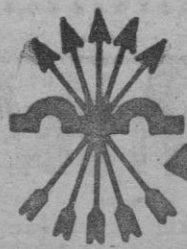
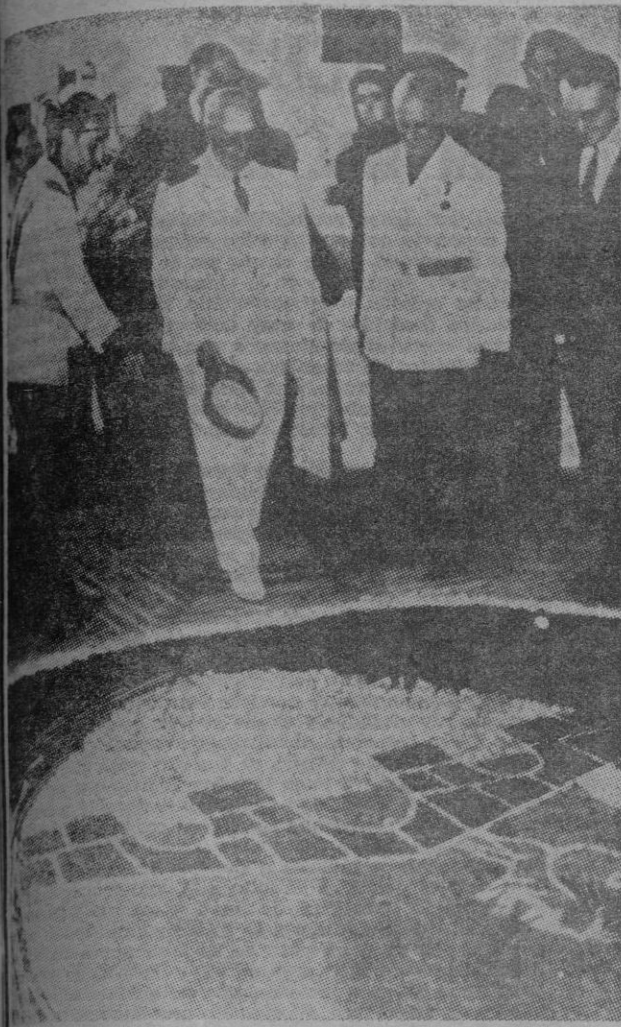


FRANCO VISITA UNA EXPOSICION EN PONTEVEDRA



Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

DEPOSITO LEGAL
P. M. 5 - 1958

Palma de Mallorca, viernes, 11 de agosto de 1967

AÑO XXIX -: N.º 8.469
PRECIO: 3 PTAS.

EDITADO POR «PRENSA Y RADIO
DEL MOVIMIENTO»
Avenida Generalísimo, 142 - MADRID

DIRECTOR
F. JAVIER JIMENEZ GONZALEZ

REDACCION, ADMINISTRACION Y
TALLERES
Pasco Mallorca, 29 - PALMA

En este número:

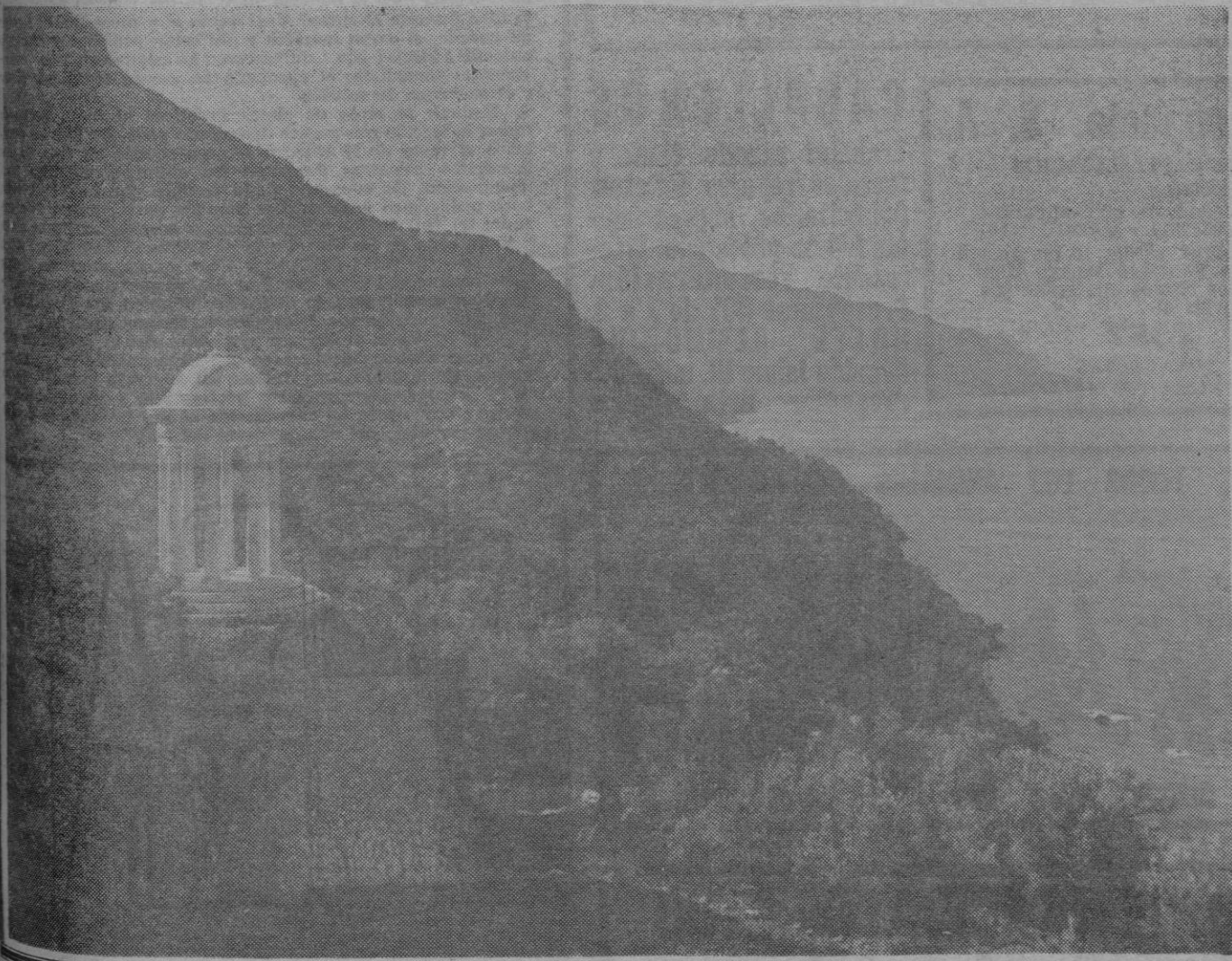
- LOS EXAMENES NO DEBEN SER UN MAL NECESARIO. (Página editorial.)
- «TRABAJAMOS COMO NEGRAS PARA VIVIR COMO BLANCAS», dicen PILI y MILLI.
- MARTILLAZOS HILARANTES, NUEVO CAPITULO DE «LA MUJER EN EL SIGLO DE LA CIRUGIA ESTETICA».
- AMENGUAL, NUEVO VALOR DE LA PESCA SUBMARINA IRA A CUBA CON LA SELECCION PARA EL MUNDIAL.



El Generalísimo Franco, en el momento de su llegada a la Exposición de Recursos Turísticos de Pontevedra, que visitó detenidamente, contempla el escudo de la provincia realizado en una alfombra de flores. Típica artesanía que, igual que en la Orotava canaria, se cultiva en alguna villa pontevedresa.

NUESTRO CONCURSO FOTOGRAFICO «Mallorca distinta»:

EL BLANCO TEMPLETE.— A LA IMPRESIONANTE BELLEZA DE LA COSTA, ENTRE DEYA Y VALDEMOSA, LE FALTABA ESTE ANGULO. ESTA FORMA DE VERLA, DESTACANDO ENTRE EL VERDE DE SUS GRANDES PINARES LA BLANCURA DEL TEMPLETE DE LUIS SALVADOR. ESTA ES LA FOTO NUM. 5 EN NUESTRO CONCURSO «MALLORCA DISTINTA».



El «suicida» tuvo miedo en el último segundo



ESTOCOLMO. — Este desesperado, de 45 años, quiso suicidarse lanzándose desde un sexto piso. Pero al saltar al espacio, en el último segundo, el miedo le hizo cobrar impulso saltando a un inmueble más bajo. Del salto, de cuatro metros y medio, salió con una pierna rota.

Un «pino»
de
ochenta
años



Hubiera sido más riguroso hablar de roble, pero lo cierto es que ese «pino» que hace Ernest Claus tiene ochenta años bien curtidos. Con la facilidad de un muchacho, Ernest practica gimnasia doce horas a la semana y todavía se permite el lujo de hacer «pinitos». Bueno; y piensa seguir practicando hasta que el cuerpo aguante. Da gusto pensar que todavía quedan hombres como éstos, que por sí solos valen por una campaña publicitaria del deporte. (Foto Fiel.)



LIMPIEZA SECO ALFOMBRAS

Tapicerías sin destapizar. — Sofás. — Butacas. — Sillas
Guardamos sus alfombras. ♦ BENMA — Teléf. 250057.

SALA AUGUSTA

LA BIBLIA
... EN SU PRINCIPIO
TUDO-AO
3.ª SEMANA

Tolerado menores - Sesiones continuas (Incluso festivos)
HORARIO. 3'15 - 6'30 y 9'45

Usted y su automóvil

«BALEARES» le ofrece
hoy una página especial
dedicada al motor

¿ES USTED AFICIONADO A LA
FOTOGRAFIA? CONCURRA A
NUESTRO CONCURSO EN MARCHA

Arroz indio Sabú, le va a gustar - Coli-Colé

Incendios forestales

El castigo bíblico del fuego mantiene aún su pertinaz vigencia y continúa azoando cada año nuestro planeta. Su actividad escapa las más de las veces al control del hombre, no obstante los avances logrados por éste en la esfera de sus conocimientos y a pesar de los medios con que ha acrecentado su poder en su afán de dominarle. A su paso por la tierra se hace acompañar, inevitablemente, por las fuerzas de la desolación, destruyendo cuanto encuentra en su camino, sin respetar poblaciones ni vestigios de antiguas culturas, ni obras de arte, ni montes, ni campos cultivados, ni industrias, ni obras públicas, ni ganados, y lo que es más sensible, ni vidas humanas.

Consiente el hombre de que tan desastrosos efectos gravitan directamente sobre él y sobre su economía ha tratado de averiguar las condiciones ambientales que hacen posible la aparición de los incendios; de investigar los fenómenos de combustión al aire libre; de estudiar los factores que favorecen la difusión de las llamas; de evaluar la combustibilidad de la vegetación, por estratos y por especies; de aplicar los sistemas de comunicación más rápidos, que permitan la notificación de los fuegos detectados en sus comienzos; de buscar los procedimientos más apropiados para hacerles frente; de diseñar máquinas y elementos que hagan más eficaz la actuación humana; de descubrir técnicas cada vez más avanzadas en materia de prevención y extinción; de estructurar organizaciones, de adiestrar al personal con eficiencia y acierto, y de establecer normas que impidan la reactivación de las llamas.

A los técnicos forestales, está recomendada la misión de conservar, ampliar, mejorar y explotar racionalmente el monte, cuyo suelo no sólo siempre es combustible sino que en algunos casos, resulta hasta inflamable. Por otro lado, la vegetación espontánea ocupa, de manera general, las zonas montañosas; y es sabido que las orografías accidentadas al tiempo que favorecen la expansión de los incendios, dificultan el tránsito de personas, animales y máquinas.

Además la población rural no suele ser abundante y la red vial interior de los montes, la mayoría de las veces no es suficiente.

Las anteriores consideraciones hacen patente la responsabilidad que nos incumbe a todos en la defensa y conservación del monte.

AYUNTAMIENTO DE PALMA

NEGOCIADO DE RECAUDACION

ANUNCIO DE COBRANZA Periodo Voluntario

Queda abierta la cobranza en su periodo voluntario de los arbitrios sobre DESAGUE DE CANALONES, ENTRADA DE CARRUAJES, BALCONES Y MIRADORES, PUERTAS Y VENTANAS Ejercicio 1966, la cual tendrá lugar en estas Oficinas Municipales de Recaudación (Casa Consistorial) los días que transcurran desde el 16 de Agosto al 30 de Septiembre, ambos inclusive, transcurrido el día 20 de Septiembre sin que el contribuyente tenga noticia del intento de cobro a domiciliario deberá abonar sus tributos en las Oficinas de Recaudación en periodo voluntario hasta el 30 de Septiembre sin perjuicio de poner el hecho en conocimiento del Recaudador por escrito al objeto de que sea subsanado en el periodo siguiente, advirtiendo a los contribuyentes que dejaren transcurrir el citado plazo sin satisfacer sus recibos, incurrirán en apremio sin más notificación ni requerimiento con el recargo del 20% por único grado, quedando éste reducido al 10% si lo satisfacen del 11 al 20 de Octubre del año en curso.

En cumplimiento de lo dispuesto en los Arts. 739 de la Ley de Régimen Local y Norma 7.ª del 261 del Reglamento de Haciendas Locales y Arts. 62 del Estatuto de Recaudación, se intentará el cobro a domiciliario exento a los domiciliados en extrarredio.

Lo que se comunica para general conocimiento de los interesados. Palma, 10 Agosto de 1967.—El Alcalde.

INTEGRACION DE JUVENTUDES

«La posición de las juventudes españolas en la nueva etapa que la nación emprende ha de ser singularmente determinante», ha dicho el Vicesecretario General del Movimiento en el discurso de clausura del III Curso de Instructores Juveniles celebrado en el Campamento Nacional de Covalada (Soria). Señalemos, en primer lugar, que Covalada, su Campamento «Francisco Franco», significa desde hace más de veinte años una excelente universidad juvenil, donde el claro y sugestivo humanismo del Movimiento viene dotando a nuestras juventudes de esa sociedad que quiera habituarse a manejar sin peligros los grandes resortes de la libertad política. El autogobierno, las libertades democráticas, los derechos humanos, los criterios y opiniones sobre la política, la misma participación y representación en los múltiples organismos de la nación, no significarán nada si los hombres llamados a ejercerlos no están fraguados en el amor y el servicio a los grandes dogmas nacionales de la unidad la justicia y el servicio a la comunidad. El campamento Nacional de Mandos «Francisco Franco» de Covalada, ha visto pasar bajo sus lonas muchos millares de muchachos que allí alcanzaron sus graduaciones de mandos juveniles, precisamente, al amparo del limpio y generoso humanismo que la doctrina del Movimiento descubrió para el pueblo español.

En el acto de clausura de un nuevo Curso, junto a las nuevas promociones, han estado presentes hombres ya hechos y derechos, hoy padres de familia, profesionales múltiples gentes ya adentradas en la política, españoles que en sus años jóvenes supieron aceptar con alegría la llama que el estilo creador del Movimiento les ofrecía. Hombres que a su tiempo, también conocieron los carismas que otorga la acampada. A jóvenes y veteranos, todos simplemente jóvenes, porque el espíritu no envejece cuando la fe se renueva cada día, el Vicesecretario General del Movimiento les emplazó a una tarea futura en la que la presencia de las juventudes ha de ser imprescindible para «la exigencia de todas las perfecciones en el logro de la justicia social».

Resulta para nosotros muy grato señalar que si el Movimiento va a tener como esencialísima misión incorporar a las juventudes a las tareas del futuro, las palabras del Vicesecretario General son ya un buen augurio, un anuncio concreto de las posiciones que el Movimiento reserva a la juventud. «Posiciones que han de ser singularmente determinantes» ha dicho Rodríguez de Valcárcel y a las que, sin duda, la juventud servirá con impaciencia, generosidad y profundidad, según dejó bien señalado a través de sus muchos años de servicio a España, al Movimiento y a la comunidad. Abundando en estas apreciaciones nuestras, estimamos nosotros, que es sobre la juventud donde con mayor cuidado y mimo habrá de ejercer su magisterio y orientación el Movimiento a través de los organismos pertinentes. Porque hay un hecho cierto. Según indicábamos anteriormente las grandes virtudes nacionales que la sociedad precisa para ejercer con eficacia sus libertades democráticas, fueron siempre la piedra de toque, el fundamento de la formación que recibieron las juventudes integradas en las Organizaciones del Movimiento. Hoy el Movimiento comunidad de todos los españoles y organización a través de la que el pueblo va a participar en política con sus variados criterios y opiniones, ha de cuidar con especial énfasis sus grandes convocatorias juveniles. El Movimiento capaz de asumir la gran tarea de ordenar criterios políticos, capaz de llevar a buen puerto la nueva democracia española, precisa iniciar —ya lo está haciendo— las grandes aperturas de corte juvenil, para que la juventud española, sin otro color que su vocación por alcanzar una madurez fértil y enérgica que le capacite para salvar el futuro, encuentre a mano los resortes formativos que la ayuden a alcanzar su plenitud.

De ahí que las palabras del Vicesecretario General, al señalar a la juventud una «posición singularmente determinante» en el futuro signifiquen ya claramente el principio de esa gran convocatoria que la Ley del Movimiento señala, esa incorporación juvenil a las tareas de la política, de cuyo ordenado y bien meditado desarrollo dependerá el futuro del país.

LOS EXAMENES NO DEBEN SER «UN MAL NECESARIO»

Cuando por alguna personalidad docente se ha hablado del mal necesario que suponen los exámenes que se realizan en la actualidad y que vienen ya de antaño presidiendo un capítulo angustioso de la vida estudiantil, nos ha parecido, como opinión, muy respetable, pero, como solución, una auténtica incógnita de muy dudosa entidad. Es verdad que la gran cantidad de alumnos que acuden a examinarse ante el catedrático de turno impiden a éste —y lo mismo a ocurrido durante el curso, que apenas ha podido conocer a un exiguo número— saber auténticamente quien está preparado, cual no y quien le intenta engañar con supuestas «habilidades».

Ahora bien, si el catedrático apenas puede conocer a sus educandos, por su número especialmente muy elevado, cabe soluciones. y en muchas cátedras así ha sucedido, pero con ejemplos no han pasado de las mismas. Sin tratar de describir océanos conocidos ni mares adyacentes, y sin pecar en ingenuidades, pues cuando escribimos es que conocemos la situación no sólo actual, sino pasada (y en poco ha cambiado), sabemos de la división de cátedras en secciones; de éstas en subsecciones encargadas a especialistas en la materia que, con el catedrático titular, forman una muy unida célula docente; de clases prácticas perfectamente organizadas en las que profesores competentes conocen sobradamente de las capacidades de sus alumnos y el «de sí» que pueden dar a través de un curso completo, debidamente atendido.

Si el control de una cátedra va a ser, a estas alturas, cosa que no se pueda llevar a buen término, habría que pulsar un poco justamente la capacidad pedagógica, docente y humana de más de un profesional que tiene a su cargo la importantísima tarea de enseñar y dar a conocer su ciencia —por razón obvia conocida a fondo— a quienes se sienten atraídos por tal o cual especialidad estudiantil. A los exámenes se les puede ir quitando el estigma de «mal» y menos la de «necesario» cuando a dichas pruebas se puede acudir con la materia aprobada por curso. Y esto no es cosa nueva cuando el catedrático está debida y puntualmente informado por sus ayudantes de la buena o mala marcha de quienes se han matriculado en su asignatura. El ejemplo que citamos lo lleva a cabo más de un importante centro docente superior, y con resultados formidables. A quien le interesa se lo podemos decir. La información es nuestro cometido.

Más, para realizar los estudios por curso y sólo acudir a examen cuando la materia no se ha llevado en buenas condiciones de aprendizaje durante el año escolar, es necesario que la labor de los profesores ayudantes sea competente. Y no decimos esto porque no conozcan a fondo la disciplina, sino porque la labor llevada a cabo en las clases prácticas no sea la suficiente para que el alumno entienda y comprenda la asignatura. Pues a éste se le exige, a la hora del examen, que se sepa bien la materia pero, ¿se ha tratado de explicar la bien durante el curso? Unas veces sí y otras no. El tiempo ha pasado, el curso también y ahí están profesor y discípulo entendiéndose con un tercero: la asignatura y su consecuencia inmediata: el aprobado en escaso tanto por ciento y el suspenso demoleador.

Reducir la tarea de clases prácticas al mero hecho de tomar la lección nos parece demasiado poco. De leer los apuntes o el texto de la cátedra —como sucede en más de una Facultad— mientras dormitan los alumnos, significa poca imaginación. De encargar algún trabajo por inercia, resulta poco pedagógico y de inútiles pruebas para conocer al alumno; en fin, de los procedimientos empleados hasta ahora y sobre todo en las Facultades de Letras (Filosofía y Letras, Derecho—, Ciencias Políticas y Económicas, etc.), no bastan ni es recomendable su uso. Por ello, si queremos que funcionen bien las cátedras, lo deben ser también sus aledaños, en este caso concreto sus diferentes partes constitutivas.

Catedrático y profesores ayudantes deben constituir una unidad armónica y conjunta que haga posible la mejor enseñanza de la asignatura. De ser así se habrá ganado mucho en la tirantez existente entre profesorado y alumnado, que hoy por hoy, no se ha desvanecido ni mucho menos. Y todo ello en perjuicio del nivel cultural del país.

Capitalizadora Española, S. A.

COMPANIA GENERAL DE CAPITALIZACION

Domicilio social:

Carranza, 20 (Edificio propiedad de la Compañía). Teléfonos: 2232606 - 2232607 - 2232611. - MADRID (10).

En el sorteo celebrado en Madrid, el día 10 de Agosto de 1967, ante el Notario don Santiago Pelayo Hore, han resultado amortizados los títulos que entre sus símbolos llevan el

Número 2857

DELEGADO: JOSE MIR SOCIAS

Calle Arturo Rizzi, 26. 3.º - PALMA DE MALLORCA

CABALLEROS

Trabajar sábado tarde y festivos reparto folletos publicitarios, imprescindible buena presencia. Interesante remuneración. Presentarse HOY de 1 a 4. HOTEL ALMUDAINA Avenida Jaime III, núm. 49. Preguntar Srta. Dora

EN EL ARCA DE NOE, TODOS LOS ANIMALES DE LA TIERRA



EN EL ARCA DE DISNEY, SOLO LOS MAS GRACIOSOS

UN REMANSO DE PLACIDA QUIETUD

A 20 MINUTOS DE PALMA

URBANIZACION

NOVA VALLEDEMOSA

SOLARES

CON ENTRADAS DESDE 20.000 PTAS. Y PLAZOS DESDE 2.400 PTAS. AL MES



CLUB DE CAMPO VALLEDEMOSA «MARCOS» BAR RESTAURANTE, DEPORTES, PARQUE INFANTIL

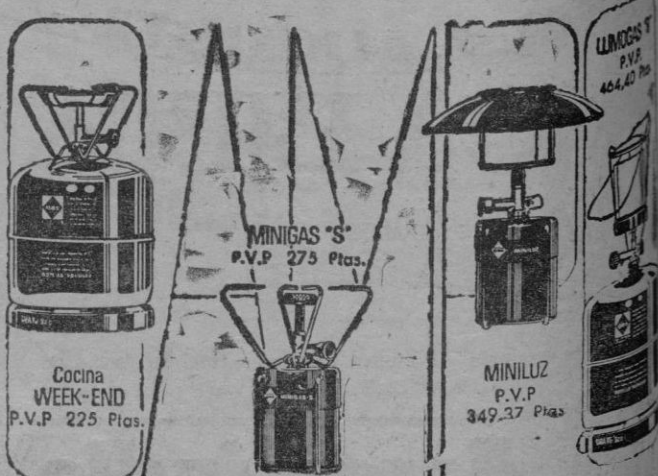
URBANIZACION

NOVA VALLEDEMOSA

OFICINA: JAIME III, 43 - TELEFONO 217100



CAMPING GAS ESPANOLA S.A.



«EL CORDOBES» RECHAZA EL CONTENIDO DE UN LIBRO EDITADO EN FRANCIA

«NUNCA HE AUTORIZADO A NADIE PARA QUE USE MI NOMBRE CON FINES POLITICOS Y MENOS PARA LANZAR UNA CAMPAÑA DE AGRAVIOS A ESPAÑA» HA DECLARADO MANUEL BENITEZ AL COMENTAR EL LIBRO TITULADO «... O LLEVARAS LUTO POR MI»

Madrid, 10. (Cifra). — «Es un hecho en absoluto y total desacuerdo con el contenido de la mayor parte del libro «... O llevarás luto por mí», cuyos autores han abusado de mi cordial acogida, utilizando mi vida y mi nombre para ofender gravemente a España, a sus autoridades y a muchos españoles merecedores de respeto», ha dicho el matador de toros Manuel Benítez «El Cordobés» a un redactor de la Agencia «Cifra», el cual preguntó al popular diestro si conocía el libro recientemente editado en Francia por un periodista de dicha nacionalidad y otro norteamericano, titulado «... O tu porteras mon deuil» («... O llevarás luto por mí»).

«Yo soy un torero y no un político, pero desde luego amo profundamente a mi patria y guardo el mayor respeto para nuestro Gobierno, así como, profeso un gran afecto personal a nuestro Caudillo que ha sabido mantener la paz de España, llevarnos por caminos de prosperidad y crear las condiciones en las que he podido triunfar en mi profesión, como otros españoles han podido triunfar en la suya», dijo a «Cifra» Manuel Benítez, que agregó:

«Nunca he autorizado a nadie para que use mi nombre con fines políticos y menos para lanzar una campaña de agravios a España, campaña que, además, contiene numerosos errores y falsedades», subrayó «El Cordobés».

«Entre los periodistas, como entre nosotros los toreros, terminó diciéndolo el diestro de Palma del Río, los hay buenos y malos; unos y otros no siempre están en su mejor momento. Estoy convencido de que los autores de este libro han tenido una mala tarde» al publicarlo y sólo me queda lamentar que hayan aprovechado para escribirlo la corteja española con la que les recibimos tanto mi hermana Angelita como yo y a la que, indudablemente, no han sabido corresponder llevados por un afán de escándalo y de fácil notoriedad».

CRONICA DE MADRID

Cerrado, por vacaciones Por GONZALEZ DE LARA

Madrid, capital de España, duerme su siesta veraniega. La masiva huida de sus habitantes hacia las costas y las montañas de nuestra geografía, ha impuesto en la villa un ritmo general lento, algo abúlico, desganado, sin fuerzas y reservado. Por períodos de veinte o treinta días, tres cuartos de millón de madrileños toman el relevo en sus vacaciones y en el trabajo. Los que están para irse sólo tienen ojos para el calendario —cuyo pasar también es más lento... y los que vuelven aún no han despertado del descanso (?) en el que han estado sumergidos.

La vida, naturalmente, sigue desarrollándose en la capital, pero la época le aplica una marcha de tortuga. Parece haber acuerdo general en no hacer hoy, lo que se pueda hacer en invierno y los asuntos duermen, dejando dormir a quienes han de resolverlos.

Madrid, centralizadora de toda la vida nacional, ciudad en la que encuentran parada y fin los problemas, las necesidades, las ilusiones de todos los españoles, ha hecho tícidamente, un alto en su agitado y acostumbrado laborar. En verano llega en esta villa la hibernación de las actividades, congelándose, dándole al tiempo más medida en menor velocidad.

Bien sabemos todos la exclamación general: ¡Es muy difícil que ahora consigas resolver ese punto. Están de vacaciones!

Sólo un sector de la actividad madrileña parece al comercial, perdido mucho en su movimiento. Nos referimos al comercio. La gente sigue comprando sin aparente disminución en número. Tal vez sus adquisiciones estén enfocadas hacia el período vacacional que han de disfrutar o, tal vez, compran para guardar, alertados por alguna subida de precios difundida por «Radio Canuto». La cuestión es que los comerciantes —los que no han puesto el cartelito de «cerrado hasta septiembre»— no se quejan.

La vida política, con la ausencia de la mayoría de los miembros del Gobierno, y la administrativa, por el mismo motivo, están en estado latente. Existen, ya que el engranaje está montado, pero cada eslabón se ha agrandado lo suficiente para que el principio y el fin no se encuentren hasta el final de la canícula.

Lo mismo pasa con la vida social. Salvo los dimes y diretes de la cuestión bancaria, cuyas entidades se apuntan y se borran del conflicto colectivo con gran facilidad, está en estado de letargo. Por lo visto, el verano no es época apropiada para plantear reivindicaciones, mejoras o necesidades, ya que, los que las plantearían, también están cómodamente veraneando.

Por otro lado, la vida de sociedad ha trasladado sus actividades a lugares más frescos (?) que Madrid. Después de la fiesta polinésica celebrada con aspiraciones y desinflada por naturaleza, nada más ha habido, salvo algún «quaque» que otro dado por «Chuchi», «Pipi» o «Nono», en propio domicilio del invitante y de los que es mejor no hacer ni caso.

La misma prensa de la capital acusa el sesteo general de los madrileños. Podemos considerar sus ediciones como números especiales y extraordinarios dedicados a las costas españolas. Por todas las páginas vemos el frescor del agua marina y de alguna que otra belleza en bikini. Esto, lógicamente, entretiene, aunque empieza a perder algo de interés cuando la belleza —siempre jovencita y más o menos famosa (algunas veces la conocen sólo en su casa— da algunas declaraciones al enviado especial. Si fuésemos muy aficionados a la estadística, podríamos saber exactamente el número de habitantes con que contaríamos a partir de cierta fecha. Con multiplicar por cinco el número de estas guapitas tendríamos bastante, ya que ese número es el de hijos que cada una quiere tener cuando se case. Todas coinciden: cinco, a pesar de haberles consultado nada al probable marido.

Por lo demás, nada, sólo que Ava Gardner no quiere ahora que la fotografien. Razón tiene, ya que en su extendida vida le han hecho demasiadas poses y no todas con el mismo gusto.

En fin. Día a día esperamos a septiembre. En ese mes, por lo visto, todo cobra agilidad. Todo se moverá y no nos aburrirémos. Tenemos en proyecto desde un montón de congresos internacionales hasta el homenaje monstruo a Ricardo Zamora. Habrá donde esoger.

Y no como ahora, cuando el sesteo es ley de vida. (Pyresa).

FIRMA DE ACUERDO COMERCIAL CON ARGENTINA

A UNOS 450 MILLONES DE PESETAS ASCIENDE LA EXPORTACION DE TRIGO

Madrid, 10. (Pyresa). — «La cosecha española de trigo en el presente año, supera en un 10 por 100, a la mejor que se haya dado nunca en el campo español. Con ello se ha conseguido un excedente de 12 millones de quintales métricos, que vienen a sumarse a los siete existentes con anterioridad a la actual cosecha», ha manifestado a un redactor de Pyresa el Delegado Nacional del Servicio Nacional del Trigo, en el acto de la firma del contrato de exportación de 100.000 toneladas de trigo español a la República Argentina.

Dicho acuerdo fue firmado esta mañana por los señores De la Fuente, Delegado Nacional de Servicio Nacional de Trigo, y Ramperti, Interventor de la Junta Nacional de Granos de la Argentina.

Las negociaciones, cristalizadas hoy en la firma de la transacción efectuada en la Comisaría de Abastecimientos y Transportes, han durado una semana. Argentina necesita el trigo español con suma urgencia, razón por la que el organismo español ha garantizado el flete en un tiempo record, aún cuando el transporte del trigo a los puertos de embarques —donde será cargado en barcos españoles— supone la movilización de 10.000 vagones de la RENFE.

En el transcurso del acto, al que han asistido el Comisario General de Abastecimientos y Transportes y el Embajador de la Argentina, los representantes de ambos países pronunciaron calurosas pala-

NEGOCIACIONES PARA ENVIAR CINCUENTA MIL TONELADAS MAS

bras en las que pusieron de manifiesto el clima de comprensión y fraternidad que ha presidido las negociaciones. El señor Ramperti, anunció que mañana mismo comenzarán las negociaciones para adquirir otras 50.000 toneladas que, en caso de llegarse a un acuerdo, serían em-

barcadas hacia la Argentina en fecha inmediata. También se habló de las recientes dificultades surgidas para la venta de patatas a la Argentina, debido al ligero incremento de los precios que acaba de operarse en los tubérculos nacionales. Finalmente, el señor De la

Fuente reveló que el importe de la operación que acaba de firmarse asciende a unos 450 millones de pesetas.

HARINA PARA EGIPTO Y BEIRUT

Tarragona, 10. (Pyresa). — Continúan los embarques de harina de trigo, con destino a Egipto a tenor del acuerdo últimamente concertado con nuestros país.

Asimismo con destino a Beirut partió el vapor «Nido» con un cargamento de 5.700 toneladas de harina.

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE EDUCACION Y CIENCIA

El actual analfabetismo en España es de un 3'5 por ciento, cifra halagadora

25.000 unidades escolares, previstas en el segundo Plan de Desarrollo

El problema del maestro está planteado con el mayor deseo y mejor ambiente

Madrid, 10. (Cifra). — El número de analfabetos actualmente en España, entendiendo por ello los que no saben leer y escribir comprendidos entre los quince y los sesenta años en varones y los quince y cincuenta en mujeres, es de un 3,5 por ciento, cifra que resulta halagadora», dice el Ministro de Educación y Ciencia, don Manuel Lora Tamayo, en una entrevista hecha por Tico Medina y que hoy publica el vespertino «Pueblo».

Acercas de este tema continúa el señor Lora Tamayo diciendo que hay que cegar las fuentes del analfabetismo y que es ésta una inmensa tarea que el II Plan de Desarrollo acomete ahora: «Están previstas en el segundo Plan de Desarrollo unas veinticinco mil

unidades escolares en construcción; estamos acometiendo la política de la construcción de las unidades escolares. En el segundo Plan está el gran impulso de esta insigne labor».

EL PROBLEMA DEL MAESTRO

Como siempre que se trata el tema de la educación el aspecto humano, es decir, el maestro, tiene un papel importantísimo en el asunto. «El maestro», ese es un tema que el Ministro de Educación y Ciencia tiene sobre el tapete y en su más profunda preocupación, desde que se fijó en el coeficiente. El problema del maestro en el momento actual está planteado algo más que con el mayor deseo y con el mejor ambiente», dice el señor Lora Tamayo.

Del maestro, como problema humano, hay un paso inmediato a otros de un gran interés también en el mundo de la enseñanza y concretamente en el de la ciencia y la investigación. Esta última parcela no ha sido olvidada en las realizaciones del segundo Plan de Desarrollo y sobre ella el Ministro de Educación dice que «la investigación científica debe tener una subida importante e inmediata dentro de nuestras posibilidades y de la cifra de los porcentajes de la renta nacional

aunque desde luego se puede decir que en este sentido caminamos en línea ascensional».

El analfabetismo, la investigación científica, el problema de los maestros, son en definitiva problemas que tiene planteados nuestro país. En todos ellos, y según palabras del Ministro, hemos avanzado en todos los terrenos; desde la reforma universitaria hasta las nuevas ordenaciones en la Facultad y el profesorado puede decirse que se ha creado un gran número de secciones y se ha establecido una amplia fórmula por la que las Facultades proponen y realizan sus planes de estudio.

«EMIGRACION DE CEREBROS»

A la pregunta del periodista de si hay en España emigración de cerebros, el Ministro ha respondido con su preocupación por este tema. «Efectivamente, dice el señor Lora Tamayo, muchos jóvenes marchan al extranjero, pero más que atraídos por el dinero que les ofrecen, por la calidad y posibilidades de los equipos. Para cortar esto, nada mejor que fortalecer nuestros equipos de investigación con suficientes equipos, aspiraciones que se están llevando a cabo en el Plan de Desarrollo. De todas formas —termina diciendo el Ministro— muchos de nuestros jóvenes científicos que se van, vuelven a España.»

PARA OCTUBRE, EN MADRID

FERIA DEL AUTOMOVIL Y MAQUINARIA DE OCASION

COMPRAVENTA DIRECTA Y RETIRADA EN EL ACTO DE LA MERCANCIA

Madrid, 10. (Pyresa). — Durante el mes de octubre se celebrará en el recinto de la Casa de Campo la Feria Mercado del Automóvil y Maquinaria de ocasión. En el mismo recinto de la Feria podrán formalizarse todas las operaciones de transacciones comerciales que se acuerden, así como retirarse en el acto, si se desea, la mercancía adquirida.

Las operaciones de compraventa se realizarán directamente entre compradores y vendedores, ya sean empresas dedicadas a esta especialidad o particulares.

Se va a montar un servicio informativo para orientación y comodidad de los visitantes, dado el gran contingente de material que se expondrá. Este servicio facilitará datos, características y lugares de situación de los vehículos y demás artículos en venta.

El hecho de que varios establecimientos bancarios hayan solicitado la instalación de su «stand», para facilitar las operaciones comerciales, da idea de la importancia de este mercado. También han solicitado stands las compañías de Seguros, entidades financieras, Gestorías administrativas y Escuelas de Conductores.

FALLECIMIENTO DEL MARQUES DE RIESTRA

FUE SUBSECRETARIO DE LA PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Pontevedra, 10. (Pyresa). — A primera hora de la mañana de hoy, en la Isla de La Toja, falleció don Raimundo Riestra Calderón, Marqués de Riestra. Contaba el finado 84 años de edad, fue muchos años Diputado a Cortes y llegó a ocupar la subsecretaría de la Presidencia del Gobierno. Como Consejero Delegado de La Toja S.A. dió un decidido impulso a la construcción del complejo turístico de aquella isla. Era padre del Consejo Nacional del Movimiento don Antonio Riestra del Moral. Su fallecimiento ha sido muy sentido, y de toda España se están recibiendo infinitas de testimonios de condolencia, dada la acusada personalidad del extinto.

«Operación don Jaime», supuesto táctico en Huelva

COLABORAN FUERZAS DE AVIACION Y DEL EJERCITO DE TIERRA

Albacete, 10. (Pyresa). — Se está llevando a cabo la segunda fase de la «Operación Don Jaime» sobre un frente de 18 kilómetros. La zona de maniobras se encuentra situada en «Los Carasoles», en el término municipal de Almansa.

En el ejercicio táctico participan las fuerzas de la División de Infantería motorizada «Maestrazgo», número 3. Esta mañana el objetivo fijado se refería a la posibilidad de penetración de las nuevas brigadas en terrenos de características medias. Las maniobras terminarán hacia las 9 de la noche. En la ejecución del supuesto táctico y colaboran fuerzas de Aviación y tres compañías de carros medios.

A siete kilómetros de Almansa, las fuerzas del Ejército tratan de romper la resistencia del enemigo, iniciando un bombardeo de contrarios. Contra ellas se ha hecho un radio de 500 metros, al que si se le suma el fuego de artillería.

Los lugares que han de conquistarse son Fontarés, La Atalaya y algunos accesos de la Sierra Pio-

NUEVAS INDUSTRIAS EN EL CAMPO DE GIBRALTAR

Y ampliación de la refinería de CEPSA, en San Roque

ALGECIRAS, 10. (Cifra). — Un total de mil setecientos cincuenta y seis nuevos puestos de trabajo son los previstos en el proyecto de construcción e instalación de unos astilleros y una factoría de construcciones metálicas para calderería pesadas, acogidas al Plan de Desarrollo del Campo de Gibraltar.

Fuentes competentes indican hoy que dichas factorías estarán situadas en el área de Algeciras. La nueva empresa se denomina «Construcciones Metálicas y Astilleros Gibraltar, S. A.» AMPLIACION DE REFINERIA

MADRID 10. (Cifra). — De dos millones a cuatro millones de toneladas anuales de petróleo crudo, proyecta elevar la capacidad de su refinería de San Roque la Compañía Española de Petróleos, S. A. (CEPSA), según petición formulada al Ministerio de Industria.

Para realizar dicha ampliación, la citada empresa preve una inversión de mil millones de pesetas.

HA DECLARADO DAYAN:

EL ESTADO JUDIO NO DEBE REPLEGARSE NUNCA A LAS FRONTERAS DE 1948

Jerusalén, agosto 10. (Efe-Úpi).— El ministro israelí de Defensa, Moshe Dayan, ha declarado anoche ante el entusiasmo de los asistentes a una reunión política, que el Estado judío no debe replegarse nunca a sus fronteras de 1948.

TURBULENCIA LABORAL EN EE. UU.

1,100.000 productores intervinieron en 2.170 huelgas en los cinco primeros meses del año actual

Nueva York, 10. (Del correspondiente interino de Pyresa, Amador A. Marín).—Las noticias más sensacionalistas de la guerra en Vietnam y de los motines raciales han enmascarado lo que «The Christian Science Monitor» llama «turbulencia laboral» en los Estados Unidos.

Esta cuestión de las relaciones entre productores y empresarios vuelve ahora a primer plano con motivo de haberse iniciado las negociaciones para un nuevo contrato colectivo entre el sindicato del automóvil y las grandes empresas fabricantes de coches.

PERDIDA DE DIAS DE TRABAJO Cuando el periódico cita a la

Hay dificultades en las negociaciones entre obreros y empresarios de la industria del automóvil

turbulencia laboral extendida por toda la nación se refiere por ejemplo al hecho de que las pérdidas de días de trabajo, a consecuencia de los paros en el pasado mes de mayo alcanzaron el nivel más alto en 15 años.

El total de esas pérdidas durante los primeros cinco meses del año en curso excedieron las cualesquier periodo comparable desde 1956. Más de 1.100.000 productores intervinieron en 2.170 huelgas y los paros tendieron a ser más largos.

Las pérdidas en salarios y en producción han persistido en los dos últimos meses y la nación está ahora pendiente de las negociaciones en la industria del automóvil que hasta ahora están tropezando con dificultades. Esta industria tiene tanta importancia que tiene varias industrias satélites y hay otras que parcialmente se verían afectadas por una huelga, como por ejemplo la propia del acero.

OTRA RAZON

Hay otra razón por la que las negociaciones sobre el contrato de trabajo en la industria del automóvil tienen sensible importancia. El contrato que se firme servirá de «patrón» para otras negociaciones.

El anuncio de que subirán los impuestos a la renta individual —para hacer frente a los gastos de la guerra en Vietnam— se espera que hagan más exigentes las demandas obreras en cuanto a salarios.

El Gobierno ha tenido hasta ahora bastante éxito en la estabilización de precios, pero no ha podido impedir por completo el alza del coste de la vida. Todo el mundo sabe que de nada sirven los aumentos de jornal si la inflación, con la correspondiente subida de precios, anula o supera esos aumentos.

Esta idea ha llevado a los obreros de las ocho grandes compañías mineras de cobre —el 90 por ciento de la producción nacional— que están en huelga desde hace un mes, a insistir en que los nuevos contratos colectivos de trabajo figure una cláusula de equilibrio jornales —coste de vida— es decir que los jornales au-

mente en la medida que suba la vida.

IMPORTANCIA DEL COBRE

La industria del cobre tiene importancia extraordinaria en el momento actual debido a que las necesidades de ese metal son mayores a consecuencia de la guerra en Vietnam. Las grandes existencias acumuladas por las industrias usuarias de cobre se están agotando y es posible que el Gobierno ante esas razones militares invoque la ley Taft-Hartley obligando a la reanudación de los labores en las minas y las refinarias durante 80 días mientras el Gobierno ejerce toda la presión permisible para activar las negociaciones obrero-patronales.

EXIGEN SALARIO ANUAL

El sindicato «Trabajadores Uni-

dos del Automóvil» también exige que se fije a los obreros un salario anual, del cual puedan depender. En esta y en otras industrias ocurre que partes de las mismas cierran en determinadas épocas del año para efectuar cambios de modelos y por otras razones, y los obreros no cobran durante esas «pausas» impuestas por las empresas atendiendo a razones técnicas.

Se espera que en el curso de los próximos días las grandes fábricas General Motors, Ford y Chrysler hagan una oferta a favor del Sindicato del Automóvil para venir la huelga.

No hay duda que la huelga en la industria del automóvil crea dificultades para el esfuerzo bélico de la nación en Vietnam. La responsabilidad es pues tanto para las empresas como para los productores. Un paro prolongado en la industria del automóvil indudablemente obligaría a la intervención directa del Gobierno con la Ley Taft-Hartley. Como parece estar a punto de ocurrir en la del cobre.

Las reformas sociales de De Gaulle han levantado muchas críticas

Paris, 10. (Efe). — El Presidente De Gaulle y su gabinete aprobaron ayer dos de las

reformas económico-sociales que han levantado críticas en todos los círculos.

Los dos más importantes sindicatos de Francia, el comunista (C.G.T.) y la Confederación Laborista Democrática (F.F.D.T.), anunciaron formalmente su oposición. Aunque no declararon la huelga y esperada huelga, afirmaron que hoy sería un día «de demostraciones en contra de las reformas a las que nos oponemos».

La primera reforma consiste en hacer obligatorio para todas las empresas, que tengan más de 100 empleados, la implantación de un esquema de participación en beneficios.

La segunda, consiste en aumentar los impuestos del Seguro Social y disminuir sus beneficios.

Después de que el gabinete aprobara las reformas, a instancias de De Gaulle, sus miembros volvieron a sus interrumpidas vacaciones.

CATASTROFE FERROVIARIA EN DINAMARCA

Dos trenes expresos han chocado en la ciudad de Odense

SE CREE QUE HAY NUMEROSAS VICTIMAS

Odense (Dinamarca), 10. (Efe-Reuters). — Dos trenes expresos se han estrellado en la ciudad de Odense. Un equipo de salvamento, llegado inmediatamente al lugar ha manifestado que numerosas personas han perdido la vida en el accidente.

Según los primeros informes, el expreso de Copenhague chocó violentamente contra otro tren que se encontraba cerca de un viaducto a escasos kilómetros de esta ciudad.

Algunos pasajeros están siendo liberados de los hierros retorcidos que les aprisionan, con sopletes de acetileno.

Odense es la ciudad más importante de la isla de Fionia, que está unida a la costa oriental de Dinamarca por un puente.

ALGUNOS DETALLES

El accidente tuvo lugar entre esta ciudad, famosa por ser cuna del escritor Hans Christian Andersen, y la localidad vecina de Marslev. Un portavoz de los ferrocarriles indicó que uno de los convoyes transportaba 237 pasajeros.

Este tren, un expreso, se vio obligado a detenerse en medio de la vía a consecuencia de una avería en la unidad motriz. Unos minutos más tarde, el otro convoy entró a colisión con el tren detenido.

Según un portavoz del hospital de Odense por lo menos seis personas han fallecido y otras cincuenta se encuentran gravemente heridas.

Los equipos de salvamento y rescate se encuentran sobre el lugar tratando de extraer entre los hierros retorcidos de los convoyes las posibles víctimas. Las ambulancias circulan continuamente llevando nuevos heridos a los centros sanitarios.

Ambos trenes se dirigían a Copenhague desde la ciudad de Strur en Jutlandia y tenían que llegar a la capital danesa con un intervalo de diez minutos.

CINCO MUERTOS Y DOCE HERIDOS EN ACCIDENTE

Medellín (Colombia), 10. (Efe). Un vehículo repleto de pasajeros se volcó e incendió muriendo carbonizados cinco de sus ocupantes y resultando con graves heridas otros doce. El accidente, uno de los más graves ocurridos en la provincia colombiana de Antioquia durante este año, ocurrió en el paraje de «La Queibra» del municipio de Sonson, en momentos en que el automotor hacía un recorrido entre esta población y Florencia en el departamento de Caldas. Por quedar completamente carbonizados los restos de las cinco víctimas no pudieron ser identificadas hasta el momento. Las auto-

ridades policiales que intervinieron en el caso, atribuyeron el accidente a fallos mecánicos que no pudieron ser controlados por el conductor. Este, en un desesperado esfuerzo trató de chocar el vehículo contra un talud, pero la maniobra no resultó dando varias vueltas de campana e incendiándose luego para ser consumido en su totalidad por las llamas.

«CHE» GUEVARA FUE ASESINADO POR ORDEN DE FIDEL CASTRO Y EN PRESENCIA DE ESTE

SEGUN «EL TIEMPO», EL HECHO OCURRIÓ EN 1965

EL PERIODICO NEYORQUINO DA LA NOTICIA EN EL MOMENTO EN QUE SE ANUNCIA LA PRESENCIA DE GUEVARA EN LA CLAUSURA DE LA «OSLA»

Nueva York, 10. (Efe).—Ernesto «Che» Guevara fue asesinado por elementos a las órdenes de Fidel Castro, y en presencia de éste, en la antigua casa del Dr. Raúl Moncal (hoy Vicepresidente del «First National Bank» de «Coral Robles», en Miami), ubicada en la calle de El Vedado, dice el diario «El Tiempo», periódico neoyorquino que se publica en lengua castellana.

Señalando que la noticia no tiene nada de imaginativa, añade que quiere resaltar ahora, precisamente cuando el Gobierno de Cuba ha anunciado que Guevara estará presente en la clausura de la conferencia de la «Organización de Solidaridad Latinoamericana».

«El 13 de marzo de 1965, después de producirse una acalorada discusión entre Faure Chomon y «Che» Guevara (Chamon partidario de Rusia y Guevara de la China comunista) se fueron a las manos, y Ernesto le dio una bofetada a Faure, de cuyo incidente resultó un intenso forcejeo en el que resultó muerto «Che» Guevara. Fidel Castro salió rápidamente del lugar y

se dirigió a la Embajada rusa —lo hizo porque en el lugar de los hechos estaba presente un delegado soviético— para informar de lo ocurrido, queriendo así salvar su responsabilidad. Sugirió en la Embajada de la URSS la necesidad de que la noticia no fuera difundida al mundo democrático, pues sería contra-productiva y que lo mejor era calificar a Guevara como un ídolo, diciendo que se había en algún país de América Latina laborando en favor de la revolución marxista leninista.»

«El Embajador le respondió que tendría que informar a sus superiores y que le comunicaría posteriormente la decisión a tomar. Ahí se perdió la pista.»

«Fidel tenía que darle la noticia a la esposa (viuda) de Guevara y resolvió mandar un «emisario» para informarle que iba en nombre de su esposo para comunicarle que tenía que salir del país rápidamente siguiendo órdenes de él por mediación de Fidel Castro.»

TELETIPOS: ¡CUIDADO CON LOS PAJAROS!



BRIGHTON. — Un mirlo que habitaba en las proximidades de una compañía teletipadora, en Brighton, encontró recientemente una nueva utilización para las cintas de papel perforado fabricadas por las máquinas de la compañía: Con ellas construyó su nido. Aquí vemos el curioso nido después de abandonado por el pájaro. (Foto Cifra)



EL ESPIONAJE INDUSTRIAL HA SALTADO DE AMERICA A EUROPA

Londres, 10. (Del correspondiente de Pyresa, Antonio Castro). — El espionaje industrial es un oficio arriesgado, pero rentable. Así ha tenido que reconocerlo hoy ante los magistrados Alan Sergeant, Director de una agencia privada de detectives de Londres: En un año obtuvo más de ocho millones de pesetas en concepto de «gratificaciones» por diversos servicios. Después de referirse a «los incalificables perjuicios» y retrasos que ocasiona a la industria británica esta clase de espionaje, el juez declaró culpable a Sergeant por haber instalado derivaciones en los teléfonos de una fábrica.

PROTECTORES DE LA INDUSTRIA

Los altos costos de la investigación privada trajeron de la mano el espionaje industrial. El asombroso resultado de este moderno oficio, que trabaja con todos los adelantos químico-técnicos de nuestra época, aumentó hasta lo inverosímil el número de agencias privadas de detectives, cuyo principal objetivo es el de «proteger» los secretos industriales. El fenómeno tuvo como base Norteamérica, donde una de cada cuatro firmas dedicadas a la investigación paleó los efectos de los nuevos «espías», y desde hace unos años circulan ya por Europa.

El número de «agentes» empleados en Inglaterra por las empresas privadas para proteger sus secretos pasa de 40.000, todo un cuerpo de ejército que realiza la silenciosa batalla del contraespionaje industrial.

EL PRIMER CONSEJO

«El primer consejo que damos a nuestros protegidos —afirma el

DETECTIVES DEDICADOS EXCLUSIVAMENTE A LA PROTECCION DE LOS SECRETOS DE FABRICACION

EL ESPIONAJE SOVIETICO LOGRO OBTENER MICROFILMS DE LOS PLANOS DEL «CONCORDE»

presidente de la Asociación Británica de Detectives John Walsh, es que no lean en lugares públicos documentos de importancia: es un trabajo de niños fotografiar cualquier texto a larga distancia: periódicamente registrar los despachos para descubrir microfonos ocultos y sus teléfonos por si ha sido instalada en ellos una derivación. Hoy se ha vuelto a demostrar que éstas no son falsas precauciones. Pero el trabajo resulta cada vez más complicado. Las firmas de la competencia pueden «comprar» a un técnico y con él sus conocimientos, e incluso llegar a introducir uno de los servicios de espionaje, que «plantan» sus agentes en el exterior y les hacen adoptar la nacionalidad del país donde deben de moverse, estos últimos años Inglaterra ha conocido toda una gama de espionaje de este tipo. Desde quien vendía los planos de publicidad a una firma competidora, hasta el caso de los empleados de una fábrica de pelucas que robaron las listas de nombres calvos para entregarlas a un «agente» de otra fábrica de pelucas.

EL CASO MAS ESPECTACULAR

Sin embargo, el caso más es-

pectacular y menos conocido es el de la «operación burbuja de aire», que tenía por punto de mira los planos del avión «Concorde» construido a medias entre Inglaterra y Francia. Más de 20 «agentes» trabajaron en esta tarea, que se fue a pique con la expulsión del representante en París de la «Aeroflot», la compañía aérea soviética. Un químico de Luxemburgo, Jean Paul Supert, a quien la Interpol tenía fichado por sus extraños viajes a la Alemania comunista, fue detenido en Londres y puso a Scotland Yard sobre la pista de la formidable maniobra. Muchos planos habían sido ya fotografiados y seguían la ruta del otro lado del telón de acero a través de los más avanzados medios de espionaje: microfílm, escondidos en tubos de pasta de los dientes, levísimos paquetes colocados en el depósito del agua del W.C. del «Flecha de Oro», que emplama directamente París con Londres, etc.

«La guerra será cada día más dura, reconoce John Walsh, porque también es cada día mayor el volumen de dinero que se juega en ella.»

Religiosas

CULTOS PARA MANANA
Sta. Clara, virgen.
Cuarenta Horas
Concluyen en Sta. Clara, que las RR. MM. Clarisas dedican a su Madre y Fundadora Sta. Clara.

diario

RADIO

RADIO JUVENTUD
«LA VOZ DE BALEARES»
O. M. 1.385 Kcs. - 21'6 m.
F. M. 996 mcgs.
Programa para hoy

7:55: Apertura: 8: Conexión con R. N. E.; 8:20: Santo Rosario; 8:45: Curso de Inglés (Lección 50); 9: Mientras Mallorca trabaja; 9:30: Cita en la mañana; 10: Radio Club, Burzón; 11: La Venganza (cap. 25); 11:25: Amigos de la Radio; 12: Angelus; 12:05: La hora doce; 12:30: Españoles en Europa; 13: Mensaje de amistad; 13:20: Gallo aconseja; 13:30: R. J. trece treinta con el intérprete y su canción radiofónica del pasado, el hombre y su anécdota, Radio Internacional, mediodía, sonrisas en F. M., Verano y humo; 14:05: Información provincial; 14:15: Micrófono en la calle; 15: El show de las tres; 15:30: El destino de Mata-Hari (cap. 23); 15:45: Su cantante, señora; 16: Trece ocho cuarenta con el dos delante; 16:30: Mosaico español; 17: Historia de una canción; 17:10: Confidencias; 17:40: Charlas para todos; 18: Angelus; 18:05: Voces en Opp- Art; 18:15: La Enfermera (ca-

pítulo 47); 18:40: Concierto para el hogar; 19: Cuentos del Ballenato; 19:10: Música de todos los tiempos; 19:30: Radio Internacional. Audición en lengua inglesa; 20: Deportes y ritmo; 20:40: Aquellos tiempos del cuplé; 21: Concierto Sinfónico; 21:45: Radio Taxi; 22: Servicio Informativo de R. N. E.; 22:15: Musical Expres; 22:30: Audición en lengua Inglesa; 23: Tertulia; 24: La frontera de un nuevo día, con voces de hoy, entrevista bajo las estrellas, ronda, rima y ritmo, carta a los que velan, mañana publicará BALEARES; 1: Cierre.

RADIO MALLORCA

Programa para hoy
7: Apertura. Señales horarias. Programas del día; 7:02: Música al despertar; 7:20: Santo Rosario y Noticiero Católico; 7:57: Matinal Cadena Ser; 9:30: Escuadrilla musical; 9:45: Paco Ruiz, detective privado; 10: Radio-Solei; 11: Radioscope; 11:45: Solsona le paga la casa; 12: La hora del Angelus y Servicio Meteorológico Nacional; 12:05: A ritmo de París-Palma; 12:30: Mediodía Cadena Ser; 13: Radio-Solei; 13:30: Galloroscope; 13:45: Hoja de calendario; 13:56: Noticiero de Radio-Solei; 14: Hora exacta. Carteleras; 14:01:

ayer Ciudad EN LA

JARDINES, EN EL «HUERTO DEL REY»

Entre cuarenta y un asuntos que figuraban en el orden del día del Pleno Municipal de ayer, ocupaba el número 16 un proyecto de establecimiento de jardines en la zona del llamado «Huerto del Rey». Esto que se dice y escribe pronto, tiene una trascendencia enorme para la ciudad y constituye, en sí, una noticia de primerísimo orden.

El embellecimiento de aquella grandiosa explanada, con el fondo bellissimo del Palacio de la Almudaina y la Catedral, tiene una singularísima importancia. En primer lugar porque todo lo que signifique embellecimiento de la ciudad, será siempre muy bien recibido por todos; en segundo lugar porque los jardines no abundan demasiado en Palma y la extensión de aquella zona permitirá, de acuerdo con el proyecto ya elaborado, aplicarle todo el virtuosismo y el primer que las técnicas modernas en materia de jardines permiten. Y, como es lógico, el impacto que una zona como la que nos ocupa, producirá a los miles y miles de turistas que llegan a Palma por el mar, contribuirá a ofrecerles la excelente acogida que merecen.

Cabe, pues, felicitar con toda nobleza y efu-

sividad al Ayuntamiento por una obra que, por su gran envergadura y su gran valor estético, constituirá un extraordinario timbre de gloria para la Corporación Municipal que la va a llevar a efecto inmediatamente, ya que las obras se iniciarán según nuestras noticias, antes de que finalice el presente año.

En el mismo Pleno, se aprobaron, también, dos proyectos del mayor interés, por tener relación con la enseñanza. Uno de ellos se refiere a la aceptación por el Ayuntamiento del ofrecimiento de un solar y la compra de terrenos colindantes en la urbanización «Virgen de Montserrat» para ser destinados a escuelas y el otro, a la ayuda económica de Caritas Diocesana, para adquisición de otros terrenos en la barriada «Virgen de Lluç», para instalar en ellos un Parvulario y una Guardería Infantil.

No tenemos espacio para glosar los cuarenta y un asuntos que se debatieron en el Pleno de ayer; pero no queremos firmar este trabajo, sin referirnos a la aprobación de una serie de proyectos de asfaltado de calles, entre las que figura la de Conquistador.

PEDEFA

AYER, DESPUES DE LAS CUATRO Y MEDIA DE LA TARDE SE INTERRUMPIO EL TRAFICO CON BARCELONA

Llegaron de Londres dos famosos músicos para el Festival de Pollensa

A partir de las cinco de la tarde empecé a ver pasajeros que se acercaban a los puestos de información y pedían que les explican por qué estaba retrasado el vuelo a Barcelona. Momentos más tarde me encontré hasta con cuatro personas, que aguardaban la llegada de un avión de aquella ciudad, pero la espera era infructuosa y se dilataba cada vez más. Cuando llegué hasta uno de los puestos de información, ya había por lo menos treinta personas y el tono con que demandaban informes era cada vez más airado. El tiempo había corrido y las posibilidades de hacer el viaje eran cada vez menores. Fue en estas circunstancias, cuando uno de estos señores se acercó a mí en tono de protesta y me dijo, a su vez, lo que a él le habían dicho, o sea la razón por la cual el aparato no salía.

BARCELONA
En realidad todo parecía deberse a que Barcelona se hallaba inactivo, debido a una avería del sistema del control de área. Esta misma frase se les repitió a los pasajeros. Las chicas recepcionistas de las compañías de aviación cuyos aparatos no habían podido salir hacia la Ciudad Condal provistas de su mejor sonrisa repetían incansablemente estos informes.

Fue en esas circunstancias cuando me encontré con nuestro buen colaborador Jaime Aloy, que había venido con su padre y otras personas a esperar la llegada de un aparato de Madrid, en el cual vino la señora Francisca Comas Barcelona, que había hecho el viaje desde Caracas, y fue esperada por su padre el Comandante señor Rafael Barceló. Aloy, también recogió una serie de clamores por parte del público que esperaba la salida de los vuelos hacia Barcelona. Ya habían transcurrido más de dos horas desde los primeros momentos en que ocurrió esta anomalía.

SUSPENDIDOS
Ante la imposibilidad de poder realizarse vuelos con Barcelona, muchos aparatos de diferentes puntos, anunciaron que vendrían hasta Mallorca. Además, de no haberlo hecho habrían causado tropiezos en otras líneas, pues de Barcelona seguramente tenían que venir aquí y desde Palma marchar a algún otro sitio de España o de Europa. Lo cierto del caso, es que ante tal situación se suspendieron los vuelos con Barcelona. No cabía otra medida. Resultaba muy drástica, pero a la vista no se hallaba ninguna otra solución, ante la magnitud de los hechos.

CAUSA
En realidad lo que había sucedido en el aeropuerto barcelonés era que una excavadora, de las que trabajaban en las obras de ampliación, rompió un cable de cien pares, con lo que dejó totalmente incomunicada la torre de control, que desde ese momento ya le fue imposible comunicarse con los aparatos que se prestaban a aterrizar. Los aviones que se hallaban en el aeropuerto, pudieron salir mientras hubo luz natural.

FESTIVAL
En el vuelo 006 de Beá, que aterrizó alrededor de las cuatro de la tarde, llegaron dos célebres músicos que actuarán en el festival de Pollensa, a iniciarse el próximo domingo día 13, a las diez de la noche. El famoso violoncelista Pierre Fournier y su hijo el pianista Jean Fonda, fueron los dos viajeros que aguardaron en el aeropuerto el señor Maurice. Consul de Francia en Mallorca; el señor Siquier, Alcalde del Ayuntamiento de Pollensa; el violinista señor Riccl, en compañía de su esposa, y otras personas. Es, como ustedes ya saben, la sexta vez que se organiza este festival de música, que ya ha alcanzado renombre internacional, por las figuras que en él intervienen y por la buena organización que hasta ahora ha tenido.

A TODAS PARTES
Con destino a Madrid, para luego continuar hacia Palencia, marcharon los señores Calvo Sánchez, hermanos del Comandante señor Calvo, Administrador del aeropuerto. Procedente de Barcelona —en horas de la mañana— y después de haber visitado varias ciudades del norte, principalmente San Sebastián y Santander, llegó el señor Buades

MINISTRO
Sobre las siete y media de la tarde, marchó hacia Madrid el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella. Llegó procedente de Madrid, el señor Marcelino Grande, jefe del departamento de estadísticas del aeropuerto de Barajas.

aeropuerto



Recepcionista es una señorita que le sonríe y que le puede resolver cualquier problema con respecto a su viaje. La señorita que aquí les presento se llama Pilar Cabot y pertenece a la compañía de aviación Iberia. — (Foto Terrades.)

LA MODA

Las azafatas de la Connair lucen unos uniformes que están al día con el último grito de la moda. Se trata de una especie de «camisón», que es como se llama a esa túnica que viene desde los hombres hasta la rodilla —o más arriba de ella— sin ceñirse al cuerpo. Este vestido es de color blanco, casi arena, lleva el emblema de la compañía en la falda, y como detalles adicionales, pequeñas botitas blancas y un sombrero de hule negro, que no he llegado a descubrir si era una caricatura de tiroles o de canoñeros. De todas maneras, antes de dar una opinión hay que observar Ayer el pase de las azafatas de Connair fue raudo, espero verlas con más calma en los días sucesivos y tal vez hasta si pueda ofrecerles alguna fotografía, para que ustedes juzguen.

PERIODISTAS

En la noche, llegaron precedentes de Madrid, representantes de la TVE para realizar un interesante programa sobre nuestro aeropuerto. De Alemania, don Eloy García, recibió a dos chicas periodistas, que vienen a recorrer la isla metro a metro y a escribir varios kilómetros sobre lo que vean.

Desde Cádiz le ha llegado al señor Adrover del restaurante una carta y una fotografía, del señor Puya, un ex-integrante de la familia del aeropuerto y que ahora se halla al frente del hotel Salymar de San Fernando.

Hasta mañana. COCO MENESES

Fundas para coche en 15 minutos y al precio más bajo del mercado Tapicería MIKAR Fausto Morell 98 Teléfono 213249

Palma, hoy; 14:05: Ritmos en sobremesa; 14:15: Hollywood 67; 14:30: Radio Nacional de

España; 14:45: Noticiero local; 15: Galería breve; 15:10: La mujer y la anécdota; 15:15: Lonja; 15:30: Estrellas en sobremesa; 16: Tres novelas de amor; 16:23: Galería breve; 16:30: El otro amor; 17: La revancha; 17:23: Galería breve; 17:25: Consultorio Avecrem; 17:30: María Magnolia; 18: El grupo de cantores «Alfombra imperial»; 18:15: Paco Ruano: canciones; 18:30: Los colmillos del lobo; 18:58: Galería breve; 19: Donde el viento muere; 10:30: Radio-Solei; 20:30: Hora exacta. Santoral para mañana; 20:33: Discos solicitados; 20:45: Onda deportiva; 21: Diana Tu-Tú (cadena); 21:15: Peter Gay (cadena); 21:30: Melodías de Moda; 22: Radio Nacional de España; 22:15: Cotizaciones de bolsa; 22:20: Intermedio musical; 22:30: El micrófono en el ruedo; 22:35: Lo español; 23: Desde la Quinta Avenida; 23:15: Buenas noches con las estrellas; 24: Mallorca: hora cero; 1: Hoy en el mundo; 1:15: Programas para mañana y cierre de la emisora.

RADIO POPULAR

Programa para hoy
8: Apertura; 8:05: Diana; 8:20: Abramamos la Biblia; 8:25: Antena del Mundo. Noticiero de Radio Nacional de España; 8:45: Buenos días España; 9: Show del disco; 9:25: Boletín meteorológico; 9:30: Mañanitas; 10: La hora Logan; 11: Sala de proyección; 11:35: La música al día; 11:50: Novedades Damm; 11:55: París Delices; 12: Angelus; 12:05: Noticiero de Radio Nacional de España; 12:15: Musicorama; 12:30: La hora del aperitivo; 13: Destino: Ellas; 13:30: La nueva frontera; 14: Buenas tardes Mallorca; 14:30: Noticiero de Radio Nacional de España; 14:55: Notas para su agenda; 15: Rueda el disco; 15:40: Show del disco; 16:10: La mujer y las cosas; 16:15: Niñolandia; 16:30: Entre amigos; 17:20: Noticiero de Radio Nacional de España; 17:25: Compró y vendó; 17:30: Las mil y una noches; 18: Studio Alemán; 19:05: Música en colores; 19:30: Audición escandinava; 20: No apto para mayores; 20:30: Información local; 20:35: Melodías de siempre; 20:45: Santo Rosario en familia; 21:05: Panorama deportivo; 21:15: Plan para mañana; 21:45: Pequeño concierto; 22: Noticiero de Radio Nacional de España; 22:15: Boletín meteorológico; 22:35: Nuestro amigo el libro; 23:10: Gran concierto; 24: Noticiero de Radio Nacional de España; 24:10: Buenas noches y cierre de la emisora

TELEVISION

SOBREMESA

1:30: Carta de ajuste; 1:45: Presentación y avances; 1:50: Puntos del globo. Hoy: «Honorabilidad»; 1:55: Panorama de actualidad; 3:00: Telediario; 3:30: Vamos a la mesa; 3:40: España al día; 3:50: Novela: «Orgullo y prejuicio»; 4:15: Nosotras y ellos; 5:00: Cierre.

TARDE

6:45: Carta de ajuste; 7:00: Presentación; 7:02: Los Pica-piedra. Hoy: «Un bolido que compromete»; 7:25: Avances de Telediario; 7:30: Los libros; 7:45: Momento; 7:50: Nada nuevo bajo el sol; 8:20: Dibujos animados: Filopat y Patafiel.

NOCHE

8:30: Misterios al descubierto; 9:00: Honorable Cascañabias. Hoy: «Hogar, dulce hogar»; 9:25: Avances; 9:30: Telediario; 9:55: Avances; 10:00: Biografía: Pío Baroja; 10:30: Tele-Ritmo; 11:00: El Agente de C.I.P.O.L. Hoy: «El asunto de las abejas y de los pajarillos»; 12:00: Telediario; 0:30: El alma se serena. Meditación. Cierre.

FARMACIAS

De 9 mañana a 10 noche
PALMA:
Canals, Avenida Alejandro Rosselló, 71. Tel. 226817; Carriló, Plaza Hornabeque, 10. Tel. 251036; (*) Castañer, Plaza Pío XII, 11. Teléfono 211534; Esteva, Mariner Moll, 34 (Son Cotoner). Teléfono 230322; Fornés, Bolestería, 1 (final calle Colón). Teléfono 212242; (*) Grimalt, Héroes de Manacor, 178. Teléfono 214138; Jiménez, Calvo Sotelo, 472 (Porto-Pi). Teléfono 231386; Lladó, Aragón, 416 (Can Capas). Teléfono 216719; Llull, Barrera, 51 (Son Español). Tel. 233322; (*) Morell Lullo, 28. Teléfono 211564; Roca, Calvo Sotelo, 698). Tel. 232031; Sastre, Fray Luis Jaume, 168. Teléfono 251457; Sbert, Conquista, 4 (final calle San Miguel). Tel. 221425; Solivellas, San Magín, 114 (Santa Catalina). Tel. 231828.
De 10 noche a 9 mañana
(*) Claverol, Plaza de la Reina, 10. Teléfono 215371.

(Hasta las 12 de la noche)
Grimalt, Héroes de Manacor, 178; Roca, Calvo Sotelo, 698 (San Agustín).

* Tienen servicio de oxígeno
SEGURO OBLIGATORIO DE ENFERMEDAD

Servicio urgencia Medicina (excepto suburbios)
Domingos y festivos de 9 mañana a 9 noche.
Teléfonos: 230946, 230947 y ver Residencia Sanitaria S. C. E. (Son Dureta).

SERVICIO MEDICO DE URGENCIA
Del Colegio Oficial de Médicos. Paseo Mallorca, 191. Telf. 211229
Bomberos: 251234.
Policía: 211221.
Ambulancias: 222179 y 251447

EL TIEMPO

PREVISION PARA BALEARES Y MEDITERRANEO OCCIDENTAL

Cielo poco nublado. Brisas. Marejadilla.
OBSERVACIONES
Temperatura máxima: 34 grados a las 15,30 horas de ayer.
Temperatura mínima: 21,5 grados a las 6 horas de ayer.
Humedad relativa: 30 x 100.
Insolación: 10 h. 50 m.

CUPON DEL CIEGO

835

DELEGACION PROVINCIAL DE TRABAJO

Campaña Nacional de Accidentes de Trabajo

Informe sobre los accidentes de trabajo producidos hasta el 31 de julio de 1967.

Table with 2 columns: Accident type and number. Includes rows for 'Número total de accidentes', 'Graves', and 'Mortales'.

La distribución por ramas de la producción de los 24 productores fallecidos es la siguiente:

Table with 2 columns: Industry sector and number of fatalities. Includes 'Construcción', 'Metalúrgica', 'Hostelería', and 'Electricidad'.

En todo el pasado año 1966 se produjeron 38 accidentes graves y 40 muertos. Dado que los datos antes reseñados quedan referidos a los siete primeros meses de este año, se aprecia ya una tendencia al aumento de los accidentes...

En este sentido es de interés destacar la actuación de la Inspección Provincial de Trabajo que en los siete primeros meses del año en curso ha girado 240 visitas...

Con fecha 24-7-67, el Ilmo. Sr. Director General de Ordenación de Trabajo me dice lo siguiente:

En relación con la cuestión planteada por ese Sindicato Provincial del Espectáculo referente a la situación originada a las empresas dedicadas a la distribución cinematográfica con motivo de la Norma de Obligado Cumplimiento para dicha actividad...

En este aspecto resulta incuestionable que las empresas que dedican su actividad a la reseñada quedan afectadas por lo dispuesto en la Norma.

Exuesto lo anterior, se deduce que, de la naturaleza de la actividad peculiar de la empresa, nacerá el nexo legal con la Reglamentación de Trabajo pertinente...

Delegación Administrativa de Educación y Ciencia

El Boletín Oficial del Estado del día primer del mes en curso publica una Resolución de la Dirección General de Enseñanza Primaria por la que se dan instrucciones para la adjudicación de destinos a los Maestros de nuevo ingreso conforme al Decreto de 6 de julio de 1967.

En el tablón de anuncios de esta Delegación se hallan las relaciones de vacantes en localidades de censo inferior a dos mil habitantes que pueden ser solicitadas hasta el 15 de este mes por Maestros Nacionales que en primero de septiembre de 1966 se hallasen destinados en propiedad definitiva o pueden ser adjudicadas en propiedad definitiva a los Maestros de nuevo ingreso de acuerdo con las normas contenidas en la citada Resolución.

Lo que se pone de manifiesto para conocimiento de los señores Maestros interesados.

Palma de Mallorca, 8 de agosto de 1967. — El Delegado. — L. Miró de Mesa.

ESCUELA DE PUBLICIDAD Y RELACIONES PUBLICAS

PREMIO

En el tablón de anuncios de esta Escuela figuran las bases para optar al Premio para la mejor labor de investigación sobre publicidad y para el mejor alumno de Publicidad según Resolución del Instituto Nacional de Publicidad dotados con cien mil y cincuenta mil pesetas respectivamente...

sión de la Autoridad laboral declarar cuál pueda ser la que corresponda.

Por la razón anterior los Agentes Comisionistas mencionados en la consulta cuya gestión es la distribución cinematográfica resultan incluidos en el ámbito laboral que queda reseñado pues en apoyo de este criterio la Ordenanza, antes aludida, en su artículo 12, se refiere tanto a las Casas Centrales y a sus Sucursales como a la Distribuidoras que no las tengan. El carácter jurídico que puedan tener estos Agentes con las Centrales sería cuestión distinta a dilucidar a los efectos de considerarlos como las citadas Sucursales o como empresa con autonomía propia.

Conforme a lo expuesto y aún teniendo en cuenta las consideraciones que en la consulta se ha-

cen, referidos a la situación económica de los referidos Agentes, así como a su estimada falta de representación en las deliberaciones del fracasado Convenio, queda demostrada la imposibilidad de admitir una exclusión del ámbito de aplicación de la Norma de febrero último, ya que ésta, como queda expresado, no podría modificar las características que, a efectos de la mencionada Ordenanza cinematográfica, tipifican la calificación laboral de distribución de esa rama de actividades de los Agentes comisionistas.

Lo que se publica para general conocimiento.

Palma de Mallorca, 10 de agosto de 1967.

El Delegado de Trabajo Accidental.

Firmado: Rafael H. García Hernández.

LAS EXPOSICIONES

Por GAFIM

BEGONA IZQUIERDO Y BEULAS EN GALERIAL ARIL

Begoña Izquierdo practica un expresionismo serio, sobrio y sabio. Serio porque no busca «épaté» a nadie y menos a «les bourgeois», a los que únicamente se les puede sorprender — a estas alturas — haciendo las cosas como Dios manda; sobrio porque Begoña no se anda con preciosismos de materia ni retorcimientos temáticos ni de composición; sabio porque la cultura de esta pintora, que es suficiente, no se deja traslucir ni por vacua ostentación ni con solapada pedantería.

nómicos de la época azul — que, por su discreción, no molestan en absoluto.

A Begoña Izquierdo, excelente pintora, ha sucedido nuestro viejo amigo Beulas. No conocemos personalmente al pintor, pero nos permitimos llamarle «viejo amigo» porque son varios años los que llevamos admirando su obra, conocida y muy apreciada en Palma, donde ha obtenido, si no nos equivocamos, más de un galardón en certámenes y exposiciones colectivas.

De modo que la obra de Beulas

guras «inexpresivas», de naípe, de go esotéricas y, naturalmente «decorativas». El resultado es una transparencia cromática a base de veladuras y gracias al fondo áureo y reflejante del papel de estaño que actúa aquí como el papel de oro en los viejos retablos. No se trata de truco sino de viejísima y venerable tradición que sirve a Pablo Fornés para conseguir efectos plásticos muy plausibles.

Lo mejor lo de más éxito, los floreros. Sus decadentes renacentismos (decadencia no peyorativa entendámonos) tienen un aire blan-



«A ciegas», de Begonia Izquierdo.

no sólo es conocida sino que ha sido comentada y divulgada repetidas veces por la crítica local.

Sin embargo, quisiéramos hacer algunas consideraciones acerca de su modo de entender la pintura. En primer lugar, lo primero que destaca en la obra de este pintor, es su trasposición de lo mucho que le ha enseñado la práctica de la pintura abstracta sobre las imágenes del mundo real. He aquí un ejemplo vivo, inteligente, de imbricación de la teoría en la práctica. La realidad queda, de este modo, «idealizada pictóricamente» que es lo realmente importante. Un paisaje de Beulas siempre será una maravillosa fuente de sugerencias en la que pueden beberse las aguas de procedencia más diversa manando de un solo y fino adelgazado, sutil y claro hilo de agua pura y cristalina como la que más.

Por otra parte, esta abstractización en esos grises y ocres tan característicos tan austeros y personales, nos hacen pensar en la soberbia, en la ambición que a veces se halla o puede hallarse disimulada bajo la ruda estameña de un hábito.

Beulas es un expresionista del paisaje, a diferencia del goloso y succulento Benjamín Palencia, se complace en frasciscanizar, sabiamente, tiernamente, sutilmente lo mismo la tierra pobre de Castilla que los ubérrimos paisajes donde el espíritu naturalmente, no lo es todo.

Hay que ver la exposición de Beulas y meditar ante las obras de este personalísimo e interesante pintor.

FORNES Y GIL EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

Pablo Fornés, siempre brillante, ha pintado sobre el papel de estaño unos vistosos floreros y unas fi-

fematorio que, por lo visto, asusta a la gente de su casa.

Gil mantiene su pintura dentro la tradición impresionista que han ilustrado tantas figuras en los penúltimos cincuenta años. No se trata de «pastiches» sino de seguir por unos caminos excesivamente trillados que, en realidad, no conducen a nada si no es a base de echarle mucho talento. Pintura vejeño-burguesa (no «burguesa») que sigue teniendo sus adeptos. Gil es un pintor honrado y discreto.

GAFIM

LIRICO BALEAR PROGRESO

- HOY -

¡Por vez primera conozca el auténtico pánico!



DIRECTOR: RAFAEL BALEDON

...es mucho más que una película de terror

4 siglos de crímenes no han sido suficientes para aplacar este engendro del infierno

EN EL MISMO PROGRAMA



LORENA VELAZQUEZ • BETY GONZALEZ • FERNANDO OSES DIRECTOR: JOSE DIAZ MORALES

RIGUROSO ESTRENO

¡¡El programa más explosivo del año!!

La hermosura de aquella mujer le había fascinado



FABRIZIO MORONI SILVIA SOLAR

VIVIR UN LARGO INVIERNO

OLGA OMAR • CONSUELO DE NIENA FERNANDO DE LEÓN DIRECTOR: J.A. de la LOMA

PASION... TERNURA... VIOLENCIA... DESEO...

AYUNTAMIENTO DE PALMA

NEGOCIADO DE RECAUDACION

ANUNCIO DE COBRANZA Periodo Voluntario

Queda abierta la cobranza en su periodo voluntario del Impuesto Municipal sobre circulación VEHICULOS TRACCION MECANICA. Ejercicio 1967, la cual tendrá lugar en estas Oficinas Municipales de Recaudación (Casa Consistorial) los días que transcurran desde el 16 de Agosto al 30 de Septiembre, ambos inclusive. Los contribuyentes que dejaren transcurrir el citado plazo sin satisfacer sus recibos, incurrirán en apremio sin más notificación ni requerimiento con el recargo del 20% por único grado, quedando éste reducido al 10% si lo satisfacen del 11 al 20 de Octubre, del año en curso.

Lo que se comunica para general conocimiento de los interesados. Palma, 10 Agosto de 1967.—El Alcalde.

tortulia en la plaza mayor

SIURELLS

—¿Sabes algo sobre siurells, sobre los famosos siurells mallorquines?
—Se que me gustan mucho, que tengo una docena de ellos en casa (entre ellos un «Calafat» de tamaño natural), que para siurells en la famosa romería y que casi nadie sabe nada y que casi nadie sabe nada sobre el tema. Lo poco que he leído no ofrece una información no ya completa sino que ni siquiera mediana sobre ellos.
—Vosotros publicásteis una página dedicada a los siurells. ¿Recuerdas la fecha?
—No recuerdo ni la fecha ni la página. ¿No te digo que nadie o casi nadie sabe de siurells? Yo, el más ignorante de todos (mentira gordísima), ni siquiera me acuerdo de lo que publicamos sobre el interesante, el apasionante tema. Pero dime, dulcísimo Pagasamallano de mi alma, ¿por qué te interesas tanto por los siurells?
—Un amigo mio prepara una tesis de doctorado sobre los típicos, misteriosos siurells y anda buscando documentación. Conociéndole bien, como le conozco, estoy seguro de que hará un trabajo muy meritorio. Pero me temo que se vea con muchas dificultades a la hora de documentar la tesis que, no lo dudes, será exhaustiva.
—Es decir...
—Que te agradecería hicieses un llamamiento a través de la Tertulia por si alguno de tus inteligentes lectores quiere colaborar en un trabajo que, estoy seguro, repito, será muy interesante, dada la escasez bibliográfica que existe sobre el tema.
—Se publicará la tesis sobre los siurells?
—Seguramente.
—¿Y en qué va a consistir la colaboración solicitada?
—En lo que sea. Todo será bien recibido: un dato, una fecha, un título, un trabajo, un nombre, una pista... Se trata de ayudar a conseguir algo que, en definitiva, será nuestro, es decir, para Mallorca.

sucios clots y vayamos a las finas, deliciosas albahacas, a las olorosas albahagues, tan mallorquinas, tan payesas y, al mismo tiempo, tan señoras.
—Vamos allá.
—Por iniciativa de Bernat Riera (que es hombre con un sentido de «clubman» muy desarrollado) el fenecido Presidente del Círculo Mallorquín, don Pedro Dezcallar y Tacon, de tan buena memoria, dispuso que en los «Pórticos», frente a la sociedad, colocasen ocho hermosas y monumentales albahacas que llenan el ambiente de un perfume fresco y deliciosamente evocador. Y allí están en sus tiestos las hermosísimas plantas adornando y perfumando la calle. A eso le llamo yo hacer las cosas bien y así com toca.
—El contraste no puede ser más oportuno.
—No se trata de contraste sino, por el contrario, de perfecta sincronía. La albahaca la vemos junto a un rústico safareig y en el patio de una casa señorial; la podemos admirar en el jardín de un convento ciudadano y sobre los pedriscos de la carrera de una possessió; en la gran sala de recibir de un palacio y en el balcón de una casa mossna; junto al portal de una botigueta menestral o en la escalera de un edificio público... La albahaca es payesa y es señora. Y es, sobre todo, mallorquina.
—Como el Círculo.
—Exactamente. Como el Círculo Mallorquín.



SISTEMA

—Te llamo la atención sobre el reportaje de Pablito (ese Pablito tiene una tremenda garra periodística) que publicamos hoy en las páginas centrales, que él solito, con la máxima sencillez, como quien no hace la cosa, se saca todos los días (nada por aquí, nada por allá) de la manga. Se trata del bar de Ca'n Pastilla en el que su propietario, un viejo boxeador, ha montado un ring para los clientes que gusten jugarle el café a guantazo limpio o dirimir sus diferencias personales respetando las reglas del marqués de Queensbury.
—Es un buen sistema para ahorrarse botellazos, silletazos, desperfectos en el local y otras desagradables plebeyeces. Los acaloramientos quedan así limitados entre las doce cuerdas y de acuerdo con los cánones deportivos.
—Y al mismo tiempo se aprenden buenas maneras.



ENVIDIA

—Supongo que esta tarde irás a la Corrida de la Prensa.
—Voy todos los años a vuestra corrida. Soy un aficionado tradicionalista.
—Me dijeron que al Córdoba le querían pegar en Málaga?
—Mentiras inventadas por los envidiosos. Lo que pasa es que querían aplaudirle en las mejillas.
—¿Qué hará esta tarde Manuel Benítez?
—Armar el escándalo, como siempre.



ALBAHACAS

—Y ahora huyamos de los

Puerto

PROXIMAS LLEGADAS DE LOS TRASATLANTICOS «INDEPENDENCE», «ATLANTICA», «FUNCHAL» Y «AUSTRALIS»

EL TRANSBORDADOR «VICTORIA» SIGUE EN NUESTRA LINEA

El movimiento de entradas comerciales de ayer, al igual que el último día que comentamos, no ha tenido grandes novedades dignas de tener en cuenta, ya que la mayoría de los buques llegados lo hicieron con partidas de carga general tomadas en puertos españoles. Tampoco ayer por la noche, hora en que giramos nuestra visita a los muelles, se habían anunciado muchas entradas para los días venideros en lo que a mercantes se refiere. Toda la actividad, prácticamente, está centrada ahora en el paso de trasatlánticos. De ellos sí tenemos ya noticias concretas de las que luego hablaremos.

ENTRADAS

Los buques llegados ayer a nuestro puerto han sido los siguientes: «Rada de Cartagena», llegado desde Valencia, con carga general. «Ciudad de Granada», procedente de Valencia, con pasaje y carga general. «Juan March», procedente de Barcelona, con pasaje y carga general. «Playa Pinar», desde Barcelona, con carga general. «Felguera», desde Barcelona, con carga general. «Montjoy», también desde Barcelona, con carga general. «Ciudad de Algeciras», entrado con pasaje y carga general desde Ibiza. «Playa Real», desde Barcelona, con carga general. «Rey Jaime I», entrado con pasaje y carga general desde Mahón. «Cala Engousaba», desde Barragona, con carga general. «Salvador Escriba», procedente de Tarragona, con carga general. «Akrópolis», desde Túnez, con turistas en crucero de placer. «Asunción Masiques», desde Barcelona, con carga general.

PASO DE TRASATLANTICOS

Como ya decíamos en nuestra última crónica, ayer se volvió a reanudar, tras una breve pausa, el movimiento de llegadas trasatlánticas. La visita correspondió al paquebote de bandera griega «Akrópolis», que como ya es sabido, está realizando en la actualidad un interesante crucero de placer por diversos puertos mediterráneos con visita al nuestro cada jueves. Estos cruceros se prolongarán durante el resto de la temporada estival.

«VICTORIA»

Ayer por la tarde nos llamaron a la Redacción para preguntarnos si el transbordador «Victoria», de la Compañía Trasmediterránea había cancelado su serie de viajes extra de verano. No. El buque sigue prestando sus importantes servicios entre Palma y la Península y esperamos que por el bien de todos los miles de turistas que utilizan el barco para sus viajes, siga el «Victoria» en nuestra línea. Al parecer, se había dicho que con la entrada en servicio del nuevo «car ferry» de la Trasmediterránea, el «Las Palmas de Gran Canaria», el transbordador iba a ser destinado a otra ruta. Por el momento no es así. Nos alegramos.

«ATLANTICA»

Ayer han sido varios los buques trasatlánticos que han confirmado su próxima llegada a nuestro puerto. Americanos, griegos, italianos y hasta portugueses estarán en fecha próxima en nuestro puerto por espacio de varias horas. El primero de ellos será el griego «Atlántica», de la Compañía Typaldos. El paquebote que ya ha estado recientemente en Palma, anuncia su llegada a los muelles de Pelaires para las ocho de la mañana del próximo lunes. Llegará procedente de Cannes y estará entre nosotros hasta las 23 horas del mismo día en que nuevamente se hará al mar para seguir con su crucero saliendo rumbo a Lisboa.

«FUNCHAL»

A partir de esa fecha, del próximo lunes, el tráfico ya no se detendrá, viniendo a Palma un elevado número de paquebotes que se espera que sea superior al mes pasado en el que se batieron todos los records de entradas de nuestro puerto. Para el próximo martes tiene anunciada su visita el portugués «Funchal», perteneciente a la Compañía Insulana de Navegación, que está realizando un interesante crucero en el que se ha incluido la escala palmesana. La hora prevista para su llegada a los muelles de Pelaires está anunciada para las 14 horas procedente de Cannes. El buque estará diez horas entre nosotros, el tiempo necesario para que su pasaje se dedique a visitar parte de la isla y a degustar los ricos platos de nuestra cocina. A las 24 horas marchará hacia Gibraltar.

ESTADO DEL MAR

La previsión del estado del mar, veledera para el día de hoy en el archipiélago balear, es: Marejadilla.

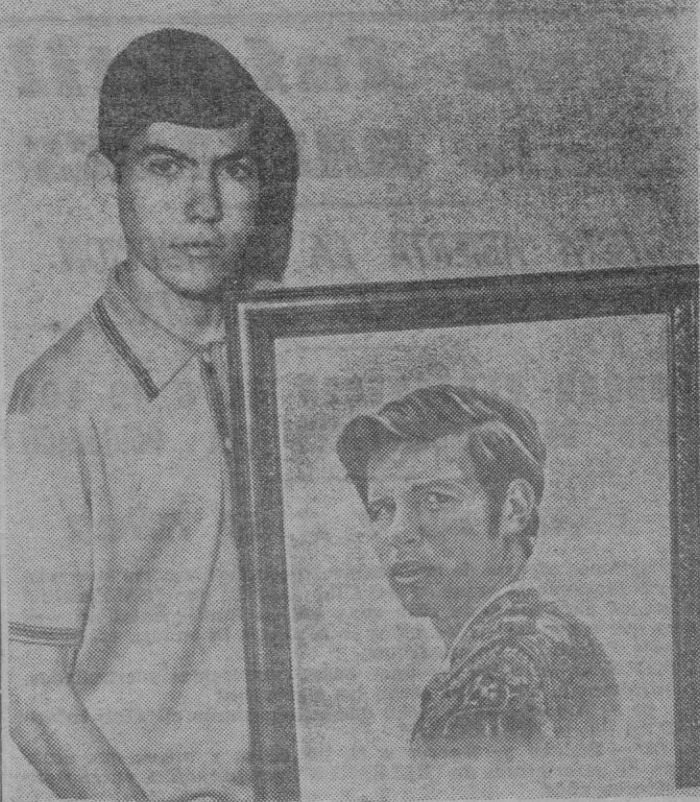
Entre «Vamos a ser papás, Alejandro» y «Tenemos trillizos, Alejandro» hay un espacio de tiempo eso es...



«CRONICA DE 9 MESES»

Díganos ud. algo

Jaime Antonio Aguiló
«QUIERO PERSONALMENTE REGALARLE A «EL CORDOBES» SU RETRATO»



Creemos que medio Inca está alborozado y alborotado por el retrato de «El Cordobés» que ha dibujado el niño de aquella ciudad, Jaime Antonio Aguiló Hernández, de 14 años. El primero que nos habló del retrato fue Luis Estelrich, el poeta y comediógrafo. Después fueron cuatro o cinco personas más.
—Sí, he terminado la reválida de cuarto de Bachillerato.
—¿Te consideras un buen estudiante?
—No me considero malo... He tenido dos diplomas y siete condecoraciones.
—¿Caramba, amigo!... ¿Qué condecoraciones?
—Las medallas de Aplicación, Religión, Puntualidad, Arte, Distinción, Tarea de Vacaciones y la de Honor... Para obtener ésta última, hay que ganar todas las demás.
—Estarán tus padres muy orgullosos de ti...
—Con que estén contentos, basta.
—¿En qué colegio estudias?
—En el La Salle, de Inca.
—¿Piensas seguir alguna carrera?
—No lo he pensado todavía... Si pudiera, desde luego, me dedicaría a las Bellas Artes... Lo único que me divierte es dibujar.
—¿No juegas al fútbol, o a algún otro deporte?
—Las horas libres las paso dibujando... Ya le he dicho que es lo único que me divierte.
—Tendrás una estupenda colección de dibujos.
—Es abundante, porque no he querido desprenderme de ninguno... Sólo este retrato de «El Cordobés» faltará de mi colección... Han querido comprarme algunos paisajes rurales y otros motivos urbanos, pero siempre me he negado a venderlos... Ahora recuerdo que regalé otros dos dibujos míos, uno al doctor Roca, de Palma, en agradecimiento a haberme curado de unas anginas muy fuertes, y otro al hijo del Bar Matías, de Inca, con motivo de su boda.
—¿Has intentado pintar, al óleo o a la acuarela?
—Todavía no, pero pienso hacerlo pronto.
—Te voy a decir una cosa: Conozco un pintor, que pintó sus primeros cuadros al óleo, con los colores de una caja que le regaló un gran torero, Vicente Barrera...
—¿Tuvo suerte?
—Quién sabe si contigo ocurre lo mismo... Como lea «El Cordobés» la entrevista... Cierta será la caja.
—¿Eres estudiante?
—Sí, naturalmente.
—¿Cuándo se lo entregará?
—Pienso poderlo hacer hoy por la mañana.
—¿Sabes en qué hotel se hospedará?
—Espero que alguien podrá decirme.
—¿Quién te ha enseñado a dibujar?
—Nadie.
—¿Hace mucho tiempo que dibujas?
—Desde los cinco años.
—¿Dibujas del natural?
—Siempre que puedo... Los paisajes y los bodegones los dibujo del natural.
—¿Y los retratos?
—Del natural, sólo he dibujado el retrato de mi madre... Lo hice estando algo enfermo, echado en la cama... Mi padre lo celebró mucho, pero a mí, no acabé de convencerme... Pienso intentarlo otra vez, con mayor comodidad y mejores medios.
—¿Eres estudiante?

EXTRAVIADO SEAT 600
DESCAPOTABLE, P.M. 91.306. COLOR VERDE.
ROGAMOS INFORMEN: PASEO MARITIMO, 133.
TELEFONO 23 07 20. EN CASO DE LOCALIZACION.

«SES CUIDORES»
Bar Restaurante
Predio Sollerich. (Entre las Villas de Alaró y Orient)
Elija Vd. esta ruta de excepcional belleza y deténgase a almorzar o a merendar en este típico «Menjador» a base de platos genuinamente mallorquines
Abierto diariamente
Bar: de 11 a 20 horas. los sábados estará abierto hasta las 21,30 h.
Restaurante: de 13 a 15 horas.
Domingos desde las 11,30 a 1,30 excursión con borriquillos enfezados según la típica usanza mallorquina, por lugares pintorescos de la finca.

Eduardo Jordá López
MEDICO
Traumatología y Cirugía Ortopédica
Permanecerá ausente durante todo el mes de AGOSTO

EL HARA-KIRI Y SU PRACTICA EN EL JAPON DE 1967

COSTUMBRES QUE A PESAR DE LOS SIGLOS SIGUEN PRACTICANDOSE TODAVIA

Rascacielos, coches deportivos, discos de Beatles, minifaldas... Este es el Japón 1967. Nadie diría que este pueblo moderno y próspero guarda celosamente algunas de sus antiguísimas y trágicas costumbres, como el hara-kiri...

El hara-kiri o forma tradicional japonesa de suicidio con daga o puñal, fue usado en un principio por los guerreros para evitar la desgracia y el deshonor de perder una batalla.

Hubo un tiempo en que el número de suicidios por año ascendía a casi dos mil. La práctica del hara-kiri, fué oficialmente prohibida en 1873, pero no obstante incluso en la II Guerra Mundial se dieron cientos de casos entre los oficiales de alto grado.

«Cuando los americanos atacaron Okinawa —relata un historiador contemporáneo— el famoso almirante Ata y sus cinco ayudantes del alto mando, viendo lo inevitable de la derrota se autopractizaron el hara-kiri».

El 21 de Junio de 1945, el día siguiente al fin de la resistencia de

Heizaemón Hirano, el chófer que se suicidó porque su coche pinchó una rueda

Okinawa, el Comandante en Jefe Teniente General Mitsuro Ushijima, y sus jefes de estado ordenaron la celebración de un gran banquete. Una vez finalizado el mismo, se vistieron con el uniforme de gran gala, y una vez prendidas las condecoraciones y medallas, a las tres de aquella misma madrugada, se suicidaron haciéndose el hara-kiri.

El hara-kiri, llamado en muchas localidades la «feliz despedida» no es simplemente una forma de morir. Para los japoneses lo más importante es la ceremonia que acompaña a tan terrible acto.

El futuro «viajero» es ayudado en la ceremonia por el «kaishaku», y si el suicida es de mucha categoría, otros tres criados le irán vistiendo con el uniforme tradicional.

Una vez finalizada esta operación, el suicida se arrodilla sobre un gran tapete encarnado y mirando hacia una especie de altar hace varias reverencias. A la izquierda está el «kaishaku» quien le ofrecerá el «wakizashi» (puñal de unos 25 centímetros de hoja, afilada increíblemente). El condenado a muerte por propia voluntad, instantes antes de consumar el acto, hace una última reveren-

cia a los presentes, levanta el «wakizashi» con ambas manos hasta la altura de la cabeza, agradece a los espectadores el honor de su visita, pide perdón por sus pecados y con la mayor naturalidad del mundo se incrusta en su propio vientre el sable.

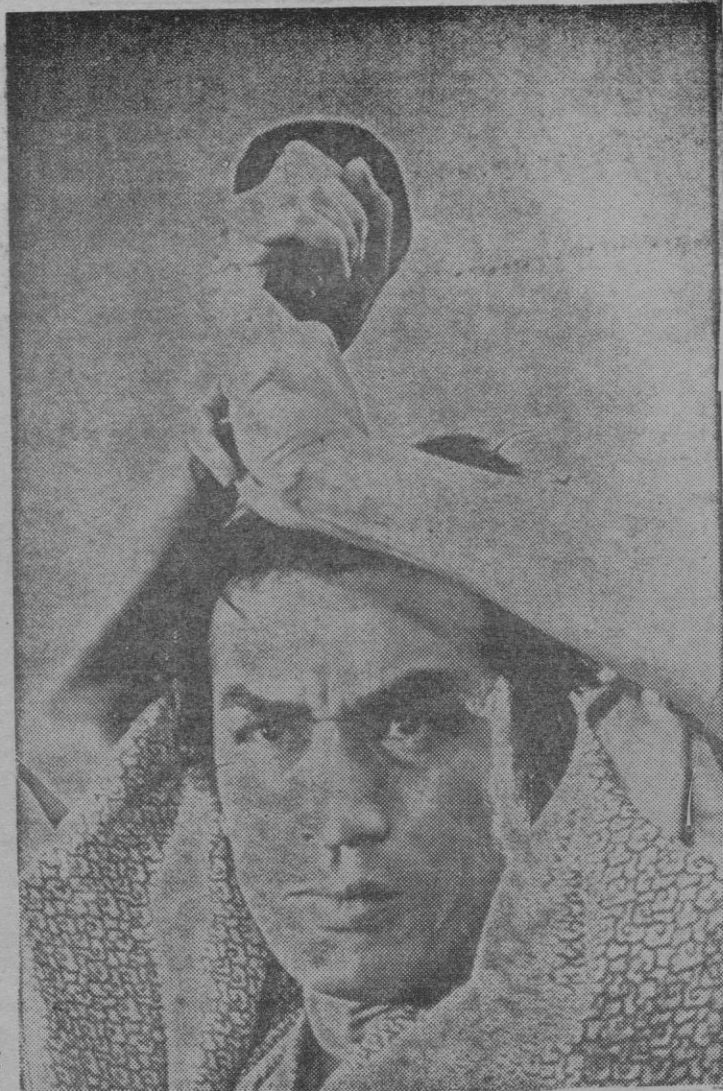
Algunos japoneses cometen este tipo de suicidio, incluso hoy en día por razones que los europeos (y cualquier humano con dos dedos de frente) nunca llegaremos a comprender.

En América del Sur, en 1964, cuatro comerciantes con sus esposas e hijos cometieron hara-kiri después de haber perdido en un juicio el pleito entablado por una propiedad.

Heizaemon Hirano, chófer particular de un príncipe, se suicidó del mismo modo, por un pinchazo en el coche que conducía. El reventón ocurrió mientras el príncipe pasaba revista a unas tropas.

En 1961, en Osaka, un jefe de estación abrumado por los problemas de las horas punta, se despidió de sus amigos, y después de haber comido se practicó el hara-kiri.

Y cientos y cientos de casos como los señalados ocurren en el Japón moderno y «transistorizado» de hoy. Casos que permanecen ocultos, escondidos del conocimiento público por la Policía y que permanecerán siempre en secreto.



El rito del arakiri —abrirse el vientre con una espada— tuvo su aplicación en muchos casos al final de la II Guerra Mundial, cuando los japoneses que se creían responsables de la derrota llegaron a sus hogares. — (Foto Cifra).

El hombre de las cavernas en el siglo XX

SE HA CONVERTIDO EN UN AUXILIAR PRECIOSO DE LA CIENCIA

AHORA SE LES LLAMA ESPELEOLOGOS

EL FUNDADOR DE ESTE NUEVO DEPORTE NACIO EN FRANCIA Y SE LLAMABA EDUARDO MARTEL

EN UN QUEHACER MUY DURO Y MUY EXPUESTO

El mayor peligro: Que les sorprenda una tormenta de agua en las profundidades

Un hombre destaca hoy día en él es también francés: el espeleólogo Norbert Casteret, quien, desde hace cuarenta años, ha explorado más de 1.000 cavernas, siendo por ello considerado como el mejor deportista del mundo en esta especialidad. Este hombre, cortés y discreto, ha descubierto las verdaderas fuentes de Garona, Norbert Casteret, personaje modesto, no se separa nunca de su casco de soldado cuando desciende a las profundidades, casco que él llevó en la primera guerra mundial y que considera como un amuleto.

UN DEPORTE DIFERENTE A LOS DEMAS

Descender a fuerza de puños en pozos de 100, 200 ó 300 metros exige un serio entrenamiento. La escalada de los cúmulos de rocas caóticas y resbaladizas que se yerguen en el fondo de las cavernas requiere destreza y buenas piernas. Sumergirse bajo el agua helada para buscar una salida, deslizarse por sifones que no se sabe donde desembocan, soportar durante varios días y noches la humedad de las grutas y las incomodidades de las mismas, son otras tantas hazañas que hace de la espeleología un deporte diferente a los demás.

El mayor peligro a que se expone un espeleólogo es la crecida súbita de las aguas a causa de la tormenta. Hace varios años, una tragedia de estas produjo seis víctimas en el Sur de Francia.

MULTIPLES FACETAS DE ESTA DISCIPLINA

«Seis espeleólogos en peligro en una gruta...» «Un record: 128 días aislados del mundo en el fondo de una gruta...» «Un explorador encuentra la muerte en una caverna que había descubierto...»

Desde hace varios años, estos títulos aparecen con frecuencia en la prensa... Todo se debe a que cada día son más los espíritus originales que escogen las entrañas de la Tierra para pasar sus vacaciones. En atuendo de pocero, con casco de minero y una mochila a la espalda, con los bolsillos llenos de chocolate vitaminado, rehuyen la nucleumbre y el sol para experimentar, a 500, 800 y 1.000 metros, el placer físico de la aventura y la extraordinaria sensación del encuentro con algo que no ha cambiado desde hace miles de años.

La Espeleología, o «Ciencia de las cavernas» ha nacido en Francia. Se considera que su creador fue Eduardo Martel, el fundador de la geografía subterránea, quien en 1888 hizo que le descendieran, mediante un simple palo atado a una cuerda, a más de cien metros de profundidad, en el subsuelo de las Causses.

MAS HONDO, CADA VEZ MAS HONDO...

Falto de material adecuado, Martel no pudo, sin embargo, descender más allá de un centenar de metros. Con él desapareció la «Edad de Piedra de la Espeleología». En 1930, un investigador belga, Robert de Joly, puso a punto un material ingenioso, en particular escalas ligeras de hilos de acero que permitieron alcanzar 250 metros en la gruta de Lezars. En 1947, Pierre Chevalier descendió a 658 metros en el hoyo de Glaz, en las Alpes Franceses.

Pero la espeleología es también una ciencia que enriquece a numerosas disciplinas técnicas y científicas: hidrología, física, mineralogía, antropología... El problema de la captación de las aguas subterráneas ofrece un vasto campo de investigaciones a los espeleólogos: a los zoólogos, «el alpinismo al revés» les suministra preciosas informaciones acerca de la fauna de las cavernas, cuya existencia es diez veces más duradera que la de las especies nacidas en el exterior. Para un especialista como el profesor René Jeanel, estos pálidos habitantes de las tinieblas serían «las reliquias de la fauna de antaño, aquella que pobló la superficie terrestre y luego desapareció por falta de ambiente».

Finalmente, conviene no olvidar que en caso de conflicto atómico ciertas cavernas y grutas, una vez acondicionadas, podrían servir de refugio contra las radiaciones. PIERRE ALBERT (De los Servicios Especiales de la Agencia Efe).



BUEN EJEMPLAR DE MURCIELAGO CAPTURADO DE UNA SIMA POR NORBERT CASTERET EN UNA DE SUS MUCHAS EXPEDICIONES CONSIDERADO COMO EL MEJOR ESPELEOLOGO DEL MUNDO. — (Foto Cifra.)

COLCHON PLASTICO
JUNTO AL BORNE
CASA CODINA
Galerías Avenida, 14
General Mola, 22
PALMA

Sus hijos pueden estar bañándose en una piscina llena de bacterias
Su piscina parece limpia; usted depura el agua a menudo, pero entre depuración y depuración el agua se va llenando de bacterias. Una protección diaria es simple y barata. Normalmente, una dosis diaria de cloro seco HTH es todo lo que se necesita. Usted puede preparar una solución con agua corriente en unos minutos o añadirlo a la piscina directamente desde el envase. Un bidón metálico con 45 Kgs. de cloro seco HTH es suficiente para la temporada de verano. Nos gustaría ayudarle a velar por la salud de los suyos.



HTH es una marca registrada de O.M.C.C. - U.S.A.

IERSA
Apolonio Morales, 13
Teléfono 259 90 00
Madrid-16

HOY, LA CORRIDA DE LA PRENSA!

SE ESPERA QUE LA PLAZA REGISTRE UN LLENO COMPLETO

GRAN VARIEDAD EN EL ESTILO DE LOS TRES ESPADAS

Por fin, ya sólo unas horas, muy pocas, nos separan de la gran Corrida de la Prensa, el mayor acontecimiento taurino perteneciente a la prestigiosa ganadería de doña María Lourdes Martín de



Pérez Tabernero, una de las mejores del campo charro de Salamanca, reses que se distinguen por su bravura, por su nobleza, por su magnífico estilo para la lidia, reses que colaboran con los toreros y éstos puedan realizar sus más colosales faenas, las mismas que esta tarde veremos, las mismas que esta tarde realizarán Juan García «Mondeño», Manuel Benítez «El Cordobés» y Víctor Manuel Martín.

pide, para ocupar muy pronto uno de los situales más altos del toreo, Víctor Manuel Martín, gran triunfador de la temporada taurina en Palma de Mallorca.

Todo hace pensar, teniendo en cuenta las virtudes de estos tres grandes toreros, y las magníficas condiciones de los toros de doña María Lourdes Martín de Pérez Tabernero, que esta tarde la afición taurina de Mallorca tendrá ocasión de ser testigo del episodio taurino más grande del año.

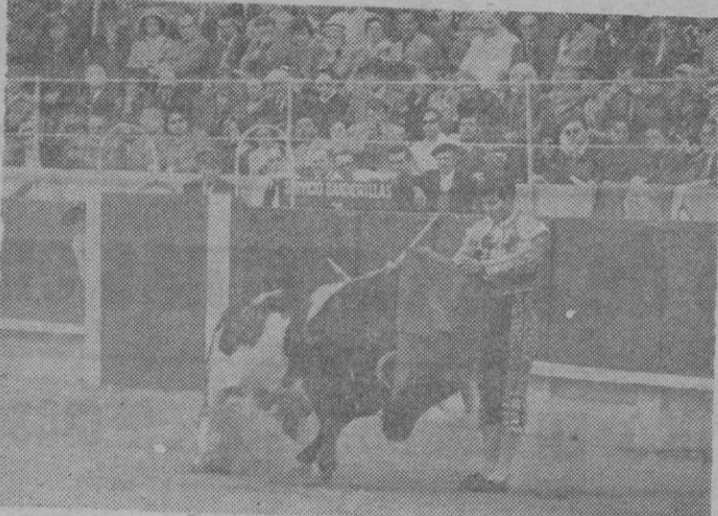


ESTE ES EL TORO DE PLATA DONADO POR LA CASA TERRY QUE HOY EN LA PLAZA DE TOROS DE PALMA SE DISPUTARÁN LOS DIESTROS «MONDEÑO», MANUEL BENÍTEZ «EL CORDOBÉS» Y MARTÍN. UNA PRECIOSA JOYA COMO TROFEO DE LA CORRIDA DE LA PRENSA.

La empresa de la Plaza de Toros de Palma ha querido que el trío de matadores fuera lo más completo posible poniendo en la cabeza del cartel a un diestro estilista, a un torero de las máximas elegancias, Juan García «Mondeño», un acertado contraste con la fuerza emotiva del arte de Manuel Benítez «El Cordobés», y para completarlo las condiciones frescas, enteras de un torero joven, las condiciones de un matador de toros recién alternado que a pasos agigantados va hacia la cú-

tecimiento taurino del año. Como decíamos ayer, las taquillas oficiales de la Empresa de nuestro coso, la del Teatro Lírico, la del Bar Rosales y la flamante instalada en el Bar Cojuelo, situada frente a la misma plaza de toros, coso se sabe se ven animadísimo con colas poco menos que interminables lo que asegura el lleno de tal, con muchas posibilidades de que se terminen las localidades para la venta. Todo el mundo ha querido asegurarse la asistencia a esta colosal corrida, la más importante de toda la temporada, la tradicional Corrida de la Prensa, en la que siempre está, junto a otras dos primeras figuras del toreo, el torero más importante del momento, el que torea más, el que interesa más el que se cotiza más. No es preciso decir que estas circunstancias las acapara el sin igual Manuel Benítez «El Cordobés». Los compañeros de terna se-

rán Juan García «Mondeño» y Víctor Manuel Martín. Los toros elegidos para este sin-



SOLEDAD, LA MAS RABIOSA YE-YE DE ESPAÑA

«Quiero medirme en la canción con los ídolos de París, Londres o Roma»

Soledad es una de las ye-yes más ambiciosas que pululan en el mundo artístico español. Antes era Soledad Jara ¡Y suena estupendamente! Lo peor es que se «pegaba» a su hermana, la bailarina Carmen Jara. La chiquilla, que es una monada por su ingenuidad y su osadía siempre chillaba: «Que yo no soy una bailarina. Yo canto. Y no soy «cantaora», sino que prefiero el ye-ye y la melodía.

Todo vale en su ambiciosa escalada hacia la fama: Incluso la más atrevida minifalda o los más llamativos pijamas de «gran vestir»

Y añadía: «Que mi hermana se las arregle como pueda, que yo pienso dar la batalla por mi cuenta». Y fue el pintor Miguel Herreros, cien por cien nocturno, muy metido en la «dolce vita» madrileña, amigo de la «alta sociedad» el que al beber el último trago de un vaso de whisky, brindando «chinchin» por la cantante, le dijo: «En adelante, te llamarás Soledad a secas. De acuerdo, Sin Jara se quedó. Y tan pimpante. Y además —dice— ha empezado su racha de éxitos. La verdad, la chiquilla siente verdaderas prisas por alcanzar fama. ¿Que no cuenta con su padre «manager» como Santamaría para ser lanzada masivamente como una Massiel? No importa. Aunque vaya más despacio, confía en escalar la montaña de la fama muy pronto. Es una de las pocas chicas en las que todo el mundo «ve algo». Un temperamento nada vulgar. Se sale de lo corriente...

Eso sí, Soledad siempre está en plan «vedette» y con aires de «ídolo». Viste al «último grito». Sus minifaldas son las más atrevidas que se ven por las calles madrileñas. Viste en las «boutiques» de los ye-yes. Es una entusiasta de los «pijamas de gran vestir». Le agrada ser «la original» en medio de un grupo de compañeras. Pero jamás se va de la lengua sacando a relucir defectos de cualquier cantante. Por eso, la quieren. ¿Se gana dinero con la canción? «No puedo quejarme. Vivo de ello. Y si me elevó sobre la mediocridad, entonces podré vivir a capricho. ¿No hay demasiados artistas ye-yes? «Si, hay demasiados porque muchos son pésimos. Si todos fueran buenos, nunca serían demasiados. ¿Eres cantante de festivales? «No. Soy muy nueva. Canté en el festival del Miño. Y además llevaba una canción muy bonita: «¿Qué has hecho tú? Creí que sería la ganadora. Y no ganó. Sólo quedó la segunda. Me llevé tal sorpresa y disgusto que me dió un palatús y me quedé como muerta. ¿De veras crees que hay escándalo en los festivales de la canción? «No sé. Dicen que en algunos sí. En otros juega la baza decisiva el azar... Como en muchos juegos. Soledad es así. Muy sincera. Está soltera. Veinte años tan sólo. Lleva ya unos cinco en la brecha de ese difícil mundo de los artistas. Sus ojos son grandes y brillantes de ingenuidad. El cabello negro, con melena. Sus peinados suelen ser variadísimos y de «alta fantasía. Las últimas modas... Es natural de Huelva. Allí —dice— hay una costa maravillosa que apenas está descubierta por el turismo. Y sin embargo, merece la pena vernear allí, por ejemplo donde el torero «Lirio» ha construido su chalet. Allí hay otra costa como la del Sol. ¿Te gustan los toros? «Me gustan más los toreros. Y se rie.



SOLEDAD, UNA DE LAS NUEVAS CANTANTES DE ESPAÑA CON «MAS GARRA».

Está en los jardines del Posto. Lleva una curiosa pamelita que le ha pedido a la cantante Natercia María, de Oporto. Soledad ve los niños y sonríe. Le gusta incluso subirse a los tirovivos o columpiarse como los pequeños en las instalaciones allí montadas. El sol es muy fuerte, pero los árboles del parque dan un frescor placentero. Soledad se ha metido en la «dolce vita» madrileña. Va a fiestas y cócteles. Bebe whiskys como en Escocia. Y se divierte. Su ilusión: la fama y ganar dinero para poder pasarlo mejor. Y sobre todo, viajar a París, Londres o Roma para cantar canciones de Algueró —el más internacional de los autores de España— y medirse con los ídolos de estos países.

JAVIER DE MONTANI

CINES

ACTUALIDADES. — (Todos los lunes, matinal a las 10:30). — Hoy desde las 3: JUZGADO A LA ITALIANA (Sofía Loren, Peppino de Filippo) y EL HALCON DE CASTILLA (Germán Cobos, Nuria Torray) (Eastmancolor - Cinemascope) (May. 18 años).

ASTORIA. — (Refrigerado). Desde las 3: LLEGAN LOS FANTASMAS (Liselotte Pulver); Eastmancolor. — LA ISLA DE LOS DELFINES. Technicolor. (Tol. menores).

AVENIDA. (Refrigerado). — Desde las 3:15: TRES NOCHES VIOLENTAS (Brett Halsey, Margaret Lee) (Color-Scope) y EL NUEVO CASO DEL INSPECTOR CLOUSEAU (Peter Sellers, Elke Sommer) (Color) (May. de 18 años).

Sala Augusta

Horario: 3:15, 6:30 y 9:45: «LA BIBLIA EN SU PRINCIPIO» (TODD-AO) Color por De LUXE (Tolerada menores).

BALEAR. — Desde las 3: LA CASA EMBRUJADA (Rosita Arenas, Carlos L. Motezuma) y EL HACHA DIABOLICA (con El Santo).

BORN. (Refrigerado). — Desde las 3:15: ¿QUE HACEMOS CON LOS HIJOS? (Paco Martínez Soria). — COMO MATAR A SU PROPIA ESPOSA (Virna Lisi y Jack Lemmon); en color. (Aut. mayores).

CAPITOL. — Desde las 3: EL PSICOPATA (Patrick Wymark y Margaret Johnston); Technicolor. — EL REY DEL JUEGO. Metrocólor. (Autorizado mayores).

DORADO. — Desde las 3:30: UN PERRO EN ORBITA



- y EL OCASO DE UN PIS- TOLERO. (Tol. menores). DIABOLICA (con El Santo). RIALTO. — Desde las 3:30: UN BESO EN EL PUERTO Y UN PERRO EN ORBITA. (Tol. menores). RIVOLI. (Refrigerado). — Desde las 3:15: CRIMINAL ACORRALADO (F.B.I.) (Jack Kelly y Ray Danton). — LOS CRIMENES DEL MUSEO DE CERA. Warnercolor. (Mayores 18 años). VICTORIA. — Desde las 6: EL PARASOL y EL CAPITAN NEWMAN. (Autorizado mayores). PELOTA NACIONAL FRONTON BALEAR: Todos los días, desde las 4:45, sesión continua: Partidos, quinielas y trío. SALAS DE FIESTA * CLUB LATINO: Todos los días baile. Desde las 22 a las 3 horas. * DON JUAN (Carretera Arenal, 67): Todas las noches, baile. * EL CAIMAN (San Agustín): Todos los días, de 10 noche a 3 madrugada, baile. * TROCADERO: Parde y noche, gran espectáculo. * LOS ROMBOS (Galerías Seguí, Ca'n Pastilla), climatizada: Todas las noches baile. * ROSALES: Todas las noches, baile y atracciones. * TAGOMAGO: Todas las noches, baile y atracciones. * TITO'S: Todas las noches, baile y atracciones.

PILI Y MILI:

«TRABAJAMOS COMO NEGRAS PARA VIVIR COMO BLANCAS»

VUELVEN DE AMERICA CARGADAS DE MALETAS, PERO... «MANDARON LOS DOLARES POR DELANTE»

PILI y MILI sonríen: «¡Ah, que gusto encontrar caras amigas...!». Vienen con unos trajes muy y-e-yés, de cuello subido. Atrás, a la orilla del océano, queda el invierno. En España, se da de cara con el sol de verano.

Ellas. Cargan con los abrigos de piel en sus brazos. Cargan con bolsas de viaje y maletines.

—¿Vienen cargadas de dólares? —No. De eso, nada. Los dólares siempre se envían por delante.

Rubias, muy rubias. El color naranja —o mejor, «butano»— de sus trajes les refleja graciosamente en la cara. ¡Seis meses de ausencia! «Son seis meses. Hay que pasarlos fuera de España para darse cuenta de lo que dan de sí». Su viaje por distintos países de América duró más, pero por las Navidades las dos guapas gemelas volaron a casa. El turrón, las almendras y la compota deben comerse en la casa de uno. Y los villancicos, mejor en España que por ahí...

Y entonces partieron —ya no rumbo a Buenos Aires donde habían interpretado una película— sino al Canadá —estuvimos en Montreal y Quebec— Venezuela, Ecuador y Méjico.

—Aquí pasamos unos cuatro meses. Con trabajo. Apenas podíamos divertirnos nada.

En Buenos Aires interpretaron «Escándalo en la familia»; en Méjico, «Un novio para dos hermanas», que dirigió Luis César Amadori y «Casate conmigo» que realizó Morayta. Una vez, las dos gemelas se enamoran del mismísimo muchacho. Y otra vez también hay amor para una de las dos...

Un piloto mejicano había dicho: «Vienen las dos casadas; Pili se casó en Guadalajara y Mili en Veracruz». Se lo digo a ambas: ¡Y suelta una carcajada a la par.

—No es cierto. Venimos solteras.

TRES PELICULAS, UN DISCO Y ACTUACIONES EN TELEVISION, SALAS Y TEATRO ES EL BALANCE DE SEIS MESES «AHORA QUEREMOS DESCANSAR EN LA COSTA BRAVA ANTES DE EMPEZAR OTRA PELICULA CON MANOLO SUMMERS»

Los dos. Y no queda novio allá. O cambiamos de sentimientos o la boda será —cuando nos enamoremos de verdad de alguien— en España.

No es fácil distinguir a estas dos chicas. Están muy monas. Las dos son simpaticísimas. Con ellas, su madre y la hermana «suelta». O sea, la no gemela. Pili —¿o era Mili?— perdió su pasaporte en el aeropuerto. Lo olvidó al pasar por la ventanilla de policía. Una mujer lo bajó cuando las artistas estaban aguardando el equipaje.

—¿Qué cabeza! Siempre pierdo el pasaporte. Ya lo perdí en mi primer viaje a América... ¡Menos mal

que siempre lo encuentro sin grandes dificultades!

Por allá, quedan muchos «fans» y no pocos amigos a los que volverán a ver dentro de unos meses: «Aún nos espera otra película que se realizará en Méjico». De todos modos, ahora sueñan con descansar. Vienen cansadas. Y dicen: —Nos escaparemos a la Costa Brava para disfrutar de un veraneo con playa y baños en el mar.

—¿Y hay algo de trabajo a la vista? —Sí, una película. Creemos que con M. Summers.

Allá han grabado un disco con cuatro canciones: «Si tú estás cerca»; «Un chico moderno»; «Hello, hello»; y «Me voy». Han llevado una vida de mucho ajeteo artístico. Además de cine, confiesa que han actuado en la televisión, en salas de fiestas y en teatro. Siempre con repertorio de canción española o moderna.

—Con la canción mejicana no nos atrevimos. Son unos fenómenos y no quisimos correr el riesgo de quedar mal. Pero sí que bailamos algo de español. Somos algo flamencas. Y no ha quedado mal la cosa. ¡Había que españollear...!

—¿Aún hay Pili y Mili para rato? —Sí, mientras que el amor no nos divida.

—¿Nunca os enfadáis? —No. Si discutimos, siempre zanjamos el asunto con una moneda al aire.

¿Y de dólares? No es posible sacar una cifra. Pili confiesa: «Eso sólo lo sabe mamá; ella es la que anda con el dinero». Mili asegura que es cierto. La mamá se ríe. Alguien sopla de otro lado: «Que no jueguen con cifras que luego viene el tío de Hacienda con el impuesto...». Eso sí, su equipaje consta de un montón de maletas y aún vienen baules por barco. ¿Que qué se traen? Su vestuario y muchos trajes y sombreros típicos de Méjico, así como «souvenirs».

—¿Quién se casará antes?

—Yo. Siempre me llevo las de ganar en esto del amor. En el cine, me caso yo. En la realidad, será yo también.

Es Pili la que está así de segura. Y añade:

—Yo soy la más popular y la más simpática. Y de ahí que siempre lleve el gato al agua.

Se ríe. Su hermana Mili protesta:

—¡Anda guapa! Siempre te crees la más afortunada. Se te han subido a la cabeza esos dos centímetros que me sacas de alta.

Y se vuelve a mí:

—Sí, se cree más famosa por esos dos centímetros más. Como si la fama se midiera en centímetros...

Las dos están de nuevo en España. Muy contentas. Añoraban los amigos y el ambiente español. También estaban ansiosas de diversión. Allá trabajaron mucho:

—Así es la vida. Trabajamos como negras para vivir como blancas.

JAVIER DE MONTINI



PILI Y MILI CON SUS BOLSAS DE VIAJE AL VOLVER DE AMERICA PARA «DESCANSAR EN LA COSTA BRAVA».

EL CINE Y SUS NOTICIAS

JOSHUA LOGAN

Joshua Logan dirigirá la versión musical de «Paint your wagon», uno de los más ambiciosos proyectos de Paramount dentro del presente año. «Paint your wagon» discurre en una población californiana durante los años 1880, cuando se descubrió oro y producida en Broadway con música de Frederick Loeve, el afamado compositor de «My fair lady».

JULIE ANDREWS

Julie Andrews —«Mary Popins» y «Sonrisas y lágrimas»— interpretará la producción de Blake Edwards cuyo larguísimo título traducido es algo así como «Querida Lili, ¿dónde estubo Vd. la noche que dice que disparó contra el barón Von Rittchofen?». La película se basa en un guión original de Blake Edwards y William Blatty y será dirigida por el propio Edwards —«Desayuno con diamantes», «La pantera rosa», «La carrera del siglo»...—. El rodaje está anunciado para este mismo verano con exteriores en Francia, Holanda e Italia. «Darling Lili...» será en color y panorámica.

EN ESPAÑA

Durante este año está previsto el rodaje en España de «Villa Rides» de Paramount. «Villa Rides» se filmará en panorámica y color, basándose en la novela «Pancho Villa», de William Douglas Lansford. La historia se centra en un episodio de la vida del afamado revolucionario mejicano, recientemente incorporado al Panteón de los Héroes del país. Yul Brinner y Robert Mitchum encabezarán el reparto y Ted Richmond será el director.

VEREMOS LA PROXIMA TEMPORADA

Hoy la lista de «Floralva»: «El amor brujo» de Rovira-Beleta con Antonio Gades, La Polaca, Rafael de Cordova y La Morucha (Techniscope - Eastmancolor); «Cospiración en Berlín», de Michael Anderson, con George Segal, Alec Guinness, Senta Berger, Max von Sydow y George Sanders (Technicolor y Panavisión); «Esclavos del pecado», de Robert Gist con Stuart Whitman, Janet Leight y Eleanor Parker (Technicolor); «Fantomas contra Scotland Yard», de André Hunebelle, con Jean Marais, Louis de Funès y Mylene Demongeot (Eastmancolor - Francoscope); «Vida para Ruth», de Basil Dearden, con Michael Craig, Patrick Mc Googan y Janet Munró; «Espía a la fuerza», de John Padley Carstairs, con Norman Wisdom, Honor Blackman y Edward Chapman; «Trampa para un forajido», de Mario Maffey, con William Berger, Eduardo Fajardo, Adriana Ambesi. (Cinemascope y Eastmancolor); «Cualquier miércoles», de Robert Ellis Miller, con Jane Fonda, Jason Roberts y Dan Jones (Technicolor); «Ladrón y amante», de Bernard Girart, con James Coburn, Camilla Sparvi, Aldo Ray, Nina Wayne y Robert Webber (Technicolor); «Los gangsters no se jubilan» (Ne nous fâchons pas) de Georges Lautner, con Lino Ventura, Mirelle Darc, Jean Lefebvre (Techniscope y Eastmancolor); «La rubia de Pekín», de Nicolás Gesner, con Mireille Darc, Claude Brook y Edward G. Robinson (Eastmancolor); «La caza», de Carlos Saura, con Ismael

Merlo, Alfredo Mayo, José María Prada y Emilio Gutiérrez Caba; «Obertura» documental, Premio Festival de Cannes. OBJETIVO INDISCRETO

Robert Carl Cohen ha realizado en Hollywood una película de largo metraje en la que se nos muestra a los grandes astros de cine al natural, ya que para ello han utilizado una cámara oculta y filmado sin previo aviso. El rodaje ha durado año y medio y entre los actores que se ven figuran Brigitte Bardot, Elizabeth Taylor, Richard Burton, Michael Caine, Sean Connery y una extensa lista. UNA PELICULA SOBRE

MUSSOLINI

El director italiano Carlo Lizzani proyecta una película sobre la figura de Benito Mussolini. El actor que encarnará al Duce no ha sido todavía elegido, pero se barajan los nombres de Charles Boyer, Roid Steiger y Frederick Mark.

HOTEL ST. GREGORY

Este es el título de una película dirigida por Richard Quine e interpretada por Rod Taylor, Catherine Spaak, Karl Malden, Melwin Douglas, Richard Conte, Michael Rennie, Merle Oberon y Kewin Mc Carthy. Es la historia de un famoso hotel de Nueva Orleans de los que representan toda una época de una ciudad y que va a desaparecer como lo hicieron otros famosos de Europa y América, cuyas paredes han sido testigos de hechos importantes, amores principescos y trágicos suicidios, etc. etc.

CINEFILO

WHISKY DIXONS-WHISKY DIXONS-WHISKY DIXONS

AGOSTO
12
NOCHE

Jardín BOHIO (EL ARENAL)

NOCHE HAWAIANA

Presentada por BONET DE SAN PEDRO
Con la elección de

MISS WHISKY DIXONS 1967

CON LOS SIGUIENTES PREMIOS

1er. premio 5.000 pts. - 2.º premio 2.000 pts. - 3er. premio 1.000 pts.

ACTUARAN LAS SIGUIENTES ATRACCIONES

PRINCESS KISHMIR

Cedida por gentileza de «ZORBAS»

LIDIA

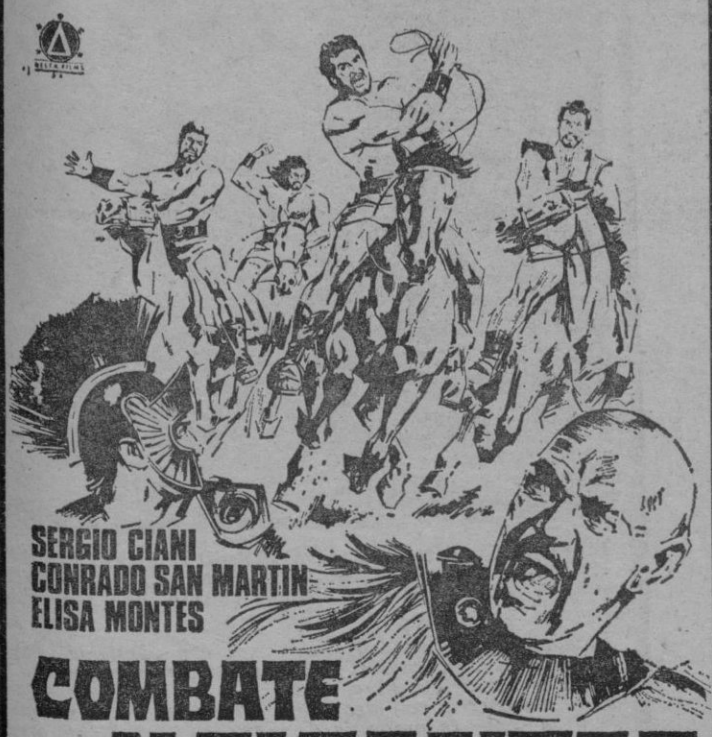
BALLET ESPAÑOL DE DOLORES ORGAZ

ACTUARAN LAS ORQUESTAS

BOHIO QUARTET y ORQUESTA DE VICENTE SBERT

HERCULES! MACISTE! URSUS! MOLOH!

LOS 4 DIOSES DE LA FUERZA JUNTOS.



SERGIO CIANI
CONRADO SAN MARTIN
ELISA MONTES

COMBATE DE GIGANTES

ULTRAPANORAMIC Director GIORGIO CAPITANI EASTMANCOLOR

★ APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

LOS TELEFONOS DE «BALEARES» REDACCION, ADMINISTRACION, y TALLERES: 23-59-40 - 41 - 42

PUBLICIDAD: 23-11-77 22-17-45

Director 23 21 86 Administrador 23 63 82

Los italianos la llaman «El bebé de oro»

Fue «Miss Cinema» hace dos veranos y ahora, en Almería, va a rodar su cuarta película

MONICA PARDO (19 años): NUEVA VERSION DE LA TIPICA Y EXUBERANTE «ESTRELLA» ITALIANA

belleza. Y esto, por desgracia, no siempre conviene al Director. Lástima.
Sin embargo, alguna vez hay suerte y resulta que una de estas bellezas — y además descartada de las que destacan entre la multitud — tiene alguna pequeña historia que contar. Por ejemplo, nuestra guapa de hoy.
Ella se llama Mónica Pardo y las fotografías sólo alcanzan a ofrecer una lejana versión de la realidad.
Mónica Pardo, sí: ahí la tienen. Es rubia, de ojos brillantes, rasgos abultados... Anda como si pisara perlas, de esta forma que obliga a uno a decir:
— Esa chica trabaja en el cine...
Tiene el sello, el aire, el andar, esa cosa, de todas las mujeres que han llegado a la pantalla, entre otros méritos, por guapas.
Se nos olvidaba decir que es italiana. Aquel cine, que ha dado tantas y tan espectaculares bellezas al elenco cinematográfico, acaba de añadir otro nombre a su impresionante relación: Mónica Pardo.
— Pardo... — le decimos — este apellido es español.
— Puede. Mi nombre auténtico es Pina. Los agentes me pusieron Pardo. En italiano suena bien.
— ¿Cuándo empezó en el cine?
— Hace año y medio...
— ¿Cómo sería hace año y medio ese ángel italiano? Ella adivina lo que pensamos y dice:
— Era una niña. El primer día de rodaje temblaba todo mi cuerpo. Y se comprende: acaba de cumplir dieciséis años...
A pesar del calor y sobre todo sin su presencia, uno consigue hacer un cálculo. La niña está ahora en los diecinueve años. La edad justa que pedía el poeta...
— ¿Cuántas películas, en este tiempo?
— Tres. Y ahora, dentro de unos días, completo la cuarta. Se rodará en España, en Almería.



MONICA PARDO, LA NUEVA ESTRELLA CINEMATOGRAFICA ITALIANA QUE VA A RODAR AHORA SU PRIMERA PELICULA EN ESPAÑA. DESPUES, LA ESPERA LA LLAMADA DE AMERICA CON SU GRAN OPORTUNIDAD, EN UNA HISTORIA, JUNTO AL VETERANO DEAN MARTIN. (Fotos Terrades)

— ¿Qué tema?
— Un «western». Mi primera película de este estilo. Tengo que incorporar a una mexicana que, en la historia, está casada con el actor Richard Conte.
— ¿Una mejicana rubia?
— Bueno. Para eso están las películas...
El veterano Richard Conte marido de esa chiquilla en la película... Sin querer, creemos adivinar lo que va a ocurrir en ese «western» rodado, conforme es costumbre, en tierra de Almería.
Y continuamos con la niña, sin mirar a los ojos:
— ¿Y las otras tres películas?
— Fueron «Casino Royal», rodada en Londres; «Un millón para siete asesinos», con Roger Brown. Y últimamente, «Corre, corre, Jimmy Logan», que es una comedia cómica, muy divertida.
— ¿Cómo fue, llegar al cine?

— En la playa romana de Ostia se celebra todos los años la elección de «Miss Cinema», cuyo primer premio consiste en hacer unas pruebas para cierto papel. Yo lo gané, hace dos veranos, y ahí empezó todo. Me hice rápidamente muy popular en Italia. Allí me llaman la «Golden Baby»...
— ¿El bebé de oro, claro. Y pensando bien, ¿qué otra cosa a la podrías llamar?
— En fin... Vayamos con el diálogo:
— ¿Usted es romana?
— Hace tiempo vivo en Roma. Pero soy de familia de savoyas. Nací en Sassari, en la isla de Cerdeña...
— Después de Almería, ¿qué hay en su futuro?
— El cine, siempre. Y una película a rodar en América. Esta misma mañana, en Palma, he recibido el telegrama confirmando las fechas. Algo muy importante para mí. Se trata de una película americana, con Dean Martin...
— ¿Por qué ha venido a Mallorca?
— Para conocer esta isla, tan nombrada, y llegar al trabajo totalmente descansada.
— ¿Ha llegado sola?
— Con mi hermana... Ya sé lo que piensa. No hay novio. Sólo tengo diecinueve años.
— Claro, claro...
Se está bien en el «Hotel Santa Ana», que es donde vive el bebé de oro. Muy bien se está. Nos despedimos con gran pesar.

— ¿Qué tema?
— Un «western». Mi primera película de este estilo. Tengo que incorporar a una mexicana que, en la historia, está casada con el actor Richard Conte.
— ¿Una mejicana rubia?
— Bueno. Para eso están las películas...
El veterano Richard Conte marido de esa chiquilla en la película... Sin querer, creemos adivinar lo que va a ocurrir en ese «western» rodado, conforme es costumbre, en tierra de Almería.
Y continuamos con la niña, sin mirar a los ojos:
— ¿Y las otras tres películas?
— Fueron «Casino Royal», rodada en Londres; «Un millón para siete asesinos», con Roger Brown. Y últimamente, «Corre, corre, Jimmy Logan», que es una comedia cómica, muy divertida.
— ¿Cómo fue, llegar al cine?



LA «GOLDEN BABY» COMENZÓ SU ASCENSO HACIA LA FAMA EN UNA PLAYA PRÓXIMA A ROMA. TAL COMO LA VEN, MAS O MENOS, DEBIO COMENZAR TODO...

Palma, en este punto de máxima ebullición veraniega, es un escaparate ancho y bien dotado, bien provisto, como una exposición internacional de mujeres guapas, una «mostro», un «certamen», lo que le querían llamar, que el nombre es lo de menos. En lo que estamos de acuerdo — por una salta a la vista — es que una multitud de guapas del mundo coincide estos días en nuestra isla.
Guapas anónimas, simplemente guapas, que no tienen otra noticia para dar al periodista como no sea la de su

PEQUEÑOS REPORTAJES

MUCHACHOS MENORES DE DIECINUEVE AÑOS CREARON Y MANTIENEN UNA EMISORA PARA ENFERMOS HOSPITALIZADOS EN LONDRES

UNA PARTE DEL EQUIPO, PASA SUS VACACIONES EN PALMA

Ha llegado a Palma — tras haberse reunido en el Hotel Cala Maror — un grupo de muchachos chicos y chicas, que forman la mitad del personal de una singular emisora de radio inglesa.
Ellos son diez, y como sus compañeros de trabajo...

idea. Es esta chica... Nos la presenta. Se llama Marcia Newman, tiene dieciocho años. Con ella comenzó todo.
— Marcia — sigue explicando el director — pensó que la radio es el gran entretenimiento de los enfermos y que sería muy conveniente que se hicieran programas constantes pensando en ellos. Pero esto, naturalmente, es imposible en las grandes emisoras comerciales. La idea, por tanto, consistió en montar una emisora especial para enfermos. Y comenzamos...
— ¿Quiénes comenzaron?
— Nosotros somos judíos ingleses, de Londres. Pertenece-mos a la «Jewis Youth Voluntary Service», que es una asociación juvenil de ayuda mutua. Marcia nos expuso la idea y nos pareció estupenda. Enseguémosle a montar una emisora en el «Edgeware General Hospital», que es una gran clínica, para más de setecientos enfermos.



UNA PARTE DEL GRUPO DE MUCHACHOS INGLESES QUE CUIDAN EN LONDRES UNA EMISORA ESPECIAL PARA ENFERMOS. EL MAYOR DE ELLOS TIENE DIECINUEVE AÑOS. UNA JUVENTUD PROMETEDORA... NO TODA HAN DE SER «BEATNIKS». (Foto Terrades)

LLEGO EL GRAN YATE «MARANDIS» SIN SUS FAMOSOS PASAJEROS

Hace unos días leímos una noticia fechada en Estambul informando que el yate «Marandis», de bandera británica, había llegado a aquel puerto con un cargamento de famosos ingleses: los Duques de Bedford, juntamente con los actores Sean Connery («James Bond») y Yul Brinner y el director cinematográfico Terence Young, entre otros celebridades, viajaban a bordo del «Marandis».

Por desgracia, las noticias que nos dieron a bordo no confirmaron lo que pensábamos.
— El barco — nos dijeron — es propiedad del Sr. John Clark, que tiene una residencia temporal en Palma. Desde Nueva York ha llegado aquí con el yate.



— ¿Y aquellos pasajeros que otros días estaban en Estambul?
— Cuando el Sr. Clark no tiene su barco, éste se alquila y aquellos señores lo tenían unos días para un crucero por el Mediterráneo. Lo dejaron en la Costa Azul el día anterior de embarcar Mr. Clark...
— Por poco, como diría un castizo.
Y así todo fue una falsa alarma. De todas maneras, vale la pena poder visitar este yate. Es uno de los mayores que navegan por nuestras aguas. Matriculado en el Real Club del Yachting es uno de los barcos de placer más pos-tineros de Europa.

Si encima hubiese llegado cargado de famosos del cine, calculen el recogito del periodista. — (Foto Terrades).

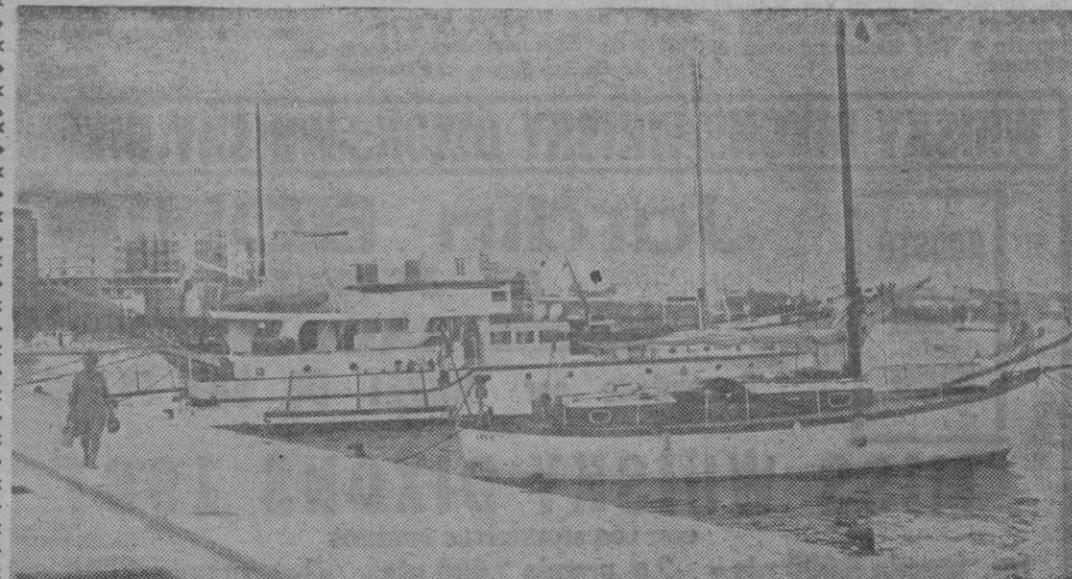
— ¿Cuántas horas funciona la emisora?
— Cinco. Desde las nueve y media a la una y desde las seis y media a las ocho.
— ¿Qué es lo fundamental de sus programas?
— Tenemos una sección religiosa diaria, que varía cada mañana. Para los católicos, protestantes, judíos, metodistas, etc. Luego hacemos programas musicales con los discos que nos solicitan los propios enfermos. Damos noticias de actualidad y hacemos programas con la actuación personal de destacados artistas. Allí hemos tenido al cantante Cliff Richard, al cómico Frankie Howard, al boxeador Henry Cooper...

Siempre hay algún famoso que quiere colaborar desinteresadamente.
— La idea de Marcia, ¿acaba aquí?
— Al contrario: está empezando. El próximo septiembre inauguramos otra emisora en otro gran hospital londinense y así, poco a poco, iremos cubriendo muchos establecimientos. Y quien sabe, si algún día llegaremos a tener una emisora general, sólo para oyentes enfermos...

Muchachos así, son los que se conocen con gusto. Han emprendido una tarea humanitaria y la llevan a efecto sin desmayo. Ahora hay diez en Mallorca, pasando sus vacaciones, mientras el resto del equipo continúa haciendo funcionar su emisora en pleno hospital. A esto se le llama dedicación y compañerismo.

El director — con toda la seriedad de sus diecinueve años — está plenamente satisfecho con su equipo de colaboradores.

LOS YATES SE ACERCAN A LA CIUDAD



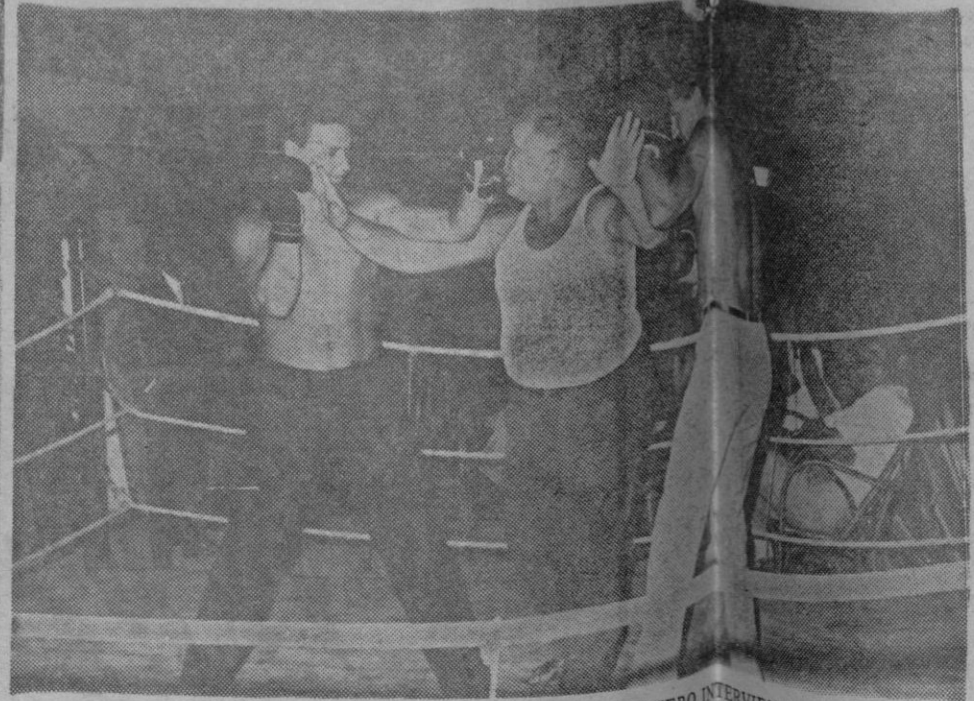
La nueva pista del Paseo Marítimo ha incorporado, además de la anchura tan necesaria a la concurrencia, un nuevo muelle a nuestro puerto. Un muelle para yates y embarcaciones de menor calado. A ver...

mismo ya eran cuatro los buques de recreo — todos ellos de respetable envergadura — amarrados en cuatro paises distintos, amarrados al borde mismo de la autopista.
Día llegará er que, to-

talmente desbordada la capacidad del Club Náutico, este muelle recién nacido aparece también repleto de barcos de placer, procedentes de los más diversos lugares. Y ese día, que ahora ya está tan próximo,

Palma habrá alcanzado una de sus verdades turísticas: la de ser meta y lugar tranquilo para estos viajeros, tan interesantes, que utilizan su propio medio para surcar el mar.
Ahora, apenas estrenada la novedad, ya hay una estampa nueva en aquella parte de la ciudad. Los coches — también de extrañas matriculas en gran cantidad — pasan rozando las pasarelas de los yates. Los coches... En fin, discurren entre una cadena de hoteles, tan característica, y un cordón de barcos de recreo. Es la gran estampa de una gran ciudad marinera, cosmopolita y visitada a través de todos los caminos.
Entre las innumerables ventajas que a esta misma ciudad ha aportado la revolución promovida por el Ingeniero señor Roca, se añade ahora esta tan sugestiva de acercar los yates a la ciudad misma y ponerlos, como quien dice, en la misma calle.
(Foto Terrades)

UN BAR DE PALMA EN EL CUAL SE PUEDE BOXEAR PARA SABER QUIEN PAGA LA CUENTA



EL PROPIETARIO DE ESTE CURIOSO BAR CON CUADRILATERO INTERVIENE EN TODAS LAS «PELEAS». QUE ALLI SE DISPUTAN. ES EL ARBITRO. EL QUE PONE FIN AL «MATCH» CUANDO LA COSA SE PONE DEMASIADO SERIA. (Fotos Terrades)

Cuando uno llega al bar «Bab el Oued», en Can Pastilla, piensa, a través del nombre, que se va a encontrar con algo que le haga sentir la presencia de Argel en Mallorca; pero poco a poco de hallarse en el lugar, se tiene plena conciencia de que ha sufrido un error que el nombre no significa nada, y que en realidad donde está metido es un pedazo de Alemania, incrustado en pleno corazón de la playa palmesana.
Cerveza salchichas, chuerut, todo lo que pueda relacionar-

nos con Alemania, y por supuesto, música alemana.
Pero no todo se queda en eso, en el ambiente argelino germano. Hay más. Echando una ojeada hacia el fondo del establecimiento se descubre un «ring» perfectamente reglamentario, y perfectamente reglamentario que deesen, y dirigen, perentorias o discusiones.
Queda, por lo tanto, en este lugar, eliminada la posibilidad

EN LUGAR DE DADOS O EL «CARA O CRUZ», HAY UN RING DE REGLAMENTO Y DOS PARES DE GUANTES A DISPOSICION DE LOS CLIENTES

quiera el conocido preparador de boxeo y propietario del bar, Hans Finkbiener, y con los cuales pueden combatir los clientes para determinar quién pagará el gasto que se ha hecho.
Hans Finkbiener, que llegó a España hace muchos años, inmediatamente después de finalizado el año 50, ha dirigido a hombres como Hans Siretz y Hans Schoning, y tiene una gran afición al boxeo y a la música; así como un buen conocimiento a España y en especial a Mallorca.
El ring se instaló en su bar, con miras a fundar un club

de boxeo, cuyo nombre sería — será, puesto que este proyecto se llevará a cabo — «Boxing Club Playa de Palma». Y los guantes, siempre, se hallan a disposición de los clientes, aunque bajo la atenta mirada del dueño, experto en este arte de los puños.
Hans Finkbiener, no solamente entretiene a su enorme clientela, compuesta en especial por alemanes con el boxeo y las comidas a la usanza de Baviera de donde él es sino que también, en compañía de su esposa Ingrid, ofrece un espectáculo musical, ella con el acordeón y él con la guitarra y sus canciones bávaras.



JUNTO A LA TERRAZA DEL BAR, EL RING REGLAMENTARIO Y SUS GUANTES TAMBIEN PARA PROFESIONALES ESPERAN A LOS CLIENTES QUE QUIERAN PROBAR SUS FACULTADES ENTRE LAS DOCE CUERDAS. YA SEA PARA PONERSE DE ACUERDO O PARA DETERMINAR QUIEN PAGA LA RONDA.

CUIDA ESTA PAGINA: PABLITO

LOS TELEFONOS DE «BALEARES»
REDACCION, ADMINISTRACION, Y TALLERES:
23-59-40 41-42
PUBLICIDAD:
23-11-77
22-17-45
Director 23 21 86
Administrador 23 63 82

Cómo piensa el directivo:

Don Jaime Planas



Iniciamos hoy una encuesta entre los directivos más caracterizados de clubs deportivos de Mallorca. No todos los que desfilarán por esta página serán dirigentes futbolísticos. Aunque hoy la inauguraremos con el presidente del C. D. Atlético Baleares, que precisamente mañana abrirá la temporada en Palma, con el partido que debe enfrentar al equipo blanquiazul con el Andorrà.

—¿Nombre?
—Jaime Planas Ferrer.
—¿Profesión?
—Gerente de una empresa de espectáculos.
—¿Cuántas veces ha sido director?
—En muchas ocasiones. Principalmente en el C. D. Europa. Y también en el Atlético Baleares.

—¿Cargo que ocupa actualmente?
—Presidente.
—¿PC- qué lo aceptó?
—Principalmente, porque no había más candidatos, cosa esencial en aquellos momentos en que el Atlético Baleares buscaba la unión. Y también porque yo no presenté candidatura a la Presidencia, sino que fue toda la Junta la que fue votada por los socios. Esta fórmula es plenamente estatutaria. El socio elige a un equipo de trabajo y no a un Presidente que luego elige la Junta según su capricho.

—¿Cuál es su misión?
—Mi misión es presidir la Junta que debe administrar al club, patrimonio de los socios a quienes representamos. No somos los propietarios de la sociedad, sino sus primeros servidores.

—¿La mayor dificultad?
—Interpretar los deseos de los socios. No en el aspecto general, ya que las directrices de la entidad están trazadas por los Estatutos y por las Juntas Generales de Socios, sino en los pequeños detalles que dependen de nuestras decisiones. Naturalmente contentando a la mayoría no contentamos a todos.

—¿Qué le falta a su Club?
—Socios. Y por lo tanto potencia económica y fuerza como sociedad. Desgraciadamente los planes hay que realizarlos con dinero y el dinero —me refiero a los ingresos seguros y constantes— proviene de los socios.
—¿Le sobra algo?
—Quizá desgracia y algún defecto.

—¿Qué significa el socio?
—Todo. ¿Puede existir una sociedad sin socios?
—¿Y los que actúan en el terreno deportivo?
—Quiénes representan al club en las competiciones. Sus éxitos y sus fracasos son los nuestros y como tales debemos admitirlos aunque no esté en nuestra mano el intervenir en ellos. La deportividad consiste en aceptarlo así cuando se pierde.

—¿Le cuesta dinero el cargo?
—Puesto que me habla de dinero, voy a contestarle como Presidente de la Administración de la Empresa Atlético Baleares. El club vive de los ingresos de sus socios que es su verdadero capital. Los donativos se aceptan con gratitud, pero no son la base de su economía. Los directivos administramos pero no capitalizamos, y deseamos que los que nos sucedan hagan lo propio. A lo sumo contribuimos a subvencionar la cuenta de Gastos Generales para no gravar el Patrimonio del Club.

—¿Y quebraderos de cabeza?
—Sí, algunos. Incluso coleccionar mariposas los cuesta.
—¿Qué opinan en su casa?
—Saben que tengo esta afición y la toleran. Además las señoras no quedan al margen en las reuniones no oficiales. Somos una peña de amigos en todo y para todo. La mayoría tenemos una amistad de muchos años, al margen del fútbol, que perdurará por encima de todo.

—¿Se ha arrendido alguna vez de ser directivo?
—Cuando alguna vez una cosa no sale bien, uno desearía eludir la responsabilidad no habiéndola asumido, pero, en general, ya sabemos que no todo van a ser alegrías.

—¿Cree que hay crisis de buenos dirigentes?
—En el Atlético Baleares no, afortunadamente.
—¿Qué medida adoptaría si fuera Delegado Nacional de Deportes?
—No cree que ya tengo bastante problema con el Atlético Baleares?
—¿Se considera un hombre enérgico?
—Aspiro a ser un hombre justo. Y el hombre justo no es ni enérgico ni blando; es justo. Me gustaría, por lo menos, estar en el camino.

—¿A qué hora le gusta celebrar las reuniones?
—Pronto y con puntualidad.
—¿Qué opina de los aficionados?
—Que van desapareciendo. Ahora hay espectadores que exigen por lo que pagan. Son los que van a ver ganar. Quiénes van a ver jugar son los aficionados y ya le digo que quedan pocos y merecen todo mi respeto.
—¿Qué se persigue: servirse del cargo o servir el cargo?
—Servirme del cargo para servir al Club, porque sumongo que esta pregunta es personal.
—¿Es más difícil ser directivo en una capital pequeña o en una gran urbe?
—Los problemas son de diferente índole, pero igualmente extensos e intensos. Creo que existe el mismo grado de dificultad.

—¿Qué opina de la Prensa?
—Es un poder de defensa o un arma de ataque. Ustedes tienen la responsabilidad de su uso. Ya sabe, por otra parte, que nuestro Club reconoce y agradece sus méritos en forma pública. En el aspecto deportivo que ahora tratamos únicamente me atrevería a pedir una mayor base de conocimiento en el trabajo del crítico para explicar al público las circunstancias que afectan al juego y que ni el entrenador ni los jugadores pueden hacer oír desde el público desde el campo. Es decir: razonar las críticas.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

Agradecemos a don Jaime Planas su gentileza.
LORENZO RIPOLL

ALALAYA DEPORTIVA

En cierto modo... un positivo

El "Mallorca" jugó ayer su primer encuentro frente al "Europa" de Barcelona y consiguió un loable resultado de 3-3, aunque luego perdiera el trofeo en disputa al fallar un penalty, cuando al final del tiempo reglamentario se decidió que la propiedad del mismo la decretara esta fórmula prevista.

Pero hemos de reconocer que en cierto modo, esto representa la consecución de "un punto positivo" de mentirijillas si se quiere, pero "positivo" al fin y al cabo.

Nos agrada el saber que nuestro equipo se batió con todo entusiasmo y que llegó a tener a su adversario vencido por un 0-2, aunque luego cuando marcó el tercero, el árbitro de la contienda se lo anulara e impidiera la continuación de esta marcha triunfal que pudo haber sido inclusive sorprendente.

Pero ya empezamos. "Ni en broma nos permiten ganar". Y es que esos árbitros son demasiado caseros. Ya nos lo decía "Cuanito" el masajista, único hombre con quien pudimos dialogar unos instantes.

Ahora solo resulta que además de «caseros», sean de «casas». Y entonces si que estamos perdidos de veras. Total, que la temporada ha empezado para el "Mallorca", con los mejores auspicios. En parte en campo contrario, un gol anulado. Tres goles encajados y tres marcados, y pérdida final del trofeo, por el sistema de los penaltys.

Pero lo importante es que se jugó y que todos estuvieron muy bien, que este empate se ha tenido frente al "Europa" que como se recordará fue el equipo "sensación" de la pasada Copa de S. E. el Generalísimo; y que anduvieron en el marcador por dos a cero y que precisamente el gol anulado era el que iba a hacer subir al marcador el nº 3.

Solo nos falta decirles a Vds. quiénes fueron los autores de los goles y rápidamente se los vamos a decir. Abrió la cuenta Terol y siguió luego Puig, para cerrarla Domínguez. Y conste que el "Mallorca" siempre anduvo por delante en la contienda.

Digamos que el "Europa" jugó un excelente partido también, aunque dicen, quienes lo vieron, que el "Mallorca" dio más sensación de equipo y de estar más conjuntado. De estar más a punto, aún cuando en el "Europa" figuraban todos esos nuevos valores procedentes del Atco. de Madrid.

No nos podemos quejar pues. "El Mallorca" ha efectuado su primera salida y ha conseguido un empate a tres goles. Marcar tres goles en campo contrario significa algo. ¿No les parece? En suma, que a fin de cuentas y —repetimos— de mentirijillas el Mallorca se ha hecho con el "primer positivo". Veremos lo que ocurrirá ahora en Figueras, Calella y Mollet, próximos escenarios de sus escarceos futbolísticos de principios de temporada.

Como es sabido, en el pasado Campeonato de Baleares no llegaron a disputarse las pruebas de 1.500 libras ni tampoco los saltos de trampolín, debido a diversas circunstancias, anunciándose que ambas pruebas se celebrarían en fecha oportuna. Pues bien, esta fecha es la de mañana sábado día 12 y será en la piscina del C. N. Palma donde tendrán lugar estas dos pruebas empezando el festival a las siete de la tarde. Una buena ocasión para que los aficionados se den cita en la veterana piscina de S'Aigo Dolça, para presenciar estas dos interesantes pruebas.

NATACION

EL CAMPEONATO DE SALTOS Y LA PRUEBA DE 1.500 LIBRAS

SE DISPUTARÁ MAÑANA

MAÑANA, A LAS 9'45 NOCHE EN EL ESTADIO BALEAR

ANDORRA - ATLETICO BALEARES

MARIANIN: «CONVOCARE A TODA LA PLANTILLA Y EL MISMO SABADO VOY A DECIDIR EL EQUIPO INICIAL»

En el Atlético Baleares se trabaja activamente con miras al comienzo de la temporada. Mañana, a las 9'45 de la noche, se celebrará la presentación oficial del equipo, en el amistoso concertado con el Andorrà, que está dirigido por José María Ducamp, que ha escrito muchos temas futbolísticos en el colegio «Dicen».

Mañana hablaremos con más amplitud del equipo visitante. Hoy lo hacemos del Atlético Baleares. Ayer estuvimos en el Estadio Balear, presenciando el entrenamiento: que como la mayoría, se prolonga largo rato, aunque los ejercicios de cultura física, alternados con los de balón, dan mucha variedad al trabajo que los jugadores parecen realizar con sumo agrado.

Después de la sesión departimos con Marianin.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso de ambos para el partido.

—¿Cómo transcurren estos entrenos? —le preguntamos.
—Bien. Los jugadores se encuentran casi normales de peso; trabajan con entusiasmo. La verdad es que, día tras día, me siento más animado.

—¿Quiénes jugarán frente al Andorrà?
—Pienso convocar a toda la plantilla. El mismo sábado decidiré la formación inicial, para introducir algunos cambios en el segundo tiempo, sin abusar de ellos para no desorientar al espectador.

—Hemos visto a Taberner y Candela que no han trabajado como sus compañeros...
—Ambos resultaron con unos golpes en el partido de entrenamiento celebrado el día anterior. Por ello ha sido conveniente que realizaran ejercicios especiales sin esforzarse mucho. Sin embargo, creo que podrá contar con el concurso

HIPICAS

La sangre de nuestros trotadores se va refinando año tras año

Los que nacen en Mallorca son parientes de los grandes ases mundiales

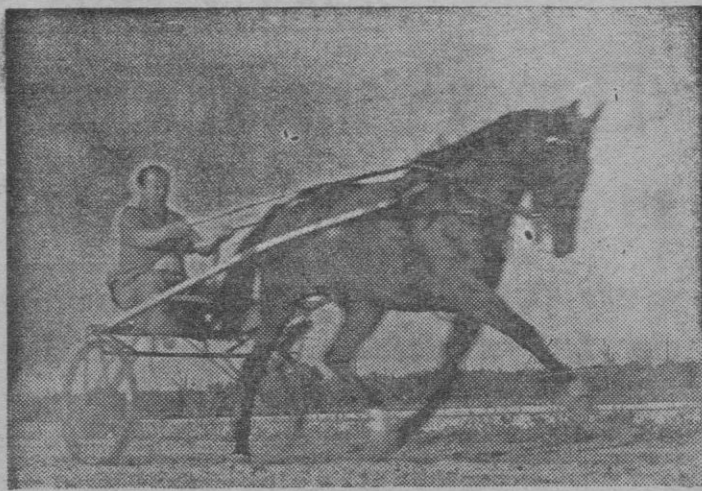
LIGERO ESTUDIO DE LA GENERACION DE 1965

Gracias a la colaboración que siempre hemos encontrado en la Delegación de Cría Caballar y en la Sección de Sementales, hemos podido reunir los nombres y orígenes de los ejemplares de raza trotadora nacidos en las islas Baleares desde hace unos 20 años. Si a ellos añadimos los datos recopilados por aquí y por allá, especialmente en lo que se refiere a yeguas madres y sementales, podemos contar con un considerable censo de productos de raza trotadora. Estas relaciones serían completas si efectivamente se hubieran registrado todos los productos y debidamente ordenados para que no pudiera existir confusión en los nombres muchas veces repetidos. Es de elogiar el esfuerzo que hemos observado en los últimos años para poner orden en detalles a los que antes no se les daba la más mínima importancia.

mantes en los años siguientes hasta 1958 —año en que sólo se registraron 45 productos—, número que vuelve a subir a partir de 1959, fecha en que a los sementales particulares se añaden los del Estado. No obstante este aumento no es continuado en los años señalados pero parece serlo a partir de 1964, en que se registraron 99 productos, este que estudiamos de 1965 con sus 123 y en 1966 en que los ejemplares de raza trotadora nacidos se eleva a 170, un número que según indicios no ha sido inferior este año ni lleva camino de serlo en 1968 a juzgar por lo animada que se ha visto la temporada de monta con un número de sementales superior al de otros años. Además no debemos contar sólo la cantidad sino muy especialmente la calidad en lo que se refiere a los cruces y en la intención de los propietarios de las yeguas de

Normand y Póker —Hoaro es hijo de Quiroga II—. Sangre americana mezclada con la europea la llevan igualmente los hijos de Ecu d'Or D y de su hermano paterno ya desaparecido Roitelet II, ya que la madre del gran progenitor Kan Kan era una yegua austríaca, hija del estadounidense Maixworthy. También la llevan los productos de Kid Tourterelle ya que su padre, el magnífico reproductor Carioca II era producto de Monsko Williams. En las listas de producción figuran muchos ejemplares descendientes de Vina Bird y también este trotador llevaba un buen porcentaje de sangre americana. Resulta curioso que también la lleven todos los sementales mallorquines con productos nacidos en 1965 como Campos d'Or por influencia de Ecu d'Or D; Dalius, por Vina Bird; Zibibbo, por Renom; Delfin, por Beaufigo y Bini Fiol, por Petronio.

Puede que nuestros productos no sean en su mayoría completamente refinados, les falta, y esto es evidente, una adecuada preparación pero si hurgamos en su genealogía vemos que son parientes de los grandes trotadores mundiales y esto nos demuestra que contamos con una base. Tanto Odessa —padre de Hourvari—, Simoun —de Fox—, Kan Kan —de Ecu d'Or—, Feu Follet —de Madero B—, Voluntaire—de



«Miss Pirokko», de don Miguel Seguí, una realidad de la joven generación.

Korban—, Carioca II —de Kid Tourterelle, han sido en Francia reproductores de primera categoría y está demostrado que no son siempre los grandes campeones. No lo fueron Carioca II y Quiroga II —en cabeza de los reproductores franceses durante muchos años—, en cambio sí sonaron mucho los nombres de Volontaire —por Enfant de Troupe, padre de Marcello D—, Feu Follet y Chambon —padre de Joli Coeur—. Este último, a pesar de su gran clase como trotador, no ha procreado hijos que le superen.

dríamos continuar y llegaríamos otra vez a Faro, Sarcus, Athos, Thondesni, Stopesni, Unique, etcétera, etc.

Aparte de sus orígenes más o menos refinados nos encontramos en las listas de la generación de 1965 con yeguas madres que han probado con fortuna sus condiciones en la pista como Brisa, Zalamera, Ardilla III, Toulouse, Vesta, Quimera, Veragua, Silva, Silva II, Silva III, Silva IV, Pamela, Benedictina, Centella, Quemina, B. B., Haifa, Elvita, Blue Bird, Zurrubanda, Miss Ley, Sabina, Defensora, Zingara, Ulla, Breda M., Din Din, Ganga, Zaida, Dedé...; otras que sin haber corrido o destacado ya han probado sus condiciones de reproductoras como Valentina, Sarita, Fanelia, Uta, Ana, Zenobia y Vienna; algunas de ellas de finísima sangre y otras cuyas condiciones están todavía por probar pero que llevan cruces excelentes como Bertuta II, Bertuta, Asdalida, Swan Black, Bini, Hebra, Salem, Venecia, Celosa II, Bienvenida, Ulex, Baldomera, Acaya, Saltiberia, Gacela II, Berna, Gadesa, Tutela que, a lo mejor se descubren este año.

No es que creamos en la efectividad de ser extremadamente optimistas, pero si opinamos que con cariño, una ciencia que se puede adquirir y estímulos suficientes para que nada se pierda, tenemos la semilla echada para emprender la etapa definitiva que nos lleve a la consagración de nuestros productos.

Si tenemos en cuenta que antes sólo se preparaba para la pista un diez o un quince por ciento de nuestra producción, que en los últimos años hemos llegado al cincuenta, que para el futuro parece ser que todos los productos han sido engendrados para la pista y la preparación ha mejorado notablemente, se ve la necesidad de reglamentar todo lo referente a las carreras para ejemplares jóvenes. Sin un norte, sin una guía, todo serían palos de ciego. Con un plan bien trazado nuestra cría caballar puede dar un salto enorme hacia su mejores programas podrían ser total consagración y cada año ser renovados con un nuevo grupo de pujantes ejemplares de éstos que día a día batan records y son, en definitiva, los grandes animadores de las carreras.

SANTA CENTAURO



«Mistral» y «Mitjorn» de las peñas «San Diego» y «Perú», dos ejemplares bien formados que pueden contar en un futuro próximo.

Son varios miles los nombres que figuran en nuestras relaciones pero hoy nos interesa hacer un estudio aunque muy superficial de nuestra cría caballar en lo que hace referencia a la generación nacida en 1965, cuyos productos llevan la inicial «M» en su nombre y que deben debutar el próximo año ya que, de momento, no se ha adelantado la presentación de los trotadores a los dos años como sucede en todas partes e incluso en España con los galopadores.

dedicar sus productos a la pista. Yo creo que urge que la R. S. H. haga planes para el futuro tomando como base las listas de producción para que el mayor número de ejemplares posibles tengan su oportunidad y siga este esperanzador progreso de nuestra cría caballar.

Los 123 ejemplares de raza trotadora nacidos en 1965 son hijos de 16 sementales, siendo Hourvari el más prolífico con 15 productos. Le siguen Ecu d'Or D, con 13; Madero B y Fox M, con 12; Iapis, con 11; Kid Tourterelle y Larca, con 10; Joli Coeur, con 8; Campos d'Or, con 7; Krivolack, con 6; Korban, con 5; Dalius y Zibibbo, con 4; Delfin, con 3; Bini Fiol, con 2 y Jurançon III, con uno solo.

De estos reproductores, Bini Fiol, Campos d'Or, Dalius, Zi-

Entre las corrientes más modernas domina la de Enfant de Troupe, gran reproductor galo, padre del superprolífico Marcello D, de Volontaire, padre de Korban; las de Kan Kan, que cuenta en Mallorca con dos excelentes reproductores en Roitelet II y Ecu d'Or D.

Lo que asombra es la gran cantidad de sangre americana que mezclada con la francesa e incluso con la rusa de los primeros tiempos, llevan los trotadores actuales y especialmente los que van a debutar. Si retrocedemos medio siglo ya encontramos la de Faro; más tarde la de Davosin —Justice Humfast por Justice Brooks—, la de Lady Petter y va en tiempos mucho más cercanos con la que aportaron los italianos Frisso, por Brewere; Petronio, por Traveler —extendida por Artá—, de Martín del Gato, por Aixworthy; de Diaspro, por Mc. Lin Hanover; la de Juti —realmente de Traveler— y los numerosos de Osnago, por Call Money.

Además de esta sangre americana llegada casi sin otros cruces tenemos luego la que ha venido mezclada con la francesa y que también domina en los jóvenes trotadores. Vemos que es sumamente abundante la de Neth Worth —que en Francia dio excelente resultado— ya que hijos de éste eran Renom, Beaufigo y Uranus M y del mismo origen la de Fox M, cuyo padre Simoun era también producto de Neth Worth. Digamos como nota curiosa que Fémio III, la madre de Renom también lo fue de Quiroga II, el gran reproductor francés que influye actualmente en nuestros productos por Jasmin du Pont,

Sacaros a reducir todas estas «verdades» puesto que es el caso de que el actual presidente del C. D. Llosetense, don Guillermo Ramón Oliver, hace ya cuatro temporadas que ininterrumpidamente está al pie del cañón rigiendo el equipo regional de esta localidad. Recordamos que a los inicios de la pasada temporada y con el único fin de que no desapareciera el fútbol en Lloseta, frente a la dimisión de todos sus compañeros de directiva él se mantuvo firme en el cargo.

En primer lugar preguntamos al señor Ramón: —¿Por qué el C.D. Llosetense no milita en III División?

—La única causa es la deficiencia económica ya que jugando en I Regional y estando clasificado en los primeros puestos logramos muy escasamente los cuantiosos gastos. La afición únicamente acude al campo cuando se trata de partidos decisivos y que revistan auténtico interés.

—¿Cuáles son los jugadores que componen la plantilla en vistas a la próxima temporada?

—Porteros: Villalonga y Jiménez; Defensas: Pérez, Coll II Ramón I, Vallespir y Pons; Medios: Coll I, Bestard y Suau; Delanteros: Ramón II, Pons L, Bonafé, Alcover, Ramón III, Vich y Coll III. Entrenador: Luis Ibáñez.

—¿Creo que la actual plantilla es de mejor calidad que la de pasadas temporadas, elementos jóvenes y que pueden rendir más.

—¿Junta Directiva?

—Estamos en vías de reorganización de la Junta Directiva, de tal forma que espero dentro de breves fechas poder facilitar una Junta totalmente renovada.

—¿Aspiraciones del C. D. Llosetense?

—Las de cualquier equipo antes de iniciar la competición, llegar al final en los primeros puestos clasificatorios. Creo que el brillante papel que el C. D. Llosetense ha de

FUTBOL REGIONAL

EL LLOSETENSE INICIA SU PREPARACION

HABLA EL PRESIDENTE, D. GUILLERMO RAMON OLIVER

Cuando una persona pertenece o ha pertenecido a una junta directiva de un club de fútbol, sabe los quebraderos de cabeza que ello trae consigo los malos ratos que se pasan y que raras veces se compensan por ratos buenos. Y cuando esta persona logra el deshacerse de los compromisos que le ligan al club, entonces no se explica que haya nuevos elementos que quieran «meterse» en este berenjenal. Pero, fuerza es reconocerlo, gracias a estas personas que debemos tratar de incondicionales al deporte éste se mantiene vivo.

Sacaros a reducir todas estas «verdades» puesto que es el caso de que el actual presidente del C. D. Llosetense, don Guillermo Ramón Oliver, hace ya cuatro temporadas que ininterrumpidamente está al pie del cañón rigiendo el equipo regional de esta localidad. Recordamos que a los inicios de la pasada temporada y con el único fin de que no desapareciera el fútbol en Lloseta, frente a la dimisión de todos sus compañeros de directiva él se mantuvo firme en el cargo.

En primer lugar preguntamos al señor Ramón: —¿Por qué el C.D. Llosetense no milita en III División?

—La única causa es la deficiencia económica ya que jugando en I Regional y estando clasificado en los primeros puestos logramos muy escasamente los cuantiosos gastos. La afición únicamente acude al campo cuando se trata de partidos decisivos y que revistan auténtico interés.

—¿Cuáles son los jugadores que componen la plantilla en vistas a la próxima temporada?

—Porteros: Villalonga y Jiménez; Defensas: Pérez, Coll II Ramón I, Vallespir y Pons; Medios: Coll I, Bestard y Suau; Delanteros: Ramón II, Pons L, Bonafé, Alcover, Ramón III, Vich y Coll III. Entrenador: Luis Ibáñez.

—¿Creo que la actual plantilla es de mejor calidad que la de pasadas temporadas, elementos jóvenes y que pueden rendir más.

—¿Junta Directiva?

—Estamos en vías de reorganización de la Junta Directiva, de tal forma que espero dentro de breves fechas poder facilitar una Junta totalmente renovada.

—¿Aspiraciones del C. D. Llosetense?

—Las de cualquier equipo antes de iniciar la competición, llegar al final en los primeros puestos clasificatorios. Creo que el brillante papel que el C. D. Llosetense ha de

sarrollado en las pasadas temporadas, tendrá una continuidad en la que vamos a iniciar.

Hablamos largamente con el presidente del C. D. Llosetense, sobre los problemas que atañen a su club, sobre las cualidades de los jugadores que forman la plantilla, etc. Poniendo punto final no sin antes desearle se vean cumplidos sus deseos en vistas a la iniciación del campeonato de Aficionados que según tenemos entendido dará comienzo el próximo día 3 de septiembre.

SANTA

VIGILE LOS FRENOS DE SU AUTOMOVIL

(Viene de la página 17) bio la circulación por otras calles sería mucho más fluida, una vez desaparecidos esos monstruos del asfalto.

NUEVO VAUXHALL

El campeón del mundo Jack Brabham acaba de poner a punto un Vauxhall Viva en el ha realizado una serie de modificaciones (nuevos carburadores con filtros especiales y modificación de los conductos de admisión), con lo cual este modelo desarrolla ahora 80 CV. y alcanza los 150 km./h., lo que le convierte en un coche netamente deportivo. La Vauxhall ha decidido adoptar estas reformas en dos de sus modelos.

UN COCHE ANTIGUO

PARA LA GENTE JOVEN: EL SIATA

SPRING 850

Está de moda entre los fabricantes de automóviles construir alguno de sus modelos de acuerdo con los gustos de la gente joven, quizá porque en ella vean a sus mejores clientes. Como la juventud actual parece que ha dado un paso atrás en cuanto a gusto se refiere, volviendo la moda prácticamente al tiempo de nuestros abuelos (vestidos de línea antigua, uniformes de sus antepasados, adornos, etc.), la casa italiana Siata, adaptadora de carrocerías a los modelos Fiat, ha concebido y diseñado un automó-

vil de acuerdo con la moda actual. Se trata del Siata Spring 850, un automóvil deportivo cuya línea no desentonaría en nada con la de los modelos que circulaban por las carreteras allá por los años 20, en la época del charleston. La diferencia que hay es la de que aquellos modelos alcanzaban su velocidad punta de 70 a 80 km/h. con dificultad, mientras que el Spring llega hasta los 125 km/h. con gran facilidad; pero ésta es también la diferencia entre las dos épocas: una de vida tranquila, la de los años 20, y la otra de vida terriblemente agitada, la actual.

El Siata Spring 850 lleva exactamente la misma mecánica del Fiat o Seat, 850 normal. No ha sido variada en nada y su motor así como su consumo y velocidad son exactamente iguales a las del mencionado modelo. Lo que es completamente nuevo y revolucionario es su carrocería, que no es para ser descrita, hay que verla. Las medidas de este nuevo Siata son las siguientes:

- Distancia entre ejes: 2.02 m.
- Vía delantera: 1.14 m.
- Vía trasera: 1.21 m.
- Longitud máxima: 2.54 m.
- Ancho máximo: 1.28 m.
- Altura máxima: 1.20 m.

Que este modelo está hecho para la juventud lo prueba la propaganda de Siata que llama a este modelo «el coche de los jóvenes» y para que ellos puedan adquirirlo lo pone a un precio muy razonable: 100.000 pesetas.

E. ESCOLAR SOBRINO

OSSA

va... y vuelve

agente oficial: antonio darder - sindicato, 189 - palma de mallorca

«CARA Y CRUZ DEL BOXEO ESPAÑOL»

«El mexicano Vicente Saldivar pondrá en juego su título mundial de los plumas frente a José Legrá»

«Luis Folledo, al fin, tiene contrario para disputar el trono europeo de la «división reina»: el italo-argentino Juan Carlos Durán»

Pocas son las novedades que registra el mundo deportivo durante la canícula. Tan pocas que podría uno limitarse a reseñar el inicio de los entrenamientos de los equipos de fútbol, el corto y poco espectacular trasiego de fichajes, o las jiras allende los mares de los dos Atléticos, el de Madrid y el de Bilbao, empeñados en conseguir unos dólares con los que sanear las siempre precarias economías.

Sin embargo, la semana que termina ha tenido tres noticias trascendentales. Las tres, además, pertenecientes a un deporte: el boxeo. Nada de extraño tiene que sea este tema el motivo del artículo.

TRES RUMBOS

Tres nombres protagonizan las tres noticias. Tres nombres y tres rumbos distintos, porque cada uno

de ellos se encuentra en muy distinta encrucijada. Una encrucijada que, sin embargo, desemboca entre las doce cuerdas del ring.

Todos ustedes saben que José Legrá, el morenito de Baracoa, nacionalizado español, el pupilo de Kid Tunero, es actualidad por dos motivos: Uno, por sus explosivas declaraciones a raíz de ser acusado por la clase de vida que lleva, ciertamente poco aconsejable para un boxeador, según las acusaciones. Y segundo, porque si no surgen inconvenientes, disputará la corona mundial de los plumas al fabuloso mexicano Vicente Saldivar.

Efectivamente, Grainford, manager que fue de «Ray Sugar» Robinson, convertido hoy en intermediario boxístico entre América y Europa, ha dirigido un telegrama a Tunero en el que, más o menos, le dice que Saldivar está dispuesto a pelear con Legrá en Ma-

drid, título en juego, siempre y cuando se le permita organizar la pelea o, por lo menos, ir al cincuenta por ciento con la Federación Española de Boxeo.

El asunto, según nos dicen, está en manos de don Vicente Gil y es de esperar que fructifique.

Ya sé que muchos se preguntarán: ¿Pero no es Legrá un peso ligero junior y no iba a pelear con el título con el japonés Harada?

Y uno tendría que responder que sí, que llevan razón y que, según últimas noticias, la Federación Española está tratando de montar el combate Numata-Legrá, valedero para el título mundial de los ligeros junior. Porque hay que hacer la aclaración de que Numata es el nuevo campeón de los ligeros junior, ya que venció hace unos meses al hasta entonces titular, Harada.

Es decir, Legrá puede disputar

el título de los plumas o el de los ligeros junior. Es de suponer que uno de ellos, ya que las gestiones van adelantadas.

No tenemos referencias ciertas y fidedignas sobre Numata por lo que sería obvio analizar la pelea. Pero si en cambio se puede comentar el duelo Saldivar-Legrá.

El cubanito-español ha vencido sin convencer en sus últimas peleas. Cierto. Como lo es que sus rivales —Love Allotey, Rafi King y Don Johnson— eran púgiles experimentados, curtidos en cien rings y, por lo tanto, peligrosísimos para cualquier adversario. Vicente Saldivar, por ende, es muchísimo mejor que cualquiera de los tres anteriores. Pega y encaja, domina las doce cuerdas y su agilidad y esgrima son excelentes. Baste recordar que recientemente pulverizó al campeón europeo de los plumas, el inglés Howard Winstone, que a su vez es el único púgil que ha vencido a Legrá.

Las probabilidades de éste, analizadas con frialdad, serían muy remotas en su duelo con Saldivar. Sin embargo, bueno sería que el combate se llevara a cabo.

FOLLEDO Y SU

TERCERA Y ULTIMA

OPORTUNIDAD

Luis Folledo tiene ya adversario para disputarle el trono vacante de los pesos medios europeos: el italo-argentino Gian Carlo Durán, o Juan Carlos Durán, si lo prefieren. Es la tercera oportunidad —y la última— porque Folledo ya está en la cuesta abajo de su brillante carrera— que se le ofrece. En las anteriores, László Papp y Nino Benvenuti, dos fueros de serie, le cerraron el paso.

Durán no es tan fuerte como aquellos. Se trata de un boxeador muy curtido, armónico en su modo de hacer, veterano, pero sin pegada.



Luis Folledo, ¿destronará al italo-argentino Juan Carlos Durán de su título de campeón de la «división reina»? — (Foto Cífra).

Folledo puede ser campeón. Cuenta con muchas bazas a su favor. Pero hace falta que no las tire por la borda.

CARRASCO PUEDE PERDER

SU TITULO SIN

PONERLO EN JUEGO

El accidente sufrido por Pedro Carrasco, que en un principio se temió fuera grave, ha dejado de ser noticia tras las halagüeñas declaraciones de los médicos que le atienden. Según los cálculos más optimistas, el campeón podrá volver al ring a finales del presente año o principios de 1968.

La noticia está precisamente ahí, en el tiempo que Carrasco tarde en curar. Porque según las disposiciones de la Federación Europea

de Boxeo, un campeón debe de poner en juego su título dentro del plazo máximo de tres meses. Hagan cuentas y verán que Pedro Carrasco no estará en condiciones de defender su entorchado entre las doce cuerdas, ni siquiera aunque la Federación, en atención al perenne, le concediese una prórroga de treinta días.

Es la cruz de la moneda. Una lástima, caso de que se produzca, porque Carrasco estaba lanzado.

Sin embargo, no debe desmayar. Aunque otro ocupe su pedestal, es joven y tiene un amplio porvenir. Puede y debe volver a ser el de antes del accidente.

Lo deseamos de corazón, porque el boxeo español no anda sobrado de púgiles como él.

TOMAS ARGUELLO (De la Agencia Efe).

MAGNIFICO PROGRAMA NAUTICO EN LAS FIESTAS DE CA'N PASTILLA

Por vez primera participará en las pruebas el Club Universitario

Con motivo de las fiestas de Ca'n Pastilla se ha organizado un magnífico programa náutico, que reproducimos:

El día 13, en el Club Arenal (Playa de Palma), a las 11 horas, regatas de snipes, Día 14, a las 12 h., snipes, Día 15, a las 12, snipes. A las dos de la tarde se celebrará un almuerzo en honor de los participantes con reparto de premios. Y a las seis de la tarde, una fiesta infantil para hijos de socios.

Habrán representaciones del Club Náutico de Ca'n Pastilla, Club Náutico del Arenal, de Palma, del Portixol y la Delegación de Deportes del Club Universitario, que es la primera vez que participará en estas jornadas.

Considerándolo de interés, hemos visitado al Delegado de Deportes del mencionado Club Universitario, Miguel Oliver Roca, que también trabaja en la organización de este certamen marítimo.

—¿Habrán muchos participantes? —Sólo de la clase snipe, la cifra superará los treinta.

—¿Practican muchos deportes? —Hemos organizado torneos de

fútbol, baloncesto femenino, vela baionmano y baloncesto masculino. No practicamos el tenis y la natación por no contar con instalaciones para ello.

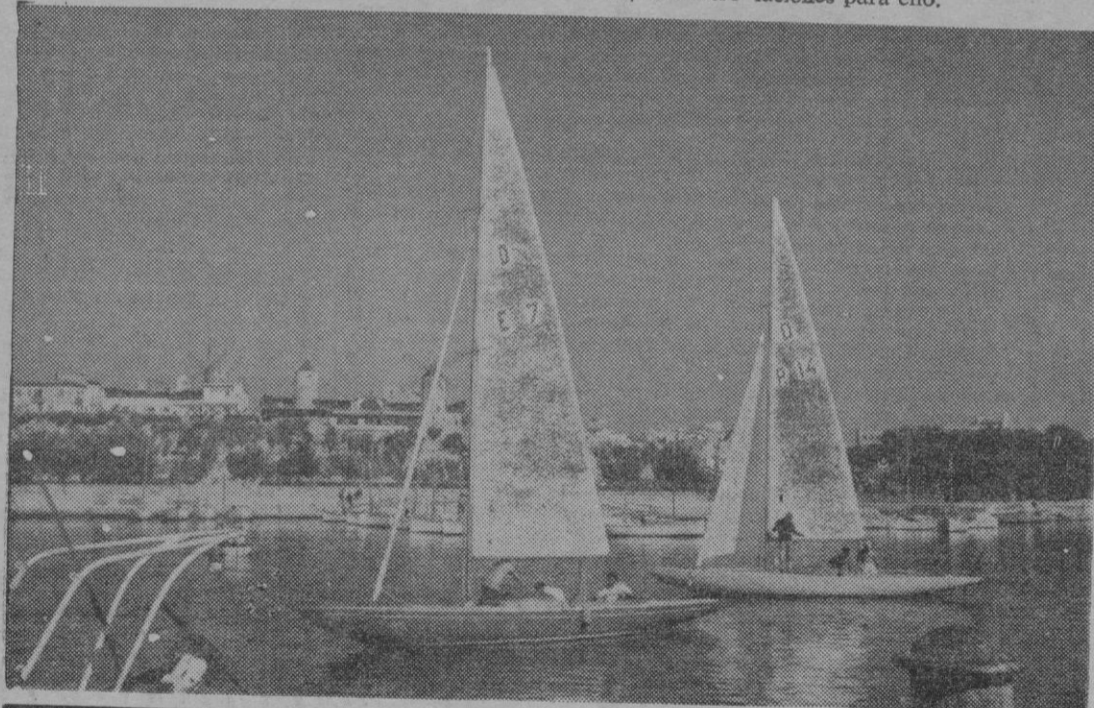
—¿Socios del Club? —Trescientos.

—¿Y deportistas en activo? —Doscientos.

—¿Dónde tienen la Sede? —En el antiguo local de la calle de San Jaime. Ya saben que se fusionaron Club Universitario y el S. E. U.

—¿Qué programa futuro tienen confeccionado? —El primero de noviembre dará comienzo un campeonato de fútbol, interviniendo seis equipos. En la primavera, con motivo de la Bienal de Ibiza, se disputará una regata de cruceros Palma-Ibiza. Habrá campeonato de balonmano. Durante la Semana Universitaria se celebrarán torneos de fútbol y de balonmano también. Y se trabaja en la organización de un campeonato femenino de baloncesto.

Con este programa y tantos deportistas, el éxito lo tienen al alcance de la mano.— RIPOLL.



ATLETISMO REGIONAL

Nuestra Federación de Atletismo, en un continuo auge, tiene acreditadas marcas que observadas por los Clubs peninsulares le ha valido ser invitada a un torneo regional, que se celebrará durante los días 12 y 15 de este mes, en Mataró y que además de nuestra selección Balear, participarán los clubs catalanes, Calella, Layetania y Hogares Mundet, de categoría nacional.

La expedición que saldrá con el entrenador oficial de la Federación. Sr. Orts, será la siguiente: Gil, Llamas, Ramón, López y Cañellas, del Club Mallorca.

Serra, Mercant Sanz y Bover del Club Olímpic.

Mora del Club G. E. GESA. Además acompaña a esta expedición los Sres. Coll y Mas del Mallorca y Presidente del Colegio de Jueces respectivamente.

Estas confrontaciones, hechas por primera vez, nos dará una idea de la situación física de estos atletas y servirán de estímulo para mejorar nuestros records. Competirán en las pruebas de 100, 400, 1.500, Peso, Disco, Martillo, longitud y relevos de 4 x 200 metros.

De lo que en estas pruebas se consiga, daremos puntual noticia, en este Diario.

Es la verdadera realidad al slogan de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes: «CONTAMOS CONTIGO»

lanzados de motonáutica y, a las 12, regatas de snipes, Día 14, a las 12 h., snipes, Día 15, a las 12, snipes.

—¿Socios del Club? —Trescientos.

—¿Y deportistas en activo? —Doscientos.

—¿Dónde tienen la Sede? —En el antiguo local de la calle de San Jaime. Ya saben que se fusionaron Club Universitario y el S. E. U.

—¿Qué programa futuro tienen confeccionado? —El primero de noviembre dará comienzo un campeonato de fútbol, interviniendo seis equipos. En la primavera, con motivo de la Bienal de Ibiza, se disputará una regata de cruceros Palma-Ibiza. Habrá campeonato de balonmano. Durante la Semana Universitaria se celebrarán torneos de fútbol y de balonmano también. Y se trabaja en la organización de un campeonato femenino de baloncesto.

Con este programa y tantos deportistas, el éxito lo tienen al alcance de la mano.— RIPOLL.

«DECANO»... y ¡FUTBOL!

(CAMPAÑA PRO - «MALLORCA») «Luis Caballero, S.A.» (Puerto de Santa María), por mediación de su Delegación en Baleares, calle Guillermo Massot, 71 - 75, Palma, teléfono 25 09 22, comunica a sus estimados clientes que por cada compra de DOCE CAJAS de sus especialidades, las cuales pueden ser surtidas, a partir de hoy y durante el corriente mes de Agosto, sin incremento de los precios actuales, REGALARÁ UN PASE PARA TODA LA TEMPORADA DE FUTBOL 1967/68, de la Tribuna de Preferencia (voladizo), del «Real Club Deportivo MALLORCA».

¡FUTBOL! y «DECANO»... ¡QUE COÑAC!

AMENGUAL, UN NUEVO VALOR DE LA PESCA SUBMARINA

HA GANADO LA SELECCION PARA EL MUNDIAL QUE SE DISPUTARA EN CUBA

«CREO QUE ESPAÑA GANARA, YA QUE GOMIS ES EL MEJOR SUBMARINISTA DEL MUNDO»

Mallorca, que desde hace años cuenta con auténticos valores mundiales de la pesca submarina, tiene una figura nueva, que va a consagrarse en el campo internacional. Nos referimos a José Amengual Domingo. Cuenta 23 años de edad. Pero, dejemos que sea el mismo quien nos explique su «radiografía» deportiva, en el transcurso de una grata conversación mantenida en compañía de Jerónimo Cladera, en Plastygom.

—¿Cuándo comenzaste la práctica de este deporte? —Hace cinco años.

—¿En qué pruebas has tomado parte? —En cuatro campeonatos de Baleares, clasificándome cada vez para disputar las pruebas del campeonato de España.

—¿Títulos conseguidos? —Dos años consecutivos campeón regional juvenil. Y ahora, acabo de conseguir el segundo puesto en el campeonato de España que ganó Gomis.

—¿Es cierto que vas al Mundial de Cuba? —Sí. En principio fueron seleccionados Gomis y No-guera. Y para ocupar los otros dos puestos se hizo ahora una prueba en Barcelona, en la que participamos un servidor, Martí, Cruz y Canet. Yo fui el ganador, seguido de Martí.

Así que, los dos puestos va-



cantes los ocupamos dos mallorquines.

—Si la memoria nos es fiel no ha habido ningún español que participe en un Mundial a edad tan joven...

—Creo que, en efecto, soy el más joven de cuantos han sido seleccionados hasta la fecha.

—¿Qué papel puede desempeñar España? —Ganar. Debe tenerse en cuenta que Gomis, en mi opinión, es el mejor submarinista del mundo. Creo que lo ha demostrado con hechos.

—¿Fechas del campeonato? —Los días 6 y 7 de septiembre, en la Isla de los Pinos.

—¿Tuviste algún maestro? —Soy del Molinar y, desde mi infancia, siempre me sentí interesado por este deporte. Me hice solo.

—¿Cuáles son las condiciones principales para ser un campeón de pesca submarina? —Vida ordenada, tener mucha afición, facultades y tiempo para pescar.

—Sabemos que posees las tres primeras virtudes. ¿Y la cuarta? —Trabajo en GESA, en esta empresa siempre he encontrado las mayores facilidades para poder practicar la pesca. Precisamente uno de los que más me ha animado es mi jefe de sección, don Juan Forcadad.

—¿Así da gusto.— RIPOLL.

Advertisement for Camping Gas, featuring a gas canister and the text 'En el Hogar y en el Campo, Aparatos CAMPING GAS COCINA MONOFECO'.

MOTOR

«BALEARES» somete a prueba el primer Simca 1000 automático

Excelente conducción en carretera, y comodísimo en ciudad

Ayer, invitados por don José Coll, de Automóviles Coll, Conce- sionario de Barreiros para nues- tra ciudad, hemos tenido la opor- tunidad de someter a prueba la



El Concesionario de SIMCA para nuestra provincia, don José Coll, nos ha proporcionado el primer coche Automático que les ha lle- gado. En la parte trasera, como se ve en el grabado, ostenta el letrero de «Automático».

primera de las unidades llegadas a Palma del Modelo Simca 1000 Automático. Ha sido una primicia que el señor Coll ha tenido para con «BALEARES». Como no contamos todavía en la isla con una pista de ensayo, las pruebas del Simca Automático, las hemos realizado en ciudad, precisamente en horas punta, y en varias de nuestras mejores carreteras. Los resultados fueron excelentes y de ellos más tarde hablaremos. Tras rellenar los documentos pertinentes para poder circular con un automóvil nuevo, en período de pruebas, emprendimos la marcha. Iniciamos el recorrido por la autopista del Aeropuerto, pero allí el límite de velocidad permitido es muy bajo, cambiamos de rumbo hacia otras carreteras en las que pudiéramos pisar a fondo el acelerador del coche.

EL AUTOMÁTICO
El Simca Automático sigue manteniendo la misma caja de cambios que en el modelo de transmisión normal, sólo que con una velocidad menos. La marcha atrás sigue estando en el mismo lugar, es decir apretando hacia abajo, luego a la izquierda y luego hacia adelante. Las tres restantes posiciones, «excepcional», «ciudad-montaña» y «ruta», ocupan la posición de la segunda, la tercera y la cuarta respectivamente. En este modelo se mantiene la sincronización tipo Porsche para las tres marchas delanteras. Está dotado de un embrague de diafragma para separar la transmisión del convertidor en el momento que se toca la palanca de cambios. No vamos a entrar ahora en términos mecánicos ni tan siquiera profundizar en el convertidor de par y el embrague. Para ello están las revistas técnicas del motor.

LA CONDUCCION DEL AUTOMÁTICO
Y sin más preámbulos, pasemos

«examen» del Simca 1000 Automático, creemos que el modelo tendrá una gran aceptación por su comodidad, por su novedad y principalmente por la facilidad de manejo. Nos figuramos que el coche será el modelo ideal para todas aquellas damas que diariamente mantienen esas tremendas luchas con la caja de cambios, pasando sus apurillos... Bueno, damas y también caballeros, pues de todo hay en estas carreteras de Dios.

EN CARRETERA

La conducción en carretera es cómoda y sencillísima; una vez colocada la marcha de «ruta», ya no tenemos que preocuparnos más del cambio. A nosotros, particularmente, como a otros muchos conductores, nos gusta, en lugar de frenar continuamente (con lo que entre otras cosas se hace un gasto excesivo del freno y de los neumáticos) reducir la velocidad mediante una marcha más corta. Esto también se puede hacer con el Automático, aunque al levantar el pie del acelerador, el coche pierde bastante velocidad. A la entrada de una curva importante, pongamos por caso, nosotros reducíamos la velocidad pasando de la «ruta» a la «ciudad-montaña»; el efecto es el mismo que si en la versión de transmisión normal, pasamos de la directa a la tercera. Es decir, que el motor retiene considerablemente la marcha para luego, pasada la curva y sin perder velocidad, poner nuevamente la marcha directa o «ruta».

EN CIUDAD

Si en carretera decíamos antes que la conducción del nuevo modelo Automático, es sencilla y cómoda, en ciudad es realmente agradable. Nosotros hemos circulado, largamente y en las horas de más tráfico, por las principales vías de Palma, teniendo que detenernos ante semáforos, guardias y también en todos los atascos que a diario se organizan a esas horas en nuestras calles céntricas. El resultado ha sido excelente y no tenemos más remedio que decir que la sincronización es magnífica y la actuación del embrague de diafragma bañado en aceite, muy suave. En definitiva y para acabar con

NOTICIAS BREVES

NOVEDADES FRANCESES

La Casa Citroen francesa parece que piensa que ya ha llegado el momento de renovar el ya antiguo y legendario 2 CV. Para ello va a lanzar al mercado el próximo mes de octubre este modelo pero con una carrocería distinta, adaptada a los gustos de hoy. El motor tendrá la misma cilindrada que el modelo actual, pero una potencia superior, 20 CV en lugar de 18, lo cual le permitirá rodar a 100 km/h de una forma más constante que lo hace el actual modelo.

Otro modelo de esta misma casa, el D.S., dispondrá en breve de un motor de 27 litros, lo que le permitirá luchar en igualdad de condiciones con los modelos gran turismo de las otras casas.

La Simca francesa, que hace muy poco ha lanzado un nuevo coupé, tiene en período de ensayo en Suecia, un Simca-6 dotado con un motor de 1.100 c.c. que muy pronto estará en el mercado.

Estas son de momento las novedades que preparan las casas francesas y cuya salida al mercado es más inmediata.

RENAULT EXTIENDE SUS REDES

La Regie Renault posee en estos momentos el 9% de las acciones de la fábrica argentina de automóviles Kaiser Argentina (I. K. A.) pero como no considera suficiente el porcentaje, en este momento se encuentra en conversaciones para adquirir la mayoría de acciones de la mencionada sociedad. Al mismo tiempo la Ford americana negocia con el grupo Kaiser-Renault la compra de la fábrica brasileña de automóviles Willys Overland de Brasil. Si se llegara a ambos acuerdos la Regie Renault reforzaría su posición en la Argentina mientras que en Brasil la mencionada sociedad brasileña, fundada hace doce años por el grupo Kaiser, seguiría fabricando los coches de la casa francesa.

Poco a poco la Renault se está convirtiendo en una gran potencia dentro del concierto mundial del motor.

¿ALFA ROMEO,

EN FORMULA 1?

La firma italiana Alfa Romeo decidió este año la vuelta a los circuitos. Hace unos meses presentó su Sport-Prototipo «33» que ha participado en diversas competiciones. Ahora parece ser que sus miras son más altas y que en estos momentos se encuentra preparando en el mayor secreto un bólido Fórmula 1 con el que el año que viene intentará reverdecer sus ya casi olvidados laureles. Todo ello se desprende de las conversaciones que mantiene con el piloto de Ferrari, Scariotti para que el año que viene pilote los bólidos Alfa Romeo.

COLECCIONISTA

TETRICO

Hasta ahora habíamos oído de todo tipo de coleccionistas. En relación con el automóvil, muchos son los coleccionistas de coches antiguos de todo tipo, pero nunca habíamos oído hablar de una colección de coches fúnebres. Este era al parecer el «alegre» hobby de un ciudadano del Perú, llamado Pedro Lamborjeros, cuyo sentido del humor debía ser muy negro ya que poseía la mayor colección de coches fúnebres del mundo. Humor negro o deseos de tener el mejor entierro; ya que al morir le acompañaron hasta su última morada las piezas más antiguas y bellas de su colección.

TUNEL DEL

MONT-BLANC

El túnel del Mont-Blanc inaugurado el 19 de julio de 1965 acaba de cumplir dos años de existencia. Durante este tiempo 1.195.500 vehículos lo han atravesado bien en dirección a Suiza, en dirección a Italia o en dirección a Francia. De este millón largo de vehículos, 86.000 fueron camiones y el resto, 1.109.500, automóviles y vehículos industriales ligeros. La cifra ha superado las previsiones ya que se esperaba una cantidad total por año de 450.000 vehículos y el primer año han cruzado el túnel 591.500 vehículos, elevándose en el segundo año a 604.000 los vehículos que han utilizado el túnel, y se espera que estas cantidades vayan en aumento progresivo en los años venideros.

El total de ingresos durante estos dos años ha sido de 3.600 millones de pesetas. (Pyresa).

VIGILE LOS FRENOS DE SU AUTOMOVIL

Los frenos, tan básicos y fundamentales en un automóvil, cuyo más pequeño fallo significa muchas veces el accidente mortal, precisan su constante atención. No basta que usted crea que el coche frena bien, es necesario que lo compruebe; si el coche tarda unos segundos o unos metros más en frenar que habitualmente, puede no notarlo usted y en cambio puede ser el espacio o el tiempo suficiente para que sufra un grave accidente. Con el fin de evitar estos pequeños fallos inapreciables se hace precisa una «campaña preventiva» para que los automovilistas, mediante el debido mantenimiento, regulación, comprobación y sustitución de los elementos del sistema de frenos, eviten los fallos. Aunque no parezca necesario, debe sustituirse por completo cada 40.000 kms. el líquido hidráulico de los frenos y cada 60.000 kilómetros cambio periódico de zapatas y limpieza de tambores que eliminen el polvo acumulado. **ARGENTINA FABRICA**

SU PRIMER G. T.

Un Gran Turismo bautizado Torino, construido enteramente en la Argentina, dotado con un motor de seis cilindros, y con un

cubicaje de 2.700 c. c., lo cual le da una potencia máxima de 175 CV, ha sido presentado a las casas Ferrari y Maserati por el tantas veces campeón del mundo Juan Manuel Fangio. La carrocería de este primer modelo de G. T. que construyen los argentinos es de Pininfarina. El ejemplo es digno de ser seguido por los fabricantes españoles, ya que éste es un campo, el de las competiciones, en donde en España estamos «peques» y en el que no poseemos ningún automóvil propio que pueda competir. Su importancia la da el hecho de que un país como Argentina, no precisamente mejor dotada que nosotros en cuestiones automovilísticas, se haya ocupado de construir este modelo G. T. Nuestro nuevo autódromo bien se merecería que por sus pistas ruede un producto enteramente nacional que no desmerezca con los de las otras firmas mundiales. **BARREIROS XPORTA**

Varias unidades del Dodge Dart fabricado en Villaverde han salido por vía marítima de Barcelona con destino a Colonia. Son el primer envío de un importante pedido que dicha nación sudamericana ha hecho a la firma española Barreiros. **SOLO PARA AUTOBUSES**

En la ciudad inglesa de Northampton se va a construir una calle para uso exclusivo de los autobuses. Nos parece una magnífica idea, pero mucho mejor nos parecería el que esto se adoptara de una manera general en nuestras capitales agobiadas de tráfico; es decir, que se hiciera un recorrido para autobuses y camiones, y que por las calles donde pasaran no pudieran circular ningún otro tipo de vehículos. No hay duda de que esto ocasionaría algunas molestias a los vecinos de esas calles, pero en camión. (Continúa en la página 15)



El primer modelo del SIMCA 1000 Automático que ha circulado, en período de pruebas por nuestras carreteras, ha sido estrenado por «BALEARES». Nosotros, lo hemos sometido a un pequeño examen y en el presente reportaje damos nuestro «veredicto».



Cuida esta página:
JAIME JIMENEZ
Fotografías:
Jaime Pallicer

Dodge y SIMCA EXPOSICIÓN Y VENTA

AUTOMOVILES COLL

ARTURO RIZZI 40, telfs. 212209-225613



ENTREGAS INMEDIATAS
AMPLIAS FACILIDADES
CAMBIO POR SU COCHE USADO
DISTRIBUIDOR DE
BARREIROS   **CHRYSLER**

VEA EL NUEVO MODELO DE CAMBIO AUTOMATICO

«Pequeños Anuncios»

DOMINGOS Y MARTES: A 2'50 ptas. palabra - Mínimo 10 palabras
MIÉRCOLES A SABADOS: A 2' - ptas. palabra - Mínimo 10 palabras

Se reciben en: **Agencias de Publicidad**
y en Danús, 2 y Paseo Mallorca, 29 y por
telfs. 21745, 31177 y *35940-1-2 (3 líneas)

BOLSA INMOBILIARIA

Sección exclusiva para agentes de la Propiedad Inmobiliaria

PONEMOS EN CONOCIMIENTO DE NUESTROS CLIENTES Y PUBLICO EN GENERAL QUE ESTA AGENCIA NO COBRA COMISION DE NINGUNA CLASE A LOS SRES. COMPRADORES, LOS CUALES PUEDEN CONSULTARNOS Y VISITARNOS SIN COMPROMISO.

Oliver Sabau
Agente Inmobiliario
JAIME III, 135, 3.
Teléfono 22046

EN CAN PICAFORT vendemos apartamento a 50 m. playa, 430.000 ptas. FIN. GAS JULIA, Jaime II, 44. (16)

(V-143) ATICO en calle Aragón, 70 m2. Terrazas. Ascensor, 550.000 ptas. (V-142) PISO en venta SON GOTEU NOU. Amueblado, 2 dormitorios, sala-comedor, aseo, cocina, calentador agua. 350.000 ptas. (V-141) PISO-ZONA Jaime III; 150 m2. 4 dormitorios exteriores espaciosos, baño, y aseo completos. Gran comedor. Gas ciudad, corriente industrial y normal. Ascensor y teléfono. 1.500.000 ptas. (V-134) EN PORTO-PI, solar de 500 m2. se vende con planos aprobados y excavación terminada, a 3.000 ptas. m2. o cambio por 2 pisos. (V-147) RUSTICA entre Lluç y Calmarí, 20 cuarte- rades. Fácil acceso y muy buena vista. Fuente de agua natural, 2.800.000 pe- setas. (A-117) LOCAL en JAIME III para alquilar. 50 m2. primera planta y 56 m2. sótano. Afre acom- dicionado instalado SIN TRASPASO. No cobramos comisión a los compradores. Inmobiliaria ANGUERA JUAN. Jaime II, 6, 10 Telf. 227433. (140)

PISOS SIN MUEBLES: Al- quilo desde 3.150. LOCAL- ES: desde 1.500. DESPA- CHOS: con-sin teléfono. céntricos. ALEXI. Plaza Rastrillo, 9. 223971. (19)

PORTICHOL: Compraría so- lar proximidades, con vis- ta mar. ALEXI. Plaza Ra- strillo, 9, 2º (12)

ARENAL. Apartamentos lujo terminados. Precio: 460.000 ptas. Entrada: 100.000; res- to 50.000 anuales BORRAS, Colegiado, Marqués Fuen- santa, 18, 1º-C. Teléfono 217840. (21)

MAGNIFICO CHALET, CON 1.200 m.2 DE SOLAR POR SOLO 4.500 PESETAS AL MES
(Entrada 150.000 ptas. Resto hipoteca) **LLAVES EN MANO**
Ultimos días de nuestra oferta especial...
Véalo en Costa de la Calma (entre Santa Ponsa y Paguera).
Telf 97 de Paguera. En Palma: Avda. Jaime III 70 - Telf 22417

OCASION
Se vende 2º piso chafán. 4 dormitorios, en la misma calle Blanquerna. Facilidades a con- venir. - Informes: Inmobiliaria BAUAZ, Avda. General Primo Rivera, 33, pral.

Solares y Terrenos

VENDO solar 400 m. cerca calle Aragón da a dos ca- les. Tel. 213330 (13)

VENDO solar 544 m2 en Ca- la Llobars o cambio por Seat 600 ó Dauphine. In- formes: Juan Crespi. 58. (16)

VENDO parcela de terreno propia para ser urbaniza- da en zona cercana a Pal- ma, lindante con el mar y grandes vías de acceso. In- formes: Sr Bennasar Lu- go, 4 Palma (28)

SANTA PONSA primera lí- nea, visl. inmejorable, se venden dos solares aptos chalets o apartamentos La mejor inversión a pre- cio interesante. Informes: General Mola. 64 N°31. (27)

OPORTUNIDAD: solares y parcelas distintas situacio- nes, facilidades, admito pi- sos o coche en cambios. Telf 253363 (15)

VENDO solar 1.000 metros cuadrados aproximadamen- te Situación inmejorable a 5 minutos Centro Ciu- dad Informes: Tel 225347. 216088 (17)

VENDO solares entre La Ra- pta y El Estafiol Telfo- no 224500 (10)

SOLAR en Valldemosa ven- do 600 m urbanizado Precio 180.000 pesetas Tel 211206 (17)

DOS SOLARES en Somete- mes, vendo un 3.200 m otro 1.600 m Precio inte- resante Facilidades Tel 211206 (17)

VENDO parcela unos 2.300 m2. a 150 metros; 25.000 en- trada, resto 8 años. 22.000 cada 6 meses Informes: Calle Adelfa, n.º 36, 1º, 1ª Rafal. Telf. 225664. (27)

Hipotecas

NECESITO capital primera hipoteca, abstenerse corre- dores Tel 233783 (10)

HIPOTECAS Y PRESTAMOS con rapidez y economía BELTRAN Velázquez cin- 30 (10)

COLOCARIA 10 millones 1ª hipoteca, sobre Hotel. Telé- fono 227388. (10)

NECESITO de 500.000 a 6.000.000 de pesetas en primeras hipotecas sobre fincas rústicas, urbanas y hoteles, máxima garantía: PALMER, Margarita Cal- mari, 35, 1º, 4º, de 12 a 2 Tel. 225975. (30)

Locales

VENDO local de unos 26 m2. cerca Plaza Progreso, con muy buenas condicio- nes, directamente al pro- pietario. Informes: Teléfo- no 214466, de 10 a 12, pre- guntar por Vaquer (26)

LOCAL comercial, sin traspa- so, alquiler convenir. In- formes: Comandante Llopart, 22. (10)

ALQUILO local, 90 m2. en la calle Francisco Martí Mora. Informes: Cataluña, 7 Tel. 231823. (15)

VENDO local en Ca'n Pasti- lla (junto Iglesia), 45 m2. Informes: Telf. 237061. (12)

LOCAL 270 m2. con dos grandes puertas, alquila- mos. Situado detrás Plaza Toros Telfs 25171ª y 221807 (10)

PARTICULAR vende nueva tienda 32 m2., magnífica situación en Ca'n Pastilla y solar distintamente. In- formes: Quetglas, 39, Rua- no. Palma. (18)

CENTRO COMERCIAL DE PAGUER., en el corazón de Paguera, la mejor in- versión, dendas en venta directamente del construc- tor, facilidades de pago. In- formes: Calvo Sotelo, 699. A. Oficina 205 (Calamayor). Tel. 230896-231899. maña- nas (33)

VENDO locales en el Fortí, Son Español, calle Mála- ga, etc. Ag. QUETGLAS. Telf. 212603. (14)

VENDO dos locales primera línea con grandes terrazas, Ca'n Pastilla. BOVER. Pla- za Mayor, 45. (14)

LOCAL alquiler, 90 metros, dos corrientes, junto ca- rretera Tte. Escandell, 16. Informes: Tintorería Vic- toria. (14)

EN LO MEJOR de Jaime III se alquila local esqui- na cuatro escaparates, ya instalado. Informes: Tous y Maroto, 26, 2º. De 9 a 11 y de 7 a 9'30. (30)

SE TRASPASA bodega con vivienda alquiler reducido. Facilidades de pago. In- formes: Telf. 211629. (13)

SE TRASPASA local con escaparates y estanterías, sito en Camp Redó. Telé- fono 237061. (13)

TIENDA muy céntrica traspa- so, barata, superficie 40 m2. Informes: Tel. 227865 (11)

TRASPASO tienda artículos ante, piel y regalos, en el centro de Palma. Teléfono 231352 (14)

TRASPASO peluquería. In- formes: Telf. 216087. (10)

TRASPASO tienda en Caivo Sotelo, alquiler reducido Informes: Tel 216474 (10)

TRASPASO Ba. Arenal Por- to poderío atender Infor- mes Tel 227238 (10)

TRASPASO pensión céntrica. Facilidades. Tel. 215913. (10)

TRASPASO tienda comesti- bles en San Bartolomé, 41. Telf. 223202. Palma. (10)

TRASPASO tienda en Pala- ma y Ensanche, facilidades pago. Agencia GRAU. San Miguel, 101, 1º. (14)

VENDO 3º piso llaves ma- no 3 dormitorios, entra- da 150.000 resto a conve- nir. Razón Son Nadal, 143 bajos. (17)

VENDO pisos terminados Molinar, calle Vendaval, 38. Informes en la misma finca. (12)

VENDO piso libro. Ocasión. Entre Avenidas y Plaza San Antonio. Informes: Telf. 224205. (13)

SE VENDE barato, chalet en San Agustín. Telf. 217590. (10)

VENDO pisos zonas El For- tí, Son Armadans, Plaza Toros, Pl. Hornabeque, de 3 a 5 años facilidades. Ag. QUETGLAS. Tel. 212603. (30)

VENDO LOCAL en Son Es- pañol, entrada 150.000, resto facilidades pago. Agencia GRAU. San Miguel 101, 1º. (16)

TRASPASO peluquería de se- ñoras situada en calle Marqués de Fuensanta nú- mero 18, 1ª planta, buena clientela. Informes en la misma Telf. 216000, facil- dades de pago. (25)

SE TRASPASA bodega con vivienda alquiler reducido. Facilidades de pago. In- formes: Telf. 211629. (13)

SE TRASPASA local con escaparates y estanterías, sito en Camp Redó. Telé- fono 237061. (13)

TIENDA muy céntrica traspa- so, barata, superficie 40 m2. Informes: Tel. 227865 (11)

TRASPASO tienda artículos ante, piel y regalos, en el centro de Palma. Teléfono 231352 (14)

TRASPASO peluquería. In- formes: Telf. 216087. (10)

TRASPASO tienda en Caivo Sotelo, alquiler reducido Informes: Tel 216474 (10)

TRASPASO Ba. Arenal Por- to poderío atender Infor- mes Tel 227238 (10)

TRASPASO pensión céntrica. Facilidades. Tel. 215913. (10)

TRASPASO tienda comesti- bles en San Bartolomé, 41. Telf. 223202. Palma. (10)

TRASPASO tienda en Pala- ma y Ensanche, facilidades pago. Agencia GRAU. San Miguel, 101, 1º. (14)

VENDO 3º piso llaves ma- no 3 dormitorios, entra- da 150.000 resto a conve- nir. Razón Son Nadal, 143 bajos. (17)

VENDO pisos terminados Molinar, calle Vendaval, 38. Informes en la misma finca. (12)

VENDO piso libro. Ocasión. Entre Avenidas y Plaza San Antonio. Informes: Telf. 224205. (13)

SE VENDE barato, chalet en San Agustín. Telf. 217590. (10)

VENDO pisos zonas El For- tí, Son Armadans, Plaza Toros, Pl. Hornabeque, de 3 a 5 años facilidades. Ag. QUETGLAS. Tel. 212603. (30)

VENDO piso libro. Ocasión. Entre Avenidas y Plaza San Antonio. Informes: Telf. 224205. (13)

SE VENDE barato, chalet en San Agustín. Telf. 217590. (10)

VENDO pisos zonas El For- tí, Son Armadans, Plaza Toros, Pl. Hornabeque, de 3 a 5 años facilidades. Ag. QUETGLAS. Tel. 212603. (30)

VENDO piso libro. Ocasión. Entre Avenidas y Plaza San Antonio. Informes: Telf. 224205. (13)

SE VENDE barato, chalet en San Agustín. Telf. 217590. (10)

VENDO pisos zonas El For- tí, Son Armadans, Plaza Toros, Pl. Hornabeque, de 3 a 5 años facilidades. Ag. QUETGLAS. Tel. 212603. (30)

VENDO piso libro. Ocasión. Entre Avenidas y Plaza San Antonio. Informes: Telf. 224205. (13)

SE VENDE barato, chalet en San Agustín. Telf. 217590. (10)

VENDO pisos zonas El For- tí, Son Armadans, Plaza Toros, Pl. Hornabeque, de 3 a 5 años facilidades. Ag. QUETGLAS. Tel. 212603. (30)

VENDO piso libro. Ocasión. Entre Avenidas y Plaza San Antonio. Informes: Telf. 224205. (13)

SE VENDE barato, chalet en San Agustín. Telf. 217590. (10)

VENDO LOCAL en Son Es- pañol, entrada 150.000, resto facilidades pago. Agencia GRAU. San Miguel 101, 1º. (16)

TRASPASO peluquería de se- ñoras situada en calle Marqués de Fuensanta nú- mero 18, 1ª planta, buena clientela. Informes en la misma Telf. 216000, facil- dades de pago. (25)

SE TRASPASA bodega con vivienda alquiler reducido. Facilidades de pago. In- formes: Telf. 211629. (13)

SE TRASPASA local con escaparates y estanterías, sito en Camp Redó. Telé- fono 237061. (13)

TIENDA muy céntrica traspa- so, barata, superficie 40 m2. Informes: Tel. 227865 (11)

TRASPASO tienda artículos ante, piel y regalos, en el centro de Palma. Teléfono 231352 (14)

TRASPASO peluquería. In- formes: Telf. 216087. (10)

TRASPASO tienda en Caivo Sotelo, alquiler reducido Informes: Tel 216474 (10)

TRASPASO Ba. Arenal Por- to poderío atender Infor- mes Tel 227238 (10)

TRASPASO pensión céntrica. Facilidades. Tel. 215913. (10)

TRASPASO tienda comesti- bles en San Bartolomé, 41. Telf. 223202. Palma. (10)

TRASPASO tienda en Pala- ma y Ensanche, facilidades pago. Agencia GRAU. San Miguel, 101, 1º. (14)

VENDO 3º piso llaves ma- no 3 dormitorios, entra- da 150.000 resto a conve- nir. Razón Son Nadal, 143 bajos. (17)

VENDO pisos terminados Molinar, calle Vendaval, 38. Informes en la misma finca. (12)

VENDO piso libro. Ocasión. Entre Avenidas y Plaza San Antonio. Informes: Telf. 224205. (13)

SE VENDE barato, chalet en San Agustín. Telf. 217590. (10)

VENDO pisos zonas El For- tí, Son Armadans, Plaza Toros, Pl. Hornabeque, de 3 a 5 años facilidades. Ag. QUETGLAS. Tel. 212603. (30)

VENDO piso libro. Ocasión. Entre Avenidas y Plaza San Antonio. Informes: Telf. 224205. (13)

SE VENDE barato, chalet en San Agustín. Telf. 217590. (10)

VENDO pisos zonas El For- tí, Son Armadans, Plaza Toros, Pl. Hornabeque, de 3 a 5 años facilidades. Ag. QUETGLAS. Tel. 212603. (30)

VENDO piso libro. Ocasión. Entre Avenidas y Plaza San Antonio. Informes: Telf. 224205. (13)

SE VENDE barato, chalet en San Agustín. Telf. 217590. (10)

VENDO pisos zonas El For- tí, Son Armadans, Plaza Toros, Pl. Hornabeque, de 3 a 5 años facilidades. Ag. QUETGLAS. Tel. 212603. (30)

VENDO piso libro. Ocasión. Entre Avenidas y Plaza San Antonio. Informes: Telf. 224205. (13)

SE VENDE barato, chalet en San Agustín. Telf. 217590. (10)

VENDO pisos zonas El For- tí, Son Armadans, Plaza Toros, Pl. Hornabeque, de 3 a 5 años facilidades. Ag. QUETGLAS. Tel. 212603. (30)

VENDO piso libro. Ocasión. Entre Avenidas y Plaza San Antonio. Informes: Telf. 224205. (13)

SE VENDE barato, chalet en San Agustín. Telf. 217590. (10)

VENDO LOCAL en Son Es- pañol, entrada 150.000, resto facilidades pago. Agencia GRAU. San Miguel 101, 1º. (16)

TRASPASO peluquería de se- ñoras situada en calle Marqués de Fuensanta nú- mero 18, 1ª planta, buena clientela. Informes en la misma Telf. 216000, facil- dades de pago. (25)

SE TRASPASA bodega con vivienda alquiler reducido. Facilidades de pago. In- formes: Telf. 211629. (13)

SE TRASPASA local con escaparates y estanterías, sito en Camp Redó. Telé- fono 237061. (13)

TIENDA muy céntrica traspa- so, barata, superficie 40 m2. Informes: Tel. 227865 (11)

TRASPASO tienda artículos ante, piel y regalos, en el centro de Palma. Teléfono 231352 (14)

TRASPASO peluquería. In- formes: Telf. 216087. (10)

TRASPASO tienda en Caivo Sotelo, alquiler reducido Informes: Tel 216474 (10)

TRASPASO Ba. Arenal Por- to poderío atender Infor- mes Tel 227238 (10)

TRASPASO pensión céntrica. Facilidades. Tel. 215913. (10)

TRASPASO tienda comesti- bles en San Bartolomé, 41. Telf. 223202. Palma. (10)

TRASPASO tienda en Pala- ma y Ensanche, facilidades pago. Agencia GRAU. San Miguel, 101, 1º. (14)

VENDO 3º piso llaves ma- no 3 dormitorios, entra- da 150.000 resto a conve- nir. Razón Son Nadal, 143 bajos. (17)

VENDO pisos terminados Molinar, calle Vendaval, 38. Informes en la misma finca. (12)

VENDO piso libro. Ocasión. Entre Avenidas y Plaza San Antonio. Informes: Telf. 224205. (13)

SE VENDE barato, chalet en San Agustín. Telf. 217590. (10)

VENDO pisos zonas El For- tí, Son Armadans, Plaza Toros, Pl. Hornabeque, de 3 a 5 años facilidades. Ag. QUETGLAS. Tel. 212603. (30)

VENDO piso libro. Ocasión. Entre Avenidas y Plaza San Antonio. Informes: Telf. 224205. (13)

SE VENDE barato, chalet en San Agustín. Telf. 217590. (10)

VENDO pisos zonas El For- tí, Son Armadans, Plaza Toros, Pl. Hornabeque, de 3 a 5 años facilidades. Ag. QUETGLAS. Tel. 212603. (30)

VENDO piso libro. Ocasión. Entre Avenidas y Plaza San Antonio. Informes: Telf. 224205. (13)

SE VENDE barato, chalet en San Agustín. Telf. 217590. (10)

VENDO pisos zonas El For- tí, Son Armadans, Plaza Toros, Pl. Hornabeque, de 3 a 5 años facilidades. Ag. QUETGLAS. Tel. 212603. (30)

VENDO piso libro. Ocasión. Entre Avenidas y Plaza San Antonio. Informes: Telf. 224205. (13)

SE VENDE barato, chalet en San Agustín. Telf. 217590. (10)

VENDO pisos zonas El For- tí, Son Armadans, Plaza Toros, Pl. Hornabeque, de 3 a 5 años facilidades. Ag. QUETGLAS. Tel. 212603. (30)

VENDO piso libro. Ocasión. Entre Avenidas y Plaza San Antonio. Informes: Telf. 224205. (13)

SE VENDE barato, chalet en San Agustín. Telf. 217590. (10)

VENTA LOCALES Y PISOS

BAJOS: 117 m2, 480.000; entrada 50.000, más 80.000 llaves; resto 10 años. - 50 m2., 210.000; entrada 50.000 mas 50.000 llaves; resto 10 años. 94 m2., 376.000; entrada 50.000, más 50.000 llaves; resto 10 años. - 67 m2.; 290.000; entra- da de 50.000 a 100.000; resto 10 años.
PISOS, de 3 dormitorios: 50.000 al contrato; de 30.000 a 50.000 llaves; resto 10 años. Venta al contado 300.000.
PISOS, de 4 dormitorios: 50.000 al contrato; de 50.000 a 80.000 llaves; resto 10 años. Venta al contado 330.000. - Informes en obra: Sar- gento Llitra March, 43. - Son Cotoner.

Fincas

PISOS terminados tres y cuatro dormitorios. céntricos
PISOS cuatro dormito- rios, dos baños, a 50 m. calle San Miguel
ATICOS tres dormito- rios, gran terraza, lla- ves mano cerca Instituto.
PISOS tres dormitorios cerca Plaza Columnas. 470.000 ptas.
San Felipe Neri. 30.

HERMOSO chalet plena mon- taña, 3 kms. Palma, alqui- lo amueblado por tempo- radas. Tel. 223123

CALA RATJADA chalets y solares, vendo Buen pre- cio Calle Magallanes. 25 (11)

VENDO chalet estrenar obra primera calidad, cuatro dormitorios, baño, aseo. Tel. 251263. (12)

VENDO rústica sin interme- diarios en Pulguent. 5 cuarteradas y media. In- formes esta Administración núm 55513 (15)

RUSTICA a 17 kms. Palma, montaña, mucho arbolado, vendo por 500.000. Teléfo- near 231596, de 6 a 7 tarde (18)

VENDO finca rústica mon- taña, 6 cuarteradas, cerca Palma con huerto fruta- les, casa payesa reformada electricidad, carretera as- faltada, mucho arbolado, por 3.000.000. Escribir esta Administración número 55531. (26)

VENDO chalet estrenar obra primera calidad, cuatro dormitorios, baño, aseo. Tel. 251263. (12)

VENDO rústica sin interme- diarios en Pulguent. 5 cuarteradas y media. In- formes esta Administración núm 55513 (15)

RUSTICA a 17 kms. Palma, montaña, mucho arbolado, vendo por 500.000. Teléfo- near 231596, de 6 a 7 tarde (18)

VENDO finca rústica mon- taña, 6 cuarteradas, cerca Palma con huerto fruta- les, casa payesa reformada electricidad, carretera as- faltada, mucho arbolado, por 3.000.000. Escribir esta Administración número 55531. (26)

VENDO chalet estrenar obra primera calidad, cuatro dormitorios, baño, aseo. Tel. 251263. (12)

VENDO rústica sin interme- diarios en Pulguent. 5 cuarteradas y media. In- formes esta Administración núm 55513 (15)

RUSTICA a 17 kms. Palma, montaña, mucho arbolado, vendo por 500.000. Teléfo- near 231596, de 6 a 7 tarde (18)

VENDO finca rústica mon- taña, 6 cuarteradas, cerca Palma con huerto fruta- les, casa payesa reformada electricidad, carretera as- faltada, mucho arbolado, por 3.000.000. Escribir esta Administración número 55531. (26)

VENDO chalet estrenar obra primera calidad, cuatro dormitorios, baño, aseo. Tel. 251263. (12)

VENDO rústica sin interme- diarios en Pulguent. 5 cuarteradas y media. In- formes esta Administración

«Pequeños Anuncios»

DOMINGOS Y MARTES: A 2'50 pta. palabra - Mínimo 10 palabras
MIÉRCOLES A SABADOS: A 2' pta. palabra - Mínimo 10 palabras

Se reciben en: **Agencias de Publicidad**
y en Danús, 2 y Paseo Mallorca, 29 y por
telfs. 21745, 31177 y *35940-1-2 (3 líneas)

BOLSA DE TRABAJO

LAS EMPRESAS están obligadas a solicitar de las Oficinas de Colocación los trabajadores que necesiten los que a su vez tendrán obligación de inscribirse como parados, cuando hayan de solicitar tal ocupación (Art. 3.º Ley de 10-2-1943). Las infracciones serán castigadas con multas de 1.000 pesetas. PARA LA PUBLICACION DE ANUNCIOS LABORALES ES INDISPENSABLE EL VISAJE DE LA OFICINA DE COLOCACION

Desean Trabajo

- (7141) JOVEN aceptaría plaza representante Palma o pueblos. Preferible ramo alimentación. No sin sueldo mínimo. Coche y seguros sociales. Coche propio. Escribir 9.359, esta Administración. (22)
- (7142) PASTICERO trabajos a domicilio, tresillos, fundas, cortinas. Razón: Tel. 223279.
- (7143) JOVEN catalán 30 años desea empleo recepción hotel, agencia viajes o similar, dominando perfectamente inglés, francés, italiano, conc. práctico de alemán. Razón: esta Administración. (24)
- (7144) DESEA cargo de Director hotel o jefe recepción mallorquín con inglés, francés y mucha experiencia. Telf. 213783. (17)
- (7145) SE OFRECE matrimonio mallorquín sin hijos, para los trabajos de la casa, cocina y chófer. Teléfono 215685. (17)

Ofrecen Empleo

- (7146) NECESITAMOS ayudante recepción y segundo cocinero, Hotel de Playa. Razón: Lunes, miércoles y viernes, de 4 a 7 tarde. Teléfono 225385. (21)
- (7147) HOTEL primera necesita cocinero ayudante camarero, mujer limpieza, buen sueldo, alojamiento y manutención. Informes: Teléfono 25. Palma Nova. (18)
- (7148) HOTEL RIGEL necesita ayudante comedor 2º año, aprendiz y subcamarero. (10)
- (7149) BOTONES y Telefonista hacen falta en Hotel Rigel Paseo Marítimo (10)
- (7150) SE PRECISA barbero oficial. Calle Collure. 148. (10)
- (7151) SE PRECISA camarero y lavandera en Hotel Villa Rio, plazas fijas. Calvo Sotelo, 335. (10)
- (7152) SE NECESITA vigilante de noche para todo el año. Hotel Embajador, El Terreno Calvo Sotelo, 335. (16)
- (7153) SE NECESITAN mujeres para lavandería. Lavanderías Palma, S. A. Calle Cima, 25. (11)
- (7154) OFICIAL y aprendiz para taller radio T. V. con referencias, se precisa. Informes en Eléctrica Euzabias. Calle Navarra, 25. (18)
- (7155) SEÑORITA. Para trabajos oficina se necesita imprescindible mecanografía, preferible nociones inglés. Tel. 213446. Horas oficina. (15)
- (7156) NECESITASE conserje camarero y ayudante. Teléfono 231191. (10)
- (7157) URGE primera oficina peluquería, buenas condiciones. Tel. 235776. (10)
- (7158) SE NECESITAN planistas en Talleres Ripoll. Calle Tet. Sureda Portell. Edif. 84. Tels. 226792-224110. (15)
- (7159) HOTEL CALAMAYOR: Se necesitan camareras de pisos y limpiadoras. Tel. 231340. (11)
- (7160) JUBENSA. Alta Peluquería de Caballeros. Precisa oficial Paseo Generalísimo, 62 (Borne). (11)

- (7171) HOTEL en Calamayor necesita botones. Teléfono 232043. (10)
- (7154) SE NECESITAN mujeres de limpieza. Hotel Playa D'Or. Virgilio, 62. Ca'n Pastilla. Tel. 260244. (14)
- (7165) SE NECESITA botones. Gestoría SAMPOL. Plaza Olivar, 20. Informes: por las mañanas. (12)
- (7159) SE NECESITAN representantes isla. Fórmula 26. Sr. Vives. Tel. 231959. (10)
- (7201) PELUQUERIA caballeros PAYERAS precisa oficial. Avenida Antonio Maura, 42. (10)
- (7126) APRENDIZ 14-15 años se necesita en Camisería SELO, Conquistador, 23. (11)
- (7128) SE PRECISA oficial carpintero. Comandante Sureda Hernández, 12. (10)
- SE NECESITA Ayudante cocina. Inútil presentarse sin referencias. Informes Hotel Villamil. Paguera. (12)
- (7088) PINCHE de cocina y mujer de unos 30 años, para cafetería se necesita en Celler SES BOVEDAS. Calle San Jaime, 25. (21)
- (7206) MARIS. Fábrica de muebles cocina en formica, precisa oficial primera y aprendiz carpinteros. Aldea de Carriño, 45-49. (18)
- (7203) SE NECESITA camarera pisos y ayudante o aprendiz camarero. Hotel Mercedes. Cala Mayor. Teléfono 233247. (15)

(7194) **AGENTE DE VENTAS - VIAJANTE**
Conocimientos ramo textil, se precisa. Percibirá sueldo, dietas y comisión. Presentarse de 8 a 14, urgentemente en Padre Bartolomé Pou, 128, Pral.

(7177) **CAJAS REGISTRADORAS «REGNA ESPAÑOLA. S. A.»**
Por ampliación de plantilla. PRECISA: Vendedores. SE OFRECE
- Sueldo fijo.
- Comisiones elevadas
- Premios.
Presentarse de 9 a 10 y de 16.30 a 17.30 h. en Pza. Obispo Berenguer de Palou, 21.

(7167) **HOTEL DE LUJO**
NECESITA BOTONES Y LENCERAS.
TELF. 233740

(7170) **ADMINISTRATIVOS**
Precisamos. - Con sentido de responsabilidad y experiencia, para cubrir vacantes en distintas Secciones de la Empresa. Preferibles con S. M. cumplido. Presentarse: Sindicato. 101 - Mañanas. Señor JULIA

(7158) **SE NECESITA**
taquimecanógrafa en Bordados Mallorca, S. A. Avenida de Asima, 1 Polígono Industrial. Sueldo según aptitudes

(7211) **CHOFERES CON CARNET ESPECIAL**
se necesitan
Informes: Oficinas de la SOCIEDAD GENERAL DE TRANVIAS ELECTRICOS INTER-URBANOS DE PALMA S. A. Calle San Vicente de Paúl, s-n. Telf. 250446.

(7204) **JOVENES DE 19 A 23 AÑOS**
Precisamos para especializar en la venta de maquinaria para modernos sistemas de reproducción, correspondencia, archivo y direcciones:
EXIGIMOS:
Buena presencia. Don de gentes, ambición, servicio militar cumplido y cultura nivel bachiller.
OFRECEMOS:
Sueldo y comisión con mínimo asegurado, cursos de capacitación trabajo en equipo, posibilidades nuevos cargos.
Interesados, presentarse sábado tarde, Hotel MEDITERRANEO, preguntando SR. FERRER

(7179) **SE PRECISA**
Camarera hotel 1ª B. Telf. 230246.

(7212) **MECANICOS DE 1.ª**
Especialistas en motores Diesel se necesitan.
Informes: Oficinas de la SOCIEDAD GENERAL DE TRANVIAS ELECTRICOS DE PALMA, S. A. Calle San Vicente de Paul, s-n. Tel. 250446.

(7148) **SEÑORITA**
Necesitase práctica mecanografía y cálculo. Escribir número 23432 esta Administración.

(7184) **HOTEL DE LUJO**
NECESITA URGENTEMENTE CAMARERAS
Escribir: al APARTADO CORREOS, 137.

(7210) **Joven EBANISTA**
Remuneración según aptitud. precisa MUEBLES AVENIDA

OTRAS SECCIONES

Hospedajes
ALQUILO habitación exterior dos camas, solo dormir gente responsable, ver 10 mañana 8 noche, Alcabete 69, 1º, 1ª. (Camp Redó). (19)

CHICOS sólo dormir, baratinismo. Misión, 42. Leche-ria. (10)

ALQUILO habitación sólo dormir. Capitán Cristóbal Real, 137, 3º. (10)

ALQUILO habitaciones dormir. Reyes Católicos, 145, 5º, 1ª. (10)

HABITACION independiente, con baño, y ascensor. Alquilo. Tel. 222598.

HABITACION caballero 150 pts. semanales. Duchas calientes. Informes: Pons y Gallarza, 106, 2º. (13)

Fotografía
FUTBOLISTA. sus fotos carnet para su ficha. Entrega inmediata. Fotografía San Antonio. Plaza San Antonio, 11. (15)

COPIAS a multicopista, fotocopias, etc. en Foto EXPRES. Calle Velázquez, 19. (11)

COPIAS de planos, fotocopias a 7'50, etc. en Olmos 146 (central copistería). (12)

FOTOS CARNET en 10 minutos en FOTO EXPRESS calle Velázquez 19. (11)

Pérdidas
EXTRAVIADA moto Bultaco, tipo mercurio, PM 42.877. Gratificarán en Teléfono 223259. (11)

Enseñanzas
ACADEMIA nueva de idioma inglés alemán francés, español Calvo Sotelo 274 tardes Telf 231556 mañanas (15)

UNIVERSITARIO: estudiante Ingeniería, daría clases particulares durante verano. Tel. 235518. (10)

INGRESO Cultura General, Contabilidad, clases particulares. Informes: Teléfono 227220, de 5 a 7. (13)

PREPARACION RAPIDA de idiomas para personal de hoteles y comercios. Telf. fono 215987. (12)

Radio y TV
TELE-ESTADIO. Reparaciones T. V. a domicilio. Calle Francisco Martí Mora 80. Tl. 230074-868. 211957. 234183. (17)

VENDO Fibrestar Seabird cabin cruiser 5 metros, 3 literas con motor Mercury 6-85 HP. 40 millas hora, perfecto estado y completamente equipado, registrado España. Tel. 213283. (26)

CONSTRUCCIONES, reformas en general. Especialidad en baños y cocinas. Calle Molineros, 30. (12)

BARNIZADOS todas clases se realizan a domicilio. Telf. 226235. (10)

TRABAJOS Imprenta Urgentes. 24 horas. Tarjetas visita y comerciales. 4 horas. Imprenta ANTORCIA. Zavelá, 21. Tel. 227357. (17)

CERRAJERIA artística. ventanales, estanterías, escaparates, trabajos rápidos y económicos. Llamar al Telf. 222070. (13)

CONSTRUCCIONES, reformas, trabajos rápidos. Baratos. Presupuestos. Teléfono 223657. (10)

PINTOR, empapelador decorador, gran variedad en pinturas decorativas. Teléfono 224668. (10)

ALMENDRAS redes para recogerlas. Gomex Velázquez, 27. Palma. (10)

NO SUFRA DE LOS PIES, tengo su remedio JOSABE. Tomás Forteza. 34. (12)

PINTAMOS empapelamos su casa o iso. máxima rapidez y mínimo precio. Escribir solicitando presupuesto, esta Admón número 21135. (19)

CONSTRUCCION, si me confían sus construcciones y reformas ahorrará tiempo y dinero. Presupuestos gratis. Tel. 235355. (16)

GANE 2.000 a 3.000 pesetas semanales cultivando champiñones en casa. Exitos extraordinarios. Compramos producción. Información en Montblanco. Calvet, 5 3.º 2.ª Barcelona, 6. (23)

SELLOS para colecciones, material flatilico. ALCO. Alejandro Rosselló. 80. 2º. (10)

ME ASOCIARIA con pequeño industrial o comerciante y colaboraría llevando la administración y contabilidad. Solicitar entrevista al telf. 213276. (19)

Compras

LIBROS compramos antiguos y modernos. Librería de Lance. Olmos, 119, A. (11)

COMPRO puertas, muebles y trastos viejos. Alfarería, 9. Tel. 215747 y 225194. (12)

Ventas

NINGUN artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 señalado en la tasa

MUEBLES vendo Informes: Tel. 232930. Estanco. Marqués de la Cenía. (10)

5.000 PUERTAS en existencia a precios sin competencia, ventanas, persianas, bastidores, carpintería de todas clases. Alr-aces Sanz Pedro II, 72. Detrás Rosales. (21)

VENDO colmado, sin traspaso, buena clientela. Informes: Plaza Santa Payesa, 9. (11)

VENDO puertas, persianas usadas y nuevas. Plaza Pedro Garau, 39. Tel. 216716. (12)

TOMAVISTAS 8 m/m vendo barato, perfecto estado. Tel. 221745. (10)

VENDO, bar inmejorable situación, daré facilidades. Conde Sallent, 49. Teléfono 224254. (11)

Varios

BLANQUEO pinturas TUB. Casa PEPE, San Magín. Tel. 230034. (10)

Extensa documentación geográfica sobre los múltiples aspectos naturales, económico-sociales y culturales de la vida española, con amplia información actualizada:

comunicaciones
industria-comercio
agricultura-ganadería
caza-pesca
espectáculos-deportes
monumentos-iglesias
colegios-universidades
fiestas
curiosidades etc.

Una obra de consulta excepcional

obra indispensable a:

- empresas industriales y comercio
- entidades científicas
- centros docentes
- comunidades religiosas
- diputaciones ayuntamientos
- centros militares
- organismos oficiales
- bancos y compañías de seguros
- agencias de turismo
- escritores

Y en general a todas las personas que requieran datos concretos y seguros sobre las realidades nacionales.

DICCIONARIO GEOGRAFICO DE ESPAÑA

al contado: 6.120 pts.

17 tomos

OBRA COMPLETA, ya editada, que consta de 17 volúmenes de unas 800 páginas cada uno, editados pulcramente, en formato de 16 x 22, con cubierta a dos colores.

EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA
o en Gaztambide 59 - Telf. 243 00 01 - MADRID-15

Aplazamiento de las «Grandes Galas Turísticas de Alcudia»

CASINO INTERNACIONAL, JARDIN ZOOLOGICO, LAGO MENOR DE ALCUDIA



Casino Internacional
Bahía de Alcudia
(Mallorca)

con su actividad un enorme interés hacia la BAHIA DE ALCUDIA y sus INAUGURACIONES

Y cuando todo parecía un hecho, nos referimos a la fecha de las GALAS INTERNACIONALES, señaladas para los días 12, 13 y 14 del presente mes de Agosto, surge la gran dificultad que obliga a su aplazamiento. La defectuosa presentación de las Instancias solicitando los permisos de apertura, obliga a un aplazamiento y este error, este fallo de la Organización, representa el aplazamiento de casi un mes de todos los Festejos anunciados, la anulación o prórroga de todos los contratos establecidos y la pérdida de una discreta pero eficaz publicidad desarrollada.

Es por tal motivo que hemos visitado a los Promotores y Directores de las grandes Urbanizaciones de ALCUDIA propietarias del CASINO INTERNACIONAL y del JARDIN ZOOLOGICO

Nos recibe el señor RIERA-MARSA en sus Oficinas de Puerto Alcudia, ZONA COMERCIAL CARABELA rodeado de teléfonos, personal, carpetas, planos y por encima de todo, de una simpatía extraordinaria que hace muy fácil nuestra labor.

A nuestra pregunta de si es cierto el aplazamiento de todo el Programa de Fiestas, nos contesta categóricamente:

—Sí.
Cuando le insinuamos de quien es la culpa rápidamente contesta:

—Solamente mía. Yo creí que inaugurar un CASINO INTERNACIONAL, cuyo edificio ya existía, y había sido destinado a un fin similar en el antiguo Campo de Golf posterior centro militar, era suficiente una Instancia del conjunto y no una diferente para cada actividad. Estoy procediendo a preparar toda la documentación necesaria que en forma muy detallada se me ha facilitado en el Gobierno Civil y procuraré no equivocarme esta vez.

A nuestra pregunta de que pensaba hacer, nos contesta rápido y seguro lo siguiente:

—Ante todo cursar las solicitudes de permisos en debida forma. En segundo lugar, aprovechar la parte posible de estos para mejor celebrar las festividades de ALCUDIA del día 15. Y si a pesar de los 500 telegramas cursados, otras tantas conferencias telefónicas, comparecen algunos invitados de Honor atenderles con todo afecto y disculparme por mi error.

Muy discretamente, sondeamos su estado de ánimo y, pausadamente nos dice:

—Creo sinceramente que no hay mal que por bien no venga. En el próximo mes de Septiembre, todo estará mejor. Los invitados serán más numerosos y todavía de más calidad si es que cabe. El verano complica mucho las cosas y tendremos más tiempo para perfeccionar todas las instalaciones.

«Espero que para septiembre, podrán asistir dos Altísimas Personalidades Nacionales que no podían en estos días. Para la misma Isla de Mallorca, eran quizás demasiado los actos y Festivales, que se concentraban en unos pocos días. Como ve Vd., no hay mal que por bien no venga. Lo que nos interesa a todos, es que se celebre la inauguración del CASINO INTERNACIONAL, del JARDIN ZOOLOGICO y que la GRAN PLATAFORMA TURISTICA DE ALCUDIA se incorpore pronto al esfuerzo de toda Mallorca para conseguir duplicar su actual capacidad turística.»

Sinceramente, nos impresiona la serenidad del señor RIERA-MARSA, su objetividad y optimismo, aparte de su fabulosa capacidad de trabajo que se refleja en cada movimiento, en cada clara contestación y en cada una de las llamadas telefónicas que he tenido que «sonortar» durante la entrevista.

Y como que hablar del CASINO INTERNACIONAL es hablar de PACO MICHEL el Schonman Americano que nos llegó de

Todo Mallorca, toda España y un sinnúmero de personalidades del Extranjero, están pendientes de las anunciadas GALAS INTERNACIONALES de Alcudia. Se viene anunciando la Inauguración de un CASINO INTERNACIONAL, del JARDIN ZOOLOGICO y de una fabulosa RED DE CANALES y LAGOS navegables. La prensa por una parte, las 1.000 invitaciones cursadas, el sinnúmero de Personalidades interesadas y el titánico esfuerzo de más de 150 Obreros y Empleados, 15 Empresas Industriales, diversos equipos técnicos, Decoradores, etc., han despertado

México, me dirijo al citado CASINO INTERNACIONAL y entre un enjambre de Operarios, estridentes altavoces en marcha, camareros, empleados, etc., encuentro al GRAN PACO MICHEL. Cree de momento, que soy un Industrial más y rápido me dice:

—¿Qué nuevo problema me trae hermano?

Aclarada mi personalidad, me acoge con su gran sonrisa y un fuerte abrazo. Es mexicano cien por cien, en el habla y en sus giros, en la sonrisa y en su pelo negro y también en su simpatía desbordante y comunicativa.

A mis preguntas sobre lo sucedido, contesta:

—Yo no conozco las Leyes Españolas ni sus costumbres. Todo me ha sorprendido mucho. Allá en mi tierra, los Permisos se conceden en días y jamás he sabido de problemas de este tipo. Pero el señor RIERA-MARSA dice que tenemos nosotros la culpa y yo lo repito.

Aprovechándome de su simpatía y enorme franqueza, le pido que personalidades tienen invitadas y cuantas invitaciones se han cursado para esta GRAN GALA INAUGURAL y me contesta no sin antes reflexionar un poco...

—Miles de personas. Más de mil invitaciones personales. Destacadas Personalidades españolas y extranjeras. Diplomáticos, escritores, artistas, etc. Desde don JAIME DE MORA Y ARAGON, RARISOL, LUIS MIGUEL DOMINGUIN y señora, GERALDINE CHAPLIN, etc., hasta otras muchísimas personalidades. Los Cineastas más importantes de España, PERET y sus gitanos, se ha invitado al CORDOBES, PALOMO LINARES, PAQUIRRI, ANTONETE, etc. A todos los grandes Directores y Corresponsales de la Prensa Española, Mexicana e Internacional. A grandes hombres de las Finanzas y de la Industria. Al Delegado del Consejo Nacional del Turismo de México, a gran número de Autoridades Españolas, etc. El problema es como comunicarnos con ellos para aplazarlo, y crea no es nada fácil pero lo conseguiremos.

Al indicarle que esta suspensión o aplazamiento, representaría fuertes pérdidas para sus Organizadores, con infinita tristeza, me dice:

—Creo que pasará del millón de pesetas la cuantía. Para mí las pérdidas son enormes ya que tengo contratos, personal, publicidad, concertada, pasajes de avión, reservas en Hoteles, etc., pero todo lo soportaré con gusto ya que me he prendado de MALLORCA y he puesto todo cuanto poseo en ALCUDIA la mejor tierra turística de Europa.

Dando un giro a la conversación, le pregunto si es cierto que ha lanzado una nueva Canción:

—Sí es cierto. La considero una de mis mejores canciones. Tiene ritmo, juventud, alegría y modernismo. Es sentimental y pegadiza y espero triunfará en todo el mundo. Está dedicada a MALLORCA, a la BAHIA DE ALCUDIA y como no, al LAGO MENOR y a su CASINO INTERNACIONAL. La grabaré inmediatamente y pienso lanzarla al mercado internacional. Como dato curioso, puedo participar, que entre mis amistades de Mallorca, son más de 1.000 los discos solicitados. La ASOCIACION TURISTICA DE ALCUDIA, acaba de encargarme otros mil y el CASINO INTERNACIONAL me promociona la Venta de 2.000 discos más. Tal como he dicho anteriormente, considero a MALLORCA la tierra más Hidalga y fabulosa de Europa y por esto en mi canción la titulo... «MALLORCA SURCURSAI DEL CIELO».

Después de despedirme cordialísimamente de PACO MICHEL, recorro con mi coche todas las Instalaciones fabulosas de LAGO MENOR y PLAYAS DE ALCUDIA. Compruebo la majestad de sus canales navegables. La rapidez con que se está dragando el LAGO MENOR y la abundancia de sus peces, que saltan continuamente sobre el agua como un saludo al visitante. Me introduzco en el JARDIN ZOOLOGICO donde se está terminando todo, para la inauguración aplazada, que ya no tendrá lugar en estos días y que todos esperamos sea muy pronto.

Docenas de extranjeros paseándose por las Avenidas y Calles de la Urbanización y un continuo trasiego de coches, me dan la pauta del enorme interés que ha despertado el CASINO INTERNACIONAL y todo lo que se está desarrollando en ALCUDIA. Lamentamos esta suspensión o aplazamiento, pero la Administración traza sus normas para todos y hay que cumplirlas. Pienso como el Promotor que todo ello redundará en beneficio de todos y podrán cuidar mejor de todos los detalles y atender como se merecen a sus 1.000 invitados los cuales a su vez, gozarán de una mejor temperatura, dispondrán de más habitaciones y no conocerán el colapso actual de todos los HOTELES DE MALLORCA absolutamente desbordados en estos días.

Gaspar Forteza
de la Asociación Turística

CIFRE... Y ALGUNOS DETAJES



El confidente deportivo no ha viajado a Barcelona para ver el debut del Mallorca, esta temporada.

—Encuentro más campo de acción —búsqueda de noticias— sin moverme de la isla.

—¿Tienes algo para contar?

—Sí. Comenzaré hablando de Cifre.

—¿Se sabe el «fallo» de la Federación?

—He hablado con el jugador. Hace muchos días que no puede conciliar el sueño, ya que el caso, cosa muy comprensible le preocupa mucho. «Mire que si no pudiera jugar en toda la temporada» decía. Pero el delantero podrá alinearse. La Federación dirá la palabra definitiva.

—¿Qué sabes tú?

—Al margen de todo el lío de la dimisión del presidente del Lérida y de la baja que poseía el Mallorca, los clubs que desean prorrogar los contratos a sus jugadores, deben comunicárselo por carta certificada, antes de terminar la temporada. Esto no lo hizo el club catalán, porque Cifre no ha recibido ninguna carta certificada. Es un fallo importante de los amigos catalanes. Toda la documentación obra en Madrid y parece que Cifre, de hecho y derecho, es jugador del Mallorca. Claro que si surgiera otro papeliño desconocido...

—Aclarado este punto. ¿Algo más?

—Sí. Continuo pensando en el problema que se está creando el Mallorca con el puesto de «ayudante de entrenadores». Resulta que tiene en Turró al hombre ideal. Después de 25 años vinculado al Club, nada le han comunicado, ni de renovar contrato ni de que causa baja definitiva. ¿Cómo puede hacerse una cosa igual, de tanta desconsideración hacia un hombre bueno que ha dedicado su vida al Club? Por otra parte, el segundo entrenador es necesario. Así lo hizo ver Dauder a la Directiva. El primer ejemplo lo tenemos ahora. Marchan a la Península 16 jugadores. ¿Quién se encarga de la preparación de los que quedan en Palma? Los detalles, aunque sean pequeños, también deben cuidarse con señorío. Y el detalle que nos ocupa no es pequeño.

—¿Qué alineación presentará el Atlético Baleares, mañana, frente al Andorrá?

—De momento la ignora. Pero el entrenador Marianín seguramente piensa convocar a toda la plantilla.

—¿Qué sabes del Andorrá?

—Es un equipo que practica un fútbol bastante bueno, que conserva a Csoka y que está dirigido por Jorge Ducamp, comentarista de fútbol catalán, que acaba de conseguir el título de entrenador. Esto me tiene preocupado.

—¿Preocupado?...

—Imagina todo un cronista dirigiendo un equipo de fútbol! Si fracasa, ¡ja que tendremos que «aguantar» de los otros entrenadores!

¡Ese Ducamp!

RIPOLL

ANQUETIL COMENTA SU SANCION

Habla incluso de cambio de nacionalidad

París, 10. (Alfil).—El corredor ciclista francés Jacques Anquetil ha comentado la sanción que le ha sido impuesta de no participar en los Campeonatos Nacionales de Francia ni en los Mundiales de Holanda, a través de una entrevista en una emisora periférica francesa, afirmando: «De repente me encuentro despojado y en el extranjero. Tengo la impresión de que no quieren nada más de mí como francés».

Con un tono amargo el campeón francés se explicó ante los micrófonos, mostrando su decepción por las medidas que habían tomado contra él: «No sé si proseguiré mi carrera deportiva un año más, como me había fijado en principio».

Anquetil llegó a hablar incluso de cambio de nacionalidad, aunque puso de relieve que no creía posible «aceptar una nacionalidad de la noche al día».

Respecto a los artículos que han motivado el castigo de la Federación Francesa de Ciclismo, el corredor normando puso de relieve: «El título «Yo me he dopado» es falso. Yo no he dicho jamás eso de esa manera. He tomado estimulantes cuando mi doctor me aconsejó de hacerlo. Pero el estimulante puede consistir en vitaminas, vitaminas bajo todas las formas posibles».

«Si un corredor toma estimulantes durante el «Tour» de Francia —precisa Jacques Anquetil—, estimulantes bajo control médico, es porque el ciclista corre doscientos sesenta y cinco días al año; esto obliga a tomar cualquier cosa. Hace falta saber en donde comienza y en donde termina el «doping».

No obstante, Anquetil no ha perdido su agresividad de días anteriores: «Algún día estaré obligado a decir la verdad sobre to-

da esa gente de la Federación. No es normal que un grupo de ocho personas pueda juzgarnos y, sin que pueda, os juzque y sin que uno se pueda defender».

La gran figura del ciclismo francés concluyó su entrevista radiofónica subrayando: «En fin, no he sido yo quien ha cometido la falta, y si Jacques Anquetil el que se encuentra despojado por este año».

LA CIRUGIA ESTETICA

(Viene de la página 24)

nada. Hablo con dificultad por causa de mi tapón de compresas y porque los labios también se han hinchado. Tengo la impresión de sufrir un magnífico catarro de cabeza, con excepción de la jaqueca.

El único remedio es armarse de resignación. Pero esto es bastante cómodo, ya que cada día se registran progresos, aunque sean mínimos: disminución de esquimosos, luego, en tres veces, supresión progresiva de vendas.

Pero, si bien las personas próximas, superando el primer sobresalto, aprecian igualmente esos progresos, la calle, que debo afrontar aunque solo fuera para trasladarme a las sesiones de vendas, constituyen una prueba bastante penosa.

Los vecinos creen primero que ha sido un accidente. Pero basta contestar con sencillez. Son los desconocidos los que me molestan, con sus miradas de piedad o de horror. Pero todo esto no es tan tremendo cuando se sabe que el resultado está muy próximo.

El décimo día después de la operación, por fin libre de vendas, contemplo la obra maestra. Me encuentro claramente mejor y rejuvenecida. Esta es

también la opinión de las personas próximas. La nariz está todavía algo hinchada, los ojos un poco hundidos, las cicatrices muy rojas.

Durante algún tiempo, la nariz parecerá artificial. Por una parte los tejidos en cicatrización evolucionan a distintas velocidades, y por lo menos hacen falta tres meses para ver el resultado definitivo. Además, el rostro, en toda su movilidad, necesita verdaderamente adaptarse a este apéndice diferente.

Yo había pedido una nariz «más alegre». Y es un hecho que poco a poco toda la expresión de mi cara será más alegre, en armonía con la nueva nariz. El buen humor y el aplomo siguen con toda naturalidad. El doctor tenía razón. Cambio de carácter. Parece que en el buen sentido.

Tenia también razón al no garantizarme categóricamente el éxito en lo relativo a las cicatrices. Porque resulta solo un éxito a medias. Dicho de otra manera un frasco a medias.

Pero me dijo también la verdad al afirmarme que la nueva nariz compensaría todas las decepciones. Tres meses después de la operación esta nariz parece haber pertenecido siempre a mi rostro. Ya no pienso en ella. Las personas que merodean no se fijan ya. Es sencillamente una nariz. Y me trae sin cuidado si, menos «abrigada» que antes, se haya hecho más propensa a los resfriados.

(Es un reportaje especial para Agencia FIEL-MATE-KALO. — Prohibida la reproducción)

ATLETISMO

MARIANO HARO SE INCORPORA AL EQUIPO ESPAÑOL QUE SE ENFRENTARA AL DE FRANCIA

Palencia, 10. (Pyresa).—Mariano Haro, por cuestiones particulares, no ha podido acudir a la concentración de atletas seleccionados para el encuentro contra el equipo francés que los días 12 y 13 competirán en Bayona en varias pruebas atléticas. Esta tarde ha sido en el Ter hacia San Sebastián, donde por la mañana se mirará en Bayona a la selección española. Nuestro atleta está en plena forma y acude con la ilusión de estar entre los dos primeros en la prueba de 3.000 m. obstáculos, para la que ha sido

seleccionado.

Por equipos, nos ha señalado, que posiblemente Francia gane a España, ya que los franceses quedarán sacarse la espina del anterior encuentro, en el que España ganó por equipos con una considerable puntuación.

Los próximos días 18 y 19 se disputará en Pisa un encuentro triangular entre Italia, Estados Unidos y España, al que acudirá Mariano Haro y, además, nuestro atleta está preseleccionado para los Juegos del Mediterráneo.

CAMPEONATO MUNDIAL DE YATES

EL S. STORK, SUECIA VENCEDOR EN FINLANDIA

Hankoe (Finlandia), 10. (Alfil). S. Stork, de Suecia, ha ganado hoy la carrera de yates de la Copa de Finlandia, Campeonato Mundial que se celebra en esta ciudad.

Resultados de las pruebas de hoy:

- 1.—S. Stork, Suecia, 0 faltas.
- 2.—V. Manklin, Rusia, 3 faltas.
- 3.—K. Matsuyama, Japón, 5,7 faltas.
- 4.—Mares, 8 faltas.

LA UEFA RECOMIENDA

LA FINAL DE COPA DE EUROPA EN LONDRES

Berna, 10. (Alfil).—La UEFA ha recomendado hoy que la final de la Copa de Europa de Campeones de Liga se juegue en Londres el día 29 de mayo próximo, y que la final de la Recopa se juegue en Rotterdam el día 23 del mismo mes. Ambas fechas tendrán que ser aprobadas por el Comité Ejecutivo de la UEFA en su reunión de octubre próximo en Madrid. En ambas ciudades se han jugado ya finales de los dos torneos europeos: en Londres la final de la Copa de Europa de 1963 entre el Milán y el Benfica; en Rotterdam, la final de la Recopa entre el Tottenham inglés y el Atlético de Madrid.

HOMENAJE A ZAMORA

La noticia no es noticia, porque hace meses que la Federación Española adoptó el acuerdo de rendir un homenaje a Ricardo Zamora, el mejor guardameta de todos los tiempos, consistente en un gran partido internacional. Ahora se sabe ya la fecha, el 27 de septiembre, y los equipos que jugarán, que son la Selección Española y una Selección Mundial de primerísimo rango.

Y estos perfiles concretos requieren el peso leve de un comentario. La fecha es inmejorable, ya que al día siguiente partirá el «team» español hacia Checoslovaquia para tratar de resolver su difícil papeleta en la competición europea. La preparación, pues, será magnífica, con la garantía máxima de tratarse de un partido de «guante blanco» que, normalmente, en nada perjudicará la forma física o la integridad de nuestros jugadores.

En cuanto al rival, no puede ser mejor. Ricardo Zamora —y es de agradecer por lo que nos concierne— piensa solicitar que sean los periodistas deportivos quienes le propongan una serie de nombres de los jugadores que consideren «lumbereras», para confeccionar con ellos el equipo y remitirles la correspondiente invitación. Se sabe ya, incluso, que el Boca Juniors argentino ha ofrecido de antemano a su «estrella» Marzolini, con todos los gastos del desplazamiento por cuenta del club. Y este gesto amistoso, estamos seguros, será seguido por otras entidades. De momento, se barajan los nombres de Pelé, Bobby Charlton, Beckembauer, Mazzola, Moore, Eusebio y otros de similar categoría, aunque, por supuesto, habrá que aguardar que se aproxime la fecha citada para proceder en consecuencia de acuerdo con el estado de todos ellos, con las posibilidades de cada club, con el valor económico de sus viajes, etc., para decidir la selección definitiva.

Pero, en cualquier caso, se dibuja ya en el horizonte una categoría única, pocas veces alcanzada en la historia del fútbol, de acuerdo con lo que merece la figura impar de Ricardo Zamora, un hombre que, a medida que se aleja en el tiempo su época de jugador activo, gana puntos y más puntos en la leyenda de su ejecutoria casi mitológica.

El éxito del homenaje está asegurado de antemano, y el Estadio Santiago Bernabeu, que será su escenario, registrará uno de los mayores llenos de su corta pero dilatada existencia. La talla humana y deportiva de Ricardo Zamora permite asegurarlo desde ahora, y la calidad de los dos equipos que actuarán el 27 de septiembre colmará, incluso, las ilusiones de los aficionados más exigentes.

JOSE M. F. GAYTAN
(Exclusiva de Pyresa)

LA REAL GANO AL INDEPENDIENTE

Por el sistema de penaltys

San Sebastián, 10. (Alfil).— Tres cuartos de entrada y noche de espléndida temperatura para el comienzo del Segundo Trofeo Ciudad de San Sebastián, que se disputan el Independiente de Buenos Aires, el Chelsea, de Inglaterra y la Real Sociedad.

Se suponía al equipo donostiarra como el más débil de los tres y segura víctima ante los ases argentinos. Pero sobre la cancha ha sido muy distinto. La Real Sociedad, que en la primera parte se había desconcertado con el fútbol seguro, aunque, eso sí, demasiado reposado de su rival, que había marcado dos goles con los que se retiró al vestuario se fue creciendo en la continuación, igualando el tanteo y siendo quien mereciera tomar ventaja, que la mala suerte impidió en un par de remates, de Arregui y Arzac, cuando el meta argentino estaba ya batido. Tuvo que decidirse por penaltys.

Finalizado el partido a dos goles, se procedió a lanzar cinco penaltys por bando, conforme señalaba el reglamento del torneo. El sorteo hizo que el Independiente lanzara los suyos en primer lugar con este resultado:

Yasalde, marcó; Bernau, falló al desviar con el pie Zubizarraín. Pastoriza chutó flojo a un lado y Zubizarraín hizo una gran parada. Monjes marcó y también Savoy. Total, 3 goles.

Por la Real Sociedad comenzó tirando Arregui, Mendiluce, Urreistti y Arzac. Los cuatro marcaron gol, por lo que no fue necesario que Martínez tirara el quinto penaltys.

El público acogió con grandes muestras de alegría el resultado final del partido, merecido, porque en la segunda parte la Real Sociedad se ha impuesto al Independiente, y en el lanzamiento de penaltys ha tenido más brillantes realizaciones y también mejor guardameta.

NOTA DEL R.C.D. MALLORCA

Por la presente nota, se convoca a todos los empleados del campo del Luis Sitjar, que se personen el día 11 a las 18 horas en las oficinas del mencionado campo.

LA DIRECTIVA

EL PRIMER BAÑO EN EL COMPLEJO DEPORTIVO DE «SON HUGO» ABUNDANTE AGUA EN LOS TERRENOS ADQUIRIDOS POR EL C. N. PALMA



Desde hace algunos días, en los terrenos adquiridos por el Club Natación Palma, en «Son Hugo», se estaba procediendo a unos sondeos para buscar agua. Los trabajos han dado el mejor resultado. Y ha sido encontrado el preciado líquido, en cantidad abundante para satisfacer todas las necesidades de lo que, en un futuro próximo, ha de convertirse en un grandioso complejo deportivo. A las 11 de la mañana, se hicieron las pruebas definitivas. Y, una maquinaria especial, hizo brotar el agua. Momento que recoge la fotografía de Terrades, en la que vemos al presidente del C. N. Palma, don José Luis Riera, junto a la mananera, mientras uno de los socios toma un baño... el primer baño deportivo en el «complejo Son Hugo».

LOS TELEFONOS DE «BALEARES»

REDACCION

ADMINISTRACION

TALLERES

23-59-40 . 41 - 42

PUBLICIDAD

23-11-77 . 22-17-45

Director 232186

Administrador 236382

INVITACION A LOS EMPRESARIOS CATOLICOS DE LA ASAMBLEA DE A. S. P.

RECONOCIMIENTO DE UN TITULO DE CREDITO A LOS TRABAJADORES, CUANDO LAS EMPRESAS CONSIGAN RAPIDOS E INGENTES AUMENTOS

Madrid, 10. (Cifra).— El semanario «Ecclesia» publica en el número del 12 de agosto aparecido hoy las conclusiones de la XII Asamblea de Acción Social Patronal, que tuvo lugar recientemente en Oviedo. Entre otras cosas dicen: —La XII Asamblea de A.S.P. al estudiar y deliberar sobre el tema de la autofinanciación, ha confirmado la complejidad del problema, por sus implicaciones de orden económico, legal, financiero, social y moral.

—Por esta razón invita a todos los empresarios católicos a adoptar en cada caso decisiones justas. En este orden de ideas les recuerda la obligación en que están, no sólo de asegurar la buena marcha económica de la empresa, sino también de promover con el mismo celo los valores humanos de los que la componen y contribuir al bien de la comunidad.

—A la totalidad de los beneficios de la empresa, tanto si se reparten como si se destinan a la autofinanciación, es de aplicar el principio general de que «no puede atribuirse sólo al capital o sólo al trabajo, por ser resultado conjunto de la eficaz cooperación de ambos».

—De ahí que llegue la «Mater et Magistra» a urgir el reconocimiento de un título de crédito a los trabajadores cuando las empresas consigan rápidos e ingentes aumentos productivos a través de la autofinanciación.

—El empresario cristiano deberá estudiar en cada caso la fórmula idónea para llevar a la práctica estos principios de la manera más compatible con las posibilidades y conveniencias de la empresa.

TRES MUERTOS Y CINCO HERIDOS, AL CHOCAR UNA FURGONETA CON UN AUTOCAR

NIÑA DESAPARECIDA, HALLADA A 20 KMS. DE SU CASA VISTIENDO ROPAS DISTINTAS

Orense, agosto, 10. (Cifra).— Tres personas muertas y otras cinco heridas de pronóstico leve, han resultado en un accidente de tráfico ocurrido esta noche en el kilómetro 0,800 de la carretera de Ribadavia a Carballino.

Todas las víctimas viajaban en una furgoneta matriculada OR-17.637, conducida por Francisco Mairiño González, de 26 años, que al adelantarse a unas vacas que marchaban en la misma dirección, al desviarse a la izquierda, se encontró de frente con un autocar de la empresa Auto-Industrial, matriculada OR-4275, que conducía Castor Taboada Novo.

Resultó muerta instantáneamente, la joven de quince años, Concepción González y el conductor de la furgoneta y el pasajero de ésta, Ramón Fernández Deaño, que sufrieron heridas gravísimas, fallecieron al ingresar en un sanatorio donde fueron internados. Las otras cinco personas que viajaban en la citada furgoneta, y que resultaron heridas leves, salvo complicaciones fueron también internadas en el citado sanatorio.

El autocar, que iba completamente repleto de viajeros, se dirigía al pueblo de Veranza, se encuentra en fiestas.

Estas fiestas, al ser conocido este trágico accidente, fueron suspendidas.

DETENCION DE UN GITANO QUE DESARMO A UN GUARDA

Tarragona, 10. (Pyresa). La Guardia Civil ha detenido al gitano Juan Amador Jiménez, de 37 años de edad, natural de Málaga, sin domicilio fijo y de profesión quincallero, quien en compañía de la también gitana, María Gómez Santos, de 26 años, transitaba con unos bultos por una finca de esta ciudad. El guarda jurado Artemio García Ferré, de la Sociedad de Cazadores de Tarragona, les dio el alto y les preguntó por la procedencia de

los citados bultos. El gitano, inesperadamente, le atacó con una hoz, sin causarle lesiones de importancia, y le arrebató la carabina que portaba, empujándolo veloz carrera. No obstante, el guarda pudo retener a la gitana y formuló la correspondiente denuncia a la Guardia Civil.

Inmediatamente, fuerzas de la Benemérita organizaron una batida por todo el término de la ciudad por espacio de cinco horas y consiguieron finalmente la detención del gitano y la recuperación de la carabina. El sujeto quedó a disposición de la autoridad judicial.

BOMBAS DE MANO EN UN TEJADO

Murcia, 10. (Pyresa). — Dos bombas de mano de las llamadas «piñas» estallaron súbitamente al descubrirse en el cielo raso del Ayuntamiento de Fortuna el electricista Juan de Dios López Gaspar, de 19 años, el cual sufre heridas leves en la cara y cuello. Las bombas estaban allí guardadas al parecer desde la dominación roja cuando la Casa Consistorial era sede de la C.N.T.

FIN DEL INCENDIO FORESTAL

Gerona, 10. (Cifra). — Quedó extinguido el incendio forestal declarado ayer por la mañana junto al Manso Clara, en La Mota, a diez kilómetros de Gerona, en el término municipal de Palol de Revardit. Más de quince hectáreas de frondoso bosque de pinos quedaron destruidas. Trabajaron activamente en sofocar las llamas los bomberos de Gerona y Bañolas, vecinos de la población y fuerzas de la Guardia Civil y del Distrito Forestal. Quedó un retén de guardia por si se reavivaban las llamas. Los daños son de consideración.

NIÑA DESAPARECIDA

La Línea de La Concepción, agosto 10. (Cifra).— La niña de 3 años Encarnación Martín Escafio, desapareció el pasado lunes por la tarde de su domicilio. A las catorce y ocho horas ha sido encontrada, sana y salva, sentada en una silla, en unos pinares situados a 24 kilómetros de su domicilio. La pequeña apareció con ropas distintas a las que tenía en el momento de desaparecer. Se asegura que fue llevada por una desconocida a la que se busca.

TIMO DE LA ESTAMPITA

Tarragona, 10. (Pyresa).— Por el conocido timo de la estampita, en Vendrell, le fue timada a Fructuosa Tomillo Aguilar, natural de Fuente de Cantos (Badajoz) la cantidad de 11.500 pesetas. Los timadores, una vez conseguido su propósito, emprendieron la huida en un automóvil.

DOS NIÑOS MUERTOS EN ACCIDENTE DE CARRETERA

Madrid, 10. (Cifra). — Cinco personas heridas y dos niños de corta edad muertos, es el balance del accidente de tráfico producido esta mañana en el kilómetro treinta y cinco de la carretera de Extremadura al chocar una furgoneta contra un árbol.

La furgoneta era conducida por su propietario Angel Rosas Jimeno, con domicilio en Carrascales, 2, Madrid. Angel Rosas resultó con graves heridas, al igual que el matrimonio formado por don Silvestre Cabanillas Cuevas, de 33 años, y doña Dolores Trenano Jiménez, ambos con domicilio en la localidad barcelonesa de Esplugas; y el también matrimonio don Emilio Fernández Gutiérrez y doña Antonia Ciudad Jiménez domiciliados en Madrid, Vital Aza, 44. Todos ellos fueron conducidos a la Ciudad de Sanitaria de «La Paz».

En el accidente murieron instantáneamente los niños Pedro, de ocho meses, y Pablo, de quince, hijos al parecer, del último de los matrimonios citados ya que no ha podido ser determinada esta circunstancia dada la gravedad de las lesiones que sufren ambos matrimonios. La furgoneta era de matrícula M. 500.161.

RUSIA REARMA A EGIPTO

ESTA EN MARCHA LA SEGUNDA FASE DEL ESFUERZO SOVIETICO PARA DOTAR A LOS EGIPCIOS DE NUEVAS ARMAS AEROTRANSPORTADAS

Un programa semejante de reconstrucción de unidades, se realiza en Damasco

Jerusalem, 10. (Efe-Upi). — Está en marcha la segunda fase del esfuerzo masivo de Rusia para reequipar a Egipto de armamento, después de su derrota en la guerra del Oriente Medio, según indican fuentes informativas de Jerusalem.

Dicen que actualmente están llegando a El Cairo, aviones de transporte rusos en gran número, de los que se descargan nuevas armas. Ello contradice las especulaciones anteriores, de que la primera fase del «puente aéreo» ruso fue simplemente «psicológica», añaden las mismas fuentes, según las cuales un número considerable de técnicos están reconstruyendo unidades de combate egipcias y reorganizando las fuerzas aéreas. Un programa semejante, aunque con más rapidez, se está realizando en Damasco.

Un informe de Washington, de que los funcionarios de los Estados Unidos estaban reconsiderando el embargo norteamericano de embarques de armas al Oriente Medio, coincidió con una información de Jerusalem aparentemente llegada a varios periódicos estrechamente ligados al partido Malapl, del Gobierno, de que Washington estaba ejercien-

do «suave presión» sobre el Gobierno de Israel respecto a una pronta aclaración de las intenciones de Israel con respecto a los territorios conquistados en la guerra.

Se cree en Jerusalem, que estas informaciones, junto con la visita del presidente de Yugoslavia, Joseph Broz Tito, a El Cairo, al parecer con el plan de liquidar la crisis de Oriente Medio, constituyen varios eslabones de la misma cadena, preparada, tanto por Washington como por Moscú, para facilitar al presidente de Egipto, Nasser, una grata solución «claramente preparada a favor de Nasser».

Esta situación ha sido, según fuentes estrechamente ligadas al Gobierno israelí, la que impulsó al general Moshe Dayan, Ministro de Defensa de Israel, a declarar el miércoles por la noche que «no hay que volver a las fronteras de 1948».

«No debemos permitir que otros países, actuando en su propio interés, nos obliguen a volver a la situación antigua», añadió Dayan.

Dijo que estaba hablando simplemente, como miembro de su partido y no en su calidad oficial de ministro.



SUCEDEIO HACE 100 AÑOS

11 AGOSTO 1867

Leemos en el Diario de Palma:

* Toros de Muerte.— Esta tarde tendrá lugar una media corrida, lidiándose seis Toros de la acreditada ganadería de la viuda de Mazpule, escogidos por el picador Ceferino Lozano. Serán los lidiadores espadas: Manuel Fuentes (a) Bocanegra, de Córdoba y Salvador Sánchez (a) Frascuelo, de Madrid.

* A continuación insertamos la carta que desde esta capital acaba de publicar el Diario de Barcelona. Ojalá tanto infortunio como agobia a los Baleares excite la compasión de S.M. Dice así: Palma 6 Agosto. «Aunque no tan mala en algunas comarcas como antes se creía, la cosecha de cereales ha sido en esta isla y en el resto de la provincia tan escasa, que hasta los más confiados y a los que más repugnaban la introducción de granos extranjeros, han llegado a celebrar que las autoridades la hubiesen solicitado y desean que el Gobierno atienda sus reclamaciones. Por un lado la pérdida de esta importante producción y las demás consecuencias de la sequía y por otro la enfermedad de los naranjos que lejos de amortiguarse parece que invade nuevas comarcas, hacen que la miseria vaya aumentando en el interior de la isla y que aún los labradores más acomodados carezcan de recursos para dar trabajo a las clases pobres. No es extraño pues que la Diputación haya pedido al Gobierno una rebaja en las contribuciones.

Desde hace algunos días tenemos entre nosotros al distinguido profesor de esta Escuela Industrial don Luis Justo Villanueva. Accediendo a las instancias de algunos amantes del país, ha venido a esta isla con el fin de enterarse del estado de su agricultura y ayudarles con sus consejos y lecciones para mejorarla en cuanto las condiciones del país lo permitan. Con esta mira ha visitado ya algunas fincas y se propone visitar otras en distintas comarcas y se ha prestado a dar en el Instituto Agrícola una serie de lecciones sobre varios ramos de la agricultura y especialmente, los que son objeto de las aplicaciones de la química. Hasta hoy tiene ya dadas cinco lecciones sobre los abonos justificando en ellas cumplidamente su bien adquirida reputación y las esperanzas de cuantos desean oírle.

La visita del señor Villanueva y sus lecciones formarán época en el país, y ejercerán a no dudarlo una grande y provechosa influencia en los progresos de la agricultura. Tal es el juicio que emiten las personas competentes».

Nosotros esperamos que todo eso no sea una ilusión y que los consejos y lecciones del señor Villanueva producirán éxitos en el mejoramiento de la agricultura. (Leemos en la colección que se guarda en la antigua Imprenta Guasp).

ESEA

ACTIVIDADES DE LOPEZ RODO EN MEJICO

Ayer pronunció otra conferencia en el Coloquio Internacional sobre Estabilidad Monetaria y Desarrollo Económico

Méjico, 10. (Por Carlos Viseras, corresponsal de la Agencia Efe).— Don Laureano López Rodó, Ministro Comisario del Plan de Desarrollo español que se encuentra en Méjico invitado al coloquio internacional sobre estabilidad monetaria y desarrollo económico, fue recibido anoche en el Casino Español por los presidentes de los centros regionales hispanos, financieros economistas, directores de las asociaciones benéficas y colonia española en general, que elogiaron las labores del Ministro. El Presidente del Casino le dió la bienvenida en nombre de las fuerzas vivas de la colectividad española a la que respondió el Ministro.

Después de este acto, el señor López Rodó asistió como invitado de honor a una cena ofrecida por el Presidente del Banco Nacional de Méjico don Agustín Legorreta, que le dió una calurosa bienvenida y a la que asistió también como invitado el Ministro de Hacienda don Antonio Ortiz Mena. En la mañana de hoy, el señor López Rodó se entrevistó con el Gobernador del Banco de Méjico

Rodrigo Gómez, con el que sostuvo una larga conversación sobre las relaciones económicas hispano-mejicanas y sus posibilidades de incrementarlas.

Al mediodía, asistió en el restaurante más típico de la capital Azteca al almuerzo ofrecido por las autoridades mejicanas a los participantes en el coloquio internacional sobre estabilidad y desarrollo y en el que en nombre de los participantes de otros países hizo el brindis de honor, que emocionó a los asistentes, recordando la máxima maya de que la gente más sabia es la que suele dialogar con el corazón.

A esta comida asistieron el Ministro de Hacienda, señor Ortiz Mena; el Ministro de Industria y Comercio don Octavino Campos Salas; el Ministro de Patrimonio Nacional y el Subsecretario de Relaciones Exteriores don Gabino Fraga.

Esta tarde, el señor López Rodó pronunciará su segunda conferencia en el coloquio internacional sobre estabilidad monetaria y desarrollo económico, que se celebra en la capital de Méjico durante esta semana.

JIRA DEL BAILARIN ANTONIO GADES POR RUSIA

A PARTIR DE FEBRERO CON CUATRO MESES DE DURACION

Tarragona, 10. (Pyresa).— El bailarín español Antonio Gades, que ha actuado hoy en una sala de fiestas de Salou, a donde llegó procedente de Roma ha manifestado al corresponsal de Pyresa, que ha sido firmalizada una jira que realizará a partir del próximo mes de febrero y con una duración de cuatro meses, por los países del telón de acero, incluido

Rusia, atendiendo así a la organización realizada por el Ministerio de la Cultura de la Unión Soviética. En el transcurso de esta jira, Antonio Gades pronunciará conferencias y dará recitales de baile español. Manifestó también que en sus últimas actuaciones en Roma, acudió a ver todas sus representaciones la actriz cinematográfica Gina Lollobrigida.



CAMPING GAS

En el Hogar
y en el Campo,
Aparatos
CAMPING GAS



MINIGAS "S"

ESPAÑOLA S.A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

D. LORENZO BISBAL CARDELL

(DE SASTRERIA PAREDES)

Que falleció ayer, a la edad de 61 años, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidos: esposa Catalina Salom Mora; hija Margarita; hijo político José Sastre; hermanos Antonio, Miguel e Isidro; padre político Bartolomé Salom; hermanos políticos Francisca Escalas, Juana Romualdo y José Salom; primos, demás familia y Sastrería Paredes, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan que tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a las exequias y funeral, que se celebrarán hoy, día 11, a las ocho y media tarde, en la iglesia parroquial de la Santísima Trinidad, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

No se invita particularmente.

Casa mortuoria: Calle Capitán Cristóbal Real, n.º 39, 3.º-1.º

El Excmo. y Rldmo. Sr. Obispo de Mallorca y Administrador Apostólico de Menorca se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Don JUAN GELABERT MAS

Fallecido en el día de ayer, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

R. I. P.

Su esposa Josefa Moya Sansaloni; hijos Margarita (Religiosa Pureza), Josefa, Juan, Catalina y Pedro; madre política Josefa Moya Gazá; hermanos Pedro (Capellán Santa Magdalena) y Margarita; hermanos políticos Antonio Moya, Carmen Carbonell e Isabel Monterde; hijos políticos, nietos, sobrinos y demás familiares, ruegan una oración por el eterno descanso de su alma, y suplican su asistencia al funeral, que se celebrará hoy viernes, en la parroquial iglesia de San Miguel, a las 20 horas, por todo lo cual les quedarán agradecidos.

Casa mortuoria: Calle Francisco Vidal, n.º 180 (Bonanova).

El Excmo. y Rldmo. Sr. Obispo de Mallorca y Administrador Apostólico de Menorca, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

MAHON: INAUGURACION DE LA «COOPERATIVA SINDICAL VIRGEN DE GRACIA»

Con asistencia de las autoridades y presidida por el Delegado Provincial de Sindicatos, concurren además numerosísimo público e invitados, se celebró en los locales destinados al efecto, la bendición e inauguración de la «Cooperativa Sindical Virgen de Gracia», que cuenta ya con cerca de dos millares de asociados. El acto resultó lleno de interés y fue el primer peldaño para el funcionamiento de esta Cooperativa, que tanto interés ha despertado y cuyo deseo se dejaba sentir más y más en nuestra ciudad, debido a la continua subida de los precios en tiendas y mercados. Su puesta en marcha vendrá a paliar un poco la situación en Mahón, ya que podrán beneficiarse todos los trabajadores con tal de que rellenen la tarjeta de asociación.

MEMORCA EN LA TELEVISION

El lunes pasado, a primera hora de la tarde, Televisión Española, dedicó unos minutos a nuestra isla, con ocasión de la celebración en Alayor, del ya popular IV Festival de la Canción Menorquina. En este espacio, fué entrevistado don Idilio Paul, uno de los verdaderos y más entusiastas de la activa Junta rectora del mencionado Festival. En la entrevista, se aprovechó la ocasión para proyectar en la pequeña pantalla, una serie de magníficas fotografías de nuestras principales playas. Nos complace que TV dedique con frecuencia su atención hacia nuestras islas, propagando sus bellezas, su clima, la amabilidad de nuestras gentes y, en general, cuanto puede ser de relieve e interés.

«TV FESTIVAL DE LA CANCION MENORQUINA» EN ALAYOR

El próximo jueves, en el magnífico marco de la Plaza del Obispo Severo, de Alayor, van a dar comienzo las sesiones musicales en las que se van a votar las canciones que optarán a los premios establecidos para este certamen. Las veladas del jueves y viernes van a clasificar las diez canciones que serán eliminadas y servirán para pasarán a la velada final, que tendrá lugar el próximo sábado. El marco es realmente espléndido y tiene este año la ventaja de

hacerse al aire libre, con lo cual se evitará el calor que se padecía en años anteriores. La expectación es enorme, pues se sabe que las composiciones que han llegado, a ser elegidas, son todas de calidad, lo que aumenta el interés para saber cuales serán las clasificadas. A la hora de redactar estas líneas, la demanda de localidades aumentada de día en día, haciéndose prever una magnífica entrada en cada una de las veladas programadas.

Como se sabe, actuará la «Orquesta Maravella» y las veladas serán dirigidas y presentadas por los conocidos locutores, Luis Pruneda y Rosario Espinosa de los Monteros.

Los artistas que presentarán las canciones, son todos ellos conocidos y gozan de merecida fama dentro del mundillo musical español.

Todo, pues, hace esperar un éxito rotundo en este IV Festival, que se está acreditando como uno de los más cuidados de cuantos se celebran en nuestra patria.

FUTBOL

Comienza a notarse la actividad entre los clubs de nuestra isla y más concretamente, entre los de nuestra ciudad.

Tanto el Menorca como la Unión Deportiva, han iniciado ya sus entrenamientos, pese a que todavía no se haya dado por finalizado el capítulo de fichajes.

Hace unos días se anunció la llegada a esta ciudad de varios elementos peninsulares destinados a nutrir la plantilla del C. D. Menorca y para estos días, se viene anunciando la incorporación de otros jugadores, con lo cual éste equipo tendrá ya casi formado su conjunto.

Por su parte, la U. D. Mahón está cuestionando la ficha de algunos elementos que le faltan para completar el equipo, creyéndose que no tardará mucho, en conseguir lo que les hace falta.

La U. Deportiva no ha designado todavía Presidente, pero todo hace suponer que tampoco se tardará mucho en conocer el nombre de quien tenga que dirigir los destinos del club.

Por otra parte, se conoce ya el calendario de Liga del VIII Grupo de la Tercera División, lo que es de una inminente puesta a punto de los conjuntos, a fin de poder hacer frente a la próxima temporada con las mayores garantías de éxito.

M. Moragues

LLUCHMAYOR: FONT OBRADOR, NOMBRADO DELEGADO LOCAL DE BELLAS ARTES

(De nuestro corresponsal Garra).—Con nuestra mayor complacencia hemos de recoger otra nueva, una entre muchas, referente a nuestro buen amigo y compañero Bartolomé Font Obrador, Licenciado en Filosofía y Letras, Cronista oficial de la ciudad de Lluchmayor y Delegado local del Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas. Por una propuesta formulada por la Comisión General del Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional, el Ilmo. señor Director General de Bellas Artes, don Gratiano Nieto Gallo, ha nombrado a nuestro joven universitario lluchmayorense Delegado local de Bellas Artes en Lluchmayor.

Nuestro dilatado término municipal, tan rico y variado en monumentos prehistóricos, sobre cuya conservación y defensa se extiende la autoridad de Font Obrador como Delegado local del Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas, atesora asimismo un bello patrimonio histórico en sus múltiples aspectos, desde el popular, como lápidas, inscripciones, cruces de término, etc., hasta el arquitectónico propiamente dicho, como edificios o casales señoriales y defensivos, cuya salvaguarda —en momentos en que por tantos se valoran tan poco dichos vestigios seculares— ha sido recientemente confiada a nuestro distinguido amigo, por verlo así conveniente el mismo Ministerio de Educación y Ciencia. Ello supone el que otro tra-

bajo y nueva responsabilidad se acumulen en la persona de Font Obrador, un lluchmayorense que ama verdaderamente a su ciudad natal, como en tantas ocasiones, publicaciones, conferencias, etc., ha quedado bien patente tanto en la isla como fuera de ella.

Al felicitar efusivamente al arqueólogo e historiador por la recepción de esta nueva prueba de confianza con que las más altas jerarquías del Estado le honran, le deseamos muchos e importantes aciertos en su delicado cometido.

NECROLOGICAS

Confortada con los Auxilios Espirituales, falleció inesperadamente doña Antonia Ana Mulet Salvá (Vda. de Antonio Garcías), propietaria de la «Fonda Española», de nuestra ciudad.

La finada gozaba de muchas relaciones dimanantes de su actividad y de las excelentes cualidades y simpatía que adornaban su persona. Veraneaba en El Arenal, cuando le sobrevino un colapso inesperado que acabó con su vida. Su muerte fue muy sentida y dadas las relaciones sociales de sus hijos se sumó al duelo y a los actos fúnebres numeroso público, constituyendo una viva demostración de condolencia y de aprecio.

Reiteramos a sus hijos, Lucía y Matías; hijos políticos, Juan Jordá y Antonia Noguera; nieto, Antonio, y demás familiares, nuestro sentido pésame.

AQUI ESTA DE NUEVO EL INCOMPARABLE Y AUTENTICO TARZAN JAIME III Cinema REFRIGERADO HOY



Johnny Weissmuller MAUREEN O'SULLIVAN JOHN SHEFFIELD DIRECTOR: RICHARD THORPE Tarzan en NUEVA YORK

DE LA SELVA A LA CIUDAD DE LOS RASCACIELOS TARZAN SE LANZA A LA CONQUISTA DE LA JUNGLA DE ASFALTO TARZAN Y SU COMPAÑERA LUCHANDO POR EL RESCATE DE SU HIJO LAS BESTIAS DE LA SELVA CONTRA LOS MALHECHORES ¡NUEVO! ¡DISTINTO! ¡LA PELICULA DE LAS MIL EMOCIONES! TARZAN, BOY y CHITA Les invitan a presenciar las más fantásticas aventuras ¡UN FILM QUE VERA TODA PALMA! En el mismo programa: ¡EXITO GRANDIOSO! «LA GRAN ESCAPADA» Color - Scope (Aut. todos los públicos)

SINEU: El domingo habrá una gran tirada de Pichón

SINEU, 9 de agosto. (De nuestro corresponsal informativo, SALOM y SANCHO). Ni los más viejos del lugar recuerdan una Tirada de Pichón tan sensacional como la que ha organizado para el próximo domingo día 13 el Magnífico Ayuntamiento de Sineu, en colaboración con la Armería Garau, de Inca y Benito de Palma; interviniendo como es lógico la Sociedad de Cazadores el «Halcón», de Sineu.

En el aspecto deportivo es el máximo acontecimiento del programa de fiestas y a no dudar reúne alicientes suficientes para recoger la flor y nata de las escopetas mallorquinas en busca de los lugares de honor, galardonados con trofeos de plata para los tres primeros clasificados y séptimo de la tirada general.

- Premios de la tirada general: 1. Trofeo Coñac Terry y 1.000 pesetas. 2. Trofeo Armería Garau, de Inca y 750 pts. 3. Trofeo Armería Benito, de Palma y 500 pts. 4. Sociedad de Cazadores «El Halcón», de Sineu y 500 pts. 5. Refrescos «La Popular», de Sineu y 500 pts. 6. Taller Mecánico Bergas, de Sineu y 500 pts. 7. Trofeo Pienso Dula y 500 pts. 8. Trofeo Sucursal Radio Borne, en Sineu. 9. Trofeo Café Ca'n Castañé, de Sineu. 10. Destilerías Bestard, de Inca. 11. Tipografía Maura, de Inca. 12. Celler «Es Grop», una botella de coñac, una cena para el primer clasificado y aperitivo para el segundo. 13. Helados Mestre, un refresco a todos los tiradores. 14. Celler «Son Toreó», dos botellas.

Premios tiradores locales: 1. Trofeo señor Rosselló, de Ma-

- re Nostrum, en Sineu. 2. Trofeo Bar Fiol, de Sineu. 3. Bar Centro, dos botellas. 4. Bar Jordá, tres botellas. 5. Café Triquet, dos botellas. 6. Café Ca'na Lluisa, dos botellas. 7. Frutería Selecta Ca'n Torres, una botella. 8. Bar Sabina, una botella. Habrá un trofeo para el junior mejor clasificado.

Otros datos de interés La matricula es de 300 pesetas, tiradores locales a 150 id. y los pichones a 50 pts.

La tirada será a la Valenciana, en el Campo «d'En Pinete» (carretera Sineu a Petra, a la salida del casco urbano), a las cuatro de la tarde y la organización ruega la máxima puntualidad.

En tirada de cinco pichones dos ceros excluyen.

Los tiradores locales que obtengan premio en la general, el trofeo local que le corresponda, pasará al siguiente local.

Los tiradores escogerán su trofeo por orden de clasificación. Para más informes: Sociedad «El Halcón», de Sineu o las armerías colaboradoras.

PRINCIPIO DE FIESTAS

Como feliz prólogo de las fiestas patronales ayer a las dos de la tarde, fue izada la bandera española en la aguja del campanario, mientras repicaban las campanas del templo parroquial.

Hay que señalar como dato curioso, que el «possador» (Pep Garriguer), hizo un año de funambulismo encaramándose más arriba que nunca por la misma aguja hasta la veleta donde ha quedado ondeando la bandera.

La tradición de «L'amon Jaume Sach», y el fenecido «L'amon Toni Blanco» tiene buen heredero en este joven «possador de bandera».

ALARO: FIESTAS PATRONALES DE SAN ROQUE

Organización: U. D. Alaró

Alaró. — (De nuestro corresponsal). — Después de varios años de ausencia en la organización de las Fiestas de San Roque, ha vuelto este año nuestro Club a confeccionar y cuidar de que nuestras jornadas resulten lo más brillante posible, por ello ha tenido que vencer algunas dificultades al tener que llenar de esparcimiento los cinco días que tienen que durar las mismas, es de destacar la labor de esta joven directiva que sin ánimo de lucro de ninguna clase ha puesto todo su entusiasmo y voluntad en conseguir el bien de nuestro Club que volvemos a repetir tan buen papel realizó en la pasada temporada, por lo tanto, es de esperar que el pueblo sabrá corresponder con su precisión a dar realce y ambiente en los diferentes actos a celebrar.

PROGRAMA

Sábado día 12. — A las 9,30, noche, iluminación general en la Plaza Ayuntamiento. Gran Revelta con Cucañas y suelta de cohetes. A las 10,36 noche. Gran verbenas amenizadas por los conjuntos «Los Atomos 67» y «Te Clints».

Domingo día 13, a las 5 de la tarde, partido de fútbol Llosetense - U. D. Alaró. — A las 10,30 noche, Grandiosa Verbena con el famoso conjunto «Los Beta» y «Los Xilvars».

Lunes día 14. — A las 5 tarde, gran partido de fútbol entre dos equipos juveniles. A las 10,30 noche. — Gran exhibición folklórica a cargo de la Agrupación Rapsodia Española de Miguel Company. Martes día 15. A las 5 de la tarde, gran partido de fútbol U. P. Santa Catalina - U. D. Alaró.

A las 10,30, grandiosa verbena con los conjuntos Grupo 15 y los Sudistas.

Miércoles día 16, a las 7 de la tarde Gran concierto musical en la Plaza del Ayuntamiento.

A las 10,30, una gran velada de Teatro Regional a cargo de la Compañía Artis que pondrá en escena su último éxito del momento «Anar per llana y roman-dra tos» (con un grandioso Fin de Fiestas).

Terminada la velada Gran Traca Final.

LOS TELEFONOS DE «BALEARES» REDACCION ADMINISTRACION TALLERES 23.59.40 . 41 - 42 PUBLICIDAD 23.11.77 . 22.17.45 Director 23 21 86 Administrador 23 63 82

FIESTAS PATRONALES DE SAN LORENZO ¡DOS EXQUISITAS VERBENAS! HOY, día 11 LOS TAMARA y LOS PAPAGAYOS AZULES con FRANCIS, primer premio de la canción catalana MAÑANA, día 12 SAKAMOTO La sugestiva música oriental, traducida a los ritmos sudamericanos y LOS ESPAÑOLES

ESPECIAL

LA MUJER EN EL SIGLO DE LA CIRUGIA ESTETICA

MARTILLAZOS HILARANTES

UNA INTERVENCION DE CIRUGIA ESTETICA VISTA DESDE LA MESA DE OPERACIONES

A NUEVA NARIZ, NUEVO TEMPERAMENTO

(CAPITULO II)

El momento más emocionante para una mujer que se dispone a someterse a una operación de cirugía estética es el de la entrada en la clínica. Aunque solo fuera porque hay algo de sorprendente en el hecho de sufrir una operación cuando uno se encuentra en buena salud.

Al entrar en la clínica es mediodía. Me operarán a las 3 de la tarde bajo anestesia local. Una enfermera me pide que me meta en la cama y tome tranquilizantes y somníferos ordinarios. Me dice también que no es conveniente que reciba visitas.

Puede tranquilizarse. Por una coquetería muy natural, he adoptado mis precauciones. Ni siquiera mi madre, siempre dispuesta a alarmarse, es-

tá al corriente de la operación. Solo está avisada una amiga que ha prometido no presentarse "después".

Pero se ha presentado "antes", con la loable intención de animarme. La enfermera está furiosa. Son la una y media y, bajo el efecto de los productos destinados a la paciente en un estado de dulce letargia en el umbral de la operación, me había dormido profundamente. Después de marcharse la amiga, no consigo volverme a dormir.

EN EL QUIROFANO

A pesar de esto, me hallo en un estado eufórico cuando me llevan al quirófano extendida en una camilla de ruedas, para mantenerme en este dulce estado "flotante". En el momento de salir del cuarto, la

enfermera me ha administrado más calmantes.

En otras clínicas se obtiene el mismo efecto con inyecciones calmantes. Si solo se hubiera tratado de una ligera rectificación de la punta de la nariz, ni siquiera hubiese necesitado entrar en la clínica. La operación se hubiera efectuado en la consulta del cirujano, de donde me habría marchado una hora después.

En el quirófano con paredes de baldosines, tres siluetas se mueven suavemente a mi alrededor: el cirujano, su ayudante y el enfermero. Tres fantasmas tocados, enmascarados y calzados con tela blanca. En enfermero me dice muy sonriente:

—¿Qué, hay miedo?

No tengo miedo. Sé que en otros tiempos, las primeras valientes que se sometieron a operaciones estéticas sufrieron mucho después de la operación y conocieron cierto número de complicaciones post-operatorias. La anestesia local no era siempre perfecta. En la actualidad, normalmente todo debe ir "sobre ruedas". Además, el coctel de tranquilizantes funciona a maravilla. En lo que me concierne, tendrá el efecto imprevisto de hacerme reír y charlar durante una buena parte de la operación. hasta el punto de que el cirujano deberá invitarme al silencio durante algunas fases delicadas.

Y este es el verdadero milagro: que se pueda pasar una operación bastante larga (la mía, nariz y cicatrices, durará 2 horas y media) con plena conciencia y buen humor, esmaltada con bromas y risas.

Las dos primeras inyecciones de anestésico (los pinchazos son un poco desagradables sin más) me dan la impresión de tener un trozo de madera en vez de nariz. Solo tengo en mi campo de visión el reloj, las grandes lámparas, las manos y a veces las caras del cirujano y su ayudante.

Ciertas mujeres particularmente impresionables pueden ser operadas con anestesia general. En otros casos, la intervención no necesita anestesia local más que en la punta de la nariz. Pero cuando se llega al hueso, una inyección de pentotal hace perder momentáneamente la conciencia para evitar los ruidos de martillo y sierra que producirán mi hilaridad: tendré la impresión de haberme convertido en un mueble al que se da forma, se lima y se pulimenta.

En el caso de una anestesia general, que sea necesaria para una operación fuera de serie, no hay que pensar en el empleo de la máscara, pues es la nariz donde se opera. Se procede entonces por intubación.

SE INICIA LA

OPERACION

El cirujano comienza a operar. El dado está jugado. Sin la menor pena digo adiós a una nariz que me desagradaba y que espero ver sustituida por aquella cuyo molde de yeso está colocado sobre una mesa de ruedas al lado de la cama de operaciones.

La operación de la nariz no deja cicatrices, porque todo se efectúa en el interior de las fosas nasales. El cirujano desprende los tejidos, separa la mucosa, los cartílagos, y luego la emprende con el hueso:

—El formón —dice el ayudante—. El martillo...

Uno creería estar en casa de un escultor, o más bien de un carpintero.

—Tiene usted unos huesos muy fuertes —me dice el doctor—. Esto será un poco largo.

No conocía esta particularidad de mi persona. El asistente me golpea el hueso con el martillo.

—Más fuerte —dice el cirujano—. Con todas sus fuerzas. Y él mismo se pone a serrar con vigor. Veo que el sudor perla su frente bajo el calor de las potentes lámparas. Por mi parte, martilleada y serrada, me siento cada vez más eufórica.

El cirujano fractura los huesos y luego modela la nariz retirando en parte el cartilago. Sale menos sangre que cuando

uno se chafa las narices.

—Sangra usted muy poco —dice el cirujano—. Hay días que nadie sangra y otros en que todos los operados tienen tendencia a sangrar. Hay quien atribuye esto a la influencia lunar.

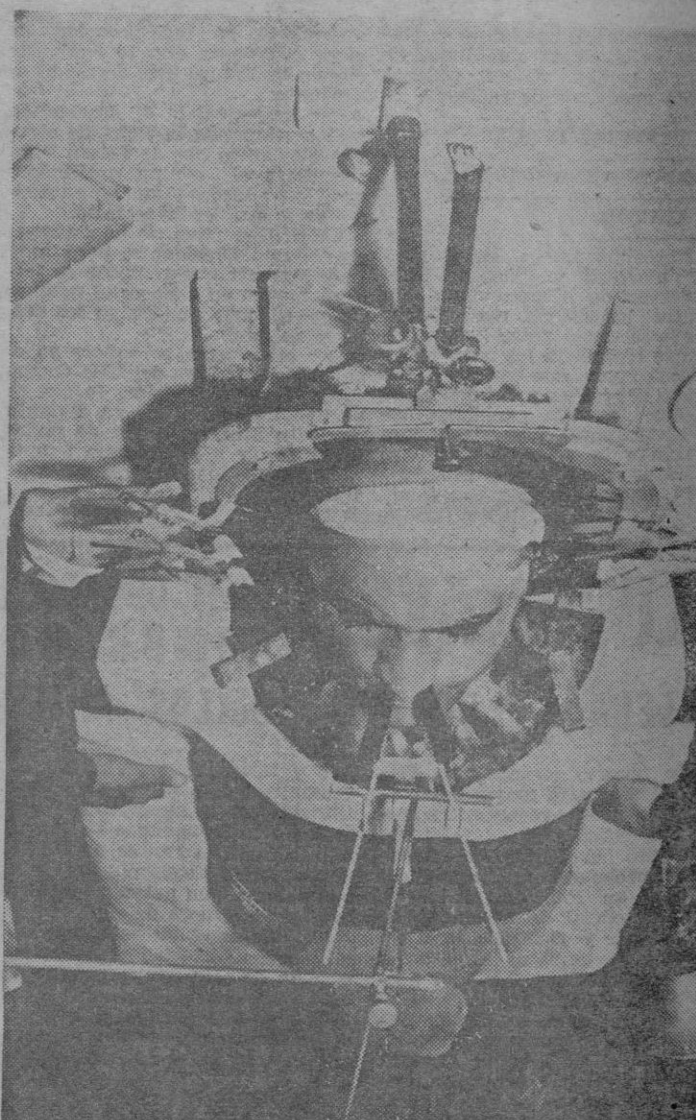
Yo repito:

—La nariz lo más fina y lo más pequeña posible...

Pero ya se ha acabado. El

Después de tomar un analgésico, el dolor desaparece. Tendrá que pasar todavía algunas sensaciones desagradables. Para los que no quieren marcharse hasta que están listos para afrontar con éxito la mirada más crítica, hay que contar con una estancia de una decena de días.

No puedo permitirme ese lujo. Operada el viernes, debo



LLEGO EL MOMENTO DE LA OPERACION PROPIAMENTE DICHA. EL ROSTRO ES TRATADO CON ANESTESICOS. ALGUNAS PERSONAS PREFIEREN UNA ANESTESIA GENERAL. (Foto Fiel.)

El cirujano pasa a las cicatrices. Después de practicar la anestesia local, los abre, manipula en ellas, las recose.

Todo ha terminado. El doctor comenzó su trabajo a las 3 de la tarde. Son las cinco y media. Me han puesto sobre la nariz un molde de aluminio, mantenido en su lugar por un verdadero molde de esparadrapo. Bajo las ventanillas de la nariz una gran compresa de gasa. Durante varios días solo respiraré por la boca. Vendas y compresas también sobre las cicatrices, mantenidas por una gran banda velpeau.

DOLOR SOPORTABLE

Al regresar a la habitación, la enfermera me hace tomar antibióticos. Una hora después siento dolor, pero soportable, como una simple jaqueca.

comenzar a trabajar de nuevo el lunes. Por fortuna, trabajo en casa y mi familia me evitará el máximo de desplazamientos. Esto no impide que los 10 días próximos serán difíciles.

Las dos primeras noches son largas, porque hay que permanecer sentada sin volver la cabeza para evitar el tragar la sangre de una posible hemorragia. Esta se produce al día siguiente de la operación, cuando el cirujano retira el algodón que comprime las fosas nasales. Esto es casi clásico. Pero como se prolonga más de la cuenta, una inyección hemostática pone las cosas en forma.

Estoy grogg, soñolienta, sueño con esa nariz novísima. No hay ni que pensar en leer el libro que traje. Además no veo (Continúa en la página 21)

ibuenos días!

Las prendas «de interior», por fuera

ESTO, más o menos, creen haberlo descubierto los jóvenes ye-ye. Y no hay tal. Lo descubrió mi tío Juan, que tocaba la guitarra, era de izquierdas —viejo suscriptor de «Heraldo de Madrid»— y una excelente persona. En cuanto llegaba el verano, el hombre se ponía «de camiseta». Hacía de la camiseta del todo interior una prenda de uso externo y de esa suerte iba por ahí, lo mismo a por el pan que a tomarse un vaso de vino en la taberna de la esquina. A veces, hasta hacía de la camiseta, tan demo-

hasta hacer una visita a los de la Francisca.

—Ya podrias ponerte una camisa, hombre.

—¿Una camisa? ¿Es que no voy bien así?, y al decirlo, el hombre se tiraba de los tirantes, como si fuera a disparar con ellos unas piedras que llevara escondidas en su pecho.

Lo que nunca empleó para sus visiteos fue la chaqueta del pijama. A la chaqueta del pijama, para lo que la empleaba era para cenar. Le parecía como muy inglés esto de ponerse la chaqueta del pijama, a la hora del gazpacho y de las sardinas fritas, como muy fino o distinguido. Eran unos pijamas de rayas de presidiario, que se le eternizaban, pues apenas si los empleaba para dormir. El dormía en calzoncillos, aunque no explicaba las razones, que debía tenerlas y debían ser más bien de índole particular.

Ahora, ante la invasión de camisetas, que lo mismo se ponen los muchachos que las chicas, he pensado a menudo en mi tío Juan que, en estos asuntos, como en tantos otros, fue un adelantado, un pionero. Se me dirá que, con el verano, es mucha la gente que, desde hace muchos años, trabaja en camiseta, de manera especial para los trabajos que requieren un esfuerzo físico. De acuerdo, pero, como ya he dicho, mi tío Juan hizo de la camiseta —de la camiseta de manga corta y de cuello redondo, con dos botoncitos para poderse despechugar— una prenda de uso y lujo externo, una prenda para llevar con cierto espíritu de libertad y, al propio tiempo sin faltarle al respeto a nadie.

Ling Yutang, el filósofo chino, tiene páginas muy importantes sobre las engorrosas vestimentas occidentales. La cordata, los cuellos duros, las incómodas «americanas» con sus horripilantes hombreras. A Ling Yutang, que es también un poeta, sin duda le debe gustar ver esa floración de camisetas en la juventud actual. Si, Ling Yutang hubiera hecho, treinta años atrás, muy buenas migas con mi tío Juan, un precursor, tal vez, en su tiempo, un poco incomprendido...

Juan BONET



crática, su prenda de visiteo. En estos casos, sobre ella, se dejaba los tirantes que le sostenían el pantalón. Eran unos tirantes de un verde oscuro, de un verde de culo de botella verde.

—¿Qué? ¿Te vas a la calle?, le preguntaba mi tía.

—Sí, pero vuelvo pronto. Voy a darme un pequeño arqueo. A lo mejor me subo