

# El Día Gráfico

REDACCIÓN  
DIRECCIÓN COMERCIAL  
Y ANUNCIOS

Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160

IMPRESA Y TALLERES  
MUNTANER, 49

ENTRADA  
Pasaje de la Merced, núm. 8  
Teléfono 31518



BERNA

SUSCRIPCIÓN CAPITAL

Ptas. 225 al mes

SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS

Ptas. 850 trimestre

NÚMERO SUELTO

VEINTE CENTIMOS

Barcelona, domingo 9 de Noviembre de 1930

## Los hombres de la actualidad



El señor Getúlio Vargas, nuevo presidente del Brasil, cuya situación política ha quedado definitivamente consolidada.



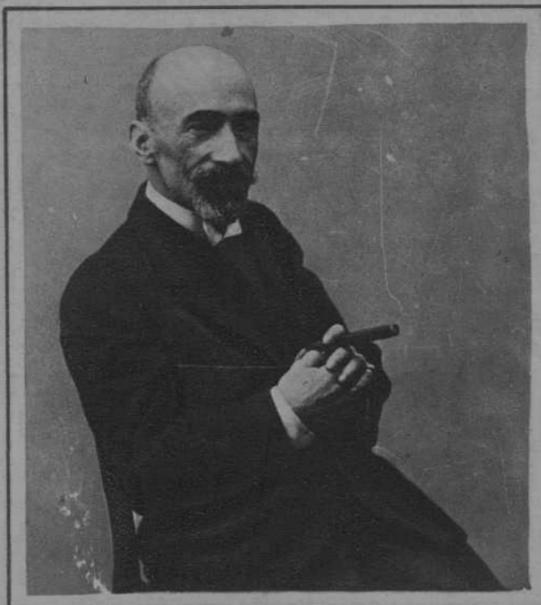
Las Elecciones en los EE. UU.—El señor Roosevelt, demócrata, del Estado de Nueva York, que ha sido reelegido. — (Fot. Keystone)



El señor Vaugoin, presidente del Gabinete austriaco, país en el que próximamente comenzarán las elecciones, máxima actualidad política de Europa.



M. Sinclair Lewis, famoso novelista americano, autor de «Babbitt», a quien ha sido concedido el Premio Nobel de Literatura 1930.—(Fot. Keystone)



El ilustre don Jacinto Benavente, que ha estrenado recientemente en Madrid «Los amigos del hombre» y «Los andrajos de la púrpura», la primera de cuyas obras ha sido muy favorablemente acogida.



El señor George Harrison, gobernador del Banco de Reserva Federal de Nueva York, que vendrá a Europa para tratar de las deudas de guerra. — (Fot. Keystone)



El senador Luigi Facta, presidente del Consejo de Italia en 1922—cuando la revolución fascista— que ha fallecido. — (Fot. Keystone)



El mayor Pabst, jefe de Estado Mayor de los Heimwehren, a quien le ha sido levantada la orden de expulsión, pero que no regresará a su patria hasta finalizada la campaña electoral. — (Fot. Keystone)



El aviador Paris, que ha salido de Saint Raphael con rumbo a Madagascar, a bordo de un Latécoere anfíbio. — (Fot. Keystone)

# Fuente de vida

Soy un ferviente admirador del Jarabe Hipofosfitos Salud, que empleo desde ha muchos años con magníficos resultados y téngole en grande estima.

J. Gonzalo Cortés Galán.-Médico de Casar (Cáceres).



El más energético y activo de los tónicos contra

**DEBILIDAD  
AGOTAMIENTO  
INAPETENCIA**

Sus grandes efectos restauradores se observan al primer frasco.

El reconstituyente de todo el año.

No se vende a granel.

Bebed de este manantial y estad seguros que en sus aguas hallaréis el vigor para luchar, las energías para contrarrestar dolores y contrariedades y el poder cerebral que necesitáis para gobernar y dirigir vuestros negocios.

Su acción es eficaz porque normaliza el riego de la sangre y la vigoriza con hierro.

Con el uso del Jarabé **Hipofosfitos Salud** desaparece la clorosis y se devuelve a las mejillas el rosado color que las embellecieron.

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina e insustituible cuando se trata de combatir todas las enfermedades producidas por la debilidad.

# HIPOFOSFITOS SALUD

REDACCION, DIRECCION  
COMERCIAL Y ANUNCIOS  
PLAZA DE CATALUNA, núm. 2  
Teléfono, 14.169  
IMPRESA Y TALLERES  
MUNTANER, 49  
Entrada: Pasaje de la Merced,  
Teléfono 31.518

# El Día Gráfico

Año XIX Barcelona, Domingo 9 de Noviembre de 1930 Núm. 4.421

SUSCRIPCION CAPITAL:  
Ptas. 2'25 mes  
SUSCRIPCION PROVINCIAS:  
Ptas. 8'50 trimestre  
NUMERO SUELTO  
VEINTE CENTIMOS

## CARTAS DE ITALIA

### La Reina de Oriente

En la verdadera Roselandia, tierra de rosas y de rosales, Bulgaria, después del rito religioso en Asis, se celebraron estos días las bodas del Rey Boris con la princesa italiana Juana de Saboya.

La Prensa ha relatado las ceremonias pintorescas que han tenido lugar en Burgas, en Filippopolis y en Sofia. Ceremonias rituales, manifestaciones populares, actos oficiales que en sus significaciones simbólicas caracterizan este interesante pueblo búlgaro, cristianizados y esclavizados; pueblo inteligente, y que a pesar de su exigüedad—cuatro millones—pesa muy eficiente en la balanza política balcánica.

El czar Boris es un príncipe destacado; enciclopédico, con una marcada inclinación por las ciencias mecánicas, y máxime por las máquinas de vapor, su afición preferida y muy conocida es la de manejar trenes. Ultimamente, encontrándose en Italia, él mismo guió un rápido, llevándolo con pericia y perfecto horario a una de nuestras grandes estaciones. Interesante «trait-union» entre la realza, sintética y simbólica y la realidad de la vida. Ya tenemos reyes relojeros, músicos, numismáticos, automovilistas, financieros, literatos. Faltaba el rey maquinista.

Además de ser un conductor de trenes el czar Boris, es un valiente «condottiere» de ejércitos, digno de un país de labradores y de soldados. En 1912, siendo príncipe heredero y coronel de Infantería, marchó a la cabeza de su regimiento, mientras su hermano Cirilo combatía en la Artillería, derribó el frente del Sur y tomó por asalto Salónica, que después entregaba a los griegos aliados y, según la tradición, un poco pícaros.

Fueron verdaderamente sus méritos militares y su popularidad entre los soldados de las trincheras de la guerra balcánica y europea los que salvaron la dinastía de los Coburgo y la unidad política búlgara. Como consecuencia inevitable y lógica de la derrota de los austro-alemanes y de sus satélites, el rey Fernando, bajo la presión revolucionaria, se vio obligado a abdicar, y fue el prestigio personal del príncipe heredero Boris el que sosegó los espíritus irritados de los búlgaros sin victoria.

Hombre de coraje, en el periodo de la infiltración bolchevique en Bulgaria, un día su automóvil fué atacado en las sierras por unos comunistas. Se inició un verdadero combate y al final todos los que iban en el coche real estaban heridos o muertos. Sólo el Rey Boris salió ileso, y con su automóvil marchó a la aldea más cercana, donde alistando a varios decididos, empezó la persecución de los comunistas.

La princesa Juana de Saboya, cuartogénita del Rey Víctor y de la reina Helena de Italia, surge estos días como reina en tierra de Oriente, desde la penumbra silenciosa y austera de su casa real. Extremadamente joven, tipo latino de suavidad y de aspecto; vida primaveral con el encanto de una flor de viridario o de inverruculo perfumado. Afición por la música, devoción por San Francisco, el Santo bohemio, simpatía por la tierra del Poverello, la mística y medieval Asis, donde ella, superando obstáculos prácticos y canónicos, ha querido realizar su sueño de amor. Y viviendo en Asis, es decir Oriente, la corona oriental de reina de los búlgaros, ella ha llevado una sonrisa de feminismo regalo a aquel Trono de Bulgaria, donde faltaba, desde hacía veinte años, «gravis dum suavis», una «Czaritzza», una reina.

STEFANO MOLLE

Roma - Noviembre.

## AYER TARDE

### El «Institut Catalá de Sociología» celebró su sesión inaugural

Ante selecta y numerosa concurrencia celebró ayer tarde, su primera sesión pública, el nuevo «Institut Catalá de Sociología». El acto, que revistió importancia y despertó interés, tuvo efecto en el salón de conferencias del Ateneo Barcelonés.

Hizo el parlamento de presentación de la entidad y sus propositos, el presidente de la misma, doctor Jaime Algarra, quien enumeró los puntos esenciales del programa que une a los componentes del «Institut» y que irán realizando con todo el entusiasmo de que sean capaces.

A continuación, el vicepresidente primero de la entidad, don José María Tallada, hizo una detallada exposición del momento actual de la organización corporativa española, con sus ventajas e inconvenientes.

Expuso luego su opinión el vocal don Antonio Rato, observando que la obra corporativa se sintetiza con una sola palabra: fracaso. No por la organización en sí, sino por la manera de implantar los Comités paritarios con una gran ausencia de sentido democrático. Y es por esto que los obreros rechazan los Comités y las diferencias del trabajo tienen que resolverse en los Gobiernos. Estimó, que los conflictos sociales deben ser resueltos por patronos y obreros, como ocurre en todos los países adelantados. Mostróse partidario de que sean técnicos los que presidan los Comités paritarios y que para el secretariado se forme un Cuerpo de secretarios perfectamente preparados para el cargo. Además, consideró imprescindible la creación de una asesoría financiera, para determinar la conveniencia económica de los acuerdos de los Comités.

En contraste con este criterio, habló el vocal don Manuel Serra y Moret, quien juzgó plenamente ineficaces los Comités paritarios, estimando mejores, aunque sin perjuicio de analizar el resultado que diesen en nuestro país, los Comités de fábrica. La organización corporativa española adolece de tantos defectos, que debe crearse de nueva planta. Citó la orientación seguida por Ale-

mania y muy especialmente por Sica, como tipo a estudiar para España, pero siempre manteniendo la necesidad de que intervengan los obreros en la dirección de las industrias, incluso como medio de beneficiar al propio capital, ya que con el conocimiento de las interioridades de un negocio, tales como sus posibilidades y su vitalidad, se evitarían muchos conflictos.

Hizo el resumen el doctor Algarra, afirmando que los temas tratados y los distintos puntos de vista expuestos por los oradores, serían estudiados en privado por el «Institut» para luego ser ofrecidos al público en sucesivas sesiones. Terminó declarando comenzadas las tareas del «Institut Catalá de Sociología».

Agreguemos, que todos los oradores fueron muy aplaudidos y que el acto inaugural tuvo una real y positiva importancia.

### De la nueva China

EL JEFE DE NANKING Y EL HIJO DE CHANG-SO-LING CELEBRARON UNA CONFERENCIA A LA QUE SE DA ALCANCES HISTORICOS

Shanghai, 8. — Ha despertado extraordinaria expectación la entrevista que se anuncia entre Chiang Kai Shek y Chang Sueh Liang, la cual, según parece, tendrá lugar en Nanking el 11 de este mes, con motivo de celebrarse la sesión plenaria del Comité Ejecutivo de Kuoming Tang Central.

Se cree que la entrevista es resultado de la campaña intensa que viene haciéndose contra el comunismo y que de la misma saldrá consolidada la paz en China. — Fabra.

### COMUNISTAS DETENIDOS

Roma, 8.—Los diarios anuncian que el tribunal especial ha condenado a un tercer grupo de siete comunistas a penas que oscilan entre dos y seis años de cárcel.—Fabra.

## Elecciones en el extranjero

En Austria y en Suiza se celebran hoy elecciones, planteándose la lucha entre socialismo y antisocialismo

★ La verdad oficial es como se enuncia: Tanto en la República austriaca como en la Confederación Helvética, los socialistas están de un lado y del otro sus adversarios. Pero la realidad es opuesta, por lo menos diferente. En uno y otro sitio se ventila un pleito de libertad o de modalidad de libertad. Y si pueden haber dudas en qué bando se encuentra la más amplia libertad en Suiza, no cabe la duda menor de que en Austria esa libertad encarna en los social-demócratas contra social-cristianos y «Heimwehren», que van a unas elecciones con el decidido propósito de ganar por todos los medios y de no respetar la voluntad electoral si les fuera adversa, acudiendo a la implantación de un régimen de violencia.

★ En Suiza, el socialismo se manifiesta agresivo, recibe inspiración de Moscú y su ideario se acerca al de la Tercera Internacional. Persigue sabiamente las manifestaciones de la propiedad y del estímulo individual, aspira a militarizar el proletariado y, en suma, pretende subvertir violentamente todo un régimen que ha sido presentado siempre como suprema aspiración liberal. Todo el mundo sabe que la Confederación Helvética se ha considerado siempre como modelo de libertad de bandos y de libertad de pueblos. Sin embargo, M. Nicole y sus partidarios con todo su bagaje de radicalismo social avanzado, no pueden ser tildados de anti-liberales. Utopistas que tal vez sufran engaños de perspectiva, en su ideario hay la condenación de muchos extremos que constituyen el «clou» de los social-cristianos coaligados con la «Heimwehren» y que son reaccionarios austriacos.

★ El ex canceller Schober, en Austria, quiso poner término a una lucha civil y perseguido por igual al «Schutzbund»—ejército socialista—que a las fuerzas militares de la derecha, «Heimwehren». Precisamente por eso cayó y ha sido encunbrado Vaugoin, que se ha valido del príncipe Starhemberg, convirtiéndose en prisionero suyo, para servir exclusivamente no ya a un partido, que eso sería explicable, sino a la organización militar de un partido, destruyendo la del adversario. Schober actuó de jefe de Gobierno, Vaugoin de jefe de partido, y tal como está planteada la lucha en Austria, no se debe proceder a detenciones, registros y comisos de una parte, dejando a la otra con plena facultad de hacer mal uso de sus elementos militares.

★ Por eso, mientras en Suiza luchan los demócratas contra los socialistas, en Austria los demócratas están al lado de los socialistas no cristianos. En Austria el Poder está en manos de un fascismo que se agudizará todavía más, tanto si gana como si pierde las elecciones. En Austria han podido entrar los secuaces de Hitler para imponer sus métodos y para actuar en territorio extranjero. Un diputado social-demócrata austriaco ha podido exclamar, con razón, que él se avergonzaría de entrometarse e intervenir en campañas electorales alemanas. Los hitlerianos no tienen semejantes escrúpulos. Y si en Suiza los demócratas republicanos han podido realizar una campaña electoral exaltando su régimen y vituperando el adversario, los reaccionarios de Austria han tenido que detenerse ante la organización municipal de Viena, orgullo de socialistas y de todo un pueblo.

★ En Suiza están en pugna dos principios, y el libre liberal, sumándose acaso a la tradicional democracia helvética no puede indignarse por el triunfo de los socialistas más avanzados. Sobre todo porque pueden unos y otros a las urnas para buscar la mayoría del país y con ella el Gobierno. En Austria, el hombre liberal no tiene duda de que los socialistas gubernamentales le interpretan en el orden interior y exterior, con reservas, pero sin que su conciencia se sienta avergonzada como se sentirá si triunfan en las urnas y fuera de ellas los que patrocinan los métodos de Hitler, con todo su cortejo de espías y sus palmeras de café. ¿pueden que pueden conducir a tragedias como la pasada. Para escarnio, se celebrará en estos días la fecha gloriosa del armisticio.

### SE APLAZA EL VUELO DEL «DOX»

Amsterdam, 8.—El vuelo del hidroavión «Dox», que debía hoy tomar el aire con dirección a Calshot, ha sido aplazado de nuevo en vista de las condiciones atmosféricas desfavorables del canal de la Mancha.—Fabra.

## PARADOJA GUBERNAMENTAL

### ¿Cuál es la legalidad?

El 13 de septiembre de 1923 de un golpe—el de Estado, de infausta recordación—, el sistema constitucional por que se regía España pasó a mejor vida. El sistema era imperfecto, es indudable, y no tenía raigambre profunda en España. Para que la tuviera son necesarias virtudes cívicas que no se pueden improvisar y que sólo proporciona la cultura extensa e intensa de los pueblos. Con sus deficiencias, el sistema salvaba decorosamente el escollo insondable que no supo ni pudo encubrir la Dictadura: la falta de profundo respeto a la Ley. De donde resulta que la Dictadura, que quiso ser innovadora y justa, fué la expresión agravada del defecto español de falta de profundidad en la interpretación de las Leyes. El sistema constitucional estrangulado en 1923 lo que necesitaba, pues, no era la eliminación si no su perfeccionamiento. Por eso la Dictadura, como síndrome de un mal, nos ha hecho retroceder. Ahora bien: para suprimir aquellas libertades públicas más aparentes que reales, pero que al fin nos garantizaban contra la arbitrariedad desenfrenada y daban medios de defensa contra el Poder prevaricador si éste se atrevía a prevaricar; para suprimir aquellas libertades bastaron cuarenta y ocho horas. Para restituirlas, ¿por qué se va tan despacio? He aquí algo inexplicable. Para explicarlo, ¡ay!, satisfactoriamente habría que conceder un amplio crédito a las graves acusaciones que corren por ahí, de boca en boca, en los minutos, cuyos discursos denuncia indefectiblemente e infatigablemente el fiscal. Por nuestra parte, concedido ese crédito para no abusar del eufemismo.

Hace siete años corridos que con desenvoltura y presteza, de un sablazo, quedó roto el Pacto Constitucional. Hace cerca de nueve meses que el Gobierno Berenguer prometió que venía a restablecer ese Pacto. En 24 horas fué despedazado. En nueve meses no ha habido tiempo para restablecerlo. Poca prisa es esa. Antes al contrario, cuando se trata de que la justicia brille y de reparar un calamitoso entuerto moral, toda diligencia debe ser poca. ¿Qué se opone a esa rapidez honesta, obligada? ¿En qué se funda? ¿Quién la detenta? Esto es lo extraño. Desaparecida la Dictadura—la primera Dictadura—, los hombres encargados de enterrarla han debido rápidamente borrar sus huellas, y con igual velocidad restablecer esa ley de 1923, esa normalidad constitucional, bien que a nosotros ya entonces nos parecía inadecuada a las necesidades políticas de España.

El Gobierno de la normalidad constitucional—pues si no es eso, el actual Gobierno no es nada, o se reduce a una segunda Dictadura, de mano menos dura y de boca cerrada—no tiene prisa por promulgar un decreto que diga: «Artículo 1.º Que-

dan derogadas todas las disposiciones de la Dictadura y restablecida la Constitución de 1876 tal como regía el 13 de septiembre de 1923». No tiene prisa, y en cambio retrocede y amenaza al que no se somete a su albedrío con represiones y emplea procedimientos de opresión más refinados que los de la Dictadura del sedicioso Primo de Rivera. Y aquí hemos dado con el tuétano del artículo. ¿A qué ley obedece la conducta del actual Gobierno? ¿Qué ley quiere mantener? Con una petición de principio muy clara habla de reprimir con mano dura las transgresiones de la Ley. Pero, ¿de qué Ley? A los españoles que hacen uso de sus derechos, los procesa el fiscal por su gestión de una Real orden del ministro de Justicia. A los periódicos dice que les devuelve la libertad de Prensa, y los denuncia y procesa. Autoriza los comicios, pero declara delictivo lo que se dice en ellos. Y lo más grave no es eso, sino que son tan numerosos los casos de denuncia y proceso, que el menos ofuscado pensaría en algo más honroso que simples y aisladas transgresiones de la Ley por pasión política. De lo que escuchan y aplauden 25.000 almas en Valencia y 20.000 en Madrid y 7.000 en Zaragoza, y si lo que leen ávidamente después cientos de miles de españoles en los periódicos es delictivo, hay que pensar en que existe una guerra civil latente entre dos opiniones: una la del Gobierno que no tolera la existencia de la otra. Y esa intolerancia es la que aquí tiene una significación inequívoca, porque advierte que es el Gobierno quien coloca fuera de la Ley a esos cientos de miles de ciudadanos y a los periódicos. Su Ley no lo es por voluntad de una enorme masa de la Nación. Pero hay más y es que su Ley no es la del 76, ni la que regía antes del golpe de Estado. Es una Ley que va colocando a los demás fuera de ella, porque el encargado de administrarla la interpreta en un sentido partidista. En Francia, de este modo, estarían fuera de la Ley todos los monárquicos, y en Alemania los racistas de Hitler. El Gobierno plantea así de nuevo la cuestión de los partidos legales e ilegales. Pero el primer ilegal así es el Gobierno. Con sus propias palabras puede demostrarse. Vino el Gobierno a restablecer la normalidad tal como él la entiende, y en vez de restaurarla, vuelve a los procedimientos de Primo de Rivera. Esto quiere decir que todavía está sin promulgarse esa normalidad. Luego el Gobierno no se coloca integralmente en el terreno de la Ley, sino que coloca fuera de él a los que caen en la trampa de la legalidad. A los que hablan o escriben creyendo que la libertad de imprenta y de opinión son realidades y no cepos, tras los cuales se oculta la mano del fiscal y aguarda la celda de la cárcel.

JUAN GUIXÉ

### En Francia los socialistas se proponen interpelar al Gobierno acerca de las repercusiones políticas de la crisis bursátil

### La depresión de los negocios que afecta a muchas naciones

París, 8. — La reciente suspensión de jagos de algunos Bancos y la cesación de operaciones de algunos agentes de cambio y bolsa, ha producido algún marasmo en el mercado bursátil, que por algunos ha querido presentarse como una crisis económica del país.

En los círculos políticos y financieros se declara que se trata sólo de incidentes bursátiles de carácter particular y que las finanzas públicas y la economía general del país no están afectadas en lo más mínimo por estos casos particulares. Estos no tienen nada que ver con las crisis fulminantes que han sufrido otros mercados.

Según estos informadores, existe en todo el mundo una depresión de los negocios que afecta a Francia mucho menos que a otras naciones, como lo prueba el hecho de que viene recibiendo oro y ahorros de todo el mundo, por entender que Francia

presenta el máximo de seguridad social. — Fabra,

París, 8. — En los círculos políticos se dice que los radicales socialistas y los socialistas se proponen interpelar al Gobierno, a propósito de las repercusiones políticas de la crisis bursátil. Se cree que la oposición aprovechará la ocasión para asestar un golpe al Gobierno. Como la situación bursátil parece del todo restablecida, se duda que la oposición consiga su objeto a base de esta plataforma. — Fabra,

Osaka, 8. — La compañía de navegación Nipon Yusen Kaisha ha decidido no pagar este año dividendos, lo cual sucede por primera vez desde la fundación de la empresa. Esto ha producido gran impresión en el mundo financiero, por tratarse de una sociedad muy antigua y poderosa.—Fabra.

# LA VIDA LOCAL

# EL TIEMPO

## VIDA MUNICIPAL CONCURSO

Hasta el día 17 de los corrientes, a las doce, se admitirán, en el negociado municipal de Obras Públicas de la sección de Fomento, pliegos de proposición para optar a las obras de construcción de una acera y albañales de desagüe en la calle de Mercaderes, bajo el tipo de 3.128'49 ptas. y con sujeción al proyecto que hasta la indicada fecha se hallará de manifiesto en el referido negociado.



**PIANOS AUTOPIANOS FONOGRAFOS DISCOS-ROLLOS**  
CLARIS 43 TEL. 16984

Balanzas Castel, Layetana, 46

### VENTA PROHIBIDA

Por la que se han sido dadas órdenes oportunas a la guardia urbana para que, en cuanto sea posible, se prohíba la venta en la estación del Morrot, hecho que fué denunciado a su autoridad por el presidente de la Federación Gremial, señor Llopis.

### INSTALACION DE ALUMBRADO

Por el concejal señor Trius ha sido formulada una moción interesando que por tratarse de un trozo de vía pública, completamente oscura por la noche, y siendo eso motivo de molestia por el vecindario y viandantes en general, se proceda a la colocación de luces en el pasaje de Gibert, entre las calles de Còrrega y Rosellón, continuación del «Camp d'en Grassots».

## CARNET JUDICIAL

### LOS JUICIOS DE AYER

En la Sección tercera se celebró un juicio por hurto contra Ignacio Colomé, que se conformó con la pena de dos años de prisión que para él solicitó el fiscal.

En la misma Sección se suspendió la vista de la causa por hurto contra Joaquín Caballé (a) Chimo, por enfermedad del letrado defensor.

En la Sección cuarta tuvo lugar un juicio por hurto contra Miguel Gómez, acusado de haberse apoderado de 3.000 pesetas de la casa donde prestaba sus servicios como dependiente.

El fiscal solicitó para el acusado la pena de un año de reclusión.

## DIPUTACION

### CONCURSO DE JARDINERIA

Acordado por la Comisión Provincial Permanente abrir un concurso privado entre los industriales del ramo de jardinería y floricultura para cargar a uno de ellos el servicio de arreglo y conservación del jardín del Patio de Naranjos y del patio público de esta Diputación.

Los industriales del citado ramo que deseen tomar parte en dicho concurso, deberán presentar sus proposiciones de la Secretaría de esta Diputación, dentro de un plazo que finalizará el día 15 del actual, a las doce de la mañana. En dicho departamento se les pondrá de manifiesto el pliego de condiciones que ha de regir en el referido concurso.

## COMPRE USTED LAS MANTAS

en la

LIQUIDACION DE DESPEDIDA POR CAMBIO DE RAZON SOCIAL DE

## EL INDIO

CARMEN, 24

## Sanatorio de San José

Fundado por las Religiosas Hijas de San José

Caprichinos 27. Tel. 197. - Manresa  
Se admiten: 1.º Cirugía. 2.º Medicina, que no sean infecto-contagiosas, 3.º. Los que por prescripción higiénica necesiten una cura de reposo, y 4.º. Las personas achacosas

## VIDA MILITAR

### FORMACION DE CAUSA POR LOS SUCECOS DE BLANES

Por la autoridad militar y previo informe del auditor, se ha ordenado formación de causa por los sucesos ocurridos en Blanes, calificando de delito insulto de obra a fuerza armada.

## Jeanette Lanvin

Presenta actualmente su nueva colección

Rambla Cataluña, 103

### DILIGENCIAS JUDICIALES

Por la autoridad militar se ha ordenado se instruyan diligencias judiciales respecto a un suelto publicado en la edición del día 19 de octubre en «La Publicitat».

## COMPRE USTED LOS GENEROS PARA

## VESTIDOS Y ABRIGOS

en la

LIQUIDACION DE DESPEDIDA POR CAMBIO DE RAZON SOCIAL DE

## EL INDIO

CARMEN, 24

## LOS SUCECOS

Ayer mañana, en la calle de Urgel, un auto atropelló a Ambrosio Serra, de 58 años, quien resultó con lesiones de pronóstico grave en diversas partes del cuerpo, siendo auxiliado de primera intención en el dispensario de la calle de Sepúlveda y pasando después a una clínica particular.

## NEW-YORK - Sastrería

ha sido la iniciadora de felices ideas, siempre en beneficio del público.

Iniciamos hoy la campaña popularizadora del traje de gran vestir.

Traje Chaqué, a medida . . . 225  
Smoking, a medida . . . 170  
Traje Frack, a medida . . . 250

Ferrería de seda, confección de la más alta calidad, géneros inmejorables.

NO PAGUE Vd. JAMAS 300 pesetas por UN SMOCKING!, queda un beneficio exagerado.

NEW-YORK Sastrería. Fernando, 42. - Teléfono 23151  
LA SASTRERIA DE MODA

—Las últimas novedades en sombreros de señora que París lanza al mundo entero, las presenta Maison Germaine, 6, Puertaferriá, 6.

## De Comunicaciones

Se ha dispuesto que don Gabriel Hombre, jefe de la Sección de Tráfico Internacional de la Dirección general de Telégrafos, pase en comisión del servicio a París y Berna, con el fin de estudiar en las oficinas del Comité consultivo internacional de Telefonía y de la Unión Telegráfica internacional, en una y otra capital, lo necesario, allegando datos y antecedentes para la preparación de la Conferencia telegráfica que ha de celebrarse en Madrid en 1932.

## COMPRE USTED LOS EDREDONES

en la

LIQUIDACION DE DESPEDIDA POR CAMBIO DE RAZON SOCIAL DE

## EL INDIO

CARMEN, 24

La Dirección general de Comunicaciones ha dispuesto que puedan renovarse las direcciones telegráficas abreviadas, cobrándolas por trimestres, hasta fin de año, en el caso de ser una inscripción nueva, aunque las renovaciones de las antiguas se hagan como siempre por anualidades en fin de cada año.

—FABRICA DE COLCHONES Y LANAS. — Todas clases y precios. Ventas detall. Cortes, 524 (esquina Urgel). Consejo Ciento.

Ha sido nombrado jefe del Centro de Córdoba el jefe de Administración don Luis Córdoba Aguilar.

## BAGUER TRAJES

Rambla Cataluña, 56, pral.

Se ha dispuesto que los ingenieros de Telecomunicación don Francisco Moñino y don Carlos Vidal, pasen en comisión a estudiar en la Escuela Superior de Electricidad de París el curso de Radiotelegrafía.

## TABACOS HABANOS RAMBLA FLORES, 16

Como resultado de concurso, han sido nombrados para cubrir plazas en la Alta Comisaría de Marruecos, los oficiales de Telégrafos don Antonio Angel Rubio y don Antonio Díaz del Villar.

## ALQUILER DE PELICULAS PATHE BABY

en Balmes, 12. — Tel. 21470  
Gran surtido en 10, 20 y 100 metros

## NECROLOGICA

### ENTIERROS PARA HOY

Raimunda Escudé Barbará, San Quintín, 102, a las once.

Matilde Ramón Rubiol, Monjas, 17, a las nueve.

Elvira Pujol Gabriel, Enrique Granados, 10, a las once.

## JEANNE LANVIN

Sociedad Anónima Española

Presenta actualmente su nueva colección

Rambla Cataluña, 103

NOTA: Advertimos a nuestros clientes que en «La Vanguardia» y «El Día Gráfico» apareció equivocadamente, como nombre de esta casa el de Jeanette Lanvin en vez de JEANNE LANVIN.

José Nurioh Cortes, Luna, 21, a las ocho.

José García García, Provenza, 81, a las diez.

Francisca Grau Milá, Servet, 115, a las once y media.

—Trajes y Abrigos a 80 Ptas. Hechuras a 40. - Géneros y corte inmejorable. Sastrería Eclesiástica. P. Nueva, 1

Mercedes Fabrè Durán, Avenida Marqués de la Argentera, 17, a las once.

Leonor Guardiola Piñol, Muntaner, 109, a las once.

Joaquina Raula Ligorre, Asturias, 61, a las once.

## EN FRANCIA, PAISES BAJOS Y ALEMANIA, LLUEVE COPIOSAMENTE

En la Península Ibérica se ha establecido el régimen anticiclónico, que los pasados días se hallaba en el Atlántico, por cuyo motivo el tiempo ha mejorado, pues si bien el frío aumenta en los llanos y valles del interior, el cielo está casi despejado por todas partes.

En el Norte de Francia, Países Bajos y Alemania llueve copiosamente, con vientos fuertes del Oeste y Sudoeste, debido a una extensa borrasca que cruza rápidamente por el mar del Norte, en dirección a Escandinavia.

## HELADAS Y ESCARCHAS EN TODOS LOS VALLES DE CATALUSA

El cielo está despejado por completo en Cataluña y soplan vientos flojos del sector Norte y el frío se ha intensificado, pues por todos los llanos y valles del interior se han registrado heladas y escarchas.

## OBSERVATORIO METEOROLOGICO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Día 8 de noviembre de 1930 - Horas de observación: 7 h. 13 h. 18 h.  
Barómetro a cero y al nivel del mar. Milímetros: 772'9 772'0 772'0.  
Milibares: 1029'5 1029'3 1029'9.  
Termómetro a la sombra, Seco: 11'2 19'2 15'6. Húmedo: 8'0 12'0 10'0.

Temperaturas extremas a la sombra. Máxima: 12'2. Mínima: 10'6. Ídem cerca del suelo: 9'4.  
Temperatura media: 14'9.



**ESTUFA J.M.B. CALEFACCION IDEAL**

**S.A.M. MASBAGÁ**  
Valencia 346  
TELÉFONO 73016

## REPOSICION DE UN EMPLEADO

El Ayuntamiento de la Dictadura acordó, en la reunión del Pleno de 26 de octubre del año 1926, destituir a don Manuel Ainaud del cargo de jefe de la Asesoría Técnica de la Comisión Municipal de Cultura.

## VERDAGUER

Bañeras, lavabos, etc. Ronda Universidad, 9

Contra este acuerdo presentó oportunamente el señor Ainaud el correspondiente recurso y el Tribunal Contencioso Administrativo ha comunicado oficialmente al Ayuntamiento la sentencia, que ha sido firmada, anulando el mencionado acuerdo, y en consecuencia reponiendo a don Manuel Ainaud, en su cargo de jefe de

## UN ROBO

A José Lambrite, que habita en la calle de Modolell, mientras se hallaba ausente de su domicilio, le sustrajeron 250 pesetas que guardaba en un armario.

Los ladrones hubieron de violentar una ventana que tiene fácil acceso desde la calle.

La esposa del denunciante declaró haber visto a los ladrones al marchar saltando por la ventana. Eran dos individuos a quienes no pudo reconocer.

la Asesoría Técnica, cargo que actualmente desempeña por haber sido designado para ocupar este puesto por acuerdo del actual Ayuntamiento, a los pocos días de haberse constituido.



**H. Blanco Bañeres**

TAPICES PERSAS . . . . .  
ALFOMBRAS . . . . .  
TAPICERIAS . LENCERIA . . . . .  
MANTAS . EDREDONES . . . . .  
ARTICULOS PARA LA DECORACION  
CALL, 21 . PASEO DE GRACIA, 67.



**Guide usted su estómago**  
porque es la base de su salud

Yo padeci también como usted, pero me curó el **DIGESTÓNICO**  
del Dr. Vichelo

VENTA EN FARMACIAS

Josefa Martínez Salcedo, Grasot, número 72, a las nueve.  
Carmen Carreras Pujol, Pujadas, 172; a las nueve.  
Pedro Baró Castellá, Martí, 165; a las once y media.

## ALQUILER DE PELICULAS PATHE BABY

CINEMATOGRAFIA AMATEUR en Balmes, 12. — Tel. 21470

Isidro Parera Calix, Alcolea, 109; a las once.

Manuel Meseguer González, Borrrell, 85; a las once y media.

Amparo Febrer Lluch, Plaza Lesseps, 9; a las once y media.

## motors Siemens

Los mas conocidos

**FORTUNY, S. A.** EPICERIE FRANCKISE Hospital, 32  
Sucursal: Salsorda, 113  
Manteca fresca TORRELAVEGA  
Quesitos GERVAIS, PETIT-SUISSES. Recepción diaria. Camemberts. Rotatour, Munster, Gorgonzola, Cantal Chester, Pasta italiana Baroni, Champignons frescos, marca «OGAL», Chouroute, Jambon fumé, Cervelas, Salchichas, Mettwurst, etc.

# CRONICA DIARIA

## VIAJEROS

Entre los inmigrantes a esta capital figuran los que mencionamos a continuación y se hospedan:

En el Hotel Oriente: Don Marcel Lajeane, viajante, de Boulogne; don Juan Alvarez, médico, de la Habana; don Faustin Fargé, propietario, de Carcassone; don Eduardo Pérez del Real, empleado, y doña Aspersion Fernández, turista, de Madrid; don Lucien Ferté, ingeniero, de París; don Anderson Mitou, propietario, de Hollywood; don Julio David, viajante, de Barcelona; don Federico Hildebrandt, viajante, de Madrid; don Ricardo Aldama, profesor, de Vitoria, y don Richard Kron, industrial, de París.

Don José María Gastón, abogado de Madrid; don Albert Simon, del comercio, de París; don José Nocetti Bosio, de Montevideo, y don Jacobo Luijano.

Sale el sol a las 6'32. Se pone a las 4'38.

Sale la luna a las 6'36 de la tarde. Se pone a las 10'01 de mañana.

Santos de hoy.—Domingo XXII después de Pentecostés. El Patrocinio de Nuestra Señora. San Teodoro, soldado y mártir; Comemoración de la imagen del Salvador Crucificado. El Santo Cristo de Balaguer. Santos Orestes y Alejandro, mártires; Ursino y Agripino, obispos. San Fas Sopatra, princesa y virgen, y Eustolia, noble romana y virgen.

Santos de mañana.—San Andrés Avelino, clérigo testino; Trifón y Respicio, mártires; Demetrio, obispo y mártir; Probo, Monitor y Justo, obispos; Amiano, diácono y mártir; León, confesor; Tiberio, Modesto y Eustodio, mártires. Santa Nsina, virgen y mártir; Trifena y Trifona, siervas de Cristo; Florencia, mártir, y Teotista, virgen.

La Agrupación Sardanista de Barcelona ha organizado para esta noche una audición de sardanas en su local, Marqués del Duero, 101, a cargo de la colba Emporium, que interpretará un selecto repertorio.

La Academia de Higiene de Cataluña celebró sesión científica en la que la doctora Quadras-Bordes presentó la comunicación "Un aspecto de lucha contra el cáncer". Manifestó la doctora Quadras-Bordes que la sesión de aquel día era continuación de una conferencia pronunciada en la Academia hace unos meses y que tenía por objeto cumplir la palabra dada de exponer alguna orientación práctica de lucha contra el cáncer.

Manifestó que la labor que realiza la Liga contra el Cáncer es digna del más sincero elogio, pero cree que debería iniciarse una campaña energética de profilaxis, pues el número de cancerosos es considerable.

El doctor Acosta, después de felicitar a la conferenciante, propuso a la Academia lo que por ella había sido solicitado, quedando acordado que conste en el orden del día de la sesión próxima, para que se haga un detenido estudio de la proposición.

La Asociación Electrotécnica Ibérica, Agrupación de Barcelona, ha tomado en su última sesión, importantes acuerdos acerca de la próxima publicación de la Revista, órgano de dicha Asociación, y de las conferencias y cursillos que tiene organizadas para el presente curso.

Sabemos que la revista será perfecta, bien editada y en ella se tratarán con plena competencia, la variedad de temas y problemas de electricidad.

Por acuerdo de la Junta del Colegio de Odontólogos de Cataluña, se pone en conocimiento de todos los profesionales la obligación que tienen de colegiarse para poder ejercer legalmente la Odontología en esta región, para lo cual queda prorrogado por última vez por el tiempo de 15 días a contar desde la publicación de este aviso, el plazo que se había señalado. La Secretaría del Colegio facilitará los impresos necesarios para solicitarlo, en su local social, Santa Ana, 28, primero.

En dicha secretaría han quedado expuestas las listas con las cuotas señaladas a los dentistas de Barcelona.

El miércoles, el profesor N. Capó continuará la segunda parte de su conferencia sobre «La sífilis y su tratamiento por el naturismo científico», en el local de la revista «Penal-fa», Alcoy, 2 y 10.

Por el Gobierno civil de esta provincia, han sido aprobados los Estatutos y Reglamento por el que han de regirse la «Casa de los Castellanos», habiendo sido elegida la Junta directiva siguiente:

Presidente, don Luis Boixareu (abogado); vicepresidente, don Víctor de San Andrés (médico director del Instituto Ferrán); secretario, don José Berberana (del comercio); vicesecretario, don Santiago García (empleado Ferrocarril del Norte); tesorero, don Juan Elices (oficial Gobierno civil); contador, don Fernando Fernández (médico); vocal primero, don Blas Gómez (teniente guardia civil retirado); vocal segundo, don Donato Hernández (del comercio) y vocal tercero, don Antonio Díez (empleado Ferrocarril M. Z. A.).

Se ruega a todos los castellanos residentes en Barcelona, acudan a inscribirse cualquier día laborable, de siete a nueve de la noche, en el domicilio provisional, Plaza Real, número 18, pral. (Centro Gallego).

Procedente de Valencia ha llegado a Barcelona, M. Paul Lechaine, presidente del Turismo de Bélgica.

De Francia llegó el conde de Santa Engracia.

## PUBLICACIONES

### Un libro sobre las subsistencias

«Las subsistencias.—Vivimos de milagro», es un libro, un poco truculento, que tiene por finalidad llamar la atención de los consumidores y de las autoridades, acerca de las adulteraciones de alimentos y de la forma y productos con que se realizan. Se habla en él, de mataderos clandestinos sorprendidos en las barriadas extremas de Barcelona, y de las reses, en lamentables condiciones, que se sacrifican en ellos. Reses enfermas; reses que no debieran tener otro destino que el matadero.

Trata, además, dicho libro, de la exportación de patatas y del problema de las carnes, y después de reproducir lo más interesante que se ha dispuesto sobre la política de Abastos, la revisión de precios de las subsistencias alimenticias de primera necesidad y la reorganización de los servicios de Abastos, señala la misión de los inspectores y pone de relieve las medidas que se toman en otras naciones contra los que enafrican la vida.

Finalmente, y como conclusiones de todo lo expuesto, se indica el camino a seguir para acabar con las enormidades que se denuncian, camino que con una poca de buena voluntad por parte de las autoridades se podría salvar fácilmente, beneficiando los intereses de los consumidores, sin perjudicar los legítimos de los vendedores, y rompiendo una lanza en pro de la salud y de la higiene pública.

«Las subsistencias.—Vivimos de milagro», es un libro un poco descuidado, pero que contiene detalles importantísimos, que conviene que conozca el público para no ser sorprendido en su buena fe.

Habiendo resultado insuficientes los días 4 y 5 del actual para el examen de los automóviles de plaza (auto-taxis), todavía pendientes de revisión, esta se continuará durante los días 10, 11 y 12 del actual, de diez a once de la mañana, en el propio lugar del parque de la Ciudadela, en que se ha venido efectuando.

El lunes, 10, a las nueve y media de la noche, en su local provisional, Marqués del urro, 60 (junto Cine Arnau), celebrará la Asociación Española de Autores Noveles Teatrales, reunión general para tratar del siguiente orden del día: Lectura del Reglamento y elección de Junta directiva. La comisión encarece a todos los adheridos y simpatizantes la asistencia a dicho acto.

Hoy, la Federación Industrial de Auto-Transportes de Cataluña, celebrará en su local social, la Asamblea extraordinaria, en la que se discutirá, entre otros asuntos, el recurso que interpone esta entidad contra la nueva tributación, que en primero de enero empezará a regir, para los auto-camiones.

Vista la importancia del asunto, se nos asegura que esta Asamblea se verá muy concurrida.

La Casa de Galicia en Barcelona, prepara para fecha próxima un homenaje al poeta gallego Antón Prasa Viso y en la que pondrá en escena su obra póstuma titulada «A Morrriñas», comedia gallega en dos actos que será representada por el cuadro dramático de la citada Sociedad.

Siguiendo el plan trazado de preparación profesional, los alumnos del Instituto Catalán de Sordomudos (Montserrat, 20), aprovechando las vacaciones escolares de los jueves, han visitado la imprenta «Artes Gráficas», en la que pudieron apreciar las distintas fases por las que pasa la confección del libro y su coste, con vivo interés, recibiendo las explicaciones correspondientes de don Augusto Pons.



Un gran ahorro. No es solamente un vestido lo que puede teñir en casa; también se teñen medias, jerseys, etc. Todas las prendas pasadas de color con los

## TINTES IBERIA



Se venden en las grandes Droguerías. pueden cambiar radicalmente de tono, o recuperar el que tuvieron por un coste ridiculo. Existe un surtido de SETENTA hermosos colores distintos. En tubos para teñir en caliente. En bolsitas para realzar los colores. En pastillas para teñir en frío.

**CASA LLORENS EL ALUMINIO** | Rambla de las Flores, 30  
Ronda San Antonio, 68  
Calle Luis Antúnez, 8  
ESQUINA SALMERON, 43

Teléfonos 18784 - 15452 - 70866

Especialidad en Artículos de Mesa, Cocina, Menaj; y Regalós. Gran surtido en Vajillas, Cristalerías, Cubiertos y Cuchillería. Exposición permanente de baterías de cocina de varias clases. Fabricación propia del aluminio marca «LL», la más acreditada.

**J. LECHA, DENTISTA** | ESPECIALIDAD EN DENTADURAS  
Consulta de 9 a 12 y de 3 a 7  
PASEO DE GRACIA, 127

**Llegó la noche una pastilla de LAXEN BUSTO**

Le arreglará el intestino laxante prodigioso!

El Instituto Médico-Farmacéutico celebró su anunciada sesión científica en la que la doctora doña María Luisa Quadras Bordes presentó una interesante comunicación, en la cual versó sobre "Algunos comentarios sobre la etiopatogenia y tratamiento de los vómitos incoercibles del embarazo".

La disertante, aportó muy acertados datos a este bien pergeñado trabajo, tomando parte en la discusión del mismo los doctores Rusen, Sicart, Más Puig y Santiján.

El propio Instituto celebrará sesión científica ordinaria mañana, lunes, día 10, a las diez de la noche, en su local social. El doctor don Narciso Serrallach Mauri disertará sobre "Trastornos de la disfunción sexual: Onanismo pneumatustianismo".

El martes próximo, día 11 del actual, con motivo del cumpleaños del rey Víctor Manuel III de Italia, el vicéconsul regente del Consulado general de dicho país en Barcelona recibirá, a las once y media de la mañana, en las oficinas del Consulado (Vía Lavetana, 47), a la colonia italiana de esta ciudad.

La Agrupación Sardanista de Barcelona ha organizado para esta tarde una audición de sardanas en su local, Marqués del Duero, 101, a cargo de la colba Principal Barcelonina, que interpretará un selecto programa.

Hoy, a las cinco de la tarde, tendrá lugar en el Círculo de Reus y su Comarca un baile extraordinario de sociedad, amenizado por la orquesta Otero.

Hoy, domingo, a las diez de la mañana, será conducido a su última morada Amador Gascón, el que en vida fué un buen camarada y socio de Nueva Ajanza de Camareros. Hospital Clínico.

Parroquia de Jesús (Gracia).—Hoy, por ser segundo domingo de mes, a las ocho, misa de comunión general y eucaristía que celebrará la antiquísima Cofradía del Santo Cristo (a la que invita y ruega la asistencia de todos sus asociados y demás devotos de Jesús Crucificado). Tarde a las seis, Rosario y acto seguido solemne Vía-Crucis por el interior del templo, a la que el Cuerpo de Portantes asistirá en corporación, llevando la Santa Imagen de Jesús Crucificado, cantándose cantos apropiados al acto.

**Las Elegancias**  
Ronda San Antonio, 31, Pral.  
Teléfono 31399

VESTIDOS  
ABRIGOS  
SOMBREROS

Variado surtido en Trajes de Soirée para la actual temporada de Liceo, a precios verdaderamente únicos.

**LAS ELEGANCIAS**  
Ronda San Antonio, 31, principal  
(Entrada por la escalera de la Lotería)  
Teléfono, 31399

# RADIOTELEFONIA

## PROGRAMA PARA EL DIA 9 DE NOVIEMBRE RADIO BARCELONA

Diario hablado de Radio Barcelona. De 8 a 8.30 mañana: Primera edición. — De 8.30 a 9 mañana: Segunda edición. — 11: Parte del servicio meteorológico de Cataluña. — 13: Emisión de sobremesa. El sexteto Radio alternando con discos selectos: En avant la jeunesse, Mitin, Ty Titina?, Black-Folie. — Sesión artística. — 14: Presentación, ante nuestro micrófono, de la primera actriz del Teatro Goya, Carmen Sánchez. Dicha actriz leerá el prólogo del drama del popularísimo escritor Alfonso Vidal y Planas, titulado "La Virgen del Infierno". A continuación interpretará, en unión del primer actor Joaquín Montero una escena de la

obra próxima a estrenarse en dicho teatro, "Mamá Virgen", original también de Vidal y Planas, quien leerá, antes, unas cuartillas literarias para Radio Barcelona. — Escuat et Meuse, La noutera. — De 15 a 16: Sesión de radiobeneficencia organizada exclusivamente en obsequio de las instituciones benéficas, Asilos, Hospitales y casas penitenciarias de España. — 17.30: Agricultura. Sesión agrícola dominical. "Fertilización de los árboles frutales". Conferencia, en catalán, por Alberto Brillat. — 18: Retransmisión parcial de la ópera que se dará en el Gran Teatro del Liceo. — 20.15: La orquesta de la Estación interpretará un selecto programa. — 21: Audición de discos escogidos.

### SESION ARTISTICA DE E A J I

Hoy domingo, a las 14 horas, actuará ante el micrófono de Radio Barcelona la primera actriz del teatro Goya Carmen Sánchez, leyendo el prólogo del drama de Alfonso Vidal y Planas "La Virgen del Infierno", e interpretando con el primer actor Joaquín Montero una escena de la obra inédita, también de Vidal y Planas, "Mamá Virgen".

## LO QUE OFRECE LA VIDA

Lo que creó la técnica. Aprovéchelo usted. Escuche la radio y ahorrará dinero al adquirir el nuevo aparato

## TELEFUNKEN 12 W

RECEPTOR Y ALTA VOZ COMBINADO EN UN SOLO MUEBLE EQUIPADO CON LAS NUEVAS VARILLAS TELEFUNKEN

Pida usted nuestro prospecto o solicite en cualquier tienda de radio una demostración del TELEFUNKEN 12 W en su propia casa, sin compromiso alguno para usted.



# TELEFUNKEN

A. E. G. IBÉRICA DE ELECTRICIDAD, S. A.

obra próxima a estrenarse en dicho teatro, "Mamá Virgen", original también de Vidal y Planas, quien leerá, antes, unas cuartillas literarias para Radio Barcelona. — Escuat et Meuse, La noutera. — De 15 a 16: Sesión de radiobeneficencia organizada exclusivamente en obsequio de las instituciones benéficas, Asilos, Hospitales y casas penitenciarias de España. — 17.30: Agricultura. Sesión agrícola dominical. "Fertilización de los árboles frutales". Conferencia, en catalán, por Alberto Brillat. — 18: Retransmisión parcial de la ópera que se dará en el Gran Teatro del Liceo. — 20.15: La orquesta de la Estación interpretará un selecto programa. — 21: Audición de discos escogidos.

### ASOCIACION NACIONAL DE RADIODIFUSION

Radio Asociación E A J 15 (251 m.) 11'15: Apertura de la estación. 11'20: Conferencia religiosa dominical por el reverendo doctor José Castellort, presbítero. 11'35: Discos selectos varios. 13: Cierre de la estación. 16: Apertura de la estación. 16'05: Lectura de poesías originales por el distinguido poeta Emilio Salta y Llorens. 16.20: Programa de Jazz Band, a cargo de la «The Jardí Orchestra»: «Buena noticia», Slow - Fox, Samy Fain y J. Kahal; «Rie Barcelona», tango, Rafael Rossi; «Te la digo, resalao?», pasodoble, Urmaneta; «Una villa en venta», Slow - Fox Villart Robinson; «Véame en mi sueño esta noche», vals, Gilbert y Wilhols; «Pobre loro, tango, Montori y Capraria; «Aquella noche en Venecia», Slow - Fox, Samy Fain y J. Kahal; 17: Discos selectos varios; 17'30: cierre de la estación.

### ASOCIACION NACIONAL DE RADIODIFUSION. LAS PRUEBAS DE EMISION SIMULTANEA

La Asociación Nacional de Radiodifusión que dió por su emisora la nota facilitada en 28 de octubre por la Comisión oficial encargada de controlar la emisión simultánea entre EAJ-1 y EAJ-15, hace constar que

### DESDE EL GRAN TEATRO DEL LICEO

Hoy domingo, Radio Barcelona retransmitirá desde nuestro primer teatro lírico, la segunda mitad de la ópera "Louise", habiendo en proyecto efectuar las siguientes retransmisiones desde el mismo teatro: Día 21, martes, la primera mitad de la ópera "Thais", de Massenet. Día 16, domingo, la segunda mitad de dicha ópera.

### MADRID

De 8 a 9.30: Diario hablado de Unión Radio. Información de todo el mundo. Secciones fijas, a las 19, sobre deportes, literatura y arte. La mujer, Para los niños, Teatro y cine. Hoy domingo número extraordinario. Tres ediciones de treinta minutos. A las 8, 8.30 y 9. — 11.30: Transmisión del concierto que ejecutará en el Retiro la Banda Municipal. — 14: Zaragoza, Un bello in machera. Intermedio poético. Bohemios, Lohengrin, Danza de los bufones, de Snegourotchka. — 19: Música de baile. — 20.30: Fin de la emisión. — 22: Selección de la ópera de Verdi Rigoletto.

### PARIS

A las 8: Informaciones Prensa. — 8.30: Lección de cultura física. — 11: Curso elemental de contabilidad. — 11.15: La Hora Pathé, musical. Danzas. — 12: Conferencia religiosa. — 12.30: Concierto de música religiosa. — 12.45: Informaciones Prensa. — 13: Concierto sinfónico. — 14: Concierto. — 16.30: Sesión Odeón. — 17.30: Retransmisión concierto. — 19: Comunicación agrícola. Resultados carreras. — 19.15: Jornada económica y social. Informaciones. — 19.30: Guignol. — 20: Variedades. — 20.30: Deportes. — 21.15: Informaciones Prensa. — 18.30: La Hora Pathé, musical. Ballet de Sylvia, El milagro, Estudio de concierto, Serenata. — 19: Conferencia. — 19.30: Lectura: "Infancia de Anatole France." — 19.45: Cotizaciones comerciales. Informaciones. — 20: Concierto: Los documentos de la Historia. — 20.30: Deportes. — 20.45: Cuarteto en "la" menor. — 21.15: Informaciones Prensa. — 21.30: Diálogo: Cuatro melodías de Mozart, Quatuor.

### LONDRES

A las 10.30: Pronóstico del tiempo. — 15: Cantata núm. 38, coros y órgano. — 15.55: Servicio especial infantil. — 16.30: El quinteto. Una contralto. Pagilacci, Andante cantabile. — 17.45: Ciencia y Religión. — 19.55: Servicio religioso desde St. Martín. Las campanas. — 20.45: Petición semanal. — 20.50: Pronóstico del tiempo. Primer Boletín General de Noticias. — 21.05: La orquesta. Una soprano: Danza de las horas, Canto sin palabra, The Mikado, Fantasía sobre un tema de Grieg. — 22.30: Epílogo. — 22.40 a 23: El buque fantasma.

### Ayer fueron dados de alta los siguientes abonados

Datos facilitados por la Compañía Telefónica Nacional de España.

### TELEFONOS, Nombres Domicilios

- 78521 A. T. Wheeler, Avenida del Tibidabo, 67.
- 22806 Buesa, Ana, Centro Colocaciones, San Severo, 10, tienda.
- 30766 Centro Juris (Abarca y Valls), plaza Universidad, 4.
- 77688 Cardá, Pedro, Aribau, 180, colmado.
- 21628 Créditos a la Propiedad y construcciones, Balmes, 26.
- 52864 Destilerías de Cataluña, Dos de Mayo, 208, alcoholeros.
- 22612 Duch, Ramón, Hospital, 84.
- 30701 Empresa Catalana de Publicaciones, Diputación, 12.
- 31271 Farré, Antonio, Almacén Cristales, Sans, 291.
- 79846 Kendall, Park, Jaime Piqué, 41 (Sarró).
- 20349 Oliver, Rafael, Aragón, 280.
- 77921 P. F. S. A., Barcelona.
- 50561 Patria, Motocicletas y Triciclos, paseo de San Juan, 16.
- 22861 Pensión Granados (Teresa Cocañán), Pintor Fortuny, 16.
- 32601 Queralt, Ramón, Informaciones y Reclamaciones a Ferrocarriles, Cortes, 521.
- 78035 Sans, Santiago, Representante, paseo de Gracia, 89.
- 77905 Trays, Juan, Neumáticos, Rosellón, 199 bis.
- 77916 Vidal, Alfonso, colmado, Nueve Pinos, 1, Servicio Público.
- 77757 Colomer, Francisco, Avenida de Alfonso XIII, 482.
- 51855 Franquet, Emilio, colmado, Travesera San Martín, 7.
- 77920 Jollivet-Jalbert, Muntaner, 254.
- 24469 Lorca, Antonio, médico ginecólogo, Condessa Sobradell, 3.
- 22667 Mirabert, Angeles, Pasaje Madoz, 3, Modas.
- 77715 Lluch, Salvador, Avenida de Alfonso XIII, 482.
- 32386 Möller, Claudio, Cortes, 454.
- 77736 Möller, Enrique, Avenida de Alfonso XIII, 482.
- 30641 Nordbek, Ernesto, San Jorge, 15, tejidos.
- 79925 Oliva, Salvador, Balmes, 263.
- 54043 Phillips Ibérica, S. A. E., Consejo de Ciento, 394, Lámparas eléctricas.
- 31109 Picañol, Javier, Viladomat, 73.
- 25448 Podak, Ernesto, Vía Layetana, número 37, Curtidos.
- 79724 Ponsá, Francisco, bar, Guillermo Tell, 18, Servicio público.
- 30627 Sanz, Juan, Vallespir, 85.
- 30593 Solans, Rafael, Géneros de punto, Borrell, 57.

### CORREO DE LAS ARTES y LETRAS

En la exposición de "Les Arts i els Artistes" que se abre hoy en la Sala Parés toman parte los escultores señores Casanova, Clará, Duynach, Senosa, Granyer y Rebull.

### Homenaje a Blanco Alberich

La «Agrupación Deportiva de Tranvías de Barcelona», dió el viernes por la noche, en su local, el anunciado festival homenaje dedicado al navegante catalán, profesor Blanco Alberich.

Se puso en escena la comedia de Carlos Arniches «El último mono», que fué interpretada con acierto por el cuadro escénico de la Agrupación, cantando a continuación bonitas canciones el bajo Anibal Vela y el barítono Marcos Redondo.

El «clou» de la velada era la presentación del conocido profesor de guitarra A. Fernández Natera, quien antes de partir para la «tournée» que va a llevar a cabo por Francia, Inglaterra y distintas poblaciones de Italia, quería despedirse en esta fiesta del público barcelonés que tanto le aprecia y que nunca le ha regateado sus aplausos. Interpretó este artista, «Moros y Cristianos» (Serrano), «Semana Santa en Sevilla» (arreglo F. Natera), «Danza Mora» (F. Natera) y «L'Emigrant» (Vives), siendo muy aplaudido en todas ellas, especialmente en la segunda, de la cual es autor.

### Despedida de Mad. Dussan

Ayer mañana, en el bar del Hotel Colón, madame Dussan obsequió con un cocktail de despedida a los periodistas barceloneses.

La señora Dussan, que se mostró sumamente encantada de su estancia en nuestra ciudad, tuvo frases de cariñosa gratitud y simpatía para los periodistas de Barcelona, a los que prometió volver muy pronto y hacer gestiones para que el año próximo venga a Barcelona la «Comédie Françoise», que dará unas representaciones de Molière.



### EL MISMO DIA DE SU SALIDA

## El Día Gráfico

se vende en MADRID, pudiendo adquirirlo nuestros lectores en los siguientes puntos de venta:

- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al Banco de España
- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al teatro Alcazár
- Quiosco de la calle de Alcalá, «LA VOZ»
- Quiosco de la calle de Alcalá, frente a Calatravas.
- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al teatro Alcazár.
- Quiosco de la Puerta del Sol «EL LIBERAL»
- Puesto de la Puerta del Sol, frente al Bar Flor.
- Puesto de la Puerta del Sol, esquina a la calle de Alcalá.
- Puesto de la Puerta del Sol, cerca de la calle Carretas
- Puesto de la calle de Carretas, Bar Ideal.



# FOSFATINA FALIÈRES

LA HARINA ALIMENTICIA INCOMPARABLE A LA CUAL MILLONES DE NIÑOS DEBEN LA FUERZA Y LA SALUD FACILITA LA DENTICIÓN Y EL DESAROLLO ÓSEO CONVIENE A LOS ANÉMICOS ANCIANOS Y CONVALESCIENTES. EXIGIR SIEMPRE LA MARCA DE GARANTIA "FOSFATINA FALIÈRES" REPUTADA EN EL MUNDO ENTERO Y RECHAZAR TODAS LAS IMITACIONES. DE VENTA EN TODAS PARTES - PARIS

## Donya Angelina Mercader i Benager

VIUDA DE RICARD MIRACLE

Mori el día 3 del corrent

havent rebut els Sants Sacraments i la Benedicció Apostólica

(A. C. S.)

Els seus fills Pau G. i Antoni, filles polítiques Glòria T. Salvany i Josefa Sanz-Selma, nets, germans, germans polítics, nebots i demés parents en recordar als seus amics i coneguts tant sensible pèrdua, els preguen la tinguin present en les seves oracions i se serveixin assirtir als funerals que per l'etern descans de l'ànima de la finada, tindran lloc demà dilluns, d'a 10, a dos quarts d'onze, a la església de la Casa Provincial de Caritat, per qual favor els hi quedarán molt agraits.

Les misses després del ofici i tot seguit la del perdó

EL DOL ES DONA PER DESPEDIT

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

EN LA CAMARA DE LA PROPIEDAD URBANA

Se celebró la Asamblea de Propietarios afectados por las obras del ferrocarril de la calle de Balmes

Ayer tarde, se celebró, en el salón de actos de la Cámara oficial de la Propiedad Urbana, la asamblea general de propietarios afectados por las obras del ferrocarril de la calle de Balmes.

Ocupó la presidencia el vicepresidente primero de aquella corporación don Juan A. Mas Yebra, acompañado en el estrado los señores Culilla y Gil, Fargas, Ragull, Par y Tusquets, Marfá y Cirera.

Abierto el acto, el señor Mas Yebra hizo presente que era la primera vez que se veían reunidos los propietarios de dicha vía, después del cambio de régimen, durante el cual se había llegado incluso a impedir a la Prensa que se ocupara del famoso convenio que la propiedad rechaza porque no tiene justificación de ninguna especie.

Aludió al Convenio del año 1856, otorgado con la Compañía del ferrocarril de Sarriá, cuya cláusula tercera expresaba que cuando se realizara el ensanche de Barcelona o se convirtiera en plaza fuerte, la Compañía debería retirarse más allá de las líneas que se le señalaron, y se refirió también a la antigua estación de Martorell y a la desaparición de las vallas de la calle de Balmes, por las gestiones de la propiedad, para dar a la misma cierto aspecto urbano.

Historió, a grandes rasgos, la intervención de los respectivos Ayuntamientos, en el asunto, y la sorpresa de las Compañías de ferrocarriles de Sarriá y de Tarrasa, al enterarse que las obras que venían obligadas a hacer importaban cuarenta y ocho millones de pesetas.

Añadió que cuando se había empezado a negociar con dichas compañías, vino el cambio de régimen, y entonces el alcalde señor Alvarez de la Campa destacó al concejal señor Nualar para estudiar el asunto, y cuando ya estaba terminado el estudio, pasó a ocupar la Alcaldía el Barón de Viver, el que ofreció apoyar las pretensiones de los propietarios por considerarlas justas, sorprendiendo a los mismos, poco después, el decreto del año 1924, decreto de todo punto inexplicable.

Se extendió el orador en consideraciones acerca del decreto y las consecuencias del mismo y de la firma del convenio, por virtud del cual el Ayuntamiento regalaba cuarenta y ocho millones de pesetas a la Compañía.

Al cambiar la situación, y verse libres los Ayuntamientos de las circunstancias que les aprisionaban —siguió exponiendo el señor Mas Yebra—, el de esta capital se prestó a estudiar el asunto, y designó a tres concejales, abogados, los señores Maynés, Coll Rodés y Rocha, para que declararan si era lesivo el convenio, y como falta un mes para que se cumplan los seis en que expira el plazo para denunciar la lesividad, os hemos llamado a todos para que nos esponáis vuestra opinión.

El señor Mas Yebra terminó esperando poder continuar con ardor la campaña.

El señor Par y Tusquets, expuso su punto de vista, como vocal asociado que fué del Ayuntamiento, e intervino en el asunto, y después de aportar algunos detalles relativos al mismo, consiguió que la reunión que se celebraba era la más trascendental e importante de las celebradas, y en la que había que proclamar por primera vez en la Prensa, que los propietarios de la calle de Balmes, las entidades adheridas y los ciudadanos de Barcelona, debían tomar como cosa propia la declaración de lesividad del Convenio de que se trata.

El abogado señor Cirera manifestó que el convenio era ilegal, porque el Ayuntamiento que lo acordó era anticonstitucional e injusto, porque suponía una carga de cincuenta millones de pesetas sobre la ciudad de Barcelona, que no debía pagar ninguna; y que, por lo tanto, el Convenio era lesivo, por ilegal e injusto.

El señor Culilla y Gil pidió a toda Barcelona que haga causa común con los propietarios de la calle de Balmes, pues el asunto afecta a toda la ciudad, y rogó a la Prensa, de modo especialísimo, que lo hiciera constar así.

Luego de extenderse en atinadas consideraciones, dijo que los impuestos derivados de las obras de la calle de Balmes son los más lesivos e injustos de todos los que gravan a los ciudadanos de todo pueblo.

El señor Frigola pronunció un interesante discurso, estudiando a fondo el asunto en su aspecto legal de Derecho y sacando la conclusión que era el Convenio lesivo y debe ser anulado, por lo que había que pedir

que se cumpliera la ley y que los Tribunales de justicia hicieran justicia.

El señor Mari, en un breve discurso, abundó en lo expuesto por los anteriores oradores, y propuso que se pida al Ayuntamiento que declare lesivo el contrato y tendrá a su lado a la opinión imparcial de Barcelona.

Por último, el señor Mas Yebra, leyó la siguiente conclusión:

“Que se pida al Ayuntamiento, que con toda urgencia acuerde declarar la lesividad del Convenio con la Compañía del ferrocarril de la calle de Balmes, y luego que sea anulado, se dicte un decreto aclaratorio para establecer un nuevo Convenio.”

Fué la conclusión aprobada por unanimidad de la extraordinaria concurrencia.

Por la Rambla de las Flores

En el Real Círculo Artístico se ha reunido nuevamente la Comisión gestora constituida para velar por la dignificación y embellecimiento de la Rambla de las Flores.

Estaban representadas las corporaciones adheridas a las gestiones iniciadas, tales como el Ayuntamiento de Barcelona, Atracción de Forasteros, Círculo del Liceo, Cámara Mercantil, Fomento Nacional de Horticultura y Círculo Artístico.

Asistió también una nutrida representación de los establecimientos que se dedican a la venta de flores.

Se dió cuenta de nuevos ofrecimientos de premios, y de buen número de adhesiones dirigidas a la Comisión.

Se deliberó extensa y detenidamente sobre diversas negociaciones que han de llevar, indudablemente, a buen término los bellos proyectos que son de esperar ver cristalizados en realidad.

A este fin, entre otros, se adoptaron los siguientes acuerdos:

Proponer al Ayuntamiento que se autorice la creación de un Patronato, cuya misión será la de velar de una manera eficaz para la mejor presentación y ornamentación de los puestos de flores, a los que serán concedidos premios en metálico,

¿Quería llevarse el niño?

Manuela Castillo, que habita en la calle Consejo de Ciento, denunció a la policía, que en ocasión que dos hijos suyos, llamados Rafael y Mariano, de seis y tres años, respectivamente, estaban jugando en la calle, se les acercó un individuo, que se apoderó a viva fuerza del menor, marchando con él calle arriba. Rafael, entonces, marchó a su casa y enteró a su madre de lo que sucedía saliendo ésta en persecución del expresado individuo, al que logró darle alcance, recuperando al pequeño.

Dicho individuo expresó que no era cierto tuviese el propósito de apoderarse del pequeño, pues lo único que hizo, fué acariciarle al ver que lloraba, y si lo cogió era para acompañarle hasta su domicilio.

Como quiera que dicho individuo aparece reclamado por un delito común por un Juzgado de Barcelona, ingresó en los calabozos del Juzgado de guardia.

en concursos periódicos, que se celebrarán al efecto.

Y solicitar sea rebajado el arbitrio de dichas mesas, y que se establezca un canon limitado que comprenda a la vez todos los demás accesórios.

Er la reunión reinó el mayor optimismo y entusiasmo.

VIDA MUNDANA

FIESTA DE CARIDAD

Durante estos días son muchas las peticiones de tickets para el abono a tres tes que, a beneficio de los enfermos pobres, organiza el Patronato Auxiliar de Damas, que preside la marquesa de Castellbell.

Están siendo solicitadísimas las invitaciones por temor a que ocurra lo que en el abono de hace dos años que días antes del te ya se habían agotado las invitaciones no pudiendo complacer todas las demandas que se hicieron. Las invitaciones son solicitadas a la marquesa de Castellbell, viuda de Villamediana, Masnou, Squilache, condesas del Valle de Canet y Torroella de Montgri, duquesa de Solferino, J. Barrera de Suensanta, doctora Quadras Bordes, J. Casagomas viuda de Llopis, Anita Vidal Sala de Rocamora, Isabel Cintron de Despujol, Isabel de Sivatte, D. Moreno de Bufalá, Carmen Subirats de Gassó y Vidal, Josefina de Juliá, C. Cors de Pons, M. A. de Lassala, Coll de Coll, etc.

Son el tema de todas las conversaciones estos tes-baile ya que reversionarán la brillantez que siempre les ha caracterizado a las fiestas que organiza este Patronato.

Banca Arnús
Lucesora de Evaristo Arnús
FUNDADA EN 1846

BALANCE GENERAL EN 30 DE JUNIO DE 1930
LIQUIDACION de BENEFICIOS del EJERCICIO 1929-30
Aprobados en la Junta General de Accionistas celebrada el día 18 de octubre de 1930

Table with columns for ACTIVO and PASIVO, listing various financial items and their corresponding amounts in Ptas. Cts.

LIQUIDACION DE BENEFICIOS

Table detailing the liquidation of benefits, showing percentages and amounts for various administrative and reserve funds.

## De la Universidad VISITAS

Entre otros varios visitaron ayer al rector de la Universidad, doctor Soler y Batlle, el magistrado señor Peláez; el nuevo catedrático de la Universidad de Madrid, doctor Navarro Borrás; el profesor de la Universidad de Turingia, doctor Weiss, y una comisión de alumnos del segundo y tercer curso de la Facultad de Medicina para hablarle al doctor Soler y Batlle sobre la adaptación de estudios al plan antiguo.

### LLAMAMIENTO A UNA ALUMNA

Por la Secretaría General de la Universidad se llama a la alumna doña Concepción Pérez Pérez, para comunicarle un asunto de carácter urgente.

### DIPLOMAS DE MATRICULA DE HONOR

Por el Rectorado han sido firmados diplomas de Matrícula de Honor, a favor de los alumnos siguientes:

Don Emilio Americh Buxadé; doña María Balil Giró; don Enrique Bieto Reimán; don Antonio Brusotto Pérez; don Domingo Casanovas Pujadas; don Pedro Clafell Zumaña; don Jorge Costa Simón; don Antonio Comas Pausas; don Alfonso Fidalgo Pereira; don Antonio García Paredes; don Juan Guarch Arévalo; don Julio Gultres Altarriva; don José López Raich; don Juan Lliteras Guiscafú; don Félix Martí Ibáñez; don Vicente Moragues González; don Joaquín Pérez García; don Luis Planas de Farnés Riera; don Antonio Porta Esayola; don Luis Puig Vilajuana; don Rafael Pulido Cuchí; doña Matilde de Rafael Verhulst; doña Nieves Rico Lloréns; don Joaquín Rovira Rosell; don Alberto Rubies Aquilés; don Tomás Salmerón Pujol; don Jesús Salvador de Rovira; don José Soler Selvas; don Bernardo Sanpó Garau; don Prudencio Seró Navas; don Fernando Travieso Quiñones; don Daniel Ventosa Quinquer; don Juan Vilá Esparragó; don Juan Vidal Miralles; don José Vives Mañé, y don Alfonso Zamora Samper.

### Importante Asamblea

Se ha celebrado la anunciada asamblea extraordinaria, convocada por la Liga Ciudadana Cultural de todas las entidades de Cataluña que cuentan con su actuación con espectáculos dramáticos o líricos. Presidió el acto el presidente regional de dicha agrupación, don José María de Falguera, el cual al dirigir la palabra a la asamblea hizo observar que la entidad organizadora no tiene carácter político, exponiendo luego el grave conflicto que el aumento cuantioso que sobre las tarifas por representación había impuesto una Sección de la Junta de la Sucursal Catalana de la Sociedad de Autores había creado.

Después de hacer uso de la palabra distintos representantes de las entidades convocadas, el señor Porta leyó la conclusión propuesta por la Mesa, consistente en designar una Comisión para gestionar cerca de la Sección correspondiente de la Sociedad de Autores en sucursal de Cataluña, la anulación del acuerdo mencionado que imposibilitaría la actuación dramática cultural en las entidades que la practican.

Aprobada aquella, por unanimidad, fué nombrada por aclamación, la Comisión siguiente:  
Presidente, don José María de Falguera, presidente regional de la Liga Ciudadana Cultural iniciadora de la Asamblea; vocales: señores don Adolfo Piqué, don Daniel Singla; don Juan Esplugas, don Roberto García Llopis, don Juan Porta, Sarret, don Joaquín Anson, don Juan Piñols, don Francisco Illa, don Isidro López Lara y un representante del Círculo de la Izquierda del Ensanche.

### CUESTION SOCIAL

#### LA HUELGA DE LA FABRICA DE LAMPARAS «Z»

Esta huelga, planteada desde mediados del mes pasado, continúa sin resolverse.

En el mismo inmueble, según nos comunica la S. A. E. Philips Ibérica, están domiciliadas otras entidades completamente independientes de la fábrica «Z». Puede comprenderse lo absurdo de las coacciones que ejercen algunos huelguistas sobre los empleados que no son de «Z» y que nada tienen que ver con dicha fábrica.

Con ello, se ha dado lugar, por ejemplo, a que la S. A. E. Philips Ibérica, se haya visto obligado a empezar a despedir buena parte de su personal, en vista de la imposición de los huelguistas de «Z», que impiden la marcha regular de una entidad puramente comercial y sin conflicto alguno.

Las noticias que se publican en la Prensa, referente a coacciones y agresiones, como consecuencia de la huelga de la «Z», se refieren en realidad a agresiones y coacciones al personal de la Philips—según nos comunica esta casa—que por ser vecino y estar trabajando en el mismo inmueble que la fábrica «Z», ha de sufrir contra toda ley, aquellos abusos.

Resulta doloroso, que un personal completamente ajeno al conflicto de «Z», sufra las consecuencias de éste, y la situación creada a una entidad comercial, ajena por completo a una huelga existente en otra fábrica, no se había presentado nunca en Barcelona y es de esperar que el buen sentido se imponga.

Creemos, que esto que nos comunica la S. A. E. Philips Ibérica, está lleno de lógica y de razón, y que organismos no afectados por una huelga, no han de sufrir, ni directa ni indirectamente, las consecuencias de ésta.

### A TODOS LOS OBREROS DE LA PIEDRA ARTIFICIAL Y SUS DERIVADOS

Se convoca a todos los obreros que trabajan en la piedra artificial y sus derivados, a la reunión general que se celebrará el martes, día 11, a las seis de la tarde, en nuestro local social, calle Mercaders, número 26, principal, para tratar sobre las bases que hay que presentar a la patronal.

### SINDICATO DEL RAMO DE LA METALURGIA (SECCION DE MECANICOS)

Se convoca a todos los trabajadores mecánicos del Nuevo Vulcano, a la reunión que tendrá lugar mañana, 10, a las seis y media de la tarde, en el Casino Republicano de la Barceloneta, calle de Baluarte, para tratar de asuntos de interés para todos.

## VIDA RELIGIOSA

### PARROQUIA DE SAN JAIME APOSTOL

La ilustre Congregación de San Andrés Avelino, establecida en la parroquia iglesia de San Jaime Apóstol, de Barcelona, obsequiará a su santo titular, mañana lunes, con los siguientes actos:  
A las diez, solemne Oficio a gran número de voces con acompañamiento de órgano e instrumentos de cuerda, ensalzando las glorias de San Andrés Avelino el reverendo P. Aniceto, de la Sagrada Familia C. D.  
A las doce, misa rezada y durante la misma, la capilla de música cantará escogidos motetes.

Por la tarde, a las seis, empezará el solemne Triduo con el rezo del Santo Rosario, Trisagio y ejercicios del Santo, alternando con escogidas composiciones musicales y sermón por el reverendo P. Aniceto.  
En los días siguientes, a las seis, continuación del Triduo, siguiendo el mismo orden del día anterior.  
El jueves, día 13, en el altar del Santo, se celebrarán tres misas rezadas a las once, once y media y doce, en sufragio de las almas de los congregantes fallecidos durante el año.

### EL DOCTOR IRURITA A VILAFRANCA DEL PANADES

El obispo asistirá hoy a la conclusión de la Misión que se está celebrando en Vilafranca del Panadés.  
FIESTA DE CONMEMORACION  
En representación del prelado asistirá el canónigo doctor Vilarrubias, a la solemne función religiosa que celebrará hoy la Comunidad de Religiosas Comendadoras de la Orden de San Juan de Jerusalén, para conmemorar el 50 aniversario de su instalación en la actual residencia.

### DONATIVO PARA EL TEMPLO DEL PILAR

En la Cancillería del Obispado se han recibido de una devota catalana cinco mil pesetas para la restauración del templo del Pilar, de Zaragoza.

### LAS MISIONES

Se está celebrando en la parroquia de San Justo Desver, la santa Misión, dirigida por los padres Luis Sallarés y José Capdevila, misioneros del Inmaculado Corazón de María.  
OBITUARIO  
Ha fallecido en el convento de Religiosas Capuchinas de Mataró, Sor María Inés Borrell, a los setenta y siete años de edad y cincuenta y tres de vida religiosa.

### SOLEMNE VIA CRUCIS

La Real e Ilustre Archicofradía de la Purísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo, celebrará hoy, a las seis de la tarde, el solemne Via Crucis por dentro de la Basílica del Pino, conduciendo la santa imagen la Agregación «Los setenta y dos».

Anunciar en EL DIA GRAFICO, es prosperar

## DE AYER A HOY

Anoche se dieron las siguientes conferencias:

Don José Jorge Vinaixa, en la Casa de la Democracia Aragonesa, sobre el tema, «La inquisición, su influencia política, religiosa y social, en España».

Don Casimiro Macipe, en el Centro del Partido Socialista Monárquico Obrero Alfonso XIII, sobre el tema, «Fantasías, sueños y realidades».

Don Arturo Perucho, en el «Casal Catalá de Prat del Llobregat», sobre el tema, «Democracia y República».

El señor Rovira y Virgili, en el «Casal Catalá Martiñenc», sobre el tema, «Historia dels 30 anys darrers».

Don R. Closas Cendra, en la Acció Catalana de la Barceloneta, sobre el tema, «La política española y l'ideari d'Acció Catalana».

Don Francisco Estrada, en el Centro Republicano Social, sobre el tema, «Paso a la clase media».

Don Joaquín Palacio, en el Centro Aragónés, sobre el tema, «Bellezas naturales de Aragón: El Parque Nacional de Ordesa».

Todos los conferenciantes fueron aplaudidos.  
—Se vió muy concurrido el mitin de afirmación izquierdista que se celebró en la Fraternidad Republicana de la Casa del Pueblo.

—El acto de afirmación catalana celebrado por la Juventud de la Liga Regionalista, fué muy animado.  
—En el mitin celebrado con motivo de la inauguración de la Casa del Pueblo del distrito IX, se pronunciaron varios discursos, que fueron aplaudidos.

—Cuarenta Horas: Hoy terminan en la iglesia de Religiosas Concepcionistas (calle de Valencia). Mañana, empiezan en la parroquia Basílica de Santa María del Pino. Se descubre a las ocho de la mañana y se reserva a las seis de la tarde.

Comunión Reparadora. Hoy, en la iglesia de Religiosas Escolapias. Mañana, en la parroquia de San Francisco de Paula.  
Vela en sufragio de las almas del Purgatorio.

Hoy, turno de los Santos Angeles y San Vicente de Paúl. Mañana, turno de Jesús Crucificado.

## ECOS POLITICOS

### ACTO DE AFIRMACION SOCIETARIA

La Unión Obrera Nacional celebrará un acto público de afirmación societaria el próximo domingo, día 16, a las once y media de su mañana, en el local social, calle Condal, 9, pral., siendo el primero de la serie que tiene en preparación para apoyar y defender la instancia que ha dirigido al Gobierno y abogar por las reivindicaciones obreristas, de los cuales serán elevadas al mismo las consiguientes conclusiones.

### "LA CAMPANA DE GRACIA" DENUNCIADA

Por el fiscal ha sido denunciado el número correspondiente a esta semana del semanario «La Campana de Gracia», que publica un artículo que dicha autoridad considera injurioso para las autoridades.

### INTERESANDOSE POR LA LIBERTAD DEL SEÑOR ESCRIG

Anoche visitaron al gobernador civil el redactor de «Solidaridad Obrera» don Pedro Foix y don Adrián Correa, que en representación de todos los detenidos políticos, recientemente libertados, solicitaron del señor Despujol la libertad del oficial de telégrafos señor Escrig, que fué detenido en unión de ellos.

Parece ser que el señor Despujol dijo a los comisionados que por telégrafo trasladaría al Gobierno la petición que le hacían, que creía sería atendida.

El señor Foix aprovechó la visita al gobernador para preguntarle cuál era la situación de aquellos redactores de «Solidaridad Obrera» que cuando eran buscados por la policía para practicar su detención, no fueron encontrados, y el señor Despujol, según versión, les contestó que la orden de detención que se había dictado contra ellos había quedado ya sin efecto.

El señor Despujol recibió después la visita de una Comisión de estudiantes, que solicitó la libertad del señor Escrig, pues éste, además de su empleo, estudia para ingeniero.

### EN FAVOR DE UN DETENIDO

El Círculo Republicano de las Afueras de San Andrés, afecto a la organización del Círculo Republicano de Barcelona, ha dirigido al presidente del Consejo de ministros un telegrama solicitando sea puesto en libertad el estudiante señor Escrig, preso en la cárcel de esta ciudad.

## LA UNIO CATALANISTA

Hoy, domingo, a las once, se celebrará el Consejo general reglamentario de la Unió Catalanista en su local social, Canuda, 14, pral.

En dicha reunión se dará cuenta de la actuación durante los siete años de dictadura (seis de ellos, de cláusula), estado de cuentas, elección de cargos, proyecto de futuras actuaciones y discusión de proposiciones.

La Junta permanente recuerda el derecho de asistencia, a tal reunión, de todos los afiliados, directamente o a las adheridas, y de los socios protectores, que serán representados por el delegado que nombraron en el último Consejo general reglamentario.

### EXPOSICION DEL IDEARIO DE "ACCIO REPUBLICANA DE CATALUNYA"

Para el próximo martes, día 11, a las diez de la noche, celebrará un acto de exposición del ideario de «Acció Republicana de Catalunya», tomando parte los señores Tomás y Piera, Nicolás Battestini, Isern Dalmau y A. Antonio Rovira y Virgili. Dicho acto será público y tendrá lugar en el local social del «Centre Catalá Republicà del districte segon», calle Tapiolas, 2, Pueblo Seco.

### "UNIO CATALANA"

Esta nueva entidad ha empezado a desarrollar un extensísimo programa de acuerdo con las orientaciones que en el acto inaugural se señalaron y los distintos comités de que consta han iniciado ya sus trabajos. Ultimamente se han reunido los comités de Cuestiones Económicas y de Cuestiones Industriales. El primero, bajo la presidencia del señor Bausill, acordó reunir en breve plazo a todos los socios que se interesen por las cuestiones económicas, a fin de encargarles diferentes trabajos de acuerdo con el programa que se tiene señalado.

El Comité de Cuestiones Industriales bajo la presidencia del señor Mainou, reunió a los socios que están inscritos en este Comité y les expuso los diferentes trabajos que se han iniciado y los que se proponen cumplir.

En ambas reuniones asistió como delegado de la Junta directiva don José María Tallada.

### «EL PROGRESO», DENUNCIADO

Ha sido denunciada y recogida la edición de ayer de «El Progreso», por la publicación de un artículo referente a la Confederación Nacional del Trabajo, que se ha considerado injurioso para las autoridades.

### NUEVOS PROCESAMIENTOS

Ayer mañana fué notificado el auto de procesamiento de Juan Peiró y José María Masip, con motivo de la reseña publicada en «La Rambla de Catalunya» acerca del mitin pro libertad que no llegó a celebrarse.

Por el mismo motivo ha sido también procesado el doctor Aguader.

Por un artículo publicado últimamente en «Solidaridad Obrera» ha sido nuevamente procesado el director de dicho periódico, Juan Peiró.

### CONFERENCIA EN EL ATENEON SOCIALISTA DE BARCELONA

Hoy, a las seis de la tarde, dará una conferencia, en el Ateneo Socialista, el señor Casimiro Giralt, sobre el tema: «Humanidad».

El acto será público y tendrá lugar en el local de la entidad, Nueva San Francisco, 11 y 13, pral.

### Juegos Florales de Gracia

Organizados por la entidad obrera «El Artesano» tendrán lugar en breve los Juegos Florales de Gracia 1930, en el amplio local de dicha sociedad.

La flor natural será ofrecida por la entidad organizadora a la mejor poesía amorosa, cuyo autor tendrá derecho a la elección de la Reina de la fiesta.

La anglantina d'or i argent, a la mejor poesía patriótica, y la «Viola d'argent», a la composición poética de tema moral.

Han concedido premios S. M. el Rey, S. A. R. la Infanta Isabel de Borbón; el capitán general, infante don Carlos; gobernador civil, obispo de la diócesis, diputación Provincial, don Juar Maluquer y Viladot, conde de Güell, los concejales señores Sabater y Nonell; don Juan Pich y Pon, Narciso Oller; Puig y Alfonso, Joaquín Cabot, y de otros particulares y entidades.

Los trabajos habrán de ser remitidos al secretario del Jurado, por todo el día 6 del próximo diciembre. Constituyen el Jurado los señores Ribera-Rovira, Rafael Noguera, Manuel Marinell, Ramón Suriñach Senties.

## De Enseñanza

### Escuelas vacantes

Destinos vacantes para proveer por los cuatro primeros turnos:

PROVINCIA DE BALEARES. («Gaceta» núm. 283, de 10 de octubre). Campos del Puerto, Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria para maestra; 5.379 habitantes; vacante en 9 de septiembre de 1930, por traslado.

Randa, Ayuntamiento de Algaída; escuela unitaria para maestro; 184 habitantes; vacante en 9 de septiembre de 1930, por traslado.

Mahón, Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria para maestro; 17.800 habitantes; vacante en 10 de septiembre de 1930, por traslado.

Villa-Carlos, Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria para maestro; 2.500 habitantes; vacante en 14 de septiembre de 1930, por traslado.

Palma (Hostalets), Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria para maestro; 44.464 habitantes; vacante en 30 de septiembre de 1930, por traslado.

Montuiri, Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria número 1, para maestro; 2.956 habitantes; vacante en 15 de septiembre de 1930, por traslado.

Esportias, Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria para maestro; 3.023 habitantes; vacante en 30 de septiembre de 1930, por traslado.

Deyá, Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria para maestro; 658 habitantes; vacante en 19 de septiembre de 1930, por traslado.

Algaída, Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria para maestro; 3.433 habitantes; vacante en 19 de septiembre de 1930 por traslado.

Estalenchs, Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria para maestro; 672 habitantes; vacante en 16 de septiembre de 1930, por traslado.

Algaída, Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria para maestra; 3.433 habitantes; vacante en 14 de septiembre de 1930, por traslado.

Son Sardina, Ayuntamiento de Palma; escuela unitaria para maestra; 11.097 habitantes; vacante en 30 de septiembre de 1930, por traslado.

Porreras, Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria número 2, para maestro; 4.969 habitantes; vacante en 30 de septiembre de 1930, por fallecimiento.

Nota: Todas estas vacantes pueden solicitarse por consorte, excepto la escuela de niños de Mahón.

PROVINCIA DE GERONA. («Gaceta» núm. 288, de 15 de octubre). Vallfogona, Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria para maestra; 911 habitantes; vacante en 9 de septiembre de 1930, por traslado.

Cassá de la Selva, Ayuntamiento de Idem; Dirección graduada para maestro; 5.135 habitantes; vacante en 16 de septiembre de 1930, por traslado.

Las Llosas, Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria para maestra; 1.293 habitantes; vacante en 19 de septiembre de 1930, por traslado.

Palau Sabardera, Ayuntamiento de Idem; 1.173 habitantes; vacante en 29 de septiembre de 1930, por traslado.

Palau de Sabardera, Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria para maestro; 1.173 habitantes; vacante en 20 de septiembre de 1930, por traslado.

Galt, Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria para maestra; 4.175 habitantes; vacante en 22 de septiembre de 1930, por jubilación.

Urgi, Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria para maestro; 387 habitantes; vacante en 23 de septiembre de 1930, por traslado.

Llers, Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria para maestra; 1.225 habitantes; vacante en 25 de septiembre de 1930; vacante por traslado.

Llora, Ayuntamiento de San Martín de Llémana; escuela mixta para maestra, 384 habitantes; vacante en 25 de septiembre de 1930, por traslado.

Caralps, Ayuntamiento de Idem; escuela unitaria para maestro; 501 habitantes; vacante en primero de octubre de 1930, por traslado.

(Continuará)

**EL CABALLERO**  
 AHORRARA DINERO COMPRANDO EN ESTA CASA SU  
 Corte de Traje, Corte de Abrigo, Trincheras, Plumas, Piel Elefante, Cueros.  
 CALIDADES GARANTIDAS PRECIOS BARATISIMOS  
 Almacenes de  
**PAÑERIA LA TEXTIL CATALANA**  
 PLAZA DEL ANGEL, 1  
 VIA LAVETANA, 25

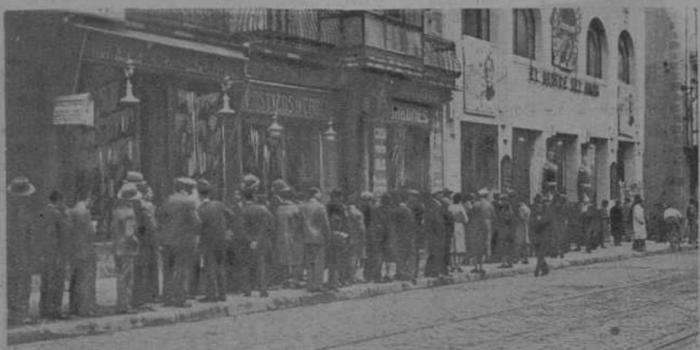


En París, ahora, lo mismo que hace días, en Valencia, se ha celebrado una carrera de camareros de café, consistente en dar una o varias vueltas a la Place du Tertre, con una bandeja en la mano llena de servicio. M. Edouard Sananés, vencedor. — (Fot. Keystone)



Córdoba.—Alumnos y profesores de la Escuela Hispano Árabe, que han llegado a ésta en viaje de estudios.—(Fot. Santos)

### EL DESFILE DEL AMOR sigue su carrera triunfal....



Al « SMART CINE » el elegante Salón de Gracia, se han trasladado las colas del Coliseum, debido a que la empresa presenta la película tal y como se estrenó en el Coliseum

## NUESTRO GRAN CONCURSO "GLORIA SWANSON"

Un viaje gratuito de una semana a Nueva York



Miss Gloria Swanson, a quien se debe la iniciativa de este interesante e instructivo concurso

Vea en la página de cine los nuevos detalles que suministramos y el boletín de inscripción



Mr. James Hamilton Levis, del partido húmedo del Estado de Illinois, que ha sido elegido senador. — (Fot. Keystone)



LAS ELECCIONES EN LOS EE. UU.

Mr. Ross Sterling, demócrata, que ha sido elegido gobernador del Estado de Texas



## Optimismo

es confianza en nuestras propias fuerzas. Es también alegría sin exaltación, pero llena de promesas. Es la fuerza mágica de los que supieron cuidar sus nervios, alejando toda excitación morbosa y agotadora. Este efecto únicamente lo consigue la medicación eficaz, natural y constante de el

### AGUA DE AZAHAR "LA GIRALDA"

El sedativo de los nervios

Evita y cura todas las afecciones nerviosas y del corazón. Estimula sueño y apetito.

En todas las Farmacias, Perfumerías y Droguerías

TENA SEVILLA MADRID



Vuelve la moda del manguito, que en este modelo no carece de atractivo.—(Fot. S. G. P.)

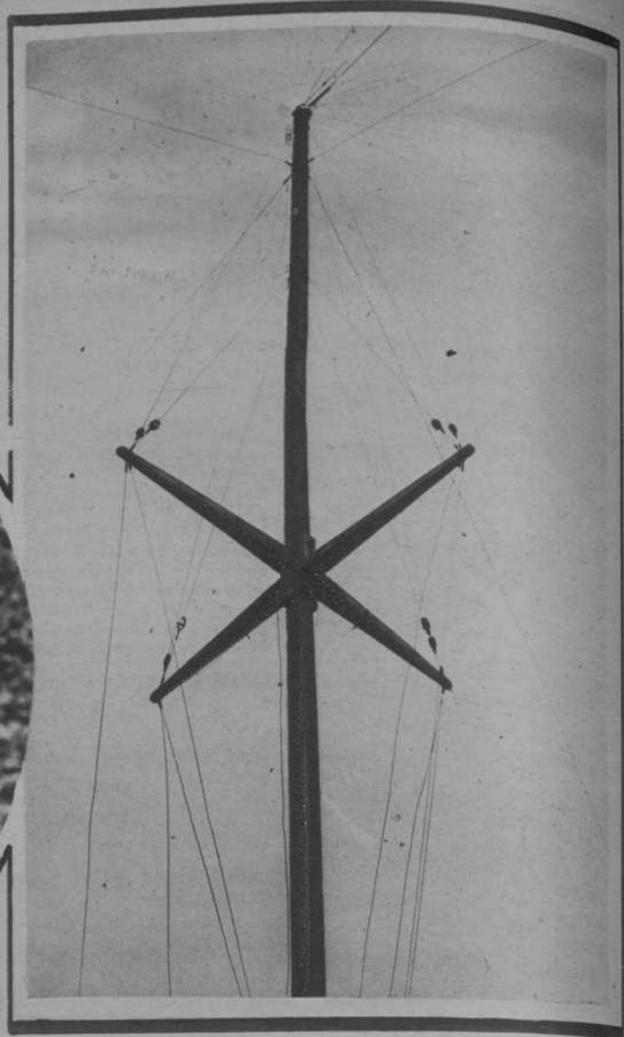
*Hoy las ciencias adelantan...*  
**Un milagro de la  
 Electrocultura**

De día en día va ensanchándose el radio de acción de la electricidad. Cada vez son más numerosas y variadas sus aplicaciones, y ya no hay que pretender ser profeta al vaticinar para un futuro muy próximo, una total invasión de la electricidad en las actividades humanas. Sólo Dios sabe el porvenir que está reservado a este maravilloso descubrimiento.

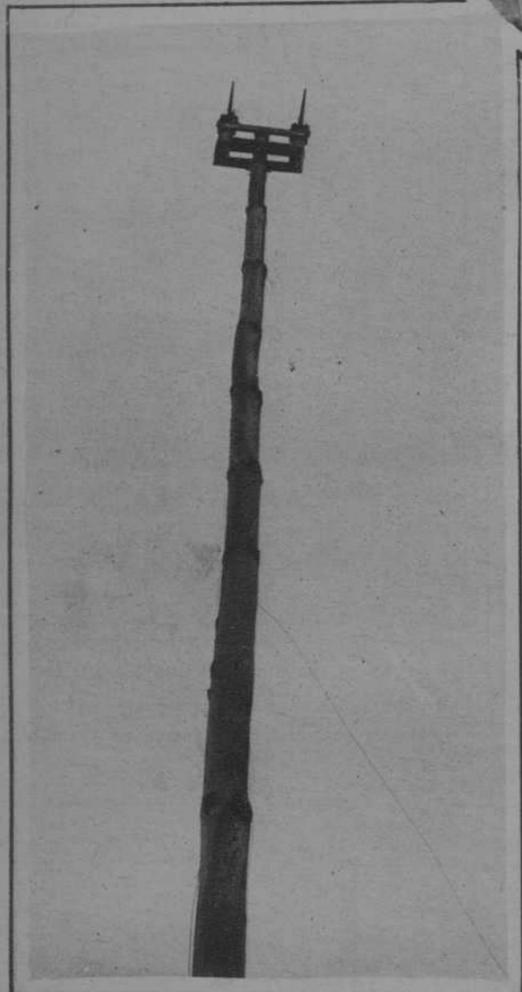
Por ahora, vamos a referirnos a una nueva aplicación de la electricidad a las tareas de horticultura. Un inventor francés, Christoffeau, ha producido una verdadera revolución en el cultivo de frutas, mediante la aplicación de la electricidad atmosférica, la cual consigue atraer por medio de las estaciones emisoras de radio.



Hojas de cardo, que miden 65 centímetros, obtenidas mediante la electrocultura



Una complicada antena para captar la electricidad atmosférica



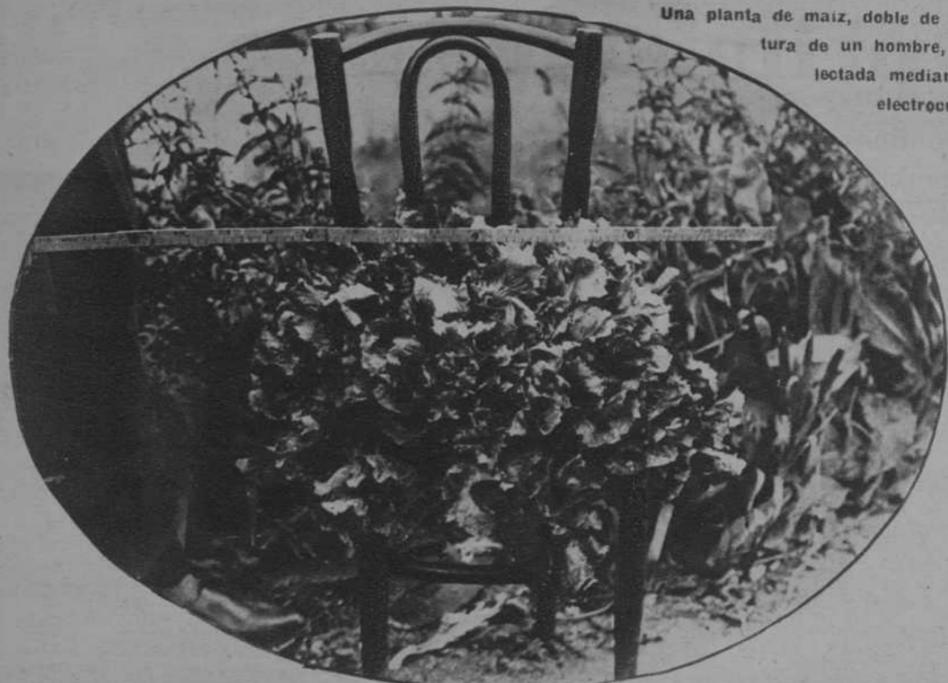
El poste que sustenta las antenas transmisoras de electricidad atmosférica



Hasta el presente momento, los resultados de su experiencia no pueden ser más satisfactorios. El señor Christoffeau ha llegado a conseguir un gran rendimiento en el cultivo de frutas de toda especie, recolectando grandes cantidades de legumbres y frutas que habían sazonado en varias semanas y mucho antes que las de los campos vecinos, mediante el empleo de la electricidad atmosférica.

Los frutos tan prestamente madurados, no pierden ninguna de sus características nutritivas y ofrecen un aspecto excelente.

Calculense los resultados que la aplicación del experimento del señor Christoffeau tendrá para las labores de cultivo y la incrementación de la riqueza que supone.



Una hortaliza, que mide cerca de un metro, recolectada por el señor Christoffeau

Una planta de maíz, doble de la altura de un hombre, recolectada mediante la electrocultura



El señor Christoffeau con el aparato de su invención

# Un bonito "truco" de los novelistas de aventuras selváticas

Yo, señores, no creo en la selva. La verdad es esta y no me supongo obligado a destigurarla. Cada cual tiene sus convicciones, y esta mía de no creer en la selva, la considero perfectamente respetable.

No voy a incurrir en la puerilidad de decir que si no creo en la selva, es porque no la he visto. No, señores: yo creo en muchas otras cosas que no he visto y alguna de las cuales, seguramente, no conseguiré ver nunca: los billetes esos, por ejemplo, que dicen que si llevan o no llevan retratado el Palacio Real de Madrid. ¡Vaya usted a saber!...

... los animalitos a un desplazamiento constante, para cubrir las apariencias; para que el ciudadano que un buen día los ve en la Casa de Fieras de Madrid, pueda imaginarse que en aquel mismo momento, otro ciudadano estará mirando a otros tigres o a otros leones en el Parque de Barcelona, o en el «Zoo» de Londres. ¡Que nos los dejen marcar, a ver qué pasará!...

Así están siempre de malhumoradas las pobres infelices fieras. No es para menos el constante ajeteo a que se les somete. Y menos mal, menos mal, que se les protege con



Los cazadores, descansando con los guías indígenas. (Observese la actitud francamente chungona del guía indígena que aparece en primer término)



Un bello ejemplar de antílope, haciéndose el muerto durante el tiempo necesario para «tirar» la fotografía

Mi convicción de que la selva no existe, carece, como todas las grandes convicciones, de base firme. No creo que haya selvas, y me basta. Y, en cierta manera, soy feliz.

Por de pronto, me ahorro de comulgar con ruedas de molino: que si se cazan tigres, que si se persigue al elefante... ¡Si, si!... ¡A otro perro con ese hueso!... ¡Perdone por Dios, hermano!...

En primer lugar, eso de que haya tigres—asi, en un plural excesivo—, es otro bulo. Hay un par de pares de tigres y otro par de pares de leones, por todo haber. Y quizás no tanto. Lo que ocurre es que se tiene sometidos a los pobres y esca-

las rejas de las jaulas, que si no... Gente habría capaz de pegarles, para sentirse héroe; como si pegar a un animalito cargado de prejuicios, abrumado de responsabilidades, fuera una heroicidad.

Habida cuenta de la escasez de fieras, no es de extrañar la inexistencia de las selvas. Si hubiera muchas fieras, probablemente habría muchas selvas, porque si es cierto que la función crea el órgano, no es, ciertamente, mentira que el inquilino, en cierta manera, crea el edificio. A nadie, en efecto, se le ocurriría levantar una casa «de renta» en pleno desierto.

¡El desierto!... ¡Otra que te pegó!... Tampoco hay que creer a ojos cerrados en la existencia del desierto, que es, al fin y a la postre, otro truco de novelista. Pero, por hoy, no hablemos sino de ese gran infundio que se llama la selva.

Los novelistas de aventuras selváticas, tienen un lógico interés en mantener el mito. Se comprende: si no hubiera selva, no habría novelas de aventuras selváticas. Y proclaman, muy seriamente, que hay selva. La frescura humana, aliada con la precisión de trasladar al estómago con frecuente periodicidad, algunos alimentos, es incommensurable. Lo que no haga el hombre por comer, no lo hace por dar satisfac-

mo trasplanetaria; en el más audaz de los casos, han ofrecido algunos dibujos, sin disimular arteramente la calidad de tales, confiando a un dibujante la representación gráfica de lo que ellos imaginaron. Los novelistas de novelas selváticas, en cambio, ponen siempre por delante la «prueba documental»: un respetable paquete de fotografías perfectamente auténticas.

Las fotografías, en efecto, son auténticas, como tales fotografías; no así las escenas que reproducen, siempre las mismas, aprendidas de memoria por la pequeña «troupe» de ambas especies de que disponen: «los cazadores, en un descanso, con los guías indígenas», «muerte de un



El gran elefante de cartón piedra, que muere ante el objetivo de todos los fotógrafos auxiliares de los novelistas de aventuras selváticas

ción a ninguno de los otros dos o tres sentidos de que puede disponer además del que se dice que radica en el paladar.

Pero hay que confesar que el truco de la existencia de la selva, lo llevan muy bien los novelistas de aventuras selváticas. Los novelistas de aventuras en la luna, jamás se han atrevido a presentar a sus lectores «fotografías» de los protagonistas de sus farsas en pleno turis-

elefante», «fallecimiento de un antílope», «un indígena contemplando el gran búfalo que cayó en la trampa tendida hábilmente por los intrépidos cazadores»...

Truco, bulo, «combina». ¡Que si, que hay selva? Bueno, pues, a ver, ¡que me la traigan, que me la presenten! Ya verán ustedes cómo ni me la presentan ni me la traen... ¡Me apuesto dos duros a cambio del día!—D. de F.



El imprescindible búfalo. Atiende por «Leal» y sabe morir como un primer actor de melodrama. (El búfalo, desde luego, es el que no lleva una especie de lanza en la mano derecha)



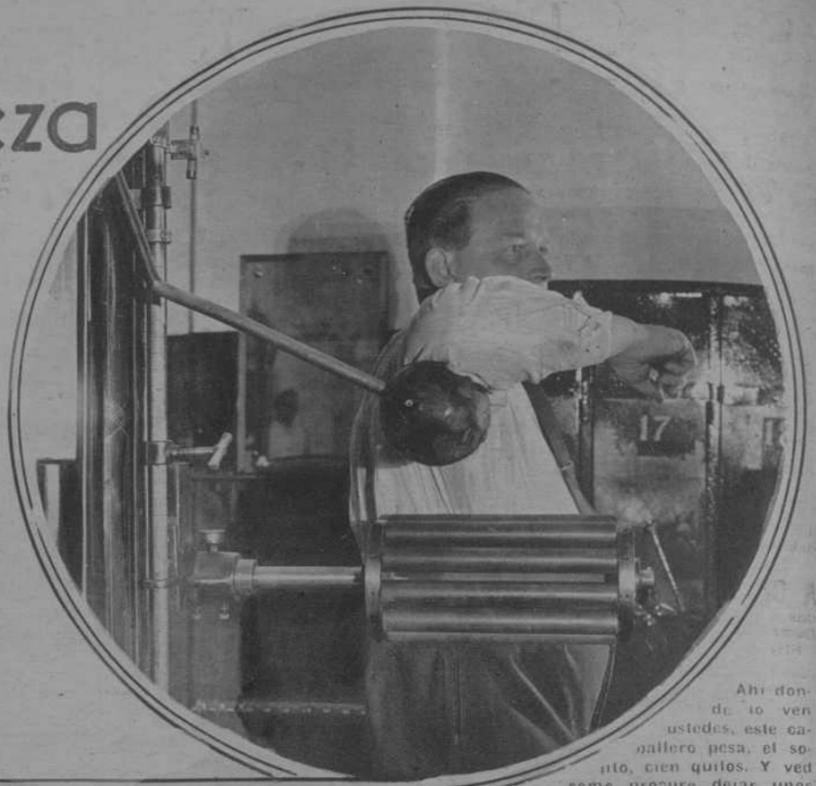
# UNAS MÁQUINAS TERRIBLES... al servicio de la belleza

El ingenio del hombre—digámoslo en honor del hombre—, es inagotable. Para lo grande como para lo infimo. En el caso que nos interesa, lo infimo es la Belleza. Y vaya en seguida la aclaración de que tachamos de tal a tan alta señora, para señalar como no es fundamental para la vida. ¡Aviados estaríamos el noventa por ciento de los mortales, si así no ocurriera!...

Lo primero, es vivir. El ingenio del hombre no descansa para lograr que la vida sea más fácil; es decir: más grata. Pero, como ya hemos dicho que el humano ingenio es inagotable, aún queda margen a su actividad para ir consiguiendo lo que, sin ser lo primero, no es, tampoco, lo último.

Junto a las máquinas para navegar por el agua, la tierra y el aire; junto a las máquinas que transforman y adaptan los productos; junto a las máquinas que nos dan el «confort» y el regalo, hay otras encaminadas a obtener una Humanidad más bella... según el concepto que cada época tiene de la Belleza, desde luego.

El actual concepto de la Belleza, es — podríamos decir — «eliminatorio». hay que perder quilos y pelos. Eva, la curiosa Eva, pudo ser hermosa con el pelo hasta la rodilla. La Eva de ahora se consideraría en ridículo sin oxilas de niña, sin balbuces núbiles en la silueta, sin un trazo de lápiz sobre la piel. La Eva primitiva pudo ha-



Ahi donde lo ven ustedes, este caballero pesa, el solito, cien quilos. Y ved como procura dejar unos cuantos, perdidos entre las vibraciones de esta terrible máquina de dar masaje



Una mujer que se estime, debe tener los pies pequeños. Calzar el 37, por ejemplo, es una abominación. Pero también hay una máquina que, un sereno como se dice en broma muchas veces... ¡hace pequeño el pie!



La Eva de ahora, quiere tener poco pelo; poquito pero rizado; «permanentemente» — una permanencia de un par de meses — rizado. Y siempre que vemos a una señora en esta complicada guisa, pensamos en la escena truculenta que sobrevendría si alguien diese la voz de «¡fuego!»

cer radicar su hermosura en pesar cien quilos y partir un dolmen de un hostezo. La Eva de hoy aspira a «pasar desapercibida» para la aguja de las basculas... si bien no descuida la potencia de los músculos.

Y también, también el buen Adán contemporáneo tiende a la eliminación, a la estilización. Si el Adán inicial levantara la cabeza melnuda y barbuda, a buen seguro que no le reconocería como su sucesor...

Perder pelos, perder quilos... Para lograrlo — o procurarlo, por lo menos —, el hombre ha imaginado unas terribles máquinas, que a veces disimulan su poder bajo los esmaltes y los níqueles, y otras veces se muestran francamente, con toda la desnuda truculencia de sus aceros y sus hierros.

Ved, en las fotografías de esta página, algunas de esas máquinas, que no llamaremos infernales, porque van en pos de la Belleza, y la belleza tiene siempre algo de diversidad.—F.



Esto ya es más sencillo. Los útiles y la ciencia del pedicuro



Una máquina medisteril, para tomar la medida de las mangas? No, ciertamente: una máquina para dar fortaleza y elasticidad a los brazos. Unos brazos que serán, utilizándola, aptos para todas las labores femeninas... y para dejarnos K. O. de un tortazo

# ESPECTÁCULOS

## Gran Teatro del Liceo

Hoy domingo, tarde, a las 5 en punto 4.ª de propiedad y abono a tardes. Segunda representación de la ópera en cuatro actos:

### LOUISE

del maestro GUSTAVE CHARPENTIER, que asistirá a la función, despidiéndose del público de Barcelona. Segunda salida de los célebres artistas MARCELLE BUNLET, ANGELA ROSSINI, JOHN SULLIVAN y Julien Lafont. Maestro director: ALBERT WOLFF. Martes, segunda representación de EL CABALLERO DE LA ROSA. Se despacha en contaduría

## Teatre Catalá Novetats

A 2 quartets de 4, a riure: EL REI QUE NO REIA de Foch i Torres. A les 6 i a les 10, el formidable éxit de nostre poeta Josep Maria de Sagarra:

### LA CORONA D'ESPINES

Ovacions a l'obra i a la genial M. No-rera. Demà tarda: LA FILLA DEL CARMESI. Nit: LA CORONA D'ESPINES.

## Teatre Catalá Romea

Companyia VILA-DAVI. Avui tarda, a dos quartets de quatre:

### LA FLOR DEL LLIRI BLAU

A les 5, 45 l'èxit bomba:

### LA VEINA DEL TERRAT

Nit, i cada nit, a un quart d'onze:

### LA VEINA DEL TERRAT

Demà, tarda, Butaca a Dues ptes. General 0'50: ZAZA, per MARIA VILA. Nit: LA VEINA DEL TERRAT

## Teatro Poliorama

Hoy domingo, 9 Noviembre 1930, tarde, a las 3 y media: IBENDITA SEAS...! Tarde, a las 6:

### NOCHE DEL ALMA

Noche, a las 10 y cuarto: TERNURA. Mañana lunes, tarde: IBENDITA SEAS...! Noche: TERNURA

## Teatro Barcelona

Hoy domingo, tarde, a las cinco y cuarto: ICONTENTE, CLEMENTE! Noche, a las diez y cuarto: IATREVEVE, SUSANA! Mañana lunes, tarde: IATREVEVE, SUSANA! Noche: ICONTENTE, CLEMENTE! Martes, ESTRENO de HAY QUE HACER LA VISTA GORDA.

## Gran Teatro Español

COMPANIA DE VODEVIL de JOSÉ SANTPERE

Primeros actores y directores: JOSÉ SANTPERE y ALEJANDRO NOLLA. Primera actriz: MARIA FORTUNY. Hoy domingo, tarde, a las 4, LA DEFINITIVA CONSAGRACION DEL ARTE DE JOSE SANTPERE:

### DON JUAN TENORIO

quien, para poder recrearse en sus maravillosos versos y no hacer sufrir tanto a las señoras, sólo les dará los cuadros siguientes:

1.º EN LA TABERNA; 2.º EN LA CALLE Y LLOVIENDO; 3.º EN EL CONVENTO; 4.º EN EL MATADERO. 2.º El exitazo del año:

### L'HOMME VERGE

Creación inmensa de JOSE SANTPERE. Noche, a las 10, el éxito bomba:

### L'HOMME VERGE

VEA ESTE VODEVIL SE REIRA... SE REIRA... SE REIRA. Mañana lunes, tarde: CORRIDO PER FORSA y DON JUAN TENORIO, por el náutico SANTPERE. Noche: L'HOMME VERGE

## Teatro Goya

Compañía de Vidal y Planas.—Hoy domingo, a las 4 y a las 9 y cuarto, dos funciones monstro, 14 actos en cada una: DON JUAN TENORIO y EL NUEVO TENORIO. Lunes, tarde, no hay función. Noche, últimas representaciones de DON JUAN TENORIO y EL NUEVO TENORIO. Martes, noche, estreno del poema dramático en un prólogo y 3 actos, de Alfonso Vidal y Planas: LA VIRGEN DEL INFIERNO

## Teatro Victoria

Compañía lírica de primer orden, en la que figura el divo barítono MARCOS REDONDO.—Hoy domingo, tarde, a las 3'30, el mejor cartel de género lírico, 4 actos. 1.º LA REVOLUTOSA, por Lola Rosel y Manuel Murcia; 2.º La obra del maestro Millán: EL DICTADOR, por el eminente cantante Marcos Redondo, tomando parte los celebrados artistas Josefina Bugatto, Amparo Albiach, Juan Arnó, José Acuaviva, Rafael Díaz, Juan Baraja y Pedro Vidal. Grandioso éxito de esta compañía. Noche, a las 9'45: 1.º LA CORRIA DE TOROS; 2.º La obra del maestro Millán: EL DICTADOR. uno de los más grandes éxitos del eminente cantante MARCOS REDONDO y con el mismo reparto de la tarde. Pronto estreno del maestro Díaz Gilles: EL CANTAR DEL ARRIERO, protagonista Marcos Redondo. Lunes, tarde, a las 4'30, Gran Vermouth Popular: DORA FRANCISQUITA. Noche: SEGISMUNDA LA LOTERA y LA ROSA DEL AZAFRAN, por su creador MARCOS REDONDO

## Teatre Talia

Companyia de vodevil, comedies i sainets. Primera actriz: ENRIQUETA TORRES. Avui diumenge, tarda, a les 4, cartell monstre: COBRANT DEL TROS,

### HO FAREM TRES VEGADES

l darrera del quart acte de DON JUAN TENORIO. Nit, a un quart d'onze, l'èxit de riure:

### HO FAREM TRES VEGADES

Demà tarda, a un quart de cinc: CARN VERGE o L'OBRRADOR DE LA TRI-NI. Nit, l'èxitás:

### HO FAREM TRES VEGADES

## Teatro Nuevo

O.ª SAUS DE CABALLÉ, Director P. SEGURA. Divo tenor JUAN ROSICH. Tarde, a las 3'30, programa nunca visto: PAGA LA TELEFONISTA, por C. PANADES, A. GARCIA y demás intérpretes, y la gran joya musical, del MAESTRO VIVES:

### NOCHE DE VERBENA

por M. VAZQUEZ, A. SAUS, J. ROSICH, SEGURA, A. SANCHEZ y demás intérpretes. Pareja de baile Leonor And Gurrí, 40 profesores de orquesta. Noche, a las 10: IVIVA LA PEPÀ, y NOCHE DE VERBENA

Mañana tarde, vermuth popular: LA VAQUERUTA, y el éxito: PAGA LA TELEFONISTA. Noche: NOCHE DE VERBENA

## Circo Barcelonés

Teléfono 13595. Hoy domingo tarde, a las 3'30 y 6'20: Cine y Fin de Fiesta. PENULTIMO DIA DE ALADY (El Ganso del Hongo), intermedios cómicos, gansadas, chistes, bailes, canciones, maniquetas y conjuntos por ALADY, CELIA DEZA, FRANCIS, ADELITA ADRIAN, CONCHITA BALLESTA, THE WILLY STAR'S, BALLET GERALD'S HAUSA y 6 ALADY GIRLS. Mañana lunes, noche, ULTIMA FUNCION, ADIOS A BARCELONA DE ALADY y todas las variedades

## Teatro Apolo

Hoy domingo, tarde, a las 3'30, los dos formidables éxitos: LAS GUAPAS, y IPOR SI LAS MOSCAS! (Dos horas de risa continua) por Cella Gámez y Faustino Breaño. Noche, a las 10: LA TERRAZA, y la obra del año: IPOR SI LAS MOSCAS...! Mañana lunes, tarde, a las 5, Popular. Butacas a 3 Ptas.: LA TERRAZA, y la bomba LAS CASTIGADORAS. Noche y todas las noches IPOR SI LAS MOSCAS...!

## Coliseo Pompeya

COMPANIA DE COMEDIAS

### MARIA GAMEZ

Hoy tarde, a las 3'30: TEATRO PINOCHO (Guifol infantil)

Dirección: SALVADOR BARTOLOZZI PIPO, PIPA y EL DRAGON A las 5'15: EL ALFILER. Noche, a las 10'15: PARA TI ES EL MUNDO. LUNES POPULAR: PARA TI ES EL MUNDO. Localidades: en el Teatro y en Centro. Plaza de Cataluña, 9

## TEATRE INTIM

«Palau de la Música Catalana» Avui diumenge, tarda, a les 6: UNICA REPRESENTACIO DE

### IFIGENIA A TAURIDA

Acontelxement d'ART. Direcció: Adrià Gual. Hi present part: Orfeo Gracienc. Escola de Rítmica d'en Llenguasas. Organista: J. M. Rome. Enric Giménez, Roser Coscolla, Josep Clararumunt PREUS POPULARS

## Fomento Martinense

Provença, 587. Telefon 54.461. Diumenge, 9, tarda:

## CONCERT per L'ORFEO CATALA



PROGRAMA PARA HOY EN LOS LOCALS CINES

## Tivoli

PROGRAMA TOTALMENTE SONORO. Aparato Western Electric :: Hoy domingo, matinal, a las 11, tarde, a las 3'30 y a las 6 (especial), y noche a las 10, último día de proyección de este programa: NOTICIARIO FOX; CUPIDO CHOFER, cómica Fox, hablada en español, y la cinta de Selecciones habladas Cinas:

### EL GENERAL CRACK

por John Barrymore. Mañana, tarde y noche, ESTRENO del film Paramount DORA MENTIRAS, hablado en español, por Carmen Larrabetti y Félix de Pomés. Se despacha sin recargo.

## CINES

### Fémima

PROGRAMA TOTALMENTE SONORO. Aparato Western Electric. Hoy domingo, tarde, a las 3'30 y a las 6 (especial), y noche, a las 10: DIARIO METROTONE; HUYE FALDAS, cómica, hablada en español por Charles Chase:

### MONSIEUR SANS-GENE

cinta hablada y cantada, por Ramón Navarro. Se despacha sin recargo.

## CINES

### Kursaal

PROGRAMA TOTALMENTE SONORO. Aparato Tobis Klangfilm :: Hoy, domingo, tarde, a las 3'30 y a las 6 (especial), y noche, a las 10: NOTICIARIO FOX; NOCHE DE ESTRENO, dibujos de la Universal, por el «Consejo Blas»

### ALTA SOCIEDAD

sonora Fox, por Janet Gaynor y Charles Farrell. Se despacha sin recargo.

## CINES

### Capitol

PROGRAMA TOTALMENTE SONORO. Aparato Western Electric :: Hoy, domingo, matinal, a las 11, tarde, a las 3'30 y a las 6 (especial), y noche, a las 10: MICKEY EN LA FERIA, dibujos Febrer y Blay; LA MODA DEL JAZZ, sonora Paramount; NOTICIARIO FOX, y

### EL CUERPO DEL DELITO

film Paramount totalmente hablado en español, por Antonio Moreno, Ramón Pereda, María Alba Casajñana y Andrés de Seguro. Se despacha sin recargo

## CINES

### Cataluña

PROGRAMA TOTALMENTE SONORO. Aparato Western Electric :: Hoy, domingo, matinal, a las 11, tarde, a las 3'30 y a las 6 (especial), y noche, a las 10: NOTICIARIO FOX; ENTRE PLATOS Y NOTAS, cómica Fox, hablada en español:

### DEL MISMO BARRO

cinta Fox, totalmente hablada en español, por Juan Torená y Mona Maris. (5.ª semana). Se despacha sin recargo.

## CINES

### Pathé Palace Excelsior

Cine sonoro. Aparatos Western Electric. Hoy domingo, matinal, a las 11, y tarde desde las 3'30, programa mixto: la grandiosa cinta Paramount:

### EL DESFILE DEL AMOR

por Maurice Chevalier y Jeannette Mac Donald; SMILES, dibujos sonoros Paramount; y REVISTA SONORA PARAMOUNT

## CINES

### Gran Teatro Condal

CINE SONORO. Aparato Western Electric. Hoy domingo, matinal, a las 11, y tarde desde las 3'45, programa mixto:

### CUATRO DE INFANTERIA

FRENTE OCCIDENTAL de 1918, de Exclusivas sonoras Febrer y Blay; NOTICIARIO SONORO FOX; MICKEY LABRADOR, dibujos Febrer y Blay

## CINES

### Monumental Cine

CINE SONORO. Hoy domingo, matinal, a las 10'50, y desde las 3'30 de la tarde, programa mixto: la colosal cinta Paramount:

### EL DESFILE DEL AMOR

por Maurice Chevalier y Jeannette Mac Donald; NOTICIARIO SONORO FOX; SMILES, dibujos sonoros Paramount.

## CINES

### Lido Cine

ORQUESTINA DOTRAS-VILA :: Hoy, domingo, tarde, a las 3'30 y a las 6 (especial), y noche, a las 10: Cómica; NOTICIARIO FOX;

### DOS ROSAS ROJAS

de Selecciones Capitolio, por Liane Hald y Oscar Marlon, y EL PUEBLO DEL PECADO, de Renacimiento, por Jashebizky y Prévayenskaja



Hoy tarde, dos sesiones. A las 3'30 y a las 6'05, ESPECIAL NUMERADA. Noche, a las 10:

### REVISTA SONORA PARAMOUNT

SI, NO TENEMOS BANANAS. Dibujos sonoros Paramount, en español

### EL REY VAGABUNDO

opereta cinematográfica Paramount, a todo color, por DENNIS KING y JEANNETTE MAC DONALD

## Cine Paris

Matinal, 11 a 1. Tarde, de 3'30 a 5'45. SESION NUMERADA de 6 a 8. Noche, a las 10: PROGRAMA SONORO: REVISTA GAUMONT; LA BORBACHERA DE PERUQUITO, y gran éxito de la superproducción:

### EL VALS DE MODA

Se despacha en taquilla para la sesión numerada de hoy tarde, a las 6. Mañana lunes, grandes estrenos

## Rosellón Cinema

entre Paseo de Gracia y Rambla de Cataluña. Teléf. 76110

Hoy tarde a las... 3'30

> Especial, > 6'00 (Programa)

> Noche > 9'45

NOTICIARIO (FOX); COMICA (FOX)

FAMA TRAGICA (FOX)

AMOR (Viuda de E. PIUS)

Mañana lunes, Estreno:

COMICA (FOX); GATO PERUQUITO (FOX)

EL RECLUTA (GAUMONT)

(por Monty Banks y Jean Arthur)

LA ULTIMA NOCHE (Cinematográfica ALMIRA)

## Principal Palace

TELEFONO 11882

Hoy, domingo, a las 5 de la tarde y a las 10 de la noche

### AGUDIEZ

popular ventrílocuo

### BALLET DE SIGFRED

BUSTERDA

famoso conjunto coreográfico

## EXITO DE LA GRAN SEMANA

ARAGONESA

EN LA QUE TOMAN PARTE TODAS LAS PAREJAS DE BAILE Y TODOS LOS CANTADORES QUE OBTUVIERON EL

### PRIMER PREMIO

EN LAS FIESTAS DEL PILAR, DE ZARAGOZA

### JOSÉ OTO

divo de la jota

### CAMILA GRACIA

FELISA GALE

### ENCARNACION GARCIA

cantadoras

### HERMANOS ZAPATA

pareja de baile

### INSUPERABLE RONDALLA!

## Cine Princesa

Hoy tarde: AMORES PROHIBIDOS, extraordinaria cinta, por Ramón Navarro; AMOR... DEBER, magnífica cinta, por Jack Holt; LA SOLTERONA QUIERE MARIDO, cómica. Noche: A CAZA DE DOTE, interesante cinta, por Mary Brian. ESTRENOS: LA DAMA MISTERIOSA, superproducción, por Conrad Nagel y Greta Garbo, y EVANGELINA, maravillosa film, por Dolores del Río

## Triunfo - Cine Marina

Cine Nuevo

Programa para hoy domingo: En el Triunfo: INMORTALIDAD (sonora); GUANTES DE PIEL (muda). Cómica y Revista.—En Marina: RIORITA (sonora); LAS APARIENCIAS ENGASAN, Cómica, y Revista.—En el Nuevo: GUANTES DE PIEL; LEY DE MUJER, cómica y Revista. Noche, estreno de

### EL FAVORITO DE LAS DAMAS

## Chile Cinema

Paseo San Juan, esquina Rosellón

### CINE SONORO

(APARATO WESTERN)

Hoy domingo, desde las cuatro de la tarde a las 12 de la noche, sesión continua

### NOTICIARIO FOX

UN FILM DE DIBUJOS ANIMADOS

EL PAN NUESTRO DE CADA DIA

por Mary Duncan y Charles Farrell.

### LA FUERZA DEL QUERER

película Paramount totalmente hablada en castellano por María Casajñana.

## Toros Monumental

Hoy domingo, 9 tarde, a las 3 y cuartos

## ¡CARTEL CUMBRE!

### CARNICERITO DE MÉJICO

### LUCIANO CONTRERAS

### y DOMINGO ORTEGA

### 6 novillos toros de Gabriel

### González, 6

Sigue abierto el despacho de localidades para esta

EXTRAORDINARIA COMBINACION

ENTRADA: 1'50 PTAS.

## Después del mejor espectáculo el mejor

### RESTAURANT BON TEMPS

7, Quintana, 7 - Tel. 16102

### ESPECIAL EN

### PESCADOS - OSTRAS

### MARISCOS

SERVICIO A DOMICILIO

## Miramar

Teléfono: 21222

Restaurant panorámico

Almuerzos. Especialidad en banquetes

Tes Aristocráticos, todos los días festivos

## Sala Ampurdanesa

Calle Pino, 11. Telf. 18264. Hoy domingo,

tarde, a las 6:

### TITELLES I PALLASSOS

Para localidades: de 11 a 2

## Edén Concert

PRIMER MUSIC-HALL DE ESPAÑA

Teléfono: 19623 :: C. Asalto, 12

Dirección artística: M. LAGE

Tarde a las 4. Noche a las 10

TODOS LOS DIAS

Grandioso Programa de Varietés

50 bellas artistas, 50

Éxito grandioso de las estrellas

ROSA-LINDA, ROSITA DE LA VEGA

# EL TEATRO

## Nuevo. — «Noche de verbena», zarzuela en dos actos y tres cuadros, letra de Luis de Vargas y música del maestro Amadeo Vives

Música inspirada, de elegante factura, de orquestación admirable, es la que ha escrito el maestro Vives para el libro de Luis de Vargas, «Noche de verbena».

Campea en la partitura el aire popular, diestramente manejado, y se entremezclan produciendo temas melódicos muy bellos los cantos neta y castizamente andaluces, con los del folk-lore argentino: tangos, vidalitas, chacareras... Hay números verdaderamente magistrales y ejemplo de ellos son: el dúo de barítono y tiple del acto primero, vigoroso, enérgico, recio, en el que juegan, manejados con armónico conjunto, cuerda, metal y madera; las «soleares» y la «pajada»; las romanzas de tenor y de barítono; un interludio, alarde de técnica, que fué largamente ovacionado... etc., etc.

Se repitieron la mayoría y salimos del teatro si no a la del alba, precisamente, muy cerca de las dos de la madrugada. El compositor recogió las clamorosas ovaciones que le tributó el público, y varias veces tuvo que interrumpirse la representación para que el maestro Vives saliese a escena a recibir la entusiasta aprobación del auditorio, que una vez más hizo patente al ilustre músico la admiración y cariño que le profesa.

No ha estado igualmente feliz el autor del sainete. «Noche de verbe-

na» es lánguido en la escenificación, de asunto manido y cursilón, pobre de ingenio «Desde ya», como diría el protagonista, se adivina el desenlace y el interés, por lo tanto, no existe. El acto mejor construido es el primero. En los dos cuadros del segundo ha habido muchas reformas, pero, cuando desde los comienzos no sale a derechas una cosa, es tarea inútil pretender mejorarla.

Sólo la maestría de Amadeo Vives puede lograr el milagro de conseguir el éxito, por sí solo, ya que el libretista no le ayudó para lograrlo.

La interpretación, notable, Matilde Vázquez, cantó con entusiasmo su «particella». De voz cálida, robusta y timbre aterciopelado, frasea con arte y su intervención fué, siempre, digna de los mayores elogios. Muy bien, muy justa Amparo Saus.

De los hombres, el tenor Rosich hizo alarde de las espléndidas facultades que posee y lo mismo el barítono Sánchez. Ambos fueron aplaudidísimos y bisaron sus respectivas romanzas. Pedro Segura y Blanca, graciosos y comedidos.

Dirigió la orquesta el maestro Garrido con la pericia y dominio habituales en él.

El maestro Vives, dando una prueba más de buen gusto, se negó a «discursar» al terminar la representación.

DIEGO MONTANER

### Notas informativas

**NOVEDADES.**—Los éxitos de esta temporada forman los carteles de hoy domingo.

La corona d'espines se representará en las funciones de las seis de la tarde y de las diez de la noche.

En la «matinée» de las tres y media se representará como todos los días festivos, «El rei que no reia».

**ESPAÑOL.**—Pródigo y complaciente Santpere se desborda esta tarde. Un poco engreído de su «Tenorio» y otro poco de la admiración del público, sobre todo de las damas, hará el «Don Juan» gallardo y declamatorio, siguiéndole «L'home verges», modelo de dulzura e ingenuidad, por el propio Santpere.

**NUEVO.**—El programa de esta tarde tendrá un aliciente, ya que lo compondrán el éxito «Paca la telefonista» y el éxito estrenado el viernes «Noche de verbena», de Amadeo Vives.

El éxito que obtuvo «Noche de verbena» fué apoteósico y el público, que llenaba por completo este coliseo, hizo objeto al maestro Vives de una de las más grandes ovaciones.

**Baile de la Fournure**  
el día 22 de Noviembre, a las diez de la noche, en el

**HOTEL RITZ**  
organizado por la

**PELETERIA SOLSONA, S. A.**  
25 VALIOSOS REGALOS que ofrece esta Casa: PRIMER PREMIO

**UN ABRIGO PETIT GRIS BEIGE**  
SEGUNDO PREMIO

**UN RENARD ISABELA**  
TERCER PREMIO

**UN RENARD MARRON**  
y 22 PREMIOS DE UNA CORBATA DE ARMIÑO CHINO

Estos premios irán combinados con un número que llevará cada ticket.  
Para más detalles:

**HOTEL RITZ**

**PELETERIA SOLSONA, S. A.**  
Puertaferri, 7 y 9. Teléfono 17874.  
NOTA: Este baile se hará a la moda de París con gran desfile de maniqués vivientes, que exhibirán los ÚLTIMOS MODELOS DE LA MODA por valor de más de 500.000 pesetas. Promete ser una noche interesantísima, pues además de las Autoridades, están invitadas las

**REINAS DE LOS MERCADOS**  
primeras **ACTRICES**  
y primeras **ESTRELLAS**  
que actúan en Barcelona  
Precio del ticket: 25 Ptas. caballero, 15 Ptas. señora, con derecho a Buffet y Champán, a la una y media de la madrugada

**LOCALIDADES GRATUITAS**  
se obtienen coleccionando ESTAMPILLAS-TEATRO que de acuerdo con la Asociación de Empresarios de Cataluña, son entregadas a sus compradores por intimidad de establecimientos. Exjalas a sus proveedores, y asegurará las diversiones gratis.

La interpretación que dan a esta obra sus principales intérpretes, Matilde Vázquez, el divo Juan Rosich, Andrés Sánchez, Amparo Saus, Amparo Wieden, Cecilia Gubert, Pedro Segura, Rodolfo Blanca, Mariano Aznar y Antonio Ripoll, es también una cosa insuperable.

**CIRCO BARCELONES.**—Mañana lunes, por la noche, se celebrará en el Teatro Circo Barcelonés, la función en honor y despedida del artista Alady y sus variedades.

Su actuación en esta corta temporada ha sido brillantísima y el teatro se ha visto concurrido de numeroso y distinguido público barcelonés.

La Empresa del Teatro Circo Barcelonés ha obtenido de Alady, para más adelante, poder dar una serie de funciones, con otro nuevo y extraordinario espectáculo que está montando, y de la cual formará parte una gran vedette.

**POLIORAMA.**—Hoy domingo, Camila Quiroga dará en el popular teatro de la Rambla, tres funciones. Dos de tarde, celebrándose la primera a las tres y media, con «Bendita sens!», y la segunda, a las seis, con «Noche del alma», y por la noche «Ternura», la magnífica producción de Henri Bataille.

Para el miércoles de la próxima semana, se prepara el estreno de «El derecho de amar», obra del gran filósofo y comediógrafo alemán Max Nordau, y la más importante novedad que lleva actualmente Camila Quiroga.

Max Nordau, cuyo prestigio nadie desconoce, plantea en «El derecho de amar» un asunto trascendental, y lo trata con la maestría reservada solamente a las más grandes figuras de la literatura. Por otra parte, Camila Quiroga hace de esta obra una creación tal, que limita por completo la interpretación a ella misma, sin que ninguna otra artista haya acometido la empresa de ponerla en escena.

**BARCELONA.**—El martes estreno de «Hay que hacer la vista gorda».—Cumpliendo lo prometido al empezar la temporada, Sepúlveda y Mora estrenan el martes «Hay que hacer la vista gorda», comedia adaptada del francés por firmas tan prestigiosas como las de Mario Aguilar, el insigne periodista, y Francisco Presas, diestro comediógrafo que ha dado a la escena producciones nimbadas por el éxito.

El solo aval de los adaptadores es garantía de la bondad de la obra, ya astrenda por los grandes actores cómicos en provincias, obteniendo la grata sanción de aquellos públicos.

«Hay que hacer la vista gorda» es de corte moderno, ingenioso, sembrada de situaciones cómicas, y de ella han hecho una creación de sus personajes respectivos Pedro Sepúlveda y Salvador Mora.

Seguramente será aquí sancionada con el mismo éxito que la acompaña desde su estreno.

**TARRASA.** 1.º de noviembre de 1930. Sr. Don C. A. BOER, Pelayo, 60, BARCELONA. Muy Sr. mío: Tengo el gusto de comunicarle que en el poco tiempo que he usado sus aparatos, me encuentro perfectamente curado de las dos hernias que padecía. Le queda muy agradecido su afmo. s. s., JAIME DEMESTRES, calle de Torrella, 29, TARRASA (Barcelona).

**ADEMÚZ.** 27 de octubre de 1930. Sr. D. C. A. BOER, Ortopédico, Pelayo, 60, BARCELONA. Muy Sr. mío: Gracias a Dios y a la excelencia de los aparatos C. A. BOER, me hallo perfectamente bien de la doble hernia que ponía mi vida en peligro. Muy agradecido por ello, recomiendo su eficaz Método, y deseándole muchos años de vida, me reitero de V. ss. y capellan, BLAS MASES, Párra de ADEMÚZ (Valencia).

**HERNIADO:** no pierda usted tiempo. Descuidado o mal cuidado amarga usted su vida y la expone a todo momento. Acuda usted al Método C. A. BOER y volverá a ser un hombre sano. Recibe el eminente ortopédico en su Gabinete Central de BARCELONA, calle Pelayo, núm. 60, PISO PRIMERO (Plaza Cataluña) entrada por la escalera de la casa American-Bar.

# MUSICA

## GRAN TEATRO DEL LICEO

### El Caballero de la Rosa

Una de las cosas más difíciles para un compositor musical es reunir en una misma obra la máxima amenidad melódica y rítmica dentro de una estructura realizada con un total sentido de inteligencia y calidad.

Ricardo Strauss el profundo espíritu creador de «Vida de héroe», «Muerte y transfiguración», «La sinfonía de los Alpes», «Don Quijote» y tantas otras obras sinfónicas que representan uno de los más sólidos esfuerzos de la actual música sinfónica ha realizado con «El caballero de la Rosa» el prodigio de esta unión de lo frívolo y lo serio.

Cada representación de esta ópera de Strauss en nuestro primer teatro, realiza el milagro de llevar a un franco entusiasmo a los espectadores menos éfusivos habitualmente. La reposición de «El caballero de la Rosa» en el Liceo esta temporada ha realizado el antedicho milagro y ha marcado un claro momento de perfección interpretativa.

Pocos directores han pasado por nuestra ciudad, a pesar de haber pasado lo mejor de lo mejor, que tengan una fuerza expresiva tan intensa y tan contagiosa como Georg Sebastián. Este joven director que junto al gran Bruno Walter ha dirigido en Alemania memorables ciclos wagnerianos, reúne en su temperamento una exigencia minuciosa en la realización, propia de los espíritus nórdicos, y un ímpetu desbordante en la totalidad de la concepción musical, peculiar en los meridionales.

La ágil partitura de «El caballero de la Rosa» adquirió en la magnífica orquesta del Liceo bajo la batuta de Georg Sebastián una vitalidad profunda y una jugosidad encantadora. La trivialidad melódica de algunos temas de la ópera quedó explicada y justificada por la valoración de intenciones que, en las respectivas situaciones escénicas y orquestales, fué subrayando el comprensivo director secundado por los artistas y la orquesta.

Los intérpretes vocales estuvieron asimismo a la altura del director y de la orquesta.

Delia Reinhardt, a quien ya habíamos visto hace algunos años, encarnando el papel de «Octavio» en «El caballero de la Rosa», cantó la difícil parte de protagonista con una extraordinaria riqueza de modulaciones y una inteligentísima comprensión de los cambiantes acentos reveladores de los distintos estados de ánimo del personaje. Fué también una actriz llena de expresión y de gracia, usando de su adecuada figura con una habilidad admirable. Henny Trundt, hizo una «Mariscala» pletórica de humanidad y exquisita de distinción, cantando con cálida voz el apasionado dúo del primer acto y los recitativos del tercero. Tilly de Garmó suplió a fuerza de expresión dramática y de belleza en la sabia emisión de su voz la falta de volumen de ésta. El bajo Sterneck interpretó con gran justeza su gracioso papel de «Barón de Ochs» cantando mucho mejor de lo que es costumbre en los encargados de estos papeles de caricatos. El barítono Wiedemann, defendió con acierto su ingrato papel. Los intérpretes secundarios señoras Lucchi, Zanardi, Gili, Pujol y Soca y los señores Gallofré, Lara, Giralt, Fargas y Torras se ajustaron con acierto al conjunto escénico y musical. La señora Lucchi muy sobria como actriz y muy segura como cantante y el tenor Lara, de bella voz lírica.

La presentación y el movimiento escénico estuvieron bastante bien cuidados.

En resumen: la reposición de «El caballero de la Rosa» en el Liceo nos ha dejado el recuerdo de un extraordinario director de orquesta, Georg Sebastián, una admirable protagonista, Delia Reinhardt y un acertado conjunto; digno todo ello de la maravillosa ópera de Strauss.

LUIS GONGORA

### El agobio económico de nuestros conciertos sinfónicos

Nuestra Barcelona tiene fama de amante de la música sinfónica. Hasta cierto punto — nada más que hasta cierto punto — es posible que así sea, pero la protección que debería acompañar ese pretendido amor, no aparece por parte alguna.

La música sinfónica, quizás más que ninguna otra manifestación artística, necesita del apoyo de los favorecidos por la Diosa Fortuna. El divino arte es, en cuanto a manutención, un verdadero monstruo: no come; devora. El alimento que puedan

facilitarle sus admiradores asistiendo a sus audiciones, le es de todo punto insuficiente. Necesita, para poder vivir, una sobrealimentación extraordinaria.

Ninguna de las grandes orquestas sinfónicas existentes en el extranjero vive en absoluto de los ingresos que le proporcionan sus audiciones. En todas ellas el maldito déficit preside el saldo de sus balances. Sin embargo, estas orquestas cuentan para hacer frente a este desnivel económico con el apoyo del Estado, del Municipio, de la Provincia, o simplemente de una fundación particular. Pero a veces, e incluso con tal apoyo, aparece el déficit, más no clava sus terribles uñas en la institución artística con, detrimento de sus futuras actuaciones, en seguida surge una mano amiga — en muchas ocasiones un simple particular rico en caudales y sentimiento artístico — que espontáneamente, se hace cargo de las pérdidas.

## HERNIADOS

Pondrán término radical a sus padecimientos, con la aplicación de los renombrados aparatos C. A. BOER. Adaptados por millares de enfermos, realizan cada día prodigios, procurando a los HERNIADOS la seguridad, la salud y, según opiniones médicas y las de los mismos HERNIADOS, la curación definitiva, como lo prueban las muchas cartas que diariamente se reciben, enalteciendo los efectos benéficos y curativos del método C. A. BOER.

Desgraciadamente ello no sucede entre nosotros. Nuestras orquestas han luchado y siguen luchando denodadamente para llevar una vida en consonancia con el nombre de Barcelona. La minoría selecta que constituyen nuestros aficionados les prestan su asistencia y entusiasmo, pero el apoyo económico extraordinario a que antes me referí no aparece o por lo menos no lo hace en la cantidad necesaria.

Recordemos lo sucedido con la «Orquesta Sinfónica de Barcelona». Cuando el ilustre Mtro. Lamote de Grignon, con su extraordinaria capacidad y energía, fundó aquella benemérita institución, una falange de excelentes profesores respondió a su iniciativa. La «Orquesta Sinfónica de Barcelona» triunfó ruidosamente aquí y en las principales capitales de la península, llevó a cabo una labor cultural intensísima que culminó en aquellas «matinés» populares del teatro Eldorado y prestó un entusiasta y decidido apoyo a la música nacional. Sin embargo, además de la carga artística, el maestro Lamote soportó casi íntegramente, sobre sus hombros, la carga económica (hagamos una mención bien merecida en honor de don Eusebio Bertrán y Serra, presidente que fué de dicha orquesta y de los profesores de la misma que, según tenemos entendido, ayudaron en ocasiones al maestro Lamote a

soportar dicha carga), y cuando ya no pudo llevar más allá su sacrificio, solicitó una ayuda que no obtuvo. Venida por el aspecto económico, la «Orquesta Sinfónica de Barcelona» dejó de actuar. Pero que no eran el talento musical ni la energía de su paladín, los que sucumbían, nos lo ha demostrado el maestro Lamote con sus aisladas actuaciones al frente de diversas orquestas de concierto y con nuestra «Banda Municipal», en la que puso desde entonces sus mayores afanes, cual padre que al desaparecerle un hijo concentró en el restante todos sus amores. Que no eran tampoco los profesores que constituían la corporación, nos lo demuestra el que sigan siendo la mayoría de ellos las primeras figuras de nuestras grandes formaciones orquestales.

Algo parecido sucedió en las orquestas de las Asociaciones «Amics de la Música» e «Intima de concerts» que dirigían los maestros Pujol y Ainaud, respectivamente.

Y llegamos al caso actual. Ha hecho ya diez años que Pablo Casals, con un amor a Barcelona que ésta no agradecerá nunca bastante, fundó su admirable orquesta. Nuestro glorioso artista la cimentó sobre bases tan sólidas que han permitido esas magníficas audiciones, tan concienzudamente preparadas, llevadas a cabo durante estos diez años, que constituyen un timbre de gloria para el nombre de Barcelona. En la conciencia de todos está la labor desarrollada y lo que ella representa de sacrificio para Pablo Casals. El gran violoncelista distrae de sus «tornées» artísticas el tiempo que viene a dedicar a su orquesta. Pablo Casals destina exclusivamente a los patronos de su institución sus recitales de violoncelo, en nuestra ciudad Pablo Casals exige de su constitución física un rendimiento que le enferma, al entregarse sin descanso al abrumador trabajo de preparar y dirigir una serie de conciertos en un plazo de tiempo excesivamente corto, y, por sí esto fuera poco, Pablo Casals tiene dejados en esa formidable tarea artística un puñado más que respetable de miles de duros.

Cierto que Casals se ve asistido por un Patronato todo devoción y voluntad. Ciertamente, también, que los filarmónicos le aplauden con entusiasmo, pero no es bastante, desgraciadamente. Hace falta algo muy prosaico, pero indispensable: Dinero.

El domingo, cuando le abrazáramos, después de terminar el último concierto de la presente serie, en que el público en pie aclamaba delirantemente a Casals y a sus músicos, el ilustre artista, aún emocionado por aquellas elocuentes demostraciones, nos decía: «estoy contentísimo, sí, pero, además de este apoyo artístico necesito que me ayuden económicamente. Llevamos diez años luchando solos y así no podemos seguir».

¿A cuándo esperan, pues, nuestras corporaciones oficiales y personas pudientes? El timbre de gloria que para Barcelona representa la «Orquesta Pau Casals», ¿no vale tanto, para nuestros Ayuntamiento y Diputación, como un parque público, un monumento o una carretera? Entre nuestro Cresos, de los que han surgido los beneméritos que instituyeron obras tan meritorias cuales el «Observatorio Fabra», la «Fundació Benet-Metge», las «Fundaciones Patxot» la «Fundación Pedro Codina» el donativo de un millón para el Hospital Clínico, etc. ¿no existe quien o quienes amen suficientemente el nombre musical de Barcelona y la obra de la «Orquesta Pau Casals», para redimirla de sus preocupaciones económicas?

JOAQUÍN ZAMACOIS

RECITAL DE LA PIANISTA RUTH HANAK, DISCIPULA DE BLANCA SELVA

Mañana lunes, organizado por la Academia Musical de Barcelona, tendrá lugar en la Sala Mozart, Canuda, núm. 31, a las diez en punto de la noche, el recital de la notable pianista Ruth Hanak, discípula de Blanca Selva. El programa es como sigue:

«Partita», en «si bemol», preludio, Allemanda, corrent, sarabande, Menuets y Giga, J. S. Bach; «Sarabande, Venitienne y Gavota», Rameau; «Sonata», en «sol», Allegro, andante, presto, Mozart.

Segunda parte: «Romanza» en «fa mayor», Schumann; «Impromptu», op. 90, núm. 4, Schubert; «Impromptu», op. 36, Chopin; «4 Nocturnos», Gabriel Fauré; «Danza», Chabrier; «En tantanez», Déodat de Séverac; «Reflets dans l'eau», danza, Debussy.

# CINEMATOGRAFIA

## NUESTRO GRAN CONCURSO "GLORIA SWANSON"

### UN MARAVILLOSO VIAJE

En vapor, a través del Atlántico. Hacia Nueva York. La ganadora de nuestro Concurso se embarcará en el magnífico vapor "Ile-de-France", que la conducirá a Nueva York, donde será recibida por una representación de Miss Swanson. Y el sueño empezará entonces a realizarse.

«Bagdad sobre el metro», este es el mote que el gran humorista americano O. Henry aplicaba a su querida Nueva York, la fabulosa ciudad moderna, digna de «Las Mil y Una Noches». Basta leer algunas páginas de la obra de este escritor para comprender la inexplicable fascinación que Nueva York ejerce sobre los que la visitan, lo mismo que sobre los que en ella residen.

En el Hotel Roosevelt, situado en los alrededores de la calle Cuarenta y Uno, será donde se alojará, durante su estancia en Nueva York, la afortunada elegida, que se encontrará en el mismo corazón de la ciudad, en el centro de sus barrios más bellos.

Y la ganadora de nuestro Concurso, queremos subrayarlo, podrá escoger libremente las diversiones que más le gusten. Será recibida como una embajadora, que ningún rígido protocolo vendrá, no obstante, a importunar.

¿Tiene usted que tomar parte en el Concurso?

No diga: «Para qué tomar parte, si no tengo la menor probabilidad de ganar». No debe ser pesimista si anhela el éxito.

Enviémos, usted, hoy mismo, su adhesión y quizás sea usted la que realizará el maravilloso viaje.

Boletín para llenar y remitir a EL DIA GRAFICO.

### VALE DE INSCRIPCIÓN AL GRAN CONCURSO «GLORIA SWANSON» (Un viaje gratuito a Nueva York)

Yo la abajo firmada (nombre y apellidos).....

certifico tener una edad de ..... (la edad mínima requerida es de 21 años cumplidos, y la máxima de 35 años), ser soltera o viuda, de nacionalidad española y habitar en (población) .....

(Dirección completa) .....

Enviar este vale acompañado de una o varias fotografías a EL DIA GRAFICO «Concurso Gloria Swanson», Plaza de Cataluña, 4, Barcelona.

El nombre y domicilio de las concursantes debe ser repetido al dorso de cada fotografía que se envíe.

Vea nuestra foto que publicamos en la sección de huecograbado.

### JARDINES PORTATILES (Por E. MC NEAR)

La última novedad de los estudios cinematográficos es transformar de un momento a otro parques y jardines. En otro tiempo, cuando se necesitaba esta clase de escenario, las compañías iban «de campamento» a los parques públicos o a los jardines de residencias particulares; pero aquello de transportar la compañía entera resultaba muy costoso, aún en los días de la película silente.

Con el advenimiento de los «talkies», el problema adquirió todavía fases nuevas y complicadas, que hicieron necesario que las compañías trabajasen dentro de su propio recinto, siempre que fuera posible. El principal inconveniente de la producción de películas hablada fuera de los estudios, se originaba en la multitud de cursos. Muchísimas escenas se echaban a perder cuando el héroe, por ejemplo, estrechaba a Greta Garbo entre sus brazos, y algún paguato al frente de las filas de curiosos gritaba: «¡Oh, Minnie corre a ver cómo besa Greta al hombre ese!»

Por otra parte, los parques públicos y los jardines particulares tienen sitio fijo para sus árboles y matorrales. Los directores que buscaban sitios bellos para alguna escena encontraban árboles inmutables en el centro de lo que habría sido una espléndida línea para la cámara. De allí que los grandes estudios estén ahora construyendo sus propios parques. Procuran obtener variedad, al mismo tiempo que flexibilidad de perspectiva, de manera que las secciones del jardín o parque puedan transformarse fácilmente de acuerdo a las diversas escenas, y que ninguna perspectiva sea la misma en escenas diferentes.

Ejemplo típico de los parques particulares de los estudios es el que instaló hace dos años la Metro Goldwyn Mayer bajo la superintendencia del director artístico Cedric Gibbons y el director de producción J. J. Cohn. El «Parque Mayer», como lo llaman en los estudios, consiste de 2.000 metros cuadrados, o sea, el tamaño corriente de los parques

públicos de una ciudad. Visto en conjunto, es extenso y digno de admiración, extendiéndose en verdes prados hacia bosques de altos árboles, estanques de natación, fuentes, etc. Examinado en detalle, se observa, sin embargo, que tiene secciones particularmente hermosas, entre ellas, un jardín clásico italiano con estatuas de mármol, etc.; un jardín clásico inglés, con sus seto recortados y sus admirables perspectivas; un jardín-terrazza francés a la Fontainebleau; un jardín típico de residencias particulares, con flores de la estación, agrupadas de cualquier manera; y una sección rústica, con árboles altísimos, matorrales, un tosco muro de piedra, etcétera, etc.

Investigando todavía más de cerca se descubre que todas las plantas y accesorios, con excepción de los grandes árboles, son portátiles, y que las matas y arbustos están sembrados en macetas hundidas en la tierra, de manera que puedan quitarse y cambiarse de sitio a discreción. Esto hace posible desbaratar cualquier sección para dar campo a las cámaras y asegurar un cambio de perspectiva tan completo que no haya paisajes duplicados en alguna otra película.

Razones artísticas y razones de economía se invocaron para la creación de este jardín. En la cuestión de economía, este jardín, cuya instalación costó millones de dólares, compensó todos los gastos en los primeros cuatro meses de su funcionamiento. El costo de las escenas en dicho recinto era mucho menor fuerte que el de filmar las películas en el exterior. En el lado artístico, por otra parte, el jardín ha proporcionado a actores y directores una independencia imposible de lograr en «campamentos», permitiendo al mismo tiempo toda la flexibilidad deseada en la fotografía. En los dos últimos años apenas se cuenta producción alguna de la Metro Goldwyn Mayer en que no se haya aprovechado de las facilidades del «parque Mayer».

Detalle de no menor importancia, por supuesto, es que dió lugar a esá co-

nectado por alambres con el equipo eléctrico de los Estudios y con el departamento de sonoridad, desvaneciéndose así los inconvenientes de emplear instrumentos y aparatos portátiles.

Cuando se proyectó este parque hace dos años, había solamente en aquel sitio un bosque de unos sesenta eucaliptos. Naturalmente, siendo los eucaliptos árboles originarios de Australia y de la costa del Pacífico de California, tenían uso limitado. Gibbons y Cohn decidieron que todos los árboles y matorrales empleados en otros escenarios se transportasen intactos al parque Mayer. De acuerdo con esta orden, cosa de veinticinco árboles crecidos y más de doscientos arbustos se han trasladado de los estuarios al parque durante los dos años. Otros cincuenta árboles grandes se compraron y transplantaron al parque, poblándolo considerablemente.

El parque Mayer, con la posibilidad de cambiar de aspecto en un momento, es una de las instalaciones más valiosas de los estudios de la Metro Goldwyn Mayer. Hase convertido también en la Meca de los floricultores de todas partes del mundo, curiosos de observar los cambios en la Metro Goldwyn Mayer ha iniciado con tanto éxito al trasladar a voluntad secciones enteras de árboles crecidos y de arbustos de un sitio a otro, sin detrimento de las plantas.



## El General Crack



## HOY ULTIMO DIA en TIVOLI

Es la obra sonora que ha consagrado a

**John Barrymore** secundado por la artista de raza hispana **ARMIDA VENDRELL, LOWELL SHERMAN, MARION NIXON y JACQUELINE LOGAN**

Selección «CINAES» hablada



«OLIMPIA» Ferenc Molnar, el famoso comediógrafo húngaro, que es uno de los talentos más ágiles del teatro actual, y que ha sido ya traducido a todos los idiomas del mundo, había compuesto una comedia, «Olimpia», conceptuada por la crítica del mundo entero como la más aguda, la más mordaz y la más humana de todas sus comedias. «Olimpia», que había conseguido el máximo de favor de todos los públicos, y que recientemente fué estrenada en el Teatro Infanta Isabel, de Madrid, por la compañía de María Tubán, con éxito muy apreciable, ha sido llevada a la pantalla sonora por la M. G. M., y dentro

## FEMINA PASEO DE GRACIA, 23



**HOY RAMON NOVARRO** CANTANDO EN **Mr. SANS GENE** LA MEJOR CREACION DEL GALAN PREDILECTO DEL PUBLICO ESPAÑOL

- CANCIONES SELECTAS
- AVENTURAS
- ROMANTICISMO
- ESPIRITUALIDAD
- HEROISMO
- GALANERIA
- LA EPOPEYA NAPOLEONICA EN TODA SU GRANDEZA
- UNA PELICULA LLENA DE VALORES VERDADEROS

Metro-Goldwyn-Mayer

de poco le será permitido al público de Barcelona conocer esta película en versión totalmente hablada en español.

Aquellos que han venido observando con un criterio de escepticismo los evidentes progresos de la cinematografía hablada en español, los que han denunciado su actual teatralidad, los que han desconfiado de su porvenir juzgándolo por las primeras muestras que hasta nosotros han venido llegando, hallarán una réplica irrefutable en esta versión de «Olimpia», que ha compuesto Metro Goldwyn Mayer para los públicos de habla hispana.

Seguramente en esta película hallarán satisfechas todas las perfecciones que el espíritu más exigente haya podido demandar a la nueva técnica sonora.

El argumento, que es más que nunca adquiere importancia capital en las películas habladas, es de una exquisitez y un interés pocas veces logrados. Pero la versión española, esta vez confiada a un escritor del fuste de Miguel de Zúrraga, no es sospechosa de extranjerismos ni groserías literarias.

Miguel de Zúrraga ha compuesto un diálogo vivísimo, exquisito, como corresponde a la alcurnia de los personajes centrales de la obra de Molnar, un diálogo atildado y elegante que nada tiene que envidiar al de los mejores comediógrafos de nuestro teatro, sin perder por ello el ágil dinamismo cinematográfico. Zúrraga ha hecho sencillamente una adaptación académica y pulcra, como podría esperarse de su gran prestigio literario.

José Crespo, el conocido ex galán de la compañía de Martínez Sierra, encarna el rol de Kovacs, con la sobria habilidad de un veterano actor centrado en la cinematografía por sus largas actuaciones en Hollywood. Dificilmente podría hallarse otro actor capaz de realizar este personaje con la justeza y distinción que Crespo la realiza.

Por su parte, María Alba, nuestra gentil compatriota, magistralmente bella, y con sensibilidad extraordinaria, realiza su difícil papel con una solu-

ra admirable. Elvira Mora en su personalidad de la Princesa Ettingen, y Carmen Rodríguez en la de la condesa Lina, muestran un dominio de su arte y una distinción pocas veces lograda, y así, Juan de Homs, Eulalie Aristi, Luis Llana y Gabriel Rivas se nos muestran como actores irreprochables, formando un conjunto armónico y perfecto que logra vida y realidad para una obra de las dificultades de esta que nos ocupa.

Esta vez no se trata de una obra que huelga a extranjero. La película tiene un acabado sabor íntimo de cosa nuestra. En el corazón de Madrid no se hubiera logrado un film más en armonía con nuestro gusto.

Pero América, la formidable productora de películas, ha prestado a «Olimpia» todo lo que es suyo de derecho. Aquello que nadie ha podido igualar ni siquiera imitar todavía. Su técnica jugosa y maestra. El arte de componer una película con todas las características que deben formar una pieza armónica de arte cinematográfico.

En este punto, «Olimpia» es, no solamente una película magistral, sino un paso importantísimo hacia aquello que debe ser el film hablado. No una pieza de teatro, limitada a un estrecho marco por la justeza del escenario. No una pieza teatral, locuaz, y declamatoria, sino una sucesión de escenas humanas, impregnadas de naturalidad y rapidez, como corresponde a los escenarios naturales e ilimitados de que puede echar mano la cinematografía.

Y por último la técnica sonora es tal, que puede decirse que no sólo no difiere de la realidad acústica natural, sino que matiza, ni más ni menos que el primer plano cinematográfico mejora y embellece la realidad visual de una escena normal. En este punto se advierte pronto que difícilmente podía irse ya más lejos de cuanto se ha logrado en la actualidad.

En resumen, «Olimpia» es una película hablada en español, que alcanza toda la perfección que los espíritus más

Un éxito de simpatía

## EL VALS DE MODA

FILIGRANA DE ARTE TRIUNFO ROTUNDO de la JUVENTUD EL OPTIMISMO y EL AMOR

Selección Caumont Diamante Azul (fuera de programa)



ANTONIO MORENO  
Ramón Pereda

**EL CUERPO DEL DELITO**  
Película totalmente hablada en español

exigentes habrán soñado para la realidad del cine hablado.

El público podrá conformarse con lo que iba viendo y oyendo en espera de que paulatinamente se realizara el milagro de la perfección desanda. Lo que el público no podía sospechar acaso es que bastar tan poco espacio de tiempo para lograr lo que sólo en imaginación había deseado ver y oír un día.

A. M. FERRY

**FOX O MINUE?**

He aquí un título sugestivo que corresponde a una de las películas que Warner, por mediación de Cines, ha de presentarnos en el transcurso de esta temporada. ¿Fox o minué?, nos presenta un artista de la nueva promoción del cine hablado, Ted Lewis, el creador de las comedias sentimentales, actor de extrema elegancia y de extraordinaria sensibilidad.

El asunto de esta producción es sumamente original y sus momentos musicales han de hacerse rápidamente populares. Warner Bros, con la presentación de este film, alcanzará un nuevo y merecido triunfo, puesto que se trata de una película de verdadero mérito.

**PRONTO UNA GRAN PELICULA EN EL MONUMENTAL**

Para dentro de breves días se anuncia en el Monumental la presentación del notable film de la Fox "El precio de un beso", película totalmente hablada en español, en la que tanto éxito ha

¡El triunfo de un amor sincero sobre las conveniencias sociales!

VEALO USTED EN

**DOÑA MENTIRAS**



Magnífica producción española de la eminente artista,

**CARMEN LARRABENTI** secundada por:

FELIX DE POMES  
CARMEN RUIZ MORAGAS  
MIGUEL LIGERO  
JULIO PESA y  
CARMEN FERNANDEZ

Un reparto español de artistas de nuestra raza, que hablan nuestra lengua.

**MAÑANA ESTRENO TIVOLI**

Es un film Paramount, totalmente hablado en español.

obtenido el eminente cantante José Méjica.

La presentación de este film en el Monumental y a precios populares, ha de constituir para este popular local un nuevo éxito que añadir a los muchos que lleva conseguidos en la actual temporada de cine sonoro. Con ello Cines prosigue su labor de difundir las grandes obras del cine sonoro y parlante a precios realmente populares.

**HOY EN LIDO CINE**

Hoy, en el Lido se proyectará en todas las sesiones la excepcional producción rusa "El Pueblo del Pecado", que tanto éxito obtuvo al presentarse ante un núcleo de nuestros artistas e intelectuales.

Las exhibiciones de este film, verdaderamente sensacional y que pone de manifiesto todas las tendencias que caracterizan al film soviético, ha de constituir para el gran público una revelación. Puesto que demuestra toda la belleza del cine ruso.

En el mismo programa se proyecta "Dos rosas rojas", film interpretado por los populares artistas Lillian Haid y Harry Halm, que por su contenido sentimental forma un bello contraste con la producción anteriormente citada.

**MAÑANA ESTRENO EN EL TIVOLI**

Mañana lunes tendrá lugar en el Tivoli el estreno de la producción Paramount, totalmente hablada en español titulada "Doña Mentiras", interpretada por Félix de Pomés, Carmen Larrabenti, Carmen Moragas y Miguel Ligero.

Esta película ha sido producida en los Estudios que esta importante editora tiene en París para la producción de películas en lenguaje español, habiendo intervenido en la misma los más destacados elementos que hay en dichos Estudios, los cuales constituyen una garantía de éxito por la notable actuación escénica.

El conflicto en el cual se basa este film, es verdaderamente original y profundamente emotivo, puesto que se trata de los padres hacia sus hijos, sabiamente matizado por un delicado asunto amoroso.

La sonoridad es otro de los grandes valores de esta producción, que conjuntamente con su fotografía impecable y belleza del decorado, hacen de este film uno de los más perfectos y de mayor ambiente que se han producido en cine hablado hasta la fecha.

El estreno de "Doña Mentiras" ha de constituir un nuevo triunfo para la Paramount, editora, y para el Tivoli, local que por sus condiciones de confort y fastuosidad debe clasificarse entre los primeros de nuestro continente.

**HOY EN EL CAPITOL**

Hoy domingo se proyectará en el Capitol en todas las sesiones el excepcional film totalmente hablado en español "El cuerpo del delito", que con tanto acierto interpretan Antonio Moreno, Ramón Pereda, María Casajuna y Barry Norton.

Muchos factores han concurrido en el éxito verdaderamente extraordinario que ha obtenido este film, pero es preciso destacar especialmente las características de su asunto profundamente intrigante y que nos presenta con matices de bella originalidad uno de los casos más agudamente interesantes que se han registrado en la historia de la originalidad americana. Nadie acertaría describir el verdadero culpable de la muerte de Benson, protagonista de la película, que crea una de las historias más emocionantes y de mayor realismo que se ha dado en el cine.

Los matices del diálogo, lo perfecto de su sonoridad y la brillante interpretación que los citados artistas realizan en este film, hacen de "El cuerpo del delito" una de las producciones de mayor éxito que se han presentado en el transcurso de la actual temporada.

**BENJAMIN STOLOFF DIRECTOR DE "MOVIETONE FOLLIES 1930"**

Las gentes de cine proceden de toda clase de profesiones, de los más distintos oficios, de las más heterogéneas clases sociales.

Benjamin Stoloff, director de "Movietone Follies 1930", procede de un "team" de base-ball.

Stoloff se hizo profesional de base-ball en el equipo de la Universidad Southern, California. Jugó en el Oeste y lo largo de la costa del Pacífico y, al saber que la Universal buscaba buenos jugadores de base-ball para sus Estudios, Stoloff se contrató como capitán del equipo.

Más tarde se hizo ayudante del director y pasó luego a trabajar a la Fox Film Corporation. Pronto dirigió allí comedias en el Oeste, produciendo muchas de las películas de Tom Mix.

Stoloff dirigió uno de los primeros films hablados producidos por la Fox, "Entrevista oportuna", y como fué un triunfo se le confirió la dirección de "La muchacha de la Habana" y "Potpourri", que reúne en su elenco a todas las estrellas de la Fox.

**¡EL RECLUTA!**

por **MONTY BANKS** y **JEAN ARTHUR**

(Gaumont)



**LA ULTIMA NOCHE**

Superproducción Cinematográfica ALMIRA

**NO DEJE DE VER ESTAS PELICULAS!**

Sus éxitos han sido sensacionales y ahora viene a coronarlos el alcanzado por "Movietone Follies 1930", interpretada por El Brendel, Marjorie White, Frank Richardson, Miriam Seegar, William Collier, Jr., Noel Francis y otros prominentes artistas secundados por 300 bailarinas y muchachas de conjunto que alegran el cuadro con la gracia de su belleza y juventud.

Se dice que la danza "voodoo", ejecutada sobre un tambor por Jacques Cartier, es uno de los espectáculos más artísticos e impresionantes de la superproducción Universal "El Rey del Jazz".

**5.ª SEMANA**



**Salón Cataluña**

El piano más grande del mundo (mede 21 metros de largo y dos metros diez centímetros de altura), fué construido por encargo del propio rey del jazz, Paul Whiteman, para figurar en la "Rapsodia en Azul", de la superproducción Universal "El Rey del Jazz". Cinco pianistas tocan a un tiempo el instrumento, mientras Paul Whiteman dirige a los demás miembros de su orquesta metido, con ellos, dentro de la caja del piano.

Sabido es que los hechiceros del África tenebrosa se valen de la danza "voodoo" para llevar a cabo sus sortilegios. Lo que es menos conocido, sin embargo, es que nuestro jazz ultramoderno es hijo legítimo de esta danza. Jacques Cartier nos lo demuestra con su baile, ejecutado al compás de la "Rapsodia en Azul", en la superproducción Universal "El Rey del Jazz", que está próxima a estrenarse en España.

**FOX**  
Oro de Ley de la  
Pantalla sonora

**Charles Farrell**  
**Janet Gaynor**

**ALTA SOCIEDAD**

HOY



**LAS QUE QUIEREN SER ESTRELLAS**

En "Free and Easy"—una de las más divertidas películas cómicas de la Metro, que Salvador de Alberich adaptó al español con el título de "Estrellados", para presentación del delicioso Buster Keaton como artista en idioma hispano—se reflejan muy fidedignamente las peripecias con que suelen tropezar las ilusas aspirantes a "estrellas" que de todos los rincones del mundo llegan a California.

Lo que ocurre en "Estrellados" es, en el fondo, absolutamente exacto. Y las escenas que se suponen desarrolladas en el estudio de la Metro Goldwyn Mayer, en Culver City, análogamente se reproducen en los de la Paramount, en Hollywood, o en los de la First National, en Burbank, o en los de cualquier otra compañía cinematográfica, a cuyas puertas llegan a diario centenares de pretendientes a la gloria... y a una cuenta en el Banco.

Innumerables son las ciudades, tanto de América como de Europa, donde se celebraron concursos de belleza o de simpatía ofreciendo por premio un fantástico contrato para el cine. C, naturalmente, muy pocos son los que logran el verdadero triunfo: los hombres menos que las mujeres. Entre éstas, una de ellas lo fué la encantadora María Alba, estrella actualmente de la Metro.

Pero, ¿qué fué de las otras aspirantes a estrellas? ¿Triunfaron? C, si triunfaron, ¿duró mucho su triunfo?

No. La inmensa mayoría de las muchachas que a California llegan soñando con el cine, se esfuma... Si alguna, muy pocas, logra tomar parte en alguna producción, esto casi nada significa. Lo más probable puede ser, que la flamante ilusa no vuelva a trabajar.

La excepción es que siga trabajando. Y lo asombroso, que realmente, se convierta en estrella! De cada mil muchachas, es posible que quince o veinte encuentren trabajo de cuando en cuando. Y posible es tam-

bién, que una tenga la suerte de verse alguna vez entre las predilectas del público.

Si la aspirante a estrella sólo consiguió «trabajar», será una más en la legión enorme de las extras. Y, cuando tome parte en la filmación de una película, formando parte, por supuesto, de la muchedumbre anónima, no cobrará más que siete dólares y 50 centavos, o 10 dólares como máximo, el día en que la utilicen...

Cuando interprete algún papelito, y esto es ya difícil, podrá cobrar de 50 a 75 dólares por día. Y así, a fuerza de tiempo y de fortuna, o porque la fuese favorable una oportunidad, logra que se la encomiende algún personaje importante, acaso la pague 500 dólares por semana. Pero, cuando más, trabajará un par de semanas.

Muchos artistas de categoría y de prestigio, se encuentran con que durante todo el año, sólo trabajan en tres o cuatro producciones, a un par de semanas por producción. Esto es, ¡coco! semanas de trabajo y cuarenta y cuatros de descanso forzoso!

Consignado esto, que es muy triste, pero que es una verdad innegable, sólo resta preguntar: ¿y qué es de las infinitas aspirantes a estrellas, que de todos los rincones del mundo vienen a California con sus sueños?

En Hollywood siguen muchas, pero no precisamente en los estudios cinematográficos. Están ahora en las tiendas de modas, como modelos o como vendedoras; en las oficinas, como simples mecanógrafas; en las restaurantes o en los cabarets... ¡En eso pararon todos sus sueños!

Y, sin embargo, ti vez ni siquiera tienen derecho a quejarse de su suerte. Una linda camarera de Henry's, por ejemplo, entre sueldo y propinas acaba pueda asegurarse un ingreso de cincuenta o sesenta dólares semanales, y aun quizá más... (No hubiera ganado tanto en el cine, si considerándose muy afortunada, sólo había podido hacer, de tarde en tarde, un papelito...)

Lo más original producido hasta ahora en tecnicolor es

**EL REY VAGABUNDO**

que triunfa a diario en

**COLISEUM**

No deje usted de ver y admirar a

**JEANETTE MAC DONALD**

y a

**LILLIAN ROTH**

las felices protagonistas de EL DESFILE DEL AMOR en una nueva faceta de su arte incomparable, junto con

**DENNIS KING**

el famoso tenor que tiene subyugado al público americano.

Es un film sonoro **PARAMOUNT**

Hoy en el local de los éxitos espectaculares.

# VIDA DEPORTIVA

## BOHIGAS COBO S.A



AGENCIA OFICIAL FORD. AV. ALFONSO XIII, 427. TEL. 76528

### AJEDREZ

#### CAMPEONATO DEL TIRO NACIONAL

Con inusitado entusiasmo ha empezado en uno de los salones de la entidad un campeonato social de ajedrez, organizado por varios elementos de la Representación, aficionados al referido juego.

Para este torneo se han inscrito los señores Payrot, Carreras, Torras, Piñol, Palau, Font, Aymerich, García, Almarcha, Durán, Mayeu, Rotllán, Hernández, Dantrayga, Serva, Badía, Guillén y Ruiz, actuando de juez don Santiago Roure.

Difficil es predecir los que marcarán las finales. La mayoría de los jugadores conocen bien la técnica del sedentario deporte y tienen la suficiente maestría para hacer de este primer concurso un match competido en extremo que no pasará desapercibido en el mundo ajedrecista.

Por el momento se han recibido los siguientes premios:

Don Jacinto Tort Daniel, un termos.

Talleres Cadira, una nevera.

Don Antonio Modolell, un estuche para despacho.

Don José Carreras, una estilográfica.

Don Miguel Piñol, tres medallas.

Don Jian Ramirez, un ajedrez miniatura.

Don Santiago Roure, una cajita para cigarrillos.

Don Alejandro Badía, un objeto de metal y cristal.

### ELECCIONES

Debiendo efectuarse el día 13 de diciembre próximo, las elecciones para cubrir los cargos vacantes de Junta Directiva, se pone en conocimiento de los señores socios que deseen formar parte de la Comisión encargada de confeccionar la candidatura oficial de la Representación que, cumpliendo con un acuerdo de asamblea, pueda inscribirse en la lista abierta en las oficinas, para tal objeto, hasta el día 15 del corriente, inclusive.

### FUTBOL

#### ESPAÑOL - SABADELL

Este partido tiene un gran interés y es de los que pueden ser definitivos para la clasificación en uno de los tres primeros puestos del Campeonato regional, para ulterior concurrencia al de España, y si bien el «Sabadell», aun perdiendo este partido, no quedaría tan inquieto, el «Español» debe hacer los posibles para ganarlo, y por buen número de goals para lo que pudiere acontecer si llegara un empate de terceros puestos. Para el «Español» este partido es de gran trascendencia, como lo han sido todos los de la segunda vuelta. Y por darse el caso que ambos equipos tienen jugadores lesionados o enfermos, queda incierto cuál de ellos puede salir al campo con ellos que que permitan confiarse en un resultado más o menos favorable.

El partido, como se sabe, empezará a las tres menos cinco en punto de la tarde.

#### EL COMITE DE COMPETICION DE SEGUNDA CATEGORIA, DESCALIFICA, POR TRES MESES, A TRES JUGADORES DEL ALUMNOS OBREROS

El Comité de Competición de Segunda categoría preferente falló, anteanoche, el asunto promovido por la agresión al árbitro señor Santoré, acordando descalificar por tres meses a los jugadores del «Alumnos Obreros», Altés, Roca y Jo.

Además, el lunes próximo se decidirá la forma en que ha de quedar el resultado del encuentro, pues, como se sabe terminó a los 42 minutos de juego

#### SOLICITADO POR LA FEDERACION CATALANA, EL ESPAÑOL ENVIA UN EQUIPO RESERVA A TARRAGONA PARA JUGAR CONTRA EL GIMNASTICO UN PARTIDO EN FAVOR DE LOS DAMNIFICADOS POR LAS RECIENTES INUNDACIONES

El «Gimnástico de Tarragona» se dirigió, a principios de semana, a la Federación Catalana solicitando un equipo mixto, formado por jugadores del «Barcelona», «Europa» y «Español», para jugar un partido a beneficio de los damnificados por las últimas inundaciones. Por tener que jugar el «Barcelona» y el «Europa» de Campeonato, no han podido acceder a la petición del «Gimnástico», habiendo pedido la Federación al «Español» que destacara un equipo de su club.

El «Español» ha confeccionado el equipo siguiente: Mañé, Folguera, Portas, Gibanel, Franco, Plubins, Vantolrà II, Mongrell, Ribas y Sanz. Suplentes, Planas y Gómez, quienes

hoy, a las diez de la mañana, saldrán hacia Tarragona en un autocar que ha cedido galantemente la casa Citroen dado el fin benéfico del partido.

Como se ve, el partido de Tarragona tiene el aliciente del debut del excelente guardameta Mañé en las filas del club de la carretera de Sarrià, en el que ha ingresado recientemente.

En Tarragona hay expectación por este partido.

#### CAMBIO DE CAMISETA PARERA I HA INGRESADO EN EL JUPITER, Y EL META DE ESTE CLUB, AL ESPAÑOL

Según se nos dijo anoche, se han efectuado dos importantes traspasos en plena temporada. Mañé, el meta del «C. D. Jupiter» ha ingresado en las filas realistas, y Parera I, que hasta ahora había pertenecido al «Español», ha fichado por el club del ñana vistiendo la nueva camiseta, luchará frente al «Badalona».

#### EL PARTIDO BARCELONA - EUROPA

#### LOS QUE NO PUEDEN JUGAR Y LOS QUE JUGARAN

En una nota oficiosa del «Barcelona», se dice:

«En los partidos que el «F. C. Barcelona» jugará mañana de campeonato contra el «C. D. Europa», el club azulgrana presentará sus equipos con algunas alteraciones en relación a los que han actuado en otros encuentros, debido a bajas por lesiones. Por este motivo no podrán actuar Piera, Guzmán, Oro, Bestit, Burguete, M.

García y Riera, que son baja por aquellas causas.

De consiguiente se ha formado el primer equipo a base de los jugadores siguientes:

Primero, a las 2'55, en el campo de Las Cortes: Llorens, Zabalo, Mas, Martí, Castillo, Ramón, Diego, Goiburru, Arocha, Arnau, Sagi.

Suplentes: Nogués y Pedrols.

#### PALAFRUGELL F. C. F. C. VILAFRANCA

El encuentro que hoy, domingo, se celebrará en el terreno local ha despertado interés entre los aficionados de todo el Panadés para poder presenciar el juego que desarrollarán ambos equipos.

El equipo roji-gualdo, que será integrado por Sabaté, Gallofré, Rodríguez, Lara, La Rosa, Pastor, Castells, Aparici, Martí, Xifreu y García, deberá poner todo su entusiasmo si quiere hacerse con los puntos que pondrán en disputa.

#### DEL F. C. MARTINENC

Con motivo de la fiesta mayor de San Martín, como es costumbre en el Club, contribuye a los festejos cada año haciendo visitar su campo por nuestros mejores equipos. Este año le corresponde al Badalona, cuyo primer equipo completo se enfrentará con el actual líder de la segunda categoría.

Indudablemente será uno de los mayores atractivos que las populares fiestas de los martinenses realizarán para atraer a los barceloneses a esta poquosa barriada.

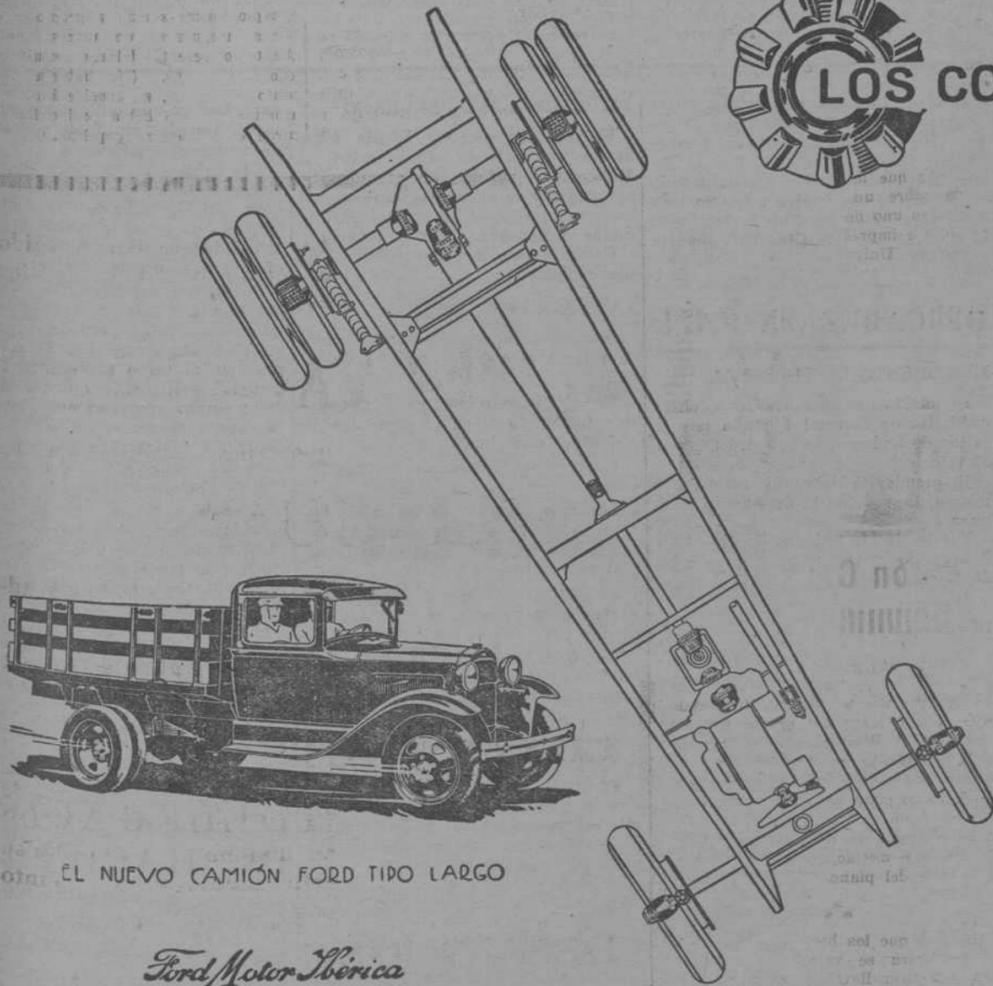
#### UNIO E. DE SANS-F. C. SANBOLA

Esta tarde, a las 2'55, en el campo de la Unió Esportiva de Sans, se jugará un partido de futbol entre los primeros equipos del Sans y del Sanbolá.



LOS COJINETES QUE PROLONGAN LA VIDA DEL CAMIÓN

# FORD



EL NUEVO CAMIÓN FORD TIPO LARGO

El número extraordinario de cojinetes de bolas y rodillos empleados en el Camión FORD, disminuyen el desgaste, contribuyen a la suavidad de la marcha y a la reducción de vibración, rebajando el coste de mantenimiento y aumentan en varios cientos de miles de kilómetros la vida activa del camión.

Hay cojinetes de rodillos en el piñón de ataque del eje trasero, en el diferencial, en el eje de transmisión, en las ruedas delanteras. En el mecanismo de dirección, cojinetes de empuje de rodillos facilitan su seguridad y la suavidad de su

funcionamiento. La armadura del generador lleva un cojinete de bolas al extremo de la polea. Más cojinetes de rodillos en el contraeje de la caja de velocidades; cojinetes de bolas para soltar el embrague y sostener el extremo anterior del eje de este último en el volante. Más cojinetes todavía en...

Estos cojinetes son uno de los tantos elementos característicos de la construcción FORD; construcción que garantiza a usted potencia, rapidez y economía

### Pídanse las condiciones de venta a plazos

Los productos Ford gozan de garantía indefinida. Todo Agente Ford autorizado cambiará cualquier pieza en que se compruebe defecto de construcción, y cuidará asimismo de desmontarla y montarla de nuevo sin gasto alguno para el propietario. Esta garantía se aplica en cualquier momento de la vida del coche y debe usted exigirla por escrito al adquirir su coche o camión

Ford Motor Iberica

BARCELONA

Fordson Ford LINCOLN

9 NOVIEMBRE 1930

Campeonato de Cataluña

R. C. D. Español - C. S. Sabadell

Campo del Español, a las 2'55, tarde

ENTRADA GENERAL: PESETAS 2'20

correspondiente al campeonato de Cataluña, segunda categoría preferente. Este partido es esperado con verdadero interés por los simpatizantes de ambos clubs.

BILLAR

UNA EXHIBICION DE SOUSSA Y CLACYS EN EL BILLAR CLUB SANS

Esta noche, a las nueve, en el local social de dicho club, calle Sans, 96, Bar Liceo, tendrá lugar un grandioso acontecimiento billarístico.

Aprovechando la estancia en nuestra ciudad del campeón mundial de Egipto Mr. Soussa y del primer serie belga Mr. Clacys, a instancias de la directiva del Billar Club, apoyadas incondicionalmente por la Federación Catalana de Aficionados al Billar, dichos señores se han brindado gentilmente a efectuar una exhibición, cooperando al acto elementos de los clubs Barcelona, Martinec y Eulalienc.

BOXEO

SIMENDE - SEGUNDO BARTOS

Tal como se rumoreaba, Jim el Zaird no boxeav el miércoles contra el primera serie francés Simende. En su lugar, los organizadores han conseguido firmar a Bartos para este combate, que ha d dar ocasión a que nuestros aficionados nuevamente vean al notable y batallador esgrimista que aplaudieron ante Gironés.

Jim el Zaird, parece que no rehusa encontrarse con el notable púgil francés; lo que sucede es que no encontrándose bien preparado para enfrentarse con un púgil de tal clase, quiere tomarse el tiempo necesario para poder salir ante nuestro público con probabilidades de triunfar. Si este es verdaderamente el motivo que ha obligado a Jim el Zaird a no aceptar este combats, no hay duda que su fama no quedará mermeada, pues ante todo lo que nuestro público quiere es que los púgiles suban al ring bien preparados para defender su causa.

Bartos, que desde hace tiempo se venía preparando con gran rigor, no ha trabajado en balde, pues sin esta sólida preparación no hubiese podido aceptar a Simende ni los organizadores se lo hubiesen propuesto.

DE LAS VELADAS EN EL ARENAS

Las barridas de Sans y Coll-blanch esencialmente obreras y amantes del deporte pugilístico, se veían restringidas, a pesar de su entusiasmo por el club de barrida, a asistir a las organizaciones semanales del Arenas Boxing Club. Comprendiendo así, la Comisión técnica del mismo ha decidido satisfacer tan justo deseo y, no reparando en los inconvenientes que siempre lleva el cambio de fechas en una organización, ha decidido trasladar todas sus veladas a los sábados de cada semana en vez de como se venía haciendo hasta ahora.

Quedan borrados los martes y, en su lugar, como advertimos más arriba, los sábados, principiando con el primero que se presenta, abrirá sus puertas a la afición su sala de espectáculos.

NATACION

HOY, A LAS DOCE, SE CELEBRARA EL HOMENAJE A RAMON ARTIGAS

En el Casino Republicano de la Barceloneta tendrá lugar, hoy, a las doce del mediodía, el anunciado vermouth de honor en homenaje al campeón y recordman de Cataluña y España, Ramón Artigas.

El acto ha sido organizado por sus convencinos de la Barceloneta, como homenaje a las hazañas del popular nadador del «Athletic», que en esta temporada pasada ha alcanzado sus más resonantes victorias en cuantas pruebas ha tomado parte.

Después del vermouth le será entregado un valioso recuerdo del acto.

JOSEFINA TORRENS, INTENTARA, HOY, BATIR LOS RECORDS DE LOS 100 Y 200

No contenta con la espléndida rebaja conseguida el último domingo, en la marca de los 400 metros, mañana, intentará Josefina Torrens, los records de los 200 y 300 metros, li-

bre, en poder, el primero de ellos, de Mercedes Bassols, que lo detenta con 3 m, 11 s., y en el suyo propio el segundo, establecido por ella hace tres semanas, en 4 m. 59 s.

La forma de la nueva recordwoman, no nos permite dudar casi del éxito de la tentativa, sobre todo por lo que atañe al record de los 300 metros. Para el de los 200 nos parecería mejor que lo intentara con vistas a la distancia, exclusivamente.

No obstante, es muy probable que logre rebajarlo también, uniendo otro triunfo a los que viene recogiendo casi semanalmente.

«CHALLENGE EMILIO SOLE» CONCURSO DE PROYECTOS PARA SU CREACION

Premio de 500 pesetas al artista vencedor

Sabemos son varios los artistas que, desosos de presentar sus proyectos al concurso abierto por el Club de Natación Barcelona, para la creación del Trofeo que ha de perpetuar la memoria del que fué su socio fundador, secretario y entusiasta animador de la natación, don Emilio Solé Brufau, tienen ya muy adelantados sus respectivos trabajos.

Algunos de ellos y sólo para cuestión de pequeños detalles, lo que demuestra el interés existente entre nuestros artistas, se han acercado a la Junta del Club, solicitando información que gustosamente ha sido cumplimentada en la Secretaría del mismo.

Conforme ya se tiene indicado, aun cuando el tema es de libre elección, y ya sea en placa, figura, grupo, etc., es preferible sea basándose en algún motivo de natación, al objeto de darle el carácter adecuado y en armonía con la doble finalidad de rendir homenaje al que fué uno de los más firmes sostenes del C. N. B., a la par que ensanchando el radio de su acción e iniciativas, demostró en todo momento ser el hombre amante por excelencia de su deporte favorito, la natación.

BASKET-BALL

TORNEO FEMENINO MARICEL

El público que asista hoy domingo, podrá apreciar el juego de los cuatro mejores equipos femeninos de basquet-ball, que actualmente se encuentran en gran forma.

A las tres de la tarde, en la pista del Maricel-Park, tendrán lugar los siguientes partidos:

- Ecoles Française - Sans. Tiberghien - Vilasar.

Con estos dos atrayentes partidos tiene lugar la inauguración del Torneo Maricel, que tuvo que ser suspendido el pasado domingo a causa de la lluvia.

PELOTA VASCA

DEL FRONTON NOVEDADES

Gómez demostró en su debut que se halla en plena forma de juego y que el intendente podrá contar con él para combinar los partidos que en el Novedades tienen lugar.

Esta gran forma que respesareció Gómez, unido al excelente partido que jugó su pareja Pistón, les permitió deshacerse con la mayor facilidad de sus adversarios Irigoyen III y Berrondo I.

Desde el primer momento se pusieron en cabeza Pistón y Gómez, que llegaron al final del partido cuando la pareja contraria no había logrado pasar del tanto 30. Claro que en ello influyó también la floja labor realizada por Berrondo I y la irregularidad de Irigoyen que, a pesar de todo, fué el mejor de su bando.

De los vencedores muy bien Pistón en la lucha en el dentro con Irigoyen III, al que en más de una ocasión le ganó la partida en su especialidad, esto es, en el remate. Gómez, formidable de seguridad, voluntad y juego. Para él fueron las ovaciones de la noche, en especial al abandonar la cancha.

El segundo partido lo jugaron Andonegui y Garate, rojos, contra Lichelena y Berasategui. Ganaron los rojos después de un partido sin interés, por el dominio que en todo momento ejercieron, por 35 tantos a 24.

Esta tarde tiene lugar en el Nove-

AERONAUTICA

GOLPES DE ALA

LOS SOVIETS ORGANIZAN UNA RED AEREA DE 110.000 KILOMETROS

El famoso plan quinquenal ruso abarca, como es sabido, las más diversas actividades del país, y entre ellas, como es natural, su red aérea comercial. Aquí también los rusos han visto «grandes».

En 1928 existían 18.000 kilómetros de líneas aéreas; el plan preveía 46.000 kilómetros para 1933. Sin embargo, estas cifras parecían modestas. La Inspección General de la Flota Comercial ha decidido elevarlas a 110.000 kilómetros! «Bluffs», pensaron otros. ¡Magnífico programa dijeron unos. Para saberlo, esperemos tres años más.

Proyecto grandioso, pero lógico, en todo caso, pues el país se presta admirablemente para el desarrollo de la aviación. Del mar del Norte al Pacífico, Rusia, junto con Siberia, forma un bloque inmenso, cuyas riquezas naturales, mal conocidas todavía, parecen inagotables. País escasamente poblado y en el que una tupida red ferroviaria no puede en modo alguno organizarse. Vasto es el programa, sí; pero téngase en cuenta que cada una de las regiones o provincias que se pretende unir con la metrópoli, Moscú, equivale en extensión a una de las grandes naciones europeas.

Si el programa se realiza, la Rusia de los Soviets dispondrá de una inmensa red aérea, la mayor del mundo, más larga que la de los Estados Unidos.

El programa es grandioso, pero lógico y realizable. Es un asunto de energía y dinero, pero los hombres aptos existen. Todo extraña de aquel país. Junto a una gran masa de analfabetos y mujiks embrutecidos, existe, no lo olvidemos, una aristocracia del talento verdaderamente excepcional. Que se trate de artistas, escritores o técnicos, los genios, los talentos cumbres, abundan en aquel pueblo. En las Universidades cosmopolitas, el estudiante ruso suele despuntar por su capacidad.

Y, para terminar, añadiremos que todo el material empleado en la red rusa será de construcción nacional. Varios son los modelos que construyen y utilizan actualmente, especialmente el «Kalinine K 4» y el «K 5».

LA AVIACION INGLESA MEJORA SUS ESCUADRILLAS DE GUERRA

Sabido es que la Gran Bretaña posee una flota aérea comercial pasable tan sólo y cuyos modelos no están a la altura de la gran nación. Sus aviones de guerra, en cambio, puede decirse que son los mejores del mundo, y admirable el personal de la R. A. F., admirable por su habilidad, decisión, disciplina y espíritu de Cuerpo.

Y entre sus aviones de guerra despuntaron siempre los famosos aviones de caza, los pequeños bólidos equipados con motores «Rolls» o «Napier». A Inglaterra, la «Copa Schneider» le cuesta muchos millones, pero el corolario de la misma es valiosísimo: gracias a sus ense-

ñanzas, gracias a su personal, poseo, indudablemente, los mejores aviones de caza del mundo. Y, sin embargo, lo bueno ha sido mejorado.

En efecto, este verano tuvieron lugar allí las grandes maniobras aéreas. El resultado fué penoso; las fuerzas atacantes vencían fácilmente, las escuadrillas llamadas a defender las bases—y la capital especialmente—llegaban tarde. Su velocidad era insuficiente.

A grandes males, grandes remedios. Bastó esa conclusión para decidir un cambio radical, y tirar por la borda aquel magnífico material, insuficientemente rápido empero. Las escuadrillas de primera línea de la «Royal Air Forces» van a ser dotadas de nuevos aparatos mucho más rápidos que los antiguos. Los nuevos aviones son los «Hawker Hart» y «Hawker Fury». El «Hawker Hart» es un aparato de bombardeo de día; biplano metálico cuyas formas han sido derivadas de las enseñanzas de la «Copa Schneider», pero en mandos rapidísimos y buena visibilidad. El aparato lleva dos ametralladoras, tirando a través de la hélice, y una torrecilla detrás del piloto. Motor «Rolls-Royce», tipo «F. XII», que le proporciona una velocidad 290 kilómetros a 3.500 metros de altura.

Estos aparatos, de bombardeo diurno, se pusieron en servicio el mes de abril, y en seguida se mostraron superiores a los de caza. De ahí que los aviones de caza serán a su vez reemplazados por los «Hawker Fury», cuya velocidad es de 350 kilómetros por hora; motor «Rolls-Royce», enfriamiento por agua, tipo «F. X. II. F.»

Este monoplano metálico va equipado con dos ametralladoras, tirando a través de la hélice, y es el tipo adoptado para todos los aviones de combate; aviones de caza, «interceptores» y aviones marinos de combate.

Todavía se ignora la decisión respecto los aparatos de bombardeo nocturno.

Añadiremos, para terminar, que estas decisiones son las que permiten mantener siempre un material día... «up to date».

Esto es muy agradable, pero muy caro. Desgraciadamente, los países pobres no pueden permitirse tales lujos, en tiempos normales al menos.

Nuestro presupuesto de Aviación asciende a cuarenta y dos millones de pesetas; Inglaterra, en cambio, dedica más de ochocientos millones al suyo.

Un detalle: la aventura del «R-101», o, mejor dicho, el coste del dirigible perdido, representa, aproximadamente, la totalidad de nuestro presupuesto de Aviación.

En estas condiciones preciso será «ver pequeños».

EL AUMENTO DE TRAFICO EN LA RED ITALIANA

No, no podemos comparar nuestra capacidad económica a la de la Gran Bretaña, pero «deberíamos poder» equipararnos a los italianos. Se trata, en efecto, de un país po-

bre en primeras materias—bastante más pobre que el nuestro—, de una nación sin colonias apenas, de una raza hermana, de una situación geográfica algo parecida a la nuestra. Y, sin embargo, qué diferencia, qué enorme distancia! Dejando de lado los «custos» políticos, no es posible dejar de admirar y envidiar a aquel país. ¡Qué esfuerzo formidable el realizado allí para colocarse en pocos años a la altura de las primerísimas naciones del mundo, cuánta energía, cuánta habilidad y constancia! Aquella península no posee carbón, no posee petróleo, no posee grandes minas, su tierra incluso es muy inferior a la nuestra, es un país pobre, sí, pero que ha sabido enriquecerse a fuerza de habilidad y trabajo; en pulso se lo ganamos.

No poseen buenas minas, pero construyen—y venden al extranjero—los mejores submarinos del mundo acaso. No es rico el país en metales tampoco, pero de allí salen motores, autos y aviones oficialmente mejorables. No poseen petróleo, pero sus ingenieros en el ramo de la mecánica son los más hábiles del mundo. No es generosa la tierra, pero crearon una magnífica flota aérea. He aquí unos datos significativos:

La red comercial italiana se descompone entre siete sociedades distintas, subvencionadas todas por el Gobierno como es natural. Esta ayuda se basa sobre el sistema de subvención kilométrica y subvención postal (a tanto el quilogramo transportado).

De ellas, la «Società Italiana Servizi Aerei»—la de mayor importancia seguramente—explota cuatro líneas, con un capital de cinco millones de liras. El tráfico en ellas aumenta de día en día, pero ignoramos la suma total recibida como ayuda oficial.

Descontando la «S. I. S. A.» quedan otras seis sociedades que explotan los 13.400 kilómetros restantes de la red italiana. Pues bien, en estas seis empresas las subvenciones han pasado de 1.300.000 francos en 1924 a 41.300.000 en 1927; 47.700.000 en 1928 y 55.500.000 en 1929. Esto da la medida de su progresión.

Pero con una «gravante» (!): a medida que aumentaba la subvención «total», el Estado concedía una «subvención por kilómetro» que disminuía en «proporción» y de un modo considerable. Así, de 82 francos en el año 1926 a 36 en 1927, a 24 en 1928 y a menos de 20 en 1929.

Para no cansar al lector, evitamos incluir aquí las cifras correspondientes al aumento de tráfico —correo, pasajeros, equipajes—, pues las ya citadas dan clara idea de ello.

Y un dato final sobre el factor «seguridad». Este ha sido excelente, inmejorable, perfecto: durante este primer semestre del presente año «no habido accidente alguno de personas en la red italiana». ¿Quién lo mejora?

R. E.

dades un interesante partido entre la pareja roja formada por Irigoyen III y Navarrete y la azul formada por Gabriel y Gómez. Por la noche Guillermo, esta vez acompañado de Hernadorena, vuelve a ser enfrentado al potente trío, si Arriola está bien, formado por Olazabal, Arriola y Celaya.

DE CABEZA A RABO

MOVIMIENTO DE PERSONAL

El puesto que queda vacante en la cuadrilla de Marcial Lalanda por la salida de Cadenas, lo ocupará Cástulo Martín.

El picador Gallego, que salió de la misma, ingresa en la de Anonio Márquez.

Y sale de las órdenes de éste Luis Suárez (Magritas), para figurar a las de Cagancho.

Se continuará.

BUEN VIAJE

El matador de toros Joselito Martín, y el novillero Jaime Noain, embarcaron el día 4 del actual en Cádiz.

Van contratados a Bogotá, donde han de inaugurar una plaza de otros, capaz para 15.000 espectadores.

NUEVA PLAZA EN MELILLA

En Melilla ha comenzado el derribo de la plaza actual y en breve comenzará la construcción de una nueva, que será de cemento armado y capaz para 13.000 espectadores.

Para el verano de 1931 se inaugurará la plaza en cuestión.

VA A TOREAR BELMONTE

En Utrera (Sevilla) se está organizando un festival taurino y se dice que Juan Belmonte rejoneará dos novillos.

Las reses serán del ganadero don Esteban González Camino.

Como matadores completarán el cartel Cagancho, Gitanillo y Alfredo Corrochano.

EL PICADOR ABIA, ENFERMO

El veterano picador Eladio Abia, de la cuadrilla de «Carnicerito de Méjico», ha sufrido un ataque de apoplejía y se encuentra enfermo en nuestra ciudad, el Hotel del Jardín, donde se hospeda.

Celebraremos la pronta mejoría de dicho diestro.

LA PLAZA DE VALENCIA

Hoy es el día señalado para celebrar la subasta de la plaza de Valencia.

En el nuevo pliego para arrendamientos de la plaza figuran las siguientes condiciones:

La plaza sale a subasta por 400.000 pesetas.

Los tres plazos en que ha de hacerse efectivo el total importe del arriendo terminará en la primera semana de junio.

El tipo como depósito, para tomar parte en la subasta, es el 6 por 100 de las 400.000 pesetas.

La fianza definitiva será de unas 100.000 pesetas, más otras 50 a 60 mil pesetas por los conceptos que expresarán las «condiciones especiales».

Sabemos que son varios los pliegos presentados al concurso.

Veremos, pues, bien pronto, quién será el que se encargue de «enderzar» el negocio taurino de la plaza valenciana, tan fatalmente llevado hasta el momento presente.

DON VENTURA

EXPECTACION

Grande es la que existe para presenciar la novillada de esta tarde y mayor el movimiento en la taquilla.

Las cábales acerca de las posibilidades de los diestros anunciados, coinciden en augurar una tarde de toros superior a las dos últimamente celebradas.

Los aficionados al toreo serio y artístico, lo fian todo en el toledano Domingo Ortega, no siendo ello de

extrañar, ya que todo puede esperarse del temple inimitable y del valor de este genio artista.

Los entusiastas del toreo «macho», tienen un aficiente formidable en el bien probado valor de Carnicerito de Méjico, que como es sabido, une a su temeridad un extraordinario conocimiento de todas las suertes.

Queda por descifrar la incógnita que significa Luciano Contreras, de quien se cuentan verdaderas proezas en el orden artístico. Este torero practica el toreo afiligranado de la escuela sevillana, y quienes le han visto torear aseguran que el capote la muleta adquieren en sus manos la categoría de instrumentos especiales para las mayores y mejor elogiadas realizaciones artísticas.

Además, como es sabido, en esta corrida se despedir de novilleros Carnicerito de Méjico y Domingo Ortega, lo cual por sí solo basta para que la combinación anunciada revista el máximo interés.

Con estos componentes no es de extrañar le enorme cantidad de aficionados que acuden a las taquillas en busca de localidades, pudiendo por ello afirmar, que esta tarde resultará insuficiente el grandioso circo de la calle de Marina.

DELEGACION DE HACIENDA

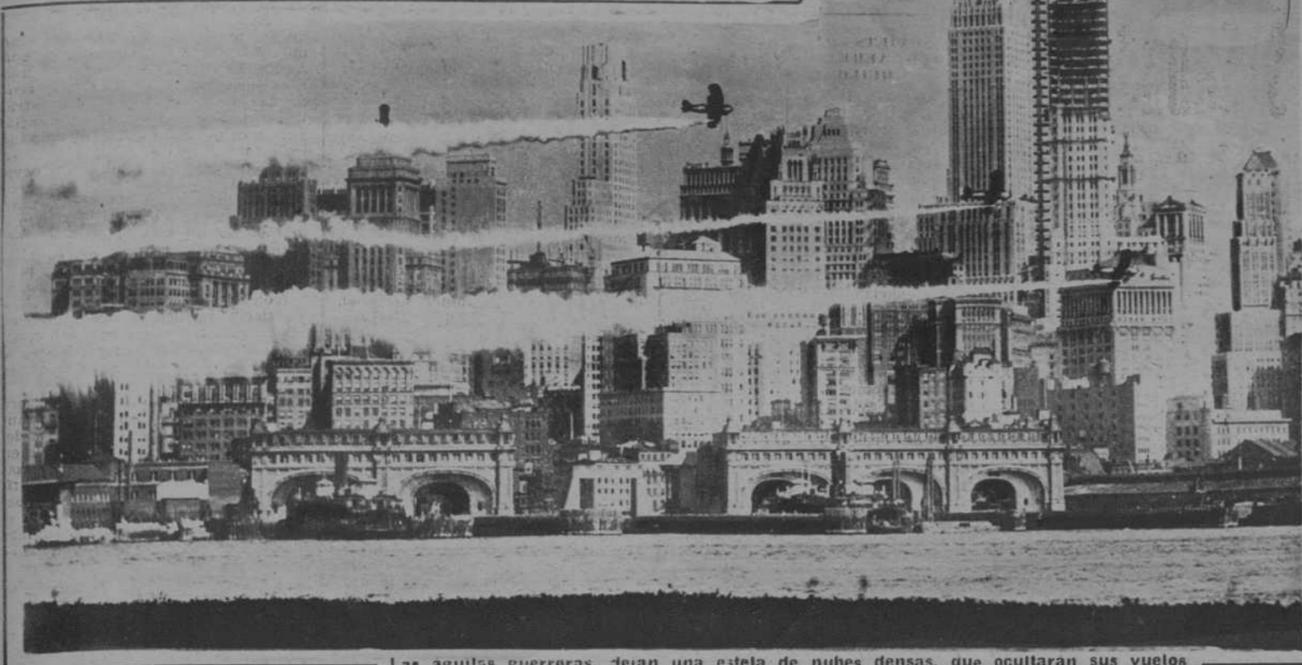
El señor delegado no ha dispuesto para mañana ningún pago.

Sustracción de una piel

Doña Josefina Roura denunció a la policía, que en ocasión que se hallaba en la iglesia de la Concepción, le sustrajeron una piel, que días pasados compró en Francia, abonando por ésta cuatro mil francos.

La paloma de la paz

# No ofrece, por lo visto, mucha confianza



Las águilas guerreras, dejan una estela de nubes densas, que ocultarán sus vuelos posteriores... si bien, a su vez, la ciudad quedará oculta para ellas. Y será, entonces, como una lucha en las tinieblas

Y mientras en los parlamentos abiertos al mundo se elaboran panaceas de paz, en los laboratorios recónditos se ensayan fórmulas de guerra, oponiendo a la paz verbal la posibilidad de la lucha química.

A veces, las cabalas químicas salen a la ciudad hechas realidades. No las llevan blancas palomas en el pico, sino águilas metálicas en la cola. Misteriosamente, las águilas arrojan densas nubes, a cuyo cobijo vuelan y pueden lanzar, impunemente, la tea encendida, que ni en el momento de caer se disfraza de ramo de olivo.

Esto, en el cielo. A ras de tierra, los cañones desmesurados ponen tensa la indicación imperiosa de su úño dedo colosal, que seguirá a las águilas entre las nubes, con sus grandes proyectiles rapaces.

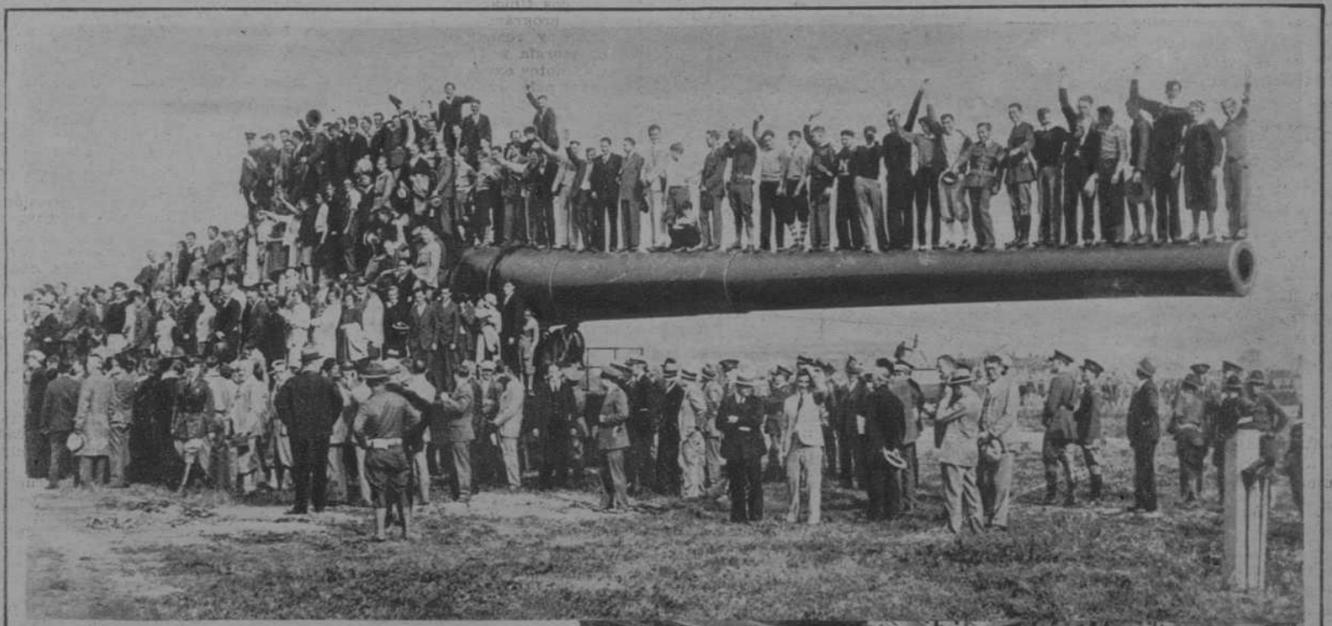
Y, entre tanto, en el Parlamento del mundo, se elevan los cantos de paz, subrayados por los estampidos de los simulacros guerreros...

LUIS G. SORIA

Todo el mundo tiene sus halagos para la paloma de la paz; nadie le niega sus mimos y sus piropos. Pero... ¡es tan frágil el pico de una paloma!... En cualquier momento puede abrirse—no sea más que a causa de un bostezo de aburrimiento—y dejar caer el simbólico ramo de olivo.

Regularmente, el ramo de olivo de paz, cuando llega al suelo ya no es un ramo de olivo, sino una antorcha encendida; una antorcha de la que no se espera que ilumine, sino que queme.

Por todo lo cual, nadie tiene depositada una excesiva dosis de confianza en la palomita blanca. Y, el que más y el que menos, se prepara para el momento en que el ramito de olivo, convertido en tea incendiaria, caiga sobre las ciudades.



Otro «símbolo de paz»



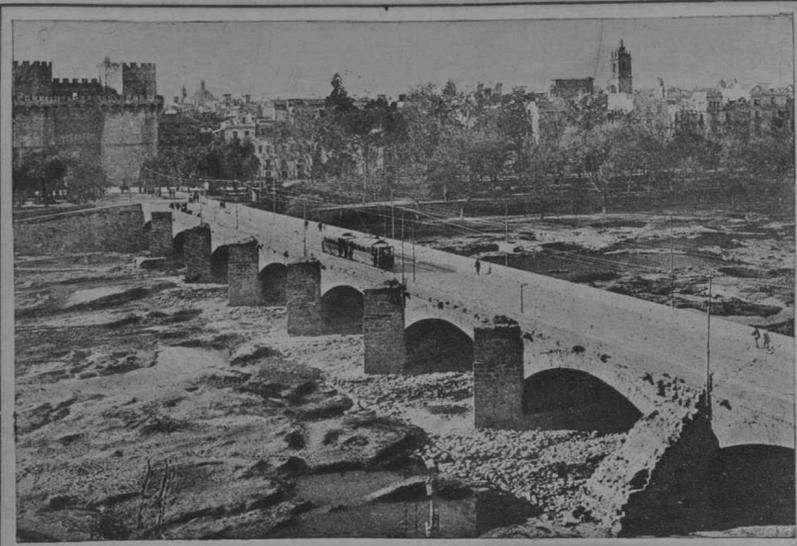
¿...? Puede ser una alegoría: un tanque, abriendo los caminos de la paz



Del paso de los aviones enemigo, o de la defensa contra los aviones enemigos, sólo quedan, al poco rato, unas nubecillas: al parecer, humo de chimeneas domésticas

PORTFOLIO CIUDADANO

# Valencia



El puente de Serranos

Escribe uno «Valencia», y la pluma añade, sola: «jardín de flores». Y ocurre que, por una vez, el tópico dice la verdad: jardín de flores es Valencia, y de mujeres más que las flores bellas.

Pero queremos, en estas rápidas ojeadas semanales a las ciudades españolas, sustraernos a los tópicos. Si al hablar de Sevilla felicitamos la sugestión de las miradas brujas que asatan desde detrás de las rejas, al hablar de Valencia quisieramos aliviar sus flores y sus mujeres, su pirotecnica mora...

y su música de fiesta. Y esto bien lo vemos en el posible. Porque toda Valencia es una sonrisa de mujer; y en esa clave de sus campos de olivos, hay una roja boca de dancista, y la trepidación del trabajo festivo suena alegre, a estampido de guerra festera.

En todas las ciudades hay una ciudad moderna y otra antigua; una vieja y una nueva. En todas las ciudades, menos en la luminosa ciudad de Valencia, donde se realiza la coexistencia feliz e insólita de lo nuevo y lo viejo, de las tra-

diciones y las modernidades, en asombrosas armonías.

Valencia ha sabido acordar su paso al ritmo de los tiempos, sin dejarse en la marcha ascendente girones de su alma, ni de sus costumbres. Su espíritu vertical e inflexible como el mástil de su «Senera», permanece inmutable en lo fundamental, aunque abierto a todas las inquietudes nuevas. Y sobre los sonoros dinamismo, rimados con la época, flota una musical brisa de jardín.

DÓMINGO DE FUENMAYOR



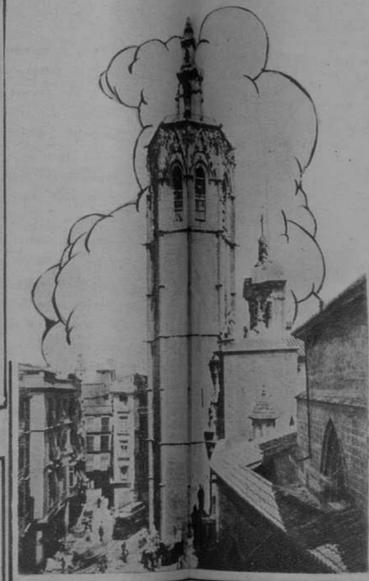
Otro aspecto del puente de Serranos



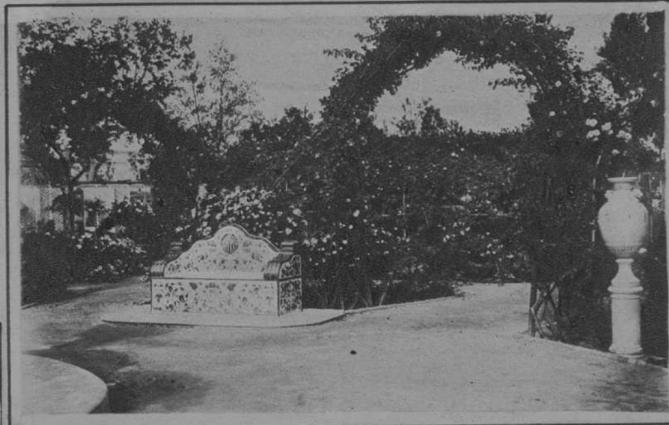
La Catedral



Parque Castelar



El campanario de la Catedral, el clásico «Micalet»



La torre de Santa Catalina



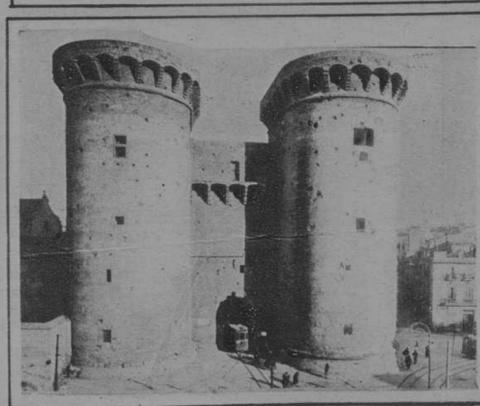
Vista parcial de la ciudad



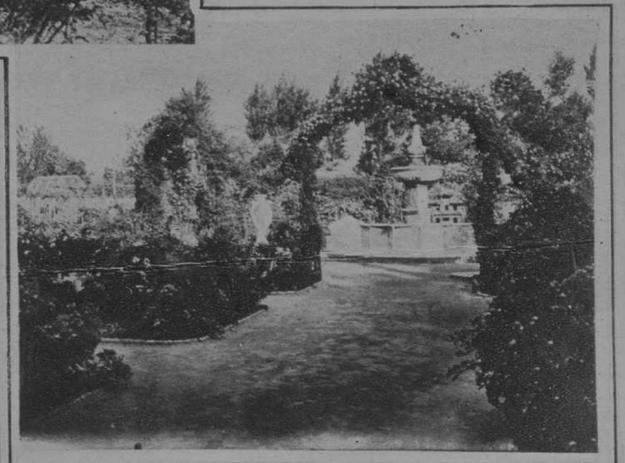
Los típicos dulzaineros y tamborileros de las fiestas de mayo



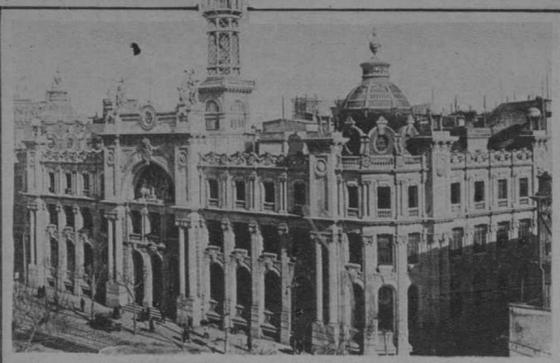
La calle de la Paz, arteria principal de la ciudad



Las torres de Quarto



Tres rincones, bellísimos, de los maravillosos jardines de los Vivares



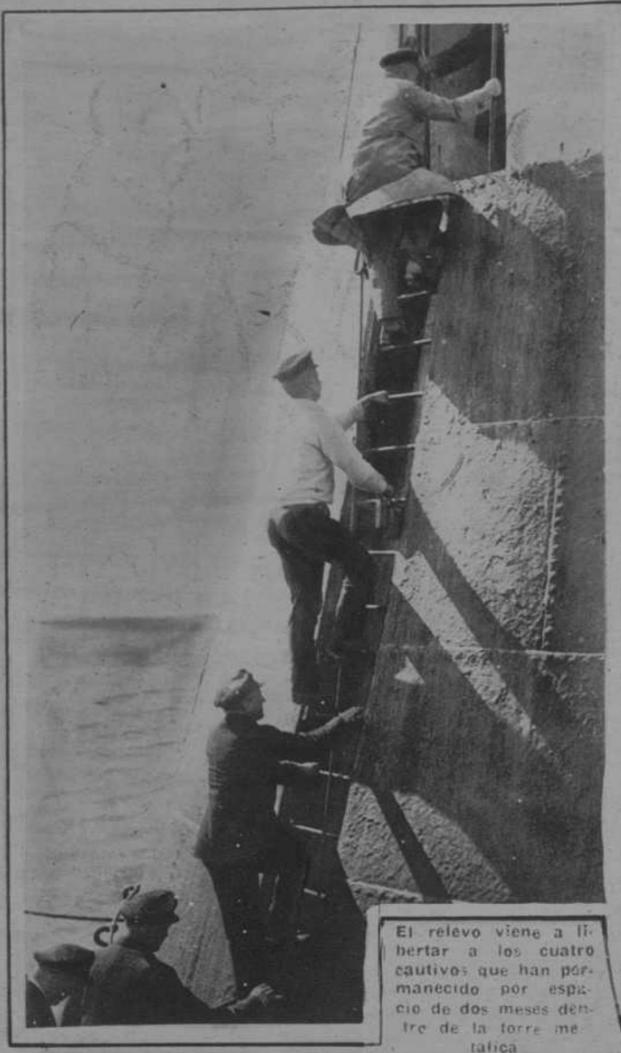
El Palacio de Comunicaciones

# Los ojos de la tierra sobre el mar

## EL FARO DE ROTER SAND

Los faros son los ojos de la tierra que miran al mar. La tierra no quiere abandonar sus hombres en las inseguridades marinas, y pone sus faros en la costa para que como unas hermanas Anas luminosas señalen a los buques que partieron, la ruta del retorno.

Se ha hecho mucha literatura sentimental a base de los torreros, ascetas de la navegación, ermitaños de la luz que se consagran a velar por los buques, renunciando a la vida entre los tres infinitos del mar, la tierra y el cielo. Esos torreros tienen la vida realizada por el aislamiento y la abnegación, pero si el elogio sentimental busca a los vigilantes de los faros costeros, ¿qué elogio no se intensificará ante los hombres del «Roter Sand», el faro alemán situado en medio del mar del Norte, a cinco horas del puerto más próximo, Bremerhaven, gigante de piedra que reglamenta la circulación del



El relevo viene a libertar a los cuatro cautivos que han permanecido por espacio de dos meses dentro de la torre metálica.



El vigia divisa con su catalejo un navío, y corre a prevenir al operador de radio-telefonía... Delante del vigia se ve la campana que sirve, en caso de bruma para prevenir el peligro.

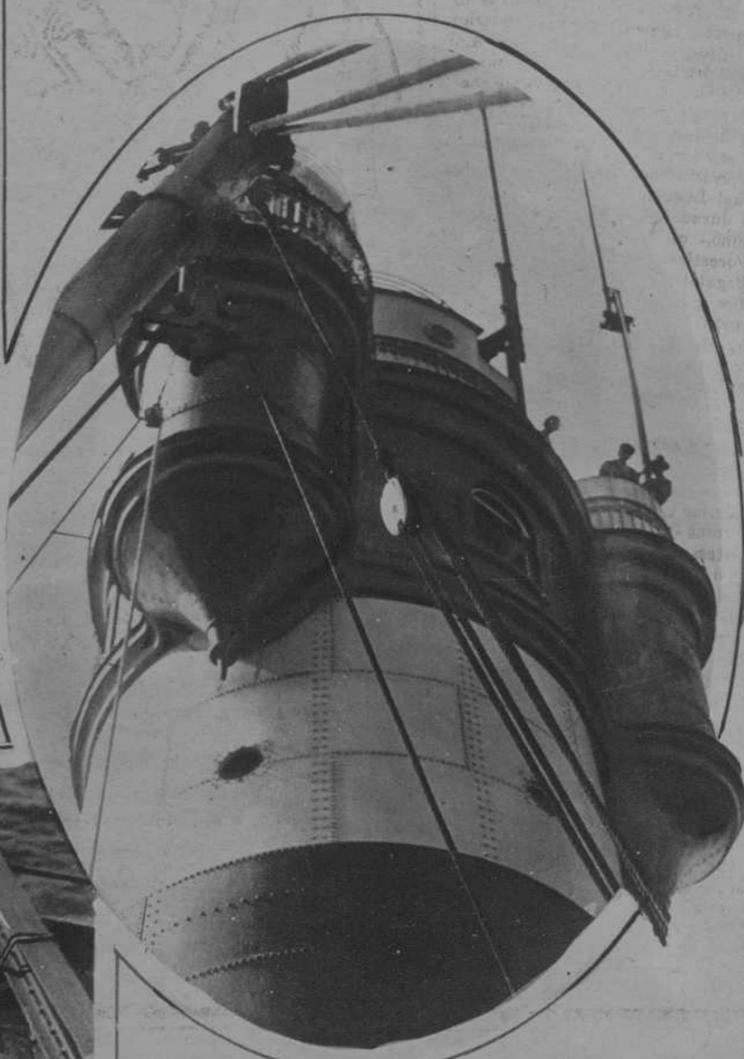


El operador de «T. S. H.» del faro de «Roter Sand».

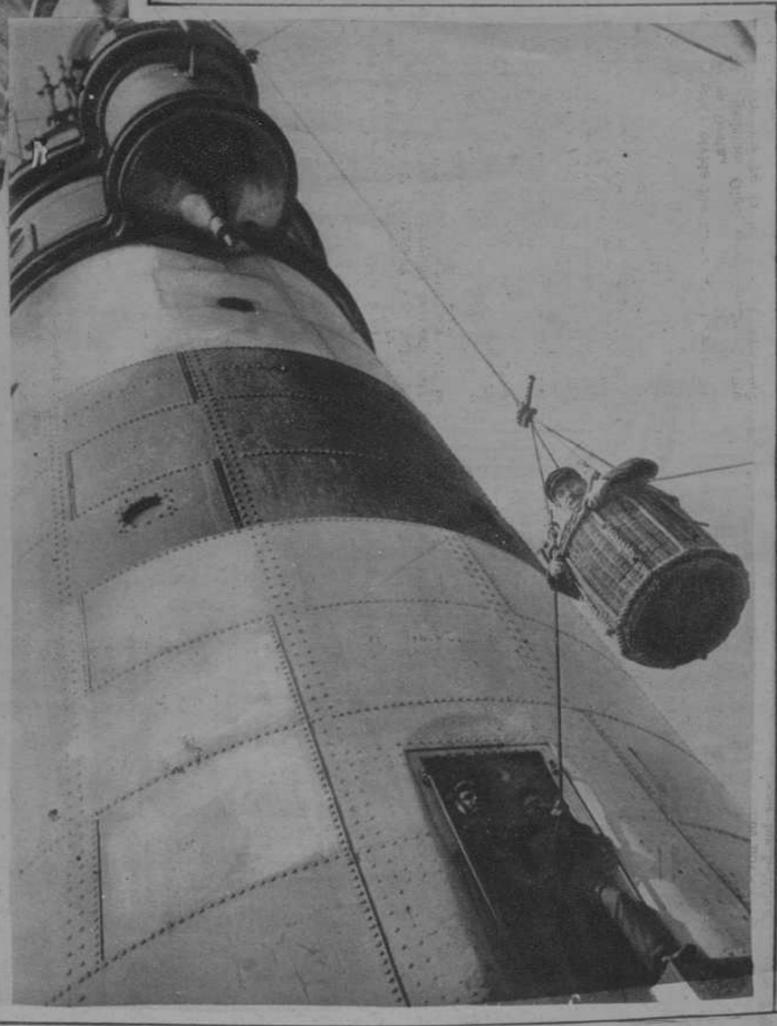
mar como un urbano del Atlántico?

La base del «Roter Sand», que significa «arena roja», es de piedra y el cuerpo de acero. Cuatro hombres lo pueblan: el vigilante, el radiotelegrafista y los lampistas. Cada ocho semanas los releven. Cada vez que el vigilante percibe un barco, el operador de la T. S. H. le señala la posición. En caso de tempestad y de bruma, una potente campana anuncia su presencia a los navegantes.

Hombres de tierra, recordemos a estos cautivos del mar que, apostados en las costas y en los promontorios, velan por las vidas de los marineros. En su obra, ponen un sacrificio inerrable y anónimo, porque nunca, en la descripción de las tormentas, apareció el nombre de esos torreros que han puesto entre las tinieblas el haz de rayos de su faro, guía y salvación.



Los «cautivos» del faro de Roter Sand, acechan avidamente la llegada del relevo.



El gran faro de Roter Sand.

Domini  
Conc  
de ro  
Se han  
Palacio  
del Conc  
bajo la  
conde de  
Pilar Ma  
tés, en  
Nacional  
Rubio,  
Público  
dinero  
rio del  
traperos  
mente lo  
C. N. Fo  
te falle  
Pyle y J.  
Rose Soc  
con este  
Conserva  
Manuel I  
El Jur  
término,  
M. Fores  
de Bagat  
dralbes,  
continúe  
de los Ju  
tro conc  
Examin  
sales, así  
tomados  
su vegeta  
que debí  
míos:  
Medall  
para ros  
Montes  
& C.º de  
vigoroso,  
grande y  
món rosa  
Medall  
para ros  
Se ha  
de conce  
ber ning  
ra todas  
Medall  
celona.  
Rosa F  
de San  
vigoroso,  
lor origi  
rojo laca  
16  
MANO—Que ya es tuyo, de que  
EL DIA GRAFICO  
PRIMO—Vuelve a contarnos novedades, ¿Fase Leo? ¿Con que tu mamá acabe de colgar las hebillas?... Mira que tíos desearo  
EL DIA GRAFICO  
9



EL DIA GRAFICO EN CATALUÑA

MANRESA VARIAS NOTICIAS

Manresa, 8.—Sigue en igual estado la huelga de los obreros de la fábrica Pirelli, de esta ciudad.

IGUALADA NOTICIARIO

Igualada, 1.—El viernes último fué conducido a su última morada el cadáver de la señora Ana Molgosa Sanjaume, fallecida a los 84 años de edad.

Telegramas Telefonemas De nuestros Corresponsales

VILLANUEVA Y GELTRU LA VISITA PASTORAL—OTRAS NOTICIAS

Villanueva y Geltrú, 7.—Ha continuado hoy, después de un día de interrupción, la santa visita pastoral que realiza el obispo de esta diócesis, doctor don Manuel Irujo.

GERONA VARIAS NOTICIAS

Gerona, 5.—En el quilómetro 83 de la carretera de Solsona a Capdevanol, término municipal de Gombreny, un camión de la matrícula de Barcelona, que conducía Severiano Salvador, atropelló al ciclista Juan Buxeda, causándole heridas graves.

TARRAGONA

PROGRAMA DE FESTEJOS EN HONOR DEL PROFESOR BLANCO

Tarragona, 5.—Mañana, con motivo de la llegada a esta ciudad del profesor Blanco, se disparará una potente bomba aérea desde el Paseo de Pi y Margall en el momento de aparecer el «Evalu» por la punta del Milagro.

para proceder al reparto de las libretas de ahorros que fueron concedidas a algunos ancianos.

—A la una de la madrugada del viernes, en Reus, se declaró un violentísimo incendio en la fábrica de Violentos que en la Rambla Baja posee don Juan Porquet.

TARRASA

DEL TRIBUNAL INDUSTRIAL

Tarrasa, 8.—Por el juez presidente de dicho Tribunal, ha sido dictada sentencia en el juicio seguido ante el mismo por el obrero José Méndez Re sobre reclamación de 121 pesetas por jornales contra el patrono de San Cugat del Vallés don Jaime Campmany Sitjes, por la que se absuelve a éste del pago de dicha suma.

REUS

FATAL ACCIDENTE - FORMIDABLE INCENDIO - OTRAS

Reus, 8.—Esta mañana, a las ocho, y frente al primer puente de la carretera de Reus a Riudoms la camioneta T. 3.262, que conducía Jaime Domingo Ferrán, de 21 años, ha atropellado a Ventura Ferrán Cabrer, de 37 años, vecino de Riudoms y habitante en la calle de Bonifacio, núm. 24, quien iba montado en bicicleta.

miento del 24 de Octubre, relativo a que se entregue al Instituto de Puericultura las cantidades consignadas en el presupuesto.

De dos proposiciones del encargado de los asuntos de Hacienda, una relativa a la distribución de un crédito y otra sobre el cargo al superavit del pasado ejercicio destinada a las obras que se consideren más urgentes.

Se autoriza a don José Masó Galdá para establecer un puesto de venta de carne de cabra en las carnicerías.

Son aprobados once dictámenes autorizando efectuar diversas obras.

La Asociación de Concerts efectuará la sesión de apertura del presente curso el próximo día 10, en un concierto a cargo de la Orquesta Filarmónica de Madrid.

El acto, como de costumbre, tendrá lugar en el teatro Fortuny.

—Hoy, domingo, en el Estadio Reusense jugarán un partido amistoso los primeros equipos del Gimnástico de Tarragona y del Reus Deportiu.

Y en el Camino de Tarragona jugarán de campeonato los equipos amateurs del Constantí F. C. y Catalunya Nova, de ésta.

—El profesor señor Blanco Alberich, con su esposa e hija, visitará el próximo martes nuestra ciudad.

—En la calle Prat de la Riba unos jóvenes promovieron un fuerte escándalo. Al verse perseguidos por la autoridad echaron a correr, rompiendo tres panchas de uralita. Fueron detenidos tres de los fugitivos.

—A medianoche se declaró un incendio en la fábrica de orujo que don Juan Boquer tiene instalada en la casa número 1 de la Rambla Baja de Miró.

La gran cantidad de materias inflamables allí almacenadas hizo que el fuego adquiriera rápidamente grandes proporciones, quedando casi todo destruido.

VICH

NOTICIARIO

Vich, 7.—El jueves, con numerosa asistencia, se celebraron en la parroquia del Carmen las funerales del señor Antonio Guidiol y Cortines.

—El próximo martes celebra la fiesta mayor el vecino pueblo de Sentfons.

Por los programas publicados, el presente año será muy brillante.

—A consecuencia de las recientes lluvias aumenta considerablemente el mercado de las setas, cuyos precios siguen bajando.

—En la tarde del jueves se reunieron los empleados de Banca de esta ciudad, para lograr de establecer la semana inglesa en su régimen de trabajo.

Habiendo nevado copiosamente en el Pirineo, ha refrescado mucho la temperatura.—Rossie.

22

EL DIA GRAFICO

TELON

—¿La congola me aboga...? (Cayetano se acerca a ella.) Me has dado un tiro en mitad del alma... Vete... vete... PRIMO.—¿Señalando la puerta? Con esa, con esa, que es la madre de tu hija. Dices la mía, yo siempre, mal hombre, CAETE.—Me marchó. ¡Bueno!... Pero... volveré por ella. (Vase por el foro.)

—¿Ve usted, don Miquelito? Cumplo mi juramento. ¿Quién me iba a decir, cuando lo juré, que lo cumpliría sacrificando a mi propia hija? El corazón desmoronó, pero en mi pecho, porque cada mañana suya es una puñalada en el pecho; pero a la otra la protegeré con todas mis fuerzas. ¡Lo jurado, jefe! MIGUE.—¿Raza de mujeres que no dades extinguirse jamás... Sanfre estorbaba de la que protan herosa! (La gitarrista sigue sonriendo, y la Leo empieza a cantar un vals.) (Leo canta un vals.) PRIMO.—¿Entrando lateral.) ¡Signa la fuerza!

—¿Ve usted, don Miquelito? Cumplo mi juramento. ¿Quién me iba a decir, cuando lo juré, que lo cumpliría sacrificando a mi propia hija? El corazón desmoronó, pero en mi pecho, porque cada mañana suya es una puñalada en el pecho; pero a la otra la protegeré con todas mis fuerzas. ¡Lo jurado, jefe! MIGUE.—¿Raza de mujeres que no dades extinguirse jamás... Sanfre estorbaba de la que protan herosa! (La gitarrista sigue sonriendo, y la Leo empieza a cantar un vals.) (Leo canta un vals.) PRIMO.—¿Entrando lateral.) ¡Signa la fuerza!

—¿Ve usted, don Miquelito? Cumplo mi juramento. ¿Quién me iba a decir, cuando lo juré, que lo cumpliría sacrificando a mi propia hija? El corazón desmoronó, pero en mi pecho, porque cada mañana suya es una puñalada en el pecho; pero a la otra la protegeré con todas mis fuerzas. ¡Lo jurado, jefe! MIGUE.—¿Raza de mujeres que no dades extinguirse jamás... Sanfre estorbaba de la que protan herosa! (La gitarrista sigue sonriendo, y la Leo empieza a cantar un vals.) (Leo canta un vals.) PRIMO.—¿Entrando lateral.) ¡Signa la fuerza!

EL DIA GRAFICO

ESCENA I

Salón de peluquero. En el foro, la puerta de la calle, un escaparate con un pequeño busto, peluqueros, tarros, etc. En primer término, una peluquera excusada, con un letrero encima, que dice: "Gabinete reservado para tintes y masaje facial". Al lado, otra buena tocador, con espejo aparatado, y una puerta que da a las habitaciones de la casa. Repartidos por la escena, sillón, secundario de cabeza, perchero, una rícora con una planta y una muñeca; en el centro, una moqueta con patrones ilustrados; colgados en las paredes, letreros que dicen: "Manicura", "Se lava la cabeza", "Ondulación Marcel". Al lado de la puerta una botanica y una hoja de térbol. Los paños blancos de las mesitas, las cortinas de las dos puertas laterales, y en todos los detalles, tiene que respirar el olor de la limpieza. Al levantarse el telón, Paloma peluquera cuidadosamente una peluca. Las muchachas que esperan vez, hacen labor.

ACTO PRIMERO

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

23

EL DIA GRAFICO

ESCENA II

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

ACTO PRIMERO

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

24

EL DIA GRAFICO

ESCENA III

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

ACTO PRIMERO

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

25

EL DIA GRAFICO

ESCENA IV

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

ACTO PRIMERO

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

26

EL DIA GRAFICO

ESCENA V

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

ACTO PRIMERO

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

27

EL DIA GRAFICO

ESCENA VI

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

ACTO PRIMERO

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

28

EL DIA GRAFICO

ESCENA VII

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

ACTO PRIMERO

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

29

EL DIA GRAFICO

ESCENA VIII

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

ACTO PRIMERO

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

30

EL DIA GRAFICO

ESCENA IX

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

ACTO PRIMERO

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

31

EL DIA GRAFICO

ESCENA X

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

ACTO PRIMERO

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

32

EL DIA GRAFICO

ESCENA XI

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

ACTO PRIMERO

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

33

EL DIA GRAFICO

ESCENA XII

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

ACTO PRIMERO

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

34

EL DIA GRAFICO

ESCENA XIII

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

ACTO PRIMERO

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

35

EL DIA GRAFICO

ESCENA XIV

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

ACTO PRIMERO

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

36

EL DIA GRAFICO

ESCENA XV

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

ACTO PRIMERO

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

37

EL DIA GRAFICO

ESCENA XVI

PRIMO.—¿Pelando a Petota, a Charlot, Oye, niño, ¿qué te dijo CHAR.—Que la Bertini había salido con los zapatos de la señorita Paloma hace más de tres horas.

ACTO PRIMERO

LEO.—Pretiro mil golpes de mi Paico que ver a la maestra con las pinzas en la mano.

CHAR.—*(Sale lateral izquierda.)* ¿Qué manda?

LEO.—¿Pero ya estás otra vez tragando?

CHAR.—*(Sacándose una costaña de la boca.)* Es una pilonga.

LEO.—¿Cuando se te quitara ese endemoniado costumbre, so la-dron... Gollo...

CHAR.—Me has dado así! Me has dado así! Siempre lo ha de pugir uno.

PRIMO.—Embustero, apartate de mi vista. Aunque Paloma me lo pida de rodillas y en cruz te voy a echar con dos puntadas al arroyo.

CHAR.—¡No me tire al arroyo que seré bueno! ¡Tanto que ha sufrido!*(Llorra.)*

PALO.—Perdonao, que ya no lo haré más.

LEO.—¿Verdad, rico, que es la última vez? Toma para carame-los.*(Le da unas perras.)*

PRIMO.—Echalo en la hucha y anda pa dentro...*(Vase Char-los.)*

LUPPE.—Pues ya tienen ustedes trabajo con el chiquillo; lo que se yo, no lo aguantaba.

PRIMO.—Es peor que un gnto, se come los postres del aparta-dor; ayer se haced todo el hombre eschibeche que guardaba la señora Sobas pa una tortilla... A esa pobre mujer la tiene fritas; hasta tuvo que poner llave en la freseguera.

PALO.—Cosa de chicos.

PRIMO.—Tu tienes la culpa, tñ. Ya te lo pronostiqué cuando lo resesiste.

PALO.—¿Por qué? No tiene padres, un mal hombre le pegaba mucho. Quitando del vicio de comerse todo lo que va y de ser un poco gandulí, es bueno. ¡No se entienda, madre!

PRIMO.—Siempre en la misma monsera... ¡No se enfade, madre!

PALO.—*(A Leo.)* ¿Viste a Tano al pasar por el bar?

LEO.—Batre para pedirte a tu suero una plaza de camarera para PRIMO.—Andan locos con las fiestas. A mi marido no lo veo en todo el santo día.

LEO.—Van a escoger por votación a la reina de la belleza.

LUPPE.—Pud que te voten a ti.

LEO.—Yo paré de moda; eso quien pa sus adentros lo espera, eres tú. Ya me contó Pepe el flamenco que fuste a compro-meterle el voto.

LUPPE.—Caramba, qué confianza estaba contigo Pepe el flamenco. Pensé que Papigilo te había diviso de hablar con él después de aquello que os paso.

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

JACIN.—*(Tratando pestes.)* Este capilariorio me sacaron el labio.

PRIMO.—Ella y la Leo son mis mejores disculpas. Yo, ahora, le haré un emplastro de mil demonios.

JACIN.—Qué contratiempo. Acostumbra, como estoy a manos de Dolores; ponga cuidado, jovencita, ponga cuidado. *(Entra en el reservado, cerrando la puerta.)*

PRIMO.—La reina ella! ¡Hija mía! Quieto, corazón, no te sa-lgas des pecho. ¡Pero no estoy riendo y llorando a la vez! *(Se tiene que sentar, emocionada.)*

PRIMO.—Muy bien! Si quiere la luna, la luna le das.

MANO.—Yo puedo regalar a la chica, el día de su santo, lo que me de la resandísima gana. ¿Para qué es mi dinero, sino para ella? ¿Verdad, mamá?

CAYE.—Mi padre también quiere que estreche la pulsera de pe-dida. Mireña, señora Lola; precisamente venga de recogerla.

PRIMO.—¿Qué barbaridad! No sois vosotros nadie gustando di-nero. ¿Cayetano... loo de brillantes?

CAYE.—Poco es para ella. Mas se merece.

PALO.—Gracias. Demosdado lujoso. ¿Verdad padreño?

MIGUE.—Tome razón Cayetano. Todo te lo mereces.

PRIMO.—Ande, guárdala *(Dándose a Cayetano.)* y no le digas a tu padre que la hemos visto, pa no quitándole la lujuria.

CAYE.—Ya me la daré usted cuando me vna. *(Guarda Primoro-sa el esticho en el bolsillo del delantal.)*

JACIN.—*(Sale por el foro.)* Heaa sombrero.) Buenas tardes, se-ñoras. *(Hablan alto.)* Mignol, Cayetano y Manolo.

PRIMO.—Dolores, un momento. *(Al oido de Primorosa.)* Quisiera que me depliar el bazo y me diera un tan escandalosa! Me en las señoras! Estas señoras como son tan escandalosa! Me comen el teatro las de Cascañillo y he de ir de allí atregada. Va don Thoro en nuestra compañía. ¿Le conoce? ¿No es un cerebro pisco de JACIN.—Un poquito de estrabismo nada más. Vamos ¿me arre-ñan?

PRIMO.—No tribujo a estas horas, doña Jacinta. Perdona.

PALO.—*(Bata.)* Ande, madre. ¡Pobre señora! Da histima.

JACIN.—Pase al reservado y vna quitándose las botijillas. Haré hoy una excepción.

JACIN.—Gracias, Dolores; muchísimo agradezco este distinguo que hace en favor mio. *(Vase al reservado.)*

MANO.—Hay para moister del suato. ¿Qué quiere esa vieja in-quieta?

PRIMO.—Que le quite el bigote y le embetune las sienes; está noche va de conquistista.

PALO.—Me dijo ayer en secreto que era la última ilusión de su vida.

PRIMO.—¿Y tú crees que la va a ver realiza con la Juvenata? Al hizo lo no caza ni con Manser. *(Vase.)*

MANO.—Pues sí, don Miguelito, anda el barrio loco con eso de elegir reina de belleza.

PALO.—¿Por qué voló usted, padre?

MANO.—Por la Leo. Es la que más me gusta. Taa castiza, tan chulona...

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PRIMO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

PALO.—*(Sale por el foro.)* Buenas tardes, señoras...*(Se encie-re.)*

IGNAC.—Como usted puede comprender con su clara intelligen-cia, eso que la Primorosa quiere hacer con los chicos es una locura.

MIGUE.—Es terca; nada conseguirá usted. Las reflexiones son inútiles. Su entereza, desde muy chiquita, fué admirable.

IGNAC.—Pero esas criaturas se quieren con delirio, y lo otro, don Miguel, es cosa corriente en la vida. Pecadillos que hacemos los hombres en nuestra juventud y que a veces salen a la cara.

PRIMO.—*(Sale lateral izquierda.)* Porque es muy digno y caba-lero. Los que hacen esos pecadillos son un unos sinvergüenzas sin corazón.

IGNAC.—Primorosa, vuelva usted en sí.

PRIMO.—¡Si no estoy privada, señor Ignacio!

IGNAC.—¡Pense usted que los chicos están que se mueren de angustia!

PRIMO.—De angustia y desesperación se está muriendo la S-le, al verse abandonada por el padre de su hija.

IGNAC.—A la Sole se le dará una buena recompensa; a la niña la mandaremos una cartilla en el Monte, y aquí no ha pasado nada.

PRIMO.—Aquí, claro que no, todos contentos y riendo a carra-da.

IGNAC.—Como usted puede comprender con su clara intelligen-cia, eso que la Primorosa quiere hacer con los chicos es una locura.

MIGUE.—Es terca; nada conseguirá usted. Las reflexiones son inútiles. Su entereza, desde muy chiquita, fué admirable.

IGNAC.—Pero esas criaturas se quieren con delirio, y lo otro, don Miguel, es cosa corriente en la vida. Pecadillos que hacemos los hombres en nuestra juventud y que a veces salen a la cara.

PRIMO.—*(Sale lateral izquierda.)* Porque es muy digno y caba-lero. Los que hacen esos pecadillos son un unos sinvergüenzas sin corazón.

IGNAC.—Primorosa, vuelva usted en sí.

PRIMO.—¡Si no estoy privada, señor Ignacio!

IGNAC.—¡Pense usted que los chicos están que se mueren de angustia!

PRIMO.—De angustia y desesperación se está muriendo la S-le, al verse abandonada por el padre de su hija.

IGNAC.—A la Sole se le dará una buena recompensa; a la niña la mandaremos una cartilla en el Monte, y aquí no ha pasado nada.

PRIMO.—Aquí, claro que no, todos contentos y riendo a carra-da.

IGNAC.—Como usted puede comprender con su clara intelligen-cia, eso que la Primorosa quiere hacer con los chicos es una locura.

MIGUE.—Es terca; nada conseguirá usted. Las reflexiones son inútiles. Su entereza, desde muy chiquita, fué admirable.

IGNAC.—Pero esas criaturas se quieren con delirio, y lo otro, don Miguel, es cosa corriente en la vida. Pecadillos que hacemos los hombres en nuestra juventud y que a veces salen a la cara.

PRIMO.—*(Sale lateral izquierda.)* Porque es muy digno y caba-lero. Los que hacen esos pecadillos son un unos sinvergüenzas sin corazón.

IGNAC.—Primorosa, vuelva usted en sí.

PRIMO.—¡Si no estoy privada, señor Ignacio!

IGNAC.—¡Pense usted que los chicos están que se mueren de angustia!

PRIMO.—De angustia y desesperación se está muriendo la S-le, al verse abandonada por el padre de su hija.

IGNAC.—A la Sole se le dará una buena recompensa; a la niña la mandaremos una cartilla en el Monte, y aquí no ha pasado nada.

PRIMO.—Aquí, claro que no, todos contentos y riendo a carra-da.

IGNAC.—Como usted puede comprender con su clara intelligen-cia, eso que la Primorosa quiere hacer con los chicos es una locura.

MIGUE.—Es terca; nada conseguirá usted. Las reflexiones son inútiles. Su entereza, desde muy chiquita, fué admirable.

IGNAC.—Pero esas criaturas se quieren con delirio, y lo otro, don Miguel, es cosa corriente en la vida. Pecadillos que hacemos los hombres en nuestra juventud y que a veces salen a la cara.

PRIMO.—*(Sale lateral izquierda.)* Porque es muy digno y caba-lero. Los que hacen esos pecadillos son un unos sinvergüenzas sin corazón.

IGNAC.—Primorosa, vuelva usted en sí.

PRIMO.—¡Si no estoy privada, señor Ignacio!

IGNAC.—¡Pense usted que los chicos están que se mueren de angustia!

PRIMO.—De angustia y desesperación se está muriendo la S-le, al verse abandonada por el padre de su hija.

IGNAC.—A la Sole se le dará una buena recompensa; a la niña la mandaremos una cartilla en el Monte, y aquí no ha pasado nada.

PRIMO.—Aquí, claro que no, todos contentos y riendo a carra-da.

IGNAC.—Como usted puede comprender con su clara intelligen-cia, eso que la Primorosa quiere hacer con los chicos es una locura.

MIGUE.—Es terca; nada conseguirá usted. Las reflexiones son inútiles. Su entereza, desde muy chiquita, fué admirable.

IGNAC.—Pero esas criaturas se quieren con delirio, y lo otro, don Miguel, es cosa corriente en la vida. Pecadillos que hacemos los hombres en nuestra juventud y que a veces salen a la cara.

PRIMO.—*(Sale lateral izquierda.)* Porque es muy digno y caba-lero. Los que hacen esos pecadillos son un unos sinvergüenzas sin corazón.

IGNAC.—Primorosa, vuelva usted en sí.

PRIMO.—¡Si no estoy privada, señor Ignacio!

IGNAC.—¡Pense usted que los chicos están que se mueren de angustia!

PRIMO.—De angustia y desesperación se está muriendo la S-le, al verse abandonada por el padre de su hija.

IGNAC.—A la Sole se le dará una buena recompensa; a la niña la mandaremos una cartilla en el Monte, y aquí no ha pasado nada.

PRIMO.—Aquí, claro que no, todos contentos y riendo a carra-da.

IGNAC.—Como usted puede comprender con su clara intelligen-cia, eso que la Primorosa quiere hacer con los chicos es una locura.

MIGUE.—Es terca; nada conseguirá usted. Las reflexiones son inútiles. Su entereza, desde muy chiquita, fué admirable.

IGNAC.—Pero esas criaturas se quieren con delirio, y lo otro, don Miguel, es cosa corriente en la vida. Pecadillos que hacemos los hombres en nuestra juventud y que a veces salen a la cara.

PRIMO.—*(Sale lateral izquierda.)* Porque es muy digno y caba-lero. Los que hacen esos pecadillos son un unos sinvergüenzas sin corazón.

IGNAC.—Primorosa, vuelva usted en sí.

PRIMO.—¡Si no estoy privada, señor Ignacio!

IGNAC.—¡Pense usted que los chicos están que se mueren de angustia!

PRIMO.—De angustia y desesperación se está muriendo la S-le, al verse abandonada por el padre de su hija.

IGNAC.—A la Sole se le dará una buena recompensa; a la niña la mandaremos una cartilla en el Monte, y aquí no ha pasado nada.

PRIMO.—Aquí, claro que no, todos contentos y riendo a carra-da.

PRIMO.—¿Tú tienes el corazón de manteniulla de Soria. ¡Mira si me voy a dejar timar como una puerca de la Acorria!

PALO.—Ya verá como te encuentro. No pases.

PRIMO.—Oye, chico, ¿qué te pasa, que con tanta desconfianza presentándose a la Leo si estaba tanto en el bar de su padre?

PALO.—¿Tienes alguna escama?

PRIMO.—No, señora, no; es que hay días que me parece que sus-ta el aire que respira me lo va a quitar.

PALO.—¿Cuanto quieres a ese hombre?

PRIMO.—No se encole, madre. Si al casarme tuviera que firme del lado de usted, sería otra cosa; estaría triste, pero seguiré vi-viendo en la misma casa, disminuyendo en el mismo cuarto, be-sando a mis padres al levantarme de la cama. Nsted no pier-da una hija, gana un hijo.

PRIMO.—Si tú eres feliz, lo soy yo también.

PALO.—No puedo serlo más. ¡Es tan bueno! ¡Tan guapo!... Nos entró un querer muy grande a los dos. Mire, en secreto se lo digo: Estoy orgulloso de que un hombre tan cabal, tan hom-bre, se haya enamorado de mí.

PRIMO.—Si tú vienes todo el oro del mundo, prepánda mi... Uer-guoso debe estar él, por llevarse un tesoro semejante. ¿Vas a salir?

PALO.—Si señora; té un ratito a ver a la pobre María. Está tan triste desde que el marido se le escapó con la Ruba... La dejó por puertas. Sentada en su balcon, verá pasar a padre y a Cayetano.

PRIMO.—Toma, como cosa tuya, dile este duro. Dile que pilla al final todo cuanto necesite en el gimnasio de tu padre. Esto, también como cosa tuya; a mí no me mientas pa na.

PALO.—Siempre hace tñ. ¡Mira, qué que sepan que tie-ne un corazón que no le coje en el pecho.

PRIMO.—Si te puerre, pa dar un homson, contrataré al to del hombre y los puchillos... Oye, al pasar por casa de Antonia la amantada, dile que puede disponer de los pendientes de Ur-tanres; no me quedo con ellos.

&lt;



Sección Comercial y Financiera

Economía - Banca - Bolsa - Navegación
Industria - Comercio - Transportes - Seguros

EN BADALONA

La VI fiesta anual del Ahorro

Con animación extraordinaria tuvo efecto el jueves por la noche, en Badalona, la sexta fiesta anual del Día del Ahorro, organizada por la Caja de Ahorros Provincial de la Diputación de Barcelona...

El acto tuvo efecto en un espacio de mar que se vio lleno de gente por distinguida concurrencia deseosa de ver el selecto programa de películas amenas y de carácter instructivo...

Después de proyectada la primera parte del programa, ocuparon uno de los pabellones, ya dispuestos al efecto, el señor Estapé, el alto funcionario de la Caja de Ahorros Arquer y las autoridades de Badalona...

Hecho el silencio, el señor Arquer dio lectura al programa de premios que otorga la Caja de Ahorros Provincial para estimular las virtudes ahorrativas...

Con la venia de las autoridades aquí presentes, voy a pronunciar unas cuantas palabras para explicaros toda la significación y el alcance de este acto...

Celebramos, pues, la fiesta del Ahorro, en exaltación de esta virtud característica de nuestros abuelos y en los tiempos presentes tanto olvidada. El ahorro es una virtud tanto en el terreno individual como en el colectivo...

Hay quien cree que el pequeño ahorro no supone nada, que no resuelve nada, pero no olvidéis que unidos los ahorros de todos llegan a componer grandes masas de capital...

Hay quien cree que el pequeño ahorro no supone nada, que no resuelve nada, pero no olvidéis que unidos los ahorros de todos llegan a componer grandes masas de capital...

INFORMACION ECONOMICA

EL ALGODON EN LOS ESTADOS UNIDOS

El consumo de algodón en Norteamérica, baja de una manera alarmante, pues pasa de 352.335, que fueron las libras consumidas en el mes de agosto...

DEFICIT EN EL PRESUPUESTO ALEMAN

Según un comunicado que publicó recientemente el ministro de Hacienda de Alemania, el déficit del presupuesto del Reich, ascendió el 31 de agosto a 788.9 millones de reichsmarks...

BALANZA COMERCIAL ITALIANA

En el primer semestre del corriente año, la balanza del comercio exterior italiano, acusa una mejora del 31 por 100, por lo que el déficit ha descendido de 4.379 millones en igual período del año 1929...

LA EXPORTACION DE BEBIDAS ALCOHOLICAS

La Cámara de Comercio y Navegación de Barcelona hace público, para que llegue a conocimiento de los exportadores de vinos, licores y bebidas alcohólicas...

trabajo y nuevo ahorro. Todos concuerdan en la existencia de cooperativas de diversos órdenes y especialidades, como las de comestibles...

Este fue el principio que nos guió en 1915, al planear en la Diputación de Barcelona las bases para crear una Caja de Ahorros. Y digo esto, porque algunos creen que nuestra institución es obra de la Dictadura...

Las dificultades legales creadas más tarde, han quitado parte de su eficacia al plan que habíamos acariciado, pero esperamos que la Diputación actual podrá romper el tejido de mallas que envuelve la obra inicial...

A despecho de las trabas y dificultades de que os hablaba, tenemos registradas 14.216 libretas, con una suma global de imposiciones que alcanza ya la cifra de once millones de pesetas...

Nosotros hemos nacido bajo la protección de la Diputación Provincial de Barcelona, y contamos, por consiguiente, como ninguna otra entidad similar, con una ejecutoria de nobleza...

Yo os ruego leáis estos folletos que os voy a repartir y que hagáis todo lo posible para extender y aumentar el ahorro...

Una gran ovación premió las últimas palabras del señor Estapé, que se retiró junto con sus acompañantes...

LA LIRA NO SE DESVALORIZA

El Consulado general de Italia nos comunica: "Algunos diarios de esta capital han publicado que el Gobierno se propone proceder próximamente a la desvalorización de la lira...

AGENTE DE CAMBIO Y BOLSA DE LA DE BARCELONA

La intervención de las operaciones bursátiles, se halla reservada por la Ley a los Agentes, quienes, al expedir pólizas, confieren títulos de propiedad de los valores...

NEGRE, ANTONIO. Plaza de Cataluña, 16. Teléfono 14.273.

BOLSA LA SESION DE AYER

Cambios de divisas extranjeras comunicados por el Centro Oficial de Contratación de Moneda...

Table with columns for currency (Paris, Londres, Berlin, Roma, Bruselas, Zurich, Nueva York) and exchange rates (Min., Máx.).

DEUDAS DEL ESTADO

Table listing state debts with columns for type (Interior, Exterior, Amortizable), percentage, and value.

AYUNTAMIENTOS

Table listing municipal debts for various towns like Barna, Breda, etc.

DIPUTACIONES

Table listing provincial debts for Barcelona, Gerona, etc.

VARIAS

Table listing various financial instruments and their values.

VALORES EXTRANJEROS

Table listing foreign securities and their values.

FERROCARRILES

Table listing railway stocks and their values.

AGENTE DE CAMBIO Y BOLSA DE LA DE BARCELONA

La intervención de las operaciones bursátiles, se halla reservada por la Ley a los Agentes...

Table titled 'Cambio anterior' showing exchange rates for various currencies like Andaluces, Españoles, Cataluña, etc.

Table titled 'TRANVIAS' showing values for different tramway companies.

Table titled 'AGUAS, CANALES Y ELECTRICIDAD' showing values for water and electricity services.

Table titled 'NAVIERAS' showing values for shipping companies.

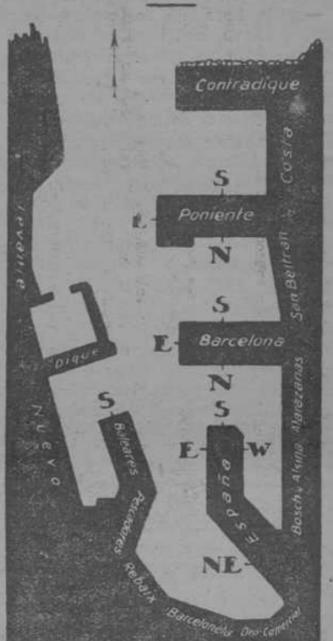
Table titled 'ACCIONES VARIAS' showing values for various stocks.

Table titled 'VALORES A PLAZOS' showing values for term deposits and bonds.

Table titled 'METALES PRECIOSOS' showing values for gold and silver.

Table titled 'CAMBIOS DE VALORES NO INCLUIDOS EN LA COTIZACION' showing values for non-listed securities.

Atraque de buques surtos en el puerto



MOVIMIENTO DEL PUERTO

Entradas: Vapor italiano 'Franca Fassio', de Génova, con 5 pasajeros y carga general; vapor danés 'Rita Maersk', de Kings Lynn...

VALORES A PLAZOS

Table listing term deposits and bonds with their respective values.

METALES PRECIOSOS

Table listing gold and silver prices.

CAMBIOS DE VALORES NO INCLUIDOS EN LA COTIZACION

Table listing non-listed securities and their values.

NOTICIAS

Directo de Génova llegó el vapor italiano 'Franca Fassio', siendo portador de 5 pasajeros y carga consistente en 30 cajas de huevos y 116 toneladas de carga varia.

España, el vapor francés «Imerethie II», el cual descargó 2.030 cajas de huevos y 148 toneladas de carga general que trajo de Mazagán y escalas.

—A la hora de costumbre, llegó ayer mañana de Palma, la motonave postal «Príncipe Alfonso», conduciendo 75 pasajeros, la correspondencia y varias partidas de cajas de huevos, pescado fresco, cerdos cebados, frutas, hortalizas y otras mercancías. Dicho buque regresa esta noche a su procedencia.

—Regresó de Alicante el vapor «Atlante», conduciendo 216 pasajeros y 1.255 toneladas de carga, consistente en garbanzos, dátiles, espartería, trufones, calzado, almendrán, tabaco, fruta y hortalizas, cuyo alijo verifica en el muelle de España, N. E.

—El pallebot «Estela» trajo de Palma 80 toneladas de carga general, y el «Comercio» condujo de San Feliu 67 toneladas de carga diversa. Ambos veleros descargan en el muelle de España.

**Vapores de P. Garcías Seguí**

Servicio fijo: SEMANAL para **CASTELLON** QUINCENAL para **VINAROZ**

Salidas: Barcelona todos los lunes. De Castellón, todos los jueves. De Vinaro, los martes. Admitiendo carga y pasaje

SERVICIO REGULAR DIRECTO BIMENSUAL PARA **MUSEL - GIJON**

por vapores carboneros, admitiendo carga a fletes reducidos

Para más informes, dirigirse a **P. GARCÍAS SEGUÍ** PASEO COLON, 9. ENTRADA PLAZA. 4. PRINCIPAL. TELEF. 15887.

**FABRE LINE**

Para NEW YORK-PHILADELPHIA saldrá el día 12 de noviembre el vapor

**CHRISTENSEN**

Admitiendo carga

Para fletes e informes dirigirse a la **Agencia Marítima DELGADO**

PLAZA MEDINACELI, 5  
Tel. 24.605 TINGLADO 17.232

**LLOYD NORTE ALEMAN**

Servicio regular MENSUAL por vapores correos de **BARCELONA a FILIPINAS**

Próxima salida para **MANILA y EXTREMO-ORIENTE** fija-mente el día 8 Dicbre.

**VAPOR Derflinger**

Se admiten pasajeros de clase cabina y clase intermedia.

Entrega-continua de la carga por la «Colla Fida». Muelle Balears, tinglado número 2. — Teléfono 17.504

PARA FLETES, PASAJES e INFORMES DIRIGIRSE A **BAQUERA, KUSCHE Y MARTIN, S. A.** PASEO DE COLON, 24, 1.º Edificio Colón - Tel. 14047

**AGENCIA MARITIMA "DELGADO"**

Admitimos carga bajo conocimiento directo para los siguientes destinos:

**CON TRANBORDO EN NEW-YORK VIA MUNSON STEAMSHIP LINE** Para todos los puertos de Cuba, México y los puertos principales de Pacifico

**VIA THE NEW-YORK & PORTORICO STEAMSHIP CO. - PORTORICO LINE**

Servicio rápido bisemanal a todos los puertos de Puerto Rico

**VIA THE NEW-YORK & PORTORICO STEAMSHIP CO. - SANTO DOMINGO LINE**

Servicio rápido semanal a todos los puertos de Santo Domingo

**VIA UNITED FRUIT COMPANY** Servicio rápido semanal a Costa Rica, Panamá, Habana, Santiago, Banes, Preston, Jimena, Honduras, Guatemala, Puerto Colombia, Cartagena, Santa Marta, Barranquilla (Los embarques de vino se efectúan con transbordo en Habana)

**VIA ATLANTIC NAVIGATION CORPORATION** Servicio rápido semanal para todos los puertos de Cuba

**VIA PANAMA-YORK-RIOAD. STEAMSHIP LINE**

Servicio de vapores rápidos para los puertos de la República de Haití

**VIA CANADIAN NATIONAL RAILWAYS** Para todos los puertos interiores de Canadá y E. U.

**CON TRANBORDO EN MARSELLA VIA FABRE LINE y FRAISSINET & Cia.**

Servicio rápido para Alejandria, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Barua, Dakar, Bathurst, Kouanki, Sierra Leona, Freetown, Bassam, Costa Ivoire, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete Cama, Mayumba, Bannue, Moma Matadi, Pointe Noire, etc.

Cotizamos fletes para todos los puertos indicados

Para informes y demás detalles, dirigirse a la misma: **PLAZA MEDINACELI, 5 TELEFONO 24.605 CIUDAD**

Nota: Se avisa a los cargadores que la duración de la travesía desde Barcelona a los puertos de destino es aproximadamente de 30 días.

**AGENCIA MARITIMA Witty, S. A.**

Plaza de Medinaceli, 5 **BARCELONA**

**Regato y Fontbona CONCESIONARIOS**

**Cristina, 11 BARCELONA**

**YBARRA Y COMP. S. en C. de Sevilla**

Línea MEDITERRANEO-BRASIL PLATA MOTONAVES CORREOS ESPAÑOLES

SERVICIO RAPIDO REGULAR MENSUAL

Para Santos, Montevideo y Buenos Aires

saldrá el día 27 de noviembre el buque motor

**CABO PALOS**

Admitiendo carga y pasaje

Asimismo libramos conocimientos directos en combinación con las Compañías ARGENTINAS DE NAVIGACION MIHAMOVICH y SOCIEDAD ANONIMA IMPORTADORA Y EXPORTADORA DE LA PATAGONIA, para los puertos de Rosario Santa Fe, Asunción y Bahía así como para Puerto Madryn, Comodoro Rivadavia, Puerto Deseado, San Julián, Santa Cruz, Río Gallego y Punta Arenas

**CON TRANBORDO EN BUENOS AIRES**

La carga se recibe en el tinglado situado en el muelle Rebaix hasta el día 26 de noviembre

Para fletes e informes dirigirse a sus Consignatarios: **YBARRA y COMPANIA, S. en C. Teléfonos 16.501 y 16.555. DELEGACION EN BARCELONA: ANCHA, número 23. PRINCIPAL.**

**Línea Mac Andrews**

Para Londres y Amberes saldrá el día 11 de noviembre el buque a motor

**PELAYO**

Para Liverpool saldrá el día 12 de noviembre el buque a motor

**PONZANO**

Para Londres, Amberes y Hull saldrá el día 13 de noviembre el vapor

**BAZAN**

Para más informes, dirigirse a **Mac Andrews & Co. Ltd.** PASEO DE COLON, 24. BARCELONA TELEFONO 15.482

**Hijo de ROMULO BOSCH S. en C.**

ARMADORES Y CONSIGNATARIOS

Servicio regular a puertos del Mediterráneo Norte de Africa: Cádiz, Sevilla y Huelva por los vapores **BERGA, CERVERA, VILAFRANCA y LANDFORT**

Tinglado núm. 3 muelle de España TELEFONO 18.274

Oficinas: VIA LAYETANA, 7 TELEFONO 22.057

**Compañía NEPTUN - Bremen**

SERVICIO REGULAR SEMANAL PARA LOS PUERTOS DE AMBERES y BREMEN

Todos los vapores que prestan este servicio admiten pasaje de primera clase y carga

con transbordo en Amberes y Bremen; admiten también carga, con conocimiento directo, para los principales puertos de

Alemania Letonia Finlandia  
Irlanda Polonia Dinamarca  
Inglaterra Estonia Suecia  
Holanda Rusia Noruega

PROXIMAS SALIDAS

Para Bremen y Amberes saldrá el día 11 de noviembre el vapor

**AJAX**

Saldrá el día 17 de noviembre el vapor

**KRONOS**

La carga se admite en el tinglado número 2 del muelle Balears, sin cobrar gasto alguno por concepto de almacenaje

Para pasajes, fletes y demás informes, dirigirse a sus Consignatarios: **Comercial Combalia Sagrera S. A.** PASEO COLON, 23. Lc TELEFONOS: 14.831 y 19.323

**Compañía OCEANIA Susak**

Servicio regular de vapores entre los puertos de Yugoslavia y los de España (Mediterráneo)

Línea subvencionada por el Gobierno Yugoslavo

Saldrá de Barcelona el día 13 de noviembre el vapor

**MORAVA**

con destino a los puertos de Argel, Split, Susak, Fiume y Trieste

Admitiendo carga

Siguiente salida para los mismos destinos, el 3 de diciembre el vapor

**DIAMANT**

Para fletes y demás informes, dirigirse a sus Agentes Generales en España **Comercial Combalia Sagrera, S. A.** PASEO DE COLON, 23. Tel. 14831 BARCELONA

**S. G. T. M.**

Próximas salidas de Barcelona

El vapor correo **IPANEMA** saldrá el día 13 de noviembre para Río de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires

El trasatlántico **CAMPANA** saldrá el día 21 de noviembre para Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires

La carga se recibe en el muelle Balears, tinglado número 1. «Colla Transports»

Consignatario: **JUAN SALADOR** RAMBLA SANTA MONICA, 2 TELEFONOS: Sección Pasajes: 21144 Sección Carga: 18102

**HOLLAND WEST AFRIKA LINJN**

Para Freetown, Monrovia, Takora, di. Acera, Cape Coast, Saltpond, Winneba, Lome, Lagos, Apapa, Cotonou, Duala, Santa Isabel, San Carlos, Kribi Bata y Río Benito

saldrá de Las Palmas el día 30 de noviembre el vapor

**REGGESTROOM**

librándose conocimiento directo desde Barcelona

Próxima salida desde este puerto 20 de noviembre

Para informes, a sus Agentes: **HIJOS DE M. CONDEMINAS** PASEO COLON, 10 TELEFOS. 11480 MERCED, 26 TELEFOS. 11489

**COSULICH LINE**

Línea rapidísima de gran lujo para **NEW-YORK**

Saldrá el día 15 de noviembre, de Canarias, la lujosa y rápida motonave **SATURNIA** 24.00 toneladas. 21 millas

**LLOYD-TRIESTINO-PUGLIA MARITIMA ITALIANA** SERVICIOS AEREOS

S. T. S. A.—Aéreo Expreso Italiana Pasaje de ADRIA FIUME

BARCELONA: **BAIXAS** R. Sta. Mónica, 2 Tel. 12.492 Teleg. BAIXASIA

**Compañía Naviera SOTA Y AZNAR**

SERVICIOS REGULARES DE CABOTAJE

SERVICIO CORRIENTE

El martes día 13 de noviembre saldrá el vapor

**ARRAITZ - MENDI**

admitiendo carga para San Carlos, Valencia, Sagunto, Alicante, Cartagena, Motril, Málaga, Melilla, Cádiz Huelva, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Gijón, Musel, Santander y Bilbao

SERVICIO RAPIDO

El viernes, día 14 de noviembre, saldrá el buque a motor

**ANBOTO MENDI**

admitiendo carga directamente para Valencia, Alicante, Almería, Málaga, Sevilla, Cádiz, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander y Bilbao

Para ambos servicios se admite carga con transbordo librándose conocimiento directo para Adra, Algeciras, Ayamonte, Isla Cristina, Ceuta, Larache, Tánger, Casablanca, Villa Sanjurjo, San Estebán de Pravia y Avilés

Para fletes e informes dirigirse a la **COMPANIA NAVIERA SOTA Y AZNAR**, Delegación en Barcelona: VIA LAYETANA, 20. TELEF. 24.676

**ADRIA FIUME**

SERVICIO REGULAR CON SALIDA FIJA CADA SEMANA

Directamente entre la Península y los siguientes puertos: Marsella, Puerto Mauricio, Oneglia, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Mesina, Milán, Catania, Bari, Trieste, Venecia y Fiume

Saldrá de este puerto en motonave

**ROSSINI**

admitiendo carga y pasajeros

El jueves 13 Novbre, la carga se efectuará por la «Colla Fida», muelle de Balears, tinglado núm. 2 TELEFONO 17.504

Para fletes e informes dirigirse a su Consignatario **EMILIO CARANDINI** VIA LAYETANA, 12 TELEFONO 13.876

**Compañía Trasmediterránea**

VIA LAYETANA, 2 BARCELONA. PLAZA de las CORTES, 6. MADRID

Servicio semanal y rápido del Mediterráneo y Cantábrico saliendo de Barcelona todos los jueves

Península - Canarias

Servicio quincenal admitiendo carga y pasaje para los puertos del Mediterráneo, Las Palmas y Tenerife, con salidas los jueves

Servicio rápido de gran lujo Barcelona, Cádiz y Canarias

Saldrá el jueves, día 20 de noviembre a mediodía

**Infanta Beatriz**

SERVICIO BARCELONA-VALENCIA

Salidas de Barcelona lunes y jueves a las 20 horas

Salidas de Valencia: miércoles y sábados a las 10 horas, prestado por el magnífico buque a motores

**INFANTE D. JUAN**

SERVICIO BARCELONA-ALICANTE-ORAN

Salida de Barcelona todos los domingos a las 8 horas, con escalas en Alicante, Orán, Melilla, Ceuta, Málaga, Ceuta, Melilla, Orán, Alicante y Barcelona

SERVICIO BARCELONA - CARTAGENA

Salidas todos los jueves a las seis horas

SERVICIO ENTRE LA PENINSULA Y BALEARES

Salidas de Barcelona y Palma todos los días a las 20:30 horas, por los acreditados vapores infante Don Jaime y «Príncipe Alfonso»

**Compañía NEPTUN - Bremen**

SERVICIO REGULAR SEMANAL PARA LOS PUERTOS DE AMBERES y BREMEN

Todos los vapores que prestan este servicio admiten pasaje de primera clase y carga

con transbordo en Amberes y Bremen; admiten también carga, con conocimiento directo, para los principales puertos de

Alemania Letonia Finlandia  
Irlanda Polonia Dinamarca  
Inglaterra Estonia Suecia  
Holanda Rusia Noruega

PROXIMAS SALIDAS

Para Bremen y Amberes saldrá el día 11 de noviembre el vapor

**AJAX**

Saldrá el día 17 de noviembre el vapor

**KRONOS**

La carga se admite en el tinglado número 2 del muelle Balears, sin cobrar gasto alguno por concepto de almacenaje

Para pasajes, fletes y demás informes, dirigirse a sus Consignatarios: **Comercial Combalia Sagrera S. A.** PASEO COLON, 23. Lc TELEFONOS: 14.831 y 19.323

**BIBBY LINE**

Se expiden conocimientos directos, desde el puerto de Barcelona, para Rangoon, Colombo, Port Said, Bombay, Karachi, Madras - Calcuta, con transbordo en Marsella, a forfait sumamente reducido.

Para informes y detalles, dirigirse a su Consignatario: **YBARRA y Cia.** Delegación Barcelona: ANCHA, 23. principal. Teléfono 16.501.

**Compañía Trasatlántica Española**

De Barcelona saldrá el día 16 de noviembre el vapor **MONTEVIDEO** para Canarias y Fernando Poo

De Barcelona saldrá el 17 de noviembre el vapor **MAGALLANES** para Nueva York y Habana

De Barcelona saldrá el día 26 de noviembre el vapor **MANUEL ARNUS** para Nueva York y Habana

De Bilbao saldrá el día 28 de noviembre el vapor **ALFONSO XIII** para Habana y Veracruz

Consignatario en Barcelona: **A. RIPOL** VIA LAYETANA, 2 TELEFONO, 11.450

**COMPAGNIE DE NAVIGATION PAQUET MARSEILLE**

SERVICIO SEMANAL directamente para Marsella

Saldrá de este puerto el día 16 de noviembre el magnífico correo francés **OUED SEBOU II**

admitiendo carga para Marsella, Tánger, Casablanca, Rabat, Mogador, Mazagán, Kenitra, y pasajeros solamente para Marsella

También admite carga con transbordo en Marsella para Le Piree, Constantinopla, Samson, Trebizondé Batoum y eventualmente Novorassik

Se expenden pasajes de primera, segunda y tercera clase con embarque en Marsella, para los puertos antedichos y Dakar (Senegal)

Para más detalles, a sus consignatarios: **Ignacio Villavecchia y Comp.º** RAMBLA SANTA MONICA, 7. TELEFONO 13047

**Vapores de Hijo de RAMON A. RAMOS**

Directo para **CARTAGENA**

Servicio semanal con salida los jueves, a las SEIS de la mañana

Admitiendo carga y pasaje

Directo para **AGUILAS, ALMERIA, MOTRIL, ALGECIRAS y MÁLAGA**

Servicio semanal con salida los sábados por la tarde

Admitiendo carga y pasaje

También admite carga con conocimiento directo para Tánger, Casablanca, Rabat, Mazagán, Safi, Mogador, Tetuán y Kenitra, con transbordo en Gibraltar.

Para informes dirigirse a su armador y concesionario: **Hijo de RAMON A. RAMOS** PASEO DE COLON, 19. Tel. 15041.

**Compañía NEPTUN - Bremen**

SERVICIO REGULAR SEMANAL PARA LOS PUERTOS DE AMBERES y BREMEN

Todos los vapores que prestan este servicio admiten pasaje de primera clase y carga

con transbordo en Amberes y Bremen; admiten también carga, con conocimiento directo, para los principales puertos de

Alemania Letonia Finlandia  
Irlanda Polonia Dinamarca  
Inglaterra Estonia Suecia  
Holanda Rusia Noruega

PROXIMAS SALIDAS

Para Bremen y Amberes saldrá el día 11 de noviembre el vapor

**AJAX**

Saldrá el día 17 de noviembre el vapor

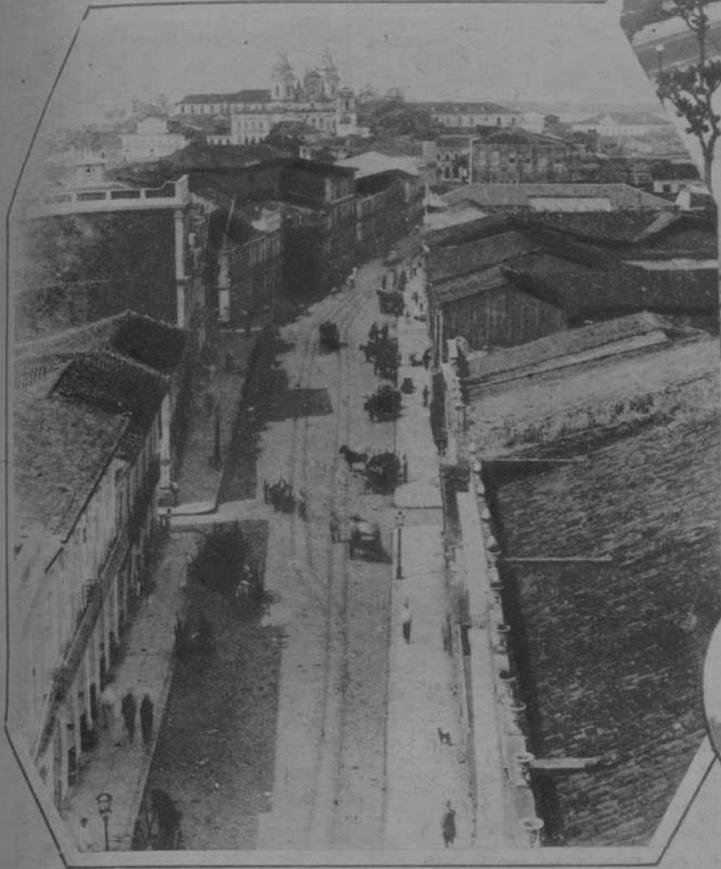
**KRONOS**

La carga se admite en el tinglado número 2 del muelle Balears, sin cobrar gasto alguno por concepto de almacenaje

Para pasajes, fletes y demás informes, dirigirse a sus Consignatarios: **Comercial Combalia Sagrera S. A.** PASEO COLON, 23. Lc TELEFONOS: 14.831 y 19.323

# Atalaya mundial

## ALGUNAS VISTAS DEL BRASIL



Una calle de Pará



La Plaza del 11 de Junio, en Rio Janeiro



Buques de guerra en la bahía de Rio Janeiro

He aquí algunas vistas de varias ciudades brasileñas. El Brasil constituye una actualidad periodística que aún registran las informaciones diarias. No es caso excepcional. De un tiempo a esta parte, toda Suramérica puede decirse que es actualidad periodística.

Desde nuestro punto de vista antípoda, el ardor helicoso ha de parecernos lógicamente absurdo. Bajo la lluvia de hojas que barre el viento de otoño, más que la escaramuza se comprende la tertulia sensata al rededor del brasero familiar. Pero allá, en las tierras lejanas, para llegar a las cuales hay que cruzar el mar, la primavera está en plena eclosión.

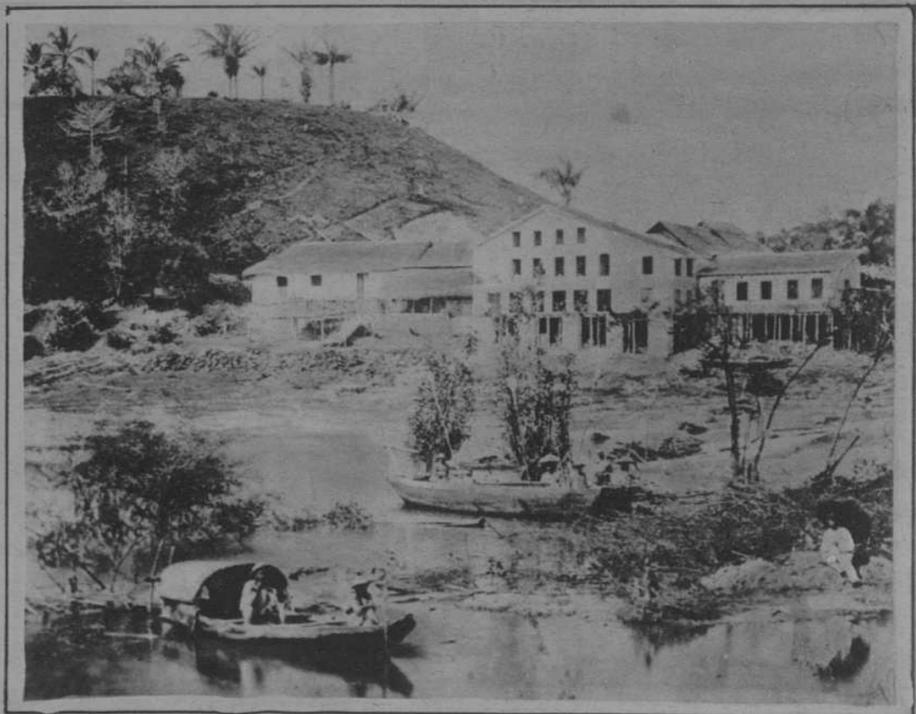
«La primavera, la sangre altera» —se dice—. De cómo es cierta la afirmación vulgar, dan fe todos los días las gacetas, con sus informaciones ultramarinas.



Desfile de la policía montada de Pernambuco



El cuartel de tropas regulares, en la capital brasileña



Una vista característica del interior del país

# Los hermanos inferiores... Que el hombre convierte siempre en "primos"

Cuando el hombre no tiene que hacer, se entrega a toda suerte de lirismos acerca del amor que debe sentirse hacia los irracionales, a quienes llama «hermanos inferiores» y aun les quita lo de la inferioridad para nombrarlos cariñosamente: «hermano perro», «hermana tortuga», «hermano león»...

Si los animalitos se dieran cuenta de estas cosas, los animalitos «se reirían las tripas», como vulgarisimamente se dice. Porque el hombre no llama hermano a un animal, sino cuando de él no puede sacar un suero o un filete... o un elemento de tracción. En el hombre empieza el amor a los animales, donde acaban las necesidades de su Culinaria o de su Medicina.

Peró los animalitos son despreocupados y no paran mientes en ello. Por eso ocurre el caso absur-



Un conejito, al que el cancer—que le fue inoculado—ha puesto unos trágicos pendientes

do de que los perros laman las manos de sus amos. ¡Ah, si los animales no fueran «gentes» tan poco aficionada a sondeos psicológicos, como deberíamos echarnos a temblar!...

Podemos, desde luego, no echarnos a temblar, sino a dormir tranquilamente, pero... ¡un poquitin de decoro, caballeros!... ¿Vamos a no a hablar más de fraternidad racio-irracional? Porque bien esta que utilicemos a los animalitos para nuestra salud o para nuestro recreo, ¡pero que encima les llamemos hermanos!...

—(1)—

Las fotografías que ilustran esta página, muestran la «colaboración activa» que los «hermanos inferiores» prestan, desinteresadamente, desde luego, a la Ciencia de su hermano mayor, el hombre.—A. S.



He aquí a otros «hermanos inferiores», cultivando, bien a su pesar, toda suerte de horribles dolencias, que la Humanidad padece y quiere curar



Estudiando el efecto del suero antituberculoso en conejillo al que, previamente, se le inoculó la tuberculosis



Horroriza pensar que infernales dolencias contagiaría a quien arañara o mordiera, este chimpancé si escapara de la jaula

Animalitos infimos: animalitos invisibles: microbios de todos los males tremendos. Mas temible, aunque menos liricos, que los leones, los tigres y los jaguares



Un chimpancé convertido, también, en viviente campo de cultivo de microbios pavorosos

# MODAS



Vestido de «soirée» en crepe, sumamente suntuoso



Abrigo de lana verde, con adornos de «breitschwanz»



Vestido de tarde, en crepe satin negro, con adornos de hermina. Obsérvese en el sombrero el «Point d'interrogation» que le adorna, idea lanzada por las elegantes parisinas, con motivo del triunfal vuelo de Costes y Bellonte



Sombrero de terciopelo, festoneado en negro, con los bordados de terciopelo blanco



Sombrero en melusina marrón, con galón de «faïlle» a dos tonos: rosa y gris, formando un lacito

**Las Elegancias**  
Ronda St. Antonio, 31, Pral.  
Teléfono 31399

PRECIO 250

**Use V**  
**DEPILATORIO ESPAÑA**  
EN POLVO

y poseerá un cutis terso y lozano. El vello desaparece a los 3 minutos, sin dolor y sin peligro. Pruébalo hoy mismo. En Perfumerías y Droguerías.

La mejor defensa contra las enfermedades dentales

**PERBOROL**

evita la caries

**PERBOROL**

blanquea los dientes

**PERBOROL**

fortifica las encías

**150**

EL IMPUESTO DEL TIMBRE A CARGO DEL COMPROBADOR

Badalona. — Asistentes a la Fiesta del Ahorro celebrada en esta localidad. — (Fot. Dominguez)



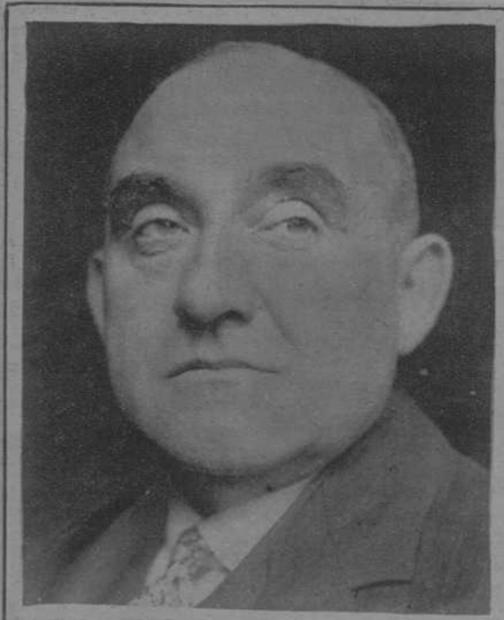
El notable tenor Juan Garcia, que con brillantísimo éxito ha actuado en los principales teatros del Norte de España



Boda del periodista señor Durán Vila con la bella señorita Enriqueta Poch. Los contrayentes al salir de la iglesia, después de celebrada la ceremonia



Badalona.—Presidencia de la conferencia pronunciada por el señor Estapé, con motivo de la VI Fiesta anual del Ahorro.—(Fot. Dominguez)



El señor Graezinski, antiguo ministro del Interior, que ha sido nombrado jefe de la policía berlinesa (Fot. Keystone)



Valencia.—Los representantes de diversos países del «Touring Club», visitando la Lonja. — (Fot. Vidal)

Domingo  
IN  
Se ca  
produ  
pese  
to de  
El es  
Madrid,  
publica la  
—Decre  
cinco cént  
na actual  
mielillo de  
sello que e  
ción: "E  
Correos. C  
El prod  
cula en  
se aplican  
segunda,  
novenos.  
El pers  
rá: cinco  
clase, a 1  
gunda, a  
yores de 1  
220 de se  
cipales, a  
primera, t  
a 750 y l  
Se aum  
teros y p  
sueldo m  
anuales, 3  
de 365 p  
carteros 3  
nen remu  
Esta r  
primero  
—Auto  
jo para q  
dos los d  
licitando  
rios para  
tado de l  
campo en  
—Disp  
constituid  
proceda  
ca y elev  
nación un  
tación de  
formada  
lucia, Ca  
congadas,  
liea.  
AUMENTO  
PANADERIA  
JO  
Madrid  
la Prensa  
Los fa  
sacrifican  
do la Re  
nistro de  
corrientes  
tos impu  
les y red  
jo interi  
ministro  
ción pro  
fúince d  
LO QUE  
ECONOMIA  
Madrid  
nisterio,  
guri reci  
nes dijo  
visita a  
tura, do  
te bonit  
Despu  
dores la  
bía hech  
ca de la  
pan.  
Dijo q  
el Minis  
ficacione  
tronos h  
cargo p  
les con  
Agreg  
lleve co  
cómputo  
tes para  
se mod  
un prev  
Termin  
no están  
el señor  
exactos  
que la s  
es purat  
dad de  
LA FI  
D  
Madrid  
rogaron  
rina, qu  
crisis p  
piensa e

# INFORMACION NACIONAL

CABLE - TELEFONO  
TELEGRAFO y RADIO

LO QUE PUBLICA LA «GACETA»

### Se calcula que el nuevo sello de Correos producirá una recaudación de 11.610,275 pesetas anuales, que se dedicarán a aumento de haberes y personal de Cartería

#### El estudio de la situación de los obreros del campo

Madrid, 8. — La «Gaceta» de hoy publica las siguientes disposiciones:

—Decreto sustituyendo el derecho de cinco céntimos en metálico que se abona actualmente por la entrega a domicilio de la correspondencia, por un sello que contendrá la siguiente inscripción: «España. Derecho de entrega. Correos. Cinco céntimos».

El producto de la recaudación se calcula en 11.610.275 pesetas anuales y se aplicará al concepto especial, sección segunda, capítulo segundo del artículo noveno.

El personal de Carterías urbanas será: cinco jefes de Cartería de primera clase, a 16 pesetas diarias; 25 de segunda, a 15 pesetas; 220 carteros mayores de primera a 12 pesetas diarias; 220 de segunda, a 10; 701 carteros principales, a 9 pesetas; 2.316 carteros de primera, a 8 pesetas; 1.300 de segunda, a 7,50 y 500 de tercera, a 6 pesetas.

Se aumentan los haberes de los carteros y peatones rurales, elevándose el sueldo mínimo regulador a 365 pesetas anuales, y se asignará el sueldo anual de 365 pesetas para cada una de los carteros y peatones rurales que no tienen remuneración alguna del Estado.

Esta reforma comenzará a regir en primero de enero de 1931.

—Autorizando al Consejo de Trabajo para que se dirija directamente a todos los departamentos ministeriales solicitando los datos que juzgue necesarios para efectuar el estudio documentado de la situación de los obreros del campo en España.

—Disponiendo que una Comisión constituida en la forma que se indica proceda al estudio de la igualdad médica y leve al ministerio de la Gobernación un proyecto de posible reglamentación de la misma. La comisión estará formada por representantes de Andalucía, Cataluña, Aragón, Levante, Vascongadas, Castilla, Extremadura y Galicia.

### AUMENTO DE JORNALES A LOS PANADEROS Y REDUCCION DE LA JORNADA DE TRABAJO

Madrid, 8. — Ha sido facilitada a la Prensa la siguiente nota:

Los fabricantes de pan de Madrid, sacrificando sus intereses y cumpliendo la Real orden dictada por el ministro de Economía, de fecha uno del corriente, han aceptado los aumentos impuestos en la misma de jornales y reducción de jornada de trabajo interinamente, o sea hasta que el ministro de Economía dé una solución prometida dentro del plazo de quince días.

### LO QUE DICE EL MINISTRO DE ECONOMIA DEL CONFLICTO DEL PAN

Madrid, 8. — A su regreso al Ministerio, el señor Rodríguez de Viguri recibió a los periodistas, a quienes dijo que venía encantado de su visita a la Exposición de Horticultura, donde hay cosas verdaderamente bonitas.

Después repitió ante los informadores las manifestaciones que ya había hecho a la salida de Palacio acerca de la solución del conflicto del pan.

Dijo que en el régimen dictado por el Ministerio de Economía, las bonificaciones y compensaciones a los patronos han de ser equivalentes al recargo por abono de los nuevos jornales con carácter eventual.

Agregó que había ordenado que se lleve con toda escrupulosidad este cómputo por si resultaran insuficientes para los patronos, en cuyo caso se modificaría, siempre que hubiese un previo estudio.

Terminó diciendo que los patronos no están en lo cierto al asegurar que el señor Quintero facilitó datos inexactos acerca de este problema, ya que la actuación de este funcionario es puramente matemática, sin necesidad de datos de ninguna especie.

### LA FECHA DE CELEBRACION DE LAS ELECCIONES

Madrid, 8. — Los periodistas interrogaron anoche al ministro de Marina, que desmintió los rumores de crisis parcial, pues nadie — dijo — piensa en dimitir.

Los representantes de Cataluña serán don José Mestre Miquel, de Villalonga, Tarragona, y don Alfredo Canal Comas, de Granollers, Barcelona.

—Jubilando al vigilante de primera del Cuerpo de Vigilancia en la provincia de Lérida don Francisco Pallás Casañá.

—Disponiendo que se autorice a don José María Cunill, de Tarrasa, Barcelona, para importar por la aduana de Port Bou, previo el pago de los correspondientes derechos de arancel, 25 kilos de trigo Vilmorin 29, y 50 kilos de otras cuatro variedades, en total 225 kilos, condicionando la importación de su mercancía a su reconocimiento por el ingeniero jefe agrónomo de la provincia.

—Idem a la Agrupación Agrícola Targarina, de Tárrega (Lérida), para importar por la misma Aduana, previo el pago de los derechos correspondientes, 1.100 kilos de trigo Bordier, en las mismas condiciones.

—Idem a don José María Ferrán Coste, de Cervera, Lérida, de 75 kilos de trigo híbrido Vilmorin y otras variedades.

—La Dirección general de lo Contencioso del Estado acuerda cancelar la exención del impuesto sobre bienes de personas jurídicas al capital de carácter mueble perteneciente a la sociedad de socorros mutuos establecida en Barcelona bajo la denominación de La Alianza, sociedad general y montepío de camareros.

—Idem a la de Socorros Mutuos domiciliada en Barcelona bajo la denominación La Previsión Martinense.

—Denegando la exención del impuesto sobre bienes de las personas jurídicas solicitada en nombre de la Mutua general de Seguros para patronos vascos, domiciliada en Barcelona.

—Modificando la clasificación de la Intervención de fondos del Ayuntamiento de Mataró, Barcelona, en el sentido de que dicha Intervención sea considerada como de segunda clase.

Aseguró que en el próximo Consejo quedaría definitivamente fijada la fecha de las elecciones, cosa que, aunque no se haga público el mismo día, desde luego se sabrá el 17.

Manifestó que no se podía afirmar terminantemente que el Gobierno, tal como hoy está constituido, se presente a las Cortes, pues los casos de enfermedad, por ejemplo, no pueden preverse, y declaró que continúa estudiándose el acoplamiento de servicios de su departamento.

### ASPIRACIONES DE LA FEDERACION NACIONAL DE CIRCULOS MERCANTILES

Madrid, 8. — El presidente de la Federación Nacional de Círculos Mercantiles ha visitado al ministro de Gracia y Justicia, para interesar del señor Estrada la promulgación de una ley que dé naturaleza jurídica a la propiedad mercantil, reconocimiento de los valores que constituyen las casas comerciales, estabilidad en los locales, derecho de traspaso, indemnización adecuada por desahucio y expropiación forzosa y otros puntos indispensables que son dignos de atención, sin que por ello se quebrante lo más mínimo los derechos de la propiedad.

También ha manifestado al ministro que de no ser posible una solución inmediata para estas aspiraciones, se hace necesario una prórroga del Real decreto vigente sobre alquileres.

Encareció el interés y el apremio de estas disposiciones, porque las circunstancias no permiten que los comerciantes e industriales puedan continuar exponiéndose en un régimen que no les reconozca las naturales garantías.

### LA PLANTILLA DE PERSONAL DEL MONOPOLIO DE PETROLEOS

Madrid, 8. — La delegación del Gobierno en la Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos ha tomado recientemente la determinación de conceder para lo sucesivo derecho de preferencia a los empleados de las expropiadas compañías petrolíferas para ocupar los cargos que componen la plantilla de personal.

### En el Tribunal Supremo

### Se celebró la vista del recurso de casación contra una sentencia de la Audiencia de Barcelona sobre contrato de arrendamiento del teatro Eldorado

Madrid, 7. — En el Tribunal Supremo se ha celebrado la vista del recurso de casación contra una sentencia de la Audiencia de Barcelona. Fué el hecho el siguiente:

La señora Coll, propietaria del teatro Eldorado, de Barcelona, celebró un contrato de arriendo con el señor Cadenas, obligándose a poner a éste en posesión del teatro el día 11 de mayo de 1927.

El señor Cadenas contrató la compañía teatral que desde tal fecha habría de actuar; mas llegado el momento no pudo ocupar el local porque la arrendataria anterior se negó a abandonarlo hasta varios días después.

En su consecuencia, el señor Cadenas demandó a la señora Coll para el pago de unos miles de pesetas en que evaluó los daños que se le habían originado por la demora.

Ganado el asunto en primera instancia fué revocada la sentencia por la Audiencia, la cual absolvió a la señora Coll de la demanda, por entender que la causa por la que no pudo entrar el señor Cadenas en posesión del teatro en la fecha estipulada era ajena a la voluntad de la arrendataria, la cual empleó todos los medios a su alcance para tratar de cumplir exactamente lo pactado. En una palabra, el incumplimiento fué debido a fuerza mayor, definida en el artículo 1.105 del Código civil, según el cual nadie responderá de aquellos sucesos que no hubieren podido preverse o que, previstos, fueran inevitables.

Recurrida en casación la sentencia, alegó, como primero y principal motivo del recurso, el señor Sánchez Román, defensor del recurrente, la indebida aplicación de aquel artículo y razonó su tesis sobre el concepto de fuerza mayor, afirmando que la obligación fundamental del arrendador es mantener al arrendatario en el disfrute de la cosa durante todo el tiempo del arriendo. Si el arrendatario saliente se resistiese a abandonarla en la fecha debida, el arrendador tendrá una acción contra él para reclamarle los daños y perjuicios que le origine, como asimismo la tiene contra el arrendador el arrendatario entretanto si no es puesto en posesión de la cosa en la fecha fijada, cerrándose de este modo el ciclo jurídico sin acción alguna posible entre ambos arrendatarios.

La fuerza mayor no es, como parece haber entendido la sentencia, un hecho simplemente ajeno a la voluntad del actor; ha de ser un hecho extraño completamente desplazado de toda relación de causalidad con el actor.

En este caso, la señora Coll habría creado el vínculo jurídico con el primer arrendatario y pudo no haber celebrado el segundo contrato sin tener asegurada la disposición efectiva del local.

Otro hecho que parece haber inducido a error al tribunal es la buena fe de la arrendataria. Nadie pone en duda esa buena fe; pero, según los artículos 1.106 y 1.107 del Código, la buena fe no exime de responder de los daños causados por incumplimiento de la obligación.

También es patente la buena fe del señor Cadenas, que sólo reclama los daños efectivos que se le causaron por la demora en entregarle el local, sin demandar perjuicios.

El fiscal, señor Ester, se opuso al recurso alegando que su propietaria celebró el segundo contrato de arriendo comprometiéndose a entregar el local el 11 de mayo de 1927, después de recibir un requerimiento notarial del primer arrendatario, licito con arreglo al contrato; que es evidente, no sólo la buena fe, sino la diligencia de la arrendataria, que llegó a visitar en compañía del señor Cadenas al gobernador para tratar de conseguir entrar en posesión del local en la fecha debida; que, si bien el contrato estipulaba que el arriendo daría comienzo el 11 de mayo y no empezó hasta el 18, tampoco empezó

### IMPRESION POLITICA DE MADRID

### Parece que con motivo de la firma del decreto de convocatoria de nuevas Cortes, el Rey consultará a los jefes políticos, y que el Gobierno no hará las elecciones

#### Y que se harán antes las elecciones municipales

Madrid, 8. — En vista de la desorientación que reina en todas partes y de las noticias contradictorias que diariamente aparecen en los periódicos, hoy he procurado acercarme a fuentes dignas de información para que EL DIA GRAFICO pueda decir a sus lectores la verdad de la situación política.

Esta podría resumirse en dos palabras: «Habrá consultas». Con motivo de la firma del Decreto de convocatoria, el Soberano consultará a los jefes políticos más significados, como si se tratase de una crisis.

Un personaje de la situación ha dicho: «Consideramos el momento de la firma del Decreto más trascendental y peligroso que el de la caída de la Dictadura».

—El Gobierno dice que hará las elecciones...

—Cierto. Esta afirmación rotunda le sostiene. Pero observe usted que Benquer, que es la discreción misma, se limita a decir: «Tengo el sincero propósito de hacer las elecciones». Es muy distinto.

—Claro.

—La consulta será amplísima. Y los personajes consultados tendrán la obligación de dar una nota a los periódicos que sea reflejo fiel de lo que hayan expuesto en la cámara regia.

—Maura hubiese dicho que eran unas consultas con luz y taquígrafos.

—Exacto. Todo se hará a la faz del país.

—¿Y los políticos que no se enuncen en España?

—Cruzarán la frontera inmediatamente. En tren o en avión. Pero no faltará nadie a la cita. Vendrá Alba. Y si Cambó, como parece, vuelve al extranjero, después de pasar ocho días en Barcelona y dos en Madrid, también acudirá en seguida.

—Entonces...

—Todo depende de esas consultas.

—Pero, el Gobierno actual ¿hará las elecciones?

—No.

—¿Y el que le suceda?

—Empezará por las municipales. El futuro Parlamento ha de ser hijo de la legalidad más rigurosa. No olvidemos que su responsabilidad es grande y ha de resolver cuestiones trascendentales. Además, hasta la solemnidad del acto del juramento de la Constitución por el Príncipe de Asturias, exige que no se hagan las elecciones con los actuales Municipios y Diputaciones.

—Dicen que el Príncipe desea que ocurra así.

—Yo no sé nada. Pero es natural que este sea el anhelo de un Príncipe joven en el momento de realizar un acto tan solemne y trascendental.

Como entiendo que, esta vez, sobran los comentarios, me apresuro a firmar.—ESPINEL

a pagar el señor Cadenas más que desde dicha fecha, y que no estaban debidamente justificados los daños que alegaba el señor Cadenas.

El asunto quedó visto para sentencia.

### RESOLUCIONES DEL EJERCITO

Madrid, 8.—El D. O. del ministerio del Ejército publica, entre otras, las siguientes resoluciones:

Se conceden seis meses de licencia para el extranjero al teniente de artillería don Antonio Parada Parada, de la cuarta región, y licencia para contraer matrimonio al capitán de artillería don José Valero Ocaña.

Se dispone prosigan los trabajos de campo que realiza en Cartagena, Barcelona y proximidades de Madrid la Brigada Topográfica de Ingenieros.

Se aprueba el presupuesto de adquisición de un grupo de tres cuerpos de estantería desmontables de acero para almacenaje de piezas de repuesto para automóviles, en la cuarta región.

Se dispone que a los oficiales y clases de complemento se apliquen los preceptos contenidos en el artículo 70 del R. D. de 20 de agosto último (D. O. número 186).

Se publica relación de jefes y oficiales médicos que son declarados con aptitud para el ejercicio de las especialidades que a cada uno se indican en la misma. Empieza con don Miguel Gracian Casado.

Se dispone quede redactado en la forma que se publica, por las circunstancias que se indican también, el artículo 14 de la R. O. C. de 3 de octubre anterior (D. O. número 226).

Propuesta de ascensos del Cuerpo Jurídico Militar.

Propuesta de ascensos de personal del Cuerpo Eclesiástico del Ejército, de la cuarta región.

Propuesta de ascensos de personal del Cuerpo de Oficinas Militares; jefes y oficiales E. A. de infantería; jefes y oficiales escala reserva de infantería; caballería; oficiales E. R. de caballería; artillería; oficiales E. R. de artillería; de ingenieros; oficiales E. R. de ingenieros; de auxiliares y escribientes del Cuerpo de Intervención Militar, y oficiales médicos de Sanidad Militar, de la cuarta región.

Se concede la libertad condicional al corrigiendo de la Penitenciaría Militar de Mahón, Fidel Casanovas Mejías, de la cuarta región.

Se dispone queden elevadas a definitivas las adjudicaciones provisionales hechas por el Tribunal de la subasta general única y urgente para la adquisición de material administrativo de Hospitales para cama de oficial y tropa.

### VISITAS AL SEÑOR ESTRADA

Madrid, 8. — Esta mañana visitaron al ministro de Gracia y Justicia y al director general de Prisiones una Comisión de este Cuerpo, formada por los inspectores generales señores Gutiérrez Miranda y Manrique y por los señores Calleja, director de la Celular de Madrid; Guzmán, de la Prisión de Mujeres; Iglesias, de la Central de Guadalajara; y Las Heras, del Reformatorio de Alcalá, para reiterarle su adhesión y para protestar contra la actitud en que se ha colocado el señor Mur con respecto al director de Prisiones.

También han visitado al señor Estrada don Melquíades Alvarez, don Mariano Ordóñez, el señor García Guerrero y una comisión de Málaga, para pedirle su interés por la creación de un puerto pesquero en dicha ciudad.

### SALON NAUTICO

Madrid, 8. — La Confederación nacional de Pósitos marítimos ha acordado pedir al Gobierno protección para celebrar en Madrid el próximo mes de mayo un Salón náutico, con secciones relativas a navegación, pesca, puertos pesqueros, industrias marítimas, etc.

### DESPACHO CON EL REY

Madrid, 8. — Despacharon con el Rey los ministros de Instrucción Pública y Economía.

El señor Tormo dijo que había firmado el Monarca el Estatuto de la Escuela Superior del Magisterio. También la concesión de la Gran Cruz de Alfonso XII para el presidente de Congreso de Urología y la Encomienda de la misma Orden para el secretario de dicho Congreso.

El señor Rodríguez de Viguri dijo que el Rey, además de los decretos ya conocidos sobre exportación de plátanos y tomates de Canarias, había firmado otro por el que se concede la Encomienda del Mérito Agrícola al secretario del Comité de Plantas Medicinales, señor Vega, con ocasión del Centenario de la Facultad de Farmacia, que se celebrará en breve.

### EL INFANTE DON JAIME VUELA

Madrid, 8. — El infante don Jaime estuvo esta mañana nuevamente en el Aeródromo de Getafe, donde hizo otra visita al avión «G. 38».

Después voló a bordo de otro avión del aeródromo.

### VISITAS AL SEÑOR WAIS

Madrid, 8. — Han visitado al ministro de Hacienda, señor Wais, una comisión de la Asociación de Vinedultores, otra de cultivadores de tabacos de Canarias y una comisión del Centro de Exportación de Valencia.

Manifestaciones del ministro de Trabajo

Lo mismo que el presidente del Consejo, reitera que el Gobierno actual hará las elecciones, porque tal es la promesa de éste, y niega que se vaya a hacer ninguna combinación de altos cargos militares

Madrid, 8. — El ministro de Trabajo recibió a primera hora de la tarde a los periodistas, a quienes dijo: —Hoy no tengo ninguna noticia que facilitar a ustedes. Esta semana ha sido de intenso trabajo para el Ministerio y, además, no han ocurrido cosas que merezcan la publicidad. El jueves próximo irá a Sevilla para presidir a sesión de clausura de la Semana Social Hispanoamericana, a la que asistirán personalidades de distintos países. El acto se celebrará en el Archivo de Indias.

El señor Sangro, justificando que no tenía otras noticias que comunicar a los periodistas, les preguntó: —Bueno, y por ahí, ¿qué hay? ¿Se dicen muchas cosas? —Pues, sí, señor ministro; circulan muchos rumores y, además, se concede importancia al largo despacho que sostuvo ayer usted con el Rey.

El ministro volvió a preguntar: —Y esos rumores, ¿qué dicen? —Pues que va a haber próxima combinación ministerial; que la gente no cree que se celebren las elecciones, y otras cosas más graves.

—No crean ustedes semejantes cosas. Eso son «rumores». Ese Gobierno hará las elecciones, porque ese es su deseo y a ello vino.

—¿Y cuándo? —Yo creo que a últimos de febrero. El lunes, la Junta Central del Censo entregará su informe al Gobierno, y seguramente en el Consejo del martes se fijarán definitivamente las fechas. Nosotros habíamos acordado los plazos enormemente; tanto es así, que algunos que estaban fijados reglamentariamente en cincuenta días, los habíamos reducido a trece, y la Junta del Censo los amplía

con siete más, formando un total de veinte, que ya es reducir.

—Sabe usted algo, señor ministro, de esa anunciada combinación militar y publicada por algunos periódicos, en la cual entrarían el Infante Don Carlos, el general Sanjurjo, el capitán general de Madrid y algunos otros? —Puedo asegurar a ustedes que no hay de verdad en ello nada. Todo es fantástico.

Uno de los periodistas volvió a insistir sobre la proyectada combinación de carteras; y el señor Sangro repitió que por ahora no hay pensado nada de ello. Todos los ministros seguirán en sus puestos y el Gobierno, tal como está formado, se presentará a las Cortes.

—El Ministerio del Trabajo mantiene alguna intervención en el conflicto de los panaderos? —se preguntó al ministro.

—No —contestó—. Hasta ahora no. Trabajo va después de Economía; y esto es así porque ahora se está ventilando una cuestión personal. Si no se soluciona satisfactoriamente, entonces surgirá el conflicto obrero, y forzosamente nuestro ministerio tendrá que intervenir.

—Parece que está anunciada una próxima huelga de metalúrgicos. ¿Sabe usted algo? —De metalúrgicos de Madrid, en su totalidad, creo que no se presentará el conflicto. Ahora, que me parece que a este ramo pertenecen los elementos de «alfacación» y tenían pensado preparar una huelga. Quizás se resuelva antes de declararse.

FIRMA DE ECONOMIA

Madrid, 8. — En el Ministerio de Economía facilitaron la siguiente firma de decretos:

Regulando el régimen de exportación de plátanos, tomates y patatas de Canarias.

—Declarando la exención de derechos arancelarios de importación a la maquinaria que no produciéndose en España sea necesaria para el progreso industrial.

—Concediendo la Encomienda de número de la Orden Civil del Mérito Agrícola a don José Vega y La Portilla.

LA REFORMA DEL ESTATUTO DE LA E. S. DEL MAGISTERIO

Madrid, 8. — Después de despachar con el Rey, el ministro de Instrucción Pública recibió la visita del catedrático don Leonardo de la Peña, que le dió las gracias por la concesión de la Gran Cruz de Alfonso XII.

El señor Tormo habló con los periodistas, y refiriéndose a la reforma del Estatuto de la Escuela Superior del Magisterio, cuyo decreto ha sido firmado hoy, dijo que no podía afirmar si la disposición podría ser publicada en la «Gaceta» esta mañana.

Lo esencial de la reforma—dijo el señor Tormo—se refiere al establecimiento de tres distintos grupos o especialidades, a saber: Ciencias, Letras y Pedagogía. La carrera será de cinco semestres de duración; el último de ellos suplementario para las agregaciones respectivas. En este curso suplementario se admitirán, no sólo a los alumnos que acaben de obtener su título, sino también a los de cursos anteriores, poniéndoles en igualdad de circunstancias para la agregación. En la carrera se suprime la enseñanza de idiomas, que pasa a la Escuela Central de Idiomas. En cuanto a los profesores de Prácticas y Labores, quedan por ahora dichas enseñanzas como secundarias y el profesorado actual quedará a extinguir.

FIRMA DE INSTRUCCION PUBLICA

Madrid, 8. — Real decreto concediendo la Gran Cruz de Alfonso XIII al catedrático de la Facultad de Medicina don Leonardo de la Peña, como presidente que fué del Congreso Internacional de Urología.

Idem idem la Encomienda de la misma Orden a don Salvador Pascual, secretario de dicho Congreso.

Idem reformando el Estatuto de la Escuela Superior del Magisterio.

EXPOSICION DE HORTICULTURA

Madrid, 8. — El Rey asistió esta mañana a la inauguración de la Exposición de Horticultura, en la que fué recibido por las autoridades, el alcalde y numerosos concejales.

El Monarca vistió detenidamente las instalaciones, regresando a Palacio a mediodía.

CONFLICTOS SOCIALES

Málaga, 8. — En el Gobierno civil no facilitaron ninguna noticia relacionada con el mítin obrero de Antequera.

Noticias particulares refieren que en Archidona se produjo ayer una considerable alteración del orden público.

Un nutrido grupo de obreros trató de impedir que saliera una camioneta cargada de trabajadores destinados a las fábricas azucareras de dicha ciudad, teniendo que intervenir la Guardia civil para restablecer el orden.

Como principales instigadores del mitin fueron detenidos Ventura Ruiz y Antonio Carmona, que ingresaron en la cárcel a disposición de la autoridad correspondiente.

VALENCIA, 8.—El gobernador civil celebró esta mañana una conferencia con una comisión de patronos, en la que se trató de la huelga de los obreros de las fábricas de productos químicos.

El gobernador prometió garantizar la libertad del trabajo en caso de que los patronos abran sus fábricas.

Por su parte, el comisario de policía señor Fenol conferenció con una comisión de obreros y patronos del ramo de chapas y tableros, para ver de resolver la huelga, sin que recayera ningún acuerdo.

Almansa, 8. — Se ha declarado en huelga la mayoría del personal de la fábrica de calzado de A. Sánchez, por negárseles el aumento del salario.

En el Ayuntamiento se celebró una reunión, presidida por el alcalde y con asistencia del presidente y del secretario del Comité Paritario del ramo de la piel, pero no se llegó a un acuerdo.

La Casa del Pueblo ha publicado una hoja explicando el desarrollo del conflicto planteado en la anterior huelga.

Se ha acordado una suscripción pública en la Casa del Pueblo para ayudar a los huelguistas, y a la suscripción aportan su óbolo todas las clases sociales.

Oviedo, 8.—El gerente de la mina Riaza visitó al gobernador para tratar de la huelga de dichos mineros.

El gerente dijo a los periodistas que la fórmula que propuso el Sindicato Unico no es nueva, pues ya fué propuesta por el ingeniero al Comité paritario, pero no se hizo pública.

La diferencia entre patronos y obreros consiste en que la empresa quiere que la preparación de las maderas se haga en el exterior de la mina, y los obreros desean se haga en el interior. Como compensación del jornal que puedan perder los

Aunque ayer corrió el rumor de la llegada del señor Cambó a Madrid, éste no fué visto; pero sin embargo, tiene preparadas habitaciones en el Ritz

Madrid, 8.—Aunque ha corrido el rumor de que el señor Cambó llegaría hoy por la mañana a Madrid para celebrar conferencias con el duque de Maura y el señor Lato, el leader regionalista no ha llegado.

En el Ritz, sin embargo, tiene preparadas habitaciones, por lo que es posible que haya realizado el viaje en automóvil y se haya detenido a almorzar en Zaragoza.

En los partidos de fútbol se pide el establecimiento del régimen de apuestas, y el general Marzo lo niega

Madrid, 8. — El ministro de la Gobernación recibió a los gobernadores civiles de Navarra, Aragón y Alava, y al conde de Casals.

Después recibió a los señores Gordon y García Benítez, que fueron a solicitarle autorización gubernativa para establecer el régimen de apuestas en partidos de fútbol.

El general Marzo, que en la conversación con estos señores no se mostró conforme, habló de ello con los periodistas, y les dijo que había manifestado a los dos peticionarios que su criterio era en absoluto opuesto a esta concesión de régimen de apuestas.

—Si eso es así, sin apuestas—añadió el ministro—, excuso decirles a ustedes lo que pasaría si se hicieran apuestas monetarias por uno u otro equipo. Hay que estar prevenidos.

Hay que estar prevenidos.

EL AVION GIGANTE

Getafe, 8. — El avión gigante «G. 38» realizó esta mañana varios vuelos, llevando a bordo jefes y oficiales, personal diplomático y al ministro de Instrucción.

A primera hora de la mañana llegó el Infante Don Jaime, que visitó las dependencias del aeródromo.

El Infante Don Alfonso voló en un «Breguet».

Se esperaba que esta mañana llegaría el Rey, pero, a mediodía se recibió la noticia de que le era imposible venir.

Continúa llegando público al aeródromo.

MAS NOTAS POLITICAS DE ACTUALIDAD

La Junta Central del Censo no podrá reunirse hasta mañana, lunes; pero quizás haya tiempo para que el dictamen vaya al Consejo del martes

governador se reunieron los representantes de la compañía de minas de Orbó y miembros del Comité de la anunciada huelga.

Se discutieron las bases de arreglo sin que se llegara a un acuerdo.

SE HA APLAZADO EL ACTO DE AFIRMACION MONARQUICA EN SEVILLA

Sevilla, 8. — El acto de afirmación monárquica que debía celebrarse mañana se ha aplazado para el día dieciséis.

No participará en él el duque de Canalejas por tener que asistir a otro acto. Será sustituido por otro orador de Madrid, en representación de los romanones.

HA SIDO SUSPENDIDA UNA CONFERENCIA DE MARCELINO DOMINGO EN EL ATENEOPOPULAR DE BURGOS

Burgos, 8. — La conferencia organizada por el Ateneo Popular y en la que debía hablar don Marcelino Domingo ha sido suspendida por causas ajenas a la voluntad de ambos.

LOS REPUBLICANOS DE SEVILLA NO ENCUENTRAN LOCAL SUFICIENTEMENTE AMPLIO PARA CELEBRAR EL MITIN EN QUE DEBIAN HABLAR LERROUX Y DOMINGO

Sevilla, 8. — Los republicanos han desistido de celebrar el mitin en el que habían de hablar los señores Lerroux y Marcelino Domingo por no encontrar local suficientemente amplio.

CUESTIONES DE LA PRENSA

Reunión de la Comisión encargada de resolver el asunto de los «Noticieros de los Lunes», acordándose, en principio, conceder a la Asociación de la Prensa de Madrid la publicación del periódico oficial

Madrid, 8.—A última hora de la tarde se reunió, en el Ministerio del Trabajo, la Comisión encargada de resolver el asunto de los Noticieros de los Lunes.

Presidió el subsecretario de aquel Departamento, señor Gómez Cano, y asistieron representantes de las Empresas y de los periódicos. Por la Asociación de la Prensa de Madrid, concurrió el secretario, don Eduardo Palacio Valdés.

El secretario de la Comisión dió cuenta de las instancias recibidas en solicitud de que se conceda la publicación de las Hojas oficiales de los Lunes.

Entre dichas instancias figuran una de la Coruña, otra de Málaga, así como de Murcia, Madrid, Barcelona y San Sebastián.

Se acordó rechazar la de San Sebastián, por no haber sido presentada con arreglo a las normas que señala la Real orden dictada oportunamente.

Respecto a las de la Coruña, Málaga y Murcia, quedaron pendientes de estudio, porque les faltaban algunos documentos.

Por lo que afecta a Barcelona, se acordó que no había lugar a resolver ni estudiar nada hasta el 31 de Diciembre, fecha en que terminan los

contratos de publicidad del actual Noticiero.

En cuanto a Madrid, se decidió en principio concederse a la Asociación de la Prensa, pero el dictamen se enviará al Ministerio de la Gobernación, que resolverá definitivamente.

Para asegurar la publicación de estas hojas, se exigirá a los concesionarios que depositen, como fianza, una importante cantidad.

En el caso de cese de la publicación de las Hojas, tendrán que avisarlo con un mes de anticipación.

Los representantes de las Empresas dieron toda suerte de facilidades haciendo constar que aunque eran contrarias a la publicación de las mencionadas Hojas, como el propósito del Gobierno es decidido en este asunto, prefiere que la publicación de aquéllas vaya a poder de los periodistas.

Se acordó también que los beneficios de la de Madrid, mientras se establece el Montepío de Periodistas, se destinen exclusivamente a auxilios y peticiones.

Se acordó, asimismo, que el 17 del actual aparezcan por última vez los Noticieros de los Lunes, excepto en Barcelona y que el día 24 de Noviembre aparezcan las Hojas Oficiales, con arreglo a los preceptos de la Real orden correspondiente.

ESTACION CENTRAL PARA LAS LINEAS DE AUTOBUSES

Zaragoza, 8.—Está en marcha un proyecto de gran importancia y necesidad para Zaragoza, consistente en el establecimiento de una Estación Central para todas las líneas de autobuses que comunican con esta capital.

La Comisión municipal Permanente se ha ocupado con gran amplitud de este asunto, y acordó ordenar al arquitecto municipal que formule el proyecto y presupuesto de las obras.

—Por la Alcaldía desfilaron esta mañana numerosas personas, pertenecientes a todas las clases sociales, para felicitar al alcalde, señor Jordana, por haberle sido concedida la Medalla de Oro del Trabajo.

EL «G. 38» SUSPENDE EL VUELO

Madrid, 8.—El vuelo que debía haber efectuado esta tarde, a las cuatro, el «G. 38», no ha podido realizarlo por haber sufrido esta mañana una avería en uno de los motores.

HUELGAS SOLUCIONADAS

Madrid, 8.—En el ministerio del trabajo han manifestado que ha quedado definitivamente resuelta la huelga de los obreros joyeros de Valencia, y que por el Comité de la Industria local de Palma ha sido resuelto el conflicto existente entre patronos y obreros de las fábricas de cartuchos de dicha capital.

HUELGA EN ALMANSA

Almansa, 8.—Se ha declarado en huelga la mayoría del personal de la fábrica de calzado de C. Sánchez, por negárseles aumento de salario.

LAS SESIONES DE LA UNION CATOLICA EN OVIEDO

Toledo, 8.—Han continuado las sesiones de Acción Católica.

Hoy se celebró la cuarta sesión general matutina, en la que el párroco de Santa Ana, de Barcelona, don Rufino Valdés, leyó un trabajo sobre «Revisión».

En las observaciones intervino el conciliario de la Junta diocesana de Guipúzcoa y le contestó el Cardenal Prímado.

LA VISTA DE LA CAUSA CONTRA EL SECRETARIO DEL JUZGADO DE TURIS, QUE MATO AL MEDICO JOSE FONT

Valencia, 8.—En la Audiencia se celebró hoy la última sesión de la vista de la causa contra el secretario del Juzgado de Turis, Pedro Pascual, que mató al médico don José Font.

Las acusaciones, pública y privada, mantuvieron sus conclusiones pidiendo 14 y 17 años de prisión, respectivamente.

El defensor alegó la eximición de legítima defensa, y pidió, en definitiva, que se considere el delito como homicidio con dos atenuantes y se aplique al procesado la pena en su grado inferior.

Quedó la causa vista para sentencia.

EL NACIONAL GANA AL UNION SPORTING POR 3 A 1

Madrid, 8.—En el campo del Nacional jugaron un partido de campeonato el Unión Sporting y el Nacional.

Arbitró Balaguer.

Ganó el Nacional por tres tantos a uno. A los cinco minutos de juego marcaron los unionistas, por mediación de Pereiro. Tres minutos después los nacionalistas empataron al lanzar un penalty. Y a los 29 minutos Grado logró el segundo tanto.

En el segundo tiempo, Curado aumentó la ventaja a favor de los del Nacional.

LA SEMANA DE CHILE EN ESPAÑA

Madrid, 8.—Los periodistas que hacen información en el Ministerio de Instrucción Pública, invitados por los organizadores de la Semana de Chile en España, visitaron esta tarde acompañados de los altos funcionarios del Departamento, cónsul de dicho país y otras personalidades, la Exposición de trabajos escolares de ambas naciones, en un salón del Ministerio. Se obsequió a los periodistas con un lunch.

Durante la Semana se celebrarán varios actos, y algunos profesores pronunciarán conferencias.

La inauguración tendrá lugar mañana, domingo, a las once, y se clausurará el 16, a las cinco de la tarde.

Domingo, 9 Noviembre 1930  
IN  
En tie apoteó f  
Berlín, 8 con que m han desfla el nuevo m de se halla Staim Kal otros jefes. A pesar y despacit meras hora ado a fiesf También ro de sold Se ha ol uniformac Seis serc rios vuclos Desacam de las fue han desfla de paisano: caciones d La manifi Los man ras rojas e do el sovi cultores de revolucio a varias n Otros ca rós que to ciones de e terior, p referenc las indust chas relig holismo. Al deleg  
El asun  
El segu San Seb convenc bre los t  
París, 8. pido de la hstición el Dickson, c cer ver a siones en i como se l América l contrato c promotor Como s América u cual se co combates Dickson, a mero y co selle, cele Las not Sebastián, no había no de Bill te, han comentari os de P Según fiana, aye americano dría empr caso de q tica desat contrados Por otr do hoy e verón agr a la Com York, al América.— ALGUNOS TE Y DE Río de la l la Directi cial, diec algún asu nistro de presidente cencia d dad en lo depuesto. La cita dimitir e que asun tes libera intromisi cial en el —El mi thr la aus nos funci ha orden santes. T

# INFORMACION EXTRANJERA

RADIO - TELEGRÁFICO  
TELÉFONO y CABLE

## LA REVOLUCION RUSA

### En tierras soviéticas se ha conmemorado apoteósicamente, habiendo resultado un fracaso la conmemoración en el extranjero

Berlín, 8. — Comunican de Moscú que medio millón de personas han desfilaro por la plaza roja ante el nuevo mausoleo de Lenin y en donde se halla presidiendo la ceremonia Stalm Kalinin Voroshilov, Rykov y otros jefes.

A pesar de que el día ha sido frío y desapacible, la multitud, desde primeras horas de la mañana, ha empezado a desfilar.

También ha figurado gran número de soldados en forma imponente. Se ha observado que iban mejor uniformados que antes.

Seis aeroplanos han ejecutado varios vuelos sobre la capital.

Desacamentos, en representación de las fuerzas navales y terrestres, han desfilaro después de los grupos de paisanos pertenecientes a las asociaciones de defensa.

La manifestación duró varias horas.

Los manifestantes llevaban banderas rojas con inscripciones ensalzando el soviét, e invitando a los agricultores de todo el mundo a hacer la revolución comunista y denunciando a varias naciones como enemigas.

Otros carteles pregonaban el interés que toma el pueblo en las cuestiones de orden social de carácter interior, pues sus inscripciones hacían referencia a la racionalización de las industrias, la convención, las luchas religiosas, los abusos del alcoholismo.

Al delegado del pueblo, Rykov, le

ha sido concedida una licencia de un mes por motivos de salud, aunque los desconfiados suponen que es debido a cuestiones de orden público.

Muchos extranjeros, turistas y comisiones obreras extranjeras, han presenciado la parada y homenaje a Lenin, ocupando varios autocars.

En las demás poblaciones de Rusia se han celebrado también actos conmemorativos. Se supone que en conjunto habrán tomado parte cien millones de personas.

Millares de mineros hoy han trabajado sin cobrar jornal, para ayuda a la industria en la crisis que sufre desde hace algún tiempo.

### MANIFESTACION DISPERSADA Y DETENCIONES EN BUDAPEST

Budapest, 8.—Con objeto de celebrar el aniversario de la revolución rusa, los comunistas intentaron ayer realizar una manifestación y asaltar una imprenta.

La policía logró dispersar a los comunistas y practicó 32 detenciones.—Fabra.

### FRACASO EN BELGICA Y RUMANIA

Sofía, 8.—El movimiento comunista que debía tener lugar con motivo del 13 aniversario de la revolución soviética, ha fracasado completamente.—Fabra.

Bucarest, 8.—Las tentativas hechas por los comunistas para organizar una manifestación con motivo del aniversario de la revolución rusa, no ha tenido éxito en el país.—Fabra.

## La situación en Egipto

### Para el regreso del Rey toma precauciones la policía En los últimos disturbios hubo 16 muertos

Londres, 8.—El corresponsal del «Daily Herald» en El Cairo, dice que la policía ha tomado severas medidas con motivo del regreso del Rey Fuad.

El corresponsal añade que, a pesar del silencio oficial, puede asegurarse que durante los disturbios de las últimas semanas han muerto 16 personas.—Fabra.

### LLEGA EL REY A ALEJANDRIA

El Cairo, 8.—El Rey Fuad ha llegado a Alejandría.—Fabra.

## La política inglesa en Palestina

### PROTESTA DE LOS JUDIOS ARGENTINOS

Buenos Aires, 8.—Los judíos argentinos se proponen celebrar a fin de semana varias reuniones de protesta contra la política que sigue el gobierno inglés en Palestina, con relación a la creación del hogar judío.

Las reuniones de protesta se celebrarán en todas las capitales de provincias.—Fabra.

### LA PRENSA CATOLICA SE QUEJA DE LA CAMPANA PROTESTANTE EN ITALIA

Ciudad de Vaticano, 8.—La Prensa católica, especialmente el «Osservatore Romano», se hacen eco de la campaña de proselitismo protestante que se viene haciendo en toda Italia, sin que las autoridades intervengan de una manera eficaz.

Especialmente el «Osservatore Romano» se queja de esta propaganda, que ha adquirido gran amplitud, valiéndose de toda clase de armas, incluso de dádivas a los menesterosos para conquistar adictos al protestantismo.—Fabra.

### Raid Le Bourget - Saigon

### HA COMENZADO EN UN MONOPLANO DE 230 CABALLOS Y TIENE LA PRIMERA ESCALA EN ATENAS

Le Bourget, 8.—El aviador Lalonde y el capitán Gonlette han emprendido un vuelo a la 120 de esta madrugada, con objeto de realizar un raid hasta Saigon, tratando de realizar el enlace rápido de Francia con aquella colonia.

La primera etapa prevista es Atenas, proponiéndose hacer otras cinco escalas.

El aparato es un monoplaneo de 230 caballos.—Fabra.

### MUERTE DEL AVIADOR CARLOS ALVARILLO

Lima, 8.—El comandante de aviación Carlos Alvarillo, que en 1928 visitó España, ha muerto a consecuencia de un accidente de aviación.—Fabra.

### ARIOS DIRIGENTES DEMOCRATAS DE NORTEAMERICA HAN SUSCRITO UN DOCUMENTO COMPROMETIENDOSE A COLABORAR CON LOS REPUBLICANOS EN LAS CUESTIONES ECONOMICAS

Washington, 8.—Firmada por siete de los dirigentes del partido demócrata, entre los cuales figuran: Cox, ex candidato a la presidencia de la República; Davis, el ex embajador en París; el senador Robinson; Garner, una de los jefes parlamentarios de la baja Cámara; Raskob presidente del Comité Nacional, ha sido publicada una declaración por la cual se comprometen a cooperar con los republicanos para todo cuanto sea estimular los negocios y prometen asimismo que por su parte no harán nada para llegar a la revisión general de las nuevas tarifas aduaneras.—Fabra.

### NUEVO MINISTRO CHILENO

Santiago de Chile, 8.—La dimisión del ministro de la Guerra, señor Blasco, motivada por razones de salud, ha sido cubierto con el nombramiento de don Pedro Charpin.—Fabra.

### El comunismo en Méjico SE DISUELVE UNA MANIFESTACION COMUNISTA Y SE PRACTICAN VARIAS DETENCIONES

Méjico, 8.—La policía ha disuelto una manifestación de carácter comunista deteniendo a sus dos jefes y otros manifestantes, entre los cuales figuran dos individuos acusados de haber puesto la bandera roja en la catedral católica.—Fabra.

## POLITICA BRITANICA

### Se habla de varias dimisiones de ministros, especialmente del de Hacienda, Mr. Snowden, pero Mac Donald lodesmiente

Londres, 8.—Se tenía la impresión en los pasillos de la Cámara de los Comunes, de que el Gabinete tendría que abordar inmediatamente la discusión del presupuesto próximo, y que esto podría dar como resultado, según se dice, la destitución del Ministro de Hacienda, señor Snowden.

Aunque esta determinación fuera susceptible de suponer una debilitación de la posición del Gobierno, el nombramiento del señor Graham, presidente del Board of Trade, como sucesor del señor Snowden, sería favorablemente acogida.

Las informaciones de Prensa, según las cuales otros miembros del Gabinete presentarían la dimisión, están en absoluto desprovistas de fundamento, por ahora.—Fabra.

Londres, 8.—La Prensa viene ocupándose de la probable dimisión de los señores Snowden, Alexander y Wedgwood Benn, atribuyéndola a discrepancias que han surgido en el Gabinete; pero en los círculos políticos no se atribuye ningún fundamento a estas informaciones de Prensa, por lo que se refiere a los dos últimos.

En cuanto al señor Snowden, se considera que su salida del Gobierno no es tan improbable, teniendo en cuenta las esperanzas de los laboristas de permanecer en el Poder y la impopularidad que dicho señor se ha creado entre un grupo bastante importante de su propio partido, por la rigidez con que pretende mantener sus puntos de vista.—Fabra.

Londres, 8.—El señor Mac Donald ha desmentido las declaraciones de determinados periódicos de la noche, relativas a una escisión en el seno del Gabinete y la dimisión probable de tres ministros, que según parece, se habían opuesto a la proposición de los liberales en lo referente al paro forzoso.

Se desmiente también que se hayan hecho gestiones cerca del señor Mac Donald para proceder a una modificación del Gabinete.

El señor Alexander, en el curso de una entrevista, ha declarado ignorar por completo la existencia de esa crisis en el seno del Ministerio.—Fabra.

## LA POLITICA NORTEAMERICANA DESPUES DE LAS ELECCIONES

### UN BELLO GESTO DE SINCLAIR LEWIS, EL NOVELISTA LAUREADO CON EL PREMIO NOBEL DE LITERATURA

### ENVIARA EL IMPORTE DEL PREMIO A UN JOVEN ESCRITOR POBRE

Nueva York, 8.—Cuando Sinclair Lewis recibió la noticia de que el Premio Nobel de Literatura de 1930 le había sido concedido, declaró: «Estoy satisfecho de recibir una tan alta recompensa, y la acepto.»

Los periódicos americanos han remarcado que esta actitud contrasta de una manera evidente con la posición adoptada por el gran escritor en 1926, al premiar su labor literaria con el premio Pulitzer, que declinó. Entonces, Sinclair Lewis dijo: «Los premios y los honores son peligrosos.»

Al preguntarle ahora los reporteros norteamericanos qué haría con el dinero del Premio Nobel, manifestó que dedicaría la cantidad íntegra para «un joven escritor americano y su familia», a fin de que pueda trabajar sin preocupaciones por su pobreza. Al decir esto, no ha dado el nombre de ningún escritor, pero seguramente que sabe la difícil situación económica de alguno, al que, con su bello gesto piensa favorecer próximamente.

### LOS RUSOS HAN CREADO UN INSTITUTO DIPLOMATICO

Moscu, 8.—Se ha inaugurado en esta población un Instituto Diplomático, unido a la Comisaría de Negocios Extranjeros, que dirigirá el ciudadano Gourvitch. La enseñanza durará un año. El número de estudiantes adscritos hasta ahora, pasa del centenar.

### DECLARACIONES DEL EX PRESIDENTE BRASILEÑO, EPITACIO PESSOA

Río de Janeiro, 8.—El «Jornal de Comercio» publica una entrevista celebrada por su corresponsal en París con el ex presidente de la República, doctor Epitacio Pessoa, en dicha capital.

El señor Pessoa dice que es una revolución sin precedentes en la historia política de la República, organizada por hombres civiles eminentemente populares. Califica el movimiento de protesta contra la usurpación de poderes, contra el ataque a la autonomía de los Estados y contra la imposición a cuarenta millones de ciudadanos de una candidatura fantástica. Justifica la intervención de los militares y elogia su retirada después del triunfo de la revolución. Añade que el apoyo de todos los partidos al actual Gobierno no se hará esperar y entonces podrá cumplir todo su programa que condensa las aspiraciones nacionales.—Agencia Americana.

### La producción dramática del príncipe Vivescu

### NUEVA OBRA DEL PRINCIPE, CON ACTORES SENEGALESSES

Nueva York, 8.—Visto el gran éxito de la producción dramática del príncipe Antonio Vivescu, actual representante de Rumania en Madrid, que lleva por título el nombre de «Ladies all», se anuncia para muy en breve el estreno de una nueva producción suya que llevará el nombre de «Port Royal», con la particularidad que todos sus actores, excepto dos, serán senegaleses.—Fabra.

### IMPORTANTES DECLARACIONES DEL NUEVO PRESIDENTE DEL BRASIL

Río de Janeiro, 8.—El presidente del Brasil, doctor Getulio Vargas, convocó a una reunión a los periodistas que hacen información en el Palacio Cattete y les hizo importantes declaraciones.

Comenzó agradeciendo a la Prensa carioca y minera la cariñosa acogida que dispensó a los revolucionarios.

El nuevo Gobierno — dijo — está dispuesto a atender las observaciones que le haga la Prensa. Refiriéndose a las que los periódicos han formulado respecto a la designación de los directores del Banco del Brasil, el Gobierno ha ordenado una investigación, y en el caso de que los nombramientos no estén justificados, se anularán.

Estando el Gobierno altamente interesado en resolver el problema de la navegación nacional, designará una comisión que se encargará de controlar todas las empresas nacionales de navegación, las cuales estarán obligadas a utilizar el carbón del país.

Anunció que están extendidos ya los decretos concediendo la amnistía con la única restricción de los que están sometidos a enjuiciamientos por retraso de pago, en virtud de los deseos de los propios interesados, y el de la disolución del Congreso Nacional, que aparecerá dentro de unos días.

Respecto a la disolución del Tribunal Supremo de Justicia Federal, su estudio será sometido a una comisión de especialistas, pudiendo el pueblo confiar en que la Justicia será moralizada.

En cuanto al problema del café, el Gobierno lo tratará en el próximo Consejo conjuntamente con el ministro de Hacienda y determinará las medidas preliminares que deben adoptarse.—Agencia Americana.

## El asunto Paulino-Dickson

### El segundo ha salido para San Sebastián con el fin de convencerle para que celebre los anunciados combates en Europa

París, 8.—Esta noche, en el rápido de las 8.40, salió para San Sebastián el promotor de boxeo M. Dickson, que va con objeto de hacer ver a Paulino Uzdun las sanciones en que éste puede incurrir si, como se ha anunciado, parte para América haciendo caso omiso del contrato que tiene firmado con el promotor parisiño.

Como se sabe, Paulino firmó en América un documento en virtud del cual se comprometía a efectuar tres combates dentro de la organización Dickson, uno de los cuales, el primero y con el campeón francés Grieselle, celebró recientemente.

Las noticias recibidas hoy de San Sebastián, afirmativas de que Paulino había ido al Consulado americano de Bilbao para visar su pasaporte, han constituido el tema de los comentarios en los círculos pugilísticos de París.

Según declaró Dickson esta mañana, ayer estuvo en el Consulado americano para ver qué acción podría emprender contra Paulino en el caso de que éste se marchara a América desatendiendo los compromisos contraídos con aquél.

Por otra parte, Dickson ha cursado hoy cables cuyo importe total, según algunos, es de diez mil francos, a la Comisión del Estado de Nueva York, al American Boxing Club y América.—Aramburu.

### ALGUNOS ACTOS DEL PRESIDENTE Y DE LOS MINISTROS BRASILEÑOS

Río de Janeiro, 8.—El presidente de la República, rehusó recibir a la Directiva de la Asociación Comercial, diciendo que si se trataba de algún asunto urgente visitarían al ministro de Hacienda. Este acto del presidente se interpreta como consecuencia de la actitud de dicha entidad en los últimos días del Gobierno depuesto.

La citada Directiva ha acordado dimitir colectivamente, asegurándose que asumirán los cargos comerciales liberales, sin que esto signifique intrusión de la Asociación Comercial en el terreno político.

El ministro de Justicia al advertir la ausencia injustificada de algunos funcionarios de su Departamento ha ordenado que sean declarados cesantes. También ha destituido a otros

## EN París

### El negro Alf. Brown ganó al campeón de Francia de los plumas, Bensa, por puntos

París, 8.—En el Velódromo de Invierno, ante unas doce mil personas, se ha disputado el anunciado combate entre Alf. Brown, campeón del mundo de los pesos gallos, y Bensa, campeón de Francia de pesos plumas. El combate estaba fijado en diez asaltos.

Resultó la pelea más igualada de lo que pudo creerse en un principio.

Durante los ocho primeros rounds, Bensa se defendió con bastante energía de los fuertes ataques del panameño, pero a partir del séptimo round, Brown redobló su vigor. En el séptimo round, de un gancho de izquierda, Bensa fué al suelo por la cuenta de seis segundos.

Luego Bensa acentuó un poco su defensiva y atacó en algunos momentos con cierta eficacia, pero Brown terminó el combate con una ventaja amplia de puntos.

A continuación el boxeador Hertzovitch, que se ha afirmado en los rings parisienses esta última temporada, venció por K. O. en el primer asalto al italiano Buffi.—Aramburu.

### CARDENAL FALLECIDO

Florenca, 8.—Ha fallecido el cardenal Mistrangelo, arzobispo de Florenca. Tenía 78 años.—Fabra.

### LA VENTA DE PETROLEOS Y LOS GRANDES TRUSTS INTERNACIONALES

Madrid, 8.—Se nos asegura que ha sido rota la inteligencia para la restricción de la producción y venta de petróleo existente entre los grandes trusts internacionales, y se espera una futura guerra entre éstos.

quese significaron por su adhesión al Gobierno derrocado.

—El Gobierno ha acordado reducir el número de directores del Banco del Brasil, con lo cual se conseguirá una economía de 4.500 contos de reis anuales.

Asimismo ha reducido también equitativamente el tipo de descuentos y porcentajes del Banco.

—El ministro de Hacienda ha invitado para formar parte de su Gabinete a los señores Renato Ascol, Milton y Barbosa Gonsalves.

—El viaje del ministro de Comunicaciones por el Norte del país, durará quince días.—Agencia Americana.

# ULTIMAS INFORMACIONES

TELEGRAMAS TELEFONEMAS DE NUESTROS CORRESPONSALES

## UNA CARTA Y UNA RECLAMACION

El general Berenguer ha dicho que la carta enviada por unos aviadores alemanes del «G. 38», es muy grave y determinará reclamación diplomática

Madrid, 8.—El presidente del Consejo recibió esta noche la visita de los ministros de Fomento, Gracia y Justicia y Gobernación.

Después de las nueve se retiraron los consejeros, y los periodistas preguntaron al señor Matos si era cierto que iba a celebrar una conferencia con el señor Cambó el lunes próximo, fecha en que, según algunos periódicos, estará en Madrid el ex ministro catalán.

El señor Matos dijo: —No tengo noticias de esa conferencia de que hablan ustedes. Me han dicho, únicamente, de Barcelona, que Cambó llegará a Madrid a fines de la semana próxima, pero nada de anuncio de conferencia.

—Es que esta conferencia se relaciona por ahí con otra que ha tenido usted en su despacho oficial con el duque de Maura—replicó un periodista—.

El señor Matos, sonriendo, contestó:

—Pues no tiene relación ninguna. El duque de Maura ha ido a verme. Hemos conversado y nada más. Del señor Cambó me han dicho—repitió— que vendrá a fines de semana, pero no veo la necesidad de relacionar una cosa con otra.

Más tarde, el presidente recibió a los periodistas:

—Hoy no hay nada, señores. Como no quieran ustedes que charlemos de cosas pasadas, como anoche... La tranquilidad es completa, y, según mis noticias, ni bilos siquiera. Parece que hoy no les toca salir a los bulos. De revolución, a lo mejor empezarán a circular bulos la semana que viene, pero, en fin, hoy no los hay y es conveniente que así sea. Un periodista preguntó:

—¿Ha leído usted una carta que publica «Heraldo de Madrid», firmada por unos aviadores alemanes y dirigida al comandante Franco?

El presidente, que tenía el periódico en la mano, respondió:

—Me acabo de enterar de ella hace unos momentos y yo la he leído ahora mismo. Únicamente puedo decir a ustedes, que éste es un asunto de suma gravedad, por lo que dice en sí y aún más, por sus posibles consecuencias. Tanto es así, que ya hemos comenzado a actuar diplomáticamente cerca de Alemania. A mí me cuesta trabajo creer que esta carta sea auténtica, pero en fin, hay esto y no se puede dejar pasar en silencio.

Luego se preguntó al presidente si, como afirman los periódicos, se propone marchar a Valencia el día 17, para asistir en Sueca a una carrera de patos.

—Tienen ese empeño desde hace tiempo, y yo me limité a decir que iría si podía. Recientemente, el alcalde de Sueca me ha dirigido una carta muy cariñosa, que yo estimo mucho, indicándome fijase el día, pero ¿voy yo a fijar día si ni siquiera tengo la seguridad de poder asistir?

Terminó diciendo que mañana marcharía el Rey de caza a una finca de la provincia de Toledo, donde pasará el día, para regresar a Madrid el lunes próximo.

La carta a que se refirió el presidente en su conversación, dice así: «Señor Don Ramón Franco.

Mi distinguido amigo: Al llegar en esta ocasión a España enviado por el profesor Junker para resolver aquí, entre otros asuntos, la presentación

en Madrid de nuestro tipo G-38, he lamentado sinceramente que su situación actual nos prive de que usted lo hubiera examinado y estudiado detenidamente y lo hubiese pilotado, para conocer verdaderamente sus cualidades de vuelo. Hubiera sido para nosotros una gran satisfacción haber merecido este honor, no solamente por estar reconocido en el mundo como el «caso» de la Aviación española, sino porque, además, seguimos muy atentamente sus ideas aeronáuticas y creemos que su visión de lo que será la futura guerra desde el aire coincide con las ideas que ha presidido la confección de varios tipos de Junker y muy especialmente la de este G-38. Nadie, por lo tanto, mejor que usted podría formar juicio sobre nuestros trabajos por el desarrollo de la Aviación bien entendida, que nosotros sustentamos la teoría de no encastillarnos en nuestras ideas, sino de esperar la crítica de nuestros errores o de nuestros aciertos cuando vengan de personas que, por tener verdaderos conocimientos aeronáuticos y haber demostrado un estudio constante del arma aérea, pueden ayudarnos con sus opiniones en una razonada contrastación de ideas.

Con motivo de la llegada del G-38, hemos escrito un pequeño folleto que contienen unas ideas generales de lo que puede realizar en caso de guerra y de lo que puede servir para evitarla. Adjunto le mandamos un ejemplar. No pudiendo tener el gusto de saludarle en el aeródromo, yo me veré muy honrado si antes de dejar España puede visitarle. En todo caso, reciba el testimonio de mi admiración y amistad. Firmado: Alexander Von Benthheim.

## EXPOSICION NACIONAL DE HORTICULTURA

Ayer, y con asistencia del Rey, se celebró la inauguración de este interesante Certamen, instalado en el Parque de Recreos del Retiro

Madrid, 8.—Hoy, a las 12, inauguró el Rey la I Exposición Nacional de Horticultura, que está instalada en el Parque de Recreos del Retiro.

Asistieron también los ministros de Estado y Economía, el director general de Agricultura, el alcalde, el concejal señor Onís, el conde de Halcón, marqueses de Luca de Tena y de Albeno, en representación de la provincia de Sevilla, y otras personalidades.

Esta primera Exposición que se celebra en España, comprende plantas y flores, árboles frutales y de sombra, frutas y hortalizas e industrias relacionadas con la Horticultura y Jardinería.

Según nos manifestaron algunos

miembros del Comité organizador del Certamen, el esfuerzo que han tenido que realizar ha sido muy grande por las dificultades a vencer; en primer lugar, porque el auxilio económico solicitado del Ministerio de Economía, no fué concedido hasta los últimos días del mes de mayo último, y en segundo, porque en Madrid no existe ningún local apropiado a esta clase de Exposiciones, viéndose obligados por ello a instalarla en un pabellón cubierto, de cerca de 900 metros cuadrados, reduciendo y dificultando la organización.

La Exposición, aunque resulte modesta, es el comienzo de estas manifestaciones de cultura hortícola y obra más bien del entusiasmo y voluntad de unos pocos que de los medios y elementos con que se cuenta.

Las futuras Exposiciones se celebrarán en primavera, mayo o junio, para que el tiempo ayude a facilitar su solución.

Mientras no varien las condiciones actuales, estos certámenes tendrán que celebrarse casi forzosamente en los palacios que en el Retiro se dedican a Exposición de pinturas, procurando no coincidir con éstas.

La mayoría de los expositores son particulares. Hay algunas entidades, como la Cámara Agrícola de Zaragoza, que ha instalado su stand en el teatro del Retiro y que presenta sus productos admirablemente. En el centro hay un gran tapiz, formado con variedad de flores preciosas, que fué admirado por todos los visitantes, obra del jardinero Fernando Gracia. Las provincias que presentan sus productos son las siguientes: Madrid, Zaragoza, Almería, Murcia, Canarias, Vizcaya, Sevilla, Málaga, Navarra, Valencia, Barcelona, Coruña, Granada, Logroño, Palencia, Burgos, Oviedo, Castellón, Valladolid y Alicante.

Se ha constituido un Jurado, dividido en diez grupos, y del cual forman parte ingenieros agrónomos, doctores en Ciencias Naturales, peritos agrícolas, profesores de escuelas especiales y otros técnicos, que adjudicará los premios, que consisten en diplomas y medallas de oro, plata y bronce, de Mérito, Mención honorífica, diplomas de cooperación, otros premios en metálico y objetos de arte, regalados por diversas entidades y personas. El Rey, acompañado de los ministros, autoridades y miembros del Jurado, recorrió todas las instalaciones de la Exposición y elogió la sencillez y gusto con que están presentados los productos. La Exposición durará varios días.

## Las relaciones entre el Brasil y Estados Unidos

PARECE QUE EXISTE EL PROPOSITO EN EL GOBIERNO YANKI DE BORRAR EL RECUERDO DEL ERROR DIPLOMATICO CON EL EMBARGO DE LAS ARMAS DESTINADAS A LOS REVOLUCIONARIOS

Washington, 8.—La declaración en la cual el Gobierno de los Estados Unidos manifiesta que vería con satisfacción que continuaran con el nuevo Gobierno brasileño las relaciones amistosas que existían con el Gobierno anterior, fué redactada inesperadamente, después de una conferencia muy extensa, celebrada por el presidente de la República, señor Hoover con el señor Stimson, y en la que fué examinado detenidamente un informe que había sido enviado por el embajador de los Estados Unidos en Río Janeiro.

En general se cree que existe el deseo de hacer desaparecer el recuerdo del error diplomático cometido recientemente al embargar unas remesas de armas destinadas a los revolucionarios brasileños que ahora se encuentran en el Poder. Esta opinión se basa en el hecho de que el Departamento de Estado ha procedido esta vez con una rapidez no habitual, debido seguramente al valor que se concede al Brasil como puerto de salida comercial.—Fabra.

## La expedición Agostino

SE LE UNIRAN LOS GUIAS QUE HAN SALIDO DE BUENOS AIRES PARA LOS TRABAJOS DEL MAPA DE LA TIERRA DEL FUEGO

Roma, 8.—Comunican de Génova al «Popolo di Roma» que los guías León Bron y Evaristo Croux salieron de Buenos Aires en breve, para unirse a la expedición Agostino, patrocinada por el Gobierno argentino, encargada de hacer el mapa orográfico de la Tierra del Fuego, en donde la expedición Agostino debe llegar a fines de Diciembre.—Fabra.

## DETENCION DE UN EX-MINISTRO

Río Janeiro, 8.—Ha sido detenido el ex ministro de Negocios Extranjeros, señor Mangaveira.—Fabra.

## EL RECONOCIMIENTO DE LA ARGENTINA

Buenos Aires, 8.—El Gobierno de la Argentina ha reconocido al nuevo Gobierno brasileño.—Fabra.

## UN MINISTRO AUSTRIACO ACLAMADO POR LOS PARTIDARIOS DE HITLER

Viena, 8.—El señor Frick, ministro del Interior, de Thuringia, ha sido aclamado con gran entusiasmo por un grupo muy numeroso de partidarios de Hitler.

El ministro, aun cuando dijo que no quería inmiscuirse en los asuntos interiores de Austria, hizo notar que este país no tendrá su salud y tranquilidad hasta que se implante una política de unidad del Reich.

Después invitó a los socialistas nacionales partidarios convencidos de la unidad de Alemania en ambos lados de la frontera a afirmar con convicción y energía la voluntad nacional. Fabra.

## EN UNA CONTIENDA ELECTORAL RESULTAN TRES PERSONAS HERIDAS

Viena, 8.—En Lagerfurt se ha producido una contienda electoral de la que han resultado tres personas heridas.

También se han registrado algunas colisiones entre estudiantes ante la Universidad de Viena.—Fabra.

## La Comisión preparatoria del desarme

Una enmienda alemana para la limitación del contingente anual e instrucción de reservas, es rechazada

Ginebra, 8.—La Comisión preparatoria del desarme ha abordado la cuestión de la limitación y duración del servicio militar, examinando la enmienda presentada por la Delegación alemana, en la que se pedía la limitación del contingente anual y la inclusión del período de instrucción de las reservas en el tiempo de servicio, para dificultar la movilización de estas reservas.

Al intervenir en la discusión los delegados de Francia y Bélgica, han combatido la enmienda, por considerarla contraria al principio de igualdad democrática.

Después el conde Bernsdorf mantuvo la enmienda que, puesta a votación, fué rechazada por la Comisión, por doce votos contra seis.

Votaron a favor Alemania, Suecia, Noruega, Holanda, Rusia y China.—Fabra.

## LOS MOTIVOS DE LA SUSPENSIÓN DEL VIAJE DEL CONDE DE ROMANONES A ALICANTE

Alicante, 8.—La suspensión del viaje del conde de Romanones a esta capital tiene otra causa, aparte de la rumorera de que habla la Prensa.

El conde venía traído por el llamado partido agrario, formado por elementos de la Unión Patriótica y viejos caciques, con la intención de instaurar un nuevo caciquismo en la provincia.

La Prensa hostilizó la tendencia del viaje y se repartieron hojas invitando al público a manifestar su desagrado contra la visita.

Se sabe que se organizaba una pita a la llegada del conde de Romanones y actos ruidosos en el mitin.

Una persona ligada al conde, conocedora del ambiente, le aconsejó que desistiera de venir en evitación del fracaso.

## LOS ALUMNOS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, A QUIENES AFECTA EL PLAN CALLEJO, HAN DEJADO DE ACUDIR A CLASE

Granada, 8.—Los alumnos de Derecho, Medicina y Farmacia, a quienes afecta los planes de Callejo y Tormo, faltaron a clase colectivamente, sin promover elborotos.

La Junta de Gobierno de la Universidad se reunió, acordando no imponer las sanciones acordadas por la actitud pacífica de los estudiantes, pero exhortándoles a entrar en clase para facilitar la solución del conflicto.

## Una nota de la Dirección general de Primera Enseñanza

Las cantidades ingresadas para la Junta de Protección de Huérfanos, ascienden a 137,625'43 pesetas

Madrid, 8.—En la Dirección general de Primera enseñanza, se entregó esta tarde una nota diciendo que por diversos conceptos, las cantidades ingresadas hasta el día de hoy en la cuenta corriente del Banco de España destinada a la Junta de Protección de Huérfanos del Magisterio, asciende a 137.625, 43 pesetas, y en Hacienda existe pendiente, además, de cobro total, la cantidad correspondiente a los descuentos.

## DE LA CHINA

### LOS TRABAJOS PARA UNA COMUNICACION CONSTANTE DE SHANGHAY-PEKIN

Nankin, 8.—En vista de lo adelantados que están ya los trabajos, se cree que en breve podrá celebrarse la inauguración del ferrocarril que, combinado con un «ferry-boat» que deberá cruzar el río Yang Tsé, desde Nankin a Pukow, permitirá establecer una comunicación constante entre Shanghai y Pekin, acortando al mismo tiempo la distancia que existe entre ambas capitales.—Fabra.

## Propaganda electoral en Viena

SE UTILIZA LA MUSICA EN LAS GRANDES MANIFESTACIONES NOTURNAS, ALUMBRADAS CON HACHONES

Viena, 8.—En la mayor parte de los barrios de esta capital se celebran importantes manifestaciones de propaganda electoral, cuyo desfile es amenizado por diversas bandas de música.

Las manifestaciones se han desarrollado, hasta ahora, sin incidentes, distribuyendo con gran profusión, folletos y manifiestos electorales.

Las autoridades han desplegado un lujo de fuerzas, para que estas manifestaciones se sujeten al itinerario marcado, y para evitar que se altere el orden.—Fabra.

## LA DELEGACION DE LOS CASCOS DE ACERO SE TRASLADARA A ROMA

Roma, 8.—Los periódicos dicen que la Delegación de la Asociación alemana Cascos de Acero, que se encuentra actualmente en Florencia, se trasladará a Roma, en donde, según el «Giornale de Italia» será huésped del Gobierno.—Fabra.

## LA INMIGRACION DE 1.500 ISRAELES

El Gobierno alemán ha entregado Jerusalén, 8.—El Gobierno no se muestra dispuesta a discutir la información, que se cree procedente de los Centros sionistas de Londres, según la cual, ha sido autorizada la inmigración de 1.500 israelitas en Palestina.

## VIOLENTO TEMPORAL EN LA COSTA DEL ADRIATICO

Belgrado, 8.—Noticias recibidas en esta capital, dan cuenta de que en la costa del Adriático reina un violento temporal.

Comunican de Novisa que continúa la crecida del Danubio, la cual ha adquirido carácter alarmante, puesto que las aguas alcanzan una altura de siete metros y medio sobre el nivel ordinario.—Fabra.

## PARA TOMAR PARTE EN LA CONFERENCIA GENERAL DE LA INDIA

Londres, 8.—El ministro de Negocios Extranjeros de Patiala ha declarado, oficialmente, que, contrariamente a las informaciones publicadas por la Prensa, el Maharaja llegará esta noche a Londres, para tomar parte en la Conferencia general de la India.—Fabra.

## REDUCCION EN LA PRODUCCION DE HILATURAS DE OSAKA

Osaka, 8.—La Asociación de propietarios de hilaturas de algodón, han decidido mantener la reducción del 34 por ciento en la producción hasta fin de marzo próximo, fijándola después en el 27 por ciento hasta el 30 de junio de 1931.—Fabra.

## ACUERDO ENTRE ALEMANIA Y LOS ESTADOS UNIDOS PARA LA CONSOLIDACION DE LA DEUDA ALEMANA CON NORTEAMERICA

Washington, 8.—Se ha llegado a un acuerdo entre Alemania y los Estados Unidos para la consolidación de la Deuda alemana con Norteamérica, sobre la base fijada por la Comisión de Reivindicaciones recíprocas, aumentada por el importe de los gastos de ocupación del ejército americano.

El Gobierno alemán ha entregado al Tesoro americano Bonos por valor de 3.169.700.000 de reichsmarks mientras que el Tesoro americano ha devuelto por acción Bonos por valor de 99.050.000.—Fabra.

## Del nuevo régimen brasileño RECONOCIMIENTO POR PARTE DEL PARAGUAY

Asunción, 8.—Paraguay ha reconocido al nuevo Gobierno brasileño.—Fabra.

El acto de anoche de las Juventudes Regionalistas

Se leyó una interesante carta del señor Cambó

Bajo la presidencia de don Raimundo Abadal, tuvo lugar anoche en el salón de la Lliga Regionalista, el acto organizado por las juventudes de dicho partido, asistiendo numerosa concurrencia.

Habló en primer lugar el presidente de la Juventud de la Lliga Regionalista de Gracia, don Pedro Abadal, quien expresó que los ideales de la Lliga han sido inspirados en todo momento por la realidad, siendo los únicos que pueden motivar el triunfo de las aspiraciones de Cataluña.

A continuación enaltece las virtudes ciudadanas de don Raimundo Abadal, de quien dice supo mantener con toda dignidad, durante la época de persecución de la dictadura, los ideales que siempre ha sustentado.

La concurrencia, puesta en pie, tributo un fervoroso aplauso al señor Abadal.

El presidente de la Juventud de la Lliga Regionalista de Gracia, terminó su discurso con un viva a Cataluña, que fué contestado por todos los presentes en medio de gran entusiasmo.

Después hizo uso de la palabra don Luis Alegre, quien llevaba la representación de la Juventud Regionalista de Manresa.

El señor Alegre, en su discurso, aludió a los ideales autonómicos de Cataluña, expresando que la obra ciudadana realizada por los hombres de la Lliga, se pone de manifiesto en la grandeza de Barcelona y en el espíritu ciudadano que han sembrado por toda Cataluña.

A continuación, habló el presidente de la Juventud de la Lliga Regionalista de Barcelona, don José Codolá, quien combatió la obra desarrollada por la Dictadura, expresando que ésta, no sólo no supo resolver ningún problema de los planteados, sino que los agravó, motivando el planteamiento de otros, como el de la baja de la moneda y la desorganización política que desencadenó en el país.

Con este motivo elogia la actuación de los hombres de la Lliga, especialmente a los señores Cambó, Durán y Ventosa y Abadal, que supieron salir al paso de la Dictadura, demostrando sus errores y su obra nefasta para el país.

La concurrencia tributa al señor Durán y Ventosa una formidable ovación, obligando a éste a ponerse en pie para contestar a la fervorosa prueba de simpatía.

Refiere al movimiento republicano que ha motivado la Dictadura y dice que la juventud regionalista, acaso también influenciada por dicho movimiento, cree que por encima de los ideales de República o Monarquía está el sentimiento de Patria.

Termina diciendo que la juventud regionalista recoge el ideario de Prat de la Riba, que resumía el objetivo de una Cataluña libre y una España grande, y antes de terminar da lectura a la siguiente carta, que, con motivo del acto, le ha enviado el señor Cambó.

Dice así ésta: «Pocas salutes podían complacerme tan profundamente como la que me eriais en nombre de la Juventud de la Lliga Regionalista.

Desde lejos he seguido el crecimiento de vuestra patriótica actividad, y he podido apreciar, con gozo inmenso, cómo de entre los socios de la juventud, se producía un fenómeno cuya ausencia me había hecho temer por el futuro inmediato del movimiento catalán.

Al terminar la lectura de esta carta la concurrencia aplaude con todo entusiasmo a su firmante, lo mismo que al señor Codolá.

Os hablo de la aparición de jóvenes con temperamento político, que aunan a los entusiasmos máximos, propios de la juventud, una inteligencia y una ponderación remarcables.

La juventud ha de ser entusiasta y puede ser imprudente, pero no hay ninguna necesidad de que sea baladrona, ignorante y simple.

Hace muchos años que no había aparecido en Cataluña una promoción de jóvenes de un valor tan estimado, como hoy puede encoritrarse en las filas de esta juventud.

Finalmente habló don Raimundo Abadal, quien se felicitó del entusiasmo de las juventudes regionalistas y glosando el acto dice que éste es la demostración de la santa continuidad de la política de la Lliga.

Recomienda a la juventud regionalista que no desmaye en la obra emprendida para bien de los ideales de Cataluña y le dedica palabras llenas de afecto.

El señor Abadal, como los restantes oradores fué muy aplaudido, terminando el acto cerca de las once y media de la noche.

Finalmente, Bensen, el amateur imbatido ante los profesionales que se le han enfrentado, venció por puntos al profesional Martín.

A la mitad de la reunión subieron al ring para recibir los premios ofrecidos en los pasados Campeonatos de Cataluña, los campeones y finalistas.

Fueron los campeones: Mosca: José Giménez, del Cataluña. Gallo: Alfonso Arias, del Palace. Pluma: José Llibre, del Palace. Ligerito: Félix Cuesta, del Gracia Ring.

Welter: José Masiá, del Palace. Medio: José Torres, del Firpo. Medio fuerte: José Montllor, del Sabadell.

Fuerte: Miguel Giralt. Finalistas: Mosca: Romero, del Palace. Gallo: Rodríguez, del Diana. Pluma: Gómez, del Poblet. Ligerito: Rich, del Girona. Welter: Racaá, del Palace. Medio: Fontá, del Punching. Medio fuerte: Jordá, del Tarrasa. Fuerte: Viura, del Palace.

Loren

Invitado a formular denuncia de lo ocurrido o a suscribirla, se resistió a ello, a causa del estado de excitación en que se encontraba.

Según declaración del pozero que auxilió a la policía en la inspección ocular practicada, el escaló debió practicarse por la parte alta de la calle de San Pablo, ya que en la otra parte, la cloaca es sólo de unos veintitres centímetros de diámetro.

La policía practica activas gestiones en busca del autor o autores del hecho.

BOXEO ANOCHE EN EL IRIS PARK

En homenaje a los campeones y finalistas del Campeonato de Cataluña

Organizada por la Federación Catalana de Boxeo y para efectuar el reparto de premios de los vencedores de los últimos campeonatos de Cataluña de boxeo amateur, se celebró anoche, en la veterana sala del Iris Park una velada mixta que resultó un nuevo éxito para el boxeo amateur. Fué ciertamente una reunión a la que no faltó aliciente, y en verdad que tuvo sus luchas interesantes, llevadas con ese entusiasmo tan característico en nuestros amateurs, hizo fuera seguido con gran interés por el numerosísimo público que llenó la sala por completo. Inútil decir que salió satisfecho de la misma, comentando favorablemente el gran combate que realizó el amateur Jiménez, campeón de Cataluña y España de los moscas ante el profesional Corella.

Los resultados que en dichos combates se registraron, fueron los siguientes: Pesos plumas: Matasans, del Punching, venció por puntos a Fortuny, del Barceloneta.

Pesos plumas: Gámez, del Firpo, venció por puntos a Hernández, de Abella.

Pesos plumas: Bartolí, del Poblet, venció por puntos a Cervantes, del Sporting.

Pesos gallos: Cubel del Boix, e Ibáñez, del Abella, terminaron en match nulo.

Pesos welters: Valero, del Barcelona y Perea, del Sabadell, hicieron match nulo.

Pesos plumas: Martínez, del Sabadell, venció por puntos a Sans, del Punching.

Pesos moscas: Giménez, campeón de Cataluña y España, en un combate magífico, arrolló por completo al profesional Corella, que después de sufrir un K. D. en el segundo asalto, aguantó un verdadero chaparrón de golpes de Giménez. Este tuvo una actuación brillantísima.

Finalmente, Bensen, el amateur imbatido ante los profesionales que se le han enfrentado, venció por puntos al profesional Martín.

A la mitad de la reunión subieron al ring para recibir los premios ofrecidos en los pasados Campeonatos de Cataluña, los campeones y finalistas.

Fueron los campeones: Mosca: José Giménez, del Cataluña. Gallo: Alfonso Arias, del Palace. Pluma: José Llibre, del Palace. Ligerito: Félix Cuesta, del Gracia Ring.

Welter: José Masiá, del Palace. Medio: José Torres, del Firpo. Medio fuerte: José Montllor, del Sabadell.

Fuerte: Miguel Giralt. Finalistas: Mosca: Romero, del Palace. Gallo: Rodríguez, del Diana. Pluma: Gómez, del Poblet. Ligerito: Rich, del Girona. Welter: Racaá, del Palace. Medio: Fontá, del Punching. Medio fuerte: Jordá, del Tarrasa. Fuerte: Viura, del Palace.

Loren

Invitado a formular denuncia de lo ocurrido o a suscribirla, se resistió a ello, a causa del estado de excitación en que se encontraba.

Según declaración del pozero que auxilió a la policía en la inspección ocular practicada, el escaló debió practicarse por la parte alta de la calle de San Pablo, ya que en la otra parte, la cloaca es sólo de unos veintitres centímetros de diámetro.

La policía practica activas gestiones en busca del autor o autores del hecho.

ALMACENES TIVOLI. PRECIOS MINIMOS BUENAS CALIDADES. EN MANTAS - EDREDONES - ALFOMBRAS LENCERIA - CONFECCIONES - TEJIDOS ENCAJES - GÉNEROS DE PUNTO CAMISERIA SUETERS - PULLOVERS. REGALO del próximo LUNES 10 NOVIEMBRE. Un mantel damasco, clase superior, 7 x 7, por pesetas 3'15.

Remalladoras. HUESPEDES. Esplend. confort. Habit. a matrim. PENSION ROSA. OFERTAS. CARNICERA. CIRUJANA CALLISTA. PLAZA DE CATALUÑA, 9. Precios asequibles.

MUJER VIUDA. SIN SUELDO. 500 PESETAS. VENTAS. Antigüedades.

Estudiante alemán. MODISTA. ON DEMANDE. Peluquería Sras. Clavador de joies.

COMPRAS SELLOS. DEMANDAS APRENDIZA. COMADRONA. Clavador de joies.

BAR. ¡CUOTAS! Cortar. Peletería. Ojales. Calados.

MONTFALCON. Cuadros al óleo Grabados Moldura Tapices pintados.

MUEBLES. A PLAZOS SIN FIADOR. Máquinas para hacer.

Máquinas para hacer. CALADOS. Diputación 273 BARCELONA. Lámparas madera.

COCINA. Ultima Novedad. a gas de gasolina, el más económico.

J. RUIZ URREA. OPTICO. RONDA S. ANTONIO, 61. Ronda S. ANTONIO, 28.

Gatas - Lentes - Importantes. Especialidad en las recetas de los señores médicos oculistas.

MAQUINAS PARA COSER. PIANOS. Por ausentarme. REVENDEDORES. SASTRE, hechuras. Trajes a plazos. Vendo Trajes. VENDO. VENDO.

Sección OPTICA: ALMAC. BERLIN. 30, Calle Pelayo, 30. Graduación gratis de la vista por nuestros ópticos alemanes.

TEMPORADA DE OTOÑO E INVIERNO. CON SOLO Ptas. 20 al mes. PUEDE VER ELEGANTEMENTE VESTIDO Y ABRIGADO.

J. CERA LACASA. AGENTE COMERCIAL COLEGIADO. CORTES, 640, entlo. 1.º (entre paseo de Gracia y Claris). TELEFONO 17.332.

Para vender es preciso anunciar, y para anunciar es preciso hacerlo con eficacia. Eficacia que precisamente hallará en EL DIA GRAFICO.

**MUEBLES EL CHINO** AL CONTADO DORMITORIO Ptas. 590 — 10 Ptas. SEMANA Sección de MUEBLES  
 A PLAZOS COMEDOR » 365 — 6 » FINOS, más baratos  
 SIN FIADOR RECIBIDOR » 170 — 4 » que ninguna otra casa **84, CARMEN, 84**

**NO HACE FRIO AUN, PERO...**  
 CIENTOS DE CLIENTES han aprovechado ya los precios excepcionales de nuestros GABANES confeccionados.  
**¡No sea usted un rezagado en comprar!**  
**¡Jamás se le presentará ocasión semejante!**  
 3.000 (tres mil) gabanes confeccionados en 57 colores a escoger, del dibujo más serio al más extremado, de la talla más delgada a la más gruesa.  
 PRECIOS: 25 Ptas., 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 100, 110, 115, 125 y 145 uno.  
**FERNANDO, 42**  
**TELEFONO 23151**  
**NEW-YORK SASTRERIA**  
**LA SASTRERIA DE MODA**



**COLEGIALES**  
 EL MAS EXTENSO SURTIDO EN IMPERMEABLES  
 CAPAS  
 TRINCHERA  
 Abrigos cauchutatos estampado: (Ultima novedad)  
**CASA ROSICA**  
 Fábrica fundada en 1850  
 Ronda San Pedro, 7  
 Avenida de la Puerta del Angel, 25  
 Tapinería, 33.

**Herniados**  
**TRENCATS** Tened siempre muy presente que los mejores curaciones de toda clase de hernias, son los de la **CASA TORRENT**, sin tirantes ni tirantes engorrosos de ninguna clase, no molestan ni hacen bulto, amoldándose como un guante. Hombres, mujeres y niños deben usarlos. En bien de vuestra salud, no debéis nunca comprar brageros ni vendajes de clase alguna, sin antes ver primero este Casa, n.º 13, calle DE LA UNIÓN, n.º 13, Casa Torrent, Barcelona. — No confundir, se el n.º 13.

**Patrones Mart**  
 Los únicos seguros y de corte exacto  
 Cartera de trajes y abrigos señoras  
 INVIERNO 1931  
 Contiene una espléndida colección de figurines típicos modernos alta costura de París, y todos los patrones correspondientes tamaño natural, cada uno dividido en diez tallas, en las que se halla siempre la medida conveniente.  
 Con los patrones y figurines que contiene la cartera MART pueden cortarse rápidamente los infinitos modelos de trajes y abrigos de toda la temporada, con la garantía de elegancia y exacta medida, sólo puede hallarse en los Patrones Graduados Mart. Precio de la cartera 10 pesetas. Certificado: 10'50 pesetas. Pedidos con su importe en Giro Postal, en la Central de Corte Mart, Instituto Internacional, Paseo de Gracia, 42, Barcelona. — Teléfono 16614.

**VARIOS**  
**ALMORRANAS**  
 Pérdidas de sangre grietas, fistulas  
  
**Varices-Liagas**  
 de las PIERNAS  
 Curación por métodos que sanan, sin operar y sin dolor. Dr. Capell, de 3 a 6. SALMERON, 42

**¿Por qué el Cura-Callos alemán "JEIL" se impone en todos los países sobre todos los demás callicidas?**  
 es el más práctico, científico y eficaz conocido. PORQUE su aplicación no causa hinchazón ni molestia alguna. PORQUE calma inmediatamente el dolor producido por el callo. PORQUE se seca al momento, no se corre del sitio aplicado y es inofensivo pues sólo ataca a la callosidad. PORQUE no es grasiento, no ensucia ni se pega al calcetín. PORQUE su aplicación no puede ser más sencilla y cómoda. PORQUE en CINCO DIAS máximo extirpa de raíz toda clase de callos duros y verrugas, por antiguas y crónicas que sean. PORQUE es el que resulta EN VERDAD más económico, ya que con un tubo del mismo pueden efectuarse un sin fin de aplicaciones. Y, finalmente PORQUE el que lo prueba se convence de su excelencia y ya no usa ni recomienda JAMAS otro.  
 Pedid siempre Cura-Callos "JEIL" (Marca registrada).  
 PRECIO: Ptas. 1'75 el tubo.  
 Representante general: N. SALLES BARBARA. — Apartado 199  
**BARCELONA**  
 En venta: Principales Centros de Especificos Farmacias y Droguerías de España.

**Capitas impermeables para niños**  
 CHANCLOS DE GOMA, BUENAS CALIDADES  
 PRECIOS ECONOMICOS  
**CASA CASTELLS, Puertaferri, 18**  
 Almacén de nules y plumeros

**A PLAZOS**  
**VAJILLA EXTRAFINA**  
**CHECOSLOVACA**  
 Con solo Ptas. 8'50 al mes  
 puede Ud. adquirir la mejor vajilla de porcelana finísima  
 PIDA CATALOGO Y CONDICIONES A  
**J. CERA LACASA**  
 AGENTE COMERCIAL COLEGIADO  
**CORTES, 640, entlo., 1.º**  
 (entre Paseo de Gracia y Claris)  
 TELEFONO 17382  
 OTRAS ESPECIALIDADES: Discos de Agua, Bieleletas, Solifonos, Aparatos fotográficos, Máquinas de escribir, Aparatos Pathé Baby, Cubiertos de mesa, Baterías de cocina, Máquinas de coser, Relojes de oro, Aparatos de Radio Philips, Relojes de pared, Prismáticos, Cochechos marca «CHIUQUILIN» para niños, Trajes a medida y excelente confección, Escopetas marca «WOLF», Aparatos Portátil «ELITE» de voz magnífica y potencia asombrosa, y Cristalería fina

**CALVO**  
 No será nunca si emplea el Gran Regenerador de Cabello marca DELFIN porque es producido de buenas le y obtiene la caída del Cabello desde las primeras aplicaciones con garantía del autor: M. Tomson. Venta: Casa Segalá, Vicente Ferrer, Vía dot. Soler y Mora, Dalmau Oliveras, Layetana: Vidal Ribas, Rbla. Flores, 23

**LA HERNIA**  
 CURADA POR 50 PESETAS  
 mediante el "PERFECT" este práctico nuevo vendaje "partete sin resortes se amolda al cuerpo como un guante, cómodo y de resultados positivos de contención y curación radical de la hernia (quadratura) — No comprar otro otro vendaje ni bragero sin antes ver y analizar este maravilloso aparato. — Remesas gratis. De 3 a 1 y de 7 a 1. Casa Palma, calle Aneha, 58m. 14 (frente a la iglesia de la Marenda)

**NO COMPREIS AL "CAUXÚ CATALÁ" POR PATRIOTISMO SINO POR CONVENCIMIENTO**  
**BUEN PRECIO**  
**CALIDADES SUPERIORES**  
 y EXTENSO SURTIDO  
 EL  
**"CAUXÚ CATALÁ"**  
**ES EL PALACIO DE LA GOMA**  
 TODO LO QUE DE GOMA SEA, AQUI LO HALLAREIS  
**CORTES, 615**  
 SUCURSAL:  
**PASEO DE GRACIA, 127**

**PASTILLAS MERINO**  
 QUITAN LA  
 Todos los años surgen nuevos medicamentos que dicen curan la  
 Conocidas desde 1827 y jamás superadas, fabricadas sólo con productos derivados de los vegetales  
**TOS**  
 LAS RECOMIENDAN LOS MEDICOS.  
 LLEVAN EL AVAL DE UN PRESTIGIO DE LA MEDICINA ESPAÑOLA  
 UNA PESETA TUBO

**CONducir AUTOS**  
**NAVARRO**  
 Buena enseñanza. Seriedad  
**Rocafort, 66**

**Compramos DERRIBOS** de todas clases  
**GARCIA Y VIDAL**  
**COMPRA-VENTA** Puertas, ventanas, balcones, vigas, jácenas, columnas, bañeras, rejas, barandas y demás materiales de derribo  
**CLOT, del 1 al 9 - Teléfono 54998**

**Grandiosa ACADEMIA DE BAILE**  
 Recién inaugurada. Las únicas en Barcelona con diversos efectos de luz. Academia de 7 a 9 y de 10 a 1 noche. También domingos. **MARQUES DEL DUERO, 60, PRAL.** (Café Arnau)

**Sociedad Española de Electricidad**  
**BROWN-BOVERI**  
 Grupos motor bomba  
 Sencillez, economía  
 Seguridad de funcionamiento  
 Cortes, 647  
**BARCELONA**

**SENOS**  
 Desarellados Reconstituidos, Hermoseados, Fertilizados con las **PILULES ORIENTALES**  
 El unico producto que en dos meses asegura el desarrollo y la firmeza del pecho sin perjudicar la salud. Aprobado por las autoridades medicas. **J. RATE, farm. PARIS.**  
 Un franco se remite por correo certificado 2,50 pesetas en libranzas o giro postal a RAMON SALA, calle Paris, 174, Barcelona. De venta en Madrid: Gayon, Arenal, 27; en Barcelona, Segala, 9 todas farmacias.

**¿Se cura la Tuberculosis pulmonar?**  
 Bernardino Navarro, con residencia en calle Corredor Euguerino, núm. 41 - 1.º, Grao (Valencia), padeció de Tuberculosis muy grave en el año 1922. Estuvo en el Hospital Provincial de Valencia en Agosto del citado año, y de ahí salió sin esperanza alguna de curación. Viéndose perdido, se sometió al nuevo tratamiento contra la infección, y en poco tiempo quedó tan bien curado que en 8 años no ha vuelto a estar enfermo. Si éste y muchos más se curaron y se curan cada día, ¿Cómo dicen que la tuberculosis es incurable?  
 Nuevo método contra la infección.  
**M. LLORIA (Médico), BAILEN, 145, BARCELONA**

**MODISTA**  
 vestidos, 7; abrigos, 12.  
 Calabria, 67, pral. B.

**TISIS**  
 tisis, Bronquitis, tos, dificultad. Hábito sistema bioquímico. Dr. Antich, Feijoo de 12 a 1. Gratis de 7 a 9. Pinosas 19.

**ARCAS PADRÓS S.A.**  
 REFRACTARIAS INVULNERABLES  
 Barcelona R.º S. PEDRO, 21 TEL. 19563  
 Madrid SALUD, 17. TEL. 15878

**Locales para alquilar, propios para despachos y oficinas, Plaza de Cataluña, 9**

**Vías Urinarias**  
 Cura radical por invención especial. Vacunas. Rayos U. V., diatermia y masaje  
**Sifilis**  
 Purificación rápida y segura de la sangre.  
**Impotencia**  
 rápido vigor sexual por medios naturales.  
**Rayos X**  
 Examen completo 10 Ptas.  
**Radioterapia**  
 Curación de la próstata y tumores, sin operar. Abonos económicos.  
**Doctor MORA**  
 De 10 a 12 y de 4 a 5. Plaza Universidad, 1.

**EL INGENIO**  
**FABRICA DE Maniqués**  
 DE TODAS CLASES  
 PIDASE CATALOGO  
**RAURICH, 6**  
 TELEFONO 15086

**Fábrica de Arma-zones y Pantalías**  
**REDALLA DE ORO**  
 Exposición Internacional Barcelona 1921  
**J. CAMPS**  
 Exposición Internacional  
 Paseo de Gracia, 120  
 Teléfono 74055

**El Dia Grafico**  
 coopera eficazmente al engrandecimiento de sus anunciantes

Si es usted lector cotidiano de EL DIA GRAFICO estará al corriente de cuanto en el mundo ocurra

ore 1930  
 1,84  
 los  
 e muy bre-  
 meiores asu-  
 nde para la  
 de la CASA  
 de de nima-  
 lán dose con-  
 ben cana-  
 nen cana-  
 n antes que  
 NION, na 11.  
 es el n.º 11.  
 art  
 e corte chi-  
 rigos señora  
 n  
 dida co-  
 los mod-  
 s. y toda-  
 pondien-  
 uno gra-  
 en las que  
 medida con-  
 y figurim-  
 ra MARTA  
 amente lo-  
 e trajes  
 e tempora-  
 elegancia y  
 sólo pue-  
 es Gradu-  
 la carter-  
 o: 10'50 pe-  
 u importe.  
 Central de  
 to Intern-  
 in. 42, Bar-  
 614.  
 OS  
 al mes  
 uilla  
 ES A  
 ADO  
 a  
 s)  
 de Agu-  
 s foto-  
 aparatos  
 baterías  
 ojes de  
 n a r c a  
 medida  
 marca  
 TE de  
 oza.  
 das desde  
 jamás sup-  
 fabricado  
 n produ-  
 los de la  
 getales  
 OS.  
 IGIO  
 monar?  
 on calle de  
 o (Valen-  
 ave en el  
 vincial de  
 ahí sal-  
 idose por  
 contra la  
 bien cura-  
 enfermo.  
 se cura-  
 osis es in-  
 145.  
 OOC  
 ro  
 e  
 s  
 OOC

# Curiosidades COMENTARIOS RIPIOSOS

Por S. B. C.

Yo no sé a cuánto ascenderá el salario de este trabajador extraordinario. Mas en «subir» ha puesto tal tesón, que es de bien relevada posición.



Mil libras cobra al año (caso extraño) la dama que en la «foto» aquí se ve, sólo por preparar tazas de té. Y es «dar el té» dos veces (no me engaño), darle y cobrar mil libras cada año.



No se ve celebrar con gran frecuencia una tan... darwiniana conferencia. (Sólo los novios, por mostrar enconos, de tal guisa hablan cuando están «de monos».)



No cometas, por Dios, ningún delito (por delinquir hay dárcelos repletas), mas si de otoño sopla el vientecito... entonces, claro está que sí: cometas.



Muchas señoras son para un varón, aunque el tal hombre sea aquí un-hombrón. (Si una dama perpetua es gran condena, ¿qué pena no serán una docena?)

**TOD** lo que  
 ha creado la moda esta temporada  
 en **GENEROS** para **ABRIGOS**  
 se halla esplendidamente representado  
 en  
**EL BARATO**

**PANO**  
 inglesado  
 buena calidad  
 ancho 140 ctrs.  
 5'50  
 ptas. metro

**PANO**  
 dibujado  
 estilo Sastre  
 ancho 140 ctrs.  
 6 ptas. metro

**PANO**  
 "Sportman"  
 de precioso efecto  
 ancho 140 ctrs.  
 7 ptas. metro

**PANO**  
 Puntillé  
 gran moda  
 ancho 140 ctrs.  
 8 ptas. metro

**ASTRAKAN**  
 imitación piel  
 ancho 125 ctrs.  
 8'50  
 ptas. metro

**PANO**  
 "Flamela"  
 última moda  
 ancho 140 ctrs.  
 9'50  
 ptas. metro

**PANO**  
 "MONTE NEVADO"  
 rica calidad  
 ancho 140 ctrs.  
 11'50  
 pts. met.

**PANO**  
 "DAMERO"  
 género extra  
 ancho 140 ctrs.  
 12 pts. met.

Hoy mismo puede Ud. ver una gran exhibición  
 de estos artículos con precios marcados,  
 en los escaparates de **EL BARATO**