



REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
PLAZA DE CATALUÑA, 9  
TELEFS. 2599-A Y 5051-A  
TALLERES E IMPRENTA  
MUNTANER, 49 - TELEF. 2322-A

# El Día Gráfico

SUSCRIPCIÓN CAPITAL  
PTAS. 2'25 AL MES  
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS  
PTAS. 8'50 TRIMESTRE  
NÚMERO SUELTO  
DIEZ CENTIMOS

Barcelona, jueves 16 de Junio de 1927



MADRID.—De Pinedo con el Embajador de Italia, ministro de Marina, comandante Franco y aviadores españoles. (Fot. Vidal)



MADRID.—El famoso aviador De Pinedo saludando al general Primo de Ribera. (Fot. Vidal).



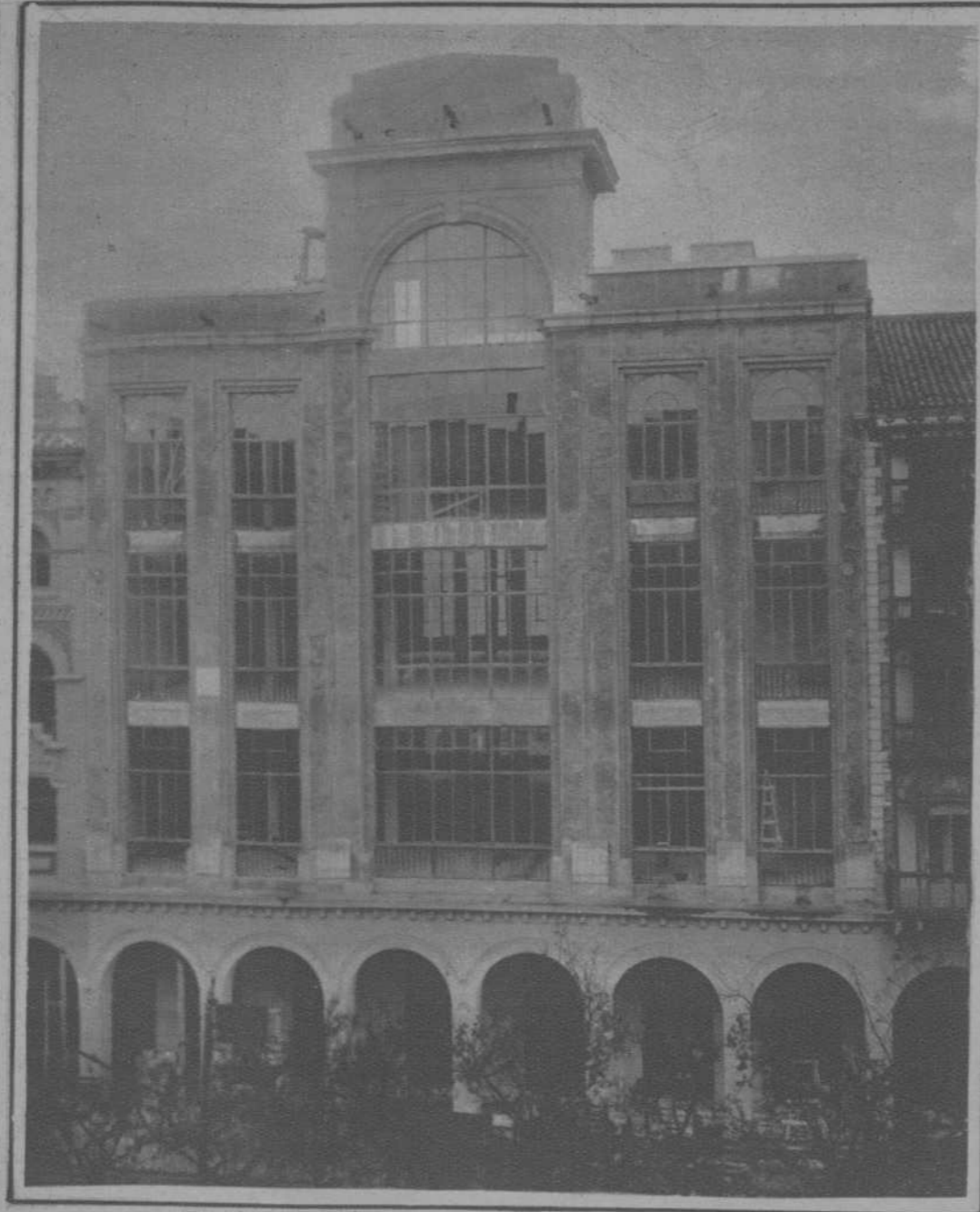
BARCELONA.—Los gigantes saliendo de la Casa de la Ciudad en el mediodía de ayer. (Fot. Domínguez)



ROMA.—Octavio Bottecchia, el célebre ciclista italiano, que acaba de morir a consecuencia de una caída.



PARIS.—M. León Dandet, co-director de «L'Action Française», que al fin se ha entregado a la policía para cumplir la condena impuesta por un Tribunal. (Fot. Consorcio).



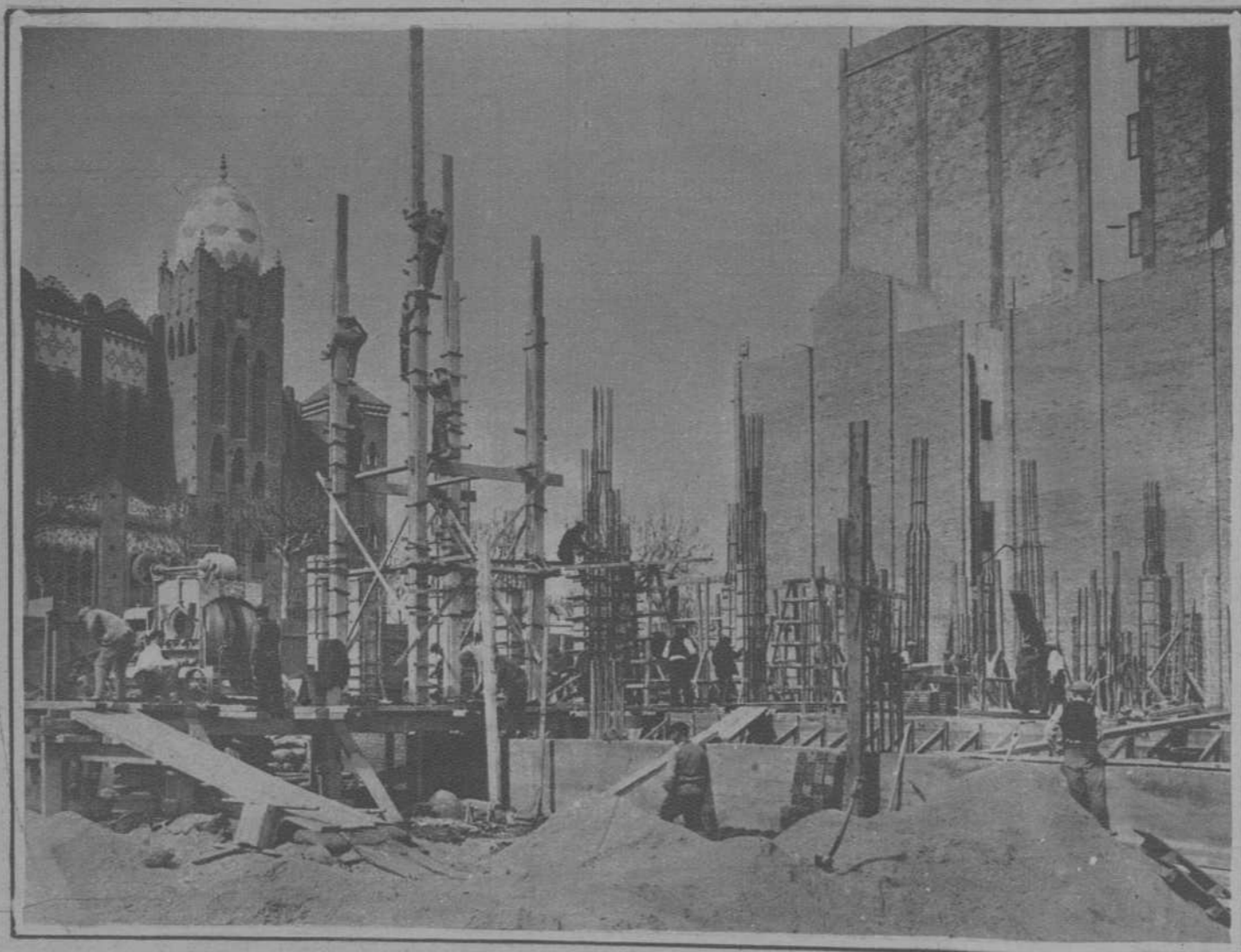
El plan desarrollado por la COMPANIA TELEFONICA para dotar a España de una gran red interurbana, nuevas necesidades de comunicaciones rápidas que la península necesitaban. - Adquiridas casi el total de las reformas en las líneas de larga distancia, la Compañía levanta nuevos edificios para la instalación de los aparatos inaugurados en España. He aquí algunos gráficos que...

ZARAGOZA.—LA NUEVA CASA DE TELEFONOS, TERMINADA YA. ESTE EDIFICIO SE DESTINA A CENTRAL AUTOMATICA Y A LOS SERVICIOS INTERURBANOS Y OFICINAS. ANTES DE FIN DE AÑO QUEDARA INAUGURADO EL EDIFICIO Y EL NUEVO SERVICIO TELEFONICO.

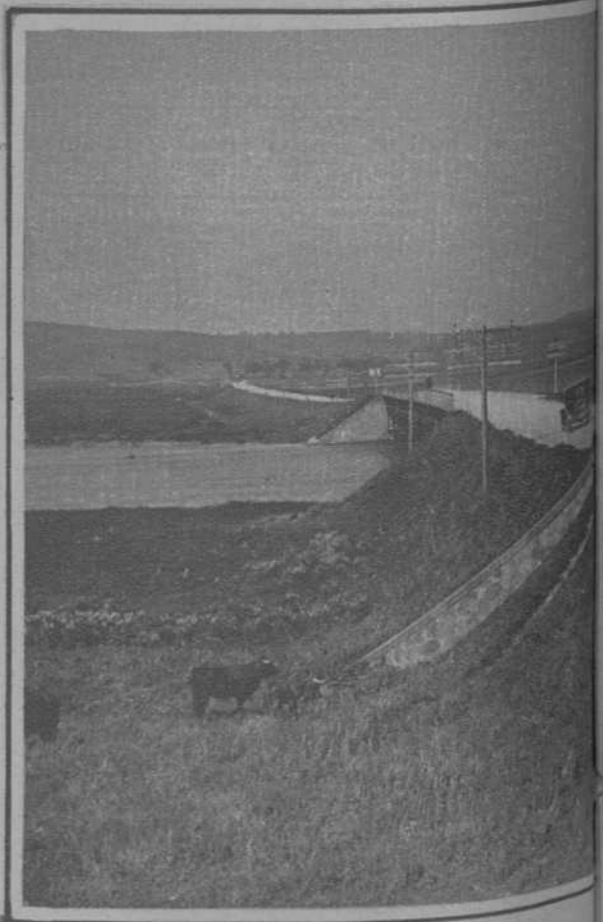


BARCELONA.—PERSPECTIVA DE LA PLAZA DE CATALUNA, EN LA QUE ALBERGARA TAMBIEN LA CENTRAL TELEFONICA.

LINEA INTERURBANA QUE UNE BARCELONA Y VALENCIA, VISTA AL PASAR POR CASTELLON. COMO SI QUISIERA COMPETIR EN VELOCIDAD CON LOS MAS POTENTES AUTOMOVILES, A LOS QUE AVENTAJA, LA LINEA SIGUE UNA RECTA DE LA CARRETERA.



BARCELONA.—PREPARACION DE MOLDES PARA COLUMNAS DE HORMIGON EN EL EDIFICIO QUE SE CONSTRUYE EN LA CALLE DE CORTES, PARA CENTRAL AUTOMATICA DEL CLOT.



LA LINEA CORDOBA-ALGECIRAS, EN LAS CERCANIAS DE ALGECIRAS.





"EL LOCO DEL BAILE"

M. Charles Nicolas terminó ayer tarde de bailar sus 240 horas en medio del entusiasmo de sus admiradores y sobre todo de sus admiradoras

El nutrido grupo de curiosos que constantemente se ha venido apiñando a las puertas del Tafia durante todo el "record" de M. Nicolás, aumentó considerablemente a primeras horas de ayer tarde.

A medida que se acercaba el final del "match" de resistencia coreográfica del ya popular alsciano, iba creciendo la expectación entre cuantos aguardaban el resultado, consultando las pizarras en que la empresa iba comunicando al público el curso de los acontecimientos.

Cuando penetramos en el teatro no se podía dar un paso por la platea, totalmente ocupada por un gran gentío, entre el que predominaba en gran proporción el elemento femenino.

Las cuatro o cinco primeras filas de espectadores estaban ocupadas exclusivamente por mujeres de todas las edades y condiciones. Allí estaban las comadres del vecindario, que, por lo visto, habían terminado precipitadamente sus tareas domésticas; allí las peripatéticas de los music-halls, esperando el momento de volver al trabajo; allí las "centretenidas" de cierto postín, doblemente entretenidas contemplando la hazaña de M. Nicolás, y allí, en fin, otra serie inclassificable de señoras, algunas de las cuales contribuían a elevar considerablemente la temperatura.

Este predominio feminista tiene dos explicaciones: la primera su innata afición al baile; y la segunda, que en tanto los varones pagaban tres o cuatro pesetas por entrar, a ellas no les costaba más que media peseta.

No quiere esto decir que hubiera absoluta carencia de hombres. Los había en número bastante, pero desde luego muy inferior al de las señoras.

Y allí en el escenario, bailando como si tal cosa, como si fuera un espectador más de la extraña fiesta, M. Nicolás, con su pijama listado y su calva reluciente, hacía la que convergían todas las miradas, por ser el punto más llamativo de su persona.

Para acompañar sus danzas ininterrumpidas un piano mecánico y una pianola.

En el lado derecho del escenario y alrededor de una mesa, sobre la que había el libro de actas y varios papeles, el Jurado, compuesto por individuos de la Federación de Boxeo, bajo la presidencia de don Alfonso Gil.

Junto a las primeras "cajas", se agolpaban amigos oficiosos de la empresa y en las butacas colocadas alrededor de la escena, las señoritas que debían turnar como parejas del incansable bailarín.

En el marco del escenario y a su parte izquierda se había colocado un reloj de pared que impasiblemente iba registrando la proeza de M. Nicolás.

Este lo iba mirando con ansia a medida que se acercaban las cuatro. A las tres y media aproximadamente se destacó una mujer del pueblo que ya frisaría en "cierta edad", se acercó a M. Nicolás y le entregó un ramo de flores.

M. Nicolás, que no habla una palabra de español, para expresar su agradecimiento a la espontánea admiradora, se creyó obligado a devolver la fineza y estampó un beso en sus ya no muy tersas mejillas.

El público premió el generoso rasgo con una prolongada ovación.

Poco después, otra admiradora fue a saludarle a título de compatriota suya, y M. Nicolás repitió el ósculo.

El público aplaudió igualmente.

Cuando sólo faltaban veinte minutos para terminar, el bailarín cambió de pareja y se puso a bailar con su esposa.

El público se creyó también obligado a demostrar su entusiasmo con aplausos.

Mientras se acercaba el momento de la emoción suprema, «la hora de la verdad» que dicen los taurófilos, departimos brevemente con uno de los infinitos señores que intervenían en el asunto, y nos enteramos de que para bailar con M. Nicolás la empresa disponía de 12 agraciadas señoritas, que se turnaban de dos en dos cada cuatro horas. También nos manifestó que el bailarín se había propuesto prolongar su hazaña 36 horas más, pero que las autoridades no han concedido el oportuno permiso, y, finalmente, que el éxito económico del espectáculo no había sido tan halagüeño como era de esperar, porque algunos poseedores de pases de favor se los transmitían subrepticamente a los amigos desde el interior del local.

A todo esto faltaban tres minutos para las cuatro y M. Nicolás dispuso que el piano "arrancara por vals. No hay que decir, que al iniciar el bailarín las primeras vueltas de la movida y clásica danza con una agilidad y soltura que nadie sospechaba, el público prorrumpió en nuevos y entusiastas aplausos.

Transcurrieron los minutos finales en medio de una gran emoción. Cuando la flecha del reloj señaló la hora precisa, el presidente del Jurado hizo sonar un timbre, cuya vibración quedó ahogada por la ovacionaza del público, que duró más de dos minutos.

Sin que la gente cesara por completo de aplaudir, el administrador del teatro, señor Boronat, se acercó a M. Nicolás y le impuso una medalla de oro ofrecida por la Empresa.

Seguidamente el bailarín se acercó a las candilejas y dirigiéndose al público, en francés dijo lo siguiente.

—Señores: al terminar las doscientas cuarenta horas de baile en la bella ciudad de Barcelona, yo grito: ¡Viva España! ¡Viva Cataluña! ¡Viva Barcelona!

Se repitió la ovación y repercutió en la calle, donde los curiosos reclamaban la presencia de M. Nicolás, como premio a la constancia.

Cuando el bailarín se enteró de ello no quiso defraudarles, y salió a uno de los miradores del teatro, escuchando más ovaciones que el Gallo en sus buenas tardes. ¡Pero que muy buenas!



no quiso defraudarles, y salió a uno de los miradores del teatro, escuchando más ovaciones que el Gallo en sus buenas tardes. ¡Pero que muy buenas!

Unicamente ha experimentado la pérdida de peso en unos ocho kilos. —¿...? —No, señor; puede usted asegurar que no se le han aplicado inyecciones de ninguna clase, porque no hubo necesidad de apelar a ello. No ha tomado la más pequeña cantidad de café, ni de otros excitantes.

Tan sólo hemos procurado que tomara una sobrealimentación durante los últimos días y nada más. Crean ustedes que es un caso excepcional; yo lo juzgo como un caso notabilísimo de fuerza de voluntad.

Luego de agradecer estas manifestaciones al doctor Corominas nos retiramos del teatro, en tanto los curiosos permanecían prestando guardia en sus alrededores.

En Capitanía

VISITAS Complimentaron al general Barrera: Una numerosa comisión de los Somatenes de Premiá de Mar; comisión de escribientes de la Maestranza de Artillería; señores Céspedes, Muntadas, Solá, Roig, Ortenbach y el concejal barón de Grifó.

GOTERAS

Con sus 14 años de ser aplicado bajo todos los climas del mundo, KLINGTITE le resolverá fácil y económicamente problema tan perjudicial como molesto. E. Olivé Gumá. Provenza, 330

UNA NOTA DEL CAPITAN GENERAL

La exclusión de intermediarios en el concurso de solares para la urbanización y acuartelamiento de Barcelona y las maniobras de los maldicientes

En Capitanía general, el general Barrera, como presidente de la Junta Mixta de Urbanización y Acuartelamiento de Barcelona, nos ha facilitado la siguiente interesantísima nota oficiosa:

«No obstante el singular empeño que ha puesto esta Junta en alejar de ella a los intermediarios excluyendo del Concurso de solares a toda proposición de venta que no vaya firmada por el propietario mismo, parece que algunos desdichados merodeadores se ofrecen, con el natural secreto de la delincuencia, a gestionar éxitos a cambio del natural corroteaje, que siempre es de alta cotización cuando se trata de hacer valer influjos personales, cuando no de comprar conciencias honradas.

Con semejantes maniobras se embauca por esos aventajados a la gente crédula y se da pretexto a la maldiciencia de los que encuentran en ella el más delicioso de los pasatiempos y de los que no aciertan a comprender que se pueda administrar sin ser desleal al interés administrado.

Frente a todo esto, interesa hacer constar en primer lugar que la Junta Mixta todavía no ha tomado acuerdo alguno respecto de la adquisición de terrenos, ni es posible que haya discutido sobre el particular, porque aún no ha expirado el plazo para la presentación de solicitudes.

Censurar un acuerdo cuando aún no está sobre la Mesa la materia del mismo es dejar demasiado al descubierto el espíritu de la calumnia y perder el ínfimo de discreción que requiere una infamia para que logre una cierta popularidad.

En segundo lugar, esta Junta va a denunciar tales manejos a los tribunales, no para perseguir los juicios de los que hablen, pues desea que las imposturas caigan por su propio peso, sino para llevar a la barra a todo el que actúe de aventajado intermediario y aún a los solicitantes que lleguen a concertar pactos a la base de cohecho, del favor o de la simple simpatía, cuyo concepto elástico es siempre "mechoso".

EN EL AYUNTAMIENTO

Homenaje al concejal don Fernando Escalas

Ayer a medio día verificóse en el Salón de Ciento del Ayuntamiento la entrega de las insignias del cargo de concejal jurado a don Fernando Escalas, insignias costeadas por los vecinos de los distritos cuarto y décimo.

Presidió el acto el alcalde, señor Barón de Viver, sentándose a su derecha el homenajado, señor Escalas; Vancells Carreras, por la Comisión organizadora; los tenientes de alcalde señores Martí Ventosa, Juncadella y barón de Grifó; y a su izquierda el secretario del Gobierno civil señor Azcoaraga, en representación del gobernador; los tenientes de alcalde señores Del Río, Barrie, Vía Ventalló y doctor Navarro Perarnau.

En los estrados vimos a los señores Colom Cardany, Maese, Bonet del Río, Useros, Vives, Marín, Framís, Lujo, Frin, en representación de la Cámara de la Propiedad de los distritos 9 y 10; el ex concejal señor Marimón y un grupo numeroso de concejales suplentes.

Abrió el acto el alcalde, y a continuación hizo uso de la palabra el señor Vancells, el cual, en bellos párrafos, enaltecó las virtudes que adornan la personalidad del señor Escalas.

Este homenaje—dijo el señor Vancells—del que tengo el honor de pertenecer a la Comisión organizadora, es merecidísimo. Sería prolijo enumerar los hechos, los favores que deben muchos al señor Escalas. Cabe, pues, la satisfacción de ofro-

ceros est— insignias en nombre de los vecinos de los distritos cuarto y décimo, de las Uniones Patrióticas de los mismos, a cuyo coste hemos contribuido todos con el mayor cariño, por saber que iban destinadas a un gran patriota.

Habla después el barón de Grifó, quien dió las gracias a todos por el realce que se daba al acto, celebrándose éste en el histórico Salón de Ciento, tan lleno de tradiciones. Agradece la asistencia del representante del gobernador civil, y hace resaltar que a tan alta prueba de estimación para con el señor Escalas, han contribuido todos, sin distinción de clases, desde el humilde al potentado.

Termina diciendo que en nombre de los vecinos del distrito décimo, que representa, y en el suyo propio, se adhiera de todo corazón al merecido homenaje que se tributa al señor Escalas.

El alcalde dice que el acto que se está celebrando significa la satisfacción, el contento con que los vecinos de los distritos cuarto y décimo han visto la actuación del señor Escalas, cuyos intereses representa en el seno de la Corporación municipal.

Siento en el alma, dice el alcalde, que vuestra madre no pueda asistir a esta prueba de aprecio que os tributamos. Estas flores que ofrendamos a vuestra madre, sirvan de testimonio por el cariño que sentimos por su hijo.

Resta decirnos que, en nombre de todos mis compañeros de Consistorio, me adhiero al merecido homenaje que tributamos al amigo y compañero Escalas.

El señor Escalas, profundamente emocionado, dijo que agradecía de todo corazón la prueba de estimación que se le tributaba y la aceptaba no porque creyera que fuera merecedor de ella, sino porque representaba una adhesión más al regimen actual.

Parte de ese homenaje, dice el señor Escalas, corresponde también a mis compañeros de Consistorio, por la colaboración con que me han ayudado, especialmente nuestro alcalde, quien me ha prestado siempre su eficaz ayuda en todas mis iniciativas.

Dedica un caluroso elogio a la Comisión de Ensanche, en cuyo seno ha encontrado la colaboración necesaria para llevar a cabo con éxito todas las mejoras solicitadas.

El señor Escalas reitera las gracias a todos y dice que las insignias que el regalan le servirán de aliciente para continuar sin desfallecer en el camino emprendido. Aplausos.

Seguidamente se dió por terminado el acto.

El Hospital -Asilo de cancerosos

El Patronato de Cataluña de esta benéfica institución continúa la suscripción en el Banco de Cataluña, Rambla de los Estudios, número 10, donde pueden dirigirse los donativos desde cinco pesetas. También se han puesto a la venta en el propio Banco, al precio de diez pesetas uno, y de 25 céntimos y 5 de una peseta, para que todo el pueblo pueda ser socorrido entre sus amigos y clientes del pequeño donativo, coadyuvando en la meritoria obra del Patronato de Cataluña para el Hospital Asilo de Cancerosos.

Advertisement for PHOSCAO medicine. Includes an illustration of a woman sitting in a chair and another woman standing by her side. Text: DIGESTIONES PENOSAS. Acidez, vómitos, palpitaciones, insomnios, etc., todas estas molestias ocasionadas por mal funcionamiento del estómago, desaparecen gracias al régimen del delicioso PHOSCAO. El más exquisito de los desayunos, el más potente de los reconstituyentes, el único alimento vegetal aconsejado por todos los médicos a los anémicos, a los convalecientes, a los ancianos. En farmacias y droguerías. Depósito: FORTUNY, S. A. 32, Hospital, Barcelona.

# VIDA DEPORTIVA

## FUTBOL

### PARTIDOS INTERNACIONALES Barcelona - Bruselas

Hoy, a las seis en punto de la tarde, y en el campo de juego de Las Cortes, tendrá lugar este importante partido que ha de poner de relieve la potencialidad futbolística de las dos regiones que van a la cabeza del fútbol mundial.

Llegados anteayer a Barcelona los equipiers y directivo del equipo de Bruselas se muestran confiados en el resultado del partido de hoy, por estimar que la selección que presentan, fuertemente entrenada y formada con jugadores de gran relieve dará un rendimiento que difícilmente podrá ser igualado por la selección catalana.

Si bien encontramos justificadas las esperanzas de los equipiers belgas, dado el magnífico conjunto de su equipo, creemos no obstante, que aún en el caso de salir vencedores en el encuentro de hoy, encontrarán un serio enemigo en nuestra selección, que les pondrá de manifiesto la potencialidad de nuestro deporte. Es más, estamos esperanzados en que nuestro equipo, haciendo una de sus magníficas actuaciones, nos deparará una jornada de gloria para el deporte de Cataluña. Tenemos grandes jugadores en nuestro equipo, que pueden compararse dignamente con los ases del equipo belga, y sobre todo, nuestros equipiers, en jornada en que nuestro deporte está tan directamente interesado, no dudamos se emplearán a fondo desde el primer momento, haciendo así que Cataluña consiga un triunfo que por su importancia ha de equiparar a Cataluña con las primeras naciones del mundo.

Los equipos se alinearán así:  
Bruselas: Vanderberghe, Lavigne, Vergeylen, Vandenhout, Verelst, Musch, Weydich, Harremans, Cocheux, Coopée y Frerie.  
Suplentes: Pepraert, Debie, Timmerman, Vens, Van Isterdael, Gowitz, Vannienwenhove.  
Barcelona: Llorens, Perelló, Masagué, Martí, Gularons, Carulla, Perra, Samitier, Sastre, Tena II y Sagi.  
Suplentes: Mas, Garriga, Roig, Gallart, Casanovas y Oliveras.

## AUTO-ELECTRICIDAD

cuida en ESPAÑA  
del servicio eléctrico  
**S. E. V.**

usado en la mayoría de los coches franceses y del Servicio



usado en casi todos los americanos.

En nuestros talleres encontraréis piezas legítimas y buen servicio

Diputación, 234

El equipo catalán vestirá su uniforme habitual y los belgas llevarán maillot blanco.

Antes del partido, a las cuatro de la tarde, tendrá lugar el partido revancha entre los equipos infantiles de los clubs Europa-Barcelona, que se disputarán una Copa donada por la Federación Catalana de Fútbol.

Con objeto de que todos los deportistas puedan presenciar este partido, hoy no se celebrará ningún otro encuentro en el radio de Barcelona.

Durante toda la mañana continuarán abiertas al público las taquillas del Vestido Principal y las de la Federación Catalana, Vía Layetana, 43, quedando abiertas por la tarde, únicamente las taquillas del campo de Las Cortes.

Se ha aumentado en 0'10 pesetas el precio de las entradas generales y medias entradas, destinándose su producto a contribuir a la Vuelta Ciclista a Cataluña, esperando que será bien acogido por el público este acuerdo de la Federación, que tanto ha de contribuir al desarrollo del ciclismo en Cataluña.

Ayer tarde salieron para París y Berlín los jugadores del «Europa»

Ayer tarde, a las tres, en el expreso de París, salieron los jugadores del «Europa», que van a realizar una tournée por Alemania.

Los jugadores que ha desplazado el club subcampeón de Cataluña son los siguientes:

Metas: Florenza y Bordoy. Defensas: Serra y Alcoriza. Medios: Gamis, Pelá, Mauricio y Artius. Delanteros: Pellicer, Monleón, Cros, Bestit, Alcázar y Creixell.

Les acompañan, en calidad de delegados, los directivos del club, señores Juvé y Más, con el entrenador Mr. Heinlein.

Los gracienses llegarán a París mañana, a las 10'45, saliendo a las diez de la noche para Berlín, a donde llegarán el día 17, a las 5'50 de la tarde.

El sábado, día 18, lo dedicarán al descanso, entrenándose por la tarde un poquito en el campo del «Herta», contra cuyo equipo jugarán el domingo por la tarde.

### CON RUMBO A AMERICA

Son nuestros huéspedes los componentes de la expedición futbolística del «Real Madrid»

Ayer mañana, en el expreso de Madrid, llegaron los componentes de la expedición futbolística del Real Madrid que se dirigen a América a jugar unos partidos.

A esperarles en la estación han acudido muchos deportistas catalanes, entre ellos algunos jugadores y directivos del F. C. Barcelona.

En el Hotel Oriente, en el que se hospedan, hemos tenido el gusto de hablar breves momentos con el jefe de la expedición, señor Bernabeu, que acompaña a los jugadores en calidad de delegado del club organizador de la jira, juntamente con el señor Echan.

La expedición la forman los siguientes jugadores: Urquiza; Marin; López-Peña; Prats; Muñagorri; Moraleda; Triana; Del Campo; Gurrucharri y Pepin Méndez, que juntamente con los citados directivos y un masajista y el entrenador del Club, llegaron ayer mañana.

## FUTBOL

GRAN PARTIT  
INTERNACIONAL

Dijous, dia 16, a les sis tarda

**BARCELONA BRUSSEL-LES**

CAMP LES CORTS

Entrada general, 2'10 pesetes

Ayer noche llegaron para juntarse a los expedicionarios los jugadores Vidal y Travieso, del Athletic de Bilbao; José María Peña y probablemente Esparza.

Saldrán todos hoy, en el «Julio Césares», debiendo llegar a Buenos Aires el día 30.

Según nos ha manifestado el señor Bernabeu, jugarán varios partidos en fechas no determinadas todavía en Argentina y Uruguay. Dichos partidos en Sudamérica, que serán siete, los jugarán durante el mes de julio, contra el «Boca Juniors», «Nacional de Montevideo», «Huracán», «Liga Rosarina» y algún otro club.

Luego irán a Méjico, donde piensan disputar unos partidos y trasladarse luego a Nueva York, para jugar dos partidos que si bien no están todavía comprometidos, tienen ya en preparación.

El regreso a España, calcula el señor Bernabeu, que se efectuará a primeros de octubre.

Mucha suerte deseamos a los jugadores que patrocinan el Real Madrid, en su excursión por el Nuevo Mundo, aun cuando no se nos oculta que por diversas causas no es el equipo que se plaza el Real Madrid, el mejor conjunto que podía formar, lo que no creemos dado el entusiasmo de que todos están poseídos sea un gran obstáculo, para que renueven los triunfos del Español por América.

## «Athletic» - «Español» (Reserva)

Hoy desplaza el «Español» su equipo reserva a la vecina e industrial ciudad de Sabadell a contender con el primer equipo del «Athletic», el notable equipo del grupo B, que en sus últimos encuentros ha confirmado su excelente clase.

Aún cuando algunos de los reservistas han tenido que salir con el equipo titular, actualmente en tournée por Asturias, el «Español» manda a Sabadell un potente equipo, que estará así formado:

Solá, Mongrell (J.), Mas, Kaiser, Tomás, Mongrell (R.), Vilar, Foved, Ruiz, Martínez y Simó. Suplentes, Marly, Gutiérrez y Mas.

El encuentro dará principio a las seis de la tarde y los socios del «Español» tendrán libre entrada al campo, mediante la presentación del recibo del mes en curso.

### El «R. C. D. Español»

El presidente del «Real Club Deportivo Español» nos anuncia que el Consejo directivo ha quedado constituido en la siguiente forma:

Presidente, don Santiago de la Riva Ruiz; vicepresidente 1.º, don Manuel Girona Fernández-Maqueira; vicepresidente 2.º, don Javier de Salas Milans; tesorero, don Genaro de la Riva Ruiz; contador, don José Blasco Cirera; secretario, José Ciudad Ramírez; vicepresidente, don Enrique Serramela Montserrat; vocales, don Narciso Amigó García, don Carlos Comamala López de Delpan, don Alejandro Bosch Catarinen y don Eduardo Lagunilla Solórzano.

### «Martinenc» - «Badalona»

Ha despedido gran entusiasmo entre los múltiples aficionados de la barriada la celebración del siempre esperado match «Martinenc» - «Badalona», que tendrá lugar hoy en

el campo del primero, a las once de la misma.

Tanto un bando como el otro se han entrenado concienzudamente, a fin de dar el máximo rendimiento y resulte, por tanto, competidísima la lucha.

Por la tarde, a las cinco, jugarán un emocionante partido de basket-ball los primeros equipos del club local y el «Barcelona». La Federación de Basket hará acto de presencia especialmente, para hacer solemne entrega de los premios a los bravos equipiers del «Martinenc», campeones de Cataluña, que tan brillantemente supieron triunfar en el pasado campeonato. Este partido lo podrán presenciar todos los jugadores que exhiban a la entrada al campo la correspondiente licencia de basket.

### U. S. Avant Fortpienc, 2; Jordis (Gracia F. C.), 4

En el campo de los primeros celebró un excelente partido entre ambos equipos, decidiéndose el triunfo por los gracienses, debido a su acierto en los remates frente al goal contrario.

Los goals fueron obtenidos, tres por Pellicer y uno Tomás.

El team vencedor lo componían los siguientes:

Perona, Castellort, Barbará, Mira, Zaro, Vives, Pellicer, Guillermo, Tomás y Almela.

### REGION GUIPUZCOANA

Los clubs de la serie A se dividen en dos grupos

San Sebastián, 14.—La Federación Guipuzcoana ha acordado dividir en dos grupos los clubs de la serie A para el próximo campeonato. Jugarán en el primero el «Real Irún», la «Real Sociedad» y el «Osasuna», y en el segundo, «Tolosa», «Pasayako», «Esperanza» y «Unión Deportiva de Eibar».

### PELOTA VASCA

#### Club Vasco

Para hoy jueves, festividad del Corpus, esta entidad ha combinado los siguientes partidos:

Primero, a 25 tantos, a las cuatro y media.

Lasa, rojo, a sacar del cuadro tres, contra Saturio y Vázquez, azules, a sacar del cuadro dos.

Segundo, a 30 tantos. Iturain (padre e hijo), rojos, contra Marcelo y Guerrero (R. S.) y Nigón (C. V. B.), azules.

Tercero, a 30 tantos. Clemares y Bernabeu, rojos, contra Villuendas e Iserte, azules.



No lo hay mejor construido.

Ningún coche de la categoría del OAKLAND logró un conjunto de tan maravillosa precisión. Una simple ojeada basta para hacerse cargo de la belleza del OAKLAND SEIS, pues su carrocería denota la excelente construcción FISHER, y los brillantes y bien entonados colores DUCO hacen inconfundible este coche. Mas para comprender el por qué del favor que disfruta el OAKLAND, es menester darse cuenta de los refinamientos mecánicos que encierra o, simplemente, que pida referencias a los propietarios de coches OAKLAND.

El Concesionario más próximo pondrá a su disposición un coche para una demostración gratuita

CONCESIONARIOS EN TODAS PARTES

GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A.

Nueva fábrica:

Calle de Granada, 33

MADRID

### NUEVOS PRECIOS REDUCIDOS

(Sujetos a variación sin previo aviso)

TURISMO.....	10.250 pesetas
SPORT ROADSTER.....	11.200 »
COACH.....	11.900 »
SEDAN.....	12.900 »
LANDAU SEDAN.....	13.600 »

Todos los coches completamente equipados. Incluido el 5º neumático

Precios en nuestros depósitos de BARCELONA, MÁLAGA O BILBAO

Concesionario en Barcelona:

COMERCIAL ESPAÑOLA VALLS, S. A.  
BRUCH, 55

SALON EXPOSICION:  
Rambla Cataluña, 102

SERVICIO ELECTRICO PARA AUTOMOVILES

ACUMULADORES "Exide"

CALLE MOYA (ARIBAU) Y DIAGONAL

### ATLETISMO

Hoy por la tarde, en el campo del Catalunya S. C.

1.ª Reunión atlética Inter-provincial de selección

Con la reunión de hoy, por la tarde, en el campo del Catalunya S. C., situado en el campo de Galvany (Gran Vía Diagonal), inaugura la Federación Catalana de Atletismo la serie de concursos que se propone organizar para preparar debidamente a nuestros atletas con vistas al gran certamen internacional que ha de celebrarse en el Stadium de Montjuich, con motivo de la Exposición Internacional.

La reunión, excepto las tres pruebas finales señaladas para la mañana, comenzará puntualmente a las cinco de la tarde y terminará a las ocho de la noche. De esta forma en el breve espacio de tres horas nuestros deportistas podrán presenciar un amplio programa integrado por catorce pruebas en las que actuarán nuestros mejores especialistas, en carreras, saltos y lanzamientos.









# SUPLEMENTO CINEMATOGRAFICO

DE

## EL DIA GRAFICO

ANO I -- NUM 16

Se publica los jueves

### Pola Negri en «Los hombres que pagan»

ARGUMENTO

Cleo, la camarera del café de Marsella, visitado casi solamente por marineros, tiene ambiciones locas de llegar a ser una gran bailarina.

George Kleber, un joven extranjero que visita el café, se fija en ella y la convence para que le deje pagar el viaje hasta París, donde podrá estudiar la danza. Una vez en París la lleva a casa de su hermana para que la cuide y la proteja. La hermana de Kleber se halla ausente y quien recibe a Cleo es el marido. El barón de Foix. Este, que es un calavera redomado, se chifla por la muchacha y la engaña vilmente.

Algunos años más tarde Cleo es la bailarina de moda en París y gana todo el dinero que quiere, el cual dedica a obras caritativas para ayudar a las jóvenes que han sido engañadas por los hombres como ella también lo fué.

Para poder conseguir más dinero se ofrece para acompañar en viaje al que más ofrezca. George Kleber reaparece y hace la más alta postura pero el banquero Duval eleva la suya y Cleo tiene que marchar con él.

George le dice que la ama, pero ella se rie. No cre que los hombres puedan amar.

De viaje con Duval por muchos puntos distintos. Cleo sólo consigue aburrirse y convencerse de que ella ama a George a quien encuentra de nuevo a su regreso, empleado en la Banca de Duval. Para poder conquistarla roba dinero y Duval amenaza con detenerle. Cleo suplica que no lo haga y ofrece entregarse a él para que deje en libertad a George. Duval acepta, pero cuando más tarde oye a los dos amantes cuando se despiden para siempre, le inspiran compasión y releva a Cleo de su compromiso. Fin.

### No deje de ver FONOFILM

#### El sargento Malacara

Para la realización de la magnífica producción Metro-Goldwyn «El sargento Malacara», en la cual se supera a sí mismo el portentoso actor Lon Chaney, fué preciso reproducir varias calles y panoramas del lejano Este, es decir, China, ya que la mayor parte de esta producción se desarrolla en esta región. Para ello se aprovecharon vistas cinematográficas tomadas expresamente para este film en el mismo país de origen, mientras que la construcción de las casas y calles fueron construidas bajo la dirección de un experto en esta clase de trabajos, y que había residido la mayor parte de su vida en China. En film de un realismo sorprendente tiene momentos de emoción intensa, así como también su lado cómico con todo el refinado humorismo de que es capaz el célebre W. Hainess, uno de los primeros galanes jóvenes de la pantalla.

### OTRA VEZ NOS HABLA GRETA GARBO Y NOS CUENTA COSAS INTERESANTES DE SUS MUÑECAS Y DE SU CARRERA

Greta Garbo es la niña mimada de los estudios de Hollywood. Su gracia sonriente ha encontrado la forma de aprisionar a los más rebeldes, y ahora no conoce enemigos. «El Torrente», obra que Monta Bell, uno de sus directores, sacó de una novela de Blasco Ibáñez, causó sensación. Encarnaba en este film un papel de triunfadora, del cual todos guardamos buena memoria; su belleza, su fuerza dramática, provocaron un vivo entusiasmo, y hoy acaba de filmar «La Tentadora», bajo la dirección de uno de los mejores: Fred Niblo. Es probable tenga un éxito superior al de «El Torrente».

Greta me recibe en un camarín coqueto, pero muy desordenado y tan lleno de bibelots, que realmente no se sabe donde sentarse.

—No se fije usted—me ruega la gentil «vedette»,—hace un momento me acabo de vestir y todo está desordenado. Hasta ahora empiezo solamente a... acostumbrarme a la manera de trabajar americana. Tienen esos señores una rapidez tan extraordinaria, que realmente yo lo creía cuento y exageración, hasta que por mí misma me he dado cuenta de que es verdad...

Greta, sentada en el borde de una silla, hace una mímica tan cómica, que me río a carcajadas.

—Es usted muy chiquilla—declaro, riendo aún—, su carácter es encantador, y es lástima que usted no se «adivine» mejor en el cine. Un colega mío escribía de usted, que «parece y es, mitad chiquilla, mitad mujer». Y no se equivocaba; no me atrevía a preguntarle su edad, miss Garbo, pero con seguridad que aún juega usted con las muñecas.

—Tengo veinte años.  
—Pero, entonces, ¿a qué edad empezó usted?

—Muy joven... A propósito: habla usted de muñecas, y me acuerdo que mi gran afición era el teatro, y les hacía hacer comedias, que eran maravillosas de imbéciles, sobre todo cuando en mi loca invención me atrevía a hacerlas desarrollar escenas de amor... Hoy conservo aún esas muñecas, pero no hacen sino adornar mi cuarto, sin que me venga nunca la idea de servirme de ellas para hacer comedias...

—Pero aún no me ha dicho usted en qué sitio ha nacido ni dónde debió.

—Mi ciudad natal es Estocolmo. Mis padres, que alentaban mis disposiciones para el teatro, me hicieron entrar en la Escuela de Arte Dramático de la capital sueca, y sin alabarme, obtuve éxitos. Y entonces un director de cine me hizo filmar mi primera película, al que siguió un director alemán. Pero son roles de poca importancia y que no pueden contar en la vida artística. Después vine a Hollywood, donde, por fortuna, encontré a algunos compatriotas, entre ellos a Hars Lanson, que me dispensaron muy buena acogida. Pero estaba algo descorazonada porque creía no poder nunca ponerme al compás rápido que llevan para trabajar los americanos. A mí las artistas americanas me admiran. En Suecia el cine se hace algo más despacio, y aquí las artistas montan a caballo, guían auto, nadan, practican todos los sports posibles, filman día y noche, van al teatro y aún tienen tiempo para casarse y ser dichosas. A mí eso me da vértigo.

Para un film he tenido que aprender a montar a caballo. ¡Qué aventural... Mis camaradas se reían ingenuamente de mí; usted podrá tratarme de maniática, pero me es imposible hacer varias cosas a la vez.

Aquí el día en que me creo libre de venir al estudio, o tengo que probar trajes o maquillajes, o bien establecer una publicidad sensacional.

Así, usted verá que mi director de publicidad, para establecerme una fama de original, me hizo regalar un león pequeño, con el que me retrató, y quería a toda costa que me quedara con él como un perrito, llevándolo a paseo cada día.

Rehusé, pero me costó trabajo a negarme y convencerle.

Me acuerdo de una aventura que tuve con Ricardo Córtez cuando filmamos «El Torrente». En las últimas escenas tenía que aparecer representando un papel de hombre de edad, casado y reposado. Se puso en la boca dos pelotitas de goma que le desfiguraban las mejillas grotescamente, y sin advertirme entré en mi cuarto y se puso a hablarme; le salió una voz tan rara, que me dió un ataque de risa loco. ¡Baste decir que el director se contagié!

Greta se interrumpe, mira al reloj, y exclama, asombrada:

—Es una locura. ¡Hace una hora que hablamos y aún no me he quitado el maquillaje!

Perdone, pero tengo que marcharme a casa de unas amigas a bailar el charleston. ¿Se rie usted? Me adapto al ambiente, y aunque quedo una sueca fiel, soy un poquitín... muy poco, americana.

REPORTER

#### De un film benéfico

Hemos visto, en sesión privadísima, algunos metros del film que está dirigiendo Jaime Devesa con la cooperación, como subdirector, de Ramón Ginocchio y distinguidas señoritas y elegantes jóvenes de la alta sociedad barcelonesa.

Nos quedamos sorprendidos de la dirección e interpretación, igual que de la buena fotografía, y nos preguntamos:

—¿En España se dice que no pueden hacerse películas?

Pues no es así; en España se puede filmar; lo que ocurre es que hay que buscar los lugares artísticos y las verdaderas estrellas cinematográficas.

En este film se descubren estos valores, y aunque desgraciadamente por la posición social en que están situados los que lo interpretan no puede contar la cinematografía nacional con estos valores artísticos que tanto beneficiarían nuestro pabellón.

Pero afirmamos que, por ser la pri-

### Hasta el 22, FONOFILM

mera vez que actúan las señoritas Anita y María Font, y los señores Baygorri y Ducrés, nos demostraron poseer las dotes artísticas de grandes estrellas, aunque esto último en las primeras escenas tienen algunos lunares, siendo dispensados por la excelente actuación que filma después.

También las señoritas Garchitorea, Montagut, Sabrás, y los señores Sabrás, Vicente, Bravo, Muñoz y Socías, lamentando no acordarnos de los nombres de las demás damitas y jóvenes que ayudan a que este film sea uno de los que dejará grato recuerdo, por su perfecta dirección y por su excelente interpretación.

#### Cuando los hombres aman

Un vigoroso argumento, basado en una obra maestra de Jules Claretie; una presentación lujosa y chic en los interiores, en los maravillosos paisajes, en las toilettes femeninas; una interpretación perfecta, y un carácter especial. He aquí las características de la hermosa película titulada «Cuando los hombres aman», que se estrena el domingo, día 19 de los corrientes, en los elegantes Cinemas Capitol y Pathé.

Son sus principales intérpretes, el

genial actor Gennica Misrio y France Dhélia, que lucen en esta obra el talento de que están dotados, en toda su espléndida plenitud.

Si a ello añadimos los paisajes imponderables de la mirífica «cote d'azur», los de la sin par Florencia (la de los encajes de arquitectura, que solo puede proporcionar Europa) y el carácter especial de elegancia suprema, de distinción extraordinaria que campea en toda la película, se comprenderá el interés que ha despertado este estreno.

Además, el tema no puede ser más seductor, ya que es sabido el concepto que se tiene de los hombres... cuando aman. Pero en la magnífica concepción de Jules Claretie se nos presenta el Príncipe Andrés Zilah, encarnando a los hombres que aman, que saben realmente amar, que conserva su tipo especial, a pesar del modernismo y amor propio corre parejas con la fuerza de la pasión que le anima. O en otros términos, y resumiendo, un hombre de verdad, que ama como los hombres aman.

Se trata de una de las hermosas presentaciones Lbau-bonaplata, de la Federación Cinematográfica Latina, llamada a obtener un éxito.

### Lo que nos dice Arturo Loew

Acabo de llegar de París. Como os dije el mes anterior, fui a la capital francesa a presenciar la primera exhibición de «Napoleón». Esta obra, presentada en el magnífico teatro de la Opera de la ciudad luz, obtuvo un éxito sensacional y he de confesaros que no estoy nada arrepentido de haber comprado el derecho para la exhibición de la misma en los Estados Unidos y en los países de habla española.

Es con toda seguridad lo mejor que se ha presentado en Europa hasta la fecha y, tanto por la calidad de la presentación como por el tema que desarrolla, está llamada a tener un éxito triunfante en todas las partes del mundo donde se exhiba.

Acabo de ver, en el «Capitol» de New York, otra producción de tema hispano que acabamos de filmar. Se titula «Las Malas Lenguas», y está inspirada en «El Gran Galeoto» del inmortal Echeagaray.

No es una adaptación cinematográfica de la obra de este insigne español, sino que ésta sirvió solamente de inspiración a los argumentistas, artistas y director de la película.

Os quiero decir, con esto, que «Las Malas Lenguas» es otra película con tema hispano. Vosotros ya sabéis que todas las obras de Blasco Ibáñez fueron filmadas por nosotros y que también hemos hecho una película inspirada en la canción popular «Valencia» que lleva el mismo título.

Todas estas películas de carácter hispano estoy seguro que han de obtener un éxito. En «Las Malas Lenguas» el protagonista es Ramón Novarro, un actor de vuestra raza, y está secundado por Alice Terry, la gran actriz que tan magistralmente ayudó a Antonio Moreno en la interpretación de «Mare Nostrum».

Esta semana voy a tomar el tren para ir a Los Angeles, donde pienso inspeccionar los estudios para enterarme mejor de las películas que están en estado de producción y que vamos a ofrecer en la próxima temporada. Tan pronto regrese, que será a primeros del mes que viene, comunicaré mis impresiones.

#### Eleanor Boardman

De una heroína medioeval en la producción «El Caballero del Amor», a una modernísima enfermera de la Marina naval americana es el salto efectuado por la gentilísima Eleanor Boardman en su nuevo papel de «El sargento Malacara». En ambas producciones la monísima artista pone de relieve sus dotes excepcionales de gran estrella.

#### Un ruego

Nuestro querido amigo don José Antolin, director de la Empresa Jobeal, ya mejorado de su enfermedad, nos ruega hagamos constar desde estas columnas, su agradecimiento a todos sus amigos que tanto se han interesado por su estado de salud.

Celebremos al amigo la mejoría, deseándole sea pronto su completo restablecimiento.

### Atención!

Todo BARCELONA desfila por el Salón Kursaal admirando entusiasmado el más grande invento del año 1927

## FONOFILM - KURSAAL - FONOFILM

Concesionarios:  
HISPANO DE FOREST FONOFILM  
Paseo Gracia, 56, entro.

### PIEL CONTRASTE... Edades, pesos y medidas

Lya de Putti pesa solamente 45 kilos y mide 1'49 metros.  
Andrés Roanne pesa 63 quilos y mide 1'67 metros.  
Lucy Doraine pesa 52 quilos y mide 1'35 metros.  
Betty Compson pesa 50 quilos y mide 1'40 metros.

Lya, a pesar de que aparenta tener los ojos negros, los tiene de color castaño y el cabello del mismo color. Es divorciada de ignoramos quien.

Andrés Roanne, tiene el cabello negro y los ojos azules; está casado con una campesina francesa.

Lucy Doraine tiene el cabello rubio y los ojos verdes; está divorciada dos o tres veces.

Y Betty Compson, también está divorciada de un artista de cine.

### EL PRECIO DE LA GLORIA

KURSAAL, hoy, FONOFILM



Pathé - Cinema  
y  
Capitol Cinema

HOY, ESTRENO de

## EL TRIO FANTASTICO

Por el gran actor  
LON CHANEY y MAE BUSCH

Película METRO - GOLDWYN

Por esos Cines COLISEUM

A base de programa de cine con producciones «Paramount» este suntuoso salón se ve concurridísimo de distinguido público.

CAPITOL Y PATHE CINEMA

Estos dos coquetones Salones a pesar de haber inaugurado «Los precios populares de verano»...

Hoy, KURSAAL, FONOFILM

teicólor «La princesa Gloria», que actúan admirablemente en sus «roles» Blanche Swest y Jack Mulhell...

KURSAAL

Desde el lunes que se dió a conocer la maravilla cinematográfica «Fonofilm»...

Cuando nos fué pasada de prueba esta maravilla ya nos parecieron muy justos los elogios que tuvieron sus concesionarios...

Tanto el gesto como la música están en una perfecta sincronización igual que los ruidos del tren en marcha...

Fué un éxito le que obtuvo esta novedad cinematográfica que acaba de admirar el «respetable»...

Greta Garbo

Greta Garbo, la bellísima sueca, habrá tenido ocasión en su última creación de juzgar las aptitudes amorosas de dos actores de nacionalidad completamente distinta...

Los Hijos del Trabajo. Esta INTERESANTE PRODUCCION NACIONAL se proyectará HOY en los CINES MONUMENTAL EXCELSIOR WALKYRIA Y PADRÓ. Exclusivas: S. HUGUET - Barcelona

ESTRENO CUANDO LOS HOMBRES AMAN. Domingos 19 de Junio 1927. Capitol y Pathé Cinemas. FEDERACION CINEMATOGRAFICA LATINA. Film: L. Aubert.

La presentación de «Ben Hur» en Francia

LO QUE DICE LA PRENSA

«Ben-Hur» es el título de una novela que conquistó a los lectores americanos, y es también el título de un magnífico film.

En «Ben-Hur», existen dos escenas espléndidas y magistralmente interpretadas que se bastan así solas para provocar una emoción intensa.

Luego las carreras de cuádriges en el inmenso circo de Antioch...

Este espectáculo de la lucha entre diez cuádrigas, todas ellas empeñadas en vencer en la lucha. Los caballos indomables entre nubes de polvo...

EL DIA GRAFICO coopera eficazmente al engrandecimiento de sus anunciantes

La Metro-Goldwyn-Mayer amplía sus estudios de Culver City con tres nuevos escenarios...

Tres nuevos escenarios, los mayores que se hayan construido en ningún estudio...

Se utilizará el hierro en vez de la madera, como hasta hoy se ha venido haciendo, y el costo total aproximado será de 180,000.00 pesos.

Según Irveng G. Thalberg, en estos escenarios, que se llamarán «Stage Fifteen», se tomarán las escenas de las películas próximas a ser filmadas...

BEN HUR. FONOFILM, hoy, KURSAAL. Includes a portrait of a woman in a crown.

Memorias del Africa Occidental y Central (Expedición de 1926)

Mihaitican Rumano

LA VIDA DEL BLANCO EN LA TIERRA DEL NEGRO

Los peligrosos gorilas. «Kana Ababa» - Un despertador inoportuno

Más de las cuatro de la madrugada eran, que todavía, camino de la tribu, rondábamos por la espesura de la selva...

Quien más, quien menos, todos bostezábamos y esperábamos el ansiado momento de poder tendernos donde fuese...

Andábamos en fila; negros delante y negros detrás, cerrando la marcha. Con paso disipiente, Laffite iba a vanguardia...

El camino, un sendero que probablemente era bastante frecuentado por los indígenas, estaba bordeado por la maleza del espeso bosque...

mos el pretexto para hacer alto, contemplándola.

Preferí esperar sentado y me agaché para realizar mi propósito, pero apenas tocaron mis posaderas en el suelo...

Exactamente detrás de mí, con una fuerza que envidiaría el asno mejor dotado de pulmones...

A decir verdad, Laffite no se amedrentó esta vez. Le sorprendió lo inesperado del escándalo, como hubiera sorprendido a cualquiera...

«Vámonos a verlo» dijo Laffite, amartillando su carabina y haciendo gesto de salirse del camino...

Pero no pudo dar ni un paso. Los negros todos se le abalanzaron, quien cogiéndole los brazos...

Y toda esta extraña pantomima, iba acompañada de las voces de «Kana Kana Ababa Kana»...

Al verle, saltaron los negros a Laffite. Ya estaba allí quien podía vencer con más facilidad de frase a mi temerario compañero.

No; no eran leones las bestias que habían gritado, ni se parecían en nada a los búfalos...

«¿Y por gorilas tanto miedo?» - repuso Laffite. La mirada que le mereció su respuesta fué elocuente.

«Oigame, amigo Mr. Laffite» - dijo Mr. Ranxi. No vaya usted a creer que un gorila sea un «coistiti» o un perrito faldero...

Entiéndaselas usted, enhorabuena, con uno solo con tal de que no le pierda usted la cara, pero librele Dios de atreverse con una familia de ellos...

El prudente cazador se había ya visto en un trance apurado, a cuyo recuerdo se le erizaba el pelo. Perseguido, con otros compañeros, a una pantera...

Mientras, nos íbamos alejando de aquel lugar y llegábamos a proximidad de la aldea...

Y en uno de los campos, recientemente sembrados, dimos con una verdadera plaga de palomas silvestres...

Tan espesas estaban, que no se perdió ni un perdigón de los tres tiros que les disparamos...

Desviábase todos en agasajarnos, desde el jefe al último de sus administrados. Pero entre todos sobresalía el hijo mayor del cacique...

El hombrecito, nada tonto por cierto, había aprendido media docena de palabras francesas...

Y por si ello fuera poco, tomó todavía más humos con un regalo que le hice para que me dejara en paz.

Estaba en nuestra choza revolviendo mis cosas, cuando al tocar un pequeño maletín en el que yo llevaba mis objetos de aseo...

Se me ocurrió entonces tranquilizarle enseñándole la causa de su infundado pánico. El timbre, era de un despertador de viaje...

De Laffite, obtuvo el negrito un diezmo de tabaco, no porque careciera de él, pues lo tenía sobrado...

Pero las atenciones que teníamos con su impertinente hijo aumentaron todavía más las que nos dispensaba el jefe.

No las limitaba a los festejos, sino que, con espíritu más práctico, sabedor de lo que nos llevaba y retenía allí...

ADVERTENCIA. - ESTA OBRA APARECERA EN BREVE, EDITADA POR LA «EDITORIAL LUX»...

MIHAITICAN RUMANO (Absolutamente prohibida la reproducción).

ADVERTENCIA. - ESTA OBRA APARECERA EN BREVE, EDITADA POR LA «EDITORIAL LUX»...













# No tirar las Lámparas MICRO

Se regeneran garantizando su resultado. PÉSETAS 650 UNA. Carlos Trillas-Plata 5

## T. S. H.

Programa para hoy, jueves, día 16

**BARCELONA (Radio-Barcelona)**  
 12: Campanadas horarias de la Catedral; Parte del Servicio Meteorológico de la Diputación Provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.  
 18: El Quinteto Radio interpretará: «Kissing», fox (A. Torres); «Fandanguillo del Perchel» (J. Cabas); «A la alemana», vals (Gedálge-Guinard); «La señá Encarna» (S. Volart).  
 18:30: El tenor Antonio Biarnés interpretará: «La alegría del batallón» (Serrano); «Princesita» (Arista); «La tempestad», romanza (Chapí); «El Caserío», romanza, acto segundo (Guridi).  
 19: El señor Torsky recitará: «Lo que va de ayer a hoy» (M. Ribes, Eze); «La procesión de Corpus», fragmento, diálogo (Torsky).  
 19:30: La soprano Rosina Tasso interpretará: «De bon matí» (Morera); «Madrigal» (Maurage); «Bonjour Suzanne» (L. Delibes); «E trellita» (Ponce).  
 20: El Quinteto Radio interpretará: «Karneval», suite (L. Siede); a) Introducción; b) Pierrette Tanz; c) Serenade; d) Valse; e) Finale; «Pan y Toros», selección (Barbieri).  
 20:40: Crónica deportiva.  
 21: Cierre de la Estación.  
 22: Campanadas horarias de la Catedral; Parte del Servicio Meteorológico de la Diputación Provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

¿Comerciantes! ¿Quiere usted sentar precedente de seriedad? ¿Le interesa aumentar sus ventas? Anuncie en esta sección.

**BARCELONA (Radio Catalana)**  
 Por la festividad del día, en la tarde de hoy, no habrá emisión.  
 21: Boletín meteorológico de Cataluña; Pronóstico del tiempo; Cotizaciones de Bolsa de Barcelona; Santos

del día; Crónica de arte, deportes y modas.

Acto de concierto: Rondalla «Nivolis» (Famosa agrupación musical); Alicia Navarro, (canzonetista); Manuel Español, (actor y rapsoda); Eugenio Badía, (pianista); Orquesta Radio-Catalana.

«Minuit 5» orquesta; «Les noces de Fgaros», (obertura), orquesta; «Majadero», por la señorita Navarro; «Verónica», pasodoble, por la Rondalla Tivoli; «La princesa amor», por el señor Español; «Momento musical», orquesta; «Te quiero», por la señorita Navarro; «Pádo», señor Badía; «Java del Chiribón», por la Rondalla Tivoli; «Aún es Castilla», por el señor Español; «Per tu ploro», sardana, orquesta; «Ay Fermín...» (schotis) por la señorita Navarro; «Los sitios de Zaragoza», por la Rondalla Tivoli; «La vaca cega», por el señor Español; «Aragón», (jota), señor Badía; «El Marabú», por la señorita Navarro; «Moros y cristianos», (fantasía), por la Rondalla Tivoli; «Saudades», por el señor Español; «Dans les estepes de l'Asie Centrale», orquesta; «A orillias del Ebro», (jota), por la Rondalla Tivoli; «Bestezuelas», por la señorita Navarro; «Carcera», por el señor Badía; «La moto», por el señor Español; «Danza macabra», orquesta; «La Dolores», (pasodoble), por la Rondalla Tivoli; «Sevilla», (de la suite Iberia), orquesta; «El califa», orquesta.

### RADIO PARIS

100'30 a 11: Informaciones y cotizaciones; música.—12'30 a 14: Radio-concierto por la Orquesta.—13'50: Cotizaciones comerciales; metales preciosos; Bolsa de París; cotizaciones Londres; informaciones.—16'30: Bolsa de Comercio; metales preciosos; algodones; la hora clásica.—17'35: Cierre cotizaciones; informaciones.—19'30: Informaciones.—20: Cotizaciones comerciales; Bolsa; informaciones; radiocomunicado en esperanto.—20'30: Curso de Contabilidad; radioconcierto: «La música negra», «El jazz», su origen y su evolución.

### RADIO LONDRES

13 a 14: Hora oficial Big Ben; concierto de gramófono.—14'25: Lectura; Historia Natural.—15: Retransmisión de Westminster.—16: Cuarteto Daventry.—17'15: Sesión infantil.—18: Bailables; cotizaciones agrícolas; bai-

## CIRUJANA CALLISTA

Gabinete instalado en los salones de la peluquería Escoda

Plaza Cataluña, 9

Con todos los adelantos que la Ciencia moderna aconseja y todas las comodidades de los más renombrados gabinetes europeos y norteamericanos y unas tarifas de Precios asequibles

ables.—18'30: Hora oficial; pronóstico del tiempo; Boletín de noticias.—19: Festival de la Juventud.—19'15: Sonatas de Beethoven; recital de arpa.—20: La Banda.—21: Pronóstico del tiempo; segundo Boletín general de noticias; anuncios locales.—21'34: Concierto.—22'50: Bailables.

Compre usted exclusivamente en las casas que anuncian en esta sección, por ser de intachable seriedad y competencia y vender únicamente los materiales de primera calidad.

## La Fiesta Mayor de Calella

Ha sido publicado el programa oficial de las fiestas, que en honor de San Quirico y Santa Julita, patronos de Calella, se celebrarán en dicha ciudad durante los días 16, 17, 18 y 19 del corriente, las cuales, como se anuncia, prometen revestir inusitada brillantez.

Programa:  
 Día 16.—Procesión y Oficio en la capilla de los patronos de esta ciudad, San Quirico y Santa Julita.  
 Pasacalle por la Banda de la Cruz Roja de Barcelona.  
 Solemne Oficio, en el templo parroquial, en honor de San Quirico y Santa Julita, con asistencia del Ayuntamiento y demás autoridades locales.

En el Casino Calellense, combates de boxeo.

A las doce y media: Homenaje al señor alcalde don Jaime Dalmau Libre, y entrega al mismo de una vara y un pergamino, costado por suscripción popular. El acto tendrá lugar en la Casa Consistorial, amenizándolo el «Orfeó Calellense», la sociedad coral «Llevantina Calellense» y la referida Banda de la Cruz Roja.  
 Concierto en el Café del Salón Cinema.

Partido de fútbol entre los primeros equipos «Granollers S. C.» y «C. S. Calella».

Sardanas en el entoldado. Pasacalle por la banda de cornetas del séptimo regimiento de artillería, de Mataró.

Suntuosa procesión para acompañar, según es costumbre, las reliquias de San Quirico y Santa Julita.

Magnífico castillo de fuegos artificiales.

Sardanas y baile en el entoldado Calellense, por la cobia «La Princesa de Perelada».

Sardanas y baile en el Parthenon Coreográfico, por la cobia «Iluro», de Mataró.

Día 17.—Por la mañana: En la iglesia parroquial, Oficio con exposición del Santísimo.

Inauguración por las autoridades de la Exposición de trabajos infantiles al «Grupo Escolar», la cual Exposición estará abierta al público los días 17, 18 y 19, de once a una de la tarde.

Exhibición de luchas greco-romanas y asaltos de esgrima, en el Salón Cinema.

Sardanas en el Entoldado.

Por la tarde, concierto por la cobia «Iluro», en el café del Salón Cinema.

En el Club de Ajedrez Lloca, partida por equipos de este club, y simultánea contra 20 tableros por Agustín Masó.

En el Entoldado, sardanas y bailes.

Día 18.—Por la mañana: Oficio en el templo parroquial.

Sardanas y baile en el Entoldado y sardanas en el Parthenon.

Por la tarde, función de ópera en el Salón Cinema.

Encuentro futbolístico entre el campeón y subcampeón, respectivamente del Grupo Levante de Promoción, «F. C. Canet» y «C. S. Calella».

## EL TRIUNFO DE Mr. Ch. NICOLAS EL HOMBRE MISTERIOSO

Lo debe al haber preparado su estómago en el Hotel Florida, antes de empezar el record de baile de 240 horas consecutivas.

Tras su objetivo se ha hospedado en el hermoso hotel, lugar preferido, para reponer sus inquebrantables fuerzas con las exquisitas comidas y esmerado servicio.

Pensión completa, desde pesetas 20. Cubiertos, desde ptas. 10.

Temporada de verano HOTEL FLORIDA Parque, Bosque, Tibidabo.

Se reservan habitaciones. Tel. 6459-6

Día 19.—Por la mañana: Oficio en la parroquial iglesia.

En el Casino, sesión de Boxeo.

Sardanas en el Parthenon.

Baile de gala en el Entoldado.

Por la tarde, concierto en el café del Salón Cinema, por la cobia «Iluro».

Manifestación futbolística en el campo del «C. S. Calella», luchando el equipo titular con el primero de la «U. D. Girona».

Vísperas solemnes en la parroquia.

Sardanas y baile en el Entoldado y baile en el Parthenon.

Procesión del Corpus Christi, cuyo pendón principal ha sido confiado a los señores Juan Gallostra Santa, José Puig Plaia y Francisco Nicolau Labaleta.

Por la noche, sardanas y baile en el Entoldado.

Baile en el Parthenon.

## Festival Artístico

Dedicado a los reseruos de la Prisión Celular, tendrá lugar hoy, por la mañana, un festival artístico, en el cual tomará parte el eminente actor don Enrique Borrás y el quinteto Toldrà, compuesto por los profesores violinistas Eduardo Toldrà y Miguel Camprubí; cello, Emilio Abad, contrabajo, Juan Sendra; piano, Evelio Barull.

La casa Chassaigne Freres, ha cedido galantemente el piano y los señores Quintilla y Cardona, la impresión de los programas.

**CANAS**  
 AGUA DE COLONIA HIGIENICA LA CARMELA  
 ESTABLERIA ESPECIAL LOPEZ CARRO  
**INVENTO MARAVILLOSO**  
 Para volver los cabellos blancos a su color primitivo, a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La caspa desaparece rápidamente.  
 Ojo con las imitaciones y falsificaciones. Depositario Cataluña: «LA FLORIDA», S. A., Paseo de la Merced, 7.  
 Venta en todas partes  
 CEMENTO CASAS REALES 10 SANTIAGO

**Fajas «Madame X»**  
 para adelgazar

Para Señoras  
 127, Paseo de Gracia, 127

Para Caballeros  
 12, Ronda de San Pedro, 12

**EL INGENIO**  
 PARA VERBENAS Y FIESTAS  
 FAROLES, GUIRNALDAS, GLOBOS, etc.  
 FUEGOS ARTIFICIALES  
 FUEGOS JAPONESES Y CHINOS  
 Raurich, 6 - Teléfono 1409 A.

**Peluquería para Señoras**  
 Diputación, 319, pral. (chafán a Bruch)  
 ONDULACION MARCEL - CORTE DEL CABELLO  
 MISE EN PLS - TINTURAS HENNE  
 MASAJE - MANICURA  
 ESPECIALIDAD EN PINTURAS

**PROPIETARIOS DE SOLARES**  
 Contratista de obras, con modesto capital, se asociaría con dueño de un solar, para construir casa de renta.  
 El interés del valor del solar lo cobraría desde el principio; pero al importe del mismo, cuando se vendiera la finca a construir.  
 Escribir: TIROLESSES, número 66

*Et un brillo An igual*

el que el **Kaol** da al meli

Productos Químicos Hispano-LUBSZYNSKI S.A. Badalona

**CHINCHES**  
 Un trazo bastantado de AMANTROL extermina los CHINCHES para siempre. Premiado en todas las Exposiciones de Higiene y reconocido como el mejor anti-higiénico del mundo. Exhíjate en todas las buenas Droguerías. Distribuidor: DIPUTACION, 266 (entre Arbau y Santauçà)

**Pañería San Pancrás**  
 Ofrecemos 2.000 cortes estambre para trajes de caballero, de valor 60 ptas., por 45 ptas., y, además, se regala un corte de pantalón; comprando dos se regalará un corte de traje completo de la misma calidad. Invitamos al público a examinarlos sin compromiso.  
 Rambla de las Flores, 6, piso 1.º

**OPERADORES RADIOTELEGRAFISTAS**  
 Convocatoria Septiembre, en Cartagena. Todos los aprobados exámenes Barcelona son alumnos de esta Academia. Preparación autorizada y garantizada  
 VIA LAYETANA, número 46, entresuelo, 1.ª

**ARELI**  
 EN VEINTE MESES DESDE 12'50 ptas. m. es.

CON SOLO 12'50 ptas. o sea el primer plazo corriente, entregamos la mejor bicicleta

AGENTE J. BOLDÚ Gerona, 135 BARCELONA

**EL DIA GRAFICO**  
 BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombres y apellidos \_\_\_\_\_  
 calle \_\_\_\_\_ número \_\_\_\_\_ piso \_\_\_\_\_  
 Población \_\_\_\_\_

Sírvanse indicar si prefieren se deje el periódico en sitio distinto al domicilio del suscriptor.

# MUEBLES EL CHINO

AL CONTADO  
A PLAZOS  
SIN FIADOR

DORMITORIO Plas. 365 - 6 plas. SEMANA  
COMEDOR " 365 - 6 " "  
RÉCIBIDOR " 160 - 4 " "

Sección de MUEBLES  
finos, más baratos  
que ninguna otra casa

# 84 CARMEN, 84

## ALQUILERES

### Fábrica

Alquilo o vendo con terreno, frente Estación de Cornellá. R. Provenza, 460 de 3 a 7

## LOCALES

propios para garaje o pequeños industria. Razón: PUIGREIG, 12 (S. G.)

## Pianos

alquileres desde 8 pts. mes. C. Bieger, BRUCH, 78.

## Alm. gen

para alquilar, 115 pts. al mes. en Roger de Flor, 232. Razón: PASEO DE SAN JUAN, número 169, bajos.

## GRAN LOCAL

para alquilar, 400 m. c., planta baja y además plantas de pisos. Propio para cualquier industria. Razón: Calle ESCUDILLERS BLANCHS, 7, portería.

## Paseo S. Juan, 73

Piso primera 140 pesetas.

## Se alquilan

bajos con jardín, baño, termosifón, travía a la puerta. Calle GRANALOS, letra R. Sarrá. Bajar TRES TORRES.

## DE MANDAS

### Joven

22 años, solicita empleo en almacén o droguería. Por mayor o detall, muy práctico en toda clase de embalajes. Dirigirse a El Día Gráfico 260.

### Joven

solicita empleo en confitería y repostería, para la venta al detall, o ayudante de obrador. Escribir a El Día Gráfico 261.

### Spanish

youngman will to change conversation with English youngman native. Apply to El Día Gráfico 5.171.

### Botones

se necesita para oficina, sabiendo un poco de cálculo. Escribir Día Gráfico 4.989

### MASAGISTA

para Peluq. de Srns. experta, se necesita. Escribir a El Día Gráfico 5.089.

### Para acompañar

familia se solicita señorita educada para viajar extranjero. Escribir a El Día Gráfico 5.011.

### TAQUILLERA

entendida en moneda, se solicita con urgencia. Escribir a El Día Gráfico 5.027

### JUVENCITAS

de 17 a 20 años, para trabajo fácil de bombonería. Escribir Día Gráfico 5.001.

### Señorita

culta, extranjera, busca ocupación para correspondencia comercial, máquina y traducciones, comercial y científica. Inglés, Francés, Alemán, Español. Escribir a El Día Gráfico 8.332.

## HUESPEDES

### Señorita sola

desea señor de posición o único huésped. R: MONTESION, núm. 2, principal.

### Caballero

todo estar o sólo dormir, trato amorado. Precisan buenas referencias. ENTENZA, 10, 1.º, 2.º

## OFERTAS

### ALBAÑIL

se ofrece. RECH-CONDAL, número 13, 4.º, 2.º

### Pianista

Señorita se ofrece para orquestra, preferible los sábados y domingos, tarde y noche. Escribir a El Día Gráfico 20.160.

### Intern. Detective

Informes, Pesquisas, Vigilancia personales

### Intern. Detective

UNICO CON CREDENCIALES Consultas gratuitas Reserva absoluta.

### Intern. Detective

del «Secret Service Ass.» U. S. A. de fama mundial.

### Intern. Detective

Protección contra el chantaje Averiguaciones

### Intern. Detective

con adherencias y referencias oficiales-Investig. Cobros

### Intern. Detective

UNICO CON CREDENCIALES Corresponden en todas lenguas. Correspondents profesionales partout RAMBLA DEL CENTRO, 84

## PRESTAMOS

### CREDITOS

cobro y compra rápidamente. Diputación, 139. D.L. 2.ª De 10 a 12 y 4 a 6.

### DINERO, PROPIETARIOS

en Letras o en Hipoteca. Préstamos a largos plazos con el BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA. C. Sta. Ana, 5; la, 11 a 1 y 5 a 7.

### DINERO

en el acto en Letras y sobre automóviles HIPOTECAS RAPIDAS. Diputación, 139. D.L. 2.ª De 10 a 12 y 4 a 6.

### VENTAS

### Cajas caudales

DESDE 210 PTAS. MALLORCA, 125

### CALENTADORES BAÑO

desde 90 pts. Fábricas Ribas Esperanza, Valencia, 522

### A PLAZOS

Muebles y Colchones Calle SANTA ANA, 18. La casa que vende más barato y da más facilidades en el pago

### Ojo Novios

Gran fábrica de MUEBLES EL NEGRO

### Dormitorio, 700 Ptas.

A plazos sin fiador. Semana, 12 Ptas. Surtido de dormitorios, comedores, salones y recibidores. Grandes facilidades en los plazos y al contado, a precios de fábricas. CONDÉ ASALTO, 15

### ARMAZONES

J. CAMP'S fabrica Paseo Gracia, 125 PIES PARA PANTALLA SALON, a 25 PTAS.

### NOVIOS MUEBLES EL INDIO

DORMITORIO, 700 PTAS. A PLAZOS SIN FIADOR SEMANA 12 PSETAS. ESTA ES LA CASA QUE VENDE MAS BARATO QUE NADIE. POR SEM DE FABRICACION PROPIA HOSPITAL, 87

# JAIME HOMS

## MUEBLES - DECORACION

Los MUEBLES HOMS son los preferidos por sus modelos originales y sólida construcción. Nuestros precios de GRAN RECLAMO compiten con los de las llamadas LIQUIDACIONES

# EXPOSICION y VENTA: CANUDA, 16

Teléfono 1278 - A

# Calvicie

## si fuera posible

una demostración científica del valor de los elementos que componen el acreditado VEGETAL ANDINO comparados con los demás productos de su índole, se demostraría con evidencia irresistible, ser, no sólo superior a todo lo conocido, sino el que debe usarse como único eficaz para todas las efeciones del pelo, detener su caída, extirpar la caspa, quitar la picazón, y estimular sin fracasar nunca su crecimiento.

Pida en todas partes

## Vegetal Andino

Si su proveedor no lo tiene, dirijase a A. ZURDO

Fernando, 41 - Barcelona

## ESENCIAS

purísimas de todas clases, para licores, jarabes, confitería, etc. Verdadera especialidad en las de plantas híbridas y flores a toda concentración, para elaborar Colonias, Quinas, extractos y lociones. FABRICA DE ESENCIAS EVA Villadomat, 102 y 104 Teléfono 720 H

## CASA MAS

BAÑOS NUEVOS 15 AVE MARIA TELEFONO 22A GRAN SURTIDA EN PERSIANAS DE TODAS CLASES

## MAQUINAS PARLANTES

100 PESETAS sola pieza y una caja acrílica regalo, potente y claro, garantizado por cinco años. JUAN MOLIS



AVINO, 40

## S. Feliu Codinas

A censo 3 1/2, 7.600 pal. c. París, trasp. Villadomat, 211

## Muy útil

Máquina «Addressograph», completamente equipada y en perfecto estado para su empleo, propia para extender recibos, imprimir direcciones, etc. Se vende por precio asombroso. Escribir a LA NOCHE 4000.

## REPARACIONES



MAS PARA COSER GUSTAVO WEINHAGEN DIPUTACION 178 TELEFONO 405 A

## Rotativa

para periódico, de 16-12-8 y 4 páginas, tamaño 335 x 501 m/m, se vende en perfecto estado de funcionamiento, a buen precio. Dirigirse: M. R. EL DIA GRAFICO.

## ALMONEDA

Comedores, Dormitorios, Salones, Despachos, Vitrinas, Espejos, Cortinas, etc. Cuadros al óleo, Cajas caudales, Pianos, etc. Precios irrisorios

## 11-Salmerón-11

En el mes de Julio empezarán las grandes Subastas de toda clase de artículos.

## ARCAS PADROS



Premiadas en la Exposición del Arte Decorativo de París en 1925. Nuevo sistema sin llave. Las que ofrecen más garantías del mundo. Rda. S. Pedro, 21. Telef. 1.664 S. P.

## Gramofonos y discos

de todas clases y precios. J. Soler. - AVINO, n.º 1 (entre Fernando y Call)

## Torre

en Papiol se vende o alquila, es por estrenar, con todos terrenos jardín, hermosos panoramas, a cinco minutos estación, Razón en el mi mo: J. Pagés, Mayor, 10

## Casa de 14 pisos

vendo en Gracia, por 75.000 pesetas. Razón: calle Santa Ana, 11 y 13, 2º, 2ª; de 2 a 4

## MUEBLES

URRUTIA CARMEN, 14 COMEDORES DORMITORIOS SALONCITOS DESPACHOS, ETC. a precios sin competencia

## Cupon Regalo

Por seriedad de la casa, se ruega a cada comprador que presente este cupón después de efectuada su compra, y se le abonará el 5 por 100 de su importe.

No dejen de visitar esta Casa

CARMEN, 14

## VARIOS

Se empapelan habitaciones a 18 pesetas. Amador, 18. L. O. Mas-Des.

## Cédulas

Pasaportes y Pjes. DOCUMENTOS VARIOS Puertaferrisa, 19

## COMADRONA

Clinica partos. Consultas. Unión, 22. L. O. De 3 a 8.

## SASTRE: Hechuras traje

de 50 a 65 pts; volver traje o gabán al revés, 20; pañal de 15 a 18. Se hacen reformas. RONDA SAN ANTONIO, 61, int. (junto plaza Universidad)

## DEUTSCHE

Zur gründlichen Erlernung der spanischen und katalanischen Sprachen, Korrespondenz und allgemeine kaufmann. Kenntnisse, besuchst nur die

## ACADEMIA PRACTICA

Via Layetana, 57 Teléfono A. 3488 y Fontanella, 4

Diplom spanische und deutsche Lehrer. Spezial- und Einzel-Klassen. Übersetzungen, etc.

## CASAMIENTOS Sr. BADIA

Encargos y asuntos serios. Tallers, 30, 1.º, despacho

## Peinadoras...!

La moda impone en la profesión conocimientos modernos. Acudan al

## INSTITUTO DE PELUQUEROS DE ESPAÑA

CORTES, 687, PRAL. para perfeccionarse en pocas lecciones.

## CONSULTA ESPECIAL

muy seria, reservada y detenida MALES SECRETOS VENEREO - SÍFILIS - BLENORRAGIA VIAS URINARIAS IMPOTENCIA

en todos sus periodos y casos

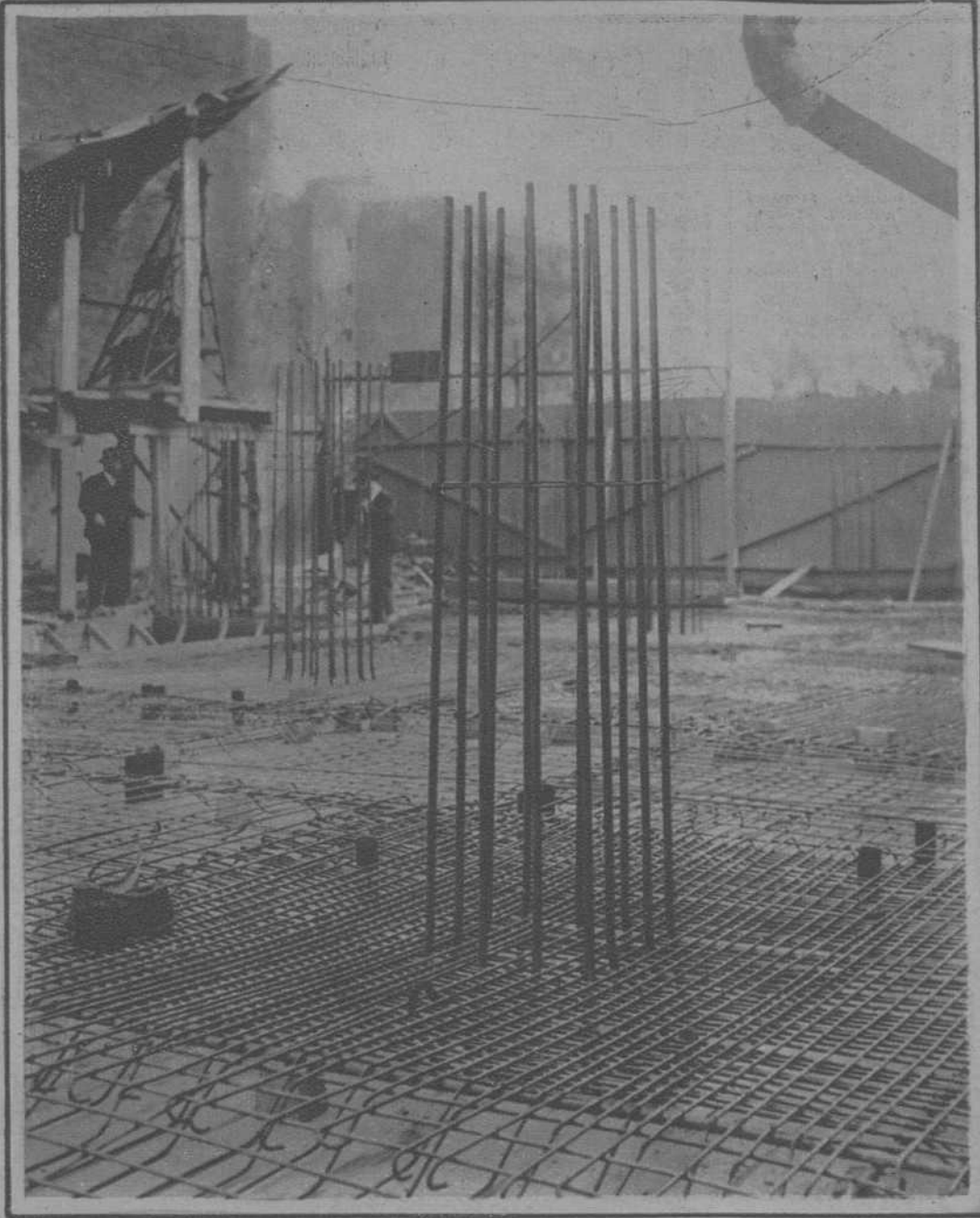
## ALIVIO INMEDIATO POR TRATAMIENTOS MODERNOS

DR. LAFONT TINTORE 13 RAMBLA CAVALITAS 13 (ESCALERA DEL BAR) De 11 a 1 y 5 a 9-Festivos de 10 a 1 Consultas gratis. Los obreros 2 pts. TRATAMIENTOS MUY EFECTIVOS para quienes vivan fuera curarse en sus casas con reserva. Consulta por carta 5 pts. en sellos

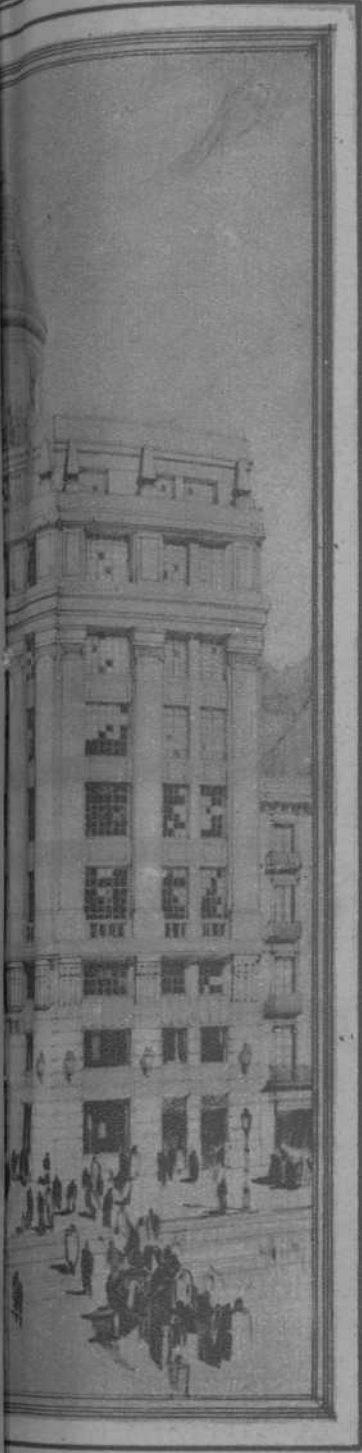
# El mejor Queso de España 3'70 ptas. kilo

Fabricado con leche sin desnatar, de vacas alimentadas en los montes Pico Janos - La Provedora - Plaza Medinaceli, 1

CA NACIONAL DE ESPAÑA en 1926, fué el de  
 perfecta, para que pudiera hacer frente a las  
 social, el comercio y la industria de la  
 de las líneas interurbanas y realizado el plan de  
 trabaja ahora en diez y seis poblaciones espa-  
 del servicio de teléfono automático, que serán  
 año y en el próximo  
 muestran la actividad presente



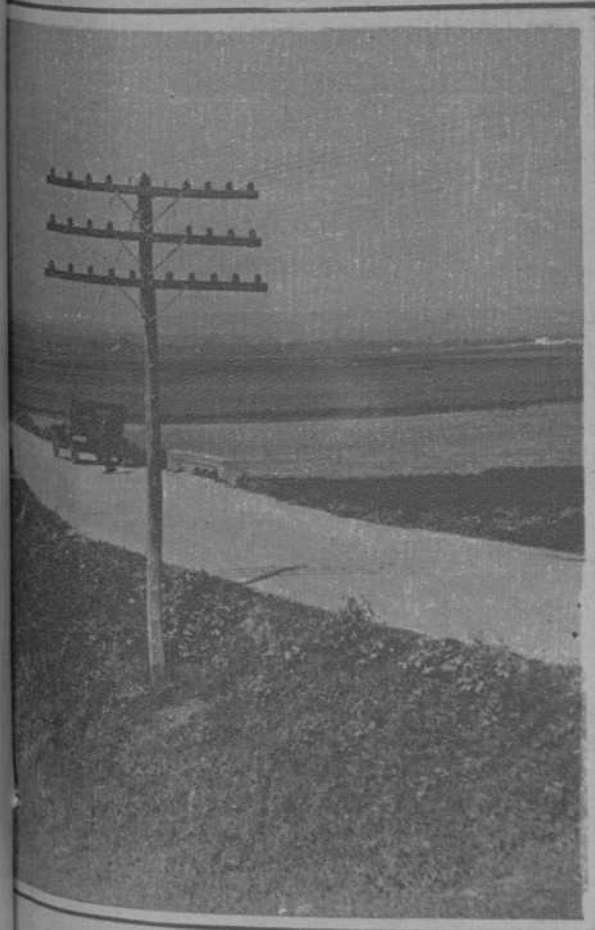
BARCELONA.—TRABAJOS DE EMPARRILLA-  
 DO EN LA CENTRAL AUTOMÁTICA LLAMA-  
 DA DE ARENAS, QUE SE PONDRÁ EN FUN-  
 CIONAMIENTO JUNTAMENTE CON LAS  
 OTRAS TRES DE BARCELONA.



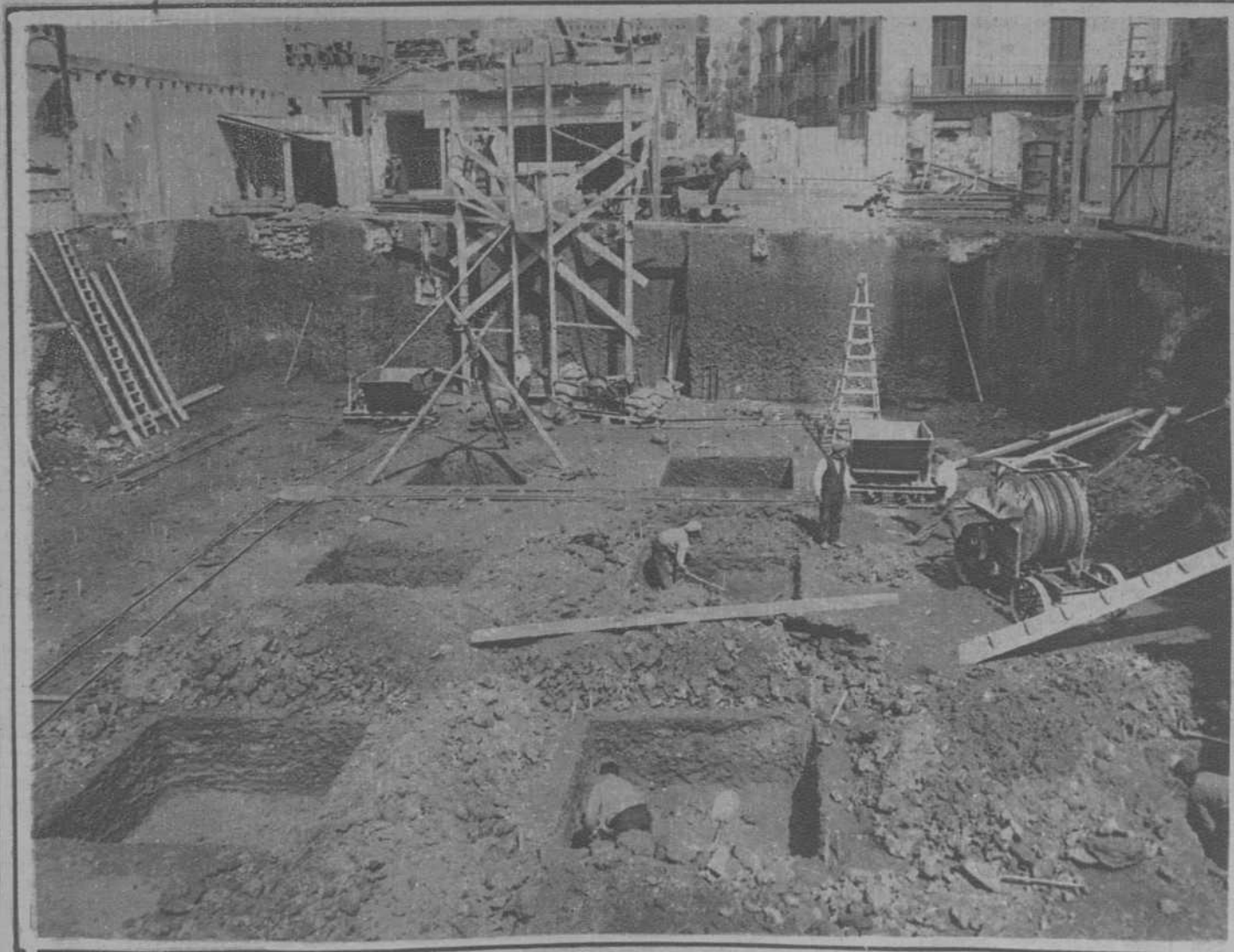
FUTURA CENTRAL AUTOMÁTICA  
 EN LA CALLE DE FONTANE-  
 LAS OFICINAS DE LA COMPAÑIA  
 DE DIEZ PISOS.



BILBAO.—CANALIZACIÓN SUBTERRANEA  
 PARA TENDER LOS CABLES DE LA RED UR-  
 BANA NUEVA, QUE SE CONVERTIRÁ EN AU-  
 TOMÁTICA. (FOTOGRAFIA OBTENIDA EN LA  
 CALLE DE COLÓN, ESQUINA A MAZARREDO)



TRAVESANDO EL CAMPO ANDA-  
 DE SAN ROQUE.



BARCELONA.—OBRAS DE CIMENTACION DE LA FUTURA CENTRAL  
 AUTOMÁTICA DE TRAVESERA, EN LA CALLE DE SALMERÓN, ARTE-  
 RIA CENTRAL DE LA POPULOSA BARRIADA OBRERA.



## Un esfuerzo mayor

podrá usted realizar, tanto en sus ejercicios físicos como mentales, tomando este poderoso generador de fuerza y salud.

Vigoriza los músculos, fortifica el sistema nervioso y vitaliza la sangre.

Cerca de medio siglo de éxito creciente contra la neurastenia, agotamiento, desequilibrio nervioso, anemia, decaimiento. etc.

Tomad siempre el famoso Jarabe de **Hipofosfitos Salud**.

Aprobado por la Real Academia de Medicina.

### Pedid Salud:

Está reputado el mejor y también el más económico, porque sus frascos contienen mayor cantidad de Jarabe.

**Rechazad imitaciones.**



# HIPOFOSFITOS SALUD