



REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
 PLAZA DE CATALUÑA, 9
 TELEFS. 2599-A Y 5051-A
 TALLERES E IMPRENTA
 MUNTANER, 49 - TELEF. 2322-A

El Día Gráfico

SUSCRIPCIÓN CAPITAL
 PTAS. 2'25 AL MES
 SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
 PTAS. 8'50 TRIMESTRE
 NÚMERO SUELTO
 DIEZ CENTIMOS

Barcelona, miércoles 22 de Febrero de 1928



*El Carnaval en Barcelona
 El Paseo de Gracia durante la Rúa*

Foto Badosa



*El Carnaval en Madrid
 El Paseo de Rosales durante el desfile de carruajes*

Foto Vidal



*Madrid.- Dos de los coches que llamaron la atención
 en el Paseo de Rosales. - Foto Vidal*



*Barcelona.- Exposición de obras de vanguardia, inaugurada
 con asistencia de Marinetti*

Foto Marletti



*Córdoba.- Estatua romana hallada
 en el Camino de Molinos Ciegos.*

Foto Santos



Reus.- Un momento de la fiesta del árbol. Foto Ortega

BOLSA

Sesión del día 21 de febrero

MONEDA EXTRANJERA		Efectos Públicos	
	Cambio anterior		
París (100 francos)	23'35	23'30	
Londres (la libra)	28'82	28'76	
Berlín (el marco oro)	1'4125	1'4075	
Roma (100 liras)	31'35	31'30	
Bruselas (100 belgas)	82'25	82'10	
Zurich (100 francos)	113'70	113'55	
Nueva York (el dólar)	5'9075	5'8975	
Buenos Aires (el peso)	2'52	2'515	
DEUDA DEL ESTADO			
Interior, serie A, 4 %	71'85	71'95	
Exterior, serie A, 4 %	87'10	87'20	
Able. id., 4 %	85'75		
Able. 1920 s. A, 5 %	93'90	93'90	
Able. 1917 A, 5 %	92'75	92'80	
Able. 1926 A, 5 %	103'85	103'70	
Able. 1927 libre, 5 %	104'25	104'15	
Able. 1927 con A, 5 %	92'00	92'00	
Deuda Ferrov., 5 %	103'30	103'25	
AYUNTAMIENTOS			
Barna. 1906, 4 1/2 %	84'15	84'15	
Barna. Exposición 1925	100'75	100'00	
Barna. B. Rma., 4 1/2 %	84'50	84'35	
Barna. f. c. Balmes 6 %	100'00		
Barcelona Puerto Franco 6 %	100'50	100'50	
Málaga, 6 %	102'00	102'00	
Valencia, 6 %	100'65		
DIPUTACIONES			
Diputa. serie B, 4 1/2 %	85'75	84'75	
Diputaciones, 6 %	101'00	101'00	
VARIOS			
Pto. Barna. 1908, 4 1/2 %	97'00	97'00	
Puerto Melilla, 6 %	101'00		
Caja Emisiones, 6 %	93'50	93'75	
B. Hipotecario E., 6 %	109'50		
Crédito Local, 6 %	101'00	101'00	
VALORES EXTRANJEROS			
Cédulas Argentinas, 6 %	2'566		
Empréstito Argentino serie A, 5 %	103'25	103'30	
Deuda Marruecos, 5 %	93'75		
FERROCARRILES			
Nortes 1.ª serie, 3 %	76'75	76'75	
Nortes 5.ª serie, 3 %	74'00		
Espec. Pamplona, 3 %	74'00	74'00	
Prioridad Barna., 3 %	76'75		
Segovia a Medina, 3 %	70'00		
Asturias 1.ª hip., 3 %	74'75	74'00	
Lérida, 3 %	76'75		
Villalba a Segovia, 4 %	83'35		
Almansas espec., 4 %	84'65	84'50	
Almansas adher., 3 %	72'25	72'50	
Alsasuas, 4 1/2 %	90'50	90'75	
Huescas, 4 %	86'35	86'35	
Especiales, 6 %	105'00		
Valencia, 5 1/2 %	102'00	102'00	
Alicantes 1.ª hip., 3 %	70'00	70'25	
Alicantes 2.ª hip., 3 %	80'65	80'50	
Mians San Juan, 3 %	75'25	75'75	
Alicantes A 5 %	99'00		
Alicantes B 4 %	90'15	90'15	
Alicantes C 4 %	82'00	82'15	
Alicantes D 4 %	84'00		
Alicantes E 6 %	90'15	90'00	
Alicantes F 6 %	97'35	97'35	
Alicantes G 6 %	103'85	104'00	
Alicantes H 5 %	102'25		
Alicantes I 6 %	104'00		
Francia 1878, 2 1/2 %	55'00	55'00	
M. a Barna. dts., 4 1/2 %	54'50		
M. Barna.-Roda, 2 1/2 %	52'15	53'00	
Córdoba, 3 %	69'50	69'50	
Badajoz, 3 %	103'00	103'00	
Andaluzes 1.ª serie, v.	47'85	47'75	
Id. 1.ª serie fijo, 3 %	67'00	67'00	
Id. 2.ª serie, v.	44'75		
Id. 2.ª serie fijo, 3 %	62'75	62'85	
Andaluzes, 5 %	92'00	92'00	
Andaluzes, 6 %	102'75		
E. Españoles, 6 %	98'50		
Catalanes 1919, 5 %	86'00	86'50	
Catalanes 1924, 6 %	80'25	80'50	
Catalanes, 6 %	100'00	99'75	
Cllera. Montserrat 6 %	102'25		
Secundarios, 4 %	70'50		
Gran Metro 1925, 6 %	97'00	98'00	
M. Cáceres P., variable	27'75	27'50	
Metro Transversal, 6 %	89'00	86'00	
Orensé a Vigo, variable	42'50	42'75	
Sarriá a Barna., 6 %	101'50		
Tánger a Fez, 7 %	102'00		
FRANCIAS Y AUTOMÓVILES			
G. de Tranvías, 4 %	77'50		
G. de Tranvías, 5 %	94'00		
Ens. y Gracia, 4 %	77'00		
S. Andrés y Ex., 4 %	77'00		
AGUA, CANALES Y ELECTRICIDAD			
Agua Huelva, 6 %	102'25	102'25	
Agua Valencia, 6 %	100'50		
Canal de Urgel, variable	89'00	88'75	
Gas G, 6 %	103'25	103'15	
Chades, 6 %	105'00		
Coop. de F. Eléc., 6 %	94'50	94'00	
Energía Eléc., 6 %	100'75	100'75	
Energía El. Bonos, 6 %	101'50	101'00	
Eléctrica Cinca C, 6 %	100'50	100'50	
Gas Lebon, 6 %	100'25		
Agua Barna. C, 6 %	102'50		
Agua Barna. D, 6 %	101'85		
Riegos Levante, 6 %	102'25	102'00	
U. Eléctrica C, 6 %	101'50	101'50	
NAVIERAS			
Trasatlánticas. 1926. especiales, 6 %	104'50	104'25	
U. Naval Levante, 6 %	95'75	95'75	
VARIOS			
Asfaltos Asland, 6 %	98'00	97'00	
Auxl. ferrocarril, 6 %	100'00		
C. Güell, S. A., 6 %	101'75		
Cros, 6 %	102'15		
F. O y C. e 1925	103'50		
E. Const. Eléctricas 6 %	92'00		
Hullera Española 6 % no hipotecarias	100'50	100'50	
Manufac. Corcho, 6 %	98'25		
M. Potasa Suria, 7 %	104'00	104'00	
P. Pirelli 1923, 6 %	100'00		
Siemens Schuckert 6 %	102'00		
Te. Moderna F. E., 7 %	98'75		
U. S. de España, 6 %	102'50		

SI SUFRIS DEL ESTÓMAGO

Si os quejáis de acidez, regurgitaciones, debilidad general, sometéos al régimen del delicioso PHOSCAO, y en pocos días todas las incomodidades habrán desaparecido por completo



PHOSCAO

EL MÁS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS
EL MÁS POTENTE DE LOS RECONSTITUYENTES

Alimento ideal, aconsejado por todos los médicos a los anémicos, a los convalecientes, a los débiles, a los agotados, a los ancianos y a todos los que sufren del estómago.

En farmacias y droguerías.
Depósito: FORTUNY, S. A. 32, Hospital, Barcelona

31

ACCIONES		Valores a plazo	
VARIAS			
Catalana Gas, F	101'35	101'50	
Trasmediterránea	104'50	105'00	
Hullera Española	98'50		
Banco de España	587'00		
Crédito y Docks de B.	235'00		
Cros	171'00		
España Industrial	265'00	265'00	
Telefónica Nacional	100'00	99'50	
Agua Barcelona ord.	193'25		
VALORES A PLAZO			
Interior 4 %	72'10	72'00	
Exterior 4 %	84'70		
Amort. 1927 sin im.	92'20		
Amort. 1927 con im.	104'70		
ACCIONES NORTES			
> Alicante	547'00	546'00	
> Orensés	40'30	40'00	
> Chades	782'00	773'00	
> Id. D. 75 %	757'00	748'00	
> Andaluzes	79'25	79'10	
> Colonial	512'50	513'75	
> Platas nuev.	227'50	231'25	
> Docks	242'00	230'00	
> Autobuses	95'25	94'50	
> Hullera	99'00	99'00	
> Agua	193'00	193'00	
> Filipinas	375'50	374'00	
> Gran Metro	65'75	63'53	
> Transversal	45'50	44'00	
> Ebro	46'50	00'00	
> Gas E.	168'00	168'00	
Oblig. Cáceres var.	27'65		
Falgueras	66'00	66'25	
Explosivos	835'00	830'00	
Petróleos libres	138'50	137'00	
Canal Urgel		44'00	

CAMBIOS DE VALORES NO INCLUIDOS EN LA COTIZACIÓN OFICIAL	
Ayuntamiento Barna., 6 % 1926	99'50
Ayuntamiento Barna., 6 % 1926	96'35
Ayuntamiento Gerona, 6 %	100'00
Ayuntamiento Sabadell, 6 %	99'75
Ayuntamiento Sevilla Exposición, 6 %	99'50
Ayuntamiento Sevilla, 1920	99'75
Ayuntamiento Sevilla, 1923	99'75
Diputación Barna., 6 %	101'00
F. C. Catalanes pref., 7 %	102'00
Tranvías Barcelona, 6 %	100'25
General Tranvías, 6 %	100'15
Agua Valencia 1926, 6 %	102'00
Barcelona Traction, 6 % 1927	102'00
Eléctricas Tenerife	99'50
Diputación Barna., 6 %	100'00
Fabricación mecánica vidrio	97'00
Fuerzas Motrices, 6 % 1923	98'00

Grandes Molinos Vascos, 6 %	88'00
Bonos Cemento Griffi, 7 %	98'00
Gállego Electricidad, Bonos	99'50
Acciones preferentes Tranvías Barcelona	103'00
Compañía Hispano Marroquí Gas y Electricidad, 6 %	100'00
Minas Potasa Suria, Bonos	99'85
Cinematografía Verdaguer	95'50
Electro Metalúrgica del Ebro 6 %	101'75
Maquinista Terrestre	101'50
Carburos metálicos	98'75
Ayuntamiento Barcelona, Ensanques, 6 %	100'25

BOLSIN	
Cierre de la mañana	
Interior	72'05
Nortes	113'60
Alicantes	109'35
Orensés	40'20
Gran Metro	64'75
Metro Transversal	44'00
Chades V	780'00
Autobuses	94'50
Colonial	102'25
Filipinas	378'50
Platas	46'00
Docks	23'50
Cierre de la tarde	
Orensés	40'00
Andaluzes	79'10
Metro Transversal	42'00
Chades V	773'00
Explosivos	168'00
Platas	46'50
Docks	22'75

Moneda extranjera
Retroceden todas las divisas.
Valores contado
Cambios indecisos en valores del Estado; Ferrocarriles Catalanes quedan mejorados; Gran Metro pasa de 97 a 98, y el Transversal queda desmejorado de tres enteros, indicándose como causa de este rápido descenso, el fracaso de unas gestiones realizadas estos días cerca del Gobierno. El resto de papel, en general, sostenido.
Valores a plazo
Mejora el Colonial, Platas y Falgueras. Los demás valores, acusan flojedad.
Mañana, Miércoles de Ceniza, no obstante considerarse tradicionalmente como festivo, se celebrará como en años anteriores, sesiones de contratación de cereales, por la mañana, y de valores, por la tarde.

LONJA

SESION DEL DIA 21 DE FEBRERO

Excepto en avenas y cebadas en las que se observa alguna relativa animación, en los demás artículos, especialmente de un modo muy marcado en trigos, no se realizan operaciones, pudiéndose afirmar que las cotizaciones son puramente nominales.

Algarrobos: De 40 a 41.
Arvejonos: Málaga a 46 y 47; Navarra, de 48 a 50.
Avena: Extremadura y Mancha, de 36 a 38.
Cebada: De 39 a 40.
Habas: Mazaganas, de 50 a 52.
Habones: Andalucía a 46.
Mueles: Mancha, de 39 a 40.
Titos: A 38 y 39.
Trigos: Castilla, de 50 a 52'50; Aragón y Navarra, de 49 a 52; Extremadura, de 50'50 a 51.
Yeros: De 41 a 42.
Precio en pesetas los 100 kilos.
Arribos del lunes, día 20, según datos facilitados por la casa S. ALBERTO RICH JOFRE:
Estación del Norte: Tres vagones de trigo, seis de harina, cinco de cebada, uno de arvejonos.
Estación de Francia: Diez y siete vagones de trigo, dos de harina, uno de arvejonos.

CAFE Y AZUCAR

(Facilitados por la casa Juan Gamper)

CIERRE NUEVA YORK

CAFE	Baja	Alza
Marzo	14'85	4
Mayo	14'25	5
Julio	13'95	6
Septiembre	13'66	3
Diciembre	13'48	8

Nueva York, 21 (por cable).
Firme a consecuencia de la indiferencia de los mercados productores a las ofertas sometidas. La firmeza de los meses cercanos influye sobre los lejanos. La tendencia es sana

AZUCAR

	Alza	Baja
Marzo	2'48	1
Mayo	2'55	1
Julio	2'64	1
Septiembre	2'73	1
Diciembre	2'83	1

Nueva York, 21 (por cable).
Firme. Mejor impresión. Hay más deseos para comprar. Tenemos noticias de amigos de Cuba avisando que Europa está negociando la cantidad restante para las exportaciones. Bajistas cubriéndose. El centrifuga subió a 27-16. El consumo, habiendo comprado poco últimamente, pronto se verá obligado a entrar nuevamente en el mercado, lo que seguramente le dará un buen sostén.

AGENTES DE CAMBIO Y BOLSA DE LA DE BARCELONA

La intervención en las operaciones bursátiles se halla reservada por la Ley a los Agentes, quienes al expedir póliza confiere título de propiedad de los valores y los hace irrevocables.
NEGRE ANTONIO. Plaza de Cataluña. 16. Teléfono 3417 A.

CIRUJANA CALLISTA

Gabinete instalado en los salones de la peluquería Escoda

Plaza Cataluña, 9

Con todos los adelantos que la ciencia moderna aconseja y todas las comodidades de los más renombrados gabinetes europeos y norteamericanos y unas tarifas de

Precios asequibles

Barcelona, miércoles, 22 de Febrero de 1928

LA SITUACION DEL REICH

Alemania tiene planteado un pleito social y otro político, que producen naturales inquietudes

Hoy es el día señalado para cerrar las fábricas y talleres de la industria metalúrgica alemana. La medida, de no rectificarse, deja sin trabajo cerca de un millón de obreros. Sólo en Berlín holgarán unos 200,000.

El conflicto arranca de un decreto de 16 de julio último, poniendo en vigor desde principio del año actual el sistema de los tres turnos o equipos para la industria metalúrgica. Ante la protesta patronal se demoró la implantación, interviniendo un árbitro, Jöciten, que en vez de lograr una coincidencia, emitió un laudo que obreros y patronos rechazaron en absoluto. No obstante, el fallo arbitral adquirió fuerza de ley por un decreto del ministro del Trabajo del Reich, fechado en 20 de diciembre.

Tiene ese pleito singularísima importancia porque a consecuencia de los pactos que reglan el «Cartel internacional del acero», la disminución de producción en un país, han de compensarlo los otros con una parte de sus beneficios. Así, pues, si llega la aplicación del «lock-out» en Alemania, los patronos alemanes han de ser subvencionados por los de Francia, Bélgica y Luxemburgo. Es una prueba decisiva a que se somete la eficacia del «Cartel».

No solo está el peligro social en el gran número de obreros sin trabajo y en las repercusiones del paro, sino también en esa trabazón de intereses que puede traer una ruptura de ese trust organizado para la defensa internacional de una industria. Y las derivaciones pueden tener una significación de principio o doctrina, porque la aplicación de los pactos supone que los patronos de un país pueden recibir auxilios metálicos de los patronos de otro. Esto como es natural, será registrado por los obreros para que cuando les convenga no falte la reciprocidad. Y la insinuación es bastante para marcar las proporciones del hecho.

Atraviesa Alemania un período difícil en el orden social y en el político. En éste, el fracaso de la coalición gubernamental es evidente. Las reuniones que han intentado, prueba

que no han servido y se parte de la base de buscar un pronunciamiento de la opinión para que ésta trace las directrices de gobierno. Tales directrices, según todas las probabilidades, están en una coalición de elementos distintos de los que gobiernan. Acaso se salve el Centro Católico; pero sin la persona de Marx. Los populistas serán apartados, incluso Stresemann, de la Wilhemstrasse.

La pareja Marx-Stresemann, ha prestado a su país y a la paz de Europa innegables servicios; ha recibido, sin embargo, todo el esfuerzo que puede dar. Aunque así no fuese, las cuestiones de orden interior mandan. El mariscal-presidente, que hace un año se esforzó en constituir la coalición actual, es el primer convencido de que ha pasado su época y patrocinador, tolera o aconseja otras soluciones. Marx no supo percatarse a tiempo de que sus tratos con los nacionalistas habían de producir desgaste de su persona y recelo en el ala izquierda de su partido.

Por eso ahora encaminan unos y otros el esfuerzo a salvar al partido para que pueda gobernar con una coalición de izquierdas. Si Marx cae —dicen— que por lo menos se salve el Centro Católico, con Wirth y con los «leaders» del obrerismo. Ese Centro Católico, nervio de la política alemana, también resulta afectado por el pleito metalúrgico. Ambas cuestiones, social y política, se ligan o entrelazan, y el hecho produce honda preocupación en los que quieren consolidar el régimen de Weimar sin prescindir de ese partido hasta hoy insustituible.

No tardará en manifestarse la opinión en los Comicios, como se ha manifestado ya en otros medios e incluso en decisiones de orden personal. Y todo induce a sospechar que ante un momento crítico para Alemania, las soluciones de izquierda se vislumbran como una realidad y de acuerdo con Francia. Si el «Cartel del acero» prescinde de fronteras, los «Carteles» suprimen el Rhin para hacer una obra de mutuo acuerdo.

JESUS PINILLA

El servicio urbano de comunicaciones

NUEVAS LINEAS DE AUTOBUSES

En la reunión que celebró la Comisión Municipal Permanente, se acordó una concesión para establecer y explotar una línea de autobuses destinada al servicio público de transporte de viajeros entre las calles Córcega, junto al Paseo de Gracia y la calle Recasens esquina a Rambla Volard.

La línea seguirá el siguiente trazado: Partirá de la calle Córcega entre Paseo de Gracia y Claris, y recorrerá las calles Córcega, Paseo de San Juan, Arzobispo P. Claret, Castillejos, Manso Casanovas, prolongación de esta calle, San Agustín (antes Cataluña), y Recasens hasta su cruce con la Rambla Volard, donde terminará el trayecto de ida, recorriendo para la vuelta las mismas calles en sentido inverso. El trazado se dividirá, tanto a la ida como a la vuelta, en los siguientes trayectos: n.º 1 — Del punto de origen a Cerdeña—Padre Claret; n.º 2 — Del punto de origen a Castillejos — Manso Casanovas; n.º 3 — De Paseo de San Juan — Padre Claret a final; n.º 4 — De Cerdeña — Arzobispo Claret a final; n.º 5 — Del punto de origen al final, o sea todo el recorrido. Las tarifas máximas aplicables por trayecto y pasajero serán: Para el trayecto n.º 1, aseo origen a Padre Claret, «cinco céntimos»; para el n.º 2, o sea origen a Castillejos — Manso Casanovas, «veinte céntimos»; para el n.º 3, o sea, Paseo de San Juan — Padre Claret a final, «veinte céntimos»; para el n.º 4, o sea, Cerdeña — Padre Claret a final, «cinco céntimos»; para el n.º 5, o sea, todo el recorrido, «veinticinco céntimos».

Para los abonos mensuales se establecerá una rebaja sobre las tarifas generales no menor que el 12 % y para los abonos trimestrales dicha rebaja no será inferior al 20 % de las mismas. La duración mínima del servicio será desde las siete de la mañana hasta las diez de la noche, saliendo los coches de cada uno de los extremos de la línea cada veinte minutos, por lo menos.

De la muerte del chófer Gurria

SE HAN PRACTICADO CUATRO DETENCIONES MAS

La policía continuando las gestiones que está realizando para la detención de los autores del asesinato del chófer Gurria, ha practicado la detención de cuatro individuos más, que han ingresado rigurosamente incommunicados en los calabozos de la Jefatura Superior de Policía.

Ayer tarde, a última hora, los detenidos continuaban en los calabozos de la Jefatura.

AYER TARDE SE EFECTUO EL ENTIERRO DEL CHOFER

Ayer tarde tuvo lugar el acto de conducir a su última morada el cadáver del chófer Gurria. Ha partido la comitiva del patio del Hospital Clínico.

En la presidencia del duelo figuraban familiares del finado y un representante de la Unión de chófers, a cuya entidad pertenecía el finado.

En el cortejo figuraban gran número de chófers, que conducían sus respectivos vehículos.

Del coche mortuario pendía una corona de flores naturales, que han dedicado al muerto sus compañeros de profesión.

INGRESA EN LA CARCEL EL INDIVIDUO QUE FUE DETENIDO

Anoche fué trasladado desde la Jefatura Superior a la cárcel el individuo que fué detenido en la madrugada del pasado sábado y al que se considera como a uno de los supuestos autores de la muerte del chófer Gurria.

Parece ser que el detenido ha ingresado en la cárcel en calidad de incommunicado.

Las diligencias instruidas por la Policía con motivo de su detención, han pasado al juez militar que instruye el correspondiente sumario.

También fué autorizada la línea de autobuses entre la Plaza de Lesseps y el Santuario del Coll, ya explotada provisionalmente.

Asimismo fué autorizada la línea Plaza de Lesseps — Plaza de Ibiza.

MAÑANA extraordinario cinematográfico

Correo de las Artes y de las Letras

El «Premi Joan Creixells» DESDE PRIMERO DE MARZO SE ADMITIRAN ORIGINALES QUE OBTEN AL PREMIO

De cierto tiempo a esta parte viene habiéndose en los medios literarios de Barcelona de la fundación de un «Premi Joan Creixells» que se atribuirá anualmente al autor de la mejor obra literaria catalana, en prosa, y preferentemente a la obra de autor novel.

El proyecto está ya en vías de realización y el primero del próximo marzo quedará abierta la recepción de originales que se admitirán hasta la víspera de San Juan. Por excepción, es muy probable que se amplíe este año el plazo de admisión de obras. Una vez que los fundadores del «Premi Joan Creixells» elijan el Jurado se harán públicos los nombres que lo constituyen.

Al autor de la obra premiada se le entregarán cinco mil pesetas en efectivo y se le costeará la edición del libro con arreglo a las bases que se fijan para la atribución del premio.

El Jurado tendrá derecho a adjudicar el primer premio a una obra publicada dentro del año si cree que entre las inéditas que se presenten, no hay ninguna que reúna méritos suficientes para ser premiada.

Deben ser entregados los originales al secretario de la Comisión gestora y en el domicilio del mismo, Ronda de San Antonio, 45, principal, segunda, de tres a cinco de la tarde, los sábados.

Celebramos cordialmente que se haya realizado plenamente la iniciativa que tuvieron en el Ateneo, queridos amigos nuestros. Sin petuanas, ni reclamos, ni apelaciones insistentes para conseguir donativos, se ha logrado la cantidad necesaria, insólita en nuestras costumbres literarias, para otorgar cinco mil pesetas al mejor libro y para editarlo.

Esto tiene un gran tono. Ojalá lo tengan los libros que serán premiados.

Detención de un aristócrata

Hace una semana la policía tuvo noticias de que en Barcelona unos individuos intentaban cometer gran número de estafas, pidiendo género a diversos comerciantes y no abonando su importe.

Entre estos individuos figuraba uno que ostentaba un título nobiliario y otro que vestía elegantemente, frecuentando el gran mundo.

Dichos individuos para que les acompañase el éxito en sus propósitos simulaban que tenían la representación de una casa comercial de gran solvencia de Albacete.

Al hacer los pedidos a diferentes casas de Barcelona, la gerencia de una de éstas se dirigió por carta a la casa comercial cuyo nombre habían tomado dichos individuos, descubriéndose entonces la suplantación.

Como consecuencia de todo esto, la policía detuvo al sujeto que ostenta el título nobiliario y a otros de sus colegas.

Anoche detuvo al aristócrata, poniéndolo a disposición del Juzgado de la Concepción, que instruye sumario por tentativa de estafa y usurpación de nombre comercial.

Todos los detenidos han ingresado de momento en la cárcel.

REINAVICTORIAHOTEL VALENCIA

Las fiestas del Carnaval

El último día de la «Rúa» resultó extraordinariamente animado. - El Jurado municipal ha fallado el Concurso de carrozas y máscaras

DE LA RUA DE AYER TARDE

Digno remate al Carnaval callejero de este año, fué la Rúa de ayer. El Paseo de Gracia, atestado de espectadores, ofrecía un golpe de vista magnífico, rebotando animación. En el paseo central, que resultó insuficiente, coches y carrozas desfilaban trabajosamente a causa de la aglomeración. A mediatarde, la Rúa tuvo que extenderse a la Avenida de Alföld XIII.

Figuraron en el desfile todas las carrozas y carruajes adornados, los cuales, al pasar por delante de la tribuna del Jurado, se detenían un momento para recibir el fallo de éste. En todo el trayecto, las batallas de confetti y bolas de nieve fueron incasantes y competidísimas, haciendo un excelente negocio los vendedores de tales artículos.

La animación duró hasta cerca las nueve de la noche, hora en que se inició la desbandada.

En la tribuna oficial del Ayuntamiento, la concurrencia fué tan numerosa, que se tuvo que dar la orden, rigurosa, de no admitir más invitados, ante el temor de que pudiera ocurrir algún accidente. Ante ella fué donde culminaron los combates.

Desde el recinto del Jurado, presenciaron la Rúa, participando en la alegre lucha, el capitán general, señor Barrera, con su bella hija y sus ayudantes, señores Sanfcliz y Fuentasanta.

El Jurado, compuesto de los concejales señores Martí Ventosa, Garriga Bach y Maese, y de los señores Conillas, Alarma, Borrell (J.), Moll y Mestres, emitió, terminado el desfile, su fallo definitivo, que es como sigue:

PRIMER GRUPO

Primer premio: 5,000 pesetas, del Excmo. Ayuntamiento, al número 23, «Negro, rojo, verde y oro». Segundo premio: 2,500 pesetas, de la Agrupación de Comerciantes de Confetti, al número 24, «Jardín italiano». Tercer premio: 1,500 pesetas, de la Excelentísima Diputación, al número 83, «Después del temporal». Cuarto premio: 750 pesetas, del Excmo. Ayuntamiento, al número 9, «So-H2». Quinto premio: 500 pesetas, de la Asociación de Hoteleros, al número 3, «Pintores de Montmartre». Sexto premio: 250 pesetas, de la Compañía Autobuses, S. A., al número 57, «Juego de Bolos». Séptimo premio: 200 pesetas, de la Asociación de Vendedores de Tejidos, al número 20, «Barraca Valenciana». Octavo premio: 200 pesetas, del Fomento de Obras y Construcciones, al número 58, «Bohío cubano». Noveno premio: 100 pesetas, del Fomento de Obras y Construcciones, al número 94, «Cesta de flores». Décimo premio: 100 pesetas, del Fomento de Obras y Construcciones, al número 186, «Chinada». Undécimo premio: 100 pesetas, del Fomento de Obras y Construcciones, al número 119, «La servidumbre se divierte». Objeto de Arte: de Riegos y Fuerzas del Ebro y Energía Eléctrica, al número 86, «Pinochos». Objeto de Arte: de Hijos de A. Santamaría, al número 1, «Fuente luminosa». Objeto de Arte: de la Confitería Romeu, al número 43, «Lunáticos Fútbol Club». Objeto de Arte: Obras Sala Gumara, al número 36, «Charras y mejicanos».

SEGUNDO GRUPO

Primer premio: Desierto. Segundo premio: Ha pasado al Primer Grupo

Servicios de los Mozos de escuadra

TRES DETENCIONES

La fuerza de Mozos de Escuadra de Prats del Rey puso a disposición del Juzgado al sujeto José Torné Bombay, habitante en la casa de campo «Ibáñez» del término de Rubí, declarado autor de la tala de 55 pinos del bosque situado en aquel término propiedad de doña Rosa Vila Solá.

La misma fuerza de Prats del Rey puso a disposición del Juzgado, al sujeto Jaime Subirats Martí, de 47 años de edad, vecino de aquella villa, declarado autor de un incendio ocurrido el día 7 del mes actual, en terrenos del Estado denominados «Riera de Noya» de aquel término municipal siendo las pérdidas de gran importancia.

Y finalmente en el mismo pueblo también los mozos de escuadra pusieron a disposición del Juzgado, a la mujer vecina de San Pedro de Salavina Flomena Bosch Xave, por haber ame-

nazado de muerte en algunas ocasiones, con una pistola que le fué ocupada y que usaba sin licencia, a su vecino José Villadrich, con motivo de haber sostenido discusiones entre ambos.

La fuerza de Mozos de Escuadra de San Pedro de Ribas auxilió al Juzgado en las diligencias con motivo del levantamiento del cadáver del vecino de aquella villa Ramón Pascual Ferrer, de 16 años de edad, el cual al intentar subir al camión propiedad del vecino Juan Milá Bertrán, resbaló cayendo de bajo de las ruedas recibiendo tan fuertes lesiones que le causaron la muerte.

La fuerza de mozos de escuadra de San Ginés de Vilasar recogió una escopeta que entregó al Juzgado que instruye diligencias, al vecino Esteban Felu Agustí, de 20 años, con motivo de haberse herido gravemente yendo de caza en unión de unos amigos al dispararse casualmente la escopeta que llevaba.

Primer premio: 1,500 pesetas, del Excmo. Ayuntamiento, al número 34, «Algas y ranas». Segundo premio: 500 pesetas, del Fomento Nacional de Floricultura, al número 28, «Gusanos de sedas». Tercer premio: Desierto. Cuarto premio: 150 pesetas, de Material y Obras, al número 30, «Jardín de apaches». Quinto premio: 100 pesetas, de la Industrial Bolsera, al número 133, «Rosas».

TERCER GRUPO

Primer premio: 500 pesetas, del Excelentísimo Ayuntamiento, al número 25, «El Niño». Segundo premio: 300 pesetas, Compañía General de Coches y Automóviles y otros alquiladores, al número 13, «Rhum Negrita». Tercer premio: 250 pesetas, de los Almacenes Jorba, al número 85, «Arcón Renacimiento». Cuarto premio: 150 pesetas, Compañía General de Coches y Automóviles y otros alquiladores, al número 1, «San Fernando». Quinto premio: 150 pesetas, Construcciones y Servicios, al número 26, «La cabaña del Tío Tom». Sexto premio: 100 pesetas, Obras Francisco Marimón, al número 44, «Aurora». Séptimo premio: 100 pesetas, Almacenes Damians, al número 120, «Mascota Voisin». Séptimo premio: 100 pesetas, Círculo Unión Mercantil Hispano-Americano, al número 12, «Anuncios Marítimos». Objeto de Arte: Cámara de Comercio y Navegación, al número 99, «Glorietas». Objeto de Arte: Floricultura Conillas, al número 11, «Oxo». Objeto de Arte: Casa E. Casas Quintana, al número 53, «Pinya Vilardell». Objeto de Arte: del Comité, al número 31, «La Dona Catalana». Objeto de Arte: del Comité, al número 115, «Bar Moderno». Objeto de Arte: del Comité, al número 90, «Distinciones».

CUARTO GRUPO

Oportunamente, y por medio de la Prensa, se avisará el día de entrega de los premios.

EN EL TEATRO GOYA

Brillante aspecto ofrecía la platea del teatro Goya, con motivo del extraordinario baile de máscara, organizado por la «Asociación de Patronos y Dependientes Peluqueros de Señoras».

La sala estaba espléndidamente adornada e iluminada, siendo enorme la afluencia de lindas y preciosas mascaritas, algunas de las cuales lucían elegantes disfraces, que llamaron la atención por su originalidad y buen gusto.

Celebróse un concurso de peinados, otorgándose diferentes premios en metálico a las señoritas que ostentaban peinados de época y de fantasía, sobre cabello natural y peluca, y buen número de accésits, consistentes en valiosos objetos, a las que a juicio del jurado, constituido por profesionales, fueran acreedoras a ellos por su exquisitez y arte.

La fiesta, que estuvo animadísima, reinando toda la noche la alegría, el bullicio y la algazara, no terminó hasta muy avanzada de la madrugada, no cesando la gente moza de rendir fervoroso culto a Terpsicore.

Música, Teatros y Cinematografía



HOY, dos sesiones por la tarde. La primera, de 3'30 a 5'30. Segunda, ESPECIAL de 6 a 8. Último día de la romántica historia de

GARIBALDI

Superproducción Diana

Matrimonio en dos etapas

deliciosa comedia, interpretada por Paulina Garon y Walter Hiers

COMICA y REVISTA PARAMOUNT

Durante el descanso, la orquesta, dirigida por el maestro BLAI NET, interpretará una JOTA, de M. de Falla.

Mañana, estreno de EL BOTONES DEL MAXIM'S

Aristocráticos Kursaal y Cataluña

Los predilectos de familias distinguidas

Hoy, Miércoles de Ceniza, insuperable programa. Tarde, 1.ª sesión a las 3 y media. 2.ª, especial, a las 6, y noche a las 9 y media, último día de las películas de gran éxito: REPORTAJE GRAFICO N.º 19; UNA AVENTURA DE CARNAVAL, cómica

DELICIAS TURCAS

comedia PRO-DIS-CO, divertidas escenas en un harem moderno, por Julia Faye, y el drama de la «HIG-LIFE»

El vencedor del gran Derby

apasionantes carreras londinenses, por el gran artista Conway Tearle. NOTA: Hoy, de 11 a 1, se despacharán butacas numeradas para la sesión especial de las 6 :: Mañana, jueves, programa extraordinario, estreno de dos magníficas producciones PERDIDA Y GANADA, preciosa alta comedia, por el gran artista Adolph Menjou, y la sensacional película LA LEGION EXTRANJERA, por el eminente artista Milton Sills

CAPITOL CINEMA

Preferido por las familias de buen gusto

ORQUESTINA SUNE

Hoy, MIÉRCOLES DE CENIZA. Selecto Programa de 3 y media a 6. SESION ESPECIAL, numerada, de 6 a 8. NOCHE de 9 y media a 12 y cuarto últimas proyecciones del gran film Extra-Diana

GARIBALDI

por el genial GUIDO GRAZIOSI

Matrimonio en dos etapas

por PAULINE GARON; NO ME QUITEN A MI MARIDO, cómica; REVISTA PARAMOUNT. NOTA: Hoy, de 11 a 1, se despacharán butacas numeradas para la Sesión Especial de 6 a 8 :: Mañana, JUEVES, estrenos: EL BOTONES DEL MAXIM'S, graciosísima comedia, por NICOLAS RIMS KY; EL EXPRES FANTASMA (Exclusivas-Diana), por ETHEL SHANNON :: TELEFONO A 38

TIVOLI

Templo de la Cinematografía :: Local magníficamente reformado y dotado de todo confort :: Calefacción :: Numerosa orquesta, bajo la dirección del maestro Dotras-Vila

Hoy, miércoles de Ceniza, ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO TARDE a las 3 y media

Don Quijote de la Mancha

TARDE a las 6 (especial): DON QUIJOTE DE LA MANCHA. NOCHE a las 10: DON QUIJOTE DE LA MANCHA. PRECIOS: Preferencia (Butacas plateas y anfitrón), Ptas. 2. General (Butacas primer piso), Ptas. 0'75

MANANA y TODOS LOS DIAS, TARDE a las cinco, NOCHE a las diez DON QUIJOTE DE LA MANCHA

Teatro APOLO

Sábado próximo, día 25

ESTRENO EN BARCELONA de la refundición en tres actos del famoso drama

La dama enamorada

Teatro Victoria

Compañía de Zarzuela VALLEJO - BERAZA - ARELLANO. Hoy, miércoles de Ceniza, sensacional Matinée. 5 hermosos actos, 5. Butacas a 3 Ptas. Tarde a las 4 y media. 1.ª A petición del público, la ópera MARINA, actos 1.º y 3.º, colosal cuarteto: Mercedes Casas, Antonio Biarnés, Ernesto Rubio, Ignacio Cornadó. 2.ª El grandioso éxito en tres actos LA MOZA DE LA ALQUERIA. Noche, NO HAY FUNCION, para dar lugar a los ensayos de la grandiosa obra de Federico Romero y G. Fernández Shaw, música del insigne compositor AMADEO VIVES: LA VILLANA, que se estrenará el viernes, día 24 :: Mañana, jueves, Beneficio de Aurora Ferrándiz

Teatro Victoria

Compañía de Zarzuela VALLEJO - BERAZA - ARELLANO. Hoy, miércoles de Ceniza, sensacional Matinée. 5 hermosos actos, 5. Butacas a 3 Ptas. Tarde a las 4 y media. 1.ª A petición del público, la ópera MARINA, actos 1.º y 3.º, colosal cuarteto: Mercedes Casas, Antonio Biarnés, Ernesto Rubio, Ignacio Cornadó. 2.ª El grandioso éxito en tres actos LA MOZA DE LA ALQUERIA. Noche, NO HAY FUNCION, para dar lugar a los ensayos de la grandiosa obra de Federico Romero y G. Fernández Shaw, música del insigne compositor AMADEO VIVES: LA VILLANA, que se estrenará el viernes, día 24 :: Mañana, jueves, Beneficio de Aurora Ferrándiz

El público responde a diario, llenando por completo el teatro.

«El admirable Crichton» y reposición de «Wu - Li - Chang»

Hoy, miércoles por la tarde se repondrá el admirable «Crichton» cuyos decorados de la selva y de la cabaña, sorprenden por su realismo, pues están presentados con la misma

propiedad que la película «Macho y hembra» basada en esta comedia. Por la noche, en función de moda selecta, se repondrá en escena «Wu-Li-Chang» obra que ofrece al genial actor Ernesto Vilches una de sus más maravillosas caracterizaciones. En días sucesivos se repetirá «Wu-Li-Chang» alternándola con el «Comediante» y «El amigo Teddy» la suprema creación de Vilches que pronto acabará su temporada en Eldorado para cumplir sus compromisos de América.

TEATRO Goya

Jueves, 23, a las 10 de la noche

TEATRO NUEVO

Día 27 febrero, ESTRENO del gran espectáculo

Cocktails (Revue)

Queda abierto el abono

TEATRO TALIA

La Bombonera del Paralelo

Hoy, miércoles de Ceniza, tarde a las 4 y media, noche a las 10: LAS NIÑAS DE MIS OJOS y el éxito del año ¡Y DECÍAS QUE ME AMABAS! ovaciones delirantes al eminente cantador MANUEL SOBERNIL y al formidable bailarín HENRY BRAY :: Mañana, tarde y noche, COLOSALES PROGRAMAS

TEATRO BARCELONA

Compañía Cómico-Dramática

ENRIQUE BORRAS

Hoy, miércoles, tarde a las cinco y cuarto, la comedia en cuatro actos, de Edmundo Guiraud, traducida por Pedro Galán y Antonio Martín Ruiz

EL HIJO

Noche a las diez y cuarto, el entremés EL PIE y la comedia en tres actos, de Jacinto Benavente

ALFILERAZOS

Mañana, jueves, tarde: EL HIJO. Noche: EL PIE y ALFILERAZOS. Viernes, ESTRENO de la comedia en tres actos, de Ignacio Iglesias, traducción de Alfonso Nadal

EL HOGAR APAGADO

LA COMPANIA DE ROMEA triunfa todas las noches en la interpretación admirable de

EL CAVALIER INMORAL

TEATRO COMICO

Dirección artística

MANUEL SUGRANES

Hoy, con motivo de la festividad del día, tarde a las 4'30 y noche a las 9'45, el cartel de las grandes solemnidades, 126 y 127 representaciones de la gran revista

Eureka

Éxito de Tamarina et Fredoff, Sisters G., Anselmo Fernández, y toda la Compañía, 110 artistas, 110. La obra de la interpretación incomparable

La Verbena de la Paloma

por Pepe Moncayo, Anselmo Fernández, María Severini, Matilde Tormanz, Amparo Albiach, Fontdevila, Cid, Serra, Rosa, Samsó, Bonetty

110 señoritas. Soberbio pasacalle con mantones de Manila. Butacas a 5 ptas. Asientos numerados, a 2 ptas. Mañana, tarde y noche, a petición del público y en vista del éxito EUREKA y LA VERBENA DE LA PALOMA

Sábado, estreno de la segunda parte de EUREKA

BIS - BIS

Gran Teatro Español

Hoy, miércoles de Ceniza, tarde a las 3 y media. 12 obras! Función monstrosa a beneficio del público: LA BORDA y LA MODISTETA I LA GRAN SENYORA. Noche a las 10 y todas las noches, grandioso éxito del elegante vodevil en 3 actos, adaptación de Francisco Madrid

A Amér-ca ho fem a xis

Mañana, jueves, tarde: FACUM UN PETO Sábado, noche, ESTRENO del vodevil en 3 actos

¿Qui's vol divorciar?

Teatro Poliorama

Dirección EMPRESA TEATRO LARA COMPAÑIA CARMEN DIAZ

Hoy, miércoles de Ceniza, a las cinco y cuarto

Barro pecador

A las diez y cuarto

Mi mujer es un gran hombre

El viernes, FUNCION EN HONOR DE DON MANUEL LINARES RIVAS, que asistirá a la representación del estreno de MAL AÑO DE LOBOS gran éxito de CARMEN DIAZ en el Teatro Lara

GRAN TEATRO DEL LICEO

Temporada de Cuaresma

8 grandes audiciones sinfónico-vocales, bajo la dirección de los eminentes maestros

EMLL COOPER

EGON POLLAK

LAMOTE DE GRIGNON

IGOR STRAWINSKY

Festivales HAYDN, STRAWINSKY y de MUSICA DE AUTORES NACIONALES

Continúa abierto el abono

Teatro Catalán Novedades

A las 4 y cuarto, 2 obras, 2, a precio popular. El formidable éxito de Millás Raurell

LA LLOTJA

La más divertida de las comedias de Pous y Pagés

SANG BLAVA

Noche a las 10 y cuarto, Joventut Jordiana: La obra del día

LA LLOTJA

y GENTE BIEN :: Mañana, última de EL SECRET DE LA CAPSA D'OR con La rateta que escombava l'escala. Noche, Tertulia Catalanista: LA LLOTJA. Lunes, acontecimiento artístico teatral, estreno de LES RATÉS (ELS FRACASSATS) del célebre dramaturgo francés H. R. LENORMAND traducción de Pous y Pagés y Carlos Soldevila. Antes del estreno, conferencia por LENORMAND. Se despacha en contaduría

Teatro Eldorado

Compañía de ERNESTO VILCHES

Hoy, miércoles, tarde a las cinco, a PRECIO POPULARES

El admirable Crichton

Noche a las diez, noveno día de Moda Selecta: Reposición de

WU-LI-CHANG

Mañana, jueves, tarde a las cinco y noche a las diez

WU-LI-CHANG

Teatro Catalán Romea

Compañía Catalana VILA-DAVI

Primera actriz María Vila :: Primeros actores Daví y Nolla

Hoy, tarde a las 5. Noche a las 9'45. GRAN ÉXITO

ARA T'ESCOIPIO

EL CAVALIER INMORAL

Jueves, tarde a las 5; LA DIDA

Noche a las 9'45, TERTULIA CATALANA: ARA T'ESCOIPIO y ELS SAVIS DE VILATRESTA

El príncipe de los ingenios, Miguel de Cervantes Saavedra, autor de la famosa novela traducida a todos los idiomas del mundo

DON QUIJOTE DE LA MANCHA

de las principales aventuras de este libro inmortal, se ha impresionado la extraordinaria película que se estrenará, HOY, en el TIVOLI perteneciente a las célebres Selecciones Gaumont "Diamante Azul"

PALLADIUM FILM - HIMALAYA FILM

"BEN-HUR" dice: "No adiós, sino hasta la vista"

66 semanas en Nueva York.
Un año en Londres.
Un año en París, continuando las proyecciones con llenos completos a diario.
Once semanas en Madrid.
Nueve semanas en Barcelona, durante las cuales han desfilaro por el TIVOLI 300.000 espectadores.

"BEN-HUR"

ha sido retirado por compromisos anteriores adquiridos por la Empresa.

PERO

accediendo a los millares de demandas que nos han sido hechas por el público de Barcelona, le presentaremos oportunamente este grandioso espectáculo, el más emocionante y bello realizado hasta el día, de idéntica manera que antes y con la misma incomparable presentación.

Espere y busque Ud. nuestros anuncios en la Prensa

Yo aprovecho esta ocasión para testimoniar al público de Barcelona mi cordial agradecimiento por la admirable manera que me ha acogido

"BEN-HUR"

Pathé Cinema - Pathé Palace Reina Victoria y Salón Miria

Calefacción en todos los locales

Hoy, miércoles de Ceniza, sesiones tarde y noche. Último día de la producción Emelka

Las hazañas del "Emden"

por Jack M'Long

Crispelo por las nubes cómica - Revista Pathé

De 8 a 9 y media, sólo en Pathé-Palace LA HORA FATAL, Anita Stewart
Mañana, jueves, ESTRENO: LA MUJER Y EL HAREM, por Huguette y León Mathot

NOTA: De 11 a 1 de la mañana, se despacharán localidades numeradas para la sesión de las seis de esta tarde, en Pathé-Cinema

COLISSEU POMPEIA

TRAVESERA, 10, GRACIA

TELÉFONO: 272 G

EMPRESA DE LA COMPANIA

CLARAMUNT-ADRIA

HOY, MIÉRCOLES, 22 DE FEBRERO

TARDE A LAS 4 Y MEDIA

NOCHE A LAS 9 Y MEDIA

Los magníficas producciones del eminente comediógrafo J. PONS Y PAGÉS

Un cop d'Etat

(un acto)

PRIMERA VOLADA

(tres actos)

SAN MEDIN

Restaurant

RABASSALET

Cubiertos especiales

GLORIETAS, TERRAZA

SALONES PARA FAMILIAS

SERVICIO ESMERADO

COCINA SELECTA

RESERVAN SUS MESAS

DIANA - CONDAL - BOHEMIA

ARGENTINA - ROYAL - IRIS-PARK

HOY, GRANDES PROGRAMAS

MAGNIFICOS FILMS

EL PADRINO IDEAL

interesantísima comedia sentimental, por Dolly Davis y André Roane

LA CHICA ALEGRE

Olive Borden y Nell Hamilton

KOKO, REJUVENECIDO

(aventuras del gato Félix)

REVISTA PARAMOUNT N.º 18

NOCHE, estreno de la emocionante super-producción

LOS HIJOS DEL DIVORCIO

por Clara Bow, Esther Ralston y Craig Cooper

Mañana, jueves, cambio completo de programa

EL CAVALLER INMORAL

Un autor plantea un conflicto apasionado y vibrante que emocionará a toda Barcelona

Triunfo-Cine Marina-Cine Nuevo

Hoy, grandioso éxito: ENTRE EL AMOR Y LA MUERTE, sumamente sentimental; EL JINETE OLANCO, de gran éxito; estreno: EL PADRINO IDEAL, estupenda creación de Dolly Davis; la cómica de risa continúa EL QUE NO CORRE... VUELA. Por la noche, monumental estreno

LA TRAGEDIA DEL PAYASO

Señoritas de conjunto

BAILARINAS

Presentarse, por la tarde, de 3 a 5, en el

TEATRO COMICO

PROXIMAMENTE

NAPOLEON

LA MARAVILLA CINEMATOGRAFICA

Venga usted a verme de prisa si está atacado de espina, pues le hará morir de risa

EL BOTONES DE MAXIM'S

CAPITOL y COLISEUM



CINE PRINCESA

Programa para hoy: La liga de Gertie, extra vaudeville, por Charles Ray y María Prevost; Derecho a la felicidad, interesante, por Shirley Mason; Revista Paramount; Amame y el mundo es mío, por Mary Philbin y Norman Kerry; Félix a la inclusa, dibujos

Una nueva compañía catalana

Debutará el sábado, día 25

en el

TEATRO APOLO

con

La dama enamorada

La última versión cinematográfica de Blasco Ibáñez

CAPITOL y COLISEUM

LUNES, 27 FEBRERO

LA TIERRA DE TODOS

El acontecimiento más importante de la temporada

Cuatro nombres firman el certificado de suprema valía de esta producción

BLASCO IBÁÑEZ, autor.

FRED NIBLO, director.

GRETA GARBO y ANTONIO MORENO, actores principales.

Y una marca avala esta producción excepcional

METRO GOLDWYN MAYER

Los mejores films del mundo

MONUMENTAL ; - ; PADRU WALKYRIA ; - ; EXCELSIOR

Hoy, estreno del sublime acontecimiento cinematográfico Títán-Fox AMANECEER, por Janet Gaynor y George O'Brien; Las lindas peregrinas de Nueva York, Pauline Garon; Caballos y caballeros, Reed Howes; El seguro de Filomeno, cómico; Magazine Metro ; Mañana: Los lobos del alre, Raza de hidalgos

Palacio Música Catalana

JUEVES, 23, A LAS DIEZ NOCHE

Segunda audición poética de

BERTA SINGERMAN

Grandioso programa, figurando el «Intermezzo lírico», de Heine. Localidades, hoy y mañana, en las taquillas del Palacio Música Catalana

Local dotado de calefacción

Musie-hall Internacional

Todos los días, tarde y noche, el mejor programa de Barcelona

ELOFRANCH

MARINA LÓPEZ

IDEAL CORALITO

ESMERALDA GYS

estrella de fina dicción

JOHN MURRAY

JULIA NELLY

notable atracción

Por su amenidad ha conseguido el DIA GRAFICO la máxima divulgación

Folies Bergere

Musie-Hall de primer orden

Verdaderos éxitos de las notables canzonetistas MARIA AXELA y JOSEFINA VALERO. DEBUT de la gran atracción THE GREAT DICK y su inteligente perro policía. Grandioso espectáculo ATRACCIÓN LIBERTAD, un caballero y 4 hermosas señoritas, entre las que figuran luminada Libertad y la precoz Jazz Barcelona ; Jueves importante debuts Fina Gener, Criollito, Manolita Marco.

EL TIEMPO

Transcurrió ayer el día con cielo despejado y los horizontes brumosos, soplando viento flojito del N. y permaneciendo la mar con marejadilla. Por la tarde encapotóse el firmamento, soplando viento fresco del mismo cuadrante.

ESTADO DEL TIEMPO EN CATALUNA A LAS 8 HORAS

El buen tiempo es general en Cataluña estando el cielo despejado por completo y los vientos son débiles, predominando los del Norte y Nordeste.

La temperatura máxima de ayer fué de 22 grados en Serós y la mínima de hoy de 2 grados bajo cero en Ribas y San Julián de Vilatorrada.

TELEGRAMAS SEMAFORICOS

Dice el vigía del semáforo de Cabo Bagur, que en aquellas costas ha reinado viento N. flojo y marejadilla, estando el cielo despejado y los horizontes brumosos.

El de Bajoli comunica que el viento ha sido flojito del primer cuadrante, permaneciendo la mar con marejadilla del N., el cielo casi despejado y los horizontes nubosos.

El de Tarifa ha telegrafiado que en aquellos alrededores ha soplado ventolera del N., habiendo estado la mar con marejadilla, el cielo despejado y los horizontes brumosos.

El Observatorio de Madrid anuncia que no es de esperar cambio importante del tiempo en las veinticuatro horas.

La Cámara Mercantil

RECURSO CONTRA LA EXTENSION DEL REGIMEN DE SEMANA INGLESA

Cumplimentado un acuerdo de la última Junta Directiva, la Cámara Mercantil ha interpuesto recurso de revisión contra la decisión adoptada por la Comisión Mixta del trabajo en el Comercio al Mayor de esta ciudad, por la que se declara obligatoria para los almacenes y despachos dedicados a la venta al por mayor de mercadería, paquetería y artículos para calzado, bisutería, quincalla, joyería, relojería, perfumería, cepillería, paraguas y abanicos, ligas, tirantes y corbatería, peletería, marroquinería y artículos para corsés, la observancia de la llamada semana inglesa a partir del primer sábado del próximo mes de Marzo.

En este recurso de la Cámara Mercantil, se solicita la revocación del acuerdo, y, de momento, la suspensión, en tanto no recaiga resolución firme, tal como se ha hecho en recursos anteriores contra acuerdos de la misma Corporación.

ACLARACIONES A LA REGULACION DEL IMPUESTO SOBRE EL VOLUMEN DE VENTAS

La «Gaceta de Madrid», ha publicado una interesante Real Orden del Ministerio de Hacienda, por la que se aclaran varios extremos de la regulación de impuestos sobre el volumen de ventas.

Uno de ellos es el relativo a la fijación y aplicación de los coeficientes, según el comercio y la industria del contribuyente. Quedan ampliadas las reglas anteriores y concretados los coeficientes de varias industrias.

Se determina en la misma R. O. (punto hasta ahora equívoco y de mucho interés) de que la liquidación de la cuota por el volumen de ventas se deducirá siempre la cuota mínima de tarifa satisfecha, o sea la cuota al Tesoro y el recargo sustitutivo del impuesto de utilidades abonado por el contribuyente.

Este recargo sustitutivo del impuesto de utilidades había sido calculado hasta el momento presente en relación a las cuotas que regían antes de la reforma tributaria del año 1920, llamadas cuotas normales. A partir del actual trimestre, el recargo suplementario del impuesto de utilidades será equivalente al 25 por ciento de las cuotas vigentes de las Tarifas de Contribución Industrial (cuota al Tesoro).

Viajeros distinguidos

En el expreso de Madrid llegó ayer mañana el Director de Obras Públicas y en el expreso de Francia lo hicieron el cónsul de Alemania en Barcelona y el gobernador militar de Gerona.

En el expreso de Francia llegaron a nuestra ciudad, Gifferr Nabucco, representante del ministerio de finanzas alemán y Eduard Waggenan, comisario de servicio del Estado de dicha nación.

Recibieron a las referidas personalidades en la estación de término gran número de alemanes que forman parte de la colonia de este país en Barcelona.

GACETILLAS

Berta Singerman dará mañana jueves, a las diez de la noche, en el Palacio de la Música Catalana la segunda audición poética.

Esta creadora de la nueva forma triunfante de la aclamación, sabe que el público de Barcelona está conmovido con su arte y no se detiene ante el esfuerzo que se le exige ejecutar programas de gran intensidad. Berta Singerman dará el domingo próximo un gran matinal de arte en el Palacio de la Música Catalana.



OSRAM Concesionarios para la venta AEG Ibérica de Electricidad, S. A. RONDA UNIVERSIDAD, 22

En la última sesión científica celebrada en el Instituto de Medicina Práctica, expuso el Dr. Badía Branda en un selecto estudio el estado actual de conocimientos a propósito de la medicación digitalica deteniéndose especialmente en el concepto del metabolismo mineral permiten una mayor actuación de aquella droga en el organismo. Objetó al disertante el Dr. Durán Arrom.

En la próxima sesión del jueves, día 23 a las 10 de la noche el Doctor Martín Ricón disertará sobre el tema «Deformidades congénitas que es preciso operar de urgencia en el recién nacido».



El pasado sábado visitó la Cámara de Comercio, Industria y Navegación Hispano Brasileña en España, el Doctor Oscar d'Utra e Silva, delegado del Gobierno del Brasil para el Certamen del Frío en Roma, siendo recibido por el pleno de la Junta Directiva que dió la bienvenida a dicho señor que de paso para Francia e Inglaterra pasará breves días en Barcelona para recoger datos interesantes en varios órdenes de nuestra vida, visitando además Madrid y otras importantes poblaciones de España.—La Directiva de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación Hispano Brasileña compuesta por importantes elementos de nuestra actividad comercial e industrial acompañará al Dr. d'Utra en sus varias visitas.

Cubiertos, Cuchillos, hoja inoxidable, Orfebrería marca «Christofle». El surtido más completo a precios de fábrica Grifé & Escoda Fernando, 26, esquina Pje. Crédito.

Mañana, jueves, a las siete y media de la tarde, tendrá efecto en el Ateneo Barcelonés la sesión dedicada a Manuel Milá y Fontanals, tercera del ciclo organizado por el «Teatro de los Poetas» en homenaje a los grandes poetas muertos, que con tanta brillantez viene efectuándose en aquel centro de cultura. Comenzará el acto con un parlamento-pangrífico de Manuel de Montoliu, y a continuación leerán escogidos poemas los rapsodas Rosario, Encarnación y Fresa Coscolla, y Juan Cristófol.

—Construidos a base exclusiva del mejor «rotón» (junco), los muebles que presenta la «Manufacture Parisienne», del Paseo de Gracia, 115, no se apollan nunca.

Mañana, jueves, día 23 del corriente se verificará de siete a ocho de la tarde en los salones del Instituto Francés (Aragón, 316), una conferencia a cargo del director de dicho centro M. Bertránd, el cual disertará sobre el tema «Grands voyages et grands voyageurs».

«La Junta de Gobierno de la Quinta de Salud «La Alianza», pone en conocimiento de todas las entidades federadas y socios en general, que para mayor orden en los servicios de la Policlínica, los que vayan a utilizar sus servicios deberán proveerse de su correspondiente número de orden durante los 50 minutos antes de la hora anunciada para las respectivas visitas, pasada la cual, no tendrán derecho a reclamación alguna.

La Sociedad Vegetariana Naturista de Cataluña, ha elegido la siguiente junta directiva:

Presidente, Juan Ferreras Soldevila; Vice-presidente, Enrique Gabas; Secretario, Luis Bonet Violán; Vice-secretario, Juan Nicolau; Tesorero, Juan Palatino; Contador, José Barta; Bibliotecario, Paciano Balaguer; Vocal primero, Joaquín Costa; ídem segundo, Andrés Abella; ídem tercero, Manuel Zaragoza; ídem cuarto, Isabel Torres.

La cuarta conferencia del ciclo organizado por la sección de ciencias morales y políticas del Ateneo Barcelonés tendrá efecto hoy miércoles, a las diez de la noche, disertando don A. Durán y Sampera sobre el tema: «Un escultor catalán del siglo XV; Pere Johan».

En la Academia de Ciencias Naturales de la Congregación Mariana de los Hermanos Maristas ha dado una interesante conferencia sobre «Rayos X» y sus aplicaciones, don Juan Durán y Balcells.

Con facilidad de palabra discurrió acerca del montaje de un aparato, interruptores, sobre las ampollas de producción, división de los rayos y sus aplicaciones en diversas afecciones.

La concurrencia que llenaba el local y que puso gran atención en las disertaciones premió con cariñosos aplausos la meritoria labor del conferenciante.

Un nuevo galardón

Estaba descontento que el Primer Premio de carrozas industriales tendría que ser también este año, como lo fué el anterior, para la de la Leche condensada marca «EL NIÑO», feliz creación de ese mago de la escenografía que se llama Salvador Alarma.

Esa carroza, alarde de buen gusto, que representa un carro primitivo arrastrado por cuatro bravos bueyes del conocido ganadero de Puigcerdá, señor Amill, llamó poderosamente la atención, y por eso el Jurado calificador, reconociendo de un modo unánime los indiscutibles méritos de la misma, no vaciló en otorgarle el PRIMER PREMIO, fallo que fué justamente elogiado por todos cuantos tuvieron conocimiento de tan merecida recompensa.

Como al referido primer premio va anexa la suma de 500 pesetas, la casa de la Leche «EL NIÑO», haciendo gala una vez más de su proverbial altruismo, pone la indicada cantidad a disposición del Jurado, para que éste la aplique a la obra benéfica que estime más oportuna. Tal rasgo de desprendimiento, muy Leche condensada «EL NIÑO», mereció los más calurosos elogios.

Y con este nuevo Primer Premio, son ya cuatro los conseguidos en el breve espacio de un año, por tan insuperable producto. Veamos:

PRIMER PREMIO de carrozas industriales, Carnaval de 1927 (Barcelona).

PRIMER PREMIO Exposición Agrícola 1927 (Barcelona).

PRIMER PREMIO Feria de Navidad 1927 (Madrid).

PRIMER PREMIO de carrozas industriales, Carnaval de 1928 (Barcelona).

Pero hay algo que enorgullece más a la Leche «EL NIÑO» que todos esos galardones, con ser ellos de inestimable valor, y es el creciente favor que el público consumidor le viene otorgando al preferirla a todas las demás, preferencia justificadísima si se tiene en cuenta que es la más rica en crema y aquella en cuya elaboración intervienen los más modernos procedimientos científicos, como corresponde a una fábrica de reciente construcción, que es una verdadera maravilla de ingeniería.

Felicitemos nuevamente a la casa de la Leche «EL NIÑO»... y hasta otra, que será pronto a jugar por los agigantados pasos a que camina esa industria modelo, de vigoroso empuje, que ha logrado colocarse en el preeminente lugar que hoy ocupa en nuestro mercado.

Hoy, Miércoles de Ceniza, estarán cerradas al público las Oficinas de la Delegación de Hacienda.

La Agrupación de Hilados de Algodón del Fomento del Trabajo Nacional de ésta, recuerda a los fabricantes que la integran la necesidad de que remitan a la Sección de Valoraciones del Consejo de la Economía Nacional los costes netos de producción de los varios artículos que constituyen su industria; dato indispensable en la valoración oficial, base de una justa protección arancelaria.

Estos cuestionarios deberán remitirse, debidamente sellados y firmados (sin cuyos requisitos no serán

admitidos) antes del 16 de abril próximo, en cuya fecha expira el plazo oficial que se concede en la Real orden de 14 de enero pasado.

Con arreglo al artículo 4.º del vigente Real Decreto orgánico, la falta de envío de dichos datos puede ser castigada por el Consejo de la Economía Nacional con la pérdida de representación de la industria ante el mismo.



OSRAM Concesionarios para la venta AEG Ibérica de Electricidad, S. A. RONDA UNIVERSIDAD, 22

La Delegación de Hacienda ha señalado para el jueves los siguientes pagos:

José García, 3,494 pesetas; Daniel Chubri, 623; Jefe del Centro de Telégrafos, 2,741; J. Martí, S. en C., 39,964; Hijo de E. Miquélez, 5,800; Ventosa y Planas, S. en C., 572; Administración de Loterías, núm. 27, 25,000; ídem núm. 12, 3,000; Alsina y Masgrau, 500; Cristóbal Mestre, 10,000; Narciso Junquer, 4,666; Administración de Loterías núm. 14, 25,000 y varias cantidades a la Caja de Depósitos.

Hoy, miércoles, a las diez de la noche, dará su anunciada conferencia pública en el Ateneo Polytechnicum (Alta de San Pedro número 27 pral.) el señor Juan Lluengueras, quien versará sobre «Los orígenes de la ópera italiana».

Nuestro colega «El Progreso», órgano en la Prensa del partido radical, anuncia para el domingo próximo su reaparición como diario.

El jueves, día 23 del corriente, a las siete menos cuarto en punto de la tarde, tendrá lugar en la Sala Parés, calle de Petróxol, número 5, una nueva audición explicada, de obras de las Escuelas antiguas italiana y francesa y de los mejores autores románticos y modernos.

En el Centro Excursionista de Catalunya, mañana, jueves, a las siete de la tarde, don Joaquín Bruguera dará una conferencia sobre «Estudios Mayas-Nahuatl e Aztecas». Será ilustrada con proyecciones.

En el mismo Centro, a las siete y media, el profesor M. José R. Bataller dará la lección práctica de paleontología del curso de ampliación geográfica que tiene a su cargo.

En los escaparates del Establecimiento Comas, se halla expuesto un magnífico bastón de mando, que la Asociación de Propietarios del Fuerte-Pío, ofrece al señor marqués de Casa Pinzón.

El bastón, de escogida concha, con puño de oro labrado y repujado, ostenta al esmalte los escudos de España, Barcelona y de la Casa Pinzón, y es obra de los acreditados talleres de Barcelona, Hijo de E. Castells.

La Sociedad de Fotógrafos Minuteros celebrará junta general extraordinaria mañana jueves, día 23 del actual, y a su hora de las nueve y media de la noche en su domicilio social, calle de la Cera, 13.

Por ser de extraordinario interés para el gremio de Minuteros los asuntos a tratar, espera de sus socios la más puntual asistencia.

Con extraordinaria animación celebróse en el Teatro-Escuela, el baile de máscara organizado por la colonia de veraneantes del pueblo de San Vicents dels Horts.

La sala ofrecía un brillante aspecto, siendo grande la concurrencia de lindas mascaritas, luciendo todas caprichosos trajes.

La alegría fué la nota más saliente de la fiesta, mereciendo plácemes por su acertada organización el presidente de dicha colonia, señor Bofarull.



OSRAM Concesionarios para la venta AEG Ibérica de Electricidad, S. A. RONDA UNIVERSIDAD, 22

CALENDARIO

Salte el sol a las 6,37. — Se pone a las 5,34.

Salte la luna a las 7,36. — Se pone a las 6,56, tarde.

Santos de hoy. — Miércoles de Ceniza. — Santos Papias, Abilio, Pascasio y Aristión, obispos. — Santa Leonor, virgen.

Santos de mañana. — San Pedro Damíán, doctor y confesor; Ordoño, obispo de Astorga y confesor; Florencio, confesor. — Santas Margarita de Cortona, penitente; María, virgen y mártir, y Romana, virgen.

Restaurant Martín

Banquetes y Bodas, servicio a domicilio. POULARDE DE BRESSE. Cubiertos carta y fijo, 6 pesetas.

MAGNIFICA CARROZA

Entre las muchas CARROZAS que este año han concurrido a la RUA durante los días de Carnaval, ha llamado poderosamente la atención por su original idea y buena presentación, la de la casa de MUEBLES ANTONIO FORNONS, situada en la calle SALMERON, 102.

Esta casa en poco tiempo se ha colocado a la altura de las primeras de Barcelona, tanto por su gran variedad de muebles construídos en sus propios talleres, como por sus precios relativamente económicos, y esto hace sea una de las preferidas por el público.

Felicitemos al SR. FORNONS por el acierto que ha tenido al tomar parte en la RUA contribuyendo a aumentar la esplendidez de la misma.

LOS QUE MUEREN

Don Z. Cuerda

En Villanueva de la Serena, donde residía, ha fallecido don Zacarías Cural Depósito judicial de aquel benéfico extremeño y padre de la esposa de nuestro querido compañero de redacción Diego Montaner, a quien, como al resto de los deudos del finado, enviamos nuestro sentido pésame por la desgracia que en estos momentos les aflige.

Llega el nuevo Delegado de Hacienda

Ayer, en el rápido de Valencia, llegó a nuestra ciudad el nuevo Delegado de Hacienda, don José Vázquez Lasarte. Al conocerse en Barcelona su designación para tan elevado cargo, causó general satisfacción, pues es el señor Vázquez Lasarte uno de los funcionarios de una mayor e inteligente competencia y de un trato mundano exquisito.

En Valencia se le ha tributado al señor Vázquez una cordial despedida, compendio de las simpatías que logró ganarse durante el tiempo que ha desempeñado el cargo de Delegado de Hacienda en dicha capital.

EN MONTJUICH

Desgracia en el Stadium

Ayer tarde, en las obras de construcción del Stadium de la montaña de Montjuich, ocurrió una fatal desgracia que costó la vida a un obrero, resultando otros dos heridos de gravedad.

Se hallaba trabajando en un andamio colocado a bastante altura, tres obreros y sin que se conozcan aún las causas se desprendió y arrastró a los trabajadores.

Cuando otros compañeros acudieron a auxiliarlos, uno de ellos había fallecido. Los otros se hallaban gravemente heridos.

Estos fueron llevados rápidamente al Dispensario de Hosterías, en donde sólo pudo declarar uno de ellos llamado Francisco Lozano Hernández, de 18 años, peón de albañil.

El otro no pudo articular palabra. Después de la cura de urgencia fueron llevados los heridos al Hospital Clínico y el cadáver del primero, sin identificar, da, conocida personalidad en la Banca establecimiento.

Gobierno Civil

EL SEÑOR MILANS DEL BOSCH CONTINUA RECI BIENDO FELICITACIONES

Ayer a mediodía estuvieron en el Gobierno civil, con objeto de felicitar al señor Milans del Bosch por haber sido condecorado por el Gobierno con la gran Cruz del Mérito Civil, el alcalde del Ayuntamiento de Mataró con la Comisión Permanente Municipal y los alcaldes de dicho distrito; una nutrida comisión de la Unión Patriótica del distrito del Campo del Arpa y el presidente y el secretario del Comité de Unión Patriótica del distrito segundo.

LA PREFERIDA

LANERÍA - SEDERÍA - LENCERÍA
Avenida de la Puerta del Angel, 21, pral. (Chaffán calle Santa Ana) Teléfono A. 770

VIDA DEPORTIVA

FUTBOL

EL TORNEO DE CAMPEONES

En Bilbao el Barcelona vence al Athletic por 1 a 0, marcando Sastre el goal de la victoria

Bilbao, 21 (Conferencia telefónica de nuestro corresponsal I. Corbinos).—En San Mamés, se acaba de jugar el partido entre el Athletic y el Barcelona, para el "Torneo de Campeones".

El match ha sido de gran emoción y muy disputado, revistiendo todas las características de un encuentro trascendental.

Los jugadores del Barcelona, al llegar al campo y antes de salir al «field» se dirigieron al monumento a Pichichi, depositando flores ante el que fué gran jugador a cuya memoria guardaron un minuto de silencio.

El campo estaba lleno al salir los equipos; recibido el Barcelona con una cariñosísima ovación y el Athletic, con una pita unánime, protesta del público, por la derrota del domingo en Vitoria.

La pita con que el público ha recibido al Athletic, se ha dejado sentir durante todo el match, ya que los jugadores bilbaínos han estado muy nerviosos y desconcertados; nerviosísimo que también ha hecho presa en el público y le ha predisposto en contra del partido, resultando víctima de ello el árbitro señor Escartín, el que como no ha estado muy afortunado en su arbitraje, ha escuchado constantes broncas y pitos, sobre todo al dejar de conceder un penalty, en que ha incurrido el Barcelona, y otro que aun que en realidad obró bien al no concederle, el público también reclamó.

La primera parte ha sido muy floja de juego. Ninguno de los dos equipos se ha mostrado a la altura de su fama. No se ha visto nada absolutamente de calidad. Ha ejercido algún dominio el Barcelona, pero sin llegar a poner en peligro la meta del Athletic, a pesar de actuar muy mal la defensa bilbaína, y también la línea de ataque.

De todos modos, aun cuando no ha existido calidad de juego, han comenzado a despuntar ya en la primera parte los jugadores que en la segunda tenían que hacer un buen partido.

A los 30 minutos de juego, Arnau en una intervención valiente se ha lesionado, por lo que una vez repuesto ha tenido que pasar a jugar de extremo izquierda, pasando Arocha a ocupar su puesto en la línea media, y Parera al interior.

La única situación de gran peligro en la primera parte ha sido para la puerta del Athletic, bloqueando Blasco un buen tiro de Ramón, en un avance del ala derecha del Barcelona.

Sin que se hubiese marcado ningún tanto se ha llegado al descanso. En la primera parte, han destacado algo sobre el conjunto de jugadores Blasco, Ruiz, Garizubieta y Lafuente, por parte del Athletic y Llorens, Mas, Castillo y la delantera, por la del Barcelona.

En el segundo tiempo ha cambiado por completo la decoración. El Barcelona ha comenzado jugando muy bien, a pesar de las modificaciones que la lesión de Arnau, ha obligado a introducir en sus líneas, realizando muy buenos ataques.

Por otra parte, su defensa en la que Walter, había comenzado muy flojo, actúa ahora espléndidamente, siendo Walter el mejor equipier, salvando todos los avances de los delanteros atléticos, antes de que lleguen estos a bñutar.

A los dos minutos de juego, se marcó el único goal del partido, que fué favorable al Barcelona.

Parera, en pase adelantado cedió el balón a Sastre, y éste en plena carrera, sin pararlo, empalmó un tiro formidable, que batió a Blasco, de una manera fulminante, valiéndole al Barcelona, la victoria.

El tanto, motivó una reacción violenta de los bilbaínos, que se lanzaron al ataque con inusitado coraje, consiguiendo dominar al Barcelona, hasta llegar a embotellarlo en los diez últimos minutos del partido, consiguiendo el Barcelona conservar su victoria, gracias a la gran actuación del trío defensivo, y en especial de Walter. También Castillo se la distinguido jugando a la defensiva

en estos últimos momentos del encuentro.

En el último minuto del encuentro, el Athletic estuvo a punto de empatar, a consecuencia de un golpe franco, que salvó Llorens, en su misma línea de puerta.

Mediado este segundo tiempo, Escartín pitó un penalty, contra el Barcelona, por manos clarísimas de Arocha, pero excusable si se tiene en cuenta que no pitó otro en que incurrió Walter, cogiendo a Ayarza, para cortar su avance.

Suárez, cuidó de ejecutar el penalty-kick, lanzando el balón fuera.

Acabó el partido con el resultado de un goal a cero a favor del Barcelona.

Los equipos a las órdenes del colegiado madrileño señor Escartín, se alinearon así:

Athletic: Blasó-Larraoecochea, Lagarreta-Castaños, Ruiz, Garizubieta-Lafuente, Suarez, Ayarza, Calero y Calvar.

Barcelona: Llorens-Waler, Más-Arnau, Castillo, Carulla-Piera, Ramón, Sastre, Arocha y Parera.

Durante la primera parte, se tiraron cinco corners, contra el Athletic por uno contra el Barcelona, pero en la segunda parte cambió de tal forma el desarrollo del juego, que se tiró uno solamente contra el Athletic, por seis contra el Barcelona, al que se castigó además con un penalty y siete u ocho golpe-francos.

La gratitud de la Real de San Sebastian para con los deportistas de Cataluña

El F. C. Barcelona ha recibido de la Real Sociedad de San Sebastián la carta que a continuación nos complacemos en publicar por cuanto ella constituye un motivo de satisfacción para la deportividad de nuestra región:

«Enterados por nuestros compañeros del Consejo Directivo que acompañaron a nuestro equipo a esa ciudad con motivo del partido de Campeonato a jugarse en Las Cortes con el team de esa querida Sociedad, de las constantes atenciones y sincera amistad demostradas durante la corta estancia en esa hermosa ciudad, nos apresu-

ramos a testimoniarles nuestro más vivo agradecimiento, rogando hagan extensivo a la afición catalana por su ejemplar deportividad, al tiempo que quedamos obligados a corresponder como ustedes se merecen, en sus próximas visitas a esta ciudad que por nuestra parte procuraremos sean lo más gratas posibles.

Una vez más expresamos a esa Sociedad y una Directiva todos nuestros sentimientos de gratitud, al par que nos ofrecemos para laborar pro deportes y por la cordialidad de nuestras relaciones.»

El «Español» reorganiza su equipo, contando con nuevos y valiosos elementos

Según nuestras noticias, el equipo del «Real Club Deportivo Español» será reorganizado bajo la dirección de Greenwell, careciendo de fundamento los rumores pesimistas que estos días han venido circulando.

Dicho equipo tiene en preparación varias excursiones por la península, Canarias y extranjero, pero no las emprenderá hasta que estén repuestos todos los elementos que tiene lesionados y hayan sido probados los nuevos con que cuenta para la temporada próxima.

Una de las nuevas adquisiciones del «Español» es el famoso delantero cubano Polón que ha desembarcado ya o está a punto de desembarcar en La Coruña. Dicho delantero viene precedido de grandísima fama y ocupará el centro de la línea de ataque; con Ventolrá, Padrón y Oramas y un quinto no designado todavía.

Se da también como seguro el ingreso en el «Español» de un excelente elemento de la «Real Sociedad», de San Sebastián, cuyo nombre no se ha hecho aun público.

NATACION

El concurso del Athletic

Con buen éxito, celebróse ayer por la mañana, la tercera jornada del IV Concurso de Invierno de Natación y Atletismo, organizado por el Club Natación Athletic.

Las pruebas que se llevaron a cabo fueron:

Salto de longitud con impulso, 50 metros natación estilo libre, las cuales resultaron muy competidas y en extremo interesantes, siendo digna de elogiar la valentía de los nadadores, al no tener en cuenta la baja temperatura del agua del mar, cubriendo la carrera con el mismo entusiasmo que si estuviéramos en verano.

En el salto de longitud con impulso tomaron parte catorce concursantes, clasificándose:

- 1.º Tello, 4,39 metros.
2.º Gurrea, 4,24 metros.
3.º M. Tuvillá, 4,03 metros.
4.º Sierra, 3,85 m.
5.º Martínez, 3,80 m.
Los 50 metros natación estilo libre, dieron el siguiente resultado»

GABRIEL SNUBBERS
Los AMORTIGUADORES más eficaces. Los más baratos de compra. No nos limitamos a venderlos, los ajustamos siempre gratuitamente. AUTO-ELECTRICIDAD Diputación, 204

- 1.º Artigas, 30" 2-5.
2.º Gurrea, 40"
3.º Sierra, 50"
4.º Ribera, 54"
5.º A. Juvillá, 54" 3-5.
hasta trece nadadores.

CLASIFICACION GENERAL

- 1.º Artigas, 81 puntos.
2.º Sierra, 75.
3.º Ribera, 68.
4.º Gurrea, 64.
5.º Tello, 59.
6.º A. Juvillá, 55 1/2.
7.º Zaragoza II, 49 1/2.
8.º M. Juvillá, 48.
9.º Avellán, 43.
10.º Reyes, 36.
11.º Bernal, 30.
12.º Martínez, 24.
13.º Moya, 23.
14.º Gracia, 22.

AJEDREZ

Club Ajedrez Tivoli

En las simultáneas dadas por don José María Sastre, obtuvieron los premios Pernot (R.) y Pau y el sorteo el señor Vila Vidal, venciendo además de los dos señores primeramente mentados, los señores Badía, Ramón, Martínez y Ruiz.

El señor Sastre, en su notable debut, venció en los trece tableros restantes. Aumenta la expectación despertada por la intensa lucha de los cuadrangulares, siendo ocho los que actualmente tienen carácter oficial.

El próximo viernes dará la sesión, el simultaneador y presidente del Club Condal, don Joaquín Bosacoma, otorgándose tres premios en la forma acostumbrada.

PING-PONG

El Campeonato del Barcelona

Correspondiente al Campeonato Social organizado por el Barcelona Ping-Pong Club, el día 22 tendrán lugar los siguientes partidos:

- A las 17 y media. — R. Muixi contra E. Saenz; M. Bonet contra R. Roma; F. Giró contra V. Martínez.
A las 18. — E. Durán contra A. Tomás; J. Pié contra R. Claramunt; A. Escuder contra J. Bertrand.
A las 18 y media. — M. Pujol contra S. Jovani (hijo); E. Tralbal contra J. Bertrand; A. Escuder contra F. Giró.
A las 19. — S. Jovani contra R. Muixi; J. Muixi contra M. Bonet; R. Roma contra E. Saenz.
A las 19 y media. — A. Escuder contra S. Jovani (hijo); M. Bonet contra F. Giró; R. Claramunt contra A. Tomás.

A las 22. — A. Tomás contra J. Bonet; J. Bertran contra E. Tralbal.
A las 22 y media. — M. Reniu contra E. Isern; M. Bonet contra J. Bonet.
A las 23. — E. Isern contra M. Bonet; M. Reniu contra A. Tomás.

LUCHA

Los Campeonatos Sociales del «Catalunya»

En el Club Esportiu Catalunya se están preparando para los días 24, 27 y 29 del corriente los tres campeonatos sociales de lucha greco-romana. Por la calidad y número de participantes, se prevé que serán muy competidos. Se celebrará en el gimnasio del Club Esportiu Catalunya, calle Marlet, 4. Empezarán a las ocho.

Radiotelefonía

Programa para hoy, miércoles, día 22 BARCELONA (Radio Barcelona)

- 11: Campanadas horarias de la Catedral; Parte del servicio meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona; Estado del tiempo en Europa y en España; Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.
13:30 a 14:45: Emisión de sobremesa. Trío Iberia, discos de gramola y recitaciones.
17:30: Apertura de la Estación. Emisión especial compuesta de obras musicales por el Quinteto Radio, discos selectos de gramola y recitaciones.
18: Cotizaciones de los mercados internacionales y cambio de valores.
18:10: El Quinteto Radio interpretará: «Komm' mit», marcha; «Syllis», selección; «Canción griega»; «Mourant d'amour», vals lento; «El Guarany», obertura.
18: Cierre de la Estación.
20:30: Clase semanal del curso de Gramática castellana, por el profesor señor Santano.
21: Campanadas horarias de la Catedral; Parte del servicio meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona; Estado del tiempo en Europa y en España; Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.
21:05: Cotizaciones de valores y monedas. Últimas noticias.
21:10: La Cobla Barcelona interpretará las siguientes sardanas: «El poder del cant»; «Promesos»; «La font del desmai»; «En Cinteta»; «Somni dolç»; «Baixant de la Font del Gat».
22: Cierre de los mercados.
22:05: Sesión dedicada al poeta Casas y Amigó. Comentarios entorno al poeta y recitación de alguna de sus obras, por don Adrián Gual.
22:20: El Quinteto Radio interpretará: «La calma del mar», obertura; «Mallorca».
22:35: Retransmisión parcial del concierto que dará el Quinteto Toldrá, desde la Granja Royal.
BARCELONA. RADIO CATALANA
21: Boletín meteorológico de Cataluña. Pronóstico del tiempo. Cotizaciones de Bolsa de Barcelona. Santos del día. Crónica de arte, deportes y modas.
Acto de concierto: Lina Sorí, mezzosoprano; Ellen Pelz, cantante alemana; Antonio Bandres, tenor; Orquesta Radio Catalana.
Programa de la señorita Sorí: «Amor de poeta», «Les deux grenadiers», «L'ancien brisé», «Le Cid», «La Gloriosa».
Programa de la señorita Ellen Pelz: «Paris und Helena», «Ariosos», «María» (Wiegand), «Lieberfríer», «Widmung».
Programa del señor Bandrés: «Amor noble», «Cancó d'amor i de guerra», «Rayo de sol» (estreno), «La alegría del batallón», «Pel teu amor».
Programa de la Orquesta Radio Catalana: «Bluyé Array», marcha; «Die schone galathea», obertura; «Reveries», «La corte de Farón», fantasía; «Serenata», «Descartore de perle», fantasía; «Salut d'amour», «Ph-ph», fantasía; «Ta beulé... est la miéne» fox; «Grandino», pasodoble.
RADIO LONDRES
10:15: Servicio religioso. 10:30: Hora oficial, Greenwich; pronóstico del tiempo. 11: El quinteto; soprano. 12: El quinteto; barítono. 13: Servicio religioso; retransmisión de órgano. 14:30: «El lenguaje». 14:50: Intervalo musical. 15: Historia y poesía; «El Paraiso perdido»; intervalo musical; crítica teatral. 16: Concierto. 17:15: Sesión infantil. 18: La banda; «Orquesta». 18:30: Hora oficial, Greenwich; pronóstico del tiempo; primer Boletín general de noticias; la banda. 19: Composiciones de Schumann; crítica literaria; la orquesta. 20:10: «Rodolinda», ópera en tres actos. 21: Pronóstico del tiempo; segundo Boletín general de noticias. 21:30: Anuncios locales; «Rodolinda». 22:35: Varietés. 23 a 24: Ballables; la banda.
CONFERENCIA ADRIÁN GUAL y QUINTETO TOLDRA
Hoy, miércoles, en el estudio de Radio Barcelona, dará, a las 22:05 horas, el conocido literato don Adrián Gual, una conferencia, que versará sobre la obra poética de Casas y Amigó. A las 22:35, tendrá lugar la retransmisión del concierto a cargo del notable Quinteto Toldrá, desde la Granja Royal.
La importancia de estas emisiones se pone de manifiesto con su sola enunciación.

ELEXIMIO VIOLINISTA MISCHAELELMAN
impresiona su prodigioso arte
EXCLUSIVAMENTE en discos marca La Voz de su Amo
LA VOZ DE SU AMO MARCA REGISTRADA

PAGINAS DE LA MODA Y DEL HOGAR

LECTURAS PARA LAS FAMILIAS

La sede de la moda



... Nueva York, de Londres, de Viena, de Buenos Aires, de Lisboa, de Roma acuden estos días a París los grandes modistos y las modistas afamadas. Van en pos del modelo nuevo, de la creación de la temporada, que los reyes de la moda, despóticamente, están a punto de lanzar. Van todos, a pesar de la cifra fabulosa de sus negocios, humildes y modestos, en pos de la revelación. Solo están invitados los grandes. Los pequeños y los audaces son echados del salón si en él han logrado colocarse.

Se hace un silencio, que no deja de tener solemnidad. Va a comenzar la exhibición. Salen los maniqués luciendo las nuevas creaciones que llevan nombres fantásticos: «Claro de luna», «Perfume de amor», «Luz de auroras», «Pétalos de clavels»...

Surge el comentario. Algunos, a escondidas, toman apuntes. Suena algún aplauso... Los árbitros de la moda han lanzado ya sus modelos. Mañana, los conocerán todas las modistas de París. Pasado mañana las de todo el mundo.

teriormente han estado en Berlín y en Viena; pero sus impresiones son muy lisonjeras para la industria francesa de la costura.

«Hemos visto—dicen—en Berlín y en Viena modelos muy interesantes; pero ninguno de ellos tiene la elegancia, el «chic» de vuestras creaciones. Los modistos franceses ponen gusto y medida hasta en sus audacias. Indudablemente París sigue siendo de un modo indiscutible la capital del reino de la moda.



Entrando en el detalle de sus compras, han declarado los norteamericanos que las exigencias de la moda están actualmente regidas por los dos principios esenciales siguientes: acortamiento de los vestidos de día; ligera tendencia a alargar los de noche. Por último, orientación cada día más marcada a la sencillez de las líneas y la desaparición de los adornos inútiles. El régimen seco, en una palabra, aplicado a la indumentaria femenina.

C. L.

Madre, enséñale a tu hija...

A usar un vestido sencillo.

A pegar botones, zurcir medias y remendar guantes.

Que la ropa más costosa no es siempre la mejor; sino la más higiénica y confortable.

A mantener las habitaciones arregladas y limpias.

A amar y cultivar las flores.

A tener un lugar para cada cosa y a poner cada cosa en su lugar.

Enséñale a fijarse en el carácter de aquellas con quienes se roza y no en la cantidad de dinero que posean.

Enséñale todo eso, que no te arrepentirás nunca de ego, y tu hija por su parte, algún día te lo agradecerá.

Recuerda de paso:

Que el sufrimiento sirve para despojar al alma humana de todo falso ideal.

Y que, como decía Goethe: «En las manos del hombre ha sido colocado el timón de su frágil barco para que él no permita que las olas obrén a su voluntad».

A tu hija, tú misma la cuidarás durante los primeros años de su vida, pero después tendrá que cuidarse ella misma.

Obrará según tú la enseñaras a obrar.

Procura que tu hija no salga a la vida entontecida por la frivolidad, porque ella es la peor enemiga.

Una excelente educación de hogar no se pierde nunca.

El ejemplo de los padres es una guía segura para los hijos.

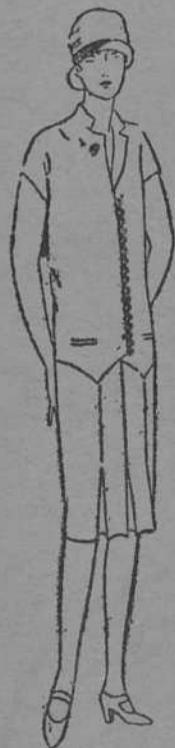
Lo que se aprende en la niñez subsiste toda la vida.

No olvides que tú, como madre, no tienes derecho a malcriar a una hija para entregarla luego indefensa al mundo.

Las armas de una mujer (educada a la antigua o a la moderna) son y serán siempre la sencillez, la urbanidad, la honestidad. Tendrá que saber respetarse a sí misma si quiere que los demás la respeten.

Es demasiado fácil disculpar todas las deshomestidades con la moda o con la vida moderna. Ni la vida actual ni las corrientes de la moda deben desviar a la mujer de su camino, perfectamente señalado en la vida desde el origen del mundo.

Y es la madre la que ha de enseñar a la hija la rectitud invariable de ese camino, si es que sabe y quiere cumplir con su sagrado deber impuesto por la maternidad.



Modelo, sencillo y elegante, de traje de mañana.

AGUA JALPI
la preferida por la alta Sociedad y personas de gusto refinado. Única para la mesa. Teléfono 1902 S. P.

RETAZOS

Enseñate a sufrir ruegos importunos, quejas y demandas inconsideradas, a dar satisfacción y a responder con mansedumbre.

La vida te hará agradecer tales enseñanzas.

La síntesis espiritual de un país es su arte—decía Angel Ganivet—. Pudiera decirse que el espíritu territorial es la médula; la religión, el cerebro; el espíritu guerrero, el corazón; el espíritu jurídico, la musculatura, y el espíritu artístico, como una red nerviosa que todo lo enlaza y lo inspira y lo mueve...

Los amantes apasionados se parecen a los grandes charlatanes; sólo necesitan que se les escuche y no les importa que no se les conteste.

La cortesía se alimenta con los recursos del tacto, del sentimiento y de la buena educación.

No os fieis del que siempre llega tarde. Es probable que llegue también tarde cuando su presencia pueda ser un bien.

La madre que se avergüenza de poder llegar a ser abuela, por temer que ello la envejezca, no es digna de llamarse abuela.

La belleza es una cualidad subjetiva. La bondad es esencialmente objetiva.

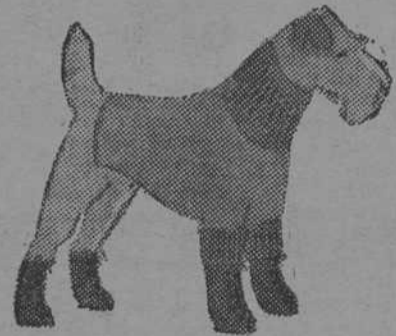
Muchacha de muchos novios no llega al matrimonio con la ilusión que tan trascendental paso requiere. Siempre cruzarán por su mente, recuerdos inoportunos.

La moda canina



También para los simpáticos «chuchos» tiene sus exigencias la moda. De una revista inglesa copiamos los grabados que acompañan a estas líneas y que forzosamente han de llamar la atención a nuestras lectoras.

Veán, en primer lugar, una bella cunita para perro. ¡Cuántos niños desamparados, no la tienen tan cómoda y tan linda!



Collares y cadenas, son de un gusto exquisito. Las mantitas, confeccionadas con esmero, ofrecen elegante conjunto, y para que no les falte nada, a los dichosos perros, vean nuestras lectoras estos modelos de «zapatos» y «calcetines» que copiamos.

Querer a los perros, nuestros buenos amigos, nos parece muy bien. Son de ello merecedores. Pero de esto a lo otro, a la exageración, media una gran diferencia.



La suerte de la fea



Paulita había nacido fea. Esto, que no deja de constituir motivo de seria contrariedad para toda joven que use espejo, a Paulita la tenía sin cuidado, por la sencilla razón de que se tenía por guapa.



En este error—crasísimo, pueden ustedes creerlo—vivió y creció Paulita, confiada en que llegaría fatalmente el día en que algún príncipe errante, de aquellos que viajan de incógnito, se enamoraría de ella, y se la llevaría a lejanas tierras... Pero transcurrían, inoportunos, los años y el príncipe no llegaba. Y lo más triste, es que no era tan sólo el aspirado príncipe el que brillaba por su ausencia, también otros más modestos pretendientes. Paulita, convencida de que era preciso prestar un poquitín de ayuda al azar, que tan premioso se mostraba decidióse a ello y desde aquel día dedicó al tocador sus buenas siete horas diarias.



El único resultado apreciable de esta toilette intensivo, fué parecer más fea. ¡Con decirles a ustedes que incluso ella llegó a dudar de su hermosura!

Pero cierto día, su corazón dió tamaño salto que a tener por donde salir va a parar al suelo. El caso no era

para menos. ¡Un pretendiente la miraba con ojos tiernos y amorosos!

No era, ciertamente, un príncipe. Cuando menos su porte no le acreditaba como a tal. Vestía correcto, pero modestísimo y se veía a la legua que los sastres no tenían en él un fabuloso parroquiano. Pero Paulita no descendió a fijarse en tales menudezas.



El la hizo la corte unos minutos—no eran preciso más—y ella, conmovida ante tamaña pasión, accedió a dar un paseo en su compañía aquella misma tarde. El enamorado de los encantos de Paulita aquel mediodía se acicaló todo lo que pudo, que no era mucho. Rompió sus tirantes, no halló botón para sus botas, perdió el botón del cuello de la camisa, no dió con corbata sin hilachos... En cambio ella, Paulita, radiante se presentó hecha un brazo de mar. Y, muy amartelados, se fueron al cine.

El galán, al ir a comprar los billetes, se encontró con que no tenía suelto. ¡Vaya un fastidioso contratiempo! Cambiar mil pesetas en una taquilla era peligroso. Paulita se hizo cargo y pagó...



Cenaron. El se declaró en regla y quiso saber el dote de su amada, por mera curiosidad. No era interesado. Así, espiritualmente, continuó el colquio hasta que vino el camarero con la cuenta. Y entonces se derrumbaron las ilusiones de Paulita como se derrumban las construcciones montadas sobre cimientos baladíos.

El galán no tenía un céntimo. ¡Había perdido la cartera! Impasible, esperaba los acontecimientos. El camarero miraba a Paulita inquieto por su propina...

Paulita pagó.

El regreso a casa lo hizo sola. El desengaño la hizo ver claro que todos los hombres eran unos truanes y que no podía una fiarse de ellos. Lo que había creído una suerte inesperada se le había trocado en un chasco mayúsculo.

Paulita se ha comprado un gato.

DICK NEVILLE

ESCURRE VASOS
ESVA
UTIL
PRACTICO
ECONOMICO
Venta en accesorios
y útiles para cocina

La mujer violinista

La música ha sido fuente de recursos para la mujer estudiosa y un bello adorno para la mujer en general. Pero hasta ahora, la mujer dedicaba sus preferencias al canto, al piano y al arpa, siendo escasas las que se dedicaban al estudio de los demás instrumentos.



Hoy día, la mujer se va apartando del piano y demuestra una singular preferencia por los instrumentos de cuerda. Las muchachas matriculadas en los Conservatorios para el estudio de violín, son muchísimas. Aumentan, también, las que practican el violoncelo. Algunas, incluso, se atreven con el contrabajo.

Decíase antes, que el violín forzaba a la joven a actitudes poco esbeltas. Hoy, por el contrario, se encuentra muy femenina, la línea de la mujer violinista.

¿Radicalará en esta apreciación el secreto de este cambio?

TRIUNFO DEL ACEITE ORIENTAL

TRANSPARENCIA DEL CUTIS
DEMONSTRACION Y VENTA
Institut de Beauté
6 Rambla de Catalunya, 6 - Teléf. 5145 A.

La modista en casa

El vestido de nuestros hijos varones requiere también especial cuidado. Lo que en su día dijimos de las niñas, debemos repetirlo hoy para los niños. De pequeño se endereza el árbol, dice una sentencia pedagógica, con evidente razón. Y de pequeños hemos de acostumbrar ya al niño a ser elegante, sin que resulte afeminado, a ser siempre el varón, pero el varón elegante y distinguido que conquista la sociedad con su presencia, para luego hacerla suya con su talento y su virtud.



Los vestidos del niño hablan también del amor de la madre, de su pulcritud y de su buen gusto. Por ellos deduciremos el valor artístico de la madre.

Por nuestra parte, creemos que en los vestidos infantiles debe dominar siempre la nota sencilla en consonancia con la infantilidad del niño. Debemos, pues, huir siempre de excesivos perifoneos y encajes y otros adornos con que a veces se suele cargar toda prenda infantil.

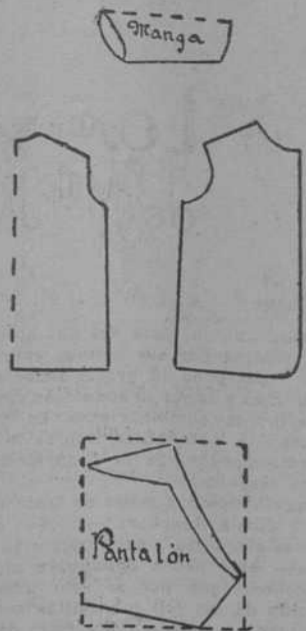
Debemos, además, dar al niño desde su más tierna edad, un marcado significado de hombrecito; rehuyendo esas prendas que más semejan de niña que de varoncito.

Desde pequeño ha de enseñarse al hombre a serlo. Y hasta en los menores detalles debemos inculcar al muchachito la idea de su sexo... Y acaso con ello evitáramos algún espectáculo

que ofrecen a menudo gentes masculinas con una elegancia semi femenina.

Concretándonos al modelo de hoy, diremos que está en un todo conforme con nuestras convicciones sobre la indumentaria de los niños.

Se trata de un vestido, para niños de dos a seis años, o más, según el desarrollo, ya que en tales edades la estatura es muy variada; en los niños de corta talla puede servir hasta para los de diez años.



Puede confeccionarse en terciopelo negro, azul marino, marrón u otro color, un poco oscuro.

Se compone de una chaqueta y un pantalón, llevando además, a modo de chaleco una blusita blanca, de crepón o de lana.

El corte no ofrece inconveniente alguno, ya que se hará con arreglo a los patrones que figuran en el segundo grabado.

Conviene, para favorecer el desarrollo del muchachito, cortar las prendas un poco holgadas, sin exageraciones, claro está; pero permitiendo sin traba alguna, la libertad más amplia en los movimientos.

La chaquetita puede ir rematada por un cuello blando y blanco.

GILDA TORRENTS



Original modelo con singulares adornos de paño de tonos fuertes.

Cosas que conviene saber

El caldo de carne tiene poco valor nutritivo, en cambio es un estimulante de los jugos digestivos; por eso estimula el apetito, pero no lo satisface. Las partes del animal que ha desarrollado el ejercicio son más ricas en extractos alimenticios; por eso son mejores para caldo. Las substancias crudas dan más cantidad de jugos; por eso los caldos más fuertes se hacen poniendo las carnes crudas en agua fría, para que, al hervir, suelten mayor substancia. El caldo claro, espumado, sacrifica el aspecto de la substancia, pues la espuma es albúmina disuelta.

El caldo gordo no es más nutritivo por la grasa en sí, sino porque está grasa que sube a la superficie impide la evaporación de los extractos, por lo que excluye el aire; por eso sólo debe quitarse la grasa en el momento de servir el caldo.

El agua en que se cuecen las verduras contiene vitaminas y materias minerales; por eso debe usarse para salsas o sopas de verdura y crema.

Las sopas con crema o leche tienen mucho mayor valor nutritivo que las de carne; por eso el caldo o sopa liviana pueden preceder un almuerzo pesado y una sopa de verdura y crema debe preceder una comida liviana.

FEMINA
calados, plises, bordados, & c.
Ronda San Pedro, 43 (Bailén, 2).



Hermoso modelo de jersey, para deporte y excursiones.

La belleza de los ojos

Los ojos son las flores del rostro y tienen la magnificencia de las piedras preciosas. Todos los poetas han encontrado en ellos motivos para su inspiración, y puede decirse que a ellos se debe la existencia de los más célebres madrigales, desde el dedicado a unos claros y serenos, por Gutierre de Cetina, hasta aquel en que el Amor, por boca de doña Feliciano Enriquez de Guzmán, advierte a las flores que se guarden de despertar a Galatea, so pena de dejar de ser flores al verla y el Amor si ella le mira,

tan dulces flechas de sus ojos tiran!

Nada hay, en efecto, tan hermoso como esas fuentes de luz, aunque se trate de ojos menos peligrosos que los de Galatea.

Considerados desde el punto de vista de la ciencia, los órganos de la visión resultan menos poéticos, pero no menos admirables. En primer lugar, se hallan cuidadosamente defendidos contra los ataques exteriores por los párpados, las pestañas y las cejas. Los párpados vienen a ser a manera de cortinas, de las cuales las pestañas son los flecos, destinados a tamizar la luz demasiado viva y a vedar la entrada al polvo, a la humedad y al aire mismo cuando sopla demasiado violentamente.

También las cejas detienen a numerosos cuerpos extraños y el sudor, sombreando graciosamente el arco ciliar, de manera que es absolutamente ridículo el capricho que las sacrifica, en honor a un problemático rejuvenecimiento. Se comprende, en cambio, el que se regularice su crecimiento, si éste es desordenado; hay cejas demasiado espesas y carentes de línea, que la mujer tiene derecho a afinar y a embellecer, pero sin incurrir en groseras exageraciones. Del mismo modo, hay que abstenerse de corregir las pestañas, empujando la plana a la Naturaleza, que ha dotado de ellas al ojo, según sus necesidades; por lo tanto, su abundancia y longitud serán respetadas.

No hay, pues, que tocar las cejas; únicamente está permitido a las que las tienen demasiado claras el acentuarlas ligeramente con lápiz, con lo cual se dará carácter al rostro.

En cuanto a las pestañas, el «maquillarlas» con exceso no será nunca un acto laudable, sino una aberración del gusto. Los rimmels, los kohlens y otros productos de belleza

pueden, ciertamente, servir para acentuarlas y embellecerlas, pero por regla general las mujeres abusan de ellos. Esas pestañas rígidas que se agitan febrilmente dan a los ojos la frialdad de una mirada de muñeca, sin atractivo ninguno. Esto sin contar los deplorables accidentes que ocurren con bastante frecuencia, que ennegrecen todo el ojo como si hubiera sufrido un tremendo golpe.

De todas maneras, la que se decida a «maquillarse» las pestañas debe hacerlo lo mejor posible, puesto que se trata de una delicadísima operación, que puede incluso comprometer la salud de esa región tan sensible. En todas las perfumerías se hallan a la venta unos pequeños cepillitos para pestañas, con los cuales se aplica el negro. Puesto el cepillo sobre la parte interior de las pestañas, se le pasa de abajo hacia arriba por las del párpado superior y de arriba hacia abajo por las del interior. Durante esta operación el ojo debe mantenerse completamente abierto.

El kohlens en polvo se aplica con un algodón en el interior del párpado, siguiendo la curva de éste. Totalmente se hace mejor empleando la yema del dedo índice bien limpia y untada con kohlens, procediendo como cuando se trata de quitar una brizna de cualquier materia que ha entrado en el ojo.

El kohlens auténtico debe aplicarse al tiempo de lavarse; se distribuye mejor y hasta para regularizar sus efectos con secar el sobrante con un lienzo fino.

El «maquillaje» al lápiz se hace como el del cepillo, manejando el lápiz de idéntica forma: de arriba hacia abajo y de abajo hacia arriba, pero con mucha ligereza y sin exagerar la capa de grasa, que se fundiría muy a prisa y de una manera deplorable.

En realidad, los efectos del «maquillaje» en los ojos son tan dudosos que lo más acertado es abstenerse de ello, salvo las artistas, que necesitan usarlo por exigirlo su profesión, porque el uso engendra el abuso y en ninguna clase de «maquillaje» produce el abuso tan deplorables efectos y origina tantos peligros como en éste. Además, las que tengan ojos feos corre el riesgo de tenerlos enfermos por querer hacer demasiado honor a un fabricante de carboncillo, y la que los tenga perfectos no necesita correr tras de las necesidades inventadas por la moda.

Aprended a sonreír

Las sonrisas son las flores del espíritu. Adornan vuestros actos con el don divino de la sonrisa que a vuestros labios ha concedido. Natura se ha mostrado generosa con el hombre prodigándole facultades de toda especie, pero de ellas, la de sonreír es la más bella. El más lacónico y expresivo de los idiomas, el de la sonrisa, le ha sido concedido en usufructo y por él se eleva sobre los demás seres que con el hombre, comparten su pululación sobre el haz de la tierra. Saber sonreír en todos los actos de la vida, es poseerse plenamente. Quien supiera encararse con la descarnada y enigmática de la guadaña sonriendo, sería sin duda alguna un superhombre.

Si en vuestras conversaciones sabéis derramar las fragancias producidas por las flores de la sonrisa, vuestros semejantes os lo agradecerán. La sonrisa es uno de los pequeños efectos que mejor contribuyen a embellecer la vida, y contribuir a hacer la vida todo lo bella que sea posible es un deber que todos tenemos. Sonriendo haréis un bien a vuestros semejantes y a vosotros mismos que ningún sacrificio debe costaros. Si os véis en el trance de reprobar alguna acción maléfica o equivocada y tenéis la habilidad de saber sacar con una oportuna sonrisa la amargura que vuestras palabras pudieran causar, habréis sido menos crueles y no dudarlo, mejor atendidos. Quien logre saber mandar con la sonrisa en los labios será más y mejor obedecido que quien para hacerlo precise fruncir el ceño. Sonreír no ha sido jamás signo de debilidad, antes al contrario, lo es de fortaleza. Quien supiera sonreír ante las más adversas circunstancias, sería un atleta del espíritu que tendría asegurado su propio dominio, y el dominio propio es el mejor sendero que mejor puede conducirnos a ejercer una efectiva influencia sobre los demás. Una sonrisa puede ser la mágica conjuración que inyecte fuerzas al deprimido, valor al tímido.

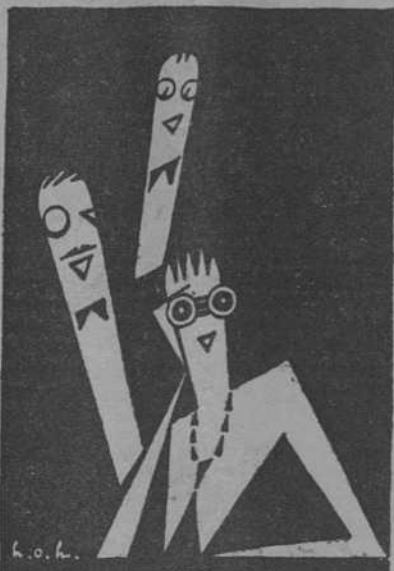
Un hombre de sonreír espontáneo y dulce, no puede ser un perverso. Mas si vuestros labios al sonreír quieren expresar una serenidad y una placidez que vuestra alma está lejos de sentir, absteneos de sonreír; la sonrisa os haría traición. En las luchas de la vida la sonrisa es un arma poderosa, pero es preciso no olvidar que es un alma de doble filo con la que fácilmente se puede herir quien no la sepa manejar. Si vuestros labios al sonreír carecen del precioso don de la espontaneidad, es preciso

aprender a decir lo que sea menester sin que la expresión usual de vuestra cara sea alterada por la ira o la amargura que hubiera, de un modo pasajero, podido hacer presa de vosotros, pero sin profanar la pureza de la sonrisa; de este modo, vuestras palabras serán mejor escuchadas, más efectivas y se verán exentas del virus ofensivo que una sonrisa empujada por los vapores de la insinceridad pudiera añadirles.

Con ella pretendéis demostrar que sois buenos y sólo lograréis agravar vuestras palabras con unos matices de ironía o refinada crueldad que las haría llegar al alma de a quien fueran dirigidas, aumentadas por una fría violencia de efectos contrarios a los que desearíais obtener.

Si las bellas flores de la sonrisa no son para vosotros, que han sido puestas en la tierra, rehusad engalanaros con ellas, pues todo lo que de bello y agradable tiene la sonrisa espontánea, tiene de repulsivo el rictus de una sonrisa forzada y la sonrisa que nace de una alma que sabe comprender y dominarse, elevándose por encima de las pequeñas pasiones, es promesa de bondad que conforta; pero quien con sus labios sólo sea capaz de dibujar la fingidez de una sonrisa, sólo logrará delatarse ante sus semejantes con la marca del hipócrita.

JOGARDOM



—Es inverosímil esta obra.
—¿Por qué?
—¡Fíjate! la protagonista, en los tres actos, lleva el mismo sombrero!

SENORA

Su eterna juventud depende del uso de la maravillosa CREMA HADA

milia, sino que en él ha de figurar una parte de ahorro para gastos imprevistos o para aumento de capital.

Al establecer un presupuesto hay que empezar por dividir por meses y luego por días la cantidad de que se dispone para gastos.

Este reparto puede hacerse del siguiente modo: alimentación, alquiler, gastos diversos. Son las tres divisiones principales, que a su vez han de ser discretamente subdivididas.

Los economistas evalúan generalmente en la quinta parte del presupuesto general la cantidad que en un presupuesto razonable debe destinarse para alquiler; en otra quinta parte los gastos diversos y conservación de mobiliario, y en la mitad del presupuesto de gastos de alimentación. Resta así un diez por ciento para ahorro.

El cálculo está hecho para grandes centros de población, donde los alquileres son caros y no suelen las familias disponer para la alimentación de los recursos de la propia huerta ni del corral, que rara vez falta ni en las casas más modestas de los pueblos.

Señorita: SU PELUQUERÍA ESTÁ Calle Hospital, 6, pral

El lavado de las esponjas

Para lavar las esponjas, hay que hacer lo siguiente:

Primero desengrasarlas, sumergiéndolas en un baño de amoníaco al 5 por 100 y lavarlas con agua abundante; segundo, ponerlas en una disolución de permanganato potásico al 2 por 100, hasta que estén completamente oscuras; después se lavan; tercero, sumergirlas en una solución de hiposulfito sódico al 10 por 100, con ácido clorhídrico, en cantidad suficiente para dar a la solución aspecto lechoso; cuarto, cuando están muy blancas, lavarlas con agua abundante para eliminar todo el azufre, que con el tiempo se transformaría en ácido sulfúrico y destruiría la esponja.

Con este procedimiento se obtienen esponjas perfectamente blancas y esterilizadas.

Con unos cuantos metros de hilo crudo rayado en cuadros se hacen unas cortinas, manteles y cubresillas, lavables, que dan a la cocina un aspecto fresco y agradable.

La contabilidad casera

La casa en que no reinan la economía y el orden, está expuesta a un inevitable desastre. La casa, dirigida inteligentemente, prospera cada día un poco, sin gran esfuerzo.

El primer cuidado debe ser fijar el presupuesto de la casa y su reparto. Hecho esto, el ama de casa no tiene grandes dificultades que vencer para acomodar la vida de la familia a los ingresos seguros.

En las casas modestas, el ama dirige y ejecuta personalmente los trabajos de la casa. En las familias ricas, el ama se confía a auxiliares, más o menos fieles, cuya vigilancia no ha de abandonar jamás.

En una casa bien gobernada, cada cual tiene su labor bien determinada, y cada día de la semana se destina de antemano cierto tiempo a un trabajo especial, que uniformemente se repite cada ocho días.

Una mujer económica y ordenada no consiente a sus criados que hagan, para la casa, adquisiciones que no han sido ordenadas o aprobadas por ella.

El ama de gobierno de una casa rica examina personalmente las cuentas a cada sirviente.

Hasta en los hogares más modestos debe hacerse a diario el resumen de los gastos y los ingresos. Sólo así se evita que el gasto supere a lo que se puede o se quiere gastar.

Un presupuesto doméstico bien hecho no debe comprender sólo los gastos necesarios para la vida de la fa-

MADAME X

Fajas de caucho para adelgazar a 35 pesetas. Paseo de Gracia 127.

La página de *Femina*



Jane Renouard lleva aquí un encantador vestido primaveral en crepón azul marino y rosa. La falda puesta sobre la blusa, está montada con pliegues hondos; la chaquetita recta va bordada en el mismo tono rosa que la blusa de crepón.

El otro vestido es de terciopelo de seda roja, escotado sin redondo y bordado todo alrededor con lentejuelas plateadas y negras; el mismo adorno de lentejuelas lo hallamos en la parte baja de la falda formada con "godets".

Los vestidos de Mme Suzanne DESPRÉS

Suzana Després representa actualmente en el Teatro Fémina, una nueva obra de Denys Amiel.

Su talento inmenso así como el interés apasionado de la obra, parece deber ser motivos más que suficientes para asegurarse un prolongado cartel con mercedos éxitos.

¿Quién no conoce el trabajo de Suzana Després desbordando pasión contenida y ardiente personalidad? ¿Quién no recuerda haberla aplaudido frecuentes veces en el curso de su larga y magnífica carrera artística?

Nuestra conversación no tiene por objeto el análisis de la obra que ella representa con tanta distinción como personalidad, sino hablar de los vestidos que en alta luce, ya que nuestro artículo debe versar hoy acerca de la moda en el Teatro, entre otras razones, porque nuestras lectoras no nos perdonarían fácilmente si diéramos los más mínimos detalles sobre los múltiples vestidos llevados en la escena por nuestras artistas.

Jenny es la encargada de vestir a Suzana Després y sus trajes llevan el sello del más impecable gusto y la más discreta elegancia.

Los reproducidos aquí son los desahillados llevados por esta artista en el segundo y tercer acto. Uno de ellos; más pronto traje de interior, es tal como debe llevarlo en su casa por la tarde la mujer elegante; su delicioso color, así como su forma, sientan perfectamente a la mujer que representa la obra y que perdió su primera juventud...

En crepón georgette gris tórtola, algo tornasolado y exquisitamente suave, se compone de un traje sencillo y de una especie de dalmática o ropaje ancho y flojito, pasado por encima. La falda va montada con frunces excesivamente finos y lleva una aplicación de bordado en el talle, visible por la abertura del abrigo



JEANNE LANVIN

Los vestidos de Mme Jane RENOUARD

Juana Lanvin, cada vez que alguna artista vestida por sus manos, aparece en escena, derrocha la gracia incontestable de su línea y tanto su seducción como sus maravillosas combinaciones de colores, sugieren la instantánea impresión de un perfecto dominio de la coquetería como efecto escénico.

Especialmente, cuando se trata de ataviar a Juana Renouard—tal vez una de las más elegantes y deliciosas artistas de París—, este hecho constituye algo tan excepcional que por sí solo inspira la creación de las mil maravillas sensoriales que no podemos, por falta de espacio, estudiar y comentar minuciosamente.

Mucho se ha hablado acerca del último pijama de Juana Renouard, extraño y al mismo tiempo original amalgama en el que, van aliados la línea recitada de la línea masculina con el indiscutible encanto femenino a un tiempo.

Hecho de seda negra muy flexible, lleva un largo pantalón bastante amplio y una chaqueta de la misma seda muy recta y abrochada sobre una blusilla de muselina de seda provista de una vuelosa chorrera.

Un delicioso vestido de primavera respemiza esta indumentaria íntima. La falda de shantung azul, plisada y plana, va montada sobre una blusilla de crepón "georgette" blanco, rompiendo todas las normas establecidas modernamente para esta clase de prendas. Creo que esta idea, sugerida por Juana Lanvin, habrá de tener gran aceptación y será adoptada por innumerables modistos, consintiendo en colocar nuevamente el talle en su lugar, lo que poco a poco nos obligará a suprimir las casacas que descienden hasta las caderas. Sobre la blusa llevada por Juana

Renouard, unas hombreras de shantung azul, abrochan a estilo de verdaderos tirantes masculinos y la más graciosa e imprevista chaquetilla viene a completar este original conjunto.

Me queda ya muy poco espacio para hablar del traje llevado en el último acto de la obra, traje de estilo admirablemente ideado y combinado; la falda exageradamente amplia, forma un pico en el delantero y en la parte de detrás.

Está completamente confeccionada con múltiples volantitos de tafetán, ligeramente abiesados, sobre tul negro. El cuerpo ceñido, sube en pico por delante para descender muy bajo por la espalda sobre un camisón de tul rosa.

Dos cordones de "stras" que parten del pico delantero, se anudan detrás en el talle. El conjunto no puede ser más acertado ni reunir mejor esas dos cualidades elementales e indispensables a todo vestido; la personalidad y la elegancia.

MARTINE RENIER

Redactora Jefe de la Moda de Fémina



JENNY

Dos trajes llevados por Suzana Després en la obra "L'Image". Uno, en muselina de seda, es de un tono gris pálido bordado de una banda en "U" de plata; el otro, consiste en una camiseta de crepón rojo, plisada toda ella, sobre la cual va un amplio abrigo en tisú rosa y oro, rodeado de flecos de seda rosa; un pequeño fleco en la espalda y en el borde del escote, constituye un adorno tan elegante como original.

Los vestidos de Mme Pierrette MADD

Pierrette Madd representa en el Teatro de la Potinière, la nueva opereta de los señores Paul Briquet y Paul Gordaux.

Fué en este teatro donde pudimos aplaudir su juvenil talento y aprovechar la ocasión para observar algunos de los encantadores trajes confeccionados por Juana Lanvin para esta monísima artista.

La elegancia en materia teatral, es algo —pese a las apariencias y a la opinión más generalizada—, bastante rara, pues el afrontar un escenario, constituye una prueba tan difícil para un vestido como para una bonita mujer.

Vestirse según las exigencias de la moda—actualmente tan desprovista de toda afectación—, significa frecuentemente hacer alarde de una sencillez y rectitud de línea, si bien encantadoras, extrahando el peligro de que en escena pueda convertirse fácilmente en algo pobre de presentación.

La escena se desarrolla en Turquía, donde quiso trasladarnos la caprichosa fantasía de sus autores, pero los trajes

lucidos en ella vienen en línea directa de París, lo que nos hace comprender, sin necesidad de grandes comentarios, que la deliciosa Suzanne vio la luz sobre los bordes bañados por el Sena.

A continuación detallamos dos de sus más bonitos vestidos: uno en batista azul lavanda, ligeramente tachonado de lentejuelas plateadas en el cuello y mangas; el otro, en crepón blanco, cuya extrema sencillez aparente, encubre una complicada labor y un arte de corte excesivamente original.

La falda está confeccionada con una serie de tiras muy estrechas, puestas las unas junto a las otras a modo de fleco. Al andar, esta falda tiene un gracioso movimiento que presta juvenil atractivo a la silueta.

Además, hemos visto llevar a nuestra encantadora artista, un hermoso abrigo de alpaca de seda blanco, completamente cubierto de pespuntes de seda, blancos también, dispuestos en ambos sentidos, lo que da la sensación de un ancho tablero tono sobre tono. Una diminuta capa en alpaca lisa, cubre la parte alta de esta preciosa prenda.

Otro vestido igualmente adornado de innumerables volantes, mereció nuestra aprobación. Suzon, en vísperas de desposarse con el joven Abdullah Pachá, deslumbra a este último, tanto por la elegancia incontestable de sus trajes, como por su atractivo personal, y el espectador maravillado no puede quedar insensible a ninguno de los dos.

Esta opereta llena de gracia y de espiritualidad, nos ofreció la ocasión, una vez más, de poder admirar los deliciosos modelos de Juana Lanvin y ofrecer su descripción a nuestras lectoras.



JEANNE LANVIN



Los vestidos de Pierrette Madd, son tan juveniles como encantadores; uno de ellos en crepón "romain" blanco, lleva una falda formada de una serie de piezas recortadas y una aplicación, excesivamente fina, colocada en el cuerpo y hecha en diamantes.

El otro es de muselina de seda azul lavanda, bordado de lentejuelas de plata en el cuello y en las mangas; la falda es en forma y el cuerpo consiste en un bolero corto con largas mangas abiertas desde el codo.

Los vestidos de Mme FALCONETTI

Mlle. Falconetti es, sin género de duda, una de las mejores artistas parisiñas y su talento, tan dúctil como intuitivo, se presta a la representación de innumerables creaciones.

Tan pronto la vemos romántica y dolorosa en el papel de Lorenzaccio de Musset, como conmovedora filmando la personificación de Juana de Arco y, finalmente, acaba de interpretar en el Teatro de la Madeleine, un delicioso papel de muchacha moderna, en el cual, maliciosa y sugestiva, sabe desarrollar una de las múltiples facetas de su personalidad.

Es a esta última actuación que nos referimos ya que hemos de hablar de modas y puesto que la moda en lo referente a muchachas, es particularmente difícil de precisar.

Siendo la mayoría de los trajes en la actualidad, de línea juvenil, es labor bastante delicada descubrir entre la infinita variación de dichos trajes, cuál es el que mejor pueda convivir a unas dieciocho primaveras. Una vez más, Juana Lanvin, tan artista ella misma, ha sabido darnos utilísimas indicaciones para la indumentaria escénica de esta otra deliciosa artista que es Mlle. Falconetti, a quien viste por lo general.

No puedo decir, desde luego, que hallo el vestido lucido en el primer acto, demasiado en armonía con el desarrollo de la obra "Miche"; nuestra heroína, viajando por el país de los deportes invernales, desembarca en uno de los lujosos hoteles allí establecidos ataviada con un abrigo de otomán azul matter adornado con zorro gris. Pero este abrigo es tan encantador que cómo imaginar que Mme. Falconetti iba a vacilar un momento en su elección, sobre todo después de conocer el monísimo vestido que lo acompaña?

Los trajes de la señora Falconetti, tanto los de calle, como los que saca en escena, están hechos por Lanvin y los reproducimos aquí, son de aspecto totalmente opuestos; uno, muy sencillo, es de alpaca blanca, adornado con una pañoleta y una corbata escocesa; el otro, es un traje de estilo en "taffetas" y encaje azul claro; la falda es extremadamente ancha y recortada en dientes; una capita de encaje alargada por detrás, rodea los hombros.

Los vestidos de Pierrette Madd, son tan juveniles como encantadores; uno de ellos en crepón "romain" blanco, lleva una falda formada de una serie de piezas recortadas y una aplicación, excesivamente fina, colocada en el cuerpo y hecha en diamantes.

El otro es de muselina de seda azul lavanda, bordado de lentejuelas de plata en el cuello y en las mangas; la falda es en forma y el cuerpo consiste en un bolero corto con largas mangas abiertas desde el codo.

Los trajes de la señora Falconetti, tanto los de calle, como los que saca en escena, están hechos por Lanvin y los reproducimos aquí, son de aspecto totalmente opuestos; uno, muy sencillo, es de alpaca blanca, adornado con una pañoleta y una corbata escocesa; el otro, es un traje de estilo en "taffetas" y encaje azul claro; la falda es extremadamente ancha y recortada en dientes; una capita de encaje alargada por detrás, rodea los hombros.

LA MODA EN EL TEATRO



JEANNE LANVIN

Los trajes de la señora Falconetti, tanto los de calle, como los que saca en escena, están hechos por Lanvin y los reproducimos aquí, son de aspecto totalmente opuestos; uno, muy sencillo, es de alpaca blanca, adornado con una pañoleta y una corbata escocesa; el otro, es un traje de estilo en "taffetas" y encaje azul claro; la falda es extremadamente ancha y recortada en dientes; una capita de encaje alargada por detrás, rodea los hombros.

Los trajes de la señora Falconetti, tanto los de calle, como los que saca en escena, están hechos por Lanvin y los reproducimos aquí, son de aspecto totalmente opuestos; uno, muy sencillo, es de alpaca blanca, adornado con una pañoleta y una corbata escocesa; el otro, es un traje de estilo en "taffetas" y encaje azul claro; la falda es extremadamente ancha y recortada en dientes; una capita de encaje alargada por detrás, rodea los hombros.

Los trajes de la señora Falconetti, tanto los de calle, como los que saca en escena, están hechos por Lanvin y los reproducimos aquí, son de aspecto totalmente opuestos; uno, muy sencillo, es de alpaca blanca, adornado con una pañoleta y una corbata escocesa; el otro, es un traje de estilo en "taffetas" y encaje azul claro; la falda es extremadamente ancha y recortada en dientes; una capita de encaje alargada por detrás, rodea los hombros.

CUENTOS ESCOGIDOS

LA BUENA HIJA

por MARIA DEL CARMEN



Elegante toca, para traje de tarde, de suma distinción.

La salud en el hogar

EL CUIDADO DE LA VISTA

El ojo es un órgano tan delicado, que es necesario ser muy prudente en la elección de remedios que se apliquen y consultar antes con un buen oculista.

Hay, sin embargo, excelentes remedios y consejos generales que dar para los ojos fatigados y el reumatismo, que es muy doloroso.

Lo primero que hay que recordar es que en ningún caso se debe emplear agua fría para lavar los ojos, sino por lo contrario, todo lo caliente que se pueda resistir.

Si los ojos están doloridos por el reumatismo se reemplaza el agua fría por una infusión de te negro muy ligera, pero caliente.

Al contrario de lo que se hace siempre, no se debe nunca, excepto por prescripción facultativa, emplear ácido bórico. El ácido bórico se cristaliza y puede obstruir el conducto lagrimal, lo que puede producir inflamaciones graves.

Si el ojo se cansa y el cansancio produce picores, se calmarán y también la inflamación que produzca, con agua de saúco y de lechuga. El agua de rosas, el agua de llantén y el jugo de fresas, son uno de los calmantes excelentes.

Hay que evitar el frotamiento de los ojos para no excitarlos.

Aunque los ojos estén completamente sanos, nunca deben lavarse con agua fría, y el jabón debe suprimirse completamente.

Un médico viejo

Lo que deben leer las muchachas

Los libros que antaño podía leer una muchacha que se preciase de ser honesta, eran pocos, muy pocos. Hoy, bajo el influjo de otras costumbres, se le permite leer muchos más, tantos, que casi estamos por decir que se ponen a su alcance todos los que lee el hombre.

Ello nos parece exagerado y contrario a la finalidad educativa que debe tener la lectura. Hagamos, en buena hora, aquellas concesiones lógicas que los tiempos modernos reclaman, pero sin apartarnos de un punto de vista que debe guiar siempre nuestros pasos en la educación de la mujer.

Una revista norteamericana, resume así las condiciones que deben reunir los libros que se pongan al alcance de una muchacha:

—Estar bien escritos. Los mal escritos corrompen el buen gusto, causando un mal irremediable.



—Ser morales. La moral es algo que no cambia, en su esencia, con los tiempos.

—No presentar problemas que no se presenten en la vida. Ello, perverte las imaginaciones.

—Considerar a la mujer en su feminidad y no intentar masculinizarla.

—No ser contrarios a la religión, ni a la bondad.

—Tener un final satisfactorio.

—Contener enseñanzas para la lucha por la vida y para la vida social.

—No descubrir, inoportunamente, vicios ni plagas sociales. El saberlo todo, no siempre es conveniente.

—No alimentar odios de clase ni de nación, ni gloriar las hazañas guerreras.

—Ser humanos, muy humanos, pero sin ser demasiado humanos.

—Jorge Ribas ¿vive aquí?
—Soy yo...
—Un telegrama.
—¿Un telegrama? ¿Para mí? A estas horas... ¿Qué será?
—Tiene que firmar.

Mientras Jorge buscaba la pluma, tan poco usada en la casa pueblerina, su mujer, Mariana, había quedado como aturdida por honda emoción. ¡Un telegrama! ¿Y de quién? Sólo podía ser de Rosa, de la única hija que estaba sirviendo en Barcelona.

El emisario partió. En la pequeña población era un caso insólito la recepción de un telegrama. Jorge, dándole vueltas entre sus dedos al papel azul, permanecía inquieto y receloso abrigando el temor de que fuese portador de una mala nueva.

—¿Debe ser de Rosa! Dijo con voz incierta. Y abriéndolo, lo leyó despacio. Volvió a leerlo y quedó silencioso.

—¿Es de ella? —Susurró Mariana.
—Sí. Es decir, viene de su parte. No creo que esté, la pobre, para eso.

—Dios mío ¿Que le pasa a mi hija? Jorge, decidiéndose, con la decisión forzada del que ante un peligro no halla manera de evitarlo, leyó con voz turbada y queda:

«Vuestra hija muy enferma. Venid cuanto antes.»

Mariana no dijo nada, su mirada se elevó al cielo y con una punta de su delantal, se enjugó el raudal de lágrimas que comenzaba a brotar de sus ojos.

—¿Mala noticia!
—¿Dios mío!
—Voy a Barcelona. Los doce duros de su última mensualidad servirán para el viaje.

La pobre madre sollozaba penosamente. El, leyendo y releendo las fatales palabras, sentía dentro de sí la angustia febril del horrible presagio, el horror a lo desconocido.

—Mujer, no llores. Acaso no sea nada.

—¿Ya debe estar muerta! ¡Pobre hija mía! El corazón me dice que ya está muerta.

—No disparates, Mariana. Una muchacha tan robusta, tan alegre, tan buena... ¡No querrá Dios tanta desgracia!

—¿Tan buena, en aquel Barcelona!
—Me voy. Llegaré aún a tiempo para tomar el tren de las seis.

Pronto todo el vecindario conoció la noticia. Una tras otra, las madres del pueblo, movidas por impertinente curiosidad, revestidas de un falso interés sentimental, traspusieron el dintel de la puerta para consolar a la pobre Mariana.

—No te alarmes, mujer. No será nada.

Jorge partió. Allí en el fondo de la vieja casona donde se desarrolló calmadamente la vida de siete generaciones, sollozaba inconsolable la pobre madre aterrada por el peso de una desgracia ignota.

En el huerto el sol radiante, irisaba los naranjos en flor, cantando, alegre, un himno a la vida.

Las mujeres salían de la casa repitiendo:

—¿Pobre Rosa! ¡Tan buena!

Llegó a Barcelona de noche. Jorge no pensó un solo instante en que la hora podía ser intempestiva, y conducido por complaciente transeunte, acababa de llamar a la puerta de un pequeño hotel de dos pisos, elegante, coquetón, misterioso.

El tintineo impaciente de los timbres resonó largamente en el silencio de la noche. Poco a poco se acercaron lejanos pasos, cuyo rumor apagaban las alfombras del vestíbulo. Un criado abrió la puerta, serio, estirado, vestido de negro, interrogando con el gesto.

Azarado estaba el pobre Jorge. Un respeto—el respeto de lo desconocido—contenía sus palabras antes de que brotasen de sus labios y el miedo, el frío miedo de un desengaño turbaba la razón.

—Vengo a ver a Rosa, a mi hija. He recibido un telegrama...

Y sus manos, inquietas, hurgaron en los bolsillos para mostrar el papel que, mejor que sus palabras, tenía que expresar su congoja.

—¿Es usted el padre?
—Sí.

Una sonrisa, entre amarga e irónica, se dibujó en los labios del doméstico. Con aire de falsa y estudiada afectación, bajando la mirada, respondió:

—Yo mismo lo he enviado. Pase usted.

—Gracias. ¿Cómo está mi hija? No debe ser nada, ¿verdad? ¿Qué tiene? Ya puede decirme, no tema... Soy fuerte.

Y la voz le temblaba y sus ojos, ansiosos, querían conocer la verdad, si era satisfactoria, o la mentira piadosa que prepara el corazón a las grandes sacudidas.

—Verá usted; la señora nos hizo prometer no decirle nada hasta que... Nosotros hemos tenido que respetar su voluntad. El propio señor nos ha



encargado que sobre todo no le escribiésemos hasta que... Supongo que me comprende, ¿verdad?

El pobre Jorge no entendía. En cada palabra adivinaba un peligro, y su temor aumentaba más y más.

—No, no lo entiendo. Pero, dígame sólo cómo está mi pobre hija, mi Rosa...

—Nada le duele. Y cumpliendo su postrera voluntad, el señor no nos ha permitido avisarle hasta que hubiese finado. Nosotros, por nuestra parte... «Nada oía el pobre padre.» ¡Ya nada le duele! ¡Ya nada le duele!—repetía en su mente el eco trágico del dolor. Y de sus ojos, cansados por una vida de trabajos y fatigas, resbalaban cara abajo lágrimas de fuego.

Su Rosa, la buena hija, ya no existía. ¿Por qué, en mala hora, permitió que saliese del pueblo? ¿Por qué aquel afán de ganar y ahorrar? Sentía como un remordimiento y se culpaba de haber contribuido a la muerte de su hija, en la flor de sus años en las garras de la ciudad, siempre ávida de juventud y riqueza.

¿Qué consuelo les quedaría a los dos ancianos en el hogar frío del pueblo? Destruída la esperanza de una vejez sosegada, tranquila, en la dulce compañía de Rosa y de sus pequeñuelos, ¿quién cerraría los ojos de los dos viejos cuando muriesen?

Jorge lloraba silenciosamente. El criado conmovido, respetaba quietamente el dolor del pobre padre. Un silencio glacial llenaba la estancia. Sólo el monótono tic tac de un lejano reloj alteraba la quietud de las horas.

¡Pobre Rosa! Su imagen, fresca, siempre risueña, cruzaba por el pensamiento del desventurado padre. Unas veces la veía en torno de la mesa, alegrando la comida con sus risas interminables. Otras veces, lavando en el huerto, desnudos los brazos, cantando con su voz pura y vibrante. ¡Era tan trabajadora!—pensaba el desconsolado Jorge, mientras su corazón palpitaba incoherente, con la incoherencia a las cosas alteradas. ¡Era tan buena! ¡Era tan honrada! ¡Sola, en Barcelona, ¡era tan difícil ser buena! ¡y ella lo era!

—¿Dónde está? ¿Quiero verla!
Apagados sus pasos por la tupida alfombra, se encaminaron silenciosos escaleras arriba, por la escalera de mármol, de aspecto severo y graciosamente curvada. Atravesaron habitaciones y más habitaciones, en medio del tenebroso silencio de las horas dormidas. Todo respiraba riqueza. Ricos tapices cubrían las altas paredes. Muebles elegantemente sencillos adornaban las habitaciones y el lujo de cuadros, bronce, lámparas y porcelanas se movía ante Jorge como danza macabra, ruidosamente grotesca.

—¿Pobre Rosa! ¡Lo bien que debía estar aquí! ¿Serán ricos los amos, verdad?

Una sonrisa de vanidad cruzó por la frente del criado, vanidad reflejada, vanidad pueril de doméstico fastuoso.

—¿Los amos? Es decir... ¡el señor de la señora? ¡Oh! Es muy rico. Es quien regaló el hotel a la señora. Vivían muy felices. La señora, que el cielo haya, era muy ordenada, muy buena, no era, no, como otras... Era muy bella y muy bondadosa. ¡Pobre señora! ¡Tan joven!

—¿Qué? ¿Murió?
El criado se quedó mirándole y de pronto, su cara se iluminó. Había comprendido. Una sonrisa benévola, de conmiseración, apuntó en sus labios y siguió guiando a Jorge por antecámaras y salones.

Llegaron a una puerta, de la que salía tenue resplandor. El cortinaje se abrió.

—Pase usted. ¡Y tenga valor!

Dentro de un gabinete coquetón y elegante, de mujer joven, fastuosamente lujoso, sobre una cama llena de dorados y flores talladas, iluminada por un alto candelabro que despedía una luz discreta, Jorge vio a su hija, a su pobre Rosa, durmiendo en el sueño eterno, blanca y pálida en un dulce nimbo de misterio infinito.

Una religiosa, junto a ella, rogaba con prezo monótona y susurrante.

Lentamente, las rodillas de Jorge se doblaron... y las lágrimas brotaron de sus ojos y resbalaron por sus mejillas de color terroso, arrugadas por los años y por las fatigas.

—¡Hija mía!

Penoso silencio reinó largo tiempo en la estancia. Lejanas se oyeron unas horas, dadas con voz argentina por delicado reloj. La religiosa rezaba y el murmullo que de sus labios brotaba, maquiñalmente tembloroso, llenaba la estancia, impregnada aún por un efluvio sensual de mujer joven.

Así transcurió largo rato, mientras Jorge lloraba sin consuelo la hija muerta y el derrumbe de sus ilusiones.

Del otro lado de la cama se levantó, grave, un caballero de unos cuarenta años. Hasta entonces había rezado silenciosamente por la muerta y despidiéndose de ella con una profunda mirada, se dirigió hacia la puerta.

Jorge levantó su mirada y dijo, con voz casi imperceptible:

—Perdone. Excuse a un pobre padre. Solo he visto al entrar a mi Rosa, a mi pobrecita hija! Gracias, señor, mucha gracias por todo lo que han hecho por ella, tanto usted como su señora. ¿Por qué la han colocado aquí en esta habitación, grande y hermosa como la iglesia del pueblo? ¡Cuánta bondad la de ustedes!

Una nube de sorpresa pasó por la mirada del caballero. Pronunciando banales frases, se alejó, algo desconcertado, dejando al infeliz padre confuso de agradecimiento.

—¡Al Casino!—dijo el amo de la casa al chófer que salió a esperarle...

Y el ruido del motor turbó por unos momentos el silencio armonioso de la noche.

Jorge permanecía de pie, con el viejo sombrero en la mano, en medio de la opulenta estancia, contemplando fijamente, a través de un velo de lágrimas, a su pobre hija.

Por su mente, danzaban vertiginosamente muchas cosas que no comprendía. En tanto, la religiosa, sin ver nada, sin oír nada, rezaba, rezaba.

Una criada, sinceramente compungida, entró en la habitación y después de arreglar la luz, se arrodilló junto a Jorge.

—¡Pobrecita!—susurró, húmedos los ojos.

Jorge la miró agradecido. No era él solo quien la lloraba. Sus amigos, sus compañeros del servicio, también vertían lágrimas por ella.

Y tiernamente, dulcemente, se atrevió a interrogarla:

—¿Es el amo aquel señor que ha salido, verdad?
—Es el señor de la señora; sí, señor.

—¿Y la señora?
—¿La señora?
—Sí, la esposa...
—¿Si no está casado!

La sorpresa de la criada ante la pregunta, con ser muy profunda, no igualó a la que experimentaba Jorge. Y en su mente sencilla, conmovida por tantas y tan hondas emociones, surgía un enigma, un misterio.

—¿No está casado? ¿Pues a quién pertenece esta cama tan rica, y este cuarto y...
—A la señora. Esta era su casa, su hotel.

—¿Pero qué señora?
—La señora, mi ama, mi buena ama, a la que ya no veremos más.

—¿A Rosa!
—Sí, a su hija...
La criada se enjugó una lágrima sincera, y sollozando continuó:

—Era muy buena la señora... ¡Me quería tanto! ¡Pero usted no sabía nada! Ahora comprendo por qué no quiso... que le avisáramos hasta que hubiese muerto. ¡Pobre señora! El señor la quería como si estuviesen casados. No lo estaban, naturalmente, pero era muy decente, eso sí. ¡Pobre señora!

Así estuvo canturreando largo rato, pero Jorge no la oía. De pie, secos los ojos, en un rincón, murmuraba palabras ininteligibles, como si la razón se alejara de su mente. ¡Cómo la aborrecía entonces a su hija! ¡Perdida! ¡Perdida su Rosa! El jadedear de su pecho no cesaba, movido por infinitos pensamientos de dolor y de odio! La pálida luz de la lámpara inundaba indiferente el perfumado gabinete. Allí en un rincón la religiosa musitaba, sorda y ciega, oraciones y más oraciones, y la criada llorando sinceramente repetía: ¡Pobre señora!

Fuera, turbaba sólo el silencio de la señorial casa, el rítmico tic tac del reloj cantando pausadamente las horas que pasaban.

El sol, rojo como fuego, despedía rayos de luz, cantando un himno a la vida, inundando el húmedo jardín y el alegre huerto, de cadencias y armonías.

Bajo los naranjos en flor sensuales, aromáticos, la pobre Mariana, encarnados los ojos de tanto llorar, lefa la fatal misiva de su esposo, rodeada de un grupo de vecinos curiosos.



Bonito modelo de toca de fieltro adornada con plumas.

La economía de las faldas cortas

No ha mucho dimos cuenta—y no se trataba de ninguna fantasía—del suicidio de un arruinado fabricante de horquillas para el pelo. Hoy vamos a hablar de otro desequilibrio causado en la industria por las modas actuales.

En el "Allgemeine Zeitung", de Berlín, leemos una queja de la Asociación de confeccionadores de trajes para señora que parte el alma. La reducción de las faldas y también la de los abrigos supone en Alemania en el año último con relación a hace diez años, casi cuatro millones de metros menos de tejidos. Esta disminución representa para los telares lo siguiente, según cálculos hechos con la escrupulosidad que acostumbran los alemanes: por los tejidos de lana, pérdida de trece millones de dólares; por géneros de algodón, tres millones; por géneros de seda y terciopelo, diez y nueve millones.

En esta pérdida de producción de los telares no se cuenta las que han ocasionado la abolición de las enaguas y otras prendas de uso interior.

La ganancia—dice el "Allgemeine Zeitung"—es, en cambio, para los modistos, que hoy cobran por un vestido diez veces más que hace veinte años, empleando en él la sexta parte de telas.

El arte de saber dormir

No todos sabemos dormir. Cuando hay sueño y la salud es perfecta, el dormir parece cosa fácil. No obstante, de la manera como se duerme depende muchas veces el estado general del individuo.

Un doctor parisiense da las siguientes reglas para el dormir higiénico: Colchones de lana en invierno y de crin en verano.

Almohada algo dura y no muy alta.



Cama no excesivamente blanda. Orientación de la cama hacia el Norte, a ser posible.

Dormitorio aireado durante todo el día.

Dormir con la ventana abierta. Barrer el dormitorio en húmedo, evitando el polvo.

Dormir de siete a ocho horas. Nunca más, salvo en casos de enfermedad.

No acostarse en plena digestión. No leer antes de dormirse.

No fumar, bajo ningún concepto, en el dormitorio.

Madrugar y no acostarse tarde.

Leía para sí. Su mirada iba entenebriéndose poco a poco. Al acabar la carta, escrita por el padre con sangre de su corazón herido y maltrecho por la postrera ilusión desvanecida, sus manos arrugaron el papel, su mirada se dirigió al cielo y sus labios musitaron una plegaria.

—¿Qué dice? ¿Qué ha pasado—interrogaron curiosas de saber, las vecinas.

—Nada, que Rosa ha muerto. Serenamente, sin llorar, sin acompañar estas palabras del dolor de la separación eterna, Mariana, lentamente, se dirigió a la casa, como si nada hubiese ocurrido.

—Que Dios la haya perdonado. Y al correr de los días, nadie, en el pueblo, comprendió por qué los dos ancianos, que tanto adoraban a su hija, jamás tuvieron una palabra de recuerdo ni una lágrima para Rosa, para Rosa, la buena hija.

Las fiestas de sociedad

¿Quién no ha leído alguna vez y comentado las informaciones de sociedad que publican los periódicos? Todas, aún las mejor redactadas y más abundantes en información, ofrecen un tono baladí y superficial que dan a las mismas cierto sello inconfundible.



Parece, según de dichas crónicas mundanas se desprende, que las fiestas de sociedad se desarrollan en un ambiente de frivolidad indigno de ser tomado en serio. Hemos leído crónicas tan caracterizadas como las de los diarios parisinos y las de los habaneros y bonairenses, y en todas ellas impera ese tonillo que nos hace soñar. ¿Es que la vida social, las relaciones de la gente adinerada, la existencia de la aristocracia de la sangre y del dinero, no revisten, muchas veces, caracteres más serios?



Una fiesta mundana—un te, un baile, una recepción—significan siempre un incremento de la vida ciudadana. Las clases humildes son las que disfrutan, a la postre, de las fiestas de los poderosos. Cada fiesta significa dinero en abundancia que circula.

Modistas, sastres, joyeros, jardineros, reposteros, alquiladores de carruajes, y mil actividades más de la vida del trabajo, hallan en las fiestas mundanas un beneficio positivo. Es insensato el gesto del humilde, lleno de recriminaciones, que tantas veces hemos contemplado.

Sólo la vida de sociedad da a las ciudades el tono que éstas anshan. La calidad, se la dará el trabajo, el comercio, las artes o el ingenio, pero el tono sólo lo puede dar la vida de un pueblo. Esta verdad es por todos reconocida, aun por aquellos que abominan de lo que consideran insustancial y baladí.



Sin las fiestas mundanas—teatro, bailes, té—un pueblo no saldría de la monotonía de la vida cotidiana. Todas las clases sociales, excepto las elevadas, tendrían sus actos expansivos, descanso benéfico en el rudo batallar diario; ello no sería lógico. No comprendemos, pues, cómo se tiende a empequeñecer estas manifestaciones de la vida de un sector ciudadano importante, por parte de muchos que deberían ansiar su frecuencia y repetición. ¿Radica la causa en la misma frivolidad aparente de dichos actos, que se refleja en las crónicas que de los mismos tratan? Lo ignoramos, nos limitamos a exponer un hecho. Veán, los interesados—todos lo debiéramos estar un poco—si es posible hallar a esta anomalía un lógico remedio.

JULIA F. DE LUCENAS

Lo que debe saber el ama de casa



Los cuadros y molduras doradas se limpian bien con la mezcla siguiente: Agua de Javel, 30 gramos. Seis claras de huevo. Se da con un pincel una capa igual, y luego se lava con agua clara. Para proteger los dorados de la suciedad de las moecas, se lavan con agua en la que se habrá cocido cebolla: cuatro o cinco cebollas en medio litro de agua.

El linoleum no debe lavarse nunca con jabón, porque se borra el dibujo. Empleese sólo agua caliente, y frotese después con un paño seco. Tratado así, el linoleum se conserva como nuevo durante mucho tiempo. Se conservan los dibujos del linoleum con la siguiente pasta: Cera amarilla, 250 gramos. Trementina, 100 gramos.

Antes de aplicar la pasta se lava el linoleum con agua en la forma dicha y se seca bien. Después de aplicada la pasta (en poca cantidad), se frota con un trapo de lana seco.

Una buena tinta para escribir sobre celuloide se hace disolviendo tinta china en ácido acético, en cantidad suficiente para obtener una tinta clara o espesa, según se desee.

El calzado húmedo se limpia muy mal. Pero esta dificultad desaparece echando en el betún una o dos gotas de parafina.

En vez de las botellas de agua caliente, para caldear la cama pueden emplearse unas almohadillas de percalina, del tamaño que convenga, llenas de arena limpia y fina. Se calientan al horno y para meterlas en la cama se les pone una funda de franela. Estas almohadillas conservan el calor mucho más tiempo que los frascos de barro.

Las franelas deben mojarse antes de usarlas en la confección de cualquier prenda, porque se encogen. El procedimiento para encogerlas previamente es muy sencillo, se meten, primeramente, en agua fría y luego en agua caliente, y jándolas en ésta hasta que se enfrían.

Para evitar el dolor producido por la torcedura de un pie se baña éste en agua muy caliente durante diez minutos, y si el dolor no cede, se envuelve el tobillo con una venda mojada en vinagre caliente.

Para dar brillo a los muebles, se hace una muñequilla con un trozo de franela suave envuelto en un trapo usado y se echan en esta muñequilla dos gotas de aceite de almendras y otras dos de espíritu de vino, frotando en seguida la superficie del mueble en sentido circular hasta sacar el lustre requerido.

Conviene no dar lustre más que a una pequeña parte de la superficie del mueble cada vez que se moja la muñequilla y emplear siempre un trapo limpio.

Lysiform
Famoso antiséptico
Adoptado por las Facultades de Medicina
HIGIENE INTIMA
(lavados al 1%)
CONTRA
flujo y enfermedades de la matriz: Asistencia en partos: Evita malos olores: Inofensivo y de olor agradable
JABON
LYSIFORM
medicinal de tocador

Muchas personas, tienen gran dificultad y hasta imposibilidad para tragar obleas o píldoras medicinales o nutritivas aun siendo de pequeño tamaño, y sin embargo, no presentan ningún obstáculo para tragar trozos de pan o de otro alimento de mayores proporciones. Es que estas personas echan la cabeza hacia atrás, instintivamente, al querer tragar un medicamento. Este movimiento no tiene otro resultado que el de restringir el esfago que conduce los alimentos al estómago. Es necesario, por el contrario, tener la cabeza hacia adelante como se hace para comer y la píldora se deslizará naturalmente.

Nuestro consultorio

Maruja.—Ante todo no se precipite y examine bien los hechos. Si éstos son como usted dice, no debe vacilar en romper tales relaciones, pero asegúrese bien de ello, pues un error sería doloroso.

Pablo F. C.—De ninguna manera. Estaré muy complacida en poder hacerle el favor que usted solicita de mí. Pero dudo de la eficacia de mi intervención en el asunto.

Carola.—Agua oxigenada, en enjuagues. La dosis se la indicarán en cualquier farmacia.

Petrilla.—Es posible que exista alguna traducción en castellano, pero yo no la conozco.

Juanita B. F.—Según la edad. Tenga presente que es conveniente que exista una diferencia de unos años.

L. S.—No se lo aconsejo. Apele a su bondad y hallará sin duda otras soluciones, aunque éstas le perjudiquen algo. Obrar de otra manera será exponerse a que la tachen de mal corazón. Y, eso, no creo que usted se lo merezca.

R. L.—No puedo recomendar específicos.

Pirafilla.—Haga ejercicio moderado y sométase a un régimen alimenticio exento de féculas y grasas. El temor que abriga es infundado.

Luisilla.—En el presente número va lo que usted pide.

Un curioso.—En 1875. No recuerdo detalles.

Nena.—Lávelo con agua tibia con legía muy débil, sin restregarlo. Da excelentes resultados.

P. L. S.—Mi consejo es decididamente afirmativo.

MABEL



Elegante salida de teatro, de gran chic y riqueza

Los caprichos de la moda

Nada tan caprichoso—bien lo saben mis lectoras—como la moda, y nada tan difícil como obedecer constantemente a sus dictados; pero cuando se desea servir bien a una numerosa y distinguida clientela, no se perdonan medios para estar al corriente de las últimas decisiones de la moda.

Esta acaba de imponer el uso de las sombrillas forma india, y la Casa Pío Robert Laporta, ni corta ni perezosa, ofrece un surtido de ellas que se distinguen por lo elegantes y por lo económicas.

Hay sombrillas llamadas «Raffias», para paseo, a 2250. Hay sombrillas estilo «Bakers», ingeniosa labor de pajajipi, a 10 pesetas. Todas ellas son el último grito de la moda.

Hay, además, paraguas para señora o caballero, a 275 pesetas; bastones para paseo, a 2 pesetas.

En bolsos y monederos se exponen a diario nuevos modelos a precios al alcance de todas las fortunas.

Para regalos de utilidad y provecho hay un gran surtido de todos los artículos de la casa, con estuches y sin éstos.

Veálo, lector, en el hueco-grabado que publicamos en la sección correspondiente, y también en la Casa Pío Robert Laporta, Ronda de San Antonio, 66.

BEATRIZ

Para las de pelo corto

«El mayor peligro al cortarse el cabello reside en el uso de la maquinilla en la nuca», dice un médico famoso, el doctor Levin.

Los hombres, debido a que hacen tanto tiempo tienen descubierta la nuca, están inmunizados contra las infecciones de las peluquerías, pero las mujeres no están defendidas en este respecto. Si se observasen las reglas sanitarias estrictamente, ocurrirían menos infecciones.



Por docenas se cuentan las mujeres que van donde el facultativo en busca de tratamiento para infecciones causadas en el proceso del recorte del cabello. Diviesos (forúnculos) y condiciones de piel irritada del cuello y del cuero cabelludo, prevalecen entre las mujeres desde que se implantó la moda que las obliga a sentarse en un sillón de barbero. La piel del cuello masculino se torna áspera

y fuerte por la exposición y por el hecho de que se afeíta muy a menudo, pero la mujer nunca se había recortado ni afeitado el cuello; por consiguiente, su piel se descarna con suma facilidad y se irrita, saliendo como consecuencia los forúnculos, los que dejan unas manchas horribles.

También debe tenerse mucho cuidado que no se afeíte más abajo de la línea del cuero cabelludo, porque un cuello femenino cubierto de cabello como el de un hombre, resulta sumamente desagradable y es feísimo.

Cuando se usa una maquinilla en la piel tierna y delicada del cuello, puede provenir toda clase de infecciones e irritaciones, porque la maquinilla, no solamente pelliza y corta la piel con frecuencia, sino que la construcción del instrumento hace su esterilización difícil, siendo por lo tanto, un seguro conductor de infecciones.

Debido al riesgo de adquirir tales infecciones y al hecho de que el pelo corto pueda ocultar las manchas infecciosas la mujer que intenta dejarse crecer el cabello debe consultar primero con un facultativo, y someterse a un tratamiento para luego no tener sorpresas por demás desagradables.

Sugeriríamos, pues, a las damas que no permitan que el barbero use la maquinilla después que las recorte. Un buen barbero puede recortar los pelos del cuello con las tijeras. Muchos de ellos no lo hacen porque la maquinilla toma menos tiempo, pero esto es con perjuicio de la salud y belleza de la nuca de la mujer, y muchas veces de su sistema en general.

La cocina casera

Pescado a la casera.—Cantidades: filetes de pescado, seis u ocho; limones, 2; huevo, 1; pan molido, 150 gramos; rabanitos, un manojo chico; aceite o manteca, 150 gramos; pimienta negra molida, una poca; pan blanco tostado y molido, un poco.

Manera de hacerlo.—Después de arreglar los filetes, se rocían con sal y pimienta molida y unas gotas de limón, en seguida se frien en manteca o aceite muy caliente, se doran a que queden de bonito color, guarneciéndolos los filetes con perejil, rabanitos y rodajas de limón.

Coliflor a la parmesana.—Coliflor, una; mantequilla, 100 gramos; queso parmesano, 100 gramos; harina, 30 gramos; leche, medio litro; pan molido, 50 gramos.

Manera de hacerla.—Se lava la coliflor y se cuece destarada en agua hirviendo con sal, en la mantequilla se fría la harina, se agrega la leche, se sazona con sal y pimienta y nuez moscada, se agrega la coliflor y se dispone en un platón refractario por capas con el queso rallado. Al último se pone pan molido, queso y trocitos de mantequilla, se mete al horno a gratinar y se sirve bien caliente.

Roshiff a la inglesa.—Cantidades: Resbiff del ermera, un quilo; manteca 30 gramos; patatas amarillas grandes, un quilo; mantequilla, 50 gramos; perejil picado, una cucharada.

Modo de hacerlo.—Se limpia la carne con un trapo húmedo, se fría en fuego muy fuerte a que forma una corteza, después se mete al horno por espacio de 20 minutos, poniéndole la pimienta y la sal. El mérito de esta carne es que al partir la salga jugo y se vea muy roja por dentro.

Croquetas de pollo.—Tómense las sobras de un pollo asado, despójesele de pieles y huesos y hágase con ellas un picadillo muy fino. Echense en una cacerola manteca y harina. Llévase al fuego, y cuando la manteca esté derretida y bien mezclada con la harina deslízase en medio vaso de agua y añádase la carne, picada con pimienta, sal, perejil y setas en pedacitos. Cúezase todo quince minutos sin tapar y de manera que quede salsa, dejándolo enfriar después y agréguese dos yemas de huevo. Ténganse albondiguillas enharinadas y pasadas por huevo batido. Juntense todo, con ayuda de aceite y agua y fórmense las croquetas, que se freirán luego de pasárselas por pan rallado.

Judías encarnadas con cebolla.—Se cuecen las judías un poco y se les cambia el agua; cuando han cocido un poco en el agua nueva, se echan una o dos cebollas partidas, aceite, ajo y laurel. Se dejan cocer al fuego lento y cuando están casi cocidas se echa la sal. Antes de servir las conviene que reposen un poco.

Alcachofas en salsa italiana.—Prepárese la salsa rehogando en manteca un par de cebollas picadas y el doble de champiñones picados, echando un poco de vino blanco y jugo de carne, y sazonando con perejil picado, pimienta y hojas de laurel. Hágase hervir todo hasta que se reduzca bastante, y échese por encima las alcachofas, cocidas en agua salada.

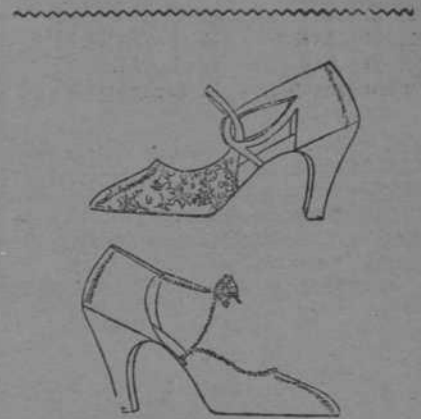
Crema de queso.—Echesele a un cuartillo de leche un poco de cebolla. Después tómesese un cuarto de mantequilla y póngase alguna harina en ella. La leche debe estar caliente y la mantequilla debe frísele echando gradualmente.



Después póngase de nuevo a hervir hasta que hierva, después añádese un poco de queso rallado, o mejor dicho, en polvo, póngase un poco de sal, y añádase también claras de huevos batidos. El resultado es una crema que puede usarse en el desayuno.

Bacalao frito con cebolla.—Sázonese el bacalao, luego de cocerle, escurrirle, dejarle enfriar y despojarle de espinas, con pimienta, zumo de limón y aceite. Una hora después, enharinando los pedazos y rebozándolos en huevo batido y miga de pan, fríaseles en sartén grande, con manteca o aceite, voltiéndolos para que tomen color por igual. Escurriéndolos otra vez, colóqueseles en la fuente, sirviéndolos cubiertos con cebolla cortada, rehogada en aceite o manteca y sazonada con vinagre.

Cola de merluza de un quilo o de medio.—Después de bien limpia se le hace un corte por la parte superior de uno a otro extremo, hasta llegar a la espina. Entonces se pone en una tartera estando bien sazonada de sal y zumo de limón, rocíese con vino blanco y aceite fino por encima, asándose en el horno durante unos veinte minutos.



Dos modelos de zapatos última creación de la moda.

Por su amenidad ha conseguido el DIA GRAFICO la máxima divulgación

FOTOGRAFADOS - ESTEREOTIPIA - TRICROMIA TOMAS PI Y TOMAS VILLARROEL, núm. 7 - TELEFONO 671 A

Vida Municipal

LA REUNION DE LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

Reuniose la Comisión Municipal Permanente, en sesión pública, bajo la presidencia del alcalde Sr. Barón de Viver.

En el despacho oficial figuraban, entre otros, acuerdos siguientes: Comunicación del Presidente de la Asociación Profesional y Mútua de Empleados y Obreros del Ayuntamiento de Barcelona...

Fueron designados los señores Damians, Salas Antón y Pons Escoda: Comunicación del Tribunal Provincial de lo Contencioso Administrativo...

Fueron aprobadas las Bases para la explotación de los bancos instalados en las vías públicas de esta ciudad. Fué aprobado el fallo dictado unánimemente por el Tribunal nombrado para la adjudicación de la Beca Doctor Cardenal...

Se acordó que en atención a la necesidad de reorganizar el servicio de Colonias y Cantinas Escolares...

cesidad de reorganizar el servicio de Colonias y Cantinas Escolares y Baños de Mar, y con el fin de obtener que se presten en las mejores condiciones dentro de la mayor economía...

Se aprobó el proyecto compuesto de pliego de condiciones, presupuesto y planos para la construcción de un urinario subterráneo en la calle del Marqués del Duero.

Se acordó que, de conformidad con lo solicitado por el Presidente del Consorcio del Puerto Franco, sean desestimadas las instancias que se presenten para practicar toda clase de obras en la zona afectada por la construcción del Puerto Franco...

Se acordó que, de conformidad con lo solicitado por el Presidente del Consorcio del Puerto Franco, sean desestimadas las instancias que se presenten para practicar toda clase de obras en la zona afectada por la construcción del Puerto Franco...

Se acordó que, de conformidad con lo solicitado por el Presidente del Consorcio del Puerto Franco, sean desestimadas las instancias que se presenten para practicar toda clase de obras en la zona afectada por la construcción del Puerto Franco...

Se acordó que, de conformidad con lo solicitado por el Presidente del Consorcio del Puerto Franco, sean desestimadas las instancias que se presenten para practicar toda clase de obras en la zona afectada por la construcción del Puerto Franco...

Se acordó que en atención a la necesidad de reorganizar el servicio de Colonias y Cantinas Escolares...

MANUFACTURA GENERAL DE SELLOS DE CAUCHO Y GRABADOS. ARTICULOS PARA GRABADORES. FECHADORES, NUMERADORES, PERFORADORES, AUTOMATOS, MARINÉ, ALMACENES Y DESPACHO, PLAZA REAL, 14 BARCELONA.

Exposición nacional de Arte y batalla de flores en proyecto

preciso, de que este año tendríamos en Barcelona, Exposición Nacional de Bellas Artes. La posibilidad de que ello se realizase nos pareció dudosa.

Resultado de nuestras investigaciones ha sido el poder afirmar, rotundamente, que este año, la Junta de Museos de Barcelona no organiza Exposición alguna.

La primera Exposición de arte que se celebre en Barcelona—nos ha dicho un prestigioso artista que ocupa un cargo de índole municipal—tendrá efecto cuando se inaugure la Exposición de Montjuich.

Terminado el Certamen, quedarán los Palacios de Montjuich destinados a Exposiciones y cada año se celebrará una, con la máxima grandiosidad.

—Por ahora, pues... —Nada de Exposiciones oficiales. No sería oportuno. Pero... Nuestro interlocutor se detiene. En

ACCIDENTES NERVIOSOS vértigos, temblores, desvanecimientos, agitación nocturna, insomnios, palpitaciones, migraña, asma, congestiones cerebrales. EPILEPSIA curación rápida con el ELIXIR BERTRAN.

su cara leemos el temor a cometer una indiscreción. Nosotros, insistimos en descifrar el enigma que se oculta tras aquel "pero".

—No sé si debiera hacerse público, nos dice. Barcelona verá, dentro de muy poco, una Exposición Nacional de Arte. Se pretende celebrarla en mayo próximo y a concurrir a ella serán invitados los más notables artistas de Barcelona y de toda España.

—No pudiéndose disponer de los Palacios de Montjuich ni del de Bellas Artes, ruinoso el de la Industria... ¿dónde se celebrará?—preguntamos.

—En las salas del subsuelo de la Plaza de Cataluña, donde se celebró la Exposición de Horticultura y Floricultura. Hay sitio suficiente para una selección cuidadosa de cuadros que represente el estado actual del arte pictórico español.

—¿Se cuenta con la aquiescencia del Ayuntamiento?

—Tanto el alcalde señor Barón de Viver como el teniente de alcalde delegado de Obras Públicas señor Llanos han acogido con simpatía la idea y han prometido dar toda suerte de facilidades para que pueda realizarse. Para ello debería arreglarse el piso de las tres salas de que se componen dichos bajos. Ambas personalidades están esperando que se les remita el presupuesto de dicha Exposición para tomar acuerdos...

—¿Quiénes patrocinan la Exposición referida?

—Carlos Vázquez, Mongrell, Martí Garcés, Xiró, Tolosa, Navarro y otros.

No podemos inquirir más detalles. Pero, en cambio, inquirimos otra noticia, las primicias de la cual ofrecemos a nuestros lectores.

—En mayo o junio venideros, se celebrará en Barcelona una grandiosa batalla de flores...

Temeroso de haber hablado demasiado, nuestro interlocutor se despide de nosotros...

VERDADERA JOYA ANTIARTRITICA AGUA DE VILAJUIGA ALTAMENTE DIGESTIVA INSUPERABLE PARA HIGADO Y RIÑONES

Servicio de la policía en los ferrocarriles

Los agentes pertenecientes a la cuarta brigada de policía de ferrocarriles detuvieron en el rápido de Madrid al súbdito italiano apellidado Musyani, el que no lleva documentación alguna que pueda servirle para acreditar su personalidad. El detenido fué puesto a disposición del Director General de Seguridad.

SABANONES Se curan rápidamente con el Sanol Pizá Sanclonado por la clase médica. Farmacia de J. Bosch, Plaza del Pino, número 6. Frasco: 1'50 Ptas.

MANTEQUILLA P.F. ESBENSEN LEGITIMA DANESA LA PREDILECTA DE LOS INTELIGENTES

LA LOTERIA

En el sorteo celebrado ayer en Madrid, fueron agraciados con los premios mayores los números siguientes:

PRIMER PREMIO 28.514 premiado con 150.000 pesetas. Madrid y Palma.

SEGUNDO PREMIO 4.393 premiado con 70.000 pesetas. Madrid y Capillana.

TERCER PREMIO 4.316 premiado con 40.000 pesetas. Madrid y Viso del Alcor.

CUARTO PREMIO 17.433 premiado con 20.000 pesetas. Madrid, Cádiz y Valencia.

PREMIADOS CON 3.000 PESETAS 423 BARCELONA, 1.850 Madrid-Estrada, 5.195 Madrid-Tarifa, 5.739 Madrid, 7.098 BARCELONA-Santander, 10.060 Madrid-BARCELONA, 10.829 BARCELONA-Zaragoza, 12.744 Málaga-Jerez, 14.870 Pamplona, 15.011 Madrid, 20.089 Madrid-Oviedo, 22.241 Estepona-Morón, 22.293 BARCELONA-Palma, 30.308 Valencia, 32.006 Madrid-Bilbao, 36.413 Córdoba.

PREMIADOS CON 500 PESETAS UNIDADES 499 507 515 544 568 600 740 775 778 785 804 822 869 876 897 935 982 900

DECENAS 128 141 201 354 435 476 484 499 532 558 585 600 626 651 653 660 702 710 761 785 816 831 878 894 910 930 932 940 958 968 969 976

CENTENAS 128 141 201 354 435 476 484 499 532 558 585 600 626 651 653 660 702 710 761 785 816 831 878 894 910 930 932 940 958 968 969 976

NUEVE MIL 039 050 084 149 187 200 300 336 376 424 431 481 538 546 609 611 633 659 687 697 803 811 838 840 859 862 873 917 919 974 975 981

DIEZ MIL 007 021 069 086 106 131 154 253 314 350 367 447 455 476 502 508 519 530 567 608 617 638 657 709 715 723 759 763 781 799 811 850 860 870 886 901 913 943 987 997

ONCE MIL 008 029 055 060 064 141 153 158 189 245 248 265 264 277 279 282 314 346 374 419 449 471 494 504 536 548 616 621 678 694 698 706 728 768 773 788 789 792 883 888 891 916 935 950 978

DOCE MIL 022 062 077 133 145 174 285 324 388 353 367 369 407 462 464 493 546 555 568 604 608 638 652 722 726 752 766 774 782 788 790 819 830 833 865 912 977

TRECE MIL 087 075 102 135 156 178 175 220 687 283 291 336 358 376 400 407 530 539 545 548 604 635 667 670 688 776 823 844 845 884 914 964 976 978 986

ATORCE MIL 013 018 026 048 134 195 279 300 364 381 394 426 446 458 465 516 520 561 594 598 635 692 715 744 756 787 788 810 825 831 868 902 912 920

QUINCE MIL 115 197 227 240 258 269 278 284 311 385 386 389 431 438 440 493 499 581 599 649 747 754 790 809 877 908 982 986 994 992 996

DIEZ Y SEIS MIL 005 006 010 020 030 084 041 085 090 102 106 156 163 175 197 210 238 827 342 352 359 378 395 397 461 470 495 503 509 552 641 649 652 673 674 675 698 701 720 722 737 791 828 846 861 888 892 896 949 979 986

DIEZ Y SIETE MIL 031 048 059 065 091 093 098 144 171 183 198 370 402 412 414 443 468 484 508 549 593 600 619 625 638 678 711 740 758 785 822 830 837 986 998

DIEZ Y OCHO MIL 001 086 057 077 102 121 143 145 200 220 228 267 276 281 302 319 338 344 394 397 404 437 509 519 528 538 606 642 655 722 741 757 839 856 863 928 956 963 966

DIEZ Y NUEVE MIL 000 002 006 050 072 092 098 107 124 132 134 143 152 187 215 217 242 283 312 329 331 395 440 496 501 514 525 596 614 627 668 675 679 693 882 872 886 916 923 925 936

VEINTE MIL 060 067 098 126 130 132 149 157 158 161 175 209 215 223 316 355 364 391 401 405 438 453 473 498 511 524 554 557 561 592 638 665 686 708 738 805 818 823 824 883 903 923 930 940 953

VEINTIUN MIL 024 034 041 066 091 106 111 190 230 321 368 368 422 336 442 462 478 476 511 533 599 518 573 728 732 790 816 835 853 899 904 920 939

VEINTIDOS MIL 004 008 029 053 092 094 133 154 156 170 190 263 459 487 548 570 591 633 639 673 729 730 743 791 820 854 875 875 883 900 911 981 986

VEINTITRES MIL 011 030 032 094 125 129 155 219 263 269 288 355 361 372 441 459 478 480 544 549 559 573 608 614 617 644 722 741 772 775 796 817 829 856 875 888 921 926 934 984

VEINTICUATRO MIL 008 077 112 176 198 232 252 268 294 332 356 361 416 422 447 471 486 490 491 492 500 555 597 599 527 554 567 591 704 728 754 788 797 821 837 839 849 889 910 933 943

VEINTICINCO MIL 020 023 054 058 089 121 152 165 188 192 199 214 224 262 308 312 354 414 421 494 499 505 545 561 665 692 712 869 965

VEINTISEIS MIL 006 022 075 078 114 115 130 143 150 152 170 188 203 214 230 278 282 307 308 309 377 392 399 402 445 446 496 513 529 541 549 555 559 620 641 661 678 694 695 740 778 825 845 847 859 890 895 898 899 914 945

VEINTISIETE MIL 014 037 048 050 078 081 101 104 105 127 145 169 175 228 229 288 304 314 337 347 358 402 444 530 560 619 658 680 694 692 693 728 757 761 777 785 811 850 946

VEINTIOCHO MIL 012 021 030 060 076 128 132 145 147 179 268 327 352 434 438 484 486 540 542 559 589 595 597 599 615 696 705 736 749 822 833 885 887 891 958

VEINTINUEVE MIL 042 065 075 110 111 143 146 159 179 255 292 307 377 421 434 439 453 471 489 523 622 661 700 706 710 759 781 796 810 812 816 825 840 853 903 914 935 946 948 955

TREINTA MIL 048 050 117 142 148 212 219 228 228 280 285 339 396 402 413 447 449 462 491 540 586 590 609 625 629 666 674 687 758 762 767 792 801 828 849 882 906 910 988

TREINTA Y UN MIL 042 058 089 115 163 199 216 220 258 267 284 304 334 369 372 416 418 459 473 495 511 522 567 573 648 697 704 763 768 772 776 800 815 855 871 878 890 897 907 959 974

TREINTA Y DOS MIL 004 011 058 102 105 111 112 113 143 150 182 208 251 252 258 261 271 299 324 341 354 359 432 433 464 468 471 474 485 517 548 566 570 581 635 659 674 695 723 735 740 750 756 759 780 795 837 850 896 918 944 954

TREINTA Y TRES MIL 047 053 055 057 081 108 151 159 190 199 224 261 335 337 364 399 420 431 466 479 520 541 549 551 558 601 614 654 700 732 751 755 798 822 828 830 842 858 862 877 879 883 895 905 929 931 947 977 982

Administración de Loterías núm. 19 Mariano Turmo. - Plaza Urquinaona, 1

TREINTA Y CUATRO MIL 001 006 017 035 048 176 184 199 219 224 232 261 267 275 276 288 303 316 355 419 441 481 486 500 508 507 564 576 605 640 649 654 670 709 716 739 761 764 804 814 875 876 933 937 959 994

TREINTA Y CINCO MIL 016 018 039 041 077 142 204 220 228 241 275 281 290 305 322 336 35 363 415 481 486 500 510 523 534 539 583 595 596 619 641 666 687 701 705 712 725 748 762 828 856 886 891 908

TREINTA Y SEIS MIL 018 033 081 084 090 181 237 264 306 322 328 355 389 403 478 474 523 571 573 580 586 608 669 696 731 741 744 756 762 772 812 828 839 853 865 868 876 885 895 896 902 957 967 978 984

Administración de Loterías núm. 19 Mariano Turmo. - Plaza Urquinaona, 1

TREINTA Y CUATRO MIL 001 006 017 035 048 176 184 199 219 224 232 261 267 275 276 288 303 316 355 419 441 481 486 500 508 507 564 576 605 640 649 654 670 709 716 739 761 764 804 814 875 876 933 937 959 994

TREINTA Y CINCO MIL 016 018 039 041 077 142 204 220 228 241 275 281 290 305 322 336 35 363 415 481 486 500 510 523 534 539 583 595 596 619 641 666 687 701 705 712 725 748 762 828 856 886 891 908

TREINTA Y SEIS MIL 018 033 081 084 090 181 237 264 306 322 328 355 389 403 478 474 523 571 573 580 586 608 669 696 731 741 744 756 762 772 812 828 839 853 865 868 876 885 895 896 902 957 967 978 984

Leche Condensada EL NIÑO



La gran marca nacional La más rica en Crema

La que recomienda el respetable Cuerpo Médico

INFORMACION GENERAL DE CATALUÑA

LÉRIDA

CHOQUE DE AUTOBUSES
Lérida, 21.—En la Rambla de Aragón, un autobús correo que efectúa el servicio de transporte de pasajeros entre Lérida y Graus, matriculado en esta provincia con el número 811, chocó con un autobús del servicio público de esta ciudad le causó desperfectos tan considerables, que hubo de ser retirado del servicio.

El guardia urbano Eladio Torrents, que iba en el autobús al ocurrir el accidente, hubo de ser curado en la Casa de Socorro de erosiones en la pierna, producidas por el choque.

EL CARNAVAL

Lérida, 21.—El Carnaval ha transcurrido bastante animado, sobre todo en el día de hoy, habiéndose visto en la calle numerosas máscaras.

La rúa ha estado algo más animada que el domingo, habiéndose dado órdenes por la Alcaldía para evitar lo ocurrido el domingo.

No puede decirse que haya sido un éxito, puesto que el desfile de coches adornados ha sido bastante deficiente, por haberse retirado muchos de los que habían tomado parte en el festival del domingo y que dejaron de hacerlo en vista del desorden y la desorganización que hubo.

La esplendor del día ha contribuido, no obstante, a darle animación, y ha sido, en resumen, una nota agradable del Carnaval.

Ha habido bailes de máscara en el Casino Mercantil, en la Juventud Republicana, en la Sociedad La Paloma, en La Violeta y en el café de España. Todos han estado muy animados.

—Mañana se celebrará en el teatro Victoria la anunciada función de homenaje a los hermanos Quintero, siendo muy considerable la demanda de localidades para dicho acto.

BALSARENY

FIESTA DEL ARBOL

Con un día espléndido, el pasado domingo se celebró con extraordinaria brillantez la Fiesta del Arbol, organizada por los maestros nacionales doña Joaquina Pujol de Quer, don José León Clivera y el Ayuntamiento de este pueblo.

A las dos y media de la tarde, hora señalada para la celebración de tan educadora fiesta, habiéndose reunido en la sala de sesiones de la Casa Consistorial el Ayuntamiento pleno, autoridades eclesiásticas, militar y judicial, así como también la Junta local de Primera Enseñanza y representaciones de todas las entidades recreativas y benéficas de la localidad.

A poco de haberse reunido en la plaza del Ayuntamiento los niños y niñas de las escuelas nacionales y particulares, empezaron a llegar los de los colegios de la Colonia Soldevilla, de este término, que en junto sumaban el número de trescientos cuarenta escolares.

Seguidamente cantaron a coro los niños y niñas de ambas escuelas el himno de la Fiesta del Arbol, del maestro Marraco, acompañados por la orquesta "Fló del Llobregat".

Acto continuo se organizó la comitiva con los escolares al frente del Ayuntamiento pleno, Junta local de Primera Enseñanza y demás autoridades e invitados, que se dirigieron al futuro parque escolar, donde se volvió a cantar el himno de la Fiesta del Arbol y se procedió a la plantación, por los propios escolares, de los árboles que al efecto se tenían preparados.

Se sirvió a los pequeños una merienda campestre, compuesta de pasteles y manzanas.

El reverendo cura párroco don Pedro Rovira Coma, dió término a la fiesta con un discurso, dirigiendo cariñosas palabras a los pequeños, inculcándoles el respeto a los árboles.

Dióse fin a tan importante acto con una audición de sardanas que la gente joven puntuó con gran contento y alegría.—C.

GERONA

DETENCION DE DOS MUJERES QUE SE DEDICABAN A EXPENDER MONEDA FALSA

Gerona, 21.—Habiendo tenido conocimiento el comisario de vigilancia de que dos mujeres procedentes de Barcelona iban por los mercados de esta provincia expendiendo moneda falsa, que dedicaban a la compra de huevos y aves de corral, y habiendo tenido noticia de que dichas mujeres estaban en Gerona, hospedadas clandestinamente en casa del pintor Tomás Chironella, habitante en la calle de Bafloles, número 6, se presentó en la referida casa, acompañado de tres agentes a sus órdenes.

Practicó en ella un minucioso registro, tras el cual procedió a la detención de las dos mencionadas mujeres.

La detención se efectuó cuando una de ellas iba a penetrar en el retrete, probablemente para hacer desaparecer unos duros falsos que llevaba ocultos en una media y que arrojó luego en la planta baja de la casa, cuando la policía la llevaba detenida.

Las fueron ocupados por la policía cinco duros falsos y 289 pesetas en plata, legítimas.

La que llevaba los duros intentó sobornar a los policías, mientras la llevaban detenida, ofreciéndoles una pequeña cantidad para que, juntamente con su compañera, la dejasen en libertad.

La misma mujer estuvo ya detenida en San Feliu de Guixols el año 1923 por haber intentado pasar moneda falsa.

Parece comprobarse que ambas mujeres son antiguas profesionales en este oficio.

DESAPARICION DE UN ENFERMO

Gerona, 21.—En Llagostera ha desaparecido de su domicilio Lorenzo Vila, de treinta y nueve años. Su familia teme que se haya suicidado, pues padece una enfermedad crónica.

—Ha sido autorizado José Climent para instalar un polvorín en Faus.

—Se halla vacante la plaza de comandante titular de San Andrés de Terri y la de farmacéutico de la Berrasa.

SABADELL

EL HIJO DEL GOBERNADOR — MAS-CARILLAS PARA LOS BOMBEROS OTRAS

Para resolver asuntos particulares estuvo en esta ciudad unas horas don Rafael Milans del Bosch, hijo del gobernador civil de la provincia. Durante su permanencia en Sabadell fué saludado por sus numerosas amistades de ésta.

—La semana pasada se efectuaron pruebas de unas mascarillas contra humos y gases para uso de los bomberos.

Hicéronse las pruebas en el cuartel por un equipo en presencia del delegado sustituto de los servicios del ramo, señor Pujadas; del jefe de bomberos, señor Burgarolas, y de un técnico de la casa constructora de aquellos aparatos.

—Para dar facilidades al público concorrente a las oficinas centrales del Ayuntamiento se ha dispuesto que en Mayordomía puedan adquirirse pólizas y papel sellado, para instancias y reintegros. De esta forma, con facilidad al público la tramitación de sus asuntos, se simplifica el tiempo para todos.

—El día 14 verificáronse las subastas para la construcción de los trozos de cloacas de las calles de Montserrat y Borrell.

Tomaron parte tres postores, quedándose el remate el contratista de esta ciudad Salvador Pla por 3.333 pesetas cada trozo a construir.

—El Circolo Sabadellés ha nombrado socio honorario al alcalde; asimismo ha sido nombrado presidente honorario por el Sindicato de Inefectivas de reciente creación.

TARRAGONA

LA EXPORTACION DE VINOS A INGLATERRA

Tarragona, 21.—La Comisión Permanente del Ayuntamiento ha acordado dirigir al jefe del Gobierno, al ministro de Estado y al director general del Consejo de la Economía nacional una comunicación en que se les manifieste la adhesión de la Corporación municipal a la posición que elevaron al Gobierno los exportadores de vinos de esta ciudad y de Reus, rogando que interceda cerca del Gobierno inglés para que se modifiquen los precios impuestos a nuestros vinos en Inglaterra.

Si esta petición no es atendida, el comercio de vinos, ya muy quebrantado en esta comarca, sufrirá una nueva pérdida muy considerable.

En 1927 se exportaron por el puerto de Tarragona dos mil pipas menos que en 1926, y este año será todavía más reducida la cifra de exportación.

—Ha conferenciado con el alcalde, señor Segura, una Comisión formada por elementos de las entidades interesadas en las fiestas de Semana Santa, rogándole que interceda cerca de la Corporación municipal para que conceda una subvención con destino a sufragar parte de los gastos que ocasionan dichas fiestas, a las que, según hemos anunciado, se trata de dar este año la mayor brillantez.

CONFERENCIA DEL ALCALDE DE TORTOSA — ACUERDOS DEL MAGISTERIO

Tarragona, 21.—Don Joaquín Bau, asambleista de los Ayuntamientos de esta provincia, ha aceptado la invitación que le han hecho los antiguos alumnos del colegio de la Bonanova de Barcelona para dar en él una conferencia.

—El Carnaval ha pasado desapercibido casi por completo.

Por las calles no se han visto máscaras.

La nota saliente del carnaval la han dado los bailes celebrados en el teatro Principal y organizados por el Club Náutico, que han sido brillantísimos.

—Comunican de Asó que en una casa del Mas de Laura, propiedad de don Francisco Oliver, se produjo un violento incendio.

Ignórase la cuantía de los daños ocasionados por el fuego.

—El gobernador ha levantado la suspensión de quince días que había impuesto al "Diario de Tarragona", que reaparecerá mañana.

—En la sesión celebrada por la Asociación provincial del Magisterio, se ha acordado oponerse a la creación del Colegio de huérfanos en la forma que la propone la Asociación nacional.

También se ha acordado oponerse a los gastos de representación, viajes de estudio, casa del maestro y periódico diario, propuestos también por la Asociación nacional.

Con respecto a la cuota, se acordó pedir que sea proporcional y no única, como la Asociación propone.

Quedó acordado establecer el socorro por defunción.

La sección del partido de Reus acordó oponerse a la totalidad de los proyectos de la Asociación nacional.

—En la sesión celebrada por la Comisión Permanente del Ayuntamiento ha sido designado secretario interino de la Comisión de ensanche don Antonio Ortet.

El alcalde ha dado cuenta de la constitución del Montepío de empleados municipales.

ANGLES

FALLECIMIENTO SENTIDO

Después de haber empleado todos los recursos de la ciencia ha fallecido en esta villa la bondadosa señora doña Carlota Sitja Hostalnou, que fué digna esposa de don Lorenzo Riera.

El domingo día 19, a las diez y media, tuvo lugar el entierro, que fué una verdadera manifestación de duelo. Reciba su afligida esposa e hijos el más sentido pésame.—C.

MATARO

AMORTIZACION DE LAMINAS

En el noveno sorteo verificado bajo la presidencia del alcalde, don Antonio de Palau, en el salón de sesiones del Ayuntamiento, para la amortización de veintidós títulos del empréstito municipal de 1918 han correspondido los siguientes: Serie A: números 145 y 148; serie B: números 87, 149 y 212; serie C: números 92, 146, 153, 212, 280, 334 y 428; serie D: números del 91 al 100.

Además del alcalde, concurren el interventor y un representante de la Caja de Ahorros, dando fe del acto el secretario del Ayuntamiento.

—En virtud de oportuno sobreesamiento libre acordado por la Sala cuarta de la Audiencia provincial de esa, ha sido repuesto en el cargo de guarda jurado provincial de la Sociedad de Cazadores de Mataró el que con tanto celo venía desempeñando dicho cargo desde la fundación de dicha entidad cinegética, Eudaldo Vives Mandri, quien, con tal motivo, recibe muchas felicitaciones.

—Por la Jefatura de la guardia municipal han sido detenidos los menores de la localidad Eugenio Codina, Gregorio Marcos Sagraera, Alberto Campeny, Juan Martínez Martínez, José Esteve Ibars y Pedro Barberá Quer.—Corresponsal.

SANTA COLOMA DE GRAMANET

NOTICIAS LOCALES

El tan pregonado servicio directo de autobuses que a todos nos tiene preocupados hace muchos meses, todavía no ha tenido solución, y a nuestro entender, no va a divisarse hasta tanto no se haya celebrado la tan anhelada asamblea de vecinos iniciada hace tiempo.

—El Centro Recreativo, el domingo último celebró un baile de Carnaval, viéndose muy animado, a pesar de haber acudido solamente veintidós máscaras.

—En la noche del miércoles último, cuando se dirigía hacia su casa por la carretera de San Adrián a La Roca el joven Miguel Badosa Arús, montado en su bicicleta, al hallarse entre el quillómetro 1 y el 2, punto denominado "Can Paxuet", sufrió una caída y fué hallado tendido en la cuneta junto con la máquina, sin sentido y con varias heridas, siendo curado de primera intención en el Dispensario municipal y trasladado en grave estado a su domicilio.

SEO DE URGEL

DIVERSAS NOTICIAS

El pasado viernes, día 17 del corriente, por la noche, falleció en esta ciudad el conocido cerrajero José Dalmau, casado con una hija del difunto ex alcalde don Blas Martret.

El finado gozaba de generales simpatías en la población, a que le hacían merecedor su buen carácter y reconocida bondad, por lo cual el acto del sepelio, que tuvo lugar el domingo por la mañana, vióse concurridísimo, constituyendo una verdadera manifestación de duelo.

Reciba su afligida esposa y demás familia la expresión sincera de nuestra condolencia.

—Procedentes de Barcelona, su habitual residencia, la víspera de Carnaval llegaron a esta ciudad el acaudalado propietario natural de ésta, don Pedro Solé, acompañado de su distinguida y encantadora hija Mercedes.

El señor Solé aprovechó su venida para hacer entrega a la Congregación de la Purísima Sangre de esta ciudad de doce espléndidas vestes que, con destino a la procesión del Viernes Santo, ha regalado a la misma.

—El sábado, por la tarde, salió una estudiantina, formada por un grupo, en su mayoría casados, cantando, al compás de la charanga del batallón Alfonso XII, esbogadas composiciones de anafio.—C.

MANRESA

FALLECIMIENTO

Manresa, 21.—Nuestro querido compañero don Celestino Tello, corresponsal de EL DIA GRAFICO en esta población, pasa por el doloroso trance de haber visto morir a su hijo José, encantadora criatura de nueve años.

El entierro se efectuará mañana.

—Ha ingresado en la cárcel Joaquín Cruz Melero, de treinta y cinco años, natural de Alcañiz, que agredió al guardia municipal José Galván.

—Los pescadores de caña organizan un nuevo campeonato, que durará varias semanas.

—Con motivo de la festividad del día, y aprovechando el buen tiempo reinante, han sido numerosas las familias que hoy se trasladaron al campo.

—Ha fallecido en Sallent doña Ignacia Saldoni, hermana de don Baldozero, director del "Diario de Avisos", de esta ciudad.

BADALONA

LA RUA-CABALGATA — EL BAILE DE MASCARA DE "JOVENTUT"

El domingo por la tarde celebró con gran animación en la Avenida del general Martínez Anido la rúa-cabalgata, organizada por el Casino Apolo.

Desde las tres de la tarde hasta las seis reinó la animación en la mencionada vía, la cual se vió concurridísima por la mayoría de los badalonenses.

Fueron muchos los coches que participaron en la rúa, y en la mayoría de ellos pudo apreciarse el buen gusto artístico que inspiró a sus ocupantes.

Como ya dijimos en una de nuestras anteriores crónicas, se concedieron diferentes premios en metálico, cuyo fallo fué conocido el domingo por la noche.

Salvo unos pequeños detalles de organización, durante la rúa no se registró el menor incidente.

Por la noche, en el teatro Guimerá, organizado también por el Casino Apolo, tuvo lugar un lucido baile de trajes.

—Siguiendo la costumbre de hace algunos años, la redacción de la revista badalonense "Joventut", la noche del pasado miércoles, día 15, celebró en el cine Nuevo (local contratado por el "Casal de Badalona" para celebrar sus festejos carnavalescos) un magnífico baile de máscara, que algunos años, la Redacción de la revista.

En el transcurso del mismo tuvo lugar el sorteo de diferentes donativos de reconocidos industriales, entre los cuales figuraban también algunos de la Redacción de la citada revista, todos ellos de valor y gusto exquisito.

Para poner punto final, sólo nos queda felicitar a los componentes de la revista "Joventut", deseándoles que por muchos años puedan celebrar fiestas análogas, con la fastuosidad y el

TOSSA DE MAR

NOTICIAS VARIAS

Según se desprende del alistamiento, expuesto al público, son once los niños correspondientes al corriente Reemplazo.

—Durante estos días estamos gozando de un tiempo primaveral.—C.

MOYA

LA FIESTA DEL ARBOL

El día del jueves lardero se celebró la Fiesta del Arbol frutal. El fundador de la Liga de Defensa del Arbol Frutal, don Francisco Vilas, regaló a las niñas de las escuelas un la Liga regaló la simiente, para que las niñas igualasen la simiente, para que las niñas igualasen la simiente, para que las niñas igualasen la simiente.

En el patio de la escuela se realizó la entrega, teniendo ocasión las niñas de lucir su enseñanza y cultura, por medio de discursos, poesías y canciones alusivas al árbol frutal.—C.

Información Nacional y Extranjera

LO QUE PUBLICA LA «GACETA»

Disposiciones relativas al seguro de viaje para emigrados; creando en Madrid la Junta Central de Comercio; dictando reglas para la anulacion de patentes de invención; convocando oposiciones; recordando los preceptos de la Contribución Industrial, etc.

Madrid, 21. — La Gaceta publica un decreto, autorizando a la Dirección general de Acción Social y Emigración, y a la subdirección de Emigración, para asumir el riesgo del seguro de accidentes de viaje a emigrantes y repatriados.

También publica un decreto, creando en Madrid la Junta Central afecta a la Dirección general de Comercio e Industria.

Esta junta actuará como cuerpo consultivo de la administración en todo cuanto tenga relación con los agentes y sus funciones.

Serán funciones de la junta: informar sobre asuntos referentes a los corredores de Comercio y que por su importancia e índole especial sea conveniente a su dictamen; evacuar las consultas que los Colegios y Corredores formulen sobre asuntos técnicos de la profesión; llevarán un doble registro general de todos los corredores de comercio por el sistema de fichas, agrupándolas por orden alfabético en uno, y en otro por colegios; formar una estadística registro de las operaciones de todas clases hechas por todos los corredores de comercio colegiados a cuyo fin, los síndicos presidentes remitirán los datos necesarios que recibirán de los Colegios.

La junta podrá proponer al ministerio la promulgación de las disposiciones encaminadas a la mejor organización y funcionamiento del colegio; así como las visitas de inspección que se consideren necesarias.

La junta se compondrá de un Presidente y tres vocales, señalando presidente el Director general de Comercio.

La dirección general de Comercio, a propuesta de la mayoría de la junta, nombrará un secretario y coordinará el funcionamiento de la junta.

La junta tendrá dos vicepresidentes elegidos por ella, entre los vocales, y también una lista de vocales que hayan de desempeñar los cargos de Tesorero y Contador.

Los vocales serán designados por elección entre los colegios de corredores de Comercio.

Para la elección de los vocales se computará un voto por cada cinco corredores inscritos en cada colegio.

La Junta se reunirá periódicamente en Madrid los meses de febrero, junio y octubre, y siempre que lo considere necesario el Presidente o a petición de seis vocales.

Los demás artículos del decreto, se refieren a las facultades del Presidente y de cada uno de los cargos de que se compone la Junta.

Para la preparación de las elecciones, organización de la secretaría y redacción de un proyecto de reglamento, el ministro de Trabajo nombrará de Real Orden, una junta provisional, compuesta del número de corredores de Comercio que estime pertinentes.

La «Gaceta» publica un decreto dictando reglas para la anulacion de las patentes de invención e introducción, que no se consideren novedades.

Una Real orden de la Presidencia del Consejo, dispone que rija exclusivamente para la economía del carbón el decreto ley de 6 de agosto último, con sus disposiciones complementarias.

Por el Ministerio de Hacienda, se ha dictado una Real orden que publica la «Gaceta», aprobando el programa que se inserta para las oposiciones a auxiliares de Hacienda.

Otra, también de Hacienda, disponiendo se recuerde a las autoridades el más exacto cumplimiento de los preceptos de la base 44 de la ordenación de la Contribución industrial.

Constitución del tribunal para juzgar las oposiciones a treinta plazas en la Academia de Aduanas.

Señalando el recargo que deben satisfacer las mercaderías durante la tercera decena de febrero, en las liquidaciones de arancel que se hagan efectivas en moneda de plata o billetes, y que será el de 1378 por 100.

Las niñas desaparecidas SE AGUARDA CON IMPACIENCIA EL DICTAMEN DE LOS PERITOS

Madrid, 21.—En el lugar donde fueron encontrados los huesos que se suponen ser de las niñas desaparecidas, se personaron esta mañana el Comisario de Policía del distrito de la Universidad, señor Roldán, con varios agentes, el profesor de la Escuela de Policía, con varios alumnos y algunos guardias. Allí se encontraban los peritos topógrafos del Ayuntamiento encargados de hacer el plano de los terrenos, y citado por el Comisario el capataz de Obras Municipales, Tomás Paramio, que dirige las obras de desmonte, y los obreros Cipriano Rubio y José Ochoa, que fueron quienes descubrieron los huesos. Estos señalaron los puntos donde los hallaron y la situación de los mismos, explicando que una de las calaveras estaba boca abajo, y todos los huesos al igual que las monedas, trocito de vestido y bote en un mismo plano y sobre terreno firme. La tierra que ocultaba los huesos era movediza. La dirección en que se encontraban era paralela a la nueva calle de Cea Bermúdez. Añadieron los obreros que al levantar la tierra, una calavera cayó sobre la que es calle de Cea Bermúdez, y con ella fué con la que jugaron varios niños al fútbol hasta romperla. Dos de los niños de los que jugaron, declararon que, en efecto, estuvieron jugando con aquella, no dándose cuenta de la importancia hasta que se rompió, coincidiendo la fractura del cráneo con el paso por la calle del estudiante de practicante Fernando Gordo, quien les dijo que no jugaran con aquello porque se trataba de restos humanos.

El capataz de las obras de desmonte, dijo al Comisario que los huesos fueron encontrados a una profundidad de un metro 10 centímetros. El capataz y los obreros municipales añadieron que cuando iniciaron los trabajos, el terreno que luego resultó cubría los huesos, tenía una altura sobre el lugar en que fueron encontrados, de un metro 40 centímetros, y que la tierra era movediza.

El Comisario, el capataz, los topógrafos y demás personal auxiliar, se dedicaron después a hacer las mediciones conducentes para precisar las distancias que separaban unos huesos de otros, resultando que de una calavera a otra había una distancia de un metro 35 centímetros, y de una de las calaveras al trozo de capacho y la calderilla, 35 centímetros.

A mediodía se retiró el Comisario. Al retirarse el comisario dejó secreta órdenes a los agentes.

No hemos podido inquirir las instrucciones dadas por el señor Roldán. Quedaron en el lugar del hallazgo los topógrafos municipales, quienes iniciaron sus trabajos para hacer los planos del terreno.

Ante el juez instructor declararon los carreteros que intervinieron en la remoción de las tierras, donde se hallaron los restos.

Han manifestado los dos, que fueron encontrados a una profundidad de metro y medio sobre el terreno firme las calaveras, los restantes huesos, el asa del capacho.

Añadieron que la tierra que cubría estos objetos era de «echadizo» y por tanto de naturaleza movediza.

Así mismo comparecieron los guardias de seguridad números 1338 y 1365.

A preguntas del juez instructor acerca de la forma como se podía llegar en 1924, desde la calle de Hilarión Eslava, al sitio de las excavaciones, dijeron que en dicha fecha según sus recuerdos, existía una loma bastante pronunciada que se extendía hasta la llamada casa del «Esterero», que está inmediata al punto en que se encontraron los restos.

Respecto al sitio exacto en que éstos fueron hallados, añadieron que había una grieta de terreno arenoso de una anchura suficiente para que cupieran dentro tres niñas y que allí habían ocurrido algunos desprendimientos.

En el atestado instruido por el comisario de la Universidad, han declarado ante el comisario don Eduardo Roldán numerosos vecinos de las calles de Andrés Mellado e Hilarión Eslava, todos los cuales han sido citados en virtud de antiguos vecinos de aquella barriada.

La mayoría de ellos, en efecto, llevan viviendo allí cerca de diez años.

Una victoria glozeliana

Un miembro del Instituto de Francia halla en Puyrobol objetos con signos alfabéticos iguales a los de Glozel

París, 21.—Los glozelianos han conseguido una victoria. M. Deperet, miembro del Instituto, haciendo exploraciones en unas grutas de Puyrobol, en el Alier, ha descubierto un guijarro con un dibujo en un lado, y 28 signos alfabéticos, iguales a los de Glozel, en el otro. M. Deperet, ha encontrado, también, otros objetos, que se creen neolíticos.

ANTES DEL PROCESO

París, 21.—«Le Matin», que interviene en el proceso, que comenzará dentro de pocos días, va a organizar una expedición de técnicos de la Jefatura de Policía para que en el terreno de Glozel, hagan las excavaciones necesarias y todos los reconocimientos precisos de análisis de huesos y de exámenes digitales.

A estas pruebas asistirán representantes de los dos bandos.

Todos estos comparecientes han coincidido en que en el lugar en que se supone ocurrido el hundimiento y donde se han hallado los restos de las niñas, existía en 1924 un desnivel del terreno que oscilaba de uno a cuatro metros.

A las seis de la tarde, unos transeúntes han entregado en la comisaría del distrito de la Universidad varios huesos, entre ellos una falange encontrados en el lugar de las excavaciones.

Han sido enviados al Depósito Judicial para su análisis, todos los objetos hallados en el sitio donde aparecieron los restos humanos.

Se nos asegura que en el interior de la bota ha aparecido un trocito de calcetín negro y la niña María del Val, según testimonio de su madre, llevaba al desaparecer calcetines blancos.

El doctor Ortega, médico de la Dirección General de Seguridad, estuvo hoy en el Depósito Judicial, acompañado de un fotógrafo.

Parece que los peritos no darán comienzo a su labor hasta que el jueves regrese de Cádiz el doctor Piga, que ha marchado esta noche para tomar posesión de la cátedra de Medicina Legal.

El doctor Piga, antes de salir, dijo que cuando regrese se pondrá de acuerdo con sus compañeros para proceder al examen de los restos.

Sería ligereza—dijo—en nosotros, hablar de los huesos; no los peritos. Nosotros nos limitaremos a trasladar al Juzgado los que los huesos nos digan.

—¿Cuándo terminarán ustedes el informe?

—Quizás dentro de un mes, pero dentro de ocho días tendrá el juez un avance del informe definitivo sobre el cual, desde luego, podrá actuar plenamente.

Un periódico de esta noche recoge las siguientes frases de un antiguo vecino de la calle de Hilarión Eslava.

El año 1923, es decir, un año antes de la desaparición de las niñas, el guarda nombrado por el Ayuntamiento para que cuidase de aquellos terrenos encontró restos humanos y huesos de varias clases. De estos hallazgos dió cuenta, según parece, al Ayuntamiento o a sus jefes superiores. Nadie le hizo caso y se llevaron los huesos de aquí sin darle al caso importancia.

Para mí—termina diciendo—los restos de ahora tienen el mismo origen y no le doy importancia. Yo estoy seguro de que si se sigue excavando aquí y a muchos metros, aparecerán huesos, no sólo para formar tres niñas, sino para muchos más seres humanos.

LA PLAZA DE TOROS DE TETUAN
Madrid, 21.—La antigua y pobre plaza de toros de la barriada de Tetuan de las Victorias, ha sufrido una transformación completa.

La antigua plaza, que sólo se había aprovechado a ratos, ha sufrido un verdadero cambio.

El redondel ha sido ampliado. El tendido se ha constituido en diez y ocho filas.

De éstas, siete van cubiertas con grada sostenidas por finos soportes de hierro.

Constituirán las gradas las delanteras y cuatro filas.

El acceso a la plaza se hará por cuatro escaleras independientes.

Los toriles constan de ocho chiqueos, cuatro a cada lado.

Aparte de las reformas hechas en los patios de caballos, se ha construido otro patio.

AMENIDADES POLITICAS

El Presidente del Gobierno expone su pensamiento acerca del futuro régimen, diciendo que, después de un plebiscito que apruebe o desapruebe la nueva Constitución, se imponen como actos preparatorios unas elecciones municipales

Madrid, 21. — En la pregunta de como debería organizarse el futuro régimen, contesta el general Primo de Rivera:

—Yo entiendo la cuestión así: sea cual sea el régimen que se implante, ha de nacer de un acto primero, desligado por completo del pasado.

Ello no excluye refinamientos por parte del Gobierno que no tiene contratado con el país, más compromiso que gobernarle, mientras sea conveniente, con diligencia, honradez, autoridad y acierto, que Dios, a quien se lo pido cotidianamente se sirva otorgarle.

Bien sé que no todos lo entienden así, y que muchos han interpretado mal la gran prudencia y parsimonia con que se usa el poder dictatorial, que no es duramente impuesto por la fuerza, sino voluntad recogida de quien puede y debe exigir que se le sirva a su gusto.

España. La España anterior al 13 del 23, que no parece haber cambiado ni de concepto ni de deseo.

¿Cuál puede ser tal acto básico?

A mi juicio, solo un sincero plebiscito, si así lo autoriza el Rey, que apruebe o desapruebe la nueva constitución, y leyes que se consideren complementarias y precisas para establecer el nuevo régimen para darlo por constituido y empezar a vivir dentro de él.

¿Cuáles deben ser los actos preparatorios, o el tanteo de opinión?

Elecciones municipales y provinciales.

¿Cómo imagino yo el nuevo régimen?

Salvando lo que la opinión de la Asamblea u otros modifiquen mi juicio, creo que será un régimen de disciplina y orden, de responsabilidad, independencia y concierto de poderes, en la que radiquen una sola cámara parlamentaria la opinión pública, verdadera y solvente, (No juzgo insolvente la del proletariado), y en la que la soberanía esté robustecida de órganos adecuados para el ejercicio de su importantísima misión en el engranaje constitucional.

He tenido siempre por inexplicable el contraste entre la verdadera opinión y su avance ruidoso.

Mientras millones de españoles, pusieron su buena fe en Maura, unos miles impresionaron al país y aun a la opinión extranjera con un bullicioso «Maura, no».

Cierto que tres cuartas partes de los ciudadanos no se enteraron de nada y no podían cometer la bellaquería de poner buena cara al motín, aun reprobandolo en su fuero interno.

Esto hizo desfallecer su poco luchador ánimo y perdió políticamente muchos adeptos.

Pero aun pudo darse el caso de que las predicaciones falsas la imaginación

impía y antipatriótica, los contagios del extranjero, las indigestiones de intelectualidad, daban a un pueblo el estado morboso, quesu mayoría américa propugna, programas destructores de insustituible principio social y de gobierno.

Pues ni aun en este caso, que no creo sea el de España, aunque poco se ha hecho por evitarlo, debe una minoría sana, ni un hombre solo, abandonar la suerte del país a la dirección de los perturbadores que en un pugilato de extravagancias y radicalismos, no piensan más que en la mutua superación doctrinal, importándoles un ardid lo que destruyen ni las víctimas que de él derivan.

España debe aspirar a ser lo que es ya casi.

Una gran nación de fe y espíritu cristiano y por lo tanto democrático. Poder fuerte y prestigioso, sujeto a responsabilidades serias y conscientes, pero no tendenciosas y callejeras, de afanes culturales, de organización económica, social, moral y justa, de acrisolado honor individual, familiar y nacional, de honradez profesional, de hacienda sana y activa y con el más alto grado de laboriosidad.

Y si tal debe ser, esperando los ciudadanos y ciudadanas que así lo desean, no tienen más que unirse franca y vigorosamente a los hombres que por su actuación de tal modo la encauzan y la riegan y unfríese con su confianza viva, o ahogarles con su repulsa y condena y aun con la rebeldía si la engañan y se equivocan gravemente.

Los medios de que todo Gobierno ha de disponer para poder actuar, los han de proporcionar las leyes. Pero leyes nuevas, no las ya manidas, hijas de maridajes, de habilidades, claudicaciones, mixtificaciones e insinceridades.

Lo menos que hemos de dar al pueblo que no honra con el derecho de usar su glorioso nombre, es lealtad, sinceridad y espíritu de sacrificio para defenderlo de turbonadas sombrías, cada vez más densas, como las que hace medio siglo inquietan y perturban al mundo y de que España, parece, gracias a Dios, que se va librando.

El presidente de la Cámara de Comercio e Industria de Madrid, dice: «El futuro régimen de España debería encaminarse fundamentalmente a la resolución de nuestros problemas económicos, una acertada política de Tratados, de producción industrial, razonable desarrollo de las vías de transporte, roturación de terrenos incultos, etc., etc.»

Una política, en suma, de marcado carácter práctico.

En cuanto al aspecto jurídico, soy partidario de que no se extremen las reformas, por afán de reformar. Debe respetarse lo bueno, aunque parezca viejo. En ese caso se encuentra la Constitución de 1876 y otras leyes.

También se ha establecido un desolladero de reses.

Respecto a la enfermería se ha tenido en cuenta la condición que prescribe el Montepío de toreros.

También se ha constituido un restaurant independiente de la plaza.

Esta plaza, donde antes se daban las peores fiestas taurinas y donde los toreros trabajaban gratis y aun dando dinero encima, se darán ahora excelentes corridas de toros y de novillos.

El empresario es el popular Retana.

PARTIDO AMISTOSO

Madrid, 21.—En el campo del Racing Club se jugó esta tarde un partido amistoso entre el equipo propietario del campo y el Madrid F. C.

El árbitro, señor Melcon, alineó a las huestes contendientes de la siguiente forma:

Racing: Martínez, Castilla, Calvo, Moreno, Reverter, Ateca, Gonzalo, Marín, Palacios, Navarro y Fuertes.

Madrid: Castro, José María, Peña, Lope Peña, Menéndez, Merino, Illera, Moraleda, Lozano, Gual, Uribe y Blanco.

El partido careció por completo de interés.

A los diez minutos Uribe remata un centro de Moraleda e inaugura el marcador.

Consigue el Racing el empate varios minutos después por mediación de Marín, que en una melée en la portería madrileña remata un centro de Fuertes.

Illera y Lope Peña, se retiran, saliendo al campo Anguiano.

Tres minutos antes de finir la primera parte logra marcar nuevamente Marín, terminando la primera parte con el resultado de dos a uno a favor del Racing.

En la segunda parte, los madridistas logran tres goals más, uno Gual al meter el balón y portero en la red; otro Uribe al rematar un tiro franco de Peña y un tercero Anguiano, jugando de delantero centro, a un paso de Blasco.

Los del Racing consiguen un nuevo tanto, obra también de Marín.

Termina el partido con el resultado

MUERTO POR UN CARRO

Valencia, 21.—Sexto Pinazo conducía un carro en compañía de su criado Miguel Soria. Había salido de Alpuente cargado de trigo y se dirigía al pueblo de Calles.

Al llegar a la pendiente del quilómetro 64 de la carretera de Valencia a Ademuz, Pinazo cayó del carro y fué arrollado por el vehículo, causándose heridas que le ocasionaron la muerte.

LA ENSEÑANZA RELIGIOSA EN CATALAN

«El Debate» contesta al órgano barcelonés de la Unión Patriótica, calificando de inexactas e insidiosas sus informaciones sobre la Conferencia de los Prelados catalanes

Madrid, 21.—Dice El Debate en una de sus notas del día:

Ya que otra cosa no es posible, permítasenos al menos protestar de la libertad con que se publican en los epígrafos informaciones inexactas, tendenciosas, y algunas como las de La Razón de Barcelona insidiosas, sobre la última conferencia de los preladados catalanes.

No hay espacio para recoger todas las inexactitudes que estos días se publican sobre el tema. Alguna sin embargo no queremos dejarla pasar.

As dice «La Razón» de Barcelona y recoge «A B C» que en el Siglo XX se rompe la tradición que caracteriza los acuerdos de los preladados de Cataluña, y nada es más exacto.

Oportunamente hicimos la cita de

los documentos de 1902 y 1919. Hoy podemos recordar la conferencia de 1910. En ella se acordó que el catecismo aprobado por Pío X para Italia se adoptara en Cataluña y fuera traducido al catalán inmediatamente.

Será preciso recordar lo que escribió sobre esta materia el ilustre doctor Torras y Bages, obispo de Vihc.

Por otra parte los mismos periódicos que dan a los cuatro vientos apreciaciones tan poco fundadas, ocultan algo que debe saberse. Los preladados catalanes prohíben con todo rigor el uso del inglés y del francés en los colegios — no se habla de escuelas públicas — para la enseñanza del Catecismo y ordenan que las oraciones se enseñen a los alumnos en catalán o en castellano, según sea la del padre.

EL REY Y LA EXPOSICION DE SEVILLA

Madrid, 21.—Esta tarde almorzaron en el tiro de Pichón el Rey y el señor Cruz Conde, delegado regio de la Exposición Ibero-Americana.

Esta noche, el señor Cruz Conde ha manifestado que el Monarca se interesó por todos los detalles de la Exposición, anunciándole don Alfonso que asistirá a la inauguración del hotel Alfonso XIII, del cual será huésped, ocupando una de las habitaciones durante cuarenta y ocho horas.

El Rey ha señalado en principio, la fecha de la inauguración entre el 15 y 20 de marzo.

El día exacto se señalará oportunamente.

ANTICIPO DE 18 MILLONES A LA EXPOSICION DE SEVILLA

Madrid, 21.—Esta mañana, a las once, en el Banco de Crédito Industrial, se procedió a la firma de la escritura por la que se concede al Comité de la Exposición de Sevilla, un anticipo de 18 millones de pesetas con destino al mencionado certamen.

EL NUEVO DELEGADO DE HACIENDA, DE BARCELONA

Valencia, 21.—Esta mañana ha salido para Barcelona el señor Vázquez Lasarte, que va a posesionarse de la Delegación de Hacienda de esa provincia.

Le han despedido las autoridades y numerosos amigos.

EL MONOPOLIO DE PETROLEOS

En una nota oficiosa se lamenta el Gobierno de la campaña tendenciosa de algunos periódicos extranjeros y de la actitud que observan los representantes de ciertas compañías que estiman lesionados sus intereses

Madrid, 21.—A las tres y media de la tarde han facilitado en la oficina de información la siguiente nota:

En cierta parte de la Prensa extranjera, especialmente «Le Journal des Debats» se acentúa con motivo de la implantación de monopolio del petróleo en España, especialmente en lo que respecta a la incautación, valoraciones e indemnizaciones, una campaña injustificada, tendiendo a mostrar que por parte del Gobierno se han infringido leyes, tratados y normas de buenas relaciones con los intereses extranjeros.

Ciertamente no es así dentro de la índole y obligado carácter de la modificación que implica un radical cambio de régimen en el suministro de petróleo; se han procurado guardar por parte del Gobierno todas las consideraciones a los intereses nacionales y extranjeros, y buena prueba de ello es que dando carácter de previas a las valoraciones que hubieren de hacerse sobre estas instalaciones, cuya incautación se impone como inaplazable para no interrumpir el suministro, paralizando la vida del país se decretó el derecho del interés legal de las cantidades que en su día se señalen con motivo de enajenaciones en cada caso.

La representación oficial en los actos de valoración de instalaciones tiene órdenes de aplicar un amplio criterio, pero esto no puede llegar a la estimación de esperanzas o quimeras fundadas por la prosecución de negocios que para lesivos del Estado han sido objeto de modificación.

En todo caso, el Gobierno en último término y con la amplitud admitida como principio, disminuirá un

valor desacomode, lo que no es admisible ni puede conducir más que a crear dificultades, es la ausencia de los representantes de los intereses privados en estos actos de valoración, impredecible o sólo sustituibles por la presentación de relaciones valoradas que la administración examinará y refutará.

Ciertamente ha venido siendo, es y será enojosa dificultad para el Gobierno, que piensa vencer con su prudencia y ateniéndose a normas de derecho y equidad, la recuperación de gran parte de la riqueza nacional que se explotaba sin beneficio o con beneficio mínimo de país, sobre el que pesaban casi exclusivamente las cargas y no las ganancias en que aquéllas han de fundarse.

No es de creer que ningún Gobierno extranjero lleve la defensa de los intereses de sus naturales, cuando lógicamente hayan de realizarse, ante los primordiales de carácter público nacional, a extremos de «Le Journal des Debats» a punto tal como reprensalias y medidas de retórica en las relaciones comerciales normales acordadas, ajenas por completo al punto de discusión y sobre el cual repetidamente lo ha manifestado el Gobierno y la ratifica hoy en esta nota, está dispuesto a razones y alegatos y atenderlas en justa medida, pero no es admisible por ser ello, sencillamente, un procedimiento de coacción y una censurable maniobra, que una vez perpetrados en los actos probados interrumpieran su asistencia a ellos antes de conocer los resultados, y en último caso la decisión del Gobierno sobre sus reclamaciones con el motivo para presentarlas.

Política japonesa

En las elecciones generales ha triunfado el Gobierno por escasa mayoría

★ Se ha efectuado en el Japón el primer ensayo de sufragio universal pleno. Quince millones de nipones han acudido a las urnas, luchando el partido del Gobierno (seiyukai) contra la oposición (minseitō). Hay además otra oposición (partido laborista) que tiene una masa reducida de votantes.

★ La batalla ha sido dura. Han debido llenarse 464 lugares y constituyen, pues la mayoría 233. Por ahora se sabe que el Gobierno ha logrado 228 votos, y la oposición 214. Los laboristas han ganado cinco lugares tan sólo.

★ Suman los anteriores datos 447 demarcaciones. De modo que falta conocer el resultado de 17 más. Por ahora la mayoría del Gobierno es tan exigua, que todavía no alcanza el número preciso. Con los 17 lugares que faltan es de presumir que obtenga mayoría; pero sin exceso.

★ De todos modos la situación del Gobierno ha mejorado considerablemente con respecto a la Cámara anterior. En ésta, el partido de la oposición, presidido por Hamayuchi, contaba con 219 votos y el Gobierno sólo con 188.

★ El barón Tauaka, conservador y hombre de orden y prestigio, no podrá gobernar con gran desembarazo; pero su audacia la ha llevado a convertir en mayoría, bien que precaria, una minoría efectiva, y especialmente en la política exterior, de actividades, ya que no de intervenciones y en la lucha con el bolchevismo adoptará una actitud resuelta.

Berlín, 21.—Según informaciones recibidas en esta capital, las elecciones japonesas han constituido un triunfo para el Gobierno.

En efecto, éste ha obtenido 228 puestos contra 214 alcanzador por la oposición.

El partido laborista sólo ha logrado vencer en cinco circunscripciones. — Fabra.

CHOCAN DOS TRENES EN MEDINA DEL CAMPO Y RESULTAN TRES HERIDOS LEVES

Valladolid, 21.—En Medina del Campo ha chocado el tren núm. 16, procedente de Zamora con otro que maniobraba en la estación.

Dos vagones de viajeros fueron descarrilados y se produjeron considerables desperfectos en ambas locomotoras.

Resultaron heridos: la viajera doña María Cruz, que presenta contusiones en la cabeza; el revisor del tren, señor Rodríguez, erosiones en las manos y el ambulante de Correos, don Angel López Mena, contusión en el ojo derecho. Todos leves.

Fueron asistidos en el botiquín de la estación.

El accidente se produjo por haber entrado el tren de maniobras en una vía que no le correspondía.

La línea quedó expedita minutos después de ocurrir el choque.

LAS CASAS BARATAS

Zaragoza, 21.—Varios propietarios de terrenos enclavados en la zona donde ha de construirse el barrio de casas baratas, celebró ayer una reunión en la Cámara de la Propiedad Urbana.

Acordaron significar la conveniencia de que el barrio se construya en las extremidades de la zona para evitar, así, la subida de los alquileres.

El alcalde, señor Allué Salvador, ha desvirtuado el acuerdo, manifestando que la reunión no fué precisamente de propietarios de aquellos terrenos, sino que en ella hubo otros elementos interesados en desviar la cuestión.

EL CONGRESO OCEANOGRAFICO

Sevilla, 21.—Ha llegado la Comisión organizadora del Congreso Oceanográfico que se celebrará durante la Exposición Ibero-Americana. Lóside don Odón de Buen.

En la primera reunión, la Junta acordó que el Congreso se celebre en mayo de 1929 y que tenga carácter internacional. Será el primero que se celebre después de la gran guerra.

La Exposición Oceanográfica se celebrará en abril, mayo y junio, en un Pabellón de la Comandancia de Marina. Se reservará una sala exclusivamente para el Príncipe de Mónaco.

El ministro de Méjico, con las autoridades, ha visitado el pabellón de Méjico, mostrando su satisfacción por el estado de las obras que terminarán en agosto.

ACTO DE HEROISMO

Zaragoza, 21.—Ha ingresado en el Hospital de Zaragoza el vecino de Fuente Jaén, Luis Sueco, con heridas que se produjeron en un acto de heroísmo y no de accidente fortuito, como se creyó en el primer momento.

Se hallaba Luis Sueco en las afueras de la población, cuando vió que bajaba por una cuesta un carro con las caballerías desbocadas y en el vehículo a dos niñas que horrorizadas pedían socorro.

Luis se colocó en el centro del camino y en el momento que llegaron las caballerías se lanzó a la brida de la que iba a la cabeza, siendo entonces arrojado y pisoteado. No obstante consiguió salvar a las dos niñas.

Luis Sueco sufre heridas graves en la cabeza.

CONGRESO DE PRENSA LATINA

Ayer embarcaron con rumbo a La Habana ochenta periodistas europeos para tomar parte en las tareas del Congreso de Prensa Latina que se celebrará en la capital de Cuba

París, 21.—Han embarcado en Saint Nazaire los ochenta periodistas europeos que asistirán al Congreso de Prensa Latina. Entre ellos van los periodistas españoles Ribera-Rovira, presidente de la Asociación de Prensa, Juan Pujol, Manuel Castro y Juan Aramburu por EL DIA GRAFICO.

Esta reunión ofrece una particular importancia por ser la primera vez que la Prensa latina celebra una asamblea fuera de Europa y por la circunstancia de que esta manifestación va a abrirse inmediatamente que la Conferencia Panamericana, que también tiene por sede La Habana, haya clausurado sus debates.

Los organizadores de este Congreso

so han mostrado un vivísimo interés en conseguir la presencia en La Habana, con esta ocasión, de don Santiago Alba. Después de una invitación muy honrosa que le dirigió la secretaría en París del «Bureau de la Presse Latine», el señor Alba ha recibido nuevos y cordiales requerimientos del propio presidente de la Asociación de la Prensa de la Habana. En este último mensaje se le estimulaba a realizar el viaje, del que todos los gastos, desde su salida hasta su regreso a París, así como los de un secretario particular, se hallarían a cargo de la Asociación de la Prensa de Cuba. Retenido en Francia por inaplazables ocupaciones, el señor Alba se ha visto obligado a declinarla.

UN MAESTRO HOMICIDA

León, 21.—El maestro nacional de Villaverde de la Abadía, Gerardo Méndez, disparó siete tiros de pistola contra su convecino Salvador Moros Caneado, de 41 años de edad y casado.

Los siete disparos hicieron blanco en el cuerpo del agredido, seis balas se alojaron en el pecho y una en la cabeza, causándole la muerte instantánea.

El agresor, que tiene 35 años de edad, de estado casado, ha sido detenido y ha declarado que la agresión la había motivado antiguos resentimientos.

SERA REPATRIADO DE MARRUECOS EL REEMPLAZO DE 1925

Tetuán, 21.—Se han circulado órdenes para que el primero de marzo comience la repatriación del reemplazo de 1925.

—Ha llegado el comandante Manuel Loma, que se posesionará de la jefatura de fuerzas aéreas de Marruecos.

—Se han recogido tres fusiles y un millar de cartuchos.

LA ESCUADRA INGLESA DEL MEDITERRANEO, EN MALAGA

Málaga, 21.—Ha fondeado en este puerto una división de la escuadra inglesa del Mediterráneo.

La forman: Un acorazado, dos contratorpederos, siete torpederos, un aviso y un portaviones.

Componen la tripulación 4.000 hombres.

El día 4 de marzo llegará el resto de la escuadra.

Las autoridades locales han visitado al príncipe Jorge, que forma parte del alto personal de la flota.

Se preparan actos en honor de los marinos ingleses.

LOS PELIGROS DE LA NIEBLA

A causa de la espesa niebla que reina en el Cantabrico, el trasatlántico Alfonso XIII no puede entrar en el Musel.-Frente a La Coruña un buque de pesca choca contra unos bajos y se hunde, pereciendo cinco tripulantes.

Otro barco alemán es aboradado por un vapor francés

BUQUE EN PELIGRO

Gijón, 21.—A consecuencia de la densa niebla el «Alfonso XIII» se halla a la altura del Musel, once millas mar adentro, sin poder entrar en el puerto.

Esta mañana salieron en auxilio de dicho barco el remolcador «Gaditano» y una gasolinera, con dos prácticos del puerto, para la exploración y orientar la recalada de dicho buque en el Musel.

Hasta ahora no ha podido el barco entrar en dicho puerto.

NAUFRAGA UN VAPOR, PERE-CIENDO SUS CINCO TRIPULANTES

Coruña, 21.—Al regresar de las faenas de la pesca el vapor «Marcial» esta madrugada, la espesa niebla reinante hizo equivocarse la entrada de la embarcación, yendo hacia el monte llamado de San Pedro en lugar de dirigirse hacia el puerto.

Advertido el grave riesgo, el patrón trató de hacer retroceder al barco, pero al hacerlo chocó la embarcación contra las rocas produciéndose una gran vía de agua y la rotura de la hélice. Minutos más tarde la embarcación se hundió entre los peñascos.

Componían la tripulación 10 hombres, pereciendo ahogados cinco, consiguiendo salvarse los restantes a nado ante la circunstancia favorable de que las olas les empujaban hacia las rocas. Recogidos por algunos habitan-

tes de las cercanías los trajeron a La Coruña en carro, para ser hospitalizados.

El patrón, que permaneció en el puente dando órdenes, se hundió con el barco, figurando en el número de las víctimas.

Los ahogados son: José María Bernardez, el patrón; Domingo Crespo, maquinista; Francisco Angulo Zapata, fogonero, y Modesto Díaz y Jesús Acosta, marineros.

El vapor estaba asegurado en doscientas mil pesetas.

El armador del barco, Ramiro González es el mismo dueño del vapor «Carlitos», naufragado «anteayer».

Los trabajos de salvamento del casco han resultado inútiles, pues la espesa niebla que reina dificulta todos los esfuerzos que se hacen.

ABORDAJE EN ALTA MAR

Vigo, 21.—Ha llegado el paquebot alemán «Antonio del Pino», con una avería en el costado.

Cuentan sus tripulantes que a las seis y media de la tarde de ayer se hallaba el barco a la altura de Finisterre esperando despejase la niebla para seguir con rumbo a Vigo, cuando fué abordado por el francés «Lapeyrate». «El «Antonio del Pino» intentó marcha atrás, pero no pudo evitar el choque. Está reparando en Vigo las averías; tardará tres o cuatro días en poder reanudar el viaje. No ocurrieron desgracias personales.

LA FURIA DE LOS ELEMENTOS

En Australia las inundaciones han causado graves daños y en la isla de Java un volcan amenaza a los habitantes

LOS DAÑOS EN NUEVA GALES DEL SUR

Sydney, 21.—El gobierno federal ha publicado una nota diciendo que en las inundaciones ocurridas en los Estados de Queensland y de Nueva Gales del Sur...

El Departamento de Agricultura, después de declarar que se han adoptado toda clase de precauciones para amornar los perjuicios ocasionados a la agricultura...

LA CIUDAD DE KEMPSEY, INUNDADA

Londres, 21.—El «Daily Mail» y el «Times» dan cuenta que en la región

de Clarence (Nueva Gales del Sur, Australia), las lluvias torrenciales han producido grandes inundaciones que han causado pérdidas materiales de gran importancia...

La ciudad de Kempsey está invadida por las aguas, habiéndose organizado expediciones de socorro.—Fabra.

PERO EN JAVA EL VOLCAN KRATAO CONTINUA ECHANDO LAVA

Batavia (Isla de Java), 21.—El volcán Krakatao continúa en erupción, habiéndose observado en el día de ayer un gran número de movimientos volcánicos...

Todos los alrededores de la montaña han sido desalojados por sus habitantes.—Fabra.

AUDIENCIA REGIA

Madrid, 21.—Don Alfonso recibió esta mañana varias visitas entre ellas las del Barón de Terrades, acompañado de su hermano don Manuel Alver, que le hizo entrega de un catálogo de fotografías conmemorativas de la visita que hicieron los infantes a una fábrica de Cataluña.

El señor Francos Rodríguez entregó a don Alfonso la memoria redactada por la Comisión del centenario de la Argentina.

Esta Comisión se constituyó en la Argentina para recibir el afecto de España a dicha nación con motivo de su centenario.

Concibió el proyecto de construir en Buenos Aires un monumento dedicado a la Nación Argentina donado por españoles residentes allí y ejecutado por escultores españoles.

En la memoria se hace historia de las vicisitudes ocurridas con motivo de la construcción de dicho monumento en el cual se han invertido 19 años.

Una de las causas fué el que a consecuencia de un naufragio se perdieron las estatuas que iban a decorar el monumento y hubo necesidad de labrarlas de nuevo.

El monumento se inaugurará el 25 de mayo próximo con asistencia del Presidente, señor Alvear, el embajador de España y el Soberano español.

También el señor Francos Rodríguez habló con don Alfonso de lo adelantadas que van las obras de la casa de la Prensa, interesándose mucho el soberano por las cuestiones profesionales de los periodistas y tuvo palabras muy efusivas para la República Argentina y para los españoles residentes allí.

Desde palacio se trasladó el señor Francos Rodríguez a la calle de Quintana para entregar el otro ejemplar de la Memoria a la Infanta doña Isabel.

También estuvo en el Ministerio de la Guerra donde entregó otro ejemplar al Jefe del Gobierno.

EL NUEVO PRESIDENTE DE COSTA RICA

Madrid, 21.—Ha sido elegido Presidente de la República de Costa Rica, según noticias recibidas en el Ministerio de Estado, don Cleto González Vázquez.

LA EXPOSICION DE LA PRENSA EN COLONIA

Madrid, 21.—En el Ministerio de Estado, se han recibido telegramas de nuestros representantes en Río de Janeiro y Montevideo, anunciando que la Prensa de ambos países se adhiere a la exposición de la Prensa de Colonia, y aceptan muy agradecidos la invitación de España, para exponer sus publicaciones en el pabellón hispano-americano...

DESPACHO CON EL REY

Madrid, 21.—Esta mañana despachó con don Alfonso, el ministro de Hacienda, poniendo a la firma, numerosos decretos de aquel departamento.

Después, el Rey, recibió varias visitas. Entre ellas, la del Barón de Terrades, acompañado de su hermano don Manuel.

AGRESION

Córdoba, 21.—Por una broma de carnaval rifieron Antonio Moreno y Pedro Hidalgo. Este con un cuchillo asestó una puñalada a su rival en el débil espacio intercostal.

El agresor quedó detenido y el herido ingresó en el hospital.

El presidente Coolidge

FIRMARA LA DEVOLUCION DE LOS BIENES ALEMANES SECUESTRADOS

Washington, 21.—Créese que a fines del presente mes el presidente Coolidge firmará la propuesta de devolución de las propiedades alemanas incautadas por los Estados Unidos durante la guerra.—Fabra.

AL PRESENTARSE EN LA CAMARA EL NUEVO GOBIERNO NORUEGO, LOS LABORISTAS PROPONEN UN VOTO DE CENSURA Y LO PIERDEN

Oslo, 21.—En el Parlamento han comenzado hoy los debates sobre la declaración del nuevo Gabinete.

El jefe del partido laborista ha presentado una moción de censura contra el Gobierno, la cual ha sido rechazada por 85 votos contra 62.—Fabra.

INTERCAMBIO COMERCIAL FRANCO-ALEMAN

París, 21.—Las negociaciones entre las delegaciones francesa y alemana, que duraban desde hace ya varios meses, relativas al intercambio comercial entre el territorio del Sarre y el territorio aduanero alemán, han dado por resultado un acuerdo, al cual han prestado ya su adhesión ambos gobiernos.

La firma de dicho acuerdo se verificará probablemente el miércoles o jueves próximo.—Fabra.

LA PELICULA DE MISS CAVELL

Berlín, 21.—Los periódicos expresan su satisfacción por la decisión que ha tomado la censura inglesa sobre la película de Miss Cavell, cuya proyección dicen que hubiese renovado las pasiones de la guerra, perturbando la obra de solidaridad internacional que se viene efectuando actualmente.

El «Worwaerts» hace observar que el Gobierno alemán haría bien en vigilar la censura de las producciones cinematográficas de las casas nacionalistas.—Fabra.

MUERTE DE UN BANDIDO

Roma, 21.—Se confirma la noticia de que en un encuentro que ha tenido con fuerzas de carabinieri, ha resultado muerto el bandido Stochino. En los dos últimos años, dicho bandido había cometido ocho asesinatos.—Fabra.

IMPORTANTE FALSIFICACION DE BILLETES

Bucarest, 21.—La policía ha descubierto una oficina, en la cual los billetes de cinco dólares eran convertidos en billetes de cincuenta.

Los falsificadores se hallaban en relación con varios comisionistas de Bolsa, los cuales confiaban en poder colocar los billetes falsificados.

La policía ha efectuado cuatro detenciones, incautándose al mismo tiempo de los clichés que servían para llevar a cabo las citadas falsificaciones.—Fabra.

EL ACUERDO FRANCO-ESPAÑOL SOBRE TANGER SERA, PROXIMAMENTE, SOMETIDO A LA APROBACION DE LOS GOBIERNOS BRITANICO E ITALIANO

Roma, 21. (Vía Italcable).—Próximamente será llevado a la aprobación de los Gobiernos de Inglaterra e Italia el acuerdo franco-español sobre Tánger, concluso ya en líneas generales, que contienen varias modificaciones en favor de España, sobre todo en lo referente al régimen de policía.

PRUEBAS DE UN TRASATLANTICO

Trieste, 20.—Esta mañana han tenido lugar las pruebas del coloso trasatlántico CONTE GRANDE, de la Compañía LLOYD SABAUDO, alcanzando una velocidad de 21 millas y media a pesar de precauciones que debieron tomarse dado bajos fondos Adriático.—Corresponsal.

La hermana del ex-kaiser

Prepara un vuelo trasatlántico junto con su marido

Berlín, 21.—Según el «Lokal Anzeiger», la ex-princesa Victoria de Schaumburg-Lippe, hermana del ex-emperador, que no hace mucho se casó con el ruso Zubkox, prepara, en compañía de éste, un proyecto de travesía del Atlántico en avión.

Ayer, en Francia CUATRO ACCIDENTES DE AVIACION

París, 21.—Ayer ocurrieron en diversos lugares de Francia cuatro accidentes de aviación, habiendo resultado muerto un piloto y seis heridos.—Fabra.

En Niza CONTINUAN LAS CONVERSACIONES DE STRESSEMANN Y TITULESCO

Niza, 21.—Los ministros de Negocios Extranjeros de Alemania y Rumanía, señores Stresseman y Titulesco, continúan sus conversaciones, que probablemente serán reanudadas en Berlín.—Fabra.

LAS NEGOCIACIONES FRANCO-BELGAS HAN LLEGADO A BUEN TERMINO

Bruselas, 21.—La Agencia belga anuncia que las negociaciones económicas franco-belgas han terminado con un acuerdo.—Fabra.

ACCIDENTE FERROVIARIO

Vina, 21.—Una locomotora de un tren de mercancías ha caído a la calle, resultando siete ferroviarios heridos, la mayoría de ellos de gravedad.—Fabra.

DE UN SINIESTRO MARITIMO

Oslo, 21.—El vapor noruego «Norge» se ha ido a pique después de embarrancar. Han sido retirados dos cadáveres. Faltan cinco tripulantes.—Havas.

EN LUCHA CON LOS WAHABITAS MUERE UN AVIADOR INGLES

Basora, 21.—El avión inglés cuya caída fué anunciada ayer, fué derribado por los árabes wahabitas.

Dos mil wahabitas atravesaron la frontera del Irak y entablaron batalla con las tropas del Irak, a ochenta kilómetros al sudoeste de Basora. Los wahabitas dejaron sesenta muertos y unos doscientos heridos sobre el terreno, pero las pérdidas que sufrieron las tropas del Irak fueron mucho más importantes. Además, los wahabitas se llevaron muchos camellos e importantes rebaños de ovejas.

Los aviones británicos de la base de Ur atacaron a los wahabitas, causandoles fuertes pérdidas, pero los wahabitas consiguieron derribar un avión inglés, resultando muerto el piloto. Créese que el mecánico fué hecho prisionero por los wahabitas.—Fabra.

LA HUELGA METALURGICA EN ALEMANIA

Berlín, 21.—El ministro del Trabajo ha declarado obligatoria la sentencia arbitral dictada en el conflicto existente en la industria metalúrgica de la Alemania central, con motivo de las reclamaciones formuladas por los obreros sobre el importe de los salarios.

Los patronos de dicha industria han comunicado que en consecuencia, vuelven a admitir sin represalias a sus obreros, en la medida que sea técnicamente posible pero como quiera que existe la creencia de que quizá la lucha continúe a pesar de la decisión ministerial, y el trabajo no se reanuda en todas partes, los patronos han decidido aplazar esta decisión hasta el día 19 de marzo próximo, fecha en la cual podrán declarar el «clock-out».—Fabra.

ATENTADO POLITICO EN CHICAGO

Chicago, 21.—Hoy ha estallado una bomba a la entrada de la casa en que habita el señor Cuneo, cuñado y secretario particular del Procurador general.

Esta explosión es la número 19 que se produce desde el día primero de enero del corriente año.

El señor Cuneo ha declarado que se trataba de un atentado de carácter político, ya que fuerzas muy poderosas tratan de desacreditarlo ante la Administración, empleando para ello toda clase de medios.—Fabra.

EL FUTBOL EN INGLATERRA

Londres, 21.—La Federación británica de Fútbol Asociación, después de examinar el informe de la Conferencia de las Ligas de Inglaterra, País de Gales, Escocia e Irlanda, ha aprobado una moción anunciando su intención de retirarse de la Federación Internacional de Fútbol.—Fabra.

Londres, 21.—La decisión tomada por la Federación británica de Fútbol Asociación, de retirarse de la Federación Internacional, no impedirá que las Ligas y Clubs ingleses mantengan los compromisos que tuvieron adquiridos con anterioridad.—Fabra.

LA CONFERENCIA PANAMERICANA

Ha celebrado su sesión de clausura pronunciándose discursos de cortesía por los delegados de los principales países

La Habana, 21.—La sesión de clausura de la Conferencia de la Unión panamericana ha sido consagrada a los discursos de despedida. Los oradores han hecho sólo ligeras alusiones a los asuntos tratados. Han hablado los representantes de los Estados Unidos, Brasil, Argentina y el ministro cubano de Relaciones exteriores. Todos los discursos han sido muy cordiales y han dado las gracias al Gobierno cubano por su amable hospitalidad.—Fabra.

MARINKOVICH, ENCARGADO DE FORMAR GOBIERNO

Belgrado, 21.—El señor Barinkovich ha aceptado el encargo de formar gabinete.

El señor Marinkovich se propone realizar una amplia concentración.—Fabra.

SE INTENTA CONMEMORAR UNA MATANZA DE SEPARATISTA Y LAS AUTORIDADES FRANCESAS SE OPOENEN

París, 21.—Según el Matin, la población de Pirmasens, en el Palatinado Rhenano, ha celebrado el aniversario de los asesinatos de separatistas realizados en 1924.

Las autoridades de ocupación, por razones de estricta humanidad, se habían opuesto a esta conmemoración. Se han practicado numerosas detenciones.—Fabra.

SE PRECONIZA UN LOCARNO BALKANICO

París, 21.—El enviado de «Le Matin» en Ginebra dice, como consecuencia de los últimos rozamientos entre naciones centro-europeas, se ve cada día más clara la necesidad de que los estados sucesores de la monarquía haburguesa firmen un contrato garantizándose mutuamente la paz.

De otra suerte el día menos pensado por cualquier razón volverá a presentarse un conflicto por la tensión y desconfianza existente entre aquellos estados.—Fabra.

DETENCION DE SACERDOTISTAS

Méjico, 21.—El doctor Armora, obispo de Tabaulipas, otro sacerdote y dos seglares han sido detenidos como consecuencia de encuesta respecto al funcionamiento de la Liga para la defensa de la libertad religiosa.—Fabra.

SERAN PAGADAS, PERO HABRA QUE BUSCAR UNA NUEVA MODALIDAD DE EJECUCION

Berna, 21.—El señor Reinhold, ex ministro de Hacienda del Reich, ha declarado que Alemania desea cumplir lealmente sus compromisos en el asunto de reparaciones. Esto no obstante, llegará un momento en que deberá adoptarse otra modalidad en la ejecución de aquellos compromisos, la cual deberá ser propuesta por una conferencia internacional.—Fabra.

CUARENTA OBREROS ENTERRADOS EN LAS GALERIAS

Pitsburgo, 21.—Ha ocurrido una explosión en una mina de carbón en New Kensington. Hay cuarenta obreros enterrados. El incendio que se originó después hace difíciles los trabajos de salvamento.—Fabra.

MUERE UN AVIADOR INGLES

Basora, 21.—El oficial aviador Jackson ha muerto de resultas de un accidente que le ocurrió en el desierto, en unas operaciones efectuadas contra los wahabis.

El aparato quedó destruido.—Fabra

HINCKLER SIGUE SU RAID

Batavia, 21.—El aviador inglés Hinckler ha salido con su avioneta con dirección a Dimak, isla de Sumbawa (Indias Holandesas).—Fabra.

SE PROHIBEN LOS PARTIDOS DE FOOT-BALL

Tunez, 21.—A raíz de los incidentes ocurridos en un partido de foot-ball el pasado domingo, la Residencia ha prohibido la celebración de nuevos encuentros, hasta nueva orden.—Fabra.

A CAUSA DE UN COMPLIT, SE REHACE EL MINISTERIO BOLIVIANO

Londres, 21.—De La Paz (Bolivia), se comunican al diario «Times» que a consecuencia de haberse descubierto un complot revolucionario, el gabinete presentó la dimisión en pleno.

El Presidente de la República, ratificó su confianza a los ministros, quedando solamente fuera del gobierno, el ministro que tenía a su cargo la cartera de Negocios Extranjeros, doctor don Tomás Elío.—Fabra.

DESPACHO CON EL PRESIDENTE

Madrid, 21.—Ha despachado esta mañana el Jefe del Gobierno con los ministros de Hacienda, Fomento e Instrucción Pública. Después recibió la visita del Embajador de Italia.

BARCELONA

DE UN AUTO ROBAN CAJA CON EFECTOS

Don José Llopert ha denunciado a la policía, que de un auto que tenía parado en la calle de Balmes le sustrajeron una caja, que contenía efectos por valor de 500 pesetas.

El denunciante no se dió cuenta del momento de la sustracción.

CAROS BOMBONES

En una dulcería de la calle del Carmen, propiedad de doña Carmen Garriga, se presentaron dos sujetos que hicieron un encargo de bombones, expresando que pasarían más tarde a recoger el pedido. Cuando aquéllos habían abandonado el establecimiento, la dueña se dió cuenta de que de la mesa de escritorio le faltaba una carterita, en la que guardaba aquella 1.600 pesetas en billetes del Banco de España. Supone la perjudicada que dichos individuos debieron sustraer la carterita, aprovechando un momento en que ella estuvo en la trastienda para cumplimentar el pedido que le hicieron los dos individuos.

Del hecho se dió cuenta a la policía.

LA IDENTIFICACION DEL OBRERO MUERTO EN EL ESTADIO DE MONTJUICH

Anoche el Juzgado realizó algunas gestiones encaminadas a lograr la identificación del obrero que resultó muerto con motivo del accidente ocurrido en el Estadio de Montjuich. Hasta estos momentos lo único que se ha logrado saber es que el muerto se apellidaba Bernabé, siendo de oficio carpintero, como los otros obreros víctimas del accidente.

El andamio que se desplomó fué montado hará un par de semanas.

UN ANCIANO SE ARROJA POR EL BALCON A LA CALLE

Anoche, el anciano de ochenta años de edad, Jaime Domínguez, habitante en la calle de Cervelló, número 2, primero, primera, se arrojó por el balcón de su domicilio a la calle, quedando muerto.

Avisado el Juzgado se personó en dicha calle, ordenando el levantamiento del cadáver y su conducción al Depósito Judicial del Hospital Clínico.

Se ignoran las causas que le hayan inducido a tomar tan fatal determinación.

UN HOMBRE MUERTO POR EL TREN

En las primeras horas de esta madrugada, en la calle de Balmes, esquina a la Rosellóni un tren arrolló a un hombre, matándole.

De momento se ignoran más detalles. Según un testigo presencial de la desgracia, parece ser que dicho individuo se arrojó al paso del tren.

DEFUNCION

En el Hospital Clínico ha fallecido Pedro Gómez a consecuencia de las heridas que se infirió en su domicilio de la calle Condé del Asalto el día 31 de diciembre.

HURTO

Antonio Fontanilla que vive en la calle de San Ramón ha presentado una denuncia en la que dice que entraron en su domicilio los cacos apoderándosele de ropas y efectos.

ATROPELLO

A las ocho de la mañana de ayer un camión que transitaba por la Travesera de Dalt atropelló a una mujer que cruzaba la calle, aplastándole la cabeza y matándola en el acto.

Una pareja de la guardia civil que acudió a los primeros momentos, detuvo al chófer llamado Jaime Salas Oliver que fué conducido al Juzgado de guardia.

La víctima no ha sido identificada. Se ignora la edad y demás circunstancias. Vestía pobremente y parece ser que se trata de una doméstica.

Vida Religiosa

Cuarenta Horas. — Hoy empiezan en la Parroquia de San Miguel del Puerto. — Se descubre a las ocho de la mañana y se reserva a las seis de la tarde.

Comunión Reparadora. — Hoy en la iglesia de los Agonizantes.

Vela en sufragio de las almas del Purgatorio. — Hoy turno del Espíritu Santo.

CAP 2 0 2 CUA

FAMOSOS RESTAURANTS
Banquetes, Cartas y Cubiertos insuperables, desde 450
GRANDES CONCIERTOS
DIPUTACION, 202; PASAJE DEL CREDITO, 6 y 7

SALON PELAYO

Peluquería para Sras.
Ondulado al agua, 2'50
Corte cabello, 1'50
Ondulación permanente
Cabeza completa garantizada, desde 25 ptas. Manicura, 2 ptas. Servicio esmeradísimo. PELAYO, 26, entlo.; junto «La Vanguardia».



ALQUILERES

Pianos

alquiler desde 5 pta. mes
C. Sieger, BRUCH, 18.

Pral. céntrico

3 tranv., mucho sol, agua directa y caliente, elect., gas, galería cubierta. Solo 23 ds. R.; Valencia, 375.

COMPRAS

Muebles

Compra-venta y cambio
SALMERON, 116

DEMANDAS

Señorita parisién

pide relaciones con señor para cambiar conversación. Escribir: TIROLESSES 1.548, PELAYO, 1.

Señorita joven

sola, casará o cede habitación a señor de posición. Razón: Rambla del Centro, número 17, 3.º, 1.º

OFERTAS

Comarona

Dolores Casals. Clínica Partos. Visita de 3 a 5. Pasaje Hortes dels Velluters, 4, 1.º, 2.º

PRESTAMOS

DINERO A PROPIETARIOS

Letra o Hipoteca c. Buenaesca, 6, prl. 11 a 1 y 5 a 7.

VENTAS

Cajas caudales

OCASION, DESDE 150 PTS. MALLORCA, 125

Grandes Almacenes DE MUEBLES

DE TODAS CLASES A PLAZOS SIN FIADOR

Grandes facilidades pago. C. S. Pablo 52 y 54

Muebles liquido

y objetos de arte, cuadros, sillones, solo por 15 días. SALMERON, 116

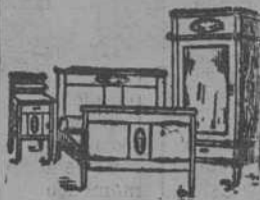
MUEBLES

a plazos sin fiador. La casa que vende más barato y da más facilidades en el pago. 18, CALLE SANTA ANA, 18.

CALENTADORES BAÑO

desde 90 ptas. Fábrica N. Bar. Cooperativa, Valencia, 500

NOVIOS MUEBLES EL INDI



DORMITORIO, 700 PTAS. A PLAZOS SIN FIADOR SEMANA 12 PESETAS ESTA ES LA CASA QUE VENDE MAS BARATO QUE NADIE, POR SER DE FABRICACION PROPIA HOSPITAL. 87

Ojo Novios MUEBLES EL NEGRO

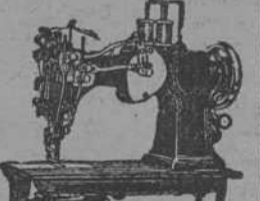


Dormitorio, 700 PTAS. A plazos sin fiador Semana 12 Ptas. Surtido de dormitorios, comedores, salones y recibidores. Grandes facilidades en los plazos y al contado, a precios de fábrica. COND. ASALTO, 15

MUEBLES A PLAZOS CARMEN, 14



J. CAMPS, Fábrica Paseo Gracia, 125 PIES PARA PANTALLA SALON, a 25 PTAS.



CALADOS

Máquinas de dos agujas Las mejores WERTHEIM RAPIDA; S. A. Aviñé, 9.

Rotativa

para periódico, de 16-12-2 y 4 páginas, tamaño 235 x 50 m/m, se vende en perfecto estado de funcionamiento, a buen precio. Dirigirse: M. R.; EL DIA GRAFICO.

MUEBLES A PLAZOS CARMEN, 14



Globos Goma con tubo válvula para hinchar sin gas (Patentado) con el anuncio de su establecimiento. Se entregan el mismo día de hecho el encargo.

PAY-PAYS, ESPEJOS y Objetos de Metal, Dedales

Calendarios, Papeleras y un sin fin de artículos propios para regalo desde UN CENTIMO La Sud Americana Cortés, 545-550 Teléfono 4307 A. Barcelona

A pequeños males grandes remedios

Pero no hay pequeños males. Para quien sabe lo que representa no tener salud, toda dolencia es importante, todo remedio es poco. ¿Quién no recuerda los estragos de una enfermedad a la que nadie hizo caso?

Vd. en cambio descuida esa Tos que hace días le molesta. Conoce, claro está, las famosas PASTILLAS del Dr. ANDREU, pero aguarda a que su Tos desaparezca por sí misma, o tomando un remedio cualquiera. No se cuide al azar. Recuerde que así principian los catarros y bronquitis. Aunque se trate de una simple Tos, exija un remedio de bondad reconocida, consagrado por los años.

No pida « algo para la Tos ». Pida

Pastillas del Dr. Andreu

MUEBLES

Ventas solamente al contado

Los mejores precios

J. LÓPEZ

Carmen, 44 - Angeles, 2

REMEDIO ANTISEPTICO DE GRAN EFICACIA SON LAS

Pastillas VALDA

PARA EVITAR Y CUIDAR la Tos, los Resfriados, Afecciones de la Garganta recientes ó inveteradas, Bronquitis agudas ó crónicas, Catarros, Gripe, Trancazo, Asma, etc.

PERO HAY QUE TENER ESPECIAL CUIDADO de no EMPLEAR más que LAS VERDADERAS

PASTILLAS VALDA

PEDIRLAS, EXIGIRLAS EN TODAS LAS FARMACIAS EN CAJAS con el nombre VALDA en la tapa.

Fórmula: Menthol 0.002 Eucalyptol 0.0005 Auca-Gom.

VARIOS

COMADRONA

Clinica partos. Consultas Unión, 22, L. de S a 8.

VENEREO SIFILIS

606 SALVARSAN 914 a pesetas aplicación Consulta y cura 1 pta. Clinica Oriental 53, SAN PABLO, 53

CONSULTA ESPECIAL

muy seria, reservada y detenida MALES SECRETOS VENEREO - SIFILIS - BLENNORRAGIA VIAS URINARIAS IMPOTENCIA en todos sus periodos y casos ALIVIO INMEDIATO POR TRATAMIENTOS MODERNOS R. LAPONT Y TINTORE 13 RAMBLA CAVALERIAS 13 (ESCALERA DEL BAR) De 10 a 1 y 3 a 9 - Festivos de 10 a 1 Consulta 5 pta. Los obreros 7 pta. TRATAMIENTOS MUY ESPECIALES para quienes vivan fuera curarse en sus casas con reserva. Consulta por carta 5 pta. en sellos

¿Por qué decir el PALABRO DE LA GOMA? Digamos simplemente el CAUTXÚ CATALA

2.500 y 3.000 ptas. CONVOCADAS: 5 2 5 PLAZAS para JUDICATURA Contestaciones: 150 pesetas FOMENTO Contestaciones: 15 Ptas. HACIENDA Contestaciones: 20 Ptas. POLICIA Contestaciones: 25 Ptas. Exámenes en mayo próximo. Nuestras «contestaciones» son únicas, ajustadas estrictamente al actual programa. Preparándose por nuestras obras, aprobará. Programas y «contestaciones» para toda clase de carreras y Oposiciones. Ventas al contado y a plazos. Sea cualquiera el libro que interese, se lo servirá la «LIBRERIA Y EDITORIAL RUBÍROS» PRECIADOS, 23, MADRID. APARTADO 477

EL INGENIO FABRICA de Caretas y Adornos para el Carnaval Guirrnaldas-Faroles, etc Confetti, Serpentina, y BOLAS DE NIEVE del tamaño mayor (de confetti blanco, nada de imitaciones) a precio reducido RAURICH, 6 Teléfono 1409 A.



*Sorprendente Exposición de la casa
PIO RUBERT LAPORTA Ronda San Antonio.66
 Destacándose su buen gusto y acierto en diferentes modelos. Sombrillas se impondrán
 tanto para paseo como para playa en la entrante temporada de verano.*

