



↑  
«Miss Universo» es  
norteamericana

MIAMI BEACH, Florida. — La recién coronada «Miss Universo», Silvia Hitchcock, de Alabama, es rodeada por sus damas de honor, Jennifer Lewis, de Inglaterra, Mariela Perez de Venezuela; Batya Rabiri, de Israel y Ritva Helena Lehto, de Finlandia. (De izq. a der.). — (TELEFOTO UPI - CIFRA).



# Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

DEPOSITO LEGAL  
P. M. 5 - 1958

Palma de Mallorca, miércoles, 19 de Julio de 1967

AÑO XXIX 1-1 N.º 8.449  
PRECIO: 3 PTAS.

EDITADO POR «PRENSA Y RADIO  
DEL MOVIMIENTO»  
Avenida Generalísimo, 142 - MADRID

DIRECTOR  
F. JAVIER JIMENEZ GONZALEZ

REDACCION, ADMINISTRACION Y  
TALLERES  
Paseo Mallorca, 29 - PALMA

Reunión de los  
perjudicados  
en el «affaire»  
« Nueva  
Esperanza »

MADRID. — En la plaza de toros de Vista Alegre, se han reunido los perjudicados en el ya famoso proceso de la sociedad constructora «Nueva Esperanza». El número de los asistentes ha sido muy elevado, calculándose en unas cuatro mil personas los reunidos. — (FOTO CIFRA).

## PALOMO LINARES, el valiente, aplaudió a Santana y Gisbert



BARCELONA. — España ha ganado a Rusia en la final de la Copa Davis, Zona Europea grupo A, al vencer Santana a Metrevelli y Gisbert a Lejus. (En la foto, un espectador famoso: el torero Sebastián Palomo Linares, con el brazo lesionado en su última corrida de Barcelona, sonríe por el triunfo de Santana. — TELEFOTO CIFRA).

## Mirando al cielo...

TEL AVIV. — La sonrisa es de satisfacción en uno. El hombre que lleva un ojo cubierto no necesita identificación. Es el general Moshe Dayan, Ministro de Defensa de Israel. Y la razón de su alegría es que sobre su cabeza desfilan aviones israelíes de gran potencia y rapidez... (Foto Upi - Cifra).



## TRAGEDIA EN POLLENSA

### Nueve muertos al precipitarse un autocar contra un turismo

*Pecieron en el acto dos matrimonios y sus 5 hijos*

**HOY, DIA 19**  
Retales y rebajas confección  
**LA PRIMAVERA**

**LIMPIEZA SECO ALFOMBRAS**  
Tapicerías sin destapizar. — Sofás. — Butacas — Sillas  
Guardamos sus alfombras. ♦ BENMA — Teléf. 250057.

«BALEARES» es su periódico

**HOY, DIA 19**  
Venta especial de Julio  
**LA PRIMAVERA**

**HOY**  
Tol. menores

**LA GRAN  
SORPRESA**  
en 70 m/m  
SONIDO ESTEREOFÓNICO  
PANAVISION Director NATHAN LEVAD  
Director COLLABORA

**sala augusta**

PROBLEMATICA LOCAL

La vida política de un país es sumamente compleja, consta de multitud de problemas de diverso rango, de distinta dimensión. Ahora bien, no se puede, tal vez por una óptica de la coyuntura o de la trascendencia general de un determinado asunto, rebajar el perfil de importancia que revisten algunos sectores de la vida local. Vida local que, por otra parte, va a adquirir toda su trascendencia pública, como consecuencia de la aplicación de la Ley Orgánica del Estado. La vida local, base de la vida nacional, tiene unos órganos a través de los cuales hacerse presente ante la conciencia del país, que son los Consejos Locales del Movimiento, en los que han de canalizarse las inquietudes, las aspiraciones, el contraste de pareceres y las soluciones a los problemas.

No puede negarse que el Régimen español, el Estado y el Movimiento, han traído a la vida nacional un modo nuevo de enfrentarse con las cosas; ese modo nuevo ha sido el de ir a localizar los problemas allí donde estaban. De esta actitud han salido profundas experiencias en todos los terrenos, en el agrario, en el cooperativo, en el sindical, que convierten a nuestro sistema en una vanguardia social de primer orden. Este talento del nuevo Estado, fue, poco a poco, poniendo de relieve una España nueva, casi desconocida, desatendida durante siglos, marginada de la atención oficial, por sucesivos equipos de Gobierno, presos en la mecánica liberal, vuelta de espaldas a la realidad del país.

Esta España casi desconocida hace algo más de 30 años ha sido descubierta y dignificada por el Movimiento mediante una incansable operación de amor a la Nación en todos sus aspectos, a sus hombres, a sus tierras, a sus necesidades. Durante todo el ciclo de la paz española, la acción del Gobierno se ha dirigido muy principalmente al trato y a la elevación de esta España local, de esta España que está en los pueblos, pegada a unas realidades que ha ido modificando el trabajo diario, la esperanza común en que las cosas pueden remontarse y salvarse, la esperanza en que todo puede resolverse con esfuerzo y con amor.

Pues bien, esta problemática local salta a un primer plano de actualidad con el relieve que cada día adquieren los Consejos Provinciales y Locales del Movimiento. No hace mucho recordaba su importancia José Solís. No cabe duda de que los grandes problemas políticos son los que más fuerza tienen para captar la atención y la pasión de un pueblo; pero son esos otros problemas, concretos, cotidianos, locales, los que van elaborando, poco a poco, la imagen real de una sociedad, de una nación, de un estilo de vida que ha de ser cada día más limpio, más digno, más justo.



—Opino señores, que hay que poner fin a las violaciones de nuestro espacio de...!

NUESTRO PRESUPUESTO Y OTRAS COSILLAS

MAS o menos, hablando se entiende la gente y, de pasada, juega a engañarse pretendiendo engañar. «Ultima Hora», a quien agradecemos sus aclaraciones, de nuevo se ha salido por peteneras. Donde dije blanco, no dije blanco, que quise decir negro.

Ni ingenuos, ni paternalistas. Cada uno es hijo de sus obras. Tenemos cada día la cifra de tirada de nuestro diario a la disposición y comprobación de todo el mundo. La Prensa del Movimiento vive de sí misma, sin subvención alguna. Su presupuesto se nutre exclusivamente de su masa de lectores y anunciantes, cosa que algunos, malintencionadamente, pretenden ignorar.

En el recuento de lo publicado en BALEARES con ocasión de la presentación del Ballet de Viena, algo importante se le ha escapado a la memoria de «Ultima Hora». Es igual. Se hizo con desinterés, como siempre, y no vamos ahora a pasar factura.

Por lo que se refiere a nuestras páginas deportivas, donde a diario tienen cabida las crónicas especiales sobre hípicas, sobre ciclismo, baloncesto, etc., es cierto que nunca hemos querido competir con «Marcas», nuestro entrañable compañero madrileño. Lo que no podríamos sospechar es que «Ultima Hora» quisiera competir con «Revista de Occidente» por lo que atañe a sus páginas literarias, de creación y de pensamiento. Con todo, a partir de ahora, después del titular a tres columnas, acerca de que el pueblo de Mallorca es un «pueblo espiritualmente capado» (1), prometemos una mayor atención por la finura, el estilo y hasta la profundidad y penetración psicológica de esa literatura en la que, por lo visto a diario incide nuestro estimado colega de la tarde.

(1) «Un pueblo espiritualmente capado», «Ultima Hora», edición del pasado sábado, día 15.

NO MAS CONEJOS MUERTOS NI ENFERMOS. CUNISAN LA SALUD DE SUS CONEJOS. DE VENTA EN FARMACIAS Y ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

DE GAULLE, O EL MISTERIO

Por JOSE RAMON ALONSO

HACE un cuarto de siglo que en uno de los puestos de libros viejos de los muelles del Sena, encontré la obra del General De Gaulle, «Al filo de la espada», en la primera edición de 1932, que no volvería a reeditarse en Francia hasta 1944, después de la liberación de París y casi al final de la guerra. Muchas veces he vuelto sobre ese libro contradictorio y asombroso, para tratar de encontrar en él algo del misterio de ese Presidente de la V República al que a veces no comprenden sus propios ministros, y cuyos actos tienen en no pocas ocasiones algo de acertijo y mucho de secreto. Lo que Alejandro llamó su esperanza, César su fortuna y Napoleón su estrella, en De Gaulle se convierte en obstinación sobre los fines propuestos. Cuando en 1946 escribe en sus «Memorias» que «en cuanto al Poder, yo sabré abandonar las cosas antes de que las cosas me abandonen a mí», cumple lo propuesto abandonando todo puesto político y retirándose a Colombey-les-deux-Eglises. En fin de cuentas, sabía como hombre de muchas letras que, según Plutarco, «la ingratitude hacía los grandes hombres es la característica de los pueblos fuertes». Pero ahora, ¿qué quiere?

No hay francés que lo sepa, y de esta sublime y al tiempo estremecedora ignorancia parecen participar al mismo tiempo el Ministro de Relaciones Exteriores y el Jefe del Gobierno. Si la política interior del general De Gaulle tenía la lógica virtud de irritar a sus enemigos, la internacional provoca el asombro indignado de los amigos, lo cual no es precisamente una sorpresa. «Todo sucede como si, en virtud de un cambio en nuestra alianza —acaba de escribir en un diario el Embajador Francois Poncet— solo hubiésemos roto con los americanos y reivindicado la completa independencia ante la OTAN, para lanzarnos en brazos de los soviéticos». Francois Poncet escribió estas palabras cuando todavía el señor Pompidou estaba en Moscú, y parecía llegar a ciertas identidades substanciales con el gobierno ruso, aunque manteniendo alguna prudencia en ciertas materias. De la alianza con los Estados Unidos, ¿qué es lo que aún queda? Y de la pasada amistad con Inglaterra, ¿qué se sostiene?

Pero la idea substancial del general De Gaulle es bien conocida, y no consiste en otra cosa que en esto: volver a hacer de Rusia una potencia europea, desviándola del «asiatismo» o tendencia asiática bajo la

cual vivió desde los tiempos de Stalin hasta mucho después de concluida la última Gran Guerra. Que en ese camino haya tenido Francia que volver la espalda a Israel, solo es para De Gaulle un detalle más o menos doloroso, si a dolorosa llega. El paso de Kosyguin por París, de camino para Nueva York, avivó el sentimiento pro-ruso de la diplomacia francesa, al dar la certeza de que no se llegaría a ninguna conversación ni compromiso con Norteamérica. Pero en primer lugar hubo conversación, y después la posición francesa en la ONU ha sido vencida, al no conseguirse que las siguiesen los países africanos llamados «de lengua francesa» solo porque es esta la lengua de los dirigentes. Francia ha suspendido todo envío de armas a Israel, aunque en un mes haya dado Rusia más de doscientos aviones Mig-21 a los egipcios, que paso a paso se rearmen de nuevo. No ignora De Gaulle la afirmación de Paul Valéry de que «toda guerra ganada contra un adversario superior es una guerra suspendida». Por tanto, puede creer muy bien que los judíos han ganado una importante batalla, pero no la guerra. Además, en Glassboro no se llegó a ningún compromiso, y esto puede tranquilizar a Francia... por el momento.

Notoriamente sabe De Gaulle que la política internacional no es una cuestión de ideas sino un problema de intereses, y los de Francia consisten en conseguir una Europa políticamente equidistante de Rusia y de Norteamérica. Lo grave, si de esto se trata, es que de Norteamérica ha conseguido esa distancia, pero es demasiado notorio el estrechamiento de lazos con la Unión Soviética. Es también posible que De Gaulle desee situarse —precisamente para mantener el equilibrio— en favor del más débil, y este es ahora Rusia que ha «perdido la cara» en el Oriente Medio, desde el momento en que los amigos fueron abandonados y perdieron otro «round» en su contienda.

¿Cambio en las alianzas, como predice tristemente Francois Poncet? Hace dos siglos hizo lo mismo Luis XV, aunque con poquísima suerte. El interés de Europa parece aconsejar que De Gaulle acierte, pero que Francia haga su juego sin romper los últimos puentes con Norteamérica. Entre dos peligros, el americano será siempre el más distante y el más leve. En su equilibrio sobre un cuchillo, se arriesga De Gaulle a perder, al mismo tiempo con Rusia y con Norteamérica. — (PYRESA)

AQUI, HOY EL ANGLICANISMO Y ROBINSON

A raíz de haber sido traducido al catalán, con el título de «Sincer envers Dieu», sobre el famoso libro del obispo anglicano Robinson, cayeron, entre nosotros, —en España— muy severas críticas. Una de ellas, debida a la pluma sapiente del jesuita P. Roig Gironella.

A los eruditos —particularmente, a los cultivadores del pensamiento teológico— no les sorprendió que el hoy famoso obispo de Woolwich fuese tildado de ateo. Aún, a pesar de determinadas interpretaciones constructivas —en los ambientes de hoy no podían faltar— de las páginas más crudas.

Mas no debe olvidarse que no fue, precisamente en España —sino en Inglaterra, y en el «Sunday Telegraph»— donde se repitió lo siguiente: «¿Qué le sucedería a un obispo anglicano que no creyese en Dios? Sostengo que esa es la situación del obispo de Woolwich?». Tampoco es español, sino también inglés, este otro dictamen: «Lo que llama la atención en el libro de Robinson es, primero y sobre todo, que el autor es ateo».

Per otra parte, sin matizar tanto, nada corto se queda el prologuista de la referida edición catalana —el dominico P. J. Katelín— al expresar que «cada lector serio sacará provecho de la lectura de este libro, sobre todo si sus conclusiones referentes a las cuestiones esenciales son diametralmente opuestas a las del autor».

Es indudable el éxito editorial de la obra. Mas, si es verdad que, en Inglaterra, en siete meses, se han vendido 350.000 ejemplares, no ha de extrañar que, en la Asamblea de la iglesia anglicana, el obispo Robinson haya sido atacado duramente y acusado de haber causado grave daño a la Iglesia.

Tampoco ha sido un traductor español —sino el prologuista de la versión francesa, «Dieu sans Dieu»— quien ha advertido a los lectores católicos que la obra se ha publicado, en el país vecino, «por pura información». Sin embargo, la considera «la reproducción más honesta» —que se conoce hoy— de ese modernismo virulento de hoy, «que avanza más o menos disfrazado».

El libro de Robinson —lo escribo con motivo de lo acaecido en el seno de la Asamblea de la iglesia anglicana— patrocina la tesis del rompimiento del molde del Cristianismo, para sustituirlo por otro nuevo. Por el de un Cristianismo naturalista, en el que no se hable de Navidad —Nacimiento del Hombre-Dios— sino de la historia de Navidad, o sea del nacimiento del hombre, Jesús de Nazaret.

El obispo anglicano niega la divinidad de Cristo. Pero, además, duda «de si Jesús, en algún momento pretendió ser Hijo de Dios o, con más razón aún, Dios mismo».

Ante esta postura del Dr. Robinson, nada tiene de extraño que, en el debate de la referida Asamblea de la iglesia anglicana, su obra «Honesto con Dios» fuese zarandeada por algunos colegas. Hasta un representante laico de los fieles de Londres, Mr. Ivor Bulmer Thomas, comparó al autor con el anterior obispo de Birmingham, el cual, en su obra «El resurgimiento del cristianismo», puso en duda la autenticidad de los milagros narrados en el Evangelio.

Robinson halló un defensor en el obispo de Coventry. Este creyó que la acusación era «enormemente monstruosa». Puntualizó que, «aunque no se pueda aceptar todo lo que ha dicho», se le debería manifestar agradecimiento.

Dictámenes ingleses. No españoles. Ni italianos. G. P.

PRENSA DE MADRID

Arriba

NUOVA FRONTERA

«Estamos ante una nueva frontera —escribe Jaime Campmany en «Arriba». En nuestro cauteloso y pacífico camino hacia la libertad hemos llegado a una aduana en la cual debemos abandonar algunos bagajes abandonando algunos de los que ya sólo nos sirven de lastre y hemos de asegurar el paso de otros que hemos asegurado; con acuerdo casi unánime, esenciales para la indumentaria del futuro.»

«Para que ese camino sea seguro, para que todos podamos caminarlo en convivencia justa y pacífica, lo que más hace falta es que creamos en él. Si amamos la libertad, no la miremos con terror ni con excesivo recelo. Si queremos organizarla no es en democracia, no esperemos con atemorizada incertidumbre lo que pueda salir de la urna democrática como una caja de sorpresas desagradables y amenazantes. Si queremos un pueblo soberano no contemplemos ese pueblo con desconfianza; no queramos curarnos en salud de sus futuras decisiones. Si queremos de verdad construir un futuro mejor para los que ahora son jóvenes, para los que nacieron en el inicio de ese camino que nos ha traído hasta la nueva frontera, no llevemos siempre tras de nosotros a los jóvenes; dejémosles que pasen delante y que ellos, de alguna manera, puedan también marcar el paso y la ruta. Ellos son los que caminan hacia lo que mañana será suyo.»

UN DOBLE PELIGRO «Desde el vértice del 18 de Julio de 1967 —afirma «Ya»— el panorama de anhelos y esperanzas que brinda el futuro a los españoles es enorme. Está a la vista la elección de unas nuevas Cortes, en las que habrá un margen para las iniciativas de los elegidos y, por consiguiente una mayor posibilidad para que los sectores de opinión hallen sus propios portavoces. El doble peligro que nos ronda es que se acomete la autenticidad y el miedo a que el «buen vasallo» se haga oír con libertad adecuadamente encauzada. Una interpretación mezquina y parcial del Alzamiento terminaría por esterilizarlo. Nunca en la historia trascendieron hacia el futuro los regimenes sino en la medida en que se hacían nacionales, ensanchando su ámbito. Si no se arranca de raíz la tentación al monopolio de un sector, por el transcurso de los años cualquier régimen se iría reduciendo hasta desaparecer».

ABC

IGUALDAD DE DERECHOS CIUDADANOS

«La fecha del 18 de Julio —dice «ABC» en un editorial— es mojón permanente que señala, en el tiempo, una desviación radical en la vida española republicana. Este es el hecho. Según sea el foco de la elipse en que

DANCING-CLUB DEL HOTEL «EL PUEBLO» ARENAL

el mascarón

BAILE CADA NOCHE DE 9'30 A LAS 4 «LOS ALAMOS» «WALTER KLEIN» TICKET: 30 Ptas. LOCAL REFRIGERADO



Galerías Avenida, 14 General Mola, 22 PALMA



En el Hogar y en el Campo, Aparatos CAMPING GAS



# Franco inauguró nuevas instalaciones de radio y TV

Madrid, 18. (Pyresa). — A las once de la mañana, el Jefe del Estado ha puesto en servicio, por telemando, desde el Palacio de El Pardo, las nuevas instalaciones de Televisión Española y de Radio Nacional.

## AHORA LA TELEVISION CUBRE EL 90 POR 100 DE LA SUPERFICIE DEL PAIS

### PRODUCTORES CON EL CAUDILLO

Acompañaban a Su Excelencia el Ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, de Industria, señor López Bravo, Director General de Radiodifusión y Televisión, señor Aparicio Bernal, Director General de Plazas y Provincias Africanas, General Diez de Villegas y altos directivos de la Radio y la Televisión.

Finalmente, entraron en funcionamiento dos nuevas emisoras destinadas a la difusión del primer programa de Televisión Española: una en Villadiego (Burgos) y otra en Muela (Zaragoza), emitirán respectivamente por los canales 8 y 3.

En cuanto a las instalaciones radiofónicas, el Jefe del Estado puso en marcha doce nuevas emisoras de frecuencia modulada, que transmitirán exclusivamente programas de contenido cultural. Este programa cultural de Radio Nacional se venía emitiendo en onda media, desde Madrid, y por otra de frecuencia modulada de 0,5 kilowattios desde Barcelona. A partir de este momento, las nuevas emisoras cubrirán totalmente el territorio nacional con fines eminentemente educativos. Están localizadas en Santiago de Compostela, Oviedo, Solube, Bilbao, Jizquibel, La Muela, Aitana, Murcia, Sevilla y Valencia. El contenido de estos programas culturales que se emiten durante 16 horas diarias es variado: charlas y conferencias, espacios puramente didácticos y composiciones de los grandes maestros de la historia de la música.

Entre las inauguradas figuran dos emisoras de onda media en la provincia del Sahara instaladas en Villa Cisneros y El Aaiun, y otra de onda corta en Santa Isabel, Guinea Ecuatorial.

Seguidamente, S.E. el Jefe del Estado inauguró los nuevos reemisores de Monte Caro, Ceuta, Vejer de la Frontera, Astorga, y otros siete de la provincia de Almería. Todos estos reemisores cubren amplias zonas del medio rural que, como consecuencia del aumento del nivel de vida, han incorporado el televisor a su vida familiar. En la actualidad, la red de TVE cubre más del 90 por cien de la superficie del país, equivalente al 90 por cien de la población.

El Caudillo recibió sobre un gráfico las explicaciones sobre las características de las nuevas instalaciones, y seguidamente apretó los conmutadores que las ponían en marcha. Los nuevos servicios de Televisión Española consisten en una nueva red que cubrirá 1.772 kilómetros, con lo que la totalidad de kilómetros cubiertos se eleva a 7.700 componente la red una serie de enlaces dobles que facilitarán el intercambio de imagen y sonido entre Barcelona y Prado del Rey. Esta circulación reversible de imagen y sonido en-

El tercer de los enlaces es el correspondiente al tramo Guadacanal-Sevilla, de 75 kilómetros de vía doble. Asimismo se inauguró un enlace entre los estudios de Miramar y la emisora del Tibidabo en Barcelona, que viene a garantizar la calidad de recepción de imagen en la ciudad condal.

El Caudillo estaba acompañado por el Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes, y los ministros Secretario General del Movimiento, señor Solís, de Marina, Almirante Nieto Antez, de Industria, don Gregorio López Bravo, de Agricultura, don Adolfo Díaz Ambrosio, y de Trabajo, don Jesús Romeo.

Se encontraban también presentes, entre otras personalidades, el Vicesecretario General del Movimiento, señor Rodríguez de Valcárcel, y los dirigentes centrales de la Organización Sindical, encabezados por el Secretario General de la Organización Sindical, señor Espinosa Poveda.

En primer lugar, el Secretario General de la Organización Sindical, don Arturo Espinosa Poveda pronunció unas palabras, en las que dijo, entre otras cosas: «La fiesta de la exaltación del trabajo, en este vigésimo noveno aniversario de su institución, nos depura nuevamente la grata y emocionada oportunidad de presentar ante vos una exigente síntesis de quienes se han hecho acreedores por su ejemplaridad, su continuidad en el esfuerzo físico e intelectual, por sus excepcionales aptitudes, por el honor, en definitiva, y por su trabajo, a formar la ya consagrada aristocracia social de nuestro tiempo».

## Recepción ofrecida por el Jefe del Estado

### AL GOBIERNO, CUERPO DIPLOMATICO Y ALTAS JERARQUIAS DE LA NACION

Madrid, 18. (Pyresa). — En conmemoración del XXXI Aniversario del Glorioso Alzamiento Nacional, en la tarde de hoy se celebró en los jardines del palacio de la Granja de San Ildefonso, la recepción ofrecida por S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos al Gobierno, Cuerpo Diplomático, Consejeros del Reino y altas jerarquías de la nación.

En uno de los salones de palacio cumplieron a Sus Excelencias los Embajadores y jefes de misión, Gobierno y consejeros del Reino. Poco después, el Caudillo y su esposa, a los acordes del Himno Nacional, salieron a los jardines, donde saludaron al resto de las distinguidas personalidades que asistieron a la recepción.

Sus Excelencias ofrecieron una merienda a sus invitados, sentándose a su mesa a los miembros del cuerpo diplomático y Gobierno, consejeros del Reino, autoridades de Madrid y Segovia y representaciones de los tres Ejércitos.

Finalmente se celebró un concierto por la Orquesta Nacional, dirigida por Fruhbeck de Burgos y en la que intervino como solista la soprano Victoria de los Angeles.

Finalmente, el Jefe del Estado dio por terminado el acto y se despidió de las personalidades asistentes. PRODUCTORES CON EL CAUDILLO

Madrid, 18 (Pyresa). — El Jefe del Estado, tras inaugurar las nuevas instalaciones de Televisión Española y de Radio Nacional de España, entregó, en un acto celebrado en el Palacio de El Pardo a las doce de la mañana, los títulos, diplomas y premios a las empresas, productores y artesanos ejemplares, a los grupos sindicales de colonización que han obtenido el premio «San Isidro», a los campeones de la competición nacional «destreza en el Oficio» y a los becarios sindicales distinguidos durante el curso 1966-67, a un corresponsal de la obra sindical de previsión social y a trabajadores afiliados a la obra sindical «Educación y Descanso» que han destacado en la cultura artística y la práctica deportiva.

El Caudillo cerró el acto con las siguientes palabras: «Solamente unas palabras para remarcar este acto felicitando a la Organización Sindical por haber dado a luz tales méritos, y a los galardonados por el amor que han puesto en el servicio y en la unidad de los españoles. Muchas gracias y muchas felicidades a todos. ¡Arriba España!»

«C. Soler Almirall, S. A.», de San Juan Despi (Barcelona); Codorfiu S. A., de San Sadurn de Noya (Barcelona); «Madrid Automóviles, S. A.», y «Corderías Marsa», Vigo, (Pontevedra).

Tras la entrega de los premios, el Caudillo cerró el acto con las siguientes palabras: «Solamente unas palabras para remarcar este acto felicitando a la Organización Sindical por haber dado a luz tales méritos, y a los galardonados por el amor que han puesto en el servicio y en la unidad de los españoles. Muchas gracias y muchas felicidades a todos. ¡Arriba España!»

### CRONICA DE MADRID

## AUGURIO DEL DIA

Por RAFAEL GARCIA SERRANO

Martes, 18. — El gran calor madrileño se sitúa siempre entre el 18 de Julio y el día de Santiago, como firmes pilares, aunque son anticipaciones y prolongaciones altamente variables. Aquel principio meteorológico expresado por el boticario de «La verbena de la Paloma» —ya lo saben ustedes, «El calor que hace esta noche si que es una atrocidad»— ha trasladado sus cuarteles a fechas anteriores, desde que el Marqués de la Valdavia, «un sombrero de paja de España», descubrió que en Madrid, por agosto, refrescaba mucho.

Acaso el 18 de Julio sea el día en que Madrid aparece más desierto a lo largo de cada aventura anual. La simbólica fecha ha trascendido de tal manera, ha empapado de tal modo las costumbres, que es rara la familia afincada en la capital que en el día de hoy no se lanza a la excursión campestre, con frecuencia por parajes antiguos pintados por Goya y por Velázquez, y que a raíz del primer 18 de Julio conocieron un tiempo sangriento. Hace treinta y un años España se echó al campo, al monte, a buscar la libertad, la independencia, la revolución, la justicia, la convivencia. Ahora, con el bañador, la máquina fotográfica, el transistor o tocadoscos, la botita frigorífica y la eternidad de la tortilla de patatas, la ensaladón y los filetes empanados, o bien la paella nacional Madrid se echa de nuevo al campo para disfrutar de la paz y aliviar los calores.

Entonces se luchó por varias razones. Por la religión, pongo por ejemplo, en el campo nacional, así como por la independencia de España. Estos problemas quedaron felizmente resueltos con la victoria, diga lo que diga, respecto al primero, algún insolente clérigo ye-yé. En el campo nacional también se luchaba por la revolución, aunque con notables restricciones conservadoras, que los falangistas de aquel tiempo recordamos muy bien. En el campo rojo, tan caótico, confuso y triste, hubo, sin embargo, una noble razón de lucha: la de la revolución social. De modo que, si bien se mira, en este objetivo coincidía lo más válido y porvenirista del frente nacional, con lo mejor del frente rojo. He aquí, hoy mismo una buena razón para vigorizar el 18 de Julio: Terminar esa obra revolucionaria iniciada felizmente bajo el signo de las realizaciones de Franco.

Hoy se puede transitar por Madrid como por un villorrio. Se aparca en todas partes y se encuentra sitio en todos los bares y similares, siempre, claro, que no hayan cerrado, y no por el comienzo de las vacaciones, sino por aprovechar el día. El curso político está a punto de dar las boqueadas. Están cercanas las jornadas de Pazo y San Sebastián, y en cuanto se celebre la anunciada sesión de Cortes, la vida política buscará también la frescura del norte, mientras que muchos políticos preferirán reponer fuerzas a orillas del Mediterráneo. Los que apostaban en favor de la crisis, los que juzgaban la interminable quiniela de las nuevas listas gubernamentales, parece que han perdido, como tantos desventurados estudiantes españoles —y alguno me toca bien de cerca— esa cuestión ha quedado para septiembre, y el nombre del mes es aquí puramente simbólico, pues lo razonable, según los expertos, es no esperar la menor alteración gubernamental antes de noviembre, es decir, con la nueva Cámara a punto.

Ahora, amigos, me echaré a andar por las calles semidesiertas gozando de la paz y sin poder evitar que mi memoria recorra los viejos caminos —tan distintos— de hace treinta y un años. Otros treinta y uno como éstos, por lo menos, descontando la guerra, claro, es lo que deseo para mi patria y para mis compatriotas.

## MONSEÑOR RIBERI RECIBE EL ANILLO DE OFICIO



CIUDAD DEL VATICANO. — El Papa Pablo VI tiene su mano en la del Cardenal Riberi, hasta ahora Nuncio en España, durante la ceremonia de entrega del anillo de oficio. Riberi es uno de los tres Príncipes de la Iglesia que no estuvieron presentes en el Consistorio del 26 de junio. (TELEFOTO UPI - CIFRA)

## PROPIETARIO DE FINCAS URBANAS

Cumplimente su obligación de presentar la declaración de sus fincas, ordenada por la Orden Ministerial de 24-2-1966, en evitación de sanciones por falta de presentación

### MAS SOBRE EL FESTIVAL DE LA CANCION DE BENIDORM

## «Entre los dos», de Alfonso Doménech, galardonada con el primer premio

### Un éxito que supera los certámenes anteriores

BENIDORM, 18. (Crónica telefónica del corresponsal de Pyresa Martínez Monje). La novena edición del Festival Español de la Canción que organiza la red de emisoras del Movimiento, en colaboración con el Ayuntamiento de Benidorm, ha culminado anoche en una magnífica gala, donde el éxito de público ha sido verdaderamente apoteósico.

cuatro competían en el festival, propiamente dicho, mientras tres constituían lo que se ha dado en llamar el minifestival de Benidorm y en el que se disputaba el premio de la Delegación local de Sindicatos a la mejor canción que hablara de las excelencias de la villa mediterránea.

además de arrastrar un gran número de admiradores, también obtuvo un éxito rotundo, con su actuación, cosechando importantísimos aplausos. En cuanto a los artistas actuales en el festival, propiamente dicho se debe destacar la actuación de Michel y Jaime Morey, ambos alicantinos y que tanto la primera como la segunda noche, fueron muy bien acogidos por el público. Junto a ellos, Tony Dallara, que también gozó del favor de los asistentes desde los primeros momentos.

Durante las tres jornadas finales celebradas en Benidorm, se ha notado una superación considerable sobre las pasadas ediciones, tanto en el terreno artístico como en cuanto a intérpretes y galas de fin de fiesta se refiere.

También ha contribuido a hacer más feliz el resultado de este festival, las magníficas atracciones que cada noche han subido a la palestra, tras la presentación de los temas festivaleros.

Magníficas las orquestas y perfecta la organización, son datos que apuntan en este análisis retrospectivo del festival, al cual dieron color las cámaras de Televisión Española, retransmitiendo la final en directo así como los equipos de Televisión Española y Argentina, que grabaron los programas, para el canal 13 del país hermano. Otro de los éxitos obtenidos este año, ha sido el de la extraordinaria afluencia de representantes de los medios informativos.

En esta edición el festival volvió a la plaza de toros, en aras a una mayor capacidad, ya que se preveía de antemano la asistencia masiva de público. Este pronóstico, se cumplió totalmente, pues las tres noches, el público acudió en grandes cantidades al recinto, un magnífico clima a lo largo de todas y cada una de las actuaciones.

La primera noche, el fin de fiesta, estuvo a cargo de «Los Bravos» que con sus canciones enardecieron a un sector de público perteneciente a la generación «ye-yé», que llegaron incluso a dar pasos de baile en los tendidos. La segunda noche, Manolo Escobar, se constituyó sobre el escenario, para conseguir un clamoroso éxito, ya que el público además de interrumpirle en varias de sus actuaciones, le obligó a repetir una y otra vez, siéndole muy difícil dar por terminada su actuación merced a las ovaciones cerradas, que no cesaban de propinarle. Por último la gala final, se vio adornada con la actuación de Raphael, que

Más de cuarenta artistas, han sido los encargados de defender las veintisiete canciones que llegaron a la final y de las cuáles, veinti-

(Continúa en la página 28)

Extranjero

Inglaterra abandona el Lejano Oriente

Sólo le preocupa la salvación de la libra esterlina

Se habla de una oferta de arrendamiento de Gibraltar a Norteamérica

EL ESPAÑOL SERA DECLARADO IDIOMA OFICIAL EN TEXAS

Méjico, 17. (Efe). — El español será declarado idioma oficial en el Estado de Tejas, en Estados Unidos. El decreto será dado a conocer durante la celebración de la «Hemisferio» exposición que se llevará a cabo en San Antonio, población de ese Estado. Actualmente está prohibido el castellano en los colegios y sólo se enseña en los lugares donde hay población con densidad de habitantes de ascendencia mejicana.

Londres, 18. — (Del corresponsal de Pyresa, Antonio Castro). — Este de Suez y libra esterlina: He aquí los dos sagrados monstruos que tiran adelante con la carreta del Imperio británico. Todo era lícito para defenderlos, pero el Ministro de Defensa anuncia hoy que las tropas británicas

abandonarán las bases militares del Este de Suez. El primer monstruo se derrumba. ¿Qué sucederá con el segundo? Los ingleses se retiraron de Malasia y Singapur. El ahorro de esta reducción de efectivos (75 mil militares serán licenciados) está calculado en unos 34 mil millones de pesetas anuales. Pero los intereses británicos en el Lejano Oriente pasan del billón de pesetas, y los beneficios anuales de este capital supone una renta anual de 60 mil millones de pesetas.

des que la libra valdrá en adelante 2.78 dólares. Podremos darnos por satisfechos si a la vuelta de diez años una libra esterlina vale 78 centavos de dólar. REGRESO A EUROPA El «Libro blanco» que hoy ha presentado el Ministro de Defensa afirma que Inglaterra «apoyará» la política norteamericana en el Lejano Oriente, y que tampoco va a descuidar los siete países de la Commonwealth en Asia y Oceanía. Nadie cree en estas palabras. Sin embargo, los ingleses permanecerán en Hong Kong para defender el comercio en esta colonia.

Pero una nación entrapada hasta el cuello como Inglaterra, no puede ya permitirse el lujo de ejercer su política particular en el mundo. «La llave es la OTAN» ha dicho hoy el Ministro de Defensa. El Gobierno laborista pretende reafirmar así su vocación europea con los ojos clavados en el Mercado Común. Inglaterra puede liquidar uno de sus sagrados monstruos, la presencia militar en el Lejano Oriente, pero no al otro, la libra esterlina... que se alimenta de dólares. Y ya se especula en Londres sobre la próxima oferta británica a Norteamérica: Una base militar en Europa, esto es: la colonia gibraltareña. Gibraltar podría sustituir a Rota como base militar arrendada a Norteamérica. Tal vez radique aquí el extraordinario interés de Mister Wilson por Gibraltar.

PERECE EN ACCIDENTE DE AVIACION EL EX-PRESIDENTE DEL BRASIL, HUMBERTO CASTELO BRANCO

Fortaleza (Ceara), Brasil, 18. (Efe). — Pereció el ex-Presidente de Brasil Mariscal Humberto Castelo Branco en un accidente de aviación. El aparato en el que viajaba cayó en las cercanías de esta ciudad por causas que se desconocen hasta el momento. Acompañaban al ex-mandatario brasileño otros jefes y oficiales militares. Hasta este momento no ha habido confirmación oficial de la noticia.

La escritora brasileña Raquel de Queiroz mencionada en noticias anteriores como víctima había sido visitada por el Mariscal Castelo Branco en la residencia campestre que ella posee cerca de Ceara, pero no acompañaba en su vuelo al ex-Presidente. OCHO DIAS DE DUELO NACIONAL

Río de Janeiro, 18. (Efe). — El Presidente del Brasil, Mariscal Arthur Costa e Silva, al enterarse de la muerte del Mariscal Humberto Castelo Branco, en un accidente de aviación en las proximidades de Fortaleza, Estado de Ceara, ha manifestado su enorme pesar y dispuesto ocho días de duelo nacional.

Portavoces de la Presidencia han confirmado la muerte, en el citado accidente aéreo, del Mayor Nepomuceno de Assis y de la escritora Alba Frota, rectificando las primeras informaciones en las que se daba por fallecida a la escritora Raquel Queiroz. No han sido aclaradas aun las versiones contradictorias acerca de la forma en que se produjo el accidente. Mientras algunos despachos recibidos desde Fortaleza señalan que el avión cayó a poco de despegar, otras noticias afirman que el aparato en que viajaba el Mariscal Castelo Branco chocó en el aire con un avión militar F-80 cuyo piloto resultó ileso.

PERSONAS ACOMPAÑABAN AL EX-PRESIDENTE

Fortaleza Ceara, Brasil, 18 (Efe). — Nuevas informaciones aclaran la confusión del primer momento con motivo del luctuoso accidente en el que perdió la vida el ex-Presidente del Brasil, Mariscal Humberto Castelo Branco. Quienes acompañaban al Mariscal Castelo Branco eran Plácido Castelo, Gobernador del Estado de Ceara quien, a pesar de tener el mismo apellido del ex-Presidente no tenía con él vinculaciones familiares, la escritora Alba Frota y un hermano del ex-Primer Magistrado todos los cuales perecieron aunque no se ha dado aun confirmación oficial acerca de esta última información.

UNA ASAMBLEA GENERAL INUTIL

Nueva York, 18. (Del corresponsal de Pyresa, Guy Bueno). — La Asamblea de «emergencia» convocada por la Unión Soviética para tratar de obtener en el foro diplomático internacional el desquite de la guerra perdida por los Estados árabes en los campos de batalla, llegará posiblemente mañana a su conclusión, al mes y medio de haberse iniciado. Tantos discursos se han pronunciado en estas últimas semanas sin que se pudiera llegar a ninguna conclusión, que la Asamblea General, cansada y harta de debates, está buscando ahora casi desesperadamente la fórmula que le permita poner la palabra «fin» al pie de este capítulo de la historia de las Naciones Unidas. Es esta, la única «emergencia» que aún queda. Por lo demás, quien más, quien menos ha empezado a acostumbrarse a la idea de que nabrá que aceptar las realidades producidas por el conflicto relámpago, siendo así, naturalmente, que entre esas realidades hay que contar no solo el que Israel ganó esa guerra, ocupando hoy enormes extensiones de terreno que, a todas luces, tan solo está dispuesta a evacuar —con excepción de Jerusalén— a cambio del establecimiento de una paz definitiva con sus veci-

LO UNICO QUE SE BUSCA AHORA ES LA FORMULA PARA DEVOLVER AL CONSEJO DE SEGURIDAD LA CUESTION DEL ORIENTE MEDIO

ISRAEL DISPUESTA A SACAR TODO EL JUGO DE SU VICTORIA

nos árabes, sino también el hecho de que, a pesar de la ayuda militar que Moscú ha vuelto a entregar a Egipto, la Unión Soviética no tiene la menor intención de invertir otros dos o tres mil millones de dólares en otra aventura como la que se desvaneció en el desierto de Sinaí. En estas últimas horas, Rusia hubiera estado incluso dispuesta a dar su aprobación a la última «resolución» elaborada —más no presentada— por los países hispanoamericanos, aún cuando en ella también insisten, como en la anterior, en que, a cambio de la retirada de las fuerzas israelíes, habría que poner simultánea-

un representante personal al Medio Oriente. Este «alter ego» de U Thant podría ser, según informan fuentes oficiales, el Embajador actual de Suecia en Moscú, que ya lo fue también en su tiempo en El Cairo. En cuanto a Israel, su Ministro de Asuntos Exteriores Sr. Abba Eban aprovechó en estas últimas horas unos discursos particularmente violentos de los embajadores, respectivamente, de Siria y de Arabia Saudita, para formular la postura de su Gobierno en términos mucho más precisos y categóricos que nunca. La condición esencial para que puedan «entablarse» unas negociaciones con los países árabes —dijo el señor Eban— es el «reconocimiento, por su parte, del Estado, la soberanía y los derechos internacionales» de Israel. Hace apenas seis semanas, el mundo soviético, no alineado y árabe se negaba a tomar semejantes condiciones en consideración no ya como «inicio», sino incluso como «conclusión» de eventuales negociaciones.

Rusia acusó hoy a Israel de «continuas provocaciones militares» en el Canal de Suez, en una carta firmada por Gromyko, dirigida al Presidente del Consejo de Seguridad, y en la que aventuró que estas provocaciones podrían conducir a «un conflicto militar mayor». Pero el Ministro de Asuntos Exteriores ruso no pidió la adopción de ninguna nueva medida contra Israel, por lo que, si bien es cierto que esta nueva iniciativa parece presagiar que la Unión Soviética entiende mantener la presión sobre el Estado judío cuando el tema del conflicto vuelva a plantearse ante el Consejo de Seguridad, también se aventura en los ambientes de la ONU que Moscú habría abandonado la idea de tomar eventualmente iniciativas unilaterales, con aquellos Estados árabes que estén dispuestos a seguirla. Lo que mayormente preocupa ahora a Moscú, y sin duda al Cairo, es la decisión israelí de «ocupar físicamente» las aguas del Canal de Suez con la presencia de algunas lanchas armadas, cuyo objeto parece ser dejar sentado que Israel incluirá en sus condiciones de paz, la apertura permanente del Canal de Suez al tránsito de sus naves. No se disimula en los ambientes diplomáticos de la ONU que este es, tal vez, el gambito más importante y ambicioso esbozado por Israel en el tablero de ajedrez del Medio Oriente, gambito que parece confirmar que Jerusalén está decidida a sacarle las últimas gotas de zumo, al jímón de su victoria.

UNIDADES DE DESEMBARCO ISRAELIES EN EL CANAL DE SUEZ

Burguiba condena la ruptura de relaciones diplomáticas con Estados Unidos y Gran Bretaña

Sede de las Naciones Unidas, 18. (Efe). — «Israel ha colocado nuevas unidades de desembarco junto a las orillas orientales de los Lagos Amargos y las fuerzas egipcias se verán obligadas a hacer fuego caso de que estas naves entren en el Canal de Suez» dice una nota dirigida ayer al Secretario de las Naciones Unidas por el Delegado Permanente egipcio. En dicha nota, El Kony añade que «se trata del último acto de agresión israelí contra la RAU, acto que podría tener «graves consecuencias» para la seguridad de los buques anclados en los Lagos Amargos. POLITICA ERRONEA Túniz, 18. (Efe-Upi). — El Pre-

sidente de Túniz, Habib Burguiba, ha condenado hoy la decisión de los Estados árabes de romper sus relaciones diplomáticas con Estados Unidos y Gran Bretaña, según informa hoy la prensa de esta capital. Burguiba, en un discurso pronunciado ante los jueces y magistrados el pasado lunes, con ocasión del décimo aniversario de la «Tunificación» de la Organización Judicial del país, dijo que los Estados árabes tendrán que reconocer que su política sobre el Oriente Medio ha sido errónea y que ha fracasado ya tres veces. ENTREVISTA MALIK-NASSER El Cairo, 18. (Efe-Reuter). — El Ministro adjunto soviético de

Asuntos Exteriores, Jacob Malik, ha conferenciado esta noche con el Presidente Nasser por segunda vez en veinticuatro horas. La entrevista se llevó a cabo poco después de la salida hacia Moscú del Presidente del Irak, Abdel Rahman Aref, y del Jefe del Gobierno argelino, Huari Bumedit. El viaje de los dos dirigentes árabes a la capital soviética tiene por objeto cambiar impresiones sobre la situación en el Oriente Medio. Anteriormente Malik se había entrevistado con el Ministro de Asuntos Exteriores de la RAU, Mahmud Riad. No se ha publicado ninguna declaración explicando los motivos de la visita de Malik a El Cairo,

El 18 de Julio en el extranjero TELEGRAMA DE FELICITACION DEL PRESIDENTE BURGUBA AL JEFE DEL ESTADO

Túniz, 18. (Efe-Upi). — El Presidente de Túniz, Habib Burguiba, ha enviado hoy un mensaje de buena voluntad y felicitación al Generalísimo Franco, con motivo de la Fiesta Nacional del 18 de Julio en España.

TRABAJADORES ESPAÑOLES EN LA EMBAJADA DE ESPAÑA EN LA HAYA

La Haya, 18. (Efe). — Numerosos trabajadores españoles, pese a que el día no es festivo en Holanda, llegaron hoy a la capital para celebrar el 18 de Julio. Procedentes de Rotterdam, del Limburgo holandés, de Utrecht, delegaciones de obreros españoles visitaron la Embajada española, donde el nuevo Embajador, Angel Sanz Briz, y su esposa, junto con los miembros del Cuerpo Diplomático español, los recibieron. Una misa fue ofrecida en la iglesia de los Jesuitas de La Haya, oficiada por el Padre Costa. Después, todos se reunieron en la residencia del Embajador, situada en una de las más céntricas avenidas de la ciudad. El Embajador, que recibió a los invitados, pronunció una alocución improvisada en la que subrayó su alegría por encontrarse rodeado de españoles y los exhortó a mantener en alto el prestigio y el valor de la clase obrera española. Al final levantó su vaso y brindó por el Jefe del Estado y por sus compatriotas.

LA FIESTA NACIONAL ESPAÑOLA EN PARIS

París, 18. (Efe). — La Fiesta Nacional del 18 de Julio ha sido conmemorada con gran solemnidad por la colonia española en París. El Embajador de España en Francia y señora de Cortina, ofrecieron esta tarde en su residencia de la Avenida George Quinto una recepción a la que asistieron altas personalidades francesas, representantes de organismos hispanícos miembros de cuerpo diplomático acreditado en París, particularmente los Jefes de misión diplomática iberoamericanas y colonias hispanas. Los salones de la embajada estuvieron concurridos y el alto personal de la Embajada contribuyó a la cordial acogida dispensada a los innumerables invitados. Con anterioridad, Pedro Cortina y alto personal de la Embajada asistieron a una ceremonia religiosa celebrada en la misión española en París.

RECEPCION EN LA EMBAJADA DE ESPAÑA EN ROMA E IMPOSICION DE CONDECORACIONES

Roma, 18. (Efe). — El Embajador de España ante el Quirinal, don Alfredo Sánchez Bella, ofició esta noche una recepción en el palacio Montorio con motivo de la Fiesta Nacional española. Asistieron a la reunión destacadas representaciones del Gobierno italiano, personalidades de la política, la industria, la economía y las artes y numerosos miembros de las misiones diplomáticas europeas, africanas y latinoamericanas. Más de mil personas concurrieron a la recepción, que se efectuó en los amplios jardines de la residencia del Palacio Montorio, en el Monte Janículo de Roma.

Durante la reunión, el Embajador, señor Sánchez Bella, impuso condecoraciones otorgadas por el Gobierno español al Senador Francesco Turchi, al Diputado Luigi Turchi, al periodista Marcello Zangania, del diario «Roma», de Nápoles, al editor Giovanni Volpe, a los profesores Giuseppe Loi, de la Universidad de Cagliari, Giovanni Maria Bertini, de la Universidad de Turín, y Antonio Gasparetti, a las profesoras de español Angela Mariutti y Ana María Goll de Industrias Agronómicas de Florencia, Antonio Garoglio y a los dirigentes de la Asociación de Metalúrgicos Pietro Bertoloni (Presidente), Pietro Morloghi (Vicepresidente) y Ferruccio Gamarutta (Secretario General).

EN NUEVA YORK

Nueva York, 18. (Efe). — Una Misa solemne en la Iglesia «La Milagrosa» de esta ciudad ha reunido hoy a un nutrido grupo de la colonia española y cuerpo diplomático acreditado en Nueva York con motivo de la conmemoración de la Fiesta Nacional del 18 de Julio. El Padre Guillermo Pinazo —quien ofició la Misa— pronunció una breve alocución poniendo de relieve la significación de la fecha. Seguidamente el Cónsul General de España, Manuel Alabart, y señora, ofrecieron una recepción a la colonia española en el Constrado, sirviendo el acto para estrechar los vínculos entre los españoles y residentes en esta ciudad y sus autoridades diplomáticas. La tuna de la Escuela de Ingenieros de Telecomunicación de Madrid amenizó el acto con sus alegres canciones que fueron coreadas por los asistentes reunidos en amable camaradería.

FRONTON BALEAR HOY MIERCOLES, 19 DE JULIO A LAS 10'— NOCHE VELADA EXTRAORDINARIA DE PELOTA Primer partido: CURRI - BARRUTI contra FERRAGUT - BARRENECHEA Partido estelar: ORBEGOZO - ARTECHE contra COLL - SOROJA



15 Kg. DIARIOS ( 600 cubitos) 50 pesetas  
 30 Kg. > (1.000 > ) 67 pesetas  
 50 Kg. > (1.500 > ) 100 pesetas

TRANSPARENTE - SIN MERMAS DE PESO -  
 DOMINGOS Y FESTIVOS, CADA DIA, SERVIDO EN SU DOMICILIO

Teléfono, 22-78-42 SR. PUJADAS



RELIGIOSAS

**CULTOS PARA HOY**  
 San Vicente de Paul, cfr y Cuarenta Horas

—Concluyen en la I. de la Misión, en honor de su fundador S. Vicente de Paul. Festividad del Sto. fundador. A las 10 de la mañana, Oficio solemne con sermón por el Rvdo. don Bartolomé Bennasar, Cura Párroco de Alaró.

Por la tarde a las 5 exposición del Santísimo Sacramento. A las 7.30 Sto. Rosario, ejercicio al Sto. Fundador y reserva de S.D.M. después del Te-Deum.

—Empiezan en Santa María Magdalena, dedicadas a su Titular. Exposición a las 5 de la tarde. A las 7.30 Sto. Rosario, Novena de Santa Catalina Thomás, reserva de S.D.M. y Misa vespertina con homilía por el Rvdo. P. Antonio Oliver, Teatino.

Otros actos religiosos

—En Santa Catalina de Sena, Adoración Nocturna. Turno de Guardia, «San José». Visita etc.

A la Virgen de Lluc, en los SS. CC.

**CULTOS PARA MAÑANA**  
 Santa Margarita, virgen mr. Cuarenta Horas

—Continúan en Santa María

dietaario

Magdalena, dedicadas a su Titular. Exposición a las 5 de la tarde. A las 7.30 Santo Rosario, continuación de la Novena de Santa Catalina Thomás y reserva de S.D.M. A continuación Misa vespertina con homilía por el Rvdo. P. Antonio Oliver, Teatino.

Otros actos religiosos

—En la Merced, a las 7.15 de la tarde Santo Rosario y a las 7.30 Misa vespertina y Comunión conmemorativa para los jueves Eucarísticos y ejercicio de reparación Eucarística con Exposición de S.D.M.

Visita etc.

A la Divina Pastora, en los Padres Capuchinos.

RADIO

**RADIO JUVENTUD «LA VOZ DE BALEARES»**  
 O. M. 1.385 Kcs. — 216'6 m. F. M. 99,6 mgcs.

Programa para hoy

7,55: Apertura; 8: Conexión con R.N.E.; 8,30: Santo Rosario; 8,45: Curso de inglés; 9: Mientras Mallorca trabaja; 10: Radio Club, buzón, Radio Club Nacional; 11: La venganza; 11,25: Amigos de la Radio; 12: Angelus; 12,05:

Ayer EN LA Ciudad

CONMEMORACION DE UNA FECHA HISTORICA

Ayer se conmemoró la histórica fecha del 18 de Julio de 1936. Como es tradicional hubo recepción en Capitanía General, precedida por una Misa en la Catedral y ofrenda de coronas, y seguida de desfile de las tropas que habían rendido honores.

Si el 18 de Julio y los años de guerra civil que siguieron a esta histórica fecha son extraordinariamente importantes para los españoles, ya que el millón de muertos que ocasionó, es algo muy difícil de olvidar, aun después de treinta y un años. Para los extranjeros también sigue siendo una fecha especial y la guerra civil sigue siendo tema de actualidad.

Algo hubo entre bastidores en la guerra civil española, para que el mundo se haya interesado tanto por ella. Se han escrito un número tan elevado de libros que supera los publicados sobre la guerra europea y la guerra mundial, juntos. Este interés no decae, cada nuevo libro que se publica sobre el tema sigue interesando a los lectores no solo españoles sino también extranjeros

Mas de un autor ha afirmado que la guerra

civil española no fue solo un problema de España, sino de Europa y quizá del mundo, y destacan la importancia de la misma por ser la primera lucha armada entre dos ideologías, que después han dividido el mundo. Lo curioso es que una de las oposiciones mas fuertes que tuvo uno de los bandos en lucha: el nacional, fue el de las naciones de ideología occidental —además, desde luego, de la oposición de las naciones de carácter marxista—. Esta oposición es lo que embrolla aun mas el problema.

\*\*\*

Aprovechando la festividad del día los ciudadanos abandonaron la ciudad e inundaron las playas cercanas. Se produjo un verdadero éxodo y un aumento de tráfico en todas las carreteras que hace que éstas, en las horas punta resulten insuficientes.

Por otra parte el calor reinante en el día de ayer fue una causa mas que favoreció este éxodo. Solo se encontraba uno a gusto dentro del agua o en zonas muy cercanas al mar donde el aire fresco aliviaba un poco la sensación de calor.

J. R. C.

MA TRANQUILO FUE EL DE AYER



DOS MEDALLAS AL MERITO TURISTICO: CORONEL GOMEZ-PABLOS Y COMISARIO VALLS

Ayer les había hablado de miles de pasajeros, una facilidad y una sultura impresionante, dictado por el frío dictado de los números, y el menos frío cálculo hacia el futuro próximo.

Hoy tengo que hablarles con gran parquedad nos comparamos con lo dicho veinticuatro horas antes. El martes fue de una mansedumbre total. El día que a ninguna hora se llenara ninguna de las salas, lo que no impidió que pasáramos un día ecuatorial, y que tuviéramos que caminar las mismas distancias, pues cuando hay menos pasajeros el aeropuerto no acorta sus dimensiones.

Creo que a las doce del día no habían pasado doscientos pasajeros internacionales de entrada. Entre dos y cuatro de la tarde, que suele ser la hora más difícil de todas, no llegarían a suero quinientos.

Puede ver, en determinadas horas, sobre todo en la tarde, una gran cantidad de turistas peninsulares que llegaron, en especial, procedentes de Madrid. Lo cual demuestra el avance que va alcanzando la campaña de atraer más al pasajero de la manaña, que tan reacios parecían, a apersonarse en estos lugares, en las últimas temporadas.

La presencia de contingentes de cuarenta o cincuenta personas, tanto a la llegada como a la salida, es clara demostración de que se va cuesta arriba.

AYER «BALEARES» hacia saber, que entre otras personas, la condecoración de plata por el Mérito Turístico había recaído, en la persona del jefe del aeropuerto, Coronel don Amaro Gómez-Pablos.

Hoy, puedo decirles, que son dos las personas condecoradas por el Ministerio de Información y Turismo, pues, también el señor don Juan Valls, jefe del Comisario de Policía, ha recibido la medalla de bronce al Mérito Turístico. Puede ver los telegramas —cuatro o cinco— en que le hacían saber la buena nueva y le felicitaban, por esta distinción. Entre los telegramas, uno llevaba la firma del Ministro señor Fraga Iribarne.

para celebrar el 18 de Julio, tampoco llegaron muchos vuelos charter. A la frugalidad de los vuelos regulares y de los nacionales, se sumó, esta de los vuelos, que son los que mayores cantidades de pasajeros llevan y traen.

En la mañana solamente vi dos o tres, y en la tarde, no pasarían de seis. Después de las ocho de la noche, los vuelos charter se intensificaron un poco, pero volvieron a disminuir conforme se acercaban las doce.

OPUESTO

De aquel hall, totalmente lleno que apreciábamos el sábado, y que también se vio el domingo, al de ayer, casi desierto, con cuatro o cinco personas diseminadas entre los sillones, hay una diferencia impresionante.

Los martes, por lo general, suele haber poco movimiento. El lunes soporta los últimos coletazos del fin de semana, y el movimiento fuerte empieza el jueves. Los miércoles, se podría decir, tienen vida propia gracias a la cantidad de alemanes que llegan y marchan ese día, en cambio el martes, viene a ser algo así como un patito feo, durante el cual, el número total de pasajeros no excederá de cuatro mil quinientos, que para estas fechas, y en comparación con otros días, es muy poco.

Por lo general este año se notan mucho más acusados los desniveles que surgen de comparar un final de semana, con un día de mitad de semana. Del viernes al domingo, las cantidades son enormes, en cambio los otros días, y en especial, martes y miércoles, quedan pobrísimos de gente. DE TODAS PARTES

Hacia Madrid salió el señor De la Guerra, experto en objetos de arte antiguos, quien no vino en viaje de negocios, sino de completo reposo.

Con rumbo a Londres, marchó el matrimonio La Hoz-Marrere, que había venido desde Valencia en viaje de novios y que prolongan dicho viaje hacia la capital inglesa.

Desde Dinamarca, vía Madrid, en horas de la noche, llegó un grupo de jóvenes escultores —estudiantes— que han organizado una excursión que abarca: La Costa Brava, Mallorca, La Costa Azul y la Riviera Italiana.

Y en un día parco y en el que las horas marchan lentas, como agotadas por el calor, es poco lo que se puede decir. Y a mí me ha costado enorme esfuerzo haber llegado hasta este renglón. Hasta mañana.

**¿NECESITA FUNDAS PARA SU COCHE?...**

¿Desea embellecerlo?... ¿Quiere hacerlo cómodo?

**TAPICERIA MIKAR**

le ofrece el más variado surtido de cuanto su coche necesite al precio más bajo del mercado

— se lo monta en el acto

Fausto Morill 98 (Junto a la Plaza P. Garau)

velan, mañana publicará «BALEARES»; 1: Cierre.

**RADIO POPULAR**  
 Programa para hoy

8: Apertura; 8,05: Diana; 8,20: Abramos la Biblia; 8,25: Antena del mundo, Noticiero de Radio Nacional de España; 8,45: Buenos días España; 9: Show del disco; 9,25: Boletín meteorológico; 9,30: Mañanitas; 10: La hora Logan; 11: Sala de proyección; 11,35: La música al día; 11,40: Novedades Damm; 11,50: Paris Delices; 11,55: La melodía viajera; 12: Angelus; 12,05: Noticiero de Radio Nacional de España; 12,15: Musicorama; 12,30: La hora del aperitivo; 13: Un minuto para sonreír; 13,01: Destino: Ellas; 13,30: La nueva frontera; 14: Buenas tardes Mallorca; 14,30: Noticiero de Radio Nacional de España; 14,55: Notas para su agenda; 15,05: Rueda el disco; 15,45: Show del disco; 16,10: La mujer y las cosas; 16,15: Niñolandia; 16,30: Entre amigos; 17,20: Premio para Vd.; 17,25: Noticiero de Radio Nacional de España; 17,30: Compro y vendo; 17,35: Quince minutos misionales; 18: Studio alemán; 19,05: Música en colores; 19,30: Audición escandinava; 20: No apto para mayores; 20,30: Información local; 20,35: En ruta; 20,45: Santo Rosario en familia; 21,05: Panorama deportivo; 21,15: Plan para mañana; 21,45: Pequeño concierto; 22: Noticiero de Radio Nacional de España; 22,20: Boletín meteorológico; 22,30: En la zona del futuro; 23: Panorama de Alemania; 23,10: Musicolandia; 24: Noticiero de Radio Nacional de España; 24,10: Buenas noches y cierre de la emisión

**FARMACIAS**

De 9 mañana a 10 noche

PALMA: Alemany, Concepción, 128. Tel. 214996; Antich, Calvo Sotelo, 306 (Terreno). Teléfono 231230; Artigues, Rubí, 11. Tel. 213821; Buñola, Call, 12. Tel. 222374; Forteza Miguel Santandreu, 79. Teléfono 215811; González, Fátima, 60 (Santa Catalina). Teléfono 231021; Manera, Fray Luis Jaume, 73. Tel. 251860; (\*) Mascaró, General Godeb, 13 (junto Pl. Cort). Teléfono 212663; Gimbernat, Plaza San Antonio, 47. Tel. 213496; Planas, San Nicolás, 30. Teléfono 223493; Torres, Ramiro de Maeztu, 7 (Son Pizá). Tel. 232311; Vidal, Tte. Cnel. Franco, 15 (Azbargo-R. Católicos). Tel. 215362; (\*) Vda. Trián, San Miguel, 159. Teléfono 212331.

De 10 noche a 9 mañana

(\*) Pieras, Galera, 9 (entre plazas Coll y Cuartera) Teléfono 212961

De 10 a 12 noche  
 Buñola, Call, 12; Viader, Aragón, 772 (Hostalets).  
 (o) Tienen servicio de oxígeno.

**SEGURO OBLIGATORIO DE ENFERMEDAD**  
 Servicio urgencia Medicina (excepto suburbios)  
 Domingos y festivos, de 9 mañana a 9 noche.  
 Teléfonos: 23094, 230947 y en Residencia Sanitaria (S. O. E. (Son Dureta).

**SERVICIO MEDICO DE URGENCIA**  
 Del Colegio Oficial de Médicos. Paseo Mallorca, 190. Telf 211229  
 Bomberos: 251234.  
 Policía: 211221.  
 Ambulancias: 222179 y 251447.

**TELEVISION**

**SOBREMESA**

1,30: Carta de ajuste: Ober- turas; 1,45: Presentación y avances; 1,50: Ventana al mundo. Hoy: El arte japonés; 2,15: Panorama de actualidad. Comentarios taurinos; 3,00: Telediario; 3,30: Vamos a la mesa; 3,40: España al día; 3,50: Novela: «La muerte rie». Capítulo III; 4,08: Setenta y siete. Hoy: «La desaparición» Stuart Bailey sirve de guardaespaldas a un personaje que está a punto de escribir sus memorias. Su presencia evita un atentado contra su vida en el aeropuerto, pero la aventura no terminará aquí.  
 Nota: Se prevé la transmi-

sión en directo de la llegada a Burdeos, del Tour de Francia.

**TARDE**

6,55: Carta de ajuste: Las alegres comadres de Windsor. Nicolai, La gruta de Fingal Mendelssohn; 7,10: Presentación; 7,12: Jardilín; 7,35: Avance de Telediario; 7,40: Imágenes para el descanso; 8,10: Aula TV; 8,20: Dibujos animados.

**NOCHE**

8,30: Un tema para debate. Hoy: La ciencia ante el II Plan de Desarrollo; 9,00: La familia Colón. Hoy: «Tempestad en un vaso de agua». Argumento: Perdidos en su recorrido hacia Andorra y viajando bajo un temporal alucinante, la familia Colón se refugia en un viejo caserón, guareciéndose de la lluvia y de los relámpagos. Pero allí en aquella casa, aparentemente abandonada, se ha cometido un crimen. Dos muchachos están viviendo un momento crucial de incompresión y resentimiento, poniendo con su actitud en peligro la vida de los recién llegados; 9,29: Avances; 9,30: Telediario; 9,50: Avances; 9,52: Tour de Francia; 10,02: Programa especial informativo. Un día de paz; 10,32: Esturlo 1. Hoy: «En Flandes se ha puesto el sol», de Eduardo Marquina; 0,15: Telediario; 0,45: El alma se serena: «Sueño marino», por Manuel Álvarez Ortega; 0,50: El programa de mañana. Meditación. Cierre.

**PRECISA DE VACIAR SU FOSA SEPTICA?**

SE VE AFECTADO DE MALOS OLORES?

REACTIVE LAS BACTERIAS DE SU FOSA SEPTICA O POZO NEGRO CON

**NORTHEL,**

POR SOLO 960 PTAS. AL AÑO

POR MILES, SE CUENTAN YA LOS CLIENTES SATISFECOS. VIERTA VD. TAMBIEN NORTHEL A SU PROBLEMA Y EXCLAME ¡¡AL FIN EVITE LAS COSTOSAS OPERACIONES DE LIMPIEZA Y VACIADO Y CONSEGUI ELIMINAR LOS MOLESTISIMOS OLORES!!

EL NORTHEL TAMBIEN EN LETRINAS LAVABOS SIFONES, DESAGUES, ETC. COMO ANTI-GRASA.

CONSULTENOS...

**NORTHEL IBERICA, S. A.**

Pje. Marsal, 7. Tel. 2239874 BARCELONA-4

EN PALMA: **Ernesto Gispert**

Avda. Alejandro Rosselló, 117 2.º 2.º PALMA

# SOLEMNE CONMEMORACION DEL 18 DE JULIO EN PALMA



Instante de la ofrenda del Capitán General de Baleares a los Caídos por Dios y por España.



El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ofrendando una corona ante la Cruz de los Caídos.

Con la solemnidad acostumbrada, ayer se celebró en Palma, y en toda la isla, como en toda España, el XXXI Aniversario del 18 de Julio y la fiesta de la Exaltación al Trabajo.

En nuestra ciudad ondeó en todos los centros oficiales la enseña patria, y el acto más importante tuvo lugar en la Iglesia Catedral Basílica, que lucía sus mejores galas.

En la misa rezada actuó de

coordinador de la Marina Española; Jefe accidental del Sector Aéreo de Baleares, Coronel Jefe de la Base de Son San Juan, don Juan Decara; General Jefe de Tropas de Mallorca, don Luis Morenés y Carvajal, Marqués de Nules; General Jefe de la Junta de Adquisiciones y Enajenaciones del Ejército, don Jerónimo Llompard; General Jefe de Estado Mayor, señor Ulibarri y el General Jefe de Artillería, señor Pontijas.

con otras autoridades y personalidades.

En sus respectivos bancos, estaban las Corporaciones provincial y municipal, la primera encabezada por su presidente, don Rafael Villalonga Blanes, y la segunda, por el Alcalde de Palma, don Máximo Alomar Josa.

En los primeros sitiales centrales estaba el Consejo Provincial de Falange, presidido por don Pablo Ximelis, figurando también

plia nave central de nuestro primer templo.

Finalizada la Santa Misa fue rezado un Responso.

### EN LA CRUZ

### DE LOS CAIDOS

Una vez concluidos los actos religiosos, las autoridades citadas y el público en general, se trasladaron a la Cruz de los Caídos, para realizar la tradicional ofrenda de coronas, siendo iniciada por el Capitán General de Baleares, siguiéndole, por este orden, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento; Jefe accidental del Sector Aéreo de Baleares; Presidente de la Audiencia Territorial; Marina; Alcalde de Palma; Presidente de la Diputación; Consejero Nacional y Procuradores en Cortes; Obras Públicas Delegado de Trabajo; Ingeniero Jefe de Industria; Delegado Regional de Comercio; Delegado de Información y Turismo; Delegado Provincial del Ministerio de la Vivienda; Ingeniero Jefe de Minas; Administrador de Aduanas; Consejo Provincial del Movimiento; Jefatura de Carreteras y Asociación de la Prensa de Baleares.

Terminada la ofrenda fue entonado el «Cara al Sol», dando los gritos de ritual nuestra primera autoridad militar.

### RECEPCION

En el Salón del Trono de la Capitanía General, se celebró la anunciada recepción cívico militar. La presidencia la constituían, el Capitán General, el General Jefe de Tropas, el General Llompard, el General Jefe de Estado Mayor, el General de Artillería y representaciones del General Jefe del Sector Aéreo y de la Comandancia de Marina. El Gobernador Civil, el Presidente de la Audiencia Territorial, el Vicario General, el Alcalde de Palma, el Presidente de la Diputación y el Delegado de Hacienda.

### DESFILE

Terminada la que fue brillante recepción y después de haber sido interpretado el Himno Nacional, el Capitán General acompañado de las autoridades y personalidades abandonó el Palacio de la Almudaina para, desde la acera de la Catedral, presenciar el desfile de la compañía de Artillería, con Bandera y banda de música que había rendido los honores de ordenanza.

El paso de la tropa fue presenciado por un público numeroso, entre el que los turistas abundaban.

### FELICITACION

Como ya es tradicional, antes

de retirarse S.E. el Capitán General, fue felicitado por haberse asociado a los actos de conmemoración de una gloriosa para España, como te con la Fiesta de Exaltación del Trabajo.



El Capitán General de Baleares pasa revista a las fuerzas en el Palacio de La Almudaina.

lebrante el Rdo. don José Rodríguez, Canónigo.

En el sitial del Presbiterio representaba al señor Obispo, el Vicario General don Guillermo Fiol.

La presidencia militar estaba encabezada por el Capitán General de Baleares, don Benigno Cabrero Lozano, siguiéndole el General Gobernador Militar de Mallorca, don Miguel A. Enríquez Larrozo; Capitán de Navío, señor González López, Jefe del Grupo de Dragaminas, en representa-

Otras representaciones militares ocupaban asientos distinguidos.

En la parte de la Epístola, encabezaba la presidencia civil, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Plácido Alvarez-Buylla, y le seguían el Presidente de la Audiencia Territorial, don Carlos Alvarez Novoa; Delegado de Hacienda, con Francisco Jorro; Delegado de Trabajo, don José Salazar, y el Delegado Provincial de Información y Turismo, señor Ferreiro Piñeiro,

la Delegada Provincial de la Sección Femenina, señorita Antonia Llinás, con la Secretaria, señorita Sita Guasp.

En un sitial preferente estaba la esposa del Gobernador Civil, doña Eulalia Vereterra Polo de Alvarez-Buylla.

En otros asientos destacados estaban los representantes del Cuerpo Consular acreditado en nuestra ciudad.

Numeroso público, entre el que figuraban numerosos extranjeros, se sumó al acto religioso, llenando casi por completo la am-

## Ayer por la tarde en Llubí

# INAUGURACION DE UNA AULA PARA NIÑAS, VIVIENDAS PARA MAESTROS Y UN COMEDOR ESCOLAR

## LOS ACTOS FUERON PRESIDIDOS POR EL GOBERNADOR CIVIL Y JEFE PROVINCIAL

Tuvo lugar ayer por la tarde a las ocho en Llubí, la inauguración de una aula para niñas, así como unas viviendas para maestros y un comedor escolar.

Para presidir estos actos, que revistieron gran brillantez y congregaron allí a un numeroso público, se desplazaron a Llubí nuestra primera autoridad civil, el Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento, don Plácido Alvarez-Buylla, el Sub-Jefe Provincial del Movimiento, don Guillér-

mo Sureda y el Inspector Jefe de Enseñanza Primaria, don Gabriel Salom.

Asistieron también al acto las autoridades locales encabezadas por el Alcalde y demás miembros del Ayuntamiento.

Bendijo las nuevas instalaciones el Económico de Llubí quien después, siempre acompañado de nuestras autoridades, pasó al Ayuntamiento en donde se procedió a reinaugar el Salón de Sesiones que ha sido totalmente remozado.



Un momento de la solemne recepción celebrada en Capitanía.

## LAS EXPOSICIONES POR GAFIM

### Merché Sofía Pínto en Galería Arie

Una de las mejores cosas de Merché Sofía es lo escasamente que prodiga su obra. Esto que parece —que puede parecer— una solapada nota desfavorable se dice aquí con el deseo de explicar el placer que nos proporciona su pintura, una pintura de minorías al alcance de todo el mundo. Lo bueno, si breve, dos veces bueno, que dijo el clásico. La brevedad, es decir, la infrecuencia con que esta pintora nos muestra los frutos de su talento, lejos de servir de base para montar el consabido gacillesco reproche, nos ha de servir para reflexionar sobre la absoluta necesidad de una dosificación cuando de pintura de calidad se trata. La prodigalidad es un pecado tanto más grave cuanto más calidad existe en lo que es objeto de aquel exceso. Claro que, afortunadamente (o por desgracia) Merché Sofía no necesita pintar para vivir...



UNA DE LAS OBRAS EXISTENTES POR MERCHÉ SOFÍA PÍNTO, EN ARIEL.

Y vamos al asunto. Aquí están aquellos niños y niñas tan entrañablemente, tan suavemente poéticos, pintados con una ternura y un cierto trémolo en la voz que sale de muy adentro del alma. Pero ahora estas figuras infantiles están más «crecidas», más maduras y más apretadas... y perdonenme ustedes lo de «apretadas», pero a veces, los que andamos con prisas, no tenemos más remedio que acudir al argot del oficio para que se nos entienda rápidamente.

La tenue poesía, el halo de misterio que rodeaba antaño a estas deliciosas figuras, se ha convertido ahora en una construcción sólidamente pictórica con todos sus elementos perfec-

tamente ensamblados, equidistantes y armonizados. La intensidad sigue siendo la misma, pero objetivación sobre la «rela» nacido en expresividad, en fuerza, y, en suma, en perfección. Luego, después de pasearse por estas zonas tan misteriosas y femeninas, Merché Sofía invita a contemplar sus juegos del paisaje o, si lo prefieren, des, con el soporte físico que se sirve para sumergirnos en un mundo juroneto de disculpas, fantasía, de espléndida estética, de indudable realidad victórica.

¿Que hay unos papeletos de ¿os y tal? El procedimiento «collage» vuelve a tener lugar a través del pop-art, tendiendo que si ha tenido cierto éxito debe tanto a la necesidad de librarse de los moldes al uso y como el afán de buscar la verdad simple, escueta y directa con medios simples, escuetos y más «desnudos» posible.

Finalmente, y para no ser excesivamente esta nota escueta y lo menos desnuda posible, digamos que Merché Sofía Pínto es una pintora de gran calidad que para ser comprendida necesita de críticas tan sencillas, alambicadas y solapadas, como la que acaban ustedes de leer. Con ir a visitar su exposición más que suficiente.

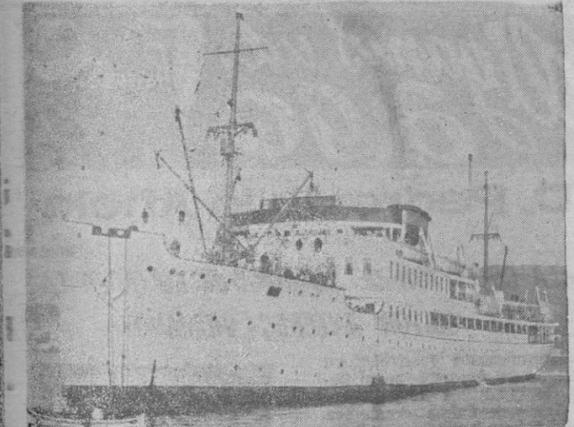
Perdonen, se me olvidaba, Merché Sofía Pínto, lejos de ser una pintura recia, vive esas cosas que dicen algunos críticos para halagar a las pintoras que por imitar a los hombres guentan sendas totalmente recadas —por qué tanto recedumbre y tanta fuerza una deliciosa mujer. Dios me pinta, es decir, asienta en pretas y «traduce» unos momentos completamente femeninos. Finalmente se trata de una mujer femenina, a mil leagues de no de adonada encajonada y acomplejada por su sexo. GAFIM



**TIEMPO DE LEVANTARSE**

Créeme, Cojuelo, que no hay nada en este mundo como levantarse temprano. A quien madruga, Dios le ayuda. Ya sabes lo de los niños: "cada mañana, cuando me levanto, me lavo, me peino y a la Virgen rezo..." Y aquello de la niña tempranera, mirándose en el espejo de la estrella del alba, camino de la fuente: "¿con qué te lavas la cara que tan rebonita estás?— me lavo con agua clara y Dios pone lo demás". Y lo de la campana de la pequeña iglesia llamando a misa de alba con sonos de plata del amanecer. Y el gallo que saluda al día: "quiquiriqui, día; quiquiriqui, que la luz ya es mía". Y los rebañes que marchan a las pasturas. Y el burro Platero, tan fino que ya no sabe rebuznar, que va contemplando, a través del ventanuco del establo, los autógrafos que Juan Ramón Jiménez fué dejando en todas las bellezas naturales. Y como tú, Cojuelo, cuando mozo, ese joven alto y moreno, la escopeta al hombro y el zurrón terciado, que se ha levantado al alba y marcha al ojeo a la caza de una liebre que vió el día anterior pasar por el senderillo de una sementera.

Y aquí mismo, Cojuelo, en la ciudad, levantarse temprano y lanzarse a la calle es como contemplar una ciudad nueva. Los ruidos, hasta entonces dormidos, se van levantando tenuamente. Los del "Pool", que son barrenderos uniformados, van depositando en los vientres de los carros el contenido de los cubos de las basuras hogareñas. Se van levantando los cierros metálicos de los cafés. Como en las edificaciones nórdicas las luces del sol naciente parecen broncear los remates de las casas. La circula-



ción rodada no ha puesto todavía sus cepos para atrapar al neotón, como a la liebre en el senderillo de la sementera, en los pasos de cebra. La ciudad, a primeras horas de la mañana de todos los días, es amable y educada. Ni se necesitan de guardias urbanos bajo las sombrillas ni tener que mirar constantemente delante y atrás. Y si quieres que te lleve un coche a cualquier parte no tienes sino gritar, sin levantar demasiado la voz: "¡taxi!".

Y concluyó mi amigo tal y como había empezado: "Créeme, Cojuelo, que no hay nada en este mundo como levantarse temprano".

Pues yo afirmo, con la mano puesta sobre el corazón, que no hay nada peor. Llevaba por lo menos treinta años sin levantarme con las gallinas. Estas se levantaban pero yo me quedaba en cama unas horas más, hasta que la luz del sol me saludaba con el calor a que siempre he sido acreedor. Ayer quebré mi línea de conducta, mi género de vida. Volví a levantarme con las gallinas, creyendo todavía, ingenuamente, en mi quiquiriqui de gallo. Llevo ya quince horas levantado de la cama y no son todavía las nueve de la noche. Arrastro un sueño tremendo, me veo obligado a tener que trabajar y estoy dado a todos los diablos, menos a Cojuelo, que es un imbécil.

¿Quién me obligaba a levantarme a las seis de la mañana, habiéndome acostado a las dos de la madrugada? ¿Cuándo me convenceré que tengo y la licencia absoluta del Frente de Juventudes?

Pero llegaba mi nieta, la encantadora pequeña Ana Andreu Martorell, procedente de Madrid, vía Valencia, precisamente en el aniversario del 18 de Julio y en el día en que cumplía sus once meses de edad y haber transcurrido siete meses sin yo verla.

Y nieta y abuelo hemos hecho el doloroso sacrificio de ganar tiempo y perder sueño por vernos: ella se ha tenido que levantar con los polluelos que iban de mercancía en el barco y yo me he tenido que levantar con las gallinas de mi gallinero.

La niña, desvelada, se daba cada tirón de chupete con los dientes de leche que me hacía sufrir por ellos; y ella, en cambio, debía de pensar: ¿por qué tendrá tal cara de sueño ese abuelo mío que ya se me había despintado y que me está comiendo a besos?...

Pero mañana me vengaré del madrugón que hoy me he dado y le concederé una entrevista a mi nieta, que es un puro encanto, allá alrededor del mediodía.

¡Con que ir a esperar el barco, que madruga con las gaviotas, que son las gallinas del mar!

**DONATIVOS Y QUITAPENAS**

Entregadas anteayer a Encarnación Contreras, madre de la niña María Puigserver, enferma de polio, cuyos gastos de clínica le vamos abonando y a la que felizmente notamos que va mejorando de día en día. MIL DOSCIENTAS pesetas.

Y felicidades a todos nuestros lectores por el aniversario histórico de ayer.

COJUELO

**SISTEMAS DE LAVADO Y SECADO DE MANOS MAS MODERNOS DEL MUNDO**

**ESSUIMATIC** Made in France  
**ZALPON** Made in England  
 TOALLERO AUTOMATICO DE TELA  
 DOSIFICADORES DE JABON

SUPRIMEN: La preocupación de la conservación y vigilancia de toallas y jabón.  
 Su uso inadecuado y su desaparición.  
 La repugnancia (del cliente ante toalla y jabón, de uso común, inevitablemente sucios, húmedos y de limpieza dudosa).

SELECCION DE APARATOS USADOS EN MAS DE 50 PAISES

**MECANIZACION LIMPIEZAS**  
 FCO. SANCHO, 48 - Tel. 253395 - PALMA DE MALLORCA

Relación de objetos hallados en la vía pública y depositados en las oficinas de la Policía Municipal en las fechas que se indican y que no han sido reclamados.  
**DEL DIA 1 AL 7 DE JULIO**  
 SEGUNDA PUBLICACION  
 Cadenita al parecer de oro. Pendiente con una perla. Tres pulseras de bisutería. Un reloj de señora.  
 D. N. I. a nombre de Tomás Ganga García.  
 D. N. I. a nombre de E. Bruggmann.  
 Permiso de conducir a nombre de Miguel Castejón Dubal.  
 Permiso de conducir a nombre de Vicente Soler Sánchez.  
 Talones de contribución Territorial a nombre de H. Bonnín Cortés.  
 Bolsa de plástico. Dos cámaras fotográficas.

**POLICIA MUNICIPAL**  
**Objetos hallados en la vía pública**

Cartera de bolsillo con documentos a nombre de Layla Knutson.  
 Cartera de bolsillo con documentos a nombre de James R. Crother.  
 Cartera de bolsillo con documentos a nombre de Peter Jorgensen.  
 Cartera de bolsillo con documentos a nombre de Miguel Frau Grimalt.  
 Cartera de bolsillo con documentos a nombre de Pedro Mátew Roig.  
 Cartera de bolsillo con un reloj. Cartera de mano. Tres gafas de sol. Seis gafas graduadas. Envoltorio con carretes de hilo. Cadena con candado. Cristal de gafas.  
 Un disco microsuro. Mecheros de carburo. Carrete fotográfico. Rosario con una llave. Varios

llaveros. Bolo de plástico. Caja de madera con herramientas de albañil. Rebeca de señora. Pañuelo de envolver ropa. Sombrero de caballero.  
**DEL DIA 8 AL 14 DE JULIO**

**PRIMERA PUBLICACION**

Dos relojes. Dos cadenitas. Tres pendientes. Una cantidad de dinero D. N. I. a nombre de Wolfgang Lohman.  
 Documento de economato portuario a nombre de Antonio Romero Garrido.  
 Documento del Seguro de Enfermedad a nombre de Miguel Peral Gómez.  
 Documento del Seguro de Enfermedad a nombre de Michel Jacques Maymo.  
 Documento del Seguro de Enfermedad a nombre de Aurelio Gómez Ruiz.  
 Documento del Seguro de Enfermedad a nombre de Francisco Peña Vega.  
 Documento del Seguro de Enfermedad a nombre de José Arcos Peñalver.  
 Documento del Servicio Doméstico a nombre de María Cuevas Guerra.  
 Póliza de seguros a nombre de Damián Tous Nadal.  
 Bolsa con comida. Cinco cámaras fotográficas.  
 Carpeta con documentos a nombre de Armando Orfila.  
 Carpeta con documentos a nombre de Pedro Sastre Bauzá.  
 Cartera de bolsillo con apuntes de Cursos.  
 Cartera de bolsillo con D. N. I. a nombre de Juana A. González Fernández.  
 Cartera de bolsillo con documentos a nombre de Eugene Foisneau.  
 Cartera de bolsillo con documentos a nombre de Coloma Estarellas Ramón.  
 Cartera de bolsillo con documentos a nombre de Toribio Segura Matías.  
 Cartera de mano con documentos a nombre de Pensión Trébol.  
 Cartera de mano con ropa usada.  
 Gafas de sol. Gafas graduadas. Un diccionario. Llaveros con llaves. Monederos. Patos de nadador. Varias botellas de licor. Un poco de café.  
 Varios cojines de espuma de nylon. Un bañador. Una caja de películas. Una muleta. Un aparato reloj de medir atmósferas. Un boso de niña.

**VEHICULOS HALLADOS**

**EN LA VIA PUBLICA**  
**SEGUNDA PUBLICACION**  
 Moto Derby P. M. 44.014.  
 Moto Ducati motor núm. 20032.  
 Moto Ossa de 50 c.c con placa núm. 6879  
 Moto Sanglas P. M. 97.685.  
 Moto Gimpson P. M. 49.936.  
 Moto Derby P. M. 16.547.  
 Moto Vespa P. M. 61.471.  
**PRIMERA PUBLICACION**  
 Velomotor Peugeot sin placa.  
 Mosquito con placa 12.068.  
 Coche Fiat B. 73.013.  
 Coche Austin MA. 8.427.  
 Palma, 14 de Julio de 1967. — El Subinspector Jefe.

**SOCIEDAD**

**Petición de mano**  
 A don Miguel Oliver Oliver y señora, doña Francisca Gayá Carbonell, les ha sido pedida la mano de su hija María Pilar para el Licenciado don Bernardo Serra Altimira.  
 La petición fue formulada en su casa veraniega de El Arenal por su madrina doña Juana Serra, Vda. de Ripoll, y por su hermano don Eduardo Serra Altimira, en representación de sus padres don Bernardo Serra Vives y doña Regina Altimira Balaña, residentes en México.  
 La boda se celebrará a finales de año.

**PREVISION PARA BALEARES Y MEDITERRANEO OCCIDENTAL**  
 Buen tiempo y buena mar. Calimas costeras.  
**OBSERVACIONES**  
 Temperatura máxima: 30,5 grados a las 16 horas de ayer.  
 Temperatura mínima: 18 grados a las 4,50 horas de ayer.  
 Humedad relativa: 70 x 100.  
 Insolación: 12 h. 20 m.

**Asociación de San Vicente de Paúl**

Mañana jueves, día 20 de los corrientes, a las ocho de la noche, tendrá lugar, D.m., en la Capilla particular del Convento de la Misión de esta ciudad, la Misa de Comunión reglamentaria, correspondiente a la Festividad de San Vicente de Paúl, acto seguido y en el mismo lugar, se celebrará la acostumbrada reunión general.

**EL LIBRO DE LOS LIBROS REFLEJADO EN LA PELICULA DE LAS PELICULAS**



**LA BIBLIA**  
 ... EN SU PRINCIPIO **TODD-AO**

TODAS LAS ESCENAS QUE VD. TANTAS VECES HA OIDO CONTAR...

**LA CREACION DEL MUNDO**  
**ADAN y EVA**  
**EL PARAISO CAIN y ABEL**  
**EL ARCA DE NOE**  
**LA TORRE DE BABEL**  
**SODOMA y GOMORRA**  
**ABRAHAM, ETC.**  
**AHORA POR FIN LAS VERA EN TODD-AO**

Un fabuloso estreno que será presentado el próximo **VIERNES** en exclusiva para toda Mallorca, por «su»... «**SALA**»...

**LA BIBLIA**  
 ... EN SU PRINCIPIO  
 guión de CHRISTOPHER FRY  
 producida por DINO DE LAURENTIIS  
 dirigida por JOHN HUSTON  
 fondo musical TOSHIRO TANI  
 DINO DE LAURENTIIS PRESENTA  
 MICHAEL PARKS COMO ADAN  
 ULLA BERGRYD COMO EVA  
 RICHARD HARRIS COMO CAIN  
 JOHN HUSTON COMO NOE  
 STEPHEN BOYD COMO NEMIROD  
 GEORGE C. SCOTT COMO ABRAHAM  
 AVA GARDNER COMO SARA  
 PETER O'TOOLE COMO LOS TRES ANGELES  
 ZOE SALLIS COMO ABAR  
 GABRIELE FERZETTI COMO LOT  
 ELEONORA ROSSI DRAGO COMO LA ESPOSA DE LOT  
 COLOR DE LUX

**TOLERADO MENORES**

Local

# puerto

## AYER, GRAN MOVIMIENTO TRASATLANTICO

PRIMERA VISITA DEL RUSO «TARAS SCHEVCHENKO»

### Varias unidades de la Armada USA, en el Dique del Oeste

Gran movimiento trasatlántico el registrado ayer en nuestros muelles de Pelaires y Dique del Oeste. Tres fueron los paquebotos llegados además del correo francés "El Djezair", de la Compañía Mixta de Navegación. Este último buque llegó procedente de Marsella con un importante número de pasajeros que disfrutarán sus vacaciones en la isla.

Por lo demás, los restantes buques llegados lo hicieron, en su casi totalidad, con partidas de carga general embarcadas en puertos españoles. En lo que a próximas llegadas comerciales se refiere hasta ayer por la tarde poca cosa era en verdad lo anunciado.

**ENTRADAS**

Los buques que a lo largo de la jornada de ayer amarraron en nuestros muelles han sido: "Ciudad de Algeciras", procedente de Ciudadela con pasaje y carga general. "Taras Schevchenko", ruso, desde Alicante con pasaje en crucero de placer. "Anna C", italiano, desde Barcelona con turistas "Sydney", también italiano llegado procedente de Génova con turistas en crucero de placer. "Juan March", procedente de Barcelona con pasaje y carga general. "El Djezair", desde Marsella con pasaje y carga general. "Rey Jaime I", procedente de Ibiza con pasaje y carga general. "Ciudad de Granada", procedente de Valencia con pasaje y carga general. "Cala Contesa", desde Alcudia con carga general. "Gabi", de Alicante con carga general. "Dueño", llegado de Alicante con carga general. "Felguera", procedente de Barcelona con carga general. "Cala Ras", llegado de Barcelona con carga general.

**PRIMERA VISITA**

Como ya habíamos anunciado, llegó ayer a Palma por primera vez, el trasatlántico soviético "Taras Schevchenko", gemelo del "Ivan Franko", que como se recordará ya había estado por dos veces en Palma. En este su primer viaje a la isla, el "Taras Schevchenko" ha llegado con un importante número de turistas italianos, quedando el buque en los muelles del Dique del Oeste en donde el pasaje descendió a tierra para realizar una serie de visitas y excursiones por diversos lugares próximos a Palma.

Como ya ocurrió en la anterior visita del "Ivan Franko", hemos podido observar que también su gemelo lleva ocupadas en el buque a un buen número de mujeres que realizan toda clase de trabajos, como si de marineros se tratara.

En las páginas centrales de este número, se publica un extenso reportaje sobre la visita a Palma del trasatlántico ruso. Nosotros solo hemos querido reseñar en esta sección su paso por nuestro puerto.

**PASO DE TRASATLANTICOS**

Los dos paquebotos restantes llegados ayer a Palma han sido los italianos "Anna C", y "Sydney". El primero cumpliendo con su serie de viajes de carácter regular dentro de su programa de cruceros de verano por el Mediterráneo, que como es sabido tienen una duración de siete días haciendo escala en nuestro puerto todos los martes a las siete de la mañana. El mismo día, a primeras horas de la tarde, el "Anna C" volvió a hacerse a la mar para continuar con su crucero.

El "Sydney", que quedó en los muelles del Dique del Oeste, estuvo en Palma hasta las últimas horas de la noche en que también zarpó a la mar para continuar con su crucero.

Ha sido en definitiva esta jornada de ayer, de mucha actividad

**UNIDADES USA**

Tras una larga temporada en la que prácticamente no han estado en nuestro puerto unidades de la Armada USA —tan solo recordamos últimamente el paso de un transporte y de un submarino— han llegado estos días tres buques transporte o de aprovisionamiento

Elos, como hacen siempre, han quedado amarrados en las dependencias del Dique del Oeste en donde se nos dijo permanecerán por espacio de varios días en visita de cortesía y para dar descanso a sus respectivas tripulaciones.

Los buques que están allí amarrados son los números F.56. F.S.2 y el F.10.

**ESTADO DEL MAR**

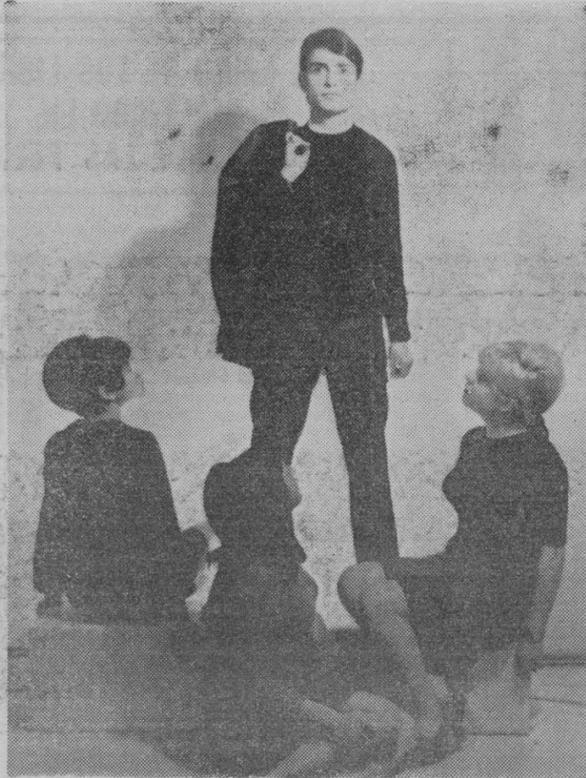
La previsión del estado del mar valedera para el día de hoy en el archipiélago balear, es: Buena mar.

J. J.

**PALMA DE NOCHE**

## FRANCIS, PREMIO DE INTERPRETACION DE LA CANCION CATALANA, EN PALMA

Proyectos inmediatos: Película musical y actuar en el Festival de la Canción de Menorca



Desde el pasado mes de enero, en que actuó en unas galas en «Jartans», no sabíamos nada de Francis. Pero él es un viejo amigo nuestro y lo primero que hizo cuando llegó a Palma fue ir a visitarnos al periódico. Nos decía que tenía un montón de proyectos para estas fechas en la isla y fuera de ella. Francis es un enamorado de Mallorca y siempre que tiene ocasión se viene a pasar unos días entre nosotros.

—No lo había hecho antes —nos dice— por motivos de trabajo. Como sabes, he estado todo este tiempo en Barcelona.

—¿Qué has hecho en estos meses?

—Principalmente actuaciones para la Radio en un programa de Salvador Escamillas que tiene una gran aceptación por parte del público.

—Nos habías dicho en otra ocasión que tenías una proposición para hacer unas giras por los Estados Unidos, ¿qué hay de ello?

—Efectivamente tenía que ir, junto con otros artistas españoles, a Norteamérica. Un agente norteamericano formó en Barcelona un grupo compuesto por diversos artistas, todos españoles, que tras celebrar una serie de galas en España iríamos después al país del dólar. Llamó a la agrupación «Balada de Estrellas». Todo al principio iba marchando muy bien, hasta que un día teníamos que actuar en una localidad de la Costa Brava y nuestro «manager» no se presentó. Desde aquel día no hemos vuelto a saber nada de él. Luego nos enteramos que marchó al extranjero.

—Y luego te presentastes al Festival de la Canción Catalana de Barcelona.

—Efectivamente, y como ya sabes, me concedieron el Premio de Interpretación.

—¿Título de la canción que defendiste?

—«Sense tu». Una composición que ha tenido mucho éxito.

—Creemos que tienes también pendientes la grabación de una serie de programas para televisión y un nuevo disco, ¿nos equivocamos?

—No. Ahora dentro de unos días he de ir a Barcelona para grabar dos canciones que están haciendo furor actualmente y que

en España estamos seguros que no será menos que en el resto de Europa. Son ellas «El viejo Café» y «El metro».

—¿Qué harás ahora en la isla?

—Actuaré en Cala Millor una temporada con un gran conjunto: «Los papagayos», del que forma parte el extraordinario saxo Mantequilla.

—Creemos recordar que en una ocasión nos habías hablado de una película que tenías que hacer. Una comedia musical en la que intervenirían varias de las grandes figuras de la música moderna española.

—Es cierto, se trata de una comedia musical que ya incluso tiene título, «La vida sigue». El guión es de Joaquín Soler Serrano e intervenirían en la cinta varias figuras de hoy. La cosa parece ser que ahora debido a una época en que todos estamos trabajando intensamente, se ha enfriado algo pero creo que la llegaremos a filmar.

—¿Qué otros proyectos inmediatos tienes?

—He de actuar en el próximo festival de la Canción de Menorca que se celebrará los días 10, 11 y 12 del próximo mes. Me presento con una canción de Ortega Monasterio titulada «Cuando me vayas».

—¿Qué opinas de los festivales, en general?

—Si son de categoría y tienes la suerte de quedar clasificado, es un extraordinario trampolín para el estrellato definitivo.

Pues nada más. Bienvenido nuevamente a Mallorca y que sigas triunfando como hasta ahora.

J. J.

## CARTA DE AGRADECIMIENTO DEL PRELADO

Mis amadísimos hijos: En estos últimos días he recibido, por diversos conductos, muchas muestras de preocupación, de interés y de afecto con motivo del accidente sufrido el pasado día 10 y que pudo costarnos la vida. Y han sido tantas las oraciones que habeis hecho por mí y por los míos, que mi corazón ha quedado lleno de consuelo y de agradecimiento.

El Señor ha querido que este suceso lamentable me haya servido para unirme más a vosotros y para sentir más desconsolado, si es posible, de estar siempre a disposición de todos y de cada uno de tan buenos hijos.

Os ruego que me ayudeis a dar gracias al Señor por su tan bondadosa Providencia, y que también le pidáis conmigo que sepa aprovechar mucho mejor el nuevo tiempo que me regala de vida. Por mi parte, podeis estar seguros de que, al menos cinco veces al día, mis oraciones serán para vosotros.

Quisiera que esta sincerísima carta la tuviérais todos como vuestra, ya que no tengo ni tiempo ni todavía fuerzas para contestaros particularmente.

Con el mayor agradecimiento y afecto os bendice  
RAFAEL, OBISPO DE MALLORCA

**CONFIRMACIONES**

Las Confirmaciones correspondientes a este mes (que se habían retrasado a causa del accidente sufrido por S. E. Rvdma.) tendrán lugar, Dios mediante, el próximo viernes, día 21, a las 13 horas, en la Capilla de Palacio.

Palma, 19 de Julio, 1967

## Diganos ud. algo

D. Pedro Juliá Anola

«LA COLECCION DE AUTOGRAFOS ES QUIZA LA DE MAYOR INTERES HUMANO»

En numerosos festivales, en campos de deportes, en el patio de cuadrillas de la Plaza de Toros de Palma, donde sea que haya un famoso, o una famosa, estará nuestro amigo don Pedro Juliá Anola. Le llaman en Palma el rey de los autógrafos.

—¿Desde cuándo te dedicas a coleccionar autógrafos?

—Llevo en este deporte, por así decirlo, unos catorce años.

—¿Cómo te iniciaste?

—Por haber caído en mis manos un autógrafo de don Jacinto Benavente. Me lo proporcionó un compañero de estudios en Madrid. Todavía no sé como lo consiguió.

—¿Cuántos autógrafos integran tu colección?

—Lo ignoro. Nunca los he contado. Los tengo clasificados en carpetas distintas. Por ejemplo, en una están los toreros, en otra los artistas de teatro, en otras los políticos, deportistas, literatos, pintores, etc.

—¿Pasan de mil?

—Seguramente.

—¿Haces intercambios con otros coleccionistas?

—Algunos, cuando se presenta la oportunidad. No hace mucho tiempo cambié un autógrafo de María Félix, que conseguí en Sóller, gracias a tu compañero Pedro Serra, por uno de Micheline Boudet, la famosa actriz de la Comedia Francesa.

—¿Y te quedaste sin la firma de «María Bonita»?

—Tenía dos.

—Comprendido... Me figuro que debe resultar fácil ser coleccionista de autógrafos en Mallorca, donde tantos famosos acuden.

—Es fácil, si puede uno dedicarle mucho tiempo y está en disposición de gastar bastante dinero. No te creas que el juego resulta barato. En Mallorca llegan muchos famosos, pero en pocas ocasiones te salvas de tener que hacer traslados y gastar algún dinero en el bar del hotel de lujo, donde se hospeda la personalidad que buscas, o adquiriendo una butaca en los teatros donde actúan famosos artistas, y entradas de toros, de fútbol, etc.

—Pero, te recreas viendo los espectáculos.

—Naturalmente. A mi me gusta todo.

—¿Qué utilidad tiene una colección de autógrafos?

—La misma que pueda tener otra colección de lo que sea, quizá la de los autógrafos con mayor interés humano.

—¿Qué artistas famosos tienes?

—Son tantas... Raquel Meller, Gina Lollobrigida, Marisol, Rocío Durcal, Carmen Amaya, La Chunga, Conchita Velasco, Conchita Montes, Sarita Montiel, Amparo Rivelles, Pilar Lorengar, Lucero Tena, Gracita Morales... y otras que no re-



cuerto... Tengo una especialísima que la considero muy importante, por lo antigua... Se trata de un autógrafo de la gran actriz española Antera Baus, brillantísima en su tiempo... El autógrafo tiene unos ciento cincuenta años.

—¿Cómo llegó a tí?

—Fue un regalo de un tío mío que vivía en Cartagena, tierra natal de la famosa artista.

—Dame nombres de artistas famosos que figuren en tu colección.

—Contando solo los nacionales, recuerdo los de Alberto Closas, José Bódalo, Juan Capri, Gila, Ibáñez Menta e Ibáñez Serrador; juntamente con otros, estos dos últimos lo debo a mi buen amigo Luis Urbarril, de Televisión Española.

También tengo los de Rabal, Fernán Gómez, Gómez Bur, Marsillach, José María Rodero, Martínez Soria, Guillermo Marín, Angel Picaso...

—¿Toreros?

—Todos los que han desfilado por el Coliseo Balear menos el de Andrés Hernández. Fe faltan muy pocos para tener la colección completa de los matadores de toros actuales.

—¿Recuerdas alguno que te falte?

—Sin contar los recién alternados que todavía no han venido a torear a Palma, me faltan los de Barajitas, Luis Alviz, Serranito, Juan Muñoz, Curro Montes y algún otro.

—Supongo que también tendrás autógrafos de muchas «misses».

—La carpeta de las «misses» es la más voluminosa.

—¿A qué te adivino una?

—Marujita Nicolau?... De Maruja Nicolau hoy señora de Mora, tengo para dar, vender y cambiar.

Claro, tuvo los que quiso sin necesidad de hacer traslados...

CALDENTY

## ESCUELA SUPERIOR DE CIENCIAS EMPRESARIALES (ESCE) ALICANTE

(Bajo la dirección de la Cía. de Jesús)

### APERTURA DE MATRICULA CURSO 1967-68

- La carrera consta de 5 cursos académicos con dedicación exclusiva. Título de «Licenciado en Ciencias Empresariales».
- Forma y capacita hombres cuya especialidad es la Empresa, en sus múltiples aspectos organizativos, económicos, jurídicos, administrativos, comerciales, etc. y humanos.
- El Licenciado en Ciencias Empresariales está equipado para administrar y desarrollar la actividad empresarial, llevando a las diversas secciones al máximo rendimiento con técnicas modernas

— Para la admisión definitiva es imprescindible poseer el Preuniversitario aprobado, aunque se admiten solicitudes provisionales condicionadas a la aprobación del mismo en Septiembre

— Por razones de eficacia docente las plazas son limitadas.

**SOLICITE INFORMACION A:**

Centro de Estudios Superiores de Alicante - (CESA)  
Vistahermosa - Apdo. 306  
Teléfonos 233840 - 41 - 42

### REPRESENTANTE

Empresa fabricante de materiales para el ramo de la construcción, solicita representante en cada Capital de Provincia, conocedores de cubiertas para techos de naves industriales, viviendas etc. y también productos impermeabilizantes.

Enviar Curriculum Vitae y casas que representan actualmente al Ap. de Correos n.º 50.588 MADRID.

### PERSULFATO AMONICO

(No es agrícola)

Para la venta o distribución de este producto deseamos contacto con Agente o Comerciante, bien a comisión o por su cuenta.

Escribir al número 16.725 de CID PUBLICIDAD,  
Calle San Vicente, n.º 87. VALENCIA-7

POSTALES DE ITALIA

# SU SANTIDAD PAULO VI INAUGURO EL AÑO DE LA FE CON UNA MISA CONCELEBRADA EN LA PLAZA DE S. PEDRO

Por PEDRO A. RULLAN, C. R.

Dos días antes de la Fiesta de San Pedro, no era nada fácil poder obtener del «Maggiordomo» de la Santidad un buen billete de tribuna, para asistir desde un puesto preferente a la solemne Misa que, en la explanada exterior de la Basílica Vaticana, había de concelebrar el Papa con los nuevos Cardenales, en la tarde de la misma fiesta del Príncipe de los Apóstoles.

Gracias a la amistad, a la gentileza y al dinamismo del Doctor Mario Zinelli, redactor jefe de «l'Osservatore Romano», pudieron ser superadas todas las dificultades. Al visitarle en la misma redacción del diario vaticano y conocer mi condición de enviado especial del diario «BALEARES», expresamente llegado de Palma de Mallorca, empezó a remover obstáculos, hizo varias llamadas telefónicas, conversó con dos o tres personas encargados de la sección de prensa, examinó la lista de todos los enviados especiales y no paró en sus gestiones hasta conseguir que se me incluyera a mí en aquella lista y se me asegurara un puesto en la tribuna de los periodistas.

Efectivamente, cuando terminados los Oficios matutinos en la Basílica Vaticana, reseñados en mi última crónica, regresé a la una y media a nuestra Casa Generalicia de San Andrea della Valle, encontré ya a mi disposición un billete de la «Sala Stampa» de la Santa Sede para asistir como periodista al Solemne Rito vespertino desde la tribuna instalada sobre la columnata de Bernini, a la vera misma del Palacio Vaticano.

Eran las seis de la tarde cuando llegaba a la plaza de San Pedro. Las amenazadoras nubes matutinas se habían disipado totalmente, y un sol de fuego, al dorar hacia su tramonto la soberbia cúpula miguelangelesca, convertía en caliente realidad los versos de la poetisa Elpidia, insertados en el himno vespertino de la fiesta: «Con luz de oro y esplendor rosado, oh, Cristo, Luz de la luz, has embellecido el cielo con un glorioso martirio, en este santo día en que se nos procura el perdón».

También la Florería Vaticana había embellecido miríficamente el recinto, en que debía celebrarse el sagrado Rito. Delante de la puerta principal del templo se había instalado el gran trono papal, con la Cátedra pontificia revestida de tisú de oro rojo, rodeada de sillones de terciopelo para los Cardenales Concelebrantes. Frente a ella, y a respetable distancia, se levantaba el gran altar, de perímetro ligeramente trapezoidal, para que las dos alas de los Concelebrantes quedaran más abiertas. El ornato del altar era sobrio y solemne. Sobre el mismo, la Cruz y seis candeleros encendidos. Y en sus cuatro frentes, refulgían ostentosos cuatro frontales rojos, bordados en oro. «Pertenece», me dijo Mons. Altabella, a los más ricos aderezos del tesoro de la Basílica».

Del balcón central de la fachada pendía un repostero con las armas de Paulo VI, acompañado en los dos balcones laterales, de sendos reposteros de brocado con la inscripción del Papa Clemente XI. Sobre el altar, ni una sola flor. En cambio, en los tres balcones, emergían sobre la barandilla enormes ramilletes, mejor, arbustos de adelfas, blancas en el central, y rojas en los laterales. Ah, y las redes de mirto.

Naturalmente, mi pensamiento voló a la Catedral de Mallorca en que, según costumbre antigua, se adorna el día de San Pedro el pavimento con ramos de oloroso mirto. También en la fiesta de la Basílica Vaticana juega este festivo adorno un papel vistoso y preponderante. En lo alto del balcón central un airoso arco de mirto sostiene una estructura reticulada de forma ovoidea, entretejida con ramos del perfumado arbusto, que el pueblo romano interpreta como una representación alegórica de las redes de San Pedro.

Desde el centro de la plaza, la enorme fachada de Madero y la inmensa escalinata, tan espléndidamente engalanadas, presididas en el ático por la imagen de Cristo Redentor, acompañado de los doce Apóstoles y por la teoría de las 140 estatuas de Santos que se extienden sobre las dos alas de la columnata berniniana, semejaba un retablo gigantesco, un templo colosal, cuya bóveda fuera el mismo azul del cielo.

Pero no había tiempo que perder. Abandoné la plaza para entrar en el Vaticano por la puerta de Santa Ana. Subí la escalera de Pío X, atravesé el patio de San Dámaso, luego otro patio pequeño e irregular, subí otra escalera, y me encontré situado sobre la inmensa columnata en la que se había dispuesto tribunas especiales, mirando a la plaza de San Pedro. Rápidamente escogí un puesto que me pareció el mejor, el vértice en que el rectilíneo se abre en curva, justamente sobre el Portón de bronce, por donde debía salir el cortejo procesional.

A las seis y media, en la sala de paramentos, se revestía el Papa de sus ornamentos pontificales, y poco después aparecía el cortejo a través del Portón de bronce, daba media vuelta a la plaza y por el pasillo central iba ascendiendo lentamente la escalinata hacia el altar. Precedía la Guardia Suiza escoltando la Cruz papal. Seguían dos Subdiáconos para la Epístola, que se leyó en dos idiomas, y el Diácono letino con el Diácono griego. Venían a continuación los veinticuatro Cardenales concelebrantes, todos revestidos con casullas rojas, y acompañados de sus respectivos acólitos. Los nuevos Cardenales eran: Del Orden de Presbíteros, Fasolino, Beltrami, Pacini, Garrone, O'Boyle, Samoré, Carpi, Maurer, Parente, Dell'Acqua, Staffa, Krol, Veutilot, Cody, Ursi, Bengsch, Darmajuwana, Wojtyla, Pellegrino, Renard. Y del Orden de Diáconos, Vagnozzi, Felici, Brennan y Gut. Faltaban, como es sabido, los tres Cardenales, Riberi, De Furstenberg y Grano, Nuncios en España, Portugal e Italia, respectivamente, cuya birreta cardenalicia les es impuesta según vieja costumbre por el mismo Jefe del Estado de la nación en que ejercen su legación.

Una ovación clamorosa y entusiasta anunció la llegada del Papa, que apareció sobre la silla gestatoria, revestido con rica casulla de terciopelo rojo con franja de tisú de oro, y tocado con mitra preciosa. Sin omitir de la plaza, bajó de la silla y se

encaminó a pie hacia el altar, frente al cual recitó las oraciones preliminares de la Misa. Mientras tanto, la Capilla Musical Pontificia, bajo la dirección del Maestro Bartolucci, iniciaba el canto del Introito de la Misa de los Santos Apóstoles. El Papa, una vez besado el altar, se dirigió a su trono, donde le esperaban los veinticuatro Concelebrantes purpurados, dispuestos en semicírculo a ambos lados de la Cátedra papal.

Después del «Gloria» de la Misa del Papa Marcelo, de Pedro Luis Palestrina, Paulo VI cantó de pie en su Cátedra la Oración propia de la festividad: «Oh, Dios, que has consagrado este día con el martirio de tus Santos Apóstoles Pedro y Pablo. En este XIX Centenario de tan glorioso martirio, a pocos pasos del sitio en que se hallaba el Circo de Nerón, en el que San Pedro fue crucificado, y junto a su sepulcro venerando, en el que ha recibido culto solemne desde los primeros siglos, la oración que iba cantando el Papa nos hacía revivir, estremecidos, el hecho memorable en que los dos Apóstoles plantaron la Iglesia con su propia sangre, en aquella fastuosa Roma imperial, señora del mundo, y nos hacía suplicar a Dios que conceda a esta misma Iglesia la gracia de seguir siempre los preceptos de aquellos por los cuales tuvo principio nuestra Religión».

Después del Evangelio, cantado en latín y en griego, el Papa pronunció una notabilísima homilía, con fervidos saludos para todas las representaciones y glosando en párrafos magistrales la triple finalidad del solemne Rito que se estaba celebrando: La festividad del Martirio de los Príncipes de los Apóstoles, la inauguración del Año de la Fe y la investidura de los nuevos Cardenales. Concluyó su discurso con estas significativas palabras: «Hijos y hermanos carísimos: Escuchad nuestra palabra; no es la nuestra, sino la del último humilde Sucesor de San Pedro; escuchad su voz, pues que solamente la palabra que resuena en el Apóstol y en el Magisterio de la Iglesia, es la palabra de Cristo. Recordad que El dijo: El que escucha mi palabra y la pone en práctica es semejante al varón sabio que edificó su casa sobre la piedra firme. Y añadió Jesús en otra ocasión: Simón, hijo de Jonás... tú eres Pedro y sobre esta piedra Yo edificaré mi Iglesia».

El Credo y el Pater noster fueron cantados en latín y en gregoriano por toda la ingente muchedumbre, formulando y renovando con un solo corazón y una misma voz la fe de Pedro y de Pablo, junto al Sepulcro del Apóstol, piedra de la unidad y fundamento de la catolicidad. La panorámica que se contemplaba desde la tribuna era maravillosa y consoladora. En el fondo, la figura hierática del Papa rodeado de los veinticuatro Cardenales Concelebrantes. A ambos lados del altar, los asientos ocupados por los antiguos Cardenales, que en número de treinta y cuatro asistían a la Santa Misa, presididos por el Cardenal Eugenio Tisserant, Decano del Sacro Colegio. Asistían también, en tribunas especiales, los Prelados de la Curia Romana, el Cuerpo Diplomático, el Príncipe Gran Maestre de la Soberana y Militar Orden de Malta, Fray Angelo de Mojana, y una Delegación especial enviada por el Patriarca Atenágoras, para participar en la apertura del Año de la Fe, compuesta por Su Excelencia Chrysostomos, Metropolitano de los Griegos Ortodoxos de Austria, Su Excelencia Chrysostomos, Metropolitano de Mira, el Rvdmo. Archimandrita Gennadio Zervos y el Rvdmo. Kallinikos, segundo Diácono del Patriarcado Ecuménico.

En tribunas especiales asistían las representaciones oficiales del Gobierno Italiano, de la ciudad y municipio de Roma, y de la Administración Provincial, al frente de las cuales figuraba Su Excelencia el honorable Julio Pastore, Ministro por las regiones del «Mezzogiorno», al cual tuve la oportunidad de conocer en Palma, hace unos ocho años, y el gusto de acompañarle desde nuestra Catedral hasta Santa Eulalia para oír la Santa Misa, en un día de Año Nuevo.

Terminada la Liturgia de la Palabra, y antes del Rito eucarístico se intercaló la ceremonia de la investidura de los nuevos Cardenales, con la entrega del anillo a cada purpurado. Puestos todos ellos en semicírculo ante el trono papal, Paulo VI les dirigió una breve exhortación general, y después, acercándose cada uno al Sumo Pontífice les hizo entrega el Papa del anillo cardenalicio mientras pronunciaba estas palabras: «Recibe el anillo de la mano de Pedro y experimentarás que con el amor del Príncipe de los Apóstoles se robustecerá tu amor a la Santa Iglesia». La ceremonia terminó con un augurio y una bendición especial del Papa para todos.

Impresionante y emotiva resultó la Oración de los fieles. Iniciada en latín por el Papa, fueron cantadas seis desprecaciones por seis niños de diferentes naciones en sus respectivas lenguas. Al niño que representaba a España le tocó la tercera, resultando una gratísima impresión escuchar en lengua castellana una plegaria por la paz entre las naciones, recordando la maravillosa paz que se disfruta en nuestra patria.

La Misa siguió después su curso ordinario. El

Cardenal Agagianian, en calidad de primero del Orden de Presbíteros, hubo de destacarse de su asiento para ministras, según el ritual, en el Lavabo, el anillo al Papa. Al inicio del Prefacio todos los Cardenales concelebrantes se acercaron al altar, y circundado Paulo VI de tan esplendente corona de purpurados, concelebró con ellos el Santo Sacrificio. Al «Agnus Dei» los Delegados del Patriarca Atenágoras subieron al altar y cambiaron con el Santo Padre el beso y el abrazo de paz. Doce niños, re-

presentantes de otros tantos países, recibieron la Comunión de manos del Papa. Mientras tanto la Capilla de Música cantaba el «Tu es Petrus», que es el canto conclusivo de la Misa de esta festividad.

La trina Bendición pontifical del Papa impartida a la ciudad y al mundo entero, clausuró este Rito solemne y emocionante con que Paulo VI ha querido inaugurar el Año de la Fe.

Seguidamente se reorganizó el cortejo, hacia el Palacio Apostólico, en la misma forma que a la entrada. El Papa, portado en silla gestatoria, no cesaba de repartir sonrisas y bendiciones. Al pasar bajo nuestra tribuna para entrar ya en el Portón de Bronce, fue tan impetuosa la catarata de aplausos, que le obligó a levantar hacia nuestro grupo sus ojos azules, emocionados y complacidos; y nos envió una particularísima bendición. En aquella bendición tan espontánea y tan afectuosa yo tuve bien presente a todos mis familiares, amigos y bienhechores, y a todos los lectores de «BALEARES», rogando a Jesucristo que a todos ellos se extendieran las bendiciones de su Vicario en la tierra, es decir, de Pedro redivivo sobre su Sepulcro.

Mientras tanto, la Capilla de Música cantaba jubilosamente, como un epinicio triunfal en el dorado atardecer, el clásico himno de las peregrinaciones y de las apoteosis romanas:

«O Roma nobilis, orbis et domina...  
Te benedicimus, salve per saecula.»

Roma, Julio, Año de la Fe.



con **Pon**  
**BACARDI**  
«cuba libre», «daiquiri», «bacardi- tonic»

(6879) **BANCO DE VIZCAYA**  
Con motivo de la próxima inauguración de nuestra Sucursal en **PALMA DE MALLORCA** y para completar la plantilla de personal de la misma, se convoca **CONCURSO - OPOSICION** PARA  
**AUXILIARES ADMINISTRATIVOS** (de 16 a 24 años)  
**COBRADORES** (de 23 a 34 años)  
**BOTONES** (de 14 a 18 años)

en las condiciones, sueldos y emolumentos que señala la Reglamentación Nacional de Trabajo en la Banca Privada, y el Convenio Colectivo vigente, entre las que está incluida una prima del 30% sobre sueldo base y antigüedad.

Se admitirán instancias en las Oficinas del Banco, Subcentral de Barcelona, Plaza de Cataluña, 21. Departamento de Personal, hasta el próximo día 28 del corriente mes, o en las de Construcciones Rosés, Plaza del Olivar, 36, PALMA DE MALLORCA.

# ESPECTACULOS

## «LA PICARA RITA»

Guión: Sergio Bonotti.  
Director: Giorgio Brown.  
Fotografía (Eastmancolor): A di Palma.  
Decorados: Fabrizio Frisarni.

## CAPITOL PRINCIPAL

Nacionalidad: italiana.— T. O.: Rita la zanzara.  
Producción: Mundial T. E. F. I. para Titanus (Roma), (1966).

### JUVENTUDES MUSICALES

## III FESTIVAL DE LA NOVA CANÇÓ

5 DE AGOSTO  
CASTILLO DE BELLVER

La representación mallorquina en el III Festival que se celebrará en el Castillo de Bellver, promete ser muy nutrida, superior a la de años precedentes.

Hasta la fecha ya han confirmado su participación, los únicos mallorquines del grupo «Setze Jutges», Joan Ramón Bonet, que obtuvo el pasado año el Premio Nacional de la Canción del Mar así como María del Mar, ambos ya veteranos de los anteriores Festivales.

Los Valldemosa, pioneros de la canción mallorquina en Europa, ya ya calidad ha sido reconocida en Africa del Sur, con Tomen, el extraordinario fobiolé, socio n.º 1.000 de Juventudes Musicales.

Otro de los que han confirmado es Toni Parera, el autor e intérprete de Manacor, que canta poemas de Mus y cuya especialidad parece ser copar los primeros premios de los certámenes a los que concurre. El único que se acompaña al piano.

Miquelina Lladó vuelve hogaño donde debutara el pasado, y con los honores del primer disco grabado hace pocos días en Barcelona. En fin: la noche del 5 de agosto, nuevamente para los mallorquines, nuestros jóvenes valores, alternando con otros poeta-cantantes catalanes y valencianos, ofrecerán en el Castillo de Bellver sus canciones, en lengua vernácula, a cuyo llamamiento de Juventudes Musicales por una canción más digna y más nuestra todos han dicho sí.

A partir del 20 de este mes, en la Oficina de Viajes Barceló, Avenida Alejandro Rosselló, serán puestas a la venta las entradas para la tercera edición del Festival, pudiendo asimismo aquellas personas que lo deseen, efectuar la inscripción para el desplazamiento en autocar, al Castillo de Bellver.

# LOS ESTRENOS

do imita a Charlot, Marilyn Monroe, Carmen Miranda y Mina pero el cine, lo crean o no, es algo muy serio, muy difícil tanto si se trata de sacar provecho de un tema importante que por sí solo puede valorar un film como si se trata de conseguir algo gracioso de una pura nadería. Siempre hay ocasión de que un realizador demuestre su sentido del cine y ningún tema cabe despreciar de antemano, por sistema.

No fue mucho lo que se le entregó a George Brown pero es indudable que pudo sacar mejor partido de la simpatía de la joven cantante.

Buena la fotografía, las canciones y bellísimos los panoramas de Nápoles.

## «D'Artagnán contra los tres mosqueteros»

Nacionalidad: franco-italiana.— Guión: Roberto Ganovalle.— Director: Fulvio Tuly.— Fotografía (Dyaliscope-Eastmancolor): O. Trajari.— Música: Carlo Savina.— Vestuario: Antonetta Zigco.— Intérpretes: Fernando Lamas,

Gloria Milland, Walter Barnes, Alberto Rizzo, G. Anul, F. Fontana, Piero Lulli, Andreina Paul.  
Duración: 88 minutos.

Supongo que nadie se va a creer que D'Artagnán, el héroe de Dumas, y los mosqueteros Athos, Porthos y Aramis puedan convertirse en enemigos aunque sí, como en este caso, militar en unos campos de un mariz político ligeramente distinto, fomentado por las intrigas cortesanas. Todos irán a favor de la reina—esta vez— de Mazarino y su ambiciosa sobrina y favoreciendo, a su vez, a Carlos de Inglaterra, que ha buscado refugio en Francia perseguido por Cromwell. Se nos presenta al exilado rey inglés como un personaje inconstante con las mujeres que le persiguen, amante de su propia libertad, acosado por Mazarino, por el Príncipe de Condé y de todos los que han buscado en él su alianza y no la han conseguido.

Creo que resulta imposible ofrecernos un cúmulo tal de lances en tan poco tiempo mientras el pobre rey inglés es zarandeado por unos y otros, la reina sigue o se resiste a los consejos de Mazarino, y D'Artagnán ahora parece tener a los mosqueteros de su parte y después en contra suya. En bien de Francia y propio, desde luego.

Esta acumulación de incidentes y el tratamiento algo informal del tema entretiene al público, ya que no le da tiempo de pensar en si la película está bien hecha o no. Claro que en alguna ocasión irrita tan apretado tira y afloja y toma y daca.

Brillantes escenarios, simpatía en los personajes, mucha acción, una pequeña muestra de las intrigas cortesanas y... nada nuevo. Todo lo hemos visto en muchas otras ocasiones, unas veces mejor narrado y en otras peor.

## «EL REGRESO DE FU-MANCHU»

Nacionalidad: germano-irlandesa. T. O.: The face of Fu-Manchu.  
Producción: Harry Alan Torvers. (1965).

Guión: Peter Welbeck, de las novelas de Sax Rohmer.  
Director: Don Sharp.  
Fotografía (Technicolor - Techniscope): Ernest Steward.  
Música: Christopher Wheler.  
Dirección artística: Frank White.  
Intérpretes: Christopher Lee (Fu-Manchu); Nigel Green (Nayland Smith); Joachim Fuchsberger (Jensen); James Robertson Justice (Sir Charles); Karin Dor (María); Walter Rilla (Prf. Muller); Howard Marion Crawford (Dr. Petrie); Peter Mosbacher, Harry Broger, Poulet Tu, Jim Norton, Trai Chin (Lin Tang).  
Duración: 91 minutos.

El personaje de Fu-Manchu creado por Sax Rohmer, parece reunir toda la refinada crueldad que se atribuye a los orientales y puede ser influencia del miedo—renacido ahora— al peligro amarillo.

Fu-Man-Chu es uno de los personajes que de tiempo en tiempo resucitan y hacen de las suyas como el Dr. Mabuse y otros genios del mal, modernizados actualmente en las películas de agentes secretos.

Pero este Fu-Manchu que regresa cuando ya, al parecer, habíamos visto su muerte y que dice volverá al estallar el castillo en el Tibet, no actúa en un mundo de ciencia-ficción sino en el de la época en que, poco más o menos, fue creado. Tiempos de la China imperial y de la Gran Bretaña imperial, cuando los súbditos más dinámicos hacían patria por el extranjero, huían de la niebla londinense e inventaban el turismo en los países más soleados.

El personaje es producto de un género literario que se acerca mucho más a la novela policiaca clásica que no a la de terror aunque abundan las torturas, los disfraces p i n torescos, los cementerios abandonados, las puertas secretas, las tortu-

ras e incluso las muertes en masa. Quizá el máximo acierto de Don Sharp sea el de haber situado la acción en una época, la única, en realidad, en la que puede moverse un personaje muy convencional, muy ingenuo y muy pueril, si no fuera que todo lo que ocurre no nos parece tan infantil.

Don Sharp consigue el clima que, poco más o menos, tendrán las novelas; utiliza todos los tópicos del género para su narración cinematográfica, consigue darle un cierto interés aunque nada nuevo se nos ofrezca como aventura en sí y como narración cinematográfica. Aceptables algunos detalles de ambientación; deficiente la dirección de actores y maquillaje y buena la fotografía en color y scope.

## «GENTLEMEN JIM»

Nacionalidad: norteamericana. Producción: Robert Buckner para Warner Bros.—1942— Guión: Vincent Laurance y Horace Mc Coy sobre la vida de James J. Corbett.— Director: Raoul Walsh.— Fotografía (blanco y negro): Sid Hiccox.— Música: Heinz Roemheld.— Decorados: Tet Smith.— Vestuario: Milo Anderson.— Intérpretes: Erroll Flynn, Alexis Smith; Jack Carson, Alan Hale, John Loder, William Frawley, Minor Watson, War Bond, Madeleine Le Bean, Khys Williams, Arthur Shields, Dorothy Vaughan, James Flavin.— Duración: 102 minutos.

Una vieja película de Raoul Walsh que no había llegado hasta nosotros como muchas de la época y que nos alegra poderla ver en la pantalla grande que es lugar que se merece.

Gentlemen Jim es una muestra del mejor cine de Hollywood de los años 40 y una digna película de Raoul Walsh, uno de los realizadores antes considerados únicamente como buenos artesanos pero a los que se reconoce actualmente la importancia de su obra, su notable influencia en la creación de unas normas casi perfectas del cine y, que por serlo, por estar supeditado el lenguaje a la historia que se cuenta por la sobriedad de la interpretación y el trazo de los personajes figura en el grupo de las que no envejecen, mucho menos que algunos films recibidos con bombo y platillos y que no resisten el paso de los años.

Walsh es de los realizadores que más han influido en la creación de unas fórmulas que fueron admitidas por los públicos de todo el mundo y un prestigio que convirtió a Hollywood en el gran centro mundial de películas. Además, y sin innovaciones revolucionarias, han influido enormemente en la creación de un lenguaje cinematográfico dinámico, alegre, popular e inteligible para todos que antes sólo el cine americano dominaba.

«Gentlemen Jim» es una buena muestra de cómo se hacía el cine en los años dorados de Hollywood: unos rápidos detalles de ambiente que nos sitúan en un lugar determinado—aquí el San Francisco de 1887— y una gracia especial, muy hábil para resaltar rasgos de los personajes que ayudan a que éstos perduren en la memoria del espectador.

Es curioso conocer el mundo del boxeo de finales del siglo pasado, la diferencia de clases entre los que habían hecho dinero y los que todavía ocupaban los últimos peldaños de la escala social: los inicios del boxeo en los Estados Unidos y el dominio del pugil que creaba una técnica sobre el que imperaba la fuerza bruta como este James Corbett sobre cuyas memorias plagadas de anécdotas se ha construido el guión de este film que, en algunos momentos, tiene algo de caricatura, especialmente en los planos de la familia irlandesa peleona y bebedora y en el retrato de algunos tipos realmente deliciosos.

Nos parece un acierto, el estreno de este film a los 25 años de producido y en el que aparece un Erroll Flynn jovenísimo y casi todo el elenco importante con que cobtaba entonces la Warner Bros.

CINEFILO



director un hombre capaz de hacer milagros con él y con los actores. Este es el caso del film que nos ocupa.

El rostro pícaro de Rita Pavone es desde luego de los que llaman la atención, que tiene un estilo para cantar es algo innegable y tampoco está carente de gracia cuando

Creo que resulta imposible ofrecernos un cúmulo tal de lances en tan poco tiempo mientras el pobre rey inglés es zarandeado por unos y otros, la reina sigue o se resiste a los consejos de Mazarino, y D'Artagnán ahora parece tener a los mosqueteros de su parte y después en contra suya. En bien de Francia y propio, desde luego.

**¡EL MAR GUARDA UN TERRIBLE SECRETO!**

HJOTOSHI UEKI • HAJIME HANA • DIRECTOR TOSHIO SUGIE  
TOHOSCOPE EASTMANCOLOR

**agente 04 del imperio sumergido**

**¡CUIDADO!**

MERCANCIAS POR AVION  
AEROMARITIMA S.A.  
Ruben Darío, 17 - Telf. 216437

# ¡¡3.000 HOMBRES!!

COMPONEN LA DOTACION DE UN PORTAAVIONES A PUNTO DE DESAPARECER



# EL MONOCULO

Distribuida por HISPANO FOX-FILM, S. A. E.

ORIENTAL MAÑANA EN salón rialto Y DORADO TOL. MENORES

WHISKY ESCOCÉS  
**Long John**  
con tapón irrellenable

CINES

**ACTUALIDADES.** — (Todos los lunes, matinal a las 10:30). — Hoy desde las 3: **EL MAYOR ESPECTACULO DEL MUNDO** (Charlton Heston, Betty Hutton, Cornel Wilde, James Stewart) (Technicolor) y **EL ASTUTO VENGADOR** (Tolera menores).

**ASTORIA** (Refrigerado). — Desde las 3: **ULISES** (Silvana Mangano, Kirk Douglas, Anthony Quinn, Rossana Podesta) (Technicolor) y **LA CARA DE LOS INDIOS SIUX** (Technicolor) (Aut. todos los públicos).

**AVENIDA** (Refrigerado). — Desde las 3:15: **D'ARTAGNAN CONTRA LOS TRES MOSQUETEROS** (Fernando Lamas y Gloria Milland) (Color-scope) y **EL TEJANO** (Aut. todos los públicos).

Sala Augusta

Desde las 3: **LA GRAN SORPRESA, EN TODD-AO Y MORIR EN ESPAÑA** (Tol. menores). **BALEAR.** — Desde las 3: **«EL PORTERO»**, con Mario Moreno (Cantinflas) y **«LA MASCARA ROJA»**. (Tol. menores)

**BORN** (Refrigerado). — Desde las 3:15: **«EL REGRESO DE FUMANCHU»**. (Technicolor). Christopher Lee y Karin Dor y **«EL RECLUTA»**. (Jerry Lewis). (Tol. menores).

**CAPITOL.** — Desde las 3: **«LA PICARA RITA»**, (Eastmancolor), con Rita Pavone y **«DALLAS, CIUDAD FRONTERIZA»** (tol. menores).

**DORADO.** — Desde las 3:30: **«LOS MONGALES»** y **«CONTRA VIENTO Y MARERA»**. (Prog. tol. menores y económico)

CARTILLERA

**FANTASIO.** — Desde las 3: **EL GRECO Y LA MONTAÑA DEL DIABLO**. (Autorizado mayores).

**HISPANIA.** — Desde las 3:15: **«NUEVO EN ESTA PLAZA»**. (Technicolor), con Sebastián Palomo «Linares»; y **«ESTADO DE ALARMA»**, con Richard Widmark y Sidney Poitier. (Tolera menores).

**JAIME III** (Refrigerado). — Desde las 3: **GENTLEMAN JIM** (Errol Flynn, Alexis Smith) y **UN LEON EN MI CAMA** (Technicolor) (Aut. todos los públicos).

**LIRICO.** — Desde las 3:15: **«EL PORTERO»**, con Mario Moreno (Cantinflas) y **«LA MASCARA ROJA»**. (Tol. menores)

**METROPOLITAN.** (Refrigerado). — Desde las 3:15: **GODZILLA CONTRA LOS MONSTRUOS** (Todd-ao) y **SEPTIMO DE CABALLERIA** (Color Scope) (Aut. todos los públicos).

**MODERNO.** Desde las 3: **«LOS MONGALES»** y **«CONTRA VIENTO Y MARERA»**. (Prog. tol. menores y económico).

**ORIENTAL.** — Desde las 3: **A TODO RIESGO Y NO ME MANDES FLORES**. (Aut. mayores).

**PRINCIPAL.** — Desde las 3:15: **«LA PICARA RITA»**. (Eastmancolor), con Rita Pavone y **«EL DOCTOR FRANKENSTEIN»**. (Tol. menores).

**PROGRESO.** — Desde las 6: **«EL PORTERO»**, con Mario Moreno (Cantinflas) y **«LA MASCARA ROJA»**. (Tol. menores)

**RIALTO.** — Desde las 3:30: **A TODO RIESGO Y NO ME MANDES FLORES**. (Aut. mayores).

**RIVOLI.** (Refrigerado). — Desde las 3:15:

**FUNERAL EN BERLIN** (Michael Caine, Eva Renzi) (Technicolor-Panavision) y **MIENTRAS HAYA SALUD** (May. 18 años).

**VISTORIA.** Desde las 3:30: **«EL ALEGRE MUNDO DE LAUREL Y HARDY»** y **«JOAQUIN MURRIETA»**. (Prog. Tol. menores).

**PELOTA NACIONAL FRONTON BALEAR:** Todos los días, desde las 4:45, sesión continua: Partidos, quinielas y trió.

SALAS DE FIESTA

\* **ALHAMBRA** (El Arenal): Todas las noches, baile.

\* **BACOMO** (El Arenal): Baile todas las noches.

\* **BAR FELIPE:** Todos los días, canciones y danzas españolas.

\* **BARBECUE SON MAR:** Baile con orquesta.

\* **BOHIO** (El Arenal): Todas las noches, baile y atracciones.

\* **CABALA** (Hotel de la Almudaina): Tarde y noche.

\* **BOLERO** (Palma Nova): Todas las noches baile y atracciones.

\* **CAPRI** (El jardín de Paguera): Todas las noches, baile con dos orquestas.

\* **CASA VALLES:** Todas las noches, baile y atracciones.

\* **CLUB LATINO:** Todos los días baile. Desde las 22 a las 3 horas.

\* **CLUB TRIANON:** Todos los días baile. Desde las 21:30 hasta la madrugada.

\* **CLUB LOS GRECOS:** todos los días, baile.

\* **CORTIJO VISTA VERDE:** Noche, baile y atracciones.

- \* **DON JUAN** (Carretera Arenal, 67): Todas las noches, baile.
- \* **EL CAIMAN** (San Agustín): Todos los días, de 10 noche a 3 madrugada, baile.
- \* **EL CHICO** (Hotel Bahía Palace): Noches, desde las 10, baile.
- \* **ELEPHANT'S** (Torre Nova, Magaluf): Todas las noches, baile.
- \* **EL GRANERO** (Ca'n Pastilla): Todas las noches, baile y atracciones.
- \* **EL MASCARON** (del Hotel El Pueblo). Todas las noches, desde las 10, baile.
- \* **FOLLIES BERGERE:** Tarde y noche, baile.
- \* **GOLF, CALAMAYOR:** Todas las noches, baile.
- \* **JACK EL NEGRO:** Todas las noches, baile y atracciones.
- \* **JARTAN'S CLUB:** Todas las noches, baile y atracciones.
- \* **LA BABALU** (Ca'n Pastilla): Todas las noches, baile con orquesta y discoteca.
- \* **LA BITACORA** (Hotel Jaime I): Todas las noches, baile.
- \* **LA COTORRA VERDE** «Night Club» (El Arenal): Noche, baile.
- \* **LOS ROMBOS** (Galerías Seguí, Ca'n Pastilla), climatizada: Todas las noches baile.
- \* **LOTUS CLUB** (Cala Gamba): Todas las noches, baile con orquesta y discoteca.
- \* **MOULIN ROUGE** (El Arena): Todas las noches, baile.
- \* **RODEO** (Plaza Mediterráneo): Noches, baile con orquesta y discoteca.
- \* **ROSALES:** Todas las noches, baile y atracciones.
- \* **TABLAO FLAMENCO** (Pueblo Español): Todo el arte y la gracia del flamenco con el ballet de Eugenia Montero.
- \* **TAGOMAGO:** Todas las noches, baile y atracciones.
- \* **TITO'S:** Todas las noches, baile y atracciones.
- \* **TOLTEC** (junto Plaza Gomila): Todas las noches, baile.
- \* **TROCADERO:** Tarde y noche, gran espectáculo.

SALA **Avante** REFRIGERADA

Se enorgullece presentando

HOY

UN ANTICIPO DE SU PROXIMA GRAN TEMPORADA INVERNAL

¡UN ESTRENO QUE LE SORPRENDERÁ!



UN MICHAEL CAINE FRIO DINAMICO VALENTE

UNA EVA RENZI DE ESCULTURALES FORMAS Y NADA FRÍA...

EL CINE Y SUS NOTICIAS

«EDIPO» EN CINE

«Edipo», la famosa tragedia de Sófocles, va a ser popularizada al verse en imágenes. Se rodará en Grecia donde nació hace muchos siglos, Christopher Plummer será Edipo y en el reparto figurarán Orson Welles y Lili Palmer.

**JOHN HUSTON** el realizador de «La Biblia» prepara una película para rodarla a principios de 1968. Su título es «La carta de Kremilino» su tema es de espionaje y estará basada en el «best seller» del mismo título de Noel Behn.

Manon es también un tema que se repite una y otra vez en el cine. La nueva versión del libro del abate Prevost se realizará en Francia. Jean Aurel será el director.

Cecil Saint Laurent el adaptador y Catherine Deneuve la principal intérprete.

«EL JUEGO DE LA OCA»

PREMIADA EN LA ARGENTINA

La Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina han elegido las mejores películas, intérpretes y directores de la temporada. Según el criterio de los críticos de la nación sudamericana los mejores han sido los siguientes:

Directores argentinos: Leopoldo Torre Nilson y Enrique Carreras «ex equo» por «El ojo que espía», del primero y «Del brazo y por la calle» del segundo.

Mejor guión original: «El ojo que espía» de Beatriz Guido, esposa y colaboradora del practica-

men desconocido en España Leopoldo Torre Nilson.

Mejor actriz: Evangelina Salazar por «Del brazo y por la calle». Mejor actor: en «Castigo del traidor». Mejores actores de reparto: Susana Campos por «Del brazo y por la calle» y Miguel Liger por «El ojo que espía».

Revelaciones: Norberto Suárez y Federico Luppi.

Mejor película extranjera: «Un hombre y una mujer». Mejor película extranjera hablada en castellano: «El juego de la oca» de Manuel Summers.

PANTALLAS DE MADRID

En los cines madrileños se proyectan las siguientes películas no estrenadas en Palma: «Grand Prix» de John Frankenheimer; «Tengo diecisiete años»; «Los derechos de los hijos» «F. de Flint» con James Coburn; «Alvarez Kelly» con William Holden y Richard Widmark; «El proceso Paradine» de Alfred Hitchcock; «La alegría de la vida» con Heinz Rühmann y Liselotte Pulver; «Codo con codo» con Bruno Lomas; «Con faldas y a lo loco» con Stella Stevens; «La trampa» con Rita Tushingam; «Texas»; «La gran escapada»; «El diablo y los diez mandamientos»; «Paraiso hawaiano», con Elvis Presley; «La historia que nunca ocurrió» «Un gato en el F. B. I.»; «Tessa»; «Nueve cartas a Berta»; «Zampo y yo»; «Relato íntimo»; «Siete mujeres para los Mc. Gregor»; «El psicópata»; «UN TIGRE EN LA RED».

Una de las películas que más éxito obtuvieron en el Festival de San Sebastián se anuncia para ser estrenada en la próxima temporada. Nos referimos a «El tigre en la red» de Dino Risí e interpretada por Vittorio Gassman, Ann Margret y Eleanor Parker.

IRA DE FURSTEMBERG

También tendrá ocasión de conocer nuestro público las condiciones que realmente tiene para el cine la voluble princesa Ira de Furstemberg va que figura en las listas para la próxima temporada «Sin rival» (Matchless) dirigida por Alberto Lattuada con Patrick O'Neil Donald Pleasance, Henry Silva y Nicoletta Machiavelli. Como se ve el cine italiano se internacionaliza cada vez más, como ocurre igualmente con el español.

También se anuncia para su próximo estreno la última película de Otto Preminger «Hurry Sundown» que en España se titulará «La noche deseada». Rodada en el Sur de los Estados Unidos este nuevo film polémico del discípulo de Ernst Lubitsch lleva como intérpretes a Michael Caine, Jane Fonda, John Phillip Law, Diahana Carroll, Robert Hooks, Faye Dunaway y Burgess Meredith.

LA HISTORIA DEL MAS FABULOSO MONARCA DEL ORIENTE, MAS AMBICIOSO QUE ALEJANDRO Y MAS EGOISTA QUE NERON



VIERNES Una maravilla del TODD-AO en la gigantesca pantalla del

METROPOLITAN PALACE REFRIGERADO

Harry Palmer ignoraba para quien iba a ser el funeral... Sólo deseaba que no fuera el suyo...

PARAMOUNT PICTURES presenta UNA PRODUCCION HARRY SALTZMAN

MICHAEL CAINE EN **Funeral en Berlin**

Y TAMBIEN REPARTONIZADA POR Y PRESENTANDO A PAUL HUBSCHMID OSCAR HOMOLKA EVA RENZI

PRODUCCION POR CHARLES KASHER DIRIGIDA POR GUY HAMILTON GUION DE EVAN JONES BASADA EN LA NOVELA DE LEN DEICHTEN ESCENARIADA POR BEN ADAM

TECHNICOLOR - PANAVISION

En cada cita le aguardaba la muerte o una bella mujer

Jamás un funeral tuvo tantos asistentes que no conocían al finado!

¡NUNCA TANTOS, EN TANTOS SITIOS, SE CITARON PARA TAN POCO. VELAR UN CADAVER!

¡Vd. mismo se sentirá en el centro de la acción!

En el mismo programa:

MIENTRAS HAYA SALUD...

(AUT. MAY. 18 AÑOS)

LA GRAN MURALLA



Nadie duda en el Extremo Oriente de la veracidad con que ha llegado hasta nuestros días —sin deformaciones apreciables y con todo lujo de detalles— la historia que narra la vida turbulenta del más famoso caudillo de la antigua China, Shih Huang Ti, que hizo levantar aquella Gran Muralla en cuya construcción pe-

recieron millones de sus súbditos. Esta película relata fielmente la historia alucinante de aquel reinado sin semejanza y nos muestra, una vez más, a donde conducen siempre la ambición y la tiranía. «La Gran Muralla» será presentada en maravilloso Todd-Ao en la gigantesca pantalla del Metropolitan Palace.

Señora Caballero VESTIR BIEN NO ES CARO ¿DONDE?



# DON EUSEBIO MORALES, EMBAJADOR PANAMEÑO, REPRESENTA UN PEQUEÑO PAÍS, «DE GRANDES DIMENSIONES»

## BATISTA, PEREZ JIMENEZ, TRUJILLO... EN LOS RECUERDOS DE SU CARRERA

### Panamá: La gran vía de su Canal y la «comodidad» de su bandera

EL EMBAJADOR SR. EUSEBIO MORALES, UN PANAMEÑO UNIVERSAL, CUYO SERVICIO DIPLOMÁTICO LE HA DEPARADO UNA MUY INTERESANTE VIDA. — (Foto Juanet).

Don Eusebio Morales es embajador de Panamá en Londres. Esto por una parte. Y si bien el cargo no está nada mal, no es todo. El interés de la personalidad de este hombre está en su larga actividad, y sus vicisitudes, en los años que lleva al servicio de su país.

—Treinta y dos años como diplomático panameño...— dice.

Por tanto, pensamos, no es tan joven como aparenta. Treinta y dos años como diplomático, representando un país en el mundo, son casi toda una vida. Y vean lo que esta vida puede costar.

A los veinticinco años fue nombrado Vicecónsul en Cuba y después, con igual cargo, destinado a Liverpool, en Inglaterra. Durante el viaje me llegó el ascenso y desembarqué convertido en Cónsul. Poco después pasé a Glasgow y más tarde a Londres, donde estuve de Agregado en la Embajada panameña todo lo que duró la guerra mundial. Difíciles tiempos y duros años: toda la guerra.

—¿Cuándo fue nombrado Embajador?

—Al término de la contienda. En 1945 formé en la Comisión encargada de convocar la primera asamblea de países para la creación de las Naciones Unidas. Las primeras reuniones se celebraron en Londres y la primera en San Francisco, donde se escogió la sede de la ONU. Con estos an-

que es el Embajador efectivo. Yo traté a los dos... A grandes rasgos, el Embajador, señor Morales, nos cuenta su trayectoria profesional, en la que se puede adivinar una vida inquieta interesante, representando a un pequeño país. Pequeño pero importante. Porque Panamá cumple una importante misión en el mundo.

—¿La riqueza de mi país reside en su posición geográfica. Somos algo más de un millón de habitantes, pero nuestra patria suena en todo el mundo. El Canal es nuestra fortuna...—

—¿Cómo está el nuevo tratado de los americanos?—

—A punto de firmarse. Se abrirá un nuevo canal y los americanos tienen una opción. Será algo de fábrica. Un canal a nivel, sin esclusas. Una porra de millones de dólares.

—¿Es rico su país?—

—Nuestra moneda, el «Balboa», está a la par del dólar. El nuestro es el dinero más solicitado de la América Latina.

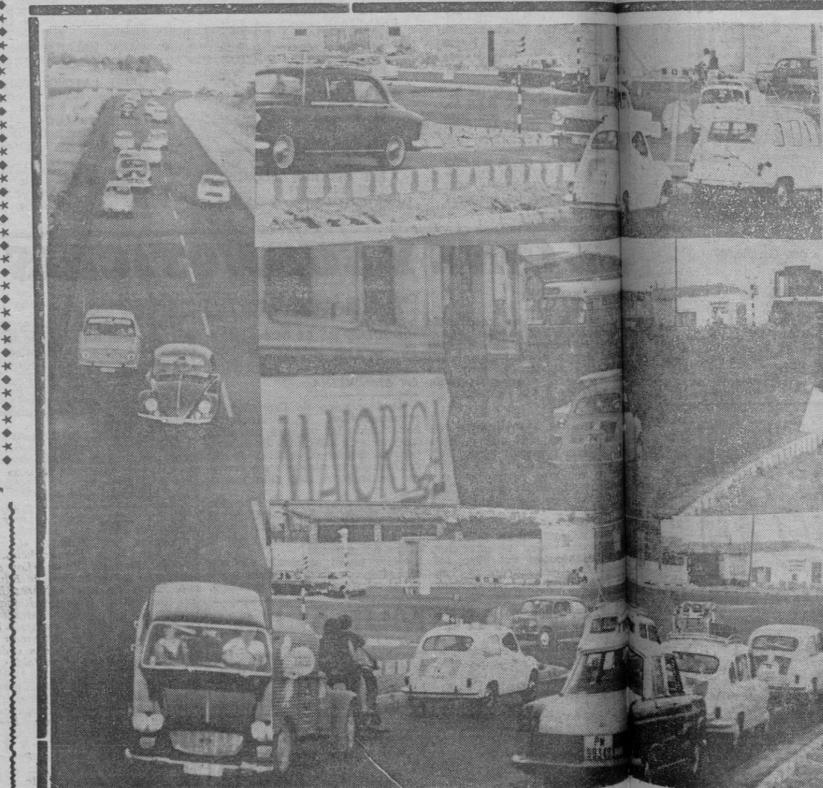
—¿Cuánto le sacan al Canal, como renta?—

—No tengo cifras exactas. Sin embargo, no es sólo el Canal, con su tráfico, lo que nos da riqueza. La zona franca de Colón ha movido este último año cuatrocientos millones de dólares. En aquella encrucijada, los flotes, llegados por mar, se reparan por vía aérea a todo el continente americano.

—¿Por qué se hizo diplomático usted?—

—Quizá por la familia. Mi abuelo, que se llamaba como yo, Eusebio Morales, es el país era una provincia de Colombia, como usted sabe. Nuestra provincia olvidada, hasta que en 1903 mi abuelo proclamó la Constitución y se erigió en ciudadano panameño.

—¿Por qué hay tantos bar-



# Fechado en 18 de Julio: Verdadero éxodo hacia el campo de la playa

## Se calcula que sesenta mil vehículos salieron ayer de Palma en gozosa y pacífica excursión

Con toda previsión, la Jefatura Provincial de Tráfico había distribuido previamente a la prensa local y demás medios informativos, una serie de normas recordatorias sobre los más elementales deberes y normas del tráfico, a observar por los conductores. Todas las provisiones en este año de gracia de 1967 han quedado ampliamente rebasadas. Se calcula que por lo menos sesenta mil vehículos salieron ayer, 18 de Julio, de Palma rumbo a las playas, al campo al monte con familias dispuestas a una gozosa y pacífica excursión.

Un verdadero éxodo, que había por sí solo de esta bendita paz y prosperidad, sostenida y defendida por todos los españoles de bien como una conquista, como una bandera. No hace falta extenderse en consideraciones sobre el particular, pues todo el mundo sabe sobradamente de qué hablamos a qué nos referimos. A la hora del regreso, los principales accesos de Palma eran una corriente continua de coches. Un verdadero espectáculo.

Gentes alegres venían de las montañas con color habitual de oficina y de campo. Pase 18 de Julio de 1967, a treinta años vista, una España tan diferente.

El coche grande, el coche pequeño, el coche escandinavo, y en todo caso, por los autobuses atestados hasta los techos con destino a Palma, a Iletas, a Palma Nova... el tráfico familiar y doméstico empujando y dominando el paisaje en la atmósfera de un día de 18 de Julio de 1967.

Dios nos conserve en esta mil, por sesenta mil personas.

# EN LA VIEJA Y ESCONDIDA CALLE

No todo son turistas en la ciudad. Hay algo más que visitantes extranjeros, de atendidos raras e idiomas diversos. En la vieja ciudad, en sus viejas, escondidas y desconocidas calles, hay gente muy nuestra, con nuestro acento. Tan palmesana, que parece al verla como si nada hubiese ocurrido alrededor, como si el «boom» turístico fuese una historia de origen muy lejano, que nada tuviese que ver con nosotros.

Gente que —como en los buenos tiempos— sale al portal de su casa, por la noche, a tomar el fresco y que se divierte feliz, en familia. Como este hombre de nuestra foto que salta a la comba con uno de sus relojes a cuestas, pasando bien con todos los componentes de su clan.

Gente que no sabe de crisis turísticas, ni de problemas internacionales. Gente que —de espaldas a todo lo complicado— todavía sabe divertirse en familia, tranquilamente, sin salir de su vieja y escondida calle.



EL «TARAS SHEVCHENKO», SEGUNDO BARCO RUSO QUE VISITA NUESTRO PUERTO EN EL ESPACIO DE DOS MESES. ES HERMANO GEMELO DEL «IVAN FRANKO», EL CUAL HIZO DOS ESCALAS EN NUESTRO PUERTO, EN EL MES DE MAYO. EL «TARAS SHEVCHENKO» PERMANECIÓ EN EL DIQUE DEL OESTE DURANTE TODA LA MAÑANA DE AYER.

Después del «Ivan Franko», primer barco ruso que hizo escala en Palma a cabo de los años, llegó ayer —18 de julio— el «Ivan» también de bandera soviética, llamado «Taras Shevchenko». Este buque, en su primer viaje al Mediterráneo, arribó al Dique del Oeste sobre las siete de la mañana, procedente de Alicante, y se hizo a la mar a las dos en punto de la tarde, con dirección al gran puerto italiano de Génova.

Aquel «Ivan Franko» primero llegó a Palma el pasado dieciocho de mayo, realizando su viaje una semana después. Ahora ha sido el «Taras Shevchenko», con lo que tenemos tres escalas de barcos rusos a Palma, en el justo espacio de dos meses.

Para antes de que acabe el verano está anunciada la visita del «Alexander Pushkin», también de bandera rusa.

El «Taras Shevchenko» es hermano gemelo del «Ivan Franko», que fue noticia hace dos meses. Es uno de los tres más modernos trasatlánticos que posee la flota mercante rusa: como todos ellos ha sido construido en el estero de la República Democrática Alemana. Es un barco moderno, bien equipado, cómodo y austero. Le falta aquella aparatosa vistosidad y elegancia casi exagerada que estamos acostumbrados a ver en sus similares italianos o franceses.

El «Taras» navega en crucero por el Mediterráneo contratado por una compañía turística italiana, e italianos son todos sus pasajeros. Más de ochocientos turistas que llenan en toda su capacidad al buque que ayer nos visitó.

El Capitán Sergey Dondua es el comandante del buque. A las órdenes del veterano marino ruso se mueven trescientos cincuenta y nueve tripulantes a bordo del «Taras Shevchenko»: todos estos tripulantes son rusos a excepción de cinco: dos checoslovaecos y tres procedentes de la República Democrática Alemana. Estos alemanes, ingenieros, ocupan cargos en la dirección técnica del barco.

Esta tercera visita de un barco ruso no despertó tanta expectación como las precedentes. Por otra parte, al estar amarrado en el Dique del Oeste, se dificultó la visita, con lo que fueron pocos los palmesanos que se percataron de la presencia del «Taras». Además, los palmesanos estaban muy ocupados ayer viajando hacia las playas y no reanaban ni en barcos rusos.

ANECDOTARIO

Conforme es moda en los

# OTRO BARCO RUSO EN NUESTRO PUERTO

## Por tercera vez, en dos meses, una visita de la bandera soviética

### El «Taras Shevchenko» también viaja repleto de turistas italianos

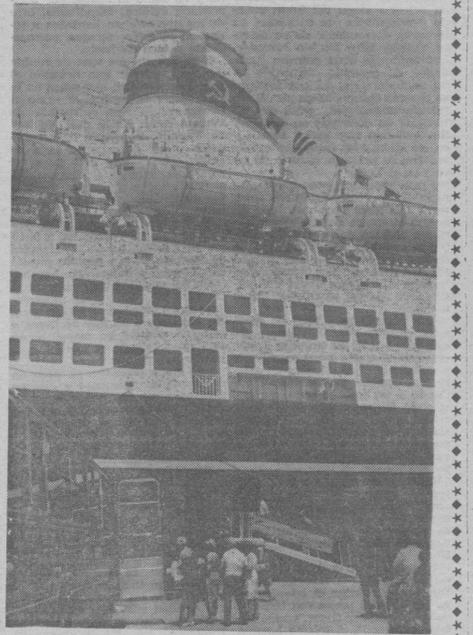
Barcos rusos, el «Taras Shevchenko» lleva varios tripulantes femeninos, algunos de ellos con categoría de oficial. Una de estas oficiales, por cierto, se llama María Shevchenko y es pariente del escritor soviético que da nombre al buque.

Lo que más llama la atención de los occidentales en las «boutiques» de los barcos rusos, son las secciones de pelotería, en las que naturalmente abundan los incómodos gorros cosacos y los abrigos de piel de astrakán. Quince mil pesetas, al cambio, cuesta uno de esos abrigos. Pero no se pueden comprar. Las «boutiques» permanecen cerradas todo el tiempo que dura la escala en el puerto.

Lo más que se puede comprar a bordo de estos buques es alguna cajetilla de tabaco en el bar. Un tabaco infame, fuerte y mal oliente. No diremos que sea malo: es cuestión de paladar.

Para este viaje con turistas italianos, el «Taras Shevchenko» ha tenido que aprovisionar sus bodegas con los conocidos y clásicos aperitivos de Italia, «amoras de Turin», especialmente. Estos pasajeros —nos dijeron— prueban una vez el vodka, por curiosidad, pero no acostumbran a repetir.

Entre los ochocientos y tantos pasajeros, el que más nos llamó la atención —con lo poco que pudimos averiguar, dado el escaso tiem-



CASI UN MILLAR DE TURISTAS —ITALIANOS TODOS ELLOS— DESEMBARCARON DEL «TARAS SHEVCHENKO», EN VISITA A NUESTRA CIUDAD. AQUÍ VEMOS A ALGUNOS DE ELLOS REGRESANDO A BORDO. A LO ALTO SE APERECIA EL INCONFUNDIBLE Y SIEMPRE EXTRAÑO EMBLEMA SOVIÉTICO. — (FOTOS JUANET).

# PEQUEÑOS REPORTAJES A cargo de Antonio Pizá y Pablito

# GIUSEPPE BIANCHI: ESCRITOR ANTICOMUNISTA, TURISTA EN UN BARCO RUSO

## El precio, el itinerario y la curiosidad, le empujaron a hacer este viaje bajo pabellón soviético

Giuseppe Bianchi es uno de los ochocientos pasajeros italianos del «Taras Shevchenko». Un tipo joven y simpático. Y además, periodista. Dadas sus actividades profesionales —ya se verá— chocó la presencia de Bianchi en un barco de las características del «Taras».

Nosotros fuimos a conversar con él con antecedentes confidenciales:

—¿Usted es comentarista político?—

—En efecto.

—¿Anti-comunista?—

—Bueno. Si lo quiere decir así. Soy anti-otras cosas, además.

—¿Nosotros nos han dicho...?—

—Usted se refiere a mi próximo libro, del cual ya se han publicado capítulos en varias revistas.

—¿Eso nos referíamos. ¿Cuál es el título del libro?—

—«Por qué Italia no puede ser comunista».

—¿Y por qué no puede serlo?—

—Es largo de explicar. Hace falta todo un libro... Digamos que no puede serlo por principio, porque los italianos somos demócratas por naturaleza y amamos el diálogo desde la cuna.

—Sin embargo, el partido comunista, en su país...—

—Consecuencia de una etapa histórica donde esta doctrina encontró mucho campo abonado. Pero nunca prosperará definitivamente...—

—¿Qué hace usted en este barco?—

—Turismo. Nada profesional.

—¿Por qué escogió precisamente un barco ruso?—



—Me gustó su itinerario, su precio, tenía buenas referencias del servicio y, porque no decirlo, sentía cierta curiosidad.

—¿Ha notado el ambiente comunista?—

—En absoluto: es un barco como cualquier otro.

—¿Es conocida su personalidad a bordo?—

—Sí, seguro. He conversado con algunos oficiales sobre el tema. Pero sin discutir; muy amistosamente. De todas formas, no nos entendemos. Ellos son comunistas convencidos. Yo no.

—¿Le han dicho algo interesante?—

—No mucho. Ellos no pueden comprender que yo haya viajado a Rusia, conocido el país, y no haya salido entusiasmado. Son hombres de buena fe. Ellos piensan que mostrando su «paraiso», todo el mundo ha de quedar convencido.

—¿Usted está a gusto en este barco?—

—Sí, no puedo negarlo.

—¿Y, sin embargo, es una consecuencia del comunismo...?—

—Pero haciendo concesiones. Es como si dijeran: «Lo que es así? Pues tomálo...» Y en el fondo nos compracemos.

Hubiésemos sido muy interesante un diálogo tranquilo, tomándonos tiempo, con este escritor anti-comunista. Pero el tiempo apremiaba y nuestro hombre tenía que embarcar en su barco ruso.

Era, en efecto, el que daba la nota.

EL «TOUR» DE FRANCIA

MASTROTO FUE EL GANADOR EN UNA DURA ETAPA DE MONTAÑA, QUE NO PRODUJO CAMBIOS EN LA GENERAL

JULIO JIMENEZ PASO EN PRIMER LUGAR POR EL TOURMALET, AUMENTANDO SU ABRUMADORA VENTAJA COMO «MEJOR ESCALADOR»

Pau, 18. (Del enviado especial de Pyresa, Porriño).

Raymond Mastroto, ha ganado su primera etapa del Tour, cuando precisamente se encuentra en la curva descendente de su carrera ciclista. Este fornido corredor, que apuntaba unas grandes cualidades, ha quedado convertido en un segunda serie, del que siempre se esperan galopadas en pos de un triunfo sensacional, pero que no termina en convertir en realidad. Sin embargo hoy probó suerte y en los kilómetros finales se encontró con la primera victoria de su vida en el Tour.

Etapa pirenaica, pero no de alta montaña y como decíamos ayer, no era la ideal para que Julio Jiménez intentara dar el golpe definitivo al líder. Julio no es un motor potente para los llanos, en donde más que rodar por sus propios medios, debe ser bien llevado. Eso lo sabe el abulense mejor que nadie, pero aún así, atacó en el Tourmalet.

Nos pareció muy bien su decisión, porque con ello conseguía dos propósitos. El primero hacer «estirar» el cuello a sus seguidores y conseguir unos minutos de diferencia, aunque fueran pocos, rotando a un tren cómodo, sin ansias de llegar a Pau en plan de triunfador, pues suponía mucho, siempre el posible ataque de los rodadores ocurriría más tarde y por ello el peligro de perder tiempo era menor.

Julio Jiménez, está llevando muy bien la carrera. Tan bien que ya comienzan los periódicos de aquí a sospechar muchas cosas raras y es porque no quieren inclinarse ante una posible derrota en toda línea.

Es mucho y muy duro, lo que le queda a Julio por delante, si queremos que consiga el triunfo, pero los triunfos nunca son fáciles y menos cuando se tienen tantos «dobos» esperando el mismo bocado. Sin embargo la empresa es muy escabrosa para nuestro compatriota, que no mucha colaboración, que digamos en los hombres que restan en el equipo. Y no tiene colaboración, no por desgracia, sino porque sus compañeros en la casi totalidad están sin fuerzas. Hoy ha

cogido las maletas precisamente uno de los buenos rodadores, Otaño y no tomó la salida, por prescripción médica, Mendiburu, otro de los que estaban llamados a rodar en el llano, aunque perteneciente a otro conjunto.

Y es que aunque sean de equipo diferente, parece que llevando al lado a un español, que sabes no te va a hacer la contra, es como si llevaras al lado un compañero de entrega total. Es el caso de hoy de Ventura Díaz, que ha sido el único capaz de estar al lado de Julio cuando éste hizo pasar el rato más amargo a Pingeon. El santanderino atacó varias veces y fue quien disgregó a los globe globeros.

Si Pingeon no responde al primer ataque del Tourmalet, a buen seguro que Julito, con la catapulta de Ventura Díaz y posible puente con Janssen y Balmanion, hoy hubiera derrotado definitivamente al francés, pero éste, sigue mostrándose firme, aunque no sabemos cómo responderá en Puy de Dome y cómo se sentirá su moral, si en esta cima, pierde el maillot, que guarda con tanto celo.

Una etapa pirenaica sí, pero no de montaña, repetimos y que ha sido bien salvada por nuestro líder, ya que solamente los más ilusos podrían esperar una victoria suya.

PELICULA DE LA ETAPA

El español Mendiburu, aquejado de furunculosis no tomó la salida. con lo que fueron 93 los corredores que a las 9'40 horas de esta mañana tomaron una salida para cubrir los 250 kms. de la decimoséptima etapa del «Tour» de Francia, profesional, de Luchon a Pau. El tiempo era bueno en el momento de darse la salida, pero las cumbres pirenaicas estaban envueltas en brumas.

El comienzo de la carrera fue tranquilo. En los primeros 90 kms. Es decir, hasta el pie del puerto del Tourmalet, lo único reseñable fue un intento de escapada a cargo del español Santamarina, en el km. 33 de carrera, que fue prontamente neutralizado.

En los fuertes repeches del

Tourmalet atacaron Julio Jiménez y Ventura Díaz, seguidos de Pingeon, Balmanion y Haast, pero poco después quedó sólo en cabeza y destacado Julio Jiménez, mientras que el pelotón se rompió en dos pedazos, figurando Gimondi en el segundo grupo de corredores.

A media cuesta, con Jiménez delante, Pingeon y Balmanion atraparón a Ventura Díaz, marchando detrás Schleck y a 1-50 Letort, Poulidor, Aimar y Janssen.

En la cumbre del Tourmalet, en el km. 106,500 de carrera, Julio Jiménez, que pasó en primer lugar, obtuvo una ventaja de 1-30 sobre Ventura Díaz, que fue segundo, seguido de Balmanion, a 1-35, Pingeon, a 2-50, Portoluppi, Aimar y Janssen 3-20, Delisle, a 3-40, Theilliere, a 3-55, Poulidor, Letort, Bayssiere, Rabaute, Haast, Schleck, Brands y Ruegg.

En el descenso, Pingeon dejó atrás a Ventura Díaz y a Balmanion y en Luz Saint Sauveur, en el km. 125 de carrera, se reunió con Julio Jiménez. Más tarde se unió también a ellos Ventura Díaz, formando un trío en cabeza, con 1-20 de ventaja sobre Aimar, Janssen y Balmanion. En el km. 130, Ventura Díaz escapó y dejó atrás a Jiménez y Pingeon, que en el km. 132 eran atrapados por Janssen, Aimar y Balmanion. En el km. 143, la ventaja de Ventura Díaz sobre ese grupo era de un minuto. A 2-30 marchaba un pelotón, mandado por Poulidor.

En una cuesta que lleva al pie del Aubisque demarró Julio Jiménez, que escapó, dejando atrás a los otros cuatro corredores. Jiménez rebasó también a Ventura Díaz, pero sus perseguidores, Aimar, Janssen, Pingeon, Balmanion y Ventura Díaz le dieron alcance en Arras Sur Lavedan, donde los seis fugitivos tenían 1-45 sobre el grupo de Poulidor y 5 minutos sobre otro grupo mandado por Gimondi.

En el m. 162,500 de carrera, los seis de cabeza fueron atrapados

por Poulidor, Letort, Bayssiere, Theilliere, Rabaute y Portoluppi.

En las primeras rampas del puerto del Aubisque demarró Aimar, fracasando su tentativa. Es Theilliere, a su vez, el que escapa y pasa en primera posición por la cima, en el km. 172,500, pero es atrapado en el km. 201 de carrera. En el descenso hacia Pau varios corredores se unen al grupo de cabeza, entre ellos el español de Fagor, Ginés García, que ha hecho una magnífica carrera.

Después del control de avituallamiento de Asson, en el km. 222 de carrera, se forma un nutrido grupo en cabeza de la carrera. Cuando faltan 25 kms. para la meta demarró Mastroto, que a 20 kms. de Pau tenía 50 segundos de ventaja sobre el pelotón de cabeza. Mastroto sigue ganando tiempo y en el circuito de meta de Pau con un minuto de ventaja sobre el pelotón de perseguidores. Mastroto gana destacado y Van Springel es segundo al vencer en el sprint del pelotón, seguido de Junkermann.

Pingeon conserva el maillot amarillo. — Alfíl

CLASIFICACION OFICIAL

- 1. Mastroto, 8-00-27.
2. Van Springel, 8-01-16.
3. Junkermann, id.
4. Janssen, 8-02-22.
5. Karstens, id.
6. Grain, id.
7. Van den Bergh, id.
8. Schleck, id.
9. Samyn, id.
10. Vicentini, id.
11. Aimar, id.
12. López Rodríguez, id.
13. Dumont, id.
14. Foucher, id.
15. Shepers, id.
16. Santamarina, id.
17. Manzanque, id.
18. Ginés García, id.
19. Jiménez, id.
20. V. Díaz, 8-05-16.
21. Mariné, 8-10-10.

- 53. M. Díaz, id.
55. Ibáñez, id.
69. Lasa, 8-17-4.
83. Aranzábal, 8-19-58.
89. Saez, 8-28-38.

En el transcurso de la etapa ha llegado fuera de control el español Mendiburu del equipo «Esperanza».

Asimismo han abandonado: Schutz, Denson, Puschel y Otaño (España).

CLASIFICACION GENERAL

- 1. Pingeon, 102-31-28.
2. Jiménez, a 2-03.
3. Letort, a 4-05.
4. Balmanion, a 5-48.
5. Aimar, a 7-02.
6. Janssen, a 8-39.
7. Manzanque, a 15-45.
8. Gimondi, a 15-50.
9. Bodrero, a 19-03.
10. Poulidor, a 19-04.
11. Ginés García, a 26-38.
12. M. Díaz, a 37-52.
13. López Rodríguez, a 40-44.
14. V. Díaz, a 48-01.
15. Santamarina, a 54-35.
16. Ibáñez, a 55-18.
17. Aranzábal, a 57-55.
18. Mariné, a 1-07-22.
19. Lasa, a 1-23-53.
20. Saez, a 1-48-54.

CLASIFICACION PREMIO MONTAÑA

Puerto del Tourmalet (Primera categoría):

- 1. Jiménez, 15 puntos.
2. Ventura Díaz, 12.
3. Balmanion, 10.
4. Pingeon, 8.
5. Portoluppi, 6.
6. Aimar, 5.
7. Janssen, 4.
8. Desille, 3.
9. Theilliere, 2.
10. Poulidor, 1 punto.

Puerto del Aubisque (Primera categoría):

- 1. Theilliere, 15 puntos.
2. Balmanion, 12.
3. Poulidor, 10.
4. Letort, 8.
5. Julio Jiménez, 6.
6. Bayssiere, 5.

- 7. Janssen, 4.
8. Pingeon, 3.
9. Rabaute, 2.
10. Portoluppi, 1.

CLASIFICACION GRAL PREMIO MONTANA

- 1. Julio Jiménez, 112 puntos
2. Balmanion, 61.
3. Poulidor, 46.
4. Pingeon, 38.
5. Manzanque, 32.
6. Letort, 32.
7. Aimar, 31.
8. Gimondi, 30.
9. M. Díaz, 30.
10. Janssen, 28.
11. Chappe, 25.
12. V. Díaz, 23.
13. Aranzábal, 21.
14. Jacquemin, 20.
15. Theilliere, 20.

CLASIFICACION GRAL POR EQUIPOS

- 1. Francia, 309-34-17.
2. Primavera, 310-00-31.
3. Holanda, 310-04-22.
4. Azules, 310-08-53.
5. España, 310-09-53.
6. Bélgica, 310-12-30.
7. Gallos, 310-23-00.
8. Esperanza, 310-38-05.
9. Italia, 310-42-42.
10. Diablos Rojos, 310-46-34.
11. Alemania, 310-46-57.
12. Suiza-Lux, 311-03-45.
13. Gran Bretaña, 312-25-42.

CLASIFICACION POR PUNTOS

- 1. Janssen, 132 puntos.
2. Reybroeck, 111.
3. Karstens, 92.
4. Van den Gerghe, 89.
5. Riotte, 81.
6. Grain, 74.
7. Grodefroot, 72.
8. Pingeon, 70.
9. Aimar, 64.
10. Gimondi, 63.
11. Balmanion, 58.
12. Basso, 58.
13. Lemeteyer, 57.
14. Schleck, 56.
15. Van Springel, 55.

«TOUR» DEL PORVENIR

MASCARO DISPUTO EL SPRINT FINAL, PERO SE IMPUSO EL ITALIANO PECCHIELAN...

...QUE CONQUISTA LOS LIDERATOS DE LA GENERAL Y MAILLOT VERDE

El mallorquín sigue destacando en la montaña

Pau (Francia), 18. (Crónica especial de Alfíl).—El italiano Pecchielan ha ganado la sexta etapa del «Tour» del Porvenir, entre Bagneres de Bigorre y Pau, con 171,500 kms. de recorrido. Pecchielan, que venció al sprint en un grupo escapado de seis corredores, se enfunda también el maillot amarillo de líder, que arrebató a su compatriota Conti, así como el maillot verde del premio a la regularidad.

La salida se dio a las 10,10 horas de la mañana bajo cielo gris. Tomaron la salida 65 corredores. La primera escapada del día la dió el español Gómez Lucas, que demarró cuando la carrera atravesaba las calles de la villa de Santa María de Campan. Con el español escapado se llegó a las primeras rampas del puerto de Tourmalet. En ese momento, varios hombres saltaron del pelotón en persecución de Gómez Lucas. Pero uno tras otro fueron atrapados. Sin embargo, el italiano Pecchielan y el luxemburgués Smaniotto consiguieron distanciarse y salir rápidamente en busca de Gómez Lucas. A media cuesta, Pecchielan dejó atrás al luxemburgués y siguió en solitario tras el español, que llevaba 1-45 de ventaja, mientras que el líder y el maillot verde iban en un pelotón a 3 minutos del español.

Gómez Lucas pasó por la cima del puerto con 48 segundos de ventaja sobre Pecchielan que fue segundo. A 1-25 del primero pasaron el español Mascaró y el francés Ricci. 2-10 pasaron Robini, Conti, Harrison, Pintens, Bouloux y Watgmans.

Gómez Lucas se lanzó a más de 70 kms. hacia el valle, mientras que detrás de él pinchaba el belga Pintens y el holandés Watgmans se libraba por muy poco de sufrir una caída.

En Argeles, a los 64 kms. de carrera, Pecchielan se unió a Gómez Lucas. En ese momento tenían ambos una ventaja de 2-45 sobre el grupo en el que iban el maillot amarillo y el maillot verde. Pero este grupo marchaba a gran velocidad en busca de los fugados, cuando estaban próximas ya las primeras rampas del puerto de Aubisque, que Gómez Lucas y Pecchielan atacaron juntos. A un kilómetro de la cima del Aubisque demarró Pecchielan y dejó atrás a Gómez Lucas. Pecchielan pasó en primer lugar por la cima del Aubisque, seguido a 17 segundos por Gómez Lucas.

A dos minutos del italiano pasaron el español Mascaró, Robini, Pintens, Conti, Mrs. Harrison, Guimard y Ricci. En el largo descanso hacia Pau, Mascaró y Robini atraparón a Pecchielan y Gómez Lucas. A poca distancia se encontraban Cattelan, Den Hertog y Giaccone. El pelotón con el maillot amarillo y el maillot verde iba a 2-27 de los primeros.

A 30 kms. de la meta de Pau marchaba en primera posición un grupo formado por seis corredores: Gómez Lucas, Mascaró, Robini, Pecchielan, Cattelan y Den Hertog. El pelotón se hallaba a dos minutos de ellos.

Los seis escapados se presentaron destacados ante la meta. Mascaró y Den Hertog lanzaron el sprint, pero Pecchielan saltó rápidamente y les rebasó proclamándose vencedor de la etapa y nuevo

maillot amarillo del «Tour» del Porvenir.

CLASIFICACIONES

Para disputarse el triunfo final en la etapa Bagneres-de-Bigorre - Pau, de 171'500 km., se presentaron a la meta los seis escapados, imponiéndose al sprint el italiano Pecchielan, con 5-22-21.

El español Mascaró se clasificó en cuarto puesto, con el mismo tiempo que el ganador.

Clasificación general

- 1. Pecchielan (It.) 20-14-12
2. Conti (Italia) a 43"
3. Guimard (Fran.) a 3'02"
4. Den Hertog (Hol.) a 3'58"
5. Cattelan (Italia) a 4'29"
6. Robini (Francia) a 5'47"
7. Pintens (Bélgica) a 7'14"
8. Cavalcanti (Italia) a 9'05"
9. Harrison (Ing.) a 9'30"
10. Gómez (España) a 12'03"

Los demás españoles

- 14. MASCARO, a 15'03"
32. Linares, a 29'53"
35. Alba, a 30'45"
38. Alveda, a 34'53"
El promedio general es de 39'164 km.-hora.

Clasificación por puntos:

- 1. Pecchielan (Italia), 71 puntos
2. Guimard (Francia), 65.
3. Watgmans (Holanda), 61.
4. Conti (Italia), 54.
5. Den Hertog (Holanda), 53.
6. Bianco (Italia), 44.
7. Robini (Francia), 36.
8. Pintens (Bélgica), 34.
9. Giaccone (Italia), 34.
10. Mascaró (España), 34.

los dos puertos puntuables para el Premio de la Montaña, a sido el siguiente:

- Tourmalet (primera categoría)
1. Gómez, 15 puntos.
2. Pecchielan, a 48", 12 puntos.
3. Mascaró, a 1'25", 10 p.
4. Ricci, mismo tiempo, 8 p.
5. Robini, a 2'10", 6 p.
6. Conti, mismo tiempo, 5 p.
7. Harrison, id., 4 puntos.
8. Fintes, id., 3 p.
9. Bouloux, id., 2 p.
10. Watgmans, id., 1 p.
Aubisque (primera categoría):
1. Pecchielan, 15 puntos.
2. Gómez, a 17", 12 puntos.
3. Mascaró, a 2' 20", 10 id.
4. Robini, a 2' 24", 8 p.
5. Pintens, id., 6 puntos.
6. Conti, id. 5 puntos.
7. Maes, id., 4 puntos.
8. Harrison, id., 3 puntos.
9. Guimard, id., 2 puntos.
10. Ricci, id., 1 punto.

Clasificación General del Gran Premio de la Montaña:

- 1. Mascaró, 47 puntos.
2. Pecchielan, 43 id.
3. Robini, 39 id.
4. Conti, 31 id.
5. Gómez, 30 id.
13. Alveda, 5 id.
Clasificación por equipos en la sexta etapa:
1. Italia, 16-09-07
2. España, 16-12-20
3. Francia, 16-14-24
Hasta 11 equipos.

Clasificación general por equipos:

- 1. Italia, 61-08-27
2. Francia, 61-29-28
3. Holanda, 61-41-43
4. Bélgica, 61-44-03
5. España, 61-51-42
11. Yugoslavia, 62-49-51.

GRAN HAZAÑA DE MANZANEQUE



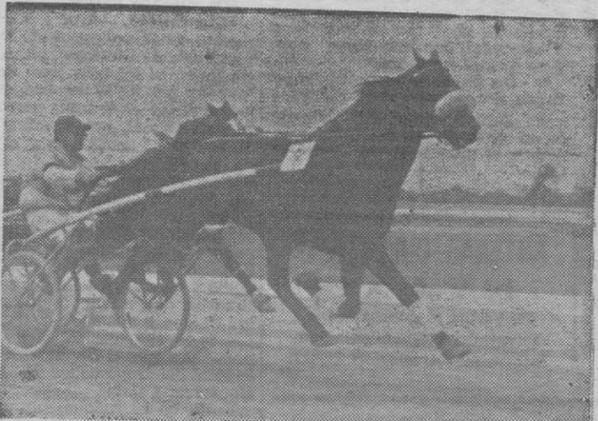
LUCHON.— El bravo manchego Fernando Manzanque, durante la ascensión al Portillón, a pocos kilómetros de la meta. Su formidable escapada le valió el primer puesto en la meta con más de cuatro minutos sobre el pelotón y un minuto y medio sobre el abulense, Julio Jiménez.

Telefoto Upi Cifra

HIPICAS

Lignum Crucis, Eyda, Hobari, Reyja, Nene F y Fru Frú, vencieron en las carreras de ayer

Las retiradas fueron la tónica dominante de la reunión hipica de ayer que se vió bastante animada. Doce fueron los trotones que figuraban en programa y no corrieron no afectando sensiblemente al espectáculo excepto la de «Gengis Khan», retirado por orden del veterinario a punto de lanzarse a la carrera estelar. Como era uno de los grandes favoritos mereció considerablemente no sólo el dividendo de la quinta carrera sino también de la sexta ya que no acudieron a las taquillas los que hacían cola en la que se había abierto para devolver el importe de los boletos. También esta retirada influyó en el atraso con que fueron lanzadas las dos últimas pruebas. No fueron más que quince minutos pero no se habían superado cinco de atraso con que fue lanzada la primera y esto que la comprobación fotográfica había retenido cierto tiempo a los aficionados que, por cualquier circunstancia, se hacen los remolones. «Lignum Crucis» continuó su progreso; «Hobari» «Reyja» y



«Nene F», de los Sres. Orell y Jaume, triunfó después de una gris temporada.

3. Harmonisley 26"6 2.020 m.  
Retirados: Cristina y Ouragan V. — Quiniela a 163 ptas.

«NENE F»,  
«POR FIM»

No había tenido suerte en los últimos meses el elegante «Nene F» pero ayer el caballo de los Sres. Orell y Jaume cuajó su carrera imponiéndose en el momento más oportuno a un «Nogaro» y un «Oslo II» que habían marcado la pauta y sostuvo el peligroso acoso de «P. Soixante», indeciso al principio y dominante al final. Mala salida de «Ocean III», mejora en «Opera Mundi» y buen remate de «Ouragan».

1. Nene F 25"1 2.020 m.  
2. P. Soixante 25"2 2.020 m.  
3. Oslo III 25"4 2.020 m.  
Retirado Gengis Khan. — Quiniela a 99 ptas.

LA DISTANCIA

DE «FRAU FRU»

Menos agrupada que otras veces fue la carrera de nacionales. Como estaba previsto, «Junior Fox» y «Fru Frú», se mantuvieron en cabeza la mayor parte del recorrido y si «Junior Fox» cedió en la última recta, no «Inquieto» en uno de sus más felices recorridos ya que, a pesar del handicap, se situó bien desde el principio. Excelente remate de «Bird» y de «Judá» que llegó en cuarto lugar. «Vendaval» se sostuvo esta vez en el grupo e «Irán» trotó bastante bien en su reparación.

1. Fru Frú, 31"6 2.000 m.  
2. Inquieto G 29"8 2.040 m.  
3. Bird 30"8 2.020 m.  
Retirados: Reina Rubí y Din Din.  
CENTAURO

PRIMERA VICTORIA

DE «REYJA»

«Gordon Catrinebjerg» se sostuvo en cabeza hasta el momento de tomar la última curva donde cedió, fue superado por «Reyja» que puso en peligro su victoria al desmontarse cerca de la recta decisiva y perder terreno. Sin embargo el trotador de don Cristóbal Anaya reaccionó y pudo sostener el fuerte acoso de un «Quina II» que batía su record y una «Harmonisley» que casi lo igualaba. Esfuerzo de «Bufón» y buena situación de «Ispahan» durante vuelta y media.

1. Reyja, 27"1 2.000 m.  
2. Quina II 25"8 2.040 m.

FÁCIL TRIUNFO DE «LIGNUM CRUCIS»

«Lignum Crucis» a pesar de dos desmontadas que la rezagaron en el peor momento. Lenta salida de «Lot» y «Lady Rodney» y reacción tardía. Buena carrera de «Jerezano» e «Insula». Una nueva demostración de la inconveniencia de correr juntos trotones de distintas categorías.

1. Lignum Crucis 39"6 2.060 m.  
2. Jerezano 37"3 2.120 m.  
3. Insula 37"3 2.120 m.  
Retirados: Lucernia, Jabalina y Bertino. — Quiniela a 27 ptas.

TRIUNFARON LOS

DE ZAGA

«Islero» y «Jaguar», se vieron en excelente posición, mientras «Jalea d'Or», «Juanita d'Or», e «Indor» perdían terreno a la salida o en los comienzos de la carrera y reaccionaban tardíamente. Sin embargo fue el grupo de zaga el que se impuso, una «Eyda» segura, un «Centauro» que atacó pronto y un «Halcón», acosado al final por «Bella».

1. Eyda, 35"5 2.080 m.  
2. Centauro, 33"5 2.060 m.  
3. Halcón 32"9 2.080 m.  
Retirados: Irancio y Felio. — Quiniela a 751 ptas.

«HOBARI» BATIO

SU RECORD

Fuerte arrancada inicial de «Bolívar» que le colocó muy pronto en cabeza aunque sin ser nunca abandonado por «Hobari», batallando por el exterior y una «Jamina d'Or N. L.», que sin trotar totalmente como mandan los cánones, sí bastante mejor que en sus últimas salidas. Tras ellos «Hurón» que había perdido terreno al principio. Fuerte y victorioso remate de «Hobari» y desmontada de «Bolívar» que malogró su excelente carrera.

1. Hobari 32" 2.020 m.  
2. Jamina d'Or 32"2 2.020 m.  
3. Hurón 33"5 2.000 m.  
Retirados: Zurita y Jeantes. — Quiniela a 318 ptas.

ECOS DE UNA ASAMBLEA



Estuvo en la comentadísima Asamblea del Mallorca el confidente deportivo.

—¿Qué conclusiones sacaste?

—Nada nuevo.

—Explicátele...

—La Junta Directiva, después de un preámbulo normal, contestó a dos ex-directivos que habían hecho declaraciones en la prensa. Los dos aludidos no

se encontraban en el teatro y no pudieron responder. En la cuestión de las «famosas obligaciones» y en lo concerniente al débito dejado por la anterior Directiva, no quiero entrar; no me afecta ni lo considero de mi incumbencia. Por tanto, se trata de «asuntos internos» dejándose a un lado, una vez más, lo puramente deportivo.

—Precisamente era deportivo el «caso Cifre» y el «filial Palma», ya que en ruegos y preguntas levantaron el ánimo de casi todos...

—En efecto; pero no la pregunta en torno a Cifre fue bien formulada por un socio... que después no dejaba explicar el asunto. Y en cuanto al Palma se aludía a un técnico que es funcionario del Club y, por ser cuestión administrativa, no entra en el orden del día. Por eso creo que el secretario general de la Federación hizo levantar la sesión.

—En líneas generales, ¿te gustó la Asamblea?

—No. Las asambleas mallorquinistas hace tiempo que han perdido su solera. Apenas acuden los socios. Y muchos de los que acuden se sientan para ver en el estrado a los señores de la Junta y esperar que se levanten a hablar los de siempre. Los que sienten de veras el Mallorca, no ven todas las cosas claras y solicitan detalles... aunque en algún momento se aclaren y todo. En cambio observé en la sala a varios ex-directivos que han expuesto sus opiniones en revistas, censurando a la actual Directiva y, llegado el momento de poder decir lo que piensan, con la seguridad de que tendrán respuesta ya que se trata de la Asamblea, acto supremo del Club se quedan callados, escuchando y viendo, como si tuvieran miedo de exponer sus razonamientos. Lástima que no imitaran a aquellos otros que hablan mucho, con cierta base real, pero dando siempre la cara. Si en la idea de uno fluye que «por este camino se va a Tercera con un déficit enorme», ¿por qué no exponerlo en aquel acto? Porque esto sí que entra en el terreno puramente deportivo. En resumen, la Asamblea no me gustó. Tenía que celebrarse y se ha cumplido con lo que establecen los estatutos.

—¿Y en cuanto a lo deportivo?

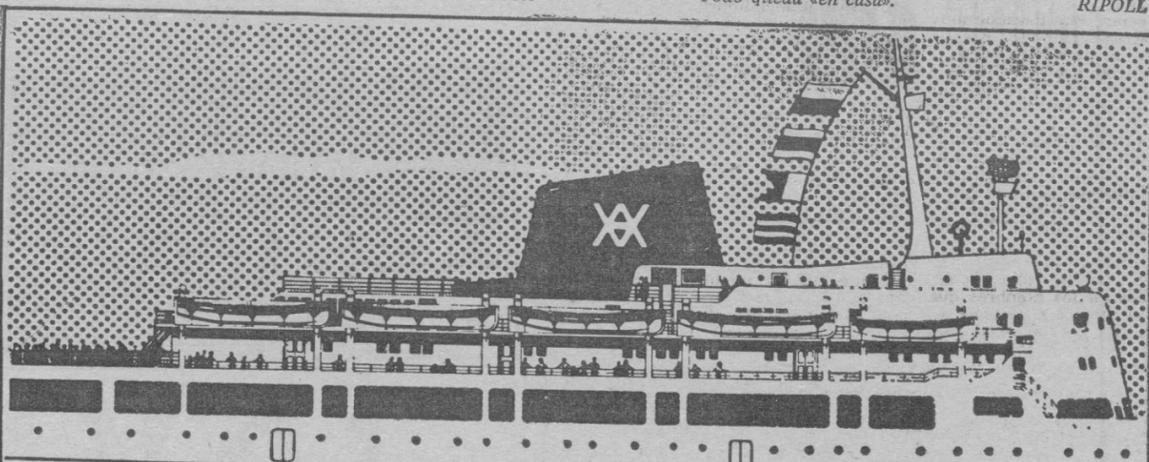
—El día 20 se iniciarán los entrenamientos. Entonces los aficionados comenzarán a comentar sus puntos de vista; y los críticos haremos lo mismo.

—¿Qué noticias tienes de Inca?

—Las acapara todas Juan María Palma.

Todo queda «en casa».

RIPOLL



CRUCEROS YBARRA 1967

...el hotel también viaja

VII CRUCERO DE VERANO A RUSIA

- En el trasatlántico «Cabo San Vicente»
- Del 7 al 22 de Agosto

• BARCELONA

• GENOVA

• ESMIRNA

• YALTA (Rusia)

• ODESSA (Rusia)

• CONSTANZA (Rumania)

• VARNA (Bulgaria)

• ESTAMBUL

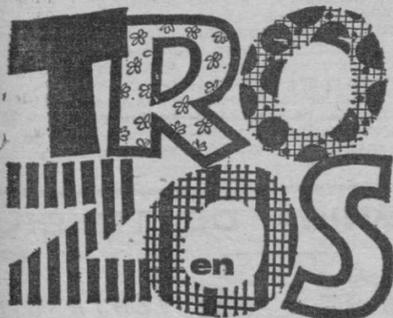
• GENOVA

• MARSELLA

• BARCELONA

INFORMES E INSCRIPCIONES  
MIGUEL PUIGSERVER MARIANO  
Avda. Antonio Maura, 64 - Apartado 87  
Telf. 215303 - Telg. PUIGMULET  
PALMA DE MALLORCA  
Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE VIAJE

YBARRA  
Servicios trasatlánticos.  
Cruceros turísticos.  
Servicios de carga.



TEJIDOS SOLER  
Via Tous Ferrer, 7  
PALMA DE MALLORCA  
ESPERAMOS SU VISITA

Son Servera: UN NUEVO HOTEL

(De nuestro corresponsal informativo J. CALAFAT). — Acaba de abrir sus puertas un nuevo hotel en Cala Millor, concretamente en la urbanización Playa del Moro. El hotel se llama «Said» y es propiedad del abogado don Francisco Oliver. Por su capacidad será uno de los importantes hoteles de nuestra zona turística al que deseamos éxito y... turistas.

PETICION DE MANO Por don Jaime Sureda y esposa doña Catalina Alzamora y para su hijo Jaime, ha sido pedida a don Jaime Servera y esposa doña Bárbara Nebot, la mano de su encantadora hija Bárbara. TELEVISION

Buenas noticias para los aficionados a la televisión, falta poco para que se termine la completa instalación del poste repetidor y aseguran que entonces veremos

perfectamente la imagen, como en tantas poblaciones de la isla. ASFALTADO

Siguen las obras de asfaltado de varias calles en Cala Millor, ya hay algunas de terminadas y por el aspecto externo parece que las obras quedan muy bien. MUSICALES

Siguen «Las Cuatro Monedas» orquesta norteamericana de renombrado valor musical con sus éxitos diarios en el Minigolf del hotel Eureka, propiedad del pionero don Jaime Vives. GLOSAS

Después de conocer Barcelona, Menorca e Ibiza, este corresponsal ha sido invitado a dar a conocer las «Glosas» mallorquinas en Valencia, concretamente en el teatro Reina Victoria a fines del mes de agosto.

SINEU: NOTICIAS CON SABOR VERANIEGO

SINEU, 17 de julio. (De nuestro corresponsal informativo, S. LOM y SANCHO). El Coro Mixto organizó días pasados una función auto-benéfica con la intervención como figuras estelares de los renombrados mundialmente Xesc Forteza, Margaluz y Los Valldemosa.

El éxito popular fue completo. Los 28 componentes de la peregrinación a Fátima regresaron muy satisfechos de la misma, contando anécdotas y curiosidades del viaje. Agotando las localidades en su primera función salió al aire libre el Cine sineuense y el aire fresco del Frontón es su mejor acondicionamiento para la época del verano.

Las excursiones al mar se prodigan en la medida y tiempo que a cada uno se lo permiten. En grupo son frecuentes a Ca'n Picafort y el grupo excursionista organizó su salida mensual a Cala d'Or.

El Rvdo. don Bartolomé Mulet predicó en la Misa mayor dedicada al patrón de la Menestralla y Conductores, San Cristóbal.

Está en pleno auge el trasiego vacacional. Personas residenciadas aquí que se van fuera y viceversa, los que viven fuera y se vienen para acá.

Un nuevo desencanto, la retirada de Alomar en el «Tour».

Comulgó por vez primera en el oratorio de las Concepcionistas, el niño Lorenzo Isern Estela. Enhorabuena.

ANTENAS COLECTIVAS NYAKO

Proyectos y presupuestos. Tramitamos documentación. Informes: TELEFONO 217427.

Lluchmayer: CONMEMORACION DEL ALZAMIENTO NACIONAL

COLONIA PARROQUIAL - BRILLANTE CLAUSURA

(De nuestro corresponsal informativo GARA). — Ayer martes con motivo de cumplirse el XXXI aniversario del Glorioso Alzamiento Nacional, la Jefatura local de F.E.T. y de las JONS celebró, por la mañana, en el templo parroquial de San Miguel, una solemne misa de acción de gracias por el éxito de esta jornada tan difícil y arriesgada como brillante y gloriosa en sus consecuencias políticas y sociales para España. A dicho acto asistieron las Autoridades, Ayuntamiento y Jerarquías de Falange y Sindicales, Hermandad de Labradores y Ganaderos, Vieja Guardia, Guardia de Franco, familiares de los Caídos y cuantos sintieron el deseo de sumarse a dicho acto, presididos por el Sr. Alcalde y Jefe local del Movimiento don Mateo Monserrat Calafat.

Tanto en el monumento de la Cruz de los Caídos, que en la actualidad se ha transformado en un rincón muy bonito, agradable y bien cuidado, como es la lápida de los Caídos lluchmayorenses durante la Cruzada, fueron depositadas flores y coronas de laurel. COLONIA PARROQUIAL

LLUCHMAYOR

El pasado domingo fue clausurada brillantemente la Colonia Parroquial de Lluchmayor, que ha congregado a más de sesenta niños, durante ocho días, en el Estañol de Mitjorn. Por esta circunstancia la animación en dicha residencia fue extraordinaria pues muchos padres y familiares se desplazaron a dicho lugar para pasar el día junto a su hijo y asistir por la tarde al acto de clausura y a la misa final.

Las impresiones recogidas de la marcha de la Colonia no pueden ser más halagüeñas. Todos los niños están encantados tanto del excelente trato, atenciones y comida recibida, como del desarrollo del horario que regía y que les permitía hacer de todo un poco para la salud y vigor del cuerpo y provecho del alma. El alto espíritu de compañerismo fue también la no-

ta más destacada de estas jornadas de convivencia, que tuvieron el domingo el feliz remate del acto de despedida compendio de actividades desarrolladas en la colonia, y que fue presenciado por un numeroso público.

Es justo destacar la labor infatigable llevada a cabo por el Rvdo. don Guillermo Torrens, alma y vida de esta Colonia y Director de la misma, por las beneméritas hermanas de la Caridad y por un grupo de mujeres que durante estos días se han desvivido para atender y hacer realidad el éxito de estas bellas jornadas infantiles. Y no olvidamos también un recuerdo cariñoso para las almas generosas que con sus donativos y facilidades han hecho posible la alegría y felicidad de tantos niños. REFLEXIONES

—Agradecemos, con algún retraso, a nuestro buen amigo Luis Feltrich —entrañablemente unido a nuestra ciudad— su preciosa y merecida postal desde Madrid.

—Otra misiva, muy delicada, enviada por M. S. T. (señora o señorita), dice: «...nos gustan mucho sus «greguerías» que inserta a veces en sus crónicas...»

—Gracias por la delicadeza de las «greguerías» no lo admitiría. Sería menospreciar a su autor Ramón Gómez de la Serna, que lo creó y dió fama...

—Lo que si podemos afirmar es que sean «greguerías» o «reflexiones» son nacidas de una «inspiración» noble, generosa y bella.

—La «inspiración» es un fenómeno psicológico tan delicado y sensible que se alimenta simplemente de las vibraciones del corazón.

—Nace en el alma, se almacena en el corazón, florece en la mente y se plasma en los ojos o se materializa sobre el papel.

—Por contra, la «ingratitude» el veneno que intoxica el alma mata la «inspiración».

ALGAIDA: GRAN ANIMACION ANTE LAS FIESTAS PATRONALES

ALGAIDA. (De nuestro corresponsal informativo U. O. P.). — Faltando una semana escasa para el inicio de las fiestas patronales que se celebran en honor de San Jaime es grande el entusiasmo reinante entre los organizadores y el interés del público en general para saber cual será el contenido del programa que se va a ofrecer.

El Grupo de Juventud, encargado de la organización de las fiestas, nos ha adelantado este programa que a primera vista parece ser que se distinguirá por la variedad y gran calidad de los diversos espectáculos de que se compone, teniendo además la característica de que todos ellos serán completamente gratis a excepción de dos de las tres verbenas programadas, las de los días 23 y 24.

Para el día 23, primer día de fiesta, se anuncia la inauguración de una interesante exposición de pinturas, plantas y flores en el teatro de Acción Católica. Algaida que tiene el honor de haber sido cuna de destacados pintores espera ofrecer una interesante exposición en la que no faltarán obras de noveles que son ya esperanzadoras promesas. Por la noche del mismo día, los Luxor-Combo y Los Rebeldes amenizarán una interesantísima verbena.

Para el día 24 por la tarde se anuncia otro espectáculo de gran categoría: una magnífica tirada de pichón en la que se disputarán abundantes y valiosos premios y trofeos. Por la noche habrá la gran verbena en la que «Los Javaloyas» y el «Klan de los 5» es seguro que harán las delicias de todos los asistentes. Un gran concierto y un castillo de fuegos arti-

ficiales completarán los actos de esta noche.

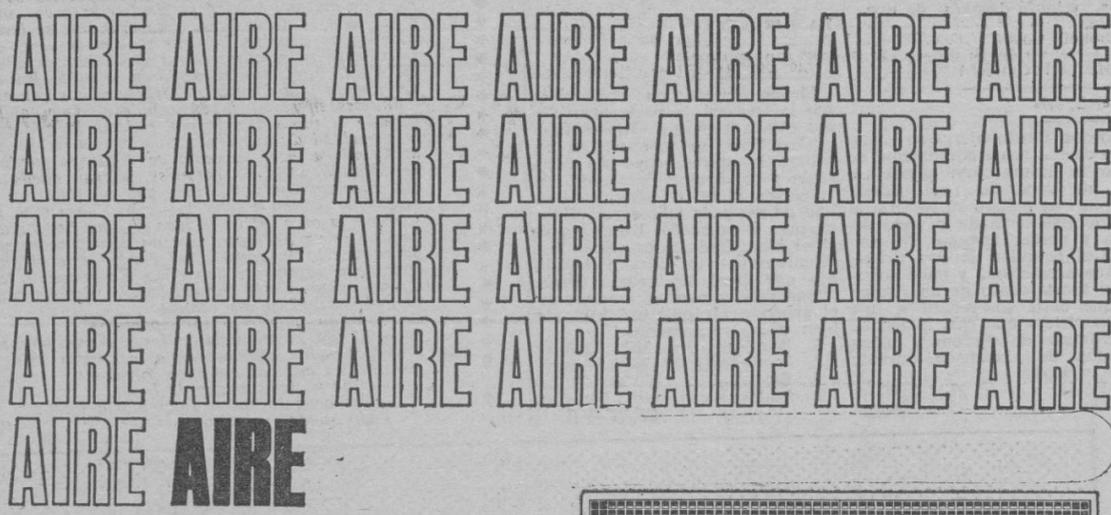
Los buenos aficionados al deporte tendrán su día en la tarde de día 25 con el IX Gran Premio Algaida de Ciclismo que este año superará tanto en premios como en posibilidad de inscripción a las anteriores ediciones. Constará de etapas, una contra reloj y otra circuito, y será de libre inscripción y con una carrera especial para juveniles en ambos sectores. Por la noche, en la Plaza se celebrará una gran velada folklórica a cargo de la famosísima agrupación «Aires de Muntanya» de Selva.

La mañana del día 26, día de fiesta, estará dedicado a los niños. Se organizarán para ellos diversos juegos infantiles y competiciones con numerosos premios. Por la tarde se disputará un interesante partido de fútbol y a continuación tendrá lugar una especial actuación del «Club Patinero Estrellas» con sus figuras de primera serie. Por la noche, otra verbena amenizada por dos destacadas orquestas, y un fin de fiesta pondrá broche final a estos festivos días.

Quedan en el tintero otros detalles, como carreras pedestres, rrueras de cintas, etc., de los que daremos más adelante más amplios detalles.

MEJORAS EN LA PLAZA

También nuestra bonita plaza quiere presentar su mejor aspecto durante las fiestas. Para ello se está procediendo a realizar unas mejoras importantes en la pavimentación, lo que sin duda proporcionará una vez terminadas un inmejorable aspecto.



Airwell

este verano respire

en su hogar

en su oficina

en su comercio

AIRE PURO, FRESCO, RENOVADO

AIRE PURO, FRESCO, RENOVADO

AIRE PURO, FRESCO, RENOVADO

AIRE PURO, FRESCO, RENOVADO

el verano le demuestra que necesita aire acondicionado nosotros le demostraremos que...

Airwell

es el mejor acondicionador.

deje afuera el verano

adentro esté con aire...

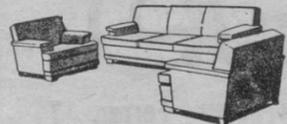
Airwell

Consúltenos por qué este verano es más cómodo comprar un Acondicionador de Aire AIRWELL. Los modelos son fabricados en todas las potencias.

Airwell

DELEGACION: Airwell Española, S.A.-Balmes, 132 y 134-Palma de Mallorca. DISTRIBUIDOR: Antonio Solivellas Blanes - Olmos, 154 - Palma de Mallorca

FABRICA DE TRESILLOS PIEL



VENTA DIRECTA

Precios sin competencia

RODRIGUEZ PALMA

PASEO MALLORCA, nº 160 - Entresuelo.

POLLENSA: CARLOS GOT EXPONDRÁ EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

«La Nova Canço» y la Banda de Música de la Policía Municipal de Palma en las Fiestas Patronales

POLLENSA. (De nuestro corresponsal).— Desde hace años reside en Pollensa, ganando ya por el ambiente y el clima cultural y artístico de la villa, el pintor catalán Carlos Got, dedicado a plasmar en sus telas el paisaje de la comarca; aunque también realiza figuras y retratos.

Actualmente, Carlos Got se encuentra preparando una selección de pinturas que reproducen paisajes y marinas de Mallorca, que expone a principios de agosto próximo en el Círculo de Bellas Artes—Casa Balaguer— de Palma de Mallorca.

DE LA POLICIA MUNICIPAL DE PALMA Y LA «NOVA CANÇO»

Otros dos nuevos actos de importancia se añadirán al programa de los que han de celebrarse con motivo de las Fiestas Patronales de Pollensa.

LA PUEBLA: PROGRAMA DE LAS FIESTAS DE SAN JAIME

Programa de los festejos populares de San Jaime, año 1967, organizados y patrocinados por el Magnífico Ayuntamiento de la Villa de La Puebla, Provincia de Baleares.

A las 22.—Gran Festival «Folklorico» en la Plaza Mayor, a cargo de la prestigiosa Agrupación «Aires de Muntanya», de Selva.

A las 20,15 horas.—Iluminación general del recinto de la Plaza Mayor.

A las 22.—Gran Festival «Folklorico» en la Plaza Mayor, a cargo de la prestigiosa Agrupación «Aires de Muntanya», de Selva.

A las 20,20.—Pregón de Fiestas en el Salón de Actos del Magnífico Ayuntamiento a cargo del escritor y poeta don Jaime Vidal Alcover.

A las 22.—Gran Festival «Folklorico» en la Plaza Mayor, a cargo de la prestigiosa Agrupación «Aires de Muntanya», de Selva.

A las 21,15.—Gran disparo de cohetes anunciando el comienzo de Fiestas.

A las 22.—Gran Festival «Folklorico» en la Plaza Mayor, a cargo de la prestigiosa Agrupación «Aires de Muntanya», de Selva.

A las 21,45.—Exposición Amateur de Pintura en el Salón Biblioteca de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, para engrosar la recaudación destinada a conseguir la adquisición de un vehículo con destino a las MM. Franciscanas de la localidad.

A las 22.—Gran Festival «Folklorico» en la Plaza Mayor, a cargo de la prestigiosa Agrupación «Aires de Muntanya», de Selva.

A las 15 horas.—Pasacalles por la Banda Municipal de Música.

A las 22.—Gran Festival «Folklorico» en la Plaza Mayor, a cargo de la prestigiosa Agrupación «Aires de Muntanya», de Selva.

A las 16.—Gran Concurso de Tiro Pichón con valiosos Trofeos y Premios.

A las 22.—Gran Festival «Folklorico» en la Plaza Mayor, a cargo de la prestigiosa Agrupación «Aires de Muntanya», de Selva.

A las 22,30.—En la Plaza Mayor concierto por la Banda de Música de la localidad.

A las 22.—Gran Festival «Folklorico» en la Plaza Mayor, a cargo de la prestigiosa Agrupación «Aires de Muntanya», de Selva.

A las 15,30.—Grandes carreras de bicicletas, bajo el siguiente recorrido: La Puebla, Alcudia, Pto. Alcudia, Ciudad de los Lagos, Can Picafort, Santa Margarita, Llubi y La Puebla.

A las 22.—Gran Festival «Folklorico» en la Plaza Mayor, a cargo de la prestigiosa Agrupación «Aires de Muntanya», de Selva.

A las 22.—Extraordinaria Verbena con la atracción de las orquestas: Los Españoles, Los Nómadas y Los Hawaiis.

A las 22.—Gran Festival «Folklorico» en la Plaza Mayor, a cargo de la prestigiosa Agrupación «Aires de Muntanya», de Selva.

A las 12 horas.—Grandes y típicas carreras pedestres en la calle Mayor, al son de las «Colles de xeremies» y con los premios o «Joies» de costumbre.

A las 22.—Gran Festival «Folklorico» en la Plaza Mayor, a cargo de la prestigiosa Agrupación «Aires de Muntanya», de Selva.

A las 17.—Interesante partido de fútbol entre el R. C. D. Mallorca y la U. D. Poblense, disputándose un gran Trofeo.

A las 22.—Gran Festival «Folklorico» en la Plaza Mayor, a cargo de la prestigiosa Agrupación «Aires de Muntanya», de Selva.

A las 21.—Concesión del Premio anual de Urbanismo, cuyo acto tendrá lugar con carácter público, en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento, con entrega de Diploma a los ganadores y lectura del fallo del Jurado.

A las 22.—Gran Festival «Folklorico» en la Plaza Mayor, a cargo de la prestigiosa Agrupación «Aires de Muntanya», de Selva.

A las 22.—Gran Verbena amenizada con las renombradas orquestas Los Tamara y Los Bohemios.

A las 22.—Gran Festival «Folklorico» en la Plaza Mayor, a cargo de la prestigiosa Agrupación «Aires de Muntanya», de Selva.

A las 12 horas.—Típicas carreras pedestres en la calle Mayor, al son de las típicas «Colles de xeremies» en la que se conceden los tradicionales trofeos y «Joies».

A las 22.—Gran Festival «Folklorico» en la Plaza Mayor, a cargo de la prestigiosa Agrupación «Aires de Muntanya», de Selva.

A las 17.—Partido de fútbol, disputándose un magnífico Trofeo Poblense.

A las 22.—Gran Festival «Folklorico» en la Plaza Mayor, a cargo de la prestigiosa Agrupación «Aires de Muntanya», de Selva.

A las 20.—Concierto por la Banda Municipal de Música.

A las 22.—Gran Festival «Folklorico» en la Plaza Mayor, a cargo de la prestigiosa Agrupación «Aires de Muntanya», de Selva.

SANTANYI: «SA FONT» NUEVO LIBRO DE MIGUEL PONS

SANTANYI. (De nuestro corresponsal informativo).— Presentado por «Editorial Ramón Lluís», de Felanitx, y con portada de Miguel Riera, ha aparecido un nuevo libro de nuestro paisano de Alqueria Blanca y buen amigo Miguel Pons.

Hay que destacar lo bien ambientado que estaba el recinto verbeno instalado en el mismo muelle de Cala Figuera, que dicho sea de paso, ha sido objeto de una necesaria reparación en su pavimento.

La obra recoge unas cuartillas nacidas en torno a la «Font de Santa Margarita», de Felanitx. Se trata de pequeñas crónicas de la vida y los libros aparecidas en el semanario de aquella ciudad, del año 1961 a 1966.

Se ha confirmado que Manolo Escobar y sus guitarras actuarán en la verbena de El Llombard, con motivo de las fiestas populares. Vale la pena consignar el esfuerzo hecho cada año por la comisión de festejos de aquel lugar, al contratar a artistas de fama internacional, lo que el público comenta muy favorablemente.

Los trabajos, que comprenden desde colaboraciones de tipo literario hasta las crónicas periodísticas, son hijos legítimos de la inquietud de Miguel Pons, que unida a su también curiosidad, hacen que el libro resulte interesante.

Regresó la expedición de socios del Club Hípico de Cala d'Or, que con caballos de sus propias cuadras han participado en la vuelta a Ibiza, donde se desplazaron en una nave flotada expreso.

Nuestra felicitación a Miguel y gracias por el envío. PINTORES LOCALES

Con motivo de la Festividad de San Jaime, en la Sala de Cultura de la Caja de Pensiones tendrá lugar una exposición colectiva de pintores de la localidad. Son: María Suau, Juan Amengual, Jerónimo Bonet, Cosme Covas, Miguel Pons y Sebastián Busquets «Buser», que como también se siente santanyinero, ha querido participar en la muestra.

Se dice que cierto señor entregará un importante premio en metálico al autor de la mejor obra presentada, según fallo de un jurado secreto designado al efecto. FIESTAS DEL CARMEN

Con gran animación se han desarrollado las fiestas del Carmen en Cala Figuera. Los visitantes han sido numerosos, sobre todo las verbenas que han amenizado los «Pléyades», «Sixtar» y «Victors» se han visto muy concurridas.

CAMPING GAS ESPAÑOLA S.A. En el Hogar y en el Campo. Aparatos CAMPING GAS. Cocina FAMILIAR 607

ALMACENES SALVAT COLON, 2. Visítenos y encontrará enormes ventajas en nuestra tradicional liquidación. GRANDES REBAJAS EN TODOS LOS GENEROS. Venta de Retales y Sábanas

ALAYOR INFORMACION DEL IV FESTIVAL DE LA CANCION MENORQUINA

Se están ultimando los preparativos para la celebración del IV Festival de la Canción Menorquina que se celebrará los días 10, 11 y 12 del próximo mes de agosto.

intérprete y Premio a los Intérpretes de la Canción triunfadora. Veinticinco cantantes, de ambos sexos, se desplazarán a la bella isla de Menorca para defender sus respectivos números: Ana Silmón, Antonio Latorre, Antonio Parera, Adolfo de Ancos, Biel Cardona, Fernando Mendoza, Francisco Urrutia, Jorge Teijón, Jack Carmelo, José María Planes, Jorge Vila, José María Luke, Jacinta, Kucha, Laurens, Manuel, Miguel Roselló, Magda Sintés, Los Iberos, Rocki Pontoni, Yolanda, Xavier Vidal y Rita Dorys.

Las grandes galas se celebrarán al aire libre y en un magno escenario, montado al efecto, contrastando dicha modalidad con los anteriores certámenes que fueron celebrados en el majestuoso marco del Cine España de Alayor.

Estos artistas tendrán a su cargo las canciones seleccionadas, cuyos títulos ya han sido publicados, a saber: Anabel, Bendito sea, Canço de anyoranca, Canço del que no hi es, Cuando me vaya, I ara que, La chica del verano, Llámame a Menorca, Plegaria menorquina, Mañana me casaré, ¿Mía?, No sé por qué, Quisiera alcanzarte Menorca. Sólo se llorar, uno más para ti, tengo dos amores, Tierra menorquina, Tu te ríes, Yo sé mejor tu cantor y Vuelvo a Menorca.

SOLLER: EN LA ESTACION NAVAL SE CELEBRA LA FIESTA DE NTRA. SRA. DEL CARMEN

SOLLER. (De nuestro corresponsal JOB).—El más apreciado por la gente, y el más vistoso de los actos que todos los años se celebran en el Puerto de Sóller con motivo de la festividad de Ntra. Sra. del Carmen, Patrona de la Armada, es sin duda la procesión marítima, que tiene lugar en la noche de la víspera, trasladando la imagen de la Virgen desde la parroquia de San Ramón hasta una improvisada capilla en los edificios de la Estación Naval, realizando un trayecto por mar, a bordo de una embarcación vistosamente iluminada, y seguida de otras que le dan escolta en un recorrido bordeando toda la concha de la pequeña bahía.

taron «Dindirindín» (anónimo) Parado de Valldemossa (popular); El Moliner de Oltra; No tardis Jack (plantation song); So de pastera (popular de Sóller, recogida por B. Samper, armonizada M. Colom); Estampa andaluza (arm. M. Massot).

Al lanzarse un cohete avisando del embarque de la imagen, se apagaron todas las luces de hoteles y demás edificios, siendo encendidas simultáneamente los centenares de antorchas que situadas entre sí, a lo largo de las playas y orillas en espacios equidistantes, ofrecían un aspecto realmente fantástico.

En la segunda se interpretaron: Fuenterrabia, de Aunós; Soc jo, Senyor (negro espiritual, de Joly); A la ciutat de Nàpols (Massot); El fio Papé, popular armonizada M. Colom; La Nit (de Rameau); So de ximbomba, popular armonizada M. Colom.

El domingo, día 16, a las 11,30 de la mañana, se celebró misa solemne en el recinto de la Estación Naval, asistiendo las autoridades civiles y militares, todo el personal de la Estación Naval y numerosos invitados.

Las interpretaciones fueron en general muy felices, gustando especialmente «La nit», «El Moliner», «A la ciutat de Nàpols» y «So de ximbomba», que fueron las más aplaudidas.

El domingo día 9, a las 9,30 de la noche, en el Casal de Cultura, efectuó su presentación ante el público de Sóller el grupo «Els cantors de la Vall», formado con una reducida selección de elementos que en otro tiempo actuaban en la «Coral Polifónica».

Se anuncia una repetición de este mismo concierto, en el mismo local, para el próximo domingo día 23, a petición de buen número de filarmónicos.

Dirige el coro el prestigioso aficionado sollerense don Miguel Colom.

El concierto fue organizado por la Delegación Local de Juventudes Musicales. UNA CENA DE COMPANERISMO DE LOS ALUMNOS Y ALUMNAS DEL CURSO DE LLO DE ORTOGRAFIA MALLORQUINA

Antes del comienzo del concierto, artista pintor y apasionado filarmónico don José Coll Bardollet, constante protector de la música coral en Sóller, efectuó la presentación de «Els cantors de la Vall» con un breve y bello discurso.

Durante el invierno y primavera se ha desarrollado en el Casal de Cultura, con dos lecciones semanales, un cursillo de ortografía mallorquina que se ha visto satisfactoriamente concurrido. Lo ha dirigido el Vicario Rdo. don Domingo Mateu.

El sábado, día 8, los alumnos del citado curso quisieron tener una agradable despedida, para lo cual se reunieron en una cena de compañerismo en el Mirador de Ses Barques.

Los alumnos y alumnas que tuvieron interés en destacar, concurren a los exámenes celebrados últimamente en el Estudio General de Palma. Dos concurren para el Grado Medio y otros ocho para el grado elemental, consiguiendo una calificación muy satisfactoria.

El concierto se dividió en dos partes. En la primera se interpretaron:

Después de la cena, el profesor del curso, Rdo. don Domingo Mateu, fue obsequiado con un empujón de «Diccionario castellán-catalán y catalán-castellán» de S. Albert, que en su guarda lleva escrita una dedicatoria firmada por todos los alumnos y alumnas del curso.

AUTOBUS DESDE EL BORNE 3 PESETAS CHARLES A. POWELL. Ofrece su subasta pública en el Restaurante «La Vileta».

FATIMA 67 SUR DE ESPAÑA, LISBOA Y MADRID. Del 8 al 21 de septiembre. En autocar-bullman y hoteles 2ª superior. PESETAS 6.700.— POR PERSONA. ORGANIZA: Parroquia San Miguel—Palma Rvdo. D. Ramón Riera Vicario-Director T.O.F. Manacor. DIRECCION TECNICA VIAJES AEROMARITIMA, S. A. (G. A. T. 103) GENERALISIMO FRANCO 39. - Tel. 22 59 40. - PALMA.

# «Pequeños Anuncios»

DOMINGOS Y MARTES: A 2'50 ptas. palabra - Mínimo 10 palabras  
MIÉRCOLES A SABADOS: A 2' ptas. palabra - Mínimo 10 palabras

Se reciben en: **Agencias de Publicidad**  
y en Danús, 2 y Paseo Mallorca, 29 y por  
telfs. 21745, 31177 y \*35940-1-2 (3 líneas)

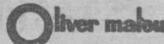
## BOLSA INMOBILIARIA

Sección exclusiva para agentes de la Propiedad Inmobiliaria

**VENDO**  
A 16 Km. de Palma finca de 11 cuarteradas con muchos almendros, casita payés y cuadras. 400 m. fachada carretera. Precio 1.600.000 Facilidades.

**VENDO**  
Huerto de 12 cuarteradas junto carretera con 2 casas, electricidad, agua abundante y mucho ganado. Precio 3.600.000 Ptas. Facilidades.

**VENDO**  
Huerto 14 cuarteradas, 2 pozos, casa payés, cuadras grandes. Precio 3.500.000 ptas. Facilidades.



Agente Inmobiliario  
JAIMÉ III, 135, 3.  
Teléfono 222046

**VENDO** en Buñola parcela pinar 1.200 m<sup>2</sup>. linda carretera comuna. Informes Maestro Colom, 9. (14)

**URGE** vender solar vista mar, pinos. Playa Portals Vells. Informes Honderos, 139 2.º (13)

**OPORTUNIDAD:** Solares y parcelas distintas situaciones, facilidades, admito pisos o coche en cambios. Telf. 253366

**VENDO** solares entre La Rábita y El Estafiol Teléfono 224500 (10)

## PUERTO ANDRATX

Se vende solar de 2300 m<sup>2</sup> en la parte oeste del puerto en vertiente montañosa, con maravillosa vista sobre el puerto y pueblo a una distancia de 250 metros de la orilla. Aún hay amplio sitio para la embarcación de yates para todo el año. Precio baratísimo. Facilidades. Informes: Jac. P. Roepers Villa "El Imán" Portals Nous, Teléfono 18

## Fincas

**VENDO** chalet en Son Roca con agua corriente, precio razonable. Tel. 236564 (12)

**INVERSIONISTA:** extranjero vende chalet Magalluf 3 dormitorios, 3 baños amueblado. 1.350.000 ptas. Agencia Fernández. (15)

**VENDO** ático de tres habitaciones con armarios empotrados y muebles cocina y pintado. Precio 525.000 Ptas. entrada mínima 125.000 ó 175.000 resto 10 años. Tel. 235155. (26)

**OCASION** apartamento en Inmueble 6 apartamentos Can Pastilla. Informes: Honderos, 139 2.º (12)

**URGENTE** precisamos un chalet hasta 3.000.000 ptas. con carácter preferible Andraitx o Esporlas. Tel. 227433. (15)

## SE VENDEN

MAGNIFICOS PISOS DESPACHOS Y LOCALES COMERCIALES MUY BIEN SITUADOS  
DIRECTAMENTE DEL CONSTRUCTOR CON FACILIDADES - Informes: Calle Santa Clara 10 - Tel 215171

## SEA PROPIETARIO DE UN CHALET POR 5.300 PESETAS AL MES

OFERTA ESPECIAL DE JULIO  
Entrada 175.000 ptas. Resto Hipoteca OCUPABLE HOY  
Véalo en Costa de la Palma (entre Santa Ponsa y Paguera).  
Telf. 97 de Paguera. En Palma: Avda. Jaime III, 70. - Telf. 224417

## VENTA DE PISOS

a largos plazos en varias zonas de Palma  
Entrada desde 50.000 ptas - Informes: Calle Gral Ricardo Ortega 77-B

## Hipotecas

**APARVILLA** Agencia Inmobiliaria. C/ Berengario de Tornamira 31. Tel. 226858. (10)

**DISPONGO** de capital para colocar sobre fincas rústicas, urbanas y hotel. PALMER, Margarita Calmar, 35 1.º 4.º de 12 a 21. (2)

**NECESITO** capital primera hipoteca, abstenerse corretores. Tel. 233783. (10)

## Locales

**VENDO** y alquilo varios locales en Palma y C'an Pastilla, de 25 a 400 m<sup>2</sup>. B. VER, Plaza Mayor, 45. (19)

**CENTRO COMERCIAL DE PAGUERA**, en el corazón de Paguera, la mejor inversión. tiendas en venta directamente del constructor. facilidades de pago. Informes: Calvo Sotelo, 699 A. Oficina 205 (Calamayor) Tel. 230896-231899, mañanas. (33)

**SANTA PONSA** primera línea vista inmejorable se venden dos solares aptos chalets o apartamentos. La mejor inversión a precio interesante. Informes: General Mola, 6 4.º N.º 31 (27)

**SU OPORTUNIDAD**, solares en Palma y zonas tranquilas próximas. Todos tamaños. APARVILLA. Tel. 226858. (14)

**SOLAR** en Valdemosa vendido 600 m<sup>2</sup>, urbanizado. Precio 180.000 pesetas. Tel. 211206.

**DOS SOLARES** en Sometimes, vendido uno 3.200 m<sup>2</sup>, otro 1.600 m<sup>2</sup>. Precio interesante. Facilidades. Tel. 211206.

**TERRENO** de 4.000 m<sup>2</sup>. en Santa Eugenia, cerca carretera. Vendo, informes, Rafal. Naranjo, 23. (14)

**SE TRASPASA** carnicería, con vivienda. Apto cualquier negocio. Informes: Comeratal Morro, 31 Diciembre, 12. (14)

**SE TRASPASA** despacho muy céntrico por valor instalación, alquiler interesante. Razón: Tel. 252938 de 14 a 19 horas. (18)

**¡ATENCIÓN! ¡GRAN NEGOCIO!**  
Traspaso pensión La Estrella recién restaurada en Sindicato, 3, 1.º 1.º  
**¡¡BARATISIMA!!**  
Horas de visita de 10 m. a 10 t.

**TRASPASO**  
Pensión por no poder atender.  
Temple, 17.

## Alquileres

**APARTAMENTOS** y pisos amueblados desde 2.900 ptas. Tel. 213359. (Mañanas). (10)

**ALQUILO** pisos sin muebles, desde 3.400 ptas. Mercadal, Velázquez, 28. Tel. 213359. (Mañanas). (13)

**ALQUILO** local comercial en Son Goteu. Informes: C/ Served, 18 2.º 2.ª (12)

**ARDELL** Administrador de Fincas Alquileres Traspasos Plaza San Antonio, 65

**INTERESAN** para alquilar pisos con o sin muebles CARDELL Plaza San Antonio, 65 (13)

**ALQUILO** locales. CARDELL Plaza San Antonio, 65

**INTERESA** en alquiler para todo el año, chalet amueblado, junto playa, zona poniente. Ofertas a CARDELL Plaza San Antonio, 65. (20)

**SE ALQUILAN** dos viviendas amuebladas 3.500 y 4.000 ptas Informes: Juanito Valls 4. oral (14)

**CAN PASTILLA** alquilo tiendas para estrenar, espléndida situación, dimensiones 48 96 y 144 m<sup>2</sup>. Telefonar 221686 (16)

**ALQUILO** local de 100 m<sup>2</sup> en zona gran porvenir, 15 m. fachada a dos calles, apto cualquier negocio. TORRENS, Merced, 39.

**AGENCIA FERNANDEZ**, alquileres apartamentos amueblados 2.500 pts Plaza Santa Catalina Thomas, 51 (11)

**ALQUILO** pisos amueblados desde 4.000 ptas. Fincas Riera Jaume, Conde Sallent, 47. (12)

**ALQUILO** piso sin muebles, 4 dormitorios. 3.200 ptas. Cardell.

**ALQUILO** en Son Armadams chalet amueblado, temporada, garage, jardín, terraza. Teléfonos 231416 231122. (13)

**NECESITAMOS HOTELES**  
EN ALQUILER PARA LA PROXIMA TEMPORADA  
**APARVILLA Inmobiliaria**  
C/ BERENGARIO DE TORNAMIRA, 31. - TEL 226858

## Casas y Pisos

**A PARTICULAR** compraría piso contado de 450.000 a 500.000, exento, situación Blancaquerna, Eusebio Estada, altura Coliseo. Tel. 253631. (18)

**VENDO** pisos tres y cuatro dormitorios desde 390.000, muchas facilidades. BOVER, Plaza Mayor, 45. (14)

**VENDO** primer piso 140 m<sup>2</sup> útil, nuevo a estrenar, todo mejor calidad. Teléfono 224451, de una a cuatro. (18)

**VENDO** planta baja, con jardín, en Indioteria. Informes: Camino Viejo de Buñola, 257. Indioteria. (14)

**VENDO** piso entrega inmediata en Son Cladera, 2 habitaciones, terrazas, precio al contado, 200.000 - VALENTI, Muntaner, 4. (16)

**VENDO** casa haciendo esquina. Informes: Confecciones Imperiales. Teléfono 213010. (10)

**SE VENDE** chalet en Portol, terminado en 30 días, vista toda la Bahía Palma, 224 m<sup>2</sup>. con terreno de 1.750 m<sup>2</sup>. Precio 850.000. Informes José Antonio, 113 (Portol). (28)

**VENDO** piso final 31 de Diciembre, vista inmejorable, facilidades pago. AGENCIA GRAU, San Miguel, 101 1.º (16)

**OCASION** planta baja: sin terminar, C'an Pastilla cerca playa. Informes Honderos 139 2.º (13)

**SE VENDE** 6º piso exento, esquina Ricardo Ortega y Avenida Ferrertera Mateo Plaza San Antonio, 57. (16)

**VENDO** pisos La Soledad, 70.000 entrada y 3.000 ptas al mes. Informes: Dameto 33, 2.º. Santa Catalina. (17)

**VENDO** pisos Son Español, Son Cotoner. Héroes Manacor, Juan Crespi, Honderos, de 80.000 a 100 mil entrada y resto en 8 años. Informes: Dameto, 33, 2.º (junto Plaza Progreso). (22)

**VENDO** 4.º Piso con ascensor Ausias March, 38. Informes porteria (10)

**POR EMBARCAR** vendése noveno piso, precio razonable. Edificio de la Prensa. Paseo Mallorca, 23 Tels. 234995 212997 (17)

**SANMARTIN** Compra-venta: pisos, apartamentos y chalets todos lugares y precios. Visitenos y conocerá nuestra rapidez y eficacia Plaza Mayor 48

**VENDO** Mercedes 220 S 1961 matriculado PM, perfecto estado. Informes: teléfono 395 SOLLIER.

**VENDO** Seat 600, buen estado, GENERAL TALLER, c/ General Riera 47. (11)

**AUTO-CARBURADOR** SERVICIO. Ajustes de Precisión. MIRETAUTO, Tiziano 21. Telf. 252745. (11)

**VENDO** Simca 1.000 y Dodge Dart, nuevo a estrenar. Buenas facilidades. Teléfono 233783. (12)

**COMPRO** 600 ó 1.500, también cambio a coche nuevo. Telf. 233783. (11)

**AUTO-RADIO** nuevos modelos para cualquier coche, frecuencia modulada, estereofonía, sintonía automática, 1 año garantía, presupuestos e informes: AUTO-RADIO ATEMA, Torrente, 30. Teléfono 236757 (25)

**COMPRO**, vendo o cambio cualquier coche, buen precio. Tel. 233783 (10)

**600 D ESTRENAR**, 350, Opel Rekord 1955, 600 impecable. Ramón Muntaner, 23. (11)

**PARTICULAR** vende 600-D y Vespa por ausentarse. Informes, Fons y Gallarza, 106 2.º (14)

**AUTOMOVILES**  
  
ENTREGA INMEDIATA PLACA TURISTICA  
COMERCIAL GARAGE SEGURA  
Avda. Alejandro Rosselló, 54

## BOLSA DE TRABAJO

**LAS EMPRESAS** están obligadas a solicitar de las Oficinas de Colocación los trabajadores que necesiten los que a su vez tendrán obligación de inscribirse como parados, cuando hayan de solicitar tal ocupación (Art. 3.º Ley de 10-2-1943) Las infracciones serán castigadas con multas de 1.000 pesetas. PARA LA PUBLICACION DE ANUNCIOS LABORALES ES INDISPENSABLE EL VISAJE DE LA OFICINA DE COLOCACION

## Ofrecen Empleo

(6865) **APRENDIZ** 14-15 años se necesita en CONFECCIONES DOVER Jaime II, 7 (12)

(6907) **PELUQUERIA** señoras necesita oficiala 1.ª Llamar 253956 de 2 a 4 (12)

(6903) **CAMARERAS** comedor se necesitan Pensión XAVEN Berlin 36 (10)

(6908) **NECESITAMOS** chófer vendedor carnet 2.ª edad no superior a 30 años sepa bien operaciones elementales y habla mallorquín. Informes Miguel Marqués, 71-75 (23)

(6912) **SE PRECISA** mujer para trabajos lavandería y cocina, 4.000 mensuales. Residencia Los Naranjos, Marqués de la Torre, 10. (18)

(6713) **JUBENSA**, Alta Peluquería de Caballeros Necesita manicura Informes: Generalísimo Franco 62, Palma (15)

(6885) **PARA HOTEL** en Santa Ponsa precisamos camareras pisos y comedor. Inñiti presentarse sin referencias. Para informes: Hotel Siesta Mar Cala Rey Sancho Santa Ponsa. (25)

(6904) **HOTEL PRIMERA** necesita ayudante y aprendiz comedor Teléfono 25 Palma Nova (11)

(6913) **NECESITAMOS** vendedores en Palma y provincia, preferible con vehículo C/ Son Dabasso, 10. Sr Lumbertas (15)

(6732) **HOTEL DE MAR** se necesitan mujeres limpiadoras y pinches cocina Informes Tel 231846. (13)

(6843) **SIRVIENTA** para cuidar matrimonio con 1 hijo. Dormir en casa. San Felipe Neri 14 Tíenda (5)

(6895) **HOTEL** La B. San Agustín necesita camareras. Tel. 232043. (10)

(6895) **RESTAURANTE** necesita ayudante bar, inñiti sin buenas referencias Informes: Tel 216859 (11)

(6760) **SE NECESITA CONTABLE**  
Jornada completa - Presentarse de: 9 a 21 en A Luis Salvador 96

(6877) **FIRESTONE**  
PRECISAMOS OFICIAL ADMINISTRATIVO PRACTICO EN CUENTAS CORRIENTES Y AUXILIAR ADMINISTRATIVO  
Informes: Ramón y Cajal 26 a partir de las 6 de la tarde

(6414) **FIRESTONE**  
precisa personal especializado en engrases y lavado de coches Presentarse en calle Ramón y Cajal, 26 a partir de las seis de la tarde

(501) **PARA HOTEL**  
Matrimonio 25 años capaz, dinámico, busca plaza de gerencia, dirección o similar en hotel de importancia media. Gran experiencia (8 años). Francés, Inglés, Español, Ruso. Ofertas a Monsieur ROBERTI, Hotel Le Solaise Val d'Isere, France

(6892) **JOVEN DINAMICO CON AMBICION**  
Precisamos para especializar en la venta de modernos sistemas de mecanización de oficinas.  
**EXIGIMOS:**  
-Servicio militar cumplido  
-Máximo 30 años  
-Buena presencia  
-Facilidad de palabra  
-Espíritu de superación  
-Conocimientos a nivel de bachiller.  
**OFRECEMOS:**  
-Cursos de especialización  
-Cargo atrayente  
-Trabajo en equipo  
-Posibilidades nuevos cargos  
-Ingresos iniciales de 10.000, 12.000 15.000 ptas. mensuales y más según aptitudes.  
Dirigirse a GISPERT, S.A. Aragón. 51-53 de 9 a 10 de la mañana o de 4'30 a 5'30 y de 7 a 8 de la tarde.

(6905) **EN ICARIA, Foto - Cine**  
Se precisa operario Laboratorio de 22 a 30 años para turno de noche. Presentarse en la Central de 7 a 8

# «Pequeños Anuncios»

**DOMINGOS Y MARTES: A 2'50 ptas. palabra - Mínimo 10 palabras**  
**MIERCOLES A SABADOS: A 2' - ptas. palabra - Mínimo 10 palabras**

Se reciben en: **Agencias de Publicidad**  
 y en Danús, 2 y Paseo Mallorca, 29 y por  
 telfs. 21745, 31177 y \*35940-1-2 (3 líneas)

## BOLSA DE TRABAJO

### Ofrecen Empleo

(6781) INTERESA corredor compra venta automóviles. Indispensable conocedor del ramo, vehículo propio, edad 25 a 40 años. Dirigirse: Eusebio Estada, 126. Palma. (21)

(6889) NECESITAMOS oficial de 3.ª bobinador. Tel. 215984. (10)

(6891) PRECISAMOS oficial abanista de 1.ª y peón. Tte. Sánchez Bilbao, 20. (11)

(6866) SE NECESITA señorita para cajera. Informes: Arch. Luis Salvador n.º 96 (11)

(6837) SE NECESITA mujer para cocina particular con informes. Llamar teléfono 230195. (Pedir 1231). (13)

(6535) ANTINEA Peluquería de Señoras necesita media oficial. Avenida Conde Sallent, 47. (11)

(6861) VIAJANTE y aprendiz dependiente necesita Establecimientos BNE. Miguel Marqués, 83. (10)

(6833) SE NECESITAN camareras y mujeres limpias, cama (si interesa), comida, 3500 mensuales. Hotel Copacabana. El Arenal. (10)

(6883) URGE oficiala peluquera Sras. Ausias March, 75 2.º 1.ª 12 a 14 ó 21 horas. (15)

(6914) SE NECESITA perquera o media. Peluquería SUSI. Edificio Torre Mar. Porto-PI. (11)

(6903) SE PRECISA oficiala y media oficiala. Trabajo todo el año. Peluquería Canaria, Calle Mora, 1.º 1.ª (16)

VENDO embarcación fibra de 3 metros. tel. 225356. (10)

VENDO canoa contrachapado 35 caballos importado 65.000. Puerto San Agustín, Tel. 95 Portals Nous. (13)

## Compras

COMPRO puertas, muebles y trastos viejos. Alfarería, 9. Tel. 215747 y 225194. (12)

## Ventas

VENDO puertas, persianas usadas y nuevas. Plaza Pedro Garau, 39. Tel. 216716. (12)

OCASION! vendo peluquería señoras turística. Trabajo todo el año. Informes teléfono 223451. (12)

NINGUN artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 señalado en la tasa.

## Varios

TRABAJOS DE IMPRENTA URGENTES. Entregamos en 24 horas. Imprenta ANTORCHA. Zavallá, 21. Teléfono 237353 (14)

PINTOR empapelador, pintor dorador de muebles, variadísimas pinturas. Tel. 224668. (10)

CONSTRUCCIONES, especialidad en reformas de cocinas, baños y todo en general, Calle Molineros, 36. (15)

CONSTRUCCIONES y Reformas Trabajos rápidos. Presupuestos. Tel. 223657. (10)

COPIAS A MAQUINA, MULTICOPIAS: circulares, listas de precios, citaciones, apuntes, etcétera. Imprenta ANTORCHA. Zavallá, 21. Telf. 227353.

PINTAMOS o empapelamos su casa o piso, máxima rapidez y mínimo precio. Escribir solicitando presupuesto, esta Admón, número 21135. (19)

REPRESENTANTE FERRETERIA. Para almacén con extensa clientela. Edad 23-30 años. Enviar antecedentes profesionales. Abstenganse los que no hayan sido o sean dependientes del ramo. Reserva absoluta. Escribir a mano al número: 55524 BALEARES. (34)

SELLOS para colecciones, material filatélico. ALCO. Alejandro Rosselló, 80, 2.º (10)

CONSTRUCCION, si me confían sus construcciones y reformas ahorrarán tiempo y dinero. Presupuestos gratis. Tel. 235355. (16)

CONSTRUCCIONES y reparaciones, servicio inmediato, presupuestos. Tel. 231484 y 221420. (10)

## NUEVOS PRECIOS LAVANDERIA PARIS

LAVADO EN SECO  
 Calvo Sotelo, 98  
 EL TERRENO (S'Aigo Dolça)  
 Americana 40  
 Pantalón 26  
 Traje 60  
 Vestido 55  
 Abrigo 70

ACERAS y pavimentos, construcción inmediata. Teléfono: 231484-221420 (10)

BARNIZADOS todas clases se realizan y a domicilio. Teléfono 260894. (10)

PINTAMOS y empapelamos a precios muy económicos. Tel. 224485. (10)

REPARACIONES, fontanería presupuestos. Tel. 224274. (10)

BLANQUEO pinturas. CASA PEPE San Mateo. Teléfono 230034. (10)

NO SUFRA DE LOS PINTOS, tengo su remedio. JUAN TOMÁS. Tomás Forteza, 34. (10)

## CUPOS PARA 1968

NECESITAMOS 400 CAMAS  
 AREA. STA. PONSA - PALMA NOVA PTO ANDRAITX - CALA MILLOR - CALA RATJADA. O CUALQUIER ZONA TURISTICA  
 Mínimo 40 camas en el mismo edificio  
 Para una agencia Inglesa  
 Informes: Teléfonos 234623 - 223172

## (6916) SEÑORAS - SEÑORITAS

de 22 a 35 años de presencia distinguida, amplia cultura y soltura en el trato social, precisa importante empresa de rango internacional para presentar su producción a un sector de público determinado y selecto. Currículo previo de orientación profesional a cargo de la empresa. Ingresos mediante sueldo-comisión de 8.000 ptas. mensuales. Presentarse en Hotel Lepanto c/. San Jaime, 25. Día 19 de 4 a 8. Atenderá Sr. Plá.

## OTRAS SECCIONES

### Hospedajes

ALQUILO habitación exterior, confortable, dos camas, casa particular, sólo dormir. Preferible nada más que caballeros responsables. Horas: 10 mañana 8 tarde. Albacete, 69 1.º 1.ª Camp Redó. (26)

ALQUILO habitación dormir, baño, Pl. San Antonio, 27 4.º 2.ª (10)

PLAZA PROGRESO, habitaciones independientes sólo camareros o cocineros. Informes en esta Administración. (10)

2 HABITACIONES nuevas, céntricas, para dormir señoritas. Tel. 211983 mañana. (10)

SF ALQUILAN habitaciones calle Gallana 11 ático. Santa Catalina cerca plaza Serralta Presentar se de 4 a 9'30 noche (19)

SF ALQUILAN habitaciones para caballeros, baño. Ballester, 16 2.º 2.ª (10)

### Fotografía

RAPID FOTO. Calle Maestro Torrandell, núm 13 (Galeries Olmos) Palma Reportajes Bodas Comuniones Trabajos Industriales Reparaciones de Máquinas Fotográficas Foto carnet en 15 minutos (23)

FOTOCOPIAS a 750 en el acto Foto EXPRES Calle Velázquez, 19 (10)

COPIAS de planos, dibujos, fotografías etc., en Olmos, 146 (Central Copistería) (11)

### Pérdidas

SE GRATIFICARA con MIL pesetas, información paradero coche Seat 600 gris FM - 35141 en teléfonos 217004 ó 221238. (18)

### Enseñanzas

CLASES repaso y cultura general. Tel. 217570 (10)

CLASES particulares Bachillerato, Ciencias Preuniversitario, Carreras Técnicas. Tel. 211895. (10)

TITULADO clases particulares. Ingenieros técnicos. Preuniversitario. Bachiller. Grupo Ciencias. Tel. 230002 (11)

MATEMATICAS, Bachillerato, Reválidas, Preu, clases particulares profesor colegio Religiosas, 253944 (10)

ACADEMIA nueva de idiomas inglés, alemán francés español Calvo Sotelo 274 tardes Telf 231556 mañanas (15)

### Confecciones

LE AJUSTAMOS a la moda actual su traje usado, y recuerde que SASTRERÍA MARQUES es la mejor medida Paseo Generalísimo, 76 (Borne) (21)

### Radio y TV

FELE-ESTADIO Reparaciones I y V a domicilio Calle Francisco Martí Mora, 90 Tel. 230074-866 211957 234193 (17)

REPARACIONES I y V Servicio permanente a domicilio por técnicos especializados Tel 213167 (11)

### Nautica

MOTORES fuera bordo Johnson Servicio Oficial Barcas todo tipo Juanos OARDER Barret de Só (16)

VENDO Land 42 palmas, impecable, gas-oil, a toda prueba, comodidades. Teléfono 200676 de 9 a 10 noches. (17)

VENDO Fibrester Seabird cabin cruiser 5 metros, 3 literas con motor Mercury 6-85 H.P. 40 millas hora perfecto estado y completamente equipado, registrado España. Teléfono 213383. (26)

MOTORES JOHNSON dentro y fuera bordo, de 3 a 200 c.v. Concesionario: COMERCIAL CRUELLAS Velázquez, 39. (16) Uer (14)

COANSA. Motores marinos Volvo Pentas Cruceros Coronets. Lanchas y botes de vela, desde el Cascaerón a cruceros Automóviles compra y venta Capitan Salom, 13. Teléfono: 253333. (26)



MALLORCA TENIS CLUB

TROFEO VERANO 1967 Y CONCURSO SOCIAL PALA CORTA 1967

Orden de juego para hoy

PELOTA NACIONAL

DOS PARTIDOS DE MUCHA FUERZA

Los dos partidos que se han convocado para esta noche con motivo de la velada extra de turno, predomina la juventud por lo que la fuerza será indiscutiblemente el motivo más importante de la función. El primero coincidiendo a las 10 en punto, con el comienzo de la velada, será jugado por los equipos; Curri-Barruti, contra Ferragut-Barrenechea, partido de fuerzas muy igualadas y muy difícil predecir un pronóstico, tal vez los azules sobre el papel tengan tendencia a favoritos, tendencia escasa que en la cancha se puede reducir a nada. El encuentro estelar después de las dos quinielas de rigor, será jugado por las parejas; Orbeagoz-Arteche, equipo joven que de un tiempo a esta parte viene pegando fuerte y Coll-Soroa, estos últimos azules. Soroa, una gran promesa y Coll, el delantero más cotizado de actualidad, tanto Coll como Orbeagoz, tienen mucho público a su favor y el aplauso suponemos que estará muy dividido a la hora de alentar cada cuál a sus colores favoritos, más resulta también un encuentro muy igualado. Sin embargo, nuestro pronóstico se inclina ligeramente por los azules Coll-Soroa, pareja que a poco venga acertada será difícilísimo batirla, aunque contamos con el juego técnico y pensado que ejecuta Orbeagoz en los cuadros alegres cuando está en vena de aciertos. La velada aunque sin grandes figuras, está bien presentada y puede resultar interesante. Buena velada.

A las 10 de la mañana. Pista núm. 1. Infantiles: J. Arranz contra J. Izquierdo.

A las 11 de la mañana. Pista núm. 1. Infantiles: M. Ferrer contra J. Planas

Tarde, a las 17. Pista núm. 1. Señorita Camila Pizá contra señorita Diana Cobos.

Pista núm. 2: A. Vidal contra F. Vidal

Pista núm. 3: J. Casasnovas contra R. Navarro.

Pista núm. 6: J. Darder contra B. Togores.

A las 18. Pista núm. 1: Jaime Tortella contra López de Haro.

Pista núm. 2: E. Sallares contra J. Roca Beltrán.

Pista núm. 3: J. Cuart-J. Sanromán contra J. Fluxá-Tito Comala.

Pista núm. 6: J. Panades contra N. Magraner.

A las 19. Pista núm. 1: B. Coll contra J. Ferrer.

Pista núm. 2: A. Lafuente contra M. Verger.

Pista núm. 3: Señorita M.T. Verger contra señora de Leyva.

Pista núm. 6: M. Arranz-J. Lladrés contra Contesti-R. Dot.

A las 20. Pista núm. 1: L. Pizá Canó contra C. Moros.

Pista núm. 2: Sra. de Hindie contra señora de Baggioi.

Pista núm. 3: F. Alberti-J. Alberti contra F. Sancho-Angel Juncosa.

Pista núm. 6: L. Salom-M. Cornell contra R. Camand-J. F. Clar.

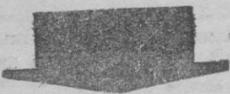
PALA CORTA

A las 17:30: A. Rosés II contra G. Ferrer.

A las 18: A. Rosés II contra J. L. Ricard.

A las 18:30: Aitona contra J. Bestard

ENTIERRO DE TOMMY SIMPSON



Londres, julio 18. (Alfil).

Ciclistas del continente europeo y de todos los rincones de Gran Bretaña, asistieron hoy en el pueblo minero de Harworth, al entierro de Tommy Simpson, el campeón muerto la semana pasada en el «Tour» de Francia.

Entre los presentes se encontraban la esposa de Jackes Anquetil, cinco veces ganador del «Tour», la campeona mundial de ciclismo, Beryl Burton, y Eddie Merckx, campeón mundial en 1964 y amigo íntimo de Tommy.

Cientos de personas esperaron durante horas en la calle mayor, para presenciar el paso del cortejo fúnebre.

Un club belga de admiradores de Simpson distribuyó una tarjeta recordatorio, con la fotografía del campeón y un mensaje en flamenco, inglés y francés.

Parte del mensaje decía: «Vinieste a Flandes, cuando eras un pequeño ciclista desconocido. Te ganaste los corazones de todos los aficionados flamencos, con tu temperamento luchador, tu sonrisa perpetua y tu gran corazón.

Ese gran corazón se paró para siempre, en el despiadado Ventoux, en lucha cruel por la vida. Adios buen amigo tu memoria será reverenciada en el país de Flandes que tanto quisiste».

¿ESPAÑA-ECUADOR EN BARCELONA?

Barcelona, 18. (Alfil).—Sin confirmación oficial, dada la festividad del día, se sabe que el encuentro España-Ecuador de Copa Davis, final interzonas, se disputará en Barcelona en la pista del Real Club de Tenis Barcelona, posiblemente en los días 29 y 30 de septiembre y primero de octubre.



Julio Jiménez no es el «Rey de la Montaña», sino «el Emperador».

Su abrumadora ventaja de puntos sobre sus inmediatos seguidores, lo confirma plenamente.

A pesar de que un técnico local nos dijera el otro día que Julio no es un buen escalador. Si llega a ser bueno...

Mascaró también tiene grandes posibilidades de ser «Rey» en el T-2.

Fiense, si no, en las clasificaciones.

Ayer no hubo noticias futbolísticas. Fue un día festivo en todos los órdenes.

Noticias breves del extranjero:

El «Tour» ha rendido homenaje, antes de la salida de los corredores de Luchon, para cubrir la decimoséptima etapa, al periodista español, Juan Plans, redactor del diario «El Mundo Deportivo» de Barcelona.

Las organizaciones del Tour Jacques Goddet y Felix Levitan, impusieron a Juan Plans, ante todos los corredores y seguidores, la «medalla del reconocimiento del Tour de Francia» para premiar su fidelidad como informador en esta «tumba». ¡Enhorabuena, amigo!

Rod Laver ha ganado el torneo internacional de tenis profesional de Chesnut Hill al vencer en la final al español Andrés Gimeno por 4-6, 6-4, 6-3 y 6-5.

En dobles, Ralston y Rossewell vencieron a Gimeno y Barthes por 16-14 y 6-4.

Hemos leído para ustedes: Un «Arriba Español», forma parte de los titulares del diario deportivo romano «Corriere dello Sport» que, en su primera página, informa, en tonos de funeral, sobre el hundimiento del favorito Gimondi en el «Tour» de Francia. Frases como esta: «El «Tour» ha quedado huérfano, destruidos Gimondi y Poulidor», son un botón de muestra de como se ha acogido aquí el resultado de la que los italianos llaman «la dramática etapa de Luchon». MOSCARDON

MUCHOS VIAJEROS POR IRUN

Irún, 18. (Pyresa).—El número de viajeros internacionales llegados a Irún en las grandes líneas ofrece un aumento del 15 por ciento sobre el año anterior. Los datos son como sigue: en enero, 15.200 viajeros; en febrero, 19.600; en marzo, 33.100; en abril, 26.100; en mayo 26.500; en junio, 45.500. Por otra parte, la jornada del 18 de Julio ha sido de gran movimiento en la frontera de Irún. Se calcula que en ambas direcciones han cruzado el Puente Internacional más de 12.000 vehículos, y el número de viajeros se estima en unos 60.000.

LOS TELEFONOS DE «BALEARES»

REDACCION, ADMINISTRACION, y TALLERES: 23-59-40 - 41 - 42

PUBLICIDAD: 23-11-77 22-17-45

Director 23 21 86. Administrador 23 63 82



MEDICO ESPECIALISTA

—¿Expectora? —¡Em pensava que no! Però dença que vaig sentir que sa televisió mos deia «queridos «expectadores» he pensat que avui en dia tothom expectora! —¿Expectora? —¡Crefa que no! ¡Pero desde que oi que la televisión nos llamaba «queridos «espectadores» he pensado que hoy en día todo el mundo debe expectora!»

PHILIPS



FRIO DIRIGIDO por Sistemas PHILIPS

Mejores no hay

Bisquerra Tel. 225748 - San Miquel: 199 - Botinas S. L. FACILIDADES DE PAGO

¡UNA NOTICIA SENSACIONAL!!!

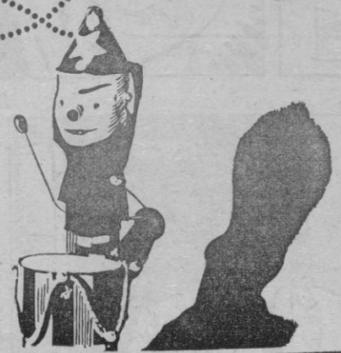
Vd. podrá disfrutar del mejor y más noble pavimento a un precio de excepción.

El aumento de la producción de LINOLEUM ESPAÑOL, permite bajar los precios en beneficio directo del usuario.

LINOLEUM ESPAÑOL no es un plástico. En su fabricación intervienen productos naturales que le confiere esa calidad de «materia viva», de elasticidad permanente y duración ilimitada, superior a cualquier otro importado del extranjero.

LINOLEUM ESPAÑOL le ofrece calidad excepcional, confort único y belleza de última hora en colores y dibujos.

Desde 180 ptas. m² según espesor y a partir de 1000 m²



LINOLEUM NACIONAL, S. A. - Alicante, 4 - T. 2398400 MADRID - 5 Representante en PALMA DE MALLORCA: D. Florencio González Silvan - Arco de la Merced, 7 - Tel. 24507

LA MAYOR CATA STROFE AUTOMOVILISTICA EN LA PROVINCIA

Nueve personas -dos familias- muertas ayer tarde, en la carretera de Alcudia al Puerto de Pollensa

OCUPABAN UN «600» AL QUE ARROLLO UN AUTOBUS DE PASAJEROS, ARRASTRANDOLO HASTA EL BORDE DEL MAR

Quedó el turismo aprisionado bajo el autobús y fue preciso un tractor para liberarlo y rescatar a los ocupantes

La mayor catástrofe automovilística que ha conocido nuestra provincia se registró a últimas horas de la tarde de ayer en la carretera que conduce desde Alcudia al Puerto de Pollensa. Dos familias, nueve personas, que ocupaban un «600», murieron al ser arrollado su turismo por un autobús de línea, con todo su pasaje, arrastrado por la vertiente que desde la carretera da a la orilla del mar, para acabar quedando aprisionado completamente por la parte delantera del autobús.

La tragedia fue presenciada por numerosas personas que se hallaban a aquella hora en la playa, próximos al lugar del accidente, y revisió mayor carácter puesto que, por las circunstancias que concurrieron, se tardó más de media hora en poder rescatar del interior del turismo a sus ocupantes, siendo preciso el auxilio de un tractor ante el inútil y desesperado esfuerzo de todos los testigos de intentar por salvar a los stnestrados por sus propios medios.

Desde Pollensa, y para realizar su viaje regular a Inca, había salido a la hora prevista, las seis y media de la tarde, el autobús de pasajeros matrícula B. 86.690, conducido por Antonio Cerdá Cerdá. Dadas las obras que se efectúan en la carretera que desde Pollensa sale a la general de Inca, el recorrido lo efectúa este autobús pasando por el Puerto de Pollensa. Así lo hizo ayer tarde y aquí tomó nuevos pasajeros. Con el completo reemplazó la marcha y tomó la carretera que va a Alcudia. Poco después de la salida del Puerto, en el kilómetro 61.600 los espárragos de la rueda delantera izquierda se rompieron todos —según se pudo comprobar más tarde— y el vehículo se quedó sin gobierno. Aunque su velocidad era reducida, el conductor no pudo detenerlo a tiempo y en el desvío que efectuó hacia la izquierda en el sentido de la marcha se precipitó contra el turismo «Seat 600» matrícula PM. 65.612 que en ese fatídico instante se cruzaba en el camino, es decir, marchaba en dirección contraria.

El autobús, llevándose por delante al «600», se salió de la calzada y con el turismo, para ir deslizando los dos por el desnivel de pedruscos, de unos cuatro metros en declive, que muere al mismo borde del mar. Y en este descenso, las ruedas delanteras del autobús fueron montándose sobre el techo del turismo, hasta chafarlo totalmente y quedar entonces inmovilizados los vehículos junto al borde del mar.

Esta catástrofe fue presenciada por las numerosas personas que se hallaban pasando la tarde en aquella playa. Muchos fueron los que acudieron enseguida en auxilio de las víctimas, como así lo



hicieron los pasajeros del autobús. Pero el turismo se hallaba totalmente aprisionado y resultaron inútiles los desesperados esfuerzos humanos para mover aquella informe masa de hierros retorcidos dentro de la cual se encontraban los ocupantes del turismo.

Dispensamos al lector de mayores detalles en cuanto al espectáculo que aquello ofrecía. Porque entre los resquicios del coche sólo se podían ver cuerpos humanos de mayores y niños. Tan sólo uno de los pequeños,

que salió despedido antes de que se produjera el aplastamiento, pudo ser recogido. Y tan gravisamente herido, que falleció instantes después.

Convencidos todos los auxiliares de que era imposible su intento, se solicitó enseguida la ayuda de un tractor; y aún con él, la maniobra se prolongó cerca de media hora para poder mover el autobús. Luego se presentó la tremenda dificultad de sacar a los heridos. Y tuvo que procederse a desenchajar el techo del tu-

rismo, para poder extraer a los pasajeros.

Coches, ambulancias de Pollensa y de la Base de Hidros del Puerto habían ya acudido al lugar del accidente. Y en estos vehículos fueron trasladados todos los heridos que se encontraban en gravísimo estado, a la citada Base, en donde varios médicos les aguardaban ya. Inútiles fueron también los esfuerzos que la ciencia realizó. Cinco dejaron de existir allí mismo. Una señora y un niño fueron inmediatamente evacuados hacia nuestra ciudad, considerando que aún podían salvarse. Pero tampoco fue así. Ambos puede decirse que fallecieron en el camino.

Huelga decir que esta catástrofe conmocionó a todo el Puerto de Pollensa y mucho más a la ciudad de Pollensa al conocerse que todos los muertos eran vecinos de este lugar.

Se trata de las siguientes familias. Conducía el turismo su propietario don Juan Frontera Humbert, de 34 años de edad. En calidad de pasajeros, su esposa doña Ana Cánaves, de 26, y sus hijos Antonio, de 9, Juan de 7 y José de 4. Habían salido de excursión con un matrimonio vecino, don

Miguel Bibiloni Cifre, de 46, la esposa Margarita Bisquerria Mayol, de 36 y sus hijos Margarita, de 13 y Mateo, de 7 años.

Todos presentaban iguales heridas: fractura de cráneo, y fractura de fémur; debidas a la presión que sobre sus cabezas y cuerpos ejerció el peso del autobús. Instantes después de conocerse la tragedia hacían acto de presencia en el lugar del accidente las

fuerzas del Subsector de Tráfico de la Guardia Civil con el Teniente Jefe, don Antonio Navarro Belmonte. Luego lo haría el Jefe Provincial de Tráfico don Tomás Sastre. Y las autoridades de Pollensa. En la Base de Hidros se constituyó la autoridad judicial.

Los cadáveres fueron trasladados a los domicilios de Pollensa, localidad que ayer, se vistió de luto. Ni que decir tiene que la luctuosa noticia no tardó en difundirse por Palma y la isla entera produciendo, a medida que se iban conociendo nuevos detalles de la catástrofe, la lógica consternación.

«BALEARES» se asocia al dolor que embarga a los familiares de los difuntos y a los pollenses todos.

COMPANIA HOLANDESA DE «CHARTERS» QUE CIERRA

REALIZABA MUCHOS SERVICIOS CON ESPAÑA

Amsterdam, 18. (Efe).—La compañía particular de aviación «Schreiner Airways», de Holanda, que organizaba numerosos viajes turísticos a España, anunció hoy que interrumpe sus servicios. Esta decisión provocará el paro de unos doscientos miembros del personal.

Esta compañía posee varios aparatos del tipo DC-4 y DC-7 y ha registrado en esta temporada unos ochenta mil pasajeros.

La fecha del cierre, según anunció un portavoz, es el primero de octubre próximo.

43.º EN CORDOBA

Y 54.º AL SOL Córdoba, 18 (Cifra). — Hoy ha sido el día más caluroso del verano. Se han registrado 43 grados a la sombra y 54 al sol. Se calcula en más de 30.000 personas las que salieron con dirección a las playas cercanas y al campo. En el río Guadalquivir, y en las piscinas, la afluencia de bañistas ha sido extraordinaria.

NOVIAZGOS DE SEIS MESES COMO MINIMO EN RUSIA

RECOMIENDAN LOS SOCIOLOGOS SOVIETICOS

Moscú, 18. (Efe).— En una reunión celebrada en Moscú el pasado fin de semana, sociólogos soviéticos han recomendado que se exija a las parejas un noviazgo mínimo de seis meses antes de contraer matrimonio. Los sociólogos opinan que el creciente número de divorcios se debe sobre todo a la falta de tiempo que tienen los novios para reflexionar, al poder casarse como actualmente sucede, las dos semanas de presentar su documentación ante el Juzgado.

Hispanoamérica siente como propio el 18 de Julio

LA FIESTA NACIONAL DE ESPAÑA EN LA PRENSA PERUANA

Lima, 18. (Efe). — Tres matutinos limeños, «El Comercio», «La Prensa» y «Correo» dedican sendos editoriales el 18 de Julio y España.

El decano de la prensa del Perú «El Comercio», bajo el título de «Fiesta Nacional de España», afirma que la patria de Miguel de Cervantes y del Cid Campeador, uno de los pueblos más ricos en historia del mundo, celebra hoy su fiesta y que esa fiesta tiene tanta importancia en Hispanoamérica como en la misma España, en razón de los lazos profundos que unen a estos países con la Madre patria. «Justamente por los siglos de comunes anhelos y similares aspiraciones —dice textualmente— constituimos una porción de un mundo hispano, un grupo de países de América signados por la Hispanidad.

Más adelante, se refiere a que entre España y estos pueblos existe un común denominador, que no es sólo la misma lengua, sino una serie de elementos que propician una identificación en el panorama mundial.

A continuación pasa a analizar el levantamiento del General Franco, necesario para terminar con una etapa sumamente controvertida, para a continuación hablar de los lazos que unen a España y el Perú y referirse a la labor realizada por el Gobierno del Generalísimo Franco que supo hacer frente a las diversas situaciones históricas y creo un país lleno de capacidad vital, que unida al amor por todo lo espiritual y lo bello, comienza a reflorcer en un impulso económico de importancia, el cual se suma a las inseparables virtudes de este pueblo hidalgo, de hijos audaces hasta la temeridad apegado como ninguno al honor y al orgullo.

El conservador «La Prensa» en un editorial que titula España habla de los lazos que unen a españoles y peruanos así como de los lazos que heredó el Perú de España, que hacen que hoy los peruanos se sientan orgullosos de celebrar la fiesta de España que es la fiesta del Perú, porque por

los lazos con España, su maravillosa literatura del siglo dieciséis, la filosofía que culminó en Trento, «somos tan dueños de sus castillos de El Escorial, como los propios españoles compartidos —añade más adelante— sus magníficas ascensiones históricas y los sufrimientos de su destino extraordinario. Nuestra diferencia de latitud nuestra independencia política, no borra, ni borrarán jamás, la unidad de espíritu ni el deber de gratitud.

El «Correo» bajo el título «Hoy 18 de Julio» se celebra el día de España» afirma que el brutal asesinato de Calvo Sotelo fue la chispa que produjo el levantamiento del General Franco.

Después de hacer un análisis de la situación española, recalando en la conjuntura exterior contra España, fortaleció internamente la figura del Caudillo. Califica más adelante el Gobierno de Franco de paternalista y constructivo, realista objetivo.

EL VIAJE A MOSCU DE BUMEDIAN Y AREF ESTA RODEADO DE INCOGNITAS

¿Ha sido desplazado Nasser de la jefatura pan-árabe? ¿Cuál va a ser la estrategia soviético-árabe a partir de ahora?

Rabat, 18. (Del corresponsal de Pyresa, José Luis Navarro).—El viaje a Moscú del Presidente de Argelia y del Irak, comisionados por sus colegas después de la «Pequeña cumbre» revolucionaria de El Cairo, sugiere una serie de conjeturas tanto más intrigantes cuanto que la reunión del grupo de asalto árabe se ha desarrollado en una atmósfera altamente secreta y excluyente. La primera pregunta que surge es la siguiente: ¿Significa esto que Gamal Abdel Nasser ha perdido el timón del Oriente Medio, que ha sido rebasado por el ala extremista y que se ha dejado destornar por un «outsider», un advenedizo, como Bumedián?

Desde luego, no cabe duda de que los dos Presidentes han ido a solicitar, en nombre de los «árabes» de El Cairo, el apoyo de la URSS. Se ignora a qué puntos concretos se referirán las peticiones, pero es evidente que se trata de cuestiones importantes, puesto que el Coronel Bumedián y el General Aref han estimado necesario desplazarse hasta Rusia, y el Vice ministro soviético, el Sr. Malik, se encuentra estos días en la capital egipcia. Ello indica ya de por sí que los participantes en la «Pequeña cumbre» han tomado decisiones graves.

Por otra parte, según ciertas informaciones, la visita a Moscú de los Jefes de Estado argelino e iraní puede tener por objeto un intercambio de puntos de vista entre los bloques comunista y árabe en el término de las conferencias de Budapest y de El Cairo. De fuer-

te soviética se declara que es normal que los dirigentes árabes y rusos, tras haber definido por separado un plan general de acción basado en los incasantes contactos de las últimas semanas desde el Kremlin y las capitales del Medio Oriente, confronten y armonicen sus resultados. Conforme a este criterio, Bumedián y Aref son considerados como los enviados de los jefes árabes en conjunto y como los representantes de los «cinco» de El Cairo en particular.

Pero lo que no parece tan normal es que el Presidente Nasser, bajo cuya égida sigue organizándose la política panarabe, al menos en teoría, y que para Moscú continúa siendo el líder más prestigioso del Oriente Medio, pese a todo, no haya formado parte de la expedición a la URSS. El «real», en efecto, no se ha trasladado a la capital soviética desde hace casi dos años —exactamente desde agosto de 1965 y su última entrevista con un dirigente ruso se remonta a la visita de Kosyguin a El Cairo en mayo de 1966, si se excluye la recentísima del Presidente Podgorny hace un par de semanas. En cambio, la presencia en Moscú del Coronel Bumedián por segunda vez en un mes —en esta ocasión acompañado por el general Aref— podría constituir un significativo indicio sobre las tendencias dominantes en el frente árabe. A la luz de esta observación hay que enjuiciar el espíritu que ha inspirado las conversaciones restringidas de El Cairo y la naturaleza de las que se celebran actualmente en Moscú.

El presidente argelino, cuando fue por primera vez a la URSS, el 12 de junio pasado, obró en un arrebato repentino y espontáneo, según todas las apariencias. Los dirigentes soviéticos le tranquilizaron entonces y le convencieron de que sería útil y conveniente intentar ante todo una operación diplomática, sin dejar de reiterarle por eso la ayuda contra Israel. Pero del 12 de junio acá las cosas han cambiado sensiblemente. Este segundo viaje de Bumedián a Moscú coincide con los trabajos finales de la sesión extraordinaria de la ONU y también con el epílogo de la ofensiva diplomática soviética, que ha fracasado por cuanto no ha podido conseguir la retirada de las tropas israelíes de los territorios árabes ocupados.

Descartada, pues, esa maniobra diplomática —que quien sabe si no era más que una maniobra a secas—, sólo quedan la ayuda del bloque comunista y la acción del lado árabe, preparadas casi simultáneamente por las «cumbres» de Budapest y de El Cairo. Ahora bien, ¿se trata de un plan a término medio, como parecen entenderlo los países socialistas del Este, o de una acción rápida, como preconiza por lo visto Bumedián?

¡Ah! está el «quid». Más que en el supuesto intercambio de informaciones el interés vital de la segunda visita a Moscú del Presidente argelino radica en esa definición de los plazos de ejecución de la estrategia político militar soviético-árabe.

★ LA NARANJA VITALMENTE JUGOSA

CONMEMORACION DEL 18 DE JULIO EN LISBOA

JURA DE BANDERA DE LOS RECLUTAS ESPAÑOLES CON RESIDENCIA EN PORTUGAL

LISBOA, 18. (Del corresponsal de Pyresa, Juan Ramón Pérez Las Clotas). La conmemoración del aniversario del Alzamiento Nacional fue celebrada en la capital portuguesa con la jura de la bandera por un grupo de reclutas españoles pertenecientes al replazo actual.

Varios centenares de compatriotas se reunieron con este motivo en los jardines de la Embajada donde, previa a la ceremonia, ofició una Misa el Rvdo. Padre Maya, de la Orden del Carmelo.

Tras una vibrante arenga a los nuevos soldados del Agrupado Militar, Laureado Telemente Coronel Orozco, el Embajador, don José Ibáñez Martín, dirigió a todos los asistentes unas palabras en las que puso de relieve como España, unida en torno a su Caudillo, celebraba un año más de su historia contemporánea dentro de la línea ascensional que tanto en el orden espiritual como en el político y económico se inició el 18 de Julio de 1936.

Hizo una concreta referencia a las nuevas leyes fundamentales aprobadas por las Cortes, subrayando el perfeccionamiento político que su puesta en práctica habría de representar, finalizando con una alusión a la reivindicación de Gibraltar como permanente exigencia de la dignidad nacional.

Especial significación tuvo también, dentro de la patriótica conmemoración, el tradicional almuerzo de confrater-

nidad de los antiguos corresponsales de guerra portugueses, que fue presidido por el Ministro Consejero, señor González Campos, y a cuyo final pronunció unas palabras de ofrecimiento el Consejero de Información, don Sabino Alonso.

El nuestro periodista, Artur Maciel, hace hoy precisamente historia en un amplio reportaje publicado en «Diario de Noticias» de la famosa emisión radiofónica realizada por Radio Club Portugués, que tan especial relevación tuvo en la creación de un objetivo estado de opinión durante los primeros momentos del Alzamiento. Subraya en él, sobre todo, un hecho innegable, el que aquellas emisiones tan ávidamente escuchadas representaron como una experiencia inicial y definitiva del valor de la radiodifusión en la creación de estados de ánimo colectivos.

EL 18 DE JULIO, EN LONDRES

LONDRES, 18. (Del corresponsal de Pyresa, Antonio Castro). Con una Misa en la iglesia de Santiago, a la que seguiría una recepción en los salones del Ayuntamiento de Chelsea, ha celebrado el 18 de Julio la colonia española en Londres. El Embajador de España, Marqués de Santa Cruz, ofreció al párroco el obsequio donado por un anónimo viajero español: Una estatuita de la Virgen del Pilar. «Que esta venerada imagen sea símbolo de unión entre el pueblo católico español y los ingleses», dijo el párroco.

EL FESTIVAL DE BENIDORM

(Viene de la tercera página) han asistido cada noche, reflejando felizmente sus impresiones a través de sus crónicas. Para ellos, el Ayuntamiento de Benidorm ofreció una fiesta campera, en un tentadero en la que muchos de ellos hicieron gala de sus dotes taurinas, si bien algunos recibieron más de un revolcón, que hizo que las cámaras de los reporteros gráficos, tuvieran ocasión de llevarse un recuerdo de la jornada. También la cadena azul del Movimiento ofreció un cocktail a la prensa, al cual asistió el Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, don Alejandro Fernández Sordo y el Director General de la REM, don Ramón Merino.

Otra de las notas pintorescas, ha sido la que ha proporcionado el jurado constituido en Benidorm. Se trata este año de un Jurado casi exclusivamente femenino, ya que frente a nueve representantes del bello sexo, solamente han formado dos hombres. De las bellas miembros del jurado, cuatro de ellas, eran suecas, una inglesa y otras cuatro españolas y tanto por su universalidad como por su juventud, cada una de las reuniones constituía un suceso sumamente agradable, dándole una nota colorista y simpática. La primera de ellas por haberse celebrado a bordo del yate de uno de los miembros del jurado quien sirvió una copa a sus compañeros de reunión, así como a los periodistas asistentes, los que entre música, copa y «bikini» tuvieron ocasión de tantear previamente la orientación del jurado entre las canciones presentadas, estableciendo un pronóstico que posteriormente resulte acertado.

A la sesión final asistieron además del Delegado Nacional de Prensa Propaganda y Radio del Movimiento y el Director General de la Rem, el Alcalde de Benidorm, don Jaime Barceló Pérez, que durante todas las jornadas festivas ha estado en la brecha personalmente, realizando un intenso trabajo que afortunadamente ha culminado en éxito, y junto a ello en la presidencia, el Gobernador Civil de Alicante, señor Nozal López. El director de Promoción del Turismo señor Arespacochaga; el

Presidente de la Diputación señor Zaragoza y otras muchas autoridades provinciales y locales.

El fallo del jurado, se dió a conocer en esta última sesión, al recibirse las opiniones de los quince jurados regionales constituidos en otras tantas emisoras de la cadena azul y que, a través de los notarios con ellos reunidos fueron transmitiendo sus puntuaciones al notario de Benidorm, señor Montfort, instalado en el recinto del festival. Tras una dura lucha por el primer puesto, que hasta el final no se pudo prever por existir un ímpetu contenido, fue proclamada vencedora, la canción «Entre los dos» letra y música de Alfonso Domenech y que fue interpretada por Bettina y Tony Dallara. En cuanto al premio Benidorm fue conseguido por la canción «Benidorm», letra y música de César Nuño de la Rosa y que fue interpretada por Ana Kiro.

El fallo general, fue discutido, por un sector del público, que se mostraba disconforme con la decisión de los jurados, a pesar de los cuáles, el festival 1967, puede asegurarse que ha constituido un rotundo éxito en todos los órdenes. Llegando incluso a mejorar casi todas las anteriores ediciones.



DISTRIBUIDOR Gimeno Mdo. Olivar, 0429-0431 Teléfono 21 54 58

Platillos volantes son vistos en el norte de Italia

TESTIGOS DE TURIN, MILAN, FLORENCIA Y OTRAS POBLACIONES COINCIDEN EN LOS DETALLES

Roma, 18. (Efe). — Desde distintos puntos de Italia se advirtió la noche pasada, la presencia en el cielo de objetos luminosos cuya descripción coincide con la tradicionalmente dada a los denominados «platos voladores». En el valle de Aosta, en el límite noroeste con Francia y Suiza, el curioso fenómeno fue registrado a las 2.20 hora local. Según los testigos los objetos emitían una viva luz roja que se reflejaba en las blancas laderas de las montañas. Poco antes numerosas personas hablaban a las redacciones de los periódicos y diarios de Turin para señalar que un objeto luminoso atravesaba a gran velocidad y en dirección norte el cielo de la ciudad.

Turin se encuentra al sur del Valle de Aosta donde fueron descubiertos los discos voladores minutos más tarde. También antes de ser avistados en la citada región fronteriza a las 2.15 en tres puntos de la provincia de Verona se anunció la presencia de objetos celestes que volaban en aparente formación emitiendo luces rojas y azuladas.

Muchos automóviles que transitaban por la carretera en el trayecto Bolonia-Milán a la hora de la madrugada declararon haber contemplado el fenómeno.

Los instrumentos de detección de la defensa aérea de Italia no registraron la presencia en el cielo de ningún objeto volador no identificado. Se excluye la posibilidad de que se haya tratado de globos sonda porque no son luminosos y por lo tanto en la noche resultan prácticamente invisibles.

El sismólogo Bendadi, de Faenza (Ravenna), interrogado acerca del fenómeno contemplado asimismo por obreros ferroviarios de la zona, señaló que sobre la base de las noticias conocidas el objeto avistado pudo ser un meteorito incendiándose al entrar en contacto con la atmósfera. Aunque —agregó— es demasiado amplio el lapso que deberíamos admitir en-

PABLO VI SUPRIMIRA EL «JURAMENTO ANTIMODERNISTA» DE PIO X

Será cambiado por una fórmula más corta y adecuada a los tiempos actuales

Ciudad del Vaticano, 18 (Crónica del corresponsal de Pyresa, Ismael Medina, por telex). El Cardenal Larraona, me repe-

ta ayer tarde, en la Embajada de España, una frase muy frecuente en él y que debió ser de Juan XXIII: Debemos hacer la evolución para evitar que nos hagan una revolución. La revolución, se ha intentado y se intenta desde fuera y desde dentro de la Iglesia. El centrismo que caracteriza el pontificado de Pablo VI es, en sustancia, la tesis de la necesaria y prudente evolución de las formas de manifestación de una doctrina inalterable. Aun a riesgo de que algunos me despeguen como un reaccionario intolerable, debo decir que así lo veo verdaderamente el signo conciliar.

En esta línea de evolución formal, está a punto de ser publicada una disposición por la que se deja en suspenso el «Juramento antimodernista» establecido por Pío X, en Septiembre de 1.910, con el motu proprio «Sacrorum antistitum». La larga y prolifera fórmula que habían de leer los Obispos y los Sacerdotes en la ceremonia de su consagración, será sustituida por una sencilla y breve declaración, incluida como parte final de la «Profesión de fé», también reducida de las seiscientas palabras de que constaba a solo un centenar. La nueva fórmula se reduce a una sencilla declaración de fidelidad al magisterio ordinario, al patrimonio doctrinal y sacramental de la Iglesia y al primado del Romano Pontífice.

No se trata verdaderamente de una innovación espectacular. Una declaración de la Congregación del Santo Oficio precisó en 1.918 que el «Juramento antimodernista» de Pío X era solo «una norma transitoria y temporal», ligada a los errores que brotaban en aquel momento. Se decía asimismo, que su vigencia futura se dejaba a la discreción de los Papas. De hecho, el «juramento antimodernista» había caído en desuso desde hace tiempo en bastantes países. Pablo VI sanciona ahora la abolición para toda la Iglesia Católica.

No obstante, la ceremonia de la Consagración de cuatro prelados de la Curia el domingo pasado en San Pedro, oficiada por Su Santidad, se realizó todavía con la lectura del «Juramento antimodernista» si bien fueron suprimidas las oraciones de la parte inicial. La ceremonia quedó abreviada en casi una hora sobre lo que era habitual.

La abolición del «Juramento antimodernista» y la nueva fórmula de la «Profesión de fé» hecha pública inmediatamente que regresó a la Santa Sede el Cardenal Ottaviani, actualmente fuera de Roma. La decisión es fruto de un largo estudio y de prolongados debates. Debe encuadrarse dentro del firme propósito de la Iglesia de simplificar y dotar de la máxima sencillez a las manifestaciones rituales de la Iglesia. Sería erróneo llevar el comentario más lejos.

TSHOMBE COMPARECERA HOY ANTE EL TRIBUNAL SUPREMO ARGELINO

Que estudiará la demanda de extradición del Gobierno del Congo

Argel, 18. (Efe). — Moisé Tshombe comparecerá mañana a personalmente ante el Tribunal Supremo que debe examinar la demanda de extradición formulada por el Gobierno de Kinshasa —ha declarado a su llegada a Argel René Floriot, abogado francés del ex-Jefe de Gobierno del Congo. Floriot se entrevistará con Tshombe en el curso del día de hoy, en compañía de Ben Abdallah, abogado argelino.

En principio, la audiencia de mañana, que dará comienzo a las 10 de la mañana —hora española— será pública, pero no se excluye que pudiera celebrarse a puerta cerrada. El Tribunal estudiará la demanda de extradición,

interrogará a Moisé Tshombe y estudiará el informe de la defensa.

La defensa correrá a cargo de Ben Abdallah, dado que Floriot no está reconocido por los tribunales argelinos.

El Tribunal dispone de un plazo de diez a quince días para dar a conocer su decisión, pero de fuente próxima a la defensa se indica que es probable que decida antes del jueves.

En el caso de que el Tribunal se pronuncie a favor de la demanda de extradición, el caso será sometido al poder ejecutivo, que resolverá en definitiva.

MUEREN DOS MONTAÑEROS MADRILEÑOS AL DESPEÑARSE EN EL MONT BLANC

Madrid, 18. (Alfil). — La noticia de la muerte de los montañeros madrileños Antonio Lagos Alcobendas y Eugenio Ubeda Bejas, ocurrida al despeñarse en la aguja verde del macizo del Mont Blanc, ha causado profundo impacto en los medios deportivos de Madrid. Ambos eran muy conocidos y estimados en el ambiente montañero madrileño y asiduos de la Sierra de Guadarrama, a de Gredos y otras cordilleras y montañas de la geogra-

fía española, contando en su haber con importantes ascensiones en España y en macizos extranjeros.

El Presidente de la Federación Castellana de Montañismo, señor Casado, nos ha dado algunos detalles. Hoy, al tener conocimiento de la triste noticia, el señor Casado acudió rápidamente al domicilio social del Club Alpino Español al que pertenecían ambos.

—Ingresaron —nos dice el se-

ñor Casado— en la sección de alta montaña del Club Alpino Español en diciembre último.

—¿Eran dos expertos?

—Desde luego. Contaban con un brillante historial montañero, de otro modo no hubieran ingresado en la sección de alta montaña. Lagos, por ejemplo, era secretario de la Escuela de Alta Montaña de la Federación Castellana de Montañismo. En fin, dos expertos, a pesar de su juventud.

Eugenio Ubeda nació en enero de 1943. Era estudiante de Ciencias Biológicas. Antonio Lagos había nacido en 1942 y era empleado administrativo. Ambos habían escalado montañas sobre roca y hielo. Eran técnicos y expertos, no nos explicamos lo que ha podido ocurrir.

—¿Iban solos en la ascensión? —Acabamos de recibir noticias de que, al parecer, formaban cordada con cuatro montañeros españoles más: dos navarros y dos valencianos. Según parece, los dos madrileños fallecieron en el accidente y los otros cuatro están heridos en Chamonix. En este momento estamos tratando de comunicar con Chamonix y con el consulado español en Lyon, para conocer más detalles.

—¿Se han hecho preparativos para traer los cuerpos a Madrid? —Desde luego se traerán a Madrid. Para ello tratamos de comunicar con nuestro consulado en Lyon, a fin de que se disponga lo necesario para el traslado. Si es preciso nos trasladaremos a Chamonix, para ultimar los detalles del traslado.

ULTRAJE AL MONUMENTO A LOS CAIDOS

EN ZAMORA Zamora 18. (Pyresa). En la peana y base del monumento a los caídos, que se alza en el Paseo de San Martín, de esta capital, han aparecido hoy, diversas inscripciones subversivas con tinta negra, que se supone efectuadas durante la madrugada. El cobarde atentado ha causado en la ciudad honda repulsa. La policía realiza las indagaciones oportunas, para el esclarecimiento del hecho.

FIN DE LA HUELGA FERROVIARIA NORTEAMERICANA

EN VIRTUD DE UNA LEY FIRMADA POR JOHNSON Washington, 18. (Efe). — El Presidente Johnson ha firmado en la Casa Blanca el proyecto de Ley, aprobado dos horas y media antes por el Congreso, que pone prácticamente fin a la huelga ferroviaria que ha paralizado casi por completo la vida del país, en un conflicto laboral sin precedentes desde el año 1946.

El proyecto de Ley aprobado por el Congreso y posteriormente firmado por Johnson supone un arbitraje forzoso y un retorno al trabajo de las seis uniones laborales en huelga.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA Ilma. Sra. D.ª Juana Puigvert Terrasa (VIUDA DE CERDA) Que descansó en la paz del Señor, ayer, día 18, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. E. P. D. Sus afligidas hijas Margarita, Juana y M.ª Dolores; hijos políticos Juan Montaner Massanet y Guillermo Olagüe Fatás; nietos, biznietos, hermano político, sobrinos, primos y demás parientes, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y les invitan a asistir a las exequias y misa, que tendrán lugar hoy miércoles, a las 12, en la iglesia parroquial de San Jaime, por todo lo cual recibirán especial favor y les quedarán muy agradecidos. Casa mortuoria: San Jaime, 36-2.º No se invita particularmente. El Excmo. y Rvdo. Sr. Obispo de Mallorca y Administrador Apostólico de Menorca, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

# EN ESLOVAQUIA QUEDAN MAS DE 160.000 GITANOS

## LA MAYOR PARTE EN CONDICIONES INFRAHUMANAS

VIENA, julio. (Del corresponsal de Pyresa, Francisco EGUIAGARAY). Pilsen o Koprivnice (antes Nasselsdorf) nos dan la imagen de una Checoslovaquia fuertemente industrializada, dinámica y progresiva, donde pese a la ausencia radical de lujo impera un clima de optimismo hacia el futuro, de que las cosas sólo pueden ir mejor de ahora en adelante, como declaraba un trabajador de la fábrica de automóviles Skoda ante el jarro, coronado de espuma espesa como nata, de la que se aseguramente la mejor cerveza del mundo. Praga, desde el fin del stalinismo, se ha convertido en un centro cultural de gran interés, y tiene en todo caso la sensación de vida de toda capital donde residen los centros políticos y administrativos. Pero el país en su conjunto lucha aún con problemas antiquísimos, que se creyeron resueltos en las estadísticas oficiales y que con el nuevo clima de sinceridad suscitado en torno a la reforma económica reaparecen en toda su amargura.

Porque amargo es el problema de la gitanería en el país, especialmente en la Eslovaquia del Sur, donde se calcula que viven unos 160.000 gitanos, el 4 por 100 de la población. Los gitanos se han visto rodeados por obra de escritores y poetas de toda laya, de un nimbo mítico, lírico, aventurero. Para muchos representantes siempre —sobre todo en la Europa central— la imagen de la vida libre y sin ataduras, con anchos horizontes siempre cambiantes. Lorca y Rilke, por estilos bien diversos, sublimaron al pueblo calé, pero también la opereta (el Barón Gitano, etc.), la música más o menos ligera, el folklore más o menos auténtico, y hasta el anecdótico y los chascarrillos han difundido por todo el mundo una bien conocida figura gitana. La realidad, por desgracia, es con frecuencia muy otra. Durante años, el Gobierno checoslovaco, luchó con el problema.

Se intentó asentar a los gitanos, acabar con su vida errática del modo más fácil y brusco: quitándoles los típicos carros. La estadística oficial hizo así bajar artificialmente su número, contando sólo los que se aferraban a la vida tradicional desafiando la pesada mano de las autoridades comunistas. Los demás, bien o mal asentados a la fuerza, se contaban como pertenecientes a las diversas nacionalidades, eslovacos o magiares (húngaros) especialmente.

La primera conferencia eslovaca de problemas gitanos, celebrada bajo la asistencia del Presidente del Consejo Nacional eslovaco ha descubierto las mataduras del burro bajo los variopintos arreos. Los gitanos viven en su mayoría miserablemente, en barracas y chabolas que forman numerosos asentamientos dispersos por la Eslovaquia del Sur sobre todo, y amenazados por el tifus, la tuberculosis, el tracoma y las enfermedades de la piel, etcétera. Unas 17.000 barracas de esta índole se han contado en una primera investigación. La asimilación ha sido mínima, y a pesar de las medidas de fuerza, muchos gitanos se resisten desesperadamente a abandonar su vida nómada. Se calcula que a comienzos del verano 10.000 más o menos han cerrado sus chabolas, han dejado a sus niños en hogares infantiles y han continuado

su vagar tradicional, en ferrocarril a falta de carros.

El Gobierno central y el nacional de Eslovaquia parecen dispuestos a intervenir decididamente. Praga ha resuelto dedicar 82 millones de coronas al problema (unos 200 millones de pesetas a un cambio real, no el oficial). Este año se piensan construir mil doscientas viviendas para gitanos. Para asegurar la integración en las demás nacionalidades se tiende a dispersar los viejos clanes, de forma que cada ayuntamiento en toda Checoslovaquia reciba por lo menos una familia gitana. En los próximos meses se espera liquidar al menos cien de los actuales asentamientos infectos, y acabar con 250 chabolas, reasentando a unas 1.700 familias que en ellas viven, en las condiciones que puede suponerse. De ellas, más de 400 serán asentadas en territorio checo, y otras 200 pasarán al norte de Eslovaquia. Hasta 1970 se calcula el reasentamiento de unos 13.000 gitanos en territorio checo. Sin embargo, el problema de la asimilación sigue siendo muy difícil, por la resistencia de los calés y su asombrosa capacidad prolija. La mitad del total de gitanos que hoy viven en Eslovaquia son niños. Desde 1947 la población gitana ha aumentado en un 50 por 100, y se calcula que hasta 1970 los gitanos de Eslovaquia aumentarán en más de 20.000 personas.

# UNA «NUEVA INTERNACIONAL»

## PERO, EXCLUSIVAMENTE CASTRISTA

EL 27 de julio actual se celebrará en La Habana una nueva Conferencia Internacional que promete ser de gran importancia, porque en ella, si los propósitos castristas se cumplen, ha de nacer una nueva Internacional, distinta de la de los partidos socialistas y de la Internacional comunista.

En la primera Conferencia Tricontinental de La Habana, en febrero de 1966, Castro se enfrentó principalmente contra los «ultras» del castrismo, los grupos trostkistas y maoístas, que le echaban en cara el ocuparse exclusivamente de salvaguardar los intereses soviéticos y no sostener con energía los movimientos revolucionarios. La conferencia pareció confirmar la reconciliación del Jefe del gobierno cubano con la dirección comunista suramericana que, en su mayoría, prefiere la lucha política o parlamentaria. Daba la impresión de que las responsabilidades del jefe cubano impedirían cada vez más a Castro la exportación de la revolución y de que la Organización Latinoamericana de Solidaridad (OLAS), cuya creación se había decidido después de la conferencia, sería más bien un centro de propaganda que un foco de lucha armada. Sin embargo, esas previsiones acabaron de ser desmentidas por los hechos.

### UNA NUEVA INTERNACIONAL

Sean cuales fueren los motivos que inclinan a Castro ahora parece que el espíritu de Guevara ha vencido su realismo político. Su intento actual es hacer de la OLAS, cuya primera conferencia como tal organización se celebrará en La Habana el 27 de julio actual, una «nueva Internacional»

### Una conferencia en La Habana



a través de la cual «los movimientos revolucionarios pueden coordinar sus acciones y disponer

de una «estrategia continental», una «nueva Internacional», por lo tanto, que se constituiría sobre la base doctrinal de la experiencia cubana y que reivindicaría la independencia tanto respecto a Moscú como de Pekín. CASTRO AMBICIOSO

### TODO EL MANDO

Ya en la conferencia de estudiantes celebrada en La Habana del 29 de julio al 11 de agosto de 1966 Castro demostró que quería todo el mando. Las tendencias pro-China y pro-Moscú fueron igualmente ahogadas por los delegados cubanos, apoyados por ecuatorianos, peruanos y dominicanos. Los cubanos obtuvieron lo que Castro quería: la creación de un directorio permanente de la organización continental de los estudiantes latinoamericanos, con residencia en La Habana y cuya presidencia fue a parar a la Federación de Estudiantes de Cuba. El Congreso se negó a unir esta nueva organización a la Unión Internacional de Estudiantes con sede en Praga, donde la influencia soviética es preponderante. Proclamó que «la conquista del poder político en los distintos países en América Hispánica en beneficio de las clases populares no puede conseguirse por medios parlamentarios o electorales, sino únicamente gracias a la violencia revolucionaria». En este sentido tal declaración agradó a los chinos.

Pero la pretensión de dirigir esos movimientos revolucionarios que tenía Castro chocó con la resistencia de la mayoría de los partidos comunistas prosoviéticos del continente. Especialmente el Partido Comunista Venezolano, se opuso a las pretensiones castristas. Se entabló una dura polémica contra el Jefe del Gobierno de Cuba, polémica que fue condenada por el Partido Comunista Francés, que acusa a Castro de una intolerable «intervención» en los asuntos venezolanos. El P. C. V. asegura tener montados sus propios grupos de guerrilleros, dirigidos por Pedro Medina Silva (que fue vicepresidente de la Conferencia Intercontinental), pero añade que «la lucha armada no es un fin en sí». Desde 1965 el Partido Comunista Venezolano (P. C. V.) decidió volver a la lucha legal y ahora se prepara a participar en las elecciones de 1968. Otros partidos comunistas, como el boliviano, están en la misma postura que el de Venezuela y cuentan con el apoyo de Moscú, que les anima a que constituyan el «Frente Nacional Anti-imperialista». Todo ello, en resumen, supone una especie de ruptura entre Castro y Moscú y el resurgimiento del «guevarismo». Castro condena el que la URSS mantenga relaciones comerciales con países, como Venezuela, que le acaban de denunciar. Castro publicó una carta de Guevara, cuya autenticidad está por demostrar, en la que se hace una declaración muy belicosa y se impulsa un verdadero internacionalismo proletario «basado en la fe y la invencibilidad de los guerrilleros. Castro se opone a la lucha legal y quiere su propia internacional, cuya táctica es la lucha de guerrillas rompiendo, si es necesario con los «partidos comunistas aburruados» de Hispanoamérica y con Moscú.

# AGRICULTURA: EL TRIGO PERENNE

## EN ESTE TRIGO -AL REVES DEL NORMAL- PRIMERO MADURAN LAS ESPIGAS Y LUEGO VA AMARILLEANDO EL RESTO

### Cuando se siembre en grandes extensiones, las cosechadoras recogerán antes el grano y después los tallos, aún verdes, que valdrán para pienso

PARA sembrar una extensión de terreno equivalente a toda Francia, se necesitan 100 millones de quintales de grano, miles y miles de tractores trabajando día y noche, además de millones de personas haciendo jornadas intensivas. Los medios y la energía que se ponen en movimiento durante la siembra se calculan en miles de millones. Y esa tarea hay que hacerla todos los años. ¿Podría encontrarse una solución menos costosa? Para ello sería necesario disponer de una semilla que una vez sembrada permita obtener cosechas varios años seguidos, algo parecido a lo que sucede con el trébol. Ya en 1930 se logró un híbrido de cosecha anual. La experiencia ha confirmado que durante el cruce de dos plantas es posible lograr que su descendencia reúna las cualidades combinadas.

### No se explota porque por ahora no resiste bien los rigores del invierno durante el segundo y el tercer año de su existencia

Sometiendo esas plantas a cruces suplementarios se pueden lograr plantas nuevas de caracteres hereditarios. Al cruzar el trigo y la grama de los prados se trató de conservar en el grano del trigo esas cualidades que se fueron perdiendo en el transcurso de innumerables generaciones de agricultores. De la grama interesaba asimilar la facilidad de dar fruto varios años seguidos con una sola siembra. Del cruce, a lo largo de varios años, se ha obtenido una planta nueva que no es el trigo conocido ni tampoco grama. Pero

su grano es mejor que el de la espiiga de trigo. ESPIGAS MADURAS EN

### TALLOS VERDES

En el trigo común primero los tallos y después las espigas. En el trigo perenne, primero maduran las espigas y luego va amarilleándose el resto. Cuando este trigo se siembre en grandes extensiones, las cosechadoras recogerán primero las espigas y después los tallos. Como están todavía verdes, ya no serán paja, sino heno, que como pienso tiene más valor.

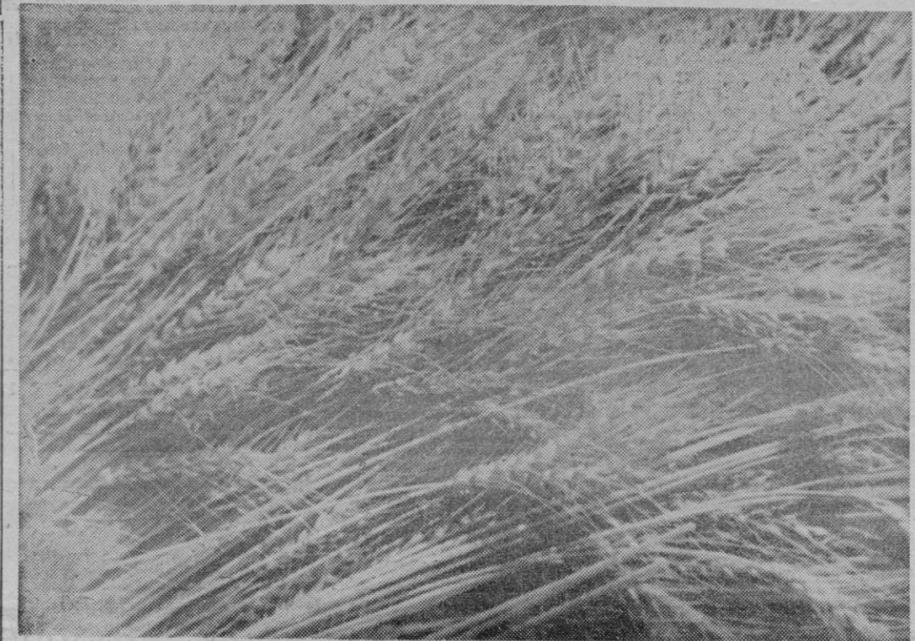
El trigo normal contiene entre el 14 y el 15 de albúmina, mientras que el trigo perenne oscila entre un 20 y un 25 por ciento, casi como el guisante, pero que el organismo asimila mejor. ¿Por qué, entonces, no se explota el trigo perenne? Todavía hay dificultades que lo impiden. Por ahora no resiste bien los rigores del invierno durante el segundo y el tercer año de su existencia.

Entre las nuevas clases de trigo se encuentra en llamado grano forrajero. En el transcurso de un año este trigo se puede recolectar primero como grano y después como heno, o como heno primero y luego como trigo. Los resultados obtenidos suponen un aumento en la cosecha del 30 al 40 por 100. TRIGO GIGANTE

Existe una planta silvestre que se conoce con el nombre de «elymus». De sus cincuenta especies, las más interesantes son el «elymus arenarius» y el «elymus giganteus». Sus espigas llegan a dar 800 granos. A lo largo de muchos años se ha logrado el cruce del «elymus» y el trigo. Cada año, de entre dos o tres cruces, se obtienen cinco o seis semillas. Al plantarlas en terreno abonado y labrado, se morían. La dificultad estaba en que entre el embrión y el endospermo, del que debe alimentarse varios días el embrión, en la semilla híbrida se formaba una capa intermedia que impedía al embrión utilizar las reservas de sustancias alimenticias de la semilla. Entonces se optó por separar el embrión del endospermo y lo colocaron en probetas, donde se desarrolló rápidamente. Cuando sus raíces fueron fuertes se transplantó al terreno y surgió una planta gigante. Pero esa planta lograda al cabo de diez años era incapaz de reproducirse. En la actualidad se dispone de híbridos que son el resultado del cruce del «elymus» con el centeno, la avena y el trigo. Se está tratando de obtener una planta que en vez de los 20 o 30 granos produzca diez veces más. No hay límites para la fertilidad de la tierra. El aumento de su productividad es un problema de trabajo y de aplicación de los medios científicos y técnicos de que hoy se dispone.

JOSE RUIBAL

(Servicios Especiales de EFE)



COSECHA DE TRIGO EN CASTILLA. CUANDO SE EXPLOTE EL TRIGO PERENNE PRIMERO SE RECOGERA EL GRANO, LUEGO EL TALLO.

## ROSA MORENA

(Viene de la página 24)

—Naturalmente, pero aguardaré hacerlo cuando sea famosa en el mundo entero. Creo que solo me faltan tres o cuatro años para lograrlo.

—¿Y si fracasas en el intento?

—Me lo tomaré con resignación, lo sentiré en mis adentros pero no me echaré a llorar. Otras llegaron a menos que yo; de momento no puedo pedirle más a la vida.

—¿Tienes hermanos?

—Nueve.

—¿Algún artista entre ellos?

—Solo una que es «baileadora» y se llama Paqueta. Lleva una temporada trabajando en un «tablao» de Madrid.

—¿No ha tenido tanta suerte como tú?

—Ella es más joven y, en su especialidad, puede ser toda una figura.

—¿De tener que elegir, ¿te quedarías con el cine o con la canción?

—Suspira y responde con una sonrisa muy amplia: —¿Vaya aprieto...!

—¿Agacha la mirada y consulta con su interior?

—Con la canción, porque me tira más el contacto directo con el público.

—¿Cuál es tu estilo de cantante?

—El género español, con ritmos modernos. Quiero conservarme dentro de él porque gusta en el mundo entero.

—¿Cuántos discos grabados?

—Seis.

—¿Por qué tan pocos?

—A mi me parecen bastantes, teniendo en cuenta que grabé el primero hace solo un par de años.

—¿Lo dice con una mirada que no puede por menos que convencernos?

—¿Te ha servido de mucho en tu carrera el ser bonita?

—Mita no se si lo seré; en cambio de lo que estoy convencida es de que tengo personalidad y soy vistosa, condiciones siempre importantes, mas no imprescindibles. Han habido artistas muy famosas que han sido poco apreciadas; Carmen Amaya y Edith Piaf, por ejemplo; pero claro, son excepciones.

—Rosa Morena que, por cierto, nunca quiere confesar su nombre y apellido auténticos, mide un metro cincuenta y cinco centímetros y pesa cincuenta kilos.

CANALS-ORTIZ de los Servicios Especiales de la Agencia EFE.

LUIS MIRA IZQUIERDO

## «FRONTERA DE CORTESIA» ENTRE CHINA Y HONG-KONG

ESPECIAL

La división aquí es más humana que el muro de Berlín. No hay alambradas de espino, ni torres de vigilancia ni fugitivos muertos a balazos

**P**OR la ventana de la casa recién pintada de aduanas pueden verse dos banderas. A un lado, la rojo-sangre de la República Popular China, con las cinco estrellas bordadas. Al otro, la Union Jack inglesa, al término del famoso puentecillo de madera pintado de amarillo que salva las aguas del Chum-Chum.

Las formalidades de aduanas y pasaporte se cumplen con la cortesía y corrección propias de la China de hoy. Todo es pura formalidad. Antes, en el largo camino de Pekín a Hong-Kong, vía Cantón, fue examinado mi pasaporte cuidadosamente por los ojos corteses pero avisados de los funcionarios de ferrocarril. Por lo demás, no se reciben billetes de tren o ferrocarril sin poseer el sello rojo del servicio de seguridad del Estado.

En la estación terminal, la China comunista se despidió de sus huéspedes, muy pocos por lo demás; algunos turistas que recibieron visado para un rápido viaje por el enorme territorio, algunos marxistas propekinenses, funcionarios de embajadas que acompañan la correspondencia diplomática y algunos corresponsales de prensa.

### ACTORES PROFESIONALES?

En esta despedida, la República Popular China muestra su mejor parte, mejor dicho, se comporta de una manera habilísima desde el punto de vista político-ideológico.

La despedida consiste en presentar al viajero al «grupo de guardias rojos» de la administración de aduanas de la frontera, pero apostaría cualquier cosa a que son actores profesionales de Cantón o Shanghai por la perfección de su arte.

### GUARDIAS ROJOS DE OPERETA, CANTAN LAS «DELICIAS» DE MAO, EN ESTA FRONTERA

Es cierto que van vestidos con el uniforme azul-gris de la guardia roja, sin distintivos ni galones de ninguna clase, pero su forma de cantar, bailar e interpretar en honor de Mao Tse Tung revé-

la al profesional de las tablas. Las voces están educadas. Los solistas podrían aparecer sin desdoro en la Opera de Pekín. Y los equilibristas, bailarines y artistas de variedades han sido formados, sin ninguna duda, en escuela de

arte; muchos en la escuela de ballet.

Los «camaradas y amigos extranjeros» escuchan por última vez la canción del Gran Timonel Mao Tse Tung, «el más grande marxista vivo de nuestra era», así como la canción que reza: «más y más rojo es cada día el Oriente y el Imperialismo se encamina hacia la muerte segura». Los artistas reparten recuerdos de despedida y el librito rojo con las citas escogidas de Mao así como afilares de solapa con la imagen de Mao,



### ROSA MORENA -LA «B. B. FLAMENCA»- NO HA TENIDO TIEMPO DE ENAMORARSE

«SOY MAS CONOCIDA EN AMERICA QUE EN ESPAÑA, PERO EN CUANTO ESTRENEN MIS PELICULAS... LA COSA CAMBIARA».



discurrido en el extranjero. Comprendido.

#### FUE NIÑA PRODIGIO

—¿Desde cuándo eres Rosa Morena?

—Desde los trece años en que llegué a Madrid, procedente de Badajoz, y el maestro Millán me eligió este nombre para pasar al profesionalismo.

—¿Antes ya cantabas?

—Empecé a los ocho; meses después de hacer la Primera Comunión, en los micrófonos de Radio Extremadura. Me otorgaron copas de plata que guardo en mi casa como el más preciado tesoro.

En Rosa Morena hay juventud y belleza; eso salta a la vista. Por lo tanto la pregunta que sigue creemos no es incorrecta.

—¿Qué edad tienes?

—Recién he cumplido los veintidos. Ya no soy una moza, aunque me considero terriblemente joven. Mi espíritu siempre está alegre, a pesar de todos los pesares.

—¿Te has enamorado alguna vez?

—No he tenido tiempo. Eso de andar constantemente de aquí para allá, no permite formalizar relaciones sentimentales, aunque una lo desee con toda el alma.

—¿O sea que piensas casarte?

(Continúa en la página 21)

EN 1963 Rosa Morena actuaba en América, con un éxito espectacular. El Weldorff, Astoria, de Nueva York, fue el marco elegido por la Asociación de Críticos para conceder a nuestra gentil embajadora el Premio como «mejor artista española del año». En 1965 regresaba al Nuevo Continente para rodar una película y ahora nos anuncia que, de nuevo, prepara las maletas en vistas a un tercer viaje.

—Salgo dentro de pocos días y voy a cumplir una serie de contratos, para T.V., teatros y salas de fiestas, en Buenos Aires, Lima, Santiago de Chile, San Juan de Puerto Rico y Río de Janeiro...

—¿Cuánto tiempo permanecerás ausente de España?

—De momento espero que sean solo unas tres semanas. Pero cabe en lo posible que tenga que prorrogar.

—¿Te quieren más allí que aquí?

—Yo creo que a Dios gracias, me quieren en todas partes. Lo que ocurre es que en varios países americanos soy bastante más popular que en mi propia tierra, y, por ende, tengo más cartel. Aguanto que se estrenen pronto mis películas y entonces quizás las cosas cambien.

Rosa Morena, se queda unos momentos pensativa, recapacitando sobre lo que acaba de decir. Al fin añade:

—Hay que tener en cuenta que casi toda mi vida artística, o lo mejor de ella, ha

dorada, sobre un fondo rojo. Luego desean al viajero buen viaje y expresan su esperanza de que propague por el mundo las enseñanzas y doctrinas del gran Mao. Por último, aseguran al viajero que «todos los pueblos oprimidos pueden contar con la China comunista en su lucha contra el Imperialismo y el revisionismo soviético».

Lentamente nos dirigimos hacia el puentecillo de madera amarilla. La doble centinela del Ejército de «campesinos y obreros» apenas si nos digna una última mirada. Sus ojos se dirigen, inmóviles, a la línea fronteriza. La metrallera apunta, también con inmovilidad pétrea, al otro lado.

Dos, tres, cuatro pasos más... y nos encontramos en la colonia británica de Hong-Kong

### «COCA-COLA FRESCA»

«Beba Coca Cola helada», es el primer saludo escrito que recibimos en la zona británica. Así nos conmina un cartel de propaganda pegado en la desnuda pared lateral del restaurante fronterizo. Volvemos la mirada hacia atrás, hacia China. Un letrero superdimensional; afroasiáticos con pistolas y metralleras en las manos parecen dispuestos a asaltar el puente en el inmenso dibujo. Allí se detuvo el tren hacia Hong-Kong, un tren que no disfruta de climatización, pero que ofrece al viajero cigarrillos y el último número de los diarios chinos.

Esta frontera es, sin lugar a dudas, la que ofrece mayores contrastes del mundo. Es un choque, un impacto de la China milenaria con la civilización a la manera occidental. Pero es mucho más humana que la frontera Interalemana, por ejemplo. Aquí no hay alambradas de espino, ni torretas de vigilancia, ni perros policíacos amaestrados en la más brutal caza del hombre. ni se dispara sobre fugitivos...

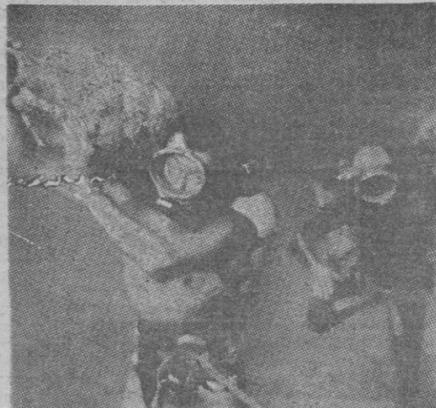
Hans-Joachim BARGMANN. (De los Servicios Especiales de EFE)



### EN LO MAS HONDO DEL FONDO DEL MAR

**D**ICE un comentarista que el hombre, amenazado por el hambre y por la falta de agua potable, se vuelve hacia el mar. «Nuestro porvenir, concreta, está bajo el agua».

Fue el comandante Costeau, tan arriesgado, uno de los que canalizaron esa nueva dimensión para los hombres, ese nuevo e inesperado camino y nuevo mundo, entre algas y peces de colores, en el que, por



lo que la ciencia dice, está nuestro mañana, está por lo tanto la despensa de un futuro para todos.

Y junto al sustento, también está la poesía. De hacer nacer o posible esa poesía, los encargados son los arqueólogos doblados, podríamos decir, de pescadores submarinos. En las rebuscas actuales, en lo más hondo, todo está por ser clasificado: el ánfora y el cañón, las columnas truncadas y las piedras de ciudades su-

mergidas, el casco de la goleta y la figura del mascarón de proa. Todo un mundo, lleno de magia y de lianas, un mundo envuelto de silencio y de mil variedades de moluscos perezosos, que habrá de llenar imponentes museos, transformando, tal vez, el aspecto y las ideas que teníamos acerca de no pocos acontecimientos.

Blas Vidal, nuestro submarinista, que tantos pedazos lleva rescatados de ese mundo inédito, ha hablado en nuestro periódico, del agua que se pierde en el mar, de los caudales de agua potable que van a parar al mar.

Esta imagen, la del agua que se diluye en el agua, ya resulta una imagen curiosamente transida de misterio. (Y ustedes perdonen esa manera, pedantesca de hablar). Hasta en las orillas del mar, los que nunca nos hemos decidido por el chapuzón definitivo, hemos jugado a dar con el hallazgo de esas venillas de agua «corriente» y dulce, como si el mar estuviera, igual que los helados, dividido en varios y distintos posibles sabores, sin confusión posible. En la primera capa el chocolate y después la vainilla y escondido, el sabor de la fresa.

En todo el mundo, los admirables pioneros de las nuevas ciencias, se adiestran en el manejo de las grandes profundidades de los mares. El hombre debe aprender a vivir largas vigiliadas, envuelto de silencio y de misterio. Nuestros abuelos presumían de saber nadar y de guardar la ropa. Nuestros nietos han de alargar sus conocimientos, han de probar, los dotados de esa inédita vocación, a convivir con esa fauna fabulosa de lo más hondo, justamente, para aumentar las posibilidades de subsistencia a los de arriba.

Una nueva mitología está en sus comienzos. Y, tal vez, una nueva hechura para el pan del futuro.

Juan BONET

**Nuevo viaje a LOURDES**

12 AL 20 DE AGOSTO

(aprovechando el «puente festivo» de la Asunción de Nuestra Señora)

**RECORRIDO:**  
Andorra - LOURDES - San Sebastián - Zaragoza  
PRECIO 3.925.— PTAS.

Portugal y Extremadura  
(Recorrido del año anterior de la III EMBAJADA TURISTICA BALEAR)

Nueva oportunidad de visitar FATIMA  
9 AL 25 DE SEPTIEMBRE PRECIO 9.790.— PTAS.  
Solicite nuestro folleto de viajes organizados aprovechando los «puentes festivos» de Julio y Agosto.

**VIAJES Barceló, s.l.**  
(G. A. T. n.º 80)  
Avda. Alejandro Rosselló, 102. - Tels. 22 69 49 y 21 66 79  
Calvo Sotelo, 712 B (San Agustín). Tel. 23 24 90  
En IBIZA: Avda. de España, 9. - Tel. 31 12 49.