

El Día Gráfico

REDACCIÓN
DIRECCIÓN COMERCIAL
Y ANUNCIOS

Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160

IMPRESA Y TALLERES
MUNTANER, 49

ENTRADA
Pasaje de la Merced, núm. 8
Teléfono 31518



SUSCRIPCIÓN CAPITAL

Ptas. 225 al mes

SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS

Ptas. 850 trimestre

NÚMERO SUELTO

DIEZ CÉNTIMOS

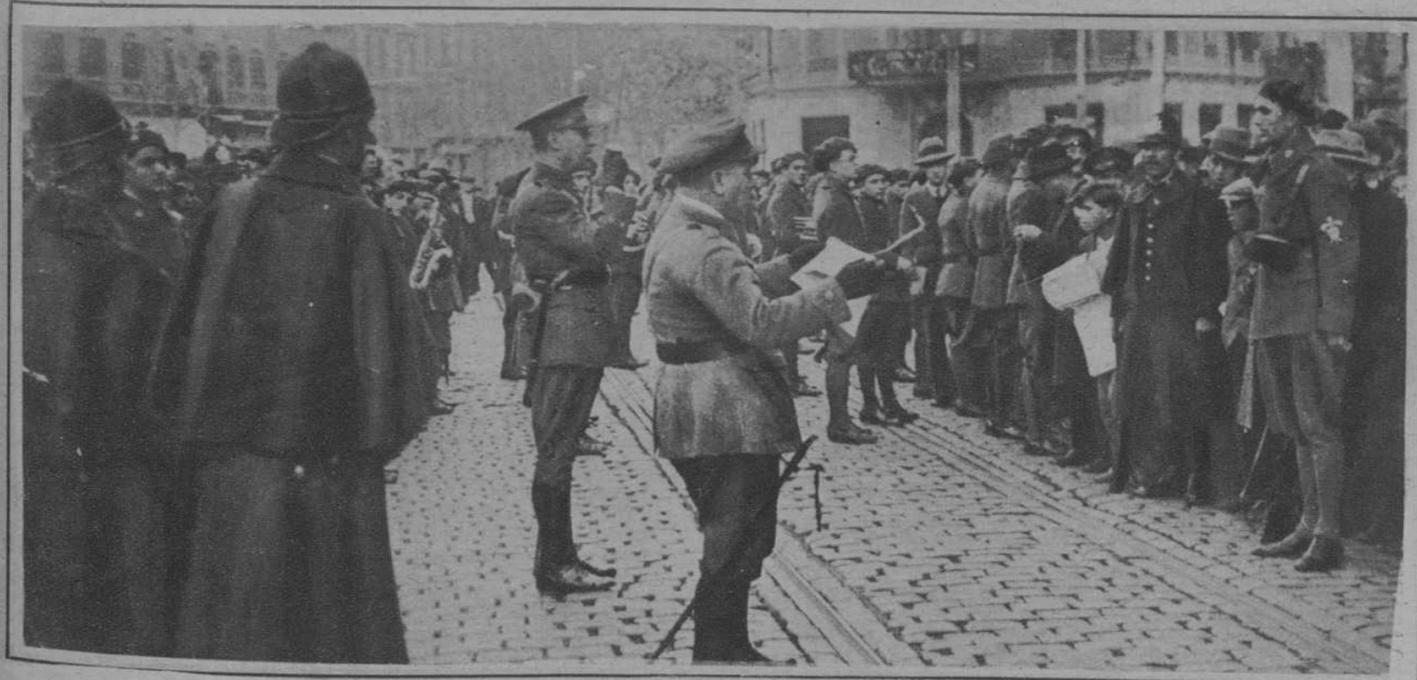
Barcelona, martes 16 de Diciembre de 1930

Reparto de premios en el
ATENEO OBRERO,
con asistencia de las
autoridades.



Otros portrechos abandonados por los sublevados de Jaca. — (Fots. Barrera)

LOS SUCESOS DE JACA
Camiones abandonados por los sublevados de Jaca en el lugar del choque con
las tropas salidas de Zaragoza



El comandante mayor de
la Plaza proclamando el
estado de guerra en
Barcelona

REDACCION, DIRECCION
COMERCIAL Y ANUNCIOS
PLAZA DE CATALUNA, núm. 2
Teléfono 14.160

IMPRESA Y TALLERES
MUNTANER, 49
Entrada: Pasaje de la Merced, 3
Teléfono 31.518

El Día Gráfico

Año XIX Barcelona, Martes 16 de Diciembre de 1930 Núm. 4.451

SUSCRIPCION CAPITAL:
Ptas. 2'25 mes

SUSCRIPCION PROVINCIAL:
Ptas. 8'50 trimestre

NUMERO SUELTO
DIEZ CENTIMOS

DE NUESTRA COLABORACION ENSAYOS

EL DERECHO Y EL REVÉS

En los momentos de crisis económica, los individuos dan vuelta a un traje. Y, a veces, el revés es mucho más bonito que el derecho. Fue, quizá, una confusión del sastrero primitivo, que hizo de primera intención la prenda del revés. En este caso, todo se ha reducido a quedar el traje en su sentido verdadero. Ahora algunas mujeres se ponen las medias del revés, porque parece ser que este color es más de moda, por aproximarse más al color de la carne. Ello quiere decir que los fabricantes de medias no se han percatado aún de lo que les conviene, y que están haciendo del revés lo que las mujeres quieren del derecho.

Quizá todos los problemas de difícil solución que se nos plantean en la vida, estriban en este equívoco; el de no determinar justamente cuál es el revés y cuál es el derecho. La misma palabra derecho, que al servicio de la justicia es la máxima garantía para las contiendas de los hombres, en muchos casos no es derecho, sino revés.

Las revoluciones no son otra cosa que dar la vuelta a un traje ya gastado. Convertir el revés en derecho. Lo más práctico de todo es un traje nuevo; pero a veces no se puede, y hay que conformarse con volver el traje que se usa, del revés. Ello no es sino una fórmula provisional de adementamiento; que no se vean los brillos de los codos y de las rodillas, que se disimulen las lámparas. No deja de ser interesante esta concesión que hacen los hombres al revés, que debiera ser siempre invisible.

Donde mejor vemos el significado del revés es en el teatro, entre bastidores. En el teatro, como todo es mentira, vemos la suprema institución de la hipocresía, y así se llaman los primitivos actores: hipócritas, y la esencia de su técnica es el no disimular el revés. Todo está hecho en el teatro para halagar el derecho. No hay un revés más revés que un teatro por dentro. En esto los hombres imitan bastante al teatro. No es tan fácil como se cree el descubrir un revés de un ser humano, y cuando se descubre, es contra la voluntad del interesado, y porque el derecho se transparenta de viejo que está.

Las telas son los objetos que más dudas nos presentan para la determinación del revés y del derecho. Una tela nueva mantiene siempre este equívoco: ¿Cuál será el derecho? Y es que muchas veces el revés resulta tan perfecto como el derecho. Un derecho, sin embargo, viejo, manchado, con brillos innobles, impone un revés, sea como sea. En los trances de apuro es cuando se da la vuelta al traje. Claro está que lo mejor de todo es tener medios para hacerse un traje nuevo, y con la absoluta garantía de que nos le hacen del derecho.

FRANCISCO DE COSSIO

CONFERENCIA CLUB Conferencia de M. Henry Bidou sobre «La féerie grecque, légende Universelle»

Ayer, a las siete de la tarde, dió su anunciada conferencia—organizada por "Conferencia Club"—, el ilustre crítico literario francés M. Henry Bidou, sobre el tema arriba expresado.

El salón del hotel Ritz, donde se celebró la conferencia, estaba sumamente concurrido. Entre los asistentes figuraba el señor Cambó y Apelles Mestres.

Aunque su autoridad de crítico y la tribuna del venerable "Journal des Débats", donde la ejerce principalmente, podían inclinarse a un cierto conservadurismo, conviene recordar que Henry Bidou fué uno de los promotores de aquel teatro de los "Jeunes Auteurs" que, desgraciadamente, no logró dar los frutos que se prometía la generosidad de los que lo patrocinaron. Pero, entonces, como siempre, Henry Bidou se reveló como un espíritu abierto a todas las corrientes y sin ninguno de aquellos hoscos prejuicios que suelen constituir la contrapartida del prestigio y de la autoridad.

Es uno de los conferenciantes predilectos de la "Université des Annales", en cuya cátedra no deja de actuar cada curso, para ocuparse de temas históricos o literarios. Colabora, además de en el "Journal des Débats", que ya hemos mencionado, y en el cual tiene a su cargo la sección dramática, en "Le Temps", en los "Annales", en "Vogue" y en numerosos diarios y revistas.

El señor Bidou comienza sentando su tesis de que no hay nada nuevo, nada verdaderamente original en cuanto a creación de fábula literaria "Los últimos libros aparecidos—dice—fueron, en realidad, escritos en las primeras edades del mundo. Hace cuatro mil años que no existe nada nuevo en literatura. Las fábulas de los tiempos primitivos han venido encarnando en sucesivas versiones hasta llegar a nuestros días, completamente variadas de sus moldes primarios".

Añade el señor Bidou que incurrimos en un gran error cuando creemos que vivimos en una época extremadamente avanzada. Las fábulas empleadas hoy por nuestros novelistas son antiquísimas.

A continuación, con prodigiosa memoria, buena copia de datos filológicos e históricos y claro sentido crítico, el señor Bidou expone algunos ejemplos que ofrece la historia literaria.

Refiere que en tiempos primitivos,

nació en las selvas germánicas una tradición, una leyenda, la misma que más tarde habían de adoptar los griegos para la fábula de Júpiter y de la diosa Juno. La historia acoge esta leyenda y la va adaptando a todos los pueblos, dándose el caso de que Persia crea el personaje fabuloso Ciro, los griegos crean Edipo, Hércules, Aquiles, Teseo, Perseo y Jaso, y más tarde los germanos, Sigfrido, Tristan y otros.

Expone los rasgos que son comunes en todos estos héroes, nacidos de su héroe primitivo, diciendo que son hijos de una misma leyenda primitiva.

Después de analizar las condiciones históricas en que se desenvuelve la acción de cada uno de dichos héroes civilizadores, el señor Bidou expone su creencia de que el personaje primitivo, nacido de la primera leyenda germánica, no es otro que el Sol, o por mejor decir, el Día.

Abunda en consideraciones y pruebas de su hipótesis, que, a decir verdad, ofrece rasgos de gran verosimilitud, dadas las consecuencias que el ilustre crítico francés deduce de sus estudios.

La conferencia, pronunciada en tono de gran amenidad, valió en disertante calurosos aplausos.

El Rey de Egipto

El Cairo, 15.—El rey ha salido para Luxor y regiones del interior, en donde pasará unos quince días recorriéndolas.

Inaugurará la nueva presa de Nag-hamádi y colocará la primera piedra en el templo de los dioses de las artes y cuarteles.—Fabra.

En la página 16

Informaciones de los sucesos de Jaca, del aerodromo de Cuatro Vientos y notas de Barcelona sobre el momento actual

Un raid trasatlántico

Salen hoy hacia la América del Sur, por etapas, una escuadrilla de doce hidroaviones

Roma, 15.—Se ha anunciado oficialmente que hoy lunes emprenderán el vuelo en la base de aeronáutica naval de Orbetello, cercana a Roma, los doce hidroaviones de la Marina que han de efectuar el vuelo trasatlántico, por etapas, Italia-Brasil.

Los doce hidroplanos que iniciarán el vuelo en escuadrilla Italia-Brasil, son de la marca "Saboya", de tipo idéntico al de los sesenta hidros que efectuaron un cruceo por el Mediterráneo occidental e iguales también a los que efectuaron el raid a Rusia meridional.

La primera etapa de los aparatos será Orbetello (Roma)-Cartagena (España).

Desde el mentado puerto español, la escuadra aérea se dirigirá a la costa occidental de África, desde donde volarán a las islas de Cabo Verde, y de ellas a la isla de Fernando Noronha y a Río de Janeiro.

Para asistir a la salida de los aparatos se hallarán en Orbetello las autoridades supremas de Italia, y más de un centenar de periodistas.

Los recorridos de las distintas etapas se hallarán jalonados por destructores de la Marina de guerra.

Todos los aprovisionamientos de gasolina se hallan ya dispuestos para surtir los aparatos a su llegada.

Se sabe que este vuelo ha despertado enorme expectación en el extranjero, porque los corresponsales de los periódicos americanos han recibido instrucciones para transmitir extensas informaciones.

En Venezuela

SE TEME UN MOVIMIENTO PARA DERRIBAR EL GOBIERNO VENEZOLANO

Nueva York, 15.—Telegrafían de Cucufá, en la frontera colombiana-venezolana, que se está preparando una expedición armada contra el régimen de Venezuela.

Los conspiradores son en número de dos mil, y el gobierno de Caracas, conocedor de sus intenciones, está procediendo a concentrar fuertes contingentes a lo largo de la frontera, que está siendo estrechamente vigilada por la aviación, para destruir en su iniciación cualquier intento.

Parece ser que los revolucionarios cuentan de antemano con la seguridad de que se sublevarán guarniciones en su favor.

Nafragio

SE PRODUCE UNA EXPLOSION EN UN VAPOR DE TURISTAS

Miami (Florida), 15.—En el "Eureka" embarcaron 135 excursionistas que se proponían realizar una excursión por las aguas tropicales. Se produjo una explosión a bordo, por causas ignoradas, habiéndose recogido hasta ahora tres muertos y treinta heridos. Las demás personas se consideran desaparecidas.

Miami Beach (Florida), 15.—Los desaparecidos a consecuencia de la explosión ocurrida a bordo del "Eureka II", son siete.

La mayoría de los viajeros que estaban a bordo, al producirse la primera explosión se lanzaron al agua y un yate que se encontraba en las inmediaciones del vapor siniestrado logró recoger a todos los naufragos. El "Eureka" ha desaparecido totalmente bajo las aguas.—Fabra.

Uruguay

HUNDIMIENTO EN MONTEVIDEO

Montevideo, 15.—El inmueble donde tiene instalado sus locales la Federación Rural, se ha derrumbado.

A consecuencia del accidente han resultado dos personas muertas y tres heidas.—Fabra.

DE NUESTRA COLABORACION El abaratamiento de la vida

Este simpático tema se ha abundado ya en España, por considerarlo de imposible consecución en ella. Tuvo su época de actualidad en los primeros años de la post-guerra, después se ha olvidado, por la razón expuesta. Pero he aquí que aparecen como labor a realizar por el Gobierno fascista en Italia y esto le presta actualidad y da motivo a diversas consideraciones.

La Prensa diaria nos da, acerca del asunto, diferentes noticias; la iniciativa del Gobierno italiano encaminada a reducir el coste de la vida—se dice—ha sido acogida con unánime aplauso por el país. Por otra parte, el sacrificio impuesto a los empleados del Estado, provinciales y municipales y hasta a los periodistas, cuyos sueldos serán reducidos en un 12 por ciento, a partir de primero de diciembre, es acatado con admirable disciplina. Ya se experimentan los efectos de esta campaña en la disminución del precio de los artículos de primera necesidad, oscilando dicha disminución entre el 12 y el 15 por ciento. Los alquileres, tanto para habitaciones como para la industria o el comercio, han sido reducidos en toda Italia en un diez por ciento.

El Consejo de ministros italiano ha confirmado que el programa del año financiero en curso estriba en el acomodamiento de toda la vida económica de la nación al valor de la lira que a los tres años de su estabilización está comprendida en la fórmula una lira de antes de la guerra, es igual a 3'66 liras actuales. Todas las categorías sociales se adhieren al movimiento iniciado. Las tarifas telefónicas para la Prensa serán reducidas y las ferroviarias para las mercancías, desde principio del próximo año.

El Directorio del partido fascista ha dictado las órdenes necesarias para que la acción del partido en provincias sea pronta y eficaz de modo

que sean ciertas las reducciones del coste de la vida.

El fascismo, que emprendió la batalla del trigo para conseguir que el cereal producido en Italia cubriese totalmente las necesidades del consumo italiano, emprende ahora otra, en la que el triunfo es más difícil y cuyo resultado ha de interesar vivamente a todas las naciones.

Aunque con otro nombre, se registra análogo movimiento en Alemania. En la Prensa de este país se menciona constantemente la palabra «ahorro». Un corresponsal de un diario madrileño dice que en dicha nación en todas partes se hacen ahorros; en las panaderías y carnicerías, en las oficinas públicas y en las privadas, en las casas de comercio, pero la finalidad de este ahorro es la de proporcionar una vida barata; mediante un esfuerzo de todos se hará más tolerable la vida cotidiana. Se rebajan los sueldos de los empleados y los jornales de los obreros; pero esta baja corresponde a otra general de precios.

Muchos no comprenden las consecuencias que para los demás países puede tener el éxito de la citada campaña encaminada al abaratamiento de la vida.

En primer lugar, el turismo se encaminará, naturalmente, con preferencia, hacia los países de menor coste de vida, y esa preferencia será duradera no transitoria como la que por esta última circunstancia de abaratamiento de vida relativo por depreciación monetaria ocurrió no ha muchos años en Francia y especialmente Alemania. Ese fenómeno fué en este último caso, transitorio, porque la elevación de precios al nivel de los precios-oro, destruyó ese pseudo-abaratamiento, sólo aprovechable por los extranjeros.

En segundo lugar, y esto es más importante, el abaratamiento del coste de la vida lleva ya implícita la rebaja del coste de la producción, tanto agrícola como industrial; y esta rebaja va inherente una rebaja paralela de los precios de las mercancías, por lo que las producidas en el país que disfrutase del inmenso beneficio del abaratamiento del coste de la vida triunfarían, en la concurrencia con sus rivales, en todos los mercados internacionales. A duras penas podrían los otros Estados, mediante las artificiales barreras arancelarias, defender sus productos nacionales de la competencia del país favorecido por el abaratamiento de la vida. Para España, le es especialmente interesante el resultado de la campaña antedicha en Italia por la gran analogía existente entre las producciones de ambos países y, por ende, de los artículos exportables.

El citado abaratamiento produciría también sus benéficos resultados entre la disminución o desaparición de los obreros parados; el abaratamiento del producto estimula su uso o consumo, por tanto, la demanda; crece la actividad fabril y comercial y con ella la demanda de operarios.

La pesada carga que impone, en una o en otra forma para los presupuestos del Estado la subvención de los obreros parados, desaparece al encontrar éstos ocupación.

No solamente por esta razón se equilibra el presupuesto o se consigue el superávit, sino que, siendo el Estado uno de los adquirentes de mayor número de mercancías, la rebaja de precios de éstas afecta favorablemente al presupuesto de gastos, como fácilmente puede comprenderse y el mismo resultado se obtiene, además, por la baja general de los sueldos de los empleados públicos con que se inicia, como hemos visto, la aludida campaña en pro del abaratamiento de la vida.

Si el presupuesto de gastos del Estado se ve aliviado en la forma expuesta (y otro tanto puede decirse de los de las provincias y Municipios) los de ingreso del Estado (y los de estas corporaciones) se ven, naturalmente, reforzados sin elevación de tarifas, pues el aumento del tráfico en el país, hace aumentar el rendimiento de todos los impuestos indirectos.

No hemos de terminar estas consideraciones, sin advertir que el proceso de baja general de precios en marcha más fácil que el de su opuesta, la elevación no está exenta de dificultades: las que pueda suscitar la resistencia de empleados y jornaleros por la disminución general de sus sueldos y salarios.

EMILIO MISANA

MAS QUIEBRAS EN NUEVA YORK

Nueva York, 15.—El sábado cerraron sus puertas otros tres Bancos del Middle West.—Fabra.

LA VIDA A LO CAL EL TIEMPO

Vida Municipal Cuestion Social

DECOMISO
Cumpliendo órdenes del concejal jurado del distrito tercero, señor Xicoy, de proseguir la campaña emprendida contra los vendedores ambulantes...

CARPETAS COCO LEGITIMAS
PRECIOS REDUCIDOS
ALFOMBRAS PARA PIES DE CAMA
CASA MAS
BASOS NUEVOS, 15

INFORMACION
Para que los interesados puedan formular las reclamaciones que estimen oportunas, durante el término de veinte días hábiles...

ESTUFA J.M.B. CALEFACCION IDEAL
S.A.M.MASBAGÁ
Valencia 346
TELÉFONO 73016

CONCURSO
Debiendo procederse, por concurso, a efectuar varias obras y reparaciones en distintas escuelas...

EL ALCALDE
A primeras horas de ayer mañana visitó el conde de Güell el Asilo Municipal del Parque.

POHO Contra Resfriados

LA CIRCULACION EN LAS CALLES DE ARIBAU Y MUNTANER, DIRECCION UNICA DESDE HOY
Atendiendo a la consecuencia del tránsito, la Delegación de Circulación del Ayuntamiento ha dispuesto...

La Unión Sindical de las Industrias del Libro, al recordar a sus asociados que se hallan en vigor las nuevas tarifas aprobadas últimamente por el Comité Paritario Interlocal de Tipografía de Barcelona...

COMISION MIXTA DE LA INDUSTRIA HOTELERA Y CAFETERA DE BARCELONA
Habiéndose aprobado por esta Comisión las vacaciones invernales para los similares y ayudantes de cocina...

LOS DEPENDIENTES DE ULTRAMARINOS
Mañana, a las diez de la noche, La Unión Ultramarina celebrará en su local social...

COMITE PARITARIO DE AUXILIARES DE FARMACIA DE CATALUNA
En el último pleno celebrado por este organismo, a propuesta de la representación patronal, acordó enviar al presidente del Consejo de ministros...

Del atraco a un cobrador del Banco de Sabadell
HA SIDO DETENIDO EL DUEÑO DEL AUTO QUE UTILIZARON LOS LADRONES
Por la policía fué detenido el dueño del auto que utilizaron para darse a la fuga los atracadores...

El domingo a la una, cuando más concurrencia había en la Plaza de Cataluña, congregada sin duda por el anuncio previo de que el escalador Massa Vaz, había de trepar por la fachada del edificio número 17 de dicha plaza...

DELEGACION DE HACIENDA

El señor delegado ha dispuesto para hoy los siguientes pagos:
Recaudación de Tributos, S. A. 569'06; Antonio Arseé, 448; Bollvé, Sociedad Anónima, 7.000; Luis Bayer, 100; Pablo Borowski, 3.000; Pedro Bosch, 1.500; Francisco Corbella, 218; Francisco Calvo, 3.000; Ramón Casals, 1.500; Ignacio Casó, 1.000; Patrio A. Diego, 218; Luis Gasull, 1.167'50; Manuel González, 218; Julián y Rodrigo García, 170'50; Avelino Maduell, 5.000; Juan Mateo Vidal, 210; Alejandro P. y Concepción Maristany, 3.000; Antonio García Olenza, 218; Mariano Pujadas, 35.700; Francisco Pujol, 500; José Peña, 2.000; Vicente Rodilla, 298; Miguel Sayvach, 493'50; Joaquín Sagrera, 1.000; Juan Solá, 218; Joaquín Sagrera, 2.000; Luis Garró, 48.976'41; Administrador de la Prisión provincial, 13.108'80 e inspector jefe, 64.891'51 pesetas.

CONFITERIA Y COLMADO
CASA MASSANA
FUNDADA EN 1835
SUCESOR: HERMANO DE R. ROCAFORT
Fernando, 14
DEL 15 AL 25 CORRIENTE GRAN EXPOSICION
REGALOS NAVIDAD
EXTENSO Y VARIADO SURTIDO EN CESTAS ARREGLADAS
RENOMBRADOS TURRONES MASSANA
TURRON CREMA
CREACION DE LA CASA
ELABORACION PROPIA
FIAMBRES

PARA LAS CLASES PASIVAS
La Delegación de Hacienda ha dispuesto que las clases pasivas que perciben sus haberes por la misma, efectúen el cobro correspondiente al mes actual en los siguientes días:
Día 18 de diciembre de 1930. — Montepío Civil, Montepío Militar, remuneratorias cesantes y mesadas.
Día 20 ídem íd. — Suboficiales, músicos, sargentos, cabos y soldados.
Día 19 ídem íd. — Jubilados en general, jefes, oficiales y sus asimilados.
Día 22 ídem íd. — Extranjeros y todas las clases indistintamente.
Día 10 de enero de 1931. — Retenciones.

S.A. TUPINAMBA
RICOS CAFES
CHOCOLATES Y BOMBONES

El trepador Massa Vaz, portugués, escaló el domingo un edificio de la Plaza de Cataluña
El domingo a la una, cuando más concurrencia había en la Plaza de Cataluña, congregada sin duda por el anuncio previo de que el escalador Massa Vaz, había de trepar por la fachada del edificio número 17 de dicha plaza...

DE CABEZA A RABO FESTIVAL «PENA CHALMETA» EN LAS ARENAS

El domingo, con mucho frío y escasa concurrencia, se celebró el anunciado festival que había organizado la «Peña Chalmeta».
Lidiaronse cinco bichos: dos becerros talluditos por los aspirantes a fenómenos Paloma y Herrerito; un becerrete que corrió a cargo del coro «El Aldeano», actuando de director de lidia el Charlot, y finalmente los hermanos Chalmeta lidiaron, respectivamente, un becerro y un toro morucho.

FUMADORES

Ha llegado una gran remesa de Tabacos Habanos de las marcas ROMEO Y JULIETA Y MARIA GUERRERO, las de mejor calidad. Venta en las expendedorías.
La tarde transcurrió sin notorio aburrimiento, aunque tampoco hubo grandes ocasiones de divertirse en grande, pues el ganado resultó de lo más malito.

El Chalmeta II, que debutaba como torero, demostró buenas maneras en el manejo de la capa y la muleta y fué aplaudido.
—NAVIDAD Y REYES; el mejor regalo, una máquina para coser y bordar WERTHEIM.
Si trató en este festival de hacer una primera tentativa seria, cabe animarle a que persista y quizá cuaje en él un buen torerito a medida de la práctica.

DENTADURA PERPETUA POR EL LICOR DEL POLO
TAN INGENUO ES SU FAMA QUE DEL ORBE SE TRANSPORTA A LA REGION SIBERIAL

PASTA DENTIFRICA DRIVE
BLANQUEA LA DENTADURA Y HERMOSEA LAS ENCIAS

En el Hospital de Nuestra Señora de la Esperanza
Prosiguiendo la benéfica misión que se ha impuesto la Societat Coral L'Artística Graciense, dió el domingo por la tarde un concierto en el Hospital Municipal de Nuestra Señora de la Esperanza.

El acto fué presidido por el teniente de alcalde, delegado de Beneficencia, señor Coll y Rodés, a quien acompañaban el doctor Mer y Güell y el administrador del establecimiento.
—Habiéndose solucionado la huelga de tipógrafos, se pone en conocimiento de los numerosos suscriptores y lectores de «HOGAR Y MODA», que antes de Navidad saldrá como en años anteriores, un número extraordinario en sustitución de los números del 15 y 25 del corriente.

En el patio central se inició el concierto, interpretando con la maestría acostumbrada un interesante programa.
Antes del concierto, el delegado de la Sociedad Coral, señor Rodríguez Sanabra, pronunció unas palabras de saludo y, finido el acto, el señor Coll y Rodés, en nombre del Ayuntamiento, impuso una bonita corbata al estandarte de la entidad. El acto terminó con un discurso de gracias del presidente, señor Vila Dinarés.
Luego, los coristas y demás invitados, visitaron el establecimiento.

NIEVA EN CASI TODA EUROPA

Las altas presiones que los pasados días se hallaban en el Atlántico, se acercan a Europa por las Islas Británicas.
Estableciéndose entre Inglaterra y el Mediterráneo vientos fuertes y fríos del sector Norte, que adquieren su máxima violencia en las costas de Bretaña y en el mar Cantábrico.
Nieva copiosamente en Austria y en Hungría. En las regiones alpinas el tiempo es muy desapacible y frío, abundando asimismo las nieblas y lloviznas.
En la Península ibérica el tiempo en general es ventoso con cielo despejado por el centro y Sur nublado con lluvias por Galicia, provincias vascoas y Aragón.

SOPLAN VIENTOS FUERTES EN CATALUNA

Por toda la región el tiempo es variable, soplando vientos fuertes por el interior de Barcelona y por toda la provincia de Tarragona.
Por el sur de Lérida el cielo está despejado y seminublado por el resto del país.
La temperatura mínima de hoy en el Estamento, ha sido de seis grados bajo cero.
La máxima de ayer fué de 18 grados en Tarragona.

OBSERVATORIO METEOROLOGICO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA
Día 15 diciembre de 1930
Horas de observación: 7, 13 y 18.
Barómetro a cero y al nivel del mar.—Milímetros: 756'8, 755'6, 757'8. Milibares: 1 009'0, 1007'4 1010'3.
Termómetro a la sombra.—Seco: 9'0, 12'0, 9'6. Húmedo: 8'2, 8'0, 6'8.
Temperaturas extremas a la sombra.—Máxima: 11'6. Mínima: 8'8. Idem cerca del suelo: 6'0.
Temperatura media: 10'1.

En el Colegio Notarial

En las elecciones celebradas ayer en el Colegio Notarial para la provisión de los cargos de censor primero, tesorero y secretario, fueron elegidos por unanimidad los notarios don Valentín Marín y Llovet, don Guillermo Alcover y Sureda y don José María Farré y Moregó.

FORTONY, S. A. EPICERIE FRANCAISE
Hospital, 32
Sucursal: Salmorón, 133
Manteca fresca TORRELAVEGA. Quesitos GERVAIS, PETIT-SUISSES, Petit-Beurre Lu, Paille d'or, Collation, Huntley-Palmers Biscuits, «Brooke Bonds» Ceylan Tea, 20 pesetas quilogramo
Yerba mate Paraguaya.—Cacao Soluble Van Houten. Foie gras «Marie», Terrines Fischer de Strasbourg
MONT - FERRANT
Brut, extra-dry, Demi sec y Doré. Paquetes postales para el extranjero, de turrones y obsequios de Pascua y Año Nuevo.

Sección Perfumería. - Rambla de Prat, núm. 1.-Teléfono 74.293. Grandes surtidos en perfumes de las mejores marcas

UROMIL
PODEROSO DISOLVENTE DEL ACIDO URICO
En los ataques más rebeldes; cuando todos los medicamentos han fracasado... recurrir al Uromil y mejorar rápidamente... es la evidencia de virtudes curativas prodigiosas
Artritis - Reuma
Gota - Mal de Piedra
Arteriosclerosis
no resisten a este privilegio de la terapéutica moderna
Infinidad de médicos eminentes de Europa y América lo toman para sí y lo prescriben a sus enfermos con resultados sorprendentes. Pedirles opinión del Uromil, pues sólo ellos pueden apreciar el valor curativo de los remedios

CRONICA DIARIA

VIAJEROS

Entre los llegados últimamente a nuestra capital, figuran los que mencionamos a continuación y se hospedan:

En el Hotel Oriente. — Don Salvador Pont Ripoll, periodista, y doña María Pont, de Valencia; don Alfredo González, comercio, de Madrid; don Diego de los Reyes, comercio, de Castilla; don Berek Barkan, comercio, de París; don Gustavo Krumnov, representante, de Berlín; don Raymond Ormieres, industrial, de Carcassone; don Felipe Bidegáin, ganadero, de Montevideo; don Parcel Watine, Filatélico, de Roubaix; don Ignacio Reina, propietario, y doña Juana Vázquez, de Córdoba; don Salustiano Bartolomé, propietario, de Valencia; don Francisco Jerson, ingeniero, de Córdoba; doña Concepción Reina, de Córdoba; don Gaspar Feibay, viajante, de Valencia; don Enrique Larrinaga, bohemio, y Ráncing Club de Santander, de Santander.

En el Hotel Victoria. — Don Camilo Terol, industrial, de Alcoy; don L. Mouron, comercio, de Fontenay; don Manuel Perelló, de Melilla; don Canuto Berrea, comercio, de Coruña; don Helge Wang, de Berna; don Julián Hidalgo, y doña Manuela Rodríguez Esquina, de Madrid, y don López Compañoni, vizconde de Meira, de Coruña.

Sale el sol a las 7.11. Se pone a las 4.23.

Sale la luna a las 3.19 de la mañana. Se pone a las 1.22 de la tarde.

Santos de hoy. — San Eusebio, obispo y mártir; Ananías, Azarías y Misael, de Babilonia; Adón, Beano e Irenión, obispos; Valentín, maestro de campo, su hijo Concordio y Naval y Agrícola, todos mártires; otro Valentín, mártir. — Santas Albina, virgen y mártir, y Adalida, emperatriz.

Santos de mañana. — San Lázaro, obispo y mártir; Esturmo, abad, apóstol de Sajonia; Floriano y Calamico, mártires; Franco de Sena, carmelita. — Santas Viviana, virgen, y Olimpiada y Begga, víndas.

En la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de esta provincia, se ha reunido un crecido número de propietarios de las huertas de San Beltrán, para tratar de constituir una Asociación que defienda sus intereses en aquella barriada.

Después de un cambio de impresiones y de exponer sus puntos de vista varios de los asistentes, se acordó designar a don Enrique Ribalta, don José Martínez y don Federico Cirós, para que redacten los Estatutos oportunos y hagan cuantas gestiones sean del caso con objeto de que pueda tener vida legal lo antes posible la Asociación de referencia.

El jueves, día 18 del corriente, tendrá efecto de siete a ocho de la tarde en los salones del Instituto Francés (Aragón, 316), una conferencia a cargo de M. J.

A. Bertrand, director de dicho Centro, el cual disertará sobre el tema "La femme et la musique".

Las ilustraciones musicales irán a cargo de la prestigiosa pianista vascongada doña Gloria de Loizaga.

La Federación de Relojeros de Cataluña, para conmemorar el tercer aniversario de su fundación, celebró en el Restaurant Sport, un banquete al que concurrió buen número de comensales.

Antes de servirse el ágape, don Juan Cutrina, digno presidente de la mencionada entidad pronunció breves frases para manifestar que se había tomado el acuerdo de no pronunciarse brindis, para subrayar el objeto del banquete y para dar las gracias a cuantos asistían al simpático acto.

Los comensales tributaron merecidos aplausos al orador.

«Germanos Barcelonista», al igual que en años anteriores, ha organizado la Fiesta de Reyes a favor de los niños menesterosos, consistiendo en el reparto de juguetes y efectos, habiéndose constituido la Comisión Ejecutiva correspondiente, la que ha empezado con entusiasmo los trabajos encaminados a obtener el éxito que merece tan filántropa obra.

En la calle del Príncipe de Viana, número 23, piso tercero, primera, fué hallado muerto en la cama un individuo que allí residía como realquilado, y del que solo se sabe que se llamaba Lázaro.

Avisado el Juzgado, se personó en dicho domicilio ordenando el levantamiento del cadáver y su conducción al depósito.

La «Federación de Relojeros de Cataluña», organizadora del II Certamen Nacional de Relojería, que con tanta brillantez fué iniciado el año anterior, recuerda a sus asociados en particular y a todos los profesionales en general, que la celebración del reparto de premios ha sido señalada para el día 21, a las cuatro de la tarde, en el salón de su local social, Nueva de San Francisco, 8, principal. Al acto quedan invitados todos los profesionales en relojería y sus familias.

Los días 17, 18, 19 y 20, de cuatro a siete de la tarde, y el día 21 por la mañana, podrá visitarse en el propio domicilio social, la exposición de trabajos presentados a concurso y los premios a otorgar.

Mañana tendrá efecto la inauguración y entrega a la ciudad, por el Comité del Centenario de Bolívar, del busto en bronce del Libertador,

Con muy poco gusto puede renovar sus vestidos tiéndolos con los famosos

TINTES IBERIA

En frío o caliente. 70 colores distintos.

Se venden en las mejores droguerías

obra del escultor don Vicente Antón, que ha sido instalada en el Parque de Montjuich, Avenida del Marqués de Comillas.

Hospital Clínico de Barcelona

Los comerciantes e industriales que deseen tomar parte en el concurso que el Hospital Clínico de esta ciudad abre para el suministro de comestibles, bebestibles, combustibles y material de cura para el próximo año de 1931, podrán presentar sus proposiciones en pliego cerrado en las oficinas de la Administración del referido Hospital, antes del día 27 del actual, a las doce de la mañana.

Asimismo se sacan a concurso los desperdicios de cocina de una población de 800 plazas.

En el Ateneo Obrero EL DOMINGO SE CELEBRA, EN UNA BRILLANTE FIESTA, EL REPARTO DE PREMIOS A LOS ALUMNOS

En nuestra entidad cultural obrera se celebró ayer tarde el reparto de premios a los alumnos procedentes de los exámenes del pasado curso de 1929 a 1930.

Se verificó el acto en el salón de fiestas del Ateneo, con una gran concurrencia de familias de los alumnos y de nutridas representaciones de varios centros culturales invitados expresamente al mismo.

Presidieron la fiesta el presidente del Ateneo, don Santiago de Riba; el concejal jurado suplente señor Bremón, en representación del Ayuntamiento; el inspector de primera enseñanza, don Antonio Michavila, por el rector de la Universidad; el economo de la parroquia de Santa María del Mar, reverendo doctor Lombart; el doctor Pólit, por la Real Academia de Ciencias, y el señor Llisserri, que representaba al Gremio de Profesores Particulares de Cataluña, y ocupaban sitial preferente en el estrado el profesorado del Ateneo y los representantes de las asociaciones de cultura.

Empezó el acto con la lectura, por el secretario del Ateneo, don Ramón Riera, de la Memoria reglamentaria, cuyo documento refleja la gran obra educativa que allí se realiza y los frutos que en abundancia recogen de ella nuestros obreros.

Terminada la lectura de la Memoria, los alumnos de la clase de música, dirigidos por la profesora de las clases de solfeo y piano, doña Emilia Figueras de Torra, con la colaboración de la profesora de violín, señorita Faustina Rovira, y la auxiliar, señorita Asunción Armengol, interpretaron magistralmente escogidas composiciones de maestros clásicos y modernos, escuchando al final de cada número merecidos y entusiastas aplausos.

Alternando con la música dió lectura a un interesante discurso sobre "La idea de la justicia con a base i fonament de l'educació", el ilustre profesor de las clases de día del Ateneo, don Marcellino Brinqué.

Seguidamente se procedió a la entrega de los premios, siendo repartidos unos cien diplomas a otros tantos alumnos y diez y seis premios en metálico y, además, también diploma a otros diez y seis eseo.ares.

Terminó tan hermosa fiesta con un elocuente discurso del señor de Riba, quien puso de manifiesto la importancia de la labor social que se lleva a cabo desde antigua fecha en el Ateneo Obrero, cuya obra, dijo, se debe por igual a los profesores que con tanta competencia como cariño trabajan por la cultura en esta casa, como a los alumnos cuya aplicación en el estudio es merecedora de todo encomio.

En nombre del Ayuntamiento, el señor Bremón felicitó a los profesores y alumnos que, con su trabajo y estudio saben colocar a tan envidiable altura el nombre del Ateneo Obrero.

El representante del rector de la Uni-

Siendo EL BARATO la casa que detalla mayor cantidad de toda clase de ropas, forzosa-mente ha de ser también la que produce más cantidad de

RETALES

Esto es motivo de que se hayan acumulado grandes partidas, las que se realizarán durante esta semana a beneficio del público.



UN PRODUCTO EXCLUSIVAMENTE VEGETAL

Las Píldoras Maravilla no pueden nunca perjudicar, y en cambio, han curado a millones de personas en todo el mundo.

No contienen ninguna droga ni ninguna composición química estimulante.

Están únicamente preparadas a base de plantas encontradas en las selvas vírgenes del Brasil por un sabio Misionero Franciscano.

Curan radicalmente la anemia, debilidad, linfatis-mo infantil, clorosis, y la tuberculosis pulmonar (tisis) el gran azote de la humanidad.

Empiece a curarse hoy mismo tomando las

PILDORAS MARAVILLA

del Padre Juan-Luis BOURDOUX

Hay dos clases diferentes de píldoras: Rosas: Tónicas y Depurati-vas, contra la anemia, linfatismo, raquitismo, convalecencias, etc. Amarillas: Antituberculosas-Reconstituyentes, contra las enter-medades del pecho y la terrible tuberculosis (tisis).

Pída el interesante prospecto gratis

Cajita de 90 píldoras, tratamiento de un mes. . . Ptas. 10'20

» 45 » 15 días. . . » 6'20

Se venden en todas las buenas Farmacias

De no encontrarlo en su localidad, pídale a: FARMACIA GALASCH, Avda. Alfonso XIII, 440 - Barcelona

¿Una cita?



Si; hoy nos veremos de nuevo. Pero téngase cuidado que esta alegría también puede desvanecerse como consecuencia de haberse uno divertido la noche anterior. Como se sabe, el abuso de alcohol y tabaco acarrearán incomodidades, mal humor, cansancio. ¿Qué hacer?

Tomar

CAFIASPIRINA

que no sólo hace desaparecer los dolores si que también posee la acción reanimadora y estimulante de la cafeína. Uno se encuentra reconfortado y puede saborear el deleite que proporcionan las horas pasadas agradablemente.

Tome, pues: Cafiaspirina.



No afecta al corazón ni a los riñones.

Si se ve inclinado hacia la

OBESIDAD

y desea

ADELGAZAR

tome

«EFUCSA»

Preparado inofensivo que absorbe las grasas sobrantes. Cajita original, conteniendo 100 pzs. Ptas 8'50. De venta en todas las farmacias o en casa del depositario: FARMACIA SARRIAS, PUERTA-FERRISA, 34 (esquina Pino)

versidad, señor Michavila, dedicó, también, grandes elogios al Ateneo, por la admirable obra cultural que realiza, añadiendo que la Universidad se suma a la fiesta, con el mismo entusiasmo que lo hace siempre en toda manifestación de carácter educativo. Momentos antes de terminar el acto llegó al local el presidente de la Diputación, señor Malquer y Viladot, quien también pronunció entusiastas palabras de elogio para el Ateneo, felicitó a todos, profesores y alumnos, y les invitó a continuar con igual entusiasmo y fe la senda emprendida, ya que en la cultura encuentran su redención los pueblos. Cerca de las ocho terminaba el acto, del que salieron altamente satisfechos cuantos concurren al mismo.

El bimilenario de Virgilio

EL DOMINGO SE CELEBRÓ SOLEMNEMENTE EN LA UNIVERSIDAD

Anteayer celebró en el Paraninfo de la Universidad, con el concurso de la Sociedad «Dante Alighieri», de la «Casa degli Italiani», y de la Fundación «Bernat Metge», una brillante sesión para conmemorar el bimilenario del nacimiento del poeta Virgilio.

Presidió el acto el rector de la Universidad, doctor Soler y Batlle, a quien acompañaban el concejal delegado de Cultura, señor Massot, en representación del alcalde; el cónsul general de Italia, señor Romanelli; el doctor Pi y Suñer, por el «Institut d'Estudis Catalans»; el vicerrector, señor Alcóbé, y el presidente de la Casa de los Italianos, señor Padini; el presidente de la Diputación Provincial, señor Maluquer y Viladot; el vicerrector, doctor del Castillo, y el presidente de la Sociedad «Dante Alighieri», señor Paretli.

Ocuparon el estrado numerosos catedráticos de la Universidad y del Instituto, profesores de las Escuelas normales de maestras y maestros, inspectores de primera enseñanza y diversas representaciones, así como muchas señoras.

El Paraninfo se hallaba adornado con plantas tropicales.

La Banda Municipal ejecutó «Leonora», de Beethoven, al comenzar la sesión, y «Marcha catalana», al finalizar.

En el testero figuraba un pedestal cubierto de terciopelo, y sobre él, un busto de Virgilio y una corona de laurel. La parte del salón destinada al público estaba llena a rebosar.

Comenzó con un discurso del señor Dattoli, director de las Escuelas italianas, acerca de «La Romanità di Virgilio». Trabajo muy documentado. Estudió en él la obra de Virgilio, cuya vibrante poesía y potente sentimentalismo puso de manifiesto, haciendo un examen detenido de la «Eneida» y de «Eneas», así como de las «Eglogas». El trabajo del señor Dattoli, fué premiado con calurosos aplausos.

Ocupó luego la cátedra el señor Estelrich, director de la Fundación Bernat Metge, disertando acerca de «Virgili i la Fama».

Habló en catalán y dijo que felicitaba sinceramente a la Universidad por haber organizado el acto y por haber otorgado además un lugar a la citada fundación y a la lengua catalana.

Entró luego en el desarrollo del tema, leyendo unas muy bien escritas cuartillas, sosteniendo que no hay ejemplo más puro en el maridaje de las letras humanas que el de Virgilio y la Fama.

Presentó al autor de la «Eneida» como el poeta de la latinidad, a quien se une inseparablemente la fama por el hecho de enlazarse con él el sentimiento y el pensar de la Roma augusta y de la Roma antigua. Se vio después a través de la Edad media, en cuyo tiempo no se estimaba como un poeta, sino como un gramático; para considerarlo luego como le vio el Renacimiento, y que es para nosotros actualmente, afirmando que pocos escritores de la antigüedad nos invitan a acercarnos tanto a ellos como Virgilio.

El discurso del señor Estelrich mereció también los aplausos de los oyentes.

El señor Riba, de la Fundación Bernat Metge, leyó «La Bucólica IV de Virgilio», por él traducida, y expresó su satisfacción por la ocasión que le permitía leer en lengua vernácula aquella traducción virgiliana.

El catedrático de la Universidad, doctor Balcells, disertó sobre «Valores humanos en la poesía virgiliana».

Comenzó recordando unas palabras de un intelectual francés con motivo de conmemorar el bimilenario de Virgilio, en la Sorbona, que le llevaron a considerarlo como el representante romano de la poesía que traduce las aspiraciones y sentimientos de un pueblo.

Demostró cómo en la poesía virgiliana se contienen valores humanos que acercan al poeta a nosotros y cómo se ve en sus versos la vida emocional, los acentos apasionados con que canta el amor, el reflejo de lucha entre la timidez del poeta y lo que quiere ser.

Sostuvo que Virgilio estrujó su corazón para cantar las manifestaciones de la vida.

Confirmó lo que decía en un pasaje de la «Eneida», y apeló, también, a los «Geórgicas», terminando su discurso con una exposición de la forma cómo trata el poeta latino la leyenda de Andrómaca.

El doctor Balcells fué premiado asimismo con entusiastas aplausos. Cerró el acto el rector, doctor Soler Batlle, con unas palabras de agradecimiento por haberse querido honrar en la Universidad de Barcelona la memoria de Virgilio, organizando un acto de confraternidad revelador de los sentimientos de amor que ligan a España con Italia.

Se congratuló de la colaboración prestada por la Casa degli Italiani, señalando que España e Italia se hallaban unidas, no por la raza, que es algo material, sino por la civilización que les había dejado la madre de ambas: Roma.

Celebró, también, que la «Fundació Bernat Metge» hubiese aportado su concurso a la fiesta, merecedor de elogio, porque realiza una obra de resurgimiento dando a conocer las obras clásicas.

Dió las gracias al doctor Balcells, que, en nombre de la Universidad, había contribuido a la organización del acto y agradeció que el Ayuntamiento y la Diputación provincial hubiesen honrado con su presencia el acto.

El público aplaudió las palabras del rector, terminando la fiesta cerca las dos de la tarde.

EN LA MAISON DOREE

Banquete homenaje a la Orquesta Planas

En el aristocrático restaurant Maison Dorée, celebró el domingo el banquete homenaje con que un grupo de distinguidos clientes obsequió a la orquesta Planas, que con tanto acierto y aceptación viene actuando en las diferentes secciones del acreditado establecimiento.

Entre los comensales, que pasaban de un centenar, estaban el tenor García, el maestro Dotres-Vila y el empresario del Gran Teatro del Liceo, don José Rodés.

Ofreció el ágape en nombre de la Comisión organizadora, el abogado don Baltasar Puig, quien puso de manifiesto la labor artística que realiza el popular Planas, exaltando

Anuncios Oficiales

ANUNCIO

EL DIRECTOR DEL PARQUE DE INTENDENCIA DE BARCELONA

Hace saber: Que debiendo adquirirse por gestión directa la leña para hornos, cok metalúrgico para los mismos, levadura, sal, combustible líquido para sus motores, grasas, jabón y sosa que precisa este Parque y Depósito de Gerona para sostener sus repuestos reglamentarios, desde la publicación de este anuncio hasta las once horas del día 9 de Enero, se admitirán ofertas de los mismos en este Establecimiento, teniendo presente los que ofrezcan artículos para el Depósito de Gerona, que éstos deben ser entregados en dicho Depósito al pie de sus almacenes.

El importe de este anuncio será de cuenta de los adjudicatarios. Barcelona, 13 de Diciembre de 1930. El Teniente Coronel Director, ENRIQUE BARCELO

de paso su obra. Levantó la copa para que el éxito acompañe siempre a tan notable artista. El orador fué muy aplaudido.

Obligado por los aplausos de la concurrencia, Planas dirigió breves palabras a los allí reunidos. Visiblemente emocionado dió las gracias a todos y dijo que su labor era seguir las normas que señala la afición que le escucha; añadió que ha puesto empeño firme y decidido en competir y superar, si es posible por una entidad nacional, lo que el público aplaude, de agrupaciones extranjeras.

En una mesa situada en el centro del establecimiento se sentaron los homenajeados, presididos por su director don Jaime Planas y sus discos vivientes, que lo componen los siguientes profesores:

Bayer, Murillo, Porquet, Rovira, Galobardes, Clot, Campubí, Brau y Badía.

Las damas concurrentes fueron obsequiadas con menús firmados por toda la orquesta.

Compañía de los Ferrocarriles Andaluces

Obligaciones SEVILLA-JEREZ-CADIZ, serie gris

Pago del cupón núm. 48 de las obligaciones de interés fijo, vencimiento primero de Enero de 1931 y del cupón núm. 46, de las Obligaciones de interés variable

El cupón núm. 48 de las Obligaciones SEVILLA-JEREZ-CADIZ, serie gris, de interés fijo, de vencimiento de primero de Enero de 1931, se pagará con deducción de los impuestos correspondientes, a partir de esa fecha:

En MADRID: En el Banco Español de Crédito y en la Agencia del Crédito Lyonnais.

En BARCELONA: En el Banco Español del Río de la Plata.

En BILBAO: En el Banco de Bilbao.

En SANTANDER: En el Banco de Santander.

En MALAGA: En la Caja Central de la Compañía:

Primero.—A razón de Pesetas 5,— o sea a Pesetas 4'48, líquido por cupón, para las Obligaciones NACIONALIZADAS en España.

Segundo.—A razón de Francos 5,— o sea a Francos 4'18, líquido por cupón, al cambio del día 2 de Enero de 1931, para las Obligaciones NO NACIONALIZADAS en España.

El cupón núm. 46 de las Obligaciones de la misma serie, a interés variable que, de conformidad con el Convenio (Art. tercero) representa el saldo a pagar en 1930 y cuyo importe está fijado según la liquidación definitiva del Ejercicio de 1929, se pagará igualmente con deducción de los impuestos correspondientes, a partir de primero de Enero próximo, en las mismas Cajas que los cupones de las Obligaciones de interés fijo, arriba mencionadas.

Primero.—A razón de Pesetas 5,— o sea a Pesetas 4'53, líquido por cupón, para las Obligaciones NACIONALIZADAS en España.

Segundo.—A razón de Francos 5,— o sea a Francos 4'31, líquido por cupón, al cambio del día 2 de Enero de 1931, para las Obligaciones NO NACIONALIZADAS en España.

Madrid, 12 de Diciembre de 1930. EL ADMINISTRADOR Y SECRETARIO GENERAL, Alfredo de Albuquerque

Compañía de los Ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante

El Consejo de Administración de esta Compañía pone en conocimiento de los señores accionistas que usando de la facultad que le confiere el último párrafo del artículo 47 de los Estatutos, ha acordado se repartan 6'50 pesetas por acción, libres de todo impuesto, a cuenta del dividendo total que haya de corresponder por el conjunto de las operaciones del ejercicio corriente de 1930 y con cargo al rendimiento del patrimonio privado de la Compañía en el mismo ejercicio.

El pago de dicha suma de 6'50 pesetas se efectuará contra entrega del cupón número 102, a partir del día 2 de enero próximo; en Madrid y Barcelona, por la Caja de la Compañía, los lunes, miércoles, jueves y viernes no feriados y en París al cambio del día, por los señores Rothschild Hermanos, calle de Lafitte, número 23.

Madrid, 12 de diciembre de 1930.— El Secretario General del Consejo, Eugenio Espinosa de los Monteros.

Junta de Plaza de Barcelona

Por el presente se hace saber, que esta Junta procederá a la adquisición, por gestión directa, del material de utensilio para guardias de tropa que se expresa, con sujeción a las características que se detallan en la R. O. del Ministerio de la Guerra de 5 de Enero de 1924 (D. O. número 5) que está de manifiesto en el local de esta Junta en el Gobierno Militar.

Los señores comerciantes que lo deseen, podrán presentar, desde la fecha de este anuncio, ofertas, todos los días laborables, desde las once a las trece horas, hasta el día 10 de Enero próximo, y a las 10'30 de su mañana, en cuyo día y hora se reunirá la Junta para resolver acerca de la adjudicación, debiendo asistir a la misma, los señores proponentes, por sí o debidamente representados. Las expresadas ofertas deberán ir acompañadas del último recibo de contribución industrial y la cédula de vecindad.

Los señores proponentes quedan advertidos de que aceptan en un todo las condiciones y características que para el expresado material que se trata de adquirir determina la R. O. citada, así como también que será por cargo a los adjudicatarios el importe de este anuncio y el descuento del 1'30 % sobre el pago del Estado. Dicho material será entregado en los almacenes del Parque de Intendencia de esta Plaza y reconocido en el mismo por esta Junta y de ser algún efecto rechazado, reponiendo en el plazo de ocho días.

RELACION DE MATERIAL QUE SE CITA

Material de utensilio para guardias de Oficial: 10 braseros de Oficial; 10 badilas de Oficial.

Material de utensilio para guardias de tropa: 30 braseros de tropa; 30 badilas de tropa.

Barcelona, 15 de Diciembre de 1930. Vto. Bno.

El General Presidente, BERENGUER El Comandante Secretario, MANUEL LOPEZ

NECROLOGICA

Victima de cruel enfermedad, y después de recibir los Auxilios Espirituales, ha fallecido en esta villa, en el día de hoy la distinguida señora doña Antonia López de Miquel, esposa de nuestro querido amigo el industrial don Antonio Miquel Font. Su distinguida familia la razón social «A. Miquel y Compañía», y quienes gozaban de su aprecio y distinción, reciban nuestro más sentido pésame por tan irreparable pérdida.

ENTIERROS PARA HOY

Miguel Gracia Sinues, Jaime Fabra, 15; a las diez.

Juan Puig Malden, Bailén, 19; a las once.

Josefa Martínez Vidal, San Geronimo, 1; a las diez.

Enrique Andújar Serrano, Paseo San Juan, 127; a las tres.

María Magdalena Antiocci Parlori, Carretera Carmelo, a las diez.

Antonia Fontanilla Guasch Caudal, 26; a las ocho.

Jaime Turull Serra, Cadena, 34; a las diez y media.

José Solé Oliva, Bruch, 61; a las once.

Josefa Saura Iniesta, Basegoda, número 14; a las nueve.

Mercedes Costa Artigas, Bailén, 8; a las diez y media.

Elisa Alamaría Grau, Verdú, 123; a las diez.

Micaela Gómez de la Fuente, Munianer, 9; a las diez y media.

Pilar Bassa Nicolau, Rambla Cataluña, 111; a las diez y media.

Luis Obón Rojo, Erienza 164; a las diez.

Doña Antonia López Bosch de Miquel HA FALLECIDO Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (D. E. P.) Sus afligidos: esposo don Antonio Miquel Font, hija María Soledad, madre política doña Ana Font, viuda de Miquel; hermanos Rudesinda y Lutgarda López Oms (en el claustro Reverenda Madre Narcisca y Reverenda Madre Francisco Javier) y Francisco Javier López Bosch (ausente); hermanos políticos, tías, sobrinos, primos y demás parientes (presentes y ausentes) y la razón social A. MIQUEL Y SOBRINO, al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les suplican la tengan presente en sus oraciones, y se sirvan asistir mañana, martes, a las tres de la tarde, a la casa mortuoria, calle Andrés Guri, núm. 20, de la villa de Arenys de Mar para acompañar el cadáver a la última morada. NO SE INVITA PARTICULARMENTE Arenys de Mar 15 de Diciembre de 1930. De la estación de Francia sale el tren a las 13 y 25 minutos.

Pasado mañana, jueves día 18, en la capilla del Santísimo Sacramento, de la Catedral Basílica, y en la parroquial iglesia de Nuestra Señora de Belén, de diez a doce, y de seis a nueve, en la capilla del Real Colegio de Nuestra Señora, de las Escuelas Pías (Diputación, 277), se celebrarán pios sufragios por el alma de Doña Esperanza Morodo y Pérez Viuda de D. Ramon Fornell que falleció el día 14 del corriente Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (P. D.) Sus apenados: Hijos, Enriqueta, Concepción, viuda de Durán y Ventosa, y Juan; hijos políticos dot. Manuel M. Trilla y Juncadella, y doña Joaquina Pascual y Arquer; nietos, sobrinos, primos y demás parientes, participan a sus amigos y conocidos la dolorosa pérdida, rogándoles la tengan presente en sus oraciones. Por voluntad de la finada no se avisó el entierro.

DE ENSEÑANZA MUSICA

RESUMEN DE DISPOSICIONES OFICIALES

ADQUISICION DE APARATOS CINEMATOGRAFICOS

Se dispone que la cantidad de 15.000 pesetas destinada a la adquisición de Mapas de España, más la de 5.000 pesetas correspondiente al concurso para la adquisición de aparatos de radiotelefonía, en total 20.000 pesetas, se destinen a la adquisición de aparatos de cinematografía para el servicio de las Escuelas nacionales de Primera enseñanza.

RADIOTELEFONIA ESCOLAR

Se declara desierto el concurso anunciado para la adquisición de aparatos de radiotelefonía con destino a las escuelas nacionales de Primera enseñanza.

OPOSITORAS DE LA PRIMERA LISTA SUPLETORIA

Otra resolviendo reclamaciones formuladas por opositoras de la primera lista supletoria contra las propuestas provisionales de destino, por el quinto turno, contenidas en el orden de 3 de noviembre último (Gaceta del 12). Y se acuerda:

Que, con las variaciones contenidas en la vigente disposición, se declaren firmes las propuestas provisionales de destinos contenidas en el orden de 3 de noviembre último ("Gaceta" del 12).

Que por las respectivas secciones administrativas se proceda a la expedición de los correspondientes títulos administrativos y credenciales con el sueldo anual de 3.000 pesetas, debiendo las interesadas poseer el título de las Escuelas que se les adjudican en el término fijado en el Estatuto vigente, cuyo plazo comenzará a contarse desde el día siguiente a la publicación de la presente Real Orden en la "Gaceta" de Madrid.

La documentación aportada por las aspirantes para asistir a las oposiciones, al ser nombradas para Escuela nacional, será enviada por esa Dirección general a la correspondiente Sección administrativa, y aquella servirá de base para el expediente de personalidad de las interesadas. ("Gaceta" del 10 de octubre).

NOTAS LOS SERVICIOS DE SUSTITUCIONES

El último Real decreto concediendo el ingreso en el segundo Escalafón a los Maestros que cuenten con cinco o más años de servicios, debe ampliarse, dando igual derecho a los servicios de los sustitutos; así nos lo recuerdan muchos interesados y nosotros, creyéndolo muy justo, esperamos que las autoridades atiendan la petición.

DISPOSICIONES OFICIALES

Real orden relativa a ascensos de catedráticos numerarios de Liceos de Segunda enseñanza.

Otra prorrogando el plazo concedido para ejercer el derecho de opción del profesorado de la Escuela Superior del Magisterio hasta que se organicen las enseñanzas en dicho Centro.

Otra concediendo autorización ministerial para el legal funcionamiento de la Asociación de Maestros nacionales del partido de Valls (Tarragona).

Otra disponiendo se establezca en el grupo escolar Joaquín Costa de la Corte, una Escuela maternal con el mismo régimen y servicios que la establecida en el grupo Concepción Arenal, de Madrid.

EXPEDIENTE SOBRESEIDO

Es sobreseído el expediente gubernativo seguido al maestro opositor don Joaquín Seró Sabater.

SOBRE PEDAGOGIA LA CONFERENCIA DE DOÑA LEONOR SERRANO

El sábado dió la culta inspectora de primera enseñanza de Barcelona, doña Leonor Serrano de Xandri, su anunciada conferencia en la Casa del Maestro, sobre el tema "Nuevas aportaciones al estudio de la Pedagogía social".

La personalidad de la disertante, así como el anuncio del tema, atrajeron a dicha casa numerosa concurrencia.

Asistieron a dicho acto la inspectora señorita Trinxé, los inspectores señores Rueda y Lampreave y el jefe de la Asesoría técnica de Cultura del Ayuntamiento, señor Ainand.

Hizo la presentación de la conferenciante la profesora señora Serrano.

La señora Serrano dividió su discurso en dos partes: estudiando en

la primera dos puntos de vital interés, como son el momento actual en nuestra educación ciudadana situando al individuo frente al medio que le rodea y el individuo en función social.

Extendióse en un largo estudio, en la segunda parte, del individuo considerado en abstracción social en cuanto a los estímulos internos que le llevan a moverse en su función de colectividad y terminó explicando el principio de comunidad y el de solidaridad fundamentados en el trabajo, en la cooperación, en la religión y en el sentimiento humano, principios que sostiene Natorp y su escuela filosófica de la pedagogía social.

La conferenciante se desenvolvió con la maestría y el estilo personal propios, lo que le produjo muchos aplausos y felicitaciones de los concurrentes al terminar su interesante y documentada peroración.

ASOCIACIONES DE MAESTROS NACIONALES

Unión de Maestros españoles - Provincia de Barcelona

Se nos ruega la inserción de la nota siguiente:

«Se nos ha concedido la limosna de unas plazas reservadas a las indeseables oposiciones restringidas, quizás para acallar la indignación que se va manifestando en la clase.

No queremos limosna; el mendigo vive a precario o carece en absoluto del sentimiento de dignidad humana: el maestro ha de vivir la plenitud de ese sentimiento, el más alto puntal de la personalidad moral del individuo. No queremos limosna; queremos justicia. Y para puntualizar esos anhelos de justicia, a la que tan perfecto derecho tenemos, la Presidencia de Unión de Maestros españoles convoca al Magisterio todo a magna Asamblea en Madrid, durante los días 27, 28 y 29 del corriente, en el local que previamente se designará.

La provincia de Barcelona debe llevar una representación numérica acorde con su número de plazas y su vitalidad económica. A todos nos interesa velar por el prestigio y tranquilidad profesionales que tan rudamente vienen siendo combatidos; pero de modo especial conviene a los de la quinta y sexta categorías, a los que ingresados por oposición ven deslizar sus edades juvenil y viril sin dar un paso escalafonal, y cuando lo logran, tan cortito es, como cortas son quinientas pesetas.

No más pesimismo, carcoma espiritual; enviadme la adhesión de vuestra concurrencia personal a la Asamblea, y el que lo crea conveniente, la cuota anual de 350 pesetas. Y los que, conformes con la Asamblea no hayan de concurrir a la misma, sean o no asociados, que contribuyan con la cantidad que estimen conveniente, al objeto de que esta Delegación pueda aportar a la Asamblea las correspondientes representaciones.

Las adhesiones y giros a mi nombre y residencia, con la brevedad que el plazo requiere.

San Pablo de Ordal, 5 diciembre de 1930.—El delegado, Benigno Escobar».

De Lérida SECCION ADMINISTRATIVA

Remite tres copias del cese de la maestra interina de Estacho, doña Dolores Morales Rey.

—La Dirección General devuelve partes de vacantes porque en lo sucesivo deben de anunciarse de distinta manera.

—Se devuelve instancia de doña Agustina Martínez Espar, para que solicite en tiempo debido.

—Se desestima instancia de don Guillermo Viñuelas Pano, maestro de Prisiones.

—La Sección de Gerona remite un expediente de don Juan Rigau Sala.

—El alcalde de Barona de Riap, manifiesta posesión de la propiedad, doña Manuela López Escoto y cese de la interina, doña Montserrat Sorribas.

—Se devuelve a doña Rosa Belenguier, de Valencia, una instancia que dirige al director general de Prisiones.

—No sirven las copias del cese de la maestra de Civiá, doña Concepción Llanas, por no estar compulsadas por el alcalde.

—Remiten presupuestos escolares: Ramón Silvaje; cuenta, Pedro Martorell; presupuesto de Orcau, y cuentas de Fermín Palau y Dolores Barberá.

—No percibirá haberes desde octubre la maestra interina de Pinós y el maestro propietario de dicha escuela, si no mandan copias de documentos para entrar en nómina.

ANTICIPACIONES A UN ESTRENO

La ópera «Pelléas et Melisande» de Debussy-Maeterlinck

No puede, en realidad, considerarse como estreno en nuestra ciudad, la primera representación de la ópera de Claudio Debussy «Pelléas et Melisande» que tendrá lugar esta noche en el Liceo, pues el año 1919 se representó tres veces dicha ópera en el Tivoli durante una, tan interesante como poco fructífera temporada de ópera francesa, organizada por el entusiasmo del que es hoy empresario del Liceo, don José Rodés. Pero como aquellas representaciones de la ópera debussyana pasaron casi inadvertidas por el espíritu de nuestro público, entonces más impermeable y menos preparado que en la actualidad puede considerarse como desconocida esta maravilla que representa, no sólo el final y la culminación del romanticismo musical, sino la iniciación de los nuevos horizontes que con evidente claridad enmarcan el panorama del nuevo drama lírico.

Con «Pelléas et Melisande», Debussy se contrapona a Wagner y especialmente a «Tristán». Mas su contraposición no significa desvalorización ni incomprensión de Wagner.

Debussy pretende tan sólo ser claro frente a la ampulosidad del gran genio alemán, y su claridad proviene de las cristalinas fuentes de los clásicos franceses, de Couperin, de Rameau, etc.; pero Debussy no tiene de sus clásicos más que esto, la claridad, la pujanza de la música por la música y la esencialidad normativa.

No podía Debussy haber hallado ninguna obra literaria que se amoldara más justamente a sus propósitos, que el poema dramático de Maeterlinck, pues en él se halla con una realidad casi tangible, lo que Debussy quería llevar a la música: la atmósfera.

En «Pelléas et Melisande», la atmósfera es un personaje más que incita a obrar a los personajes reales, con un inexorable y denso fatalismo.

La fatalidad interviene también en la leyenda de Tristán e Iseo, inmortalizada por Wagner, pero en «Tristán» la fatalidad es heroica, luminosa, elocuente, como el amor mismo, y los amantes al morir juntos cumplen una exaltada misión de ejemplaridad. En cambio en «Pelléas» el amor es sombrío, silencioso, no es como en «Tristán» el camino de la felicidad, sino el camino del mal, un mal inevitable que se convierte en atmósfera, en clima y ahoga a los amantes en la obscuridad de un laberinto de dudas en el que se ama y se muere con una especie de sonambulismo.

Toda esta atmósfera es lo que Debussy ha realizado musicalmente en la ópera que esta noche se estrenará en el Liceo, y lo maravilloso es que el gran músico francés proyecta en claridad y pureza todo este ambiente sombrío del drama. La música fluye sobre los diálogos con naturalidad. La melodía corre, oculta, como un agua subterránea, que no se ve, pero que fertiliza y rumorea al pasar.

Nuestro afán optimista nos hace esperar que esta vez «Pelléas et Melisande» pasará por nuestro ambiente musical con la trascendencia que merece y que su estreno en el Liceo, bajo la dirección del maestro Albert Wolff e interpretado por inmejorables elementos, será memorable para los verdaderos amantes de la música.

LUIS GONGORA

LICEO.—El maestro Albert Wolff, que ha reconocido en nuestro público las más altas cualidades de inteligencia y sensibilidad, y que por lo tanto saben apreciar en su justo valor las obras de verdadero mérito, nos ruega, que por nuestro conducto, hagamos público su deseo de ir a asistir a las representaciones que se van a dar en nuestro Gran Teatro del Liceo, de «Pelléas et Melisande», la obra cumbre de la música francesa, drama sencillo, pero profundamente humano, y a fin de no perjudicar la atmósfera de intimidad en que se desarrolla aquella tragedia, mega hagan un pequeño esfuerzo y procuren asistir puntualmente a la hora anunciada, de manera a evitar las molestias entrando y saliendo de la sala de espectáculos durante el curso de la representación. La atención y concentración que precisa para la perfecta comprensión de la obra de Claude Debussy lo exige.

UN VINO DE HONOR AL MAESTRO PUJOL

En uno de los salones del Palau de la Música Catalana, celebróse el domingo un acto simpático, organizado por los coristas del Orfeó Catalá, en honor del maestro Pujol.

Con tal motivo se congregaron con el festejado muchos de sus amigos y admiradores, dedicándole un vino de honor y ofreciéndole un magnífico objeto como testimonio del afecto y reconocimiento que los coristas sienten por su maestro, señor Pujol.

Este aceptó agradecido el obsequio, y se apartó cariñosamente un buen rato con los reunidos.

«EL POEMA DE NADAL», DE JOSE M. DE SAGARRA

Con la «Festa d'Art, de Nadal» que este año se celebrará por vez primera en el Palau de la Música Catalana, tendrá magnífica continuación las diversas actividades llevadas a cabo entre nosotros para la divulgación de las creaciones más altas y puras de nuestros poetas. Recordamos, entre las más acertadas, la serie de festivales, dada en el mismo Palau, de «Els Poetes i els Músics».

En esta ocasión, la solemnidad estará dedicada a José M. de Sagarra, quien nos dará a conocer una obra de gran importancia, en la que hace mucho tiempo está trabajando: «El Poema de Nadal». En este poema, todo el entusiasmo del poeta por la fiesta de Navidad, tan admirablemente acusado en el popular «Romanc de Santa Lúcia», en el inolvidable final de «Marçal Prior», en ciertas estrofas de «L'Hereu Riera» y en tantos otros fragmentos de la obra de Sagarra, está glosado ampliamente, con su verbo cálido, sus imágenes pomposas y el ritmo y la difícil facilidad, que hacen de Sagarra uno de los continuadores de nuestra estirpe de grandes poetas.

«El Poema de Nadal» se dividirá en un proemio y cuatro cantos. Cada uno de estos últimos irá ilustrado, en la «Festa d'Art», del día de Navidad, por la noche, con uno de los escenarios dibujados y montados por el exquisito artista, José Obiols.

CORO DE COSACOS DEL DON

Mañana, miércoles, a las diez de la noche, reaparecerá en el Palau de la Música Catalana, esta singular agrupación de cantantes rusos, que durante cinco años ha actuado en más de dos mil conciertos, interpretando lo más característico de la música coral rusa.

Sus componentes pertenecían al Cuerpo de Cosacos y a la Armada Imperial y se agruparon alrededor del maestro Kostukoff, para ofrecer a todo el mundo lo más bello del arte ruso.

Se advierte, que éste será el único concierto que ofrezcan en esta temporada los famosos cantores rusos.

El domingo se inauguró oficialmente la Cooperativa de Encantistas de Viejo

En la manzana que forman las calles de Valencia, Independencia, Dos de Mayo y Enamorats, los elementos que forman la Cooperativa de Encantistas de Viejo han adquirido un solar, lo han cercado y han construido un cobertizo, al que seguirán otros, rodeando el cuadrángulo, cuyas edificaciones constituirán, en adelante, la antigua «Feria de Bellecra».

A las diez de la mañana se celebró la inauguración oficial del mercado, con asistencia del concejal señor Santamaría, por el conde de Ghell. Excusaron su presencia los señores Pich y Pon y Olivella, éste por enfermedad.

Al presentarse el señor Santamaría en la tribuna levantada al efecto, fué recibido por los elementos directivos, cediéndole la presidencia el que lo era de la entidad, señor Martín Alava.

El secretario, don Ramón Gibert, leyó una documentada Memoria, dando cuenta de los trabajos realizados en pro de la consecución de su objeto.

Hablaron también don Pedro Ballañ Ventura, vicepresidente de la Cooperativa, y señores Oriol y González.

Don Eladio Gardó glosó los conceptos de cooperativismo y animó a los encantistas a dar cima y remate a su obra, necesaria a toda gran ciudad. Por último, el señor Santamaría pronunció unas palabrashiriéndose al acto en Lombre y representación del Ayuntamiento de Barcelona, y terminó declarando inaugurado oficialmente el Mercado de Encantistas de Viejo.

Retiradas las autoridades, la gen-

TOS
BRONQUITIS
CATARRROS

**PASTILLAS
MORELLO**

Lavabos Cardona Vergara

ABRIGOS

GRAN SURTIDO
Barril & Arderiu. - P. Graça, 88

¿Le sería a Vd. agradable poder tomar un purgante de aceite de Ricino, si éste tuviera el gusto de un buen jarabe de naranja?

Pues éste es el aceite de Ricino GOLOSO, que envasado en un lindo vasito de cristal se vende en todas las farmacias.

EL INMEJORABLE PAPEL DE FUMAR

SMOKING ES EL PREFERIDO

te joven se dedicó a bailar sardanas, al compás de una «cobla».

A las dos de la tarde, en el restaurante Patria se celebró el banquete, al que asistieron ciento veintiseis comensales. Presidieron los señores Alava y Gardó (E.), Jiménez, Ballañ Ventura, Gibert, Bernabé, Xucá, Cavedo, Fontanilla (padre e hijo), y un jefe de Hacienda, por el delegado.

A los postres, el Sr. Gardó dió las gracias a todos por su asistencia a los actos celebrados.

Todos los oradores fueron aplaudidos.

ECOS POLITICOS CASANOVAS ANTE EL JUZGADO MILITAR

En cumplimiento de un exhorto del Juzgado Militar de Madrid, que instruye sumario contra los señores don Eduardo Ortega y Gasset y el general López de Ochoa — procesado aquí por supuestas injurias al Rey vertidas en el prólogo al libro del general Ochoa «De la Dictadura a la República», y éste último procesado por los insultos a un superior, que se estiman cometidos en ciertos cargos que el autor formula contra el general Martínez Anido — ha sido llamado a declarar el abogado y exdiputado, don Juan Casanovas, como testigo requerido por las defensas.

En la misma causa, y también a requerimiento de las defensas, declararon recientemente en Madrid los señores don Indalecio Prieto y Sánchez Guerra. El testimonio de los señores Casanovas, Sánchez Guerra y Prieto es de suponer que versará sobre el terrorismo registrado en Barcelona mientras ejerció el general Martínez Anido este Gobierno Civil.



ESPECTÁCULOS

Gran Teatro del Liceo

Hoy martes, 13 Diciembre, a las nueve y punto, 19 de Propiedad y Abono correspondiente a martes. Primera saliente de los eminentes artistas SIMONNE BERRIAU y ANDRE GAUDIN y del célebre bajo FELIX VIEUILLE. Primera representación del drama lírico en cinco actos y doce cuadros, poema de MAURICE MAETERLINCK, música de CLAUDE DEBUSSY:

PELEAS ET MELISANDE
Maestro director: ALBERT WOLFF.
Se despacha en contaduría.

Teatre Catalá Novetats

A las 5:
IQUI L'HA VIST I QUI EL VEU!
3 actos de gran drama, por Aimerich i Galcerán. A las 10. «Penya Catalana», la magnífica comedia de Soldevilla: ESCOLA DE SENYORS.
Demá, tarde: IQUI L'HA VIST I QUI EL VEU! Nit. «Joventut Jordiana»: LES LLÁGRIMES D'ANGELINA, I LA CARETA, de Sagarra.

Teatre Catalá Romea

Compañía catalana VILA-DAVI
Avui tarda, a les 5, el grandios exit de riure:

LA VEINA DEL TERRAT
Nit, a un quart d'onze, el gran espectáculo: EL GEST DE

KAN - HA
Demá, tarde, no hi ha funció per celebrar el passag general de ELS PASTORS A BETHLEM, que s'estrenarà el dijous a la tarda. Nit, a un quart d'onze: EL GEST DE

XANG - HA
Divendres, Festival del Sindic de Periodistes: XANG-HAI. Bau Bonaplata. Cella Gámez, Matilde Vázquez, el tenor García y Bretaña. Detalls per cartells. Es despacha a Comptaduría.

Teatro Poliorama

Gran Co. de comedia de Carmen Ortega
Hoy martes, 13 Diciembre, tarde, a las cinco y cuarto: LA CONDESA ESTA TRISTE. Noche, a las diez y cuarto: MARIANELA. Mañana miércoles, tarde: MARIANELA. Noche, a las 10, función organizada por el Consulado cubano: LAS POBRECITAS MUJERES.

Teatro Barcelona

Compañía Argentina de comedias RIVERA-DE ROSAS
Hoy martes, tarde, a las cinco y cuarto: LOS MIRASOLES. Noche, a las diez y cuarto: BARRANCA ABAJO. Mañana miércoles, tarde: LA MALA REPUTACION. Noche, estreno de LA ULTIMA AVENTURA DE LA SEÑORA CHEYNEY.

Teatro Victoria

Compañía de primer orden de la que forma parte el divo caritativo MARCOS REDONDO
Hoy martes, tarde, a las 4'30, Gran Vermouth Popular. Butacas a 2 Ptas.: 1.º LA VARA DEL ALCALDE; 2.º EL poema lírico del maestro Díaz Giles: ROCIO, por JOSEFINA BUGATTO, ANIBAL VELA y ANTONIO MIRAS; 3.º LA MAZORCA ROJA. Noche, a las 9'45, grandioso cartel: 1.º LOS CLAVELLES, por BUGATTO y MAPEO GUILLART; 2.º 28 representaciones del éxito del año, triunfo de autores e intérpretes:

EL CANTAR DEL ARRIERO
por su creador el divo de divos MARCOS REDONDO. Ovaciones a Gloria Alcaraz, María Téllez, Juan Baraja, Angel de León, Juan Arnó y José Acuña. Mañana miércoles, tarde, a las 4 y media, grandioso Vermouth Popular: GIGANTES Y CABEZUDOS, LOS CLAVELLES, y reprise de DOLORETES. Noche: ROCIO, y el éxito del maestro Díaz Giles: EL CANTAR DEL ARRIERO, por el divo MARCOS REDONDO.

Teatro Poliorama

Gran Co. de comedia de Carmen Ortega
Hoy martes, 13 Diciembre, tarde, a las cinco y cuarto: LA CONDESA ESTA TRISTE. Noche, a las diez y cuarto: MARIANELA. Mañana miércoles, tarde: MARIANELA. Noche, a las 10, función organizada por el Consulado cubano: LAS POBRECITAS MUJERES.

Teatro Victoria

Compañía de primer orden de la que forma parte el divo caritativo MARCOS REDONDO
Hoy martes, tarde, a las 4'30, Gran Vermouth Popular. Butacas a 2 Ptas.: 1.º LA VARA DEL ALCALDE; 2.º EL poema lírico del maestro Díaz Giles: ROCIO, por JOSEFINA BUGATTO, ANIBAL VELA y ANTONIO MIRAS; 3.º LA MAZORCA ROJA. Noche, a las 9'45, grandioso cartel: 1.º LOS CLAVELLES, por BUGATTO y MAPEO GUILLART; 2.º 28 representaciones del éxito del año, triunfo de autores e intérpretes:

EL CANTAR DEL ARRIERO
por su creador el divo de divos MARCOS REDONDO. Ovaciones a Gloria Alcaraz, María Téllez, Juan Baraja, Angel de León, Juan Arnó y José Acuña. Mañana miércoles, tarde, a las 4 y media, grandioso Vermouth Popular: GIGANTES Y CABEZUDOS, LOS CLAVELLES, y reprise de DOLORETES. Noche: ROCIO, y el éxito del maestro Díaz Giles: EL CANTAR DEL ARRIERO, por el divo MARCOS REDONDO.

Teatro Victoria

Compañía de primer orden de la que forma parte el divo caritativo MARCOS REDONDO
Hoy martes, tarde, a las 4'30, Gran Vermouth Popular. Butacas a 2 Ptas.: 1.º LA VARA DEL ALCALDE; 2.º EL poema lírico del maestro Díaz Giles: ROCIO, por JOSEFINA BUGATTO, ANIBAL VELA y ANTONIO MIRAS; 3.º LA MAZORCA ROJA. Noche, a las 9'45, grandioso cartel: 1.º LOS CLAVELLES, por BUGATTO y MAPEO GUILLART; 2.º 28 representaciones del éxito del año, triunfo de autores e intérpretes:

EL CANTAR DEL ARRIERO
por su creador el divo de divos MARCOS REDONDO. Ovaciones a Gloria Alcaraz, María Téllez, Juan Baraja, Angel de León, Juan Arnó y José Acuña. Mañana miércoles, tarde, a las 4 y media, grandioso Vermouth Popular: GIGANTES Y CABEZUDOS, LOS CLAVELLES, y reprise de DOLORETES. Noche: ROCIO, y el éxito del maestro Díaz Giles: EL CANTAR DEL ARRIERO, por el divo MARCOS REDONDO.

Teatro Victoria

Compañía de primer orden de la que forma parte el divo caritativo MARCOS REDONDO
Hoy martes, tarde, a las 4'30, Gran Vermouth Popular. Butacas a 2 Ptas.: 1.º LA VARA DEL ALCALDE; 2.º EL poema lírico del maestro Díaz Giles: ROCIO, por JOSEFINA BUGATTO, ANIBAL VELA y ANTONIO MIRAS; 3.º LA MAZORCA ROJA. Noche, a las 9'45, grandioso cartel: 1.º LOS CLAVELLES, por BUGATTO y MAPEO GUILLART; 2.º 28 representaciones del éxito del año, triunfo de autores e intérpretes:

EL CANTAR DEL ARRIERO
por su creador el divo de divos MARCOS REDONDO. Ovaciones a Gloria Alcaraz, María Téllez, Juan Baraja, Angel de León, Juan Arnó y José Acuña. Mañana miércoles, tarde, a las 4 y media, grandioso Vermouth Popular: GIGANTES Y CABEZUDOS, LOS CLAVELLES, y reprise de DOLORETES. Noche: ROCIO, y el éxito del maestro Díaz Giles: EL CANTAR DEL ARRIERO, por el divo MARCOS REDONDO.

Teatro Victoria

Compañía de primer orden de la que forma parte el divo caritativo MARCOS REDONDO
Hoy martes, tarde, a las 4'30, Gran Vermouth Popular. Butacas a 2 Ptas.: 1.º LA VARA DEL ALCALDE; 2.º EL poema lírico del maestro Díaz Giles: ROCIO, por JOSEFINA BUGATTO, ANIBAL VELA y ANTONIO MIRAS; 3.º LA MAZORCA ROJA. Noche, a las 9'45, grandioso cartel: 1.º LOS CLAVELLES, por BUGATTO y MAPEO GUILLART; 2.º 28 representaciones del éxito del año, triunfo de autores e intérpretes:

EL CANTAR DEL ARRIERO
por su creador el divo de divos MARCOS REDONDO. Ovaciones a Gloria Alcaraz, María Téllez, Juan Baraja, Angel de León, Juan Arnó y José Acuña. Mañana miércoles, tarde, a las 4 y media, grandioso Vermouth Popular: GIGANTES Y CABEZUDOS, LOS CLAVELLES, y reprise de DOLORETES. Noche: ROCIO, y el éxito del maestro Díaz Giles: EL CANTAR DEL ARRIERO, por el divo MARCOS REDONDO.

Teatro Victoria

Compañía de primer orden de la que forma parte el divo caritativo MARCOS REDONDO
Hoy martes, tarde, a las 4'30, Gran Vermouth Popular. Butacas a 2 Ptas.: 1.º LA VARA DEL ALCALDE; 2.º EL poema lírico del maestro Díaz Giles: ROCIO, por JOSEFINA BUGATTO, ANIBAL VELA y ANTONIO MIRAS; 3.º LA MAZORCA ROJA. Noche, a las 9'45, grandioso cartel: 1.º LOS CLAVELLES, por BUGATTO y MAPEO GUILLART; 2.º 28 representaciones del éxito del año, triunfo de autores e intérpretes:

EL CANTAR DEL ARRIERO
por su creador el divo de divos MARCOS REDONDO. Ovaciones a Gloria Alcaraz, María Téllez, Juan Baraja, Angel de León, Juan Arnó y José Acuña. Mañana miércoles, tarde, a las 4 y media, grandioso Vermouth Popular: GIGANTES Y CABEZUDOS, LOS CLAVELLES, y reprise de DOLORETES. Noche: ROCIO, y el éxito del maestro Díaz Giles: EL CANTAR DEL ARRIERO, por el divo MARCOS REDONDO.

Teatro Victoria

Compañía de primer orden de la que forma parte el divo caritativo MARCOS REDONDO
Hoy martes, tarde, a las 4'30, Gran Vermouth Popular. Butacas a 2 Ptas.: 1.º LA VARA DEL ALCALDE; 2.º EL poema lírico del maestro Díaz Giles: ROCIO, por JOSEFINA BUGATTO, ANIBAL VELA y ANTONIO MIRAS; 3.º LA MAZORCA ROJA. Noche, a las 9'45, grandioso cartel: 1.º LOS CLAVELLES, por BUGATTO y MAPEO GUILLART; 2.º 28 representaciones del éxito del año, triunfo de autores e intérpretes:

EL CANTAR DEL ARRIERO
por su creador el divo de divos MARCOS REDONDO. Ovaciones a Gloria Alcaraz, María Téllez, Juan Baraja, Angel de León, Juan Arnó y José Acuña. Mañana miércoles, tarde, a las 4 y media, grandioso Vermouth Popular: GIGANTES Y CABEZUDOS, LOS CLAVELLES, y reprise de DOLORETES. Noche: ROCIO, y el éxito del maestro Díaz Giles: EL CANTAR DEL ARRIERO, por el divo MARCOS REDONDO.

Teatro Victoria

Compañía de primer orden de la que forma parte el divo caritativo MARCOS REDONDO
Hoy martes, tarde, a las 4'30, Gran Vermouth Popular. Butacas a 2 Ptas.: 1.º LA VARA DEL ALCALDE; 2.º EL poema lírico del maestro Díaz Giles: ROCIO, por JOSEFINA BUGATTO, ANIBAL VELA y ANTONIO MIRAS; 3.º LA MAZORCA ROJA. Noche, a las 9'45, grandioso cartel: 1.º LOS CLAVELLES, por BUGATTO y MAPEO GUILLART; 2.º 28 representaciones del éxito del año, triunfo de autores e intérpretes:

EL CANTAR DEL ARRIERO
por su creador el divo de divos MARCOS REDONDO. Ovaciones a Gloria Alcaraz, María Téllez, Juan Baraja, Angel de León, Juan Arnó y José Acuña. Mañana miércoles, tarde, a las 4 y media, grandioso Vermouth Popular: GIGANTES Y CABEZUDOS, LOS CLAVELLES, y reprise de DOLORETES. Noche: ROCIO, y el éxito del maestro Díaz Giles: EL CANTAR DEL ARRIERO, por el divo MARCOS REDONDO.

Teatro Victoria

Compañía de primer orden de la que forma parte el divo caritativo MARCOS REDONDO
Hoy martes, tarde, a las 4'30, Gran Vermouth Popular. Butacas a 2 Ptas.: 1.º LA VARA DEL ALCALDE; 2.º EL poema lírico del maestro Díaz Giles: ROCIO, por JOSEFINA BUGATTO, ANIBAL VELA y ANTONIO MIRAS; 3.º LA MAZORCA ROJA. Noche, a las 9'45, grandioso cartel: 1.º LOS CLAVELLES, por BUGATTO y MAPEO GUILLART; 2.º 28 representaciones del éxito del año, triunfo de autores e intérpretes:

EL CANTAR DEL ARRIERO
por su creador el divo de divos MARCOS REDONDO. Ovaciones a Gloria Alcaraz, María Téllez, Juan Baraja, Angel de León, Juan Arnó y José Acuña. Mañana miércoles, tarde, a las 4 y media, grandioso Vermouth Popular: GIGANTES Y CABEZUDOS, LOS CLAVELLES, y reprise de DOLORETES. Noche: ROCIO, y el éxito del maestro Díaz Giles: EL CANTAR DEL ARRIERO, por el divo MARCOS REDONDO.

Teatro Victoria

Compañía de primer orden de la que forma parte el divo caritativo MARCOS REDONDO
Hoy martes, tarde, a las 4'30, Gran Vermouth Popular. Butacas a 2 Ptas.: 1.º LA VARA DEL ALCALDE; 2.º EL poema lírico del maestro Díaz Giles: ROCIO, por JOSEFINA BUGATTO, ANIBAL VELA y ANTONIO MIRAS; 3.º LA MAZORCA ROJA. Noche, a las 9'45, grandioso cartel: 1.º LOS CLAVELLES, por BUGATTO y MAPEO GUILLART; 2.º 28 representaciones del éxito del año, triunfo de autores e intérpretes:

EL CANTAR DEL ARRIERO
por su creador el divo de divos MARCOS REDONDO. Ovaciones a Gloria Alcaraz, María Téllez, Juan Baraja, Angel de León, Juan Arnó y José Acuña. Mañana miércoles, tarde, a las 4 y media, grandioso Vermouth Popular: GIGANTES Y CABEZUDOS, LOS CLAVELLES, y reprise de DOLORETES. Noche: ROCIO, y el éxito del maestro Díaz Giles: EL CANTAR DEL ARRIERO, por el divo MARCOS REDONDO.

Teatre Talia

Compañía de vodevil, comedias i sainets
Avui dimarts, tarda, a les 5: TRES MARIATS A COLL I BE. Nit, a un quart d'onze, l'èxit de l'any de gran broma:

PRACTIQUES D'AMOR O EL LLIT DE TOTHOM

Dijous, nit, a les 10. 2 ESTRENAS: L'HOTEL DE LES EMPENTES, 2 actes alegres i d'enredo, i la gran revista en un acte i molts quadros, de B. Solsona i F. Madrid, musicada per Demón, actuals i decorats nous de Fontanals:

EP, CHOFRER... ¡TAXI!

Circo Barcelonés

Teléfono 13595. Jueves, tarde y noche, la famosa BANDA COMICA EL EMPASTRE. 25 profesores, con su nuevo director, y seis atracciones: VASCONIA; PILAR ALCAYDE; LOS CANADIENSES; LES UBAL; PILAR CORTESANA, y EL EMPASTRE. Pronto: FAUST y TINA KARENNE. Seguidamente: RAMPER.

Teatro Goya

Hoy martes, a las 5 y cuarto, la obra que lleva más tiempo en el cartel: EL GATO Y EL CANARIO. Noche, a las 10 y cuarto, el nuevo y clamoroso éxito, en tres actos, evocación de la vida y muerte de Mata-Hari: LA DANZARINA ROJA

Gran Teatro Español

COMPANIA DE VODEVIL de JOSE SANTPERE
Hoy martes, tarde, a las 5. Entrada y Butaca UNA peseta:

L'HOME VERGE
Noche, a las 10, GRANDIOSO EXITO del picaresco vodevil en tres actos, de SALVADOR VILAREGUT:

NO TE EN NO
Mañana miércoles, tarde: DINS D'UN TAXI. Noche, el éxito:

NO TE UN NO

NO TE UN NO

Teatro Apolo

Hoy martes, tarde, a las 5, y todas las tardes, Matinée Popular. Butacas a 3 Ptas.: LA GUITA, y el gran éxito cómico:

¡POR SI LAS MOSCAS...!
Noche y todas las noches, a las 10: LA GUITA, y el grandioso éxito:

EL CEÑIDOR DE DIANA
Nuevo y sensacional triunfo de CELIA GAMEZ y FAUSTINO BRETANO. Todos los días, nuevos cuartetos por el popular BRETANO

Teatro Apolo

Hoy martes, tarde, a las 5, y todas las tardes, Matinée Popular. Butacas a 3 Ptas.: LA GUITA, y el gran éxito cómico:

¡POR SI LAS MOSCAS...!
Noche y todas las noches, a las 10: LA GUITA, y el grandioso éxito:

EL CEÑIDOR DE DIANA
Nuevo y sensacional triunfo de CELIA GAMEZ y FAUSTINO BRETANO. Todos los días, nuevos cuartetos por el popular BRETANO

Teatro Apolo

Hoy martes, tarde, a las 5, y todas las tardes, Matinée Popular. Butacas a 3 Ptas.: LA GUITA, y el gran éxito cómico:

¡POR SI LAS MOSCAS...!
Noche y todas las noches, a las 10: LA GUITA, y el grandioso éxito:

EL CEÑIDOR DE DIANA
Nuevo y sensacional triunfo de CELIA GAMEZ y FAUSTINO BRETANO. Todos los días, nuevos cuartetos por el popular BRETANO

Teatro Apolo

Hoy martes, tarde, a las 5, y todas las tardes, Matinée Popular. Butacas a 3 Ptas.: LA GUITA, y el gran éxito cómico:

¡POR SI LAS MOSCAS...!
Noche y todas las noches, a las 10: LA GUITA, y el grandioso éxito:

EL CEÑIDOR DE DIANA
Nuevo y sensacional triunfo de CELIA GAMEZ y FAUSTINO BRETANO. Todos los días, nuevos cuartetos por el popular BRETANO

Teatro Apolo

Hoy martes, tarde, a las 5, y todas las tardes, Matinée Popular. Butacas a 3 Ptas.: LA GUITA, y el gran éxito cómico:

¡POR SI LAS MOSCAS...!
Noche y todas las noches, a las 10: LA GUITA, y el grandioso éxito:

EL CEÑIDOR DE DIANA
Nuevo y sensacional triunfo de CELIA GAMEZ y FAUSTINO BRETANO. Todos los días, nuevos cuartetos por el popular BRETANO

Teatro Apolo

Hoy martes, tarde, a las 5, y todas las tardes, Matinée Popular. Butacas a 3 Ptas.: LA GUITA, y el gran éxito cómico:

¡POR SI LAS MOSCAS...!
Noche y todas las noches, a las 10: LA GUITA, y el grandioso éxito:

EL CEÑIDOR DE DIANA
Nuevo y sensacional triunfo de CELIA GAMEZ y FAUSTINO BRETANO. Todos los días, nuevos cuartetos por el popular BRETANO

Teatro Apolo

Hoy martes, tarde, a las 5, y todas las tardes, Matinée Popular. Butacas a 3 Ptas.: LA GUITA, y el gran éxito cómico:

¡POR SI LAS MOSCAS...!
Noche y todas las noches, a las 10: LA GUITA, y el grandioso éxito:

EL CEÑIDOR DE DIANA
Nuevo y sensacional triunfo de CELIA GAMEZ y FAUSTINO BRETANO. Todos los días, nuevos cuartetos por el popular BRETANO

Teatro Apolo

Hoy martes, tarde, a las 5, y todas las tardes, Matinée Popular. Butacas a 3 Ptas.: LA GUITA, y el gran éxito cómico:

¡POR SI LAS MOSCAS...!
Noche y todas las noches, a las 10: LA GUITA, y el grandioso éxito:

EL CEÑIDOR DE DIANA
Nuevo y sensacional triunfo de CELIA GAMEZ y FAUSTINO BRETANO. Todos los días, nuevos cuartetos por el popular BRETANO

Teatro Apolo

Hoy martes, tarde, a las 5, y todas las tardes, Matinée Popular. Butacas a 3 Ptas.: LA GUITA, y el gran éxito cómico:

CINÉS

Capitol

PROGRAMA TOTALMENTE SONORO. Aparato Western Electric :: Hoy, martes, tarde, de 4 a 8, repitiéndose el programa, y noche a las 10: Selecciones musicales Vitaphone; NOTICARIO FOX, y

EL ANGEL AZUL
(U. F. A.), por Emil Jennings y Marlene Dietrich

CINÉS

Cataluña

PROGRAMA TOTALMENTE SONORO. Aparato Western Electric :: Hoy, martes, tarde, de 4 a 8, repitiéndose el programa, y noche a las 10: NOTICARIO FOX; ENTRE PLATOS Y NOTAS, cómica Fox, hablada y cantada en español, y tercer mes, 10 semana, 58 día. 213 proyección en este local, de la cinta Fox, totalmente hablada en español, por Juan Torená y Mona Maris:

DEL MISMO BARRO

CINÉS

Pathé Palace Excelsior

CINE SONORO. Aparato Western Electric. Hoy martes, desde las 4'30 y 4'10 de la tarde, respectivamente, programa mixto: La cinta M. G. M.:

ESTRELLADOS

hablada en español, por Buster Keaton; REVISTA SONORA PARAMOUNT. Además, en Pathé Palace: LA CUEVA DE CRISTAL, sonora Vitaphone, y la cinta muda de Importaciones: SIN PRUEBA PLENA, por Helen Foster y Ray Haller, y en el Excelsior: LA DANZA MACABRA, dibujos Febrer y Blay, y la cinta muda Paramount: MUELLES DE NUEVA YORK, por Georges Bancroft y Betty Compson

CINÉS

Lido Cine

ORQUESTINA DOTRAS-VILA :: Hoy, martes, a las 4'30 y 10; Cómica: Cultural; TEATRO (U. F. A.), por Jean Bradin y Marcela Albani, y

PAREJAS MODERNAS
(Cineas), por Grant Withers y Patsy Ruth Miller. Jueves, tarde, SESION INFANTIL CINEAS. Viernes, noche: «SESION STUDIO CINEAS»

CINÉS

Coliseum

Hoy tarde, sesión de 4 a 8, repitiéndose el programa. Noche, a las 10:

REVISTA SONORA PARAMOUNT

LA PALOMA

dibujos sonoros Paramount, en español

ERNESTO VILCHES

en su primera película hablada

CASCARRABIAS

con RAMON PEREDA, CARMEN GUERRERO y BARRY NORTON
(Es un film Paramount)

Cine París

Tarde, a las 4'30. Noche, a las 10 ACTUALIDADES GAUMONT. Exitos de MAXUDIAN y LEE PARRI, en

EL AGUA DEL NILO

FANTASIA CHINESCA, y el film totalmente hablado en español:

AMOR AUDAZ

por ADOLPHE MENJOU ROSITA MORENO y RAMON PEREDA
Horas de proyección: Tarde, a las 6'20. Noche, a las 11'30.—Precios: Butaca platea, 2 Ptas.; Especial, 1 peseta.

Cine Principal Palace

(APARATO WESTERN ELECTRIC) Sesión continua desde las 4 y media de la tarde

REVISTA PARAMOUNT; TITO SCHIPA (canciones de su creación); SANGRE EN LA SELVA (sonora). Columbia, por JACH HOLT

AMOR AUDAZ

totalmente hablada en español, por Adolphe Menjou, Rosita Moreno, Barri Norton y Ramón Pereda. Butacas 1 Pta. Lunes: ESTRELLADOS, por Buster Keaton, hablada en español

Cine Princesa

Hoy, grandioso programa: BESAR, NO ES PECADO, grandiosa cinta, por Livio Pavanelli; EL TESTAFLERO, superjovya Universal, por James Murray; «LUCAS DE LA VIDA», extraordinaria cinta, por Erna Morena; A CAZA DE ELEFANTES, cómica; y NOTICARIO FOX. Jueves, cinco grandes estrenos.

Chile Cinema

Paseo de San Juan (esquina Rosellón)

CINE SONORO

APARATO WESTERN ELECTRIC Sesión continua desde las 4 y media a las doce de la noche

NOTICARIO FOX
DIBUJOS ANIMADOS
UN TIO LISTO

LA MELODIA DEL AMOR

(sonora), por LUPE VELEZ. Ce los Artistas Asociados

Teatro Triunfo Cines Marina y Nuevo

Programa para hoy:

EL YATE DE LOS SIETE PECADOS
FAMA TRAGICA
LA ROSA DEL PASADO
TUPÉ SOBRADO (cómica)
y NOTICARIO FOX

Sólo en el Marina:
EL PRECIO DE UN BESO (sonora)

Frontón Novedades

Función para hoy martes, 13 Diciembre Tarde, a las 4'15. Función número 42

ACHA - MARQUINA contra

ORTIZ-LIZARRAGA

Noche, a las 10'15. Función número 43

LARRUSKAIN-BLENNER contra

HERNANDORENA - NAVARRETE
Detalles por cartels

Miramar

Teléfono 21.222

RESTAURANT PANORAMICO
Almuerzos. Especialidad en banquetes
Tes Aristocráticos. todos los días festivos

MAÑANA :

miércoles, 10 de la noche

ACONTECIMIENTO INOLVIDABLE

PALAU DE LA MUSICA

CINEMATOGRAFIA

EN EL CAPITOL

Ha tenido lugar en el Capitol la presentación de "El ángel Azul", de la Ufa, interpretado por Emil Jannings y Marlene Dietrich.

Esta película totalmente hablada ha sido dirigida por el genio de la dirección Josef von Sternberg. Marlene Dietrich, tan bella mujer como consumada actriz, interpreta Lola-Lola, la artista que cada una profundamente al austero profesor Rat.

Ayer "El ángel azul" alcanzó un poseído en la última sesión de Studio Cines, ante nuestro mundo intelectual, ha conseguido una rotunda aceptación del público del Capitol, lo que demuestra que cuando una obra es de verdadero mérito, todo espectador, sea cual sea su capacidad, converge hacia un unánime elogio.

Además de "El Ángel Azul", proyecta una selección de música moderna interpretada por la célebre orquesta Bellmore, de Nueva York. Entre las composiciones que nos hace oír esta agrupación musical, se destaca el famoso vals "A las tres de la mañana", que los muchachos del Bellmore realizan de forma moderna y brillantísima.

los más destacados actos que tuvieron lugar el pasado sábado.

Una vez más los reportajes Cines sirven a nuestro público la actualidad de la vida barcelonesa con indiscutible oportunidad.

Hoy, en todas las sesiones se proyectará esta interesantísima película, en los citados Lido Cine y Capitol.

LAS CANCIONES DE IRVINS BERLIN

Todas las composiciones musicales que nos da a conocer "La canción del Ritz" la extraordinaria producción de los Artistas Asociados, que actualmente se proyecta en el aristocrático Kursaal, han sido originalmente creadas por el famoso compositor de música moderna americana Irvins Berlin.

Se ha llamado a Irvins Berlin el genio de la música. Sus vals, blues, fox, contienen un encanto característico, sugestionan por su original y estilo inconfundible. En "La Canción del Ritz" se oyen diversas canciones, algunas de carácter festivo, en las que la frase musical juguetea pegándose al oído. Harry Richman, el ídolo del Broadway entona estas composiciones con sumo acierto.

Conjuntamente con "La canción del Ritz", proyectase "En la corriente", un



EL KI. KI. RI. KI trágico de Janning en EL ANGEL AZUL no se olvida en la vida

HOY en Capitol Cinema

An Die Deutsche Kolonie

Ihr hoennt die deutsche Kunst in deutscher Sprache in fremden Lande geniessen

Capitol Cinema

Unser groesster Schauspieler Emil Jannings

in DER BLAUE ENGEL

Ein film von Josef von Sternberg

Total in deutscher Sprache



Ver a Jannings, ya es algo....

Oirle. ¡Es lo definitivo!

HOY en Capitol Cinema

mayor espectáculo que en emotividad nos ha ofrecido el cine.

Hoy y todos los días, "Sin novedad en el frente" será proyectada en Tivoli.

VICTOR SCHERTZINGER CON LA RADIO

Este famoso director ha firmado un contrato de varios años con la Radio Pictures y en breve se anunciarán los nombres de las producciones que dirigirá, para lo cual está celebrando conferencias diariamente con William LeBaron, encargado de la producción de las cintas Radios.

CUANDO DE MANZANAS SE TRATA...

Nada más natural que Bert Wheeler responda cuando se trate de manzanas, pues siempre durante los últimos diez años de su carrera artística. Desde que el famoso Wheeler se incorporó al elenco de la Radio Pictures ha comido una manzana durante su acto en todas sus películas, comenzando con «Río Rita», y siguiendo con «Los Chiflados», «Dixiana», «Medio fusilados al amanecer» y Cordel, anzuelo y todo».

No es de extrañar, en vista de los antecedentes manzaneros de Wheeler que lo hayan escogido por unanimidad los Estudios de Cinelandia para

nes era un completo misterio la serie de cámaras, microfones, deflectores de rayos de sol y generadores de energía eléctrica, (todo este equipo montado sobre ruedas), que estaban en movimiento. Sin temor a exageración puede decirse que el tal microfono nada más oye lo que le conviene, pues con su alta selectividad pudo eliminar los innumerables ruidos de tan transitada vía y muy especialmente causados por los vehículos de motor que transitaban sin cesar a inmediaciones del lugar de la escena. También se utilizó el microfono RKO Beam en la cinta Radio «La Horda de Plata», y se está usando en las escenas de «Cimarrón» y de «Beau Ideal», de la misma productora:

UN NUEVO VALOR DE LA PANTALLA: HARRY RICHMAN

Una de las más brillantes personalidades del Broadway se presenta ante los amigos del Séptimo Arte por vez primera en la gran producción sonora «La Canción del Ritz» que «Los Artistas Asociados» presentan en el aristocrático salón Kursaal.

El artista aludido es Harry Richman, uno de los más célebres maestros de la comedia y el canto entre

Kursaal Todos los días éxito de la producción sonora de "Los Artistas Asociados" con partes en colores

LA CANCION DEL RITZ

por HARRY RICHMAN, JOAN BENNETT y AILEEN PRINGLE

Sencillamente un buen film sin superlativos con nuevas canciones de IRVING BERLIN

Hoy, en todas las sesiones, se proyectará "El Ángel Azul".

LIDO CINE

Lido Cine proyecta actualmente la producción presentada por Cines "Parejas modernas", en la que se destaca especialmente la actuación de la bella artista Paty Ruth Miller. Asimismo se incluye en el programa, el film dramático "Teatro", una de las más interesantes realizaciones del cine europeo.

El próximo jueves, en la sesión de la tarde, a las 4.30, proseguirán las sesiones de cine para niños que tanto éxito obtienen.

El próximo viernes, Lido Cine abrirá sus puertas a Studio Cines, que en sesión única presentará a nuestros artistas e intelectuales algunas de las películas más destacadas llevadas a la pantalla.

EL REPORTAJE DE LAS FIESTAS DE LAS MODISTILLAS

Reportajes Cines presenta en el Lido Cine y Capitol el reportaje filmado durante la pasada fiesta de las modistillas.

Se trata de un film de corto metraje, en el que la nota original y la alegría de nuestras modistillas se reflejan en

drama rural de la policía montada de Alaska, con un fondo integrado exclusivamente por los pasajes de extraordinaria belleza que abundan en aquella región.

UN EXITO QUE SE BATE ASIMISMO

Es incontable la cantidad de ejemplares que se han publicado de la novela de Erich Maria Remarque "Sin novedad en el frente". De todos nos es conocido este éxito literario de la historia del libro y que ha llevado a las regiones más lejanas el eco trágico de la pasada guerra.

No obstante, hoy asistimos al hecho verdaderamente curioso de que un éxito sea superado por sí mismo. La adaptación cinematográfica que ha hecho la Universal de "Sin novedad en el frente" y que coincidiendo con las más importantes capitales del mundo, proyectase en el Tivoli de nuestra ciudad, supera en importancia, cantidad y en resultados a toda adaptación y a toda edición del original de Remarque. Ello se debe, sin duda, a que la vida adquiere mayor realidad expresada en el film que en literatura. El cine sonoro ha permitido que Lewis Millstone, realizador de este film, se grase ofrecernos con toda crudeza, el

SIN NOVEDAD EN EL FRENTE

VEA EN EL TIVOLI esta gran película pacifista que es el tema de actualidad en Alemania

Superproducción sonora UNIVERSAL

DEL MISMO BARRO SALON CATALUÑA

10^A SEMANA

que presida en los festejos con que se celebra nacionalmente la Semana de la Manzana.

MICROFONOS QUE OYEN LO CONVENIENTE

Nuevamente volverán los transeúntes de la capital cinesca a presenciar el rodaje callejero de escenas peluculares, cuya diversión gratuita tuvo que interrumpirse debido a que los primeros microfones absorbían y registraban toda clase de sonidos extraños a la filmación. Con el invento en los laboratorios de la Radio del nuevo microfono RKO. Beam, ya pueden los transeúntes asistir a dichas escenas sonoras, una de las cuales tuvo lugar recientemente en una transitada vía de Los Angeles, en la que los actores Bert Wheeler y Ribert Woolsey interpretaron con Jobyna Howland un incidente de la cinta «Cordel, anzuelo y todo». (Hook, Line & Sinker) de la Radio. De entre el enorme círculo de espectadores que seguían ansiosamente el progreso de la filmación, había muchos para quie-

los que han triunfado en los carteles de la vía blanca neoyorquina.

Hace ya tres años que Richman goza de merecida fama en su género. Su magnífica voz ha contribuido poderosamente a lanzar muchas canciones que se han hecho populares.

Sus discos, según los vendedores de música han podido comprobar por experiencia propia, se venden más que los de muchos de los cantantes que con él compiten en disputarse el favor del público.

Sus representaciones en los clubs nocturnos son muy concurridas a la salida de los teatros de Nueva York. Canta a merced ante el microfono de las emisoras de T. S. H. y siempre que participa en alguna comedia, musical su nombre al principio del cartel.

En «La canción del Ritz» hace gala de sus facultades utilizando la pantalla sonora como vehículo de su arte, y aunque es la primera vez que Richman ha utilizado este medio, no le ha costado mucho aprender su técnica. Antes de revelar sus condiciones como cantante y pianista, Richman había trabajado ya bastante en el teatro, recorriendo en

CINE PARIS

Hoy, espléndido programa. El delicado cine drama Gaumont

EL AGUA DEL NILO

por MAXUDIAN y LEE PARRY

Una novela sentimental entre los milenarios templos egipcios.

El DANDY de la pantalla **ADOLFO MENJOU** en su más bella comedia de intriga, hablada en español

AMOR AUDAZ

con ROSITA MORENO, RAMON PEREDA y BARRY NORTON.

VIDA DEPORTIVA

FUTBOL

La jornada de primera división de Liga en Barcelona

El Español venció al Racing de Santander por cuatro goals a uno, y el Europa empató a dos goals con el Barcelona

El pasado domingo pudieron quedarse en casa los tres equipos de primera categoría que nos representan en el Torneo de Liga. Para armonizar los intereses materiales del Español y el Europa se acordó que el primero jugará por la mañana, contra el Racing de Santander, único forastero contendiente, y el Europa lo hiciera por la tarde, contra el Barcelona.

El Europa jugó bien a la defensiva. En cambio su delantera tuvo una actuación muy mediocre. No dió ningún momento la sensación de cohesión de un quinteto que se entiende. Hizo un goal «de ataque». El otro, por la habilidad de Obiols, quien, conociendo el flaco del guardameta azul-grana tiró siempre que pudo balones bombeados sobre la puerta, y uno de ellos se coló bajo el larguero, sin que Llorens pudiera bloquearlo.

Tras el encuentro matinal, apenas si nos quedó el tiempo material para un rápido almuerzo y el desplazamiento al terreno del Guinardó. Flojos los dos partidos. Muy flojos. En el de la mañana pudimos ver confirmada la impresión que previamente nos habíamos formado, porque, aun vencido el Español en su anterior partido en Madrid, las noticias que de él nos dieron permitían suponer que en el conjunto blaquiazul existía una buena cohesión y rapidez y dependía todo de que su línea delantera, buena tejedora de combinaciones, encontrara el punto exacto de los remates para adquirir eficacia y colaborara francamente en el triunfo.

En el orbe barcelonista faltó la rapidez que en los últimos partidos habíamos podido admirar. Claro que ausente Más, Guzmán y Sagibarba, por no nombrar algún otro, el equipo no podía actuar en igual forma que con ellos. Desafortunado Arocha, perdióse el cincuenta por ciento del rendimiento de la delantera, que tuvo un ala derecha siempre temible, Bestit-Diego, y otra de rendimiento mucho más bajo con Parera y Arnau. En la línea eje, destacó Ramón, que hizo un gran partido, en tanto que Castillo estuvo bastante bajo. Martí solamente hacia el final del partido jugó como él sabe hacerlo.

Esta impresión se confirmó plenamente. Y habiendo encontrado la delantera españolista la mejor combinación, los goals sobrevinieron, nunca en la cantidad que podía esperarse por lo que luego diremos.

La línea de backs, un poco insegura, y Llorens, salvo en las pelotas altas, que son su flaco.

El Racing de Santander se nos presentó como equipo de muy inferior rendimiento al que últimamente habíamos visto. Las figuras que han sido suplidas, especialmente en la delantera, carecen de la valía de sus antecesoras. Es verdad que en muchos momentos del partido vimos excelentes combinaciones, pero a la hora «de la verdad» faltaba el tirador rápido y decidido que convirtiera en tantos aquellas filigranas. Solamente vimos en el once cántabro una excelente línea de medios, cuyo empuje dió la sensación de un dominio sobre los españolistas que era más efectiva que real, ya que en cada arrancada de los delanteros de casa se cernía el peligro inminente para la meta del Racing, porque la defensa era desbordada constantemente.

El primer goal, de Bestit, apenas empezado el partido, fue precioso: un shoot desde quince metros coladísimo, que cogió de sorpresa a todos. Empató el Europa por mediación de Calvet, con un shoot muy esquinado. Volvió a marcar el Barcelona shootando Diego en una «melee» y el segundo empate se debió a Obiols, según hemos indicado antes.

El director de «La canción del Ritz» es Edward Sloman y el argumento está basado en la obra de John W. Considine Jr.

Los equipos que contendieron en los dos partidos, fueron los siguientes: «El Español» alineó a: Cabo, Saprissa, Moliné, Pausas, Solé, Besoit, Prat, Tena II, Edelmira, Muñoz y Juvé.

Los santanderinos, jugando en su campo y empleando cierta dureza de la que nos mostraron unas chispitas en el partido del domingo, todavía ganarán algunos encuentros; pero pueden tener la convicción de que a base del juego que desarrollaron en el terreno de Casa Rabia les está reservado un lugar muy bajo en la escala de clasificación del actual Torneo.

El «Racing» a: Soñá (Iglesias a partir del segundo goal), Picó, Mendarri, Ceballos, Barragaño, Larrinoa, Santi, Ibarra, Telete, Larrinaga y Cisco.

En el Español hubo una defensa regular, mejor Saprissa que Moliné, una línea media que no pasó de discreta y una delantera que casi podría resumirse en tres jugadores: Tena II y los dos exteriores, Prat y Juvé. Muñoz hizo algunas jugadas buenas y marcó con oportunidad un goal. En cambio, Edelmira fué casi un valor nulo, ya que solamente le vimos algunos pases bien ejecutados, perdiendo muchísimas ocasiones de marcar.

Arbitró con suma facilidad y acierto el colegiado aragonés Ostalé.

Los dos de los goals españolistas fueron marcados por Prat, otro por Tena II y otro por Muñoz. El del Racing fué obra de Telete, en el segundo tiempo; terminó el primer tiempo con tres a cero a favor del Español.

«Europa». — Florenza; Bigueras, Alcoriza; Obiols, Layola, Mauricio; Gironés, Bestit II, Miró, Calvet y Alcázar.

Del arbitraje de este partido cuidó el aragonés Ostalé, cumpliendo bien.

«Barcelona». — Llorens; Oro, Zabaló; Martí, Castillo, Ramón; Diego, Bestit, Arocha, Arnau y Parera. Del arbitraje cuida el colegiado catalán Coll.

El encuentro en el terreno del Guinardó fué, aproximadamente, de la misma calidad del matinal. El Barcelona, no sabemos si voluntaria o forzosamente, presentó un once en el que hacían mucha falta elementos de los considerados como de primera fila. Era de escasa beligerancia al Europa, que casi siempre, en los partidos contra los azul-grana, ha efectuado exhibiciones destacadas y puesto en un aprieto, o vencido, a aquéllos.

«Badalona» y el «Júpiter», no tuvo interés para el público y ello quedó fielmente reflejado en el aspecto que presentó ayer tarde el campo costero.

No llegó a llenarse el campo del Guinardó. Indudablemente, falta aquel calor y aquella pasión en el público que antes hacía que hubiera bofetadas por las entradas para ciertos encuentros. Mejor. Así ahora, de seguir las cosas en esta forma, cuando exista pasión será exclusivamente por el juego más bello. Mejor.

Y es que ha sido una equivocación lamentable de los dirigentes costeros y jupiteristas, el que sus onces en el corto intervalo de ocho días hayan celebrado tres partidos, dos de ellos amistosos para la disputa de un trofeo, y en los cuales se produjeron resultados poco corrientes y que indudablemente perjudicaron sobremanera el interés que sin duda requería el partido oficial para el torneo de la Liga.

Para el Barcelona, el partido estaba ganado por un buen margen de goals si la fortuna hubiera acompañado a una porción de remates que dieron en el larguero o en los postes, fuera del alcance de Florenza; pero estas cosas suceden siempre que un equipo no consigue una neta superioridad sobre el contrario, superioridad que ha de entenderse siempre en el acierto ante la puerta. Y no es acierto tirar o dar al larguero o a los postes.

Quienes asistimos a dicho encuentro tuvimos ocasión más que sobrada para aburrirnos y deseos grandes de que llegara el final, porque el juego desarrollado por los dos equipos no era otra cosa que un peloteo insulso, sin precisión en las jugadas.

Sobre todo el primer tiempo fué algo extraordinario de malo. Dudamos que puedan dar los dos equipos un primer tiempo tan poco en consonancia con su demostrada clase.

Luego, en la segunda parte ya cambió algo de aspecto, sobre todo durante los primeros veinte minutos.

Haciendo verdadera justicia, del único que pudimos formar idea para hacer un merecido elogio fué de Casanovas, el portero costero, que

Femina
Pasco Gracia, 23

1 solo programa y 2 obras maestras

LUIS ALONSO
en
MONSIEUR LE FOX

Un hombre de las montañas y una hija de civilización en el eterno conflicto de amor

CHARLES CHASE
en
LOCURAS DE AMOR

¡RISA LOCA!
¡Risa para un año!

Habladas en español

PRODUCCIONES
Metro-Goldwyn-Mayer

sus tournées todo el territorio norteamericano.

«La Canción del Ritz» es obra de dos grandes y populares eminencias musicales, pues varias de las canciones que Richman canta en el film, fueron expresamente escritas para él por Irving Berlin, quien interrumpió un viaje por Europa, llamado por Joseph M. Schenck, y recorrió muchas millas para intervenir en el mismo.

Tres bellas artistas: Joan Bennett, joven estrella de gran porvenir que ha interpretado «El capitán Drummond», con Ronald Colman y tres producciones más; Lilyan Tashman, la conocida artista, y Aileen Pringle, oponente de Lew Cody en tantas comedias, aparecen en «La Canción del Ritz» al lado de Harry Richman.

El interés de esta producción no radica exclusivamente en las canciones como a veces sucede, sino que está sostenido por el argumento que describe magistralmente la vida de un astro del Broadway, con sus triunfos, alegrías, fracasos y dolores de un innegable.

COMO SE BUSCAN ARTISTAS EN AMERICA

Admiramos en las producciones americanas el trabajo perfecto de los artistas encargados de los papeles secundarios. Pero es más de admirar el difícil y costoso trabajo de selección de los mismos, para lo que no se escatima tiempo ni dinero. En la Prensa universal han aparecido las notas referentes al concurso de tiro, carreras en pelo, colectivas, individuales en competencia, celebradas en California, por la Caballería de Monterrey, en las que se repartieron valiosos premios, copas, primas, seguros de vida, etc.

El coronel Rogel S., uno de los héroes americanos de la Gran Guerra, fué el juez y entrenador. Las pruebas de destreza, comentadísima en el país de la paz como verdaderas maniobras militares, no tenían nada que ver oficialmente con el ministerio del Ejército. Ni los soldados sabían el objeto de las maniobras. Cual no sería su sorpresa al enterarse de que tanto aparato guerrero obedecía a los trabajos preliminares de la Tiffany buscando buenos elementos para editar «Tres de Caballería», producción que Cinematográfica Almira nos dará a conocer en España.

LAS FIESTAS MAREAN A HARRY RITCHMAN

«Las fiestas de Hollywood — dice Harry Ritchman— llegan a agotar, tan fatigantes resultan.»

Harry no se refiere a las fiestas que se celebran en las viviendas del Boulevard ni en las mansiones de Beverly Hills, sino a las variedades sintéticas que tienen lugar en los estudios.

Una de las más brillantes de estas fingidas fiestas, fué la que se celebró en los Estudios de los Artistas Asociados para «La canción del Ritz» la primera película de Harry Ritchman.

El famoso cantante del Broadway y favorito de los clubs nocturnos, se

vió, en efecto, obligado a madrugar mucho para tomar parte en las escenas que representan una regocijada fiesta en una casa particular.

Aunque, desde luego, no pretende Harry que esto constituyese ninguna nueva experiencia para él, insiste en que es muy penoso, después de un buen sueño, ponerse a trabajar a las nueve de una hermosa mañana y fingir inmediatamente una pose de alcoholica hilaridad. Son gangas del oficio, decimos nosotros.

«La canción del Ritz» reúne un reparto compuesto de varios prominentes artistas, tales como Joan Bennett, Aileen Pringle, Lilyan Tashman, James Gleason, Richard Tucker, Eddie Kane.

EL RAPIDO ASCENSO DE JOAN BENNETT

Hace un año los fanáticos del cine no habían oído aún hablar de Joan Bennett, la protagonista de «La canción del Ritz», film de Los Artistas Asociados, que presenta al gran cantante del Broadway, Harry Richman. Actualmente Joan Bennett tiene ya cinco películas en su record. Además de «La canción del Ritz» ha interpretado «El Capitán Drummond», con Ronald Colman; «Three Live Ghosts», Disraeli y «The Mississippi Gambler».

UNA FIGURA HISTORICA

Abraham Lincoln, el famoso presidente de los Estados Unidos, según hace constar Carl Sandburg en su biografía titulada «The Prairie Years», ha sido durante 70 años una figura mundial cuyas biografías han sido traducidas a varios idiomas.

El interés que Lincoln, es famoso en el extranjero, lo patentiza la continua concurrencia de los extranjeros residente en Nueva York al Central Theatre, durante la proyección sonora de D. W. Griffith, «Abraham Lincoln».

En una simple colección privada dice Mr. Sandburg en el prólogo de su biografía: «Existen biografías de Lincoln en francés (cinco), en alemán (cuatro); en italiano, portugués, ruso, griego, hebreo, japonés (tres), chino (dos) y hasta en hawaiano.

«La canción del Ritz» es un asunto de gran interés que se desarrolla en un ambiente muy sugestivo. Ritchman canta en esta producción

algunas originales canciones escritas especialmente para ella por el maestro Irving Berlin.

Joan Bennett es la oponente de Ritchman y los otros intérpretes del film son James Gleason, Aileen Pringle, Lilyan Tashman, Richard Tucker, Purnell B. Pratt y Eddie Kane.

El director de «La canción del Ritz» es Edward Sloman y el argumento está basado en la obra de John W. Considine Jr.

«Las presentaciones de los Artistas Asociados en Nueva York

Mientras que «Los Angeles del Infierno», el gran film de aviación de Howard Hughes, entraba recientemente en su cuarto mes de proyección simultánea en dos importantes salones de Nueva York, los Artistas Asociados registraban en el Central Theatre la décima semana de su éxito con «Abraham Lincoln», de Griffith, en tanto que «¡Qué viuditas!» y «Whoopee» entraban en su cuarta semana de proyección, el uno en el Rialto y el otro en el Rivoli.

Las próximas presentaciones de Los Artistas Asociados en Nueva York, serán las de «Du Barry», la nueva película de Norma Talmadge; otra cuyo título en inglés es «The Queen of Scandals», superproducción de Samuel Goldwyn con Evelyn Brent como estrella, y por fin, el film de intriga de Roland West «The Bat Whispers» «El murciélago», con Chester Morris.

El gran VILCHES sigue triunfando a diario, en Cascarrabias

La película optimista que deleita a todo Barcelona, en

COLISEUM

El suntuoso hogar de los films

PARAMOUNT

Un film Paramount totalmente hablado en perfecto caste lano

Kane, Purnell Pratt y otros. Esta producción fué dirigida por Edward Sloman y su argumento está basado en la obra de John W. Considine (hijo).

DOS TEATROS EN UNA MISMA PELICULA

Que un teatro tengo un escenario es cosa corriente y nada asombrosa, pero que un escenario tenga un teatro en su interior, ya es más nuevo y si hay dos teatros en lugar de uno, es verdaderamente cosa notable.

El mayor escenario del mundo, en los Estudios de Los Artistas Asociados, en Hollywood, contiene dos teatros de dimensiones normales y ambos aparecen en la producción «La canción del Ritz», cuyo protagonista es el famoso cantante Harry Ritchman, idolo del Broadway.

De estos dos teatros, el mayor sirve para presentar una típica revista neoyorquina en la cual triunfa el protagonista y el menor representa un teatro mucho menos brillante, de una población minera, en el cual obtiene aquél muy poco éxito por cierto.

«La canción del Ritz» es un asunto de gran interés que se desarrolla en un ambiente muy sugestivo. Ritchman canta en esta producción

Los Reflectores "X-RAY" que son plateados interiormente, aumentan la intensidad de la luz, en beneficio de los géneros expuestos. Exija siempre la marca "X-RAY" Se obtendrá mejor rendimiento empleando las lámparas marca "METAL" - Ronda Universidad 33-Barcelona



La señorita Teresa Virgili, elegida reina de las modistas de Barcelona. — (Fot. Maymó)



La señorita Conchita Escobedo, que ha sido elegida reina de las modistas de Santander.—(Fot. Santos)



Cartagena.—El comandante del acorazado holandés «Jacobo», depositando una corona en el monumento a Santiago de Cuba y Cavite. — (Fot. Izquierdo)



En la Plaza de Cataluña, un imponente gentío presencia el escalo de Massa Vaz, el «hombre mosca». — (Fot. Merletti)



Grupo de modistillas participantes en el concurso celebrado en Bellas Artes, para proclamar la reina de las modistas de Barcelona. — (Fot. Merletti)

PURIFICA LA SANGRE

"SAL DE FRUTA"
ENO ("FRUIT SALT")

MARCAS REGISTRADAS



Marcelino Castelló, ganador de la XII Jean Boulin (Fot. Maymó)



Un catarro no tiene importancia si a tiempo se aplica un

EMPLASTO

poroso americano de fieltro rojo del

Dr. WINTER

Con su uso encontrará también alivio a sus

Dolores de costado, de riñones y reuma.

Pida siempre un **EMPLASTO WINTER**, Exija la marca registrada en la cubierta de cada Emplasto.



MARCA REGISTRADA



En el Rectorado de la Universidad, el rector, el cónsul de Italia y varias personalidades que asistieron a la fiesta organizada con el concurso de la Sociedad Dante Alighieri y Fundación Bernat Metge al objeto de conmemorar el Bimilenario del nacimiento de Virgilio



Olot.—La señorita Pilar Boda, proclamada reina de las modistas y de la Belleza de esta localidad (Fot. Vélez)

R-47

Radio-Fonógrafo
Rádío Corporation of America

S. I. C. E.
FONTANELLA 8-2°

EL TORNEO NACIONAL DE LIGA

El Europa consiguió su primer punto a costa del Barcelona. - Una gran jornada del Athletic de Bilbao que venció por seis goals a uno a la Real Sociedad, adversario del Barcelona para el próximo domingo, en Atocha. - El Centre d'Esports de Sabadell hizo un gran debut en la tercera división, batiendo al Gimnástico de Valencia por seis goals a dos

EL TORNEO DE LIGA

Resultados del domingo y clasificaciones

PRIMERA DIVISION

Europa, 2; Barcelona, 2. Deportivo Alavés, 3; Arenas, 2. Athletic, de B., 6; R. Sociedad, 1. Español, 4; R., de Santander, 1. Real Unión de Irún - Real Madrid, suspendido.

Table with 7 columns: CLUBS, Partidos (J, G, E, P), Goals (F, C), P. Rows include F. C. Barcelona, Deportivo Alavés, Real Madrid, Real Unión de Irún, Athletic de Bilbao, R. C. D. Español, Racing de Santander, C. D. Europa, R. Sociedad de San Sebastián, Arenas Club de Guecho.

SEGUNDA DIVISION

Iberia, 2; D. Coruña, 0. Sevilla, 4; Real Murcia, 1. D. Castellón, 1; Real Betis, 2. Sporting, de Gijón, 2; R. Oviedo, 1. Athletic, de M., 3; Valencia, 0.

Table with 7 columns: CLUBS, Partidos (J, G, E, P), Goals (F, C), P. Rows include Real Betis, Deportivo Coruña, Real Oviedo, Deportivo de Castellón, F. C. Valencia, Sporting de Gijón, Iberia de Zaragoza, F. C. Sevilla, Athletic de Madrid, Real Murcia.

TERCERA DIVISION

PRIMER GRUPO

Stadium Avilesino, 1; R. Valladolid, 1. C. Leonesa, 1; Celta de Vigo, 3. R. de El Ferrol, 3; Nacional, 0. Racing, de M., 2; Club Gijón, 1.

SEGUNDO GRUPO

Badalona, 0; Júpiter, 1. Levante, de Valencia, 1; Sporting, de Sagunto, 2.

Table with 7 columns: CLUBS, Partidos (J, G, E, P), Goals (F, C), P. Rows include Celta de Vigo, Racing de El Ferrol, Racing de Madrid, R. Valladolid, C. Gijón, Cultural Leonesa, Stadium Avilesino, Nacional, Centre d'Esports de Sabadell, C. D. Júpiter, Sporting de Sagunto, F. C. Badalona, Gimnástico de Valencia, Levante de Valencia.

Table with 7 columns: CLUBS, Partidos (J, G, E, P), Goals (F, C), P. Rows include Deportivo de Logroño, Baracaldo, Osasuna de Pamplona, Real Zaragoza, Tolosa, Patria de Zaragoza, Sestao, Aurora.

hizo paradas estupendas, una de ellas a un remate de Barceló. Casanovas salvó a su equipo de una derrota copiosa. En el «Júpiter», como hemos señalado, el mejor sin duda, Barceló. El ex barcelonista, como en otras ocasiones fué el delantero más eficaz y el que indudablemente da movilidad a la delantera y el que mayor peligro ofrece al meta contrario. Sus tiros sin preparación son un peligro constante para a los guardametas adversarios y ayer de no encontrar a un Casanovas con todos sus aciertos, es muy posible que hubiera marcado algún goal. Francés en la meta tuvo también intervenciones acertadas y cierto que se le presentaron momentos de ver-

dadero peligro. Salió airoso de su cometido y es ya suficiente. Lo más regular del equipo fué la pareja de defensas. Humet y Busot, fueron los dos equipiers que con mayor regularidad y acierto actuaron por el bando del «Júpiter». Se penetraron bien y sus despejes fueron oportunos. Actuó de árbitro el colegiado catalán señor Planell y ciertamente su actuación tuvo la virtud de no dejar satisfechos ni a costeros ni a jupiteristas, y menos aún a los neutrales. Puede deducirse que su actuación no se vió favorecida por el éxito y que tuvo un sin fin de lunares y peros. El único goal fué obra de Busot, en un golpe franco.

En Sabadell

EL «SABADELL» EN UN PARTIDO MUY CORRECTO, VENCE AL «GIMNASTICO» DE VALENCIA, POR SEIS A DOS

El «Sabadell» ha vencido rotunda y mercedamente al «Gimnástico» de Valencia, en un partido modelo de corrección y deportividad y en el que ha demostrado plenamente poseer una técnica muy superior a la de sus contrarios. Naturalmente que al escribir estas líneas debemos estar satisfechos de poderlas acompañar con nuestra felicitación hacia los muchachos sabadellenses por su juego correcto, que es el que, sin duda alguna, les tiene reservados los mejores éxitos.

Al felicitar al «Sabadell», también es justo que lo hagamos al director del match señor Fausto Martín. Hizo un arbitraje excelente y aunque la facilidad del encuentro se le prestó para ello, hay que reconocer su labor como excelente.

Quizás se mostró un poco severo al señalar, a los cuatro minutos de empezado el encuentro un penalty completamente involuntario, con que castigó a los muchachos valencianos y que el «Sabadell» aprovechó para apuntarse el primer tanto, pero falló de una manera elogiada hasta el final del partido.

Esto fué lo mejor que vimos tarde en el terreno Creu - Altense. Goals, sí; vimos bastantes, y algunos de ejecución magnífica; también pudimos apreciar algunas magníficas combinaciones, pero éstas sólo partían de los sabadellenses.

Jugó el «Gimnástico» de Valencia un partido faltado en todo momento de técnica y compenetración. Se salvaron únicamente el guardameta Oliveras, y los extremos; la línea de backs en los momentos de apuro se defendía pero muy desordenadamente y en la medular reside lo más flojito del equipo; poco consistente en la defensiva y muy defectuosa en los servicios. La delantera, por su parte dió sensación de peligro, por lo inesperado de sus shoots y como prueba, los dos tantos que lograron batir a Masip, uno en cada tiempo.

El «Sabadell» jugó ayer un partido muy aceptable, que no dejó de tener cosas magníficas, como fueron el quinto y sexto goal, que obtuvieron Más y Martí, respectivamente. Actuó su línea media en forma serena y segura en sus servicios, pero además tuvo un hombre que sobresalió enormemente por sus continuados aciertos, sobre los veintidós del terreno y éste no fué otro que Martí digno sustituto de Gracia que no pudo alinearse por encontrarse lesionado. Apoyado el trío defensivo por su medular, no le fué difícil la tarea de contener a su antagonista mostrándose una vez acertada con sus despejes.

Dirigió el encuentro el árbitro Fausto Martín del colegio vizcaíno acompañado de los señores Mariné y Boada del Colegio Catalán. Los equipos: «Gimnástico», de Valencia. — Oliveras; Pozo, Enrique; Hernández, Piqueras, Vilaplana; Mario, Torretes, Soriano, Campos y Torres.

«Sabadell». — Masip; Morral, Roura; Codina, Martí, Tena; Sangüesa, Más, Garreta, Roca y Pérez. A los cuatro minutos el árbitro castiga al «Gimnástico» con un penalty que Morral lo traduce en goal. Diez minutos después Roca pone fin a un barullo ante la puerta de Oliveras, marcando el segundo tanto y poco después Soriano se apunta su primer tanto de un chut imprevisto e imparable, y antes de finalizar el primer tiempo, Garreta logra el tercero, al rematar un despeje del guardameta a un free-kick de Morral.

En el segundo tiempo, y cuando ya habían transcurrido veinte minutos de juego variado, Roca, por el «Sabadell», y Campos, por el «Gimnástico», consiguen un nuevo tanto estableciendo el resultado de cuatro a dos, el cual no ha de variar hasta los cinco minutos finales en que el «Sabadell» con el completo dominio a que tiene sometidos a los valencianos marca dos nuevos tantos, los cuales son acogidos con grandes aplausos por el numeroso público que ha presenciado el match. Estos goals han sido marcados por Más y Martí, respectivamente, y en realidad han sido los mejores de la tarde.

«Sabadell» jugó ayer un partido muy aceptable, que no dejó de tener cosas magníficas, como fueron el quinto y sexto goal, que obtuvieron Más y Martí, respectivamente. Actuó su línea media en forma serena y segura en sus servicios, pero además tuvo un hombre que sobresalió enormemente por sus continuados aciertos, sobre los veintidós del terreno y éste no fué otro que Martí digno sustituto de Gracia que no pudo alinearse por encontrarse lesionado. Apoyado el trío defensivo por su medular, no le fué difícil la tarea de contener a su antagonista mostrándose una vez acertada con sus despejes.

Dirigió el encuentro el árbitro Fausto Martín del colegio vizcaíno acompañado de los señores Mariné y Boada del Colegio Catalán. Los equipos: «Gimnástico», de Valencia. — Oliveras; Pozo, Enrique; Hernández, Piqueras, Vilaplana; Mario, Torretes, Soriano, Campos y Torres.

«Sabadell». — Masip; Morral, Roura; Codina, Martí, Tena; Sangüesa, Más, Garreta, Roca y Pérez. A los cuatro minutos el árbitro castiga al «Gimnástico» con un penalty que Morral lo traduce en goal. Diez minutos después Roca pone fin a un barullo ante la puerta de Oliveras, marcando el segundo tanto y poco después Soriano se apunta su primer tanto de un chut imprevisto e imparable, y antes de finalizar el primer tiempo, Garreta logra el tercero, al rematar un despeje del guardameta a un free-kick de Morral.

En el segundo tiempo, y cuando ya habían transcurrido veinte minutos de juego variado, Roca, por el «Sabadell», y Campos, por el «Gimnástico», consiguen un nuevo tanto estableciendo el resultado de cuatro a dos, el cual no ha de variar hasta los cinco minutos finales en que el «Sabadell» con el completo dominio a que tiene sometidos a los valencianos marca dos nuevos tantos, los cuales son acogidos con grandes aplausos por el numeroso público que ha presenciado el match. Estos goals han sido marcados por Más y Martí, respectivamente, y en realidad han sido los mejores de la tarde.

«Sabadell» jugó ayer un partido muy aceptable, que no dejó de tener cosas magníficas, como fueron el quinto y sexto goal, que obtuvieron Más y Martí, respectivamente. Actuó su línea media en forma serena y segura en sus servicios, pero además tuvo un hombre que sobresalió enormemente por sus continuados aciertos, sobre los veintidós del terreno y éste no fué otro que Martí digno sustituto de Gracia que no pudo alinearse por encontrarse lesionado. Apoyado el trío defensivo por su medular, no le fué difícil la tarea de contener a su antagonista mostrándose una vez acertada con sus despejes.

Dirigió el encuentro el árbitro Fausto Martín del colegio vizcaíno acompañado de los señores Mariné y Boada del Colegio Catalán. Los equipos: «Gimnástico», de Valencia. — Oliveras; Pozo, Enrique; Hernández, Piqueras, Vilaplana; Mario, Torretes, Soriano, Campos y Torres.

El Campeonato de segunda categoría preferente de Cataluña

Hemos llegado a la mitad del interminable torneo, siguiendo colocados en cabeza Martinenc, Iluro y Gracia

Resultados del pasado domingo y clasificación

Martinenc, 2; Granollers, 0. Tarrasa, 2; Horta, 1. Villafranca, 4; Iluro, 1. Sans, 4; A. O. Villanueva, 0. G. Tarragona, 0; A. Sabadell, 1. F. C. Santboiá, 2; Manresa, 0. Palafrugell, 4; Sant Andreu, 2.

Table with 7 columns: CLUBS, Partidos (J, G, E, P), Goals (F, C), P. Rows include F. C. Martinenc, Iluro Sport Club, Gracia F. C., F. C. Athletic de Sabadell, Unió Sportiva de Sans, F. C. Santboiá, Palafrugell F. C., Unió Sportiva Sant Andreu, Granollers Sport Club, Centre d'Esports Manresa, Terrassa F. C., Unió Atlética d'Horta, F. C. Vilafranca, F. C. Gimnastic de Tarragona, A. Obreros de Villanueva.

En San Martín

EL TITULAR VENCIO AL GRANOLLERS

Dominio más intenso por parte de los martinenses, aunque siempre fueron peligrosas las reacciones vallesanas, fué el que proporcionó a los propietarios del terreno la victoria, marcando en el primer tiempo un goal por obra de Casas y otro en el segundo, logrado por Tonijuan. Fué expulsado y ello fué causa del menor rendimiento del Granollers Martí. Arbitró Camba y los equipos fueron: Martinenc: Pascual, Serrano, Viñas, Galtés, Pujals, Creixells, Casas, Tonijuan, Iranzo, Morrajas y Fando. Granollers: Gallofré, Lladó, Miralles, Ortuño, Sala, Rebollo, Martí, Gordí, Losada, Ubeda y Cabasés.

En Tarrasa

EL TITULAR VENCIO DIFICILMENTE AL HORTA

Partido reñido en el que el entusiasmo de los hortenses mereció el empate y las equivocaciones del árbitro determinaron una actitud excesivamente apasionada de la multitud que invadió el campo obligando a la fuerza pública a que evolucionara. Terminó el primer tiempo con el resultado de 1 a 0 a favor del Horta. Luego en el segundo tiempo los tarrasenses lograron empatar, siendo anulado el goal. El empate a juicio del árbitro lo consiguió Miralles y cuando se suponía que el marcador no variaría, Santillana logró el goal de la victoria. Los equipos fueron: Tarrasa: Torné, Vila, Bartomeus, Grau, Santillana, Cadafalch, Rectoret, Miralles, Pla, Castro y Pons. Horta: Montferrer, Brió, Pérez, Llopis, Sibecas, Gutiérrez, García, Cambra, Buyé, Galtés y Graells.

En Villafranca

ESPLENDIDA VICTORIA DEL EQUIPO LOCAL SOBRE EL «ILURO»

Brillante victoria la lograda por el equipo local sobre adversario tan destacado como el «Iluro», de Mataró. La mejor táctica fué la que dió el triunfo a los villafranqueses que en el primer tiempo, contando con el favor viento, marcaron dos goals por mediación de García y Alcón y en el segundo tiempo organizando bien la defensa y aprovechando a base de juego raso las ocasiones que le les ofrecieron para atacar logrando García dos tantos más. El del honor lo marcó el «Iluro» en colaboración con el viento. Arbitró Aramburu, siendo los equipos: «Iluro»: Novas; Mas, Trias; Bonet, Prat, Canals II; Pons, Mestres, Valls, Rabell y García. «Villafranca»: Sabaté; Aparici, Rodríguez; Lara, Larrosa, Pastor; Soler, Quinquilla, Alcón, Xifreu y García.

La victoria fué para el equipo del Chocolate Juncosa, el cual demostró tener más conocimiento de juego que su contrincante, dominándole la mayor parte del encuentro. El equipo vencedor se alineó de la siguiente forma: Martí, Trilla, Martí, Gorb, Ballvé, Vidal I, Soprano, Piers, Faisá, Conesa e Ibañez I.

En Sans

UNA FACIL VICTORIA SANSSENSE SOBRE EL «A. O. DE VILLANUEVA»

No tuvo que esforzarse mucho el «Sans» para marcar tres goals en el primer tiempo por mediación de Aliart, Ebrí y Guardia. Pero en el segundo tiempo, los vilanovenses se defendieron con gran acierto y sólo pudo marcarles un goal Aliart. Arbitró Cuchy. Los equipos fueron: «Sans»: Pedret; Villacampa, Torredellot; Vela, Gol, Robles; Taya, Bosch, Ebrí, Aliart y Guardia. «Alumnos»: Torné; Baldrís, Callo; Bages, López, Vidal; Alemany, Safont, Bertrán, Orlaria y Arnáez.

EN PALAFRUGELL

El equipo local venció al «Sant Andreu»

Jugado a un tren endiablado el primer tiempo, los palafrugellenses dominaron intensamente, marcando cuatro goals, por mediación de Espada, tres, y de Reixach, uno. Los tantos andresenses los lograron Bésoli y Farré. En el segundo tiempo no varió el tanteador. Los equipos fueron: «Sant Andreu». — Petrus; López, Soler; Palau, Durán, Bau; Pellicer, Bésoli, Farré, Colls y Comas. «Palafrugell». — Gauchia; Colomer, Blanch; Farriol, Pons; Cabanes, Esteve, Espada, Miquel, Abelard y Reixach.

EN TARRAGONA

El titular fué vencido por el «Athlético de Sabadell»

Mereció empatar el equipo local, ya que el adversario no demostró superioridad alguna, pues el único goal logrado lo debió, más que a Mota, a una mala inteligencia entre Roca y los defensas. En el segundo tiempo incurrió en penalty el «Athlético», que tiró Calabuig, que, en el fojo despeje de Gil, volvió a chutar, batiendo al meta sabadellense. El árbitro, Sojo, anuló el goal y desde este momento se fué las más de las veces a la caza del hombre, terminando el partido con la victoria del «Athlético». Los equipos fueron: «Gimnástico»: Roca, Wenceslao, Calabuig, Martínez, Burdeos, Carbonell, Barberá, Pablo, Huerva, Benalges y Alvarez. «Athlético»: Gil, Martínez, González, Doménech, Itarte, Estella, Crespo, Mota, Canet y Torres.

EN SAN BAUDILIO

El equipo local venció al «Manresa»

No hubo dominio marcado, pero la fortuna, aliada con el acierto individual, dieron la victoria a los santboyanos. En una melée, marcó Turró, en el primer tiempo, el primer goal, y Llobera, en el segundo, otro, terminando el encuentro sin que variara el marcador. Arbitró Santiago, y los equipos fueron: «Santboiá»: Ramonéd, Hernando, Mir, Cifuentes, Puig, Barrachina, Millán, Turró, Llobera, Galtés y Castañera. «Manresa»: Gamisans, Miguel, Castells, Delgado, Calafell, Tort, Galobart, Sitjes, Aixó, Costa y Sala.

Martes IN Igualad... ha dejado Perelló G... larubias. A sus f... tra condol... El ar... vencial... ra tom... plano de... cargo le... testam... presión es... sarse en... —Don... cuarta co... por el At... bre el tem... —Ha s... ciudad p... manente... subasta p... nado de... la calle d... —Dos l... Igualada... Santa Cár... tráfida... cuenta de... —Defini... dos como... cial de la... como repr... Barcelona... representa... —Se es... de la Rea... perativa... ra la con... la subven... derecho se... de 1924. —Los e... cilian en... ra el con... Mercantil... nal. —Han... la Comisi... ros y ob... y Géneros... reorganiza... dicatos. —Es pi... sente mes... eción ig... portavoz... talá adhe... talana. —Tambié... sábado de... publicación... fenderá el... —El d... en el tea... éxito obte... será repe... obra «Aix... ladino de... la sección... Estudianes... —Despr... oficial de... los Mozos... comandan... de Piera... corta esta... reado ign... tané Cliri... —Hoy... til, será d... table agru... ciliana. —El conc... la primer... dana y la... En el mi... de Beehov... Chavarri... —En... las Escuel... via regist... ros días... 54'. —En el... organizado... veladas f... los a car... pul del N... —Ha e... merciales... la ciudad... Ontoneda. —Tamb... el doctor I... —Para... cidos tre... lana en l... La Llaca... —En el... de Pierol... cia don N... sando sob... lana y p... Murtené. S Seo de... en plan... aficionade... Esteban... Ramón F... Ortodó, J... hermanos... riéndose... blio de Ge... lugar de... jugar con... tós, del... Dicho... pesó 72... que se ve... —El dí... ron extra... dad Cora... Obrero U... concurrir... última q... animación... —Ha si... corriente... publicarse... según nor... to apolite... intereses

INFORMACION DE CATALUÑA

IGUALADA NOTICARIO

Igualada, 11.—A los 78 años de edad ha dejado de existir la señora Josefa Perelló Gibert, viuda de José Roma Villarubias. A sus familiares les reiteramos nuestra condolección. El arquitecto de la Diputación provincial señor Rubio, estuvo en esta para tomar datos para la confección del plano del Asilo Viuda Rovira, cual en cargo le ha sido hecho por los albaceas testamentarios de la donante. La impresión es que las obras podrán empezarse en el mes de Febrero. Don Aurelio Rubio del Hoyo dió la cuarta conferencia del ciclo organizado por el Ateneo Igualadino, versando sobre el tema "Sanxisme i quixotisme". Ha sido delegado el alcaide de la ciudad por la Comisión municipal permanente para que convoque concurso o subasta para la construcción del adosado de la calle Crehuela y parte de la calle de San Carlos. Dos ingenieros belgas esuvieron en Igualada para visitar el manantial de Santa Cándida, con el fin de estudiar la tráfida de dichas aguas potables por cuenta de una Empresa particular. Definitivamente han sido nombrados como miembros de la Cámara Oficial de la Industria don Luis Isamat, como representante de los curidores de Barcelona, y don José María Ollé, en representación de los de Igualada. Se espera a no tardar la aparición de la Real orden concediendo a la Cooperativa igualadina La Económica para la construcción de Casas Baratas, la subvención y préstamo a que tienen derecho según la ley de 10 de Octubre de 1924. Los elementos de la orquesta Cecilia, ensayan con toda actividad para el concierto que darán en el Círculo Mercantil en ocasión de la fiesta patronal. Han sido dirigidas unas hojas por la Comisión organizadora, a los obreros y obreras del Arte Fabril, Textil y Géneros de punto, con el fin de reorganización de los respectivos Sindicatos. Es probable que a últimos del presente mes vea la luz una nueva publicación igualadina "L'Ideal", que será portavoz de los elementos del Centre Catalá adherido a la política de Acció Catalana. También se rumorea que el primer sábado de año nuevo saldrá una nueva publicación semanal igualadina, que defenderá el ideario de Unió Catalana. El día 20 del actual, por la noche, en el teatro Ateneo Igualadino, visto el éxito obtenido en el día de su estreno será repetida la representación de la obra "Aixó es la vida", del autor igualadino don Manuel Gomis Sentís, por la sección teatral de la Asociación de Estudiantes del Ateneo Igualadino. Después de haber tomado posesión oficial de su cargo de capitán-cabo de los Mozos de Escuadra, de la segunda comandancia, en la residencia oficial de Piera, hemos saludado durante su corta estancia en ésta al capitán laureado igualadino don Bartolomé Muntané Cirici. Hoy, martes, en el Círculo Mercantil, será dado el VII concierto de la notable agrupación musical Orquesta Cecilia. El concierto constará de dos partes, la primera dirigida por el maestro Jordana y la segunda por el maestro Maymí. En el mismo serán interpretadas obras de Beethoven, Mozart, Brahms, Weber, Chavarr, Grieg y Verdi. En la estación pluviométrica de las Escuelas Pías los milímetros de lluvia registrados durante los diez primeros días del presente mes han sido de 54.2. En el Centro Coral Apolo se han organizado para todos los sábados unas veladas familiares, consistiendo a baños a cargo de las orquestinas Principales del Noia y Onhbleda. Ha estado en ésta por asuntos comerciales el igualadino con residencia en la ciudad condal don Agustín Carbonell Ontedera. También ha estado unos momentos el doctor Luis Gomis Corne, de Manresa. Para el día 21 del actual han anunciado tres actos de propaganda catalana en las comarcas localidades de La Llauna, Miralles y Montbuy. En el local del Casal de Hostalets de Pierola dió en anunciada conferencia don Miquel Vidal y Guardiola, versando sobre el tema "Viticultura catalana y política agraria española". Muntané.

SEO DE URGEL

NOTAS DIVERSAS

Seo de Urgel, 11.—El día 9 salieron en plan de caza mayor, un grupo de aficionados compuesto por los señores Esteban Blanch, Agustín Casanovas, Ramón Figols, Odón Planes, Esteban Ortadó, José Ritor, Vicente Espí y los hermanos Isidro y Pedro Guitart, dirigiéndose a los montes del vecino pueblo de Ges, cobrando un hermoso ejemplar de jabalí, que fué muerto en el lugar conocido por «Collet de Llangustós», del término municipal de Ortadó. Dicho animal, que fué traído a ésta, pesó 72 quilos, siendo de los mayores que se ven por estos contornos. El día 7, por la noche, se celebraron extraordinarios bailes en la Sociedad Coral Unión Urgelense y Centro Obrero Unión Urgelense, viéndose muy concurridos, especialmente el de esta última, que alcanzó gran brillantez y animación. Ha sido acordada ya para el 15 del corriente, la fecha en que empezará a publicarse el nuevo periódico local, y según nos informan, será completamente apolítico, proponiéndose defender los intereses de la ciudad y comarca. Su

SAN FELIU DE GUIXOLS MATRICULA DE HONOR

San Feliu de Guixols, 10.—Por el rector de la Universidad de Barcelona ha sido firmado el diploma de matrícula de honor a favor del distinguido joven de ésta, alumno de la Facultad de Medicina, don Juan Miranda Vidal, a quien con tal motivo felicitamos sinceramente.—Gruart.

ARGENTONA

CICLISTA GRAVEMENTE HERIDO NUEVO JUEZ MUNICIPAL - ECOS LOCALES

Argentona, 11.—Mientras se dirigía en bicicleta a la fábrica de géneros de punto de N. Marfá, de Mataró, el obrero de la misma Joaquín Llibre Fontcuberta, de 19 años de edad, vecino de esta villa, fué atropellado, frente a la fonda Montserrat, de la citada ciudad, por un camión, sufriendo fuertes heridas en la cabeza, calificadas por los facultativos de pronóstico gravísimo. Al escribir estas líneas, su estado es desesperado, desconfiándose de salvarle. Resuelto favorablemente por el Tribunal Supremo el recurso presentado por el vecino don Guillermo Sala Alaix, procurador de los Tribunales, contra el nombramiento de juez municipal de ésta, acordado por la Audiencia territorial el pasado martes, día 9, tomó aquél posesión de su nuevo cargo. Es de estricta justicia hacer resaltar en estas líneas la honrada y celosa actuación del juez saliente don Juan Collet Ginestá, quien solo elogios ha merecido durante la misma. Han quedado constituidas las comisiones encargadas de verificar el empadronamiento en cada una de las secciones en que se encuentra dividido este término municipal, a los efectos de llevar a cabo las operaciones del censo de población. Reunión el pleno del Ayuntamiento en sesión extraordinaria de primera convocatoria, acordándose entre otros asuntos de trámite, la aprobación de varias habilitaciones y suplementos de crédito del presupuesto ordinario, con cargo en parte al superávit del ejercicio anterior, y en parte a las economías de otras consignaciones. En la propia sesión fué nombrado en propiedad recaudador-depositario del Ayuntamiento el vecino don Jaime Bas Monells, quien desempeñaba dicho cargo con carácter interino. Han empezado en el Patronato Obrero de San Isidro los ensayos a fin de poner en escena ara San Esteban los tradicionales "Pastorets".—Vilare.

BADALONA

LA BARRIADA DE LLEFIA-PUIG-VERT

Badalona, 15.—Hemos recibido, para su publicación, la siguiente nota: El invierno se ha presentado y amenaza lluvias que provocarán nuevos torrentes, desbordando por el declive arcosillo y vergonzoso de la calle de Pérez Galdós, única vía de comunicación con la carretera de Maaró, que conduce a una ciudad que cuenta con más de 45.000 habitantes y, no obstante, los requerimientos que con la debida antelación se han hecho al Ayuntamiento de Badalona, con el ruego de que se sirva verificar una inspección a fin de poner coto evitando semejanza atropello, hemos de resignarnos a que se adormezcan nuestras laudables peticiones en el sueño de los justos. Lo propio sucede en la calle de Salvador Canals, que se convierte en laguna. ¿Hay o no, señor alcalde de Badalona? Nosotros, los de esta barriada, nos hallamos exentos del ánimo de molestar; pero tampoco podemos soportar este desheredamiento que va perpetuándose cada vez más hacia nosotros por parte de las autoridades de Badalona. Nuestras barriadas se hallan compuestas mayormente de elementos obreros, con sueldos exigüos, que, guiados por la mayor equidad, a cosa de sacrificios y privaciones, hemos logrado levantar nuestros humildes hogares, en el corazón de esta ciudad, y no sería lógico que los buenos sentimientos de nuestra primera autoridad desvirtuaran nuestras justas peticiones. Deseamos que a la mayor brevedad se arregle el firme de la citada calle de Pérez Galdós, por hallarse, repetimos, intransitable en días de lluvia, que se obligue a quien proceda a la construcción de bordillos y que por cuenta del Ayuntamiento se ejecute la facilísima explanación de la citada vía, ya que en su mayor parte se halla la misma cedida a la Corporación de su digna presidencia.

MONCADA

LAS MODISTILLAS

Moncada, 15.—Con motivo de la patrona de las modistillas, Santa Lucía, la Peña B organizó en su honor, igual que el año pasado, varios festejos, entre ellos un solemne oficio en la iglesia parroquial, y por la noche, en el salón de la Asociación Benéfico-Constructiva, tuvo lugar un lucido baile, durante el cual fué elegida por votación reina de la fiesta la bella señorita María Casajana, a la cual acompañaban en corte de honor las señoritas Pilar Gracia, Bárbara Monclús, Montserrat Artés y M. Camps. Todas ellas fueron obsequiadas con bonitos recuerdos de la fiesta.—C.

VILLAFRANCA DEL PANADES

EL VINO, LA POLITICA Y OTRAS COSAS

Los elementos vitivinícolas del Panadés han mostrado estos días gran actividad ante el rumor de que serán perjudicados posiblemente los vinos hasta 12º con motivo de las negociaciones con Francia. Los negocios con el mercado francés son el punto más importante en la actualidad para nuestra comarca. El Ayuntamiento, el Sindicato de Exportadores de Vinos, la Prensa local, todo se puso en movimiento para pedir al Gobierno la defensa de nuestros vinos. Se confía en el buen resultado de las gestiones. Ha regresado de Madrid don Eduardo Conod, en donde estuvo para representar oficialmente al Sindicato de Exportadores de vinos. El club F. C. Vilafranca adelanta las obras y mejoras de su campo de deportes, que se amplía con nuevas secciones deportivas para señoritas y co-érgicas. Nuestras simpáticas modistillas celebraron la festividad de Santa Lucía dando un baile muy animado en Nin d'Art.—Mestre.

LLANSA

NOTICARIO

Llansá, 12.—Ha fallecido el comerciante don Narciso Turró. El acto del sepelio se vió muy concurrido dadas las muchas simpatías con que contaba el finado. Ha sido un éxito de público la filmación en el Centro Federal de la película española "La última cita". También gustó mucho "La nueva generación", presentada en el Fomento Agrícola. La instalación de un cine en la plaza de la Libertad fué motivo para que tanto grandes como pequeños disfrutaron de un espectáculo más, durante los dos días festivos pasados. El Ayuntamiento ha acordado instalar estufas en las aulas de las Escuelas Graduadas y contribuir a la formación de la Biblioteca Popular, que pronto será inaugurada en dicho centro docente, con una cantidad en metálico. Es de agradecer este desprendimiento, que tantos beneficios reporta en bien de la enseñanza.

REUS

NOTICARIO

Reus, 14.—En extremo concurrida se ha visto la conferencia que en el Fomento N. R. ha dado el ex diputado a Cortes don Juan Moles. Ha versado sobre el tema "Els nostres deures en la hora present". La Guardia Municipal recaudó, du-

MONISTROL DE MONTSERRAT

NOTICARIO

Monistrol, 13.—En el Cine Ateneo Obrero y para los días de Navidad, la Agrupación Esperantista presentará una obra teatral que, según parece, obtendrá un gran éxito. Para mayor facilidad de los asociados, la Junta del Sindicato de esta población pone en conocimiento de todos los trabajadores que el local social será abierto cuatro veces por semana, para la confección de carnets y reclamaciones, o sea los martes, de 8 a 10; viernes, de 8 a 100 sábados, de 4 a 7, y domingos, de 9 a 12.—C.

HOSPITALET

CONFERENCIA EN LA ASOCIACION DE PROPIETARIOS

Hospitalet, 14.—El sábado, por la noche, dió su anunciada conferencia en la Asociación de Propietarios, el secretario de la misma don Enrique Rueda, que versó sobre "Misión política y social del Ayuntamiento". Historió la forma en que se desenvolvían los Municipios en el siglo XVIII diciendo que los cargos de consejeros de la ciudad debían comprarse al Municipio y con frecuencia el mandato era vitalicio, estando la vida municipal en manos de cinco o seis familias. Actualmente en algunos pueblos aún se encuentran reminiscencias de ese procedimiento. Pasa después a estudiar varios capítulos del presupuesto ordinario para el próximo año, diciendo que se quieren suprimir ciertos arbitrios que, a juicio del orador, están bien aplicados, y, en cambio, se pretende dejar en vigor otros que son a todas luces arbitrarios. Se ocupa a continuación de la limpieza pública, diciendo que ésta deja mucho que desear y afirmando que la consignación para tal servicio es irrisoria; por lo menos—agrega—debe destinarse cien mil pesetas más que las consignadas actualmente. El problema de la higiene—dice—no ha interesado a los gobernantes de Hospitalet con el cariño que requiere tan importante cuestión. Dice que los pueblos pueden estar arquitectónicamente mal combinados y hasta si se quiere carecer de gusto artístico, pero por lo menos deben ser limpios. En lo que afecta a la enseñanza tampoco se ha enfocado debidamente. El espectáculo que ofrece el distrito segundo con tanto niño vagabundeando por las calles es de lo que subleva el ánimo. La asistencia a la escuela debe ser obligatoria. La calle, para las criaturas, es la antesala de todos los vicios. La cultura es la única que salvará a los pueblos del malestar actual. Las autoridades deben cuidarse de que a las horas de clase no haya un niño por la calle. En algunos distritos de Hospitalet el cincuenta o el setenta por ciento de esos niños no asisten a la escuela. Termina diciendo que hay que actuar con firmeza y sin desmayos aceptando la crítica y la fiscalización de los actos colectivos, pero sin olvidar lo que dice Anatole France: Los deseos y las pasiones hay que someterlas a la razón y a la equidad. El presidente, señor Aguilar, hizo un breve resumen, terminando el acto a las once y media de la noche.—C.

RODA

NOTAS DIVERSAS

Roda, 13.—En honor de las modistillas celebróse en ésta la fiesta de Santa Lucía con un selecto programa, corriendo la parte musical a cargo de la orquesta Filarmónica Rodense. Para las próximas fiestas de Navidad una Compañía lírica, dirigida por el primer actor José Llimona, representará en el teatro Centro Cooperativo "Los clavetes" y "Los de Aragón". Las obras del puente en construcción sobre el río Ter se desarrollan con excesiva lentitud; quizá obedezca ello a las temperaturas propias de la estación en que nos hallamos; no obstante, la intensificación del tránsito es tan pronunciada, que en evitación de los lamentables accidentes es de desear la pronta terminación y entrega de citado puente. Se trabaja con firmeza en la reconstrucción de la fábrica de tejidos Cooperativa Jé Ter, destruida por un incendio el pasado mes de Septiembre. El llamamiento de "Palestra" ha sido oído por el elemento joven y, según parece, se gestiona con interés la organización de algunos actos de importancia.—Palau.

PUIGCERDA

NOTICARIO

Puigcerdá, 11.—Como el año anterior, hemos visto nuevamente el lacero de la comarca de Vich recorrer nuestras calles dedicado a la recogida de perros vagabundos. Después de pasar una larga temporada entre nosotros, ha regresado a Barcelona el propietario de ésta y particular amigo nuestro don José Mir. Hace unos días que se halla enferma la joven Esperanza Pallarés. A don José María Piñol, hijo del notario de ésta, don Joaquín, le ha sido otorgado el Premio de Honor por la brillante terminación de sus estudios de Bachillerato Universitario en el Real Colegio de las Escuelas Pías de Sarriá. Hace unos días que el cielo se presenta, casi de la mañana a la noche, completamente nublado, con temperatura muy baja.—Casanovas.

rante el pasado mes, en concepto de impuesto municipal sobre fijación de carteles y venta ambulante pías. 41'20.

La sociedad El Olimpo ha celebrado elecciones para la renovación de los cargos vacantes. Han resultado elegidos: Vicepresidente, Esteban Baiges; tesorero, Agustín Catalá; vocales: Francisco Bofill y Manuel Viñas, y secretario, José Coll.

SAN BAUDILIO LLOBREGAT

CONFERENCIAS AGRICOLAS

San Baudilio de Llobregat, 11.—Continúa con creciente éxito el ciclo de conferencias agrícolas organizadas por la Biblioteca Popular y el Ateneo Sambahoyano, por numerosa concurrencia de fruticultores de esta villa y poblaciones vecinas. Don Luis Pascual desarrolló el tema "Pruneros japoneses i miravoltants", poniendo de relieve algunas de las dificultades de su acimatación, que de conseguirse con pleno éxito, tendrá una enorme importancia para la agricultura y aún para la economía nacional. Analizó algunas variedades de dicha fruta, recomendando la "Golden Japan" conocida por "japonesa del Llobregat", la "Biuti", "Formosa", Santa Rosa y otras. Don Ramón Sala hizo una perfecta disertación de "El cultivo de fruteras a California", remarcando que el origen de la enorme producción de fruta en aquella comarca es debida a catalanes y que aun se conservan algunas primitivas variedades importadas por nosotros. Después de oportunas comparaciones con la agricultura española, terminó estimulando a los productores del Llobregat a mejorar sus cultivos y a sostener el prestigio de nuestras frutas. Largos ovaciones coronaron ambas conferencias.

El Hospital de la Santa Cruz y San Pablo solicita el apoyo económico de los barceloneses

El Hospital de la Santa Cruz, llamado ahora de la Santa Cruz y San Pablo, por haberse anexionado la parte de la edificación, que, con el nombre de Hospital de San Pablo se había comenzado, gracias a la munificencia del gran patriarca don Pablo Gil es, por antonomasia, el Hospital de Barcelona, y aun de Cataluña, porque es el más antiguo, al propio tiempo que tiene su origen en la caridad cristiana, en su concepto genuino, al calor de la cual nació y siempre se ha conservado, y no la fría filantropía moderna, conservando así su autonomía, con exclusión de todo carácter oficial.

Así lo ha comprendido siempre nuestra ciudad, que ha mirado con especial predilección "su" benéfico establecimiento y ha respondido con gran generosidad a los llamamientos que se han hecho a la caridad pública en los períodos críticos de su, cinco veces secular, existencia.

En la seguridad, pues, de que una vez más darán los barceloneses pruebas de sus sentimientos caritativos, la Administración del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, en atención a la crítica situación económica en que éste actualmente se encuentra, les pide una limosna.

Nadie que haya visitado este benéfico establecimiento, que, teniendo en cuenta su extensión (3.850.000 palmos cuadrados), y el gran número de edificios, bien puede llamarse población hospitalaria, ignora el esfuerzo formidable que ha sido necesario, no sólo para su construcción, sino para que su organización técnica, consistente en salas de operaciones, laboratorios y dispensarios, provistos de los aparatos más modernos, pudiera competir con otras instituciones similares, nacionales y extranjeras.

Si a esto se añade el aumento de 400 camas, el mayor gasto de electricidad para luz y calefacción, debido al área que ocupa el nuevo Hospital, la institución de nuevas "visitas" de fisiología, traumatología y cirugía general, y de dispensarios de traumatología y fisiología, etc., etc., se comprenderá que no es exagerada la afirmación de que el Hospital de la Santa Cruz y San Pablo pasa por uno de los períodos más difíciles de su larga vida.

No es esta la ocasión de discutir posibles errores cometidos en el planeamiento de tan grandiosa edificación. El hecho es que esta es la casa de nuestros enfermos pobres, de la cual se enorgullece la ciudad de Barcelona. No nos sepa mal que los que padecen se encuentren bien en ella; otras prodigalidades, que están muy lejos de tener una finalidad tan notable, y son verdaderos despilfarros, podrían ser objeto de crítica; no nos sepa mal que los pobres, para curarse de sus males, tengan un palacio. Y, si, como hemos dicho, este es un motivo de orgullo para nuestra ciudad, es justo que ésta sepa apreciar debidamente la gloria que de esto le redundará.

Mas, no es esta precisamente, la razón en que la Junta Administrativa del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo fundó ahora su petición. No urge el cumplimiento de algún deber o casi deber de justicia, sino de caridad: pide una limosna.

Limosna, que, considerada en cada individuo, no ha de consistir en cuantiosos dispendios; puede ser muy humilde, puede ser muy pequeña. Mas la suma de pequeñas limosnas, que no dudamos serán en gran número, en una ciudad populosa y caritativa como Barcelona, podrá, al menos, aliviar la angustiosa situación, dando una cantidad cada mes, aunque sea módica.

La forma de hacerse estos donativos podría ser, o bien la entrega de una limosna por una sola vez, o bien periódicamente, dando una cantidad cantidad cada mes, aunque sea módica.

La Administración del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo

Sección Comercial y Financiera

Economía - Banca - Bolsa - Navegación
Industria - Comercio - Transportes - Seguros

INFORMACION ECONOMICA
EL COMERCIO FRANCO-ESPAÑOL

Por una estadística publicada recientemente en París, sobre el comercio exterior de Francia en los diez primeros meses del año actual con los principales países, anotamos algunos datos relativos a España.

Francia compró a España, francos 1.215.463.000, mientras España compró solamente 953.249.000 francos.

En igual período del año anterior las compras que Francia hizo a España fueron por valor de francos 1.219.284.000 y las que España hizo a Francia de 1.356.942.000 francos.

Puede comprobarse la oscilación que ha observado el comercio franco-español a favor de España, pues de cuatro millones que han bajado las remesas hechas por nuestro país a la nación vecina, a la disminución en las exportaciones de ésta hay una diferencia notable.

LA PRODUCCION DEL AZUCAR

Se siguen con preferente atención en los centros financieros, las negociaciones preliminares entabladas en Amsterdam en favor de la reglamentación mundial del azúcar.

Se confía en que los grupos cubanos, holandeses y americanos encontrarán un terreno de conveniencia antes de la conferencia de Bruselas. Se cree que el representante de los azucareros de Norteamérica y el delegado de las factorías cubanas, han llegado al máximo de sus concesiones.

Prácticas agrícolas en Martorelles

Patrocinado por la Diputación de Barcelona, a instancia del Sindicato Agrícola de Martorelles, se dará un ciclo de conferencias, organizado por el Departamento de Técnica y Prácticas Agrícolas — continuación de los antiguos Servicios Técnicos de Agricultura — a cargo de los técnicos de dicho Centro, tratándose los temas que se detallan:

«Estudio cepa»; «Labores y podas de la viña»; «Abonos del viñedo y sus enfermedades»; «Estudio de la avifauna entomológica y sistemas de vinificación, por don A. Quixal, jefe del Servicio de Viti-vinicultura. «Enfermedades y análisis del vino», por

don Luis Guitart, ayudante del servicio de Viti-vinicultura. «Alimentación del ganado porcino más adecuada a la comarca del Vallés», por don E. Simó, ayudante del Servicio de Ganadería. «Nuestra lucha contra los enfermedades de los cerdos», por don C. R. Danés y Casabosch, jefe del Servicio de Ganadería.

Estas conferencias se celebrarán en el local social de dicho Sindicato, todos los días a las seis y media de la tarde, excepto la del domingo, día 21, que empezará a las tres de la tarde. Las conferencias serán ilustradas con proyecciones y demostraciones prácticas.

Homena e al doctor Rabassa

El domingo por la mañana tuvo lugar el acto de hacer entrega al doctor Rabassa, por el Consejo directivo de la Liga de Corredores de Comercio y de la Industria, un artístico pergamino nombrándole socio honorario de la ciudad entidad.

Luego se ofreció un lunch a las personalidades y entidades concurrentes al acto, entre las que vimos además del homenajeado y señora a los doctores Carrasco, Ferrer y otros; señores Comalat, presidente de la Mutualista Barcino; Mario A. Doménech, por la Asociación de Auxilios a los carteros de España; Juan Simón, por la Protectora; Francisco Navarro, por la Hermandad de Nuestra Señora de la Gleva; Casals, por El Siglo Mutualista; Manuel Cabrero, por la Hermandad de la Casa Serra y Balet; Bermans, por Hijos del Trabajo; J. Allanella, por la Hermandad de Nuestra Señora de Pompeya y otros.

También estaba el autor del artístico trabajo sobre pergamino, don Hermenegildo Roig.

Ocupó la presidencia el homenajeado y los directivos de la Liga. Ofreció el obsequio don Antonio de Mestre, haciendo luego uso de la palabra el presidente de la Liga, don Buena-ventura Girbés, y finalmente el doctor Rabassa, que leyó unas sentidas cuartillas.

Las señoras fueron obsequiadas con ramos de flores, y uno muy hermoso dedicado a la distinguida esposa del festejado.

RADIOTELEFONIA

PROGRAMA PARA EL DIA 16 DE DICIEMBRE

RADIO BARCELONA. — Diario hablado de Radio Barcelona. — De 8 a 8:30 mañana: Primera edición. — De 8:30 a 9 mañana: Segunda edición. — 11: Parte del servicio meteorológico de Cataluña. — Emisión de sobremesa. Cierre del Bolsín de la mañana. El sexto Radio alternando con discos selectos: Morrign, Pomppoff y Thedy, Alma argentina, Brise de mer, El puño de rosas. — Información teatral y cinematográfica. — Oriental, Souper d'amour, Danses valencienes, Madame Butterfly. ¡Olé la España!

En radiobeneficencia organizada exclusivamente en obsequio de las instituciones benéficas, asilos, hospitales y casas penitenciarias de España. — 17:30: Cotizaciones de los mercados internacionales y cambios de valores. Cierre de Bolsín. — Mazagán. La fuerza del destino, ¡Olé mi Madrid!, Mi guayabo, Figaronena, Jernesse. — 18: El Trío Iberia interpretará: Día de bodas, La petite dame de train bleu, Cavaleria Rusticana, ¡Viva Aragón. — Noticias de Prensa. — 19: Audición de discos selectos. — Idiomas. — 20:30: Curso elemental de inglés, con asistencia de alumnos ante el micrófono, a cargo de la profesora nativa miss Kinder.

RADIO ASOCIACION E A J-15 (251 m.)

11:15: Apertura de la estación. 11:20: Discos selectos varios. 13:00: Cierre de la estación. 16:00: Apertura de la estación. 16:05: Discos selectos varios. 16:45: Curso radiado de Gramática Catalana, a cargo del profesor don Emilio Vallés Vidal, de la "Asociación Protectora de l'Ensenyança Catalana". 17:00: Discos selectos varios. 17:30: Cierre de la estación. MADRID. — De 8 a 9: Diario hablado d'El País Radio. Información de todo el mundo. Secciones fijas, a las 16,

sobre deporte, literatura y arte. La mujer, Para niños, Teatro y cine. Trece ediciones de veinte minutos: A las 8, 8:20 y 8:40 — 11:45: Recetas culinarias, por don Gonzalo Avello. — 12: Intermedio musical: Bolsín del Trabajo. Programas del día. — 12:15: Sobremesa. Boletín meteorológico. Vito, Minuetto, Czardas, Caase-Noissette, suite: a) Obertura miniatura, Marcha; b) Danza del hada Grajea, Danza rusa; c) Danza árabe; d) Danza china. Danza de las flautas; e) Vals de las flores. Revista Cinematográfica, por Fernando G. Mantilla; La Viejeita, Kamenoi Ostrov, Himno de la Exposición de Sevilla. — 15:20: Información teatral. Noticias de Prensa.

de moneda extranjera. — 15:30: Presentación de nuevos discos. — 19: Cotizaciones de Bolsa. Cotizaciones de mercancías de las principales Bolsas extranjeras. Música de baile. — 20:25: Noticias de Prensa. — 21:15: Lecciones de pronunciación inglesa, por Mr. Phillips. — 21:30: Últimas cotizaciones de Bolsa. Tercera conferencia-concierto sobre los compositores españoles contemporáneos, por Adolfo Salazar. "Ernesto Halffter", en la que se ejecutará algunas de sus obras más importantes. — 23:55: Crónica resumen de las noticias del día. Noticias de última hora.

ASOCIACION NACIONAL DE RADIODIFUSION. CONVOCATORIA PARA LA ELECCION DE RADIODIFUSION

De acuerdo con el artículo 30 de los Estatutos, se convoca a los socios protectores para las reuniones que tendrán lugar en el domicilio social, Ronda Universidad, 25, Barcelona, el día 23 de diciembre actual, a las horas que se detallan, con objeto de proceder a la elección de delegados.

A las 22 horas, los 500 socios cuyo primer apellido se halle comprendido desde A a C.

A las 22:30, los 500 socios cuyo primer apellido se halle comprendido desde D a N.

A las 23, los 500 socios cuyo primer apellido se halle comprendido desde O a Z.

Cada grupo debe elegir veinte delegados, por votación entre los reunidos, de entre las candidaturas que se presenten.

Los señores socios deberán exhibir el recibo del mes corriente para tomar parte en las votaciones.

BOLSA

LA SESION DE AYER

Cambios de divisas extranjeras comunicados por el Centro Oficial de Contratación de Moneda, a la Junta Sindical de la Bolsa en esta Plaza:

Table with exchange rates for Paris (100 francos), Londres (1 libra), Berlin (1 marco oro), Roma (100 liras), Bruselas (100 belgas), Zurich (100 francos suizos), Nueva York (1 dolar).

DEUDAS DEL ESTADO

Table with government debt securities including interior and exterior debt, amortizable bonds, and various interest rates.

AYUNTAMIENTOS

Table with municipal bonds from various cities like Barcelona, Madrid, and Valencia.

DIPUTACIONES

Table with provincial bonds from various provinces.

VARIAS

Table with various financial instruments and bonds.

VALORES EXTRANJEROS

Table with foreign securities and bonds.

FERROGARRILES

Table with railway stocks and shares.

VALORES A PLAZOS

Table with term deposits and interest rates.

Table with tramway (TRANVIAS) and water/electricity (AGUAS, CAÑALES Y ELECTRICIDAD) rates.

AGUAS, CAÑALES Y ELECTRICIDAD

Table with water and electricity rates for various services.

NAVIERAS

Table with shipping companies and their rates.

VARIOS

Table with various financial instruments and bonds.

ACCIONES VARIAS

Table with various stocks and shares.

VALORES A PLAZOS

Table with term deposits and interest rates.

METALES PRECIOSOS

Table with precious metals prices.

CAMBIOS DE VALORES NO INCLUIDOS EN LA COTIZACION

Table with exchange rates for various currencies.

AGENTE DE CAMBIO Y BOLSA DE LA DE BARCELONA

La intervención de las operaciones bursátiles se halla reservada por la Ley a los Agentes, quienes, al expedir pólitza, confieren títulos de propiedad de los valores y los hace irrevindicables. NEGRE, ANTONIO, Plaza de Cataluña, 16. Teléfono 14.273.

BANCO CENTRAL
Alcalá, 31 - MADRID
Ronda S. Pedro, 32 - BARCELONA
Sicursales en toda España
Realiza toda clase de operaciones Bancarias
Caja de Ahorro, 4 % anual

MOVIMIENTO DEL PUERTO

ENTRADAS

Día 14. Vapor alemán «Poter Vith», de Poole y escalas, con carga general; motonave inglesa «Pelayo», de Amberes, Londres y escalas, con carga general; vapor «Correio «Rey Jaime I», de Palma, con 71 pasajeros y carga general; motonave «Infante Don Juan», de Valencia, con 192 pasajeros y carga general; vapor inglés «City of Alexandria», de Bombay y escalas, con carga general.

DESPACHADOS DE SALIDA

Vapor italiano «Franca Fassio», con pasaje y carga general, para Génova; vapor correo «Delfin», con pasaje y carga general, para Alcudia y Mahón; vapor «Betis», con carga general, para Gijón; motor «Morisca», en lastre, para Valcarca; vapor alemán «Kulmerland», con carga general y de tránsito, para Rotterdam; vapor correo «Rey Jaime I», con pasaje y carga general, para Palma.

ENTRADAS

Día 15. Veleros «Trinidad Concepción» y «Teresa Garcerá», de Vinaroz, con efectos; pailebot «Salinero», de Santa Pola, con sal; pailebot «Ayguales de Izco», de Castellón, con efectos; pailebot «María Dolores», de Vinaroz, con efectos; motonave postal «Infante Don Jaime», de Palma, con 10 pasajeros y carga general; pailebot «Sebastián Roca», de Torreveja, con efectos; pailebot «Cala Calita», de San Pedro del Pinatar, con efectos; vapor francés «Oued Sebou II», de Modor y escalas, con un pasajero y carga general; pailebot «Alfreda», de Castellón, con efectos; vapor correo «Snyg», de Reykjavik y escalas, con bacalao; vapor alemán «Skagerrake», de Nueva Orleans, con gasolina; vapor danés «Niobe», de Gibraltar y Alicante, con carga general; vapor francés «Saint Marc», de Rouen y escalas, con carga general; vapor «Manuela C. de R.», de Cartagena, con 24 pasajeros y carga general; vapor «María Elisa», de Huelva, con mineral.

DESPACHADOS DE SALIDA

Motonave «Infante Don Juan», con pasaje y carga general, para Valencia; motonave postal «Infante Don Jaime» con pasaje y carga general, para Palma; vapor correo «Legazpi», con pasaje y carga general, para Santa Isabel y escalas; vapor francés «Oued Sebou II», con pasaje y carga de tránsito, para Marsella; velero italiano «Madre della Gracia», en lastre, para Cagliari; vapor inglés «City of Alexandria», con carga de tránsito, para Gibraltar; vapor «Virgen de Africa», con pasaje y carga general, para Castellón; vapor «Cabo Roche», con carga general, para Bilbao y escalas; vapor «Mina Coto», en lastre, para Gijón; vapor «Maruja y Aurora», en lastre, para Gijón; vapor alemán «Skagerrake», en lastre, para Valencia.

Comandancia de Marina

VISITAS

El comandante de Marina don Tomás Calvar Sancho, recibió ayer mañana la visita de los alféreces de navío señores Gómez Duarte y Ortiz de Eulate, y del capitán de corbeta don Carlos Antón.

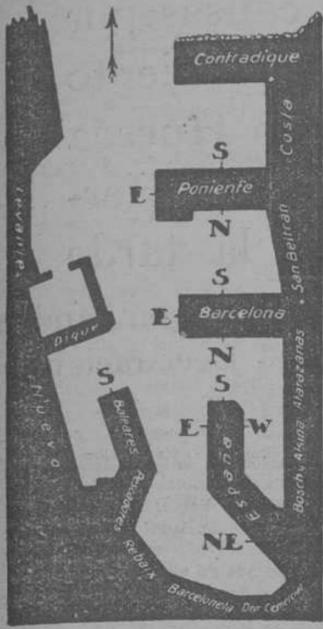
UN AHOAGADO

El domingo por la mañana apareció en la playa de Casa Antón, cerca de la desembocadura del río Llobregat, el cadáver de un hombre de unos 40 años, elegantemente vestido, que por los documentos que le fueron hallados se supone se trata de Alejandro Alemany Sabater.

Por orden del Juzgado de Marina fué trasladado al depósito judicial.

Todas las empresas comerciales prefieren la publicidad de EL DIA GRAFICO

Atrache de buques surtos en el puerto



DE TRAFICO

- List of ship arrivals including 'Artza Mendis', 'Berga', 'Capitán Segarra', etc., with their respective origins and arrival dates.

Situación de los buques de Empresas Navieras que visitan nuestro puerto

COMPANIA TRANSATLANTICA MARIKONA

- Shipping schedule for Transatlantica Marikona, listing ships like Reina Victoria Eugenia, Alfonso XIII, Juan S. Elicano, etc., and their routes.

- Shipping schedule for Linea Mac Andrews, listing routes to London, Liverpool, and Glasgow, and ship names like Pelayo, Pinto, Churruga.

COMPANIA TRANSMEDITERRANEA BARCELONA

- Shipping schedule for Transmediterranea, listing routes to various Mediterranean ports and ship names like Infante D. Jaime, Infanta Beatriz, etc.

FABRE LINE

Para NEW YORK-PHILADELPHIA saldrá el día 25 de Diciembre el vapor

ESTRELLA

Para fletes e informes dirigirse a la Agencia Maritima DELGADC

YBARRA Y C. (S. en C.) de Sevilla

LINEAS REGULARES DE GRANDES VAPORES PARA LOS DESTINOS QUE SE DETALLAN:

TODOS LOS MARTES, POR LA MARANA, sale vapor en servicio RAPIDO para GALICIA y NORTE con escalas en Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Mu. sel-Gijón, Santander y Bilbao.

TODOS LOS VIERNES POR LA NOCHE, sale vapor en servicio corriente para Farragosa San Carlos Alicante Cartagena Aguilas (quincenal) Almería (quincenal) Melilla, North Mánaga, Cádiz, Huelva, Sevilla, Martín (quincenal), Ferrol, Avilés (quincenal), Pasajes y Bilbao.

TODOS LOS MARTES, POR LA NOCHE, sale vapor para Sete y Marsella.

TODAS LAS SEMANAS salda para Génova y Llorna. SERVICIO RAPIDO QUINCENAL PARA NUEVA YORK y PHILADELPHIA por buques rápidos, saliendo de Barcelona los días 3 y 18 de cada mes.

Se admite carga con conocimiento directo para los puertos de Cuba, México, Santo Domingo y San Juan de Puerto Rico, con transbordo en Nueva York y Filadelfia.

el día 18 de Diciembre saldrá en quincenal

Cabo Torres

La carga se recibe en el tinglado de la 'Caja' (Muelle de Rebalx) hasta la vispera del día de salida. Para fletes e informes: Delegación en Barcelona: YBARRA y C. en C.

Linea Mac Andrews

Para Londres y Amberes saldrá el día 16 de diciembre el buque a motor PELAYO

Para Liverpool saldrá el día 17 de diciembre el buque a motor PINTO

Para Liverpool y Glasgow saldrá el día 18 de diciembre el vapor CHURRUGA

Para más informes, dirigirse a Mac Andrews & Co. Ltd. PASEO DE COLON, 24. BARCELONA TELEFONO 15.482

Compañia NEPTUN - Bremen

SERVICIO REGULAR SEMANAL PARA LOS PUERTOS DE AMHERES y BREMEN

Todos los vapores que prestan este servicio admiten pasaje de primera clase y carga

con trasbordo en Amberes y Bremen; admiten también carga, con conocimiento directo, para los principales puertos de

Alemania Letonia Finlandia Irlanda Polonia Dinamarca Inglaterra Estonia Suecia Holanda Rusia Noruega

PROXIMAS SALIDAS Para Bremen y Amberes Saldrá el día 17 de Diciembre el vapor

A J A X Saldrá el día 22 de Diciembre el vapor

HERCULES

La carga se admite en el tinglado número 2 del muelle Balears, sin cobrar gasto alguno por concepto de almacenaje

Para pasajes, fletes y demás informes, dirigirse a sus Consignatarios:

Comercial Combalia Sagrera S. A. PASEO COLON, 23. 10 TELEFONOS: 14.831 y 19.425

Compañia OCEANIA Susak

Servicio regular de vapores entre los puertos de Yugoslavia y los de España (Mediterráneo) Línea subvencionada por el Gobierno Yugoslavo

Saldrá de Barcelona el día 23 de diciembre, el vapor

MORAVA Admitiendo carga con destino a los puertos de Argel, Spili, Susak, Fiume y Trieste

Siguiente salida para los mismos destinos el 13 de enero el vapor

DIAMANT

Para fletes y demás informes, dirigirse a sus Agentes Generales en España

Comercial Combalia Sagrera S. A. PASEO DE COLON, 23. 10. 14831 19323 BARCELONA

Hijo de ROMULO BOSCH

ARMADORES y CONSIGNATARIOS Servicio regular a puertos del Mediterráneo Norte de Africa, Cádiz, Sevilla y Huelva por los vapores

BERGA, CERVERA, VILAFRANCA y LANDERFOL Tinglado núm. 3 muelle de España Teléfono 13.274 Oficinas VIA LAYETANA, 7 TELEFONO 12.057

S. G. T. M.

Próximas salidas de Barcelona

El transatlántico

FLORIDA saldrá el día 21 de Diciembre para Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires

El vapor correo

CORDOBA saldrá el día 11 de Enero para Río de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires

La carga se recibe en el muelle Balears tinglado número 1, «Caja Transports»

Consignatario: JUAN SALVADOR RAMBLA SANTA MONICA, 7 TELEFONOS: Sección Pasajes, 2111 Sección Carga, 1819

COSULIGHT LINE

Línea rapidísima de gran lujo para NEW-YORK

Saldrá el día 20 de diciembre, la lujosa y rápida motonave

SATURNIA 24.00 toneladas. 21 millas.

LLOYD-TRIESTINO-PUGLIA MARITIMA ITALIANA

SERVICIOS AEREOS S. T. S. A.—Aéreo Expreso italiano Pasaje de ADRIA FIUME

BARCELONA: Casa del Centro, 33 (Pasaje Bacardí) Tel. 12.492 BAIIXAS

Compañia Naviera SOTA Y AZNAR

SERVICIOS REGULARES DE CABOTAJE

SERVICIO CORRIENTE El martes, día 16 de Diciembre, saldrá el vapor

ARNABAL-MENDI

admitiendo carga para San Carlos, Valencia, Sagunto, Alicante, Cartagena, Motril, Málaga, Melilla, Cádiz, Huelva, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Gijón, Músel, Santander y Bilbao

SERVICIO RAPIDO El viernes, 19 de Diciembre, saldrá el buque a motor

ARTZA MENDI

admitiendo carga directamente para Valencia, Alicante, Almería, Málaga, Sevilla, Cádiz, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón-Músel, Santander y Bilbao

Para ambos servicios se admite carga con transbordo, librándose conocimiento directo para Adra, Algeciras, Ayamonte, Isla Cristina, Ceuta, Larache, Tánger, Casablanca, Villa Sanjurjo, San Esteban de Pravia y Avilés

Para fletes e informes dirigirse a la COMPANIA NAVIERA SOTA Y AZNAR, Delegación en Barcelona, VIA LAYETANA, 20. TELEF. 24.676

ADRIA FIUME

SERVICIO REGULAR CON SALIDA FIJA CADA SEMANA

Directamente entre la Península y los siguientes puertos:

Marsella, Puerto Mauricio, Oneglin, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Messina, Malta, Catania, Bari, Trieste, Venecia y Fiume

Saldrá de este puerto la motonave

CATALANI

admitiendo carga y pasajeros

El jueves 18 Dicbre. La carga se efectuará por la «Caja Fidu», muelle de Balears, tinglado número 2. TELEFONO 17.504

Para fletes e informes dirigirse a su Consignatario EMILIO CARANDINI VIA LAYETANA, 12 TELEFONO 12.876

Vapores de P. Garcias Segui

Servicio fijo: SEMANAL para

CASTELLON QUINCENAL para VINARAZ

Salidas: Barcelona todos los lunes. De Castellón, todos los jueves. De Vinaroz, los martes. Admitiendo carga y pasaje

SERVICIO REGULAR DIRECTO BIMENSUAL PARA MUSEL - GIJON

por vapores carboneros, admitiendo carga a fletes reducidos

Para más informes dirigirse a P. GARCIAS SEGUI PASEO COLON, 9. ENTRADA PLATA, 4 PRINCIPAL. TELEF. 5887

BIBBY LINE

Se expiden conocimientos directos desde el puerto de Barcelona para Barcelona, Génova, Palermo, Roma, Nápoles, Catania, Cádiz, Melilla, Sevilla, Málaga, Cádiz, Huelva, Vigo, Santander y Bilbao

Para informes e informes dirigirse a su Consignatario: YBARRA y C. en C. Delegación Barcelona: ANCHA 25 Teléfono Teléfono 18.501

Compañia Trasatlántica Española

De Barcelona saldrá el día 22 de diciembre el vapor

JUAN SEBASTIAN ELCANO para Puerto Rico, Venezuela y Colombia

De Bilbao saldrá el día 24 de diciembre el vapor

CRISTOBAL COLON para Habana y Veracruz

De Barcelona saldrá el día 5 de enero de 1931 el vapor

REINA VICTORIA EUGENIA para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires

De Barcelona saldrá el día 7 de enero de 1931 el vapor

MARQUÉS DE COMILLAS para Nueva York y Habana

Consignatario en Barcelona: A. RIPOL VIA LAYETANA, 2 TELEFONO, 11.450

COMPAGNIE DE NAVIGATION PAQUET MARSEILLE

SERVICIO SEMANAL directamente para Marsella Saldrá de este puerto el día 19 de diciembre el magnífico correo francés

IMERETHIE II

admitiendo carga para Marsella, Tánger, Casablanca, Rabat, Mogador, Mazagán, Kenitra, y pasajeros solamente para Marsella

También admite carga con transbordo en Marsella para Le Piree, Constantinopla, Samos, Trebizond, Batoum y eventualmente Novorassik

Se expenden pasajes de primera, segunda y tercera clase con embarque en Marsella, para los puertos antedichos y Dakar (Senegal)

Para más detalles, a sus consignatarios: Ignacio Villavecchia y Comp. RAMBLA SANTA MONICA, 7. TELEFONO 13047

Vapores de Hijo de RAMON A. RAMOS

Directo para CARTAGENA

Servicio semanal con salida los jueves a las SEIS de la mañana Admitiendo carga y pasaje

Directo para AGUILAS, ALMERIA, MOTRIL, ALGECIRAS y MALAGA

Servicio semanal con salida los sábados por la tarde

Admitiendo carga y pasaje También admite carga con conocimiento directo para

Tánger, Casablanca, Rabat, Mazagán, Safi, Mogador, Tetuán y Kenitra, con transbordo en Gibraltar.

Para informes dirigirse a su armador y concesionario: Hijo de RAMON A. RAMOS PASEO DE COLON, 19. Tel. 15041

Compañia Transmediterránea

VIA LAYETANA, 2 BARCELONA. PLAZA de las CORTES 6. MADRID

Servicio semanal y rápido del Mediterráneo y Cantábrico saliendo de Barcelona todos los jueves

Península - Canarias Servicio quincenal admitiendo carga y pasaje para los puertos del Mediterráneo, Las Palmas y Tenerife, con salidas los jueves

Servicio rápido de gran lujo Barcelona, Cádiz y Canarias Saldrá el jueves, día 18 de Diciembre a mediodía

Infanta Beatriz

SERVICIO BARCELONA-VALENCIA salidas de Barcelona lunes y jueves a las 20 horas

salidas de Valencia: miércoles y sábados a las 19 horas, prestado por el magnífico buque a motores

NFANTE D. JUAN

SERVICIO BARCELONA-ALICANTE GRAN salida de Barcelona todos los domingos a las 5 horas, con escalas en Alicante, Orán, Melilla, Ceuta, Málaga, Ceuta, Melilla, Orán, Alicante y Barcelona

SERVICIO BARCELONA - CARTAGENA salidas todos los jueves a las seis horas

SERVICIO ENTRE LA PENINSULA Y BALEARES salidas de Barcelona y Palma todos los días a las 20:30 horas, por los acreditados vapores Infante Don Jaime y «Príncipe Alfonso»

LOS SUCESOS DE JACA Y DEL AERODROMO DE CUATRO VIENTOS

La nota del Gobierno dice que han empezado a instruirse causas por la sublevación, habiéndose juzgado a seis oficiales en procedimiento sumarísimo, condenando el Consejo de Guerra constituido en Huesca a la última pena a los capitanes Fermín Galán y Angel García Hernández, siendo ejecutado el fallo el domingo, a las dos de la tarde

En el aerodromo de Cuatro Vientos los sublevados pertenecientes a la aviación enarbolaron bandera blanca. - El general Queipo de Llano y el comandante Franco han huido en un avión. - Declaración del estado de guerra en Barcelona

LA NOTA DEL MINISTRO DE LA GABERNACION

Madrid, 15.—El ministro de la Gobernación, a las doce de la noche, facilitó la siguiente nota oficial:

«Vencido el movimiento sedicioso de Jaca, es llegado el momento de que el Gobierno comunique a la opinión todos los antecedentes a que el mismo respondió, el desarrollo que hubo de seguir y las consecuencias que de él se quieren derivar. Y como el simple relato de lo ocurrido es la mejor enseñanza que los sucesos ofrecen, bastará con exponer sucintamente los hechos.

Un grupo reducido de oficiales de la guarnición de Jaca, secundado por núcleos de soldados y paisanos, logró audazmente sorprender en sus domicilios, durante la noche del 12 al 13, al general gobernador militar de la plaza, al coronel del regimiento de Galicia y teniente coronel del batallón de La Palma, así como a otros jefes y oficiales que dormían alojados en la ciudadela. Asimismo consiguió el núcleo rebelde detener a los jefes y oficiales desafortunados, y sacar a la calle las tropas, haciéndoles creer que se había proclamado en todo España la República.

No tuvieron los revoltosos igual fortuna en su propósito de someter las fuerzas de carabineros y de la guardia civil, por lo cual dieron muerte a dos de aquéllos, y al sargento de la Benemerita, comandante del puesto, víctimas inocentes, que han perdido con honor la vida en cumplimiento de su deber.

Eliminada así la actuación de jefes que pudieran sofocar la revuelta, y suprimidos sin reparo los elementos que hicieron frente a ésta, los sediciosos se adueñaron de la población, cortaron las comunicaciones, se proveyeron de armamento, con el cual y con los uniformes de los almacenes del Cuerpo, equiparon a los paisanos, requisaron camiones, organizaron una Junta revolucionaria (que expidió salvoconductos y ejerció actos de mando), y emprendió la marcha sobre Huesca, a cuyo fin usaron los vehículos automóviles y de la vía férrea, aunque no pudieron llegar más que hasta Ayerbe, porque en esta estación resistieron fuerzas de la Benemerita y carabineros, que, además, levantaron los rielos en cumplimiento de órdenes del Gobierno. Este, mientras tanto, había acumulado elementos para ahogar la rebelión, ordenando que de Zaragoza y Pamplona acudieran fuerzas para dominar el movimiento.

Al advertirse en Huesca la comunicación con Jaca, y ante el rumor de que algo anormal ocurría en esta población, el general gobernador militar, Manuel de las Heras, salió acompañado del jefe de Estado Mayor, de dos oficiales y de doce números de la Guardia Civil, en dirección a Jaca, y al intentar reducir a la obediencia a la columna rebelde que avanzaba, no pudo lograr su propósito, pues, por desgracia, la obediencia de los sublevados fué tan grande, que en vez de acatar a su superior, dispararon contra él y sus acompañantes, hiriendo al jefe de Estado Mayor y a un guardia civil, matando a un guardia civil, y prendiendo a un teniente del mismo y al jefe de Estado Mayor.

Las fuerzas de la guarnición de Huesca, compuestas del regimiento de Valladolid y de un regimiento pesado de Artillería, al tener noticia de la marcha sobre esta población, salieron de la plaza al mando del coronel Muñio Barredo, y ocupó posiciones defensivas, en las que permaneció durante la noche para detener el avance de los sediciosos.

Las fuerzas que hab an partido de Zaragoza en tren militar y en camiones, llegaron en la madrugada del día 13 a Huesca y constituyeron una columna mandada por el general Do-

lla, marchó a reforzar las posiciones establecidas por aquella guarnición, ante las cuales se presentaron los sublevados a las ocho de la mañana. No habiendo tenido éxito las maniobras emprendidas por los sediciosos, de atravesar a las tropas leales, rompieron el fuego contra ellas, que fué contestado por la Artillería y las ametralladoras. Inmediatamente comenzó la desbandada de los rebeldes, que dejaron sobre el campo dos muertos y veinticinco heridos de tropa abandonando en su huida las ametralladoras, fusiles y camiones que habían utilizado. Las tropas leales avanzaron hacia el Norte, recogiendo todo el material citado, apoderándose de ciento noventa y ocho hombres y continuando su marcha hacia Ayerbe, entraron en esta población a última hora de la tarde, donde se sometieron tres oficiales y seiscientos hombres.

Como quiera que, a su vez, la noticia del encuentro y su resultado, había llegado a Jaca, se ausentaron precipitadamente los sediciosos que allí habían quedado, de suerte que el teniente coronel de carabineros pudo reunir elementos suficientes para poner en libertad a los jefes y oficiales detenidos, y restablecer la situación, que estaba ya normalizada cuando llegó por la noche la columna organizada en Pamplona.

Con esto quedó terminada la rebelión, de la cual merecen destacarse dos notas contradictorias: de una parte, la fidelidad de la Institución armada, que ha respondido a su tradicional lealtad, y de otra, la honda ofensa que algunos ofuscados han inferido a la disciplina militar, imponiendo la intervención de la Junta militar que ha empezado la instrucción de causas correspondientes habiéndose juzgado a seis oficiales en procedimiento sumarísimo, dictán-

dose por el Consejo de Guerra correspondiente en la Plaza de Huesca, en las primeras horas de la mañana, sentencia, por la cual se condena a la última pena a los capitanes del regimiento de Galicia Fermín Galán y Angel García Hernández, y a reclusión perpetua al capitán de Artillería disponible Luis Salinas García, teniente del Regimiento de La Palma Miguel Fernández Gómez, y alférez de Galicia Ernesto Gisbert Blay. El fallo respectivo a los dos primeros, fué ejecutado a las dos de la tarde del día de hoy.

Lo dicho bastaría para que la opinión pública quedara imparcialmente informada, pero conviene añadir algo más, con objeto de que no sorprendan las salpicaduras que acaso traigan consigo la actitud de ciertos elementos propicios siempre a aprovechar para sus fines cualquier estado de inquietud, y apasionados hasta el punto de no comprender que estos movimientos fracasan totalmente cuando su iniciación ha podido atajarse y su proceso es conocido.

Todas las noticias que se tienen sobre la abortada sedición coinciden en afirmar que el chispazo de Jaca debía ser comienzo de una subversión general a base de huelgas revolucionarias y apoyándose en movimientos revolucionarios que el Ejército había de contemplar con pasividad. Bien a las claras está la equivocación padecida. El elemento militar, obedeciendo a imperativos esenciales de su misión, ha repudiado el papel que, sin fundamento, se le asignaba.

Con ello sería suficiente para que viniere a tierra todas las construcciones levantadas sobre tan erróneo supuesto, pero ha de añadirse, además, que al promoverse un levantamiento como el que habían fraguado, nadie puede regular luego su evolución, ni es capaz de contenerlo en su desenvolvimiento.

porque en todo contubernio de elementos de desorden, son en definitiva los más turbulentos y extremistas los que prevaecen, conduciendo los sucesos hacia el fin que a su interés importa, aunque hayan de desoír los propósitos de los que desearían quedarse a mitad del camino.

Lo que puede dar de sí la agitación comunista y anarco-sindicalista, abandonados a su propio impulso, es cosa harto sabida, porque las últimas huelgas generales suscitadas en regiones tan diversas y con tan fútil pretexto, han servido para ponerlos de relieve. El que hayan de significar un conato de República, detenidos como están sus promotores y desbaratada la ayuda de que torpemente creían contar, no es tampoco motivo de seria preocupación. Ahora bien: la repulsa general con que los pasados sucesos han sido acogidos, debe aleccionar a todos para que, advertidos de lo que se pretendía, reaccionen en favor de las ideas de orden y paz pública, indispensables para toda convivencia civilizada.

Por su parte el Gobierno, consciente de su obligación, no andará remiso en cumplirla, y enterado de cuanto se trama quiere hacer constar que dispone de medios sobradísimos para restablecer la tranquilidad, sean cuales sean las medidas con que intente perturbarse.

Los tribunales actuarán, interviniendo lo mismo cuando se trate de fallar los sangrientos episodios acaecidos, que al enjuiciar la conducta de sus inductores. La ley aplicada serenamente, le bastará para arreglar la situación.

Es lamentable que la marcha hacia la normalidad se vea interrumpida por obstáculos tan torpemente acumulados. No es menos lamentable que nuestra moneda sufre, con daño para todos, la percusión de la presente situación, pero, a la postre, y muy en breve, el Gobierno, apoyado por la opinión, despejará para mucho tiempo el porvenir, ahuyentando fantasmas y procediendo en toda ocasión con entereza proporcionada a los estragos que estos movimientos causan al interés supremo del país.

claración de unas huelgas pacíficas en algunas poblaciones de España. Y respecto a Barcelona, ustedes ya lo están viendo. Aquí, hasta estos momentos, no ocurre nada, ni siquiera existe huelga alguna.

El señor Márquez Caballero, comentando los actuales momentos, y refiriéndose a la situación, dijo:

—Este es un movimiento que no tiene razón de ser.

Después expresó que se había declarado el estado de guerra en Barcelona, así como en la mayor parte de España, tendiendo la medida a evitar mayores complicaciones.

A preguntas de los reporters el señor Márquez Caballero confirmó que se había declarado la huelga general en Mataró, Calella, Hospitalet y otras poblaciones pertenecientes a la provincia de Barcelona, agregando que en todos estos puntos la huelga se desarrolla pacíficamente, excepto en Cornellá, donde se nota alguna excitación.

Hablando de las detenciones practicadas en Madrid, dijo el señor Márquez Caballero que según sus noticias habían sido detenidos los señores Alcalá Zamora y Maura (don Miguel).

Un reporter le dijo que en Alicante había sido también detenido don Alvaro de Albornoz, contestando el gobernador que no tenía noticias de esta última detención.

Otro periodista dijo al señor Márquez Caballero que a los periódicos de Madrid se les había autorizado la publicación de ediciones extraordinarias y el gobernador contestó que él también las autorizaba a los periódicos de Barcelona, así como permitía la publicación en las pizarras de las notas oficiales que iría facilitando.

REUNION DE TENIENTES DE ALCALDE

Convocados por el conde de Güell, se han reunido los tenientes de alcalde. Este, que había asistido a la reunión de autoridades, expuso la situación y se adoptaron acuerdos, para el caso de agravarse el conflicto, asegurar, en lo posible, la normalidad de los servicios municipales de carácter público.

El alcalde no quiso firmar los documentos que le pusieron a la firma los jefes de negociado.

Al recibir a los periodistas, se limitó a decir que, según noticias, el movimiento estaba dominado y que las guarniciones habían permanecido fieles, salvo un incidente ocurrido en las fuerzas de aviación de Cuatro Vientos.

VISITANDO AL GOBERNADOR

Ayer a mediodía estuvieron en el Gobierno civil con objeto de cumplimentar al señor Márquez Caballero, el alcalde, rector de la Universidad, presidente de la Cámara de Comercio, presidente de la Academia de Ciencias, Delegado Regio de la Confederación Hidrográfica del Ebro y una comisión de la Caja de Ahorros.

Confirmó que las autoridades habían celebrado una reunión, acordando declarar el estado de guerra que sería proclamado a las dos de la tarde, y añadió que los términos en que se halla redactado el bando del capitán general son muy severos.

BANDO

Don Ignacio de Despujol y Sabater
Capitán general de la cuarta región

Hago saber: Que reunida la Junta de Autoridades con arreglo a lo pre-

LA SITUACION EN BARCELONA

Proclamación del estado de guerra. - Notas del Gobierno Civil. La lectura del bando en la Plaza de San Jaime. - Reunión de los tenientes de alcalde. - Manifestaciones del Gobernador. - La fijación de los bandos en distintos puntos de la ciudad

Dos notas facilitadas en el Gobierno civil

En el Gobierno Civil se han facilitado las siguientes notas:

«Ministro Gobernación a Gobernador Civil—15 diciembre 1930

Habiéndose apoderado circunstancialmente de la Estación de Cuatro Vientos algunos elementos de su dotación han lanzado por radio la noticia de que se ha declarado la República en Madrid. Lo comunico a V.E. para que conocida la estratagemadivulgue absoluta falsedad noticia a fin de que no cunda el engaño.— En Madrid y provincias existe completa tranquilidad y solo en algunas capitales se ha declarado la huelga pacífica debida a informaciones equivocadas por lo cual conviene difundir información oficial.

«A las 12'15, los rebeldes de Aviación han levantado bandera blanca y se han rendido. Las fuerzas leales ocupan el Aerodromo y la Guardia Civil persigue a los fugitivos».

DECLARACION DEL ESTADO DE GUERRA EN CASTELLON Y GUADALAJARA

Copiamos de «El Liberal»: Castellón. — Poco después de las dos y media de la tarde del sábado salió del Cuartel de San Francisco una compañía del Regimiento de Tetuán, que marchó al Gobierno militar. Poco después llegaron a dicho centro oficial las autoridades locales, que celebraron una conferencia

con el general de la región. Después se procedió a declarar el estado de guerra con el ritual propio en estos casos.

Los periódicos han llevado las gacetas a la Censura, establecida en el Gobierno militar.

El aspecto de la ciudad es tranquilo.

Guadalajara, 14. — Ha sido declarado el estado de guerra en esta ciudad. Reina tranquilidad.

LAS MANIFESTACIONES DEL DOMINGO DEL GOBERNADOR

El domingo por la noche el señor Márquez, nos manifestó que por las noticias recibidas de Madrid, sabía que no era de temer movimiento de ninguna clase y que el país estaba al lado del Gobierno.

Refiriéndose a la situación de Barcelona, dijo que la tranquilidad era absoluta, y que tenía la seguridad de que nada había de ocurrir, pero que en vista de os rumores esparcidos por gentes interesadas en el edorden, había adoptado las medidas oportunas en evitación de lo que pudiera suceder, y reprimir con rigor cualquier intento, pues no existiendo conflictos que justifiquen ninguna huelga, ni paro, cualquier movimiento que se iniciara sería de carácter revolucionario, y obraría en consecuencia.

PRECAUCIONES

Ayer mañana Barcelona apareció tomada estratégicamente por gran número de fuerzas del Cuerpo de Seguridad y de la guardia civil. En la Plaza de la Universidad y en el Pa-

raielo la fuerza de caballería de la guardia civil prestaba servicio con los sables desenvainados y lo mismo ocurría en las barriadas obreras donde también se habían concentrado gran número de fuerzas de ambos cuerpos. Los guardias de seguridad prestaban el servicio con tercerolas.

Cerca de las cocheras de los tranvías se situaron parejas de ambos cuerpos, al objeto de evitar que los tranvías al salir fueran coaccionados. A pesar de las referidas medidas de precaución, la fuerza pública apenas si ha tenido necesidad de intervenir, pues la entrada a fábricas y talleres se ha efectuado con toda normalidad. Solamente en algunas fábricas sitas en las barriadas de Sans y de San Martín.

EN EL RESTO DE LA PROVINCIA

Por informes recibidos en Barcelona, se sabe que esta mañana se han declarado en huelga los obreros de algunas poblaciones pertenecientes a la provincia de Barcelona, a la de Tarragona y a Gerona.

INTERESANTES MANIFESTACIONES DEL SEÑOR MARQUEZ CABALLERO

Al recibir ayer a mediodía el gobernador a los periodistas, les dijo que toda la agitación que se observa en el resto de la provincia, era debida a los rumores que venían circulando respecto a que en Madrid se había proclamado la República, rumores —agregó— que no tienen el menor fundamento.

—Lo único que ocurre es la de-

TELÉGRAFO Y TELÉFONO

Manifestaciones del Ministro de Trabajo

Se propone reformar los Comités paritarios y acabar con la amenaza de crisis periódicas como la que ahora sufren los campesinos andaluces

Madrid, 15. — En unas declaraciones que el ministro del Trabajo ha hecho a un redactor de «El Debate», ha dicho que no se le oculta que son los que ahora se atraviesan momentos delicados. Estamos en plena etapa de adaptación del sistema corporativo. Yo espero que estos momentos pasarán en breve, porque más que contra el sistema mismo, las censuras se dirigen contra sus detalles. El Gobierno no entrará por ahora en el fondo de esta reforma; seguirá limitándose tan sólo a retocar algunos extremos cuya revisión no admita demora, tales como el relativo a las cuotas corporativas, a cuyo efecto espera entrevistarse en breve con el ministro de Hacienda. Serán las Cortes quienes lleven a cabo aquella reforma de conjunto.

Que hay opinión favorable a esta idea, es indudable, tanto por parte de los patronos como de los obreros. Se aceptan, también, generalmente, los puntos cardinales del sistema: la regulación de las condiciones del trabajo, el principio de conciliación, etcétera. Pero no hay la misma conformidad en punto a su alcance.

Trata después de la actuación de los Comités, manifestando que se propone reformarlos para llegar a un mayor perfeccionamiento. Va apareciendo, añade, una considerable masa obrera que se halla dispuesta a una seria colaboración social sin miras políticas.

Preguntado el ministro sobre su pensamiento en relación a la política social agraria, manifestó:

—En vísperas estamos de impulsarla de un modo decidido. Es preciso acabar con la amenaza de crisis como la que ahora sufren los campesinos andaluces y de otras regiones, crisis que pueden atenuarse con medidas legislativas bien meditadas.

Los remedios de urgencia serán siempre defectuosos, y sobre el de las obras públicas en gran escala hay que tener mucho cuidado, ya que, presentándose como salvadores del paro y con el señuelo de la colocación de brazos, tratan de obtener concesiones que graban al erario con cargas difíciles de soportar.

En el Parlamento inglés

El Gobierno laborista, descontento de la actitud adoptada por los Soviets en el proceso contra los profesores rusos

Londres, 15.—Interrogado en la Cámara de los Comunes sobre la respuesta dada por el Gobierno de los Soviets a la reciente nota británica relativa a los comentarios formulados contra el Gobierno de la Gran Bretaña por el representante del Ministerio público en el proceso seguido contra los profesores rusos, el señor Henderson ha manifestado que había encargado al embajador británico en Moscú que manifestara al Comisario de Negocios Extranjeros que el Gabinete inglés no se hallaba satisfecho de la actitud adoptada en este asunto por el Gobierno soviético.—Fabra.

LA CONFERENCIA INTERNACIONAL DEL AZUCAR

Bruselas, 15.—La Conferencia Internacional del Azúcar ha aprobado un acuerdo definitivo fijando en 1.299.000 toneladas el total de las exportaciones anuales europeas, de las que corresponden a Checoslovaquia 590.000, a Polonia 319.000, a Hungría 85.000, a Bélgica 35.000 y a Alemania 200.000.—Fabra.

NOMBRAMIENTOS DEL PAPA

Ciudad del Vaticano, 15.—El Papa ha nombrado al cardenal Marchetti Selvaggiani, protector del Instituto de Hermanitas de la Asunción, de París; al cardenal Lepicier, protector de la Congregación de las Hermanas de María, y al cardenal Segura, arzobispo de Toledo, protector del Instituto de Damas Catequísticas, cuya casa central se halla en Toledo.—Fabra.

EL NACIONALISMO ALEMÁN - EN NUREMBERG SE IMPIDE EN UNA REVISTA QUE APAREZCA LA MUJER QUE REPRESENTABA A FRANCIA

Nuremberg, 15. — Durante una representación teatral en la que habían de desfilar varias actrices luciendo los trajes nacionales y, a pesar de que la Empresa ya había renunciado a que desfilara la mujer representando a Francia, se produjo un gran alboroto promovido por 400 espectadores, los cuales lanzaron bolas fétidas contra el escenario y un gran número de ratas blancas por la sala de espectadores sembrando el pánico de las espectadoras. La policía detuvo a muchos de los alborotadores.—Fabra.

LOS PRINCIPALES COMPROMETIDOS EN EL FRACASADO COMplot CONTRA EL PRESIDENTE IBÁÑEZ

Santiago de Chile, 15.—Los principales elementos políticos comprometidos con el fracasado atentado contra el tren en que regresaba a Santiago el presidente de la República general Ibáñez, son el abogado Fernández María Castellón y el ingeniero, profesor de la Escuela de Artes y Oficios, García Burr, que han quedado detenidos e incommunicados.

Hay hasta 16 personas más detenidas, entre las que figuran los generales Laguardia, Tellez y Vial.

La policía sigue practicando detenciones y se inclina a creer que el atentado que se preparaba no tiene el carácter anarquista que se le atribuye.—Agencia Americana.

INUNDACIONES EN TURQUÍA

Constantinopla, 15. — Una gran parte de la región de Adana está inundada a consecuencia del desbordamiento del río Seyhan. La lluvia torrencial ha durado tres días en la región de Taurus.

Las comunicaciones están interrumpidas. Los daños son importantes. Se ignora el número de víctimas.—Fabra.

DIMISION DESMENTIDA

París, 15. — En la Presidencia del Consejo facilitaron ayer por la tarde una nota diciendo que los rumores relativos a la dimisión del señor René Coty, subsecretario de Estado en el Ministerio del Interior, carecen de fundamento.

AGRESORES QUE FALLECEN

Bombay, 15.—Los dos asesinos del coronel Simpson han muerto a consecuencia de las heridas que se produjeron al intentar suicidarse.—Fabra.

SACUDIDAS SISMICAS

Angora, 15.—Ayer sintiéronse unas sacudidas sísmicas en las regiones de Erzerbeidjan y Trebizonda, que alarmaron en gran manera a la población.—Fabra.

En Capitanía

REUNION DE AUTORIDADES

A mediodía, convocados por el capitán general, se reunieron en el despacho de éste el gobernador civil, señor Márquez Caballero, el presidente de la Audiencia, señor Lassala, el gobernador militar, señor Berenguer y el alcalde, señor conde de Güell.

La reunión tuvo por objeto la proclamación del estado de guerra en Cataluña, habiéndose acordado y quedando en el mando el fuero de Guerra.

LA PROCLAMACION DEL ESTADO DE GUERRA

Poco tiempo después, celebraban una reunión el capitán general, el gobernador militar y el general en jefe del Estado Mayor de esta Capitanía, señor Guzmán de Villoria.

Después de esta reunión, se dió orden a la Plaza para que saliesen de sus cuarteles los piquetes que habían de acompañar a los encargados de la publicación del bando.

Salieron de los cuarteles un piquete del regimiento de Jaén, con banda de cornetas, tambores y música, en el cual iba el sargento mayor de la Plaza, don Eduardo Daganzo.

También salió otro piquete del regimiento de Vergara, en la misma forma que el anterior, y en el cual iban el teniente ayudante de la plaza, don Luis Calado.

El piquete del regimiento de Alcántara iba con el comandante de la Plaza señor Heras, y en el del regimiento de Badajoz, el comandante don Alfonso Herrero.

Los piquetes de Infantería encargados de la publicación de la ley marcial, lo hicieron en las principales calles y plazas de la ciudad, siendo presenciado el acto por numeroso público.

Después, el público acompañó a la fuerza.

EN LAS BARRIADAS EXTREMAS

En las barriadas extremas la ley marcial fué publicada acompañando a los jefes encargados de tal misión piquetes de los regimientos de caballería.

LECTURA DEL BANDO EN LA PLAZA DE SAN JAIME

A las tres menos diez minutos llegaba a la plaza de San Jaime el piquete del regimiento de Badajoz, al mando del capitán don Alfonso Urgel y en el que iba el comandante de la plaza don Arturo Herrero.

La fuerza se situó en el centro de la plaza, leyendo el señor Herrero el bando, ante numeroso público y después fué pegado en la fachada de la Diputación provincial, desfilando la tropa por la calle de Fernando, Ramblas hasta el cuartel del Buensuceso.

LA FIJACION DE BANDOS

Han sido puestos bandos en Capitanía, la casa de los Somatenes, en el café Español del Paralelo, Plaza de España, plazas de la Universidad, Cataluña y Urquiuona, en la fachada de Correos, calle de Regomir, plaza de Palacio y otros puntos importantes de la ciudad.

LO QUE DICE EL CAPITAN GENERAL

El capitán general, al recibirnos ayer a mediodía, nos dijo que la tranquilidad en la región era completa, dándonos cuenta de la decisión de haber proclamado el estado de Guerra en Cataluña.

El capitán general dijo que la censura se iría, como hasta ahora, ejerciendo en el Gobierno civil.

INCAUTACION DE LAS LINEAS TELEFONICAS Y TELEGRAFICAS

Las señoritas de las conferencias interurbanas, al ir a celebrar nuestras conferencias telefónicas, nos han advertido que no podían celebrarse, porque el Gobierno se había incautado de las líneas.

EL DOMINGO REGRESO DE MADRID EL SEÑOR CAMBO

El domingo en el expreso, regresó de Madrid el ex ministro don Francisco Cambó, acompañado de su secretario particular, señor Nadal, siendo recibido en el Apeadero del Paseo de Gracia por numerosos amigos y correligionarios, entre los que recordamos a los señores Cambó (don Jesús), Casabó, Bausil Vidal y Guardiola, Clarós, Mestres y Ribá.

El señor Cambó, a quien saludamos, a requerimiento nuestro nos manifestó que no tenía noticia alguna que comunicarnos.

Conversando luego con el señor Nadal, nos dijo que había realizado un feliz viaje, del que se muestra muy complacido.

EL COMANDANTE FRANCO, EL GENERAL QUEIPO DE LLANO Y EL MECANICO RADA HUYEN EN AVION

En el Gobierno Civil se facilitó a los periodistas la referencia de que ayer tarde, después de dominada la sublevación de los aviadores, huyeron en aeroplano el comandante Franco,

Este número ha sido censurado

Un cajero indelicado

SE HA CONFESADO AUTOR DE MALVERSACIONES POR VALOR DE 150.000 PESETAS, EL CAJERO DEL BANCO DEL RIO DE LA PLATA, DE MADRID

Madrid, 15. — El gerente y el subdirector de la sucursal del Banco Español del Río de la Plata, establecida en la calle de Toledo, han denunciado en el juzgado de guardia que ayer se les presentó el cajero de la sucursal, llamado Félix García Peña, de treinta y dos años, que vive, con su familia, en la plaza de Nicolás Salmerón 13, y le hizo confesión de haber estado durante cuatro años haciendo fraudes en las cantidades que le daban para cambios, calculando que lo malversado puede ascender a una cantidad total de 150.000 pesetas.

Como justificación de su delito confesó Félix que con su sueldo mensual de 500 pesetas, que disfrutaba, no podía atender a las necesidades de su numerosa familia, compuesta del matrimonio, tres hijos, las madres de los esposos y una hermana de la mujer; pero agravaba aún más la difícil situación de Félix el hecho de tener a su madre gravemente enferma y ser muy costoso el plan curativo a que esa sometida, haciendo durante cuatro años fraudes de pequeñas cantidades hasta el momento presente en que, por haber fallecido su madre, a quien enterraron ayer, y no siendo precisos sus esfuerzos para librarla de la muerte, ni tampoco tener el temor de darla un profundo disgusto al conocer su conducta, decidió confesar lo sucedido a sus jefes.

El cajero ha sido detenido.

RESOLUCIONES DEL EJERCITO

Madrid, 15. — «El D. O. del Ministerio del Ejército publica, entre otras, las siguientes resoluciones:

Se publica relación de clases e individuos de tropa que son admitidos para sufrir exámen para obreros afiliados mecánicos conductores del regimiento de Radiotelegrafía y Automovilismo. Empieza la misma con Pedro Cantero Agraz.

Idem idem de individuos aprobados

el mecánico Rada y el general Queipo de Llano.

Según las mismas referencias, en Madrid se estaban organizando manifestaciones monárquicas y se preparaban unas proclamas para lanzarlas desde los aviones con objeto de contrarrestar la propaganda que habían hecho los revolucionarios por el mismo procedimiento.

En la capital—terminaba diciendo la referencia oficial—reina absoluta tranquilidad, y la Guardia civil persigue a los fugitivos.

Ordeno y mando:
Art. 1.º Queda declarado el estado de guerra.
Art. 2.º Serán disueltos los grupos de personas que embaracen la vía pública o que tengan carácter sedicioso empleándose la fuerza contra ellos si invitados a disolverse se resistieren, sin que para tal medio sea obstáculo la presencia de mujeres o niños entre los referidos grupos.
Art. 3.º Quedarán sometidos a la jurisdicción de guerra y serán juzgados en juicio sumarísimo si a ello hubiera lugar y en otro caso al juicio correspondiente con arreglo al Código de Justicia Militar.
I. Los delitos de rebelión y sedición, robo en cuadrilla, secuestro de personas, incendio en despoblado, levantamiento de carriles, interceptación de las vías de comunicación, ataque a mano armada, a los trenes o tranvías, destrucción o deterioro de las obras y efectos destinados a la explotación y comunicaciones y toda clase de atentados por medio de explosivos.
II. Los de incendios, daños o desperfectos causados en los edificios públicos y particulares, establecimientos industriales, líneas telegráficas o telefónicas, conductores de electricidad, y cañerías o depósitos de agua o gas, y los de robo y hurto cometidos durante la rebelión o sedición.
III. Los de atentado y desacato o desobediencia a la autoridad o sus agentes y los de denegación de auxilio a las autoridades militares o a los comandantes de cualquier fuerza ejército.
IV. Los que promuevan o tomen parte en reuniones o manifestaciones públicas y los que formen parte también de asociaciones ilícitas.
Los que, para formar coligaciones patronales u obreras o mantener huelgas o paros industriales, empleen violencia o amenazas; los que individual o colectivamente traten de imponer a alguien la huelga o el paro; y los que de cualquier otro modo perturbaren o intentaren perturbar el orden público, y los jefes o promovedores de las huelgas o paros que no los hubiesen anunciado a la Autoridad dentro de los plazos establecidos por la ley.
VI. Los que directa o indirectamente, de palabra o por escrito, por la imprenta, el grabado u otro medio mecánico de publicación exciten a cometer alguno de los delitos comprendidos en este bando, propalen noticias, viertan especies que puedan servir de pretexto o se entiendan encaminadas a concitar los ánimos de los individuos del Ejército para que falten a la subordinación o quebranten sus deberes militares.
Art. 4.º Se considerarán reos del delito de rebelión militar comprendidos en el artículo 237 del Código de Justicia Militar y serán castigados con la pena de muerte, si merecieran el calificativo de Jefes, y con la de reclusión perpetua a muerte en los otros casos, los que en cualquier forma hostilicen a las fuerzas públicas en el cumplimiento de su deber. Igualmente se considerarán reos del delito de rebelión militar aquellos individuos a quienes se les ocupen armas de cualquier clase que sean, cuyo uso queda terminantemente prohibido desde la publicación de este bando.
Unos y otros serán juzgados en juicio sumarísimo o en juicio ordinario según proceda.
Art. 5.º Los insultos a todo militar que se encuentre desempeñando cualquier función del servicio, se considerarán como insulto a fuerza armada y sometidos también los que los produzcan a la Jurisdicción de Guerra.
Art. 6.º Todas las persianas de las ventanas y balcones estarán siempre levantadas o abiertas.
En toda casa de donde parta cualquier agresión se detendrá a los individuos que se encuentren en ella, hombres y mujeres, siendo cerrada seguidamente, y prevenido a demás a los jefes de zona utilicen el cañón para demolerla si encontraran resistencia.
Art. 7.º Los tribunales y autoridades civiles continuarán ejerciendo su jurisdicción en lo que no se oponga el presente bando.
Art. 8.º Este bando surtirá efecto a partir de su publicación.
Espero de la sensatez y cultura de los habitantes de esta capital no verme obligado a emplear estos medios extraordinarios para que no se altere la normalidad que estoy resuelto a mantener a todo trance.
Ignacio de Despujol y Sabater
Barcelona, 15 de diciembre de 1930

LA POLITICA CUBANA

Choques en diversos puntos de la isla entre la fuerza pública de la Dictadura que ejerce el general Machado

La Habana, 15. — La situación política se ha agravado considerablemente.

Han ocurrido choques diversos en varios sitios y la agitación contra la dictadura del general Machado va en aumento.

El Gobierno ha destituido a 40 profesores de institutos provinciales, acusados de haber alentado la sublevación de los estudiantes.

En Grantanamo ha habido una colisión entre estudiantes y policía, resultando varios heridos.

El Gobierno ha tomado medidas extraordinarias para mantener la paz interior, estableciendo especialmente la censura, que es muy rigurosa.

Las comunicaciones para el extranjero no son censuradas. — Fabra.

Londres, 15. — Algunos diarios dan la noticia de que el Gobierno de los Estados Unidos ha acordado apoyar decididamente al general Machado en la presidencia de la República cubana, contra las revueltas de algunos elementos levantiscos.

El embajador norteamericano en La Habana está en continua relación

con el presidente Machado, enterándose minuciosamente de la situación del país. — Fabra.

Nueva York, 15. — En los centros políticos se niega que por el momento el Gobierno de los Estados Unidos haya pensado en intervenir en la administración de la República de Cuba en cumplimiento de los derechos que le confiere la enmienda Platt. Reconociéndose que la situación de Cuba es muy delicada, no se cree que sea tan grave que aconseje al Gobierno norteamericano a tomar aquella medida extrema.

La principal dificultad de Cuba es de orden económico y debida a la gran crisis producida por la baja constante del azúcar que es la principal producción del país.

El descontento político contra el Gobierno Machado es en gran parte consecuencia de la crisis económica, que se deja sentir lo mismo en el terreno particular que en la Hacienda del Estado. Hace más de cuatro años que el azúcar está a un nivel inferior al del precio de coste. — Fabra.

La salud del señor Poincaré

París, 15. — Se ha publicado un boletín sobre el estado de salud de monsieur Poincaré. El boletín dice que el ex presidente sufre una indisposición del hígado y bazo. — Fabra.

París 15. — En el domicilio del señor Poincaré han manifestado que el día 4 del actual, al salir del Senado, dicho señor experimentó, repentinamente, una gran opresión a la que, de momento, no dió importancia.

Actualmente el señor Poincaré, según han manifestado los médicos que le asiste, tiene un pulmón ligeramente congestionado, y experimenta una opresión bastante fuerte, si bien está libre, por completo, de fiebre. — Fabra.

París, 15. — Después de una consulta que ha durado 45 minutos, el doctor Boidin, que asiste al señor Poincaré, se ha negado a hacer ninguna declaración, limitándose a facilitar un boletín en el que se dice que el estado del ilustre enfermo es estacionario. — Fabra.

CASSETAS DE UNA PLAYA DE MODA NORTEAMERICANA, DESTRUIDAS POR UN INCENDIO

Los Angeles 15. — Quince casetas de la playa de moda de Malibuz han quedado destruidas a consecuencia de un incendio que se produjo como resultado de una explosión, cuyas causas no han podido averiguarse todavía.

Los daños materiales causados por el siniestro son de gran importancia. — Fabra.

LA POLITICA FRANCESA

La principal preocupación del Gobierno del señor Steeg será aprobar el presupuesto para el ejercicio de 1931-32

M. STEEG CONFERENCIA CON SUS COLEGAS

París, 15. — M. Steeg ha conferenciado con sus colegas de Gabinete. Fabra.

INFORME DEL EXEMBAJADOR BESNARD ANTE LA COMISION PARLAMENTARIA

París, 15. — La Comisión de encuesta parlamentaria ha escuchado al exembajador en Roma, señor Besnard, el cual ha manifestado con respecto a la autorización para que fueran cotejadas las acciones de la Snia Viscosa, que no apoye jamás el aviso dado al ministerio de Negocios Extranjeros, afirmando que su actuación como embajador fué en todo momento perfectamente correcta.

Agregó que de todas maneras asumía todas las responsabilidades que pudiera derivarse de este asunto en lo que a él se refiere.

De sus declaraciones parece deducirse que por lo que respecta al primer aviso, dicho señor se mostró favorable de acuerdo con el agregado Comercial, y que de conformidad con ese aviso, el señor Peret firmó la correspondiente autorización para que las acciones de la Snia Viscosa fueran ser cotizadas.

El segundo aviso, ya desfavorable, al llegar al Ministerio de Negocios Extranjeros, no fué transmitido inmediatamente

al Ministerio de Hacienda, dándose lugar con este retraso a que se produjera la crisis ministerial del mes de Junio de 1926. — Fabra.

MANIFESTACIONES DEL MINISTRO DE HACIENDA

París, 15. — El ministro de Hacienda, señor Germain Martin, y el ministro de Presupuestos señor Palmade, han declarado a los representantes de la Prensa que realizarán dentro de una perfecta unidad de miras todos los proyectos que se hallan en curso, salvo algunas modificaciones que puedan aconsejarse las circunstancias.

Nuestro principal preocupación, añadieron, será que quede votado en tiempo hábil el presupuesto para el ejercicio 1931-32, cuyo equilibrio riguroso es condición esencial para la realización de una sana política financiera.

La situación financiera, aunque seria, no lo es tanto que obligue a desesperar con respecto al porvenir ni aun para el caso de que las circunstancias actuales llegaran a empeorarse.

Los señores Martin y Palmade, terminaron dedicando grandes elogios a la gestión prudente y acertada del ex ministro de Hacienda señor Reynaud. — Fabra.

VISADO POR LA CENSURA

MAS NOTAS DEPORTIVAS

EL XII PREMIO «JEAN BOUIN»

Marcelino Castelló y la «Tagamanent» vencieron en la clásica prueba. — Benjamín Rodrigo, del Valencia, consiguió el segundo lugar. — El triunfador de la carrera de neofitos fué Joaquin Payret

LOS NEOFITOS

Según costumbre, los debutantes deben salvar la distancia aproximada de cuatro kilómetros que separa la Diagonal, cruce con la carretera de Sarriá de la meta instalada en el Salón de San Juan, pasado el Arco del Triunfo.

La llegada de Pairet a la meta, vencedor y nuevo recordman de la prueba, fué saludada con una entusiástica ovación por el ya numeroso público congregado en el Salón de San Juan, el cual, pillando desprevenidos a los organizadores del control de llegada — único lunar de la organización — invadió la calzada central de la amplia Avenida. Seguidamente cruzaron la meta Granel y Besora, mejorando también ambos el tiempo record de 13 m. 4 s., establecido en la anterior carrera por Folch.

He aquí los resultados obtenidos:

CLASIFICACION GENERAL
1. Joaquin Payret; Aire Lliure, 12 m. 41 s. 1-5 Record batido antiguo record 13 m. 4 s.
2. José Granel; C. E. Natura.
3. José Besora; Reus Athletic Club.

4. Laureano Nelles; C. D. Europa.
5. José Font; A. B. Tagamanent.
6. Jesús Ovejero; Reus Athletic Club.
7. Enrique De. Miquel; Idem.
8. Jaime Guardia, C. D. Pensament.

9. José Font, Aire Lliure.
10. José Solé, Independiente.
11. Ciro Zabala, G. de Tarragona.
12. Luis Montañés, Aire Lliure.
13. Samuel Fraga, Tarrasa.
14. Juan Ballesteros, Tarragona.
15. Manuel Vilén, idem.
16. Ramón Vogés, Independiente.
17. José Ferrer, S. C. Barcelons.
18. José Ubach, Sans.
19. José Pamiás, Reus A. Club.
20. José Echagoyen, S. C. Barcelona.

21. Antonio Boronat, Ateneo Obrero Martinense.
22. Vicente Giralt, Independiente.
23. José Ripoll, Reus A. Club.
24. Jaime Fiqué, Tarragona.
25. Ramón Castellví, Barcelona.
26. Vicente Poquet, Natura.
27. Alfonso Falguera, Independente.
28. José Doménech, S. G. Badalona.

29. Francisco Gallego, Telefónica.
30. Enrique Font, Tagamanent.
31. Miguel Escolá, Barcelona.
32. José María Vera, Europa.
33. Pascual Albert, Europa.
34. José Bertrán, Escuela del Trabajo.
35. Silvano Gómez, S. G. de Badalona.

36. Agustín Arrufat, Tagamanent.
37. Pedro Murcia, Tarrasa.
38. Germán Blanco, Aire Lliure.
39. Emilio García, Barcelona.
40. Pedro Ros, Juventud Valenciana.

41. Alfonso Rovira, Olímpic.
42. Juan Vidal, Casals dels Sports.
43. Juan Gómez, S.S. Badalona.
44. Juan Llorens, Tagamanent.
45. Ramón Piqué, Aire Lliure.
46. José Terrats, Júpiter.
47. E. García, Ateneo Obrero Martinense.
48. José Coloma, Europa.
49. I. Roig, Independiente.
50. E. Molina, idem.

CLASIFICACION POR CLUBS
Reus Athlétic Club, 3-6-7-16-19: 51 puntos.
Aire Lliure, 1-9-11-33-39: 93 puntos.
F. C. Barcelona, 21-26-34-49-51: 171 puntos.

LOS SENIORS Y JUNIORS
Previas las operaciones preliminares de rigor, se alinearon en el puente de Espigas muy cerca de 200 atletas, a quienes dió la salida poco antes de las doce, Joaquin Miguel, recordman de victorias en la clásica prueba.

CLASIFICACION GENERAL
1. Marcelino Castelló, A. E. Tagamanent, senior, 30 m. 16 s. Record batido; el antiguo pertenecía a Miguel Moreno, en 30 m. 17 s.
2. Benjamín Rodrigo, Valencia F. C. senior, 31 m. 3 s. 2-5.
4. José Hernández, independiente, senior, 31 m. 21 s.
5. José Mengot, A. E. Tagamanent, senior, 31 m. 35 s.
6. Julio López, independiente, senior, 31 m. 43 s.
7. Emiliano Martorell, Reus Deportivo, senior, 31 m. 43 s.
8. José Leonart, A. E. Tagamanent, senior, 31 m. 48 s.
9. Jaime Roca, F. C. Barcelona, senior, 31 m. 48 s.
10. José Vives, F. C. Barcelona, senior, 31 m. 51 s.
11. Jaime Albiol, Casal dels Esports, senior, 31 m. 54 s.
12. Leoncio Farré, C. D. Europa, senior, 31 m. 56 s.
13. Ismael Badal, A. E. Tagamanent, junior, 31 m. 56 s. 3-5.
14. Juan Minguet, F. C. Barcelona, junior, 31 m. 56 s. 3-5.
15. José Sander, Reus Athlétic Club, senior, 32 m. 3 s.
16. Jorge Mesalles, F. C. Barcelona, senior, 32 m. 7 s.

17. José Santacana, A. E. Tagamanent, senior, 32 m. 9 s.
18. Emilio Esteban, G. E. E. Gironí, junior, 32 m. 3 s.
19. Joaquín Gil, F. C. Barcelona, senior, 32 m. 13 s. 1-5.
20. Vicente Fuentes, Valencia F. C. senior, 32 m. 16 s.
21. Francisco Navarro, Valencia F. C., senior, 32 m. 21 s.
22. Juan Palmero, Gimnástico de Valencia, senior, 32 m. 21 s.
23. Juan Font, A. E. Tagamanent, senior, 32 m. 23 s.
24. José Ricart, F. C. Badalona, senior, 32 m. 26 s.
25. Fernando Caballé, F. C. Barcelona, junior, 32 m. 35 s.
26. Melchor Ibáñez, Valencia F. C. senior, 32 m. 42 s.
27. José Pablo, A. E. Tagamanent, senior, 32 m. 43 s.
28. José Arrufat, A. E. Tagamanent, junior, 32 m. 52 s.
29. Amado Moy, C. E. Tarrasa, junior, 32 m. 58 s.
30. Emilio Ferrer, F. C. Barcelona, senior, 33 m. 4 s.
31. Ginés Ramos, F. C. Barcelona, senior, 33 m. 7 s.
32. Antonio Esmandía, A. E. Tagamanent, junior, 33 m. 9 s.
33. José Gañet, A. E. Tagamanent, senior, 33 m. 2 s.
34. Mariano Bayer, Valencia F. C. senior, 33 m. 22 s.
35. José Abelló, C. E. Tarrasa, senior, 33 m. 23 s.
36. José Figueras, C. E. Tarrasa, junior, 33 m. 23 s.
37. Jaime Suñé, J. E. Pensament, junior, 33 m. 29 s.
38. Víctor Romeo, C. D. Europa, junior, 33 m. 33 s.
39. Antonio Musté, A. E. Tagamanent, junior, 33 m. 33 s. 3-5.
40. José Rifá, C. E. Natura, junior, 33 m. 36 s.
41. José Muntaner, Valencia F. C. senior, 33 m. 46 s.
42. José Rué, C. E. Natura, junior, 33 m. 46 s.
43. José Alfonso, Valencia F. C. senior, 33 m. 50 s.
44. Isidro Mestres, C. E. Tarrasa, junior, 33 m. 54 s.
45. Buenaventura Font, F. C. Barcelona, junior, 33 m. 55 s.
46. Andrés Caballé, P. D. Aire Lliure, junior, 33 m. 57 s.
47. Emilio Agulló, independiente, junior, 34 m. 6 s.
48. Roberto Grau, A. E. Tagamanent, junior, 34 m. 10 s.
49. Antonio Aliana, J. E. Pensament, junior, 34 m. 12 s.
50. Juan Tornos, C. D. Júpiter, junior, 34 m. 20 s.
51. Pacifico Carrasco, J. E. Pensament, junior. — 52. Gerardo Cot, Layetania de Mataró, junior. — 53. César García, independiente, junior. — 54. Rafael Serrano, A. O. Martinenc, junior. — 55. Pedro Valdés, C. D. Europa, junior. — 56. Antonio Berenguer, F. C. Barcelona, junior. — 57. Francisco Oller, Layetania de Mataró, junior. — 58. Joaquín Candela, J. E. Pensament, junior. — 59. Ra-

món Suñé, J. E. Pensament, junior. — 60. Juan Corbi, A. E. La Mola. — 61. Luis Iniesta, C. D. Júpiter, junior. — 62. José Blanch, Badalona, junior. — 63. Florentín Monferrer, F. C. Barcelona, junior. — 64. Francisco Paradrilla, F. C. Barcelona, junior. — 65. Vicente Rubio, G. E. La Mola, junior. — 66. Juan Bosch, A. E. Pensament, junior. — 67. José Rull, Gimnástico de Tarragona, senior. — 68. Alejandro Grau, C. D. Júpiter, junior. —

CLASIFICACION POR CLUBS
1. A. E. Tagamanent, 1-3-4-7-10: 25 puntos.
2. F. C. Barcelona, 5-6-8-9-11: 39 puntos.
3. Valencia F. C., 2-12-13-14-15: 56 puntos.

CLASIFICACION DE JUNIORS
1. Ismael Badal, A. E. Tagamanent.
2. Juan Miquel, F. C. Barcelona.
3. Emilio Esteba, G. E. Gironí.
4. Fernando Caballé, F. C. Barcelona.
5. José Arrufat, A. E. Tagamanent.
6. Amadeo Poy, C. E. Tarrasa.

7. Antonio Esmandía, A. E. Tagamanent.
8. José Figueras, C. E. Tarrasa.
9. Jaime Suñé, A. E. Pensament.
10. Víctor Romeo, C. D. E.

HOCKEY EL CAMPEONATO DE CATALUSA

Resultados de la jornada de ayer:
Primeros equipos
Barcelona-Junior 1-1
Europa-Polo 0-4
Villanueva-Gimnástico 0-5
Tarrasa-Sans 5-0

Segundos equipos
Junior-Tarrasa 2-1
Polo-Barcelona 2-1

Terceros equipos
Junior-Tarrasa 1-1

Clasificación y puntuación
J. G. E. P. F. C. P.
Barcelona 5 4 1 0 10 1 9
Gimnástico 5 4 0 1 8 2 8
Polo 5 4 0 1 18 2 8
Tarrasa 5 3 0 2 17 2 6
Europa 5 2 0 3 12 4 4
Junior 5 1 1 3 3 10 3
Villanueva 5 0 1 4 0 15 1
Sans 5 0 1 4 0 10 1

NOTAS OFICIOSAS DE ESTA MADRUGADA

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

El gobernador civil nos ruega hagamos constar, que en su información a la Prensa, ante los requerimientos insistentes de los repórteres para que ampliase datos oficiales, se ha limitado a insistir, en que éstos reflejan la verdad exacta del estado de la Nación, aconsejándoles que no se hagan eco de los rumores que con avieso propósito de producir alarma, hacen circular los interesados en esta propaganda; que para nada se ha referido, como dice un diario de esta noche, ni siquiera como posibles, porque abriga la seguridad y así lo ha manifestado insistentemente, de que nada ocurrirá, dada la sensación de sensatez que viene dando el Ejército y la opinión pública, manifestada ésta en las continuas adhesiones que recibe el Gobierno de los elementos más preponderantes.

se por estaciones clandestinas de radio, que deberá desmentir y no admitiendo como exactas otras que no tengan certeza han sido dadas por el Gobierno o Autoridades que de él dependan. Lo que traslado a V. E. para su conocimiento y debida publicidad.

Anoche estuvo en el Gobierno Civil el director de la Compañía de Teléfonos en Barcelona, señor Rivera, quien sostuvo una larga conferencia con el señor Márquez Caballero.

Al recibir anoche el gobernador civil a los periodistas les dijo que la situación seguía siendo la misma. Después dedicó unas palabras a desmentir los rumores fantásticos que circulaban.

Ayer tarde regresaron a Barcelona las dos baterías de artillería que salieron el sábado para Zaragoza. También regresaron las fuerzas del batallón de Cazadores de Estella, de guarnición en Granollers, y las tres compañías de Cazadores de Reus, de guarnición en Manresa. Una de estas últimas compañías ha quedado, de momento, en Barcelona.

Contrariamente a los rumores que circularon ayer tarde, respecto a que había habido interrupción en algunas líneas ferroviarias, hemos de decir que los trenes de todas las líneas han llegado y salido a sus horas, sin que se haya registrado la más ligera anomalía en el servicio ferroviario.

LOS JEFES DEL MOVIMIENTO DEL AERODROMO DE CUATRO VIENTOS HAN TERRIZADO EN LISBOA

El Gobierno tiene conocimiento de que los jefes del movimiento habido en el aerodromo de Cuatro Vientos, han aterrizado en Lisboa.

Martes
Comid
del P
F
En el
una ce
más ce
composi
tivo de
por est
que le i
ciones, l
Gobierno
nombran
rona de
Alrede
al pianí
cardo A
sita can
pianista
no Folg
tino Ocl
gás y s
y señora
los Carl
Luis Gó
Se rec
tre ellas
tono Ma
La
Ochoa l
do, con
el home
don Lui
palabras
dad de
brillante
patria e
Europa
La fie
tono de
arte.
CHOQUI
LES -
En el
pública
me Rist
años de
sesenta
na, de t
Todos
de pron
saron a
ban con
V
Aviati
sangu
Zena
so. En
fantas
Gab
ALO
En
piso 5
agua,
Ebro.
Luj
Monta
fort. e
ascens
galeria
de ter
pendo
ble de
Ayda.
contin
L
Propio
queja
PUGRE
P
Alquiler
al mes.
Rtt.
Pisos
en asc
100 me
de Enea
yos. Co
Rozón
la casa
GO
LISGOS
Consumo
Contribu.



todos tienen tos.

LOS que sufren bronquitis, los que son propensos a catarros o resfriados, los que fuman con exceso, los convalecientes de gripe y pulmonías, los que tienen irritación de garganta, los que trabajan en un medio de polvo o de humedad:

todos tienen TOS y han de combatirla tomando

Pastillas del Dr. Andreu

que descongestionan las mucosas respiratorias y facilitan la expectoración. Famosas en el mundo entero.

Pida la nueva caja de UNA PESETA

DE VENTA EN LAS FARMACIAS

MUEBLES REY

AL CONTADO
A PLAZOS
SIN FIADOR

Dormitorio . . .	Plas. 700 - 10	Plas. semana
Comedor	id. 480 - 8	id. id.
Recibidor	id. 170 - 4	id. id.
Salon	id. 500 - 9	id. id.

Sección de muebles
finos, más baratos
que ninguna otra casa

RONDA S. ANTONIO, 49

CAUCHO MANUFACTURADO PARA

INDUSTRIAS
HIGIENE
SPORT
PUERICULTURA
ETC. ETC.

PABRICACION PROPIA
Productos TUSELL
RONDA DE SAN PEDRO, 12
BARCELONA

LA MEJOR FABRICACION EN
BOTELLAS PARA
AGUA CALIENTE

ALMORRANAS

La Pomada Hemorroidal y los Supositorios Hemorroidal del Doctor Ribalta son lo único que alivian en seguida y curan radicalmente las almorranas internas y externas. Prospectos gratis Farmacia Doctor Ribalta: Rambla de Cataluña, 44. - BARCELONA



DEPORTISTAS

Usad el BALSAMO DE LOS CARTUJOS y seréis los más fuertes y sin temor a caídas y golpes, que se curan en seguida. Todos los excursionistas lo llevan en el botiquín. Centros de específicos

Anunc.ese usied en EL DIA GRAFICO

ELIXIR CALLOL es Remedio y Amigo de los DÉBILES

ARCAS PADROS S.A.
REFRACTARIAS INVULNERABLES
Barcelona R.S. PEDRO 21 TEL. 19563
Madrid SALUD 17. TEL. 15878

CANARIOS

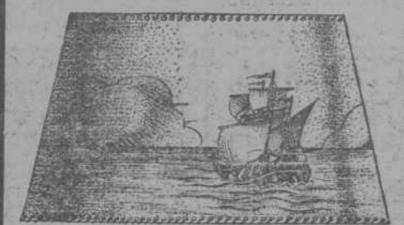
Todos los pájaros cantan, mudan y crían con el alimento marca IDEAL. De venta en BARCELONA: Casas VIDAL RIBAS, Rambla San José, 23; San Pablo, 98; Hospital 2; Plaza Borne, 8. VICENTE FERRER, Plaza Cataluña, 12. CENTRO VENTAS DE LOS SINDICATOS AGRICOLAS, Claris, 19. Pidan folletos explicativos en dichas casas. De venta en toda España, y al por mayor R. DIEZ OBESO, FUORTALEZA, 99 y 92, Madrid.

APOPLEJIA (Feridura) PARALISIS

Angina de pecho, Vajes prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión
Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando
→ RUOL ←

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vohidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.
VENTA: Segala, Rambla Flores, 14, Barcelona, y principales farmacias de España, Portugal y América.

FABRICA DE PANTALLAS



Pantallas pergamino, pintadas dibujos lo más moderno.

Desde 1'70 hasta 14'35 Ptas. no debe pagar precios elevados, de lo que puede adquirir a un bajo precio.

MEDALLA DE ORO
Exposición Internacional Barcelona 1929

J. CAMPS-Exposición y venta:
Paseo Gracia, 125-Tel. 74055

ABOGADO

Asuntos civiles, criminales, mercantiles, accidentes de trabajo, reclamaciones salariales, recursos contra acuerdos comités paritarios y comisiones mixtas. Consulta 5 ptas. 5 a 8 t. Lavetana, 29. oral.

BOMBAS

El 75 % más buenas y el 25 % más baratas que todos los demás constructores

RAMON PUIGIANE I - Menéndez Pelayo, 70 - Barcelona

Fiestas de Año Nuevo
REVILLONES
GRAN SORTIDO DE SOMBREROS, TROMPETAS y artículos grotescos
EL INGENIO
Raurich, 6 - Teléf. 15086
Pídase catálogo

Medias **VANITY**
Lo mejor de lo mejor
LLENAS-Petritxol, 18

La seriedad de EL DIA GRAFICO es la más sólida garantía de los anunciantes

SE ADMITEN
ESQUELAS DE
DEFUNCION
HASTA LAS
DOS DE LA
MADRUGADA

TOS BRONQUITIS JARABE FAMEL ENFERMEDADES DEL PECHO

¿Por qué el Cura-Callos alemán "JÉIL se ha impuesto" en todos los países sobre todos los demás callicidas?

PORQUE es el más práctico, científico y eficaz conocido.
PORQUE su aplicación no causa hinchazón ni molestia alguna.
PORQUE calma inmediatamente el dolor producido por el callo.
PORQUE se seca al momento, no se corre del sitio aplicado y es inofensivo, pues sólo ataca a la callosidad.
PORQUE no es abrasivo; no ensucia ni se pega al calcetín.
PORQUE su aplicación no puede ser más sencilla ni cómoda.
PORQUE en CINCO DIAS máximo, extirpa de raíz toda clase de callos, durezas y verrugas, por antiguas y crónicas que sean.
PORQUE es el que resulta EN VERDAD más económico, ya que con un solo tubo pueden efectuarse un sin fin de aplicaciones. Y, finalmente, PORQUE el que lo prueba se convence de su excelencia y ya no usa ni recomienda JAMÁS otro.

PEDID SIEMPRE CURA-CALLOS "JÉIL" Precio ptas.: 175 el tubo
Rte. Gral. N. Salles, Apartado 199: —BARCELONA:
En venta: Centros de Específicos, Farmacias y Droguerías.



FELT-BASE

(sustituye con ventaja el Linoleum)
Extenso surtido para cuartos de baño y habitaciones
Tapetes de nule para mesas
Fábrica fundada en 1850
PLUMEROS :: CEPILLOS
GAMUZAS :: ESPONJAS
y demás artículos para la limpieza doméstica

CASA ROSICH

RONDA DE SAN PEDRO, 7
AVENIDA PUERTA DEL ANGEL, 25
TAPINERIA 33

LA ORTOPEDIA MODERNA HIJO DE B. CARCASONA

Casa fundada en 1875
Taller y despacho:
ESCUDILLERS BLANCHS, 8 - TEL. 10916
Bragueros reguladores para la retención absoluta de la hernia. Fajas y Faja Corsé Abdominal, modelo moderno
Corsés Ortopédicos para curar o corregir las desviaciones de la espalda
Más de cincuenta años de práctica son la mejor garantía

Anuncie V. en EL DIA GRAFICO

Guía Médica

- G. P. Maristany** CIRUGIA GENERAL Cortes, 598. De tres a cinco
- ALMORRANAS** Cura radical garantida, sin operación ni pomadas. Dr. CARDONER. Enfermedades del recto y del ano. Ronda S. Pedro, 30. pral. De 9-10 y 3-5
- Dra. Teresa Campaña** Enfermedades de la mujer. Partos. Diagonal, 432. De 2 a 6
- G. Alomar** vías urinarias, curación más ráp. mediante aparato exclusivo. Aribau, 5. De 12-3 y 5-7.
- Dr. O. Carulla** vías Urinarias, Unión, 10 De 11 a 1 y de 4 a 9
- VILANO VABRUCH** Estomago, Intestinos, Preferible se presenten por la mañana en arunas. Rambla Cataluña, 70. ortmero. De 10 a 11 y de 4 a 6

Anuncie usted en EL DIA GRAFICO

¡ ACORAZAOS !
ACORAZAD vuestra Garganta, vuestros Bronquios, vuestros Pulmones, defendiendolos, preservandolos con la antiseptia volatil de las

Pastillas VALDA

contra los peligros del Frio, de la Humedad, del Polvo, de los Microbios

PARA CUIDAR EFICAZMENTE los Constipados, Dolor de Garganta, Bronquitis, Grippe, etc.

EMPLEAD LAS

PASTILLAS VALDA

REMEDIO RESPIRABLE ANTISEPTICO

Pero procurad no tomar sino las

PASTILLAS VALDA

VERDADERAS

Las únicas realmente eficaces QUE SE VENDEN UNICAMENTE EN CAJAS con el nombre VALDA en la tapa y nunca de otra manera

MUTILADOS

Piernas artificiales de construcción esmerada, resistentes y ligeras, de duración infinita, calidad y funcionamiento garantizado, en cuero, fibra, celulolde, aluminio y maderita. Centenares de referencias. Unica casa especializada con grandes talleres propios. Las facilidades de pago que da la casa son la mejor garantía de sus trabajos. Visite al constructor especialista, que le dará todos los detalles sin compromiso

HANS MADER

Aribau, 154 - Teléfono 74812 - BARCELONA
Aparatos ortopédicos y corsés, etc. fajas y bragueros

PASTILLAS ASPAIME

COMPOSICION: Azúcar leche, b., cinco cgrs.; extracto regaliz, cinco cgrs.; extracto licorido, tres milig.; extracto medija vaca, tres milig.; glicérol, cinco milig.; azúcar mantecado, cantidad suficiente para una pastilla

Curan radicalmente las **TOS** PORQUE COMBATEN SUS CAUSAS: Catarrros, conquevas, anginas, faringitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la garganta, bronquios y pulmones. Las PASTILLAS ASPAIME superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser

Las Dificas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos, volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen intactas sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz, las enfermedades de las vías respiratorias que son causa de TOS y sofocación.

Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos. Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes. Exigir siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME, y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Las PASTILLAS ASPAIME se vende a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias y droguerías, entregándose al mismo tiempo, gratuitamente una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo.

Especialidad farmacéutica del Laboratorio SOKATARG, oficinas calle del Fer, 16 - Teléfono 59791 BARCELONA.

Nota importantísima.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS mediante las PASTILLAS ASPAIME no son posibles con sus similares y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarla, el Laboratorio SOKATARG manda gratis una caja muestra de «Pastillas Aspaimé» a los que le envíen al recorte de este anuncio acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.

¡Ilumine mejor los lugares de trabajo!

¡Cuantas horas se invierten cada día solo en hacer las comidas! Mucho mejor y con más rapidez se guisa y se trabaja cuando hay una luz a propósito encima del fogón.

La mujer de su casa debe ordenar que encima de la hornilla haya mejor alumbrado.

CONSULTE A LOS DEPOSITARIOS OSRAM

Mejor luz con LÁMPARAS OSRAM

mateadas al interior

o deje V. de anunciar en EL DIA GRAFICO



Caídas inevitables...

El mejor jinete y el mejor caballo pueden ser víctimas de una caída. Esto, salvo en casos muy desgraciados, se reduce a un traumatismo muscular y a erosiones dolorosas, pero no graves si se atienden cuidadosamente. * La EMBROCACION ELLIMAN impide todo peligro en estos trances. Suprime el dolor, devuelve la salud al sistema muscular y cura rápidamente las lesiones.

La EMBROCACION ELLIMAN, tipo "Universal", está especialmente preparada para el jinete; cura contusiones, torceduras, envaramientos, dolores reumáticos, ciática, lumbago, etc., etc.

La EMBROCACION ELLIMAN, tipo "Royal", está especialmente preparada para el caballo; cura los golpes, las grietas en jarretes y codillos, rodillas rotas, cascos agrietados, esparavanes, etc.

Enfriamientos - Bronquitis - Reumatismo
Entumecimientos - Ciática - Neuralgias
Catarro Bronquial - Lumbago - Tortícolis

Concesionario:
FEDERICO BONET
Apartado 888
BARCELONA

EMBROCACION ELLIMAN

Frasco corriente:
Plas. 4,-
Frasco grande:
Plas. 8,50
(Timbres incluidos)