

3 Septre 1931

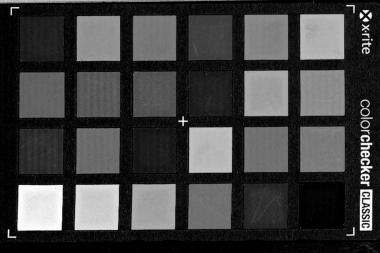
JUEVES CINEMATOGRAFICOS

El Dia Grasim

Numero 190



Adolphe Menjou, en el pórtico de su residencia, en Hollywood





3 Septre 1931

Jueves cinematograficos El Dia Grasim

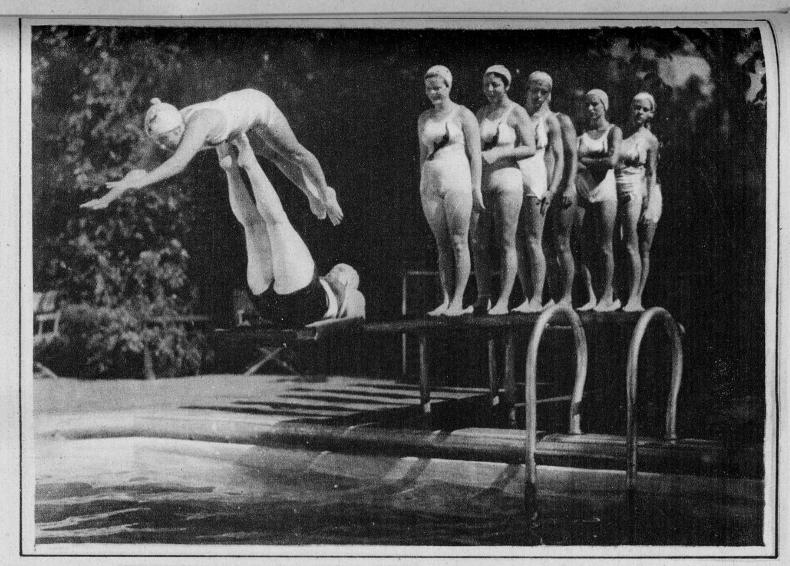
Numero 190



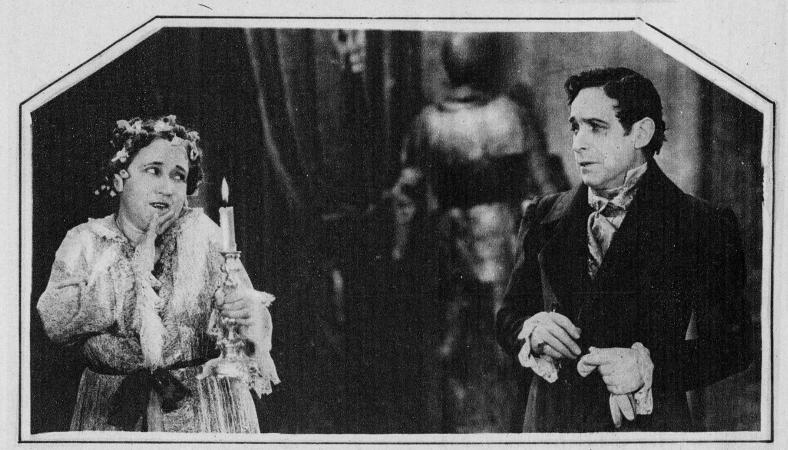
Adolphe Menjou, en el pórtico de su residencia, en Hollywood



Wesley Miclier, ingeniero, explica a Anita Page la diferencia que existe entre el micrófono antiguo y el moderno



Ved a este grupo de hermosas bañistas entrenándose para filmar una película de natación



Ernesto Vilches, en una escena de la película «El comediante»