

El Día Gráfico

REDACCIÓN
DIRECCIÓN COMERCIAL
Y ANUNCIOS

Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160

IMPRESA Y TALLERES
MUNTANER. 49

ENTRADA:
Pasaje de la Merced, num. 8
Teléfono 31518



SUSCRIPCIÓN CAPITAL

Ptas. 2'25 al mes

SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS

Ptas. 3'50 trimestre

NÚMERO SUELTO

VEINTE CÉNTIMOS

Barcelona, domingo 17 de Julio de 1932



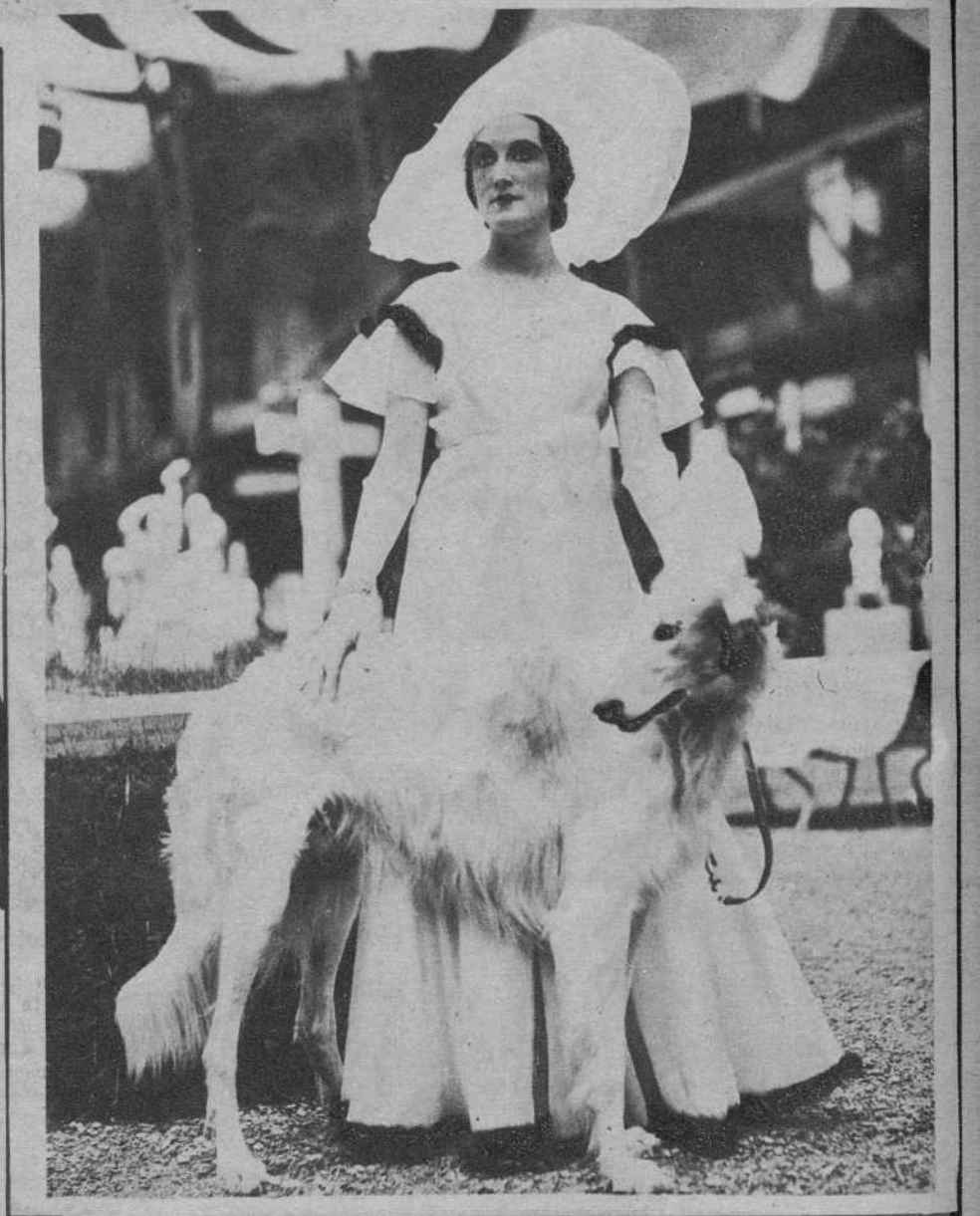
El dirigible alemán, «Conde Zeppelin», evolucionando antes de aterrizar, en cuya maniobra le auxiliaron doscientos cincuenta «boy-scouts», que aparecen, en primera línea del público, en la fotografía.—(Fot. Consorcio)

EN EL AERÓDROMO DE HANWORTH (INGLATERRA)



LAS ELEGANCIAS

RONDA SAN ANTONIO, 31-PRAL
TELEFONO 31.399



Niños alegres, niños sanos.

Por eso cuando su hijo esté triste, paliducho y sin ganas de jugar es indicio de que la **anemia** se apodera de su cuerpecito.

No se retrase usted un momento ni dude y hágale tomar todos los días tres cucharadas de este riquísimo **Jarabe** que es el mejor Reconstituyente contra la **anemia**, la **escrófula**, el **raquitismo**, la **tuberculosis a los huesos** y la **debilidad general**.

Los niños toman con placer el agradable Jarabe de



No se vende a granel.

HIPOFOSFITOS SALUD

El Jarabe Salud retorna las fuerzas perdidas y da vitalidad al organismo debilitado. Puedo citar, entre otros, el caso de mi nietecito, a quien este poderoso reconstituyente le puso en condiciones de vitalidad, tomificándole admirablemente. **Dr. Salcedo Gimestal**. Plaza del Progreso, 14.—Madrid.

Es el tónico por excelencia. Sus grandes efectos restauradores se observan al primer frasco.

Puede tomarse en todas las estaciones del año.

Aprobado por la Academia de Medicina.

Cerca de medio siglo de éxito creciente.

PARIS

LOS TEATROS

Mme. Lissi Olsson ha traducido y adaptado al francés la comedia «Parasket» de Hymar. Bergman. La obra se titula aquí «Joe et Cie.» y ha sido representada por la Compañía Pitoeff en el Teatro de l'Avenue. La crítica ha coincidido en que la representación ha sido impecable y que la adaptación ha sido realizada excelentemente, en forma que ha ganado, en relación al original, en interés y claridad.

El viejo Ismael Rosenstein está establecido como comerciante de antigüedades en un puerto de Suecia. Es soltero y vive con una sirvienta, la muchacha Majken.

Un día recibió una carta de unos parientes que le anuncian su próxima llegada. El decide no recibir a unos parientes desconocidos que se aprovecharon de su fortuna. Y el día que los intrusos han de llegar, él se va de su casa, recomendando a Majken que no deje entrar a nadie y de decir que está arruinado, que su alquiler está por pagar y que le persiguen por una letra de cinco mil francos que ha dejado protestar.

En cuanto él ha partido, los otros llegan. Se trata de una troupe muy pintoresca. El viejo Meg, su mujer, su hijo Joe; Mary, que es hijo de Joe, y un primo, Félix Meng, prometido de Mary. Llegan rendidos por un penoso viaje, con una infinidad de maletas y paquetes, y quedan anonadados cuando la sirvienta les cuenta, llorando, la historia de la miseria del viejo Ismael. Sobre todo Joe, que fue quien tuvo la idea de venir a reunirse con el tío.

Mientras todos los suyos le reprochan la aventura en que les ha metido, Joe tiene una nueva idea. Con todo el dinero que tiene—justamente los últimos cinco mil francos—irá a retirar de casa del notario la letra protestada y, puesto que el tío ha marchado, ellos se instalarán en la casa y liquidarán el activo del almacén de antigüedades, evitando así la quiebra del desventurado comerciante.

Rosenstein, que había aguardado por los alrededores el desarrollo de todo ello, se entera, enfurecido, de lo que sucede. Majken se lo explica con todo detalle, pero él, de momento, no se decide a hacer su aparición.

Ahora bien: durante la travesía, en el barco en que venían los emigrantes, el conde Rodolfo ha visto a Mary y se ha enamorado de ella. El conde Rodolfo encarga a su secretario Pom que siga a la joven y que le hable y le haga proposiciones. Mary quiere a su primo, pero tiene ambición y prefiere llegar a star de cine que arrastrar la miseria con un joven judío sin porvenir, y acepta la huida con el conde. Este ha ido a la tienda y trata de comprar unos autógrafos. Joe se apercebe de las intenciones del conde y le vende por 15.000 francos unos objetos de valor, pero cuando recibe el cheque, lo rompe, le tira los pedazos al rostro y lo echa de la tienda. A todo esto, empero, Mary había ya huido y toda la familia está sumida en la desesperación.

Joe, en un momento de furor, descarga su revólver sobre Pom. La multitud invade la casa para ahogar al judío. Cuando se logra echar la puerta se ve el cadáver de Joe que se balancea pendido en el piso alto.

Mary, al huir, ha encontrado a su tío, Rosenstein, que la ha recogido y la lleva a su casa. En cuanto a Joe, ha prendido un maniquí para que creyesen que era el muerto y la multitud se alejase. Y cuando la familia iba a llorarle, aparece y abraza al tío, que le acepta por socio en su comercio.

En el «Studio des Champs Elysées» es ha estrenado la fina comedia en tres actos y ocho cuadros de Mrs. Joseph Gaillard y Gabriel Lambert, «L'Apprenti Sorcier». La obra contiene la reunión de algunos personajes típicos y está escrita en un tono satírico francamente divertido. En realidad, puede clasificarse entre dos géneros: la comedia y la farsa.

El conde Gontran de Lafernis, su mujer, su hermana y su hija Genevieve se entregan, con una convicción frenética, a las prácticas de las ciencias físicas. Un «medium» les explica que ha entrado en relaciones con un antepasado del conde, quien le ha revelado la existencia de un tesoro en las cuevas del castillo.

Para descubrir tales riquezas se llama a varios especialistas: un mago, el inventor de un aparato que descubre las radiaciones del oro, una adivinadora y un zahorí improvisado, Paul Armandin, un joven simpático, empleado en la Compañía de Aguas. Cada uno señala el lugar donde se encuentra el tesoro. El conde Gon-

LOS AMORES DE...

Baudelaire, el libertino cerebral

Una noche, recorriendo Baudelaire el Barrio Latino, deteniéndose en todos los cafés amigos, entró, aburrido, en un teatrillo del barrio. En una de las escenas aparecía, como criada, una mulata, y Baudelaire pensó que en aquella mujer hallaría, además del exotismo, la rareza sensual y el gran excitante que necesitaba su congénita timidez viril. Compró un ramo de flores y lo envió a la mulata. En el cartel leyó el nombre: Juana Duval. Al día siguiente ella recibía en su casa a aquel hombre esbelto, pálido y de indumento señorial, que la había requerido con frases un poco incomprensibles, y que le aportaba, a ella, pobre partiquina, un nombre sonoro, un capital de setenta y cinco mil francos y unas poesías que él aseguraba serían su gloria. Y así nacieron aquellos amores, que proyectaban una luz siniestra sobre «Las flores del mal».

Baudelaire no había amado, hasta entonces, más que a troteras tarifadas y banales. Hijo de una mujer de veintisiete años y de un hombre de sesenta y dos, el cruce desequilibrado de aquellas dos sangres hizo de él, desde la infancia, un neurótico, atacado de orgullo, reconcentración de insurgencia y de una lascivia que tenía que apelar a los esfuerzos cerebrales para suplir las deserciones de su carne. Su madre, viuda a los treinta y dos años, volvió a casarse, y Baudelaire, que la adoraba, abandonó su casa, creyendo que todo se aliaba para dañarle el corazón y frustrar su talento. Sus amigos fueron los poetas desordenados y románticos y sus amigas las mujeres de la calle. El no podía amar burguesamente. El buscará el placer fácil y sumiso. El pasará por la vida lleno de altanería, dandy del espíritu y de la conducta. El creará, como un maniqué, en la existencia de los dos principios, el Bien y el Mal, y, creyendo en Dios, buscará a Satán. Baudelaire será, desde los quince años, el Baudelaire de la realidad, que más tarde acrecentará y deformará la leyenda. Se batirá en las barricadas republicanas de 1848, odiará a su padrastro, gran burgués; tendrá amantes fugaces y venales, escribirá como un sádico o como un poseso, y, finalmente, concentrará en la «Venus negra», en Juana Duval, todo su histerismo amoroso.

Antes que a esta «ninfa tenebrosa y cálida», Baudelaire había conocido otras sirenas que habían atraído su cuerpo, necesitado de excitantes. En un soneto habla de «Una noche que estaba tendido junto a una horrible judía...» y que se sabe que se llamaba Sara. En otros versos hablará de la mendiga roja, y por Teodora de Banville conoceremos, si no su nombre, su profesión de cantante callejera. Aparcará en «El soneto de Otoño» una Margarita «fría y en otros versos una María que era modelo, pero el amor único y terrible de Baudelaire, lleno de lujuria, de rabia, de celos y de violencia, será el de Juana Duval, la mulata que lo acompañó a través de toda su vida y que le inspiró casi todos los versos de «Las flores del mal».

Era alta, recia, agraciada, con grandes ojos, gran cabellera crespa, unos labios rojos y carnosos, senos fuertes, un talle fino y unas caderas poderosas. Tenía, dirá Benville, «algo de divina y de bestial». Baudelaire ha creído hallar en ella la encarnación de la sensualidad y no la pide más que sea bella y silenciosa, que ame y que sea sumisa.

tran ordena buscar por todas partes. El tesoro está allí y hay que encontrarlo. A fuerza de realización de trabajos, se revientan los cimientos del edificio y por fin se derrumba, quedando nada más que ruinas del palacio ancestral.

Del tesoro, nada. Pero Paul Armandin ha ahondado el subsuelo y ha descubierto un manantial de aguas de una maravillosa radioactividad.

El «medium» ha comprendido enseguida la importancia del manantial. Es cuestión de explotarlo, construyendo sobre las ruinas del castillo una estación termal ultramoderna, para lo cual se pone en relación con un hombre de negocios americano, Mr. Helberg.

El inventor del aparato que descubre las radiaciones del oro, el mago y la adivinadora ven perdida la posibilidad de ganar dinero explotando la credulidad del conde y hacen que éste siga la voz de su ascendiente, que le dice que no ceda el terreno y continúe las pesquisas para encontrar el tesoro. Por fin Helberg, primero con amenazas y después con un cheque, consigue que

la silenciosa acaba gritando, la sumisa termina por rebelarse, la esclava exige caricias y dinero, y Baudelaire, roto su sistema nervioso, arruinado, viviendo de traducciones y de préstamos, recorriendo los hoteles sordidos con aquella mujer extraña e insaciable, inclinándose sobre ella como quien acaricia su tumba, arrastra su vida de dandy perverso y que no era más que la de un masoquista que escribía como un dios, pero vivía como un mentecato.

Juana Duval le es infiel—él lo se-

con un mechón que luchaba con la calvicie triunfante y unos pliegues tristes en el rostro, pero siempre activo y dandy, escribió, anónimamente y deformando la letra, a Madame Sabatier. En aquella entretenida dormía una romántica a lo Madame Bobary, y Baudelaire consiguió hacerse amar por una mujer que tenía una tertulia de grandes hombres y un amigo millonario. En «Las flores del mal» pasan los versos consagrados a Madame Sabatier: «A la que es demasiado alegre», «Recogimiento», «Aurora espiritual». Pe-



Charles Baudelaire (retrato existente en el Museo de Versalles)

rá también con mujeres del partido —y los celos le irritan y le convierten en un sádico, pero vuelve a ella, porque está atado como el forzado a la cadena, como los gusanos a la carroña.—Al fin, el amor es eso, sufrir, perdonar, humillarse, volver a gozar, retornar al sufrimiento, y darlo todo por ella, o por él, incluso el honor. Los amantes que han conocido la pasión, tendrán por poeta a Baudelaire, pero también los maridos engañados y los enamorados burlados, porque después de maldecir a las que fueron con ellas desleales, vuelven a ellas, prefiriendo el tormento al abandono.

Baudelaire pudo hallar su Doña Inés redentora con madame Sabatier, la amiga de un amigo espiritual y rico. Acudía Baudelaire a las tertulias de madame Sabatier, a donde iban Teófilo Gautier, Alfredo de Musset, Dumas, Arvers, el del soneto único; Clesinger, el escultor. Y comenzó a enamorarse de aquella mujer guapa, a lo Rubens, rubia, alegre y afeorada, antitesis de la Venus negra. Durante años Baudelaire, ya famoso, un poco envejecido,

ro el idilio dura poco, porque reaparece el Baudelaire neurótico y desfallecido, que no piensa más que en huir de una amiga ante la que su amor es imperfecto. Y vuelve con Juana Duval. Y comienzan las miserias, las borrascas, las enfermedades. Baudelaire sufre una hemiplejía, de la que se salva. Juana, a su vez, sufre otra y va al hospital. Baudelaire visita Bélgica y se revuelve contra los belgas. Después del vino y del hash-ching, llega el laudamo, para combatir el insomnio. Al fin, Baudelaire muere en 1867, decrepito a los cuarenta y cinco años. No están junto a él ni Juana Duval, ni Madame Sabatier; sólo su madre, de la que no puede despedirse porque la afasia le impide hablar.

De Madame Sabatier nada se supo. De Juana Duval, tampoco. Alguien contó haberla visto, andando con muletas. Las dos mujeres que inspiraron uno de los poemas más terribles de amor, se hundieron en las sombras, absorbidas por el silencio anónimo de la calle.

MARIO AGUILAR

DISCOS

EN VOZ BAJA

En voz baja, muy baja, y para pocos. Quizás para uno solo. Para uno que lea, o que oiga, que entienda; que se contente o se duela de nuestras alegrías y de nuestros sinsabores; que cierre después el libro despacio y lo guarde en su estimación y en su preferencia. Hay poetas que escriben en ese tono menor, íntimo y delicado. Escriben en voz baja para que en baja voz les lea.

Otros poetas han escrito y escriben en voz alta, para que todos se enteren; para que les aplaudan los más, para que el profano vulgo se recree en su música, en sus ampulósidades, y se pierda en el laberinto inextricable de sus metáforas, de sus hiperboles, de sus imágenes grandilocuentes y exageradas.

Ambas maneras, no obstante, pueden ser arte verdadero. Ni hay que condenar a unos, ni a otros. En ellas entran a la vez Leopardi y Victor Hugo; Verlaine y Zorrilla; Carducci y D'Annunzio; Luis de León y Herrera; Francisco de la Torre y Lope; Rioja y Calderón; Teófilo y Pindaro; Horacio y Virgilio. ¿Es mejor Leopardi que Victor Hugo? ¿Es mejor Carducci que D'Annunzio?

He aquí el caso de Antonio Machado y Rubén Darío. Antonio Machado dió orden a la Sociedad de Autores para que no dejara que ningún recitador profesional pudiera declamar sus versos en ningún espectáculo. Explicó a sus amigos la razón de este severo mandato diciendo que sus poesías no fueron escritas para que un actor, o actriz, las cantara apoteósicamente en un teatro, ante espectadores en serie. Sus poesías fueron escritas en voz baja; eran su intimidad, su espíritu, y le parecía al gran poeta que al ser repetidas en voz muy alta perdían la virginidad de su emoción, de su recogimiento. Casi llegaba a encenderse de rubor al escucharlas. Un divino y puro rubor de artista privilegiado. ¿Qué música era aquella?

Lo mismo le ocurría al malogrado y alto Gabriel Miró con su prosa. El la leía, monótonamente, a muy pocos de sus amigos y admiradores. Pero repudiaba oír la leer a los demás. ¡Eran tan suyas las palabras, las imágenes! Yo asistí a una de esas lecturas inolvidables, hace años. Recuerdo entre los comensales—muy contados—a Maragall, a Juan Alcover, a Ruyra, a José Carner. Gabriel Miró leyó unas páginas luminosas. Creo que se titulaban «La cumbrea». Era un pastor que subía hacia la cumbre, tras una oveja que le arrebató un águila. ¡Qué prosa aquella! Recuerdo, también, el comentario sincerísimo que puso como remate Maragall. «Esto, exclamó, causa fatiga, punza, como si el que ascendiera fuese uno propio.»

Leen también por ahí esos recitadores y recitadoras profesionales unas pocas poesías de Rubén Darío. Eligen los «Motivos del lobo», «Margarita» y «La Marcha Triunfal». Rubén Darío, muchas veces, escribió versos en voz alta. Por eso los actores y actrices sin vocación los canturrean y destrozan a gritos. No importa. Lo mejor, lo más puro del genial poeta no se deforma ni se ensalaza. Es muy posible que de vivir todavía Rubén no imitara a Antonio Machado, obligado a que se leyera a solas y en voz baja sus poesías. Pero conste, y sepálo los públicos y declamadores de Juegos Florales, que íntimamente tenía en poca estimación algunos de esos versos que le estereotipan y, de modo particularísimo, la «Marcha Triunfal». No dogmatizaremos. Quizá resulte, sin embargo, que los grandes y poderosos artistas que hablaron en voz alta, sobrevivían por lo poco que dijeron de corazón a corazón, en voz baja, casi al oído.

JOAQUIN MONTANER

EN LOS ESTADOS UNIDOS EL «BILL» DE ASISTENCIA PÚBLICA

Washington, 16. — El presidente Hoover ha manifestado que a pesar de las objeciones que había formulado al «bill» de asistencia pública, está dispuesto a aprobarlo tal como lo ha dejado el Senado.

Este «bill» se diferencia del anterior que había merecido el veto presidencial por la ausencia de la cláusula autorizando empréstitos a empresas privadas. — Fabra.

A favor de la adquisición de la Colección Plandiura

El alcalde doctor Aguadé ha sido cumplimentado por una comisión de la Junta directiva de la Sociedad de Atracción de Forasteros, compuesta de los señores José Rógent, Jacinto Montllor, Enrique Ribalta y Damián Ribas. Acompañada del secretario general de la Sociedad señor Marienello, le ha participado el criterio de la entidad favorable a la adquisición de los valiosos objetos que constituyen la colección Plandiura, para que no se pierdan para la ciudad, como ha sucedido en otras ocasiones en que colecciones importantes que habrían podido enriquecer nuestros Museos se han dejado escapar lamentablemente. La citada Junta directiva se ha dirigido también a la Junta de Museos felicitándola por el acuerdo de adquirir la colección Plandiura, cuya pérdida para la ciudad sería un gran error irremediable.

J. TUDO

EL CANCELLER DE AUSTRIA

Viena, 16.—El canceller de Austria señor Schoeber, se encuentra en grave estado de salud a consecuencia de una crisis cardiaca. Ha sido trasladado a una clínica de Baden, en los alrededores de Viena. — Fabra.

G A C E T I L L A S

EL TIEMPO

LLUEVE EN INGLATERRA, FRANCIA Y PORTUGAL

El mínimo barométrico que ayer perturbó el tiempo en Cataluña, se ha desplazado hacia Levante, encontrándose hoy centrado en el Golfo de Génova.

Por lo tanto, el tiempo, aunque lentamente, mejora, pero las temperaturas han experimentado un notable descenso, debido a una corriente de vientos del Noroeste, que se han establecido en la Península Ibérica.

Otro mínimo, situado en Polonia, da lugar a abundantes aguaceros en casi toda Alemania y Europa Central.

También llueve en gran parte de las Islas Británicas, Francia y costas de Portugal.

MEJORA EL TIEMPO EN CATALUÑA

Por la Ribagorza, llano de Lérida y campo de Tarragona, el cielo está completamente sereno. Por el resto de Cataluña se observan algunas nubes, que son más intensas en la serranía pirenaica.

Los vientos dominantes son del sector Norte.

Los aguaceros y tempestades observados en las últimas 24 horas, han sido generales, adquiriendo la máxima intensidad en el valle de Ribas, donde se han recogido 41 litros de agua por metro cuadrado. Siguen en importancia los de Capdella, con 24 litros, y Puigcerdá, con 18.

OBSERVATORIO METEOROLOGICO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Día 16 de julio de 1932.
Horas de observación: 7 h. - 13 horas - 18 horas.
Barómetro a cero y al nivel del mar.—Milímetros: 754,5 - 754,4 - 753,9.—Milibares: 1005,9 - 1005,8 - 1005,1.
Termómetro a la sombra.—Seco: 19,0 - 26,0 - 23,0.—Húmedo: 16,0 - 20,4 - 20,2.
Temperaturas extremas a la sombra.—Máxima: 27,6.—Mínima: 16,8.—Idem cerca del suelo: 15,8.
Temperatura media: 22,2.

DE AYER A HOY

En el teatro Victoria tuvo efecto ayer tarde, en función popular, el estreno del sainete en dos actos, de Loygorri y el maestro Luna, «Los chicos de Bienvenida», y en el que hizo su debut el veterano primer actor, Pepe Moncayo, al que hacía tiempo no habíamos podido aplaudir y admirar en Barcelona. El público acogió con simpatía al gracioso actor y con agrado la obra, que contiene algunas situaciones muy cómicas y unos números musicales bastante aceptables. «Los chicos de Bienvenida» alcanzaron un buen éxito, prodigando el auditorio abundantes aplausos a los autores y al conjunto de los intérpretes.

—En el Circolo Republicano Radical del Paseo de Gracia, celebróse anoche un festival a beneficio del Asilo Hospital de la Esperanza, en el que tomaron parte renombrados elementos artísticos, mereciendo todos grandes aplausos de la numerosa y selecta concurrencia que asistió a la velada, entre la que estaban los tenientes de alcalde, señores Giralt y Comas, y otras significativas personalidades del republicanismo barcelonés.

—En el Casal Republicà d'Esquerra del distrito II, dió su anunciada conferencia sobre el tema «Es necesaria la intervención obrera als Municipis», el concejal don Miguel Ollé. El conferenciante fué muy aplaudido por la numerosa concurrencia que asistió al acto. Presidió el concejal y presidente del Casal, don Enrique Sánchez.

—En el Parque de Maricel Park tuvo efecto anoche una gran fiesta andaluza, organizada por el Centro Andaluz de Barcelona, a la que asistió numerosa y distinguida concurrencia.

Tomaron parte en la fiesta, renombrados artistas del género flamenco. En la terraza del restaurant «Maricel» celebróse un concierto y baile, a cargo de la Banda Bonanova, disparándose al final un magnífico castillo de fuegos artificiales. La fiesta resultó brillantísima.

—En el Centro Republicà Democràtico Federal, y ante un crecido auditorio, dió una conferencia sobre «Pi y Margall y la ingratitud de Barcelona», don Jaime Durán y Bellera. Fué muy aplaudido.

—En el Centre d'Esquerra de la Carretera de Port, disertó sobre «Política i Religió», el concejal J. Bertrán de Quintana, quien fué objeto de muchas felicitaciones y aplausos al terminar su interesante conferencia.

—En el local del Ateneu Republicà de Gracia, dió una conferencia el teniente de alcalde don Antonio Vilalta.

El tema desarrollado fué «Gestió municipal». Al señor Vilalta se le tributaron muchos aplausos al acabar su disertación.

—En restaurant Carbó reunióse anoche en fraternal banquete, la Junta Directiva del Colegio de Practicantes en Medicina y Cirugía. La cena transcurre en un agradable ambiente de confraternidad y camaradería. Pronunciáronse entusiastas brindis por la prosperidad de la clase.

—Cuarenta Horas. Continúan en la iglesia de San Felipe Neri. Se expone a las seis de la mañana y se reserva a las siete y media de la tarde.

Comunión Reparadora. Hoy, en la parroquia de Santa Ana, Mañana, en la parroquia de San Juan, de Gracia.

Vela en sufragio de las almas del Purgatorio. Hoy, turno de Nuestra Señora del Sagrado Corazón, Mañana, turno de Santa Gertrudis y Santa Brígida.

La Comisión Pro Monumento Pep Ventura ha recibido de los organizadores del festival sardanista celebrado en el Maricel-Faro, la cantidad de Ptas. 76'35, que pasan a la suscripción abierta desde el año 1922 para el monumento que ha de erigirse en Barcelona, al fundador de la sardana larga, el malogrado Pep Ventura.

VERDAGUER

Bañeras, lavabos, etc Ronda Universidad, 9

Sale el sol a las 4'31.
Se pone a las 7'22.
Sale la luna a las 7'33.
Se pone a las 3'31.

Santos de hoy: Domingo IX después de Pentecostés. San Alejo, confesor; León IV, papa; Elnodio y Teodosio, obispos; Arnaldo, confesor; Jacinto y Generoso, mártires; Esperato, Narzal, Citino, Veturio, Félix, Aulino y Letancio mártires. Santos Jenara, Generosa, Vestina, Donata, Secunda y Teodota mártires; Marcelina y Marnia, vírgenes; María Magdalena Postel, fundadora.

Santos de mañana: San Camilo de Lelis, fundador; Santa Sinforosa y sus siete hijos, Crescente, Juliano, Nemesio, Primitivo, Justino, Estacoteo y Eugenio, mártires; Federico, obispo y mártir; Materno, Filastro, Arnulfo, Bruno y Rufilo, obispos; Emiliano, mártir; el Beato Agustín Mazzinghi, carmelita. Santos Gudeña y Marina, vírgenes y mártires.

En el pleno de la Junta del Instituto Catalá Antituberculoso, el presidente, doctor don Joaquín Lloréns, hizo las siguientes manifestaciones respecto al problema de la tuberculosis:

Son mayores cada día las dificultades en que se encuentran los tuberculosos para su internamiento y la imposibilidad de llevar a la práctica el debido aislamiento, no sólo de los infectados, sino también de los pre-tuberculosos.

Enumeró los casos de diversos enfermos que no han podido ser admitidos en los hospitales, por falta de camas. Y pudiendo decir que lo que sucede con los hospitales se repite en igual forma con los pocos, poquísimos sanatorios con que cuenta Cataluña, lo que tiene por efecto en nuestra tierra, el aumento de esta enfermedad, cuando en los demás países disminuye sensiblemente.

Habló de la necesidad cada día más imperiosa de la instalación de camas especiales para tuberculosos y candidatos a la infección, ya en las salas de infecciosos de nuestros hospitales, ya instalando sanatorios en diferentes lugares de la misma y de una manera especial en las montañas que nos rodean, algunas de ellas que reúnen inmejorables condiciones, puesto que los únicos que actualmente existen, son para gente acomodada.

En la Junta próxima se disertará sobre «La urgencia d'acolliment del tuberculós».

EL ALUMINIO

Ronda San Antonio, 68 y 70 Salmerón, 43 - Teléf. 15452

AHORA, TEMPORADA DE LIQUIDACION

Liquidamos a precios verdadera ganga los géneros pertenecientes a las dos tiendas de Madrid que hemos cerrado. Durante esta temporada 10 por 100 rebaja en todos los artículos corrientes.

Esta es la casa mejor surtida en artículos de cocina y mesa. Aluminio, cristal, loza y porcelana. Fabricación propia del aluminio marca LL., la más antigua y acreditada.

NEVERAS Y HELADORAS MARCA MONT-BLANC SON LAS MEJORES

El Ateneo Enciclopédico Popular ha organizado para la próxima semana, las siguientes conferencias: Miércoles, día 20, a las ocho de la noche, don Segismundo Pey-Ordeix, dará la sexta conferencia de su cursillo sobre Etica, bajo el siguiente esquema: «Capacidad ética del individuo - Sistemas de cultura - Individualismo y socialismo. Caracteres refractarios a la Etica en el individuo y la sociedad».

Viernes, día 22, a las ocho de la noche, el escritor Andrés Nin, continuará sus lecciones de Economía Política. Hablará de la plusvalía y los salarios, el desarrollo de las vías de comunicación bajo la moderna economía capitalista, la crisis económica y otros aspectos de la actual estructura económico-social.

Después de brillantes exámenes acaba de obtener el título de Doctor en Medicina, el distinguido joven de Masnou don Manuel Gurria Aizpún.

PIANOS AUTOPIANOS FONOGRAFOS DISCOS-ROLLOS
CLARIS 43 TEL. 16.084

Los vecinos de la calle de Rosellón, entre las de Castillejos y Padilla, celebrarán bailes y fiestas infantiles, siguiendo antigua tradición del barrio, los días 16 y 17 de este mes.

ECOS POLITICOS

CONFERENCIA DEL DOCTOR ARMENGOL LLANO

Tuvo lugar la anunciada conferencia del concejal don José Armengol de Llano, en el salón de actos del «Foment Republicà del Distrito VII», desarrollando el tema «Causas i remeis de l'atur forcos mundial».

El conferenciante empezó su disertación haciendo resaltar la coincidencia de ser el 14 de julio el día que inaugura el Fomento Republicano el ciclo de conferencias.

Dijo que el tema era de gran trascendencia ya que de su urgente solución depende el bienestar de la humanidad. Hace historia de las luchas económicas entre los hombres y especialmente las que se han venido desarrollando desde finales de siglo XVIII que es cuando en realidad empiezan los grandes problemas económicos.

Puso de manifiesto que el nacionalismo es una de las principales causas del desbarajuste económico actual.

Estudió el problema monetario en el transcurso de los siglos, leyendo interesantes estadísticas para demostrar la influencia de los diferentes sistemas, como otro de los motivos del encarecimiento de la vida y del paro forzoso hablando acto seguido de los presupuestos de guerra, deudas de las naciones y otras causas que contribuyen al actual malotrar social.

Terminó su peroración, diciendo que es necesario que el proletaria-

do se capacite para ir hacia otra organización social más justa y más humana.

UNA PETICION DE LOS RADICALSOCIALISTAS

El «Partit Radical Socialista de Barcelona» (Carmen, 3, pral.) se ha dirigido al Ayuntamiento rogando se dé el nombre de una calle al que fué eminente publicista Anselmo Lorenzo.

PRIMER CONGRESO DE «ESTAT CATALA»

En la Asamblea general celebrada por «Estat Catalá» se acordó convocar un Primer Congreso para fijar la posición de «Estat Catalá» como partido político.

La Comisión organizadora, habiendo empezado sus trabajos preliminares, ruega a todos los militantes y simpatizantes actuales en Cataluña, que para tenerles al corriente de los trabajos que se efectúan y para solicitarles sugerencias, hagan conocer su nombre y dirección al local social (Plaza Macià, 18, primero.)

CONFERENCIA

En el Ateneo Republicano Federal del Distrito VII (Condes de Bellloch, 152), dió su anunciada conferencia don José Barriobero, desarrollando el tema «El federalismo como medio de avance social».

El conferenciante hizo un cauroso elogio del programa federal, el cual consideró como el medio más

Las oficinas del Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Barcelona, quedan instaladas en el espacioso piso principal de la calle Trafalgar, número 1, con fachada a la Plaza Urquinaona y Ronda de San Pedro, donde estuvo instalada la antigua Banca Magin Valls, que pasó a los bajos del mismo edificio. Se están terminando las obras de restauración, que convertirán el nuevo local del Colegio de Agentes Comerciales en uno de los mejores de la ciudad.

—Dolor después de comer, ESTOMACAL BOLGA, le curará o devolverá el dinero.

El Colegio Oficial de Matronas de Barcelona y su Provincia, celebrará Junta general reglamentaria el día 19, a las cinco de la tarde, de primera convocatoria, y media hora más tarde de segunda, en el local del Colegio de Médicos (Santa Ana, 28, primero), de acuerdo con el orden del día comunicado al gobernador civil y publicado con carácter de citación personal en el «Boletín Oficial» del Colegio, correspondiente al mes de junio, que ha sido ya repartido.

En el local de la Escuela de Administración (Obispo, 6), tendrá lugar la segunda conferencia del cursillo organizado por la Asociación de Licenciats en Administración, Don M. Martí y Segarra desarrollará el tema «La plus valua».

—ESTOMACAL BOLGA, permite comer de todo.

Los abonados de la línea del Norte, secciones de Barcelona a Manresa y Barcelona a S. Juan, han elevado una instancia razonada a la Compañía en la que solicitan se les permita utilizar el trozo de prolongación de la línea hasta la plaza de Cataluña, mediante el aumento proporcional del abono. El documento lleva unas quinientas firmas.

En la Casa Odeón de la calle de Pelayo, penetraron ladrones durante la noche última y se llevaron géneros por valor de 1.200 pesetas.

EXPOSICION J. PALLAROLS

Muebles. Lámparas. Nuevos Modelos. Precios Reducidos. Mobiliarios compuestos de Comedor, Salón, Recibidor y Dormitorio: SELECCION C. Ptas. 4.500'—
Id. B. > 10.500'—
Id. A. > 20.000'—
VISITE Vd. esta EXPOSICION Paseo de Gracia, 41

motores Siemens Las más conocidas

eficaz para servir de puente a una sociedad más perfecta.

El conferenciante fué muy aplaudido.

LLEGADA DE PERSONALIDADES

Ayer mañana, procedentes de Madrid llegaron a Barcelona los señores Nicolau d'Oliver, Pittaluga, Guerra del Río, Jiménez, Tarradellas, Bertrán y Musitu y doctor Dolcet.

LLEGADA DEL SEÑOR RICO

Ayer mañana, en el expreso de Madrid, llegó el corrector del «Correo Catalán», señor Rico, quien como dijimos fué detenido en Barcelona por un supuesto delito político y conducido a Madrid.

El juez de Madrid que instruye el sumario por dicho delito al serle puesto a su disposición ordenó la libertad del señor Rico.

LA SECCION FEMENINA DE LA «LLIGA»

Para mañana, la Sección Femenina de la «Lliga Regionalista» tiene organizados dos actos de constitución de Secciones afiliadas. Uno de ellos se celebrará en Constantí, a las dos y media de la tarde, y el otro en Cambrils a las cinco y media. En estos actos hablará el señor Ignacio Castellví, quien desarrollará el tema de la actuación política de la mujer.

Presidirá doña Francisca Bonnemaison, viuda de Verdaguer.

COMITE

En la reunión celebrada por los afiliados del Partido Republicano Radical Socialista, del distrito VIII, quedó nombrado el siguiente Comité del distrito: Presidente, Abdón

La situación actual

EN VILAFRANCA

Dijo ayer el señor Moles que la Guardia civil de Vilafranca le había telefonado comunicándole que se habían reunido unos cuatro mil obreros porque decían que estaban a punto de llegar unos detenidos.

He ordenado — agregó el señor Moles — que saliese para Vilafranca un camión en el que iban 25 guardias civiles y, según mis noticias, a la llegada de éstos a Vilafranca los obreros se han disuelto, sin que se registrase el más pequeño incidente.

De las manifestaciones del señor Moles se desprende que no es cierto que haya sido practicada detención alguna en Vilafranca.

UN GRUPO DISUELTO

En la calle de la Independencia donde se están efectuando unas obras por cuenta del Ayuntamiento se presentó ayer tarde un numeroso grupo de individuos en actitud sospechosa.

De la Jefatura de Policía salieron unas parejas de guardias de Seguridad que lograron disolver a los del grupo simulando una carga.

Se practicaron cinco detenciones de los que ofrecieron alguna resistencia a disolverse.

Los detenidos ingresaron en los calabozos de Jefatura.

Vida Mundana

CUMPLEAÑOS

Con motivo de celebrar su cumpleaños la distinguida y bella señorita Rita Ventura Tomás, hija de nuestros particulares amigos don José Ventura y doña Catalina Tomás, fueron muchas las felicitaciones y obsequios recibidos de sus numerosas amistades.

Valls; vicepresidente, Antonio García Abad; secretario, José Calvo; vicesecretario, José Torres; tesorero, Antonio Domingo Sala; contador, Juan Mari, y vocales: Fernando Jovenet, Isidoro Garrido, Rosa Herretero, Antonio Gardenas y Francisco Xicola.

Entre otros acuerdos importantes se trató del nuevo local del distrito VIII que se inaugurará en breve.

REMITIDO

Excursión colectiva a Europa Central visitando: París, Colonia, Berlín, Potsdam, Dresden, Praga, Viena, Budapest, Venecia, Milano, Montreux, Ginebra. 2 al 25 de Septiembre de 1932. Precio, desde pesetas 1.700.

Viaje colectivo a Londres y París. Agosto 1932. Detalles: Viajes Sommariva, Pi y Margall, 12. Madrid.

«LUNAR» ESPECIALIDADES QUIMICAS PARA EL CALZADO FABRICA DIVERSOS ARTICULOS PARA EMBELLECEER CONSERVAR Y CAMBIAR DE COLOR TODA CLASE DE CALZADOS Y ARTICULOS DE CUERO VENTA: ALMACENES DE CURTIDOS

..... el buen comerciante no debe engañar nunca al público. Si anuncia una rebaja de precios han de ser éstos tan reducidos, que los compradores se convenzan completamente de que la Rebaja es verdad.

BASGRADO

Este consejo del notable economista es el que inspira la famosa

REBAJA GENERAL DE PRECIOS

VERANIEGA

de

EL INDIO

CARMEN 24 BARCELONA



Se trata de una rebaja verdad y para general convencimiento desea EL INDIO que después de la sorpresa que ha de causar la baratura de los precios que en este anuncio se insertan, la comprueben viendo y tocando los artículos. Con tal objeto ha quedado instalada en el interior del establecimiento una Exposición permanente en la que libremente podrá el público apreciar la importancia de esta colosal rebaja.

Lonas para casetas de playa	a 1'05 ptas. metro
Tela rusa para albornos, ancho 140 centímetros . . .	a 2'85 » »
Albornos de tela rusa, clase superior, tamaño grande . .	a 6'90 » uno
Percales estampados, gustos modernos	a 0'95 » metro
Sedas artificiales estampadas con lunares y dibujos novedad.	a 1'60 » »
Toiles seda artificial, lavables.	a 2'50 » »

Crespón seda artificial, infinidad de colores lisos. . . .	a 2'85 ptas. metro
» » » estampado novedad	a 3'00 » »
Georgette seda natural, en todos los colores de moda . .	a 5'00 » »
Diagonal seda artificial, propio para traje de playa. . .	a 3'00 » »
Piqué seda artificial, la mejor calidad	a 3'50 » »
Crespón bayadera, última novedad	a 4'00 » »

¡NO SE DECIDAN SOLAMENTE POR EL ANUNCIO! ¡VEAN Y TOQUEN LOS ARTICULOS!

CORREO DE LAS ARTES Y LETRAS

LA GALERÍA DE ARTE EMPORIUM

Con asistencia de un público numeroso y selecto celebróse la inauguración de una nueva sala de exposiciones, que habrá de constituir, sin duda, un nuevo e importante centro de la actividad artística catalana: la «Galería Emporium».

Esta nueva galería de arte, destinada a exposiciones, ha sido instalada en la señorial mansión de la Plaza de la Cucurulla y calle Boters, 4, antiguo palacio de los Marqueses de Moragas, y la amplia disposición del edificio ha sido adaptada a la finalidad artística a que se le destina, con una acertada utilización de su estructura interna y de sus elementos decorativos.

La inauguración se ha llevado a efecto con una interesante exhibición, en las amplias y bien iluminadas salas, de obras pictóricas de Aragay, Camps-Ribera, Meifrén, Mercadé, Opisso, Ribardo y Alfredo, Sabaté-Jaumá, Terruella, Alloza, Andreu, Ariet, Armengol, Baixas, Boquet, Becquer, Bosch-Canals, Brull, Cardunets, Díaz-Costa, Estrany, Farré, Ferreras, Ferrater, Flo, Galofré Oller, Galofré Surís, Gousseff, Isern, Rafael Izquierdo, Izquierdo Carvajal, Larraga Marsá, Mataró, Martí-Garcés, Mensa, Pla y Rubio, Planas Doria, Raurich, Rodríguez Puig, Ros y Güell, Domingo Soler, G. Soler, Ramón Soler, Tamburini, Modesto y Ricardo Urgel, Carlos Vázquez y José M. Vidal y Cuadras. Figuran también en las expresadas salas esculturas, cerámicas, antigüedades, etc. de apreciable calidad artística.

La circunstancia de haberse inaugurado esta nueva sala de exposiciones al comenzar el verano, cuando en Barcelona decrece la actividad de nuestros artistas manifestada en las exposiciones particulares, demuestra que la nueva galería cuenta con bagaje suficiente para sostener el inte-

rés de sus salones durante el período estival y acrece la expectación por las futuras manifestaciones en gran parte ya organizadas para el próximo otoño.

EN EL CIRCULO ARTISTICO DE SANT LLUC

Con la sesión del viernes, terminó la tanda de veladas selectas organizadas por el Círculo, durante el presente curso. El éxito obtenido en esta última fiesta de arte, no desmereció en absoluto de las anteriores.

La sesión era dedicada a Goethe, en conmemoración de su muerte, aportando a ella su colaboración, figuras tan destacadas en el mundo de las letras y de la música, como son: Manuel de Montoliu, Mercedes Plantada y Pedro Vallribera.

Manuel de Montoliu disertó acertadamente sobre la obra de Goethe, analizando a través de sus creaciones literarias, su fondo de religiosidad. Seguidamente presentó la obra de nuestro Juan Maragall, como un fruto gemelo del del poeta alemán, poniendo de relieve múltiples afinidades. Dijo, que el "Faust" y "El conde Arnau", son obras producidas por dos grandes temperamentos, en un estado de gracia semejante y siguiendo una misma trayectoria, si bien con diverso desenlace.

Mercedes Plantada tuvo la gentileza de leer cuatro poesías de Goethe, traducidas al catalán por Apeles Mestres, el cual honraba el acto con su asistencia.

Tanto Apeles Mestres, como Mercedes Plantada, fueron ovacionados al terminar la lectura de las cuatro poesías inéditas. Acompañada al piano por Vallribera, Mercedes Plantada cantó deliciosamente "La violeta", de Mozart! "Raja a dolls", y "Daler", Beethoven; "Complanta del pastor" y "Secreto", Schubert; y "La campana vianant", Schumann. Dichas canciones, todas, con letra de Goethe. Para corresponder a los aplausos del público, añadió al programa "El rey dels verns", Schumann, y "Amor nuevo, vida nueva", Beethoven. En todas estas composiciones logró un verdadero triunfo

artístico del cual participó, muy mercedamente, el pianista acompañante, Pedro Vallribera, que estuvo acertadísimo en su difícil cometido, resaltando en el acompañamiento de "El rei dels verns".

En este día quedó clausurada la Exposición de Bibliografía e Iconografía Goethiana, habiendo sido visitada y elogiada.

El Círculo Artístico de Sant Lluc, al dar por terminadas las fiestas de arte del presente curso, agradece públicamente a todos aquellos elementos que se han dignado honrar el Círculo, aportando su arte y su inteligencia. Asimismo agradece la constante asistencia del selecto auditorio, que ha llenado en todos los actos la sala-estudio del Círculo.

El Círculo Artístico de Sant Lluc, prosiguiendo la labor de educación artística que ha emprendido, prepara activamente la celebración de actos para el próximo curso, en el cual se propone realizar un vasto programa de alto valor artístico.

BENIGNO BEJARANO

Nos alegra dar la noticia, El buen escritor y pulcro novelista que es Benigno Bejarano ha entregado una nueva obra al editor, la que dentro de unos días veremos en las librerías. Se trata de una novela, «El fin de una excursión sideral»—este es el título—en la cual su autor demostrará, una vez más, su fino temperamento humorístico.

Becas y premio de licenciatura Durán y Bas

El Colegio de Abogados ha abierto, como en años anteriores, un concurso para la concesión de las dos becas para estudiantes de la Facultad de Derecho «Mauricio Serrahima» y «José Vilaseca y Mogas», consistentes cada una de ellas en 150 pesetas mensuales de pensión, desde primero de octubre al 30 de junio de 1933; el plazo de presentación de instancias termina el 15 de agosto.

También anunció el Colegio las oposiciones al «Premio de Licenciatura Durán y Bas», que tendrán lugar en la última quincena de diciembre, a las que se pueden presentar cuantos hayan acabado la carrera durante el año 1932. El plazo de admisión de las solicitudes finalizará el 15 de diciembre.

Salida de Colonias escolares

Mañana, lunes, día 18, saldrá la última expedición del primer turno de Colonias. A las 6'15 de la mañana se reunirán en Bellas Artes los niños que han sido destinados a Santa Fe de Montseny, donde quedarán instalados con todo el confort y con todo cuanto exige una colonia de altura de esta categoría. Será organizada por administración y la integrarán 100 niños, 6 profesores y el personal subterno necesario. La salida se efectuará por la estación de Francia, a las 7'44.

Por la noche, y en el vapor de la Compañía Transmediterránea, saldrá la colonia de niñas que van a la Isla de Mallorca. Se compone de 25 niñas y dos profesoras de Barcelona. Les acompañará también el señor Juan Capó, inspector jefe de primera enseñanza de Mallorca. Estas niñas deberán reunirse en Bellas Artes a las

INFORMACION NECROLOGICA

ENTIERROS PARA HOY

- Juan Canadell Vilaró, A. P. Claret, 135; a las diez.
- Paula Cesta Fornagueura, Valencia, 264; a las once.
- Angelina Muns Roldós, Toledo, 11; a las once.
- Dolores Escolar Nicolás, Arco Teatro, 35; a las ocho.
- Josefa Ramos Aguiló, San Erasmo, 7; a las once.

seis de la tarde, donde, antes de salir les será servida una cena fría. La Compañía Transmediterránea, queriendo contribuir a la obra de Cultura del Ayuntamiento, ha cedido toda clase de facilidades para el viaje de los escolares.

AX-LES-THERMES

Reponga su salud y descanse de la agitada vida de la ciudad

en Ax-les-Thermes, lugar tranquilo, ideal para familias, clima de montaña; fresco en las noches, con prolongada acción del sol durante el día.

Hotels, pensiones y torres de todos precios

Grand Hotel du Casino
TODO CONFORT MODERNO

A seis horas de Barcelona por ferrocarril o carretera

Infórmese en las agencias de viaje y en el Office Français du Tourisme, Cortes, 603. Barcelona. - Rallye Automóvil Barcelona-Ax-les-Thermes el 22 de Julio. - Soliচে datos en el Automóvil Club de Cataluña, Paseo de Gracia, 23.

CASINO·TENIS·CAZA·PESCA

Dientes mal cuidados repugnan a cualquiera. En poco tiempo puede Vd. tener sus dientes blancos como marfil empleando la pasta dentífrica "Chlorodont", el Elixir y los cepillos de fabricación especial "Chlorodont". Tubo gr. Ptas. 2'45, peq. Ptas. 1'55 Cepillo duro o suave Ptas. 2'90 para niños 1'1. El frasco de Elixir gr. Ptas. 6'25, peq. 3'75. Dep. Gal. p. Esp. A. Kluebisch, Barcelona. Apar. 868

EL PARTIDO RADICAL Y SUS DETRACTORES EL CONSEJO REGIONAL A LA OPINION PUBLICA

Se nos remite la siguiente nota:
«El Consejo Regional del Partido Republicano Radical de Cataluña, en sesión extraordinaria celebrada esta tarde, ante la campaña injuriosa de que son objeto tanto el partido como su ilustre jefe, hace constar que rechaza con toda energía la actitud de los que, para combatir ideales políticos, acuden a un terreno de difamación colectiva y personal observada por individuos que esgrimen la pluma como estilete envenenado.

Recoger insidias y calumnias para llevarlas a las columnas de ciertos libelos que en apariencia son representantes de fuerzas políticas, pero que en realidad resultan sentinas en las que se posan todos los odios y las bajas pasiones, es obra digna de hombres carentes de toda consideración social.
El Consejo Regional del Partido Republicano Radical de Cataluña, que asume toda la dirección y responsabilidad política del mismo, y que no puede por menos de recoger al mismo tiempo que su propio sentir el de sus organismos representativos, está dispuesto a contestar con toda energía a los que le combatan con tan indignos procedimientos, saliéndoles al paso de sus campañas en todos los terrenos.

Porque está dispuesto a ello, es por lo que se cree con mayor autoridad para recomendar a los centros, entidades y correligionarios que no se dejen llevar de impulsos naturales y poco meditados y les encarece tengan confianza absoluta en que no ha de faltar la firmeza necesaria para responder en todas formas a esa incalificable campaña, con la que nuestros enemigos no conseguirán llevarnos al terreno que pretenden, a pesar de su maquiavelismo de bajo vuelo.

El Partido Radical ha tenido siempre, como norma de su actuación, tanto por parte de su jefe como por la de sus hombres dirigentes, la de saber tratar los momentos políticos, por difíciles y graves que hayan sido, con el respeto y la consideración debidas para con sus adversarios, incluso dándoles trato de colaboradores y aliados, sacrificando muchas veces sus ideas y sus hombres para llevar al Parlamento persona de otros sectores políticos que hubiesen quedado huérfanos de representación en las Cortes.

Aunque esta falta de correspondencia política merezca el calificativo

que la opinión pública seguramente le dará, nosotros a los inspiradores de la campaña que se oculta en la cobardía del anónimo, les decimos ante nuestro partido y ante la opinión pública, que nuestra conducta, imitando la del jefe, será la de máxima cordura, porque se acercan momentos en que a todos se nos ha de juzgar por la actitud en que los acontecimientos nos coloquen. Pero, sépanlo todos: unos y otros; a pesar de no querer acudir a donde se nos quiere llevar, de insistir y continuar la campaña de difamación, haremos acto de presencia en el sitio y forma que sea necesario, para acabar de una vez con los que para combatirnos acuden a toda clase de armas, por ruines que sean.

Barcelona, 16 de julio de 1932.—El Consejo Regional del Partido Republicano Radical de Cataluña, Juan Pich y Pon, Casimiro Giralt, José Giralt, José Ciudad, Alberto Bernis, Luis Matutano, Pedro Doménech, José María Serrallana, Alejandro Bosch, José O. Guasch, Alfredo Sedó, Jaime Polo, Luis de Gassol, José Puig de Aspre, José Matheu, Bruno Centrich, José Torroella, Juan Mujal, Narciso Martí Trayter, Jesús Ullé, Pedro Píllon, Rafael Alemany, Ricardo Guasch, Eduardo Batalla, José Estadella, Juan Giró Prat, Ramón Roca Boladeras, Carlos Rodríguez Soriano, Francisco Esquerdo Grau, Augusto López Menchero, Antonio Montaner, presidente del Comité local de Barcelona.»

El señor Lerroux, se querrela

El señor Lerroux ha concedido poderes a un procurador de los Tribunales de Barcelona, para que en su nombre entable querrela criminal contra el autor de un suelto aparecido en el diario titulado «La Publicitat», en su número de ayer, en el que aparecen conceptos que el jefe radical estima injuriosos y calumniosos.

El señor Lerroux, que no es partidario de esta clase de defensas, presenta la querrela sólo para que el autor del suelto pueda sostener y probar la veracidad de sus afirmaciones, reservándose el señor Lerroux las facultades que la ley le concede, en el caso de ser la sentencia.

VIDA MUNICIPAL

EL ARBITRIO SOBRE PERROS

Estos días han sido fijados en la vía pública unos avisos de la Administración del arbitrio municipal sobre tenencia y circulación de perros en los que se previene al público de los perjuicios que puede acarrearle el no hacer efectivo el importe del arbitrio dentro del período ordinario, tales como el pago de dobles derechos, cobro de éstos por la vía ejecutiva, recogida de perros, etc., y al mismo tiempo la concesión de una prórroga, que finalizará el próximo jueves, día 21, para que puedan legalizar su situación aquellos que no hayan cumplido con lo prevenido en las disposiciones vigentes relativas a la materia.

Con esta fecha nos comunica la mencionada Administración que, definitivamente, el día 21 es el último en que se cobrará el arbitrio a precio ordinario, que a partir del día 22 el importe de los derechos será doble y que enseguida serán entregados los recibos a la recaudación ejecutiva.

OFRECIMIENTO DE TRIGO

El alcalde doctor Aguadé ha recibido un telegrama de Ubeda, por el que le dicen: «Constituida hoy Cooperativa triguera provincia Jaén, domiciliada Ubeda, Cava, 23, conocedores conflicto falta harinas, ofrecemos toda la que considere necesaria.—Carreras». El alcalde ha ordenado que sea transmitido a la presidencia de Abastos.

EL OFRECIMIENTO DE UNOS TITULADOS GELADORES DE ABASTOS

El teniente de alcalde presidente de la Comisión de Abastos, don Ernesto Ventós, ha tenido conocimiento de que unos titulados geladores de abastos visitan a industriales, comerciantes y directivos de gremios de vendedores, ofreciéndoles el abono y los servicios consiguientes de una agencia administrativa a cambio de ser benévolo en las inspecciones que efectúan en sus tiendas o en las de sus asociados. Ante este hecho, el señor Ventós, deseando que en cuanto dependa del departamento

que él dirige se produzca siempre con la máxima equidad y moralidad, y también que los barceloneses puedan tener siempre la seguridad de esta buena administración, ha ordenado que se abra una información confiando que cuando esté iniciada podrá hallarse una pista que permita esclarecer el hecho denunciado, y a tal objeto se permite rogar a todos los industriales y comerciantes aludidos que al ser requeridos para comparecer a la citada información formulen la denuncia dirigiéndose al jefe de la inspección de Abastos o a su secretario de la Casa de la Ciudad.

LA GUIA GENERAL DE VENEZUELA

El alcalde doctor Aguadé ha recibido un B. L. M. de don Diego Bustillos, cónsul general de los Estados Unidos de Venezuela en España, con residencia en Barcelona, ofreciéndole en nombre de su Gobierno un ejemplar del primer volumen de la Guía General de Venezuela, original de F. Bonet y ofreciendo transmitirle los volúmenes siguientes a medida que vayan siendo editados en esta ciudad de Barcelona, cortesía que el doctor Aguadé ha agradecido como merece.

VISITAS

El alcalde doctor Aguadé, recibió la visita de una comisión de la Cámara del Automóvil, compuesta de los señores Guasch, Masferrer y Estrada. También le visitaron una comisión de la Escuela del Trabajo, integrada por los señores Sangenis, Vergés y Jalt.

EL ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE GUMERA

El doctor Aguadé ha recibido la visita de los delegados de la Junta del Centro Autonomista de Dependents del Comercio y de la Industria, quienes le han invitado en nombre del mismo a los actos conmemorativos del VIII aniversario del fallecimiento de Angel Guimerá, que tendrá efecto el domingo, día 17, a las once de la mañana y el lunes, día 18, a las diez de la noche, en el local social del Centro. El doctor Aguadé les ha prometido

GALERIA EMPORIUM
Plaza Cucurulla, 4, pral. Un recés d'art i un deliciós jardí d'istiu

hacer lo posible para poder asistir.
—También recibió la visita de don Juan Talavera Cocio, cónsul de Finlandia.

—El alcalde doctor Aguadé ha sido cumplimentado por comisiones de la Cámara del Automóvil, de la Federación de Atletismo, de los Industriales proveedores de los Comedores públicos de Beneficencia y de la Unión Industrial y Metalúrgica y Maquinista Terrestre y Marítima.

FUNCIONARIO ENFERMO

El alcalde doctor Aguadé ha visitado a don Manuel Ainaud, asesor técnico de la Comisión de Cultura, que se halla en la Clínica del doctor Trías y al cual el viernes le fué efectuada una delicada operación.

UNA NOTA DEL DEPARTAMENTO DE CIRCULACION

Como nota ampliatoria de la comunicada ayer por el Departamento de Circulación sobre la aplicación de los artículos 21, 22, 23 y 24 que dicen:

Art. 21. Todas las señales electromecánicas reguladoras del tráfico serán obedecidas por todos los conductores de vehículos y de tranvías. Las combinaciones de colores que se utilizarán serán el rojo, rojo-amarillo, verde, verde-amarillo, y amarillo. El rojo indicará «prohibido el paso». El amarillo-rojo, «prepararse», el verde, «paso libre en dirección rectilínea»; el amarillo-verde, «paso libre en direcciones laterales». Esta última combinación de colores mientras no se acuerde lo contrario irá acompañada del sonido de un timbre. El amarillo indicará «paso libre en todas las direcciones reglamentarias».

Art. 22. Todos los vehículos al entrar a la zona afectada por las señales luminosas lo harán de la siguiente manera: A), a las calzadas donde puedan haber tres columnas de vehículos permanecerán a la derecha los que quieran virar hacia su derecha; al centro los que deseen el paso rectilíneo y a la izquierda los que quieran girar a su izquierda. B) en las calzadas donde sea factible quepan más columnas de vehículos se aumentarán éstas en el sentido de facilitarles el paso central C), a las que solo quepan dos columnas estando ocupada la de la izquierda por tranvías ésta servirá para el paso libre rectilíneo y la de la derecha para el paso libre en direcciones laterales. D), a las que haya una columna a la izquierda de la calzada ocupada por una línea de tranvías que, junto a la raya de precaución gire hacia a la derecha o sea en dirección rectilínea, todos los vehículos que hayan de girar hacia su izquierda se colocarán como indica el párrafo sobre la columna ocupada por la línea de tranvías, en el bien entendido que si en primer lugar hay un tranvía estacionado se han de colocar forzosamente detrás suyo.

Art. 23.—En todos los cruces donde haya una señal luminosa reguladora del tráfico, habrá, además del «paso de transeúntes una línea» que se llamará «línea de precaución» y junto a la cual deberán pararse todos los vehículos y tranvías cuando a ello obligue la señal luminosa correspondiente.

Art. 24. Todos los conductores de vehículos y de tranvías deben obedecer a la señal luminosa que encienda, mientras no hayan pasado de la «línea de precaución». Una vez hayan pasado de ella, aunque se efectúe un cambio de señal, hay que seguir la dirección emprendida. Se comunica que desde el día 18, lunes, y en todas las calzadas antedichas todos los infractores de estos artículos serán inmediatamente denunciados por la brigada especial de Circulación.

CONTRA EL DIRECTOR DE UN SEMANARIO

El concejal señor Bertrán de Quintana ha formulado un acto de conciliación preparatoria de la querrela criminal por injuria y calumnia contra el director de «El Be Negro», con motivo del suelto publicado en el número de 12 del corriente, titulado «Moros a la costa», que contiene frases injuriosas para el querrelante.

Para vender es preciso anunciar y para anunciar es preciso hacerlo con eficacia. Eficacia que precisamente hallará en EL DIA GRAFICO

LAS ELEGANCIAS

Elegancia Distinción

RONDA S. ANTONIO, 31-Pral.
Teléfono 31399

Es lo que hallará usted, Señora, admirando la magnífica colección de modelos que presenta **LAS ELEGANCIAS** para la presente temporada

Trajes de calle, de 75 a 225 ptas.
Trajes de tarde, de 100 a 250 »
Trajes de soirée, de 125 a 325 »

¿Quiere usted un modelo de gusto exquisito? Sólo lo encontrará visitando **LAS ELEGANCIAS**

Esta casa admite géneros para ser confeccionados

Gobierno Civil

EL SEÑOR MOLES CONFERENCIO CON EL MINISTRO DE AGRICULTURA Y EL SUBSECRETARIO

Al recibir ayer mediada el gobernador civil a los periodistas les dijo que por la mañana habían llegado procedentes de Madrid el ministro de Agricultura y el subsecretario de dicho Departamento ministerial con los que había sostenido una conferencia que había durado cerca de una hora.

Agregó el señor Moles que durante la misma había informado al ministro y al subsecretario de la situación del trigo y de la harina con relación a Barcelona, a fin de que ambos pudieran adoptar la resolución que proceda sobre dicho asunto.

—El ministro — continuó diciendo el señor Moles — ha salido con dirección a los Pirineos, donde se propone descansar un par de días, regresando el martes a Madrid, a fin de poder tomar parte en el Consejo de ministros que se celebrará el miércoles.

Por su parte, el subsecretario salió por la noche para Palma de Mallorca, teniendo el propósito de regresar a Barcelona el lunes.

SUSPENSIÓN DE LA REUNION DE PROPIETARIOS AGRICOLAS

El gobernador civil dijo igualmente a los periodistas que había suspendido la reunión de propietarios agrícolas que debía reunirse ayer tarde en Vilafranca y que su resolución la había inspirado un espíritu de equidad, pues si no autorizaba la reunión convocada por los aparceros, tampoco creía que debía autorizar la de los propietarios agrícolas.

EL REPARTO DE TRIGO

Por último dijo el señor Moles que había facilitado trigo para el abastecimiento de Barcelona y su provincia, repartiéndose a las fábricas para su mouturación.

Terminó diciendo que él había recibido unos talones de Córdoba, correspondientes al envío de unos vagones de trigo, y que desde Huesca y Lérida le habían anunciado el envío de partidas de dicho cereal.

LO DE LOS «RABASSAIRES»

Al recibir el gobernador a los periodistas ayer noche, les dijo:

Entre los muchos asuntos, todos ellos importantes y de urgencia de que hemos tratado en la larga conferencia que celebré ayer mañana con el ministro de Agricultura en su despacho, no podía dejar de ser tenida en cuenta la cuestión llamada de los «rabassaires».

La impresión que saqué—añadió—es la de que sin perjuicio de mantener el respeto a los decretos vigentes y a las disposiciones legítimas de la autoridad si los interesados no lo dificultan con actitudes de rebeldía o de desorden, se tratará de tan importante asunto en una de las inmediatas primeras sesiones de las Cortes Constituyentes, dándole el estado parlamentario, del cual pueda surgir una fórmula definitiva inspirada en principio de equidad, que sirva de norma para resolucio-

nes ulteriores del Gobierno. Claro es que de continuar ciertas actitudes, los más obligados a mantener el principio de autoridad o de ejecutar o de intentar ejecutar actos que implicaren una actitud de rebeldía se frustrarían los buenos deseos de los que con todo interés queremos restablecer la normalidad de la vida del campo sin estridencias ni amenazas de ningún género, siempre inaceptables y con mayor motivo en asuntos de esta índole.

Refiriéndose a lo de Vilafranca, dijo el gobernador civil que además de los 25 números de la Guardia civil que salieron ayer a primera hora, fueron otros 60 de caballería y de a pie.

Agregó que a la llegada de los guardias se des hizo la agrupación de los «rabassaires», que se distribuyeron por los cafés y establecimientos públicos.

Visitaron al señor Moles los familiares de los detenidos con motivo de lo de Vilafranca, para pedirle la libertad de éstos, y el gobernador les dijo que aunque se hallaban en la cárcel de Barcelona, estaban a disposición del juez de Vilafranca.

Recomendó el gobernador civil a sus visitantes, influyeran en el ánimo de sus compañeros para que despusieran su actitud y se retiraran a sus casas, con lo que facilitarían la actuación de las autoridades en favor de los mismos detenidos y de los agricultores.

El alcalde de Vilafranca remitió al gobernador una carta en la que dice que es apócrifa la firma que en su nombre figura al pie del manifiesto que suscriben los alcaldes reunidos últimamente en San Sadurn de Noya.

Dice este alcalde, además, que no ha estado nunca conforme con las conclusiones de aquella reunión, ni como alcalde, ni como particular.

INCAUTACION DE UNA PARTIDA DE TRIGO NO DECLARADA

En una fábrica de harina de Granollers, propiedad de don José Avellanha ha sido hallada una partida de 194.740 kilos de trigo que no había sido declarada.

De la existencia de dicho trigo se tuvieron noticias en el Gobierno Civil, y se dió orden al inspector de Abastos para que se personara en aquella población y se incautara de la citada partida.

Así se efectuó inmediatamente, y el gobernador dió orden de que se procediese a la mouturación del trigo incautado y se distribuyera la harina entre los panaderos de los pueblos de la comarca, bajo la inspección del alcalde.

El gobernador ha dado cuenta de esta aprehensión al ministro de Agricultura, quien impondrá la multa correspondiente al fabricante, en razón de 300 pesetas por tonelada ocupada.

Dijo, además, el señor Moles que dará cuenta de esta ocultación al ministro de la Gobernación porque el hecho cae dentro de la Ley de Defensa de la República.

EL SECRETARIO DEL GOBIERNO CIVIL DE MELILLA
Don Fernando Gomara, que hasta hace poco fué oficial primero del Gobierno Civil, ha sido destinado a la Secretaría del Gobierno Civil de Melilla.

Ayer estuvo en el Gobierno para despedirse del señor Moles.

De un homenaje

LLIMONA

Estos días pasados se ha celebrado una serie de actos para homenajear al artista José Llimona. Justo es el homenaje, justísimo, y el Ayuntamiento de la ciudad no podía estar más acertado al escoger de entre los ciudadanos ilustres, al maestro Llimona para otorgarle la primera «Medalla de la Ciudad» en recompensa de sus altos méritos, de su incansable labor artística, y sobre todo de su espíritu de ciudadanía.

Así, todos los ciudadanos nos sentimos orgullosos del homenaje tributado al maestro, por los artistas, los intelectuales y las autoridades de Barcelona y de Cataluña toda.

La ciudad es nosotros y nosotros somos la ciudad, y hemos tributado un merecido homenaje al maestro. Pero esta ciudad nuestra, que es vida de nuestra vida, que hemos levantado incansablemente, esfuerzo tras esfuerzo, generación, tras generación; luchando siempre para su engrandecimiento, tiene algo más que calles y edificios, que plazas y vibración bulliciosa; tiene algo más, que no han hecho, no harán nunca los hombres. Porque nuestro espíritu dictará siempre fantasías, pero éstas no llegarán a igualar a la Naturaleza aunque este sea nuestro insaciable afán en persecución de la belleza única.

Y por esto, precisamente por esto, la Naturaleza, la inspiradora Naturaleza que ha sido, es y será la eterna compañera de la obra de Llimona, le rinde también su mudo homenaje acompañando al artista en estos momentos triunfales.

La historia de los pueblos y las civilizaciones a través de los siglos, ha llegado hasta nosotros por mediación de un sin fin de documentos. Pero siempre las principales fuentes de estudio de las pasadas civilizaciones las encontramos en las obras de arte, tanto de los pueblos cuya civilización fué rudimentaria, como de los representativos de las más altas culturas pasadas. Porque el arte en sus infinitas gradaciones es el más puro representante del espíritu humano, y en lo más íntimo de sus entrañas encierra la esencia de los hombres y los pueblos que lo engendraron, por esto es en las manifestaciones artísticas donde encontramos siempre de una manera viva y latente la verdadera personalidad histórica de los hombres, de los pueblos y las civilizaciones. Pero entre estas infinitas manifestaciones del arte a través de los tiempos, tal vez la que de una manera más viva, más palpitable, llega hasta nosotros con la misma intensidad emotiva que en el momento de ser creada, es la obra escultórica; porque entre los vestigios que encontramos de los pueblos, la arquitectura misma con toda su nobleza y grandiosidad no es tan emotiva como la escultura, ya que en la obra escultórica (por pequeña y mutilada que esta sea) vibra siempre la misma fuerza del espíritu creador, y con la misma intensidad que tenía en el conjunto de la obra, mientras que en otros órdenes del arte cuando falta el conjunto que le dió el artista falta muchas veces todo. Por esto la escultura, es la más viva y sintética representación de la vida espiritual de los pueblos a través de la historia, desde los huesos de reno grabados por el instintivo hombre de las cavernas, hasta la pureza de las obras de indias, pasando por los anónimos y formidables escultores del Egipto, Asiria, Caldea y Etruria.

Todos estos razonamientos que hemos hecho, aunque parezcan fuera de lugar no lo son, pues de ellos podemos deducir que los pueblos todos, pueden sintetizar su espíritu en el arte, y del arte en la escultura, y a veces en una obra, y en consecuencia al animador de ésta, al artista preclaro.

Nosotros los catalanes tenemos este artista preclaro, este hombre privilegiado, que puede representar nuestro espíritu a través de los tiempos. El artista es José Llimona, el aristócrata de la forma que con sus mármoles y bronceos que tienen esta palpitation tan nuestra, tan íntimamente nuestra, ha llegado hasta la entraña de la misma raza para eternizarla en sus obras.

Si Llimona es el artista, el «caballero de Montjuich», su San Jorge, es la obra que permanecerá simbólicamente en pie, velando como el espíritu de la raza a través de los tiempos.

JOSE GUAL, DE SOJO

ELEGANCIA DISTINCION
EN SU ELABORACION LA OBTENDRA
EMPLRANDO LA INCOMPETIBLE
CREMA BLANCA EN TUBO "LUNAR"
DE VENTA: EN CURTIADOS Y ZAPATERIAS

DE ESPALDAS A LA BARCELONA URBANA

EL PUERTO, LOS OMNIBUS MARITIMOS 1632 - 1932 Y LA ATRACCION DEL VERANO

El verano en Barcelona es dulcemente encantador. Los barceloneses, una vez terminadas sus obligaciones cotidianas, hallan solaz y esparcimiento en la playa, en la montaña o el campo. Ellos no envidian al que se permite ir a veranear lejos de aquí y menos echa de menos el estar fuera de casa. Su veraneo es más plácido y sencillo. Apenas si tiene complicaciones económicas por cuanto los gastos son menores y las distracciones casi las mismas.

Todo barcelonés conoce asimismo es clase de embarcaciones denominadas «golondrinas» que tantos ratos de expansión y alborozo nos brindan en el verano; pero lo que él desconoce sin duda, es la historia de semejantes vaporcitos que hasta cierto punto resulta interesante y curiosa. Las primeras de esas embarcaciones aparecieron en el Puerto de la Paz hacia el año 1884 y hacían el mismo recorrido que hacen actualmente. Lo único que variaba era el precio y el servicio de viajeros. Regia entonces la llamada Compañía de Omnibus y eran sus propietarios dos súbditos cubanos que habían llegado a Barcelona, procedentes de Matanzas.

Por aquella fecha, con motivo de la Exposición Universal, fué inaugurado un nuevo servicio marítimo, el cual poco más tarde llegó a fusionarse con la primera compañía citada. Pasaron los años... El puerto de Barcelona se fué embelleciendo, adquirió más importancia. Se construyeron nuevas embarcaciones y de pronto un día surgió la primera nave movida a motor que causó admiración ante las gentes sencillas y románticas de aquel tiempo. Sin embargo esto no quiere decir que los de vapor se arrinconaran, puesto que en la actualidad aún prestan servicio al público algunas de las llamadas «gaviotas». Precisamente una de éstas, la señalada con el número 3, que es la más vieja de todas, a pesar de sus achaques se pasea por el mar airosamente, siendo digna de figurar en un museo histórico. Lleva más de cuarenta años de servicios y ha llevado en su seno lo mejorcito de la antigua aristocracia barcelonesa.

La malograda artista rusa Ana Paulowa ha viajado en ella; también la gran trágica Shara Bernhard, Chaliapine, Caruso, también una princesa armenia, un emperador japonés y más recientemente Tito Schipa, el vizconde de Eza, la viuda del que fué presidente del Consejo de ministros don Eduardo Dato e hijos y otras célebres personalidades.

Puede decirse que todas estas pequeñas ciudades flotantes han servido de recreo a muchas grandes figuras internacionales y siguen aún sirviendo para deleite y expansión de la gente humilde y trabajadora.

Nosotros hemos subido en una de ellas camino del Rompeolas. Esa



En los viveros del puerto se hacen cristas magnificas de mejillones

«gaviota» que surca el azul en la tarde de sol mediterráneo, lleva en su seno a un puñado de viajeros optimistas y habladores. Vestidos blancos y brazos desnudos. En los labios de las muchachitas prende una alegre sonrisa que nos contagia a todos. Hay que reír mientras rien ellas.

De pronto oímos una voz que grita:

—¡Eh, tú!, dobla a Norte para que pase ese mercante.

En efecto, cerca de nosotros se alza la mole de un barco que se nos adelanta, luego de una maniobra rápida y espectacular.

En la popa—estilo de garlopa que parece sacar del agua virutas de espuma—nos tropezamos con el patrón que responde un poco hurfido a nuestra pregunta.

—Funcionan actualmente ocho «golondrinas». Tres que hacen el recorrido del muelle de la Paz a los baños de San Sebastián, y las restantes que van y vienen de Colón al Rompeolas.

—¿Qué tiempo se invierte en tales recorridos?

—En el primero que comprende dos millas escasas, unos doce mi-

nutos, y en el segundo, que tiene media milla, unos cuatro.

Vamos dejando atrás el complicado tinglado del Puerto. Veleros, esquifes, lanchas y embarcaciones en la parte Norte que se columpian en el agua. El Club Marítimo es una mancha de cal sobre el fondo verde de la montaña de Montjuich. Al Sur, las chavolas de los mejilloneros, sobre las pétreas rocas del malecón tienen forma de «rings» bajo el gran «stadio» del cielo.

Ahora es al maquinista a quien preguntamos:

—¿Lleva usted mucho tiempo en la compañía?

—Cerca de treinta años.

—Luego usted recordará muchas cosas curiosísimas, ¿eh?

—No me acuerdo de nada. Tengo una memoria endemoniada.

—Bueno; pero al menos recordará los precios del pasaje que regían antiguamente.

—Antes costaba menos que ahora, desde luego. Pero lo que mejor recuerdo es que hace unos quince años no existían todavía los billetes de ida y vuelta y menos hacían falta para justificar ningún recorrido supuesto que el importe del mismo se abonaba en la misma embarcación.

No es posible continuar el interrogatorio. El maquinista desapareció por la escotilla donde se halla la máquina. ¿Qué sucede? Nada. Es que llegamos al Rompeolas.

Allí, sobre la cubierta de piedra de alta torre marinera, el paisaje se hace más intensamente azul y parece hallarse uno entre el mar y la tierra.

Abajo, junto al malecón, los pacientes pescadores entretienen sus ocios con la caña en alto o meten mano a sus viandas. Chiquillos, marinos, familias que gustan del encanto del mar o decidieron pasar el día fuera de casa se extienden en animados grupos sobre las rocas o a lo largo del Paseo de la Escolera.

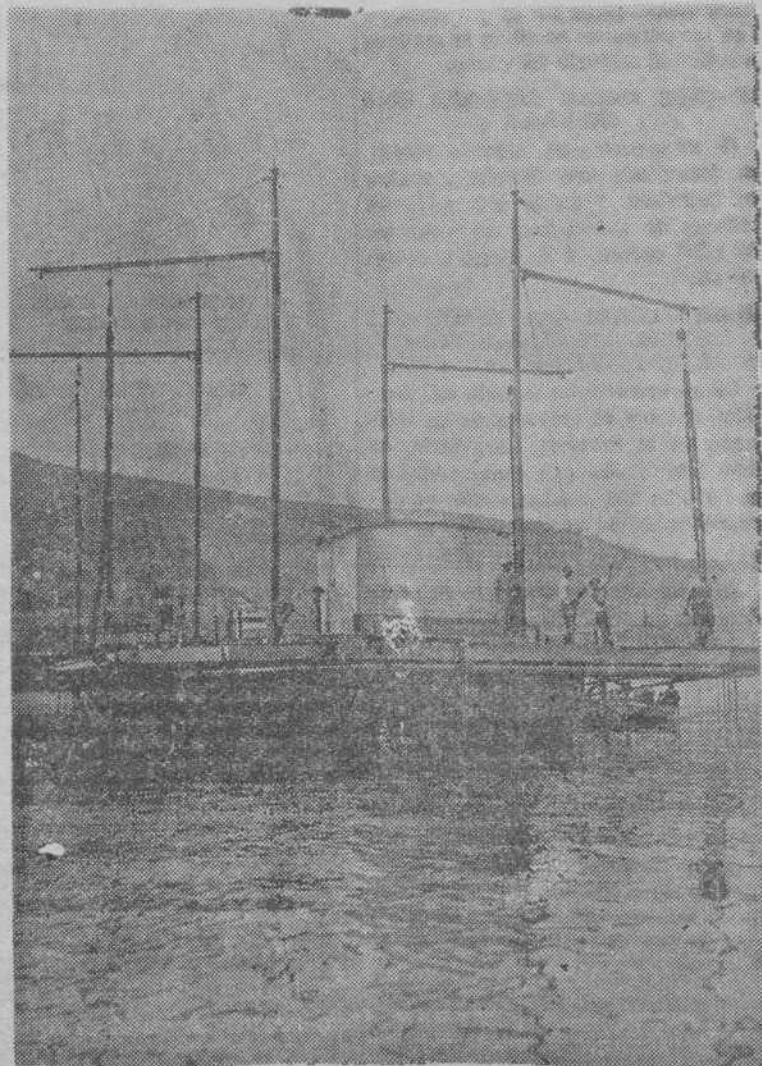
Después de un rato de contemplar tan sano y bello espectáculo, nos hemos decidido a abandonar nuestra atalaya, para luego de pasar junto a los pintorescos restaurantes flotantes, volver a embarcar en la «golondrina».

Otra vez surcando las aguas. De nuevo ante nuestra vista la gran lámina bañada por el sol que nos hace pensar en la Barcelona fabril y marinera con su complicado engranaje de cuerdas, poleas, mástiles, grúas y altas chimeneas.

La tarde, en el Mediterráneo, ha sido realmente encantadora.

Manuel P. de Somacarrera

¿Quiere usted ver agotadas sus existencias? Anúnciese en EL DIA GRAFICO, y de fijo lo conseguirá



Los viveros de mejillones

De colaboración

En la inmensidad del tiempo tres siglos están pronto recorridos, haciéndonos solamente de los hechos más salientes del suceso. En la historia es muy otro y tres siglos abarcan una infinidad de acaecidos que ponen de relieve lo imponderable, la tragedia de la evolución humana.

¡Cuántos tricentenarios podríamos celebrar cada día en conmemoración de antiguos acontecimientos! Los más célebres serían allí donde los progresos fueron mayores; Matemáticas, Astronomía, Física. En Francia, Descartes y Pascal; en Italia, Galileo y Torricelli; en Alemania, Kepler; en Holanda, Huygens y en Inglaterra, Newton.

A grandes rasgos recordáramos que por ese año llegaba España al apogeo de su edad de oro, con todos nuestros clásicos, desde Cervantes a Quevedo. Velázquez quizá acababa su Rendición de Breda y Murillo sus Purisimas. Dos años más tarde, en 1635, había de morir Fray Gabriel Téllez (Tirso de Molina), el autor de «El Burlador de Sevilla» o «El convidado de piedra», que luego debían divulgar y hacer célebres otros genios extranjeros: Mozart, Molière, antes de nuestro Zorrilla. Las demás naciones europeas todavía guardaban resabios de la melancólica Edad Media y a pesar de hallarse ya en pleno Renacimiento, a excepción hecha de Italia, los hábitos y costumbres eran aún guerrero-monacales.

Madame de Rambouillet lo echó de ver en seguida a su regreso de Roma, donde su padre era embajador de Francia, cerca del Vaticano. Educada y acostumbrada al ambiente refinado de una corte eclesiástica, cortés y elegante como la de los Papas del Renacimiento, esperaba, al llegar a París, encontrarse con igual cortesía. Sólo halló una corte que luego de batallar sin tregua durante treinta años, los hombres conservaban todavía «modos de cuerpo de guardia». La abandonó para no volver más y se hizo su propio círculo o salón comenzando la gloriosa tradición de los salones intelectuales franceses. Empezó el período llamado preciosismo, tan ridiculizado por Molière, cuando se reunía en su hotel una numerosa sociedad brillante y seleccionada: «civil, espiritual y galante».

Un torrente de literatura explica detalladamente las recepciones en su «cámara azul» del desaparecido Hotel Rambouillet de Santo Tomás del Louvre. De 1617 al 1645 fué el punto de reunión intelectual y el que inició la edad de oro francesa. Arregló las decoraciones con nuevos colores, que elogiaron Tellement des Reaux y Voiture, y cuentan las crónicas que «recibía generalmente en su cuarto, de amplias ventanas, medio echada sobre su lecho, empenachado el dosel y el ba'danquin emplumado, dentro una alcoba». Todas las damas de la más gran nobleza—marquesa de Sablé, duquesa de Longueville, Mlle. de Sevigné, Mme. Aubry—ocupaban sillones, y los caballeros, en su mayoría intelectuales—Rascrau, Cospeau, Richelieu, que a ellos más tarde encargaba la formación del diccionario de la Academia; el cardenal de la Valette, Montansier, mariscal Souvré y Bossuet, que allí pronunció su primera oración sagrada, que más tarde habían de darle la celebridad—ocupaban las butacas.

Se hablaba en un tono mesurado, preocupándose de pensar de una manera «cómoda y natural» y de expresarse «fácilmente y en términos propios y sin afectación». Aquí comenzó a formarse la «politesse française» en espíritu y modales que alcanzó su perfección en el siglo dieciocho y ocho y que en nuestros días quieren hacer desaparecer por los llamados modales americanos y las vulgaridades demagógicas. Estaba hecha de respeto hacia la mujer y de deferencia y cortesía con el prójimo y ha dejado una fuerte impresión, hasta el punto de que por los próximos tres siglos—que fué su pase por el mundo, nos parece una cosa presente como todos los grandes sucesos de la historia que han marcado para siempre su rastro.

Las ya viejas teorías del siglo XIX lo apoyaban sosteniendo: «Nos imaginamos que es pasado lo que ya no vemos y lo que no vemos futuro, pero se pueden concebir seres que vean ambos simultáneamente».

Las actuales ciencias naturales nos prometen para pronto profetizar hechos venideros, asegurándonos que si las cosas futuras están determinadas, desde el principio están acabadas. Como si existían y existiesen. Y las conocemos en parte. De ahí que no puede decirse que el porvenir sea más oscuro que el pasado y que conociendo ciertos hechos a venir debemos tenerlos por reales y, por lo tanto, por realizados.

Pero el hombre, ingenuamente y orgulloso de su libre albedrío, cree que todos sus gestos y hechos son frutos espontáneos y personales de su mentalidad creadora y que, por lo tanto, la historia se escribe con los actos sucesivos que él cree ser voluntariamente su autor, su regidor.

(Continúa en la página siguiente)

EN VILAFRANCA DEL PANADES

El pleito de los «rabassaires»

La anunciada Asamblea de propietarios fué suspendida

Vilafranca del Panadés, 16 (de nuestro enviado especial).—La Asociación de Propietarios Agricultores de Cataluña, tenía convocada para hoy una asamblea en el Centro Agrícola del Panadés, con objeto de discutir y aprobar unas conclusiones para elevarlas al Gobierno, relacionadas con el pleito de los «rabassaires».

Al llegar, a primeras horas de la tarde, a Vilafranca, hemos visto que los alrededores de la estación estaban ocupados por numerosos grupos de «rabassaires» y las calles de la población bastante animadas. Hemos preguntado el motivo de ello y nos han contestado que dichos obreros del campo habían llegado por la mañana y que acudían allí a la llegada de todos los trenes esperando a unos compañeros suyos que fueron detenidos ayer en Subirats, por haber insultado a la guardia civil.

Seguidamente nos hemos trasladado al Centro Agrícola, donde el presidente de la citada asociación de propietarios agricultores, don Enrique Masdeu, nos ha enterado de que la autoridad gubernativa había suspendido la celebración de la asamblea y de toda clase de reuniones que se refirieran al problema de la tierra y su situación actual. Ha dicho, además, el señor Masdeu, que como no podía efectuarse la indicada asamblea, se reuniría la Junta directiva de aquella asociación para cambiar impresiones y acordar lo conveniente y que, terminada la reunión, nos comunicaría lo acordado.

Mientras hablábamos con el señor Masdeu, fueron llenándose los espaciosos salones del Centro Agrícola de propietarios de Vilafranca y de todos los pueblos de la comarca y de representantes de la Asociación de propietarios agricultores del partido judicial de Sabadell, de Vilarrudona, del Pla de Bages, de la Mutual Agraria de Manresa, de Santas Creus, de Roda, de Bellbui, de la Asociación de propietarios de Vendrell, de propietarios del partido judicial de la misma población, de agricultores de Manresa, de Acción Agrícola de Igualada, de la Mutual de propietarios de Valls, de la Asociación de propietarios de San Feliu de Llobregat, de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Barcelona, de propietarios de San Cugat del Valles, de Rubí, de Castellbisbal, de Tarrasa, de la Asociación de propietarios de Villanueva y Geltrú y del Instituto Agrícola Catalán de San Isidro.

DICE EL ALCALDE DE VILAFRANCA

Para poder obtener algún detalle con respecto al asunto que se debate, hemos visitado, en el Ayuntamiento, al alcalde de Vilafranca, don José Masachs. Este, que es una persona muy ponderada y de muy buen sentido, nos ha dicho que aun teniendo presente que hay una parte de obreros que conviene mejorar de situación, le dolió mucho que apenas implantada la República, se enfocara el asunto de los «rabassaires», de modo que entrañaba una verdadera precipitación.

Se expresó luego en un sentido de moderación y de confianza en que el Gobierno actuará de forma que ampare el derecho de propietarios y «rabassaires», y dijo que teniendo el problema diferentes aspectos y modalidades, o sea las correspondientes a cada una de las poblaciones en que el mismo se plantea, entendía que sólo mediante un Tribunal o Jurado Mixto, podía solucionarse satisfactoriamente cada caso y quitar la acritud del período álgido del grave pleito que se ventila.

HABLAN LOS «RABASSAIRES»

También hablamos con un grupo de «rabassaires», entre los que se encontraba el alcalde de Puigdalba y presidente de la Sociedad de Rabassaires de aquella población, don Manuel Parellada, el cual nos manifestó que ellos, que habían colaborado en la obra revolucionaria que trajo la República, esperaban que se cumplirían los ofrecimientos que se les hicieron, de imponer la justicia en todas las actuaciones del Poder y que ahora, cuando se confiaba en que todo se resolvería bien, por virtud de unos Decretos acertados, hasta la implantación de la Reforma Agraria, se han dictado otras disposiciones, que llenan de confusión y que han agravado el conflicto.

Ha añadido el señor Parellada que hay que tener presente que no todos los propietarios son iguales, que hay que obrar con mucho tino y con un gran sentido de justicia, y que interin pueda imponer su eficacia la ley de Reforma agraria, únicamente un Tribunal mixto arbitral puede solucionar el conflicto debidamente.

EL JUEZ MUNICIPAL DE VILAFRANCA

El juez municipal, don Jaime Ferré Cabra, con el que hablamos igualmente breves momentos, nos signifi-

ficó que confiaba que se impondría la serenidad y el buen sentido para que las cosas no se salgan de los cauces normales y que a tal efecto él trabajaba sin descanso y ponía toda su buena voluntad al servicio de tan interesante causa.

LAS CONCLUSIONES DE LA ASAMBLEA

A última hora de la tarde, hemos visitado nuevamente al presidente de la Asociación de propietarios agricultores de Cataluña, señor Masdeu, quien nos ha hecho entrega de unas conclusiones que debían someterse a la aprobación de la asamblea que debía tener lugar esta tarde, y que suscritas por la citada Asociación y por las diferentes entidades adheridas al referido acto, se elevarán a los poderes públicos, marchando una Comisión a Madrid a entregarlas al Gobierno.

De dichas conclusiones, que se formulan como protesta contra las actuaciones disolventes, recogemos los siguientes extremos, no siendo posible publicarlas íntegras por falta material de espacio:

Los propietarios han acatado siempre, y están dispuestos a acatar todas las disposiciones gubernamentales en lo que afectan al régimen de la tierra, por la seguridad que tienen de que el Gobierno de la República no tomará ningún acuerdo contra los principios de derecho y de la justicia. Pero esta conducta de los representantes de la propiedad, les otorga el derecho de reclamar del Poder público y de todos sus representantes gubernativos y judiciales que hagan cumplir con todo rigor a los cultivadores las disposiciones legales y las resoluciones de los Tribunales, y en su consecuencia, los contratos en vigor por todos los medios que dichas autoridades tienen a su alcance.

Interesamos la efectividad de todos los medios gubernativos en consecuencia de la anterior conclusión, para prevenir los delitos de hurto que se puedan cometer, apropiándose los cultivadores de la participación correspondiente a los propietarios; y asimismo la de todas las prevenciones y sanciones judiciales para llevar a la práctica las correspondientes a los que hubieran cometido dichos delitos.

Apelar a todos los medios al objeto de hacer prevalecer los derechos de la propiedad, si no se consigue del Gobierno y sus autoridades el apoyo necesario para defender aquello que de hecho y de derecho pertenece a la propiedad, interesando el concurso de la urbana, de la industrial y del comercio, ya que la base de la economía nacional es la agricultura, convocando en fecha próxima una asamblea magna de todas las fuerzas vivas de la región, para constituir un frente único defensivo.

DE LAS DETENCIONES DE HOY

Se nos dijo que en San Pablo de Ordal, la Guardia civil había efectuado 29 detenciones de obreros, por coacciones, y el alcalde de Vilafranca, preguntado sobre la veracidad de esta noticia, nos contestó que sólo sabía que había 18 detenidos que estaban, al parecer, a disposición del Juzgado correspondiente.

Estas son las impresiones recogidas hoy en Vilafranca del Panadés.

JOSE GAYA PICON

Vida Religiosa

COMITE DIOCESANO DE LA ESCUELA CATOLICA

El expresado Comité suplica a los señores maestros y maestras de las escuelas católicas, que aun no hayan recibido la visita de los delegados del Comité Diocesano de la Escuela Católica, que se dirijan para toda clase de informes y peticiones al Secretariado del Comité (Palacio Episcopal) los días laborables de once a una.

El mismo Comité Diocesano acaba de publicar una circular en la que expone la finalidad que persigue y los medios con que cuenta para alcanzarla. Es esta finalidad la de oponer a la escuela oficial la escuela católica a la que se propone ayudar moral y materialmente. Ampliará las escuelas católicas existentes y se propone crear otras nuevas donde hagan falta.

Termina la circular haciendo un llamamiento a los buenos católicos para que secunden esta obra con su esfuerzo personal y con su colaboración pecuniaria.

1632-1932

(Final de la página anterior)

En realidad, le acontece lo que con las emociones, que las presiente, pero no las posee, ¡Qué más inestable, escapadizo e imposible que las emociones, que nos lanzan al gozo por una nimiedad, que nos adormecen cuando tenemos que cumplir un deber, que se escapan cuando deberían poner toda su fuerza para llenar su cometido que nos hacen negligentemente bostezar cuando pasa la ocasión de una vida?

Ya pueden los enamorados, los conquistadores, las víctimas, los abandonados, correr con ansiedad tras las emociones que huyen. Llamen al gozo, al disgusto, al triunfo, en la hora que se tiene necesidad de ellos. No respondan. El corazón está vacío. No sienten nada. ¡Materia pura!

Hitler, deseoso de trazar una vía para él inédita, se asemeja a Mussolini, Chile, sin querer imitar a Rusia ni a España, se coloca en un intermedio parecido. Todos, lejos de crearse imitadores, por el contrario, alardean de crear una variante más de Gobierno que llevará, según ellos, la felicidad y la solución de los problemas a los pueblos.

Pero la historia de la antigüedad, y especialmente la de la edad media, nos demuestra que en aquella época, en que se desconocía la radiotelefonía, el telégrafo y demás facilidades de comunicación, también los pueblos, al unísono, tendían como en todo, a igual fórmula de Gobierno, sin que cupiese la idea, como ahora, de que se copiaban.

Es más, toda la historia podría resumirse en esta fórmula: los hombres han actuado de tal modo determinado creyéndose libres y únicos y la conclusión y resultado es que han obrado indeliberadamente idénticos y sigue inexorablemente la ley del destino como hecho cósmico.

Pues hemos de creer que en la eterna rotación de la gran nebulosa que nos ha formado, los millones de átomos que componen nuestra vida, ajena a nosotros mismos, a nuestros seres conscientes estaban unidos y juntos en determinados lugares que por la ley de la evolución y destino, en este año de gracia habíamos de estar a la luz de lo consciente y fatalmente obrar al unísono, puesto que de igual materia estamos compuestos.

Q. FONTANALS HILL

Los Sucesos

¿INTENTABAN COMETER VARIOS ATRACOS?

Anteanoche la policía adoptó grandes precauciones en la Avenida del 14 de Abril, donde se situaron unas parejas de la sección de asalto y unos agentes afectos a la brigada de investigación social. También se encontraba en dicho punto el jefe superior de policía, señor Ibáñez, quien quiso dirigir personalmente el servicio.

Según versión, parece ser que a la Jefatura Superior de Policía habían llegado noticias de que unos individuos tenían el propósito de apostar durante la noche en dicha avenida con objeto de desvalijar a cuantos automovilistas pasasen por dicho punto.

Los atracadores no se presentaron y en las primeras horas de la mañana se retiró el servicio policiaco.

RICARDO MARIN RECLAMA UNA PELICULA

El dibujante don Ricardo Marín, ha formulado una denuncia contra un individuo a quien entregó una película de asunto taurino, valorada en 3.000 pesetas y se niega a devolverla.

SUBSTRACCION DE EFECTOS Y DINERO EN EL HOSPITAL CLINICO

De su armario de la Sala del Hospital Clínico al servicio de la Hermana de la Caridad, Sor María, ha sido descubierta por dicha religiosa la falta de 200 pesetas y efectos que guardaba en su armario.

HALLAZGO DE RESTOS HUMANOS

En unas excavaciones que se practican en un solar de la calle de Junqueras para la construcción de una casa han sido hallados restos humanos.

El Juzgado, a quien se ha dado cuenta del hallazgo, ha dispuesto que sean trasladados dichos restos al depósito judicial para su análisis.

DEFUNCION

En el Hospital Clínico ha fallecido Vicente Planellas a consecuencia de las lesiones que sufrió al ser atropellado por un auto en la calle de Cerdeña.

INCENDIO EN UNA FABRICA

Ayer madrugada, en la fábrica de aparatos de sport que posee don Carlos Canseda en la calle de Alsi-

na, núm. 22, se declaró un violento incendio destruyendo el fuego el inmueble, que era un piso de planta baja.

También quedaron destruidas las existencias.

El dueño de la fábrica ha dicho que las pérdidas las calcula en 100.000 pesetas y que tanto el inmueble como el utillaje estaban asegurados.

Acudieron los bomberos que sofocaron el incendio a la hora y media de haber iniciado los trabajos de extinción.

Se cree que las causas del siniestro son fortuitas.

INCAUTACION DE GENEROS ROBADOS DETENCION DE LOS QUE LOS COMPRARON

Continuando la policía las pesquisas que viene efectuando para averiguar quienes son los que compran los objetos robados y principalmente las máquinas de escribir que con tanta frecuencia son sustraídas por especialistas en este género de robos efectuó varios registros en algunas prenderías y casas dedicadas a la compra-venta.

En la casa A. W. Rustan, S. A., fué hallada una máquina de escribir, varias docenas de medias de seda y otros efectos que habían sido estafados a los que los vendieron.

En otras casas fueron hallados artículos procedentes de robo.

Con los géneros ocupados fueron puestos a disposición del Juzgado los dueños de cinco de las casas que se dedican a comprar estos géneros sin preocuparse de su procedencia.

DE UN JUZGADO ESPECIAL

El magistrado don Luis Emperador ha cesado en el cargo de juez especial que se le encomendó para entender en una denuncia por cohecho contra una señora que estuvo detenida por esta causa unos días.

El sumario ha pasado al Juzgado de la Universidad y los otros sumarios relacionados con este asunto han pasado al de la Audiencia al nombramiento de juez especial.

UN AHOGADO

Bañándose en la playa de la Barceloneta el joven de 16 años Miguel Cabrerías Santander, sufrió un calambre y hubo de ser extraído del agua en estado agónico.

Trasladado a la casa de socorro de aquella barriada falleció al ingresar.

De Enseñanza

LA TERCERA PARTE DE LOS CURSILLOS DEL MAGISTERIO

Durante estas dos primeras semanas de la tercera parte de los cursillos de selección profesional de ingreso en el Magisterio, se han dado en la Universidad las siguientes conferencias:

«Orígenes históricos hispanos» y «Los descubrimientos geográficos hispanos», por el doctor Alberto del Castillo.

«Los estilos arquitecturales españoles» y «Las escuelas pictóricas españolas», por el doctor José M. Balcalls.

«La literatura contemporánea catalana», por don Jesús Sanz.

«La herencia y el medio en la obra educativa», por el doctor Jesús M. Bellido.

«El psico-análisis en la escuela», por el doctor Emilio Mira.

Además de asistir a estas conferencias, los cursillistas han visitado las Escuelas de Mar, del Bosque de Montjuich, el Archivo Histórico de la ciudad, los Seminarios y Laboratorios de la Universidad, los parvularios del Parque y Foerster, las escuelas nacionales de la calle Unión y Montessori de la Vía Layetana y los grupos escolares Pere Vila, Ramón Llull, Milá y Fontanals y Lluís Vives.

LLAMAMIENTO DE UN ALUMNO

Por la secretaria de la Escuela Normal del Magisterio de la Ramba de Cataluña se avisa a don Juan Canals Huguet para que pase por la misma con objeto de comunicarle un asunto que le interesa.

ASOCIACION DE AMIGOS DEL GRUPO ESCOLAR «RAMON LLULL»

Dicha asociación se reunirá en junta general ordinaria hoy domingo, a las 10 y media, en el local del grupo escolar «Ramón Llull». La Directiva ruega a los socios no dejen de asistir a esta Junta, en el curso de la cual, la dirección del Grupo detallará la obra realizada durante el año escolar que termina.

PARA LOS ALUMNOS OFICIALES QUE DESEEN ADELANTAR UN CURSO ESTE VERANO, ALEGANDO EL SERVICIO MILITAR

Se nos ruega la inserción de la siguiente nota:

«Habiendo notado la Asociación Alumnos Facultat Dret (F. N. E. C.) la desorientación que existe entre sus asociados sobre las disposiciones legales actualmente vigentes en esta materia, ha querido darles una aclaración. Además de las disposiciones generales rige la Ley de 8 de julio de 1922. Esta Ley dispone que los alumnos oficiales que quieran adelantar un curso o acabar la carrera, por causa del servicio militar, podrán examinarse en el mes de septiembre, junto con los «libres», siempre que concurren las dos circunstancias de: haber aprobado todas las asignaturas de que estaban matriculados en el mes de mayo, y de haber cumplido los diez y ocho años al presentar la instancia en el mes de agosto.

Además, teniendo en cuenta las disposiciones generales, los que quieren adelantar un curso, examinándose en el mes de septiembre solamente de parte de él, habrán de matricularse de la totalidad si es que quieren continuar siendo oficiales, y en el caso de que en el nuevo curso académico pretendan matricularse de asignaturas incompatibles. En caso de duda escribir a la Asociación.

INSTITUTO DE BIBLIOGRAFIA PEDAGOGICA

El Instituto Internacional de Bibliografía, organizado bajo el Patronato de la Sociedad de Naciones, ha nombrado a la S. A. M. O., miembro asociado con derecho a delegación especial y voz deliberativa en las asambleas bibliográficas internacionales.

Por tanto los asociados tendrán derecho a hacer uso de tan importante servicio bibliográfico, en su carácter nacional e internacional.

LOS MAS EMINENTES ODONTÓLOGOS

Se triunfan los buenos productos

Advertisement for Doramad toothpaste, featuring a woman holding a tube of toothpaste and text describing its benefits: «campeón de todos los dentífricos», «única crema dental radio-activa», «surte efectos biológicos», «limpia, conserva y blanquea los dientes, remueve y elimina la película, impide el sarro y las caries, fortifica las encías, neutraliza los ácidos».

Formula Quer Gesellschaft, Berlin, Productos Pire-Pis Cataluña, Barcelona. Venta en perfumerías y establecimientos de higiene. Pis 2º tubo (limbre incluido).

RECOMIENDAN LA CREMA «DORAMAD»

DE CABEZA A RABO

«LOS TOREROS ARAGONESES»

Datos históricos de trescientos sesenta lidiadores aragoneses, doscientos diez y nueve grabados, tamaño en cuarto, con 241 páginas y cinco de índice, cubierta primorosa en tricromía, en la que se reproducen dos bellas muestras del arte del que fué gran pintor aragonés Marcelino de Unceta, edición lujosísima hecha en los talleres de Alfredo Uriarte, de Zaragoza... Tales son el contenido y el aspecto del nuevo libro "Los Toreros Aragoneses", del que es autor uno de los primeros escritores taurinos contemporáneos y de más sólido prestigio: "Don Indalecio", el gran crítico de "La Voz de Aragón".

Es un verdadero falansterio en el que tienen acogida todos aquellos diestros baturros de quienes existen noticias, para ofrecernos de ellos curiosos datos biográficos y algunos toques de crítica, la precisa, siempre justa y ponderada, con arreglo a la clara visión que "Don Indalecio" tiene del espectáculo; un computo, una guía, un resumen de los lidiadores que de Aragón han salido, un libro de consulta de gran valor histórico.

La crítica hará un elogio tan cauroso como unánime de esta última obra de "Don Indalecio", y en verdad que pocas veces puede disputarse tan puesta en razón la alabanza, porque si el trabajo del historiador es merecedor de ella, el del escritor es digno de quien está catalogado como uno de los más sobresalientes cultivadores de las letras taurómacas.

Es una de las obras más curiosas de las de carácter histórico, y dentro de su género específico, la más notable que hasta hoy nos ofrece la bibliografía taurina.

No tiene más que un lunar: el "Delantal", con cuyo nombre ha bautizado el prólogo, al salir de su pluma, el que suscribe.

Nuestra entusiasta enhorabuena al gran crítico y escritor aragonés, por la brillantez con que ha dado cima a su meritísima empresa.

EN TAL DIA COMO HOY...

Hoy, 17 de julio de 1932, cumple Rafael el Gallo cincuenta años de edad. Algunos le creen más viejo porque siempre le han conocido calvo, y ese adverbio de tiempo quiere decir que la calva del Gallo lleva un cuarto de siglo tostándose en los ruedos.

Nació en Madrid, en tal día como hoy del año 1882, en la calle de los Madrazo, antes de la Greda, y le pusieron el nombre que tiene porque fué padrino suyo don Rafael Menéndez de la Vega, empresario de la plaza madrileña a la sazón y gran amigo de su padre.



Rafael Gómez (el Gallo)

Torero de abolengo, torero de "pura sangre", Rafael el Gallo supo escribir de su puño y letra una brillante historia de lidiador, aderezada con cosas muy pintorescas, y ha puesto después en ella un epílogo no menos regocijante, pero tan largo o más que la historia misma.

Y para muchos, la obra del Gallo es el mencionado epílogo, que van ustedes a saber dónde terminará.

A lo mejor ocurre que Rafael llega el día menos pensado a España, mañana, por ejemplo, y que su nombre aparece en los carteles con unas letras muy grandes, pues aunque ha dicho—según las Agencias periodísticas—que no piensa abandonar América mientras viva Pastora Imperio, su mujer, sabido es que el célebre calvo es, como hombre y como artista, la encarnación de las contradicciones.

Su historia de torero terminó en 1918; nos referimos a la historia buena, a la que le dió el título de lidiador excepcional, de artista cumbre del toro, y desde entonces, desde hace catorce años, viene arrastrándose el mencionado epílogo.

Y los que solamente le conocen por éste no saben cómo era el Gallo de hace cuatro lustros. ¡Oh, aquel año de 1912, de la más alta exaltación gallista!

Fué entonces cuando el alma colectiva de la Afición se prodigó y derritió en hiperbólicas frases de entusiasmo, cuando el Gallo estuvo más expuesto que nunca a la admiración de las gentes, nimbo glorioso, sin par, que todavía brillaba dos años después, cuando en 1914 sufrió la cogida en Algeciras.

Todo aquello desapareció y quedó borrado por ese largo epílogo anecdótico, absurdo, grotesco y lleno de trapacerías, pues a las que ha recurrido el Gallo para procurarse dinero, que luego ha desaparecido de su mano como el humo, parecen dictadas por las musas jacaescas de Mateo Alemán y Hurtado de Mendoza.

El Gallo ha conocido la gloria brillante y ha gustado el sabor de la fruta de la celebridad, y hoy, con su medio siglo a cuestas, es un ente bufo y funambulesco, protagonista de una farsa que viene desarrollándose hace catorce años con la complicidad de los que todavía lo consideran como torero, cuyo nombre solamente le cuadra hoy en el sentido lato que dicha palabra tiene.

UN FENOMENO MEJICANO VIENE A ESPAÑA

Se llama Lorenzo Garza y ha revuelto a la afición mejicana con sus actuaciones como novillero, hasta el extremo de hacer que se agotara el papel en la plaza grande de "El Toreo", en la capital. La Prensa de su país dice que se trata de algo excepcional, y como al momento le corre mucha prisa obtener la sanción de los públicos españoles, viene "con rumbo hacia acá", no obstante lo avanzado de la temporada, a bordo del "Cristóbal Colón", de donde desembarcará a fines de este mes.

Sabemos que el señor Balañá se ha apresurado a ofrecerle el "debut" en Barcelona, a primeros de agosto, en una novillada de postín, como cuadra a la fama de que Lorenzo Garza viene precedido.

Seremos, pues, seguramente, los primeros que veamos al nuevo fenómeno mejicano.

FLORENTINO BALLESTEROS

Este joven diestro aragonés ha conferido recientemente poderes a don Sebastián Jiménez Avilés, allegado familiar suyo, con residencia en Barcelona, Aragón, 88, quien a su vez ha nombrado varios representantes, cuya actividad hará, sin duda, que el aventajado novillero sume un buen número de actuaciones en lo que resta de temporada, pues tiene muchas de ellas comprometidas, una, muy próxima, en Barcelona.

LAS CORRIDAS DEL 24 Y EL 31

Para el domingo próximo, día 24 del actual, proyecta nuestra Empresa la celebración de una corrida de toros con los diestros Villalta, Solórzano y el Estudiante, quienes lidiarán seis astados de don Luis y don José Pallarés, de Cabra (Córdoba).

Esta ganadería es la que antes perteneció a la casa Domecq; se formó con reses de Surja y Agüera, cruzadas con sementales de Parladé y últimamente del Conde de la Corte.

La combinación de diestros está bien, pues dos de ellos no han venido este año a Barcelona.

En punto a novedades, aún son mayores las que ofrece el cartel organizado para el domingo siguiente, día 31, pues José Ortiz, Saturio Torón (nuevo en Barcelona como matador de toros) y Carnicerito de Méjito—ninguno de los cuales ha toreado en Barcelona en la presente temporada—estoquearán seis buenos mozos de don Celso Cruz del Castillo.

Esta corrida ofrecerá grandes atractivos, y el principal de ellos consistirá en los precios, que serán muy reducidos, pues teniendo la misma carácter benéfico, pro Hospitales, se establecerá una tarifa asequible a todos los bolsillos para que el rendimiento pueda ser mayor.

Tomarán parte en el desfile la banda de trompetas de un cuerpo montado, varios números de la Guardia Municipal de caballería, una banda de infantería y un coche a la calesera y quince landós ocupados por bellas y distinguidas señoritas, en representación de los Mercados de Barcelona.

LA FERIA DE HUESCA

En la ciudad de don Ramiro han organizado el siguiente cartel de toros para las fiestas de San Lorenzo:

Día 10 de agosto: Seis toros de los herederos de don Jacinto Zalduendo, para el Niño de la Palma, Vicente Barrera y Antoñito Maravilla.

Día 11 (probable), "El Rodeo".

Día 12: la Banda cómica taurina "Los de Aragón".

Día 14: Otro espectáculo taurino o de cuadros regionales.

DON VENTURA

Fomento del Trabajo Nacional

Insistiendo sobre las cuestiones que promueve la reciente ley del Timbre en lo referente a los artículos envasados, la Junta directiva del Fomento del Trabajo Nacional aprobó una nueva instancia elevada al ministro de Hacienda en la que se exponen varios casos en los cuales la aplicación estricta de la ley representa una doble exacción o una evidente injusticia.

Se refiere singularmente el escrito del Fomento al precepto que obliga o tributar por el envase exterior, cuando el envase menor se halle exento por no exceder del valor de una peseta, y se exponen ejemplos para demostrar la arbitrariedad a que puede conducir la aplicación de esta medida.

Otro aspecto es el de la tributación de las aguas minerales, que también reclama aclaración para evitar molestias y perjuicios.

También se hace necesaria una urgente aclaración sobre el precepto que impone una sanción a los que empleen dos o más efectos timbrados en substitución del que corresponde, pues a veces esto es inevitable por no hallarse en expendedorías los efectos que se requieren. El Fomento pide la supresión del precepto, o si se mantiene, que se definan exactamente los casos de responsabilidad.

Habiéndose observado que por esta Inspección del Timbre se sustentaba el criterio de que los artículos de oro, plata y platino no beneficiaban del mínimo exento de cien pesetas para la aplicación del impuesto sobre artículos de lujo y que se establecía el principio de que dicho impuesto, en general, debía hacerse efectivo en el acto de la venta y no en el del cobro el Fomento ha elevado instancia para que se aclaren debidamente ambos extremos, afirmándose, documentadamente, en el criterio de que el mínimo exento es ley y no puede ahora ponerse en duda y aduciendo suficientes razones para justificar que el tributo sólo puede percibirse en el acto del cobro de las ventas que grava.

La Junta expuso su creencia de que los argumentos expuestos en las instancias aludidas inclinarían el ánimo del ministro en favor de las aclaraciones solicitadas.

El concurso para la construcción de dos buques destinados a la Compañía Transmediterránea ha dado lugar a una pugna entre dos poblaciones, en cada una de las cuales radican los astilleros que se disputan la adjudicación, deseosas, como es natural, de asegurarse el importante trabajo que esto representa.

Como el asunto afecta también a nuestra ciudad, pues en la proposición más ventajosa la construcción de los motores se encargaban a una importante firma de ésta, el Fomento, en defensa de los intereses industriales y del trabajo de esta región, intervino, efectuando gestiones encaminadas a que se adjudique el concurso a la proposición que más ventajas o frezca o se reparta el trabajo entre las regiones interesadas.

La Agrupación de Confecionistas se dirigió a la Junta del Fomento en demanda de apoyo para recabar una disposición de gobierno que evite se vendan con la denominación de hilo o semihilo, tejidos que son en todo o en parte de algodón; advirtiendo que esto se presta a sorprender al consumidor, por cuanto el público ha venido consagrando el empleo de la palabra "hilo" para referirse a los tejidos de lino. Como el asunto es algo complejo y alcanza a intereses encontrados, se acordó nombrar una ponencia integrada por los presidentes y vocales en la Directiva de las agrupaciones afectada, al objeto de que busque una fórmula de concordia.

Con ocasión de la autorización concedida al presidente del Consejo de ministros para la revisión de los Aranceles de importación y exportación del Africa Occidental española, el Fomento cursó una instancia, al objeto de que algunos artículos de producción nacional, como los cementos, sean tenidos en cuenta para su protección en aquellos territorios, indicándose, a tal efecto, las fórmulas que podrían arbitrase para conseguirlo.

Fué ratificado por la Junta el escrito llamando la atención a determinada Universidad española que, al anunciar un concurso para adquisición de material científico lo hizo con indicaciones que están en abierta pugna con la ley de protección a las industrias nacionales y podían dar a entender la existencia de una preferencia en favor de la oferta de material extranjero.

Con intervención de varios vocales de la Junta, se cambiaron impresiones para fijar el criterio con que deben interpretarse ciertos aspectos de las leyes sociales más recientes, como la del contrato de trabajo y la de indemnizaciones por accidentes.

ADMINISTRACION DE FINCAS

B. P. BANCO

DE LA PROPIEDAD

ORGANIZACION MODERNA
VIGILANCIA
REVALORIZACION
ASESORIA TÉCNICA
Y JURIDICA

Ronda S. Pedro - Gerona, 2 - T. 51450

SINDICATO DE PERIODISTAS

CONCURSO PARA LA ELECCION DE «MISS PRENSA 1932»

El Sindicato Profesional de Periodistas de Barcelona, abre un Concurso para elegir la "Miss Prensa, 1932", bajo las siguientes condiciones:

Primera: Podrán concurrir al Concurso todas las mujeres españolas sin limitación de edad, y las que no lo sean y lleven más de dos años de residencia en nuestra ciudad.

Segunda: El Concurso queda abierto a partir del día de la fecha de esta convocatoria, y se cerrará, irremisiblemente el día 28 de julio, a las doce de la noche.

Tercera: Las señoritas que deseen concurrir a este Concurso, deberán remitir una fotografía tamaño tarjeta postal, de cuerpo entero, al secretario del Jurado, domicilio del Sindicato Profesional de Periodistas, calle de Fernando, 5 (entrada por Arolas).

Cuarta: En el respaldo de la fotografía deberá hacerse constar el nombre y apellidos de la concursante, domicilio y profesión.

Quinta: La admisión de fotogra-

fías cesará, como antes se indica, el día 28 de julio corriente, a las doce de la noche, procediéndose acto seguido, por el Jurado, a la selección de siete bellezas de entre las cuales saldrá "Miss Prensa 1932", siendo las seis restantes las llamadas a formar su corte de honor.

Sexta: "Miss Prensa 1932" y las seis seleccionadas, serán invitadas oficialmente por el Sindicato Profesional de Periodistas a la gran verbena que para el día 31 del corriente se organiza en el Casino de San Sebastián, donde se verificará la proclamación oficial de "Miss Prensa 1932".

Séptima: El Jurado estará compuesto exclusivamente por personalidades periodísticas y su fallo será inapelable.

Octava: Se advierte que debido al impropio trabajo que pesa sobre la Comisión organizadora de este Concurso y del festival, no se devolverán fotografías, hayan sido o no seleccionadas.

Barcelona, 16 de julio de 1932.

LA COMISION

La Generalidad

LA COOPERATIVA «LA ESMERALDA» QUE HOY INAUGURARA SU FABRICA, INVITA AL SR. MACIA

Una Comisión de obreros de la Cooperativa de Trabajadores «La Esmeralda», estuvo el viernes en el Palacio de la Generalidad para invitar al señor Maciá a la inauguración de la fábrica que dicha Cooperativa ha contratado en la carretera de la Bordeta y cuyo acto inaugural tendrá lugar hoy, domingo, a las cuatro de la tarde.

El acto ha despertado curiosidad en los medios obreros, por cuanto la Cooperativa referida está formada por los trabajadores que constituyen la Fábrica de vidrio de Sans llamada "La Perfección", de la que se recordará se ausentó el director señor Zorrilla, dando motivo a un interdicto judicial y a varios incidentes con la intervención de la fuerza pública.

«ALZADO BLANCO»

LO TENDRA SIEMPRE NUEVO SI LO TRATA SOLAMENTE CON LOS PRODUCTOS «TUNAR»

LÍQUIDO EN FRASCOS, CREMA EN TUBOS, PASTILLAS Y LÍQUIDO EN BOTES. NO ENSUCIAN DESPUES DE SECOS, NI CORTAN.

DESCONFIE DE IMITACIONES DE VENTA: ALMACENES DE CURTIDOS ZAPATERIAS Y TIENDAS DEL RAMO

VE ANEANTES:

No permitáis que vuestros hijos pierdan el tiempo durante el verano. Oyendo en su propia casa un disco diario de «Francophone» o «Anglophone» en dos meses hablarán francés o inglés. Método completo 30 lecciones en 15 discos, 225 Ptas. Venta detall en las casas de gramófonos y librerías importantes. Mayor, Muntaner, 83-A.

F. PRATS VILA - MUNTANER, 45, pral.

Médico especialista en las enfermedades de la sangre (Herematología) Trastornos de la circulación y metabolismo. Análisis clínicos

Visita de seis a nueve tarde; sábados, de tres a cinco. Teléfono 31730

HOMBRES DEL DIECINUEVE

VIDA Y ANECDOTAS DEL CONSPIRADOR GINESTA

I

Hace unos instantes—o unos días; lo mismo da en la marcha del tiempo—ha fallecido en esta capital, a los ochenta y ocho años de edad, un hombre de una vida extraordinaria...

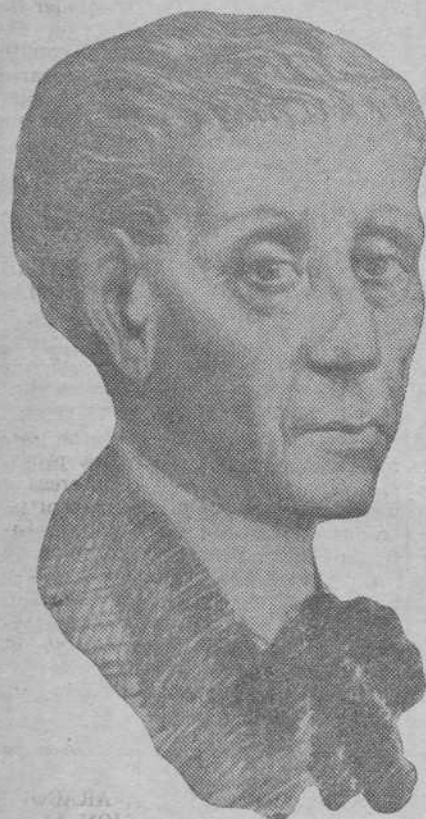
II

Para comenzar, estableciendo el origen de nuestro héroe, fuera preciso desembarazarnos del lastre de la más rudimentaria discreción y relatar «indiscretamente» unos amores clandestinos del más ilustre de los jefes políticos de los buenos tiempos de Isabel II, y una bellísima dama barcelonesa, amores que comenzaron en Madrid y terminaron cuando la dama no pudiendo ocultar la fecundidad de su pecado, vino a Barcelona, donde llevó unos meses casi oculta, enclaustrada en su propia casa...

III

Nuestro biografiado, cuando tuvo el uso de razón, cambió sus nombres de Raimundo y Pedro por el de Raimundo, de acuerdo con ellos, adoptó los apellidos de sus padres adoptivos, siendo Raimundo Ginesta y Casas para lo que la suerte quisiera mandar. Y la suerte mandó que aquella existencia fuera una de las más accidentadas de aquel período turbulento y desquiciado.

La infancia de Raimundo, a pesar de los cuidados de su madre adoptiva, fue una zozobra continua. Cierta vez, cuando el infante tenía apenas dos años de edad, despertó sobresaltado y vio dos hombres que huían corriendo; sobre la camita del niño habían dejado un cubo...



Raimundo Ginesta, visto por su colaborador Antonio Costa Jesús Bertrán

chillo en su precipitada fuga. Otra vez, cuando tenía cuatro años, fue envenenado en Badalona y se salvó casi de milagro. El chico, que iba resultando listo, impulsivo y travieso, constituía, si no un peligro, cuando menos un estorbo.

Demostraba disposición por el dibujo y frecuentó, desde muy niño, el taller del famoso Planas y el de Martí y Alsina. Aprendió a dibujar sobre la piedra litográfica y sobre

la plancha de acero y bien pronto apuntó en él, antes que el bozo de su bigote, el instinto del conspirador innato.

Tenía convicciones democráticas y conculgaba en los mismos ideales políticos que su íntimo amigo el poeta Bartrina. Un amanecer del mes de mayo salió solo de su casa y fué al pequeño parque público que se llamaba «El jardín del general» y derribó una estatua de Isabel II, poniendo en su lugar una bandera tricolor. A los dieciocho años fué nombrado presidente del Ateneo y poco

Madrid aprendió los secretos y habilidades de la restauración de cuadros en el taller de Martínez Cubells, y al volver a Barcelona, después de la aventura de Marruecos, dedicóse en cuerpo y alma a esa artística tarea y a regentar un Hotel de Ventas que le había concedido Pi y Margall por Decreto de la primera República.

En 1908 casó con Teresa Solá, gastando en ella sumas cuantiosas. Cierta vez, para asistir a una cena en el Castillo de Peralada, accedió a que su mujer se presentara con una



Raimundo Ginestá, cuando derribó estatua de Isabel II, en Barcelona

después ingresaba en la Masonería, donde llegó al grado 33, siendo caballero escocés con cinco estrellas de cinco puntos.

Cierta día del año 1875, cuando Ginestá estaba trabajando en su tienda de litógrafo de la calle de Grufiá, entró, loca de terror, una lindísima muchacha que iba huyendo de las malas artes de su madre, Catalina Alomar. La recién llegada, que se llamaba Francisca Carbonell y Alomar pidió acogimiento al bueno del dibujante, quien, para dársele honestamente, a poco de aquel rapto de terror la hizo su esposa. Poco tiempo estuvo casado: apenas un año. El día 23 de diciembre del siguiente (1876) a uno de los aprendices del taller se le disparó un revólver y el tiro fué fatalmente a dar en la frente de la gentil Francisca, que cayó muerta en el acto. Al año siguiente fué Ginesta a Madrid, donde le atraían sus ansias políticas.

En la Corte frecuentó el trato de las primeras figuras, siendo muy bien recibido en todas partes, por su despejo natural y por la donosura de su diminuta personita. Sagasta le ofreció una cruz (creo que de Isabel la Católica) y él la rechazó. Fué confidente y amigo íntimo de Pi y Margall, a quien prestó útiles servicios. No hemos empleado la palabra «confidente» en el sentido despectivo de soplón de baja ralea, sino en el de persona de quien se escuchan los consejos y para quien no se tienen secretos.

No los tuvo nunca para el joven catalán el insigne federal, quien llegó a estimarle con paternal cariño. Puntualizar aquí las peripecias políticas del litógrafo y conspirador barcelonés fuera tanto como repetir y enumerar uno a uno los accidentes políticos que llevaron a Pi y Margall hasta la primera magistratura de la Nación.

Ginesta permaneció en Madrid hasta 1877. En esta fecha marchó a Marruecos, donde a poco de llegar dióse la noticia de que había sido fusilado por los rifeños. No se supo más de él hasta 1880, en que una mañana desembarcó tranquilamente en Barcelona. Lo que le aconteció en el Riff, él lo sabe; nosotros, no.

Lo cierto fué que al volver esa vez a sus ares, si algún amigo íntimo le acuciaba para hacerle hablar, él salía del paso con este estribillo: «No quiero hablar más de política; es una farsa, todo una farsa...»

Durante los años que estuvo en

«toilette» que le costó más de tres mil pesetas. Teresa Solá falleció en llorita en casa de una hermana del escultor Agustín Querol.

Aunque Ginesta no quería hablar de política, quien ha conspirado en sus mocedades conspira siempre que la ocasión se tercia. Algo temible debía tener aún nuestro hombre, cuando durante el Directorio Militar de Primo de Rivera, el general Martínez Anido quiso atraerle a la Unión Patriótica, ofreciéndole la Dirección de los Museos de Barcelona, cargo y artimaña que no prosperaron.

IV

Uno de los episodios más interesantes de la vida de Ginesta fué el de su fusilamiento, frustrado por una coincidencia muy sutil, ¿porqué no decirlo?, providencial. Ginesta mismo lo refería con su parla pintoresca y amena.

«Era una tarde de otoño; los carlistas, que se habían hecho dueños de casi toda la provincia de Barcelona, menos de la capital, me conduxeron, como prisionero de guerra, a la población de Capellades y, ya anochecido, me hicieron pasar por el sarcasmo de una parodia de Consejo sumarisimo; y tan sumarisimo y ejecutivo, como que fui condenado a ser pasado por las armas dentro de seis horas. Se me iba a fusilar aquel mismo amanecer. Al rayar el alba, fui sacado del cuartucho que me había servido de capilla y conducido a campo abierto, hasta las cercanías del río Noya. Lo que más me intrigó aquella noche lúgubre, fué el escudo de la villa de Capellades: ¿por qué tendrá aquella imagen de la Virgen y aquél Crucifijo dentro de sendos arcos de medio punto, cobijados por la lazada de un capelo cardenalicio?»

Junto a la frondosa ribera del Noya, paróse el fúnebre convoy; yo adelanté unos pasos, formóse el cuadro rudimentario... y el piquete ya iba a encaramar los cañones de los fusiles, cuando apareció por el lado de Igualada la partida de hombres armados que mandaba el célebre guerrillero «Chic de las Barquetes», hermano del «Noy de las Barquetes», que tenía en jaque a los carlistas de toda la provincia. Los fusiles que me apuntaban a mí, cambiaron de dirección... y yo debí la vida a aquella coincidencia tan oportuna y para mí tan afortunada.

Notas Militares

Radiotelefonía

HOMENAJE AL SEÑOR TERRADAS ASISTIRA EL GENERAL BATE

Los que frecuentan los despachos y dependencias de las autoridades civiles y militares conocen al señor Terradas, un ciudadano barcelonés, amante de la «busca y captura» de todos los folletos, libros, cromos, estampas, que se relacionen con actos realizados en Cataluña desde tiempo primordial. Estos objetos que el señor Terradas recoge o adquiere, después los ofrece a las autoridades para aumentar el caudal de los archivos y bibliotecas.

Hoy en la finca que don Manuel Casas tiene en «San Ginés d'els Aiguells», se ofrecerá una comida-homenaje al señor Terradas, acto al que ha prometido asistir el general de la División don Domingo Batet.

SERVICIO DE LA PLAZA PARA EL DIA 17 DE JULIO DE 1932

Jefe de día: Señor teniente coronel del 1.º Montaña, don José Franco Musió.

Visita de Hospital: Primer capitán del regimiento de Infantería número 10.

Oficial médico: Don Esteban Palencia Petit.

La Guardia del Principal: En el 4.º batallón de Zapadores-Minadores.

Jefe de plaza de guardia: Capitán don Enrique Aguado Cabezas. Domicilio: Paseo San Juan, número 119.

Día de Galicia

El Centro Gallego de Barcelona, plaza de F. Maciá, 18, pra., ha organizado para los días 23, 24 y 25, en obsequio de los socios y colonia gallega, los siguientes actos:

Día 23, a las diez de la noche, función en el Teatro Escuela, Consejo de Ciento, 264, dándose por terminada la temporada 1931-1932 con la comedia, en tres actos, el último dividido en dos cuartos, original de P. Anström, traducción de Ignacio de Albeñiz: «Jimmy Samson».

Día 24, festival en el Maricel-Park, a las diez de la noche: bailes regionales por parejas del Centro, acompañadas por el gaitero Camilo Alvarez; concurso de muñeiras, en el que se otorgarán valiosos premios a las dos parejas que más se distingan, y un premio en metálico entre los gaiteros gallegos que interpreten mejor una muñeira y una riveirana; a continuación en los altos y terraza del Restaurant, el orfeón del Centro, que dirige el maestro señor Castells, interpretará varias composiciones. En honor del cuadro escénico, por su actuación, lunch popular, que se hará extensivo al «Orfeón Gallego», terminando la fiesta con un «baile de verbena», amenizado por la «Orchestra Montmartre» (Capdeville and his Boys). En el transcurso de la fiesta se quemará un castillo de fuegos artificiales.

Día 25, — A las cinco en punto de la tarde, en el local social, conferencia por el diputado a Cortes don Manuel Portela Valladeras, que versará sobre asuntos de Galicia. Seguidamente solemne entrega por la Junta Directiva del Centro de un artístico pergamino su presidente honorario, don Silvestre Mosquera Sánchez, finalizando la fiesta con un baile.

Nunca he visto la muerte tan de cerca, nunca he corrido tanto...»

Con las lecciones de Martínez Cubells, su rara intuición artística y el bagaje técnico que había adquirido en el grabado en acero y en la piedra litográfica, fué refinando su gusto y adquiriendo una sólida erudición, en la pintura de caballete. Artísticamente, se formó en Madrid, en el Museo del Prado, que consideraba—y con razón—el mejor museo de mundo. Allí, en coloquio directo con los grandes maestros de las Escuelas madrileña y sevillana, deleitábase ante los ascetismos de Zurbarán y del «Spagnoletto»; los preciosos de Murillo, de Carducci, de Juanes, del Veroneso... todo el Velázquez, el Mazo y Collantes; los estupendos retratos de Carreño, Coello, el Moro y Pantoja... los bodegones de Menéndez... los floreros de Arellano...

De los venecianos prefería, naturalmente, al Ticiano, y en seguida, al Greco; de los flamencos al Rubens, a Van-Dyck y a Van-Eick; de los holandeses a Lucas de Leyder; de los alemanes, a Schogaver; de los ingleses, a Turner y a Gainsborough... gustaba de las tablas de Bosch, de Mabuse y de Ricciarelli; decía—y no por chauvinismo, sino por discernimiento—que los cuatrocientistas catalanes fueron los mejores pintores de su época; y, pasando por los humorismos de Holbein y de Peeter Brueghel, nunca hizo burla de las alego-

EL PASADO Y EL PORVENIR

En el año 1931 ha crecido el número de adeptos a la radiofonía, aunque otra cosa se hubiera creído dadas las circunstancias económicas. Pero si bien se mira, el aumento de oyentes no es de extrañar, pues ya se tiene como cosa sabida que la radiodifusión es el esparcimiento más barato que se conoce.

Como hecho característico del año 1931, hay que anotar que todos los hombres políticos eminentes de Europa, ministros, jefes de partidos políticos, han usado el micrófono para la mayor difusión de sus palabras. En Alemania, millones de personas han escuchado el último día del año el discurso del Presidente de la República. No hay ningún otro medio que hubiese llevado la palabra del Presidente a todos los hogares en tan corto tiempo. En el campo de la literatura, del arte y de la técnica ha aumentado el número de los hombres eminentes que han utilizado la radio para expresar sus ideas.

Radio a plazos TODAS LAS MARCAS 3 ptas. semana SIN ENTRADA NI FIADOR FONOGRAFOS 2 ptas. semana PROVENZA, 217, 3.º, 1.º Tel. 76152 (junto R. Cataluña)

También en la radiotécnica se han obtenido buenos resultados durante el pasado año. Se ha aumentado la potencia de casi todas las emisoras, a fin de que sus programas puedan llegar a todas partes. Es difícil la separación de las estaciones, inconveniente que proviene del antedicho aumento de energía que desaparece en absoluto con los nuevos aparatos de «superinductancia», pues estos aparatos eliminan hasta las emisoras más potentes. El problema de que las personas más desconocedoras de la radio puedan efectuar la sintonización, ha quedado resuelto en estos aparatos con la regulación mediante un solo botón. Los aparatos de «superinductancia», los receptores para Europa, eran una necesidad absoluta para que pudiese continuar el desarrollo de la técnica de las emisoras y estos aparatos no solamente se han puesto a la altura deseada, sino que han llegado más allá.

Hay que suponer que en el presente año, a pesar de los pronósticos económicos, la radiofonía continuará su evolución. Su mejor propaganda son sus programas, tan indispensables como el periódico, radiados por emisoras modernas y recogidos por aparatos de «superinductancia». Todo el mundo puede oír la radio, pues el precio de los aparatos de «superinductancia» es tan moderado, el manejo es tan sencillo y la calidad tan irrepachable, que no hace falta más que querer para tener, sin salir de casa, todas las expresiones de la moderna vida intelectual.

rias de la Escuela de Martín de Vos... Concretaba su credo artístico en una fórmula, al parecer, arbitraria: «Después del Vinci, el Goya...» Lo cual no le vedaba de pasarse horas enteras ante «La Perla» y ante el «Pasmado de Sicilia»...

Durante el largo período que ejerció la restauración de cuadros en Barcelona, pasaron por sus manos un Velázquez, dos Mazo, dos Goyas, un Piombo, una tabla de Patiny, y un fragmento de Vergés, sin contar los Sorolla, Vayreda, Fortuny, Martí y Alsina... De los modernistas, decía «todos y ninguno».

Poseído de un gran sentido ecléctico, llegó a adquirir prestigio de experto casi infalible y sin duda autorizada. Era anecdótico sin fatiga; polemista vehemente; sagaz y rápido en la réplica; parlanchín y dicharachero.

Falleció repentinamente en la madrugada de 20 de junio, y sus restos mortales reposan en el nicho 898, Isla I, del Cementerio del Este de Barcelona.

En el comedor de su casa, sentábase siempre en un sillón histórico, donde se sentaron antes el dramaturgo «Pitarra», el pintor Modest Urgell, y el gran místico poeta, Mossen Jacinto Verdaguer.

Si rara vez se dejaba vencer por los rigores de la digestión, y se quedaba dormido... parecía muerto. «Cuando murió... parecía dormido...»

MARCOS-JESUS BERTRAN

CINEMATOGRAFIA AVIDA DEPORTIVA

ALREDEDOR DE CHARLIE CHAPLIN

Después de largos meses pasados en Europa, un viaje triunfal por todas las grandes capitales del viejo continente, un crucero hacia el soledado Oriente y una entusiasta acogida en el Japón, Charlie Chaplin, el genial mimo, acaba de llegar a Hollywood, para reintegrarse al trabajo sin demora.

Mientras el «Suwa Maru» vogaba hacia Tokio, el gran artista, en compañía de su hermano Sydney, había preparado y efectuado el cuidadoso «décapage» del argumento de su nuevo film, cuya realización acaba de emprender en sus Estudios de California.

¿Cuál es su asunto? ¿Cómo se titulará? Misterio.

Se ha rumoreado que sería «El Club de los Suicidas», se ha hablado de un nuevo género, pretendido que esta nueva producción sería hablada, cuando menos en parte.

Charlot ha permanecido mudo; no ha hecho hasta hoy declaración oficial alguna.

Se sabe únicamente, que el célebre productor ha decidido no abandonar Hollywood hasta que su film esté terminado.

La esposa de Sydney Chaplin, durante el viaje de su marido, se trasladó a Hollywood para preparar cuidadosamente el «home» de su cuñado, a fin de que todo esté a punto para recibirle. Acaba de regresar a Francia en el trasatlántico «Paris». Llegado al Havre hace unos días. Por su parte, Sydney Chaplin ha emprendido el camino del regreso y se ha embarcado en Tokio a bordo del «Perukini Maru», que a fines de julio actual le dejará en Marsella.

Y durante algunos meses reinará el silencio en torno de Charlie Chaplin. Después de las fastuosas recepciones en los salones de los grandes hoteles de la tierra, el delicioso «farniente» en las playas de la Costa Azul y entre las nieves de St. Moritz, las horas de dulce despreocupación pasadas en Francia junto a su hermano Sydney y su graciosa esposa, durante meses, dejará el sm-

único entre las estrellas del cinema que posea el don de hacer reír y llorar al mundo entero.

EL EXITO DE UN FILM DE HUGHES, EN INGLATERRA

Ya no es solamente Norteamérica donde triunfa el poderoso film de «gangsters» titulado «El terror del hampa» (Scarface) en el cual el joven productor Howard Hughes ha

busca de aventuras y de la alegría allí donde la encuentre, pura y sana, en aquellos países de magia del lejano Oriente, las islas de Oceanía y la India misteriosa.

Y son estas andanzas que comenta Douglas con humorismo y «esprit» de un modo pintoresco y singularmente animado en su trepidante film «La vuelta al mundo en 80 minutos».

Mañana, lunes, ESTRENO en FEMINA

UN DOBLE PROGRAMA



LA MASCARA DE TUL

por J. HAROLD MURRAY y NORMA TERRIS

EL BARBERO DE NAPOLEON

En español, por JUAN ARISTI EULATE, NELLY FERNANDEZ y JOSE CONESA

ilustrado de un modo audaz la vida del «underworld» yanqui.

Inglaterra ha dispensado igualmente a esta obra vigorosa una acogida entusiasta, calificándola como «el mejor de todos los films de gangsters».

Esta sombría y emocionante tragedia, que interpretan con raro talento Paul Muni y Ann Dvorak, será presentada la próxima temporada por los Artistas Asociados, como las restantes producciones de Howard Hughes.

LA PRIMERA SALIDA DE DOUGLAS FAIRBANKS

Antes que él muchos otros han acariciado el sueño de embarcarse un día en buen buque, de recorrer el mundo y volver al cabo de largos meses, con el alma henchida de impresiones, el espíritu lleno de recuerdos.

Pero todos ellos han partido con itinerarios cuidadosamente estudiados, siguiendo fielmente la ruta de los grandes vapores, el camino de las caravanas o los zarcos trazados a través de la superficie del globo por las agencias de viajes.

El Douglas Fairbanks, antojadizo y un poco romántico, en este siglo de ásperas realidades, al abandonar California junto con sus compañeros, se confía a su sola inspiración, a su única fantasía para escoger el camino.

Cierta tarde, cuando el sol inundaba Hollywood, y los bungalows de Beverly Hills con el resplandor de sus últimos rayos, se embarca con rumbo desconocido.

¿A dónde va? Simplemente, en

ARTISTAS Y PILOTOS

Son muchos los que se han preguntado si los artistas que han interpretado los notables films de aviación de Howard Hughes, únicos en su género, han debido ser «dobladados» para tomar las vistas aéreas



¿La mejor distracción para el verano?

UN CINE EN SU CASA DE CAMPO

Pida condiciones a «CINAES», Layetana, 53. Teléfono 20.701 ALQUILER Y VENTA

PRESUPUESTOS GRATIS LAS MEJORES PELICULAS MUNDAS Y SONORAS



Y las escenas que se desarrollan a varios miles de metros del suelo.

En efecto, como quiera que no todos los artistas de la pantalla son pilotos aviadores, a menudo hay que utilizar los servicios de aviadores profesionales para impresionar escenas peligrosas.

Sin embargo, para prestar a sus films un ambiente de gran realismo y dotarles de mayor verismo, ha renunciado a este «doblaje», por otra parte muy fácil, y se ha valido para la interpretación de su último film «Diablos celestiales», de una pléyade de artistas, que no solamente son excelentes cómicos, sino aviadores de fama. En efecto, tres de los principales intérpretes de este film, Spencer Tracy, William Boyd y George Cooper, son «ases» de la guerra, que han hecho la campaña en Francia en las filas de la aviación americana. No es, pues, extraño que el arte de volar no encierre secreto alguno para estos artistas que revelan el mismo temperamento y entusiasmo a tres mil metros de altura que en tierra firme.

«Diablos celestiales», en cuya filmación participaron nutridas escuadrillas y tiene escenas de gran emoción, a pesar de que sea una cinta muy divertida, será presentada la próxima temporada por los Artistas Asociados.

Adolphe Menjot, ha comenzado las primeras escenas de su nueva película, cuyo título inglés es «Murder of the Night Club Lady».

A lo que parece en la presente temporada las bellas y notables actrices Joan Crawford y Norma Shearer rodarán únicamente tres películas cada una.

FUTBOL

Torneo de promoción PARTIDOS Y ARBITROS PARA HOY

Palafrugell - Vilafranca, Coll. Tarrasa - Horta, Boada. Martinenc - Catalunya, Planell. Sans - Santboia, Escartín.

EL INTERESANTE ENCUENTRO «SANS-SANTBOIA» - LOS EQUIPOS

Indiscutiblemente, el partido que hoy han de disputarse el «Sans» y el «Santboia», reviste una importancia suma, si se tiene en cuenta la puntuación de ambos equipos y que el resultado del match ha de dar entrada en la primera categoría a uno o a otro club.

Durante estos días las directivas se han preocupado intensamente de la preparación de sus equipos respectivos, con vistas al encuentro de mañana, e incluso, percatados de la trascendencia del mismo se han puesto de acuerdo para solicitar un árbitro de fuera de Cataluña, habiendo sido nombrado el colegiado madrileño Pedro Escartín.

Los equipos definitivos no se conocen todavía, pero según se nos informa no discreparán mucho de los siguientes:

- «Sans»: Doménech, Villacampa, Torredelot, Soligó, Andreu, Bartolí, Girónés, Saura, Llobera, Mota y Calsina. «Santboia»: Montserrat, Lacal, Mir, Cifuentes, Elías o Puig, Rivas, Sospedra, Alejo, Costa, Castells y Castanera.

NAUTICA

OTRA HAZAÑA DEL CLUB NATACION ATHLETIC

A las siete y media de esta mañana saldrán del club diez patinadores a la vela con rumbo a Arenys de Mar, haciendo parada en Masnou, donde serán recibidos por el propietario industrial señor Ramón Vila.

Los «skifs» irán tripulados por:

- 1. Fragata «Armilla», J. Ruiz Aguirre - J. Clará. 2. Fragata «Noticantis», P. Miralles - J. Güell. 3. «Bremen», M. Solá - J. Forné. 4. «Dubá», J. Ortiz - P. Monrubia. 5. «Platja Aró», J. Espolet - J. Adam. 6. «Apapucos», M. Zaragoza - J. Núñez. 7. «Fletxa d'Or», J. Portabella - A. Antolino. 8. «Bremen II», J. Navarro - A. Navarro. 9. «Delfin», J. Silano - Jaime Walls. 10. «Mercedes», J. Maojo - M. Sellés. El recorrido se hará por la costa y seguirán la carrera los dirigentes del Club.

AVUI CAMP DEL SANS. Partit decisiu ingrés a primera categoria SANS-SANTBOIA

PELOTA VASCA

DEL FRONTON NOVEDADES

Juaresti sigue en su racha de grandes actuaciones en esta temporada, de repetidas victorias. De pareja con Teodoro jugó anteanoche contra Erdoza y Ecenarro II. Jugaron mucho y bien los cuatro pelotaris en cancha, proporcionándonos la oportunidad de presenciar un partido lleno de interés, no sólo por el buen juego que en él vió, sino también por lo competida que resultó la lucha.

Después de sucesivas igualadas, vimos a Juaresti imponerse definitivamente en la última decena, logrando para su bando una victoria por cinco tantos de ventaja.

Juaresti, como decimos, jugó otro de sus grandes encuentros, lo mismo que su compañero Teodoro.

En el bando vencido también hubo grandes aciertos, teniendo Erdoza una actuación excelente. También Ecenarro estuvo más que bien.

Por la tarde, en un partido de dominio azul, vimos a Osa y Lorenzo dominar y vencer por diez tantos a Irigoyen III y Berrondo I. Mucho jugaron los vencedores, que forman una excelente pareja. Irigoyen III y Navas juegan esta tarde, contra Hernandorena II y Martín, y por la noche, Joaquín Irigoyen, el actual fenómeno de los primeros cuadros de Novedades, de pareja con Teodoro, ha de entenderse las con Ramos y Calalis II.

BOXEO

KID TUNERO-TOMMY CAMPOLO, EL MIERCOLES, EN EL NUEVO MUNDO

Siguiendo la marcha emprendida, Barcelona Ring anuncia para la próxima semana una de las más grandes veladas que se han celebrado en el popular local del Paralelo, pues además de la reente de Kid Tunero, que por sí solo representa una gran atracción para los aficionados, el penúltimo combate es otro encuentro que merecerá montar una reunión, ya que en él, Clangua que tan rápidamente se está de nuevo colocando, encontrará en combate de revancha a Siciliano, no escondiéndose al navarro que una victoria en este match le acercaría nuevamente a La Roe, adversario que sin duda es el más deseado por Clangua.

El record del adversario de Kid Tunero, Tommy Campolo es, sin duda, notabilísimo, habiendo en él nombres que destacan y demuestran su valía.

Estos son valores actuales, como

Menaboni, Reguzzonni, Farabulini, Rodaelli, Toscani, a quien ha batido a los puntos, como también a varios por abandono, entre ellos, al conocido de nuestro público, como Caneva.

Con Meroni ha hecho tres combates, logrando dos matches nulos y siendo batido muy justo en el tercero.

Sus características son de pegador y delante de él, Kid Tunero, imbatido hasta hoy, tendrá que dar su máximo rendimiento, pues es sabido la dureza de los italianos en cuanto a encaje.

AERONAUTICA

DEL CONCURSO DE MODELOS REDUCIDOS EN SABADELL

Durante toda la semana el local de la Rambla del Club Aviación Sabadell, se ha visto extraordinariamente concurrido por los muchos socios y particulares interesados en el anunciado concurso del próximo día 7 de agosto y que esperaban la publicación del reglamento de la prueba, que a continuación extraemos las principales características: Envergadura mínima 0,50 metros, máxima 1,60 metros; peso mínimo 75 gr.; máxima 500 gr.

Los lanzamientos deberán efectuarse a mano, aunque fuera de concurso puedan admitirse otros sistemas, a excepción de los químicos.

En la Secretaría se han recibido noticias de varios Clubs y secciones de muchas poblaciones de Cataluña, anunciando inscripciones y premios lo que unido a la lista que se está preparando en la industriosa ciudad permite asegurar una competición lucidísima.

NAUTICA

SEGUNDO FESTIVAL PARA CLUBS MODESTOS. COPA GENERALIDAD DE CATALUÑA

En vista del éxito obtenido el año pasado, los clubs organizadores C. E. Mediterrani y C. N. Garraf, han emprendido nuevamente la tarea de organizar el segundo festival para Clubs modestos, que se celebrará el día 31 de julio en la piscina de Montjuich.

Dicho festival será un verdadero estímulo para los clubs de segunda categoría, por lo que la Generalidad de Cataluña ha visto con satisfacción esta iniciativa y ha ofrecido gustosamente una copa para el Club que mejor se clasifique.

También la Federación Catalana de Natación, que tanto se desvela para el desarrollo de nuestro sport y comprendiendo que estos festivales son los que pueden crear nuevos valores dentro de nuestra natación, ha ofrecido también una valiosa copa de plata.

CICLISMO

CAMPEONATO DE CATALUÑA. II GRAN PREMIO OPEL. ES UN HECHO LA PARTICIPACION DEL EQUIPO «ORBEA»

Ricardo Montero manifestó que de un día a otro llegará a poder de la U. E. Sans, la inscripción del equipo «Orbea», para el campeonato de Cataluña, que ha de celebrarse el 31 del actual. Integrarán el mismo Ricardo y Luciano Montero, Salvador Cardona, Mariano Cañardo, Bastida y otros dos puestos.

De confirmarse la noticia el Campeonato de Cataluña alcanzará una importancia excepcional.

GRAN PREMIO VICHY CATALAN BARCELONA - CALDAS DE MAJAVELLA

Decididamente, la carrera Barcelona-Caldas de Malavella, que ha de disputarse el día 7 de agosto, será patrocinado por «Vichy Catalán», cuya casa costeará una lista de premios espléndida. En nuestra próxima edición publicaremos interesantes detalles de esta nueva gran prueba, que quedará en firme para todos los años. Como consecuencia de este bello rasgo de la Casa Vichy Catalán, el II Gran Premio R. Lázaro se disputará anexo al Circuito del Montseny anunciado para el día 14 de agosto bajo la fórmula de carrera «handicap», que tantos comentarios ha originado.

EXCURSIONISMO

LOS «MONTAÑEROS DE ARAGON» HARAN UNA ASCENSION AL MONTBLANCH (4.810 m.)

Para la segunda quincena de agosto preparan los «Montañeros de Aragón», una ascensión colectiva al Montblanch (4.819 m.), trasladándose a Chamonix para efectuar esta ascensión, la más interesante de Europa.

Han salido para el Pireneo Aragonés los elementos más destacados del montañismo, con el fin de prepararse para la expedición, realizando diversas ascensiones de 3.000 metros en el macizo pirenaico.

La importancia de esta expedición colectiva y el entusiasmo reinante en Zaragoza por el montañismo, acusan el desarrollo de la entidad «Montañeros de Aragón», que tan intensa labor deportiva viene realizando.

COLISEUM

Hoy, día de la risa Tarde, dos sesiones

DE BOTE EN BOTE

por Stan Laurel y Oliver Hardy

EL PRINCIPE del DOLAR

por Charles Chase, ambas en español

Lunes y martes, olamente la obra póstuma de F. W. Murnau



ES UN FILM PARAMOUNT

king, el traje de etiqueta, el maillot de baño y el vestido de ski, para tomar su viejo y raído traje, sus zapatos destrozados, su pequeño bombín y su bastoncillo.

Y Charlie volverá a ser Charlot, el artista genial que quizás sea el

TEMPORADA DE GRANDES REPRISAS A PRECIOS REDUCIDOS

Salón Cataluña, Capitol Cinema

HOY, ULTIMO DIA

La mujer de Moscou ERAN, 13

El Príncipe Gondolero EL SIGNO DEL ZORRO

MAÑANA, LUNES CAMBIO TOTAL DE PROGRAMAS

¡Quién dijo miedo! EL IMPOSTOR

por William Collier

En español, por Juan Torera

Vidas truncadas JOVENES PECADORES

Hablada en español por dobles.

por Thomas Meighan.

Oro de ley FOX de la pantalla

ESPECTÁCULOS

SALONES  CINAES

TEATRO VICTORIA

¿COMO ESTAN LAS MUJERES!

Revista en dos actos, letra de J. Loygorri, música del maestro Pablo Luna

Teatro Novedades

Compañía LUIS CALVO. Tarde a las cuatro, el éxito: **MARI - BLANCA** por Trini Avelil, el gran Palacios, Lolita Vila y Murcia, y el exitoso centenario de la temporada lírica:

LUISA FERNANDA

por LOLITA VILA, CECILIA GUBERT, EMILIO SAGI-BARBA, VICENTE SIMON, con la Llanos, Palacios, Ruiz París, Baraja, etc. Grandiosa presentación. 35 profesores de orquesta. 35. Noche a las 10: **EL AGUADUCHO** y la obra del día:

LUISA FERNANDA

por los mismos artistas de la función de la tarde. Mañana, escogido programa. Por la tarde, a precio popular: **EL PUÑO DE ROSAS; LOS GUAPOS Y MARI - BLANCA**. Noche: **EL AGUADUCHO** y el grandioso éxito:

LUISA FERNANDA

por su creador EMILIO SAGI-BARBA. Martes, importantísimo estreno de la opereta en tres actos: **EL BARBERILLO DEL AVAPIES** protagonistas Trini Avelil y Antonio Palacios. Se despacha en contaduría

Teatro Victoria

Compañía de revistas frívolas del teatro Maravillas, de Madrid. Hoy domingo, 17, tarde a las 3:30, Monumental Cartel. 2 Estrenos, 2: 1.º El sainete en dos actos, de Loygorri y maestro Luna; 2.º Exito verdad de la revista frívola de Loygorri y maestro Luna:

LOS NIÑOS DE BIENVENIDA

2.º Exito verdad de la revista frívola de Loygorri y maestro Luna: **¿COMO ESTAN LAS MUJERES!** estupenda creación de la escultural vedette

TINA DE JARQUE y PILAR ESCUER y los graciosísimos Castrito y Ornat. 50 hermosísimas vicetiples. 50. Noche a las 10:15, el único y verdadero éxito del año del maestro Luna:

¿COMO ESTAN LAS MUJERES!

Mañana lunes tarde a las 5, Matinée Popular. BUTACAS A 2 PTAS. El éxito de Loygorri y maestro Luna: **LOS NIÑOS DE BIENVENIDA**. Noche y todas las noches, el éxito de la revista más atrevida del género frívolo: **¿COMO ESTAN LAS MUJERES!**

Cine Paris

Matinal 11 a 1. Tarde 3:30 a 3:30 sesión continua. Noche 9:45

CHANTAGE

HAY QUE CASAR AL PRINCIPE

Mañana lunes: **LA DANZA ROJA** MAURICE CHEVALIER en: **PETIT CAFE**

Teatro Tivoli

COMPANIA DE REVISTAS DEL TEATRO ROMEA, DE MADRID. Hoy domingo tarde a las 3:30, el mejor cartel frívolo de Barcelona. El éxito de la revista del maestro ROSILLO:

LAS PAVAS

y el indiscutible éxito de Paradas y Giménez y maestros Rosillo y Mollá: **LA PIPA DE ORO** Succés de toda la compañía. Grandiosas ovaciones a Margarita Carvajal y a las 50 vicetiples en el número de: **LAS PISTOLERAS**. Noche a las 10:30: **LA PIPA DE ORO**

Mañana lunes tarde a las 5:30, Butacas a 2 Ptas.: **LAS PAVAS**. Noche y todas las noches, el mejor espectáculo frívolo de Barcelona: **LA PIPA DE ORO**

Se despachan localidades en el Centro, de la plaza de Cataluña

NOTA: Debido a la instalación moderna de aparatos de ventilación, este teatro resulta de una temperatura agradable.

Se despachan localidades en el Centro, de la plaza de Cataluña

NOTA: Debido a la instalación moderna de aparatos de ventilación, este teatro resulta de una temperatura agradable.

Se despachan localidades en el Centro, de la plaza de Cataluña

NOTA: Debido a la instalación moderna de aparatos de ventilación, este teatro resulta de una temperatura agradable.

Se despachan localidades en el Centro, de la plaza de Cataluña

NOTA: Debido a la instalación moderna de aparatos de ventilación, este teatro resulta de una temperatura agradable.

Se despachan localidades en el Centro, de la plaza de Cataluña

NOTA: Debido a la instalación moderna de aparatos de ventilación, este teatro resulta de una temperatura agradable.

Se despachan localidades en el Centro, de la plaza de Cataluña

NOTA: Debido a la instalación moderna de aparatos de ventilación, este teatro resulta de una temperatura agradable.

Se despachan localidades en el Centro, de la plaza de Cataluña

NOTA: Debido a la instalación moderna de aparatos de ventilación, este teatro resulta de una temperatura agradable.

Se despachan localidades en el Centro, de la plaza de Cataluña

NOTA: Debido a la instalación moderna de aparatos de ventilación, este teatro resulta de una temperatura agradable.

Se despachan localidades en el Centro, de la plaza de Cataluña

NOTA: Debido a la instalación moderna de aparatos de ventilación, este teatro resulta de una temperatura agradable.

Se despachan localidades en el Centro, de la plaza de Cataluña

NOTA: Debido a la instalación moderna de aparatos de ventilación, este teatro resulta de una temperatura agradable.

Fémína

4 tarde y 10 noche. «LUNA DE MIEL» (Erich von Stroheim)

Capitol

11 mañana, 4 tarde y 9:45 noche. «ERAN 13» (en español, Juan Torená); «EL SIGNO DEL ZORRO» (Douglas Fairbanks)

Cataluña

11 mañana, 4 tarde y 9:45 noche «EL PRINCIPE GONDOLERO» (en español, Roberto Rey); «LA MUJER DE MOSCÚ» (Pola Negri)

Pathé Palace

11 mañana y continua 3:30 tarde. «LOS QUE DANZAN» (en español, Antonio Moreno); «LA ALEGRIA DEL RANCHO» (Daphne Pollar)

Excelsior

11 mañana y continua 3:30 tarde. «LA CALLE» (Sylvia Sydney); «NACIDA PARA AMAR» (Constante Bennet)

MIRIA

Continua 3:30 tarde y 9:30 noche. «EL PASADO ACUSA» (en español, Carlos Villarias)

GRAN TEATRO CONDAL

11 mañana y continua 3:30 tarde. «PARA ALCANZAR LA LUNA» (Douglas Fairbanks); «LOS AMORES DE MARIANON» (John Barrymore)

MONUMENTAL e IRIS PARK

11 mañana y continua 3:30 tarde. «SU ULTIMA NOCHE» (en español, Ernesto Vilches)

ROYAL y WALKYRIA

11 mañana y continua 3:30 tarde. «DELICIOSA» (Janet Gaynor)

BOHEMIA

11 mañana y continua 3:30 tarde. «EL IMPOSTOR» (Juan Torená, en español)

DIANA

11 mañana y continua 3:30 tarde. «SIEMPRE ADIOS» (Lewis Stone); «LA ARARA» (Edmund Lowe)

ARGENTINA y PADRO

11 mañana en Argentina y continua 3:45 tarde. «LOS HUSARES DE LA RELINA»; «ZAZA»; «EL HALCON DE LOS AIRES»

Cine Layetana

Local fresco, cómodo y económico. Hoy: **LA INTRUSA**, superproducción, por Gloria Swanson; **LA VOZ DE LA CIUDAD**, magnífico drama, por Robert Hames; **SIGUIENDO EL RASTRO**, interesante cinta, por Jack Perris; **CHARLOT VA DE JUERGA**, muy cómica. Noche dos grandes estrenos: **LA SENORITA LUCIFER**, extraordinaria cinta, por Mary Astor; **LA ISLA MISTERIOSA**, gran producción, por Lionel Barrymore

TOROS - Monumental

Hoy domingo, 17, tarde a las CINCO LA MAS SOBERBIA NOVILLADA DEL AÑO 8 magníficos novillos-toros, 8, de Don ATANASIO FERNANDEZ procedentes del CONDE DE LA CORTE. ESPADAS: CASTRELLITO-PEPE GALLARDO Gitanillo de Camas NENE DE HUELVA (Nuevo en Barcelona)

ENTRADA GENERAL: 2 Ptas.

AVUI A S'AGARO

Representació a la CALA PEDROSA: «LA BARCA DELS AFLIGITS» i «LES FLORS DE MAIG». Cancions i duos: PLANTADA - VENDRELL

Tota la Costa Brava

fins a LLANSÀ, en autocar, dies 24 i 25 Juliol. VIATORS CATALONIA, Rambla Estudis, 12

Venus Sport Palace Ball

Ronda San Antonio, 62 a 64. Tigra, 27. Hoy, domingo: **Baile de Sociedad** tarde y noche ESTRENOS: PINGO ARGENTINO Perleón SELECT One-step

EL TEATRO

Notas Informativas

TIVOLI.—«La pipa de oro» tiene cada día mayor aceptación. Pocas obras de este género han logrado tan rápidamente como «La pipa de oro», adueñarse del público, que cada día acude en mayor número para admirar la gracia, el garbo y la simpatía de la insuperable vedette Margarita Carvajal; el arte y la sugerencia de Amparito Miguel Angel; la atrayente belleza de la agillidísima y original bailarina Liana Gracian; la magotable vis cómica de Valle, Garriga y Lepe que quitan el malhumor a más amargado; las facetas del bailarín excéntrico John Bux y la hermosura y acierto en todos los conjuntos de las señoritas vicetiples. Siendo todos los números de «La pipa de oro» alegres, fáciles y admirables, destaca entre ellos el de «Las pistoleras», que constituye diaria-

mente uno de los más clamorosamente aplaudidos y celebrados. Toda la concurrencia todo el público en masa, lo obliga a repetir varias veces, elogiando de un modo especial la agradable intervención en él de Margarita Carvajal, que tiene cautivado al público con su enorme simpatía.

Se ha impuesto en nuestra ciudad el género frívolo. Con el debut de la compañía del teatro Maravillas, de Madrid, en el Victoria, del Paralelo, son ya cuatro los coliseos barceloneses en los que se cultiva la revista: Poliorama, Tivoli, Cómico y el ya mencionado Victoria, en los que actúan sendas formaciones a base de «vedettes», bailarinas, «vice-tples», etcétera, etcétera, que compiten—como es natural—en ofrecer al público espectáculos sugestivos, compuestos de obrillas en las que el verde, en sus distintas tonalidades, es el color predilecto, complementado con la escasez de tela en los trajes de las chicas del conjunto, que llega a reducirse, en el Tivoli y Victoria, a la mínima expresión para solaz de los espectadores que admiran el semidesnudo artístico, en «poses» bien dispuestas para alear la prociadad. Lo único sensible, es que, a medida que se nos ofrece una nueva producción de esta clase, aumenta el desenfado de los autores del libro y parece que existe entre ellos un rugido para ver quién vence en él y se permite mayores licencias en el léxico. Ya hubimos de censurar estos innecesarios extremos al hablar de «La pipa de oro». Lo que entonces dijimos hemos de repetir hoy al referirnos a la revista. «¿Cómo están las mujeres!» en la que los chistes y situaciones alcanzan una gradación que llega al límite; nada de sublimismos. ¿Para qué?

Con estos procedimientos degenera el gusto artístico de la ganta que acostumbra el paladar a estos platos fuertes, recargadísimos de especias, y protesta luego cuando le sirven manjares delicados y finos porque ha

LA MUSICA

EXAMENES

En los exámenes celebrados en el Instituto Musical de Nuestra Señora de Montserrat y Santa Cecilia, que dirige el maestro Panella, después de brillantes ejercicios obtuvieron la calificación de sobresaliente en la asignatura de solfeo (preparatorio), María Margarit, Montserrat Pitol y Pilar Pitol en el primer curso; María Esperanza Simarro, Nuria Ramón y Felipe Valldeperas; en el segundo, José Pujol Carcasona, Isabel Forés, Anita Margarit y Antonio Luque; en el tercero, Mercedes López Rigau, Mercedes Castilla, María Teresa Godó, Consuelo Julián, Mercedes Forés; en el cuarto, Teresa Nualart y Pepita Luque; en el piano (preparatorio), Esperanza Simarro, Joaquina Paradedá, en el primer curso, Mercedes Forés, en el segundo, Carmen Cubas, María Teresa Godó y Mercedes Castilla; en el cuarto, Pepita Luque y Francisco Arquer; en el quinto, Teresa Nualart y en el séptimo Margarita Curt; en Teoría, primero Felipe Valldeperas y Mercedes Forés, en el segundo María Teresa Godó y en el cuarto Miguel Moreno.

LA BANDA MUNICIPAL

La Banda Municipal dará un concierto sinfónico popular en San Andrés (Plaza Orfila), el próximo martes, día 19 del corriente, a las 10:15 de la noche, si el tiempo no lo impide, ejecutando el programa siguiente: I.—Weber: Euryanthe, obertura. Saint-Saens: Danza Macabra, poema sinfónico. Berlioz: La Damnación de Fausto, suite; a) Minuetto de los fuegos fatuos; b) Marcha húngara. II.—Morera: Tassarba, escena y danza del fuego. Wagner: Encanto del Viernes Santo, de «Parsifal». Manén: «El caballero enamorado», sardana. Borodine: Danzas Polovizianas, de la ópera «El Príncipe Igor».

Casino de San Sebastián

Las cenas con espectáculo se han puesto de moda en nuestro Palacio de Verano. El sábado pasado tuvimos el gusto de apiaudir durante la Cena a la Americana a los notables profesores de baile Pastrat y Molina, así como, después en la fiesta Parísien en el «roof-garden» a la montisima bailarina internacional Carmen Welten, que demostró en su debut las excelencias de su arte coreográfico. El distinguido público que llenaba salones y terrazas salió satisfechísimo de la grata velada.

perdido, por completo, el sentido del gusto. Bien están la picardía y la insinuación picante, pero sin rebasar la línea, porque si así acontece, aparece la chabacanería y entonces, la gracia y el humorismo mueren a mano airada.

La partitura de «¿Cómo están las mujeres!», del maestro Pablo Luna, posee destellos y momentos en los que asoma la inspiración del autor de «Molinos de vientos». En general, y aunque se repitieron casi todos los números, es inferior a la mayoría de las páginas que dieron al popular compositor aragonés el justo prestigio de que goza. Sobresalen un chotis «castizo» y el cuadro «Córdoba»—evocación de las más famosas telas de Julio Romero de Torres—en el que la bailarina Georgina Violeta, después de una danza andaluza, que bordó primorosamente con garbo y dominio, oyó la ovación más clamorosa y merecida de la noche. También gustó mucho la canción de «la manicurera», que dijo Tina de Jarque en el patio de butacas, mientras le «hacia las uñas» a algunos espectadores. Esta y Pilar Escuer alternan en la escena, y lucen formas, gentileza y atractivos y con ellas un plantel de muchachitas muy agradables. Del «sexo feo» destacan el veteránísimo Pepe Moncayo, Castrito, que alardea de su vis cómica, y los señores Burgos y Ornat.

«¿Cómo están las mujeres!» está admirablemente presentada, alcanzó un éxito rotundo y, seguramente, se hará centenaria en la cartelera del Victoria.

DIEGO MONTANER

Cuestión Social

SINDICATO DE LAS ARTES GRAFICAS PAPEL, CARTON Y SIMILARES (SECCION DE PAPEL Y CARTON)

Compañeros: Habiendo sido levantada la clausura de nuestro Sindicato y siendo deseo unánime de todos los componentes de esta Sección, el que cuanto antes se celebre una Asamblea del ramo, la Junta Administrativa y Comisión Técnica han creído oportuno que ésta se celebre mañana, domingo, a las diez de la mañana, en nuestro local social, calle de Mendizábal, 13 principal, para tratar el siguiente Orden del día: Lectura del acta anterior y trabajos de la Comisión Técnica.

Dar cuenta de cómo ha quedado el conflicto de la casa Virgili, Ruegos y preguntas.

Nombramiento de cargos vacantes. Esperamos que ningún compañero que sea consciente de sus deberes faltará a esta Asamblea, pues siendo la primera que se celebra después de tantos meses de no poder reunirnos para tratar nuestras cuestiones sindicales, es de suma importancia la opinión de todos para tomar los acuerdos que sean necesarios.

SINDICATO NACIONAL FERROVIARIO (9.ª ZONA)

Celebrará asamblea general ordinaria el día 18, a las 21:30 de la convocatoria y a las 22 de 2.ª, para tratar de varios asuntos de interés, en su local social del Pasaje de la Paz, 2 (Agrupación Socialista).

DELEGACION PROVINCIAL DE TRABAJO

Mañana, a las cuatro de la tarde, en el Ayuntamiento de Mataró se constituirá definitivamente, con asistencia de un representante de la Delegación Provincial de Trabajo, el Jurado Mixto del Trabajo Rural de Mataró, y a las seis de la tarde del referido día, celebrará sesión plenaria el Jurado Mixto Circunstancial del género de punto de Mataró, bajo la presidencia del representante de la Delegación Provincial de Trabajo de Barcelona.

Como continuación de la reunión celebrada el pasado miércoles en la Delegación Provincial de Trabajo por las representaciones patronales y obreras del ramo de la Construcción de Sabadell, se celebró el viernes en el Ayuntamiento de Sabadell, nes en el Ayuntamiento de Sabadell, bajo la presidencia del representante de la Delegación Provincial de Trabajo, una nueva reunión, para adoptar acuerdos acerca de la distribución de trabajo en dicho ramo. Se adoptó, en principio, la creación de una Bolsa Municipal de Trabajo y la confección de un censo profesional, quedando pendiente para la próxima reunión el estudio de la forma de distribución de trabajo.

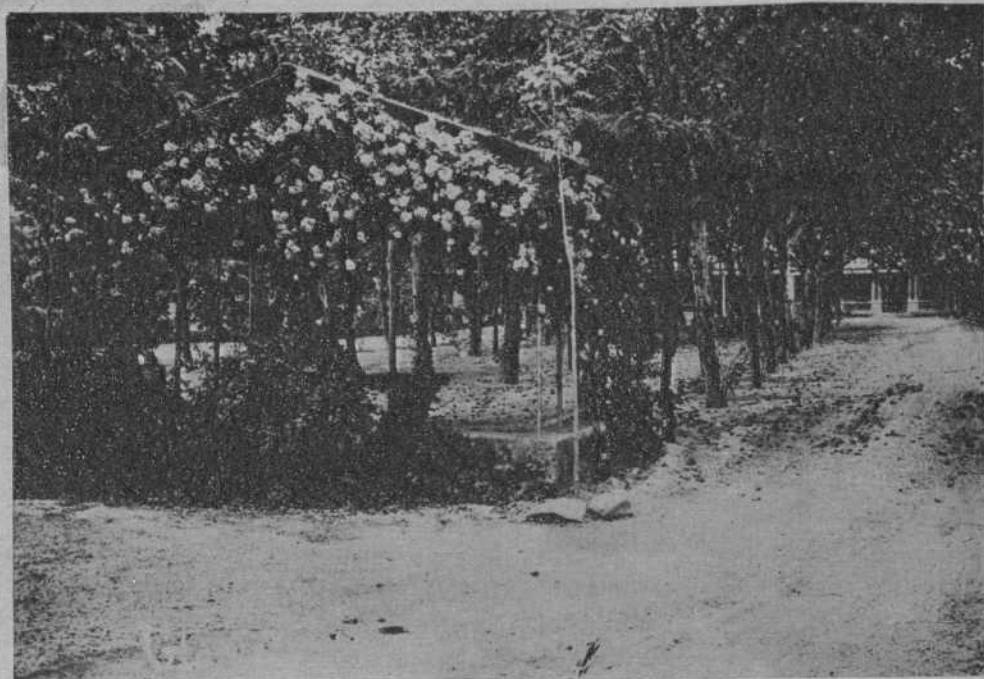
Frontón Novedades

Hoy domingo tarde a las 4:15: IRIGOYEN III - NAVAS contra HERNANDEZ REINA II - MARTIN. Noche a las 10:15: IRIGOYEN I - TEODORO contra RAMOS - CAZALIS II. Detalles por carteles

Notas gráficas del extranjero



Londres.—La ex reina Elena, de Rumania (a la izquierda), paseando con la princesa Irene, de Grecia, por las calles de esta ciudad, a la que ha llegado «de riguroso incógnito»
(Fot. Keystone)



Detalle de los **BALNEARIO TERMAS ORIÓN** de Santa Coloma de Farnés. Pródigiosas aguas únicas en España especializadas en el tratamiento de la hipertensión arterial y apoplejía



El Presidente de la República francesa, acompañado del ministro de Sanidad, visita el Sanatorio de San Severo, en Normandía, constituyendo este desplazamiento el primer viaje presidencial de Mr. Lebrun
(Fot. Consorcio)



La huelga revolucionaria de Charleroi.—Soldados ocupando un puente de la línea férrea, que los mineros huelguistas amenazaron destruir
(Fot. Keystone)



El señor King Camp Gillette, inventor de la máquina de afeitar, que ha fallecido, a los 77 años de edad, en Los Angeles
(Fot. Keystone)



Histógeno Llopis

ELIXIR INALTERABLE Y MUY GRATO AL PALADAR. GRANULADO

POR SU COMPOSICION:

NUCLEINA (fósforo orgánico totalmente asimilable) y
ARRHENAL (compuesto arsenical orgánico), es el

TONICO INSUBSTITUIBLE DE LOS SISTEMAS NERVIOSO
Y MUSCULAR

El ilustre doctor A. Presta, presidente de la Comisión directiva de los Dispensarios del Patronato de Cataluña para la lucha contra la tuberculosis, ha emitido el certificado siguiente:

“Que de los numerosísimos ensayos practicados durante años en los enfermos concurrentes a los mismos con el producto farmacéutico Histógeno Llopis se desprende la alta utilidad del mismo en el tratamiento de dichos enfermos, de manifiesta eficacia en los inapetentes y depauperados.”

ADOPTADO por el “Patronato para la Lucha Antituberculosa de Cataluña”, Sanatorios y Dispensarios de La Coruña, Lisboa, etc., etc.

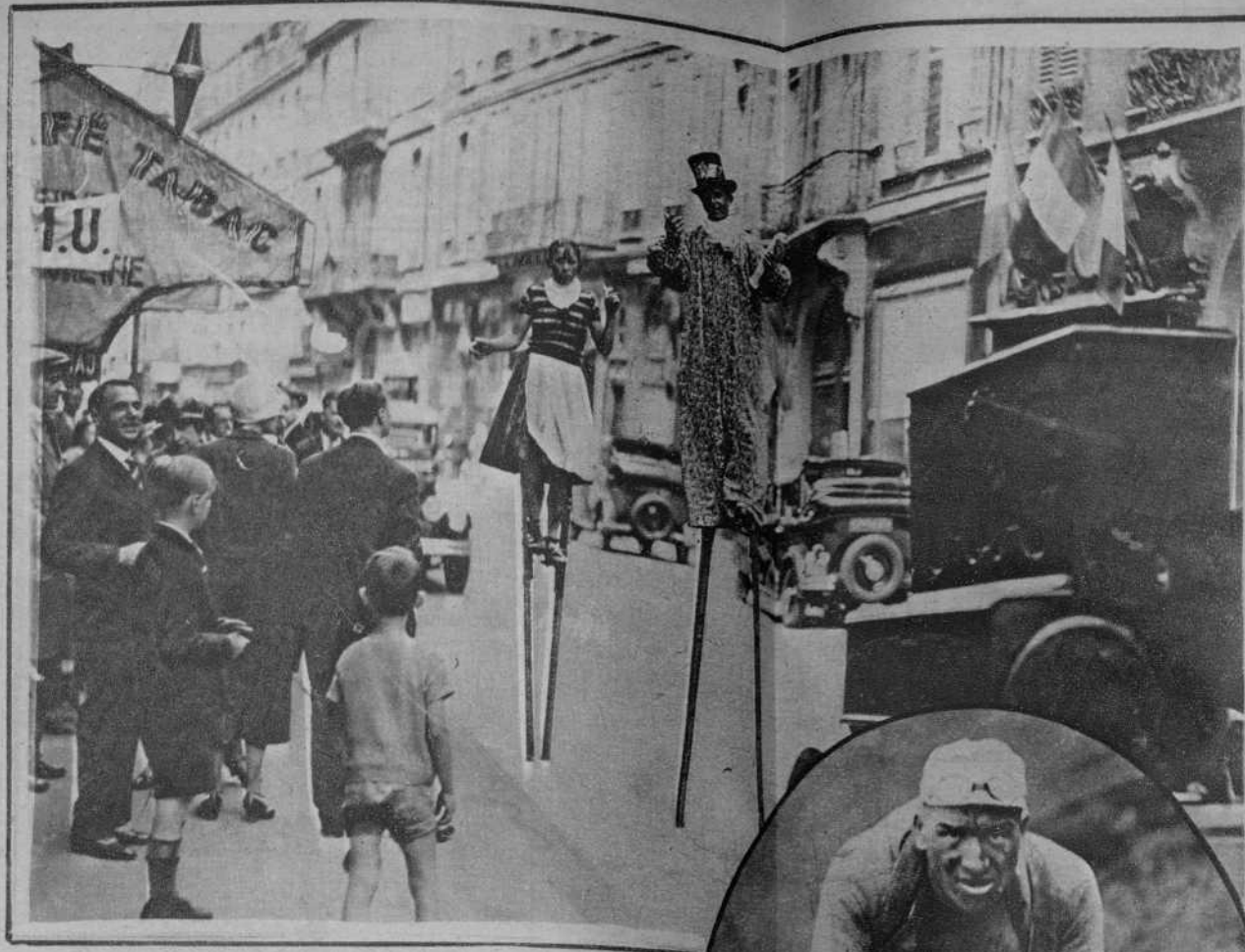
LABORATORIO LLOPIS - PASEO DE ROSALES, 8 y 12 - MADRID (8)

Pantalla internacional



PARIS.—EL 14 DE JULIO.—LA SOLEMNIDAD OFICIAL Y LOS FESTEJOS POPULARES
(Fots. Keystone)

El desfile militar, al pasar por el puente de Alejandro III



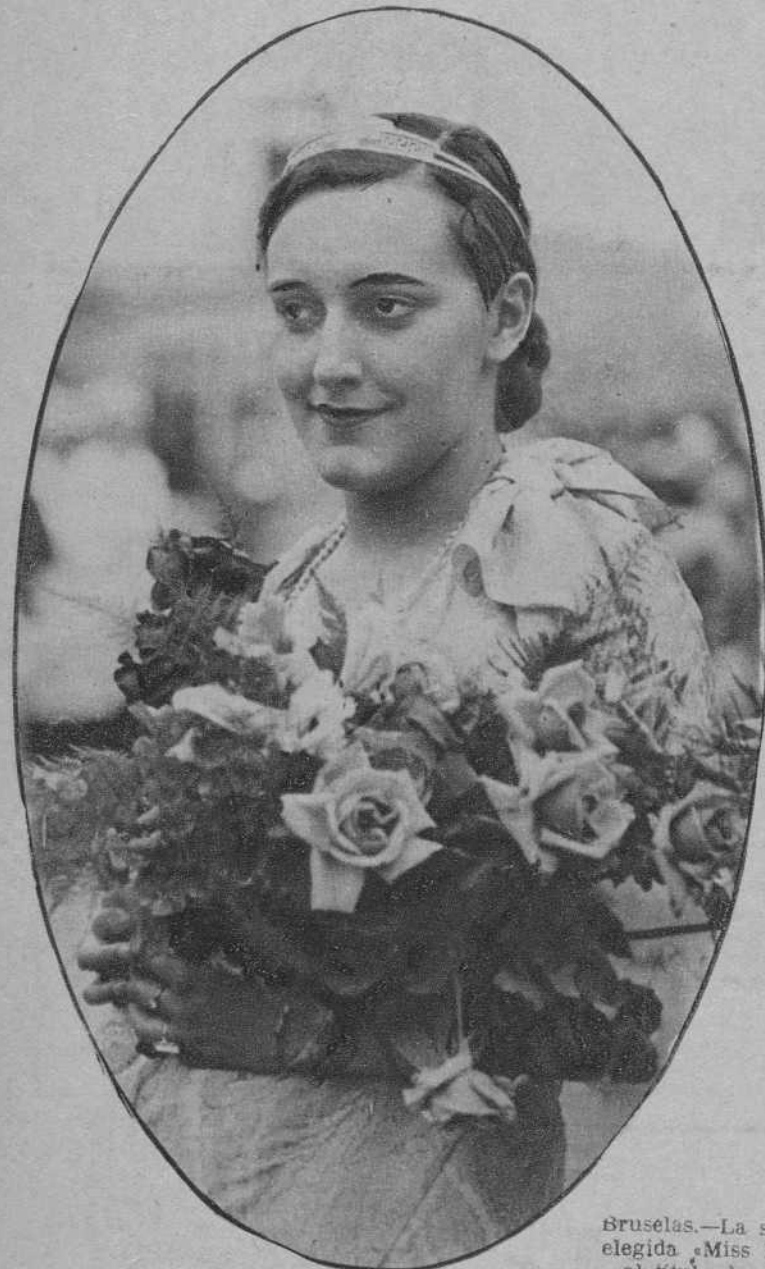
Bailarines sobre zancos, que recorrieron alegremente las calles



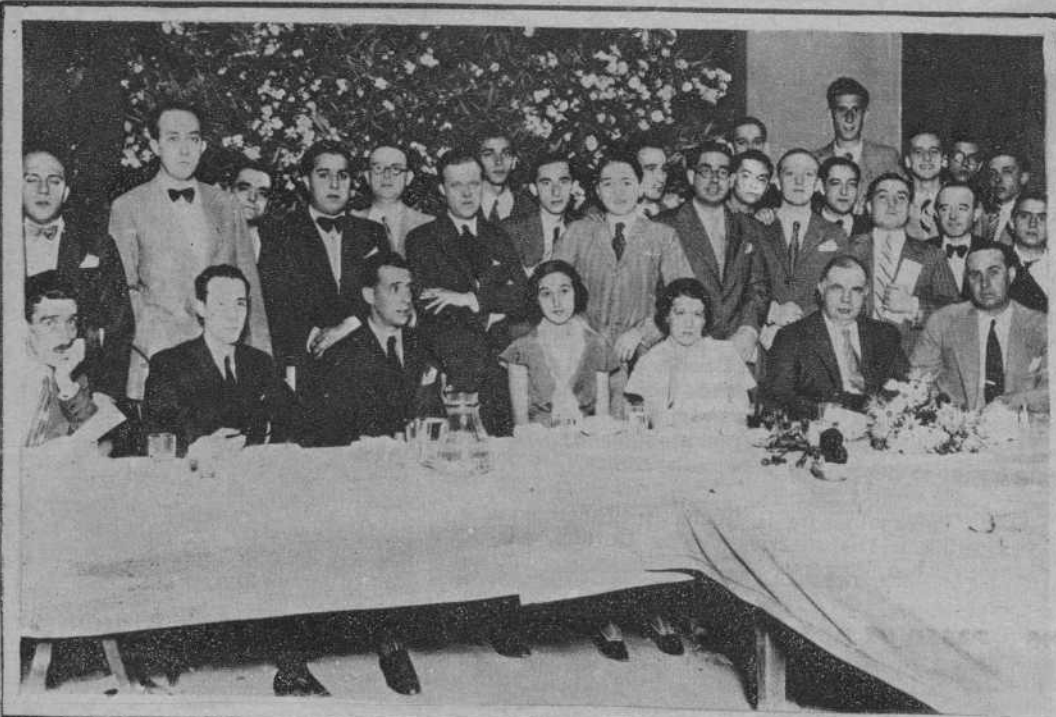
El italiano Pesenti, que ganó la etapa Pau-Luchón, en plena carrera



LA «VUELTA CICLISTA A FRANCIA».—(Fots. Keystone)
El belga Honsse, ganador de la etapa Burdeos-Pau, aclamado por el público



Bruselas.—La señorita Simona Beraerts, elegida «Miss Bélgica 1932», que optará al título de «Miss Universo», en Spa
(Fot. Keystone)



Córdoba.—Grupo de concurrentes al banquete con que fueron obsequiadas las señoritas Pilar Fernández de Mesa y Lolita Alcalde, primeras tituladas femeninas de los Colegios Periciales Mercantiles de Córdoba y Sevilla, respectivamente.—(Fot. Santos)



París.—Llegada de las cincuenta damas americanas que vienen a participar en el «Congreso Internacional de mujeres de negocios».—(Fot. Keystone)



Madrid.—Una escena de la «Jeyenda asainetada», «El gitano de la Cava», de Manuel Palop, estrenada en el teatro Chueca.—(Fot. Vidal)



En el «Casal Republicá d'Esquerra», del distrito II.—Grupo de concurrentes y mesa presidencial de la conferencia dada por el doctor don Antonio Vilanova



Lerida.—Grupo de gentiles modistillas que asistieron, como invitadas, al festival organizado por los choferes leridanos.—(Fot. Farrán)

Un refresco

sano, agradable, tonificante del sistema nervioso y que condiciona al organismo para resistir las más altas temperaturas, es, un vaso de agua fresca, azucarada, unas gotas de limón o naranja y un par de cucharaditas del

AGUA DE AZAHAR

«LA GIRALDA»
El sedativo de los nervios

3 ptas

TENA SEVILLA



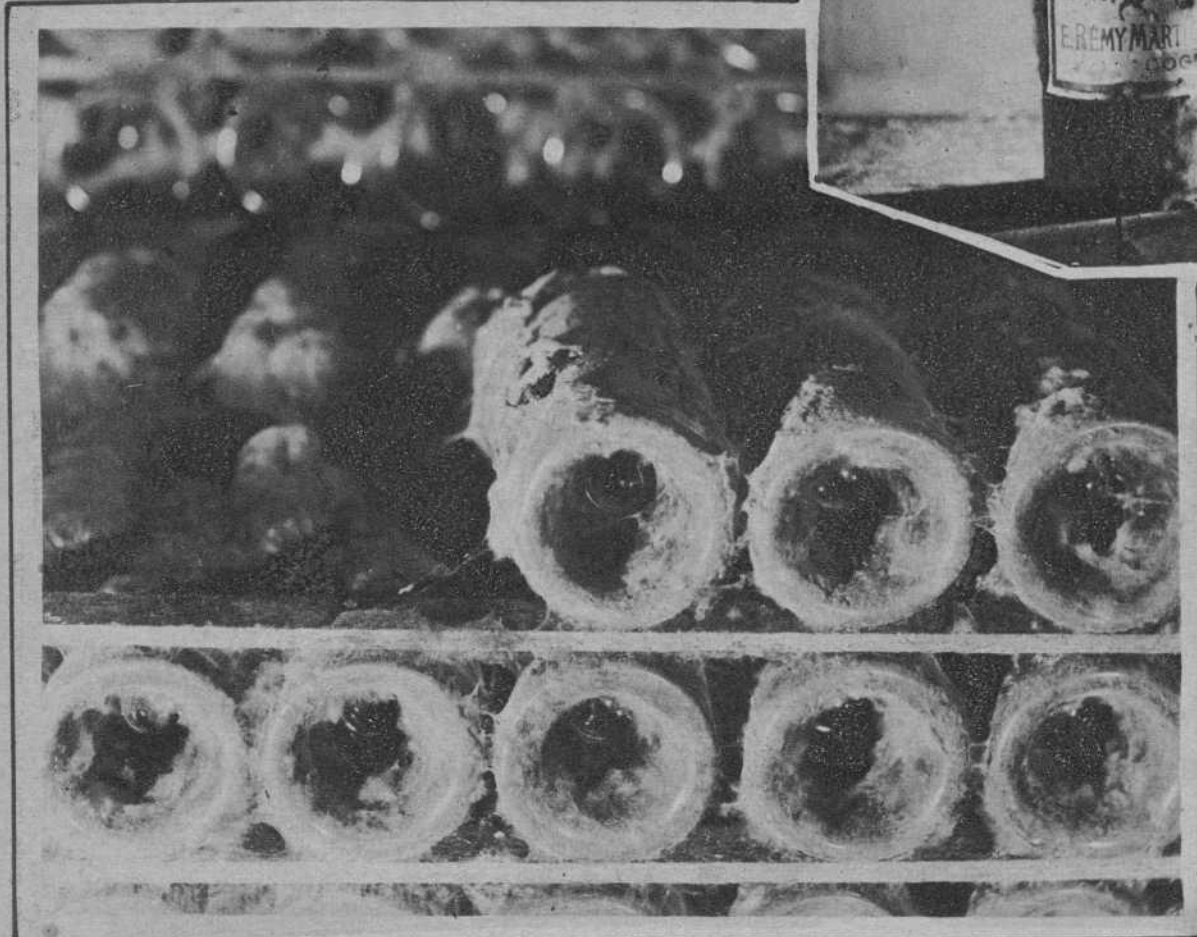
Madrid.—La señorita Josefina Roldán, representante del distrito de La Latina, elegida «Miss Madrid».—(Fot. Vidal)

BOTELLAS EMPOLVADAS

La paraña,
pelarona
del vino



He aquí un hermoso «trío» botillero, cuyo contenido entró en el continente hace varias centurias



Botellas empolvadas, botellas con telarañas, blasones de su nobleza



Cada botella tiene su «afiliación», que hay que consultar cuidadosamente antes de ponerla en trance de ser descorchada

Los novelistas del ochocientos—casi todos ellos un poco «novelonistas»—, vivían en una estrecha y, naturalmente, obligada sobriedad. No eran austeros porque sí, sino porque el oficio de llenar enormes cantidades de papel «no daba para más.»

Es cierto que las cosas, para la sustrida clase, no han variado, con los años, demasiado. Pero ya, porque se come más, se escribe menos. Y mejor, indudablemente, aunque el menor trabajo a realizar permite «vivir» a los escritores y, por ende, no

confiar exclusivamente en la imaginación.

La imaginación, sí, se ha perdido, sin duda porque la función que crea el órgano, lo embota cuando no se utiliza. Lo que no es doloroso en este caso, porque si a él se renuncia y de él se prescinde, es, sencillamente, por no necesitarlo.

¡Imaginación despierta la de aquellos varones escritores de antes, puestos a describir grandes salones y opiparas comidas y lámparas deslumbradoras, desde la mesa de pino,

en la buhardilla inhóspita, a la sombra, que no a la luz, de llorona vela, y en ejercicio digestivo de una ración de judías tomadas a crédito en la taberna de la esquina!

¡Portentosa imaginación, acicatada—tampoco esto es mentira—por los «fatigazos» del terrenal vinillo, pues que si el «sacerdocio» no daba para mal comer, daba, en cambio, para bien libar, no fuera más que del caldo suprainclusero—hijo de cien padres, pero también de cien «madres»—, de la «bota de los turbios...!»

Los novelistas del pasado siglo, acaso por estar más cerca de los pámpanos de Baco que de los lomos de Pegaso, no alcanzaban grandes alturas imaginativas, sino que preferían volar a ras de tierra, donde tropezaban con lo más cercano y menos elevado: las botellas.

Pero aquí—o allí, o allá—de su imaginación: nunca hablaban del pobre mosto borrachero que poníase al alcance de su gáznate, sino de «empolvadas» botellas de los más nobles vinos de España, de Francia y de Italia, Botellas llenas de telarañas, como blasones de nobleza, que

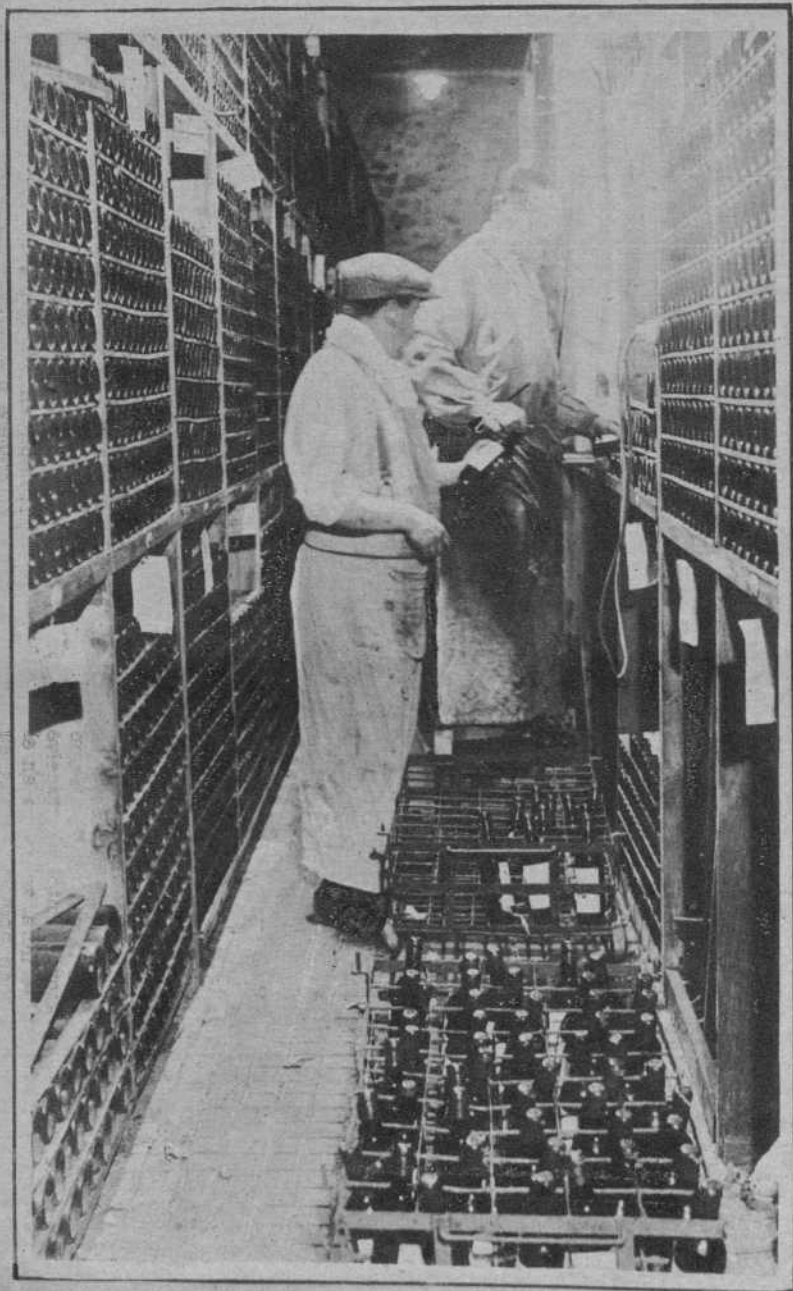
los criados del protagonista hacendado elevaban, desde la bien provista y bien guardada cueva, hasta la mesa, «a lo italiano, curiosa; a lo español, opulenta», donde esperaban, tejiendo madrigales, de bueno o de mal tono, damas y caballeros.

Tan poco crédito merecen al lector de ahora las imaginaciones del escritor de antes, que hasta de la existencia de los añejos vinos «novelcos» dudaba. Y, sin embargo, existieron y existen, con su polvo y con

sus telarañas, paradójicos pregones de su limpia genealogía.

En reciente visita a importante bodega, tomó el repórter las fotos de esta información... y a punto estuvo de tomar también algo que le hubiera permitido «escribir» solamente una única y reiterada letra mayúscula, pues ya es sabido como el tráfico en caldos de la vid, no se distingue por su mezquindad en darlos a probar al visitante...

LUIS G. SORIA



Incorporando nuevos bispos contingentes al ejército de botellas, cuyo valor aumentara con los años



Cognac de 1865; un cognac ya bastante viejecito, el pobre

(Fots. S. Y. P.)

—No, no—dice con ese gesto encantador e italiano en los labios de una niña—; no, abuela, no penséis en eso. ¡Os digo que eso no vendrá nunca! Ese príncipe villano no me hablará de ello; hace odar mi nombre! ¡Soy Regina; no su princesa! ¡No lo seré nunca! Mas burla de sus "burlas"; mi corazón me pertenece, se lo daré a quien yo quiera!

Y me mira con aire de inteligencia y sonrisa, ¡como si en efecto, parando la aguja la caprichosa hubiera parado el tiempo!"

—¡Faltan aquí siete u ocho cartas de Salustio, en las que me contaba las monífonas escenas de su felicidad y los desenvoltamientos de la pasión de los dos amantes.)

—Roma.
Conoces la quinta de Pamphili. Recordarás quizá que fuimos allí un día juntos en el mes de abril, y que mirando a lo último de los grandes pinos la pendiente de césped que baja hacia la choza y que termina en el llano velado por las brumas, que atraviesan solamente los arcos amarillos de "traverthín" (1) de los acueductos en ruinas, me decías: "¡Esto es demasiado bello para el hombre! ¡No existe más que el amor que sea digno de habitar aquí!"

—¡Pues bien, profeta, eso no es demasiado bello! El amor ha ido allí y ha embellecido mil veces todavía aquellas escenas melancólicas de la ciudad que tú llamabas Jardín de lo Infinito.

Hemos ido a menudo a la caída del sol en el Mediterráneo, mientras que los romanos y los extranjeros corren en el Corso entre dos muros que se forman de polvo. Como la princesa... en cesado de hablar en el convento, la condesa Livia se la pasa, más que en lugares desiertos, por Albano, Tivoli, Frascati, por los monumentos, por los jar-

(1) Piedra caliza que se encuentra en las cercanías de Tivoli. (N. del T.)

No puedo menos de aprobar a Salustio, deplorando, sin embargo, la fatal necesidad en que se hallaba de hacer sufrir al corazón de Regina su propio corazón. No la había consultado. ¡Quién sabe si ella no hubiera preferido mil veces el destierro con él a la libertad y la fortuna sin él? Este deber que cumplía tan cruelmente era, pues, arbitrario. ¡Se hacía a la vez juez y sacrificador sin interrogar a la víctima! ¡Y sin embargo, el sacrificio era pedido por la delicadeza, el honor, la virtud, el amor mismo! Mi razón se turbaba ante una situación semejante.

—¡Ahí, amigo mío, no fué más que un relámpago, una visión, una alumbración, todo lo que tú quieras; pero viví mil y mil años y tendré el pincel de Rafael, el cincel de Canova, el teclado de Rossini, la pluma de Petrarca, y escribiré, cantaré, pintaré, esculpiré mi pensamiento durante millares de horas; pero no ensayaré nunca a igualar lo que vi en aquel rayo de luz!

Una joven de cerca de dieciséis años, toda vestida de negro, como un ciprés que sale de un pavimento de mármol, hermosa, flexible, impetuosa sobre su base, con los hombros transparentes a través de una red de sombríos encajes, los brazos redondeados, el talle ondulante y semilleno, haciendo brillar la envoltura de seda que se ceñía a las líneas de su cuerpo, como el tejido de hiedra desgarrado aquí y allá por la blancura del mármol que se pega a las rodillas y caedras de una estatua, en el Jardín Pamphili; la cabeza un poco inclinada, las manos juntas con sus dedos entrelazados sobre sus rodillas alrededor de uno de esos gruesos ramilletes de todos matices que las campesinas de Albano vienen a vender a Roma y que tejen en mosaico de flores; unos cabellos atados en dos o tres abultadas trenzas a su cabeza, por dos largos alfileres parecidos a unos estiletes con mangos de perlas. Estos cabellos rubios, heridos por el sol, resaltaban a los ojos en verdaderos deslumbramientos metálicos de haces de oro. En cuanto al rostro, no ensayo: borra-

—No, no—dice con ese gesto encantador e italiano en los labios de una niña—; no, abuela, no penséis en eso. ¡Os digo que eso no vendrá nunca! Ese príncipe villano no me hablará de ello; hace odar mi nombre! ¡Soy Regina; no su princesa! ¡No lo seré nunca! Mas burla de sus "burlas"; mi corazón me pertenece, se lo daré a quien yo quiera!

Y me mira con aire de inteligencia y sonrisa, ¡como si en efecto, parando la aguja la caprichosa hubiera parado el tiempo!"

—¡Faltan aquí siete u ocho cartas de Salustio, en las que me contaba las monífonas escenas de su felicidad y los desenvoltamientos de la pasión de los dos amantes.)

—Roma.
Conoces la quinta de Pamphili. Recordarás quizá que fuimos allí un día juntos en el mes de abril, y que mirando a lo último de los grandes pinos la pendiente de césped que baja hacia la choza y que termina en el llano velado por las brumas, que atraviesan solamente los arcos amarillos de "traverthín" (1) de los acueductos en ruinas, me decías: "¡Esto es demasiado bello para el hombre! ¡No existe más que el amor que sea digno de habitar aquí!"

—¡Pues bien, profeta, eso no es demasiado bello! El amor ha ido allí y ha embellecido mil veces todavía aquellas escenas melancólicas de la ciudad que tú llamabas Jardín de lo Infinito.

—No, no—dice con ese gesto encantador e italiano en los labios de una niña—; no, abuela, no penséis en eso. ¡Os digo que eso no vendrá nunca! Ese príncipe villano no me hablará de ello; hace odar mi nombre! ¡Soy Regina; no su princesa! ¡No lo seré nunca! Mas burla de sus "burlas"; mi corazón me pertenece, se lo daré a quien yo quiera!

Y me mira con aire de inteligencia y sonrisa, ¡como si en efecto, parando la aguja la caprichosa hubiera parado el tiempo!"

—¡Faltan aquí siete u ocho cartas de Salustio, en las que me contaba las monífonas escenas de su felicidad y los desenvoltamientos de la pasión de los dos amantes.)

—Roma.
Conoces la quinta de Pamphili. Recordarás quizá que fuimos allí un día juntos en el mes de abril, y que mirando a lo último de los grandes pinos la pendiente de césped que baja hacia la choza y que termina en el llano velado por las brumas, que atraviesan solamente los arcos amarillos de "traverthín" (1) de los acueductos en ruinas, me decías: "¡Esto es demasiado bello para el hombre! ¡No existe más que el amor que sea digno de habitar aquí!"

—¡Pues bien, profeta, eso no es demasiado bello! El amor ha ido allí y ha embellecido mil veces todavía aquellas escenas melancólicas de la ciudad que tú llamabas Jardín de lo Infinito.

Hemos ido a menudo a la caída del sol en el Mediterráneo, mientras que los romanos y los extranjeros corren en el Corso entre dos muros que se forman de polvo. Como la princesa... en cesado de hablar en el convento, la condesa Livia se la pasa, más que en lugares desiertos, por Albano, Tivoli, Frascati, por los monumentos, por los jar-

(1) Piedra caliza que se encuentra en las cercanías de Tivoli. (N. del T.)

—No, no—dice con ese gesto encantador e italiano en los labios de una niña—; no, abuela, no penséis en eso. ¡Os digo que eso no vendrá nunca! Ese príncipe villano no me hablará de ello; hace odar mi nombre! ¡Soy Regina; no su princesa! ¡No lo seré nunca! Mas burla de sus "burlas"; mi corazón me pertenece, se lo daré a quien yo quiera!

—No, no—dice con ese gesto encantador e italiano en los labios de una niña—; no, abuela, no penséis en eso. ¡Os digo que eso no vendrá nunca! Ese príncipe villano no me hablará de ello; hace odar mi nombre! ¡Soy Regina; no su princesa! ¡No lo seré nunca! Mas burla de sus "burlas"; mi corazón me pertenece, se lo daré a quien yo quiera!

Y me mira con aire de inteligencia y sonrisa, ¡como si en efecto, parando la aguja la caprichosa hubiera parado el tiempo!"

—¡Faltan aquí siete u ocho cartas de Salustio, en las que me contaba las monífonas escenas de su felicidad y los desenvoltamientos de la pasión de los dos amantes.)

—Roma.
Conoces la quinta de Pamphili. Recordarás quizá que fuimos allí un día juntos en el mes de abril, y que mirando a lo último de los grandes pinos la pendiente de césped que baja hacia la choza y que termina en el llano velado por las brumas, que atraviesan solamente los arcos amarillos de "traverthín" (1) de los acueductos en ruinas, me decías: "¡Esto es demasiado bello para el hombre! ¡No existe más que el amor que sea digno de habitar aquí!"

—¡Pues bien, profeta, eso no es demasiado bello! El amor ha ido allí y ha embellecido mil veces todavía aquellas escenas melancólicas de la ciudad que tú llamabas Jardín de lo Infinito.

Hemos ido a menudo a la caída del sol en el Mediterráneo, mientras que los romanos y los extranjeros corren en el Corso entre dos muros que se forman de polvo. Como la princesa... en cesado de hablar en el convento, la condesa Livia se la pasa, más que en lugares desiertos, por Albano, Tivoli, Frascati, por los monumentos, por los jar-

(1) Piedra caliza que se encuentra en las cercanías de Tivoli. (N. del T.)

—No, no—dice con ese gesto encantador e italiano en los labios de una niña—; no, abuela, no penséis en eso. ¡Os digo que eso no vendrá nunca! Ese príncipe villano no me hablará de ello; hace odar mi nombre! ¡Soy Regina; no su princesa! ¡No lo seré nunca! Mas burla de sus "burlas"; mi corazón me pertenece, se lo daré a quien yo quiera!

hermosas manos la brecha del enrejado. Ha hecho una verdadera guarnición de piedras y aboboles entrelazados a aquel. Conoce más pisadas, pasa su brazo por la abertura y deja caer un puñado de flores o solamente una hoja seca, o un grano de arena sobre su cabeza; en parvo, o no, o si el olivo o si el árbol, donde se veía, a la derecha y enfrente, Lausana, Vevey, Villeneuve, Saint-Gingolph, las gargantas del Valais y las innumerables cimas blancas de nieves eternas que sirven como de escalón al Monte Blanco. Regina hablaba allí conmigo sin cesar para preguntarme el nombre de esta montaña, el de aquella, el de la otra; el del otro lado de la nieve estaba Italia, después si se aperciaba Roma desde lo alto de aquellas cimas, cuántos días y cuántas horas de marcha había, corriendo siempre, desde el pie de aquellos montes a la puerta del Pueblo. Véase que su pensamiento no estaba fijo un solo instante con ella en esta deliciosa mansión, y que su alma franquaba aquellas alturas más pronto que los rayos rosáceos sobre las nieves, para ir a herir con continua aspiración los muros negruzcos del castillo de San Angelo. No tenía serm in quietud por la suerte de Salustio, protegido en su calidad de extranjero contra los castigos que hubiera podido alcanzar un romano; pero tenía esas impacencias de la juventud, que cuenta por siglos sin vuelta y sin fin todos los minutos perdidos para la pasión.

No traté nunca de consolarla, inconsciable yo mismo, por otra ausencia también; sabía, por precoz experiencia, que el papel de consolador, importuno, intempestivo, odioso, mientras que el dolor mismo no se quiera olvidar, no viene a ser agradable y dulce sino después que el dolor se ha amortiguado y se detiene ante el consuelo. Vivía lo más lejos posible de ella, dejándola a su propia voluntad, a sus sueños, a su soledad, a sus lágrimas, marchándome una parte del día por las gargantas del Jura, leyendo o escribiendo aquí y allí algunos versos sobre las brillantes escenas que tenía sin cesar bajo los ojos, y sentido solamente por la tarde junto a la pobre condesa Livia, cuyas horas trataba de distraer.

Después de haber hablado así se han retirado. Me han rogado reflexione solo y sin influencia extraña sobre mi deber y las proposiciones del príncipe y del Gobierno. No he reflexionado; he gritado de dolor precipitadamente sobre el pavimento de mi prisión. Tenía dos vidas en mi mano: la de Regina y la mía. ¡He sacrificado la mía! ¡Que me acusen! ¡Que me oden! ¡Que me maldicen! No me importa. ¡Ti me conozco: cuando un deber está trazado aun a través del fuego y de la muerte paso.

A la hora en que tú recibas esta habré dejado Roma. Regina podrá volver a entrar allí. Será la dueña de su vida, la gracia de la casa de su abuela, el ídolo en este país

en Roma, y arrojó con un gesto desesperado en el jardín todas las cartas, todos los cables, todas las reliquias, todos los recuerdos muchos de su amor para Salustio. Después, llamando a su nodriza: —Bastante!— gritó.—Vé a recoger todo aquello y échalo en lo más profundo del lago, después de haberlo alado con una piedra, para que las olas no vuelvan jamás ni un resto a la luz del día! ¡Quisiera disipar los seis meses de amor y de delirio que he tenido por él!

La nodriza obedeció murmurando e indignándose como Regina, con la cual parecía comparir toda la cólera. La pobre condesa Livia, pálida y muda, sollozaba sobre el canapé, agitada entre la alegría de recibir a su nieta sola y la vergüenza de verla abandonada por su amante.

Regina, después de este acceso de rabia, se echó en su lecho y pasó dos días sin querer aparecer entre los brazos de su nodriza, que trataba vanamente de calmarla. Enconterá dos o tres veces a esta mujer en la escalera y la pedí noticias de Regina.

—Recobra su corazón—me dijo la transeverina en italiano—, y curará su cólera con el desprecio. ¡Si fuera yo, la nodriza parecía mirar como la más sangrienta de las afecciones la generosidad de Salustio. Y cuando la pronuncié esta palabra:

—No, no, no—me decía—, caballero: no hay generosidad contra el amor! Cuando se ama en mi país, se ama, y no se sabe otra cosa. Ustedes, los franceses, no comprenden la virtud de un corazón del Tíber: el agua de vuestro país deslava el corazón. ¡Un romano habría arrojado y deshonrado a mi joven ama, pero la hubiera amado hasta la muerte! ¡Yo le desprecio! marchad!

Al tercer día, Regina reparó por fin más pálida y tranquila. Viéndome en el jardín se aproximó a mí con el dedo en la boca, para decirme con este signo no despetarse nunca el nombre en su oído. Parecía profundamente impresionada

ría tantas palabras como escribiera para pintar lo inexplicable; por otra parte, había alrededor de todos los rasgos, de todas las líneas, de todos los tintes de la piel, de todas las expresiones de su rostro una atmósfera y como un resaca de alma, de juventud, de vida, de esplendor tal, que no se veían aquellos rasgos, o no se les veía más que a través de un deslumbramiento, como no se ve el hierro rojo más que a través de su vapor igneo en la hornilla. Aquel rostro cruzado de parte a parte por la luz, tan limpia estaba la encarnación en él, se continuaba tan completamente con los rayos de aquella por la transparencia y el color blanco y rosa de la frente y las mejillas, que no se podía decir lo que era del sol y lo que era de la mujer; ¡dónde comenzaba, dónde concluía el rayo del cielo y la criatura celeste! Era, si tú quieres, una encarnación de la luz, una transfiguración de los rayos del sol en rostro de mujer, una sombra de rostro entrevista en el fondo de un arco iris de fuego. Pero, ¡bah! ¡borra todo esto, o no lo seas; ¡es quizá lo que tú has soñado en la hora más amorosa de tus inspiraciones para fundir de una mirada un corazón insensible en un corazón de hombre! ¡Lo que no has podido decir nunca; lo que Rafael ha entrevisto en sus últimas pinceladas cuando venía a ser más hombre y menos músico: un rostro entre la Virgen y la Foramarina, divino por la belleza, femenino por el amor! Con aquellos ojos que si os miraran siempre arrebatarían vuestra alma a vuestros labios y la consumirían en un relámpago! Borra toda vía; no es esto; que el relámpago destruya y ese rostro arrebatado y atrase. No es el rayo, no; es todavía la evaporación instantánea del alma hacia la divinidad del atractivo... ¡Teni, rompo mi pluma, maldecio las palabras; ¡no es nada de esto!; es todo esto, y después todavía, sin embargo, de lo que acabo de decir; ¡es ella! Haz como si no hubiera dicho...

Después de haber hablado así se han retirado. Me han rogado reflexione solo y sin influencia extraña sobre mi deber y las proposiciones del príncipe y del Gobierno. No he reflexionado; he gritado de dolor precipitadamente sobre el pavimento de mi prisión. Tenía dos vidas en mi mano: la de Regina y la mía. ¡He sacrificado la mía! ¡Que me acusen! ¡Que me oden! ¡Que me maldicen! No me importa. ¡Ti me conozco: cuando un deber está trazado aun a través del fuego y de la muerte paso.

Al tercer día, Regina reparó por fin más pálida y tranquila. Viéndome en el jardín se aproximó a mí con el dedo en la boca, para decirme con este signo no despetarse nunca el nombre en su oído. Parecía profundamente impresionada

entré sin haber visto a nadie por un paseo que concluía en el patio. Nadie había tampoco; todo el mundo dormía en la siesta en las celdas. Una mano de tornera adormecida me había aparentemente alzado el picaporte de la puerta entreabierta. Yo era feliz en aquella soledad completa. Una voz me habría herido el corazón, como si una figura cualquiera se hubiera interpuerto entre la imagen de mi hermana y yo. ¡Miraba en libertad y paz aquellos muros que la habían encerrado, aquellos pavimentos que pisó, aquella larga avenida de cipreses que había corrido tan a menudo pensando en mí, aquella fuente que murmuraba bajo el claustro y cuyo murmullo la había finalmente despertado o adormecido durante tres años! El patio, brillante de sol, y cuyas losas daban crear largas herbas y afeles amarillos entre los intersticios de las piedras, tenía el aire de un campo santo abandonado a las vegetaciones del Mediodía.

El ruido de mis pasos sobre las piedras no atrajo a nadie a este patio desierto ni hizo abrir ninguna persiana de las ventanas. No sabía a quién dirigirme para hablar a la superficie y pediría visitar los restos de mi hermana, y llevar sus reliquias. La tornera dormía aparentemente, como los otros habitantes de aquel claustro adormecido. Me arrojé, esperando un movimiento o una voz, a mirar en la parte abierta del claustro, en la fuente, en el patio, en los jardines que no animaban el ruido de ninguna azada, y en dar algunos pasos por aquel recinto.

Apercíbeme finalmente, a la extremidad del claustro, una puerta entreabierta; era la de la capilla del monasterio, de la que mi hermana había hablado a menudo. Pensé que alguna religiosa en meditación en la capilla habría dejado, sin duda, aquella puerta sin cerrar, que el ruido de mis pasos la arrancararía de sus pidiadas prácticas y que vendría a indicarme la personalidad del convento a la cual debía dirigirme. Di algunos pasos bajo el claustro; moví mi mano en el agua, al pasar, del pilón que tantos años reflexó la frente de Clotilde; bebí un poco en su memoria; empujé el batiente de la puerta y entré haciendo expresamente resonar mis pasos bajo la pequeña cúpula consagrada a las devociones de las reclusas. Creí que este ruido haría volver

No tuvo tiempo más que de llevarla al aire libre; no fué más que un desvanecimiento; volvió a tomar al instante el color, el movimiento, la palabra. Se desprendió sin cólera y sin brusco sobresalto de mis brazos, como si hubiera estado en sí. Miró a la piedra de Clotilde, después a mí de razón?

En el momento en que me preguntaba así: "¿Quién podrá ser?", se levantó sobre una rodilla, alzando igualmente la cabeza para saludar al altar antes de retirarse y me vió. No arrojó ningún grito; sus ojos quedaron fijos, sus labios entorpecidos, sus brazos tendidos hacia mí como los de una sonámbula; la palidez del mármol se extendió en sus facciones, sus brazos volvieron a caer a lo largo de su cuerpo, su cabeza se inclinó, sus piernas temblaron y se deslizo sobre sus rodillas sentándose, con la mano izquierda apoyada en la piedra de Clotilde para sostenerse, y continuando en mirarme. Me adelanté y la sostuve en mis brazos. ¿Qué te diré yo de lo que pasó en mí cuando sentí el peso ligero de aquella mujer no desmayada, sino debilitada, en mi corazón?

Me hice amar de este modo de Regina con una amistad familiar y confiada, mucho mejor que si hubiera llevado en mis conversaciones de cada instante con ella una oficialidad y servilismo de complacencia como su belleza y bondad hubiesen podido inspirar a otros. No puedo decir estuviese deslumbrado con una belleza a la cual ninguna de las que yo he visto en Europa podía compararse. Miraba a aquella joven con se mira una llama en los matorrales durante el estío, admirando los visos del fuego; pero sin calentarse. Regina no pensaba que yo era joven; no sabía si era hermoso o feo, hecho para rechazar o atraer las miradas; sabía que era el amigo de Salustio, he ahí todo. Este título le quitaba toda especie de recogimiento. Parecía haber vivido a su intimidad conmigo desde que conocí a Clotilde y aún a su hermano.

Me hice amar de este modo de Regina con una amistad familiar y confiada, mucho mejor que si hubiera llevado en mis conversaciones de cada instante con ella una oficialidad y servilismo de complacencia como su belleza y bondad hubiesen podido inspirar a otros. No puedo decir estuviese deslumbrado con una belleza a la cual ninguna de las que yo he visto en Europa podía compararse. Miraba a aquella joven con se mira una llama en los matorrales durante el estío, admirando los visos del fuego; pero sin calentarse. Regina no pensaba que yo era joven; no sabía si era hermoso o feo, hecho para rechazar o atraer las miradas; sabía que era el amigo de Salustio, he ahí todo. Este título le quitaba toda especie de recogimiento. Parecía haber vivido a su intimidad conmigo desde que conocí a Clotilde y aún a su hermano.

Informe a Salustio, por medio de un oficial suizo conocido mío en Roma, de la residencia que había escogido para Regina y su abuela durante su forzada mansión lejos de la ciudad santa. Nos escribía por el mismo medio. Error lo que decía a Regina en sus cartas; yo las veía leer y releer veinte veces al día, ora con saltos de alegría y esperanza en el jardín, ora con movimientos de cólera que parecían dirigirse al papel y que le hacían por momentos arrojar las cartas al suelo y hollarlas bajo sus pies. Entreveía en sus miradas y en sus palabras oscuras que le encontraba demasiado resignado a la separación y demasiado convencido de los miramientos que su mismo capricho hacía ella exigía al amante para su respiración y porvenir. ¿Qué le importaba a ella todo eso? Todo lo veía en él. Pero Salustio, que había vivido mucho tiempo en Inglaterra, tenía en el amor algo de sanare fría, la delicada reserva y el sentimiento casi religioso de conveniencia que distingue a aquella sociedad de regla y buen sentido. Era evidente que no quería por ningún precio, ni aun por el de su vida, sacrificiar el honor, el porvenir y la fortuna de Regina a su propia felicidad, si el proceso de nulidad de matrimonio pedido por sus abogados venía a restituirla a su marido. Entreveía yo con bastante

Informe a Salustio, por medio de un oficial suizo conocido mío en Roma, de la residencia que había escogido para Regina y su abuela durante su forzada mansión lejos de la ciudad santa. Nos escribía por el mismo medio. Error lo que decía a Regina en sus cartas; yo las veía leer y releer veinte veces al día, ora con saltos de alegría y esperanza en el jardín, ora con movimientos de cólera que parecían dirigirse al papel y que le hacían por momentos arrojar las cartas al suelo y hollarlas bajo sus pies. Entreveía en sus miradas y en sus palabras oscuras que le encontraba demasiado resignado a la separación y demasiado convencido de los miramientos que su mismo capricho hacía ella exigía al amante para su respiración y porvenir. ¿Qué le importaba a ella todo eso? Todo lo veía en él. Pero Salustio, que había vivido mucho tiempo en Inglaterra, tenía en el amor algo de sanare fría, la delicada reserva y el sentimiento casi religioso de conveniencia que distingue a aquella sociedad de regla y buen sentido. Era evidente que no quería por ningún precio, ni aun por el de su vida, sacrificiar el honor, el porvenir y la fortuna de Regina a su propia felicidad, si el proceso de nulidad de matrimonio pedido por sus abogados venía a restituirla a su marido. Entreveía yo con bastante

Informe a Salustio, por medio de un oficial suizo conocido mío en Roma, de la residencia que había escogido para Regina y su abuela durante su forzada mansión lejos de la ciudad santa. Nos escribía por el mismo medio. Error lo que decía a Regina en sus cartas; yo las veía leer y releer veinte veces al día, ora con saltos de alegría y esperanza en el jardín, ora con movimientos de cólera que parecían dirigirse al papel y que le hacían por momentos arrojar las cartas al suelo y hollarlas bajo sus pies. Entreveía en sus miradas y en sus palabras oscuras que le encontraba demasiado resignado a la separación y demasiado convencido de los miramientos que su mismo capricho hacía ella exigía al amante para su respiración y porvenir. ¿Qué le importaba a ella todo eso? Todo lo veía en él. Pero Salustio, que había vivido mucho tiempo en Inglaterra, tenía en el amor algo de sanare fría, la delicada reserva y el sentimiento casi religioso de conveniencia que distingue a aquella sociedad de regla y buen sentido. Era evidente que no quería por ningún precio, ni aun por el de su vida, sacrificiar el honor, el porvenir y la fortuna de Regina a su propia felicidad, si el proceso de nulidad de matrimonio pedido por sus abogados venía a restituirla a su marido. Entreveía yo con bastante

SEGUNDA CARTA

Roma. Guárdame estas cartas; serán un vestigio de mi vida, que corre ahora tan ligera, si no nos volvemos a ver. Desde que te escribí mi encuentro con la amiga de Clotilde nos vemos todos los días dos veces. Por la mañana, cuando todo reposa; durante la sesta del mediodía. En la Longira paso a una hora convenida bajo las ventanas de de una alta desierta del convento que están encima de la puerta. Hay allí un mirabel al cual el tiempo ha deteriorado una parte del enrejado de madera que impedia otras veces a las novicias ser apreciadas por los transeúntes cuando respiraban el fresco. Regina, que viene allí sola y libremente por el corredor de su celda, ha abierto un poco con sus

Roma. Guárdame estas cartas; serán un vestigio de mi vida, que corre ahora tan ligera, si no nos volvemos a ver. Desde que te escribí mi encuentro con la amiga de Clotilde nos vemos todos los días dos veces. Por la mañana, cuando todo reposa; durante la sesta del mediodía. En la Longira paso a una hora convenida bajo las ventanas de de una alta desierta del convento que están encima de la puerta. Hay allí un mirabel al cual el tiempo ha deteriorado una parte del enrejado de madera que impedia otras veces a las novicias ser apreciadas por los transeúntes cuando respiraban el fresco. Regina, que viene allí sola y libremente por el corredor de su celda, ha abierto un poco con sus

XXX

Informe a Salustio, por medio de un oficial suizo conocido mío en Roma, de la residencia que había escogido para Regina y su abuela durante su forzada mansión lejos de la ciudad santa. Nos escribía por el mismo medio. Error lo que decía a Regina en sus cartas; yo las veía leer y releer veinte veces al día, ora con saltos de alegría y esperanza en el jardín, ora con movimientos de cólera que parecían dirigirse al papel y que le hacían por momentos arrojar las cartas al suelo y hollarlas bajo sus pies. Entreveía en sus miradas y en sus palabras oscuras que le encontraba demasiado resignado a la separación y demasiado convencido de los miramientos que su mismo capricho hacía ella exigía al amante para su respiración y porvenir. ¿Qué le importaba a ella todo eso? Todo lo veía en él. Pero Salustio, que había vivido mucho tiempo en Inglaterra, tenía en el amor algo de sanare fría, la delicada reserva y el sentimiento casi religioso de conveniencia que distingue a aquella sociedad de regla y buen sentido. Era evidente que no quería por ningún precio, ni aun por el de su vida, sacrificiar el honor, el porvenir y la fortuna de Regina a su propia felicidad, si el proceso de nulidad de matrimonio pedido por sus abogados venía a restituirla a su marido. Entreveía yo con bastante

Informe a Salustio, por medio de un oficial suizo conocido mío en Roma, de la residencia que había escogido para Regina y su abuela durante su forzada mansión lejos de la ciudad santa. Nos escribía por el mismo medio. Error lo que decía a Regina en sus cartas; yo las veía leer y releer veinte veces al día, ora con saltos de alegría y esperanza en el jardín, ora con movimientos de cólera que parecían dirigirse al papel y que le hacían por momentos arrojar las cartas al suelo y hollarlas bajo sus pies. Entreveía en sus miradas y en sus palabras oscuras que le encontraba demasiado resignado a la separación y demasiado convencido de los miramientos que su mismo capricho hacía ella exigía al amante para su respiración y porvenir. ¿Qué le importaba a ella todo eso? Todo lo veía en él. Pero Salustio, que había vivido mucho tiempo en Inglaterra, tenía en el amor algo de sanare fría, la delicada reserva y el sentimiento casi religioso de conveniencia que distingue a aquella sociedad de regla y buen sentido. Era evidente que no quería por ningún precio, ni aun por el de su vida, sacrificiar el honor, el porvenir y la fortuna de Regina a su propia felicidad, si el proceso de nulidad de matrimonio pedido por sus abogados venía a restituirla a su marido. Entreveía yo con bastante

Informe a Salustio, por medio de un oficial suizo conocido mío en Roma, de la residencia que había escogido para Regina y su abuela durante su forzada mansión lejos de la ciudad santa. Nos escribía por el mismo medio. Error lo que decía a Regina en sus cartas; yo las veía leer y releer veinte veces al día, ora con saltos de alegría y esperanza en el jardín, ora con movimientos de cólera que parecían dirigirse al papel y que le hacían por momentos arrojar las cartas al suelo y hollarlas bajo sus pies. Entreveía en sus miradas y en sus palabras oscuras que le encontraba demasiado resignado a la separación y demasiado convencido de los miramientos que su mismo capricho hacía ella exigía al amante para su respiración y porvenir. ¿Qué le importaba a ella todo eso? Todo lo veía en él. Pero Salustio, que había vivido mucho tiempo en Inglaterra, tenía en el amor algo de sanare fría, la delicada reserva y el sentimiento casi religioso de conveniencia que distingue a aquella sociedad de regla y buen sentido. Era evidente que no quería por ningún precio, ni aun por el de su vida, sacrificiar el honor, el porvenir y la fortuna de Regina a su propia felicidad, si el proceso de nulidad de matrimonio pedido por sus abogados venía a restituirla a su marido. Entreveía yo con bastante

Informe a Salustio, por medio de un oficial suizo conocido mío en Roma, de la residencia que había escogido para Regina y su abuela durante su forzada mansión lejos de la ciudad santa. Nos escribía por el mismo medio. Error lo que decía a Regina en sus cartas; yo las veía leer y releer veinte veces al día, ora con saltos de alegría y esperanza en el jardín, ora con movimientos de cólera que parecían dirigirse al papel y que le hacían por momentos arrojar las cartas al suelo y hollarlas bajo sus pies. Entreveía en sus miradas y en sus palabras oscuras que le encontraba demasiado resignado a la separación y demasiado convencido de los miramientos que su mismo capricho hacía ella exigía al amante para su respiración y porvenir. ¿Qué le importaba a ella todo eso? Todo lo veía en él. Pero Salustio, que había vivido mucho tiempo en Inglaterra, tenía en el amor algo de sanare fría, la delicada reserva y el sentimiento casi religioso de conveniencia que distingue a aquella sociedad de regla y buen sentido. Era evidente que no quería por ningún precio, ni aun por el de su vida, sacrificiar el honor, el porvenir y la fortuna de Regina a su propia felicidad, si el proceso de nulidad de matrimonio pedido por sus abogados venía a restituirla a su marido. Entreveía yo con bastante

Informe a Salustio, por medio de un oficial suizo conocido mío en Roma, de la residencia que había escogido para Regina y su abuela durante su forzada mansión lejos de la ciudad santa. Nos escribía por el mismo medio. Error lo que decía a Regina en sus cartas; yo las veía leer y releer veinte veces al día, ora con saltos de alegría y esperanza en el jardín, ora con movimientos de cólera que parecían dirigirse al papel y que le hacían por momentos arrojar las cartas al suelo y hollarlas bajo sus pies. Entreveía en sus miradas y en sus palabras oscuras que le encontraba demasiado resignado a la separación y demasiado convencido de los miramientos que su mismo capricho hacía ella exigía al amante para su respiración y porvenir. ¿Qué le importaba a ella todo eso? Todo lo veía en él. Pero Salustio, que había vivido mucho tiempo en Inglaterra, tenía en el amor algo de sanare fría, la delicada reserva y el sentimiento casi religioso de conveniencia que distingue a aquella sociedad de regla y buen sentido. Era evidente que no quería por ningún precio, ni aun por el de su vida, sacrificiar el honor, el porvenir y la fortuna de Regina a su propia felicidad, si el proceso de nulidad de matrimonio pedido por sus abogados venía a restituirla a su marido. Entreveía yo con bastante

Informe a Salustio, por medio de un oficial suizo conocido mío en Roma, de la residencia que había escogido para Regina y su abuela durante su forzada mansión lejos de la ciudad santa. Nos escribía por el mismo medio. Error lo que decía a Regina en sus cartas; yo las veía leer y releer veinte veces al día, ora con saltos de alegría y esperanza en el jardín, ora con movimientos de cólera que parecían dirigirse al papel y que le hacían por momentos arrojar las cartas al suelo y hollarlas bajo sus pies. Entreveía en sus miradas y en sus palabras oscuras que le encontraba demasiado resignado a la separación y demasiado convencido de los miramientos que su mismo capricho hacía ella exigía al amante para su respiración y porvenir. ¿Qué le importaba a ella todo eso? Todo lo veía en él. Pero Salustio, que había vivido mucho tiempo en Inglaterra, tenía en el amor algo de sanare fría, la delicada reserva y el sentimiento casi religioso de conveniencia que distingue a aquella sociedad de regla y buen sentido. Era evidente que no quería por ningún precio, ni aun por el de su vida, sacrificiar el honor, el porvenir y la fortuna de Regina a su propia felicidad, si el proceso de nulidad de matrimonio pedido por sus abogados venía a restituirla a su marido. Entreveía yo con bastante

XXXVI

Salustio, por medio del hermano de la nodriza de Regina, había hecho poner de su parte a un pobre jardinero de Transverro pariente suyo, que cultivaba un jardín de legumbres y árboles frutales bajo la misma muralla de la ciudad, que servía de cerco al recinto del convento de la Longira. Habiendo ordenado el gobernador a la condesa Livra retirarse a sus tierras de los Abruzzos o encerrarse en el claustro con su nieta, la condesa, secretamente de acuerdo con Salustio y Regina, partió para los Abruzzos. Regina, a quien toda comunicación fuera del convento estaba en lo sucesivo severamente prohibida, fue advertida para que se preparase para volver bajo el dominio y a la casa del príncipe tan pronto como llegase. Puede juzgarse, dada la elegancia y el indomable capricho de aquel carácter, el dolor que debió experimentar, la repulsión y la cólera viéndose reducida a sacrificar a la vez a su abuela, a Clotilde, a Salustio, su libertad, su memoria, su amor en una inmolación de sí misma. Escribió a Salustio por mediación de su nodriza estas dos palabras: "O la huida o la muerte antes del día en que me arrancuen de tí!"

Este día se acercaba. El príncipe *** había llegado. No pidió aún ver a la princesa. Deliberaba con sus amigos del Gobierno sobre el medio de traer por la fuerza y la templanza a la obediencia a aquella imaginación de niña revoltosa. Resolvió aprovechar aquel momento de indecisión del príncipe para substraer a Regina de una tiranía que tenía más que al puñal.

Este día se acercaba. El príncipe *** había llegado. No pidió aún ver a la princesa. Deliberaba con sus amigos del Gobierno sobre el medio de traer por la fuerza y la templanza a la obediencia a aquella imaginación de niña revoltosa. Resolvió aprovechar aquel momento de indecisión del príncipe para substraer a Regina de una tiranía que tenía más que al puñal.

Este día se acercaba. El príncipe *** había llegado. No pidió aún ver a la princesa. Deliberaba con sus amigos del Gobierno sobre el medio de traer por la fuerza y la templanza a la obediencia a aquella imaginación de niña revoltosa. Resolvió aprovechar aquel momento de indecisión del príncipe para substraer a Regina de una tiranía que tenía más que al puñal.

Este día se acercaba. El príncipe *** había llegado. No pidió aún ver a la princesa. Deliberaba con sus amigos del Gobierno sobre el medio de traer por la fuerza y la templanza a la obediencia a aquella imaginación de niña revoltosa. Resolvió aprovechar aquel momento de indecisión del príncipe para substraer a Regina de una tiranía que tenía más que al puñal.

Este día se acercaba. El príncipe *** había llegado. No pidió aún ver a la princesa. Deliberaba con sus amigos del Gobierno sobre el medio de traer por la fuerza y la templanza a la obediencia a aquella imaginación de niña revoltosa. Resolvió aprovechar aquel momento de indecisión del príncipe para substraer a Regina de una tiranía que tenía más que al puñal.

XXXVII

Salustio se procuró sucesivamente, y sin que se pudiese notar su acumulación en el jardín, cuatro o cinco de esas largas escaleras de madera ligera de las que los jardineros de Italia se sirven para poder las cepas y cortar las uvas de entre pámpinos, enlazadas y suspendidas a las extremidades de las ramas de las más altas parvas. Las desmontó, puso aparte los escalones; ajustó y volvió a alzar los montantes con fuertes cuerdas y construyó una escala ligera.

Salustio se procuró sucesivamente, y sin que se pudiese notar su acumulación en el jardín, cuatro o cinco de esas largas escaleras de madera ligera de las que los jardineros de Italia se sirven para poder las cepas y cortar las uvas de entre pámpinos, enlazadas y suspendidas a las extremidades de las ramas de las más altas parvas. Las desmontó, puso aparte los escalones; ajustó y volvió a alzar los montantes con fuertes cuerdas y construyó una escala ligera.

Salustio se procuró sucesivamente, y sin que se pudiese notar su acumulación en el jardín, cuatro o cinco de esas largas escaleras de madera ligera de las que los jardineros de Italia se sirven para poder las cepas y cortar las uvas de entre pámpinos, enlazadas y suspendidas a las extremidades de las ramas de las más altas parvas. Las desmontó, puso aparte los escalones; ajustó y volvió a alzar los montantes con fuertes cuerdas y construyó una escala ligera.

Salustio se procuró sucesivamente, y sin que se pudiese notar su acumulación en el jardín, cuatro o cinco de esas largas escaleras de madera ligera de las que los jardineros de Italia se sirven para poder las cepas y cortar las uvas de entre pámpinos, enlazadas y suspendidas a las extremidades de las ramas de las más altas parvas. Las desmontó, puso aparte los escalones; ajustó y volvió a alzar los montantes con fuertes cuerdas y construyó una escala ligera.

Salustio se procuró sucesivamente, y sin que se pudiese notar su acumulación en el jardín, cuatro o cinco de esas largas escaleras de madera ligera de las que los jardineros de Italia se sirven para poder las cepas y cortar las uvas de entre pámpinos, enlazadas y suspendidas a las extremidades de las ramas de las más altas parvas. Las desmontó, puso aparte los escalones; ajustó y volvió a alzar los montantes con fuertes cuerdas y construyó una escala ligera.

Salustio se procuró sucesivamente, y sin que se pudiese notar su acumulación en el jardín, cuatro o cinco de esas largas escaleras de madera ligera de las que los jardineros de Italia se sirven para poder las cepas y cortar las uvas de entre pámpinos, enlazadas y suspendidas a las extremidades de las ramas de las más altas parvas. Las desmontó, puso aparte los escalones; ajustó y volvió a alzar los montantes con fuertes cuerdas y construyó una escala ligera.

DECIMOTERCERA CARTA

Roma. Los días y los meses pasan y nada ha cambiado en mi vida. He aquí porque te he escrito tan pocas veces; tengo miedo de hastiarte de felicidad. Vivo desde hace algunas semanas en la misma casa que Regina y su abuela, en Tivoli.

Roma. Los días y los meses pasan y nada ha cambiado en mi vida. He aquí porque te he escrito tan pocas veces; tengo miedo de hastiarte de felicidad. Vivo desde hace algunas semanas en la misma casa que Regina y su abuela, en Tivoli.

Roma. Los días y los meses pasan y nada ha cambiado en mi vida. He aquí porque te he escrito tan pocas veces; tengo miedo de hastiarte de felicidad. Vivo desde hace algunas semanas en la misma casa que Regina y su abuela, en Tivoli.

Roma. Los días y los meses pasan y nada ha cambiado en mi vida. He aquí porque te he escrito tan pocas veces; tengo miedo de hastiarte de felicidad. Vivo desde hace algunas semanas en la misma casa que Regina y su abuela, en Tivoli.

Roma. Los días y los meses pasan y nada ha cambiado en mi vida. He aquí porque te he escrito tan pocas veces; tengo miedo de hastiarte de felicidad. Vivo desde hace algunas semanas en la misma casa que Regina y su abuela, en Tivoli.

Roma. Los días y los meses pasan y nada ha cambiado en mi vida. He aquí porque te he escrito tan pocas veces; tengo miedo de hastiarte de felicidad. Vivo desde hace algunas semanas en la misma casa que Regina y su abuela, en Tivoli.

Vapores de Hijo de RAMON A. RAMOS

Directo para CANTABRIA
Directo semanal con salidas los jueves a las SEIS de la mañana
Admitiendo carga y pasaje

Directo para AGUILAS ALMERIA, MOTRIL, ALGEIRAS Y MALAGA
servicio semanal con salidas los sábados por la tarde
Admitiendo carga y pasaje

también admite carga con conocimiento directo para

Ángel, Casablanca, Rabat, Mazagán, Safi, Mogador, Tetuán y Kenitra con trasbordo en Gibraltar

Para informes dirigirse a su amador consignatario

Hijo de Ramón A. Ramos
Paseo de Colón 19 - Tel. 1504

Compañía NEPTUN - Bremen

SERVICIO REGULAR SEMANAL DE PASAJE Y CARGA PARA LOS PUERTOS DE BREMEN Y AMBERES

Admitiendo carga con trasbordo para todos los puertos del Norte de Europa

Saldrá el día 20 de julio el vapor

KLIO

La carga se admite en el tinglado número 2 del muelle de Baleares sin cobrar gasto alguno por concepto de almacenaje

Para pasajes, fletes y demás informes, dirigirse a sus consignatarios:

Comercial Combalia Sagrera
S. A.
PASEO DE COLÓN, 23, 1.º
TELEFONO 22024

COMERCIAL MEDITERRANEA (S. A.)

SERVICIO-REGULAR-DECENAL

Directo para los puertos de:

ALICANTE
ALMERIA
MALAGA
CADIZ
SEVILLA
HUELVA

Ayamonte, Isla Cristina y Villarreal
El vapor

TERESA

Saldrá para los puertos indicados el 19 de julio, admitiendo carga

Consignatario en Barcelona:

Pedro Oliver Capó
CRISTINA, 2, pral.
TELEFONO 13105

COMPAGNIE DE NAVIGATION PAQUET MARSEILLE

Línea quincenal servida por vapores trasatlánticos

BARCELONA - TURQUIA

Directamente para MARSSELLA, PIREO, ISTAMBUL, INEBOLI, SAMSOUM y TEBIZONDE

Saldrá el día 21 de julio el vapor

TADLA

Admitiendo pasaje de lujo, 1.ª, 2.ª y 3.ª clase y carga.

Informarán sus consignatarios

Ignacio Vilavecchia y Comp.ª
Rambla Santa Mónica, 7
Teléfonos 13045, 13046 y 13047

YBARRA Y COMP.ª S. en C., de Sevilla

Línea MEDITERRANEO - BRASIL-PLATA

MOTONAVES CORREOS ESPAÑOLES

SERVICIO RAPIDO REGULAR

Para Santos, Montevideo y Buenos Aires

saldrá el día 3 de agosto la magnífica motonave

CABO SANTO TOME

Admitiendo carga y pasaje

Asimismo libramos conocimientos directos en combinación con las Compañías ARGENTINAS DE NAVIGACION MIHAMOVICH, SOCIEDAD ANONIMA IMPORTADORA Y EXPORTADORA DE LA PATAGONIA para los puertos de

Rosario, Santa Fe, Asunción, Bama, Así como para Puerto Madryn, Comodoro, Rivadavia, Puerto Deseado, San Julián, Santa Ana, Río Gallego y Punta Arenas

CON TRANSBORDO EN BUENOS AIRES

La carga se recibe en el tinglado situado en el muelle Rebaix

Para fletes e informes dirigirse a sus Consignatarios

HIJO DE ROMULO BOSCH, S. en C.
Vía Layetana, 7.—Teléfono 22057

ADRIA FIUME

SERVICIO REGULAR CON SALIDA FIJA CADA SEMANA

Directamente entre la Península y los siguientes puertos:

Marsella, Puerto Mauricio, Óneglia, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Messina, Malta, Catania, Bari, Trieste, Venecia y Fiume

Saldrá de este puerto la motonave

ROSSINI

Admitiendo carga y pasajeros

El jueves 21 de Julio

Asimismo libramos conocimiento directo para el puerto de BOMBAY

La carga se efectúa por la «Colla Fiducé» muelle de Baleares tinglado número 4. TELEFONO 17504

Para fletes e informes dirigirse a su Consignatario

EMILIO CARANDINI
VIA LAYETANA, 12
TELEFONO 13.875



Servicio regular MENSUAL por vapores correos de

BARCELONA a FILIPINAS

Próxima salida para MANILA y EXTREMO ORIENTE

El 22 de Julio el vapor

SAARBRUECKEN

Se admiten pasajeros de clase cabina y clase intermedia

Entrega-continua de la carga por la «Colla Fiducé», muelle Baleares, tinglado núm. 2. Teléf. 17504

PARA FLETES, PASAJES E INFORMES, DIRIGIRSE A

BAQUERA, KUSCHE Y MARTIN, S. A.
PASEO DE COLÓN, 24, 1.º
Edificio Colón. - Teléf. 14047

AGENCIA MARITIMA "DELGADO"

Admitimos carga bajo conocimiento directo para los siguientes destinos, con trasbordo en NUEVA YORK:

MUNSON STEAMSHIP LINE

Para todos los puertos de Cuba. Servicios rápidos bisemanales.

THE NEW YORK & PORTO RICO S. S. Co.

Para todos los puertos de Puerto Rico y de la República Dominicana. Servicio rápido bisemanal.

UNITED FRUIT COMPANY

Servicios rápidos semanales y bisemanales, para Cuba, Colombia, Costa Rica, Guatemala, Jamaica, Honduras, Panamá y Zona del Canal de Panamá (Los embarques de vinos y licores se efectúan con trasbordo en Habana)

STANDARD FRUIT & S. S. Co.

Servicio rápido para Santiago de Cuba y La Ceiba.

COLOMBIAN STEAMSHIP Co.

Servicio rápido semanal para todos los puertos de la República de Haití.

GRACE LINE INC. & PANAMA MAIL S. S. Co.

Servicios rapidísimos para Chile, Perú, Ecuador, Colombia, Costa Rica, Nicaragua, Honduras, Salvador, Guatemala Méjico, Los Angeles y San Francisco

BALTIMORE & OHIO RAILROAD

Todos los puntos interiores de los E. U. O.

Con trasbordo en Marsella:

FABRE LINE

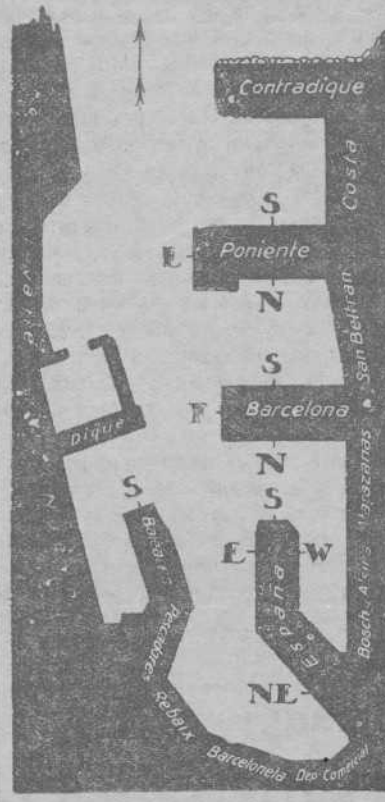
Para todos los puertos de la Costa Occidental de Africa.

Cotizamos fletes para todos los destinos indicados.

Para informes y detalles dirigirse a

PLAZA MEDINACELI, 5
TELEFONO 24.605
CIUDAD

ATRAQUE DE BUQUES SUERTOS EN EL PUERTO



DE GRAFICO

«Anna», danés, Poniente N.
«Antonio Lopez» Contradique.
«Atxuri Mendiz», San Beltrán.
«Axpe Mendiz», San Beltrán.
«Berga», España W.
«Bizkaya», Costa.
«Buenos Aires», M. Nuevo.
«Caicuhill», Inglés, Contradique.
«Ciudad de Palma», Barcelona S.
«Ciutat de Tarragona».
«Elkas», noruego, Poniente S.
«Fauna», holandés, Barcelona S.
«Hansli», noruego, Poniente S.
«Franca Fassio», italiano, Barcelona N.
«Isla de Tenerife», España NE.
«Inger», danés, San Beltrán.
«Kotor», yugoeslavo, Poniente S.
«La Guardia», Dique.
«Magallanes», Barcelona N.
«Manuel Arndt», M. Nuevo.
«Maruja y Auroras», San Beltrán.
«Perla», italiano, España S.
«Rey Jaime II», Dique.
«Río Besós», España NE.
«Sabinas», Poniente N.
«Ramón Alonso R.», Poniente N.
«Tordera» Dep. Comercial.
«Uruguay», Baleares.

AGENTE DE CAMBIO Y BOLSA DE LA DE BARCELONA

La intervención de las operaciones cursátiles se halla reservada por ley a los agentes, quienes al expedir póliza confieren títulos de propiedad de los valores y los hace irrevocables. **NEGRE, LEANDRO**, Plaza de Cataluña, 16. Teléfono 14.273.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Día 16. ENTRADAS

Vapor «Río Besós», de Gijón y escalas con carga general; vapor danés «Inger», de Viborg y escalas con carga general; vapor italiano «Franca Fassio», de Génova y escalas con 14 pasajeros y carga general; vapor inglés «Cairukil», de Buenos Aires y escalas con cereales; pallebot «María Rosa», de Castellón con algarrobas; yate de recreo «Roma», de Tarragona con 4 turistas; vapor «Cabo La Plata», de Marsella con 5 pasajeros y carga general; vapor correo «Rey Jaime I», de Palma con 184 pasajeros y carga general; vapor italiano «Perla», de Lorenzo Marqués y escalas con 34 pasajeros de tránsito, uno para este puerto y carga general; vapor francés «Campana», de Génova y escalas con 330 pasajeros de tránsito; vapor inglés «Colón», de Lisboa y escalas con carga general; pallebot «Comercio», de San Feliu con efectos; vapor noruego «Hansi», de Sunderland con cargamento de carbón mineral, y vapor inglés «Montrose», de Liverpool y escalas con 805 turistas.

DESPACHADOS DE SALIDA

Vapor pesquero «Santa Rosa», con su equipo para la mar; pallebot «Murillo», con efectos para Palma; yate de recreo «Roma», con su equipo para la mar; vapor correo «Rey Jaime I», con pasaje y carga general para Palma; vapor francés «Campana», de tránsito para Buenos Aires y escalas; vapor inglés «Colón», con carga general para Tarragona; vapor «Cabo La Plata», con carga general para Huelva; vapor «Axpe Mendiz», con carga general para Bilbao; vapor «Roberto R.», con carga general para Málaga; pallebot «Puerto de Alcedia», con efectos para Candia; motonave «Ciudad de Alicante», con pasaje y carga general para Ceuta; pallebot «María Magdalena», con efectos para Ibiza; pallebot «Estela», con efectos para Palma; pallebot «Esperanza», con efectos para Palma; pallebot «Mas-cota», con efectos para Alicante; vapor inglés «Montrose», con turistas para Lisboa.

NOTICIAS

Procedente de Palma de Mallorca, entró el vapor correo «Rey Jaime I», conduciendo 184 pasajeros, la correspondencia y carga general, consistente en pescado fresco, aves de corral, fruta fresca, cajas de huevos, limones, tejidos y otros efectos. El expresado correo se hizo a la mar con destino al puerto de procedencia, ayer noche, a las nueve.

—El vapor inglés «Colón», que procede de Lisboa y escalas, es portador de 89 toneladas de carga general, que alija en el muelle de Barcelona.

—De Marsella, entró esta mañana el vapor «Cabo La Plata», conduciendo tres pasajeros y 141 toneladas de carga general, integrada por copra, maquinaria, cloruro, hierro y otros varios, que descarga en el muelle del Rebaix.

—De Durbán y escalas recaló el vapor italiano «Perla», que trae 500 toneladas de carga, consistente en algodón, lana y otros efectos, que alija en el muelle de España.

LLEGADA DE TURISTAS INGLESES

A bordo del trasatlántico inglés «Montrose», llegaron ayer mediodía a Barcelona 805 turistas ingleses.

Dicho buque tomó atraque en la parte Sur del muelle de Barcelona, donde desembarcaron los pasajeros, los cuales, unos en autocars y otros a pie, se dirigieron a visitar la ciudad.

Por la noche zarpó el «Montrose» con rumbo a Lisboa, continuando su cruceo turístico iniciado en el puerto de Liverpool.

Cataluña TARRAGONA

Tarragona, 16.—Mañana, en Vilavela, tendrá lugar el acto de creación en aquella localidad del Somatén. Asistirán al acto el gobernador civil de la provincia, el general Batet y otras autoridades.

—El próximo miércoles, en el Gobierno Civil, celebrarán una reunión los representantes de los Exportadores de Vinos y de Toneleros, para tratar de la importación de envases nuevos.

—Esta noche el gobernador civil se trasladará a Salou, con objeto de asistir al acto inaugural del Círculo «El Foment».

—En Vilallonga, el pedrisco caído estos días ha causado la pérdida del 50 por 100 de las cosechas.

—El gobernador civil de Zaragoza comunica que, de acuerdo con la delegación de la Junta provincial de Economía de Tarragona, remitirá un vagón diario de trigo con destino al abastecimiento de esta plaza.

GERONA

Gerona, 16. — Esta noche en el teatro Albéniz debutará la compañía de Margarita Xirgu.

—A causa de las frecuentes lluvias se han retrasado las operaciones de trilla en los campos de las comarcas gerundenses.

—El gobernador civil se ha dirigido al Gobierno de la República pidiéndole autorice el envío de harinas para el abastecimiento de la provincia. La harina se halla almacenada en los depósitos francos del puerto de Barcelona.

—El día 20 del corriente se cumple el aniversario de la toma de posesión del Gobierno Civil de esta provincia, por don Claudio Ametlla.

El señor Ametlla se ha negado a aceptar ningún acto público de homenaje con tal motivo y si tan sólo aceptará aquellos de carácter privado organizados por amigos particulares.

LERIDA

Lérida, 16.—El lunes por la mañana tendrá lugar el acto inaugural del subcanal de Urgel. Al acto asistirán las autoridades.

—El presidente del Gobierno de Cataluña ha enviado a informe de la Comisaría de la Alcaldía de Sort solicitando la instalación de un filtro depurador de las aguas que abastecen aquella localidad.

—Continúa celebrándose con entusiasmo el cursillo del magisterio provincial.

Mañana el doctor Mira dará una conferencia acerca del criterio médico psicológico en la cuestión sexual.

También se llevará a cabo una excursión a la central eléctrica de Camarasa.

—Ha sido designado el jefe de Negociado de esta Delegación de Hacienda, don Rafael de Val, para que forme parte de la Junta de técnicos que han de examinar la labor de los Ayuntamientos de la Dictadura en Lérida.

—Han terminado las obras de construcción del camino vecinal de La Bastida de Sort a Llesuy.

—Debido a la inseguridad del tiempo, ha sido retrasada la fecha de salida de la colonia de niños asilados para la playa de Torredembarra.

IGUALADA

La contraloría del Gran Teatro del Liceo Concepción Callao y el pianista de la orquesta Casals José Romea, dieron un concierto en el teatro Ateneo Igualadino.

—En la Academia Ainaud, de Barcelona, examináronse las discípulas de las profesoras de piano de esta señoritas Delfina y Concepción Abadal Bedós, con excelentes puntuaciones. Felicitamos a dichas profesoras y alumnas, señoritas María de la Asunción Masaguer, Pepita Codina, María Teresa Ferrer, María de los Dolores Ortíz, Angelina Abadal y María de los Dolores Roca y los jóvenes Ramón Olivé, Juan Cuadras y Juan Mercader.

—En las respectivas fábricas de tejidos de la localidad ha sido fijado un aviso de concesión de una semana de fiesta, según dispone la ley, a celebrar del 22 al 27 de Agosto próximo, que este año es la fiesta mayor de la localidad, abonándoseles los jornales íntegros. Las fiestas intersemanales que han venido celebrándose hasta hoy, continuarán en la misma forma.

—La Agrupación Fotográfica de Igualada prepara para los días 14, 15 y 16 de Agosto una excursión colectiva a la Costa Brava.

—El juez especial que entiende en las demandas de revisión de contratos, ha terminado su labor, habiendo declarado en la mayoría de asuntos no haber lugar a revisión. Es de esperar del buen sentido de los payeses catalanes que cumplirán la ley, con el fin de evitarse lamentables conflictos y dar por terminado asunto tan enojoso.

—Han celebrado su fiesta anual de barrio, en honor de San Buenaventura, los vecinos de la calle Nueva, con variedad de festejos.

—En Barcelona ha fallecido, a los 57 años de edad, nuestro compatriota el respetable señor don Buenaventura Carulla y Martí. A sus allegados les reiteramos la expresión de nuestra condolencia.

—El Patronato de Obreras de Juventud Seráfica realizará el día 17 del actual una excursión visita al histórico y monumental cenobio de Poblet y Santas Creus.

—El F. C. Igualadí se trasladará el domingo a Berga, para contender con el equipo U. S. Bergadana, disputándose una copa regalo de aquel Ayuntamiento.

—En el Ayuntamiento tuvo lugar el reparto de premios a los escolares que tomaron parte en el segundo concurso de idioma e historia de Cataluña.

—La directiva del Círculo Mercantil ha celebrado una reunión para tratar de los festejos a celebrar en la próxima fiesta mayor.

—Ha llovido con intensidad en esta ciudad y comarca, sin ocasionar daños materiales.

COMPANIA TRASMEDITERRANEA

VIA LAYETANA, 2 BARCELONA Paseo de la Castellana 14. MADRID

Servicio semanal y rápido del Mediterráneo y Canario

Saliente de Barcelona todos los miércoles

Península y Canarias

Servicio quincenal admitiendo carga y pasaje para los puertos del Mediterráneo, Las Palmas y Tenerife con salidas los jueves

Servicio rápido de gran lujo semana Barcelona Cádiz y Canarias

Para Canarias saldrá el día 23 de julio la motonave

CIUDAD DE SEVILLA

Línea rápida mensual Fernando Pón

El día 15 de agosto al vapor

LEGAZZI

con escalas en Valencia, Alicante, Cartagena, Cádiz, Las Palmas, Tenerife, Río de Oro, Monrovia, Santa Isabel (F. O.), Bata, Koro y Río Benit

SERVICIO BARCELONA-VALENCIA

Salidas de Barcelona: lunes y jueves a las veinte horas

Salidas de Valencia: miércoles y sábados a las 19 horas, prestado por el magnífico buque a motores

CIUDAD DE VALENCIA

SERVICIO BARCELONA-ALICANTE-ORAN

Salida de Barcelona todos los domingos a las ocho horas, con escalas en Alicante, Orán, Melilla, Villa Sanjurjo, Ceuta, Meñica, Orán, Alicante y Barcelona

SERVICIO BARCELONA - CARTAGENA

Salidas todos los jueves a las seis horas

SERVICIO ENTRE LA PENINSULA Y BALEARES

Salidas de Barcelona y Palma todos los días excepto domingos, a las veintuna horas, por las motonaves

CIUDAD DE BARCELONA y CIUDAD DE PALMA

Salidas de Barcelona para Mahón los miércoles viernes y domingos a las diecinueve horas

Salida de Barcelona para Ibiza los lunes, a las dieciocho horas

HIJO DE ROMULO BOSCH

SERVICIO REGULAR A PUERTOS DEL MEDITERRANEO, NORTE DE AFRICA, CANARIAS, SEVILLA, HUELVA

Por los vapores

BERGA, ORIVIERA, VILAFRANCA y LANDUDU

tinglado núm. 2, muelle de España

TELEFONO 15.274

Oficinas VIA LAYETANA, 7

TELEFONO 22.057

INFORMACION NACIONAL

CABLE - TELEFONO TELEGRAFO y RADIO

En Irún

Detención de cuatro jóvenes, supuestos complicados en la compra de armas

Bilbao 16. — Anoche llegaron a Bilbao conducidos desde San Sebastián, cuatro jóvenes, que fueron detenidos la víspera en la cercanía de Irún, en el punto denominado de Las Ventas.

Los periodistas interrogaron al gobernador sobre este servicio, y el señor Calviño les remitió al jefe de Policía quien les informó, diciéndoles que los de ellos, llamados don José María Méndez Vigo del Toro y don Ramón Iriana, estaban realizando gestiones para la compra de 500 pistolas, que les había de entregar un tercero. Para hacerse cargo de esas armas, según la referencia del comisario, pidieron prestado su «auto» un amigo de ambos llamado don Luis Maldonado, el cual conducía el coche en el momento en que los tres se dirigían al punto en que, según la confidencia, iba a hacerse entrega de las armas.

El cuarto detenido es un tal Juan Ormaechea Uriarte, obrero armero de Eibar y supuesto vendedor.

El servicio lo llevó a efecto la Policía de Irún, y el gobernador de Guipúzcoa creyó prudente remitir a los detenidos a Bilbao, para que el señor Calviño decidiese sobre el caso.

En efecto, se llevó a cabo el viaje, viniendo a esta villa los cuatro detenidos, acompañados por el jefe de Vigilancia de Irún y un inspector de dicha plantilla en dos coches, uno de la Policía y otro, el del joven Maldonado.

Comparecieron a presencia del señor Calviño, quien les interrogó, y dispuso seguidamente que regresasen a San Sebastián, después de haber cenado para que el gobernador de Guipúzcoa los ponga a disposición del juez competente que ha de substanciar los hechos que se les imputan, y a las once de la noche deshicieron lo andado desde San Sebastián, en donde habían pasado ya la noche de víspera en la Comisaría.

Los detenidos niegan toda participación en los hechos de que se les acusa.

LA ENTRADA DE ELEMENTOS INDESEABLES EN MARRUECOS

Villa Sanjurjo, 16.—Como resultado de la visita del Alto Comisario señor López Ferrer, se proyecta establecer un puesto fronterizo de policía a la salida de Meilla y en el lugar conocido por la Posada del Cabo Moreno, con objeto de evitar la entrada en el protectorado de elementos indeseables, cuya filtración se nota en dicha frontera. Estos puestos se han establecido ya en las demás fronteras de Castillejos, Bors, Fuente Internacional, Arraia y Muluya, donde la policía realiza una labor provechosa, merced a la acertada dirección del comisario jefe don Alfonso de la Calle, designado por el Gobierno para dirigir los servicios de vigilancia y seguridad de la zona, perfectamente identificado con las iniciativas de Alto Comisario.

A fin de cumplir debidamente el reglamento de inmigración, se precisa para entrar en la zona el visado de los documentos autorizados por los gobernadores o delegados gubernativos de la Península o plazas de soberanía, evitando así posibles molestias a los viajeros.

BOLSA DE MADRID

Madrid, 16.—Cotización de monedas. Libras, 44'20; francos, 48'85; dólares, 12'47; liras, 63'75; marcos, 2'97; francos suizos, 2'42, y francos belgas, 1'73.

EN OVIEDO

DON MELQUIADES ALVAREZ

Oviedo, 16.— Llegó don Melquiades Alvarez en automóvil seguido de una caravana de 200 coches ocupados por amigos políticos suyos que fueron a esperarle a los límites de la provincia, haciéndole objeto de un gran recibimiento.

En el puerto de Pajares, don Melquiades Alvarez fué obsequiado con

DEL MOMENTO EL DEBATE POLITICO Y EL MANIFIESTO DE LOS SOCIALISTAS

Madrid, 16. — Si hubiera pronunciado don Alejandro Lerroux su esperado discurso en la Cámara, conjuntorio del que lanzó al país desde el coso taurino de Zaragoza, ¿habría salido a la luz pública el manifiesto de la U. G. de T. y partido socialista? Hay quienes afirman que, planteado el debate político, el documento hubiera quedado inédito. No sabemos lo que haya determinado su lanzamiento y la hora exacta de darlo a la publicidad. Parece que el documento, en efecto, estaba redactado y sometido a lo que pudiese ocurrir en la Cámara y que el alejamiento de la discusión sobre la situación política actual es la causa determinativa de que se diese el viernes por la noche a los periódicos esa nota agresiva y juribunda, que constituye, sin duda, uno de los episodios de mayor fuste de los acaecidos en la política nacional desde el advenimiento de la República.

En general, el manifiesto ha sido mal acogido. Dos facetas tiene la reacción de la mayoría de la gente ante el documento: sorpresa, primero; disgusto, después. En efecto, no parece propio de fuerzas gubernamentales, que tienen representación en un Gobierno de tipo burgués, porque la República no es oficialmente socialista, emplear ese tono y situarse en esa posición de violencia. El anuncio de la huelga general por quienes precisamente han firmado días pasados una circular explícitamente condenatoria de esa táctica y sobre todo por quienes tienen parte directa en la gobernación estatal y han dejado ya la condición de organizaciones sociales antigubernamentales, es algo gravísimo, que marca una trayectoria de gran peligro.

Aparte de eso, la contradicción que el manifiesto representa en relación con la conducta observada por el socialismo desde el 14 de abril de 1931, es palmaria. Los ministros socialistas y con ellos la minoría del partido en el Parlamento, han aprobado con sus votos la vigente Constitución. Han hecho algo más que aprobarla. La han orientado, han marcado la dirección que en lo social y en lo jurídico, la caracterizan. Pues bien, la actitud que ese documento representa es una grave infracción constitucional. Hay una manifiesta coacción al Poder moderador. Se coarta su libertad de acción, se le dice lo que ha de hacer y lo que no puede hacer. Se le señala la supuesta responsabilidad en que habría de incurrir si dispusiera una clausura de Cortes.

La afirmación es taxativa: el señor Lerroux no puede gobernar con su minoría; no puede hacerlo con otras minorías republicanas que no le prestarían su colaboración; los socialistas no pueden abandonar el Poder no les merece confianza la actuación, por sí solos, de los republicanos; el Presidente de la República no puede cerrar las Cortes sin que se hayan aprobado determinadas leyes. Queda, pues, señalado, rigidamente, estrictamente, el camino que se debe seguir. Los mismos que repudian, con grandes aspavientos y dureza de frase, la idea de una dictadura, se erigen en dictadores e imponen lo que se ha de hacer, añadiendo la amenaza de violencias graves si no se sigue literalmente.

Pero no hay que engañarse: la causa originaria de ese manifiesto es la hostilidad personal, ciega, irrefrenable, contra el jefe radical. No es el examen objetivo de la situación y de las perspectivas políticas, sino una agresión directa, enredada contra el señor Lerroux, para impedir su acceso al Poder, para cortar al jefe del Estado, por el camino anticonstitucional de la amenaza y de la violencia, la posible iniciativa, de un encargo de Gobierno al caudillo de los radicales. Por eso, la suspicacia de que acaso estaría inédito a estas horas el manifiesto si se hubiese planteado el debate político, no deja de tener un margen de verosimilitud. ¿Es que se trata de hacer ya imposible, o por lo menos ineficaz, ese debate? Las declaraciones que hizo el señor Lerroux tras de su breve discurso negándose—con certero instinto político—a iniciar el debate como consecuencia del requerimiento de los agrarios, contienen una frase de gran intención política; que ha sido muy comentada: "A lo mejor, después del debate político, no hay después". Queda bien probada la relación entre la actitud del jefe radical y el ex-abrupto socialista.

¿Habrá debate político? Es de creer que sí. Las dudas que pudieran caber, deben considerarse desvanecidas tras el episodio de la declaración socialista. Ahora hace más falta que nunca. Y que los que tanto han censurado al señor Lerroux el retardo en decir en el Parlamento lo que dijo en la calle, lleven también al terreno parlamentario la declaración que a la calle—y con tono tan callejero, ciertamente—acaban de lanzar.

F. CASARES

NOTA DE AGRICULTURA

SOBRE EL INSTITUTO FORESTAL

Madrid, 16. — En el Ministerio de Agricultura facilitaron a los periodistas la siguiente nota:

«Está ya redactado el Reglamento orgánico del nuevo Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias y se propondrá la publicación del Decreto que apruebe dicho Reglamento.

El Instituto Forestal viene a cumplir una alta función científica y económica. Será un organismo en el que radicarán todos los servicios afectos a la Dirección General de Montes.

Los fines que se señalan al Instituto Forestal son los siguientes:

Primero. — Contribuir al fomento de la Ciencia forestal y difusión de la misma en cuanto afecta a los servicios de restauración, conservación, mejora, protección y defensa de los montes de utilidad pública y en general de la riqueza forestal de la región.

Segundo. — Contribuir al progreso de la producción y de la industria forestal estimulando e ilustrando actividades privadas por los medios más eficaces.

Tercero. — Realizar las investigaciones y estudios encaminados al fomento de la producción de aguas continentales.

Cuarto. — Atender y cumplir las investigaciones, análisis, ensayos y trabajos experimentales solicitados por corporaciones o particulares.

Quinto. — Establecer con toda clase de Centros destinados a la enseñanza forestal las relaciones necesarias para contribuir a los fines de aquéllos.

Otros fines de orden distinto con relación a su importancia se imponen también al Instituto.

De Guerra

Una circular relativa al disuelto cuerpo eclesiástico del Ejército

Madrid, 16.—Del Ministerio de la Guerra se ha dictado una circular que afecta al disuelto cuerpo eclesiástico del Ejército.

Los actuales jefes y oficiales de dicho cuerpo que deseen encargarse de preparar y ejecutar la entrega de los archivos canónicos podrán solicitarlo en instancia dirigida a este Departamento (Sección de Personal), en un plazo de 15 días a partir de esta fecha, siendo al término de ésta designados por orden de antigüedad entre los solicitantes y categorías siempre que no exista impedimento que a juicio de este Ministerio obligue a no solicitar sus servicios.

La preparación y ejecución de la entrega de los archivos canónicos a que se refiere el apartado anterior se realizará en un plazo de seis meses.

El restante personal que actualmente pertenece al clero castrense que no sea utilizado en el servicio a que el apartado primero hace referencia pasará, desde luego a situación de excedente forzoso (disponible) hasta su total amortización sin derecho a obtener ascenso alguno, o a la de retirado si así lo solicita con los beneficios que al referida Ley les concede.

Afecto a las Tenencias vicarías y Vicariato general Castrense que dará el personal subalterno y el perteneciente a otros Cuerpos del Ejército que actualmente tenga su destino en aquellos, hasta el término de la misión que desde ahora se les confiere.

Los capellanes que con posterioridad a la fecha en que entre en vigor la Ley que dispone la disolución del repetido Cuerpo eclesiástico continúen con destino activo, conservarán todos los derechos que tienen en la actualidad incluso a ascenso.

SABOTAJE. — LA FABRICA DE ARMAS DE TRUBIA

Oviedo 16.—Dicen de Morcín que durante la noche última hicieron explosión varios cartuchos de dinamita, colocados en el transformador eléctrico de la Piñera.

Quedaron destruidos la caseta y los cables.

La Guardia Civil trabaja por descubrir los autores del hecho.

—El alcalde de Oviedo ha recibido con la consiguiente satisfacción, la noticia de que la Fábrica Nacional de Armas de Trubia ha recibido del Gobierno de Colombia un pedido de varios tractores tipo «Landesa-Arese» de los recientemente probados en el campamento de Carabanchel.

Para el cumplimiento de ello se distribuirán en Secciones, las cuales serán: Flora forestal, mapa forestal, poblaciones forestales, física forestal, praderas, corchos y cortezas, celulosa, resinas y otros jugos, y economía forestal.

Los trabajos encargados a tales Secciones serán distribuidos en sitios de ensayos, estaciones y laboratorios que cumplan plenamente su misión.

El Instituto Forestal permitirá emprender rápidamente, con una organización suficiente y con medios científicos bastantes, la gran política forestal que es imperativa para toda política económica nacional, que se base sobre las características esenciales de nuestros medios de producción.

Las huelgas

En Valladolid se ha solucionado la que sostenían los obreros agrícolas

Valladolid, 16. — El gobernador manifestó a los periodistas que había de comunicarse la noticia agradable de haber sido solucionada la huelga de los obreros agrícolas.

El gobernador recibió un telegrama del ministro de Trabajo confirmando las bases acordadas por los Jurados mixtos en toda su integridad. En vista de ello, reunió al Comité ejecutivo de la Federación Comarcal de Obreros de la Tierra, al delegado provincial de Trabajo y al presidente del Jurado mixto.

La Federación acordó suspender la huelga en los pueblos de la provincia. Durante el conflicto apenas si se han producido actos de violencia, pues sólo en el término de Laseca surgieron disturbios, haciéndose disparos y resultando un herido, que no lo fué por la fuerza pública, sino por los mismos grupos que habían intervenido en el incidente.

El gobernador ha enviado al «Boletín Oficial» una circular comunicando la resolución del Ministerio respecto a las masas de trabajo y recomendando a los alcaldes y agentes de la autoridad que obliguen a su más estricto cumplimiento.

La Federación Comarcal de Trabajadores de la Tierra ha comunicado a todos los pueblos la solución del conflicto, ordenando la reintegración al trabajo.

REUNION DE LOS MINISTROS SOCIALISTAS

Madrid, 16. — En el Ministerio del Trabajo se reunieron con el señor Largo Caballero los ministros de Obras Públicas e Instrucción Pública. Durante media hora conferenciaron los ministros socialistas.

El señor Largo Caballero al recibir a los representantes de la prensa les declaró que se habían reunido para tratar de temas internos del partido y agregó que la reunión carecía de importancia porque no se relacionaba con la política. También negó que hubieran hablado del manifiesto del partido socialista y de la U. G. T.

—¿Pero no han hablado ustedes de las consecuencias que ese documento pueda tener?

Y contestó:

—¿Consecuencias...?

—Sí—le dijeron los periodistas— las que se anuncian. Un debate político que se acordará tal vez en la reunión que el martes celebren los radicales.

—Ustedes comprenderán—dijo el ministro—que nosotros no podemos iniciarlos. Allí las oposiciones.

—¿Y no han fijado ustedes los puntos de la contestación de ese debate si llegara a plantearse?

—No. Contestaremos—respondió—

en la forma en que a cuestión se presente. Nosotros no tenemos que fijar puntos de conducta, porque ya están determinados claramente desde hace tiempo y son conocidos de todos; pero he de añadir que ver con que digo no tiene nada que ver con el manifiesto, porque esto es cosa del partido. El manifiesto no significa veto para el Presidente de la República.

Consideramos que tiene amplia libertad para disolver el Parlamento. El manifiesto no va contra nadie, sino contra quien pretenda llevar a la República por caminos distintos a los que señalaban los compromisos de la revolución. El veto de los socialistas no es para ninguna persona sino para los hechos. Cuando los republicanos puedan gobernar por sí solos no opondremos inconveniente. Nuestra actitud por ahora y el porvenir es clara y precisa. No consentiremos que se tome a broma a la República después del trabajo que ha costado traerla.

EN BILBAO

EL DIRECTOR DE LA CARCEL

Bilbao, 16. — Ayer se recibió en Bilbao una orden del director general de Prisiones disponiendo, por decisión del ministro de Justicia, el traslado a Lérida del director de la cárcel de Bilbao, señor Morcillo. En la disposición no se habla más que de necesidades del servicio.

La medida ha sido lógicamente re-

lacionada con el incidente registrado en la prisión entre los detenidos por los sucesos de la Ribera y el juez especial de las Vascongadas, de los que ya dimos cuenta, y que determinó la venida a Bilbao de un inspector de la Dirección. El traslado obedece sin duda al informe emitido por ese alto funcionario.

En el Congreso

Se reunió la ponencia que estudia la fórmula respecto a la cuestión de la enseñanza en Cataluña

Madrid, 16.—Se reunió en el Congreso la ponencia nombrada para hacer una fórmula respecto a la cuestión de enseñanza del Estatuto de Cataluña.

No se adoptó cuerdos alguno, examinándose la fórmula ya conocida, según la cual el Estado mantendrá todas aquellas instituciones culturales que tiene en la actualidad y la Generalidad queda en libertad para organizar las que estime conveniente.

En el caso de que quiera utilizar la Universidad del Estado, se constituirá un Patronato que dirija el funcionamiento de aquel Centro.

Los representantes catalanes, señores Sbert y Campalans, darán cuenta a su minoría de lo tratado y el martes próximo volverá a reunirse la ponencia, creyéndose que entonces redactará el dictamen a fin de que en la sesión del mismo día se encuentren en poder del ministro.

NOTAS DEL ESTADO

Madrid, 16.—En el ministerio de Estado han facilitado las siguientes notas:

"Siguiendo las visitas de inspección que la Dirección general de Propiedades tienen ordenada a los servicios de ella dependientes, se ha visto en la necesidad de acordar otra suspensión de empleo y sueldo del amparador del catastro de la riqueza urbana en Baleares don Fernando Sanmartín, teniendo el propósito de seguir haciendo las visitas e intensificarlas eficazmente en lo que se refiere al catastro de rústica con la creación de una inspección permanente de dicho servicio.

La Dirección general, que conoce el personal que integra los servicios del Catastro de Urbana, tiene que afirmar que estas excepciones a las que ha tenido necesidad de sancionar, enérgicamente, en nada afectan a la alta capacidad y estrecha moral de los dignísimos funcionarios de este Cuerpo."

La otra nota dice así:

"Como a pesar de haber anunciado el día 15 de junio último el cange de los títulos provisionales de la Deuda amortizable al 5 por 100 de 1931 por los efectivos de igual Deuda, hemos llegado a la fecha actual sin que la mayoría de los títulos hayan sido presentados a tal fin a este Ministerio. Para evitar suspicacias, estimando además que no debe diferirse un sorteo de título de la Deuda Pública, se ha dispuesto la celebración del sorteo correspondiente el 15 de julio de los nuevos títulos de aquel cange, después haber adoptado con la intervención notarial las mayores garantías, pero no hacer público este resultado hasta el día 10 de agosto próximo, puesto que en esta fecha todos los títulos presentados al cange antes del día 31 del actual, estarán cangeados en los bancos y banqueros que podrá hacerse la lista de depósito.

JUGADORES DE FUTBOL. — FICHERIAS

San Sebastián 16.—Los jugadores Kiriki y Ayestarán han firmado por el Donostia. También ha firmado por dicho Club el tolesano Insausti.

LA ASOCIACION DE MAESTROS

Madrid 16.—La Asociación de Maestros de las escuelas nacionales de Madrid ha celebrado elecciones para designar a sus representantes en la Asociación Nacional.

Ha triunfado el candidato derechista, señor Grias Solano, que ha obtenido 79 votos contra 36 del candidato contrario.

LA PRUEBA DEL CAMPEONATO DE CASTILLA

Madrid, 16.—Mañana se correrá la prueba del campeonato de Castilla organizada por «El Heraldo de Madrid» sobre un recorrido de 150 kilómetros. La salida se dará en la calle del Marqués de Cubas, donde está la redacción del «Heraldo de Madrid» y los corredores marcharán neutralizados hasta el Paseo de la Castellana, en donde se dará la salida oficial.

Están inscritos 33 corredores, entre los que figuran el campeón de Castilla Carretero, Telmo García, Regino Toledo, Alonso, Mula, Manuel López, etc.

El premio al vencedor consistirá en el título de campeón de Castilla y la Copa de plata que dona «El Heraldo de Madrid».

UNA REUNION IMPORTANTE

CONVOCADOS POR EL SENOR LERROUX SE REUNIRAN EL MARTES POR LA MANANA LOS RADICALES

Para tratar del actual momento político y especialmente de la actitud que deba adoptarse como consecuencia del manifiesto de los socialistas

Madrid, 16.—"El Sol" dice:

"Para el martes, a las diez y media de la mañana, ha sido convocada por el señor Lerroux la minoría radical, a fin de tratar del actual momento político, y especialmente de la actitud que deba adoptarse como consecuencia del manifiesto de la U. G. T. y partido socialista. La reunión se celebrará en el domicilio social del partido radical, y se ha avisado telefóricamente a los diputados que están ausentes de Madrid para que no dejen de asistir.

El señor Lerroux se propone someter a sus correligionarios la cuestión planteada para que se acuerde la actitud a seguir. Hay entre los radicales tres tendencias, que se manifestarán en esta reunión, y sobre las cuales girará la discusión que se promueve para decidir el camino que se haya de tomar. La primera, defendida por los elementos jóvenes del partido, es la más extremista. Consiste en una retirada del Parlamento para actuar intensamente en la calle. Parece que el señor Lerroux es opuesto a esta determinación, por estimar que estos actos son peligrosos y tienen poca eficacia. Piensa, además, el jefe radical que ello podría causar daño al régimen, y que sería en él una inconsecuencia realizar un acto que fuese perjudicial para la República, después de haberla propugnado cuarenta años. La segunda tendencia se limita a la necesidad de que el señor Lerroux realice un acto político con toda solemnidad, encaminado a reiterar en forma

política, se han equivocado; en realidad, ha venido a complicarla bastante más. Por otra parte, no cabe dudar de que el efecto haya sido enteramente desfavorable para el jefe de los radicales. Muchos republicanos que no veían con demasiada simpatía la política del señor Lerroux, encontrarán ahora injustificado e injusto el veto lanzado contra él por los socialistas. Al intervenir de este modo en el pleito planteado, los socialistas se arrojan sobre la República una tutela para la que nada ni nadie les autoriza. Claro que todo ello es consecuencia de la precipitación o la poca oportunidad con que el señor Lerroux planteó un pleito político en circunstancias que no eran propicias para darle estado parlamentario; pero esto no autoriza para lanzar sobre él una especie de excomunión y para negarle derechos que corresponden a todos los partidos republicanos, y más a un partido de republicanismo histórico como el radical. Los propios socialistas tienen que convencerse de que es muy peligroso para ellos dedicarse a extender patentes de republicanismo y a eliminar del seno de la comunión republicana a los que no proceden de acuerdo con sus gustos e inclinaciones. Lo menos que cabe decir del manifiesto socialista es que es injusto y excesivo, aun considerando las cosas desde su punto de vista. Sería absurdo exigir pruebas de republicanismo sincero a un hombre de la significación y la historia republicana del señor Lerroux. Para coonestar de algún modo la gravedad de la determinación tomada, el manifiesto no puede basarse en hechos concretos, sino que opera basándose en supuestas intenciones atribuidas al señor Lerroux para el futuro. Si esas intenciones—que nada abonan y que se hallan en pugna con toda la significación y toda la historia del señor Lerroux—llegaran a producirse, a plasmar en hechos, nos explicaríamos la actitud de los socialistas. De momento, no significa más que una repulsa a un político que no les es grato."

categorica su posición frente a los socialistas. Por último, otro grupo más moderado de diputados radicales considera que el único camino a seguir en estos momentos consiste en perseverar en la labor de oposición dentro de la Cámara, aceptando el debate político si algún otro grupo lo promueve, y aprovechándolo para definir concretamente el pensamiento radical frente a la actitud de violencia de los socialistas. Es innecesario señalar que en el desenvolvimiento de la actual situación política, de tan acusado interés, esta reunión de los radicales ocupa un primer plano por las derivaciones que pueda producir en orden al futuro desarrollo de los acontecimientos."

La opinión del Sr. Lerroux sobre el manifiesto de los socialistas. - Comentarios de la Prensa. - La Agrupación Radical de Madrid se solidariza con el Sr. Lerroux

Madrid, 16. — Los periodistas visitaron al señor Lerroux para conocer su impresión acerca del manifiesto de los socialistas y saber cual será la actitud del partido radical.

El documento — comenzó diciendo — es a mi juicio imprudente, injustificado e impolítico. Es además antirrepublicano y antipatriótico.

—¿No cree usted que roza también a las prerrogativas constitucionales del presidente de la República?

—Ante la envoltura del jefe del Estado me detengo. No tengo nada que decir.

—Pero ¿no será planteada la cuestión en el Parlamento?

—Yo no soy el llamado a plantearla, por dos motivos: el primero, por el principal agravio; el segundo, porque se me tacharía de inconsecuencia, ya que ayer no me presté a la encerrona que se me preparaba. Una cosa es el Estado y otra los partidos y sus luchas. El Gobierno y el Parlamento son órganos de aquél y pueden funcionar independientemente de las propagandas de unos y otros. La opinión es la que ha de juzgar. En todo caso, antes de cualquier intervención nuestra, se reunirá la minoría bajo mi presidencia.

—¿Es cierto, como circula por ahí, que se piensa en una retirada de las Cortes?

—La retirada de una minoría del Parlamento es para muy meditada. Recuérdese lo que ha acontecido en distintas ocasiones.

El jefe radical terminó sus declaraciones manifestando que, de aquí al martes, la opinión pública, la prensa y los propios comentarios de los cenáculos políticos, servirán de orientación, como ocurre siempre en casos análogos.

Madrid, 16.—"Ahorá", en su editorial, dice:

"El manifiesto con que el partido socialista y la Unión General de Trabajadores han creído oportuno salir al paso al señor Lerroux, es de una manifiesta inoportunidad. Si sus autores creyeron que el manifiesto simplificaría la situación

política, se han equivocado; en realidad, ha venido a complicarla bastante más. Por otra parte, no cabe dudar de que el efecto haya sido enteramente desfavorable para el jefe de los radicales. Muchos republicanos que no veían con demasiada simpatía la política del señor Lerroux, encontrarán ahora injustificado e injusto el veto lanzado contra él por los socialistas. Al intervenir de este modo en el pleito planteado, los socialistas se arrojan sobre la República una tutela para la que nada ni nadie les autoriza. Claro que todo ello es consecuencia de la precipitación o la poca oportunidad con que el señor Lerroux planteó un pleito político en circunstancias que no eran propicias para darle estado parlamentario; pero esto no autoriza para lanzar sobre él una especie de excomunión y para negarle derechos que corresponden a todos los partidos republicanos, y más a un partido de republicanismo histórico como el radical. Los propios socialistas tienen que convencerse de que es muy peligroso para ellos dedicarse a extender patentes de republicanismo y a eliminar del seno de la comunión republicana a los que no proceden de acuerdo con sus gustos e inclinaciones. Lo menos que cabe decir del manifiesto socialista es que es injusto y excesivo, aun considerando las cosas desde su punto de vista. Sería absurdo exigir pruebas de republicanismo sincero a un hombre de la significación y la historia republicana del señor Lerroux. Para coonestar de algún modo la gravedad de la determinación tomada, el manifiesto no puede basarse en hechos concretos, sino que opera basándose en supuestas intenciones atribuidas al señor Lerroux para el futuro. Si esas intenciones—que nada abonan y que se hallan en pugna con toda la significación y toda la historia del señor Lerroux—llegaran a producirse, a plasmar en hechos, nos explicaríamos la actitud de los socialistas. De momento, no significa más que una repulsa a un político que no les es grato."

contrarrevolución ni de una dictadura. "La Libertad" dice que nadie comprende los propósitos de los redactores del manifiesto con el que trataron de contestar al discurso del señor Lerroux en Zaragoza. A una crítica se combate con otras críticas.

"El Debate" califica el documento de verdadero golpe de Estado. Los socialistas niegan al jefe del Estado las únicas facultades que verdaderamente ha de tener: la de nombrar el jefe del Gobierno y la disolución de las Cortes. Suprimidos, queda el Presidente reducido a una figura decorativa.

"El Socialista" continúa su campaña violenta contra el señor Lerroux.

Madrid, 16. — Todos los periódicos de la noche comentan el manifiesto de la Unión General de Trabajadores y del Partido Socialista.

"La Tierra" dice que le parecen mal las palabras y la actuación de los socialistas, aun cuando no es partidario del señor Lerroux.

"Informaciones" dice que el manifiesto es un documento gravísimo y que demuestra que la República está mediaticada por los socialistas.

"Luz" también condena el manifiesto de los socialistas y "Heraldo de Madrid" dice que el señor Lerroux ya planteará el debate a su debido tiempo y que el manifiesto de los socialistas es una consecuencia del discurso del jefe radical en Zaragoza.

Madrid, 16.—El partido radical ha enviado una nota a los periódicos en la cual dice que se reunió la Agrupación de Madrid celebrando una asamblea extraordinaria en la cual se acordó, en medio de un gran entusiasmo, estimular a la minoría radical parlamentaria para que continúe su campaña ante la opinión pública y mostrarse solidaria con el discurso de don Alejandro Lerroux, haciendo una vez más pública manifestación de su serena adhesión al jefe y su más entusiasta aplauso a sus serenas palabras.

La Asamblea Nacional de Fútbol

LA ASAMBLEA REGIONAL DE ARBITROS

Bilbao, 16. — Reunida la asamblea regional de árbitros vizcaínos eligió presidente a don Francisco Elorza.

Madrid, 16.—Dice un periódico:

"Los directivos nacionales, atendiendo al calor que en esta época sería lógico que hiciera—pero que no hace—, y teniendo en cuenta la insuficiencia del propio domicilio, han gestionado y obtenido la cesión del salón de actos de la Sociedad Económica de Amigos del País, domiciliada en la plaza de la Villa, 2, donde se reunirá este año la Asamblea Nacional de Fútbol. Las reuniones serán, pues, en un local donde, que al fin llega, no se dejará sentir tan intensamente el rigor de la excesiva temperatura.

Los delegados vienen, a lo que se dice, animados de los mejores propósitos, y como, por suerte, no hay pendientes asuntos capaces de enconar los ánimos, las discusiones es de su-

poner que transcurran en completa calma. Salvo que surjan incidentes...

La representación catalana solicitará que la segunda y tercera división de la Liga sea refundida en una, formándose grupos de 10 Clubs, que jueguen entre sí por razón de conveniencias o distancias.

El «F. C. Barcelona» pedirá que se autorice la alineación de hasta dos jugadores extranjeros en cada partido oficial, siempre que no sean más de dos por temporada los que cada Club contrate. Y el «Unión», de Irún, que se considere de igual condición a los jugadores amateurs que hayan jugado en un Club como los profesionales, a los efectos de retenciones y traspasos.

La Directiva Nacional propone que se coloque un retrato de don Julián Olave (q. e. p. d.) en los locales federativos, como homenaje a su memoria; concesión de varias medallas del mérito, algunas modificaciones a los Estatutos; reforma de la organización del sistema de arbitrajes y algunos otros pequeños detalles de reglamentación federativa.

CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DEL CARMEN, SE PRODUCEN EN SANTANDER ALGUNOS INCIDENTES

Santander, 16.—Con motivo de la festividad del Carmen, aparecieron con colgaduras muchísimos balcones. En las colgaduras se veían imágenes de la Virgen.

Un grupo de individuos apedreó varios balcones que lucían dichas colgaduras, rompiendo los cristales.

Tuvo que intervenir la policía para evitar los desmanes.

QUERIAN TRABAJAR POR LA FUERZA

Huelva, 16. — En el pueblo de Manzanas, un grupo de obreros irrumpió en una finca propiedad de Octavio Augusto Sánchez y se puso a trabajar contra la voluntad del dueño, quien se negó a pagarles el jornal. Los obreros le apedrearon y el dueño de la finca para defenderse disparó su pistola no haciendo blanco. Le benemérita ha practicado varias detenciones. Los ánimos están muy excitados.

Desde Pamplona

La recaudación por las cuatro corridas de toros de las fiestas de San Fermín ha ascendido a 361.434 pesetas

Pamplona, 16.—Ya se conocen las recaudaciones obtenidas en las corridas de las fiestas de San Fermín. En la primera se obtuvieron pesetas 90.814.

En la segunda, 60.719. En la tercera, 75.147. En la cuarta, 134.754.

De esas sumas hay que deducir 60.000 pesetas del impuesto de utilidades.

Con lo que queda se cubren muy bien los gastos de amortización de la plaza y aún sobra un buen remanente para ingresar en caja.

En Cádiz

UNOS JOVENES APEDREAN LA REDACCION DE UN PERIODICO

Cádiz, 16. — Un grupo de jóvenes apedreó la redacción del diario derechista «La Información», por la campaña que viene realizando dicho periódico contra los elementos extremistas de la capital. Lograron romper algunos cristales y se dieron a la fuga ante la presencia de la fuerza pública.

SUICIDIO DE UN ANCIANO

San Sebastián, 16.—En el Palacio de Miramar ha ocurrido un trágico suceso. El portero Pío Geldérez, de setenta y siete años de edad, que llevaba treinta y ocho años de servicio, se degolló con una navaja de afeitar. Según parece, tomó tan fatal determinación por la muerte de su único hijo.

HUELGA RESUELTA

Ciudad Real, 16.—Dicen de Puerto Llano que merced a las gestiones ha quedado resuelta la huelga planteada en la mina «La Extranjera», habiéndose reanudado normalmente el trabajo. El conflicto ha durado cuatro días.

CRIMEN PASIONAL

Alicante, 16.—Asunción Antón Morán que había tenido relaciones con Vicente Amorós Marlegno, hizo sobre éste, en plena calle, dos disparos, produciéndole graves heridas. Asunción después volvió el arma contra sí, haciéndose un disparo que la hirió mortalmente. Falleció al ingresar en el Hospital.

LOS OBREROS DE LOS ARTILLEROS DE VALENCIA CELEBRARÁN EL MARTES UN MITIN

Valencia 16. — Organizado por los obreros y empleados de los Astilleros de la Unión Naval de Levante, el próximo martes día 19, se celebrará una manifestación pública para pedir al Gobierno que conceda a Valencia la construcción de los dos buques de la línea de Fernando Poo. La manifestación terminará a las cinco de la tarde, frente al Gobierno Civil, y se entregarán las conclusiones a la primera autoridad de la provincia.

—Esta mañana ha cumplimentado al gobernador civil interino señor Arán de Rivera, el capitán de navío don Enrique Pérez Fernández, que manda una escuadra de cinco unidades, que se halla actualmente en ejercicio en aguas de Valencia.

DETENCION DE LOS SUPUESTOS AGRIFOSORES DE UN OBRERO

Málaga, 16. — La Guardia civil detuvo, en Churriana, a varios obreros afectos a la C. N. T. y al presidente del Sindicato Agrícola, supuestos autores de la agresión al obrero esquirol José Martín Carrasco.

DEL SUPUESTO COMLOT CONTRA EL SENOR AZANA

Madrid, 15. — Con motivo de ampliar la declaración del detenido con motivo del supuesto complot contra el jefe de Gobierno, José Ferrer, que procedente de Barcelona llegó a Madrid días pasados, siendo puesto a disposición del juez del distrito de Chamberí, éste se personó en la cárcel Moelo.

Luego de tomarle la declaración, el juez señor Hinojosa dictó auto de procesamiento y prisión incondicional contra el detenido y ordenó que le fuese levantada la incomunicación a que estaba sometido.

LA FABRICA DE CERAMICA DE SEGOVIA SUSPENDE EL TRABAJO

Segovia, 16.—En la fábrica de cerámica de Segovia, cuyos productos se han hecho famosos en el extranjero y en el mercado nacional, han cerrado los talleres, por tener el almacén abarrotado de productos fabricados y considerar muy difícil darles salida. El cierre afecta a 80 obreros.

INFORMACION EXTRANJERA

RADIO - TELEGRAFO
TELEFONO Y CABLE

ENTRE URUGUAY Y ARGENTINA

Virtualmente se considera resuelto el incidente que ha producido la ruptura diplomática de los dos países, suponiéndose que las gestiones oficiosas iniciadas llegarán a feliz término

Lo indica la actitud de la Cámara Uruguaya y las palabras cordiales del Presidente general Justo

Montevideo, 16. — A pesar de la ruptura de relaciones diplomáticas entre la Argentina y el Uruguay, la Cámara ha querido dar pruebas de su sincera amistad hacia el vecino país, votando por unanimidad el proyecto del monumento en honor de la República Argentina, proyecto que ya había sido aprobado anteriormente por el Senado. — Fabra.

Buenos Aires, 16.—El presidente de la República, general Justo, se ha negado a hacer manifestaciones relacionadas con el incidente diplomático producido entre la Argentina y el Uruguay. Se ha limitado a manifestar que esperaba que el sensatez se impusiera y que ambos países reanudarán sus proverbiales relaciones de amistad y de confraternidad. «La Prensa» afirma que se han iniciado gestiones oficiosas para resolver el incidente.

Montevideo, 16.—En los círculos diplomáticos se asegura que a conse-

cuencia de un canje de notas entre los ministros de Relaciones del Uruguay y la Argentina, dentro de breves días volverán a posesionarse de sus respectivos cargos los embajadores en Buenos Aires y en Montevideo.

Montevideo, 16.—De fuente autorizada se desmienten las noticias que han circulado, según las cuales el ministro de Negocios Extranjeros había presentado la dimisión de su cargo.

A pesar de la ruptura diplomática, en los círculos oficiales continúan reinando buenas disposiciones con respecto a la Argentina.

Esta actitud se ha reflejado en la aprobación de un proyecto destinado a la erección de un monumento en honor de la Argentina.

Por otra parte, una Delegación de estudiantes argentinos, enviada en misión de confraternidad ha sido acogida con gran cordialidad en Montevideo.—Fabra.

El hidroavión gigante norteamericano

Buffalo (Nueva York), 16.—Anunciase que un hidroavión gigante, que actualmente se está construyendo en los talleres de esta población, será terminado dentro de poco tiempo y dedicado inmediatamente al servicio de la marina norteamericana. Este nuevo aparato, cuyas alas tienen treinta metros de envergadura, será utilizado en los reconocimientos a gran distancia y en los bombardeos aéreos.

Se cree que los vuelos de ensayo podrán verificarse el próximo mes de Septiembre.—Fabra.

EL DOCTOR ECKENER SUFRE UN ACCIDENTE DE AUTO SIN CONSECUENCIAS

Berlín, 16.—El doctor Eckener ha sufrido un accidente de automóvil al sur de Baviera.

Cuando, acompañado de su señora y de su hija, intentó adelantar a otro carruaje, su automóvil patinó y fué a estrellarse contra un árbol.

Afortunadamente, tanto el citado doctor como los demás ocupantes del coche, sólo han sufrido contusiones de poca importancia.—Fabra.

PRUEBAS PARA LA COPA DAWIS

Milán, 16. — Los jugadores Prens y von Craun, alemanes, han vencido a Stefani y Del Bono, italianos, por 6 a 3, 6 a 3 y 6 a 2.

Alemania, por tres victorias contra cero, queda clasificada para la final, que habrá de disputar con los Estados Unidos.—Fabra.

PROPOSITOS FINANCIEROS FRANCESES

París, 16. — En la reunión celebrada por la Comisión de Hacienda de la Cámara, el ministro del ramo ha anunciado el propósito del Gobierno de convocar a la Cámara en sesión extraordinaria a fines del mes de septiembre próximo, para someterle un proyecto autorizando amplias conversiones de la renta. En esta proyecto figurará una disposición autorizando una nueva emisión de Bonos del Tesoro, para facilitar la conversión.—Fabra.

INCENDIO A BORDO DE UN PETROLERO. HAY QUE LAMENTAR, POR LO MENOS, CINCO MUERTOS

Nueva Orleans, 16. — Esta mañana se ha producido un violentísimo incendio a bordo de un buque petrolero, habiendo resultado cinco marineros muertos.

Se teme que hayan perecido también otros cuatro, cuya falta se ha notado al pasar lista a los individuos de la tripulación. — Fabra.

LO QUE DICE "DAILY HERALD"

Londres, 16. — El "Daily Herald" ha publicado una información de su corresponsal en Ginebra, según la cual, la reciente declaración de sir John Simon es considerada allí como una tentativa encaminada a crear un organismo rival de la Sociedad de Naciones y que no ha sido hecha para agradar a los americanos ni para mejorar las relaciones anglo-americanas.—Fabra.

EN UNA CARRERA DE ENTRENAMIENTO MUERE UN CORREDOR ITALIANO

Bruselas, 16.—En una carrera de entrenamiento para el Gran Premio motorista de Bélgica, efectuada en Francorchamps, el corredor Pecker chocó violentamente contra el italiano Guaglieni, que resultó muerto en el acto.

Pecker, de nacionalidad alemana, resultó del accidente con graves heridas.—Fabra.

EL AUXILIO FRANCES A AUSTRIA

París, 16.—El Gobierno ha presentado a la mesa de la Cámara un proyecto de ley, autorizando al ministro de Hacienda para conceder la garantía del Estado a una parte de cien millones de schillings del empréstito concedido al Gobierno federal austriaco.—Fabra.

MAÑANA SERA ADMITIDA TURQUÍA EN LA SOCIEDAD DE NACIONES

Ginebra, 16.—La Asamblea de la Sociedad de Naciones se reunirá el lunes, por la tarde, en sesión extraordinaria, con objeto de admitir en su seno a Turquía.—Fabra.

En Rumania

Se promueven incidentes graves con motivo de la campaña electoral

El calor origina numerosos incendios

Y se desencadenan violentas tempestades

Bucarest 16.—Con motivo de la campaña electoral continúan produciéndose incidentes en distintos puntos de Besarabia, la mayor parte de ellos provocados por los elementos comunistas.

En el Distrito de Tighina tres estudiantes pertenecientes a la Asociación llamada «La Guardia de Hierro» fueron atacados por un numeroso grupo de comunistas, y resultaron gravemente heridos.—Fabra.

Bucarest 16.—A causa del intenso calor que reina en toda Rumania se han producido numerosos incendios que han revestido excepcional importancia en Bucarest y en Jassy (Moldavia).

En Bucarest se incendió uno de los depósitos de pólvora del fuerte de Stefanesti, produciéndose una explosión que ha originado daños materiales de gran importancia.

En Jassy, el incendio se declaró en el Hospital, originando un gran pánico entre los enfermos; todos ellos pudieron ser evacuados, aunque a costa de grandes esfuerzos.—Fabra.

Bucarest 16.—En la región de Banat se han desencadenado violentas tempestades, cayendo varias chispas eléctricas, que han provocado algunos incendios.

Parece que hay que lamentar también algunas víctimas en la región de Timisoara, donde los daños materiales son de mucha consideración.—Fabra.

LOS FUNERALES DEL VIZCONDE PLUMER

Londres 16.—Los restos mortales del mariscal Vizconde Plumer, serán inhumados el miércoles próximo por la mañana, en la Abadía de

EL SULTAN DE MARRUECOS A VITTEL

Rabat, 16. — Se asegura que el sultán se dirigirá en breve a Francia a fin de efectuar una cura de aguas en Vittel. El sultán se propone hacer el viaje de riguroso incógnito.—Fabra.

ENTRE INGLATERRA E IRLANDA

Ha sido un fracaso la entrevista de los señores Mac Donald y De Valera, que había preparado el jefe laborista irlandés, Mr. Norton, para encontrar solución a los conflictos pendientes

Los laboristas irlandeses están al lado de De Valera, muy razonable — dicen — en los puntos de vista sostenidos

Londres, 16.—La entrevista celebrada anoche entre los señores De Valera y Mac Donald, terminó sin que se llegara a ningún acuerdo.

El señor De Valera reiteró su demanda para someter los asuntos en litigio a un Tribunal arbitral en el que hubiese un elemento internacional, a lo que se opuso el señor Mac Donald proponiendo por el contrario, la constitución de un Tribunal del Imperio.

El primer ministro irlandés solicitó entonces que el Tribunal de arbitraje fuera substituido por una Comisión de Negociaciones, a lo que se avenía el señor Mac Donald, con la condición que el Gobierno del Estado Libre pagara la anualidad que vencía en 30 de junio y que no ha satisfecho.

Como el señor De Valera no aceptó, los reunidos se separaron dando por terminadas las negociaciones que habían fracasado nuevamente.—Fabra.

Londres, 16.—El jefe laborista irlandés señor Norton, ha declarado a los periodistas que su partido apoyará a De Valera, que considera ha hecho proposiciones muy razonables

y dignas de ser aceptadas por parte del Gobierno inglés.—Fabra.

Londres, 16.—El señor Mac Donald, cuyo rostro demostraba gran cansancio, marchó esta mañana a su residencia de Escocia.

Momentos antes, declaró que las negociaciones irlandesas fueron muy decepcionantes. Les ofrecimos un arbitraje inmediato, como ya lo hicimos unas semanas atrás y mantenemos todavía el ofrecimiento.

—Confío que el Gobierno irlandés hará cuanto bienamente pueda para llegar a un acuerdo satisfactorio y honorable—terminó diciendo el primer ministro inglés.—Fabra.

Londres, 16.—El señor De Valera ha salido esta mañana de Londres con dirección a Dublín. El "attorney general", en representación del Gobierno, así como los secretarios del primer ministro y de varios departamentos gubernamentales, fueron a saludarle en la estación.

El señor De Valera no hizo declaración alguna a los periodistas, observándose solamente que mantuvo una corta conversación con el "attorney general" momentos antes de la salida del tren.—Fabra.

La Vuelta ciclista a Francia

Montpellier, 16.—He aquí el resultado de la séptima etapa Perpignan-Montpellier:

- 1.º Bonduel, en 5 horas, 35 minutos, 17 segundos.
- 2.º Leducq, en igual tiempo.
- 3.º Di Paco, en igual tiempo.
- 4.º Ronse, en igual tiempo.
- 5.º Cornez, en igual tiempo.

El español Vicente Trueba se ha clasificado en esta etapa con el mismo tiempo que el primero.—Fabra.

EL STOCK DE ORO DEL BANCO DE FRANCIA

París, 16.—El boletín semanal del Banco de Francia publica un informe demostrando que el stock de oro ha aumentado en 154 millones de francos en siete días, pasando a un total de 82.471 millones de francos. Durante el mismo corto período la cobertura oro ha pasado del 75.11 por ciento a 76.30.—Fabra.

Los social-demócratas alemanes

Han protestado ante Hindenburg de la política del Gobierno y de la tolerancia para los hitlerianos, que equivale a una situación de guerra civil

Berlín, 16.—El diputado señor Wals, presidente del partido social-demócrata, y el señor Breitscheid, presidente del grupo parlamentario social-demócrata, han dirigido al presidente del Imperio, mariscal Hindenburg, un telegrama de protesta contra la política gubernamental del Reich, que, dicen, ha creado en Alemania, durante las últimas seis semanas, una situación que se parece mucho a la guerra civil por el levantamiento de la prohibición de las tropas de asalto nacional-socialistas y la autorización del uso de uniforme.

Añade el telegrama que los hitlerianos amenazan la seguridad del Estado de una manera que no tiene precedentes y que ello es consecuencia del favoritismo de que gozan las fuerzas anticonstitucionales.—Fabra.

En Cabo Juby

LAS TRIBUS NOMADAS ESTAN AGITADAS Y SE TEMEN ATAQUES

Cabo Juby, 16.—La agitación señalada desde hace días entre las tribus nómadas del desierto parece que va en aumento y varias caravanas han sido objeto de ataque, particularmente en los alrededores de Azeffal y a las orillas del Sema el Hamra.

Los puestos militares españoles de Cabo Juby y Cisneros, así como los puestos franceses de la Mauritania se ven obligados a mantenerse alerta ante la frecuencia de los raids que cometen las cabillas rebeldes contra las caravanas.—Fabra.

MUERTE DEL MARISCAL PLUMER. QUE SE DESTACO DURANTE LA GUERRA, Y DESPUES COMO ALTO COMISARIO DE PALESTINA

Londres, 16.—Esta madrugada ha fallecido el mariscal vizconde Plumer, que durante la guerra ocupó mandos en Francia y en Italia, así como en el Ejército de ocupación del Rhin. También había sido alto comisario en Palestina en los años 1925 al 1929.—Fabra.

PROYECTOS DE EMPRESTITOS EN FRANCIA

París, 16.—La Comisión de Hacienda de la Cámara ha adoptado el proyecto gubernamental encaminado a lanzar un empréstito de dos mil millones en Bonos del Tesoro.

También ha adoptado el proyecto por el que se autoriza la emisión de un empréstito argelino por valor de tres mil trescientos millones.—Fabra.

VARIAS NOTICIAS DE AMERICA

Otra vez la cuestión del Chaco. - Dávila pide que reconozcan su Gobierno y Norteamérica exige garantías. - Notas brasileñas que no se refieren a la rebelión. - Sucesos comunistas en el Perú. - Conspiración en Caracas. - Revolución en Nicaragua. Huelga solucionada en Buenos Aires

Buenos Aires, 16. — Noticias llegadas de La Paz y que hasta ahora no han tenido confirmación, aseguran que en el Chaco ha habido un nuevo violento encuentro entre tropas bolivianas y paraguayas. — Fabra.

Río Janeiro, 16. — Un decreto del gobierno da cuenta de haberse creado un comité para el abastecimiento de la población de este distrito federal. — Fabra.

Santiago de Chile, 16. — Según noticias procedentes de Lima, el gobierno peruano abriga el propósito de reconocer en breve plazo al gobierno presidido por el señor Dávila.—Fabra

Washington, 16. — El Departamento de Estado está estudiando actualmente la recomendación recibida para el reconocimiento del gobierno chileno, pero hasta ahora no ha adoptado ningún acuerdo en aquel sentido hasta obtener las garantías esenciales.

Ests garantías que considera necesarias el gobierno norteamericano consisten: Capacidad del gobierno Dávila,

tanto en el orden interior como exterior.

Respeto a los compromisos contratados por Chile con el exterior. Legalizar la situación del actual gobierno chileno mediante unas elecciones. — Fabra.

Río de Janeiro, 16. — En Morro Velho, Estado de Minas Geraes, se produjo una gran explosión en una mina, a consecuencia de la cual han resultado nueve mineros muertos. — Fabra.

Buenos Aires, 16. — Puede considerarse terminada la huelga de los empleados y obreros de la Compañía Telefónica que llevaban ya unos dos meses de duración.—Fabra.

Lima, 16. — A consecuencia de los sucesos de carácter comunista registrados en Trujillo, han sido condenados a muerte por los Tribunales militares un capitán del Ejército y cinco soldados. Parece que los seis se sumaron al movimiento, contribuyendo con su actuación personal a mantener el terror en dicha ciudad.

Al capitán se le acusa de haber matado a tres paisanos que se negaron a obedecer sus órdenes.

Los demás detenidos a consecuencia

del movimiento comunista serán también juzgados por los Tribunales militares.—Agencia Americana.

Caracas, 16. — Se ha descubierto un complot contra el Presidente de la República, general Gómez. Según informes adquiridos por la Policía, se trataba de asesinar al Presidente, proclamando acto seguido la República de los Soviets en Venezuela.

Parece que en la conspiración están complicados numerosos militares.—Agencia Americana.

Managua, 16. — En San Rafael del Norte, un destacamento de guardias rurales tuvo un encuentro con un grupo de sandinistas. Al intentar incautarse de sus armamentos, éstos se resistieron, matando a uno de los guardias e hiriendo a cinco.

Han salido fuerzas del Ejército en persecución de los rebeldes.—Agencia Americana.

Buenos Aires, 16. — Ha quedado solucionada la huelga de la Compañía Telefónica mediante un ligero aumento en los jornales y sueldos de los empleados. Los huelguistas son readmitidos, excepto los que han tomado parte en actos de sabotaje.

El conflicto ha durado dos meses y medio y los daños causados a la Compañía se calculan en cuatro millones de pesos.—Agencia Americana.

OTRAS CONFERENCIAS DE MADRID NOTICIAS DE BARCELONA

DESPUES DEL MANIFIESTO DE LOS SOCIALISTAS

Se considera tan agudizada la gravedad del momento político que se habla de una crisis inmediata, insinuándose un Gobierno presidido por el señor Lerroux y del que formaría parte el señor Azaña

Madrid, 16.—Entre los comentaristas que acudieron hoy al Congreso, se hacían cábalas y comentarios de todas clases.

Entre estos comentarios destacamos uno que dice que desde hace tres días se está tramitando la crisis para formar un nuevo Gobierno de coalición republicana, con las mismas Cortes, presidido por el señor Lerroux, y del que formaría parte el señor Azaña.

El comentarista añadía que esto se acordó en la entrevista celebrada entre los señores Azaña y Lerroux, en el domicilio del jefe del partido radical, hace unos días.

Decía también, que el martes o el miércoles, al plantearse el debate político, surgirá esta solución y señalaba que el viaje del Presidente de la República, anunciado para hoy, día 16, a La Granja, con objeto de comenzar el verano, se había aplazado por este motivo.

Madrid, 16.—Preguntamos al señor Rey Mora en los pasillos del Congreso acerca del rumor que atribuía la próxima formación de un Gobierno Lerroux con la participación del señor Azaña, añadiéndose que éste había hablado sobre el particular con el jefe del Partido Radical.

El señor Rey Mora nos dijo que era inexacto que el señor Azaña hubiese hablado con el señor Lerroux. No solamente no hay inteligencia, sino que en el debate político que ha de plantearse, se producirá una discusión muy acalorada, en la que se evidenciará que no hay inteligencia alguna.

Termina diciendo el señor Rey Mora, que cree que las consecuencias del debate obligarán a la minoría

radical a adoptar determinadas actitudes.

Madrid 16.—«La Voz» dice: «Algunos reporteros políticos han querido conocer las opiniones de los ministros respecto al manifiesto socialista, pero todos se mostraron muy reservados.

El presidente del Consejo, sin hacer comentarios, dijo que él no había conocido el manifiesto hasta las dos de la tarde de ayer, pues por encontrarme indispuerto ligeramente, no pude leer la Prensa de la mañana.

El señor Bujeda afirmó que eso era cierto, por tratarse de un acto interno del partido del cual no tuvieron conocimiento la víspera ni los mismos ministros socialistas.

Exponiendo su opinión personal sobre el manifiesto, el señor Bujeda dijo que obedecía a la actitud del señor Lerroux, que quiere una dictadura. Añadió que caso de haberla sería la socialista.

Como algunos quisieran ver en estas palabras el director de Propiedades algo favorable a la dictadura socialista, tuvo que aclarar el concepto pocas horas después a presencia de uno de nuestros redactores.

Nunca—ha dicho—seré yo partidario de una dictadura; sólo en el caso de que fuera forzoso elegirla entre la socialista o la de otra clase, elegiríamos la nuestra para impedir la otra.

El periódico añade por su cuenta: Creemos que nadie y menos los socialistas, deben hablar de dictadura ni en hipótesis.

Madrid, 16. — «La Nación» publica una extensa información acerca del momento político actual. Dice que

los ministros socialistas guardaron absoluta reserva del manifiesto, aunque lo sabían. El señor Azaña, no obstante las manifestaciones de ayer, lo conoció el jueves por la noche y quedó muy sorprendido de la gravedad del documento, conferenciando con algunos elementos de su partido y con otras personalidades.

El debate, dice «La Nación», es un deseo expreso del jefe del Gobierno que se plantee el próximo martes y que no aguardará a que lo plantee nadie, sino él mismo.

Dice que hablarán Lerroux, Azaña y Prieto.

No recabará en esta ocasión un voto de confianza de las Cortes, por entender que con ello mermaría las prerrogativas que la Constitución concede al jefe del Estado, sino que en primer término el jefe del Gobierno recabará del señor Alcalá Zamora la ratificación de confianza, una vez que termine la sesión y le dé cuenta del resultado que ofrezca el debate.

Dice que este debate parlamentario puede dar lugar a la salida de los tres ministros socialistas y formarse un Gobierno Azaña, por que todas las fuerzas políticas lo aconsejarán, de coalición republicana, y entrarán dos personalidades radicales a formar parte del Gobierno. Pero Lerroux se abstendrá hasta que pueda formar Gobierno el mismo con el Decreto de disolución.

Madrid, 16.—Don Alejandro Lerroux marchó esta tarde, desde su hotel de San Rafael, a Baños de Montemayor. Estará de regreso en Madrid el martes, por la mañana, para presidir la reunión que celebrará la minoría radical a las diez y media de la mañana, en el domicilio del partido.

EN SEVILLA

Se habla de un probable movimiento sindicalista, habiéndose practicado algunas detenciones

Sevilla, 16. — El gobernador manifestó a los periodistas que habían sido detenidos los tres principales autores del asalto registrado ayer en una tienda de comestibles. Agregó que en el propio Gobierno civil fué detenido el secretario del Sindicato del Ramo de la Construcción, Juan Rico, supuesto autor del reparto de hojas clandestinas.

Agregó el gobernador que creía que el asalto a las tiendas fué acordado en una reunión celebrada en la provincia de Madrid. A este respecto, manifestó que la fuerza pública tiene instrucciones concretas para reprimir con la máxima energía cualquier intento de alteración del orden.

Indicó el gobernador que todos los Sindicatos, como si obrasen de común acuerdo, le habían dirigido sendos avisos comunicándole que dimitían las respectivas directivas para no hacerse responsables de un probable movimiento. Terminó diciendo que a él no le competían tales dimisiones y que por ello no quedaban exentos de las responsabilidades que puedan caberles en cualquier movimiento.

Sevilla, 16. — El gobernador manifestó a los periodistas que se pretendía alarmar a la opinión pública haciendo salir a la calle a los obreros sin trabajo. Manifestó que tales

actos serán castigados. Los obreros son muchas veces instrumentos de los manejos de esos individuos.

El propietario sevillano don Daniel Herrera recibió recientemente un anónimo en el cual le amenazaban con quemarle la finca que posee en el término de Utrera si no despedía a un capataz. El citado propietario no hizo caso de estas amenazas y ayer le quemaron varios sembrados en la referida finca.

La Guardia civil ha detenido a Alonso Luna Romero, de diecinueve años, que se ha confesado autor del hecho.

El gobernador ha propuesto al ministerio de la Gobernación que se aplique al detenido la Ley de Defensa de la República, sin perjuicio de la sanción judicial correspondiente.

En la sesión celebrada hoy por el Ayuntamiento, el concejal socialista señor Ballesteros protestó de la detención del propagandista de la Paz, Henry Ojer.

El concejal socialista Carretero protestó de la actuación de la Guardia civil en toda España y de manera especial en Villa de don Fadrique. Solicitó que, bajo su responsabilidad, constara en acta la protesta.

El alcalde se opuso terminantemente a la pretensión del señor Carretero.

bles las tendría el procedimiento por distritos, donde se acumulan resultados tan diversos y desiguales en los asuntos.

Tampoco se puede hablar tan temerariamente de la conducta de los jueces, ni que los particulares hayan de esperar el turno de un juez amigo en la guardia para instruir un asunto. Esto, en último término, no sería impuesto, por el decreto por mí dictado, pero es que además los jueces de guardia, en el turno de ésta, no intervendrán sino en los litigios seguidos de oficio, pero en las querrelas de particulares, que irán al reparto del juez decano.

EL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA

Madrid, 16. — Esta tarde marchó el Ministro de Instrucción Pública a Almazán (Soria), en donde estará hasta el lunes, en cuyo día regresará a Madrid.

La audiencia del Presidente de la República

Madrid, 16. — El Presidente de la República recibió en audiencia a la directiva de la Asociación Nacional de Propietarios de fincas Urbanas, a la Asociación de Propietarios y Preparadores de Galgos de España, al señor Martínez Blas secretario de la sala del Supremo, a nuestro compañero en la Prensa don Antonio de Lezama y al teniente coronel Sicardo, agregado militar a la embajada de España en el Quirinal.

Madrid, 15. — En el Gabinete de Prensa de la Presidencia de la República se ha facilitado esta nota:

«Próximo ya el traslado del señor Presidente a la Granja, se suspenden las audiencias sin perjuicio de concederlas excepcionalmente para casos de justificada urgencia, con motivo de sus viajes a Madrid y de poder recibir en la Granja a las autoridades o diputados que por teléfono o por escrito comuniquen allí su propósito y obtengan la conformidad de día y hora».

NOTICIAS DE BILBAO

Bilbao, 16.—El gobernador ha autorizado varios mítines de carácter nacionalista, pero con la condición de que no tomen parte los oradores que anteriormente habían sido sancionados por excesos contra España. —El fiscal ha calificado la causa que se sigue con motivo de los sucesos ocurridos delante del Círculo Tradicionalista, en el Paseo del Arrenal.

Pide para el conserje de dicho Círculo, apellidado Sancalde, la pena de un año de prisión, para el empleado señor Aisalinas también un año y doce años para Manuel Santos, a quien se inculpa de los disparos que ocasionaron la muerte de un socialista.

MITIN SUSPENDIDO

Madrid, 16.—Por orden de la Dirección de Seguridad ha sido suspendido el mitin que debía celebrarse esta noche en el Centro nacionalista, y que había organizado la sección obrera del partido.

EXTRANJERO CONFERENCIA DE OBREROS LITOGRAFOS

Estokolmo, 16. — Ayer empezaron las sesiones de la primera Conferencia de obreros litógrafos. Están representadas en ella quince países.—Fabra.

Anoche, en el Velódromo de Sans

PRIETO VENCIO A ESPAÑOL EN EL MATCH TRAS MOTO

La reunión de anoche en el Velódromo de Sans no atrajo el público que la anterior, sin duda debido a la ausencia de primeras figuras extranjeras, que son las que, en lucha con nuestros mejores nacionales, ponen el interés en las pruebas.

Sin embargo, el duelo Español-Prieto, en match sobre 60 kilómetros tras grandes motos, se presentaba verdaderamente sugestivo. Y tuvo, en efecto, varios momentos de emoción, imponiéndose finalmente Antonio Prieto, aunque por la mínima diferencia de un punto.

La primera manga, ganada por Español, manteniendo un tren lleno de regularidad y rapidez, fué una demostración de que se encuentra actualmente en buena forma. En la segunda, el esfuerzo de Prieto para recuperar ventaja fué extraordinario, y consiguió pasar a Español, a costa de aumentar la velocidad hasta superar los 60 kilómetros por hora aproximadamente que se había hecho en la anterior. En esta manga puede decirse que se decidió el match, ya que, al corresponder en la tercera la salida en primer lugar a Prieto, era de esperar que sabría mantener su privilegiada posición inicial, como así fué.

Corroboró la victoria de Prieto el tener que cambiar de máquina Español, por reventón, cuando faltaban 17 vueltas de la tercera manga.

Tresserras hizo un mal papel junto a esos dos corredores, perdiendo constantemente vueltas. Hacia el final del match, cuando faltaban catorce vueltas, tuvo la desgracia de caer de la máquina a la salida de un peralte. Creemos que sus lesiones no fueron de importancia.

A Español le entrenaba Saura; Rubio a Prieto, por haber tenido que ausentarse Grosslimond, el habitual entrenador de Prieto, y Perelló a Tresserras.

He aquí los resultados de la reunión:

Carrera de primas Ganador, Zamora, con seis. 2. Blanco, con dos.

Carrera individual por sprints Vencedor, Benages, con 9 puntos. 2. Tudela, 8. 3. Rovira, 6.

Match tras moto entre Prieto, Español y Tresserras. 60 kilómetros.

Primera manga 1. Español, 20 m. 5 s. 3-5. 2. Prieto, a media vuelta.

Match individual a pista partida entre Benages y Blanco, a 12 vueltas Vencedor, Benages, a 40 m.

Segunda manga del match tras moto 1. Prieto, 19 m. 41 s. 3-5. 2. Español, a 40 m.

Tercera manga del match tras moto 1. Prieto, 20 m. 39 s. 4-5. 2. Español, a dos vueltas.

Resultados generales del match 1. Prieto, 4 puntos. 2. Español, 5 puntos.

ASOCIACION DEL MAGISTERI PARTICULAR DE CATALUNYA I BALEARS

Además de la primera lista de artistas donantes de dibujos y pinturas para la Exposición que organiza dicha entidad, se han recibido otros donativos de Casio Boada, Fernando Mussons, Josep Ganyes, Juan Artigues, José Campillo, Antonio Vidal, Mauricio Valls, José Llitjós, Jaime Ferrer, Francisco Ortiz, Guillermo Soler, Fernando García, Francis-

DERECHOS DE ADUANAS SOBRE EL GANADO CABALLAR IMPORTACION CIVIL BRITANICA

París, 16.—El «Journal Officiel» publica hoy el texto del proyecto por el cual se modifican los derechos de Aduanas, para los caballos importados en Francia.

Los nuevos derechos son los siguientes:

Para caballos enteros y castrados, tarifa general 8,000 francos; tarifa mínima 2,000.

Para caballos destinados al consumo en las carnicerías: tarifa general 1,600; tarifa mínima 400.

Para mulas y machos: tarifa general 2,000; tarifa mínima 500.

Para caballos destinados a la reproducción: tarifa general 12,000; tarifa mínima 3,000.—Fabra.

IRLANDA QUIERE SER LIBRE Y LO SERA—DICE EL JEFE DE LA DELEGACION IRLANDESA PARA LA CONFERENCIA DE OTTAWA

Quebec 16.—El señor O'Callaghan, presidente de la Delegación Irlandesa que va a participar en los trabajos de la Conferencia de Ottawa, ha llegado hoy a Quebec.

Hablando con los periodistas ha declarado que Irlanda quiere ser libre y lo será.—Fabra.

co Serra, Jaime Riera y Alfredo Orisso.

La Comisión organizadora ha acordado que dicha Exposición tenga efecto en la plaza del Teatro (Casa Valencia), de esta capital, y que el acto de apertura se verifique al mediodía del jueves próximo, pudiendo ser visitada durante las horas de diez a una de la mañana y de cinco a nueve de la tarde, hasta el día 4 del mes próximo, en cuyo día se verificará el acto de clausura.

EL ATENEU REPUBLICA

La Junta del Ateneu Republicà hace constar que no ha autorizado a ninguno de sus socios, para que en nombre del mismo, tome parte en el mitin organizado para hoy, domingo por elementos pertenecientes a la Extrema Izquierda Federal.

Boxeo en el Iris Park

ALBERNI, LESIONADO, ABANDONO EN EL QUINTO ROUND ANTE ISASTI. PRADES VENCIO POR PUNTOS A MALLA

Poco público hubo anoche en la sala del Iris Park. Y cierto que la velada no era tan exenta de interés para que el público desertara en tanta cantidad.

El programa, dentro de su modestia, estuvo bastante aceptable, y una lesión inoportuna vino a cortar un combate que nos las prometíamos felices. El choque entre el duro Isasti y el carnicero Alberni, quedó reducido a la mitad, pues un cabezazo mutuo en una de las varias entradas que ellos produjeron causó una herida en la ceja de Alberni, y éste, tras el descanso del cuarto al quinto asalto, solicitó la revisión del médico federativo, denegando éste el poder continuar luchando, por lo que se vió obligado a abandonar, y dándose por consiguiente el triunfo a Isasti, que además hasta este momento llevaba en su haber mayor puntuación.

Los cuatro primeros rounds fueron de verdadera batalla, castigándose ambos con gran dureza, tanto en el cuerpo como en el rostro, y dando la sensación de mayor encaje Isasti.

Alberni acusó buenos golpes de Isasti, y ya mediado el cuarto asalto, empezaba a señalar fatiga.

Empezó la velada con tres rounds a cargo de los amateurs Abad y Gascón, triunfando el primero por puntos.

En segundo lugar actuaron Giménez, campeón de Cataluña y España de los pesos gallos, y el profesional López.

Giménez, siguiendo su serie de victorias, tras un duro golpe que castigó bastante a su contrario, le puso en el trance de abandonar en el segundo asalto, para así evitarse un mayor castigo.

A continuación subieron al ring Kid Tunero, el formidable pegador cubano, que el próximo miércoles hará su reñtrée en el Nuevo Mundo, frente al italiano Tony Campolo, y su compañero de cuadro Oliver, para efectuar unos rounds de exhibición.

Cuatro rounds a buen tren, y demostrativos de que Tunero se halla en forma magnífica, encontrando una buena réplica por parte de Oliver. El público aplaudió la labor de ambos.

Sampedro en cuatro rounds venció por puntos a Marco, y en el semifinial Prades, en seis asaltos logró una merecida victoria sobre el cañí Malla, que dió la sensación de no estar en mejor forma.—L.

ESTADISTICAS DE LA AVIACION CIVIL BRITANICA

Londres 16.—El Ministerio de Aeronáutica ha publicado una estadística que pone de manifiesto el progreso experimentado por la aviación civil.

Desde el año 1919 han sido recorridas por los aviones de comercio 1.850.000 millas en las distintas rutas aéreas del mundo.

En dicho año los aeroplanos civiles realizaron un recorrido total de 830.500 millas.

Por lo que se refiere a Inglaterra, en particular, el transporte de la correspondencia por vía aérea ha adquirido un gran desarrollo, como lo prueba el hecho de que en 1931 han sido transportadas por los aeroplanos civiles dos millones y medio de cartas, con un peso total de cerca de cincuenta y dos toneladas.—L.

Anunciar en EL DIA GRAFICO, es prosperar

Han hecho que medio millón de estudiantes norteamericanos se atrasaran en sus estudios



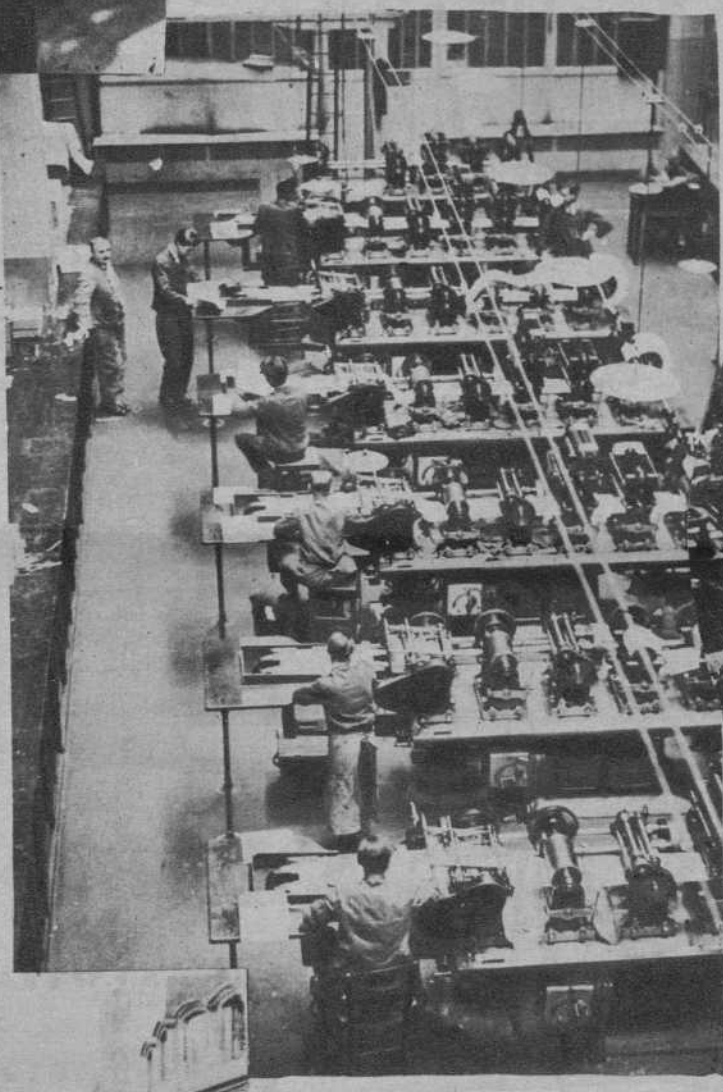
¡Los ruidos de la ciudad! ¿Cuánto papel no se habrá llenado para lamentarse de ellos, para condenarlos, para entonar cantos a la vida quieta, mansa y pacífica del campo?

Ahora, una estadística llegada, naturalmente, del país de las estadísticas, asegura que medio millón de estudiantes americanos está atrasado en sus estudios, precisamente a causa de los ruidos de la ciudad, que distraen su atención de los libros de texto a quienes ellos, buenos muchachos, quisieran dedicarse por entero.

Efectivamente, hay demasiados ruidos en la ciudad, que producen desequilibrios en el sistema nervioso e incluso, según parece, pérdida de la voz.

Por lo que no es extraño que las autoridades de todo el mundo se preocupen de encontrar remedio al mal suprimiendo pregones, bocina-zos... y algún canto que otro, más o menos mecánico.

Hay que suprimir ruidos, para evitar que la neurastenia se extienda, evidentemente. Pero... ¿cuáles de los ruidos de la ciudad son realmente molestos o, por lo menos, evitables?



¿Cuáles de los mil ruidos de la ciudad, que hasta en esta fotografía «parecen sonoros», son realmente evitables?



Una indudable sintoma de neurastenia

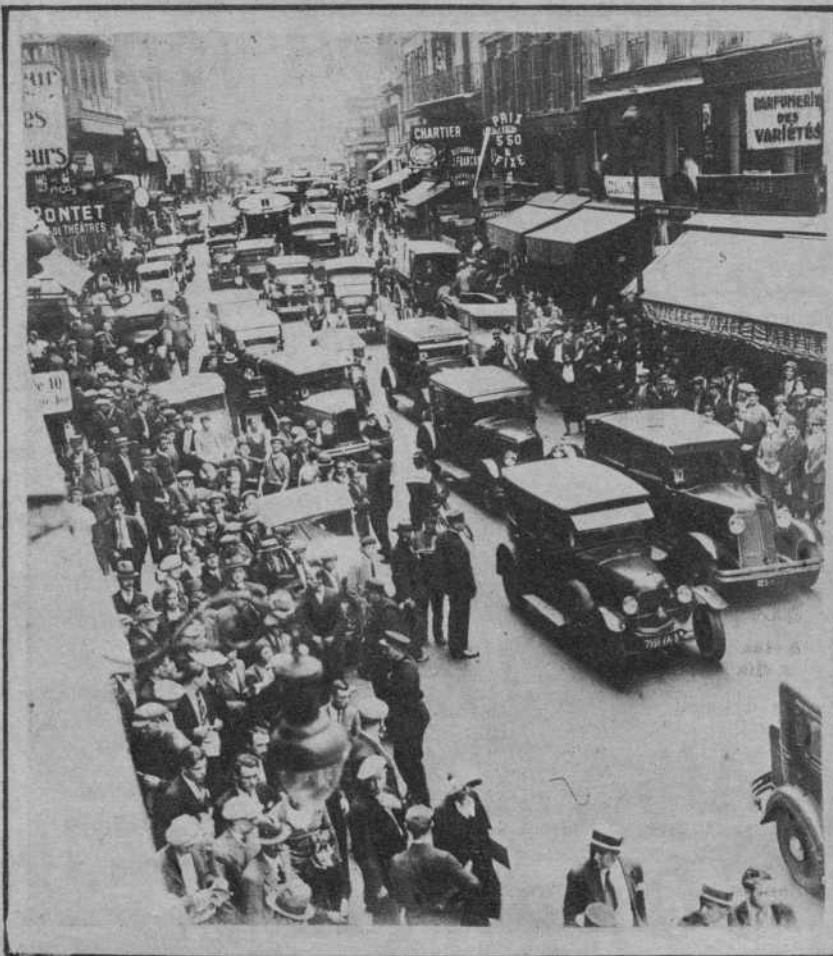
Las máquinas, nervio de la ciudad

¿Los de la ciudad misma, efecto de su vida dinámica, recia, llena—pasad la redundancia—de vitalidad? Tal vez no.

Sinceramente, el estruendo del tráfico urbano, cada día mayor, porque cada día, por fortuna, la población aumenta, no le molesta tanto, a quien esto escribe, como, por ejemplo, el altavoz en la noche o, todavía algo más pequeñito, más insignificante, al parecer:

De día, apenas oímos el automóvil que pasa a nuestro lado corriendo desenfadadamente, y, sin embargo, de noche, en la soledad de nuestra habitación, enloquecemos por el desesperante y melancólico tic-tac del reloj. Su latido, en el silencio de la madrugada, es el único estruendo odioso en aquellos instantes. El bullicio de la ciudad, con su choque de hierros, sus bocinas, sus máquinas y su martilleo, es apenas un vago rumor, comparado con el tic-tac del reloj.

¿El tic-tac del reloj, más molesto que todos los ruidos de la urbe? Sí, indudablemente. Como símbolo, por lo menos. Como símbolo de que, lo inaguantable, no son los ruidos «necesarios» de la ciudad, sino los evitables, los extemporáneos, tan crispadores de nuestros nervios, en el día, como el tic-tac del reloj, en la noche.—C. A.



El tráfico urbano, cada día mayor...

Aprovechen las
grandes ocasiones
que ofrece el

EL BARATO

en Sedería novedad
crepé estampadas,
el metro a pesetas

SEDAS 1'75

SEDAS Toile, colores li-
sos, el metro a pts. 2'25

SEDAS Tonsor, gran colo-
rido, el met. a pts. 2'25

SEDAS Estampado de mo-
da, el met. a ptas. 2'50

SEDAS Bayaderas diago-
nal, el met. a ptas. 3'50

SEDAS Georgette superior
el metro a pesetas. 3'50

SEDAS Diagonal moda,
el metro a pesetas 3'25

COMPREN LAS CON- FECCIONES EN EL BARATO

CASA ESPECIALIZADA
Y MUY ECONOMICA

BATAS señora, género es-
tampado, a 2'95
pts.

KIMONOS señora, boni-
tos dibujos, a 5'90
pts.

VESTIDOS señora, pre-
ciosa seda, a 10'75
pts.

VESTIDOS señora, rati-
né, a 4'95
pts.

BATAS blancas, señora, a 5'50
pts.

TRAJES caballero, ge-
nero lavable, a 15'00
pts.

TRAJES rayadillo, para
niño, a 7'50
pts.

VESTIDOS niña, género
estampado, a 2'40
pts.



VERANEANTES!!

VEAN LO QUE LES
OFRECE

EL BARATO

Colchones rellenos crin ve-
getal, a pesetas 9'50

Mosquiteros tarlatana, cama
camera, a pesetas 10'25

CORTINAS dril, con fleco
120 por 220 cm. pts. 5'25

LONAS rayadas para case-
tas playa, a ptas. 1'00
m.

TRAJES baño, caballero,
a pesetas 1'50

Albornoces género ruso extra,
a pesetas 10'75

GORROS caucho, para baño,
a pesetas 0'95

CALZADOS PARA CAMPO Y PLAYA

PUEDEN OBTENERSE
VENTAJOSAMENTE EN

EL BARATO

CALZADOS señora, de caucho,
colores, el par, a 5'00
pts.

CALZADOS señora, lona blanca,
suela crepé, adornos
color o blancos, par 7'75
pts.

CALZADOS señora, corte sanda-
lias, charolina negra
con lagarto, el par 14'75
pts.

CALZADOS señora, lona blanca,
suela cuero, tacón
americano, el par 8'00
pts.

CALZADOS caballero, lona blan-
ca, suela fibras, cor-
te inglés, el par 4'75
pts.

SANDALIAS niño, piel lavable
blanca, suela crepé,
del 24 al 36, el par 6'50
pts.