



# PROA

## DIARIO NACIONAL SINDICALISTA

En el aspecto agrario, sin aplicar fórmulas que sólo pueden concebirse en hipótesis, la actuación del Estado será de constante ayuda a la independencia del campesino, preocupándose principalmente de su bienestar.

FRANCO

Núm. 1.045. León, viernes 22 diciembre 1939

Año de la Victoria

# «Más que las exigencias del viejo derecho, nos interesa MITIGAR EL HAMBRE DEL PUEBLO, REDIMIENDOLE»



## «Las maneras nacional-sindicalistas, se caracterizan por ser, entre todas, las mejores»

Felipe Clemente de Diego, Garfía Valdecasas, Panizo y Jiménez Caballero, y el Secretario Nacional de Auxilio Social camarada Martínez Tena.

Las filas del patio de butacas estaban ocupadas por los asesores nacionales, jefes de departamentos centrales, jefes de sección de Auxilio Social y por los congresistas, delegados provinciales y secretarios técnicos. En los palcos, plateas y entresuelos, se encontraban las autoridades, el cuerpo diplomático y representaciones del Movimiento. Entre las autoridades se hallaba el Gobernador Militar General Sáez de Buñaga, Obispo de Madrid-Alcalá, Alcalde y Presidente de la Diputación y en el Cuerpo Diplomático se encontraban los embajadores de Alemania, Italia, Cuba, Estados Unidos, y representantes de casi todas las legaciones extranjeras.

En el Español se encontraban también representaciones de la Jefatura Provincial de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S., de la Organización Juvenil del Instituto de Estudios Políticos, de la Central Nacional-Sindicalista y de Ex Combatientes.

A las doce y media dió comienzo un magnífico concierto que fué magistralmente interpretado por la Orquesta Sinfónica, dirigida por el Maestro José María Franco.

Después de la audición, el Presidente de la Junta Política y Ministro de la Gobernación, D. Ramón Serrano Suñer, pronunció el siguiente magnífico discurso:

## DISCURSO del Sr. Serrano Suñer

Auxilio Social ha sido una de las obras más importantes de las realizadas por nuestra retaguardia durante la guerra de liberación. A través de sus distintos organismos y servicios, llevó el pan a las regiones más necesitadas de lo que era zona nacional y ha ido estableciendo en los pueblos recién liberados al compás del esfuerzo victorioso de las armas, comedores y cocinas de hermandad.

Es asombroso su crecimiento y su desarrollo a partir del otoño de 1936, en que se fundaron, hasta la celebración de este Tercer Congreso Nacional, al que ahora vengo a clausurar. En octubre de 1936, tenía Auxilio Social de Invierno, como así se llamaba entonces, un comedor y una cocina de hermandad, donde eran asistidas diariamente cien personas. Un año después, en octubre de 1937, existían ya 711 comedores y 158 cocinas de hermandad, atendiendo diariamente en los primeros a 73.336 personas y 20.541 en los segundos, legando en octubre del Año de la Victoria a 2.847 comedores y 1.561 cocinas, y alcanzando la cifra impresionante de 23.878.546 comidas mensualmente, suministrada en los comedores y 28.523.160 en las cocinas. Completan sus trabajos las instituciones de asistencia de la Obra Nacional-Sindicalista de Protección a la madre y al niño, Hogares Infantiles, Hogares Escolares, Guarderías, Jardines maternales, Centros de alimentación infantil, Colonias Escolares, la Obra Nacional del Ajuar y finalmente el servicio del Departamento de Información Social, recientemente creado.

Satisfecha puede estar la Delegada Nacional, los organizadores y todos los camaradas que han tomado parte en tan

## Un gran discurso de Serrano Suñer en la clausura del III CONGRESO DE AUXILIO SOCIAL

Estas obras sociales han sido en parte recogidas por la institución de Auxilio Social y el fundamento de que la Falange realice estas actividades, es:

1.º En que la prestará un calor y un fervor, que aún trasciende de obligaciones de justicia, son indispensables para la debida eficacia del Servicio, ya que la prestación material realizada, solo burocráticamente, no deja satisfecho al indigente, que requiere algo de espiritualidad y humanidad.

2.º Porque las obras sociales son una gran propaganda del Movimiento, como las obras de beneficencia realizadas por las Ordenes Religiosas son un pulso de la motivación moral más pura y obedecen a una inspiración de tipo sobrenatural, lo son, por añadidura, de la Religión.

Auxilio Social, al realizar esta obra, ha de hacerlo conforme a las siguientes directrices:

1.º Supuesto que se trata de una función pública ejercida por delegación de la Administración, esta debe reservarse la dirección, la apreciación de la necesidad de establecimientos, normas generales, etcétera.

2.º Aun sin llegar a atribuirse como monopolio de Auxilio Social, debe tenderse sucesivamente a que el Partido vaya regentando la mayor cantidad de obras sociales nuevas. Existen, sin embargo, entidades públicas y privadas, diputaciones, ayuntamientos, fundaciones y asociaciones benéficas, que tienen una experiencia bien probada y un aparato montado que por razones económicas y de eficacia, no se pueden prescindir.

3.º No obstante aquella tendencia a aumentar su competencia en el campo de las obras sociales, deben unirse en ellas su actuación a la que sea asistencia en las obras mismas y en las que cubran el aspecto unitario deben estar subordinadas a la sanidad nacional, su perjuicio de no ocurrir urgentemente en estas, todas las reformas que corrijan o sean necesarias para su adaptación al espíritu y exigencias del régimen.

4.º Estat. can. n.º de re-

glas de administración, rigor implacable, que ante nada se detendrá. Toda pulcritud será poco en su manifestación, para así confundir a los enemigos, que no han de vacilar, ni encorcharán en su conciencia obstáculos para utilizar la murmuración y la calumnia como armas políticas. Donde haya un abuso, donde se produzca una situación inmoral, a nosotros más que a nadie importa corar y sancionarla con eficacia y rapidez falangista.

5.º Apoyo del Estado en el acopio de medios para la obra. Espiritus excesivamente impresionados de jurisdicción, han censurado la actuación del Ministerio de la Gobernación en los casos en que excepcionalmente se han impuesto sanciones por no suscribir la "ficha azul". Ciertamente es que se trata de una suscripción voluntaria, pero no se puede ver con indiferencia el pernicioso ejemplo de quien teniendo posición económica importante, deserta de los deberes de la hora presente. Son espíritus muy "juridicos" y muy "administrativos" y muy enamorados también de las ventajas que les concede el viejo derecho, pero la verdad es que a nosotros, más que a no rozan ninguna de las exigencias formales de aquel derecho nos interesa mitigar el hambre del pueblo, redimiéndole de la miseria y de una vida en ociosidad infrahumana, para incorporarle al sentimiento, a la unión y al deber de la Patria.

Finalmente, la Obra de Auxilio Social, en muchos de sus aspectos, no debe considerarse como una institución permanente. La obra actual de Auxilio Social es un mal menor y hemos de procurar con toda urgencia eludir el peligro, de estimular el espíritu mendicante de los españoles. Los comedores colectivos, fugitivos por José Antonio, con referencia a Rusia, han sido una solución de momento inaplicable y magnífica en las circunstancias excepcionales de la guerra, pero significaría el fracaso evidente del régimen permanente, no solo porque ello representaría no tener nunca resultado de modo normal y sistemático el problema del trabajo, sino también por lo que

tiene de contradicción con el principio familiar. Y a medida que estas necesidades vayan desapareciendo, es necesario también evitar el peligro de que buscando la línea del mínimo esfuerzo, encamine Auxilio Social sus actuaciones hacia un acto espectacular y brillante—guarderías infantiles, jardines de niños, etc.—desatendiendo las necesidades más permanentes y más hondas surgidas de la guerra, a saber: el orfelinato. Hay que recoger a los niños sin padre, para mantenerlos y educarlos en los nuevos principios, procurando a la vez separarlos lo menos posible de la madre. Ciertos que los orfelinatos requieren edificios apropiados, más difíciles de encontrar que los destinados a esos otros institutos de comedores, guarderías, etc. Pero las dificultades no deben arredrarnos, ante lo perentorio de las necesidades. Aprovechando instituciones ya existentes y no fracasadas—maternidades, establecimientos de médicos, dispensarios, etc. Auxilio Social debe penetrar en ellas, llevando la savia, el espíritu y el entusiasmo del Movimiento, buscando la eficacia de sus fines. Con ello, es decir, introduciéndose en instituciones antiguas Auxilio Social, eludirá la tentación de la posición de trincheras y mantenimiento de pedestales, desde los cuales se distribean prebendas y se cultiven personalismos. Importa, como nada, la pureza al servicio de España. El enemigo es poderoso, si nuestras posiciones de combate son vulnerables. Si son firmes ¿qué el enemigo? Lo que importa es andar derecho y no claudicar, que las maneras nacional-sindicalistas se caracterizan por ser, entre todas, las mejores.

Al final del discurso, fué acogido por una atronadora salva de aplausos y la Orquesta Sinfónica interpretó el Himno de Falange, especialmente instrumentado para este acto por su autor el Maestro Telles.

A continuación de los gritos de rigor, pronunciados por el Sr. Serrano Suñer, y contados unánimemente por todo el distinguido público, terminó el acto a los acordes del Himno Nacional.

## LOS REYES-EMPERADORES DE ITALIA, VISITAN OFICIALMENTE A S. S. EL PAPA

### Pío XII devolverá la visita el día 28 de este mes

Ciudad del Vaticano, 21.—Desde primeras horas de la mañana, una inmensa muchedumbre se apiñaba tras las filas de soldados que cubrían la carrera en la avenida de la Conciliación, cuyo nombre recuerda uno de los actos más importantes del régimen fascista. La plaza de San Pedro estaba vacía, al lado del tono verdoso de los uniformes de los soldados italianos, contrasta la policromía de las guardias vaticanas. En la Plaza de San Dámaso, cardenales, prelados y miembros de las Ordenes mobiliarias esperan la llegada del cortejo imperial.

Este sale del Palacio a la hora

### COMUNICADO OFICIAL ALEMAN

París, 21.—Comunicado de guerra del día 21 por la mañana: "Actividad de patrullas en zonas margenes".—EFE

justa. La muchedumbre no cesa en sus aclamaciones, mientras que las banderas militares interpretan los Himnos nacionales de Italia y el Pontificio. Las campanas de San Pedro unen su voces a las, parroquias próximas, en medio del mayor entusiasmo general.

Al llegar el cortejo al límite del Estado vaticano, la banda toca la Marcha Real y el "Giovinezza", al mismo tiempo que la guardia presenta sus alabardas. El gobernador de la Ciudad del Vaticano, acompañado del consejero de Estado, Mr. Paccelli, dirige a los Reyes un mensaje de bienvenida. El príncipe Rospoli ayuda a los Soberanos a descender del coche. El Rey Emperador viste uniforme de Gran Mariscal de Italia y ostenta el Collar de la Suprema Orden de Cristo. La Reina-Emperatriz lleva un vestido de encaje blanco y una diadema de brillantes. Las damas del séquito van igualmente vestidas de blanco, con velos a la cabeza. Después de la presentación de personalidades, un sargento de guardias suizas y seis guardias se ponen a la

cabecera del cortejo y comienza a subir las escaleras que conducen a la sala Clementina.

Detrás de los Soberanos va el Conde de Ciano y otras personalidades.

En la Sala Clementina, los Soberanos son recibidos por el capellán secretario de S. S. Los guardias suizos presentan armas. Los Soberanos entran en la pequeña sala del trono, donde se encuentra el Santo Padre, que sale a su encuentro y amablemente les invita a sentarse en dos sillones colocados ante él. Durante la larga conversación que mantuvieron, se cruzaron entre los altos personajes valiosos regalos.

Terminada la visita, el Conde de Ciano fué presentado a S. S. La presentación de las personalidades del séquito de S. S. se realizó en la Sala de Congregaciones.

Después volvió a formarse el cortejo, que por las salas Real y Ducal, descendió a la Basílica de San Pedro, donde los Soberanos oraron ante la capilla de San Pedro.

Después de despedirse de los al-

## Un siglo de Historia

por Sergio M. Mantecón

### 1914-1917. DEL ZAR BLANCO AL ZAR ROJO

VII  
En 1914, Rusia, gobernada por hombres sin voluntad, era algo así como el mayor trasatlántico del mundo, que a falta de mandos marcha a la deriva.

Sin ella ni Inglaterra ni Francia hubieran ido a la guerra. La atracción de Rusia por las democracias de Occidente, solo es concebible como un caso de sugestión.

Ideológicamente, el Zar podía ir del brazo de los Emperadores de Austria y de Alemania y aún del Sultán del Turquía. Los tres recibían los poderes del Altísimo.

Lo que no se explica es como la Nobleza rusa, traicionando lo que en sí representaba, formase bloque con los que mandaban en nombre del sufragio universal y que decían luchar contra los poderes autocráticos, de lo que Rusia era la más auténtica representación. En intereses materiales, estaban aún más distanciadas; mejor dicho, eran absolutamente contrarios.

Cuando estalló la guerra Europea, Rusia, soportaba aún la miseria producida por las guerras anteriores. La masa de obreros y campesinos odiaba la guerra con toda su alma.

El Zar, tampoco la quería, su gran pecado fué la carencia de voluntad para oponerse a las intrigas franco-inglesas cerca de la camarilla Militar rusa.

Es un hecho históricamente probado, que el Zar, después de haber firmado la orden de movilización total, intentó revocar el Decreto; pero ni el Gran Duque Nicolás, ni el Ministro de la Guerra, ni el Jefe del Gran Estado Mayor, obedecieron las órdenes que dió en este sentido.

La movilización rusa, precipitó los acontecimientos. Acumular las causas de la Guerra Europea contra Alemania, es un error. Esta, en 44 años no había desencadenado con su trabajo.

En cambio el grupo pacifista, o sean Francia, Inglaterra, Italia, Rusia, Bélgica, Servia, Rumania, Grecia, Portugal, Estados Unidos y Japón; mientras Alemania trabajaba, llevaron la guerra a todas las partes del mundo al solo objeto de conquistar territorios.

La situación política rusa en 1914, guardaba grandes analogías con la actual. Había sido vencida por el Japón en 1905, pero este país aún no se había repuesto de la campaña de Mukden y del sitio de Puerto-Arturo.

En Occidente, tenía lo que hoy se ha anexionado de Polonia, los países Bálticos eran suyos, Finlandia, también. ¿A qué más podía aspirar?

¿A salir al Mediterráneo, o a Asia Menor? ¡Imposible! por esto es por lo que precisamente luchaba Inglaterra y Asegurándose la amistad alemana, podía volver a Oriente sin recelo, y una vez allí, acercándose al Japón, podían haberse repartido China expulsando a los ingleses y franceses de sus concesiones de privilegio.

Entonces como ahora; la amistad alemana abrió a Rusia ilimitados horizontes; la amistad franco-inglesa se los cerraba todos.

## El Ejército finlandés continúa ofreciendo tenaz resistencia a los rojos

Helsinki, 21.—Después de dos días de calma, las tropas soviéticas atacan en masa por el sector del istmo de Karelia. La artillería roja, mucho más numerosa que la finlandesa, cae constantemente las fortificaciones. Los soldados finlandeses resisten col calma y duramente a las tropas rusas.

Hasta ahora, los bombardeos rusos no han causado daños importantes en las fortificaciones.—EFE

### EL JEFE DEL PSEUDO GOBIERNO FINLANDESO, DETENIDO POR LOS ROJOS

Tallin, 21.—Se ha dado a conocer que el "jefe" del pseudo gobierno de Finlandia por obra de Rusia, Kausinen, ha caído en desgracia ante Stalin y ha sido detenido en Moscú. Kausinen había prometido a Stalin que estaría la revolución en Finlandia y que esta promesa ha influido en la decisión de los soviets de invadir Finlandia, invasión que había concebido como un paseo militar.—EFE

Los dignatarios pontificios, los Reyes-Emperadores ocupan de nuevo su automóvil y regresan al Quirinal entre grandes aclamaciones del gentío.—EFE

### EL DIA 28 DEVOLVERA PIO XII LA VISITA

Ciudad del Vaticano, 21.—Pío XII visitará el día 28 de diciembre a los Reyes-Emperadores de Italia, en correspondencia a la visita que le hizo hoy los Soberanos.

Es la primera vez, desde 1870, que un Pontífice visita personalmente a un jefe de Estado. Hasta ahora, estas visitas las hacía el Cardenal Secretario de Estado, en nombre del Pontífice.—EFE

### UN COORAZADO ROJO AVES RIADO GRAVEMENTE

Helsinki, 21.—El acorazado soviético "Revolución de octubre", que fué alcanzado por la artillería de costa finlandesa, ha sido remolcado a Cronstadt.

### NUOVOS BOMBARDEOS SOBRE FINLANDIA

Helsinki, 21.—Se ha dado la señal de alerta a las 12.40. 10 aviones han volado sobre la ciudad, arrojando una docena de bombas, algunas de las cuales han caído sobre el hospital, resultando algunos heridos y produciendo un incendio que ha sido dominado rápidamente. También se ha dado la señal de alerta en otras ciudades, oyéndose algunas explosiones. Los aparatos soviéticos volaban a más de dos mil metros de altura. Ha sido derribado un avión soviético en combate aéreo.

### LOS SOVIETS HAN TENIDO MAS DE VEINTE MIL BAJAS

Helsinki, 21.—Según las últimas noticias, los soldados finlandeses han causado serio quebranto a los rojos y han aniquilado dos divisiones enteras. Parece que los rusos han perdido ya veinte mil hombres. Se señala también que ha habido un combate aéreo entre seis aviones finlandeses y once soviéticos. Los aparatos finlandeses han volado también sobre Leningrado, sin encontrar resistencia por parte de los aparatos rojos.

### ALEGRÍA SANA EN LAS FIESTAS DE NAVIDAD. NADA QUE SEPA A EXTREÑO RIZANTE O PAGANO. HOGAR INTIMIDAD ESPAÑOLISMO CATOLICIDAD



# LIBROS

**MEMORIAS INTIMAS DE AZAÑA**, con anotaciones de Joaquín Arraras. — Publicado por EDICIONES ESPAÑOLAS S. A., Almagro, 40.—MADRID, 8 pesetas.

Constituye este libro uno de los más extraordinarios y apasionantes documentos de la historia contemporánea. Se trata en efecto de las memorias íntimas de Azaña, ordenadas y comentadas por Joaquín Arraras. Azaña, al dibujar con trazo acurado y cruel a sus amigos y colaboradores, nos entrega el secreto de los oscuros designios que los movieron, y nos descubre el medio céntrico en que chapoteaban mientras arrastraban a España a la ruina.

Se diferencia este libro de otros de memorias, y en ello reside su principal virtud, en que no fué escrita para la publicidad. Todo el que confía sus secretos al papel, lo hace con la presunción de que tarde o temprano, será conocido, lo que quita espontaneidad a sus afirmaciones. Azaña, cuando flagelaba a sus cómplices, a los que en público colmaba de halagos y llamaba "queridos amigos", se estrechaba con un miedo instintivo, al imaginar que aquellos renglones pudiesen llegar a conocimiento de los agraviados. Porque sobre todas las cosas—casi tanto como cruel—Azaña es casabardo.

Si día a día clava nombres y reputaciones con un alfiler envenenado, es por un placer morboso y de explicación muy compleja. Practicaba un ejercicio solitario, aliviador de sus insomnios, que se empareja con otras acusadas taras psicológicas.

Pensando que nadie se enteraría de lo que escribe, y que por consiguiente no le pedirán cuentas, sus confesiones adquieren una crudeza y una sinceridad que hacen de ellas testimonios de valor extraordinario, para conocer en toda su profundidad y alcance lo que fué la segunda República española.

Al mismo tiempo Azaña se retrata así mismo con la misma pluma enconada y biliosa. Porque el de sus propias flaquezas tiene piedad este hombre implacable, cuando se auto retrata dando rienda suelta a todas sus pasiones inmortales. Se muestra en toda su poca grata desnudez: su berbio, frío, escéptico, cruel y sobre todo, de un narcisismo egotístico. Se juzga como Buda, el emblema del mundo. No se da cuenta de que es su alma de monstruo la que asoma como a un espejo en sus cuartillas, cuando dice lo que siente, lo que aborrece o lo que desea. Dejan los reflejos de sus subconscientes, hace con sus manos, su di sección para la historia.

El modo novelesco, que parece

arrancado de un folletín de espionaje de la gran guerra, de como unos cuadernos de esas memorias fueron hallados en el consulado rojo de Ginebra, a Cipriano Rivas Cherif, aumenta el interés de esta obra.

Joaquín Arraras, escritor ilustrado e intencionado, cuyo libro anterior "Franco" traducido a ocho lenguas le ha consagrado definitivamente, ha encontrado en los cuadernos de Azaña, que un azar dichoso puso en sus manos, un filón de observaciones y comentarios, que ayudan a comprender mejor determinados hechos y la idiosincrasia de los personajes.

A las "Memorias íntimas de Azaña", les aguarda un éxito sin duda resonante.

**TRES HORAS EN EL MUSEO DEL PRADO**, por Eugenio D'Ors. De la Real Academia Española. — EDICIONES ESPAÑOLAS, S. A. MADRID, 10 pesetas.

Es Eugenio D'Ors uno de nuestros más sutiles tejedores de prosas que entrevera de ideas personales y raras por su penetrante verdad y es además uno de los más finos gustadores del arte en todas sus manifestaciones y escuelas.

Fruto de esta conjunción de una fidelidad y de dotes ha sido una obra considerada ya como clásica, que empieza en el "Glossari" de Xenius y llega a las amables filosofías de Octavio de Romena, felicísima creación de su número ultratransible.

En su largo índice de sus libros, hay uno que puede considerarse como impar en su género: el que hace quince años dedicó al Museo del Prado.

Incontables eran los precedentes con cuya pesadumbre hubo de luchar. En todas las lenguas se habían publicado estudios para todos los gustos, de nuestro magnífico Museo. Todo lo que se podía decir acerca de sus obras maestras, dicho estaba ya en todos los tonos. Lo difícil, lo casi imposible era hacer otro libro que no fuese uno más; que se alzase gallardo en el montón con un acierto, con un valor propio.

Y esto lo consiguió Eugenio D'Ors, en un alarde de sobriedad expresiva y colorista, que acredita su dominio del tema y del idioma.

A cada pintor, a cada escuela, les estudia en una docena de líneas—a algunos en menos—en las que dice todo lo que al lector y al visitante del Museo interesa.

Nació el libro D'Ors como compilación o resumen de unas conferencias que en tiempo indicado, explicaba su autor en el Museo y a las que asistía un auditorio en

fervorizado, que comprendía desde las damas de nuestra sociedad y miembros venerables de la Academia y el generalato español, hasta muchachos extranjeros enviados al efecto con bolsas de viaje.

Las conferencias abrieron por primera vez los ojos de muchos a la contemplación reflexiva del arte. Los que no pudieron asistir a sus revelaciones fulgurantes hallaron un instrumento precioso en la publicación del libro que se tituló "Tres horas en el Museo del Prado", pronto famoso en España como fuera de ella y celebrado por la crítica universal.

León Daudet le calificó como "la más penetrante de las obras relativas a materia artística" y como "una auténtica obra maestra literaria".

Agotadas rápidamente varias ediciones se impuso en la España renacida de hoy la preparación de otra puesta al día, poco después de haberse lanzado a principios del verano último, una sexta edición francesa, que sirvió de guía pretridada a los visitantes de la exposición que nuestro san par Museo realizó en Ginebra.

A servir esta necesidad nacional ha venido Ediciones Españolas S. A., Madrid, que con una perfección material y una elegancia de presentación que dejan muy bien puesto el lugar de nuestra producción bibliográfica, en una conjuntura en que forzosamente había de compararse con la extranjera.

Los principios de la crítica de Eugenio D'Ors que, igualmente superadora del historicismo muerto y del impresionismo vago, cifra su excelencia en un doble examen del objeto desde el punto de vista de los valores generales de cultura y según el análisis concreto de su morfología, necesitan, para ser aplicados con fecundidad, a una falta de la presencia material de aquel objeto. La de una adecuada representación gráfica del mismo.

Y también en este aspecto la nueva y perfectísima edición sirve escrupulosamente el designio del gran crítico. Medio centenar de fieles reproducciones de las obras más significativas del Museo, ilustran el texto de "Tres horas en el Museo del Prado", cuya aparición en los escaparates de las librerías, constituye, sin duda, uno de los acontecimientos bibliográficos de más importancia en la actualidad.

J. del R.

## De la fiesta de arte del miércoles (Para sus directivos)

No se hablaba ayer de otra cosa en toda la sociedad leonesa que de la Fiesta de la Juventud Femenina de Acción Católica.

Las enhorabuena para las encantadoras señoritas que tomaron parte en la velada, formaba el orden del día.

Lolita Casado, María Lourdes Trabadillo, Mercedes González, Pilar M. Granizo, Mariamita Gutiérrez, Lupe Fernández, Titas Moy, Vicentina Pastor, Isabel Guerra, María Luisa Trabadillo, Elyvrita Peledez, Mercedes Villarino, Josefina Gutiérrez, Josefina Labayen, Conchita Ceta, Chelo R. Martín Granizo, Cecilia Vinueza, Conchita González, Alicia Hernández, Merita Corospe, Avelina L. Cano, Maruja Labayen y Ana María González Valdés, fueron las mujeres hechas flor y flores hechas mujeres en la fiesta de tan alto sabor literario, musical y escénico que en nuestra mente quedará grabado para un largo tiempo.

Ya lo dijo en sus elocuentes palabras de presentación el M. I. Sr. Magistrado, Consiliario de Acción Católica, D. Clodualdo Velasco.

Y es que como dijimos ayer, la constancia y el trabajo con la fe, elevan la idealización de los sentimientos.

La adaptación musical a la escena, obra de las señoritas Isaura M. Granizo y Conchita L. Cano, como asimismo la dirección de los cantables, a cargo de D. Honorato Franco, y que fueron interpretados magistralmente por el Orfeón de la Juventud, es indudable que constituyó uno de los más grandes aciertos por su gran perfección al acoplamiento del sentir escénico.

Y ahora, permitámonos la Juventud Femenina de Acción Católica y su digno Consiliario, la exposición de una idea.

Sería digno remate y colofón magnífico de esta brillante fiesta de arte y caridad, que se hiciera partícipe del grato recuerdo que a todos nos produce evocar las deliciosas escenas del cuento de Blanca Nieves, a los niños de los Comedores de Auxilio Social, precisamente en estos días de Navidad en que a las mentes infantiles acuden los fantásticos sueños de la celestial visión del Nacimiento del Niño Dios.

Bien el domingo por la mañana, o el lunes, día de Navidad, a la misma hora de la mañana, podía obsequiarse a esos niños que no han podido pa-

gar su localidad el día de la velada, con un repetición del fantástico cuento, para lo cual tenemos la seguridad que la Empresa de los Teatros no ha de negarse y desde este momento se ofrece para hacer las oportunas gestiones cerca de dicha Empresa que otras veces no ha regateado su generosidad cuando de un llamamiento para los pobres o los necesitados, se trata.

Jesús Cantalapiedra

### ¡Atención! BOLSA DE LA PROPIEDAD

SE VENDE. Importante finca rústica próxima a León, destinada a viñedo; 93 hectáreas; 87.000 plantas, magnífica bodega.

TERRENO: 7.000 metros cerca de la Avenida del Padre Isla a 12,50 metros.

CASAS: DE 175; 170; 150; 140; 99; 77; 76; 65; 62; 50; 35; 30; 28; 25; 22; 20; 14; 12; 8 y 7.500 pesetas.

SE COMPRAN: Solares terrenos, prados, huertas y fincas de todas clases y precios en León y sus alrededores. Realización inmediata. Administración: Traspasos AGENCIA

CANTALAPIEDRA Correduría MATRICUADA de toda clase de fincas y además, CENTRO GESTOR OFICIAL DE NEGOCIOS Matriculado, Colegiado y con fianzas.

Bayón, 3 (frente al Banco de España)—LEÓN.

### Asociación de Cafés, Bares y Hoteles de León

Todos los industriales del gremio deben pasar por el domicilio social, para contribuir a la suscripción en favor del "Aguinaldo de los Pobres".

La Directiva espera que no falte ni uno solo y que todos, sin excepción, entregaran su donativo a la mayor brevedad.

### ¡ATENCIÓN!

Durante el mes de diciembre, por fin, se garantiza a 6 pesetas. Hispano Argentina, Peluquería de Señoras, Cervantes, 4. Teléfono 1973

### Muy importante

Se saca a concurso la explotación de los servicios de Ambigüo de la Sociedad ORFEON LEONES, cerrándose el plazo de admisión de peticiones, el día 31 de diciembre de 1939. Para detalles y condiciones formular en la Secretaría de la Sociedad todos los días de 7 a 9 de la noche.

LA DIRECTIVA

### MODISTA

Se ofrece para pasar a domicilio o en su casa, buenas referencias y activa en el servicio, precios económicos.

Pasión: Calle del Hospital, número 16, primero. A—1012

### Colegio Oficial de Farmacéuticos de Asturias

Marqués de Teverga, núm. 18) Por acuerdo de la Junta de Gobierno el próximo día 2 de Enero dará comienzo en los Laboratorios de este Colegio, un CURSO PREPARATORIO PARA EL INGRESO EN EL CUERPO DE INSPECTORES FARMACEUTICOS MUNICIPALES, pudiendo tomar parte en el mismo todos los farmacéuticos que lo soliciten por instancia dirigida al Sr. Presidente de este Colegio.

Oviedo, 19 de Diciembre de 1938, El Secretario, JESUS FERNANDEZ DE LA VEGA.

### AUTO-SALON

Comercial Industrial Pollarés, S. A. Garage y Talleres con personal especializado en la reparación de automóviles.—Soldadura autógena.—Cargas de baterías.—Recauchutado.—Lubrificantes, neumáticos, accesorios de automóvil.

Concesionario oficial FORD

PADRE ISLA, 19 V. I. L. A. F. R. A. N. C. A. S. L. E. O. N.

### 1.220 PLAZAS

de personal de OFICINAS DEL MINISTERIO DEL EJERCITO DEL AIRE, para todos los españoles de AMBOS SEXOS de 18 a 35 años de edad, 800 de Mecanógrafos con el haber de 3.600 pesetas, y 420 de Escribientes, con el haber de 4.320. Plazo de admisión de instancias hasta el 18 de enero de 1940

Para SOLICITUDES, certificados de PENALES, y demás PORMENORES, visite la-

### AGENCIA DE NEGOCIOS SOTO

Calle de Santa Nonia, CASA SOTO, al lado del Auto-Estación.—Teléf. 1948.—LEÓN SERIEDAD, PRONTITUD Y GARANTIA

### LA UNION y el Fénix Español

Compañía Nacional de Seguros Seguros de incendios, vida, accidentes del trabajo, individuales, responsabilidades civil, transportes y robo.

Subdirector para la provincia de León:

**Jerónimo Norverto Ibáñez** Oficinas: Legión VII, núm. 4, 3.º (Casa Roldán), Teléfono 1733

### POLICIA ARMADA

Instancias hasta el 31 de diciembre. Exámenes 2 de Enero

"CONTESTACIONES" por Agentes Investigación y Vigilancia, 10 pesetas. PREPARACION por los mismos. ACADEMIA CALVO Plaza San Marcelo, 10.—LEÓN

### VENTA de FINCAS

Hay a la VENTA varias fincas, cascos, solares, etc., de distintos precios, entre ellas: LEÓN, Calle de la Rúa: LA MAGDALENA, casa con huerta de árboles frutales, en plena producción, superficie 6.000 m.; BEBERINOS, casa cerca de Pola de Gordón; y en otros pueblos de esta provincia, CONSULTE al CENTRO DE CONTRATACION DE FINCAS, en la AGENCIA SOTO, calle de Santa Nonia, (Casa Soto).—LEÓN.

### DR. CARLOS DIEZ

(Del Hospital General, del Hospital de San Juan de Dios, Facultad de Medicina y Cruz Roja de Madrid) Especialista en enfermedades del RINON.—GENITO-URINARIAS con su cirugía y PIEL. Traslada su consulta a la Avd. Padre Isla, 8, 1.º, izquierda. Teléfono, 1394. Consulta: De 12 a 2 y de 4 a 6.



### CASA VALDES, C. A.

AVENIDA PADRE ISLA, 23 LEÓN

### Garage IBAN

LEÓN Se han recibido los últimos modelos en BICICLETAS Gran stock de cubiertas y accesorios para los mismos. CONSULTEN PRECIOS INDEPENDENCIA, 10 TELEFONO 1162

### EMBUTIDOS ARAU LOS MEJORES

TRABAJO DEL CAMINO (LEÓN), TELEFONO 1130

### CINE MARI

PANTALLA DE ACONTECIMIENTOS VIERNES 22 de Diciembre de 1939

REAPARICION esta vez por PARTIDA DOBLE de los más cómicos y ocurrentes de los artistas cómicos. LOS INIMITABLES STAN LAUREL y OLIVER HARDY en su nueva, pimpante y descañonante creación

### Dos pares de mellizos

Film Metro Goldwyn Mayer Hablado en Español LA MAYOR AVALANCHA DE CARCAJADAS QUE SE CONOCE!!

IMPORTANTE: Esta película es apta para menores de 14 años.

Sábado 25 de Diciembre de 1939 OTRO GRAN ACONTECIMIENTO!!

PRESENTACION de la máxima estrella infantil la simpatísimas SHIRLEY TEMPLE, en su última película

### La pequeña vigia

Film Fox Hablado en Español La más extraordinaria de las películas interpretada por la Soberana de las Infantiles. PRODUCCION APTA PARA MENORES DE 14 AÑOS!

### 1.220 PLAZAS

en OFICINAS EJERCITO DEL AIRE Convocado concurso-oposición para cubrir: 800 plazas de Mecanógrafos. Sueldo 3.600 pesetas. 420 de Escribientes. Sueldo 4.320.

Para mutilados, ex combatientes, ex cautivos, huérfanos y DEMAS PERSONAS de ambos sexos. Edad de 18 a 34 años. Para la preparación URGENTE de la documentación necesaria para solicitarlas, en TODA ESPAÑA, acuda enseguida a la AGENCIA

CANTALAPIEDRA Bayón, 3, (frente al Banco de España). Teléfono 1563. LEÓN. Informes verbales gratis. Para enviarles por carta, remitan 1,50 en sellos.

### ALMACENES ROMA, 40

ESTUFAS. PLANCHAS. HORNILLOS. Toda clase de material eléctrico.

### FUNDICION Y TALLERES de Construcciones y Reparaciones Mecánicas «Nueva España»

APARTADO 36 TELEFONO 1425 LEÓN PUENTE CASTRO

### ALMACENES RIDRUEJO MARTINEZ Y CASAS, S. en C.

YESOS—CEMENTOS T AZULEJOS—CAÑIZOS BALDOSINES—INODOROS HERRAMIENTAS—BALANZAS BOMBAS—TUBOS de GOMA

FERRETERIA en GENERAL TUBERIAS DE TODAS CLASES—HULES—PERSIANAS LINOLEUM—COCINAS ECONOMICAS ARTICULOS ROCALLA ESTUFAS

Fábrica de Yesos en Dueñas (Palencia) Ordoño II, 18 LEÓN Teléfono 1165



### A tal Señor, tal Honor

EL AGUA DE UNA BUENA MESA

CASTROMONTE VITA

VENTA EN BOTELLAS Y GARRAFONES PRECINTADOS Y CAPSULADOS

Distribuidor: Valeriano Compeñino Avda. de Palencia, 1 LEÓN Teléfono 1.256

