

PIEDRAS PARA LAMER. **K. N. Z.** magnesio-manganeso
cobre-cobalto-iodo

Distribuidores: D E AB
Avda. Al. Rosselló, 74 - Tel. 14440
PALMA DE MALLORCA

N. P. Phillips - Duphar. S. A.
AMSTERDAM (HOLANDA)

Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

Palma, Jueves día 24 de Junio de 1965

AÑO XXVII : N.º 7.777 - DEPOSITO LEGAL P. M. - 1958 PRECIO 2.- PTS.

**CELLER
MISS EUROPA**

LA BUENA COCINA
EL MEJO VINO EN EL MAS
TÍPICO CELLER
CAN DISTINCION EN BODAS
BANQUETES Y COMUNIONES
Anibal 45 - Teléfono 33232

NASSER A BUMEDIAN:

La ejecución de Ben Bella traería consecuencias incalculables

El jefe egipcio no apoyará al Consejo Revolucionario mientras no tenga la seguridad de que Bella sigue vivo

Argel, 23. (Servicio especial de Pyresa).— La coincidencia no fortuita del golpe de Estado militar de Argel y de la reunión en esta capital de la conferencia afroasiática provoca que se centre la atención de los Gobiernos del mundo y la opinión pública internacional en los acontecimientos de Argelia.

El único indicio existente sobre la actitud adoptada por el F.L.N. con respecto al golpe militar del Coronel Bumedian procede de una información que ha sido publicada por error por la agencia oficial «Algerie-Press» en la que las seis federaciones del F.L.N. recomendaban a sus militantes que estuvieran alerta y condenaban el poder personal.

SOLO LOS ESTUDIANTES

Hasta entonces solo los estudiantes manifestaron abiertamente lo que sentían. Después de las manifestaciones registradas en días anteriores, en las que figuraban al parecer jóvenes de menos de 15 años. Ayer auténticos estudiantes circularon por las calles de esta capital para expresar abiertamente su adhesión a Ben Bella y su hostilidad al Coronel Bumedian. Intervino el Ejército para dispersarlos con mangueras a fin de que no pudiera desmentirse el hecho de que en efecto la reciente revolución argelina ha sido efectuada sin derramamiento de sangre. Esta aseeración resulta más cierta para Argel y menos cierta en lo que se refiere a Bona, según indican algunos rumores persistentes.

Resulta esencial, por otra parte, que los delegados de los países afroasiáticos que residirán en esta capital en estos días respiren una atmósfera totalmente desprovista de olor a pólvora de temor y de inquietud.

PADRINAZGOS MOLESTOS

En las actuales circunstancias, el Coronel Bumedian cuenta con la oposición de la juventud estudiantil y también ha tenido que aceptar, por otra parte, dos padrinazgos algo molestos: el de Nasser y el de la China comunista.

La actitud adoptada por China forma parte, sin duda del programa de grandes maniobras anti-soviéticas.

En cuanto a Nasser y al Coronel Bumedian, informaciones oficiales procedentes de El Cairo indican que ambos hombres iniciaron una fuerte jugada horas después de que ocurriera el «putsch», y que por otra parte Bumedian se vio obligado a proporcionar algunas seguridades a Nasser.

(Continúa en pág. siguiente)

RUIDOSA MANIFESTACION EN ARGEL



La situación política de Argelia continúa confusa. Estos días, grupos de jóvenes se manifestaron por las calles de la capital con gritos a favor del depuesto Presidente Ben Bella. Para dispersarlos fue necesario que tropas del Ejército reforzaran la acción de la Policía. En la telefoto, un aspecto de la manifestación, limitada en número, pero ruidosa.

Atmósfera de velatorio en las Naciones Unidas

MANANA, JOHNSON PRONUNCIARA UN DISCURSO EN SAN FRANCISCO PARA CONMEMORAR EL XX ANIVERSARIO DEL NACIMIENTO DE LA ORGANIZACION

SE CREE QUE LOS EE. UU. OFRECERAN 25 MILLONES DE DOLARES PARA SALDAR LA ALARMA E IRRITACION DEL CONGO.

Nueva York, 23. (Crónica del corresponsal de Pyresa, recibida por telex).— Mañana viernes, dirigirá el Presidente Johnson la palabra a 114 delegaciones reunidas en San Francisco para conmemorar el vigésimo aniversario del nacimiento de las Naciones Unidas. Muy eufóricas deberán ser las palabras, para disipar esta atmósfera de velatorio que reina en lo que deberían ser festejos de cumpleaños. Los pasillos de la ONU se han estado vaciando en las últimas horas. Pero lo que los delegados se han llevado en sus maletas camino de San Francisco...

Paris, «Sueño para una noche de verano»



Estos dos estudiantes suecos han dado con la solución de su poco dinero para hacer turismo. ¿Es cara la habitación de un hotel, en París? Queda la solución más fresca: Dormir, metido en un saco de «camping», al frescor de la proximidad del Sena, cerca de uno de sus famosos puentes.

BARCELONA

Terrible explosión en una tienda de pirotecnia

Trece personas muertas y tres heridas

CERTERO EDITORIAL DE «DAILY EXPRESS» SOBRE LA POLITICA LABORISTA RESPECTO A ESPAÑA

Londres. — El «Daily Express» publica hoy el siguiente editorial: «Mr. Callaghan ha revelado que España ha prestado a Gran Bretaña un millón de libras para ayudar a la esterlina.

Esta es la misma cantidad que Gran Bretaña podría haber ganado por la construcción de fragatas para España. Mr. Wilson rechazó aquel pedido por razones políticas.

Demasiado orgullo para vender a los españoles pero no demasiado orgullo para aceptar préstamos de ellos. ¿Qué deplorable actitud para un Gobierno británico.

Barcelona, 23. (Pyresa).— Eran las siete menos cuarto de la tarde y la plaza del Centro comenzaba a experimentar la sensación de verbenas que se propagaba por toda la ciudad. El ruido de las explosiones ocasionales de cohetes y esta especie de sensación que da el saber próxima la fiesta dominaba la plaza. Cuando de pronto, de la tienda «Gráficas Onix», que ocasionalmente y durante estos días se dedicaba a vender cohetes y petardos, salió una llamada, y algunos gritos.

A la puerta, impidiendo que entraran hombres con el pitillo encendido o niños con yescas prendidas, estaba el dueño, don Juan Sabater. Instintivamente, quizás impulsado por el aire violentamente desplazado, salió despedido por la puerta de la tienda, que tiene el número tres de la plaza.

Dentro quedaban quince personas: La mujer del dueño, una hija, dos hijos y once clientes, cuatro de ellos niños. Dos pudieron salvarse. Uno de ellos con un noventa por ciento de quemaduras. Durante casi una hora estuvo ardiendo la tienda, cuando los bomberos consiguieron entrar en ella.

(Continúa en pág. siguiente)

FELIPE FUSTER SANTAMARIA CEMENTOS IMPORTACION

Calle Blanquerna, 37. - Teléfonos 51252 y 51257
PALMA DE MALLORCA

Plácenos poner en conocimiento de nuestra distinguida clientela en esta Isla, que el próximo sábado, día 26 llegará a este puerto el vapor «NEW GLADE» con un cargamento de CEMENTO PORTLAND del denominado «NEGRO», haciendo constar que si se interrumpen en dos o tres fechas los normales suministros lo motiva el no querer cambiar el tipo de cemento que tanta aceptación viene teniendo entre nuestros consumidores.

PARIS

Integración necesaria de España a Europa

Resonancia de la conferencia del Conde de Motrico, en la que se retiró a la evolución del comunismo soviético

Paris, 23. (Del Corresponsal de Pyresa Angel Rosselló). — Ayer tarde en los salones y jardines de la Embajada se reunió un millar de invitados, hispanistas y amigos personales, del cuerpo diplomático y de todos los sectores representativos de la vida parisense. El «todo-Paris» respondió a la invitación de los Condes de Casa Miranda, brindando por España y las buenas relaciones con Francia Europa y el mundo.

«Le Figaro» cita hoy la animación excepcional que dominaba la fiesta.

En el mismo periódico y bajo el título «Integración necesaria de España a Europa», aparece una crónica a dos columnas de su corresponsal en Madrid, dedicada a la conferencia pronunciada por el Conde de Motrico, que hasta el año pasado fue embajador de España en París.

De esta conferencia, Guillermo Brulon destaca la profunda evolución del comunismo soviético y, sobre todo, la integración de España a Europa, explicando las razones que justifican esta integración: La extraordinaria multiplicación de los intercambios entre España y el resto del continente europeo, la corriente de interdependencia creada por los obreros españoles que trabajan en Francia, en Alemania y en Suiza, la desmistificación de los conceptos de «soberanía nacional» y la necesidad de situarse en el cuadro realista de nuestra época.

El cronista cita finalmente la necesidad expresada por el Conde de Motrico de adoptar en España medidas revolucionarias en el dominio de la enseñanza para hacer frente a sus necesidades en hombres de ciencia, ingenieros y jefes de empresa, indispensables para poner a nuestro país en condiciones de entrar en un universo europeo en pleno desarrollo.

PELEGRINACION LABORA A ROMA

El Secretario General Técnico

Se entregó al Ministro de Hacienda la moción sobre líquidos imponibles

JUSTAS PETICIONES DEL SINDICALISMO AGRARIO

Madrid, 23. (Pyresa).—Una comisión de la Hermandad Sindical Nacional de Laboradores y Ganaderos, acompañada del Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís, ha visitado esta mañana al Ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio.

Acompañaban a la comisión los Vicesecretarios Nacionales de Ordenación Económica y Social, y miembros de la Comisión Permanente, y al Ministro diversos Directores Generales y el Secretario General Técnico del Ministerio.

Fueron planteados los problemas que la reciente aplicación de la Ley Tributaria presenta en el campo y las conclusiones que al respecto se aprobaron como moción en la última Asamblea General Estatutaria de la Hermandad. El Ministro escuchó las peticiones que se le hicieron y prometió la total colaboración del Ministerio de Hacienda con la Organización Sindical en cuanto asuntos le fueron planteados incluida la necesidad de la ampliación del plazo para el estudio detenido de los distintos problemas que en las diversas provincias se suscitan.

En una cordial conversación se trataron diversos aspectos generales de la cuestión, que contemplaban varias facetas de las justas peticiones del sindicalismo agrario.

UNA MUJER «SHERIFF» Y UNA NUEVA APACHE



A la derecha Lynda Bird Johnson, hija del Presidente de EE. UU., ha sido nombrada miembro de honor de la tribu de indios apaches de la Montaña Blanca. De manos de «Miss Arizona India» recibe el traje típico de las mujeres apaches. En la otra foto aparece la única mujer «sheriff» de los Estados Unidos. Se trata de Sharon Menz enbali, de 22 años, encargada de mantener el orden y hacer cumplir la ley en La Crosse, Kansas.



Festival de Fin de Curso en el Colegio San Francisco

Actuaron los «Cuatro de Asís», el barítono Francisco Bosch, «Los Junipers», etc.



Como en años anteriores, el Colegio San Francisco nos deparó un brillante fiesta de Fin de Curso en el marco incomparable de su histórico claustro. Presidió este acto académico el Rvdo. P. Antonio Bauzá, Ministro Provincial de los T.O.R. en España, asistido por el Director y Claustro de Profesores.

bertito Colom se le cayó la postiza cabellera a los primeros compases de su parodia rítmica. Muy gracioso y salado estuvo el otro mini-Beatle, Juanito Romaguera cantando, chillando y acompañándose con su guitarra en miniatura. Soberbia fue la actuación del notable barítono mallorquín, Francisco Bosch con su conocida romanza «La del Soto del Parral» y «Muñequita», que nos hizo recordar la época de sus grandes triunfos.

El público escuchó con agrado las interpretaciones de música religiosa-moderna de los «Cuatro de Asís», y se rió a placer cuando al mini-Beatle en acción, Humberto Colom se le cayó la postiza cabellera a los primeros compases de su parodia rítmica.

El viernes, festividad del Sagrado Corazón

El viernes se celebrará el II Centenario de la aprobación de la devoción al Corazón de Jesús. Inauguración en el Cerro de los Angeles del nuevo Monumento y renovación de la consagración que en 1919 se hizo de España.

Con tal motivo se celebrará la procesión con el Santísimo y la Consagración de la Ciudad de Palma y de la Diócesis al Sagrado Corazón de Jesucristo.

Los actos que se celebrarán serán los siguientes:

En Montesión: 8,30: Misa de Comunión celebrada por el R. P. Rector Arcadio Ribelles con plática.

10,30: Misa Solemne que oficiará el Rvdo. don Juan Enseñat, Chantre de la S. I. C. B. y Director Diocesano del Apostolado de la Oración. Sermón por el R. P. Gabriel Mangada, Orador de la Novena.

7,30: de la tarde: Solemne procesión que será presidida por el Excmo. y Rvdmo. señor Obispo y autoridades. Recorrerá las calles de Montesión Call Fortuny, Santa Eulalia, Plaza de Cort, General Goded hasta entrar en la Catedral por la Puerta Principal.

En la Catedral: Consagración de la Ciudad por el Alcalde. Consagración de la Diócesis por el Obispo. Bendición solemne del Santísimo Sacramento.

La procesión se disolverá en la Catedral y por tanto se suprime el recorrido tradicional de vuelta. Quedan invitadas las Asociaciones del Sagrado Corazón y los Sacerdotes, Seminaristas, Comunidades Religiosas y fieles.

Damas Auxiliares de Sanidad Militar

Los días 25 y 26 del presente mes a las 18,30 horas, tendrá lugar en este Hospital, el triduo en honor de nuestra Patrona. Se ruega la asistencia, como a la Misa que con el mismo fin tendrá lugar el día 27 a las 10 horas en la Iglesia de Santa Catalina Tomás.

Gobierno Civil de Baleares

VISITAS

En la mañana de ayer y en su despacho oficial del Gobierno Civil el Excmo. señor Gobernador, don Plácido Alvarez Builla, recibió las siguientes visitas: Ilmo. señor don Alvaro Fernández Suárez, Delegado de Comercio de Baleares; don Antonio Pérez Villegas, Secretario Técnico de Abastecimientos y Transportes; don Tomás Rosselló, Alcalde de San Lorenzo, SANCIONES

Por denuncia del señor Jefe Provincial de Sanidad y previos los análisis correspondientes verificados en Madrid por la Dirección General de Sanidad, han sido impuestas multas de 2.000 pesetas por expedición de mantequilla adulterada con grasas extrañas, a los siguientes fabricantes: don Sebastián Maimo Riera, calle de Beatriz de Pinos, núm. 142, Palma; don Francisco Quiélgas Borrás, calle de Juan Zaforteza, núm. 7, Palma; doña Francisca Vidal Rigo, calle de Francisco Gomila, núm. 32, Manacor; don Guillermo Morrey Gelabert, calle de Mallorca núm. 2, Manacor; don Jaime Valens Pou, calle de Bellpuig, núm. 62, Felanitx, don José Piris Eintes calle de Palmer núm. 13, Campos del Puerto, y a don Mateo Grimalt Suñer, Es Lombards (Santanyí).

INFORMESE SOBRE frisan Y CONFIE EN EL CONSEJO DE SU PROVEEDOR frisan 26 años fiel a la calidad DISTRIBUIDAS POR AUTO ELECTRICIDAD S.A.

La fiesta del Corpus en el Hospital Provincial

Celebróse ayer con gran brillantez

Ayer tuvo lugar la celebración del Corpus Christi en la Iglesia del Hospital. Como en años anteriores, esta celebración revistió gran solemnidad y fue expresión de los sentimientos religiosos que caracterizan al personal de dicho establecimiento.

Comenzaron los actos con un Oficio solemne. El altar se hallaba profusamente adornado y el templo estaba repleto de fieles que quisieron sumarse a dicha festividad. Ocuparon lugares de preferencia el Presidente de la Diputación Provincial don Rafael Villalonga Blanes, el Diputado Inspector de dicho establecimiento don Narciso Ramírez Palmer y el director del Hospital Provincial don Alejo Lluís de Diego, a los que acompañaban varios diputados y los médicos del establecimiento.

Hospital, asistido por los Rvdos. don José Mestre y don Antonio Bordo y ocupó la sagrada cátedra, tejiendo bello canto a la Eucaristía, el P. don Antonio Oliver teatino.

Terminado el oficio tuvo lugar la procesión eucarística que discurre por el interior de la iglesia y patio, y en la que figuraban el clero adscrito a dicha Iglesia y las personalidades asistentes.

Ofició el Rvdo. don Bernardo Ramis, Prior de la Iglesia del

INSTITUTO NACIONAL «RAMON LLULL» CURSILLO DE VERANO

El próximo jueves, día primero de julio, dará comienzo el Cursillo de verano para los alumnos oficiales que tengan que examinarse de alguna asignatura pendiente en el próximo mes de septiembre.

Los alumnos interesados en dicho Cursillo deberán inscribirse el indicado día primero de julio, de 9 a 10 de la mañana.

Hermanidad Nacional de Riferreces Provisionales

VIII ASAMBLEA PROVINCIAL

Por la presente se convoca a todos los afiliados a esta Junta Provincial, a las VIII Asamblea Provincial y este año con carácter extraordinario con motivo de la renovación de la mitad de los miembros de nuestra Junta Provincial y nombramiento de 5 Compromisarios el próximo domingo día 27 de los corrientes, bajo el siguiente programa:

- A las 10,30 horas: Misa en el Altar de la Comunión de la Catedral Basílica. A las 11: Asamblea en el Estudio General. A las 14,30: Comida de Hermanidad en el Hotel Mirador. Para la comida de Hermanidad, se podrán retirar los correspondientes tickets en la Secretaría de esta Junta Provincial calle San Roque, 15. Teléfono 24513, de 6 a 9 de la tarde hasta el viernes día 25.

EDICTO

DON JULIO ANTONIO LLOVET ALABAU, MAGISTRADO JUEZ DE PRIMERA INSTANCIA DEL JUZGADO NUMERO TRES DE PALMA DE MALLORCA.

Por el presente, hago saber: Que en el expediente de suspensión de pagos de don José Samper Lleó, ha sido aprobada la propuesta de convenio consistente fundamentalmente en: Entrega de todos los bienes que componen el activo del suspenso a una comisión compuesta por tres acreedores designados por la Junta, para que sean dichos bienes administrados y enajenados y con su producto proceder a la liquidación del pasivo, sin embargo, hasta el primero de Julio del corriente año, los actos de administración y disposición de dichos bienes correspondarán al suspenso, con las limitaciones y fines pactados al efecto.

Lo que se hace público para general conocimiento, así como también previniendo a cuantas personas interese que el citado convenio obra íntegro en los expresados autos. Dado en Palma de Mallorca, a dieciséis de Febrero de mil novecientos sesenta y cinco. - E/. Julio Antonio Llovet Alabau. - El Secretario, (firma ilegible).

Concurso de Baleares en colaboración con «VIAJES CEVASA» Pasajero un millón. ¿Cuándo cree usted que llegará a Palma? (Día y mes) ... ¿Qué nacionalidad tendrá? (Firma y dirección) Remítase este cupón a la Redacción de «BALEARES», calle Danús, núm. 2 - Palma.

Crónica de Sociedad. Enlace: Cerdó - Haitz. En Barcelona, en la Capilla Románica de Montjuich tuvo lugar el pasado sábado la boda de nuestro paisano don Juan Manuel Cerdó Vives y la señorita Asunción Haitz Pella. Después de la ceremonia nupcial, fue leída una carta de la Secretaría de Estado del Vaticano por la que el Soberano Pontífice Pablo VI enviaba a los contrayentes su bendición. Fueron padrinos, por la novia, su padre don Luciano Haitz Reist y por el novio su madre doña Concepción Vives, Vda. de Cerdó, representada por su hermana doña Francisca. Firmaron el acta como testigos por la contrayente don Eduardo Peña Belsa, don Antonio Van de Welle y de Ponte, don Edwin Zobel Seeger y don Manuel Tlavedra Invers; y por el contrayente, el Excmo. señor don Luis Cerdó Pujol, don Fernando Iglesias Weyno, don Manuel Salas Garau y don Gregorio Guasp Coll. Enviarnos a la novel pareja, que emprendió viaje de bodas por diversas capitales de España y del extranjero, nuestro más cordial parabién. Enlace Jiménez-Serrano. En la iglesia parroquial de San Sebastián se celebró el enlace matrimonial de la señorita María del Pilar Serrano Darder, con el joven industrial don José Miguel Jiménez Mayor. La novia entró en el templo del brazo de su padre don Sebastián Serrano Benítez y el novio del brazo de su madre doña Vicenta María Mayor, viuda de Jiménez. Celebró el Santo Sacrificio de la misa y bendijo la unión el Rdo. don Bruno Morey Fiol, Canónigo Doctoral de la S. I. C. B. de Palma, actuando de padrinos la madre del novio y su hermano don Juan Jiménez Mayor, farmacéutico, y de parte de la novia, su padre y su madre doña Antonia Darder de Serrano. Como testigos, firmaron el acta don Bartolomé Sijar Burguera, abogado; don Cristóbal Jiménez, abogado; don José Antonio Serrano Darder, profesor mercantil; don José Cañellas Riera, industrial y don Rafael Gelabert Darder, guía intérprete provincial de Turismo. Los recién casados, a los que deseamos mucha felicidad, salieron en viaje de bodas. Nuevo Licenciado. Don Juan Francisco Vidal y Solanas defendió, en la Universidad de Valencia, su tesis sobre el tema «Génesis y Evolución de los Cantos Espirituales Negros». El extenso estudio está basado en la investigación personal que el autor pudo llevar a cabo durante sus años de residencia en los Estados Unidos. El Tribunal otorgó la calificación de Sobresaliente a tan importante contribución al estudio de la cultura negra. Felicitamos al nuevo Licenciado en Filosofía y Letras (Especialidad de Lenguas y Culturas Modernas), así como a sus padres, los señores de Vidal Isern. Exámenes. En el Colegio San Luis Gonzaga de Palma, ha obtenido, en los exámenes de Ingreso, la nota de Matrícula de Honor, el alumno del Grupo Escolar de Niños de La Puebla, Miguel Ferrer Rigó, hijo de nuestros amigos, Miguel y Juana. Nuestra enhorabuena. Rdo. don Bruno Morey Fiol, Can.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Don José Aguiló Aguiló. Que falleció ayer, a la edad de 80 años, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. E. P. D. Sus afligidos: esposa Magdalena; hija Catalina; nietos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan que tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a las exequias y funeral, que tendrán lugar esta tarde, a las cinco y media y seis, respectivamente, en la Iglesia parroquial de la Santísima Trinidad, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos. No se invita particularmente. Casa mortuoria: Pérez Galdós, 21, bajos, Izda. El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Doña Francisca Fiol Contestí. Que falleció ayer, a la edad de 89 años, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. E. P. D. Sus afligidos: hija María, hijo Damián (Dueño Bar Jaume, Viviendas Virgen de Lluc); hijo político Antonio Oliver (Empleado G. Vidal), hija política Margarita; nietos Antonio Oliver (Delegado Comercial Barreiros), Damián Jaume y Paquita Jaume y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan que tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a las exequias y funeral, que tendrán lugar hoy, a las ocho tarde, en la parroquia de Cristo Rey, Vivero, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos. No se invita particularmente. Casa mortuoria: Camino Mayol, calle 145 (VIVERO). El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Don Francisco Pastor March. Que falleció ayer noche, a la edad de 29 años, en Santa Margarita, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. E. P. D. Sus afligidos: esposa Catalina Ramis Vidal e hija Catalina; sus padres Antonio Pastor Calafat y Catalina March Ferrer; padres políticos Francisco Ramis Roig y Margarita Vidal Cantalíops; hermanos Guillermo Pastor March (Contratista de Obras), Apolonia, Antonio y Catalina; hermanos políticos Juana y Margarita; sobrinos, primos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan que tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral y exequias, esta noche a las ocho, en la Iglesia parroquial de Santa Margarita, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos. No se invita particularmente. Casa mortuoria: Alejandro Rosselló, 3. - SANTA MARGARITA. El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

VENDO plantas bajas y pisos, directamente del constructor al comprador, sin intermediarios ni comisionistas. Compuestos de: recibidor, sala-comedor, cocina, cuarto baño, y tres habitaciones, galería, terraza, jardín. Precio: 280.000' - ptas., mas el 5 % anual. Condiciones: a la firma del contrato, 10.000' - ptas.; a la entrega de la llave, 30.000' - ptas.; el resto a 2.000' - ptas. mensuales. Informes: calle Corderlería, 68. 1.º - Teléfono 17388. CARLOS J. OSSRIO Maestro de Obras

Crónica de la Feria Oficial de Muestras

Esta noche, la primera gran gala infantil

Festival artístico, concursos, regalos, en una organización de «Viajes Barceló»

¡¡C Q 20 METROS... C Q 20 METROS...!

Desde su Stand, los radioaficionados se comunican con el resto del mundo

Un premio de 8 días de estancia y viajes, para visitar la próxima edición feria

Tal vez sea el stand ocupado por los Radioaficionados mallorquines el que menos curiosidad ejerza sobre los visitantes y, sin embargo, es estupendo cuanto allí se realiza no tan sólo por el atractivo de la labor sino por el favor tan grande que en proporción se hace de nuestra isla. Merecen estos entusiastas hombres, estos en muchas veces héroes anónimos de humanísimas hazañas, más atención por parte de todos.

EA6-URE

Una emisora y un receptor, propiedad de uno de los miembros de la Unión de Radioaficionados Españoles, Sección Baleares, cuyo indicativo es EA6-URE, se halla en el stand en "guardia" permanente, desde las nueve de la mañana hasta las diez de la noche. A su servicio, los nueve integrantes de la pequeña familia balear, en turnos que se acomodan a sus deberes y obligaciones particulares. Todo en ellos en entrega desinteresada, voluntaria.

A la hora de nuestra visita están al pie del cañón don Miguel Bordoy, Delegado Provincial de la URE; don Antonio Estarellas, Delegado Local y don Pedro Rullán. De ellos recogemos la siguiente información.

—Es la tercera edición ferial en la que hacen acto de presencia. Con entusiasmo aceptaron la invitación que les hizo el Ayuntamiento porque vieron ocasión y motiva para realizar una labor de captación, de interesar en su afición a otras personas. Pero al tiempo y en correspondencia a la gentileza, organizaron un concurso que permitiera expandir el nombre de Mallorca y colaborar en el fomento del turismo.

—Nuestra tarea no queda reducida durante el periodo ferial a la "guardia" en el stand —añaden—. Todos y cada uno de nosotros...



Otros la seguimos desde nuestros domicilios, con nuestras estaciones. Las bases del concurso son conocidas, por medio de los Boletines de comunicación internacionales, por todos los radioaficionados del globo. Y éstos, ilusionados por visitar Mallorca, están pendientes de nuestras llamadas.

—Al radioaficionado que responde, después de ser debidamente controlado, se le conceden dos puntos si es desde la Feria y tres si desde uno de nuestros domicilios. Al final del concurso el que mayor puntuación haya obtenido, el Campeón, sea nacional o extranjero, recibirá como premio un viaje a Mallorca, para dos personas, con todos los gastos pagados durante ocho días y con ocasión de la próxima Feria de Muestras, premio que patrocina el Ayuntamiento de esta ciudad. Para el resto de los clasificados y hasta el límite de las donaciones que recibimos, trofeos y diplomas.

C Q 20 METROS... C Q 20 METROS...

El periodista siente curiosidad por conocer cómo se establece la comunicación.

La llamada se lanza al espacio. Se hace en fonía, es decir de viva voz. Ante un micrófono, el radioaficionado. Una manipulación previa para seleccionar la onda. Y empieza el "idioma" cabalístico, el Código Internacional del radioaficionado:
¡¡C Q 20 metros... C Q 20 metros...! (Es la llamada general. Una breve pausa). Estación EA6 URE situada en el recinto de la Feria de Muestras de Palma de Mallorca, Cambio...

Casi al instante por el receptor se oye otra voz, a veces clara a veces un tanto confusa, pero que pronto se capta con nitidez. Es del radioaficionado que responde. ¡¡Aquí, Italia...!

Y comunica en qué condiciones recibe, dice cuál es su indicativo, la hora de conexión... En fin, todos los pormenores que requiere el control por ambas partes. **MEDIO MILLAR**

Se suceden las comunicaciones. Desde la Feria de Muestras de Palma están en constante, en permanente contacto con el resto del mundo. Más de medio millar de "diálogos" han establecido desde el día de la apertura del certamen. En el libro de registro se dice que lo han logrado con Canadá, Italia, Suiza, Francia, Bélgica, Alemania, Portugal, Inglaterra, Estados Unidos, Venezuela, Brasil... figurando repetidas veces algunas de estas naciones.

—Todo depende, nos añaden, de las condiciones atmosféricas. Pero en general son buenas y si no, para algo están los dedos de nuestras manos para sacar el mayor provecho posible. Todo antes que enmudecer.

Hay realmente espíritu de sacrificio en estos hombres. Hay voluntad sin límites. Hay sencillez y llanamente, afición sana.

—¿Alguna anécdota en estos días?

—Una observación, muy importante, habría que hacer. El año pasado no fueron pocas las personas que pretendieron hacernos creer que la instalación de la emisora en la Feria y nuestras comunicaciones, interfería las emisiones de televisión. Para desengañarles, hemos instalado estos dos televisores —señala el periodista que se trata de dos aparatos de reducidas dimensiones, portátiles que recientemente han sido lanzados al mercado español— en los que, como se puede comprobar no afecta para nada nuestra labor.

Curiosidad, el caso que se nos dio el pasado domingo. Un radioaficionado de Lérida pasó en Palma unos días en compañía de su esposa. El hombre regresó a su residencia pero aquí dejó olvidadas unas llaves que le eran muy necesarias. Desde su casa lanzó una llamada. Le respondió un portugués y éste recogió el encargo de comunicarse con nosotros. Así nos enteramos de lo que sucedía. Por teléfono desde esta misma Feria, hablamos con la esposa del compañero. Las llaves le eran enviadas poco después, por avión. Volvimos a comunicarnos con Portugal y desde allí el leridano tuvo la respuesta.

EA6-URE siguió lanzando al eter el nombre de la Feria y de Mallorca. Deténgase usted, visitante, ante este stand. Todo el mundo está pendiente de estos hombres.

Todo está previsto en esta cuarta edición de la Feria de Muestras, que dejará gratísimo recuerdo en todos cuantos la han visitado. Hoy la Feria estará dedicada a los niños. El día será para los pequeños porque así lo ha querido «Viajes Barceló». El amplio espacio de los jardines feriales se colmará de rostros infantiles y en sus ojitos brillará la ilusión, la alegría.

El programa de cuanto les será dado es amplio y variado. Se iniciará la fiesta a las ocho de la noche. Sobre el tablado, la orquesta «Los Chelines» abrirá el fuego del festival artístico que seguirá con la actuación de la Tuna del Colegio de las Trinitarias. A continuación, dos payasos: «Topi y Dito». Luego, un ilusionista: «Nerudin». Un concurso de «Yenka», por parejas mixtas, para niños y niñas no mayores de doce años. Habrá un descanso a tanta maravilla y en él todos los «peques» serán obsequiados con productos «Pripps» por gentileza de esta popular y acreditada firma.

Y se repartirán globos entre todos los asistentes y se les entregará material para que participen en un extraordinario concurso de Redacción sobre el tema «La Feria». Los niños podrán realizar este ejercicio en sus domicilios y deberán entregarlo luego en las oficinas de «Viajes Barceló» o en su stand de la Feria, antes del día 1 de julio. Un Jurado calificará los trabajos y dará su fallo el día 4. Los premios son los siguientes: Una bicicleta Orbea, donada por Casa Darder, al primer premio; 10 accésits para Fiesta Campera, en el Cortijo Vista Verde, ofrecidos por la Dirección. Para la pareja vencedora del concurso de «Yenka» dos bolsas de viaje.

Y mientras se aguarda al comienzo de la fiesta y después de haber disfrutado de ella, el parque de juego con sus múltiples distracciones.

Hoy, la Feria es para los niños. Y los mejores alabados habrán de ser para «Viajes Barceló», organizador de la fiesta.

EL PRESIDENTE NACIONAL DEL SINDICATO DE LA PIEL

Procedente de Madrid llegó tarde el Presidente Nacional del Sindicato de la Piel, don Ramón Hermida Beaumont. En compañía del Delegado Provincial de Sindicatos, don Mario Jiménez de la Espada visitó la Feria siendo recibido por el Presidente de la misma y del Síndic de la Provincia de la Piel, don Juan Frau Tomás. También le saludaron el presidente del Consejo Sindical de Empresarios de Baleares y otros mandos sindicales.

El señor Hermida pasó al stand donde se lleva a cabo el Concurso Nacional de Destreza en el Oficio de artesanos que compiten para el título nacional.

Luego recorrió todo el recinto ferial.

Diez artesanos del calzado compiten para el título Nacional de Destreza

De ocho a diez horas, tiempo record para la confección de un par de zapatos

Un par de zapatos de caballero de la más pura artesanía, modelo clásico, horma del número 40, con punteado visto es el "problema" con el que han estado y se están enfrentando los diez zapateros que participan en el Concurso Nacional de Destreza en el Oficio y que con tanto interés se viene desarrollando en la Feria de Muestras. A cada uno de ellos se les ha facilitado el mismo material, igual calidad. Tan sólo es suyo, muy suyas, las herramientas que emplean.

Sin apenas levantar cabeza, golpean con los pequeños martillos unas veces, manejando la cuchilla con precisión y seguridad otras; suavizando la lezna rozándola por sus cabellos más tarde y cosiendo con destreza rozacóp, van transcurriendo las horas para estos admirables artesanos, para estos artistas, vivos ejemplos del amor a un oficio, a una profesión que, es triste pensar, tiende a desaparecer.

Se les ha entregado el corte ya confeccionado y la docena, más o menos, de piezas restantes que componen un zapato. El proceso es arduo y laborioso. Es la auténtica creación. Todo es metódico, preciso.



Desde la preparación del material en su totalidad, el montaje exacto, concienzudo del corte sobre la horma; el empalmillado, con su primer cosido, la colocación de la suela y el punteado, el desvirado (recortar la suela en su borde); el montaje del tacón —tapa hasta alcanzar la altura deseada— y el consiguiente desvirado... Hasta acabar con las molduras, los tintes de la suela y bordes ha transcurrido la jornada. Un tiempo record puede establecerse entre ocho y diez horas de trabajo.

Todo puntúa en el Concurso. De 1 a 10; Calidad del trabajo y tiempo invertido.

Difícil la misión del Jurado. Técnicos en la materia que examinan lo realizado poco menos que microscópicamente. Hoy, a mediodía, termina el Concurso. Y se dará el nombre del Campeón. El título, sea el que fuere será bien merecido.

Junto a los muchos que admiraron esta importante y espectacular competición ayer tarde, estuvimos nosotros. Amablemente asesorados por don Pedro Garcías y don Francisco Cardona, dos profesionales, otros dos artistas en el calzado de artesanía y miembros del Jurado.

Nuestra adelantada enhorabuena al vencedor y la felicitación efusiva al resto de participantes. También para los organizadores del Concurso.

Página realizada por JESUS COR con fotos de IUANET

El «siurell» Calafat, en el pabellón de España de La Feria de Nueva York



Estanterías llenas de "siurells" que también se reparten en una mesa mostrador. Es la muestra de una industria artesana mallorquina. Es la obra de toda una familia que desde hace 45 años mantiene viva la llama de esta obra en La Cabaneta.

Setenta y seis años de edad cuenta el cabeza de familia Felipe Isabel, «Na bet de Ca'n Benadi». I «Na Bet de Ca'n Benadi». Y junto a ellos, sus hijos Francisca y Tomeu. Los tres primeros, ayudados de tanto en cuanto por el marido de Francisca, Antonio, son los artifices; «Tomeu» es el "public relations" de la familia.

—El primer "siurell" que crearon las manos de mis padres fue el modelo del payés montado a caballo. Poco a poco fueron "naciendo" las demás figuras. Hoy día, "moldean" mi madre y mi hermana. Mi padre cuida de preparar la tierra, de disponer el horno, con "su" secreto, la cal y la pintura. A la hora de coger los pinceles, todos.

—Sólo dos colores empleamos: rojo y verde. En cuanto señalamos los ojos, tanto en los animales como en las personas, el resto

pintamos "a lo loco". Pero siempre queda bien.

La tierra la compramos en una finca denominada "Pou des Coll", del término de Marratxi colindante con Santa María.

Mi madre y mi hermana no tardan más de diez minutos en moldear la figura, que se pasa alrededor de quince horas en el horno. Pintar, no tardamos más de dos minutos por "siurell".

—¿La última creación? —«Calafat». La idea, hay que decir la verdad, no es nuestra. Corresponde a un señor que un día nos visitó: «¿Por qué no hacen ustedes el "Calafat" del periódico "BALEARES"?, nos dijo. Y se hizo. El creador del dibujo, Pedro Sureda, dió unos retoques al "original". Desde entonces lo incorporamos al muestrario.

—¿Tienen mucha aceptación? —Resultan muy simpáticos y decorativos a la par que originales. Hoy "siurells" por todo el mundo. Actualmente en el Pabellón Español de la Feria de Nueva York, presentados por una firma madrileña "Hintrade". Allí aparecen diversos tipos y tamaños pero en particular «Calafat».

HOTEL GALA - CA'N PASTILLA

GALA FLAMENCA

CADA NOCHE
A LAS 9
TWIST - SLOP - ROCK
SLOW - SURF'IN

Los sábados, domingos y fiestas: grandes galas juveniles, a las 5 de la tarde

7ª GRAN GALA:
Sábado, día 26, a las 5 tarde

LOS EXTRANOS
obsequiarán a las cinco primeras parejas que entren en el local con sendos discos de su creación, dedicados.

LOS EXTRAÑOS

El conjunto más cotizado de España

TRAS 120 MINUTOS DE ANGUSTIA...

El Constancia continúa en la Segunda División

Enfusiasmo, desgana, furia, agotamiento y fútbolín. De todo tubo en este encuentro. - Jiménez y Castilla marcaron por el «Constancia». Noda, lo hizo por el «Béjar»

El equipo del Constancia en su acción de 1964-65, será recordado seguramente por toda la afición blanca, por aquellos de haberles tenido «negros» a todos —directivos inclusivos—, de punta a rabo de la competición. Ni un solo partido en el que se haya podido respirar tranquilo en casa, ni una sola actuación que haya dejado a nadie medianamente satisfecho. La liga fue agotando sus fechas y el final más potable que de toda aquella actuación podía esperarse, era éste, el de jugar la promoción. Aunque realmente, nadie podía suponer que le costara al Constancia tantísimo trabajo doblegar a un equipo como el Béjar, cuya técnica «democé», más se aproxima al fútbolín que a otra cosa.

Fue el de anoche, digno bocanada a una temporada llena de sinsabores y desdichas, que afortunadamente no tuvieron las fatales consecuencias que se vislumbraban, debido a una reacción en el equipo blanco, cuando ya los «negros» del Béjar parecían haber acabado los «veinte del carrousel» y estaban más para irse a la cama, a descansar tranquilamente, que seguir dándole al balón. Triunfaron, los más profesionales. Y no porque su interés fuera extraordinario, sino porque en conjunto tenían más oficio que sus rivales y porque además, nos dio la impresión, que físicamente estaban mejor preparados.

El partido fue malucho. La gente se entusiasmó con algunas jugaditas de «fútbolín» con que nos deleitaron los del Béjar, pero a medida que transcurrió el tiempo, tuvieron oportunidad de comprobar que no eran tan fieros y que lo del ascenso o descenso, les tenía muy sin cuidado. Ellos a correr a jugar, a hacer algunos «desplantes de niño malo», como los que continuamente realizó aquel num. 7, después de la tarasca recibida, más o menos fuerte y más o menos cierta, pero nada más.

Técnicamente, el partido dejó mucho que desear. Y en cuanto a capacidad manijera, convengamos que el señor Ventura estuvo anoche «desventurado», pues no acertó a realizar algunos cambios que quizás hubieran dado a la delantera un mordiente del que adoleció todo el encuentro.

El Constancia obsequió a sus amistades con unos 120 minutos finales de auténtica angustia. Creemos que alguno de ellos hubo de ser asistido inclusive en las tribunas por los servidores de la Cruz Roja. Hubo demasiada suspensión, demasiada emoción en las tribunas, para tan poco fútbol.

Tras el encuentro de anoche, suponemos que la Directiva del Constancia sabrá a que atenerse y procurará por todos los medios no brindarle a su afición una temporada más como la que ha sufrido afortunadamente sin fatales consecuencias. A partir de ahora valdrá la pena reconsiderar caso por caso.

DIJIMOS FUTBOLÍN...

Dijimos al principio que habíamos visto fútbolín a cargo del Béjar y en eso estamos. Y se acabó el fútbolín, cuando el Constancia se acordó de que era el representante de la División Fuerte. De haber seguido contemplando los movimientos de aquellos muchachos, sin adoptar por lo menos una postura energética, hasta hubiera podido producirse la sorpresa de que el Béjar se viera, sin comerlo ni beberlo, en la II División. Y la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad, es que el Constancia, aun siendo muy deficiente su actuación, tanto en el plano individual como en el de conjunto, es más equipo de II División que su oponente.

Pero, aparte este fútbol sin mordiente. Este fútbol de saltar a ratos, tuvo un hombre que sobresalió sobre todos los demás, y que nos dio la impresión de ser el eje en torno al cual se movía todo el tinglado del Béjar. Este hombre fue el número 8, Noda, que

sabe llevar el balón pegado a la bota y se las pinta solo para crear problemas a una defensiva. También el central Hernández se mostró decidido en casi todas sus intervenciones, y el diminuto defensa número 2, Elena tuvo algunas intervenciones bastante felices. Los extremos que fueron jaleados a ratos, jugaron más para la galería y sus intervenciones resultaron poco prácticas.

LA FUERZA DEL CONSTANCIA

Hemos dicho que el Constancia brindó al respetable



Terminado el partido, un grupo de hinchas del «Constancia», muestra su entusiasmo tras el triunfo de su equipo. — (Foto Juanet)

120 minutos de angustia y quienes no estuvieran en el campo quedarán sorprendidos cuando se les diga que pudieron haber vencido por un tanteo más amplio, mucho más amplio. Y es que en estas desacertadas intervenciones de los delanteros, estriba igualmente una buena parte de esta angustia que se prolongó durante los 120 minutos de marras.

Todo era explicable. Aquellos «disparos» de Jiménez en la misma boca de gol enviando el balón a las nubes. Jiménez, que tuvo una irritante actuación, habría de ser para colmo de desdichas el autor del primer gol de la noche a favor del «Constancia». Y para que todo rodara tal cual correspondía sería Castilla el que marcará el gol de la victoria, para su equipo cuando la verdad es que se pasó la noche corriendo y llegando siempre tarde a todas partes.

Queremos decir, finalmente, que el «Constancia» tuvo muchísimas más ocasiones de marcar que su adversario y que si no logó su intento fue por algo que no sabríamos explicar, pues hubo ocasiones en las que resultaba mucho más difícil enviar el balón fuera que dentro.

LAS RECLAMACIONES

AL ARBITRO

Por uno y otro bando se reclamaron en el transcurso del encuentro muchas faltas al árbitro señor David: Se reclamaron «penal tys», «fuera de juego», etc., etc., pero el señor David estuvo justo en su cometido. No había porque reclamarle nada.

120 MINUTOS QUE

FUDIERON SER MAS

Cuando después de terminar el tiempo reglamentario se convocó a los dos equipos para jugar las prórrogas correspondientes nadie pensaba en que ninguno fuese ca-

pa de marcar un gol. Esta idea se reforzó aun más, después de jugar los primeros quince minutos Parecia como si los dos equipos estuvieran completamente agotados. En el numerosísimo público asistente a esta final tomaba cuerpo la idea de que habría de disputarse un nuevo partido.

EN LOS ÚLTIMOS 15 MINUTOS

TOS EL «CONSTANCIA» SE

IMPUSO

Cuando se inició la segunda parte de la prórroga, el «Constancia» salió decidido al supremo esfuerzo Parecia haberse dicho aquello de: «ahora o nunca». Y cuando menos se lo esperaban, llegó el

gol de Castilla, marcado de cabeza contra el que aparentemente reaccionó el «Béjar», pero que efectivamente les dejó totalmente hurgidos. Después de aquel gol tanta el «Constancia» como el «Béjar» descaban que se acabase todo. Hasta el público compartía la opinión.

Y así acabó este encuentro. Por agotamiento. Con la felicidad de los inquenses, que continúan en la II División, tras haber sudado la camiseta muy de veras. Porque esto sí que también es verdad. Sudaron a modo. **ALINEACIONES Y GOLES**

A las órdenes del colegiado señor David, los equipos se alinearon de la siguiente forma.

CONSTANCIA: Vilar; Ponce, Chares, Seguí; Magín, Pastor; Beitia, Colom, Castilla, Currucalle y Jiménez.

BEJAR: Arturo; Elena, Fernández, Salvá; Expedito, Manolín; Juanito, Noda, Unamuno, José María y Antonio.

El primer tiempo finalizó con el resultado de 1-0 marcado por Jiménez al rematar de cabeza un buen servicio de Beitia desde su extremo.

El empate lo consiguió el Béjar apenas iniciado el segundo tiempo, con un disparo cruzado de Noda, cuando Vilar estaba completamente tapado por sus defensas.

El primer tiempo de la prórroga finalizó con empate a cero. Apenas iniciado el segundo tiempo de esta prórroga Castilla recibió un servicio de la derecha a media altura, cabeceó y el cuero entró en la red.

Con el resultado de 2-1, finalizó este encuentro que deja afortunadamente de nuevo al Constancia a II División. **Y AHORA...**

A recapacitar y a no reincidir. El Constancia por su historial merece algo más de lo que tiene. **RAT**

Los Coros y Danzas en Son Rapinya

Dentro de las Ferias y Fiestas de Palma, actuaron ayer en la barriada de Son Rapinya, tres agrupaciones de los Coros y Danzas de la Sección Femenina, las de Murcia, Sevilla y Zaragoza. El éxito obtenido por estas agrupaciones fue extraordinario siendo entusiásticamente aplaudidas por el numerosísimo público que presenciaba la brillante exhibición folklórica.

SABADO 26 DOMINGO, 27

¡Los Surfs!

Remedio eficaz para PIES ardientes

Añada a su baño de pies habitual un puñado de Saltratos Rodell. Esta agua oxigenada y eficaz hace desaparecer la sensación de ardor y la picazón de los pies doloridos. Los callos y las durezas quedan reblandecidos y se extirpan más fácilmente. Saltratos Rodell, un beneficio para sus pies doloridos. Doble efecto si después de un baño de pies con Saltratos Rodell se da un masaje con Crema Saltratos Antiséptica. En todas las farmacias. Precio módico.



TRIPLE CHOQUE EN EL PASEO MARITIMO

En el puente de los Astilleros, colisionaron dos turismos y una moto

Poco antes de la una de esta madrugada se registró en el puente de los Astilleros Palma, en el Paseo Marítimo, un espectacular accidente de tráfico. Colisionaron entre sí dos turismos y una motocicleta y dadas las circunstancias concurridas, resulta milagroso que las personas implicadas en el mismo no hayan sufrido más que heridas de menor consideración.

Según información recogida en el lugar del suceso, el automóvil matrícula SE-50671, de servicio público, un «Chevrolet», tipo «Versalles», conducido por Francisco Crespi Mulet, de 47 años de edad, y único ocupante del vehículo, marcha en dirección a Porto Pi. En sentido contrario circulaba el taxi matrícula PM. 41585, conducido por Juan Riera Domínguez, de 49 años, sin pasajeros. Detrás de éste, a regular distancia, iba la motocicleta matrícula PM-55.084, llevada por Andrés Acosta Paredes, de 25 años, acompañado de un joven.

El tiempo que el taxi iba a salir del puente giratorio, se acercaba en sentido contrario el «Chevrolet» circulando casi por el centro de la calzada y a considerable velocidad. De pronto, se lanzó contra la armadura central del puente elevándose el automóvil y a la vez colisionó con la parte delantera del taxi, pasando por encima del techo para ir a caer en completa vuelta de campana y totalmente cruzado sobre el andén del puente contrario al sentido de su marcha. La motocicleta que ya había entrado en el puente, al quedar su camino bloqueado fue a chocar contra el automóvil volcado. Mientras el taxi recorría unos veinte metros sin control, pues el conductor había resultado herido, y fue a parar contra una farola del Paseo.

La confusión fue tremenda. Heridos estaban los motoristas, el conductor del turismo se hallaba aprisionado en su asiento el taxista aparecía sangrante. Todos y cada uno de ellos fueron auxiliados lo más rápidamente posible. Se ayudó a salir de debajo del coche al señor Crespi; se acomodó al motorista y al taxista en otros vehículos y fueron

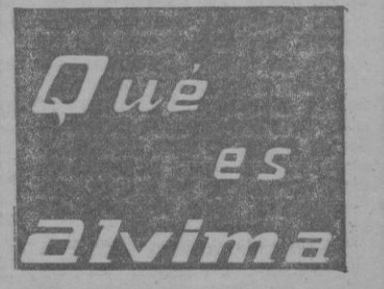
llevados a la Casa de Socorro, donde fueron todos atendidos. Andrés Acosta, presentaba la fractura de huesos en la nariz y heridas en la cara y mano derecha, calificándose su estado de pronóstico reservado; Juan Riera sufría una herida incisa contusa en la frente y erosiones en la mano derecha de pronóstico leve; Francisco Crespi, fractura de la clavícula izquierda.

«Juanet» tomó unas impresionantes fotografías que ofreceremos a nuestros lectores en la próxima edición. Con ellas podrá hacerse una idea del lector de lo acaecido. Los coches resultaron seriamente averiados.

CORTOMETRAJE ESPAÑOL, PRIMER PREMIO EN CANNES

Madrid, 23. (Pyresa). — Un cortometraje de la Dirección General del Tesoro, realizado por unos estudios publicitarios españoles ha obtenido un clamoroso éxito en el Festival Internacional de Publicidad de Cannes.

A la calurosa acogida que obtuvo el día de su presentación, hay que añadir el galardón del primer premio que únicamente le concedió el Jurado. Ha causado una inmejorable impresión el ejemplo dado por la Dirección General del Tesoro al emplear procedimientos publicitarios que hasta ahora venían siendo utilizados solo por las empresas privadas.



filtro solar bronceado permanente

BRONZE SKIN

PRESENTADO EN CREMA Y SPRAY

Auto-Radio ATEMA - Torrente, 30
Servicio Oficial MARCONI y SKREIBSON. Modelos transistorizados que no gastan batería, especiales para «Dauphine» y «Seat 600». Instalaciones en el acto. Facilidades de pago.

MONEDAS Y SELLOS
PARA COLECCION COMPRA Y VENTA

OFICO OFICINA INFORMATIVA COLECCIONISMO
Calle JOSÉ TOUS FERRER, 5, ent. dcha. - Teléf. 21424 - PALMA

Cerca de 400 especies de crustáceos han sido catalogadas en el Mar Balear

LA CAPTURA DE LA GAMBA PUEDE SER NOTABLEMENTE INTENSIFICADA

¿Sabía Ud., que las ortigas de mar y los erizos son perfectamente comestibles?



VEINTISEIS BARCAS DE PESCA TIENEN SU SEDE EN EL PUERTO DE PALMA.

En nuestro último reportaje de la serie dedicada a un mejor conocimiento de las características del mar que nos rodea, nos ocupábamos del Mar Balear en múltiples facetas para entrar seguidamente en el estudio (forzosamente sintético) de su flora. Ya dentro del terreno biológico, vamos a ocuparnos hoy brevemente de su fauna, del mundo fascinante de su reino animal. Por necesidades de espacio nos limitaremos a las diversas especies menos la de los peces, la más variada y abundante y desde el punto de vista económico tal vez la más importante, para dedicarle en su día capítulo aparte.

La especie animal más elemental, los protozoos, se han citado por diversos autores como integrantes de nuestra fauna en cantidad de hasta docenas de especies, y entre ellos es de destacar el grupo de los «Radiolarios», que presentan una gran riqueza en «plancton», la sustancia que algunos consideran como el futuro alimento de la humanidad.

Es a Ferrer Hernández a quien se deben casi todos los conocimientos que sobre el difícil grupo de los «Espongiarios» se poseen. Parece ser que en el Mar Balear se han extraído algunas especies de esponjas que han sido objeto de explotación industrial. Esta extracción había sido abandonada durante algunos años, hasta que últimamente ha vuelto a intensificarse con el desarrollo de la inmersión mediante escafandra autónoma. Dentro del terreno de las esponjas, y como dato curioso, podemos decir que ha sido encontrada en nuestros fondos una especie oriunda del Océano Pacífico, y que ha sido una auténtica sorpresa encontrarla en Palma de Mallorca.

NUEVOS «HORIZONTES»

GASTRONOMICOS

En cuanto a las llamadas «medusas», que hace algunos años invadieron en grandes bandadas nuestras costas y playas causando el pavor entre los turistas, afortunadamente no son muy abundantes en nuestras aguas mallorquinas. Como es sabido estos animales desprenden unas toxinas que pueden causar urticarias muy molestas, o daños de efectos más graves. Existen algunas especies capaces de inmovilizar peces de gran tamaño, que después digieren tranquilamente. Pero estas últimas son rarísimas en nuestras aguas.

En cuanto a las ortigas de mar, que se encuentran en nuestras aguas en abundancia, adheridas a las piedras o peñas, y particularmente en los huecos de las rocas, en muchas partes son consideradas como un bocado excelente, siendo la forma más común de prepararlas el cocerlas al horno o bien freírlas tras haber sido rebozadas en harina.

Lo mismo que decimos de las ortigas pudiera aplicarse a los erizos, que en Mallorca no son tenidos por comestibles, mientras que en muchas regiones españolas y diversos países del extranjero (especialmente Francia) son considerados como un plato exquisito. En algunas par-

tes se comen sencillamente «al natural», crudos, estrujando limón en el interior de su capa-razón hacia su pulpa rosada, la parte al parecer comestible. No cabe duda de que las ortigas y erizos pueden constituir —todo es cuestión de habituarse— una ampliación de nuestro horizonte gastronómico.

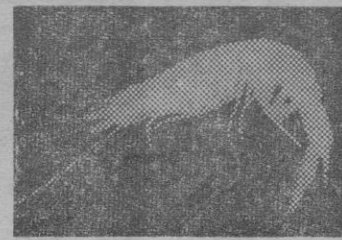
CUATROCIENTAS ESPECIES DE CRUSTACEOS

Cerca de cuatrocientas especies de crustáceos han sido catalogadas en las Baleares. El orden más estudiado ha sido el de los crustáceos superiores, de los cuales, por derecho propio sin duda la langosta es el «rey». La langosta es objeto de intensísima explotación en nuestra costa (especialmente en Mahón, Cala Rajada, Puerto de Alcúdia) siendo de destacar que en nuestro archipiélago la producción supera netamente a las demás regiones del litoral Mediterráneo. Nos atreveríamos a asegurar que últimamente se ha mermeado mucho la especie a causa de la citada superexplotación, motivada sin duda por los precios altísimos a que este sabroso manjar se cotiza en los mercados. También es notable la abundancia de la llamada «xigala», siendo en cambio el «escamerlán» muy poco abundante en nuestras pesquerías.

Últimamente se ha intensificado la captura de las grandes «gambas», y al parecer recientes estudios y exploraciones acusan la existencia de una gran riqueza de estos sabrosos y nutritivos crustáceos, en las capas más profundas, lo cual con nuevas técnicas y procedimientos de captura puede constituir en un futuro próximo motivo de un más abundante abastecimiento de gambas en nuestros mercados.

En cuanto a los moluscos, parece ser que el Puerto de Mahón es el de mayor desarrollo en cantidad, constituyendo prácticamente el único sitio de nuestro archipiélago en el que la pesca de moluscos tiene importancia comercial. Con débiles variaciones, no obstante, las especies son las mismas en las islas restantes.

Abunda en nuestras costas la llamada «petgellida», que vive adherida fuertemente a las rocas, las «copinyes llises» y las «enclotres». Exclusivamente en el Puerto de Mahón se encuentran en abundancia la «escopin-ya gravada» (Venus verrucosa) que es sometida a intensa pesca y también objeto de cultivo en parques y viveros. El «musclo» —mejillón— abunda poco en nuestras costas, si bien últi-



EN EL FUTURO LA GAMBA PUEDE SER EN NUESTRAS AGUAS OBJETO DE ABUNDANTE EXPLOTACION

PASO DE SER «SARGENTO» DE LA R.A.F. A MODELO DE ALTA COSTURA

April Ashley, el ser que ha experimentado en su persona el «cambio» más radical que pueda darse en la vida

Es francamente guapa, pero bajo la espesa capa de maquillaje se le ve la barba

En su día, el caso del sargento de las Reales Fuerzas Aéreas Británicas que, como quien dice de la noche a la mañana pasó a ser una linda y sugestiva mujer, causó un revuelo enorme y tuvo amplia resonancia en la prensa mundial. Después, como es lógico, se olvidó un poco el asunto y April Ashley, el ser que experimentó en su propia persona el cambio más radical que pueda darse en la naturaleza humana, pudo al fin recobrar un poco de intimidad. Ni que decir tiene, que antes de llamarse April Ashley, tenía otro nombre: se llamaba George Jamieson y era un «sargento» con toda la barba.

Ahora la señora April Ashley ha disfrutado de unas breves vacaciones en Mallorca. Al principio pudimos localizarla en un conocido restaurante de «El Terreno», donde llamó la atención por su indiscutible belleza y por su elegancia. Al fin, pudimos conversar con ella en un establecimiento de modas, ya que en principio se negó rotundamente a saber nada de prensa ni periodistas.

April Ashley examinaba «modelitos» con auténtica fruición femenina. En estos momentos estaba de mejor humor y si bien muy brevemente, pudimos intercambiar algunas preguntas y respuestas. Ni que decir tiene que nosotros dirigimos nuestras preguntas hacia aspectos que ella se negó en redondo a contestar. Sinceramente —como en el caso de la también famosa «Coccinelle»— queríamos saber el aspecto psicológico, el proceso mental que acompaña a una persona cuando cambia de sexo. Pero cuanto muy diplomáticamente intentamos sobre este particular, fue absolutamente en balde. Limitada la con-



turno en la Costa Brava. Así que fue precisamente en España donde le conocí.

—¿Ha sido usted feliz en su matrimonio?

—No debiera hacerme esta pregunta. En realidad... yo...

—¿Han tenido hijos?

—No.

Tenemos la vaga impresión, mejor dicho, el recuerdo, de que el matrimonio acabó por separarse. Pero en vista de que April Ashley se nos ha puesto muy seria, desviarnos la conversación hacia otros derroteros:

—¿Cuál es su profesión?

—He sido modelo de alta costura durante varios años.

—¿Lo es en la actualidad?

—No.

—¿Por qué?

—Porque siento horror a los primeros planos. Ya no los soporto.

El «ex-sargento» de la R.A.F., tiene gracia auténticamente femenina. Su profesión de modelo explica la elegancia de su «pose» y de sus ademanes. April Ashley, antes George Jamieson, da por definitivamente terminada la entrevista.

versación al aspecto superficial, le preguntamos:

—¿Es usted soltera, April?

—No. Me casé hace algunos años con Lord Arthur Coberti, hijo del Gobernador de Tasmia. El que había de ser mi esposo tenía en propiedad un club noc-

mamente se ha procurado su desarrollo en viveros, en los que ha demostrado adaptarse perfectamente a nuestras aguas. Grandes moluscos no comestibles, las «nacres», proliferan en los fondos fangosos, siendo sus conchas buscadas como elemento de decoración.

En cuanto a los equinodermos, ya hemos citado anteriormente al erizo de mar, diciendo que en algunas regiones españolas y principalmente en Francia, es tenido por bocado exquisito. Entre los equinodermos es digno de citar —por su abundancia— la estrella de mar, animal de simetría radial que son grandes comedoras de moluscos y capaces de ingerir grandes presas merced a su curiosa facultad de sacar el esfago e iniciar así una tranquila y perfecta digestión.



manos y sus pies. Si no calza un cuarenta, por ahí se andará. Bajo la gruesa capa de maquillaje se le nota el punteado de una barba rebelde, indudable «supervivencia» de anteriores tiempos.

Es guapa, atractiva... pero produce una «impresión rara» que produce un vago malestar. Lo mismo nos sucedió con «Coccinelle» y puede que a ello contribuyan los prejuicios, el saber la verdad. No obstante, es preciso señalar que a diferencia de la agresiva «ostentación» de que «Coccinelle» hacía gala, esta mujer se muestra discreta, correctísima, indudablemente deseosa de que por una vez y para siempre se olvide el mundo de su «pasado».

April Ashley ha permanecido dos semanas en Mallorca de la que, nos dijo, se lleva una gratísima impresión. Ella hubiera querido pasar totalmente inadvertida, pues sabe de sobra lo que es ser «paso» de la curiosidad ajena. Por esto, cumpliendo nuestra palabra, no sacamos a la luz este reportaje hasta el día de hoy, en que April Ashley se encuentra ya lejos de Mallorca.

¿COMO ES ESTA MUJER?

Pero nosotros consideramos de interés agregar por nuestra cuenta nuestra personal impresión del personaje, dadas sus «excepcionales circunstancias».

Como pueden ustedes apreciar en estas fotografías captadas en el momento de la entrevista— April Ashley es francamente guapa, esbelta, atractiva. Lleva el pelo teñido de color castaño oscuro con reflejos rojos. Los ojos grandes, expresivos...

Es decir: grandes a fuerza de un sabio maquillaje. Si se observan bien son pequeños y nos atreveríamos decir que «masculinos». Al igual que resulta poco femenino su grueso cuello, sus grandes

MELIA, PERO NO PICORNELL

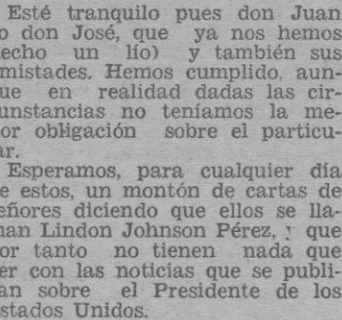
En un artículo aparecido en esta misma página, referente a un escrito del señor Vidal Isern en el diario «A B C», nos hacíamos eco de la carta de un lector que se firmaba Juan Meliá y en la que se criticaba la postura del mencionado señor Vidal Isern.

Pues bien; acabamos ahora de recibir una carta de un señor que afirma llamarse Juan Meliá Picornell (y decimos lo de «afirma» porque luego se firma con el nombre de José) quien desea hagamos constar que el autor de la mencionada carta de crítica no es él, puesto que ha sido «interpelado por algunas de sus amistades».

Esté tranquilo pues don Juan (o don José, que ya nos hemos hecho un lío) y también sus amistades. Hemos cumplido, aunque en realidad dadas las circunstancias no teníamos la menor obligación sobre el particular.

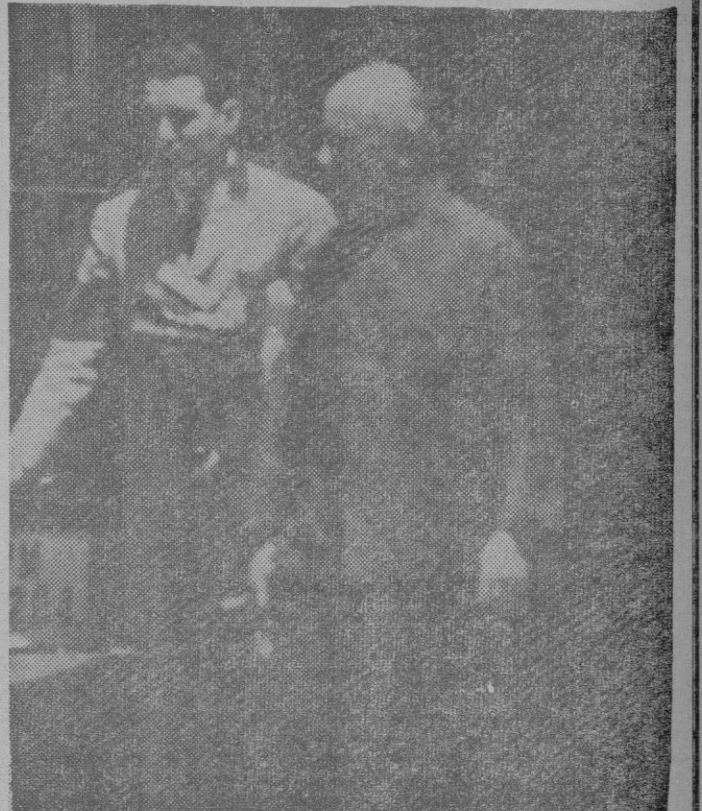
Esperamos, para cualquier día de estos, un montón de cartas de señores diciendo que ellos se llaman Lindon Johnson Pérez, y que por tanto no tienen nada que ver con las noticias que se publican sobre el Presidente de los Estados Unidos.

NOVEDAD PRACTICA
ARMARIO PLASTICO **HERMAYA**
LIGERO-RESISTENTE-DECORATIVO
PROTEGE SUS PRENDAS CONTRA POLVO, POLILLA Y HUMEDAD



DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
jose
SAN MIGUEL 40

Barón de Rothschild: Vacaciones en Mallorca



Acompañado de su esposa, se encuentra en Palma el aristócrata y financiero británico Barón de Rothschild, cuyo apellido está vinculado a una de las primeras fortunas del país. El ilustre visitante es la segunda vez que viene a Mallorca, en el plazo de algo más de un año. En la foto, le vemos a su llegada al Hotel de Mar, donde piensa pasar junto a su esposa una breve temporada de descanso.

APRENDA TELEVISION GRATIS

ATEMA-TV, servicio Oficial en Palma de las platinas Clerivox de Madrid, inicia el día 5 de julio, su ya famoso CURSO ABREVIADO DE TELEVISION, y todo completamente gratis. Infórmese personalmente, de 7 a 8 tarde en ATEMA-TV, calle TORRENTE, 30. - PALMA. - Plazas limitadas.

Ayuntamiento de Palma de Mallorca
Festival de España
DIAS 1, 2 y 3 DE JULIO
Compañía Lírica «Amadeo Vives»
LA VIUDA ALEGRE
CARMEN
LA VERBENA DE LA PALOMA
GIGANTES Y CABEZUDOS
Precios populares.

ESPECTACULOS

Festivales de España



¡Los Surfs!

Pesca submarina
MAYOR Y DETALL
CASA CODINA G.MOLA - 22

Hoy, estreno de «El caballero de las espuelas de oro»

Por la Compañía «Lope de Vega»
Mañana reposición de «El Alcalde de Zalamea»

Hoy se inicia el ciclo de teatro, dentro de los Festivales de España. La compañía Lope de Vega pondrá en escena «El caballero de las espuelas de oro», de Casona.

Para mañana se anuncia, por la misma Compañía, «El Alcalde de Zalamea», de la cual ofrecemos este comentario: «Es bien es cierto que el espíritu aristocrático de Calderón prefería los asuntos desenvueltos en ambien-

tes cortesanos a los de carácter popular. Sin embargo, le atrae en ciertas ocasiones este medio social que tan grandes comedias hizo escribir a Lope de Vega y otros dramaturgos de nuestros Siglo de Oro. Puede añadirse que una de sus obras maestras es precisamente la que refleja la cuerda popular o de ambiente humilde del teatro calderoniano: «El Alcalde de Zalamea». En ella alcanza, como afirma Valbuena, «la

cumbre de tradición democrática de nuestra escena».

El hecho que sirve de argumento al drama se basa en un acontecimiento que se tuvo por histórico, acaecido en Zalamea de la Serena y del tiempo de la conquista de Portugal. Conocido es el argumento de esta joya de la literatura española, en la cual Pedro Crespo —personificación de una raza de hombres honrados y sencillos, pero fuertes y firmes en las grandes verdades fundamentales—, manda hacer justicia en la persona del capitán don Alvaro de Ataide, seductor de su hija Isabel, frente a las presiones de don Lope de Figueroa, jefe de Ataide. El rey Felipe II reconoce lo justo del fallo y nombra a Crespo alcalde perpetuo de Zalamea.

El asunto, que debió tener gran resonancia en los finales del siglo XVI, había impulsado a Lope a escribir otro «Alcalde» con anterioridad al de Calderón. Este introdujo notable innovaciones en la trama. Redujo a una las dos hijas del alcalde; en lugar de dos mozas desenvueltas y provocativas crea el personaje honesto, de noble condición moral, de Isabel Crespo; perfila con acertados trazos las figuras de don Lope y Pedro Crespo. En la comedia de Lope de Vega, Crespo es suelto, cuando se encuentra atado a un árbol, por un criado; en la de Calderón da más fuerza a la escena el hecho de ser su hija quien lo desata.

Una vez más nos plantea el caso de «El Alcalde de Zalamea», el tan discutido asunto del plagio. La originalidad de los temas la mayor parte de las veces carece de importancia para una auténtica valoración de las obras. Asuntos tratados por escritores oscuros, han pasado a la austeridad cuando cayeron en las manos geniales de alguien que supo inyectarle vida inmortal. Tal sucedió con algunos de los personajes de Shakespeare, que, aunque anteriores a su obra, nacieron verdaderamente al conjuro de su pluma. «El Alcalde de Zalamea» tuvo su existencia en la tradición popular, como expresión de esos sagrados privilegios que tan celosamente exaltó Lope; pero la versión de éste quedó oscurecida por el drama de Calderón. La regularidad del plan, y sobre todo, la fuerza extraordinaria de los personajes, inmortalizaron las páginas del segundo «Alcalde».



HOY

¡ESTRENO SENSACIONAL!

Su orgullo mal entendido le llevó a ocupar la plaza del innoble pistolero a quien él diera muerte

ALEX NICOLS · LUIS DAVILA

**SILVIA SOLAR
LAURA GRANADOS
ESPERANZA ROY
JOSE GUARDIOLA**



RELEVO PARA UN PISTOLERO

DIRECTOR: **RAMON TORRAD**

OPERADOR: RICARDO TORRES · UNA PRODUCCION: C.C. ATLANTIDA

Fue un veneno para él, y mataba sólo por el placer de dominio y de ejercitar su destreza...

En el mismo programa:

Un canto de juventud con las más modernas melodías

OBJETIVO LAS ESTRELLAS

Li Morante - Lina Morgan

Eastmancolor

EN ESCENA:

MERCEY

(Autorizado mayores 14 años)



TEATRO PRINCIPAL

A las 4'30 - 7 y 10'30

Compañía DOROTEO MARTI

presenta

EL CIELO ESTÁ EN EL BAJO

La más apasionante y conmovedora comedia dramática

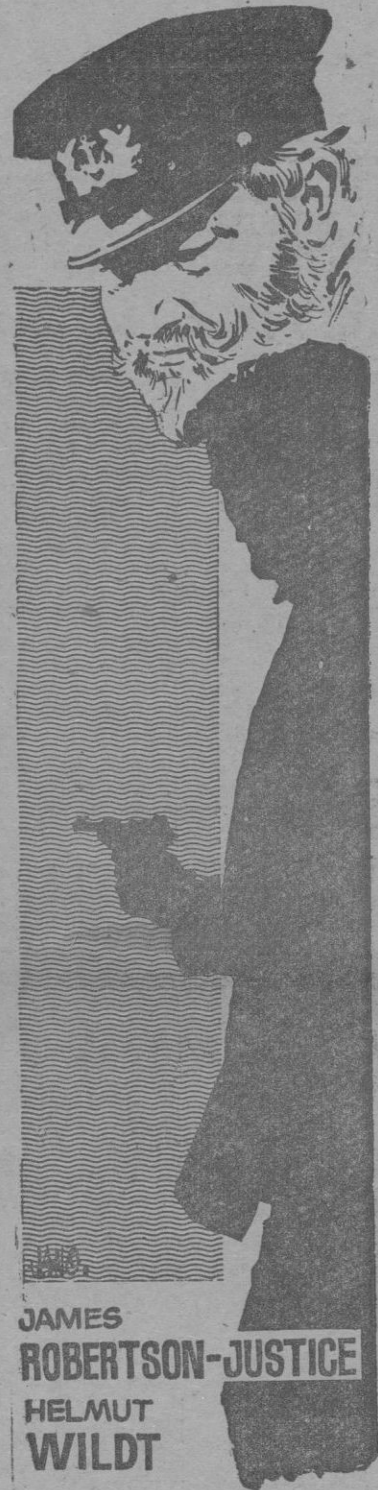
Venta de localidades de 12 a 1 y desde las 4 tarde



REFRIGERADO

HOY-ESTRENO

Una de las películas más duras, realistas y apasionantes de la historia del cine de acción



JAMES ROBERTSON-JUSTICE
HELMUT WILDT

DIETER BORSCHÉ

ATRACO

DIRECTOR: **LADISLAV VAJDA**
PRODUCCION: FONOFILM

Recogieron a unos naufragos y el barco-faro se transforma en un infierno

Una película que mantiene los nervios en tensión sin pausa ni respiro

En el mismo programa:

UN GENIO ANDA SUELTO
ALEC GUINNESS (Technicolor)

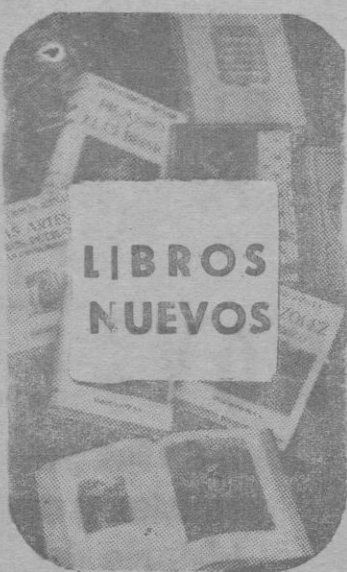
En escena:
Garrido del Río y sus guitarras
(Autorizado mayores 14 años)

ARTE Y LETRAS

«Los muertos no se cuentan», por Bartolomé Soler

A primera edición de esta obra de Bartolomé Soler apareció en 1960. Ahora pasados ya cinco años nos llega la novena edición. Sobre «Los muertos no se cuentan» todo o casi todo ya se ha dicho tanto del autor, como de su famosa obra. Con ella ha regresado a sus primeros pasos: la tierra del Vellés. Su primer y excelente libro «Marcos Villari» estaba centrado en aquella tierra catalana.

La guerra civil española día a día, sobre tierras vallesanas es el marco de la obra Soler, con un lenguaje depurado, cuidado y escogido en cada uno de los personajes va narrando la lucha cotidiana a veces consigo mismos, de unos hombres que se ven exiliados en su propia casa. En unos momentos en que los odios, envidias, etc., tenían la solución de la muerte, este escapar de ella, huir, a veces cobardemente. Esta lucha entre el egoísmo y las ideas en todo en una geografía descrita con amor como solamente puede hacerle un hombre que conozca a fondo las tierras catalanas y sus cos-



tumbres, nos lleva a una guerra alejada de trincheras o grandes ciudades. En un mundo en donde la vida y la muerte cobran un valor interno, en los hombres que nacen, luchan y mueren, sacando el pan de la tierra. No es este un libro de guerra. Es una historia llena de ternura y crueldad de vida y de muerte. De deseos de paz, de continuidad, escrito para los que no habían nacido en 1936.

«Inglaterra vista por los españoles», por Luis de Castresana

Luis de Castresana es bien conocido como autor de distintas novelas, alguna de la calidad de «La frontera del hombre» o la titulada «Nosotros, los leprosos», y por el brio de sus crónicas, desde el extranjero, y publicar por periódicos españoles.

«Inglaterra vista por los españoles», el ensayo que ahora presenta este autor, en la bella colección «Atlántico» de Plaza y Janés, es un estudio y una síntesis de lo que a lo largo del tiempo, en el pasado y en el mismísimo presente pensaron y piensan los españoles de Inglaterra, puntos de vista históricos, políticos y sociales.

Castresana ha hecho una auténtica y viva antología de textos, oportunos, bien elegidos, con los que da una buena panorámica del tema, presentado desde distintos ángulos. No sólo están aquí las relaciones oficiales entre ambas naciones, sino también las populares. Ni elogios ni insultos, el libro está pensado como si fuera una verdadera historia, una historia basada en palabras escritas por los hombres atentos a la cuestión puesta sobre el tapete.

El ensayo, compendio muy bien hecho, va ilustrado con oportunas fotografías, que lo hacen todavía más atractivo.

«EL PAPA JUAN», por Alden Hatch

EN su colección de grandes biografías, la editora: Espasa-Calpe, de Madrid, publica ahora la obra del inglés Alden Hatch, estupenda biografía, del Papa Bueno del

pa del pueblo» y una de las figuras más importantes del mundo, hasta para quienes no confesaban la religión católica. Esta biografía es un inteligente compendio de hechos sobresalientes de la vida de Juan XXIII, y en ella, con serlo todo, tal vez lo más importante sea lo bien aprovechadas que están las palabras del propio Papa, sus casi anécdotas, nacidas al tiempo que ocurrían grandes y chicos acontecimientos, por el propio carácter del Papa que era alegre, de pronto y ocurrencias humanísimas alejado de toda necesidad de pompa y vanidad.

El autor de la biografía, que recoge desde el oscuro nacimiento del Papa, hasta la tragedia de su muerte, después de cuatro años y medio de pontificado, ha tenido muy bien acierto en la elección de los «momentos» del Papa, dando un especial relieve a su puesta en marcha del Concilio Vaticano, a sus entrevistas con altas figuras mundiales a la gran influencia que fue dejando, como una estela de bondad y de amor, y en resumen a la huella que el Papa Juan estaba destinada a dejar en la historia de la Iglesia y también en la historia de nuestros días del mundo actual.

La versión española ha sido hecha, con gran cuidado, por Ximenez de Sandoval, y el libro, muy bien editado, lleva un centenar de ilustraciones y preciosos dibujos.



gran pontífice Juan XXIII, uno de los más altos Papas de los últimos tiempos.

Alden Hatch, en su otra biografía, cuidada mucho el aspecto humano y sencillo de Angelo Roncalli, hijo de campesinos, sacerdote, patriarca, cardenal, que llegaría a ser llamado «Pa-

El Duque de Ribas, introductor del romanticismo en España

ESTE junio se cumple el primer centenario de la muerte de don Angel Saavedra y Ramírez de Baquedano, más conocido por Duque de Ribas, gloria de nuestras letras, hombre de vida intensa y novelesca, político liberal, Ministro y Presidente del Consejo académico de varias entidades entre ellas la Española, de la Historia y de Bellas Artes de San Fernando, pintor y poeta al decir de los críticos «objetivo y legendario», que puso en todas sus obras y piezas teatrales un pujante y vehemente españolismo. Su obra cumbre «Don Alvaro o la fuerza del sino», fue un acontecimiento al estrenarse en Madrid en la noche del 22 de marzo de 1835. Pero, ¿cuáles fueron las razones de ese españolismo tan exaltado que el Duque de Ribas imprimió a sus obras, con las que hace su entrada en nuestras letras el romanticismo? Sin duda, su breve, azarosa y heroica vida militar.

CAPITAN A LOS SEIS AÑOS

Como era tradicional en la nobleza, el Duque de Ribas, segundo hijo de los Marqueses del mismo título, Grandes de España en la Corte de Carlos IV, fue designado en unión de su hermano mayor Juan Remigio, para seguir la carrera de las armas. El linaje de los Ribas era de los más destacados entre nuestros generales y hombres de armas. El primer Marqués fue Capitán General de Artillería de Aragón; un antepasado había luchado en Lepanto, otro en San Quintín y el más antiguo de todos los Saavedra, presente en las Navas de Tolosa, casó con una hermana de Fernando II de Castilla y León. Entre los Ramírez, solo citaremos a don Gracián, señor del castillo de Ribas —hoy desaparecido— a orillas del Jarama, conquistador y primer gobernador del legendario «Madrid, castillo famoso», que también fundó la ermita de Nuestra Señora de Atocha.

Nació Angel en Córdoba, en 10 de marzo de 1791 y por motivo de la epidemia de fiebres amarillas que asoló Andalucía en 1800 su familia se trasladó a Madrid, pero antes, en 25 de julio de 1797, a los seis años, recibió el empleo de Capitán del Regimiento del Infante con derecho a sueldo, en recompensa a su limpieza de sangre y noble prosapia.

UN GUARDIA DE CORPES REBELDE

Después de aposentarse la familia Ribas en Madrid, muere su padre en misión oficial. Don Juan Martín Saavedra, fue uno de los designados por Carlos IV para marchar a Barcelona, a recibir a la Princesa María Antonia de Nápoles, sobrina de la reina decapitada en Francia. Esta princesa italiana había de contraer matrimonio con el futuro Fernando VII. Carlos IV, llamó a Juan Remigio y le transmitió el título de marqués.

A causa de su enfermedad, Angel completó la educación en el Seminario de Nobles de Madrid

El autor de «Don Alvaro o la fuerza del sino», hizo de su vida literaria

y al cumplir los 15 años se incorporó a su unidad para ponerse al frente de su compañía. Era el año 1806 y el Regimiento del Infante, se hallaba combatiendo en el Rhin, por Napoleón, lo mismo que el marqués de la Romana en Dinamarca, por causa de los tratados de amistad que, en su ambición, había renovado Godoy. Nuestro personaje, como adviniendo la suerte que España iba a correr, mostrose reacio de marchar al Rhin y menos de luchar por Napoleón. Aconsejado por su madre y su hermano, cambió de cuerpo y pasó al de la Guardia de Corps.

Comienza entonces su vida activa, llena de azares y contratiempos. Pronto se distingue entre los compañeros por la gallardía y bellicosidad de su oratoria que llena de rebeldía y patriotismo, asombra a todos. Cuando Angel llega al Escorial para incorporarse, tiene lugar el motín que haría encarcelar al Príncipe de Asturias y la reorganización de los de Corps, lo que dió motivo a Angel Saavedra, para protestar con energía públicamente. Era entonces un mozo de 16 años y aunque vestía un uniforme palaciego, no estaba nada conforme con el estado de cosas imperantes. Así, tras El Escorial, viene el de Aranjuez, donde Godoy salva la vida difícilmente y el futuro Duque de Ribas, vela aquella noche las armas, aunque no interviene en nada. Entusiasta de Fernando VII, más deseado en aquellos momentos que nunca, le acompaña voluntario a Madrid formando parte de su escolta, cuando hace su entrada triunfal el día 19 de marzo de 1808; más la disciplina le obliga a escuchar la espada de Francisco I prisionero en Pavia y que ha de ser entregada a Murat. Sus protestas son conocidas por el Gran Duque de Borg, que le confina en Guadalupe y luego en El Escorial, donde al recibir orden del General Frero para ir a Segovia a reducir a los artilleros sublevados contra Napoleón insubordinados a varios compañeros que se presentan al general francés, para manifestarle, que ellos nunca lucharían contra sus hermanos. Quien hace de portavoz es el joven Angel Saavedra.

CUANDO UN POETA

LUCHA POR LA PATRIA

En unión de su hermano deserta de su Cuartel y marcha a Pinto desde donde aquel, disfrazado se traslada a Madrid. A su regreso, acuerdan ambos encaminar sus pasos hacia Zaragoza para ponerse a las ordenes de Palafox, pero en una aldea son tomados por franceses y están a punto de ser fusilados. Cambia Angel de rumbo y llega a Salamanca donde el General Cuesta le confirma en su calidad de ofi-

cial y le da el mando de un destacamento de Caballería. Nuestras tropas se dirigen hacia Madrid para unirse a las de Castaños, ya vencedor en Bailén. Angel crabalga sobre los campos salmantinos y segovianos y en Sepúlveda tiene su bautismo de fuego. A sus 17 años comprende la grandeza de luchar por la independencia y soberanía de la Patria. Desde Madrid marcha hacia Navarra, toma parte en la batalla de Tudela y en Tarragona, salva la vida a su hermano que ha perdido en la lucha el caballo. Cuando Napoleón está en Chamartín, nuestras tropas se han retirado hacia La Lancha. Desde Santa Cruz de Mudela, Angel es autorizado para llevar a su hermano a Córdoba por estar muy enfermo. Deja su ciudad natal y se incorpora a las tropas que Cuesta, Venegas y Wellesley organizan para dar la batalla de Talavera, en la que lucha denodadamente con una sección de Caballería. Persigue a los franceses en Camuñas, Mora y Madridejos, y el 18 de noviembre, como preludio de la batalla de Ocaña, lucha en Ontigola tan heroicamente que recibe nada menos que once heridas y es dado por muerto. De aquel combate, el poeta nos dejó un romance: «Con once heridas mortales —hecha pedazos la espada —el caballo sin aliento —y perdida la batalla».

Curado en Villacañas y trasladado a Baza, llega por fin a Córdoba luciendo una honrosa cojera y padeciendo vómitos de sangre que le duraron bastantes años. En plena convalecencia, tiene que huir hacia Málaga y después a Cádiz donde padece el asedio. Por su conducta en Ontigola, gana el grado de teniente coronel y en la «tacita de plata», el general Blak, le nombra segundo ayudante de E. M. Sus mutilaciones le impiden luchar en primera línea, pero Angel organiza el Departamento de Topografía Histórica Militar y funda, redacta y dirige el periódico de Estado Mayor, la primera revista militar que existe en España, donde pu-



Don Angel de Saavedra y Ramírez de Baquedano, Duque de Ribas, escritor romántico, del Arma de Caballería, académico, presidente del Consejo de Ministros y primer presidente del Ateneo badrieno. «Foto Cifra»

blica su poema épico «Cádiz libre de sitio». Aún tiene arrestos para tomar parte en la batalla de Chiclana favorable a nuestras tropas, donde recibe su herida número 13. Concluida la guerra de la Independencia y encontrándose muy enfermo, cursó instancia al rey... «porque en la batalla de Ocaña recibió once heridas, 3 de ellas muy peligrosas, particularmente una cuchillada en la cabeza y una lanzada que atravesó el pecho, quedando por muerto en el campo de batalla, pisoteado de la caballería enemiga...»

Méritos tan esclarecidos le hicieron merecedor del empleo de teniente coronel y el 1 de marzo de 1816, al ser revisado su expediente, fue ascendido a coronel de Caballería, afecto al E. M. de Sevilla, con el haber de 36 mil reales anuales.

Francisco J. DE URCI

5 modelos desde 7.950 pts.
LEONARD
...Señor del Frio
FRIEDA **REYS**
GALERIAS AVENIDA
Plaza Cuartera, 15 Teléfono 11059 Próxima Inauguración

FERIAS Y FIESTAS
Grandes Verbenas Populares
en el recinto del Teatro de los Festivales
los días 26 y 27 Junio a las 22:30 horas
Las mejores orquestas y las atracciones de más renombre, en un marco inigualable

Día 26
La gran orquesta de renombre internacional
« ROSALEDA »
integrada por 12 profesores
Presentación en Palma de
LOS SALVAJES
que igualan la popularidad, a la par que grandes rivales, de los de Liverpool
El gran conjunto músico-vocal
LOS 3 SUD-AMERICANOS
El conjunto
LOS CATINOS
y el siempre aplaudido
TITO MORA
Los precios para estas grandes galas son verdaderamente populares

Día 27
Los ídolos de la canción
Francisco Heredero
y
Luisita Tenor
junto a los triunfantes
Los Salvajes
y
Los Catinos
con la gran orquesta
« ROSALEDA »

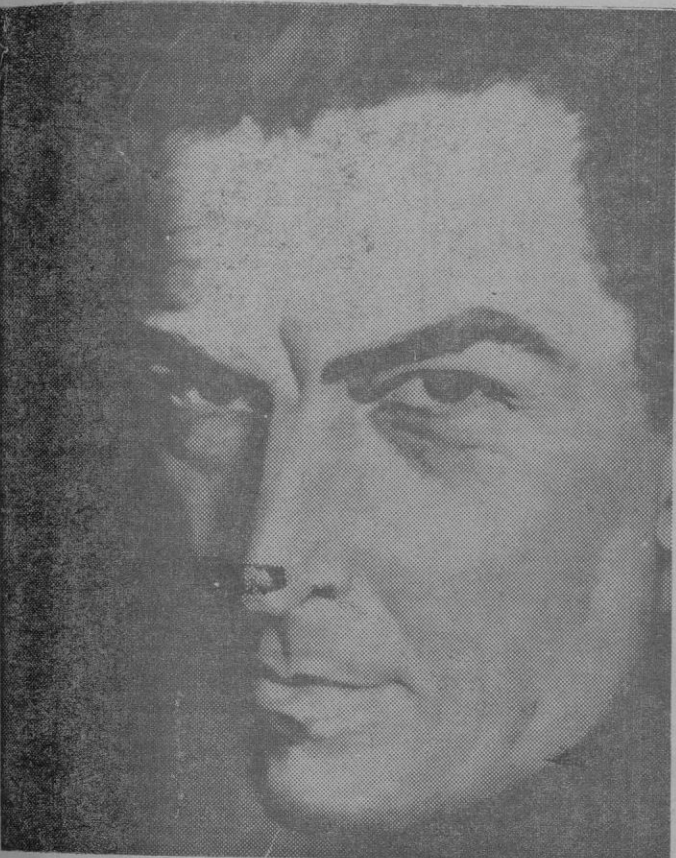
señor COMERCIANTE
haga circular su PUBLICIDAD sin gasto para usted...
El anuncio de su ESTABLECIMIENTO pasará por España y por fuera de ella en manos de sus clientes. Útil BOLSA DE PAPEL CON ASAL. Útilísimas manejables, fuertes, vistosas PUBLICITARIAS.
Entregas rápidas. Informes y presupuestos en
TEXIDO, S. A.
Fuente del Coll, 12 - Tel. 2411812 - BARCELONA 6
Representante en Palma:
MIGUEL MESTRE PAGÉS
Calle Guillermo Massot, 53 - 1º - Tel. 50985

crítica de ARTE

GUINOVART EN LA CASA DE LA PRENSA

Tratándose de lo que se trata lo primero que hay que advertir es que la exposición de Guinovart no es de pintura sino de composiciones plásticas construidas a base de objetos vulgares y fragmentos «trastos» que no salen de la vida completa y deseada persévida vulgaridad. Creó, en fin, se trata del llamado «pop-art», es decir, de la incorporación a la plástica pura — a la plástica artística — de objetos preexistentes, más o menos idóneos, de carácter popular. De modo que no hay que ir a ver esta exposición con prejuicios «picóricos», lo expuesto en ella no tiene nada que ver con lo que entendemos por pintura.

ellos configurar una representación, más o menos verosímil, de la realidad. En cambio en esta nueva tendencia el artista se sirve de objetos perfectamente concretos y «figurativos» (tales una rueda de cochecito infantil, un pomo de una puerta, un trozo de madera o de cristal, un bote de leche condensada, un fragmento de mecedora, etc.) para con ellos realizar una composición abstracta, ayudándose naturalmente de los necesarios toques de pintura para entonar, armonizar y aglutinar positivamente la diversa materia de los elementos que intervienen en la composición, cuyos títulos, digamos de paso, son lo de menos para apreciar si está o no conseguida: existen unas leyes permanentes, estables, eternas que nos sirven para poder juzgar si la obra de arte o de lo que sea está de



«AUTORRETRATO», POR ESTEBAN SANZ

Hecha esta necesaria aclaración (necesaria por lo visto), digamos que Guinovart sale airoso de la experiencia. Conseguió «cuadros» a base de «basura» no es nuevo. Hace cien años estaban de moda los «cuadritos» confeccionados con conchas y nácares o con abellos procedentes de cabelleras más o menos amadas. Todavía hoy se hacen paisajes y bodegones y se representan figuras con maderas, piedras, rafia o palmito... Pero la diferencia de todas estas curiosidades con la que nos presenta Guinovart consiste en que aquellas perseguían un fin figurativo, anecdótico, una representación realista. Mientras que esta última se dirige a la plasmación de una composición pura, abstracta, con alusiones, a veces, realistas para guiar al espectador como en el caso del homenaje al pintor de brocha gorda en el que se incluyen una escalera y un bote de pintura. En la mayoría de casos, las alusiones son de un simbolismo menos preciso.

El pop-art (si es que eso es pop-art) sigue un proceso totalmente inverso al de la pintura normal. En ésta el pintor se sirve de elementos, que llamaríamos abstractos, (como la pintura, el color, el arabesco, la línea, la materia) aunque sean muy concretos, para con

acuerdo o no con los postulados fijados por el propio autor. Creemos sinceramente que, en su conjunto, la exposición de Guinovart vale la pena ser visitada, aunque sea a título experimental: pues sus obras responden a los «tendenciosos», legítimos designios del popartista.

ESTEBAN SANZ EN GALERIAS COSTA

Se trata de un artista interesante, ello se ve enseguida. Sobre todo si, de paso, echamos una ojeada al álbum en el que se recogen las múltiples facetas que configuran su inquieta personalidad.

Sin embargo, como dibujante, Esteban Sanz es muy bueno. Algunos lo tacharán de cartelista. Bien. Para ser un buen cartelista hay que ser lo que es Sanz, un buen dibujante.

La desnudez y el evidente surrealismo de algunos cuadros, esos colores planos, hacen pensar en Dalí. Pero, no. Esteban Sanz, con todas las lógicas filiaciones, con todos los inevitables parentescos, es un pintor interesante — un tanto luciferino — que sigue un camino trazado por una voluntad bien propia y personal.

GAFIM

De Copérnico a Galileo

Por Lorenzo Villalonga

LA defensa de la Iglesia Romana, atacada recientemente por esas «mentalidades del protestantismo» contra las que nos previno Pablo VI en su Audiencia General del 4 de noviembre, me llevó a examinar la figura de Galileo. Con motivo del célebre proceso se pretendía ofender la memoria de Urbano VIII y en general de Roma. Dichos exámenes me han puesto en contacto con otra figura mucho más importante y menos demagógica que la del pisano. Me refiero a Copérnico.

Ambos pertenecen a la «nueva ciencia» experimental del Renacimiento, tema magistralmente tratado y criticado por Ortega y que ahora intentaban dar por vigente las mentalidades del protestantismo al afirmar que en el proceso de Galileo como escribía J. M. Vallespir la razón estuvo de parte de sus jueces. De aquellas teorías presuntuosas («el Sol se hallaba inmóvil, el espacio era recto e infinito», etc.) poco se sostiene ya. La «nueva ciencia» se basaba sobre una geometría euclídea que Lobatschewskij en 1826, Riemann más tarde y Einstein en nuestros días, han destruido.

Merece comentarios, no obstante, un punto que considero actual: ¿Por qué el vulgo se ocupó tanto de Galileo y tan poco de Copérnico? El fundador del sistema «nuevo» no fue Galileo, sino Copérnico, y ahora tendré que insistir en unos trabajos míos publicados hace un año. Dividía en ellos la cultura griega — nuestra madre — en eleatas y jónicos, es decir, en metafísicos y experimentales. El metafísico piensa y guía al experimentalista, que viene a ser su amanuense. La ciencia, hoy, tiene su base en la metafísica. (1) Elea domina a Jonia. Pues bien, Copérnico es el metafísico y Galileo representa al hombre que mira por un anteojo. El anteojo, aún cuando éste último se hizo pasar por su autor, lo había robado a los holandeses y la teoría antipitolomeica se debe, como es sabido, a Copérnico. Lo que Galileo puso por su cuenta — y no es labor desdeñable — fue la regla de cálculo fundada en la trayectoria de algunos astros, que Urbano VIII defendió, precisamente, contra viento y marea.

Copérnico (1473-1543) nació en Thorn, ciudad de Polonia. Su educación fue esmeradísima. Cursó griego, latín y matemáticas en Cracovia, estudios que amplió en la Universidad de Padua, pasando luego a desempeñar una cátedra en Roma. Algo más tarde se doctoró en Medicina y todavía joven, aunque ya pasada la treintena, se ordenó de sacerdote. Su gran obra, «De revolutionibus corporum celestium» fue impresa en Nuremberg en 1543, es decir, poco antes de su muerte y está dedicada al Papa Pablo III, de quien era siervo y devoto.

Esta breve nota biográfica nos ilustra acerca de varios extremos. En primer término, Copérnico era hombre de sólida formación cultural y religiosa, disciplinado que en su espíritu sereno no entraron jamás en pugna. La ciencia, siempre cambiante, no puede hacer vacilar la Fe (de quien la tenga): en todo caso el fenómeno sería inverso: la Fe, la intuición, podrán, en ocasiones, hacer dudar de la ciencia experimental, tan deleznable. (2) Copérnico conocía los titubeos de ésta y parecía saber, como Einstein, que en ciencia no existen verdades absolutas, sino relativas y circunstanciales. Conocía la historia de la cultura, cosa que ignoraba Galileo. Sabía que si el sistema de Ptolomeo perdía vigencia, el sistema que él, Copérnico, propugnaba, había sido sucesivamente, presentado y desechado por los antiguos, y que el péndulo del tiempo volvería probablemente, como así fue, a repetir el ciclo.

Los griegos, en efecto, hablaban del movimiento anual de la Tierra y los pitagóricos admitían su movimiento de rotación. En las «Revoluciones celestes» hay sin duda ya un conato de ciencia experimental, pero Copérnico disponía sólo de un instrumento tosco, com-

plero. Tan pronto realizó algunos descubrimientos experimentales, desde luego inconclusivos, y siempre contingentes, los lanzó a los cuatro vientos en son de «verdades absolutas». Ya les parecía sospechoso a los sabios contemporáneos su empeño en no expresarse en latín, sino «en la lengua» de los arsenales. Es que se dirigía principalmente a los arsenales, a los que soliviantó mediante lo que nunca ha sido ni puede ser popular: las frías matemáticas y la astronomía. Los escritores de la época han dejado testimonio de aquel carnaval de 1632 en que muchas ciudades eligieron a la astronomía para sus disturbios raros «avant la lettre». Panfletistas y cantores se

mojaban de la Iglesia, mantenían muñecos vestidos de cardenal y vitoreaban a Galileo, «el triturador de la Biblia».

B. Brech, comunista, en una obra célebre le atribuye la siguiente frase a Galileo. «Apunta, amigo Sagredo, apunta: hoy, 10 de enero de 1610 el cielo ha sido abolido». La frase es de molín y había de gustar a todos los resentidos.

(1) Recuérdese: ni Einstein ni el príncipe de Broglie han tenido nunca laboratorio.

(2) Unamuno parecía paradójico pero era exacto al decir que la Fé (la religiosa) se nutre de las dudas y los titubeos de la ciencia.

Teatro de Festivales

Compañía

«LOPE DE VEGA»

Jueves día 24 de junio, a las 22'30

El caballero de las espuelas de oro de ALEJANDRO CASONA

ELENCO:

- CARLOS LEMOS
- ASUNCION SANCHO
- JOSE RUBIO
- ESPERANZA GRASES
- RAMON DURAN

ANTONIO MEDINA

JOSE BRUGUERA

Rafael Calvo

Sonsoles Benedicto

Julia Llorente

Guillermo Hidalgo

Francisco Carrasco

Elsa Díez

Víctor Meras

Juan de Amezaga

Miguel Granizo

Juan Antonio Lebrero

Antonio Ayudarte

Antonio Mancho

DIRECCION

JOSE TAMAYO

Viernes día 25 de junio, a las 22'30

El Alcalde de Zalamea de D. PEDRO CALDERON DE LA BARCA Adaptación: Nico ás Gonzá ez Ruiz

Precio de las localidades

Asientos A 40' ptas.
Asientos B, C, D, E 20' ptas.
Asientos F, G 10' ptas.

TAQUILLA

Ayuntamiento y Teatro de Festivales.

Lunes día 28 a las 10'45

Por primera vez en Mallorca actuación de

«LOS BRINCOS»

en la verbena de Campos del Puerto.

Alternando con las Orquestas

SIND - SON y CREACION



CORTIJO VISTA VERDE

HOY JUEVES

24 JUNIO 1965 - A las 6 tarde

GRAN FIESTA CAMPERA

con los inminentes novilleros

«Rubiales» - Luis Romero

«Albaceteño»

Espectáculo Flamenco

Vino Español danzante

Servicio de autocares Teléfono 25694

INFORMACION REGIONAL



Lluchmayor celebrará solemnemente el centenario de la fiesta del Sagrado Corazón

LLUCHMAYOR, 22 junio. — (De nuestro corresponsal informativo GARA). — La Asociación de los Sagrados Corazones se dispone este año, fiel a la invitación de S. S. Paulo VI en reciente Carta Apostólica, a celebrar con gran entusiasmo y esplendor la solemnidad de la fecha del 25 de junio de 1935 centenario de la institución de la fiesta litúrgica del Sagrado Corazón. Las beneméritas HH. MM. de los Sagrados Corazones trabajan incansablemente para lograr el máximo de brillantez en la jornada de amor que se prepara para el viernes próximo.

PROGRAMA DE LOS ACTOS
El jueves, por la tarde, a las 7:30, Vigilia de la Fiesta, solemnes completas, cantadas por el pueblo, alternando con el Coro de Alumnas y exalumnas de los SS. Corazones. El viernes día de la Gran Jornada, a las 8, habrá misa de comunión participada y cantada. Por la tarde, a las 6:45, solemne oficio, acomodado a las recientes reformas litúrgicas permitidas por el Concilio con la comunión intra missam. A continuación saldrá el Santísimo acompañado por todos los asociados y demás fieles encuadrados en otras asociaciones.

Final de la fiesta, acto de reparación mandado por S. S. Pio XI, Te Deum de acción de gracias y bendición.
El Rvdo. P. José Amengual, Misionero de los SS. CC., Superior de la Ermita de San Honorato explicará en la homilía la palabra de Dios.

Se han iniciado las labores de recolección en el campo

Sábado 26, en la capilla de los SS. CC. se celebrará una misa, a las ocho, por todos los miembros vivos de la Asociación y en sufragio de los fallecidos.

TRABAJOS DE RECOLECCION
Han empezado las tareas de recolección en nuestros campos y a marchas forzadas, pues la inseguridad del tiempo hasta hace poco restó jornadas a los trabajos de recolección. Van trillándose las habas y los cereales son segados y puestos en condiciones para trilla. La impresión es muy variada, depende del terreno y lugar de siembra. La recolección de los albaricoques entra en su periodo de máximo rendimiento, si bien la cosecha es muy irregular y escasa, y en Lluchmayor este fruto no está muy cultivado. Esperamos pues que los rendimientos superen la impresión un tanto desfavorable que dominaba en la mayoría de nuestros activos agricultores.

LAS MEJORES FUNDAS PARA SU COCHE

EXTENSO SURTIDO DE COLORES PARA TODOS LOS AUTOMOVILES

MERACKLON · SKAI · LEACRIL
HELANCA · OTOMAN

Velox

De Venta en:

TOMAS DARDEE
Av. A. Rosselló, 79
JUAN FERRA ARBOS
Gral. R. Ortega, 109
CASA CODINA
General Mola, 22
FRANCISCO GALMES
Pl. R. Lluís, 21, MANACOR
FRANCISCO VIDAL
Patronato Obrero, 21
Tel. 21593

CASA ROJALS



MUDANZA-CONSULTE PRECIOS
Siete Esquinas 5-Tel 12227-Palma



visite el stand Terry

FERIA DE MUESTRAS BALEAR

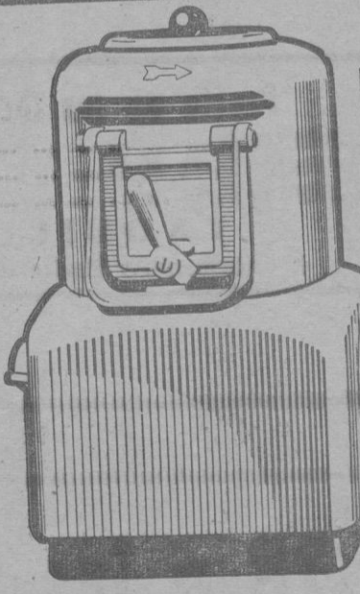
TIEMPO/SYNERGIE foto Studio Pomés

Edesa

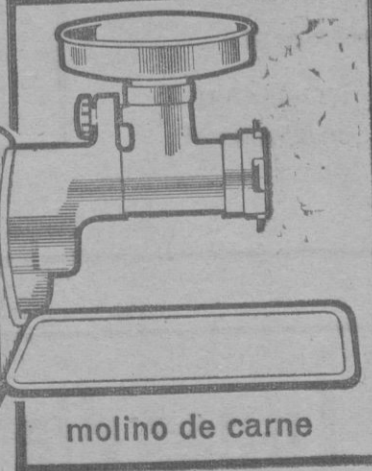
Asegura un eficiente rendimiento en sus aparatos.
Servicio Técnico: Telefono 12503



RESTAURANTES! HOTELES! GRANDES COMUNIDADES!



máquina pelapatatas



molino de carne



cortadora de patatas



batidora

- Completamente automática
- Modelo desde 60 Kgs. hasta 500 Kgs. hora

Disponibles en modelos combinados para acoplar diferentes accesorios de cocina:

Zoppas

FABRICACION ITALIANA

- Servicio post-venta
- Entrega inmediata
- Es un aparato mas de la extensa gama fabricada por ZOPPAS en Conegliano (Italia)

PALMA DE MALLORCA Blanquerna, 159, 163 Telefono 5 30 42

Fallo del «IV Salón de Primavera», del Ateneo de Mahón

MAHON, 21 junio. — (De nuestro corresponsal informativo MORAGUES). — El «IV Salón de Primavera», del Ateneo de Mahón ha tenido un éxito formidable, tanto por el número de las obras expuestas como por la calidad y mérito de muchas de ellas. Son muy cerca de un centenar y medio las obras ofrecidas al público y entre estas, hemos observado un evidente progreso hacia una sensible mejora que se obtiene en cada una de las exposiciones.

Cada vez que el Ateneo anuncia la apertura de sus salones hay que dar por segura la concurrencia de autores, tanto noveles — que acuden en número considerable —, como de firmas ya consagradas.

La calidad de todo lo expuesto, en general es buena. Junto a cuadros de extraordinario mérito, los hay con cierto matiz de ingenuidad en fondo, forma y colorido, pero el matiz medio es francamente aceptable. Hay muestras de todos los estilos y formas de expresión, que demuestran una inquietud constante y progresiva. Junto a cuadros del más puro estilo realista, hay otros de brillante tono, que lo han fiado todo en el color o en la expresión en el trazo o en el detalle. Pero todo está hecho con sinceridad, con afecto y con deseo de superación.

Dada la cantidad, y acierto de ella la diversidad, creemos que el Jurado se habrá visto sometido a una dura labor de discriminación, pese a que dentro de todo lo expuesto, destaca vigorosamente la labor del «Grupo Menorca» que ha aportado mucho y bueno.

Y hay también mucho mérito entre lo que ha quedado sin premio. Algunas de las obras mejores, no han podido obtener galardón alguno porque sus autores, habían sido premiados anteriormente y una cláusula del Reglamento prohibía la repetición. Entre estos se hallan algunas obras de Arnulf Björndal y Luis Sánchez Martínez, de formidable ejecución y colorido.

El fallo del Jurado ha sido el siguiente:

Medalla de Honor a Federico Hilario Giner, por la colección de cerámica.

Primeras Medallas: De Oleo a Rijk Van Ravens, por su cuadro «Flora».

De Acuarela a Rigmor Holter, por su obra «Geuache núm. 1».

Medalla de Mérito a Javier Jansá Clar, por su Oleo titulado «Atardecer».

Medalla de Dibujo a Matias Queiglas, de Ciudadela, por su obra «Dos veleros».

Los demás premios fueron declarados desiertos.

EL BUQUE ITALIANO

«BANNOCK» EN MAHON

El pasado viernes, quedó anclado en el Muelle Comercial el buque italiano «Bannock», dedicado a investigaciones oceanográficas. Va al mando del capitán don Alfonso Spagnuolo. El buque permaneció en el puerto escasas horas y su llegada tuvo por objeto repostar.

MISS ESPAÑA, EN MENORCA

Con objeto de permanecer unos días junto a sus familiares y en su ciudad natal, llegó el pasado martes la señorita Alicia Borrás, que en reciente concurso celebrado en las Islas Canarias, obtuvo el título de «Miss España». Al llegar a Ciudadela, se le hizo objeto de una cálida y cordial bienvenida a la que se sumó toda la población, siendo obsequiada en los Salones de Ayuntamiento con un vino español.

TODAVIA
ESTA A TIEMPO
DE VERLA

GEORGES MARCHAL
NICOLE BERGER
KAY FISCHER
CLAUS HOLM
SCILLA GABEL



LAS HIJAS DE LA NOCHE

UN FILM DE MAURICE CLOCHE

(Aut. may. 18 años)
DESDE

HOY

en

Proteoltra

En el mismo programa:
RUFUFU DA EL GOLPE

MUCHISIMAS PERSONAS, SIN SABERLO, PADECEN INSUFICIENCIA BILIAR DEL HIGADO

¿Es usted una de ellas?

Conozca sus síntomas engañosos

Si sufre usted con frecuencia malas digestiones, acidez de estómago, estreñimiento, erupciones en la piel, mareos, pesadez de cabeza, desgana para el trabajo, jactancia al hígado: es más que probable que estas dolencias obedezcan a que su hígado ya no realice como debiera sus funciones antitóxica y digestiva, por falta de secreción biliar.

En este caso, debe usted cuidar su hígado, pues de lo contrario sus molestias irán en aumento.

DARMEN SALT es la medicación de reconocida experiencia contra la insuficiencia biliar, es un remedio

natural positivamente bueno, que a las pocas tomas restablece el normal funcionamiento del hígado. DARMEN SALT no contiene tóxicos, por esto es tan saludable. DARMEN SALT es fácil y agradable de tomar.

Con DARMEN SALT verá que pronto recobra usted el bienestar y se encuentra más despejado, más ligero, más activo.

Consulte con su médico.

LO HALLARÁ EN TODAS LAS FARMACIAS.

C. P. S. 1269



Darmen Salt

EL AMIGO DEL HIGADO

GAÑE 20.000 PESETAS

mensuales siendo TECNICO en TRANSISTORES. Aprenda por correo tan lucrativa profesión con famoso y económico Curso Pick Wick, recibiendo como regalo todo el material para soberbio superheterodino de bolsillo. Folleto gratis. I.H.A.R., Tallers, 27. - BARCELONA (1). (Autoriz. Ministerio).



2CV

2CV

CITROËN

EL VEHICULO DE MENOR CONSUMO EN EL MERCADO FACILIDADES DE PAGO

Y ahora baja de precios ♦ Entrega inmediata

Para información, pedidos, y entregas dirigirse a

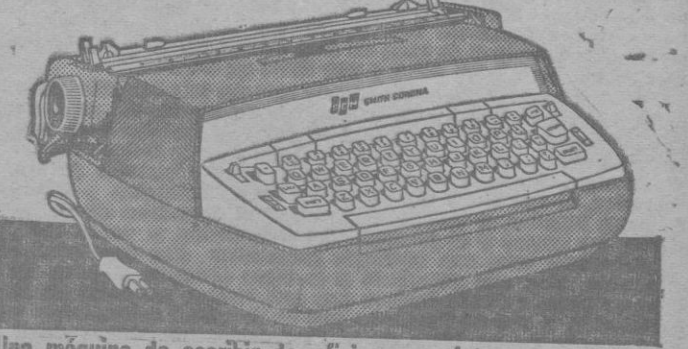
BIBILONI, S. A.

Aragón, 21 PALMA DE MALLORCA Tel. 17306

En Coliseo Balear

Día dos de julio A las 22'30
«CARMEN»

SMITH-CORONA ELECTRICA COMPACTA



Una máquina de escribir de oficina, completamente eléctrica, de extraordinario rendimiento, al mismo precio de una manual. SMITH-CORONA compacta, generalizará el uso de la máquina de escribir eléctrica en toda oficina.

Rid Meyer

Montera, 30 - Tel. 222 10 05 - Madrid-14

EN PALMA DE MALLORCA: **CASA GILET**

Vía Alemania, 5, 7 y 9 - Tel. 26540

modernice
su mesa.

con
vajilla

DURALEX

Siempre nueva
y atractiva.

Es prácticamente
irrompible

y resistente al cambio
brusco del
tempor al frío.

DURALEX es de confianza.



“DURALEX”

EL ACERO DEL VIDRIO



REPORTAJES

No hay Waterloo, sin España

PARA conmemorar la batalla de Waterloo del mes de junio de hace ciento cincuenta años, cuando, según el vizconde Wolsley, quien no tuvo el punto de vista individual de Fabricio de Dongo en el relato stendhaliano de «La Cartuja de Parma», mirando panorámicamente, aquella victoria de Wellington interesaba a la totalidad del mundo civilizado, porque fue la arrancada de la moderna política de Europa y hasta se ha dicho que allí se acabó el siglo XVIII sin embargo, debe tenerse en cuenta que en el villorrio de Waterloo, durante nuestra guerra de Sucesión dieciochesca, los ejércitos británicos de Mambra habían desvalijado la aldea, entonces bajo la soberanía española, profanando las iglesias en cuyo frontispicio el marqués de Castañaga había ordenado una inscripción latina, consagrada a pedir perpetuación a la raza de Don Carlos II, el monarca de España que murió sin hijos y con fama de hechizado.

Pero el azar de Waterloo, donde por un tris también pudo haber ganado el jugador de naipes, con su séquito de reyes de baraja Napoleón Bonaparte, era en parte el fortuito y en mayor parte el lógico resultado de la Guerra de la Independencia de los españoles, quienes entrenaron al mocete irlandés Arturo Wellesley, el que fue luego el mítico Lord Wellington, y a sus cohortes inglesas, y quienes soportaron el abandono de su dinastía las tropas y el prestigio del Emperador, y sobre todo, la resistencia ante una ideología progresista, que encorizaba al pueblo, mas que complacía a la clase dirigente y culta. El bonapartismo, imitado incluso por sus rivales, consistió en la explotación y aprovechamiento por la juventud militarizada y jerarquizada de las ideas de la Ilustración, transmitidas desde los gabinetes de filósofos y matemáticos, desde los cenáculos de aristócratas intelectuales, desde las minoritarias sociedades de pensamiento a los jacobinos de la guillotina y al futuro mariscalato francés, nutrido de bergantes y de caballeros ambiciosos.

También Arturo Wellesley, aunque después fuese un fantasmón «story» y un Premier del Reino Unido de la Gran Bretaña, anteriormente se había curtido en las galopadas peninsulares, donde corrían las mejores jacas europeas, conforme al testimonio de las Memorias del General Juan Bautista Marbot, un honestísimo militar, que estuvo delante de nuestro legacionario 2 de mayo de 1808 y que nos ha dejado un documento, traducido y publicado ahora, que le honra y que nos honra, puesto que califica como impía la invasión por sorpresa y fraude de la España de Carlos IV y de María Luisa, o de Fernando VII para los madrugadores trasquilados de aquella época, y puesto que, esimismo, reconoce un castigo providencial de acuerdo con sus textuales palabras, que condujo a la pérdida y caída de Napoleón, a consecuencia de su hispánica tropelía.

Dentro de nuestras familias existe una tradición oral legada por los antepasados, acerca de la anormal convivencia con los franceses en cualquier lugar del Reino invadido. Por ejemplo, mi bisabuela narraba como la cortejaron algunos oficiales de la guarnición pueblerina, prometiéndola que volverían a verla, replicando la avispada señora: «Como la luna, como la luna...» En efecto, le contestaron que viene todos los meses. «Pero que viene echa cuartos...» Entre tanto se devanaban tales diálogos, un criado de la casa había infectado el aljibe de la casa con

cardos borriqueros que soltaron la tripa de los soldados a los que recomendaba el médico del batallón más agua purgante, para vengarse de la pulmonía ocasionada por los ocupantes a su «señorico», que habían alzado de la cama en noche oscura y fría para que los alojara.

Las anécdotas familiares no nos dan, empero, la visión directísima que tampoco reside en los archivos, ni en las reseñas oficiales de cada beligerante, de cual fue la verídica y auténtica aventura bélica y turística conocida por el pomposo título que impuso a su obra el historiador y agente británico, Conde de Toreno. Ya que los primitivos antecedentes de las actuales oleadas de turismo social fueron los Ejércitos napoleónicos con su amaigama de sujetos de todas las nacionalidades y los mismos militares ingleses, enrolados con sus mujeres y prole.

¡Qué España, apenas salida de los tapices goyescos y entrado ya en la aura macabra de los disparates, presenciara el juvenil barón Marbot, mientras atravesaban los páramos de secano y las sierras nunca más tan serranas por la dureza y soledad de sus picos y barrancos, portando órdenes y mensajes como edecán de tres mariscales! Se oyen todavía las canciones hispánicas, con dejo y melodía moruna que canturreaban a veces sus acompañantes para quitarse una brizna de miedo pues doscientos edecanes, como Marbot, habían muerto o los apresaron en sus emboscadas los guerrilleros, que se habían crecido delante de los soldados bisoños e imberbes, enviados por Bonaparte en aquella jugada que le pareció una sencilla partida de tute y que terminó siendo un poker enrevesadísimo. Pues los españoles no eran bonachones como los alemanes, que jamás atacaron a las postas y correos, ni eran cobardes como los italianos, según había supuesto si casi compatriota Napoleón y refiere Marbot. Era un lío demasiado enredoso, azuzado por el fanatismo, por las pasiones y las aspiraciones de toda la mocedad europea para que «le petit caporal» el cobito corso, no obstante su genialidad guerrera y política, se despegase del propio e intrincado contorno y laberinto.

Después, en la isla de Santa Elena, ante su amanuense el conde de Las Casas, oriundo de España, se lamentaba de su equivocación española, ya sin ningún remedio; pero que fue posible por que el Emperador se movía entre regicidas y emigrados entre jacobinos rencorosos y mariscales en flauca de próxima traición, a quienes la geografía y la psicología ibéricas había impregnado de su cantonalismo, convirtiéndolos en reyezuelos de tailas, que se zancadilleaban sobre el terreno bélico y desobedecían las órdenes ambiguas e imprecisas emanadas desde el palacio imperial o los salones de París. De este modo inconexo el renombrado General Saint-Cyr pudo ser machacado en Cataluña, sin que le enviase un recluta el mariscal Suchet, que mandaba en Aragón y Valencia. El mariscal Soult se consumió en Oporto, sin que se le arrimase el mariscal Victor, según se le había ordenado, pero Soult tampoco socorrió a Massona, esperándole en las puertas de Lisboa durante seis meses, y como broche de este rosario de deslealtades, Massona no obtuvo el apoyo de Bossières, sin que le ayudara a batir a los ingleses junto a Almeida.

Esa versatilidad y ligereza de la gente napoleónica contrastaba con el carácter vindicativo y tenacísimo del pueblo español, a quien Marbot compara con las bandadas de palomas encima de las semillas o raíces de un campo y volanderas el menor ruido pero que tornan y retornan a su presa, como si fuesen halcones y gavilanes, la metáfora del turista a la fuerza, aunque admirador de la sempiterna y permanente España, es más expresiva que la paloma desplumada de Picasso, Waterloo fue la victoria de la Europa moderna, que se logró por chamba, o porque con anticipación y pertinacia, los palomos de las serranías y de las estepas hispanoportuguesas habían picoteado a las aguilas fanfarronas del Emperador de Francia, pasándole la juventud y el dinero, el abolengo y los nuevos honores al bando de enfrente.

JUAN APARICIO

(Copyright PYRESA. - Prohibida su reproducción)

REGALOS
PRACTICOS
PARA
ESTAS FIESTAS

Casa José Buades
PLAZA ROSARIO, 1
Teléfono: 17707 (Tres líneas)

SOECIDAD INTERNACIONAL
CON PRODUCTOS NACIONALES Y DE IMPORTACION
INTERESA NOMBRAR
AGENTES DE VENTA

EN PALMA DE MALLORCA Y PUEBLOS DE LA ISLA
PARA DISTRIBUCION DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS.
NO ATENDEREMOS NINGUNA SOLICITUD SIN INFORME
BANCARIO U OTRO DE IDENTICA CATEGORIA
BASADOS EN LA MORALIDAD COMERCIAL
DEL INTERESADO.

SUELDO GARANTIZADO 20.000'- PTAS
MAS COMISIONES.
LAS ENTREVISTAS SERAN CONCERTADAS
POR CORREO.
ESCRIBIR APARTADO 780.
PALMA DE MALLORCA

bañeras
CASA BUADES
ANTONIO BUADES FERRER, S.A.
AV.A.ROSSELLO,82 • P.º PIO XII y JAIME III

ROSA BLANCA



LA CERVEZA DE BUEN GUSTO,
QUE A TODOS GUSTA

Ahora bajo la Dirección Técnica de Cervecerías
Holandesas Unidas d'ORANJEBOOM

fundada en 1671

VISITE nuestro Stand en la Feria Oficial de
Muestras, Artesanía y Turismo

19 Junio - 5 Julio de 1965

Y pruebe una «ROSITA»

EL USO DE DROGAS

(Viene de la página 24)
 muy conocido como torero, hace unos once años.
 «Porter estaba escalando la cumbre de la fama cuando un toro le partió el pecho. Como de costumbre, Porter salió esa día a la plaza «drogado» hasta los ojos».
 «Como ya no podía vivir entre toreros y aquí es muy difícil conseguir la droga, se fue a los Estados Unidos. Hace dos semanas, después de 34 años de vida y 14 como adicto, «El Rubio de Boston» se pegó un tiro en la sien en uno de los parques neoyorquinos». **EL 50 POR CIENTO DE LOS**

ADICTOS A DROGAS EN EE. UU. VIVEN EN NUEVA YORK

De acuerdo con los estudios realizados por los agentes norteamericanos de investigación la mitad de los adictos a las drogas heroicas en los Estados Unidos viven en Nueva York porque allí las consiguen más fácilmente que en otras partes. Y aunque la policía ha trazado su procedencia y sabe que la distribución ilícita está controlada por la Mafia, considera también que se trata de uno de los negocios al margen de la Ley más lucrativos de la historia.
 Según el servicio internacional de investigación, el tráfico de drogas heroicas procede principalmente en Turquía, donde los plantadores están autorizados para producir una cantidad determinada de adormideras, planta exótica algo semejante al tulipán de cuyo latex desecado se obtiene el opio. La morfina es el primer componente básico del opio y la heroína un sucedáneo de la morfina.

EL KILÓ DE HEROÍNA SE COTIZA A 5 MIL DÓLARES EN ORIGEN Y EN NUEVA YORK A 400.000*

Sin embargo, el plantador turco desaprensivo produce una segunda cosecha de adormideras, ilegal naturalmente, y si con la primera obtiene 5 dólares por kilo vendida para usos farmacéuticos, el mercado negro le paga por la segunda hasta 500 dólares el kilo.

El proceso exportador de la droga es muy laborioso. De Turquía es enviada a Aleppo, Siria, donde el mercado negro tiene su principal depósito y donde recibe de 4 a 5 toneladas al año. El tercer paso internacional es Beirut, capital del Líbano, cuyas facilidades bancarias y como puerto libre permiten su distribución sin grandes dificultades. Además, el opio natural es convertido allí en morfina básica.

La policía norteamericana cree que la mayor parte de la heroína que llega a los Estados Unidos procede de Turquía vía Aleppo, Beirut y Francia. Laboratorios clandestinos situados en las proximidades de Marsella convierten la morfina básica en heroína; un kilo de la cual se cotiza a 5.000 dólares en Francia.

El negocio en los Estados Unidos cobra proporciones asombrosas. El importador en gran escala cierra el trato con agentes de la Mafia a base de pedido de heroína, que, por lo general, es de 200 kilos, mediante un depósito inicial allí de 800.000 dólares. Cuando los distribuidores en Milán, Roma o París aprueban la transacción, se efectúa otro depósito de 800.000 dólares, este en una cuenta secreta de un Banco suizo, es decir, que al importador norteamericano los 200 kilos de heroína le cuestan 1.600.000 dólares.

En estas condiciones, cuando la droga ha entrado en el puerto de Nueva York su cotización en el mercado negro se eleva a 400.000 dólares el kilo. Los 200 kilos se han convertido en 80 millones de dólares.

El opio producido en la legana Turquía a 5 y 500 dólares, según su destino, se vende ahora en las calles neoyorquinas, convertido en heroína considerablemente elaborada y rebajada, a 3 y 5 dólares la dosis.

ADOLFO ECHEVARRIA

NO ANDE PERDIENDO TIEMPO EN DOS PASOS TODO A MANO EN

Galerías Avenida



AVENIDA ALEJANDRO ROSSELLO - C/. J. ANSELMO CLAVE
 LAS MEJORES GALERÍAS DE ESPAÑA A LA CABEZA DE LAS PRIMERAS DE EUROPA

ALTA COSTURA - ARTICULOS PIEL - BASCULAS Y BALANZAS - CAFETERIA - CONFECCIONES Y GENEROS DE PUNTO - ELECTRODOMESTICOS - FLORISTERIA - JOYERIA - JUGUETES - LIBRERIA Y PAPELERIA - MERCERIA - MUEBLES - PERFUMERIA - PLASTICOS Y GOMAS - SANEAMIENTO - ULTRAMARINOS - ZAPATERIA

PASOS EN BALDE CUESTAN CAROS

¿COMO CONSERVAR?



SIEMENS ESPAÑA

VUELE con su Coche DESDE MALLORCA

AHORA TAMBIEN A NIMES (FRANCIA) EN COLABORACION CON LA CIE. AIR TRANSPORT



SERVICIOS "CARVAIR"
AVIAGO AIR BRIDGE

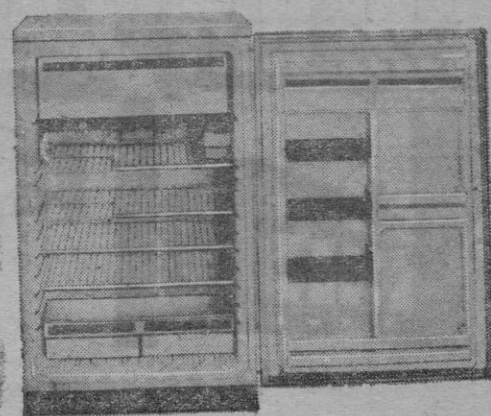
HAGA AHORA LA RESERVA EN SU AGENCIA DE VIAJES O EN NUESTRA REPRESENTACION: MALLORCA-Conquistador, 42 - Teléfono 2 41 04 - José Antonio, 7 - Tel. 1 52 00 y 1 14 43

1457 SE PRECISA
 EN IMPORTANTE INDUSTRIA DE ESTA CAPITAL OFICIALES ADMINISTRATIVOS PRACTICOS EN CALCULO MERCANTIL Y MECANOGRAFIA PARA OCUPAR PLAZAS EN SECCIONES DE CONTABILIDAD Y SECRETARIA. INTERESADOS DIRIGIRSE AL: APARTADO NUM 412

El frigorífico debe conservar los alimentos. ¿Con qué rendimiento funciona? ¿A qué temperatura? ¿Es constante el frío? ¿Durante cuanto tiempo? La perfección técnica de los frigoríficos SIEMENS responde a las máximas exigencias. En un frigorífico SIEMENS los alimentos están protegidos por completo. Cabe la compra de toda la semana en forma práctica al alcance de la mano. Y después de muchos años refrigera a temperaturas bajas y constantes como el primer día. La producción de hielo sigue siendo rápida. Vea un SIEMENS, compare y luego decida.

SIEMENS

LA MARCA ALEMANA PREDOMINANTE



Ha desaparecido la antigua cárcel del Vaticano

Ha desaparecido la cárcel del Vaticano. Este Estado Soberano, que nunca perdió su independencia, porque los Papas se encerraron en los Palacios Vaticanos después de que los saboyanos asaltaran Roma y consumaran la independencia italiana en 1870, tiene, como todo Estado, un sistema penal y tenía una cárcel para encerrar a los delincuentes comunes. Pero ahora esa cárcel se ha cerrado por falta de presos. El ejercicio de esta potestad punitiva, que corresponde a los órganos judiciales vaticanos —independientes de los que se refieren a los clérigos— fue enteramente recuperada por el Estado Vaticano, cuando, en tiempos de Mussolini se llegó a un acuerdo con Italia mediante el Tratado de Letrán.

En sus treinta y cinco años de existencia (fue abierta al firmarse el Tratado de Letrán) sólo ha tenido cuatro presos y funcionado durante una semana

La antigua cárcel tenía una bella perspectiva sobre los jardines privados del Pontífice

UNA CARCEL SIN PRESOS

Sólo durante una semana ha sido usada la cárcel vaticana en los últimos treinta y cinco años. Se abrió en 1929, cuando en virtud del mencionado Tratado, el Vaticano «recuperó» su independencia como Estado

Soberano en medio de Roma.

La cárcel tiene solamente tres celdas, un solo guardián y una sola alcoba.

Las celdas son confortables y tienen una bella vista sobre los jardines privados del Pontífice. Desde fuera, o único que indica que aquello es una

prisión son las barras instaladas en las ventanas.

La cárcel no fue usada casi nunca. El primer preso que tuvo fue una turista sueca Mrs. Margarita Rudum, que ultrajó a varias personas en la Basílica de San Pedro. Estuvo muy poco tiempo en la cárcel. Después de ser sometida al exa-

men de un psiquiatra, fue puesta en libertad y entregada a las autoridades diplomáticas de su país.

ALMACEN DE LA CIUDAD DEL VATICANO

En 1955, las autoridades vaticanas decidieron, a falta de «clientes» para la cárcel convertirla en almacén, dejando abierta solamente una celda para casos de emergencia. Ahora ha sido transferida y se ha convertido en cuartel general de la gendarmería del Pontífice. Pero, para casos especiales, se ha montado un nuevo recinto, con dos celdas, que puede ser utilizada como prisión en caso necesario. Esta nueva prisión está inmediata al cuartel de la gendarmería. Está situada al final del largo pasillo del cuartel de los soldados del Vaticano. No tiene «clientes» pero, si alguna vez los tuviera, desde luego no podrían disfrutar de la bella vista que tenía la cárcel anterior sobre los jardines del Pontífice.

LUIS MIRA ZQUIERDO



AIRE acondicionado

para el confort y la industria



1.ª casa en mallorca con personal técnico especializado



LA PARTE TRASERA DE LA BASILICA DEL VATICANO, DONDE ESTAN LOS JARDINES PRIVADOS DEL PONTIFICE, Y A LAS QUE DABAN LAS VENTANAS DE LA ANTIGUA CARCEL DEL ESTADO DEL VATICANO. — (Foto Cifra)

Una norteamericana se duele de que en España se persiga el uso y tráfico de drogas

«El Rubio de Boston» salía a torear bajo los efectos de la grifa», asegura un gran amigo suyo

En Nueva York viven el 50 por ciento de aficionados a los estupefacientes de toda Norteamérica

La señorita Betty Traus escribe desde Algeciras una carta al «New York Herald-Tribune», al parecer, un tanto dolida por el rigor con que la policía española persigue el tráfico ilegal de drogas heroicas.

«Grupos de jóvenes procedentes del continente, adictos al uso de la marihuana, vienen a Algeciras desde donde pasan a Tánger en la que la «grifa» (marihuana) pueden comprar barata», dice doña Betty en su carta.

«Lo que estos jóvenes no saben es que los mismos vendedores árabes ganan más dinero informando a la policía sobre sus ventas por lo que muchos de aquellos son detenidos a su regreso a Algeciras q en Cádiz, donde son juzgados, reciben duras condenas porque el uso de drogas en España constituye una grave falta llamada «Delito contra la Salud Pública».

«Escribo esta carta a modo de seria advertencia ya que el placer de fumar la «grifa» no vale el riesgo que corren en España».

«EL TRAFICO DE DROGAS ES OFENSA EN ESPAÑA Y EN TODAS PARTES»

«EL TRAFICO DE DROGAS ES OFENSA EN ESPAÑA Y EN TODAS PARTES»

«EL TRAFICO DE DROGAS ES OFENSA EN ESPAÑA Y EN TODAS PARTES»

«EL TRAFICO DE DROGAS ES OFENSA EN ESPAÑA Y EN TODAS PARTES»

«EL TRAFICO DE DROGAS ES OFENSA EN ESPAÑA Y EN TODAS PARTES»

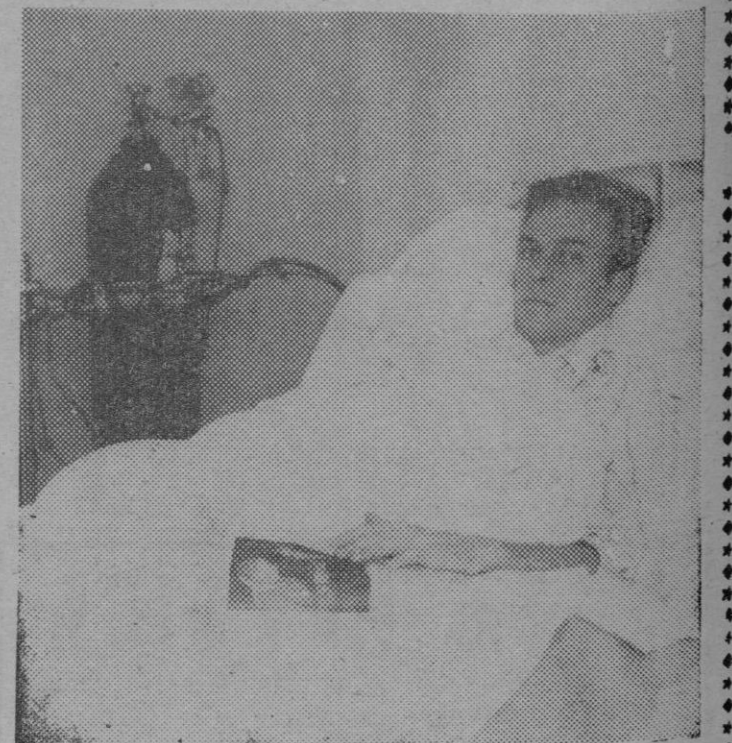
«EL TRAFICO DE DROGAS ES OFENSA EN ESPAÑA Y EN TODAS PARTES»

diciendo como el tráfico de drogas es una grave ofensa en todas partes. «No me ex-

plico por qué los adictos vienen a España donde el traficante de drogas es condenado en forma fulminante», advierte Mr Whitney en su misiva.

«Mi actitud contra el vicio se explica teniendo en cuenta que un buen amigo mío se aficionó a la «grifa» en Tánger y vino con ella a España. Viejos paisanos suyos le recordarán. Se trata de Ernest Porter Tuck, quien con el apodo de «El Rubio de Boston» fue

(Continúa en página 23)



«EL RUBIO DE BOSTON», TORERO NORTEAMERICANO QUE SEGUN SU AMIGO WHITNEY, SALIA A TOREAR «DROGADO» AQUI VEMOS AL «DIESTRO» HOSPITALIZADO A CONSECUENCIA DE UNA GRAVE COGIDA. — (Foto Cifra)

VUELTA CICLISTA A FRANCIA

CAMBIO DE LIDER EN ROUBAIX

ENCABEZA LA CLASIFICACION EL BELGA VAN DE KERKHOVE

Roubaix, 23. (Del enviado especial de Pyresa, Porriño, recibida por telex). — "Hasta Burdeos, yo haré todos los días una clásica". Estas palabras son de Van Looy, que ayer en Lieja, vistió por vez primera en su vida el maillot amarillo del Tour de France. Cuenta Louis Bobet, que esta etapa de hoy, Lieja - Roubaix, por dulces rutas y caminos infernales de empedrado los famosos "paves"—era un terreno favorable a los belgas y, sobre todo, el escenario ideal para Van Looy. "Roubaix —ha escrito el ex-campeón francés— es la casa guardada de Van Looy. Un corredor que se permite atravesar nueve veces el "infierno del norte" y que no sufre ni un solo pinchazo, es fuertemente, el hombre de Roubaix".

cho la "clásica" diaria que había prometido, para ir distanciando, en el cronómetro, a Raymond Poulidor, su más directo rival, tampoco ha acertado en lo que a Rik respecta, el hoy técnico Louis Bobet, aunque, efectivamente, Roubaix ha sido escenario de un final jubiloso belga. Digámoslo ya para empezar: Ha ganado un belga, Van de Kerkhove. Van Looy ha perdido su maillot. Pero no... se lo ha cedido a su compañero de equipo, precisamente el hoy vencedor en la ciudad fronteriza francesa de las hilerías, la urbe industrial del tejido que tan bien ha descrito Maxence Van Der Mersch en su novela "Cuando no suena las sirenas", Roubaix. Los hombres de la etapa, surgirán después del kilómetro 62 de carrera. Allí estaban ya Anglade, Aerenhouts, Planckaer, Rostollan, Dewolf, Van Coningsloo..., luego,

Crónica por gentileza de FACIL aplicación Acabado perfecto GOLA VIT

tras el primer fracaso volverían a insistir Rostollan, Brands, con quienes se metía Antonio Gómez del Moral. También moría esto, como un intento individual de Bracke, y otros dos de Boucquet y Dewolf. Todo lo seguía cortando Van Looy que, en plena fiebre, conseguía incluso escapar con Wolfshoh, Gainche y Montl. Claro que tampoco le dejaron. Al llegar al kilómetro 145, donde se procedió a distribuir las provisiones, a dos metros del control de aprovisionamiento, Sels, el fiel gregario de Van Looy cayó. Casi siempre sucede algo de esto en los puestos de comida. Pero no sólo fue Sels quien se fue a tierra, pues también el español Esteban Martín le acompañó, aunque en otro accidente. Afortunadamente, los dos corredores no sufrieron heridas.

Schill, este último del equipo de Poulidor. Para el trio de rezagados el ataque de Gimondi fue desastroso, pues Groussard, Foucher y Desmet terminaron siendo absorbidos por el pelotón del que, a las puertas de Roubaix saltaron Reybroek, Boucquet, Haast, Wouters, Den Hartong, Janssen, Mahe, Gilbert Desmet primero y

Adorni. Estos diez hombres se clasificaron después del trio Van de Kerkhove, Gimondi, Van Schill, que por este orden fueron los tres primeros de la etapa. A continuación del grupo de diez hombres, entró el gran pelotón, con Van Looy, naturalmente, en el que figuran los españoles Pérez Francés, Hernández, Gabica, Momeñe, Mendiburu, Bahamontes Urdina, Manzanque, Soler Sagarduy, Galera, Otaño, Ginés García, Cas tello, Gracia Such y Bertrán. LOS QUE NO LO HICIERON

legada y, cuando estaban dando caza al gran pelotón, un segundo pinchazo del Campeón de España, retrasa definitivamente la persecución. No tienen suerte este año en su comienzo del Tour nuestros corredores. Unicamente Bahamontes, Gabica y Pérez Francés entre los ases, y Momeñe, Urdina y Otaño en otro grupo, se mantienen fuertes. Claro que el Tour no ha empezado. Comienza después de la primera etapa contra reloj individual, cara a la montaña en busca de los Pirineos.

Roubaix, 23. (Pyresa) — Clasificación registrada en la etapa: 1. Van de Kerkhove, 5:26:45, con bonificación; 2. Gimondi, 5:27:15, con bonificación; 3. Van Schill, 5:27:45; 4. Reybroeck, 5:27:50; 5. Adorni, mismo tiempo; 6. (Continúa en pág. siguiente)

El C. D. Llosetense, Campeón de I Regional



Equipo del C. D. Llosetense, que se ha proclamado campeón de I categoría regional.

LLOSETA, 21 de junio. (De nuestro corresponsal informativo SANTA). — El pasado domingo se jugó el encuentro correspondiente a la última jornada del Campeonato de I Regional, entre el C.D. Llosetense y el F.C. Sóller, finalizando con el resultado de empate a uno. Fue este encuentro el más aburrido de los que hemos presenciado en el Campo S'on Balle. El persistente sol hizo mella en los ventidos jugadores, que únicamente durante los 20 m. primeros jugaron entusiastamente. El Sóller desarrolló un juego ineficaz y sin contundencia, y no puso peligro a la portería de Villalonga, solamente a los 34 m. de la primera parte cuando el portero local hace una salida para rechazar el balón, con tan mala fortuna que lo sitúa en la misma boca de Ripoll I, el cual lanza sobre la portería desguarnecida, consiguiendo de esta forma el único tanto para el Sóller. Y a los 35 m. el voluntarioso e incansable Rotger consigue el tanto que valía el empate y el título de Campeón de I Regional a su equipo. A las órdenes del señor García, ayudado en la banda por el señor Borrás, que tuvieron una actuación aceptable sin complicaciones, los equipos formaron de la siguiente manera: Sóller: Alcina; Bestard, Colom, Bernat; Amengual, Rodríguez; Ripoll I, Vicens, Sampol, Ripoll II y Gelabert. Llosetense: Villalonga; Valles-

pir, Sastre, Servera; González, Coll C.; Coll R., Bestard, Bena-sar, Pons y Rotger. Se destacaron por su tesón y valentía, luchando incansablemente todo el partido, Rotger por el Llosetense, y los hermanos Ripoll por el Sóller. Con este encuentro el Llosetense consigue el Campeonato de I Regional, sobre cuyas aspiraciones y anhelos hablaremos en otra ocasión.

Match internacional de boxeo entre alemanes y mallorquines Se celebrará el sábado en la Plaza de Toros de Felanitx

La empresa de la Plaza de Toros, de Felanitx, junto con el promotor Hans Hasse, y la Federación Balear han montado para la noche del sábado, interesante programa de boxeo, de cuya realización ya dimos noticia la pasada, entre los selecciones de Baviera y Baleares. Ahora estamos en posesión del programa completo, a base de nueve combates o sea de la casi totalidad de pesos, pues solo falta el pesado. Las peleas que se disputarán, serán las siguientes: Moscas: Del Río-Lohmeier.

Gallos: Rodríguez II-Bales. Plumas: Ferrer-Schröck. Ligeros: Hernández-Nowroth. Superligeros: Sagrado-Rudolph. Welters: Redondo-Ferting. Intermedio: Gerardo-Kolb. Medios: Gil-Füger. Gallos: Rodríguez-Pavala. Los combates entre alemanes y mallorquines darán comienzo a las diez y media de la noche, y dada la calidad de los componentes del equipo Bayern-Baviera es de esperar que la plaza felanité se verá muy concurrida. Regirán precios populares pese a tratarse de una gala internacional.

TOUR DEL PORVENIR

El alemán Peffgen, sigue líder de la carrera

Rodríguez y Perurena, en quinto y sexto lugar de la general

Roubaix, 23. (Del enviado especial de Pyresa, José Ignacio VIO- TA, por telex). — Una de las etapas más peligrosas para los españoles ha dado fin, sin que la posición de nuestros compatriotas en la tabla haya sufrido alteraciones graves. Si lo analizamos detenidamente ni siquiera leves, porque la mejora del belga de Locht que durante muchos kilómetros de la etapa ha sido líder virtual no supone un serio peligro. El temido «paves» ha hecho su aparición en esta etapa en muchos momentos y los españoles acusaban su falta de adaptación, pero han logrado superar el suplicio y llegar en el pelotón del liderado pese a que a unos quince kilómetros de llegada, López Rodríguez sufriera una caída y los pinchazos se han cebado en el conjunto, especialmente en Perurena, que tuvo dos. Han sufrido lo suyo, repetimos, pero han terminado bien. Hoy no ha sido la etapa de Rafael Carrasco, que logró colocarse en la escapada buena cuando se llevaban solamente cincuenta kilómetros de carrera. Ha rodado con soltura y facilidad y en muchos momentos levo la iniciativa de la fuga sobre todo en los tramos alquitranados. Antes de continuar con la carrera, queremos hacer un inciso, para decir que esta mañana nos dieron una gran alegría, cuando vimos a Seura con los «casquetes» amarillos distintivos del liderado por equipos. Y esta alegría fué doble, en primer lugar, porque nuestros corredores han tomado el mando en la tabla de naciones y en segundo, porque nos damos cuenta de que somos humanos y no una pieza más de esa gran máquina que es el Tour y que el cerebro electrónico que confecciona las clasificaciones debe sentir gran envidia y por ello también, se equivoca en las sumas. Es decir, que España tomó la salida con el primer puesto en la general por equipos y que hoy sigue conservándolo. A los veintiocho kilómetros de la salida se produce la primera sorpresa de la jornada: el corredor belga Van Vreckom, héroe de la jornada de ayer, reclama la presencia del Doctor de la carrera y se retira de la prueba. Sobre la marcha nos dice el Doctor Boncourt, que los síntomas son de un cólico nefrítico. Se rueda a gran velocidad y es curioso ver como los corredores tratan por todos los medios de evitar el tan temido Paves que hace su aparición cuando menos se piensa. Eran tantos virajes buscando la tierra o el alquitrán que se llevaron un cuenta kilómetros en la rueda a buen seguro que aumentan en muchos kilómetros la distancia que separa Jarbes de Roubaix. A los cuarenta kilómetros al paso por la localidad de Chatalet, pincha Perurena, pero rápidamente da alcance al pelotón y eso que en estos momentos se ha producido una pequeña revolución en el pelotón, pues el holandés Leyten y el rumano Ciurmette han saltado del mismo y ruedan en cabeza con más de cien metros de ventaja. El rumano cede enseguida, pero entonces salta el búlgaro Stojan que rueda entre el holandés y el pelotón pero en el kilómetro cincuenta y dos ya están ambos corredores en el seno del paquete. Al paso por Binche muy estrecho hay un corte en el pelotón quedando en cabeza nuevos hombres: Dos polacos. Beker y Staron;

CRONICA POR GENTILEZA DE pinturas SEGRI

un suizo, Merger; un italiano, Albonetti; un inglés, Chisman; un francés, Bayssiere; un australiano, Fuaian y un español, Rafael Carrasco ruedan fuerte y toman rápidamente ventaja. En el pelotón nadie parece tomar la iniciativa. Y de nuevo la incomprensible actitud del líder se deja traslucir, no comprendemos la deiterna que este corredor hace de su maillot. Bien es verdad que hasta el momento, es el único corredor del Tour del Porvenir, desde que se fundó esta prueba que ha conser-

vado el maillot en las cuatro primeras etapas, pero también es cierto que al menor ataque en to-ma le dejará volar sin pena ni gloria. Es un líder que no cuenta y mucho menos su equipo ya que deja toda la iniciativa a los demás conjuntos. A los sesenta y nueve kilómetros la ventaja de los nueve escapados sobre el pelotón es de dos minutos cinco segundos. Entonces saltan del pelotón dos holandeses Shepers y Bengels que acortan distancias con los de cabeza pero que están realizando un esfuerzo demasiado arriesgado, pues sopla un fuerte viento de costado que les perjudica, ya que en los pelotones se rueda en abanico. Pincha Marine y se reincorpora al pelotón solo. A los setenta y ocho kilómetros de carrera la posición se mantiene firme en los nueve escapados. El duo de holandeses rueda haciendo un gran esfuerzo y a un minuto cinco segundos y el gran pelotón a tres treinta. En estos momentos el belga de Locht es virtualmente maillot amarillo. Se le comunican y el hecho parece darle alas. Tira como un condenado de sus compañeros y de este (Continúa en pág. siguiente)

AUTOMOVILISTAS!!! TRANSPORTISTAS!!! Ya está en marcha la industria que Vdes. tanto necesitaban CAUCHOMATIC BALEAR RENOVADORA DE NEUMATICOS Oficina y depósito: Paseo Mallorca, 2 Tel. 15405 - PALMA - FABRICA EN ESPORLAS ● Garantía ● Seguridad ● Mismo kilometraje ● Más de un 50% de economía ● Entregas en 48 horas ● Reencuche total de la banda de rodamiento y lateral con esculturas FIRESTONE. Recepción y entrega de neumáticos: En fábrica, en nuestras oficinas, o en su taller de confianza

...Y CUANDO SEA MAYOR... este Kelvinator seguira siendo SU SEGURO SERVIDOR. DESDE 302 PIS AL MES... Kelvinator elegante, silencioso, capaz, práctico, seguro, IMPRESCINDIBLE. CASA BUADES PLAZA ROSARIO, 1 Teléfono: 1707 (Tres líneas)

DEPORTES

FUTBOL REGIONAL VUELTA CICLISTA A FRANCIA

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

CAMPEONATO PRIMERA REGIONAL	
Palma-Binissalem (Dar el partido como ganado al C. D. Binissalem)	Andraitx, 11 — Alcudia, 1
Llosetense, 1 — Sóller, 1	Manacorense, 3 — San Marcos, 2
Santa Catalina, 10 — Murense, 3	Equipos J. G. E. P. F. C. P.
Campeón: Club deportivo Llosetense.	
Su-campeón: Unión Popular Santa Catalina.	
Equipos J. G. E. P. F. C. P.	
Llosetense 12 7 1 4 29 22 15	ELIMINATORIAS COPA PRIMAVERA JUVENILES
S. Catalina 12 6 2 4 34 26 14	San Javier, 4 — San Felipe, 0
Binissalem 12 5 3 4 17 17 13	Queda eliminado el San Felipe.
Sóller 12 5 2 5 25 21 12	
Palma 12 5 2 5 19 18 12	
Constancia 12 4 2 6 16 22 10	Murense, 2 — Alaró, 2
Murense 12 3 2 7 14 28 8	Queda eliminado el Murense.
	FINAL COPA PRIMAVERA INFANTILES
	Soledad, 5 — Águilas, 1

(Viene de la pág. anterior)
 Janssen mismo tiempo; T. Steevens, idm.; 8. Bouquet, idm.; 9. Vouters, idm.; 10. Dan Hartog, idm.; 11. G. f. Desmet, idm.; 12. Haast idm.; 13. Mahe, idm.; 14. De Roo, 5-29-04 15. Gustave Desmet, mismo tiempo.
 Clasificación de los españoles en la segunda etapa:
 Hernández, idm.; 59: idm.; 71: Momeñe, idm.; 75: Mendiburu, idm.; 76: Bahamontes, idm.; 77: Uriona, idm.; 82: Manzanque, idm.; 88: Soler, idm.; 95: Sagarduy, idm.; 96: Galera, idm.; 101: Otaño, idm.; 102: Ginés García, idm.; 103: Castello, idm.; 104: García Such, idm.; 105: Bertran, idm.; 110, Rey, 5-32-19; 118: Esteban Martín, mismo tiempo; 123:

Gómez del Moral, 5-34-17; 124: Velez, mismo tiempo; 125: Jiménez, idm.; 126: Elorza, idm.; 129: Echevarría, idm.
 Clasificación general después de esta segunda etapa:
 1: Van de Kerkhove, Bélgica, 10-03-04; 2: Gimondi, Italia, 10-03-57; 3: Den Hartog, Holanda 10-04-12; 4: Steevens, Bélgica, 10-04-18; 5: Van Looy, Bélgica, 10-04-23; 6: Janssens, Holanda, 10-04-26; 7: Haast, Holanda, 10-04-31; 8: Adorni, Italia, 10-04-41; 9: G. Desmet, Bélgica, 10-04-55; 10: Almar, Francia, 10-05-17; 11: Ex-aequo: Everaert, Francia, 10-05-17; Gram, Francia, mismo tiempo; Lebaube, Francia, idm.; F. Martín, Francia, idm.; Rostollan, Francia, idm.; Novak, Francia, idm.

Los españoles en la general:
 59: Bahamontes, 10-06-22; 77: Ginés García, 10-07-22; 78: Ex-aequo: Otaño 10-07-22; Manzanque, mismo tiempo; Hernández, 10-08-17; 88: Uriona, idm.; 91: Pérez Francés, 10-08-45; 93: Soler, idm.; 104: E. Martín, 10-10-44; 108: Jiménez y Galera, 10-11-46;

108: Castelló, 10-12-03; 110: Bertrán, 10-12-56; 113: Rey, 10-14-06; 114: Vélez, 10-14-24; 116: Ex-aequo: Gómez del Moral, 10-15-09; Echevarría, mismo tiempo; 119: Elorza, 10-16-35; 123: Sagarduy, 10-18-28; 124: García Such, 10-18-42.

«TCUR DEL PORVENIR»

(Viene de la pág. anterior)
 arranque de fuerzas obsec, aun más ventaja y por el control de avituallamiento es de cuatro minutos.
 Precisamente en esta localidad, Saint Ghislain, pincha Mariano Díaz, uno de los corredores españoles que más viene sufriendo en e adoquinado, pero en unión de Lasa e Ibañez toman rápidamente contacto con el pelotón que con las bolsas de comida parece despertar un poquito forzando la marcha y así a los ciento quinete kilómetros absorbe a los holandeses y disminuye la ventaja con los escapados, «recuperando» Peffigen su maillot amarillo.
 A veinte kilómetros de llegada vuelve a pinchar Perurena, demostrando otra vez su buen momento, dando alcance al pelotón a los dos kilómetros. Al paso por Tournai y cuando nos disponemos contemplar su preciosa catedral, el inglés Chisman salta potente del primer pelotón y poco a poco va tomando ventaja. El belga de Locht lucha con fuerza, pues de esta forma la bonificación se le va, pero no puede evitar que el británico conserve la ventaja inicial.
 A quince kilómetros de llegada en el gran pelotón se intenta una y otra vez el despegue, pero sin lograrlo. En uno de esos abanicos, López Rodríguez es llevado hasta la cuneta y cae apesadumado, pero se levanta y con ese coraje que caracteriza a los españoles, da alcance al pelotón, con el que hace su entrada en el velódromo del Estadio Municipal de Roubaix.

llamo Albonetti, seguido de Furian, de Locht, Carrasco Staron, Beker, Bayssiere y Merger. A tres minutos y medio hace su entrada el pelotón, en el que llegan los de más españoles.
 Rubaix 23 (Pyresa).— Clasificación de la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Francia «Tour del Porvenir»:
 1 Chisman (Gran Bretaña), 3-48-87 con bonificación.
 2 Albonetti (Italia), 3-49-25 con bonificación.
 3 Furian (Austria), 3-49-40
 4 De Locht (Bélgica)
 5 Carrasco (España)
 6 Staron (Polonia)
 7 Beker (Polonia), todos mismo tiempo.

Clasificación de los españoles en la etapa:
 27 Lasa, 3-52-47
 43 L. Rodríguez
 55 Marine
 62 Perurena
 63 Ibañez
 75 Suria
 76 Diaz todos mismo tiempo.

Clasificación general después de la cuarta etapa:
 1 Peffigen (Alemania), 14-37-30
 2 De Locht (Bélgica), 14-37-42
 3 Claude Guyot (Francia), 14-37-45
 4 Groskost (Francia), 14-38-00
 5 Rodríguez (España)
 6 Perurena (España), mismo tiempo.
 7 Beker (Polonia), 14-38-06
 8 Ex-aequo: Bayssiere (Francia), 14-38-27
 Merger (Suiza), mismo tiempo.
 El resto de los españoles en la general:
 11 Díaz, 14-40-01
 13 Suria, 14-40-49
 19 Carrasco, 14-41-31
 20 Lasa, 14-41-34
 26 Ex-aequo: Marne, 14-41-34
 Ibañez, mismo tiempo.

En la «pelouse» esperan la llegada de los corredores, en cuyos preliminares disputan unos criterios varios corredores profesionales, entre los que destaca Anquetil, acompañado de su esposa, que aplaude con entusiasmo la llegada del vencedor de la etapa, el inglés Chisman, que ha tardado en cubrir los ciento cuarenta y siete kilómetros y medio, tres horas cuarenta y nueve minutos diecisiete segundos.
 A treinta y tres segundos lo hacen los ocho corredores del primer grupo. Carrasco se coloca muy bien para el embalaje final, pero es cerrado en la cuerda y no tiene salida, siendo segundo el tía-

El resto de los españoles en la general:
 11 Díaz, 14-40-01
 13 Suria, 14-40-49
 19 Carrasco, 14-41-31
 20 Lasa, 14-41-34
 26 Ex-aequo: Marne, 14-41-34
 Ibañez, mismo tiempo.

MANGUERAS tubos goma UNTO BENE
 Casa CODINA

En Coliseo Balear
 Día dos de julio A las 22'30
«CARMEN»

La Alfarza Francesa de Baleares
 reanudará sus clases el 2 de Julio. Ciclo acelerado de verano. Métodos audio-visuales. Clases especiales infantiles. Preparación especial bachillerato. Clases particulares y grupos reducidos.
 Inscripciones: calle SAN FELIO, 11 bis.
 De 10 h. a 1 h. y de 5 h. a 8 h.
 TELEFONO 1'101.

REAL MALLORCA
 RELACION DE DONATIVOS PRO-FICHAJES 1ª DIVISION
 Lista núm. 12: día 20 de Junio a 23 de Junio de 1965.
 Suma anterior: 646.544'95 pta.
 Excmo. Diputación Provincial 25.000
 D. B. Buadas 15.000
 D. R. Barceló Pujol 100
 Suma: 40.100
 Suma total hasta la fecha: 686.644'95 Ptas.

Lagomago
 SABADO, 26 DOMINGO, 27
¡Los Surfs!



Hoy, fiesta especial para los niños
 en la FERIA DE MUESTRAS DE BALEARES
VIAJES BARCELO, S. L.
 OFRECE HOY, A LAS 20 HORAS, UNA EXTRAORDINARIA TARDE INFANTIL a la que asistirán el Clavario y la Clavariesa de las Ferias y Fiestas de est. año. Y cuyos actos tendrán lugar en el Tablado exterior (situado junto al Monumento).
 Reparto de globos
 Concurso de redacción
 Concurso de yemka (para los niños hasta 12 años)
 Degustación de los Productos Pripps
 Importantísimos premios
 Actuaciones de:
 La Tuna Escolar de las HH. Trinitarias
 Los payasos Topi y Dito
 El ilusionista Nerudin
 La orquesta «Los Chelines», gentilmente cedida por el Hotel «El Pueblo».
 Reparto de folletos ilustrados. Entrega de números para un formidable sorteo de regalos que se celebrará el día 4 de Julio.

MAÑANA: DIA DE LAS LINEAS AEREAS ESPAÑOLAS (Iberia y Aviaco)
 A las 21 horas: En el Salón de los Viajes, proyección de las interesantes cintas «La captura de un sueño» y «Madrid-Casablanca-Canarias».
VISITE EL STAND DE VIAJES BARCELO, S. L.
 v PCPRA CPTAR A MAGNIFICCS REGALOS

ACABA DE PUBLICARSE EL LIBRO MAS ESPERADO EN LAS BALEARES: VOCABULARI MALLORQUI - CASTELLA
 en b inc usió ce les para. es típiques de MENORCA i EIVISSA per FRANCESC DE B. MOLL
 Más de 32.000 veces con sus correspondencias castellanas
 De venta en todas las librerías.
 Distribución: LIBROS MALLORCA - Call, 1 . Palma

UD. necesita
 "ambiente" KELVINATOR

 ACONDICIONADORES DE AIRE
Kelvinator
 DISTRIBUIDORES:
 CASA BUADES
 Antonio Buades Ferrer S. A.
 Av. A. Rosselló, 82—Pl. Pio XII
 Av. Jaime III
 Tel. 21427 - 27443
 CASA JOSE BUADES
 Plaza Rosario 1
 Teléfono: 17707 (tres líneas)

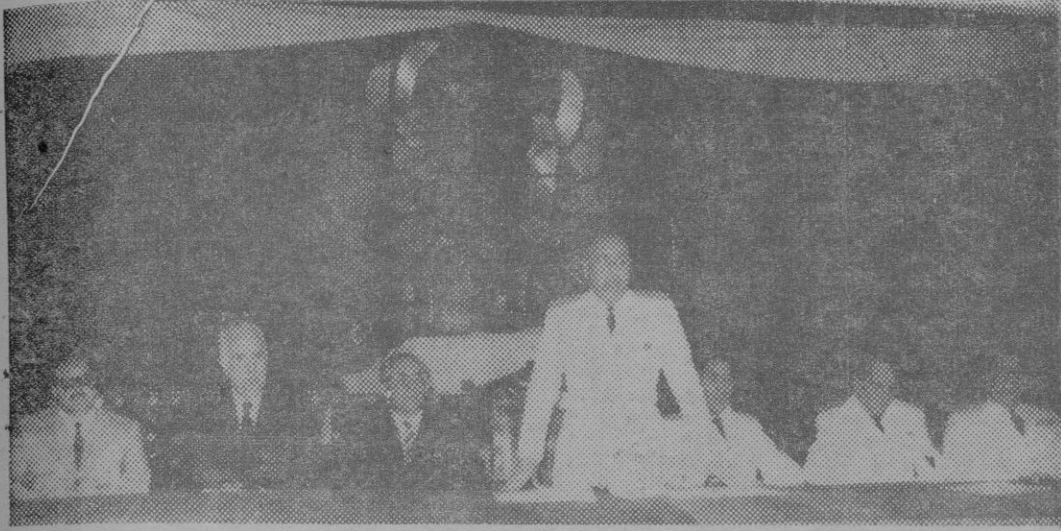
Syuntamiento de Palma de Mallorca
Ferias y Fiestas año 1965
 HOY, JUEVES, DIA 24 DE JUNIO
 A las 18'00 horas.— CAMPEONATO DE ESPAÑA DE BILLAR ARTISTICO, en los Salones del Círculo Mallorquín.
 A las 22'30 horas.— FESTIVALES DE ESPAÑA: Función de Teatro a cargo de la Compañía «LOPE DE VEGA», con la puesta en escena de la obra «EL CABALLERO DE LAS ESPUELAS DE ORO», en el TEATRO DE FESTIVALES.
 MAÑANA: COMPAÑIA LOPE DE VEGA, con «EL ALCALDE DE ZALAMEA»
 PROXIMAMENTE:
 CUARTETO CLASICO DE RADIO NACIONAL.
 COMPAÑIA LIRICA DE AMADEO VIVES.
 ALICIA DE LARROCHA.
 BALLET MISKOVITCH DE PARIS.
 GRANDES VERBENAS.
 TODOS LOS DIAS: ATRACCIONES EN LA FERIA DE MUESTRAS.

PLAZA DE TOROS DE PALMA
 Domingo, 27 junio
 5'45 TARDE
 Gran acontecimiento taurino del año
SENSACIONAL CORRIDA DE TOROS
 6 magníficos toros de los señores Herederos de don Antonio Pérez de San Fernando 6
Julio APARICIO
Antonio ORDOÑEZ
Joaquín BERNADO
 Venta de localidades. Para esta corrida quedan anulados todos los pases a favor e invitaciones.

SABADO, 26 DE JUNIO, A LAS 10'45
 INAUGURACION DE LA TEMPORADA NOCTURNA
 PRESENTACION DE LA MEJOR BANDA COMICA TAURINA MUSICAL
EL EMPASTRE
 3 Hermosos becerros de don Nemesio González Corral 3
 1.ª parte sería: Para el valiente novillero
Isidoro Ruiz ROMERO
 Presentación de los mejores toreros bafos
Don NICOLAS - TIO VIVO - Don DIVINO
 Gran concierto internacional por la auténtica Banda Cómica Taurina Musical
EL EMPASTRE
 LOCALIDADES DESDE CINCO PESETAS
 Servicio especial de autobuses para todas las líneas.

En el Centro Militar de Promoción Profesional Obrera de Mallorca

ENTREGA DE CARNETS Y DIPLOMAS A LOS ALUMNOS SOLDADOS EL ACTO FUE PRESIDIDO POR EL CAPITAN GENERAL



El Capitán General, en el transcurso del parlamento con el cual se clausuró el acto. — (Foto «Juanet»).

Atentamente invitados por el Capitán General de Baleares, don Ramón Rodríguez Vita, asistimos ayer tarde, a las 13 horas, a un acto de Entrega de Carnets y Diplomas a los alumnos del Centro Militar de Promoción Profesional Obrera de Mallorca, en el Cuartelamiento de la Agrupación Mixta de Ingenieros ubicada en la Avenida General Primo de Rivera.

Formaron en la presidencia del acto el Capitán General, quien sentó a su derecha al Alcalde de la Ciudad, don Máximo Alomar, Delegado de Trabajo don Luis Burguera y Delegado de Sindicatos don Mario Jiménez de la Espada. Y a su izquierda, al General Gobernador don Benigno Cabrero, General Subinspector, don Antonio Mendoza y General Jefe de Artillería, don Ramón Díez Ulzurrun.

La vastísima sala del cuartel, exornada con el Emblema del Ejército estaba totalmente ocupada por soldados de la guarnición.

A ambos laterales de la presidencia estaban los Jefes de Cuerpo, a la derecha, y el Director del Centro de Estudios, Coronel don Lorenzo Arrom, Jefe del Curso de Promoción Profesional Obrera, Teniente Coronel don Alberto Moreiras y demás profesores, ocupaban el lateral izquierdo.

Abierto el acto por el Capitán General, el Jefe del Curso dió lectura a la Memoria.

Esta es la que llamaremos "Exposición de Motivos" de dicha Memoria:

"La coyuntura económica por la que atraviesa España exige de todos su aportación, tanto individual como colectiva al Plan de Desarrollo.

El Ejército, como escuela de formación del individuo, no puede permanecer indiferente a este esfuerzo y general y debe tratar, además de formar buenos soldados, de capacitar a éstos para que, mejorando su formación profesional y humana, se conviertan una vez cumplidos sus deberes militares para con la Patria, en ciudadanos aptos para desarrollar una función de acuerdo con su capacidad, poniéndolos para ello en condiciones de poder optar a puestos de trabajo con mejores perspectivas que las que hubieran tenido de seguir siendo simples peones o braceros.

El programa Nacional de Formación Profesional Obrera en régimen intensivo preconizada por el Ministerio de Trabajo, permitirá conseguir la aspiración antes indicada, simultaneando la educación militar del soldado con la profesional que, además, rara vez podrá decirse no sea aplicable al Ejército.

Para ello se dictó por el Estado Mayor Central del Ejército la Instrucción General 565-2 al objeto de regular la Promoción Profesional en el Ejército, creando el Centro Militar núm. 16 del Servicio de Universidades Laborales del Ministerio de Trabajo".

Seguidamente se hace relación en la Memoria de los Centros de Promoción existentes en Mallorca, Menorca e Ibiza. Alumnos asistentes (265) y Especialidades en los oficios (13).

Durante el Curso, de una duración de 100 días hábiles, se han dado cinco clases diarias (una teórica y cuatro prácticas) lo que da un total de cien horas de teoría y cuatrocientas horas de práctica.

Se han obtenido resultados satisfactorios, ya que de 251 alumnos han merecido la calificación de "apto como experto" en la especialidad respectiva y solamente 14 no han podido alcanzarla.

"

Los simples peones que empezaron el curso se han transformado en hombres capaces de optar a un puesto de trabajo.

En alfabetización: llegaron 280 analfabetos; quedaron 49. Tales resultados se deben a la voluntad e interés de los alumnos, a la capacidad de los monitores y profesores y a las facilidades y apoyo por parte del Mando, Jefes de Cuerpo y Establecimientos se han recibido.

ENTREGA DE CARNETS

A continuación se procedió a la entrega de Carnets a todos los alumnos aprobados asistentes al acto.

ENTREGA DE PREMIOS

Seguidamente, se procedió por el Capitán General y demás autoridades, así como por el Secretario de la Asociación de la Prensa don Lamberto Cortés en representación de los periodistas, a la entrega de los correspondientes carnets y diplomas a cada uno de los alumnos.

DISCURSO DEL

CAPITAN GENERAL

Finalmente, cerró el acto el Capitán General quien después de agradecer a las autoridades y a la Prensa su asistencia al acto, quienes con su presencia ponen de relieve la identificación entre la ciudadanía civil y el Ejército, felicitó a los soldados asistentes al curso, que, además de cumplir con su misión de vigilar la paz de España mantenida por el Caudillo, se han procurado conocimientos especiales que les devolverán a sus hogares con un bagaje formativo que les permitirá ocupar mejores puestos de trabajo en su vida civil.

Destacó la labor de extensión cultural realizada en el seno del Ejército, señalando que llegaron a la incorporación a filas 280 analfabetos, de los que quedan en período de desaparición como tales sólo 49, que representan un índice tan bajo como es el 2 por ciento de los incorporados. Presentaron a su incorporación el Certificado de Estudios Primarios 645 soldados y lo han obtenido en los centros educativos de extensión cultural 1.319, saliendo, por tanto, de los cuarteles, 1964 soldados con el citado certificado, además de los títulos de especialización que hoy se han entregado.

ALUMNOS DISTINGUIDOS

Mecánico de automóviles: Soldado Juan Llario Cantó, Grupo Artillería A. A. Indep. 1; soldado José Perona Mercader, Rgto. Artillería núm. 23; soldado, Ceferino Yuste Galardón, Rgto. Infantería Palma 47.

Electricista automóviles: Soldado Francisco Tornero Martínez, Rgto. Infantería Palma, 47.

Pintor Automóviles: Soldado Manuel Almansa Lázaro, Rgto. Infantería Palma, 47; soldado Pedro Navarrete Limonchi, Grupo Art. A.A. Indep. I.

Chapistas: Soldado Antonio Bueno Almendro, Rgto. Infantería Palma 47.

Soldadura Eléctrica: Cabo Isidro Toledo Merino, Rgto. Infantería Palma 47.

Soldadura Oxiacetilénica: Soldado Alonso Vilanueva López, Rgto. Infantería Palma 47; soldado Vicente Oleina Llin. Grupo Automovilístico.

Carpintería: Soldado Alonso Vilanueva López, Rgto. Infa. Palma 47.

Tapicería: Soldado Isidro Toledo Yáñez, Rgto. Infantería Palma 47.

Encofradores: Ambrosio Utiell Milla, Rgto. Infantería Palma 47.

Electricista Instalador: Soldado Manuel Cabañero Bleda, Rgto. Infantería Palma 47.

Soldadores Alicatadores: Soldado Jesús Valcárcel Gil, Rgto. Infantería Palma 47.

Delineantes: Soldado José Puentes Feijoo, Rgto. Artillería 23.

Fontanero: Soldado José Tejas García, Rgto. Infa. Palma 47.

VISITA AL CERTAMEN

Finalmente, el Capitán General, autoridades e invitados visitaron la exposición de Trabajos realizados por los alumnos de las distintas especialidades durante el curso, instalada en el patio del acuartelamiento.

Se sirvió un vino español, siendo despedido después el señor Rodríguez Vita con los honores de ordenanza.

RESTAURANTE PARRILLA



PRUEBE NUESTRAS ESPECIALIDADES DE CARNES A LA BRASA EN UNA INOLVIDABLE

CENA con MUSICA

GOZANDO DE UN AMBIENTE UNICO EN PALMA PUEDIENDO ADMIRAR SIN Molestias DE TRASLADO EL MAS DINAMICO Y ORIGINAL SHOW INTERNACIONAL DE «LOS VALLEDEMOSA».

Reservas: Telf 52657



Lonas y Toldos BALEARES
Vía Roma, 5. Teléf. 17775

GOBIERNO CIVIL

Obras por valor de 22.985.616 pesetas

Procederá a contratar la Comisión Provincial de Servicios Técnicos de Baleares

La Comisión Permanente de Servicios Técnicos en la última reunión celebrada acordó proceder a contratar las obras subvencionadas por la Presidencia del Gobierno correspondientes a Planes Provinciales, ejercicio 1965, cuya relación de presupuestos es la siguiente:

URBANIZACIONES Y PAVIMENTACIONES

Petra: Asfaltado de varias calles de la entidad local de Ariany, 249.156.

Importe total de las obras, 22.985.616.

Las subvenciones concedidas por la Presidencia del Gobierno en relación con las citadas obras ascienden a la suma de 9.784.943 pesetas.

ABASTECIMIENTO DE AGUAS

Lluchmayor. Abastecimiento agua al Sector Norte del Caserío "El Arenal", 543.673.

La Puebla. Instalación de un grupo electrónico de desagüe, 431.627.

Muro. Abastecimiento aguas, segunda etapa, 3.150.133.

ALCANTARILLADOS

Manacor: Saneamiento subsuelo Porto - Cristo, 4.052.330.

Ibiza: Emisario para aguas residuales, 1.947.254.

Pollensa. Saneamiento del Puerto, 6.744.343.

Sóller: Obras complementarias alcantarillado, 2.186.400.

Ciudadela: Saneamiento subsuelo, sector cuarto, fase segunda, 761.100.

Ibiza: Colectora general andenes del Puerto, 2.750.000.

TELEFONOS

Mercadal. Instalación telefónica en Fornells, 169.600.

PATRONATO DE CASAS MILITARES

Debiéndose realizar obras de transformación en los sótanos de las Casas Militares de Plaza General García Ruiz, las empresas constructoras a las que pudiera interesarles, pueden dirigirse en un plazo de diez días, a la Delegación del citado Patronato, en la Comandancia de Obras de Baleares, donde están expuestos los planos y proyectos.

El presente anuncio será a cargo del adjudicatario.

Palma de Mallorca a 23 de Junio de 1965.

Hoy, 24 págs.

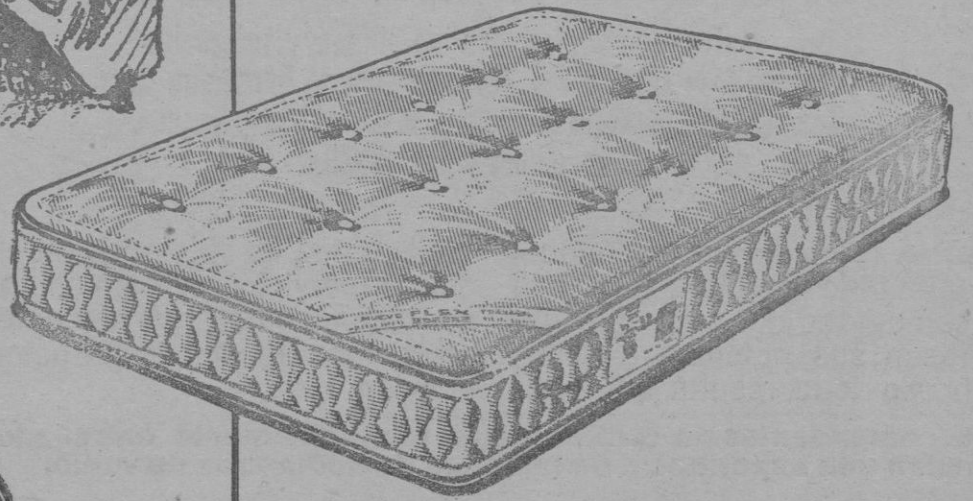
Otra novedad FLEX para usted señora

FLEX R-59

TORNASOL

DAMASCO EXCLUSIVO

El colchón R-59 Tornasol, nuevo tapizado, constituye una auténtica superación FLEX para la comodidad de su sueño.



Ahora la Etiqueta Corner le asegura el número de muelles que lleva su colchón. Es la garantía del confort que FLEX proporciona.

Todos los modelos FLEX llevan la Etiqueta Corner. Fijese en ella y compruebe qué fácil es hacer una buena compra.

Señora recuerde: EL SECRETO DE LA COMODIDAD ESTA EN LOS MUELLES Y... FLEX ESTA EN EL SECRETO

INDUSTRIA MADERERA

necesita representante para producto bien introducido. Dirigirse apartado 14.393. MADRID

FINCAS



VENDO piso Plaza Pedro Garau, 420.000; piso San Vicente de Paul, 280.000, calle Jesús, 575.000; ATLAS March, 575.000. BOVER, Plaza Mayor, 45. (22)

VENDO piso orilla del mar, llaves en mano. Teléfono 21141. (10)

*** SANMARTIN**
Compraventa viviendas, solares y terrenos.
Alquileres viviendas amuebladas
Hoteles y locales negocio
Pl. Mayor 48. 1º D y E.

VENDO piso tres dormitorios, 280.000; Un ático, 300.000; Piso General Riera, 400.000; Otro igual calle 4 dormitorios, 650 mil con muchas facilidades; En Arrenal, bajos 2 dormitorios, 400.000; Chalet estrenar 5 dormitorios, garage, 1.200.000, facilidades. 1.100.000 contado En Palma Nova; al quito chalet totalmente amueblado 36.000 temporada. FINCAS ALEIX. Plaza Rastrello, 9, 2º

VENDO piso, por ausentarme, cinco dormitorios, dos salones, galería, recibidor, cocina, comedor, living. Dos cuartos baño. Frente Clínica Rotger. Para informes: Teléf. 30573. Facilidades de pago. (26)

VENDO apartamento «Edificio Sol», pagando al contado rebajará mucho. Vendo o alquilo finca unos 35.000 metros, junto carretera, casa, naranjos, agua, pinar; cinco o diez años facilidades. Pinar 30.000 metros propio para chalets, vista al mar. Chalet en «La Cabaneta», 800 metros de jardín; muchas facilidades. 5.000 metros terreno, preciosas vistas Palma; 150 pesetas el metro. Todo directo propietario. Calle Cataluña, núm. 7. (63)
APRESURENSE PESCADO. RES! Solo quedan dos apartamentos nuevos, orilla mar a vender en zona muy piscícola, Puerto Campos; dos dormitorios, comedor, cocina, aseó. 50.000 entrada, 2.000 mensuales; total 200.000. FINCAS ARBONA. Misión, 60, 1.º Tardes.

*** VENDEMOS**
piso en Paseo Marítimo situación privilegiada Informes: TELEFONO 26773

VENDO piso chaflán quinta planta, cuatro dormitorios, tres dobles, sala-comedor, cocina, dos baños, recibidor, orientación sur, junto Avenida Rosselló, ascensor, 100.000 entrada, resto grandes facilidades. Informes: Teléf. 17220, mañanas. (30)
VENTA PISOS. Entrega llaves inmediatamente. No compre ninguno sin antes haber visto estos. Grandes facilidades. Excelente contribución. Máximo confort. Razón: Gral. Molina, núm. 6. Despacho, 8.º
VENDO pisos en construcción Santa Catalina y Plaza Toros. Entrada 70.000 ptas. y de 2.000 a 3.000 al mes. Informes: Dameto, 33, 2.º. Junto Plaza Progreso (26)

ANUNCIOS ECONÓMICOS

DOMINGOS Y MARTES: Hasta 10 palabras 25 ptas. y 2.50 por cada palabra mas.
MIERCOLES A SABADOS: Hasta 10 palabras 20 ptas. y 2.º por cada palabra mas.

VENDO apartamento económico en Edificio Es Pont. Informes: AVIS, calle Monseñor Palmer s-n. (43)
VENDO magnífico local de 300 mts. formando esquina, frente una plaza. Informes: Mágina 30. C'an Capas. (16)
ENTRE Hoteles Albatros y De Mar, vendo magnífico apartamento nuevo. estúpida vista mar completamente amueblado. 815.000 ptas. Muebles 60.000. ptas. Facilidades SANMARTIN. Plaza Mayor, 48, 1º

FINCA RUSTICA vendo. Maravillosas vistas montaña, cerca de Alaró, cien to diez mil metros cuadrados. Casa chalet recién restaurada, gran salón, dos dormitorios, garage, pozo, dos cisternas. Árboles frutales, almendros, algarrobos, bosque. Un millón cuatrocientos mil pesetas. Razón: Tous y Maroto, 17, tienda. (42)
OCASION vendo piso a estrenar con todas las comodidades y ascensor; espléndida vista. Informes: Reina M.ª Cristina, 101. (18)

CONTRATISTAS: Cedo edificación en calle Balmes y Estada. Posibilidad 80 viviendas o cambio por otra edificación. Informes: Teléf. 52170. (18)
LOCALES tres, vendo 150 m2. más 70 m2. patio. Juntos o por separado. 5 kms. Palma. Sr. Torrens. Tel. 51993.

COMPRARIA casa o solar en La Rápita o Estañol. Sr. Palmer, Margarita Calmari, 35, 1.º, 4.º. (15)
BELT: Alquileres administraciones. Velázquez, 38 2.º. 2.ª. Teléfonos 27219-22211. (10)
PISOS en venta, por terminar. Facilidades pago. Eusebio Estada 102. (10)

VENDO chalet señorial en Santa Ponsa. 11 dormitorios, 2 cocinas, 3 baños, 2 aseos, cochería, terrazas. Informes: Tel. 15221.
VENDO piso espléndido en Plaza Pedro Garau. Lorenzo Ribet, 64. (10)
VENDO finca, bajos y cuatro pisos dobles, en Roselló y Cazador. Informes: Siete Esquinas, 11, pral. Teléfono 22313.

VENDO pisos y áticos, dos, tres, cuatro dormitorios, baño, aseó, terminados final julio. Informes: Pedro Martel, 22. (17)
VENDO apartamento grande en San Agustín, espléndida vista, garage y piscina. Precio interesante. Teléf. 33527. (15)
PISO regio, llaves en mano, gran terraza, exento. Uetam, 52, 6.º. (10)

*** VENTA DE PISOS A LARGOS PLAZOS**
en varias zonas de la ciudad * Entrada de 50.000 a 100.000 pesetas * Informes: De 730 tarde a 10 noche Cal. General Ricardo Ortega núm 77 bajos

*** APARTAMENTOS**
EN CA'N PASTILLA, PRIMERA LINEA, SITUACION INMEJORABLE, VENDO A LARGOS PLAZOS.— INFORMES DE: 730 TARDE A 10 NOCHE, CALLE GENERAL ORTEGA, 77, BAJOS.

AUTOMOVILES
GARAGE CERVANTES. Padre Bartolomé Pou, 69. 73. Telfs. 53804-52417-52418. **VENDO:** Seat 600, cuatro puertas, nuevos, a estrenar; Seat 600; N.S.U. muy nuevo con radio; N.S.U. muy nuevo; Simca 1.000, muy nuevo; Simca; Land-Rover, motor gas-oil; Seat 1.400 C; Buick modelo 1957 con radio; Mercedes Benz, cuatro puertas; Lancia; Austin 7 plazas; P.T.C. 8 plazas; Standard; Ford 8 HP; Peugeot 5 HP; Vaushall; Dodge 7 plazas; Citroen Pato rosalia; Fiat 509; Camioneta Orbelan; Peugeot; Adler; Issettis; B.M.W. descaapotable; Motos; Hurracán; Derbi. **FACILIDADES DE PAGO.**
VENDO Seat 600; Dauphine; Citroen Stromberg, 7 plazas, P.M.; Citroen 5 HP. descaapotable. Garage Jaime. Héroes Manacor, 249. (18)
GARAGE COMERCIAL LAS COLUMNAS. Plaza García Orell, 19. «Plaza Columnas». **VENDE:** Seats 600; 1.400-B especial; 1.400-C; Hillman 1958 descaapotable; Morris Minor 8 HP.; Seat 1.400 furgoneta; Citroen 2 HP. furgoneta; Fiat Balilla 4 puertas, motor nuevo; Motocarro Hurracán, barato; jeep Willys todo terreno Diesel 7 modelos, estrenar; Moto. carros Trimak 10 modelos, estrenar; Autocar SAVA, 20 plazas, Camibus. Facilidades. (58)
VENDO Dauphine; facilidades; de particular a particular. Teléf. 21357. (10)
VENDO Peugeot magnífico estado, tapicerías cuero, muchos extras. Miguel Marqués 82.
ALFA ROMEO se vende a contado modelo Veloce Sport, capotas metálica y lona, como nuevo. Razón: Plaza Catedral 7 (19)
PARTICULAR vendo 1.400 C oportuna. Verjo en Costa y Llobera, 46. (11)
VENDO Seat 600. Verjo de 6 a 9 tarde en Costa y Llobera, 46. (13)
COMPRO al contado, coches nuevos o usados. Automóviles PONS. Aragón 52. (10)
VENDO o cambio por moto. Morris modelo 49. Verjo mañanas o tardes de 6 a 9, en Costa y Llobera 46 (21)

SOLARES Y TERRENOS
SOLARES desde 250 pta. m2 con agua y electricidad. Facilidades. Tomás Pizá, Velázquez, 6, Palma
VENDO solar entre Porto y la Cabaneta, 700 m2., formando esquina, 14 x 50 a 300 m2. BOVER, Plaza Mayor, 45. (20)
4.000 M2. 60 pta. m. vendo en parte sur de la isla. Carretera asfaltada, vista maravillosa, junto al mar. Teléf. 53121. (21)
ESTABEN. Urge vender pequeño solar, zona Forti, barato. Tel. 34073. (10)
VENDO solar Palma Nova, 1.200 m. segunda línea, 950 pta. m. Bartolomé Pou, 98. (13)
VENDO solar cien metros playa Ca'n Pastilla. 1.650 pta. m. Teléf. 50845. (12)

SOLARES, vendo zona Santa Ponsa. Informes: en esta Administración.
MAGNIFICA inversión, vendo solar Santa Ponsa, Sector Rotes Velles. Vista panorámica ideal para bloque apartamentos, 390 m2. Facilidades. Teléfono 33527. (21)
SOLARES 1.ª y 2.ª línea en Ca'n Pastilla, Palma Nova, Bahía Palma. Trato directo. Teléfono 50845. (16)
VENDO solar 3.000 m2 con pinos, playa Palma, Arrenal. Informes en esta Administración. (11)
VENDO 15.000 metros, a cuatro km. playa Cala Millor; casa frutales, pinos; a 30 pesetas el metro. Cataluña, 7. (19)
VENDO solar 2.800 mts. en Can Picafort, a 125 pta. m. 2 kms. Playa. Informes: Teléf. 34256.

*** SOLARES**
oportuna vendo propios para industrias y almacenes, 188 m.; fachada carretera Palma-Inca, junto Aeropuerto San Boet; agua, luz y fuerza. Informes: M. FUENSANTA, 118.

VENTAS
NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio de lo por 100 señalado en la tasa.
SE VENDE un local propio para vivienda, bodega o cochera. Situación a 100 metros de Honderos. Informes: Sra. Francisca, Herrera, 74. (21)
VENDO dormitorio matrimonio en nogal, bonito comedor clásico, despacho, recibidor, lámparas, cocina gas, termos eléctricos, camas púrcas, cortinopias. Tel. 23660, de 11 a 18 horas. (25)
VENDO cachorros perro policía pastor alemán. Informes: Falangista Mulet Pou, núm. 22 (Amanecer, Carretera de Sóller). far. des. (17)
SE VENDE cocina central; fogones en estado favorable, a carbón y con equipos quemadores. Informes: 32946 (16)
VENDO bote fibra de vidrio de 230 mts., con o sin motor fuera borda, calle Sureda, 16. (17)
VENDO muebles usados en buen estado, por ausentarme. Plaza Cuartera, núm. 11, 3.º (13)
EN UN MINUTO entregamos las fotocopias de sus documentos, en Olmos, 146. (12)
LIQUIDACION mobiliario y trastos viejos durante 8 días, Rey Sancho, 12. De 10 a 130 y de 4 a 7. (20)
VENDO embarcación 22 palmos, seminueva, con motor. Razón: Club Marítimo (10)
¡NOVIOS! muebles, facilidades, calidad; Particular OLEJUS importantes, vendo. Telefonar 13194. des. (17)

*** Chalets alquiler Sometimes**
Tres y cuatro habitaciones, completamente equipados. Gas, agua corriente, nevera eléctrica, etc.
Informes: Olmos, 156 - Tel. 12981.



ANUNCIA

Un nuevo servicio directo en turborreactores *Caravelle*
PALMA-BARCELONA-DUSSELDORF
Dos vuelos semanales, los domingos y miercoles. Salida de Palma a las 16h., llegada a Barcelona a las 16h30, Salida de Barcelona a las 17h15 y llegada a Dusseldorf a las 19h30;

IBERIA le ofrece la tradicional hospitalidad española, junto con la comodidad de vuelo que garantizan sus potentes aviones. A bordo todo resulta confortable, y usted es objeto de un excelente servicio, pero, sin embargo reconocemos que hay quien recibe más atenciones que usted: el avión.

Los comandantes de IBERIA, están magníficamente entrenados y tienen una experiencia de millones de kilómetros de vuelo.



Para reservas e información, en su agencia de viajes o en IBERIA, Av. José Antonio, 7 - Tels. 15200 - 11443 - PALMA DE MALLORCA

POSTALES ESCUDO DE ORO
Vistas color de Mallorca. Agente General de Ventas NARCISO MOLLINI Luján, 15. Tel. 23119-1343

*** VENDO FALUCHO**
nueve metros, cinco literas, wáter y lavabo, equipadísimo con velas, toldo y con motor diesel 25 HP., arranque eléctrico. Informes: Teléfono 12901. De 130 a 230 y a partir ocho noche.

VARIOS
BLANQUEO, pintura Fur. Casa Pepe. San Magín. Teléfono 4034 (10)
SE PRECISA contrabajo o guitarra. contrabajo, tres meses en Palma Nova. Ponerse en contacto con Dick Bennett en Títos, diariamente a las 4:30. (23)
SE HACEN trabajos de barnizados a domicilio. Teléf. 27268. (10)

*** RESTAURANTE CELLER**
«SA CANOVA», Ampós. Si quiere comer bien, vístelo. Frente Farmacia.

GUITARRAS BURNS desde 11.000 pta. en existencia, todos los modelos ALBERDI Misión 26 (13)
MAJAJISTA diplomada, adelgazar rápido. Teléfono 11853, de 8 a 10 noche. (11)
BLANQUEADORES con cepillo, pinto res. Mateo Enrique Lladó, 34. Teléfonos 15747-11732. (11)
FALTAN capitalistas y representantes pueblos. Vendo demos camiones, tractores y trilladoras. Antonio Maura, 80. LA PUEBLA. (15)

*** IMPORTANTE FIRMA**
de ámbito internacional, precisa técnico comercial. Título de perito electricista. Edad 25 a 30 años. Escribir al núm. 38.567 esta Administración.

*** PLAYAS DE ALCUDIA**
RESTAURANTE BAR **SIGFRIDO**
CIUDAD BLANCA PTO. ALCUDIA

HIPOTECAS
PRESTAMOS, hipotecarios concedemos todas cuantías, buenas condiciones. BELTRAN, Velázquez, 5. (10)
DISPONGO de 50.000 a 3.000.000 pesetas para colocar sobre ruinas y urbanas. Tramitación rapidísima. PALMER, Margarita Canimar, 35, 1.º, 4.º. De 12 a 2. (24)

*** coansa**
Capitán Salom, 13 - Tel. 53333. Automóviles compra y venta. MOTORES MARINOS VOLVO PENTA interiores y fuera borda Diesel desde 6 a 400 H. P. botes y lanchas en poliéster y madera. Remolques y bombas de achique eléctricas 1.500 y 600 nuevos y usados. Facilidades pago

*** DKW**
USADAS, GARANTIA DE LA CASA. TENEMOS EL MODELO ADECUADO A SU NEGOCIO, EN GARAGE VIDAL
AVDA. AL ROSSELLO, 56 - TELEFONO 25740.

*** ¿Por qué no tiene Vd. coche?**
C. O. C. S. A. LE FACILITA EL DINERO PARA SU COMPRA
SAN MIGUEL, 3 - De 11 a 2.

TEATRO

Compañía de Doroteo Martín «EL CIELO ESTA EN EL BAJO» de Gautier Casaseca.

CINES

ACTUALIDADES: Desde las 3:00 sesión continua «CI-MARRON» Glenn Ford, Maria Schell — Cinemascope-Metrocolor NO-DOS A y B Núm. 1.172. 62 Vueltas por el Cosmos en torno a la tierra — Alvaro Domecq — El Viti — Hernando y El Pireo toread en Madrid. IMAGENES Núm. 1.066. La tierra en primer plano. (Aut. Mayores 16 años).

Sala Augusta

«LA LETRA» y «PIKER DE SANGRE» (Refrigerado)
ASTORIA: Desde las 3 (Refrigerado)
«RELEVO PARA UN PISTOLERO» (Alex Nicols)
«OBJETIVO LAS ESTRELLAS» (Li Morante, Lina Morgan) (May. 14 años).
AVENIDA: Desde las 3:15 (Refrigerado)
«ATRACO» (James Robertson-Justice) y «UN GENIO

ANDA SUELTO» (Alec Guinness) (May. 14 años).
BALEAR. — Desde las 3
«AMAZONAS NEGRAS» (John Derek, Elaine Stewart y Armanda Blake) y «EL DESIERTO DE PIGALLE» (Annie Girardot y Pierre Trabaud). (Aut. solo para mayores).
En escena: actuación de «CHICO DE MICHIGAN» BORN — Refrigerado— «LA ULTIMA BATALLA DE LOS APACHES» — «LOS TRES CABALLEROS» — En escena: «ELS POPS» (Tol. menores)
CAPITOL — Desde las 3:15: «5 SEMANAS EN GLOISO» (Red Buttons, Fabian y Bárbara Eden) y «LOS PALOMOS» (Gracita Morales y José Luis López Vázquez) (Tol. menores).
FANTASIO — Desde las 3:15: «EL PESCADOR DE COPLAS» y «EL SECRETO DEL TOIXON DE ORO» (Prog. Tol. Menores).
DORADO.— Desde las 3:30: «EL VALLE ROJO» y «PISTOLAS EN LA FRONTERA» (Prog. Tol. Menores).
HISPANIA.— Desde las 3:15

cartelera de espectaculos

«MARISOL RUMBO A RIO» y «PUNOS DE ROCA» (Rafael Bertrand y Olivia Michel). (Tol. menores).
LIRICO — Desde las 3:15: «AMAZONAS NEGRAS» (John Derek, Elaine Stewart y Armanda Blake) y «EL DESIERTO DE PIGALLE» (Annie Girardot y Pierre Trabaud). (Aut. solo para mayores).
En escena: actuación de «CHICO DE MICHIGAN» METROPOL.— Desde las 3:15: «LAS PISTOLAS NO DISCUTEN» (Rod Cameron) EASTMANCOLOR — «MARACAIBO» (Abbe Lane) TECHNICOLOR. — Mayores 16 años
MODERNO — Desde las 3:15: «EL PESCADOR DE COPLAS» y «EL SECRETO DEL TOIXON DE ORO» (Prog. Tol. Menores y Económico)

SOL» (Abbe Lane) EASTMANCOLOR. — EN ESCENA: GABRIEL. (Autorizada mayores 18 años).
VICTORIA: «EL ALMA DE EL VALLE ROJO» y «LOS COMANCHEROS» (Prog. Tol. Menores).
SALAS DE FIESTAS
* CABALA (Hotel de la Almudaina) — Tarde y noche: Baile
* CALIFORNIA DANCING (Hotel California) Terreno — Baile todas las noches
* CASA VALLES.— Todas las noches: Baile y atracciones
* CIUDAD JARDIN.— Baile y atracciones
* CLUB SALEM — Todas las noches: Baile y atracciones
* CHUMBO (Hotel Pireo). Bailes y atracciones
* CALAMAYOR — Todas las noches: Baile
* CORTIJO VISTA VERDE.— Todas las noches: Baile y atracciones.

* JACK EL NEGRO — Todas las noches: Bailes y atracciones.
* LATINO — Maravillas
* MONTECRISTO — Noche: Folklore español
* OLE. — Todas las noches: Baile y atracciones.
* ORFEO (Hotel de Mar). Tarde y noche: Baile
* ROSALES. — Todas las noches: Bailes y atracciones.
* SAINI TROPEZ. — Tarde y noche: Baile
* SESAMO.— Noches: Baile y atracciones
* TAGOMAGO (La boite de «Los Valdemos») — Todas las noches: Baile y atracciones
* TITOS.— Todos los días: Baile y atracciones
* TRIANA — Todas las noches: Baile y atracciones
* TROCADERO. — Tarde y noche: Baile y atracciones
* FLAMINGO (Terreno) — Todos los días baile

¡Otra vez, Antonio Ordóñez!

Alternará con Julio Aparicio y Joaquín Bernadó

Otro colosal acontecimiento taurino se celebrará el domingo en la Plaza de Toros de Palma. Un cartel que parecía imposible, por su extraordinaria magnitud, será un hecho el domingo próximo en las arenas del Coliseo Balear. Nada menos que la reaparición en Mallorca del mejor torero de esta época, el gran artífice del toreo Antonio Ordóñez, quien alternará con el maestro de maestros Julio Aparicio y con otro artista de estilo maravilloso, Joaquín Bernadó, frente a seis preciosos toros de la puntera ganadería salmantina de los herederos de don Antonio Pérez Tabernero, de San Fernando.

Nadie puede negar que el cartel es ciertamente colosal, sin duda el mejor de cuantos ha ofrecido la Empresa Balaña este año en Palma, habiendo sido la mayoría de los celebrados ciertamente magníficos.

Pero, faltaba la presencia del fenomenal diestro de Ronda, Antonio Ordóñez, en la Plaza de Toros de Palma, para que de manera indiscutible pueda presumir la afición taurina de Mallorca de que en la isla son ofrecidos, domingo tras domingo, los mejores carteles de cuantos se montan en España.

La afición taurina mallorquina está deseosa de que llegue el domingo para admirar de nuevo al idolo del toreo, al mejor artista que ha dado la tauromaquia en todos los tiempos, el genial artista de la capa, la muleta y el estoque, el gran Antonio Ordóñez, el maestro que con una sola corrida demostró en la pasada feria de San Isidro, de Madrid, que continúa siendo el torero número uno de esta época.

El cigarrillo de buen gusto para las personas de buen gusto



frescos y recién importados de los EE. UU.

PRAPARESE A VER

ANN MARGRET
JANET LEIGH
DICK VAN DYKE

★

Muy pronto un regalo para la afición de Mallorca entera

★

DIRECTOR GEORGE SIDNEY
PANAVISION TECHNICOLOR

No! no se ha equivocado: HA LEIDO Ann Margret (VIVA LAS VEGAS) Y Dick Van Dicke (EL ACTOR N.º 1 DE LA TV) y TODOS ELLOS FILMADOS EN TECHNICOLOR

Winston

EL MEJOR CIGARRILLO PARA EL MEJOR AMBIENTE...

EL CIGARRILLO CON FILTRO N.º 1 EN AMERICA

ESPECTACULOS

Mañana, en el Lírico, reaparición de la Compañía Revistas Colsada

Addy Ventura, Paquito de Osea y Pedro Peña, en «Mujeres artificiales»

De nuevo pasarela en el Teatro Lírico y ahora serán cuarenta las mujeres que se congregan sobre la misma, son nada menos que las «alegres chicas de Colsada», las cuales vienen a ofrecernos la reposición de «Mujeres artificiales», la revista que en forma tan extraordinaria triunfó en el mismo escenario las pasadas Navidades.

«Mujeres artificiales», es la creación de la vedette portorriqueña Addy Ventura, así como los picarescos actores cómicos Paquito de Osea y Pedro Peña y la primera vedette Lolita Arias.

También forma parte del elenco el ballet moderno «Bataclán», que ya vimos en la citada temporada de Navidad, pero Colsada, el popular empresario ha querido darle una novedad y esta ha consistido en la incorporación al mismo del «show» norteamericano «The Rodney Ballet»; conjunto formado por doce mujeres y que está en posesión de la Medalla de Oro de Las Vegas.

La presentación de la Compañía de Revistas Colsada con «Mujeres artificiales» tendrá lugar en la noche de mañana, viernes, en el Teatro Lírico.

Esta tarde, otra gran fiesta campera

Repetición del rejoneador Nicolás, en el Cortijo Vista Verde

Después del gran éxito alcanzado el pasado jueves con la fiesta campera extraordinaria celebrada en el Cortijo Vista Verde, la dirección de aquel españolísimo recinto ha preparado para esta tarde otro acontecimiento taurino que por su contenido y programación no resultará inferior, ni menos lucido.

Volverán a hacer el paseíllo los grandes triunfadores inimitables novilleros punteros que en aquel ruedo han hecho sobrados méritos para que su presentación en novillada formal sea un hecho definitivo. Hoy volverán a medir sus fuerzas y sus condiciones artísticas los valerosos José Sans «Rubiales», Isidoro Ruiz Romero, Manuel Alcaraz «El Feo», Rafael González «Machaquito», de Cartagena, y Benito Lafuente «El Maravilloso», frente a reses escogidas de la famosa ganadería de Sánchez Cajo.

También actuará en esta sen-

sional Fiesta Campera el rejoneador mallorquín Nicolás, quien con su jaca torera «Martina» demostrará una vez más su arte colosal de consumado caballero en plaza.

Nuevamente serán repetidas las suertes de Don Tancredo y salto de la garrocha, y hasta es muy posible que se vea la suerte del salto al trascuerno, si a ello se presta alguno de los turistas toreros que con enorme entusiasmo acuden a la plaza de toros del Cortijo Vista Verde dispuestos a demostrar que el toreo no es solo un arte privativo de los españoles, porque ¡hay que ver lo dinámico que resulta el toreo al estilo longobardo!

Como siempre, darán remate a la sugestiva fiesta los componentes del mejor ballet de cante y baile español, y para que nada falte, también habrá vino de Jerez y tapitas de las más sabro-

AUGUSTA «LA LETRA»

Nacionalidad: italiana.—Director: Camilo Mastrocinque. Guión: Vittorio Mettlo.—Fotografía (pantalla normal y blanco y negro).—Interpretes: Vittorio Gassman, Silvia Koscina, Totó, Peppino de Filippo, Hugo Tognazzi, Macario, Alberto Ferrari, Giorgio Moll, Raimundo Vianello.—Duración: 104 minutos.

Esta película como otras muchas italianas, son obras de guión y de actor. Se urde una trama con situaciones que reflejan el loco mundo actual, se desdibujan estas situaciones, se le añaden buenas dosis de pimienta y «sex» se elige un reparto de figuras y el director, el veterano Camillo Mastrocinque, se limita a dejar sueltos a los actores fiándose de ellos, del diálogo y de todo lo demás.

Mastrocinque ha adoptado el sistema de los planos largos hay escenas completas rodadas en un solo y con pocas traslaciones de cámara y otros debieron rodarse de un tirón y luego, en el montaje, añadieron algunos planos adicionales. Es un guión escrito para el cine pero hubiera podido ser para una obra teatral o para una obra de televisión filmada en directo.

«La letra», tiene un título muy significativo y es una crítica del mundo actual, de este mundo que se sostiene sobre créditos firmes y letras. Quiere presentarnos a los que nunca pierden aunque sus negocios nada tengan que ver con la legalidad. La trama argumental es el camino de ida y vuelta de una letra y esto da pie a una serie de episodios desiguales. Lo que más gusta es lo más picante y lo que menos, por lo discursivo, todas las escenas de los abogados y sus chanchulleros.

Muestra de una forma de entender el cine muy italiana; una exposición de algo muy actual contado a modo de farsa, de «evandevil» y de la clásica comedia cómica para artistas encasillados en el género, artistas muy populares que superan el trabajo del director.

Películas de estreno

«LA SOMBRA DEL VENGADOR»

Nacionalidad: franco-italiana.—Director y guión: Jean Paul Le Chanois.—Fotografía (en Eastmancolor y Dyaliscope): Marc Rossard.—Interpretes: George Riviere, Silvia Monfort, George Wilson, Dany Robin, Jeanne Valérie.—Duración: 111 minutos.

Este cine de aventuras en función de una idea que no varía mucho, la lucha por la libertad y contra la injusticia, está de moda en todos los países. No importa que se trate de un film de «remanos», mitológico, de héroes inmortales o de otros que existieron como este Mandrín de «La sombra del vengador», un héroe popular sobre el que resulta muy difícil averiguar donde acaba la historia y empieza la leyenda.

Héroe pre-revolucionario, al que Voltaire definió como «el que devora devoradores de hombres». Jean Paul Le Chanois lo ha tratado con simpatía y con desparpajo ya que la aventura va más allá de lo real como corresponde al retrato del héroe de romance que esto es, en realidad Mandrín.

La película nos la presenta como un adelantado sobre las ideas de su tiempo, el de Luis XV, que se rebela contra una justicia apoyada en la injusticia que, como es natural, en una película de buenos y malos, resalta hasta límites extremos como en el clásico folletín de aventuras.

Mandrín recluta sus hombres entre los que la ley de su tiempo castigaba duramente por nada y rechaza de sus filas al ladrón y al asesino. Por ello la figura de este desafiador de entuertos de los tiempos en que nació aquella frase de «más torcido que la justicia», nos resulta simpática y Le Chanois se cuida de que no veamos su fin, sólo su agilidad e inteligencia para burlar esta ley que no comprende.

El film resulta entretenido siempre y divierte en muchas ocasiones especialmente en todo lo referente al personaje del conde que crea. «La sombra del vengador» pertenece a este nuevo cine de acción francés que ha tenido excelente aceptación del público porque es un buen cine de evasión.

Interpretación acertada especialmente en un Georges Riviere muy ágil que da perfectamente en este tipo de héroe tan antiguo como el cine mismo y excelente fotografía en color y Dyaliscope que capta magníficos escenarios naturales como fondo de la aventura. Como en todas las películas francesas, muy cuidados los diálogos.

BORN «LA ULTIMA BATALLA DE LOS APACHES»

Nacionalidad: Germano-franco-italo-yugoslava.—Director: Hugo Fregonese.—Guión sobre la novela de Karl Mai.—Fotografía (en technicolor y 70 mm): Sigfried Hold.—Música: Roz Ortolani.—Interpretes: Lex Barker, Pierre Brice, Dalilah Lavi, Guy Madison, Gustavo Rojo, Ralph Wolker, Kick Bagaglia, Kitt y Materni.—Duración: 125 minutos.

Pocas películas tan internacionalizadas como esta ya que después de ser en un principio una co-producción germano-franco-italo-yugoslava, tiene como director al argentino, incorporado a Hollywood, Hugo Fregonese, y como actores al americano que trabaja en todas partes Lex Barker, al también americano Guy Madison, al francés Pierre Brice, a la israelí Dalilah Lavi, al italiano Rik Battaglia, al alemán Ralph Weiker, al mejicano que ha actuado en el cine español Gustavo Rojo y supongo que muchos extras de los antiguos territorios de Servia y Montenegro.

Para esta internacionalísima producción se escogió una novela de Karl Mai llamado el «Sargol alemán que narra, como lo indica su título, una aventura totalmente inventada que figura, ocurre en el Oeste de los Estados Unidos y de la que son protagonistas los héroes de Karl Mai, ya aparecidos en otras películas: Old Sheterand y su amigo el jefe apache Whintan.

La película ha sido rodada en película de 70 mm. reducida aquí, al formato «scope» y el saber esto tiene decisiva importancia al jugar «La última batalla de los apaches» ya que se advierte que toda la puesta en escena de Fregonese es en función a la ancha pantalla, a la nitidez del procedimiento con película de 70 mm.—que no conocemos en Palma—al color y a las seis bandas sonoras de la versión original.

Se ha ido al máximo aprovechamiento del bello paisaje yugoslavo, a la composición de las escenas para que resalte la belleza visual y a una banda sonora que subraye ciertos momentos con «stereofonía». No faltan las escenas violentas, las secuencias finales del asalto al fuerte y todos los tópicos del género tomados de una novela alemana pero tratados por un realizador de Hollywood.

Bien realizado todo lo que se refiere a efectos especiales, asiltsos, caídas y todo lo que ayude a crear un film espectacular aunque nada nuevo. Un espectáculo para los ojos y un argumento sumo de lo novelesco, al menos así como entendían la novela autores como Saltari y Karl Mai.

«AMAZONAS NEGRAS»
Nacionalidad: norteamericana.
Director: Don Weis.
Guión: Richard Collins.
Fotografía (en color De Luxe y Cinemascope): Harold Lipstein.
Música: Dimitri Tiomkin.
Canción: Nat King Cole.
Interpretes: John Derek, Elaine Stewart, Amanda Blake Rosemarie Bowe.
Duración: 81 minutos.

Es un cuento que bien puede figurar en «Las mil y una noches» pero Don Weis lo ha tra-

tado de tal forma, que esta película se distingue de las demás, tiene un no sé que, debido sin duda a la realización que la hace diferente, por ejemplo a todas aquellas películas sobre temas orientales que protagonizan María Montez o Ivonne de Carlo; es distinta a los «tebeos» «estilo «viva la libertad» a que se prestaba con el tema de las mujeres guerrero que atacan las caravanas y no es una película, tampoco, de palacio y lujos orientales.

«Amazonas negras» que ya debe tener algunos años, y sin que queramos descubrirla como un gran film, tiene este algo a que nos hemos referido y creo que entre otras cosas explica mejor que otras películas sobre temas parecidos, la condición de la mujer árabe y es incluso una especie de grito de rebelión de la mujer harta de ser únicamente un objeto de placer en el harén de su señor sin que, aparentemente al menos, tenga pretensiones de demostrar nada.

Película curiosa distinta, con una trama argumental parecida a otras en sus líneas generales incluso en el final, con el triunfo del amor sobre el interés sobre el placer, sobre las riquezas y sobre el poder.

Nos ha interesado de veras «Amazonas negras» porque Don Weis al realizarla usó algo suyo que la distinguiera de las demás. Y esto ya es algo.

CINEFILO

El sábado, Primer Festival de la Nova Cancó

Organizado por Juventudes Musicales, en el Hotel Jaime I

Por una canción ligera digna y mejor, Juventudes Musicales ha organizado, amando los esfuerzos de todos, el Primer Certamen de la Canción Mallorquina y Festival de la Nova Cancó, en los que participarán los más destacados artistas de este movimiento en pro de la dignificación de nuestra canción de hoy y que se celebrará el próximo sábado a las 22.30 horas en la terraza de la piscina del Hotel Jaime I.

conozca y estime este tipo de canción que dice «algo», que lleva un mensaje y cuya única finalidad es la difusión entre nuestros jóvenes de estas pequeñas obras que con tan gran ilusión han preparado.

La expectación que la Nova Cancó ha despertado es francamente extraordinaria y es muy digno de mención el entusiasmo sin límites de todos aquellos que en su organización intervienen.

Solo 7 canciones han llegado al final del Primer Certamen: de las 67 presentadas y para designar el Primer Premio serán facilitadas al público asistente unas cartulinas de votación. Una vez designado el Primer Premio dará comienzo el Festival de la Nova Cancó en el que intervendrán, Josep Maria Espinás, Los Valdemosas, Nari Felit, Joan Ramón Bonet, Duo Ausona, Maria del Mar, Queta y Teo, Raimón, Tony Obrador, Guillem d'Efak, etc.

La totalidad de los participantes tanto mallorquines como catalanes y valencianos que en la noche del próximo sábado ofrecerán sus canciones al público de Mallorca, actuarán en plan completamente altruista, en fraternal colaboración, para que nuestra juventud

Debido a la retransmisión en directo, por Radio Popular de Mallorca, el acto dará comienzo puntualmente a las 22.30 horas. Para la asistencia al Festival, rogamos dirigirse a Conserjería de Hotel Jaime I o, en su defecto, a la Portería del Estudio General Luiano, donde les será facilitada cualquier información.

VUELVEN... Tras su grandioso éxito en la temporada de Navidad



REVISTAS COLSADA PRESENTA

LA GRAN ESTRELLA PORTORRIQUEÑA

ADDY VENTURA

Paquito de Osea y Pedro Peña

la primera vedette:

LOLITA ARIAS

y el Ballet Moderno

«BATACLAN»

con los saladísimos y picarescos actores cómicos

en la revista que todo Mallorca elogió y aplaudió

MUJERES ARTIFICIALES

procedentes del Teatro Apolo de Barcelona

Presentación del formidable «show» norteamericano

THE RODNEY BALLET

Medalla de Oro de Las Vegas - Procedente de Londres

40 mujeres en la pasarela 40

MAÑANA

a las 10'45 noche

PRESENTACION

LIRICO

En taquilla ya se hallan a la venta las localidades



SALA Rivarola

¡XITO GRANDIOSO!

La sombra del vengador

Dyaliscope
Eastmancolor

¡Aventuras sin límite!

En el mismo programa:
Cuando se pone el sol

ABBE LANE
(Eastmancolor)

(Aut. may. 18 años)



Lagomago

SABADO 26
DOMINGO 27

¡Los Surfs!

Conoce Vd.

alvima

En Coliseo Balear

Día dos de julio A las 22'30

«CARMEN»

El concurso «Pasajero un millón»

Organizado por «BALEARES» y patrocinado por «VIAJES CEVASA»

Aunque las estadísticas y los cálculos sobre el futuro nos demuestran que este año se pueden superar los dos millones de pasajeros, ahora todos nuestros lectores parecen estar enfrascados en las posibilidades de llegada del pasajero un millón.

Desde luego que ese pasajero tiene que llegar, qué duda cabe, pero las posibilidades que estudian nuestros lectores no son acerca de si llegará o no, sino acerca de qué día llegará y de qué nacionalidad será.

La cantidad enorme de cupones pronosticando sobre esas dos preguntas, que han llegado en los últimos días, nos hace pensar en una gran tarea cuando el hecho se produzca, para descubrir a los acertantes. Ya saben Vds., que en caso de que varios concursantes hubiesen respondido con acierto las dos preguntas, se procederá a un sorteo para elegir al ganador.

Se juega, eso sí, y muy encarecidamente, que rellenen los cupones con letra muy clara, para evitar dudas. Respondiendo a algunas preguntas que nos han formulado ya personalmente, ya por teléfono le diremos que pueden remitir en el mismo sobre cuantos cupones deseen, con el pronóstico que mejor les parezca, si bien en el sobre debe hacerse constar «Para el Concurso Pasajero un Millón».

Advertimos también, que nada tiene que hacer la nacionalidad de la compañía que traiga el pasajero un millón con la nacionalidad del pasajero un millón en sí, que es la pregunta que hacemos en el concurso.

Los aviones que más suelen llegar a Mallorca son los procedentes de Inglaterra o Alemania. Y luego, los de Suecia, Dinamarca, Holanda, Francia, Noruega, Finlandia, Bélgica, Italia, Austria y algunos otros países europeos. Pero en el avión procedente de Italia o Alemania, puede llegar un pasajero de Egipto o de Ceilán. Desde luego que eso no es lo más probable pero tampoco es imposible.

He ahí el verdadero acertijo, ya que el día de la llegada, se puede más o menos deducir, siguiendo las estadísticas que publicamos, acerca de la entrada y salida de pasajeros. Eso puede ser una pausa muy clara de cuantos días faltan, en cambio, resulta imposible vislumbrar la nacionalidad del pasajero, por ninguna parte.



Religiosas

Cultos para mañana viernes,

25. —El Sgdo. Corazón de Jesús. CUARENTA HORAS

—Empiezan en San Nicolás, dedicadas al Sagrado Corazón de Jesús por el Apostolado de la Oración.

Festividad del Sagrado Corazón a las 9.30 Misa de Comunión general para los Asociados y devotos del Sagrado Corazón.

Por la tarde a las 5 Exposición del Santísimo y velas. A las 7.30 Rosario. A las 7.45 Misa solemne con sermón, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en la Asunción, en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Exposición de S. D. M. A las 4.30 de la tarde. A las 7.30 continuación de la «Semana de Reparación» por el Apostolado de la Oración, Rosario, ejercicio y reserva. A las 8 Misa vespertina con plática por el R. P. Bernardo Mestres. C. N.

—Empiezan en los S.S. Corazones, que los Asociados dedican a sus Excelso Titulares.

Fiesta del Sgdo. Corazón de Jesús: A las 9 Misa participada, cantos y Comunión A las 10 Exposición del Santísimo.

Por la tarde a las 7.30 Misa participada, sermón por el Rvdo. P. Juan Genovard, M. SS. C. C. y reserva de S. D. M.

—Empiezan en S. Felipe Neri, que los Asociados a la Comunión Reparadora dedican al Sgdo. Corazón de Jesús, Exposición a las 5 de la tarde; a las 6 Misa vespertina con homilía por el Rvdo. don Baltasar Coll, Profesor del Seminario. A las 8.30 reserva.

—Empiezan en el Sgdo. Corazón (Palma), en honor de su Divino Titular. Por la mañana Misas rezadas a las 8 y 9. Por la tarde a las 5 Exposición del Sgdo. Corazón. A las 8 Misa vespertina solemne con sermón, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en las Religiosas Salesas (Amanecer, Camí Roig), en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta solemne. Por la mañana exposición del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 7 Misa solemne con sermón por el R. D. Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto, Comunión, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en las Religiosas Salesas (Amanecer, Camí Roig), en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta solemne. Por la mañana exposición del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 7 Misa solemne con sermón por el R. D. Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto, Comunión, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en las Religiosas Salesas (Amanecer, Camí Roig), en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta solemne. Por la mañana exposición del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 7 Misa solemne con sermón por el R. D. Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto, Comunión, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en las Religiosas Salesas (Amanecer, Camí Roig), en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta solemne. Por la mañana exposición del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 7 Misa solemne con sermón por el R. D. Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto, Comunión, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en las Religiosas Salesas (Amanecer, Camí Roig), en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta solemne. Por la mañana exposición del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 7 Misa solemne con sermón por el R. D. Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto, Comunión, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en las Religiosas Salesas (Amanecer, Camí Roig), en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta solemne. Por la mañana exposición del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 7 Misa solemne con sermón por el R. D. Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto, Comunión, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en las Religiosas Salesas (Amanecer, Camí Roig), en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta solemne. Por la mañana exposición del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 7 Misa solemne con sermón por el R. D. Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto, Comunión, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en las Religiosas Salesas (Amanecer, Camí Roig), en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta solemne. Por la mañana exposición del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 7 Misa solemne con sermón por el R. D. Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto, Comunión, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en las Religiosas Salesas (Amanecer, Camí Roig), en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta solemne. Por la mañana exposición del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 7 Misa solemne con sermón por el R. D. Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto, Comunión, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en las Religiosas Salesas (Amanecer, Camí Roig), en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta solemne. Por la mañana exposición del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 7 Misa solemne con sermón por el R. D. Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto, Comunión, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en las Religiosas Salesas (Amanecer, Camí Roig), en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta solemne. Por la mañana exposición del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 7 Misa solemne con sermón por el R. D. Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto, Comunión, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en las Religiosas Salesas (Amanecer, Camí Roig), en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta solemne. Por la mañana exposición del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 7 Misa solemne con sermón por el R. D. Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto, Comunión, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en las Religiosas Salesas (Amanecer, Camí Roig), en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta solemne. Por la mañana exposición del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 7 Misa solemne con sermón por el R. D. Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto, Comunión, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en las Religiosas Salesas (Amanecer, Camí Roig), en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta solemne. Por la mañana exposición del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 7 Misa solemne con sermón por el R. D. Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto, Comunión, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en las Religiosas Salesas (Amanecer, Camí Roig), en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta solemne. Por la mañana exposición del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 7 Misa solemne con sermón por el R. D. Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto, Comunión, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en las Religiosas Salesas (Amanecer, Camí Roig), en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta solemne. Por la mañana exposición del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 7 Misa solemne con sermón por el R. D. Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto, Comunión, y reserva de S. D. M.

—Empiezan en las Religiosas Salesas (Amanecer, Camí Roig), en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Fiesta solemne. Por la mañana exposición del Sgdo. Corazón. Por la tarde a las 7 Misa solemne con sermón por el R. D. Jaime Capó Villalonga, Profesor del Instituto, Comunión, y reserva de S. D. M.

Diseño es Distinción

Hay diferencia entre un vestido de Alta Costura y de Pepa la Costurera? Ambos le protegen, le cubren, le adecentan. Pero qué diferencia! Por qué? Por ese algo, ese algo por el cual Pepa no es Alta Costura. Y en frigoríficos? Mire el diseño de ODAG. Compárelo con otros frigoríficos. Ambos producen frío! Pero qué diferencia! Mire el diseño racional de una contrapuerta ODAG. Compárelo! Las botellas grandes en la parte inferior? Más comodidad para Usted! Claro, en ODAG!!! Todos los elementos desmontables para una limpieza más fácil? Solamente en ODAG! Diseños copiados? Naturalmente, de ODAG!

EL FRIGORIFICO ODAG

ODAG

ES INCOMPARABLE

PREGUNTE A QUIEN TENGA ODAG DE MOTOR Y DE ABSORCION

La Campaña Nacional de Alfabetización

UN ACTO EJEMPLAR EN AZUQUECA DE HENARES. — Organizado por la Inspección de Enseñanza Primaria de Guadalajara en colaboración con la Dirección de la Empresa V.I.C.A.S.A., de Azuqueca de Henares, y en amplio local de la entidad, se ha celebrado un importante y ejemplar acto de entrega de más de 400 Certificados de Estudios Primarios a productores de dicha Empresa. Hicieron uso de la palabra el Director de VICASA, la Inspectora Jefe de Guadalajara, el Delegado Provincial de Trabajo y, finalmente, el Director de la Campaña Nacional de Educación de Adultos.

PREMIOS A ADULTOS EN EL AYUNTAMIENTO DE GALLUR. El Alcalde de Gallur ha creado varios tipos de premios (en metálica unos; otros entradas para el cine) como estímulos para fomentar la mejor asistencia a las clases de alfabetización y para el aprovechamiento, sacándose en parte, el importe de esos premios, del importe de las multas impuestas a los infractores de las normas de la Campaña.

CARAVANA Y MISION DE PROPAGANDA EN TENERIFE. La Inspección de Enseñanza Primaria de esta provincia canaria con la colaboración de autoridades y organismos diversos ha organizado una misión de propaganda de la alfabetización y educación de adultos en la localidad de Taganama iniciada con una caravana automovilística portadora de pancartas que movilizará a todos los pueblos del trayecto.

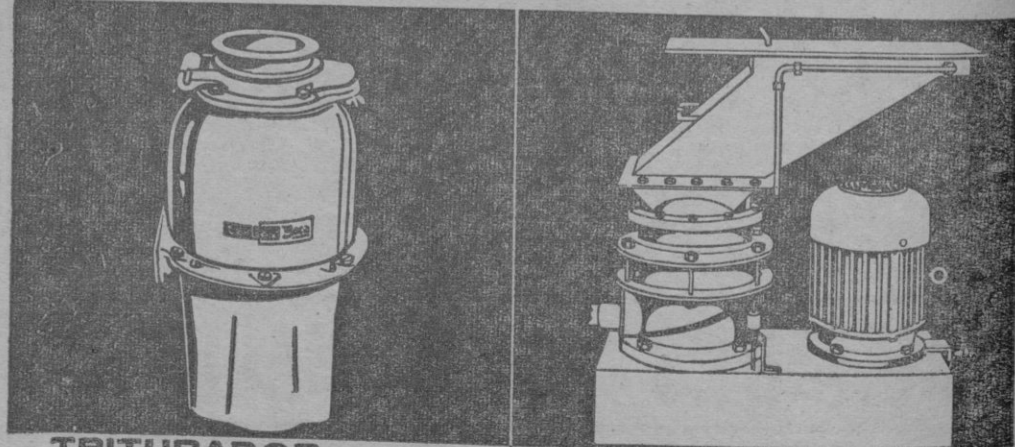
BODA EN LAS CLASES DE ALFABETIZACION.—Se trata de los jóvenes gitanos Pedro Amador y Esperanza Gallardo, alumnos de la Escuela de Alfabetización de Adultos de Puertollano (Ciudad Real), que han contraído matrimonio canónico, asistiendo al acto sacramental los maestros y alumnos de la clase, que obsequiaron a los novios generosamente.

LA CAMPAÑA EN PUERTO LLANO.—Sigue con entusiasmo y eficacia la Campaña en esta localidad, en la que colaboran todas las entidades oficiales, empresas industriales Radio, Prensa,

Club de fútbol, salas de espectáculos, etc., culminando todo en la entrega del Certificado de Estudios Primarios a varios centenares de productores

LA ALFABETIZACION EN MURCIA.—2.581 adultos se han alfabetizado en la provincia de Murcia, durante la segunda etapa del curso actual.

LIMPIEZA E HIGIENE ELIMINANDO RESIDUOS Y BASURAS AL INSTANTE



TRITURADOR Turbex Roca doméstico

Instalando en el orificio del desagüe del fregadero eliminará al momento los desperdicios. Con ponerlo en marcha y echar las sobras que se quieran eliminar basta.

EVITE los malos olores, insectos y molestias que ocasiona el desagradable cubo de basura.

TRITURADOR Roca DISPOSAMATIC de mayor potencia modelo industrial

Modelos especiales en varias capacidades para Hoteles, Restaurantes, Fábricas de conservas de fruta y pescado, Clínicas, Hospitales, etc., etc.

Véalos funcionar en nuestro Stand del sector B nº 5

A FATIMA Y A SANTIAGO

PEREGRINACION ORGANIZADA POR LA CONGREGACION MARIANA

En septiembre, cuando ya ha remitido el calor, se llevará a cabo la Peregrinación a Fátima y a Santiago de Compostela que organiza la Congregación Mariana. Una característica de este viaje es que se tendrán dos días enteros de descanso en Lisboa, otros dos en Madrid y uno en Vigo. La duración es de 14 días, y el precio 6.150 pts.

El trayecto será el siguiente: Valencia, Aranjuez, Toledo, Guadalupe, Badajoz, Lisboa, Fátima, Coimbra, Oporto, Vigo, Santiago, Coruña, Lugo, León, Salamanca, Avila, Escorial, Valle de los Caídos, Madrid y Alicante, donde se tomará el vapor por correo a Palma que sale a las 6 de la tarde.

El pasaporte para Portugal ha de agenciarse cada peregrino por su cuenta. Lo mismo que el pasaje Palma-Valencia (martes, día 31 agosto) y el pasaje Alicante-Palma. Como es costumbre en todas las peregrinaciones.

Para inscripciones y demás informes dirigirse a «Viajes Barceló» o Congregación Mariana.

COLUMBICULTURA

Campeonato social en «Santa Catalina»

La Sociedad de Columbicultura «Santa Catalina», culmina el próximo martes, día 29, su típico plan de competiciones desarrolladas en la temporada deportiva que finaliza. Este campeonato social, en su décima novena edición anual por su merecida organización y calidad de los ejemplares participantes, promete un éxito sin precedentes.

Después de celebradas las dos primeras pruebas, han destacado: «Aranjuez», «Convoys», «Desprecio», «Taca Verde», «El Santo», «Plumetas», «Fallero», dentro del ramillete más selecto.

Para la diada final, el próximo día 29 están programados los siguientes actos. A las 11.30, Misa en la parroquia de la Asunción, a las 13, Vermuth de compañerismo, a las 17.30 Quinientas, a las 18, inicio de la prueba final, finalizando a las 20.15, y finalmente, a las 20.30, Reparto de Trofeos y vino español en el local social (Herederó 48).

Los trofeos a disputar en esta competición han sido donados por: la Federación Balear de Columbicultura, Melsba Pripps Española S.A., Taller de Pintura C'an Mateu, Casa Buaes S.A., Congregación Mariana de Santa Catalina, y para el primer clasificado en la última jornada, trofeo cedido por el Alcalde de Son Español.

En los medios colombófilos locales, se está esperando esta prueba con nerviosismo por parte de los participantes y con sana expectación en lo que respecta al resto de la afición.