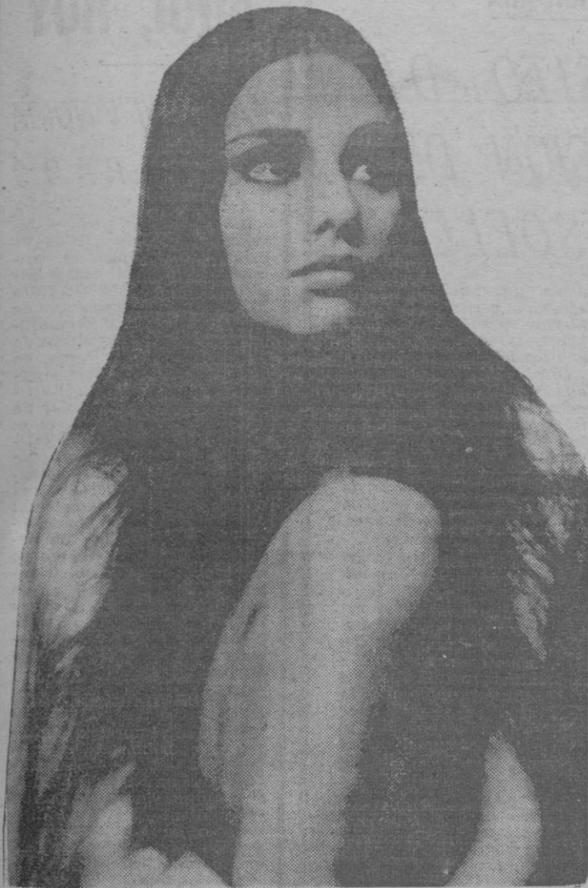


Brasil lanza a sus famosas



La brasileña Duda Cavalcanti constituye la última revelación del cine mundial. Sus ojos inmensos y su fotonía asombrosa han atraído a los directores de Hollywood. Y como los norteamericanos consiguen todo lo que quieren, porque con dólares nada hay que falle, se la llevaron de París, donde residía y trabajaba hasta ahora. Pero Duda ha prometido que volverá, aunque nosotros tenemos fundadas «dudas» de que así sea.



Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

DEPOSITO LEGAL
P. M. 5 - 1958

Palma de Mallorca, sábado, 14 de enero de 1967

AÑO XXIX :: N.º 8.292
PRECIO 2.- PTAS.

EDITADO POR «PRENSA Y RADIO
DEL MOVIMIENTO»
Avenida Generalísimo, 142 - MADRID

DIRECTOR
F. JAVIER JIMENEZ GONZALEZ

EDACCION, ADMINISTRACION Y
TALLERES
Paseo Mallorca, 29 - PALMA



La guardia de Mao



Lo que está ocurriendo en China ha puesto en vilo a todo el mundo. La llamada «revolución cultural» y la lucha por el poder ha convertido al continente en un avispero cargado ahora con bombas atómicas, cuyas picaduras pueden caer en cualquier punto del mundo por el sencillo sistema de repercusiones en cadena. En el grabado, los jóvenes «guardias rojos», una especie de guardia pretoriana de Mao Tse Tung, alzan el puño en Shanghai.

(Fotografía de Cifrafax)

RUEDA DEL MUNDO

- Los impuestos sobre la renta
- Ayer, Consejo de Ministros
- Siete embajadores asiáticos piden explicaciones a U Thant
- Kiesinger y Brandt, en París
- Mr. Heath, en Gibraltar
- Una película sobre José Antonio

Exclusiva

WILLIAN MANCHESTER,

autor del libro

«MUERTE DE UN PRESIDENTE»

que va a publicarse después de un juicio de resonancia universal, firma un gran reportaje sobre John F. Kennedy bajo el título

RETRATO DE UN PRESIDENTE

La Agencia PYRESA ha adquirido los derechos de publicación en exclusiva para España de este trabajo de excepcional interés humano, que refleja magistralmente la personalidad del joven estadista asesinado en Dallas.

RETRATO DE UN PRESIDENTE

constituye un documento de alto valor periodístico cuya publicación comenzaremos próximamente.



Boda de Charles Aznavour

LAS VEGAS. — El cantante francés Charles Aznavour y la modelo sueca ULLA THORSELL, durante la ceremonia de su enlace matrimonial. Fueron padrinos Sammy Davis y Petula Clark. En la fotografía también aparecen la hermana de Aznavour, Aida, y su esposo, George Garvarentz. (Telefoto Upi-Cifra.)



En este número

Los turistas españoles vendrán a Mallorca en reactores

•

El inquieto año que nace

•

Periodismo y sociedad

vajillas



LA CALIDAD, EL MODELO, EL DECORADO, EL PRECIO que usted desee

ESTABLECIMIENTOS Alvarez

JAJIME 111, 106

¡ahora mucho más baratas! con descuento de **25%**

EN CA'N PICAFORT SOLARES EN VENTA

EN LA CALLE HERNAN CORTES - CALLE DEL ARENAL - CALLE DE LOS FRANCESES VIA ALEMANIA - CALLE NORTE Y ENFRENTA DE LA GASOLINERA - CARRETERA DE ARTA - PUERTO ALCUDIA.

SOLARES CON ASFALTO - BORDILLO - FAROLAS - ELECTRICIDAD Y FUERZA, A 185.000 PTS SOLARES DE 300 m². 40.000 PTS. DE ENTRADA. 4 AÑOS FACILIDADES.

INFORMES Y VENTA: SALVADOR P. PIÑA GENOVART - APAREJADOR Calle GRAL. GODED, 18. - Teléfono 7. - SANTA MARGARITA

O SOBRE LOS SOLARES: DE 10 a 1 Y DE 2'30 a 6. DIAS LABORABLES Y FESTIVOS.

EL INQUIETO AÑO QUE NACE

Por JOSE RAMON ALONSO

PARECE notorio que, en las últimas semanas, se asiste a algo que cualquier observador superficial podría confundir con un brusco aumento de la tensión social en España. Se agitan los empleados y obreros de los ferrocarriles, inquieta la situación de la industria del automóvil y de la electrónica, reclaman mejoras que parecen justísimas los obreros del metro-politano, y piden algunos trabajadores del país Vasco que no les traten como a siervos algunos de sus patronos, tan piadosos como poco ejemplares. ¿Es que la condición social de España se está deteriorando, y se altera eso que llamaban «el orden» nuestros abuelos? Lo que sucede es que un clima de mayor libertad está conduciendo a determinada tensión en las antes soterradas divergencias sociales. Se va saliendo de algo como un aparente mundo de Babia, en el cual casi nunca sucedía nada, para entrar en la forma moderna de sociedad, en la cual los problemas llegan al conocimiento público, y no por notas gubernativas sino por los cauces normales de la prensa. En cierta manera, todo esto condiciona al conjunto de nuestra sociología cotidiana, y revela que no se pueden apretar los frenos económicos sin que se resientan los engranajes sociales.

Sin embargo por todas partes escuchamos la afirmación, que podría parecer contradictoria, de que la economía española es más próspera que nunca, y que el desarrollo global va permitiendo que todos vivamos mejor, disponiendo colectivamente de comodidades y formas materiales de existencia antaño reservadas a grupos minoritarios. Más todavía que esto la aparición paulatina de la libertad en el seno de la sociedad española va produciendo en su epidermis como un sarpullido, que unos contemplan con naturalidad mientras otros —que antes no podían hacerlo con la facilidad necesaria— protestan y se rascan. Mientras observadores de condiciones políticas puras tratan de dinastías y de príncipes, temas que al pueblo solo afectan en parte, las condiciones sociales circundantes importan a todos, y recaen como materia polémica en torno a los sindicatos. El futuro, con todas sus pugnas, forma como

un río que lleva sus aguas por el valle del sindicalismo, que también tiene sus torrentes, sus cataratas y sus remansos.

Con todo esto los pobrecitos tecnócratas se alarman, porque no habían contado con esa materia prima de la vida pública que con los hombres, y los políticos van a lanzar —con razón que les sobra— todas las culpas sobre sus espaldas. Se dijo a comienzos de 1966 que era preciso «acomparar el crecimiento económico a una distribución equitativa de los frutos del desarrollo», y no pudiendo el desarrollo asegurar esa equidad lo que se hizo fue echar el freno a las cuatro ruedas, con algo de torpeza, bastante de alarma y poco retraso. Se había olvidado que, al menos en sus etapas iniciales, el desarrollo acrecienta las tensiones porque las desigualdades e injusticias, que antes se creían inevitables, se convierten en inadmisibles, y así se acrecientan los antagonismos entre masas desasistidas y minorías privilegiadas. En otras palabras: mientras algunos se obstinan en hablar en pura política, los españoles piensan sobre todo en términos sociales. Hoy todos los sindicatos del mundo saben que, para que el pueblo les siga, es necesario ponerse delante, y que está acabado el tiempo en que algunos podían confundir al Sindicato con el gendarme.

Está cambiando la sociedad española, y ninguna vieja panacea política servirá para hacerla olvidar que sus males son remediables y que tal remedio es ante todo función y deber de los gobernantes. El pueblo español así lo sabe, ya a exigir mucho en 1967, y en parte será preciso dárselo porque ya cuenta con los cauces precisos para reclamarlo. ¿Qué esto puede ser malo? La mínima consecuencia de la libertad es que el pueblo tenga derecho a expresarse, a reclamar un salario decente, y a que los derechos y las cargas sean llevados en partes a ser posible iguales. Hoy los deberes son de todos, y al nivel socio-político de 1967 los derechos han dejado de ser patrimonio de unos cuantos. No solo de los combatidos ricos, sino de quienes están parasitariamente instalados, casi siempre a dedo y algunas veces con mérito, en no pocos puestos de mando.

(PYRESA)

NOTA ACLARATORIA

A PROPOSITO DE «LA SUPRESION DEL COLL DE SOLLER»

CON relación a la carta del señor Director General de la Compañía del Ferrocarril de Sóller, don Miguel Puig, puntualizando uno de los extremos de nuestro artículo de fondo titulado «La supresión del Coll de Sóller está en marcha», nos vemos obligados, a nuestra vez, a puntualizar lo siguiente:

En dicho artículo se dice, en efecto, que «La ejecución de las obras, es decir, los gastos que llevará aparejada la ejecución del proyecto, quedan perfectamente cubiertos con el valor de los bienes que constituyen la infraestructura y material de la Compañía».

En dicha carta se hace del citado fragmento del artículo se dice, erróneamente, que los gastos «quedarán cubiertos»; lo que no es lo mismo que decir «quedan cubiertos», pues el futuro indicativo tiene un sentido de afirmación incondicional que no posee el «quedan», empleado en el artículo de referencia, pues en este último no se «detallaba nada», no se decía en absoluto que los gastos de la construcción del túnel tuviesen que salir de la venta de los bienes de la Compañía, sino, simplemente, se

decía que dichos gastos «quedan perfectamente cubiertos (y se tenía que haber añadido «con creces») con los bienes, etc.».

Quede, pues, bien claro que no presuponíamos que para la ejecución del túnel fuese necesaria la venta de los bienes de la Compañía, sino, simplemente, pretendíamos dar una idea aproximada de que el coste de las obras no supera el valor de aquéllos sino más bien, todo lo contrario.

Por otra parte, en el artículo no se habla para nada de que el Estado haya dado orden de levantar la línea, ni de que se haya renunciado a ningún derecho.

Tampoco se aludió para nada a la inminencia de la supresión del ferrocarril de Sóller para el que, en las tantas veces citado artículo, se tuvieron inequívocas frases de sincera simpatía.

Que conste, finalmente, que no rectificamos nada sino que puntualizamos, lo mismo que el firmante de la carta, nuestro buen amigo don Miguel Puig, y de paso, rectificamos un tiempo de verbo que, sin duda por error involuntario, no fue transcrito correctamente en la carta que motiva esta nota aclaratoria. «G.»

AQUI, HOY

PABLO VI VINDICA SU PAPA DO

Esa rara insistencia —singular— con que Pablo VI proclama sus poderes primaciales y su autoridad magisterial no puede ser fruto del azar. En el transcurso de pocos meses —los tres últimos— no han sido menos de media docena las veces, en que, como el pasado miércoles, ha dicho a sus visitantes que él es el «Sucesor de San Pedro» y que su voz es la del Magisterio de la Iglesia. Ha añadido que «se sienta en la cátedra más autorizada y que ejercita una de sus funciones supremas: la de enseñar, no una ciencia cualquiera, sino la palabra de Dios, y enseñarla en nombre de Cristo, interpretarla y custodiarla en su auténtico significado; y, si hace falta, de modo infalible, en ciertos casos especiales y en ciertas formas solemnemente».

A algo obedece tan palmariamente reiteración. Mas no puede sorprender a quien haya escuchado de labios del Papa la denuncia de un estado de verdadera anarquía, y de la tergiversación del sentido de los textos conciliares, «como si su autoridad cubriese toda novedad arbitraria». Tampoco maravilla a quien no ignore la declaración papal relativa a la urgencia, en esta grave situación, «de dar respuesta, tanto en el campo doctrinal, como en el disciplinario, para evitar que el fermento de ideas y de novedades, que ha aportado el Concilio, se traduzca en una arbitraria inestabilidad de pensamiento».

Pablo VI no ha callado que «hoy se mira con reserva y con desconfianza al Magisterio eclesástico». Pero ha negado a los fieles la capacidad de interpretar, libremente, la Sagrada Escritura, según la propia intuición, que gratuitamente se considera inspirada».

Hoy, como ayer. Cuando hace falta. Por Pablo VI, en 1967. Como por San León Magno, en 446; por San Hermisdas, en 517; por Pelagio I, en 560; por Nicolás I, en 865; por Benedicto XIV, en 1743; por Pío IX, en 1864; por Benedicto XV, en 1917. Bajo la exigencia de diversas circunstancias, se ha proclamado, por los Pontífices Romanos, su propia dignidad papal y su suprema autoridad magisterial.

No erró quien dijo que el Evangelio es el libro más peligroso; porque, interpretado por irreligiosos, por viciosos y por ignorantes, puede conducir a los mayores absurdos.

De ello se convenció Lutero. Se persuadió de que la Biblia, en las solas manos de los simples fieles, conducía a toda suerte de distorsión, a pesar de la pretendida revelación individual del Espíritu Santo, que él predicaba. Por lo cual, compuso un «Catecismo» que sus discípulos presentaban como «la Biblia de los laicos». Por idéntico motivo, en la mayoría de las iglesias luteranas, calvinistas y anglicanas, la libre interpretación de la Biblia ha quedado muy coartada con la formulación de símbolos de Fe y con la promulgación de «Catecismos», semejantes al que compuso Martín Lutero.

No son, precisamente, las palabras escritas por los autores sagrados lo que constituye la Escritura, sino su sentido. Por lo cual, dada la índole del Evangelio, —en el que se traza la norma de la vida del hombre—, si Cristo no hubiera dotado a la Iglesia de un Magisterio, para su interpretación auténtica, al cabo del primer siglo de Cristianismo —a mucho alargar— no habría quedado ni la sombra del verdadero mensaje del Señor.

El pleito acerca de la interpretación de la Biblia no versa sobre el respeto que se le debe; sino sobre su sentido. Y es el conocimiento de éste lo que reclama un Magisterio.

Muy deficiente sería la obra de Cristo, si no instituyó un árbitro infalible, a quien confió el depósito y la interpretación de sus enseñanzas. Motivo, en virtud del cual Pablo VI vindica su Papado.

PERIODISMO Y SOCIEDAD

ENTRÉ las ocupaciones profesionales más representativas de nuestro tiempo figura la que tiene por objeto informar a los miembros de una comunidad de acuerdo con una ética y unos principios básicos. Así, en una evolución progresiva iniciada hace algunos años, el periodismo ha pasado de ser una mera profesión a convertirse en una auténtica carrera de nivel superior que atrae cada día mayor número de vocaciones y que cumple, incuestionablemente, una función social de primer orden. Son muy interesantes, a este respecto, las consideraciones que con tanto acierto hizo el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, en el acto inaugural de la Asamblea anual extraordinaria conmemorativa del XXV aniversario de la fundación de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Y hay que tener siempre presente que durante 1966 hemos puesto en marcha una nueva etapa, con la aprobación de la Ley de Prensa que ha sustituido el texto anterior, de 1938, y que ahora, precisamente en esta magna reunión, se estudia el correspondiente Estatuto llamado a ocupar el sitio del que fue promulgado hace tres años. «Esa Ley y la libertad que configura —son palabras de José Solís Ruiz en el acto que comentamos— ha nacido como un propósito del Movimiento dentro del cauce perfecto de las instituciones nacionales, cuyo último eslabón es la Ley Orgánica del Estado».

De una forma paralela, nos encontramos inmersos en un tiempo llamado al perfeccionamiento integral de esta profesión sustancial y representativa de la época que vivimos, y ello en beneficio exclusivo de la sociedad, que tiene un pleno derecho a la información y no de una manera caprichosa, partidista, fragmentaria y tendenciosa, sino de una forma constructiva y acorde siempre con la verdad, tan lejos de la exageración de la noticia como del secuestro de la misma. En este sentido, si la Ley de Prensa hubo de centrarse, sobre todo, en la Empresa, el Estatuto que ahora es objeto de estudio ha de «definir al periodismo —es el pensamiento del Ministro Secretario General— como elemento esencial de la entidad informativa, agente a través del cual se cumple la libertad que la Ley determina y que, por tanto, debe ser respetado y garantizado contra cualquier abusiva intromisión en las funciones que le están confiadas».

Los periodistas, a los que calificó Francisco Franco en palabras inolvidables como «soldados de la paz», deben acatamiento a los Principios del Movimiento y a nuestras Leyes Fundamentales, respeto a las instituciones y a las personas y salvaguardia a la intimidad y el honor personal y familiar. Esto es el marco natural de su ejercicio, y, «en la defensa de la verdad —ha dicho también Solís—, en la prudencia como método y la concordia como norma, está dando el libre periodismo español de hoy ejemplos relevantes». La información, en cierta manera, determina la sociedad actual y configura la del futuro. Es de ahí, precisamente, de donde nace su enorme responsabilidad, y es ello también lo que impone como ineludible la regulación estatutaria en que trabajan ahora los representantes de las Asociaciones de la Prensa de todas nuestras provincias.

La información, el periodismo, ha devenido en algo crecientemente indispensable para las sociedades de todos los enclaves geográficos, y es preciso dotarla de la personalidad jurídica y de la regulación y tutela legales adecuadas para que su ejercicio responda sin reservas a esta dinámica básica y definitiva. España ha dado ya pasos vertebrales en este camino y ofrece ahora, con esta Asamblea, una nueva muestra de un quehacer afanoso y prometedor de cara al futuro inmediato.

INCOBASA

Ingenieros Consultores de Baleares, S.A.
EMPRESA CONSTRUCTORA

Matias Montero, 4 - 1.º
Teléfono 226380
PALMA DE MALLORCA



Zona Residencial BETLEM

¡UNA URBANIZACION MALLORQUINA PENSADA PARA LOS MALLORQUINES!

EN UN RINCON PARADISIACO E INEDITO DE MALLORCA, PAGUE EN TRES AÑOS UNA CASITA QUE DISFRUTARA TODA LA VIDA (ANOTE: SUS NIETOS TAMPOCO TENDRAN QUE HACER REPARACIONES)

VEA QUE PRECIOS: CASA CON SALA-COMEDOR, AMPLIAS TERRAZAS, 3 DORMITORIOS, BAÑO, GARAJE: 360.000 PTAS —CASA CON SALA-COMEDOR, AMPLIAS TERRAZAS, 4 DORMITORIOS, 2 BAÑOS GARAJE 143 m²: 500.000 PTAS —SOLARES DESDE 250 PTAS METRO CUADRADO

INFORMACION Y VENTA: «GONZALEZ» Plaza Mayor, 45 - 2.º - Tel. 213188

PAÑERIAS REUNIDAS:

COMO YA ES TRADICIONAL OFRECE A SUS CLIENTES TRAJES Y ABRIGOS A MEDIDA PURA LANA Y LANA Y TERGAL... 2.250 PESETAS

PAÑERIAS REUNIDAS Plaza Sta. Catalina Thomás, 34

GASTANDO MENOS

VISTA A MEDIDA

¡VISTA MEJOR!!

Lea «BALEARES»

¡OCASION!

TRAILLA HIDRAULICA RETROCAVADORA Y ZANJADORA, APENAS ESTRENADAS, se venden. OSCA

H. Manacor. 184 — Tel. 224530

CONSEJO DE MINISTROS

17.251.746 TURISTAS VISITARON ESPAÑA EN 1966

Con 190 millones de superávit se cierra el Presupuesto del Estado

APROBACION DE LAS DIRECTRICES DEL II PLAN DE DESARROLLO

TEXTO REFUNDIDO DE LA LEY DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Adjudicación de las autopistas Barcelona-Granollers, Mongat-Mataró: 12.000 millones de pts.

Madrid, 13. — Referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado el día 13 de enero de 1967, en el Palacio de El Pardo, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe de Estado.

GOBIERNO

Decreto por el que se eleva a cinco el número de los tenientes del Alcalde en el Ayuntamiento de Aaiun (provincia de Sahara). Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES

Informe general sobre política exterior. Propuesta de ratificación del convenio hispano-austríaco sobre la supresión de la doble imposición fiscal. Propuesta de aprobación del acuerdo de cooperación social entre España y la República de Panamá, firmado en Panamá el 27 de diciembre de 1966. Propuesta de autorización para la firma del convenio de cooperación social entre el Estado español y la República del Ecuador. Decreto por el que se crea la representación consular y comercial de España en Bucarest. Decreto por el que se eleva a Embajada la representación diplomática de España en Sudán. Decreto por el que se designa Embajador de España en Colombia a don Miguel Teus López. Concesión de beneplácito a varios jefes de misión extranjera.

JUSTICIA

Expedientes de nacionalidad, extradición, indulto y libertad condicional.

EJERCITO

Decreto por el que se nombra Director General de Fortificaciones y Obras al General Inspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción del Ejército don Fernando Medrano Miguel.

MARINA

Decreto por el que se nombra Almirante Secretario General Jefe de la Jurisdicción Central de Marina, al Almirante don Indalecio Niño Iglesias. Decreto por el que se asciende al empleo de Almirante, al Vicealmirante don Miguel A. García Aguiló y Aguado, confirmando en su actual destino de Capitán General del Departamento Marítimo de Cádiz. Decreto por el que se asciende al empleo de General Inspector del Cuerpo de Intervención de la Armada, al General Subinspector don José María Casas Ochoa. Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA

Decreto - ley estableciendo los efectos pasivos de los funcionarios de la Administración del Estado en régimen de jornada inferior a la normal. Decreto por el que se regula el régimen de complementos de los funcionarios al servicio de la Administración de Justicia. Decreto por el que se regula el despacho aduanero de mercancías de importación o de procedencia. Decreto por el que se dispone que, a efectos de lo prevenido en el artículo 52 de la Ley de 16 de Diciembre de 1954, se declare la urgente ocupación de los bienes y derechos necesarios para la construcción de los oleoductos e instalaciones complementarias para el transporte de productos petrolíferos que han de enlazar el de Tora-Zaragoza, con el muelle de descarga de la base naval de Rota. Decreto por el que se conceden los beneficios fiscales que establece la Ley 197-1963, de 28 de diciembre al centro de interés turístico Playa-Hodas. Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

GOBERNACION

Decretos relativos a coeficientes, dedicación y plantillas de los cuerpos sanitarios locales. Propuesta para establecimiento de la modalidad de «teléfono a teléfono» en el servicio telefónico con Estados Unidos. Propuestas de reconocimiento de la utilidad pública de determinadas asociaciones asistenciales españolas. Propuesta de aprobación del Plan de Inversión del Fondo Nacional de Asistencia Social para 1967.

OBRAS PUBLICAS

Decreto por el que se resuelve el concurso convocado para la

construcción, conservación y explotación de las autopistas Barcelona - La Junquera y Mongat - Mataró.

EDUCACION Y CIENCIA

Decreto aprobando el texto refundido de la Ley de Enseñanza Primaria. Decreto sobre establecimiento de especialidades en la carrera de ingeniero de minas. Deliberación sobre incremento de plantillas de profesores numerarios de los centros de enseñanza media y profesional.

TRABAJO

Informe sobre asuntos varios del Departamento.

INDUSTRIA

Decreto en relación con la zona de preferente localización industrial del área del Campo de Gibraltar. Decreto sobre declaración de interés nacional de una fábrica de fertilizantes nitrogenados. Decretos por los que se adjudican permisos de investigación de hidrocarburos en la Zona I (Península).

AGRICULTURA

Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de Ley autorizando al Ministerio de Agricultura para enajenar el monte del Estado «Cortijo de Santa Casilda, San Miguel y otros», sito en el término municipal de Granada. Informe sobre asuntos varios del departamento. Expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL

DEL MOVIMIENTO

Informe de la Organización Sindical sobre solicitud de los representantes sindicales de RENFE. Informe sobre solicitud del Grupo Sindical de Transportes por carretera. Informe sobre solicitud de la representación sindical del metal. Informe sobre problemas laborales en la Empresa Bazán. Informes políticos.

AMPLIACION A LA REFERENCIA

Madrid, 13. (Pyresa). — La aprobación por el Gobierno de las directrices de desarrollo para el segundo plan, la liquidación de los Presupuestos generales del Estado con un superávit de 190 millones de pesetas y las favorables cifras de nuestro turismo en 1966, con más de 17 millones de visitantes destacan en la ampliación que el Ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, ha hecho a los informadores sobre el Consejo celebrado hoy.

El señor Fraga señaló que el Ministro de Hacienda informó sobre la liquidación de los Presupuestos Generales del Estado durante el ejercicio 1966 que ha ascendido a 185.274 millones de pesetas de ingresos frente a 185.084 de pagos por lo que se produjo el superávit citado de 190 millones de pesetas.

También informó sobre las estimaciones presupuestarias y previsiones financieras para el presente ejercicio de 1967.

A fin de suprimir trámites y reducir costes en las operaciones de nuestras empresas con el comercio internacional, cuando estas tengan un volumen mínimo de operaciones, el Ministro de Hacienda sometió a la aprobación del Consejo un Decreto, por el que se regula el despacho aduanero de mercancías de importación o exportación en los puntos de destino o de procedencia.

Dijo el señor Fraga que el Consejo de Ministros, a propuesta del Ministerio de Obras Públicas, ha resuelto el concurso convoca-

AIRE

Decretos sobre las cuotas a abonar por el personal acogido a la Asociación Mutua Benefica del Aire. Informes sobre asuntos del Departamento.

COMERCIO

Decretos sobre modificaciones arancelarias. Informe sobre el mercado de productos alimenticios. Informe sobre la exportación de frutos cítricos. Informe sobre la situación de divisas. Informe sobre el comercio exterior. Expediente por el que se impone la sanción de 2.000.000 de pesetas, por adulteración de aceite de oliva, a la firma «Industrias Zaragozanas del Aceite, S. L.».

INFORMACION

Y TURISMO

Acuerdo por el que se remite a las Cortes, proyecto de ley sobre las acciones en materia de la competencia del Ministerio de Información y Turismo en materia de espectáculos. Decreto por el que se aprueba el estatuto de publicaciones infantiles y juveniles. Decreto por el que se declara Centro de Interés Turístico Nacional el complejo «Playa Honda» (Cartagena). Informe sobre movimiento turístico en el mes de diciembre de 1966.

VIVIENDA

Decreto por el que se nombra Delegado Provincial del Departamento de Santander a don Manuel González-Mesones Díaz. Resoluciones de recursos. Informe sobre asuntos del Ministerio.

MINISTRO SIN CARTERA

COMISARIO DEL PLAN DE DESARROLLO

Informes sobre evolución de la coyuntura económica. Acuerdo por el que se aprueban las directrices de política de desarrollo para el período 1968-1971.

do para la construcción, conservación y explotación de las autopistas Barcelona - La Junquera y Mongat - Mataró, recayendo en la proposición presentada por don José Ferrer Bonsoms, en representación de «Unión Industrial Bancaria»; don Jaime Camuñas Solís en representación de «Liga Financiera, S. A.»; don Juan Carlos Ghisleri Staumont, en representación de «Condotte Española, S. A.» y don Camillo Vizoso Cortizo, en representación de «Financiera Comercial e Industria, S. A.», por estimarse esta oferta más ventajosa.

Este concurso ha sido resuelto en el breve plazo de un mes, gracias a la rapidez y eficacia con que han actuado los servicios del Ministerio y a la Comisión dictaminadora del concurso.

Las obras para la construcción de estas autopistas comenzarán, en julio de este año la de Mongat - Mataró, así como el tramo Barcelona - Granollers; se iniciarán en el próximo mes de octubre las del tramo Granollers - Massanet y seguidamente las de los tramos Massanet - Gerona y Gerona - La Junquera.

La apertura al tráfico de los diversos tramos de estas autopistas será la siguiente: tramo Mongat-Mataró, en Octubre de 1969; tramo Barcelona-Granollers, en Diciembre de 1969; tramo Granollers-Massanet, en diciembre de 1970; tramo Massanet-Gerona, en diciembre de 1971, y tramo Gerona-La Junquera, en diciembre de 1972.

La inversión a realizar en la ejecución de dichas obras es del orden de los 12.000 millones de pesetas y en ella participará el capital extranjero en un 52,45 por ciento. La oferta aceptada supone una sensible disminución en el peaje en algunos tramos de las autopistas.

El Consejo ha aprobado la ejecución inmediata de importantes obras en la carretera de acceso a Sevilla desde Huelva, que mediante un amplio y nuevo trazado suprimirá la difícil cuesta actual del Caracol (red-arterial). También se va a construir un

nuevo acceso a Málaga, por el Guadalmedina. Supondrá la supresión de las cuevas de la Reina, de incómodo y peligroso trazado.

En los accesos a Las Palmas por el norte —Puerto de la Luz— se realizará un nuevo trazado, para sustituir la estrecha y tortuosa carretera actual, beneficiando el intenso tráfico que circula entre Las Palmas y la zona de Arucas.

Una importante mejora se va a efectuar en la carretera de Madrid a La Coruña, en un tramo de 25 kilómetros entre Astorga y La Retuerta.

En Valencia se va a realizar la construcción de un paso superior, que permitirá la puesta en servicio de la variante del ferrocarril Valencia-Tarragona, con lo que se suprimirán varios pasos a nivel, memorando el enlace con la carretera de El Saler.

También ha sido aprobada la ejecución del último tramo del canal de Orellana, así como la red de acequias, desagües y caminos de servicios de los sectores 28, 29 y 30 de la zona regable por dicho canal. La contratación de estas obras forman parte del programa de aceleración que el Ministerio de Obras Públicas ha decidido imprimir a los trabajos del Plan de Badajoz para su rápida terminación.

Finalmente en Puebla de Sanabria se va a construir un parque de maquinaria para los servicios del Ministerio de Obras Públicas.

El Ministro de Agricultura —dijo más tarde el Sr. Fraga— informó con amplitud sobre el estudio realizado por la misión conjunta de expertos del Banco Mundial y de la FAO, sobre la agricultura española. Destacó los principales extremos del informe y en particular sus orientaciones sobre aumento de la producción ganadera, forrajes, piensos y mejora de pastizales, dimensiones mínimas de las explotaciones agrarias, política de regadíos para la transformación mil hectáreas, política de precios de sosten y umbra fijados con antelación suficiente, en especial para los productos ganaderos, coordinación de las importaciones de productos agrarios con la política de producción, y reforzamiento de las inversiones en el campo que sólo han alcanzado como promedio en los últimos años de un 16 a un 20 por ciento de la inversión total del sector

público, así como la necesidad de una financiación fácil y adecuada.

También dio cuenta el Ministro, señor Díaz-Ambrona del avance del resultado agrario del año 1966 que arrojó un crecimiento del producto del sector superior en un 8 por ciento, en relación con el año anterior 1965.

Por su parte —añadió el señor Fraga— el Ministro y Comisario del Plan de Desarrollo Económico y Social informó sobre el índice general del coste de vida en las capitales de provincias, que ha experimentado en diciembre último un aumento del 0,64 por ciento.

Las inversiones totales de las empresas dependientes del INI en 1966 han sido de 22.710 millones de pesetas.

La financiación obtenida por el sector privado (crédito y emisiones) en 1966, ha sido de 163.100 millones de pesetas.

Las importaciones han crecido en 1966, un 17,6 por ciento respecto a las de 1965, y las exportaciones, un 27,3 por ciento. Estos aumentos en 1966, respecto al año anterior, fueron de 33,6 por ciento y 1,3 por ciento respectivamente. En los once primeros meses de 1966, ha habido 35 quiebras y 134 suspensiones de pagos, frente a 36 quiebras y 111 suspensiones de pagos en igual período del año 1965.

Se mantiene la tendencia creciente en la matriculación de vehículos de todas clases, que en diciembre de 1966 llegó a los 35.400, con un incremento del 21,4 por ciento sobre los matriculados en diciembre del 65. El total de matriculaciones en 1966, supone un aumento del 26,3 por ciento sobre las de 1965.

Segue creciendo la demanda de energía eléctrica, que en diciembre último superó en un 18,5 por ciento al mismo mes de 1965. El Gobierno acordó aprobar las directrices de la política de desarrollo para el II Plan, después de conocer los informes de la Organización Sindical, Confederación Española de Cajas de Ahorro, Consejo de Economía Nacional, Consejo Superior Bancario, Facultades de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales de Madrid, Barcelona, Bilbao y Málaga, Instituto de Estudios Agropecuarios, Instituto de Estudios Políticos, Instituto Nacional de Industria, Consejo Superior de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación de España y de los

diversos Departamentos Ministeriales.

El señor Fraga se refirió asimismo al decreto de Educación y Ciencia por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de enseñanza primaria, y al decreto de Información y Turismo aprobando el estatuto de publicaciones infantiles y juveniles. En la ley de prensa se indicaba la necesidad de un estatuto especial para publicaciones infantiles. Este texto, ahora aprobado, es el resultado de un estudio minucioso que ha tenido presentes los informes de Juventudes, Sección Femenina, Comisión Episcopal para la Infancia, Instituto Nacional del Libro y Sindicato de Prensa, así como los dictámenes del Consejo de Prensa y el Consejo de Estado. El estatuto completa las disposiciones de desarrollo de la Ley de Prensa, a falta únicamente del Estatuto de la profesión periodística que ha sido objeto de dictamen en estos días por la Asamblea de Federaciones de la Prensa.

Entre los informes presentados al Consejo figura uno de los Ministerios de Comercio y Agricultura sobre la campaña de exportación de cítricos que continúa por buen camino.

«Por mi parte —añadió el señor Fraga— informe sobre el movimiento turístico en el mes de diciembre». La cifra de visitantes en este mes fue de 860.071 frente a 724.518 en diciembre de 1965 con un aumento del 18,7 por ciento. En el grupo principal, el de extranjeros con pasaporte, el aumento fue del 27,5 por ciento.

Las cifras totales de turistas de enero a Diciembre arrojan un total de 17.251.746 frente a 14.251.428 en 1965, es decir algo más de tres millones de diferencia con 21 por ciento de aumento. Estas cifras son no sólo suficientemente significativas y hay que resaltar que en los meses comprendidos de abril a octubre ha habido, en todos ellos, más de un millón de visitantes.

Estos datos se completan con el informe presentado por el Ministro del Aire sobre tráfico aéreo. En el mes de diciembre experimentaron aumento los aeropuertos de Barcelona (17 por ciento), Las Palmas (14 por ciento), Madrid (16 por ciento), Tenerife (33 por ciento), Palma de Mallorca (9 por ciento), etc. Únicamente el aeropuerto de Málaga experimentó una pequeña baja del 4 por ciento, debido a las obras realizadas en sus pistas, y que una vez terminadas han permitido observar como en enero aumentaba el tráfico. El aumento global del tráfico aéreo en toda España en 1966 fue del 19 por ciento.

Mientras en 1965 había una pequeña diferencia en favor del tráfico interior sobre el internacional (52 por ciento frente a 48 por ciento), en 1966 el tráfico internacional pasó a representar el 51 por ciento (4.981.081 pasajeros) y el tráfico nacional el 49 por ciento (4.715.348).

El señor Fraga se refirió por último a los nombramientos habidos en el seno del Consejo. Había recibido a los informadores a las once y veinte de la noche.

Mr. HEATH, EN GIBRALTAR CUALQUIER RESOLUCION SE HARA TENIENDO EN CUENTA AL PUEBLO GIBRALTAREÑO DIJO EL LIDER CONSERVADOR EN UNA RUEDA DE PRENSA

La Línea, 13. (Pyresa). — El jefe del partido conservador de Gran Bretaña, señor Heath, llegó anoche por vía aérea a Gibraltar. En el aeropuerto era esperado por Mr. Peter Isola, segundo Jefe del «Gobierno» de Gibraltar, y por don Ernesto Russo, presidente de la Cámara de Comercio. También habían acudido al aeropuerto otras personalidades gibraltareñas. En el mismo aeropuerto celebró una breve rueda de prensa con los informadores de la ciudad calpense, manifestando que cualquier resolución sobre Gibraltar se haría teniendo en cuenta al pueblo gibraltareño. En cuanto a la palabra descolonización manifestó, en respuesta a un informador, que tenía un carácter emocional, y agregó que ningún miembro del parlamento británico desea que Gibraltar deje de ser inglés. Dijo también el señor Heath que Gibraltar debe vivir en armonía y amistad con España y que particularmente conocía a varios

RUEDA DE PRENSA El líder del partido conservador británico celebró esta tarde, a las cinco, una rueda de prensa en el palacio del Gobernador de la Plaza, Sir Gerald Lathbury, a la que asistieron los informadores gibraltareños. También ha sido entrevistado ante las cámaras de la televisión por el director de un diario calpense.

Esta mañana realizó un recorrido a pie por algunas calles gibraltareñas y esta tarde saldrá a efectuar un nuevo recorrido, recibiendo muestras de simpatía. Esta noche celebrará una entrevista con el «Primer Ministro» gibraltareño señor Josua Hassan, y con Mr. Peter Isola, así como con los líderes del grupo de la integración y posteriormente asistirá a la cena anual de la Cámara de Comercio, que tendrá lugar en el Hotel Principal.

Los gibraltareños esperan que Mr. Heath les hable de soluciones concretas para resolver la actual situación, pero hasta ahora el líder del partido conservador sólo ha tocado tangencialmente la cuestión. Los medios informativos gibraltareños han difundido hoy amplia información sobre la visita del señor Heath, que durará dos días. El señor Heath es huésped del Gobernador británico de la plaza, en cuyo palacio se hospeda.

Resolución sobre Gibraltar. El líder del partido conservador británico celebró esta tarde, a las cinco, una rueda de prensa en el palacio del Gobernador de la Plaza, Sir Gerald Lathbury, a la que asistieron los informadores gibraltareños. También ha sido entrevistado ante las cámaras de la televisión por el director de un diario calpense.

Representante precisa fábrica bañadores insumergibles «HERMAN». Paseo de Pereda, 22. Santander

GEMELOS óptica alemana, 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo playa y deportes 150 pesetas reembolso sin más gastos Facultad devolución caso no agrada. Pídale por carta a ESTUDIOS GALILEO Apartado de Correos 3.676. Madrid.

PARRILLADA CRIOLLA EL HORNERO Comunica a su distinguida clientela, que los lunes permanecerá cerrada, por descanso del personal

RESULTO ELECTROCUTADA MIENTRAS LA ESTABAN OPERANDO

Paris, 13. (Efe). — Una joven de dieciséis años que resultó electrocutada, en el curso de una operación, por un instrumento quirúrgico, en un hospital de París, pudo ser reanimada, después de tres horas de masajes en el corazón, según se ha revelado hoy.

UNA NIÑA SE TRAGO SU MUÑECA

Napoles, 13. (Efe-Reuter). — Los médicos han extraído una pequeña muñeca de plástico de la garganta de la niña Patricia de Martino, de cuatro años.

LONDRES

Comienza la «Operación Europa»: El Gobierno laborista se esfuerza en ingresar en el M. C.

Los italianos tienen miedo a un «Eje Londres - París»

LONDRES, 13. (Del corresponsal de Pyresa, José Luis AVENDAÑO). Con un Consejo de Ministros de larga duración, comienza hoy otra «Operación Europa».

El domingo, el señor Wilson y el Secretario del Foreign Office, señor Brown, inician la peregrinación que ha de llevarles a las seis capitales del Mercado Común Europeo.

Porque todo lo que se hace, tanto en los medios gubernamentales como en los de la oposición y en los órganos periodísticos que reflejan el pensamiento de unos y otros, es seguir echando la culpa al general De Gaulle.

El mismo ha calificado su viaje de exploratorio. Pero, ¿es que queda aun algo que explorar?

Los fieles europeístas siguen creyendo que no hay más que una postura posible. La decisión seguida del anuncio de que la Gran Bretaña suscribirá el tratado de Roma y aceptará todo lo hasta ahora hecho.

Ese tratado había quedado poco menos que olvidado desde que el Doctor Adenauer abandonó la Cancillería, y su sucesor, el Doctor Erhard, se decidió por los americanos, sacrificando a los franceses.

Todo eso ha cambiado. Los Estados Unidos no quieren problemas con Moscú, y la guerra fría comienza a deshelarse. La guerra del Vietnam se prolonga y el Gobierno de Washington cada día se aparta más de Europa y prefiere que sean los europeos los que decidan sobre ella.

Los alemanes ven que no hay manera de conseguir un papel en Europa, la reunificación de ambas Alemaniás y la recuperación de los territorios perdidos, todo al mismo tiempo.

Este es el panorama con que el señor Wilson se va a encontrar en su peregrinación europea. Aun no sabemos qué nue-

PARIS Kiesinger y Brandt acogidos con simpatía, pero sin ilusión

Paris, 13. (Del corresponsal de Pyresa, Manuel de Agustín, por telex). — Hay frases que explican más que un tratado y dicen el contenido de un discurso. Una de ellas ha sido publicada en un diario de París, con motivo de la visita que llevan a cabo el Canciller Kiesinger y el Ministro de Asuntos Exteriores Willy Brandt a sus anfitriones franceses.

La simpatía por el nuevo Canciller comienza en el momento en que «ya no es Erhard». Contra el anterior acumularon muchos rencores porque estableció con los norteamericanos compromisos respecto al armamento de la República Federal y estrategia defensiva que, según París, hacen imposible ya, una colaboración germano-francesa en materia militar.

En las relaciones franco-alemanas siempre hubieron circunstancias marginales que enarrecen el proceso. Antaño las fronteras; después la ocupación de las zonas industriales; luego vino la supremacía política; y hoy, aparecen «tan discutidas relaciones» con países del Este.

EL CANCELLER ES UNO DE LOS IMPULSORES DE LA CULTURA FRANCESA EN ALEMANIA

LAS CIRCUNSTANCIAS MARGINALES

En las relaciones franco-alemanas siempre hubieron circunstancias marginales que enarrecen el proceso. Antaño las fronteras; después la ocupación de las zonas industriales; luego vino la supremacía política; y hoy, aparecen «tan discutidas relaciones» con países del Este.

EL CANCELLER ES UNO DE LOS IMPULSORES DE LA CULTURA FRANCESA EN ALEMANIA

En las relaciones franco-alemanas siempre hubieron circunstancias marginales que enarrecen el proceso. Antaño las fronteras; después la ocupación de las zonas industriales; luego vino la supremacía política; y hoy, aparecen «tan discutidas relaciones» con países del Este.

LA INCITATIVA TOMADA ESTA MAÑANA POR LOS SIETE EMBAJADORES ASIÁTICOS...

La iniciativa tomada esta mañana por los siete Embajadores asiáticos, de la que Estados Unidos no ha sido consultado, es una muestra de la importancia que se le da a la resolución del conflicto de Vietnam.

NUEVA YORK

Siete embajadores de países asiáticos piden explicaciones a U Thant

Querían obtener aclaraciones sobre sus puntos de vista con respecto al conflicto vietnamita

Los EE. UU. no fueron consultados, pero estaban al corriente de la iniciativa

Nueva York, 13. (Del corresponsal de Pyresa, Guy Bueno, por telex). — Los Embajadores de seis países asiáticos —Formosa, Japón, Laos, Malasia, Filipinas y Tailandia— junto con el observador permanente de la República de Corea del Sur, se encontraron en grupo hacia las once de la mañana, con el Secretario General de la ONU, U Thant.

SORPRESA EN LA O.N.U.

No ha dejado de causar cierta sorpresa en ambientes diplomáticos en la ONU, tanto el hecho de que los siete representantes asiáticos juzgaran necesario solicitar una audiencia de U Thant para pedirle explicaciones, cuanto también que Washington haya afirmado no haber sido consultado al respecto.

VIAJE EXPLORATORIO

El mismo ha calificado su viaje de exploratorio. Pero, ¿es que queda aun algo que explorar?

Porque todo lo que se hace, tanto en los medios gubernamentales como en los de la oposición y en los órganos periodísticos que reflejan el pensamiento de unos y otros, es seguir echando la culpa al general De Gaulle.

El mismo ha calificado su viaje de exploratorio. Pero, ¿es que queda aun algo que explorar?

Los fieles europeístas siguen creyendo que no hay más que una postura posible. La decisión seguida del anuncio de que la Gran Bretaña suscribirá el tratado de Roma y aceptará todo lo hasta ahora hecho.

Ese tratado había quedado poco menos que olvidado desde que el Doctor Adenauer abandonó la Cancillería, y su sucesor, el Doctor Erhard, se decidió por los americanos, sacrificando a los franceses.

Todo eso ha cambiado. Los Estados Unidos no quieren problemas con Moscú, y la guerra fría comienza a deshelarse. La guerra del Vietnam se prolonga y el Gobierno de Washington cada día se aparta más de Europa y prefiere que sean los europeos los que decidan sobre ella.

Los alemanes ven que no hay manera de conseguir un papel en Europa, la reunificación de ambas Alemaniás y la recuperación de los territorios perdidos, todo al mismo tiempo.

Este es el panorama con que el señor Wilson se va a encontrar en su peregrinación europea. Aun no sabemos qué nue-

Contra la TOS PASTILLAS RICHELET

NO SE FORJAN DEMASIADAS ILUSIONES

A pesar de todo, los políticos no se forjan demasiadas ilusiones sobre el resultado práctico del diálogo, porque saben que la «francofilia» de los actuales dirigentes de Bonn, tiene límites e incluso el Elyseo, tampoco cambiaría de actitud, por reanudar el tratado franco-alemán, retrocediendo en su política prosoviética para acelerar un nuevo acercamiento con la República Federal.

Advertisement for 'EL DOCTOR G. Y SU MAQUINA DE BIKINIS' featuring a woman in a bikini and a man in a suit. Text includes 'TODO EL MUNDO SE LO PASA BOMBA EN LIRICO BALEAR PROGRESO' and 'GANAR 20.000 PTS.'.

Advertisement for 'GANAR 20.000 PTS.' with details about a contest and prizes.

RELIGIOSAS

CULTOS PARA MAÑANA
San Pablo, primer ermitaño.
Cuarenta Horas

Concluyen en Santa Eula-
ria, que la Archicofradía de
«Hijas de Maria», dedica a su
Inmaculada Madre. A las
9,30, Misa de Comunión gene-
ral para las Hijas de Maria
y demás Asociaciones parro-
quiales. A las 10,30, Misa ma-
yor solemne con sermón, por
el Rdo. don Juan Crespi,
Pbro. Capellán castrense.

A las 5 de la tarde, Exposi-
ción del Santísimo. A las 7,
Misa. A las 7,30, Rosario,
ejercicio, sermón por el indi-
cador orador, procesión, Te-
Deum y reserva de S. D. M.
Continúan en la Iglesia de
San Antonio de Viana, en
honor de su Titular. Exposi-
ción del Santísimo a las 4,30
de la tarde. A las 8, rezo del

dietario

Santo Rosario, ejercicio del
Triduo, sermón por el Rvdo.
P. Gaspar Munar, M. SS. CC.,
y reserva de S. D. M.

Empiezan en Santa Mag-
dalena, a San Antonio de Viana
y a Santa Catalina Thom-
ás, Exposición de S. D. M.
a las 5 de la tarde. A las 7,30,
rezo del Santo Rosario, ejer-
cicio y reserva.
Otras funciones religiosas

En la Santa Iglesia Cate-
dral Basílica, a las 10,30, Mi-
sa mayor con sermón por el
M. I. Sr. don Rafael Calden-
tey. Canonigo de la misma.

A las 8,30, Misa vespertina.
En los PP. Capuchinos, a
las 8,30, Misa de Comunión
para la Venerable Orden Ter-
cera del Serafico San Fran-
cisco de Asís. Por la tarde a

las 7,45, Santo Rosario y a
las 8, Misa vespertina.
Visita, etc.

A la Asunción de Nuestra
Señora, en la Catedral.
CENTRO ESPECIALIZA-

DO I. DE MAESTRAS

DE ACCION CATHOLICA

Hoy, día 14, a las 5 de la
tarde, tendrá lugar, D.m., la
reunión de Maestras de A. C.,
en el local social, Zavellá, 15.

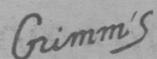
RETIRO PARA SOLTERAS

Organizado por la C. V., ma-
ñana día 15, a las seis de la tar-
de, tendrá lugar D.m. un Día de
Retiro para solteras en la capilla
de las MM. Reparadoras (calle de
la Rosa).

Quedan invitadas todas aque-
llas a quienes pueda interesar es-
te acto.

RADIO

RADIO JUVENTUD «LA
VOZ DE BALEARES»



BOUQUET

Por reforma, liquidación hasta
el 31 de Enero. — General
Mola, 27 (frente Casa Codina)

PROGRAMA
TVE



presentado
por

SOBREMESA

1,30: Carta de ajuste: Sinfonia
concertante para violin
y viola, de Mozart, 1,45: Pre-
sentación y avances; 1,50:
Musical por Enrique Martí
Maqueda; 2,45: El teatro, por
Enrique Llovet; 3,00: Teledi-
ario; 3,20: Fin de semana;
3,50: Edición especial; 4,05:
El Virgiano. Hoy: «Fulgur
de gloria». Un antiguo comi-
sario, a cuya hija pretende
Trampas, está a punto de
perder su rancho por falta de
pagos, ya que en el banco no
se pueden conceder más cré-
ditos. Cerca de Medecin Bow,
roban parte de un cargamen-
to de oro; el ladrón conoce de
antiguo al ex-comisario, y acui-
da a él para sobornarle y pa-
ra que lo encubra, lo que ha-
ce el antiguo representante
de la ley para poder pagar su
rancho.

JUVENIL

5,30: ¿Cuál es tu final?;
6,00: Francis y las fieras;
6,15: 13 por 18; 6,45: El lá-
piz mágico. Hoy: Alerta en el
zoo; 7,00: Cesta y puntos;
7,45: El rincón de los chicos;
8,00: Viaje al fondo del mar.
Hoy: «Juguetes mortales». Un
extraño aparato se estrella a
gran velocidad sobre el mar,
pero no sufre daño alguno.
Una fuerza misteriosa atrapa
al submarino y otros no me-
nos extraños juguetes causan
a la nave y a la tripulación
serios problemas; 9,00: Dibu-
jos animados. Aventuras del
Caballero Azul: El Cautivo.

NOCHE

9,15: Telecrónica. Informa-
ción del extranjero; 9,29:
Avances; 9,30: Telediario;
9,45: Avances; 9,47: ...Y al fi-
nal, esperanza. Hoy: «Escultu-
ral Martínez». Serie original
de Antonio Gala; 10,30: No-
che del sábado. Esta noche,
junto a Franz Joham y Gus-
tavo Re, intervienen: Hel-
muth Zacharias, Ballet de
María Rosa, Blue Diamonds,
Lolita La Tapatía. Dolores
Abril; 11,45: Yo soy espía,
presenta: «La trampa». John
Christie, actor de cine, apare-
ce en México, donde está
comprometido en una próxi-
ma revolución social y persi-
gue a Robinson y Scott, los
cuales reciben a la vez del
Servicio Secreto de perseguir
al actor. Alistados en el gru-
po revolucionario que piensa
invadir un pequeño país ve-
cino, para liberarlo descubren
una superchería de sus jefes
que habría sido fatal para
ellos; 0,45: Telediario; 1,00:
El alma se serena. Hoy: Los
muebles de la casa, por Fran-
cisco Alemán Sáinz; 1,05: El
programa de mañana. Medi-
tación. Cierre.

Distribuidor para Baleares

Casa Radio T.V.
TELEFUNKEN

Pl. Mayor, 5 - Polaires, 28

ayer Ciudad
EN LA

Semana cultural

Parece que estamos metidos en una semana
cultural, y en especial dedicada a la música. En
nuestra edición de ayer se daba cuenta del con-
cierto que ofreció la Orquesta Sinfónica de Ma-
llorca y el pianista Joaquín Achucarro, deleitan-
do a los aficionados con un concierto en el Palacio
de la Prensa, donde la afluencia de público fue
tan numerosa que el local resultó insuficiente y
obligó a muchos de los asistentes a escuchar el
concierto sin la comodidad que esperaban.

Se anuncia asimismo otro concierto para el
domingo, también de piano, a cargo de doña Ju-
ana Barceló de Font, y no acaban aquí los
conciertos ya que los actos conmemorativos
del Santo Patrono de la Ciudad, se iniciarán el
próximo día 18 con un concierto extraordinario
a cargo de nuestra flamante Banda de la Policía
Municipal, cuyo programa se hizo público ayer.
El domingo y dentro de los actos conmemo-
rativos de las Bodas de Oro de la Cruzada, se
anuncia una conferencia de don Blas Piñar, que

tratará de un tema de tanta actualidad como de
«Dios y el hombre en el mundo moderno».

Y ya en la próxima semana, en la noche del
20, festividad de San Sebastián, hará público su
fallo el Jurado de los Premios Palma, en una ce-
nita que se celebrará en un hotel de la zona de
Levante, fallo que podría ser la revelación de
algún autor.

Si nos referimos a la pintura cabe señalar que
hoy inaugura su exposición el dibujante y pin-
tor, colaborador de nuestro diario, «Gustavo»,
que expondrá veinticuatro óleos, en la sala de
exposiciones del Palacio de la Prensa.

Estamos metidos en un ambiente de manifes-
taciones culturales que han sido el eje de la jor-
nada de ayer, y probablemente lo serán en días
sucesivos, cuando ya se preparan otras de gran
categoría como la semana musical que organiza
nuestro municipio, con la ayuda técnica de Ju-
ventudes Musicales, que sin duda será el deleite
de los melómanos, en el próximo mes de febrero.
J. R. C.

puerto

EN TORNO A LOS NUEVOS
RASATLANTICOS ESPAÑOLES

INGERO AUMENTO EN EL NUMERO DE ENTRADAS

Vaya. Por fin ayer, tras una larga temporada de inactividad,
se rompió el hielo, aunque sólo fuera de una manera simbólica se dio
cuenta a una casi importante llegada de comerciales.

Y decirnos que fue solamente simbólicamente, pues el aumento
parado con los días pasados, no es apenas perceptible. Al igual
siempre la casi totalidad de mercancías a desembarcar, son las
solicitadas en el capítulo de carga general.

Para los próximos días tampoco se anunció ayer nada digno de
mención, tan sólo los que ya en otra edición habíamos dicho que
habían anunciado su entrada y algunos cargueros más de pequeño
calaje.

CRUCEROS NORUEGOS

Hace unos días volvíamos a hablar del tan traído y llevado tema
de los cruceros noruegos avión-barco. Decíamos que parecía que si
se iban a continuar, y que en su serie de escalas internacionales
iba incluida Palma.

Nos parece del todo comprensible, pues hay que tener en cuenta
a los países nórdicos, de los cuales serán, o son, la mayoría de
pasajeros que viajarán en el «Prinsesse Ranghild», el nombre de
la flota goza de un extraordinario cartel. Brilla más — y no es
obvio — que el de cualquier otra ciudad mediterránea o atlán-
tica que son los mares por los que discurre el crucero.

El paquebote pertenece a la Compañía noruega de navegación
«Line», y realizará escalas en varios puertos entre ellos Bar-
celona, Palma, Málaga, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Agadir
y Casablanca.

NUEVOS TRASATLANTICOS

Y ya que estamos metidos hoy en el tema de los trasatlánticos,
vamos algo de los nuevos paquebotes que se están construyendo
dentro y fuera de España para compañías de nave-
gación nacionales.

El «Izarra», que parece ser que ahora se llamará «Cabo Izarra»,
será el primero de la lista. Según nuestras noticias, — es mejor di-
rlo — un magnífico paquebote, dotado de todos los adelantos
de un gran lujo y comodidad. Algo que se venía esperando ya
por suerte día a día crece el extraordinario interés que siem-
pre despiertan los viajes por mar en forma de crucero.

Hemos leído, no sabemos exactamente donde, que a bordo del
paquebote «Regina Maris», paquebote que hace unas semanas ha hecho
escala en nuestro puerto, viajaban en calidad de invitados, dos capita-
nes de la marina mercante española con el fin de observar y estu-
diar todos los detalles de navegación y explotación de este buque
nuestro parece que una compañía de navegación española tiene el pro-
yecto de encargar a unos astilleros extranjeros, dos buques más o me-
nos gemelos del «Regina Maris».

Este es un buque pequeño. Tiene unas 6.000 toneladas de registro
pero está dotado de un lujo refinadísimo, en el que no falta
ningún detalle. Todas las dependencias son dobles e individuales,
así como dotadas, sin excepción, de aire acondicionado y calefacción.
Tanto los departamentos destinados a la tripulación tienen camas en
las tradicionales literas.

Se decía que el precio del «Regina Maris» era de unos 330 millo-
nes de pesetas.

Nada más. Nos alegraría ver pronto por esos mares las figuras
de los dos nuevos paquebotes con pabellón español.

PALCOA

ALQUILER DE YATES
EFFECTOS NAVALES
CLUB NAUTICO
Tel.: 226848

BOUQUET
PASEO MARITIMO
(EDIFICIO MAR)
Tel.: 224459

Distribuidor para Baleares
Casa Radio T.V.
TELEFUNKEN
Pl. Mayor, 5 - Polaires, 28

Abierta de 10 noche a 9
mañana.
Fornés, Bolsería 1 (final ca-
lle Colón). Teléfono 212242.
Abiertas hasta las 12 de la noche
Buñola, Call, 12; Viader, Ara-
gón, 772 (Son Ametller).
(*) Tienen servicio de oxígeno
SEGURO OBLIGATORIO
DE ENFERMEDAD
Servicio Urgencia Medicina
(excepto suburbios)
Diario nocturno de 9 noche
a 9 mañana.
Domingos y festivos de 9
mañana a 9 noche.
Teléfonos: 230946, 230947 y
230948.
En Residencia Sanitaria S.
O. E. (Son Dureta).
SERVICIO MEDICO DE
URGENCIA
Del Colegio Oficial de Médicos.
Servicio permanente
Vía Roma, 29, Teléf. 211229.

FARMACIAS
(De 9 mañana a 10 noche)
Alemany, Concepción, 128.
Tel. 214996; Antich, Calvo So-
teio, 306 (Terreno). Tel. 231230
Artigues, Rubi, 11. Tel. 213821;
Buñola, Call, 12. Tel. 222374;
Coll, Monjas, 2. Tel. 212555;
Forteza, Miguel Santandreu, 79.
Tel. 215811; González, Fátima,
60 (Santa Catalina). Teléfono
231021; Manera, Fray Luis Jau-
me, 73. Tel. 251860; (o) Mas-
caró, General Godeu, 13 (junto
Pl. Cort). Tel. 212663; Gimber-
nat, Plaza San Antonio, 47. Te-
léfono 213496; Planas, San Ni-
colás, 30. Tel. 223493; Torres,
Ramiro de Maeztu, 7 (Son Pi-
zà). Tel. 232311; Vidal, Tte. C.
Franco, 15 (Azpargos-R. Cató-
l.). Tel. 215362; (o) Vda. Trián.
San Miguel, 159. Tel. 212331

EL TIEMPO
PREVISION PARA BALEARES
Y MEDITERRANEO
OCIDENTAL
Nubosidad variable. Vientos
bonancibles de componente Nor-
te Marejada débil con áreas de
marejada al Norte de las islas.
OBSERVACIONES
Temperatura máxima: 14,6
grados a las 12 horas de ayer.
Temperatura mínima: 1 gra-
do a las 5,30 horas de ayer.
Humedad relativa: 72 por 100
Insolación: 5 m. 10 m.

CUPON DEL CIEGO
971

son gual
HOY SABADO A PARTIR DE LAS 20'30
Ríase con LOS CALAFATS
Baile hasta la madrugada con
la orquesta «LUXOR COMBO»
CÓMA
EL SUCULENTO
CAPON AL REY D. JAIME
CON
SALSA BENDINAT
LA SABROSA
LECHONA
APERITIVOS - SANGRIA - VINO - CHAMPAN
HELADO Y RON CREAMAT
Por sólo 175 ptas.

Diganos ud. algo

GUSTAVO

«ME GUSTARIA SER UN PICASSO, CON MAS MILLONES QUE NADIE»

Gustavo, nuestro admirado dibujante, inaugura esta tarde una interesante exposición de su más reciente obra artística en el salón de exhibiciones del Palacio de la Prensa. El espera que acudirá mucha gente y nosotros lo deseamos. Vale la pena.

—¿Para qué quieres que acuda mucha gente?
—Para que me compren todos los cuadros.
—¿Quién te hizo la primera entrevista?
—Tú; fue con motivo de haber ganado el premio más importante de un concurso organizado por «BALEARES»
—Eras un niño... ¿Te costó seguir adelante?
—Mucho, y aún estoy en la lucha.

—¿Te gusta la bohemia?
—Siempre que disponga de fondos para que resulte agradable.
—¿Eres ahora un capitalista?
—No!... Pero, con la ayuda de mis compradores puede que algún día llegue a serlo.
—¿Eras antes un poco comunista?
—A mí me gustaría ser comunista al estilo de Picasso... Un comunista con más millones que nadie.

—¿En qué momento de tu carrera crees estar?
—Si estoy en alguno es en el de sentir mucha inquietud.
—De dónde es tu esposa?
—De Bruselas.
—¿Le gusta vivir en Mallorca?

—Muchísimo. La prueba está en que a mis insinuaciones de irnos a Bélgica siempre me contesta que «nanay»
—¿Dice «nanay»?
—Y la «jeró», y los «dátiles», y la «muy», y los «jayeres»...

—¿Qué tal cocinera es?
—Finísima y castiza a la vez.
—¿Guisa al estilo de allí o al de aquí?
—Mitad y mitad.
—¿Sois felices?
—Pon un SI rotundo, inmenso

—¿Por quién te cambiarías?
—Diría una tontería si contestara por Gustavo, supuesto no habría cambio ninguno.
—¿Te habría gustado ser un gran detective?
—No.
—¿Un gran poeta?
—Sí.

—¿Un as del fútbol?
—No, porque en cuanto pasan de la edad dejan de ser ases. En lo mío duran más.
—¿El rey de los toreros?
—Ni siquiera un príncipe del toro de novena categoría. Los cuernos me dan un miedo terrible.

—¿Goya, Picasso, Gutiérrez Solana?
—Goya, Picasso, Gutiérrez Solana?



—Goya.
—¿Te gustaría ser un formidable «cow-boy», infalible y rápido con las pistolas y el rifle?
—Hace algunas semanas me habría gustado. Ahora ya no.
—¿Qué música es tu predilecta?
—La alemana de los siglos XVII y XVIII.

—¿Qué instrumento te gustaría saber tocar?
—El piano.
—¿Eres un chico listo?
—Lo justo.
—¿Tienes buen genio?
—A veces, más bien tirando a malo.

—¿Tienes que corregirte, muchacho... ¿Tienes enemigos?
—Como todo el que empieza a ser importante.
—¿Cómo los tratas?
—Lo peor que puedo, para que continúen siendo mis enemigos, que es lo que me da importancia.

—¿Cómo compones los colores sobre tu paleta?
—No utilizo paleta. Pinto con espátula y las mezclas las hago directamente sobre la tela.
—¿Qué color es el que penetra más en tu ánimo?
—El rojo.

—¿Te consideras un hombre valiente?
—No lo sé muy cierto, pero puede que sí... Por aquello de «el español valiente, después frío siente»... Yo a veces tengo un frío que me muero.

—Entonces, debes serlo
—La verdad es que esa condición no me preocupa mucho.
—¿Cuál es tu poeta predilecto?
—Soy un ferviente admirador de Miguel Hernández... Pero, como Eliseo Feijoo, ninguno.

—Claro, le dedicó la copla...
CALDENTY

JEFATURA DE TRAFICO

SERVICIO DOMINICAL DE REPARACIONES

Turno de talleres de reparación de vehículos automóviles y de neumáticos que permanecerán abiertos al público el domingo, día 15 de ocho a catorce horas.

TURNO TALLER

Talleres Darder, Avda. Alejandro Rosselló, 34. Tel. 217560.

TURNO DE NEUMATICOS

Abastecedora Catalana S. A. Aragón, 27. Tel. 212081.

SERVICIO PERMANENTE DE GRUAS

A. Sala Tormos, Miguel Marqués, 62. Tel. 214953 - 212052.
J. Sempere Antón, Balmés, 17. Tel. 227476.

SERVICIO ESPECIAL DE REPARACIONES URGENTES

Garage Canals Mascaró, Miguel de los Santos Oliver, 9. Palma Nova.

LLUCHMAYOR

Servicio Renault, Hispanidad, 17 y 19.

También permanecerán turnos de guardia de talleres de reparación en Inca, Manacor, Sóller y Campos del Puerto, en cuyas Casas Consistoriales y lugares de mayor concurrencia, habrá carteles indicadores detallando dichos turnos.

INTERRUPCION DEL SERVICIO ELECTRICO

«Gas y Electricidad, S.A.», nos comunica haber solicitado autorización de la Jefatura de Industria para interrumpir el servicio eléctrico, en las localidades que se indican y en los días y horas que se mencionan:

Domingo 15, de 5 a 5,30 h.— Son Roca, Son Anglada, La Vileta, Galilea, Puigpuñent, Capdellá, Santa Ponsa, Palma Nova, Ses Rotes Velles, Costa de la Calma, Paguera, Cala Fornells, Camp de Mar, Andraitx, Puerto de Andraitx, Se Come, S Arracó, San Telmo, Gánova, San Agustín, Ca s Catalá, Iletes, Portals, Son Caliu, Bahía de Palma, Magalluf, La Porrassa, Porto Pi, Cala Mayor, Arsenal de San Carlos, Pozos Son Vida, Establiments, Son Dureta, Son Dameto, Santa Catalina, Son Rapiña zona de la Plaza del Progreso, Son Españolet, Son Cotoner, Instituto, Ca s Capiscor, Plaza de Toros hasta Indioteria, La Soledad, Es Rafal y Amanecer.

Martes 17, de 7 a 11 h.—Rafael, Son Homar, Fábrica de Materiales Son Aversó, Eon Termes, Ca n Moyá, Se Cabana, Esglayeta, Son Verdera, Canet, Ca s Berreté, Son Alcina, Son Miralles Es Collet, Esporlas, Son Ferrá, Son Cabaspere, Son Sanutges, Bañalbufar, Planisí y Estallenchs.

Martes 17, de 7 a 14 h.—Fábrica de Vidrio, Son Antich, Son Pax, Son Puig y Cantera, Son Morro, Valldemosa, Ses Campaneras hasta S Hangrilla, Las Rocas, Ca n Costa, Ca Madó Pilla, Deyá y Lluch-Alcari.

Miércoles 18, de 7 a 9 h.—Vall-durgent, Son Bugadella, Calviá, Santa Ponsa, Ses Rotas Veys, Magalluf, La Porrassa, Torre Nova Capdellá, Costa de la Calma, Paguera, Cala Fornells, Camp de Mar, Andraitx, Puerto de Andraitx, S Arracó y San Telmo.

ORGANIZACION SINDICAL

REUNION DEL PLENO DE LA SECCION SOCIAL DEL SINDICATO PROVINCIAL DE AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

Se trató de Convenios Colectivos, Jornadas Trabajo, Cooperativas de Viviendas, et



En la Casa Sindical, se celebró una importante reunión para constituir el Pleno de la Sección Social del Sindicato Provincial de Agua, Gas y Electricidad. Al acto asistieron los representantes de las tres islas, y fue presidida por el Delegado Provincial de Sindicatos, Señor Jiménez de la Espada, tomando asiento en la Mesa presidencial, el Sr. Martín Sanssegundo, Vicesecretario Provincial de Ordenación Social; el Sr. Pereiro Randulfe, Presidente de la Sección Social del Sindicato; el señor Oliver Caubet, Secretario Asesor y el Sr. Oviedo Pérez, Secretario del Sindicato de Actividades Diversas.

La representación fue nutridísima, pues casi no hubo ausencias de titulares. Una vez constituido el Pleno, se procedió a la entrega de Credenciales a los nuevos Cargos, resultantes de las últimas Elecciones Sindicales celebradas. A continuación se concretaron las normas de funcionamiento del Pleno y de los órganos de trabajo del mismo: Comisión Permanente, Jurados y Comisión Asesora de la Presidencia, tratándose de temas tan interesantes como son: Convenios Colectivos Sindicales de Trabajo; Jornadas de Trabajo; Cooperativas de Viviendas, etc. etc.

El Sr. Jiménez de la Espada, se dirigió a todos los reunidos, haciendo referencia a la importancia de la aprobación de la nueva Ley Orgánica del Estado y a la próxima Ley Sindical. Resaltó la trascendencia de la gestión encomendada a los nuevos cargos, pidiendo a los presentes su máxima aportación y entusiasmo y, sobre todo, que fueran realmente los representantes de las aspiraciones de los trabajadores.

BODAS DE ORO DE LA CRUZADA DEL AMOR DIVINO

ACTO CONMEMORATIVO EN EL TEATRO PRINCIPAL Domingo día 15 A las 12 de la mañana

- I.—Discurso por D. José Font Triás: Presentación. Discurso por el Sr. D. BLAS PINAR, sobre el tema «y hombre en el mundo de hoy».
- II.—Concierto por la CAPELLA MALLORQUINA. El Acto será público. Quedan especialmente invitados los Cruzados y los antiguos alumnos y sus familiares, y los amigos y bienhechores.

SUCEDIO HACER 100 AÑOS

14 ENERO DE 1867
Leemos en el «Diario de Palma»: «Una útil mejora a que nos hemos referido en otras ocasiones consiste en formar una tarifa para los tahoneros, según el peso que haya de contener cada uno de los panes que se boren para la venta. Esta norma si no nos equivocamos ha existido ya en esta capital y en la actualidad continúa vigente en las poblaciones más cultas del continente. En Palma solamente se vende a libras el llamado pan francés.

No deja de ser muy extraño que el comprador de la calidad de pan, tenga que sujetarse al libre albedrío del tahonero, a consecuencia de ignorar la cantidad de peso que corresponde poner al pan, según su valor y clase de harina.

En corroboración de lo que más arriba dejamos expresado véase lo que dice el «Menorquín», del día 8, recibido por correo hoy: «El pan ha subido en todas las panaderías un cuarto cada tres libras, de modo que de primera calidad se venden cuartos la hogaza, es decir a te cuartos la libra».

Por Real Decreto que publica la «Gaceta» se ha concedido la jubilación y los honores de presidente de Sala, a don Salvador de Roca y Bofarull, magistrado cesante de la Audiencia de Mallorca.

Anteayer por la mañana un joven de unos 16 años, cayó de un carrerón, habiéndose causado la fractura en el tercer ferriero de la pierna derecha.

Nos complacemos en apoyar la idea anunciada por nuestro colega el «Correo» sobre la construcción de lavaderos públicos, tan útiles para las clases pobres. Ya en nuestras columnas hemos abogado para conseguir el mismo objeto sin que desafortunadamente hayamos podido obtener resultado alguno favorable a pesar de su necesidad justificada. Por lo tanto esperamos que el actual Ayuntamiento corresponderá a nuestras súplicas proporcionando un considerable beneficio al vecindario.

En sesión celebrada ayer la sociedad Asistencia Pública acordó que el sábado se den principio a los bailes de máscaras, que tanto llamaron la atención en los anteriores carnavales por la extraordinaria y escogida concurrencia que llenaba los salones. Este año prometen verse más animados.

Ayer un hombre ciego que vivía próximo a San Juan, cayó de suicidarse con una cuchilla de zapatero, cortándose el efecto el cuello, mas por fortuna no profundizó mucho. Sin embargo, anoche murió de sus resultas. Según noticias fue víctima de amores.

Dr. S. MIR BENNASAR INFANCIA

Ex-Interno dos años Hospital «ENFANTS MALADES» y diplomado Facultad de Medicina de París. — San Miguel, 192, pral., 1. Tel. 217560.

fije su atención en

WERNER

TELEVISION



la solución ÚNICA

LAVANDERIA

Regia

servicio a domicilio llamando a los telef.: 53881-53882

TOUS FERRER, 30 · PZA. NAVEGACION, 7 · B. STA. MARIA SEPULCRO, 30
GMO. MASSOT, 50 · CARR. VALDEMOSA, 243 (sin problema aparcamiento)

SU TRANQUILIDAD ASEGURANDOSE EN



Fundada en 1916

SEGUROS DE VIDA (Científico y Popular), ACCIDENTES INDIVIDUAL, DE OCUPANTES DE VEHICULOS Y DE VIAJES; INCENDIOS, ROBO, CRISTALES, RESPONSABILIDAD CIVIL GENERAL, AUTOMOVILES OBLIGATORIO Y VOLUNTARIO, TRANSPORTES, etc.

Subdirector en PALMA DE MALLORCA: D. Antonio Marqués Delgado. - C/. Conquistador, 20.

CRITICA MUSICAL

RECITAL DE JOAQUIN ACHUCARRO EN LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Organizado por Juventudes Musicales y el Círculo Madrina, tuvo ayer lugar el anunciado concierto de piano a cargo del intérprete español Joaquín Achúcarro...

mento español— cosa por otra parte innecesaria— se le escapó el duende con que Turina suele emparar mágicamente sus partituras.

crítica de ARTE

Por GAFIM

MIGUEL LLABRES EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES Miguel Llabrés está en un momento crucial de su magnífica carrera de gran paisajista.

El primero tiene dos excelentes acuarelas, y un pequeño óleo, casi una nota, sobre el paisaje espartano de la meseta castellana.



«PLAZA ATARAZANAS». OLEO DE MIGUEL LLABRES

Después de una serie de búsquedas, de etapas, en fin, parece que Miguel Llabrés ha encontrado su centro para asentarse en él el fundamento de su plenitud artística.

exacta, certera, del impacto que producen estas encantadoras obras de Beulas.

Aquí este Toledo, sobrio, maravilloso de construcción, lleno de empaque. Aquí está la Catedral nuestra asomando tras un primer plano de barcas, algo jugoso, gracioso, muy femenino, digámoslo así.

Ritch o Richt Miller, muy bueno, como siempre, con una irrefrenable tendencia hacia el esoterismo plagado de símbolos, signos y claves.

Concierto de la Banda de Música de la Policía Municipal

Como ya se ha anunciado, la Banda de Música de la Policía Municipal, ofrecerá al público de Palma, un concierto extraordinario en el Teatro Principal...

«El Tambor de Granaderos» (Obertura), de Chapi. Segunda parte «El barbero de Sevilla» de Rossini.

«Himno de Valencia», de Sereno. «Villa de Alhambra». «El sombrero de tres picos» de Donizetti.

«Invitación al Vals» de Von Weber. «La Gioconda» (Danza de las horas), de Ponchielli.

Palma de noche

MAÑANA, EN EL LIRICO, SE CELEBRARA EL IV FESTIVAL «YE-YE»

Hemos estado hablando ayer por la noche con Emilio Bohigas. Nos decía que para mañana domingo se va a celebrar el IV Festival «ye ye», en el Teatro Lírico.

que es más importante, se divertirá por espacio de unas horas que es lo único que se pretende.

«Esta sesión —nos decía— será la mejor de cuantas hemos hecho en Palma hasta el momento.

Como nos decía antes Emilio Bohigas, el espectáculo de mañana en el Teatro Lírico, estará integrado exclusivamente por conjuntos musicales.

FUTBOL LO MEJOR CASA CODINA JUNTO AL BORNE - PALMA. Galerías Avenida. 14 General Mola. 22 PALMA

LA CONFERENCIA DE D. BLAS PIÑAR

MANANA, EN EL TEATRO PRINCIPAL Ha despertado gran interés en nuestra ciudad la conferencia que ha de pronunciar mañana, domingo, día 15, en el Teatro Principal, el señor don Blas Piñar...

La acusada y recia personalidad del ilustre Conferenciante, los altos cargos desempeñados en las Juntas Centrales de la Acción Católica Española o en misiones encomendadas por el Estado...

«Dios y hombre en el mundo de hoy», promete una magnífica lección de espiritualidad, en que la teología, la psicología y la vida actual, con toda su hondura y su problemática, se entrelacen en una síntesis armoniosa, constructiva y práctica.

BERNARDINO CELIA EN GALERIAS COSTA

En la tarde de hoy, sábado, a las 7, será inaugurada la exposición de dibujos taurinos del pintor Bernardino Celia.

J. GUSTAVO en la Asociación de la Prensa

Esta tarde, a las 7:30, será inaugurada la exposición de óleos de J. Gustavo, en la Sala de Exposiciones de la Asociación de la Prensa (Paseo de Mallorca).

«Aigua de Pluja»

LA INTERPRETA HOY EL CUADRO ESCENICO CLUB HORIZONTE Esta noche, a las diez, el cuadro escénico Club Horizonte, tiene anunciado la puesta en escena de la obra de don Gabriel Cortés «Aigua de Pluja».

CURSILLO DE INICIACION LITURGICA PARA SEGLARES

Para los próximos días 20-22, del presente, la Comisión Diocesana de Liturgia, ha organizado un Cursillo de iniciación litúrgica para jóvenes seglares, en la Casa de Ejercicios de la Sagrada Familia (Can Tápara).

tertulia en la plaza mayor

ZONA AZUL

«¿Qué opinas sobre la decisión del Ayuntamiento de extender la «Zona Azul» a otros barrios del casco antiguo?»

meterle una bombilla nueva para que alumbre. Aunque lo haga cap baix, cul alt. Aquello es una vergüenza.

«Me parece una decisión excelente. Los autos nos comen. Te los encuentras hasta en la sopa.»

«No. Pero ya sabes. Es la única manera de conseguir bombillas. El Ayuntamiento es muy moral.»

«Pero no crees que van a promoverse conflictos, disgustos y problemas de difícil solución?»

«En los aparcamientos subterráneos que el Ayuntamiento debería empezar a construir hoy mismo. Lo he dicho muchas veces. Si no se procede a construir este tipo de aparcamientos, vamos al caos.»

«¿Y el dinero?»

«Acabo de leer (ahora que hablamos de libros y de escritores) el libro de poemas que ha escrito Miguel Bota Totxo, el buen poeta pollensin, inspirándose en los soberbios caballos pintados por el famoso pintor italiano Aligi Sassu.

OSCURIDAD

«Hace unos días, la calle de San Bernardo, desde la plazoleta de detrás de la Seo, hasta la plaza del Mirador, está completamente a oscuras. Hay un farol que está ciego.»

«Troba que queda molt bé això de que En Miquel Bota Totxo, pollensin, poeta, sigui traduít en italià i parli de cavalls...»

HOY SABADO, REAPARICION DEL FAMOSO CONJUNTO «LOS VULCANIC'S»

HAGA SU VELADA COMPLETA CENANDO EN

Moli d'es Comte

MADERAS P. TERRADES CORTES

informa a sus clientes y a Vds. de un cargamento de Maderas de Flandes de Suecia en el vapor ARISTEDES de muy buena calidad.

EXCURSIONISMO

MASSANELLA

En la crónica publicada ayer, omití consignar el itinerario y horario respectivos. Lo hago hoy, esperando de la benevolencia del lector sabrá disculparme;

Itinerario: Lluc - Font Cuberta - Coll de Sa Bataia - Portallón d'Es Guix - Coma Freda - Coll de Sa Línea - Vértice Massanella 1 h. 20 m. - Font de s'Avenç - Coll de Sa Línea - Coma Freda - Portallón d'Es Guix - Coll de Sa Bataia - Font Cuberta y Lluc.

Horario aproximado: Lluc - Coll de Sa Bataia 20 m. - Coma Freda 25 m. - Coll de Sa Línea 25 m. - Vértice Massanella 1 h. 20 m. - Font de s'Avenç 20 m. - Coll de Sa Línea 35 m. - Coma Freda 20 m. - Coll de Sa Bataia 20 m. - Lluc 15 m. Total: 4 h. 20 m. B. PALOS

BINISALEM: Balance del Centro Social

BINISALEM. (De nuestro corresponsal informativo, Jaime Martí G.)— Buen comienzo ha tenido el Año Nuevo en lo referente al balance del Centro Social cuyos ingresos han sobrepasado los gastos en cerca de diez mil pesetas. Resumiendo los ingresos tenemos que por suscripciones se han recaudado 16.537 pesetas. El beneficio obtenido en la venta de lotería de Navidad ha sido de 11.250 Ptas. y en el cepillo de la parroquia 47 Ptas., lo que arroja una suma total de ingresos de 27.834 Ptas. Por otra parte los gastos en material y obras son de 18.306 Ptas. El déficit anterior que era de 450.074 queda rebajado a 440.545 Ptas.

LAS TRADICIONALES

MATANZAS

El mes de enero es el mes de las matanzas de cerdos cebados familiares para los rezagados que

por diversas causas no lo han hecho antes. Al principio de la campaña parecía que no serían muy numerosas las familias que realizarán las matanzas, pero a última hora, debido a diversas causas, una de ellas lo asequible de los precios de los cebados, han aumentado bastante los que han seguido la costumbre ancestral que por otra parte va perdiendo adeptos de cada año. LA FIESTA DE LAS

MADRES CRISTIANAS

Con la solemnidad acostumbrada se ha celebrado en Binisalem la fiesta de las Madres Cristianas, llamada también de la Sagrada Familia y de las Capillitas, por reunirse en este día en la parroquia todas las capillitas que en el transcurso del año van de casa en casa, predicando la unión familiar. Las funciones religiosas que con motivo de tal festividad se celebraron se vieron muy concurridas.

OPERACION SONRISA

DE RADIO JUVENTUD

DE BALEARES

Radio Juventud de Baleares, en su simpática Operación Sonrisa, tuvo la gentileza de venir a Binisalem para hacer un donativo con destino a los necesitados del pueblo, con ocasión de la Festividad de Reyes. Al darnos la noticia nuestro buen amigo el alcalde don Mateo Pujadas Morro, nos rogó que desde las columnas de «BALEARES», expresemos su agradecimiento personal y el de las familias entre las que ha sido distribuido el donativo, por la generosidad de Radio Juventud, cosa que hacemos con sumo gusto.

ENSEÑANZA

Finalizadas las vacaciones de Navidad y Año Nuevo, se han reanudado las clases en todos los centros de enseñanza de la localidad a los que han concurrido los alumnos, no sólo de primera y segunda enseñanza, sino también las matriculados en las clases de Adultos y los de las clases especiales de Alfabetización.

BOLETIN DEL

CLUB ATLANT

Desaparecidas las causas que han motivado la suspensión durante dos meses del Boletín del Club Atlant, va ahora a reanudar su publicación, y se nos asegura que se irá recuperando el tiempo perdido en estos dos meses de inactividad en la publicación. Esperamos el nuevo número con verdadera impaciencia.

CURSOS DE ORIENTACION

AGRICOLA

Con el fin de ilustrar a nuestros campesinos sobre nuevas normas y adelantos en los cultivos, van a darse en Binisalem varias conferencias de capacitación y orientación agrícola, a dichas conferencias quedan invitados a más de los campesinos; todas aquellas personas que se interesen por los temas agrícolas. Dará las conferencias el competente Sr. Simonet de Santa María. Esperamos que la asistencia, será muy nutrida.

VII concurso nacional de redacción. Patrocinado por la Dirección General de Enseñanza Media del Ministerio de Educación y Ciencia. Chile, Rabat y Roma, por IBERIA. ORGANIZADO POR EL CONCESIONARIO DE Coca-Cola. CON LA COLABORACION DE Baleares. todo va mejor con Coca-Cola

Carmen Laforet: «A LOS 14 AÑOS ESCRIBIA POCO Y LEIA MUCHO»



Procuramos combinar, semana tras semana, la entrevista a un famoso de nuestras letras con las informaciones de la marcha del Concurso. Estamos en un momento en el que se percibe la verdadera fiebre escolar de la competición juvenil. Los muchachos se apasionan. Viven el clima de la mejor de las rivalidades: la porfía cultural y el afán de superación en la forma de expresarse por escrito. Son los mismos chicos — así nos lo revelan los profesores de varios centros — los que nos dicen que se les pongan ejercicios. Les encantan los profesores los lean en alto, que los lean y los corrijan. Ya hemos visto como las pajas jerárquicas de la Enseñanza se inclinan también por la crítica con preferencia a las lecciones de memoria, donde muchas veces se repiten de corrido la lista de las obras más importantes de los autores internacionales, sin llegar a penetrar en el mérito que encierra la consumación de una buena novela, un ensayo o una obra teatral. Las dificultades que encuentran los chicos en la coordinación y exposición de las ideas sirven para que en su subconsciente traten de imitar a los grandes de nuestra literatura y, al tiempo, los imitan en el plano preferentísimo que merecen. Sin haber intentado pintar una sola vez nadie se puede hacer una idea de lo difícil que es pintar bien, con la difícil facilidad de la maestría. Lo propio ocurre en el lenguaje escrito. Quien no haya probado nunca a narrar o describir algo, difícilmente sabrá apreciar el incalculable valor de quien posee el don de realizarlo. Hoy llega a nuestras páginas una escritora ilustre, una ilustre escritora. En su casa se respira un ambiente muy propicio a la literatura y el periodismo. Carmen Laforet está casada con Manuel Cerezales, subdirector de nuestro colega «El Alcázar», maestro de periodistas y uno de nuestros más importantes críticos literarios.

—¿Por qué no? La escasez de tiempo, como nos lo han venido demostrando sucesivos profesores que hemos entrevistado, es un handicap notable para ejercitarse en la redacción. Carmen Laforet lo ve así: —Creo que en el actual plan de Bachillerato el estudio de la Literatura se convierte como decía un chico de catorce años amigo mío, en una sucesión memorística de nombres y fechas sin posibilidad del estudio de textos y el desarrollo del pensamiento sobre ellos; no por falta de profesores, que los hay magníficos, sino por falta material de tiempo para que el estudiante lo dedique a algo tan importante. —¿Se ponen las suficientes redacciones en los colegios? —Poner redacciones o cualquier otro deber no es solución del problema. Es el sistema de estudios el que no estimula ni el pensamiento ni la imaginación. Hablamos de la «rentabilidad» de la pluma. tan exigua de siempre... —¿Cree que es ella la causa de que los chicos se inclinen por las ciencias? —La pluma no es nada rentable desde luego; pero el inclinarse o no a las carreras de Ciencias no tiene nada que ver con ello. Es difícil que un chico pueda saber su vocación a los catorce años cuando — tiene que decidirse por ciencias o por letras. Un Bachillerato cíclico, racional, de siete años con las mismas asignaturas que se van ampliando y desarrollando sin angustia memorística me parecería ideal para saber la vocación y el gusto y para que el estudiante adquiriese una cultura amplia, preparatoria de su carrera y no memorística de crucigrama. —¿Qué escribía Vd. a los 14 años? —Escribía poco y leía mucho. Tenía todas las ventajas: estudiaba un sistema de Bachillerato muy completo y fácil de asimilar. Disponía de tiempo libre y en mi casa de una excelente biblioteca donde estaban desde los clásicos españoles, en ediciones comentadas, hasta las aventuras de los héroes de Julio Verne, y nadie me impedía que leyese «A la busca del tiempo perdido» de Marcel Proust; Baroja, Valle Inclán, Azorín, Galdós y novelas policíacas a un tiempo. Leía todo aquello de lo que se hablaba en mi libro de Literatura y todo lo que caía en mis manos. Y además tenía tiempo de aprovechar el campo, el mar, todas las cosas de la vida y relacionarlas con mis lecturas. —Le hablo del Concurso. ¿Qué le parece un viaje a América solo por una redacción? —¿Qué es muy agradable obtenerlo por tener ya a esa edad la habilidad de escribir. Han salido otros temas que la falta de espacio no nos permite abordar. Carmen Laforet, intelectual de fina sensibilidad, espíritu observador y madre de niños en edad escolar, conoce a fondo los problemas que se le plantean a los muchachos, problemas que nada tienen que ver con el álgebra o con la geometría del espacio, sino con esas bibliotecas que los niños deberían tener en todos los colegios e institutos, que tan necesarias son para un mayor estímulo de la vocación literaria. Estímulo que, en resumen de cuentas, es lo que buscan los Concesionarios de Coca-Cola al patrocinarse en combinación con la Dirección General de Enseñanza Media, este «VII Concurso Nacional de Redacción».

SOLLER: UNA LUCIDA CABALGATA DE LOS REYES MAGOS

SOLLER, 11. (De nuestro corresponsal informativo JOB).— Desde hace muchos años una numerosa comisión de hombres y jóvenes emprendedores, llenos de buena voluntad y dispuestos a trabajar desinteresadamente todas las veladas que sean necesarias para el digno ornato de las carrozas, se ocupa con ilusión y entusiasmo en la preparación de la Cabalgata.

que han llegado a la final. Esta se disputará en Palma, en pista neutral, en la explanada de la Exposición el domingo día 22. Participarán el Club Unión y el Club Petanca Sóller. El Club Unión eliminó a la Peña Estadio. Y el C. P. Sóller hizo lo mismo con el Cíaf. Hay mucha expectación ante la jornada final, que se presenta realmente incierta.

La Comisión, como es natural, se va renovando poco a poco y entra gente joven para sustituir a los hombres maduros que, por su achaques o por su exceso de ocupaciones no pueden continuar en esa labor difícil y de tanto compromiso. Pero se mantiene el mismo espíritu y la misma solera, consiguiéndose el resultado satisfactorio que cabe esperar.

Este año la Cabalgata resultó muy lucida, a la altura de su bien ganado prestigio. Poco después de las 8 de la noche (a las 7 y un repique de campanas anunció que la Cabalgata llegaba a Sóller, por la calle de Isabell II. La playa y calles adyacentes se llenaron de espectadores, principalmente niños, deseosos de ver a los personajes fabulosos y a su séquito. Este era muy sugestivo y espectacular, y con gran número de pajes vistosamente ataviados y tres grandes carrozas iluminadas, presentando conjuntos acortados por su originalidad y fantasía.

Los tres reyes, espléndidamente vestidos, montaban sobre caballos de color oscuro llevando las bridas su palafreneros. Delante de la casa consistorial, se detuvieron y aparearon los reyes personajes, siendo cumplimentados por las autoridades locales y por el Comandante Jefe de la Estación Naval, en compañía de los cuales entraron luego en la iglesia parroquial para adorar al Niño Jesús, en el altar mayor siendo recibidos por el M. Rdo. Economo Arcipreste. Mientras permanecieron en la iglesia la escolanía cantó varios motetes navideños y fueron interpretadas en el órgano sesocidas composiciones de música religiosa.

Al salir del templo parroquial se reorganizó la comitiva, que desfilará por las calles principales, para luego emprender el regreso por la calle de Isabell II. Nos place darle una vez más la enhorabuena a cuantos intervinieron en la preparación y desarrollo de la Cabalgata, deseando que su flusión se mantenga para otras dignas reediciones en años sucesivos. Es un detalle de buen gusto el de que la Cabalgata se limita a desfilar, sin que se le entregue a nadie ningún juguete. Este año hubo una acertada innovación previa de pajes en la plaza mayor poco antes de mediodía del día de Año Nuevo, para recibir personalmente las cartas de los niños, mientras la Banda Municipal daba un concierto en la plaza, con motivo de tener que distribuirse aquel día, como de costumbre el «Premio Miguel Ballester Serra» que el Ayuntamiento reparte todos los años entre los músicos de la Banda que con mayor asiduidad haya asistido a los ensayos semanales. La cuantía actual del premio es de cinco mil pesetas. Y el propósito del Ayuntamiento es incrementar esa cuantía en años sucesivos.

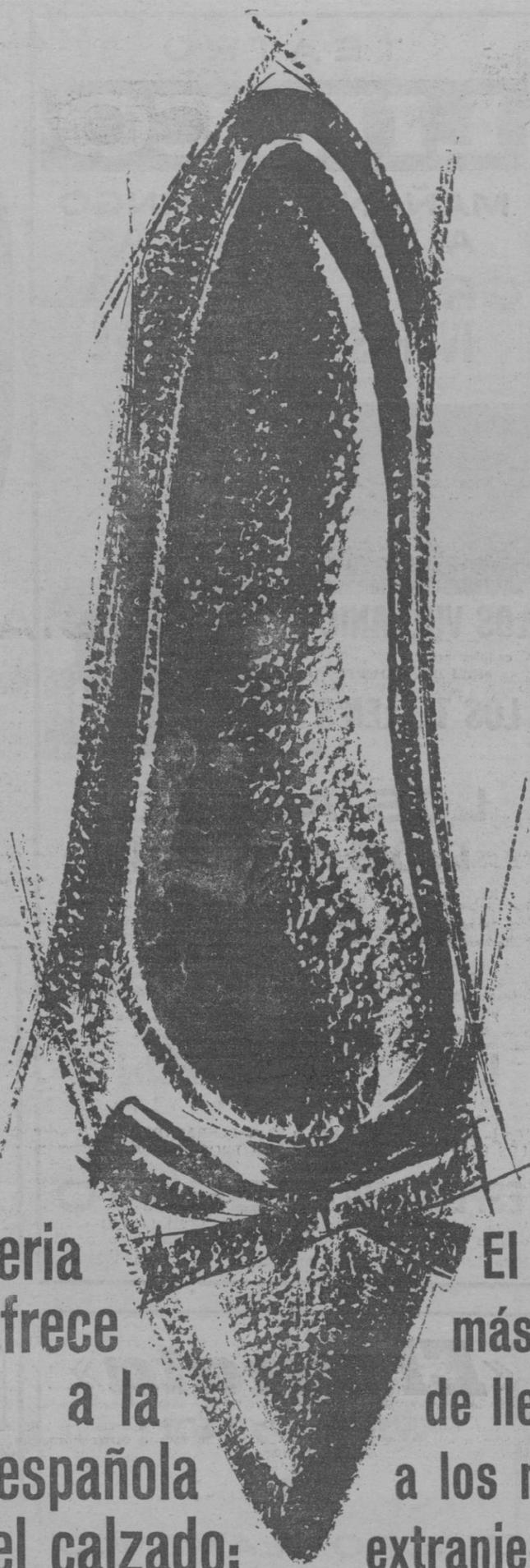
DOS CLUBS SOLLERENSES EN LA FINAL DE PETANCA

Se han disputado las fases eliminatorias de Campeonato de Baleares por clubs y ha causado mucha satisfacción en esta ciudad el hecho de que sean precisamente los dos clubs de Sóller los

Resfriados nasales se cortan con EUPHIL. consulte a su médico

la nueva Reina del bosque "040" MOTOSIERRA STIHL Distribuidor General para ESPAÑA BEAL & Cia S.A. Fray Juan 15 - Bilbao 13 tel. 32.59.90 Y 32.81.04 CUPON a devolver a la dirección arriba indicada para recibir documentación gratuita NOMBRE Y APELLIDOS: DIRECCIÓN Y POBLACIÓN:

CALDERAS de acero soldado sin roturas de elementos PARA COMBUSTIBLES SOLIDOS Y LIQUIDOS SADECA PARA CALEFACCION, AGUA CALIENTE Y VAPOR B. P. Delegación Baleares: CASASNOVAS & ROCA Protectora, 19 Tel. 13533



Iberia
ofrece
a la
industria española
del calzado:

El medio
más rápido y rentable
de llevar sus productos
a los mercados
extranjeros.

Llevar zapatos españoles en América o Europa es "chic" hoy día, y los aviones de Iberia transportan los pedidos, cada día mayores, de los distribuidores extranjeros.

Sólo el transporte aéreo puede hacer frente a los cortos plazos de entrega que se solicitan. La mercancía debe llegar a tiempo con la moda... e intacta. El envío aéreo de mercancías hace, además, reduc-

ciones sustanciales en los gastos de financiación, seguros, embalaje, manipulación y almacenamiento. La industria del calzado se beneficia también de tarifas especiales de transporte.

Iberia ofrece el servicio más conveniente de vuelos a Estados Unidos e Inglaterra: 7 vuelos semanales a Nueva York, 3 vuelos semanales a Puerto Rico y vuelos diarios a toda Europa.

IBERIA
LINEAS AERÉAS DE ESPAÑA



Para información y envíos dirijase a su Agencia de Carga o a cualquier oficina de Iberia.

Envíos más rápidos... negocios más rentables

LOS SPENCER DAVIS GROUP HAN SIDO PROCLAMADOS COMO EL MEJOR GRUPO INGLÉS SALIDO DURANTE EL AÑO 1966

Y su voz solista, Stevie Winwood, el mejor cantante de 1966



El año 1966, ha sido espléndido para «Los Spencer Davis Group». Han sido proclamados como el mejor conjunto salido durante el año y su cantante Stevie Winwood el mejor, igualmente, de los cantantes salidos en el mismo año. Por otra parte, «Gimme some lovin'» (Dame algo de amor), su más reciente éxito que acaba de aparecer en España, ha sido considerado como la tercera canción entre las cinco más importantes de 1966.

HISTORIAL DEL GRUPO

El fundador del grupo Spencer Davis, antiguo profesor de alemán en un Liceo. Spencer, conoció a Pete York, batería, cuando ambos formaban parte de la orquesta de Jazz de la Universidad de Birmingham. Conocieron trabajando separados en dos grupos distintos a los hermanos Winwood y un año más tarde, al conseguir Spencer un contrato, se agruparon.

Empezaron a actuar en la radio, en la B.B.C., en un programa muy popular: «Saturday Club». Poco después les reclamó la T.V. en el «show» «Ready Steady Go» y a continuación el cine en la película «Pop Gear».

Su primer éxito, se debe a la canción «Keep on running» (Corre, corre), que en un tiempo record ascendió al número uno del «top» inglés. Después con «Somebody help me», pulverizaron el record anterior, subiendo con más celeridad al número uno. A este éxito le sucedieron «Sittin' and thinkin'» y «When I come home» y recientemente «Gimme some lovin'» (Dame algo de amor).

 * Cuida estas *
 * páginas: *
 * MIGUEL VIVES *

LOS SIXTAR
LOS Z - 66
THE EXCELENTS
LOS SANTOS
LOS ZORBAS
ADOLFO EL SEVILLANO
THE BENNY'S
LOS PICONEROS
LOS TRES HERNANDEZ
AGRADECEN A

ESPECTACULOS BRAVO

La ocasión de haber podido conocer las maravillas del país argelino, en fabulosa tournée, organizada por ESPECTACULOS BRAVO y por eso exclamamos desde Argel...

¡BRAVO POR BRAVO!!



HOY
EL QUE
DEBE MORIR

Complemento: «SIEMPRE ES DOMINGO»

(MAY. 18 AÑOS)

Horario de la película: 4'10, 7'20, 10'40

TEATRO
LIRICO

MAÑANA DOMINGO
A LAS 11 HORAS
GRAN MATINAL
IV FESTIVAL YE - YE

PRESENTADO POR ROBERTO ANDREU



LOS VULCANIC'S

cedidos por
 MOLI D'ES COMPTE

LOS TELLEN'S



LOS ALAMOS
LOS TAHITIS

REPARACION DE

THE EXCELENT'S
 DESPUÉS DE SU TOURNE POR ARGEL

LOS VULCANIC'S

PRESENTACION EN PALMA DEL
 FAMOSO CONJUNTO

LOS TELLEN'S

TRIUNFADORES EN LA TV. DE PARÍS Y LONDRES

Colaboración especial de
 L. F. LAZCANO (BALIN) y B. SALLERAS (DITTO)

LOS FESTIVALES YE-YE SON UNA PRODUCCION
 EXCLUSIVA DE

ESPECTACULOS BRAVO

Venta de localidades en taquillas del TEATRO LIRICO y en
 oficinas de ESPECTACULOS BRAVO, calle Rubén Darío, n.º 15

Nota: Las localidades serán numeradas. Precios 35 y 20 pts.

«El Pirata»
NIGHT - CLUB

•

CUADRO FLAMENCO

Cari y Manolo Díaz
 y
Garrido del Río

•

Los Comet's

•

A partir de las 10 p.m.

•

HOTEL BAHIA PALACE

«THE END»



La prensa, radio y televisión se hicieron eco de la noticia. Bill Wyman, el componente más popular e importante de los Rolling Stones llegaba a España. ¿Cuál era el motivo de su visita?

El motivo era presentar en nuestro país a un conjunto musical del cual es descubridor, promotor y director: «The End».

«The End» es un conjunto formado por cinco muchachos de edades comprendidas entre los 19 y 24 años. Tres son londinenses, uno escocés y el restante norteamericano. Sus nombres son Hugh Grant, David Brown, Colin Giffin, Gordon Smith, Nicholas Graham.

Para sus actuaciones usan guerras tipo militar de la época de

la guerra civil norteamericana. Tienen largas patillas y una personalidad dentro y fuera de los escenarios. Tocan indistintamente, guitarra eléctrica, órgano eléctrico, guitarra de teo, bajo y batería.

Parte de su repertorio es original y parte seleccionado por Wyman y Glyn Johns.

Han lanzado su primer disco el que han incluido el tema «I must do something» que es un camino importante en la historia de la música mundial.

En lo sucesivo sus grabaciones serán realizadas en Londres, Madrid y todas ellas serán suviadas por Glyn Johns técnico de registro de Rolling Stones y Beatle.

NIGHT - CLUB

TODAS LAS NOCHES
GRAN EXITO DEL PERCO
SENSACIONAL SHOW
FRIVOLO FRANCES

agomago

Tel. 632657

«París Frou - Frou»

Con el ballet moderno «MONTMARTRE»
 La explosiva vedette del Lido JACKIE FRANCE
 La gracia y humor de MARGALUZ y XESCA
 La voz de TONY OBRADOR
 La starlett GERALDINE
 LOS GITANILLOS
 Orquestas: LOS TAGOS - LOS OLIVERS

Ambiente único y el mejor Show de Palma

HOY, SABADO NOCHE Y DOMINGO
TARDE DE JUVENTUD Y NOCHE

ALBERTO
CORTEZ
 MISTER SUCU - SUCU

Autor y creador de
 «ME LO DIJO PEREZ»

Dos últimos hits:
 Sr. CHAPLIN
 y
 LA MINIFALDA

PROXIMA SEMANA
COCCINELLE ?

EL DOCTOR PORTA
 Ha reanudado su consulta - Tnos. 251321 - 251330

Últimas novedades para su DISCOTECA

DAVE DEE, DOZY, BEAKY, MICK & TICH

LUIS AGUILÉ

THE WHO

«Bend it!», «Es tan buena», «Es fácil amarle», «Sin tiempo».

«Miguel e Isabel», «Perdona», «Soy un chico», «En la ciudad», «Disfraces», «Circulos».

Luis Aguilé, ha cambiado de sello discográfico y este es el primer disco que edita con el mismo. Se trata de un «sencillo» que reúne grandes atractivos y que se convertirá en un éxito más para Luisito. La base de este «redondo» es la canción del propio Luis Aguilé «Miguel e Isabel», de melodía lenta y letra de «contenido». Los arreglos orquestales, han corrido a cargo de León Borrel y la dirección de la orquesta y coros han tenido como director a Adolfo Waitzman. Creemos que de forma rápida, «Miguel e Isabel» es la historia de dos enamorados bajo el problema de los celos. En la otra cara del disco, Luis, ha incluido el conocido tema «Perdona».



«The Who». Empezaron una carrera meteórica, hacia la fama y popularidad con «My generation», que causó un impacto mundial. Ahora, de nuevo, se nos presenta un microsurco de «The Who» y en él, otro impacto que ha dado la vuelta al mundo y se ha posado en todas las listas de éxitos de los países que ha recorrido: «Soy un chico» (I'm a boy). Durante varias semanas ocupó, este número, la posición primera del «top» británico. «Soy un chico», es una canción que compuso Pete Townshend, uno de los elementos bases del conjunto. «En la ciudad» es otra que causó sensación y también estuvo clasificada entre las mejores.

RAFA, DE ACTOR EN ESCALA EN «HI-FI» A CANTANTE ORIGINAL

Rafa, actor veterano en el cuadro de «Escala en Hi-Fi», fue descubierto un día por Fernando García de la Vega, su director, canturreando por un plato de T. V. E. Tras unos minutos de charla en un despacho se decidió una prueba, esta vez con pianista. Este pequeño examen dió como resultado ver a Rafa grandes posibilidades para ser un buen cantante rítmico.



Rafa tiene veinticuatro años, goza de una gran simpatía entre todas las personas que le son presentadas, pues tiene un carácter alegre que trasluce en una sincera amistad. Tiene sentido del humor, en grandes dosis, pero no por ello deja de poseer un carácter enérgico y responsable.

«3.000 tambores» y «La apuesta» son los dos primeros números que ha grabado y que han sido lanzados en un «single». Son dos «shakes» que pueden afirmar sólidamente a Rafa dentro de este difícil mundo del disco.

«LA BOLSA DEL DISCO»		
LOS DIEZ MAS VENDIDOS DE LA SEMANA		
TITULOS E INTERPRETES	Del 2 al 8 de enero	SEMANAS ANTERIORES
1 UNA SOMBRA Los Javaloyas.		2 3
2 SI LA VIDA ES ASI Los Beta.		1 1
3 LA CATEDRAL DE WINCHESTER The New Vaudeville Band.		6 -
4 CON UNA CHICA COMO TU/ERES ALGO SALVAJE The Troggs		3 2
5 SEÑOR LOPEZ Los Payadores.		5 7
6 SUNNY Bobby Hebb.		9 10
7 LA MOTO Los Bravos		4 6
8 EXTIENDE TUS BRAZOS The Four Tops.		10 -
9 CUANDO UN HOMBRE QUIERE A UNA MUJER Percy Sledge.		- -
10 «EL SUBMARINO AMARILLO» Los Beatles.		7 8



Es el segundo disco de Dave Dee y Cia., en nuestro país. El primero tuvo una excelente acogida por parte de nuestros discómanos, parece ser que este, igualmente, hará de la aceptación del elemento juvenil. El número fuerte de este registro es «Doblado» (Bend it!), canción que llegó a estar situada en el número 2 de la lista de éxitos británica. «Doblado» es un número musical de gran fuerza y garra, cuyo esquema musical es el ritmo del «sirtaki» adaptado al «beat». Una mezcla que produce unos excelentes efectos convirtiendo la melodía a la medida popular: comercial y pegadiza. Los tres restantes números de «redondos» son también muy buenos y están situados dentro de esta misma línea de personalidad y originalidad.



PRESENTADAS POR DISCOMATIC GALERIAS VELAZQUEZ - Tel. 211086 - La tienda mejor surtida en discos CONCESIONARIO DE LAS GRAMOLAS AUTOMATICAS: RENNOTTE - PETACO - VENTA Y ALQUILER

ALGO NUEVO PARA LOS PEQUES

ESCUCHAD LA NUEVA VERSION DE:

«Caperucita YE-YE»



PERCY SLEDGE HACE SU PRESENTACION EN ESPAÑA

CON UN «REDONDO» EN EL QUE SE HA INCLUIDO DOS DE LOS MAS RESONANTES «HITS».



A sus recién cumplidos 25 años, Percy Sledge se ha convertido en uno de los más importantes cantantes de espirituales de Estados Unidos. Su primera grabación en la que incluyó «When a man loves a woman» (Cuando un hombre quiere a una mujer), batió rápidamente todos los records de venta y se convirtió en uno de los «hits» de blues y rítmicos de 1966. Poco después vino su segundo éxito, «Amor cálido y tierno» que muy pronto se situó en el número uno del «hit parade» americano. Percy Sledge empezó a cantar a los 15 años y a los 20 se hizo profesional entrando a formar parte de un conjunto denominado «The Esquires Combo» que muy pronto se convirtió en el favorito de la juventud universitaria del Mississippi. Pero la fama le llegó, a Percy, cuando un inteligente crítico musical con muchos años de práctica como «disc-jockey» le animó a que grabase su primer éxito. «Cuando un hombre quiere a una mujer».

Enemos, pues, a Percy Sledge con una recopilación de sus dos éxitos lo que refuerza más su presentación en nuestro país.

BON JOUR
LIMPIEZA DE TAPICERIAS SIN DESTAPIZAR, Y ALFOMBRAS. PROCEDIMIENTOS PRO-SEK. TEL. 231851

HOY Y MAÑANA 2 ULTIMOS DIAS



¡EL MAYOR ESPECTACULO DE BELLEZA Y ORIGINALIDAD DE 1967!



ADQUIERA SUS LOCALIDADES PARA LAS SESIONES NUMERADAS DE MAÑANA

JULIE ANDREWS
MAX VON SYDOW
RICHARD HARRIS
«HAWAI»

Horario de «HAWAI» - 3:10 - 6:30 - 10

Lea «BALEARES»

¡BUENOS DÍAS!

ENSEÑAR AL QUE NO SABE QUE NO SABE

UNA criatura de seis años, hoy, tal y como están los colegios de nuestras ciudades, les cuesta más a sus padres, en un mes, que lo que yo le costaba al mío en un año de ir a colegio. Claro, yo era hijo de un obrero y muy pronto supo, pese a que entonces teníamos en marcha una República la mar de proletaria, que eso de ser hijo de un hombre que se ganaba la vida trabajando, era una auténtica penitencia. Por ejemplo, supo muy pronto que llevar ropa de abrigo, en invierno, siempre estaba supeditado a que alguna tía me regalara un jersey. Que comer fruta era un exceso, sólo para ricos. Que, de manera general, la vida se dividía en gente que explotaba y explotados y que, entre los explotados, por sistema, estaban los que más trabajaban, con su prole al frente, para la que había contadas alegrías y satisfacciones.

El milagro, para la prole de los que trabajan, estaba en salir con vida del trance y, asimismo, salir con el alma limpia y sin deformaciones, sin resentimiento.

Las cosas han cambiado mucho, muchísimo. Pero todavía han de cambiar bastante más. Ahora mismo, lo dicen las estadísticas, menos del cinco por ciento de los hijos de obreros pueden llegar hasta la Universidad. Uno se dice, dándole vueltas al asunto, que antes de la Universidad está la enseñanza primaria y está la enseñanza media. Pues bien, esa enseñanza, que debiera ser totalmente gratuita y estar en manos del Estado, está mayormente en manos de colegios privados y desahora en ellos a una criatura de seis años cuesta una pequeña fortuna. Un padre de cuatro criaturas, enviadas al colegio para que las entretengan y les enseñen lo que bienamente puedan, con lo que le cuestan al cabo de un año podría comer, a su casa, si, una casa, o por lo menos, uno de esos pisos de renta limitada que se anuncian por ahí.



Llega la hora de la Universidad, para los muchachos que están dotados, y qué padre está en condiciones de hacer el esfuerzo económico que supone enviar al muchacho a residir fuera de su ciudad? Todo se fue enseñando las primeras letras a los muchachos, todo se fue con cargo a la enseñanza primaria y al largo, inacabable bachillerato, hecho en colegios de pago, donde el niño alternó con otros crios bien alimentados, de familias conocidas, con las que la prole de uno, claro, era justo que alternara. Esta «alternación» les cuesta a los papaitos una auténtica fortuna, y cuando la criatura podría labrarse un porvenir mejor, entonces hay que colocar al muchacho de chupatinas, rápidamente, en un oficio que no lo es, en una especie de enjuñe para pasar el rato y que continúe, a su vez, a ganar algún dinero.

Enseñar al que no sabe, es puro cristianismo. La traducción literal de ese cristianismo, tan claro, tan mesuradamente expresado, es la de los colegios actuales, suntuosos y con cinco tomos, con tele y mucho pasatiempo, con largas y espesas vacaciones, con vibrantes equipos de baloncesto, pero con unos trimestres de fábula, con unas facturas que hacen pensar en que la criatura fue, justamente, inventada por un padre que tenía cinco criaturas por enviar a un Colegio puesto bajo la advocación de un Santo del Calendario cristiano.

Juan BONET

VENTA PISOS Y LOCALES COMERCIALES

ZONA RESIDENCIAL - VISTAS DESPEJADAS

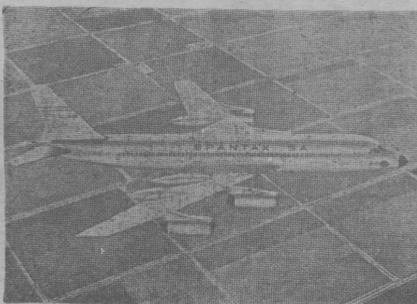
PRECIOS MEDIOS - FACILIDADES PAGO

Informes Fincas MAYOL

Calle Tous Ferrer, 16 PALMA DE MALLORCA

El turismo nacional vendrá ahora a Mallorca, en aviones reactores

SE PREVE UN IMPORTANTE INCREMENTO EN EL MOVIMIENTO TURISTICO INTERNO



Por muy importante —decisivo— que sea para nosotros el turismo procedente del extranjero, no hay que olvidar ni infravalorar el turismo interno, de procedencia nacional, entre otras cosas porque todavía sigue ocupando numéricamente el primer renglón de la partida.

El turismo interno tuvo ya en el año último un considerable auge, a raíz de la creación del llamado Programa «Vacaciones 66», cuya inauguración, revisió, especial solemnidad. Pues bien, recogemos ahora de la revista turística «EDITUR» una noticia respecto al Programa «Vacaciones 67», que por su indudable importancia queremos divulgar entre nuestros lectores.

Dice lo siguiente: «El programa «Vacaciones 67» que cuenta con la colaboración y apoyo de la mayoría de Agencias de Viajes españolas, prepara importantes novedades en su programación del próximo verano. Destacan, entre otras, la introducción de servicios «charters» a Baleares y Canarias. Estos vuelos serán efectuados en los nuevos aparatos a reacción «Convair-Coronados», recientemente adquiridos por la Compañía Española, que desarrollan una velocidad superior a los 900 kilómetros por hora y transportan 110 viajeros; están preñados de comodidades y servicios desde Madrid y Barcelona.

La programación «Vacaciones 67» tanto por el número de vuelos programados, como por la calidad del material empleado, pasa a ocupar un plano relevante dentro del movimiento turístico interno.

Hasta aquí, la noticia recogida de «EDITUR», que no precisa de comentarios, pues por sí misma nos da ya idea de las posibilidades que ofrece el turismo interno.

INVENTA EN MALLORCA, COSAS QUE PUEDEN SER MUY INTERESANTES

Con curiosidad y sorpresa hemos leído en las páginas de nuestro querido colega el diario «Arriba» en su sección de cartas al director, la siguiente nota: «Desde Palma de Mallorca, el señor Arcasa, domiciliado en la calle de la Marina, 32, nos envía una carta y una fotografía. En la carta nos hace saber que acaba de idear un sistema para eliminar los faros de los automóviles, evitando así los deslumbramientos, y otro, para suprimir con éxito los cristales limpiaparabrisas. No hay duda de que ambos inventos pueden ser de la máxima actualidad.

El señor Arcasa nos manda también una foto ampliada de una moneda de cinco pesetas, en la cual puede apreciarse un defecto de fabricación. La forma de realizar la foto también es de su invención.

Esto dice el diario «Arriba» y ni que decir tiene, que nos ha faltado tiempo para tratar de localizar al susodicho Sr. Arcasa, para que nos explique con todo detalle las particularidades de sus notables invenciones. Pero no ha habido suerte. No figura en la dirección indicada, ni tampoco en ninguno de los inmuebles de la mencionada calle, ni tampoco en la Calle del Mar, ni tan siquiera en la que ahora es Avenida Antonio Maura y antes fue también Calle del Mar o de la Marina. Nada, lo que se dice nada. Misterio.

Así que, a falta de pan... ahí recogemos esta curiosidad con la esperanza de que el próximo inventor al leer estas líneas tenga la amabilidad de venirse a charlar un rato con nosotros. Los inventores,

cabal de su importancia y trascendencia. El turismo nacional vendrá más, mucho más, y más rápido: a Mallorca a 900 kilómetros por hora ¡Bienvenido sea!

(En el grabado uno de los nuevos Jets que vendrán a Mallorca con carácter de vuelos «charters» transportando en cada viaje 110 visitantes).

2 NOTICIAS MUSICALES

Hoy, a las dos de la tarde, en el popular espacio de titulado «Musical» actuará el internacionalmente famoso malleorquin «Los Javaloyas», cerrando programa, como es de costumbre, con un fuerte. Interpretarán dos de sus últimos grandes éxitos: «Una sombra» y «Sunny». Nos complacen como a los muchos amigos y admiradores con que «Los Javaloyas» en Mallorca, para que tomen buena nota de ellos ante las pequeñas pantallas.

El «Dúo Dinámico» llegará hoy a Palma para desahorar a su triunfal gira por Brasil, donde han representado en el «Festival Criticas» y quedando además en el cuarto lugar entre el elevado y seleccionadísimo grupo de participantes. No nos cabe duda de que traerán interesantes cosas que contar. Y los contarán, pues es muy grato tener un rato de «paliques» con Manolo y O Ramón y Manolo, que tanto monian...

«PEQUEÑOS REPORTAJES» los escribe ANTONIO PIZARRA



(En el grabado uno de los nuevos Jets que vendrán a Mallorca con carácter de vuelos «charters» transportando en cada viaje 110 visitantes).

palabra, son nuestra debilidad, y los hemos conocido muy buenos y muy notables. Entre ellos un malleorquin, Pascual Frontiers, que se ha traído una Medalla de Oro de la Exposición Internacional de Bruselas, por un invento muy aplicable también a la industria del automóvil.

En la paz y la tranquilidad de Mallorca, donde tantos buscan un refugio para su labor de creación, también hay un lugar para descubrir inventos. A ver si el señor Arcasa nos proporciona el verdadero placer de pregonar su talento. Precisamente ahora, que el tema es rigurosa actualidad, puesto que se prepara una nueva reglamentación de los inventos y las patentes, que sin duda habrá de tener gran trascendencia y suponer un importante adelanto en esta materia.

JARDINES Uli el Jardín

Calle Aragón
Calle 150 nº 10
Teléfono 21121
PALMA DE MALLORCA (ORZELL)

«Misterca» será elegido el día 28 en «Tagomago», y se a un buen número de candidatos

PARA DESIGNACION DEL JURADO ATENDERA AL DESAÑO DE LOS MUSCULOS Y A SU ARMONIA CONTIN ASESORAMIENTO DEL COLOSO HELMUT RIEDMEIER, «MISTEMANIA» Y FINALISTA DE «MISTER EUROPA»

No tiene precedentes... como tampoco lo largo de una prueba de levantamiento de pesas. Se señalará el mínimo para poder ser seleccionado para el Concurso. Después... la fase ante el público.

—Ahí, ahí... El Jurado examinará a los candidatos, tomará medidas... porque a simple vista las proporciones engañan... y procederá a la elección.

—¿Habrá mujeres en el Jurado? —No. Nunca las hay en estos concursos. Las mujeres es de suponer fongan otra clase de criterio para la elección. Insistimos en que no es un concurso de «hombres bonitos», sino de «atletas» en plenitud de forma, que también lo es de estética viril.

El señor Petrus dice que es una lástima que no se haya organizado con más tiempo, pues los candidatos hubieran podido prepararse mejor. Es juzgable —para un profano, como nosotros— la cantidad de centímetros de musculatura que se pierden en unas pocas semanas de desmayo y abandono. «Además —añade el señor Petrus— los jóvenes acuden más al gimnasio en la época de fines de curso y en la primavera, para estar más «en forma» para el verano... supongo que para tener más éxito en sus conquistas».

La mesa sobre la que efectuamos la entrevista, tiene un cristal bajo el cual hay multitud de fotografías de atletas. Al periodista le va entrando poco a poco un complejo que no se le salta un gilito. El complejo asienta cuando nos enteramos de las proporciones del «Mister Alemania», Helmut Riedmeier: «Tiene 49 centímetros de «biceps» 130 centímetros de perímetro torácico. 78 centímetros de cintura. Ahora pesa 103 kilos... y se levanta un poco, desde que está casado) y mide 1,78 metros de estatura.

El complejo, que ya en «complejazo» alcanza su apoteosis cuando pasamos a la sala del gimnasio y nos encontramos con Helmut Riedmeier levantando unas pesas de 175 kilos, como si nada. Y luego nos dicen que su record son los ciento noventa.

De los cuatro inscritos hasta el momento, tres son malleorquines. Nos enteramos de esto mientras «TERRADES» se dispone a sacar las fotos de este coloso que hinchó los músculos los tensos, y parece que va a estallar como un globo. El periodista recuerda también que entrevistó en una ocasión a un «Mister Universo» llamado Steve Reeves, a quien este título había abierto las puertas a una considerable carrera en el cine. Lo mismo que uno de los varios «tarzanes» que en el mundo han sido, no recordamos ahora cual.

En resumen, que nosotros ni quitamos ni ponemos comarcas en el cine. Lo mismo nos pasar por alto este próximo elección de «Mister Mallorca» en nuestra ciudad... con el patrocinio de que será algo sonado. ¡Y tanto!

«MISTER MALLORCA», EN EL MOMENTO DE CAPTAR ESTA FOTO, HELMUT RIEDMEIER HABIA LEVANTADO COMO SI TAL COSA LAS PESAS QUE APARECEN EN LA IMAGEN... Y QUE SUMAN 175 KILOS. (Fotos «TERRADES»)

RAFAEL DE SOLIS, «PREMIO EXTRAORDINARIO DE VIRTUOSISMO» OFRECERA UN CONCIERTO EN PALMA BAJO EL PATROCINIO DE «CULTURA POPULAR»

Para el próximo martes, día 17, a las 20 horas y en los Salones de la Asociación de la Prensa, gentilmente cedidos por la Junta Directiva de dicha Entidad, va a tener lugar un magnífico concierto a cargo de Rafael de Solís.

La personalidad del joven concertista es ya conocida de los buenos amantes de la música. El pasado año y en los Salones del Hotel de Mar pudimos escuchar un concierto que emocionó a todos los asistentes.

A pesar de su juventud, y tras dura oposición ganó hace dos años las oposiciones para profesor de piano del Real Conservatorio Madrileño, fue el profesor más joven de dicho Conservatorio en España.

Curso el piano superior con los maestros Javier Alfonso y Pedro Lertma obteniendo los premios extraordinarios de todos los cursos, en sus primeros estudios en el Conservatorio donde años más tarde se hizo profesor, obtuvo el premio extraordinario del Excmo. Sr. Ministro de Educación Nacional y el premio de armonía de la Real Academia de Be-

Restaurante A TAFONA (ALARO)

COCINA MALLORQUINA

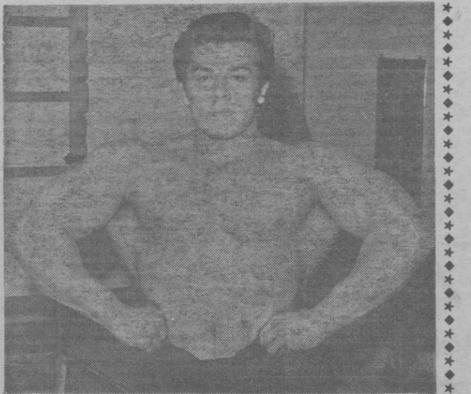
Abierto todos los días

Comercial **SEGRÍ**

Nicolás de Pax, 29 - Teléf. 224943

merece un hogar más confortable

le proporcionará cuanto pueda desear y a su entera comodidad



«MISTER ALEMANIA» NOS DEJO FRANCAMENTE ACOMPLAZADOS ANTE EL APARATOSO DESPLIEGUE DE SU MUSCULATURA. EL PERIODISTA REHUSO APARECER CON EL PERSONAJE... PARA QUE NO PARECIERA LA FOTO UNO DE ESOS CLASICOS ANUNCIOS DE «ANTES Y DESPUES DE TOMAR HIPOFOSFITOS SALUD».

Lo que nos dijeron HACE 20 AÑOS

¿No hay sitio para la escultura? pregunta Antonio Font

Antonio Font, alegre, sereno, pausado, ingenioso, amigo, artista, sentimental, clásico y moderno. Para en Toniet Font, nuestro más afectuoso recuerdo. G.

Antonio Font, el escultor, tiene cara de niño. Las manos en cambio, le denuncian. Su voz, por otra parte, insiste en la juvenil presencia de Font. Durante tres largos años —dice el escultor— hice de aprendiz, sin aprender nada. Mi aprendizaje en aquel taller consistía, para mí desesperación, en hacer toda clase de recados, tirar de un carro y perder todo el tiempo en la calle, mientras las manos se me iban tras el buril.

—¿Y cuándo explotó la vocación, Antonio? —Allí por el año 1935 hice mis primeras tallas. Unas cabezas en madera de olivo, dejando sin trabajar, en su propio encanto, el resto del tronco. Entre la colonia extranjera, sobre todo, tuvieron mucho éxito aquellas piezas. La primera que vendí me trajo la gratísima sorpresa de que un día de trabajo me rindiera veinte duros.

—Y veinte duros, por aquellos años, todavía era algo respetable, Font.

—Sí, no hay duda. Vinieron después durante nuestra guerra, los encargos para el nuevo Gobierno Civil, las estatuas de la entrada, de dos metros de altura, en piedra viva, en las que trabajé completamente solo.

—¿Tus premios en exposiciones? —Es necesario hablar de ello? Bueno, ya veo que sí. En los cuatro certámenes a los que concurrí salí con una primera medalla, dos segundas y un amable diploma en una sección de artesanía.

—El recuerdo de los maestros. —Pero, ¿he tenido maestros? No sé, lo dudo. Me delo conducir por mis apasionamientos y admiraciones y luego en defensa de lo que creo constituye hoy mis obras? Pues algo hemos conseguido! Todo lo hemos conseguido! Todo lo hemos conseguido! Todo lo hemos conseguido!

«¿Aquí? Bien aquí, pero a varios kilómetros de Palma y sin encargos, en una pequeña casa con algo de jardín, me agradaría trabajar y poder preparar alguna de esas exposiciones que los antiguos inconscientemente se reclaman. Créeme que olvidarme por algún tiempo, ¡qué le vamos a hacer! Y Font se ríe con risa de niño bueno.

Restaurante A TAFONA (ALARO)

COCINA MALLORQUINA

Abierto todos los días

Comercial **SEGRÍ**

Nicolás de Pax, 29 - Teléf. 224943

merece un hogar más confortable

le proporcionará cuanto pueda desear y a su entera comodidad

EL CINE Y SUS NOTICIAS

Continúan dominando los westerns en las producciones que se ruedan en España y para febrero se anuncia la primera vuelta de manivela de la próxima película de Romero Marchent, iniciador del género en España con aquellas películas sobre el personaje de El Coyote. Este western se titulará "Dos cruces en Danger Pass" será en coproducción con Italia y su protagonista será Armando Calvo, muchos años auge de España, pero que de vez en cuando ha interpretado alguna película. La última que de él hemos visto es "Mestizo" en la que

incorpora el papel de un cruel ca- becilla.

SEMANA DEL NUEVO CINE

ESPAÑOL EN MOLINS

DE REY

En la localidad catalana de Molins de Rey se celebrará una semana dedicada al nuevo cine español. Las películas que se proyectarán son "Con el viento solano" de Mario Camús —el director de "Cuando tú no estás"— con Antonio Gades y María José Alfonso; "El último sábado" de Pedro Balafra con Julián Mateos y Eleonora Rossi-Drago; "La piel quemada" de José María Forn; "Juguetes rotos" de Manuel Serrá; "Ultimo encuentro" de Antonio Eceiza y "Nueve cartas a Berta" de Basilio Martín Patino. En el curso de esta manifestación se celebrará un homenaje a Luis Buñuel proyectando "Ensayo para un crimen".

DIANA CILENTO,

ESCRITORA

La bella actriz Diana Cilento es la esposa de Sean Connery, el intérprete de las películas de James Bond. Diana acaba de escribir un libro en la que según se dice habla con extrema sinceridad y libertad de expresión de su marido. Mientras no signifique la ruptura del matrimonio.

UNA PELICULA SOBRE

FRANCISCO PIZARRO

Ya que los españoles desperdiciamos los temas de aventuras y de crítica que nos brinda nuestra historia y nos dedicamos a convertir el suelo español en escenario del oeste de los Estados Unidos, otros productores aprovechan los temas de la conquista de América. Ahora, por ejemplo, Robert Bradford está preparando una película sobre la interesante figura de Francisco Pizarro.

TRUFFAUT-JEANNE

MOREAU

Francois Truffaut y Jeanne Moreau volverán a trabajar juntos en "La novia vestida de negro" cuyo rodaje va a iniciarse en Londres. —Truffaut ya rodó en Inglaterra "Fahrenheit 70"—. Se trata de la historia de una mujer cuyo esposo es condenado a muerte por un jurado. Su reacción es casarse con los doce miembros de ese jurado y asesinarlos uno tras otro. Jeanne Moreau ya ha trabajado en otras películas de Truffaut y la primera fue "Jules et Jim" una película que no hemos visto en nuestras pantallas. Por amistad con el director Jeanne había interpretado antes un cortísimo papel en "Los 400 golpes".

OTRAS PELICULAS QUE

LLEGAN UN POCO TAR-

DE PERO LLEGAN

Otras tres películas recientemente presentadas en España y que llevaban algunos años sin poder entrar, son "Divorcio a la italiana" de Pietro Germi de próximo estreno en nuestra ciudad; "El loco del pelo rojo" de Vincent Minelli una película sobre Van Gogh que seguramente inaugurará la nueva pantalla del totalmente transformado Cine Protectora que se convertirá en el "Jaime III Cinema" y "Corredor sin retorno" de Samuel Fuller que había sido presentada y premiada en la Semana de Cine Religioso y de Valores Humanos de Va-

«VIAJE ALUCINANTE»,

PREMIADA POR LOS

FRANCESES

La película de Richard Fleischer "Viaje alucinante", que inauguró la nueva etapa del Salón Rialto, ha sido premiada en París con el primer premio que se concede a las películas de ciencia ficción.

PRODUCTOR RUSO DESEA

QUEDARSE EN

INGLATERRA

El productor cinematográfico ruso Igor Ivanovitch ha solicitado permiso de residencia en Gran Bretaña. Ivanovitch llegó a Londres el 21 de diciembre, su grupo regresó a Rusia el día cuatro de enero y él se quedó en Londres.

CINES DE ARTE

Se está hablando con mucha insistencia de crear en España una cadena de los que en el extranjero son llamados cines de arte. Se trata de pequeñas salas donde son proyectadas películas de esca-

so valor comercial pero interesantes artísticamente ya por ser primeras obras de realizadores ya por ensayarse en ellas nuevas formas de expresión o de temática. De conseguirse este proyecto posiblemente llegarían a España muchas películas de "festival" y podríamos ver producciones que se quedan en los estantes de las distribuidoras o productoras.

IAN FLEMING Y

DICK VAN DIKE

Dick Van Dike, popularísimo en los Estados Unidos por sus series televisivas, participa de vez en cuando en alguna producción para la pantalla grande. Pronto será el protagonista de "Chitty, Chitty, bang bang", un film de fantasía, aventuras y música inspirado en un libro de Ian Fleming, el fallecido novelista creador del personaje de James Bond. El film será producido por Albert Broccoli. Van Dike incorpora el papel de un inventor y explorador cuyo mágico coche conduce a su familia a través de un vertiginoso y fantástico recorrido.

CINEFILO

4.ª
SEMANA TRIUNFAL

METROPOLITAN
PALACE



MY FAIR LADY
AUDREY HEPBURN · REX HARRISON
DIRECTOR: GEORGE CUKOR
PRODUCTOR: JACK L. WARNER
TECHNICOLOR · SUPER PANAVISION 70
HORARIO DEL FILM:
3.30 - 6.30 - 9.45
(MAYORES 14 AÑOS)

IMPORTANTE
Esta película y las sucesivas maravillas en **TODD-AO** que se exhiban en este local han sido adquiridas en exclusiva por esta empresa y no serán proyectadas en ningún otro local de Mallorca durante la temporada

LEA «BALEARES»

CAPITOL
ORIENTAL
VICTORIA

Violencia acción odios venganzas amor, en un nuevo tema

en el viejo tema del Oeste

HISPAMEX FILMS S.A.
MICKEY HARGITAY
PILAR CLEMENS
DAN CLARK
FELIX SANCHO GRACIA
MANUEL ZARZO

DIRECTOR: JOSE LUIS MONTERO

EL SHERIFF NO DISPARA
EASTMANCOLOR · SCHERMO PANORAMICO

VIVIRA MOMENTOS...

PETER BRECK
CONSTANCE TOWERS
GENE EVANS
JAMES BEST

UN FILM DE SAMUEL FULLER

CORREDOR SIN RETORNO
(SHOCK CORRIDOR)

...DE AUTENTICA PESADILLA

CARTELERIA

VARIEDADES

TEATRO PRINCIPAL.—Hoy a las 7 tarde y 10'30 noche: Compañía de Lola Flores y Antonio González presentan: LA GUAPA DE CADIZ, de Quintero, León y Quiroga. (Tol. menores).

CINES

ACTUALIDADES.— Desde las 3:

- «LOS PISTOLEROS DE CASA GRANDE», Jorge Mistral, Alex Nicol, Eastmancolor Metroscope.
- «FANFAN LA TULIPE», Gerard Philippe, Gina Lollobrigida. (May. 18 años).
- ASTORIA.**— Desde las 3'00:
- «JOHNNY WEST» (Dick Palmer), Eastmancolor.
- «MUJERES CULPABLES» (Jean Simmons, Paul Newman y Joan Fontaine), Cinemascope. (Mayores 18 años).

BOUTIQUE
Por reforma, liquidación hasta el 31 de Enero. — General Mola, 27 (frente Casa Codina)

AVENIDA.— Desde las 3'15:

- «EL QUE DEBE MORIR» (Melina Mercouri, Jean Servais y Maurice Ronet), Cinemascope.
- «SIEMPRE ES DOMINGO», Eastmancolor. (M a v oves 18 años)

Sala Augusta

Desde las 5:

- «LAS AGUILAS AZULES» (George Peppard y Ursula Andrus), Cinemascope color De Luxe. — Complementos cortos (Autorizaciones mayores)

BALEAR. Desde las 3:

- «EL DOCTOR G. Y SU MAQUINA DE BIKINIS» (Vincent Price); Pathecolor Panavisión — «EL TEMIBLE MR. CORY» (Aut. mayores)

BORN: A las 3'10 6'30 v 10 noche:

- Proyección de «HAWAII» (Julie Andrews Max von Sydow y Richard Harris); Panavisión Technicolor De Luxe — Complementos cortos (Aut. mayores)

CAPITOL Desde las 5

- «EL SHERIFF NO DISPARA» (Mickey Hargitay).
- «LA INTRIGA» (Aut. mayores)

DORADO Desde las 3'30:

- «EL VUELO DEL FENIX» y «EL TESORO DE LA MUERTE». (Prog. tolerado menores).

FA Desde las 5'00:

- «UN RETAZO DE AZUL» y «ESPIONAJE EN HONG KONG». (Prog. autorizado mayores).

HISPANIA. Desde las 3'30:

- «ARENAS DE KALAHARI», con Stanley Baker (Technicolor) y «LA GATA NEGRA», con Capucine (Aut. Mayores)

LIRICO: Desde las 3'15:

- «EL DOCTOR G. Y SU MAQUINA DE BIKINIS» (Vincent Price); Pathecolor, Panavisión — «LA FUGITIVA DEL RHIN» (Aut. mayores)

MODERNO. Desde las 6'00:

- «DOMINIQUE» y «EL PISTOLERO». (Prog. tolerado menores).

METRO

Climatizado. Desde las 3'15

- «MY FAIR LADY» (MI BELLA DAMA) (Audrey Hepburn y Rex Harrison) TODD-AO Panavisión (May 14 años)

ORIENTAL Desde las 5'00:

- «EL SHERIFF NO DISPARA» (Mickey Hargitay) — «APARTATE CARINO» (Aut. Mayores)

PROGRESO: Desde las 6:

- «EL DOCTOR G. Y SU MAQUINA DE BIKINIS» (Vincent Price); Pathecolor, Panavisión. — «EL TEMIBLE MR. CORY» (Aut. mayores)

RIALTO Desde las 5,30:

- «EVA» y complementos cortos. (Prog. Autorizado mayo es).

RIVOLI (climatizado)

- «CUANDO TU NO ESTAS» «RAPHAEL» Eastmancolor — «MOTIN EN EL DEFIANT» (Tol. menores).

VICTORIA.— «CINCO ASE- EL SHERIFF NO DISPARA» (Mickey Hargitay). — «APARTATE CARINO» (Aut. Mayores).

SALAS DE FIESTAS

- BACOMO baile todas las noches (Arenal).
- BAR FELIPE — Todos los días canciones y danzas españolas.
- BARBECUE SON AMAR. Baile con orquesta

SALA Astoria

HOY

JOHNNY WEST

En el mismo programa:

MUJERES CULPABLES
JEAN SIMMONS
PAUL NEWMAN
JOAN FONTAINE
(May. 18 años)
MAÑANA MATINAL

«EL SHERIFF NO DISPARA»

CAPITOL
ORIENTAL
VICTORIA

Nacionalidad: hispano - italiana. — Producción: Hispamer F (Madrid) - Acadia F (Roma) — 1966 — Guión: Guido Malatesta. — Director: José Luis Monter. — Fotografía (Eastmancolor-Schermo Panorama): Aiace Parolini. — Decorados: Tadio Villalba. — Intérpretes: Mickey Hargitay, Pilar Clemens, Dan Clark, Manuel Zarzo, Aiche Nana, Germain Grech, Solvi Stubing, Victor Kasline. — Duración: 75 minutos.

José Luis Monter — que trabaja bastante para la televisión — es el director de este «western» en coproducción con Italia, producido únicamente y exclusivamente para satisfacer la demanda de películas de este género tan explotado, ya que continúan teniendo su público, que al parecer, se conforma con presenciar algunos desplantes, las consabidas galopadas y tiroteos y, sobre todo, las peleas que incluso jalea. Al parecer no tenemos remedio.

«El sheriff no dispara», por su sobrecargada y elemental trama argumental, nos recuerda a los viejos films de serie sólo que aquí la fotografía es en color y las peleas — en eso hemos avanzado — son más duras y los criminales más sádicos. Tomemos como ejemplo la secuencia de la muerte del pitotero traidor que encarna Manuel Zarzo y las bofetadas que tiene que encantar la rubia de turno que no tiene suerte con el elegido de su corazón.

La realización no aporta nada nuevo, la interpretación tampoco aunque la prestancia física de Mickey Hargitay esté acorde con su papel.

«JONHY WEST»

Nacionalidad: Hispano - italiano - francesa. — Producción: Luis Méndez y José Prade. — Director: Gianfranco Parolini. — Fotografía (Eastmancolor): Francesco Izzarelli. — Música: Angelo Francesco. — Montaje: María Soriano y Edoardo Lozzi. — Intérpretes: Dick Palmer, Mara Cruz, Roberto Camardiel, Roger Delaporte, André Bollet, Alfonso Rojas, Dada Callot, María A. López, Adriano Mancantoni, Fernando Bilbao, Espartaco Conversi, Barta Barry, Josefina Serratos, Ignacio Dolores Javier de Ribera, Pino Matos. — Duración: 75 minutos.

En el «western» ya está dicho todo y si falta algo ya es tan po-

«ASTORIA»

Nacionalidad: franco - italiana. — Producción: Indus F. - Prima F. - Cinetel Filmsonor. — Productor: Wilhelmine Berard. — Guión: del libro de Nikos Katzakis «Cristo crucificado». — Diálogos: André Obéns. — Director: Jules Dassin. — Fotografía (Cinemascope - blanco y negro): Jacques Natteau. — Música: Georges Auric. — Montaje: Pierre Gillette y Roger Dwyre. — Decorados: Max Douy. — Intérpretes: Melina Mercouri (Katerina); Jean Servais (Fotis); Carl Mohnner (Lukas); Gregoire Aslan (Agha); Pierre Vanneck (Manolios); Gert Froebe (Patriarchas); Teddy Bills (Nikolis); René Lefebvre (Yannakos); Lucien Raunboring

«EL QUE DEBE MORIR»

Nacionalidad: franco - italiana. — Producción: Indus F. - Prima F. - Cinetel Filmsonor. — Productor: Wilhelmine Berard. — Guión: del libro de Nikos Katzakis «Cristo crucificado». — Diálogos: André Obéns. — Director: Jules Dassin. — Fotografía (Cinemascope - blanco y negro): Jacques Natteau. — Música: Georges Auric. — Montaje: Pierre Gillette y Roger Dwyre. — Decorados: Max Douy. — Intérpretes: Melina Mercouri (Katerina); Jean Servais (Fotis); Carl Mohnner (Lukas); Gregoire Aslan (Agha); Pierre Vanneck (Manolios); Gert Froebe (Patriarchas); Teddy Bills (Nikolis); René Lefebvre (Yannakos); Lucien Raunboring

«VENIDA»

Nacionalidad: franco - italiana. — Producción: Indus F. - Prima F. - Cinetel Filmsonor. — Productor: Wilhelmine Berard. — Guión: del libro de Nikos Katzakis «Cristo crucificado». — Diálogos: André Obéns. — Director: Jules Dassin. — Fotografía (Cinemascope - blanco y negro): Jacques Natteau. — Música: Georges Auric. — Montaje: Pierre Gillette y Roger Dwyre. — Decorados: Max Douy. — Intérpretes: Melina Mercouri (Katerina); Jean Servais (Fotis); Carl Mohnner (Lukas); Gregoire Aslan (Agha); Pierre Vanneck (Manolios); Gert Froebe (Patriarchas); Teddy Bills (Nikolis); René Lefebvre (Yannakos); Lucien Raunboring

VEA EVA VEA EVA VEA
 EVA VEA EVA VEA EVA
 VEA EVA VEA EVA VEA
 EVA VEA EVA VEA EVA
 VEA EVA VEA EVA VEA

en

salón rialto
 (Aut. mayores 18 años)

LAS AGUILAS AZULES
 GEORGE PEPPARD-URSULA ANDRESS
 Cinemascope y Color

Sala Augusta
 Horario: 3,45 - 7 y 10,15

LOS ESTRENOS

(Kostandis); Roger Hanin (Panayotaros); Dinos Staremos (Ladas); Nicole Berger (Mariori); Maurice Ronet (Michelis); Fernand Ledoux (Grigoris). — Duración: 120 minutos.

Un gran tema el de esta película que llega a nuestras pantallas con un retraso de varios años y que es la segunda europea de importancia dirigida por Jules Dassin tras abandonar los Estados Unidos en tiempos de Mc. Carthy.

El simbolismo de los personajes y de las situaciones resta desde luego espontaneidad al film pero no fuerza porque no hay duda de que dentro de su rebuscamiento, las imágenes de «El que va a morir» son poderosas y sirven bien a uno de los temas más extraordinarios que se pueden ofrecer. Que con él se pudo conseguir un film todavía mejor, una obra extraordinaria eso ya es otro cantar pero no quita que «El que debe morir» sea una buena película, una obra digna de verse.

El film fue rodado en escenarios naturales de la isla de Creta aunque la acción se sitúe en los tiempos en que tierras del norte de Grecia fueron ocupadas por los turcos.

El film quiere ser una versión moderna de la pasión de Cristo, una demostración de que sería nuevamente crucificado si volviera al mundo y lo sería por los escribas y fariseos de hoy más preocupados de conservar su bienestar y su paz que no practicar la verdadera caridad y la verdadera justicia.

Resulta acertado situar la acción en el pequeño pueblecito griego que vive en buena armonía con los dominadores turcos y resulta acertada la circunstancia de elegir, a los que van a interpretar el drama de la Pasión — uno de los mejores momentos del film — para ver cómo hombres imperfectos, como todo ser humano se compenetran con los personajes que van a vivir y obran con un sentido más evangélico que los demás. Para ser una exacta transposición del drama de Jesús sobran las violentas escenas finales aunque deseen simbolizar la lucha por la justicia que tienen que librar los desheredados de la fortuna contra un orden establecido y teniendo junto a ellos a la generosa pecadora del pueblo que debe interpretar el papel de María Magdalena, al sencillo y puro pastor que debía encargar el papel de Jesús y a los apóstoles que por seguir a Cristo no dudaron en dejarlo todo.

Tema bello, profundo, acertado, en líneas generales, en su tratamiento y narrado en unas imágenes que dan a la historia un aire de gran tragedia cargada de unos símbolos de fácil comprensión, algo que creo puede ayudar al éxito comercial de la película.

Buen uso del Cinemascope en una fotografía magnífica e interpretación orquestal en esta película con secuencias verdaderamente interesantes.

CINIFILO

¡CUIDADO!
 No instale su calefacción sin antes informarse de «STRACHONETT»
 El radiador mural a gas ciudad y butano.
 Distribuidor: MIGUEL MUT AMENGUAL
 Avda. Juan March, 25 y calle San Miguel, 232

TEATRO PRINCIPAL

TARDE A LAS 7
 NOCHE A LAS 10'30

Y POR SOLO 4 DIAS MAS

LOLA FLORES

ANTONIO GONZALEZ

presentan su espectáculo español que ayer registró un éxito apoteósico

ADQUIERA SUS LOCALIDADES SIN DEMORA
 DE 12 A 1 Y DESDE LAS 5

que dentro de su rebuscamiento, las imágenes de «El que va a morir» son poderosas y sirven bien a uno de los temas más extraordinarios que se pueden ofrecer. Que con él se pudo conseguir un film todavía mejor, una obra extraordinaria eso ya es otro cantar pero no quita que «El que debe morir» sea una buena película, una obra digna de verse.

El film fue rodado en escenarios naturales de la isla de Creta aunque la acción se sitúe en los tiempos en que tierras del norte de Grecia fueron ocupadas por los turcos.

El film quiere ser una versión moderna de la pasión de Cristo, una demostración de que sería nuevamente crucificado si volviera al mundo y lo sería por los escribas y fariseos de hoy más preocupados de conservar su bienestar y su paz que no practicar la verdadera caridad y la verdadera justicia.

Resulta acertado situar la acción en el pequeño pueblecito griego que vive en buena armonía con los dominadores turcos y resulta acertada la circunstancia de elegir, a los que van a interpretar el drama de la Pasión — uno de los mejores momentos del film — para ver cómo hombres imperfectos, como todo ser humano se compenetran con los personajes que van a vivir y obran con un sentido más evangélico que los demás. Para ser una exacta transposición del drama de Jesús sobran las violentas escenas finales aunque deseen simbolizar la lucha por la justicia que tienen que librar los desheredados de la fortuna contra un orden establecido y teniendo junto a ellos a la generosa pecadora del pueblo que debe interpretar el papel de María Magdalena, al sencillo y puro pastor que debía encargar el papel de Jesús y a los apóstoles que por seguir a Cristo no dudaron en dejarlo todo.

Tema bello, profundo, acertado, en líneas generales, en su tratamiento y narrado en unas imágenes que dan a la historia un aire de gran tragedia cargada de unos símbolos de fácil comprensión, algo que creo puede ayudar al éxito comercial de la película.

Buen uso del Cinemascope en una fotografía magnífica e interpretación orquestal en esta película con secuencias verdaderamente interesantes.

CINIFILO

¡CUIDADO!
 No instale su calefacción sin antes informarse de «STRACHONETT»
 El radiador mural a gas ciudad y butano.
 Distribuidor: MIGUEL MUT AMENGUAL
 Avda. Juan March, 25 y calle San Miguel, 232

TEATRO PRINCIPAL

TARDE A LAS 7
 NOCHE A LAS 10'30

Y POR SOLO 4 DIAS MAS

LOLA FLORES

ANTONIO GONZALEZ

presentan su espectáculo español que ayer registró un éxito apoteósico

ADQUIERA SUS LOCALIDADES SIN DEMORA
 DE 12 A 1 Y DESDE LAS 5



EL RAPTO DE BUNNY LAKE



LUNES

¡Le dejará electrizado y sin aliento mientras contempla los extraños e inquietantes sucesos de esta obra maestra del «suspense»!

PARTIDOS PARA MAÑANA

II DIVISION

Mallorca — Europa a las 16'15. Luis Sitjar.

III DIVISION

Poblense — Manacor a las 15'30. La Puebla. Soledad — Alayor a las 11'30. Son Malferit. Binisalem — Palma a las 15'30. Binisalem. At. Ciudadela — Mahón Ciudadela. Menorca — At. Baleares Mahón. Ibiza — Sta. Catalina Ibiza.

1. REGIONAL

Pollensa — España a las 15'45. Pollensa. Manacorense — Sóller a las 15'15. Manacor. Constancia — Llosetense a las 16. Inca. Bellavista — Andraitx a las 11'45. Antoniana. Son Cotoneret — S. Marcos a las 9'30. La Salle. Mallorca — San Javier a las 10. Luis Sitjar. Alcudia — Felipense a las 15'30. Alcudia.

2. REGIONAL

Aranjassa — Unión a las 15'30. Aranjassa. Nidda — Español a las 10'15. Antoniana. Molinar — Sant Jordi a las 11'30. Molinar. Buñola — Rotle a las 10'30. Buñola. Poniente — Ideal a las 11'30. La Salle. Vilense — Soledad a las 11. La Vileta.

JUVENILES

I División
At. Rafal — España a las 15'30. Seminario. San Javier — Constancia a las 11. Estadio Balear. Mallorca — San Felipe a las 14'30. Luis Sitjar. Sta. Eulalia — Sóller a las 9'45. Son Malferit.

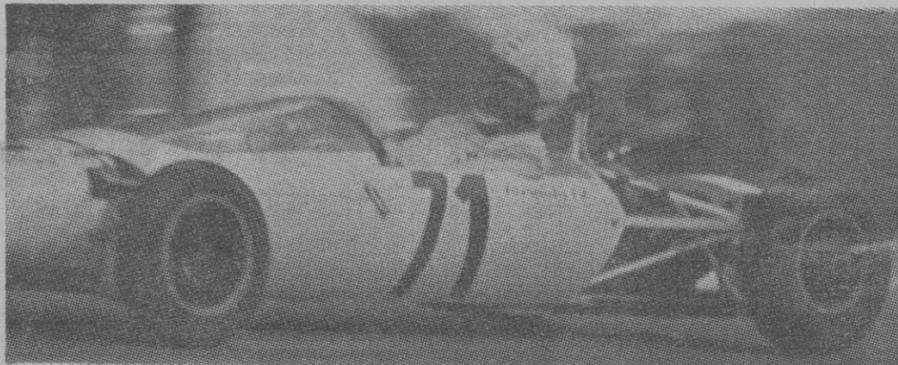
II División
Murense — Alaró a las 15'30. Muro.

PARTIDOS PARA EL DIA 17 ENERO AMISTOSO

Poblense — Mallorca a las 15'45. La Puebla.

REGLAMENTO NACIONAL PARA VEHICULOS DE FORMULA IV

Pronto se organizarán pruebas en Palma



Uno de los pequeños bólidos de formula IV, en plena carrera. Actualmente, este tipo de vehículo está consiguiendo el mayor éxito.

Es una actualidad, en Palma, los automóviles de fórmula cuatro. Parece ser que, en un futuro inmediato, el número de coches aumentará. Y pronto, en las pistas de Son Bonet, veremos a los Hispacarr, en simpatizadas competiciones.

Así se lo propuso la escudería «S. B.».

Por considerarlo de interés, insertamos el reglamento nacional para vehículos de fórmula IV Dice:

Artículo 1.º — La Federación Española de Automovilismo, en forma provisional hasta tanto resuelva la F.I.A., autoriza la participación en pruebas de velocidad (Circuitos y Carreras en Cuesta) celebradas en el ámbito nacional a los vehículos mono plazas de 4 ruedas y denominados Fórmula IV.

Las organizaciones interesadas en la participación de Fórmula IV deberán preverlo en el Reglamento particular de la prueba, como un Grupo más.

Artículo 2.º — Los conductores de los Fórmula IV deberán estar en posesión de las Licencias de Concursante y Conduc-

tor valederas para el año en curso y expedidas por la F.E.A.

Artículo 3.º — Los vehículos de la Fórmula IV, deberán cumplir las siguientes características:

Chasis: Distancia entre ejes, mínimo, 1,50 m.



Con el encuentro Europa-Mallorca, se inicia en el Estadio Luis Sitjar la segunda vuelta de la Liga.

Los socios mallorquistas entrenarán el talonario del segundo semestre.

Por cierto que se teme que algún despistado se olvide de cambiarlo... y se encontrará con dificultades para entrar en el estadio.

El Constancia ha tenido muchas dificultades para reunir a once jugadores para ir a Castellón. Y ayer se trabajó a marchas forzadas para aumentar la plantilla.

Alguien dijo que si era necesario jugaría algún directivo.

En Castellón están entusiasmados con su equipo, lider en puntos positivos.

Lo curioso es que, al comenzar la temporada, solo aspiraban a mantenerse en Segunda División.

Juan Ramón, que casi no importa recordar es el entrenador, ha puntualizado.

—Los aficionados exageran. No somos, ni mucho menos, favoritos para el ascenso.

Hoy la realidad es distinta.

Escudero no aceptó el ofrecimiento del Hércules, porque prefiere continuar como segundo entrenador del Atlético Madrid.

¿Es humildad o inteligencia? MOSCARDÓN

Pendiente de las recuperaciones de Piris y Parera



GONZALEZ, UNO DE LOS PUNTALES DEL C. D. EUROPA

ESPERA EL MALLORCA AL EUROPA

Tras el entrenamiento de ayer no ha podido anunciar Joseito al equipo que será opuesto al Europa, ya que está pendiente de las recuperaciones del guardameta Piris y del volante Parera.

No habrá concentración. Los jugadores convocados se reunirán el domingo por la mañana para almorzar y, después, trasladarse al Estadio Luis Sitjar.

Esta noche llegará el Europa, que al parecer viene con todo el primer equipo.

Mañana, ofreceremos el correspondiente reportaje con los expedicionarios visitantes

FINET SPORTS BOUTIQUE

AVENIDA JAIME III, 46

POR AMPLIACION avisa a sus clientes que desde el lunes 16 ofrece extraordinarios precios.

RECLAMOS BARRACHINA
Leonora Jovani, 9 - VALENCIA
SALUDA A SUS CLIENTES Y AMIGOS Y LES ANUNCIA SU PROXIMA VISITA, CON LAS ULTIMAS NOVEDADES EN CALENDARIOS - ALMANAQUES y ARTICULOS PUBLICITARIOS
TELEFONO EN PALMA: 211452

NUEVOS TELEVISORES SYLVANIA



con los últimos avances de la electrónica americana

Garantía total de UN AÑO

Reconocido Mundialmente por su alta calidad

División de COMPAÑIA GENERAL DE TELEFONIA Y ELECTRONICA, S. A. GTE

CASA CABOT, S. A. ELECTRO MUS Palma de Mallorca ALMACENES MUNTANER Manacor

Vía mínimo, 1,00 m. Peso, mínimo (vehículo en orden de marcha, sin gasolina), 150,00 kg.

Carrocería obligatoria. Suspensión obligatoria en las 4 ruedas.

Dos ruedas motrices obligatorias. Diferencial, libre. Arco protector obligatorio. Llantas, mínimo: 8 pulgadas. Distancia mínima al suelo, 8 cms.

Motor: Mono o bicilíndrico de moto sport de dos o cuatro tiempos, refrigerado por aire. Cilindrada máxima, 250 c.c. Un solo carburador. Caja de cambios con un máximo de 5 marchas adelante.

Frenos: Hidráulicos actuando sobre las 4 ruedas con dispositivo que garantice, en caso de alguna rotura, que continúe la acción de frenado en dos ruedas.

Carburante: Deberá ser de un tipo comercial cuya distribución esté convenientemente asegurada por las estaciones de servicio.

Certificado técnico: Todo vehículo de la Fórmula IV presentado a tomar parte en una prueba, deberá exhibir un certificado técnico de las características del vehículo visado por la F.E.A. Sin este requisito no se le autorizará a tomar la salida.



nimos goles, que los defensas saben conservar con...

—¿Te preocupa el Europa?
—A mí, no. A Joseito, seguramente sí, porque de un adversario que no inspira ninguna confianza será un aliciente ver a Juanito Navarro sentado en un banquillo de un campo palmesano.

—¿Qué noticias tienes del Mallorca?
—Ayer, Piris comenzó a recuperarse bien de Y en cuanto a Parera, será sometido, hoy a una definitiva; quizá esta prueba no se haga hasta...

—¿Crees que jugará?
—En los jóvenes las recuperaciones suelen ser rápidas.

—Ayer, tu comentario sobre los entrenadores, diversidad de opiniones.

—Ya lo se. He recibido una carta de un pro que me dice que no tengo idea de lo que debe director técnico. Y luego tengo tres cartas más nados —una de ellas la firma un ex-directivo de División— que dicen todo lo contrario: que te la razón.

—¿A quién te referías?
—A los que dicen tonterías. Y citaba, como ejemplo, el de Orizaola. En toda España se han su opinión, de que merecieron el empate en tras sucumbir por 5-1.

—¿No tienes algo más que contar?
—No. Fue un viernes con escasas noticias. Se nota...

AGRICULTOR PATATER

Si usted ha sembrado y todavía sus patatas no han nacido está a tiempo obtener cosechas más tempranas, más abundantes y con menos costo por...

Consulte a:



Agencia General para Cataluña y Baleares
RONDA UNIVERSIDAD n.º 11 - 4.º
BARCELONA - 7

hicieron caso de MG

y miles de amas de casa hallaron al dorso de las etiquetas del queso en porciones MG. MILES de Pesetas en premios.



...HAGA CASO USTED TAMBIEN A ESTE QUESO...
MASSANES Y GRAU, S.A. Pje. San Benito, 8 - T. 222 12 08 y 222 00 67 - Barcelona

HIPICAS

EL RESULTADO DEL «PREMIO FOMENTO DEL CABALLO NACIONAL»

DEPENDERA DEL TREN QUE PUEDA IMPONER EL GRUPO DE CABEZA

PRESENTACION DE «OSCAR C II»

A las 9'15, se abrirán las puertas de Son Pardo, a las 9'45 se iniciarán las operaciones de apuestas...

pendente de Jerezano, que Centienta llegó en quinto lugar y Jim d'Or en sexto.

PANDORE - NOMINO L - INSPECTEUR II

WALKER - JULIA

Segunda carrera.— Talia y Junior Fox, 2200; Jamaquina, Johnny Walker, Iván Kid, 2240; In-

Cuarta carrera.— Inspecteur II, Jasmin du Pont, 2200; Oslo III y Nogaró, 2220; Nomino L y Gengis Khan, 2260; Pandore, 2280.

Son escasos los participantes en esta prueba y, sin embargo, no vemos muy claro el trio más arriba señalado. Es muy probable que así sea, pero también podían colocarse Jasmin du Pont, si no desmonta, Nogaró si resiste un poco, Gengis Khan de cualquier manera porque es un caballo regular y Oslo III, aunque su colocación no sea muy buena.

NISLEY — IRAN

Quinta carrera.— Iloto, Inquieto, Din Din, Harmonisley, Imagen y Bird, 2100; Fru Frú, Frisán, Gabina, 2220; Irán y Fil d'Or, 2240; Furia M., Idó N. L. y Gamin, 2260; Bufón, 2280.

Extremadamente difícil el cálculo en esta apasionante carrera, ya que en ella figuran, ejemplares que si bien han desarrollado velocidades parecidas, no han corrido generalmente en la misma carrera, ni conservan su misma forma. Din Din, Inquieto, Harmonisley, Bird, que figuran en el primer elástico, están atravesando un buen momento, y pueden decidir la carrera por la marcha que a ella le impriman.

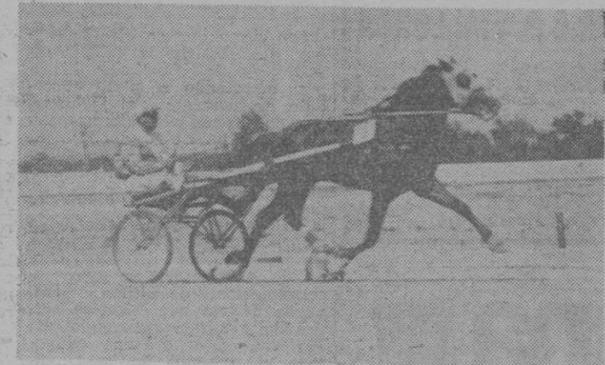
NONO LA COUR — KASI.

MODO — QUINA II

Sexta carrera.— Liseron des Bois, Nono la Cour, 2200; Raboliot Z, Iris des Essarts, Ispahan, Quina II y Kasimodo, 2220; Igen Orneberg, Moloch F y Omer V, 2240.

He aquí otra carrera en la que todo es posible. Nono la Cour, siempre batalla, en los primeros puestos, pero la arrancada de Ispahan y de Raboliot Z y podrían resistir estos más de lo acostumbrado. Kasimodo, desarrolló una excelente carrera el pasado domingo, pero no es un caballo muy regular y junto a él, llegaron Omer V y Iris des Essarts. Quina II, no parece estar mal colocado pero evidentemente la arrancada de Igen Orneberg, y Moloch F, es más rápida y podría encontrarse en difícil situación. Hemos dejado a Liseron des Bois, porque lleva bastante tiempo sin destacar, pero sin obstáculos, podría hacer mejor papel, que en las anteriores actuaciones.

CENTAURO



«Inquieto G» formará en el grupo de cabeza del «Premio Fomento del Caballo Nacional» y es una de las incógnitas del mismo.

GALLARDA - IMPAR

BERTINO

Primera carrera.— Indra, Bertino, Jim d'Or, 2200; Gallarda, 2240; Jerezano, Impar, Jaguar, Cenicienta Inter y Humorada, 2280; Esterel II, 2300.

Gallarda, se ha quedado sola en su habitual distancia y, sobre el papel, es la favorita resultando bastante más difícil, escoger los otros dos de nuestro trio. La elección de Impar, se debe a su última carrera y a su última marca y la de Bertino, por que a punto estuvo de clasificarse. Debemos considerar la forma as-

sula y Halcón, 2260; Joli Sport, Centauro y Gacela d'Or, 2280; Emperador y Juliá, 2300.

Junior Fox, no tendrá obstáculos y si registrando una velocidad parecida a la del domingo anterior, tiene no pocas probabilidades de triunfo. Johnny Walker, tuvo un gran remate, que le valió el tercer premio y continúa en la misma distancia y Juliá fue moralmente el vencedor y nadie nos dice, esta vez no lo sea realmente, sobre todo repitiendo su gran carrera del domingo. Nos parecen muy bien colocados, tanto o más como los señalados Halcón, que perdió su oportunidad al desmontarse y Gacela d'Or segundo clasificado. La incógnita es averiguar, donde nos llevará la forma ascendente de Insula.

JAMINA D'OR N. L. - NO-

VAHO - JAMIN HANOVER

Tercera carrera.— Jamina d'Or N L, Jamin Hanover, 2200; Dedé y Entendido, 2220; Reina Rubi, Novaho, Iapis II, 2260; Iris G y Bini Fiol, 2280; Oscar C II, 2340; Pharis.

Desconcertante carrera, ya que reúne a ejemplares de tres categorías distintas. Por ello quizá elegimos a Jamina d'Or, a pesar del mal final de todas sus carreras. A Novaho, lo destacamos, porque es el mejor colocado, nos nos parece si repite sus últimas actuaciones y en cuanto a Jamin Hanover, es por su colocación porque su forma, tras su larga ausencia, es una verdadera incógnita. También lo son y considerables el butante Oscar C II y Pharis y si no los colocamos entre los favoritos es porque su handicap nos asusta, aunque naturalmente deben superar a sus rivales netamente si por cualquier circunstancia se acercan a la cabeza.

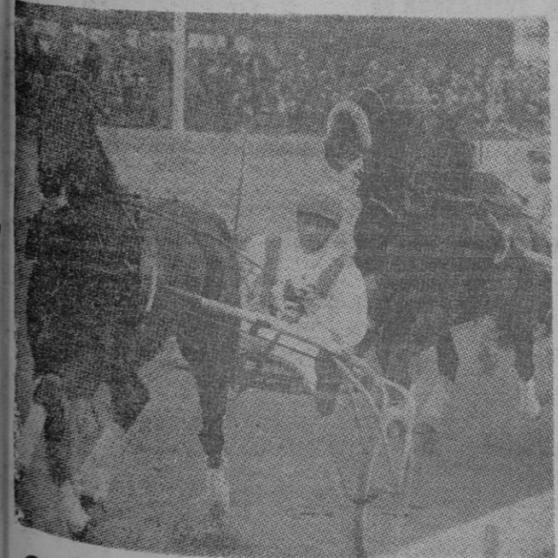
SOLO POR 6.810 pts.

Billete de avion «Caravel» Palma Paris y regreso. 7 días de estancia en Paris. Traslados desde el Aeropuerto al Hotel y viceversa. Visita a Paris en Autocar con guías españoles. Traslado al Hipodromo de Vincennes y regreso al Hotel. Entradas al Hipodromo de Vincennes para asistir al GRAN PRIX D'AMERIQUE. Si es aficionado a las carreras de trotones APROVECHE ESTA ESPLENDIDA OCASION. Inscríbase pronto porque las plazas son limitadas.

Salida día 27 Enero.— Cierre de inscripciones día 14 Enero

VIAJES INTERNACIONAL EXPRESO. SATZ - PLACA AL MERITO TURISTICO. General Godeó, 37 - Tel. 23030. LA MAS AMPLIA RED MUNDIAL DE VIAJES. 244 oficinas en 72 paises.

HIPODROMO DE «SON PARDO» MAÑANA A LAS 9'45 GRAN MATINAL



6 CARRERAS AL TROTE 6 CON EL «PREMIO FOMENTO DEL CABALLO NACIONAL»

DEBUT DE «OSCAR C. II»

DIA 20 - PRIMERA DIADA 1967 CON EL «GRAN PREMIO CIUDAD DE PALMA»

SIN HANDICAP. SALIDA CON AUSTOSTART



RECUPERE SU OIDO. CON EL REVOLUCIONARIO Y MINIMO APARATO PARA DETRAS DE LA OREJA. *MAXIMA POTENCIA *MINIMO TAMAÑO *SIN CORDON NI RECEPTOR *CONTROL DE VOLUMEN AUTOMATICO *GARANTIA de PHILIPS.

OPTICA LUX C/OLMOS, 92 - PALMA

seguridad CONFORT SERVICIO

SIMCA 95.000 Pts. *93.600 Pts.

*Versión industrial, exento impuesto de lujo



Dodge 205.000 Pts.



Ofrecemos: • Tomar su coche usado • Cómodos pagos mensuales • Demostraciones sin compromiso • Visítenos con su familia incluso sábados tarde

Exposiciones: En PALMA DE MALLORCA: Avda. Conde Sallent, 73 - Teléfono 215761 Base de servicio: CARRETERA DE INCA Km 2 En provincias: NUESTRAS BASES DE SERVICIO (Consulte guía telefónica)

MOSA DISTRIBUIDOR DE BARREIROS 8 CHRYSLER

AIRE ACONDICIONADO

CLIMA Roca

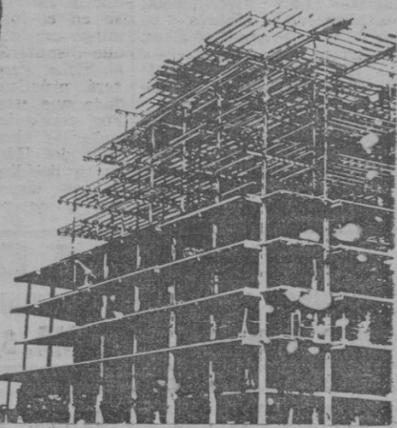
DISTRIBUIDOR OFICIAL



comercial ANTONIO BUADES FERRER, S.A.

Perfecta organización y servicio técnico

AV. A. ROSSELLO, 84 TELF. 227443 AV. JAIME III ESQUINA PZA. PIO XII PALMA



SERA EL 15 DE FEBRERO

CUANDO SE DISPUTE EL PARTIDO INTER - R. MADRID

Milán, 13. (AHH). — El primer partido de los cuartos de final de Copa de Campeones europeos entre el Inter y el Real Madrid se jugará definitivamente el día 15 de febrero en el campo milanés de San Siro. Lo confirmó esta tarde a un redactor de AHH el Secretario General del Inter, Hajo Ahodi.

El encuentro de San Siro será arbitrado por el húngaro Szolt y el de Madrid por el suizo Dienst.

BILLAR

A. SOCIAS Y B. JOFRE, CONTINUAN IMBATIDOS EN EL TORNEO DEL CIRCULO MALLORQUIN

Pedro Nadal venció en el match de 1.000 carambolas de Sóller

Continúa la actividad billarista en los respectivos locales de nuestra isla, aumentando la expectación a medida que se van acercando los finales de los campeonatos actualmente en disputa.

En el Milán se clasificaron A. Vidal, A. Oliva, A. Nadal, J. Cirer y G. Nadal, o sea en total cinco jugadores, de los que solamente dos intervendrán en el Campeonato. CIRCULO MALLORQUIN

BALONCESTO

PAREJOS Y ARBITROS PARA HOY Y MAÑANA

HOY, SÁBADO

LIGA II DIVISION

A las 21.— Hispania-Ciudadela; señores Rigo y Payeras.— Santos y Fiol.

A las 21.15.— Hoac-Alcázar; señores Amengual y Bennasar.— Martínez y González.

INFANTILES

A las 17.— Forciñuela-Palmito; señores Amengual— Vidal.

MAÑANA, DOMINGO

LIGA II DIVISION

A las 12.— Hispania-Alcázar; señores Amengual— Alvarez.

A las 12.15.— Hoac-Ciudadela; señores Bennasar.— Martínez

FEMENINAS

A las 11.30.— Binisalem-Perlas; señores Santos.— Fiol.

A las 10.15.— Hoac-Sindicadas; señores Bennasar.— Martínez.

A las 11.— Felanitx-La Cierva; señores Cánovas.— González.

JUVENILES

A las 10.— Perlas-Palma; señores Rigo y Payeras.— Gándara.

A las 10.30.— Patronato-Hoac; señores Vidal.— Cantero.

A las 10.45.— Hispania-Molinar; señores Amengual.— Alvarez.

A las 10.30.— Carmelitana-Lluch mayor; señores Piña.— Serrano y Tomás.

A las 11.45.— Milky-Hispania; señores Vidal.— Cantero.

A las 10.— Luis Vives-La Salle; señores Martorell.— Llabrés.

INFANTILES

A las 9.— Luis Vives-Loyola; señores Martorell.— Llabrés.

A las 10.30.— Praga-Binisalem; señores Arrom.— Rodríguez.

A las 11.30.— Palma-San José; señores Piña.— Serrano y Tomás.

A las 11.50.— Carmelitana-Molinar; señores Arrom.— Rodríguez.

A las 9.45.— Hispania-Lluchmayor; señores Amengual.— Alvarez.

MAÑANA, EN «SON MALFERIT»

ALAYOR-SOLEDAD, A LAS 11'30

Hace su presentación en Palma, por primera vez en la actual temporada el siempre animoso conjunto del Alayor, que a las 11.30 horas, se enfrentará en Son Malferit al once soledista en partido correspondiente a la Liga Nacional de Tercera División.

Realizado el último entrenamiento semanal, efectuado ayer en Son Malferit y confirmadas las bajas de Geli y Palmer, solo existe la duda de Oliver que parece resentirse de un tobillo. De no estar recuperado el excelente jugador soledista su puesto sería cubierto por Parri, mientras en las demás líneas no existe duda alguna, puesto que saldrán Darder con Mari de meta suplente; Mir, Rodri y Cairari; Miralles y Oliver o Parri; y Company, Florit, Puig, Fiol y Marcelino



Estadio Luis Sitjar

Domingo 15 a las 14'30 h.

CAMPEONATO JUVENIL DE BALEARES

SAN FELIPE - R.C.D. MALLORCA

A LAS 16'15 HORAS CAMPEONATO II DIVISION

C.D. Europa - R.C.D. Mallorca

Notas: Para presenciar estos encuentros se procederá al arranque del ticket núm. 1 del segundo semestre. Venta de entradas: En los sitios de costumbre.

Ninguna otra fibra presenta tanta variedad dentro de tan alta calidad como Terlenka



Ahora, en este momento hay aproximadamente 825.432 prendas Terlenka esperándole a Vd.

Terlenka

IBERENKA TV

Lea «BALEARES»

LA CANTERA MENORQUINA EN PLENO RENDIMIENTO

EL MALLORCA ACEPTA LAS CONDICIONES DE FICHA DEL JUGADOR ROBLÉS

Por quien se ha interesado un equipo de Primera División

MAHON. — (Por teléfono, de nuestro corresponsal M. MORA-GUES). — Nuestros lectores conocen ya la noticia del traspaso del jugador Roselló al Club de Fútbol Barcelona. Pues bien, hoy podemos adelantarles nuevas noticias igualmente interesantes.

En primer lugar vamos a comunicarles que el Real Club Deportivo Mallorca ha aceptado las condiciones que la Unión Deportiva Mahón estipulaba para el traspaso del jugador Robles y así lo ha comunicado, telefónicamente, al club mahonés el técnico mallorquín Andrés Quetglas.

Probablemente el próximo lunes embarcará Robles para Palma acompañado de un representante del club menorquín para formalizar el traspaso. Aconsejamos a los mallorquines que deseen comprobar la clase de Robles que no dejen de acudir a los campos de la isla que visite la Unión Deportiva Mahón, a lo largo de la temporada.

a observación por parte representante de un club de primera división cuyo nombre hemos podido conocer pero que no se trata de ninguno de los catalanes.

Desearnos un completo éxito al muchacho en la prueba tan ardua para él. Tendremos presente a nuestros lectores lo que resulte de esta observación.

SE DISPUTARÁ PARA EL DIA

LA FINAL DEL CAMPEONATO DE BALEARES DE PETANCA

El domingo, día 22, los dos equipos de petanca de Sóller — el Club de Fútbol y el Unión — disputarán la final del campeonato de Petanca de Clubes.

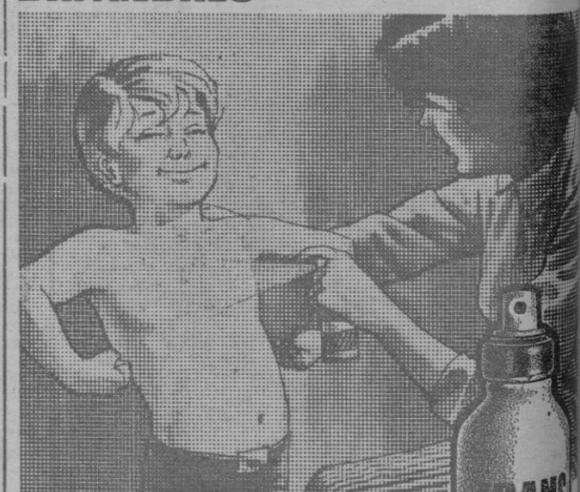
Tendrá lugar en el recinto de la Feria de Muestras el día 22, disputándose un nuevo trofeo donado por la ración Balear de Bolos.

IDIGORA AL CORUÑA

La Coruña, 13. (Pyresa). — La mañana llegó a La Coruña procedente de Barcelona el jugador Idigoras, que hasta la pertenencia al Español de la ciudad. Poco después se puso en contacto con los directivos del club coruñés, firmando el correspondiente contrato por lo que Idigoras, auténtico comodín, que desempeña cualquier misión en el equipo, en esta ocasión viene para paliar la necesidad de un delantero centro rompedor y en tal misión actuará el próximo domingo contra el Córdoba, con lo que hará su presentación en el campo.

TRANSPULMONAR DR. ANDREU

EL SOPLO QUE SE LLEVA SU RESFRÍO



TRANSPULMONAR DR. ANDREU sobre la superficie de su pecho y espalda. Sin frotar, sin untarse las manos. Al instante el agente penetrante "Labrafil" penetra hasta lo más profundo de sus vías respiratorias, se nota el efecto refrescante, se respira mejor. TRANSPULMONAR DR. ANDREU se está llevando su resfriado. ¡Aaaah! ¡Qué alivio! Ataque su resfriado con TRANSPULMONAR DR. ANDREU ...y respire tranquilo.

TRANSPULMONAR DR. ANDREU Y RESPIRE TRANQUILAMENTE

HERNIADO COMODIDAD Y CONTENCIÓN, ADQUIRIENDO SU APARATO EN ORTOPEDIA BERMA. BALLESTER, 49

SUESLUCIR PINTURAS LAVABLES INTERIORES-EXTERIORES FORMULA SUECA PATENTADO REG. MATERIAL CONTRA HUMEDADES GARANTIZADO ANTES DE HACER PEDIDO EXIJA DEMOSTRACIONES Calle MURILLO n.º 94 - TELEFONO 233115.

UNA PELICULA SOBRE LA VIDA DE JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Se propone realizarla Saenz de Heredia

Barcelona, 13. (Cifra).— José Luis Saenz de Heredia se propone realizar una película sobre José Antonio Primo de Rivera, según una información que inserta en la edición de esta tarde el periódico "La Prensa".

El proyecto consiste en empezar a rodar en el próximo mes de septiembre sobre un guión que están escribiendo Sánchez Silva y García Serrano.

El montaje de la película será sobrio y edificado con andamiaje histórico, con parecida fórmula a la filmación de "Franco, ese hombre", con la diferencia de que de la vida del Fundador de la Falange existen menos documentos gráficos y filmicos que de la de S. E. el Jefe del Estado, circunstancia que pretende superar Saenz de Heredia con sus conocimientos vividos íntimamente por ser primo hermano de José Antonio y guardar memoria de su personalidad, la cual quiere presentar a través del cine porque considera que: "se desconocen la cordialidad, la gracia y el sabor que tenía la persona, que están ocultos por su obra política".

La película se tomará en color, pero también registrará pasajes en blanco y negro.

TOGO (Dahomey)

LAS FUERZAS ARMADAS, SE HACEN CARGO DEL PODER

Cotonu, 13. (Efe).— Las fuerzas armadas de Togo se han hecho cargo del poder, según se anuncia de forma oficial.

EL CORONEL AYADEMA JEFE DEL GOBIERNO

Cotonu, 13. (Efe-Reuters).— Según noticias captadas en la capital dahomeyana, el Coronel Ayadema se ha hecho cargo del poder en Togo.

El depuesto Grunitzky fue designado Primer Ministro de Togo cuando el antiguo territorio francés que formó parte de la anterior colonia alemana de Togoland se convirtió en República autónoma dentro de la Unión Francesa en 1956. En el advenimiento de la independencia en 1960, Sylvanus Olympio se convirtió en Presidente. Grunitzky se retiró a Ghana y regresó como Presidente en 1963 después de producirse un golpe de Estado durante el cual resultó asesinado Olympio.

Según noticias captadas en la capital dahomeyana el golpe de Estado fue anunciado por el Jefe del Estado Mayor del Ejército Coronel Etienne Ayadema en lugar de "el Coronel Ayadema" como por error de origen aparece.

ESTADO DE EMERGENCIA

Cotonu, (Dahomey), 13. (Efe-Reuters).— El ejército de Togo ha anunciado en una proclama por radio que en el día de hoy se ha hecho cargo de todos los poderes, civiles, políticos y militares.

Después de la disolución de la Asamblea Nacional (Parlamento), suspendido la constitución e instaurado el toque de queda desde el anochecer hasta el amanecer.

Este golpe de Estado, último por el momento de una larga serie en suelo africano en los últimos 18 meses fue anunciado por el Jefe de Estado Mayor del Ejército Coronel Etienne Ayadema, soldado profesional de 29 años de edad, que combatió en el Ejército francés en Indochina y Argelia.

Se desconoce el paradero del anterior presidente Nicolás Grunitzky, pero informes no oficiales señalan que ha presentado la dimisión.

El Ejército ha declarado además estado de emergencia en todo el país.

En un comunicado se indica que el Ejército se ha hecho cargo del poder con objeto de "poner término a la confusión política" que había creado "una psicosis de guerra civil inminente" en el país.

En la proclama del Ejército se dice que se nombrará un "Comité de Reconciliación Nacional" que sirva de base para unas elecciones generales democráticas libres que se celebrarán dentro de tres meses.

Una vez celebradas estas elecciones, el Ejército se retirará de la escena política, se añade en la proclama.

En el citado documento se dice también que el nuevo régimen respetará los tratados internacionales con otros países y se afirma solemnemente que la participación nacional en la Organización de la Unidad Africana y en las organizaciones comunes tanto afro-malgache como francesa, continuará.

Pide a los extranjeros residentes en Togo que permanezcan absolutamente neutrales y no se interfieran en los asuntos internos del país; el Ejército asegura su seguridad personal.

En un comunicado por radio desde Lome se indica que la situación permanece en calma en todo el país pero que las comunicaciones internacionales han sido interrumpidas.

La principal frontera de Togo con su vecina Ghana, al oeste de Lome, ha sido cerrada esta mañana.

AYADEMA TIENE 29 AÑOS

Cotonu (Dahomey), 13. (Efe-Reuters).— El teniente coronel Etienne Gnassingby Ayadema, jefe del Ejército de Togo, que ha anunciado el golpe de Estado de hoy, es un soldado profesional de 29 años de edad, que combatió con el Ejército francés en Indochina y Argelia.

Se licenció con el grado de sargento y más tarde, de regreso a Lome, volvió a enrolarse en el Ejército de Togo con el grado de sargento mayor en una compañía.

Se cree generalmente que es uno de los dirigentes del golpe de hoy, planeado desde hace tiempo por los suboficiales que derribaron al régimen del presidente Sylvanus Olympio en 1963.

Después de aquel golpe militar llegó a ser oficial y desde entonces sus ascensos se han producido con gran rapidez: Capitán en mayo de 1963, y comandante en 1964.

En octubre de 1965, ascendió a teniente coronel y fue nombrado jefe de las fuerzas armadas sustituyendo al comandante Emmanuel Bodjolle, a quien el presidente Nicolás Grunitzky acusó de inepto y de abusar de su autoridad.

Ayadema, casado y padre de numerosa prole, procede de Lama Kara, territorio de extrema pobreza situado en el

ESTUDIO DE LAS DIFICULTADES QUE PLANTEA LA PREVISION SOCIAL DE LOS SACERDOTES

Madrid, 13. (Cifra).— Se ha celebrado en las cabezas de zona arciprestales de Madrid unas reuniones del clero parroquial con el fin de estudiar las dificultades que plantea la prevision social de los sacerdotes.

Como es sabido las parroquias cotizan el diez por ciento de los ingresos mensuales a la Caja de Compensación de las Diócesis radicadas en el Obispado, y que atiende a las necesidades económicas de los sacerdotes enfermos o que ocupan cargos sin nómina oficial.

Ahora se intenta establecer otro cinco por ciento de tales ingresos para la creación de la nueva Caja de Jubilación, que atenderá las necesidades de jubilación, invalidez, etc. Se estima que las parroquias pobres o con escasos ingresos, cooperen con una cantidad menor, o si son de nueva creación y tienen planteados problemas de construcción de templo y otros servicios, estén exentas de esta cooperación.

Por el clero parroquial de Madrid

Madrid, 13. (Cifra).— Se ha celebrado en las cabezas de zona arciprestales de Madrid unas reuniones del clero parroquial con el fin de estudiar las dificultades que plantea la prevision social de los sacerdotes.

Como es sabido las parroquias cotizan el diez por ciento de los ingresos mensuales a la Caja de Compensación de las Diócesis radicadas en el Obispado, y que atiende a las necesidades económicas de los sacerdotes enfermos o que ocupan cargos sin nómina oficial.

Ahora se intenta establecer otro cinco por ciento de tales ingresos para la creación de la nueva Caja de Jubilación, que atenderá las necesidades de jubilación, invalidez, etc. Se estima que las parroquias pobres o con escasos ingresos, cooperen con una cantidad menor, o si son de nueva creación y tienen planteados problemas de construcción de templo y otros servicios, estén exentas de esta cooperación.

El supervisor de un negocio se apropió de unos 5 millones de ptas.

Y EL COBRADOR DE OTRA EMPRESA, EN DOS AÑOS, DE UN MILLON DOSCIENTAS MIL

Barcelona, 13. (Cifra).— El dueño de "Artes Gráficas Vior", presentó una denuncia contra una persona que hasta ahora ha estado encargada de la supervisión de su negocio, a quien acusa de apropiación indebida de unos cinco millones de pesetas.

Denunciante y denunciado pasaron a presencia judicial y el Juez ordenó que el asunto pasara al Juez Decano para que, conforme ordena la Ley, se proceda al reparto de las diligencias y el Juez a quien corresponda tome las determinaciones pertinentes.

COBRADOR DETENIDO

Bilbao, 13. (Pyresa).— La policía ha detenido al empleado de una empresa de compraventa de materiales de hierro, el cual se había apropiado de 1.200.000 pesetas, correspondientes a unos cobros que había efectuado. Dicha cantidad la invirtió en un negocio y medio millón de pesetas en diversas compras, billetes de lotería y quinielas.

Desde hace más de dos años había venido apropiándose de diversas cantidades hasta totalizar la suma referida. Tan solo se han facilitado las iniciales del detenido: J. M. S. Z.

ESTAFAS DE RELOJES

Bilbao, 13. (Pyresa).— Formuló denuncia por estafa Rafael Bescas Martínez. Un desconocido le había estafado tres relojes por un valor total de 18.480 pesetas.

MERCANTE ESPAÑOL HUNDIDO

Las Palmas de Gran Canaria, 13. (Cifra).— El mercante "Andrés Rial" se ha hundido cuando se encontraba a la vista del puerto de Las Palmas de Gran Canaria, remolcado por el "Tamaran". El referido buque tenía una vía de agua abierta a la altura de la cubierta número uno.

El hundimiento se produjo en un lugar de 600 metros de profundidad, por lo que no representa peligro alguno para la navegación. No sólo se ha perdido el buque, que estaba valorado en 15 millones de pesetas, sino la totalidad de la carga, entre la que figuraba una importante partida de té, consignada a un comerciante de

El Aíun, así como cuatro automóviles que se hallaban en la cubierta.

El "Andrés Rial" había sido construido en los astilleros Astano, de el Ferrol del Caudillo, en 1947, y matriculado en Cádiz. En 1959 lo adquirió el armador canario don Antonio Armas que lo tenía asegurado. La tripulación, integrada por nueve hombres, ha perdido todos sus equipajes y enseres, aunque no ha sufrido daño alguno.

El personal de los buques que acudieron en socorro del "Andrés Rial", resalta el heroico comportamiento de su patrón, Cándido Borges Alamo, que permaneció a bordo del buque hasta el último momento.

EL «LAGO MAYOR» EN

Madrid, 13. (Cifra).— Dos ingenieros navales, Inspectores de la Subsecretaría de la Marina Mercante, han salido para el puerto alemán occidental de Kiel, a objeto de inspeccionar detenidamente al mercante español "Lago Mayor" de matrícula de Valencia.

«LA GACETA DEL NORTE»

Bilbao, 13. (Pyresa).— En el edificio de "La Gaceta del Norte", se originó un incendio que fue prontamente sofocado por los bomberos con la ayuda de un extintor. El fuego se inició en el techo del segundo piso, quemándose tres cabezas de solvas y un metro aproximado de instalación, sin más consecuencias.

RECURSO DE APELACION CONTRA AUTO DE PROCESAMIENTO DE RODRIGO ROYO

Madrid, 13. (Cifra).— Se ha celebrado en la Audiencia provincial de esta capital recurso de apelación contra auto de procesamiento del Director de la Revista "S. P.", don Rodrigo Royo, por querrela de don José María Gil Robles.

El señor Gil Robles consideró injurioso un artículo sobre él aparecido en la citada revista y del que era autor el señor Royo, y éste, de acuerdo con la querrela, fue procesado.

Ha alegado el abogado del periodista en la apelación que el señor Gil Robles tiene una personalidad política conocida, por lo que ha de estar sometido a la crítica, y que el artículo a que se refería en la querrela el querrelante no contenía conceptos injuriosos.

Por otro artículo que escribió el señor Royo sobre el señor Gil Robles también se querreló y, procesado el Director de "S. P.", le absolvió la Sección Quinta de la Audiencia provincial madrileña, recurriendo ante el Supremo el señor Gil Robles. Recurso que está pendiente en el alto Tribunal.

Por querrela de Gil Robles

El señor Gil Robles consideró injurioso un artículo sobre él aparecido en la citada revista y del que era autor el señor Royo, y éste, de acuerdo con la querrela, fue procesado.

Ha alegado el abogado del periodista en la apelación que el señor Gil Robles tiene una personalidad política conocida, por lo que ha de estar sometido a la crítica, y que el artículo a que se refería en la querrela el querrelante no contenía conceptos injuriosos.

Por otro artículo que escribió el señor Royo sobre el señor Gil Robles también se querreló y, procesado el Director de "S. P.", le absolvió la Sección Quinta de la Audiencia provincial madrileña, recurriendo ante el Supremo el señor Gil Robles. Recurso que está pendiente en el alto Tribunal.

BALMANYA PRESENTARA EL LUNES LA LISTA

Madrid, 13. (Pyresa).— El seleccionador nacional, Domingo Balmunya presentará el próximo lunes en la Federación Española la lista de los 22 jugadores preseleccionados para el encuentro de Copa de Europa de selecciones nacionales frente a Turquía que se jugará el día 1 de febrero en Estambul.

Este mismo día se reunirá con la junta consultora y perfilará el plan de concentración y viaje de los seleccionados hacia la capital otomana, así como la lista definitiva de jugadores menores de 23 años y su oportuna llamada para el encuentro del día 29 de este mes en el estadio de Altavix ante Luxemburgo. La salida del equipo español hacia Estambul se verificará el lunes día 30 desde Madrid y la lista definitiva será facilitada por Balmunya el lunes día 23.

Después de presentada la dimisión del presidente actual, Benito Picó, en la reunión que la junta directiva celebrará el próximo lunes día 16 es muy posible que se conozca el nombre del nuevo presidente, cargo para el que es casi seguro José Luis Costa, actual tesoro de la Federación y nombre sobre el que la mayoría de los

El "Lago Mayor" al que las autoridades suecas prohibieron salir a la mar recientemente por que según ellas no reunía condiciones para la navegación en aguas del Báltico, soltó amarras de remolcador que le acompañaba cuando, a juicio de su capitán, se encontró en condiciones óptimas para la navegación.

Las autoridades españolas de la Marina Mercante ordenaron al "Lago Mayor" que antes de salir del mar Báltico se dirigiera a un puerto alemán occidental, el de Kiel para ser sometido a inspección por técnicos españoles. Estos son los que ahora han marchado a dicho puerto alemán.

INCENDIO EN

Bilbao, 13. (Pyresa).— En el edificio de "La Gaceta del Norte", se originó un incendio que fue prontamente sofocado por los bomberos con la ayuda de un extintor. El fuego se inició en el techo del segundo piso, quemándose tres cabezas de solvas y un metro aproximado de instalación, sin más consecuencias.

RECURSO DE APELACION CONTRA AUTO DE PROCESAMIENTO DE RODRIGO ROYO

Madrid, 13. (Cifra).— Se ha celebrado en la Audiencia provincial de esta capital recurso de apelación contra auto de procesamiento del Director de la Revista "S. P.", don Rodrigo Royo, por querrela de don José María Gil Robles.

El señor Gil Robles consideró injurioso un artículo sobre él aparecido en la citada revista y del que era autor el señor Royo, y éste, de acuerdo con la querrela, fue procesado.

Ha alegado el abogado del periodista en la apelación que el señor Gil Robles tiene una personalidad política conocida, por lo que ha de estar sometido a la crítica, y que el artículo a que se refería en la querrela el querrelante no contenía conceptos injuriosos.

Por otro artículo que escribió el señor Royo sobre el señor Gil Robles también se querreló y, procesado el Director de "S. P.", le absolvió la Sección Quinta de la Audiencia provincial madrileña, recurriendo ante el Supremo el señor Gil Robles. Recurso que está pendiente en el alto Tribunal.

Montreal (Canadá), 13. (Efe-Reuters).— Una modista de 18 años de edad ha conseguido la anulación de su matrimonio basándose en que su marido es una mujer.

La joven manifestó ayer al Juez Benjamín Robinson que durante el mes que han vivido juntos no descubrió el verdadero sexo de su conyuge.

El engaño se descubrió durante el examen médico efectuado en una cárcel de Montreal a consecuencia de un robo cometido por el "esposo", el cual ha sido enviado rápidamente a la penitenciaría para mujeres de Kingston (Ontario) en donde tendrá que cumplir una sentencia de dos años.

Según el certificado de matrimonio, exhibido ante los tribunales por la esposa "burlada" la pareja contrajo nupcias ante un sacerdote católico el día 23 de abril de 1966 en una iglesia de los suburbios de esta capital.

RESULTO QUE SU MARIDO... ERA UNA MUJER

Montreal (Canadá), 13. (Efe-Reuters).— Una modista de 18 años de edad ha conseguido la anulación de su matrimonio basándose en que su marido es una mujer.

La joven manifestó ayer al Juez Benjamín Robinson que durante el mes que han vivido juntos no descubrió el verdadero sexo de su conyuge.

El engaño se descubrió durante el examen médico efectuado en una cárcel de Montreal a consecuencia de un robo cometido por el "esposo", el cual ha sido enviado rápidamente a la penitenciaría para mujeres de Kingston (Ontario) en donde tendrá que cumplir una sentencia de dos años.

Según el certificado de matrimonio, exhibido ante los tribunales por la esposa "burlada" la pareja contrajo nupcias ante un sacerdote católico el día 23 de abril de 1966 en una iglesia de los suburbios de esta capital.

DANCING INDIGO CLUB

Calle Corp Mari, n.º 7 — El Terreno
Teléfono 235242

AIR CONDITIONET
DESDE LAS 7 HORAS HASTA LA MADRUGADA

GREAT DANCES
LOS PRECIOS MAS BARATOS DE PALMA

RAMON FARRAN
PRESENTS LOS S.N.5

uno de los mejores conjuntos melódicos mallorquines

PARA VIVIR EN "Pleno confort"

butacas tresillos
y sofás-camas

airborne
maja

DISTRIBUIDOR:
PALACIO INDUSTRIAL DEL MUEBLE
Av. A. Rosselló, 116

«INCINOR»

HORNOS INCINERADORES DE BASURA
EFICIENTES — ECONOMICOS

VIVIENDAS - HOTELES - OFICINAS - USINAS
Instalación Presupuesto

DELEGACION EN BALEARES
A. Melgares Quiroga, Calle San Joaquín, 38-4. 1.º Tel. 250260.
Palma de Mallorca

TIRO DE PICHON

DOMINGO, 15 11 MAÑANA

3 TROFEOS PLATA

INSCRIPCION: 500 PTAS.
DISTANCIA FIJA: 26 METROS.
3 CEROS EXCLUYEN

PREMIOS: 70 % de la INSCRIPCION

BALMANYA PRESENTARA EL LUNES LA LISTA

De los 22 preseleccionados

Madrid, 13. (Pyresa).— El seleccionador nacional, Domingo Balmunya presentará el próximo lunes en la Federación Española la lista de los 22 jugadores preseleccionados para el encuentro de Copa de Europa de selecciones nacionales frente a Turquía que se jugará el día 1 de febrero en Estambul.

Este mismo día se reunirá con la junta consultora y perfilará el plan de concentración y viaje de los seleccionados hacia la capital otomana, así como la lista definitiva de jugadores menores de 23 años y su oportuna llamada para el encuentro del día 29 de este mes en el estadio de Altavix ante Luxemburgo. La salida del equipo español hacia Estambul se verificará el lunes día 30 desde Madrid y la lista definitiva será facilitada por Balmunya el lunes día 23.

Después de presentada la dimisión del presidente actual, Benito Picó, en la reunión que la junta directiva celebrará el próximo lunes día 16 es muy posible que se conozca el nombre del nuevo presidente, cargo para el que es casi seguro José Luis Costa, actual tesoro de la Federación y nombre sobre el que la mayoría de los

¡NO SE PRECIPITE!

Antes de instalar su calefacción infórmese de «STRACHONETT»

El radiador mural a gas ciudad y butano.

Distribuidor:
MIGUEL MUT AMENGUAL
Avda. Juan March, 25 y calle San Miguel, 232

Blapidón

CONTRA EL RESFRÍADO

Resulta su Médico

QUEEN'S (Nueva York)

DOCE MANZANAS DE CASAS ENVUELTAS POR LAS LLAMAS

EL INCENDIO SE PRODUJO POR UN ESCAPE DE GAS

EL SINIESTRO NO PUEDE SER CONTROLADO

Nueva York, 13. (Efe). — Como consecuencia de una explosión atribuida a un escape de gas, se ha provocado un enorme incendio en el centro del distrito de Jamaica, en Queen's (Nueva York) y en el momento de redactarse esta información, las llamas envolvían a doce manzanas de casas.

Se califica a este fuego de desastre sin precedentes y tiene ocupados a los bomberos de trece parques.

Al conocerse que se había registrado un escape de gas, se dio la primera alarma y al acudir los bomberos, estos pudieron proceder a la rápida evacuación de los residentes, por cuyo motivo cabe esperar que no haya habido que lamentar víctimas.

El Alcalde de Nueva York y el Comisario de Incendios, así como otros funcionarios oficiales se han personado en el lugar del suceso.

El tránsito de vehículos por la zona afectada ha quedado totalmente interrumpido.

Las llamas alcanzan más de cien metros de altura. El humo es muy denso.

Los bomberos apenas si pueden acercarse a los edificios debido a la elevada temperatura provocada por el fuego

De momento no se sabe si se han registrado víctimas pero se calcula que los daños son bastante elevados.

DESASTRE SIN PRECEDENTES

Nueva York, 13. (Efe). — El incendio provocado en la Avenida de Jamaica, en el distrito de su nombre en Queen's, a causa de un escape de gas, continúa sin poder ser controlado. A las 13'15 (h. e.) las llamas continúan envolviendo edificios en doce manzanas.

«PREMIOS EJERCITO 1966»

DE PERIODISMO Y MAESTROS

Madrid, 13. (Pyresa). — La Oficina de Prensa del Ministerio del Ejército recuerda que los «Premios Ejército 1966» se otorgarán a los trabajos periodísticos publicados hasta el 31 de diciembre de dicho año; siendo asimismo dicha fecha, el límite del plazo de los trabajos de los maestros que concurrirán al «Premio Ejército 1966».

ilustraciones y álbumes escolares sobre hechos castrenses.

Un segundo premio de 15.000 pesetas en las mismas condiciones.

Un tercer premio de 9.000 pts. y nueve premios más de 3.000 pesetas a cada uno, que se concederán a los vencedores en sus respectivas regiones militares o Capitanías Generales Militares insulares o Plazas de Soberanía del Norte de África que no obtengan ninguno de los tres primeros premios.

Los premios nacionales serán concedidos el día 2 de mayo de 1967, y el plazo de presentación de los trabajos, termina el 31 de enero de 1967.

Las bases completas se publican en el Diario Oficial del Ministerio del Ejército número 41 y 42 de fechas 19 y 20 de febrero de 1966.

Para los premios de periodismo se concederán un primer premio de 3.000 pesetas al autor de un artículo o reportaje o colección de artículos o reportajes publicados en cualquier diario o revista española no especializada del Ejército, y cuyo tema se refiere a cualquier aspecto de la milicia. Podrán concurrir también los autores de artículos o reportajes difundidos por las emisoras de Radio y TVE. Un segundo premio de 25.000 pts., a otro trabajo de las mismas características.

Un premio de 25.000 pesetas al diario o revista, agencia de prensa o emisora de radio que haya prestado mayor atención a la publicación de trabajos, noticias o fotografías relacionadas con el Ejército de Tierra.

Y un premio de 11.000 pesetas a la mejor fotografía o colección de ellas publicadas durante el año 1966 sobre asuntos militares.

Todos ellos deberán tener entrada en esta oficina de Prensa antes del día 1 de febrero de 1967.

PARA MAESTROS

En los premios para maestros, se concederá un primer premio de 20.000 pesetas para premiar la mejor labor de exaltación de las virtudes patrióticas y militares realizada por maestros nacionales en sus escuelas y que podrá consistir en lecciones desarrolladas en las escuelas y que consisten en los cuadernos de rotación, en lecciones modelo y periódicos murales referentes a dichos temas.

PROYECTO DE LEY DE SISTEMATIZACION TARIFAS DE LOS IMPUESTOS SOBRE LA RENTA

Madrid, 13. (Cifra). — Un proyecto de Ley de sistematización y tarifas de los impuestos sobre la Renta ha sido remitido a la Presidencia de las Cortes españolas, sometido a la Comisión de Hacienda y publicado en el «Boletín Oficial de la Cámara».

El Impuesto General sobre la Renta —dice el proyecto de Ley— pretende gravar la capacidad económica de cada contribuyente, manifestada por el total de sus rentas, con arreglo a criterios de progresividad, habida cuenta de sus condiciones familiares, y aña, de que una de las funciones encomendadas al Impuesto General es la redistribución de rentas, por lo que se ha establecido una escala con tendencia progresiva, con un marcado carácter social, que se pone de manifiesto, además, al contemplar la institución familiar desde el ángulo fiscal. No solamente se conceden a las familias numerosas mayores desgravaciones en el impuesto sobre los rendimientos del trabajo personal, sino que también, por primera vez en España, se establece una desgravación dictada en pura consideración al conyuge, innovación que

El impuesto general pretende gravar la capacidad económica de cada contribuyente

DESGRAVACION EN PURA CONSIDERACION AL CONYUGE Y MAYORES A LAS FAMILIAS NUMEROSAS

permite suprimir el antiguo recargo de soltería.

TARIFA

El tipo de gravamen por 100 propuesto se inicia en el 18,2 para la porción de base liquidable comprendida entre 100.000,01 y 200.000 pesetas y llega al 61,4 cuando esa porción de base liquidable sea superior a 1.600.000 pesetas. La tarifa citada será aplicable, en el caso de que el proyecto se convierta en Ley, para las rentas obtenidas a partir del primero de enero de 1967.

300.000 pesetas desde 1 de enero de milia numerosa serán de 150.000 y 1967 y de 250.000 y 400.000 a partir de primero de enero de 1968, según se trate respectivamente de títulos de familia numerosa de primera o segunda categoría.

SOCIEDADES

El Impuesto General sobre la Renta de sociedades y demás en-

PROYECTOS DE LEY A ESTUDIO

PUBLICADOS EN EL BOLETIN DE LAS CORTES

Madrid, 13. (Pyresa). — El Presidente de las Cortes españolas, don Antonio Iturmendi ha facilitado a mediación de los informadores el «Boletín Oficial de las Cortes» correspondientes al día de hoy. En él se insertan entre otros proyectos de Ley el de sistematización de las tarifas de los impuestos sobre la Renta; otro por el que se concede derecho a plazo de gracia en la Academia General Militar, Escuela Naval Militar y Academia General del Aire a los nietos varones de Almirante don Salvador Moreno y Fernández; otro estableciendo que no es preceptivo el informe del Consejo de Estado en los supuestos que contiene el artículo 3 de la Ley de Contratos del Estado de 8 de abril de 1965; otro de cómputo de tiempos de servicio en las distintas esferas de la Administración del Estado; diversos proyectos de Ley de créditos extraordinarios y suplementos de crédito; el proyecto de Ley de cesión al Ayuntamiento de Madrid de los terrenos denominados Dehesa de La Arganzuela, propiedad del Consejo de Administración de la Canalización del Manzanares; y el proyecto de Ley de polígonos urbanísticos en el Camp de Gibraltar

SOFIA LOREN PERDIO A SU HIJO

Roma, 13. (Efe). — El proceso de gravedad de Sofia Loren fue interrumpido en forma natural, declaró esta tarde, poco después de las 16'30 horas, el Doctor Hugo Cardone, médico de cabecera de la actriz.

La declaración del Doctor Cardone fue la siguiente: «Terminada la reserva que impusieron las delicadas circunstancias puedo comunicar que la maternidad de la señora Sofia Loren quedó interrumpida por complicaciones en el proceso del embarazo. Las condiciones generales de la paciente son satisfactorias».

El aborto se produjo en forma espontánea, es decir, sin necesidad de intervención quirúrgica. No se informó sobre el día en que se produjo el hecho.

ALGARADA ESTUDIANT EN BARCELONA

La impresión dominante es que se quiere un estado de inquietud en la vida univers

Barcelona, 13. (Pyresa). — Esta mañana, alrededor de las diez y media, se han reunido varios grupos de estudiantes en el patio de la Facultad de Derecho, en Pedralbes. Al frente de ellos figuraban Pedro María Comas Miralles y Enrique Argullo Murgadas, quienes buscaban asistentes al acto que a las once debería celebrarse en la Facultad de Filosofía y Letras, también en el patio.

Algunos estudiantes de los citados grupos colocaron carteles en las paredes de la Facultad de Derecho que decían: «Dimisión, Rector», «Represión, no». Esos carteles fueron retirados por los propios estudiantes para ser utilizados en otra ocasión.

A las doce y media, y con asistencia de unos cientos de estudiantes, se celebró una reunión en el referido patio de Filosofía y Letras. Hicieron uso de la palabra cinco estudiantes.

Pidieron autorización para la autogestión estudiantil, ya que, a su juicio, las estructuras de las A. P. E. habían fracasado. Anunciaron seguidamente que en Bilbao y San Sebastián se celebraban actos similares. Se volvió a insistir, esta vez verbalmente, en la petición de cese del Rector de la Universidad, la puesta en libertad de los detenidos, el cese de la represión por el Tribunal de Orden Público de los estudiantes sancionados y una postura más abierta apoyando la libre elección y el derecho de asociación.

Un grupo de estudiantes se presentó en el Rectorado, con objeto de que se hiciera llegar al Gobernador Civil su protesta por el cierre de la llamada «Delegación de Alumnos» conocida por «La Cueva» y los comedores universitarios situados en el Paseo de Gracia.

Manifestaron en el Rectorado que se hacían responsables de todos los actos que se produjesen en pro de la reforma universitaria, que ya se había iniciado.

Un grupo de 100 alumnos derribó la puerta de «La Cueva» —que es una sala perteneciente a la Universidad en la que se reunían estudiantes para tratar problemas no profesionales

AIRE ACONDICIONADO GIBSO Prestigio Internacional FRIJO INDUSTRIAL

El Impuesto General sobre la Renta de sociedades y demás en-

ALGARADA ESTUDIANT EN BARCELONA La impresión dominante es que se quiere un estado de inquietud en la vida univers

Barcelona, 13. (Pyresa). — Esta mañana, alrededor de las diez y media, se han reunido varios grupos de estudiantes en el patio de la Facultad de Derecho, en Pedralbes.

CARNAVAL DE VIAJES BAIJAS, S. Palma de Mallorca Calle Soledad, 16 (Junto a Correos) Tel. 225254

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE D. Isabel Frau Amengual (De C'AS MARQUES) Que falleció ayer, a la edad de 87 años, en Casa Blanca, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. E. P. D.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE D. Pedro Antonio Garau Vich (INDUSTRIAL CARPINTERO) Que falleció ayer, a la edad de 59 años, en Santa Maria, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. E. P. D.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA Doña Isidra Pérez Sainz (VIUDA DE D. JESÚS SANZ) Falleció en Zaragoza, el 10 de Enero de 1967, a la edad de 77 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. E. P. D.

VILLA FRANCA

NO LOTERO

Tampoco este año, ha habido suerte en la Lotería, ni en Nallos en Reyes. Unos pocos premios y algunos reintegros. Todavía nada; pero nos queda la esperanza y la ilusión de esperar un año más, en que quizás la suerte nos sea más propicia.

En la Secretaría de la Casa Consistorial, nos transcriben la lista de que se recuerda a todos los usuarios de vehículos a motor, la obligación de presentar la declaración al Ayuntamiento, con el fin de evitarles molestias y sanciones.

El pasado día 9, entregó su alicante, don Sebastián Gayá, a su esposa e hijos y a su familia, les expresamos nuestra más sentida condolencia.

Nos preguntamos todos los villafrañenses, ¿Llegará este año al arreglo del servicio telefónico urbano?

¿Por qué horas comunicados? ¿Por qué si de noche, a la madrugada hay un servicio de urgencia, ¿Por qué comunicados? ¿Por qué?

Daremos una pronta solución a este problema que nos afecta a todos los villafrañenses, principalmente, comercios, empresas, etc.?

Santanyi: ROLF SCHAFFNER, DISTINGUIDO EN LOS «PREMIOS DE LOS PREMIOS» «CIUDAD DE PALMA»

SANTANYI, 12. (De nuestro corresponsal informativo PERICO).— En la noche del pasado día 10, en uno de los salones del «Círculo Mallorquín», de Palma, se reunieron numerosos galardonados con «Premios Ciudad de Palma», para conceder los tradicionales «Premios de los Premios». Entre los distinguidos figura nuestro querido amigo «santanyinense», desde hace varios años, el escultor alemán Rolf Schaffner «por su generosa y entusiasta aportación artística al entrañable paisaje de Santanyi, dotándolo de grupos escultóricos de gran mérito».

BODA

En la iglesia parroquial de San Miguel Arcángel de Calonge, se unieron en el santo lazo del matrimonio, el pasado día 12 del cte; don Pablo Vallbona Adrover, del comercio y la señorita Micaela Esterich Adrover. Un gran número de invitados que asistió a la ceremonia, fue obsequiado con un exquisito refrigerio.

DECLARACION DE

VEHICULOS

La Sección de Estadística del Ayuntamiento, hace recordar a todos los usuarios de vehículos a motor, la obligación de presentar la debida declaración de los mismos con el fin de evitarse molestias y sanciones.

PEQUEÑAS MEJORAS

Hemos observado como en la carretera de Cala d'Or, se procede al arreglo y cuidado de los márgenes. Aunque se trate de pequeñas mejoras, son de agradecer.

Felicidades efusivamente a Rolf, que como se sabe, es el autor de «Els cavalls de Son Morà», y de los grupos de Son Moràs, entre otros.

VIAJEROS

Han regresado de su viaje por el extranjero, donde han permanecido varias semanas en los más distintos puntos, don Francisco y don Bartolomé Llabrés, del Hotel Cala Gran, de Cala d'Or.

Lluchmayor: IMPORTANTES ACUERDOS EN LA SESION PLENARIA DEL AYUNTAMIENTO

Dónde situaría Vd. el altar mayor de nuestro templo parroquial?

LLUCHMAYOR. (De nuestro corresponsal informativo GARA).— En el pasado jueves, día doce, nuestra Corporación Municipal, celebró sesión plenaria extraordinaria, bajo la presidencia del Sr. Alcalde don Mateo Monserrat.

Entre otros asuntos, fueron tratados los siguientes, todos ellos de gran importancia y urgencia.

Propuesta recepción definitiva de las obras del Campo Municipal de Deportes.

Propuesta recepción definitiva del Mobiliario del Salón de Sesiones.

Propuesta aprobación de la definitiva certificación de las obras de asfaltado del Camino de Cabo Negro.

Cuenta resolución reclamatoria económica-administrativa por parte de Catalina Mojer y otros.

Adjudicación subasta, construcción asfaltado calle Baleares, tras de El Arenal.

Propuesta aprobación definitiva Proyecto Regularización «Son Grauet».

Adjudicación definitiva concurso para contratar sondeo en Son Reus.

Propuesta modificación Plan del Cementerio Municipal.

Propuesta aprobación asfaltado Parcial del camino de El Estiu.

DE VIAJE

Han regresado después de su viaje por Francia y su capital, don Juan Mir Serra, farmacéutico, y señora, doña Catalina Moragues Cáfaro de Mir. Bienvenidos.

poniendo de moda, un grupo de señores que ya tienen barca y todo al N.E. de la isla.

Se preparan otros dos conciertos populares para próximas semanas. Por cierto que la propaganda previa del último fue muy poca y mal difundida. Con decir que la Prensa lo supo 24 horas antes y que en la plaza no vimos ninguna pizarra, está dicho todo.

cuales se reunió para estudiar la prosecución de los trabajos, conviniendo todos en que el primer problema a resolver era el de situación que ha de ocupar el Altar Mayor, supuesto que se han manifestado distintas opiniones referentes a la instalación, bien debajo de la cúpula, bien en el actual presbiterio pero reformado convenientemente según las normas de la nueva liturgia.

Se encargó a la Comisión Técnica el estudio, lo más detallado posible de esta cuestión, con exposición de ventajas e inconvenientes, para después presentar a la aprobación de la feligresía y de la Junta Diocesana el proyecto que ofrezca más garantías de acierto. LA «CORAL LLUCHMAYOR»

Aunque perdura el eco del magnífico triunfo alcanzado por la «Coral Lluchmayor» en el Hotel Jaime I de Palma. Las críticas de la prensa, son todas favorables y elogian la actuación de la agrupación y la del Director y compositor de la Coral, nuestro buen amigo Miguel Janer.

Aprovechamos el calor del éxito existente, para sugerir la idea de aprovechar la primera oportunidad para poder saborear el éxito de este triunfo. Contando con la Sala Capitul del Ayuntamiento, está fundamentalmente resuelta la cosa.

DE VIAJE

Han regresado después de su viaje por Francia y su capital, don Juan Mir Serra, farmacéutico, y señora, doña Catalina Moragues Cáfaro de Mir. Bienvenidos.

LA PUEBLA

FIESTA DE SAN ANTONIO

El ambiente de preparación para la fiesta mayor de San Antonio se vive, en estos días, principalmente en el templo parroquial con la solemne Novena que, tradicionalmente, se celebra del 7 al 15 de enero.

Los sermones de la Novena y de la fiesta, en este año, corren a cargo del Rdo. don Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto «Ramon Llull».

Cada noche, el vasto templo se llena de numerosos fieles que tributan al Santo su culto de acción de gracias y le suplican su bendición sobre sus familias y tareas del campo, al mismo tiempo que escuchan la palabra de Dios sobre las virtudes del santo anacoreta. Los actos se desarrollan con rosarios, misa vespertina, sermón y ejercicio con el canto de los «Cantos».

Con los actos religiosos están programados actos cívicos y actos culturales que, hogaño, están a cargo del Rdo. P. Gabriel Llompart C.R. y del Licenciado Bartolomé Font de Lluchmayor. También se puede anotar la bendición del nuevo órgano para el día 15, a las 5 de la tarde, dando un concierto el Rdo. don Julián Samper, de la Catedral.

JOSE ITURBI

(Viene de la página 24) las grandes compañías —de cati todas— tienen cláusulas que un artista no puede admitir. Esas Compañías quieren un verdadero monopolio para explotar al músico.

Le preguntamos a José Iturbi: que si está plenamente satisfecho de la compensación material de su esfuerzo.

—¿Quiere usted decir dinero? ¡No me puedo quejar, francamente.

—¿Y en lo que se refiere a honores, por parte de los Estados Unidos?

—Los Estados Unidos han estado muy amables conmigo y me han tratado como a un miembro de la familia. El otro día, el Alcalde de Beverly-Hills, vino a entregarme una placa esmaltada, porque vivo allí desde hace 36 años. Después, el Alcalde de Nueva York me ha regalado otra placa magnífica, en nombre del pueblo de Los Angeles.

—¿Y en España?

—Bueno... He tenido ciertos honores y, sobre todo, homenajes.

Suena el teléfono. Por fin le ponen la comunicación con Ginebra y José Iturbi habla en inglés con alguien a quien promete estar al día siguiente en el aeropuerto.

Ya no hará el viaje directo a Nueva York y se le plantea el problema de no saber como va a transportar el reloj de mesa que le ha regalado el Ministro de Información y Turismo, de manera que llegue a su casa de Beverly-Hills sin desperfectos.

Busca la pipa en el cajón de la mesilla de noche, la carga de tabaco y se pone cómodo para iniciar el largo relato de su vida, que iremos narrando, día a día, para los lectores españoles.

(Continuará.) (PYRESA)

ALGUNAS RAZONES POR LAS QUE USTED «VERA» ESTA PELICULA:

- 1.ª En cuanto le cuenten de «lo que trata» quedará estupefacto
2.ª Cuando «vea» lo que se «vé» usted la recomendará a otros
3.ª Está batiendo todos los records en Madrid y Barcelona
4.ª Por que quedan al descubierto todos los secretos del amor...
¡¡Y DE QUE «MODO»!!



DIVORCIO A LA ITALIANA

(DIVORZIO ALL'ITALIANA) UNA PRODUCCION LUX-VIDES-GALATEA DIRECTOR: STEFANIA SANDRELLI • DANIELA ROCCA • PIETRO GERMI

Una película, según algunos, con exceso de «color» subido «¡¡A DONDE VAMOS A LLEGAR!!» (ESTO LO DICEN LOS QUE QUIEREN OCULTAR LO MUCHO QUE LES GUSTO QUE SE LLEGARA, POR FIN, HASTA DONDE LLEGA ESTA PELICULA)

LIRICO BALEAR PROGRESO

MARTES ...¡HA, SOLO RECOMENDABLE PARA MARIDOS QUE NO ABORREZCAN A SU MUJER!

JOSE ITURBI

El largo relato de una vida dedicada a la música

Por Marino GOMEZ - SANTOS



(1)

UN DIA CUALQUIERA

JOSÉ Iturbi ha llegado a Madrid, invitado por el Ministro de Información y Turismo, para presentar Valencia en el espacio de Televisión Española, «Conozca usted España».

En la habitación que ocupa en el Hotel Castellana Hilton tiene un magnífico reloj de mesa que lleva el nombre del Ministro, el título del espacio de Televisión, y el nombre del pianista.

—He salido desde mi casa de Beverly-Hills (California) para presentar a mi tierra — Valencia— en este corto de televisión.

José Iturbi tiene setenta y un años. Desde que era niño prodigio ha trabajado miles de horas, ha dado cientos de recitales de piano, ha recorrido el mundo en todas las direcciones, de manera que debe ser millonario en kilómetros.

—También lo es mi perro «Carracuca», popular entre todo el personal de las Compañías Aéreas. Menos a Londres —donde no dejan entrar perros— «Carracuca» ha estado en todos los sitios a donde he ido yo.

Antes, hasta hace muy poco tiempo, la mayor parte del año se la pasaba José Iturbi fuera de su casa de Beverly-Hills, dejando un avión para tomar otro; cambiando la camisa de sport por el frac, para el concierto de la noche; durmiendo en el aire y tomando tierra con el tiempo casi imprescindible para interpretar un programa y salir corriendo otra vez.

A los setenta y un años, el famoso pianista tiene aún el espíritu joven; pero ha tomado la precaución de prevenir posibles incidentes con la salud, de manera que quiere reducir el número de conciertos, a fin de disfrutar más de su vida privada y grabar discos para una Compañía que ha fundado en los Estados Unidos, con la colaboración de varios amigos.

—¿Qué hace usted un día cualquiera, allí en Beverly-Hills?

—Según. En general, soy aficionado a trabajar de noche, que es cuando tengo más serenidad, más calma. Ya sé que también eso se puede conseguir durante el día, simplemente con desconectar el teléfono; pero siempre se piensa que pueden llamar para un asunto interesante, y que el estar in-comunicados nos costará probablemente un disgusto.

Se despierta a las diez o a las once de la mañana. Entonces hace un desayuno prolongado o un almuerzo ligero.

—Después, despacho la correspondencia con mi secretaria y trabajo. Al atardecer vienen algunos amigos; pero siempre pocos. Me gusta estar con tres o cuatro solo. No más.

—¿Eso amigos están relacionados con la música?

—Buena... ¿Cómo diría yo? Pues esos amigos no están ni relacionados con la música, ni ajenos a ella. Joe Pasternak, es productor de cine; los Negulesco, usted los conoce, viven aquí una parte del año.

En esta casa de Beverly-Hills José Iturbi una magnífica colección de pintura en la que figuran lienzos de Goya, El Greco, Murillo, Canaletto, Utrillo, Ribera, Toulouse Lautrec, Vuillard, Baudin, Negulesco, Monet, Renoir, Zuloaga, Braque.

Tiene también una gran lección de pianos.

—Hace poco tiempo aún, sobrina mía me regaló el primer piano que tuve yo en vida, naturalmente vertical, la funda de tela que contenía mi madre.

LA HABITACION

DE HOTEL

Nada tan impersonal como una habitación de hotel; pero debió ser Azorín quien me decía que hacían falta solamente unos minutos para que la pena que la habitaba le imbuiera carácter.

La habitación del hotel en el que vive José Iturbi tiene su propia personalidad, que le es puntualmente la Casa Harón para que el maestro trabaje que el maestro trabaje que trabaje durante toda la noche, para lo cual coloco sordina. Usted me dirá ¿cómo? Como tengo muchas oportunidades de tener con sonido, lo que me interesa es trabajar en la técnica.

En el respaldo de la que hay junto al piano está localizada una camisa blanca, que la cama que no utiliza habitación es doble— hay mundo de cosas: cuellos y el frac, una caja de cartón, ejemplares de su último libro, pañuelos, varios tableros de cheques, extractos cuentas de Banco, un gran cuaderno donde lleva los fonos que utiliza frecuentemente en sus viajes...

—Aquí está el mundo en el que vivo. Lo mismo me da llegar a Nueva York que a Londres. Yo tengo más que abrir el cuadro y encuentro siempre lo que busco. Por supuesto, aquí su dirección y teléfonos.

Se pone las gafas y comienza a buscar mi nombre, encuentra al momento.

No habíamos dicho que las doce de la mañana de domingo y que Iturbi aún se ha levantado de la cama.

—Tenemos amistad suficiente para que yo me permita tanta confianza. ¿A usted no le importa, verdad?

Se sirve el desayuno, y vez en cuando mira el reloj la mesilla de noche.

—He trabajado hasta nueve de la mañana, sentada al piano. No hay más remedio. Pero estoy preocupado, porque espero desde ayer una llamada de Suiza, y no hay nada de hablar. De esa llamada depende que tome el avión recto a Nueva York o que ya antes a Ginebra.

Sobre la mesilla de noche tiene una caja pequeña de pastillas de varios colores, lo cual no se libra nadie viva en los EE. UU.

(Recuerdo una comida de ocho personas en Nueva York en un restaurante elegante en la Quinta Avenida, en la que los postres todos los comensales a un mismo tiempo caeron del chaleco su cajita de píldoras, que se tragarón un cierto ceremonial que me decía risa).

Sobre la mesilla hay también fotografías familiares, brillantes, dentro de unos marcos de metal muy viejos, algunos con esparadrupo. Y unos pequeños crucifijos. Y un despertador que tiene un timbre capaz de oírse en la Plaza del Sol. Y unas gafas, una caja de servilletas de papel.

No podía faltar, sobre la mesa de escribir, la bandeja con la botella de whisky y sodas, así como la botella de Jerez.

—Siempre viene usted a Madrid solo. ¿Es que no tiene un nager?

—Sí, tenemos el mismo hermano y yo. Nuestro hermano vive en Nueva York.

—¿Y usted piensa seguir tocando el piano hasta el último momento de su vida?

—Hombre, eso de hasta el último momento de mi vida. Se puede tocar el piano, como en muchos casos... Mire usted con otras palabras, para que le sea breve: mientras mi conciencia esté tranquila de que pueda dar lo mejor de mí mismo a un público, lo haré. Pero el día que yo sienta, que estoy estando bien de salud, no puedo dar eso, ese día ya se me va a hacer: cortarse la uña, la uña y a casa.

Hablamos de «Turia y los cordas», la Empresa de discursos que ha formado en los Estados Unidos con unos amigos.

—No ha sido creada esa compañía para ir contra nadie, porque los nuevos contratos...

(Continúa en la página siguiente)

SIGLO Y MEDIO ASOMBRANDO A LOS QUE LE CONOCIERON...

EN MADRID, UN LORO ASEGUADO EN (400.000 PESETAS) ENSEÑA A HABLAR A LOS NIÑOS

UNA familia española, es la poseedora de un loro llamado Rodolfo que tiene más de ciento cincuenta años, ha pertenecido a sus antecesores, y está asegurado en más de cuatrocientas mil pesetas. Le consideran como un miembro más de la familia, tiene destinadas sus horas de trabajo en la casa, y el loro las cumple con la mayor ilusión y esmero; a la hora de comer, el animal tiene un lugar en la mesa igual que los demás, come carne y cocido, y sus necesidades las hace en el mismo lugar que sus amos.

Cuando extiende sus alas, desafiando al aire, se convierte en un ave encantadora; los colores más intensos y variados se erosionan en sus alas, y asemeja al ave real de los cuentos de hadas.

Toda esta increíble historia empezó ciento cincuenta años atrás, cuando un bisabuelo de don José Ignacio Sánchez de Iñigo, actual propietario del loro, compró a una gitana por unas monedas del paquete que llevaba debajo del brazo.

RODOLFO, MAESTRO DE LENGUAJE

Rodolfo, es un loro que ha vivido toda la historia de una familia española. Ha enseñado a hablar a dos niños de la familia, y actualmente están enseñando a pronunciar las primeras palabras al que aparece en la fotografía; el loro a fuerza de repetir muchas veces la misma palabra, hace que en la pequeña imaginación del niño se vaya quedando el sonido; después al relacionar el padre la palabra con el objeto en cuestión, el niño tiene el concepto completo, y no se le olvida.

En la casa le hacen abrir la puerta, y cuando el loro o Don Rodolfo, porque en realidad bien ganado se tiene el don, escucha el sonido del timbre,

Tiene más de 150 años, se llama Rodolfo y ha sido maestro de lenguaje de la familia Sánchez de Iñigo

HOY, EL LORO SE PREOCUPA DE SU ACTUAL ALUMNO, TATARANIETO DE SU PRIMER DUEÑO

Lo llevaba una gitana bajo el brazo cuando lo compraron

RODOLFO ABRE LA PUERTA DE LA CASA, SE DISCULPA CUANDO DICE ALGUNA PALABRA FUERTE Y COME COCIDO MADRILEÑO

estira con un pico de un alambre que está conectado al manipulador del picaporte y la puerta se abre automáticamente.

Cual no sería nuestro sorpresa al encontrarnos con un enorme loro que nos abrió la puerta.

Pocos segundos después nos hicieron pasar, y empezamos a formar parte, como protagonistas, de la historia de Don Rodolfo y sus dueños.

Hay una habitación en la casa destinada para el ave y en ella juega con su amigo más entrañable, el pequeño de la familia.

Es tarea difícil ganarse la simpatía del loro y todavía me pregunto si logramos dejarle un buen recuerdo; el animal nos miraba con cara de sorpresa, dudando en sentarse a nuestro lado o gritar con su voz de hombre maduro. Lo

cierto es que íbamos preparados y la onza de chocolate nos abrió momentáneamente el acceso al gran mundo del ave real.

Muy en su puesto, el singular animal, interpretó la comedia que viene realizándose durante siglo y medio. Su propietario le hizo realizar todas sus especialidades. Y... creámos que, menos guisar, todo lo hace de maravilla.

—Don José Ignacio ¿quién

enseñó todas estas habilidades a Rodolfo?

—Mi bisabuelo le fue educando y amestrando poco a poco. Le consideraba como un fetiche, sin el cual no podía pasarse, e incluso el día de su muerte el loro permaneció a su cabecera, y creo que lloraba como todos. Estos animales tienen que tener alma.

—¿Es cierto que a usted le enseñó a hablar don Rodolfo?

—Yo dije mis primeras palabras con él.

—¿Cuánto dinero les cuesta a ustedes Don Rodolfo?

—No ha estado enfermo nunca: ahora bien, lo que no puede pasar es sin veranear; se le desequilibra su sistema nervioso.

El loro estaba allí, frente a nosotros, sentado encima de una silla, observándonos coquetón y orgullosos. De cuando en cuando se llevaba la pata a la boca y se acariciaba el pico.

El pequeño de la casa vino a sentarse en brazos de su madre. En el camino había un obstáculo, un juguete del pequeño, una camioneta. Tropezó y empezó a llorar. Don Rodolfo, como movido por un hierro al rojo despegó sus patas del borde de la silla y se deslizó al pequeño. Hábilmente retiró el juguete de plástico, se posó junto al niño y le miró con aire de pena.

—¡Loco! Es la primera palabra que dijo el loro, y creíamos que por la claridad había sido pronunciada por alguno de los presentes.

Después, señaló:

—Perdón... Miramos inquisitivamente al señor Sánchez de Iñigo, que aclaró:

Es el mismo animal. Se ha dado cuenta de la expresión y trata de disculparse.

—Si le compraran a Rodolfo ¿lo vendería?

—No. Este loro no tiene precio; yo quiero que sea de mi hijo, lo mismo que yo lo heredé de mi padre por tradición.

—¿Es cierto que Don Rodolfo está asegurado?

—Sí, en caso de cualquier desgracia, nos entregarían cuatrocientas mil pesetas. Es demasiado poco. Insisto en que Rodolfo no tiene precio. Le queremos mucho.

—¿A qué atribuye usted la educación de don Rodolfo?

—A la paciencia y la inteligencia de mi bisabuelo.

—¿Obedece a cualquiera?

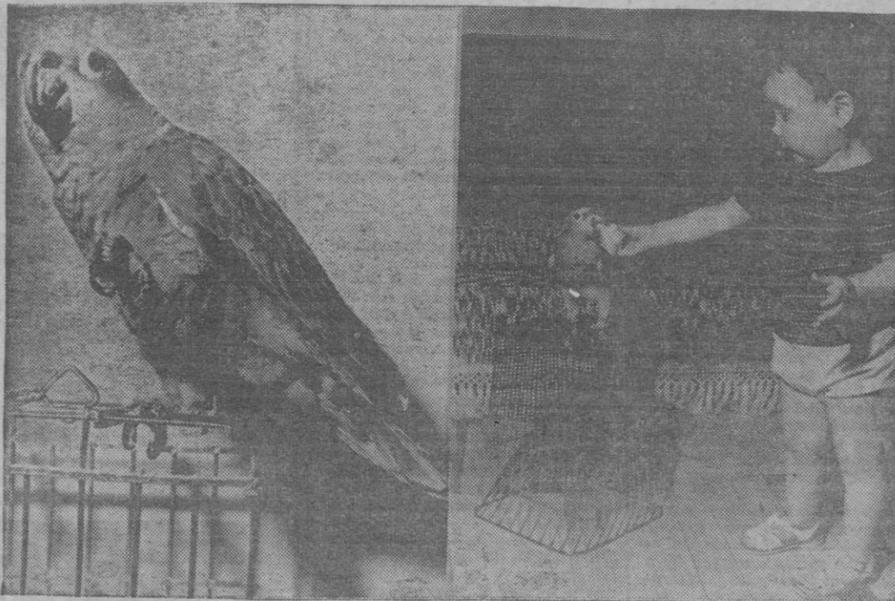
—Obedece a cualquiera, cuando se enfada conmigo tampoco me obedece.

No salimos de nuestro asombro. Dialogamos con Rodolfo y parece que nos comprende. Hay momentos en que lo más importante es saber escuchar a una persona, y don Rodolfo lo hace de maravilla.

Sus alas se despegan. Nos acompaña hasta la puerta.

—Hola... Es de nuevo la voz del loro. Se ha posado sobre nuestro hombro y nos mira con pena. Nos hemos hecho amigos y aunque no tengo chocolate, don Rodolfo siente de verdad que nos marchamos.

CHEMA
Fotos: Arturo
(Pyresa - ACE-PRENSA)



última PÁGINA