

Todo el Vietnam es un montón de cadáveres



Pensando en Vd.
una imposición
de ahorro
Pensando en los
suyos la mejor
previsión

SEGURO DE VIDA

Bartolomé Abad

DE MARE NOSTRUM S. A.
M. FUENSANTA, 2
TELS. 223877 - 211681



Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

DEPOSITO LEGAL
P. M. 5 - 1958

Palma de Mallorca, domingo, 4 de febrero de 1968

AÑO XXX :-: N.º 8.620
PRECIO: 4- PTAS.

EDITADO POR "Prensa y Radio
DEL MOVIMIENTO"

Avenida Generalísimo, 142 - MADRID

DIRECTOR

F. JAVIER JIMENEZ GONZALEZ

REDACCION, ADMINISTRACION Y
TALLERES

Paseo Mallorca, 29 - PALMA

DA NANG (Vietnam del Sur). — Arriba, a la izquierda, los cadáveres de unos treinta guerrilleros del Vietcong yacen en el suelo a la vista de los habitantes de esta ciudad después de ser rechazado un furioso ataque sobre Da Nang. A la derecha, los cuerpos sin vida de dos soldados norteamericanos, ante el "jeep" que conducían cuando fueron atrapados en una emboscada por guerrilleros del Vietcong, en las afueras de la capital survietnamita. — (TELEFOTO UPI-CIFRA).

EL GUARDIA FRANCÉS Y LA NIÑA PATINADORA



GRENOBLE. — Un policía francés lleva en sus brazos a la joven coreana Nee Hyunjoo, de 13 años, gran figura del patinaje artístico, después de un entrenamiento. — (Telefoto UPI CIFRA)

En este
número
extraordinario

HOY, MALLORCA -
CADIZ, EN EL
«LUIS SITJAR»

CRONICAS DEL PUERTO
Y AEROPUERTO

EL PROBLEMA
Y SU SOLUCION

PAGINAS FEMENINA
Y DE AGRICULTURA

GRANDES Y PEQUEÑOS
REPORTAJES

VARIAS ENCUESTAS
Y ENTREVISTAS

COMENTARIOS,
ARTICULOS Y
EDITORIALES

PAGINA DE ARTICULOS
E INFORMACIONES
RELIGIOSAS

HUMOR Y PASATIEMPOS
EN «BALEARES»

Y PRIMERA PAGINA
DEL CLUB INFANTIL
DE «BALEARES»



Ayer se casaron



La princesa Benedicte de Dinamarca, considerada como la última novia de la familia real danesa, contrajo ayer matrimonio con el príncipe alemán Ricardo de Sayn-Wittengstein-Berleburg. Ella tiene veintitrés años y el treinta y tres.

Rodríguez de Valcárcel condecora a Muñoz Grandes

MADRID. — El Vicesecretario General del Movimiento, señor Rodríguez de Valcárcel, impuso la medalla de Oro de la Juventud al Capitán General, don Agustín Muñoz Grandes, en un acto celebrado en el Alto Estado Mayor, al que asistieron el Delegado Nacional de Juventudes y tres alumnos de la Academia Nacional "José Antonio". — (FOTO PYRESA).

SEA FELIZ Y GANE
DIEZ «MIL-LIE» PESETAS
VIENDO «MILLIE» en



Sala Augusta

LA PONDEROSA

Bodas Banquetes. Comuniones. Servicio de Restaurante por encargos en platos típicos. Servicio de coche de lujo. Fotógrafo.

Anibal. 45

Teléfono 233232.

¿QUE PASA EN LA UNIVERSIDAD?

Por Antonio González Peña

(IV)

CON los sucesos del veintisiete de enero de 1967 y fechas posteriores, tanto la FUDE como el Sindicato Democrático por ella dirigido, arrojaron al suelo la máscara democrática que hasta entonces habían utilizado en su labor proselitista. La detención de algunos miembros del POR y de las FAR descubrieron a muchos ingenuos los hilos de comunicación con el exterior y los lazos de subordinación y disciplina a los grupos socialistas y comunistas españoles operantes desde el exilio.

La influencia de tales grupos había de manifestarse, pocos días después, con la presencia en Madrid del presidente de la UNEF —Unión Nacional de Estudiantes Franceses— Pierre Vanderburie, quien invitado por el Sindicato Democrático, participó, primero, en una conferencia de prensa celebrada en el domicilio de la revista "Cuadernos para el Diálogo", y, posteriormente, en el paraninfo de Filosofía y Letras, en un acto en el que tras de un largo discurso, atacó al régimen español y prometió ayuda moral y material al Sindicato Democrático legal.

La detención de Pierre Vanderburie, cuya filiación comunista es sobradamente conocida en Francia, desencadenó alguna manifestación ante la Embajada española en París. La resonancia interna y externa de la intromisión de Vanderburie, quedó apagada, no obstante, por un escándalo internacional. El veinte de febrero, el periódico inglés "Daily Telegraph" publicaba la siguiente información de su corresponsal en Barcelona:

"La Agencia Central de Inteligencia (CIA) ha hecho pagos, según se asegura hoy, a las uniones libres y democráticas ilegales, de los estudiantes españoles. Los únicos dos extranjeros asistentes a la sesión inaugural de la unión del pasado marzo, como representantes de la Asociación Nacional de Estudiantes, y a la Conferencia Internacional de Estudiantes, manifestaron que había recibido ayuda de la CIA. El secretario de la Conferencia Internacional de Estudiantes, Wilfred Rutz, de origen suizo, manifestó: "Enviamos a través de personas de confianza cantidades a la Unión Democrática con instrucciones para dar a los estudiantes españoles y portugueses toda la ayuda necesaria para organizarse"

La noticia de la intervención y subvención de la CIA en organizaciones estudiantiles de todo el mundo fue una auténtica bomba. El escándalo internacional fue tan intenso, que el senador Fulbright solicitó del Congreso norteamericano la apertura de una investigación especial a fondo. De otra parte, la prensa aireó un hecho ciertamente expresivo. Tanto Wilfred Rutz como el norteamericano Frederick Ernest Berger, que había sido director de Asuntos Españoles e Iberoamericanos de la Asociación Nacional de Estudiantes, con sede en la Universidad holandesa de Leyden habían asistido a la célebre reunión clandestina del Convento de "Sarría", y, posteriormente, habían sido expulsados de España como indeseables.

La intervención y patrocinio internacional en la formación del llamado Sindicato Democrático, demuestra la existencia de varias corrientes ideológicas en la disputa por el

dominio del Sindicato Democrático; de una parte el sector patrocinado por la CIA, cuya actuación responde a los fines informativos de la Centras de inteligencia Americana. De otra, los sectores integrados en la FUDE, unidos por la común característica de su ideología comunista, aunque excididos en cuanto a las tácticas operativas por el mayor o menor grado de radicalismo.

La vida universitaria a lo largo del mes de abril de 1967 se desarrolló en un permanente ambiente de algarada, que culminó con una jornada de "solidaridad" con el Vietnam del Norte, celebrada en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, en la que intervinieron algunos estudiantes norteamericanos, como Roberta Alexander, procedente de la Universidad californiana de Berkeley, y donde se exhibieron banderas rojas y enseñas comunistas del Vietnam, retratos de Ho Chi Ming y se quemaron banderas norteamericanas y retratos de Johnson. La algarada no terminó en el recinto universitario, sino que hubo de ser disuelta por la Policía Armada en la explanada de Filosofía y Letras. Un intento de manifestación ante la Embajada Norteamericana fracasó ante la presencia de las fuerzas de orden público no sin algunas escenas de violencia y detenciones.

Abundantes octavillas y panfletos distribuidos por la FUDE y firmados por el Comité pro-Vietnam de la Universidad de Madrid habían sido distribuidos previamente a tales manifestaciones. En ellos se decía: "Los intereses del pueblo español, cuya independencia económica, militar y política ha sido entregada a los yanquis por la dictadura franquista, son los intereses del pueblo vietnamita. Su victoria, por tanto, es nuestra victoria. La batalla del pueblo vietnamita es el preludio de la que tendremos que librar para conquistar nuestra propia independencia nacional."

Con más firmeza que nunca, los estudiantes anticomunistas continuamos nuestra lucha en pro del pueblo vietnamita, uniéndonos al Día Internacional de protesta contra la política USA en Vietnam.

El texto resulta suficientemente expresivo. ¿Dónde están los problemas académicos? ¿Qué tiene que ver la guerra del Vietnam con las reivindicaciones universitarias? ¿Qué relación existe entre Ho Chi Ming y el sistema de representación estudiantil?

Está claro el abandono del disfraz. Las jornadas de solidaridad con el Vietnam comunista y los sucesos que se produjeron nuevamente en mayo y que duraron hasta la cancelación del curso, demuestran que los grupos marxistas alentados por la débil reacción de la Autoridad Académica, permanentemente desbordada por los acontecimientos, habían decidido la ofensiva política abierta cuyos objetivos están definidos en los múltiples panfletos distribuidos por la FUDE de los que entresacamos este texto:

"Las reivindicaciones estudiantiles no pueden ser satisfechas en el marco del sistema capitalista. FUDE parte de la base de que tan sólo la Sociedad socialista puede satisfacer plenamente las necesidades de la cultura y de la ciencia y una por ello la lucha estudiantil a la perspectiva del derrocamiento del capitalismo y de la construcción de la sociedad socialista". — (Pyresa).

BASE DE UNIDAD EN LA LEY SINDICAL

El estudio de la nueva Ley Sindical que en su momento abordarán las Cortes Españolas no significa, como a veces se insinúa con bastante ligereza de criterio, una reforma drástica en el dispositivo orgánico de nuestro Sindicalismo. En primer lugar, debe quedar bien claro que tanto la Ley de Unidad Sindical como la de Bases promulgadas hace veintisiete años son válidas absolutamente en sus postulados esenciales. Por ello, es letra y no el espíritu de esas leyes, lo que necesita ser objeto de una conveniente adaptación a las circunstancias actuales.

Indiscutiblemente, ni el contorno sociológico, ni la realidad económica y social de hoy, se asemejan a los de 1940. Ahora bien, tampoco es lícito poner énfasis en la necesidad —que algunos consideran imprescindible— de reformar las estructuras del Sindicalismo como si éste se hubiese detenido en su proceso evolutivo a la altura de los años cincuenta.

Una cuestión trascendente como lo es sin duda alguna la reforma sindical se impone abordarla en términos precisos y realistas, sin fáciles concesiones a la galería y, desde luego, marginándola rigurosamente de aspectos extrasindicales que tienen su adecuado enfoque por otras vías del desarrollo político e institucional. De aquí, la conveniencia de distinguir entre la actualización del status jurídico sindical y el adecuado perfeccionamiento de sus órganos. Ciertamente ambas realidades, la actualización del dispositivo legal y el perfeccionamiento de las Entidades Sindicales, tienen que vincularse de alguna manera, pero dando por hecho que debe ser la futura Ley quien recoja los frutos de veintisiete años de experiencia sindical.

Como ya nos anticipó Aristóteles, es difícil que puedan existir leyes perfectas ge-

néricas para el gobierno de una sociedad. Las leyes llevan consigo siempre la servidumbre natural que se deriva de la propia limitación cognoscitiva del hombre y de la diversidad de condiciones humanas de cada comunidad.

Ahora bien, la garantía más seria con que puede contar el Sindicalismo español es la de que su futuro no será regulado mediante una Ley teóricamente prefabricada. La Organización Sindical viene actuando, sin prisa pero sin pausa desde hace meses, en una interesantísima labor prospectiva —el temario— encuesta remitido en el verano de 1967 a todas las Entidades Sindicales para saber qué piensan y qué desean los obreros y los empresarios en torno al proceso perspectivo del Sindicalismo. El informe sobre los resultados de este trabajo, por su método y objetividad uno de los más serios que se hayan llevado a cabo sobre la materia, reviste un valor excepcional y ha de servir de base, previo estudio y aprobación del Congreso Sindical, al borrador de anteproyecto legislativo.

Aunque hasta el momento se desconoce el contenido exacto del informe elaborado a partir de la citada encuesta sindical, una copiosa información de prensa sobre el tono de las respuestas y sugerencias de cada provincia permite afirmar, desalentando las ingenuas esperanzas de quienes aspiran a un sindicalismo fragmentado y de choque, que sin perjuicio de inclinarse por una mayor autonomía de las Entidades, los trabajadores y los empresarios están de acuerdo sobre todo en que debe mantenerse y robustecerse sobre todo el principio de Unidad Sindical. Y es que no podría resultar viable una evolución sindical si la futura Ley no recogiese con toda claridad esta premisa incuestionable —la unidad—, piedra angular en el desarrollo del sindicalismo, en sus logros y realizaciones.

ASOCIACION SINDICAL INDUSTRIALES MALLORCA

En Comisión Coordinadora y Ejecutiva celebrada recientemente, se tomó el acuerdo de que durante el primer cuatrimestre del año en curso, los precios de los solares que ASIMA tiene en venta, no experimenten aumento en relación con los del año 1967.

A partir del primero de Mayo próximo, los precios de venta de los solares de ASIMA, aún no adjudicados, absorberán todos cuantos costos se produzcan.

Asimismo se pone de manifiesto que existen ya solares en venta de dimensiones reducidas, a partir de 1.000 metros cuadrados.

EL DIRECTOR GENERAL

Representante

INTRODUCIDO EN EL RAMO DE DROGUERIA Y SIMILAR, PRECISA FABRICA DE GUANTES DE GOMA DE AMBITO NACIONAL, PARA LA VENTA DE SUS ARTICULOS EN LAS ISLAS BALEARES.

INTERESADOS DIRIGIRSE AL APARTADO 400. SAN SEBASTIAN

Lea «BALEARES»

VIGOR JUVENIL Con El NUEVO TONICO VIGORIZANTE

Si se siente Vd. agotado y más viejo que su edad, consulte a su médico y pruebe VarkoKnox. Este tónico vigorizante actúa estimulando su sistema de modo que Vd. se siente más joven, más fuerte, y animando en todo momento a la actividad física. VarkoKnox ha sido ensayado y probado y se puede obtener en las farmacias. C.P.S. 1.583

«NAVEGACION Y TURISMO, S.A.»

En cumplimiento de lo dispuesto en el art. 21 de los Estatutos Sociales y en el art. 50 de la Ley de Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas, el Consejo de Administración de esta Sociedad, convoca a los accionistas de la misma, para la celebración de la Junta General Ordinaria que tendrá lugar el día 8 de marzo del corriente año, a las 13,00 horas, en el domicilio social de Plaza del Económico Parera núm. 2/3 (El Terreno) y que tendrá por objeto:

- 1.º — Censurar la gestión del Consejo de Administración.
 - 2.º — Examinar y aprobar en su caso la Memoria, Cuentas y Balance económico anterior.
 - 3.º — Resolver sobre la distribución de beneficio.
 - 4.º — Nombramiento de los Accionistas Censores de Cuentas.
- Durante los quince días anteriores al señalado para la celebración de la Junta que se convoca, los Accionistas podrán examinar en el domicilio social el Balance, la Cuenta de Pérdidas y Ganancias, la propuesta de distribución de beneficios y el informe emitido por los Accionistas Censores de Cuentas.

Tendrán derecho de asistencia a la Junta de Accionistas, titulares de acciones de esta Sociedad que estén inscritos en el Libro-Registro de socios, con cinco días de antelación al señalado para su celebración, con arreglo a lo dispuesto en el art. 25. de los Estatutos Sociales.

Para el supuesto de que no pueda celebrarse la Junta General por falta del número estatutario y legal de accionistas, en este mismo anuncio se convoca por segunda vez a los accionistas de la Sociedad para la celebración de la Junta General Ordinaria que se efectuará el día siguiente, 9 de marzo, a la misma hora en el domicilio social, de acuerdo con las normas estatutarias y Ley de Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas.

Palma de Mallorca, 1.º de febrero de 1968. — El Secretario del Consejo de Administración.

CARTA AL DIRECTOR

LA CUESTION TUNEL - FERROCARRIL

Estimado señor Director:

En el periódico «BALEARES» de fecha 1º de febrero, se inserta en la pág. 9 una crónica de Sóller, redactada por su corresponsal «Job», bajo el título «Actualidad de la cuestión Ferrocarril - Túnel» que contiene numerosas y graves inexactitudes que esta Asociación de Vecinos, para mejor información de la opinión pública y siguiendo la tónica de diálogo que se ha marcado desde su reciente constitución, se ve en el deber de puntualizar.

Limitándonos a aquellos párrafos que se refieren más directamente a esta Asociación de Vecinos —a la que el señor «Job» no se ha molestado en solicitar información alguna sobre este asunto— conviene referirse a los extremos siguientes:

1.º La postura de esta Entidad quedó fijada con extensión y claridad en la Declaración pública con respecto al proyecto de Túnel del Coll de Sóller publicada en diversos periódicos de la isla, y que se resume en cuatro puntos: a) La Asociación ha considerado siempre de vital y esencial importancia para el futuro de Sóller la construcción del Túnel; b) Por todo ello, deplora y extraña la oposición de los dirigentes del Ferrocarril de Sóller a la vía más rápida y eficaz para la mejora, según las manifestaciones de su Director-Gerente; c) Considera que en las actuales circunstancias la única solución eficaz es la venta de las acciones al Estado y se hace eco de que el Ferrocarril se ha transformado en una institución anacrónica, dejando de servir como sería conveniente los intereses generales; y d) Considera que la postura de la Junta de Gobierno de aquél, si se opone a una franca negociación con el Estado sobre una base accesible, traicionando el espíritu que inspiró la empresa, supondrá un bloqueo económico al porvenir de la ciudad e hipotecará el progreso de Sóller en el futuro, por lo que expresa su más ferviente deseo de que la voz de la razón llegue a imperar y que, ante la enorme trascendencia de la mejora en proyecto, se vean arrinconados todos los intereses particulares en aras del interés público del futuro Túnel.

2.º En ningún momento ha habido ningún intento de introducir ciertos elementos de la Asociación de Vecinos en su calidad de tales en la Junta de Gobierno del Ferrocarril, ni se ha efectuado gestión verbal o escrita ninguna en este sentido. Aunque, por otra parte, lo que se solicitaba por algunos miembros de la minoría opositora con relación a este asunto, no estaba tan lejos de la legalidad como parece apuntar el Sr. «Job». Aparte de que la iniciativa primera de ello partió, como en una tregua anterior, de gestiones de algunos miembros de la Junta de Gobierno del Ferrocarril.

3.º Por todo ello, no cabe identificar en ninguna ocasión el diez por ciento de accionistas disidentes con esta Entidad, como lo demuestra, a mayor abundamiento, el hecho de que de los 18 titulares de aquellas acciones, solamente 2 pertenecen a la Junta Directiva de la Asociación, y en cada una de sus actuaciones han dejado bien claro que actuaban a título particular, sin imbricar a aquella en la petición de referencia. Ciertamente se lamenta la Asociación estar informada de la marcha de este asunto por su gran trascendencia para el porvenir de nuestra ciudad, pero ello no significa el intervencionismo directo que apunta «Job» con su deficiente información.

Por otra parte, en el viaje efectuado a Madrid el pasado 8 de enero, simultáneamente a una Comisión del Ferrocarril de Sóller, por los Sres. Jaime Enseñat y Generoso H. Cortés, acompañando a una representación del Ayuntamiento de Sóller, lo hicieron sólo en nombre de las fuerzas vivas de nuestra ciudad, y no como presidente de la Comisión Organizadora de la Asociación, y Vicepresidente de la misma, respectivamente, como fue de atestiguar de modo fehaciente.

Esperando de su benevolencia la publicación de la presente carta abierta, aprovechamos para saludarle muy atte. y e. s. m. ss. ss.

Por la Junta Directiva de la «Asociación de Vecinos de la Ciudad y Playas de Sóller»

Miguel Frontera Boscaná
Presidente



—¡L.S.D., morfina..., cocaína... Precios estables...!

AGENDA 1968

PRACTICA, ECONOMICA, EDITADA POR LA DELEGACION NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA

Contiene: Consejos prácticos para el ama de casa, sobre gran variedad de materias interesantes, destacándose un variadísimo recetario de Cocina. El precio de la misma es de 70 pesetas.

Para adquirirla en: Delegación Local de Sección Femenina, calle San Felio, n.º 12, 2.º De 10 a 13'30. Tel. 215954.

CAPDEPERA LAVANDERIAS PALMA S.A.

Tiene un puesto de recogida de ropas para lavar en seco y en húmedo

SERVICIO RAPIDO

EN CALLE HONDA, núm. 12 - CAPDEPERA

EL CAUDILLO VISITARA ALMERIA EL MARTES

PRESIDIRA LA INAUGURACION DEL AEROPUERTO

Almería, 3. (Pyresa).— El martes próximo, S. E. el Jefe del Estado presidirá la solemne inauguración del aeropuerto de Almería y las 500 viviendas construidas por la Organización Sindical en las inmediaciones del Estadio.

El Generalísimo Franco llegará en avión a las 11 y media de la mañana acompañado por varios Ministros, altas jerarquías y personalidades de diversos Ministerios.

LLEGADA A MALAGA

Málaga, 3. (Pyresa).— A las ocho de la noche llegó a Málaga doña Carmen Polo de Franco, esposa del Jefe del Estado, acompañada de la esposa del Ministro de la Gobernación, doña Ramona Rodríguez Bustelo de Alonso Vega, quienes fueron cumplimentadas por las primeras autoridades.

Mañana, a las once, la esposa del Jefe del Estado presidirá el acto de bendición e inauguración de la Casa-Hogar, Patronato Escolar y Museo que la Cofradía de la Expiración ha construido en la Plaza de San Pedro. Posteriormente, a las dos de la tarde, asistirá a un almuerzo que la citada Cofradía le ofrece en el Club "El Candado". Por la noche presenciara en el Teatro Cervantes la representación que hará la Compañía de Opera que actúa dentro de los Festejos de Invierno.

Doña Carmen Polo de Franco permanecerá en Málaga hasta el lunes próximo que emprenderá su regreso a Madrid.

A su llegada a Málaga, la esposa del Caudillo fué objeto de muestras de simpatía del numeroso público que desde hacía tiempo esperaba su llegada.

LOPEZ BRAVO MARCHARA MAÑANA A BELGICA

Le recibirá el rey Balduino y se entrevistará con financieros

Madrid, 3. (Pyresa).— El Ministro de Industria, señor López Bravo, saldrá el próximo día 5 con destino a Bruselas, invitado oficialmente por el Sr. Van Offelen, Ministro de Asuntos Económicos de Bélgica. Irá acompañado por el Secretario General Técnico Sr. Galan Arguello y el Director General de Industrias Químicas y de la Construcción, Sr. Alvarez Garcillán.

Durante los cuatro días que permanecerá en Bélgica, nuestro Ministro de Industria, será recibido en audiencia por S. M. el Rey Balduino y celebrará entrevistas con altos cargos de la Administración belga, financieros y empresarios principalmente, visitando diferentes industrias de aquel país.

JUGARON A MEDIAS UN DECIMO PREMIADO CON CINCO MILLONES

EL QUE LO GUARDO NIEGA EL REPARTO DEL DINERO

SEVILLA, 3. (Cifra).— Don Juan Romero López, vecino del pueblo de Castiblanco de Los Arroyos, ha presentado en la Jefatura Superior de Policía una denuncia contra

don Eduardo Espina Lara, de esta capital, a quien acusa de haberse apropiado indebidamente de la mitad del importe del premio «gordo» del sorteo de Lotería del «Niño», que les correspondió en un décimo que adquirieron a medias.

El denunciante asegura que un décimo del número 32975, premiado con cinco millones de pesetas, lo compraron en los primeros días de este año a una vendedora ambulante de la calle Sierpes añadiendo que escribió al dorso del billete una breve nota diciendo que el mismo era jugado conjuntamente por ellos dos. Sin embargo, Espina niega que compraran juntos ninguna Lotería y que, por tanto, las acusaciones de Juan Romero carecen de fundamento.

La vendedora del billete, llamada para atestiguar en la disputa, ha manifestado que, en efecto, ella cree recordar que vendió el décimo a dichos individuos, recordando incluso que era el número premiado con el «gordo». Afirma también que recibió al venderlo una propina de cincuenta pesetas.

El asunto está por ahora pendiente de ciertas averiguaciones que aún tiene que realizar la policía para el esclarecimiento total de la cuestión.

ENMIENDA AL PROYECTO DE LEY DE PRESUPUESTOS DEL ESTADO

SE SOLICITA UNA DISPOSICION ADICIONAL SOBRE DOTACIONES PARA PROFESORADO

Madrid, 3. (Pyresa).— Se ha presentado una enmienda al proyecto de Ley de Presupuestos Generales del Estado para el bienio 1968-69, firmada en primer lugar por el Procurador don Eugenio López y López, y en la que figuran las firmas de don Juan Sánchez Cortés, don Alejandro Fernández Sordo, doña Belén Landaburu y doña Teresa Loring, en la que se solicita que se incluya, como disposición adicional de las obligaciones generales del Estado, una que recoja las dotaciones de los centros de enseñanza del Es-

tado para el profesorado titular y auxiliar de las asignaturas de Formación del Espíritu Nacional, Educación Física y Enseñanzas de Hogar.

En la argumentación en defensa de su enmienda, don Eugenio López señala que las Leyes ordenadoras de los distintos ciclos de enseñanza estatal establecen el carácter fundamental y obligatorio de las asignaturas de Formación del Espíritu Nacional, Educación Física y Enseñanzas de Hogar, que deben estar atendidas

en los planes de todos los cursos, en los horarios escolares, en los exámenes y en las pruebas de grado.

Es obvia la necesidad de que, para cumplir dichos preceptos legales, los centros del Estado cuenten con el oportuno personal docente. Para ello, como es natural, deben estar fijadas las plantillas y dotaciones de todo el profesorado sin exclusión, y por tanto, también las asignaturas de Formación del Espíritu Nacional, Educación Física y Enseñanzas de hogar, circunstancia que no se da pese a la categoría de disciplina fundamentales que la Ley les otorga.

No sirve arguir el carácter singular de dichas asignaturas, y las específicas características del personal docente que las sirven por cuanto que su Estatuto es idéntico al de la asignatura y profesores de Religión, y ello ha sido obstáculo para la regulación por Ley de sus plantillas y dotaciones.

Con esta enmienda se pretende hacer extensiva dicha regulación, de modo idéntico y paralelo, como en justicia corresponde al profesorado de Formación del Espíritu Nacional, Educación Física y Enseñanzas de Hogar, sin que ello suponga aumento de gasto, por cuanto que los créditos necesarios se obtienen de la integración en los adecuados capítulos de los Presupuestos Generales del Estado de las cantidades que hoy figuran en los presupuestos de las Juntas de Retribuciones y Tasas, además de las ya consignadas en los capítulos primero y cuarto de los Presupuestos Generales.

SUSCRIPCION PUBLICA PRO DAMNIFICADOS DE SICILIA

SE HAN ABIERTO CUENTAS EN LAS CAJAS DE AHORRO DE ESPAÑA

Madrid, 3. (Cifra).— Una suscripción pública, para allegar fondos con destino a los damnificados por los recientes terremotos de Sicilia, ha sido organizada por la Diputación de la Orden Constantiana de San Jorge, de la que es Gran Maestre el Príncipe don Carlos de Borbón-Dos Sicilias Duque de Calabria.

A tal objeto, debidamente autorizadas por el Ministerio de la Gobernación, se han abierto cuentas en todas las Cajas de Ahorro de España, a nombre de «Pro damnificados de los terremotos de Sicilia».

FINALIZO LA PRIMERA FASE DEL PALACIO DE CONGRESOS DE MADRID

La segunda, sacada a subasta por 250 millones de pesetas

Madrid, 3. (Pyresa).— El Ministro de Información y Turismo ha visitado esta tarde la primera fase, ya totalmente finalizada, del Palacio de Congresos y Exposiciones que su Departamento ha construido en la Avenida del Generalísimo, frente al Estadio Santiago Bernabeu. Esta fase, cuyas obras han importado más de ciento ochenta millones de pesetas, comenzó en marzo de 1966 y consta de sótano, donde están instalados los talleres; entreplanta, donde está situada una sala de exposiciones; planta baja, donde se encuentran los vestíbulos y la segunda sala de exposiciones, además de las oficinas; primera planta, en donde se celebrarán banquetes y homenajes; y segunda planta, en la que se halla un restaurante con capacidad para más de seiscientas personas, y la capilla. Ocupa esta fase más de ocho mil metros cuadrados y

se cree que entrará en funcionamiento próximamente.

Ya han comenzado también las obras para la construcción de la segunda fase. Han salido a subasta por un importe de doscientos cincuenta millones de pesetas. En ella se instalará el auditorium principal, las salas de comisiones y comités, despachos y salas de delegado. Ocupará una extensión de 25.000 metros cuadrados.

El Palacio de Congresos y Exposiciones del Ministerio de Información y Turismo ha sido levantado en los terrenos de la antigua «Quinta de Los Angeles» y en otros pertenecientes al área metropolitana. Su extensión es de más de 19.000 metros cuadrados. Acompañaban en la visita al señor Ministro el Director General de Educación Popular y del Espectáculo señor Robles Piquer y el arquitecto constructor don Pablo Pintado.

VDS. VIERON A CANTINFLAS EN «EL PADRECITO», DONDE ERA UN SEÑOR CURA...

VEANLO AHORA

EN «EL SEÑOR DOCTOR»

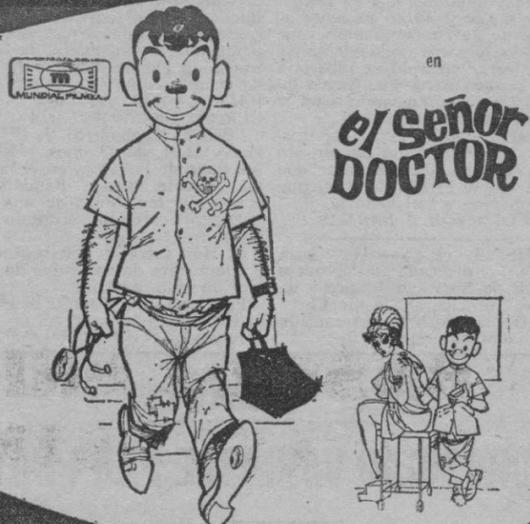
DONDE ES MEDICO Y NO CURA

¡PUSS... QUE JUERGA NOS ECHAMOS, MANITO!!

POSA FILMS INTERNACIONAL, S. A. presenta a su artista exclusivo

MARIO MORENO

CANTINFLAS



en «EL SEÑOR DOCTOR»

en EASTMANCOLOR

MARTA ROMERO MIGUEL ANGEL ALVAREZ
PRUDENCIA GRIFELL WOLF RUVINSKI

Dirigida por MIGUEL M. DELGADO
Producida por JACQUES GELMAN

Fotografía: ROSALDO SOLANO
Música: RAUL LAVISTA

Escenografía de FERNANDO GALIANA
Diálogos Adicionales de CARLOS LEÓN
Guion Técnico de MIGUEL M. DELGADO

CON ESTE DOCTOR, NADIE SE SALVA; TODOS SE MUEREN DE RISA

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

INCLUSO PARA LOS ENFERMOS DEL SEGURO

PROXIMO MARTES TEATRO BALEAR

Será contestada por Lora Tamayo en Las Cortes

LA INTERPELACION ORAL: ¿QUE PASA EN LA UNIVERSIDAD?

Las Palmas, 3. (Pyresa).— La interpelación oral que, bajo la pregunta de: «¿Qué pasa en la Universidad?», fué presentada por el procurador en Cortes de Representación Familiar por la provincia de Las Palmas, como primer firmante, don Juan Marrero Portugués, ha sido aceptada por el Gobierno.

Por ello, en la próxima sesión plenaria de las Cortes, será contestada la interpelación por el Ministro de Educación y Ciencia señor Lora Tamayo.

EL VUELO DE IBERIA QUE ENLAZA MADRID-NUEVA YORK

Dos veces por semana hará escala en Palma

Barcelona, 3. (Cifra).— La ciudad condal dispondrá de un enlace aéreo directo con Nueva York a partir del próximo mes de abril. La compañía «Iberia» ha dispuesto que uno de los vuelos que parten de Madrid hacia la gran metrópoli americana, sea desviado dos veces por semana vía Palma-Barcelona, y desde esta ciudad emprenderá el vuelo directo a Nueva York. El servicio se efectuará con tetrareactores «DC-8» y las salidas se harán desde Barcelona los martes y domingos. Hasta ahora el único servicio con Nueva York lo efectuaba la «Pan American», en su línea Roma-Barcelona-Lisboa y Nueva York.

Asimismo se anuncia que a partir de la primavera se establecerá un servicio Madrid-Gerona con una frecuencia de cuatro vuelos por semana, y con escala en Barcelona.

NOTA DEL RECTORADO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

LA PRESENCIA ENTRE LOS ACTIVISTAS DE PERSONAS AJENAS A CENTROS DOCENTES, DA CLARA IDEA DE LOS FINES QUE SE PRETENDEN

CARTA DEL RECTOR DE MADRID A CADA UNO DE LOS 80 MEDICOS JOVENES QUE FIRMARON UN ESCRITO DE PROTESTA

Barcelona, 3. (Cifra).— El Rectorado de la Universidad de Barcelona ha enviado a la Agencia Cifra la siguiente nota en relación con los incidentes estudiantiles promovidos en la Escuela de Arquitectos del pasado día 1.

1.— Que los alumnos de la Escuela que estaban en sus actividades normales, obedecieron a la autoridad académica y salieron sin el menor incidente.

2.— Proponer a la superioridad se sancione a los siguientes alumnos, que figuran como más responsables por las numerosas veces que han tomado parte en reiterados actos de desacato y desobediencia a la autoridad académica: Pedro Riera Pañellas, Javier M. Berenguer Vilaseca, Francisco J. Bosch José, María Nuria Vidal de Llobatera Pomar, Pedro de la Fuente Cullell, con la sanción de inhabilitación temporal para cursar estudios en todos los centros docentes durante tres cursos completos, incluido el presente y la expulsión de este distrito universitario.

La Junta de Gobierno considera que deben hacerse destacar las siguientes circunstancias:

1.— Que los alumnos de la Escuela que estaban en sus actividades normales, obedecieron a la autoridad académica y salieron sin el menor incidente.

2.— Que los alumnos de diversos centros que promovieron el incidente son en número muy reducido en relación con la totalidad de alumnos de la Universidad de Barcelona, un total de 137 en relación a más de quince mil universitarios, lo que no alcanza ni el uno por ciento.

3.— Que estos 137 alumnos que se concentraron en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura se distribuyeron de la siguiente manera, entre todos los centros de la Universidad:

Table with 2 columns: Faculty/Center and Number of Students. Includes: Facultad de Filosofía y Letras (41), Facultad de Derecho (1), Facultad de Ciencias (9), Facultad de Medicina (7), Facultad de Farmacia (12), Facultad de Económicas (1), E. T. S. Ingenieros Industriales (2), E. T. S. Arquitectura (61), Preuniversitario (3).

Esto demuestra una vez más que es necesario impedir que la actitud de tan pocos alumnos, provoque la alteración de una función tan trascendente como es la universitaria y ocasione daños a más de quince mil estudiantes que desean el debido aprovechamiento. Es grave responsabilidad de la autoridad académica el que este intento no se repita para evitar que se ocasionen tan graves daños.

4.— Que la presencia en el grupo de que venimos hablando de alumnos de centros no universitarios incluso de entidades particulares da clara idea de lo poco universitario que son los fines que se pretenden.

ACUERDOS

En consecuencia, la Junta de Gobierno en uso de las facultades que le concede el artículo 5. del Decreto de 5 de septiembre de 1958, constituida en Consejo Universitario de Disciplina dadas las razones de orden académico y disciplinado que concurren considera que los hechos relatados constituyen faltas graves consumadas y que deben ser tomados los siguientes acuerdos:

1.— Poner en conocimiento de la autoridad competente los nombres de las personas ajenas a la Universidad que tomaron parte en el incidente, perturbando la normal actividad del centro y provocando la desobediencia a la autoridad académica, para que se les exija la responsabilidad a que hubiera lugar, según las disposiciones vigentes.

conductor de éste, Lino Davesa Tornado, desvió el camión hacia la cuneta para evitar el choque. En el accidente, el conductor del «jeep», José Antonio Beite Tizón, y seis policías armados más, así como un Cabo, resultaron heridos de pronóstico reservado. Los otros tres policías resultaron con lesiones de pronóstico leve.

En el lugar del suceso se personaron varios Jefes de la Policía Armada y de la Guardia Civil de Tráfico. Los heridos fueron trasladados al Hospital Militar de La Coruña.

Tanto el «jeep» como el camión, quedaron prácticamente destruidos por la violencia del golpe.

«CANZONE PER TE», PREMIADA EN SAN REMO

SU AUTOR E INTERPRETE, SERGIO ENDRIGO

San Remo, 3. (Efe).—«Canzone per te» (Canción para ti), de la que es autor el músico y cantante italiano Sergio Endrigo, ha ganado la XVIII edición del Festival de San Remo, la canción ha sido interpretada por su autor y por el brasileño Roberto Carlos, y obtuvo 306 votos.

En segundo lugar, con 255 votos, se clasificó «Casa bianca» (Casa blanca), interpretada por Ornella Vanoni y Marisa Sannia.

En tercer lugar, la titulada «Canzone» (151 votos), interpretada por Adriano Celentano y Milva.

De las dos últimas canciones es autor el músico y cantante Don Backy, protagonista de un pleito con Adriano Celentano, editor de «Canzone».

CIUDAD DEL CABO

BLAIBERG NO MEJORA TAN RAPIDAMENTE COMO SE PENSABA

CIUDAD DEL CABO, (Africa del Sur), 3. (Efe-Reuter).— El Doctor Philip Blaiberg, único paciente de trasplante de corazón superviviente, no mejora tan rápidamente como se había pensado, se dice esta noche en un parte facultativo facilitado hoy en el hospital Groot Schuur de esta ciudad.

Debido a ello no podrá ser trasladado a su domicilio tan pronto como se creía, dice el parte que añade que el estado del paciente, sin embargo, es satisfactorio. GRAN OVACION A BARNARD

PARIS, 3. (Efe).— Una gran ovación fue dedicada por los miembros de la Sociedad Francesa de Cirugía Torácica al Doctor Christian Barnard al hacer su entrada en el salón de sesiones.

El cirujano sudafricano explicó algunos aspectos de cirugía y dijo que consideraba un éxito si una persona a la que se realizaba una operación de trasplante de corazón vivía algunos meses después de la operación.

VALVULA CARDIACA DE CERDO TRASPLANTADA

LEEDS, (Inglaterra), 3. (Efe).— Harry Holt, de 43 años, relojero, fue dado de baja hoy en el hospital de esta ciudad, donde se le efectuó el trasplante de una válvula cardíaca de un cerdo, un mes atrás.

M. Holt sufría la enfermedad de Epstein, rara dolencia que da a la piel un tinte azulado.

Este tipo de trasplante es el primero realizado para tratar esta enfermedad.

EL TIEMPO

NUBOSIDAD VARIABLE PARA HOY

Mañana se espera una borrasca con intensas lluvias

MADRID, 3. (Servicio especial de Pyresa, por Boreas).— Esta semana, en su segunda mitad, se produjo un empeoramiento del tiempo que afectó de modo importante a las comarcas del Segura y Levante, donde totalizaron 84 y 49 litros, respectivamente. Destacan por la importancia de las lluvias las totalizadas en Cabo San Antonio y Costa del Mar Menor, con 133 litros. Esta semana, las pérdidas de agua han sido de 214 millones de metros cúbicos, quedando en la actualidad 10.693 millones, cantidad inferior en 4.450 millones a la existente el pasado año en igual fecha. En cuanto a la energía hidroeléctrica, las pérdidas han sido de 127 millones de kilovatios y la reserva actual de 3.651 millones. El tiempo fue, en general, frío, aunque se registraron máximas de 20 grados en Huelva, Las Palmas de Gran Canaria y Santa Cruz de Tenerife, y de 19 grados en Murcia y Almería. Las heladas se extendieron a las tierras templadas de Levante, Segura y Andalucía, llegando a 7 bajo cero en Cuenca, 6 en Salamanca, Madrid, Teruel y Lugo, y 5 grados también negativos, en Valladolid, León, Avila y Albacete.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

Los mapas del tiempo empiezan a presentar síntomas de cambio aunque mañana solamente afectará al N. de la península a donde llegará, por la tarde, un frente de carácter frío que cubrirá el cielo de nubes y dejará chubascos moderados y, ocasionalmente copiosos. En el Duero también tendrán nubosidad variable, más abundante en el N. y N.E. donde registrarán chubascos. Habrá abundancia de nubes en el Ebro superior y N. de Cataluña, y nubes en cantidad variable en el resto de estas dos regiones y Baleares. En el resto de la España peninsular predominará el buen tiempo, despejado y en Canarias habrá cielo nuboso con riesgo de precipitaciones. Para el lunes es probable una borrasca que está formándose en el Atlántico N. afecte a toda la península y comience el temporal de lluvias que ponga fin a la tremenda sequía.

Matrimonio atropellado en la acera por dos turismos

Madrid, 3. (Pyresa).— Un matrimonio resultó herido al ser alcanzado por dos vehículos cuando circulaban por la calle. Doroteo Fernández Valcárcel, domiciliado en Fernández Villaverde, 37, y su esposa Aquilina Sánchez Hontoria, acababan de salir de su domicilio cuando fueron atropellados por los coches conducidos por Alfonso de la Osa Martín y Osvaldo Joaquín Escosa San José.

Los heridos fueron asistidos en la Clínica de La Paz, donde los facultativos apreciaron lesiones de pronóstico reservado al primero, y graves a su esposa. DIEZ POLICIAS ARMADOS

HERIDOS

La Coruña, 3. (Cifra).— Diez Policías Armados han resultado con heridas al entrar en colisión el «jeep» en que viajaban con un camión.

A primeras horas de la noche de hoy, cuatro «jeep» de la Policía Armada se dirigían desde Santiago a La Coruña, el último de los vehículos intentó adelantar a los otros tres y fue a chocar contra un camión cargado de botellas de butano, pese a que el

PARIS

DE GAULLE Y LUEBKE INAUGURAN LA EMBAJADA ALEMANA

París, 3. (Efe).—El Presidente de la República Federal Alemana, Heinrich Luebke, llegó hoy a París acompañado por su esposa, procedente de Bonn.

El avión especial del Ejército del aire germano, aterrizó en el aeropuerto de Orly con media hora de adelanto. El primer mandatario germano fue recibido por el Ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, y el Embajador de su país, Manfred Klaiber.

Inmediatamente, Heinrich Luebke, acompañado de las personas de su séquito, se trasladó a la nueva sede de la Embajada alemana en París, en el palacio de Beeharnais, que será inaugurada oficialmente esta tarde, con asistencia del Presidente francés, General Charles De Gaulle y otras personalidades.

INAUGURACION DE LA EMBAJADA ALEMANA

De Gaulle y Luebke, acompañados de sus respectivas esposas y miembros de sus séquitos, recorrieron las dependencias del Palacio construido en 1814 y que, desde el Rey de Prusia Federico Guillermo tercero, fue sede habitual de la Embajada alemana, hasta la segunda guerra mundial, en que fue confiscado.

Inmediatamente después, Heinrich Luebke y señora ofrecieron una cena en honor de sus huéspedes, a la que asistieron cuarenta

personas. Terminada la comida, en la que ambos estadistas pronunciaron discursos destacando la significación de este acto en el marco de la amistad franco-alemana, tuvo lugar una recepción, a la que asistieron el cuerpo diplomático acreditado en París y numerosas personalidades francesas.

PARIS

Equipos de cosmonautas franco-soviéticos antes de 1970

PARIS, 3. (Efe).— Antes de 1970, cosmonautas franceses y soviéticos se encontrarán en la misma nave en viajes espaciales, declaró ayer en Lyon la profesora soviética Irina Mikhailowa.

La especialista soviética puso de relieve que había llegado el momento de enviar al cosmos tripulaciones internacionales. «Franceses y soviéticos en razón de los acuerdos entre nuestros países —precisó— reanudarán viajes para el descubrimiento de planetas posiblemente ignorados aún».

NUEVAS CONVERSACIONES ENTRE LAS DELEGACIONES DE ESPAÑA Y EL M. C.

Bruselas

Bruselas, 3. (Efe).—Las delegaciones de España y de las Comunidades Europeas celebrarán una nueva reunión los días 7, 8 y 9 próximos a fin de aclarar las posiciones respectivas en la negociación.

El principal trabajo, según fuentes comunitarias, corresponde a los españoles quienes deberán indicar y explicar detalladamente a la Comunidad sus posiciones. Como ya se anunció, es muy posible que se necesite

una nueva reunión, la cuarta de esta fase de las negociaciones, para completar los intercambios de información.

El Embajador Alberto Ullastres Calvo presidirá la delegación española y la comunitaria será dirigida por Robert Toulmon, Director de Relaciones Exteriores de la Comunidad, en ausencia del Director General, Axel Herbst, que se encuentra actualmente en Nueva Delhi.

Advertisement for 'Las Mil y Una Noches' (The Thousand and One Nights) edition of 'SODOMA y GOMORRA' by FNCUADERNADO. Includes an illustration of a woman and text describing the book's value and availability.



LA TRAGEDIA CARCELARIA DE LITTLE ROCK

Nueva York, 3. (Del corresponsal de Pyresa, Guy Bueno).—Little Rock, en el Estado sudista de Arkansas, cobró infamante fama hace cerca de quince años, cuando el entonces Presidente Eisenhower tuvo que movilizar a la tropa federal para obtener que un puñado de niños negros tuviera acceso a la escuela de la localidad. Una vez más esta Little Rock, ahora en las candelas del ancho escenario americano, y una vez más el telón se ha levantado sobre un acto de horror.

Los guardianes torturaban y asesinaban a los presos, enterrándoles clandestinamente

EL DESCUBRIMIENTO DE LOS ESQUELETOS HA DADO LUGAR AL ESCANDALO PENITENCIARIO DEL SIGLO

RESTOS DE PRISIONEROS

En la granja penitenciaria de la cárcel estatal de Cummins han

empezado a aparecer ahora los sus guardianes en el curso de los restos de un número de prisioneros años pasados y enterrados como ros por lo visto asesinados por perros en los campos de caña

cultivados por los penados. Tres esqueletos fueron recuperados en estos últimos días, después de que el nuevo Gobernador del Estado, Winthrop Rockefeller, Republicano, hubiera decidido investigar los terribles rumores que circulaban en los alrededores sobre tremendas palizas, homicidios y entierros clandestinos, sucedidos particularmente durante la administración demócrata precedente, bajo el Gobernador Faubus. Cabe señalar que el Gobernador Faubus también se hizo eco de estos rumores, llegando a dar el cese a un número de funcionarios de la cárcel en agosto de 1966, de los que cuatro fueron inculcados más tarde de «excesiva brutalidad». Pero la verdad es que los delitos cometidos en la cárcel estatal de Cummins, cerca de Little Rock, por quienes tenían la misión de supervisar la vida de los prisioneros, no fueron meramente de «excesiva brutalidad», sino tortura y asesinato en grados inconcebibles. Y la verdad es también que el informe que la división de investigaciones criminales compiló a raíz de la dimisión de los funcionarios más arriba citados, fue mantenido secreto hasta que el Gobernador Faubus abandonó finalmente su cargo, siendo sustituido por el Gobernador actual. Cuando el nuevo Gobernador Republicano dio a conocer este informe, el detalle de las torturas—incluso con medios eléctricos—, de las palizas de las deficiencias alimenticias, horrorizó al mundo... a pesar de que el informe no hablaba todavía de muertes. Pero la llegada del nuevo Gobernador empezó a soltar algunas leneas, particularmente entre los presos, que no sólo tuvieron por primera vez el valor de hablar de sus compañeros desaparecidos, sino también el de señalar sus tumbas en los campos. Un empleado de la cárcel cuenta que cerca de 300 penados están enterrados en el recinto de la prisión. 300 hombres caprichosamente ejecutados por sus carceleros. Entre los presos, se habla de más de dos mil víctimas de la increíble brutalidad de sus guardianes. Desgraciadamente, los presos parecen tener razón, pues no sólo describen en detalle como murieron sus compañeros y donde fueron ejecutados, sino también en muchos casos, aún pueden dar el nombre de los desaparecidos.

EL NUEVO DIRECTOR

El nuevo Director de la Cárcel, señor Murton, antiguo Profesor de Criminología, a quien fue previamente confiada la reorganización de cinco prisiones en Alaska, acaba de declarar que la policía del Estado se ha hecho cargo ahora de la investigación, por lo que las autoridades del penal propiamente dichas, no tienen el proyecto de tomar por su cuenta nuevas iniciativas. Todo indica que la investigación ha empezado a tropezar con un número de complicaciones políticas. Como quiera que la mayoría de las muertes parecen haber ocurrido durante la pasada administración demócrata del Estado, algunos de los legisladores de la asamblea estatal amenazan al parecer ahora con no cooperar con el nuevo Gobernador Republicano, especialmente en lo que atañe a la aprobación de su presupuesto si el señor Rockefeller se empeña en airear el escándalo.

RELATIVA APATIA

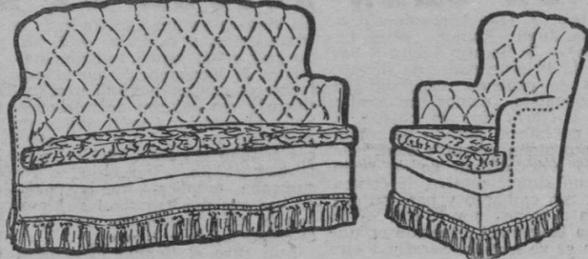
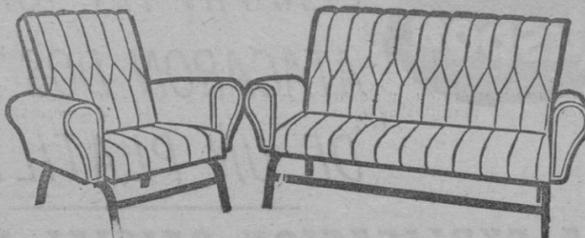
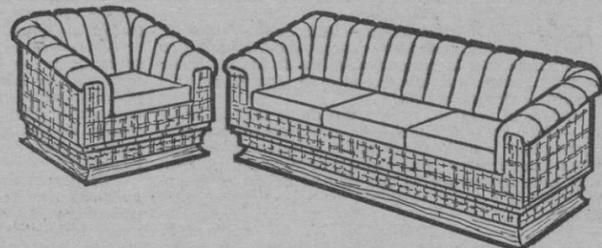
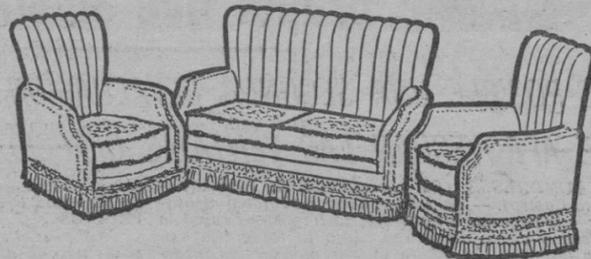
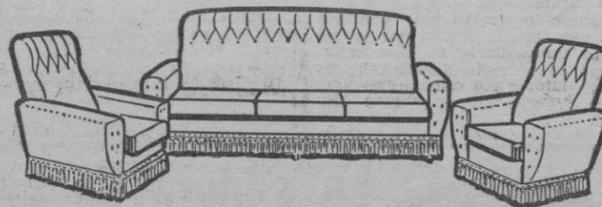
POPULAR

A decir verdad, los horrores descubiertos en el penal de Little Rock no han producido localmente todo el horror que normalmente hubiera podido esperarse, y esta relativa apatía popular es quizá más grave incluso que la barbarie de los carceleros, ya que sin ella, ésta no podría continuar. En muchos Estados del sur, y Arkansas es uno de ellos, la gente tiende a considerar al preso como un ser infra o subhumano, al que se puede infligir cualquier vejación sin atentar, pues, contra su condición humana. Por lo demás, también prevalece en estas regiones la filosofía de que las cárceles deben sufragar sus propias necesidades económicas, mediante el trabajo de los detenidos. Fácil es, sin embargo, señalar con el dedo hacia este o aquel responsable, hacia los prejuicios o el fanatismo de esta o aquella comunidad. Pero los horrores que empiezan a ser descubiertos en la granja prisión de Cummins, parecen constituir, de hecho, una terrible lección para toda la humanidad, tan orgullosa de los progresos técnicos realizados en este siglo veinte.

Hoy, 32 págs.

MUEBLES LA INDUSTRIAL

A. Luis Salvador, 92 al 96 Tels. 250559 - 254792
Antonio Frontera, 26 al 30 Tel. 254862



Muebles LA INDUSTRIAL OFRECE

¡FACILIOSA OFERTA DE TRESILLOS!

MAS DE 50 MODELOS DIFERENTES EN LA MAS GRANDE EXPOSICION DE TRESILLOS Y BUTACAS DE MALLORCA

TRESILLOS DE 3 PLAZAS EN SKAY FLOR
DESDE 6.500' HASTA 40.000 PTAS.

VENDEMOS AL CONTADO Y A PLAZOS Y ENTREGAMOS EN CUALQUIER PUNTO DE LA ISLA



La Facultad de Filosofía y Letras ocupada por los estudiantes

PROFESORES DE PISA, EXPEDIENTADOS

Roma, 3. (Efe). — Desde el pasado viernes por la tarde, la facultad de Letras de la Universidad de la Ciudad Eterna se halla ocupada por centenares de estudiantes.

Esta acción estudiantil es una manifestación de protesta contra algunos artículos del proyecto de reforma universitaria que ha elaborado el Ministro italiano de Educación Nacional Luigi Uil, y contra la lentitud del Parlamento en aprobarlo. Así como para demostrar solidaridad con los estudiantes de Turín y Pisa, quienes han organizado manifestaciones durante estos últimos días.

EXPEDIENTADOS

Pisa, 3. (Efe). — Varios profesores de la Facultad de Letras que se solidarizaron con algunos estudiantes declarándose en huelga son objeto actualmente de una investigación disciplinaria. Los Profesores universitarios expedientados están inscritos en el Sindicato comunista y podrían ser sancionados por el Ministerio de Instrucción Pública en el caso de probarse su culpabilidad.

FUEGO SOBRE LOS ES-

TUDIANTES EN LA INDIA

Mangalore (India), 3. (Efe Reuters). — La policía ha hecho hoy

fuego sobre grupos de estudiantes en huelga que atacaban con piedras a los agentes en un nuevo resurgir de la agitación contra la implantación del idioma hindú.

No se han registrado víctimas. Unos 500 estudiantes de un Instituto Técnico Industrial se han declarado en huelga.

En otro incidente, este en Uarangabad—en el Estado de Uttarpradesh, norte de la India—hubo aver 20 estudiantes heridos al disparar la policía sobre unos grupos que se manifestaban frente a una comisaría, según se ha sabido hoy por noticias llegadas del lugar de los incidentes.

EL CRIMEN DE LA SEMANA



LA PRINCESA DE ROHAN ASESINADA POR SU AMANTE

ELLA, MAS DE CUARENTA AÑOS; EL, VEINTICUATRO

LA VICTIMA PERTENECIA A UNA DE LAS FAMILIAS MAS LINAJADAS Y ANTIGUAS DE FRANCIA

EL ASESINO SIMULO UN ROBO DE JOYAS E INCENDIO EL PISO PARA DESPISTAR

Paris, 3. (Del corresponsal de Pyresa, Manuel de Agustín, por teléfono). — «Acabo de recibir una llamada telefónica en la cual me dicen que un nombre ha matado a la Princesa de Rohan en su domicilio de la calle de las Etrepreneus». Era una voz femenina la que dio esta noticia al Comisario de Policía del distrito más lujoso de París: Passy.

Rápidamente, dos agentes de orden público, al mando de un Inspector, se fueron al cuarto piso de ese inmueble residencial donde tenía domicilio establecido la señorita Alyette de Rohan, aristócrata de cuarenta y tantos años (para las mujeres la edad cuenta poco y para los biógrafos la edad de una mujer debe ser semisagrada). Era una descendiente de la más vieja dinastía francesa, creada en 1128 en Bretaña por el Vizconde Allain I. Ella pertenecía a la que llaman la rama austríaca de la familia, que en 1808 le reconocieron el título de Fürst (en alemán Príncipe) y a sus descendientes el de Princesa. Alyette de Rohan era la quinta hija del matrimonio Allain Margerit Schoenburg Hartenstein, vivía en París como secretaria intérprete en una importante empresa de comercio exterior. Su vida se desliza entre lo mundano y lo placerter.

BAJO LOS ESCOMBROS

Y hablamos en el pasado, como si se tratara de un hecho pretérito, porque la aristócrata señorita fue encontrada muerta bajo los escombros de un incendio, que ardía cuando llegaron los agentes de orden público. Aparentemente, la causa de la desgracia era el fuego y, en consecuencia, la asfixia, pero algo apareció desconcertante, algo inaceptable para la lógica, puesto que cuando se produce una conflagración raramente una voz anónima advierte a la policía denunciando un crimen, menos aún si se descubre el cadáver de una mujer que ha sufrido momentos antes unos golpes que pudieron ser mortales.

Naturalmente, los policías, después de dominar el incendio, procedieron a una rápida encuesta, descubriendo que había habido un robo efectivo aunque pudiera ser una treta para servir de coartada. Por la autopsia se averiguó inmediatamente que la víctima sufrió un traumatismo craneal, consecuencia de golpes con un objeto duro, y la conclusión de los investigadores fue que se trataba más de un crimen que de un accidente. El misterio rondaba en torno al drama. Cada vez que en los sucesos aparece un nombre aristocrático, la sociedad recibe como una especie de aviso que pone al descubierto las interioridades de un mundo muy respetado, sobre el que se han tenido excesivas tolerancias. La aristocracia disfruta privilegios y consideraciones que en

los otros núcleos sociales no se conceden, tanto por parte de las autoridades como por la ley. En torno a ella se producen accidentes que conmueven a la opinión pública por lo incomprensible y por lo inesperado.

LA BARONESA DE COUNTRY

Ya el 2 de septiembre de 1965 la Baronesa de Country fue descubierta apunhalada en un piso precisamente cercano al que ayer ocupaba la Princesa de Rohan. En aquel entonces, el expediente abierto por los servicios policíacos tuvo que ser cerrado en la más inútil de las conclusiones, dándose por suicidio lo que, según la lógica, no podía ser más que un crimen, puesto que la Baronesa murió a consecuencia de una puñalada en la espalda. La noche del viernes, a las cuatro de la madrugada, la muerte de la Princesa de Rohan planteaba un dilema parecido. ¿Era un asesinato o un accidente? En caso de ser un crimen ¿Estaba cometido por un ladrón o por un familiar o amigo de Alyette de Rohan? El resultado de la encuesta respondió a estas preguntas en pocas horas.

TENIA MUCHOS AMIGOS

La policía ha descubierto que Alyette tenía muchos amigos, que frecuentaban su casa con asiduidad, entre ellos un jovenzuelo de 24 años, cuya fidelidad de presencia resulta más que criticable. Su nombre también que unas horas antes el joven Michel de Genouillac había cenado a solas con Alyette, y de allí a que confesara que entre los dos hubo una disputa como colofón a la velada, distó muy poco tiempo. Los policías han conseguido averiguar que Michel era el amante de Alyette de Rohan, a pesar de la diferencia de edad que los separaba, y arrancarle que había sido igualmente el autor del crimen.

Luego, para maquillarlo en accidente o acusar por reflejo a un supuesto ladrón, se llevó las joyas y volvió horas más tarde para incendiar el piso.

QUIEN ES MICHEL

Michel de Genouillac es el hijo de los Vizcondes Jean Duverdiér de Genouillac, aristócratas también y director él de una gran empresa, padre de una numerosa familia y cuyo prestigio en la sociedad francesa acaba de ser truncado por este horrible suceso en el cual su hijo es actor y acusado.

Ahora, los Vizcondes Duverdiér abandonan París, dejando el caso en manos de un abogado para que defienda al vástago del doble crimen de asesino de su amante, de ladrón e incendiario, y de explotador de una situación donde la inmoralidad condujo al crimen.

LA GUERRA EN VIETNAM

CONTINUA LA LUCHA EN LOS ALREDEDORES DE SAIGON

Saigón, 3. (Efe-Reuter). — Continúa la lucha en los alrededores de Saigón con despliegue de bombas y artillería, en la operación iniciada por norteamericanos y survietnamitas para desalojar a los guerrilleros del Vietcong cortándoles la retirada de la capital.

En el norte del país, continúa la encarnizada batalla por la ciudad universitaria de Hue, mientras en el delta del Mekong ha renacido la lucha en sus populosas ciudades al sur de esta capital.

LOS GUERRILLEROS OCUPAN ALGUNAS POSICIONES DEL CENTRO DE LA CIUDAD

LOS COMUNISTAS ATACARON LA BASE AEREA DE DA NANG

El Vietcong ha tenido 2.000 muertos en la capital

Después de cuatro días de intensa lucha en las calles de Saigón, en donde hay más de doce mil soldados aliados y cuatro mil guerrilleros del Vietcong, éstos ocupan hoy, al anochecer algunas posiciones del centro de la ciudad en donde se hallan parapetados.

Un portavoz norteamericano que ha facilitado datos aproximados sobre los efectivos militares de ambos bandos en esta lucha ha calculado que sólo en Saigón el número de muertos del Vietcong se eleva a dos mil y el de prisioneros únicamente 94.

Según los últimos datos norteamericanos, publicados esta mañana, en todo el Vietnam del Sur han perecido en la lucha 12.794 guerrilleros del Vietcong desde que comenzó el ataque a las ciudades el pasado lunes. Las fuerzas USA elevan el número de sus muertos a 318 y el de las tropas survietnamitas a 665.

tados Unidos establece hasta el momento actual el número de bajas en 933 muertos y 3.483 heridos. En esta cifra se incluyen 318 norteamericanos muertos y 1.639 heridos.

Las bajas sudvietnamitas desde el lunes por la noche, cuando se inició el ataque masivo del Vietcong se elevan a 661 muertos y 1.792 heridos.

El Cuartel General manifestó que los aliados estaban produciendo la muerte de soldados nortvietnamitas y guerrilleros del Vietcong en una proporción de 13 por cada soldado aliado. AVION - ESPIA USA.

DERRIBADO

Hong Kong, 4. (Efe-Reuter). — La agencia de prensa de Vietnam del Norte informa que un avión norteamericano, que realizaba vuelos de espionaje sobre Vietnam del Norte fue derribado.

En un despacho fechado en Hanoi, la agencia dice que las Fuerzas Aéreas del pueblo derribaron el avión RB-66 con equipos electrónicos para misiones de espionaje, sobre la provincia de Thanh Hoa.

Con este ascende a 2.747 el número de aviones estadounidenses derribados sobre Vietnam del Norte.

ATAQUE A DA NANG

Saigón, 3. (Efe-Upi). — Las fuerzas comunistas han atacado la base aérea de Da Nang con cohetes, y han conseguido destruir un avión, han dañado a otros dos y han resultado heridos tres soldados estadounidenses.

El Cuartel General, anunció que habían muerto 12.704 nortvietnamitas y guerrilleros del Vietcong desde el lunes último.

También las pérdidas de los aliados está aumentando rápidamente, y el mando de los Es-Norte

CIUDAD DEL VATICANO

PABLO VI RECIBIO A KIESINGER

La entrevista duró 45 minutos

Ciudad del Vaticano, 3. (Efe). — Cuarenta y cinco minutos duró el coloquio privado entre el Papa Pablo VI y el Canciller de la República Federal Alemana, Kurt George Kiesinger, que a las diez de la mañana de hoy cumplió su anunciada visita oficial al Pontífice, que se celebró con toda solemnidad prevista para estos casos por el protocolo vaticano.

Respecto al tema de la paz, Kiesinger dijo: «Nuestro pueblo, probado por dolorosas experiencias y consciente del gran peligro que amenaza a toda la humanidad, está convencido de que, frente al desarrollo inmenso de la fuerza de destrucción de las armas, la guerra hoy no es un medio para resolver los conflictos entre los pueblos. La Nación alemana se esfuerza, como ha observado Nuestra Santidad, por alcanzar sus justas metas a través de caminos pacíficos, renunciando deliberadamente a toda forma de política de fuerza».

«Es una gran satisfacción para nosotros —añadió Kiesinger— el constatar que tal hecho es reconocido por la gran mayoría de las Naciones del mundo a las que nos unen vínculos de amistad. Aunque entre nuestros vecinos del Este, la desconfianza hacia nosotros obstaculiza la plena comprensión que tanto deseamos, ello no obsta para que continuemos en nuestros esfuerzos de acercamiento y reconciliación, en la esperanza de que las cuestiones que están todavía en suspenso y que tan de cerca nos afecta a los alemanes serán resueltas algún día según los dictámenes de la razón y los principios humanitarios».

Terminada la entrevista privada, fueron admitidos a la presencia del Pontífice todos los componentes del séquito del Canciller y Pablo VI pronunció entonces un discurso en lengua alemana, deteniéndose especialmente en dos temas: El problema de la paz mundial y las relaciones entre Iglesia y Estado.

Pablo VI terminó su discurso augurando para el pueblo alemán verdadera prosperidad y real progreso, dentro de la actuación de los inmutables principios de la verdad, justicia, amor y libertad».

Después de recordar que la visita de hoy es elocuente manifestación de la buena armonía existente entre la Santa Sede y la República Federal Alemana en base al Concordato y a los especiales acuerdos con las distintas regiones federales, el Papa elogió el impulso de la nación alemana que «no solo ha vuelto a un nivel de alta distinción y bienestar, reconquistando un puesto honorable entre otras naciones, sino que ha prestado generosa asistencia a los países en vías de desarrollo».

Al final de la entrevista, el Papa entregó a Kiesinger un cuadro del siglo XV, de escuela lombarda, que representa la figura de Cristo y el Canciller alemán donó al Papa «en homenaje al espíritu de la «Populorum Progressio» una considerable suma de dinero, destinada a los pueblos subdesarrollados».

LAS RELACIONES ENTRE

IGLESIA Y ESTADO

Refiriéndose a las relaciones entre Iglesia y Estado, el Papa recordó que estas «dos instituciones autónomas, una de origen divino y otra condicionada por el derecho natural, están en relación de mutua correspondencia y deben sostenerse mutuamente en el cumplimiento de los deberes asignados por Dios a cada una de ellas. Las históricas vicisitudes de su patria —continuó Pablo VI— demuestran inequívocamente que todas las veces que esta norma fue observada derivaron de ello beneficios efectos para el país y sus habitantes».

PALABRAS DE KIESINGER

A PABLO VI

Ciudad del Vaticano, 3. (Efe). — En su discurso de respuesta al Papa el Canciller alemán reafirmó lo dicho por el Pontífice respecto a las relaciones entre Iglesia y Estado y prometió que también en adelante «el Gobierno Federal seguirá guiándose de la convicción de que estas relaciones con la Iglesia han de estar llenas de recíproca estima».

Respecto a la paz mundial, el Pontífice, después de agradecer la adhesión del Gobierno alemán a la celebración de la jornada de la paz y resaltar el empeño «con el que el pueblo alemán trata de alcanzar sus legítimos objetivos con medios pacíficos, renunciando deliberadamente a toda forma política de fuerza», el Papa añadió:

LOS DERECHOS E INTERESES DE ALEMANIA

«La Santa Sede ha respetado

CIRCULO MALLORQUIN

CONCIERTO DE VIOLIN Y PIANO

Violinista: MIGUEL FELIPE CANDELA

Al piano: SUZANNE CADILLACH

Año IX - XCVI audición

Hoy Domingo, 4 febrero 1968 - a las 7:30 tarde

Hoy, Día Mundial de la Campaña contra el Hambre

La COLECTA GENERAL de la Campaña se efectúa hoy, domingo, en todas las iglesias y oratorios mediante MESAS PETITORIAS al efecto instaladas. A la hora de depositar tu ofrenda piensa que suman 1.700 los millones de seres humanos que pasan hambre y que cada día la desnutrición causa 37.000 víctimas en el ancho mundo.

¿Cuál será tu respuesta?...

Londres La señora Cooper abofeteó al orador que animaba a la huelga

ES POSIBLE UNA SEGUNDA DEVALUACION DE LA LIBRA, SI NO SE APROVECHAN LAS VENTAJAS OFRECIDAS POR LA PRIMERA

LONDRES, 3. (Del corresponsal de Pyresa, Antonio Castro). — La señora Cooper abofeteó al orador que animaba a la huelga, un reportero captó la escena y cierto diario reprodujo la fotografía con esta leyenda: «La señora Cooper merece una medalla». Todo esto sucedió en Londres hace pocas semanas.

El arengador abofeteado —Jack Dash— líder de la huelga de los estibadores, denunció al periódico «por incitación a la violencia». (Una de las acusaciones más graves que puede hacerse dentro de este nebuloso y reposado país).

Ahora, el máximo organismo de la prensa británica —The Press Council— ha declarado «inocentes al periódico e incluso respalda la felicitación a la señora Cooper «por ofrecernos este ejemplo de temple y sentido común en un tiempo de crisis nacional».

CRISIS

La situación económica en Inglaterra es grave hasta el punto de ratificar bofetadas públicas. Los técnicos se apresuran a recordar que una segunda devaluación de la libra es más que posible... «Si el país no aprovecha las ventajas ofrecidas por la primera. Pero el país quiere aprovechar estas ventajas para fortalecer la libra y descargarse su nerviosismo en campañas nacionalistas conmovedoramente pobladas de banderas británicas».

La misma señora Wilson ha abandonado su ostracismo para inaugurar en el corazón de Londres una de estas «Semana británica... para los ingleses».

La experiencia muestra ya notables fallos: Inglaterra marcha a la cabeza de los países que importan materias primas: A más venta interior, más importación. ¿Dónde está entonces la clave?

La respuesta llegará el 19 de marzo: Ese día Roy Jenkins, flamante Ministro de Hacienda, anunciará al país el nuevo presupuesto del Gobierno y las

grandes tasas que habrán de pagar los súbditos de Su Majestad Británica.

PRECIOS

Así pues, habrá que gastar menos en la calle y pagar más al tesoro. El pueblo inglés, que no puede ser acusado de falta de civismo, aceptaría inmediatamente esa norma. Pero la verdad es que todavía queda un trago más duro: La subida de precios.

La carrera de los precios se desató hace diez semanas y por lo visto nadie tiene aquí la más lejana idea de dónde puede estar la meta. Esta «competición» resulta ya espectacular: Desde que fue devaluada la libra han subido de precios dos mil artículos alimenticios y la próxima semana le toca el turno al pan.

REDUCIR

El nerviosismo ha invadido ya las altas esferas políticas desbordadas por la crisis económica. La próxima visita de Harold Wilson a la Casa Blanca, reúne todos los elementos para ser interpretada como un SOS de la industria británica al dólar y ha perdido ya su primitivo carácter protocolario. Uno de los pocos hombres que mantiene despejada su cabeza es Ray Gunter, a quien corresponde una desagradable tarea: Bregar con las huelgas e impedir cualquier subida de salarios. Gunter, Ministro de Trabajo, es un tipo robusto y tosco. Pertenece a la clase obrera y no ha pasado por la Universidad. Pero se desenvuelve con soltura. Los comunistas no le perdonan que denunciara «el complot rojo» de la huelga de los estibadores. Y desde ayer tiene enfrente a los amantes de la Opera porque ha negado el permiso de trabajo al tenor Richard Cassidy, de la Opera de Hamburgo, cuando iba a ser contratado por la B.B.C. para que cantara en Londres los gorgoritos de Radames en «Aida».

«Tenemos buenos cantores aquí», ha comentado el Ministro. Los entendidos protestan de que Ray Gunter no entiende ni de opera, ni de tenores.

¿REALIDAD O FANTASIA?

Lisboa SERAFIN HA JURADO QUE LE ATACARON DOS TRIPULANTES DE UN PLATILLO VOLANTE

LA EXPLICACION OFICIAL NO CONVENCE A UN GRAN SECTOR DE LA OPINION

Lisboa, 3. (Del corresponsal de Pyresa, Juan Ramón Pérez Las Clotas). — Si Serafin Vieira Sebastião, de 35 años, padre de siete hijos y de probada respetabilidad, fuese cuando menos un hombre dado a cierto tipo de chanza la cosa no habría pasado de constituir por algún tiempo y dentro de un marco reducidísimo de su vecindario, un simple motivo de comentario. Sin embargo y para su desgracia a la extraña situación en que ahora se ve metido, Serafin Vieira Sebastião, guardia de las instalaciones militares de Cinco Picos en la isla Terceira del archipiélago de las Azores, es un hombre cuya imagenación, en opinión de quienes le conocen bien, no puede decirse que resulte singularmente brillante.

La explicación oficial no convence a un gran sector de la opinión. Su gran intensidad y fundamentalmente la inexistencia en el ambiente de causas que pudieran justificarla, no dejaron de intrigarle. Salió al exterior con el ánimo de encontrar un motivo y fue entonces cuando vio en el cielo el misterioso objeto. «Tan bajo se encontraba —explica— que hasta pude ver sus dos tripulantes. Levaban la cara tapada por una careta como las de antiguas».

tan lógica explicación no parece convencer demasiado a los habitantes de la Isla, a quienes la ya casi sistemática repetición de fenómenos parecidos ha terminado por colocar la mosca detrás de la oreja.

Aun tuvo el tiempo justo para telefonar a su compañero de guardia, que estaba en el extremo opuesto de las instalaciones, y advertirle de lo que ocurría. Al salir de nuevo, superada ya la primera impresión y con la intención de dirigir su lámpara portátil sobre el platillo, le envolvió lo que él llama «una oleada gaseosa» y cayó al suelo inanimado, de donde será recogido una hora después por la policía.

El corresponsal de «Diário de Notícias» —periódico nada sensacionalista— afirma hoy que hace algunos años ya entrevistó en la isla a una mujer que afirmaba haber visto un platillo volador «sobrevolando su casa y arrojando chispas de fuego anaranjadas». Mas tardé era un comerciante de plena solvencia personal quien aseguraba haber visto un artefacto de estos y muy recientemente todavía el párroco de Santa Bárbara presenciaba idéntico espectáculo durante un viaje nocturno en automóvil.

La encuesta oficial fué iniciada inmediatamente de la entrada de Serafin en el hospital regional de la ciudad de Angra de heroísmo, y la primera versión oficiosa no se hizo esperar. Según ella, simultáneamente a la visión del guardián era lanzado por los servicios meteorológicos del aeropuerto de Lajes y en habitual servicio de «Luz» un balón meteorológico. El viento lo llevaría poco después a la zona de las instalaciones militares y su contacto con algunos cables de alta tensión habría originado la creación de un campo de electricidad estática, en el que no duda se encontraría Serafin. NO CONVENCE LA EXPLICACION

Resulta por ello perfectamente explicable que el episodio, de que acaba de ser protagonista el poco imaginativo Serafin Vieira adquiere una más espectacular dimensión y acapare la atención de toda la prensa portuguesa.

Una extraña y fuerte interferencia

La verdad sin embargo es que

El problema de la falta de vivienda no es particular de nuestra ciudad. Se registra en todas las importantes de la nación. En realidad solo es fácil encontrar vivienda en pueblos rurales, donde la emigración ha hecho que el censo de la población disminuyese considerablemente.

Esta falta de vivienda obliga a la Administración a impulsar la construcción, y en la prensa de ayer aparecía la referencia de la Comisión Delegada del Gobierno para asuntos económicos, aprobando un plan para la construcción de 247.000 viviendas, en el presente ejercicio.

En Palma existen dos problemas de vivienda. El primero, el general de falta de vivienda, que se concreta en la escasez de viviendas sociales o de tipo modesto; el segundo es el de la existencia de unos miles de pisos para vender que no encuentran comprador.

La política de congelación de rentas si en un momento dado pudo considerarse adecuada, a la larga ha producido una elevación de las nuevas rentas, y hoy nos encontramos con rentas de

Ayer Ciudad EN LA

EL PROBLEMA DE LA FALTA DE VIVIENDA

menos de veinte duros y rentas de cerca de tres mil pesetas mensuales, y a veces más de tres mil, de viviendas ocupadas por trabajadores cu-

yos ingresos son similares, y que mediante este pago mensual ocupan pisos de similar extensión. La renta de veinte duros o menos corresponde

a las rentas congeladas desde hace treinta años, ya que el aumento de treinta pesetas a ochenta, —aumentos autorizados— no puede calificarse de descongelación. El piso de tres mil pesetas es el de renta actual.

Si a lo dicho añadimos que el propietario de una casa, que arrende las viviendas, tendrá que abonar de contribución, recargos y otros impuestos, tanto estatales como locales, un treinta y tres por ciento de lo que le abone de renta, y a la vista de lo cara que es hoy en día la construcción, hay que considerar comprensible el que la gente no quiera invertir dinero en casas para alquilar.

Pero más incomprensible es que con la falta de vivienda existente se graven los arrendamientos con la tercera parte de los ingresos brutos. Si aplicásemos este tanto por ciento a otro cualquier ingreso por cualquier clase de inversión, veríamos que el capital deja de rendir a estos tipos de «negocio».

J. R. C.

tertulia en la plaza mayor

EL OCIO PRODUCTIVO

—Hoy es domingo. Podríamos, si te parece, tener una conversación dominguera.

—Me encanta todo lo dominiacal. El dominiacalismo, (que no hay que confundir con el horroroso domingue-rismo) es una de mis caras especialidades.

—Hay personas para las que todos los días de la semana son domingo...

—Bienaventurados los que no trabajan porque serán envidiados.

—O compadecidos. A mí me da mucha lástima aquel señor que se pasa todo el santo día en la pecera de la Granja Reus.

—¿Te refieres a aquel caballero que cuando pasas por la acera, hacia el trabajo, te mira como preguntándose: «¿I ara a on deu anar aquest benit?».

—Al mismo.

—Ya sé quien es.

—¿Quién es?

—El nombre no interesa ahora. Sigue con el dominiacalismo.

—Decía que el domingo, el complejo dominiacal, ha producido genios como el «dounier» Rousseau y otros no menos probos padres de familia. No todo el mundo tiene tiempo para dedicarse en cuerpo y alma al arte o a dejarse la barba y esas cosas que se dejan los que disponen de todo el día. Sin embargo, si uno sabe aprovechar el domingo...

—¿Qué puede hacer, qué puede hacerse en un solo día a la semana?

—Los hay que se dedican, sistemáticamente, a conocer la isla hasta sus más recónditos rincones. Otros se dedican a jugar la semana o el mes o las cejas sobre el fatídico «tapete verde».

—Estos últimos suelen andar mal del hígado. Por eso tienen siempre cara de empapados, los pobres.

—Otros, los sociables, se dedican a la sociedad. Y los domingos frecuentan señoras distinguidas o algún que otro canónico o catedrático. Gente respetable. En fin, que el domingo es para todos y para todos los gustos. Día consagrado al Señor y al descanso y que, sin embargo, puede aprovecharse en ciertas actividades de la más grande utilidad. ¿Tú has oído hablar del ocio útil del descanso productivo?

—Sí, muchas veces. ¿Ain Entralgo tiene un encantador ensayo sobre eso. Los romanos...



SIFONES

—Basta. Hablemos de los sifones.

—¿De los sifones...?

—Sí. Este próximo Carnaval pienso disfrazarme de sifón.

—Tendrás extraordinario éxito. Nunca he visto a nadie disfrazado de sifón... Y hablando de sifones ¿por qué será que la mayoría de los sifones que circulan por ahí están tan sucios? ¿Es que no los lavan antes de llenarlos?

—Tienes razón. Algunos tienen un «verrim» de años.

—Me pregunto si las autoridades sanitarias competentes se han desentendido de la cuestión o si vigilar la limpieza externa de esos envases no es asunto de su competencia.

—Claro que alguien debe haber con la obligación de velar por la limpieza externa e interna del sifón. ¡Pues no faltaba más!

—Ahora que dices eso, te contaré un caso muy chusco del que el otro día fui testigo ocular.

—Dale cebollas carbónicas.

—¿Qué dirías que encontraron los dependientes de cierto establecimiento en el interior de un sifón?

—¿Quién sabe...?

—Una mosca.

—¿Una mosca?

—Una mosca.

—¿Y cómo entró la mosca en el interior del aparato?

—No sé como se las arreglaría, pero lo cierto fue que al mostrarle al repartidor el sifón con la mosca dentro, diciéndole: «Mirau io que té dins», el repartidor, (que es muy chistoso) respondió con este ingenio típico de los buenos sifoneros: «¿I per tres pessetes que voldreu? Trobar-hi un pollastre?».

—¿Eso dijo?

—¡Tal como suena: ¡Schoff! schoff!

—¿Qué pasa?

—Es el ruido que hacen los sifones con mosca cuando aprietas el gatillo: ¡Schoff!



PERICO

—Muchas de las personas que asistieron al homenaje que el pasado domingo se tributó a don Antonio Parienti en el Coll de Sa Creueta pillaron un buen resfriado.

—¿Hizo frío? Tenía entendido que el día fue bastante bueno.

—No fue un día particularmente frío, pero hay que tener en cuenta que fue a últimos de enero. Allí estábamos con nuestros abrigo. Pero Perico Cabrer, que siempre está al tanto, nos lo hizo quitar a casi todos los presentes. El costipado aún me dura: ¡Atchísss!

—Pero ¿por qué os hizo quitar el abrigo?

—Porque allí estaban los equipos de Televisión y no era cuestión de salir en ella haciendo el ridículo con el abrigo puesto. No lo olvidéis: «Mallorca, clima ideal». ¡Atchísss!

—Este Perico es un estupefacto profesional. No se le capta detalle.



GAFIM

Coplas Sin malicia

OPTIMISMO NO NOS FALTA

Hoy, ¡todos al «Luis Sitjar»! Que el Cádiz viene apretando y es necesario ganar para seguir respirando.

Me aseguré, dando un brinco, el mallorquinista Aloy: Tendrá el Mallorca «más cinco», tras de jugar «n Alcoy».

Y cuando le preguntamos la razón de su optimismo, «al Cádiz ya derrotamos», me respondió con cinismo.

Si aún este encuentro faltaba, ¿cómo —dije— puede ser? Y él contestó: En Cala Blava nos lo aseguró Dauder

Y de lo que prometió —siguió diciendo el amigo— don Jaime Rosselló fue naitiro y fue testigo

Mas yo, que soy un coplero a quien no gusta la chanza, tengo puesta mi esperanza solamente en Bancalero

GIL ARRIBATO

TAGOMAGO ESTA TARDE

Actuación especial del ganador del «Gran Match de Conjuntos»

HARLEM GROUP

con la colaboración extra de

«THE HIPPIE GIRLS» de Charles Gorfine

Una tarde de buena música con HARLEM GROUP-LOS OLIVER'S-MALLORCA

Ticket consumición: 75 pts.

¡Y TODAS LAS NOCHES UN «SHOW» DE VERANO!

HOY, 32 PAGINAS

DELEGADO DE VENTAS ZONA BALEAR

Nivel cultural Bachillerato Superior y espíritu comercial, para su División de Sanitarios. Pasará a ser plantilla de la Empresa. Dispuesto a viajar con cierta frecuencia. Edad 25 a 30 años. Escribir enviando fotografía y «currículum vitae» a la atención del señor SINDREU.

CIA. ROCA - RADIADORES, S.A.

Rambla Lluch. 2

G A V A (Barcelona)

Diganos ud. algo

DOÑA DOLORES BERNARD

«SOY INGLESA, PERO ANTEPASADOS MIOS DE HACE 400 AÑOS ERAN TOLEDANOS»

Dolores Bernard, a quien con mucho gusto vamos a llamar doña Dolores, por su gran estimación a España, es una señora inglesa, joven todavía, que vive en Mallorca desde hace seis años. Mañana, precisamente, cumplirá. Bueno, eso a nadie le importa. Sus amigos, que son numerosos, han decidido festejarla con motivo del cumpleaños.

—Dolores felicidades.

—Muchas gracias.

—Tú eres inglesa...

—De nacimiento.

—¿Cuántas veces vas a Inglaterra durante el año?

—Dos, para dos semanas...

En cuanto pasa este tiempo va estoy deseando volver a mi tierra que es Mallorca...

Yo ahora soy de Mallorca, mallorquina cien por cien...

La primera vez que vine a la isla fue hace diez años, en un crucero turístico...

Durante las pocas horas que estuve en Palma me enamoré de la ciudad y su ambiente, y decidí volver en cuanto se me presentara la primera oportunidad...

Durante dos años vine cuatro veces, para vacaciones, hasta que finalmente decidí quedarme para siempre.

—¿Qué hacías en Londres?

—Trabajaba en importantes casas de moda, unas veces como manóuf y otras como jefe de relaciones públicas, y también como presentadora en los desfiles.

—¿Cuáles son tus actividades en Palma?

—Como tú bien sabes, trabajo en el «Majorca Daily Bulletin» desde casi su fundación o sea a las dos semanas de nacer...

Mis artículos son sobre modas femeninas y especialmente informaciones sobre personajes universales.

—Cita algún nombre.

—Por ejemplo, Douglas Fairbanks, Sinatra, El Santo, el alcalde de San Francisco...

—¿Para qué publicaciones inglesas escribes?

—Para el «Daily Mirror» y para el «Sunday Times»...

Mis escritos para los lectores ingleses se refieren de manera preferente para no decir siempre, a temas de Mallorca. Si supieran la propaganda que hevo hecha de la isla en Inglaterra es muy posible que me recomendaran un chalet en Bahía Palma, por ejemplo, o un Son Dameto de Baix.

—Sabes elegir los sitios. Sólo te falta señalar Porto Petro...

—Precisamente por un artículo mío publicado en el Daily Mirror, en el que recomendaba la compañía «Iberia, L.A.E.», esta entidad me regaló una hermosa placa en la que se me nombra miembro del Club Pasajeros Importantes, similar a otros que existen en diferentes países... En Inglaterra se denomina «U.I.P.», que quiere de-



cir «Muy importante persona»... Esta distinción da derecho a ciertos pequeños privilegios, como es el de poder permanecer en el salón de los grandes personajes, no tener que aguar cola para los pasajes, etc.

—¿Qué te gusta hacer en Mallorca?

—De Mallorca me gusta todo... Me agrada recorrer la isla, ir los domingos a Son Pardo —soy una apasionada de las carreras de caballos— comer «porcella» en invierno, melón en verano, paella en todo tiempo; me entusiasman las playas y las ensaimadas y sobre todo, y te lo digo muy formalmente, me agrada la educación de las gentes el gesto cordial y acogedor de los mallorquines... Eso no se ve en ningún país, te lo aseguro... Fuera de España parece como si la gente no tuviera tiempo de ser amable.

—¿Qué le falta a Mallorca?

—Creo que dentro de muy poco no le faltará nada, y te digo eso por lo que lei en tu sección sobre la Escuela de Relaciones Públicas... Si algo se encuentra a faltar aquí es eso... No se explica, por ejemplo, que el Pueblo Español, tan ciertamente hermoso, sea poco menos que desconocido y se le vea como un pueblo muerto, y yo creo que es así por falta de alguien que lleve con gracia las relaciones públicas de aquel colosal monumento.

—Ciertamente, es una lástima... Permíteme ahora una pregunta especial: te la hago entrafacer una curiosidad mía... ¿Es frecuente en Inglaterra el nombre de Dolores?

—No... Yo me llamo así por unos antepasados míos de hace cuatrocientos años, que eran españoles, exactamente de Toledo.

Es bonito ser inglesa y llamarse Dolores.

CALDENTERY

Visite el jardín zoológico situado en una de las mejores Urbanizaciones de Europa

LAGO MENOR DE ALCUDIA

más de 40 especies diferentes

NIÑOS ENTRADA GRATIS

DE COMO DOS INGENIEROS APRENDEN A HACER EL «AI-I-OLI»

La secuencia de un pescador mallorquín preparando su «condumio»... puede valer cinco mil dólares

Dos súbditos norteamericanos buscan el «sabor marinero» de Mallorca, para un fabuloso concurso de cinema amateur

Es bastante curioso el origen de este reportaje: hace algunos días nuestro «estupendo fotógrafo» colaborador «Ribas» nos trajo una foto captada en el Puerto de Andraitx, en la que se veía a dos señores muy interesados en filmar con serias cámaras el momento en que un pescador preparaba, a bordo de su barca, su particular condumio marino, su propio «ntar. Y he aquí que a los tres días se presentaba a nuestra Redacción un señor norteamericano...

hecho numerosas secuencias sobre marineros remendando redes en diversos puertos, sobre el desembarco del pescado, su venta por las aldeas del interior (por cierto, que es fantástico eso de las mujeres que soplan una caracola para anunciar su mercancía). Y también nos hemos embarcado en un «bota» y hemos asistido a una noche de pesca. Los marineros estuvieron muy amables, pese a que los deslumbrábamos con los focos de nuestro «flash» y pavor a que yo de muchas molestias a causa de mi mareo. Me mareé muchísimo, pero la experiencia bien valía la pena.

Nuestro interlocutor se llama Mr. Alex Dunaway, y es ingeniero textil. Su compañero, también ingeniero, trabaja en la misma empresa —una gran fábrica de hilaturas— en Boston. Ambos están de vacaciones en Mallorca, y las aprovechan para filmar sus secuencias con vistas al concurso de referencias.

—¿Son ustedes buenos aficionados al cine?

—Desde hace por lo menos veinte años. Yo mismo tengo muchos premios, uno de ellos obtenido en el «Festival de Checoslovaquia», con una película sobre las incidencias de un partido universitario de rugby.

—¿Verdaderamente ambos piensan realizar, en común, un filme amateur para presentar a un concurso, cuyo primer premio es nada menos que de cinco mil dólares?

—Interesante cifra. ¿Y qué premio es éste?

—Es un premio internacional que se va a fallar en Ginebra y que lo patrocinó una sociedad filial de la «FAO». El concurso tiene el asesoramiento de la UNESCO y su tema es «Los trabajos del mar y el mar y sus gentes». Las películas, en ocho milímetros o en «super ocho», tienen que ser efectuadas por no profesionales del cine, y sobre algún tema que refleje aspectos del mar, sus gentes, sus costumbres, su trabajo, su vida...

—¿Y ustedes creen que Mallorca...?

—Pues sí. ¿Por qué no? Aquí hay una tradición, y un sabor marineramente fantástico. Hemos...

—¿Cuánto llevan ya filmado en Mallorca?



Muchos miles de metros de película. Luego, claro está, vendrá la selección, el montaje, etc., para reducirlo a los límites exigidos... pero eso sí, a través de una rigurosa selección. ¡Ah, si usted viera qué fantástico quedaría esa mujer con su carrito verde de pescador, haciendo sonar su caracol!

No lo dudamos. Como a cualquier película. Estos señores ingenieros americanos... pueden no ganar el premio, pero por lo menos habrán aprendido...

que existen manjares más sabrosos que un sandwich de lechuga y jamón de york... con salsa de tomate y Coca-Cola para acompañar. ¡Algo es algo!

El Sr. Dunaway nos dice que la «secuencia» que rodaron en el Puerto de Andraitx, la que recoge esta afortunada fotografía de «Ribas» se refería a como un pescador prepara a bordo de la barca su sabroso condumio:

—Hizo un arroz de pescado que daba gloria verla. Luego se fríó unos salmorejos que saltaban en la sartén. Y se hizo una salsa en un mortero que dijo se llamaba «alloli», que «despedía un olorillo» a ajo! Se nos hizo la boca agua.

PEQUEÑOS REPORTAJES a cargo de Antonio Pizá y Pablito

OTRA CONSTRUCCION Segui, s.a. Juan Maragall, 41 Teléf. 224141 PALMA ESTRUCTURA METALICA PARA GARAJE DE D. RAFAEL ROIG EN CALA D'OR. UBIERTAS Y NAVES INDUSTRIALES TOTALMENTE METALICAS DESDE 250 PTAS EL METRO CUADRADO

LOS PAVOS REALES, TAMBIEN SE CRIAN EN MALLORCA (UNA PAREJA PUEDE ADQUIRIRSE POR 1.200 PESETAS)



El pavo real es un bicho que no se come, afortunadamente para él. Pero no cabe duda de que es un ave fantásticamente decorativa. Sobre todo el macho, que es el que tiene esta cola tan fastuosa, en abanico, donde se dan cita todos los colores imaginables en la más suntuosa e irisada gama que pueda concebirse. Al revés que con la especie humana por lo visto en casi el resto de los miembros del reino animal el macho es el que muestra más vistoso y bonito.

Pues bien, el pavo real también se cria en Mallorca, cosa que hemos de reconocer sinceramente que ignorábamos. En esta foto aparece junto a un soberbio ejemplar, que ostenta en brazos, don Juan Palou que los cria en una granja de Portol. «Cada año hay una cría de cuatro huevos —nos dice— y una vez criados los vendo a mil doscientas pesetas la pareja, que no resulta nada caro, la verdad».

Así que en Mallorca no solamente tenemos una de las más importantes granjas de faisanes de toda España (en Son Galcerán)... sino que también criamos pavos reales. Por el gusto de verlos vivir en el abanico fastuoso de su cola, la riqueza de su plumaje tornasolado. En la época del esplendor de «art nou veau», las plumas de pavo real causaron verdadero furor. Y puesto que ahora parece ser que el «art nouveau» de los felices y felices vuelve a ponerse de moda...

LEVENOS REPORTAJES

LE CONVIENE A VD. SABER QUE...

APROXIMADAMENTE LA MITAD DE LOS TELEVISORES DE LA ISLA TENDRAN QUE SER MODIFICADOS PARA PODER CAPTAR EL «SEGUNDO PROGRAMA»

LOS CONSTRUIDOS DESPUES DE 1965 SOLO PRECISARAN UNA NUEVA ANTENA (600 PESETAS)

En el peor de los casos, el gasto se elevará a unas 3.000 pesetas

Antes de que acabe el presente año —mucho antes— el programa en UHF, el suspirado «segundo programa», será un hecho en los televisores de la isla. La noticia, que el mismo Gobernador Civil había adelantado hace unos meses, quedó confirmada anteaer, a través de una carta remitida por el Director General de Radio y Televisión a nuestra primera autoridad provincial. Ahora sólo falta averiguar qué tendremos que hacer con nuestros televisores, con el que hay en casa de cada uno —más o menos— para recibir los beneficios de la costosa nueva instalación, la cual vendrá a provocar un desembolso de treinta y cuatro millones de pesetas. Suponemos que son muchos los que se habrán hecho, entre ayer y hoy, esta pregunta: «¿Qué le de hacerle a mi televisor para tener el segundo programa en casa?»

—Y nosotros, que para eso estamos, hemos buscado a alguien que, con conocimiento de causa, contestara a esta pregunta. Le ha tocado la suerte a don Miguel Martorell, Jefe Técnico de la firma «Leifunk» en nuestra ciudad. Naturalmente, hemos adelantado que la pregunta se había independientemente de un televisor. Y el señor Martorell nos ha dicho: «Prácticamente se puede decir que todos los televisores construidos a partir de 1965 llevan el «tuner» incorporado. Me refiero a televisores de marca, ya que puede haberlos de firmas menores que no hayan seguido la evolución».

—Concretando. Los televisores construidos a partir de 1965. —Sí. Esos, en su inmensa mayoría, no necesitarán de ninguna modificación para recibir el segundo canal. Solamente se tendrá que modificar la antena, añadiéndole la correspondiente a la que ahora ya utilizan. —¿Cuánto costará esta antena? —Unas seiscientas pesetas... Ya sabemos algo. En el mejor de los casos, tratándose de un televisor de algo más de dos años, el gasto para tener el segundo programa en casa será de unas seiscientas pesetas.

—¿Y los otros televisores? —Anteriores a 1965 aparecieron con la indicación «reparados para UHF». Eso quiere decir poco. Solamente significa que llevan la tecla, el botón pulsador, para escoger el segundo programa. Pero a éstos se les tendrá que añadir el «tuner» lo mismo que a cualquier televisor construido hace más de tres años. —¿Qué es el tuner? —En definitiva, el aparato que capta el segundo canal. —¿Y cuánto cuesta? —Unas dos mil quinientas pesetas, más la antena. —¿Algo más de tres mil pesetas, en total. —Y son muchos los televisores que funcionan en Mallorca en estas condiciones? —Aproximadamente, la mitad.

También está claro: quien tenga un televisor de tres años o más, necesitará un arreglo que, en pesetas, se elevará a algo más de tres mil. Y completamos así la información: —¿Añadir el tuner a un televisor, es cosa fácil? —No es difícil. Lo mejor es que la reparación lo haga hacerse en el domicilio donde está instalado el televisor. Hay que llevar el aparato al taller. Esto es lo que más lo complica... —Con esta innovación, ¿se modificará más de lo actual programa? —Mejorará, desde luego, en imagen y en sonido. No cabe duda de que el poder contar con todos los sentidos. —Y tal como están las cosas, no es caro. De seiscientas pesetas a algo más de tres mil, según sea el aparato que cada uno tenga en casa. Ya pueden empezar a calcularlo.

HA LOGRADO VIVIR DE LA MUSICA EL MAESTRO CALATAYUD Y SUS JOVENES OCHENTA Y CINCO AÑOS

DESDE PRINCIPIOS DE SIGLO VIENE DANDO CLASES DE GUITARRA EN PALMA

AHORA, AL HABER REDUCIDO EL NUMERO DE SUS ALUMNOS, SE DEDICA A EDITAR SU OBRA, QUE SE INTERPRETA EN TODO EL MUNDO



EL MAESTRO CALATAYUD, CON SU GUITARRA Y SU CIGARRILLO. «ESTUDIANDO» COMO EL PRIMER DIA. HACE MAS DE OCHENTA AÑOS QUE ESTE HOMBRE COGIO UNA GUITARRA CON SUS MANOS, POR VEZ PRIMERA DESDE ENTONCES NO LA HA DEJADO NI UN DIA

Empezando por pedir perdón al protagonista de este reportaje, contaré como se nos ocurrió ir a verle. En una tertulia, hablando de música, alguien dijo: «Si el Maestro Calatayud viviese, podría contar...». Y uno de los concurrentes intervino sólo para decir que «el Maestro Calatayud todavía vive». Hubo una ligera discusión y al final quedó en plena evidencia que, efectivamente, el Maestro Calatayud no sólo vive sino que está en su mejor momento. A eso, naturalmente, no se le hemos contado. El Maestro nos ha recibido en su domicilio de la calle Olmos, en la casa llena de recuerdos, alborada de cuadros, papeles de música, instrumentos... Una deliciosa casa, de músico «de antes».

—¿Usted siempre ha vivido aquí, Maestro? —No, siempre no. Yo nací en la calle de San Miguel. Sólo hace cuarenta y cuatro años que vivimos en esta casa... Don Bartolomé Calatayud, guitarrista concertista, profesor de guitarra, compositor de música, folklorista, «sólo» hace cuarenta y cuatro años que vive en la calle de los Olmos. —¿Se puede saber cuántos años tiene usted, Maestro? —Claro que se puede saber. Este año, si todo va bien, cumpliré ochenta y seis. —Le digo la verdad: nadie lo diría. —Claro que se puede saber. Este año, si todo va bien, cumpliré ochenta y seis. —¿Le digo la verdad: nadie lo diría. —Claro que se puede saber. Este año, si todo va bien, cumpliré ochenta y seis. —¿Le digo la verdad: nadie lo diría. —Claro que se puede saber. Este año, si todo va bien, cumpliré ochenta y seis.

me siento joven. Por mí, saldría de viaje mañana mismo. La que me frena es mi mujer... —¿Ha visto usted mucho mundo, con su guitarra? —He visto toda Europa toda América del Sur y algo de África. Ya está bien. —¿Usted viajó con la Sección Femenina? —Sí. Aquella excursión por América, sí. Fue un bonito viaje. Yo iba con los Coros y Danzas porque durante muchos años he sido el asesor musical de los de Mallorca. —¿Usted puede calcular cuántos alumnos habrá tenido? —Es imposible. Calcule usted, son sesenta años. Y en muchos casos, en los colegios, en los centros, daba clases colectivas. —¿Le han dado satisfacción sus alumnos? —Me han dado satisfacción porque con todos he quedado amigo. Constantemente recibo cartas de todas partes, ya que muchos de mis alumnos han sido extranjeros. Otros vienen aquí a saludarme, y me «doy cuenta» de los años que van pasando. El otro día vino una señora, a quien yo todavía llamo «Marieta», como cuando era niña, y ya tiene setenta y tres años. Como pasan los años...



EN SU ESTUDIO DE LA CALLE OLMO, CUANADO DE RE CUERDOS EL MAESTRO SEÑALA UNA FOTOGRAFIA CUAL QUIERA, UN OBJETO, UN CUADRO... TODO ES DE HACI POR LO MENOS CUARENTA AÑOS. Y SIN EMBARGO, EL SIGUE FRESCO Y TRABAJADOR. SU ULTIMO DISCO ACABA DE APARECER. — (FOTOS TERRADES).

MALLORCA - CADIZ CON EQUIPOS DECIDIDOS

VILARIÑO: «Aspiramos a mantener la categoría, aunque procurando subir peldaños mirando el segundo puesto y la promoción a Primera División»

- No creo que ningún equipo español juegue hoy el 4-2-4
- Merecemos dos puntos más, que no sumamos ante Hércules y Jerez
- El último tercio de la Liga será dramático

Muchos elogios para los mallorquines Moreno y Matías, puntales del Club gaditano



MOMENTOS DESPUES DE SU LLEGADA, VARIOS JUGADORES DEL CADIZ INICIARON UNA PARTIDA DE NAIPES. PARECIAN OPTIMISTAS... SIN PENSAR EN FUTBOL.



VILARIÑO, DIALOGANDO CON NUESTRO REDACTOR, EN PRESENCIA DEL GERENTE (EN PRIMER PLANO) DEL CLUB GADITANO. — (FOTOS JUANET).

Esta tarde, sobre el terreno del Estadio Luis Sitjar, se enfrentarán dos equipos que ostentan positivos en la tabla clasificatoria. Antes de pasar a la entrevista con los expedicionarios gaditanos, confirmaremos la alineación del Mallorca que, según Dauder, será la siguiente:

Heredia; Doro, Sans, Robles, Victoriero; Bancalero, Cano; Joseito, Domínguez, Cifre y Puig.

Suponiendo que Victoriero, a última hora, se resintiera de un golpe, sería sustituido por Company, aunque no es probable.

Todos los niños menores de 14 años podrán entrar gratis, siempre y cuando vayan acompañados de un adulto; aunque deberán proveerse de una localidad en taquilla, a fines de control.

Cuando llegué al Hotel Abelux, con Juanet, vi al entrenador del Cádiz, el apreciado amigo Julio Gómez Vilariño, metido en una discusión, frente a un tablero de ajedrez, con el gerente de su Club, Angel Iniguez Rubio. Tuvieron que aplazar la partida... aunque uno supone que no hubo acuerdo. Les interesaba más el fútbol.

Vilariño es muy cordial: abierto al diálogo. Contesta con rapidez, seguro de lo que dice.

—¿Han tenido buen viaje?

—Ha sido un poco largo. El viernes a las 10,30 de la mañana salimos de Cádiz, para dormir en Alcabete. El sábado, viaje hasta Valencia, almorzar, subir al avión y aquí estamos.

—¿Alineación decidida?

—Sí. Apunte...

—¿Con el 4-2-4 o la clásica W-M?

—No creo que ningún equipo español juegue hoy el 4-2-4. Yo diré los nombres y usted puede colocarlos. Los citaré por la formación clásica.

Y dice: Bermúdez; López, Moreno, Soriano; Ricardo, Tucho; Mendoza, Matías, Juanito, Acedo y Santiago.

—Tengo entendido que la enfermería del Cádiz tiene mucha «clientela»...

—Faltan Canito, que se lesionó en Valencia frente al Levante; falta también el capitán, Aragón, que se lesionó el día del Tenerife; Zacarizo, Juan de Dios y González, lesionados anteriormente...

—¿Son muchos titulares...?

—Para mí todos son titulares y todos son suplentes.

—¿Tantas bajas suelen significar un problema?

—En efecto. Fue necesario buscar refuerzos y en este aspecto la suerte nos ha acompañado. Se acertó en los fichajes.

—El Cádiz lleva catorce años consecutivos en Segunda División. Casi siempre pasa vicisitudes para no descender. Es una costumbre que arrastre negativos. Ahora no sucede así. ¿Ocupa un puesto merecido?

—El año pasado, cuando visitamos al Mallorca, tampoco te-

níamos negativos, aunque era el cuarto partido del campeonato. Ahora estamos en la zona de positivos; pero aun cuando todos los entrenadores tengan la costumbre de buscar los méritos máximos en sus equipos, con sinceridad debo reconocer que merecemos dos puntos más.

—¿Dónde no se sumaron?

—En Alicante, frente al Hércules, perdimos injustamente por 2-1. En casa, contra el Jerez, se lesionaron Zacarizo y Juanito, empatando a cero.

—¿Aspiraciones?

—Mantenernos en la categoría; aunque procurando subir todos los peldaños posibles y, a ser posible, alcanzar el segundo puesto con derecho a jugar la promoción de ascenso. El Granada difícilmente podrá perder el liderato.

—¿Será distinta la segunda vuelta a la primera?

—Creo que el último tercio de la Liga, ya inminente, va a ser dramático. Lo mismo para los que van por arriba que los que van por abajo. Apenas hay diferencia. Un detalle lo tenemos en el Jerez: en pocos días ha borrado sus tres o cuatro negativos para situarse con un positivo.

—¿Será cada partido una final?

—¡Peor! Porque una final se pierde y no pasa nada. En esta Liga se juega una permanencia.

—¿Qué ambiente futbolístico se respira en Cádiz?

ALINEACIONES PARA HOY

MALLORCA

HEREDIA VICTORIERO
DORO ROBLES SANS
BANCALERO CANO
JOSEITO DOMINGUEZ CIFRE PUIG

SANTIAGO JUANITO MATIAS MENDOZA
ACEDO RICARDO
TUCHO SORIANO MORENO LOPEZ
BERMUDEZ

CADIZ

ESTADIO LUIS SITJAR
Hora: 4'30 tarde.
(A las 3'00, telonero)
Arbitro: Sr. Segrelles.

MARMOLERIA BALEAR
Calvo Sotelo, 710 - Tel. 23 7117

—Bueno. La gente se ha animado. El equipo, en las tres últimas salidas frente a los tres conjuntos más punteros, ha perdido por un solo gol de diferencia. Los aficionados se han hecho cargo de la responsabilidad del equipo y nos animan.

—¿Le falta algo al Cádiz?

—Dinero.

—¿Cómo responden los mallorquines Moreno y Matías Tugores?

—Matías empezó a jugar y no ha sido relevado. Creo que fue un buen fichaje. Es un magnífico jugador. En cuanto a Moreno, desde que el año pasado llegó al Cádiz, sólo dejó de alinearse en un partido, a consecuencia de una lesión sufrida precisamente ante el Mallorca.

(Uno lo recuerda perfectamente.)

—¿Promedio de años del equipo?

—El más veterano tiene 28 años; los tenemos de 19, 20, 21... un promedio de 23 años.

—¿Considera que es una buena edad?

—Sí. Ideal.

—¿Qué opina del Mallorca?

—Siempre ha estado en la zona de positivos y, si bien no se ha defendido como un firme aspirante al ascenso, le considero uno de los buenos equipos del grupo.

—¿Qué significa este encuentro para usted?

—Un partido más. Que disputarán mis jugadores con esa ilusión que ponen siempre.

—¿Aceptaría un empate?

—Lograr un punto en campo contrario siempre constituye un éxito.

—¿Cree que la reducción de la «II» beneficiará al fútbol?

—Sobre este particular cedo la palabra al gerente.

Y, en efecto, contestó Angel Iniguez Rubio, un perfecto conocedor del fútbol. Ha venido acompañando al equipo. Dice:

—Eso de la reestructuración me ha costado ser descalificado por nueve meses.

—¿Qué pasó?

—Todo surgió a raíz de unas declaraciones hechas a «Hoja del Lunes» de Cádiz, donde dije que «el reglamento de la Federación Española de Fútbol se aplicaba cuando convenía y para lo que convenía».

—¿Cómo marcha la economía del Cádiz?

—La temporada anterior se cerró con un superávit de un millón de pesetas. El Club arrastra un déficit, desde hace tiempo, de ocho millones. La meta es enjugarlo totalmente.

Me dice que el presidente del Club, don Francisco Márquez Veiga, lleva diez años en el cargo, y que el presidente del filial, el equipo Balón de Cádiz que juega en Tercera, don Pedro Fernández Fernández, acaba de cumplir las bodas de plata en el puesto.

—¿Cuánto recaudan por partido?

—Ciento cincuenta mil pesetas de promedio.

—¿Número de socios?

—Mil ochocientos.

—¿Presupuesto?

—El total de fichas y sueldos de 21 futbolistas, entrenador y ayudante asciende a cinco millones de pesetas.

Así es el Cádiz, al que veremos esta tarde, con dos mallorquines en sus filas, Moreno y Matías Tugores, los cuales se muestran encantados de estar, aunque sea por pocas horas, en su isla, y que no se cansan de elogiar al Club que defienden.

LORENZO RIPOLL

A LAS 4'15 EN EL ESTADIO BALEAR

At. Baleares - U. P. Santa Catalina

¿Se marcarán muchos goles? Los visitantes no descartan la posibilidad de dar una sorpresa



BORDOY

Esta tarde, a las 4'15, en el Estadio Balear, se enfrentarán los equipos Atlético Baleares y U.P. Santa Catalina.

La única papeleta de Marianín era que mejoraran tres jugadores que tenía afectados de gripe. Parece que ya están de alta; pero no han podido entrenarse con normalidad.

Sin embargo, el favorito es el líder, que se encuentra en un momento estupendo de forma y juego, goleando a la mayoría de adversarios.

Los «catalineros» están dispuestos a dar la campanada y, si bien todas las posibilidades se inclinan a favor del Atlético, en fútbol siempre cabe una sorpresa; aunque en esta circunstancia parece ser muy remota.



CLADERA

HOY TERMINARA EL CAMPEONATO REGIONAL DE GOLF

Ayer se disputó la primera jornada en Punta Rotja

Ayer, en el campo de golf de Punta Rotja, dió comienzo el segundo Campeonato de Baleares, que ha reunido a unos jugadores extraordinarios, nacionales y extranjeros.

Hasta la segunda prueba, que tendrá lugar hoy en el campo de Son Vida, no podrá conocerse la clasificación, ya que una prueba va ligada a la otra.

En la edición del próximo martes ofreceremos a nuestros lectores una completa información.

Digamos, para adelantar, que la jornada de ayer constituyó un claro éxito, tanto deportivo como de organización.

CON 8 INTERNACIONALES, LLEGA HOY EL GRENCHEN, DE SUIZA

EL JUEVES DISPUTARA UN AMISTOSO CON EL MALLORCA. LA NIEVE OBLIGA A SUSPENDER LA LIGA EN EL PAIS HELVETICO



Hoy llegan a nuestra isla los componentes del Grenchen, uno de los equipos de mayor solera de la Primera División de Suiza. Nos ha informado el director del Hotel el Coto, donde se hospedan, el amigo Rudolf K. Mäder.

Este equipo ha sido campeón de Liga y de la Copa de su país. Cuenta con jugadores de valía, destacando: Stürmer, entrenador-jugador, que ha sido internacional alemán en las filas del Hamburgo.

Bribi, guardameta del equipo nacional.

Schaller, tres veces internacional.

Güggli, tres veces internacional «B».

Hirt, una vez internacional.

Neuenschwander, internacional olímpico.

Feuz, internacional juvenil



que ha formado en la selección de la UEFA. Madi, un alemán procedente del Kalsruhe. Coignon, internacional «B» francés.

Actualmente se están haciendo gestiones para que el Grenchen dispute al Mallorca, el próximo jueves, a las 7.30 de la tarde, un partido internacional amistoso. La visita del Grenchen obedece a que en su país la Liga futbolística se interrumpe unas semanas, a consecuencia de la nieve. Y al Club le interesa que sus jugadores jueguen en otros países para mantener su forma. Hoy serán invitados de honor en el «Luis Sitjar».

(En las fotografías, el equipo de la Confederación Helvética y su entrenador Stürmer).

PALMA - MENORCA

ESTA MAÑANA EN EL CAMPO DEL COLLERENSE, CON UN BUEN PROLOGO DE JUVENILES

Hoy, en el campo del Collerense, tendrá lugar un interesante matinal de fútbol, con arreglo al siguiente horario:

A las 9.30, juveniles Mallorca-Constancia.

A las 11, Palma-Menorca (III División).

Ya es sabido de los aficionados que el equipo menorquín es con el Mahón, el equipo que todavía puede inquietar al Atlético Baleares. Sumar dos positivos más le situaría en estupenda posición para que sus aspiraciones tengan más fundamento.

Habrà una sola taquilla para los dos partidos.



Un día escribimos que en el Mallorca ya no nos facilitaban el nombre del hotel donde se alojan sus adversarios.

Sin embargo, ayer, a las 10 de la mañana, llamamos a la oficina del Club, donde la señora María José Turró nos dijo: —Se hospedarán en el Hotel Abelux.

En efecto allí acudieron los gaditanos, que llegaron un poco más tarde de lo previsto.

Con caras conocidas como Moreno y Matías Tugores. Dispuestos a demostrar que son magníficos jugadores.

A estos dos jugadores les aguardaban unos familiares, que seguramente, en este día de excepción, desearán que el Mallorca no gane.

Veremos si el Santa Catalina da la sorpresa en el Estadio Balear.

Es difícil, pero no imposible.

Marianin estaba preocupado con la enfermería ya que tiene a tres jugadores aquejados de gripe.

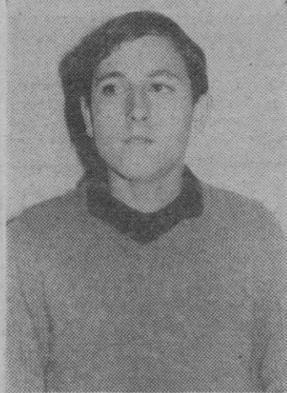
Es un mal general...

Ayer hubo fiesta grande en Punta Rotja, con motivo de la primera jornada del campeonato de Baleares de golf.

Hasta hoy no sabremos el resultado definitivo

VALORES DE LA CANTERA

MANUEL ZAYAS MORCILLO, DEFENSA DEL «LUIS SITJAR»



MANUEL ZAYAS

MOSCARDON

Hoy traemos a estas columnas a otro valor de la cantera. Un muchacho de buena complexión física, a pesar de su corta edad. Se llama Manuel Zayas Morcillo...

—¿Natural?

—De Palma.

—¿Edad?

—14 años.

—¿Dónde comenzaste a jugar?

—En el equipo Peña Central.

—¿Puesto?

—Defensa izquierdo.

—¿Por qué este puesto?

—Me va bien, ya que prefiero cortar que realizar.

—¿Y ahora?

—Defiendo los colores del «Luis Sitjar», dirigido por Gassó.

—¿Cuándo te entrenas?

—Con mis 17 compañeros, cada miércoles y viernes, a las seis de la mañana en el campo del Mallorca.

—¿Todavía no ha amanecido a esa hora...

—Jugamos bajo los focos, detrás de las tribunas.

—En la Liga infantil, figurais en primer puesto. ¿Es merecido?

—Han transcurrido 13 jornadas y nos mantenemos imbatidos.

—¿Sereis campeones?

—Nuestro rival más difícil es el equipo La Salle, que se encuentra a cinco puntos de nosotros, pero ha disputado tres partidos menos.

—¿Tu máxima ilusión?

—Jugar con el Mallorca en la División de Honor.

Es lógico que sea así.

RIPOLL

POSIBILIDADES



El confidente de portivo acude a la Redacción con una serie de notas.

—¿Qué vas a contar?

—Esto que ves en mi mano es el calendario de Liga. He anotado los partidos que debe disputar el Mallorca y, la verdad, creo que existen motivos para sentir cierto optimismo

—Explica tu fundamento.

—En Palma, el Mallorca debe recibir a los equipos: Cadiz, Tenerife, Hércules, Castellón, Mestalla, Recreativo y Granada. De estos adversarios, alicantinos, castellonenses, valencianos y onubenses parece que estarán condenados al descenso. Mantendrán sus posibilidades de permanencia Cá diz (si ganara hoy aspiraría a mucho más) y Tenerife, mientras que todo parece indicar que el Granada vendrá a disputar un partido de trámite, ofreciéndonos el regalo de poder presenciar un equipo de I División cuando vendrá como equipo de «II». Considero que el club palmesano perderá dos puntos. Es decir: contabilizo cinco victorias y dos empates.

—Entonces, los tres positivos se convierten en uno solo.

—Ahorra viene lo mejor. El Mallorca debe visitar al Alcoyano, Jaén, Ceuta, Jerez y Constancia. Le otorgo cinco puntos positivos.

—¿Optimista!

—Exceptuando el Alcoyano, que me parece ocupa una posición que no corresponde a sus méritos reales, Jaén, Ceuta y Jerez, son equipos animadores, mientras el Constancia estará hundido en Tercera y preparando ya la próxima temporada, en la que debe ser el gallito.

—Si fuera así, se terminaría con seis positivos.

—Exacto. Con lo cual no se descende y existen muchas posibilidades de promocionar para el ascenso, aunque creo que este puesto tiene un candidato mejor: el Calvo Sotelo.

—Puede que aciertes.

—Tú publicalo.

Escrito está.

RIPOLL

8-0: EL CONSTANCIA FUE GOLEADO POR EL MESTALLA

CUATRO TANTOS EN CADA TIEMPO

VALENCIA, 3. (Del correspondiente deportivo de Pyresa, Carlos Senti Estevez, especial para BALEARES).

ALINEACIONES

MESTALLA: Feliciano, Escudero, Andrés, Totó, Blanes, Catalá Benes, Huerta, Palau, Olivella, Aracil, Martínez.

CONSTANCIA: Nicolau, Camacho, Nicolau II, Palou, Moreno, Coll, Pizá, Corro, Jaume Ferreres, Tugores.

Arbitró el señor Ruiz Casascia, del colegio andaluz, que tuvo una buena labor.

GOLES

(1-0), 5 minutos, pase de Totó a Martínez, quien chuta desde fuera del área.

(2-0), 26 minutos: Palau intercepta un despeje de la defensa contraria y chuta cuando el portero salía.

(3-0), 44 minutos: Pase profundo de Aracil a Martínez, que, tras la salida del portero, marca.

(4-0), 46 minutos: Un balón sobre el área del Constancia, es cabeceado por Catalá-Benes, el balón entra junto al larguero.

En la segunda parte, a los 2 minutos: pase de Huerta a Catalá-Benes, quien chuta fuerte desde fuera del área.

6-0, 16 minutos: centro de Andrés, dribling de Martínez a Moreno, que marca cuando el portero salía a la desesperada.

7-0, 20 minutos: barullo en el área y chut de Huerta, el balón entra junto al poste derecho.

8-0, 36 minutos: pase de Martínez a Olivella, quien cruza el balón.

INCIDENCIAS

El partido se jugó con luz eléctrica, pues dio comienzo a las ocho de la noche. Fue disputado con gran deportividad, por ambas partes.

Desarrollo del partido:

En el minuto cinco se produce el primer tiro, obra de Tugores, pero el balón sale rozando un poste.

En el minuto 10, un mal entendimiento entre Totó y Feliciano no pudo ser aprovechado por Ferreres, que había caído al suelo.

A las siete minutos, un magnífico pase de la muerte de Ferreres a Tugores fue interceptado por Feliciano.

Diecinueve minutos: Un chut de Ferreres fue detenido por el portero mestallista.

En la segunda parte, minuto 15, una mano contraria de Palou dentro del área no fue señalada.

En el minuto 18 escapa Jaime de la vigilancia de Escudero, y cuando entraba a puerta, es objeto de una falta.

En el minuto 29, un chut de Olivella fue despejado a córner por Nicolau en su mejor intervención del partido, que repitió segundos más tarde.

En el minuto 31 un gran chut de Coll fue detenido por Feliciano, en el minuto 33, una melé en el área mestallista fue resuelta con un chut de Jaime, que no fructificó. Fue la mejor ocasión para su equipo.

En el minuto 37, un chut de Jaime fue detenido magníficamente por Feliciano.

En el minuto 41, unas manos de Andrés dentro del área no fueron señaladas. A continuación, dos disparos seguidos de Coll y Nicolau II fueron dos formidables paradas de Feliciano.

JUICIO CRITICO

Quando al equipo le salen las cosas bien desde el principio y al otro le ocurre todo lo contrario, se puede adivinar desde los minutos iniciales lo que va a ser el partido: aciertos continuos de una parte y fallos ininterrumpidos de otra.

Al Mestalla le hemos visto tardes aciagas muchas veces, y en esas tardes, por mucho que lo intentara, nada le salía bien. Hoy fue todo lo contrario. Desde la iniciación del encuentro todo fue para el filial valencianista sobre ruedas. Todo lo contrario le sucedió al Constancia. En fin, repasen nuestros lectores la relación de los goles y del resto de las jugadas importantes del match, y casi sobre todo comentario respecto a la desgracia del equipo menorquín.

Imaginamos que no habrá sentido nada de bien el resultado a los seguidores del Constancia, pero imagino cuánto ha agradado a los aficionados valencianos el desarrollo y el resultado del partido. Los unos quisieran que esta fuerte derrota no hubiese tenido lugar y que no se repita en el futuro; los otros, por contra, quisieran que el Mestalla jugase como hoy y le saliesen las cosas como esta tarde en el resto de los partidos que le quedan por disputar; porque esa sería la manera de salvarse del descenso. Pero lo cierto es que estas cosas suceden una vez y no más. La vez ha sido esta tarde. Ha sido una excepción porque bien son sabidos los apuros que normalmente pasa el Mestalla en su campo.

El Constancia ha tenido jugadas de auténtica desgracia, como rebotes en jugadores propios que beneficiaban al contrario; chuts que detenía Feliciano, etc., y eso disculpa, en parte, el resultado habido.

No pretendemos hacer ver que el Constancia ha sido uno de los mejores equipos que han pasado por aquí pero la verdad es que cuenta con unos jugadores que sin ser en general de una gran clase individual, sí juegan todos sacrificándose para el conjunto. Diremos también que su portero no ha sido el culpable del abultado tanteo. Pues ha hecho

paradas de relieve. Y añadamos finalmente que la táctica empleada era en teoría la idónea. Pero repetimos: a los equipos, como a las personas, les ocurre que hay días que más les valdría no haber salido de casa.

Destaquemos individualmente por el Constancia a Moreno, Coll y Tugores y resaltemos que el portero hizo lo que pudo en la mayoría de los goles.

...

En los vestuarios Angel Cobo, entrenador del Constancia, declaró:

—El partido se ha desarrollado con aciertos por parte del Mestalla y fallos por nuestra parte. Partidos al 50 por ciento. El Mestalla me ha gustado, pero el Constancia ha tenido fallos defensivos y poca presencia física y falta de calidad. Ahora que ya nos podemos considerar en Tercera División, trabajaremos con tiempo los valores de la cantera. Hoy ha sido precisamente el primer partido de esta nueva experiencia. El Mestalla me ha gustado tanto como cuando jugó en nuestro campo. Siento los ocho goles que le han hecho a Nicolau, porque es un gran portero, y no es culpable del resultado.

CIRCULO MALLORQUIN

CONCESION DE LOS SERVICIOS DE BAR Y RESTAURANTE

HASTA EL DIA VEINTE Y NUEVE DEL CORRIENTE MES DE FEBRERO, SE ADMITIRAN EN SOBRE CERRADO, EN LA SECRETARIA DEL CIRCULO MALLORQUIN (DE 4 A 7 TARDE) PROPOSICIONES PARA OPTAR AL CONCURSO CONCESION DEL SERVICIO DE RESTAURANTE Y BAR DEL CITADO CASINO

FIN DE SEMANA EN TENERIFE

SALIDA, 23 FEBRERO - REGRESO, 26 FEBRERO

IDA Y VUELTA EN AVION

Plas. 5.950

INFORMACION: Viajes Politur, S.A.

(T. A. V. n.º 85)

PLAZA WEYLER, 3. - Teléfono 221540.

CICLISMO

Conflicto Eibarresa-Vuelta a Mallorca

MADRID, 3. (Pyresa.— Quizá el problema de más actualidad con que tropieza el ciclismo español en éste momento, sea el conflicto que han creado las organizaciones respectivas de la Bicicleta Eibarresa y de la Vuelta Ciclista a Mallorca, y la coincidencia de las fechas de celebración de estas pruebas.

próximo día 8, jueves, que comenzará, en el local social de la Federación Española, a las seis y media de la tarde.

A esta junta han sido llamados el presidente del Club Ciclista Eibarresa, señor Epezguez, y el de la Federación Balear de Ciclismo, señor Canals, siendo ésta, posiblemente, la última oportunidad de acuerdo entre las dos partes que existe.

En caso que no se llegara a dicho acuerdo, la Federación Española se vería forzada a decidir en el problema.

BOXEO

QUARRY GANO A SPENCER

San Francisco. — Ante 12.000 espectadores, se han enfrentado en semifinal del campeonato mundial de los grandes pesos, Jimmy Quarry, de 22 años, y Spencer, de 24.

La pelea fue bastante igualada. El negro Spencer llevó casi siempre la iniciativa, pero su adversario se mostraba más preciso en los golpes.

En el último asalto, en el último minuto, Quarry tocó varias veces la cara de Spencer, suspendiendo el árbitro la pelea cuando faltaban dos segundos para el final del combate.

Ahora, Jimmy Quarry disputará a Jimmy Ellis el título mundial dejado vacante (?) por Cassius Clay.

V TROFEO ATLETISMO SAN JUAN BOSCO

INCA. — La escuela de Aprendizaje Industrial de Inca entre los diversos actos organizados para honrar a su Santo Patrón San Juan Bosco, celebró una mañana deportiva consistente en diversas pruebas de atletismo para sus alumnos. La participación fue numerosa y sobresalieron algunas marcas que mejoraron las conseguidas en los años anteriores destacando los alumnos José Pardo Rumbo y Eustaquio Sánchez Capó.

- Peso 6 k. 1. Rafael Socías Capó 2. José Ros Amengual 3. Antonio Ramis Manera
Disco 1'5 1. Rafael Socías Capó 2. Bernardo Jaume Abraham 3. Pedro Fuentespina Fullana
Jabalina 1. Eustaquio Sánchez Capó 2. Miguel Llabrés Oliver 3. Pedro Fuentespina Fullana
Martillo 1. Antonio Ramis Manera 2. Pedro Arbona Sampol 3. José Ros Amengual

- 80 m. 1. José Seguí Seguí 2. Bartolomé Jofre Salas 3. Juan Madaula Marqués
Longitud 1. Juan Madaula Marqués 2. Martín Huguet Amengual 3. Martín Ochogavía Mayol
Peso 5 k. 1. Bartolomé Jofre Salas 2. Martín Vives Cifre 3. Francisco Muñoz Mir
Disco 1 k. 1. Martín Vives Cifre 2. Juan Sastre Bestard 3. Rafael Oliver Mas
CATEGORIA JUVENIL
100 m. 1. José Pardo Rumbo 2. Juan Bennasar Pons 3. Pedro Vilanova Oliver
110 vallas 1. Gaspar Palou Seler 2. José Ros Amengual 3. Pedro Fuentespina Fullana
Longitud 1. Eustaquio Sánchez Capó 2. José Llompard Seguí 3. Miguel Llabrés Oliver
Triple 1. José Pardo Rumbo 2. José Llompard Seguí 3. Pedro Arbona Sampol

MATCH PALMA - POLLENSA

El jueves próximo en el Frontón

El día 8, en el Frontón Balear, comenzará la campaña inaugural de boxeo en la cual figurarán los púgiles isleños que a diario se van preparando en el gimnasio de la Federación, y en el gimnasio de Pollensa. Se desplazan los boxeadores pollenses, esta vez acompañados del preparador Sr. Barbero, y sus incondicionales, pues en la villa mallorquina hay un ambiente boxístico digno de admiración; tanto Emezabel, Amorós y Ors están dando mucho que hablar y se preparan concienzudamente para poder dar gusto a sus seguidores, tanto es así que de Pollensa se desplazará exclusivamente para esta velada más de cien seguidores. Como oponentes a los citados púgiles, van a ser enfrentados a los ya conocidos de la afición balear, Sierra, Lobet y Serra, chicos promesas que llevan muy

pocos combates pero que debido a su interés están demostrando estar a punto para dar gusto al respetable. El programa será el siguiente:
Plumas: García-Pelaez. Moscas: Mir-Pol. Gallos: Molina-Ferrando. Welters: Lobet-Amorós (Pollensa). Ligeros: Serra-Ors (Pollensa). Ligeros: Santos-Jiménez.
En el combate estelar figuran los dos muchachos que ya contendieron en la última velada y que tanto gustaron al público, Santos muy valiente y acometedor y Jiménez que de seguir así será la auténtica revelación mallorquina, ya que ha sido solicitado por la Nacional para la concentración en Salamanca, bajo el mando de Ignacio Ara, con vistas a las Olimpiadas próximas.

ESTA MAÑANA EN EL FRONTON

PENULTIMA RONDA DE LOS CAMPEONATOS DE PELOTA VASCA

Como estaba previsto, hoy domingo, en la cancha del Frontón Balear, dará comienzo a las diez en punto de la mañana, la cuarta y probablemente penúltima ronda de los campeonatos de pelota vasca. Como es de suponer, estando tan avanzado el torneo cualquier punto es ya decisivo para la clasificación final, por lo que suponemos que ninguno de los participantes se dejará sorprender e intentarán por todos los medios posibles dominar los muy probables nervios que se suelen hacer notar en todo campeonato de aficionados, puesto que el que en juego y el pundonor es algo que manifiestan todos va de por sí.

Carballo-Santander contra Alfaro-Ferrer. March-Alvaro contra Segura-Cantarellas. Pala: Diego-Carmelo contra Vich-Monserrat. A pesar de todo y conjuntando distintos jugadores de los que quedarían inactivos de primera categoría de cesta, se ha confeccionado un cartel que nos promete un partido de buena calidad y que nos servirá para poder observar a estos chicos separados de sus respectivas parejas, es decir, que se pondrá un poco a prueba su calidad y aptitud de adaptación. Las parejas estarán formadas por: Amadeo-Ortiz I contra Carballo II-Andrés. Otro incentivo más para este interesante matinal es que hoy comienza, a su vez, la segunda ronda de cesta de 2.ª categoría, que va a ser definitiva. El partido de pala tiene también un gran interés, puesto que se enfrentan las dos parejas que

Table with columns for match names, categories, and scores. Includes matches like Carballo II - Andrés, Ortiz II - Ortiz I, etc.

LOS IDOLOS CUENTAN SU HISTORIA (I)

LUIS FOLLEDO

EMPECE A IR AL GIMNASIO PARA FARDAR ANTE LOS AMIGOS

Pierde su primer combate y gana un preparador

—¡A mí no me echen del boxeo. Me iré cuando me parezca conveniente!

El mozo me ha mirado un tanto encrespado, con el gesto indignado y la mirada endurecida. La gente que tomaba sus copas en la barra de la cafetería nos ha mirado. El mozo no ha hecho caso y ha continuado su perorata rebelde e irritada, agitando rabiosamente el puño de sus palabras contra un invisible contrario. El mozo está enfadado y dice que se irá cuando a él le parezca bien; que muchas gracias por los consejos, pero que no los necesita; el mozo dice que los de los consejos se vayan con la música a otra parte, que hay muchos que los precisan más que él. Entre sorbo y sorbo de su vaso de leche, me dice que a él no se le echa así como así. Pero, ¿qué extraña onfalografía ciente sus amenazas sobre este hombre airado?

El mozo, amigo, se llama Luis Folledo Carmona y es boxeador. Por lo menos lo era hasta el día en que yo hablé con él. En estos días el dictamen de la Federación Española de boxeo ha puesto una nota de incertidumbre en la carrera deportiva de este madrileño de treinta años, famoso por sus combates, por sus quince novilladas y últimamente por aquello de «Cuando llega el dolor...» cantilena publicitaria que, a raíz de su última pelea, le costó a nuestro hombre algunas tomadoras de pelo.

Porque para Luis Folledo sin bromas, ha llegado el dolor. El dolor amargo y sin color de sentirse solo; el dolor de una despedida que él no acepta. Sin chistes fáciles, cuando llega el dolor, Luis Folledo se encorajina, sale de entre las cuerdas del asombro y pelea contra todos.

Folledo me esperaba en el gimnasio del Palacio de los Deportes. Está en traje de calle. Lleva un pañuelo al cuello y un jersey gris. Tiene un aspecto excelente. Salir en su «Ford Galaxia 500», color azul, un coche de torero caro o de boxeador caro, que viene a ser lo mismo. Nos sentamos en un rincón de la cafetería. Luis pide un pepito y un vaso de leche con un «cake». Al parecer los acontecimientos de estos días no le han quitado el apetito al mozo.

EL TORO FUE MI PRIMERA AFICION

Arranco de su presente al rojo vivo a Folledo y le llevo al terreno nostálgico del pasado, buceando en los recuerdos de los primeros tiempos en los que el campeón español de los medios era un chaval espigado, escurridillo, de carnes, que jugaba al fútbol con los amiguetes del barrio. El barrio era las Ventas, el mismo en el que sigue viviendo el campeón, aunque la morada de los Folledos sea completamente distinta gracias a Dios y a los puños de Luis.

—El 10 de octubre cumplí treinta años. Nací en Ventas, en la carretera de Aragón. Somos cinco hermanos, cuatro chicas y yo. Yo era el segundo en edad. No se entretuvo demasiado Luis entre los libros, porque muy pronto saldría de la escuela para trabajar. Económicamente, la familia se desenvolvía con apuros y era preciso ayudar lo antes posible.

—No, no estuve mucho tiempo en la escuela, porque desde muy pequeño comencé a trabajar. Frecué de recadista en una tintorería. Luego, a los catorce años entré en un taller de bronceista. Mirar lo de bronceista era una cosa que me gustaba, porque es un oficio muy artístico. En aquella época yo me dedicaba a jugar con los chicos del barrio principalmente al fútbol, aunque no andaba muy suelto porque mi madre me tenía bien sujeto.

Cuando Luis Folledo no había visto aún ni un combate de boxeo, ya acudía con frecuencia a la Monumental de las Ventas, y ya quedaban entonces en su memoria prendidos por algún sitio los primeros capotazos, los primeros golpes, la primera llamada de una afición al toro que volvería a renacer más tarde, cuando nuestro hombre es ya un boxeador de primera fila.

—Me gustaban mucho los toros desde pequeño. Iba mucho a la plaza de Las Ventas y ya me enteré entonces la afición al toro, que llevo en el cuerpo desde entonces. A mí lo del toro me gustó tanto como el boxeo. Son las dos grandes aficiones de mi vida.

Un buen día Luis, que se sabía más bien enclenque, decidió darse una vuelta por un gimnasio, que entonces se le antojaba a él algo así como una fábrica de «superhombres».

—Como yo estaba entonces muy delgado empecé a ir a un gimnasio. Es que pesaba cincuenta cincuenta kilos escasos. Lo del gimnasio se me ocurrió a mí por la cosa de hacer músculo y «fardar» un poco ante los amigos de barrio. Empecé a ir a la Peña Balearista, que estaba en la Elipa. Allí iban a entrenarse Francisco Segura, que era campeón de España y algunos más. Allí comencé a hacer cuantes y allí nació mi afición a la boxeo. Al año de estar en el gimnasio intenté falsificar una licencia para boxear, porque todavía no tenía la edad. Tenía ganas de salir al ring. Allí entrenaban Segundo Bartos y Emilio Bautista. Debuté como aficionado contra Luis Gómez, a tres asaltos y perdí. Bartos fue el que me animó a seguir en el boxeo, porque después del combate dijo: «De los dos, yo me quedo con el que ha perdido». Disputé veintiseis peleas, de las que gané diecinueve. Pesé por los pesos mosca, gallo, pluma y ligero. Mientras tanto yo había abandonado el oficio de bronceista y había entrado a trabajar en una fundición, donde se ganaba más. El dueño, Antonio Trigo, era una excelente persona, que se portó muy bien conmigo, dándome todas las facilidades posibles para que yo siguiera practicando el boxeo.

CINCO Duros POR NO BOXEAR

Como aficionado, Folledo se echaba al bolsillo cinco duros por cada combate, los mismos que le prometía su madre para que dejase de acudir al gimnasio porque ya se sabe lo que son las madres



Luis Folledo, con su madre, cuyo bienestar fue siempre su primera meta. — (FOTO PYRESA).

cuando el hijo sale a un ring a darse manporros con otros. Pero quizás la virtud más destacada de Luis sea la constancia, la tenacidad. —A mi madre no le hacía gracia lo del boxeo. Ya sabes lo que son las madres para esas cosas. Después de aquellas veintiseis peleas como aficionado, pasé al campo profesional, dentro de los ligeros y debuté contra Tony Gutiérrez. El resultado del combate fue mach nulo. Antes Gutiérrez me había vencido por infantería y yo salí un tanto medroso. Luego hice la «milli». El campeonato, en Morata de Tajuña y el resto, en el Ministerio del Ejército, donde me dieron toda clase de facilidades par aboxear. Ya entonces era yo una figura. Había vencido a Hermosilla, Kid Daniel, Francisco Francés...

En esta época de Luis Folledo había un hombre a su lado que irrefluje poderosamente en la trayectoria del futuro ídolo. Se trata de Segundo Bartos, su primer preparador, del que más tarde se separaría para volver a marchar juntos después y volverse a separar de nuevo. Luis me habla en un tono extremadamente cordial al referirse a la labor de Bartos a su lado.

BARTOS ES UN MAESTRO EXTRAORDINARIO

—Bartos es algo extraordinario como maestro. De él aprendí muchísimo y su trabajo conmigo ha sido realmente decisivo para mi carrera; con él me hice boxeador y a su lado me fui abriendo camino. También es verdad que su trabajo no fue en balde porque en mí encontré a un deportista serio, responsable y muy constante que se entregaba de lleno a la vida que exigía el boxeo. Desde mis primeros tiempos me tomé completamente en serio los entrenamientos y he vivido siempre pendiente de mi preparación y de mi cuidado de boxeador. Era yo entonces un boxeador más bien endeble que tenía que capear el temporal echando mano de toda mi habilidad. ¡Qué bien boxeaba

yo entonces! Hacía unas peleas realmente bonitas. Como aficionado fui tres veces subcampeón de España, y en dos de ellas me arrebataron el título injustamente. En mis primeros combates de profesional, ¿sabes cuanto ganaba? Setecientas pesetas. De vez en cuando Folledo suspende el relato para atender la petición de alguien que le ha descubierto y se llega hasta él para que le firme un autógrafo. Luis accede con una sonrisa a la petición de sus «fans». «Con simpatía y afecto de Luis Folledo», escribe, y luego echa su rúbrica. El aficionado da las gracias y se marcha contento. — (PYRESA)

JESUS PRADO

España gana a Austria

EN BALONMANO Barcelona, 3. (Alfil). — Final del partido España-Austria de balonmano, 23 a 15, a favor de España.

GESTO DEL C. F. BARCELONA

SE OFRECE PARA JUGAR UN PARTIDO A BENEFICIO DE LOS DAMNIFICADOS DE SICILIA BARCELONA, 3. (Alfil). — El C. de Fútbol Barcelona, se ha dirigido al Embajador de España en Italia, señor Sánchez Bella, ofreciéndose desinteresadamente para jugar un partido de fútbol a favor de los damnificados por el terremoto de Sicilia. El señor Sánchez Bella ha contestado hoy con un telegrama en el que comunica haber trasladado la oferta de la entidad azulgrana a las autoridades deportivas italianas, esperando que muy pronto pueda dar una respuesta más concreta.

MADISON OFERTA DE LA SEMANA OLLAS A PRESION MAGEFESA 4L. 780.- 6L. 875.- 8L. 1.130 ptas. Cafetera MAGEFESA - 275 ptas. VEA ESCAPARATES EN VELAZQUEZ 40 - 42.

RADIO

RADIO JUVENTUD «LA VOZ DE BALEARES»

O.M. 1385 KCS.

Programa para hoy

7:55: Apertura; 8:00: Conexión con R.N.E.; 8:20: Santo Rosario; 8:35: Oración de nuestra época; 8:45: Radio Noticias; 9:00: Los Días tienen su historia; 9:05: Santa Misa; 10:00: Domingo fiesta para usted; 10:45: Conozca usted Europa; 11:00: Festival de Melodías; 12:00: Angelus; 12:05: Pórtico Español; 12:30: Mirando a América; 13:00: Mensaje de Amistad; 13:30: Stop pare y escuche; 13:45: Conjuntos de hoy; 14:00: Información provincial; 14:30: Servicio Informativo de R.N.E.; 14:45: Última hora deportiva; 15:00: El Redondo de Oro; 16:15: Desde la Quinta Avenida; 16:30: Domingo Deportivo Español; 19:00: Pista de Baile; 21:00: Marcador Deportivo, con resultados y clasificaciones Mallorca-Cádiz; 21:20: Fútbol Balear, resultados y comentarios a la III División; 21:30: Charla de Orientación Reli-

Diario

giosa; 22:00: Servicio Informativo de R.N.E.; 22:15: Nocturno de Europa; 22:30: Rapsodia en negro; 23:00: Cierre; 1:00: Cierre.

RADIO MALLORCA

Programa para hoy

7:00: Apertura; 7:02: Música al despertar; 7:20: Santo Rosario y Noticiero Católico; 7:57: Matinal Cadena Ser; 8:30: Música de hoy; 9:00: Santa Misa para enfermos e imposibilitados; 10:00: Desde el Estudio-2; 11:00: La Peña; 11:30: Desde el Estudio-2; 12:00: La hora del Angelus; 12:03: Servicio Meteorológico Nacional; 12:30: El gran ariscal; 13:30: Pinceles y Buriles; 13:40: F. Sinatra; 13:45: Hoja de calendario; 14:00: Ho-

ra exacta. Cartelera; 14:01: Última hora deportiva; 14:15: Line Renaud; 14:30: Radio Nacional de España; 14:45: Noticiero local; 15:10: Páginas inmortales; 15:30: Discos solicitados; 16:00: Cancionero flamenco; 16:30: Carrusel deportivo; 19:05: Todo para los jóvenes; 19:35: Lluvia de estrellas; 20:00: Hora exacta; 20:02: Obertura-fantasia «Hamlet»; 20:30: Carrusel deportivo; 21:05: Avespa resume la jornada deportiva; 21:30: El micrófono en el «Luis Sitjar»; 22:00: Radio Nacional de España; 22:15: Intermedio; 22:30: Retransmisión diferida del concierto-homenaje a don Antonio Parietti de la Orquesta Sinfónica de Mallorca con la pianista Daniela Balek y el tenor Juan B. Daviu; 24:00:

Mallorca: hora cero; 01:00: Hoy en el Mundo; 01:15: Programas para mañana y cierre de la emisora.

RADIO POPULAR

Programa para hoy

7:30: Apertura; 7:32: Diana; 7:42: Oración de la mañana; 7:45: Pasodoble, te quiero; 7:55: Horario de Mismas; 8: Album de favoritos; 8:15: Orquesta; 8:30: Peñas arriba; 9: Misa de España; 9:40: Horario de Mismas; 9:45: Boletín meteorológico; 9:50: La Estrella de la mañana; 10: Autopista musical; 10:30: No apto para mayores; 11:30: Club 18; 13: Duende y misterio del flamenco; 13:30: Aquil Mallorca; 14:05: La Vuelta al Mundo en siete noticias; 14:15: Noticiero del deporte; 14:20: Intermedio; 14:30: Información nacional; 14:55: Notas para su agenda; 15: Cristo en casa; 15:30: Radio punto y premio; 16: Discobalance; 17:30: Estadio; 18:35: Rueda de canciones; 19: Studio alemán; 20: Del pentágono a la fama; 20:30: Jornada deportiva; 20:40: Crónicas deportivas; 20:40: Crónicas especiales; 20:50: Santo Rosario en familia; 21:20: Voces de Hispanoamérica; 21:40: Usted necesita un libro; 21:55: Farmacias de turno; 22: Información nacional; 22:20: Boletín meteorológico; 22:25: Intermedio; 22:30: Noche de gala; Retablo en las ondas: «Las cartas» de Serafin Bangana. Night Club Dancing; 24: Mensaje para el silencio; 0:05: Buenas noches y cierre.

selló Simonet, Son Español-let. 26 (Son Españollet).

(o) Tienen servicio de ext- geno

SEGURO OBLIGATORIO DE ENFERMEDAD

Servicio urgencia Medicina (excepto suburbios)

Diario nocturno de 9 noche a 9 mañana

Domingos y festivos de 9 mañana a 9 noche

Teléfonos: 230946, 230947 y en Residencia Sanitaria S O E. (Son Dureta)

SERVICIO MEDICO DE URGENCIA

Del Colegio Oficial de Médicos. Paseo Mallorca. 190.

Tel. 211229

Bomberos: 251234

Policia: 211221

Ambulancias: 222179 y 251447.

CUPON DEL CIEGO

162

Abierta de 10 noche a 9 mañana

(o) Castañer, Plaza Pio XII, 11.

Abiertas hasta las 12 de la noche

Calafell, Sindicato, 135; Ros-

REUNION DE LA COMISION PERMANENTE DEL CONSEJO SINDICAL PROVINCIAL

El pasado día 29, celebro una reunión la Comisión Permanente del Consejo Sindical Provincial, a la que asistieron la mayoría de los Vocales, los Presidentes de los Sindicatos y los de las respectivas secciones Sociales y Económicas.

Presidió el Delegado Provincial de Sindicatos don Alfonso Mayquez Noguera, acompañado de los Presidentes y Vicepresidentes de los Consejos Provinciales de Empresarios y Trabajadores, Vicesecretarios y Secretarios de Sindicatos, que lo es, a su vez, de la Comisión.

La finalidad esencial de tal reunión era la de elegir a los miembros e imprimir la consecuente actividad y cumplimiento de los fines y funciones de la Comisión Ejecutiva del Consejo Sindical Provincial, que quedó constituida.

Los Presidentes de los Consejos de Empresarios y Trabajadores, informaron ampliamente sobre la actual coyuntura estructural socio-económica, en lo que atañe a las funciones correspondientes de sus respectivos Consejos, interviniendo buen número de Vocales asistentes, entablándose diálogos

constructivos y eficaces.

Se nombraron los componentes sindicales que deben actuar y formar parte de las Comisiones Provinciales del Coste de la Vida y de Rentas y Precios.

El señor Mayquez Noguera, en breve y resumido parlamento, señaló la intensa y eficaz labor de asesoramiento y acción que corresponde ejecutar a estos Organismos Sindicales, llamados a cumplir importantes funciones en beneficio de la sociedad productora e interés común de toda la colectividad.

S. I. S.

LLEGARON 35 AGENTES DE VIAJES SUECOS Y EL JEFE DEL TURISMO YUGOESLAVO EN SUECIA

AEROPUERTO

EL CONOCIDO ACTOR GEORGE SANDERS, SUMA UNA NUEVA VISITA A MALLORCA

Después de tantos días iguales, quiero decir tranquilos, perfectamente indiferenciados el uno del otro, un sábado con un poquitín de movimiento, ya resulta la quebra de la rutina, y como todo lo rutinario es deplorable, este cambio de fin de semana sienta muy bien.

Resulta que ayer tuvimos visitas interesantes. Más vuelos, en especial vuelos charter. Pasajeros que se marchaban, pasajeros en tránsito, en fin, una colección completa en cuanto a movimiento de viajeros.

La presencia de un número crecido de suecos, fue de lo más importante a lo largo de todo el día, así como los diferentes vuelos procedentes de Alemania que llegaron tanto en la mañana como en la tarde.

SUECOS

Poco después de las dos de la tarde, llegó en un avión de Brathens, un grupo de agentes de viajes suecos, invitados por Atlas Resor y recibidos por los representantes de Viajes Majórica.

El grupo compuesto por casi cuarenta personas, tenían como cabeza principal al señor Ingvar Berggren, director de Atlas, casa cuya sede se halla en Gotemburgo, y entre los demás componentes se hallaba el señor Lennart Svensson, redactor del diario de Gotemburgo; así como el señor Lika Novak, director de la oficina de Viajes de Yugoslavia en Suecia.

A todos estos señores me los presentó el señor Martorell, director de Viajes Majórica, quien había concurrido a darles la bienvenida.

MALAGA

Este interesante grupo, cuya mayoría de componentes son vendedores de forfaits, permanecerá en nuestra isla hasta el miércoles próximo, cumpliendo un largo e interesante programa de visitas, ágapes y demás; y, luego, marchará con destino a Málaga, para recorrer los centros turísticos de aquella provincia.

Tuve oportunidad de conversar, aunque brevemente, con el señor Novak, de la oficina de viajes de Yugoslavia en Suecia; quien me manifestó su satisfacción por hallarse en Mallorca —primera vez que viene— y la gran curiosidad e interés que tiene por recorrer la isla.

DE LONDRES

Procedente de Londres, en el caravelle de Iberia, llegó el conocido actor George Sanders, que como es del dominio público, tiene una casa en Mallorca y hace continuos viajes entre Londres y nuestra Isla.

Para Sanders debe resultar éste desplazamiento como quien toma un taxi en el centro de Palma y pide ser llevado hasta El Terreno. Tal es la

frecuencia con que nos visita, y los pocos días que se queda, cada una de esas oportunidades.

PASAJEROS

Procedente de Bruselas, llegó la señora Jacqueline, esposa de nuestro colaborador, pintor y dibujante, Gustavo. Pero no lo hizo sola, sino en compañía de su niño de mes y dos días, nacido en Bélgica.

De Zurich, en Swissair, llegó el conocido Hans Hasse, quien por razones de trabajo, así como por su afición al boxeo, había estado en Alemania y luego en Suiza.

Regresó de su viaje por México y San Juan de Puerto Rico, via Paris, don Guillermo Rullán, de Air France, en compañía de su esposa.

MAS PASAJEROS

Hacia Barcelona, salió el conocido árbitro de fútbol señor Rigo, quien arbitrará hoy el encuentro entre Sabadell y Las Palmas.

Procedentes de Barcelona regresaron los señores Barceló Capó y Espases, ambos de la casa Pflizer.

CADIZ

Poco después de las seis y media, llegó el equipo del Cádiz, procedente de Madrid. Entre las dieciséis personas que formaban el conjunto, hallé a varios conocidos: Moreno, Matías; así como el entrenador Vilariño, que ya ha venido varias veces; Guillermo Delgado, segundo entrenador, quien también nos ha visitado en otras oportunidades; y el directivo señor Iñigo.

Tras unos breves momentos en el hall del aeropuerto, se dirigieron al hotel donde estarán hasta hoy en la noche que regresan a Cádiz.

SUDAFRICA

El lunes, deben llegar procedentes de Madrid, un grupo de agentes de viaje sudafricanos. Estos señores haran el viaje entre Johannesburgo y Madrid, por Sabena; y de la capital a Palma, por Iberia.

Mas adelante podré informarles acerca de las impresiones de estos visitantes, que no solamente se detendrán en Mallorca, sino que recorrerán varios lugares de España.

MARRUECOS

Ayer les hablaba de la excursión, que bajo el título de "fin de semana en Tenerife", había programado Viajes Politur. Ahora, puedo darles información sobre otro viaje organizado por la misma casa.

Se trata de "fin de semana en Marruecos", y se realizará entre el viernes día 15 y el lunes día 18 de marzo. Con motivo del partido que el Mallorca jugará en Ceuta. Y comprenderá visita a Rabat, fundamentalmente; a Tánger, hacia donde irá directamente el avión y, como es de suponer, a Ceuta, para quienes deseen ver el partido.

Aunque en crónicas posteriores les daré mayor información, por ahora les adelanto que el precio por persona es de 6 mil pesetas.

Y con esto, me despido de ustedes hasta el martes, no sin antes deseárlas un buen domingo.

COCO MENESES

TELEVISION

EMISION MATINAL

9:45: Carta de ajuste; 10:00: Apertura y presentación; 10:02: Buenos días; 11:00: Concierto; 11:30: En directo: Cuarto Trofeo Flestas de Invierno de Motociclismo; 13:00: Horizontes. Hoy: «Hacia el centro de la tierra».

SOBREMESA

2:00: Avances; 2:02: Club Mediodía; 2:25: El Día del Señor; 2:50: Perfil de la semana; 3:00: Telediario; 3:30: España en el mundo; 3:45: Embrujada, Hoy; «Doble Ho»; 4:15: Información deportiva; 4:20: El Super-agente 86. Hoy: «Cuidado, Smart, cuidado»; 4:50: Información deportiva.

INFANTIL

4:55: Avances; 4:57: Dibujos animados; 5:15: Día de Fiesta; 6:10: Francis y las fieras. Hoy: «Waso-Nyere».

EMISION DE TARDE

6:25: Avances; 6:28: Información deportiva; 6:35: Musical 68; 7:25: Información deportiva; 7:30: Retransmisión deportiva: Sabadell - Las Palmas.

EMISION DE NOCHE

9:25: Avances; 9:30: Telediario; 9:55: Avances; 10:00: La otra música. Hoy: «Historia del Cristo de Marcellino»; 10:50: Sesión de noche. Hoy: «Solo para hombres»; 0:20: Telediario; 0:35: Nocturno del domingo; 0:40: El programa de mañana Meditación Cierre.

EL TIEMPO

PREVISION PARA BALEARES Y MEDITERRANEO OCCIDENTAL

Tiempo inestable. Algo nuboso, con probables chubascos aislados. Vientos del Noroeste moderados. Marejada.

OBSERVACIONES

Temperatura máxima: 12.4 grados a las 13.15 h. de ayer. Temperatura mínima: 0.6 grados a las 7 horas de ayer. Humedad relativa: 86 x 100. Lluvia: 2.6 litros por m2

FARMACIAS

(De 9 mañana a 10 noche)

Aguiló, Padre Bartolomé Pou, 52, Telf. 251215; Antich, Arturo Rizzi, 78, Telf. 213147; Calafell, Sindicato, 135, Telf. 211446; Femenías, Calvo So-

Puerto

CONTINUA EL «SUSPENSE» EN TORNO A LOS BUQUES U.S.A.

EL MARTES, ESCALA DEL YUGOESLAVO «ISTRA»

La jornada de ayer, al menos en lo que a número de buques se refiere, ha sido la de más interés de la presente semana. Unos quince fueron los buques llegados a nuestro puerto, casi todos ellos con partidas de carga general y con pabellón español. Entre las pocas excepciones tenemos al mercante holandés «Ubberguen», que ahora desde Bilbao ha llegado con carga diversa.

A medida que transcurren los días, el movimiento de pasajeros aumenta. No mucho por el momento, pero sí considerablemente en comparación con los días del pasado mes.

En lo que a llegadas se refiere para los próximos días, hasta ayer por la noche no teníamos noticias de entradas comerciales importantes.

ENTRADAS

Así pues, los buques llegados ayer a Palma fueron los siguientes: «Caldentey», desde Tarragona con carga general. «Santa Cruz de Tenerife», procedente de Barcelona con pasaje y carga general. «Ciudad de Granada», llegado desde Valencia con pasaje y carga general. «Puerto de Cullera», desde Valencia con carga general. «Ubberguen», holandés, desde Bilbao con carga general. «Adela Ferrer», procedente de Valencia con carga general. «Ciudad de Huesca», llegado desde Ibiza con pasaje y carga general. «Malvarrosa», procedente de Valencia con carga general. «Playa Real», de Barcelona con carga general. «Bahía de la Coruña», desde Bilbao con carga general. «San Bernardo» procedente de Castellón con carga general. «Providencia», desde Castellón con carga general.

LA SEMANA

Aquí hemos de volver a repetir lo dicho anteriormente: a medida que transcurren los días, el movimiento de llegadas comerciales aumenta también. Una prueba de ello ha sido la última semana. Tras dos días inciertos, los restantes han tenido un cierto interés en cuanto a paso de buques comerciales. Han sido pocos todavía, pero bastante más que en semanas anteriores.

En cuanto a escalas trasatlánticas se refiere, hemos tenido en nuestro puerto al italiano «Anna C», que nos visita cada once días. En definitiva y para acabar, parece ser que por fin se está experimentando un alza.

SUSPENSE

Nos preguntan a diario qué sabemos sobre el asunto de las llegadas —anunciadas oficialmente— de los buques de la Armada de los Estados Unidos. No hace muchos días nosotros decíamos que por el momento, mientras no se desmientan, circulan unos rumores de que en el presente año, los navios de la Sexta Flota no visitarán puertos españoles.

A Barcelona y a Palma llegaron, después del rumor en cuestión, unos cuantos buques de guerra americanos. Al parecer, ya tenían programada su visita con antelación a las recientes medidas.

Mientras se decide una cosa u otra, en Palma continúa el "suspense" YUGOESLAVO

El martes se reanuda el paso de trasatlánticos. El buque previsto para ese día es el de bandera yugoslava «Istra». El ya en otras ocasiones ha estado en Palma. Ahora llegará desde Gibraltar con un considerable número de turistas de diversos países.

La hora anunciada para su llegada a los muelles de Pelaires está prevista en un principio para las nueve de la mañana. El «Istra» permanecerá en Palma hasta las 19 horas del mismo día en que de nuevo se hará a la mar saliendo con rumbo a Casablanca.

En nuestro puerto tomará a cierto número de pasajeros que embarcarán para seguir con el crucero.

ESTADO DEL MAR

La previsión del estado del mar valedera para el día de hoy en el archipiélago balear es: Marejada

J. J.

HERNIADO

¡¡CAMBIE SU VENDAJE!!

por un modernísimo «Obturador Automático», único sin correas ni tirantes bajo nailgas, que adaptándose como un guante contendrá y reducirá totalmente su hernia. Garantizados por cinco años. Construcción expuesta para cada caso, bajo pres. fac. Demostraciones gratuitas en PALMA DE MALLORCA, los días martes 6, miércoles 7, jueves 8, viernes 9 y sábado 10, en nuestra Delegación, calle Lonjeta, 13. 2º (travesía calle Sindicato), de 9 mañana a 2 tarde y horas convenidas. Teléfono 215140 INSTITUTO ORTOPEDICO «ESPAÑA», miembro de la Agrupación Nacional de Técnicos Ortopédicos, Casa Central en Barcelona. (C. C. S. 17.021).

Funcas para coche en 15 minutos y al precio más bajo del mercado Tapicería MIKAR Fausto Morell, 98 Teléfono 213249 (Junto a Plaza P. Garau)



Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. JUAN ROMAGUERA PRATS

(MEDICO)

E. P. D.

Sus familiares y compañeros, les participan que mañana lunes, día 5, a las 9 de la noche y en la Parroquia de San Jaime se celebrará una misa en sufragio del alma del finado.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

D. VICENTE PALMER VIDAL

Que falleció esta madrugada, a la edad de 77 años, en esta ciudad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su desconsolada esposa Isabel Mas Catalá; hijos María, Tomás (Jefe Provincial de la Obra Sindical de Educación y Descanso) y Francisca; hijos políticos Gaspar Bestard, María de la Salud Coll y Juan Peralta; hermano, hermanas, nietos, nietas y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la conducción que tendrá lugar esta noche, a las ocho y media, y al funeral, mañana, lunes, a las doce horas, en la iglesia parroquial de San Alonso Rodríguez, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Calle Obispo Maura, 66.

No se invita particularmente.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Mallorca y Administrador Apostólico de Menorca, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.



QUINTO ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DEL

Dr. Don PABLO POMAR VALLS

E. P. D.

Su esposa María; hijos José Luis, Antonio, Javier, M.º José y Pablo; hermanos, primos y demás familia, ruegan a sus amistades eleven una oración por su alma y se dignen asistir a la Misa de Requiem, que se celebrará mañana 'lunes, a las ocho de la noche, en la iglesia de los Padres Capuchinos, por lo cual les quedarán sumamente agradecidos.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Don JOSE FANDOS MARIE

Que falleció ayer, a la edad de 78 años, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus afligidos: esposa Isabel Far; hijos Esperanza, Josefina, Rosa, José y Francisco; hijos políticos Tomás Sánchez, José Vicens y Pilar Arenas; nietos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a las exequias, hoy, domingo, a las trece horas en la parroquia de la Anunciación (La Sangre), así como al funeral, mañana, lunes a las siete de la tarde, en la misma iglesia, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Capilla Hospital Provincial.

No se invita particularmente.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Mallorca y Administrador Apostólico de Menorca, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE



D. Vicente Morey Colom

QUE FALLECIO AYER, A LA EDAD DE 96 AÑOS, EN VALLDEMOSA, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA.

E. P. D.

Sus afligidos: esposa Catalina Ferrá Darder; hijos Antonia, Miguel (ausente), Gregorio, Vicente y Catalina; hijas políticas María Mateu y Juana Bauzá; hermana Catalina; hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al sepelio, que tendrá lugar esta tarde, a las seis, y al funeral, mañana, lunes, a las siete de la tarde, en la iglesia parroquial de Valdemosa, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Calle FILONAS, n.º 31 - VALLDEMOSA

No se invita particularmente.

Los Excmos. y Rvdmos. Sres. Obispos de Mallorca y Administrador Apostólico de Menorca y el de Ibiza, se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

FIESTA CAMPERA EN EL CORTIJO VISTA VERDE

Ayer se celebró en el Cortijo Vista Verde una animada y simpática fiesta campera a la que asistieron como invitados de honor nuestras primeras autoridades y otras personalidades y distinguidos elementos de nuestra sociedad. Se sirvió un almuerzo estilo campero a base de vaquilla al ast y luego hubo capea en la placita del «Cortijo», donde los aficionados tuvieron ocasión de lucir sus habilidades taurómacas.

En un paréntesis de la fiesta, que resultó extremadamente agradable, les fue ofrecida la Insignia de Oro del «Cortijo» al Gobernador Civil don Plácido Alvarez Buy-

«ASTILLEROS DE MALLORCA, S.A.»

En cumplimiento de lo dispuesto en el art. 21 de los Estatutos Sociales y en el art. 50 de la Ley de Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas, el Consejo de Administración de «Astilleros de Mallorca, S.A.», convoca a los accionistas de esta Sociedad para la celebración de la Junta General Ordinaria que tendrá lugar el día 8 de marzo del corriente año a las doce horas en el domicilio social de «Contramuelle - Mollet» y que tendrá por objeto:

- 1.º - Censurar la gestión del Consejo de Administración.
 - 2.º - Examinar y aprobar en su caso la Memoria, Cuentas y Balance económico anterior.
 - 3.º - Nombramiento de los Accionistas Censores de Cuentas.
- Durante los quince días anteriores al señalado para la celebración de la Junta que se convoca, los Accionistas podrán examinar en el domicilio social el Balance, la Cuenta de Pérdidas y Ganancias, la propuesta de distribución de beneficios y el informe emitido por los Accionistas Censores de Cuentas.

Tendrán derecho de asistencia a la Junta de Accionistas, titulares de acciones de esta Sociedad que estén inscritos en el Libro-Registro de socios, con cinco días de antelación al señalado para su celebración, con arreglo a lo dispuesto en el art. 25 de los Estatutos Sociales.

Para el supuesto de que no pueda celebrarse la Junta General por falta del número estatutario y legal de accionistas, en este mismo anuncio se convoca por segunda vez a los accionistas de la Sociedad para la celebración de la Junta General Ordinaria que se efectuará el día siguiente, 9 de marzo, a la misma hora en el domicilio social, de acuerdo con las normas estatutarias y Ley de Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas.

Palma de Mallorca 1.º de febrero de 1968. - El Secretario del Consejo de Administración, Antonio de la Rosa Vázquez

«Compañía Marítima Balear, S.A.»

En cumplimiento de lo dispuesto en el art. 21 de los Estatutos Sociales y en el art. 50 de la Ley de Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas, el Consejo de Administración de esta Sociedad, convoca a los accionistas de la misma, para la celebración de la Junta General Ordinaria que tendrá lugar el día 8 de marzo del corriente año, a las 12,30 horas, en el domicilio social de Plaza del Economo Parera núm. 2/3 (El Terreno) y que tendrá por objeto:

- 1.º - Censurar la gestión del Consejo de Administración.
- 2.º - Examinar y aprobar en su caso la Memoria, Cuentas y Balance económico anterior.
- 3.º - Resolver sobre la distribución de beneficio.
- 4.º - Nombramiento de los Accionistas Censores de Cuentas.

Durante los quince días anteriores al señalado para la celebración de la Junta que se convoca, los Accionistas podrán examinar en el domicilio social el Balance, la Cuenta de Pérdidas y Ganancias, la propuesta de distribución de beneficios y el informe emitido por los Accionistas Censores de Cuentas.

Tendrán derecho de asistencia a la Junta de Accionistas, titulares de acciones de esta Sociedad que estén inscritos en el Libro-Registro de socios, con cinco días de antelación al señalado para su celebración, con arreglo a lo dispuesto en el art. 25 de los Estatutos Sociales.

Palma de Mallorca, 1.º de febrero de 1968. - El Secretario del Consejo de Administración,

Rogad a Dios en caridad por el alma de



D.ª Rafaela Roca Ribot

(VIUDA DE RIERA)

QUE FALLECIO AYER, A LA EDAD DE 80 AÑOS, EN PETRA, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA.

E. P. D.

Sus afligidos: hijos Juan, Sebastián y Francisco; hijas políticas Antonia Solivellas y Margarita Marimón; hermanos; hermanos políticos; nietos Rafaela y Francisco; ahijados, sobrinos y demás familia, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que se celebrará mañana, lunes, a las siete de la tarde, en la iglesia parroquial de Petra, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Calle RECTORIA, n.º 1. - PETRA.

No se invita particularmente.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Mallorca y Administrador Apostólico de Menorca, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

SOCIEDAD

Petición de mano

Por don Tomás Darder Hevia y doña Francisca Andreu de Darder y para su hijo don Bartolomé, médico, ha sido pedida a don Miguel Trobat Rafal y doña Natividad Chacón de Trobat la mano de su hija Rita.

La boda se celebrará, D. m., la próxima primavera.

Exámenes

En los exámenes celebrados recientemente en Madrid, ha obtenido el título de Capitán de la Marina Mercante don José Valentín Catalá.

Nuestra más sincera felicitación.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA

Srta. JUANA ANA MASCARO MAS

Que falleció ayer, a la edad de 68 años, en Campos del Puerto, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidos: hermanas María, Francisca y Lucía; hermanos políticos Jerónima Mesquida, Micaela Coll y Juan Adrover (Oficial del Cuerpo Especial de Prisiones); ahijado Miguel Ángel Adrover; sobrinos Bartolomé y Francisca Mascaró Mesquida, Bartolomé y María Mascaró Coll, Bartolomé y Juan Antonio Adrover Mascaró, Olga Navarrete, Micaela Pascual y Mateo Mascaró; primos y demás familia, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la conducción que tendrá lugar hoy, a las 12,30, y al funeral, mañana lunes, a las siete y media de la tarde, en la parroquia de Campos del Puerto, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

No se invita particularmente.

Casa mortuoria: Calle Juan Ballester, n.º 3. - CAMPOS DEL PUERTO.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Mallorca y Administrador Apostólico de Menorca se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Lea «BALEARES»

ELLAS, AL VOLANTE

(Viene de la página 16)
se Vd. de la mujer y el hombre, aprendices de conductor comparativamente.

Francisco Gómez hace un gesto que traducimos por «¡Me nudo lío!», pero «arranca» Y arranca, lógicamente en «primera».

—En principio cuando llegan a la Escuela, la mujer siempre es más tranquila que el hombre. Y por lo tanto, más fácil de enseñar, ya que la tranquilidad es una faceta muy importante. Ahora, eso sí. En cuanto se cree que sabe un poco, ya entra en la fase «peligrosa». Y es cuando comete más faltas... pero ¡eso sí! Ella si que convencida de que es fenomenal, y que conduce como nadie!

—¿Es prudente en el volante?

—Según en qué. Por ejemplo, la calle para ella parece siempre estar vacía de coches ¡Como si fuese el ama! Si va sola, vaya. Pero como vaya con amigas, o con alguien que la acompañe... ¡se embala y adios!

O sea, fanfarronea un poco... ¿Y el hombre?

—Se domina más.

—¿Qué es lo primero que hace al aprender una vez que se monta al volante?

—La primera fase consiste en enseñarles el funcionamiento del coche. Luego se sale al campo. Allí se les deja. Tercera en cuenta que el coche de auto-escuela siempre lleva los mandos, o sea, doble embrague y doble freno. ¡Si no estarían perdidos!

—¿Reflejos?

—Más reflejos el hombre. Pero como quiera que ella es más fácil de enseñar, como le decía antes... En fin, son facetas distintas y ambos interesantes. La mujer carece de la «tranquilidad» del hombre cuando ya sabe conducir. O sea, él, siempre o casi siempre será prudente. Ella se despista, se olvida que va con un volante en la mano, se pone a pensar en sus cosas y... ¡a correr! Por otra parte si a la cuarta o quinta lección se le corrige, se molesta. Es muy rara la mujer que llega a dar las 10 lecciones sin «asegurar que ya se puede examinar». A la sexta o a la séptima dice que «ya se las sabe todas»... ¡Hay casos en que incluso aprueba!

—¿En qué se precipita más la mujer?

—En el frenazo. Ve un obstáculo a 15 metros y ¡zas!, mete el freno sin pensarlo! O sea en seco... pero ¡bien!

—¿Y el hombre?

—En tomar las curvas. Las suele tomar muy cerradas para la izquierda lo cual es muy peligroso. Ella también «pero repito, en lo que más se precipita es en el frenazo. En fin, esto es muy complejo como verá.

—¿Quiéanse aturulla más?

—El hombre. Es más nervioso. En un atasco, por ejemplo, la mujer se queda tan tranquila, y espera a que le ayuden y la saquen del fío. El hombre se sale del coche, empieza a mirar a ver que le pasa al coche, y aunque esto tiene la ventaja de que aligera el fío, arma una buena. Ella nada, tranquila... Aunque se que de «atravesada».

—¿Quién pregunta más?

—Ella. Lo hace con disimulo, así como si en vez de preguntar afirmase. El hombre para esto es peor. Prefiere no preguntar por no demostrar que no sabe. Esto es un error.

—¿Quién de los dos reacciona mejor o peor ante los improprios?

—La mujer, sin duda. El hombre suele acabar en la bofetada limpia, o al menos en el insulto a gritos. Ella, se queda impertérrita. No suele discutir. No contesta. Pero ¡hace algo peor! ¡Habla entre dientes!

—¿En qué tiene el profesor que insistir más con la discípula?

—En el freno. Que lo haga poco a poco. Claro que hasta que el pie se amolda a la frenada tranquila, es difícil. Pero... También en las arrancadas. Lo hace muy brusco. Y en la toma de curvas.

—¿Y el hombre?

—En que aminore bien. Lo hace precipitadamente y el golpe se lo dan por detrás.

—¿Quién «da» mejor las lecciones?

—En los cambios de luces, es mucho más oportuna la mujer.

—¿Y el respeto de las señales y semáforos?

—Si va sola lo hace estupendamente. Si va acompañada, no se por qué, cuando llega a los semáforos se siente torera y ¡se los salta! En esto el hombre, si va acompañado, es igual de prudente que si va solo.

—¿Quién responde mejor ante la teórica?

—La mujer. Pone mucho interés. Si una mujer se propone sacar un carnet, lo saca por encima de todo. Si la suspenden, no se desmoraliza, y vuelve las veces que sea; a la hora del examen es mucho más nervioso el hombre. O por lo menos ella «lo oculta» mejor.

LA MUJER Y EL HOMBRE... ¡Y LA MECANICA DEL AUTOMOVIL!

Pero... ¿qué ocurre cuando el «aprendiz» de conductor, hombre o mujer, tiene ya su carnet, tiene ya su cochecito entre las manos... ¿y tiene sus averías? ¿Qué ocurre?

El Sr. Gómez, nos informa sobre las «averías más típicas» y la reacción de los dos, ella y él, ante las mismas.

—La avería más frecuente, es la de la «corriente». O sea, la desconexión del «delco», al poner el motor en marcha. Esto es frecuente porque se suele salir el cable y el coche se para. Generalmente, tanto si el conductor es hombre o mujer lo suele subsanar a tiempo y bien. Eso lo sabe hacer casi todo el mundo.

—¿Es frecuente que se espare el coche, y no «caigan» en el detalle de que lo ocurre es que falta gasolina?

—Sí. También. Esto es frecuente entre ellos y ellas. Y lo descubren después de remover todo el coche y desesperarse cien veces. De repente se acuerdan de que llevan vacía el depósito, o que se han dejado la llave de contacto cerrada. Como en las tuberías suele quedar siempre algo de gasolina claro, al arrancar el coche anda... 20 ó 30 metros. Y luego se para.

—¿Y qué pasa con los chicos?

—Todavía no he visto en mi larga experiencia de conductor, ni en ciudad ni en carretera, una conductora que quite una rueda y monte la de repuesto. Ella deja el coche y se va. El hombre pregunta si no sabe y lo suele hacer él. Ella deja «que se lo hagan los demás».

Lo malo, nos informa, es si la avería, le pasa a ella, cuando va con tres o cuatro amigas, de excursión, o de veraneo. ¡Entonces es el colmo! Todas quieren saber, todas saben como hay que hacer, que tornillo está flojo... Cada una tira de un cable, o saca una pieza... ¡En fin!

No obstante hoy en día, la mujer, con ese ansia de saber de todo, se ha interesado incluso por la mecánica del automóvil. Hay mujeres, que hacen los cursos que organiza la Sección Femenina, en el Circuito Medina, sobre «Mecánica del automóvil». Y el Sr. Gómez 7 años de experiencia profesional, como profesor de auto-escuela, prefiere enseñarlas a ellas.

—¿Por qué?

—Porque se las pueden echar una bronca, y se aguantan. Y el hombre no. Y además comprenderá que si tenemos ocasión de poder regañar a las mujeres y que se aguanten, ¡hay que aprovecharlas!

—¿Quiénes aprenden antes, las guapas o las feás?

—Aparte de que «no hay mujeres feás», aprenden antes las feíllas... por supuesto.

Resumiendo y atando cabos. La mujer es menos nerviosa, el hombre se aturulla más. La mujer aprende con más interés aunque lo tenga que preguntar todo. El hombre por no dar su brazo a torcer, no pregunta... se queda sin saber. La mujer no se desmoraliza jamás, ella insiste las veces que sea. El se hunde si le suspenden y le cuesta volver. Ella frena en seco, y él aminora precipitadamente. ¿Quién conduce mejor?... ¿Ellos, o ellas?

La incógnita sigue en pie
Isabel Montejano Montero
Copyright by Cifra Gráfica.

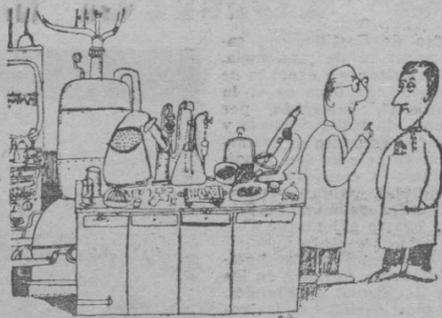


SENSUALIDAD CONGELADA «PIPERMINT FRAPPE»

LA MEJOR PELICULA ESPAÑOLA DE 1967

días - BUENOS días - BUENOS

FABRICACION



—Y ahora que hemos obtenido la creación artificial de la vida, ¿qué le parece, profesor, si nos fabricamos un par de señoras estupendas? (De «Arriba», Madrid)

MUJER.-

«¿EN QUE CONSISTE, PODEMOS PREGUNTAR, LA EVOLUCION DE LA MUJER? SIMPLEMENTE EN VOLVERSE ADULTA. EN PASAR DE UN ESTADO SUBDESARROLLADO, INFRADESARROLLADO O «INFANTIL» A OTRO PLENAMENTE DESARROLLADO O MADURO. LO CUAL SIGNIFICA QUE SE RESPONSABILIZA DE SU VIDA Y SE INCORPORA A LAS TAREAS SOCIALES»

(LILI ALVAREZ, "FEMINISMO Y ESPIRITUALIDAD")

2 BROMAS

INCOMPREENSIBLE

Un diplomático de una representación extranjera en Londres fue presentado a la famosa escritora de novelas policíacas Agatha Christie.

—Es usted la mujer más extraordinaria que he conocido.

—Es usted muy amable. ¿Lee mis libros?

—A decir verdad, no suelo leerlos; pero me parece absolutamente excepcional que una mujer llegue a escribir docientos páginas o más callándose hasta el último momento, aunque lo conoce desde el principio, el nombre del asesino. No creía que hubiese una mujer capaz de guardar un secreto tanto tiempo.

SISTEMA CRUEL

Le preguntaron al seductor italiano Mastroianni cómo le gustaba viajar. —En tren o por mar. Del avión quisiera librarme siempre porque hay que someterse a una terrible crueldad.

—¿Qué quiere decir? ¿Le causa miedo?

—No, por cierto. Es a causa de las azafatas. Se acerca una magnífica jovencita y me invita a sentarme al asiento para después preguntarme qué cosa deseo. ¿No es una crueldad?

(De «España», Tánger)

GARGANTA

El Tribunal de Apelación ha confirmado la sentencia emitida en primera instancia por un Tribunal de Roma, en mayo de 1965, contra el teatro de la Ópera de esta capital, que deberá pagar a la soprano María Callas la cantidad de un millón ochocientos cincuenta y una mil liras (tres mil ochocientos sesenta dólares), por incumplimiento de contrato. El pleito comenzó la noche del 2 de enero de 1958, cuando la artista se vio obligada a interrumpir la representación de la ópera «Norma» por una repentina faringitis. El episodio suscitó exaltados comentarios, entre otras cosas, porque se hallaba presenciando el Presidente de la República, entonces Giovanni Gronchi.

FABULA.-

«EN UN ACUARIO, DOS PECES DAN VUELTAS Y VUELTAS, Y MAS VUELTAS. LLEVAN ASI DIEZ ANOS. DE PRONTO, UNO DE ELLOS PREGUNTA AL OTRO: —¿QUE PLAN TIENES PARA EL MIERCOLES? (PITIGRILLI)»

DESPILFARRO

La devaluación ha traído como consecuencia nuevos impuestos y numerosas regañinas. Resulta que somos los españoles quienes tenemos la culpa. Todo por no tener sentido económico. Por no ser realistas.

Ullastres acaba de decirnos: «La política y los mitos lo pueden todo, salvo que dos y dos sean cinco... Somos un país con poco sentido económico. Lo que nos sale del fondo del alma es lo caballeresco, lo heroico, no lo racional. Por eso recurrimos frecuentemente a la improvisación y apelamos al milagro».

Por su parte, don Ignacio Villalonga, tan fecundo en manifestaciones en estos últimos tiempos, acaba de afirmar que «España gasta demasiado, tanto pública como privadamente».

Pero lo ha dicho en Barcelona, después de un succulento banquete. Y esto hace reflexionar a García Serrano, en «Solidaridad Nacional»: «No se cuanto costaría la tarjeta de invitación, pero calculo que por poco que fuese siempre será más de lo que la inmensa mayoría de las familias españolas disponen para el vantar, no digo cotidiano de todo el clan, sino que incluso me arriesgaría a decir que con el precio de esta tarjeta podría comer dos o tres días una familia de tipo medio».

(De «El Alcazar» Madrid)

PRIMAVERA

Es posible que en todo nuestro planeta se pueda lograr un clima primaveral eterno. El proyecto viene de Rusia, donde un ingeniero ha estudiado la formación de un grueso anillo de polvo alrededor de la Tierra, entre los 1.000 y los 10.000 kilómetros de altitud, como medio de conseguir un máximo aprovechamiento de las radiaciones solares. Con este anillo —dice la revista «Arbor», cuya materia prima sería situada en órbita, a distancia conveniente de la superficie terrestre, utilizando naves espaciales».

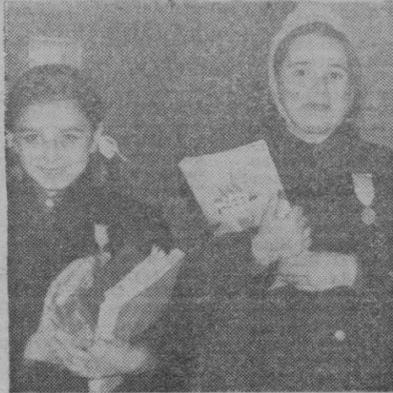
EL ALCALDE Y LOS «DEBERES»

Las niñas Angelines, Inmaculada, María Nieves y María Jesús, en Tudela, han pedido audiencia al Alcalde de la Ciudad para protestar de los «deberes» que les dan en el Colegio para hacer en su casa. El Alcalde, que recibió cariñosamente a esta nueva modalidad de la joven canción de «protesta» prometió a las mocitas (entre todas no suman una mujer madura, pero si una mujer en su punto), estudiar y responder a su petición.

A la noticia la dio nuestro periódico hace unos días y ayer mismo dimos su complemento gráfico. Pero, no conocemos la respuesta del Alcalde. Es de esperar que de la razón a las muchachas, puesto que ellas se amparan en una prohibición del Ministerio del ramo, al punto final que se puso, oficialmente, al asunto de los «deberes» caseros que, desde todos los puntos de vista, son un auténtico engorro.

Lo que uno quiere destacar aquí es la oportunidad de la visita al Alcalde de la Ciudad. Estas niñas, pese a sus años, tienen una visión absolutamente de ciudadanas, una clara idea de lo que es y debe ser el Alcalde y hasta que extremos el ciudadano número uno de una ciudad o un pueblo debe tomar parte en los asuntos de los vecinos.

Estas niñas, con su decisión y claro sentido,



creo que dan muestras de que las nuevas generaciones pueden hacer mucho por mejorar el porvenir del país. Uno siempre ha pensado que el Alcalde, en una ciudad bien ordenada, es precisamente esto, un hombre bien informado de cuanto ocurra y un hombre bueno para resolver nuestros problemas cotidianos. Lo malo es cuando no vemos, en la figura del Alcalde, más que a un señor que está en un despacho lleno de papeles, atosigado por visitas pesadas y sin tiempo para dedicar a quienes tenemos pequeños problemas que atañen a gran parte del vecindario.

Las crías de Tudela, que no quieren hacer «deberes» en su casa, cosa natural, pues cuando uno llega a su casa lo que quiere es hacer todo lo contrario de lo que ha hecho durante todo el día, ¿a quién podrían mejor recurrir que al Alcalde? Se me dirá que el Alcalde de un pueblo está ahí, en su despacho, para resolver lo importante. Si, lo importante y también lo infinitamente pequeño, lo grave y lo aparentemente minúsculo. En toda la literatura clásica, la figura del Alcalde está presente entre las ollas del vecindario, tomando parte en los asuntos más familiares. Y esto es hermoso.

Con frecuencia nos olvidamos y es injusto, de que tenemos un Alcalde, es decir alguien muy concreto y de muy definida personalidad, que puede ayudarnos, que conoce, además, su deber y sus deberes y que no los elude. A veces, cuando uno escribe sobre algún problema general, piensa en el Alcalde. La solución del problema, entre otras cosas, demuestra que el Alcalde pensó, a su vez, en nosotros, en nuestras urgencias y necesidades.

Comprobar esto, la atención de un Alcalde por su ciudad, por sus ciudadanos, es consolador en todos los sentidos. La visita de esas colegialas al Alcalde de su ciudad, con su «no» a los deberes caseros, contra los que están todos los padres con prole, es del todo ejemplar y al cronista le parece un síntoma, indudable, de que en la ciudad de Tudela, deberes aparte, las cosas marchan por su debido cauce.

JUAN BONET



Se van a buscar restos de la «Gran Armada» contra Inglaterra

VEINTE BUCEADORES ESPERAN HALLAR 20.000 DUCADOS DE ORO Y OTROS TANTOS DE PLATA

Investigarán en la nao «Santa María de la Rosa», capitana de la escuadra de Oquendo que intervino en la expedición

«Por fin salió del Tajo la Armada más potente que hubiera pado sobre el Océano...»

VEINTIUNA personas van a bajar al fondo del mar de Irlanda para buscar los restos de la nao «Santa María de la Rosa», almiranta de la escuadra a cargo de Miguel de Oquendo, que llevando a bordo ochenta y cinco hombres de mar y doscientos treinta y ocho hombres de guerra, participó en la triste jornada de la expedición marinera que mandó Felipe II contra Isabel de Inglaterra.

La nao almiranta, desarbolada, víctima de los elementos y de la incapacidad para el mando y la mar de don Alonso Pérez de Guzmán, séptimo duque de Medina Sidonia, capitán general del Mar Océano, fué ganada por los ingleses, que le quitaron la pólvora y todo lo aprovechable que llevaba y acompañada de sus hermanos, el galeón «Nuestra Señora del Rosario» y la nao «San Salvador» fué conducida a los puertos de Portland, Weymouth y Dartmouth.

La nao «Santa María de la Rosa» se hundiría después frente a las costas irlandesas el 20 de septiembre de 1588. Ahora, al cabo de cerca de cuatrocientos años, un equipo de buceadores profesionales bajarán a buscar, entre los restos, cofres misteriosos en los que esperan encontrar veinte mil ducados de oro y otros tantos de plata.

La «Wignal Production Limited» formuló en septiembre del pasado 1967 una propuesta para la búsqueda de los restos de «La Gran Armada» durante el plazo de siete años. La embajada española trasladó la petición al palacio de Santa-Cruz, de donde ha pasado al Ministerio de Marina, en cuyo «Museo Naval» se encuentra para ser informada.

En la propuesta, los buceadores de tesoros se comprometen a pagar al Gobierno español el 20 por ciento del oro, plata y pedería que se encontrase en los restos; depositar, en una compañía de seguros, mil libras esterlinas que serían entregadas al Gobierno en caso de incumplimiento de contrato; depositar todos los objetos encontrados de oro, plata y pedería en el Banco de Irlanda, para proceder a su tasación y valoración; reservar, el derecho de quedar España con los cañones, restos de buques, piezas y otros objetos no preciosos, pero sí de valor histórico y que el Gobierno designe un supervisor que controle la operación.

Seguramente, los buceadores no encontrarán ningún tesoro, entre esos restos carcomidos por cuatro siglos de inmersión.

Pero, bajarán al encuentro de una historia dramática, hoy olvidada en medio de una vida tan distinta, ensordecida por el paso del tiempo.

Pero el espíritu de la «Gran Armada» española, de la flota más potente que hubiera pesado sobre la mar hasta entonces, estará allí. Esos restos son parte de aquella fuerza formidable, que causó el temor de los ingleses y sumió de asombros a toda Europa.

«No vió por ventura el Océano espectáculo de mayor admiración. Extendiase la Armada Española en forma de media luna con inmensa distancia entre sus puntos. Los árboles, las antenas, las torreadas popas y proas que en altura y número tan grande sobresalían a tanta máquina naval, causaban horror lleno de maravilla y ocasionaban duda si aquella campaña era de mar o de

tierra, y si en muestra tan pomposa tenía más parte este o el otro elemento. Venía con espacioso movimiento, aún cuando traía llenas las velas y casi parecía que gemían las ondas debajo de su peso y se consolaban los vientos de regirla».

TREINTA MIL HOMBRES

DE MAR Y GUERRA

Tenía la «Gran Armada» — que nunca los escritores españoles de la época la llamaron «invencible», nombre nacido en círculos vaticanos y luego usado por los ingleses como ironía— ciento treinta naves, cuyo peso era de 57.868 toneladas, según dice Cesáreo Fernández Duro: 2.431 piezas componían su artillería y llevaba un ejército de 30.000 hombres de mar y guerra.

Nuestra Armada, hasta 1602, no contó —dice el almirante Guillén— con la Junta de Armas, el organismo regulador de todas ellas. Por eso, la expedida contra Inglaterra estaba integrada por una serie de escuadras que tomaban su nombre de la región a que pertenecían.

Bajo el mando del Duque de Medina Sidonia se alinearon en la triste jornada la escuadra de Portugal, integrada por doce hermosos galeones: la

escuadra de Castilla, con catorce naos; la de Andalucía, con diez galeones y naos; la de Guipúzcoa, con doce naos; la «Levantisca», integrada por doce naos de Italia, Venecia y Ragusa; la escuadra de las urcas, convoy pesado, con veintitrés vasos; la escuadra ligera, con veintidós zabras y pataches; cuatro galeazas de Nápoles y cuatro galeras de Portugal.

Llevaban estos navios hombres de guerra forjados en los tercios de Sicilia, de Flandes, de Nápoles; curtidos en los galeones de Indias, junto a soldados bisoños, alistados por los pueblos de España para la gran empresa. El príncipe de Ascoli, Tomás de Gran Vela, Martín Cortés —el hijo del conquistador de Méjico— y Lope de Vega Carpio, figuraban entre los hombres destacados de la expedición.

Frente a la «Gran Armada» española Inglaterra, para defender sus costas, para detener la invasión que por la mar se le venía encima, preparó una flota de 180 naves, que desplazaban unas 32.000 toneladas; iban en ellas de 18 a 19.000 hombres. El mando lo dió la Reina a Lord Howard Effingham, en tierra; en la mar, Drake, fué el teniente general y Hawkins, Foubisher y Seymour, los jefes de escuadras.

LA ARMADA

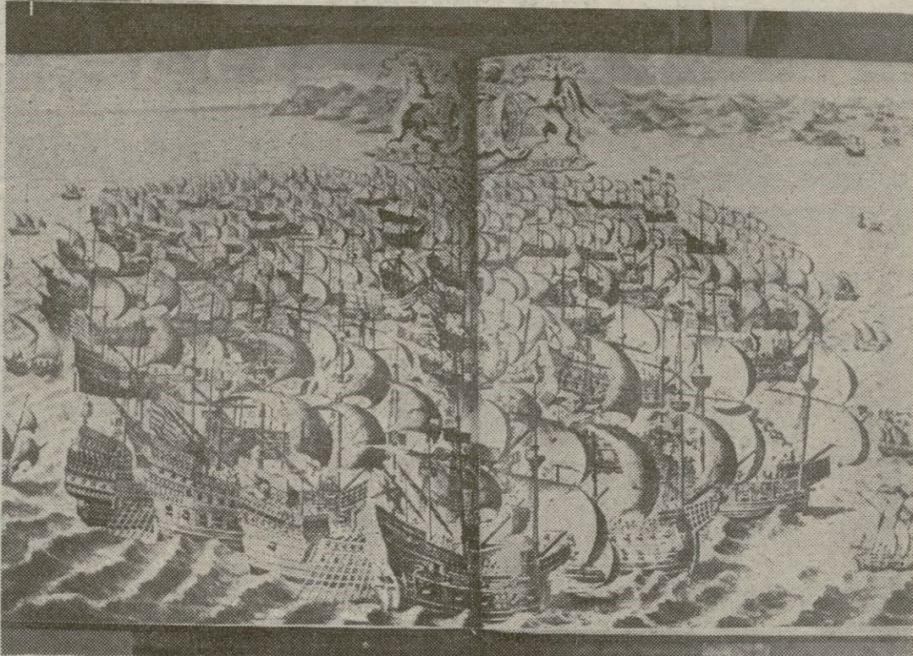
«INVENCIBLEMENTE»

INCOMPRENDIDA

El libro de Mattingly, ilustrado hispanista, «The Armada», que fué en 1962, cuarenta semanas «best-seller» en Norteamérica, junto con las puntualizaciones sobre el tema hechas recientemente por el almirante Guillén, han esclarecido mucho las cosas sobre esta Armada Española, «invenciblemente» incomprendida.

Los ingleses decían que navegaba hacia Inglaterra para imponer a ultranza la Religión Católica, organizar la «inevitable» Inquisición, y para transportar potros y otras máquinas de suplicio.

El vulgo ha creído que fué una escuadra formidable, repleta de frailes y obispos, incluso con núpulos, para poder predicar bien en las galeazas.



Se dijo también que la Armada contaba con una escuadra de mujeres.

En nuestros navios viajaron rumbo a Inglaterra, hombres de mar, vencedores en Lepanto, Navarino, en las islas Terceiras, hombres cansados de cruzar el Atlántico hacia las indias occidentales, que fueron, eso sí, mal mandados. No eran mejores los soldados ingleses, menos acostumbrados al combate claro y rotundo, que «codiciaban las barras metálicas y las piedras preciosas y sabían que para sacar parte de presas había que atacar a las flotas de comercio y no a las escuadras de guerra».

La Armada no salió para establecer inquisiciones, sino ante el asesinato de la reina María Estuardo, ante las normas provocaciones marineras de la reina Isabel, culminadas con el asalto a Cádiz por Francis Drake que arboló en su navio bandera disfrazada y por otras causas de rivalidad entre los pueblos.

Llevó hombres de mar y guerra que hablaban seis lenguas, españolas, portuguesas, inglesas, católicas, escoceses, italianos, flamencos y alemanes y no portó en los buques guerreros ninguna escuadra de mujeres. Pasó que se prohibió con rigor —según dice «La Grande Armada»— el embarco de mujeres en las naos. Las cortesanas fletaron por su cuenta barcas que seguían a la expedición y algunas fueron a parar a las costas de Francia, por donde recorrió el rumor de ese ejército femenino y marinero.

De Capitán General del Mar Océano iba Alonso Pérez de Guzmán, de la sangre de Guzmán el Bueno, hombre que no quiso aceptar el puesto otorgado por el rey. Que reconoció de entrada que no era perito en el arte de marear. De ahí su desacierto, su desorden en el mando. Un hombre distinguido, como dice el almirante Guillén, por sus «plu-

miferos servicios a la corona», caballero del Toisón de Oro, magnate andaluz entrampado en más de 900.000 ducados, que no debió ser designado por Felipe II para mandar la «Gran Armada».

Una fuerza que regresó a los catorce meses de su salida, no derrotada, sino abandonada a su suerte, maltrecha por los elementos, sin viveres y aún causando zozobras a Inglaterra. Faltaban 63 naves y de 8 a 9.000 hombres, entre ellos nobles y caballeros principa-

Ante las malas nuevas de su llegada, Felipe II, siempre providencialista, pronunció impasible unas palabras, luego pulidas y literarizadas cara a la historia oficial: «Yo doy de corazón gracias a la Divina Majestad por cuya mano liberal me veo tan asistido de potencia y fuerzas, que sin duda puedo volver a sacar al mar otra Armada».

ELLAS, AL VOLANTE

«¡No «achuchen» que soy novata!»

El coche iba delante del nuestro. No se lanzaba... marchaba con precaución. Los conductores de los otros automóviles «le facilitaban» las cosas, saludaban al pasar, sonreían, e incluso obsequiaban al ocupante del seiscientos con una mano cordial levantada, y algún «bocinazo» amistoso...

«¡NO «ACHUCHEN»!... ¡SOY NOVATA!»



¿Quién conduce mejor...? ...¿ELLOS?... ¿O ELLAS?

El embotellamiento era, en frase castiza, «de órdago la grande». Un auténtico bullicio de protestas de claxon, y también algunas verbales... e impublicables. El conductor del taxi en el que yo pretendía llegar a mi punto de destino a tiempo, —léngase en cuenta que eran las 8 y veinte minutos de la tarde de un sábado— se lo había tomado con calma.

—¿Qué ocurre? —pregunté

—Nada, señorita, lo de siempre. Un embotellamiento... ¡Alguna conductora que la ha «armado»!

Porque la culpa, como siempre, nos la seguimos llevando las mujeres. Hace ya años, que la mujer decidió que con un volante entre las manos era el ama. Y que se había terminado eso de aparecer junto a lujosos automóviles, sólo como relaciones públicas de las grandes empresas automovilísticas que ponían sus exposiciones. Y se agarró con fuerza y con destreza, y con un gesto muy femenino de «¡Aquí estoy yo!», a la Vespa. La primera vez que una mujer atravesó el Paseo de la Castellana de Madrid, conduciendo una «Vespa», hubo sus más y sus menos. Las señoras que entonces iban todavía a tomar el sol y a cotillear lo que podían, a las sillas de Recoletos, se quedaron pasmadas y hasta creo que hubo algún amago de desmayo, que no llegó a cuajar. Los hombres se volvieron a mirar unos con admiración, pocos, los más con gesto de conmiseración y con un pensamiento «¡Se va a dar una...!». Los taxistas en bloque, protestaron, y dijeron que «¡Cada vez se está poniendo la circulación peor!... ¡Y ahora que les ha dado a las mujeres por conducir!».

Hay mujeres «seiscientistas» taxistas y transportistas. En efecto. Rita Bogre, de 54 años, había pasado muchos años, llevando, en un carrito, las mercancías de la lonja de fru-

ta, desde ésta a los domicilios de las compradoras, en La Unión, un pueblo de Murcia. Y un día, lo pensó bien, sacó sus ahorritos, y se motorizó.

Ahora tiene un motocoche, en el que hace sus repartos, sin miedo al tráfico. La primera taxista barcelonesa, tiene uniforme y todo. Y además —no sabemos si porque se encuentra más favorecida, o porque la mujer es disciplinada por principio— no le ha sido impuesta ni una sola multa por el asunto de «la gorra» porque la lleva siempre puesta. Se llama Margarita López Grau, y cuando consiguió la licencia municipal celebró una pequeña fiestecilla familiar. En León también hay una señora taxista, con 32 años en la profesión Piedra Álvarez Rubio, tiene un «micro-taxi». Ha conducido varios coches a lo largo de su vida profesional, desde un Ford de pedales, hasta el actual 600. No ha tenido ni un so-



lo accidente, y toda su ilusión es que cuando lo deje, haya una sucesora.

Pero la cuestión no es, en este caso, si las mujeres van a seguir conduciendo o no. Por que van a seguir. Lo que tratamos de averiguar y saber para Vds. es quien conduce mejor. ¿Ellas?... ¿O ellos?

Don Francisco Gómez, es conductor profesional hace muchos años, y desde hace siete se dedica a la de profesor de una Auto-Escuela, de esas que han proliferado no sólo por Madrid y Barcelona, sino por toda España.

—En estos siete años ¿a cuántas mujeres ha enseñado Vd. a conducir?

—Aproximadamente a unas 1.000. Fácilmente pasen del millar, pero no puedo determinar.

—¿Quisiéramos que nos hablara... (Continúa en la página 15)

diario Baleares
4 Febrero 1968

HOY LITERATURA

FRANCISCO GARCIA PAVON

según sus mismas palabras

«EN LITERATURA, ESPAÑA LLEVA AÑOS A LA ZAGA DE EUROPA»

La primera vez que ví a Francisco García Pavón —él quizá no se acuerde porque por entonces su nombre ya sonaba, el mío era prácticamente ignorado— fue en la Primera Feria del Vino que se celebró en Valdepeñas en el año 1951. Le ví la mañana de la inauguración en el pabellón de Tomelloso, su pueblo. Era ya un novelista muy conocido especialmente por su novela «Cerca de Oviedo», y publicaba muchos cuentos en las revistas literarias que después ha ido recogiendo en volúmenes.

Con el tiempo el nombre de este escritor ha crecido en importancia y su obra continúa ampliándose constantemente. De cuando en cuando llega un nuevo libro suyo, lleno de sensibilidad y dominio del lenguaje, que es un regalo para el lector.

García Pavón, es además un ensayista y crítico de prestigio y entre sus ocupaciones está la de dirigir la editora «Taurus».

«Toda literatura que de alguna manera no es autobiográfica es caldo de cabeza»

Si la tierra manchega ha dado en los últimos años buenos poetas tiene en él un importante representante de la prosa española, nombre que cuenta en la primera línea de nuestra narración. Antólogo de cuentos, en este género ha escrito algunos que están entre los mejores que hemos publicado en este siglo.

Conceder del teatro ha publicado un interesante libro sobre nuestro teatro social.

Aunque no nos hemos visto muchas veces en ocasiones, en la década del cincuenta colaboramos en las mismas revistas, donde aparecían sus cuentos, y yo, que ape-

nas escribía prosa, publicaba mis poemas.

Es un escritor sólido que tiene un gran dominio de los temas que trata y un poder de fabulación que está servido con un lenguaje rico, matizado en el que abundan los rasgos de humor y el lirismo. Como muy ocupado que está no es fácil para él encontrar ese momento en el que poder responder con sosiego y tranquilidad a las preguntas, pero busca uno y contesta, con precisión, con seguridad, con naturalidad.

«Los viajes han supuesto para usted una experiencia aprovechable?»

—No creo. Yo escribo sobre experiencia sentimentales o temas de imaginación que me nutre la propia vida sin necesidad de moverme. Mis viajes a España y al extranjero han influido poco en mi obra.

—¿Cuándo empezó a escribir y que le movió a ello?

—De niño. Una especial necesidad «purgativa» diría yo.

—¿Qué lugar cree que ocupa la literatura en la sociedad, y en su vida? ¿Cuál cree que debería ocupar?

—Es el testimonio más vivo y alucinante del paso de las generaciones de los hombres por la tierra.

—¿Qué opinión le merece la literatura española contemporánea? ¿Cree que hay un avance respecto a la que se hacía treinta y cinco o cuarenta años atrás? ¿Qué lugar ocupa la literatura española actualmente respecto a la mundial y respecto a la hispanoamericana?

—España lleva años a la zaga de Europa. Igual ocurre a su literatura. Hasta la literatura hispanoamericana es hoy más pujante que la nuestra. Claro que aparte de razones históricas los temas «spanoles» y el escritor español solo fueron comprendidos en el extranjero por los estudiosos hispanistas. El público lector, no.

—¿Trabaja despacio o deprisa, cuál es su método?

—Trabajo muy deprisa. Luego vuelvo a redactar o corrijo mucho.



—¿Piensa dejar de escribir algún día? ¿Por qué? ¿Cuándo?

—No.

—¿Le interesa la literatura de vanguardia?

—Me interesa toda literatura que sea auténtica.

—¿Cree que la literatura está en decadencia y que cederá el puesto a cualquier otro medio de expresión?

—La literatura es irremplazable. Los demás medios de expresión son extensiones de la literatura, pero nada más.

—¿Qué piensa de su propia obra? ¿Dónde la sitúa?

—No sé situarla. Que me la sitúen.

—¿Qué opinión le merece la literatura autobiográfica?

—Muy buena. Toda literatura que de alguna manera no es autobiográfica es caldo de cabeza.

—¿Cuál es el escritor de cual-

quier país y de cualquier época que más le interesa?

—Tres: Cervantes, Shakespeare y Fernando de Rojas.

—¿Si no pudiera escribir qué haría?

—Leer.

—Hombre de criterio seguro de rápido dominio ha eliminado las preguntas que ha creído accesorias y ha contestado las otras vendiendo al grano.

Posiblemente, en su conjunto, como género, va el cuento lo que literariamente ha alcanzado en España una mayor categoría. Los cultivadores son muchos. Los hay que solo a él se dedican, los escriben casi todo nuestros novelistas y algunos poetas. García Pavón dedica mucho esfuerzo que ve compensado con el acierto, a escribir los propios y a difundir los de los demás.

ANTONIO MOLINA

EL HOMBRE DE KERIOOTH

Por el Dr. Celso R. Arango

El Dr. Celso R. Arango es autor de numerosas publicaciones, colaborador de «Papeles de Son Armadans» y ha firmado dos libros aparecidos estos últimos años, titulados así: «Incitaciones a través de la psicobiología» y «Psicología industrial». El inolvidable don Gregorio Marañón, presentando el libro, habló de la tensión creadora del Dr. Arango, y afirmando: «El autor de este libro está colmado de inquietudes, por lo cual, su libro de hoy y los frutos tienen que ser eficaces».

El Dr. Arango reside ahora en Mallorca donde trabaja y escribe. Le hemos solicitado su colaboración y he aquí una interesante muestra de su talento y originalidad creadora en este trabajo sobre «El hombre de Keriooth».

- El día el único beso trascendente en la Historia de la Humanidad; sin el ósculo de Judas no hubiera habido cristianismo.
- Judas, y sólo él entre los personajes de entonces, confiesa explícitamente: «He pecado» (Mt. 27). En San Pedro no hay dicha manifestación verbalizada).
- El arrepentimiento de Judas es más penetrante que el de San Pedro; el de éste impresionante más blandamente.
- Es tendenciosa la interpretación de que Judas tuvo remordimiento y San Pedro arrepentimiento. La palabra «metamelsthai», empleada con referencia al hombre de Keriooth, significa arrepentimiento (Diccionario Enciclopédico de Westphal).
- No está claro que Judas se haya suicidado. «Cayó hacia adelante, su cuerpo se abrió por la mitad y sus entrañas se extendieron» (Heb. 1: 18).
- Es muy posible que Judas pretendiera colocar a Jesús en una situación tal que éste optara por reaccionar imponiendo categórica y concretamente todo su poder. No hay que olvidar que Judas y todos los demás Apóstoles ansiaban en el fondo un Messias poderoso que restaurase el antiguo Reino de David; llegando incluso a discutir entre ellos cuál había de ser el preferido (Mt. 18: 1-5, Mc. 9: 33-37, Luc. 9: 46).
- Judas era, probablemente, un zelote; es decir, pertenecía a aquel partido político secreto de liberación nacional, del cual todos los exegetas admiten que eran miembros varios Apóstoles, además de «Simón el zelote».
- Judas realiza el destino: «Todo esto sucede para que se cumplan las Escrituras de los Profetas» (Mt. 26: 56), refiriéndose éste, indudablemente, al Profeta Isaias (Is. 53: 1-12); igualmente a los Salmos (41: 9). Asimismo en Zacarías está profetizado incluso el pago de 30 monedas (Zc. 11: 12-13).
- Los primeros Sacerdotes, los escribas, los ancianos del pueblo se reúnen en el patio del sumo Sacerdote, llamado Caifás y tuvieron consejo para prenderle con engaño y matarlo. Pero decían: «No durante la fiesta, para que no haya alboroto en el pueblo» (Mt. 26: 3-5). Sin embargo, fue durante la fiesta. Ello debido, según Kohler, muy probablemente a una imposición de Judas, que deseó que así fuera, precisamente para que durante la Pascua —en la cual los judíos celebraban la liberación de su esclavitud en Egipto—, Cristo demostrase ante la multitud, que entonces en Jerusalén se congregaba, que era el Messias que venía a proclamar la nueva y definitiva liberación.
- Cuatro noches estelares hay en la Biblia: la de la Creación, la del Pacto de Abraham, la del Exodo, y aquella en la cual estaba anunciada entre los judíos —Rabbin Josué Ben Chanania— la venida del Messias y que había de ser la misma que las anteriores. Siempre es la noche del 14 a 15 de Nisan. Es la que escogió Judas.
- En los primitivos cristianos la Pascua mantiene durante cierto tiempo la influencia de la Pascua Judía, esperando éstos al Messias y aquéllos, durante la conmemoración de ella, que reapareciera Cristo; ¡Marana thal!; ¡Cristo ven! (Parusia). Posteriormente fue perdiéndose este raíz de ansiosa expectación.
- Algunos autores mantienen la hipótesis de que la actitud de Judas tuvo su motivación en un sentimiento de envidia, hipótesis rebatida por otros que aducen que así fuera, entonces no se hubiera arrepentido, sino alegrado. Tal refutación es endeble, ya que una persona puede, por envidia, desear el mal a otra y no obstante, al caer dicho mal, sentirlo, y pesarle si él ha sido el causante. Empero, aquella interpretación nos parece inadecuada para un personaje de la talla de Judas de Keriooth.

Visiones y revisiones

Notas sobre el aforismo

Por CRISTOBAL SERRA

SIEMPRE se usó de una manera vaga y equívoca la palabra aforismo, después de encajarla en una interpretación tan

estricta como limitada. Así, no es extraño encontrar escritos que llevan el rótulo de aforismos, cuando no son sino un centón de máximas adocenadas y perogrullescas. La simiente de la mala máxima se adentró en el aforismo para confundir su índole neta. La confusión hasta alcanza a los diccionarios que no tienen inconveniente en definirlo como «sentencia breve y doctrinal que se propone como máxima». De aceptar lo que el diccionario sustenta, las diferencias entre máxima y aforismo apenas son discernibles. El aforismo sería, pues, una suerte de consejo moral o de norma utilitaria, para andar por casa. Uno de los maestros del género, el ingenioso Bergamín, dice que el aforismo es una dimensión figurativa del pensamiento que hace de él algo incommensurable. Hay que añadir algo atañadero a la sustancia: el aforismo es la poesía que de líquida pasó a sólida. La poesía puede ofrecerse líquida en verso y sólida en aforismo. Según entiendo el aforismo, su carácter específico consiste en la solidez poética. Para emplear un símil, yo diría que se trata de un monolito poético.



La naturaleza ofrece aforismos. Aforismo es la flor, el árbol, y, si se quiere, la gallina, esa especie de portera oronda que se revuelve en el cálido nidal y que deja en el fondo de su calor el más perfecto aforismo entre los perfectos: el huevo. El vaivén del mar brinda asimismo aforismos. Los cantos rodados, que las olas acarrear, son, por la perfección de su forma y su lisura, aforismos acabados.

Los príncipes actuales del aforismo son los pintores. Quién no envidia los cuadros de un Braque, de un Chagall, o de un Klee, si es un escritor bien nacido. El hombre que más admiro, en el campo de la acuarela, es Paul Klee. Qué no daría para poder escribir como él pintó.

Algunos escritores contemporáneos, que no siempre se empeñan en ser claros, para adular con claridades al público, consiguen darnos la sensación del aforismo. Sus nombres son Francis Ponge, René Char, Henri Michaux. Todos ellos son escritores, por decirlo así indirectos, a los que hay que leer un poco al trasluz; de otro modo, se corre el riesgo de quedarse en ayunas. Quien los lee y carece de la intuición para dar con el eje en torno al que se mueven, pierde lastimosamente el tiempo.

La vena del aforismo procede de un venero primitivo. Aunque nadie sepa cuando surgió, no es aventurado afirmar que sus orígenes se pierden en la lejanía de los tiempos. Posiblemente, el aforismo comenzó siendo un instrumento mágico, esto es, algo susceptible de cambiarse en otra cosa y de transmitir aquello que toca. La palabra sol, tocada por la palabra pan, aforísticamente hablando, se convierte en alimento luminoso.

El prestigio que rodeaba al aforismo en la antigüedad, nos lleva a pensar que la expresión aforística se toca de cerca con la viejísima costumbre de los oráculos. El oráculo, respuesta dada por una deidad o ser sobrenatural a los mortales, se remonta a la más remota antigüedad; y sólo lo hallamos en declive, cuando los pueblos van abandonando gradualmente el animismo. En el viejo Egipto, la mayoría de los templos tenían un carácter oracular. En los textos jeroglíficos, los dioses emiten sus oráculos a instancias de los faraones. Los hebreos también apelaron a los oráculos. Los de los babilonios y caldeos eran dispensados por sacerdotisas que dormían solas, en los templos, como concubinas de los dioses. Los oráculos griegos, que, en manos de la casta sacerdotal, se convirtieron en poderosa arma política, ejercieron una influencia considerable sobre la historia de la Hélade.

Entre los filósofos griegos, había de prender la forma aforística. De hecho, ellos y no otros fueron los padres del aforismo. Heráclito, Diógenes, Sócrates y otros contribuyeron a la creación de este género, y todavía hoy, después de una tradición y una literatura alemana aforística, de cuño romántico, hay que volver a ellos de un modo u otro. Heráclito quedará siempre como el primero que se aventuró a poner en circulación el «aforismo relampagueante» que Blake hizo suyo, en el siglo XVIII,

ellos son escritores, por decirlo así indirectos, a los que hay que leer un poco al trasluz; de otro modo, se corre el riesgo de quedarse en ayunas. Quien los lee y carece de la intuición para dar con el eje en torno al que se mueven, pierde lastimosamente el tiempo.

La vena del aforismo procede de un venero primitivo. Aunque nadie sepa cuando surgió, no es aventurado afirmar que sus orígenes se pierden en la lejanía de los tiempos. Posiblemente, el aforismo comenzó siendo un instrumento mágico, esto es, algo susceptible de cambiarse en otra cosa y de transmitir aquello que toca. La palabra sol, tocada por la palabra pan, aforísticamente hablando, se convierte en alimento luminoso.

El prestigio que rodeaba al aforismo en la antigüedad, nos lleva a pensar que la expresión aforística se toca de cerca con la viejísima costumbre de los oráculos. El oráculo, respuesta dada por una deidad o ser sobrenatural a los mortales, se remonta a la más remota antigüedad; y sólo lo hallamos en declive, cuando los pueblos van abandonando gradualmente el animismo. En el viejo Egipto, la mayoría de los templos tenían un carácter oracular. En los textos jeroglíficos, los dioses emiten sus oráculos a instancias de los faraones. Los hebreos también apelaron a los oráculos. Los de los babilonios y caldeos eran dispensados por sacerdotisas que dormían solas, en los templos, como concubinas de los dioses. Los oráculos griegos, que, en manos de la casta sacerdotal, se convirtieron en poderosa arma política, ejercieron una influencia considerable sobre la historia de la Hélade.

Entre los filósofos griegos, había de prender la forma aforística. De hecho, ellos y no otros fueron los padres del aforismo. Heráclito, Diógenes, Sócrates y otros contribuyeron a la creación de este género, y todavía hoy, después de una tradición y una literatura alemana aforística, de cuño romántico, hay que volver a ellos de un modo u otro. Heráclito quedará siempre como el primero que se aventuró a poner en circulación el «aforismo relampagueante» que Blake hizo suyo, en el siglo XVIII,

con el escándalo de sus contemporáneos.

En nuestro solar, el aforismo pareció siempre poca cosa. Cuando Quevedo dió en bautizar a los suyos, los rubricó con el humilde y evangélico rótulo de «migajas». En nuestra literatura clásica, se nota la penuria aforística. Nuestros clásicos fundaron sus creaciones sobre premisas que no les dejaron margen para el aforismo libre. El aforismo, en nuestras letras clásicas, no se nos muestra, pues, en su esplendor sino como un hidalguillo de poca monta. Aunque a nuestra España barroca le nació un aforismo de fuste: Gracián. Su «Criticón» es admirable por las preesas aforísticas. El aforismo de Gracián es forma que cae irremisiblemente para enterrar muchas falsas ideas y no pocos envanecimientos. En sus manos, el aforismo jamás hace concesiones al amor o a la pasión necia.

Nuestros dos últimos grandes prosistas, Ramón Gómez de la Serna y Machado, tienden también a la prosa aforística. Gómez de la Serna con su lenguaje rejuvenecedor que instaura la tradición moderna de nuestra prosa, es el primero, el más notorio, el más audaz en decretar «el pase» al aforismo. Machado, en las prosas de «Mairenas», vuelve también por los fueron del aforismo, en la prosa más dueña de sí misma que se ha escrito entre nosotros.

En la actualidad, pocos practican el aforismo. La prosa española triunfa más en el relato y prefiere la descripción a la reflexión o la ironía. Las escrituras poéticas de Mario Angel Marrodán, por el contrario, se apoyan en el aforismo. En sus «Moldes fundamentales» y en sus «Sapienciales», Marrodán crea una suerte de instrumento apto para su tentativa redentora. Según entiendo yo el aforismo, Marrodán da demasiadas normas para la buena convivencia. Si bien tiene el sentido innato del aforismo, dudo que tenga el espíritu. Demasiado poco incomprensible, demasiado esclavo de la circunstancia. Sin embargo, no se le puede negar que sus aforismos modelan la actitud de los poetas nuevos y hacen vislumbrar la nueva auro-
ra aforística.

«ARREGLO DE CUENTAS EN SAN GENNARO»

BORN

T. O.: «Operazione San Gennaro». Producción: Ultra F. (Roma) - Lyre F. (Munich). 1966. (París) y Roxy F. (Munich). 1966. Guión: Adriano Baracco, Ennio de Concino, Nino Manfredi y Dino Risì. — Dirección: Dino Risì. — Fotografía (Eastmancolor): Aldo Tomi. — Música: Armando Trovajoli. — Montaje: Franco Fraticelli. Intérpretes: Nino Manfredi, Senta Berger, Totó, Harry Guardino, Claudine Anger, Mario Adorf, Hu-

go Fongareggi, Dante Maggro, Vittoria Crespo, Giovanni Bruti, Pinuccio Ardia. — Duración: 102 minutos.

Dino Risì es de los realizadores que saben aprovechar cualquier pizpeca para ofrecernos una visión propia y de gran agudeza crítica de la vida italiana. Lo que Risì ha comprendido es que el efecto de sus películas será mayor si lo hace de una manera jovial y caricaturizando personajes reales para que sus rasgos característicos sean más fácilmente reconocibles ya desorbitando al máximo las situaciones, ya concentrando todos los tipos pintorescos en pocos metros de película.

No se como habrán recibido los napolitanos la película de Risì porque su historia no traspasa los límites de los barrios populares y deja para otro día la exposición de las virtudes de un pueblo para centrarse sóicamente a los defectos.

Desde las muestras de histerismo religioso ante la sangre y la imagen de San Genaro, hasta la secuencia final en la que todo un personaje desde la cárcel demora la salida de un avión, todo lo que se nos ofrece es una sucesión ininterrompida de una forma muy particular de entender la vida y un cúmulo de tipos representativos de la picaresca de una ciudad.

En las escenas de la cárcel es el ladrón importante el que domina; en la calle se ofrece de todo, desde los servicios de un «latin lover» hasta aire embotellado de Nápoles, con insinuaciones de falsas erupciones del Vesubio. El protagonista es el rey del barrio, todos protegen al ladrón y se resalta su inventiva, rapidez de reflejos y cierta ingenuidad contrastando con la eficacia, contundencia y malhumor de los gangsters americanos.

No quedan mejor paradas las convicciones religiosas de los napolitanos que si no encienden una vela a Dios y otra al diablo es porque las ofrecen a San Genaro para que les ayude incluso en los hechos delictivos. Hay no poca ironía en todo lo que se refiere al tesoro acumulado por donaciones a través de siglos y no se andan por las ramas ante una Senta Berger muy «glamurosa» vestida, a ratos de monja.

La película es la narración minuciosa de un robo, un relato más de la serie de «rififis» pero éste no tendría la menor importancia si no fuera por los tipos que aprovecha Risì para su película y con los cuales, divirtiendo al público, consigue perfectamente lo que se proponía.

Riquísima en detalles las escenas en la calle, con mucha intención las de la cárcel y plenamente logradas la que nos muestra la parada de los ladrones para asistir a la boda la que nos muestra el hogar y los detalles de la casa del protagonista, las artimañas de éste para pasar por todas partes y la estupenda secuencia de la reunión «secretas» en la villa.

La película posee toda la riqueza de observación de Risì que ha recargado las tintas más que otras veces. Todo resulta muy divertido y los napolitanos quedan bien servidos.

LOS ESTRENOS

«EL TIGRE DE LOS SIETE MARES»

Excelente la interpretación, bien captado el ambiente y muy adecuado el ritmo, algo que también domina perfectamente Dino Risì.

«EL TIGRE DE LOS SIETE MARES»

Excelente la interpretación, bien captado el ambiente y muy adecuado el ritmo, algo que también domina perfectamente Dino Risì.

«EL TIGRE DE LOS SIETE MARES»

fuera de toda discusión es que Losey tiene un estilo, por consiguiente, es un autor y, esto, precisamente, hace más discutibles sus películas. Todas las películas de Losey pudieron ser contadas de diferente manera, exceptuando, quizá, «La clave del enigma», en la que se mostraba menos barroco que en sus películas posteriores.

La historia de «Accidente», es de Harold Pinter, nombre ilustre de las letras británicas y lo que no sé es si él se ha adaptado a la particular manera de entender el cine de Losey o si ha sido éste el que ha dominado con su estilo, desde luego menos complicado que el de «Eva», aunque, posiblemente las imágenes no sean tan poderosas como las de ésta.

Cuando se ve un film de Losey siempre cabe preguntarse cómo habría resuelto el relato otro realizador y éste pensamiento ya se nos ocurre en la primera imagen del film, la que se mantiene estática en los títulos de crédito y que cobra valor por la banda sonora. Estos momentos se suceden y Losey se esfuerza en mostrarnos el plano insólito, en crear un ambiente de forma original y sus encuadres son siempre, bellos, estéticamente perfectos en su composición, funcionales muchas veces y otros no tanto, al menos a primera vista.

Losey siempre deja algo al aire y como, desde luego, domina el lenguaje cinematográfico, no se le puede tachar de impotente a la hora de ofrecernos una situación o penetrar en la psicología de los personajes. Losey sabe perfectamente lo que hace, deslumbra en planos y secuencias enteras y falla expresidente en la continuidad.

En «Accidente» parece querer demostrar lo que hay de oculto en cada uno de los personajes, sus debilidades, sus egosmos, sus pequeñías o grandes hipocresías y todo ocurre en un ambiente en apariencia muy severo: la universidad de Oxford, la mansión del profes-

or en las afueras de la ciudad, en los palacios de la nobleza inglesa... Nada es privativo de ellos pero, visto desde lejos, no es el mejor decorado para que en él ocurra lo que ocurre. Esto está muy bien, es algo que da categoría a la película que sobrevaleorada o discutida no tiene nada de vulgar y posee momentos realmente antológicos. Pongamos por ejemplo la serie de secuencias de la jornada del domingo en la casa del profesor y especialmente la del descanso sobre el césped, el partido de tenis y también el violento juego en el hall del palacio.

Reconociendo todos estos valores a la obra de Losey, considerándola, incluso, importante, no hemos cambiado nuestra postura sobre lo discutible de su estilo.

Magnífica la interpretación con un Dirk Bogarde realmente desconocido y muy adecuada la banda sonora.

CINEFILO



SENSUAL «PIPERMINT FRAPPE» TECHNICOLOR

SALON DEL COLEGIO S.N FRANCISCO

FUNCION DE DANZA CLASICA

Hoy domingo, día 4, a las 8 de la tarde, tendrá lugar en el Salón de Actos del Colegio San Francisco un función de Danza Clásica a cargo de Alicia María Serra y sus alumnas, a beneficio de las Misiones franciscanas de Perú y Brasil.

Aquí presentamos el sugestivo programa que ofrecerá Alicia María en su nueva presentación en Palma:

- Primera parte:
 - «Ejercicios a la barra» con música Minuetto en sol, de Beehoven
 - «Pájaros» (Ballet en tres actos) de Khatchaturian.
 - «Despertar», danza de Aixa
 - Segunda parte:
 - «Capricho español» de Rimski Korsakoff
 - «Concierto de Varsovia» de Richard Addinsell.
 - «Adaptación de «El Cisne», música de Tchaikowsky.
- Pueden recogerse las invitaciones en la portería del Colegio de San Francisco



«EL TIGRE DE LOS SIETE MARES»



«EL TIGRE DE LOS SIETE MARES»

CORAZON DE ESPAÑA

EL ESPECTACULO QUE DESBORDA RITMO, COLOR Y... CANCIONES MUCHAS CANCIONES!

CON EL MULTITUDINARIO DE LA CANCION ESPAÑOLA



Mañana en el Teatro de Palma se pondrán a la venta las localidades

MANOLO ESCOBAR

Luchas, abordajes, bellas estampas de buques a vela en alta mar, una historia romántica, espectacularidad y bastantes ingenuidades en todo lo referente a la desigual lucha entre Sourcouf y los ingleses con triunfo siempre del primero.

«ACCIDENTE»

Nacionalidad: británica; T. O.: Accident; Producción: Norman Priggen y Joseph Losey - London F. (1967); Guión: Harold Pinter; Director: Joseph Losey; Fotografía (Eastmancolor): Gerry Fisher; Música: John Dankwort; Montaje: Reginald Bech; Dirección artística: Carmen Dillon; Intérpretes: Dirk Bogarde, Stanley Baker, Jacqueline Sassard, Michael York, Delphine Seyrig, Alexander Knox, Ann Firbank y Harold Pinter.

Duración: 96 minutos.

No soy de los que se asombran ante la obra de Losey, del grupo de los que, ya de antemano, una película del director americano incorporado de lleno en el cine británico tras la célebre depuración del senador Mc. Carthy, debe ser, necesariamente, una obra de arte. Esto nada tiene que ver en que considere muy interesantes a su producción.



Lo que está

TEATRO BALEAR

PALACIO POPULAR DE LA REVISTA EN PALMA TRAS BATIR TODOS LOS RECORDS 2 ULTIMOS DIAS 2

DEL FABULOSO SUPERESPECTACULO «RO... RO... ROJISIMO» QUE PRESENTA

ETHEL ROJO

HOY y MAÑANA 7 Tarde - 10:45 Noche

MAÑANA NOCHE

GRANDIOSA FUNCION DE Homenaje a ETHEL ROJO

con su fenomenal FIN DE FIESTA

con la colaboración de JORGE SEPULVEDA

EL INOLVIDABLE CANTANTE ESPAÑOL EL PRIMER ACTOR COMICO ESPAÑOL

CODESITO

LAS PRIMERISIMAS FIGURAS DE LA COMPANIA EN NUEVOS Y DIVERTIDISIMOS SKETCHS DE SU PROPIA CREACION y la admirada

ETHEL ROJO

QUE EN HONOR DEL PUBLICO BAILARA «NUESTRO BOLERO» JUNTO CON EL GRUPO «AIRES MALLORQUINES DE PALMA»

BAUTISTA - ZILMAN OLIVIER - SALCEDO COSME SOLER

EL DERECHO DE NACER

EN MARAVILLOSOS COLORES

DESDE EL MIERCOLES FIJESE QUE PROGRAMA APTO. TODOS PUBLICOS

manolo escobar

Un BESO en el PUERTO

INGRID PITT ANTONIO FERRANDIS M. ALEXANDRE

DIRECTOR: Ramón Torrado

SUPERSCOPE EASTMANGOLOR

Programas para hoy

REVISTA

TEATRO BALEAR. — Hoy a las 7 y 10'15 noche: Funciones de la Compañía de Ethel Rojo con la superproducción «RO... RO... ROJISMO» (Aut. mayores)

CINES DE ESTRENO

- ASTORIA.** — (Climatizado). Desde las 3:
«LOS MATONES», con Stewart Grainger, Lex Barker, Pierre Brice, Pascale Petit, Karin Dor, Agnes Spaak, Eastmancolor; y «UNA CHICA CON GANCHO», con Aliko, (color). — Mayores 18 años
- AVENIDA.** — (Climatizado). Desde las 3'15:
«ACCIDENTE», con Dirk Bogarde, Stanley Baker, Jacqueline Sassard y Michael York, (eastmancolor); y «LA RUTA DE LOS NARCOTICOS». — (May. 18 años)
- SALA AUGUSTA.** — Desde las 3:
«MILLIE», en technicolor y «SUPERMAN ATACA». — (Prog. tol. menores)
- SALA BORN.** — (Climatizado). Desde las 3'15:
«ARREGLO DE CUENTAS EN SAN GENARO», en Eastmancolor, con Nino Manfredi y Senta Berger; y «EL HOMBRE Y EL MONSTRUO». — (Aut. mayores)
- CAPITOL.** — Desde las 3:
«OPERACION GIGANTE», con Stewart Grainger, Curd Jürgens, Karin Dor, Rupert Davies y Scilla Gabel, (eastmancolor); y «LEGARON LOS MARCIANOS»
- DORADO.** — Desde las 3'30:
«UN TAL LA ROCCA» y «DUELO EN EL AMAZONAS». — (Tolerado menores)
- JAIME III.** — (Climatizado). Desde las 3. 2ª semana:
«EL TIGRE DE LOS SIETE MARES», con Gerard Barry, (color scope); y «ABBOTT Y COSTELLO CONTRA LOS FANTASMAS». — (Aut. todos los públicos)
- METROPOLITAN.** — (Climatizado). Desde las 3'15:
«TRIPLE CROSS» (La verdadera historia de Eddie Chapman), con Christopher Plummer, Romy Schneider, Yul Brynner, Gert Frobe. — (Mayores 18 años)
- ORIENTAL.** — Desde las 3:
«UN TAL LA ROCCA» y «DUELO EN EL AMAZONAS». — (Tolerado menores)
- PRINCIPAL.** — Desde las 3:
«OPERACION GIGANTE», con Stewart Grainger, Curd Jürgens, Karin Dor, Rupert Davies y Scilla Gabel, (eastmancolor); y «LA MENTIROSA».
- RIALTO.** — Desde las 3'30:
«UN TAL LA ROCCA» y «LA FAMILIA Y UNO MAS». — (Tolerado menores)
- RIVOLI.** — (Climatizado). Desde las 3'15:
«MUCHAS CUERDAS PARA UN VIOLIN», con Ugo Tognazzi, Stefania Sandrelli; y «AMORIOS», con Alain Delon, Romy Schneider, (eastmancolor). — May. 18 años
- VICTORIA.** — Desde las 6:
«UN TAL LA ROCCA» y «LA FAMILIA Y UNO MAS». — (Tolerado menores)

DE REESTRENO

- ACTUALIDADES.** — Todos los lunes y sábados, matinal a las 10'30. — HOY, desde las 3 sesión continua:
«LA MUJER PERDIDA», con Sara Montiel, etc. Eastmancolor. «JERRY COTTON», con George Nader, etc. (Mayores 18 años).
- FANTASIO.** — Desde las 6:
«EL HALCON Y LA PRESA», en cinemaScope y color; y «ESCALA EN IFI». — (Prog. tolerado menores)
- HISPANIA.** — Desde las 3'15:
«LOS CHICOS CON LAS CHICAS», (technicolor) con «Los Bravos», Manuel Gómez Bur y «EL LANCERO NEGRO», con Mel Ferrer. — (Autorizado todos los públicos).
- MODERNO.** — Desde las 6:
«ATAQUE AL CARRO BLINDADO», en technicolor, con John Wayne y Kirk Douglas; y «LA LADRONA». — (Prog. tol. menores)
- PROGRESO.** — Desde las 3:
«ESTAMBUL - 65»; y «FUGITIVOS EN LA JUNGLA». — (Apto para mayores)

PROGRAMAS PARA MENORES

AUGUSTA — DORADO — FANTASIO — HISPANIA
JAIME III — ORIENTAL — RIALTO — VICTORIA

PELOTA NACIONAL

FRONTON BALEAR:
Todos los días, desde las 4'45, sesión continua: Partidos, quinielas y trío.

SALAS DE FIESTA

- * BACOMO. — Baile: tarde y noche.
- * CABALA (Hotel de la Almudaina). — Todos los días tarde y noche, baile.
- * CLUB LATINO. — Todos los días, baile. Desde las 22 a las 3 horas.
- * CASA VALLES. — Todos los días baile y atracciones.
- * EL BARCO, Night Club. — Tarde y noche, baile con dos conjuntos.
- * JARTAN'S. — Diariamente, baile y atracciones.
- * SLOOPYS NIGHT CLUB! — Baile todas las noches a partir de las 22 horas.
- * TAGOMAGO. — Todas las noches, baile y atracciones.
- * TROCADERO. — Tarde y noche. Baile y atracciones.

MAÑANA NOCHE GRANDIOSA FUNCION DE HOMENAJE A ETHEL ROJO POR LA BRILLANTE TEMPORADA DEL «BALEAR»

Sólo dos únicos días de actuación en nuestra ciudad le restan a Ethel Rojo y su gran superespectáculo musical con el que con tanta brillantez ha inaugurado el Teatro Balear en su reincorporación teatral convirtiéndose en el nuevo palacio popular de la revista en Palma.

Para mañana, último día de «Ro... Ro... Rojísimo» se anuncia para la función de noche un grandioso homenaje a Ethel Rojo que también en Palma al igual que antes hiciera en Barcelona, ha batido todos los records de recaudación consiguiendo llenar diariamente el gran Teatro Balear. En esta función de homenaje y en el transcurso del Fin de Fiesta intervendrán el inolvidable cantante español melódico Jorge Sepúlveda, el primer cómico español Codesito, todas las primeras figuras de la compañía de Ethel Rojo en nuevos y originales sketches de su propia creación y la propia homenajeada que en honor de nuestro público bailará un «típico bolero mallorquín» junto con la agrupación «Aires Mallorquines de Palma».

Con verdadero broche de oro va a ponerse punto final a esta temporada de género frívolo con que el Teatro Balear ha iniciado sus actividades artísticas teatrales prosiguiendo con brillantez la tradición que antes mantuviera el desaparecido Teatro Lírico.

SARDANAS PARA HOY

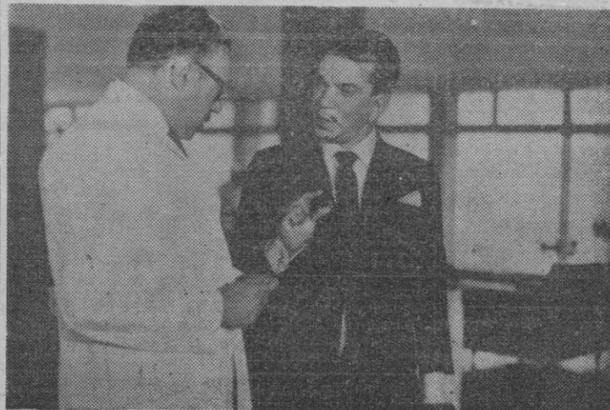
HOMENAJE A JOSE SADERRA

Hoy, domingo, si el tiempo lo permite, en el acostumbrado recital de sardanas de la Cobla «La Principal de Mallorca» en el Paseo Marítimo, la Sección Sardanista de la Casa Regional Catalana ha preparado un programa de homenaje al popular compositor, José Saderra, en el que se interpretarán cinco de sus obras más características, en sus diferentes etapas.

En este programa van incluidas las partituras «Renocera», una de sus primeras producciones hace cuarenta años, pasando por «Mariona», «Hermanas Díaz», «L'avi Jan», terminando con «Quimeta bonica», una de sus últimas sardanas.

Esta audición, como cada domingo, dará comienzo a las doce de la mañana.

«EL SEÑOR DOCTOR» YA LLEGA A PALMA



Toda la ciudad está conmovida con «El Sr. Doctor», que para todo tiene un remedio. Sus frases y sus sentencias se discuten en todas las tertulias, y si no han sido grabadas en letras de oro es por el lógico temor de que las roben. Pero, aunque sea en letras de molde y con objeto de que no se pierdan para la posteridad, nuestra publicación ha querido recoger varias afirmaciones trascendentales del genial facultativo Cantinflas, según entrevista que logró uno de nuestros colaboradores. A su pregunta: «¿Cómo cura usted una lesión producida por arma blanca?», el doctor Cantinflas respondió: «Prohibiendo que vendan leche. Es la más blanca y mortal de las armas». Nueva pregunta: «¿Los médicos deben cobrar caro sus consultas?». Respuesta: «¡Jamás! Porque si el enfermo tiene que caerse cadáver, ¿qué caso tiene que le salve la vida el médico?». Pregunta: «Gracias a la gerontología, ¿el hombre puede llegar a centenario?». Respuesta: «Pues, le diré, creo que es más fácil que, gracias a la política, llegue a millonario». El exceso de anuncios le impide a nuestra publicación dedicar mayor espacio a tan interesante entrevista. Pero vean en la sección de espectáculos el anuncio de «El Sr. Doctor», la hilarante película del genial Cantinflas, un film que le garantiza risa para rato, presentado por Mundial Film, S.A. y rodado en Eastmancolor bajo la dirección de Miguel M. Delgado. Próximo martes estreno exclusivo en Teatro Balear.

Palacio AVENIDA

ACCIDENTE

DIRIGIDA POR STANLEY BAKER

CON DIRK BOGARDE, STANLEY BAKER, JACQUELINE SASSARD

EASTMANCOLOR

UN FILM DE JOSEPH LOSEY

GUIÓN DE HAROLD PINTER

PRODUCTOR: NORMAN PRIGGEN

PREMIO ESPECIAL DEL JURADO DEL FESTIVAL DE CANNES 1967

COMPLEMENTO: **LA RUTA de los NARCOTICOS** (May. 18 años)

SALA RIVALTA

UN FILM DE PIETRO GERMI

¿UNA ESPOSA?

¿DOS FAMILIAS?

¿TRES MUJERES?

Muchas cuerdas para un VIOLIN

UGO TOGNAZZI

UNA COPRODUCCION ITALO-FRANCO-ESPAÑOLA Y DELPHOS-ROMA LES PRODUCTIONS ARTISTES ASSOCIES-PARIS

COMPLEMENTO: **AMORIOS** (MAY. 18 AÑOS)

¿LA MEJOR PELICULA ESPAÑOLA DE 1967!

PIPERMINT FRAPPE

GERALDINE CHAPLIN

JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ

ALFREDO MAYO

DIRECCION: CARLOS SAURA

UNA PRODUCCION ELIAS QUEREJETA

METROPOLITAN PALACE

HOY

JACQUES-PAUL BERTRAND PRESENTA

TRIPLE CROSS

EASTMANCOLOR

CHRISTOPHER PLUMMER - ROMY SCHNEIDER - TREVOR HOWARD

GERT FROBE - CLAUDINE AUGER - YUL BRYNNER EN EL PAPEL DE VON GRUBER

Horario del film: 3'50, 7 y 10'05 - (May. 18 años)

SENSUALIDAD CONGELADA. FRIO EXTERIOR DE ESCONDIDO FUEGO SEXUAL

UNA AUTENTICA PELICULA ESPAÑOLA SIN CENSURAS...

GRAN ACONTECIMIENTO PROXIMO MARTES

en **Sala Augusta**

JAIMÉ III
inemo

HOY
(AUT. TODOS
LOS PUBLICOS)

GERARD BARRAY
GENEVIEVE CASILE
FRANK OLIVERAS
ANTONELLA LUALDI
director SERGIO BERGONZELLI

EL TIGRE DE LOS SIETE MARES
TECHNICOLOR TECHNISCOPÉ

Com: ABBOTT Y COSTELLO CONTRA LOS FANTASMAS

GRUPO TEATRO CONTEMPORANEO

En el Círculo Cultural «Medina»

El próximo día 8, por la tarde, a las ocho, se celebrará un Homenaje a doña María Guerrero (en el centenario de su nacimiento), bajo el patrocinio de la Dirección General de Cultura Popular y la organización del Círculo Cultural «Medina» y la Asociación de la Prensa de Palma.

El programa será el siguiente:
Conferencia biográfica y comentario de don Federico Carlos Sainz de Robles (leída y animada por Rafael Coes).
Intérpretes: María Guerrero, Francisco Casares, Manolita Navarro y Alvaro Romero.

Representación de escenas de principales obras estrenadas por la eximia doña María Guerrero.
«La estrella de Sevilla», Lope de Vega.
«La loca de la casa», Pérez Galdós.
«Rosas de otoño», Jacinto Benavente.
«Doña María la brava», Eduardo Marquina.
«La flor de la vida», S. y S. Alvarez Quintero.
(Los actores vestirán de la época).
La velada teatral se celebrará en el S.E.U., calle San Jaime, 33.

JAIMÉ III
inemo

SE COMPLACE EN ANUNCIAR A SU DISTINGUIDA CLIENTELA Y PUBLICO EN GENERAL, HABER ADQUIRIDO PARA SU ESTRENO EN PALMA LA EXCLUSIVA DE LA EXCEPCIONAL PRODUCCION

¡TODA EL HAMPA DE LONDRES CONTRA UN SOLO HOMBRE!
¡UNA NOCHE SIN AMANECER POSIBLE!

RICHARD WIDMARK
GENE TIERNEY

NOCHE EN LA CIUDAD
(NIGHT AND THE CITY)

GODIE WITHERS HUGH MARLOWE FRANCIS L. SULLIVAN
DIRECTOR JULES DASSIN

Repaso a TVE

JOAQUIN PRAT, UN VERDADERO HALLAZGO PARA T. V. E.

No es la primera vez que se escribe acerca de las profundas diferencias que existen entre un locutor de radio —tomando esta palabra en su sentido más amplio— y un presentador de TV. Es cierto que buena parte de los presentadores, proceden de la radio y que, a la hora de la verdad, los hábitos contraídos en la radio, perduran en la TV. Lo encontramos natural, precisamente porque son hábitos.

Al actuar ante la radio, hay que tener en cuenta que la palabra del locutor ha de producir en el radiocucha una intuición lo más completa posible de una serie de pormenores de tipo ambiental, de acción y de reacciones que sólo un don especial en el uso del léxico, una imaginación brillante y despejada y una vivacidad y agilidad mental extraordinaria puede conseguir.

La TVE lo da todo —o casi todo— hecho. La imagen está ahí y el presentador debe limitarse a complementarla, intuyendo el momento.

El hábito hace que un buen locutor de radio al actuar en TV describa lo que está claro en la imagen; explique acciones que resultan evidentes, consiguiendo, en muchas ocasiones que su palabra resulte un verdadero estorbo.

No vamos a citar nombres; pero sí queremos señalar, con gran satisfacción por nuestra parte, que Joaquín Prat —que es un magnífico «hombre de la radio»— aunque había actuado ya en TV, es hombre inteligente que sabe «entrar en situación».

Cuando le vemos actuar, animando el nuevo espacio «Un millón para el mejor» no podemos menos que admirarle ya que su capacidad es tal que, por mucho que nos empeñemos, no descubrimos en él al «hombre de la radio».

Jamás se entretiene en decirnos lo que hace el concursante; no describe nada; se limita a su papel y actúa con gran maestría, con amenidad, con conocimiento de causa.

Su presencia, en ocasiones, incluso llena el ya popular espacio, en el que la simpatía de Joaquín Prat, exenta de todo amaneramiento, su espontaneidad y su valor humano, realmente extraordinario, constituye no sólo un modelo de excelente hacer, sino un poderoso medio capaz de crear el «clima» más propicio para el concursante el cual, a pesar de que actúa influenciado por una situación nueva que puede mermarle posibilidades, se siente atendido, reconfortado y animado por la extraordinaria personalidad de Joaquín Prat, cuyo «eficaz» —valga la palabra— ha sido un verdadero hallazgo para TVE. Hemos presenciado en la pequeña pantalla otros concursos en los cuales el presentador, en ocasiones, constituía un elemento poco grato. En esta ocasión, Joaquín Prat, ha demostrado de un modo que no admite dudas cual debe ser la labor «exacta» de un presentador que es siempre objetivo; insinuante sin perder su neutralidad; humano cuando lo que pide —pensemos en los cheques que firma el concursante cuando falla— puede resultar poco grato; que está siempre en su sitio sin inmiscuirse en terreno ajeno, a pesar de que discrepe —que seguramente habrá discrepado en alguna ocasión— de las decisiones del Jurado a las que jamás se anticipa.

Joaquín Prat es el verdadero protagonista de un espacio que es, sin duda, el mejor entre todos los que nos ofrece a lo largo de cada semana TVE; el animador consciente que exhibe una personalidad «sui generis», la más a propósito para que «Un millón para el mejor» sea algo muy grato para todos.

El joven concursante que sustituyó el lunes pasado —un muchacho joven, tal vez demasiado premioso a pesar de que, suponiéramos, estaba siempre hecho un manojo de nervios— fue juzgado en la última sesión con demasiado rigor en dos ocasiones.

A nuestro juicio la canción que tuvo que interpretar merecía del Jurado un unánime SI y cuando se vio obligado a escoger y entregar los libros, los que se los pedían, demasiado premiosos al solicitarlos, le hicieron perder mucho tiempo.

En consecuencia nuestro NO al Jurado, en estas dos ocasiones es rotundo y contundente.

¿Sería mucho pedir si intereseáramos de Miguel Ors que, cuando actúa como presentador en la retransmisión en directo de partidos de fútbol, recortara un poco su natural inclinación a hablar demasiado?

¡Ah! Supongo que se habrán dado cuenta, mis amados lectores, de que está ya en marcha una nueva serie de «telefilmes» titulada «El extraordinario O'Brien» que es una nueva edición, corregida, de la que protagonizaba el célebre Perry Masson.

¿Les ha gustado?

A nosotros, no, de momento.

Pedro DEYA

A PAUL CZINNER PRODUCTION
THE ROYAL BALLET
MARGOT FONTEYN • RUDOLF NUREYEV

Romeo y Julieta

DAVID BLAIR DESMOND DOYLE JULIA FARRON MICHAEL SOMES
Music by SERGE PROKOFIEV
Choreography by KENNETH MACMILLAN
Scenery and Costumes by NICHOLAS GEORGIADIS

OCHO SEMANAS DE TRIUNFAL EXHIBICION EN EL PALACIO DE LA MUSICA DE BARCELONA

JUEVES 8

GRAN GALA DE ESTRENO

¡UNA OBRA MAESTRA DEL «SUSPENSE»!
UNA VERDADERA ANTOLOGIA DEL GENERO

MARTES ESTRENO SALA Astoria

EN EL MISMO PROGRAMA: Un deseado reestreno
«MODESTY BLAISE»

HOY LOS MATONES
Y MAÑANA **UNA CHICA CON GANCHO**
ULTIMOS DIAS (MAY. 18 AÑOS)

SI VD. VIO «ZORBA EL GRIEGO» NO PUEDE DEJAR DE VER

PROXIMAMENTE

NIKOS COURCOULOS
MARY CHRONOPOULOU
YANNIS VOGLIS
MANOS KATRAKIS

SANGRE en la TIERRA
DIRECTOR VASSILI GEORGIADIS

FUERTE, VALIENTE, ACUSADORA, TRATANDO CON PASION EL ETERNO CONFLICTO QUE NACIO AL HABER EN EL MUNDO DOS HOMBRES

PROXIMO MARTES
«en el circuito del éxito»

salón riato Oriental
DORADO Victoria
AUT. MAYORES 18 AÑOS

WELLA-ESPAÑA

INVIATA a todos los peluqueros de señoras a asistir a las cordiales reuniones profesionales, que se celebrarán del 5 al 8 de Febrero, en dos sesiones diarias, a las 3:30 de la tarde y 9:30 de la noche

En los nuevos locales de la SECCION ARTISTICA del GREMIO PROVINCIAL DE PELUQUEROS DE SENORAS, calle Capuchinos, Edificio Plaza, planta baja.

Correrá a cargo de las demostraciones el Sr. MENENDEZ de la Sección técnica WELLA.

Actuando como invitado de honor el conocido profesional alemán
Sr. HOLGER RIX

Que viene a España de regreso de un largo viaje mundial. Habrá proyección de interesantes películas profesionales



TODA PALMA COMENTA YA EL INMINENTE ESTRENO DE «PIPERMINT FRAPPE»
TECHNICOLOR

HOJA DE LA CARIDAD CARITAS DE MALLORCA

Nº. 141 C/ Zavellá, 17. Tel. 217289-Laborables: de 10 a 1,30 y de 16,30 a 19

HAMBRE

Nuestra voz se une a la «IX Campaña contra el Hambre en el mundo», que hoy culmina y que realizan las mujeres y las jóvenes de Acción Católica.

Estas campañas contra el hambre comenzaron en el año 1942, en Inglaterra, pero el gran empuje lo recibieron en 1955 cuando la Unión Mundial de Organizaciones Femeninas Católicas denunciaba a la opinión internacional la existencia del hambre en sus tres aspectos: hambre de pan, hambre de cultura y hambre de Dios.

Trata la Campaña, fundamentalmente, de dar a conocer la existencia del problema del hambre; de crear una conciencia de la injusticia que padecen dos tercios de la Humanidad; y de realizar una doble acción: una, personal, e solidaridad hacia los hambrientos y otra, colectiva, para ayudar a los pueblos subdesarrollados a salir del estado en que se encuentran mediante la cooperación internacional.

Esta lucha contra el hambre, que ha de llegar hasta los últimos organismos internacionales tiene que comenzar en la conciencia individual.

Nada serán los grandes planes sin la aceptación de nuestra propia responsabilidad. «Nuestra generación, decía Kennedy, cuenta con los medios necesarios para vencer el hambre; sólo tiene que querer».

Con nuestro «ayuno voluntario» del pasado viernes, —Dios quiera que nos hayamos acordado— hemos ensayado un simulacro de hambre para ser capaces de sospechar lo que debe ser el hambre verdadera.

Ahora, hoy concretamente, nos toca abrir generosamente nuestras carteras para que coman los hambrientos y sean capaces de sembrar su pan.

¡Trabaja una hora al año para nuestro prójimo y a los niños y ancianos una peseta...!

Bien poco, de verdad, lo que se nos pide par una empresa de tanta envergadura.

La generosidad de una señora, colaboradora de siempre de nuestra Hoja y la de once amigos constantes ha vencido ampliamente la «cuesta de enero» y podido atender a todos los casos presentados y algunos que se fueron añadiendo. Solicitábamos 23.300 pesetas y la ayuda de nuestros doce colaboradores ha sumado 31.125 pesetas. Gracias sincerísimas a ellos.

Hemos recibido, también algunos donativos para los damnificados de Sicilia. A través de Cáritas Internacional los haremos llegar a su destino.

Que sigáis generosos con los casos verdaderamente interesantes, que os presentamos para esta quincena.

PETICIONES MAS URGENTES PARA ESTA QUINCENA

CASO 68-11:

Un padre de familia numerosa —seis hijos menores— solicita con urgencia una ayuda para alimentación, por encontrarse en difícilísima situación, ya que está sin trabajo y tiene enfermos a cinco de su familiares. Precisa como primera ayuda, 1.500 pesetas.

CASO 68-12:

Otro llamamiento para ayuda de unas familias necesitadas que, por varios conceptos —alquiler, alimentación y medicamentos— necesitan 4.000 pesetas.

CASO 68-13:

Una familia muy modesta deberá hacer efectivas unas facturas pendientes. Esta deuda, contraída a causa de la enfermedad e intervención de uno de sus miembros, asciende a 4.500 pesetas.

CASO 68-14:

Par satisfacer unas deudas, que con sólo los ingresos del cabeza de familia no pueden saldarse, una madre solicita ayuda para atención de los hijos y gastos domésticos varios. Necesitan 3.850 pts.

CASO 68-15:

Debido a la enfermedad, un cabeza de familia sólo puede trabajar a temporadas. Actualmente lleva de baja unos dos meses percibiendo por subsidio de enfermedad. Comprobado el importe de las deudas en tienda (5.500 pts. por comestibles) y propietario de la vivienda (4.500 pts. alquileros atrasados) importan 10.000 pesetas.

CASO 68-16:

Una mujer viuda ha de ser intervenida quirúrgicamente. Para atender a gastos apremiantes de la enfermedad y a una hija también delicada de salud, necesita 3.500 pesetas.

CASO 68-17:

Apurada situación de una familia; el padre está sin trabajo desde hace seis semanas. Para evitar verse en la calle, arrojados de su vivienda, necesitan 6.725 pesetas.

OBSERVACIONES

1. Todas las peticiones publicadas corresponden a necesidades comprobadas por el párroco o por visitantes de Cáritas.
2. Quiénes deseen que Cáritas en su nombre eleve el donativo a la familia necesitada puede entregarlo en las oficinas de la C/ Zavellá, 17, o solicitar que personal de Cáritas debidamente acreditado y previa la presentación del oportuno recibo, pase a recogerlo en el domicilio del donante.
3. A los donantes de fuera de Palma se les ruega que remitan el donativo por giro postal anunciándolo por carta.

MISA EN SAN FRANCISCO PATROCINADA POR EL SINDICATO DE AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA LUZ

El pasado viernes, día 2, tuvo lugar una solemne Misa rezada, en la Basílica de San Francisco, patrocinada por el Sindicato Provincial de Agua, Gas y Electricidad, en honor de Nuestra Señora de la Luz, Patrona de las Empresas Gas y Electricidad, S.A.; SMAYA y demás Empresas del Sindicato.

El pasado viernes, día 2, tuvo lugar una solemne Misa rezada, en la Basílica de San Francisco, patrocinada por el Sindicato Provincial de Agua, Gas y Electricidad, en honor de Nuestra Señora de la Luz, Patrona de las Empresas Gas y Electricidad, S.A.; SMAYA y demás Empresas del Sindicato.

Presidieron tan solemne acto, el Ilmo. señor don Mateo Riera Escandell, Coronel de Infantería Jefe de la Zona de Reclutamiento y Movilización núm. 101, que ostentaba la representación del Excelentísimo señor Capitán General

accidental; don Guillermo Sureda Meléndez, Teniente de Alcalde y Sub-Jefe Provincial del Movimiento, en representación del Ilustrísimo señor Alcalde de la Ciudad; el Delegado Provincial de Sindicatos, señor Mayquez y el Delegado de Industria, señor Marqués, junto con los Consejos de Administración y personal de Dirección de las mencionadas Empresas.

COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

NUEVO ALUMBRADO PUBLICO EN JULIAN ALVAREZ, CARDENAL REIG Y LUIS SALVADOR

En la reunión de la Comisión Municipal Permanente, celebrada el día dos de los corrientes, se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Se adjudica la subasta de las obras de pavimentación asfáltica, alcantarillado y red de agua potable de la calle de Cisne, a favor de don Antonio Salvá Moncadés.

Se saca concurso subasta para la realización de las obras de instalación de alumbrado público en las calles de Julián Alvarez, Plaza Cardenal Reig y tramo de la ca-

lle de Archiduque Luis Salvador. Se conceden trece permisos para obras particulares, dos de ellos condicionados.

Se aprueba el Padrón de Beneficencia correspondiente al presente Ejercicio

Se aprueba el Padrón de contribuyentes por canales, entradas de carruaje etc.

Se desestima la petición de don Pedro Isern interesando reformar y ampliar edificio en calle de Vista Alegre.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE AUTOMOVILES DE TURISMO, S. A.



Participa al público en general que la casi totalidad de los coches de su Fabricación son de venta libre

FACILIDADES DE PAGO INFORMESE EN

FERRA Automóviles

Avda. Alejandro Rosselló, 45 — Tels.: 224232 - 224234 PALMA DE MALLORCA

SERVICIO OFICIAL SEAT

Gral. Rodo. Ortega, 109 - 113 Tel. 224003 PALMA DE MALLORCA

FERRA Automóviles, S. A.

Avda. Rey Jaime I, 43 - 45 — Tel. 545 INCA (Mallorca)

MONSERRAT-MOYA

Carretera Artá Km. 49 — Tel. 125 MANACOR (Mallorca)

AYUNTAMIENTO DE PALMA

NEGOCIADO DE RECAUDACION

ANUNCIO DE COBRANZA PERIODO VOLUNTARIO «CIRCULACION VEHICULOS»

Queda abierta la cobranza en su período voluntario del Impuesto Municipal sobre Circulación VEHICULOS TRACCION MECANICA, Ejercicio 1968, la cual tendrá lugar en estas Oficinas Municipales de Recaudación (Casas Consistoriales), los días que transcurran desde el día CINCO DE LOS CORRIENTES AL VEINTE DE MARZO inclusive. Los Contribuyentes que dejaren transcurrir el citado plazo sin satisfacer el citado Impuesto incurrirán en la penalidad que establece el B. O. del E. núm. 187, Art. 8 (Infracciones y penalidades).

HORAS DE OFICINA de 9 a 13 y de las 17 a las 20 horas. Lo que se comunica para general conocimiento de los interesados. Palma, 3 de Febrero de 1968.— El Alcalde.

Asamblea Provincial de Baleares de la Cruz Roja Española

HOSPITAL DISPENSARIO DE PALMA DE MALLORCA

Resumen de las actividades benéficas realizadas en el pasado mes de enero.

Accidentados asistidos en la Sala de Urgencia, 55. Enfermos del Servicio ambulatorio asistidos en Dispensarios, 485. Enfermos hospitalizados (con 191 estancias), 19. Total de enfermos asistidos en el Hospital-Dispensario, 559. Servicios prestados por Ambulancias (con un recorrido de 149 Kms.), 13. Palma de Mallorca, 1 de febrero de 1968.

AMANTOS CASA CODINA

Galerías Avenida, 14 General Mola, 22 PALMA

«Los rombos» (CA'N PASTILLA)

Domingos y Festivos ¡FABULOSO CONCURSO ROMBOS DE ORO! Para conjuntos BEAT 20.000 ptas. en premios

HOY «LOS SENEX» y «D-2»

GRAN SORTEO DE DISCOS

MEJORE SU DISCOTECA Y DIVIERTASE EN...

«LOS ROMBOS»

Presentador DITTO

Es una programación de ESPECTACULOS BRAVO

MAQUINAS AUTOMATICAS LAVACOCHE NOVAK



(Desde 50.000 pesetas)

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS

MOTOR MEDITERRANEO, S.A.

Máquinas y herramientas para Estaciones de Servicio y Garajes

Balmes, 191-Telfs. 2171554-2172113 BARCELONA.-6

HAY NIEVE EN LAS MONTAÑAS Y SEQUEDAD EN LOS LLANOS

Prácticamente, no ha llovido bien desde el pasado mes de noviembre

El ingeniero don Arnesto Mestre

(«IN MEMORIAM»)

Por JUAN JAUME

Don Arnesto nos acaba de dejar mejor dicho, muere por segunda vez y de forma radical y definitiva. En el día de su jubilación lo haría en el aspecto profesional y científico; ahora lo hace físicamente; después de entregar su alma a Dios, su cuerpo ha pasado al des-caso eterno.

Cincuenta años hacía que nos conociamos y siempre nos había unido una especial amistad hasta el punto de que como si fuera una reliquia conservo dos escritos suyos para esta obra de divulgación ganadera a través de estas columnas; ello no es de extrañar le dedique este recuerdo que, además de merecerlo por su gran personalidad, sirva para pagar la deuda de gratitud y reconocimiento.

Llegó Don Arnesto a nuestra isla allá por la segunda década del siglo cuando después de las repoblaciones de los viñedos muertos por la filoxera la producción vitícola y la industria vinícola mallorquina se encontraban en la más absoluta anarquía y desorientación. Llevaba en su equipaje el prestigio de la familia Mestre, con tres hermanos Ingenieros agrónomos que se habían destacado en el ambiente nacional por sus estudios y gran competencia en esta tan importante rama de la economía patria.

Fundó la Estación Enológica de Felanitx, de donde irradiaba, mediante cursillos, (a los que tuve el honor de asistir), conferencias y el Boletín Vitivinícola Balear, toda una nueva orientación, con modernos sistemas de cultivos, podas, abonados, etc. y una moderna técnica de vinificación. La trascendencia de esta obra y la favorable repercusión económica que obtuvo en los medios agrícolas es incommensurable; salvó de la miseria y de la ruina a muchas familias campesinas. Después empezó la obra cooperativista más grande que ha conocido nuestra isla, primero con la Bodega de Felanitx y, más tarde, con las Cooperativas Agrícolas de La Puebla y Muro.

Cuando llegó a Palma para ocupar la Jefatura del Servicio Agronómico, la aureola de su prestigio le colocaban muy por encima de cuantos le rodeamos dentro de aquel vetusto losal de la plaza de Santa Eulalia, primero como Consejo Provincial de Fomento y, más tarde, Cámara Agrícola y en donde también se albergaba la Junta de Ganaderos del Reino.

Estamos en tiempos de la Dictadura de don Miguel Primo de Rivera, cuando la vida agrícola transcurría por cauces muy distintos



D. ARNESTO MESTRE

de los de ahora. Los problemas del campo, debido al bajo costo de la mano de obra, eran tan simples que permitían su resolución a distancia, entre aquel ambiente mitad payés y mitad aristocrático; los dictámenes sencillos y prácticos que les daba don Arnesto; eran siempre aceptados por todos sin que nadie osara discutirlos. Vino después la República, momento difícil, y sin embargo, milagrosamente, bajo su batuta, siempre unidos todos, capeamos el temporal.

De todos, pocos somos los que quedamos, quizá sólo Fernando Mascaró y quien escribe estas líneas. Me viene a la memoria don Bartolomé Vaquer, brazo derecho de don Arnesto, don Antonio Ferragut, el único quizá que se atrevía a discutirle, don Juan Fortuny, con su gran afición a la especie equina sobre la cual giraba gran parte de la economía agrícola; don Gabriel Colom, que representaba los intereses de la montaña; don Antonio Barceló, con su manía avícola; el calmoso L'amo En Monserrat Truyols; el competetísimo L'amo de's Calderers; Mariano Servera, el primero que con su familia se fue a vivir al campo; Bartolomé Simonet; don Gabriel Siquier, siempre dulce y amable don Claudio Marcel, don Bartolomé Bonet etc. etc.

En cuantas veces al dejarnos uno de ellos le dedicábamos un recuerdo como éste, luego, al encontrarnos, me paraba para agradecerle como si se tratara de un familiar. Recuerdo cuando falleció Bartolomé Simonet, paisano mío, para quien sentía una gran admiración y le consideraba como el modelo de agricultor, me dijo: «Bien se lo merecía. Has hecho muy bien, Jaume».

Si, don Arnesto. También ha llegado el momento de su partida como un día, Dios lo sabe (¿verdad Fernando?) vendrá para nosotros los pocos que quedamos. Aquí tiene don Arnesto, «este recuerdo entrañable que acaso presintiera en vida; su obra se merece mucho más como lo reconoció la Ciudad de Felanitx al dedicarle la principal de sus calles. Lo que Vd hizo de abonar nuestros campos mediante su ciencia y sus conocimientos técnicos para una mayor productividad en beneficio del bien común en un mundo hambriento, representa el mayor de los méritos que puede adornar a la persona.

Acaso sea posible que en estos días haya llovido algo. Los pronósticos a distancia no son fáciles y, menos aún, utilizando medios puramente empíricos. Prácticamente no ha llovido bien desde noviembre. Entonces hubo regiones donde recogieron de 125-150 milímetros. En diciembre, más que lluvias hubo empacho de nieve, pero la mayor parte se produjo en las serranías limitándose a precipitaciones finas y débiles en los llanos donde continúa la sequedad, salvo donde surgen nieblas, como sucede en las cuencas de Duero y Ebro, singularmente. Hace falta agua con prisa al sur de Madrid, en tanto que todavía pueden esperar de Madrid arriba.

Se están produciendo contrastes especiales, de difícil razonamiento. En la provincia de Soria, a pesar de los «bajoceros» en algunos ciruelos han hecho eclosión las flores. Desde luego, sus propietarios tendrán que comprar tales frutos en este año, si quieren comerles; pero no deja de ser obtusa la explicación. Si vale, ¿será bueno aceptar que los calores diurnos primaverales, han precipitado potencias reservadas a marzo? Sea como quiera, la noticia es desastrosa...

En fin, mientras estamos librando un invierno de antología por la limpieza en todas las faenas del campo —esperamos las lluvias y aún las nieves, cuando febrero asoma la oreja— los agricultores hacen una demostración perfecta de su amor al campo, disponiendo unos cultivos modélicos para siembras de primavera y labores de desfonde poniendo en juego parcelas útiles a su economía: «El barbecho de enero hace al amo caballero; y si, antes, con guantes» dice con razón el refranero.

Continúa el interés por sembrar cebadas. Si las restricciones norteamericanas alcanzan con máximo rigor nuestro país, salvo cuando se refiera a compra de excedentes, para lo cual mantendrán los créditos, quiere decir que todos empezamos a sentir prisa por llenar los predios con piensos a troche y moche, incluso en las veredas, de manera que desconfién ustedes de quienes se opongan a lo contrario que predicamos y siembren cebada y avena y maíz cuando llegue la hora y lo que sea, con tal de acercarnos a la autonomía ganadera por medio de los piensos.

Ya son conocidas las normas para la concesión de préstamos de abono en cobertura de trigo cebada y avena, así como sus precios. El maíz, del que el ganado español consume ocho o diez veces del que solemos cosechar debe ser consolidado en esta campaña vendiendo aprovechando todo lo no decidido en los regadíos. Hay que sembrar espeso.

En estos días se ha empezado a mover el mercado de piensos. Las siembras de trigo cobran la condición de normalidad, a juzgar por lo que oye en el campo a propósito de las siembras de primavera. Se quejan algunos de que los españoles consumimos menos trigo debido al mal pan que, en general, se está fabricando. No es fácil saberlo, aunque sí discutir sobre una calidad discutible.



EL CARNAVAL DE CALAFAT

—«Febrerillo loco, de todo un poco». Anteyar hasta hubo granizo.

—Per devers ca nostra varen caure unes pedres com ous de coloma. Però no feren gens de mal. Va esser un fumet...

—¿Llovió?

—Just lo necessari per passar el motocultor i matar ses quatre herbes sensa fer pols per dins es taronjers.

—¿No crees que es pronto para labrar el huerto?

—Encara hi ha taronjes. Però hi ha sortit una escampadissa d'ortigues que fa por. Les vui abolir abans de que granin.

—De modo que el tiempo sigue sin decidirse...

—Si no plou ara de bon de veres... ja serà tard. Si no plou no hi haurà faves ni res de res. Ja ho diu s'adagi: «Febreret abeurat, mig any assegurat».

—No parece que este año sea un año de lluvias.

—Confíem en que es darrers dies siguin alegres, al manco!

Al instant ja hi serem!

—¿Eres de los que todavía creen en el Carnaval?

—Ara te hauria de dir que «todo el año es carnaval». Però no t'ho diré. Lo que passa es que sa gent ha perdut s'humor i sa alegría. Un temps, quan jo era jove, socorravem es baixos de ses faldetes a ses atlotes i les feiem corre de quatre pes carrers de la vila o pes caminals i guarets de ses possessions. N'hi havia que ho feien amb estopa encesa i altres amb canyes de càrritx. Jo ho feia sempre amb trocos de diari.

—¿Por qué chamuscabas los tobillos de las muchachas con periódicos encendidos, buen Calafat? ¿Por qué esta preferencia?

—Perque es diaris des meu temps eren més bons de encendre que es d'ara. Tot d'una que hi arrambaves un mixto, preñan que era un gust! Llavors, quan estavem cansats de socorrar-mos (perque ses atlotes tambe mos socorraven amb diaris, gatovells i altres herbes...

—¿También os chamuscaban los tobillos?

—No. An es joves mos donaven foc pes clotell i per devers ses oreïes! Quan estavem cansats de donar-mos foc, mos tiravem grapades de farina...

—¿En vez de confetti...?

—Aixó des confetti es cosa de ciutadans. Per aixó anaven tan magres. Noltros, per la pagesia, nos tiravem farina i n'hi havia que buidaven una saca, tan los agradava enfarinolar-se! Pes poles mai hem mirat tan prim com per Ciutat i aixó que n'hi havia que ho passaven ben magre!

—Lo de tirarse harina también se hacía en Palma, pero en vez de echársela a puñados, la metían en cáscaras de huecos vacíos y las arrojaban a modo de proyectiles. Lo dice el Crónicón.

—Ets ciutadans sempre han estat més fins que noltros. Però sé cert que si haguessin provat de socorrar es baixos de ses faldetes a ses atlotes, haurien deixat anar ets ous i es confetti...

—Eso pasatiempos (un poco bárbaros), esta es la verdad) ya no volverán...

—Com han de tornar si, en lloc de faldetes, ara duen com un faix! Que voldries? Que amb so socorrat quedassin esgarrades per sa vida?

—¿Qué tiempos aquellos...!

—Si, ja ho pots dir! Fins i tot plovia molt més que no ara!

He aquí los precios del aviram: Pollos 50-65, gallinas 45, pavos 65-70, pavas 75, conejos 50-55. Poca animación a causa de la lluvia.

Mucha oferta y poca demanda en los bous, que se corizaron a 76-77.

—Sa carn congelada que donen ara es molt bona, me ha explicat Calafat. L'any passat, per aquests dies, anaven a 92-93 es bous.

Los porcs 40-42 y los xots 54-55. Los vedellos 5,000 a 5,500 y las vedellas 2,000 a 2,500.

El besonio 87 en grano y 84 en cáscara. Las garrofas las compra Xanxés a 3'10 en la finca.

—I al Cel mos vegem tots plegats...

—Amén.

GAFIM

Para su ganado, lo mejor:
Piensos Piema Protector

LOEWE

GRANDES REBAJAS POR FIN DE TEMPORADA

Bolsos, Zapatos, Ante, Boutique, Artículos de Viaje, Regalo, etc.

Generalísimo, 14
PALMA DE MALLORCA

ACEITE DE TOCINO

La iniciativa privada debe acceder a la invitación hecha para montar una planta industrializadora del tocino de cerdo, a fin de convertir esta grasa en aceite comestible. El tocino puede suministrar un aceite de calidad, a la vez que los productos del cerdo se ven amonados por el peso muerto de unas cantidades de tocino que el público se muestra reacio a consumir.

SINDICATO PROVINCIAL DE HOSTELERIA Y ACT. TURISTICAS BALEARES

Aviso importante para los Industriales

CONSCIENTE ESTE SINDICATO DE LA IMPORTANCIA DE SECUNDAR LAS MEDIDAS DICTADAS POR EL GOBIERNO PARA LA CONTENCIÓN DE PRECIOS DEL MERCADO Y TANTO PARA APOYAR DICHAS MEDIDAS, CUANTO POR DEFENDER LOS INTERESES DE NUESTRAS INDUSTRIAS, ADVERTIMOS A TODOS LOS INDUSTRIALES NO ACEPTEN VARIACIONES EN LOS PRECIOS DE COMPRA DE SUS SUMINISTROS; Y EN SU CASO, DENUNCIEN CUALQUIER IRREGULARIDAD A ESTE SINDICATO, QUIEN SE ENCARGARA DE TRAMITAR Y DAR DEBIDO CURSO A LA INFORMACION QUE EN TAL SENTIDO SE RECIBA.

Palma, 18 de Diciembre de 1967.
EL PRESIDENTE DEL SINDICATO
Pedro Cabrer.

QUIMICO - MECANICA

Ciertos problemas de la agricultura no pueden circunscribirse, para su solución, a tratamientos de orden parcial, sino que deben implicar, y de hecho condicionan, aportaciones muy diversas de los campos de la investigación y la experimentación.

De entre los diversos ejemplos que podríamos anunciar para hacer patente la afirmación anteriormente sentada, tenemos uno, muy de actualidad por cierto, como es el propósito de alcanzar soluciones satisfactorias para la recolección mecanizada de la aceituna.

En otro lugar de esta revista se informa sobre la convocatoria de un tercer concurso de carácter internacional para mecanizar la recogida del fruto de nuestros olivos. Pero he aquí cómo la palabra mecanizar no se limita en este caso a máquinas propiamente dichas sino que llega más lejos al asociar las posibilidades de la química aplicada a la recolección de la aceituna.

Indudablemente, la química tiene cada vez más amplias perspectivas en el campo de la agricultura. La química de inclinación agraria ha rebasado su antiguo papel de medio que facilitaba abonos, insecticidas, herbicidas, etc., para adentrarse en aspectos muy diversos, como en ese de una posible utilización en la recogida de cosechas.

¿Qué misión compete a la química en orden a la aceituna? Posiblemente el más directo sea de facilitar un producto que uniformice la caída del fruto o pueda llegar a un debilitamiento tal de la suspensión del fruto al árbol que haga más eficaz y mucho más económico el uso de otras máquinas que ya existen para la recogida propiamente dicha. Una vibradora, por ejemplo, condiciona su interés a que pueda desprender la aceituna, sin dañar a la parte vegetal más tierna del árbol. He aquí, pues, un campo nuevo como es el de la químico-mecánica agrícola.

(De "Plaza Mayor")

PAGINA INFANTIL

A LOS PADRES Y MAESTROS:

Ha nacido el Club Infantil del diario BALEARES. Ha nacido con ilusión porque los niños, además de una realidad tangible, son, también un cúmulo de ilusiones. Y si no nos hacemos un poco niños no podemos penetrar en su intimidad, ni en su espíritu...

Queremos decir que esta Página Infantil debe ser cauce por donde corran a raudales las más vivas realidades infantiles con un sello de autenticidad que constituya su mayor y mejor encanto.

Conocemos profundamente el modo de ver de los niños y sabemos que ver su firma estampada al pie de una redacción, de un dibujo, de un cuento, de una simple nota será algo que les encontrará. Pero pensamos un poco, también, en su inconsciencia, en su versatilidad, muy natural ya que son cualidades inherentes a la misma naturaleza infantil.

Y es por ello que pedimos ayuda y consejo. Se los pedimos a los padres que son, en definitiva los que pueden colaborar directamente con nuestro entusiasmo, interesando a sus hijos a la hora de animarles para que no falten sus trabajos, que nosotros aceptaremos siempre calibrando, en todo momento, su gran valía.

Y también pedimos consejo y ayuda a los maestros que son los que instruyen y forman a los niños y, por tanto, pueden, también animarles a la colaboración de la que tantos beneficios pueden derivarse.

Agradecemos por anticipado la ayuda y aceptamos el consejo, que buena falta nos hará a la hora del montaje de esta Página Infantil que, si bien aparecen hoy con un ropaje sencillo y modesto, sabemos que —como toda obra humana— es susceptible de mejora.

PEDRO DEYA

PRIMER FESTIVAL DEL CLUB INFANTIL DIARIO «BALEARES»

¡Hola, amigas! Espero que estéis tan bien como yo. Y, gracias a Dios, lo estoy.

Bueno; me llamo Matilde Carbonero y soy socia del Club Infantil de BALEARES; pero yo, el periódico no lo leo, sino mis papás que van locos por él; pero de ahora en adelante leeré cada domingo la Página Infantil.

Mi número de carnet es el 96... Bueno: así como me expreso, aunque no sea muy claro, supongo lo entenderán.

Ayer, por la mañana, a las once horas, fui al Teatro Municipal de la Asociación de la Prensa para recoger mi carnet de socia del Club y allí nos dijeron que redactáramos lo que habíamos visto y voy a empezar.

Todo estuvo muy bien. Cuando entré me dieron un sombrero de KAS y lo guardé. Luego pasé al teatro. Estaba muy bonito con las butacas de color rojo y las cortinas de color beige. Me senté en una de ellas y me encontré muy cómoda.



MATILDE CARBONERO

Salí un locutor muy simpático y que presentaba muy bien. Antes había ido a beber un KAS, resultando que lo regalaban. Me supo muy buena la bebida y el detalle de que lo regalaban.

A continuación salió al escenario el señor Calafell que nos explicó cómo sería el Club Infantil. Más tarde, cantó un conjunto mallorquín denominado los "Jaguar's Group" y lo hizo muy bien. Luego, al escenario volvió a salir el señor Calafell para decirnos más ampliamente cómo sería el Club.

Al terminar pidieron si quería salir un niño al escenario para que relatará lo que había visto y lo hizo bastante bien. Y a continuación llamaron a un voluntario para que eligiera las bolas del sorteo de los premios, que fueron bastante buenos. Ni mis hermanas ni yo tuvimos la suerte de que nos tocara ninguno; pero otra vez será.

Luego salió al escenario un niño llamado José M.ª Coll y tocó unas piezas a la guitarra, muy bien. Después de esta interpretación ya se despidieron hasta el próximo día del Club que prometieron sería mejor todavía, pues habrá payasos y dibujos animados.

Así que ya no queda más que despedirme hasta la próxima. Un saludo,

MATILDE CARBONERO

CORRESPONDENCIA

A BARTOLOME JUAN

FORNARIS

Puedes visitar los talleres de BALEARES, tú y todos los socios que lo deseen, todas las tardes, a partir de las cuatro

Hemos recibido una serie de informaciones del primer Festival del "Club Infantil diario BALEARES".

Todas ellas nos han entusiasmado porque demuestran el interés que sienten sus autores por colaborar en esta página.

Los que nos han remitido tales informaciones deben comprender que si las publicáramos todas, en primer lugar no cabrían en esta página y, en segundo lugar, resultaría muy monótono que todos los escritos se refirieran a lo mismo.

En consecuencia, hemos seleccionado tres trabajos: el de una niña y los de dos niños y hemos guardado los demás porque en otras páginas daremos, para todos los socios del Club, unas normas de redacción periodística que ayudarán mucho a los socios a la hora de escribir para esta página.

Los socios que nos han remitido trabajos para esta sección, además de los tres que firman los que publicamos, son: José Luis Bestard Capó, María Magdalena Carbonero, Ramón Montojo Montojo, Federico Carro Jiménez, Francisco Calatayud, José J. Mir Amengual, Catalina Seguí, María José de Juan Fornaris, Antonio Llull Gilet, Bartolomé Juan Fornaris, B. Mesquida, Matilde Carbonero, Matías Riera Llinás, José Luis Mir, Francisca Canto Martínez, A. Canals Pérez, Francisco S. Suárez y Katy Campins Torres.

—Pues sí, amigo, estuve en el Festival.

—¿Qué me dices?

—Bueno... en el festival no pude estar porque en Lluchmayor era día de trabajo y mi padre no pudo llevarme; pero me lo imaginé. De pronto oí un ruido fuerte y armonioso y ¿sabes qué fue?

—¿Qué?

—El burro de "L'amo En Bataxà".

—Y ¿cómo estabas: de pie o sentado?

—Sentado en una butaca que parecía la del Teatro. De pronto me pareció que me había tocado un premio. ¿Y sabes qué me tocó?

—"Dall cebes".

—Ir a estudiar el piano.

—¿Y qué?

—De pronto...

—Cuenta rápido.

—Me pareció oír gritos que me aclamaban y ¿sabes qué fue?

—¿Qué?

—Mi padre que gritaba porque no me oía estudiar.

—Buen festival.

—Pues te aseguro que al próximo irá aunque sea en el coche de San Fernando.

—¿Y cómo es éste?

—Unos ratos a pie y otros andando.

Miguel CARDELL (9 años)



MIGUEL CARDELL

MI CIUDAD

Todo lo que hemos dicho en la sección MI CALLE, vale para esta otra sección.

Si tu calle debe ser la mejor y tú así lo quieres, no olvides que tu calle pertenece a tu ciudad y que para que tu ciudad sea la mejor —como seguramente también es tu deseo— es necesario que en todos los aspectos se extreme el cuidado.

Cuando vas al colegio, circulas por la ciudad y observas. Siempre debes observar lo que ves aunque sin distraerte tanto que te expongas a un atropello.

Las cosas que veas; los hechos que te llamen la atención; los sucesos que presencies, etc., etc., pueden servir de tema a un escrito tuyo que debes redactar en cuanto puedas y remitirlo a esta sección.

MI CALLE

Cada uno de vosotros vive en una calle o plaza, por la que cada día circuláis y camináis y hasta de vez en cuando, jugáis en ella con vuestros hermanos o amigos.

Esta calle o plaza es la que más conocéis porque la veis cada día.

Es posible que en esta calle o plaza sucedan de vez en cuando hechos graciosos o accidentes, pongamos por caso. También puede suceder que en ella haya baches o barro o falte alguna bombilla...

Tenéis que acostumbraros a observarlo todo y muy especialmente vuestra calle o plaza. Y en cuanto veáis que en ella se produce algún suceso o se prolonga demasiado la presencia de un bache o la falta de alguna lámpara lo comunicáis a esta sección y nosotros lo publicaremos.

Es natural que a vosotros os guste que vuestra calle o plaza sea la más limpia, la más bonita, la mejor iluminada...

¿No os gustaría, también, que cuando haya algo que la ensucie o afee se arreglara en seguida porque vosotros lo habéis dicho en el periódico? Pues... ¡a escribir!

DIME...

A esta sección pueden dirigirse los socios del Club que deseen saber algo que ignoran.

Las preguntas nos las mandarán en un sobre en el que se haga constar que van dirigidos a esta sección.

Los socios tendrán derecho a responder a cualquier pregunta. Las respuestas se publicarán en otra sección titulada DIGO.

He aquí algunas preguntas como ejemplo, que hemos redactado nosotros y que están contestadas debidamente.

1. — ¿Cuál es el primer tope militar de la mañana?

2. — ¿Cómo se llamó la segunda esposa de Fernando el Católico?

3. — ¿Quién reinaba en España cuando Madrid fue convertida en capital, de la nación?

4. — ¿Cómo se llama el lado derecho de un barco, mirando a proa?

5. — ¿Dónde se celebrarán los próximos Juegos Olímpicos?

DIGO

En esta sección se publicarán las respuestas a las preguntas que se publican en DIME.

Los socios, al mandar las respuestas deberán indicar el número de la pregunta. He aquí las respuestas de hoy, que publicamos como ejemplo.

- 1. — El de diana.
- 2. — Germana de Foix.
- 3. — Felipe II.
- 4. — Estribor.
- 5. — En México.

El Festival que organizaba el excelente periódico BALEARES a sus pequeños lectores. La suerte hizo que fuera de los primeros en entrar y observar aquel maravilloso espectáculo que el Salón presentaba con sus butacas ordenadas y tapizadas de rojo, semi-iluminado, y, en el fondo, el gran escenario desierto.

Poco a poco el público con sus murmullos y comentarios fué ambientando el lugar. Yo esperaba impaciente, en mi sitio, el gran momento, mientras saboreaba un refresco. Por fin, los telones se abrieron y pudimos ver al locutor que nos saludó y presentó a un dirigente de Club que nos dió ánimos, cosa que nos faltó menos más tarde mientras un popular conjunto musical se movía entre un laberinto de cables, y vigilados por unos extraños micrófonos que trituraban los timpanos.

A continuación tuvo lugar un sorteo en el que la suerte no me favoreció en absoluto; mientras veía pasar las alegres caras de los afortunados, yo me tenté que conformar con oírlos nombrar.

Después siguió la presentación de dos señoritas que, según el locutor, se llamaban... Marías Luisas, que son dos grandes colaboradoras del Club, continuando un concierto de guitarra; arte al que no soy muy aficionado, pero me gustó por estar a cargo de un joven de 13 años.

Como final se efectuó la repartición de carnets a los socios del naciente Club, redondeando el magno Festival que el locutor culminó dándonos ánimos par continuar.

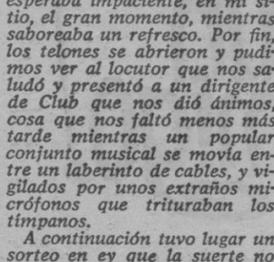
Al cabo de dos horas desde su principio se dio clausura al acto del Primer Festival del Club Infantil de BALEARES en el Teatro-Cine Municipal. Carlos FERNANDEZ CAÑAVERAL y Sebastián MAS QUETGLAS



CARLOS FDEZ. CAÑAVERAL

Empecé a remar como una loca y veía que, cuanto más remaba más me alejaba y empecé a chillar de tal manera que la hice perder a mi hermano.

Al final, me calmé un poco y siguiendo sus instrucciones logré acercarme bastante y mi hermano, aunque hacía bastante frío, se echó al agua y se agarró a la barca.



AVENTURA EN EL MEDITERRANEO

Era una cálida tarde de primavera. Los rayos del Sol se reflejaban sobre las azules y apacibles aguas de la pequeña bahía.

Mi hermano y yo estábamos corriendo y saltando y de pronto vimos una pequeña embarcación roja y decidimos dar un paseo por las orillas de la bahía y hacer de marineros, pues la barca no estaba vigilada.

Como la barca no tenía remos, nos proporcionamos unas cañas que había por allí. Y, dale que te doy, con los improvisados remos nos dimos un excelente paseo.

Al querer desembarcar, bajó primero mi hermano y, al poner el pie en las verdaderas montañas de alga, impulsó la frágil barquilla mardentor, y entonces yo me vi con una simple caña a unos seis metros de la costa.



MARGARITA GUAL VICENS

Y al llegar la noche se fueron a cazar una estrella. Pero, de pronto...

—¿Qué estáis haciendo? —dijo una nube muy enfadada—. ¿No sabéis que está prohibido cazar estrellas? —Sólo queremos una muy pequeña —respondieron los niños— para la corona del Rey.

La nube, compadecida, ofreció un puñado de estrellas a los dos pajes del Rey. —Tomad las que queráis, —les dijo la nube.

Mariluz y Pascualín cogieron la más bonita. Y al día siguiente la ofrecieron al Rey.

A partir de aquel día, el Rey de aquel País, lució una brillante estrella en su corona y, como era agradecido, premió a los niños con muchos juguetes.

Apolonia M.ª RIERA RAMIS

ABRIGUITO

Tenemos a disposición de su propietario, un abrigo, con capucha, olvidado en el patio de butacas del Teatro M. de la Asociación de la Prensa, el día en que se celebró nuestro primer Festival.

DESCUENTOS

Otro día os daremos relación de varias casas comerciales que, mediante presentación del carnet, efectuarán un importante descuento, a los parás en las compras que realicen.

NO-DO del CLUB

NEUVOS CARNETS

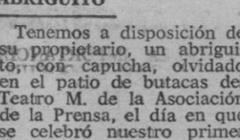
Se ruega a los socios que todavía no lo tienen pasen a recoger su carnet cualquier día laborable por la mañana, a horas de oficina.

ABRIGUITO

Tenemos a disposición de su propietario, un abrigo, con capucha, olvidado en el patio de butacas del Teatro M. de la Asociación de la Prensa, el día en que se celebró nuestro primer Festival.

DESCUENTOS

Otro día os daremos relación de varias casas comerciales que, mediante presentación del carnet, efectuarán un importante descuento, a los parás en las compras que realicen.



Fco. CARLOS SEGURA

y él se subía en otra y pasaba por encima de la cuerda y la palmera se doblaba y el elefante se iba para arriba y se caía en el mar y lloraba porque no sabía actuar en el circo.

Francisco Carlos SEGURA (9 años).

LLUCHMAYOR: CAMPAÑA MUNDIAL CONTRA EL HAMBRE

NUESTRA PARROQUIA HACE UN LLAMAMIENTO A LA GENEROSIDAD POPULAR

LLUCHMAYOR. (De nuestro corresponsal GARA). — Todas las actividades encaminadas a esparcir el bien, el amor y la caridad, tendrán en nosotros, a través de nuestras crónicas, el más entusiasta eco y la más incondicional adhesión y colaboración. Se trata esta vez de la Campaña Mundial contra el Hambre, a la que no podemos sustraernos cuantos gozamos de todo lo necesario para llevar una vida decente, cómoda y sana. La llamada es universal para todos y por cuantos sufren las consecuencias del actual desequilibrio social, empujados bien por la fuerza, bien por las circunstancias de lugar, de clima, de política, de religión, etc.

«Con el resultado de esta campaña se ambiciona ayudar a dispensarios, hospitales, leproserías y guarderías para niños. Crear en África Ecuatorial un hospital infantil y una escuela de piscicultura, laboratorios de química para combatir plagas. — Se quiere completar el utillaje de escuelas de maestría industrial para niños huérfanos y abandonados, costear material agrícola, bombas, insecticidas, proporcionar pozos de agua potable a hermanos nuestros que la beben infectada».

Esta Campaña se llama de Promoción porque aspira a resolver problemas de un modo definitivo proporcionando medios necesarios para subsistir y desenvolverse y resolver cuestiones de vida o muerte.

Nuevamente Lluchmayor estará a la altura que le corresponde. El pasado año se recaudaron 15.336'90 ptas. Este año, visto la trascendencia de la Campaña y su carácter masivo es de suponer que superará esta cifra.

FUTBOL
«España» - «Andraitx»
Esta tarde le corresponde jugar en nuestra ciudad, en el Campo Municipal de Deportes, en

partido correspondiente a la jornada novena del Campeonato Regional de Primera Categoría, al equipo de Andraitx frente al «España». Nuevo el «Andraitx» en nuestro campo, el partido ha despertado mucho interés.

BALONCESTO
El «España» (J) a Palma
El equipo juvenil del «España» se traslada a Palma para enfrentarse al Juvenil del «Soledad» en un choque que forma parte del Campeonato de Juveniles de Primera Categoría.

«Lluchmayor» - «GESA»
Esta mañana, en la pista polideportiva del Grupo Escolar disputarán un interesante encuentro de baloncesto, valedero para el Campeonato de III División, los equipos «Lluchmayor» y «GESA». Partido muy interesante, fuerzas igualadas y necesidad de triunfo en ambas partes.

NOTICIAS CORTAS
El «Lluchmayor» (I) a Palma
Los muchachos juveniles del «Lluchmayor» se desplazan a Palma para disputarle la victoria a su adversario «Destilerías Valls». Todos los partidos fuera de casa son difíciles, pero a veces la sorpresa se produce.

Ha llovido y hasta ha granizado en algunos lugares de la isla. En nuestros campos sólo «miniluvia» hemos tenido.

El campesino estaba «afectado», porque no había recibido el trato que le correspondía a su comportamiento y constancia.

Sentimos una íntima satisfacción. Aver sábado, a mediodía, aunque poco, llovió. Era un «acontecimiento» tan esperado como deseado.

Es de suponer que volverá a llover sin recelo y con más abundancia. Y el mayo será florido y hermoso y el verano provechoso.

Los cables y postes conductores de corriente eléctrica han alcanzado ya la perforación de «Es Pujol».

Y la bomba extractora del agua está en Palma, con sus cincuenta caballos a punto de entrar en acción.

También están a punto de entrar en acción las obras del nuevo Puerto de El Estañol de Mig-Jorn.

Y más aún. El dinero para las mismas está esperando en Palma, tomar posesión de su nuevo destino.

SANTANYI:

LA «S. D. SANTANYI», HOMENAJEARA A ANTONIA VICENS

SANTANYI. (De nuestro corresponsal informativo). Con motivo de haber obtenido Antonia Vicens el «Premio Sant Jordi» de novela, recientemente, la pujante «Sociedad Deportiva Santanyi», por medio de su dinámico Presidente don Bartolomé Sitjes, nos ha manifestado que el próximo día 10 del corriente, se ha organizado un homenaje a la escritora santanyinense y socia de la entidad.

El acto consistirá en una cena en la «Pensión Tomarinar», de Cala Figuera, a las nueve de la noche del citado día.

La fecha tope para que los interesados en asistir puedan inscribirse, es la del jueves, día 8, y podrán hacerlo, bien personalmente o por teléfono, llamando al número 58, «Café Ca'n Pi-quer».

El precio del ticket se ha fijado en 150 pesetas por persona.

El menú que se servirá será a base de aperitivos, consomé, lenguado, pollo, postres, vino, café y licores.

CAPDEPERA:

Santa Misión Infantil

2 Febrero. (De nuestro corresponsal informativo JATO). — Han aparecido los primeros carteles anunciadores de la Misión Infantil que durante los días 6, 7 y 8 tendrá lugar en Cala Ratjada y Capdepera. Están preparadas unas charlas para los padres los cuales se desarrollarán en el Teatro Principal, gentilmente cedido por sus propietarios y en las que colaborarán diferentes matrimonios de Palma dando comienzo el martes a las 9 de la noche. En Cala Ratjada serán ofrecidas en el Centro Parroquial. En nombre de los niños, nuestros hijos, a los que les ha sido cursada atenta invitación por parte de los Misioneros, se encarece la asistencia de todos los responsables de la familia a las aludidas charlas en nuestro Principal Teatro. Antes tan ambicioso proyecto y para que todo salga redondo hay que contar con la unánime colaboración de la población. Las agencias de transportes Castillo y de S. Flaquer han ofrecido de forma desinteresada para toda clase de efectividades y transporte sus grandes camiones.

EXCURSION A ANDORRA

En colaboración con el Departamento Provincial de Turismo Social de la Obra Sindical de E.D. se está organizando una excursión a los Valles de Andorra durante los días del 9 al 14 de Abril por el precio, todo incluido de 3.400 pesetas por persona. A cuantos interesarse podrán recibir toda clase de orientación en la Secretaría de la Hermandad de Labradores cualquier día laborable.

CONSISTORIALES

Por disposición del señor Alcalde ha sido extendido un bando exhortando a todos los propietarios de leña esparcida por el campo, cualquiera que fuere su procedencia, la inmediata retirada, so pena de incurrir en las sanciones que la Ley dispone.

CONVALENCIA

En periodo de convalecencia se halla entre nosotros doña Margarita Casellas de Alzina a la que fué practicada delicada intervención quirúrgica.

También se encuentra mejorada de la caída sufrida días pasados en el predio «S'Horta», don

Mateo Melis Massanet a consecuencia de la cual le ha sido escayolado un brazo.

La MUCOSIDAD BRONQUIAL

Desprendida el Primer Día
No deje que los ataques sofocantes de la bronquitis arruinen su sueño y sus energías. Tome MENDACO. Esta medicina no actúa a base de cigarrillos, inyecciones ni vaporizaciones, sino que su acción se produce a través de las vías bronquiales. La primera dosis de MENDACO le ayuda de tres modos: 1º Contribuye a soltar y desprender la mucosidad sofocante, 2º de esto modo produce respiración más libre y sueño más profundo y reparador, 3º ayuda a aliviar la tos, la ronquera silbante y los estornudos. Adquiera hoy mismo MENDACO en su farmacia. Consulte a su médico. C.P.S. 559

BODA

Al mediodía del pasado martes en el templo parroquial de San Bartolomé unieron sus vidas en el indisoluble lazo del matrimonio la encantadora señorita Lucía Mayol con don Juan Ribot. Bendijo la unión y celebró la Misa de Velaciones el Rvdo. don José Caldentey firmando como testigos entre otros don Antonio García, Funcionario de la Banca March; don Jaime Ribot, propietario y don Manuel Fernández, del comercio. La novel pareja luego de obsequiar a los numerosos invitados emprendió viaje de bodas para la península.

EXPENEDURIA N.º 2

Para el lunes a las 8 de la tarde se tiene anunciada la bendición e inauguración de la Expenduría número 2, sita en la calle General Franco, 36, a cuyo acto los señores propietarios invitan a todo el vecindario.

CARTELERA

Campo Municipal de Deportes C. D. San Marcos (de Sineu) — C. D. Escolar, a las 3.30.

SON SERVERA LAVANDERIAS PALMA S. A.
Tiene un puesto de recogida de ropas para lavar en seco y en húmedo
SERVICIO RAPIDO
EN CALLE PASION, núm. 8 - SON SERVERA

SES CUIDORES del Predio SOLLERICH
BAR RESTAURANTE
PLATOS TIPICOS MALLORQUINES
Entre ALARO y ORIENT
Abierto diariamente de 11 a 19 horas
Los martes permanecerá cerrado
Horarios especiales para CENAS de grupos: Tel. 226542



¡Gane un amigo!



ofreciendo un buen cigarrillo



Rex. Record

Todo el sabor de Canarias en el humo de Rex o Record

PALMAÑOLA ZONA RESIDENCIAL

LA PRIMERA URBANIZACION QUE, SIN AUMENTAR EL PRECIO DE SUS SOLARES, DISPONE SUS CALLES A LA CIRCULACION CON HORMIGON ASFALTICO.

NASA HABIA PROMETIDO UN RIEGO ASFALTICO EN LAS CALLES DE «PALMAÑOLA», SE CONSTRUYEN CON HORMIGON-ASFALTICO

NASA siempre da más de lo que promete

BENEFICIESE VD. TAMBIEN!

Construcciones NASA, Paseo Mallorca, 23-1.º Tel. 231149

Se le acusa de...

MARTA PORTAL

Comparece la acusada flanqueada convenientemente por su marido. Lleva un vestido sensacional, modelito de algún sitio, y tiene una preocupación extraordinaria porque se le va a ir el tiempo en el juicio y tiene que ir a la peluquería. Cuida mucho su físico, casi tanto o más ¿quién sabe? que su intelecto. Habla con voz no melosa, pero sí cariñosa. Reparte su tiempo entre Sóller, Palma, Madrid, Barcelona y dentro de poco, probablemente Hollywood.

El Presidente en cuanto la ha visto ha repetido su consabido estribillo siempre que la acusada pertenece al sexo femenino: «Pero... ¿De dónde se sacará el fiscal estas señoras impudentes? No ha acusado a una fea, ni por equivocación».

La acusada le envuelve en una mirada en la que no se sabe si le agradece el piropo indirecto o si desde su altura de señora honesta le desprecia por viejo verde. El Presidente, que se la come con los ojos, ni se entera.

El tiempo apremia. La acusada dirige otra de sus miradas (¿qué tendrá en la mirada esta mujer?) al Fiscal que sigue revolviendo sus papeles. El juicio empieza.

obtuvo siempre buenas notas. Sacaba mejores notas en matemáticas, además.

—SE LE ACUSA DE HABER INTRIGADO A FONDO Y UTILIZAR LAS RELACIONES DE SU MARIDO PARA INTENTAR QUE SU OBRA PREMIADA SEA LLEVADA AL CINE.

—Esta acusación es divertidísima. La primera noticia que tuve de que mi obra se iba a llevar al cine, fue una carta de Pedro Massó, el productor de «Los chicos del Freu», una de las quince que este día recibí. Como no conocía de nada a este señor, la dejé para leerla la última. Y cuando la leí, y vi que me preguntaba cuál era el precio que debía pagarme para llevar mi obra al cine, me quedé tan impresionada y sorprendida que mi primera reacción fue llamar al «Puig Mayor» para comunicárselo a mi marido, el cual, claro, quedó tan sorprendido como yo.

—SE LE ACUSA DE HABERSE GASTADO LAS DOSCIENTAS CINCUENTA MIL PESETAS DEL PREMIO PLANETA EN UN ABRIGO DE VISON.

—Mi casa y mi guardarropa están abiertos a los testigos o agentes que quiera mandar el señor Fiscal, para que compruebe que no tengo ningún abrigo de visón. En cambio el señor Fiscal mismo puede ser testigo de excepción de que una gran parte de este dinero lo he gastado en comprar libros.

—SE LE ACUSA DE HABER EMPEZADO A LEER DESPUES DE SER PREMIO PLANETA Y NO ANTES.

—Si esta acusación viene condicionada por la anterior es totalmente falsa. Antes leía los libros de la Biblioteca de Aviación, adquiridos precisamente en el mismo sitio donde los adquirió ahora.

—SE LE ACUSA DE TERGIVERSAR TODAS LAS ACUSACIONES DE ESTE MISTERIO.

—De aquellas películas de Perry Mason, todos hemos aprendido mucho. (El Presidente.)

—¡Toma del frasco!

—SE LE ACUSA DE LLEVAR CATORCE AÑOS EN MALLORCA Y NO HABLAR NI TORTA DE MALLORQUIN.

—No lo hablo porque dicen que tengo acento payés. Pero en cambio lo entiendo y lo leo y he sido jurado de dos premios literarios y he tenido que juzgar obras escritas en mallorquin. Aunque aquí creo que la contestación mejor hubiera sido decirle en perfecto mallorquin: «No diguis mes dois. Bàmbol!»

—SE LE ACUSA DE ASPIRAR AL PREMIO GONCOURT.

—No se me ha ocurrido nunca.

—SE LE ACUSA DE, COMO MUJER QUE ES, SER EN SUS ESCRITOS SUPERFICIAL CON APARIENCIA DE PROFUNDIDAD.

(El Presidente.) —Señor Fiscal: está usted



cada día más grosero. Ha puesto en un aprieto a la acusada y esto no está bien. Es usted un insidioso. Y en cuanto a usted, estúpida señora acusada, con todos mis respetos, le aconsejo que mande al Fiscal a freír espárragos. Esto está fuera y acaso en contra del procedimiento judicial, pero este tipo ya me está hartando.

—No se preocupe, señor Presidente. Contestaré a eso y a cualquier otra tontería que se le ocurra al Fiscal. Mis escritos pueden ser o no superficiales, pero lo que yo rogaria al Presidente es que sea retirada de las actas la frase «como mujer que es». Con eso me defiendo no solamente a mí misma, sino a todas las mujeres. La superficialidad no es patrimonio femenino. Hay cada sandío por ahí... Este preámbulo hay que arrinconarlo ya como tantos otros mitos que se van pasando.

—SE LE ACUSA DE TERGIVERSAR TODAS LAS ACUSACIONES DE ESTE MISTERIO.

—De aquellas películas de Perry Mason, todos hemos aprendido mucho. (El Presidente.)

—¡Toma del frasco!

—SE LE ACUSA DE LLEVAR CATORCE AÑOS EN MALLORCA Y NO HABLAR NI TORTA DE MALLORQUIN.

—No lo hablo porque dicen que tengo acento payés. Pero en cambio lo entiendo y lo leo y he sido jurado de dos premios literarios y he tenido que juzgar obras escritas en mallorquin. Aunque aquí creo que la contestación mejor hubiera sido decirle en perfecto mallorquin: «No diguis mes dois. Bàmbol!»

—SE LE ACUSA DE ASPIRAR AL PREMIO GONCOURT.

—No se me ha ocurrido nunca.

—SE LE ACUSA DE, COMO MUJER QUE ES, SER EN SUS ESCRITOS SUPERFICIAL CON APARIENCIA DE PROFUNDIDAD.

(El Presidente.) —Señor Fiscal: está usted

—SE LE ACUSA DE HABER FASTIDIADO A TODOS SUS AMIGOS DE LA INFANCIA LEYENDOLES VERSITOS JUVENILES Y CUENTECITOS DE NIÑA BIEN.

—Cuando era jovencita no escribía versos. Escribí dos o tres novelas para dos o tres amigas que me las pidieron insistentemente. Ya no recuerdo sus títulos. Tendría yo entonces catorce o quince años. Además no he leído yo nunca más cosas a nadie. Las han leído ellos.

—SE LE ACUSA DE HABERSE APROVECHADO DE SU FAMA MOMENTANEA DE ESCRITORA PARA HABER CONSEGUIDO UNA BECA DE LA FUNDACION MARCH.

—No comprendo como se ha enterado de eso el señor Fiscal puesto que ha sido un secreto bien guardado.

—SE LE ACUSA DE, DESDE HACER ALGUN TIEMPO, DEDICAR SE EXCLUSIVAMENTE A LEER LITERATURA HISPANOAMERICANA.

—Esta acusación debería hacerla el señor Fiscal a todos los literarios españoles, pero al contrario, o sea, de no leer literatura hispanoamericana que es precisamente de lo que nos acusan ellos. Y tienen razón. Por eso yo estoy tratando, en mi modestia de «desfacer este entuerto»

—SE LE ACUSA DE NO HABER LEIDO NADA DE LOS MODERNOS FRANCESES E INGLESES.

—Otra vez el Fiscal mete el remo hasta lo alto. De los franceses me conozco desde los clásicos hasta Robbe-Grillet. Y en cuanto a los ingleses he leído muchísimo pero ahí realmente no a todos, sino a los que me han interesado. Precisamente entre los novelistas que más me interesan actualmente creo que la primera es Virginia Woolf.

—SE LE ACUSA DE TENER SIEMPRE PRISA.

—Pues sí. Por una vez el señor Fiscal ha acertado completamente.

—SE LE ACUSA DE DARLE MAS IMPORTANCIA A LA VISITA A LA PELUQUERIA QUE A ESTE «SE LE ACUSA...».

—¡Claro!

—SE LE ACUSA DE TENER UN MECANOGRFO A SU ELDO... QUE LE CORRIGE SUS ORIGINALS, MUCHO MUCHO.

—La literatura, actualmente, no da para tanto.

—SE LE ACUSA DE VIVIR EN SOLLER.

—De esta acusación deberían responder los superiores de mi marido que le tienen destinado allá desde hace catorce años.

—SE LE ACUSA DE, AHORA QUE ES CELEBRE, TENER UNAS GANAS LOCAS DE MARCHARSE DE MALLORCA.

—Estoy buscando una casa payesa en cualquier «racinet» de Mallorca para comprarla y tener un refugio permanente. Me encuentro muy bien aquí.

(Una voz en el público)

—«¡Viva Cartagena!»

...

Y aquí termina la historia de un juicio sin historia. Marta se dirige hacia la puerta decidida, impetuosa... hacia la peluquería. Detrás de ella quedan la literatura, las circunstancias sociales, un perfume suave y deliciosamente femenino... y la desolación del Presidente. El Fiscal, también, recoge sus papeles con un aire mediatibundo. Marta Portal, Premio Planeta, «best seller» en Mallorca, se ha ido. La sala va desalojándose lentamente. Los ujieres apagan las luces deprisa, demasiado deprisa: el Presidente y el Fiscal tienen que salir de la sala «a tientas y a ciegas».

TOMEU PAYERA

—SE LE ACUSA DE SER UNA SEÑORA ESTUPENDA Y, A PESAR DE ESO, ESCRIBIR.

—Lo de «señora estupenda» no creo que sea acusación, si es que lo soy, claro. En lo de «a pesar de...»...no sé.

—SE LE ACUSA, Y YA NO ES LA PRIMERA VEZ, DE HABER HECHO UNA NOVELA AUTOBIOGRAFICA.

—En toda novela, sobre todo en buena novela, hay autobiografía. Ya decía Flaubert: «Madame Bovary soy yo». En mi novela hay autobiografía, pero también alterbiografía y además mucha imaginación.

—SE LE ACUSA DE TENER UN ESTILO ININTELIGIBLE.

—Esa acusación yo creo que es completamente falsa. Precisamente en todas las críticas me han dicho que tenía un estilo claro, directo y que todo lo que yo escribo se lee con gran facilidad.

—SE LE ACUSA DE NO SABER LATIN Y ATREVERSE A ESCRIBIR EN CASTELLANO.

—He estudiado siete cursos de latín, ahora que, claro, saber, saber profundamente el latín, no se llega a saber nunca, creo.

—SE LE ACUSA DE HABER ESCRITO UNA SEGUNDA NOVELA, «EL MALMUERTO», CUYO TITULO ES UNA VULGAR PARANOMASIA.

—El título indudablemente tenía que responder a la muerte gratuita del protagonista y yo quería que fuese una sola palabra, no algo así como «el muerto inútilmente» o cosa por el estilo. Como no existe en castellano una palabra parecida a «La Malquerida», tuve que inventarla. Y lo hice sin encomendarme a nadie. Por ejemplo en el libro, que encierra dos obras, pude haber puesto otro, pero en la editorial les pareció magnífico.

—SE LE ACUSA DE UTILIZAR SU INDUBABLE BELLEZA PARA INFLUIR EN EL ANIMO DE LOS JURADOS.

—Para concursar al Planeta, no exigen fotografía, y los jurados no me conocían. Además, si es verdad esta acusación, Paquita Torres, Miss España, el año que viene concursará a todos los premios literarios y arrambala con todos ellos.

—SE LE ACUSA DE DEDICAR MAS TIEMPO A LAS «PUBLIC RELATIONS» QUE A ESCRIBIR.

—En un año he escrito más de ochocientos folios y los «public relations», como sabe todo el mundo, menos, por lo visto, el señor Fiscal, no me han ocupado tanto tiempo.

—SE LE ACUSA DE HABER TENIDO MUY MALAS NOTAS EN SU BACHILLERATO, ESPECIALMENTE EN LITERATURA.

—En esta acusación el señor Fiscal va «a tientas y a ciegas» porque precisamente tuve un montón de sobresalientes en mi bachillerato. Y en literatura concretamente

EL COCHE QUE MAS VECES GANO ULTIMAMENTE EL «RALLYE» DE MONTECARLO SE FABRICARA EN ESPAÑA

El «rallye» de Montecarlo tiene justa fama de ser la prueba automovilística más dura del mundo en su especialidad. Si ganarla es toda una proeza, aún lo es más que una marca sitúe a la mayor parte de su equipo oficial entre los primeros puestos de la clasificación final. La marca BMC viene repitiendo una u otra hazaña o ambas a la vez, año tras año.

De las cuatro anteriores ediciones del «rallye» de Montecarlo, tres fueron ganadas por el equipo BMC, en todas ellas compuesto casi exclusivamente por modelos Mini-Cooper. En la edición de este año, BMC participaba con cinco automóviles y ha logrado colocar a tres de sus Mini-Cooper entre los cinco primeros puestos de la clasificación final, obteniendo también el primer premio por equipos.

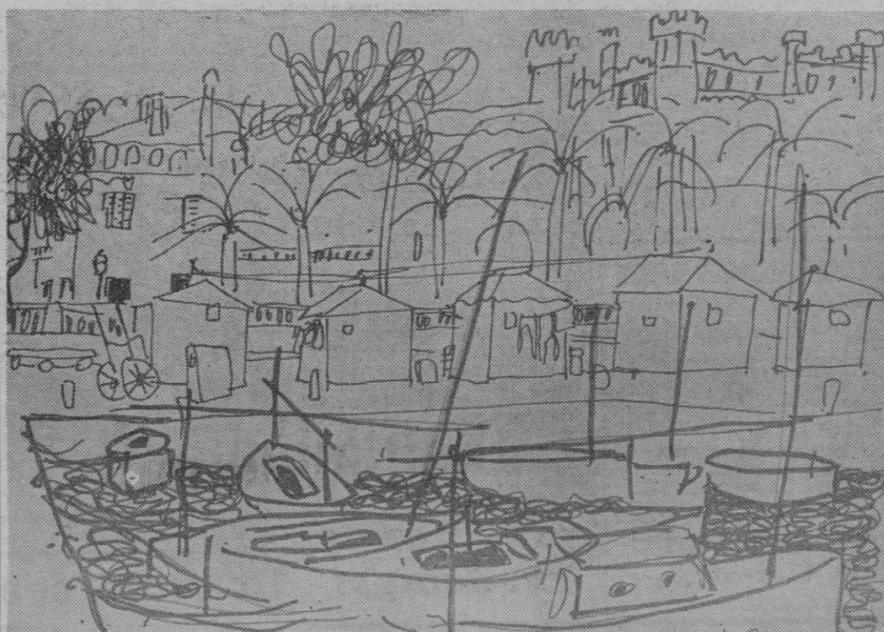
En una competición tan dura, donde, a la vez que el oficio y destreza de los conductores, se pone a prueba la robustez, potencia, resistencia, brio y seguridad de los automóviles, el ya famoso Mini-Cooper, de BMC, ha demostrado una vez más su extraordinaria calidad y fabuloso rendimiento en las más rigurosas condiciones de largo rodaje sin descanso.

Y ahora, la gran noticia para todos los españoles aficionados al automovilismo. El Mini-Cooper empezará a fabricarse en España, dentro del año en curso, por AUTHI la misma firma que ya viene fabricando en nuestro país otros dos famosos modelos BMC: el Morris 1100 y el MG 1100. AUTHI lanzará la versión Mini-Cooper de 1275 c.c., que desarrolla una potencia efectiva de 75 CV según normas DIN y alcanza una velocidad de 155 a 160 kilómetros por hora.

AUTHI fabricará así mismo otro famosísimo modelo BMC: el irresistible «Mini» de 998 c.c., con potencia efectiva de 38 CV y velocidad de 120 a 130 kilómetros por hora. El Morris «Mini» tiene todas las características esenciales de los modelos BMC, pesa en vacío 630 kilos y tiene una relación peso/potencia sin rival entre cuantos automóviles se fabrican hasta ahora en España. Por sus excepcionales cualidades y la indudable expectación que precederá a su lanzamiento no tendría nada de extraño que el «Mini» llegara a considerarse el coche español del año para 1968.

El dibujante en la calle

Por J. GUSTAVO



El «mollet», frente a La Lonja, continúa siendo motivo de inspiración para el dibujante que una de estas mañanas invernales, grises y frioleras, ha re-creado esta porción graciosa de nuestra ciudad.

La caída del cabello puede ser evitada

EL INSTITUTO MEDICO CAPILAR DE ALEMANIA (bajo control medico) dedicado al cuidado y conservación del cabello



SIN COMPROMISO
alguno, y después de treinta minutos de examen, le indicará el método más eficaz.
Horas de visita, de 11 a 20, días laborables y de 10 a 19 los sábados en Avda. Jaime III núm. 135-5, 1º piso, Pta. 1.ª Palma de Mallorca.
Director: D. S. JORDAN
Director facultativo: Dr. P. MATEU
P.S. 1839

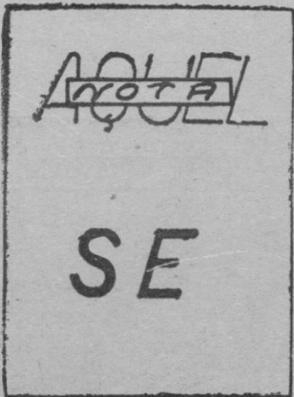
DOS HOMBRES VIOLENTOS Y UNA MUJER VIOLADA



LA CABALGADA DE LOS MALDITOS

Hoy, 32 páginas.

JEROGLIFICOS



SE

¿DONDE ARRIBAREMOS?



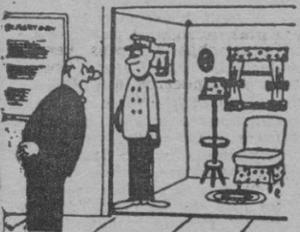
ARTICULO

¿LO COLECCIONAS TU SOLO?



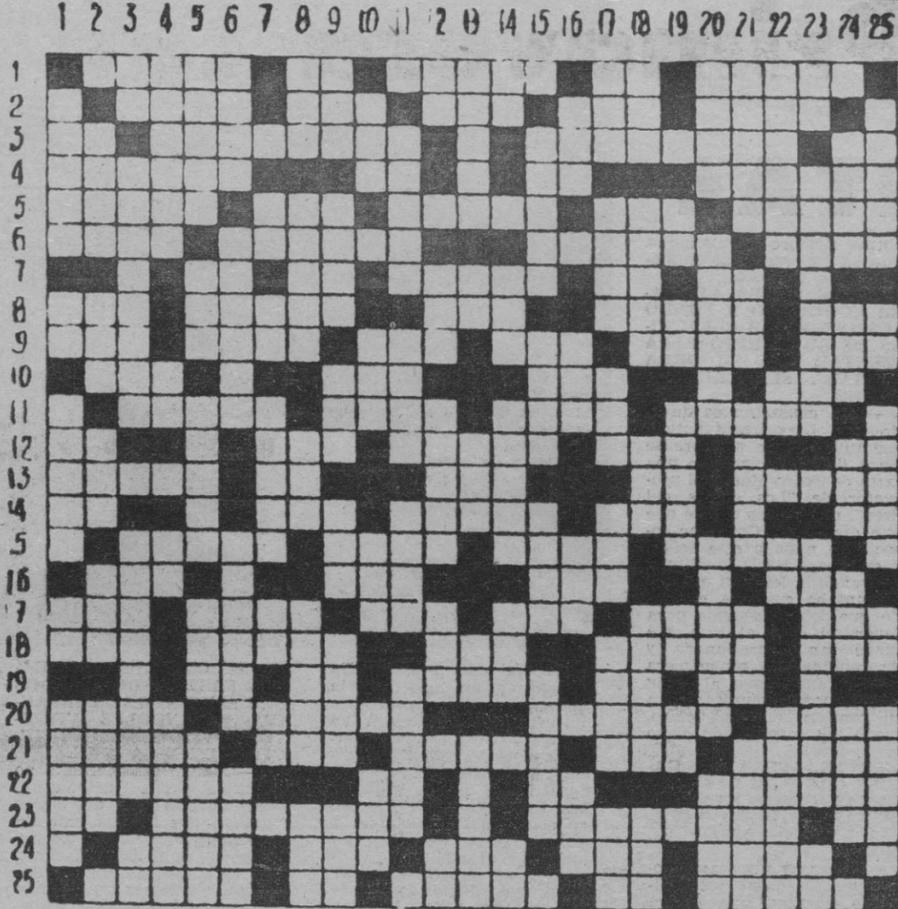
DONA

¿QUE QUIERES?



—Ya veo que su mujer ha vuelto a adornarle el ascensor

CRUCIGRAMA GIGANTE



- HORIZONTALES**
1. — Mortal. Nota musical. Encomorado de Julieta. Apócope de todo. Insecto muy laborioso
 2. — Consonante muda Grasa para hacer velas. Cloruro de sodio. Preposición. Sin valor (femenino). Consonante.
 3. — Nota musical anticuada, Rey godo. Consonante. Signo musical. Escuché.
 4. — Erigido, levantado Al revés, río italiano. Vocal. Terminación verbal. Aspera, hurafia.
 5. Grave, sentido. Abreviatura que indica continuidad. Habilidad para hacer una cosa (plural) Personaje bíblico. Limpiar, arreglar.
 6. — Relativo a los huesos País asiático. Línea resultante de a intersección de dos planos. Al revés, cierta enfermedad.
 7. — Consonante. Terminación verbal. Tener animadversión. Nota musical. Divinidad egipcia Vocal.
 8. — De esta manera. Cierta enfermedad. Percibir por medio del oído. Loco. Nota musical (plural).
 9. — Abreviatura musical. En este sitio. Alimento básico. Plural de vocal. Animales que tienen el cuerpo cubierto de plumas. Consuelo.
 10. — Hogar. Vocal. Signo aritmético. Al revés, óxido de calcio. Símbolo del azufre. Juego infantil.
 11. — Consonante. Relativo a la

- vez. Superficie. Puchero. No legítimo. Vocal.
12. — Carta de la baraja. Vocal. Al revés, se entera del contenido de un escrito. Nombre de mujer. Embarcación. Cifra romana. Lengua provenzal.
13. — Relativo a los peos Consonante repetida. Nombre de consonante. Al revés forma de posesivo. Mes del año.
14. — Verbo. Consonante. Toma. Nombre de mujer. Junté Consonante. Forma de pronombre
15. — Vocal. Animal solipedo. Paraíso. Derrama lágrimas. Vocal.
16. — Pareja. Vocal. Verbo auxiliar. Terminación de diminutivo en algunas regiones españolas (femenino). Vocal. Organó de la vista.
17. — Preposición. El primer hombre. Abreviatura musical Se dice por teléfono. Accidente geográfico de la costa. Atrévase.
18. Juego de niños. Carencia de enfermedad. Plural de vocal Nombre del diablo. Forma de pronombre.
19. — Consonante. Terminación verbal. Repetido, madre. Al revés, insecto diptero muy conocido Al revés, artículo. Pronombre personal. Consonante.
20. — Estado desorganizado de la naturaleza. Recurrir a un tribunal superior. Referente al Polo Norte. Mercado marroquí.
21. — Mesa para el sacrificio. Nombre de mujer. Triturar. Autor teatral del siglo XIX. Mentiroso.
22. — Presumir de algo. Negación. Vocal. Existe. Desvanecimiento, pérdida breve de la conciencia.
23. — Siglas comerciales. Bocas de los volcanes. Consonante. Pertenciente a los serafines Al revés, conjunción
24. — Vocal. Especie de mantón. Plural de letra. Artículo plural. Numeral. Da vueltas. Vocal.
25. — Ría gallega. Vocal repetida. Animal muy astuto. Siglas comerciales. Aceituna.

4. — Tercera parte. Nota musical. Vocal. Verbo. Escudero célebre.
5. — Cierta árbol. Asidero. Punto cardinal. Expone al fuego Extrañas, poco frecuentes.
6. — Falto de juicio. Natural de cierto país asiático. Establecerá una prohibición. Formada por partes muy separadas entre sí
7. — Vocal. Existe. Al revés ciudad de la antigua Caldea. Tarda en sus movimientos. Contracción. Repetido, progenitor. Consonante.
8. — Gran extensión de agua Nombre familiar de mujer. Inspiración poética. Repite la voz
9. — Marcharé De elevado precio (femenino). Signo aritmético. Al revés, apócope de santo. Entrérgala. Procesado.
10. — Terminación de participio. Vocal. Dos. Verbo auxiliar Vocal. Plural de letra
11. — Consonante. Piedra preciosa. Al revés, abandona un cargo. Siglas en la cruz del Redentor. Instrumentos ofensivos y defensivos. Consonante.
12. — Forma de pronombre. Consonante. Tratamiento. Parte saliente del tejado. Contracción nerviosa del rostro. Vocal. Artículo neutro.
13. — Personaje de la revolución francesa. Cifra romana repetida. Quiera. Existe. Mancha de la piel, frecuentemente con pelo.
14. — Artículo. Vocal. Anillo Al revés, mes del año. Expongo al fuego. Vocal. Abreviatura de señor.
15. — Vocal. Igualar. Pronombre personal femenino. Concejal. Tres des extensiones de agua. Vocal.
16. — Verbo auxiliar. Consonante. Cloruro de sodio. Voz repetida. Consonante. Deseo vehemente
17. — Contracción nerviosa del rostro. Río de Egipto. Perro. Junta La mujer de la baraja. Gorra militar.
18. — Organismo internacional. Se atreverá. Aleresis de nac. Vaso sagrado. Asidero.
19. — Vocal. Conjunción latina. Al revés, marcha. Materia orgánica petrificada. Al revés, intrincación. Negación. Consonante
20. — Camita. Recipiente para amasar. Cachorro de lobo. Ciudad gallega.
21. — Animal solipedo (femenino). Plural de vocal. Repleto. Organismo internacional. Que se consigue sin dificultad.
22. — Nombre de mujer. Forma de posesivo. Consonante. Voz que, repetida, se usa para arrullar a los niños. Persona a quien se atribuye la virtud de ver lo que está oculto.
23. — Onomatopeya de la risa. Poste de señales de tráfico. Vocal. Cierta planta llamada también sésamo. Al revés, camina.
24. — Vocal. Aves palmípedas. De esta manera. Metal precioso. Animal plantigrado. Juez musulmán. Vocal.
25. — Mitra del Pontífice. Siglas comerciales. Acorralo, persigo cor en peño. Existe. Oxígeno en cierto estado alotrópico.

TABLERO

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	
35	36	37				

- 3 4 34 35 13 22 11 21 37 Estado de Méjico central.
- 19 23 2 1 26 Viento suave.
- 21 25 12 6 7 18 Trabajadora.
- 10 24 27 28 Caña de los cereales.
- 14 36 5 33 15 Plancha de cada página de este reotipia.
- 30 9 29 20 16 32 Pretende.
- 17 8 Estoy informado.



SIN PALABRAS.



—Tendrá usted que dejar su trabajo de relaciones públicas. No está en condiciones de resistir veinte banquetes por mes.



—Ahora mismo acabo, no me queda más que una manga. Fácil decisión.

OCHO ERRORES, OCHO



HALLAR EN EL SEGUNDO DIBUJO OCHO MOTIVOS QUE LO DIFERENCIAN DEL SEGUNDO.

NUMEROGRAMA

6	X	-	9
:	+	+	
+	-		=0
+	X	:	
X	:		=3
=8	=7	=8	

SOLUCIONES EN PAGINA 31

PAPELES PINTADOS LAVABLES
Nacionales y extranjeros. Escota entre cientos de modelos en BENDIX calle MARIANO AGUILO n.º 64 (esquina Lorenzo Ribet) - Teléfono 21 63 23

CUARTOS DE BAÑO MODERNOS
Comercial PLANAS S.A.
• Olmos, 116 • Tel. 225485 •

La belleza

DESPUES DE LOS 70 AÑOS

CUANDO se ha cumplido esta edad no siempre la apariencia física conlleva el estado de salud y energías de las personas.

Muchas mujeres, ya antes de cumplir los 70 años, han dejado de interesarse por los cuidados de belleza, y así a veces el aspecto de su piel y cabellos se envejece mucho más que la realidad de sus años.

Hablo de su piel y de sus cabellos, porque son dos cosas que deben seguir cuidándose en la vejez. Se acostumbra a estropear más por carencias y por cuidados inadecuados, que por el natural paso de los años.

Las dificultades circulatorias restan factores nutritivos a la piel, que por carencia de ellos y por exceso de elementos de derecho no eliminados por el mismo motivo, puede endurecerse, formar arrugas, aumentar de tamaño lunarmente hasta entones no tuvieron importancia, hacerse en partes, escamosa, rojiza e irritable.

El caso es que estas pieles antes recibían alguna crema suavizante, polvos protectores, etc. y después han pasado a ser lavadas con jabón y agua, y olvidadas de todo cuidado en su primer momento.

Los cabellos, a veces, continúan siendo teñidos, pero los continuos lavados con detergentes — todos los champús conocidos son a base de detergentes — sometidos al calor del secador, y su dueño ya indiferente acerca de su abundancia y vitalidad van decayendo hasta ser cuatro pelos difíciles de peinar y nada agradables ver.

Las personas que convivimos con otras ancianas, y que tomamos parte y ayuda en sus menesteres diarios, sabemos cuán indiferentes en apariencia están hacia su aspecto, y no obstante, la realidad es que no quieren parecer presuntuosas, que saben que no están al día en lo referente al vestuario y apariencia personal, pero en el fondo agradecen muy de veras que alguien se preocupe de ello, y cuando se sienten arregladas y cuidadas, crece su satisfacción y deseo de vivir.

Una epidermis vieja necesita una buena crema de lanolina aplicada por la noche, después de un lavado energético con un algodón humedecido en agua, escurrido y empapado en parte en una leche limpiadora. Este lavado — o frotado — energético, en círculos debe continuarse hasta que la piel enrojezca un poco.

Por la mañana, otra frotación con el algodón solamente húmedo de agua, también hasta que el color aparezca. Después, abluciones con agua caliente y fría, alternas.

y otra vez un poco de crema de la noche, muy poca, aplicada en círculos hasta que no quede nada en la piel.

El estimular cada día por dos veces la epidermis hasta enrojecer, asegura un mejor riego sanguíneo, con la consecuencia de un mejor arrastre de sustancias de deshecho, y mejor aporte de defensas y nutrición.

El ser frotada con energía y frecuencia la piel se conserva libre de obstrucciones y pieles de deshecho, con los poros limpios y por lo tanto apta para absorber y asimilar la lanolina que la mantendrá suave y elástica.

Cualquier señora anciana se avendrá a practicar este sistema de limpieza y nutrición de su piel, entre sonrisas y una cierta velada ilusión de parecer mejor. Basta, para probar, el regalarle una crema y un frasco de leche limpiadora, junto con una bolsa de algodón, cortado a cuadrillos y explicarle cómo debe utilizarlo.

Seguro que no habrá de insistir para que lo use. Referente al cabello, un buen consejo para las que todavía no lo han hecho, es que a esta edad, el teñirse es una molestia que las afea, y que parecerán mucho más dignas y hermosas con su cabello gris o blanco, no cortado sino recogido.

El cabello es sabido que vive, muere y cae. Si es cortado repetidamente, durante toda la vida, acaba por perder su vitalidad y morir en gran parte, poco a poco, el bulbo que lo produce. Si se le permite crecer y caer por sí solo, con frecuencia cobra nuevo vigor, se hace más recio y tiene mejor aspecto el peinado. Si además se le libra de tintes detergentes y excesivo calor, a veces se producen cambios sensoriales en el aspecto de una cabellera.

El lavado casero con huevos batidos, el secado al sol o al calor de una estufa, después de un enérgico secado con toallas, y un par de pinzas o rulos con el cabello humedecido con loción blanqueadora, no es cosa de mucho trabajo cada diez o doce días.

Si el cabello va creciendo hasta poderse recoger en un pequeño moño, se descubre la manía que tiene una mujer, aunque tenga mucha edad, en peinarse, mucha más que tenía antes con el pelo corto y teñido.

Y también se descubre un nuevo aire fino y digno en una cabeza blanca, peinada un poco a la antigua, con cutis suave y limpio, en contraste con un cutis bonoso y un cabello pobre y teñido que antes no tenía ningún atractivo. Mercedes V. MESTRES

MODA

Primavera con lluvia

El «International Rainwear Council», máxima autoridad de la «moda de lluvia» ha lanzado al mundo entero las nuevas directrices de la moda del impermeable que hoy tiene ya un lugar destacado en los más importantes desfiles de modelos. España que ocupa, en prendas de lluvia un primer lugar, se ha hecho eco de esas directrices del «Rainwear Council» y ha llenado sus «boutiques» y tiendas especializadas de esas nuevas prendas coloristas, juveniles, alegres, que han conseguido por fin hacer de la lluvia algo optimista.

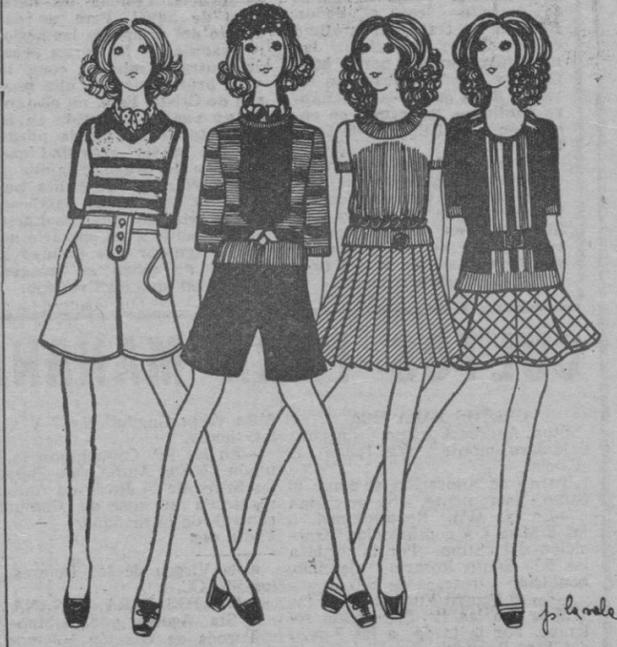
Verdes brillantes, naranjas amarillos luminosos, azules mar, rojos ciclaman, compensarán el gris de los días lluviosos, como denunciando esa verdad psicológica que contiene el refrán de «a mal tiempo buena cara».

Però, por otra parte, esta preocupación por el calor de los creadores de la moda del impermeable, no les ha hecho olvidar la inmensa importancia que tiene la línea, sino que, por el contrario, con la ayuda de nuevas técnicas y posibilidades de las fibras artificiales y con los acabados que la química permite hoy, se han conseguido fantasías inéditas.

Apuntan como novedades importantes la aparición de unos impermeables jóvenes en «toile de bache», de línea muy estrecha de hombros, ensanchada a partir de ellos o desde la cintura; otros cortados generalmente a la altura de la cadera y con la falda muy pegada — esa nueva línea que alguien denominó «trompeta» — apropiados para la tarde e incluso para vestir.



Modelo Condal, de gabardina cortada por la cintura, con cantos redondeados y cuello militar, realizada en canalé de tervilor color limón. — Impermeable en «Whipcord» de terylene, color rojo oscuro, de línea militar, cuello Napoleón y bolsillos de fantasía. Lo acompaña gorro a juego, Modelo Condal. — (FOTO PYRESA).



jerres: los tonos de los impermeables de los caballeros también llegan, a la lluvia de esta primavera, en tonos claros.

PONGASE A TONO

Como es de rigor la moda cambia. Los mini-pulls que con tanto furor se tejieron pasadas temporadas están fuera de órbita. Para ponerse a tono hay que adoptar alguno de estos modelos: el primero es un sueter de tricel azul marino para llevar debajo de una falda pantalón, color arena. El sueter es de gran escote en V y anchas solapas. A continuación otro hermoso jersey, a rayas topacio y caramelo — advertencia: no es aconsejable cambiar los tonos de las rayas ni su grosor — con binado con pantalones bermuda, negros. Cinturón con hebilla de esmalte y corbata ancha de canela negro.

Los dos últimos: sueter de lana de cordero color hueso, contrastado con una falda plisada de tricel azul. Cinturón formado por discos de esmalte del mismo color azul. El último con el aire de cuerpo alargado está hecho en tricel rojo llama, con una pieza de lantera de canalé y cuello en tonos amarillo y caramelo. La falda ondulate es también rojo llama con cuadros amarillos. Cinturón esmaltado con monograma. ¿Se decidió ya? — (PYRESA)

CASA ROJALS



MUDANZA-CONSULTE PRECIOS Siete Esquinas, 5-Tel. 212227-Palma

¡¡NO SE TIÑA!!



Lea «BALEARES»

CONSERVACION DE LAS PRENDAS DE VESTIR

DIVULGACION SOBRE LA LIMPIEZA EN SECO

Por Gabriel Buades Salom, Licenciado en Ciencias Químicas

Hoy en día, en que la palabra «austeridad» está tomando carta de ciudadanía, no solamente en nuestro país, sino en todo el mundo, se actualizan todas las ideas y conocimientos que tiendan a la conservación de los bienes adquiridos con el fin de aumentar su duración y en consecuencia evitar el gasto superfluo.

Y, uno de los bienes generales de consumo de importancia capital en el presupuesto familiar, es el vestido. Por ello, es interesante conocer los métodos que prolongan la vida del mismo, entre los cuales figura como destacado la limpieza en seco.

Podemos decir que desde que el hombre tuvo que vestirse, tomó conciencia de la necesidad de lavar sus prendas, pues por el uso continuado iban quedándose en un estado imposible de presentación. Quizá influyeron en ello cuestiones de índole estética, práctica o sanitaria. Pero sea la que fuese la preponderante, el hombre sentía la necesidad de la limpieza.

les se basan en la utilización de productos químicos que no alteran física ni químicamente la constitución de los tejidos. Se evita con ello el que puedan encoger o ensanchar las prendas, así como también los cambios de color (pocos son los que no son sólidos a la limpieza en seco). Por otra parte, al limpiar en seco, además de separarse de los tejidos la grasa y las partículas de polvo y de suciedad que en ellos se depositan con el uso, se destruyen bacterias portadoras de gérmenes nocivos o infecciosos, aumentándose el valor profiláctico.

Evidentemente, a los técnicos en estas actividades, se les presentan problemas a veces de difícil, por no decir imposible solución: el caso por ejemplo de manchas persistentes a la limpieza en seco, las cuales debieran hacerse desaparecer aunque no fuera más que por una cuestión de estética. Pero en ocasiones es mejor no tratarlas con sustancias más intensas, ya que con ello se podría deteriorar el tejido o alterar el color del mismo.

Actualmente, la técnica de la limpieza en seco está muy avanzada y en España estamos a un nivel similar a los demás países europeos. El público confía ya en las industrias especializadas en estas funciones y de cada día acude con mayor afluencia a la utilización de estos servicios, convencido de que sus prendas que tienen un valor de consideración serán tratadas por personal técnico especializado, que procura en todo momento aumentar su conservación y mejorar en lo posible su presentación.

hacer más llevadera la «austeridad», por otra parte esencial en la actualidad, para conseguir un futuro mejor, más cómodo, más confiado y más práctico.

LA RECETA DE LA SEMANA

POTAJE DE CALABACIN

1 litro y medio de agua. 1 calabacín grande (1/2 kg) 1/2 kilo de patatas harinosas. 50 gms. de crema de leche. 20 gms. de mantequilla. 20 gms. de harina. Sal y pimienta. Se pela y se corta a lo largo el calabacín, quitándosele todas las pepitas, y se corta a daditos. Se echa en el agua hirviendo con sal y pimienta junto con las patatas también troceadas igual. Cuando todo se deshaga se pasa por un tamiz o por la batidora. Se trabajan juntos harina y mantequilla, y cuando se ha logrado una pasta lisa, se pone a trocitos en la coper, junto con la crema fresca y se le echa encima el potaje hirviendo.

Lea «BALEARES»

El AMA de CASA en el mercado

BUEN ASPECTO DE LA PESCADERIA. CON PRECIOS NO EXCESIVOS. LOS POLLOS DE GRANJA SIGUEN A 50 PTAS KILO, Y EN LOS SUPERMERCADOS A 48 PTAS KILO. EN LAS AL-CACHOFAS Y LOS GUISANTES, LIGERA BAJA, MAS SENSIBLE EN LAS COLIFLORES

- LAS VERDURAS
Alcachofas, de 23 a 28 ptas. kilo. según tamaño. Judías tiernas, de 40 ptas. kilo (escarolas) a 60 y 70 ptas. kilo. Guisantes, de 30 a 32 ptas. kilo. Guisantes tirabeques, a 50 ptas. kilo.
Coles, de 5 a 12 ptas. unidad. Trozos, de 3 a 5 ptas. Coliflores, de 5 a 14 ptas. según tamaño. Coles Bruselas, a 40 y a 50 ptas. kilo.
Lechugas corrientes, de 3 a 7 ptas. Escarolas de 3 a 6 ptas. Escarolas francesas, de 7 a 8 ptas. Tomates para salsa, de 10 a 12 ptas. kilo. Para ensalada, diferentes tamaños, de 14 a 16 pesetas el kilo.
Zanahorias, de 10 a 12 ptas. kilo. Patatas, de 5'50 a 7 ptas kilo diversas clases y tamaños. Cebollas a 6 ptas kilo. Ajos grandes, de 90 a 100 ptas. kilo.
Manojos de: Espinacas, a 4 y 5 ptas. Acelgas, 4 ptas. Nabos, de 6 a 8 ptas. Remolachas, a 8 ptas. Persil, y yerbas aromáticas, de 2 a 3 ptas. Cebolletas, de 5 a 6 ptas. Ajos puerros, a 8 ptas. Champiñones, a 80 ptas. kilo.

- LA FRUTA
Muchas naranjas Navel, de 8 a 12 ptas. kilo, de diferentes clases. Mandarinas, desde 8 a 15 ptas. kilo, bastante buenas. Limones, de 8 a 12 ptas. kilo.
Manzanas, gran variedad de clases, tamaños y precios. Desde 14 ptas. son buenas pero pequeñas «Starquies», tamaño corriente desde 20 a 22 ptas. kilo. Más grandes, hasta 30 ptas. kilo «Golden» y «Benejanas», de 18 a 25 ptas. kilo.
Peras de agua, de 22 a 40 ptas. kilo. Melones, desde 12 ptas kilo. Plátanos, 26'50 ptas. kilo.

- EI PESCADO FRESCO
Surells —jureles— a 16 y a 20 ptas. kilo. Caramel —jerret— de 14 a 24 ptas. kilo. Boqueroncitos, a 50 ptas. kilo.
Lubinas grandes, a 130 ptas. kilo. Cazón —mussola— a 60 ptas. kilo. Raya, a 25 ptas. kilo.
Atunes de 1 a 2 kilos, muy frescos, a 60 y a 70 ptas. kilo. Ser ranos fresquísimos, grandes a 80 ptas. kilo. Gallos, grandes, a 40 ptas. kilo. Pequeños rapas, a 70 ptas. kilo.
Molleras, a 50 ptas. kilo. Merluza grande a 120 ptas. kilo. Pajeles a 120 ptas. kilo. Cigalas a 100 ptas. kilo.
Pescado variado roquero, para sopa de 40 a 100 ptas. kilo, según tamaño.
Gambas de 40 a 60, pequeñitas. De 130 a 140 ptas kilo, de regular tamaño y muy frescas.
Salmonetes, de 80 a 100 ptas. kilo. Pescadilla, a 75 ptas. kilo. Junquillo, a 80 ptas. K.
Atún, grande detallado, a 120 ptas. kilo. Chirlas, a 25 ptas. kilo. Mejillone: a 24 pesetas kilo.

- PESCADO CONGELADO
Dentones de 400 a 1.000 gramos, a 30 ptas. kilo. Merluza blanca (colas en limpio) de 35 a 40 ptas. kilo. Merluza rosada, de 50 a 55 ptas. kilo.
Sepias, de 400 a 500 gramos, a 35 ptas. kilo. Calamares a 55 pesetas el kilo.
Gambas, grandes, a 115 ptas. kilo.
CARNES FRESCAS

- En el Supermercado del Olivar, pollo de Granja, a 48 ptas. K. Cordero lechal, pierna a 115 ptas. kilo. Brazo, a 100 ptas. K. Chuletas, a 170 ptas. kilo.
Ternera fresca: Bistecs de 1ª a 156 ptas. kilo. Carne de segunda, a 82 ptas. kilo. Carne de tercera, con hueso, a 60 ptas K. Vacuno fresco, a 100 ptas. kilo bistecs de primera; a 70 ptas. kilo carne de segunda y a 40 ptas. kilo, carne de tercera, con hueso. Butifarrones a 55 ptas kilo, Salsichas a 78 ptas. kilo.

- En los puestos del Mercado del Olivar, la carne de ternera fresca a 170 ptas kilo, los bistecs de primera calidad. Lomo de cerdo entero a 160 ptas. kilo.
El pollo de Granja, a 50 ptas. kilo. El cordero lechal, pierna, a 115; brazo a 100; y chuletas a 170 ptas. kilo.
LAS CARNES CONGELADAS
Vacuno: Bistecs de primera a 79 ptas. kilo. Carne de segunda a 56 ptas. kilo. Carne de tercera, a 28 ptas. kilo. Chuletas de cerdo y carne magra, a 130 ptas. kilo. Pollo, importado, en litro, a 56 ptas. kilo, en el Supermercado del Olivar.
Higado de ternera, a 100 ptas. kilo.
HUEVOS
De pequeños a grandes, de 30 a 42 pesetas la docena. Queso fresco, a 80 ptas. kilo. Miel, a 60 ptas. kilo.

¿Sacrilegio? ¿Injusticia?

Por Garcías Palou

La polémica, mantenida el pasado domingo en una iglesia de Santander —la parroquia de Santa Lucía— plantea, en virtud de los conceptos discutidos, un tema de verdadera enjundia teológica; porque encierra, nada menos, que el asunto de la condición sobrehumana del cristiano y de la excelencia de todo hombre, como imagen de Dios. Esto, bajo el punto de vista dogmático. En el plano de la Moral, se cotejan nociones básicas del orden de la sacralidad y de la justicia.

La doctrina evangélica del amor al prójimo —sea o no cristiano— arranca de la identidad de éste con Cristo. También de la hermandad huma-

na; de la proximidad en que nos hallamos unos respecto de los otros, en virtud de todos ser hijos del mismo Padre, que está en los Cielos.

No es de hoy —de la Teología moderna— la fórmula declarativa de que nuestro prójimo es Cristo; sino que era familiar al Cristianismo primitivo. Tertuliano veía a Cristo en el mártir; y se inspiraba en esta visión, para explicar los heroísmos del martirio.

Es el mismo Señor del Evangelio el autor de esa teoría, que muestra una de las más bellas vertientes del Cuerpo Místico de Cristo. El, cuando Saulo, "respirando amenazas

de muerte contra los discípulos del Señor", iba, camino de Damasco, preguntóle: "Saulo, Saulo, ¿por qué me persigues?". Y, de la misma manera, pudo declarar que las piedras de San Esteban le herían, y el fuego de San Lorenzo le quemaba.

Por otra parte, hablando del juicio final, el Señor dice sus parábolas a los justos, por haberle alimentado, vestido, visitado, hallándose en la cárcel o guardando cama por enfermedad... Estos, con gran sorpresa y maravillados, le preguntan: "¿Cuándo te vimos hambriento y te alimentamos, sediento y te dimos de beber? ¿Cuándo te vimos peregrino y te acogimos, desnudo y te vestimos? ¿Cuándo te vimos enfermo o en la cárcel y vinimos a ti?". La respuesta del Señor es ésta: "Cuántas veces hicisteis eso a uno de éstos mis hermanos más pequeños, a mí me lo hicisteis".

Las palabras de Cristo son muy precisas; de sentido muy definido. No expresa: "Es como si me lo hubierais hecho a mí"; sino "A mí me lo hicisteis".

El Cristianismo sobrenaturaliza la dignidad humana del prójimo con la declaración de su identidad —bajo el respecto descrito— con el Señor. Cuando se trata del prójimo cristiano, hay que añadir las maravillas obradas por el bautismo y por la Eucaristía, en virtud de la cual —es enseñanza paulina— "entramos en comunión con el Cuerpo de Cristo".

Por razón de esta doctrina —de valor dogmático indiscutible— jamás una imagen de Cristo, tallada en piedra, en bronce o en madera, podrá compararse en perfección y realismo vital con la del prójimo; de manera particular, si

éste lleva impreso el "carácter" grabado en él por el Sacramento del agua y del Espíritu Santo, y, además, se ha alimentado del Cuerpo de Cristo.

Lo que ocurre es que el Crucifijo es una imagen —desde luego, material— de Cristo, visible por los ojos del rostro. En cambio, sólo la fe nos muestra al prójimo identificado —de alguna manera— con el Señor. Como también, en virtud de la fe cristiana, adoramos a Cristo en la Eucaristía, el Sacramento de su presencia real y verdadera.

No porque sea menos humanamente perceptible es menos real la identificación de Cristo con el prójimo. El mismo Señor no lo llama mera imagen suya. Tampoco se declara simplemente presente en él. Dice, llanamente, que el prójimo es El mismo; Cristo.

Sin embargo, la expulsión ilegítima de un obrero —el prójimo— no reviste índole de sacrilegio, porque éste no es sino la violación de una persona o cosa sagrada, bajo el respecto de su destinación, por derecho divino o eclesiástico, al culto de rito público. En cambio lo es la irreverencia cometida contra un Crucifijo.

La indebida expulsión de un obrero quebranta el orden de la justicia. Lesiona los derechos de aquél. Pero no cae dentro del campo de las acciones sacrilegas. No es un pecado contra la religión, como lo es la profanación de una imagen de Cristo. Esto, no obstante, un pecado cometido en la vertiente de la justicia puede revestir mayor gravedad que la lesión del orden religioso.

El predicador de Santa Lucía dijo, con otras palabras, que el cristiano que desahucia injustamente a un operario no ha de ignorar que excluye a Cristo, de quien es imagen más cabal, que un Crucifijo.

«Glosa evangélica»

INTIMIDAD DE EXPLICACION

Por M. RAMIS ALONSO

Parábola de la cizaña. Hay buenos y malos en el campo del mundo. Hecho que sorprende, como sorprendió a los criados del padre de familia ver cizaña crecida, cuando ellos solamente habían sembrado buena semilla.

No sabían explicárselo, y les fue dicho que era cosa del enemigo.

Quisieron arrancarla, y no se lo permitió el amo. Temió éste que arrancaran a la vez con ella el trigo.

«Dejad que crezcan los dos hasta la siega. Y al tiempo de la siega, diré a los segadores: Recoged primero la cizaña y atadla en gavillas para quemarla, y el trigo recogido en mis graneros». Hasta aquí, la parábola a la muchedumbre.

Pero los discípulos no quedaron satisfechos, y preguntaron aparte a Cristo.

Narra el evangelista que Jesús, «dejando a las turbas, entró en casa. Y llegándose a él sus discípulos le decían: Decláranos la parábola de la cizaña del campo».

Quiso complacerles Cristo y se la explicó.

Entremos también nosotros con los discípulos en la intimidad de la explicación.

Les dijo: «El que siembra la buena semilla es el Hijo del hombre. El campo, es el mundo. La buena semilla son los hijos del reino. La cizaña, los malos hijos. El enemigo que la sembró, es el diablo. La siega, el final del mundo. Los segadores son los ángeles. Así como se recoge la cizaña y se quema, así también sucederá al final del mundo. Enviará el Hijo del hombre sus ángeles, y recogerán del reino todos los escándalos y a quienes obran maldad, y serán enviados camino del fuego: allí habrá llanto y crujir de dientes. Entonces los justos brillarán como soles en el reino de su Padre. Quien tiene oídos, que oiga».

Atendamos y no se nos escape ninguna palabra de Cristo. Que teman quienes no quieren oír hablar del diablo, ni de los ángeles, ni del fuego, ni del final del mundo. Los malos hijos no tienen oídos para su padre. La siega vendrá, y la recogida de cizaña y su quema también. No quieren oír ni atender quienes no son del Hijo del hombre. La cizaña continúa al lado del trigo.

El diablo persevera en su siembra, a pesar de no ser reconocido.

Lo peor que puede suceder al hombre, es no saber de su enemigo.

Cristo ha hablado con toda claridad. Pero muchos prefieren las tinieblas.

No querer sino explicaciones mundanas, es no querer entrar en la intimidad de la explicación de Cristo.

HORARIO DE MISAS PARA HOY

Por la mañana

A las 6:30: Montesión.
A las 7:00: Coll d'En Rebassa (M); Génova (M); Hospital; La Vileta (M); San Cayetano (M); San Felipe Neri; Sant Jordi (M); Son Sardina (M).
A las 7:15: Establiments.
A las 7:30: Capuchinos; Capuchinos; Corpus Christi; Inmaculada Concepción; Inmaculado Corazón de María (M); La Asunción (M); La Concepción; La Misión; La Real (M); El Molinar; Montesión; Pont d'Inca (M); Puresa (Noviciado); Sagrado Corazón; San Sebastián (M); Santa Magdalena.
A las 8:00: Adoratrices; El Arenal; La Bonanova; Centro Eucarístico; El Terreno; La Soledad; Oblatas; PP Carmelitas (M); Reparadoras; San Agustín; San Francisco; San Francisco de Padua; San Jaime (M); Sant Josep del Terme (M); San Miguel (M); San Pío X; Santa Catalina Thomás; Santa Clara; Santa Cruz; Santísima Trinidad (M); Son Espanyol; Son Cotoneret; Trinitarias (Noviciado).
A las 8:25: Salesas.
A las 8:30: Beato Ramón Llull; Coll d'En Rebassa; El Vivero (M); Escolapias; Inmaculado Corazón de María; La Encarnación (M); La Merced; Montesión; San Alonso Rodríguez; San José Obrero (M); San Juan de Malta; San Nicolás; Santa Eulalia (M); Santa Teresa del Niño Jesús; Teresas (M).
A las 9:00: Ca'n Caniscot; Catedral (M); Casa Blanca; Génova; El Terreno; Hospital; Jerónimas; Sa Garriga; Sagrado Corazón; San Cayetano; San Felipe Neri; San Francisco (M); Santa Catalina Thomás; Santa Catalina Virgen y Mártir; Socorro.
A las 9:15: Ses Cadenes (El Arenal).
A las 9:30: Capuchinos (M); El Vivero; Inmaculada Concepción; La Asunción; La Encarnación; La Misión; La Real; La Soledad (M); La Vileta; El Molinar; Montesión; Porto Pi; San Alonso Rodríguez (M); San José Obrero; San Juan de Malta; San Nicolás; San Sebastián (M); S'Aranjassa; Santa Eulalia; Santa Magdalena; Santa Teresa del Niño Jesús; Santísima Trinidad; Son Rapinya.
A las 10:00: Cala Mayor; Establiments; Inmaculado Corazón de María (M); Padres Carmelitas; Pont d'Inca; San Agustín; San Francisco de Paula; San Francisco de Son Sunver; San Jaime; Sant Josep del Terme (M); San Pío X; Santa Catalina Thomás; Santa Cruz; Son Cotoneret; Son Ferriol; Son Pax; Son Roca; Son Sardina.
A las 10:30: El Arenal; Catedral (Misa solemne); Coll d'En Rebassa; El Terreno; El Vivero; La Asunción; La Merced; La Misión; Sagrado Corazón (M); Sant Jordi (M); San Nicolás (M); San Sebastián.

PCR LA TARDE

A las 17:00: Sagrado Corazón; Sant Josep del Terme; Santísima Trinidad (M).
A las 17:30: La Encarnación; Molinar; PP Carmelitas; San Alonso Rodríguez.
A las 18:00: Corpus Christi; Establiments; Génova; Montesión; Salesas; San Miguel; Santa Cruz; Son Ferriol.
A las 18:15: Ca's Vicari.
A las 18:30: Inmaculada Concepción; La Merced; Porto Pi; San Agustín; San Nicolás (M); Santa Catalina Thomás.
A las 19:00: El Arenal; San Cayetano; San Francisco de Paula; Sant Jordi; San Miguel; S'Aranjassa; Santa Eulalia; Socorro; Son Sardina.
A las 19:30: Catedral; Coll den Rebassa; El Vivero; Hospital; Inmaculado Corazón de María; La Asunción; Pont d'Inca; San Alonso Rodríguez; San Francisco; San Juan de Malta; San Nicolás; Santa Catalina Thomás; Son Rapinya.
A las 20:00: Capuchinos; El Terreno; La Soledad; La Vileta; Sagrado Corazón; San Jaime; San Pío X; San Sebastián; Santa Catalina Virgen y Mártir; Santísima Trinidad.
A las 20:30: Catedral; La Encarnación (M); San Felipe Neri; San Francisco; San José Obrero; Santa Cruz; Santa Teresa del Niño Jesús.
A las 20:45: San Cayetano.
A las 21:30: Santa Eulalia.
A las 21: San Jaime.

CULTOS PARA MAÑANA

CULTOS PARA HOY
Stos. Andrés Corsino, abogado, e Isidoro, monje y Sta. Juana de Valois.
Turno de Adoración solemne al Stmo. Sacramento. Se celebran.
—En las MM. Reparadoras, a las 8 Misa y a continuación Exposición del Stmo. Por la tarde a las 5:30 Santo Rosario, ejercicio, bendición y reserva de S.D.M.
—En el Centro Eucarístico, a las 8 Misa y a las 11 Exposición solemne. Por la tarde a las 7 rezo del Sto. Rosario, ejercicio bendición y reserva.
Otros actos religiosos
—En la Catedral B. a las 10:30 Misa mayor con sermón por el M. I. Sr. D. Bartolomé Torres Gest, Canónigo Decán.
A las 12 y a la 1ª Misa rezada.
Misa vespertina a las 7:30 y 8:30.
—En San Juan de Malta a las 9:30 Misa de Comunión general para los Archicofrades de la B V María Madre de Dios.
—En el Socorro, a las 9 Misa y Comunión general para los Asociados de la Guardia de Honor y devotos del Sagrado Corazón de Jesús. Misa vespertina a las 7.
—En San Felipe Neri, continuación de las Apariciones en memoria de la Inmaculada en Lourdes. A las 8, de noche Santo Rosario, ejercicio de la Quincena y Misa vespertina.
—En los SS. Corozones a las 8 de la mañana Misa y Comunión para los Asociados de los SS.CC.

Misa vespertina, a las 7 y a las 8:45 horas.
—En los PP. Capuchinos, la Pia Unión de San Antonio de Padua y las Srtas. de la Juventud Antoniana tienen su Misa de Comunión general, de la mañana.
Visita etc.
A la Virgen de los Dolores, en los SS. CC.
CULTOS PARA MAÑANA
Sta. Agueda y S. Albino
Turnos de Oración solemne al Stmo. Sacramento se celebra.
—En el Centro Eucarístico a las 8 Misa. A las 11 Exposición del Stmo. Por la tarde a las 7 Sto. Rosario, ejercicio y reserva de S.D.M.
—En las MM. Reparadoras, a las 8 Misa y a continuación Exposición del Stmo. Por la tarde a las 5:30 Rosario, ejercicio y reserva.
Visita etc.
A la Virgen de la Piedad en Sta. Eulalia.
MARTES DIA 6
Santa Dorotea vg. y Stos. Antoniano y Teófilo.
Turnos de oración solemne al Stmo. Sacramento: Se celebran.
—En las MM. Reparadoras, como el día anterior.
Otros actos religiosos
—En Sta. Catalina de Sena, Adoración Nocturna. Turno de Guardia. «S. José».

INDICADOR RELIGIOSO DOMINICA V DESPUES DE EPIFANIA

Por PEDRO A. RULLAN, C. R.

Rito de II Clase. Color verde. Misa propia, con Gloria y Credo. Prefacio de la Trinidad. — La idea central de la Epifanía, Manifestación del Señor, continúa desenvolviéndose sus facetas en los Evangelios de todas estas Dominicas que siguen a la festividad. Si el domingo pasado Cristo se nos mostró como Vencedor de la tempestad, símbolo y figura de su triunfo pascual sobre el pecado y el infierno, el Evangelio de hoy pone relieve la potestad judicial de Mesías-Rey, que ejercerá al final de los tiempos. El Señor es Juez universal de vivos y muertos.

El introito y los demás cantos variables son los mismos de las tres Dominicas precedentes, tomados de los salmos 96, 101 y 117. En cambio, la oración es propia, y en ella la Iglesia proclama que la Comunidad Cristiana es la familia de Dios, que se apoya solamente en la esperanza de la gracia celestial.

Y con esta misma esperanza suplicamos hoy a Dios que esta familia suya sea defendida con su protección. Esta petición va a realizarse en la Santa Misa. La familia cristiana no confía en sus propias fuerzas, sino en la gracia divina. Esta confianza es nuestra preparación. El fruto del Sacrificio eucarístico es el amparo y la protección que nos dará el Señor.

Las dos lecturas de la liturgia de la Palabra nos ofrecen hoy dos imágenes contrapuestas de la Iglesia, agradable la primera y sombría la segunda. La Epístola, tomada de San Pablo a los Colosenses, cap. 3, vers. 12-17, nos ofrece un cuadro sugestivo e ideal de la vida cristiana. Es un reflejo, sereno y encantador, de las primitivas cristiandades, en que todos «como elegidos de Dios y muy amados suyos, se revisten e entrañas de misericordia, de benignidad, de humildad, de modestia y de paciencia... Y sobre todas las cosas, tienen caridad, porque ella es el vínculo de la perfección. Y la paz de Cristo salta gozosa en los corazones, pues por ella han sido llamados a formar un solo Cuerpo». Estos consejos que daba San Pablo a los Colosenses contribuían a formar la verdadera familia de Dios, a que alude la Oración, en la que la palabra de Cristo habitaba copiosamente con toda sabiduría, y en la que resonaban los salmos y cánticos espirituales, cantando con gracia a Dios en los corazones, en una liturgia continuada, que derivaba del altar y reanimaba toda la vida casera y familiar en una perenne acción de gracias a Dios y al Padre, por Nuestro Señor Jesucristo.



EXTRAÑA «PIPERMINT FRAPPE» TECHNICOLOR

El Evangelio, tomado de San Mateo, cap 13, vers. 24-30, nos des-

¿NO SABEMOS SI CONTAMOS CONTIGO! VISITANOS Y CONTAREMOS

DISFRUTARA CON LAS ESPECIALIDADES DE NUESTRA COCINA, Y ADMIRARA EL PAISAJE MARAVILLOSO DEL LAGO ESPERANZA

RESTAURANTE: CLUB CIUDAD DE LOS LAGOS

Puente de los Ingleses Bahía de Alcudia



Gestión - Organización - Planeamiento

INGENIEROS. ARQUITECTOS, ABOGADOS. ECONOMISTAS Y TECNICOS ESPECIALISTAS EN:

- Planificación urbanística y resolución de problemas derivados de la misma.
- Ordenación y urbanización turística y residencial.
- Edificaciones turísticas: hoteles, apartamentos, clubs, etc.
- Estudios de mercado y venta.
- Asesoramiento legal en materia urbanística, fiscal y turística.

GEORPLAN

Presidente Carmona, 7. MADRID - 20. Tel. 279.49.12.

«Pequeños Anuncios»

DOMINGOS Y MARTES: A 2'50 ptas. palabra - Mínimo 10 palabras
MIÉRCOLES A SABADOS: A 2' - ptas. palabra - Mínimo 10 palabras

Se reciben en: **Agencias de Publicidad**
y en Danús, 2 y Paseo Mallorca, 29 y por
telfs. 221745, 231177 y *235940-1-2 (3 líneas)

BOLSA INMOBILIARIA

Alquileres

PROPIETARIOS: AGENCIA FERNANDEZ ofrece sus servicios toda clase de alquileres Plaza Santa Catalina Tomás, 51. (15)

AGENCIA FERNANDEZ. Pisos sin muebles para alquilar Plaza Santa Catalina Tomás, 51. (12)

ALQUILO piso amueblado. Barrada San Sebastián. Sol. Telf. 216501. de 2 a 4. (12)

SE ALQUILA piso amueblado en Marqués Fuensanta, 176. Telf. 253602. (10)

ALQUILO piso 2º calle Mariano Canals, 36. A. Informes: de 2'30 a 4 tarde. (14)

SE ALQUILA: Piscina con terraza y local comercial apropiado para Bar Restaurante de 1.000 m² y sótano maravilloso, adecuado para bodas, comuniones, etc. de 400 m². Informes: Conserjería Edificio Sol. Paseo Marítimo. (13)

SE ALQUILA piso grande moderno con mucho sol. Avda. San Fernando, 157, 3º. Razón: Mazagán, 83. Tel. 231922. (20)

ALQUILER pisos con y sin muebles, situaciones varias. Mercadal, Velázquez, 28. Telf. 213359. (13)

ALQUILO piso amueblado, calle de la Palma, 1, 3º, 2ª. (10)

ALQUILO ático 2.800 ptas. zona Pueblo Español, un dormitorio, amueblado, frigorífico. Tel. 233703

ESTUDIO

calle Colón - entrada Previsión, con ascensor - se alquila. - Fincas GRAU, San Miguel, 101. Teléfono 223263.

Casas y Pisos

VENTA PISOS. Pons y Gallarza 17. Facilidades. (10)

COMPARTIRIA piso despacho, muy céntrico, todo arreglado Tels 211983 214689 (10)

VENTO pisos terminados, entrada desde 100.000 y en construcción desde 50.000 hasta 150.000. de 2-3 y 4 habitaciones sin ascensor y exentos de contribución Dameto, 33, 2º junto plaza Progreso abierto todo el día (35)

VENTO ático terminado, entrada 150.000 y mensuales 2.000 Tel 235155 (10)

VENDE 6º piso exento, esquina Ricardo Ortega y Avenida Ferrería Mateo Plaza San Antonio 57 (16)

VENDE piso en Paseo Mallorca seis dormitorios, tres baños, espaciosa cocina grandioso salón-comedor terraza ascensor y garaje Informes: Construcciones NASA Paseo Mallorca 23 1º Tel 231149

VENDE apartamento estudio, con baño cocina y terraza completamente amueblado Piscina parking Informes: Construcciones NASA, Paseo Mallorca, 23, 1º Tel 231149

VENDE apartamento un dormitorio salón-comedor, baño, cocina y terraza Piscina y parking Informes: Construcciones NASA Paseo Mallorca 23 1º Tel 231149

VENTO piso amueblado inmejorable estado, cinco dormitorios sala comedor, 32 m², baño y aseo cocina y oficina equipado este refectorio Informes: Nicolás de Pax, 33, portería

APARTAMENTOS «LAS DELICIAS». Arenal de 1-2 y 3 dormitorios, garaje, ascensor, + 80 m del mar Telf 215733 (20)

PARTICULAR vende en Edificio Torremar. Paseo Marítimo, apartamentos amueblados con vista bahía y Palma Telf 213283 (17)

OCASION

Por ausentarme vendo 2º piso muy céntrico, cerca Cine Rivoli, 160 m², cuatro dormitorios, recibidor sala, comedor, baño, cocina y aseo, mucho sol y gran terraza facilidades. (800.000 ptas.) - Telf 250749

SE VENDE

Por separado o conjuntamente, bajos 400 m², apto cualquier industria o comercio.
2 pisos 150 m² cada uno sin tabicar con posibilidades de edificar hasta 6 plantas. Situado todo en la calle Dr Andrés Felgu. Libre inquilinos Grandes Facilidades de pago.
Informes: Sr Calafell - Tel. 251243

BOLSA DEL MOTOR

Camiones

OCASION: Vende pareja de Barreiros Super-Azor, semi-nuevos, precio interesante Informes: 215957 (13)

VENDO DKW, motor recién ajustado. Informes: Calle Cotoner, 107 (Bodega Sima). (11)

SE VENDE camión Bogward en buen estado Verlo de 12 a 1 Calle Teniente Lizasoain, 10º - 106 (17)

Motocicletas

PARABRISAS PARABRISAS. PARABRISAS al alcance de todos o bolsillos POR MAX Costa y Llobera 80

AMBRETTA. Usadas y a estrenar LAMBRETTA Todos los modelos LAMBRETTA Facilidades de pago LAMBRETTA FRAU Servicio Oficial LAMBRETTA General Riera 58-60 (22)

VENDO: Espacio en buen estado, al costado 19.500 ptas Telf 253452 (10)

PORTUNIDAD: Vendo Vespa 150 sprint toda prueba o informes Garaje Canals Mascaró Palma Nova

Automóviles

VENDO Dodge coronet GL; Dauphine; 4-4; Ford Anglia; Austin 8 HP muy barato; moto Guzzi 73. Informes: Fausto O'Donnell, 71

VENDO Renault Florida. Informes: San Nicolás, 3, A.

PARTICULAR vende 4-4, P.M., última serie, novísimo. Calle Palmer, 13. INCA. (11)

VENDO Citroen AMI 2 cv., como nuevo, contado, 69 mil. Tel. 253452 (12)

VENDO Gordini nuevo. Garaje TANOS Tel. 223808. (10)

OCASION: Vendo 600 D sedán, exento; 600 normal; 1.500; Simca 1.000; Alpine; Alfa Romeo; 4-4. Facilidades AUTOJANER. Honderos, 51. (17)

CAMBIE SU COCHE usado por cualquier modelo Seat nuevo a estrenar, precios origen. Máximas facilidades. Entrega inmediata. AUTOJANER. Honderos, 51. (20)

TURISMO 5 plazas. Económico. Rápido. Toda prueba. 45.000 pesetas. Benito Pons, 14. (12)

FIAT 1.100, buen estado, precio muy razonable Verlo en DARDER, Roselló y Cazador, 44. Telf 252240.

GARAU, automóviles a estrenar. Vendo Seats, todos modelos 24 meses plazo; mínima entrada Matrícula usado nombre comprador Eusebio Estada 126. (19)

ALQUILEN coches Seat 600, 250 ptas. diarias; más de 14 días 100 ptas (Seat 1.500 Simcas con radio y Dodges Suppl.) Entrega y recogida a domicilio. Teléfono 260219-261784 (29)

PARTICULAR vende Seat 1.400 particular motor Perkins, impecable. Jerónimo Roselló, 78. (10)

VENDO DKW 9 plazas, m. Mercedes. Dauphine P.M. Mill cien Fiat P.M. GARAJE ESPAÑOL. Aragón, 59 Tl 211619. (32)

GARAJE SEGUÍ. Alquiler coches 250 ptas. diarias, más de 5 días 150 ptas. Sin limitación kilometraje. Vendo coches admitiendo cambio Máximas facilidades mínima entrada. Duques de la Victoria, 35. Palma Telf 225286 (32)

GRUAS SEMPERE Telfs. 221745-222041

GRUAS SEMPERE Telfs. 221745-222041

GRUAS SEMPERE Telfs. 221745-222041

GRUAS SEMPERE Telfs. 221745-222041

BOLSA DE TRABAJO

Desean Trabajo

LAS EMPRESAS están obligadas a solicitar de las Oficinas de Colocación los trabajadores que necesitan, los que a su vez tendrán obligación de inscribirse como parados cuando hayan de solicitar tal ocupación (Art. 3º Ley de 10-2-1943). Las infracciones serán castigadas con multas de 1.000 pesetas. PARA LA PUBLICACION DE ANUNCIOS LABORALES ES INDISPENSABLE EL VISAJE DE LA OFICINA DE COLOCACION

(781) SE OFRECE contable, 24 años. Jornada completa u horas. Calle Juan Alcover, 3. (13)

(789) MAITRE D'HOTEL ofrécese próxima temporada. Idiomas. Experiencia. Telf. 225689. Palma. (10)

(779) SE OFRECE cocinero próxima temporada. Gran experiencia en hoteles de 1ª. Informes: Calle Torre-lla, 3. Palma. (15)

(780) OFRECESE conserje hotel hablando francés, inglés, alemán, italiano. Miguel Pallicer, 76. (12)

SE OFRECE señora para cuidar niños. Tel. 222446. (10)

(759) SE OFRECE chófer carnet 1ª, mallorquín. Mercado, 9, 3º, 5ª. (10)

(787) JOVEN ALEMÁN, idiomas inglés y francés, con experiencia en Agencia Viajes, desea empleo temporal. Escribir núm. 2475 esta Administración. (19)

(788) OFRECESE delineante con práctica de siete años en despiche de planos de hormigón y estructura metálica, con referencia. Dirección: Bar Ferriol (Son Gotleu). (23)

(789) SENORITA Alemana con conocimiento perfecto inglés, se ofrece para trabajo por temporada. Recepción, Hotel, Cafetería o similar. Telf. 222047. (10)

SE OFRECE manicura a domicilio, manos y pies, económico. Telf. 215329, de 12 a 3. (14)

(778) SE OFRECE señora para cargo confianza. San Vicente Paul, 28, 3º, 2ª. Capiscó. (14)

(10.439) MATRIMONIO con buenos conocimientos de cocina y labores caseras, se precisa para prestar servicio en casa moderna cerca de Palma. Buenas condiciones y salario, mejor si hablan algo de inglés. Especial presentar referencias. Para información: Señora Felgu, San Jaime, 22, 2º. Palma. Solamente de 11 a 1 de la mañana. (51)

(10.394) NECESITASE chica servicio domicilio casa. Teléfono 233193. (10)

(10.409) PRECISAMOS oficial ebanista bueno y un barnizador. Tel. 214270. Palma. (19)

(10.439) MATRIMONIO con buenos conocimientos de cocina y labores caseras, se precisa para prestar servicio en casa moderna cerca de Palma. Buenas condiciones y salario, mejor si hablan algo de inglés. Especial presentar referencias. Para información: Señora Felgu, San Jaime, 22, 2º. Palma. Solamente de 11 a 1 de la mañana. (51)

(10.394) NECESITASE chica servicio domicilio casa. Teléfono 233193. (10)

(10.409) PRECISAMOS oficial ebanista bueno y un barnizador. Tel. 214270. Palma. (19)

(10.461) NECESITO joven carnet segunda, auto-venta, dieta, comisión. Femenina, 46. Santa Catalina. (12)

(10.464) PERSONA con amplio conocimiento decorativo inmobiliario, se necesita. Escribir al número 10.464, de esta Administración. (12)

(10.460) SE NECESITA oficial carpintero taller zona Pla de Na Tessa. Informes: Teléfono 223338. (12)

(10456) SE PRECISA DIRECTOR CON EXPERIENCIA PARA HOTEL PRIMERA CATEGORIA. BUENAS REFERENCIAS. - Informes: Sr. BARCELO

Avenida Jaime III, 104. TELEFONO: 212141.

(10465) SE PRECISA PERSONAL AMBOS SEXOS de 18 a 30 años para venta domiciliaria. - Elevados ingresos. Preferible con experiencia. Informes: Teléfono 234937.

(10457) SE NECESITA MECANICO con experiencia, para referencias. Informes: AUTOS CORT - Gral. Goded, 41.

(10451) SECRETARIA

Empresa importante necesita Secretaria. Perfecta mecanografía y taquigrafía. Dotes de organización y experiencia. Sueldo inicial 150.000 ptas. Abstenerse no experimentadas. Informes: C. U. M. E. S. A. Paseo de Mallorca, 132. Palma.

(10467) DIRECTOR

Precisa. HOTEL Segunda Categoría. Abierto todo el año. SE REQUIERE: Edad de 30 a 40 años. Idiomas: Francés e Inglés. Experiencia en el cargo o similar. SE OFRECE: Sueldo a convenir. Incorporación inmediata. Teléfono: 22 69 52 - De 14 a 16 horas.

(10466) SEÑORAS O SEÑORITAS

de 22 a 35 años. Empresa Internacional necesita ampliar su plantilla. EXIGIMOS: Amplia cultura. Grata Presencia. Soltura en el trato social. Deseos de superación. OFRECEMOS: Ingresos superiores a las 12.500 pesetas mensuales. Organización moderna. Preparación acelerada de las seleccionadas a cargo de la empresa (no es imprescindible conocer la profesión). "Limitado a 2 PLAZAS". Presentarse lunes día 5 de 11 a 1 y de 6'30 a 8 en HOTEL SARTOGA, Paseo Mallorca s-n. Atenderá: SENORA PLA.

(10459) HOTEL

a 24 kms. de Palma, precisa para la próxima temporada. 1 Recepcionista. 1 Vigilante de noche. 1 Chófer. Camareras comedor y pisos. Mujeres para limpieza y lavandería. Escribir: Apartado de Correos, nº 2. El Arenal

OTRAS SECCIONES

Hospedajes

ALQUILO habitación doble, con baño, económica. Dámaso Calvet, 20. (10)

CASA particular habitación dos camas y una individual. Telf. 227900. (10)

HABITACION para persona jsola y otra matrimonio o chicos. Entrada independiente. Calle Carmen, número 32, 4º. (14)

HABITACION chicos o matrimonio con cocina. Razón: Pérez Galdós, 42, 1º. (11)

AGENCIAS VIAJES ME QUEDA CUPO HABITACIONES LIBRES. HOTEL EN PALMA NOVA Y PALMA TELEFONO 250958.

Música

MUSICOS: Vean un órgano estupendo 35.000 ptas. Gran variedad amplificadores. Luis Salvador, 271. (13)

VENDO guitarra eléctrica, para amateur, con funda, 2.000 ptas. Tel. 260487. (10)

REPARACIONES T. V. Servicio permanente a domicilio por técnicos especializados. Telf. 213167. (11)

REPARACIONES Antenas T.V. ANTHENA PALMA, Cordelería, 34. Tel. 216550.

Maquinaria

COMPRESORES para pintura, Garajes, Obras públicas, industria en general. Extenso surtido.

COMERCIAL GARAJE SEGURA

Fotografía

FOTOCOPIAS A 750 PTAS. Copias de planos. Copias de dibujos Copias de radiografías. Copias multicopista Copias de escritura. Copias de rotos, etc. C Copistería Jimos 146

FOTOCOPIAS (50. FOTI SANTI Entrega inmediata. Jaime III, 20 (10)

FOTOS CARNETS a momento, gran calidad. Fotos SIMON, Pon, 73. Aparcamento seguro (12)

FOTOCOPIAS (5 ptas: Copias primos 20 ptas: me. Gratal Mola, 28 (junto Casa Codina). (15)

COANSA Actores marinos y Volve Pentas Cruceros Coronet Lanchas y otros de venta directa en colaboración a cruceros automovilísticos, compra y venta. Capitán Salom. 15. Teléfono: 353333. (26)

HOY,

32 páginas

«Pequeños Anuncios»

DOMINGOS Y MARTES: A 2'50 ptas. palabra - Mínimo 10 palabras
MIÉRCOLES A SABADOS: A 2' - ptas. palabra - Mínimo 10 palabras

Se reciben en: **Agencias de Publicidad**
y en Danús, 2 y Paseo Mallorca, 29 y por
telfs. 221745, 231177 y *235940-1-2 (3 líneas)

OTRAS SECCIONES

Enseñanzas

CLASES enseñanza primaria, ingreso, bachillerato. Teléf. fono 251938. (10)

ACADEMIA nueva de idiomas, inglés, alemán, francés, español. Calvo Sotelo 274, tardes Tel 231552, mañana (15)

ACADEMIA MAURA. Clases repaso bachillerato. Reválidas Preuniversitario. Obispo Maura, 121 Teléf. fono 221577 (12)

SE NECESITA súbdito alemán para importante centro enseñanza. Telefonar a 253734, de 14 a 16 horas o después de las 20 horas (22)

IDIOMAS, clases individuales y colectivas. Luna, 20-22 (Hospitalet) Tel 224138 (10)

IDIOMAS, inglés, francés, alemán, español. Clases individuales y colectivas. Lecciones a domicilio Costa y Llobera, 42, 30 Tel 223394 (17)

SE VENDEN cuarenta puertas de ascensores con sus correspondientes marcos. Edificio SOL. Plaza Mediterráneo. (15)

VENDO Título Propiedad Estadio Balear. Tel. 250745; 18 a 21. (10)

PROFESOR Danza Regional, Jaime Company calle Aragón, 192, 2º, 2ª Teléfono: 211659. (12)

EL FRANCÉS sin esfuerzo, aprenderá con señora nativa. Telf. 252542 (10)

CENTRO ESTUDIOS INGLES
CENTRO DEDICADO AL INGLES.
PROFESIONAL NATIVO.
ZANGLADA, 1 - Cerca Pl. Cort.

Ventas

NINGUN artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80% de 100 señalado en la tasa (22)

OPORTUNIDAD: Vendo despacho nogal, de calidad, en perfecto estado, estilo renacimiento. Vía al Onga, 85, 1º, 2ª. (Sta. Catalina). (17)

VENDO comedor estilo inglés, completamente nuevo, ver tardes: Ramón Muntaner, 96, 6º. A (13)

INGLES, Alemán, Francés, hablará Vd pronto y bien estudiando con profesoras nativas el método intensivo RAABL, Plaza Santa Magdalena, 6, Traducciones (10)

MATEMATICAS, Bachillerato, todos cursos, Preu. Clases particulares. Repasos. Teléfono 253944. (10)

VENDO bar zona turística, gran porvenir, facilidades. Jerónimo Rosselló, 78. (78)

INTERESA cambiar finca rústica por piso. Agencia QUETGLAS. Tel 212603 (10)

VENDO perfumería y cosmética. Ocasión. Facilidades. Informes: Telf 251692 (10)

VENDO motor Perkins 17 HP, semi nuevo, 30.000 pesetas. Avda. del Cid, 15. Son Ferrer. (16)

VENDO carabina de aire comprimido marca El Gamo, como nueva y estufa petroleo Radialcor como nueva. Telf. 225205. (17)

COMPRO y vendo puertas usadas y nuevas Plaza Pedro Garau, 39 (11)

5.000 PUERTAS en existencia Pedro II, 72 (10)

VENDO dos montacargas como nuevos, taboines de cepi y demás herramientas de constructor. Juan Alcover, 71, bajo, C. (18)

VENDO o TRASPASO panadería pastelería en Palma, c cambiaria con solares, finca o taxi. Informes: Teléfono 216319. (14)

GARRAFAS de plástico, más grueso para 20 litros a 50 ptas una Calle Femenias, 46 (15)

PRECIOSOS ATICOS

EDIFICIO AMER
Exención contribución.
Plazos moderados
Calle Poeta José Tous y Maroto, 40, 2º, 3ª.
Palma de Mallorca.

Compras

COMPRO puertas, muebles y trapeos viejos Alfarrería, 9 Telf 215747 y 225194 (12)

ARFRA. Compro muebles y objetos ocasión. Tel 223242 (10)

COMPRARIA molino pienso usado en buen estado, para explotación ganadera. Telefonar 250429 de 1 a 3 tarde (17)

MUEBLES de bambú y mimbre. Gran surtido en aplicaciones y lámparas mimbre Fabricación propia. Visite CASA SEMPERE. Calle J. Anselmo Clavé, 7. Cerca Teatro Balear. Tel. 213504. (16)

JOMEDORES desde 3.000, dormitorios desde 6.500 gran variedad Facilidades José Martínez, 109. Teléfono 226687 cerca Estadio Balear (17)

VENDO bar Arenal, calle 339 núm. 43. Informes: Calle Víctor Pradera, 36, 1. (13)

COMPRAMOS su televisor usado. Pago contado. Cor-detería, 34. Tel 216550 (10)

COMPRO su televisor usado. Pago contado. Cor-detería, 34. Tel 216550 (10)

Varios

CONSTRUCCIONES CASELLAS. Obras, Reformas y Presupuestos. Tel 252826. (10)

BLANQUEADORES con cepillo, pintores. Mateo Enrique Lladó, 36. Teléfonos 215747 211732 (11)

CABALLERO: Su traje usado le quedará como nuevo adaptándolo a la moda actual. Trabajo rápido, en calle Andrés Torrens, 37, bajos. Es Fort. Teléfono 235169. Aparcamiento asegurado. (28)

ABRILLANTADO, limpieza de pisos, mosaicos y pulido. Telf. 221754 (10)

TRABAJOS IMPRENTA URGENTES. 24 horas. Tarjetas visita y comerciales 4 horas IMPRENTA ANTORCHA Zavalla 21 Teléfono 227353 (17)

NO SUFRA de los pies tenga su remedio USABI Tomás Forteza 34 (12)

BLANQUEO pinturas TUR. Casa PEPE Sar Magín. Telf 230034 (10)

INSTITUTO NEFER sección masculina y femenina: masajes, sauna, baño-espuma, etc., por masajistas tituladas. Calle Elcano, 15 17 Tel 230697 (20)

FONTANERO se ofrece, servicio a domicilio. Reparaciones e instalaciones. Teléfono 251486 254177 (12)

PROPIETARIOS CONTRATISTAS. Empresa de pintura y decoración efectúa trabajos económicos, rapidez y seriedad. Especialidad en pinturas lavables. Teléfono 227237. (19)

CONSTRUCCION: Si me confían sus construcciones y reformas anclarán tiempo / dinero Presupuestos gratis Tel 255355 (16)

VENDO despacho estilo clásico, propic profesional. Telf 215820, tarde (10)

LIMPIEZA sofás butacas sillas a domicilio BENMA Telf 250057 (10)

RECOGIDA Limpieza Conservacion alfombras Teléfono 250597 BENMA (10)

CARPINTERIA DOMENECH, Especialidad en muebles Formica, venta contado y plazos, precios rebajadísimo, presupuestos gratis, precios especiales para contratistas, consúltenos y se convencerá Calle Femenias, 85 (25)

ABONAMOS a las pías por cada bombilla fundida o rota, comprando una nueva Radio España Ballester 3 Ferrería (20)

LEDS, zapatillas de fama mundial para todo deporte CALZADOS ARAGON Aragón, 40 y Moia 10 (15)

LE AJUSTAMOS a la moda actual su traje usado y recuerde que SASTRERIA MARQUES es la mejor medida Paseo Generalisimo, 76 (Borne) (21)

GUARDAMOS sus alfombras. BENMA Tel 250057 (10)

PINTURA en general y decoración, trabajo parantizado. Telf. 227011 (10)

PINTARE las persianas de su piso u obra en mi propio domicilio, sin molestia alguna por su parte Teléfono 227011. (10)

AHORRE comprando sus pinturas y papeles pintados en Bendix Casa especializada, con personal técnico para consultas Selección de las mejores marcas Calle Mariano Aguiló, 54 Tel 216323. (13)

COMPRO o alquilo licencia taxi. Reina María Cristina, 115. (15)

GANE DE 10.000 a 15.000 PSETAS mensuales cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio. Escribir a PRODUCTOS ALBA Calle Enamorados, 23. BARCELONA (13). (33)

COMPRO sellos a particular, acepto también pequeñas cantidades. Visita a domicilio. Especialmente almacenes y empresas Pago contado. Bar Bahía Ca'n Picafort. Telf 24 (24)

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS



CRUCIGRAMA GIGANTE

TABLERO

SI QUIERES PARECER SABIO TRABAJA PARA SERLO.

JEROGLIFICOS

EN AQUELLA ENSENADA

JUNTO CON EL...

LA ENSALADA.

NUMEROGRAMA

Horizontales:
6 por 3 menos 9, igual a 9;
3 más 4 menos 7, igual a 0;
6 por 1 entre 2, igual a 3.
Verticales:
6 entre 3 más 6, igual a 8;
3 más 4 por 1, igual a 7;
9 más 7 entre 2, igual a 8.

HIPODROMO DE «SON PARDO» HOY A LAS 9'45 GRAN MATINAL UNO DE LOS MEJORES PROGRAMAS DE LA TEMPORADA

El deporte que se impone

Hoy, 32 págs.

BRASIL PROTEGE A SUS CINCUENTA MIL INDIOS ABORIGENES

EL SERVICIO DE PROTECCION DEL INDIO TIENE PROHIBIDO EL EMPLEO DE ARMAS CONTRA LOS INDIOS, HA CREADO SETENTA Y DOS ESCUELAS Y DISTRIBUIDO CIEN PUESTOS CIVILIZADORES EN LAS SELVAS AMAZONICAS

LOS explotadores del caucho brasileño —producido por 25 especies vegetales distintas en la región amazónica, están siendo objeto, según ciertas noticias, de ataques por parte de los indios xavantes. Los últimos ataques de estos indios apenas civilizados, se vienen produciendo concretamente en las márgenes del río Jurua. Estos productores de caucho, situados principalmente en la zona de Eirunepe, aseguran que los indios atacan las plantaciones y matan a los cultivadores. La policía de esa localidad se dispone a reprimir la acción de los indígenas pero afirma que no tiene ni una sola bala para ello. Esto no es demasiado malo, ya que viene a probar que el excelente Servicio de Protección del Indio brasileño no desea en modo alguno actuar por medios violentos para exterminar a los indios. Los indios brasileños, en efecto, no son enteramente salvajes. Están mucho más civilizados que los motilonos que viven al sur de Venezuela y sólo atacan cuando se ven dañados gravemente en sus intereses. El espíritu civilizador de los hombres ibéricos, su sentido humano, su antirracismo, su sentido cristiano de considerar al indio como un hijo de Dios, impidió en la América hispánica que se llevara a cabo una acción de exterminio como la que los americanos del norte llevaron a golpe de fusil y de rifle contra los indios de Estados Unidos.

NO SON TANTOS COMO SE CREE

Los indios amazónicos, sin embargo, están disminuyendo de número rápidamente, no porque se les mate, sino porque viven en deplorables condiciones higiénicas y son diezmados por las enfermedades. Por ello, en todas las junglas brasileñas se calcula que sólo existen actualmente cincuenta mil indios puros, aunque son muchos los mestizos, precisa-

mente por ese antirracismo de la raza hispánica.

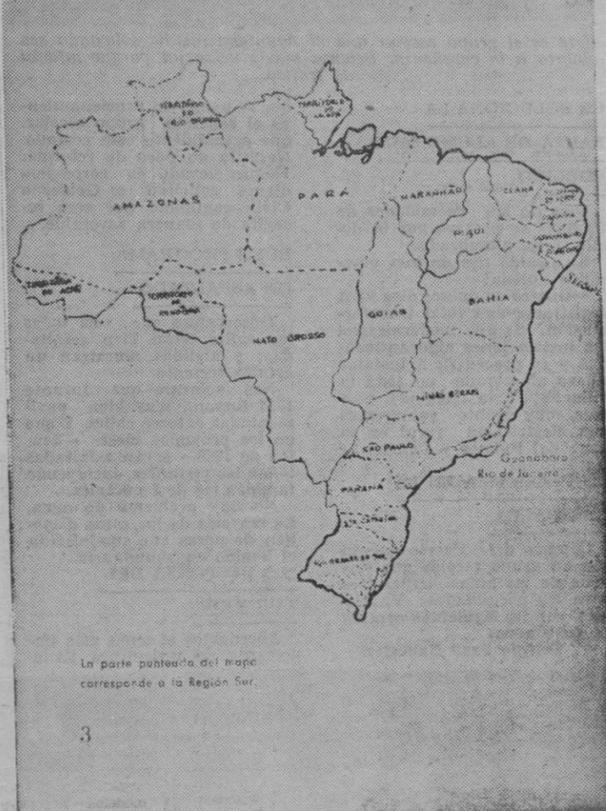
Son muy numerosas las tribus de indios. Entre las principales están esos xavantes, fieros según algunos, pero no tanto según otros. Los xavantes son la tribu más famosa. La leyenda afirma que son crueles feroces, sanguinarios, traidores. Pero un explorador francés que ha vivido entre ellos cuarenta años, afirma, por el contrario, que son gentiles, de dulce carácter y muy trabajadores. Habitan las márgenes del río de las Muertes. Se ha ido haciendo entre ellos una labor civilizadora constante y, si ahora atacan a los productores de caucho, será sin duda porque éstos se apoderan de lo que ellos consideran como suyo. Hace treinta años, estaban en pleno salvajismo y asesinaron cruelmente a los miembros de una misión civilizadora, pero ahora, en el mismo lugar del crimen, los blancos han conseguido fundar una pequeña ciudad que recibe el nombre de Xavantina. Existen otras tribus, alguna, como la de Jaracá, que era la más numerosa en los tiempos del Descubrimiento, con 15.000 miembros, ha quedado reducida a sólo 500, que viven en la isla del Amazonas llamada Bananal, que fue visitada por el Presidente Kubitschek en la época de su mandato. Lo jaracás llaman al blanco "ourist", porque para ellos todos son turistas. Son excelentes comerciantes. Nunca ofrecen nada, sino que esperan a que se les pida algo. Venden a precio fijo. Si piden, por ejemplo, por un arco, docientos cruzeiros, nada les hará bajar el precio. Entre ellos, las mujeres se casan muy jóvenes y es frecuente ver mujeres de doce años ya con hijos. Otras tribus importantes, pero menos numerosas, son las de los jurubas y los sulyas, éstos totalmente sin civilizar, hasta el punto de que los once que fueron a Bananal con motivo de la visita del Presidente jamás habían visto un hombre blanco.

EL FABULOSO BRASIL

Brasil produce al año más de sesenta mil toneladas de caucho. Las facilidades para conseguir más caucho de esas 25 especies vegetales amazónicas que lo producen está atrayendo a numerosos explotadores, que han de contar con la mano de obra de los indios. Estos no son ni salvajes ni antropófagos, sino sencillamente primitivos. Claro que muchos de los que van a sus tierras son también analfabetos y primitivos, pretenden adueñarse de las tierras de los indios y cometen desmanes, que llegan incluso a tomar por "esposas" a las indias guapas, aun que tengan que matar a los indios.

Contra todo ello trabaja el Servicio de Protección del Indio, dependiente del ministerio brasileño de Educación, que ha prohibido el uso de armas contra los indios, ha fundado 72 escuelas de enseñanza primaria y fundado más de un centenar de puestos en las selvas para atraer a los indios y civilizarlos. Es verdad que a veces, el hambre les hace cometer desmanes. Pero también es cierto que los cazadores de la nutria brasileña abusan de ellos y están a punto de extinguir esa especie animal, por cuya piel se paga hasta doce mil cruzeiros. Son esos cazadores en número de trescientos, los que actúan precisamente en la zona de los xavantes, el valle de los ríos Araguaia y de las Muertes.

Brasil es el país del porvenir. Con sus ochenta millones de habitantes, está situado en octavo lugar entre los países más poblados del mundo, tras China, India, Rusia, Estados Unidos, Japón, Indonesia y Pakistán. Tiene un aumento de población del 3,5 por 100 al año. Si ese crecimiento sigue, Brasil tendrá el doble dentro de 20 años y se cuadruplicará dentro de 40, pasando de 70 millones en 1960 a 280 millones a fines de siglo. Somos los españoles y los portugueses —éstos en primer lugar— los que



MAPA DE LA DIVISION TERRITORIAL DEL BRASIL (Foto Cifra)

contribuimos con emigrantes al crecimiento del Brasil, país donde algunas órdenes religiosas españolas están fundando decenas de colegios. He aquí algunos otros datos sobre Brasil: El río Amazonas, vértebra norte del país, tiene una longitud de 6.500 kilómetros, sólo superada por el Nilo, una anchura en su desembocadura de 272 kilómetros, a más de 3.200 kilómetros del Atlántico, al que vierte 140.000 metros cúbicos por segundo. El Brasil es el mayor productor del mundo de plátanos y de naranjas, después de los Estados Unidos.

Perteneció a la Corona española desde 1580 a 1640, cuando Portugal y España estaban unidos en la persona del rey.

—Ocupa el 5,7 del total de la superficie del mundo, contando sólo las tierras.

—Durante 67 años —desde la proclamación de la República el 15 de noviembre de 1889 Brasil fue imperio ver- dadero Brasil fue un imperio. Durante la época imperial se abolió la esclavitud. Fue un imperio verdaderamente liberal hasta el punto, que cuando se proclamó la República, el Presidente de Venezuela dijo: "se ha acabado la única República que existía en América: el Imperio del Brasil. Un país así: la mayor nación católica del mundo, no puede, no quiere, que sus 50.000 indios caigan víctimas de la ambición de explotadores extranjeros.

Luis MIRA IZQUIERDO.

CAMPOS ES LA DESPENSA DEL TURISMO

INMEDIATA TRANSFORMACION DEL ALUMBRADO PUBLICO Y MEJORAS EN TODAS LAS CALLES DE LA VILLA

- DEBE ABRIRSE OTRO GRUPO ESCOLAR QUE AHORA PERMANECE CERRADO
- PREOCUPA LA FALTA DE LLUVIA YA QUE OBLIGARA A LA COMPRA DE PIENSOS
- ASFALTADO DE 18 KILOMETROS DE CARRETERA

NUMEROSAS REALIZACIONES Y PROYECTOS EN FIRME

Como de costumbre, dirigimos nuestros pasos hacia el Ayuntamiento. Fuimos atendidos con gran amabilidad por el Alcalde —que ocupa el cargo desde hace seis años— don Antonio Nicolau Cerdó, quien a la vez es diputado provincial. Rápidamente entramos en el tema.

- Colegio Parroquial.
 - Colegio de las hermanas misioneras del Sagrado Corazón.
 - Colegio de las Monjas Franciscanas.
- Surge una pregunta obligada: —¿Es suficiente? —Consideramos necesario

CAMPOS fue fundado por el Rey Jaime II en el año 1300. En los terrenos de El Palmer existió un gran foco de civilización antigua y una importante población, que debió ser la antigua Palma de los romanos balearicos. En su primitivo puerto, han sido hallados yacimientos de ánforas, y en sus terrenos, importantes cementerios con lápidas sepulcrales. Una pleyade de hijos ilustres honran y enaltecen a Campos. El término cuenta con importantes canteras de piedra arenisca. Actualmente, aquella villa tiene un censo de 7.200 almas.

Estos datos fueron facilitados por nuestro querido corresponsal, Miguel Roig Adrover, cronista oficial de la villa de Campos, el cual nos acompañó el tiempo necesario para llevar a cabo este reportaje, facilitando una colaboración muy estimable.

- Se busca otro solar para poder construir un recinto deportivo completo.
- Se ha organizado, y va a entrar en funcionamiento dentro de pocos días, el servicio de recogida de basuras.

ñor Nicolau, dichas con la sencillez que le caracteriza. —Son muchas realizaciones... —No puedo quejarme. Estamos muy contentos del gran apoyo que siempre nos ha dado el Excmo. Sr. don Plácido Alvarez-Buylla, Gobernador CI.



Este es el grupo escolar que el Ayuntamiento ha solicitado sea abierto a la enseñanza. Delante puede verse un parque infantil de tráfico.

SE SOLUCIONA LA FALTA DE ALUMBRADO PUBLICO

Una de las necesidades de Campos se observa por la noche: falta alumbrado.

El alcalde nos da una magnífica noticia:

—Dentro de quince días va a registrarse una total transformación. Serán modernizadas las instalaciones algo anticuadas y se procederá a instalar nuevo alumbrado en toda la villa. Está todo arreglado. Además, muy pronto contaremos con electricidad rural en la zona del Palmer y Cuartel 3.º (la Rápita).

UN PROBLEMA EN LA ENSEÑANZA

Campos del Puerto cuenta con un grupo escolar que dispone de las aulas suficientes para las necesidades. Y, además, con los siguientes centros de enseñanza:

- Colegio Fray Ballester.

que se ponga en funcionamiento el segundo grupo escolar, que actualmente está cerrado. Necesita un poco de reforma. Hemos elevado la correspondiente solicitud al Gobierno Civil, confiando que será resuelta de manera favorable.

BUEN PROGRAMA DE ASFALTADO

Observamos que casi todas las calles están bien asfaltadas; y algunas muestran un asfalto reciente.

Nos aclaran que durante 1967 fueron muy bien pavimentadas catorce calles. Y que en los próximos meses —dentro de 1968— serán asfaltadas todas las restantes, incluyendo también las de La Rápita.

No hay problema de agua. La mayoría de las casas disponen de pozos que suministran el líquido en abundancia.

"LA DESPENSA DEL TURISMO"

Abordamos el tema más importante: la agricultura. Es la

riqueza de Campos. Sobre el particular, don Antonio Nicolau nos dice:

—Aquí el turismo no deja ningún beneficio. Los que en verano residen en La Rápita son indígenas. Los turistas solo pasan por nuestras carreteras. Sin embargo, Campos es la despensa del turismo, porque tenemos una producción lechera aproximada de cincuenta a sesenta mil litros diarios, mientras que semanalmente se llevan al matadero de Palma cincuenta o sesenta cabezas de ganado vacuno. Además del ganado vacuno, sacrificamos ganado lanar, cerda, aviar... Se cuenta con doce granjas de mucha importancia. Es evidente que toda la industria está ligada a la agricultura y a la ganadería, descontando una o dos, por ser la primera zona ganadera de Baleares.

—¿Qué problemas tienen planteado?

—No haber llovido este año, es la principal preocupación. Hasta la fecha no se puede decir nada en concreto, pero si no llueve las perspectivas se-

rán pésimas porque los piensos forrajeros que hay en toda la huerta de Campos se tendrían que sustituir por la compra de piensos, lo que representa un encarecimiento.

—¿Se quejan del precio de la leche?

—Los precios son muy limitados para poder hacer frente a todos los impuestos que existen en la actualidad. Los industriales les pagan a 6.75 ó 7.00 pesetas litros según sea recogida o no en el corral del ganadero.

REALIZACIONES Y PROYECTOS EN FIRME

El Alcalde de Campos nos informa, de manera escueta, de las realizaciones llevadas a cabo por el Ayuntamiento y de los proyectos en firme. Son:

- Asfaltado de 18 kilómetros de carretera, gracias a la ayuda de la Diputación Provincial. Esta carretera se denomina "circuito militar"; es la "del Palmer".
- Se está buscando un solar para levantar la Casa cuartel de la Guardia Civil.



Don Antonio Nicolau, Alcalde de Campos, en su despacho oficial, durante las declaraciones hechas a nuestro redactor Lorenzo Ripoll para «BALEARES».

- Reforma de la casa consistorial.
- Ampliación del plano de ordenación para edificación en todo el término municipal.
- Arreglo de todos los caminos vecinales.
- Mejorar, hasta dejarla en perfecto estado, la plaza donde se levanta el mercado.
- Se ha conseguido un servicio de extensión agraria.
- Adecentamiento del patio municipal del auditorium en el local que ocupa el Frente de Juventudes.

—Por cierto —añade el alcalde— cuando el verano pasado recibimos la visita del Delegado Nacional de Juventudes, nos prometió un proyector y la iluminación de todo el mencionado patio municipal. Todavía no hemos recibido nada, pero confiamos en ello". (Vamos transcribiendo literalmente las palabras del se-

vil y Jefe Provincial del Movimiento; el Presidente de la Diputación, don Rafael Villalonga, y todos los jefes de los centros Oficiales de Baleares, lo mismo que los dirigentes de grandes industrias. Todo lo que conseguimos, aparte el apoyo oficial, se debe a la gran unión que reina entre los que formamos el Ayuntamiento, Jefatura del Movimiento y todas las autoridades del pueblo, juntamente con los vecinos. Gracias a su apoyo resulta mucho más fácil poder realizar todas estas obras antes enumeradas.

Hasta aquí lo que nos han dicho de Campos. "la despensa del turismo que no vive del turismo". Todavía falta contar algunos detalles (como citar los mejores de Mallorca, donde se paga 15.00 pesetas para ocupar en domingo una cómoda butaca) y hablar de La Rápita. Esto lo dejamos para un próximo reportaje.

Un reportaje de LORENZO RIPOLL con fotos de JUANET



Magnífica panorámica de Campos del Puerto, con su principal avenida muy bien cuidada. Muy pronto ninguna calle estará sin asfaltar.



Fachada de la actual casa consistorial. Es antigua y necesita esta reforma que ha sido acordada.