



Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

DEPOSITO LEGAL
P. M. 5 - 1958

Palma de Mallorca, sábado, 21 de octubre de 1967

AÑO XXIX - N.º 8.529
PRECIO: 3 PTAS.

EDITADO POR "PRENSA Y RADIO
DEL MOVIMIENTO"
Avenida Generalísimo, 142 - MADRID

DIRECTOR
F. JAVIER JIMENEZ GONZALEZ

REDACCION, ADMINISTRACION Y
TALLERES
Paseo Mallorca, 29 - PALMA

ENTREVISTA FRANCO - HUSSEIN



MADRID. — En el Palacio de El Pardo, S. E. el Jefe del Estado recibió a S. M. el Rey de Jordania, con el que mantuvo una cordial entrevista en uno de los salones de Palacio, ofreciéndole después un almuerzo, al que asistieron el Ministro de Asuntos Exteriores señor Castiella, y el embajador de Jordania, Dr. Al-Sati. En la foto, un momento de la entrevista que celebraron los dos estadistas.

(Foto Cifra.)

EL DIA 2, EN PALMA

CINCO MIL OBREROS COMERAN CON SOLIS

Con motivo de la inauguración de los Polígonos Industriales

Nos es grato poder comunicar a nuestros lectores algunos datos sobre el extraordinario acontecimiento que el próximo día 2 de noviembre tendrá lugar en nuestra ciudad: la inauguración oficial de los Polígonos Industriales de ASIMA; un hecho que con caracteres magnos quedará registrado en la historia de nuestra isla, por su enorme trascendencia. Un detalle significativo y simpático lo constituirá la colosal comida que será ofrecida a todos los productores pertenecientes a las distintas industrias vinculadas con la Asociación, una comida en la que participarán no menos de cinco mil comensales. Nunca a través de los tiempos había ocurrido cosa semejante en Mallorca, y aún es muy posible que no vuelva a repetirse, como no sea en ese mismo fabuloso complejo de las industrias mallorquinas asociadas.

La comida será servida en especiales cajas de cartón, conteniendo cada una el siguiente menú: Tortilla a la española, filete empanado con patatas chips, dos panecillos grandes una pieza de fruta, helado, dulce, una botella de vino, una botella «benjamín» de Codorniu, cigarro puro y un objeto-regalo conmemorativo.

También sabemos que una importante industria de bebidas refrescantes servirá productos suyos en cantidades sin límite. Esta multitudinaria comida

se celebrará en dos naves no menos impresionantes por sus dimensiones monumentales, una de 1.800 metros y otra de 1.500, y será presidida por el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, quien ostentará la representación del Jefe del Estado, Generalísimo Franco, Pre-

(Continúa en tercera página)



Establecimientos

Alvarez

LE OFRECEN SU COMODO SERVICIO DE

Lista de Boda

Vajillas + Cristalerías

Cubertería + Lámparas

Muebles auxiliares

Artículos decoración

¡VISITENOS!

***** JAIME III, 106

MALLORCA CUENTA YA CON UN NUEVO MUSEO: EL «ANGLADA CAMARASA»

Llegó el célebre actor de cine Ray Milland



En nuestras páginas centrales, de «Pequeños Reportajes», Antonio Plzá y Pablito ofrecen al lector un mosaico de la más viva y palpitante actualidad mallorquina. Invitamos al lector a fijar su atención, entre otras cosas, en la crónica de la inauguración del Museo «Anglada Camarasa» (instante que ofrecemos en esta fotografía en la que se ve al Gobernador Civil procediendo al acto inaugural), la llegada a Palma del célebre actor de cine Ray Milland, la noticia de que Palma acaba de doblar sus comunicaciones telefónicas internacionales y otras cuestiones de indudable interés.

NOCHE DE LAS VIRGENES

La víspera del día de Santa Úrsula y sus compañeras, vírgenes y mártires transcurrió en Palma con la acostumbrada animación y abundancia de rondallas dedicadas a festejar a las bellas. Por una noche, las calles de la ciudad se poblaron de músicas y canciones que duraron hasta el amanecer. «Ses fadrines» de la casa salieron al balcón o a la ventana y escucharon complacidas las serenatas que les dedicaron «los fadrins». Si los padres de las bellas festejadas son liberales, invitan a los rondalleros a buñuelos y a una copita de vino dulce. Si no lo son, si son dormilones, o si no hay tales padres sino vecinos desvelados por esta ruptura de la «campana del silen-

cio», en vez de buñuelos y la copita, suele haber, a veces, agua sin aviso o unos cuantos tacos que, por mucho que digan, suenan a extemporáneo, pues «Sa nit de les Verges», es noche bruja, noche de halago, noche de cortesía y, sobre todo, es una bella tradición que ni siquiera los excesos, que a veces también se dan, han logrado suprimir de nuestro tiempo rico repertorio costumbrista.

Con motivo de Ses Verges, muchas felicidades a todas las solteras de la ciudad, sin distinción de edades, y que los buñuelos, con o sin miel, les hayan sentado de maravilla... es lo que les deseamos de todo corazón.

Y hasta el año que viene, si Déu vol!



«SALA AUGUSTA»



NACIDA LIBRE

2ª SEMANA
Tol. menores
TODD - AO

HOY

2ª SEMANA

Tol. menores

TODD - AO

TEL. 252055

¡ATENCIÓN SOLO HOY SÁBADO!

GRAN PROMOCION DE VENTAS

ALMACENES

cañellas

PASEO GENERALISIMO, 34 Y 36 (BORNE)

PRECIOS SENSACIONALES Y ADEMÁS...

TODOS LOS VISITANTES SERAN OBSEQUIADOS CON UN BOTELLIN DE GINEBRA

ENERO SINDICAL

AL margen de las grandes cuestiones nacionales inmediatas —Gibraltar, Provincias Africanas, elecciones de Procuradores en Cortes de Representación Familiar, etc.— hay otros que se perfilan ya en nuestro horizonte político y que, además, tienen casi un plazo fijo para su concreción material en el tiempo. Así, podemos afirmar desde ahora que 1968 será un año que marcará a la luz de los calendarios con una evidente vocación sindical. En principio, está prevista para el mismo mes inicial de enero la reunión del Pleno del Congreso Sindical, cuyos trabajos revisten siempre una trascendencia vertebral, multiplicada en esta ocasión por el valor implícito en las resoluciones que deberán emanar del mismo en orden a la nueva Ley Sindical cuyo simple anuncio tantos comentarios, incluso contradictorios, mereció en su día.

Recordemos a grandes trazos la marcha progresiva del proyecto. La encuesta —y es más preciso hablar de consulta-informe— realizada en su momento por la Organización Sindical, fué contestada durante el pasado mes de junio. Enviaron sus respuestas opinativas a diecisiete preguntas básicas con ochenta y una contestaciones globales, entre otros, los 52 Consejos Sindicales Provinciales, el mismo número de Consejos de Trabajadores Igual cantidad de Consejos de Empleados, 28 entidades sindicales nacionales, y la Federación Sindical de Comercio. Y en la elaboración práctica de las respuestas intervino la amplia base representativa de nuestro Sindicalismo, democráticamente electa en los comités de 1966.

Con la globalización y homologación de las respuestas recibidas finaliza esta primera etapa. En la segunda, serán estudiadas aquellas por los Consejos Nacionales de Trabajadores y Empleados. Y en la tercera y última pasarán al Congreso Sindical Pleno, de lo que tendrá

un completo conocimiento informativo la opinión pública española. Digamos, en fin, que se trata de la encuesta pública y sociológica más amplia jamás planteada en España.

Pero lo esencial para nosotros es la extensa base propuesta para servir de cimientos en la estructura de la nueva Ley Sindical prometida, y el hecho de que esa base sea eminentemente popular, laboral y representativa. Es decir, que llegaremos a la nueva norma paso a paso, con intervención particular de todos los trabajadores españoles, expresado directamente su criterio a través de sus legítimos representantes por ellos mismos elegidos en fecha muy reciente. Insistimos —ya hemos hablado del tema en varias ocasiones— en que se trata de alumbrar una Ley revolucionaria que trastoque todo el sistema vigente. El Sindicalismo español, que pese a lo que piensan algunos empujados aparentemente anárquicos, sí es revolucionario en su forma y en su fondo, en su ideología y sobre todo en sus hechos, ha vivido en plena y fecunda actividad a lo largo de todos estos años, de manera que marchó siempre por delante del viejo y entrañable texto que ahora será sustituido por otro más acorde con la realidad laboral española en sus aspectos político, social, económico y representativo. Habrá, por supuesto, innovaciones importantes y cambios sustanciales, pero no hay porqué destruir lo que se levantó en un extenso periodo de tiempo de quehacer común. Y subrayando todo el proceso que antes recordábamos, a garantía de máxima eficacia de esta consulta-informe sin precedentes en nuestro medio —y en los ajenos— a través de la cual habla la voz española del trabajo con libertad, con pasión, con nobleza y antes que nada, con un acusado ánimo constructivo que será la piedra angular de la nueva Ley Sindical que todos aguardamos.

UN ESPAÑOL, EN UN HOTEL DE ESPAÑA

El ilustre hombre de letras don Francisco de Cossío, secretario general de la Real Academia de Bellas Artes, nos envía esta carta con ruego de publicación. El asunto, aunque personal, lo creemos de interés público como caso desventuradamente expansivo que mueve, cuando no a indignación, a un cierto sonrojo en quien haya enteramente perdido la sensibilidad. Don Francisco de Cossío dice:

Sería ocioso elogiar al Ministerio de Información y Turismo sobre la magnífica labor que ha realizado en su eficaz campaña para atraer a nuestro país a millones de extranjeros, haciendo de España un punto culminante en la geografía del mundo. Pistas, playas, montañas, hoteles y paradores, reconstrucción y restauración de monumentos, libros y folletos históricos y artísticos en una labor constructiva y eficaz para que vengan a nuestro país quienes no le conocen y puedan llevar a los suyos una impresión directa de nuestro progreso presente, y de lo que nuestra nación representó en el pasado.

Esta labor, que unánimemente se aplaude, puede tener, sin embargo, algunos defectos imprevisibles que debieran corregirse, y pienso que son fáciles de corregir.

Uno de estos fallos es que, los hoteles, proliamente turísticos, que conciertan con las agencias de viajes el apositamiento de las caravanas extranjeras, desprecian al cliente español, considerándolo como un viajero inoportuno.

Y este desprecio y desconsideración culmina, siendo el que llega a persona sola, y más aún si tiene el propósito de vivir indefinidamente en aquel lugar lo que tradicionalmente se ha llamado un huésped estable, que es lo que antaño deseaban todos los hoteles.

El trasiego constante de viajeros representa, ahora, unos ingresos mayores, como asimismo el dar habitaciones para dos personas, ya que prácticamente en los nuevos hoteles apenas hay habitaciones unipersonales.

Pero voy a fijarme sólo en el cliente estable, que es el caso en que yo me encuentro, ya que tengo ocupaciones en Madrid, no poseo casa y forzosamente he de vivir en un hotel más de nueve meses al año.

Hace mucho tiempo, cuando aún no había en nuestro país, sino un turismo incipiente, los hermanos Otamendi me instaron para que me fuese a vivir al Hotel Plaza, edificio que acababan de construir en Madrid. Desde esa fecha he vivido en ese hotel ininterrumpidamente, siendo un cliente que bien puede llamarse fundador.

En el curso de doce años, el turismo ha ido incrementándose, y así empecé a comprender que, ya desaparecidos los que, en virtud de su insistencia, me llevaron a ese lugar con las nuevas maneras, los actuales explotadores estaban deseando de que yo me fuese de allí.

Este año, a la vuelta del verano, avisé que me reservaran, como siempre, una habitación, y, al llegar, tuve la desagradable sorpresa de que, en el mostrador de recepciones me dijese que el hotel estaba absolutamente lleno y que no tenían habitación para mí. No sólo no me habían reservado habitación como habían hecho en años anteriores, sino que me dejaban en la calle sin hacer gestión en otro hotel para alojarme provisionalmente. Es decir que, sin más explicaciones o excusas me abandonaron para que, por mi cuenta y riesgo, buscara yo una habitación donde la hubiese. Yo era para ellos un desconocido, después de doce años de convivencia, que no merecía la menor consideración.

Por fin, después de un peregrinaje por hoteles que estaban llenos, encontré una habitación modesta de un hotel que no tiene en cuenta las agencias y al que no van turistas.

Esta historia personal, de la que podrían dar fe infinidad de viajeros españoles, no la hago en tono de denuncia, y mucho menos cuando el director del Hotel Plaza, a pesar de mi estancia ininterrumpida de doce años, no ha tenido ni la curiosidad ni la cortesía de conocerme personalmente. No es extraño, ya que es un director extranjero, y supongo que a él los españoles los cree de una clase inferior en el género humano. Sin embargo, pienso que la Dirección de Turismo debe de conocer este caso, que es uno más de los que se producen en los hoteles turísticos, y que son muchos los españoles que han sufrido estos desaires.

Está bien el «slogan» de que «España es distinta». Pero convengamos en que es más diferente para los españoles que para los extranjeros. — Francisco De COSSIO. (De «ABC»)

UN ASPECTO ESENCIAL DEL CONSEJO NACIONAL

UNA de las funciones que la Ley Orgánica del Estado atribuye al Consejo Nacional del Movimiento es la de velar por el desarrollo de los derechos y libertades reconocidos en las Leyes Fundamentales. (Artículo 2, título IV). Es decir, el Consejo Nacional, como representación colegiada del Movimiento creado por el pueblo y para el pueblo, (Movimiento que asumió en su día la histórica tarea de transformar al país moral, social, cultural y económicamente) ha quedado instituido en el alto vigia de la salud integral de la nación. Nada ni nadie podrá hacer caso omiso de cuanto las Leyes Fundamentales suponen en orden a servir de cauce a la marcha de nuestra democracia orgánica. El Consejo Nacional del Movimiento, es, por tanto, la institución legal que dominará en cualquier posible atentado contra la libertad política del español o contra el espíritu de justicia social, que habrá de animar a toda nuestra legislación y acción de gobierno del futuro. El Consejo Nacional es la culminación del empeño democrático que siempre definió al Movimiento.

Hasta tal extremo ha acentuado en este aspecto la Ley Orgánica del Movimiento —siguiendo el espíritu marcado por la Ley Orgánica del Estado— que su artículo 30 ha previsto la creación de una sección que se dedicará especialmente a vigilar que las libertades y derechos públicos no deriven en inútil papel mojado. «Para el cumplimiento de la función que la Ley Orgánica del Estado atribuye al Consejo Nacional de velar por el ejercicio de los derechos y libertades reconocidos en las Leyes Fundamentales —dice el mencionado artículo 36— se crea en su seno una Sección especial, presidida por un miembro de la Comisión Permanente elegido por la misma y de la que formen parte seis Consejeros elegidos por el Pleno, cuatro de los cuales habrán de tener condición de Letrados. Todos los españoles podrán dirigirse a esta Comisión para pedir el amparo de sus derechos y libertades que consideren amenazados y no estén protegidos por alguna jurisdicción».

Hemos entrado en un aspecto del Consejo Nacional que revela bien expresivamente cual es, ha sido y será el tono general del Movimiento: la dignificación del hombre, a través de la justicia. Para cualquier observador objetivo hay materia suficiente en la Ley Orgánica del Movimiento y de su Consejo Nacional, donde aparece el alto grado de preocupación popular que determinan su texto y articulación. Cubrir de la arbitrariedad instituirse en defensor de aquellos derechos que no están protegidos por alguna jurisdicción, es un dato más que tener en cuenta, para valorar los servicios que en el futuro va a prestar al país el Consejo Nacional, como el premo centro receptor de la vida política del pueblo.

CARTAS AL DIRECTOR

LAS DEMORAS TELEFONICAS

Mi querido amigo: Por haberlo comentado juntos en más de una ocasión, ya sé que conoce Vd. cuánto valoramos en la Telefónica el pulso de la opinión a través de los órganos de información, y es por ello que no le sorprenderá que hayamos recogido con el mayor interés una Carta al Director de un amable comunicante, que se firmaba Sr. Daoiz, aparecida en «BALEARES» el 28-9-67, denunciando demoras telefónicas de hora y media durante todo el verano con las localidades de Pollensa, Sóller y Alcudia.

He recopilado las demoras excesivas habidas desde el mes de mayo hasta la fecha, con el siguiente resultado:

Pollensa y Puerto de Pollensa.
Hubo demoras superiores a la hora desde Palma, en algunos momentos «punta» de los días 5 de mayo, 21, 22 y 31 de julio, y 5, 9, 11 y 18 de agosto.

Sóller.
No hubo demoras superiores a la hora en todo el verano.

Alcudia.
En la mañana del 31 de julio se registró demora.

De este análisis puede desprenderse que en el caso de Pollensa quizá se explique el comentario del Sr. Daoiz, pero quedan para nosotros sin aclarar los de Sóller y Alcudia. Concretamente de Sóller teníamos las mejores referencias, permitiéndome adjuntarle el escrito que con fecha 16-9-67 nos dirigió la «Asociación de Vecinos de la Ciudad y Playas de Sóller» en el que nos testimonia las mejores impresiones en relación con el servicio telefónico.

Nada más lejos de nuestra intención que el dar al presente escrito un carácter polémico, todo lo contrario, concedemos crédito total a nuestro comunicante. El objetivo perseguido es rogar a Vd., mi estimado D. Javier, que comunique al Sr. Daoiz que agradeceríamos su información directa para esmerar nuestra atención y superar fallos que a veces no conocemos.

Recuerdo en esta ocasión el criterio del Presidente de nuestra Compañía: «La peor crítica es la del silencio».

Con un saludo muy cordial de este su amigo.
Mariano Aler Carpena

TELEFONISTAS DE CENTROS OFICIALES

Sr. Director: Ayer publicaron ustedes una muy acertada carta abierta en la que se encomiaba a los Policías Municipales que saben actuar con amabilidad y respeto, sin perder por ello la autoridad propia de su misión pública. Algo similar me mueve a dirigirle esta carta mía, para censurar la poca amabilidad de muchas señoritas telefonistas de centros oficiales las cuales atienden de manera pésima a las personas que desean conferenciar telefónicamente con algún negociado. Hoy mismo —ayer— y no es la primera vez, una señorita telefonista me colgó el teléfono antes de darme una simple información que con todo respeto y educación le solicitaba. No quiero señalar el nombre de la entidad para evitar repulsas personales, pero es muy posible que la señorita en cuestión, si lee esta carta, se sienta aludida intimamente. Con ello habrá cumplido su misión esta carta, y tal vez sirva para un mejor comportamiento general. Es una lástima que esto ocurra, cuando precisamente las señoritas de la Telefónica dan ejemplo de educación y simpatía.

Muy afectuosamente le saluda.
M. T.

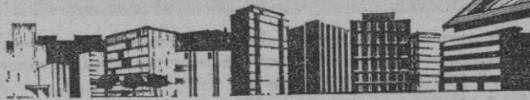
IMPORTANTE FABRICA

DE LANAS PARA LABORES E HILOS INDUSTRIALES. PRECISA PARA BALEARES. REPRESENTANTE INTRODUCIDO EN EL RAMO. DIRIGIRSE A D. JAVIER FAGES, APARTADO 224. -TARRASA (BARCELONA).

La ventana



nueva aportación a la arquitectura actual



Arquitectos, aparejadores, constructores, decoradores, etc. tienen en la ventana HERVENT una solución altamente práctica y sumamente decorativa.

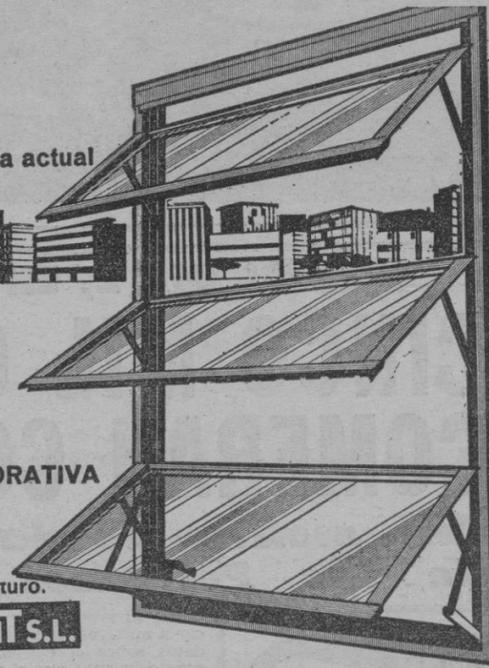
- Marcos basculantes y cierre hermético.
- Aluminio anodizado a profundidad.
- Sencillez de aplicación.
- De fácil adaptación

LUMINOSA • HERMETICA • DECORATIVA

HERVENT

es un anticipo de las ventanas del futuro.

Una nueva creación de: GRAVENT S.L.



DISTRIBUIDOR EN BALEARES:

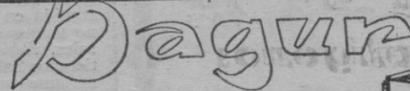
ROSELLO E HIJO

Plaza OLIVAR 36 2.º D - Teléfono 216232. PALMA DE MALLORCA.

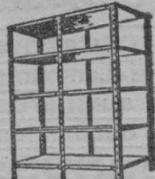
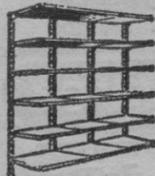


Distribuidor para Baleares:

representaciones



MARCA DE GARANTIA



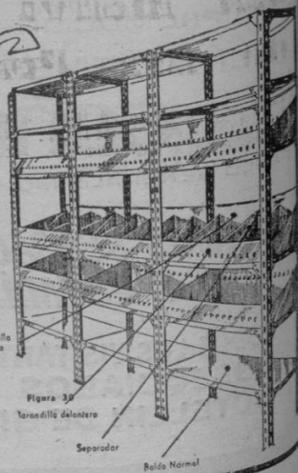
DESPACHO: Obispo Maura, 61 - 2.º - Tel. 212671
ALMACEN: Obispo Maura, 47

CUANDO TENGA PROBLEMAS DE ALMACENAMIENTO, PIENSE EN NOSOTROS.

SI LO DESEA Y SIN NINGUN COMPROMISO POR SU PARTE PODEMOS FACILITARLE EL PRESUPUESTO QUE DESEE.

¡LLAMENOS! ¡ESCRIBANOS!

LE GARANTIZAMOS QUE NUESTROS PRECIOS, UNIDOS A UNA INMEJORABLE CALIDAD SON SIN COMPETENCIA.



VIAJE A ITALIA DEL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

CELEBRARA REUNIONES CON MIEMBROS DEL GOBIERNO

Madrid, 20. (Pyresa).—Invitado por el Gobierno italiano saldrá el domingo para Roma el Ministro de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz. El Ministro español visitará la autopista Roma-Florenza, diversas obras en la ciudad de Génova e importantes realizaciones de las obras públicas en Italia. Celebrará asimismo varias reuniones con destacados miembros del Gobierno italiano y también con algunos técnicos y representantes de entidades relacionadas con las actividades propias de su Departamento.

ACEITE DE OLIVA ESPAÑOL PARA AUSTRALIA

RECIBE MAS DE CINCO MILLONES DE KILOS

Madrid, 20. (Pyresa).—Australia recibe actualmente más de cinco millones de kilos de aceite de oliva español. El alza en el volumen de exportaciones españolas de este producto al continente australiano se ve intensificado progresivamente por medio del IPEPO (Instituto para la Propaganda Exterior de los Productos del Olivar), organismo dependiente del Sindicato Nacional del Olivo.

Como actividad importante dentro de esta campaña, saldrá próximamente hacia Sydney una delegación española formada por exportadores españoles y representantes del Ministerio de Comercio, delegados por la Dirección General de Expansión Comercial.

Aunque en un principio se proyectaba exclusivamente una visita a la capital australiana, la delegación española tendrá que recorrer varias ciudades más, accediendo a la invitación cursada por varios comerciantes e importadores de aquel país.

EL REY HUSSEIN VISITO LA SIERRA DE GUADARRAMA

A media tarde regresó a Madrid

Madrid, 20. (Cifra).—A la una y media de la tarde, el Rey Hussein de Jordania abandonó el Palacio de la Moncloa donde se alojaba y conduciendo un coche «Mercedes», con matrícula del Cuerpo Diplomático, se dirigió a la Sierra de Guadarrama. Acompañado del Embajador jordano en Madrid, el Monarca ha-

RESPUESTAS DE LOS MINISTROS DE LA GOBERNACION Y DE JUSTICIA A DOS PROCURADORES

Sobre la actualización de las retribuciones de los funcionarios locales y el acceso a los Tribunales Tutelares de la mujer jurista

Madrid, 20. (Pyresa).—El Boletín Oficial de las Cortes Españolas correspondiente al día de ayer publica, entre otros asuntos, dos ruegos, formulados por los procuradores don Fernando Robina Domínguez y doña Purificación Sedeño Fuertes, dirigidos a los Ministros de la Gobernación y Justicia, respectivamente.

En el primero de estos ruegos, el señor Robina interesa informar acerca del proyecto de Ley sobre Régimen y Retribuciones del Personal de la Administración Local. En la Ley de reforma del Régimen Local de julio de 1966 se indicaba que en el plazo de un año se enviaría a las Cortes el oportuno proyecto de Ley para actualizar las retribuciones de los funcionarios locales. En el ruego se pide que se pueda solucionar con urgencia lo que demanda la necesidad conocida de actualizar definitivamente las remuneraciones de los funcionarios de la Administración Local.

RESPUESTA PRIMERA

En la respuesta del Ministro de la Gobernación se indica que tan pronto como se promulgó la Ley de Reforma del Régimen Local se iniciaron los trabajos pertinentes por el Ministerio, ultimados los cuales se sometió el resultado de los mismos al Ministerio de Hacienda. Una vez conseguido acuerdo con dicho Departamento se remitió el anteproyecto final, acomodando el régimen y retribuciones de todos los funcionarios al servicio de las corporaciones locales a las directrices y normas aplicables a los funcionarios civiles del Estado, atendiendo a las peculiaridades propias de sus propios funcionarios, a dictamen de la Comisión Superior de Personal, que lo dictaminó en su sesión de 13 de julio del año actual. Incorporadas las modificaciones que resultaron del dictamen de la referida Comisión, se sometió el anteproyecto definitivo a deliberación del Consejo de Ministros de día 21 de julio actual, que aprobó

su remisión a las Cortes Españolas seguidamente.

PENDIENTE DE DICTAMEN

Es decir, que el acuerdo por el Gobierno de envío a las Cortes de este proyecto de Ley se llevó a cabo dentro del plazo de un año previsto en la Ley de Reforma de Régimen Local, aunque todavía no ha sido estudiado ni dictaminado por la Comisión correspondiente.

En el otro ruego, la señorita Sedeño solicita del Ministro de Justicia que se abran las puertas de los Tribunales Tutelares de Menores a la mujer jurista, en los puestos de Jueces, Presidentes, Vicepresidentes y Secretarios.

LA MUJER JURISTA

La señorita Sedeño indica que, según sus noticias, desde hace más de un cuarto de siglo, la mujer no participa en estas funciones, si se excluyen los tres años en que una mujer desempeñó la Secretaría del Tribunal de Avila. Y, por estar especialmente dotada para conocer el alma del niño, son muchos los beneficios que ha dejado de percibir la sociedad española y los propios menores, al haber truncado en la mujer esta vocación.

La señorita Sedeño, tras invocar numerosas disposiciones legales, además de palabras de Pio XII y conclusiones de Congresos y Asambleas, pregunta: «¿Qué solución o soluciones podrían hallarse, a fin de que los nombramientos públicos en el Boletín Oficial del Estado, y que recaen en las personas «más indicadas para el desempeño de la función tuitiva, que se les encomiende (art. primero) correspondan también a mujeres juristas?»

Señala que podría resultar una medida eficaz que se anuncien también en dicho Boletín las vacantes y que se divulguen en él los nombramientos de las personas licenciadas en Derecho que acudan al concurso. Y, en cualquier caso, sea el que fuere el sistema de elección o designación, parece lógico que lo que resulta imprescindible es la presencia de la mujer jurista en esta especial jurisdicción que actúa en la parcela más delicada de la sociedad.

RESPUESTA SEGUNDA

En su respuesta, el Ministro de Justicia dice que, como en el propio ruego se indica, no existe ningún impedimento de orden legal para que la mujer, licenciada en Derecho, acceda a los puestos de Juez, Presidente, Vicepresidente y Secretario de los Tribunales Tutelares de Menores, en iguales condiciones que el hombre.

El Ministro coincide con el Procurador en Cortes que formula el ruego, en que la participación de la mujer en tareas propias de los

Tribunales Tutelares de Menores no solo es muy conveniente, sino que se hace imprescindible en muchos casos. Da fe de ello la meritoria labor de aquellas mujeres que hoy día participan en esas tareas, desde sus puestos de vocales de dichos Tribunales y en las funciones de Delegados de Libertad Vigilada de los mismos.

Que la mujer no está ausente en la función encomendada a dichos Tribunales lo demuestra la relación de vocales femeninas en los mismos en que se refleja el elevado porcentaje de ellos en que una mujer forma parte del Tribunal.

Estima, sin embargo, el Ministro que, sin necesidad de modificar la legislación vigente, sino más bien complementándose en el sentido de los trámites que han de preceder a tales propuestas, puedan adoptarse las medidas pertinentes para que llegue a conocimiento de las mujeres que pueden participar en las mismas condiciones que el hombre para la provisión de las plazas a que se refiere el ruego.

Y añade: «Sin perjuicio de que por este Ministerio se dicten las disposiciones conducentes a esa finalidad, me es grato participar a la Procurador en Cortes que formula el ruego que me ha dirigido al Consejo Superior de Protección de Menores dándole traslado del parecer que expongo en esta contestación —coincidente con la petición— para que proponga las medidas más eficaces a fin de que la mujer pueda concurrir de una manera efectiva a la provisión de las vacantes que se produzcan, en los puestos directivos de los Tribunales Tutelares de Menores, y para que, en las propuestas que se hagan a este Ministerio, se tenga muy en cuenta la conveniencia de que la mujer participe desde tales puestos en la función tuitiva encomendada a dichos Tribunales»

FRAGA IRIBARNE REGRESO DE SU VIAJE A DUBLIN

PRONUNCIO EL DISCURSO DE APERTURA DEL CONGRESO TRASATLANTICO DE TURISMO

128 MILLONES DE TURISTAS SE MOVILIZARON EN TODO EL MUNDO EL PASADO AÑO

Madrid, octubre 20. ((Cifra).—El Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, llegó al aeropuerto de Barajas a las dos menos cuarto de la madrugada, el viaje de regreso de Dublín, donde asistió a la apertura del Congreso Trasatlántico de Turismo. Le esperaban en el aeropuerto los Subsecretarios, Directores Generales y altos cargos de su Departamento; el Director General de la Oficina de Información Diplomática, el Encargado de Negocios de Irlanda en Madrid y el Presidente del Sindicato Nacional de Prensa, entre otras personalidades y autoridades.

El señor Fraga Iribarne, pasó seguidamente al salón de prensa del aeropuerto, donde pronunció unas palabras ante los informadores, en las que puso de manifiesto la importancia del Congreso Trasatlántico de Turismo, y destacó el gran honor que representaba para España el que su Ministro de Información y Turismo fuese invitado para pronunciar el discurso de apertura del Congreso.

Seguidamente, el señor Fraga Iribarne comentó el relieve del fenómeno turístico en el mundo actual, fenómeno que —dijo— se había puesto de manifiesto en el Congreso. Como mero dato indicativo, señaló que sólo en 1966, fueron 128 millones de turistas, los que se movilizaron en todo el mundo, promoviendo un volumen de gastos de 13.000 millones de dólares. Añadió que el 60 por ciento de éste contingente humano y el 50 por ciento de los gastos que promovió, correspondían a la zona mediterránea.

Subrayó el señor Fraga Iribarne, las palabras del Presidente del Congreso, en el acto de apertura, cuando dijo, refiriéndose al fenómeno turístico mundial, que nin-

BAUTIZO DEL REACTOR DE IBERIA, «CIUDAD DE BARCELONA»

43 MINUTOS INVIRTIO DESDE MADRID A LA CIUDAD CONDAL

Madrid, 20. (Pyresa).—43 minutos ha invertido el nuevo reactor de la Compañía Iberia, DC-9 «Ciudad de Barcelona», en su primer vuelo Madrid-Barcelona, efectuado hoy. De esta forma se acorta la distancia en 30 minutos entre las dos grandes capitales españolas. Este primer vuelo se realizó a 9.000 metros sobre el nivel del mar y con una velocidad de 980 kilómetros por hora.

En el aeropuerto del Prat, esperaban la llegada del nuevo reactor, el Alcalde de Barcelona, señor Porcioles, junto con otras autoridades civiles y militares.

Don Emilio Navasqués, Presidente de la Compañía Iberia, saludó a las autoridades y destacó la labor de Iberia para unir más a todas las capitales españolas. Añadió que este acercamiento de Barcelona es una de las metas que se habían impuesto.

A continuación, el Alcalde de Barcelona agradeció este esfuerzo de la Compañía que va a servir para el progreso y desarrollo de estas dos ciudades. Es decir, para el progreso de España. Finalmente

te tuvo unas palabras especiales de afecto por denominar al nuevo reactor «Ciudad de Barcelona».

Seguidamente, se procedió a la bendición de este reactor de alcance medio Jet-Douglas, entre los acordes de la banda de la Policía Municipal de la ciudad condal, en traje de gala. Como cierre de la ceremonia, el señor Porcioles descubrió —entre los aplausos de los asistentes— el nombre del «Ciudad de Barcelona» y procedió al clásico bautizo con champán.

El Ayuntamiento de Barcelona obsequió con un almuerzo, en el Palacete Albéniz, a las autoridades barcelonesas, personal de la Compañía y periodistas desplazados de Madrid.

Por la tarde, el «Ciudad de Barcelona» regresó a la capital de España. Invirtió en este segundo viaje 45 minutos.

Próximamente entrarán en servicio nuevos reactores de este alcance con destino a Sevilla, Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas.

Seguridad social campesina

SE PIDE UN NUEVO SISTEMA DE DISTRIBUCION Y RECAUDACION DE LA CUOTA EMPRESARIAL

Madrid, 20. (Pyresa).—Un nuevo sistema de distribución y recaudación de la cuota empresarial para la Seguridad Social campesina ha sido pedido por los Presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de toda España en una reunión presidida por el titular de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, señor Mombiedro de la Torre, según informa la Agencia «SIS».

Los presidentes han solicitado que se reúna para estudiar el tema la Comisión Interministerial

que fue nombrada al efecto y que el nuevo sistema acordado pueda entrar en vigor a partir de enero.

AMPLIACION DE PERIODO Los empresarios agrícolas y ganaderos necesitan, según manifestaron los reunidos, una ampliación del período voluntario para el pago de las cuotas hasta el 31 de diciembre, habida cuenta de que la distribución actual de la cuota empresarial, a través de líquido imponible, obliga a pagar uniformemente a todas las provincias, a todos los aprovechamientos y a todas las empresas, sin distinción del número de trabajadores que cada una de las actividades ocupa en tanto que los precios de los productos del campo vienen debilitándose en la coyuntura presente.

Para que el trabajador autónomo pueda causar derecho en las prestaciones seguras en el régimen especial de la Seguridad Social agraria, los presidentes de las Cámaras Agrarias piden la suspensión de los límites de los líquidos imponibles de la contribución territorial en las explotaciones campesinas familiares que no ocupen asalariados de carácter fijo. Solicitan, por otra parte, la ampliación hasta 35.000 ptas. del límite actual del líquido imponible, como consecuencia de las dos últimas elevaciones del salario mínimo interprofesional registradas desde la promulgación de la Ley.

Por último, se acordó someter a la consideración del Gobierno la inferioridad de condiciones en que se encuentra el campo con respecto a la Seguridad Social. Los reunidos manifestaron sus aspiraciones a una justa paridad en el régimen de dicha Seguridad Social del Campo con los otros sectores productivos del país en cuanto a las prestaciones y a un procedimiento especial sobre los productos agropecuarios para el sostenimiento del sistema.

EL DIA 2, EN PALMA

CINCO MIL OBREROS COMERAN CON SOLIS

Con motivo de la inauguración de los Poligonos Industriales

(Viene de la primera página) sidente de Honor de la ASIMA, y estará acompañado del Director General de la Industria de la Construcción, don Fermín de la Sierra, que representará al Ministro de Industria, y por el Director General de Urbanización, don Pedro Bigador, en representación del Ministro de la Vivienda, además de nuestras primeras Autoridades y otras personalidades que vendrán a este acto, entre las que hay que destacar a don José Antonio de Samaranich, Delegado Nacional de Deportes, Delegado Nacional de la primera piedra del complejo Deportivo Obrero de ochenta mil metros cuadrados,

cuyo proyecto ha sido realizado por el arquitecto don Rodolfo García de Pablo.

También será colocada la primera piedra del gran Económico Obrero y Zona Social Representativa, que comprende un edificio de quince plantas, con salón de actos, sala de exposiciones teatro y centro comercial, proyecto realizado por los arquitectos don Alejandro Villalba y don Vicente Bayo.

Entre los actos programados para este trascendental acontecimiento figura asimismo el de descubrir la lápida en el monumento artístico en homenaje al Presidente de Honor de la ASIMA, Francisco Franco Ba-

hamonde, y miembros de la Asociación, obra del inspirado artista escultor alemán, Rolf Schaffner.

Estos actos darán comienzo a las doce de la mañana, y para la concentración de obreros y su traslado a los Poligonos Industriales de la ASIMA se establecerán cinco puntos en la ciudad: Plaza de García Ruiz, Puerta de San Antonio, Plaza España, calle 31 de Diciembre (junto a las Avenidas) y Plaza de Hornabeque, haciéndose el servicio en autocares.

Las empresas de personal multitudinario podrán avisar a don Juan Pons de Transportes Pons, para que el servicio de autocares sea directo.

Lamentan su error al interpretar el «Himno de Riego»

LOS FEDERATIVOS CHECOS VISITAN AL SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

MADRID, 20. (Aifil).—El Ministro Secretario General del Movimiento, a quien acompañaban el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes don Juan Antonio Samaranich, y el Presidente de la Federación Española de Fútbol, don Luis Costa, recibió en su despacho oficial al Presidente de la Federación Checoslovaca de Fútbol, señor Mueller, y a los directivos señores Kocak y Jira, junto con el Delegado Comercial del mismo país, señor Holeck.

Los citados señores, que han venido al frente del equipo nacional checo que el próximo domingo jugará con España el partido correspondiente a la Copa de Europa de Selecciones Nacionales, mantuvieron con el señor Solís una cordial entrevista en el transcurso de la cual lamentaron el error sufrido en la interpretación de los himnos con ocasión del partido celebrado en Praga, hecho sobre el cual va la Federación checoslovaca habiendo dado las explicaciones oportunas, que deseaban reiterar en este saludo al Ministro.

Conferencia del Partido Conservador



BRIGHTON. — El líder del Partido Conservador, Edward Heath, baila con «Miss Young Conservative», Jeanne Brickworth, de 20 años, en la fiesta del partido con motivo de la conferencia anual. (Telefoto Upi Cifra.)

PARIS

LAS PLAGAS Y PROBLEMAS MODERNOS ANULAN LOS BENEFICIOS DE LOS ADELANTOS TECNICOS

Paris, 20. (Del corresponsal de Pyresa, Manuel de Agustín).—El número de problemas que dificultan la vida cotidiana es una posible existencia, es por desgracia elevado y de compleja solución. A la insuficiencia de capacidad universitaria, deben añadirse los inconvenientes del aparcamiento automovilístico, cosa que de harlo repetirla le parecerá al lector anodina, pero resulta dramática porque no encuentra remedio apropiado. Por si fuera poco, la episódica cotidiana descubrió ahora una ofensiva de ratas, que amenaza tragarse París como si fuera un bicho. Nadie dice cuantas hay ni que plazo se dispone para contenerlas, pero los especialistas aclaran que una pareja de roedores puede dar 250.000 descendientes en tres años y considerando que las cloacas de la capital, como los sótanos, las orillas del río y los corredores del metropolitano están invadidos por millones de estos prolíferos bichos, las autoridades temen que una sequía, un desbordamiento fluvial o cualquier otra alteración pueda traducirse en fase epidémica de las más peligrosas. Por consecuencia hay que emprender la guerra contra las ratas, como la lucha contra un incendio: Sin tregua ni reposo e inmediatamente.

secuencia de las innumerables interrupciones de servicios públicos que unas veces como acto de protesta, otras por reivindicación algunas con carácter de manifestaciones y las más simplemente llamadas huelgas, dejan al común de los ciudadanos en un desamparo constante: Ayer interrumpieron parcialmente el servicio del metro y hoy, con motivo de otro conflicto, están acumulándose millones de cartas y paquetes postales en los depósitos de zona. La interrupción del reparto regular del correo durará solo 48 horas más, pero de aquí a entonces es posible que esa carta urgente e importante que alguien deseaba recibir, llegue demasiado tarde o cuando ya no tenga valor. Y la pérdida de ritmo en la marcha regular de la existencia, constituye un atentado grave contra el bienestar común. Por eso mismo una sociedad que dispone de todos los recursos para resultar mejor apenas merece título de aceptable, consecuencia del desequilibrio generalizado y de una ambición incontrolable, que unos tratan de colmar recurriendo al derecho que consiente la ley y otros al margen de ella.

Luego está la operación «traficantes de carne y de dinero», dos clases distintas de desaprensivos que campan por el país con mucha más comodidad que las personas honradas, puesto que ellos, finalmente no padecen preocupaciones económicas. Resulta que los falsos banqueros es una especie de técnico nacido y engordado merced a la avaricia ajena: Como los impuestos son tan elevados y la ley tributaria tan implacable, esos personajes ofrecen al incauto ambicioso una ganancia clandestina del 10 por ciento, sobre todo capital depositado y naturalmente la jugarreta acaba costando al especulador el dinero invertido. Este desenlace se repitió con la desaparición de uno de esos, llamémosles comerciantes, que deja un descubierta de varios millones de francos. Por muy grande que sea la pérdida de capitales, aún resulta peor la falta de escrúpulos en el mercantilismo de productos alimenticios de mala calidad, puesto que acaban costando la vida a las víctimas que lo sufren. La más reciente tragedia corrió a cargo de una carne de caballo deficiente que intoxicó a varios niños, (entre los cuales ha causado dos muertes), y a consecuencia de cuyo escándalo la policía descubrió que existen varios clanes, que merced a esa venta logran beneficios fabulosos. Pero el más constante y reiterado de los dramas llega a con-

CHAMPIÑONES DE MAS DE UN KILO DE PESO Y CARPAS SIN ESPINAS

HAN SIDO LOGRADOS POR EL INSTITUTO ALEMAN MAX PLANCK

Bonn, 20. (Pyresa).— En el Instituto Max Planck de genética vegetal de Ahrensburg, la señora Gerda Fritsche, diplomada en horticultura, ha logrado tras largos años de estudios y experimentos el cultivo de los champiñones gigantes que además han sido calificados de muy sabrosos. El champiñón mayor obtenido pesó 1136 gramos, mientras que los «normales» no pasan de 400. El proceso empleado consiste en la desaparición por selección genética de las laminillas de la parte inferior del casquete de los champiñones que tanto molesta al ama de casa al limpiar la planta. Aparte de su gran tamaño, el producto final es un champiñón sin laminillas y sin tallo de excelente sabor. En los ensayos realizados por el mismo Instituto, se ha obtenido una cría más rápida de carpas con menos espinas que las normales. Los animales sometidos a estos ensayos no fueron tenidos en los estanques tradicionales sino en piscinas de plástico. A las carpas del acuario de Ahrensburg se les alimentó exclusivamente con un pienso artificial compuesto por cereales, harina de pescado, cangrejos y soja, lo que demostró que los peces se desarrollan perfectamente a base de este alimento. El mayor éxito se obtuvo con las carpas de invierno. Estos animales que viven todo el año en agua a 23 grados, pueden seguir creciendo tanto en verano como en invierno. Para obtener un tipo de carpa con un mínimo de espinas se realizaron un total de 2.000 cruces. De estos ensayos, el Instituto deduce que en el futuro, no serán necesarios grandes estanques para la cría de carpas. En las piscinas de agua caliente podrán obtenerse continuamente carpas para la venta, independientemente de la estación.

Gran Bretaña dispuesta a reanudar las conversaciones sobre Gibraltar

Londres, 20.— (Del corresponsal de Pyresa, Antonio Castro). — George Brown, titular del Foreign Office, convocó esta mañana en su despacho a nuestro Embajador en Londres, Marqués de Santa Cruz: El Gobierno británico está dispuesto a reanudar las conversaciones sobre Gibraltar a nivel de altos funcionarios, es decir, sin que participen en ellas los Ministros de Asuntos Exteriores. La entrevista duró 25 minutos. Establecidas para el 18 de abril de este año, suspendidas arbitrariamente por Inglaterra, las conversaciones sobre la descolonización van a celebrarse ahora «a finales del próximo mes de noviembre». A España corresponde establecer la fecha definitiva. El corresponsal diplomático de la Agencia Reuter opina esta noche que tendrán lugar en Madrid. NACIONES UNIDAS

Las conversaciones se celebrarán dentro del marco establecido por las diferentes resoluciones de la ONU. Tanto la Asamblea General como el Comité de los Veinticuatro fijaron los términos de esa negociación anglo-española, cuyo objetivo es liquidar un anacronismo: La existencia de una colonia británica en territorio español. La nota inglesa es contestación a la propuesta que hizo España el 6 de septiembre, de acuerdo con la resolución que el comité de los veinticuatro había aprobado cinco días antes, y en la que, como se recordará, después de establecer que el referéndum organizado por Inglaterra en la Roca era ilegítimo, volvía a subrayarse la necesidad de poner fin a este problema. AMBIGUEDAD

Pese a todo, el texto facilitado hoy por el Foreign Office resulta deliberadamente ambiguo; en él se afirma que el tema de la próxima negociación versará sobre «las relaciones anglo-españolas»

CONTESTA ASI A LA PROPUESTA ESPAÑOLA DEL 6 DE SEPTIEMBRE

CONTINUA LA AMBIGUEDAD BRITANICA, SI BIEN LA O.N.U. FIJA UN SOLO TEMA: DESCOLONIZACION

incluida la cuestión de Gibraltar. Ni las relaciones anglo-españolas necesitan ser revisadas, ni se habla de ellas en la resolución de los veinticuatro, repetimos, causa y madre de las próximas negociaciones. La cobrtina de humo —«relaciones anglo-españolas»— trata de desplazar a segundo plano lo que es motivo primario y único: La colonia gibraltareña.

SOBERANIA

Cuando Inglaterra acepta el regreso a la mesa de negociaciones sobre Gibraltar es sencillamente

50.000 británicos murieron en 1966 a causa del tabaco

Londres, 20. (Pyresa). — En el pasado año fallecieron en Gran Bretaña, por consecuencias inmediatas de fumar, unas 50.000 personas. Sir George Godber, funcionario médico del Ministerio de Sanidad, ha indicado que los casos más frecuentes fueron de cáncer de pulmón, bronquitis y enfermedades del corazón. El número total de las personas que murieron de cáncer en Inglaterra en el pasado año fue de 108.000, mientras que en el año anterior había sido de 106.000.

«IL TEMPO» AFIRMA QUE BEATRIZ DE SABOYA SE HA CASADO CON MAURICIO ARENA

«Mi padre se resignará», atribuye el periódico a la Princesa

ROMA, 20. (Efe). — La Princesa María Beatriz de Saboya se ha casado civilmente hace pocos días con el actor italiano Mauricio Arena, en un lugar de Francia, afirma esta mañana el diario «Il Tempo» de Roma, que publica la fotografía de la pareja obtenida ayer en Casa Palocco, un pueblecito próximo a Roma. La afirmación matrimonial fue sostenida por ambos personajes después de las contundentes desmentidas formuladas días pasados por Arena. María Beatriz declaró en el reportaje que había renunciado a «mil años de historia por mi vida de mujer», agregando: «Mi padre se resignará o se quedará solo con sus rocas». En el reportaje no se informa sobre la fecha de la llegada a Roma de la Princesa de Saboya.

En otra parte de la entrevista María Beatriz, afirmó: «Si perdiera a Mauricio, mi vida no tendría ya sentido». Finalmente, sintetizando su posición frente a la vida manifestó: «No es culpa mía si mi padre vive en el pasado. Yo quiero vivir en el presente, amar, sentirme viva y amada. Quiero ser una mujer feliz, tener amigos verdaderos, ser una verdadera mujer. Quiero ir a la cocina a preparar la comida aunque me llamo Beatriz de Saboya».

MENTES DE HUMBERTO

DE ITALIA

Carcaes (Portugal), 20. (Efe-Reuter). — Un portavoz oficial del ex Rey Humberto de Italia, ha desmentido hoy en esta localidad portuguesa los rumores según los cuales su hija, la Princesa Beatriz de Saboya, iba a contraer matrimonio con el actor italiano Mauricio Arena, en las próximas dos semanas. El portavoz indicó que tales rumores «carecían totalmente de fundamento».

INTERVENCION QUIRURGICA A SOFIA LOREN

PARA QUE PUEDA SER MADRE

Milán. (Italia), 20. (Efe-Upi). — La actriz italiana Sofia Loren, que ya ha tenido cuatro abortos, sufrirá una operación para que pueda dar a luz normalmente, según escribe, en su número de ayer, el «emancipado» milanés «Gente». La operación será practicada por el profesor Franc Novak, director de la clínica de Ginecología de Liubljana (Yugoslavia).

«UN GUATEMALTECO ANTI-AMERICANO GANA EL PREMIO NOBEL»

Titula el «New York Times»

LA «UNITED FRUIT COMPANY», HARIA MEJOR NO IGNORANDO AL NUEVO NOBEL

Nueva York, 20. (Del corresponsal de Pyresa, Guy Bueno). — «Un autor guatemalteco anti-americano gana el premio Nobel» titula el «New York Times» la información sobre la concesión del famoso galardón al escritor y diplomático Miguel Angel Asturias. El sambenito de «anti-americano» se debe sobre todo a la trilogía épica escrita por Asturias, en la que describe la oposición en su propio país contra el poderoso papel económico y político desempeñado en Guatemala por la «United Fruit Company», actitud de condena reforzada aún más en su «Fin de semana en Guatemala» en el que recoge una serie de relatos sobre los acontecimientos que condujeron al derrocamiento del presidente Jacobo Arbenz Guzman en 1954, acontecimientos estos en los que la CIA desempeñó un papel sin duda decisivo.

La obra de Miguel Angel Asturias es poco conocida en los Estados Unidos, donde tan sólo dos de sus diez novelas, «El señor presidente» y «Mulata de tal», han sido traducidas al inglés. Sin duda contribuirá ahora la concesión del Premio Nobel a una mayor divulgación de los libros del autor guatemalteco en este mercado y es posible incluso que, al conocerlos mejor, lejos de considerarlos como «ataques contra América», sus escritos sean comprendidos como la denuncia de una situación concreta y no una ofensiva general contra todo un pueblo. Un portavoz de la «United Fruit Company» tan criticada en la trilogía —«Fuer te viento, «El papa verde» y «Los ojos de los enterrados»— acaba de declarar que la compañía «no ha oído hablar jamás del señor Asturias». Tal vez hubiera evitado la «United Fruit Company» más de un choque con las poblaciones de los Estados centroamericanos donde ejerce sus monopolísticas actividades, si hubiera aprovechado su estancia en Guatemala no sólo para oír hablar del señor Asturias, sino también, y sobre todo, para leer la obra del nuevo Premio Nobel de Literatura.

CHARACTER ESPAÑOL DE

MIGUEL ANGEL ASTURIAS

Paris, 20. (Crónica telefónica del corresponsal de Pyresa, Manuel de Agustín). — Un importante diario de la capital francesa titula así esta mañana: «Un descendiente de los mayas, nuevo Premio Nobel de Literatura». Lo que prueba —que prácticamente no han comprendido nada sobre la condición humana y el origen de Miguel Angel Asturias, porque el hombre tiene de indio un mínimo vital en cuanto a su herencia, y en cambio de español un maximum total.

EL SINODO PREPARA UN MENSAJE DE PAZ

Roma, 20. (Pyresa). — Se aseguran en círculos bien informados que el Sínodo de Obispos prepara un mensaje sobre la paz que será publicado en breve. Su redacción ha sido confiada a Mons. Fulton Sheen, Obispo de Rochester (EE UU.).

mentarios» a quienes piden aclaraciones al texto que facilitó esta mañana, el vespertino londinense, «Evening News» anticipa que «Inglaterra no aceptará cualquier conversacion que se refiera a cambio de soberanía de la Roca». Es probable que la prensa británica de mañana insista en el mismo punto.

Pero cualquier comentario en esta línea carece de fundamento. La agenda de las próximas negociaciones ha sido preparada ya por el máximo organismo mundial, las Naciones Unidas, y en ella solo hay un tema: Descolonización.

La familia Asturias aunque guatemalteca, es descendiente de un emigrante norteno que salió de Gijón allá por los años 1770. Al pisar tierra americana se instaló en principio en San José, donde trabajaron los Asturias primero como agricultores hasta que luego establecieron de comerciantes. El hijo mayor contrajo matrimonio con una autoctona, es decir, una mujer que tenía sólo una cuarta parte de sangre mestiza y es lo que se llama allí, para no degradarse en la calificación, una india. De este matrimonio nació el 19 de octubre de 1899 Miguel Angel, el hombre que más tarde iba a ser un brillante abogado, un notable diplomático y un infatigable escritor, es decir, el Premio Nobel que hoy nos ocupa.

Como ha declarado el mismo, este triunfo, o si se prefiere, esta consagración, es el resultado de una cultura que adquirió en la española Universidad de San Carlos. Es también el resultado de sus primeros libros que fueron publicados en España y cuyas leyendas guatemaltecas en 1930 llamaron particularmente la atención, pero, sobre todo este premio constituye el reconocimiento (y son sus palabras) de la novela hispanoamericana. Miguel Angel Asturias no ha nombrado en ninguna instante la América Latina, latiguillo absurdo tan utilizado por los políticos que quieren desvirtuar la obra de la Hispanidad. Y lo que es más: Cuando Miguel Angel Asturias habla de su satisfacción lo dice reiterando la gloria que merece esa vieja cultura que ha recibido (son también sus viejas palabras). Y que naturalmente se refiere a la cultura española.

En cuanto a su condición de hombre guatemalteco, no debe añadirse nada más. Baste con decir que es un tipo clásico de rebeldía española, de místico ibérico de luchador americano, como lo son a su manera Fidel Castro, y «Che» Guevara y tantos otros de la misma estirpe, que, compartiendo o no nuestras ideas, nuestro criterio o nuestra conclusión perteneciendo a esta o a otra doctrina política, son infatigables luchadores llenos en el fondo de una mística ilusión por ayudar al desvalido.

Miguel Angel Asturias, defendiendo al indio hace una obra civilizadora y cristiana como la hicieron los colonizadores del siglo XVII. Precisamente porque no es indio como es admirable su obra en defensa del pobre, precisamente porque no es pobre. Su Premio Nobel le aporta cuatro millones de pesetas; su cargo de Embajador le proporciona mensualmente un salario elevado; el premio «Lenino» que recibió hace dos años, también significaba una fortuna. Pero todos estos privilegios sociales que hoy disfruta no los necesita, puesto que como autor y como hijo de una familia adinerada, contaba con medios suficientes para no sentirse acosado por la miseria. La lucha ideológica y revolucionaria del notable escritor es lucionaria del notable escritor es una manifestación más de un temperamento racial que en embolamiento, con acierto o sin él, en embolamiento siempre en la causa de la emancipación humana. Todo eso es de mático español, americano, guatemalteco o no, pero siempre de mático español.

Puerto

INMINENTE LLEGADA DE LAS UNIDADES DE LA ARMADA FRANCESA

Intervendrán en las maniobras hispanofrancesas

Se nos tiene que perdonar que en estos últimos días hablemos tan sólo del escaso tráfico registrado en nuestro puerto, pero es la realidad y no nos queda más que ceñirnos a ella.

Una vez más la jornada de ayer ha carecido de todo interés llegando tan sólo a nuestro puerto un pequeño número de mercantes nacionales que portaban partidas de carga general, tomada en puertos españoles.

Hasta ayer por la noche y para los días venideros, además de todos aquellos cuya entrada ya hemos adelantado en anteriores ediciones, pocos han sido los que anuncian su llegada a Palma. Prácticamente todos los esperados lo harán con partidas de carga general tomada en puertos próximos al nuestro, por lo que el interés es mínimo.

Los buques llegados ayer a nuestro puerto fueron los siguientes: «Raim de Gandía», desde Mahón con carga general. «María Antonieta», desde Tarragona con carga general. «Ciudad de Compostela», desde Barcelona con pasaje y carga general. «Ciudad de Burgos», desde Alicante con pasaje y carga general. «Cala Morlanda», entrado con carga general desde Barcelona. «Rocio del mar», desde Barcelona con carga general. «Golondrina», desde Barcelona con carga general. «Hernán Cortés», procedente de Barcelona con carga general. «Cala Virgili», desde Tarragona con carga general.

Y este ha sido todo el tráfico de entradas comerciales registrado ayer en nuestro puerto, como se ve no ha tenido ni la mínima pizca de interés. Veremos si hoy se anima la jornada. Esperemos que sí.

Hace unos días dijimos que se habían de celebrar unas maniobras navales hispano-francesas en la que intervendrían buques de los dos países, entre ellos la flotilla de dragaminas con base en nuestro puerto.

Gran parte de los buques que habrán de participar en las operaciones llegarán a Palma en donde permanecerán por espacio de unos días.

Como se recordará, no es esta la primera vez que se realizan maniobras conjuntas entre los buques franceses y españoles, sino que son más bien frecuentes. Recordamos las celebradas hace tan sólo dos años, la «Alcudra», en la que intervinieron directamente ya que habíamos sido invitados a bordo de uno de los buques dragaminas. El éxito de la Operación fue rotundo, total, como también lo fue el mareo que pilló este aprendiz de marino...

Para hoy hemos sido invitados a un cocktail que se ofrecerá en honor de los oficiales y marinos de los buques de la Armada francesa que llegarán a Palma para participar en las maniobras antes citadas.

El acto, del que informaremos en la próxima edición, se celebrará en el Hotel Nixe.

A él asistirán además que un número selecto de invitados, el almirante Gruson, comandante de la expedición que llegará a Palma.

También recibimos ayer una invitación del Contraalmirante Jefe del Mando de Escolta español en la que nos participa que el próximo día 23 tendrá lugar a bordo del buque insignia «Oquendo» una recepción en la que, como es habitual, se nos pondrá al corriente del desarrollo de las operaciones conjuntas entre las armadas de los dos países vecinos y de la que va iremos ampliando más noticias en los días venideros.

La previsión del estado del mar, valedera para el día de hoy en el archipiélago balear, es: Marejadilla.

INAUGURACION DE LA VII FIESTA DE LA FOTOGRAFIA

ENTREGA DE DISTINCIONES EN EL AYUNTAMIENTO

APERTURA DEL II CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFIA TURISTICA

En la mañana de ayer, con una Misa rezada en la Basílica de San Francisco, que ofició el Excelentísimo y Rvdmo. señor Obispo de Mallorca, Dr. Alvarez Lara, se inauguró la VII Fiesta de la Fotografía, que organiza el Grupo de la Producción Fotográfica del Sindicato Nacional de Industrias Químicas.

Finalizada la Misa los asambleístas realizaron una detenida visita a la Catedral, pudiendo admirar las piezas que se guardan en el tesoro, únicas en su género por su mérito artístico y riqueza material. Asimismo les fueron mostrados los ricos ornamentos que en la Basílica se guardan.

Poco después del mediodía la Junta Nacional del Grupo ofreció una comida a las niñas del Asilo de «Las Miñonas», queriendo unir así a las asiladas a la fiesta que han organizado.

En primer lugar, el Alcalde de Palma, don Máximo Alomar, dio la bienvenida a los visitantes y les deseó una grata estancia en Pal-



LA SEÑORA VDA. DE NEGRA RECIBE LA MEDALLA DE ORO AL MÉRITO FOTOGRAFICO.

Hizo un canto a las bellezas de Mallorca y al acierto de haber organizado el II Concurso Nacional de Fotografía Turística.

Seguidamente se procedió a la entrega del Premio Nacional de Fotografía de Bellas Artes, correspondiente al año 1966, a don Alvaro Ezquerro, que resultó vencedor en dicho concurso.

Asimismo se hizo entrega de la Medalla de Plata al Mérito Fotográfico a la Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza, en cumplimiento del acuerdo de la Junta Nacional y para premiar la labor desarrollada por dicha sociedad.

Por último, el General de Artillería, señor Pontijas, que presidió el acto, se acercó hasta el estrado que ocupaba la distinguida señora viuda de Higinio Negra Vivé, y le hizo entrega de la Medalla de Oro al Mérito Fotográfico, que se concede a su esposo a título póstumo, por su gran labor en pro de la producción fotográfica, y al que se puede considerar pionero de esta industria española.

Por último, don Esteban Negra, hijo de don Higinio, en nombre de su madre, de sus hermanos y en el suyo propio, dio las gracias por el homenaje que le rendía a la memoria de su padre.

Por la noche los miembros de la VII Fiesta de la Fotografía asistieron al Festival de la CEF.

Importación de corderitas

Se pone en conocimiento de cuantos ganaderos pudieran interesar que está en proyecto una nueva importación de corderitas Manchegas procedentes de la Cooperativa de Albacete de un peso aproximado de 30 kgs. y un valor también aproximado de 2.000 ptas. y que hasta el 31 de este mes se recibirán peticiones en las oficinas de esta Jefatura calle Felú núm. 15.

Se ruega a los ganaderos que resultaron beneficiados por la concesión de un semental ovino manchego entregado el día 5 de mayo se personen en esta Jefatura para el abono de los gastos del transporte y de la que les corresponda por la compra de los doce para completar el conjunto de los treinta y dos que se repartieron.

También se ruega a los ganaderos que recibieron en 27 de junio, las corderitas manchegas, adquiridas de la Cooperativa de Albacete, que se personen igualmente a esta Jefatura, para el abono del valor de las que se llevaron.

El Jefe Provincial,



INAUGURACION DEL II CONCURSO DE FOTOGRAFIA TURISTICA.

ma, si bien señaló que la recepción oficial de la ciudad se celebrará mañana tarde en el Castillo de Bellver.

A continuación, el señor Gortazar dio las gracias al Alcalde por su acogida, se refirió a la importancia de la Fiesta de la Fotografía y destacó la personalidad del que fue precursor en España de la producción fotográfica, don Higinio Negra, a quien a título póstumo le ha sido concedida la Medalla de Oro al Mérito Fotográfico, que se entregará a su viuda.

COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

En la reunión de la Comisión Municipal Permanente, celebrada en el día de ayer, se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Se conceden 18 permisos para obras particulares, dos de ellos condicionados y se desestiman dos.

Se acuerda la adquisición de obras para la Biblioteca Municipal.

Se aprueba proyecto relativo a las obras de ampliación de vestuario y pista de patinaje de la Soledad.

Se acepta el recurso interpuesto por don Antonio Isern, en expediente de contribuciones especiales, motivado por las obras de la calle de Aragón, con devolución de ingreso indebido.

Se acepta el recurso de reposición interpuesto por don Práxedes Rayó, contra cuota de contribuciones especiales por las obras de instalación de alumbrado público de la calle de Francisco Martí Mora.

Se da lugar al recurso interpuesto por doña Catalina Alcina, en nombre de su marido, contra cuota de contribuciones especiales motivada por las obras de pavimentación de la calle de Apuntadores.

Se acuerda hacer constar en acta la satisfacción de la Corporación hacia el Ilmo. Sr. Alcalde, don Máximo Alomar, por su asenso a Coronel, y felicitarle por tal motivo.

JEFATURA DE SANIDAD

CAMPAÑA NACIONAL DE VACUNACION CONTRA LA DIFTERIA, TOS FERINA, TETANOS Y POLIOMIELITIS

Ordenada por la Dirección General de Sanidad, el próximo lunes, día 23, dará comienzo, en su primera fase, una Campaña Nacional de Vacunación contra la Difteria, Tos ferina, Tetanos y Poliomieltis. En ella serán vacunados:

- 1. Todos los niños de tres meses a tres años, no vacunados en anteriores campañas.
- 2. Se aplicará una dosis de recuerdo contra la Difteria, Tos ferina y Tetanos a todos los niños vacunados los años 1965 y 1966, en el caso de que no se les hubiese aplicado con anterioridad dichas dosis de recuerdo, siendo necesario para completar su inmunidad.

Permanecerán abiertos al público los siguientes puestos de vacunación:

- Instituto Provincial de Sanidad, 10 a 12 y 4 a 6.
- Casa de Socorro: 10 a 12 y 4 a 6.
- Auxilio Social (calle Uetam), excepto sábados: de 4 a 6.
- Palma, 20 de octubre de 1967.

El Jefe Provincial de Sanidad,

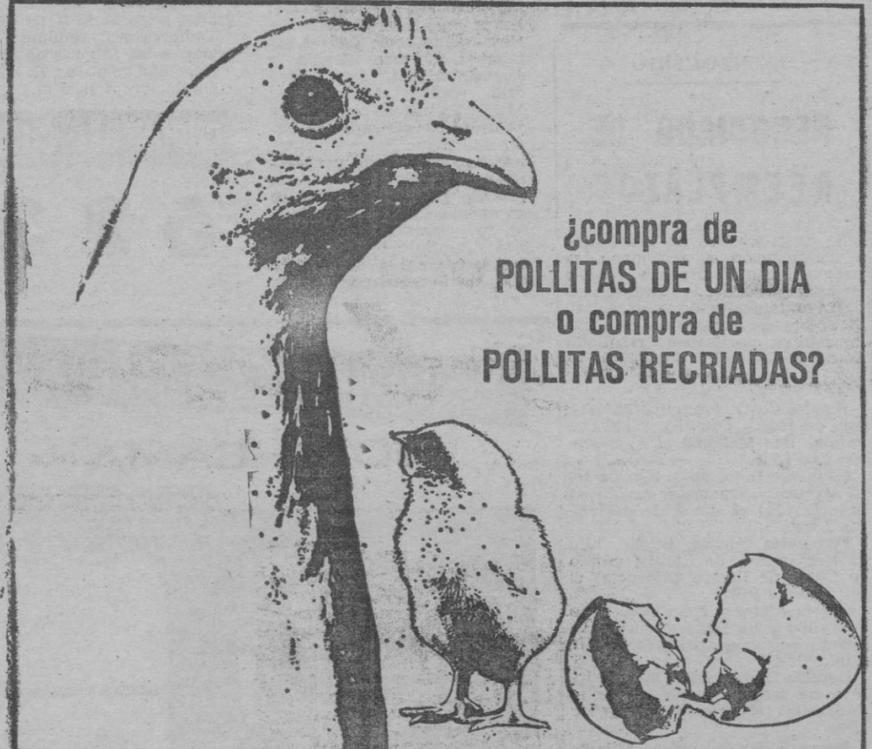
DELEGACION DE TRABAJO

Convenio sobre Seguridad Social hispano-argentina

Con fecha 1.º de septiembre de 1967, ha entrado en vigor el Convenio sobre Seguridad Social hispano-argentina (B. O. del Estado del día 16 de septiembre), que si bien no confiere derecho alguno a pensión por un período anterior a la fecha de su entrada en vigor, permite la reanudación del pago de las pensiones suspendidas por haber trasladado los beneficiarios de las mismas su residencia a España, en donde podrán continuar recibiendo a partir de la fecha de presentación de su solicitud. Para ello deberán formular los interesados la correspondiente petición dentro de un plazo máximo, que expirará el día 29 de febrero de 1968.

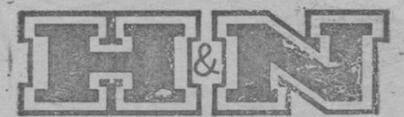
Lo que se hace público a efectos de que los pensionistas de las Cajas de la República Argentina que se hallen en tal situación puedan formular su petición para que se reanude el pago de la pensión de que es titular y se abone en el lugar de su residencia en España y, dirigirla, por su tramitación al Organismo de Enlace español, Servicio de Mutualidades Laborales en Mallorca, calle de Agustín de Betancourt, núm. 2, o por conducto de la Delegación de Trabajo, Cuzco, para otra información sobre la aplicación de dicho Convenio puede solicitarse a la Sección de la Seguridad Social de los Trabajadores Migrantes, del Ministerio de Trabajo.

Lo que se publica para conocimiento. Palma a diez y ocho de octubre de mil novecientos sesenta y siete. — El Delegado de Trabajo José Salazar Belmar.



¿compra de POLLITAS DE UN DIA o compra de POLLITAS RECRIADAS?

ELIJA EN CAMPEONA DEL RENDIMIENTO EN GRANJA



Los modernos avicultores españoles dedicados a la producción intensiva de huevos, deben sopesar cuidadosamente los diversos factores que les harán inclinarse por una u otra alternativa en cada caso particular. Pero decidida la elección, selección una estirpe que le ofrezca la máxima rentabilidad y aplíquela un programa de manejo a tono con las circunstancias y con los avances de la investigación avícola. Desde hace muchos años los avicultores de todo el mundo reconocen a las famosas H&N como las ponedoras de máxima puesta de huevos de excelente tamaño, lo que junto a su peculiar tranquilidad, vitalidad y limitado consumo, las convierte en la más eficiente y rentable "Máquina" ponedora de huevos.

CIPON

Remítame gratuitamente su folleto: "Últimos avances en la cría y recría de ponedoras"

Sr. D. _____

Domicilio _____

Población _____

Distribuidor exclusivo para España y Portugal: Peninsular Avícola, S. A., Juan Bravo, 69 - Madrid. Distribuidores regionales: Granja Casas Blancas, Avda. 26, Haró (Logroño) - GRECESA, Av. S. Fermín, 3 - Madrid - IVAPINOS, Avda. Gral. Franco, 13 - Valladolid - Granja Avícola "EL PINATAR, S. A.", Caldas de Montbuy (Barcelona) - Granja Avícola PORTUGUESA, Caramulo (Portugal)

CARTA ABIERTA DEL PRELADO CON MOTIVO DEL «DIA MISIONAL»

Venerados sacerdotes y religiosos;

Amadísimos fieles:

En 24 años de Obispo, jamás he visto una propaganda tan bien hecha, tan cumplidamente realizada, como la que se viene haciendo estos días con motivo del DOMUND DE LA POBREZA. Debemos recibirlo con alegría y agradecimiento, y debería mos leerla y oírlo con ansiedad, porque se habla en ella del problema más trascendente que hoy tiene planteado la Iglesia de Dios. Demos gracias a El de que vayan dándose cuenta los católicos de que no hay ninguna empresa que pueda compararse con la de llevar a Cristo, a través de su doctrina y de su infinito amor, a todos los pueblos de la gentilidad. Esta es la tercera y más alta meta del Vaticano II que presu pone, con todo apremio, la renovación interna de la Iglesia y el frente único de la Cristiandad.

NUNCA SE HABLO

TAN CLARO

Jamás la Iglesia habló tan claro, ni la triste realidad del mundo quedó tan patente ante los ojos de todos. El Vicario de Cristo, en innumerables discursos y alocuciones, viene llamando insistentemente la atención de los católicos sobre este acuciante problema, tan lleno de responsabilidad para todos. Y últimamente se ha dirigido al mundo entero —y en el lenguaje que más fácilmente puede el mundo entender— con su encíclica «Populorum Progressio», para hacer este patético llamamiento que todos conocemos. Llamamiento que tiene que llenar de angustia y remordimientos a la porción más pudiente y civilizada de los pueblos rectores de la Humanidad.

HOY LO CONOCEMOS TODO

Los medios de comunicación social han puesto en primer plano, y con un «altorrelieve» impresionante, todas las lacras sociales, todas las situaciones infrahumanas, toda la ignorancia inconcebible, toda la humillante incultura, junto con el cortejo inseparable de hambre, enfermedades endémicas, vicios esclavizantes etc. etc. de los pueblos subdesarrollados, que suman los dos tercios de la humanidad, y que coinciden, salvo raras excepciones, con la geografía de los países de misión.

EL «DOMUND DE LA POBREZA»

Estuvieron muy acertados los Arzobispos de las Obras Misionales Pontificias al organizar el Domund de este año apoyándose en la Encíclica del Papa y llamándolo precisamente el «Domund de la Pobreza». Cuando las estadísticas con su escalofriante elocuencia nos hablan de que dos tercios de la Humanidad no comen lo suficiente para una vida normal, con todas las secuelas inherentes a esta depauperación orgánica, y sobre todo, cuando nos gritan que sesenta millones de hombres mueren de hambre anualmente, creamos que no pudieron ponerle a esta Jornada Misional otro nom-

bre mejor. Yo les auguro que este año su propaganda hará más impacto que nunca, incluso en los no católicos, y que sus resultados no tendrán precedentes. Porque supieron tocar la fibra más sensible que puso Dios en el corazón de todos los hombres.

DEBEMOS SECUNDAR ESTE ESFUERZO

Y si esto debe angustiar y mover a todo el que no esté ciego por la soberbia y la ambición, y a todo aquel que, por el vicio, no haya perdido la sensibilidad, ¡cuánto más debe lacerar el corazón nuestro, que sabemos que la esencia del Cristianismo se encierra en el «precepto de la Caridad»! Por lo tanto, que nadie nos gane en generosidad, en la respuesta al DOMUND de este año y especialmente por el «slogan» que trae a nuestra consideración.

La durísima y pavorosa situación de la mayoría de la humanidad clama al Cielo —como nos recuerda el Papa— y nosotros no podemos regatear ningún esfuerzo. «El que dice que ama a Dios y no ama a su hermano, mente y la verdad no está en él» (1 Jn 4,20). Sabemos también, por otra parte, que la Caridad es la mejor preparación para que los gentiles reciban la Fe.

CENTREMOS LA CAMPANA

Pero yo, que no hablo al mundo, sino a vosotros que lleváis siglos de fe y de vida sobrenatural, tengo que recordaros que la caridad perfecta no puede detenerse en estas necesidades materiales, sino que, superándolas en la medida de nuestras fuerzas, tiene que seguir adelante, buscando con el mayor afán, para remediarla, la verdadera tragedia de los pueblos que viven apartados de Dios. Ya nos llama la atención Su Santidad sobre este punto y quiere que «nuestro apostolado sea evangelización».

El mundo no quiere oír hablar de naturaleza caída, ni de rebelión, ni de pecado. Por eso, ni es humilde ni ha llegado a conocer el corazón de Nuestro Padre-Dios que, ante nuestra inmensa desgracia, hizo con la Encarnación que su Hijo se hiciera nuestro Hermano. Y con El, restaurada nuestra pobre naturaleza por su cruenta Redención de Amor, pudimos todos los hombres participar de la naturaleza divina y gozar de la intimidad con Dios.

Sabemos por Cristo que un grado de Gracia vale más que toda la Creación. Y que el Padre, que creó todas las cosas, que conoce las necesidades de todos los hombres y cuida hasta de «los lirios del campo», debe tener una Providencia especial con aquellos que admitieron su Verdad. El «buscador del Reino de Dios y su Justicia y todo lo demás se os dará por añadidura» y el «misericordioso super turbam» que le hace multiplicar los panes y los peces en favor de los que, olvidados de todo, le siguen para escucharle, salieron de los labios del que nos ama con Amor infinito y personal. Cristo es para los hombres todos: el único Salvador, el Hombre-Dios, que va buscando para sus hermanos la suprema y eterna felicidad.



NUESTRO APOSTOLADO EVANGELIZADOR

Por eso quiere la Iglesia que nunca olvidemos que nuestro apostolado es siempre evangelizador. ¡Todo lo demás tiene que dirigirse a este fin! No podemos contentarnos con suprimir necesidades materiales, porque lo eterno vale mucho más que lo efímero, y más que lo humano vale lo sobrenatural. ¡Y por esto Cristo lo dió todo y lo pidió todo!

En el último capítulo del Evangelio de San Lucas (Lc 24,46-49) dice Jesús: «Esto dice la Escritura: que el Mesías había de padecer, y que al tercer día había de resucitar de entre los muertos, y que por su autoridad se había de anunciar a todas las naciones, comenzando por Jerusalén. la conversión a Dios por el perdón de los pecados». Y para esto, «vosotros que sois testigos de estos hechos, recibiréis el Espíritu Santo prometido por mi Padre». Por ello, cuanto más estrechamente busquemos el cumplimiento de esta misión, más tendremos en nosotros la luz y la fuerza del Espíritu Consolador. El Evangelio, mirado desde nuestra vertiente, tiene esta traducción: «La Paz y la Gracia de Dios en la Tierra, y la felicidad eterna en el Cielo». Y esto —repetámoslo una vez más— ¡le costó a Cristo hasta la última gota de su Sangre!

LA SUPREMA RAZON

El que tenga fe verá que éste es el motivo supremo que nos tiene que lanzar a la conquista de toda la gentilidad; el llevar a Cristo a los hombres, cuando los hombres angustiados no encuentran su paz; el hacer que el Hombre-Dios pueda poner su mano bienhechora sobre el corazón oprimido de la Humanidad. Esta es la mayor obligación y el mayor privilegio con que podemos soñar.

Y pensad que esto no lo digo sólo por los sacerdotes. Lo digo por todos los hijos de la Cristiandad. Porque es la Comunidad Eclesial, es el Cuerpo Místico, es el Pueblo de Dios, es la Iglesia integral, la que recibe el Mandato de su Fundador. En el Bautismo recibimos todos esa proyección misionera, esa misión universal. Habrá después algunos, especialmente escogidos por Dios y consagrados por un nuevo sacramento; pero esto no quitará a los fieles su responsabilidad apostólica, sino que les obligará amorosamente a una más fecunda colaboración.

OIGAMOS A LA IGLESIA

Oyendo a la Iglesia y viendo tan de cerca la situación angustiosa de este mundo a la deriva, debemos comprender que ha llegado la hora de las decisiones heroicas y de lanzarnos de veras a este urgentísimo apostolado misional. Porque jamás nos habló la Iglesia tan claro ni tan fuerte; jamás el Vicario de Cristo empujó con tan dulce violencia; jamás un Concilio responsabilizó tanto a la Comunidad y a los individuos; jamás el «Pueblo de Dios» se vió tan entroncado en una Empresa Eclesial. Nunca los miembros del Cuerpo Místico sintieron una vida divina tan comunicante y tan expansiva; ni el Bautismo ni la Eucaristía proyectaron tanta caridad fraterna.

UNA CONDICION

Pero recordemos que es el Concilio el que nos dice que para esta hora de Dios, para esta realización de la Misión Divina aceptada por la Iglesia, hace falta una renovación interior de ella. Todos sabemos que nunca fue tan fecundo el apostolado como los días de Pentecostés en la Iglesia primitiva. Volvamos nuestros ojos a ellos: Aquellos primeros misioneros no tuvieron tantas dificultades y complejos como nosotros

altura de «los Dones» del Espíritu de Dios.

Y, puesto que tenemos la misma misión divina, el mismo llamamiento, los mismos poderes, la misma promesa, el mismo Espíritu vivificador, el mismo Cristo, con su misma entrega y su misma obediencia, vivamos como ellos y como ellos cumplamos nuestra misión.

LO QUE URGE HACER

Deberíamos bajar ya de los «convencimientos teóricos» a las realidades prácticas y entroncar más nuestra vida de apostolado al estilo de los primeros tiempos. Antes podían servirnos de excusa las dificultades externas, difíciles de superar. Pero ahora está ya en manos de todos el ir por más o menos tiempo, o en tal o cual lugar, a engrosar el «Ejército de la Cruzada Misional». Y hay tantos puestos y está tan matizado el trabajo misional —en lo material y en lo espiritual— que nadie dejará de encontrar el sitio adecuado para saltar, con amor y eficacia, la deuda del Redentor.

CONCLUSIONES

1ª Pido a mis venerados sacerdotes y religiosos, en nombre de Cristo y de su Iglesia, que revisen con cariño su vocación y que dialoguen con Cristo sobre este punto misional. Tal vez el pueblo cristiano necesite más ejemplos de heroísmo y abnegación para lanzarse también ellos al servicio de la Iglesia Universal. Difícilmente podremos quejarnos hoy, en lo material, de que los ricos no dan si, en lo espiritual, una Diócesis tan superdotada como Mallorca no da un fuerte ejemplo de generosidad.

2ª Pido a los amadísimos seminaristas, que tienen el corazón mejor preparado y más contagioso para las empresas de Dios, que con sus oraciones, sacrificios y palabras, sepan mover a toda la

juventud para que la «Operación Esperanza» pueda ser una consoladora realidad.

3ª Pido a las religiosas todas, que tienen su vida consagrada a Dios, primero, que secunden la citada «Operación», pero, de una manera especial, que consigan de Nuestro Señor las gracias necesarias para que podamos movilizar convenientemente a todo el Pueblo de Dios, y hacer en la Diócesis aquella perfecta Organización Misionera que reclama con tanta urgencia este tiempo pos-conciliar.

4ª Ruego a nuestros carísimos enfermos, que oren y ofrezcan sus «cruces redentoras» para que se resuelvan las peores dificultades que el enemigo nos pueda presentar.

5ª Suplico a todos nuestros jóvenes, que están llenos de fuerza y de generosidad, que piensen con nobleza y cara a cara en esta «Cruzada Misionera», para que se convengan de que no hay en todo el mundo empresa mayor, y que ellos como nadie podrían ser la «gran palanca» que cambiara la amarga situación de este mundo actual.

6ª Quisiera que los niños, predilectos de Dios, nos prestaran su candorosa oración para que pudieran educarse cristianamente todos los niños de la gentilidad.

7ª Pido a todos los que viven en Gracia de Dios o sientan su fe, muchas oraciones, muchos sacrificios, muchos ejemplos, mucha caridad, porque todo será poco para la más grande de todas las empresas de la Cristiandad.

8ª Por último, agradezco a todos, con toda el alma, lo que, para tanto consuelo de la Iglesia, se está realizando ya entre nosotros, para el triunfo de esta gran Obra de Dios.

Con todo afecto y devoción os bendice
RAFAEL, Obispo de MALLORCA
 Palma, 18 de Octubre, 1967

Míreles la cara



después de una semana comprobará como las vitaminas se conservan en un frigorífico Corbero

frigorífico

Corbero

el paraíso de las vitaminas

Mueble indeformable de acero laminado, tratamiento antioxidante. Acabado acrílico a alta temperatura. Aislamiento con poliuretano. Apertura a pedal, cierre magnético. Caba mono-bloc de porcelana, inatitable a los ácidos y grasas. Termostato. Luz interior automática. Evaporación automática del agua del deshielo. Contiene más y abulta menos.



desde luego **Corbero...**
Corbero servicio seguro

DELEGACION BALEARES

31 Diciembre, 149

Teléfonos 252412 - 253794

motores marinos

TIPOS 922-904-924

- ★ INVERSOR MECANICO E INVERSOR HIDRAULICO Y REDUCTOR 2/1.
- ★ REFRIGERADOR DE ACEITE DEL CARTER.
- ★ REFRIGERADOR DEL ACEITE INVERSOR HIDRAULICO.
- ★ CAMBIADOR DE CALOR, REFRIGERADOR DEL MOTOR POR AGUA DULCE.

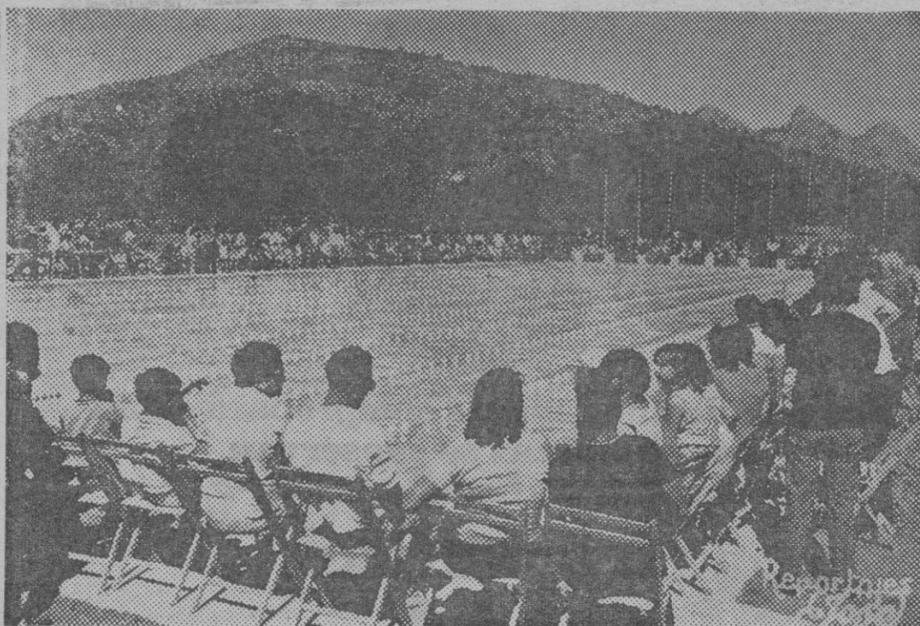
EL MOTOR IDEAL PARA SU EMBARCACION
 DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:
VICENTE MOYA OLIVER
 HEROES DE MANACOR. 307. - Teléf. 21 39 61.

CESTA DE NAVIDAD DE «BALEARES»

EN HOMENAJE A NUESTRO ENTRAÑABLE AMIGO Y COMPAÑERO JORGE ANDREU ALCOVER «COJUELO»

1.º PREMIO DONADO POR DON PEDRO NADAL SALAS A TRAVES DE SU PRESTIGIOSA FIRMA NASA

UN CHALET COMPLETO EN LA URBANIZACION PALMAÑOLA CONSTRUIDO EN UN SOLAR DE 500 m²



Esta es la piscina olimpica de 50 m. que ya está construída en Palmañola... y fue inaugurada. Una piscina impresionante para una urbanización de maravilla.

La noticia fué ayer y seguirá siendo hoy la de nuestro Concurso de Navidad. Porque va en homenaje del gran amigo desaparecido Jorge Andreu Alcover y en ello hemos puesto todo nuestro empeño.

De momento —ya lo dijimos ayer— va un Chalet completo en la Urbanización Palmañola de nuestro querido amigo y gran colaborador Pedro Nadal Salas de la firma NASA. Sabemos ya el emplazamiento. El Chalet en cuestión está situado junto a los jardines de la carretera de Palma. Es decir un lugar privilegiado. La construcción del mismo va a empezar inmediatamente. Este Chalet —nos lo decía ayer el propio don Pedro Nadal— estará rodeado de Jardín y aunque no hayamos hablado con el jardinero todavía, creemos poder anticipar que se encargará del mismo el señor Palou, el jardinero Palou, que por ahora es quien ha tenido a su cargo los jardines de la urbanización y del Chalet que ya está allí construído.

Don Pedro Nadal Salas, construíra pues en Palmañola en un solar de 500 metros cuadrados esta magnífica edificación. Sabemos —porque también nos lo ha manifestado— que ha puesto en él toda su ilusión y que es tal el cariño que pone en esta obra que piensa tenerlo terminado en plazo brevísimo a fin de que antes de la ce-

lebración del final del Concurso pueda ser visitado.

Naturalmente que las obras pueden ser visitadas siempre y que Palmañola está abierta a todo el mundo. Ya dijo don Pedro Nadal que estaba realizando ahora una urbanización para los mallorquines.

Hoy podríamos añadir más noticias, interesantes noticias relacionadas con este primer premio, pero no son noticias para publicarse en sábado, vale más que aparezcan en domingo y así sentaditos en casa, frente al televisor o en la tertulia de familia durante la comida, puedan ir contándose todas las cosas buenas e interesantes que va a tener —que no lo dude nadie— el Concurso de Navidad de «BALEARES» de este año.

Vivimos ayer dos conversaciones telefónicas muy importantes. Sigán ustedes atentos a esta sección, porque habrá noticias muy gordas, pero que muy gordas. Baste decirle por ahora, que alguien va a considerar el primer premio de nuestra Cesta de Navidad, como un auténtico gordo de la lotería. Todo lo que pueda soñar el más soñador estará allí. Atención pues a la sección que junto con el Chalet en Palmañola de don Pedro Nadal Salas van... No se lo demostremos. Esperen a mañana por favor.

III TORNEO INTERNACIONAL DE BRIDGE «MELIA MALLORCA»

POR EQUIPOS ITALIA SE HIZO CON LA VICTORIA

TREZEL Y LE DENTU FUERON LA PAREJA VENCEDORA

Cena de Gala para hacer entrega de los Trofeos



El grabado recoge un momento en que nuestra primera autoridad civil hace entrega de uno de los valiosos trofeos al capitán del equipo italiano que resultaría vencedor por equipos.

Anteayer por la noche tuvo lugar en el Hotel Meliá Mallorca la clausura y entrega de los trofeos a los participantes en el III Torneo Internacional de Bridge celebrado en nuestra ciudad. Dada la hora en que finalizaron todos los actos nos vimos obligados a retrasar hasta hoy la reseña.

Como quiera que durante las distintas jornadas pasadas ya nos ocupamos en varias ocasiones, vamos ahora por tanto a referirnos tan solo a la final y entrega de trofeos.

El torneo, como en anteriores ediciones, había despertado una gran animación no solo ya en lo que a número de participantes se refiere, sino que también por parte de las muchas personas que siguieron todas las incidencias de las distintas partidas.

Los resultados finales de la fase eliminatoria quedaron así: 1. Francia, con 26 puntos, 2. Italia con 24 puntos; 3. Suecia I con 20; 4. Holanda con 17; 5. Suecia II con 15; 6. USA con 3 puntos.

Por lo tanto quedaron finalistas Francia e Italia. El desempate entre los dos finalistas comenzó a primeras horas de la tarde. En el primer tiempo de la partida, que fue disputadísima y de una gran emoción, Italia aventajaba a Francia por 34 puntos.

El resultado final fue de Italia, 88 puntos y Francia, 49.

CENA DE GALA

A continuación se celebraría una cena de gala para hacer entrega de los trofeos a los participantes en este III Torneo Internacional de Bridge.

Antes de la cena, que comenzó a las once de la noche, se ofreció un cocktail a nuestras autoridades invitadas al acto entre las que vimos a nuestra primera autoridad civil, el señor Gobernador Civil, don Plácido Alvarez-Buylla, al teniente de Alcalde, señor Vidal, el Secretario de Información y Turismo, el General Jefe de Estado Mayor, y también el Director del Hotel, señor Perales, el organizador del Torneo, señor Meneses, y el Director Comercial del Hotel, señor Pérez, todos ellos acompañados de sus respectivas esposas.

A continuación todos los presentes al acto pasaron a uno de los comedores del Hotel en donde se serviría una espléndida cena y al final de la misma se procedió a la entrega de los valiosos trofeos a los vencedores en las distintas categorías.

ENTREGA DE TROFEOS

Como decíamos al principio, el resultado final por equipos fué el siguiente: 1. Italia; 2. Francia.

Por parejas vencieron Trezel-Le Dentu y en segundo lugar quedaron Pabisticci-D'Alelio. Por matrimonios vencieron Tarrasio-Terrazio y en segundo lugar Bengtson-Bengtson. La primera pareja catalana fué Buxeres-Buxeres. Primera pareja damas: Stevens-Baily.

Después se dió a conocer el resultado del Campeonato de Baleares de Canasta que vencieron las señoras de Alemany-Ramirez, quedando en segundo lugar las señoras de Rosselló y de Salas.

Las autoridades antes mencionadas hicieron entrega de todos los trofeos que fueron acogidos con gran simpatía por parte de todos los invitados al acto.

PARLAMENTOS Y FINAL

Tras la entrega de trofeos, el Director del Hotel Meliá Mallorca, don Javier Perales, dirigió unas palabras a todos, en las que dió las gracias a las autoridades asistentes al acto y a todos los jugadores que han intervenido en el III Torneo Internacional.

Luego habló el señor Avarell en nombre del equipo italiano, quien dijo que el Torneo de Palma de Mallorca era ya una tradición y que se había colocado entre los más importantes torneos celebrados en Europa. Todos de seams —dijo el señor Avarell— volver el año próximo.

Harian luego uso de la palabra varios jugadores que mostraron todos su entusiasmo por el éxito del Campeonato e hicieron votos para volver en la próxima edición.

Finalmente el señor Gobernador tomó la palabra para dar las gracias a todos los asistentes y clausuró el Torneo.

Y ya nada nos resta añadir a nosotros sino tan solo dejar constancia que este III Torneo Internacional de Bridge del Hotel Meliá Mallorca ha tenido, como hemos comprobado al hablar con varios de los jugadores participantes, un éxito total en todos los órdenes, quedando todos encantados del mismo. Un éxito más en definitiva del Hotel organizador y, por tanto de Mallorca.

BOMBA PRAT
CAUDAL DE AGUA ES CAUDAL DE ORO

ENTREGAS INMEDIATAS

COMERCIAL E INDUSTRIAL ISLEÑA, S.A.
ARAGON, 133-141 • TELFS. 215805-6-7 212722 • PALMA DE MALLORCA

la solución ÚNICA

LAVANDERIA Regia

ENTREGA SU ROPA IMPECABLEMENTE LAVADA, PLANCHADA Y ESTERILIZADA

SERVICIO A DOMICILIO LLAMANDO A LOS TELFS. 253881-253882 O BIEN EN LAS SUCURSALES DE:

TOUS FERRER, 30 • PZA. NAVEGACION, 7 • B. STA. MARIA SEPULCRO, 30
E. GRADUADA, 23 • G. LLABRES, 32 (JUNTO METROPOLITANO)
GMO. MASSOT, 50 • CARR. VALLDEMOSA, 243 (sin problema aparcamiento)

CABALLERO: VD. NECESITA ZAPATOS

Aprovéchese de nuestra liquidación. 5.000 pares de máxima calidad a precios únicos para VD.

Desde 195 a 395 ptas.

CALZADOS ARAGON Mola n.º 10

CH

CAMAS PLEGABLES PATENTADAS CHINCHILLA

distribuidor:

PALACIO INDUSTRIAL DEL MUEBLE

Av. A. Rosselló 115

Lea «BALEARES»

« LOEWE ABRE SUS PUERTAS AL OTOÑO »

Las campanas de LOEWE han sonado fuerte y sus ecos llegaron lejos

por MARIA GIL DE PASCUAL

El local está a rebosar, pero es sorprendente porque siempre se encuentra un lugar para cada uno que va llegando.

Otros con pantalón a cuadros y abrigo hasta la rodilla, en colores lisos.

Consiste en tres piezas: Falda larga a cuadros de varios colores, con fleco negro en los bajos —blu-

—Aquí estará muy bien, ¿le parece?

Sigue la Casa AVAGOLF, asombrando con su inagotable variación.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

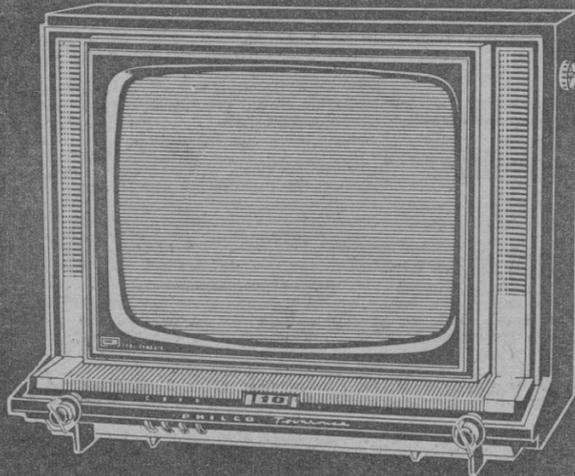
—Entre las exclusivas «pret a porter», LOEWE presenta las firmas importantes de AVAGOLF-FALCONETTO y KEN-SCOTT.

Domund de la pobreza

El reciente Concilio lo ha recordado: «Dios ha destinado la tierra y todo lo que ella contiene, para uso de todos los hombres y de todos los pueblos, de modo que los bienes creados deben llegar a todos en forma justa, según la regla de la justicia, inseparables de la caridad. (Pop. Prog. 22)

Hoy, 32 págs.

Existe un punto de perfección donde radica la calidad. Exija el punto de calidad PHILCO



PUNTUALICEMOS LAS CUALIDADES DE UN Townhouse 19"



- Los Televisores PHILCO, son producto de la más refinada técnica.
- Cada PHILCO, es una obra maestra.
- Su imagen de maravilla; riquísima en contrastes de blancos y negros.
- No tienen desgaste gracias a su excepcional "cool chassis" (Chasis frío).
- Su sonido, es de auténtica Alta Fidelidad.
- Su garantía total... Puntos genuinos de PHILCO.

DISTRIBUIDORES: COINSA - General Bernardo Riera, 48-50
FIRSA - San Miguel, 194

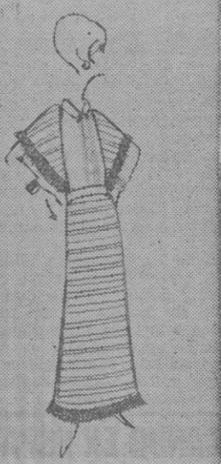
SUB-DISTRIBUIDORES:

- JAIME FERRER: General Franco, 10 - ALARO
- JORGE CARRERAS: Calvo Sotelo, 10 - ALAYOR (Menorca)
- COMERCIAL GARCÍAS: Silos, 12 - CAMPOS
- JOSE ANGLADA: Celosos, 12 - CIUDADELA (Menorca)
- BARTOLOMÉ ESTARELLAS: Bmé. Castany, 8 - FELANITX
- FRANCISCO COST: Mercado, 58 - LA PUEBLA
- ALFONSO VICTORI: Infanta, 18 - MAHON
- JUAN VILA: Adán Dielh, 11 - POLLENSA
- PEDRO MUNTANER: Obispo, 7 - SANTANY
- HERMANOS ALOMAR: J. Monjo March, 33 - SANTA MARGARITA
- LA MALLORQUINA: Bauzá, 12 - SOLLER
- ALMACENES MUNTANER: A. Rosselló, 6 - MANACOR

PHILCO

Famosa en todo el mundo por su calidad

ELECTRONICA CONTINENTAL, S.A. - Aragón, 316 - Tel. 2313032 - BARCELONA (9)



Abrigos negros, rojos, marrones, de punto de lana, con botones dorados. Haciendo juego con ellos, vestidos de Falconetto, de seda, con estampados de una fantasía desbordante.

Esta Casa FALCONETTO presenta tejidos de seda pura, de colorido exclusivo y de gran originalidad. Es «el Mago de la Fantasía en color».

Estos tejidos no se deforman, por lo que van de maravilla para llevar en la maleta.

La Casa FALCONETTO presenta, este año, la novedad del traje dos piezas.

De pronto oigo una exclamación unánime...

—Pero... ¡¡qué bonito!!

Y los ojos se gozan en la contemplación de un abrigo de ante beix, con piel de visón marrón. Creación LOEWE en exclusiva.

Y más trajecitos-chaqueta, AVAGOLF, de lamé o combinados de lana y lamé.

Pasan ahora varias túnicas de KEN-SCOTT, de gasa bordada en las mangas, escotes y en los bajos.

—Uno de raso bordado, fantasía, airoso, exclusivo para LOEWE.

La Casa KEN-SCOTT posee modelos en que los colores se distribuyen en dibujos que sobrepasan la imaginación. Como último grito, presenta este año los estampados de bordados con pailletes.

Pasa ahora un traje de AVAGOLF, de una originalidad marcadísima. El tejido de lamé y lana en rojo y gris, forman una combinación de cuadros y rayas, de sumo gusto.

Le digo a M^{te} Luisa que me llaman la atención la calidad de los zapatos...

—Son —me dice— de Laure, de París, y confeccionados exclusivamente para LOEWE.

(Entre paréntesis hay que decir que las señoritas de LOEWE están pendientes del bienestar y la comodidad del que entra en su Casa, tanto si es un posible cliente, como si no lo ha de ser. Su educación está formada por encima de toda discriminación.)

—El traje que pasa ahora será para los grandes fríos? —sonrió María Luisa.

—Es de AVAGOLF.

sa negra de mangas largas— pañuelo como la falda, en punta y con fleco negro también.

Como pieza de gran calidad, recuerdo un abrigo negro con cuero de ante y falda amplia de visón... ¡verdaderamente fantástico!

Tres trajes de noche cerraron el desfile.

Uno de KEN-SCOTT, de seda fantasía; cuerpo y mangas cortas todo bordado.

Otro de gasa negra bordado en lentejuelas; largo y estrecho. Con tres piezas.

Otro blanco, titulado «Kaftan bordado».

Nota destacada en estas Creaciones lo fueron los pañuelos, FIORIO, complemento de algunos trajes y cuyos estampados poseen un colorido y originalidad fuera de serie.

LOEWE quiere hacer destacar como última novedad, los colores negro y marrón en sus distintas gamas para el día... De noche, brillan suntuosos la plata, el oro y los maravillosos bordados.

Me despido de los Representantes de LOEWE, para Madrid y Baleares, señores Ferrando y Fisher, respectivamente.

Y felicito al simpático grupo de Francisca, María Luisa, Miete, Margarita, Margarita y Mariana, unidas con ilusión y total dedicación al servicio de LOEWE y al de los clientes.

Amablemente, María Luisa me despide en la puerta...

—¿Qué le ha parecido?

—Pues que, como agentes consulares de LOEWE, poseéis estupendas cartas credenciales.

María Luisa sonríe y añade...

—Creo que todo ha salido bien.

—No te quepa ninguna duda. Todas hemos vivido dos horas de un hermoso sueño... pero a todas nos ha parecido corto.

TEATRO LIRICO

Ultima exhibición internacional de folklore

HOY, POR LA TARDE, ACTUARA EN «TITOS» EL IMPRESIONANTE BALLET NACIONAL DE ARGELIA

La iniciativa que condujo al escenario del teatro Lirico la anunciada exhibición internacional de folklore, aprovechando la actualidad de la Semana Internacional de Turismo, merece sin duda toda clase de elogios.

Lástima, una piensa, que tan estimable coyuntura no se repita anualmente, aunque estuviera a cargo de otros conceptos festivos que a la ciudad suelen caerle, por fortuna, muy a menudo. Y es que por mucho que queramos exagerar la nota, en favor de la permanencia de estos espectáculos en una provincia como la nuestra, que se precia y es internacional, nos quedaremos cortos. El folklore, reflejo plástico del sentir de los pueblos, cuando se une a la vida festiva de una ciudad nos envuelve a todos de una alegría contagiosa y mágica.

ve espacio dedicado a tan bello espectáculo, han servido para que la ciudad viviera un poco de este color y alegría a que nos referimos. Claro que todo festival folklórico ha de contar primeramente con más días de duración. También ha de contar con una participación mucho más amplia que la ofrecida en Palma, pobre de verdad, comparada con exhibiciones que en otras ciudades menos importantes se sirvieron de grupos no sólo procedentes de centroeuropa, sino incluso de detrás del telón de acero, cantera, como es sabido, de incalculable valor en todo cuanto a la danza se refiere. Debe también cuidarse el escenario en donde ha de celebrarse el festival. Si bien en esta ocasión, el matiz sentimental avalló en parte la celebración en un teatro de próxima desaparición, convengamos que un escenario al aire libre debidamente acondicionado, es marco mucho más apropiado y sugestivo.

francamente impresionantes... y ante los que el más valiente retrocedería.

APLAUSOS PARA TODOS

Los demás grupos, como dijimos, cumplieron muy dignamente su papel, apareciendo por este orden a escena: el de Menorca, el Alemán —a base éste de un grupo de instrumentos de metal, recordando la alegría de Babiera al compás de sendos vasos de cerveza— y el español, a cargo de «Los muleros», resumen de gracia y delicadeza— y el mallorquín, en que el grupo de S. F. alcanzó, como le es tradicional, otro de sus legítimos éxitos, acompañado de instrumentos y coro. Mucho público asistió a la velada, y muchos aplausos fueron los dedicados a las magníficas agrupaciones participantes. El espectáculo fue detallado y eficientemente presentado en tres idiomas por el señor Chavarría, coordinador de la actual Semana Internacional de Turismo.

AGUILU DE CACERES

CONTINUIDAD

Dos días, en efecto, con ser bre-

Comandancia Militar de Marina de Mallorca

EXAMENES PARA PATRON DE PESCA LITORAL DE 2.ª CLASE

Para general conocimiento, se hace público que el día 13 de noviembre próximo a las nueve horas, se celebrarán en esta Comandancia Militar de Marina exámenes para optar al título de «Patrón de Pesca Litoral de 2.ª Clase».

Los candidatos solicitarán su admisión a examen, por medio de instancia en la que deberán hacer constar: nombre y apellidos, fecha y lugar de nacimiento, folio y Distrito de inscripción Marítima (los que sean inscritos), número del Documento Nacional de Identidad con la fecha y lugar de expedición y domicilio habitual.

El día del examen, aportarán:

- a) Libreta de inscripción marítima (los que sean inscritos).
- b) Documento Nacional de Identidad.
- c) Una fotografía como las que se exigen para el Documento Nacional de Identidad.
- d) Póliza de cinco pesetas para reintegro del certificado de examen.
- e) Cincuenta pesetas en metálico, en concepto de derechos de examen.

Palma de Mallorca, 17 de octubre de 1967.—El C. de N. Comandante Militar de Marina, Juan Gil Adell.

DON CRISTOBAL GUAL TAULER

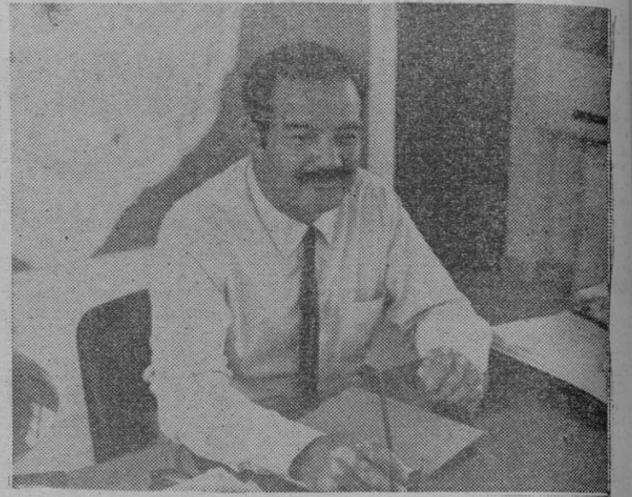
Consejero-Delegado de la **COMPANIA BALEAR DE PIENSOS, S.A. (COBAPISA)**

INDUSTRIA PUESTA EN MARCHA EN EL POLIGONO INDUSTRIAL DE LA VICTORIA

Si bien COBAPISA, Compañía Balear de Piensos, S.A., relativamente es de reciente fundación, en realidad se trata de una antigua empresa genuinamente mallorquina, cuyas actividades iniciales datan de hace unos veinte años, enfocadas siempre al ramo de piensos para ganado, abonos, etc.

Pero demos paso a don Cristóbal Gual, Consejero-Delegado de la Compañía, que nos facilita algunos datos.

—En realidad, la que hoy es Compañía Balear de Piensos, S.A. nació bajo el nombre de Industrial Mallorquina de Piensos y Abonos, S.L. en el año 1947. En aquella época la fabricación de los piensos compuestos estaba en sus balbuces. Se llevaban a cabo pruebas y experimentos que lograban muy escasos éxitos, además del natural retraimiento y desconfianza por parte del granjero o ganadero que por tratarse de una novedad exigía resultados más claros y concretos. Fue preciso que transcurrieran unos años para que aquellos experimentos dieran el resultado apetecido. Por



consiguiente, a la vista de estas dificultades optamos por abandonar la fabricación de piensos compuestos y a esperar a fabricar mejor.

—¿Y después nació COBAPISA...?

—Así es. Establecimos contacto con Sanders Industrial, S.A., de Madrid, y hace unos dos años llegamos al acuerdo de instalar fábrica en Mallorca.

—Tenemos entendido que Sanders es marca extranjera.

—Efectivamente, Sanders es una Compañía belga. Fue la primera que fabricó los piensos compuestos allá por el año 1954. El iniciador fue don Luis Sanders, que se estableció en Bruselas y allí continúa la casa central. Después fue extendiendo una amplia red de empresas filiales por toda Europa y en la actualidad está considerada como la primera en sus especialidades.

—Así que su sistema de fabricación está relacionada con Sanders.

—Por completo. Producimos todos los tipos de piensos bajo la dirección técnica de Sanders Industrial, S.A.

—Tienen ustedes la fábrica en pleno funcionamiento?

—Desde hace un mes, solamente. El montaje ha sido muy laborioso y otras diversas causas nos han demorado bastante. Aún tenemos ciertas secciones que no se han terminado por completo, pero ya es tan solo cuestión de pocos días.

—¿Producen muchas variedades de sus productos?

—Más de sesenta, para toda clase de animales.

—¿Y en cuanto al montaje de la fábrica?

—Ha sido realizado de acuerdo con la más avanzada técnica en esta clase de instalaciones.

Fuimos invitados a girar una breve visita a las distintas dependencias, y efectivamente pudimos constatar los detalles de las instalaciones, realizadas indudablemente por manos expertas. El señor Gual nos fue detallando el proceso de fabricación, que reviste un curioso interés hasta para el más profano, pero donde llegó al máximo nuestro asombro fue al nombrarnos la clase de ingredientes que entran en la fabricación de los piensos. Todo de lo más selecto y refinado, lo que nos hace exclamar:

—Alimentados así, nada tiene de extraño que los pollos, cerdos, etc., nos sean tan apetitosos.

—La experiencia Sanders nos permite garantizar que nuestros

productos son únicos, sin competencia.

—¿Para cuando tienen prevista la inauguración?

—Coincidiendo con la inauguración oficial del Polígono, que será el día 30 de este mes.

—Una última pregunta, señor Gual. ¿Existe actualmente aquel retraimiento de que nos habla al principio, en el uso de los piensos compuestos?

—En absoluto. No creo que se pueda hallar una sola granja o criadero de animales destinados al consumo como carne, que no sean alimentados con piensos compuestos. Incluso me atrevo a decir que hasta aquellos que crían unos pocos animalitos para su consumo personal, hasta esos, repito, emplean los piensos, pues se han dado cuenta de las múltiples ventajas.

Con estas palabras nos despedimos de don Cristóbal Gual, al que agradecemos las atenciones recibidas.

A la salida nos detuvimos a contemplar el dilatado espacio que ocupa este Polígono Industrial y sus amplias y bien trazadas avenidas. Nos imaginamos el día en que todas las parcelas queden ocupadas por nuestra industria. Será un espectáculo digno de admirar y de orgullo para Mallorca.

J. M.

LA CORRIDA DE MAÑANA

Reparación de Ricardo Izquierdo

Ha despertado mucho interés la corrida de toros que se anuncia para mañana domingo en la que veremos actuar a los valientes espadas Ricardo Izquierdo, Paco Pallarés y Enrique Patón, con cinco toros de Molero Hermanos y uno de Sierra Grande.

La corrida tiene el aliciente de la reparación en el caso palmasano de Ricardo Izquierdo, matador de toros hecho en Mallorca y estimado aquí como si mallorquín fuera. No es necesario decir que Ricardo es un muchacho plebérico de afición y deseos de triunfo, no exento de arte con el capote y la muleta cuando los toros le embisten por derecho. Co-

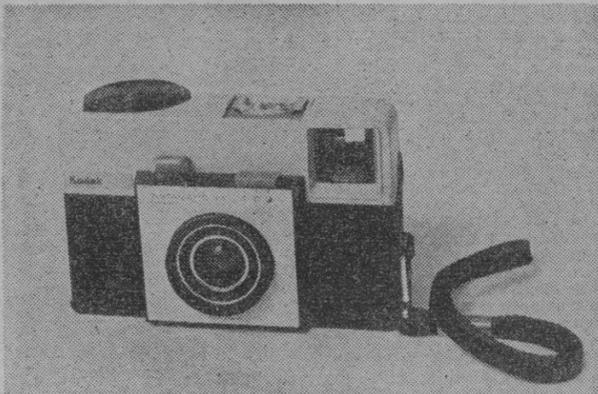
mo matador, en Palma ha demostrado en numerosas ocasiones que en la suerte suprema se va tras del estoque.

Paco Pallarés, fino diestro mallorquín, está llamado a ser en la temporada próxima uno de los toreros más interesantes y que mayor número de corridas sumará.

Enrique Patón, recién alternativo, conocido en Palma como novillero, donde triunfó con obtención de trofeos, es un torero valeroso y artista muy digno de ser tenido en cuenta.

Por todo esto, es de esperar que mañana nuestro coso registrará una excelente entrada.

KODAK, S. A. SIGUE FABRICANDO EN ESPAÑA



Continuando la política de producción iniciada no hace todavía 2 años, KODAK S. A., ha lanzado al mercado una nueva cámara fotográfica producida en España, y que viene a sumarse a su amplia gama de cámaras para aficionados.

La nueva INSTAMATIC 25 que incorpora todas las características de fácil manejo y simple carga del sistema INSTAMATIC, creado por KODAK, se presenta en un equipo que incluye además adaptador para cuboflash, cuboflash, y un carrete de color.

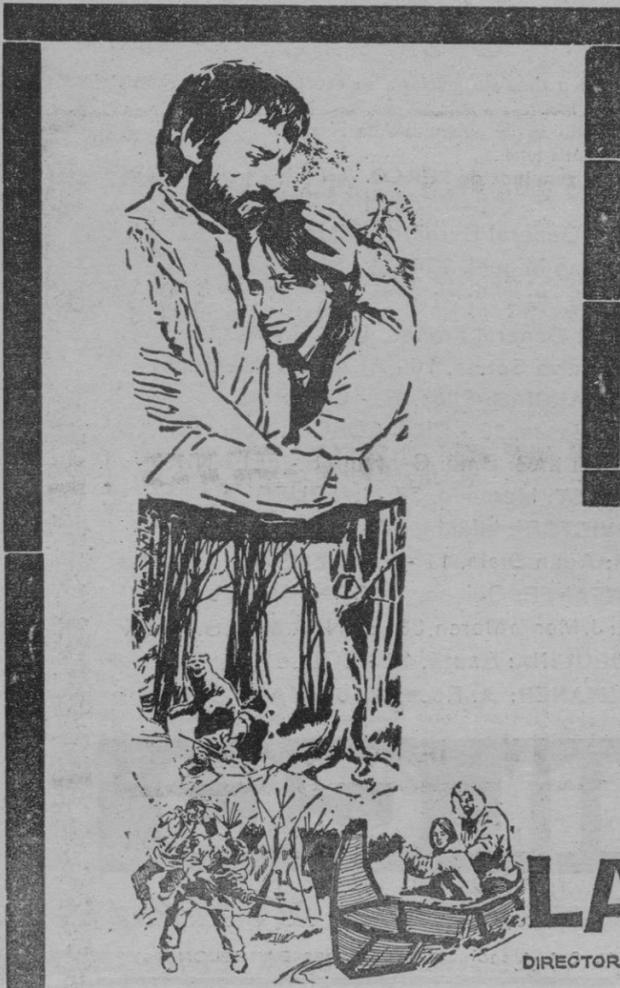
Por su precio y características, esta aportación de KODAK al mercado fotográfico español, significa un encomiable esfuerzo en beneficio del consumidor y del desarrollo de su mercado nacional cada día más importante.

LA AVENTURA MAS VIOLENTA, MAS DRAMATICA, MAS SORPRENDENTE QUE JAMAS HAYA VIVIDO UNA PAREJA HUMANA

RITA TUSHINGHAM OLIVER REED

LA TRAMPA

DIRECTOR SIDNEY HAYERS COLOR PANAVISION



Cursillo de Formación Cinematográfica

EN EL SALON DEL COLEGIO DE SAN FRANCISCO

Los medios de comunicación social, han suscitado en nuestro tiempo una verdadera revolución social y cultural.

Esta revolución es tan importante en la historia que hemos pensado, dada la enorme influencia que ejerce el cine principalmente sobre la juventud, organizar este Cursillo, que nos promete a todos ser interesantísimo.

Incluimos este programa para que apreciemos todos las condiciones de estos días de información cinematográfica.

Cursillo de Formación Cinematográfica, del 30 de octubre al 3 de noviembre.

Dirección, don J. María Pérez Lozano, pionero de cine clubs y revistas de cine en España. Actualmente director de «Cinestudios».

Mañana, de 9 a 2, para educadores y futuros dirigentes.

Películas que se proyectarán:

- 1.— El Evangelio según San Mateo.
- 2.— Electra.
- 3.— Solo ante el peligro.
- 4.— El año pasado en Marienbad.

Tardes, de 6 a 9, para aficionados al cine a partir de bachillerato superior. Serán las mismas películas que las mañanas.

Para matricularse: Colegio La Pureza; calle Pureza, 18. Calle del Sol, 56. Colegio Sagrado Corazón; San Español, 93.

Para información: Teléfonos 221233 y 234645.

SORDOS

SU PROBLEMA RESUELTO EN

OPTICA LUX

Olmos 96 - Tel. 221557

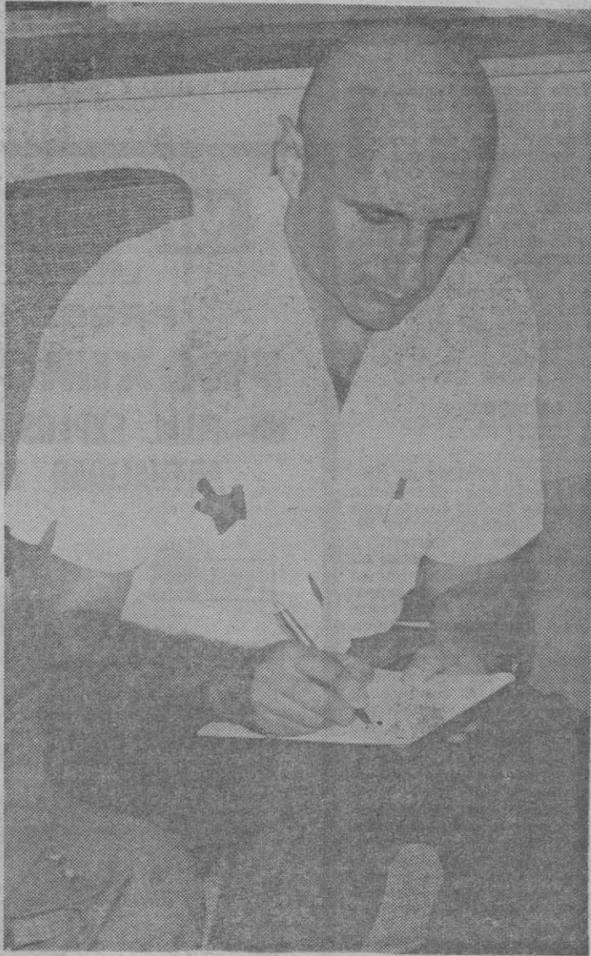
APRENDIO EL CASTELLANO EN CUATRO DIAS

VENGO A COMPRAR 200 PELICULAS ESPAÑOLAS

Actualmente los films producidos en España se exhiben en las peores salas de Nueva York

LA OPERACION QUE HE VENIDO A REALIZAR REPRESENTA VARIOS MILLONES DE DOLARES

Aprendió el castellano en cuatro días. Vino a Madrid a comprar películas. Quiere imponer el cine español en los Estados Unidos.



ALBERT J. KRIEGER

«España es increíble! ¡España es maravillosa! Sr. Krieger: le agradezco muchísimo sus piropos a España. Pero...»

cena del Sacromonte y una pro-cesión? —Entonces... —España puede tener una buena industria cinematográfica.

ta cambiando radicalmente. Yo he venido a Madrid con un doble objetivo: comprar películas españolas y estudiar la posibilidad de producir aquí films de auténtica calidad.

tras películas en su versión original. Pero nuestros proyectos son más ambiciosos: doblaremos los films españoles al inglés y los introduciremos en las mejores salas neoyorquinas.

PLAZA DE TOROS DE PALMA DOMINGO, 22 OCTUBRE A las 4'15 tarde GRANDIOSA CORRIDA DE TOROS 6 BRAVOS TOROS 6 3 de los Sres. Molero Hermanos y 1 de Sierra Grande. Ricardo IZQUIERDO Paco PALLARES Enrique PATON

NOVIA: NOVIOS 68 ENTRE CUYA EDAD OSCILA ENTRE LOS 18 AÑOS Y UNA FECHA EN LA LEJANIA, QUE DEBE CONOCER AL DETALLE LAS NORMAS DEL "TIRA Y AFLOJA" INDISPENSABLE CON EL ESTOS SON

PATINES PARA PISTA Y HOCKEY CASA CODINA Galerías Avenida. 14 General Mola. 22 PALMA

¡¡ HERNIADOS !!

«ODRAP», palabra que significa solidez, comodidad. Un adelanto evolutivo para los herniados, es el aparato «ODRAP». Es un invento sin hierros, ni flejes, sólo pesa 95 gramos; sin bultos; en traje de baño se lleva sin notarse.

Estaba dispuesta a conservar a su hijo, dese a que todo la empujaba a perderlo...

LESLIE CARON EN LA HABITACION EN FORMA DE DE TOM BELL BERNARD LEE BROCK PETERS CICELY COURTNEIDGE

UNA PELICULA DE TREMENDA CRUDEZA... NARRADA CON EL CORAZON (Sólo para mayores) ESTRENO LUNES PALACIO AVENIDA HOY Y MAÑANA - ULTIMOS DIAS TRES AVENTUREROS «Por favor no molesten»

EL ADIOS DE LA COMEDIA DEL ESCENARIO DEL TEATRO LIRICO 1902 1967 GRAN COMPAÑIA ENRIQUE GUITART DE COMEDIAS DE Presenta el drama en verso de D. José Zorrilla DON JUAN TENORIO PRIMERA ACTRIZ ANA MARIA BARBANY DIRECCION Y ENRIQUE MONTAJE GUITART EXTRAORDINARIA PRESENTACION ESCENICA La última cita de Don Juan en el más popular teatro de Palma HOY y MAÑANA 7 TARDE Y 10'30 NOCHE 4 UNICAS FUNCIONES 4 PROXIMO MARTES INAUGURACION ULTIMA TEMPORADA DE ZARZUELA CON «LOS GAVILANES» por la COMPAÑIA TOMAS BRETON

EL CINE ESPAÑOL, ANTE LA NUEVA TEMPORADA

Se esperan estrenos importantes: De Berlanga, Picazo, Saura, Grau y otros jóvenes realizadores

En estos inicios de temporada es interesante anticipar lo que la producción española se dispone a ofrecernos. A nadie se le oculta la profunda transformación que el cine nacional ha sufrido en los tres últimos años, como consecuencia de las nuevas normas legales de protección estatal que se promulgaron el 18 de agosto de 1964 y que cambiaron por entero los presupuestos económicos y artísticos de nuestra industria. Apareció el llamado «nuevo cine español», realizado por los muchachos recién salidos de la Escuela Oficial de Cinematografía y se consagraron fulminantemente unos cuantos nombres de directores: Summers, Picazo, Saura, Diamante, Borau, Camino, Grau, etc. Algunas de sus películas lograron un gran éxito popular, aparte de ser celebradas por la crítica y galardonadas en Festivales: «Del rosa... al amarillo», «El juego de la oca», «La tía Tula», «La caza», «Nueve cartas a Berta», «Mañana será otro día...».

VEREMOS EL ÚLTIMO FILM DE BERLANGA

Luis G. Berlanga, el más universal de los directores cinematográficos españoles, llevaba cuatro años sin ofrecernos ninguna prueba de su ingenio. «El verdugo» era su última realización; la última realización del autor de títulos tan inolvidables como «Bienvenido, mister Marshall» y «Calabuch».

En la ya inmediata temporada conoceremos el último film de Berlanga: «La víctima» (que, a lo mejor, se llama «Las pirañas»), hecho en co-producción con la Argentina y rodada en Buenos Aires. Su intérprete principal es la joven y ya célebre estrella Sonia Bruno. El guión, original de Rafael Azcona y el propio Berlanga, cuenta en tono de sátira la historia de un matrimonio mal avenido.

Juan A. Bardem, el que fue durante muchos años «tandem» de Berlanga en la relación de únicos directores españoles con talla universal no presentará, en cambio ninguna película en el curso 67-68. Desde que realizó «Los pianos mecánicos» —en 1964—, Bardem no ha vuelto a dirigir. A pesar de buen éxito comercial que alcanzó aquel film.

LA «PROMOCION E.O.C.»

Miguel Picazo, con sólo una película larga en su historial —«La tía Tula»— consiguió un amplio crédito internacional. Premiado en el Festival de San Sebastián, exaltado por la crítica de Nueva York de Buenos Aires, de Río de Janeiro, el joven director dejó pasar dos años antes de volver a realizar otro film. Lo veremos en breve: se titula «Oscuros sueños de agosto», y reúne un elenco artístico de alta categoría: Viveca Lindfors, Sonia Bruno, Arturo Fernández, Julián Mateos...

Carlos Saura, que la temporada anterior logró en Berlín el segundo premio del Festival, con «La caza», ha terminado ahora «Pip-

En cambio, no tienen película Bardem ni Summers

LA GRAN NOVEDAD DE LA TEMPORADA: LAS SALAS ESPECIALIZADAS «DE ARTE Y ENSAYO»: ¿TENDRA ALGUNA PALMA?

permint trapé» a la cabeza de cuyo reparto figura Geraldine Chaplin. Es otro de los títulos españoles que se esperan con mayor expectación, por las inmejorables referencias que de él existen.

Jorge Grau es un director muy intelectual, claramente influenciado por Antonioni, que lleva ya realizadas cinco películas, sin haber logrado una plena aceptación popular, a pesar de la buena calidad de todas ellas. La última, «Acteón», se presentó el año anterior en el Festival de Moscú. Esta temporada conoceremos «Una historia de amor», excelente film que interpretan Serena Vergano, (premiada por su labor en San Sebastián), Teresa Gimpera y Simón Andreu. Puede ser la consagración de Grau como director comercial, a la vez que gran categoría artística.

Un nuevo realizador, Angelino Fons, debutará para el público con «La busca» adaptación de la novela de Baroja hecha con garra y gran sentido dramático. Fue presentada en el Festival de Venecia

del año pasado y muy celebrada por la crítica. Su protagonista masculina, Jacques Perrin, fue premiado por su trabajo. Con él actúan en el film Emma Penella, Daniel Martín y Hugo Blanco.

En cambio, tampoco tiene película para estrenar Manuel Summers, que después de «Juguetes rotos» prepara un film con «Josecito» provisionalmente aplazado. Ni Basilio M. Patino, el gran triunfador con «Nueve cartas a Berta», que prepara concienzudamente su próxima realización. Por el contrario, Javier Aguirre —el de «España insólita»— ha dirigido una película musical, con «Los Bravos», que puede ser de gran impacto comercial. Lo mismo que la segunda aparición de «Raphael» en las pantallas cinematográficas, también dirigido por el incansable Mario Camus, el más fecundo de los realizadores jóvenes de la «promoción E.O.C.», que termina estos días otro título «El regreso de Martín Rubio», sobre un tema deportivo, del que es protagonista Raf Vallone, con Manuel Zarzo. En esta línea de películas sobre argumentos que giran alrededor del fútbol debe destacarse la primera realización larga de Gonzalo Suárez, «Ditirambo», producida por Helenio Herrera.

LOS DIRECTORES VETERANOS

Veteranos más por su antigüedad en la profesión que por su edad, ya se entiende. Rovira Bellet ha realizado una nueva versión de «El amor brujo», con Julián Mateos, Rafael de Córdova y Nuria Torray. Rafael Gil adaptó a la pantalla la novela de Torcuato Luca de Tena «La mujer de otro», con Marta Hyer y Paco Rabal. Orduña ha dirigido en Méjico una coproducción amable, en la línea de comedia: «Despedida de casada». También en Méjico está dirigiendo Ramón Fernández «Sor ye-yé» Luis Cesar Amadori, fiel a la juventud Rocio Durcal, ha terminado «Amor en el aire» Luis Lucía firmó el último film de Marisol, «Las cuatro bodas de Marisol», además de una película dirigida especialmente a la infancia: «Grandes amigos».

Punto y aparte para el infatigable Pedro Lazaga, el más comercial de los actuales realizadores españoles, que en la anterior temporada se apuntó los grandes éxitos populares de «La ciudad

no es para mí», «Las viudas», «Nuevo en esta plaza», «Los guardiamarinas» y «¿Qué hacemos con los hijos?». Tiene para su próximo estreno, otro lote de cintas de las mismas características: «Los chicos del preu», «Novios a la española», «Operación vampiresa».

José Luis Sáenz de Heredia, entregado decididamente al cine comercial, ha rodado «Pero, ¿en qué país vivimos?», con dos grandes figuras populares: Conchita Velasco y Manolo Escobar. Otra estrella grandemente celebrada por los públicos, Lola Flores, vuelve al cine en «Una señora estupenda», que ha dirigido Eugenio Martín, consagrado últimamente por ese buen «western» que se titula «El precio de un hombre». Esta vez trabaja sobre la adaptación de una comedia de Paso. Otra obra del prolífico autor, «Educando a una idiota», la ha llevado a la pantalla Ramón Torrado.

CAMBIA LA MODA EN LOS TEMAS

De la anterior relación de títulos puede deducirse claramente que dos temas que se impusieron de forma abrumadora en las últimas temporadas, el «western» y las películas «de espías», están en baja. Todavía se hacen algunos films del Oeste, todos en coproducción con Italia, ya que en este país siguen manteniendo cierta vigencia. En cambio, lo de las «Operaciones» y «Misiones», tan frecuentes antes, ha sido superado por completo. A cambio, se anuncia una proliferación de películas cómicas. Prepárense a ver muchísimos títulos protagonizados por Tony Leblanc, López Vazquez, Gracita Morales, Gómez Bur, Antonio Ozores, Mary Santpere, «Cassen», «Gila», Alfredo Landa y demás especialistas. Nota curiosa: López Vazquez y Gracita Morales han firmado una exclusiva con cierta empresa productora, según la cual sólo podrán actuar juntos en películas de esa marca.

El cine de aventuras sin embargo, ofrecerá una muestra importante (y sin duda, excelente) en la última y costosísima realización de Antonio Isasi-Isasmendi, a quien hace dos años debimos el mayor éxito español en este género: «Estambul, 65». Esta vez ha dirigido un film titulado «Las Vegas, 500 millones», con un reparto internacional y al que se augura un triunfo mayor aún que el de su precedente obra.

En líneas generales, así se presenta la nueva temporada para el cine español. Películas de calidad, de altura intelectual, a cargo de la joven promoción de directores. Numerosas muestras de cine comercial, hecho cada vez con mayor dignidad. Coproducciones abundantes, pero con variación de la temática. Lo que hay que pedir es que acierten todos. Y que —tanto en lo artístico como en lo comercial—, la producción cinematográfica española siga hacia arriba.

Y la gran novedad de esta temporada, con buena acogida del público, son las salas de «arte y ensayo»? ¿Tendremos alguna en Palma?



SONIA BRUNO Y PACO RABAL, EN UNA ESCENA DE «OSCUROS SUEÑOS DE AGOSTO».

METROPOLITAN PALACE

PRESENTARA

PROXIMO LUNES

UN FILM EXPLOSIVO Y DE UNA ACTUALIDAD INQUIETANTE

OTTO PREMINGER presenta

MICHAEL CAINE
JANE FONDA
JOHN PHILLIP LAW
DIAPHAN CARROLL
ROBERT HOOKS
FAYE DUNAWAY
BURGESS MEREDITH

LA NOCHE DESEADA

ROBERT REED, GEORGE KENNEDY, FRANK CONVERSE, LORING SMITH, BEAH RICHARDS, MADELINE SHERWOOD, REX INGRAM, STEVE SANDERS, JOHN MARK, DOBO MERANDE, LUKE ASKEW, DONNA DANTON, JIM BACKUS

quien THOMAS C. RYAN y HORTON FOOTE K. B. GILDEN, HUGO MONTENEGRO, PANASONIC y TECHNISCOLOR MILTON KRASNER y LOYAL GRIGGS

una producción, producida y dirigida por PARAMOUNT OTTO PREMINGER

MICHAEL CAINE
y
JANE FONDA

...¡PURA DINAMITA PARA EL AMOR!
(SOLO PARA MAYORES)

No deje de ver en sus DOS ÚLTIMOS DIAS

ELDORADO
(Aut. todos los públicos)

DOMINGOS Y FESTIVOS
2.^a y 3.^a SESIONES NUMERADAS

Lea «BALEARES»

SALA Astoria

HOY Y MAÑANA
¡ÚLTIMOS DIAS!

LECCIONES DE AMOR EN SUECIA

TECHNICOLOR

Complemento:
Un pie en el infierno
COLOR-SCOPE
(MAY, 18 AÑOS)

DOMINGOS Y FESTIVOS
SESIONES NUMERADAS
Despacho de localidades
con tres días de antelación y los domingos de 11 a 1 de la mañana

JAIIME III
inemo

LAURENCE HARVEY
JEAN SIMARDONS

HONOR BLACKMAN
MICHAEL CRAIG

Vivir en la Cumbre

DIRECTOR TED KOTCHEFF
Columbia Pictures

Complemento:
OESTE NEVADA JOE
COLOR-SCOPE
(May. 18 años)

DOMINGOS Y FESTIVOS
SESIONES NUMERADAS
Despacho de localidades
con tres días de antelación y los domingos de 11 a 1 de la mañana

SALA Rivalta

HOY

JOE EL INMOLABLE

BOB NEWMAN - ALDO SORBELLI
ANGOLETTA MACHINELLI
TANYA LOPEZ - FERNANDO REY
FRANCA POLESELLO - LUCIA MODUGNO

TECHNICOLOR
TECHNISCOPE

Complemento:
ANN MARGRET
«BRAZOS DE TERCIPELO» (COLOR)
(Mayores 18 años)

DOMINGOS Y FESTIVOS
2.^a y 3.^a SESIONES NUMERADAS

TEATRO

LIRICO - Hoy a las 7 y 10,30 noche: La Compañía de Enrique Guitart presenta DON JUAN TENORIO, de José Zorrilla, con Ana María Barbany.

CINES

ACTUALIDADES. - (Todos los lunes y sábados, matinal a las 10'30).

HOY, desde las 3, sesión continua: EL CANARIO AMARILLO (Pat Boone, Bárbara Eden y Steve Forrest); cine-mascope) y 40 AÑOS DE NOVIOS (Germán Cobos y Lolita Torres) (Aut. menores).

ASTORIA. - (Climatizado). Desde las 3: LECCIONES DE AMOR EN SUECIA (Bob Hope, Tuesday Weld, Frankie Avalon) (Technicolor) y UN PIE EN EL INFIERNO (Alan Ladd) (Color-Scope) (May. 18 años).

AVENIDA. - (Climatizado). Desde las 3:15: TRES AVENTUREROS (Alain Delon, Lino Ventura, Joanna Shimkus) (Color-scope) y POR FAVOR, NO MOLESTEN (Doris Day, Rod Taylor) (Color-scope) (May. 18 años)

Sala AUGUSTA

Desde las 3: NACIDA LIBRE (Todd-Ao) y DOS PISTOLEROS (Programa tol. menores).

BALEAR. - Desde las 3: LOCA JUVENTUD (Joselito, Luis Prendes y Marisa Merlini) (Technicolor) (Toleradas menores).

BORN. - Desde las 3:15: SOLO SE VIVE DOS VECES (Sean Connery, Harry Saltzman) y LA PRIMERA ILUSION (Cortometraje) (Aut. may 18 años)

CAPITOL. - Desde las 3: EL HOMBRE QUE MATO A BILLY EL NIÑO (Peter Lee) (Eastman color) y COMPANEROS DE ARMAS Y PUNETAZOS (Tol. menores).

DORADO. - Desde las 3:30: «LAS CICATRICES», con Pedro Benjumea; en technicolor. - «EL AMO DEL MUNDO», con Vincent Price; en technicolor. (Tolerado menores).

FANTASIO. - Desde las 3: EL BARCO DE LOS LOCOS (Simone Signore, Vi-

CARTELERA

vian Leig) y EL LEOPARDO ASESINO (Prog. aut. mayores).

HISPANIA. - Desde las 3:15: EL MAL (Glen Ford, Stella Stevens) (Technicolor) y SECRETA INVASION (Stewart Granger y Raff Vallone) (Eastmancolor) (May. de 18 años).

JAIME III. - (Climatizado). Desde las 3: VIVIR EN LA CUMBRE (Jean Simmons, Laurence Harvey, Honor Blackman) y OESTE NEVADA JOE (Colos-scope) (May. 18 años).

METROPOLITAN. - (Climatizado). Desde las 3:15: EL DORADO (John Wayne, Robert Mitchum) (Technicolor) y TAMBORES DE SAFARI (Aut. todos los públicos)

MODERNO. - Desde las 6: MANDO PERDIDO (Anthony Quinn, Alain Delon y Claudia Cardinale) (Technicolor y Cinescope) y CHICA PARA TODO (Gracita Morales) (Programa aut. mayores).

ORIENTAL. - Desde las 3: «LAS CICATRICES», con Pedro Benjumea; en technicolor. - «EL AMO DEL MUNDO», con Vincent Price; en technicolor. (Tolerado menores).

PRINCIPAL. - Desde las 3:15: EL HOMBRE QUE MATO A BILLY EL NIÑO (Peter Lee) (Eastman color) y COMPANEROS DE ARMAS Y PUNETAZOS (Tol. menores).

PROGRESO. - Desde las 6: LOCA JUVENTUD (Joselito, Luis Prendes, Marisa Merlini) (Eastmancolor) (Tol. menores).

RIALTO. - Desde las 3:30: «LAS CICATRICES», con Pedro Benjumea; en technicolor. - «EL AMO DEL MUNDO», con Vincent Price; en technicolor. (Tolerado menores).

RIVOLI. - (Climatizado). Desde las 3:15: JOE EL IMPLACABLE (Burt Reynolds, Aldo Sambrell, Nicoletta Machiavelli) (Color-scope) y BRAZOS DE TERCIPOLEO (Ann Margret) (Technicolor) (May. de 18 años).

VICTORIA. - Desde las 6: «CORAZA NEGRA», con Tony Curtis; en technicolor y cinemascope. - «EL HOMBRE DE LA AMETRALADORA». (Tolerado menores).

PELOTA NACIONAL. FRONTON BALEAR. Todos los días, desde las 4'45, sesión continua: Partidos, quinielas y trío. SALAS DE FIESTA

* BACOMO. - Cada noche «Los Continentales».

* CLUB LATINO. - Todos los días, baile. Desde las 22 a las 3 horas.

* CASA VALLES. - Todos los días, baile y atracciones.

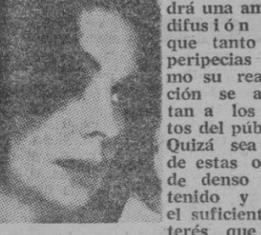
* EL CAIMAN (San Agustín). - Todos los días, de 10 noche a 3 madrugada, baile.

* JARTAN'S. - Diariamente, baile y atracciones.

LOS ESTRENOS

«VIVIR EN LA CUMBRE»

Producción: James Wolf-Romulus F. para Columbia. - Guión: Mordecai Richlenov de la novela de John Braine. - Director: Ted Kotcheff. Fotografía (blanco y negro): Oswald Morris. - Música: Richard Addison. - Dirección artística: Edward Marshalart. - Intérpretes: Lawrence Harvey, Jean Simmons, Honor Blackmann, Michael Craig Robert Morley, Donald Wolfitt, Margaret Johnston, Ambrosie Plullport, Paul D. Martin. Duración: 109 minutos. «Un lugar en la cumbre» de Jack Clayton fue una excelente película que sin embargo, no tuvo la aceptación que merecía «Vivir en la cumbre» de Ted Kotcheff, viene a ser su continuación y es, ante todo, un film de guión que tendrá una amplia difusión por que tanto sus peripecias como su realización se adaptan a los gustos del público. Quizá sea una de estas obras de denso contenido y con el suficiente interés que deseaba este público que añora las historias filmicas de antaño. Y, sin embargo, «Vivir en la cumbre» es su temática una película moderna, una muestra de este cine inglés inconformista actual pero tratada de una forma menos descarada, volviendo a una cierta forma correcta de narrar los temas escabrosos poco habitual en el cine actual. Es como si rechazara el exhibicionismo gratuito como algo ya excesivamente explotado y adoptara una fórmula intermedia entre un cine clásico con sus virtudes y sus defectos y el moderno que impone una mayor sinceridad en la exposición de los temas. Esta postura ecléctica adoptada por los guionistas y realizador si bien es verdad, se presta a la discusión, puede que sea a la postre más real y desde luego más comprensible que la revolucionaria planteada por algunos realizadores modernos. Puede que al principio parezca forzada la postura de rebeldía del que de los estratos más bajos de la sociedad alcanzó un puesto al casarse con la hija del magnate de una industria. Sin embargo, debemos reconocer que esta rebeldía es lógica, que aquel que llegó a codearse con los de la cumbre no se sienta totalmente a gusto en un ambiente donde reina la hipocresía, las fórmulas que parecen inmovilistas, el inmobilismo etc. Una muy humana sensación de humillación por parte del protagonista al ver que su suegro para los caprichos de su mujer los de sus hijos y tener que reconocer que su valía no es totalmente reconocida. Por otra parte es un acierto el comparar que no son mejores otros sectores, que en estos reina el mismo egoísmo y ciertos prejuicios son sustituidos por otras formas de sentir y obrar, en el fondo no mejores que aquellas rechazadas por sistema. Hay en el film mucho de crítica social y política, expone esquemáticamente la lucha entre los dos partidos políticos británicos que han alternado en las últimas décadas en el poder pero, quizá mejor



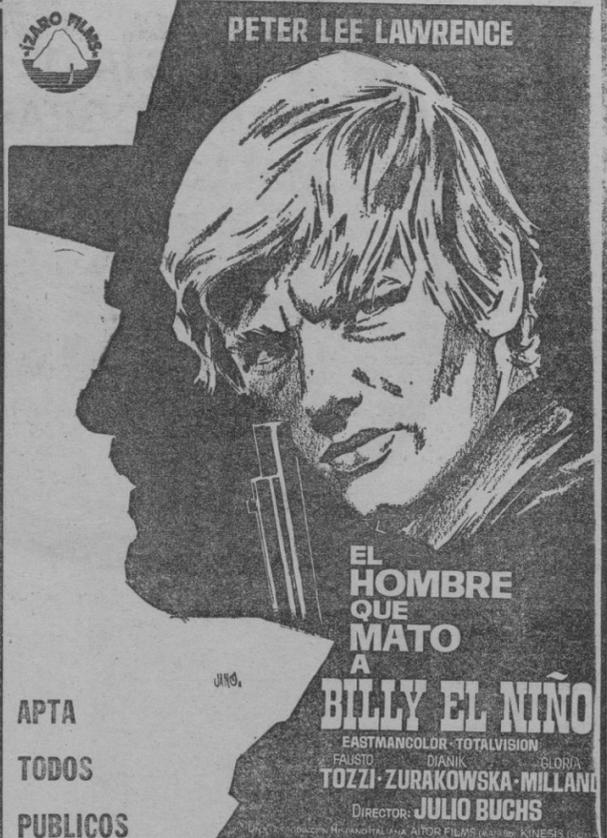
que esto, sea la exposición de las relaciones entre los esposos que son infieles entre sí, quizá sin saber porque, la fugacidad de ciertas aventuras, el sentido de culpabilidad entre ambos, lo que sale a relucir en las discusiones, el lazo que representan los hijos y la duda que surge en el protagonista de si es auténtico su valer, cuando por sí mismo quiere situarse queriendo, superar a los que tienen otra educación. Hay muchas cosas por discutir en «Vivir en la cumbre» que hasta es posible peque por carta de más en su afán de exponer problemas que si bien son, por regla general, británicos tienen su reflejo en todas las latitudes. Nada de afanes de deslumbrar a base de virtuosismos técnicos, una realización ceñida al relato muy interesante de si y atención suma a la interpretación captando la cámara gestos y detalles realmente expresivos. Una sólida película, en fin, de aquellas que realmente interesan al público y que dice cosas muy interesantes por añadidura.

«LAS CICATRICES»

RIALTO ORIENTAL

Producción: Heriberto Santaballa Valdés para Picasa. - Guión: José A. Cascales y H. Valdés. - Director: Pedro Lazaga. - Fotografía (Eastmancolor - Scope): Francisco Sempere. - Música: Antón García Abril. - Intérpretes: Pedrín Benjumea, Conchita Núñez, José Rubio, Alfredo Landa, José Bódalo, Antonio Martello, Manuel Manzanque, Carlos Lemos, Tomás Blanco, María Pinar, Barta Barry, Rogelio Madrid. Duración: 83 minutos. Antes les bastaba con un pasodoble pero ahora los toreros, que por un motivo u otro destacan, tienen, por añadidura, su película y, para llevarlas a buen puerto, a un director como Pedro Lazaga que ya es un especialista en el género, después de las que realizó con «El Cordobés», Palomo Linares y quizá alguna que otra más. Aquí se aprovecha la figura de Pedrín Benjumea para atacar, parcialmente, a los empresarios, jefes de «truts» etc. etc. que según va advierte al principio el viejo torero convertido en mayoral, «producen al torero más cicatrices que el toro. Como no estamos al tanto de la biografía de los matadores de toros, no sabemos hasta que punto es verdad lo que nos cuenta la película. Si, aproximadamente, todos los que salen en el film son reflejo de la realidad o si se ha aprovechado su nombre y su trabajo para tratar un punto de la «fiesta» poco explotado. No queremos decir con esto que el film sea mejor sino solamente que todo lo referente al protagonista es algo diferente; tanto en lo que se refiere a las condiciones familiares, como en meterse con los que manejan los hilos de las corridas de toros y crean las figuras. La película tiene la correcta factura técnica que siempre da a sus obras Pedro Lazaga que también sabe sacar partido de los actores incluso de los no profesionales. CINEFILO

PRINCIPAL CAPITOL EXITO APOTEOSICO



APTA TODOS PUBLICOS

Y para el miércoles: ESTOS SEÑORES TIENEN PREPARADA LA MAYOR JUERGA DEL AÑO

CONCHITA VELASCO-AMPARO SOLER LEAL-LAURAVALENZUELA MANOLO GOMEZ BUR-ALFREDO LANDA-JOSE SAZATORNIL SAZA



UN CONFLICTO LABORAL ENTRE LOS AMERICANOS Y LAS «TATAS» ESPAÑOLAS LEGALMENTE REPRESENTADAS POR SUS NOVIOS!

APTA TODOS PUBLICOS

«LA NOCHE DESEADA»



«Metropolitan Palace» presentará la extraordinaria película de Otto Preminger «La noche deseada», con Michael Caine y Jane Fonda en los papeles estelares. Trátase de un film de gran valiente y tenso, que hace naitar de emoción al espectador en momentos de desgarradora tensión, de una película diferente que aborda un tema difícil y ex-

NOVIAZGO:



Lea «BALEARES»



VII FIESTA DE LA FOTOGRAFIA

20 - 21 - 22
OCTUBRE
1967

PALMA DE MALLORCA

LA EXPOSICION

del

II CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFIA TURISTICA

Está instalada en la Termas Romanas del Pueblo Español

ENTRADA LIBRE

**Grupo de la Producción Fotográfica
Sindicato de Industrias Químicas**

**FOTO BALEAR - CASA CASTELLA - CASA JULIA - CASA VILA
ICARIA FOTO-CINE - CASA PLANAS - LOGAR-VI FOTO-CINE
CASA MARTORELL - CASA TRUYOLS - FOTO PASCUAL
REPORTAJES HOLLYWOOD - FOTO RUANO - SANTY
TORMO - PALMA RADIO - FOTO LEMOS - FOTO-CINE NOLLA
BOHIGAS - REPORTAJES CASTELL**

El próximo día 26, bajo los auspicios del Ayuntamiento de Palma, se celebrará en nuestra ciudad la ya tradicional Fiesta de los Octogenarios.



SEÑORITA ANTONIA LLINAS

«Acariciar de manera disimulada, pero con mucho amor, a nuestros octogenarios»

vidable Jorge Andreu Alco-ver... Como recordarás, todos los años pronunciaba el discurso nuestro entrañable Jorge Andreu, cuya labor en esta tradicional fiesta fue tan intensa como efectiva...

—El señor Mascaró estableció el premio al mejor artículo dedicado a la Fiesta de los Octogenarios, y este año ha correspondido a la señora Guasp, premio que le será entregado en el acto del Ayuntamiento.

—¿Qué habrá después? —Pues, un poquito de refrigerio en honor a los homenajeados y la alegría de compartir unos momentos gratos con ellos.

—¿Qué es lo que más te gusta de esta simpática fiesta? —Seguramente, la satisfacción...



ción íntima de acariciar de manera disimulada, pero con mucho amor, a los que mayor acervo de recuerdos tienen de la vida, y también la expresión altamente democrática de la fiesta...

—¿Se dará algún caso curioso?

—El organizador de la fiesta, mi compañero Gabriel Tous, presidente del negociado de Cultura, ha remarcado su interés para que a la misma asistan los octogenarios que fueron alcaldes, que son los señores Oleza y Coll Fuster, aunque no sabemos si el señor Dezcallar, don Pedro, es o todavía no, octogenario.

—Yo creo que aún es muy joven, lo mismo que don Juan Massanet.

—Don Juan Massanet está hecho un chaval.

—Yo le dije el otro día que tenía el tipo de novillero... Le mandaremos recuerdos a través del «digamos»...

—Me parece muy bien... Y tienes que añadir que a la fiesta quedan invitados todos los octogenarios, sin distinción alguna. También puedes decir que vayan a la iglesia que quedarán unidos con todos, pero es mejor, si puede ser, que notifiquen su deseo y proyecto de asistir.

—¿Dónde tienen que notificarlo?

—En las oficinas del negociado de Cultura del Ayuntamiento.

Avisados están nuestros simpáticos octogenarios

CALDENTEY



El Nobel de Literatura

Miguel Angel Asturias

o el andar de la sangre por las venas

SIEMPRE sabemos poco de los escritores de América. Cuando son del Norte nos llegan, nos suelen llegar, en flojitas traducciones. Cuando son del Sur, apenas si nos llegan. Tendría que haber, pero de verdad, un enorme trasiego entre los escritores de la América hispana o latina y los escritores españoles, un confundirse y mezclarse, pero no lo hay. En ningún sentido. Tanto es así que un escritor guatemalteco como Miguel Angel Asturias, a quien se le acaba de conceder el Nobel de Literatura, es poco menos que un desconocido para el público...



El más famoso de los libros de Miguel Angel Asturias es la novela llamada «El señor Presidente». Es un relato bronco, muy valleinclanesco, pero sin esteticismos ni retóricas, donde el novelista toma partido por los humillados y ofendidos, frente a los poderosos. Los postergados, un pueblo hambriento que aguanta la mecha, es el verdadero protagonista de «El señor Presidente», novela de la que Gabriela Mistral —como cuenta la solapa del libro— ha escrito lo siguiente: «Yo no sé de dónde sale esa novela única, escrita con la facilidad del aliento y del andar de la sangre por el cuerpo. La famosa «lengua conversacional» que Unamuno pedía a gritos, cansado de nuestras pobres y pretenciosas retóricas, está allí hasta un punto que don Miguel no sospechó.»

Rico, riquísimo, el idioma de Miguel Angel Asturias que, en ese relato, es a veces como un torrente. He aquí cómo arranca la novela: «...¡Alumbra, lumbre de alumbre, Luzbel de piedralumbre! Como zumbido de oídos persistía el rumor de las campanas a la oración, maldoblestar de la luz en la sombra, de la sombra en la luz.»

Gabriela Mistral sitúa al lector en las intenciones del novelista que son las de hacer revivir, en sus páginas, el mundo del indio puro de Guatemala, su drama, su miseria y su desolación ante la indiferencia de los situados, de los privilegiados. Siempre y en todas partes hay un pueblo que sufre las consecuencias de la indiferencia, que es mucho peor que el odio o que la persecución. Los indiferentes, ahí está todo el mal, son los peores.

Esta novela —en rango y junto a ella hay que situar a «Viento fuerte», del mismo autor— está escrita allá por los años treinta. Si las cosas han cambiado en Guatemala, si se ha reparado tanta miseria y tanta desolación humana, Miguel Angel Asturias habrá hecho con sus libros, un servicio de amor. En caso contrario, ahí están pidiendo justicia. Sea como fuere, esos libros siguen vivos, como testimonio y como piezas maestras de un talento extraordinario de narrador. No basta decir la verdad, tener el coraje de estamparla, también hay que decirlo de una manera que conmueva, que penetre, que convenza. La verdad sin adobar puede ser un taco, pero no se hace una novela alrededor de una blasfemia. Tiene que hacer algo más y sobre todo, como dice Gabriela Mistral de «El señor Presidente» una andadura novelesca es única cuando es como «el andar de la sangre por el cuerpo».

Se dice que Miguel Angel Asturias, en su obra, más bien poco extensa, ha sido influido por el surrealismo. Sí, Quevedo es un surrealista «avant la lettre», igual que el pintor llamado el Bosco. Diría que en esas obras de Miguel Angel Asturias hay mucho de esos dos tipos geniales que, en la literatura y en la pintura, buscaban cómo llegar a la gran purga para el lector. He aquí otro pedacito de Asturias en esta novela que es su mejor libro: «Arrancado del suelo por el grito, el Pelele se le fue encima y, sin darle tiempo a que hiciera uso de sus armas, le enterró los dedos en los ojos, le hizo pedazos la nariz a dentelladas y le golpeó las partes con las rodillas hasta dejarlo inerte.»

Al premiar la obra y la persona de Miguel Angel Asturias, el Nobel destaca la continuidad de una manera muy española de escribir y novelar, no hay duda.

JUAN BONET

ayer Ciudad EN LA

II Concurso Nacional de Fotografía Turística

Ayer inició su programa la VII Fiesta de la Fotografía, que organiza el Grupo de Producción Fotográfica. Entre los actos figura, destacadamente el II Concurso Nacional de Fotografía Turística.

La exposición de las fotografías participantes en este concurso se ha instalado en el Palacio de Congresos del Pueblo Español.

La VII Fiesta de la Fotografía coincide con la Semana Internacional de Turismo, y ningún concurso tan adecuado como el que se ha organizado de la «fotografía turística», en primer lugar por celebrarse ahora la Semana Internacional, y en segundo por ser nuestra ciudad una especie de capital turística de España.

La propaganda del Domund se ha iniciado, y no sólo la propaganda sino también la petición de limosnas por parte de niños y niñas, aunque no de manera masiva de la víspera del día conmemorativo. Entre los llamamientos en favor de este Domund de la Pobreza, destaca la carta abierta que dirige nuestro Obispo a todos los fieles de la Diócesis, solicitando la ayuda de to-

dos en favor de estos millones y millones de desheredados que no sólo pasan hambre, sino que ésta es causa de su fin. La cifra citada en la Carta por el Obispo, del número de personas muertas de hambre en un año, da realmente escalofríos.

El otro día dimos cuenta de la importación masiva de novillas de pura raza para mejorar nuestra ganadería bovina. Esta labor de mejora ganadera continúa y ahora se anuncia que todos los ganaderos interesados en ovejas manchegas pueden solicitarlas, de un preso aproximado de 30 kilos y de unas dos mil pesetas unidad. La mejora ganadera es siempre lenta, por ello no puede confiarse en una sola importación, sino mediante importaciones constantes con el fin de lograr que esta mejora no decaiga.

Para los próximos días se anuncia la reanudación de la campaña sanitaria de vacunación masiva. Bueno masiva, es un decir, más bien de simple recuerdo ya que la mayoría de esta masa ya fue vacunada en campañas anteriores.

J. R. C.

—Dichosos los ojos ¡Cuantos días sin verte! ¿Qué te ha pasado?

—No me gusta hablar de mí (es broma). Hablemos de los problemas que interesan a la ciudad.

—No seas hipócrita. Estás deseando contar todo lo que te ha sucedido. En el brillo de tu triste mirada sefaradí advino inconfesables deseos masoquistas. ¡Cuanta tus cuitas, dulcísimo Pagasamaliano! ¡Yo seré tu bálsamo de Galaad!

—La gente creará que soy un exhibicionista...

—No te preocupes de lo que diga la gente, que para eso estamos.

—¿Para qué estamos?

—Para que digan todo lo que quieran. Dale cebollas y dale Carnegie...!

—¡Ahí era i no era. Bon vlatje faci la cadenera. Per tu, un almid i per jo una barcella... Has de pensar i creure i creure i pensar...

—Dall cebes, no te aturis!

—Necesito un breve descanso. Déjame tomar resuello. Este preámbulo m'ha rebenfat.

—No te hubieses andado por las ramas de la narrativa rondaiesca. Cuenta, es decir, escup i no farás baves!

—A la prisa vertiginosa añades la insostenible grosor de tu plebevez nancella. Piensa que tu y vó hemos ido a escuela de pago y hemos nacido en una casa con «hiverner».

—El mundo se está volviendo laico.

—Lo que el mundo necesita, precisamente, es hacerse auténticamente cristiano. El cristianismo no puede comprenderse sino la caridad ni ésta sin amor.

—De modo que sigues creyendo en la eficacia teológica de la respuesta positiva ante una mano en actitud pedicueña...

tertulia en la plaza Mayor

PIEDRAS PRECIOSAS

—Bueno... ¿Quieres decirme a qué vienen todas estas disquisiciones? De repente nos hemos puesto serios y post-conciliarios.

—Hablábamos de tu ausencia de la tertulia esos dos últimos días, y quería saber cuál ha sido la razón.

—¿Tu crees que eso interesa a la gente que lee nuestros diálogos?

—A la gente le interesa todo. Hasta las cosas más personales e íntimas. De aquí el éxito de los «ecos de sociedad». Bedas, natalicios, bautizos, viales, éxitos académicos y profesionales, onomásticos, enfermedades y defunciones... todo lo que se relaciona con el prójimo, con el vecino, interesa. He aquí el gran éxito del Cristianismo al mezclar sabiamente la curiosidad humana con la cosa teológica de la que ha nacido la esencial caridad cristiana.

—Y tu crees que a los lectores de la tertulia les va a interesar saber que he tenido una serie de ataques de riñón...?

—La palabra riñón es algo cruda...

—¿Cómo lo diríamos? ¿Qué he estado ligeramente indispuerto? Esto no es decir nada. El público es carnívoro, quiere noticias concretas y cuanto más realistas, mejor. El nombre de la viscera afectada siempre orienta la avidez canibalística del público...

—Di que has tenido un cólico nefrítico.

—Demasiado técnico.

—¿Te gusta «mal de piedra»? Es muy clásico. En el Siglo de Oro se habló mucho de este mal. Hasta los emperadores romanos anduvieron perseguidos de las dichosas «piedras» o cálculos renales.

Por otra parte, existe desde muy antiguo una gran variedad de hierbas (de nombre casi siempre siniestro), cuya infusión alivia o cura, según dicen, el mal. En un recetario de principios del siglo diez y ocho, titulado «Tesoro de pobres», hay una multitud de recetas contra el mal de piedra a cual más guarra y pintoresca.

—¿Piensas adoptar alguna?

—Lo que yo haré será seguir el consejo de Tomeu.

—¿Qué te ha dicho Tomeu?

—Después de aliviarme con su ciencia (que es mucha) y su simpatía (que la tiene a raudales), me ha aconsejado que vaya al especialista.

—Yo conozco a una mujer (Madò Burbaia la llaman) que tiene muy buena mano para los riñones...

—Yo también conozco una, que se llama Tonina, que los hace muy bien saltados y también al Jerez. Pero iré al especialista. Ya lo tengo decidido.

—¿No crees en curanderos?

—Una vez, cuando tenía cinco años, una mujer, que sabía «desenfitar» (pues, por lo visto, andaba yo algo «enfitat») quiso «desenfitarme», a base de unas masajés y una oración.

—¿Y qué pasó?

—Que al poco tiempo murió de «enfitament». Se ve que la contagié de mala manera. Desde entonces, siento escalofríos cuando me hablan de curanderos.



ANGLADA CAMARASA

—¿Estuviste en la inauguración del Museo Anglada?

—No pude ir. Pero, si mi salud me lo permite, iré esta semana que viene, o tal vez mañana a visitar el museo y te comunicaré mis impresiones.



SALON

—¿Pero tú no formabas parte del Jurado del Salón de Otoño...?

—Sí, pero tampoco pude asistir a la reunión del pasado miércoles en la que debían fallarse los premios.

—¿Conocías las obras?

—Estuve el día de la inauguración del certamen y aunque la impresión fue muy superficial (la gente no deja ver nada) me di cuenta (y así se lo dije a cierta persona) que la escultura de Remigia Caubet bien podría ser la obra que este año se llevase la Medalla de Honor.

—¿No has hablado con ningún colega del Jurado?

—En absoluto. La identidad de criterios ha sido pura coincidencia.

—Que no es lo mismo que pura casualidad.



GAFIM

CINCO AÑOS APARECIENDO TODOS LOS DÍAS EN LA PEQUEÑA PANTALLA

MARISOL GONZALEZ, LA GUAPA LOCUTORA DE TELEVISION ESPAÑOLA, HA RECHAZADO HASTA AHORA TRABAJAR EN EL CINE

LO HARA SI SURGE UN PAPEL QUE LE GUSTE

No hace falta explicar como es de guapa esta chica que todo España conoce. Esa chica guapa que se mete cada día en todos los hogares españoles, para cautivar a la gente con su sonrisa y obligar a pensar que la vida, a pesar de todo, es muy bella.

Marisol González tiene, además de lo que salta a la vista, otras cualidades que hay que pregonar. Por ejemplo, la de su simpatía. Uno ha conocido a esta guapa cuando no era famosa: han pasado los años sin volver a encontrarla, la ha visto de nuevo —convertida en una de las cinco caras «fijas» de Televisión Española— y ha resultado que sigue igual de simpática, igual de simpática, igual de simpática.

Uno, en casos así, siempre teme que la criatura —sea hombre o mujer— arremangue la nariz y suba el hombro para mirar por encima. Con Marisol González no existe ese temor: ella es la de siempre, en todo caso un poco más guapa, cordial con todo el mundo y siempre amiga de los amigos.

Bien. Hagamos historia: A Marisol la conocimos en mil novecientos sesenta y uno, en un concurso de «Miss España». Ella había llegado, con su título regional, desde San Sebastián y era lo que en esta página llamamos una chica sensacional. Este año salió como «Miss España» la catalana Carmen Carveró, que luego se casaría con el tarzán Lex Baxter. Marisol, como si fuera un presagio, se tuvo que conformar con el título de «Miss Simpatía», lo cual nos sirve para decir que el Jurado se cubrió de gloria.

Han pasado seis años y ahora ella está aquí otra vez, en esta isla que tanta ilusión le hace, una ilusión que le gusta. —Antes de acudir a aquel concurso de «Miss España», ¿tú qué eras? —Pues nada: lo mismo que cualquier chica española. Vivía en San Sebastián, con mis padres, pasaba el tiempo... Esas cosas.

—¿Adá importante te había ocurrido? —Lo más importante había sido pertenecer al grupo de Círcos y Danzas de Guipúzcoa, con el cual había hecho un largo viaje por Sudamérica. Eso era todo cuanto había hecho que se saliera de lo normal.

—¿Y luego? —Cuando regresé a San Sebastián me hicieron una entrevista en la Radio local y ese mismo día me presentaron si me gustaría ser locutora. Yo nunca lo había pensado, pero dije... «bueno». Y allí empecé, en la emisión de discos solicitados.

—¿Y triunfaste? —No se si esta es la palabra... Al poco tiempo me ofrecieron trabajar en Radio Juventud de Barcelona y allí me fui. En Barcelona empecé a alternar la radio con televisión, de eso hace cinco años: me pasé dos en Barcelona.

—¿Abandonando la radio? —También al poco tiempo, al pasar a ser de plantilla en televisión.

—¿Cuántas sois? —Cinco locutoras. (Continúa en la página 29)



LA POPULAR LOCUTORA DE TELEVISION MARISOL GONZALEZ, QUE AYER EN EL «LUIS SITJAR» FUE ESPECTADORA DEL TRASCENDENTAL PARTIDO QUE JUGARON «TITOS» Y «TAGOMAGO». — (Foto Terrades.)

JARDINES PLANTAS Uir el Jardinero Calle Aragón 745 Calle 150 num 100 Teléfono 216905 PALMA DE MALLORCA (VIVERO)

Casi un millar de autores (con 6.342 fotografías) han participado en el Concurso Nacional que se celebra en Palma

LA EXPOSICION, DESDE PALMA, VIAJARA DURANTE UN AÑO POR TODA ESPAÑA

EL PRIMER PREMIO HA RECAIDO EN EL FOTOGRAFO QUE ACABA DE GANAR EL CONCURSO DE MOSCU

Ayer quedó inaugurado el «Segundo Concurso Nacional de Fotografía», con sede esta vez en Palma y más exactamente en las Termas Romanas del Palacio de Congresos. Un certamen fotográfico que vale la pena ver. Varios cientos de fotografías, todas ellas bajo el común denominador del tema «turismo». De la calidad de la muestra y de los actos celebrados en torno a la inauguración hallarán noticia nuestros lectores en las correspondientes secciones.



DON MANUEL FEITO, MOTOR DEL CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFIA, APARECE AGUI JUNTO CON LAS FOTOS QUE HAN OBTENIDO LOS PRIMEROS PREMIOS EN EL GRAN CERTAMEN. — (Foto Terrades.)

Nosotros hemos ido a conocer lo que hay «tras cortinas» en este Concurso Nacional. Para asesorarnos le hemos pedido a don J. Planas que nos señalara al personaje más enterado en esta cuestión y Planas no ha dudado un momento en dar la respuesta: —Don Manuel Feito es el que lo sabe todo. Es vicepresidente del Grupo de Producción Fotográfica y el hombre que lleva el peso del concurso, el que está en todo... De buena mañana nos fuimos al Palacio de Congresos y allí encontramos, efectivamente, al señor Feito, rodeado. (Continúa en la página 29)

PROXIMA CREACION EN PALMA, DE UNA «ESCUELA DE AVIACION COMERCIAL»

Va a crearse en Palma la «Escuela de Aviación Comercial» destinada a la formación de personal de Compañías Aéreas, cuyos planes de estudio acaban de ser elaborados en Madrid. La dirección técnica de este nuevo e interesantísimo centro docente palmense, correrá a cargo de la Escuela de Turismo de Baleares, Estudio General Luliano. El nuestro próximo edición ofreceremos un amplio reportaje de lo que hoy anunciamos brevemente como noticia y no cabe duda de que lo es. Y muy interesante.

PALMA ACABA DE DUPLICAR SUS COMUNICACIONES TELEFONICAS CON PARIS Y LONDRES

Una noticia de excepcional importancia en el orden de nuestras comunicaciones telefónicas internacionales, tan decisivas para el desenvolvimiento turístico, nos la acaba de proporcionar don Mariano Aier, Jefe Regional de Baleares de la Compañía Telefónica. Resulta que con fecha 18 de los corrientes, se establecieron dos nuevos circuitos Palma-París, con lo que se han duplicado las facilidades en esta ruta. A su vez, el día 19 de los corrientes, entraron en servicio dos nuevos circuitos Palma-Londres, con lo que igualmente se duplicó la dotación de esta tan tanadísima ruta. Estas instalaciones han sido realizadas con el fin de que se inaugurara oficialmente con la «Semana Internacional del Turismo» y poder ofrecer un servicio internacional sin demora.

NUEVA CENTRAL TELEFONICA EN CALA PICAFORT Y OTRAS NOTABLES MEJORAS

El próximo martes, día 24 de los corrientes, se pondrá en servicio la nueva Central Telefónica de Cala Picafort, que tendrá una capacidad inicial de 110 líneas y con la que se dará satisfacción a casi toda la demanda actualmente pendiente en aquella localidad. Actualmente se dispone de una instalación en régimen de locutorio público. Otras notables mejoras —siguiendo dentro del campo de las buenas noticias telefónicas— se nos comunican que para hoy mismo habrá finalizado la sustitución de los teléfonos que aún funcionan con fichas en las cabinas públicas de interperio. Con ello la totalidad de las cabinas de Palma dispondrán ya de los nuevos teléfonos que funcionan con monedas de peseta. A la vez que cabe decir que para el miércoles próximo serán abiertas al público tres nuevas cabinas en lugares estratégicos de la Ciudad. Y cuando se inauguren las que habrán de instalarse en el Polígono Industrial de La Victoria, antes de final de mes, resulta que Palma contará con un total de 43 cabinas telefónicas públicas.

PROXIMA VISITA DE UNA REPRESENTACION DE «HOGAROTEL»

Es esperada en Palma una comisión de directivos del Salón Monográfico Nacional del Hogar, Decoración y Gastronomía del Equipo Hotelero, que se celebrará en Barcelona del 11 al 26 de noviembre próximo. El motivo de la visita de esta representación, es informar con todo detalle a la Industria Turística de Mallorca sobre las características de esta magna Exposición de indudable interés profesional.

CONFERENCIA SOBRE «CHINA HOY, LA REVOLUCION CULTURAL»

El Delegado Provincial de Trabajo de Baleares, don José Salazar Belmar, pronunciará una conferencia sobre el actualísimo y apasionante tema «China hoy, la revolución cultural», en el acto de solemne inauguración del Curso del Centro Oficial de Estudios Sociales de Palma de Mallorca. Tendrá lugar en el salón de actos de la Caja de Pensiones, el próximo miércoles, a las siete y media de la tarde.

UNA TESIS DOCTORAL SOBRE MALLORCA, PATROCINADA POR LA UNIVERSIDAD DE NUEVA YORK

El joven norteamericano David S. Donato, ha llegado a Palma con objeto de trabajar su Tesis Doctoral sobre un tema mallorquín y turístico: Estudiará las modificaciones que en el paisaje y las estructuras urbanísticas crea una causa tan significativa como es el fenómeno turístico en gran escala. Esta Tesis está patrocinada por la Escuela de Arquitectura y Bellas Artes de la Universidad de Nueva York.

Llegó ayer a Mallorca el famoso actor Ray Milland

PIENSA COMPRARSE UNA CASA EN EL PUERTO DE POLLENSA ¡PARA PODER ESCRIBIR NOVELAS!



EL ACTOR TAL COMO ES «AL NATURAL» Y EN PLAN DE VACACIONES. EN LA FOTO LE VEMOS EN UN MOMENTO DE SU CONVERSACION CON NUESTRO REDACTOR, QUE EN NUESTRA PROXIMA EDICION OFRECEREMOS A NUESTROS LECTORES.

El famosísimo y veterano actor de cine Ray Milland, que resume en su persona la historia de la mejor época de Hollywood, se encuentra en Palma desde ayer entrada la noche. Acudimos a entrevistarlo en el hotel donde se hospeda, a lo que accedió gustosamente, expresándose en un español bastante perfecto que aprendió en México hace ya bastantes años. Ray Milland llegó acompañado de su esposa y se dispone de momento tomarse un breve descanso de algunos días entre nosotros.

«Pero —añadió— he venido con el propósito de visitar personalmente una casa que pienso adquirir en el Puerto de Pollensa, pues quiero hacer de este rincón mallorquín mi refugio y el lugar de calma y paz suficientes como para escribir una o varias novelas que desde hace tiempo tengo pensadas».



ESTE ES EL RAY MILLAND DE UNA DE SUS ULTIMAS PELICULAS: «EL HOMBRE CON RAYOS X EN LOS OJOS»

Sea bienvenido Ray Milland, cuya presencia viene a sumarse —en lugar de honor— a la larga lista de astros y estrellas del mundo del cine, que este año nos han visitado haciendo que Mallorca supiera en mucho su propio record, y posiblemente el de toda España. Emplazamos pues a nuestros lectores, para la próxima edición de «Pequeños Reportajes».

Mallorca cuenta con un nuevo museo: El «Anglada Camarasa», solemnemente inaugurado ayer en el Puerto de Pollensa

Junto con la viuda del pintor, presidieron nuestras primeras autoridades

MAGISTRALES PALABRAS, FUERON LAS PRONUNCIADAS POR DON CAMILO JOSE CELA EN EL ACTO INAUGURAL

Desde ayer, Mallorca cuenta con un nuevo museo: El Museo Herman Anglada Camarasa, solemnemente bendecido e inaugurado ayer en el Puerto de Pollensa, en la que fue residencia del pintor durante casi medio siglo y que ha sido debidamente acondicionada en su planta baja, magníficamente acondicionada, para su nuevo destino: monumento permanente y vivo a la memoria del genial artista, y ocasión para que su obra pueda ser conocida y admirada por visitantes de todo el mundo.

El Museo alberga tres grandes naves y un pasillo de acceso. Contiene 102 óleos de Anglada, más unos sesenta dibujos seleccionados, once extraordinarios carbonos. Se completa con un valiosísimo mobiliario y una multitud de interesantes objetos de arte que el pintor —amante de lo bello— supo rodearse a lo largo de su vida: muebles orientales antiguos, incrustados de laca, objetos de marfil, grabados y estampados orientales... y también muchos de los objetos que figuran en algunos de sus inmortales cuadros: fastuosos abanicos, mantones, trajes de luca. Se completa con una vitrina que exhibe algunas de las condecoraciones, medallas, patentes y lauros, conquistados por

el pintor, así como un magnífico busto y una brevísima exposición bibliográfica. Es de destacar, dominando la gran nave central, el monumental cuadro «Valencia», que por sí sólo ya justificaría la visita a este Museo recién inaugurado.

El acto de inauguración y bendición, revistió al mismo tiempo caracteres de solemnidad e intimidad. Transcurrió bajo la presidencia del Gobernador Civil, don... don Alvarado Buñuel, que llegó acompañado de su distinguida esposa; el Delegado Provincial de Información y Turismo Sr. Ferrer; el Presidente del Círculo de Bellas Artes don Antonio Parriell; el Conde de Güell, Presidente del Real Círculo Artístico e Instituto de Arte Barcelonés; Se hallaban presentes las autoridades civiles y militares locales, encabezadas por el Alcalde de Pollensa, Figueras, entre las distinguidas personalidades, la

¿FUE EL VIENTO, O LA MANO ALADA DE UN ESPIRITU?

Hemos querido sacar aparte lo que es sin duda algo más que una anécdota. Una vez inaugurado y bendecido el Museo Anglada Camarasa, en la fachada se procedió al acto de descubrimiento de la lápida en la que Pollensa declara «Hijo Adoptivo» de la Villa al florido pintor. Y he aquí que no más bien el Secretario de la Corporación terminó la lectura de la correspondiente acta, sonó una rítmica dulce, solitaria e insospicada de viento blanco, suave... que descorrió el cortinado granate que la ocultaba. En vista de ello, el Gobernador Civil a quien correspondía descubrir la lápida, dijo con una sonrisa que ya no procedía hacerlo: «Yo he hecho al viento», comentó.

Si, ¿pero fué el viento en realidad? Para los hombres que a fuerza de realistas y de llamar «al pan, pan y al vino, vino» se pierden a diario la oportunidad de infinitas ocasiones de hacer de la vida algo ensañador imaginado y poético... sin duda fué un golpe de viento, un simple fenómeno atmosférico, todo lo más apto para una reseña de Mariano Medina. No obstante, para el periodista, y estoy por decir que para todos los presentes, fué como un momento mágico, bajo la sutil impresión de que había sido la mano alada de un espíritu ¿Una Musa? ¿Un hada? ¿Un ángel? ¿El alma de un pintor malogrado? ¿Tal vez el rizo rizado de una metáfora feliz todavía no descubierta?... La rizada brisa de granate, para significar la aparición y el tributo de quien sabe que otros mundos entristecidos y mejores, al acto de ayer.

Pué sólo una fugaz impresión. Una insignificante anécdota si se quiere. Pero aún cabe pensar que quizá fuera el propio Anglada Camarasa, el propio Herman que descendió de los campos de la belleza ya absoluta, un poco impaciente por leer esta piedra que le declara Hijo Adoptivo de una tierra a la que tanto dió y de la que tanto recibió también.



MOMENTO DE LA BENDICION DEL MUSEO ANGLADA CAMARASA, Y UNA VISTA PARCIAL DE SU NAVE PRINCIPAL, EN CUYO FONDO PUEDE APRECIARSE LA MONUMENTAL Y APOTEOSICA OBRA TITULADA «VALENCIA». UNA DE LAS MAS SIGNIFICATIVAS DEL INOLVIDABLE MAESTRO.

PEQUEÑOS REPORTAJES a cargo de Antonio pizá y pablito

ATLANTA DEPORTIVA

Por RAT

HABLEMOS DE TENIS

En el Mallorca Tennis Club hay una animación extraordinaria. Suponemos y no creemos equivocarnos, que el match España-Alemania ha de ser de una atracción formidable para todos los aficionados, que con este acontecimiento tendrán oportunidad de acercarse mucho a la casi realidad de lo que es en definitiva una eliminatoria de la Copa Davis.

Queremos decir una vez más, que la afición al tenis en Mallorca, que es bastante más de la que muchos creen, está sumamente agradecida a nuestra primera entidad, por el esfuerzo que realiza y que celebraría muy de veras que este acontecimiento de ahora tuviese una continuidad, anunciándose próximos acontecimientos, que encontrarían siempre la colaboración necesaria.

Pero, ya es bastante lo que se está haciendo. Ya es suficiente el que de momento podamos admirar el juego de los Gisbert y Couder frente a un equipo alemán potente, en el que figuran dos hombres que han defendido su pabellón en la magna competición mundial.

Y se habla de tenis por todas partes. Y deseamos que se hable de tenis, porque es preciso que todos los directivos de este deporte se den cuenta de que contrariamente a lo que ellos creen no están solos, que hay una gran cantidad de aficionados que aguardan con interés estas jornadas para poner de manifiesto el grado de afición que les anima. Lo que pasa es que la televisión a fuerza de mostrarles tenis del bueno, a base de transmitir todos los partidos de la Copa Davis en que ha intervenido España, se han acostumbrado a ver cosas de calidad y no quisieran retroceder para ser testigos presenciales de mediocridades.

Lo que se anuncia ahora es bueno. Lo comenta ya el todo Palma y mucho nos tememos que las tribunas de la pista de concursos del Mallorca Tennis Club resulten insuficientes para albergar la gran cantidad de público que querrá presenciar estos partidos.

Pero lo celebramos de veras. Nos consta que el Mallorca Tennis Club está dispuesto a seguir en la brecha y por otra parte aguardamos el anuncio de las fechas, ya para la próxima temporada naturalmente, en que tendremos oportunidad de aplaudir en Mallorca al famoso Manolo Santana, que vendrá para inaugurar las pistas del complejo tenisístico que ha de llevar su nombre en la urbanización de Palmañola. Manolo no ha de venir en solitario, ya que ha prometido que le acompañarán todos sus compañeros de la Copa Davis.

Pero de momento esto queda lejos. De momento hemos de hablar y no acabar de este formidable match España-Alemania que se nos ofrece durante los días domingo y lunes, que va están aquí, a la vuelta de la esquina

REAL MADRID - HUIDOVRE

VALENCIA - STEAUA DE BUCAREST

EN LOS TORNEOS EUROPEOS DE FUTBOL

Madrid, 20. (Pyresa).—A primeras horas de la tarde en un céntrico hotel de la capital se han celebrado los sorteos correspondientes para la inmediata eliminatoria de la Copa de Europa de clubs y de la de Campeones de Copa «Recopa» con asistencia de diversos representantes de los clubs clasificados. El acto estuvo presidido por el Presidente de la U.E.F.A.

El sorteo emparejó al Valencia con el Steaua de Bucarest.

Sorteo para la Copa europea de Campeones de Liga. El Real Ma-

adrid, fue el segundo club en aparecer en el sorteo, quedando emparejado con el Huidovre. Emparejaba a uno de los favoritos, el club español, con el que posiblemente, fuera considerado como el más débil. El resto del sorteo fue así:

Dinamo de Kiev - Cornik Zabrze.
Rapid de Viena - Eintracht.
Benfica de Lisboa - Saint Etienne.

Sarajevo - Manchester United.
Juventus - Rapid de Bucarest.
Sparta de Praga - Anderlecht.

MALLORCA TENIS CLUB

DOMINGO
DIMANCHE
SUNDAY
22

A las 4 tarde
FOUR O'CLOCK

LUNES
LUNDI
MONDAY
23

A las 4 tarde
FOUR O'CLOCK

TORNEO INTERNACIONAL ALEMANIA - ESPAÑA

JUAN
GISBERT

(COPA DAVIS ESPAÑA)

INGO
BUDING

(COPA DAVIS)
CAMPEON ALEMANIA

HARALD
ELSCHENBROICH

(COPA DAVIS ALEMANIA)

JUAN M.
COUDER

(COPA DAVIS ESPAÑA)
CAMPEON 1966

Dos simples y un doble a 3 sets ambos días

VENTA DE LOCALIDADES
BOX OFFICE

CLUB: Telf. 230347 - 8 y
principales Hoteles y Agen-
cias de Viata

CON DAUDER, DESPUES DEL ULTIMO ENTRENAMIENTO

«Espero del Mallorca una actuación plena de coraie y entusiasmo»

CARMELO REAPARECERA EN LA DELANTERA FRENTE AL CELTA

Ayer dirigió Dauder el último putar el decisivo encuentro de Co- entrenamiento de la semana, en el pa al Celta de Vigo. Estadio Luis Sitjar, antes de dis- —¿Cómo están tus jugadores?

—Con elevada moral. No puedes imaginarte el disgusto que tiene Domínguez, por ejemplo, que no podrá alinearse.

—¿Es baja definitiva?
—Sí. Aún en el caso de que estuviera recuperado, considero que alinearle es exponerle a que se perjudique.

—¿Quién entrará en la delantera?

—Carmelo.

—¿Equipo, pues?

—Salvo imponderables: Gost, en la puerta; Doro, Sans, Victoriero, en la defensa; Belén y Robles, en la media; Terol, Joseito, Cifre, Parera y Carmelo en la delantera.

—Permutas los puestos de Terol y Joseito...

—¿Tú venías escribiendo que Terol se desenvuelve mejor de extremo... y voy a complacerle —responde sonriendo— ya que para mí solo consiste en cambiarle el número de la camiseta, ya que se desenvolverán como han venido haciéndolo hasta ahora, combinándose quizá un poco más.

—Creí que Belén era dudoso...

—Es muy probable que juegue; también cuento con Cano para este puesto.

—¿Qué le pasó a Puig?

—Se quemó un pie con el aparato de darle calor. El muchacho tenía interés en reponerse pronto...

—¿Qué le pasa a Heredia?

—No se ha curado del golpe que tiene en el hombro. Como Piris ya se encuentra bien, éste pasará al banquillo como portero suplente, en el puesto de Heredia.

—¿Qué esperas de este partido?

—Una actuación del Mallorca plena de coraje y entusiasmo. Que entre o no entre la pelota, ya será cosa circunstancial del juego.

—¿Quién ganará?

—El Mallorca. Pero veo muy di-



CARMELO

—¿Cómo ves el panorama de la Liga?
—Con cierto optimismo. Los jugadores están contentos, la Directiva está contenta y creo que los aficionados también. Debe mantenerse este momento en esta temporada «drástica» y de nervios.

—¿Habrá concentración?

—Sí, el sábado por la tarde iremos al Hotel Tomás, donde los muchachos descansan muy tranquilos.

—¿Qué me dijo Vicente Dauder?

—¿Qué nos dirá mañana Eizaguirre?

Lorenzo RIPOLL

GOLF Campeonato de Baleares

REPARTO DE TROFEOS EN SON VIDA



En esta fotografía pueden ver a la izquierda, a don Benito Roth, con la Copa de la Comisión de Turismo y, a la derecha, al Dr. Bartolomé Barceló, con la Copa del Alcalde de Palma. En el centro, brindando por el éxito, don Gregorio Sanz.

Rodeado del mayor esplendor, se disputó el I Campeonato de Baleares de golf, con motivo de la Semana Turística, que ha tenido la organización del Club Son Vida y Punta Rotja.

En el Hotel Son Vida tuvo lugar el reparto de premios, acto que estuvo presidido por nuestras Primeras Autoridades, resultando brillantísimo.

Los primeros clasificados en

Scratch fueron el señor Mackinnon (Copa Ministro de Asuntos Exteriores), señor Young (Copa Gobernador Civil) y Dr. Barceló (Copa Alcalde de Palma).

También destacaron, en las diferentes modalidades, los señores Kusak, La Rosa, Sra. Alemany, Sr. Villalonga y el Sr. Roth.

Fue un éxito tan extraordinario, que merece un comentario más amplio, que pensamos hacer en la próxima edición.

VIENE EL MAHON CON TODOS SUS TITULARES

Para enfrentarse al At. Baleares ULTIMO AVISO

Crece el interés por el partido que mañana, a las once y media de la mañana, disputarán en el Estadio Balear, el Unión Deportiva y el Atlético Baleares.

Son los campeones de Menorca y de Mallorca, en la Copa Uruguay.

Ganando el equipo mallorquín el trofeo pasará a ser de su propiedad definitiva. Por otra parte Marianin abriga la ilusión —cosa lógica— de que su conjunto se mantenga imbatido.

Nos comunican de Mahón, que su equipo se desplaza con todos los titulares, pues no tiene lesionados en cuanto al Atlético, el entrenador contará con Paco y Sánchez que habfan estado algo tocados. Es posible también que juegue Vallespir.

Una baja es segura; la de Taberner que ha sido sancionado por el Comité de Competición.

De conformidad con lo establecido para la entrada en el «Estadio Balear» los señores poseedores de Título de Propiedad para presenciar los partidos será obligatorio presentar el carnet correspondiente a la temporada 1967-68, los cuáles están a su disposición en la oficinas del Club todos los días laborales de 6 a 9 de la tarde.

Será imprescindible la presentación del referido carnet a partir del partido que se ha de celebrar mañana contra la U.D. Mahón.

Palma, a 21 de octubre de 1967.
El Consejo Directivo

ESPAÑA, 1 INGLATERRA, 1

HOCKEY SOBRE HIERBA
Londres, 20. (Alfil).—España y Gran Bretaña han empatado a un tanto en partido de la quinta jornada del Torneo Preolímpico de hockey sobre hierba. Con este resultado el equipo español ha conseguido su primer punto. En los tres anteriores partidos, la selección española fue derrotada las tres veces por runo a dos.

Lea «BALEARES»

CAMPO LUIS SITJAR

Domingo, 22 de Octubre A las 3 tarde

TELONERO

JUVENILES SOLEDAD - MALLORCA

A las 4'30 tarde

PARTIDO CAMPEONATO COPA GENERALISIMO

R.C. Celta - R.C.D. Mallorca

TALLERES SUAUTO

Se complace en ofrecer a sus CLIENTES

Sus Secciones de

- CARROCERIA
- MECANICA
- ELECTRICIDAD
- PINTURA

para

- SEAT
- RENAULT
- SIMCA
- CITROEN

C. Blanquerna, 67-69 Teléfonos 252402-250981

BOXEO

PRESENTACION DE NUEVOS VALORES

Hoy en el Gimnasio de la Federación Balear sito en la calle de Teodoro Llorente, a las 7.30 de la noche tendrá lugar la presentación de los nuevos valores del boxeo mallorquín, con vistas a su próxima presentación en competiciones oficiales.

Se llevarán a cabo diferentes combates, siendo la entrada gratuita.

COBO, ANTES DE REINTEGRARSE AL CONSTANCIA

«NUESTRA ILUSION ES ELIMINAR DE LA COPA AL VALLADOLID»

Asenjo y Corró entrarán en el equipo



Definitivamente, Domínguez no jugará. Es posible que el domingo ya esté en condiciones de hacerlo. Pero el jugador saldrá con recelo y esto no es posible. Porque entonces se repetiría lo mismo de la temporada pasada.

Antonio Mas, ex-directivo del Mallorca, deportista cien por cien, que le gustan las patadas y las bofetadas —ha sido pugi- lista y es árbitro del ring— nos ha dicho: —Eso de que el cargo de César estaba en peligro en el Betis es un bulo. César, que se ha adelgazado, trabaja mucho y bien. Y esto lo han visto en su club. Antonio lo sabe.

Por cierto que César estuvo 24 horas en nuestra isla. Fue el pasado lunes. Es el de siempre: simpático y afable.

Un famoso agente deportivo, dijo hace pocos días: —En Valladolid están descontentos con Molinuevo. Seguramente le pedirán que dimita y le sustituirá Casimiro Benavente.

Una vez más, los agentes han fallado. Porque el sustituto ha sido Orizaola.

Lo sentimos, amigo Guíjarro.

El Atlético Baleares está dispuesto a ganar la Copa Uruguay. Incluso un directivo ha encargado mucho champaña para celebrarlo. ¡Y pensar que los menorquines intentarán «aguar» la fiesta!

Cobo salió de nuevo hacia la península, para reunirse con sus jugadores. ¡Qué haya suerte!

Nieto, de «La Cueva», está como un niño con traje nuevo mostrando la fotografía de sus hitos con el famoso Anquetil. Nieto tiene una gran vocación ciclista; y entiende lo suyo.

MOSCARDON

INCA. — Cobo, el entrenador del C. D. Constanza tuvo que desplazarse por motivos particulares hasta la isla. En el local social del club dialogamos largo y tendido con el mismo. —Señor Cobo ¿quién quedó al frente de la expedición en Sevilla? —El delegado de equipo señor Quetglas.



ASENJO

La alineación que presentará frente al Valladolid no diferirá mucho de la siguiente: Nicolau I; Camacho, X, Llompert; Corro, Moreno; Asenjo, Tugores, Jaume, Chechu y Soriano.

—Sinceramente ¿cree que se puede eliminar al Valladolid? —Nuestra ilusión es esta; y por ello lucharemos.

—¿Con sinceridad, como ve la marcha del equipo? —El equipo está respondiendo, dentro de sus posibilidades a lo que de él esperaba. En cada partido, aparte del Mestalla, está demostrando una mejor conjunción y una mejor comprensión, deparándonos asimismo un juego más vistoso. En verdad el equipo está jugando muy buenos partidos fuera de nuestro feudo.

Que mañana, domingo, se vean plenamente cumplidos todos sus deseos, que son los nuestros. ANDRES QUETGLAS

—¿Cómo se jugó frente al Jerez? —Francamente el equipo lució un buen fútbol. De acompañarnos un poco la diosa suerte, muy bien pudo conseguirse algo positivo.

—En Jerez debutó en la Segunda División el central Llompert. ¿Qué tal estuvo? —En términos generales, el muchacho tuvo una actuación muy buena. No obstante yo creo que hasta dentro de unos partidos no dará de sí todo lo que de él puede esperarse. Al llegar esta fecha será un peón digno de tenerse en cuenta.

—¿Hubo lesionados el pasado domingo? —Sí; se lesionó el defensa Solé.

—¿Tiene la alineación decidida para el próximo domingo? —En estos momentos cuento con algunas dificultades o dudas que indudablemente mañana resolveré.

—¿No obstante, puede decirnos usted si habrá reparaciones en el equipo? —Tiene que haberlas forzosamente, ya que como le digo tengo indispuerto a Solé. Su vacante será ocupada por el central Llompert, mientras que en la medular y delantera reaparecerán Corro y Asenjo respectivamente.

—¿Es decir, sus dudas radican en el eje de la defensa, ¿con qué jugadores cuenta para ocupar la misma? —De no surgir contratiempos de última hora, puedo contar con los servicios de Nicolau II y Maño.

Tiro Nacional

TIRADA CON ARMA CORTA

Mañana, domingo, en las Galerías de Tiro del Campo de Deportes «Es Forti», se celebrará una tirada con arma corta de guerra, que dará comienzo a las nueve en punto de la mañana.

La tirada se hará por categorías, pudiendo participar en la misma, únicamente, con pistola de 9 mm. largo o corto.

Los señores socios que deseen participar en la misma pueden matricularse en el mismo Campo de Tiro, antes de empezar la tirada.

PRONOSTICOS



Sábado, día de pronósticos para el confidente deportivo.

—¿Qué pasará en Valladolid?

—Si el Constanza llevara la ventaja de un gol, vería difícil que el Valladolid le superara, aunque tendría posibilidades de ello. Realmente, el empate actual a dos goles otorga todas las ventajas al Valladolid que, por otra parte, se encuentra en un momento que como mallorquín me preocupa más. Me refiero al cambio de entrenador. Molinuevo ha sido sustituido por Orizaola. Los que estamos metidos en el tinglado del fútbol sabemos que Orizaola es un magnífico entrenador, que conoce y domina perfectamente esta profesión deportiva. Y como todos los equipos que cambian de director técnico se crecen... ¡imagina el pronóstico!

—Defínete... —Triunfo del Valladolid.

—Encuentro a disputar en el «Luis Sitjar». —Baja definitiva Domínguez, faltará seguramente el ordenador; el hombre capaz de encauzar la delantera. Por lo tanto, todo debe fiarse a la individualidad; si la pelota entrará o no en el marco del Celta. El equipo visitante, que cuenta en sus filas con cuatro veteranos y siete elementos jóvenes, es bueno; sabe defenderse mucho mejor que atacar. Y la ventaja de tres goles le da un amplio margen de confianza. Para mí, el triunfo del Mallorca me parece más que probable. Aunque veo muy difícil que logre siquiera igualar el tanteo adverso.

—Por tanto... —El Mallorca eliminado. —Final de la Copa Uruguay.

—Marianin tiene problemas con la alineación del Atlético Baleares. Cuatro jugadores estaban algo indisputos y Taberner ha sido descalificado. Sin embargo, el entusiasmo que despliegan sus jugadores hace concebir esperanzas de una victoria. Creo que si el Atlético gana por dos goles de diferencia, ganará la Copa Uruguay, que así pasaría a ser de su propiedad definitiva, pues tiene hombres suficientes para defender luego aquella ventaja en Menorca.

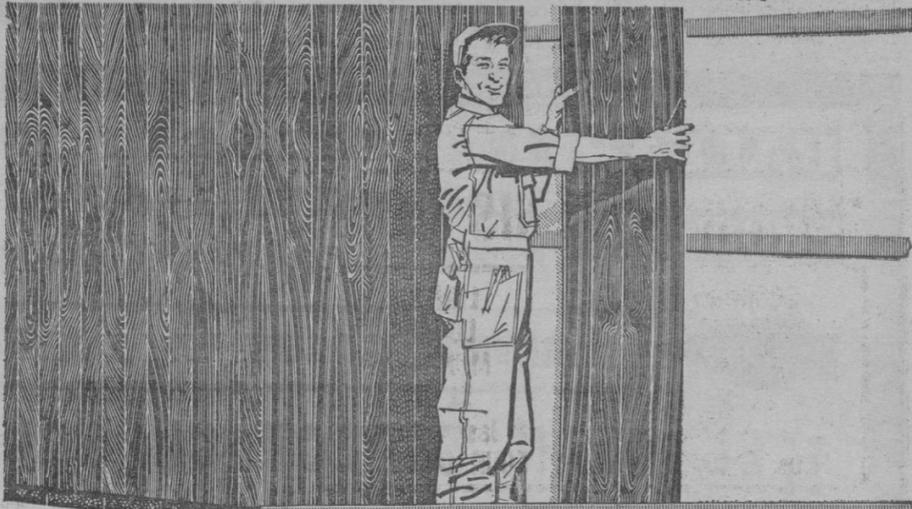
—¿Ganará, pues...? —El Atlético Baleares. —Selecciones nacionales «A» y de «23».

—En esto no me meto. Leo las declaraciones de Balmanya y, la verdad, me divierten mucho. Porque habla con buen sentido del humor. En los partidos de entrenamientos han destacado las dos selecciones por su técnica, velocidad, espíritu de lucha y pase al primer toque. ¡Ya veremos frente a Checoslovaquia y a Luxemburgo!

Ya veremos... RIPOLL

ponga Nobleza en su Decoración...

Lamichapa®
PANELES DECORATIVOS DE MADERA



PARTIDOS PARA MAÑANA

COPA S. E. GENERALISIMO

Mallorca — Celta a las 16:30, Luis Sitjar.

FINAL COPA URUGUAY

At. Baleares — Mahón a las 11:30. Estadio Balear.

CAMPEONATO AFICIONADOS

Grupo A

Alaró — Montaurà a las 16, Alaró. Llosetense — Sta. María a las 16, Lloseta.

Grupo B

Viletaense — Sta. María a las 11:30, La Vileta. Vivero — Arenas a las 9:30, Seminario. La Paloma — Unión a las 9:30, Rafal.

Grupo C

Sant Jordi — Colerense a las 16, Sant Jordi. Aranjassa — España a las 11, Aranjassa. Rotlet — Molinar a las 11, Molinar.

Grupo D

Campanet — Alcudia a las 16:15, Campanet. Pollensa — Constanza a las 16:15, Pollensa. Zarra — Cultural a las 10:30, Inca (Municipal).

Grupo E

Poniente — Son Cotoneret a las 11:30, La Salle. International — San Javier a las 16, Estadio Balear, (Día 21 octubre).

Grupo F

Bellavista — At. Rafal a las 10:30, Antoniana. Felanitx — Artá a las 16, Felanitx. Manacorense — Serverense a las 16, Manacor.

Grupo G

Sanmartí — San Juan a las 10:45, Manacor. San Marcos — Montuiri a las 16, Sineu.

Grupo H

Mallorquí — Español a las 12:15, Antoniana. Mallorca — Independiente a las 11, Luis Sitjar. Andraitx — Industria a las 16, Andraitx.

CAMPEONATO JUVENILES

I División

Binisalem — Constanza a las 16, Binisalem. Patronato — San Javier a las 16, Son Malferit. San Felipe — España a las 9, La Salle.

Mallorca — Soledad a las 15, Luis Sitjar. Montesión — At. Rafal a las 10:30, Montesión.

Todo el mundo escribe con



DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA BALEARES

ANTONIO SALOM

Rubines, 32 - Teléfono 100 - BINISALEM (Mallorca)

VENTA EN PAPELERIAS

RESTAURANTE OSA MENOR

Calle Calvo Sotelo, 462 y Garita, 85 (PORTO PI)

MENU DEL DIA:

3 platos, postre y pan . .80 pesetas

ESPECIALIDADES

Table listing menu items and prices: Entrecote Café de París (110), Entrecote au fine Champaña (110), Entrecote Pacha (110), Steak Miami (130), Steak au Poivre (120), Turnedo Osa Menor (130), Le Plat Farah Diba (110), Cog au Chambertin (90), File Gouivas Stroganoff (120), etc.

Y GRAN CARTA DE 180 PLATOS

ESPECIALIDAD EN BODAS Y BANQUETES

Reserva de mesas - Tel. 230060

GEMELOS

óptica alemana, 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa, deportes 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pídalos por carta a ESTUDIOS GALILEO. Apartado de Correos 8.075. MADRID



- El revestimiento que prestigia cualquier ambiente. • Fabricado en todas las variedades de maderas nobles (Nogal, Mbero, Sapely, Roble, Teka, etc.) • Muy resistente por su acabado con lacas especiales. • Económico. • Muy fácil de colocar (sistema patentado).

SOLICITE FOLLETO INFORMATIVO

Fabricado y garantizado por ESTRADA Apdo. de Correos 724 - Valencia

DELEGACIONES Y DISTRIBUIDORES EN TODA ESPAÑA

DISTRIBUIDORES DE LA ZONA

Cimsa - Avda. Alejandro Roselló, 22 - Palma de Mallorca

MINICARRERAS

EL «I TROFEO AUTOPISTA» PARA LOS VENCEDORES TOMAS Y SASTRE

PARTICIPARON NUMEROSOS AFICIONADOS EN SENSACIONAL COMPETICION



Los vencedores reciben los respectivos trofeos. — (Foto Terrades.)

El pasado jueves se celebró la carrera denominada «I Trofeo Autopista» con la participación de numerosos deportistas, que disputaron las fases eliminatorias, y posteriormente, los clasificados, la gran final: tres mangas de veinte minutos.

La pista donde se celebraron las carreras, está trazada con los adelantos de mayor técnica, con el situado de los peraltes. Una de esta curvas, muy pronunciada de peralte, está adaptada para dar mayor facilidad a las velocidades de los vehículos, sin que resulte «demasiado fácil» para aquellos careentes de habilidad, en la conducción de los «minicars». Tres rectas, donde se pueden variar las velocidades de los vehículos, ya que dos de ellos sirven de entrada y salida, respectivamente, de la curva más importante con peralte. Repetimos que las características de esta pista, para competiciones de minicarreras, está acondicionada a la perfección.

El «I Trofeo Autopista» reunió a la mayoría de aficionados a este emocionante deporte. Todos ellos disputaron la fase eliminatoria. Esta primera carrera tenía por condición el realizar un mínimo de 16 vueltas, en el tiempo de dos minutos. Para la gran final quedaron solamente siete de-

portistas: Bestard, Tomás, Serra, García, Sastre, Uribe y Carlos.

La final, de tres mangas de veinte minutos, cada una de ellas, resultó muy interesante por la dura batalla que desencadenaron los «conductores». Resulto lamentable la retirada forzada de los conductores Bestard y Serra, ya que por averías en sus respectivos «bóidos», tuvieron que abandonar la carrera cuando ambos deportistas ostentaban varios records en pista.

La suma de puntos, de cada una de las tres mangas, dió como vencedor absoluto a Juan Tomás, que sumó 621 vueltas en una hora.

CLASIFICACION

1. J. Tomás	621 vueltas
2. B. Sastre	570 »
3. M. Uribe	562 »
4. J. Carlos	510 »
5. M. Bestard	492 »
(Retirado)	
6. F. García	490 »
7. M. Serra	383 »
(Retirado)	

Seguidamente se hizo entrega a los vencedores, Tomás y Sastre, los trofeos de este «I Trofeo Autopista», siendo muy aplaudidos por los concurrentes a esta gran carrera de «minicars».

SE ENTRENARON LOS CHECOS

EN DOS SESIONES (mañana y tarde) EN CHAMARTIN

Madrid, 20. (Pyresa). — A las órdenes del entrenador, Marko, la selección nacional checoslovaca ha celebrado a última hora de la mañana de hoy su primer entrenamiento del día en Chamartín. Esta tarde, a las ocho, celebrará una nueva sesión al cabo de la

cual será dado a conocer el equipo que se enfrentará el domingo a España.

«De momento —ha manifestado el entrenador— no puedo anticiparles el equipo. Todo depende de como responda a la sesión de tarde Kopluhar y Kuna, los dos lesionados. Y también me interesa mucho ver la reacción psicológica del portero, Viktor y de Kabat, que en los últimos encuentros parece ser que se encuentra en baja forma».

SALIO LA SELECCION

«MENOR DE 23»

Madrid, 20. (Alfil). — La Selección Nacional de Fútbol «menor de 23», salió a media tarde del aeropuerto de Madrid-Barajas, en avión rumbo a Luxemburgo, vía Bruselas.

Forman la expedición quince jugadores, el entrenador Mundo y al frente de la misma, el miembro de la directiva de la Real Federación Española, don Manuel Zafra Poyatos.

LUXEMBURGUESA

Luxemburgo, 20. (Alfil). — Ha sido designada hoy la Selección Nacional de Luxemburgo que se enfrentará el próximo domingo con España en la capital del Gran Ducado. Esta: porteros: Hoffstetter, Ewen, Jeltz y Konter; medios: Realland y Piloto; delanteros: Klein, nard, Dublín y Kischen.

BALONCESTO

PARTIDOS Y ARBITROS PARA MAÑANA DOMINGO

CAMPEONATO JUVENIL

A las 10,45: Patronato-Perlas
Sres. Vidal-Fiol
A las 9,45: San José-Molina
Sres. Marquez-Robles
A las 11,15: Hispania B-España
Sres. Marquez-Martínez
A las 11,45: Dest. Valls-Palma
Sres. Tomás-Amengual II
A las 10,15: Carmelitana-Ges
Sres. Amengual-Alvarez
A las 9,30: Palmito-Hispania
Sres. Vidal-González
A las 12,15: Español B-Luis
Sres. Amengual-Cantero
A las 10,15: La Cierva-Miky
Sres. Payeras-Llabrés

Eugenio Jáudenes.
Medalla al Mérito
Deportivo

Madrid, 20. (Alfil). — Se ha reunido la comisión directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes bajo la presidencia del Delegado Nacional.

Se concede la Medalla al Mérito Deportivo a don, Eugenio Jáudenes Agaciño, D. Javier Peña Abizanda, don José Gómez Tellez, don Pedro Mingo Bilbao, don Rafael Pérez Roldán, don Luis Antonio Valls Ramón y don José Luis Olla Luna.

PELOTA VASCA

EXTRAORDINARIO MATINAL DE PELOTA EN EL FRONTON BALEAR

Para mañana domingo, día 22, el Club Frontón Balear anuncia un extraordinario matinal de cesta-punta con motivo de la entrega de trofeos a los campeones del torneo celebrado recientemente.

Se van a disputar por vez primera «tres quinielas» entre los mismos participantes del pasado torneo y a cuyos «ganadores» de las mismas se les otorgará una medalla alusiva al deporte de cesta-punta.

El orden de las quinielas es el que sigue:

Primera quiniela: 1. Alfaro; 2. Cantarellas; 3. Ortiz II; 4. León; 5. March; 6. Alvaro.

Segunda quiniela: 1. Garrido; 2. Ortiz I; 3. Pepe; 4. Andrés; 5. Palou; 6. Aguiló; 7. Rives; 8. Matias.

Tercera quiniela: 1. Pepe; 2. Palou; 3. Matias; 4. Aguiló; 5. Ortiz I; 6. Garrido; 7. Rives; 8. Andrés.

Y para cerrar este interesante matinal va a actuar el formidable delantero profesional Orbeago en un partido en plan de exhibición en solitario contra el Trío de aficionados Aguiló-Pepe-Palou, partido que ha despertado mucha expectación entre los aficionados a este deporte.

El matinal empezará a las 11 en punto de la mañana. Como es costumbre, la entrada será «gratis».

VICTORIA DE SANTANA Y GISBERT

EN EL TORNEO DEL TENIS BARCINO

Barcelona, 20. (Alfil). — En el encuentro de dobles del torneo internacional del Tenis Barcino, la pareja española formada por Santana y Gisbert ha vencido a Pilic (Yugoslavia) y Taylor (Inglaterra) por 6-2, 3-6 y 7-5. Más

compenetrados y con mejor juego, los españoles han conseguido imponerse pese a la reacción de sus adversarios en el segundo set y las dificultades que encontraron en el último.

PARA LA PRACTICA CORRECTA DE LA EDUCACION FISICA MAS QUE GRANDES INSTALACIONES ES NECESARIO UN PROFESORADO EFICIENTE Y ENTUSIASTA.

HOY A PUNTO DE INICIAR SU 3.ª SEMANA DE GRANDIOSO EXITO! SEAN GUNNERY ES JAMES BOND



EN LA OBRA DE IAN FLEMING SOLO SE VIVE DOS VECES

PRESENTADA POR HARRY SALTZMAN ALBERT R. BROCCOLI BRIGADA POR CLAYTON DAVIS LEWIS GILBERT-ROALD DAHL PRODUCCION POR HARRY SALTZMAN ALBERT R. BROCCOLI JOHN BARRY-KEN ADAM PANAVISION®TECHNICOLOR®

¡LA MEJOR Y MAS ESPECTACULAR AVENTURA DE 007!

Mayores 18 años

BALEAR INAUGURARAN SU NUEVA TEMPORADA 1967-68 CON UNA PROGRESO SUPERPRODUCCION AVALADA POR

METRO GOLDWYN MAYER

EL GRAN ESPECTACULO DEL AÑO!!

RINOCERONTES BLANCOS



ROBERT CULP SHIRLEY-EATON

PROTAGONISTA DE LA SERIE T.V. «YO SOY ESPIA» LA MUJER DE ORO DE «GOLDFINGER»

LUNES

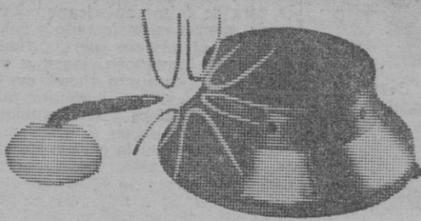


Drago-Bulano

DRAGON-GAS S. A.

Antonio Acuña 19 Madrid

AUTOENCENDIDO PIEZOELECTRICO



Sin cerillas, sin pilas, sin conexión eléctrica, sin "mechero", sin inducción magnética: **PIEZOELECTRICO**

PATENTE DRAGON-GAS S. A.

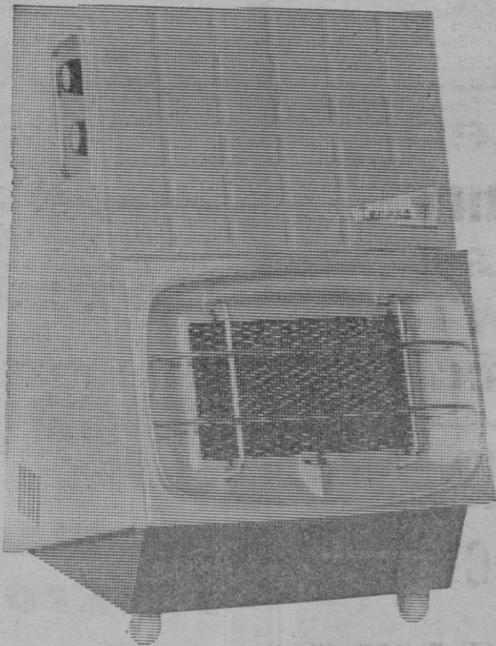
n.º 337.118 y otras.

ESTUFAS 1967-1968



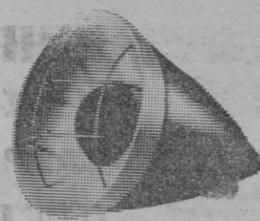
CAMPO

MODELO ESTUFA
Potencia 800 Kcal/h.
Consumo 80 g/h.



TERESA

Presión 325 g/cm²
Potencia 1.500 kcal/h.
Consumo 150 g/h.



LYVIA

Potencia: 1.000 kcal/h.
Consumo 100 g/h.

DELEGACIONES DRAGON-GAS
Central Madrid - Tif.: 276 23 00

Delegación de Levante - Tif.: 27 45 62
Delegación de Barcelona - Tif.: 215 51 54
Delegación de Sevilla - Tif.: 27 68 02

Delegación de Palma de Mallorca - Tif.: 22 15 41
Delegación de Santiago-Carretera de Labacolla, Km. 610,200
DRAGON-GAS Las Palmas. - Telf. 21 86 57



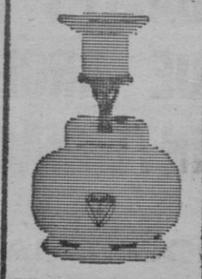
FOGON
Potencia 900 kcal/h.
Consumo 90 g/h.



FOGON
Potencia 700 kcal/h.
Consumo 70 g/h.



LAMPARA
Potencia 100 W
Consumo 65 g/h.



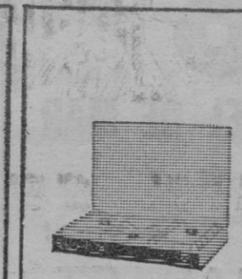
LAMPARA
Potencia 75 W
Consumo 50 g/h.



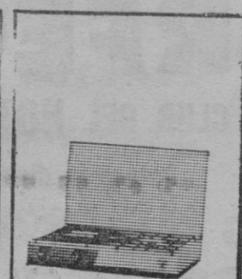
COCINA ATLANTIDA
Potencia 4.000 kcal/h.
Consumo 400 g/h.



COCINA DRAGANIA
Potencia 2.500 kcal/h.
Consumo 250 g/h.



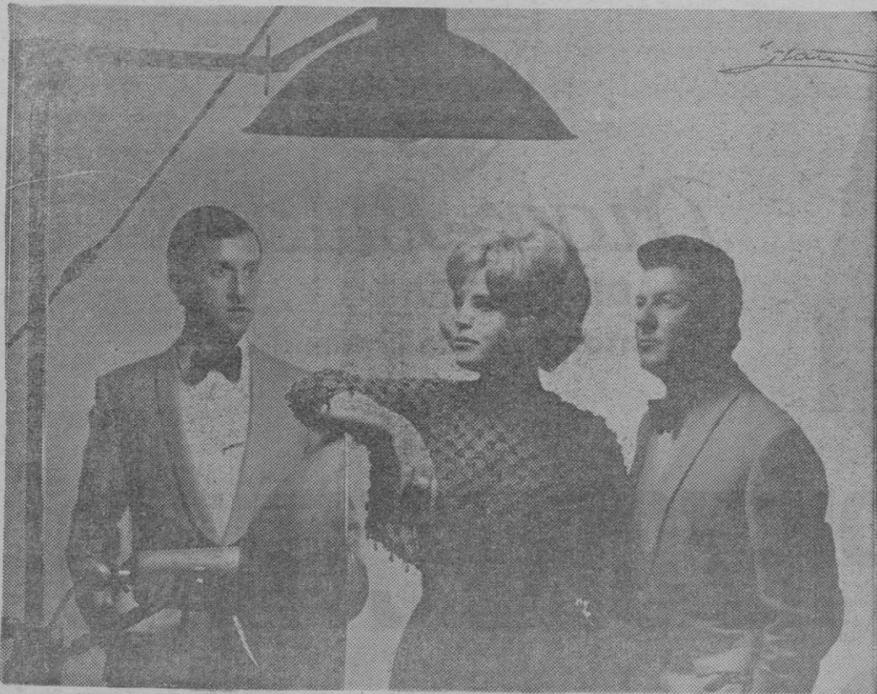
HORNILLO 3-F
Potencia 4.000 kcal/h.
Consumo 400 g/h.



HORNILLO 2-F
Potencia 2.500 Kcal/h.
Consumo 250 g/h.

Aparatos intercambiables con las BOTELLAS AMARILLAS B-301, B-302 y B-103

«LOS 3 DE CASTILLA», NUEVA VISITA A NUESTRA CIUDAD



JARTAN'S CLUB
¡HOY NOCHE!!



LOS 3 DE CASTILLA
El mejor trío músico-vocal español

MAÑANA: TARDE Y NOCHE

RESERVE SU MESA LLAMANDO AL TEL. 233802

ORFEO
NIGHT CLUB DEL HOTEL DE MAR
Actuación diaria de
LOS TALAYOTS y el LUSSAN QUARTET

INTERESA CONTACTO FIRMA
EFECTUE EXPEDICIONES FIJAS A BARCELONA.
CUALQUIER MANUFACTURA. POSIBILIDAD CONSIDERABLE ABARATAMIENTO PORTES - TELEF 215072

Pues, sí. «Los 3 de Castilla», el mejor trío músico vocal español, de nuevo están en nuestra ciudad. Hoy noche y mañana, tarde y noche, recibirán a sus incondicionales en «Jartan's».

Mayna, Manolo y Julián, cada vez que nos visitan tienen en su haber nuevos triunfos, nuevos discos, mejores proyectos inmediatos, en fin, todo lo que hace que sigan siendo el mejor trío músico vocal español.

El éxito de su último registro ha sido notorio, cuatro temas bien seleccionados les ha permitido volver a ocupar lugares preferentes en todas las listas de éxitos de nuestro país. «Suélteme», versión española de «Release me», «Libre», tema de la película «Nacida libre», «Qué será» y «Pulpa de Tamarindo».

Cuando aún está en pleno éxito este disco ya se nos anuncian nuevas grabaciones de «Los 3 de Castilla».

Vuelven «Los 3 de Castilla» a nuestra ciudad y en el local de sus grandes triunfos: «Jartan's». Bienvenidos

JUVENTUDES MUSICALES

HOY RECITAL JOSE TORDESILLAS



Esta noche a las diez y media, el eminente pianista español José Tordesillas ofrecerá el anunciado recital de piano, organizado por la Delegación en Palma de las Juventudes Musicales, acto que tendrá lugar en el Teatro Municipal de la Asociación de la Prensa de Baleares, Paseo Mallorca, Edificio Miguel de los Santos Oliver.

Este eminente pianista, ha ofrecido numerosos conciertos y recitales en las más famosas salas de conciertos europeas y americanas, habiendo tenido especial repercusión sus brillantísimas actuaciones en Moscú y Leningrado elogiosamente destacadas en la prensa soviética.

Como de costumbre, los señores socios de Juventudes Musicales deberán efectuar la entrada, presentando el carnet y recibo bimestral en curso. Para el público en general se abrirá la taquilla media hora antes del recital y una vez dado comienzo el mismo no será, bajo ningún concepto, autorizada la entrada.

Últimas novedades PARA SU DISCOTECA

JAY AND THE TECHNIQUES

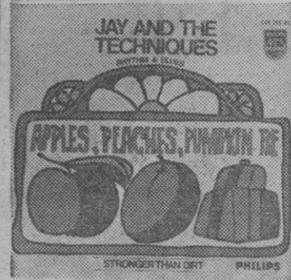
MANOLO DIAZ

ENGELBERT HUMPERDINCK

«Tarta de manzanas, melocotón y calabaza». «Más fuerte que el mal».

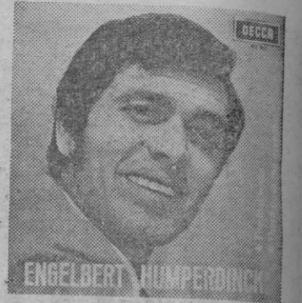
«Laboratorio». «Los marcianos».

«El último vals». «Allá va mi vida».



Atención a este conjunto, «Jay and the Techniques», porque van a dar mucho que hablar. Este es su primer disco en nuestro país y nos viene avalado por haber conseguido una ascendente carrera en la lista de éxitos americana. «Tarta de manzanas, melocotón y calabaza» es el número fuerte, lleno de sonido impetuoso, joven y vibrante. El conjunto tiene en sí mucha musicalidad, auténtica originalidad creadora y una evidente renovación melódica. Vibrante y con mucho ritmo la cara B de este sencillo con «Más fuerte que el mal».

Segundo disco de Manolo Diaz como autor e intérprete. Podrá o no gustar, más bien creemos que sí, pero lo que no se le puede negar es que, hoy por hoy es el auténtico compositor español para la juventud con unas ideas progresistas en cuanto a la música moderna dentro del campo de la composición y estilo. Este disco lo titula, Manolo Diaz, como de «canción ficción». Y efectivamente así es la letra de las dos canciones y la música corre pareja a ella, bajo unos efectos especiales muy bien logrados. El disco merece el éxito.



Con «Allá va mi vida», Humperdinck, estuvo situado en segunda posición del «top» inglés durante varias semanas. Con el «Último vals» ha batido el record de permanencia en la primera posición. Efectivamente, más de un mes ha logrado conservar, este extraordinario cantante inglés, el número uno de la gran lista de éxito inglesa con «El último vals». Muy interesante, pues, este sencillo conteniendo los dos últimos éxitos de Engelbert Humperdinck. De voz agradable, no excesivamente potente pero muy modulada.

DISCOSILBA
GALERIAS OLMOS PALMA
AMILCAR. 10 - A - TELEF. 260454 - EL ARENAL
¡VISITENOS! Encontrará una discoteca montada dentro de la moderna linea europea

Esta tarde en la
SALA DE FIESTAS
tito's
a las 19 horas la comisión organizadora de la
Semana Internacional de Turismo
ofrece un
PROGRAMA ESPECIAL DE DANZAS FOLKLORICAS DE ARGELIA
para corresponder a la expectación despertada por la extraordinaria actuación del
BALLET DEL TEATRO NACIONAL DE ARGELIA EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLKLORE
PROGRAMA COMPLETO DE 2 HORAS
30 BAILARINAS
ORQUESTA NACIONAL CON INSTRUMENTOS TIPICOS
Entrada, incluida consumición, 100'- pts.

Expectación ante el debut de Dova en Tagomago

A RAIZ DE SU ACTUACION EN EL FESTIVAL DEL MEDITERRANEO SU COTIZACION ARTISTICA HA SUBIDO A ESCALA INTERNACIONAL



Esta noche en Tagomago, Dova iniciará la primera de las tres galas que en la famosa sala de fiestas de Porto-Pi efectuará. Su pase por el Festival del Mediterráneo causó sensación al defender la canción de José Mari Andreu y el Maestro León Borrell, "Com el vent", que consiguió clasificarla en segunda posición. Para los críticos especializados, asistentes a dicho certamen, Dova fue la cantante más destacada y así lo manifestaron en sus críticas.

Dova, valenciana de nacimiento y mallorquina de adopción, recién llegada a nuestra ciudad nos ha concedido una entrevista que a continuación transcribimos.

—Ante todo, a través de "BALEARES", quiero saludar al público mallorquín que siempre me ha acogido con gran benevolencia.

—¿Esperabas que "Com el vent" ganaría en el Mediterráneo?

—Yo le veía posibilidades pero tanto como para ganar el Festival, francamente no. Más bien veía que "Mulino a vento" y "La chanson du bonheur" serían las más firmes candidatas al primer premio. Pero, naturalmente, hacer una previsión es descabellado ya que siempre puede surgir la sorpresa. Es cosa propia de Festivales. No obstante estoy muy satisfecha que "Com el vent" quedara clasificada en segunda posición.

—¿Qué ha representado para tí la actuación en el pasado Festival del Mediterráneo?

—Me he dado a conocer a todo el público de España y ello ha representado, lógicamente, una mayor popularidad, traducido todo ello en unos contratos económicamente mucho más fuertes.

—¿En dónde has actuado últimamente?

—Después del Festival en Zaragoza, durante ocho días. Después Pamplona en donde terminé de cumplir contrato el pasado día 18. Por cierto que en la gala de despedida asistieron cuatro mil quinientos espectadores, fué muy emocionante porque la gala tenía caracteres de homenaje. Antes de marchar me hicieron firmar cinco galas para los sanfermines del año próximo.

—¿Cómo va tu producción discográfica?

—Fabulosa. Como sabes he firmado con "Sayton" con la que llevo tres discos grabados. El último de ellos ha constituido un gran éxito artístico y de ventas por lo que ya estoy preparando la próxima grabación.

—¿Qué títulos incluirás en este próximo disco?

—Es prematuro hablar de este tema. Estoy haciendo una selección de números pero todavía no he decidido nada. De todas formas puedo decirte que serán cuatro números cantados en castellano. También preparo un disco con cuatro temas de jazz.

—Dicen que tu estilo está dentro de la línea americana. ¿es cierto?

—Todo cantante internacional, o sea que esté dentro de la línea actual, debe poseer al cantar el don de lo que se llama "swing", para el tipo de canciones que lo requieran. Ahora bien, cuando se posee "swing" no es raro que aunque se trate de una canción comercial intrascendente el cantante el imprima este "swing" que da valorización a la misma. Me disgusta en absoluto que me encasillen en un estilo americanizado, porque ello significa que reconocen que tengo "swing".

—¿Qué canciones cantarás en estas tres galas que efectuarás en Tagomago?

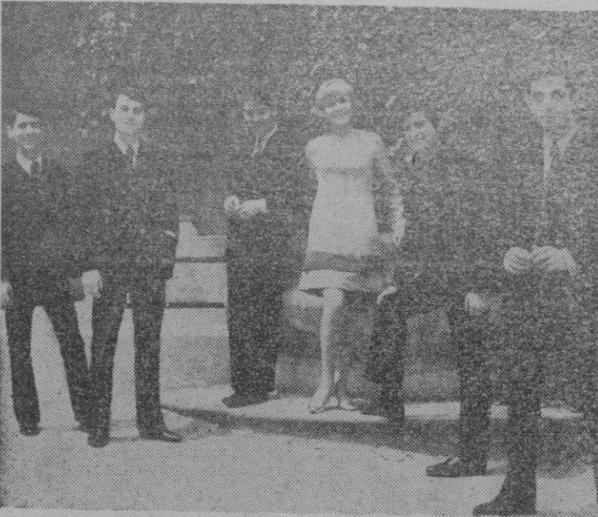
—Las canciones que tengo grabadas, naturalmente, y alguna que pueda surgir en un momento determinado. Quiero añadir que pondré el máximo interés en estas actuaciones ya que la ilusión que tenía para volver a actuar en Palma era mucha.

—¿Después de Palma en dónde vas a actuar?

—Acabo de recibir una carta de mi representante que me notifica que el lunes tengo que estar en Barcelona en donde debo actuar hasta el viernes pero no me indica en que sala de fiesta o lugar.

Suerte y a seguir por la senda del éxito. Dova, esta noche, y mañana tarde y noche, demostrará que la clase siempre termina imponiéndose.

«LOS PEKES» UN CONJUNTO GRANDE PARA LA JUVENTUD



Segunda temporada de «Los Peces» en Tito's. Prueba inequívoca de su categoría y que supieron hacerse un buen cartel en nuestra ciudad. Aquí los tenemos, Esther la guapa cantante del conjunto, dueña de una excelente voz, bien modulada y educada presidiendo la fotografía. Escollada por sus compañeros Pedro, Luis, Jesús, Fernando y Pepe.

Cuando terminen el presente contrato en nuestra ciudad se trasladarán a Madrid en donde grabarán una serie de discos que estamos seguros tendrán una inmejorable acogida por parte de nuestra juventud. Clase no les falta, y base de sus éxitos son el acierto con que montan los más destacados «hits» del momento. Es un conjunto, «Los Peces» que entusiasma a nuestra juventud pero que también saben ofrecer la música adecuada para toda clase de público. Por esta razón triunfan noche tras noche y también en las galas de juventud los domingos por la tarde.

CUIDA ESTAS

PAGINAS:

MIGUEL VIVES



DIARIO de ámbito nacional editado en inglés.

Adquiere en su quiosco habitual

Publicidad y suscripciones: C/ VELAZQUEZ, 38 2º. Teléfs.: 23 53 03 - 21 45 06 PALMA

GAÑE 20.000 Ptas.

mensuales siendo REPARADOR de TELEVISORES titulado. Aprenda por correo tan excepcional profesión con famoso «Curso Royal», quedando de su propiedad laboratorio profesional. Pida hoy folleto gratuito IHAR, Fallers, 27 - BARCELONA - 1. Autorizado Ministerio

«LA BOLSA DEL DISCO»

LOS DIEZ MAS VENDIDOS DE LA SEMANA

TITULOS E INTERPRETES	Semana del 9 al 14 octubre	SEMANAS ANTERIORES
1 SAN FRANCISCO Scott McKenzie.		2 3
2 NADA TODAVIA / NUESTRA NOCHE Los 5 del Este		1 6
3 LOS CHICOS CON LAS CHICAS Los Bravos.		6 8
4 SILENCE IS GOLDEN The Tremeloes		3 4
5 LOLA Los Brincos.		1 1
6 NOS FALTA FE / BAJO EL SOL Juar & Junior		5 2
7 LA MANO DE DIOS/EL HUMO DE LAS FABRICAS Valen.		9
8 VUELVE PRONTO A MI Los Telstars		8 7
9 MULINO A VENTO Little Tony.		
10 TESTIM I T'ESTIMARE Parera Fons.		



LUNES, 23
MARTES, 24
DOS UNICOS DIAS

UN FILM DE POLEMICA!



LOS CUERVOS ESTAN DE LUTO
SU PRIMERA IMAGEN NOS SITUA EN UN CEMENTERIO Y DEL INTERIOR DE UN FERETRO, SURGE... UNA BELLA PANTORRILLA...

(Esto da idea de la tónica de esta cinta, de mucha discusión)
ADEMAS:
ANIMAS TRUJANO
Un programa dedicado a la selecta minoría

GALARDONADA EN LOS MAS IMPORTANTES FESTIVALES

Sala Augusta

PRESENTARA EL PROXIMO LUNES, LA MAS EXTRAORDINARIA Y CEREBRAL PELICULA DEL CINE MODERNO

CON LA REVELACION DE «DR. ZHIVAGO»
JULIE CHRISTIE



QUE ENCARNA LOS DOS PRINCIPALES PAPELES FEMENINOS DE ESTE SENSACIONAL FILM

¿CUAL ES EL SECRETO DE LOS HOMBRES LIBROS?

¿POR QUE UNOS HOMBRES UNIFORMADOS SE ENCARGAN DE QUE SE CUMPLA LA PROHIBICION DE LEER?

Un tema tan extraordinario que ni se lo imaginan y a nosotros nos es imposible explicárselo...

TENDRAN QUE VERLA!!

FAHRENHEIT 451

TECHNICOLOR

Una «muralla china» electrónica

McNamara quiere construirla entre los dos Vietnam para poner fin al conflicto antes de las elecciones presidenciales de 1968

La «Línea McNamara», de rayos mortíferos y mini-minas, sobrepasa la imaginación del creador de James Bond



McNAMARA, QUE CON SU DECISION DE COLOCAR AL VIETNAM AL ABRIGO DE UNA GIGANTESCA DEFENSA ELECTRONICA, ESPERA PONER FIN A LA GUERRA. — (Foto Cifra)

Al anunciar, a principios de septiembre, su decisión de colocar al Vietnam al abrigo de una gigantesca defensa electrónica, Robert McNamara espera poner fin al conflicto vietnamita antes de las elecciones presidenciales del mes de noviembre de 1968. Pese a la oposición de los Jefes de Estado Mayor, la apuesta que el Secretario de Defensa norteamericano se propone mantener resulta sorprendente: juega el porvenir del partido demócrata y, naturalmente el suyo. Si gana, el conflicto se resolverá quizás antes del próximo año. Si pierde, le dará la razón a los «gavilanes» del Senado y del Pentágono que preconizan la guerra total y una extensión draconiana de la guerra aérea al norte del paralelo 17.

UN DISPOSITIVO DE ALERTA EN TODA LA FRONTERA

El proyecto de McNamara, cuya ejecución ha comenzado ya, consiste en crear una barrera de hierro y fuego que deberá, en principio, disminuir, si no percibir, la infiltración de hombres y material del norte al sur. El «cordón sanitario» deberá quedar terminado en unos meses gracias al concurso de los técnicos militares y de tres empresas civiles cuyas máquinas excavadoras pondrán al desnudo una banda de terreno de 90

kilómetros al sur de la línea de demarcación y a través del Vietnam.

La construcción de la línea McNamara exige la eliminación de toda la vegetación sobre una longitud de 24 kilómetros. Cuando esa obra monumental se haya llevado a cabo, la frontera entre los dos Vietnam será contorneada con un dispositivo de alerta. Cuando éste sea puesto en marcha —para lo cual bastará uno o dos individuos—, la artillería y la aviación de los «Marines» podrán concentrar el fuego sobre el atacante y diezmarlo. Para resultar eficaz esa «muralla china» electrónica, cuya longitud y trazado no han sido revelados, naturalmente, no sólo dividirá al Vietnam, sino abarcará a Laos con el fin de prolongarse hasta los confines de Tailandia. La pura y simple violación de la soberanía laosiana plantea a Washington un espinoso problema. El Secretario de Estado, Dean Rusk, ha recordado, sin embargo, que los norvietnamitas no habían cesado de violar los acuerdos de 1962, y que sus fuerzas ocupan ya una parte importante del reino laosiano. «Lo que no dijo es que la aviación norteamericana bombardea desde hace varios meses las concentraciones de tropas del Patet-Lao y del Vietnam del Norte», manifestaron las autoridades de Hanoi, saliendo al paso de la declaración de Rusk en su última conferencia de prensa.

Llegado el momento, los Estados Unidos, pues, podrán pronon-

DESALENTAR LA INFILTRACION

McNamara no pretende detener la infiltración, sino disminuirla hasta el extremo de privar al enemigo, en el Vietnam del Sur, del aprovisionamiento sin el cual no puede proseguir la lucha. «La guerra —dijo el Secretario de Defensa ante la subcomisión senatorial sobre el estado de preparación de las fuerzas armadas— se ganará o se perderá en el Sur, pero de nada sirve intensificar los bombardeos en el Norte a riesgo de un enfrentamiento directo con China roja e, incluso, con Rusia».

La «línea McNamara» deberá, entonces, permitir a los sudvietnamitas dedicarse a la tarea de pacificación, es decir, poder llevar a cabo lo que hasta ahora se ha caracterizado por un fracaso casi completo.

Paralelamente, el proyecto supondrá —así lo espera McNamara— una progresiva «desescalada» de los bombardeos del Vietnam del Norte, creando así, de hecho, una situación que eliminará el obstáculo principal para la negociación sin que las partes afectadas tengan que desdecirse. De esa forma desaparecerán uno tras otro los obstáculos que interceptan el camino de una negociación pacífica.

Al mismo tiempo, los argumentos anticipados por los republicanos perderán su base, y nada se opondrá ya a una resolución del Presidente Johnson, que habrá conseguido, mediante ese golpe de prestidigitación, sacar del fuego las «castañas» norteamericanas sin decepcionar a los «gavilanes» ni a las «palomas».

Decidiendo la construcción de esa barrera electrónica, que será reforzada con alambradas electrificadas y «gadgets» ultrasecretos que sobrepasan la imaginación del creador de James Bond, McNamara no ha hecho más que apropiarse por su cuenta de una antigua idea que surgió hace ya más de dos años.

En el mes de febrero de 1965, algunos estrategas militares, inspirados por la fructuosa experiencia de la «línea Morice», en la frontera argelino-tunecina, preconizaron la creación de un sistema de cierre del paralelo 17. La idea fue rechazada porque su puesta en práctica hubiera supuesto la movilización de cerca de 300.000 hombres. Pero McNamara ha encontrado el término medio: espera que su panoplia electrónica de mini-minas, de rayos mortíferos, bastará para desalentar la infiltración hacia el sur, o, al menos, para hacerla menos eficaz sin necesidad de apelar a los efectivos que los mismos Estados Unidos no desean aportar.

FRANCISCO LARA (Servicios Especiales de «Efe»)

DOÑA MARIA O LA VOLUNTAD

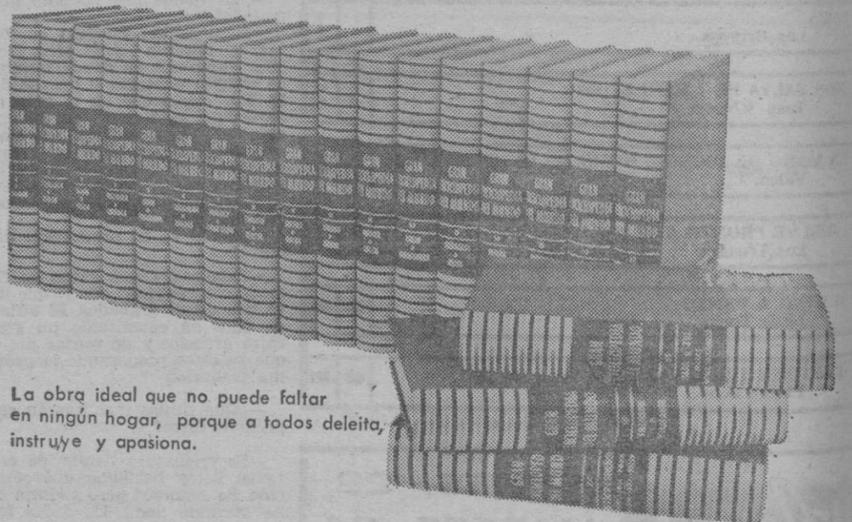
Por RAMON GONZALEZ ALEGRE

Doña María Guerrero fue acaso una de las más importantes actrices que, desde el último tercio del pasado siglo se adentra en los primeros años del actual (nació en 1868). Representó toda suerte de vidas y fortunas; produjo impactos febriles en los auditorios; supo reír, llorar, jurar y prometer; puso nueva voz a los viejos cantos; encantó y maravilló. Hizo papeles de reina y de sierva de esclava y altiva Señora; participó en retablos con temas que tocaban glorias y desencantos. Doña María Guerrero fue, en fin, una actriz, una gran actriz del teatro español. Y cuando decimos «actriz», estamos nombrando a un ser dotado de cualidades específicas que tienen por sí solas una capacidad de subsunción en el ser de los demás. En síntesis, una mujer como las otras, pero especialmente dotada para la expresión, es decir para modelar la voluntad expresiva.

Cuando Doña María Guerrero le plantea a su padre el gran problema de su vocación, estaba anhelando, desde su fondo más trascendente, establecer una relación entre el mundo del drama y el de la escena, entre la creación dramática y el resultado dramático, entre el hombre y la sociedad, entre el pueblo y sus formas de vida. La inspiración de la actriz es, también, en parte, la inspiración del poeta y del dramaturgo. No nos extrañemos si en pleno año 1884, Doña María Guerrero, a sus dieciséis años, siente dentro de sí ser esa finísima llamada de la voluntad expresiva, incluso al margen de las situaciones políticas de su época. Es una muchacha con voluntad de representar, es decir, de ser imagen y símbolo de las cosas buenas, malas y peores, de sacar a la intemperie el alma social metiéndose dentro de los vicios burgueses, de las abigarradas vidas de los tipos de la sociedad, y de la gracia del pueblo.

Por lo visto Doña María Guerrero era mujer de familia adinerada, y contó desde el primer instante con el apoyo económico de su padre, que nada menos que la llevó a París a dar clases de arte dramático con el famoso Coquelin, aquel renovador de la farsa francesa, genial intérprete de Moliere. Doña María está en París cuando muere Alfonso XII en el Palacio del Pardo. Los ecos sociales españoles, profundas vetas de cuestiones tangibles y vivas, que rasgan los tafetanes de la apariencia no suben al teatro, o suben en muy escasa medida. Don José Echegaray dicta por entonces la moribundia de la problemática teatral que latía con el hombre español, para representar cuestiones que solo se daban en el seno de una sociedad condenada, como el tiempo lo probó, a su total desaparición. Tampoco el teatro español de los contemporáneos de Echegaray presentaba mayores atractivos. Sin embargo, este teatro y no otro fue el que puso en vilo las fibras sensibles de Doña María Guerrero para determinar su vocación. Al fin y al cabo, este era el teatro que teníamos en España, el mismo que llevaba a tirios y troyanos a distraerse y compungirse, aguardando que el estampido del cañón anunciase la hora del alumbramiento de Doña María Cristina. Al grito de Sagasta; recién nacido el Rey; ¡Señores, un Varón! correspondía Teodora Lamadrid con una frase lapidaria del insigne matemático e ingeniero de caminos don José Echegaray, en ríspidos y acongojantes «versos», suma de la «prosa» más mayestática: «Ya hemos echado la suerte en los brazos del destino!», mientras el pueblo esperaba enseñado que la reina regente jurase la Constitución. Divorcio político entre realidad y pueblo; divorcio social entre pueblo y teatro. No obstante, Doña María Guerrero sentía una fuerza interior de impulsos españoles en su cualidad de actriz. A esta condición había que darle además, un riguroso contenido ibérico.

GRAN ENCICLOPEDIA DEL MUNDO



La obra ideal que no puede faltar en ningún hogar, porque a todos deleita, instruye y apasiona.

En 21 lujosos tomos.

bajo los auspicios de D. RAMON MENENDEZ PIDAL

- ▶ Colaboran 19 Premios Nobel y firman los artículos básicos de esta Enciclopedia 450 profesores de casi 150 universidades de Europa, América y Asia.
- ▶ Ilustrada con millares de grabados, láminas a todo color y la descripción y explicación gráfica de los procesos industriales.
- ▶ La obra que acumula cuanto prestigio parcialmente a las mejores enciclopedias generales.
- ▶ Distinta a todo lo conocido, y reducida con criterio universal por especialistas internacionales que firman sus artículos.
- ▶ Por primera vez se utiliza en una Enciclopedia editada en España la técnica de las «TRANSVISIONS» como elemento demostrativo.

Producida por DURVAN, S. A. DE EDICIONES

Cúrsenos hoy mismo su tarjeta o bien el adjunto cupón con sus señas y le enviaremos completamente gratis y sin compromiso folleto ilustrado con toda clase de detalles

NOMBRE PROFESION
 DOMICILIO POBLACION
CARROGGIO S.A. DE EDICIONES BALMES 335-337 BARCELONA-6

(9849) FABRICA DE PINTURAS

PRECISA REPRESENTANTE PARA BALEARES.

OFRECE:

De 15 a 25 mil pesetas mínimas de comisión mensuales.
Tiene clientes en la plaza y provincia.

DESEA:

Persona capacitada para llevar delegación. Imprescindible que conozca el ramo y esté bien relacionado.

ESCRIBIR:

Historial detallado a J. M. GONZALEZ, calle Industria, 169. 2.º-1.º - BARCELONA (13) El personal de la Empresa conoce la existencia del anuncio.



En el Hogar y en el Campo, Aparatos **CAMPING GAS**



ESTUFA 282

FRANCISCO LARA (Servicios Especiales de «Efe»)

VISITE ESTABLECIMIENTOS DE CALIDAD



RECUERDE: 11 ESTABLECIMIENTOS
CON PERSONALIDAD A SU DISPOSICION



Orduña

Bordados a mano - Lenceria - Modas infantiles

PIO XII, 2 - TELEFONO 216362

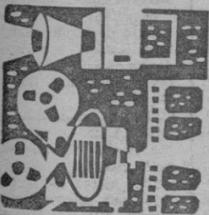


foto-cine nolla

LABORATORIO EN COLOR Y BLANCO Y NEGRO

CAMARAS PROYECTORES Y TOMAVISTAS DE LAS MAS PRESTIGIOSAS MARCAS. ACCESORIOS EN GENERAL. Reducciones a 8 y Super 8 mm. Colocación pista magnética. Duplicados película Color y Blanco y negro. Títulos Film Amateur. Reparación de Cámaras, Projectores, Tomavistas, etc. Calle Puigdorfila, núm. 35 (Edificio Palma). Teléfono: 217656



VAMOS AL COLEGIO, CON ZAPATOS TASCON... PARA QUE MAÑANA, PODAMOS APROBAR.

Disponemos de todos los modelos oficiales para uniformes escolares

TASCON Travesía Comercial Quint, 2 - Fátima, 60



TENEMOS LA SOLUCION PARA SU REGALO DE NAVIDAD

«Cestas Navideñas»

GRAN SURTIDO - LOTES PARA EMPRESAS

Almacenes **CAÑELLAS**

AVDA. GENERALISIMO, 34 - 36 (BORNE)

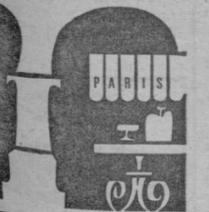


LA UNICA BOUTIQUE AUTENTICA DE PALMA

DISEÑO Y CONFECCION PROPIA

ESTILO INTERNACIONAL

Plaza del Rosario, 7



cafetería PARÍS

Local climatizado - Tapas y platos combinados

SALON DE INVIERNO

PL. MAYOR, 46 - Teléfono 214966

Internacional Agencia Inmobiliaria

CALLE P. BARTOLOME POU, 103

ZONA PLAZA DE TOROS, VENDO PISOS 4 DORMITORIOS, 100.000'-PTAS. ENTRADA, RESTO, 4.000'-PTAS., MENSUALES. Se trata de, una OFERTA ESPECIAL, sobre pisos de 600.000'-Ptas. - Por sólo 150.000'-ptas., vendo piso de 2 dormitorios, exento de contribución.- También tenemos pisos, todas situaciones, precios y formas de pago de su mayor conveniencia.

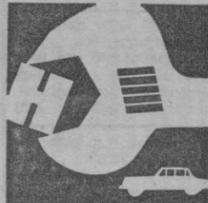


SU PROBLEMA RESUELTO EN EL CENTRO DE PALMA

GARAGE HERRERIA

SERVICIO COMPLETO

HERRERIA, 46 - Teléfono 212415



deab

ARMAS - MUNICIONES Y ARTICULOS PARA LA CAZA INSTRUMENTAL - ORTOPEDIA

Avenida A. Rosselló, 74 - Teléf. 21 44-40

INSTRUMENTOS Y APARATOS - HAUPTNER PARA LA CRIA Y LOS CUIDADOS DE ANIMALES



TRANSPORTES

CAMPINS S. ZANOQUERA

Tels. 225329 - 222936

Alquiler Motocarros y Camiones Tte. Sureda Portell, 45



RUTAS 67 - AUTOPULLMAN

EXCURSIONES OCTUBRE

PORTUGAL Y ANDALUCIA	6.900
PARIS - LOURDES	6.500
ITALIA	6.350
LOURDES Y ANDORRA	1.600

Viajes **GONZALEZ - CELTOUR**, G. B. T. 119

Avda. JALME III, nº 63 bajos. Telfs. 212906 225523 - 217593



LA MEJOR INVERSION

Un anuncio en esta página DEDICADA A LOS COMERCIOS DE PALMA

SE PUBLICA TODOS LOS SABADOS

Información - Tel. 23117 (mañanas)

Y RECUERDE, EL DANCING DE MODA DEL ARENAL, HOY Y SIEMPRE «BACOMO»

Servicio Nacional del Trigo

Venta de trigo-pienso y cebada

Se pone en conocimiento de los agricultores, avicultores, ganaderos cooperativas, agrupaciones de agricultores, fabricantes de piensos compuestos y otras entidades, que el Servicio Nacional del Trigo ofrece trigo-pienso, compuesto normalmente por el 90 por ciento de trigo y el 10 por ciento de maíz, cebada o sorgo, todo ello triturado para obtener una mezcla homogénea y facilitar, además, su asimilación para alimento del ganado.

Se pueden adquirir las cantidades que les interese, en los Almacenes del S.N.T. siguientes: En Palma, calle de Guillermo Massot, 94; en Santa María, calle de Fuensanta; en Inca, calle de Gorch Blau, s/n.; en Manacor, calle de Salvador Juan, 32; en Felanitx, calle de Ernesto Mestres, 85; en Sineu, calle de 3 de septiembre, s/; n Lluçmajor, frente Estación; en Campos, situado en las Escuelas Municipales; en Mahón, carretera de Ciudadela y en Ciudadela, Plaza Palmeras, s/n.; al precio de 5.40 ptas. el kilogramo, sin envase.

Este S.N.T. también dispone en el Almacén de Ibiza, de existencias de cebada que, igualmente, pueden ser adquiridas por quienes les pueda interesar, al precio de 5.40 ptas. el kilogramo, sin envase y puesto a pie de balsa, en el Almacén de este S.N.T. en Ibiza.

La adquisición de estos piensos, se podrá hacer directamente, dirigiéndose al Jefe de Almacén de las localidades indicadas, bien por los interesados o por persona delegada.

Palma de Mallorca, 20 de octubre de 1967.
El Jefe Provincial.

Firmado: Antonio Vega Calero.

ESCUELA DE TURISMO

HOMENAJE A LA PRIMERA PROMOCION DE TECNICOS DE EMPRESAS TURISTICAS

Hoy, sábado, 21 de octubre, a las 19 horas, la Escuela de Turismo de Baleares del Estudio General Luliano celebrará en el Hotel Jaime I una fiesta familiar para homenajear a los alumnos que han terminado la carrera y han realizado en estos días tan brillantes exámenes de reválida.

Se invita especialmente a todos los alumnos fundadores de la Escuela que por diferentes motivos tuvieron que abandonar la carrera a lo largo de estos tres primeros cursos.

Crónica de Sociedad



Enlace Gil-Isern

El pasado día 16, a las 12'30, se celebró en la iglesia de San Juan, la boda de la señorita Mari Carmen Isern con el joven don Antonio Gil.

El Rvdo. Padre Vila, de Es Llombars, bendijo el enlace matrimonial.

Actuaron como padrinos, por parte del novio, doña Elisa Martí y por la novia, don Antonio Martí.

Los numerosos invitados fueron agasajados, después de la ceremonia religiosa, en un restaurante del Paseo Marítimo.

La feliz pareja, a la que deseamos una eterna luna de miel, emprendieron viaje de novios por varias ciudades de España y del extranjero.

Petición de mano

Por don Gabriel Juan, propietario de las Cuevas de Génova, y

doña María Coll, y para su hijo don Gabriel, Ingeniero de «Dragados y Construcciones, S. A.», ha sido pedida a nuestro estimado amigo y compañero don Antonio Sabater, Director de «Diario de Mallorca», en período de excedencia, y miembro del Consejo de Administración y de la Junta de Fundadores de la «Editora Balear», y doña María Clar, la mano de su hija Margarita María.

La boda, D. m., se celebrará en la primera quincena de diciembre.

OBISPADO

COMISION DIOCESANA DE LITURGIA

Se advierte a los Rvdos. señores sacerdotes que según las prescripciones de la Instrucción de 4 de mayo de este año, mañana domingo, Día Mundial de la Propagación de la Fe, no deben decirse en la misa las oraciones de la misa votiva por la propagación de la Fe.

Recuerden, sin embargo, que en dicho día está permitido celebrar UNA MISA VOTIVA por la propagación de la Fe, con ornamentos morados, sin Gloria ni conmemoración alguna, con Credo y Prefacio de la Trinidad.

Palma, 20 de octubre de 1967.

ORGANIZACION SINDICAL DE BALEARES

NOTA INFORMATIVA

Se pone en conocimiento de las Empresas y trabajadores a que afecta el Convenio Colectivo Sindical suscrito para la actividad de «Confección, Vestido y Tocado», que el Boletín Oficial de la Provincia, núm. 15.753, de fecha 14 de los corrientes, publica la Resolución aprobatoria del Ilmo. señor Delegado de Trabajo y el texto articulado del aludido Convenio.

Palma de Mallorca, 19 de octubre de 1967

LA SUSPENSION DEL BANCO COMERCIAL DE MENORCA

DON GERARDO MARIA THOMAS, NOMBRADO JUEZ ESPECIAL

Por la Sala de Gobierno del Tribunal Supremo, ha sido nombrado Juez Especial en la suspensión del Banco Comercial de Menorca, el Magistrado don Gerardo María Thomás.

La jurisdicción especial concedida abarca todo el territorio nacional.

TEATRO LIRICO MAÑANA a las 11 MAÑANA

¡¡ULTIMO FESTIVAL JUVENIL EN ESTE TEATRO!!
ACTUACION ESPECIAL DE



LOS SALVAJES

Colaboración extraordinaria TONY OBRADOR y los conjuntos

- LOS CHER'S
- LOS GRANDES
- CLAN DE LOS 5
- LOS GRITOS
- LOS SUDISTAS

PRECIOS POPULARES

MAÑANA, todos al gran matinal del LIRICO

HOSPITAL PROVINCIAL

CLINICA MEDICA B (Dr. Munar Qués)

II Curso de Actualización Diagnóstica y Terapéutica

Hoy, sábado, tendrá lugar la tercera sesión.

A las 17.— «Isótopos radiactivos. Su aplicación diagnóstica en Medicina interna». Conferencia por los Doctores F. María Doménech Torné y J. Seto. Quinquero, Directores del Centro Técnico de Isótopos Radiactivos y Medicina Nuclear de Barcelona. Coloquio.

EXAMENES EXTRAORDINARIOS

PARA LA OBTENCION DEL CERTIFICADO DE ESTUDIOS PRIMARIOS

Para dar cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 18 del Decreto de 17 de noviembre de 1966 y en el artículo 5 de la O. M. de 14 de enero de 1967, por el presente se convocan exámenes extraordinarios para la obtención del Certificado de Estudios Primarios.

Podrán presentarse únicamente aquellas personas que hayan superado la edad correspondiente a la Escolaridad obligatoria.

Las instancias, según modelo oficial, se presentarán en las oficinas de la Inspección, calle San Miguel, 72, 1.º, a partir de la fecha y hasta el día 4 del próximo mes de noviembre.

Los exámenes tendrán lugar el día 18 de noviembre, en las localidades que oportunamente se harán públicas.

Palma de Mallorca, 19 de octubre de 1967.

El Inspector Jefe, Gabriel Salom Calafell

TEIDE

CALOR NEGRO

RADIADORES FIJOS Y PORTATILES TERMOSTATO INCORPORADO O INDEPENDIENTE, A ELECCION

ENTREGAS INMEDIATAS

ESTUDIOS, PROYECTOS, INSTALACIONES

Calle San Pedro, 90 - Teléfono 222600

Homenaje a don José Enseñat

En su jubilación como Director de la Escuela Normal de Baleares

Con motivo de la jubilación de don José Enseñat como Director de la Escuela Normal el Magisterio de Baleares le ofrece un homenaje en el que se pretende premiar la labor desarrollada por el Sr. Enseñat desde la cátedra de Historia en un principio y filosofía después, en pro de la formación del Magisterio Balear, y demostrarle la simpatía con que cuenta entre los docentes primarios de la provincia.

Este homenaje, al que pueden asociarse todos los amigos y simpatizantes del Sr. Enseñat, tendrá lugar el sábado día 28 de los corrientes y consistirá en un almuerzo en su honor y la entrega de un obsequio que perpetúe el acto del transcurso del mismo, el Sr. Gobernador Civil de la provincia impondrá a don José Enseñat la Cruz de Comendador del Orden de Cisneros que le ha sido concedida recientemente.

Para detalles e inscripciones dirigirse a la Secretaría de la Escuela Normal de Baleares (Carretera de Mahón, s/n.) teléfono 251349 antes de las 12 horas del día 26.

La Comisión

Domund de la pobreza

Si la tierra está hecha para procurar a cada uno los medios de subsistencia y los instrumentos de su progreso, todo hombre tiene derecho a encontrar en ella lo que necesita. (Pop. Prog. 28)

primera afeitadora de

Doble Cabezal Libre

OTROS MODELOS Sunbeam 666/3 CUCHILLAS 777/6

1850ptas.

DISTRIBUIDO POR Crolls EN ESPAÑA

Domund de la pobreza

Condiciones de vida:
Menos humanas: Las carencias materiales de los que están privados del minimum vital y las carencias morales de los que están mutilados por el egoísmo. Menos humanas: las estructuras opresoras que provienen del abuso del tener o del abuso del poder, de la explotación de los trabajadores o de la injusticia de las transacciones. Más humanas: el remontarse de la miseria a la posesión de lo necesario, la victoria sobre las calamidades sociales, la ampliación de conocimientos, la adquisición de la cultura. Más humanas también: el aumento en la consideración de la dignidad de los demás, la orientación hacia el espíritu de pobreza, la cooperación en el Bien Común, la voluntad de paz. Más humanas todavía: el reconocimiento por parte del hombre de los valores supremos y de Dios, que de ellos es la fuente y el fin. Más humanas por fin y especialmente la Fe, don de Dios acogido por la buena voluntad de los hombres y la unidad en la Caridad de Cristo, que nos llama a todos a participar como hijos en la vida de Dios vivo, Padre de todos los hombres. (Pop. Prog. 21)

Binisalem: BALANCE DEL CENTRO SOCIAL

(De nuestro corresponsal informativo Jaime MARTI G.). — Los gastos de construcción del Centro Social han sido sufragados en su mayor parte por las suscripciones voluntarias, que semanal o mensualmente, según los casos, son satisfechas por los vecinos de Binisalem.
El Centro Social está casi terminado, lo que dice mucho de la constancia o perseverancia de todos, dispuestos a llegar hasta el fin propuesto.
Al ver como aumentaba el déficit, algunos pusilánimes titubearon y dudaron de si habria aliento suficiente para llegar a la meta, pero he aquí que desde hace algunos meses, siendo mayores las entradas o ingresos que los gastos, el déficit va disminuyendo de manera progresiva, como puntualmente damos cuenta en nuestras crónicas.

El balance correspondiente a los meses de septiembre pasado se desglosa como sigue: El déficit del mes anterior era de 416.727 ptas. y el déficit actual es de 411.839 pesetas con una disminución de casi cinco mil pesetas.
Las suscripciones del mes de septiembre aludido aportaron 6.404 ptas.. Hubo además un donativo de 1.100 ptas., y en el cepillo parroquial 83 ptas. lo que totalizado da unos ingresos de 7.587 ptas. Como contra partida los gastos fueron 2.700 ptas. Como se ve un poquito más de paciencia y la magna obra quedará terminada.

BIEN VENIDO

Después de asistir a un cursillo de Teología Pastoral en Madrid, se encuentra de nuevo entre nosotros, nuestro querido rector Rvdo. don Blas Darder Caldentey. Sea bien venido.

MATRIMONIOS

En la iglesia de Santa María del Camí se efectuó el enlace matrimonial de la distinguida señorita María Magdalena Juncadella Amengual con el joven y distinguido Maestro, profesor del colegio de San Felipe Neri de Palma, don Julian Rosselló Ferrer, de Binisalem.
Bendijo la unión y celebró Misa de Velaciones el Rvdo. P. José Capó. Los numerosos invitados fueron obsequiados con un succulento lunch en el Celler Sa Sinia.
Los novios en viaje de luna de miel piensan visitar varias capitales europeas.
A los noveles esposos les deseamos eterna felicidad.

En la iglesia de Santo Domingo de Guzmán de Inca, se unieron en el indisoluble lazo matrimonial, la distinguida señorita Maria Fiol Tornilá, con el joven industrial binisalemense don Antonio Vallés Pol.
Bendijo la unión y celebró Misa de Velaciones el Rvdo. don Antonio Fiol, hermano de la novia y vicario de Santa Maria.
Los numerosos invitados fueron obsequiados con una cena en el Celler Ca'n Ripoll de Inca.
A la novel pareja, que salió en viaje de novios hacia diversas capitales, le deseamos una eterna luna de miel.

NUEVO SERVICIO MUNICIPAL

Se ha puesto en marcha un nuevo servicio municipal de primera importancia; la recogida domiciliar de basuras; si bien en vías de experimentación desde el primero del mes corriente.
El servicio se realiza en días alternos, esto es: lunes, miércoles y viernes, la parte norte de la población. Los martes, jueves y sábados la parte sur. Se ruega a los vecinos de Binisalem que no mezclen en las basuras ni vidrios, ni metales, ni hojalatas, pues para la recogida de esta chatarra, se dedicará un día a la semana.
Esto es otro avance importante en lo que concierne a la higiene municipal.

CRONICA DE MURO

MURO. (De nuestro corresponsal informativo JORDI).

Siguen con gran animación las reuniones en el simpático Club de Juventud Murense, uno de los proyectos que está a punto de ser una realidad es la formación de un cuadro escénico, al que podríamos llamar Cuadro o Agrupación Ye-Yé ya que todos sus componentes rayan en una edad entre los dieciséis años y los veinte. Aún sin decidir la obra de presentación sabemos que se barajan tres, «Els Comparses», de Gabriel Cortés, premio Ciudad de Palma 1964. «El Diploma» en castellano de Luigi Pirandello y «Alies es Marxando», de Francisco Picó.

BACHE
Nos hacemos eco de la queja publicada en «Algebeli» —periódico local— de un extraño bache que hay en la calle de Mártires a la altura del Celler La Cava y que sigue siendo la pesadilla de los poseedores de coches. Más de dos han dejado ya un amortiguador en el dichoso bache de marras.

CANALIZACION DE AGUAS

Siguen pero a paso de tortuga las obras de canalización de aguas, la brigada está actualmente en la calle de Jesús. Digamos que estas obras han pecado de inoportunas pues cuando ya teníamos todas las calles asfaltadas han tenido que volver a ser removidas con la consiguiente molestia de los vecinos, molestia no solo en los momentos de instalación, sino después cuando ya se han instalado las tuberías para la canalización, quedando la acequia tapada pero sin asfaltar, lo que además de restar belleza causa las consabidas molestias para el tráfico.

ABRIGOS PIELS
ABRIGO A MEDIDA GARRAS ASTRAKAN DESDE 5.500 PTAS.
ABRIGO A MEDIDA ASTRAKAN DESDE 19.500 PTAS.
GRAN SURTIDO PIELS TODAS CLASES
PRECIOS FABRICA
Peletería ERICA
A. MAURA, 110 TL. 56 PONT D'INCA (MALLORCA)
(Final trayecto Autobús)

MUEBLES METALICOS Y CAJAS FUERTES DE GRAN CALIDAD
FICHET
EN **MIZ**
DISTRIBUCIONES, S.A.
C/ TIZIANO, Nº 126

BUNYOLA: NUEVO COMPLEJO DEPORTIVO MIXTO

LA U. E. B. CELEBRO SU X ANIVERSARIO

BUNYOLA. (De nuestro Corresponsal informativo «Mitos»).—Ha sido instalado un nuevo complejo deportivo mixto en la explanada de las Escuelas. Campo de baloncesto, balonmano y tenis.
Inicialmente unos profesores pertenecientes a la O. J. E. de Palma, se desplazarán a Buñola varios días a la semana para enseñar las reglas de los juegos.
NUEVO CLUB INFANTIL
El Club Juventud Bunyola, que participa en la categoría de Aficionados, tendrá desde ahora un filial infantil.
Con sede en el Local de la O. J. E. y bajo la preparación del entusiasta «Antonio», los chicos se prepararon para entrar en la competición federativa del V Campeonato Infantil de España.
El pasado domingo día 15, en el primer encuentro del Campeonato, vencieron al Insular a domicilio, inaugurando así su temporada con dos puntos positivos. Mañana domingo les corresponde de canso por ser en el grupo número impar.

Miguel Morro, cesando en el cargo Antonio Palou, quien realizó su mandato durante un año con plenitud de aciertos.
[Enhorabuena al nuevo presidente y al cesante!
Asimismo, la U. E. B. tiene ahora nuevo Consiliario, el Rvdo. don Juan Parets, nuevo Vicario de la villa, quien ha sucedido al apreciado y querido Vicario y Consiliario Rvdo. don Miguel Lladó, trasladado a la ciudad de Palma.
Una de las buenas noticias que nos llegan es que la U. E. B. ha abierto sus puertas de par en par para llamar a todos los jóvenes y chicas de Bunyola a inscribirse a la Unión Excursionista.
Por la representación femenina fue elegida primera conciliaria la gentil y entusiasta señorita Ana Mateu.
AFICIONADOS
El Club Bunyola continúa realizando una buena campaña en su participación en el Campeonato de Aficionados de Mallorca. El pasado domingo perdió en su desplazamiento a Palma, donde disputó un buen partido frente al Unión. Pero debido a la alineación indebida de un jugador en el once de Palma, el Comité ha dictaminado que los dos puntos en litigio del encuentro pasen a sumarse en la puntuación del Bunyola. Así el J. Bunyola queda clasificado en segunda posición a un puntito del líder.
Mañana domingo debe desplazarse el Bunyola a contender su correspondiente encuentro frente al Viletense.



¿USTED TIENE BUEN GUSTO!

Su buen gusto personal necesita el sabor de un cigarrillo exclusivo.
WINSTON se elabora con los mejores tabacos seleccionados especialmente para cigarrillos con filtro.
Winston EL CIGARRILLO DE BUEN GUSTO PARA LAS PERSONAS DE BUEN GUSTO



AHORA TAMBIEN A SU DISPOSICION EL SUPERLARGO WINSTON 100

NUEVAS ESPERANZAS PARA LOS MATRIMONIOS SIN HIJOS

AUNQUE NUNCA SE PUEDE ASEGURAR LA FECUNDIDAD DE UNA PAREJA, HOY EXISTEN TECNICAS TERAPEUTICAS MODERNAS CON EXITOS SEGUROS

EXISTEN NUEVE PROBABILIDADES ENTRE DIEZ DE TENER UN HIJO SI ASI SE DESEA

ES CONVENIENTE TENER LOS HIJOS CUANDO SE ES JOVEN. LA MUJER QUE TIENE HIJOS ENTRE LOS 40 Y 50 AÑOS PUEDE ENCONTRAR DIFICULTADES AUNQUE TENGA GRAN RESISTENCIA FISICA

NUEVAS esperanzas está ofreciendo la medicina moderna a los matrimonios que desean tener hijos y no los tienen. Existen en la actualidad nuevas técnicas terapéuticas de la esterilidad. Estas técnicas han sido expuestas en su libro «Esperanzas para los matrimonios sin hijos» por el célebre ginecólogo norteamericano Maximo Davis. En Estados Unidos está más extendida que en ningún otro país la adopción de hijos ajenos, que tienen tantos derechos como los habidos en el matrimonio, precisamente porque existen muchos matrimonios sin hijos y también porque, incluso en los que tienen alguno no llega «el niño» o «la niña» deseados. UNA DE CADA DIEZ

PAREJAS, ESTERIL

De cada diez parejas humanas, una no puede procrear. Aunque todo el mundo sabe que es necesario un hombre y una mujer para tener un hijo, se ignora que estos dos participantes en la creación han de constituir una unidad. Así, una «pareja esteril» es, en la mayo-

los cónyuges ha rebasado dicha edad. HIJOS EN LA JUVENTUD

Toda pareja joven que note síntomas claros de esterilidad, debe ponerse en tratamiento si quiere tener hijos, porque, según los ginecólogos, en la actualidad se ha comprobado que la mujer que queda encinta entre los cuarenta y los cincuenta años puede tener dificultades. A esa edad no es lo suficientemente «vieja» como para ser ya abuela. Por excepcional que sea la resistencia física de una mujer de más de cuarenta años, nunca es la misma que tenía a los veinte años. Su marido se encuentra entonces, por lo común, dando en la cima de su carrera y, por mucha alegría que les dé tener un hijo, ya no posee el tiempo ni la capacidad de adaptación de que disponía en su juventud. Tanto para los padres como para los hijos, es importante que los hijos no lleguen demasiado tarde.

Elo debe obligar a los matrimonios jóvenes a ponerse en tratamiento si no tienen hijos y desean tenerlos. Los matrimonios se interesan en primer lugar por la duración del tratamiento. Se trata de una cuestión a la que ningún médico puede por ahora, responder. En muchas ocasiones, ese tratamiento no puede ser más sencillo, y algunos matrimonios, al acudir al médico, lo descubren así. En primer lugar,

han de olvidar por cierto tiempo su eventual esterilidad; quizá necesitaban simplemente pasar juntos unas largas vacaciones, asistir a unos cuantos espectáculos o a un medio cual quiera de distracción.

Por el contrario, en otros casos, el tratamiento puede ser muy largo y el médico ha de realizar un gran número de exámenes y pruebas para determinar si la pareja puede o no tener hijos. A veces, la infertilidad se deriva, no de una causa, sino de varias y de su concatenación, muchas veces repartidas entre los dos cónyuges. Incluso en estos casos difíciles el tratamiento médico adecuado puede contribuir a que termine la dolorosa infertilidad de los cónyuges. En ciertas ocasiones — las más difíciles — el tratamiento puede durar años, pero ningún médico puede estar dispuesto a decirle a una pareja que su situación es desesperada, sin antes haber realizado prolongados intentos en las mejores condiciones posibles.

El problema de padres que parecen enteramente sanos y fecundos y que luego no lo son se encuentra en vías de solución y, de año en año, el número de «curados» aumenta incesantemente.

Existen actualmente nueve probabilidades entre diez de tener un hijo si se desea, lo que, después de todo, constituye un buen augurio, susceptible aún de mejora. MAXIME DAVIS



EL CONTROL DE LOS CROMOSOMAS GENETICOS PUEDE CONTRIBUIR, TANTO EN NIÑOS COMO EN PERSONAS ADULTAS, A UNA MEJOR TERAPEUTICA GENERAL QUE ASEGURE MEJOR SALUD. — Foto Cifra)

STELLA LEVI, LA CORONELA QUE MANDA A MILES DE MUCHACHAS ISRAELIES



DE «MILICIANAS» COMO ESTA, LA SEÑORA LEVI CONSIGUIO HACER UN EFICIENTE EJERCITO FEMENINO DE MILES DE MUCHACHAS. — (Foto Cifra)

STELLA Levi, es la coronela jefe de las fuerzas armadas de Israel, la mujer que ha conseguido hacer de simple «milicianas» un cuerpo bien organizado y eficiente.

«Stella me espera a las diez», dice el capitán. Tras este nombre, tan familiarmente empleado por el capitán, se encierra una de las personalidades más importantes del ejército judío y única mujer que pertenece al Estado Mayor del «general tuerto» el melicoso Dayan, que ha amenazado, si la guerra empezara de nuevo, con ocupar las capitales árabes de los Estados limítrofes de Israel, es decir, Amman, El Cairo y Damasco.

«¿Es fotogénica? — nos atrevemos a preguntar. La respuesta es tajante: Stella es una mujer rígida cuando está de servicio, pero sabe inspirar confianza en privado.

El oficial de enlace nos lleva a su presencia. Se lleva respetuosamente la mano a la gorra en señal de saludo, cosa, por otra parte, nada frecuente en el Ejército de Israel. (Más tarde, el general confiesa que, en privado, a la coronela la llama simplemente Stella).

UNA CUARENTONA FELIZ

Y DINAMICA

Para describir a la coronela de las mujeres de Israel no desearía emplear el vocabulario de las agencias de Matrimonio: «Dama deportiva, algo más de cuarenta años, aspecto juvenil, distinguida, inteligente, decidida, firmeza de carácter, políglota, amante de los niños». Pero no es necesario insertar el anuncio: Stella Levi está casada desde hace años, es feliz. Su marido es un ingeniero que trabaja en Haifa.

MILES DE MUCHACHAS

A SUS ORDENES

Es imposible que un cuarto de siglo de servicio militar no haya dejado huella alguna, preguntamos mientras Stella Levi explica apasionadamente la organización de un cuerpo militar femenino. Miles y miles de muchachas jóvenes prestan ac-

ES UNA OTOÑAL DINAMICA, DEPORTIVA DE ASPECTO JUVENIL, AL MISMO TIEMPO ENERGICA Y DULCE Y LA UNICA MUJER EN EL ESTADO MAYOR

tualmente su servicio militar de veinte meses de duración: «Cinco semanas de adiestramiento base con armas en la mano, primeros auxilios, formación general. El fusil sirve sólo para defensa propia, no para ataque en el frente».

Cuando uno ve a las muchachas a las puertas de cines y cafés, con la naturalidad que llevan colgada al hombro su metralleta, no puede dejar de pensar que se trata del último capricho de la moda femenina.

«Del 19 al 20 de mayo — dice la coronela — cuando todas fueron movilizadas, se presentaron incluso las reservistas madres de familia de hasta 35 años y mujeres sin hijos más allá de esa edad». «Cumplieron a la perfección — añade — su cometido inmediatamente detrás de las primeras líneas».

EN LOS TERRITORIOS

OCUPADOS

Actualmente, las muchachas-soldadas están cumpliendo sus deberes en los territorios ocupados.

«No crean problemas con la población nativa? Stella sonríe y dice: «los árabes tienen que acostumbrarse a ver muchachas con uniforme. Como siempre tienen la tendencia a imitarnos, lo les ayudaría en el empeño de formar un cuerpo femenino, si así lo desean».

No se sorprende Stella Levi si le pregunta alguien si no hay

conflictos y complicaciones con los soldados varones. «No es nada nuevo esto de la mujer-soldado», responde. La mujer como luchadora la encuentra Vd. en la Biblia. Recuerde el caso de Deborah y Anna. «Es toy convencida — afirma con la mirada brillante — que un Ejército sin mujeres sería aburrido. Estas no solo levantan la moral sino que «distienden la atmósfera». «En la guerra relámpago que nos llevó a la victoria — dice — hemos podido comprobar que una voz suave obra milagros. Hombre y mujeres tienen en nuestro Ejército los mismos derechos y deberes y perciben igual salario. Yo soy la única mujer en nuestro Estado Mayor y puedo asegurarle que me siento muy mujer, incluso allí». Stella pasó la guerra en su cuartel general, un sencillo barracón con techo de urallita, en Tel-Aviv. Flores en su mesa de escritorio y en el alfeizar de la ventana. Fotografías de niños en la pared. Montones de mapas cubiertos por banderitas.

Stella Levi conviene, sin embargo, en que en todas partes, las mujeres producen quebraderos de cabeza. También en Israel. «Pero ellas cumplen el magnífico objetivo de ganar la paz». «Aquí necesitamos soldados. En otros países quizá esté mejor el servicio civil — termina diciendo la otoñal coronela».

CHRISTIAN HEYHOLD.