

## La reforma del horario de la vida española

UNA ENQUESTA DE SINDICATOS  
MADRID, 6. — La Organización Sindical, en virtud de instrucciones recibidas del Gobierno, ha iniciado una encuesta sobre la reforma del horario de la vida española que, dirigida a sus afiliados (empresas y trabajadores) a través de sus correspondientes juntas sindicales, compulsará el criterio que sobre tan importante tema sustenta este gran sector de la opinión pública que se encuadra en la organización sindical española.—Cifra.



# Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

Palma, Martes día 7 de Junio de 1960

Redacción y Administración: DANUS, 2  
Teléfonos:  
Redacción: 12078  
Admón.: 21745  
AÑO XXII : N.º 6.257  
PRECIO: 150 Pts.  
Suscripción mensual 30 PESETAS  
DEPOSITO LEGAL  
P. M. 5 — 1958

## SS. EE. el Jefe del Estado y esposa presidieron la proclamación como Basílica de la Iglesia-Cripta de la Santa Cruz del Valle de los Caídos



Un momento de la solemne ceremonia de consagración de la Basílica de Santa Cruz del Valle de los Caídos, bajo la advocación de El Triunfo de la Santa Cruz. En la ceremonia ofició S. E. el Cardenal Gaetano Cicognani, Prefecto de la Sagrada Congregación de Ritos, que aparece en la fotografía subiendo la escalinata de acceso al templo.

### Fueron leídos un Breve y un Mensaje del Papa

S. S. el Papa pide a la Virgen acoja a las almas de cuantos descansan en el Santuario y protección para nuestra nación y los que rigen su suerte

Este privilegio del Papa ha sido concedido por la magnificencia de su construcción, la ejemplar idea que ha guiado su realización y el culto que en ella se realiza

MADRID (Servicio Informativo de PYRESA, por Pedro PASCUAL).— Si la fiesta titular de la Basílica del Valle de los Caídos es el «triumfo de la Santa Cruz», hoy lunes se han vivido unos actos en el grandioso templo que han sido como una plena significación simbólica de este triunfo. La consagración de la Basílica el pasado sábado, oficiada por el Cardenal Gaetano Cicognani, Prefecto de la Sagrada Congregación de Ritos, quien en nombre del Papa ha usado el nuevo ritual de consagraciones por vez primera, y la solemne proclamación del título de Basílica a la Iglesia-cripta de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, que ha tenido lugar en la mañana de hoy lunes, son la rúbrica de esta idea

(Continúa en página tercera)

(Continúa en página tercera)

## La Conferencia Mundial de la Energía fue inaugurada en Madrid

El Sr. Suances destacó las realidades españolas conseguidas en este campo de la ciencia y de la técnica

Madrid.—En nombre de S. E. el Jefe del Estado, el Ministro de Obras Públicas inauguró en la mañana del domingo, en un teatro de Madrid, la Conferencia Mundial de Energía.

En el mismo acto hablaron diversas personalidades y entre ellas pronunció unas palabras el presidente del Comité ejecutivo don Juan Antonio Suances, quien hizo historia de los esfuerzos y realidades conseguidas por España en el campo de la energía, resumiendo los aumentos de producción, expansión y recuperación, todo lo que redundará en aumento del nivel de vida de los españoles.

Subrayó, el señor Suances, la importancia creciente de la energía en el proceso científico y realizador del mundo moderno, las posibilidades que las nuevas formas de energía representan para el ritmo acelerado de la vida actual.

«El hombre, dijo, se siente en posesión de fuerzas constructivas capaces de cambiar el destino de la humanidad. El mundo aparece

ya pequeño. Son realidades próximas las comunicaciones directas y personales con otros mundos, con caminos y metas inimaginables».

Partiendo de estos hechos, se comprende la importancia de las actividades de la Conferencia Mundial de la Energía.

No se busca estimular el interés de los técnicos, ya excitado,

sino el intercambio constructivo de ideas, proyectos, iniciativas y experiencias.

Al final de sus palabras, después de dar la bienvenida a los asistentes, destacó la hospitalidad española, que confía será debidamente apreciada por los asistentes a la sesión de Madrid.

(Continúa en página tercera)

## EL XIV CONCURSO REGIONAL DE COROS Y DANZAS DE LA SECCION FEMENINA



El domingo por la mañana se celebró el XIV Concurso Regional de Coros y Danzas, organizado por la Sección Femenina con gran éxito en el Teatro Principal. La foto recoge un momento de la brillante actuación del grupo de los «Cossiers» de Montuiri que, con el grupo de Ibiza, se proclamó vencedor de Danza antigua.

(Información en página sexta)

## Los nacionalistas exaltados están haciendo el juego al comunismo en el Japón

La ratificación del Tratado de Seguridad Mutua con los Estados Unidos, tema de discordia

El Partido Liberal de Kichi, con mayoría en la Dieta, aprueba la ratificación, contra la oposición socialista y la dimisión de los diputados de este partido

Los sucesos y los acontecimientos graves contra el Gobierno nipón se están precipitando hasta el punto de que puede llegar a ser imposible el proyectado viaje del Presidente Eisenhower al antiguo «virreinato» de Mac Arthur. Una vez más, los acontecimientos vienen a demostrar la equivocada orientación de la II Guerra Mundial. Podía haberse puesto coto a las ambiciones alemanas y a las japonesas sin llegar a levantar, al derribar a estos dos países, dos enemigos todavía más poderosos, enemigos de Occidente y de lo que éste representa. Derribada Alemania en Europa, se constituyó una potencia todavía más temible, la de la U. R. S. S.; derribado el Japón, surgió la tremenda incógnita de lo que pueda llegar a ser mañana la China comunista, que tendrá — como dejamos unos días — más de mil doscientos millones de habitantes para 1980. Porque Mao Tse Tung no teme a la superpoblación y es hoy un declarado antimalthusianista, actitud que contrasta con la prédica contra la natalidad en otros países demasiado dominados por la economía.

Los errores de Roosevelt en Yalta, Teherán y Casablanca, confirmados por Truman en Potsdam, traen hoy estas terribles consecuencias. Diez años largos sin gastos militares, hicieron del Japón y de la Alemania Occidental dos potencias económicas que constituyen hoy tanta amenaza para la producción y los mercados de los aliados como pudieran constituirlos en 1939, es decir, que si la II Guerra Mundial fue motivada, como dicen los malintencionados, por el temor a la hegemonía comercial de alemanes y nipones, también en ese sentido se ha vuelto la tortilla y se ha demostrado la equivocada dirección política de la última guerra.

Eisenhower pensaba haber ido a Rusia. Al cancelar esta visita, ante la actitud de Krushev, ha pensado ampliar su viaje por el llamado — desde Inglaterra, pero ya con acepción universal — Extremo Oriente. El Presidente americano pensaba visitar sólo Japón y Corea; ahora ha ampliado sus planes a Filipinas, Formosa y el Viet-Nam. Pero cabe preguntarse si, ante la campaña antimericana de los japoneses enemigos del actual Gobierno, será factible y fácil para el Presidente, visitar el Japón, que ya no es, como decíamos al principio, un «virreinato» de Mac Arthur, sino que, amalgamando fuerzas muy diversas, se levanta contra el Gobierno de Kichi y contra el tratado de seguridad mutua que firmaron Estados Unidos y Japón, cuando se firmó el Tratado de Paz entre los dos países.

### NACIONALISTAS Y ROJOS, JUNTOS

Los comunistas no tienen gran fuerza en el Japón, hoy por hoy. Pero, siguiendo su táctica habitual, prestan todo su apoyo, para pescar en el río revuelto, a las poderosas fuerzas nacionalistas — de derechas y de izquierdas — que no quieren ser en el Extremo Oriente satélites de Washington.

Esta es la triste realidad: que nacionalistas y marxistas marchan ahora unidos contra el Gobierno de Kichi y pueden producir algo análogo a lo que sucedió en Corea hace poco: la caída de un Gobierno de orden que sabe que una alianza con los Estados Unidos es lo único que puede garantizar la seguridad del país frente a la amenaza china. Veamos ahora lo que, verdaderamente está ocurriendo en el Japón, que, aunque lejano de nosotros, y con escaso eco en nuestra prensa, no es sino el símbolo de un movimiento mundial de largo alcance.

### CONTRA EL TRATADO DE SEGURIDAD MUTUA

La oposición socialista ha cambiado de táctica (hasta ahora seguían al conjunto movimiento de nacionalismo exacerbado) para ganarse el apoyo amplio del país y forzar la dimisión del Gobierno, dirigido por el proamericano Nobusuka Kichi.

Significativamente, los socialistas han suavizado su batalla contra la ratificación del acuerdo de seguridad mutua, a «vida o muerte», en su afán de salvar la democracia parlamentaria en el Japón.

Acusan los socialistas al jefe del Partido Liberal y del Gobierno, Kichi, de abusar de su mayoría en el Parlamento (Dieta), contradiciendo así la «verdadera existencia» de la democracia parlamentaria.

Los 125 miembros socialistas del Parlamento decidieron la última semana dimitir en señal de protesta por la resolución del 20 de mayo. Miembros del partido liberal han forzado la ratificación protegiendo la Dieta con quinientos policías, y han sustituido a los socialistas en sus secretarías, donde estaban tratando de bloquear una sesión plenaria apoyada en la fuerza.

El partido socialista, no está enteramente unido. Su secretario general dijo en una entrevista televisada, que la dimisión de los miembros socialistas del Parlamento sería improcedente, pero que creía que era el único camino para provocar la dimisión del Gabinete Kichi y la convocatoria de nuevas elecciones después de disolver la Dieta.

### LA CONTROVERSIAS EDA-KICHI

Kichi se ha negado a dialogar con los comunistas — que están fuera de la ley — y con los estudiantes de izquierda, agrupados en el partido llamado Zengakure. Pero su polémica con Saburo Eda, el jefe del Partido Socialista (o Secretario General) ha servido para aclarar las posiciones. Según los socialistas, lo que ellos desean es salvar la democracia parlamentaria y evitar que, con el abuso de la mayoría, se haya llevado a cabo, por parte del partido liberal — que es el que está en el Gobierno — actos como la ratificación del Tratado de Seguridad Mutua con los Estados Unidos, contra el que, según Eda, está la mayoría del pueblo nipón. Eda ha rechazado el argumento del Gobierno Kichi, el cual dice que su permanencia en el Poder dejará de ser una realidad cuando se apruebe en el Parlamento una moción de censura. Desde luego, es fácil decir esto cuando en el Parlamento se cuenta con absoluta mayoría.

Las organizaciones laborales — las dos que hay en el Japón, a saber el Consejo General de Sindicatos, con tres millones de afiliados; y el Congreso de Sindicatos del Japón, con 700.000 — han convocado una huelga que puede tener insospechadas consecuencias.

Mientras el clima político del Japón no se aclare, cualquier viaje del Presidente Eisenhower a Tokio puede ser peligroso. Además, como ha dicho Eda, «nada favorecerá las relaciones entre los dos países, si el Presidente tiene que pasear por Tokio protegido por un ejército de policías».

Lo tremendo de todo esto es el partido que puedan sacar los comunistas de la confusa situación política, partido que podría llegar un día a poner en peligro la seguridad de Tenno y, con ello, la de la filiación del Japón entre los países libres.

Luis MIRA IZQUIERDO

### UN MONUMENTO AL «CRIMINAL DE GUERRA»

GENERAL TOJO

Tokio, 6. — En memoria del General Hideki Tojo, que fue jefe del Gobierno japonés durante la segunda guerra mundial, será erigido un gran monumento en el centro del Parque Nacional de la Bahía de Mikawa. Las autoridades de la ciudad de Hatamame, prefectura de Kichi, han anunciado que el monumento figurará en la cumbre del monte Mitsugane, perteneciente al citado Parque Nacional. Será costeado por donativos públicos y se espera que esté terminado para el próximo mes de Julio.

El General Tojo fue declarado «criminal de guerra» por las autoridades de ocupación aliada. — (Efe).



### TECNICO EN LA MATERIA

Un furibundo y entusiasta aficionado al fútbol llegó hasta la tertulia reflejando en su rostro un gran contento.

—Leed, leed lo que dice «BALEARES» en su edición del domingo pasado. «Para I División no vamos a adquirir saldos. Hay que adquirir piezas de valor». Esto —añade el contentuloso— por haberlo dicho don Jaime Roselló tiene una importancia extraordinaria pues... ¡quien mejor que él para conocer el pañol!

# Nuestra Ciudad

por JUAN BONET

## LAS BARRIADAS

Se ha hablado, ante la llegada de los nuevos autobuses, de la posibilidad de que algunas playas cercanas a Palma, tengan, este verano, servicios buenos y baratos, es decir, mucho más baratos que si el traslado se hiciera con otros servicios.

Todo esto es muy importante, no hace falta subrayarlo. En esta esquina no una, muchísimas veces, se ha hablado, por ejemplo, de las impresionantes colas y del impresionante mal servicio que ha tenido que purgar la gente dominiguera del Arenal años atrás. Desde luego había que tener una gran capacidad para el sufrimiento físico, con aquellos servicios de traslado, irse un domingo, con toda la familia, al Arenal.

Justo sería que en una inmediata reorganización de las distintas líneas, el capítulo playas contara. El capítulo playas y el capítulo barridas. Ahora mismo tenemos que Establecimiento es una de las más sufridas barridas palmeñas. La barrida es populosa y los billetes no son, precisamente, baratos, teniendo en cuenta el bolsillo de los viajeros.

Playas y barridas son dos de los puntos que, sin duda, los nuevos autobuses habrán de atajar y que la Compañía tiene de veras en cuenta.

El vecindario lo espera así.



VIVIR MEJOR CON AIRE ACONDICIONADO

FRAU lo instala

### Temperatura

máxima 27 a las 12

mínima 18'2 a las 2

Humedad 80 %

Insolación 4 h.

Lluvia 17 l. m.2

## SANTORAL

San Roberto. El Triunfo de San Pablo.

El Sol sale a las 5'20 horas  
Se pone a las 20'17 horas  
La Luna sale a las 17'54 hoars  
Se pone a las 3'50 horas



12: Apertura; 12'10: Leyendo «BALEARES»; 12'15: Música de España; 12'30: La calle opina; 12'45: Ritmos por Xavier Cugat; 13: Mensaje de amistad; 13'30: Diario de los deportes; 13'45: Selección de foxes; 14: Música sin palabras; 14'15: Información Juvenil; 14'30: Diario hablado de Radio Nacional; 14'45: Intermedio; 15: Habla la provincia; 15'45: Ritmos al piano por Bill Snyder; 16: Mundo Laboral; 17: Obsequio para usted; 17'15: Novela radiofónica; 17'30: Melodías bailables; 17'45: Melodías al organillo; 18: Disco Ambar; 18'30: Desfile de orquestas; 19: El socio tiene la palabra; 19'30: Clase de idiomas: inglés; 19'45: Romanzas de Tosca; 20: Santo Rosario; 20'20: Anochecer musical; 20'45: Melodías por Terig Tucchi; 21: La voz de la ciudad; 21'05: «La Última Hora», informa; 21'05: Mensaje de amistad; 21'30: Castillos de España; 21'45: Vendaval de melodías; 22: Diario hablado de Radio Nacional; 22'15: Ráfaga musical; 22'30: «Scheherazade»; 23'15: La hora de las estrellas; 24: Cierre.

**RADIO MALLORCA**  
1.430 Kc - 5 Kw.  
Programa para hoy

8'55: Apertura. Señales horarias. Santa Misa y Rosario para los enfermos; 9'25: Minutos selectos; 9'30: Ocho éxitos ligeros; 10: La música alegra el trabajo; 12: Servicio Meteorológico de la Zona Aérea; 12'03: Soledad en el alma; 12'30: Boletín del radioyente; 13'30: Emisión de solicitados; 13'45: Hoja de calendario; 14: Hora exacta. Carteleras; 14'03: Noticiario Henry; 14'07: La gran vía; 14'30: Radio Nacional de España; 14'45: Noticiario local; 15'10: Historia del amor; 15'25: Desde la Quinta Avenida; 15'40: Cinco famosos; 16: Emisión de solicitados; 16'15: Demasiado tarde; 16'30 Tonalidades y canciones; 17: La hora de los bailables; 18: Un pequeño gran hombre; 18'15: Concierto grosso (Corelli); 18'45: Aprenda

usted italiano; 19'05: Boletín del radioyente; 19'30: Tren hacia el Sur; 20: Emisión de solicitados; 20'15: Reflejos del mundo; 20'30: Ritmos y canciones; 21: Hora exacta. Santoral para mañana. Cupón del Ciego; 21'03: No-do de los deportes; 21'10 Concierto con Los Platters; 22: Radio Nacional de España; 22'5: Cotizaciones de bolsa; 22'17: Charla por el P. Lombardi, S. J., Director Internacional del Movimiento por un Mundo Mejor; 22'45: Los gitanillos de bronce; 23'20: Bucaas noches con ritmo; 24: Lectura de los programas para mañana y cierre de la Emisora.

### RADIO POPULAR DE PALMA DE MALLORCA

Programa para hoy

13: Apertura. La viuda alegre; 13'15: Que usted lo pase bien; 13'35: San Isaac y compañeros; 13'45: Para usted, señora; 14: Discos para usted; 14'15: Diario hablado; 14'30: Radio Nacional de España; 14'45: Servicio informativo cinematográfico y música de sobremesa; 15: La Fiesta. Revista taurina. Cierre.  
19'30: Apertura Discos para usted; 19'45: Recortes de Volad; 20: Segunda parte del Concierto de Juventudes Musicales en el Club Náutico; 20'40: Santo Rosario; 21: La cigarra y la hormiga; 21'15: España Social; 21'45: Radio Vaticano; 22: Radio Nacional de España; 22'15: Buenas noches y Cierre.

### FARMACIAS DE TURNO

Hasta el próximo domingo inclusive

(De 8 mañana a 10 noche)

Agulló, Villalonga, 64 (Santa Catalina), Tel. 12248; Bauzá, Miguel Marqués, 92, Tel. 12024; Massanet, Cam. V. Génova, 136 (San Agustín), Tel. 23833; Miguel, Antonio Marqués, 76, Tel. 23621; Miró, Colón, 18, Tel. 11368; Ramonell, Sindicato, 76, Tel. 12041; Reñes, San Miguel, 37, Tel. 11972; Sampol, Pl. Pedro Garau, 37, Tel. 14249; Sánchez, A. Luis Salvador, 174, Tel. 13349; Salvá, Olmos, Tel. 158, 15868; Seguí, Salas, 1, Tel. 21788; Vives, C. Sotelo, 4 (Son Armadams), 16639. ef.

**SERVICIO NOCTURNO**  
(Desde 10 noche a 8 mañana)  
Castañer, Plaza Pío XII, 11. Teléfono 11534.

**MOVIMIENTO DE AVIONES PASAJEROS EN EL AEROPUERTO DE SON BONEI Y SON SAN JUAN**

Relación del movimiento de

aviones y pasajeros, en el día 5 de Junio de 1960.  
Tendencia a disminuir por la tarde.  
MERCADOS  
En Llubi, Petra, Porreras y Santa Margarita.

### CUPON DEL CIEGO

NUMERO 958  
PREMIADO

## El tiempo

### ESTADO GENERAL

Nubosidad abundante en la Península, con chubascos y tormentas en Centro y Levante.

Previsión para Baleares y Mediterráneo Occidental

Abundante nubosidad con posibles chubascos y tormentas en la

### Diesel 530 HP. Marino

Alemán, 6 cilindros 4 tiempos, 450 rpm., reversible, como nuevo, disponible instalado sobre banco de pruebas en c/ Cabanas, 33. BARCELONA. Tel. 23.56.00.

## PEREGRINACION DIOCESANA AL CONGRESO EUCARISTICO DE MUNICH

ITINERARIO DE LA PARROQUIA DE SAN MIGUEL

### DIRECCION

C. Sallent, 55



### TECNICA

Tel. 24220

SALIDA: 29 JULIO REGRESO: 19 AGOSTO  
ITINERARIO: PALMA DE MALLORCA.—BARCELONA.—LYON.—GINEBRA LAUSANNE.—BERNA.—ZURICH.—(Alpes Tiroleses). INNSBRUCK MUNICH.—HEIDELBERG.—FRANKFURT, recorrido fluvial hasta COLONIA, por el maravilloso VALLE DEL RHIN.—BRUSELAS.—PARIS (3 días).—ORLEANS.—LIMOGES.—TOULOUSE.—PERPIGNAN.—BARCELONA.—PALMA DE MALLORCA.

PRECIO: 9.900 Ptas.—Billetes Transmediterránea cuenta cliente.

HOTELES 2ª CATEGORIA.—AUTOPULLMAN PLAZAS LIMITADAS

INSCRIPCION: PARROQUIA SAN MIGUEL.—Teléfono 15455 y VIAJES CANTABRIA.

## VIAJES CANTABRIA AVISO

Habiéndose conseguido ampliación en el alojamiento de MUNICH hasta un total de 40 plazas, se amplía el plazo de inscripción hasta cubrir las plazas disponibles.  
Fecha final inscripción ... .. 30 Junio

# XXVIII FERIA Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona

# III STAND DEL CALZADO

EN EL

# IV SALON DE LAS INDUSTRIAS DE LA PIEL (PABELLON DE ALFONSO XIII)

El grupo de Comercio de Calzado de Barcelona y Provincia se complace en destacar la lista de industriales expositores de Baleares, por orden alfabético:

### ALARO

BIBILONI HERMANOS  
NICOLAU CATALA, GUILLERMO  
TERRASA FIOL, JAIME

### LLOSETA

CALZADOS ORDINAS, S. L.

### ALAYOR

AMELLER, TORIBIO  
PETRUS PONS, PEDRO  
QUINTANA VINENT, JOSE

### LLUCHMAYOR

CALZADOS MULET, S. L.  
CALZADOS VIDAL'S  
CLAR SALVA, GREGORIO  
GARCIAS, BARTOLOME  
HIJO DE ANTONIO FULLANA  
HIJO DE MIGUEL MUNAR  
MUNAR, OLIVER Y MULET, S. L.  
SALVA RUBI, S. R. C., BARTOLOME Y SEBASTIAN  
TABERNER, S. L., GREGORIO

### BINISALEM

PONS Y PERELLO, S. L.

### MAHON

PIJOS DE JUAN CARRERAS BAGUR

### CIUDADELA

MARQUES SINTES, JERONIMO  
MOLL CASANOVAS, JUAN

### PALMA MALLORCA

BAEZA CUENCA, ANTONIO  
CALZADOS SALOM, S. A.  
FIOL Y CASTANO, S. L.  
TASCON ORTEGA, JOSE

### FERRERIAS

ZAPATILLAS FERRERIAS

### POLLENSA

SIQUIER E HIJOS, S. R. C., FRANCISCO

### INCA

AMENGUAL COLL, BARTOLOME  
FELTRAN, ANTONIO  
CALZADOS GELABERT, S. L.  
FERRER, S. L., BERNARDO  
FLUXA FIGUEROA, LORENZO  
MORRO Y BISQUERRA, S. L.  
MUNAR RAMIS, BARTOLOME  
FALLICER Y COLL, S. L.  
PAYERAS PIERAS, JOSE  
ROTGER SOLIVELAS, ANTONIO  
SEGUI BELTRAN, GABRIEL

Por la magnitud artística y comercial del STAND DEL CALZADO, el Excmo. Comité Ejecutivo de la Feria ha dado carácter oficial al DIA DEL CALZADO, fijándolo en su programa de actos para el día 12 de Junio.

El Grupo de Comercio de Barcelona y Provincia invita a todos los industriales referenciados, a la gran concentración de Comercio-Industria, al Festival Folklórico de Danzas Regionales, exaltación de las zonas productoras, en el centro del recinto de la Exposición; y al Almuerzo de Hermandad que se celebrará durante la misma jornada, en el Hotel Avenida Palace de Barcelona.

# El Gobernador Civil entregó ayer los premios del Concurso de «slogans»

Durante un brillante acto que se celebró en el Fomento del Turismo



Doña María del Milagro Alonso Misol, ganadora del primer premio de «slogans» en español, recibe de manos del Excelentísimo señor Gobernador Civil las cinco mil pesetas que corresponden a dicho premio. Al fondo, doña Lucía Gil, ganadora del tercer premio.

A la una y media de la tarde de ayer tuvo lugar en el domicilio social del Fomento del Turismo la entrega de premios del gran Concurso de «Slogans» organizado por nuestro periódico y patrocinado por la Sociedad Fomento del Turismo. Como se sabe, la dotación de dicho Concurso fue de diecisiete mil pesetas, distribuidas en tres premios para frases publicitarias escritas en español y otros tres para las redactadas en inglés. Asistieron al acto el Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Plácido Alvarez-Buylla, Presidente nato de la entidad patrocinadora del Concurso; el Presidente de la Sociedad, don Gabriel Alzamora; el Presidente de la Diputación Provincial, don Rafael Villalonga; el Ingeniero Jefe de Obras Públicas y Presidente del Círculo de Bellas Artes, señor Parietti; el Jefe Provincial de Sanidad, señor Porcel; el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Mario Jiménez de la Espada; varios directivos del Fomento del Turismo; los integrantes del jurado que falló el Concurso y representantes de los diarios locales, radios y agencias.

Después que nuestra primera autoridad civil hubo realizado una detenida visita a las dependencias del Fomento de Turismo y de la Oficina de Turismo, acompañado por los señores Alzamora, Sainz de Bujanda y Font, se procedió a la entrega de premios.

En primer lugar leyó unas cuartillas el Director de «BALEARES» camarada Arroyo, señalando el éxito de este Concurso, que ha batido todos los «records» de concurrencia y que permite disponer de unas inspiradas frases publicitarias para la campaña turística de invierno, tan felizmente acometida

## Premios mayores del sorteo de ayer

Madrid, 6.— En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado en esta capital, han resultado premiados los números siguientes:

PRIMER PREMIO 2.000.000 PTS. Número.

**5.878**

(Valladolid, Málaga, Bilbao).

SEGUNDO PREMIO 1.000.000 PTS. Número.

**3.653**

(Carabanchel Bajo, Murcia, Almería).

TERCER PREMIO 500.000 PTS. Número.

**52.061**

(Madrid)

CUARTO PREMIO 100.000 PTS. Número.

**59.014**

(Toledo)

Premiados con 30.000 pesetas: 39.883; 38.094; 44.571; 38.871; 17.514; 31.728; 39.727; 39.243; 10.115; 32.081.

# SS. EE. el Jefe del Estado y esposa...

(Viene de la primera página)

fervorosa que ha presidido la realización del mayor templo de la cristiandad.

A las once en punto de la mañana llegaron al Valle de los Caídos SS. EE. el Jefe del Estado y señora, acompañados por los Jefes de las Casas Civil y Militar y Ayudantes de servicio, quienes fueron recibidos al pie de la primera escalinata de la gran esplanada por el Capitán General de la Primera Región Militar. A continuación pasaron revista a una compañía del Regimiento de Cantabria con bandera, banda y música, que rindió honores, saludando seguidamente a los ministros del Gobierno. En la puerta de la Basílica fueron recibidos SS. EE. por el Abad Mitrado de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, Fray Justo Pérez de Urbel, quien les dio a besar la reliquia del «Lignum Crucis» y les ofreció el agua bendita, mientras el coro de la Abadía entonaba la antífona corres-

## La conferencia...

(Viene de la primera página)

Madrid, 6.—La Conferencia Mundial de la Energía ha continuado hoy sus tareas con dos sesiones técnicas.

Se discutió la eficacia en la producción y utilización de la energía obtenida por medio de los combustibles tradicionales en centrales termo-eléctricas; métodos de investigación de los recursos de energía hidráulica.

Se trató asimismo del gas natural y de la energía nuclear.—Cifra.

## UTILIZACION DE NUEVAS TECNICAS

Madrid, 6.—Dentro del ciclo de conferencias de la Conferencia Mundial de la Energía, J. K. Dillard, Director del Departamento de Suministros de Electricidad de la Westinghouse Electric Corporation ha pronunciado esta mañana una interesante conferencia sobre la utilización de nuevas técnicas y métodos para solucionar lo más económicamente posible el problema de las cargas crecientes y variables de las redes.—Cifra.

## RECEPCION OFRECIDA POR EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

Madrid, 6.—A última hora de la tarde el Ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, ofreció una recepción en honor de los participantes en la Conferencia Mundial de la Energía, que se celebra en Madrid.

El acto se celebró en los salones del Ministerio de Obras Públicas y asistieron la totalidad de los delegados extranjeros y españoles que participan en las reuniones; autoridades españolas, cuerpo diplomático y relevantes personalidades.—Cifra.

pondiente, entrando bajo palio en el templo portado por Padres de la comunidad benedictina; llegados al altar mayor, se postraron orando breves momentos, pasando a ocupar sus sitiales de honor en el lado del Evangelio. Anteriormente había hecho su entrada en la iglesia el Cardenal Gaetano Cicognani quien ocupó su trono al lado de la Epístola.

A la solemne ceremonia asistieron además los Cardenales Pla y Deniel, Larraona y Quiroga Palacios, Mesa de las Cortes, Consejo del Reino, 18 Arzobispos y Obispos españoles, 5 abades benedictinos, Junta política, Cuerpo Diplomático, Directores Generales de distintos departamentos ministeriales, gran número de personalidades y una inmensa multitud de fieles.

La ceremonia comenzó con el canto de la antífona «Pax in coelo», mientras el Cardenal Cicognani se revestía con los ornamentos sagrados. Seguidamente el Rvdo. Padre Prior de la Abadía de Santa Cruz del Valle de los Caídos, fray Antonio Ortiz, dió lectura al breve pontificio por el que se eleva a categoría de Basílica a la iglesia-crypta de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, por especial privilegio del Papa, dada la magnificencia de su construcción, la ejemplar ídea que ha guiado su realización y el culto que en ella se realiza. A continuación, y también desde el trono que ocupaba el Cardenal Cicognani, el Abad Mitrado de Santa Cruz del Valle de los Caídos, Fray Justo Pérez de Urbel, dió lectura al mensaje de S.S. el Papa que dirigió al Cardenal Cicognani y dedicado a España. Fueron párrafos llenos de amor hacia nuestra Patria y patentizados del aprecio que el Santo Padre siente por nuestro país.

Acabada la lectura del mensaje papal, que todos los asistentes oyeron puestos en pie, comenzó un solemne pontificio oficiado por el Cardenal Cicognani. El coro de monjes y la escolanía de la Abadía interpretaron el canto gregoriano de «Credí alísimis» y la misa «Cum júbilo» y durante el ofertorio el «Ave Marías» de Victoria y en el momento de la comunión «Jesús, Rex Admirabilis» de Palestrina.

Al llegar al Evangelio, el Cardenal Cicognani desde su trono leyó una homilía exaltando la catolicidad de España y la idea que ha presidido la construcción de este templo, elevado a la más alta categoría que puede tener una iglesia en el mundo.

## BENEDICION PAPANAL

Al final del pontificio y después de unas palabras de agradecimiento del Abad de Santa Cruz del Valle de los Caídos, el Cardenal Cicognani impartió la bendición papal.

Acto seguido SS. EE. el Jefe del Estado y señora, así como el Cardenal Cicognani y las ilustres personalidades que asistieron a esta solemne ceremonia, abandonaron el templo, siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

## MENSAJE DE SU SANTIDAD JUAN XXIII

A nuestro querido hijo el Cardenal Gaetano Cicognani.

Un vivo y particular consuelo experimenta nuestro corazón al sentirnos presente en espíritu entre los numerosos fieles congregados para las ceremonias de estos días en la grandiosa Iglesia de Santa Cruz del Valle de los Caídos, que acaba de ser solemnemente consagrada y a la que por el esplendor de su arte, por la dignidad de su culto y por la piedad de los numerosos peregrinos que con ritmo creciente la frecuentan, hemos querido honrar con el título de Basílica.

A cuantos en ella están reunidos y a todo el noble pueblo español deseamos llegue en estos momentos nuestra palabra de bendición.

Los anales gloriosos de España, los encantos de su paisaje, lo que de grande y elevado se ha forjado

## Omisión

Ese dichoso «duende» que, de vez en cuando, se filtra por las Redacciones y Talleres de los periódicos hizo que en nuestra edición pasada quedase omitido el nombre del esposo actual de la Princesa D. Isabel de Borbón y de Borbón. En la respuesta a la pregunta: «—Está S. A. casada en segundas nupcias?» la respuesta decía: «—En efecto, mi primer marido fué el Duque de Santa Elena...» La respuesta correcta era esta: «—En efecto, con el Conde de Val del Aguila. Mi primer marido fué el Duque de Santa Elena...»

Como es lógico, «Baleares» no podía dejar pasar este «lapsus», que, además, no tuvo el redactor que hizo la información.

con su dolor en los años duros del pasado, se han dado cita en ese hermoso valle, bajo el signo de la paz y la concordia fraternal, a la sombra de esa cruz monumental que dirige al mundo las oraciones por la fervorosa comunidad benedictina y de los devotos visitantes por la cristiana prosperidad de la nación, y que quedará como en alerta permanente para transmitir la antorcha de la fe y de las virtudes patrias a las generaciones venideras.

«Cuánto nos complace, en esta solemne circunstancia, alentar a los católicos españoles en su empeño de conservar íntegro y puro su fecundo patrimonio espiritual! Testigo es la historia de que los altos ideales cristianos dieron cohesión e impulso a sus antepasados para las grandes empresas, y de que, cuando decayeron tales ideales se mermaron y debilitaron igualmente sus lazos de unión poniendo en peligro su limpida y heroica trayectoria secular.

Amamos a España, cuya pureza de costumbres, lo mismo que sus bellezas y tesoros de arte, hemos podido admirar en los gratos viajes en que hemos recorrido sus tierras. Por eso nos alegramos de que la España que llevó la fe a tantas naciones, quiera hoy seguir trabajando para que el Evangelio ilumine los derroteros que marcan el rumbo actual de la vida, y para que el sol hispánico, que se ufana justamente de ser cuna de civilización cristiana y faro de expansión misionera, continúe y aumente tales glorias, siendo fiel a las exigencias de la hora presente en la difusión y realización del mensaje social del cristianismo, sin cuyos principios y doctrina fatalmente se resquebraja el edificio de la convivencia humana.

Que tengan levantada siempre su mirada estos hijos amadísimos de España hacia las altas metas, con el espíritu grande que los caracteriza, seguros de que la obediencia a la ley de Dios atraerá la protección de la providencia, que en el tejido de todo quehacer histórico guía a los individuos y a los pueblos dóciles a la voz del Rey de Cielos y Tierra, «In vian prosperitatis et pacis».

Nuestra súplica confiada va en estos momentos a la Virgen Santísima, venerada con tanta devoción en España, la que en sus más significativas advocaciones tiene puesto de honor en ese Santuario y a la que pedimos cobija bajo su

manto las almas de cuantos en el duermen fraternalmente unidos su último sueño.

Que Ella proteja a esa grande nación y a los que rigen su suerte. Con estos sentimientos y estos votos gustosamente te damos a ti, querido hijo, con el venerable Episcopado de ese país, a su Jefe de Estado y Gobierno, con todo el amadísimo pueblo español una particular Bendición Apostólica.— Joannes XXIII PP.

## PALABRAS DEL ABAD

Santa Cruz del Valle de los Caídos, 6.— Finalizado el Solemne Pontifical el Abad Fray Justo Pérez de Urbel, pronunció unas palabras en las que dijo que este templo, obra de la fe de un hombre y de un pueblo, había sido coronado por la voluntad del Cielo el sábado con la Consagración Litúrgica sobre estas tumbas en las que se realizó con toda plenitud lo que manda la Iglesia y hoy, Su Santidad el Papa, en un documento, descriptivo de lo que es esta obra, levantando este templo a la mayor dignidad al otorgarle el título de Basílica y uniéndose por medio del mensaje que acabamos de oír, rebosante de afecto, al júbilo de todos.

Puso de relieve la delicadeza de Su Santidad al escoger como representante en el acto al Cardenal Cicognani. «Queremos hacernos portavoz de todos los presentes y especialmente de nuestro amado Caudillo, de su Gobierno y del pueblo español para que este Embajador de afecto que ha querido traernos el hermoso mensaje de Su Santidad, lleve a Su Santidad, cuando vuelva a Roma, la inquebrantable adhesión a la Iglesia de Pedro y nuestro profundo agradecimiento por haber establecido esta obra de nuestro Caudillo depositando aquí un tesoro de gracias».

El Cardenal Cicognani impartió la Bendición Papal y con esto terminó la ceremonia de la proclamación.

SS. EE. abandonaron sus sitiales y, delante del altar, saludaron al Cardenal Cicognani a quien besaron el anillo pastoral. Juntos, se dirigieron a la puerta de la Basílica, donde se despidieron. Los miembros del Gobierno saludaron al Caudillo y su esposa que, pasadas la una y media de la tarde abandonaron Cuelgamuros para dirigirse a su residencia de El Pardo.—Cifra

# OTRO POTENTE TERREMOTO EN CHILE

La zona donde se ha producido está poco poblada

Santiago de Chile, 6.— Un nuevo y potente terremoto ha sacudido la parte meridional de Chile, pero, felizmente, se ha centrado en una zona de muy escasa población, la de Puerto Eden. Según el Instituto Sismológico, su intensidad fue del grado 7 de la Escala de Richter.

Se registró a las 6'54 (hora española) y pudo advertirse en una faja de territorio de 670 kilómetros, entre Puerto Aysen y Puerto Natales.

No se tiene de momento información en cuanto a víctimas o daños producidos por este nuevo movimiento sísmico.—Efe.

## SE REGISTRO EN TRIESTE

Trieste, 6.— El Observatorio Geofísico ha registrado un intenso terremoto a las 7'14 de hoy (hora española) cuyo epicentro se en-

## «L'Osservatore Romano» protesta contra el control de nacimientos en el Japón

PIDE QUE LAS NACIONES MAS RICAS ABAN SUS PUERTAS A LA INMIGRACION JAPONESA

Ciudad del Vaticano, 6.— El diario vaticano «L'Osservatore Romano» pide hoy a las naciones más ricas que abran sus puertas a la inmigración japonesa en vez de apoyar el «asesinato en masa» que representa el control de nacimientos. El diario escribe hoy con dureza contra el control de nacimientos y el aborto legalizado en el Japón, al que llama «colectivo suicidio y homicidio». Y añade que las grandes potencias tienen el deber de hacer innecesarias tales medidas, permitiendo la inmigración japonesa.—Efe.

centra probablemente en Chile. TAMBIEN DESDE MASSACHUSETTS

Western (Massachusetts), 6.— Los sismógrafos del Boston College han registrado esta mañana un terremoto en Chile que fue calificado como el más intenso de la serie reciente. Un sismólogo del observatorio declaró a los periodistas que el nuevo terremoto se ha producido en la misma zona donde se produjeron los anteriores recientes.—Efe.

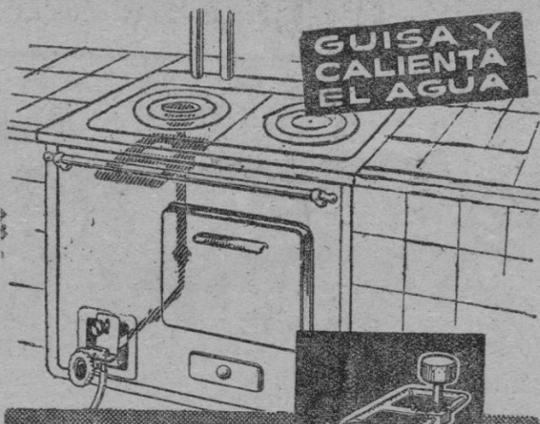
## El piloto del «U-2» escribe a sus padres

Nueva York, 6.— Francis Gary Powers, el piloto del avión «U-2» que fué derribado sobre territorio soviético, ha escrito una carta a su esposa y padre dando cuenta de que se bien tratado y se halla perfectamente de salud, según se informó en esta ciudad.—Efe. TRUMAN VETO EL EMPLEO DE AVIONES DE «RECONOCIMIENTO»

Chicago, 6.— El ex-Presidente Truman ha declarado que en cierta ocasión votó como Jefe ejecutivo, una sugerencia que los Estados Unidos utilizaran aviones de reconocimiento para reunir información. Añadió Truman que con posterioridad se propuso el empleo de aviones para fines de información en general, y no concretamente sobre el territorio soviético, en 1949 o 1950. Dijo Truman que discutió esta proposición con el entonces Secretario de Estado, Dean Acheson.—Efe.

## NO SE EJERCIO INFLUENCIA OFICIAL

Washington, 6.— El Departamento de Estado informa que no ha ejercido influencia sobre el padre de Francis Powers, piloto del U-2 capturado por los rusos, para cancelar su proyectado viaje a Moscú.—Efe.



QUEMADOR ADAPTABLE A TODAS LAS COCINAS DE CARBON PARA QUE FUNCIONEN CON

**BUTANO**



Se adapta a la cocina de carbón sin necesidad de perforar, atornillar, ni hacer transformación alguna a la misma. El montaje de nuestro aparato «BUSAMI» es sencillo y rápido.

Además de conseguir cocinar, CALIENTA EL AGUA del termo-sifón de su cocina, consiguiéndose los mismos resultados que si ésta funcionase con carbón o leña.

Quedan eliminados los humos, hollines y por tanto, no enmascara su batería de cocina.

Al ser él encendido y apagado, instantáneo, guisará usted con rapidez y economía (aunque el tiro de su cocina de carbón no sea perfecto).

## COMERCIAL GARAGE SEGURA

Av. A. Rosselló, 60 — Tfños. 17447-25637 21318

PONE EN CONOCIMIENTO A SUS CLIENTES Y AMIGOS DE LA CIUDAD DE LA PUEBLA QUE LOS DIAS 9 y 10 del corriente trasladará su equipo móvil de demostraciones de cocinas y demás aparatos a GAS BUTANO, para darles a conocer su funcionamiento y magnífico rendimiento, así como sus excepcionales condiciones de seguridad y economía.

Para su comodidad, nosotros mismos le tramitaremos la petición de la botella de GAS BUTANO que Vd. necesite y que le será concedida rápidamente, evitándole molestos desplazamientos.

Las citadas demostraciones se efectuarán en: Don FRANCISCO GOSTO, Mercado 58, el día 9 y Don JAIME RIPOLL, Comercio 42, el día 10



# Hacia una democracia real

Por Felipe MELLIZO

La conferencia que el Ministro Secretario General del Movimiento ha pronunciado recientemente en el Instituto de Estudios Europeos de Roma, es, sin duda alguna, un texto político de primer orden, cuyo jugo merece ser extraído y divulgado, ya que plantea con verdadera lozanía y agudeza, los principales problemas de nuestro tiempo, no ya relacionados con la propia España, sino con todo el entramado de las fuerzas universales que pugnan hoy por alcanzar estabilidad y hegemonía en todo el ámbito mundial.

Así, respecto al verdadero sentido de la palabra democracia, una palabra que es utilizada por todo el mundo, de acuerdo con criterios subjetivos. Resulta naturalmente, que ajustándose a esta manera un tanto guerrillera de ser democrata, caben dentro del apelativo los individuos más dispares. Solís acudió al ejemplo clarísimo de la Conferencia de Yalta, preguntándose en qué inflexión democrata podían estar juntos los tres firmantes, la democracia parlamentaria inglesa, la democracia presidencialista americana y la sorprendentemente titulada democracia soviética rusa. Está muy claro que la palabra democracia, por sí sola, no quiere decir nada concreto, nada relativo a una forma de gobierno determinada. La democracia consiste —y esto no es de ahora, sino de siempre— en creer a pies juntillas y honradamente, que el poder político pertenece al pueblo. Arbitrar los medios convenientes para que tal derecho popular sea ejercido, no es una actividad propiamente democrática, sino parademocrática. Se puede ser democrata como un inglés, democrata como un francés, o democrata como un filipino. Los tres están convencidos de algo fundamental: el poder pertenece al pueblo, pero se diferencian entre sí tanto, políticamente, como por sus otros distintivos, nacionales.

Lo que ha ocurrido, es que las formas democráticas más generalmente aceptadas en el mundo, fueron las preconizadas por la Revolución Francesa, que creyó encontrar el instrumento de representación adecuado en el sufragio universal. De eso se pasó al parlamentarismo, a los partidos políticos y a las demás cosas que todo el mundo sabe. Es absolutamente cierto, que todas esas FORMAS democráticas, han resultado insuficientes, para sostener el enorme peso político de nuestro tiempo. Los instrumentos con que contaba la democracia, no son válidos en su antiguo estado. El marco en que se desenvolvía, era estrecho. To-

do esto es lo que se quiere decir cuando se habla de la crisis de la democracia. Solís ha tenido el acierto de distinguir los dos conceptos: «Afirmar en nuestra época que la democracia formal está en crisis, no significa que sea hoy algo invalidado, superado o inaceptable; lo que ocurre es que el concepto moderno de democracia, el que está en vigor desde la aparición de los regímenes constitucionales, pasa por un trance de evolución...»

En orden a estos hechos —concepto de democracia como derecho inalienable del pueblo, y crisis formal del concepto— surge, como intento de superación que el tiempo se encargará de señalar en su singular originalidad, la España de nuestros días. La crisis de las formas democráticas, se había manifestado aquí con especial crueldad: fue algo más que un desengaño filosófico la consecuencia española de la crisis democrática. Pero entendiéndose que la democracia auténtica acertaba en su sentido más importante (por otra parte muy hincado en el corazón de los españoles, que siempre reservaron para sí la última y más importante decisión política) entendiéndose democracia en su sentido más exacto, España se propuso hallar nuevos instrumentos, nuevos cauces representativos, más reales, más naturales, más espontáneos que los partidos políticos o los grupos de cafetín. «Nuestra experiencia de edificar la democracia sobre la representación, no se ha alterado» —dijo Solís— «Pensamos que la representación política tenía que tener unas razones parecidas a las que esgrimieron en su tiempo los Concejos castellanos y leoneses, y que provocaron la primera Carta Magna del continente a la altura del año 1108. Aquellas razones, eran las de las familias, las de los Municipios y las del trabajo...».

La importancia de esta decisión española, es algo que no termina en un éxito nacional, aunque sea esa la primera intención doctrinal. Empieza, precisamente ahora, en el mundo, una nueva época política, que intenta superar la crisis ideológica en que estamos viviendo con el agua al cuello. El ejemplo español, servirá de guía, cuando el mundo gira la mirada, en búsqueda de una salida confortadora del laberinto en que deambula, encuentra en nuestra Patria una seguridad sorprendente, una absoluta armonía y una esperanza firmísima. Quizá, sea esta nuestra más importante aportación a la causa de la libertad, de la dignidad y de la grandeza de los pueblos occidentales.

# Jura de Bandera en el Campamento General Asensio

## El acto, al que asistieron nuestras primeras autoridades, resultó extremadamente brillante

El domingo por la mañana, en el magnífico Campamento «General Asensio», sito en el lugar conocido por «Son Dureta», tuvo lugar el brillantísimo acto de la jura de la Bandera por nuevos reclutas del Ejército de Tierra. La ceremonia la presidieron los



El Capitán General de Baleares, revistando las fuerzas antes de iniciarse el acto de Jura de Bandera, en el Campamento General Asensio.

Excmos. señores Capitán General de Baleares, don José Sotelo, Almirante Jefe de la Comandancia Naval, don Francisco Benito, General Jefe de la Zona Aérea, Alfredo Gutiérrez, Gobernador Civil, don Plácido Alvarez Buyla, Presidente de la Excma. Audiencia Territorial, don Fermín Garbayo, General Gobernador, señor Oleza, Presidente de la Diputación, don Rafael Villalonga; Alcalde de Palma, don Juan Massanet y otras personalidades, cuyos nombres sentimos no recordar en estos momentos. Asistían al acto nutridísimas representaciones de los Tres Ejércitos.

En las inmediaciones de la explanada, donde había sido instalado un Altar de campaña, se reunieron la casi totalidad de las familias de los que iban a convertirse en soldados de España.

Mandaba las fuerzas el Teniente Coronel don Fulgencio Coll San Simón. Una compañía del Regimiento de Infantería con Bandera, Escuadra y Banda de Música rendía los honores correspondientes. El Capitán General, junto con las demás autoridades y el Jefe de las Tropas Ilmo. señor Coronel Fernando Cisneros Abad, ocupó una tribuna que se hallaba engalanada con Banderas y mirto. Comenzó la Santa Misa que celebró el Teniente Vicario Castrense. Daban guardia de honor la escuadra de gastadores de Infantería.

Terminada la religiosa ceremonia dió principio el acto de la jura de Bandera. Pronunció la fórmula de ritual el Teniente Coronel de Infantería señor Jaume.

Después que los reclutas contestaran al juramento con un rotundo y brillante ¡sí! pasaron ante la Enseña Patria, a la que besaron con verdadero emoción.

Y después, las fuerzas que habían rendido honores, junto a los reclutas, ahora ya soldados de España, desfilaron ante SS. EE. Lo hicieron perfectamente con aire marcial. El público acogió su paso con grandes aplausos.

## Tribunal de Grado Elemental de Bachillerato

Se convoca a los alumnos de los Centros que a continuación se relacionan para efectuar la Prueba de Aptitud los días y horas que se detallan:

Miércoles día 8, a las 8'30 horas. Colegios masculinos de Sóller, Manacor, Lluchmayor, Montesión, San Francisco.

Jueves día 9, a las 8'30 horas. Colegios masculinos de La Salle, Nebrija, Liceo Español, Inca, San Luis.

Viernes día 10, a las 8'30 horas. Colegios femeninos de Cisneros, Inmaculada, Pureza (Inca), Manacor, Pureza (Palma), Residencia Escolar, Sagrado Corazón, Santa Teresa, Trinitarias, Felanitx.

Palma de Mallorca, 6 de Junio de 1960 —El Presidente del Tribunal.

## Nota suplicada

En la escuela mortuoria de don Vicente Bonet Cardona, se dió el nombre de Antonio Bonet como Gerente del Hotel Montesol, cuando debía decir empleado del citado hotel. Queda así complacida la persona que nos suplica esta aclaración.

Vd. verá...

# resurrección

EASTMANCOLOR

si es que ha leído la novela

Conviene que vea...

# resurrección

EASTMANCOLOR

si no ha leído la novela

De todas formas debe ver...

# resurrección

EASTMANCOLOR

¡ALGO INOLVIDABLE!

## JUEVES ESTRENO



## HOY, EN SESION CONTINUA SECRETARIA PARA TODO con CARMEN SEVILLA (Tolerada menores)

# DIGADOS UD. ALGO

## MARIA ANGELA TRAJO LA TEQUILA



Maria Angela Rosselló Ribas la notable escritora mallorquina, gran viajera, ha regresado de los Estados Unidos y me ha traído la tequila prometida. Maria Angela es un ángel. La primera copita ha sido para brindar a su salud, naturalmente.

—¿Qué tal, Maria Angela?  
—Seis meses deliciosos.  
—¿Te ha gustado América?  
—Estados Unidos es un mundo distinto, un gran espectáculo que vive para los espectadores, aunque los seres humanos son allí lo mismo que aquí.  
—¿Y Méjico?

—Individualmente los mejicanos son simpáticos, pero la capital de Méjico carece de limpieza. Pase lo que pase para poder traer la tequila. Los aduaneros son sabuesos que registran hasta en el «necesaire». Por el tráfico de drogas ¿sabes?...  
—¿Cuántas cosas sobre tu gran experiencia americana.

—En Estados Unidos todo el mundo es bien recibido, igual que los europeos que los africanos o los asiáticos. Su consigna es: «Welcome», y, puedo asegurarlo. Norteamérica es un pueblo que sabe sonreír y que sabe imponerse el entusiasmo.

—¿Dónde estuviste más tiempo?  
—En California, la bien llamada Andalucía de América. En California existen, por doquiera, recuerdos hispánicos. Es el Estado más mimado, el más seductor. Los americanos consideran a California, la tierra evangelizada por nuestro coloso Fray Junípero Serra, la antesala del paraíso.

—¿Cómo se pasa un domingo en Los Angeles, en Hollywood, o en San Francisco?

—Los fines de semana se inician allí los viernes por la noche, ya que los sábados tampoco se trabaja. Este día es aprovechado para la compra general de víveres y demás efectos necesarios para el resto de la semana. Los domingos, como en cualquier ciudad europea, se visitan las familias amigas, van a los parques, preciosos allí, y por la tarde, bien a los campos deportivos, bien al cine: otros se deciden por una excursión... Los adoradores de Bacó también se divierten en las cervecerías.

—¿Trabajan menos, los americanos?

—Trabajan mucho, porque allí, ante la libertad de despido del propietario o patrón, todo el mundo procura rendir hasta el máximo durante la jornada laboral.

—¿Te habria gustado quedarte para siempre en América?

—Lo ideal sería pasar medio año allí y el otro medio aquí. En California paseaba todos los días en un gran «shuiga» y aquí me conformo con mi bicicleta.

—¿Toma, y también vol...  
Que remedio.

CALDENTEY

## RELIGIOSAS

CULTOS PARA HOY  
CENTRO EUCHARISTICO  
—Empieza solemne Novena Expiatoria que las Hermanas Celadoras del Culto Eucarístico y la Asociación de Adoración Perpetua del Santísimo Sacramento y la Obra de las Iglesias pobres dedican a Jesús Sacramentado.

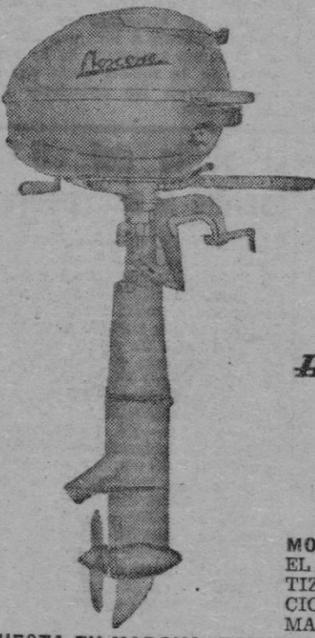
A las siete y media, tarde Rosario, motete eucarístico, sermón por los reverendos señores del Conventorio Sacrodotial, acto de desagravio bendición y reserva de S. D. M.

Las Asociadas que hayan asistido por lo menos a cinco días de Novena pueden ganar indulgencia Plenaria.

CULTOS PARA MAÑANA  
CUARENTA HORAS  
—Continúan en San Jerónimo a los SS. CC. de Jesús y María, Exposición por la tarde. A las siete y media Rosario, ejercicio del Trito y reserva de S. D. M.

ACTOS RELIGIOSOS  
—En San Felipe Nerí. Adoración Nocturna. Turno de Guardia «Virgen de Lluçà».

VISITA  
A la Inmaculada, en la Catedral.



## Motor fuera bordo

# Moscone

DE 3 1/2 C. V. FABRICADOS EN ESPAÑA POR

HISPANO Villieró con Licencia PIAGGIO

## LA VESPA DEL MAR

MOTOR: 2 CILINDROS, CON DISTRIBUCION ESPECIAL EN EL EJE. CILINDRADA: 99'5 CM. POTENCIA: 3'3 EV. (GARANTIZADOS). REFRIGERACION: POR AGUA CON CIRCULACION FORZADA. ENCENDIDO: POR MEDIO DE VOLANTE MAGNETICO. AVANCE: ACOPLADO AL ACELERADOR.

PUESTA EN MARCHA: DIRECTA POR MEDIO DE CABLE CON RECUPERACION AUTOMATICA. MARCHA ATRAS: GIRANDO 180° LA CAÑA DEL TIMON. PESO: 19 KGS.

### ¡MUY IMPORTANTE!

EL MOSCONE-1960 TIENE EMBRAGUE, FACILITANDO ASI LAS MANIOBRAS. SUS DOS CILINDROS OPUESTOS ASEGURAN UN FUNCIONAMIENTO PERFECTO Y SILENCIOSO. A PETICION SE SIRVE CON EJE LARGO PARA EMBARCACIONES DE MAYOR CALADO.

DE VENTA EN

## LIOMPART TOMAS

Avda. Gral. Primo de Rivera, 1-5  
Tel. 25659

Comercial

## Garage SEGURA

Avda. Alej. Rosselló, 60.  
Telefs. 17447 - 25637

### Gobierno Civil de Baleares

#### VISITAS

En la mañana de ayer y en su despacho oficial del Gobierno Civil el Excmo. señor Gobernador don Plácido Alvarez-Buylla recibió las siguientes visitas: Ilmo. señor don Juan Massanet Moragues, Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Palma; Ilmo. señor don José Porcel Zanoguera, Jefe Provincial de Sanidad.

A las doce quince horas y en el salón de actos del Gobierno Civil, bajo la presidencia del Excmo. señor Gobernador don Plácido Alvarez-Buylla se ha reunido la Junta Provincial de Centrales Lecheras, en la cual se han tratado asuntos relacionados con la misma.

#### ESPECTACULOS

Por infracción Orden Ministerial de 11 de abril de 1959, ha sido denunciado a la Superioridad el picador Fernando García Acosta, de Sevilla, por introducir arandela dos veces produciendo desgarros.

### Necrológicas

Víctima de rápida enfermedad falleció en la madrugada de ayer la bondadosa señora doña Catalina Moner Trias, viuda de Coll.

Por su carácter y virtudes cristianas la finada gozaba de general consideración y simpatía entre las numerosas amistades con que contaba; amistades que han sentido enormemente su muerte.

A todos sus familiares, y de una manera especial a su hermano don Pedro, Secretario de la Delegación Provincial de Información y Turismo, testimoniamos nuestro más sentido pésame.

\*\*\*

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, ha fallecido en Inca, a los 75 años de edad, don Mateo Corró Mateu (Propietario). E. P. D.

De carácter afable y cordial, mereció el aprecio y estimación de quienes le conocían.

A sus afligidos: hijo Miguel, Oficial del Registro de la Propiedad de Inca; hija política, Bárbara Ferrer Perello; hermanas Antonia, Margarita y Bárbara; ahijada Clara Corró; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familiares, les enviamos nuestro más sentido pésame.

### AEG para el hogar

## Homenaje de las letras mallorquinas a la Virgen de Lluch

### Ofrenda de una «Corona Poética», el domingo

El domingo se celebró la ofrenda poética de las letras mallorquinas a la Virgen de Lluch, trasladándose al Santuario numerosas personalidades, acompañadas



Grupo de poetas y poetisas con el Vicario General de los Misiónarios de los SS. CC. en el portal mayor de la iglesia de Lluch.

de sus familias, y representaciones de la poesía y poetas mallorquines.

A las 10, recién llegada la caravana, se celebró una recepción por la Comunidad y Escolanía, y acto seguido tuvo lugar una misa solemne. Ocuparon lugares de honor don Juan Pons, reverendo P. Capó C. O., don Miguel Forteza, don Gabriel Cortés, doña Mercedes Massot, doña Catalina Ber-

nat, don Guillermo Colom, don José M. Palau, don Lorenzo Moyá, don J. Llombart de la Peña y don Miguel Gayá. El Oficio fue celebrado por el reverendo P. Vert M. SS. CC. como Preste; de Diácono el reverendo don B. Guasp y don Baltasar Coll de Subidácono.

Hizo la ofrenda de la «Corona Poética», en el Ofertorio el señor Cortés en un brillante escrito, predicando un sentido sermón. Dió la bienvenida a todos los asistentes el P. Superior reverendo don José Nicolau.

Después del oficio se celebró un magnífico concierto, en obsequio a los poetas, por la Escolanía, bajo la experta dirección del reverendo don Jaime Palou M. SS. CC., interpretando un bellísimo repertorio.

Después del almuerzo, en la hostería «Font Cuberta», se visitó el Museo de Lluch y, después de la despedida dedicada a la Virgen se regresó a Palma. La caravana hizo un alto en Selva, visitándose la Iglesia Parroquial en la que fueron admiradas las diversas obras artísticas que encierra.

## El Cardenal Roberti marchó en la noche del domingo

### FOR LA MAÑANA OFICIO UN PONTIFICAL EN LA CATEDRAL

El pasado domingo por la mañana, en la Catedral, Su Eminencia el Cardenal Francisco Roberti celebró solemnisimo Pontifical.

La Santa Iglesia Catedral Basílica presentaba un aspecto brillantísimo.

Asistieron representaciones de nuestras autoridades, así como representantes de Corporaciones y de Entidades Oficiales.

La amplia nave estaba completamente llena de público. Entre el mismo se contaban los Colegios de esta capital.

En el presbiterio figuraban los Excmos. y Rvdmos. señores Dns. Jesús Enciso Viana y Francisco Planas, Obispos de Mallorca e Ibiza, respectivamente.

Terminada la religiosa ceremonia, y al abandonar el recinto sagrado, el Cardenal Roberti y los dos Prelados, fueron objeto por parte del público de cariñosas demostraciones de adhesión.

Las ilustres Jerarquías de la Iglesia, que salieron del templo por la puerta del Mirador, fueron acompañadas hasta el Palacio Episcopal. El Cardenal Roberti y ambos Prelados saludaron simpáticamente a las numerosas personas estacionadas en aquellos alrededores.

Por la noche, el cardenal Roberti y sus acompañantes embarcaron en el buque correo de Barcelona, acudiendo a despedirles autoridades militares, civiles y eclesiásticas y una gran multitud de público que le aplaudió frenéticamente como prueba de adhesión y simpatía.

Clases gratuitas de cultura general e idiomas en el Hogar del Productor. Infórmate en «Educación y Descanso»

**DUCATI**  
125 c. c.  
L'OMPART OMAS

## LLEGO A PALMA EL PADRE LOMBARDI



### Esta noche hablará por radio

Ayer, en el avión de las 21'45, llegó a Son Bonet, procedente de Barcelona, el P. Lombardi. El objeto de la vuelta a Palma del ilustre conferenciante es dar una conferencia para el clero, que se celebrará esta mañana en el Convictorio Sacerdotal.

Se nos comunica que, accediendo a las muchas peticiones recibidas, el P. Lombardi se dirigirá al pueblo, a las 10'30 de esta noche, a través de las emisoras locales.

Mañana, por la mañana, el P. Lombardi se propone regresar a Barcelona.

## Inauguración de la temporada oficial en la Residencia de «Educación y Descanso» de C'an Picafort

Bajo la presidencia del Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Mario Jiménez de la Espada, ha sido inaugurada, oficialmente, la temporada de turnos de productores en la Residencia de C'an Picafort de la Obra Sindical de Educación y Descanso.

Acompañaban al Delegado Provincial, en la mesa presidencial, además de su distinguida esposa, el Alcalde de Sta. Margarita, Cura Párroco y mandos de la Residencia.

Terminada la comida, el Delegado Provincial pronunció unas palabras de bienvenida a los residentes, declarando inaugurados oficialmente los turnos y deseando a todos una grata estancia en el marco de esa gran familia sindi-

cal que es, en realidad, la residencia de C'an Picafort.

## Real Club Deportivo Mallorca

### PEÑAS PUEBLOS

Se pone en conocimiento de aquellos simpatizantes del Real C.D. Mallorca residentes en los pueblos que deseen constituirse en «Peñas», y disfrutar de las bonificaciones que ello supone, que se pongan en contacto a la mayor brevedad posible con la Secretaría del Club, para así poder organizar la Comisión encargada de la inauguración de las mismas.

**CUSTODIA ABONOS POR MESES**  
**GARAGE PARKING**  
Calle Puigdorfilá, Teléfono 22361  
(frente a Correos)

# Miguel Juliá Ramis

DISTRIBUIDOR OFICIAL PARA BALEARES DE

## Barreiros

CONDICIONES DE VENTA DE CAMIONES

- Pago diferido hasta 3 años
- Entrega inicial: 45.000 Ptas.

INFÓRMASE CON DETALLES EN ARAGON, 47 y 49 PALMA DE MALLORA

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

## Doña Catalina M.ª Moner Trias

VIUDA DE COLL

Que falleció en el día de ayer, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus afligidos hijos Miguel, Margarita y Catalina; hermanos Margarita y Pedro, hermanos políticos Maruja León, Antonia Miguel y Pedro José Coll, Rosalía Gambino, Josefa Paez y Margarita Gelabert; sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que tendrá lugar mañana, miércoles, a las 11 horas, en la Parroquia de San Miguel.

No se invita particularmente

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

## Doña Coloma Oliver

Que falleció ayer a la edad de 74 años, en Santa Eugenia, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus afligidos hijos José (propietario del Garage Poll) y María; hijos políticos Juan Mulet, María Bibiloni y demás familia al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que tendrá lugar hoy a las 10, en la iglesia parroquial de Santa Eugenia, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos

Casa mortuoria: Alquería (Santa Eugenia) No se invita particularmente

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

TODA LA VIOLENCIA DE LA VIDA, EN EL SILENCIO DE UNA MADRE

¡CONMOVEDORA!  
¡INTENSA!  
¡DRAMÁTICA!

## IMPERIO ARGENTINA

# AMAROSA

Basada en la obra de G. Sautier Casassa  
Inspirada en un argumento de Doroteo Martí

GERMAN COBOS ELENA BARRIOS

PALOMA VALDES  
ISABEL DE POMES  
ANTONIO CASAS  
JOSE M.ª SEDANE  
JOSE LUIS ALBAR  
LUANA ALCANIZ

Producción: AGUILA FILMS. S. A. AUSTER FILMS. S. A.

DIRECTOR: LEON KLIMOWSKY

(Tolerada menores)

LA PELICULA DE LA MADRE:  
¡LA PELICULA DE TODOS!!

PROXIMO VIERNES

## AUGUSTA-RIALTO

Con objeto de facilitar al público acceso cómodo para visionar esta extraordinaria versión cinematográfica, en ambos locales se celebrarán cuatro sesiones, completando el programa complementos cortos. La película se proyectará puntualmente a las 3'35; 6; 8'15 y 10'50

PRINCIPAL

# Concurso de Coros y Danzas de la Sección Femenina

Triunfaron Felanitx, Porreras, Mahón, Pollensa, Montuiri, Ibiza y Palma

El noble empeño que, desde un principio, puso la animosa Sección Femenina, en fomentar y cultivar el tesoro inapreciable de nuestro «folklore», ha seguido manteniéndose, año tras año, siempre en

Se oyeron, en su propia salsa, cantar jotas de un sabor rústico cien por cien. Y el espectáculo multicolor de los trajes típicos, puso una nota de alegría auténtica, sencilla, sin mixtificaciones:

Danzas: Porreras, 5 puntos; Ca's Concos, 4; Palma, 3'5 y Felanitx, 2'5.  
SECCION FEMENINA  
Coros: Mahón, 5 puntos; Felanitx, 4'5 y Palma, 4.



El Grupo Mixto de la Sección Femenina de Palma, bailando los «boleros»

auge, jalonado por los Concursos de Coros y Danzas, que han impreso en el ánimo de todas sus jerarquías provinciales y locales, un noble afán de emulación, que ha trascendido a todas las afiliadas.

Como todos los años, el domingo tuvo lugar en el Principal la prueba provincial regional del XIV Concurso que tendrá lugar, próximamente, en Madrid. Actuaron, como siempre, distribuidas en dos grupos —Juventudes y Sección Femenina— lo mejor y más florido de las delegaciones locales.

Los Coros, se distinguieron, en general, por la cuidada selección de voces; la coordinación de las mismas en busca de un empaste que, en alguno de ellos, fue logrado con esplendor y la afinación, perfecta en casi todos.

Nos gustaron las interpretaciones de las canciones populares; el canto gregoriano, bajo en calidad, respecto a otros años, sobre todo en lo que atañe al fraseo específico en esta modalidad.

Desde todos los puntos de vista —Incluido el canto gregoriano— a nuestro juicio el Coro más completo y mejor conjuntado fue el de Mahón.

En danzas, distinguíronse, de modo eminente Montuiri e Ibiza, al presentar, en la modalidad de danza antigua, la maravilla de sus bailes, con todo su sabor y carácter.

una alegría ajena a tantas «evoluciones» que han acabado por desvirtuar el verdadero sentido de nuestro «folklore».

En este aspecto, resultó completísima, para nuestro gusto particular, la actuación de los dos grupos de Pollensa —danzas y mixtos— perfectos en su gracia, exquisita y sana, en su finura y en la calidad interpretativa de sus danzantes, sin que los demás grupos actuantes desmerecieran, en conjunto.

Y nos entusiasmo, de veras, la actuación, fuera de concurso, de una pareja infantil, de Pollensa, también, formada por Miguel Sastre Mayol y Margarita Femenias Garau, ambos dotados de un sentido rítmico perfectísimo y de un donaire y soltura que daba ciento y raya a muchos que les doblan o triplican la edad.

El acto, en conjunto, resultó brillantísimo por la calidad de las interpretaciones. Al mismo acudieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Excmo. señor don Plácido Alvarez-Buylla, y el General Subinspector Excmo. señor don Jerónimo Llompart, ambos con sus distinguidas esposas; Jeraquias de la Sección Femenina, el Delegado de Juventudes don José L. Castilla, el Jefe del S.E.U. don Bartolomé Anguera y un público numerosísimo.

**FALLO DEL JURADO**  
El jurado estuvo formado por don Enrique Roig, Catedrático de Musicología en el Conservatorio Superior de Barcelona, actuando como asesores la señorita María de las Nieves Bonet y don Andrés Estarellas.

Su fallo fue el siguiente:  
**JUVENTUDES**  
Coros: Felanitx, 4 puntos.

Danzas: Pollensa, 5 puntos; Manacor, 4'5; Campos, 4; Felanitx, 3'5 y Porreras, 3.

Danza antigua: Montuiri e Ibiza, 5 puntos cada uno.

Mixtos: Palma, 5 puntos; Pollensa, 4'5 y Campos, 3'5.

\*\*\*

Esperamos que los vencedores sepan mantener el prestigio «folklorico» de nuestra Isla a un elevado nivel cuando acudan a Madrid.

PEDRO DEYA

**ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS (STOMALIX)**

Alivia el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera del estómago; tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, siendo utilísimo su uso para todas las molestias del

**ESTÓMAGO • INTESTINOS**

VENTA EN FARMACIAS  
Censura Sanitaria n.ºm. 254

**plancha AEG**

## Grupo Escolar de Son Españolet

Recital de piano a cuatro manos por María Luisa Joy e Ignacio Furió

En la serie de sus interesantes conciertos, introdujo el Grupo Escolar de Son Españolet, el domingo, una modalidad nueva, cual es la música pianística a cuatro voces. Sus intérpretes —María Luisa Joy e Ignacio Furió— discípulos destacados del competente profesor Jaime Roig, hicieron honor a su profunda vocación y a sus éxitos alcanzados en esta modalidad, a través de otros recitales en todas las Delegaciones de Juventudes Musicales de Mallorca y Menorca.

Profundamente compenetrados entre sí e identificados con los obras de su programa, interpretaron «Andante y Allegro moderato» de Schubert; «Impromptu n.º 1», de Shumann; «Danzas noruegas n.ºs. 2 y 3»; y «Dos Valses caprichos», de Grieg; «Ma mère l'oye», de Ravel y todas las «Danzas húngaras» del primer tomo, de Brahms.

La indiscutible personalidad, se puso de manifiesto a través de todo el programa, lo mismo que su sólida formación artística y técnica, muy bien encaminadas.

La Sala «Blanquerna», se llenó por completo de un público entusiasta que premió sus interpretaciones con grandes aplausos, que obligaron a los jóvenes artistas a ofrecer un «plus»: la «Danza n.º 6», de Brahms.

Antes del concierto fué inaugurado el nuevo local de Antiguos alumnos que ha sido decorado con gran acierto por ellos mismos.

Ambos actos, estuvieron realzados por la presencia del Inspector de Enseñanza Primaria don Rafael Ferrer. — D.

## CIRCULO CULTURAL MEDINA

Recital de poesía a cargo de don Antonio Mulet

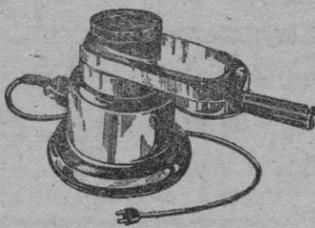
Como se ha venido anunciando, esta tarde (D. m.) tendrá lugar el anunciado recital de poesía a cargo del prestigioso rapsoda don Antonio Mulet.

El programa será el siguiente:  
«Noche de Reyes», de Quintero y León.  
«El Parque de María Luisa», de Juan Antonio Cavestañi.  
«Tengo el caballo a la puerta», de Manuel Benítez Carrasco.  
«Mira que bonita era», de Manrique Gil.  
«Saeta», de Fernando Villalón.  
«La Misa Mayó del pae Miguelito», de José Carlos de Luna.

**SEGUNDA PARTE**  
«Lágrimas ocultas», de Pérez Zúñiga.  
«Santa», de Blanca Flores.  
«Romance de lobos», de José Andrés de Prada.  
«Los dos niños», de Gabriel y Galán.  
«La mala», de José Rosadó.  
«Que vida más loca», de Antonio Casero.  
La velada dará comienzo a las 8 de la tarde en la Sala de Conferencias del SEU, calle San Jaime, n.º 33.  
Hará la presentación del rapsoda, el poeta y periodista Eliseo Feijoo.  
El acto será público.

## AEG

para el hogar



Con la misma facilidad con que los americanos preparan un «western», los franceses nos hacen reír con su sabroso humorismo

Como ejemplo aquí tenemos esta moderna realización del cine francés



**PROXIMO JUEVES ESTRENO SENSACIONAL**  
Los más inesperados descubrimientos de una investigación policiaca



**Arsénico señor Comisario**  
DIRECTOR: CLAUDE BOISSOL

Una familia a todas luces perfecta... pero entre cuyos miembros hay un culpable

Una tragedia para el Comisario... Una hilarante comedia para el espectador

Una película que ha merecido los más cálidos elogios de la crítica mundial

(Autorizada para mayores)

HOY - GRAN EXITO

# DESESPERADA

La muchacha de la Plaza de San Pedro

# GRAN CONCURSO INFANTIL DE "ESCUBIDUS" de SAL Coli-Colé

10 PREMIOS GRANDES Y UNO GIGANTE



- BASES**
- Pueden participar todos los niños y niñas comprendidos en la edad escolar.
  - El concurso consiste en presentar uno o varios escubidús de tema libre y tamaño a voluntad. Los trabajos deberán ir acompañados con dos estuches de sal coli-colé.
  - Los escubidús hay que remitirlos antes del día 30 a Sal Coli-Colé en C/. Luis Martí n.º 119 y Ramón y Cajal, n.º 14.
  - El jurado lo formarán: Profesores, Delegados de Sal Coli-Colé y de Aries Publicidad.
  - Inmediatamente se haya efectuado la selección, se publicará en la prensa los concursantes premiados.
  - Todos los concursantes al hacer entrega de sus trabajos serán obsequiados por la firma Sal Coli-Colé.
- PREMIOS**
- 1º Una bicicleta
  - 2º Un par de patines
  - 3º Un balón de reglamento o una muñeca
  - 4º Aletas para pesca submarina
  - 5º Pelota playa «PROMESA»
  - 6º Bañador niño o niña
  - 7º Bañador niño o niña
  - 8º Lentes pesca submarina
  - 9º Lentes pesca submarina
  - 10º Lentes pesca submarina
- PREMIO COLEGIOS** — El colegio que aporte mayor número de concursantes será premiado con una excursión colectiva de los 25 alumnos participantes que mejor aplicación hayan observado durante el año escolar.

## Fomento del Turismo de Mallorca

EXCURSION A CALA MITJANA Y OTRAS

Para el domingo próximo día 12, se organiza la penúltima excursión de la temporada, con salida de los autocares de la Plaza de España a las siete y cuarenta y cinco directamente a Felanitx, donde se desayunará, prosiguiendo después hasta S'Horta, donde se iniciará la marcha a pie hacia las Calas La Nao y Mitjana, donde se almorzará recomendando se lleve envase para aprovisionamiento de agua.

Por la tarde, pasando por las Calas Ferrera, Esmeralda y Gran, se marchará a Cala D'Or, donde aguardarán los autocares para por Lluchmayor, regresar a Palma, a donde se llegará alrededor de las nueve y cuarto noche.

Comida individual, kms. a pie, alrededor de 8, de terreno llano. Plazas limitadas.

**PARA SU MUDANZA CASA RUJALS**  
NO LO OLVIDE LE GARANTIZARA SU TRASLADO SIETE ESQUINAS, 5. Tel. 12227  
CENTRAL EN BARCELONA: CAMPO SAGRADO, 21  
Teléfono 35.804

**Diesel 160 HP. Marino**  
BLAKSTONE de la casa LISTER Inglaterra como NUEVO, muy MODERNO, 300 Rpm. 4 cil. 4 tiempos, embrague é inversor de marcha hidraulico. Instalado en banco de pruebas, donde puede verse funcionar. Para entrega inmediata. Completísimo. A.G.B. Cabanas 33 y 35 T. 24.30.88. BARCELONA

### Homenaje a Bonet de San Pedro

Mañana se celebrará en la Casa de Menorca una función homenaje a Bonet de San Pedro, en la que tomarán parte:  
 Duo de la Bencina guitarra humorística, Profesor Lagarte, músico cómico, Juan Sintes, baritono, Celia Morla, tiple, Juan Coll, el mago de la guitarra, el trío musical vocal, Los Postineros, y Joaquín M. Doménech, rapsoda.  
 Poema escenificado «La isla encantada», de Gumersindo Riera y musicado por el Mtro. Galmés, interpretado por María del Carmen Mayoral y el Ballet de la Casa de Menorca, y la gran orquesta Bonet de San Pedro y sus Isleños.



**TARDES MUSICALES**  
 Se pone en conocimiento de todos los asociados que el próximo jueves, día 9, a las ocho de la tarde, actuará en nuestro local social el conocido «Duo Romántico» y su conjunto.

### Un reparto internacional en «Rojo atardecer»

Un reparto internacional, en el que hay representantes de casi todas las más características nacionalidades, es el que tiene «Rojo atardecer», la película que Metro Goldwyn Mayer presenta como eco de la revuelta de los patriotas húngaros en el año 1956. Rodada en la frontera austro-húngara, «Rojo atardecer» incluye en su reparto a Yul Brynner, nacido en la isla de Sakhaline, de padre suizo y madre rusa; a Deborah Kerr, inglesa de nacionalidad y «estrella» del cine americano; Robert Mor-



YUL BRYNNER

ley, también inglés; Kurt Kasznar, de origen austriaco; Anouk Aimée francesa; Bárbara von Nady, húngara; Siesfried Schugrenberg, alemán, y muchos otros actores de diversas nacionalidades. Es natural que así sea, pues el argumento del film se refiere a la odisea de un grupo de turistas y viajeros pertenecientes a diferentes países que tratan de huir de una Hungría a la que habían llegado por motivos diversos, pero en la que no contaban encontrar lágrimas y sangre como consecuencia de la feroz represión soviética ante el levantamiento de los patriotas húngaros. «Rojo atardecer» es un gran film de acción apasionante que se estrenará, presentado por Metro Goldwyn Mayer, mañana en Sala Born.

### Cárdenas, el nuevo ciclón de los ruedos, base del cartel del próximo domingo en Palma

Muchos eran los que preguntaban con insistencia a la Empresa de nuestra plaza de toros cuando verían actuar en Palma a Cárdenas, este revolucionario novillero que de las puertas de la monumental barcelonesa y del anonimato ha salido al primerísimo plano de la actualidad taurina. De los cuatro puntos cardinales de España y aun del extranjero llegan ofertas solicitando la actuación del nuevo fenómeno, pero don Pedro Balaña ha dispuesto que fuese en Palma, el próximo domingo, la primera ciudad

donde apareciese tras sus resonantes triunfos obtenidos en la ciudad condal y que son tema constante y apasionante de la afición.

Por si fuera poco, tendremos como alicante en el cartel, al excepcional rejoneador Rafael Peralta, faltando solamente por designar el resto de compañeros de tema y el ganado que se procurará sin duda sean dignos de esta formidable combinación que muy bien podría resultar memorable. Y sino a los hechos.

## CARTELERIA

**CINE**  
**AUGUSTA.** — Desde las 3:30: EL DIABLO BLANCO. Director: Ricardo Freda (Steve Reeves y Georgia Moll); Eastmancolor, Dyaliscope. — **MUSICA EN LA NOCHE.** (Autorizado mayores).  
**ASTORIA.** — Desde las 3:45: DESESPERADA. Director: Rafaelo Matarezo (Lea Padovani y Amadeo Nazzari). — **LA MUCHACHA DE LA PLAZA DE SAN PEDRO.**

Director: Piero Costa (Vittorio de Sica, Susana Canales y Walter Chiari). (Aut. mayores).  
**AVENIDA.** — Desde las 3:15: DESESPERADA. Director: Rafaelo Matarezo (Lea Padovani y Amadeo Nazzari). — **LA MUCHACHA DE LA PLAZA DE SAN PEDRO.** Director: Piero Costa (Vittorio de Sica, Susana Canales y Walter Chiari). (Aut. mayores).

**FUNCIONES CINEMATOGRAFICAS PARA PRODUCTORES**  
 Se celebrarán hoy martes en el Cine Born y Teatro Balear. En las funciones cinematográficas que se celebrarán hoy martes en el Cine Born y Teatro Balear, los afiliados a la Obra Sindical «Educación y Descanso», gozarán de una bonificación de un 50% en el precio de todas las localidades, estas podrán ser adquiridas en taquilla previa la presentación del correspondiente carnet de afiliado.

**BALEAR.** — Desde las 3:00: DE LOS APENINOS A LOS ANDES. Director: Folco Quilici (Marco Paoletti y Eleanora Rossi Drago); Cinemascope, Technicolor. — **ULISES.** (Tol. menores).  
**BORN.** — Desde las 3:15: EL AMOR QUE YO TE DI. Director: Tullio Demicheli (Arturo de Córdova, Amparo Rivelles, Rosa Arenas y Rubén Rojo). — **LA SOSPECHA.** (Amadeo Nazzari). (Autorizado mayores).

### Las mujeres, ante «La cima de los héroes»

«Solo las mujeres saben cuán terrible es la amargura de ver partir hacia la guerra al hombre que aman. Cuando el esposo, el padre, el hermano, el novio, marchan a la batalla, las mujeres quieren ir con ellos y acompañarlos hasta la misma muerte, pero saben que eso es imposible. Las mujeres saben que sólo pueden esperar y rezar.

Pero ahora, al fin, llega una película que trasladará a las mujeres junto a los hombres en guerra, solos en la noche de angustia, de la añoranza y de la desesperación. Por eso «La cima de los héroes» es también una película para las mujeres. Gracias a esta película ellas pueden estar en el corazón y en el alma de los hombres que se fueron a combatir.

Realmente, todas las mujeres que estrecharon entre sus brazos al hombre que se les iba de su lado, tal vez para siempre, comprenderán y sentirán profundamente las emociones de «La cima de los héroes», que se grabarán en su memoria de una manera indeleble.

He aquí un fragmento de las palabras que Gregory Peck, protagonista de «La cima de los héroes», dirigió a la Asociación Nacional de Mujeres Norteamericanas, con motivo de la presentación de «La cima de los héroes», película distribuida mundialmente por United Artists y que en nuestra ciudad presentará la gran distribuidora nacional, C.B. Films, mañana en Lírico, Balear y Progreso.

El primer crítico de los EE. UU. ha dicho:  
 «Rojo Atardecer» es, en efecto, una película de arrebatadora intensidad dramática, de enorme interés psicológico... y el trabajo de sus protagonistas no creo que se pueda superar...»

# A partir de mañana Sala BORN presentará este INSOSPICUADO ESTRENO



**AUDAZ** **HUMANANA**

Una película Alby (Aut. mayores)

La viril y ruda violencia de **YUL BRYNNER** se enfrenta de nuevo con la aristocracia y dulce belleza de **DEBORAH KERR** ambos conducidos otra vez por el director que les lanzó a lo más alto con «EL REY Y YO»

**ANATOLE LITVAK** ahora en una historia de hondo sentimiento, dramática y romántica **Vea desde mañana ROJO ATARDECER ¡NO LA OLVIDARA!**

**Tintorería "REGIA"**  
 TELEFONOS 1-37-66 y 2-59-14

**sinlasol**  
**PAVIMENTOS PLASTICOS**  
 DISTRIBUIDOR COLOCADOR  
 JUAN GONZALEZ MUÑOZ. — Protectora, 19 — PALMA DE MALLORCA

**INTERESA**  
 Representantes para Palma de Mallorca y Menorca, bien introducidos en fábricas Ca'zados. Para la venta de cola patente extranjera. Asunto de gran porvenir económico. Escribir al n.º 9962, Vergara, 11 - BARCELONA - 2

**PROGRESO.** — Desde las 6:00: DE LOS APENINOS A LOS ANDES. Director: Folco Quilici (Marco Paoletti y Eleanora Rossi Drago); Cinemascope, Technicolor. — **ULISES.** (Tol. menores).  
**PROTECTORA.** — Desde las 3:30: BABELLE SE VA A LA GUERRA. Director: Cristian Inque (Brigitte Bardot y Jacques Chartier); Cinemascope, Eastmancolor. — **AL QUES DE ZANZIBAR.** Director: Harry Watt (Anthony Steel y Sheila Sim). Technicolor. (Tolerado menores).  
**RIALTO.** — Desde las 3:00: EL DIABLO BLANCO. Director: Ricardo Freda (Steve Reeves y Georgia Moll); Eastmancolor, Dyaliscope. — **MUSICA EN LA NOCHE.** (Autorizado mayores).  
**RIVOLI.** — Desde las 3:15: SECRETARIA PARA TODO. Director: Ignacio F. Iquino (Carmen Sevilla, Antonio Casal, Tony Leblanc y Frank Latimore); Eastmancolor. — **T.K.X. NO CONTESTA.** (Andre Valmy y Jean Gabin). (Tolerado menores).  
**PROGRESO.** — Desde las 6:00: DE LOS APENINOS A LOS ANDES. Director: Folco Quilici (Marco Paoletti y Eleanora Rossi Drago); Cinemascope, Technicolor. — **ULISES.** (Tol. menores).  
**PROTECTORA.** — Desde las 3:30: BABELLE SE VA A LA GUERRA. Director: Cristian Inque (Brigitte Bardot y Jacques Chartier); Cinemascope, Eastmancolor. — **AL QUES DE ZANZIBAR.** Director: Harry Watt (Anthony Steel y Sheila Sim). Technicolor. (Tolerado menores).  
**RIALTO.** — Desde las 3:00: EL DIABLO BLANCO. Director: Ricardo Freda (Steve Reeves y Georgia Moll); Eastmancolor, Dyaliscope. — **MUSICA EN LA NOCHE.** (Autorizado mayores).  
**RIVOLI.** — Desde las 3:15: SECRETARIA PARA TODO. Director: Ignacio F. Iquino (Carmen Sevilla, Antonio Casal, Tony Leblanc y Frank Latimore); Eastmancolor. — **T.K.X. NO CONTESTA.** (Andre Valmy y Jean Gabin). (Tolerado menores).

**ATENCION COMERCIANTES**  
 Traspaso tienda con grandes puertas vitrietas con sotano, en conjunto unos 200 metros cuadrados con agua, luz, fuerza y teléfono, a 100 metros Avenidas y a 10 metros calle Aragón.  
 Pedro A. Peña, 53 - 55

### TININ: UN CASO DE CONCIENCIA

- Hasta el próximo 8 de Agosto no cumple la edad laboral reglamentaria (16 años).
- ¿A quién corresponde la tremenda responsabilidad de permitir que un niño, vulnerando las disposiciones vigentes, afronte un peligro mortal?

El caso de Faustino Inchausti, Tinin, el torero de quince años que ha perdido una pierna a consecuencia de un percance sufrido en la plaza de toros de Burgos el pasado 1 de mayo, ha conmovido hondamente a todo el país.

No vamos a insistir en todo cuanto se ha dicho y escrito. Pero sí vamos a señalar nuestra extrañeza porque nadie haya señalado hasta ahora una circunstancia demasiado patente para que pase desapercibida: la edad de Tinin.

Sus quince años, precisamente, han sido uno de los elementos más manejados en este caso por el sentimentalismo que no deja de ser legítimo y lógico, y que merece todos nuestros respetos. Lo que ya no nos merece es que a un niño de esa edad se le haya permitido afrontar un peligro que, como se ha visto, podía engendrar riesgo de muerte.

—Ha sido auténtica mala suerte. Podía haberme ocurrido a mí o a cualquiera otro —nos decía Gregorio Sánchez, con quien cambiamos impresiones sobre el particular, en su calidad de Presidente del Montepío de Toreros—. Y se ha hecho más de lo humanamente posible por salvarle la pierna.

—De acuerdo. Pero ¿no son muy pocos quince años para torear?

—Todos empezamos de niños y pasamos mil calamidades por esos mundos de Dios. A Tinin, precisamente por ser tan pequeño, le echaban siempre becerritos de menor tamaño.

—Que, sin embargo, podían ser peligrosos...  
—Hombre, sí, desde luego. En un ruedo siempre hay peligro. Un mal golpe de un torete de esos, por pequeño que sea, puede matar. Pero el que torea ya sabe a que se expone, y por ello cobra.

—¿Cuánto cobraba Tinin?

—Creo que ya le daban veinte y veinticinco mil pesetas por corrida. Yo no lo vi nunca, pero me han dicho que era realmente bueno. Esto, unido a su poca edad, atraía a la gente y elevaba su cotización para las empresas. Es muy posible que, de no ocurrirle este percance, se hubiera hecho rico en muy poco tiempo.

Este es el criterio del torero, el hombre que mira tales cosas con el estoicismo propio de quien sabe que el próximo en caer puede ser él. Por eso no da excesiva importancia al riesgo personal.

—Uno se moriría si fuera a pensar en eso. Cuando uno de los nuestros cae yo estoy como loco dos o tres días, pero después se olvida; no podría ser de otra manera.

De acuerdo también con Gregorio Sánchez en que todos empiezan de niños, pero no profesionalmente, para lo que hay una edad mínima reglamentaria.

Teníamos ya idea de esta limitación, pero hemos querido concretarla para no cometer errores. Y, efectivamente, nos han informado de que la edad reglamentaria mínima para desempeñar cualquier trabajo en el Sindicato del Espectáculo —y creemos que en todos los demás— es la de dieciséis años, y desde esta hasta los dieciocho años es imprescindible la autorización paterna o tutelar.

Puestos al habla con el mencionado Sindicato, Sector de Matadores de Toros y Novillos, y hecha mención de la anomalía que representa el que Tinin llevara cerca de un año toreado como profesional sin haber cumplido la edad reglamentaria, se nos aseguró que cuando le fue expedido el correspondiente carnet se les probó con documentación de que había cumplido los dieciséis años. La primera corrida en que el pequeño diestro vistió el traje de luces se celebró el 9 de agosto de 1959 en el ruedo de Guadalajara, es decir, al día siguiente de cumplir los quince años. ¿Hubo falsedad en los documentos presentados al Sindicato?

Después de recibida la información que antecede en el Sindicato nos quedó la duda de que Tinin tuviera, ciertamente, dieciséis años y se hubiera manejado la cifra de quince por error o para acentuar el elemento emotivo. Puestos al habla con uno de sus familiares nos confirma que cumple aquella edad el próximo 8 de agosto.

He aquí, pues, lo inexplicable. Alguien, vulnerando las leyes vigentes, ha permitido que un niño de quince años se enfrente con un riesgo que —al margen de toda la mala suerte que se quiera poner— se ha visto que podía ser mortal.

(Un reportaje de Angel ALVAREZ CA. BALLERO, en exclusiva para AS. PRESS).

# Preocupación norteamericana por el acercamiento entre Cuba y Moscú-Pekín

## La «Estrella de España 1960» ha salido para Beirut



Esta guapísima moza guipuzcoana, Elena Herrera Dávila, elegida «Estrella de España 1960» en el Certamen celebrado recientemente en Madrid, acude al aeropuerto de Barajas para tomar el avión que la conducirá a Beirut. Allí representará a España en un concurso en que será elegida «Miss Europa». Que tenga suerte la bellísima noroña.

## Al confirmarse en alianza, la unanimidad del frente continental americano contra la China Roja se derrumbaría

### Se habla de la construcción de bases soviéticas en Cuba

(Crónica, por cable, de nuestro corresponsal FRANCISCO LUCIENTES). — El diario "The New York Times", que tanto ayudó con su propaganda y directos entrometimientos políticos y en el tapadillo de alguno de sus representantes, a la victoria revolucionaria de Fidel Castro, se puso hoy un poco de ceniza sobre la frente mediante un artículo editorial por el que se duele "melancólico" del estado en que se encuentran las relaciones entre Estados Unidos y Cuba. Melancólico —tristeza vaga y persistente según el diccionario— constituye un suave decir. La verdad es que no hace muchas horas el Departamento de Estado de Washington, zafándose de su tradicional comedimiento en las cuestiones cubanas, lanzó un bufido en su paciencia torturada y casi agotada, culpando de embusteros a varios gobernantes fidelistas incluido el Presidente por sus acusaciones contra Estados Unidos.

Desde luego, aparte esa nota diplomática, circunstancia el fondo del asunto es que Washington no puede digerir con el estómago tranquilo el anuncio de que Fidel Castro invitó a Kruschev para que visite próximamente Cuba y las cosas pueden ir en peor si como el propio diario "The New York Times" informó también surge la probabilidad de que Cuba reconozca de modo oficial al gobierno de la China roja. Esto ciertamente sería considerado por Estados Unidos como un acto hostil a la información del referido diario. Otras noticias norteamericanas, prevén la posibilidad de que Kruschev visite La Habana el próximo 26 de julio, fecha simbólica que dió nombre siete años atrás al movimiento de Fidel Castro.

Sin embargo, aquí creen que Kruschev demorará ir a Cuba si antes no consigue invitaciones similares de otros países iberoamericanos en un viaje más amplio que justifique las alforjas, ya que hasta hoy, aparte Cuba, Rusia solo mantiene relaciones diplomáticas con otras tres naciones de esa área: Argentina, Uruguay, y México.

Naturalmente, los norteamericanos ven cada día con mayor contrariedad e irritabilidad, las tenaces aperturas del régimen de Fidel Castro hacia el bloque soviético, hasta ahora aperturas solo de tipo diplomáticas y comercial, pero que muchos norteamericanos temen se transforme inevitablemente por lo menos en bases ideológicas del comunismo sobre el Caribe, no obstante la posible presencia de Kruschev en Cuba durante las presentes circunstancias de ludiario ruso contra Estados Unidos, aunque se juzga aquí un episodio modesto, no se considera excesivamente provocador, ya que el precedente de tales excursiones a América fue establecido por Washington porque lo que si puede colmar el vaso diplomático de esa irritabilidad norteamericana es el reconocimiento de la China roja por Cuba.

Vendría así a cuartearse el frente político americano que Estados Unidos establecieron hace dos lustros contra el régimen rojo de Pekín, unanimidad continental americana que viene impidiendo, año tras año, entre otras cosas, la admisión de la China Roja en la ONU. No que decir tiene que la actitud, por ahora inflexible, de Estados Unidos frente a la China roja, se nutre de razones morales más que de materiales y aunque no escaseen argumentos prácticos, es un problema imperativo de ética frente a los desmanes de aquel régimen comunista un no que querer olvidar su agresión contra Corea; problema que se ha convertido para muchos norteamericanos en amarga cuestión de amor propio y el amor propio, cuando se siente lesionado lo mismo en los individuos que en las naciones es, resulta muy difícil de apaciguar.

Naturalmente, a los americanos no les preocupa ni poco ni mucho que Fidel Castro venda el azúcar cubano a la China roja. Este año colocó allí 150 mil toneladas y hoy el Gobierno de La Habana negocia con el de Pekín otro convenio para 500 mil toneladas. En cambio, lo que allí si disgusta es que al amparo de ese reconciliamiento diplomático entre Cuba y la China roja, el activismo comunismo de Pekín establezca su primer estribo en América y justamente con una especie de «Inri» a menos de cien millas de las costas de los Estados Unidos.

Washington, 6. — El senador George Smatheas dice que científicos y técnicos soviéticos están construyendo una base de aviones en reacción en Cuba, que estará en funcionamiento en el término de un año.

El Senador demócrata por Florida predijo también que serán construidos lugares de lanzamiento de proyectiles dirigidos en un plazo de 18 meses a dos años, a menos que caiga el Poder el Jefe del Gobierno, Fidel Castro. — Efe.

**UN PASO EQUIVOCADO PUEDE SIGNIFICAR LA GUERRA**

Nueva York, 6. — El establecimiento de una base soviética en Cuba ha de ser el principal objetivo de la visita de Kruschev a ese país según afirma la revista «Newsweek».

Dice el corresponsal de la revista en Washington: «El anuncio de Kruschev —de que acepta la invitación del Presidente Dorticos— lo acerca peligrosamente a una zona en la que un paso equivocado puede significar la guerra.»

«Si Kruschev visita Cuba uno de sus objetivos principales será el establecimiento de una base soviética y la Administración (estadounidense) está dispuesta a arrojar de Cuba cualquier base militar rusa sin tener muy en cuenta finuras de carácter legal». — Efe.

## ULTIMA HORA DEPORTIVA

### «Real Sociedad» y «Córdoba» desempatarán hoy en Madrid

### Elliot ganó la etapa de ayer en la Vuelta a Italia

### Dotto vencedor en la «Dauphine Libere»

Madrid, 6. — Los delegados del Córdoba y la Real Sociedad de San Sebastián han llegado a un acuerdo para jugar el partido de desempate de promoción a primera división de la Liga, mañana martes a las seis y media de la tarde, en el Estadio Santiago Bernabeu. — Afil

#### LA VUELTA A ITALIA

Selluno (Italia), 5. — El irlandés Elliot ha vencido en la vigésima etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, la de mayor kilometraje de las 23 etapas de que consta la prueba. Elliot cubrió los 240 kilómetros existentes entre Trieste y Selluno en 6-10-24. A continuación se clasificaron:

- 2. — Battistin, 6-11-00
- 3. — Benedetti, 6-11-02

Todos los participantes españoles se clasificaron a continuación con el mismo tiempo que Benedetti.

#### Clasificación general

- 1. — Anquetil, 78-05-46
- 2. — Nencini, a 3-2
- 3. — Hoevenaers, a 4-21
- 4. — Ronchini, a 5-49
- 5. — Gaul, a 7-32
- 14. — Botella, a 21-32
- 22. — Poblet, 78-37-41
- 23. — Bertrán, 78-40-01
- 62. — Mas, 79-26-22
- 87. — Galdeano, 80-08-48

#### LA «DAUPHINE LIBERE»

Grenoble, 6. — Dotto de Francia, se ha adjudicado el triunfo de la «Dauphine Libere» cubriendo el recorrido en 40-8-38. Seguido de

- 2. — Mostrato, a 1-42

- 3. — Thelin, a 7-11
- 11. — Karmany, 40-45-21
- 17. — J. Quiles, 40-52-29
- 18. — Otaño, 40-53-57
- 24. — Hernández, 41-04-32
- 32. — Campillo, 41-33-44
- 41. — Utset, 41-53-13
- 52. — Davoz, 43-33-05.

### Debajo de la escalera de una casa de la calle de A. Luis Salvador aparece el cadáver de un hombre

### El perro de uno de los vecinos facilitó el macabro hallazgo

El pasado domingo, por la mañana, ocurrió un suceso que produjo cierto revuelo entre los vecinos próximos al núm. 103 de la calle Archiduque Luis Salvador y en aquellos transeuntes que en aquellos momentos transitaban frente a la casa.

Se trataba de un macabro hallazgo. En el vano de la escalera del indicado inmueble, donde existe un cuartito en el que se hallan los contadores de gas, fué encontrado el cadáver de un hombre, el cual presentaba síntomas de descomposición, despidiendo un olor bastante acentuado. El descubrimiento se debió a un perro de uno de los vecinos de la casa. El persistente olfateo del animal

y sus muestras de inquietud ante la puerta del cuartito, movió a curiosidad al que lo presenció y, abierta la puerta, apareció el cadáver y el hedor que despedía. Hay que notar que la citada dependencia no es visitada más que una vez cada mes por el revisor de la Compañía Gesa.

Como es natural, se produjo la lógica conmoción entre los vecinos de la casa y los transeuntes. Se dió cuenta a la Policía y pronto aparecieron los guardias y más tarde el Juzgado, que ordenó el levantamiento del cadáver y su conducción al depósito municipal.

El extinto se llama Andrés Ginnard Coll, de 60 años. Se ha averiguado que llevaba vida desordenada y que se entregaba con frecuencia a la bebida. Por este detalle y por el hecho de hallarse en un local cerrado donde había instalados los contadores de gas, puede deducirse la causa de su muerte, toda vez que en la inspección ocular no se notaron señales de violencia. La autopsia dirá su última palabra.

### La «Maternidad» de Mario Vives, ha sido adquirida por el Ayuntamiento de Ceret

Por «La Depeche du Midi», de Toulouse, nos enteramos de que el Ayuntamiento de Ceret (Sur de Francia), ha adquirido la hermosa y monumental «Maternidad» esculpida en Palma, sobre piedra mallorquina, por el escultor Mario Vives.

Dicha obra será emplazada en una de las más bellas perspectivas de Ceret, lugar escogido por el escultor catalano-mallorquín y aceptado por aquella municipalidad.

¿Sabe usted que?..

por QUINITO CALDENTEY

Celebramos que un cachito de nuestra isla sirva de ornato en una moderna ciudad del vecino país.

**Punto Blanco**  
CALCETIN IRROMPIBLE

147  
PENARROYA

BUENO QUERIDO, ¿QUE?... ¿NO DIGES NADA?...

**COCINAS**  
GAS y BUTANO  
**MORANTA**  
SAN MIGUEL, 15

**NEVERAS**  
HIELO Y ELECTRICAS  
**MORANTA**  
SAN MIGUEL, 15

**LAVADO PRESION y SHAMPU**  
**GARAGE PARKING**  
Calle Puigdorfila (frente a Correos)

# LOS DEPORTES en Baleares

DERROTA MININA EN ALTABIX (0-1)

## El «MALLORCA», que jugó un partido inteligente, salvó bien el partido de ida



Acabó de conseguir el «Atlético Baleares» su segundo gol. Mientras el guardameta del «Castellón» mira hacia el grupo de jugadores palmesanos, estos abrazaron a Ricardo, autor del mismo.

En el «Estadio Balear» (2-1)

## Buen primer tiempo del «Atco. Baleares», que mereció marcar varios goles



Nuestra guapa, «La Guapa de Baleares», hizo el saque de honor y lo hizo con admirable estilo, como puede precisarse en la foto.



De resultados de esta jugada llegaría el segundo gol de los locales. El balón rebotó en el poste, Bacheró no acertó a detenerlo y Ricardo, que estaba a la expectativa, se limitó a rematar a gol.

En la continuación jugó mejor el «Castellón»

¿Está decidida la eliminatoria?: En «Castalia» la solución

**CRONICA POR BRONDO**

Minutos antes de iniciarse el encuentro me decía un buen amigo: «Hoy, el Atlético Baleares, va a arrollar a sus contrarios». Y la verdad es que hubo momentos en que parecía iba a suceder así, pues si no le arrollaba, si le tenía acorralado en su área y lo que habían sido precauciones, por parte de los visitantes, para defender su área, se convirtió en amontonar a la mayoría de sus hombres para salvar los peligros que se multiplicaban sobre la meta defendida por Bacheró. Fue un continuo acoso, fue un continuo dominio pero el gol no llegaba, unas veces por falta de puntería, otras porque la suerte no acompañaba a los jugadores blanquiazules. Y los seguidores del equipo, que no dejaban de animarle, veían pasar el tiempo y no llegar los goles, pues el único que se iracaría se produjo cuando ya se iba a cumplir la media hora de juego. Después prosiguió el dominio, prosiguieron las jugadas de acoso a la meta de Bacheró, no llegaron más goles, pero el público estaba satisfecho del juego desarrollado, ya que el equipo había superado a los castellonenses, que no acertaban a defenderse de una manera ordenada. Buscamos al amigo para darle la razón, pese a que aun cuando no se había arrollado al Castellón si se había visto algo de lo que no viéramos el día de Fabra y Coats, y ese algo eran deseos de quedar bien en todos los hombres.

Vino el segundo tiempo y apenas iniciado éste llegaba el segundo gol. Aquello parecía que iba a abrir el camino del resultado claro, del resultado que sí ciera acudir al equipo con tranquilidad a disputar el partido de vuelta en Castellón. Pero en lugar de luchar para aumentar le ven-

(Continúa en la página once)

Pero en Elche se confía en que su equipo repita la hazaña que eliminó al «Betis»

Zamora figura destacada. - Re, autor del único gol. - Currucale, seriamente lesionado

**ALICANTE** (Crónica del Director del Semanario «LUNES» Esteban VEGA, especial para «BALEARES».)— Con el mínimo resultado adverso conseguido por el Mallorca en Altabix resulta ahora relativamente fácil que el nuevo y flamante Primera División consiga también un éxito similar en la Copa del Generalísimo al llegar; nada menos que, a las semifinales para enfrentarse a uno de los cuatro grandes del fútbol español. Y decimos relativamente fácil porque no sería honesto, ni por nuestra parte ni por la del buen aficionado isleño, dar al Elche vencido de antemano ya que puede resultar más que probable que los discipu-

los de César mejoren en su salida, sino el resultado, si cuando menos el juego que hicieron en esta primera parte de la eliminatoria. Que no fue mucho por cierto dadas una serie de circunstancias que trataremos de explicar al lector.

Parecía que el Mallorca llegaba a la ciudad datilera en un mal momento. En efecto, el espectacular triunfo sobre el Betis, después de tres encuentros, rematados en Chamartín con un sensacional doce a diez total, hacía pensar que los albiverdes seguirían en racha de aciertos, apoyados por la renovación de un excelente fútbol exhibido en muchos partidos de Liga y también por una fuerte dosis de confianza en su propia valía actual. Por otra parte, ciertas posibles diferencias entre el presidente del Elche y César, ídolo de la afición llicitana, estaban planteadas para ser resueltas antes de comenzar el partido a petición de los graderíos. Y así podía esperarse que los alicantinos ofrecerían tarde memorable exhibiendo una capacidad de resolución que dejara la eliminatoria vista para sentencia.

Sin embargo nada de eso ha ocurrido. Ni el Elche consiguió entusiasmar a nadie, ni los aficionados se han acordado de pedir que César se quede, o que el Presidente siga fuerte en su puesto de mandamás. Y con todo, el Mallorca ha salido beneficiado al encontrarse con una pugna suave, nada áspera y como de salón que ciertamente beneficiaba en sus naturales planes de pasar los 90 minutos conteniendo a su rival para darle la batalla decisiva en la cancha isleña.

Y volvemos al 1-0 esperanzador

para los mallorquines, pero también, digamos las cosas como son, para los de aquí que piensan que también el Betis fue dejado al margen del camino pese al empate a cuatro goles de Altabix. Pero en fin, lo que sea sonará y para ello no hay más que esperar cinco días. Los decisivos merecimientos de unos y otros darán al lance su resultado definitivo.

**EL PARTIDO**

Arbitró el señor Ortiz de Mendivil muy bien porque estuvo cerca del juego, aplicó el reglamento con justicia y fue ayudado por el buen comportamiento de los siguientes equipiers.

**MALLORCA:** Zamora; Guillamón, Diego, Cobo; Bolao, Boixet; Oviado, Currucale, Forteza, Mir y Rodríguez II.

**ELCHE:** Gallego; Gómez, González, Quirán; Mezquida, Laguardia; Guerrero, César, Fuertes, Re y Pahuet.

El único gol del partido lo marcó Re de cabeza a los 40 minutos de la primera parte a centro de Pahuet. Llovía entonces lentamente y la nube de paraguas impidió que muchos espectadores se enteraran de la realización del solitario tanto llicitano. El resto del tiempo se circunscribió a un intenso dominio albiverde de la zona neutra que el Mallorca no tuvo reparos en ceder porque allí no se ventilaba nada, antes al contrario favorecía lógica táctica de espera. Llegó muchas veces la delantera de César ante la puerta de Zamora, pero lo hizo siempre con lentitud que ponía orden en los zagueros favorecidos en posiciones de privilegio ante un ataque pasivo y cansino.

Por su parte la vanguardia ma-

(Continúa en la página once)

## Currucale fue operado por el Dr. Mora

20 puntos de sutura y si no hay complicaciones dentro de 15 días, nuevamente al terreno de juego

Ayer por la tarde, a las 4:30, estuvimos en la Clínica del Dr. Rotger, para hablar con el Dr. Mora Esteva y que éste nos diera su impresión con respecto a la lesión sufrida por Currucale, el magnífico volante del Mallorca en su encuentro del pasado domingo en Elche.

En aquel preciso instante, el señor Mora junto con el anestesista Dr. Estade, estaban preparándose en el quirófano para intervenir a Currucale.

Aguardamos —con su autorización— el momento de la intervención que inmediatamente comenzaba. Hubo necesidad de anestesia total.

Venia el jugador del Mallorca con una primera cura de urgencia realizada con prisas y la oreja izquierda verdaderamente presentaba un mal aspecto. Se le quitaron los nueve puntos de sutura. Se le limpió la herida, que es realmente impresionante y después se procedió a la reconstrucción de toda la oreja, para lo cual hubo necesidad de estirarle parte del cartilago. Finalizada la operación le quedó la oreja casi normal, pues se cuidó mucho la parte estética, aunque para ello hubo necesidad de darle hasta 20 puntos de sutura, pues tenía la herida que le partía la oreja en dos y además en la parte posterior había también desprendimiento.

El Dr. Mora, nos dijo lo siguiente, al respecto de la lesión de Currucale:

—Padece herida contusa estir-



Impresionante de veras resultó presenciar la operación realizada por el Dr. Mora Esteva a la oreja izquierda de Currucale. La foto de Juanet presenta la primera fase: el momento en que iniciábase la colocación de los primeros puntos de sutura.

# LA «COPA GENERALISIMO»

**El «Real Madrid» consiguió golpear al «Gijón» (8-0) Por la mínima (0-1) venció el «At. de Madrid» en Valencia**

Madrid, 5. — Regular entrada en el «Santiago Bernabeu». Terreno blando por las lluvias. Dirige el colegiado señor Brigay y a sus órdenes los equipos forman así: REAL GIJÓN: Madriles; Cerrillo, Altsent, Cataner, Medina, Emilio; Monte, Ortiz, Iborra, Biemples y Pellecer.

REAL MADRID: Domínguez, Marquitos, Santamaría, Mico; Vidal, Zarraga; Herrera, Del Sol, Di Stefano, Puskas y Gento.

Partido de abrumadora superioridad del Real Madrid y reparto equitativo de goles en ambos periodos: cuatro en cada uno.

En los diez primeros minutos el partido estuvo equilibrado pues el Gijón ligó en este periodo pero sin profundidad. Después mandó el Real Madrid y ya no encontró rival en el resto del partido.

El primer gol lo marcó a los 19 minutos Di Stefano; a los 26, marca Herrera; a los 30, Puskas logra el tercero; el mismo jugador ejecuta un penalty en el minuto 44, que es el cuarto tanto.

Segundo tiempo y cuatro goles más. Quinto de la serie a cargo de Puskas, aprovechando un pase adelantado y burlando la salida de Madriles; a los 18 m., Del Sol marca el sexto y a los 22, el mismo jugador logra el séptimo. Cerró la cuenta Gento, a los 36 minutos.

El Real Gijón no ha exhibido ningún mérito para justificar haber llegado a los cuartos de final.

En el Real Madrid todos bien, en general. Santamaría cuajó una de sus grandes tardes y con él sobresallieron Puskas, Di Stefano y Gento.

Brigay no tuvo complicaciones en un partido correcto. — Afil.

Valencia, 5. — Arbitró el colegiado aragonés señor Rey, en forma discreta. Los equipos se alinearon de la forma siguiente:

ATCO. MADRID: Medinabettia; Rivilla, Grifla, Alvarito; Ramiro,

Callejo; Polo, Adelardo, Jones, Petró y Collar.

VALENCIA: Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestre; Roberto, Sendra; Mañó, Ricardo, Aveiro, Walter y Verdú.

Empieza el partido con dominio valencianista mediante un avance de Mañó que termina con centro que Rivilla despeja apuradamente a corner. El Atlético realiza contraataques, y en uno de ellos Adelardo, frente al marco, remata a las manos del portero.

A los 38 minutos un rápido avance de Polo termina en un remate que rechaza el larguero. La pelota salta y dos jugadores del Atlético reclaman gol al estimar que el salto se había producido dentro del marco. El árbitro no lo considera así, y terminó el primer tiempo, al final del cual tiene que ser atendido Walter por un choque con un contrario.

En la segunda mitad, el Valencia, que había jugado con Walter retrasado, adelanta a éste hasta posición más avanzada, mientras es Aveiro quien se rezaga algo; si bien Ricardo permanece como delantero centro. Se endurece el juego en ocasiones y se acusa nerviosismo por ambas partes.

A los 25 minutos se produce el único gol del partido, conseguido por el delantero centro Atlético, Jones. La jugada la inicia el medio Callejo, con entrega larga al extremo derecho Polo y centro de este que recibe Jones en medio campo, hallándose solo con la defensa contraria lejos de él. Jones se prepara la pelota y la remata cruzada en el momento en que Pesudo iniciaba la salida.

El Valencia no tiene una gran reacción. Tan solo unos minutos más tarde cambia a los extremos, situando a Mañó en la izquierda y a Verdú en la derecha, en vista del poco resultado dado por este jugador que es debutante. (Verdú procede del Mestalla).

El partido ha sido de escasa calidad y con algunas fases aburridas. — Afil.

## La eliminatoria entre barceloneces y bilbaínos no quedó resuelta (3-1)

Barcelona, 5. — Los equipos presentaron las alineaciones siguientes:

ATCO. BILBAO: Carmelo; Orue Garay, Canito; Maguregui, Etxura; Arteche, Aguirre, Marcaida, Merodio y Beltia.

BARCELONA: Ramallets; Olivella, Gensana, Gracia; Vergés, Segarra; Tejada, Kubala, Martínez, Suárez y Cazor.

Arbitró el señor Bañón, que estuvo regular.

Partido copero cien por cien; duro, disputado y con dosis masivas de emoción. Empate a cero en el primer tiempo y comienzo del segundo con el Atlético adelantándose en el marcador. No caben, pues, mayores circunstancias para hacer del partido un acontecimiento impropio para partidarios azulgranas cardíacos. Añádase a esto la lesión de Gensana y de 18 kilates puede calificarse la inquietud y la emoción en el «Nou Camp».

Esto hace más encomiable la reacción de los jugadores barcelonistas.

Al salir al campo los equipos, el Barcelona es recibido con pitos. El 4-0 de Génova frente al Sampdoria es la causa.

El saque de honor lo efectúa, entre los aplausos del público, el tenista Andrés Gimeno, que horas antes había conquistado el deseado Trofeo Conde de Godó.

El Atlético plantea el partido con un 4-2-4, para lo cual coloca atrás a Arteche, en apoyo de la media y de la defensa; el Barcelona toma también sus medidas de precaución, jugando con un inte-

rior retrasado, para lo cual se permutan en esta función Kubala y Suárez.

A los 19 m. un peligroso centro de Cazor es desviado por Garay con la mano. El árbitro no señala la falta y el griterío es tremendo.

A los 26 m. se lesiona Gensana al cortar un avance Atlético. Olivella pasa a central. Segarra ocupa el puesto de Olivella y Suárez pasa a medio volante. Los bilbaínos se imponen hasta el final del primer tiempo.

En la segunda mitad reaparece Gensana en el puesto de interior izquierda, muy en punta y cojeando visiblemente.

Ataca el Atlético Bilbao; Marcaida escapa con la pelota por la derecha, centra muy ceñido y Aguirre muy oportuno mete el pie. El balón, después de dar en el poste, penetra en la red.

El público vuelve de su malhumor y anima a sus jugadores, lo que motiva una reacción bñosa del Barcelona. Durante estos minutos de acoso azulgrana se registran varios tiros de Tejada, Cazor y Kubala, que salen ligeramente desviados o son detenidos por Carmelo. En una falta lanzada por Kubala, a los 28 m., Gensana remata fuerte. Garay desvía con la mano y esta vez sí que el árbitro señala penalty. Kubala lo convierte en gol. Un minuto después, Kubala, en posición difícil, lanza otra falta, y el balón se cuele, hábilmente, por un ángulo. Este nuevo gol anima al Barcelona y a los 32 minutos Tejada logra el 3-1.—Afil.

## Marcador deportivo

COPA DE S. F. EL GENERALISIMO

CUARTOS DE FINAL

Valencia, 0 — At. Madrid, 1  
Real Madrid, 8 — Gijón, 0  
Barcelona, 3 — At. Bilbao, 1  
Elche, 1 — Mallorca, 0

PROMOCION A PRIMERA DIVISION

Córdoba, 1 — Real Sociedad, 0

TERCERA DIVISION

(Fase campeones)

Pontevedra, 3 — Burgos, 1  
San Sebastián, 4 — Figueras, 0  
Hospitalet, 1 — Hércules, 3  
Olimpico, 1 — Málaga, 2

(Fase subcampeones)

La Felguera, 3 — Salamanca, 0  
Manresa, 1 — Arenas, 0  
At. Baleares, 2 — Castellón, 1  
Calvo Sotelo, 1 — Algeciras, 0

## Real Sociedad y Córdoba tendrán que desempatar para decidir el ascenso

**El mallorquín Homar marcó el único gol del encuentro. Después de este jugador se lesionó**

CORDOBA, 1 - R. SOCIEDAD, 0

Córdoba, 5.—Partido de promoción a Primera, alineaciones:

CORDOBA: Vicente; Simonet, Navarro González; Tñi, Artime; Onaindia, Mena, Joaquín, Paz y Homar.

R. SOCIEDAD: Araquistain; Savicia, Ansoa, Elizondo; Echarrri, Gordejuela; Rivera, Araquistain II, Paz y Lacalle.

Arbitró García Fernández, regular, perjudicando al Córdoba en sus apreciaciones.

Más de 30.000 personas presenciaron el partido. Aficionados de toda la provincia y de algunas capitales andaluzas, fueron testigos de este gran choque de promoción a Primera, que, por empate a dos goles en ambos encuentros, se tiene que jugar un tercer partido.

Los jugadores actuaron muy nerviosos desde el primer momento. El Córdoba se impuso por su juego decidido, pero la Real actuó con cerrojo, desarrollado por siete jugadores.

A los 17 minutos, Homar logra el primero y único gol del Córdoba. Inmediatamente la Real abre un poco su defensa. A los 25 m.

se lesionan Onaindia y Elizondo, que continúan en sus puestos.

El Córdoba, a partir del minuto 31, domina al equipo forastero con entusiasmo buscando el gol del triunfo que deslaga la igualdad de los dos encuentros.

En la segunda parte, a los dos minutos, se lesiona Homar por entrada brusca del defensa derecho forastero. A los 8 m. el Córdoba desaprovecha una clara ocasión de marcar. La Real presiona un poco en los minutos 10 al 14, pero pronto el Córdoba se adueña de la situación nuevamente, y en el último cuarto de hora tiene prácticamente acorralado a sus contrarios. No obstante, persiste la igualdad global.—Afil.

## FREGATE Renault

en perfectas condiciones, matrícula 100.000 propio para taxi. Part. a part. Escribir a F. 1122 Pelayo 48. BARCELONA

## ROTULOS LUMINOSOS EN NEON Y FLUORESCENTES

# INSTALUX S.A.

Decoración y embellecimiento fachadas-Rotulos publicitarios  
Letras plástico con luz fluorescente interior-Transformadores  
Banderas luminosas

**La luz, atrae... la luz, VENDE**

CONSULTEN PRECIOS-Proyectos-Presupuestos

Montenegro, 12 - Teléfono 25851

# JARDINES SÉSAMO

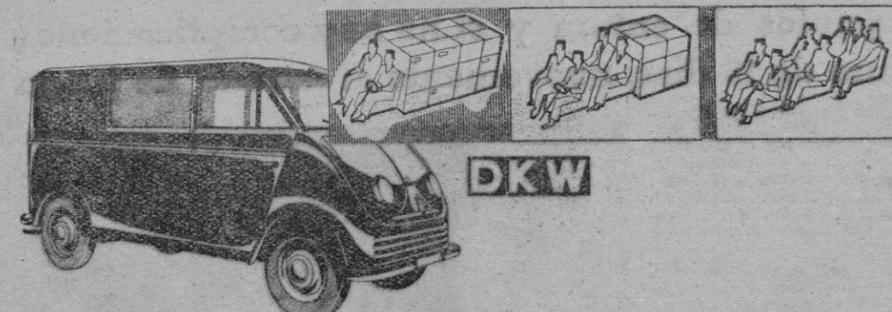
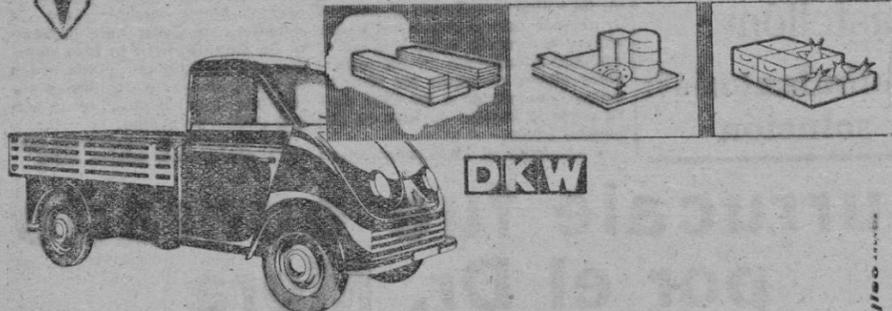
Tels. 25844 y 16570

El mejor programa en el jardín más señorial

GRANDIOSO EXITO DE  
**Cuarteto Sacromonte**  
**Amparín Triguero**  
**Chacanela**  
**Mari Quirós**  
**Trío Alcázar**  
**Komel and Chantur**  
**Matilde**

Una noche en Sésamo es un recuerdo inolvidable

Reserve su mesa



INDUSTRIAS DEL MOTOR

concesionario

GARAGE VIDAL

Av. A. Rocelló, 56

TEL. 11.641 PALMA DE MALLORCA



# Buen primer tiempo...

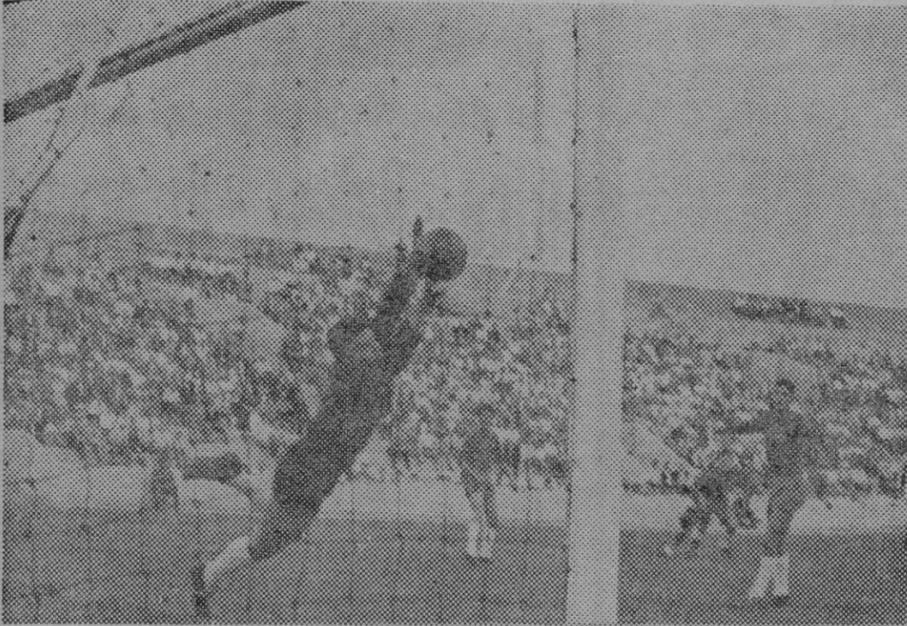
(Viene de la página nueve)  
taja, vimos como el partido daba la vuelta al abrir un poco más sus líneas el Castellón, al intentar este equipo hacer algo más que defenderse. Los locales fueron

## 50 MINUTOS DEL ATLETICO BALEARES

Ya hemos dejado dicho que el Atlético Baleares jugó un buen primer tiempo, como también los cinco minutos iniciales del segun-

do; Fita, Ricardo, Morro, Peña y Macarjó.

Goles.— A los 28 minutos de juego un rechace del defensa Casinos, deja el balón en la demarcación de Fita, quién lanza un



A los 28 minutos de juego, Fita, en posición de extremo derecha, empalmó un fuerte disparo cruzado, llegando el balón a la red, pese a la estrada del guardameta castellanense. Era el primer gol de la tarde.

# El «MALLORCA», que jugó...

(Viene de la página nueve)  
llorquinista o mejor dicho sus escasos delanteros en punta replicaron también muchas veces favorecidos por espléndidos y fortísimos saques del chico de Ricardo Zamora, que metía el balón en el área enemiga.

Justo será consignar aquí también que el Mallorca dió una espléndida lección de pundonor al defenderse durante treinta minutos: con sólo diez hombres por lesión del interior Currucale, herido espectacularmente en la cabeza al disputar, saltando, un balón. Sus compañeros alarmados al verlo tendido en el suelo, formaron a partir de entonces un bloque aún más sólido y homogéneo que no pudo ser franqueado por sus rivales.

## COMENTARIO

Ya está dicho que el Elche jugó un partido sin nervio y sin ganas. Todos sus hombres sin excepción pecaron por falta de fortaleza física que unos achacaban a la dura eliminatoria con el Betis y no pocos al hecho de que el equipo ilicitano fuera concentrado en la Fuente Roja, a mil metros de altura, cerca de Alcoy, es decir, en un ambiente contrario al de Altabix que, naturalmente, tiene solo unos pocos metros sobre el nivel del mar.

Por su parte el Mallorca, sobrio y ordenado con vistas a la devoción de visita.

Zamora estuvo espléndido sobre todo en los despejes de puño, a la salida de los corners y en los saques de puerta que facilitaron, como reseñamos, los contraataques aliviando al propio tiempo la tarea que pesaba sobre una defensa recargada de trabajo. Esta zaga marcando por pares, Bolao a Re, Diego a César y Boixet a Fuertes, ayudado por los medios, y en plurales ocasiones por tres delanteros, realizó una buena labor de valladar favorecida, di-

cho está, por el cansino andar de los locales.

Si tuviéramos que destacar sobre todo a un mallorquinista, lo haríamos con Zamora por los motivos ya apuntados. Si fuera preciso también reprochar algo al once recién ascendido a Primera División —gesta que aquí se supo apreciar ovacionándole de sa-

lida— le diríamos que quizá se conformó con poco ya que el 1-0 pudo ser mejorado dado el escaso rendimiento del adversario. Pero quizá la lesión de Currucale pesó definitivamente en el despliegue decisivo.

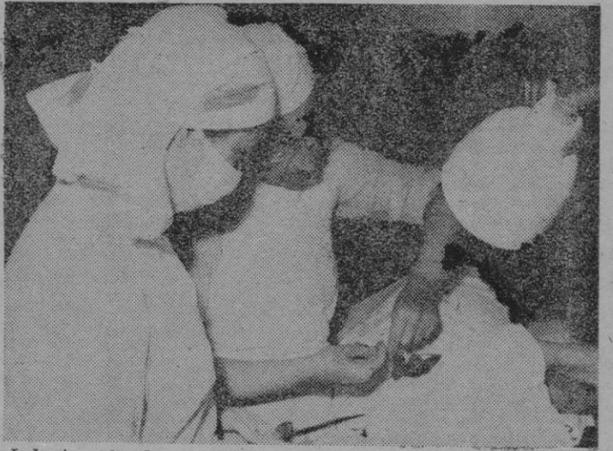
Y así están las cosas amigos de Mallorca. A esperar al domingo y que Dios reparta suerte.

# Currucale fue operado...

(Viene de la página nueve)  
llada del pabellón de la oreja izquierda con formación de varios colgajos.

Le preguntamos al Dr. Mora que

Pasará la noche en la Clínica Rotger y mañana (hoy) de no ocurrir novedad recibirá autorización para abandonar aquel establecimiento.



Laboriosa fue la operación, pero se logró reconstruirle la oreja a Currucale

tiempo calculaba que tardaría en curar el lesionado, y nos dijo: —Yo calculo que Lorenzo podrá disponer de Currucale para la próxima eliminatoria —si es que se salva el escollo del Elche—.

Desde luego ya podrá entrenar a mediados de la próxima semana, siempre y cuando no surjan complicaciones y que no hubiera infección, cosa que todavía hemos encontrado algo de tierra del campo. De todas formas espero que no habrá tales complicaciones.

Seguidamente —paradojas de la vida— le dió orden a César para que se ocupara de «Currito» y que le suministrara la cantidad de antibióticos necesarios.

Nos chocó eso de César, precisamente César había de ocuparse de «Currito».

César se apresuró a decir que él se llama César José Bujosa, que es practicante y que además es un mallorquinista empedernido.

A «Currito» le dejamos en su habitación. En la cabecera de la cama César. Tardaría unas cinco horas en despertar.

Ni que decir tenemos, que deseamos, que a Currucale un pronto y total restablecimiento.

Ya que estábamos hablando con el Dr. Mora aprovechamos la oportunidad para pedirle información acerca de otros lesionados.

Con respecto a Crespi, del Atlético Baleares, nos dijo que había sido una lesión dolorosa y de curación larga. Ahora llevará ya alrededor de un mes escayolado, pero todavía el muchacho tendrá que llevar la escayola bastante tiempo. Ha sido una verdadera desgracia que se produjera esta clase de lesión en momentos tan cruciales e interesantes. Es —repeto— la de más larga duración por el sitio donde se ha producido y la forma.

En cuanto a Arqué, sigue escayolado. Le faltan unos días para que se le levante la escayola, aunque dudo de que pueda ser alineado en inmediatos partidos. Arqué tampoco ha tenido suerte este final de temporada.

RAT

## AMISTOSO EN LLUCHMAYOR

# España, 5 - Mallorca (Sel.), 4

El pasado domingo se jugó en Lluchmayor el anunciado partido entre el C.D. España y una selección a base de jugadores del R.C.D. Mallorca, en homenaje al ex-jugador local Juan García Durán, al que se asociaron diversos elementos, en activo unos y ya retirados otros, así como un público sino numeroso, sí, por lo menos, deportista cien por cien, que premió con aplausos al popular «Juanito» al salir a lanzar el saque de honor.

Arbitrando el señor Ferrer, los equipos se alinearon así:

ESPAÑA: Mora (Salom); Reynés (Serra), Barceló, Obrador II (Puigserver); Martí, Vidal; Llobera Obrador (Cánaves), Crespo (Llompарт), Jaume y Costa.

MALLORCA: Vendrell; Dorado, Contestí (Rigo), Roca; Ladarla, Guasp; Fernández, Riera, Ballester, Granés y Seguí.

La primera parte terminó con empate a dos goles, siendo el primero en marcar el Mallorca a los 8 minutos, por mediación de Seguí. Empató a los 10 Obrador I y volvió a adelantarse el Mallorca, por mediación de Riera, a los 16 minutos. Llompарт, a los 41 minutos, centró para que Llobera consiguiera el segundo empate.

La segunda mitad fué de más claro color local, consiguiendo el España adelantarse con dos goles, marcados por Crespo y Llobera a los 4 y 13 minutos, respectivamente. Reaccionó la selección mallorquinista y Ballester y Granés, en los minutos 15 y 20, marcaron sendos goles que dejaron el marcador en empate a cuatro. Insistió en un ataque el España y Obrador I desperdició un penalty lanzándolo fuera. Finalmente Crespo, a los 34 minutos en jugada personal, logró el gol de la victoria lluchmayorense.

Por el dueño de la Cafetería Rlu se entregó al capitán del España el trofeo cedido para este partido y Barceló, a su vez, lo entregó al homenajeado Juan García, entre los aplausos del público.

potentísimo tiro cruzado, que hace inútil la estrada de Bachero. Fue un gran gol. (1-0).

A los 2 minutos del segundo tiempo se lanza un golpe franco contra la meta del Castellón, que fue rematado por Morro, el balón rebotó en la barrera, fue devuelto, por el poste y Ricardo, muy oportuno, manda el balón a la red. (2-0). A los 8 m., registramos una jugada de Badenes, en



el ala derecha, quién termina con un centro sobre el área, recoge el balón Domenech y después del central blanquiazul, para largar un potente tiro, al mismo ángulo, haciendo inútil la estrada de Bermell. (2-1).

Tiros a gol.— Por parte de los visitantes Badenes y Duarte, uno cada uno en el primer tiempo. Domenech dos, y Mitaller, Badenes y Tin, uno cada uno, durante el segundo. Por parte del Atlético Baleares: Peña dos, y Ferrer, Fita y Macarjó, uno cada uno en el primer tiempo. En el segundo Ricardo y Macarjó, con uno cada uno.

Faltas.— Se tiraron veinticuatro contra el Castellón, de ellas quince en el primero. Al Atlético Baleares se le castigó con trece faltas, siete de estas en el segundo tiempo.

Fuerras de juego.— Se le señalaron siete al Castellón, tres en el segundo tiempo. Al Atlético Baleares 5, tres en el segundo tiempo.

Corners.— Contra la meta del Atlético Baleares se lanzaron dos, uno en cada tiempo. Contra la del Castellón ocho, de ellos seis en el primer tiempo.

Porteros.— Bachero tuvo que intervenir en veintidós ocasiones, diez de ellas en el primer tiempo. Bermell tocó el balón en diez y seis ocasiones, seis de ellas en el primer tiempo.

Incidencias.— Efectuó el saque de honor «La Guapa de Baleares» señorita Polita Más Reynés, la cual fue acompañada al centro del campo por los Vicepresidentes del club blanquiazul, señores Blascos y Benito. Bermell la obsequió con un ramo de flores.

# El sábado saldrá hacia Castellón el barco especial de seguidores del «Atlético Baleares»

Tal como anunciamos, para el próximo sábado por la noche se tiene anunciada la salida desde Palma de un barco especial, que ha sido fletado por la directiva del «Atlético Baleares» para acompañar al equipo a Castellón.

De seguro que la organización de este buque especial ha de resultar un éxito, porque serán muchos los aficionados y seguidores del «Atlético Baleares» que quieren desplazarse a Castellón para animar al equipo, y poder salvar esta segunda eliminatoria.

En nuestra próxima edición, por supuesto podremos ampliar detalles, como son, el lugar y la fecha de donde se deben retirar los pasajes. Desde luego podemos anticipar que la animación es grande y que sabemos que las Peñas ya se están organizando para acudir a «Castalia».

aspirador «Vampyrette» AEG

perdiendo velocidad, fue apareciendo el cansancio en algunos de sus hombres y entonces el Castellón pasó a dominar y a los pocos minutos de haber logrado el Atlético Baleares su segundo gol, lograba el Castellón acortar distancias, y entonces cundió la desorientación en las líneas locales, cundió el nerviosismo y tuvimos que asistir a unos momentos en que Bermell tuvo que multiplicarse para detener unos disparos de los delanteros castellanenses, aparte de otros que salieron fuera por escaso margen. No vimos al amigo, pero teníamos ganas de verle, para decirle que en esta ocasión los que estuvieron a punto de ser arrollados fueron los blanquiazules. ¿Causas? Bien explicadas quedaron para los que estuvieron en el «Estadio Balear».

## UNA INCOGNITA, EL CASTELLÓN

La verdad es que a la vista de lo que sucediera sobre el césped del «Estadio Balear», uno no sabe como enjuiciar al Castellón. Cuesta mucho trabajo creer que aquel equipo que jugaba desordenadamente durante el primer tiempo, pudiera ser el mismo que ligara aquellas excelentes jugadas en la continuación. Muy difícilmente se puede explicar uno que aquella delantera que sólo intentó en dos ocasiones el tiro a gol, durante el primer tiempo, fuera la misma que en la segunda lanzó mucho más tiros a la puerta de Bermell y obligó a este a un trabajo mayor. Por ello es que no podemos juzgar al Castellón por es-

do, pero a partir de éste momento fue a menos, para terminar con evidentes señales de agotamiento en la mayoría de sus hombres, en especial de aquellos que más habían batallado durante el primer tiempo, pues en otros es natural que no hubiera tantas muestras de cansancio desde el mismo momento en que no trabajaron como aquellos.

Jugó bien el equipo en el primer tiempo, pero aún se abusó de levantar el balón. A la defensiva castellanense se le podía burlar más fácilmente raseando el balón, pero esto se hizo en contadas ocasiones y en cuantas se hizo se rozaron las jugadas de gol. Se dominaba, se ligaban jugadas de mérito, pero faltaba decisión, faltaba puntería y... ¡faltaba suerte!. Y fue por esta misma razón que sólo un gol pudo ser anotado en el marcador.

Vino el segundo tiempo y para que hablarles más. Ya hemos di-



cho lo que ese segundo tiempo. ¿Agotamiento? ¿Falta de preparación? Para que vamos a profundizar sobre éste tema...

A la hora de destacar hombres hay que señalar, en primer puesto, a Bermell; tras éste a Gabriel Ferrer y Ramoncito —ambos en el primer tiempo—; Cantallops, hasta que llegó el cansancio y Fita. Los restantes, al menos, pusieron voluntad. En el segundo tiempo sólo se salvó Bermell.

## UN BUEN ARBITRAJE

Cuidó de la dirección del partido el colegiado Sr. Urreta, quién cumplió bien su cometido. Puede que se equivocara en señalar algunos fuera de juego, pero cuando así sucedió fue porque los habían señalado los jueces de línea. Por lo que respecta al gol anulado, mucho antes de que se tirara a gol ya habíamos escuchado, perfectamente, el silbato señalando la falta.

## ¿ESTA DECIDIDA LA ELIMINATORIA?

La verdad es que uno anda un poco confuso después del partido del domingo. Si el «Atlético Baleares» juega en el partido de vuelta como lo hizo en el primer tiempo, creemos que estará salva esta segunda eliminatoria, pero si lo hace como en la segunda hay que temer lo peor, pues fue durante esta fase cuando el Castellón demostró que en su campo, y lanzado en plan ofensivo, puede ser un mal contrincante. ¿Resultado final de la eliminatoria? El domingo en «Castalia».

## DATOS PARA EL ARCHIVO

El «Estadio Balear» registró su mayor entrada desde que fuera inaugurado, prueba de que el público acude cuando los partidos interesan, cuando hay la disputa de puntos.

Alineaciones.— Por parte del «Castellón» —que vestía jersey encarnado— jugaron: Bachero; Serrano, Martí, Casinos; Magriñán, Felipe; Mitaller, Badenes, Duarte, Domenech y Tin. Por parte del «Atlético Baleares» lo hicieron: Bermell; Ramoncito, Beltrán, G Ferrer; Cantallops, Vi-



te sólo partido, ya que para nosotros es una verdadera incógnita.

Desde luego hay que aclarar que en el primer tiempo se les vió con la única intención de perder el máximo de tiempo, de bloquear todo lo que pudieran la pelota, de pasarse la misma entre ellos, sin intención de intentar avanzar hacia la meta contraria. Un equipo que jugaba a la buena de Dios. Pero después, en la segunda, hay que decir todo lo contrario. Magriñán dejó de ser cuarto defensa para apoyar a los delanteros; Badenes dejó de ser volante para atacar como un interior más, en una palabra que en plan ofensivo el Castellón nos pareció otro equipo muy diferente.

Una cosa sí hay que poner en claro, que aún cuando se lograra el mismo resultado que frente al Fabra y Coats, vimos mucho más equipo al Castellón que no a los representantes catalanes.

De los hombres que se alinearon en la tarde del domingo por parte del Castellón, nos gustaron el central Martí, el volante Magriñán, el extremo Mitaller, los interiores Badenes y Domenech, aquel defendiendo y éste atacando. Y en conjunto un equipo bien preparado físicamente, y con rapidez y, sobre todo apoyándose mucho las jugadas, pues en la mayoría de veces podían verse a dos hombres cerca del balón.

# Con motivo de la Feria del Libro de Madrid ¡10 por 100 de descuento! y un formidable REGALO



## ENCICLOPEDIA DE LAS LABORES

por Ana M.ª Calera y Angeles Nadal  
Todo lo referente a telas, costuras, bordados, calados, zurcidos, aprovechamiento de prendas, encajes, bolillos, mallas, ganchillo, mantelerías, ropa interior, jerseys, pullovers, etc., etc.

Breve resumen del índice. Máquina de coser, labores de ganchillo, bolillos, mallas, calados. Ropa de cama, mantelerías, toallas, pantallas, cortinas, alfombras. Lavado y planchado de encajes y bordados. Punto de lana (más de 200 muestras de puntos nuevos méritos y originales). Patrones para hacer los más modernos jerseys y pullovers. La canastilla del bebé, patrones infantiles, etc. Cuatrocientos dibujos explicativos. Infinidad de grabados con muestras de puntos, patrones y modelos. Encuadernada en tela y oro con sobrecubierta.

24 LAMINAS INTERCALADAS. FOTOGRAFÍAS DE MANTELERÍAS Y TODA CLASE DE LABORES DE ADORNO. VISILLOS, CORTINAS, MANTELERÍAS, etc., etc. PRECIO (franco envío): 98 PTAS. (con el 10% de dto.)

CUPON-PEDIDO FERIA DEL LIBRO  
Doña ... calle ... población ... provincia ... desde le envíen a REEMBOLSO de 88 20 ptas. o a plazos de 100 (el primero de 50 ptas. y dos mensualidades de 25 ptas.), franco de portes, la ENCICLOPEDIA DE LAS LABORES con el REGALO del libro infantil titulado «EL SIGLO DE LOS NIÑOS», en manuscrito y con grabados, cuyo precio es de 20 ptas. Si usted no desea el libro infantil, le enviaremos en su lugar 3 Novelas Bellidas (valen 6 ptas. cada tomo) con argumentos realistas, sugestivos y de tensión cinematográfica. Táchese lo que no le interese. Imprescindible consignar el empleo del marido en los pedidos a plazos. B.

Recorte, llene y envíe este cupón escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales a: EDITORIAL ENCICLOPEDIA DE GASSO HNOS. Vía Layetana, 153 — BARCELONA (9).

# Poblense y Sóller, finalistas de la «Copa Uruguay»

## Vencieron al Manacor (3-1) y Soledad (2-1)

**LA PUEBLA** (De nuestro corresponsal Alex). Con gran interés se esperaba este encuentro entre el Poblense y el Manacor, ya que si el Manacor quería mantener sus aspiraciones para conquistar la Copa Uruguay, debía vencer al Poblense para forzar un tercer partido. Y los rojiblancos vinieron dispuestos para el triunfo, ya que alinearon a toda su "plana mayor"; pero nada pudieron frente al entusiasmo de los locales.

La victoria del Poblense, es merecidísima, y no se le puede hacer una sola objeción, ya que vendió pese a tenerse con un adversario de gran categoría, y pese a tener que presentar un equipo de circunstancias, y pese a la labor de equipo arbitral.

Debido a algunas lesiones, el Poblense tuvo que arroparse con algunos elementos del Juvepill, debutaron J. Crespi y Soberats, J. Crespi, en la línea defensiva, lugar no habitual para él, se desenvolvió con mucho acierto, y demostró que hay en el tallo de futbolista. Soberats no estuvo afortunado en su debut, seguramente exceso de nervios.

El Poblense tuvo en todos, sus demás hombres unos elementos que jugaron con entusiasmo y en algunos momentos crearon fútbol de buena calidad. Dos hombres, a mi juicio destacaron, Luisín por su continua brega y Crespi el veloz extremo derecha que llevó de cabeza a toda la defensa manacorense, y que tuvo una tarde inspiradísima. F. Bennasar, muy bien bajo los palos, Terrasa y Torrandell acertados; Socías y Soler infatigables; y Moranta que tuvo jugadas soberbias y trabajó mucho, Ballester jugó bien a ratos.

El Manacor realizó un buen partido, pero no supo contrarrestar con la calidad que de él se podía esperar el entusiasmo local; su mejor hombre fue Romero, que evitó una goleada a su equipo; la defensa, en especial Torres demastado dura; la media tuvo momentos y en otros andó a la deriva; en la delantera Montserrat fue el más batallador; Tomás estuvo muy bien marcado, Pololo jugó a ráfagas, los demás discretos.

El primer tiempo jugaron los dos equipos con las líneas abiertas, decididamente al ataque ambos conjuntos, y los peligros rondaron ambas porterías, si bien profundizó más el Manacor, el Poblense chutó más a puerta, ya que muchos avances manacorenses no eran culminados en última instancia, o bien eran cortados por la defensiva local. Tal vez, fueron los 30 minutos iniciales, los que pudieron decidir el partido a favor de los visitantes si estos hubiesen jugado un fútbol más

práctico. Terminó empate a uno. El segundo tiempo, el Poblense se lanza de salida a un fuerte ataque, que sorprende al Manacor cuando éste creía que los locales replegarían sus líneas. Después del minuto diez, y ya con un gol de diferencia a favor de los locales, es cuando éstos cierran sus líneas, y practican un buen cerrojo. Entonces el Manacor se lanza al ataque, domina territorialmente pero sin resultado alguno; es el Poblense, que a base de rápidos contraataques, afianza más su victoria.

A los 8 minutos del primer tiempo, el Manacor inaugura el marcador, Giménez chuta, el balón da en el poste, rebota sobre la línea de gol y sale fuera (0-1). A los 24 m. Luisín pasa adelantado a Soler que centra muy bien sobre Ballester y éste consigue el gol del empate (1-1). A los 36 m. Crespi sólo ante Romero no acierta a disparar y éste salva la situación tirándose a sus pies. A los 40 m. Soler realiza un buen avance chuta y Romero rechaza en corto, Crespi que había seguido la jugada empalma un tiro algo flojo que Romero salva "in extremis".

Al minuto escaso del segundo tiempo Romero realiza una extraordinaria palomita y se hace con el balón disparado por Moranta. A los 6 m. a portero batido, Ballester y Moranta fallan una clara oportunidad de marcar. Al minuto 10, Soler realiza una buena jugada y pasa a Ballester, éste sobre puerta, y cuando Romero había salido cede en corto a Crespi que fusila el segundo gol local (2-1). Al minuto 26 un gran tiro de Montserrat sale rozando el larguero, dos minutos después, F. Bennasar, de soberbia estrada, neutraliza un gran disparo de Tomás; a los 30 m. Ballester, solo ante la puerta chuta alto. Cinco minutos después, Crespi, recibe un buen centro de Luisín, y avanza hacia puerta, desbarbando por velocidad a dos defensas del Manacor, y sobre la marcha empalma un disparo soberbio que Romero, a pesar de su estrada no puede detener (3-1).

Sin más variaciones en el marcador salvo que Soberats a los 40 m. está a punto de lograr otro gol, finaliza el encuentro.

La labor del árbitro señor Ceiner, y sus ayudantes de línea fue mala, permitió el juego duro, hizo los ojos grandes dentro del área del Manacor, y favoreció con sus decisiones a los visitantes.

**MANACOR.**— Romero, Torres, Obrador, Llitas, Galmés, Pachín, Tomás, Jiménez, Montserrat, Jofre y Pololo.

**POBLENSE.**— F. Bennasar; J. Crespi, Terrasa, Torrandell 11; Luisín, Socías; Crespi, Ballester, Moranta Soler y Soberats.

**SOLLER** (De nuestro corresponsal).

Partido algo flojo durante el primer tiempo por parte del Sóller, cuyo juego adolecía de lentitud y de imprecisión, aventajándose a menudo los visitantes en la disputa de balones y en la iniciativa. Se llegó al descanso con empate a cero en el marcador, sin que hubieran de intervenir los guardametas en situaciones apuradas.

Dos remates peligrosos de Ramis y Soler durante el primer tiempo fueron despejados casi sobre la línea muy oportunamente por Amengual y por Sansó. Hubo en el segundo tiempo una situación de mucho peligro para la meta sollerense, y actuó de providencia el veterano Ducl, cuya actuación durante todo el encuentro fue muy brillante.

A los 7 minutos del segundo tiempo marcó el Sóller su primer gol, en un saque libre indirecto dentro del área. Cerdó cedió suave a Sansó y éste remató por bajo a las mallas entre las piernas de los que formaban la compacta barrera. Habían acertado ya los sollerenses en cuanto a aplicar una táctica efectiva.

El portero Juan tuvo que jugarse el físico en una salida, lanzándose a los pies de Font, que resultó lesionado en el encuentro.

A los 19 minutos consiguió el Soledad el empate. Una entrega de Ramis a Capellá. Este se internó entre los defensas y desde cinco metros disparó por bajo. Se tiró Toribio, pero el balón le pasó por debajo del cuerpo (1-1).

Finalmente a los 31 minutos consiguió el Sóller el gol de la victoria en una excelente jugada de toda la delantera, culminando en entrega de Gayá a Cerdó, que remató por bajo y con fuerza a las mallas (2-1).

Hasta el final del encuentro el Sóller continuó llevando la iniciativa, con juego reposado y tranquilo, imponiéndose en la zona central del campo.

Por el Soledad destacaron los dos volantes y el lateral Muntaner.

Por el Sóller los tres defensas, con Díaz y Font. Los demás cumplieron satisfactoriamente.

Como sea que el primer partido de la semifinal disputado en Palma, se resolvió en empate a uno, el Sóller pasa, con todo merecimiento, a disputar la final.

Ayudaron al colegiado señor Vidal como jueces de línea los señores Rullán y Vives.

**C. F. Sóller:** Toribio; Sansó, Ducl, Coll; Díaz, Amengual; Serra, Martínez, Font, Gayá, Cerdó.

**Soledad:** Juan; Muntaner, Fuster, Company; Paco, Verd; Muñoz, Ramis, Soler, Rigo, Capellá.

**YATE DOS MOTORES DIESEL**

20 METROS - 6 PASAJEROS

Disponible para alquilar o venta

INFORMES:

**VIAJES MARSANS, S. A.**

General Franco, 26 - Palma de Mallorca

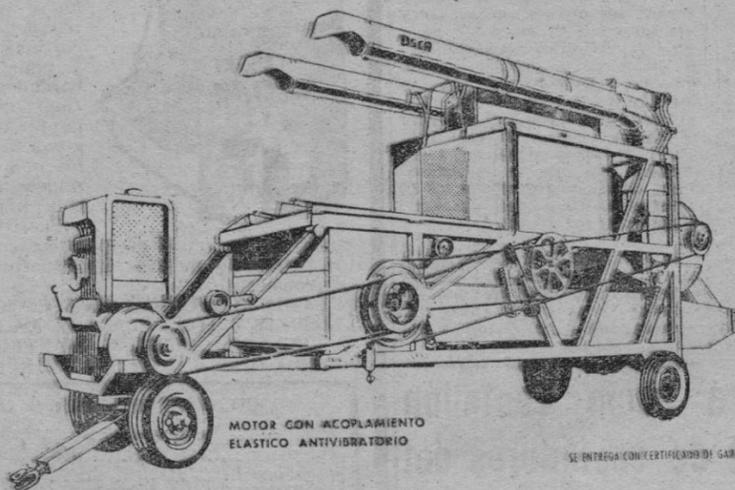
## BACHILLER

Nuestra clase de prácticas de redacción al par que afianza tu ortografía es valiosísima para tu exámen de Estado

*Academia Cots*

San Feñó, 7

# ¡CAMPEONA!



MOTOR CON ACOPLAMIENTO ELASTICO ANTIVIBRATORIO

SE ENTREGA CON CERTIFICADO DE GARANTIA

Esta trilladora ocupa este año el primer puesto en las preferencias de los agricultores mallorquines. Fabricada a tono con el reconocido prestigio industrial de OSCA, es enteramente metálica y en un solo bloque de gran movilidad; lleva motor trilladora, depósitos, combustible, transmisión, etc., todo listo para trillar en menos de tres minutos. El segundo lugar en número de compras lo ocupan, entre los varios tipos de trilladoras OSCA, los modelos para tractores o motores independientes. Los menos solicitados han sido los de motor eléctrico, a causa, sin duda, de la escasa electrificación del campo mallorquín.

**MÁQUINA OSCA APERTOS**

CL. ARAGON, 51-53 \* TELEFONO 24530 \* PALMA

Prosiguiendo con nuestra triunfal temporada

## Mañana OFRECEMOS EL ESTRENO

en el circuito de los grandes éxitos

# Lírico - Balear - Progreso

La más extraordinaria y excitante película de guerra

En la que alcanza su máxima interpretación el más gigantesco astro de Hollywood



**GREGORY PECK**



# LA CIMA DE LOS HEROES

HARRY HOPKINS GEORGE PEREZ JAMES HANCOCK BOB GUARDINO TORN PERARD EDWARDS STEELE

WODDY STRIDE y GEORGE SHIBATA - GUIÓN DE JAMES R. WEBB  
 PRODUCCION POR SV BARTLETT - DIRIGIDA POR LESLIE MURSTONE  
 UNA PRODUCCION MELVILLE

UNA PELICULA DE GUERRA QUE HACE PALIDECER A TODAS LAS DEMAS

Sin igual por su emoción, por su realismo, por su abrumadora grandeza y espectacularidad

(TOLERADA MENORES)

HIPICAS

Calidad técnica en la reunión «solitaria»

La que hemos venido llamando reunión «solitaria» resultó muy interesante desde el punto de vista técnico...

EL PREMIO A LA CONSTANCIA Si «Ceres» llega a ser alguien en el trote se deberá a la constancia de su propietario don A. Jaume...

NECESITAMOS SEIS COMO «HABICHUELO» La carrera al galope tuvo su característica emoción y el interés de ver como «Habichuelo» absorbia a unos rivales muy inferiores...

A «JEANTES» LE FALTABA QUERER «Jeantes» demostró que cuando no tiene «complejos» carece de rivales...

UNA MADUREZ MUY BIEN LLEVADA «Perfil» mejora las actuaciones de sus tiempos «mozos». Su carrera del domingo fue perfecta y don Francisco García lo mantuvo...

si siempre, en cabeza a pesar de los constantes ataques de un combativo «Bini-Fiol» y de un «Baco» que mejora constantemente...

EL EX-PLUSMARQUISTA NACIONAL «Uskub» vuelve a estar en forma y sostuvo muy bien los ataques de «Ecu D'or D»...

D. MIGUEL BELTRAN CUMPLIO SU PALABRA Este activo aficionado nos había prometido costear los trofeos de los dos torneos de puntuación organizados por «BALEARES»...

LA «III DIADA DE MANACOR» El pasado domingo acompañamos a dos de los activos organizadores de la «Diada» manacorense que, con toda solemnidad, tendrá lugar el próximo domingo...

Mañana -D. m.- publicaremos el «avance» de la gran jornada hipica y desde este momento podemos adelantar que, tanto la carrera de potros como la de los «grandes» de la «B» superan, en inscripción, los más optimistas cálculos.

CENTAURO

Baloncesto

EL «RIPOLLET», QUE TIENE UN BUEN CONJUNTO, VENCIO MEREcidAMENTE AL «MALLORCA»

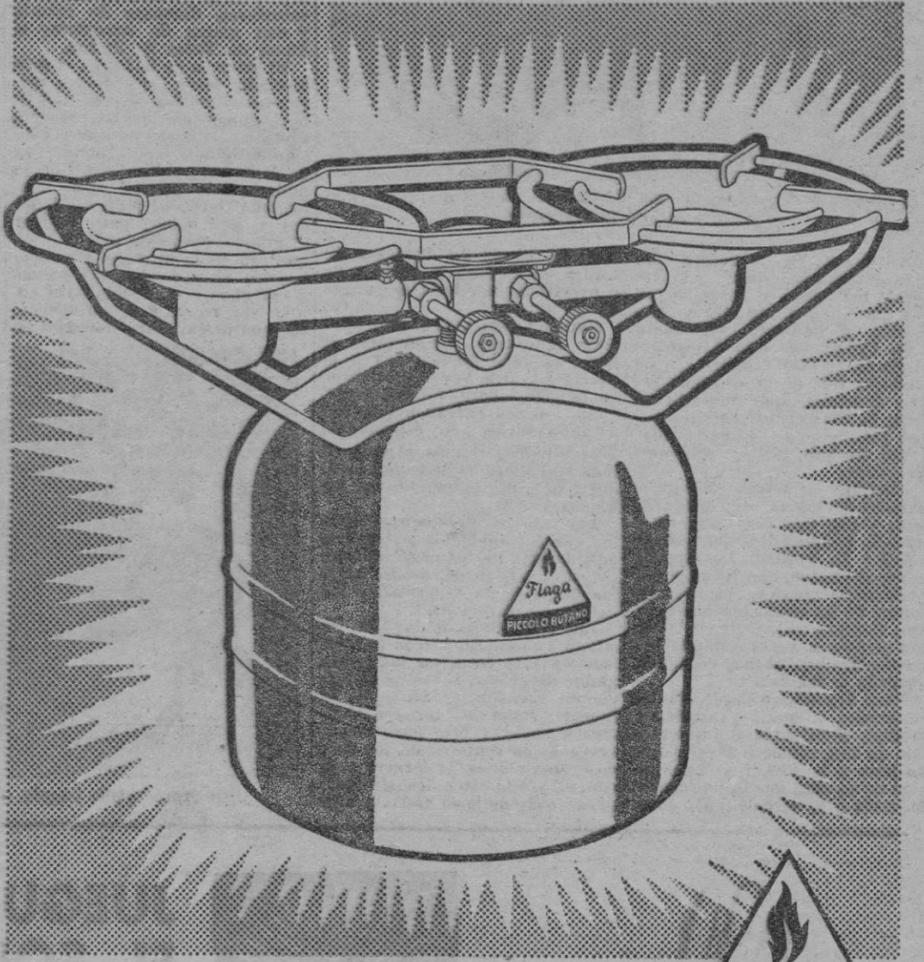
Se ha dicho, hasta la saciedad, que uno de los males que aquejan al baloncesto mallorquin es la falta de contacto con equipos peninsulares...

Y el partido tuvo sus ratos interesantes, especialmente en la segunda mitad, cuando el Mallorca logró remontar el tanteo...

Posee un buen conjunto el «Ripollet», con muchachos jóvenes, que juegan bien la pelota y van a lo práctico y desde luego, como ya queda dicho, con una gran efectividad en sus lanzamientos...

Por contra, vimos un Mallorca completamente distinto, con tres nuevos elementos que gustaron bastante, aunque se les vió la natural falta de penetración...

Flaga lanza su cocina «PICCOLO-BUTANO»!



- Famosa en Europa y nueva en España! Ella se lleva el gas! Dos fuegos Carga para más de una semana (una familia normal) Gas potente a cualquier hora y en cualquier sitio No hace falta instalación Muy limpia, muy económica, muy ligera (ocupa poco espacio) ¡Completamente segura y de fácil manejo! Suministro de butano asegurado y disponible en el acto

Sólo 1.188 Ptas. la cocina completa, con el depósito cargado. Podrá siempre adquirir su repuesto de gas por sólo 23,40 Ptas. Pídale donde vea el triángulo FLAGA Patentes FLAGA G. m. b. h. (Austria)

Para detalles dirigirse a la delegación de BUTANO, S. A.

De venta en:

ANDRES BUADES Plaza Cort, 23

RADIO BORNE San Miguel, 135

CASA CABOT Plaza Reina, 9



ES UN ANUNCIO DE DANIS

Un gran éxito resultó la carrera de relevos

Venció el equipo de «Son Español» y en juveniles el «Club Oasis»

Un éxito formidable consiguió en la mañana de anteayer, la Delegación Provincial de Juventudes con el montaje de la carrera de Relevos Urbanos, corrida por las calles más céntricas de la ciudad.

Con dicha carrera, se consiguió acercar a la ciudad, todo el valor atlético que lleva dentro nuestra juventud. Fueron 13 equipos de relevos, con un total de 130 atletas, los que cubrieron el trazado que se había previsto...

Mención aparte para el colegio Ramiro de Maeztu, ya que él sólo, presentó a tres equipos con un total de treinta atletas, haciendo subir por su parte el elevado número total de participantes...

En la categoría de Infantiles, se apropió de la victoria el equipo representativo del Grupo Escolar de Son Español, siguiendo en méritos los equipos del Club Ramón Llull y Flechas Navales.

En Juveniles, la victoria fue para los atletas del Club Oasis. Fue el equipo que logró imponerse a todos los demás participantes, con un final de carrera magnífico a cargo del atleta Pons, que pisó la meta con cierta ventaja sobre los demás clasificados...

La salida fue dada en la Plaza de Cort, siguiendo por Colón, Plaza Mayor, San Miguel, Plaza Conquista, Conde de Sallent, Via Alemana, Via Portugal, Paseo Mallorca y Av. Jaime III, con

llegada en la Plaza de Pio XII. Abrió marcha a la carrera, una pareja de motoristas de la Policía Municipal, ordenando el tráfico durante el recorrido.

Por los altavoces de Coca-Cola, se iban dando instrucciones a los corredores que estaban a la espera de los relevos, obsequiando al mismo tiempo, a todos los participantes con su popular refresco.

- Las clasificaciones fueron: 1. Son Español, 7'23" 8/10. 2. Club Ramón Llull, 7'23" 9/10. 3. Flechas Navales, 7'26". 4. Jaime Ferret, 7'31" 2/10. 5. Ramiro Maeztu «A», 7'34" 8/10. 6. Jaime I, 7'34" 8/10. 7. Soledad, 7'37" 1/10. 8. Ramiro Maeztu «C», 7'41" 9/10. 9. Ramiro Maeztu «B» 7'43" JUVENILES 1. Club Oasis, 7'16". 2. Liceo Español, 7'21" 2/10. 3. Club Kabir, 7'21" 2/10. 4. Club Arde, 7'30" 6/10.

TONY

Francisco Tortella (Pepsi-Cola) ganó la carrera del domingo

Sánchez (G. A. C.) fue segundo en la carrera del Club Ciclista Palma

Anteayer por la tarde se celebró la anunciada carrera ciclista organizada por el C.C. Palma. La prueba estuvo dividida en dos sectores. El primero por carretera, comprendió el trayecto Palma-Aigüda-Palma, con final en el Velódromo de Tirador.

Con el mismo tiempo que el vencedor se clasificaron Sánchez, Martorell, Ortega, Llodrá, Biblioni hasta diez y nueve clasificados.

El segundo «cara al público» se corrió en Tirador a la distancia de 150 vueltas con bonificación cada 10 vueltas. Venció igualmente Tortella, seguido de Sánchez.

- La clasificación general quedó así establecida: 1. Tortella, 2 h. 33 m. 58 s. 2. Sánchez mismo tiempo. 3. Biblioni, 2-34-30. 4. Roig, 2-34-40. 5. Llodrá, 2-34-56. 6. Bennassa, 2-36-02. La organización a cargo del CC. Palma, estuvo bien.

LA CORRIDA DEL DOMINGO

# El toreo también tiene leyenda negra

La corrida del pasado domingo satisfizo en conjunto a la concurrencia y de ello nos alegramos mucho. En lo que va de temporada el cronista lleva pre-

el panegirista cantor agradecido que todo lo estima bueno, que cuanto ocurre en los ruedos es despreciable, malo, falso, engañoso, lleno de picaresca desen-

a sus hermanos, también tuvieron su defecto particular: el tercero se venció por el pitón derecho y el cuarto andaba lastimado de las manos, por lo que Manolo González tuvo que poner a prueba todos sus conocimientos técnicos para evitar que a cada pase se cayera.

No quiere esto decir que los seis astados resultaran en su conjunto peligrosos y de estilo incómodo, sino poco idóneos para el gran lucimiento de los espadas.

Y fue una lástima, porque el domingo, tanto Manolo González, como Pedro Martínez «Pedrés», como Victoriano Valencia, estuvieron deseosos de triunfo y con ganas de conquistar la Plaza de Toros de Palma.

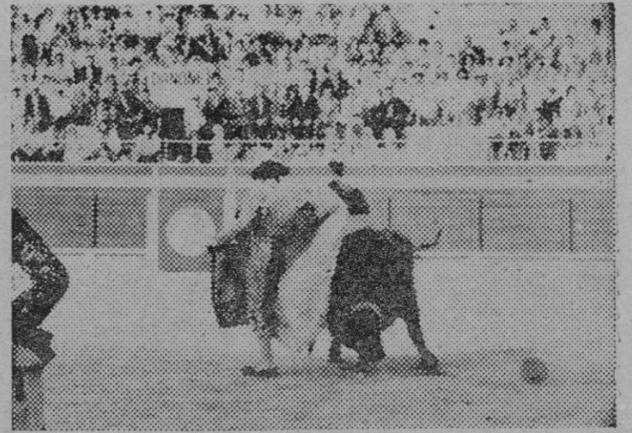
El primero de la tarde, el más terciado, desde los primeros momentos demostró sus limitadísimas ganas de luchar. Manolo González a fuerza de fijarlo consiguió algunos lances finos, y de la escuela chicuelista. Con la muleta hizo cuanto pudo, empleando todos los recursos habidos y por haber, para sujetar al manso, pero éste dijo que no, que eso de la bravura y codicia heroica eran condiciones ajenas y extrañas a él, nacido para correr sin freno y desentenderse de toda pelea. Mató González de

media delantera, muy hábil, y seis o siete descabellos, dividiéndose las opiniones, siendo más fuertes y más numerosos los pitos.

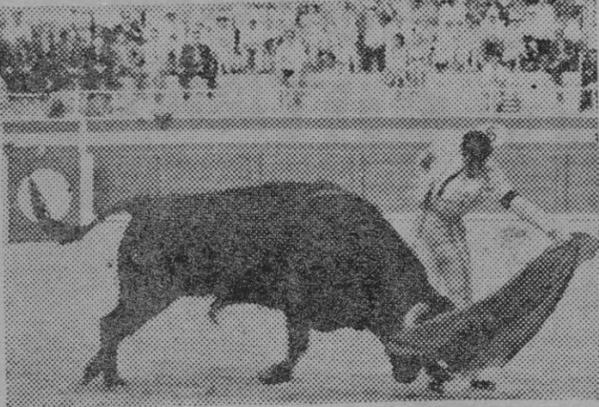
En el cuarto, el que se caía, González, con muchas ganas, poniendo en el trasteo sus cinco sentidos, logró una faena alrosa, limpia, torera y de mucho mérito —la merma de peligro no resta mérito a lo científico— por cuanto, con soltura de auténtico maestro, solucionó un problema técnico no muy al alcance de todos los alternativas.

Era más difícil sostener en pie, toreando con la diestra y con la zurda a ese toro, que sacarle faena a otro con fuerza, bravo y noble. Así lo entendió yo y también el público, el cual, tras la media estocada de efectos fulminantes con que liquidó el trance, le dedicó al sevillano una calurosa ovación, dando éste la vuelta al ruedo.

Hay que consignar un precioso quite realizado por González en el tercero de la tarde, un auténtico prodigio de inspiración. Un quite por chicuelinas en el que demostró Manolo que hasta las chicuelinas y pueden ser lances de primerísima categoría cuando se torea con arte. ¡Qué sencillo, qué suave, qué bonito,



Pedro Martínez «Pedrés», realizó un quite por chicuelinas, lance que no encaja con su personalidad recia y grave



Lo mejor de la actuación de Victoriano Valencia fueron los naturales con la izquierda.

senciadas cerca de veinte funciones taurinas (diez en la catedral del toreo) y puede asegurarse que entre tantas pocas han habido plenamente satisfactorias. Quizá sea esto la cuota abajo de la Fiesta. Quizá sea un contagio mío de la «leyenda negra taurina», que también la tiene la Fiesta, un contagio que nos planta sobre la nariz unas gafas de severidad y exigencia excesivas.

Circula, ciertamente, por el planeta de los toros, vestida de luto, y con una faz alargada y mirada melancólica que parece reflejar la verdad, la leyenda negra del toreo, una leyenda que a cuantos amamos el arte de torear de un modo auténtico, de una manera entrañable y viva, nos parece a veces, cuando esa misma leyenda no nos confunde, absurda y trágica.

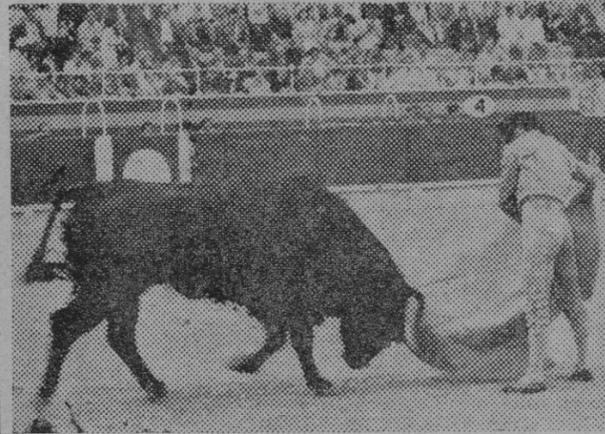
Esta leyenda procede de los reiterados ataques y desdenes, crueles, petulantés e intolerantes, de una minoría narcisca que no ama a la Fiesta y cuya misión no es otra que la de repetir, faltando a la verdad tanto como

frenada, capaz de disfrazar de toro a un cordero inocente y de convertir en horchata la sangre de un miura.

Esta leyenda negra, inquisitorial, ignorante, embustera, le hace un daño incalculable a la Fiesta y podría ser el motivo de su muerte, ahora, precisamente, cuando a los extraños empieza a interesarles el espectáculo más español, el más grande, el más verdadero, el de menos «chiqué», de cuantos inventaron los hombres.

Por eso el domingo, viendo las caras complacidas, risueñas, agradecidas de los espectadores, procuré sacudirme de la nariz las gafas de la severidad y las exigencias excesivas.

Los seis toros de la Vda. de Alicia Tabernero, fueron parejos solo en una cosa, en las pocas ganas de pelear, tanto en el tercio de varas como en el de la muerte. Solo dos toros evidenciaron casta y celo para revolverse a los remates de los lances y muletazos, el tercero y el cuarto, y aun estos dos, sin duda para no desmejorar todavía más



¡Qué prodigioso capote, el de Manolillo González!

qué fino lo que hizo Manolillo! El público le dedicó la ovación más fuerte de la tarde y tuvo que saludar por dos veces montera en mano.

Pedrés vuelve a ser Pedrés. En su primero, al que no toró bien de capa —no es el capote su fuente de inspiración— explicó su lección personal, recia, con marcado sello propio. Los olés fueron creciendo porque las series de pases en redondo y naturales iban hilvanadas, con perfecta continuidad, sin esos cortes estúpidos tan en boga y tan jaleados por los aficionados nueveciza, gallarda, reposada y valerosa. No la faena cumbre de Pedrés, ni mucho menos, pero sí todo eso. Mató de un pinchazo y una gran estocada, siéndole concedida una oreja entre aplausos entusiastas.

En el quinto, el más tarde, el más probón, Pedro volvió a exponer, a estar porfiado, sacando pases, uno a uno, de donde no los había, y eso, señores, (no se dejen dar coba por los tontos) también tiene mérito. Volvió a matar con ganas y entre aplausos, menos de los que a mi juicio merecía, dió la vuelta al ruedo.

Victoriano Valencia tuvo el domingo una actuación completa, su mejor tarde en Palma, en la cual dió un curso de buen toreo al natural, clásico y magnífico. El toro tercero sólo tenía un pitón boyante, el izquierdo; pero, desengañado por el trasteo inteligente de Victoriano terminó por seguir los vuelos de la muleta también por el derecho. Había lanceado con estilo.

pero el gran triunfo lo consiguió con la muleta. Al son de la música prodigó, primero con la izquierda, después con la diestra, pases largos, llenos de temple y precisión, mandando en el toro en todo momento. Fue una faena completa, insistió, por lo bien que embarcó Victoriano al toro en cada muletazo, llevándolo prendido de la muleta desde el principio hasta el final. Señaló un excelente pinchazo y entró de nuevo para dejar una estocada superior. Entre ovaciones le concedieron las dos orejas, y Victoriano, que tiene una afición tan grande que apenas le cabe en el cuerpo, muy ufano dió la vuelta al ruedo por dos veces. Había brindado ese toro al Excelentísimo señor Capitán General, don José Sotelo, uno de los mejores aficionados de España.

En el que cerró plaza, otro buey sin faena posible, idéntico al que la abrió, estuvo decidido y práctico. Mató de media y fue despedido con calurosos aplausos.

Nuestra felicitación al presidente, señor Estarellas, y al asesor Melchor Delmonte, por lo que dejaron picar y por la brevedad en el descanso. ¡Qué felicidad, el día que se suprima!

Y nada más. Lástima que los Taberneros de Villanueva no ayudaran un poquito a los buenos deseos de los tres espadas. Aun así, que la peor venidera sea como esta, para fastidio de los que crean la leyenda negra del toreo.

C. CALDENTEY



JUEGUE CON EL SOL...

PERO PROTEJASE CON

## AMBRE SOLAIRE

Las bellas horas de la primavera y del verano... en contacto con el sol, el mar o las montañas, en la piscina o en el campo, son horas

### AMBRE SOLAIRE

UNA FORMULA PARA CADA TIPO DE PIEL

Aceite filtrante, Espuma bronceadora, Crema bronceadora y Alcohol filtrante (Dry) en sus presentaciones de Frasco, Bomba Aerosol y Tubo, satisfacen los deseos de las personas más exigentes y aseguran la protección contra los rayos nocivos del sol.

PRODUCTO L'OREAL DE PARIS



GRATIS

Cuando compre una Bomba Aerosol AMBRE SOLAIRE le será ofrecida una bolsa en plástico con la pelota que usted y sus hijos pueden emplear para los juegos en la playa



FINCAS

VENDO FINCAS... AGENCIA ALZINA FINCAS... FINCA RUSTICA... TIENDA en Avda. Jaime III... PISO 50 metros Mercado... VENDO planta baja libre... VENDO principal en Ausias March... VENDO 2ª y 3ª pisos libres... PLANTAS BAJAS... VENDO despachos en Velázquez... VENDO dos magnificos quintos... VENDO baratasimo planta baja... FINCAS A. JAUME TRUYOL... VENDO piso nuevo calle Antillón... VENDO chalet y solar en Maravillas... SE VENDE magnifico chalet... VENDO piso muy céntrico... SE VENDEN modernos chalets... OCAISION. Se vende chalet... FINCAS DARDER... VENDO pisos en el mejor Ensanche... VENDO planta baja libre...

INTERESA joven para comprador... VENDO planta baja... VENDO planta baja libre... SOLARES Y TERRENOS... OCAISION vendo solar... SE VENDEN solares... MAGNIFICO solar en camino... OCAISION vendo solar... SE VENDEN solares... VENDO magnificos solares... VENDO solar 512 mts... COMPRAS... VENDO cambio con moto... VENDO Biscuter... OMNIBUS 12 plazas... VENDO Citroen 5 HP... SEAT 600 matriculado... VENDO Seat 1.400... NINGUN articulo usado... OCAISION, vendo caldera... TODO EL MUNDO contribuye... SE VENDEN vigas pino... VENDO tendido dos filas... SALA FIESTAS casi terminada... MOTORES eléctricos... ALPARGATAS... IMPRENTA completa... SE VENDE bar...

SE VENDE bar zona turística... LIQUIDACION camisas... MOTOCICLETAS... MOTO-VEHICULOS... SE VENDE moto triplete... ALQUILER motocicletas... VENDO moto «Clúa»... SERVICIO mecánico... COMPRARIA Lambretta... VENDO Lambretta... AUTOMOVILES... SEA BUEN HOFER... GRUAS Sala, Héroes... VENDO cambio con moto... VENDO Biscuter... OMNIBUS 12 plazas... VENDO Citroen 5 HP... SEAT 600 matriculado... VENDO Seat 1.400... SE VENDE bar...

CHEVROLET 1954 gran lujo... NECESITO en alquiler piso... ALQUILO piso céntrico... ALQUILO local en la calle... ALQUILO chalet amueblado... SE ALQUILA toda o parte... CEDO para temporada... ALQUILO local propio... SE ALQUILA entresuelo... APARTAMENTO 2.500 pesetas... CHEVROLET 1954 gran lujo... NECESITO en alquiler piso... ALQUILO piso céntrico... ALQUILO local en la calle... ALQUILO chalet amueblado... SE ALQUILA toda o parte... CEDO para temporada... ALQUILO local propio... SE ALQUILA entresuelo... APARTAMENTO 2.500 pesetas... CHEVROLET 1954 gran lujo... NECESITO en alquiler piso... ALQUILO piso céntrico... ALQUILO local en la calle... ALQUILO chalet amueblado... SE ALQUILA toda o parte... CEDO para temporada... ALQUILO local propio... SE ALQUILA entresuelo... APARTAMENTO 2.500 pesetas...

LOCALES DE NEGOCIO... SE OFRECE matrimonio... SE TRASPASA tienda... SECHERIA compraria... TRASPASO peluqueria... SE TRASPASA peluqueria... PERDIDAS... PERDIDO muelle articulado... PERDIDO anillo matrimonio... ENTREVISTAS... BAILE MODERNO... ALEMAN, INGLES, FRANCÉS... MATEMATICAS... APRENDIZ se precisa... OFICIAL pintor... HERRERO se necesita... SE NECESITAN operarias... SE PRECISAN oficiales... LA FILADORA... PRECISO oficial barbero... NO MENOS de 50.000 personas... NECESITO extranjera... URGE señorita... SENORITA hablando francés... OFRECESE matrimonio... NECESITO señora... SE NECESITA oficial... SE NECESITA oficial... NECESITA usted...

OFRECESE joven secretaria... NO LO DUDE USTED... HIPOTECAS... VOSPIDADES... HABITACIONES... HABITACIONES independientes... BALEOS. Habitaciones... HABITACIONES con baño... SENORA sola, alquilaria... ALQUILO habitación... ALQUILO tres hermosas... LA EPICACI... VARIOS... EUROPCARS... SERVICIO camioneta... ESTAMPAS primera... BLANQUEOS con cepillo... URGE señorita... SENORITA hablando francés... OFRECESE matrimonio... NECESITO señora... SE NECESITA oficial... SE NECESITA oficial... NECESITA usted...

OFRECESE joven secretaria... NO LO DUDE USTED... HIPOTECAS... VOSPIDADES... HABITACIONES... HABITACIONES independientes... BALEOS. Habitaciones... HABITACIONES con baño... SENORA sola, alquilaria... ALQUILO habitación... ALQUILO tres hermosas... LA EPICACI... VARIOS... EUROPCARS... SERVICIO camioneta... ESTAMPAS primera... BLANQUEOS con cepillo... URGE señorita... SENORITA hablando francés... OFRECESE matrimonio... NECESITO señora... SE NECESITA oficial... SE NECESITA oficial... NECESITA usted...

bares, cafeterías, hoteles, restaurantes. Negarra. prepare exquisitos asados en su propio jugo con el asador-parrilla sin olor sin humos. colocación de la pieza en el asador. extracción de la bandeja Pyrex. asador-parrilla NEGARRA a rayos infra-rojos. P.V.P. 4.030 Ptas. Mtrau Sindicato 101 21-3-03

Garage Comercial SEGURA. ATENCION POSEEDORES FURGONETAS D K W!! Frenará un 100 x 100 más seguro y suave, con Servo-frenos «LaUNA» Equipo completo

# LOS REPORTAJES DE *Baleares*

## LOS VIOLINES DE STRADIVARIUS

**ANTONIO STRADIVARIUS**  
Antonio Stradivarius, fué el más famoso constructor de violines que ha existido en el mundo.  
Nació en Cremona (Italia), hacia el año 1644. (No existe absoluta seguridad del año en que nació. Según Bonetti y otros biógrafos del mismo, habría nacido entre los años 1647 y 1649, aunque parece más probable que fuera en 1644). Desde joven se dedicó a la fabricación de instrumentos de cuerda—violines, violoncelos, violas, laúdes, mandolinas— habiendo aprendido ese arte con Nicolás Amati, verdadero creador de la escuela cremonesa, que fué luego superado por sus discípulos Guarneri y sobre todo Stradivarius.

**EL PRIMER VIOLIN CONSTRUIDO Y SUS OBRAS MAESTRAS**  
El primer violín construido por Stradivarius lleva fecha de 1663, pero sólo en 1667 comenzó a trabajar realmente por su cuenta, año en que contrajo matrimonio con Francesca Feraboschi, cuando tenía veintitrés años de edad, según expresa Paolo Lombardini en un opúsculo publicado en 1872.

Durante treinta años fabricó instrumentos de cuerda en número considerable, pero principalmente violines, en cuya construcción fué poco a poco perfeccionándose hasta alcanzar ya gran fama a fines del siglo XVII, época en que trabajaban con él sus hijos Francisco y Homobono.

Luego, entre 1700 y 1710, comienza el período de sus obras «maestras». Construyó entre esos años varios violines que fueron considerados como instrumentos extraordinarios, pudiendo citarse entre ellos el de Viotti y el llamado La Pucelle. Después, siempre en vías de superación, produjo el famoso violín de Parke y el de Boissier, en 1713, que perteneció a Sarasate. Al año siguiente fabricó el Dolphin, no menos notable, y en 1715, el Gillot y el Alard, este último considerado como el más perfecto de todos. Cabe mencionar, asimismo, entre los más admirables el Mesiah, en 1716.

También construyó Stradivarius algunas violas y violoncelos maravillosos tales como la famosa Médice y los violoncelos Dupont en 1711, el Batta en 1714 y el Piatti en 1720, conceptualizado, entre todos, como el de mayor perfección.

En los años subsiguientes, aunque con la firma de Stradivarius, la construcción de violines y otros instrumentos de cuerda debe haber estado a cargo de los hijos y alumnos del genial artesano cremonés. El último violín que lleva su firma parece ser el que perteneció al conde Alessandro Cozio Salabué de Casalmorferato, que tenía inscrito como fecha de fabricación el año 1736, con indicación de la edad del viejo artista: noventa y dos años.

**EL MATRIMONIO DE STRADIVARIUS Y SU MUERTE**

Antonio Stradivarius quedó viudo en 1698, volviéndose a casar en 1699, con Antonia Maria Zambelli. De su primer matrimonio tuvo seis hijos, y cuatro varones y una hembra del segundo. Acerca de la fecha de su muerte durante mucho tiempo hubo dudas. La lápida de su sepulcro («Antonio Stradivarius y sus herederos») llevaba grabado el año 1729. Esto tal vez fué causa de que incurrieron varios biógrafos del siglo pasado, que daban el año 1728 como fecha de la muerte de aquel. Sin embargo,

- El de Sarasate había servido para pagar las herraduras de un caballo.
- Kubelick, en un naufragio, colocó su propio salvavidas al violín.
- El secreto técnico y las falsificaciones.

más tarde pudo establecerse con documentos concluyentes que su fallecimiento ocurrió el 18 de diciembre de 1737.

**LA IGLESIA DE SANTO DOMINGO DE CREMONA**

Los restos de Stradivarius parece que estuvieron sepultados hasta mediados del siglo pasado en la Iglesia de Santo Domingo de Cremona; pero, al ser ésta demolida por el año 1860, aquellos restos fueron probablemente dispersados, pues no pudieron ya ser hallados.

**CIENTOS DE INSTRUMENTOS MUSICALES**

Según afirma el doctor Kurt Prister, Stradivarius construyó unos 3.000 violines, violas y violoncelos, de los que, aproximadamente, 1.000 pueden haberse conservado hasta hoy. Sin embargo, el número de instrumentos de indiscutible legitimidad no pasan de cien. Más de trescientos de ellos se encuentran en Italia y en los Estados Unidos, bien en museos como en colecciones particulares.

**LOS ALTOS PRECIOS DE LOS VIOLINES**

Los violines del genial Stradivarius no han comenzado a alcanzar precios de cierta importancia hasta los principios de siglo XIX. A fines del XVIII no se pagaba más allá de trescientas o cuatrocientas pesetas.

En 1824 se asombraron las gentes de que el buen violinista Habeneck pagase por un Stradivarius dos mil cuatrocientas pesetas.

Hasta últimos del siglo XIX no se han dado más de cinco mil pesetas por los mejores violines del maestro de Cremona. Por este precio adquirió el suyo el gran violinista Viotti. Pero a partir del año 1880 se comienza a especular sobre estos instrumentos de una manera desatada. El «Mesiah» sube a 50.000 pesetas. Esto es una excepción entonces. Generalmente, el Stradivarius, hasta fines del siglo XIX, oscila entre 25.000 y 30.000 pesetas.

Después, el magnífico Stradivarius de Isaye fué valuado en 150.000 pesetas, y el más caro del mundo es el llamado «Emperador de los Stradivarius», en que en una época se le asignó el precio de 250.000 pesetas. El violín de Sarasate, legado al Conservatorio de Madrid, tiene un precio de 100.000 pesetas, que le señaló el insigne músico español.

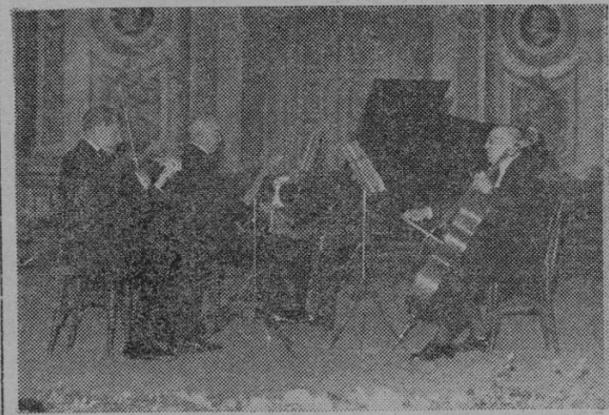
**HISTORIAS DE VIOLINES**

La historia de cada uno de estos instrumentos está llena de recuerdos y curiosas anécdotas.

Uno de los que pertenecieron a Sarasate, por ejemplo, tuvo un destino singular. Había sido dado un día a un maestro herrador como pago de su trabajo de herrar un caballo; y el pobre violín, cuyo aspecto miserable no podía dejar adivinar su futuro esplendor, fué colgado, como una herradura más,

Por LUIS DE MADARIAGA

junto al techo de la forja, donde día tras día iba ennegreciéndose y dejando escapar ligeras vibraciones solamente al choque de los martillos sobre el yunque. Poco tiempo después, el herrador lo vendió como objeto inútil a un violinista de Ginebra, Bossier, por



una cantidad insignificante. ¡Cuál no sería la sorpresa de Bossier cuando, después de haber despojado al instrumento de su espesa capa de grasa, leyó la firma de Stradivarius!

A la muerte del violinista suizo el violín pasó, con otros de la colección, a los fabricantes parisenses Gaud y Bernardel, de quienes lo compró Sarasate.

Este maravilloso instrumento, que lleva la fecha de 1712 y cuya conservación y sonoridad son de lo más notables, se le conoce todavía con el nombre de «el Boissier». A pesar de las tentadoras ofertas que se hicieron Sarasate no consentió separarse de él nunca.

Este violín fué uno de los dos que el gran violinista tenía en mayor estima, el que tocaba siempre en los conciertos públicos y legó al morir al Conservatorio de París. El otro, que reservaba para casa, para las fiestas íntimas, fué el que regaló al Conservatorio de Madrid.

**88.000 FRANCO**  
Ochenta y ocho mil francos se pagó por el violín, en el año 1922, que perteneció al célebre director Carlos Lamoureux.

**150.000 PSETAS PAGO POR EL SUYO KUBELICK**

El gran violinista Kubelick pagó por el suyo ciento cincuenta mil pesetas. Para que se juzgue en qué estima lo tuvo, consideremos este hecho: en 1921 el barco belga «Juan Broedel», que se dirigía a Inglaterra y a bordo del cual iba Kubelick, chocó a la altura de las

Islas Goovius con un vapor noruego. Hubo el consiguiente revuelo. Se dió orden a los pasajeros para que se proveyeran de su cinturón salvavidas. Kubelick cogió su salvavidas y rodeó con él el estuche que contenía su violín. Antes que su propia salvación pensaba el ar-

bitenía atención la dedicó al mismo tiempo, al barniz. Tras varios experimentos, se decidió por emplear un barniz amarillo—oro como base—, que después cubría con una capa de barniz rojo brillante, que con el tiempo ha adquirido un aspecto parduzco. Empleaba madera ligera, de arce, para el fondo. Las efes, menos perpendiculares que en los instrumentos de sus antecesores, son cortos finísimos y, en ocasiones, está adornada la madera con aplicaciones de marfil. La cabeza la trabajaba con el mismo detalle interior y exteriormente.

Característico es el ensanchamiento de la parte inferior y el estrechamiento de su parte central. El peso total de un «Stradivarius», sin clavijas ni mango, oscila entre los 260 y los 275 gramos. Significativo es que Stradivarius sólo empleara a sus ayudantes en trabajos de segundo orden. La marca

con su firma sólo se colocaba en los instrumentos construidos totalmente por él mismo. Si uno de sus discípulos había tenido una gran participación en la construcción de un instrumento, se hacía expresar.

Muchos son los intentos realizados con la finalidad de descubrir el secreto de construcción de los «Stradivarius», pero no puede ocultarse que ni la mejor y más cara copia de los mismos ha llegado a aproximarse siquiera a esa pastosa sonoridad y demás condiciones peculiarísimas de los citados instrumentos y de las vibraciones de sus notas. Pero todo slos esfuerzos han sido en vano. Única en su género esta creación genial triunfa de todos los empeños de la ciencia investigadora.

**LAS FALSIFICACIONES**

Por todos los países del mundo circulan una infinidad de falsos «Stradivarius». Músicos famosos figuran entre las víctimas. Recientemente el doctor Max Frei, jefe del Departamento Científico de la Policía de Zurich, ha manifestado que una banda perfectamente organizada ha estado traficando en violines falsificados. El negocio se extiende a muchas ciudades del mundo. Los hombres de ciencia, rápidamente, con los más modernos instrumentos de trabajo, descubren, sin dudas de ninguna clase, los Stradivarius falsificados.

(Un reportaje especial para Agencia FIEL.— Prohibida la reproducción total o parcial)

**50 MODELOS COCHECITOS**  
Desde Ptas. 400.-  
Hasta " 3.174.-

**10 MODELOS DE CUNITAS**  
CAMITAS DE METAL

**ALMACENES EL HOGAR-José Tous, 32**

**PROFIDEN**  
Ahora con Nuevo Envase

PROFIDEN es económica... porque basta un poco en el cepillo... porque con un tubo PROFIDEN hay para más tiempo!

PROFIDEN ofrece MÁS CALIDAD con el MÍNIMO PRECIO!

CREMA DENTAL triple refinada

PROFIDEN es eficaz... porque limpia a fondo! Deja un aliento fresco y sano... sabe bien... es la Crema Dental que más se vende en España!

Ahora triple refinada

**PROFIDEN**

LABORATORIOS PROFIDEN, S. A. - INVESTIGACIONES Y PREPARACIONES ODONTOLÓGICAS - MADRID

## DE PUNTILLAS

Por M. RAMIS ALONSO

Es propio del hombre levantarse de puntillas esforzándose en mirar más allá de los hombres.  
El hombre que se conforma con el mundo de los hombres, demostraría con esto mismo que no es hombre.  
Ser hombre es estar convencido de que todos los demás hombres con todas sus cosas, no valen lo que su aspiración sentida a un más allá.  
Se sabe muriendo, pero viviendo a la vez.  
Conjugar estos dos verbos, vivir y morir, poniéndote, un sujeto propio y ajeno juntamente, es la tarea vivida por quienes se sienten hombres.  
Vivo yo, pero no por yo.  
El Otro me dió la vida, y no los otros.  
Los otros son incapaces de

darme la vida, tanto como de darsela a sí mismos.  
Desde un tiempo vivo entre los hombres. Dentro de un poco de tiempo, me habrán despedido de la vida contra mi voluntad y la suya.  
Vivo, pero no vivo. Vivir viene de adentro, y a mí me vino de fuera.  
Ese fuera, ese más allá, preocupa al que de veras es hombre.  
No tenemos un centro en que apoyarnos, si no es adentrándonos en el Otro.  
La humanidad se desvanece como humo de chimenea, si el hombre no se levanta hacia la Divinidad.  
El hombre ha buscado siempre a Dios, porque es irreprimible su deseo de vida.  
Vivir solamente aquí, en

este mundo, es morir. Y el hombre quiere vivir y no morir.  
El hombre se hace hombre, al vislumbrar a la Divinidad.  
Por sí, el hombre se siente cosa muerta. Sólo al sentirse de Dios, empieza a sentir vida en sí.  
Vivir, no es cosa de este mundo. Por esto, las tumbas han sido siempre ojos abiertos a la vida.  
Enterrar un cuerpo humano, es remover la tierra de la esperanza.  
Morir, es despertar en el hombre la viva ansia del vivir.  
La muerte es la aldaba puesta en las puertas de la vida.  
Se va a la vida, no viniendo a este mundo, sino al salir de él.

La cuna en que crece el hombre, no es la del niño. Su cuna verdadera se forma al sentirse morir.  
Es un levantarse de puntillas hasta casi no tocar la tierra.  
Los mejores encajes en puntas espirituales, han salido de ese deseo de inmortalidad sentido hondamente por el hombre.  
Y ha sido siempre dar la puntilla a la muerte.  
Hasta el punto, que parece un deber ineludible en la Historia de la humanidad.  
Las tumbas se convierten en monumentos a la vida.  
El mundo del hombre empieza después de la muerte.  
De puntillas, casi con ahogo del cuerpo.