

EL CAUDILLO RECIBE A UN REDACTOR DEL «NEW YORK TIMES»

La Coruña, 26.— A las cuatro y cuarto de la tarde de hoy S. E. el jefe del Estado recibió en el Pazo de Meirás al periodista norteamericano don Benjamin Wellés, del «New York Times», acompañado de don Adolfo Martín Gamero, Director General de la Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores.—Cifra.



Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

Palma, Viernes día 27 de Julio de 1962

AÑO XXIV :: N.º 6.910. — PRECIO 1'50 PTS. — DEPOSITO LEGAL P. M. 3 — 1958

EN ESTA CATEDRAL NO HAY PISCINA

Anuncio leído por un viajero español a la entrada de una catedral francesa:
"Se avisa a los señores turistas que, en esta catedral no hay piscina."
No se puede con mejor humor ni más fina ironía recordar las exigencias de vestido para entrar en un lugar sagrado.
(De "YA")

D. Gabriel Arias Salgado falleció en la tarde de ayer, en Madrid

El ex - Ministro de Información y Turismo se sintió repentinamente enfermo, muriendo de una angina de pecho

Madrid, 26. — Ha fallecido el ex Ministro de Información y Turismo don Gabriel Arias Salgado, a consecuencia de una angina de pecho, según certificación del doctor Garrido Lastache.



ARIAS SALGADO

A las seis de la tarde, cuando se disponía a salir para dar un paseo, halló en la escalera a su vecino y amigo el Conde de Sepúlveda (hijo) y mientras bajaban la escalera del domicilio, Hermsilla, 29, don Gabriel se sintió repentinamente indisputado.

El hijo del Conde de Sepúlveda le prestó los primeros auxilios y avisó al hijo del finado, don Fernando, quien ayudado por el conductor del ex Ministro, Francisco Espinosa, lo trasladaron al hogar, a donde llegó inmediatamente el Dr. Garrido Lastache, médico de la familia.

Cuando el Doctor le prestó los primeros auxilios médicos, el señor Arias Salgado, estaba en trance preagónico.

Actualmente, el señor Arias Salgado vivía con su hijo y su hermana Josefina; pues su esposa, doña Patricio Montalvo se halla en el pueblecito gallego de Vivero; su hijo Gabriel, en un campamento de Huesca y su hijo Rafael, en Francia.

Inmediatamente fue avisado su hermano el General de Artillería don Eduardo, que acudió seguidamente al domicilio del finado.

Poco después de ocurrido el fallecimiento, se personó en la casa mortuoria el Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, a quien acompañaba el ex-Director General de Prensa, Profesor Muñoz Alonso.

Desde el primer momento destilaron por la capilla ardiente altos funcionarios del Ministerio de Información y Turismo, antiguos colaboradores del señor Arias Salgado y numerosos amigos.

La luctuosa noticia se propagó rápidamente por todo Madrid. — Cifra.

LA VIUDA DEL FINADO

Madrid, 26. — Por orden del ministro del Aire, Teniente General Lacalle, un avión militar trasladará desde el aeródromo de Covas, próximo a Vivero, hasta Madrid, a la viuda del señor Arias Salgado, doña Patricio Montalvo. — Cifra.

FUNERALES

Madrid, 26. — Los funerales corpore in sepulchro, por el alma del ex-ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, serán oficiados en la parroquia de la Concepción, a las diez de la mañana del próximo sábado, día 28. A continuación recibirán cristiana sepultura. — Cifra.

IMPRESION EN BARCELONA

Barcelona, 26. — La noticia del súbito fallecimiento del que hasta el pasado día 10 fue ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, ha producido general impresión al divulgarse en los medios periodísticos barceloneses. Desde esta ciudad se han cursado mensajes de condolencia a la familia. — Cifra.

TESTIMONIO DE PESAR DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO

Madrid, 26. — Tan pronto como ocurrió el fallecimiento del ex-ministro señor Arias Salgado, el secretario particular, señor Amiro, comunicó al Pazo de Meirás la triste noticia. El Generalísimo Franco, que se hallaba en el mar, regresó al anochecer y al enterarse del acontecimiento, se sintió profundamente impresionado y ordenó a su Casa Militar que transmitiera a la familia del finado el testimonio de su pesar. Al propio tiempo comunicó al Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes pidiéndole que le represente en todos los actos que se celebrarán en memoria de don Gabriel Arias Salgado.

Inmediatamente, el Capitán General Muñoz Grandes se presentó en el domicilio mortuorio y dio el pésame al hijo del señor Arias Salgado, Fernando, y a los hermanos, que se hallaban en la casa, don Eduardo, don José María y doña María.

El desfile ante el cadáver del señor Arias Salgado fue interminable desde primeras horas de la noche. De los primeros en hacerlo, fueron los ministros Subsecretario de la Presidencia, de Justicia, de Comercio y de Trabajo.

El Subsecretario de la Gobernación, señor Rodríguez de Miguel, dio el pésame a la familia en (Continúa en la pág. siguiente)

Lucha fratricida en Argelia

Argel, 26.—Treinta personas resultaron muertas y otras muchas heridas en la lucha registrada ayer en Constantina, entre facciones nacionalistas argelinas, según ha revelado hoy un portavoz del Gobierno provisional de Argelia.

El número de bajas ha sido facilitado por Areski Buzida, embajador argelino en Mali, en el curso de una Conferencia de Prensa celebrada poco después de las diez de la mañana, hora española de hoy.

Buzida dijo que las víctimas en los disturbios de Constantina se produjeron cuando los partidarios de Ben Bella atacaron el puesto de mando de la «willaya» núm. 2, donde capturaron a su comandante y al ministro del G.P.R.A., Ladjar Tobbal. Este último fue puesto en libertad posteriormente.

COMUNICADO DEL VICEPRIMER MINISTRO

Buzida dió lectura a un comunicado en el que se indica que las víctimas eran partidarios del G.P.R.A. El comunicado, publicado en nombre del vicepresidente ministro Belkacem Krim, del ministro Mohamed Budiaf y «de muchos funcionarios del G.P.R.A.», hace un llamamiento a los argelinos para que se manifiesten en las calles en honor de los luchadores y militantes que cayeron en Constantina bajo el fuego de los aventureros, luchadores y militantes y cuyo único delito era decir «no» a los aventureros, «no» a la tiranía.

«El Ejército de Liberación Nacional —dice el comunicado— ha respondido a nuestro llamamiento y ha reaccionado violentamente. Varios batallones se hallan a las puertas de Constantina para reforzar su resistencia. Los «willayas» números 2, 3 y 4 se han puesto en contacto y cubren todo el territorio nacional. Las masas populares se movilizan para ha-

cer resistencia a los aventureros y a la tiranía, se organizan para salvar la democracia y la revolución».

LLAMAMIENTO DE BEN JEDDA a la unidad nacional para evitar la intervención francesa

Francia ha puesto 300 mil hombres en estado de alerta

Argel, 26.—El primer ministro del Gobierno provisional argelino, Ben Jedda, dijo anoche que «los

peligros de la guerra civil y de la intervención extranjera se ciernen otra vez sobre el país».

En una declaración a la Prensa, Ben Jedda señala que «hay una amenaza de que vuelva a actuar el Ejército francés, como ha dicho esta tarde un ministro francés. Este proceso de emporramiento debe ser detenido», agregó.

Pidió a todos los dirigentes que intenten «detener la corrupción y aprovechen las probabilidades de mantener la unidad nacional», indispensable para la solución de los graves problemas del momento.

Ben Jedda califica de «graves» la toma de Constantina y Bona por las unidades del Ejército que apoyan a Ben Bella y dijo: «La sangre ha corrido entre los argelinos, pues ha habido muertos y heridos».—Efe.

LLAMAMIENTO DEL G.P.R.A.

Tizi Uzu, 26.—Los viceprimeros (Continúa en la pág. siguiente)

Hoy, reapertura del Museo Marítimo e inauguración del Museo del Traje Balear



Esta tarde, con asistencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, tendrá lugar la reapertura del Museo Marítimo completamente remozado, tras dos años de permanecer cerrado por dificultades de orden económico. Al mismo tiempo se abrirá también al público el Museo del Traje Balear, instalado por la Sección Femenina en una de las dependencias del antiguo Consulado del Mar. La foto recoge un momento en que la Delegada Provincial, Srta. Llinás, da los últimos toques a un valioso traje mallorquín del Siglo XVIII, que figura en el nuevo Museo. (En páginas interiores publicamos un reportaje de nuestro redactor Antonio Piza, con ilustraciones gráficas de "Juanet")

RAQUEL MELLER murió en la madrugada de ayer

LA FAMOSA TONADILLERA CONTABA 74 AÑOS DE EDAD

Barcelona, 26. — Raquel Meller ha fallecido esta madrugada. Había cumplido 74 años el pasado mes de marzo. — Cifra.

EL PUBLICO ANTE EL HOSPITAL DE LA CRUZ ROJA

Barcelona, 26. — Numerosísimo público se congregó en las inmediaciones del hospital de la Cruz Roja, en la calle del Dos de Mayo, para desfilarse ante el cadáver de Raquel Meller.

A las seis de la tarde el cadáver seguía en la habitación número tres del pabellón segundo del establecimiento y parece ser que esta noche se instalará la capilla ardiente en la primera planta del Hospital. (Continúa en la pág. siguiente)



Dos imágenes de Raquel Meller; una de juventud y otra de su madurez

Los dirigentes de la OAS llegan a Madrid



MADRID. — Un momento de la llegada al aeropuerto de Barajas de los señores Lagailarde y Alain Sarrien, miembros de la O.A.S. a quienes el Gobierno español entiende que han desaparecido las razones por las que fueron enviados a la isla de la Palma (Canarias) ha dispuesto que queden en plena libertad para dirigirse a donde deseen. Con M. Sarrien viaja su esposa. — (Foto Cifra).

Madrid, 26. — Salieron por vía aérea, con dirección a Palma de Mallorca, los miembros de la O.A.S., Joseph Ortiz, Charles Lachero y George Dantes. — Cifra.

Homenaje al Ejército de España en el norte de Africa

Se lo tributaron los Coros y Danzas

CEUTA (Servicio especial de Pyresa). — Con motivo de la clausura de los IV Festivales de España y coincidiendo con las Fiestas conmemorativas del 18 de Julio, los Coros y Danzas de la Sección Femenina han rendido un homenaje a los soldados del Ejército de España en el norte de Africa, ofreciendo a la guarnición de Ceuta una actuación extraordinaria a la que asistieron tres mil soldados y que fue presidida por el Comandante General de Ceuta, don Castor Manzanera.

Ofreció el homenaje el Director de Festivales y Delegado Provincial de Información y Turismo en Ceuta, don Jesús Díaz. Los coros y danzas de Cáceres, El Ferrol, Cádiz y Zaragoza interpretaron diversas danzas de sus regiones respectivas. (Continúa en la pág. siguiente)

CONTINUA EN ESTA PAGINA LO QUE COMENZO EN 1.

Falleció Arias Salgado

(Viene de la página anterior)
 nombre del titular de la cartera que se halla en Llerganes.
 A las diez de la noche el cadáver del señor Arias Salgado fue amortajado con el hábito carmelita y se instaló la capilla ardiente en la habitación que fue su despacho. — Cifra.

DATOS BIOGRAFICOS DE DON GABRIEL ARIAS SALGADO

Don Gabriel Arias Salgado, nació en Madrid, el 3 de marzo de 1904. Estudió bachillerato en el Colegio de Nuestra Señora del recuerdo de Chamartín. Graduado en Lengua Clásica y Humanidades, Doctor en Filosofía, curso Derecho en las Universidades de Murcia y Salamanca.

Durante la Guerra de Liberación fue perseguido y encarcelado. Logró pasar a la zona nacional a mediados de 1937. Comisionado por la Falange de Valladolid, convirtió en diario el semanario «Libertad», fundado por Onésimo Redondo.

Al poco tiempo fue nombrado Gobernador Civil y Jefe Provincial de Salamanca, cargo que ocupó durante cerca de cuatro años. Al cesar fue nombrado Vicesecretario de Educación Popular y Delegado Nacional de Prensa y Propaganda, cargo que ocupó durante cuatro años y medio, que coincidieron con los tiempos difíciles de la guerra mundial y de principios de la postguerra.

Bajo su gestión se creó la Radio Nacional de Arganda, el NODO, la Escuela Oficial de Periodismo, el Instituto Nacional del Libro y la Escuela Hogar para Huérfanos de periodistas.

En 1946 fue nombrado Secretario de las Cortes Españolas y Secretario General para la Ordenación económico-social de las provincias españolas, en la Presidencia del Gobierno. Bajo su dirección, todas las provincias españolas crearon sus planes de reconstrucción.

Estaba en posesión de las Grandes Cruces de Cisneros, del Mérito Civil, la Encomienda con Placa del Yugo y las Flechas y varias condecoraciones extranjeras.

Fue nombrado ministro de Información y Turismo en 19 de julio de 1951. Cesó en el cargo el día 10 del actual mes de julio. Durante su mandato puso en marcha, de una manera definitiva, la Televisión en España, extendida hoy a todo el territorio nacional. — Cifra.

N. DE LA R.

La noticia del fallecimiento del ex-Ministro de Información y

Lea «BALEARES»

Homenaje al Ejército

(Viene de la página anterior)
 Turismo don Gabriel Arias Salgado, días después de haber sido relevado en el cargo, nos ha afectado profundamente a todos los que en la prensa diaria hemos podido percatarnos de la realidad de su vida profundamente falangista, entregada al servicio de la patria desde los delicados puestos de gran responsabilidad que el Mando le confió; puestos que Arias Salgado desempeñó con absoluta lealtad y dedicación personal sin reservas al mejor servicio de la Patria como prototipo que era de la generación combatiente que ha sabido mantener encojumes los principios esenciales que han informado el Movimiento Nacional y el resurgir de España.

Lucha fratricida en Argelia

(Viene de la página anterior)
 ministros del Gobierno provisional argelino, Mohamed Budiaf y Belkaem Krim, durante una Conferencia de Prensa celebrada a última hora de la tarde de ayer hicieron un llamamiento a la población y al Ejército argelino, para que resistan al intento del vicepresidente ministro disidente, Ben Bella, de instaurar «una dictadura» en el país.

Acusaron al grupo de Ben Bella de intentar «hablar de victoria al pueblo argelino para satisfacer sus propias ambiciones», y dijeron que «combatirán hasta la última gota de su sangre».

Los dos viceprimeros ministros del Gobierno provisional, que han establecido su sede en Tizi Uzu, han pedido a la población de cada ciudad y aldea que se movilicen en un movimiento de autodefensa y establezcan contacto con las unidades del Ejército.

Añaden que la zona militar de Tizi Uzu ha establecido ya contacto con la gran zona militar de Argel. — Efe.

300 MIL HOMBRES EN ESTADO DE ALERTA

París, 26.—El Gobierno de Francia ha puesto en estado de alerta a los 300 mil hombres que forman el Ejército francés en Argelia para que esté preparado a concentrar toda la población europea para una posible evacuación, según se dice en círculos bien informados. El Ejército realizará tal misión solamente si la actual situación empeorase y amenazara la seguridad de europeos y sus propiedades. Del total del millón de europeos que había en Argelia quedan todavía allí unos 630.000. Se añade en dichos círculos que Francia no tiene intención de volver a reconquistar el país al que concedió la independencia, pero que el Gobierno está muy preocupado por el caos que en Argelia parece va en aumento. — Efe.

BEN BELLA REGRESA A ORAN
 Orán 26.—El Vicepresidente di-

En la muerte de Raquel Meller

(Viene de la página anterior)
 Por expreso deseo de la artista no se permite hacer fotografías al cadáver.

El sepelio del cadáver de Raquel Meller se efectuará mañana viernes a las once. El esposo de Raquel es esperado esta noche procedente de París. Cifra.

NO SE AUTORIZA EL DESFILE DEL PUBLICO

Barcelona, 26.— Sigue sin autorizarse el desfile del público ante el cadáver de Raquel Meller, pese a lo cual existen muchos grupos en las inmediaciones del Hospital de la Cruz Roja, cuyo acceso principal ha sido cerrado para evitar la entrada del público que aguarda con tal objeto. Unicamente se ha autorizado la visita de algunos artistas, personalidades destacadas e íntimos, que son recibidos por el hijo y la hermana «Tina Meller» únicos familiares que velan el cadáver.

El sepelio del cadáver se verificará mañana, viernes, por la mañana. — Cifra.

La prensa francesa se ocupa de la gran cantante

PARIS (Crónica telefónica del corresponsal de Pyresa, Angel ROSSELLO). — La Prensa francesa consagra grandes titulares al fallecimiento de Raquel Meller, después de haberse interesado mucho por el transcurso de la enfermedad. El rotativo más popular, «France Soir», publica las fotos de Raquel en la época de su esplendor y en su última actuación con «El ramito de violetas» en Barcelona. En una información a cuatro columnas dice que Raquel fue una de las principales reinas de la canción.

Nadie la había vuelto a oír en París desde hace veinticinco años, sin embargo, como dice «France Soir», su recuerdo perdura en la memoria de todos aquellos que vivieron con ansiedad entre las dos guerras soñando con «La Violetera» o «El Relicario», del Maestro Padilla, canciones que Raquel Meller popularizó dentro y fuera de España.

EXHORTACION DEL ARZOBISPO DE ARGEL

Argel, 26.—El arzobispo de Argel, monseñor Duval, ha dirigido un llamamiento para que se pongan fin a los secuestros y exacciones contra los cristianos de Argelia, muchos de los cuales «están al borde de la desesperación».

Monseñor Duval va censuró, en el pasado, el terrorismo europeo contra los musulmanes; y ahora dice que ciertas regiones de Argelia son escenarios de actos que nada podría justificar, llegándose en algunos casos incluso a la profanación de tumbas. — Efe.

Su conquista de París data de 1925, cuando por primera vez cantó «La Violetera» en los Eliseos. Desde 1925 a 1930 fue la «vedette» de la capital francesa. En 1927 triunfó apoteósicamente al frente de la revista «Para Ti», «France Soir» dice que había encanto en su persona y en su voz.

MUSSOLINI LA RECIBIO

Algunos rotativos franceses señalan cómo Mussolini concedió una audiencia especial a Raquel Meller, cuando ésta fue silbada en el transcurso de una de sus actuaciones en Roma, a raíz de las diferencias existentes entre

En la muerte de Raquel Meller

(Viene de la página anterior)
 España e Italia con motivo de la guerra de Abisinia.

«Paris Presse» acompaña la foto de la estrella de una biografía, diciendo que pese a haber sido la actriz cantante más cotizada de su época, había muerto en una situación relativamente modesta. Señala también el matrimonio de Raquel con un súbdito francés, del que tuvo un hijo llamado Enrique.

Datos biográficos

«Le Monde» señala que Raquel Meller estaba condecorada con la Legión de Honor, y que tenía otras altas distinciones de numerosos países. A su vez, señala también cómo Raquel hizo en París dos películas: «Carmen» y «Violetas Imperiales», con extraordinario éxito.

La famosa canzonetista Raquel Meller, cuyo auténtico nombre es el de Francisca Márquez López, nació en Tarazona el 9 de marzo de 1888, festividad de Santa Francisca Romana.

Comenzó su actuación artística a muy temprana edad en el ya desaparecido Teatro Arnau de Barcelona, desde cuyo escenario, mereced a su fina sensibilidad y melodiosa voz, muy adecuada a las tonadillas entonces en boga, se incrementó su fama que llegó a extenderse por el mundo entero, sobre todo a raíz de sus triunfos en París.

La fama de Raquel Meller se apoyó, preferentemente, en una serie de canciones de las que son expresión máxima «La violetera» y «El relicario», ambas del maestro Padilla, que popularizó en Europa y América.

Posee numerosas distinciones españolas y extranjeras, entre ellas la Encomienda de la Orden de Alfonso XII, la Legión de Honor y las Palmas Académicas de Francia, entre otras de dicho país, la For Merit, británica, etc.

También actuó Raquel Meller en el cine, donde logró notorio éxito en sus «Violetas Imperiales» y «Carmen», así como otras que robustecieron su popularidad.

Su nombre posee tal poder de evocación que, incluso, habiendo rebasado los 60 años, tuvo afortunadas reparaciones y volvió a entonar con su ya debilitado pero igualmente armónico tono de voz, sus más universales éxitos.

Casó en primeras nupcias con el diplomático Gómez Carrillo y, en segundas, con el industrial señor Satca, que reside en París. Hace meses se hallaba postrada en cama, en su domicilio de la Avenida del Generalísimo Franco, a causa de padecer arteriosclerosis, enfermedad que se le agudizó en el mes de abril por lo que fue trasladada al hospital de la Cruz Roja, donde se hallaba atendida bajo los directos cuidados de los doctores Trias de Bes y Gómez y

En la muerte de Raquel Meller

(Viene de la página anterior)
 Gómez. El ingreso de Raquel Meller en dicho establecimiento causó dolorosa sorpresa y de todas partes del mundo, incluso de los puntos más lejanos, como el Japón, se interesan desde entonces por el estado de la famosa cantante española e incluso la Prensa extranjera ha seguido, con gran alarde informativo, el curso de la enfermedad.

Tras un periodo estacionario, Raquel Meller recayó el 18 de julio al sufrir una embolia cerebral como consecuencia de una cardiopatía.

Datos biográficos

A lo largo de su vida mantuvo relación con las más relevantes personalidades del momento. En Italia, donde su paso fue siempre breve y rápido, era recordada y en 1934, Mussolini quiso desagraviarla recibiendo en audiencia por el hecho de que el público le síbalo al presentarse en Roma como represalia por las sanciones que la República española aplicó a Italia a consecuencia de la guerra de Abisinia. El «Duce», no obstante, quiso impresionar con sus gestos a Raquel y, al final, fue Raquel quien impresionó a Mussolini diciéndole: «Es inútil que me mire usted con ese aire de seductor imperial. Como yo levante la cabeza y estire el cuerpo me quedo a su altura».

En el año 1919 actuaba en el Teatro Malasaña, de Madrid, sesión en el que se impuso a lleno diario durante ocho meses, cobrando la entonces fabulosa cantidad de mil pesetas diarias. Un día se presentó el marqués de Viana, mayordomo mayor de Su Majestad el Rey don Alfonso XIII para mostrar el deseo del monarca de oír en el Palacio de Oriente. La contestación de Raquel fue rápida y categórica.

—Dígame al Rey que la misma distancia hay de la calle de Malasaña a la Plaza de Oriente, que de la Plaza de Oriente a la calle de Malasaña. Así que venga si quiere oírme.

Y el Rey fue a la calle de Malasaña a oír a Raquel y al despedirse Alfonso XIII del empresario, que era el viejo Campaña, le dijo: —Ha sido una noche inolvidable. ¡Qué maravilla de artista! ¡Qué maravilla de Teatro!

El teatro en cuestión era un viejo y destarado salón.

El teatro en cuestión era un viejo y destarado salón.

El teatro en cuestión era un viejo y destarado salón.

El teatro en cuestión era un viejo y destarado salón.

El teatro en cuestión era un viejo y destarado salón.

Un verano
CATCH
 Sin moscas ni mosquitos

DOMINGO
 POSTULACION DE
AUXILIO SOCIAL
 RECOGIDA DE EMBLEMAS
 JUEVES Y VIERNES, POR
 LA MAÑANA DE 10 A 13

III ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE
+ Don Vicente García Torres
 (EMPRESARIO FRONTON BALEAR Y TEJIDOS «LAS GANGAS».)
 E. P. D.
 Sus afligidos familiares, al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a las misas que se celebrarán a las 8 y 8'30 en la Iglesia de la Misión, mañana 28 y el miércoles día 1 de agosto a las 8 en la Parroquia San Antonio de la Playa (C'an Pastilla), por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.
 No se invita particularmente.
 El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Mallorca se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.
 Palma de Mallorca, 24 de Julio de 1962

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE
+ DON RAFAEL JAUME PALMER
 FUNCIONARIO JUBILADO DEL ILMO. AYUNTAMIENTO DE PALMA
 Que falleció ayer día 26, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.
 E. P. D.
 Su afligida esposa doña Magdalena Oliver; hijos Antonia y José (dueño de La Rosaleda); hija política, María Teresa Boldú; nietos y hermana política, primos y demás familia, les ruegan le tengan presente en sus oraciones en tan dolorosa pérdida, y se sirvan asistir a las exequias fúnebres y funeral que tendrán lugar hoy a las 20'30 horas en la Parroquia Iglesia de Nuestra Señora del Remedio (Molinar de Levante), por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.
 Casa mortuoria: Vicario Joaquín Fuster, 305. — Molinar.
 No se invita particularmente.
 El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE
+ DON JUAN CREUS JULIA
 INDUSTRIAL DE ASTILLEROS DE PORTO COLOM
 Que falleció ayer tarde a la edad de 65 años, en Porto Colom (Felanitx) habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.
 E. P. D.
 Su afligida esposa Sebastiana Suñer; hijo Antonio; hija política Margarita Juliá; hermanos Guillermo, José y Margarita; hermanos políticos, primos, sobrinos, y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que tendrá lugar hoy, a las 5'45 de la tarde, en la Iglesia de Porto Colom y seguidamente conducción del cadáver a Felanitx, con responso en la Parroquia, a las 7'30, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.
 Casa mortuoria: Calle Cristóbal Colón, 33. — Porto Colom.
 No se invita particularmente.
 El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

AQUI, LO QUE HA SIDO FABRICADO EN CASA...

diganos Va. algo DON ANDRES CANALS, PIONERO DE EL ARENAL



¿Quién no conoce en El Arenal a don Andrés Canals, el que fue popular y estupendo corredor ciclista?

—¿Cómo va por aquí? —En El Arenal todo marcha viento en popa.

—¿Cuándo realizó usted su última carrera deportiva?

—En 1945 aún tomé parte en la del «Comercio», organizada por el C. C. Mallorcas. Me clasificué en séptimo lugar. El vencedor fue Olmos.

—¿Siente nostalgia de sus glorias deportivas?

—Es natural que la sienta. Todos los que han practicado un deporte y han gustado las mieles del éxito no pueden olvidar los mejores momentos deportivos. Por otra parte nunca podré olvidar que cuanto soy se lo debo al ciclismo.

—¿Cuál fue su mayor triunfo?

—El año 1941 resultó para mí el de los mayores éxitos. En la Vuelta al Norte, organizada por el periódico «Hiero», fui séptimo en tres etapas y al final me clasificué en décimo lugar. Corriendo para el «Español», ganamos el Campeonato de España por equipos. En la Vuelta a Cataluña alcancé el segundo puesto y a la Vuelta a Mallorca también el segundo lugar.

—¿Ganaban más dinero los ciclistas de entonces?

—Ni mucho menos. En aquellos tiempos no se conocían las primas de salida ni todos estos cuantos que ahora se traen los profesionales; en la Vuelta a Cataluña a que me he referido, no llegó a cinco mil pesetas lo que gané.

—¿Son mejores corredores los de hoy?

—Considero eran más aventajados los de antes. A pesar de que ahora se saquen mejores promedios, como por ejemplo el fabuloso de Anquetil, en la etapa contra reloj de la pasada Vuelta a Francia, los corredores de mi tiempo corrían con más alma y más espíritu deportivo. Hay que tener también en cuenta los materiales que ahora se emplean y sobre todo esta técnica de equipo que ahora está tan en boga.

—¿Qué hizo usted cuando se retiró?

—Compré dos coches que puse en servicio público y como muchos otros monté un taller de bicicletas en Santa María. De esta manera me fui defendiendo, hasta que en el año 1947 decidí a establecerme en El Arenal.

—¿Fue usted uno de los pioneros de El Arenal?

—Puede decirse que fui uno de los primeros, pero dentro de la zona encontré ya a mi buen amigo Onofre Moyá, que había montado el establecimiento que en principio denominó «Brisas», y Tur, un entusiasta de El Arenal y uno de los hombres que baido al forecimiento del caserío. Adquirí el café-pensión «Cana Grina», el que cambió el nombre por el de «Canaletas». En 1955 empecé la construcción del «Solimar» que he ido ampliando hasta llegar a conseguir el local con el que había soñado siempre. En 1959, emprendí la construcción del «Bar Restaurante San Diego» en el Paseo de la Marina.

—¿Qué valía un metro de solar en esta zona?

—Pues... valdría unas tres pesetas, más o menos.

—¿Qué vale ahora?

—No hay precio. Piense una barbaridad y acertará.

—¿Cuántos hoteles había cuando usted llegó aquí?

—Abusando mucho de la palabra «hoteles», digamos que dos: «Brisas» y «Cana Grina».

—¿Cuántos hay ahora?

—En toda la zona, alrededor de un centenar, y los que están construyendo...

—¿Llegará a competir Levante con Poniente?

—No solamente lo creo, sino que estoy convencido que este momento ya ha llegado. Esta incomparable playa de 9 kms. es el arma más eficaz para que este hecho se produzca.

—¿Qué hace falta en El Arenal?

—En primer lugar, se impone la reforma de la carretera; es incomprendible que aún no se haya doblado la anchura de la misma y construido a ambos lados una amplia acera para los peatones. Constituye un verdadero peligro para éstos y para los vehículos el transcurrir por ella. Después, luz, mucha luz, que de esto andamos bastante escasos y sobre todo, «limpieza». La iniciativa privada está haciendo mucho en este sentido, pero no basta, necesita del apoyo oficial. El Ayuntamiento de Lluchmayor está trabajando mucho dentro de su sector. Pese a no disponer de grandes medios económicos, puedo decirle que su labor es modélica en este aspecto.

—¿Qué llegará a ser El Arenal?

—En mi concepto, lo mejor del mundo en turismo y en ello incluyo todo el espacio comprendido entre Ca'n Pastilla y Son Granada, es decir, todo Levante.

—Además de la playa ¿qué ofrece?

—Su privilegiada situación, tan cercana a la capital; sus hermosos pinares y las bellas perspectivas con que puede recrearse la vista.

A eso le llamo yo «un cante por Levante».

CALDENTEY

cojuelo Banco de los pobres RECAUDA Y PAGA DORA EL

EL INSTINTO CRUEL

El instinto de crueldad en el hombre se mantiene vivo y latente, como un cauterío de nuestra humanidad irredenta.

Creía que había desaparecido, en su aplicación práctica, aquel apotegma pedagógico que rezaba así: «La letra con sangre entra». Pues no más que ayer vi como un padre bruto le daba una paliza a su hijo por no acertar a decirle el principio de Arquímedes, bañándose ambos en el mar.

Conozco a una señora, que por nada del mundo quisiera que las zurras que le dá su marido se las propinase a otra. Con lo que se ve, que quedan todavía protagonistas mujeres del tango «¡Es mi hombre!».

El otro día hablaba de nuestra fiesta nacional con una muchacha encantadora de veinte años, de esas del «sex-appeal», que anteaer se decía. Fui a contarle, que asomado al callejón de la plaza, vi como pasaban el cuerpo de Gregorio Sánchez con una herida abierta, como una rosa.

—Oh, lo que siento no haber ido a la corrida —fue su comentario—. Nunca he visto una corrida.

Lo decía con una ingenuidad cruel encantadora.

Ahora se vuelven a dar riñas de gallos en Palma. Es otro número cruel ofrecido al turista. Las «cockfigting» o «combats de coqs»...

Yo me eduqué en ese ambiente cruel de las riñas a muerte de los gallos «ingleses». Se les obliga a una gimnasia de piernas, como a los púgiles en los entrenamientos del ring; se les afilan los espaldones; se les deja en tonsura el largo cuello, para su mejor defensa; se les pesa en la romana, para igualar las fuerzas en el combate. La riña termina siempre en tablas de agonía o en muerte.

Hay una lucha más terrible todavía: la de los perros de presa, también a muerte.

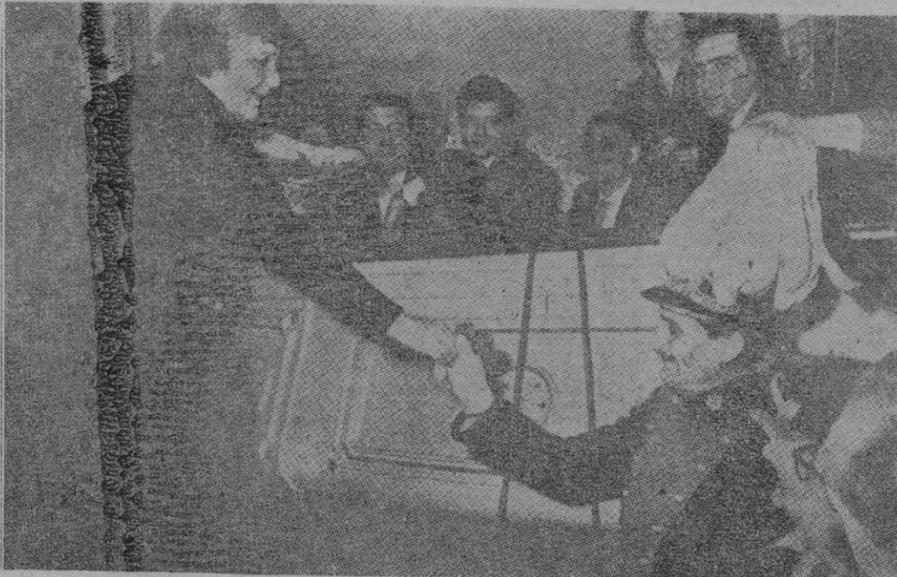
En cierta ocasión, un campeón de esta lucha cerró sus mandíbulas sobre el sistema nervioso auricular de un perro perdiguero de mi propiedad y tuvo su dueño que morderle la cola para que soltara su presa. Ni que decir tiene que mi perro se quedó sordo.

La humanidad —la congoleosa humanidad, en este sentido— sigue siendo terriblemente cruel.

Menos mal que no han desaparecido todavía esos hombres buenos de los parques —donde los haya— que domadores de los pájaros, a fuerza de comportarse mansamente con ellos, les ofrecen comida en la boca y en las manos...

UN PIE PARA ESTA «FOTO»

Requiem por una española universal



Escribimos ahora un poco para los hombres de nuestra generación, para los cuarentones largos a punto de rozar el medio siglo o de meterse de lleno en él. Escribimos emocionadamente para los que conocieron a Raquel Meller y vieron en ella unas dimensiones humanas, artísticas y españolísticas extraordinarias, fuera de serie. Escribimos para ellos y para nuestros buenos amigos los

empresarios de las Salas de Fiestas, tan vinculados al periódico y tan prontos a sumarse a cuantas obras buenas les sean sugeridas, a cuantos detalles se apunten, a cuanto gesto noble adviertan.

A los empresarios de las Salas de Fiestas de Palma, y aún de Mallorca entera, les sugerimos ahora esto: Sería hermoso que esta tarde o esta noche en todos sus locales, se interpretara «El relicario». En una tregua, en una pausa, sin gran solemnidad, pero con un respeto especial, en un tono distinto. Sería hermoso que los locutores dijieran en sus familiares tres o cuatro idiomas, poco más o menos esto:

«Señoras y señores: ayer murió una española universal, Raquel Meller. Ustedes la conocieron y la admiraron antes de conocer y admirar nuestra tierra, y fue sin duda a través de una canción que ella inmortalizó: «El relicario».

La orquesta va a interpretar ahora esta canción como ofrenda, como recuerdo, como adiós a la artista que se ha ido. Por favor, no bailen ahora. Por favor, pónganse en pie».

Esto, poco más o menos. Sería todo muy breve, muy sencillo y muy emocionante. Estamos seguros de que se hará sino en todas, en buena parte de las Salas de Fiestas. Allí, en un ambiente de diversión y de «twist», entre risas y brindis, habrá unos pocos minutos de paréntesis, para escuchar en silencio la canción que dió la vuelta al mundo, que hizo en ocasiones las veces de himno, que unió a españoles en tierras lejanas

«pisa morena, pisa con garbo.»

Hay muchas maneras de rezar. Y esta, tan simple, puede ser una de ellas...

F. J. J.

SABOTAJE

—Ayer presencié una escena vergonzosa. Estaban en la terraza de un café de Pío XII tres turistas jóvenes, rubias como tres soles y bastante bonitas. Se presentaban dos sujetos bastante mal vestidos, quiero decir con la camisa sucia, muy mal arregada y unos calcetines «virrolats», y empiezan por señas y en un andaluz híbrido, a decirles majaderías. Las chicas, que al principio se reían de la traza de los dos «piropadores», acabaron por ponerse serias. El camarero, jovencito él, intervino y les rogó que dejaran de molestar. Los dos chulánganos, que vieron las espalditas del camarero, no le hicieron caso al principio y al final creo que le ofrecieron leña si seguía «metiéndose» con ellos. La cosa se acabó cuando me levanté y dirigiéndome a los «saboteadores»

Certulia en la PLAZA MAYOR

les dije que si persistían en su actitud llamaría a un guardia.

—Muy bien hecho. Te proponemos para la Medalla del Mérito Turístico.

—Las turistas jóvenes quieren que se metan con ellas; muchas vienen todas ilusionadas, con el exclusivo propósito de establecer pacíficas relaciones con un hermoso y reluciente meridiano. Pero una cosa es el inocente «flirt» y otra cosa es la grosería y la zafiedad.

—Lo dicho! ¡Te has ganado la medalla!

LAS MANCHAS DE ACEITE

—Los bomberos reciben con frecuencia llamadas para que acudan a determinados lugares de las avenidas o de algunas carreteras para echar arena sobre unas no menos determinadas manchas de aceite sobre las cuales más de un motorista inicia un looping-the-loop involuntario, que acaba en fenomenal «esclat» algunos metros más al norte o más al sur de la mancha.

—¿Quiénes son los manchadores?

—Se cree que se trata de camioneros o de autobuses que, al pararse, echan esta clase de peligrosos y deslizantes residuos. Desde luego, conviene notar que estas manchas aparecen en lugares fijos que, a veces, coinciden con las paradas de determinado servicio público.

—Dilo de una vez. Se trata de los autobuses.

—Yo no digo lo que no me consta. No hay que fiarse de las apariencias.

—¡Cobarde! ¡Tienes miedo a que te retiren el pase!

LA ESCALERA DE LA CALLE DEL SALTO —El Ayuntamiento, a causa de las espantosas inmundicias que allí tenían lugar por la noche, dispuso la modificación de las escalinatas de la calle del Salto. Ahora todo está al aire libre, a la luz del sol o a la luz de la luna, que para el caso tanto monta. Pues bien, faltan por terminar los dos últimos tramos de la escalera y esa falta se prolonga desde hace bastante tiempo ¿Por qué no se termina de una vez la escalera, ahora que es una escalera moral?

¡buenos días!

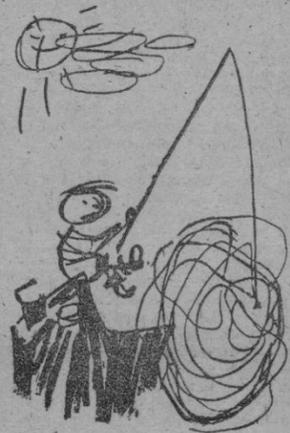
EL PEQUEÑO PESCADOR

Esos pequeños pescadores de caña, niños apenas salidos del cascarón, me emocionan un poco, con su gravedad y su aplomo, esperando que los peces piquen.

El pescar, desde siempre, ha sido una buena escuela de hombría, de paciencia, de templanza. Pescar con caña no tiene el acento de tragedia que tiene, por ejemplo, el cazar con escopeta, que ya constituye casi una guerra y cada disparo, frente a la naturaleza, es como abrir un boquete en el telón de fondo sobre el que vivimos.

Pescar es distinto. Pescar tiene un sosiego indudable, no se rompe el paisaje, no se altera la paz, todo lo contrario, el pescador es la mismísima imagen del sosiego. Por eso me gusta ver los pequeños pescadores de caña, sentados y atentos a su labor.

Los niños-pescadores componen una imagen más bien inesperada de la pubertad —la juventud, vaya una palabra fea y ustedes perdonen que es gresca, grito, alboroto. El niño pescador, en cambio, es como un hombrín que está dispuesto a traer algo a casa con la seriedad de un adulto, con la res-



ponsabilidad del que sabe que en una casa por mucho que se ayude nunca es suficiente y todas las aportaciones son pocas.

En todos los puertos de mar la figura del niño que pesca con caña, humilde quehacer, es una estampa muy humana y muy entrañable y gracias a ella sabemos que la prudencia no se acabará entre los hombres y que, frente a un mundo en plena agitación, seguirá dándose el hombre templado, que se tomará los asuntos con filosofía y, en todos los casos, se lo pensará dos veces antes de decidirse a pronunciar la palabra gruesa, la palabra que no tiene perdón, la palabra que nos descomponen.

El pequeño pescador, sentado en las rocas, atento a los pequeños remolinos en torno del corcho, aprende a mirar la vida con ese «tercer ojo» que el hombre necesita para que la visión sea auténtica, para que todo tenga verdadero relieve y no sea una falsa visión, quiero decir que no pague de excesivamente pesimista ni excesivamente optimista, que sea de un suave realismo que es lo bueno y lo que tal vez nos acerque a la verdad.

Ese «tercer ojo» de los pescadores, y su intuición para saber cuando la presa puede ser alcanzada, es muy importante que se consiga pronto, en la máxima juventud, pues luego es tarde para cultivarlo y uno ya ha tenido que ponerse gafas para ver las aristas de las cosas y se da excesivos golpes con ellas, lo que tiene poca gracia.

Juan BONET

(Ilustración del autor)

COSAS DE «CALAFAT»



EL CODIGO DE CIRCULACION —No sé como la dejan ir por la calle sin el trapo rojo colgado del «nas»!

PALMA DE MALLORCA, CAPITAL DE LAS BALEARES

Agenda

RADIO

RADIO JUVENTUD DE INCA

PROGRAMA PARA HOY
9: Apertura. Saludo musical; 9:15: Carretera; 9:35: Radio Club; 10: Novela de las diez; 10:20: Radio Club; 11: Hoy es San...; 11:30: Hermana Radio; 12: Tal día como hoy; 12:10: Selección de baillables; 12:30: Leyendo «BALEARES»; 12:35: Diez minutos con Bing Crosby; 12:45: El mundillo de los toros; 13: Mensaje de amistad; 13:35: Novedad musical; 13:40: Deportes hasta en la sopa; 14: Orquestas ligeras; 14:30: Diario hablado de Radio Nacional; 14:45: Páginas selectas; 15: Diez puntos sobresaliente; 15:35: Mujeres famosas; 16: Radio Club; 17: Revista femenina; 17:30: Nombres de la música; 18: Retransmisión diferida del V Festival Hispanoamericano celebrado en Cáceres; 18:35: Selección de ritmos; 19: Música folklórica; 19:20: Música española; 19:30: Santo Rosario; 19:50: Grabación selecta; 20: La Ballena alegre; 20:25: Mensaje de amistad; 21: Novela para todos; 21:35: La hora de la cultura; 21:55: Paso libre; 22: Diario hablado de Radio Nacional; 22:15: Parada de éxitos; 22:35: Pasa la ronda; 23: Sesenta y seis años de cine; 23:30: El mundo canta; 23:45: Buenas noches amor; 24: Cierre.

RADIO MALLORCA

PROGRAMA PARA HOY
8:00: Apertura. Señales horarias. Programas del día; 8:02: Concierto ligero matinal; 9:00: Emisión «Adventiat regnum tuum»; Santo Rosario y Noticiero Católico; 9:27: Minutos selectos; 9:30: La música alegre al trabajo; 11: Para Vds., amigos; 12: Servicio Meteorológico de la Zona Aérea; 12:02: Jo Boyer y su orquesta; 12:15: Club Femenina; 13: Discomanía; 13:30: Emisión de solicitados; 13:45: Hoja de calendario; 14: Hora exacta. Carteleras; 14:01: Noticiero de actualidad; 14:06: Conchita Bautista; 14:20: Palma a las dos y veinte; 14:30: Radio Nacional de España; 14:45: Noticiero local; 15:15: Biografía musical; 15:30: Desde la Quinta Avenida; 16: Emisión de solicitados; 16:15: Su sombra entre los dos; 16:40: Ondas femeninas; 17:05: Los Brujos; 17:15: El gran amor de Juan Strauss; 18: Concierto Grosso; 18:30: Oro y cieno; 19: Cadena de baillables; 19:30: Río silencioso; 20: Hora exacta. Santoral para mañana; 20:02: Emisión de solicitados; 20:15: Cadena de la S. R. R.; 21: Emisión cara al público; 21:30: Teatro de los Quinteros; 22: Radio Nacional de España; 22:15: Cotizaciones de bolsa; 22:18: Intermedio musical; 22:30: Escuche, adivine y escriba; 23: Quinto Gran Premio Soberano; 23:15: El consejo del doctor; 23:45: Buenas noches con ritmo; 24: Lectura de los programas para mañana y cierre de la Emisora.

RADIO POPULAR DE PALMA DE MALLORCA

PROGRAMA PARA HOY
12: Apertura. Angelus; 12:05 Hombres de Dios; 12:15: Giroscopo; 12:45: La alegría del Capitán Ribot; 13: Aperitivo con música; 13:15: Club de amigos de Radio Popular; 13:40: Leyendo la prensa; 13:45: Discos para Vd.; 14:10: Belleza para Vd.; 14:15: Información local; 14:30: Radio Nacional de España; 14:45 Cambios de bolsa y banca; 14:50: Música de sobremesa; 15: Carritas en las ondas; 15:15: Curso de inglés; 15:30: Antonio Apruzesse al organillo; 15:45: Eva; 16:15: Firmamento musical; 16:30 Reunión de cuatro amigas; 16:45 Jotas aragonesas; 17: Guerra y Paz; 17:20: Ruleta musical; 18: Panorama misional; 18:15: Canciones por Marysol; 18:30: Música y cosas del mundo; 19: Retransmisión diferida del Sermón del P. Casimiro de Bilbao en la novena de Sta. Catalina Thomás en Valldemosa; 19:30: Angelus;

19:35: Melodías para el atardecer; 20: Concierto selecto; 20:45: Santo Rosario; 21: Cuento infantil; 21:15: Panorama deportivo; 21:45: Radio Vaticano; 22: Radio Nacional de España; 22:20: Cuando los niños duermen; 23: Buenas noches y cierre.

EL TIEMPO

PREVISION PARA BALEARES Y MEDITERRANEO OCCIDENTAL

Seguirá el tiempo con las mismas características, posibilidad de formación de neblinas matinales que desaparecerán con el sol, con posibilidad de persistencia en el mar.

OBSERVACIONES

Temperatura máxima: 32,5, a las 13 horas de ayer. Temperatura mínima: 19 a las 5:30 horas de ayer. Humedad: 75 por 100.

VIVIRA MEJOR CON AIRE ACONDICIONADO FRAU lo instala

TELEVISION

PROGRAMA PARA HOY DE SOBREMESA

2:30: Apertura y presentación; 2:32: Panorama; 2:45: Séptimo arte; 3:00: Telediario (Primera edición); 3:25: El tiempo; 3:30: Una nota política internacional; 3:40: Kilómetro cero; 3:55: Itinerarios españoles; 4:10: Cierre.

PROGRAMA DE NOCHE

7:30: Presentación; 7:32: Campos y paisajes; 8:02: Los Flimstones; 8:30: ¡Sí o no!; 9:00: Cinco estrellas; 9:25: El tiempo; 9:30: Telediario (Segunda edición); 9:45: Los viernes, concierto; 10:00: Ayer, noticia; hoy, dinero; 10:30: Gran teatro; 11:30: Telediario (Última edición); 11:45: Versos a medianoche. Momento musical. Recuerda...; 12: Cierre.

FARMACIAS DE TURNO

(DE 9 MAÑANA A 10 NOCHE)

Barceló, Consulado, 6 (esquina Sagrera). Tel. 15252. — Bernat, Colón, 46. Tel. 12173. — Cano, A. Luis Salvador, 89. Teléfono 23627. — Caubet, Calvo Sotelo, 145 (Terreno). Tel. 22631. — Coll Adrover, General Mola, 34. Tel. 24712. — Gil, Vinaza, 18. Teléfono 12181. — Forteza-Rey, Plaza Cuartera, 19. Tel. 11996. — Llobera, Pl. Santa Eulalia, 1. Tel. 12143. — Mercadal, H. de Manacor, 284 (Soledad). Teléfono 25518. — Mulet, Pl. Serralta, 4 (Santa Catalina). Tel. 14916. — Oliver, Aragón, 240 (Hostalet). Tel. 11435. — Sbert, Isabel, Plaza Progreso, 1 (Santa Catalina). Tel. 24222. — Tarongí, San Miguel, 93. Tel. 11235.

FARMACIAS DE TURNO CON SERVICIO DE OXIGENO

Llobera, Plaza Santa Eulalia, 1. — Tarongí, San Miguel, 93.

SERVICIO NOCTURNO

(Desde 10 noche a 9 mañana) Nadal, Plaza de Cort, 2. Teléfono 12636. (Desde las 10 a las 12 noche) Salvá, Olmos, 158; Lladó, Aragón, 416 (Ca'n Capas).

AEROPUERTO

Movimiento de aviones y pasajeros registrados en el Aeropuerto de Son San Juan, durante los días 22 y 23 de julio de 1962.

Aviones nacionales: entrados, 31 y 21; salidos, 30 y 25.

Aviones extranjeros: entrados, 83 y 27; salidos, 92 y 24.

Pasajeros en aviones nacionales: entrados, 815 y 672; salidos: 711 y 722.

Pasajeros en aviones extranjeros: entrados, 4.647 y 1.347; salidos, 4.825 y 1.097.

CUPON DEL CIEGO

767

Homenaje al Presidente de la Sección Social del Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones de Baleares, don Mariano Torres Ferrer



El Delegado Provincial de Sindicatos, en el momento de hacer entrega del pergamino al homenajeado. — (Foto "Juanet")

En la Delegación Provincial de Sindicatos, tuvo lugar en el día de ayer el merecido homenaje que se le tributó al presidente de la Sección Social del Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones, don Mariano Torres Ferrer. Después de celebrar el Pleno mensual, al que asistieron todos los Vocales Provinciales de Sección Social del referido Sindicato, el Delegado Provincial don Mario Jiménez de la Espada, le hizo entrega, en nombre de los trabajadores de un artístico pergamino, en el que hacían constar su adhesión inquebrantable al referido presidente.

Hizo uso de la palabra, el Delegado Provincial de Sindicatos, don Mario Jiménez de la Espada,

pronunciando un vibrante y elocuente parlamento, ensalzando las virtudes y espíritu sindical del homenajeado, por las que se había hecho acreedor de tan merecido homenaje, que fue ofrecido por el vocal de Sección Social, don Julio González Llona.

Por último, vivamente emocionado, el señor Torres Ferrer, agradeció el homenaje que se le tributaba, añadiendo que continuaría laborando al frente de la Sección Social, en defensa de los legítimos intereses de los encuadrados, siempre fiel a las consignas de nuestra Organización Sindical.

Seguidamente se trasladaron a un céntrico restaurante, en donde celebraron una comida de hermandad.

VOZ del movimiento

S. E. U.

COLEGIO MAYOR "ALFONSO SALA" DE TARRASA CONVOCATORIA DE PLAZAS

Según prescribe la legislación vigente sobre Colegios Mayores, se convocan ciento diez plazas de residente (110) en este Colegio Mayor, para el curso 1962-63.

Los impresos de solicitud pueden solicitarse por correo, escribiendo al Sub-Director del Colegio (Calle Colón, n.º 2, Tarrasa).

El plazo de admisión de solicitudes se cerrará el próximo día 30 de agosto y su aceptación o denegación se comunicará a los interesados durante la segunda semana de septiembre.

Tarrasa, Julio de 1962. — EL DIRECTOR.

ESTUDIO GENERAL LULIANO DE MALLORCA

CURSO DE VERANO PARA EXTRANJEROS

En la tarde de ayer el Dr. don Luis María Plaza concluyó su interesante Cursillo de Arte con su conferencia titulada: Dos escultores mediterráneos: José Clará y Manolo Hugué.

Inicio el Dr. Plaza su documentada exposición ambientando la figura de Clará en su época describiendo sus principales obras y sus corrientes estéticas: medida y canon, espejo y reflejo.

Las estatuas de Clará han de ser acompañadas de ambientes artificiosos para quedar debidamente enmarcadas.

La simplicidad, serenidad, grandeza es lo que sobre todo nos brinda Clará en sus figuras femeninas.

Manolo Hugué y su obra fué estudiado en la segunda parte, destacando la fuerza extraordinaria de sus esculturas y el sentido plástico extraordinario de sus creaciones, considerándole como antítesis del anterior artista.

Con una justa y bien escogida colección de diapositivas pasó revista a las realizaciones del joven y mesturado Clará y el epícurico Hugué.

A las 19:15 el Sr. don Luis Mueal Tejada pronunció su conferencia con el título: Las Armas y la Guerra en la Reconquista Española.

La guerra es una cosa bella para el hombre medieval. Este es un concepto normal en la España de la Reconquista.

La guerra en el medioevo español presenta muchos aspectos sumamente interesantes que resultaría prolija enumerar y describir.

En su interesante disertación el conferenciante fué pasando revista a todos los principales aspectos desde la recluta y composición de las tropas, la participación de elementos del clero, como por ejemplo, que para la actualidad actual resulta extraño, las traiciones y el fundamental problema económico que supone el pago de unos ejércitos mercenarios, hasta las armas utilizadas por los soldados.

Una jugosa y colorida visita del mundo muñita, medieval fué presentada con todo detalle a los alumnos que siguieron con suma interés las cálidas palabras del Sr. Monreal.

Por la noche un recital poético a cargo de la Srta. María Gloria Paredes y don Antonio Mulet y unas interpretaciones de música y canto flamenco fueron ofrecidas a los alumnos del Curso.

ACTOS PARA HOY

A las 19 horas, Jardines de los guetos españoles, por don Luis Monreal.

Religiosos

SANTORAL

Santos Jorje, Félix, Cucufate y Santa Natalia, mártires. CULTOS PARA MAÑANA Santa Catalina Thomás, virgen mallorquina.

Cuarenta Horas

Concluyen en San Miguel de dedicadas a Santa Catalina Thomás. Exposición del Santísimo Sacramento a las 5 de la tarde. A las 7:30, Rosario, ejercicio del Trabajo y reserva de S. D. M. A las 8:15 Misa vespertina.

Actos religiosos

En la Parroquia de Santa Catalina Thomás, solemne fiesta en honor de su Excelencia Titular, a las 7, 8 y 9 Misa rezada. A las 8:15 Tercia y Oficio con panegírico de la Santa por el Rdo. don Manuel Haro, Pbro.

Por la tarde a las 7:45, recital Santo Rosario, Misa vespertina y ejercicio en honor de Santa Catalina Thomás.

En San Felipe Neri, Adoración Nocturna. Turno de Guardia «Ntra. Sra. del Perpetuo Socorro».

En los PP. Capuchinos, a las 7:30, Rosario, Bendición Eucarística y Visita Espiritual a Nuestra Señora de Montserrat. Solemne Virolay.

En Santa Magdalena, fiesta de Nuestra Inclita Paisana, que se dedica el Excmo. Ayuntamiento a las Misas rezadas de 7 a 9. A las 10:30, Misa mayor solemne cantada por la Rda. Comunidad y pueblo; cantándose la de «Amigos» con sermón por el M. I. Sr. don José Sacanell, Canónigo.

Tarde a las 7:30, se celebran solemnes Completas en preparación a la fiesta que a la Santa se dedica esta Rda. Comunidad.

SALA AUGUSTA

FANTASIO MODERNO

HOY - ¡ESTRENO!

Un film de «suspense», de carcajadas y de ternura

Una monjita que es un ángel pero que, con su inocencia, desarticula una banda de atracadores

MARGA LOPEZ



JOSÉ GUARDIOLA · MARIA MAHOR · BERTA BARRI · CARLOS LARRANAGA

MELOCoTON en ALMIBAR

INSPIRADA EN LA COMEDIA DE MIGUEL MIHURA

DIRECTOR ANTONIO DEL AMO

UNA PRODUCCION: APOLO FILMS · ANTONIO DEL AMO

UN FILM APASIONANTE Y ENCANTADOR!

EN EL MISMO PROGRAMA: DUELO EN EL BARRO (AUTORIZADO MAYORES)

CATCH

Un verano sin mosquitos

OFICIAL 1.ª ó 2.ª

ELECTRICIDAD AUTOMOVILES SE PRECISA EN AUTO - FRENO OLIVER

ESTAR DELGADO

es un ideal. La moda requiere una línea esbelta, las personas delgadas están más sanas. El traje de baño demuestra su figura. Con grageas BON KORETS Vd. consigue la figura ideal, sin dieta ni gimnasia. BON KORETS para adelgazar de un modo seguro e intofensivo. Consulte con su médico.



PALMA DE MALLORCA, CAPITAL DE LAS BALEARES

Siete años al frente de la Alcaldía de Palma



Hoy se cumple el séptimo aniversario de la toma de posesión de la Alcaldía de Palma por don Juan Massanet Moragues...

J. MASCARÓ PASARIUS pronunciará hoy una conferencia

EN EL COLEGIO LUIS VIVES «Mallorca Prehistórica» es el tema de la interesante conferencia que en la tarde de hoy...

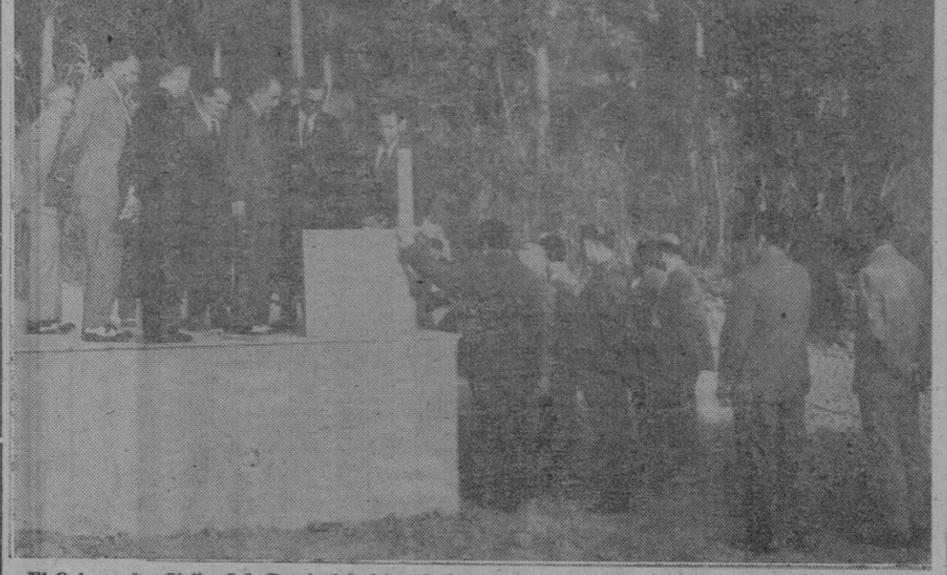
Conferencia del Padre Casimiro de Bilbao

Con motivo de encontrarse en nuestra isla el Rvdo. P. Casimiro de Bilbao, que tan gratos recuerdos dejó en nuestros jóvenes...

La evacuación de aguas residuales y elevación a Son Vich Nou

Ayer fueron inaugurados los servicios bajo la presidencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento

Han sido costeadas por la Asociación de Vecinos y el Ayuntamiento de Calviá



El Gobernador Civil y Jefe Provincial visitando las mejoras introducidas en Paguera. (Foto "Juanet")

En la tarde de ayer, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don Plácido Alvarez-Buylla, presidió la inauguración de los servicios de evacuación de aguas residuales de Paguera...

«ALEGRÍAS», espectáculo español

Se presentó anoche con extraordinario éxito

El Teatro Principal abrió otra vez su escenario a un espectáculo español —«Alegrías»— que tiene el acierto de no quedar circun-

Cronica de Sociedad

Bautizo. Ayer por la mañana, en la iglesia de la Sangre, del Hospital Provincial, tuvo lugar el bautizo de un hijo de nuestro distinguido amigo, doctor del Cuadro Médico de la Asociación de la Prensa, don Ramón Porta.

Bodas de Oro. Anteayer, festividad de San Jaime y en la iglesia parroquial de Ntra. Sra. del Remedio, celebraron cristianamente sus Bodas de Oro matrimoniales los esposos don Bartolomé Miralles Quetglas y doña Francisca Mas Camps...

Una máquina española para el mercado mundial. REFREY. DISTRIBUIDOR: CASA BUADES.

Durante la misa en acción de gracias, el Sr. Ecnomo pronunció una alusiva y sentida plática alusiva al acto y al final fue cantada una Salve a la Titular de la parroquia.

Entre las otras primeras partes destaca Antonita Macarena, que canta una serie de canciones españolas con voz timbrada, aunque debería dulcificarla un poco más cuando canta con los otros solistas ya que de este modo empastará mucho mejor.

Un verano CATCH Sin moscas ni mosquitos.

Completan el elenco los cantores Luis Rueda, Mari Antonia Rey y José Luis Gil, el guitarrista Víctor Monje, así como un disciplinado cuerpo de baile.

Piscina EL CAIMAN DEL HOTEL BRISTOL Servicio BAR RESTAURANTE (Recinto piscina) CUBIERTO 60 PTS. 3 platos a escoger, postre y fruta Amenizado por la orquesta MAJORICA RESERVE SU MESA. — Tel. 25644.

LICEO ESPAÑOL Colegio Reconocido Superior Con internado y medio pensionado CURSO 1962-63 Inauguración de su nuevo edificio en PEDRO II, n.º 84 y 86 PRIMERA ENSEÑANZA — BACHILLERATO ELEMENTAL Y SUPERIOR Informes, de 9 a 12. — Telef. 11926

Un verano CATCH Sin moscas ni mosquitos. Pedro DEYA

RECEPCIONISTA HOTEL Esp., inglés, francés, ital., con alemán. Muy práctico mano cte. fact., corresp., buenas refs., se ofrece. Escrib. n.º 9983. Vergara, 11. — BARCELONA (2).

Gobierno Civil de Baleares

En la mañana de ayer y en su despacho de la Jefatura Provincial, el Excmo. Sr. Gobernador don Plácido Alvarez-Buylla recibió los siguientes camaradas: Guillermo Sureda Meléndez, Inspector Jefe del Movimiento; Félix Sánchez López, Delegado Provincial de Organizaciones; José Luis Castilla, Delegado Provincial de Juventudes acompañado de don Manuel Campos, Jefe del Centro Internacional "Luis Vives" de Juventudes; y don Victorino Anguera, Inspector de Trabajo.

YBARRA Y CIA. S.A. SEVILLA. Nuevos Transatlánticos CABO SAN ROQUE CABO SAN VICENTE. SALIDAS DESDE PALMA: para Barcelona y Génova día 30 de Septiembre para Cádiz, Lisboa, Tenerife, Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires día 27 Agosto, 22 Septiembre y 7 Octubre. Crucero Islas Atlántico: «CABO SAN ROQUE» Salida de Barcelona, 7 Spbre. Regreso a Palma, 17 Spbre. INFORMES Y RESERVAS en su AGENCIA DE VIAJES y en YBARRA Avda. A. Maura, 64 Tels. 15303-04-05 PALMA

El domingo llega un grupo de ingleses para aprender a bailar nuestras danzas

Se trata del «Thurrock International Folk Dance Group» Ayer tarde, en la acreditada mansión «Casa Oliver», de Palma, en donde regularmente se celebran exhibiciones folklóricas, tuvo lugar una rueda de prensa, en torno a la próxima llegada a Palma el domingo por la tarde...

Importante laboratorio

Se necesita representante para la venta y propaganda de sus especialidades farmacéuticas en la capital de Palma de Mallorca y su provincia. Escribir con historial profesional al n.º 500. Apartado 6.100. — Madrid.

REPARTIDORES para nuestro periódico se necesitan PRESENTARSE EN DANUS, 2

UNA PAGINA CON ULTIMAS NOTICIAS DE ACA Y ALLA

EL MINISTRO DE INDUSTRIA EN AVILES

Visitó el complejo industrial de Ensidesa

Avilés, 26.- El Ministro de Industria, D. Gregorio López Bravo, acompañado por el Subsecretario de su Departamento, don Alejandro Suárez, ha visitado hoy las instalaciones del complejo industrial de Ensidesa. Les acompañaron en su visita el Presidente-Gerente señor Fernández Avila y alto personal de la empresa.

Por la noche regresó a Avilés donde pernoctó.—Cifra.

Desórdenes en la República Dominicana

Santo Domingo, República Dominicana, 26.— Se han registrado crecientes desórdenes inspirados por los elementos de izquierda que han culminado en una huelga de empleados oficiales y de los afiliados a 26 sindicatos laborales de este país.

Las calles principales de Santo Domingo fueron recorridas por núcleos de manifestantes agresivos que apedrearon algunos edificios, objeto de sus odios, como la sede del Chase Manhattan Bank. También se han registrado desórdenes en otros puntos de la República. En estos sucesos ha perecido una persona y han sido varias las que han sufrido heridas.

La policía patrulla por las calles. En la tarde de hoy la capital dominicana se encuentran tranquila.—Efe.

«Perú es un país anticomunista»

HA DICHO EL EX PRESIDENTE ODRÍA

Lima, 26.— El ex Presidente Manuel Odría y su partido de Unión Nacional acusan a Estados Unidos de "inadmisibles pretensiones discriminatorias" al negar a Perú su ayuda. En enérgico comunicado el partido también reafirma su apoyo al principio de no intervención por parte de países extranjeros en asuntos políticos nacionales del Perú: "Perú es un país anticomunista, leal a los compromisos internacionales suscritos precisamente con Estados Unidos para la defensa del hemisferio", añade finalmente el comunicado. Efe.

330 nuevas viviendas en Bilbao

Bilbao, 26.— El centro gallego de Baracaldo ha inaugurado, previa bendición, un gran bloque de 330 viviendas destinadas a los gallegos residentes en aquella localidad. Estas viviendas han costado 42 millones de pesetas y no pocos sacrificios y es, desde luego, la primera obra de esta clase que se lleva a cabo en España por un grupo regional fuera de su tierra.—Cifra

El Rey Hussein en Madrid

PERMANECIO UNA HORA EN BARAJAS

Madrid, 26.— Permaneció una hora en el aeropuerto de Barajas el Rey Hussein de Jordania, que se dirige a Tanger, invitado por el Rey Hassan de Marruecos. El Rey de Jordania no bajó del avión, ya que este hizo escala técnica para repostarse de gasolina.—Cifra.

SUCESOS

Detención de un peligroso delincuente en Oropesa

Castellón de la Plana, 26.— En Oropesa de Mar ha sido detenido por la Guardia Civil J. R. A., de 32 años, soltero, topógrafo de profesión, natural de Zaragoza y vecino de Madrid. Se le acusa de haber cometido diversos robos en distintas localidades veraniegas. El citado J. R. A., salió de España hace tres años, regresó el pasado día tres de junio. Según parece, es toxicómano y en las declaraciones prestadas ha dicho que en el extranjero combatió su enfermedad con cocaína, pero que en España, por ser muy difícil su obtención lo hacía con alcohol. Habla a la perfección, francés, alemán, inglés, italiano y sueco. Ha declarado también que en un mes y medio que lleva en España, había gastado 90.000 pesetas y que en Suiza tenía fondos por un valor no determinado, en un banco de aquella nación.—Cifra.

HALLAZGO DE OTRO BRAZO DE MUJER EN VALLADOLID

Valladolid, 26.— El apasionante suceso del brazo de mujer avariado en los primeros días de este mes en el Duero, en un lugar inmediato al pueblo de Boecillo vuelve a cobrar actualidad e interés, pues, según noticias que se reciben esta tarde en la capital, en el mismo río y en la localidad de Tudela de Duero, ha sido hallado otro brazo al parecer también de mujer. Para dicho lugar han salido el Juez de Instrucción y miembros de la Brigada de Investigación Criminal.—Cifra.

RESTOS HUMANOS EN UN SUBMARINO HUNDIDO EN 1918

Trieste, 26.— Los restos de diez hombres han sido hallados en un submarino hundido durante la primera guerra mundial en la desembocadura del Río Tagliamento. Continúan las investigaciones para identificar al submarino, que se cree era alemán, o austriaco y que fue hundido en mil novecientos diez y ocho.—Efe. LA MAYOR PARTE LOS PASAJEROS RESULTARON HERIDOS

Amsterdam, 26.— La mayoría de los 79 pasajeros del avión de línea Boeing 707, cuyo piloto tuvo que "picar" para evitar un choque con otro aparato resultaron heridos, si bien de poca consideración, y la mayor parte con ataques de nervios según se informa en el mismo aeropuerto de Schiphol donde el avión aterrizó con violencia desusada. Los pasajeros fueron materialmente levantados de sus asientos golpeando unos contra otros, así como contra paredes y techo de la cabina. Una azafata resultó gravemente herida. El avión iba en vuelo regular desde Dusseldorf a Nueva York.—Efe.

TOROS

Tercera de Feria en Valencia

Valencia, 26.— Tercera de Feria. Cinco toros de don Carlos Urquijo de Federico y uno de Pérez Angoso, lidiado en segundo lugar, de buena presencia pero mal estilo. 1.— Julio Aparicio trastea por bajo sufre varias coladas y abrevia. Una entera y descabelelo. Silencio. 2.— Antonio Ordóñez, muletea por bajo y lo despacha de una casti entera. Palmas y pitos. 3.— Miguelín, faena por redondos y adornos, muy valiente. un pinchazo y descabelelo. Ovación, una oreja y vuelta. 4.— Aparicio, muletea por bajo y sigue con redondos y naturales para media y descabelelo. Palmas y pitos. 5.— Ordóñez, muletea por naturales. Tres pinchazos. Pitos. 6.— Miguelín, faena por redondos, naturales y adornos, dos pinchazos y dos descabelelos. Ovación y vuelta.—Cifra.

Nota de la Jefatura Central de Tráfico

Los ciclomotores sólo podrán llevar un viajero

Madrid, 26.— La Jefatura Central de Tráfico hace pública la siguiente nota: «Con motivo de haber sido reformado el régimen de circulación de viajeros por Decreto de la Presidencia del Gobierno de 8 de mayo de 1961, dejando tal consideración únicamente a vehículos con características de bicicletas provistas de un motor auxiliar de cilindrada no superior a 50 c.c., han surgido dudas sobre la posibilidad de que en aquéllos se pueda transportar un viajero además del conductor. A sembrar la confusión ha contribuido el hecho de que algunas fábricas de ciclomotores expidan certificados haciendo constar que aquéllos son aptos para transportar dos viajeros o 160 kilos de peso, y como la Orden del Ministerio de Industria de 7 de diciembre de 1955, sobre requisitos que han de reunir los vehículos de dos ruedas para poder transportar dos viajeros hace referencia únicamente a los automóviles de primera categoría (c) (motociclos), esta Jefatura entra hace público, para general conocimiento y en evitación de los perjuicios y molestias consiguientes que en los ciclomotores considerados a todos los efectos como bicicletas, no deberá llevarse viajero, sea cualquiera la documentación de que estén provistos y los datos que en la misma figuren, salvo

que al amparo de disposiciones anteriores estuvieran aquéllos matriculados como motocicletas y en el permiso de circulación correspondiente figure la autorización para llevar pasajero, con las condiciones reglamentarias exigidas, en cuyo supuesto el conductor deberá hallarse provisto de permiso para conducir automóviles de tercera clase, al menos.—Cifra.

PILAR PRIMO DE RIVERA EN SANTANDER

INTERVINO EN EL CURSO DE LA UNIVERSIDAD

Santander, 26.— La Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, ha intervenido hoy en el curso de "Problemas Familiares" de la Universidad de Menéndez y Pelayo con una conferencia sobre el tema "La Mujer en la casa". La conferencia ha sido presidida por el Rector Magnífico y por las autoridades provinciales.—Cifra.

Solemnes cultos en honor del Santo Cristo Milagroso de Alcudia

El Excmo. Sr. Obispo de Mallorca presidió la procesión

(Por teléfono de nuestro corresponsal, Domingo CORRO).— A las diez y media de la mañana llegó a Alcudia el Excelentísimo señor Obispo de Mallorca, para presidir la procesión del Santo Cristo. Primeramente tuvo lugar una solemne misa cantada que ofició don Francisco Payeras, Vicario General de la Diócesis. Presidieron las autoridades y entre ellos, don Valentín Herro, Prelado Doméstico de Su Santidad. Ocupó la sagrada cátedra D. Sebastián Garcías Palou, Canónigo Magistral de la Santa Iglesia Catedral, sobre el tema "El Cristo Milagroso de Alcudia, y su ciudad". Terminada la Misa Mayor dió comienzo la solemne procesión que recorrió las calles de la ciudad, siendo presenciada en medio de una ejemplar devoción y recogimiento, por todos los fieles del Santo Cristo milagroso, congrega-

dos a millares ante el paso de la procesión. Después del paso de todas las asociaciones religiosas, desfilaron a pie descalzo centenares de fieles, cumplidores de promesas. Algunos llevaban los brazos extendidos en cruz, en señal de penitencia, y rezando y alabando a Dios, constituyendo todo ello una imponente manifestación de fe.

Seguía la cruz y clero parroquial, presidido por el Rvdo. Cura Económico y distintas representaciones de la provincia. A continuación, la Imagen del Santo Cristo, portada por don Jaime Ques, vicario e hijo de Alcudia. Actuaba de arcepietre, el Ilmo. señor Vicario General. Seguía la comitiva presidida por el Excmo. y Reverendísimo señor Obispo a quien acompañaban el señor Torres Gost y el señor Enseñat, Chantre de la Santa Iglesia Catedral Basílica.

La presidencia militar estaba compuesta por el General de División de la Guardia Civil, Excelentísimo señor López Rimaltos y General de Brigada de Estado Mayor, Excmo. señor Cerda y otras personalidades. La presidencia local la ostentaba el Alcalde de Alcudia, señor Ventayol y demás miembros de la corporación municipal, así como representaciones de varios pueblos de la isla. Cerraba la procesión la banda de música de Porreras que interpretó la marcha dedicada al Santo Cristo de Alcudia, compuesta por el maestro Vascañan.

Solemne bendición de un nuevo Sagrario

El riente y pintoresco Caserío de Génova ha visto cumplidos uno de sus más fervientes anhelos: la bendición de un nuevo Sagrario en la luminosa jornada del Apóstol Santiago, Patrón de España, y 102 Aniversario de la bendición del Templo Parroquial.

A las 9 de la mañana, los fieles reunidos en el templo, que luce sus mejores galas, recibe al saudo del "Sacerdos el Pontifex" al venerable Prelado de la Diócesis. Revestido de sus ornamentos Pontificales y asistido por el Rvdo. Cura Regente don Rigoberto Cortés, Clero Parroquial y Escolanía, efectúa la bendición del nuevo Sagrario, celebrando a continuación Misa Dialogada de Comunión, en la que participan la mayoría de asistentes quienes con fervor siguen la emocionante ceremonia que despliega sencilla y solemnemente la Liturgia Sagrada en la dedicación al culto de objetos sagrados.

Acabada la Comunión el Sr. Obispo, en momentos emocionantes, hito en la historia de la Parroquia, coloca el sagrado Copón en el nuevo Sagrario, que ha sido apadrinado por don Rafael Calvet, Vda. de Zaforteza y por don Gabriel Juan, Propietario de las Cuevas de Génova.

El Sagrario de arte románico, adaptado al estilo de la Iglesia, presenta en su puerta la figura de Buen Pastor con la oveja a cuestas y en el frontispicio la Sta. Cena de la Institución, junto con otros trazos simbólicos que a los ojos del pueblo, serán, siempre y por índice y recordatorio de la feconomía de Jesús y de su actuación en el Sacramento de nuestros altares.

Al final de la Misa se entona el Credo; y mientras sale S. E. Rvdo., que bendice al pueblo satisfecho por su presencia, se canta vibrante el himno de la Parroquia.

A cuantos han hecho realidad el anhelo del pueblo de engarzar nueva joya al acervo de objetos religiosos, este nuevo Sagrario, despertador de la piedad de los fieles, nuestra más cordial felicitación, principalmente al Rvdo. Sr. Cura Regente, padrinos y cuantos han contribuido con su obolo. A la medianoche en punto, finalizaba la brillante jornada con alborozada fiesta en el aire, concurrida, alegre y simpática.



PREGUNTE: A QUIEN HAYA VISTO... ALEGRÍAS (ASI ES ESPAÑA) y estamos seguros que le dirá que se trata del ¡MEJOR ESPECTACULO FOLKLORICO DEL MOMENTO! Con los Premios Nacionales de Interpretación Coreográfica 1960-61. PILAR DE ORO ALFREDO GIL. ¡Un espectáculo digno de España! 40 ARTISTAS EN ESCENA (Autorizado toda clase de públicos) HOY 7 tarde y 10:30 noche. TEATRO PRINCIPAL. Venta de localidades: de 12 a 1 y desde las 5

JARDINES Sesamo NIGHT CLUB presentará SABADO Y DOMINGO la máxima atracción mundial de habla española. Los 5 Latinos creadores de las más famosas canciones y ACTO SEGUIDO... y dentro de las galas del IV Aniversario de su inauguración presentará a "LA CHUNGA" y después ROSARIO, Ballet Español. Reserve su mesa -- Teléfono 25844

UNA PAGINA CON ULTIMAS NOTICIAS DE ACA Y ALLA

El Museo Marítimo abrirá hoy de nuevo sus puertas completamente remozado

En una de sus dependencias la Sección Femenina ha instalado el «Museo del Traje Balear»

El Museo Marítimo, situado en la planta baja de la Jefatura de Falange (antiguo edificio del Consulado del Mar) abrirá hoy sus puertas tras dos años de haber permanecido cerrado por dificultades económicas. Los dirigentes del Museo se han ocupado últimamente de su remozamiento, y la Sección Femenina ha instalado en una de las dependencias un Museo del Traje Balear. Ahora, con motivo de la reapertura, se incluirá como dependencia para ser visitada por el público la Capilla del antiguo Consulado del Mar, que ostenta un magnífico retablo de la escuela italiana.

El propio Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Presidente de la Junta Rectora del Museo, ha querido sumarse personalmente con su presencia

La capilla del Consulado del Mar, con su magnífico retablo, podrá ser también visitada por el público

El local había permanecido cerrado durante dos años por dificultades económicas

vincial y el Delegado de Organizaciones, figurando como vocales representativas de la Sección Femenina, Almirante, Ayuntamiento, Diputación, y técnicos en las cuestiones históricas del mar.

Para ser debidamente informados de la nueva organización del Museo, acudimos al Jefe del

ramos el retablo gótico que, aunque permanece en el anonimato, acusa una decidida influencia de la pintura italiana del siglo XIV. Procede de la Capilla que la Casa Oleza tenía en el claustro de Santo Domingo, desaparecido en el siglo pasado. El extraordinario tríptico, es uno de los pocos ejemplares llue quedan de la época del esplendor del Reino Mallorquín.

Ya dentro del Museo propiamente dicho, tenemos ocasión de contemplar las 147 piezas que lo pueblan, algunas de las cuales son propiedad del Museo Marítimo, y otras del Ayuntamiento, Diputación y particulares, cedidos en concepto de depósito, para poder ser contemplados y admirados por los curiosos visitantes. Entre el grupo de propiedad particular, cabe citar la de don Gerardo María Tomás, don Juan Lladrós, don Gabriel Rabassa, don Jaime Escalas, etcétera.

De gran emotividad resulta para nosotros la contemplación de un vestigio —casi casi nos atreveríamos a decir una reliquia— del glorioso Crucero Balear, único que se conserva en toda España. De gran interés histórico, resultan los efectos y documentos del General Barceló y el cofre conteniendo los restos de la bandera española que ondeó en las islas Carolinas.

En conjunto, con sus maquetas, cofres, cañones, culebrinas, jabeques, cartas de navegar, planos, sextantes, catalejos, y demás instrumentos y efectos de hondo sabor marinero, el Museo Marítimo produce una grata impresión al visitante y le remite al glorioso pasado marítimo de Mallorca y España... a épocas pretéritas donde se expedían patentes de corso como la del raro

ejemplar autógrafo que nuestro Museo exhibe con legítimo orgullo, como una de sus más valiosas piezas.

TRAJE DE SEÑORA, Y TRAJE DE «CUIDORA»

La Sección Femenina ha instalado en una de las dependencias del edificio, el Museo del «Traje Balear». Esta dependencia, por su situación, constituirá el necesario epílogo a la visita del antiguo Consulado del Mar. A nuestra llegada, nos recibe la Delegada Provincial, señorita Antonia Llinás, quien personalmente dirige la instalación de los trajes regionales y demás enseres del nuevo Museo:

—¿Cuál es el traje más valioso de cuantos se exhiben?

—Este de señora mallorquina, del siglo XVIII, que es auténtico y ha sido exhibido en varias exposiciones, entre las que figuran la de Londres y Bruselas. También tenemos uno de «cuidora» o «payesa», de la misma época.

—¿Abarca el Museo los trajes regionales de toda la provincia?

—Efectivamente. Por eso se llama del «Traje Balear». Tenemos trajes de Menorca y de Ibiza, algunos auténticos y otros reconstruidos.

La Delegada Provincial nos informa al mismo tiempo, de que en el Museo de exhibirán también diversos trabajos de artesanía, confeccionados por los talleres juveniles de la Sección Femenina.

—Estos trabajos están hechos por chicas de catorce a dieciséis años, y estarán a la venta.

—¿Proyectos?

—La exhibición de una colección completa de muñecos con todos los trajes regionales de España, y el enriquecimiento progresivo del Museo con piezas valiosas. En realidad lo que exhibimos ahora es solo un esbozo, un proyecto.

Hoy, repetimos, el Museo Marítimo abrirá de nuevo sus puertas y mostrará a los ojos asombrados del curioso su rico sabor marinero: Su pequeño bosque de arboladuras, de barcos definitivamente anclados en la historia y en el recuerdo.

ANTONIO PIZA

Los Campeonatos Mundiales de Paracaidismo

Se celebrarán en los Estados Unidos, tomando parte en ellos España

MADRID (Servicio especial de Pyresa, por José C. DEL CASTILLO). Durante los días comprendidos entre el 12 de agosto y el 3 de septiembre próximos, sobre el aeródromo de Orange, Estado de Massachusetts (Estados Unidos), se disputarán los VI Campeonatos Mundiales de Paracaidismo.

Esta competición ofrece un extraordinario interés deportivo para los españoles, pues será la primera ocasión que se presente a nuestros atletas del aire de medir sus posibilidades con los mejores paracaidistas del mundo, en lo que

podríamos calificar de «competición neutral» pues coincide, por primera vez, con el campeonato mundial no europeo. Porque esta VI edición los anteriores Campeonatos Mundiales se disputaron en: primer año, 1952, Yugoslavia; segundo año, 1954, Francia; tercer año, 1956, Rusia; cuarto año, 1958, Checoslovaquia; quinto año, 1960, Bulgaria.

En las pruebas intervienen equipos masculinos y femeninos en competencia separada, para decidir títulos individuales y grupales.

DOS CLASES DE PRUEBAS

Dos clases de pruebas se disputan: la de precisión y la de velocidad. La primera tiene por objeto demostrar el dominio del paracaidista para lograr la mayor precisión en la referencia en el suelo. Las pruebas de esta clase exigen un exacto control sobre las actitudes del cuerpo durante el descenso en caída libre. El paracaidista solo interviene como tal en el momento previsto, limitando el tiempo concedido para efectuar las figuras giros a derecha e izquierda y vueltas atrás.

EMOCION

Ambas especialidades son de extraordinaria belleza, espectacularidad y emoción. Lástima que para el espectador la prueba se realice demasiado lejos, en altura, ya que el salto se efectúa a 100 metros y como límite de seguridad el paracaidista debe despegarse a más de 400 metros sobre el suelo.

La precisión es más tangible al espectador puede seguir fácilmente todas las maniobras desde que el paracaidista abandona el avión hasta su impacto en tierra.

ESTAS PRUEBAS

Los paracaidistas que se inscriben para estas pruebas son de muy diversas clases y gamas, desde el circular clásico en seda natural, a los triangulares y cuadrados en fibras artificiales, como nylon, dayan, etc., con la posibilidad de la campana o con aberturas, de forma diversa, por la supresión de una parte de ella. Dispositivos y diseños que evitan turbulencias del aire al salir y que facilitan la orientación y desplazamiento según las maniobras que sobre cordones y bandanas se efectúan.

El pasado mes de octubre se celebró el primer campeonato de España de Paracaidismo, efectuando el aero-club de Murcia.

De los primeros campeonatos será seleccionada la representación para los Campeonatos mundiales.

Ahora, en la limpia y transparente atmósfera murciana se hallan sometidos al más riguroso y profesional entrenamiento, condiciones que el paracaidismo exige más que cualquier otro deporte, con total seguridad a la tarea de hallarse en el punto para cuando llegue el momento de representar a España.

«MISS TURISMO 1962»



Completamos la información sobre la elección de «Miss Turismo 1962» insertando esta foto en la cual aparece la señorita Patricia Newman luciendo los atributos de su «reinado» después de ser elegida en la fiesta celebrada en «Trébol» bajo el patrocinio de «Coca Cola».

(Foto «Juanet»)

Mensaje del Alcalde de Toledo a su colega americano

A TRAVES DEL «TELSTAR»

Toledo, 26. — Texto del mensaje que a través del «Telstar» enviara esta tarde el Alcalde de la ciudad señor Montemayor Mateos, a su colega de Toledo, de Ohio, Estados Unidos, Mr. Potter:

«Te saludo a través de nuestro «Telstar» americano, que, al romper las fronteras del Universo, lleva a todos los pueblos de buena voluntad un mensaje de paz y comprensión y dará a los ciudadanos de Toledo de España y de Toledo de Ohio, de América, la oportunidad de ser actores en el momento histórico en que se rompen los moldes de las comunicaciones para dar principio a una nueva era y establecerlas con nosotros directamente desde este Toledo, cuyo origen se pierde en la historia, con ese Toledo de Ohio, joven e industrial, genuino representante de América, que tan querido es de España y muy especialmente de este Toledo, desde el que os hablo; lo que hará sin duda el que las relaciones de pueblo a pueblo que venimos sosteniendo con creciente entusiasmo desde hace 30 años y que se estrecharon más aun con ocasión de la reciente visita que hicimos hace sólo unas semanas a esa gran ciudad, se hagan tan íntimas y entrañables como queremos y deseamos los ciudadanos de ambos Toledos, hasta el punto de que podamos tener mutua ciudadanía rompiendo así los moldes que rigen en la actualidad estas relaciones, como lo rompió el «Telstar» por conducto del cual os transmito este mensaje. Saluda a todos los ciudadanos que tantas muestras de cariño nos dieron durante nuestra estancia en esa y muy especialmente a los miembros del Comité de Relaciones de Toledo, Ohio, a vuestra gloriosa y bien acreditada Universidad, con su gran Presidente, Mr. Carlson, que lo es a su vez del Comité de Relaciones entre los dos Toledos. A vuestros centros

culturales de tan alto nivel, sin olvidar a vuestro maravilloso museo, a los obreros e industriales, que tan grato recuerdo nos dejaron en nuestra visita a esa y al Toledo Blade, que tanta participación tiene en la difusión de las relaciones entre los dos Toledos. Todos los ciudadanos del Toledo de España os saludan. El periódico «El Alcázar» nacido en esta ciudad lo hace también, a su colega Toledo Blade y Radio Toledo a las emisoras de Toledo, Ohio.

Felicita por tu conducto al pueblo americano y a sus sabios técnicos, que han conseguido este progreso en las comunicaciones. «Que la nueva era que el «Telstar» abre sirva para la paz del mundo, que ama la verdad y la justicia. Un abrazo». — Cifra.

AL INTERRUMPIRSE LA COMUNICACION

Toledo, 26. — Después de haberse dado por interrumpida la comunicación con Londres sin que se produjese el cambio de mensajes a través del «Telstar», las autoridades, periodistas, operadores de televisión y fotógrafos se trasladaron a la catedral, invitados por el Alcalde, para contemplar el templo iluminado, y cuando penetraban en la sacristía, a las once menos diez de la noche recibieron un aviso telefónico para que el Alcalde de Toledo se pusiera en comunicación con el Alcalde de Toledo (Ohio). El alcalde de Toledo español aprovechó la ocasión para saludar al del Toledo americano y transmitirle personalmente su mensaje.

A continuación el Director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Marañón Moyá, dirigió unas palabras al alcalde de Toledo americano. — Cifra.

CONFERENCIA DEL ALCALDE DE BILBAO

Bilbao, 26. — A las diez me-

nos cuarto de la noche, el Teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Bilbao, don Emilio de Ybarra, en nombre del Alcalde de la Ciudad (ausente), ha mantenido una conferencia telefónica, desde el despacho de la Alcaldía, con el Alcalde de Pittsburgh.

El señor Ybarra ha mostrado su satisfacción al ser el primer bilbaíno que tiene el honor de hablar telefónicamente con América, precisamente a través del nuevo satélite «Telstar», verdadera demostración del elevado nivel técnico de América.

El señor Ybarra pronunció las siguientes palabras:

«Vayan con mil palabras, en nombre del pueblo de Bilbao y español, junto a la más calurosa felicitación por tan señalado éxito, un afectuoso abrazo de hermandad entre las ciudades de Pittsburgh y Bilbao, que se ven, con este motivo, nuevamente vinculadas, como lo fueron hace poco tiempo al declararse ciudades hermanas y al hacerse entrega respectivamente de sus llaves. Sería para nosotros una gran alegría recibir, tanto a usted como a su esposa, en nuestra villa, con cuya visita tendríamos ocasión de estrechar más aún los profundos lazos de amistad entre Pittsburgh y Bilbao, como gemelas en su empuje industrial, que son los mismos lazos que unen a nuestras dos naciones: los Estados Unidos de América y España».

Seguidamente, el Alcalde de Pittsburgh dirigió al Teniente de Alcalde de Bilbao un saludo concebido en parecidos términos, haciendo un canto a la laboriosidad industrial de Bilbao y deseando que la hermandad entre las dos ciudades se haga más estrecha. — Cifra.

GAITSKELL PIDE VOTO DE CENSURA CONTRA EL GOBIERNO

Londres, 26. — El jefe del partido laborista, en la Cámara de los Comunes, pidió hoy un voto de censura contra el Gobierno conservador por haber llevado a cabo un desastroso plan de reorganización del Gabinete, calificada de «reorganización socialista» por el dirigente socialista, pero que el apoyo entre las filas del partido responda a Gaitskell.

En la destrucción del «Thor» hubo víctimas

Washington, 26. — La destrucción de la bomba atómica «Thor» en la misma rampa de lanzamiento, en el fracaso experimentado, no produjo ni el peligro de radiactividad.

Pasadas de un avión ruso a un avión norteamericano

Berlín, 26. — Un avión ruso dio unas pasadas militares aéreas de los pasillos aéreos de Berlín, en un momento en que se anunció la próxima visita de un avión norteamericano. La misión norteamericana presentó una protesta.



Bellamente enmarcado por diversos timones y alegorías marineras, aparece al fondo el Museo del Traje Balear, con una de las vitrinas donde se exhiben valiosas indumentarias regionales. (Foto «Juanet»)

a la solemnidad de la reapertura que tendrá lugar esta misma tarde a las siete.

LA SEGUNDA EPOCA

Podemos decir pues, que el Museo Marítimo ha entrado en una «segunda época», y todo hace suponer que será visitado por numeroso público, ya que encierra objetos de indudable interés histórico e incluso artístico.

El Museo Marítimo funciona bajo los auspicios del Servicio de Educación y Cultura, de la Delegación de Organizaciones del Movimiento. Al frente del mismo hay una Junta Rectora presidida, como ya hemos indicado, por el Gobernador Civil de la provincia. Como vice-presidentes figuran el Subjefe Pro-

Servicio de Organización y Cultura, don Onofre Terrasa:

—La Jefatura Provincial ha encargado a este Servicio la reapertura del Museo, en colaboración con la Sección Femenina.

—¿Son las muchachas de la Sección Femenina quienes atenderán a los visitantes?

—Sí.

—¿Qué novedades se han introducido?

—El Museo se ha remozado totalmente. Además se ha instalado un Museo del Traje Balear, y se ha añadido, dentro de las dependencias visibles, la capilla del Consulado del Mar.

—¿Cuánto costará visitar el Museo?

—Diez pesetas.

—¿No podrá ser visitado gratis ningún día?

—Se destinarán dos días a la visita gratuita.

—¿Qué días?

—Aún no se ha decidido. Pero se avisará con antelación.

—¿Y la cuestión de propaganda?

—Se están imprimiendo unos folletos que se repartirán con profusión y están redactados en varios idiomas.

—¿A qué horas estará abierto el Museo?

—De momento, de 10 a 13 y de 5 a 8 de la tarde.

Don Onofre Terrasa nos dice, finalmente, que hagamos constar a los poseedores de objetos de interés relacionados con la naturaleza del Museo, que presten su colaboración dejando los en concepto de depósito, para poder ser admirados por el público visitante.

UNA PATENTE DE CORSO

Efectuamos una visita al Museo Marítimo, acompañados del Delegado de Organizaciones del Movimiento. La primera visita corresponde a la Capilla del Consulado del Mar, donde admi-

SALA AUGUSTA
TELEF. 11808

- HOY -

¡DIVERTIDO ESTRENO!

MELOCOTON EN ALMIBAR

con MARGA LOPEZ, MARIA MAHOR y JOSE GUARDIOLA

De complemento:

DUELO EN EL BARRO

(AUT. MAYORES)

HORARIO

Duelo en el barro: 3'00, 6'05 y 9'15

Melocotón en almibar: 4'35, 7'45 y 10'45

MUCHO FUTBOL, PERO TAMBIEN CUENTAN OTROS DEPORTES

Pedro Mora, el mallorquín Campeón de España de Boxeo, explica su victoria

- «El campeonato fue muy duro, no había tiempo de recuperarse entre combate y combate»
- «Mi más difícil contrincante lo tuve en la primera eliminatoria»
- «Estoy muy agradecido a los que me mandaron telegramas animándome»

Nos dijo ayer tarde en el transcurso de una «rueda de prensa»

Desde luego habrá que tomar ciertas medidas en este asunto de las «ruedas de prensa», habrá que tomar ciertas medidas ya que por cada vez se convoca a la prensa, como si esta no tuviera más trabajo que el de estar de uno y otro. Menos mal que ayer tarde se trató de establecer diálogo con un muchacho que con toda su modestia ha llegado a alcanzar el título de Campeón de España de Boxeo, en el peso de los superligeros.

Fue ayer tarde en el despacho del promotor Hans Hasse, donde se hallaban el Presidente y Vicepresidente de la Federación Balear de Boxeo, señores Comas y Forteza, donde se desarrolló la entrevista con Pedro Mora, nuestro reciente campeón, a quien acompañaban su preparador y su manager, así como los boxeadores Martín y Ferrer, estos dos campeones de Cataluña en sus pesos.

Con su característica modestia, Pedro Mora nos fue explicando los combates que ha disputado en Madrid y Málaga, para poder alcanzar el título nacional. Empezó así:

PRIMER COMBATE
Lo disputó contra el madrileño Mayayo y nos dijo:

«Se trata del contrincante más duro que tuve en el Campeonato, no en balde se trata de uno de los mejores hombres de nuestro peso, y que también entraba dentro del grupo de favoritos. Este primer combate lo disputé en Motril, donde había muy poco público.»

SEGUNDO COMBATE
«Este combate ya lo disputé en Málaga, frente al gallego Castiella, y fue mi peor combate debido a que mi rival boxeaba muy poco y el único que procuraba era agarrarme para impedir que le castigara.»

Al final conseguí vencerle, pero repetí que llevé a cabo mi peor combate.

LA SEMIFINAL
«Realicé mi mejor combate de la competición. Fue contra el vizcaíno Echarte. Salí muy fuerte y en el primer asalto ya conseguí ventaja. A mediados del segundo y de resultados del segundo golpe produje una hematoma quedando a mi merced. Salí a disputar el tercer y vista como se encontraba Echarte me limité a defenderme, a cubrirme de mi contrario y esquivarle.»

«Cuando terminé la pelea se me acercó el Vicepresidente de la Federación Española, el señor Duque, y me dijo: «HAS DADO UNA BUENA LECCION A TODOS Y HAS DEMOSTRADO QUE EL BOXEO TAMBIEN ES DEPORTE». Después se anunció que se me concedía el «Trofeo a la Deportividad».

LA FINAL
«Me correspondió enfrentarme al vizcaíno Estevez, que junto con Mayayo era de los favoritos de la competición. Tuve la suerte de que al parecer estaba impresionado del correctivo que había impuesto a Echarte. En el segundo asalto le dominé plenamente y el tercero fue fácil.»

FUE MUY DURO
Después se le preguntó cómo había encontrado el Campeonato y dijo:
«Resultó muy pesado pues las temperaturas no bajaron de los 25°, además no había descanso días después del combate no hago caso y el calor hicieron mella en mí ya que perdí más de tres kilos.»

Al preguntarle porque no había ido a Italia, formando parte de la Selección Nacional, nos dijo:
«Se me invitó para realizar la excursión, pero creí que después de una prueba tan dura por la que había pasado, lo más sensato era venir a Palma a descansar.»

GRATITUD
Finalizó Mora dándonos cuenta del excelente trato que había recibido por parte del manager de la Catalana señor Clemente, así como también de los federativos de la misma. Terminó diciendo:
«Agradezco mucho la atención a todos aquellos que mandaron telegramas animándome.»

Concluyó diciendo que sus proyectos inmediatos son tomarse un buen descanso y acto seguido empezar a prepararse para poder celebrar combates mixtos, o sea los llamados combates de «Neo-Protts».



MORA

HABLANDO EL PRESIDENTE.

Después fué el presidente de la Federación señor Comas, quien dijo:

«Agradezco la presencia de los informadores, a los cuales quiero manifestarle que ya he presentado la oportuna reclamación ante la Federación Española para que se haga constar de que el boxeador Pedro Mora es mallorquín, y que formaba parte del equipo -Cataluña-Baleares aún cuando no se hiciera constar para nada el nombre de nuestra región.»

«La Federación quiere hacer constar que si Mora ha logrado este título, lo mismo que Ferrer y Martín los de Cataluña, se debe a su disciplina y constantes deseos de mejorar. Esta Federación piensa organizar un homenaje popular a nuestro campeón de España en fecha que se anunciará.»

Finalizó diciendo que su mayor alegría era poder decir que un boxeador mallorquín había ganado el «Trofeo a la Deportividad» de estos Campeonatos de España.

BRILLANTE HISTORIAL

Después se nos dió el historial de Pedro Mora, que es el siguiente:

Combates celebrados, 22. De ellos 4 combates nulos, 1 ganado por inferioridad del contrario, 1 por fuera de combate, 2 por abandono del contrario y 13 victorias a los puntos. Sólo ha perdido un combate, frente al vizcaíno Madrazo, olímpico en Roma.

Como final del reportaje nada mejor que estos datos tan elocuentes y que demuestran la valía de Pedro Mora, campeón de España de los superligeros.

BRONDO

HERNANDEZ CORONADO NO HA INTENTADO SALVARSE CON SOBRIEDAD, NI CONDENARSE CON DISCRECION

Sigue el «diálogo»

Porque el ex seleccionador nacional es el hombre de las incorregibles equivocaciones

GUNDO POR CARECER DE REFLEJOS PARA RECTIFICAR SOBRE LA MANIOBRA.

Podríamos escribir, retorciendo la frase, que don Pablo Hernández Coronado no ha intentado salvarse con sobriedad ni condenarse con discreción. ¡Qué se le va a hacer!

Hemos leído —¡cómo no!— su climatérico informe. Que, francamente, no es una sorpresa. Don Pablo sigue siendo el Pablito, el «enfant» terrible de la «belle époque» que ya no admite Voronofs; que es difícil, imposible, resucitarla.

Hemos defendido, y sincera y lealmente continuamos aferrados a tal convicción, que don Benito Pico, don Pablo Hernández Coronado e incluso don H. H., no son los principales o únicos responsables de nuestras cuitas en Viña del Mar. Los tres en todo caso, no fueron otra cosa que los subalternos en la desagradable misión del apuntillamiento del cornúpeto entregado a la trágica condena después de inútiles intentos de descabello previa una lidia desastrosa.

Don Pablo pudo callarse, borrar sus culpas —pues, dentro de la general irresponsabilidad, no podía eludir algunas— en el silencio. Pero como don Pablo es un tímido —no un resentido— como todos los tímidos, como cuantos padecen esa lamentable conjuntivitis, se ha lanzado al imprudente ataque dolido por las censuras y, sobre todo, temeroso de que aquellas continuarán amontonándose. Se equivocó, como le ocurrió muchas veces. Porque don Pablo es el hombre de las incorregibles equivocaciones: su historial futbolístico está embalsamado con un estrafalario mosaico.

TODO COINCIDE EN QUE LOS CRITICOS DIJERON LA VERDAD
Los periodistas que «estuvieron» en Chile, los críticos deportivos atentos a las exhibiciones de la selección española en Viña del Mar han coincidido unánimemente, coincidencia que obliga a la confianza en los mismos —¿por qué habían de adulterar o demeritar la verdad?—, en los defectos, causa de que el «meccano» nacional futbolístico no funcionara con impulso ni regularidad.

Los que «no estuvimos» en el Saualito sujetamos nuestra curiosidad a lo relatado en numerosos periódicos y revistas con firmas de críticos no nacionales y acostumbrados a ver fútbol, y a admitir imparciales referencias como la última que me llega de Francisco Platko, por cierto, que entre otras cosas que denuncia arretrate, y por cierto con palabras de bastante calibre contra la inoperancia que desde el «banco» no acertó con las precisas órdenes con las que se pudo batir al Brasil, lo que no sucedió por falta de mando, de dirección. Francisco Platko no es periodista. Isidro Corbinos, periodista deportivo con más de medio siglo de actividad que tiene a su cargo la jefatura de deportes en la más acreditada publicación de aquella especialidad en Santiago de Chile, me escribía también doliéndose, porque es español, de las ofuscaciones del seleccionador y del preparador: de aquel porque no acertó a emplear desde el primer momento a los hombres de que disponía que pudieron conjurar la ineffectividad frente a checos y mejicanos; del segundo, porque carece de reflejos para rectificar cuando el combate ya ha comenzado. Para muestra no son necesarios más botones.

Pero nos separamos del eje del comentario.

EL FALLO PREVISTO

Don Pablo Hernández Coronado sienta como premisa de su informe que no fracasaron ni él, ni Helenio Herrera, ni los hombres que dirigieron. Que la ineffectividad de la selección, «que jugó mejor que las demás», tuvo por causa la suerte, que se mostró cordial y rendida con los adversarios e indomable en su rebeldía contra los españoles.

Sobre todo apunta don Pablo a un imprevisto fallo: el no poder utilizar a Alfredo Di Stéfano, que pudo ser, en nuestro cuadro, la providencia que se convirtiera en la paloma del éxito, como el Brasil la tuvo en Amarildo.

Don Pablo es hombre listo, pero no lo demuestra con la alusión a Di Stéfano. Don Pablo sabía de modo cierto que Alfredo no se alinearía en Viña del Mar. Lo anunció terminantemente el jugador madrileño antes de embarcar, a lo que se resistió hasta horas antes de dirigirse a Barajas. Ya se lo que se replicará: que no había tiempo de rectificar la relación

mandada a la FIFA. Pero lo hubo con anticipación para incluir en aquella a jugadores en condiciones de suplir contingencias con las que un seleccionador tiene que contar siempre. No lo hizo y «hemos» tenido que purgar el olvido, imperdonable; porque diga lo que quiera, don Pablo dispuso de jugadores como Mendoza, Jones, Aguirre, el mismo Guillot, superiormente aptos para luchar a boca de gol y dar al juego la soltura de la que carecía.

PEREGRINAS SUGERENCIAS

Se le ocurren al señor Hernández Coronado sugerencias tan peregrinas como éstas: que se burocratice el cargo de seleccionador con permanencia mínima de cuatro años, lo que ya se convino en el Comité directivo celebrado el día antes de la asamblea federativa. Que no esté a sueldo de ningún club: lo que entraña el peligro de que la selección sea dirigida por el menos competente, porque los técnicos de mayor solvencia no son los que están cesantes. Que dicho cargo no se confíe a ningún periodista, cuando fueron éstos los que a lo largo de sus intervenciones se apuntaron superiores méritos sobre los técnicos como el señor Hernández Coronado. Plantilla única o fija de seleccionados, lo que en cuatro años es imposible si se ha de dar forzosa apertura a los jugadores que durante ese tiempo se revelen. Y cree, por último, que un mes de tiempo es suficiente para una preparación para los Campeonatos del Mundo. Don Pablo sigue ignorando el tiempo que dedicaron checos, brasileños, mejicanos para poner en forma a sus respectivas formaciones. Al señor Hernández Coronado le ha ocurrido con esto lo mismo que cuando presenció los partidos: que no vio las jugadas ni a sus reales ejecutores. Las dioptrías de don Pablo son feroces.

LA UNICA VERDAD DE DON PABLO

Aquí no hay «mentiras de resentidos» ni «exageraciones derroteristas», ni «fantasías de los supertécnicos que ocultan su ignorancia futbolística con sus dotes de escritores», a los que el principal cargo que se les puede hacer no es haber incapacitado oportunamente al lilliput Nietzsche del fútbol, cuya destructiva filosofía consiste en vanagloriarse de su derrota con Portugal, lo que nadie logró hasta entonces.

El informe de don Pablo sólo ha demostrado la razón tan generosa, tan olvidadiza de la crítica. Una prueba: la susperdida reunión de los preparadores, sin duda por falta de tiempo, en la que parece que, quienes podían, estaban dispuestos a hablar con bastante efusión de los errores de las tácticas y la técnica que sirvieron de carriles a nuestra eliminatoria.

En lo único que don Pablo puso el dedo, acierto que no se le puede negar, es en lo difícil que resulta para un seleccionador conciliar las necesidades de la selección nacional con los intereses de los clubs. ¡Ah! Por eso hay bastante con un mes de preparación. El independiente don Pablo, a pesar de todo, de reconocer el auténtico mal de la selección, cayó en la ¡complicidad!

FERNANDO ORS

(De «El Alcázar»)

Otro árbitro mallorquín de Segunda División

En Madrid se ha celebrado la reunión anual de Presidentes de Colegios Regionales de árbitros de fútbol, en el cual se procede al estudio de la temporada finalizada y se designan los colegiados de cara a la nueva.

En dicha reunión asistió el Presidente del Colegio Balear, nuestro buen amigo Juan Llinas, quien nos dijo:

«Baleares se ha apuntado un nuevo éxito, ya que ahora son cuatro los árbitros que tenemos en las categorías nacionales.»

«¿Quién ha sido el nuevo ascendido?»

«Quetglas.»
Por la noticia de Juan Llinas ahora tenemos en Primera División a Simó Fiol y en la segunda a Martorell, Rigo y Quetglas. Nunca nuestros «piteros» habían tenido tanta categoría.

B.

Julio Jiménez (Faema), nuevo Campeón de España de Montaña

Oviedo.— Se ha celebrado el Campeonato de España de Montaña de ciclismo, en Carbayín, con gran asistencia de espectadores.

El vencedor ha sido el corredor Julio Jiménez, con un tiempo de 5 horas, 53 minutos y 7 segundos. Rodó a una media de 34'500 kilómetros por hora.

El vencedor se escapó casi de salida, en unión de Martín Piñera, al que posteriormente dejó atrás. El recorrido era verdaderamente duro y los ases de los que más se esperaba han defraudado, ya que han marchado siempre dentro del pelotón.

A continuación de Julio Jiménez se han clasificado los siguientes corredores, en los diez primeros puestos:

2. Roberto Morales, 5-56-34
3. José Antonio Momeñe
4. Angel Rodríguez

5. José Bernárdez
6. Raúl Rey
7. Francisco Gabica
8. Eusebio Vélez
9. Emilio Cruz, todos en el mismo tiempo de Morales.
10. J. M. López Caño 5-56-37. — Alfíl.

Los encuentros RUMANIA - ESPAÑA

SE JUGARAN EL MES DE NOVIEMBRE

Viena, 26.— Los partidos entre Rumania y España, correspondientes a la Copa Europea de Fútbol por naciones, se jugarán el 1 de Noviembre en Madrid y el 25 del mismo mes, en Bucarest, según ha comunicado la agencia rumana de noticias.— Alfíl.

PLAZA DE TOROS - ESCUELA TAURINA

CORTIJO VISTA VERDE

SABADO 28 JULIO 1962 - A LAS 6,30 TARDE



GRANDIOSA FIESTA CAMPERA

CON LOS ALUMNOS

GRANERITO - Pío PEREZ - Rubiales - El Espontáneo

CON LA PARTICIPACION EXTRAORDINARIA DE

LOLA FLORES

El sábado tiene Vd. oportunidad de torear al alimón con LOLA FLORES. No se lo pierda

VINO ESPAÑOL DANZANTE GRAN ESPECTACULO

PRECIOS NORMALES. — TEL. 25.306

NOTA IMPORTANTE: La genial artista española LOLA FLORES y en esta función de tarde, solo tomará parte en el espectáculo taurino. Su actuación en pista tendrá lugar en las Galas de noche de los días 27 y 28. Las localidades están a la venta en Café Ca's Mahonés, Restaurante Antonio y Hotel Colón.



MUCHO FUTBOL, PERO TAMBIEN CUENTAN OTROS DEPORTES

Comprimidos hípicos

Hemos recibido de la Sección de Sementales del Estado, una relación de los productos de ellos desde 1959 a 1962, deferencia que agradecemos como en su día lo hicimos a Cria Caballar. Unos y otros nos ayudan a incrementar los datos de nuestro más querido "tesoro", nuestro "stud book" particular, tan imperfecto como quieran pero creemos que único en lo que se refiere al caballo trotador.

Por cierto que creo entra en los deberes de la R. S. H., como sociedad madre del trote en España, el llevar una relación lo más completa y ordenada posible de todo ejemplar de raza trotadora. Ha llegado la hora de tener una idea exacta de todo lo que concierne a ejemplares que pueden actuar en la pista o dar su sangre a futuros trotadores.

El Sr. Cantallops, propietario de "Enfin", estuvo muy contento al ver que en el nuevo hipódromo se hacían tantas cosas para evitar la querencia de los caballos. Algo que parece hecho expreso para contrarrestar los complejos de "Enfin" y hacer que este rápido y difícil trotador pueda continuar su carrera de éxitos.

Primero fué "Horse Wilkes" el que se embarcó hacia la península y volvió. Ahora es otro excelente trotador el que regresa a su tierra de la que nunca debió marcharse. Nos referimos a "Bufón", adquirido por don Salvador Piña

Nos sostenemos en nuestra vieja opinión de que los ejemplares de raza trotadora deben trotar

Sólo cuando no sirven para la pista deberían ser vendidos y embarcados para emplearlos en menesteres al margen de los que su sangre exige.

Esto hasta el momento en que, dado un nuevo impulso al caballo trotador, aumenten éstos en calidad y cantidad y se organice otro de nuestros sueños: la Feria del Caballo Trotador para nutrir los hipódromos españoles que en el futuro adopten esta modalidad hípica.

Mallorca, madre del trote español, debe ser la impulsora de una red de hipódromos en un país como el nuestro donde el deporte hípico está sin explotar. La cría del caballo trotador puede constituir, en un futuro relativamente próximo, una parte importante de nuestra riqueza ganadera.

CENTAURO



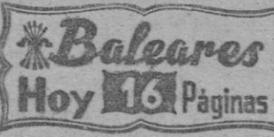
¡Desconfíe de las imitaciones baratas!
¡MULTI-BAT SOLO HAY UNO!

RECETA
LANGOSTA
Cortad en pedazos iguales una langosta viva, teniendo cuidado en recoger toda la sangre. Freid en aceite, cebolla, laurel y tomillo, que habréis partido con el JUEGO DE CUCHILLAS, junto con algunos pedazos de langosta. En un recipiente de la forma de una lechuga, poned a la sangre, 30 gr. de chocolate, ajo, almendras tostadas, pan duro, perejil y pimienta y pasadlo todo por el JUEGO DE CUCHILLAS, añadiendo un poco de agua si está demasiado espeso, y un poco de pimienta curry y azafrán. Después poned la langosta en un plato para gratinar, cubridla con esta salsa, saladla y dejadla en el horno de 15 a 20 minutos. Para servir añadid picatostes de pan frito con mantequilla.
Contra envío de este anuncio a P. de Gracia nº 33 BARCELONA (7), recibirá gratuitamente un recetario completo.

CATCH
El perfume que fulmina todos los insectos

SOLAR UNICO
en Cala Mayor 6.000 m2. terreno, situación privilegiada con anteproyecto Hotel y apartamentos, vende FINCAS JULIA San Felipe Neri, 30.

En Arenal
A 100 m. playa, pinar, se alquila casa 4 dormitorios completamente equipada, nueva. Buen precio. Tel. 14719.



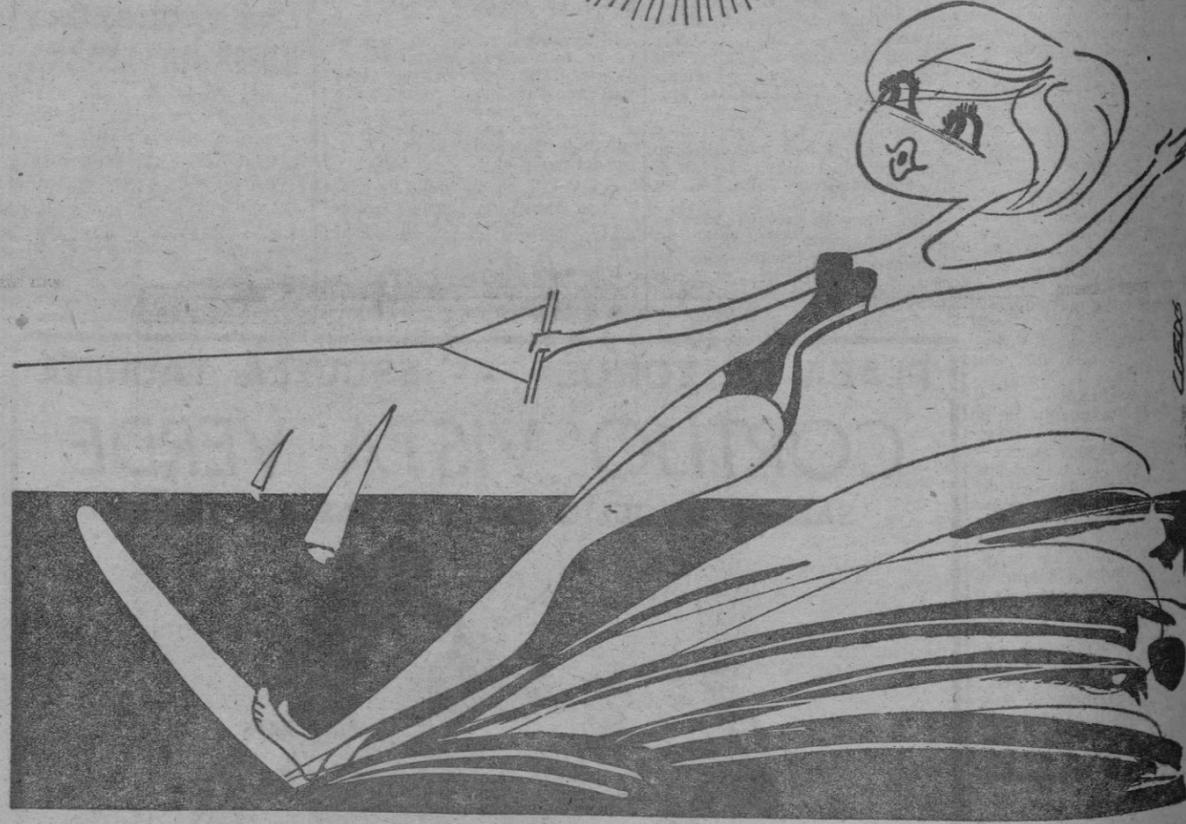
JUANITO
mide medio metro de altura, y os hará reír mucho. Presentado por el popular
BRAYNSONY
VENTRILOCUO, PRESTIDIGITADOR Y ACTOR CINEMATOGRAFICO
-PARA: hoteles, fiestas Patronales y toda clase de fiestas en casas particulares.
Rest. Moka, Telf. 21130, Puerta San Antonio.
Apartamento: Antillón, 5, entlo.

CULMEN, S. A.
COMPANIA ESPAÑOLA DE CAPITALIZACION
Princesa, 23, bajos - MADRID (8)
Títulos amortizados en el sorteo del día 26 de Julio de 1962 ante el Notario don José Luis Diez Pastor
H. L. T. - W. T. Ñ. - C. V. G. - Q. J. D.
U. S. E. - L. R. T. - R. K. Ñ. - H. Y. A.
Delegado para Baleares: D ANTONIO AYUGA CUEZVA
Inspección Regional: D ANTONIO ESCLAPES
Fideos, 5, entlo. 1. - Telet 1143 - PALMA DE MALLORCA

AUTOMOVILISTAS
Infórmense de las ventajas del nuevo plástico totalmente transpirable
AER-IVELA
Fabricado por MANHUSA. - Tratado con SANITIZED
En venta:
CASA VIDAL: Pasaje Maneu, 15. Telf. 24939.
CASA CODINA: General Mola, 22. Telf 11525.

URBANIZACION CALA BLAVA
Reanuda la venta de solares y chalets a buenos precios
Consultas Oficinas Palma
BARON DE PINOPAR, 38

UN PARAISO EN MALLORCA



ZONA RESIDENCIAL carabela
DE PUERTO ALCUDIA · HOTEL DE LUJO

Sol Mar tranquilo Clima templado Y todo el lujo y confort modernos.
En cualquier época del año, usted podrá practicar sus deportes náuticos predilectos.
Restaurante, pista de baile, piscina, bridge, pinacle, etc, y el MEDITERRANEO

UN VERANEO RENTABLE?
Compre usted un bungalow o un apartamento amueblado y arriéndelo al Hotel Club Carabela. Obtendrá un saneado interés y siempre que lo desee podrá usted habitarlo.

Informes:
Hotel carabela
Puerto Alcudia (Mallorca) · Tel, 71
En Madrid: Zurbano, 100 · Tel, 2 34 90 87
En Palma: Calle Cazador, 15, pral. · Tel, 12438
En Barcelona: LEIRO, P.º de Gracia, 37 · Tel. 2 21 94 40

RIALTO ORIENTAL DORADO

HOY
UN EXCELENTE PROGRAMA PARA MENORES CON
LA BANDA DE LOS OCHO
- y -
LA LEY DEL TALION
con Richard Widmark

UN OTRO PROGRAMA PARA CHICOS Y MAYORES



LA HISTORIA DE RUTH
y además

Astaire-Caron
TERRY MOORE



Cia. de Navigation Mixte. Marsella

Modificación a l'horaire du depart du paquebot «President de Cazalet» de Palma su Marseille, le samedi 28 Juillet 1962.
Se informa a todos los pasajeros que este buque saldrá de Palma a las seis de la tarde, en vez de a la medianoche.

Compagnie de Navigation Mixte. Marseille

Modificación a l'horaire du depart du paquebot «President de Cazalet» de Palma sur Marseille, le samedi 28 Juillet 1962.
Messieurs Les Passagers sont informes que le paquebot «President de Cazalet» appareillera de Palma le samedi 28 courant a dixhuit heures, nous repetons, a dixhuit heures, au lieu de minuit comme prévu d'origine.

BOISA DE LA PROPIEDAD

Esta sección está dedicada especialmente a los anuncios de agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria.

VENDO piso principal, 5 dormitorios, con gran terraza, cerca cuartel Guardia Civil. Agencia VIDAL. Pl. Cort. (16)

FINCAS M. DARDEN (Colegiado) Administración de compra-venta solares y chalets, pisos, terrazas, piscinas, etc. Roselló. Avda. A. Roselló 18. Pl. Palma (18)

VENDO FINCAS urbanas, piscinas, piscas, chalets, etc. Agencia MAYRAIA (Colegiado), Calle Jovellanos, 1. Plaza Mayor, 48, 1.º Teléfono 23730. Compra-venta y alquileres de fincas. (14)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Alquila magnífico chalet amueblado en San Agustín. (12)

VENDO varios apartamentos al borde del mar. Pagos aplazados. También cede en alquiler apartamento nuevo en la ciudad. GONZALEZ (Colegiado), Plaza Mayor, 45, 2.º-C. (25)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende solares en Somerines, Arenal y Urbanización Cala Blava. (15)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

FINCAS JULIA, San Felipe Neri, 30. Vende pisos distintas zonas, con 3, 4 y 5 años facilidades pago. (18)

VENDO coche niño, estilo inglés, Buen estado. Teléfono 14873. (10)

COMPRAS

COMPRO ropa usada Puertas, muebles y trastos viejos. Alfarrería 9 Teléfono no 15747 (12)

TERRAZO vibrado, prensa de 200 atmósferas de inmejorable calidad y diversos coloridos. (12)

MAQUINARIA

AGRICULTURA: Tractores, aperos, remolques, motores, riego por aspersión, etc. OSCA, Héroes de Manacor, 184. (14)

ARQUITECTOS visite AUMACO y encontrarán la mas extensa gama en terrazas. Alejandro Roselló, 44. (13)

MOTOCICLETAS

MOTO pequeña se vende, nueva, sin estrenar. Informes: Pelaires, 6. (10)

VESPAS, siccates, cambios, 150 Servicio Oficial Vespa Mesquida, Balmes, 16. (10)

VENDO Lube 99 toda prueba, 4.000 pts. Informes: Sr. Torrens. Frontón Balear. (12)

COMPRARIAMOS Isocar y Biscuter, en buen estado. Arturo Rizzi, 7. (10)

AUTOMOVILES

COMPRO Seat 1400-B, especial. Informes: Teléfono 21708. (10)

VENDO Biscuter buen estado, marcha atrás. Teléfono 21708. (10)

CITROEN Stromberg, vendo barato. Julián Alvarez, 1. PARTICULAR. Vendo Renault 4 CV. Inmejorable. Verlo: Garage Madrid. P. Bartolomé Pot. (11)

GARAGE INSULAR Servicio de transporte con camiones Borgward y motocicletas. Teléfonos 23871 y 24142. (14)

PARTICULAR vende 44, motor en rodaje, radio 54.000 pts. Sindicato, 39, 2.º. (2)

VENDO Renault 44, admito Vespa o Lambretta. Barceló y Combi, 5. (10)

SUPERMERCADO DEL AUTOMOVIL: vende Seat 1400 C., 1400 Mercenio, 1400 B, 1400 S.P., 600, 44, Studebaker, Peugeot, Buick, Krisler, Camionetas, Isettas, Lambrettas, biscuter y otros. Tratará directamente, pagará cómodamente. Compras, ventas, cambios. Garage ESTARELLAS. Juan Alcover núm. 21. (40)

FUNDAS y tapizados Maka. Colocación en el acto. Calle Ausias March, 35. Palma. (13)

VENDO Adler en perfectísimo estado, completamente ajustado, 8 H.P. Frenos hidráulicos. Mar núm. 9, principal, tardes. (17)

VENDO Biscuter tapado, con arranque eléctrico, como nuevo, 15.000 pts. Informes: esta Admón. (13)

CITROEN Pato, comercial, 4 asientos y carga, con puerta atrás, baca, etc. Impecable. Garage Tanos. Héroes de Manacor. (17)

CAMIONETA Ford, 13 H.P. San Ignacio, 6. (10)

FORD Mercury, año 55, impecable, Garage Tanos. Héroes de Manacor. (10)

CAMIONETA Citroen B-14. San Ignacio, 6. (10)

FORD 9 H.P. descapotable, 4 asientos. Garage Tanos. Héroes Manacor. (10)

CHEVROLET Master, 21 H.P. San Ignacio, 6. (10)

VENDO Isetta impecable de particular. Razón: Señora MAS. Ramón Berenguer III, 44, 3.º. (13)

VENDO Opel Victor 9 H.P.; Ford 17 H.P. Ruaster; Citroen C-4, impecable; Morris 4 puertas, como nuevo; D.K.W. descapotable baratísimo, facilidades pago. Reina María Cristina, 101. (27)

VENDO Dauphine y Peugeot 301 muy nuevo, admito cambio coche inferior, facilidades pago. Garage A. Luis Salvador, 94. (18)

VENDO Seat 600 especial; Pabellones Aviación, 38, Son Rullán, (Tardes). (10)

APRENDIENDOS

ALQUILO apartamento en Cala Blava, todas comodidades. Informes: Teléfono 23246. (10)

ANUNCIOS ECONÓMICOS

DOMINGOS Y MARTES: Hasta 10 palabras 12 pías. y 120 por cada palabra mas

MIÉRCOLES A SABADOS: Hasta 10 palabras 10 pías. y 100 por cada palabra mas.

TRASPASOS

TRASPASO local céntrico, facilidades pago. Harina, 2. Telf. 16964. (10)

SE TRASPASA bar mucha clientela. Informes: Manos, 106, Son Piza. (10)

OCASION. Se traspasa local comercial muy céntrico, telf., valor instalación, motivo viaje. Razón: Teléfono 21588. (15)

TRASPASO Oficinas con tres departamentos, situación inmejorable, con o sin mobiliario. Informes: Teléfono 25506. (14)

TRASPASO bar, buena situación y clientela. Informes: Queiglas, 46, 1.º Traspaso local con: tostadero café, ultramarinos, vivienda y cochería. Céntrico. Informes: Cordeira, 16. (13)

AUMACO es rapidez, calidad y economía. (10)

PERDIDAS

PERDIDO, sábado, Cementerio Palma Son Anglada, pieza tocadiscos REX. Gratificarán Telf. 13334. (13)

ENSEÑANZAS

BAILE MODERNO, profesor Santiago Aruges, Juan Bauzá, 86, 1.º (10)

HIPOTECAS

DISPONGO capital primeras hipotecas buenas condiciones. Margarita Caimari, 35, 1.º, 4.º. De 12 a 2. (15)

HABITACIONES

HABITACIONES con baño. Información Comercial. San Jaime, 19. Telf. 13123. (10)

NECESITA

NECESITA usted comprar, vender alquilar traspasar etc. Acuda a nuestra Sección de Anuncios Económicos y resolverá todo cuanto desee rápido y económicamente

VARIOSOS

MUEBLES al contado y plazos. Casa Fuster Bros. 34. (10)

CONTRATISTAS, aparejadores, pintura y decoración en general. Presupuestos gratis. Telf. 21970. (11)

AUMACO solucionará su problema de embaldosado con el mejor pavimento de terrazo. (12)

SEÑORA, señorita, ¿quiere aumentar su busto? Consulte al Instituto de Belleza MADA. Pl. Santa Eulalia, 7. (15)

LIQUIDAMOS postales restos serie y en GRAN OPORTUNIDAD ofrecemos Tiras a color, Vistas Mallorca. Precios increíbles. Atención R.E.V.E.N.D.E.O. RES. Comercial BOSCH Plaza Mercedarios, 7. (23)

INSTALACIONES eléctricas con personal especializado en Radio Buaedes, Calle Olmos, 139. Palma. (10)

FENGA LA SEGURIDAD de que no hay anuncio más económico y eficaz que el que aparece en esta Sección.

EXTRAVIADO

MONEDERO SEÑORA CON ENCENDEDOR

En el inicio Paseo Marítimo Cruce Vía Argentina. Se gratificará devolución. Razón esta Administración.

CASA DEL MONTE

COMPRA - VENTA ANTIGÜEDADES ANTIQUITES VIA ROMA, 16 TEL. 15047

A NUESTROS SUSCRIPTORES

Rogamos a nuestros suscriptores que durante el verano cambian de residencia, nos comuniquen por escrito CON DOS DIAS DE ANTELACION su nuevo domicilio a fin de recibir sin interrupción «BALEARES»

Horario de verano en nuestras oficinas de «BALEARES» DANUS, 2 MANANA: De 9 a 1 - TARDE: De 5 a 7

CASA DEL MONTE COMPRA - VENTA ANTIGÜEDADES ANTIQUITES VIA ROMA, 16 TEL. 15047

HOTELES RESTAURANTES CHARCUTERIAS PASTELERIAS...

Advertisement for SUTMER insecticide. Includes image of the product bottle and text: 'Un nuevo insecticida', 'NO TIENE SABOR', 'NO TIENE COLOR Y...', 'MATA RAPIDAMENTE', 'Cruz Verde', 'CASI... CASI... COMESTIBLE'.

BLANQUEADORES TUR, especialidad con cepillo pinturas. Restaura en A'lareira. C. Cerdá 16. Tel. 16259 (14)

POSTALES

Buen surtido Precios especiales para revendedores. COMERCIAL BOSCH. Plaza Mercedarios, 1. Telf. 25745 (14)

BLANQUEO con cepillo a domicilio. Bar Casa Pepe, San Magín, Telf. 21173. Jaime Escandell. (14)

ORQUESTAS, conjuntos musicales, artistas, acordeonistas, etc. Cadena de Orquestas. RADIO ESPAÑA. Herrería, 2. Telf. 12510.

TAPICEROS: Fundas Maken. Ausias March, 35. (10)

COMPANIA extranjera interesada comprar pisos en Palma. Ofertas por escrito Información Comercial. San Jaime, 19. (15)

BOLSA DE TRABAJO

LAS EMPRESAS están obligadas a solicitar de las Oficinas de Colocación los trabajadores que necesitan los que a su vez tendrán obligación de inscribirse como parados cuando hayan de solicitar tal ocupación (Art. 3.º Ley de 10-2-1943). Las infracciones serán castigadas con multas hasta 1.000 pesetas. PARA LA PUBLICACION DE ANUNCIOS LABORALES ES INDISPENSABLE EL VISAJE DE LA OFICINA DE COLOCACION.

DEMANDAS

PLANCHADORAS y operarias para lavandería industrial. Buena retribución. Calle Regalo, 107, 109. La Soledad. (14)

SE NECESITAN crofers carnet Primera Especial. Bien retribuidos para autobuses línea. Informes: esta Administración. (15)

BARBERO se precisa en el Terreno. Informes esta Admón. (10)

SE NECESITAN operarios en Productos Romero, fábrica bebidas carbonicas. Calle Antillón, 160. (12)

SE NECESITA aprendiz para peluquería. Informes: Ramón Muntaner, 73. (10)

PELUQUERIA Morell se necesita oficial y aprendiz. Olmos, 15. Telf. 25930. (10)

PRECISAMOS ayudante para almacén Sanemiento y electricidad. Patronato Obrero, 20. (10)

NECESITAMOS un aprendiz de 14 - 15 años. Informes: Guillermo Massot, 89. Bajos. Telf. 12080. (14)

NECESITO mecánico con carnet 2.º Informes: calle Joaquín María Bover, 63. (11)

AFICIALES de ayudantes, se necesitan. Sitio todo año. GABY COUTURE. Jovellanos, 6. (12)

EMPRESA Go-Kars, necesita mecánico, experto en soldaduras y motores, buen sueldo. Dirigirse: Capuchinas, 16, entlo. (14)

PELUQUERIA Toñi. Precisa dos oficiales primera. Pza. Rastrillo, 9, Esquina Colón. (11)

NECESITASE holandesa o alemana, hable español, preferible con más idiomas. Telf. 24220. (10)

PRECISAMOS oficiales electricistas y aprendices. Casa Jordi. Arturo Rizzi, 47. (10)

SE NECESITA chico para barra bar de 15 a 18 años. Informes: Bolsería, 21, 2.º (de 9 a 12, 5 a 7). Teléfono 14948. (25)

SE PRECISAN, dos jóvenes libre servicio militar, preferible posean carnet de conducir. Buena retribución. Presentarse tardes de 5:30 a 7:30. Almacén de comestibles. Luis Martí, 72. (14)

NECESITAMOS personal para prensas, (troqueles), preferible mujeres. Herrajes Garau. Arturo Rizzi, 64. (12)

SIRVIENTAS y camareras. Información Comercial. San Jaime, 19. Telf. 13123. (10)

JOVEN dependiente, se necesita, con nociones inglés. Infor.: 13678 Telf. (10)

SASTRERIA Modelos DAN, San Miguel, 44, 1.º, precisan oficiales y oficiales, planchadores y maquinistas. Medios oficiales y medias oficiales, aprendices y aprendizas. Para taller, SEMANA INGLESA. (26)

FALTAN buenas pantalonerías bien retribuidas. Sastrería London. San Nicolás 23. (14)

NECESITO muchacho de 14 a 16 años. Dirigirse: General Moja, 55. (11)

NO MENOS de 50.000 personas leen diariamente estos anuncios clasificados.

SE NECESITAN repartidores prensa. Razón esta Administración. (10)

SEÑORITAS se necesitan sabiendo alemán o inglés y francés. Antigüedades Llanes. Plaza, Almcina, 7. (15)

SE PRECISA personal obrero para fábrica de bebidas carbonicas. Presentarse: Aragón, 94. (12)

SE NECESITA personal Fábrica Carbonicas «Ordinas». Manterros, 12. (10)

NECESITO mozo 14 y 16 años Informes: P.º Cuartera, 17. (10)

FRIGORIFICOS Moyá. Calle Honderos, 93. Precisa carpinteros. (10)

I. M. A. S. L. Calle Liza no núm. 85. Se necesitan peones, chóferes 1.º y mujeres. (14)

SE NECESITAN chófers y mecánicos. Razón: Gilbert de Centellas, 23-29. (11)

SE PRECISAN vendedores-repartidores carnet conducción Primera Edad máxima 28 años Presentarse en Uetam 60 (15)

ESPUÑOS ORAMBO necesita 6 vendedores-repartidores, sueldo y comisión. Preferible conozcan trabajo reparto. Imprescindible carnet 1.º Informes: Aragón, 94. (18)

NECESITASE Administrativo práctico mecanografía, contabilidad elemental, correspondencia, so mero conocimiento asuntos fiscales laborales, versado trabajo general oficina, dotado iniciativa propia y afanes organización, actividad y dirección de personal que denoten solvencia, capacidad y voluntad para futura posibilidad confiarle desenvolvimiento Oficina, auxiliado colaboradores, supervisado por titulado profesional. Reserva absoluta ofrecimientos. Escribir referencias, edad, estado aspiraciones a: MENTUY, Calle Pelaires, 25, 3.º, 1.º. (60)

NECESITAMOS cocinera, camarera y limpiadora eficientes con informes. Informes: San Miguel, 124. (9 a 11). (11)

SEÑORITA para atender centralita telefónica, preferible conocimiento práctico idiomas precisamos. Envien «curriculum vitae» manuscrito con fotografía a Viajes CONDE. (Avda. Jaime III, 41). (10)

SE PRECISA tractorista con prácticas. Informes: Predio Sollerich «Alaró». (10)

SE NECESITA señorita joven, para cajera y dependiente, en reportajes «LE-MOS». Calvo Sotelo, 131, entre Hotel Victoria y Pza. Gomila. (20)

SE PRECISAN montadoras blusas y mambos, trabajo domicilio, Campins, Valero 2, 1.º. (12)

SE NECESITA aprendiz o ayudante dependiente de ferretería. Ferretería Mateu. Plaza San Antonio, 57. (14)

BARBERO se necesita en Generalísimo Franco, 82 1.º (Borne). (10)

SE NECESITAN aprendices y ayudantes camarero. Calle Pelaires, núm. 110. Teléfono 21036. (12)

OFICIALES, aprendices y pantalonerías, muy bien retribuidas, precisan en Pañerías Mallorca. Santo Domingo, 29-33. (15)

SE NECESITA señorita joven, para dependiente y cajera, en tienda de fotografía, junto Hotel Victoria, Reportajes «LE-MOS». (16)

CAMARERA se necesita en la pensión Villa Marta, Calle Luis Fábregas, núm. 8. Son Armadans. (15)

OFRECESE señora 28 años cocinera y camarera preferible en casa extranjeros Informes: esta Admón. (14)

OFERTAS

OFRECESE chofer 1.º para particulares o compañía. Informes: esta Administración. (10)

SE OFRECE chofer 1.º para mañanas, Telf. 25840. (10)

NECESITO chica joven para ayudar en cocina. Buenas condiciones. Apartamentos BELMONTE. Illetas. Telf. 47551. (14)

OFRECESE buena cocinera para gente española. Precio razonable, con informes. Informes: esta Administración. (12)

SE OFRECE joven 29 años hablando idiomas, experiencia hotel, bar y Agencia Viajes. Informes. Teléfono 12906. (16)

OFRECESE señorita sueca hablando idiomas, para Agencia Viajes o tienda souvenirs. Informes: esta Admón. (14)

ESPECTACULOS: CINE, TEATRO, MUSICA, VARIEDADES

SCILLA GABEL: «MARA»



Para el personaje central de la película «Mara», el director Miguel Herrero ha dispuesto de la bellísima actriz italiana Scilla Gabel, que se ha compenetrado maravillosamente con su papel. Scilla Gabel, representa a la joven generación de estrellas que el cine italiano ha dado al mundo. Y su moderna belleza, su figura joven y su indudable encanto, han sido decisivos para componer tan apropiadamente su personaje: una muchacha sensitiva, romántica y apasionada, que vive una deliciosa aventura sentimental en la isla de Tenerife. El amor es el sentimiento que inspira a esta muchacha frente al hombre de su vida, que el espectador de «Mara» tiene que adivinar entre los personajes masculinos que dan aliento al formidable argumento de esta película en eastmancolor.

Con Scilla Gabel, intervienen en «Mara» Mercedes Vecino, Jaime Avellán, Jorge Rigaud, Elisa Montés, Lina Canalejas y otros destacados artistas. «Mara» es una producción Infies, que será estrenada hoy en Palacio Avenida.

CATCH

Un verano sin mosquitos

CARTELERA

BALLET ESPAÑOL
PRINCIPAL. — A las 7 y 10:30: Presentación de Pilar de Oro y Alfredo Gil con «ALEGRÍAS» (Así es España). (Tolerado menores).
CINE
AUGUSTA. — Desde las 3:15: MELOCOTON EN ALMIBAR Marga López, José Guardiola y María Mahor). — DUELO EN EL BARRO. (Aut. mayores).
ASTORIA. — Desde las 3:00: CULPABLE (Hugo del Carril y Elina Colomer). — DEL CUPLE AL TANGO (Virginia Luque). (Aut. mayores).
AVENIDA. — Desde las 3:00: MARA (Scilla Gabel, Mercedes Vecino y Jaime Avellán); Eastmancolor. — EL UNICO EVADIDO. (Aut. mayores).
BALEAR. — Desde las 3:00: TODA UNA VIDA (María Schell y O. W. Fischer). — LOS OJOS EN LAS MANOS (Isabel de Pomés y Rafael Durán). (Autorizada mayores).
BORN. — Desde las 3:00: REGRESA UN DESCONOCIDO (Arturo Fernández, Edith Elmay y Jorge Rigaud). — EMPEZO CON UN BESO (Glenn Ford y Debbie Reynolds); Metrocolor. Cinemascope. (Aut. mayores).
CAPITOL. — Desde las 3:30: SUEÑOS DE MUJER (José Campos y Marga López). — EL MARQUES. SU SOBRINA Y... LA DONCELLA (Vittorio de Sica, Silvia Pinal y Antonio Cifariello). (Aut. mayores).
DORADO. — Desde las 3:30: LA BANDA DE LOS OCHO y LA LEY DEL TALION (Richard Widmark. (Tolerado menores).
FANTASIO. — Desde las 3:00: MELOCOTON EN ALMIBAR Marga López, José Guardiola y María Mahor). — DUELO EN EL BARRO. (Aut. mayores).
HISPANIA. — Desde las 3:30: SUEÑOS DE MUJER (José Campos y Marga López). — EL MARQUES. SU SOBRINA Y... LA DONCELLA (Vittorio de Sica, Silvia Pinal y Antonio Cifariello). (Aut. mayores).
LIRICO. — Desde las 3:30: TODA UNA VIDA (María Schell y O. W. Fischer). — LOS OJOS EN LAS MANOS (Isabel de Pomés y Rafael Durán). (Autorizada mayores).
METROPOL. — Desde las 3:00: HAY ALGUIEN DETRAS DE LA PUERTA (Aurora Bautista y Arturo de Córdoba). — GRAND HOTEL («Cantinfias»). (Autorizada mayores).
MODERNO. — Desde las 6:00: MELOCOTON EN ALMIBAR Marga López, José Guardiola y María Mahor). — DUELO EN EL BARRO. (Aut. mayores).
ORIENTAL. — Desde las 3:00: LA BANDA DE LOS OCHO y LA LEY DEL TALION (Richard Widmark. (Tolerado menores).
PROGRESO. — Desde las 6:00: TODA UNA VIDA (María Schell y O. W. Fischer). — LOS OJOS EN LAS MANOS (Isabel de Pomés y Rafael Durán). (Autorizada mayores).
PROTECTORA. — Desde las 3:00: HONORABLES SINVERGUENZAS (Garmen de Lirio, Félix Dafauce y Alfonso Goda); Eastmancolor. — HEIDI y PETER. Agfacolor. (Tol. menores).
RIALTO. — Desde las 3:30: LA BANDA DE LOS OCHO y LA LEY DEL TALION (Richard Widmark. (Tolerado menores).
RIVOLI. — Desde las 3:00: TUVE QUE MATAR (Dieter Eppler). — ¿QUIERE USTED BAILAR CONMIGO? (Brigitte Bardot); Eastmancolor. (Autorizado mayores).
VICTORIA. — Desde las 6:00: LA BANDA DE LOS OCHO y LA LEY DEL TALION (Richard Widmark. (Tolerado menores).
SALAS DE FIESTA
CASABLANCA. — Noche: Baile y atracciones.
CASA VALLES. — Noche: Baile y atracciones.
CORTIJO VISTA VERDE. — Todas las noches: Baile y atracciones.
CLUB SALEM. — Todas las noches, bailes y atracciones.
EL MOLINO. — Todas las noches: Baile y atracciones.
EL CHICO («Bahía Palace»). — Noche: Baile y atracciones.
GOMILA. — Noche: Baile y atracciones.
IBIZA. — Noche: Baile y atracciones.
JACK EL NEGRO. — Todas las noches: Baile y atracciones.
MONTECRISTO. — Noche: Folklore español.
OLIMPIA. — Todas las noches: Baile y atracciones.
PATIO DEL FAROLILLO (Hotel Mediterráneo). — Todas las noches: Arte flamenco.
ROSALES. — Todas las noches: Baile y atracciones.
SAINT TROPEZ. — Todas las noches: Baile.
SESAMO. — Noche: Baile y atracciones.
TITOS. — Noche: Baile y atracciones.
TREBOL. — Noche: Baile y atracciones.
TROCADERO. — Tarde y noche: Baile y atracciones.
TRIANA. — Tarde y noche: Baile y atracciones.

Mañana noche, la final del concurso «Con Telefunken hacia la fama»

Mañana noche, en la plaza de toros, tendrá lugar la final de este concurso para el cual se hallan clasificados los siguientes señores: **GRUPO DE CANCION SELECTA** 15.000 pesetas en premios: Primer premio 10.000 pesetas. Segundo, 5.000.
 Srta. María Mercedes Ballester Mas.
 Doña María Sobeya Alfonso G. labert.
 D. Juan Grau Montaner.
 D. Vicente Pérez Antón.
 D. Miguel Pérez Lorente.
GRUPO DE CANCION MODERNA Y ESPAÑOLA 15.000 pesetas en premios: Pri-

mer Premio: 10.000 pesetas. Segundo, 5.000.
 Srta. Ana María Valero Medina
 Srta. Paquita Jaume Vidal.
 D. Miguel Moreno Alfaro.
 D. Vicente Buet Chica.
 D. Ramón Escanellas Janer.
 D. Jerónimo Mascaró Galmés.
GRUPO DE CONJUNTOS MUSICALES
 Un solo premio de 5.000 pesetas.
 Cuarteto «Los Pacificos».
 Cuarteto «Los Dajuma».
 Trío Armónico.
 El festival dará comienzo a las 10.30 de la noche y será el propio público quien elija a los vencedores. Las localidades ya se hallan a la venta.

Técnico en electromecánica (Preferible Ingeniero o Perito)

Con experiencia en el ramo, 25 a 35 años, conocimientos comerciales para Jefe de Ventas, necesita almacén céntrico de Barcelona. Indispensable muy dinámico, trabajador, organizador, domine publicidad, correspondencia y lenguas español, catalán, algo francés e inglés o alemán. Plaza importante y de gran porvenir como oportunidad para situarse en Barcelona. Escribir a mano con amplios detalles, curriculum vitae y pretensiones al núm. 5262 Publicitas, Apartado 828, Barcelona. (Reserva absoluta).

PLAZA DE TOROS DE INCA DOMINGO 29 DE JULIO - TARDE A LAS 5:00 GRANDIOSA CORRIDA DE TOROS



CON MOTIVO DE LAS FIESTAS DEDICADAS A SAN ABDON Y SAN SENEN
 1 hermoso novillo de don Manuel Sánchez COBALEDA, para el Caballero Refoneador
D. ALVARO DOMEQ
 EN LIDIA ORDINARIA
4 BRAVOS Y ESCOGIDOS TOROS 4
 del Excmo. señor Conde de RUISEÑADA
Luis SEGURA
Antonio Campos «EL IMPOSIBLE»
 EN SENSACIONAL MANO A MANO
 Sobresaliente: Miguel GUERRERO
 Localidades desde 80 pts. Especial niños, 15 pts.
 Abierto el despacho para la venta de localidades en Palma: Teatro Lírico, en INCA: Ca'n Pau
 Palma a Inca a las 8'00, 9'00, 12'30, 13'25, 15'00, 15'30, 16'15, 20'10, 20'30, 22'00 y 22'15.
 Inca a Palma: 6'50, 8'05, 8'44, 10'52, 13'55, 14'07, 15'02, 19'13, 20'30, 21'00, y a las 2'30 del día 30.

¡LOLA FLORES!
 LA SENSACION DE MALLORCA DURANTE DOS DIAS:
 ¡HOY Y MAÑANA!



Cortijo VISTA VERDE
¡ILLEGUE A TIEMPO!...
RESERVE SU MESA - TELEFONO 25306
 Para estas dos excepcionales galas quedan anulados todos los pases a favor e invitaciones.



tilo's
HOY SE DESPIDEN
THE DELTA RYTHM BOYS
 Reserve su mesa
 Tel. 21144

ESPECTACULOS: CINE, TEATRO, MUSICA, VARIEDADES



Bonet de San Pedro está muy atareado en Puerto Polena. Durante el día dándole a las acuprelas y luego por la noche venga de cantar en el Cortijo, lo que se dice no desamansa. Por cierto que es tanto el éxito, que se nos ha dicho que va a montar una exposición en aquella zona turística. De seguro que el mayor de los éxitos le acompañará a Pedro.

Esta noche en «Cortijo Vista Verde» el gran acontecimiento, la presentación de la inimitable Lola Flores. Hoy y mañana serán las únicas actuaciones de la genial Lola bajo aquel techo de pinos.

Y mañana, en «Sésamo», la presentación del quinteto musical de más fama en el mundo. Hemos citado a «Los 5 Latinos».

Hoy, en «Titos», se despiden los componentes del «Delta Rythm Boys», que anoche fueron escuchados por Ava Gardner, en persona.

"FOTOS" UNA REVISTA PARA SU VERANEO

En la playa, lea "FOTOS"

Bajo los pinos de la montaña, lea

"FOTOS"

Bajo la paz de su pueblo natal, lea

"FOTOS"

LA REVISTA DEL MERCADO COMUN ESPAÑOL

AL PRECIO MAS ECONOMICO, CADA SEMANA:

LOS MAS ATRACTIVOS ARTICULOS

LOS MAS SENSACIONALES REPORTAJES

LAS MAS ORIGINALES FOTOGRAFIAS DE LA ACTUALIDAD DEL MUNDO

LAS CRITICAS MAS INTELIGENTES DE ARTE, DE MUSICA, DE TEATRO Y DE CINE

ALLI DONDE ESTE VERANEANDO, PIDA

"FOTOS" ¡SU REVISTA!

Todo es posible en Lola Flores ¿Toreará mañana, en Vista Verde?

Una vez más, esta noche, en los maravillosos jardines del Cortijo Vista Verde, Lola Flores, en el cénit de su arte genial, volverá a ganar Mallorca entera con su voz salvaje y su belleza extraña. Su nombre ya está en los labios de todos los mallorquines, que tanto la admiran, y que esta noche y mañana, en dos galas excepcionales, únicamente posibles de realizar en un marco tan suntuoso como es el de Cortijo Vista Verde, volverán a sentirse aturridos, por lo que aporta esta formidable artista de España, que baila y canta toda la atmósfera de la España del Sur.

Lola Flores, célebre en el mundo en plena juventud, es igual que un ángel de las tinieblas. Con su cabellera negra, su voz misteriosa, su belleza de adelfa de mar, cautiva, y cada gesto suyo parece un embrujamiento.

Lola Flores, rosa del bien, aunque en sombras de tragedia, cálida y picaresca siempre, mezclan do en su cuerpo de embrujo la

picardía y la pasión, asombrá y cautiva con la solemnidad de los arabescos de sus manos, su gracia gitana, los cabellos negrísimo sobre la cara, los pasos convulsivos...

Lola Flores es como una explosión de arte español... ¡Es como una bomba!

Lola Flores no es una cantante y una bailarina como hay una docena en España, primerísima todas. Es una especie de fuerza de la naturaleza española. Es una mujer que baila y canta distinto, a su estilo, al compás de su inspiración, siempre con espasmo, con fuerza, con turbulencia... ¡Es única!

Como será esta genial artista, que incluso ha prometido, muy formalmente, que en la fiesta campera de mañana, en la que la plaza de Vista Verde estará más rutilante que nunca, lanzará a una bravísima becerra especialmente elegida para ella... ¿Será posible?... Sí; todo es posible en Lola Flores.

Un soltero como hay muchos



Pablo era un soltero como hay muchos, completamente refractario al matrimonio, y no porque no le gustaran las mujeres, sino todo lo contrario. Pero, lo que él decía, "es muy difícil elegir la mujer que ha de convivir con uno, durante toda la vida. ¡Ah, si se tuviese un sexto sentido, que nos avisase a cuál tenemos que elegir!"

Y fíjense, que curioso: a Pablo le fué concedido este sexto sentido. ¿Y ustedes creen que esto le facilitó la labor? ¡Nada de eso! Desde ese momento la vida se complicó para Pablo de un modo horrible y llegó a pensar que su sexto sentido le estaba jugando una mala pasada. ¿Fue así en realidad? Si quieren saber esto y muchas otras cosas a cual más divertida deberán ver la película "El sexto sentido", que dirigida por Enrique Carreras, para "Almasirio", distribuye Nueva Films, con Arturo Fernández, Pilar Cansino, Eva Guerr, Rafael Alonso y la pre-

sentación en España de la estrella argentina Mercedes Carreras. "El sexto sentido" será estrenada mañana en Sala Astoria.

CATCH

El perfume que fulmina todos los insectos



Antiguamente, en Canarias, las mujeres podían tener hasta tres maridos... Hoy, MARA, tenía... tres enamorados

HOY ESTRENO



Las maravillosas bellezas de la Isla de Tenerife como fondo a una apasionada historia sentimental



Una muchacha sensitiva, moderna y seductora, vive una deliciosa aventura amorosa

¡UN ARGUMENTO INSPIRADO POR EL AMOR! ¡Unos personajes que sufren y gozan porque aman!

En el mismo programa: EL UNICO EVADIDO (Prog. autorizado mayores)

Otra gran corrida de toros podremos presenciar el próximo domingo en el típico coso taurino de Inca, con motivo de las fiestas patronales de la industrial ciudad. La Empresa Balañá ha pensado que en honor a los aficionados inquenses, mejor que una novillada debía montar una corrida de toros de alto postín, y en efecto, ha buscado elementos interesantísimos que sin duda serán apreciados en cualquier ruedo de primera categoría.

En primer lugar actuará el joven caballero rejoneador don Alvaro Domecq, con un escogido novillo-toro de la prestigiosa ganadería de D. Manuel Sánchez Cobaleda, y a continuación competirán en un reñido mano a mano los dos ases del toreo contemporáneo, Luis Segura, de Madrid, y Antonio Campos "El Imposible", con cuatro toros del Excmo. señor Conde de Ruiseñada.

El cartel es interesantísimo y no cabe duda que el coso taurino inquense registrará el próximo domingo por la tarde un llenazo imponente, ya que aparte del extraordinario interés que ha despertado en aquella ciudad, son muchos los aficionados palmesanos y de toda la isla que se trasladarán a Inca para presenciar tan singular corrida.

Estrenos

BORN «Regresa un desconocido»

Existe cierto desequilibrio entre el Juan Bosch guionista y el Juan Bosch director. En "Regresa un desconocido" asume los dos cometidos mientras el relato que nos cuenta resulta muy convencional y los caracteres de los personajes no llegan a definirse claramente e incluso resultan contradictorios, la dirección, tanto en lo que se refiere a la de actores, como a la puesta en escena y movimientos de cámara, nos parece de primer orden digna de un hombre que domina por completo el arte de la expresión cinematográfica y al que, por eso mismo, cabe esperar de él lo mejor.

La secuencia que abre el film nos parece magnífica ya que el clima de embriaguez —a veces visto con cámara subjetiva— queda perfectamente reflejado, demostrando por sí sola, la capacidad de Juan Bosch para más ambiciosas empresas. El paso de una secuencia a otra, el montaje, ciertos movimientos de cámara, tanto los que van de un lado a otro como los que van hacia adelante, resultan muy interesantes para todo aquel que se preocupe del lenguaje cinematográfico. También nos convence la forma, casi diríamos original, con que resuelve las escenas violentas y el buen uso que hace de la banda sonora en la referente a ruidos ambientales. La música de fondo subraya adecuadamente la acción.

Lástima, como hemos dicho, que el enmarañado y en ciertos aspectos ingenioso guión, no esté a la altura de la dirección.

Muy buena la fotografía de Larra y en cuanto a Arturo Fernández —cuyo papel es exhaustivo— continuamos opinando que es uno de los actores más aprovechables de nuestro cine.

CINEFILO

¡CHICAS CASADERAS! Se admiten recomendaciones para el sexto sentido

¡SOLTEROS DEL MUNDO! ¡Unios contra el sexto sentido!



RAFAEL ALONSO - EVA GUERR - PILAR CANSINO DIRECTOR ENRIQUE CARRERAS EASTMANCOLOR PRODUCCIONES ALMASIRIO

Una película «no apta» para novios

Mañana - Estreno



HOY - ULTIMO DIA CULPABLE - DEL CUPLA AL TANGO

LA LITERATURA Y EL ARTE EN SEIS COLUMNAS

EXPOSICION GARCIA-MIQUEL



"Dibujo", de García Miquel, que figura en la exposición de Galerías Costa

ACERCA DE «LA PLAZA DEL DIAMANT»

Por LORENZO VILLALONGA

MERCEDES Rodoreda, apenas asomada al mundo de las letras, habíase ausentado siendo casi una niña. Ahora, después de veinte años, regresa de Ginebra y nos sorprende con una gran novela. El hecho de que "La plaza del Diamant" no haya obtenido el reciente Premio Sant Jordi podría calificarse de distracción colectiva. No es insólito el caso de que un tribunal competente deje pasar sin fijarse una obra de tanta categoría. No es insólito, pero sí lamentable.

"La plaza del Diamant" (1) patentiza la reacción contra la novela costumbrista-gambérrica que constituye hace lustros una desventura literaria. Dicha reacción se inició en Francia con "Saint Germain", de Walter; siguió con "Il Gattopardo" y ahora nos llega con Mercedes Rodoreda. Imposible encontrar una más gentil embajadora europea. Soplan, por fin, aires de libertad.

Paulina Crusat ha notado que la manera de entender el costumbrismo en la post-guerra constituyó la tiranía y el exclusivismo más grande que registra la historia literaria. Se trataba de superar el género rosa y lo que en tiempos de Benavente se llamó alta comedia; pero nuestros autores se atuvieron casi exclusivamente al aspecto destructivo. La receta era simple: ni "buena sociedad", ni ideas, ni psicología ni metafísica. Sólo costumbrismo en su aspecto de plebe. Pero era obvio que confundir el pueblo con la "plebe" equivalía a falsear el costumbrismo. Durante lustros nuestra novelística pudo hacer creer que en España no sólo no existen universidades (siendo así que el número de universitarios aumenta prodigiosamente) sino ni siquiera primera enseñanza. Aparte de tal engaño, lo peor fue que aquellos jóvenes que hoy son viejos eliminaron también la fantasía, porque su consigna era "la descripción objetiva de la conducta externa"; es decir, una especie de reportaje policiaco.

Mercedes Rodoreda ha sabido romper con tales limitaciones porque es artista, había observado y tenía mucho que decir. No se trataba de volver a la novela rosa, sino de sobrepasarla y huir de la novela zafia. El mundo que se nos presenta en "La plaza del Diamant" no es el mundo de las marquesas que dialogan en torno a una mesa de té: la acción discurre entre pueblo artesano, que no es "plebe". Los personajes de Mercedes Rodoreda con seres humanos que no caen ni en el sainete ni en la caricatura; seres con dignidad. Su escasa ilustración nada tiene que ver con la grosería gambérrica, sino más bien con la gracia y la alada ingenuidad, que no es la estupidez. Dentro de sus modales toscos alienta una cultura tradicional, esa cultura "crecida" y madurada, "enraizada", de que nos hablaba Buffon y que ha recordado después Spengler con tanta nostalgia.

La protagonista de "La plaza del Diamant", Coloma, explica su vida como si "no s'adonás de que l'explica". Coloma: un alma tan humilde que desconoce su propia, fascinante humildad. A esto sí que se llama saber objetivar. A través del cristal claro de sí misma, a protagonista va consignando la realidad externa que la afecta, los pequeños y entrañables problemas del matrimonio, la poesía de un hogar modesto, ascendido al final a las más altas esferas oníricas, la tragedia de una época revuelta, particularmente dura para ella... "El peso angustioso de la historia ha dicho un crítico ilustre, visto a través de una muchacha

de Gracia que no tiene ninguna idea de la historia..."

La novela, escrita en el más diáfano y civilizado de los estilos, empieza con el baile de la "toia" en la plaza del Diamant, donde la protagonista, dependienta de una dulcería, descubre al Quimet—su destino— y termina en el poema

lírico del recuerdo simbolizado en las palomas impuestas por el marido lunático, que constituyen el tormento y la gloria de la joven. He aquí el magistral introito de la obra:

"La Julieta va venir expresament a la pastisseria a dir-me que abans de rifar la toia rifierien cafeteres;

que elle les havia vistes, precis ses..."

Pocas veces, desde Sterne se habrá escrito con un humorismo tan limpio, de tan buena ley. Y he aquí, en la dedicatoria, una grande y conmovedora verdad dicha con palabras de Meredith: "My dear, these things are life" Visto y aprobado.

(1) "Club dels novel·listes", 1962 Barcelona.

Los árboles desnudos

Por Tage Skou-Hansen

CONTINUA la Colección "Formentor", de Seix y Barral, dándonos títulos muy interesantes de la narrativa actual, tanto española, como extranjera.

"Los árboles desnudos" nos presenta la primera novela de un joven escritor danés Tage Skou-Hansen. Es un relato, en primera persona, de la tierra propia invadida por soldados extranjeros, en este caso los alemanes.

Tage cuenta, junto a una historia amorosa, contada con especial belleza—ese fundido espontáneo de la literatura nórdica del amor a la mujer con el amor a la propia naturaleza—, la de la organización de la resistencia, de los grupos de acción indígenas contra los invasores: reuniones clandestinas de los estudiantes, la formación de equipos de acción, los actos de sabotaje.

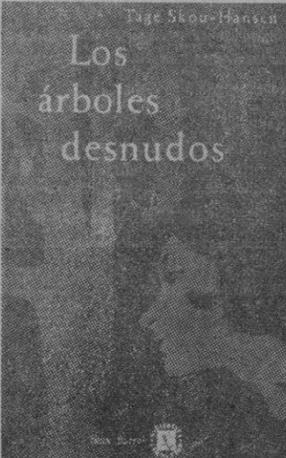
Todas las figuras que intervienen en el relato tienen un relieve singular y éste, que no es muy extenso, sometido a la quinta esencia de la novela normal, está escrito de una manera directa y bella de gran equilibrio. Por ejemplo, es importante el aparente desinterés de los que se mueven sobre el fondo de un enemigo que apenas cuenta, del que apenas se trata y sobre el que se escriben contados adjetivos.

"Los árboles desnudos", por lo que atañe a su línea política, ésta es un puro pretexto para andar por entre los laberintos del corazón de un hombre joven que, por vez primera, descubre el amor y éste es un amor de los que la gente llama "imposibles".

LIBROS Y AUTORES



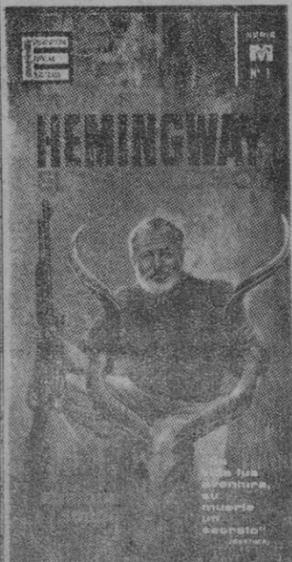
rintos del corazón de un hombre joven que, por vez primera, descubre el amor y éste es un amor de los que la gente llama "imposibles".



Nuria Sales ha traducido el libro de una manera muy grata y "Los árboles desnudos", sin duda, conserva la fuerza y la belleza de la versión original.

UNA NUEVA COLECCION POPULAR

"HEMINGWAY EL FABULOSO" ES EL PRIMER NUMERO



aventureros, grandes figuras literarias y de la historia. Una colección de bolsillo, de bella presentación, con ilustraciones, y escrita para ser leída de un tirón.

El primer título de esa nueva colección es "Hemingway el fabuloso", y esa bien hecha biografía del Nobel norteamericano está escrita, con garbo y agilidad por Enrique Sordo.

Además de la biografía de Hemingway, una figura que logró hacer de sí mismo una especie de mito, Enrique Sordo traza un pequeño estudio de las principales obras del autor de "Fiesta" y "Adiós a las armas".

La colección, sin duda, obtendrá una gran acogida de los lectores españoles.

LIBRESE DEL CALOR CON UN BUEN VENTILADOR



GERMAN PLAZA, el editor de Barcelona, lanza una nueva colección popular, de cara a las biografías de famosos: exploradores,

Leo Janis en el Círculo de Bellas Artes



El pintor letoniano Leo Janis, que celebra una interesante exposición en el Círculo de Bellas Artes

PARA AMPLIACION

Empresa gran desarrollo, se aceptaría capital. Mucha reserva: Dirigirse Apartado 690

SE NECESITAN APRENDICES MECANICOS Servicio Oficial SEAT Gral. Ricardo Ortega, 109

CATCH

Un verano sin moscas

NECESITO

ALQUILAR local de 400 a 800 m.² para industria Artes Gráficas. Dirigirse por escrito a: A. Ferrer - Titos - Plaza Gomila, 6

EN SANTA PONSA

Se ofrecen en venta solares magníficos. Situaciones immejorables en toda la Urbanización. TEL. 25092-14 a 16 HORAS

en las comidas, beba SALUD agua natural de mesa AGUAS DE

Lanzarón

ATENCION MALLORCA

LA GRAN CARAVANA DEL YA HA LLEGADO:



HOY, VIERNES día 27

SANTANYI

Sábado y Domingo días 28 y 29

CAMPOS

ESTAS SON CRONICAS DE INFORMACION REGIONAL

Prosiguen las fiestas patronales de Binisalem

(De nuestro corresponsal Jaime Martí G.) — Pa...

El novio, entró del brazo de su madre...

Celebró la Misa de velaciones el Rvdo. Cura Párroco...

Los numerosos invitados fueron obsequiados con un suculento lunch...

Los deseamos eterna luna de miel.

ARTISTICAS

Con rotundo éxito y asistencia de afamados artistas...

Los óleos corresponden a obras realizadas por el autor...

En verdad un notable éxito que avala los ya obtenidos recientemente...

TOMBOLA

Ha sido muy bien acogida la Tómbola Pro-Centro Social...

Daremos a conocer el resultado del sorteo de la cocina de gas butano...

FESTIVAL DE RADIO JUVENTUD DE INCA

INCA (Por teléfono, de nuestro corresponsal Juan M. Palma) — Como es ya tradicional...

Además de los concursantes finalistas, que disputarán los premios establecidos...

Aparte de eso, sabemos que se está formando la lista de profesionales...

Con esta actuación, debemos consignar que el Festival de este año...

LISTA DE CLASIFICADOS PARA LAS SEMIFINALES

Después de las distintas sesiones de eliminación...

Conjunto Fernando y Matías Bailester, de Palma; Vicente Caimari, de La Puebla; Bartolomé Ci...

fre, de Inca; Guillermo Estrany, de Villafranca; Lorenzo Mateu, de La Puebla; Joaquín Escalona, de Inca; Jaime Bonnin, de Capdepera; Pepita Jiménez, de Inca; Trío los Pinchos, Guillermo y Rafael Perelló, de Manacor; Juan Pérez, de Lloseta; Antonio Vidal, de Binisalem; Martín Torrandell, de Pollensa y Conjunto Gallego-Gomila, de Palma.

Todos los citados concursantes deberán encontrarse en los Estudios de Radio Juventud de Inca, el próximo domingo día 29, a las nueve de la mañana...

Otro éxito de «Salvaorillo» en Muro

MURO (De nuestro corresponsal SANTIAGO) — Con buena entrada se ha celebrado la novillada anunciada con motivo de las fiestas populares...

fue Salvador Gamundi «Salvaorillo», que demostró estar más puesto, más torero, más cuajado que otras veces...

Toró magníficamente por verónicas que se jalearon a su primero, quitando después de frente por detrás, arrancando muchas palmas...

Fabio Sánchez se hizo apiadur con el capote, con la muleta dio varios naturales con la izquierda, Mató de estocada marcando el volapié muy bien...

PINTORES

Faltan oficiales de 2º, peones adelantados, bien retribuidos. Presentarse, C/. Sirena, 7, 4º, 2º. — INCA

AUMACO

TIENE LA BALDOSA EN EL TIEMPO CALIDAD Y COLOR QUE VD. DESEA

Alejandro Rosselló, 44 - PALMA

FUNDAS Y TAPIZADOS Maka COLOCACION EN EL ACTO CALLE AUSTAS MARCH, 35 PALMA

CADA 20 CIGARRILLOS Filtox SE TIRA; SUS PULMONES... ¡NO! Retiene el 73% de la nicotina y el 65% de alquitranes. Cada 20 cigarrillos, se tira. Sólo cuesta 2,60 pesetas.

FILTRE CON FILTOX HÓY MISMO Y SEALE FIEL DURANTE UNAS SEMANAS

¡GRATIS! un regalo en cada paquete de EXTRAL PARA LA COLADA EXTRA-BLANCA, EXTRA-LIMPIA un regalo GRATIS en este paquete

ESTA ES LA ULTIMA PAGINA: REPORTAJES Y ARTICULOS

Turismo con guardias

Democracia popular y «¡Puré de papas, ye, ye, ye!»
Por CARLOS VELASCO

La descripción simplista de estos regímenes sovietizados tiende a definirlos como una dictadura personal de Gomulka, Kadar o Gheorghiu-Dej, olvidando que son —y con ello no desmienten sus principios— dictaduras del partido comunista. Todos los países satélites tienen una organización substancialmente idéntica, pero que no está calcada de la soviética. El carácter federativo de la U. R. S. S. obliga a dividir el Consejo Supremo en dos Asambleas: el Consejo de la Unión y el Consejo de las Nacionalidades. La Yugoslavia socialista dispone también de dos Cámaras (el Consejo Federal y el Consejo de los Productores); pero las restantes democracias comunistas han establecido una sola Cámara. En líneas generales, la Constitución Rumana (aprobada el 24 de septiembre de 1952 y, actualmente en vías de reforma) organiza el poder de la forma siguiente:

La Gran Asamblea Nacional es el órgano supremo del poder. Nombra para cuatro años, la forman 465 diputados (uno por cada 45.000 habitantes) elegidos en una lista única. Un estudiante cubano me aseguró que en la actual casi el 95 por 100 son obreros y campesinos y, a su juicio, la escasa proporción de intelectuales y de técnicos imprime un carácter marcadamente provinciano a la política rumana. Le dije que una Cámara así compuesta tendría, al menos, la ventaja de ser fácilmente gobernable; pero me aseguró que ocurría, precisamente, lo contrario y que la Asamblea era uno de los focos de resistencia contra la colectivización agraria. El sector campesino opone el viejo espíritu nacional rumano a la gigantesca tarea de la soviétización, hasta el punto de que en el último informe de Gheorghiu-Dej ante el Congreso del Partido se atacó durísimamente "la infiltración de corrientes nacionalistas y chauvinistas en los organismos supremos de la República".

El gran reproche que se le hace a Gheorghiu-Dej es, precisamente, que teniendo a sus espaldas una sólida y valiente masa campesina podría hablar claro a los soviets y realizar una política socialista puramente nacional. Eso al menos se opina, pero ¿dónde está en Rumania, el correspondiente Tito? Es verdad que hoy una imposición "manu militari" como en el caso de Hungría parece descartada; pero la sinuosidad e inteligencia de José Broz no se aprenden simplemente en las escuelas terroristas de Moscú.

La gran Asamblea Nacional elige de su seno el Consejo de Estado, compuesto de un Presidente, tres vice-presidentes y trece consejeros. La Asamblea se reúne solamente dos veces al año y, por consiguiente, es el consejo el que asume prácticamente todos los poderes de la República. No existe en realidad una figura acartonada y difusa que llene la función de Presidente de la República (como actualmente en la URSS, Leonid Breznev) y este papel corresponde al Presidente del Consejo de Estado, que es el antiguo formalmente, lo ejerce un Consejo de Ministros que preside George Maurer.

Como en los demás "satélites", existe en Rumania la tupida red de los Consejos Populares —organización característica de este tipo de democracias— y del que forman parte 150.000 consejeros. Estos organismos no corresponden exactamente, y como se supone, a nuestros ayuntamientos, pues hay Consejos de regiones, de distritos, de villas y de pueblos. Desde luego, estos mandatarios tienen un papel político auténtico, cosa que no poseen los diputados de la Asamblea, porque están en contacto directo con los problemas más reales de la vida local y de la administración y son, inexcusablemente, los que hacen funcionar la máquina. Ciertamente la máquina funciona dentro del esquema general comunista; pero en los consejos populares la influencia campesina es o ha sido definitiva y parece ser que tales organismos se han prestado bien a la resistencia callada, a la cazarería práctica y a los hábitos inmutables del hombre del campo.

Lo mismo que en la U. R. S. S. el Partido Comunista (Partido Obrero Rumano) es una organiza-

ción minoritaria, pues las cifras correspondientes al primero de enero de este año son, 868.759 afiliados y candidatos o aspirantes, es decir poco más del 4, 5 por 100 en una población de dieciocho millones y medio de almas. Sin embargo, la Constitución fija el papel omnímodo del partido en la vida de la nación. El mecanismo es parecido al soviético: el Comité Central y su Secretario, Gheorghiu-Dej convocan una vez al menos, cada cuatro años, el Congreso ordinario del Partido, el cual elige el Comité Central.

Este Comité nombra dentro de él un Bureau Político que, en última instancia, concentra todo el poder en la Secretaría.

El poder judicial carece en absoluto de independencia. La Asamblea Nacional elige el Tribunal Supremo y un Procurador General que funciona durante cinco años. Desde el alto tribunal se van escalando los regionales y locales. Aparte de estos tribunales, a quienes corresponde formalmente, la jurisdicción ordinaria, hay una gama infinita de Comisiones especiales, Comisiones judiciales, Tribunales de trabajo y unos organismos llamados Comisiones de Conciliación, dependientes de los Consejos Populares. Bajo la Presidencia del Procurador General, existe un Tribunal especial cuya misión, constitucionalmente, es la "de hacer respetar la legalidad en la vida del Estado y en la vida cívica".

—No le parece a Vd. —le dije a la señorita "guardia"— que ahí debo yo de presentar la denuncia del robo?

Peró la chica está para pocas bromas y prefiere cortar la conversación. Y llama a la mesa a seis o siete cubanos casi todos bien tiznados, que llenan repentinamente de gracia y de simpatía el sórdido vestíbulo del hotel. De pronto uno de ellos sin más acompañamiento que los gritos guturales de los otros, arranca a bailar "twist". El escándalo es colosal: Unas viejas búlgaras, que venden a la puerta esencia de rosas, peines y rouge para los labios, entran a contemplar aquellas contorsiones. La juerga inapreciada se apodera del vestíbulo como una ola.

—El "twist" es para abuelitos ¡Ahora se baila "el puré de papas" chico!

Y todos cantan y bailan: «¡Puré de papas, ye, ye, ye —puré de papas, ye, ye, ye!»
Me gustaría preguntar a las madres búlgaras, más aterradas que divertidas, que les parece la cultura occidental. Pero me empieza a entrar un sueño terrible, a pesar del estrépito que va haciendo tambalear los derrengados muebles del Hotel Victoria, primera categoría, ¡Noapte bună!
(Exclusiva de Pyresa)

El Cairo se ha convertido en un nuevo paraíso de las subastas

EL CAIRO. — (Crónica del corresponsal de Pyresa, JOSE FERNANDO AGUIRRE). — Una de las distracciones caíotas, y para muchos negocio y codicia, es asistir a las subastas de enseres, de mobiliario, de objetos de arte. Cada semana se celebran doce o catorce en las principales salas, punto de reunión y de cita de curiosos, logreros y de la "alta sociedad". Con días de anticipación el "commissaire - preiseur" publica anuncios en los periódicos, donde da cuenta bastante detallada de lo que se va a subastar y comunica cuando puede visitarse la exposición. En la fecha de la subasta se coloca un cartel a la puerta del establecimiento, y en los de menos categoría, en los populares, tienen ustedes a un hombre que se pasa todo el rato agitando una campanilla de estrado municipal o de juez de cabeza de partido. Madame Isis —seda natural estampada, gran "decolleté" y un solitario en el menique de la derecha". En los buenos tiempos, el idioma empleado en las subastas era el francés, pero ahora hay que saber, por lo menos, contar en árabe. Confieso que una cifra tiene todas mis preferencias, por su eufonía: el treinta y tres que se dice "talata talatin", o sea, "tres treinta".

En la sala hay una especie de tarima profesoral donde se presenta el objeto que va a ser subastado. El resto, se lo pueden suponer; hay objetos que provocan puja, otros se adjudican por el precio inicial y no falta la cenicienta

VIAJES BAIXAS S. A.

Días	Ptas.
4 Valle Aran	1.300
4 Lourdes - V. Aran	1.550
4 Andorra	1.100
5 Andorra - Cerdaña	2.250
6 Pirineo Aragonés	2.100
6 Costa Azul	3.850
6 Suiza - Popular	3.900
8 Castilla y León	3.750
10 Circuito Suiza	6.500
10 Castillos Rin	5.850
11 París - Lourdes	5.750
12 Norte de España	5.850
12 Sur de España	5.850
12 Suiza - Montblanc	7.800
15 España - Portugal	7.800
15 Circuito Italia	8.800
18 Circuito Europeo	11.850
18 Circuito Austria	12.700
19 Londres - Escocia	15.850
20 Toda Italia	11.700
20 Roma - París	14.400
27 Escandinavia	25.500

Antes de decidir su viaje vea nuestro Programa 1962

VIAJES BAIXAS S. A.
BARCELONA:
Vía Layetana, 133
PALMA DE MALLORCA:
Soledad, 16

Cada semana se realizan de doce a catorce en las principales salas
Constituyen un punto de reunión de dilettantes, «snobs», logreros y alta sociedad

aqueños por los que nadie se interesa. ¿Cuál es la procedencia de estos enseres, Madame? Turbada se llevó el dedo a los labios no se si para besárselo o para imponerle silencio. Me asombra el sentido artístico y comercial de los asistentes; ante de decidirse se han repasado los contrastes de la plata, pues como los buenos vinos borgoñeses, importa mucho conocer la época. Hay quien sólo admite la plata de Jorge III y considera "snob" —sino nobilitate— todo lo demás. No digamos ya de la porcelana china donde se baraján las dinastías con gozo revolucionario de un "sans - culotte". En las salas de subasta se cuecen citas y vanidades; ninguna señora se permite aparecer con el mismo vestido que en la sesión última, y cambia de acompañante no se si para acallar habladurías o para ofrecer nuevo tema de conversación.

Se encuentran desde luego cosas aceptables de precio: "nargulles" turcos de plata que pueden convertirse en pies de lámpara, algún que otro tapiz persa y el regimiento incontable de "bibelots". La procedencia de todos estos cacharros y muebles, pese al misterio de Madame Isis, es muy variada y casi siempre sin historia. Cada vez que un diplomático se traslada, avisa al "commissaire - preiseur" quien adquiere todo el lote bien pagando una cantidad o a resultados de la subasta. En algunos casos si hay historia; familias venidas a menos, o esas otras subastas ya de tipo oficial de bienes secuestrados, sin que falte tampoco quien está aburrido del cotidiano "interior" y decide deshacerse de todo.

En las subastas se saluda a ese mundo "proustiano" que acude a los cócteles de las embajadas y para quienes nosotros, extranjeros somos ese misterio que agita el corazón de las dulces mecanógrafas ante cualquiera que lleve pasaporte y luzca canas en las sienes. Ocorre en todos los meridianos, señora ironía, pero en la mayoría de los casos somos tan sumamente ingenuos que nos las damos de "hombres interesantes". ¡Ah! Cuando se ha adquirido algún objeto en la subasta se debe contratar el medio de transporte, que consiste en una plataforma tirada por un burrito. Y aquí si que hay

que regatear de lo lindo, rebajar de golpe la mitad de lo que piden, obligar al del carrillo que cuente uno por uno los objetos y al final, cuando la carga esté en casa, lloriquear por la "baqchiche", la propina.

Madame Isis ha pasado una tarde maravillosa, pues adquirió un buda de jade, que no pensaba comprar y ha tenido en vilo a las amigas por ir acompañada de un



EL CAIRO

extranjero de nacionalidad rara en estas latitudes. ¡A final de cuentas mi éxito se debe al pasaporte!

VIAJE Y PAGUE A PLAZOS

	días viaje	
FerroTour París		3.850 Ptas.
Andorra	2, 3 y 4	desde 450
Andorra-Lourdes		2.200
Lourdes		1.500
Lourdes-Valle de Arán		1.500
Fátima-Lisboa	6 y 8	desde 2.775
Costa Azul	6	3.550
Selva Negra	10	9.500
Toda Italia	15	6.850
Tour Popular Italia	12	5.850
Suiza	10	6.850
Festival Musical de Prades		1.850
Inglaterra Tour	15	11.550
Austria	21	14.550
Escandinavia Tour	32	25.150
Escapada a Perpignan	2 y	1.195
Car-Tour Barna-Madrid-Barna		1.825
Valles de Arán, Espot y Bohi		1.750
Andalucía «Jazmín Tour»	12	5.950
Granada Express		3.400
Circuito Castilla		3.885
Cantábrico y Rías Gallegas	13	5.985

!!!CONOZCA ESPAÑA!!! — Le brindamos la oportunidad de conocer España a precios de patrocinio, por FerroTour Nacional:

Ferro Tour a Madrid, 6 días viaje ... 1.550 Ptas.
a Sevilla, Santiago, Sgn Sebastián, Málaga y Granada: 4 días viaje ... 995

INFORMACION E INSCRIPCIONES
VIAJES CONDE:
Avda. Jaime III 41. Telef. 25421 (5 líneas)

FRONTON BALEAR
(JAI ALAI)
Hoy viernes, 27 julio - A las 10'15 noche

GRAN VELADA DE PELOTA
Repetición del formidable partido
MURILLO - ECHANIZ
contra
ALBERTO - BUSTINDUY

EL Dr. JUAN MATEU MATEU
GARGANTA - NARIZ - OIDO
Ha abierto su consultorio en
ARTURO RIZZI, 5 - esquina Aragón-Avenida
De 11'30 a 1'30, menos jueves

Cada día un tema
Perennidad de un artículo de Larra
Por Juan Fernández Pedrosa

Se trata de una sala de espectáculos. Más concretamente, de un "cine". Un local no edificado para proyecciones, sino construido expresamente para teatro, según los cánones arquitectónicos "fin de siglo", en que parece se miraba más la estética simétrica del conjunto que la comodidad del espectador para el que fue creado. Un teatro, en fin, de esos que gráficamente se dieron en llamar "bomboneras" por el asombroso parecido que guardaba con éstas. Muy bonito para decorar un gabinete con las fotografías de sus perspectivas, pero carente en absoluto de las condiciones apetecidas de comodidad y visibilidad. Ni que decir tiene que un buen porcentaje de sus localidades son casi inservibles, sobre todo las enclavadas a ambos lados de la sala. Pues bien; en uno de estos locales, encima de la taquilla, con letras de enormes proporciones, un letrero decía así: "Por favor, utilicen las entradas laterales".

¿No les parece todo esto absurdo?

Cuando esto vi, lo confieso sinceramente, mi primer impulso fue desmenuzarme la calle enteramente y volcarla con violencia sobre el sudoroso cartel. Pero ante la imposibilidad de hacerlo, otra sensación bien extraña se apoderó de mí. Me pareció oír una voz lastimera que me hablaba en estos términos:

Indulgente y comprensivo espectador: Yo ahorré unas pese-

