

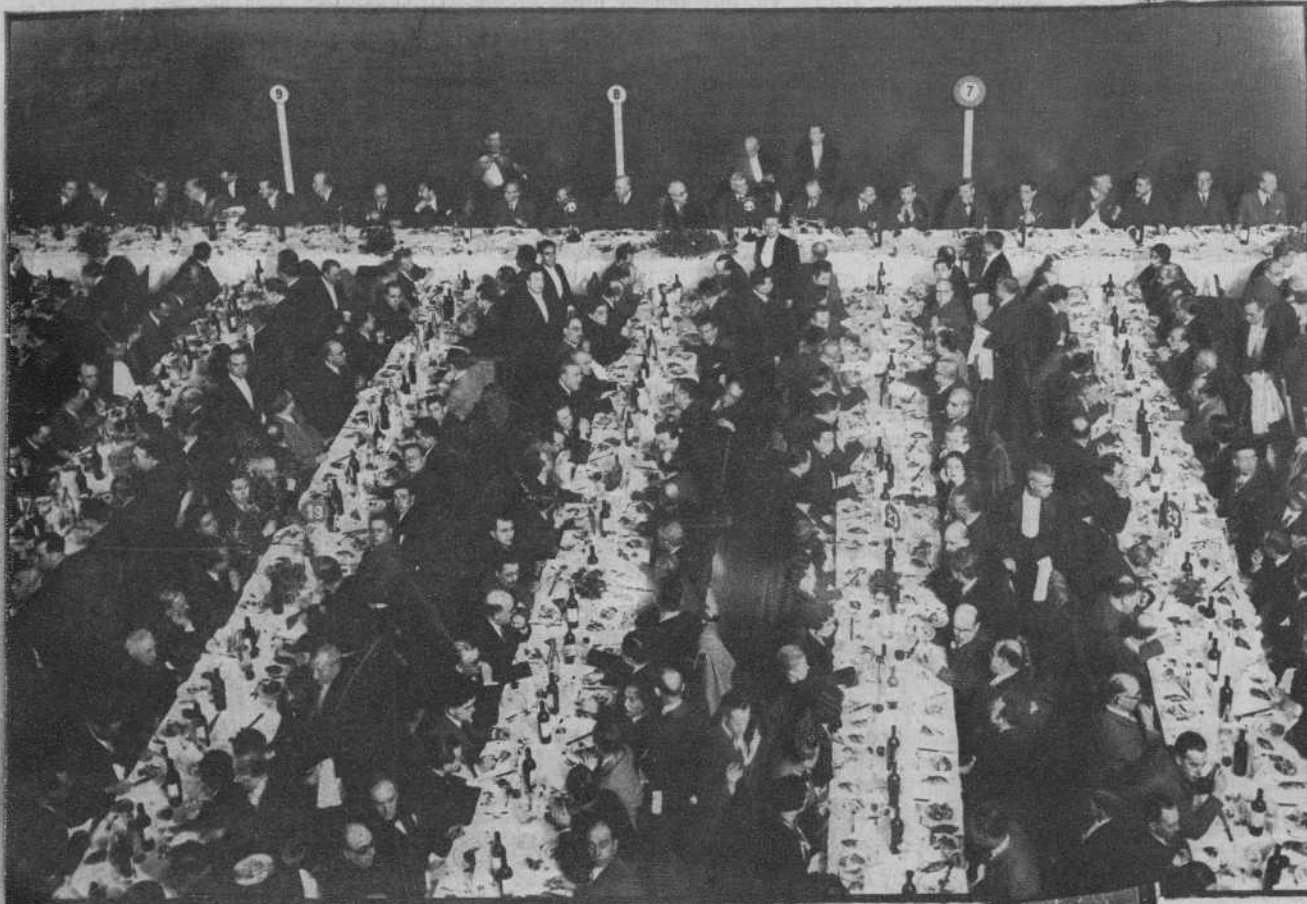
El Día Gráfico

REDACCIÓN
DIRECCIÓN COMERCIAL
Y ANUNCIOS
 Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160
IMPRESA Y TALLERES
MUNTANER, 49
 ENTRADA:
 Pasaje de la Merced, núm. 8
 Teléfono 31518



Barcelona, viernes 17 de Febrero de 1933

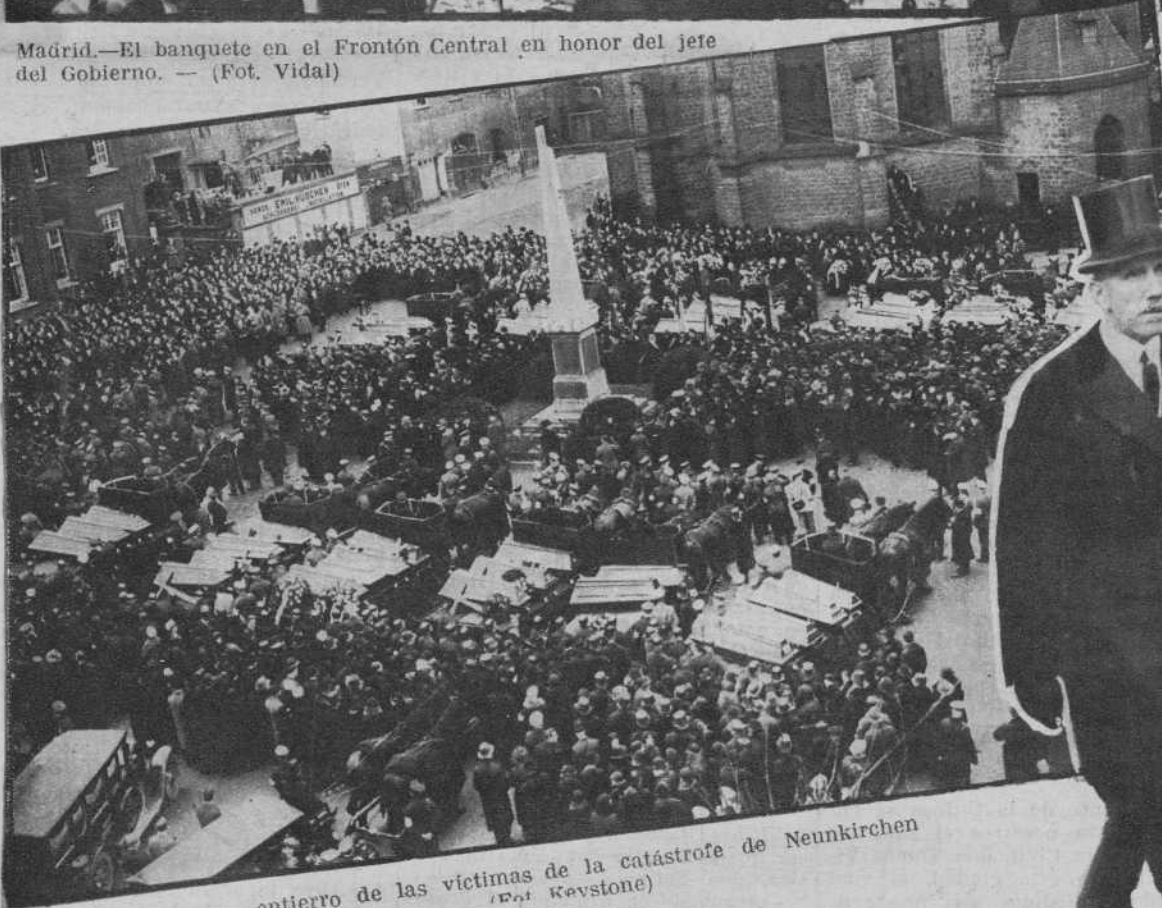
SUSCRIPCIÓN CAPITAL
 Ptas. 2'25 al mes
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
 Ptas. 8'50 trimestre
NÚMERO SUELTO
DIEZ CÉNTIMOS



Madrid.—El banquete en el Frontón Central en honor del jefe del Gobierno. — (Fot. Vidal)



El Presidente de los Estados Unidos, M. Roosevelt, que resultó ileso en el atentado de que fué objeto el miércoles en Miami. — (Fot. Keystone)



entierro de las víctimas de la catástrofe de Neunkirchen. — (Fot. Keystone)



El subcanciller Von Papen y M. Paganon, representante del Gobierno francés, en el cortejo fúnebre. — (Fot. Keystone)



En el grupo escolar «Baldiri Reichach», se celebró una fiesta, en la cual, la profesora Rosita Forés explicó la obra de Wagner con ilustraciones musicales.



La profesora Rosita Forés. — (Fot. Pérez de Rozas)

ESPECTACULOS

Gran Teatre del Liceu

Demá segona representació de l'òpera catalana de gran espectacle...

Teatre Català Romea

Companyia VILA-DAVI, Telexton 19691. A les cinc: EL MISTERI DE LA QUARTA AVINGUDA...

Teatro Novedades

Companyia LUIS CALVO. Tarde a las 4:30 y noche a las 10. el exitoso del maestro PENELBA...

Teatro Barcelona

Companyia de Alta Comedia de LOLA MEMBRIVES. Hoy viernes tarde a las cinco y cuarto...

Teatro Cómico

PALACIO DE LA REVISTA. Hoy viernes, 17 Febrero, noche a las 10:15. GRANDIOSO ACONTECIMIENTO TEATRAL...

Teatro Apolo

TELEFONO 15.948. Hoy tarde a las 4:30, Función Matinée. Noche a las 10:15...

Gran Teatre Espanyol

Avui divendres tarda a les 5, Popular. ENTRADA I BUTACA UNA PESSETA...

Palau de la Musica Catalana

Dimenge, 19 Febrer, a les 5 de la tarda. GRAN CONCERT per l' ESCOLA CHORAL de TERRASSA...

SALONES CINAES

Tivoli 4 tarde y 10 noche. LA CHOCOLATERITA (Raimu. 4. 6:20 tarde y 10:40 noche).

Fémima 4 tarde y 10 noche. EL SEÑOR DE MEDIANOCHE (Jean Weber. 4:05. 6:15 tarde y 10:45 noche).

Capitol 4 tarde y 9:45 noche. «TAXI» (Loretta Young. 5:35 tarde y 9:45 noche).

Cataluña 4 tarde y 10 noche. UN PERRO CON PUPILA (Renée Löffly. 4:15. 6:32 tarde y 11:00 noche).

Pathé Palace 4 tarde y 9:30 noche. «EL CICLON DEL OESTE» (5:25 tarde y 9:45 noche).

Excelsior 4 tarde y 9:30 noche. «JACK ES EL HOMBRE» (5:15 tarde y 9:45 noche).

MIRIA 4 tarde y 9:30 noche. «MUJERES QUE MATAN» (5:35 tarde y 9:45 noche).

GRAN TEATRO CONDAL. Continúa 3:45 tarde. «EL CADETE DEL AMOR» (6 tarde y 9:30 noche).

MONUMENTAL. Continúa 3:45 tarde. «LOS CAPRICHOS DE LA POMPADOUR» (3:50 tarde y 8:15 noche).

ROYAL. Continúa 3:45 tarde. «LA MUCHACHA DE LA CALLE» (3:55 tarde y 8:15 noche).

IRIS PARK. Continúa 3:45 tarde. «COCKTAIL DE CELOS» (3:50 tarde y 8:20 noche).

WALKYRIA. Continúa 4 tarde. «AVIDEZ DE TRAGEDIA» (5:35 tarde y 9:05 noche).

BOHEMIA (continúa 4 tarde), y DIANA (continúa 3:45 tarde).

TEATRO APOLA. TELEFONO 15.948. Hoy tarde a las 4:30, Función Matinée.

FU - MANCHU. a la AGRUPACION CATALANA d'aficionados al Ilusionismo.

Teatro Victoria

ESPECTACULOS "GOYESCA". Mañana sábado tarde a las 4:45. BUTACAS A 2 PTS. Noche a las 10:15...

ASCENSION PASTOR. La de la voz de oro; 3.º EXITO CLAMOROSO.

GOYESCA. Pronto, Pronto, VERDADERO ACONTECIMIENTO TEATRAL.

LA FLOR DE HAWAI. Pronto, detalles por carteles y Prensa.

Circo Barcelonés. Teléfono 15595. Mañana sábado tarde a las 4:30 y noche a las 10.

KOLISEUM. Hoy tarde a las 4. Noche a las 10. Única adaptación de Gary Cooper en esta temporada.

UNA MUJER A BORDO. Es un film Paramount. Hoy tarde de 8 y noche a las 10.

Cine Ramblas. Ramba del Centro, 36-38. Telef. 18.972. NOTICARIO SONORO FOX.

Cine París. Tarde a las 4:30 Noche a las 9:45. EL CRIMEN DEL TEATRO FOLIES.

ALMA LIBRE. Film METRO GOLDWYN MAYER. Hoy ESTRENO NORMA SHEARER y CLARK GABLE.

fantomax. 4:15, 6:15 y 10:15. cauk cauk cómica.

VOLGA. Cooper. 4:30. Noche a las 10:15. BOSKO, EL GENEROSO.

Cine Layetana. Siempre Grandes Programas. Hoy: LA SEÑORA DEL ANTIFAZ.

Select Cinema. La formidable película de gran risa: IHOLA, BOMBERO!

Cine Annau. LA CONQUISTA DE PAPA EL CONGRESO SE DIVIERTE.

Teatro Triunfo y Cine Marina. Estupendo programa para hoy: EN LA BOCA, NO!

Publi Cinema. Sesión continua una Pta. NOTICARIOS REPORTAJES DOCUMENTALES.

Frontón Novedades. Hoy tarde a las 4:15: ARNEDELLO - EGOZUEBE I contra RENTERIA - ODRIZOZOLA.

TOSTADERO GRAN CAFE RESTAURANT. PLAZA UNIVERSIDAD, 3. TEL. 34842. Cubiertos Comerciales a 5 pesetas.

COMICOS Y NUESTRO COMEDIAS CONCURSO. Han empezado en el teatro Victoria los ensayos de la opereta.

COMICOS Y NUESTRO COMEDIAS CONCURSO. Se han recibido 146 libros de zarzuela. Como decíamos en nuestra última edición...

COMICOS Y NUESTRO COMEDIAS CONCURSO. El miércoles quedó cerrado el plazo para la admisión de obras a nuestro concurso.

COMICOS Y NUESTRO COMEDIAS CONCURSO. Se han recibido 146 libros de zarzuela. Como decíamos en nuestra última edición...

COMICOS Y NUESTRO COMEDIAS CONCURSO. La tarea del Jurado, — dado el número tan considerable de obras recibidas — ha de ser forzosamente ardua.

COMICOS Y NUESTRO COMEDIAS CONCURSO. Iremos dando cuenta de su labor en momento oportuno.

COMICOS Y NUESTRO COMEDIAS CONCURSO. presentación la sala de Romea. A los valores positivos de la obra, hay que añadir la interpretación excepcional que merece por parte de la compañía Vila-Davi...

COMICOS Y NUESTRO COMEDIAS CONCURSO. Para mañana tarde se anuncia un doble extraordinario, de los que tanto han despertado el interés de los aficionados al teatro...

TOROS - ARENAS. Domingo, 19, tarde a las Tres y media. GRANDIOSA NOVILLADA. Debut del gran torero MADRILEÑO.

Lea Vd. las páginas teatrales de El Dia Grafico.

EL TEATRO COMICOS Y NUESTRO COMEDIAS CONCURSO

COMICOS Y NUESTRO COMEDIAS CONCURSO. presentación la sala de Romea. A los valores positivos de la obra, hay que añadir la interpretación excepcional que merece por parte de la compañía Vila-Davi...

COMICOS Y NUESTRO COMEDIAS CONCURSO. Se han recibido 146 libros de zarzuela. Como decíamos en nuestra última edición...

COMICOS Y NUESTRO COMEDIAS CONCURSO. La tarea del Jurado, — dado el número tan considerable de obras recibidas — ha de ser forzosamente ardua.

COMICOS Y NUESTRO COMEDIAS CONCURSO. Iremos dando cuenta de su labor en momento oportuno.

COMICOS Y NUESTRO COMEDIAS CONCURSO. presentación la sala de Romea. A los valores positivos de la obra, hay que añadir la interpretación excepcional que merece por parte de la compañía Vila-Davi...

COMICOS Y NUESTRO COMEDIAS CONCURSO. Para mañana tarde se anuncia un doble extraordinario, de los que tanto han despertado el interés de los aficionados al teatro...

COMICOS Y NUESTRO COMEDIAS CONCURSO. presentación la sala de Romea. A los valores positivos de la obra, hay que añadir la interpretación excepcional que merece por parte de la compañía Vila-Davi...

TEATRALERIAS

Diálogos sin trascendencia

—Este Luis Calvo, es el mismísimo demonio...
 —¿A qué viene eso de comparar al popularrísimo empresario con el ángel malo? Cuenta, cuenta.
 —Pues que se le ha ocurrido, nada menos que realizar una tournée por Cataluña, para ofrecer una "Doña Francisquita", cantada por Fleta...
 —¿Atiza! ¿Se va a hinchar!
 —Aguarda, que no he terminado todavía. Además de Fleta, el resto del reparto será verdaderamente magnífico.
 —¿A eso se llama "tener pupila", y valentía.
 —No te digo más que apenas corrió anoche por Barcelona esta noticia, ya estaba el despachito que tiene Calvo en el escenario de Novedades, tomado por asalto por los representantes de las sempresas de los teatros de toda Cataluña. Pero la cosa no para aquí.
 —¿Aún hay más?
 —Muchísimo más. Después de esta "gira", Luis Calvo en unión de Juan Mestres y de absoluto acuerdo con éste se propone realizar un viaje al extranjero, para dar a conocer varias obras netamente españolas.
 —¿Eso está bien!
 —Eso será una realidad en plazo brevísimo.
 —¿Has oído hablar de un inmediato viaje del maestro Moreno Torroba?
 —Sí, creo que llegará la semana próxima. Viene para hablar de negocios teatrales con Luis Calvo y además para ponerse al habla con los organizadores del Concurso de zarzuelas de «La Noche» y EL DIA GRAFICO.
 —Anda, que si el maestro acierta— que acertará— al autor que resulte premiado le habrá tocado el premio gordo de la Lotería.
 —Como "le salga" otra "Luisa Fernanda"...
 —¿Has ido por el Cómico?
 —Sí, preparan un estreno. Dicen que Anita Lassalle y la Constanza tienen en la nueva obra magníficos papeles.
 —Pues yo estuve en el Barcelona, chico, qué obra tan magnífica.
 —¿"María la Famosa"?
 —Admirables, la comedia y la interpretación. ¿Cómo está Lola Membrives!
 —¿Y Ricardo Puga?
 —¡Estupendo!
 —¿Así da gusto ir al teatro...
 —Prepárate que se aproxima otro acontecimiento.
 —¿Cuál?
 —El estreno de "La flor de Hayway" en el Victoria.
 —Creo que Juanito Pons, ha echado el resto.
 —La compañía está muy bien.
 —Y en el Nuevo, ¿qué espectáculo habrá?
 —Perdóname que guarde el secreto. Ya te lo diré otro día.
 —¿Pero sabes?...
 —Sí, sé que muy pronto se abrirá de nuevo.
 —¿Género?
 —Lírico, no puedo ser más explícito.
 —Esa palabreja, es digna de un diplomático.
 —Se la oí a mi ilustre amigo don José Rocha, cuando fui hace dos meses a Lisboa.
 —Eres grande.
 —Soy culto, nada más.
 —Culto y clero.
 —No empieces con reticencias, que te sacudo.
 —"Los hombres que son hombres!"...
 —¿A qué viene eso de cantar ahora "La verbena de la Paloma"?
 —Yo ya sé por qué lo canto y por quién lo digo...
 —Continúa misterioso.
 —Más que Fu-Manchú.
 Por la indiscreción,
 ROSVELIO

La compañía lírica de Luis Calvo actuará cuatro días en el Nuevo

Como en Novedades se darán los tradicionales bailes de máscara, Luis Calvo, el activo e inteligente empresario, ha organizado para los días 23, 24, 25 y 26 del corriente mes de febrero magníficos espectáculos líricos en el teatro Nuevo del Paralelo, estrenándose en aquel simpático, alegre y populoso barrio los dos éxitos del año, «Talismán» y «Don Gil de Alcalá».

Estas obras serán interpretadas por los celebradísimos artistas Nieves Aliaga, Cecilia Gubert, Lolita Vila, Caridad Davis, Margarita Prats, Trini Avellí, Encarnación Alegre, Carmen Llanos, Ricardo Mayral, Felipe San Agustín, Francisco Godayol, Pablo Gorgé, Luis Gimeno, Rogelio Baldrich, Pedro Font Mola, Antonio Palacios, Amadeo Llauredó, Juan Baraja, Manuel Murcia, Santiago Llorca, etcétera.

Treinta y cuatro coristas de uno y otro sexo.
 Veinte segundas tiples.
 Decorado, vestuario y atrezzo los mismos con que se han estrenado las mencionadas obras en Novedades.
 Director de escena, Angel de León.
 Maestros directores y concertadores, Miguel Purí y César Vendrell.
 El debut, como dejamos anotado, será el jueves 23 de febrero, representándose tarde y noche la preciosa ópera cómica del maestro Penella «Don Gil de Alcalá».

Esta breve actuación de Luis Calvo en el Nuevo es esperada con verdadero interés.



JOSE FERNANDEZ
 aplaudidísimo primer actor y director de la compañía que actuará próximamente en el teatro Victoria, del Paralelo

Festival en Novedades

El miércoles, con motivo de haber llegado a la 350 representación de la zarzuela «Luisa Fernanda», dióse tarde y noche en Novedades unas funciones extraordinarias de tan famosa obra, que atrajeron numeroso público a dicho favorecido coliseo.

En la interpretación de «Luisa Fernanda» intervinieron muy acertadamente, Mayral, Luis Gimeno, Nieves Aliaga, Cecilia Gubert, Mateo P. Guitart, Rogelio Baldrich, Caridad Davis y Trini Avellí; Francisco Godayol y Pablo Gorgé, perfectamente secundados por la señora Llanos, Llauredó, Palacios y Baraja. Todos merecieron muchos aplausos.

Por la tarde, después de la representación de la celebradísima zarzuela, púsose en escena el estreno de la parodia de dicha obra «Doña Luisa Fernanda, viuda de Moreno», original del simpático y gracioso tenor cómico Antonio Palacios y F. Prada, con música de organillo, que obtuvo una franca acogida. El propósito de los autores al escribir dicha parodia, no fué otro que entretener al público, y en verdad que lo consiguieron, pues la obrita tiene situaciones muy divertidas y abundancia de chistes de buena ley, que los espectadores rieron a gusto, pasando un rato agradable.

La interpretación, a cargo de su autor, señor Palacios, señoritas Avellí y Alegre, señoras Llauredó, García, Llorca, Lopetegui, Sanz y Esteve, muy ajustada. El público tributó a todos grandes aplausos, mereciendo los honores del proscenio autores e intérpretes.

B. S. N.

COSAS DE BASTIDORES

Se afirma que...

Paquito Sanz, el buen actor de la compañía de Luis Calvo y poseedor del «último hongo» en colaboración con Luis Marín, el probadísimo hombre de ideas avanzadas, han escrito una zarzuela titulada «El patio del farolillo».

A esta obra le está poniendo música el joven y aplaudido maestro Contreras.

Lo que no podemos decir es cuándo ni dónde se estrenará.

Rosita Lacasa y Jesús Tordesilla están filmando una película de Enrique López Alarcón titulada: «Madrid, barrio de Salamanca».

El editor es don Alfonso Benavides.

María Vallojera, nuestra bella y celebradísima paisana, está triunfando clamorosamente en el teatro Coliseum, de Madrid.

Ha cantado con Zabarte «Katuska», siendo ovacionada.

La gentil y aplaudidísima tiple cómica Mercedes García, que con tanto éxito actuó durante la última temporada en el teatro Victoria, está en tratos con varias empresas que la ofrecen ventajosísimos contratos.

Merceditas, todavía no se ha decidido por ninguna.

Carjalleda y Vico no encuentran teatro en Madrid para estrenar la obra francesa «Dantón».

En virtud de ello, sería muy posible que se trasladasen a Barcelona y dieran aquí este sensacional estreno.

Carmen Carbonell y Antonio Vico se encuentran en Madrid.
 Están esperando que terminen las

reformas que se realizan en el antiguo teatro Benavente.

La nueva sala la inaugurarán la Carbonell y Vico, el Sábado de Gloria.

Cuando termine su actuación en el teatro Barcelona, Lola Membrives la sustituirá Camila Quiroga.

Para el Sábado de Gloria vendrá Valeriano León.

El notable barítono Vicente Alemany ha sido contratado por el maestro Moreno Torroba para el teatro Calderón.

Este artista procedé de Valencia, donde se asegura que ha obtenido varios éxitos.

Anoche se leyó en un grupo de amigos la nueva producción de Sevilla y Sepúlveda «Las ermitas».

La obra tiene ambiente cordobés.

El barítono Manuel Llamas está cantando en el teatro Cervantes, de Madrid, y con mucho éxito por cierto, «Alma de Dios».

Después del número de los húngaros, el maestro Serrano abrazó, dicen que conmovido (T), al joven cantante.

La actriz argentina Berta Cambra ha marchado a París.

Regresará pronto a Madrid, y tiene el propósito de volver a formar compañía y presentarse con ella en Barcelona el sábado de Gloria.

La presentación será con una adaptación, hecha por Aveçilla y Navarro, de la célebre obra «Muchachas de uniformes».

El concurso de Teatro Catalán «amateur»

Mañana sábado, a las diez de la noche, en sesión pública, concursará la sección de teatro de la «Societat L'Estrella», de Esparraguera, que dirige Ramón Ramón y Torres.

El domingo, a las once de la mañana, en la «Sociedad El Artesano», de Gracia, y en sesión privada, concursará la Compañía «Novell Planter» de San Andrés de Llavaneras, que dirige Ignacio Mora Montasell.

El mismo domingo, también por la mañana, en la «Cooperativa La Lealtad», de Gracia, en sesión privada, concursará su sección de teatro, que la dirige Enrique Devenat Aldesa.

Por la tarde, a las cuatro y media, y en sesión pública, concursará en el Centro Autonomista de Dependientes del Comercio y de la Industria, la Compañía «Agrupació Talia», de Barcelona, que dirige Basilio Puig Aguilár.

También el domingo, a las cinco de la tarde, en Villanueva y Geltrú, en sesión pública, concursará el elenco artístico del «Casal Catalanista» que dirige José Giró Inglada.

En el Cómico

Para esta noche se anuncia el estreno de una nueva revista

Esta noche, en el Teatro Cómico, se estrenará la revista, en dos actos, «Cuidado con la pintura... de unos labios de mujer». El autor de la letra, Franco Padilla, ha escrito un libro, plagado de chistes y de situaciones cómicas, y el maestro Azagra, una partitura de música alegre y pegadiza. En dicha obra juegan importantes papeles las vedettes Conchita Constanza y Anita Lassalle, que tantas simpatías cuentan en nuestro público, y Mariano Ozores, el primer actor y director de la compañía. Toman parte además, Lybia Dimas, María Butier, Lydia América y Pilar Franco; el popular primer actor, Juanito Martínez, y los actores Moyano, Guillén, Ughetti, Viches y Estrada y las 30 cómic-girls. Los baillables han sido montados por Miss Darling. Los decorados, pintados por los escenógrafos Morales y Asensi, y las toilettes han sido confeccionadas por las casas Paqueta y Scenic Taylor.

Por las referencias que tenemos de esta revista, constituirá un verdadero éxito.

Soler-Ocaña, en Málaga

En el teatro Vital Aza, se presentó esta notable compañía, que obtuvo un buen éxito. Interpretó «La del soto del Parral», repitiéndose todos los números. Fué muy celebrada la labor de las señoras Soler y Pinter, y los señores Ocaña, Franco, Jiménez, Codedo (hijo), Vila y Lopeçin.

La Prensa de Málaga hace grandes elogios de la actuación de la compañía.

radó, Palacios y Baraja. Todos merecieron muchos aplausos.

Por la tarde, después de la representación de la celebradísima zarzuela, púsose en escena el estreno de la parodia de dicha obra «Doña Luisa Fernanda, viuda de Moreno», original del simpático y gracioso tenor cómico Antonio Palacios y F. Prada, con música de organillo, que obtuvo una franca acogida. El propósito de los autores al escribir dicha parodia, no fué otro que entretener al público, y en verdad que lo consiguieron, pues la obrita tiene situaciones muy divertidas y abundancia de chistes de buena ley, que los espectadores rieron a gusto, pasando un rato agradable.

La interpretación, a cargo de su autor, señor Palacios, señoritas Avellí y Alegre, señoras Llauredó, García, Llorca, Lopetegui, Sanz y Esteve, muy ajustada. El público tributó a todos grandes aplausos, mereciendo los honores del proscenio autores e intérpretes.

B. S. N.

En el Nuevo

Dos funciones extraordinarias

La Compañía lírica de Ricardo Fuentes en la que figuran los aplaudidísimos artistas Matilde Roçsy, Aurora Ferrándiz, Mercedes García, Teresa Sánchez, Amparo Cervera, Carmen Cervera, María Teresa Casas, Emilia Alonso, Pepe Acuña, Manolo Rubio, Jesús Menéndez, Mateo F. Guitart, Pascual Albero, Ramón Casas, Pedro M. Alcántara, Alfonso Hernández y Emilio Peiró, dará dos únicas funciones el próximo domingo, tarde y noche, en este popular teatro del Paralelo.

Los programas serán a base de las joyas de nuestro teatro lírico «La Verbena de la Paloma», «La revoltosa», «La viejecita», «Bohemios», «La reina mora», «Los claveles» y «La Dolorosa».

Todas las obras serán puestas en escena con el acostumbrado buen gusto del popular primer actor Ricardo Fuentes y concertadas por el celebrado maestro José Ortiz de Zárate (garantía segura del montaje que requieren las hermosas zarzuelas, gloria de nuestro «género chico»). Dichas obras serán presentadas con decorado de los reputados escenógrafos Asensi y Morales y sartería de Peris Hermanos.

Los precios que regirán en estas funciones serán popularísimos.

Paulina Singerman

Esta gran actriz argentina, hermana de la famosa recitadora Berta, actuará en Barcelona

Hemos recibido la visita de un artista argentino, don Mario Paspagnoli, director de escena y actor cinematográfico de positivo mérito. Viene de la capital de la República, y

de preparar la jira artística que en otoño emprenderá por España una de las actrices porteñas de mayor renombre: Paulina Singerman, hermana de la recitadora Berta, que al frente de su compañía argentina hará en nuestra ciudad una temporada de teatro americano y francés.

A la visita de Paulina Singerman seguirá posiblemente la de una artista brasileña, de gran fama, la cantante Vizcondesa Sonia Veiga, que de paso para Francia actuará unos días entre nosotros.

ARTISTAS QUE TRIUNFAN



ANITA LASSALLE
 joven y bellísima vedette de la compañía del teatro Cómico.

ANECDOTAS

Doña Balbina Valverde era muy puntual...

Doña Balbina era la puntualidad en persona para asistir a los ensayos y a las representaciones. Jamás dejó de acudir a su hora debida, estuviese sana o no, hasta el punto de que sintiéndose una vez enferma en Bilbao, y para no dejar mal a la Empresa, mandó poner una cama en su camerino, y de ella salía a escena a trabajar y de escena se reclinaba en el lecho.

El día de su entierro se acordó que el coche fúnebre pasase por la puerta de Lara para rendirle el postrer homenaje de cariño todos los elementos de la casa. Los artistas esperaban el carruaje con sendos ramos de flores, y el sexteto del teatro se hallaba dispuesto a ejecutar una marcha fúnebre.

Como rebasara la hora anunciada para el paso de la comitiva, alguien, sin darse cuenta, y recordando que doña Balbina era la puntualidad en persona, exclamó:
 —¡Esta es la primera vez que doña Balbina se retrasa!
 Y Alenza, el representante de don Cándido, replicó:
 —Pero es "porque la traen"...

VIDA MARITIMA

La inmigración y el tracoma

Si tendrá importancia cuanto hemos venido sosteniendo en estas...

El doctor Denés, claro que no se...

A esto lleva la absurda e injustificable...

No hay enemiga contra nadie, sino el deseo...

El doctor Denés, consejero de Sanidad...

El doctor Denés, consejero de Sanidad...

Movimiento marítimo

Día 16.

ENTRADAS Vapor yugoeslavo «Sud», de Susak...

MOVIMIENTO DE BUQUES AL ANOCHECER Distancia navegada...

MOVIMIENTO DE BUQUES AL ANOCHECER Distancia navegada...

pasaje y carga general para Veracruz y escalas...

EL SALVAMENTO DEL VAPOR «REY JAIME II»

El personal del remolcador que acudió al lugar...

Los primeros trabajos, después de un detenido...

Las últimas noticias recibidas son de que el buque...

VIGIA MARITIMA DEL CASTILLO DE MONTJUICH

Día 16 de febrero de 1933. Observaciones meteorológicas...

MOVIMIENTO DE BUQUES AL ANOCHECER

Distancia navegada de los buques que hoy han salido...

Vapores de Hijo de RAMON A. RAMOS

Directo para CARRIAGENA Directo semanal con salidas...

COMPANIA TRASMEDITERRANEA LA LAYETANA S. BARCELONA

Ciudad de Sevilla Salidas de Barcelona...

Ciudad de Valencia Servicio Barcelona-Alicante...

Ciudad de Barcelona y Ciudad de Palma Salidas de Barcelona...

Hijo de Romulo Bosch Armadores y consignatarios...

Compañía NEPTUN - Bremen Servicio regular semanal...

Comercial Combalia Sagrera Paseo de Colón...

YBARRA y COMP. (S. en C. de Sevilla) Línea MEDITERRANEO - BRASIL...

CABO SAN AGUSTIN Admitiendo carga y pasaje...

BOLSA

La sesión de ayer

Cambios de divisas extranjeras comunicados por el Centro Oficial...

Table with exchange rates for various currencies and locations like London, Rome, Zurich, Berlin, New York.

DEUDAS DEL ESTADO

Table listing state debts for interior and exterior, including amortizable and interest-bearing bonds.

Table listing various bonds and securities such as Amortizable 5% 1926 A., Amortizable 4 1/2% 1928 A., etc.

Table listing municipal and provincial bonds, including Ayuntamiento de Barcelona and Diputación de Barcelona.

Table listing various stocks and shares from companies like Banco de España, Telefónica Nacional, etc.

Table listing foreign exchange rates for various countries and currencies.

Table listing interest rates for various financial instruments and banks.

Large table on the right side of the page listing various market data, exchange rates, and prices for different goods and services.

Folleón de EL DIA GRAFICO

Núm. 52

EL DIABLO BLANCO

NOVELA por LUIS DE OTEYZA

Editada por la Compañía Ibero de Publicaciones, S. A.

Nos habían asegurado que murió. Yo, en realidad, vine sólo por saber dónde y cuándo fué asesinado...

Habían cableografiado, claro. Y, al saberlo, pensé que yo también tenía que cableografiar. Igual que al padre de Harris, mi mujer y mi hija...

Pasé a mi habitación para redactar el cablegrama. Y, ya con la hoja impresa delante y con la pluma en la mano, no supe qué palabras meter en los cuadros...

Este sí que había resuelto bien su problema conyugal. Supuse que ya realizó el estrangulamiento de su esposa y venía a invitarme a los funerales. De aplastar

a Wu-Peng, Cifuentes y Crespo le ahorraron el trabajo. Para Li-Hong todo se presentaba llano.

—¿Qué le sucede?—pregunté. Le sucedían cosas muy graves. Su mujer había desaparecido, llevándose cuanto pudo de su fortuna...

—¿Wu-Peng también? —Sí, también Wu-Peng. El había sido quien vendió... El lo había hecho todo.

—¿Antes de morir? —¡Si no ha muerto! Comprendí. La paliza que le dieron Crespo y Cifuentes no mató a Wu-Peng. Pero sirvió para prevenirle de que su engaño se había descubierto...

Aunque, no; no era eso todo. Había más, mucho más. Li-Hong quedaba arruinado. Y las consecuencias de tal ruina...

—No se han llevado el total de mi fortuna—me explicaba—, porque su apresuramiento en huir no les permitió liquidarla entera. Pero lo que me han dejado no me permite ya realizar mi proyecto.

—¿Qué proyecto? —El que le comuniqué a usted cuando me libertó. No soy lo bastante rico para vivir sin trabajar. Tengo que seguir mis negocios.

—¿Cómo? —Es lo que vengo a decirle. Que continúo representando a la casa Boffil y Vendrell. Reorganizaré el servicio, reharé la clientela...

Me informó larga y prolijamente. Su almacén no había sido tocado, y en el escritorio conservaba íntegra la documentación. Este le facilitaría el arreglo de las cuentas. Le quedaba, además, su casa de junto a la concesión francesa, desvalijada, sí; pero firme sobre los cimientos...

ría algunas demandas. Así se sostendría hasta que llegase de Barcelona el pedido que iba a hacer.

¿Iba a hacer un pedido? Me vi tomando nota de él en los libros de contabilidad. Y añoré el momento dichoso. Porque, si he de decirlo todo, empezaba a sentir más que el cariño a mi mujer y a mi hija, más que la nostalgia de mi hogar...

—¿Con que va usted a hacernos un pedido, Li-Hong? —Sí; un gran pedido. —Lo anunciaré cablegráficamente.

Y sin vacilación ninguna, al correr de la pluma ágil para semejantes cuestiones, redacté el cable: «España. Barcelona. Bodfdrrell.

Falso todo otro informe. Encontrado Li-Hong. Continúa negocio. Hace pedido grande. Llevaré lo, García.»

XXXIV

Y partí. Partí en el primer barco que zarpó para Europa, e incluso viviendo desasosegado los tres días que faltaban hasta el de la fecha de salida de este navío, aun cuando a hacer doblemente grata mi estancia en Shanghai contribuían, de una parte, Cifuentes y Crespo, conduciéndome a todos los lugares de placer, y, de otra, Harris y su hermana, en cuya compañía pasaba agradables horas...

No respiré tranquilo hasta hallarme navegando con rumbo a Occidente, más apartado de Oriente por cada una de las vueltas que la hélice daba. De aquel Oriente exuberante, fantástico, increíble, que se me había ofrecido pródigo, y en el que dejaba despreciada la fortuna, desdeñado el amor.

¿La fortuna peligrosa del jefe de banda, que la logra

Compañía Trasatlántica

Servicio del mes de febrero de 1933

LINEA DEL CANTABRICO A CUBA - MEXICO

El vapor CRISTOBAL COLON saldrá, salvo variación, de Bilbao y Santander el 25 de febrero de Gijón el 26 y de Coruña el 27, para Habana y Veracruz, escalando en Nueva York al regreso. Próxima salida, el 26 de marzo.

LINEA DEL MEDITERRANEO A PUERTO RICO VENEZUELA - COLOMBIA

El vapor JUAN SEBASTIAN ELCAÑO saldrá, salvo variación, de Barcelona el 20 de febrero; de Valencia el 21; de Málaga el 22; de Cádiz el 24 para Santa Cruz de Tenerife, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello (fva.); Curacao (fva.); Puerto Colombia (fva.) y Cristóbal. Próxima salida, el 20 de marzo.

EXTENSION AL MEDITERRANEO DE LA LINEA DEL CANTABRICO A CUBA - MEXICO

El vapor CRISTOBAL COLON saldrá de Barcelona, salvo variación, el 16 de febrero para Tarragona (fva.); Valencia; Alicante (fva.); Málaga; Cádiz y Bilbao, de donde saldrá el 25 del mismo mes para Habana; Veracruz y escalas intermedias.

LINEA DEL MEDITERRANEO A NUEVA YORK - CUBA CENTRO AMERICA

Próxima salida de Barcelona el 16 de marzo el vapor MARQUES DE COMILLAS

Servicio tipo Gran Hotel - T. S. H.: Orquesta & Las comodidades y trato de que disfruta el pasajero se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

También tiene establecida esta Compañía una red de servicios combinados para los principales puertos del mundo servidos por líneas regulares. Para informes en las Oficinas de la Compañía: Plaza de Medina Celí, 8 - Barcelona; y en la de su Consignatario: A. Ripol; Layetana, 3.

CARNAVAL

RUA - BAILES - ASALTOS CARETAS - ANTIFACES ARTICULOS GROTESCOS

BOLAS DE NIEVE (de confetti blanco) a 18'50 el millar, hasta el 20 de Febrero

EL INGENIO

Raurich, 6 : Teléfono 15086

Pídase catálogo

SENOS

Desarrollados Reconstituidos, Hermoseados, Fortificados con las PILULES ORIENTALES

El único producto que en dos meses asegura el desarrollo y la firmeza del pecho sin perjudicar la salud. Aprobado por las notabilidades médicas. J. RATIE, Iarn. PARIS.

El frasco con folleto ptas 9. — Deposito general para España: RAMON SALA, c. París, 174, Barcelona. — Venta en Madrid: Cayoso, Arenal 3. En Barcelona: Segala. — Y todas farmacias.

Se admiten esquelas de defunción hasta las dos de la madrugada

CASA DE CARITAT DE BARCELONA

SERVEI PUBLIC DE POMPES FUNEBRES

DIRECCIO I OFICINES: EDIFICI DE LA CASA DE CARITAT Carrer de Torres Amat, número 8. Telèfons 16524 - 16525 - 16526

SUBCENTRALS: Carrer de Creu Coberta, número 91. Telèfon 33761.

Carrer del Clot, número 71. Telèfon 50461.

Carrer de Sant Andreu, número 221. Telèfon 51051.

Plaça del Centre (Sans), número 4. Telèfon 33471.

Passeig del Triomf, número 17. Telèfon 52012.

Carrer de Sarrià, número 72. Telèfon 73632.

Carrer Reial, número 110. Telèfon 87-B.

Carrer de Fermí Galán (S. Adrià), número 26. Telèfon 248.

HOSPITAL: Central: Laureà Miró, número 60. Telèfon 33-H.

Sucursals: Pi i Margall, número 90. Telèfon 31226.

Progrés (Coll-Blanch), número 58. Telèfon 31227.

SANTA COLOMA DE GRAMANET: Carrer d'Anselm Clavé, número 13.

HERNIADOS (TRENCA TS)

Vuestras hernias están siempre en constante peligro si no están bien retenidas. Los aparatos que fabrica el técnico y especialista PEDRO SIMON os darán el máximo de garantía, siendo al mismo tiempo los más económicos. Precios: 6, 10, 15, 20, 25, 30; 40 y 50 pesetas.

AL REGULADOR (casa fundada en 1890)

CARMEN, 51. Tel. 12.743 - Barcelona



Fábrica de Pantallass

Modelos gran fantasía en Papel Cristal La última palabra de la moda en París Lo más nuevo, a precios corrientes de siempre

J. CAMPS Exposición y venta Paseo de Gracia, 125 Teléfono 74055

ALQUILERES

Magníficos pisos para alquilar, con sol, cuarto de baño, termosifón, persianas enrollables etc. Sarrià Calle Granados letra R. Bajaz travesía Angil en el Apendero Tres Torres

BONANOVA Bonito piso para alquilar, mucho sol, 7 habit, calle Reus, 25, muy cerca calle Muntaner

PIANOS Alquileres desde pts. al mes. C. Bieger. BRUCH; 78

TERRENO para alquilar. Calle Rosellón 474. Razón Cordeñá núm 205

SAN CUGAT

Casa muy grande, para alquilar. Razón: calle Sabadell, 23 (Casa colé)

DEMANDAS

Granja o lechería

Aceptaré a d ministración Absoluta solvencia personal y material. 6 años prácticas. Ese. a DIA GRAFICO núm. 7233

OFERTAS

LA TORRE DE BABEL HUBIERA LLEGADO HASTA LOS CIELOS si en los tiempos bíblicos hubiese existido el sistema rápido de aprender idiomas que se practica en Consejo de Ciento 255 3.0 por sólo 6 pts. al mes

MECANICO LINOTIPISTA

práctico en lenguaje catalán y con b. refer. se ofrece para diario o revista. Dirigirse a c. Boquería número 20. 3.0

ALBAÑIL

se ofrece. Esc. DIA GRAFICO núm. 127

CIRUJANA CALLISTA

Vicenta Soler

Gabinete instalado con todos los adelantos que la Ciencia moderna aconseja y todas las comodidades de los más renombrados gabinetes nacionales y extranjeros

PRECIOS REDUCIDOS

Plaza Cataluña, núm. 9, pral. Teléfono, 19553

PROPIETARIOS

Administración de fincas a renta fija y reducción descuento

Tramitación de toda clase de documentos. Préstamos e Hipotecas

F. RODRIGUEZ

Diputación 167 1.º 2.ª Oficina de 2 a 4 y a las 9 noche Teléfono 35350

PERDIDAS

EL SABADO

de diez y media a una y media perdidos desde calle Bailén hasta estación de Francia, cruz de oro y platino con diamantes y 4 rubíes. Se gratificará su devolución por ser recuerdo de familia. Bailén, número, 123, 3.º 1.ª

VENTAS

Apunten y no tiren mi dirección: fábrica de Camas metal y bronce Viladomat, 136. Tel. 34075



CONTINUA ALTERNA

15 Ptas

CON ALTAVOZ DINAMICO

MARCA PREFERIDA

RELOJES GRAMOFONO

RONDA S. ANTONIO 61 JUNTO UNIVERSIDAD

MUEBLES A PLAZOS SIN FIADOR

MUEBLES PLA CARMEN, 64

MUEBLES y Colchones a Plazos, sin fiador, 18, calle Santa Ana, 18

RADIO a 15 ptas mes

CONTINUA ALTERNA Sin entrada ni fiador

FONOGRAFOS Relojes de todas clases

RONDA

San Antonio, 26-27-28 ASCENSOR, RAZON PORTERIA

PANADERIA

y pastelería cerca Ramblas, consumo 15 sacos semanales, muy acreditada en venta pastas especialidad de la casa, vendo muy buenas condiciones. Escribir EL DIA GRAFICO núm. 15.0

Papeletas Monte

joyas, máquinas, géneros, no vender sin visitar esta casa y quedará asombrado del precio que se paga. R: Rda. S. Antonio 103 pral. 2ª

VARIOS

CLINICA GUERAU de ARELLANO

Rambla del Centro 15 (frente calle Unión) DIATERMIA - RAYOS X ELECTROTHERAPIA

VIAS URINARIAS-PIEL PROSTATA-E: PERMA TORREA-IMPOTENCIA

vigor sexual rápido y sin peligro APLICACION 606-914

depuración rápida y segura de la sangre CONSULTA de 10 a y de 4 a 3; festivos de 10 a 1. Especiales tratamientos para FORASTEROS

Las mejores Cocas y Menjablanc de Reus LEONA. 14

Locales para alquilar, propios para despachos y oficinas, P. Cataluña, 9

☞ Otras notas gráficas ☞



Santander.—El partido Racing-Español. El primer goal racinguista



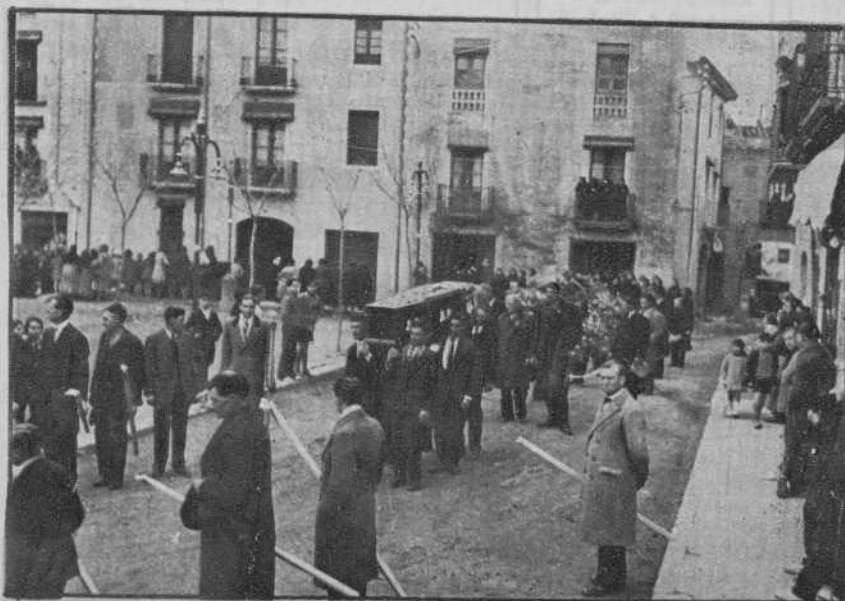
Un remate de Loredo.—(Fots. Samot)



El saludo de los capitanes



Madrid.—La nueva escuela de Anormales



Madrid.—El Presidente de l. República, inaugura la nueva Escuela de Anormales (Fots. Vidal)

Entierro del alcalde de Riudoms, don Rodolfo Cavallé, que fué presidido por el Director General de Industria y Comercio, don Ramón Nogués. — (Fots. Bertrán)

