



REDACCION,
DIRECCION COMERCIAL
y ANUNCIOS.
Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 2599 A

TALLERES IMPRENTA,
CONTABILIDAD, COMPRAS,
ANUNCIOS, RECLAMACIONES.
Muntaner, 49 - Tel. 2322 A

El Día Gráfico

SUSCRIPCIÓN CAPITAL
Ptas. 2'00 al mes.
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
Ptas. 7'50 trimestre.
• NÚMERO SUELTO •
DIEZ CENTIMOS

Barcelona, miércoles 20 de Enero de 1926

HEMEROTECA MUNICIPAL
MADRID



*1ª Isabel Alda Entrena
víctima del crimen*

El suceso de la calle del Bruch

*La joven Carmen Fiaz,
que acostumbraba a que-
darse todas las noches en
el piso con 1ª Isabel*

*El Juegado en el recibidor del piso, donde
fue asesinada la Sra. Alda*

Fotos Badosa



*Grupo de curiosos ante la puerta de la casa
del crimen*

*Balcón (X) correspondiente a la habitación donde
vivía la infortunada 1ª Isabel*

Fotos Badosa

Noticias marítimas

Movimiento del puerto

Día 19. ENTRADAS Vapor alemán Amisia, de Cardiff, con carbón mineral; pailebot Comercio, de San Feliu, con efectos; vapor Rita Sister, de Cardiff, con carbón mineral; vapor sueco Carl Gerard, de Swansa, con carbón mineral; vapor correo Mallorca, de Palma, con 77 pasajeros, carga y correspondencia; vapor Sagunto, de Cartagena y escalas, con 20 pasajeros y carga diversa; vapor Cabo San Vicente, de Sevilla y escalas, con un pasajero y carga general; Jaú San Vicente, de Castellón, en lastre; pailebot Joven Paquito, de Palamós, con efectos, y vapor alemán Klio, de Hamburgo y escalas, con carga general.

DESPACHADOS DE SALIDA

Vapores correos Rey Jaime II y Mallorca, con pasaje, carga y correspondencia, para Ibiza y Palma, respectivamente; pesquero Ramón, para la mar; vapor correo Montserrat, en lastre, para Cádiz; vapor Cabo Menor, con carga general, para Bilbao y escalas; vapor Eretza Mendí, en lastre, para Barry Roads; vapor danés Helga, de tránsito, para Cete; vapor Iturri Patxo, de tránsito, para Marsella; vapor Nadir, con petróleo, de tránsito, para Palma; pailebot Carmen Flores, con efectos, para Málaga, y laúdes María y Rápido, con efectos, para Alicante.

Noticias

PUERTOS SUCIOS

Según orden telegráfica circular de la Dirección General de Sanidad Exterior, recibida en la Estación Sanitaria de este puerto, deben considerarse sucios por cólera, hasta nueva orden, las procedencias del Archipiélago Filipino, y por peste las de Beirut, Bahía, Cavalla, Isla de Chio, Guavaquil, Las Palmas, Pirco, Patrás, Tenerife y Salónica.

EXAMENES DE CAPITANES

El próximo viernes, día 22, empezarán los exámenes de capitanes de la marina mercante, en el local de la Escuela de Náutica.

RECONOCIMIENTO

Se ha solicitado de la autoridad de Marina, el reconocimiento del vapor italiano «Principessa Giovanna» a los efectos de la ley de emigración, cuyo buque debe tocar nuestro puerto el día 30 del actual.

Este buque que es de gran tonelaje ha sido destinado por una empresa italiana al servicio postal entre el puerto de Génova y la Argentina, siendo por lo tanto éste, el primer viaje que toca en nuestro puerto.

EL TIEMPO EN BARCELONA

Amareció ayer el día con el cielo semi cubierto de claridad suelta y los horizontes neblinosos, soplando ventolinillas del cuarto cuadrante y permaneciendo la mar con marejadilla tendida del tercero.

A mediodía despejóse algo el firmamento, habiendo refrescado el viento que roló al N. O., estando la mar con marejadilla picada del mismo y los horizontes cargados de cirrus nimbus.

Servicio meteorológico de Cataluña

SITUACION GENERAL ATMOSFERICA A LAS 7 HORAS DEL DIA 19 DE ENERO DE 1926

Una nueva e importante depresión barométrica tiene su centro en las Islas Británicas, dando lugar a abundantes lluvias y nevadas en la mayor parte del Norte Europeo, particularmente en Francia, Alemania y mar del Norte.

Las altas presiones se hallan en la Península Ibérica, reinando tiempo en general bueno, pero con abundante nubosidad y vientos de dirección variable.

ESTADO DEL TIEMPO EN CATALUNA A LAS 8 HORAS

El tiempo en Cataluña es bueno, con cielo relativamente despejado.

El caudal de los principales ríos han experimentado un ligero aumento debido al deshielo iniciado durante el día en gran parte de la región.

Temperatura máxima 15 grados en Barcelona, mínima 6 grados bajo cero en Tremp.

EL SIGNOR DOME I O BELLARMINO, natural de Torino, sostiene que es definitivo el «JEREZ-QUINACALA», como aperitivo.

El semanario ALEGRIA Es educativo, instructivo y moral.

Durante el pasado mes, la Agrupación Mutua del Comercio y de la Industria, Montepío de Socorros Mutuos al fallecimiento y a la invalidez, calle Baños Nuevos, 11, pral., teléfono 4943, ha registrado 97 admisiones de socios en las cinco secciones de que se compone y ha efectuado los siguientes pagos por defunción:

Table with 2 columns: Name and Amount. De don Juan Lafarga Nadal: 5,025 Ptas. De don Jacinto Tort Serra: 5,025 Ptas. De don José Freixa Argemí: 10,050 Ptas. De don José Reig Enseñat: 23,135 Ptas. Para el señor Lagarta: 1,272'10 Ptas. Para el señor Tort: 1,402'10 Ptas. Para el señor Freixa: 2,359'35 Ptas. Para el señor Reig: 3,016'75 Ptas.

En el propio mes satisfizo por invalidez: Diez pensiones de 150 Ptas., por una Sección, y tres pensiones de 300 pesetas por dos Secciones. (Autorizado por la Inspección Mercantil y de Seguros en 22 de Julio de 1925).

Advertisement for Willys cars. Text: 'Para los que desean lo mejor'. Image of a Willys car. Text: 'Agencia: AUTOMOVILES, S.A. Talleres y Garage: Claris, 98'.

GRAN LICOR ESTOMACAL ESCAT

Advertisement for EL BARATO GRANDIOSAS REBAJAS. Text: 'Actualmente GRANDIOSAS REBAJAS en CONFECCIONES para Señora, Caballero y Niños'.

Advertisement for PALACIO DEL CALZADO DIAS DE REMATE. Text: 'Se vende una gran cantidad de CALZADOS para Señora, Caballero y Niños A PRECIOS DE VERDADERA OCASION'. Price list: CALZADOS SENORA, en terciopelo negro, el par a 5 ptas.; CALZADOS SENORA, charol o piel colores, el par a 6 ptas.; CALZADOS CABALLEROS, en piel oscura negra, el par a 10 ptas.; CALZADOS NIÑOS, en piel, del número 27 al 29, el par a 4 ptas.; ZAPATILLAS FANTASIA p.a Caballero, el par a 1 ptas.

Advertisement for T. S. H. PROGRAMA PARA HOY, MIERCOLES, DIA 20. BARCELONA (Radio-Barcelona) 18 h. 03: Cotizaciones oficiales de la Bolsa de Barcelona. 18 h. 05: El trio «Radio». 18 h. 50: Últimas informaciones de Prensa. 21 h. 00: Retransmisión de la ópera que se dará en el Gran Teatro del Liceo.

Compre usted exclusivamente en las casas que anuncian en esta sección, por ser de intachable seriedad y competencia y vender únicamente los materiales de primera calidad.

BARCELONA (Radio-Catalana) 21 h. 00: Boletín meteorológico de Cataluña; Pronóstico del tiempo; Señales horarias; Cotizaciones de la Bolsa de Barcelona; Santos del día; Noticias Agencia Havas; Crónica de arte deportes y modas. 21 h. 15: Concerto de música, vocal e instrumental: Rius Estrella, barítono. Anita Torres, pianista. Solistas de la Estación. Orquesta «Radio-Catalana»: «Chulapo» pasodoble, orquesta (Carbonell); «Los Gavilanes» No importa, canto y piano (Guerrero); «Radhiza» danza oriental, orquesta (Saperas); «Vals de los pájaros» vals, canto y piano (Parera); «Los leones de Castilla» fantasía, orquesta (Serrano); «Preludio» piano solo (Rachmaninoff); «La Alsaciana» Ese soy yo, canto y piano (Guerrero); «Mazurca y polka de La Vuelta del Vivero» orquesta (Giménez); «Papi-lions» piano solo (Schumann); «El pájaro azul» canto y piano (Millán); «Certamen nacional» fantasía, orquesta (Nieto); «La Montería» fox-trot de la murmuración, canto y piano (Guerrero); «El Legionario» pasodoble, orquesta (Rubio). 23 h. 00: Retransmisión de obras teatrales o concierto (eventual). 24 h. 00: Cierre de la Estación.

Comerciante!!! ¿Quiere usted sentir precedente de seriedad y el interés aumentar sus ventas? Anuncie en esta sección.

ALHAJAS nuevas y de ocasión Precios baratísimos; calle Buensuceso 8, antigua casa GABARRO. SI A USTED LE INTERESAN LAS FOTOGRAFÍAS DE ACTUALIDAD, VEA A DIARIO «EL DIA GRAFICO», QUE LAS PUBLICA

NOTAS MILITARES

EN CAUTANIA. - VISITAS

Cumplimentaron al general Barrera:

Los comandantes generales de Artillería e Ingenieros; general Araoz; coronel del tercer tercio de la Guardia Civil; alcalde de Argenta; una comisión de vecinos de Mataró; señor Olivella; presidente de la Unión Patriótica del distrito sexto; don J. Sol; señor Torres Pardo; don Dalmacio Iglesias; señor Castañé; teniente de alcalde de este Ayuntamiento, señor Ponsá; señor Traval; señores Vich Company y Oltra; Junta directiva de la Unión Patriótica de Barcelona; don José de Sangenís; don Apolonio de Arolas, y el reverendo padre Montagut.

PRESENTACIONES

Efectuadas hoy en la Secretaría de S. E.:

Comisario de Guerra de Intervención, don Francisco Moreno y el teniente de Intendencia don Angel Aguado, despedido para marchar a Conanglall en comisión del servicio.

SERVICIO DE LA PLAZA PARA HOY

Jefe de día: Teniente coronel de Montesa, don Antonio Moragues Cabot.

Imaginaria: Teniente coronel de Jaén, don Angel Martínez Peñalver.

Parada: Montesa, Cárcel; octavo ligero, Capitania; Sanidad militar, Hospital; segundo de artillería plaza, Maestranza.

Visita de Hospital y provisiones: Cuarto capitán de Badajoz.

Oficial médico: Don Luis Carbó, del cuarto regimiento de zapadores minadores.

La guardia del Principal: En el octavo ligero.

El general gobernador, Correa.

Noticias

Se ha dispuesto que, a partir de la revista de Comisario del próximo febrero, se reduzcan de las plantillas de ganado actualmente existentes 146 caballos de oficial, con arreglo a las instrucciones que se consiguan en la R. O. circular de 14 del actual, publicada en el «Diario Oficial de Guerra» número 11.

Han sido designados, en méritos de concurso, para ocupar las vacantes de ayudante de profesor de la Academia de Caballería y de profesores del Colegio de Huérfanos de Santa Bárbara y San Fernando, al teniente de caballería don Antolín Fernández Barredo y a los capitanes de artillería e ingenieros don José Larios y Ochoa de Echagüe y don Rafael Rubio y Martínez-Corera.

Por carecer de derecho para ello, le ha sido desestimada la petición formulada por el teniente de infantería (E. R.), don Ernesto García Prades, del regimiento Badajoz 73.

Concédese el pase a la reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria, al coronel de infantería don Manuel Lillo Roca.

Pasa a la situación de retirado el coronel de ingenieros don Francisco Díaz Doménech.

Concédese prórroga con derecho a dietas a la comisión que en la Escuela Central de Gimnasia desempeñan el alférez y cargo del regimiento Cazadores de Treviño número 26, don Carlos Pombo Gomosa y Enrique Peinado Castro.

Se ha dispuesto que el coronel de infantería en situación de reserva don René Reygondant Cimetiére perciba el haber mensual de 900 pesetas por el regimiento de reserva de Barcelona número 33.

Han sido concedidas las pensiones anuales siguientes: De 750 pesetas, a doña Mercedes Zapatero Martínez, huérfana del teniente retirado don Rafael Zapatero Jiménez; de 1.625 ídem, a don Jacinto Billón Estelrich, huérfano del teniente coronel don Luis Billón Serra; de 2.812 ídem, a doña María Márquez García, viuda del general de brigada en situación de reserva don José Cortés Domínguez, y 328'50 ídem a los padres del soldado José Camasolivas Cunill.

Diario Oficial de Guerra

Madrid, 19.—El órgano oficial del ministerio de la Guerra, en su número de hoy, publica, entre otras, las siguientes resoluciones:

Se concede la separación de la Academia de artillería al alumno de la misma don Juan Gil Delgado y Agrela. Se concede licencia para contraer matrimonio al alférez de Carabineros don Carlos Cacho Iglesias.

Se destinan de plantilla al regimiento de Aerostación, previo concurso, a los tenientes de ingenieros (E. A.), don Antonio Vázquez Figue-

roa y don Antonio Fernández Jiménez.

Se destina a la situación B), del Servicio de Aeronáutica Militar, al comandante de ingenieros, piloto de globo, don Pedro Reixa Puig.

Se concede premio de efectividad, por quinquenios, al comandante de E. M. don Julián García y García de la Torre.

Resolviendo qué facultades corresponden a los Intendentes militares de las regiones, para corregir las faltas cometidas por sus subordinados.

Se concede la pensión de la Cruz de San Hermenegildo al caballero de dicha Orden, don Pedro Olivero Carballo, y la Placa de San Hermenegildo y la pensión de Cruz, al caballero de dicha Orden, don Antonio Agustí Ascuin.

Se concede licencia para contraer matrimonio al teniente de Intendencia don Juan Sanz Reus.

Se concede la vuelta al servicio activo al auxiliar de 2.ª de Intendencia, de reemplazo por enfermo, don Amador Valdés Belda.

Se nombra ayudante de campo del Intendente militar don Gonzalo Barceló Valor, al comandante de Intendencia don Juan Carmona Crespo; del general don Enrique de Salcedo al comandante de infantería don Francisco Díaz Contesti, en sustitución del de igual clase don Nicolás González, que cesa, y del general don Jerónimo Martell, al comandante de infantería don Luis López Ortiz de Saracho, en sustitución del de igual empleo de ingenieros don Cristóbal González, que cesa.

Se ascienden al empleo de suboficial a los sargentos de ingenieros don Inocencio Curto Alonso y don Crescencio Ramos Pérez.

Se destina al batallón de Prácticas y Reserva del 2.º regimiento de ferrocarriles, al comandante de ingenieros don Enrique Vidal Lorente.

Se concede la vuelta al servicio activo al capitán de ingenieros don Fermiño por enfermo, don Carlos Herrera Merceguer.

Se declaran de reemplazo, por enfermo y heridos, respectivamente, al teniente coronel de infantería don Arturo Araoz Varona, y tres oficiales.

JARABE VERDU

Es el más eficaz y más acreditado Purificador y Regenerador de la Sangre. Unas pocas dosis limpian la sangre de todos los humores morbosos y gérmenes infecciosos. Por esto el JARABE VERDU cura tan radical y rápidamente todas las enfermedades de la Sangre y de la piel, por rebel-des que sean.

Eczema - Herpes - Escrófulas Ulceras - Llagas - Granos Eruptions - Sarpullidos - Manchas Pústulas - Llagas en las piernas Afecciones de origen ataróxico - Reuma Frasco: Pesetas 6, en todas las farmacias. POMADA VERDU, precioso auxiliar, Pesetas, 3.

Advertisement for HOTEL MAIZENA. Text: 'EN EL HOTEL... Es donde menos debe faltar MAIZENA IDEAL SUPER-NUTRICIÓN FEDERICO BONET'.

El Hospital-Asilo de cancerosos

El Patronato de Cataluña de esta benéfica institución continúa la suscripción en el Banco de Cataluña, Rambla de los Estudios, número 10, donde pueden dirigirse los donativos desde cinco pesetas. También se han puesto a la venta en el propio Banco, al precio de diez pesetas uno, talonarios numerados de 20 hojas de 25 céntimos y 5 de una peseta, para que todo el pueblo pueda ser recaudador entre sus amigos y clientes del pequeño donativo, coadyuvando así a la talaña para el Hospital-Asilo de Cancerosos.

Barcelona, miércoles 20 de Enero de 1926

CONTRA LA INDUSTRIA NACIONAL

Una industria española en pleno florecimiento, que abastece no sólo el mercado interior, sino que conquistada el sudamericano, será anulada por un poderoso "trust" extranjero, sino la defienden desde el Poder Judicial, al Ejecutivo

En las luchas económicas de hoy, cada día se evidencia con abundantes ejemplos un hecho del que se apercibieron hace tiempo los grandes países industriales: la indispensable formación de los grandes trusts para juntar los elementos poderosos y diversos que la conquista de un mercado exige.

En España, por individualismo, por rutina, por desconfianza y aún diremos por incultura económica, muy raramente logran agruparse los productores de una región o de un ramo de industria, para imponer precios y mejorar la industria, que sigue, es cierto, un acentuado progreso, pero con un ritmo exageradamente lento en relación a las necesidades y competencias del momento actual. Y esa situación, de todos conocida y constantemente lamentada, exige, de una parte, un mayor esfuerzo individual para sostener cada entidad su organización y su puesto aislado en la lucha, y de otra, ocasiona una situación de inferioridad contra cualquier aglomerado de productores que quiera imponer su monopolio.

Mas en España ocurre que, alejada la corriente general de la industria española del espíritu de sindicación de los negocios, se apercibe dolorosamente por las constantes imposiciones y aún vejaciones a que la sujetan los trusts extranjeros, de la fuerte realidad y seguirá sufriendola durante largo tiempo, ya que no evoluciona rápidamente el sentimiento colectivo cuando se trata, como en este problema, de un caso de psicología social. Por ello se impone en nuestro país no tan sólo limitarse a propagar el espíritu de asociación y a estudiar las grandes organizaciones internacionales que rigen la vasta industria moderna, pues esa labor es de fruto lento y tardío y carece de aquella eficiencia momentánea que la lección de los hechos impone a quien serenamente observe en una visión de conjunto la vida industrial española, sino que debe primordialmente preocuparse el productor español, hoy por hoy y ante los apremios de la realidad, de organizarse una situación defensiva ante los crecientes ejemplos de la invasión que los trusts extranjeros, de una manera constante y metódica, llevan a cabo en España, y debe exigir del Poder público que le defienda cuando en esa lucha para el acaparamiento de la industria nacional por manos extranjeras sean utilizadas, como en la práctica ocurre, todas las armas, especialmente aquellas que no son simplemente competencia de precios o de calidad en la producción.

Y todo cuanto decimos podría demostrarse con abundantísimos ejemplos en las más variadas industrias, siendo lamentable en extremo que cuanto más nueva es la industria en España, más acérrima lucha debe sostener para independizarse del monopolio extranjero, que, más o menos veladamente, la coacciona hasta reduciría. Ocorre en los actuales momentos un caso típico que confirma cuanto exponemos y que como lección debemos mencionar.

Se trata de la floreciente industria española de fabricación de lámparas eléctricas, industria montada de pocos años a esta parte y que en diversas regiones de España y en mayor o menor escala ha sabido organizarse surtiendo el mercado nacional en buena parte, y aún llegando a conseguir una importante corriente de exportación, precisamente en tiempos en que tan necesario es a la economía general española favorecer todo impulso de exportación de nuestras manufacturas. Merece la industria española de lámparas eléctricas el

dictado de benemérita por quien conozca algo los problemas de nuestra balanza económica.

Mas dicha industria, al ser exportada, entrando en la liza internacional en condiciones de superioridad por el coste de producción, con varios países productores como Francia, Bélgica, Inglaterra, Italia, Suiza y Japón, ha despertado el temor de algún trust, que ha visto con ello peligrar no sólo el abastecimiento español, sino inclusive una ruda competencia en algunos países como América del Sur, el día bien cercano en que un mayor desenvolvimiento de las fábricas españolas intensifique la concurrencia en aquellos países, y en el acto esas organizaciones internacionales, enérgicamente, crudamente y sin ambages, han emprendido una de esas campañas de lucha a todo trance dentro de España, para ir reduciendo a los fabricantes españoles y sujetarles al trust, con la primordial condición, que obligatoriamente debe ser aceptada, de abandonar totalmente la exportación.

La lucha no se ha entablado precisamente y de un modo exclusivo en la cuestión de los precios. Esa era lenta y discutible el resultado. Se ha acudido a algo más contundente. La aparición de unas patentes, en todos los países ya discutidas y anuladas, para suponer la usurpación por los fabricantes españoles de los derechos que en España aquellas patentes pueden conferir. Y así una tras otra, especialmente en Barcelona, van formulándose causas criminales por supuesta usurpación de patente contra los fabricantes que han rehusado la firma del contrato, que se han negado a una deshonrosa capitulación. Y aunque según tenemos entendido trae revuelto el ambiente curial esa ofensiva que al amparo de unas patentes se ha organizado, no obstante creemos que es en las esferas económicas donde deben seguirse con mayor atención los hechos que se están produciendo como netamente sintomáticos de un estado de cosas que caracteriza la época presente en la producción española.

La cuestión legal es solo un medio que utiliza ese trust para lograr una grave, gravísima finalidad; la anulación de la exportación española de lámparas eléctricas y el aniquilamiento de la producción nacional, o, por lo menos, el conseguir que sea insuficiente para surtir nuestras necesidades, que, después de muchos sacrificios, se iba logrando.

Deben ante el caso expuesto las autoridades judiciales, a quienes se sometan las numerosas causas que se están incoando, así como el Gobierno, prestar atención a la verdadera finalidad que se persigue para que no sigan a ese ejemplo otros muchos en los que veladamente están al acecho sindicatos extranjeros para proceder a semejantes ofensivas y medida que la industria nacional va desenvolviéndose, mejorándose e introduciendo nuevas formas de producción en la riqueza nacional. Hoy por hoy esa protección es imprescindible y aún diremos que es la más eficaz por ser la más inmediata. Ningún Gobierno como el actual que tan intensamente labora para levantar el sentimiento patriótico en el país, es el más indicado para, resueltamente, en casos semejantes, salir a la defensa de las nuevas industrias que penosamente y a costa de grandes sacrificios y la perspectiva de continuas luchas, consiguen arraigarse en nuestro país.

El homenaje popular a Santiago Rusiñol

Reina gran entusiasmo por asistir al homenaje popular que el próximo domingo, al mediodía, se tributará a Santiago Rusiñol, organizado por un grupo de obreros admiradores de la figura del eminente artista y de su obra genial.

Son en gran número las inscripciones registradas, y a juzgar por los tickets adquiridos, el acto tendrá una grandiosidad enorme.

Los tickets para el vermouth se expenden, al precio de 1'25 pesetas, en los sitios ya anunciados.

Tenemos noticia de que las mujeres barcelonesas quieren contribuir a la mayor importancia del acto con su presencia, pues son muchas las modistillas, dependientas y obreras que han adquirido ya su ticket.

A este homenaje popular se han adherido, prometiendo su asistencia, los elementos intelectuales catalanes devotos igualmente del Maestro.

Va a ser algo grandioso este homenaje popular a Santiago Rusiñol.

En Barcelona se admiten inscripciones en la Sociedad Coral «El Alba».

Cosquillas

UNA INVASION MUY SIGNIFICATIVA

¿Pero usted no ha observado lector discreto, con qué extraña abundancia, desde hace tiempo, en las calles más lindas y en los paseos aparecen barracas de buñolero?

Antaño era rarísimo, bien lo recuerdo, ver una en los rincones del viejo puerto, hecha al azar, con cuatro tristes maderos, y ofreciendo un conjunto más que modesto.

¿Hoy? Ya las habrá visto, siquiera al vuelo, en los puntos dignos más estratégicos.

¡Si aquello no es burlarse del tiempo viejo y de sus barracones, Dios de los cielos!

Mostráderos amplísimos, sólidos techos, balanzas niqueladas, hornos saberbios, y aquí unas letras de oro, y allá un espejo, y doquier elegancia y lujo espléndido.

Diga usted, ¿se ha fijado?

—Pues ¡ya lo creo!

—Y de ello ¿qué deduce?

—Que... no lo entiendo.

—Yo sí. Mas... no lo digo... por el respeto que siempre me inspiraron los buñoleros.

PAF

Compañía de Coches - Camas

Preocupándose la Compañía de Coches-Camas de aumentar el confort de los viajeros en sus coches y de estudiar todas las ideas nuevas que tengan este objeto, abre un concurso entre todas las empresas y todos los particulares que presenten una disposición inferior «nueva» de coches-camas que ofrezcan en la disposición general o en las disposiciones de detalle, señaladas ventajas sobre los tipos actuales.

Este concurso está dotado con un premio de 100.000 francos franceses y con otros tres premios de 25.000, 10.000 y 5.000 francos que serán distribuidos si el jurado estima que los proyectos presentados ofrecen suficiente interés.

La entrega de los proyectos deberá verificarse el 30 de Abril lo más tarde, en el domicilio administrativo de la Compañía de Coches-Camas, 10, Rue de l'Arcade, París, donde el Servicio de Estudios y Construcciones suministrará el reglamento del concurso y todos los datos complementarios a las personas que deseen tomar parte en él.

LA PRODUCCION VITI-VINICOLA

Para tratar de la Memoria presentada por la comisión encargada de su estudio, se reunió el pleno del Consejo de la Economía Nacional, presidido por el general Primo de Rivera, quien oíjo, que el C. de la E. N., constituye el verdadero Parlamento económico del país

Madrid, 19.—A las cinco y media de la tarde se reunió en la Presidencia el pleno del Consejo de la Economía Nacional, presidiendo el general Primo de Rivera, para tratar de la Memoria presentada por la comisión encargada del estudio de la producción viti-vinicola.

El presidente del Consejo, general Primo de Rivera, pronunció el siguiente discurso:

«Saben todos los señores que me van a hacer el honor de escucharme, el interés que puse en la organización de este Centro, y positivamente no he de arrepentirme de haber puesto en él tanto cariño y tanta esperanza.»

Ha venido a constituir el Consejo de la Economía Nacional, el verdadero Parlamento económico del país y de esperar es que no caiga en los defectos que pudiera tener el Parlamento político.

A él se ha encomendado el examen y la información de todo lo que respecta a la vida económica-administrativa del país, a la producción en todas sus manifestaciones, y en su consecuencia, al alcance con el mundo del comercio. Se someten los temas más arduos, los que más pueden excitar los intereses de todos los sectores sociales a su juicio y deliberación, y por lo mismo, yo, que no he querido privarme del honor en esta primera sesión que se celebra en la Casa Presidencial en este día en que se me proporciona la satisfacción de tener vecindad tan agradable y respetable, de presidir el primer acto, no quiero tampoco privarme de dirigir unas palabras que no merecen el nombre de excitación, porque seguramente no la necesitan personas tan respetables y ecuanímes, pero que si han de ser algo de guía en las deliberaciones del Consejo de la Economía Nacional, sobre todo en las reuniones de su pleno.

Un momento de actividad nacional que registramos, por mi parte con verdadera satisfacción, ha puesto sobre el tapete todas las cuestiones económicas que parecían adormecidas, algunas de ellas, y que han despertado en la mayor vivacidad. Entre éstas, están todas aquellas, como la que se cita en el Orden del día de este pleno: la producción viti-vinicola, la de los aceites y todas las industrias e intereses comerciales que no tuvieron más que un aspecto bajo el cual considerábase serían objeto de pronta y fácil solución, pero, por desgracia—y eso es la vida—pugna de intereses y de anhelos, unos se contraponen a otros y se requiere toda la serenidad, toda la imparcialidad, todo el patriotismo y todo el interés que cabe en el alma ciudadana, llegar a su resolución con aquellas concesiones de una parte que puedan facilitar la transacción y la avenencia de los diferentes intereses nacionales.

Las palabras pronunciadas, reflejan la importancia, que para todos será sobradamente conocida, de las tareas y labor que a ustedes se encomiendan, tareas y labor tanto más importantes por esa circunstancia, porque aún abierto el juicio público en la Prensa, en el folleto y en el libro, para la discusión de los temas económicos, faltando esos otros órganos, ha venido a suplirlos, sin duda, a mi juicio con eficiencia mayor este gran Consejo de la Economía Nacional que tiene precedentes, aunque con variedad, y que tiene imitadores en el mundo, para llenar una función importantísima, que encabece, informe y oriente a los Poderes Públicos en todas las cuestiones que a su estudio se sometan.

No he de entrar en el fondo del estudio de la cuestión que hoy va a debatirse, y hoy se somete al juicio de ustedes. Es de las más áridas y de las más interesantes que puedan afectar a España. Afectan tal vez a una cuarta parte de sus habitantes y a una cuarta parte de su territorio productible. Los intereses están en verdadera pugna unos con otros, porque la necesidad de vivir ha hecho crear una serie de industrias que acaso contravengan intereses de la producción natural, de la producción agrícola. Todos ellos son respetables.

Creo que con buena voluntad, todos son armonizables.

El Gobierno tiene un verdadero anhelo en llegar a la solución de esta cuestión, un verdadero anhelo, porque le preocupa seriamente que una producción tan nacional, tan tradicional y tan legítima como la de los vinos en España, saiga de la crisis aguda por que pasa, crisis que acaso su mayor razón, su causa fundamental, está en la variación del consumo, las modificaciones que las costumbres imponen a los pueblos, en la desviación de las prácticas sociales; pero, por otra parte, el incremento de la nacionalidad, el mayor bienestar de las familias, hace pensar que esto pudiera dar una contrapartida a esa desviación, y hace pensar que la pureza de nuestros caldos, su absoluto valor en el mercado nacional y su estimación en el extranjero, va a encontrar un cauce para su desenvolvimiento y su colocación y para su comercio.

Con estas palabras y con las de mayor efecto salud a esta Asamblea, con las de consignar la esperanza cierta que tengo en las deliberaciones les dejo establecidos en esta casa, que es su casa desde hoy, para estos actos, les dejo establecidos con la esperanza de que si no hoy, porque el tema es harto difícil y digno para justificar todo estudio y meditación, en breve plazo este problema que tiene encomendado y otros muchos que someteré a su juicio, tengan como resultado con la intervención de personas tan inteligentes y de personas tan animadas de espíritu patriótico la solución que anhela, que desea y que necesita todo el país. (Muy bien. Aplausos.)

Acto seguido el señor marqués de Estella abandonó el Salón ocupando el señor Castedo, que pronunció breves palabras exponiendo el asunto y el trabajo armónico realizado por la Comisión que ha presentado el dictamen.

El señor Mora y el marqués de Casa-Pacheco hablaron del empleo del alcohol como carburante.

El señor De Buen se mostró partidario de una solicitud transitoria en el problema, abogando por la preparación de los derivados y destilación de orujo.

El señor Ugarte relató la importancia del alcohol como carburante y preguntó si podía ponerse a debate una enmienda presentada por la representación de la Asociación de viticultores e industrias derivados de la misma.

El señor Amezaña se opuso a que se discutiera la enmienda redactada.

El señor Tarín habló de la crisis vitícola y pidió se prohiba fabricar el alcohol de maíz y que se reglamente la venta del alcohol de mezcla para la industria y que en el de boca sólo se emplee el vitico.

El marqués de Casa Pacheco pidió se proteja la tierra como se protege la producción industrial.

El señor Casas se lamentó de que no se manifestara la armonía necesaria para resolver el problema entre los viticultores y los vinicultores.

El señor Romero, en nombre de la Federación Nacional de los derivados, exportadores y almacenistas se muestra contrario a la Memoria de la Comisión.

El señor Aguilera, representante de la Cámara de la Industria de Barcelona, interviene en la discusión, y después de extenderse en consideraciones sobre los premios del alcohol vitico, que no se produce cuando el valor de aquél no es alto, sin embargo, acepta la supresión del alcohol de maíz, aunque suponga que es una equivocación de los viticultores, que reconocerán a su tiempo, debiendo respetarse los intereses de las exportaciones y de los licoristas.

El señor García Alonso recuerda el régimen de alcohol antillano.

Han de venir 898 de sus derechos diferenciales.

El director general de Agricultura interviene para decir que no había sido suspendida la Memoria esencialmente y por lo tanto podía servir de base para los acuerdos.

Otros oradores rectifican y se levanta la sesión a las nueve de la noche para reanudarla mañana.

PAGINA FEMENINA

UNA "GAFFE"

ENTRE LA VIDA Y LA MUERTE

Cinco médicos amigos, reunidos en un gabinete del restaurant «Savoy», decidieron contarse mutuamente, durante la comida, la mayor «gaffe» cometida en su vida de clínicos. El primero, el más joven, fué el profesor Bardina. Pasó su mano por la barba, humedeció sus labios con un sorbo de champagne, y jugando con la cinta del monóculo, empezó:

—No sé si alguno de vosotros conoció a don Manuel Valladares, jugador de Bolsa empedernido, tipo alto, perfil semita, piernas enormes, una orquídea roja en el ojal, manos felpudas y llenas de sortijas de brillantes, «monsieur qui travaillait dans les femmes du monde» y de quien se habló mucho, hace tiempo, por cierto caso con la mujer del conde de Oropel. Pues bien. Ese hombre, a los cincuenta años, después de una jugada de Bolsa infeliz relacionada con la baja de los marcos, se metió una bala en la cabeza. Sobrevinieron accidentes de compresión y hubo que operársele.

La operación hizo en su casa—un rico palacete a la inglesa en la Diagonal, con una admirable colección de «potiches» de la dinastía de los Ming de cinco colores—siendo Roig el clorofórmico y yo el ayudante. Lo trepanamos. Había fuerte derrame sanguíneo intra-craneario. A los primeros días, todo fué bien. Pero cuando ya creíamos al enfermo fuera de peligro, sobrevinieron síntomas terribles: agitación, fiebre, convulsiones generalizadas, delirio, todo el cortejo de una meningo-encefalitis traumática.

La esposa de Valladares, una de esas mujeres serenas, hieráticas, olímpicas, tan raras entre las españolas, con más grandeza que hermosura, más melancólica que distinguida, quiso que un médico pasara la noche junto al enfermo. El escogido fui yo. Me instalé en un «maple», a los pies de la cama, me rodeé del instrumental necesario, no consentí a mi lado sino a una muchacha belga, «bonne» de los niños, y pedí a la señora, agotada por tres noches de vigilia y emociones, que se fuera a acostar unas horas. Consintió en quedarse descansando vestida sobre un diván del despacho, a condición de que se la llamara al menor incidente que se produjera.

Todos sabéis lo que son para nosotros, novatos, esas largas noches a la cabecera de los operados, y comprenderéis con cuánta escrupulosa sentimentalidad procuraría yo desempeñar mi misión—yo, pobre médico sin experiencia, que ponía en el ejercicio de mi profesión más corazón que cabeza. Las primeras horas de la noche las pasé pretendiendo conversar con la «bonne», una flamenco de Alost, que a todas mis preguntas respondía invariablemente «oui» o «non». Después, el enfermo me absorbió por completo. Aumentó su agitación, la temperatura subió a 40 grados y dos décimas, manifestóse una hemiplegia izquierda, y el desgraciado, cubierto de sudores, resolando con una respiración estertorosa, empezó a gemir, a implorar, a llamar:

—Manuela! Manuela!

Otro colega, más ducho que yo, no se habría preocupado excesivamente con el aspecto sentimental de ese «fait divers», y se hubiera limitado a cumplir, con fría serenidad, su deber de médico. Yo, me impresioné, y creyéndome en la obligación moral de ser el intérprete de la súplica del enfermo, fiel al compromiso contraído con la señora de la casa, pedí a la «bonne» que fuera a llamarla. Y confieso que no comprendí por qué razón la muchacha, impenetrable y chata como ciertas Virgenes flamencas de Quintín Metzys, me respondió, frunciendo la boca en una expresión evidente de disgusto como si le hubiese dirigido una inconveniencia:

—«Oh! Non, monsieur!»

No quiso ir ella. Pues, fui yo. Atravesé un corredor y entré al despacho. La señora de Valladares, que estaba recostada en un diván con un «plaid» en las rodillas, quiso saber qué pasaba. Le dije que su marido la llamaba. Ella me miró fijamente, se arregló el cabello, que parecía más negro todavía en la penumbra de la sala, irguió su busto magnífico, digno de amamantar a los catorce hijos de Niobe, y preguntóme, con una sonrisa dolorosa:

—¿Está seguro, doctor?

—Segurísimo, señora. La ha llamado varias veces.

—Está bien.

Cuando entramos al cuarto, se aproximó silenciosa a la cabecera del moribundo. El, la vió, o, por lo menos, sintióle el perfume, y sacando el brazo que la parálisis no había inmovilizado todavía, le cogió la mano, se la llevó a la boca, la cubrió de besos, y, delirando, con los ojos mates, las lágrimas escurriéndose por la faz cadavérica, repitió una, dos, tres, muchas veces:

—Manuela! Manuela! Manuela! Amor mío!

No sé si os habrá ocurrido alguna vez, ante uno de esos dramas tremendos de familia, no comprender bien la expresión paradójica de ciertas fisonomías de los deudos que rodean un enfermo o un cadáver. Fue lo que me pasó a mí ante aquella singular mujer en cuyo rostro duro, al mismo tiempo doloroso y soberbio, sarcástico e indignado, yo creí adivinar un mundo de contradictorios sentimientos.

Durante tal vez media hora, ella se conservó de pie junto al lecho, estatua de orgullo y dolor, abandonando las manos, con visible repugnancia, a lo besos del marido. En seguida, el enfermo cayó en estado comatoso. Su mujer, entonces, fué libertando la mano prisionera de la presión viscosa del agonizante, miróme fijo, bajó levemente la cabeza, y sin mirar siquiera al marido, salió del cuarto.

Fué entonces que una duda terrible me atravesó el espíritu.

—¿La señora de Valladares se llama Manuela?—le pregunté a la «bonne», cuya cabeza, de un rubio casi blanco, vigilaba en la sombra.

—Non, monsieur. Madame s'appelle Jeanne.

Lo comprendí todo. Era mi primera «gaffe» en la carrera. Manuela—lo supe después—era aquella encantadora mujer que casó con el conde de Oropel, que enloqueció a tanta gente, y que anda ahora por aquí, vieja, casi ciega, vestida de luto y recostada a un bastón.

ANTONIO SIRVENT

LA MUJER EN LA HISTORIA

III.

La mujer griega fué mucho menos libre que las egipcias y fenicias. De los datos históricos consultados, se adivina que la sociedad helénica reunió en su seno muchos elementos de corrupción moral. Mientras en Atenas la mujer se hallaba en absoluto sometida al arbitrio del hombre que la poseía y condenada por efecto de las leyes y las costumbres a tener que vivir retirada fuera de toda sana expansión, la espartana, en cambio, gozaba de relativa libertad y era tenida en gran estima y respeto. Quizás esta misma libertad de que disfrutaba hacía que las mujeres de Esparta fuesen modelos de castidad, decencia y honradez; al revés de lo que sucedía en Atica, donde sus mujeres se hicieron famosas por su conducta disoluta, depravada y licenciosa.

Atenas fué la tierra clásica de las meretrices y mujeres públicas. Esparta la de la virtud severa y noble. Escandalizábase los atenienses de ver que los espartanos concedían tanta libertad y tantas prerrogativas a sus mujeres y de que como ellos no las encerrasen a perpetua esclavitud. Y sin embargo, la historia nos dice bien claramente, que en Atenas, Corinto y Tebas, en donde las mujeres estaban sometidas al dominio del más fuerte, era donde existían más focos de corrupción y en donde la orgía, el escándalo, la crápula y la liviandad estaban a la orden del día; en tanto que en Esparta, ciudad pequeña, pero que por su nobleza y bravura valía tanto como una nación, no vió nunca una sola mujer libertina ni tuvo que castigar jamás un solo delito de adulterio.

Otra hubiera sido la suerte de Grecia, si los afeminados atenienses, que no tenían valor para rechazar al enemigo y sí para esclavizar a sus mujeres, hubiesen a proporción hecho la mital de lo que hizo Leónidas, rey de Esparta, que al frente de un pu-

ñado de espartanos defendió por espacio de tres días el paso de las Termópilas, sucumbiendo todos en la pelea contra el ejército más grande de la antigüedad, mandado por Jerjes, vencedor de Egipto, de la Mérida y de Grecia; o realizado la cuarta parte, no más, de lo que en otra ocasión hizo el inmortal Demóstenes, que con solo el poder de su mágica palabra detuvo por espacio de quince años la ruina con que Felipe de Macedonia amenazaba a su patria.

B. S.

MISCELANEA

LAS MUJERES COREANAS

En la atrasada Corea a la mujer no se la considera digna de poseer un nombre mientras no sea madre. Hasta entonces, fuere la que fuere su edad, tiene que responder décilmente a esta única forma de saludo:

—¡Hola, tú!

De todos modos, como que el feminismo está haciendo rápidos progresos en aquel país, es de esperar que brevemente todas las niñas tengan nombre.

Otra cosa. Solamente de hace veinte años a esta parte se ve en las calles de Seorel alguna mujer de la buena sociedad. Antiguamente, sólo después de las diez de la noche les era permitido visitar a sus amigas. A esa hora, todos los hombres se retiraban a sus casas. En esa rara península no se considera que la oscuridad de la noche sea naturalmente indicada para el sueño. Todo el mundo va y viene, trabaja o duerme a la hora que quiere. Los propios niños no están sujetos a regla alguna, ni siquiera tienen camas y se los ve, como si fuesen pollos dormidos en cualquier sitio y en cualquier momento.

EL VALOR DE UNOS OJOS

No sabemos si los ojos de Xenia Denis, norteamericana, son los más bellos del mundo. Dicen que poseen un brillo extraordinario y de un color azul oscuro.

Lo que se sabe de cierto es que han sido asegurados por la bonita cantidad de diez mil dólares, atendiendo al grave peligro a que está expuesta la vista de una artista de cine. Por eso Xenia Denis ha tomado sus precauciones....

FANNY

UNA NUEVA CERA QUE RESTAURA el CUTIS MARCHITO

Una mujer de 40 ó 50 años no debe aparecer con el cutis áspero, seco y poco atractivo, desde el descubrimiento de una nueva cera, de propiedades verdaderamente maravillosas para restaurar el cutis marchito y conservar la delicada suavidad de la piel.



La cera, conocida bajo el nombre de «Cera Aseptine», penetra en la primera capa exterior de la piel de aspecto grosero, áspero y lleno de imperfecciones, la suaviza y la separa de tal modo, que cuando la mujer se lava la cara por la mañana, la piel marchita cae gradualmente en pequeños e invisibles fragmentos y, al ponerse de manifiesto la nueva, fresca y suave que está debajo, obsérvese que se ha operado un cambio radical en el cutis, pues la «Cera Aseptine» no sólo quita la antigua superficie cuticular áspera y poco atractiva, sino que suaviza y embellece la nueva, dándole el tono sonrosado de la juventud.

Se puede adquirir la «Cera Aseptine» en todas las perfumerías y centros de específicos con la garantía de que si dicho producto no produce el resultado apetecido, se devolverá el importe del coste.

TUBO DE MUESTRA PARA ENSAYO.—Para que Vd. pueda apreciar por sí misma todo el valor de la «Cera Aseptine» remita 50 céntimos en sellos de Correo a los Laboratorios Viñas, Sección N.º 35 Claris, 71.—Barcelona, y se le enviará inmediatamente una muestra para ensayo.

Cabellos blancos

Desengañados de usar tinturas, prueben RHUM QUINA MELIS, inofensivo, resultado garantido. Venta en todas partes. Mayor: Perfa. DORILLA, Mallorca, 390, Barcelona.

LA MODA

LOS PIES DE LA SEÑORA X.

Se ha visto ya que la moda de los brazos desnudos ha triunfado. La otra, lanzada ese otoño en las carreras de Longchamps por las parisenses elegantes, más indiscreta todavía, y a la cual se resisten nuestras mujeres—no por mucho tiempo, seguramente—acabará por triunfar también. Refiérome a la moda de las piernas desnudas que impera en cabarets, music-halls y teatros de revistas.

París—y no apenas el París «demi-castor»—se ha permitido el espléndido placer de quitarse las medias y guardarlas en el mismo museo de antigüedades donde duermen las pelucas y los mirriñaques. Todas las audacias de la mujer, son más o menos la consecuencia de la tontería de los hombres. El terror rojo de la Revolución francesa, trajo consigo—las modas desnudas del Directorio. La Gran Guerra, expresión ciega de la estupidez humana, no podía dejar también, en la Era moderna, la misma reacción de desnudez libertadora.

Supúsose que la formidable tragedia de 1914-1919 modificaría la tabla de valores morales, como decía Nietzsche, en el sentido de un profundo misticismo religioso. Error. La reacción es acentuadamente pagana.

¡Abajo las mangas de los vestidos! ¡Abajo las medias de seda! ¡Vivan los descotes en el anverso y en el reverso femenino! Como en el viejo mundo griego, a penas la mancha blanca y ondulante de un «peplos» festoneado de palpitación de los torsos, de los senos y de las caderas, y libre, rítmico, luminoso el colear espléndido de los brazos, la armoniosa desnudez de la pierna y del pie en el ala dorada de una sandalia tirrena.

¿También del pie?—preguntarán mis lectoras abriendo mucho la divina teoría de sus ojos negros y azules que yo siento no poder mirar ahora. También, también. Las elegantes de ese pasado verano europeo ya no se contentaron con la desnudez del brazo y de la pierna, como las atenienses de Aristófanes en la transparencia de sus cimbrícas amarillas: reclamaron la desnudez clásica del pie, la misma desnudez de estatua que immortalizó a las amantes de Barrás, que hizo la celebridad de la ciudadana Saint-Fargean y de la maravillosa Clotilde de Forbise que obligó a los joyeros de la Revolución inventar joyas para los dedos de los pies con la misma gracia con que el antiguo régimen cincelaba sortijas para los dedos de las manos. Y en verdad os digo, queridas lectoras mías, que ya me voy habituando a la idea de ver, el próximo verano, por los casinos y terrazas de los hoteles elegantes, a las «profesional beauties» de Barcelona paseando y bañando con los pies descalzos como la Salomé de Moreau, o dándonos el admirable espectáculo de la Fallien en los bailes de Tivoli y de Marboeuf, casi desnuda como la Venus de Médicis y rutilante de sortijas «aux pattes de devant et aux pattes de derrière».

Bueno. Yo comprendo que las mujeres usen los pies desnudos por evidentes motivos de higiene. Es la moda al servicio del sistema kneeys. Es una forma hipercivilizada del naturismo. Es, sobre todo, una manera «chic» de vernos libres de esos inverosímiles tacones de un decímetro de altura, de esos Luis XV teratológicos que han hecho la fortuna de los zapateros y de los ginecólogos. Lo que me cuesta aceptar—y que me perdone Isadora Duncan y todas las «isadorables»—es que se considere, que se recomiende el pie descalzo como una expresión superior de belleza. Ni sobre la alfombra de un salón, ni sobre las tablas de un escenario.

El pie humano no es bello. Habrá encanto y frescura en el pie rosado y tierno de un niño; pero el pie de una mujer con sus deformaciones y atrofias, su piel congestionada y su dedo meñique en vías de desaparición, es—que me perdonen todos los pies bonitos que en este momento pateaban mientras me leen sus dueñas—una pequeña, o, si quieren, una adorable monstruosidad anatómica que, como decía Choisy, el célebre zapatero francés del siglo XVIII, sólo puede tolerarse escondida dentro de un zapato.

Mi amiga la Señora X quiso demostrarme prácticamente que yo no tenía razón y recibí ayer en uno de nuestros habituales tés en «tête-à-tête», recostada en su canapé estilo Imperio, vestida de muselina, peinada, o mejor, despeinada «a la garçonne» y con los pies descalzos: unos pies de rubia, encogidos, medrosos, vagamente rosados como dos hocicuitos de ratón blanco. ¿Conocen el retrato de Mme. Récanier pintado por David? Por momentos, tuve la desconcertante impresión de que la «belle Juliette» en persona me acogía con la más virginal de sus sonrisas, entre sus consolas de caoba y cisnes de bronce dorado, en el suntuoso palacio de la «Rue du Mont-Blanc». Pero la sugestión se deshizo y la Señora X no me convenció.

Al contrario. Ante aquellas lindas manos llenas de espiritualidad y de expresión y ante aquellos pies fofos sin inteligencia y sin fisonomía, reconocí claramente que las manos se hicieron para enseñarlas y los pies para esconderlos. La mano es una obra prima del Creator, perfeccionada sin cesar a través de generaciones sucesivas; el pie es una imperfección de la naturaleza, cada vez más deformada y atrofiada por el hombre. En la mujer, como en la planta, la mano tiene la gracia de una flor; el pie, la monstruosidad de la raíz. Aquella, posee algo de la imponderable leveza del pensamiento; éste, véase que fué creado para el contacto grosero de la tierra. El pie, es animal; la mano es divina.

Para hacer más bella su Venus del Espejo, Velázquez le ocultó los pies. Era lo que todas las mujeres deberían hacer en interés de su propia belleza. Fué esto lo que me permití aconsejar a la Señora X, tapándole con el volante del vestido blanco unos pies tal vez peores que aquellos que valieron el mote de «Pava-rosada» a una de las más bellas cortesanas de la Venecia del Siglo XVI. Si la ostentación de la desnudez hermosa torna a la mujer menos deseada ¿qué hará, Dios mío, la revelación del desnudo feo?

Pero las mujeres espirituales nunca se enfadan. La Señora X me oyó sonriéndose, tomamos nuestro té, encendimos unos cigarrillos... y hablamos de otra cosa.

SERGIO

MADAME X Fajas, Corsés, Sostenes, Caucho puro. Paseo de Gracia, 127.

ABRIGOS - ECHARPES - RENARDS GRANDES CREACIONES

La señora que quiera tener por poco dinero una de estas prendas, que se aproveche de la LIQUIDACION que hace de todas sus existencias

La Peletería A. PERIS RAMBLA CATALUÑA, 107, pral. (esquina Provenza) Teléf. 17736.

Música, Teatros y Cinematografía

COLISEVM
Teléfono, 3535-A

Hoy, miércoles: NOVEDADES UNIVERSAL; HORAS PELIGROSAS, por Lloyd Hughes; UN CABALLO DE PELEA, cómica, por Lee Moran, y la grandiosa película basada en la obra inmortal de PEREZ GALDOS

EL ABUELO
filmada en Santander y sus alrededores
TODOS LOS DIAS, TARDE Y NOCHE

EL ABUELO
Pronto: ¿QUE OPINA USTED DEL MATRIMONIO?, comedia, por Lila Lee, Lois Wilson, T. Roy Barnes, Walter Hiers y Adolfo Menjou. PROGRAMA AJURIA

En preparación:
MADAME SANS GENE
por Gloria Swanson

Aristocráticos Kursaal y Cataluña
:: Salones ::

Los predilectos de familias distinguidas
ORQUESTINA SUSE y SEXTETO TORRENS

Hoy, miércoles, insuperable programa. Último día de las películas de EXITO SIN IGUAL: BAILARINAS DE LA INDIA

LA ENCUBRIDORA
asunto dramático, por la genial artista Bárbara Charleston; TOMASIN, DETECTIVE, de risa continua, y GRAN EXITO de la deliciosa comedia IAY, DOCTORI, joya Universal, por el popular artista Reginald Denny

PRECIOS DE COSTUMBRE

Mañana, jueves, grandioso programa, con cuatro selectos ESTRENOS: NOTICIARIO FOX N.º 59; POR MANDATO DE SU HIJO, preciosa comedia, por la gentil artista María Prevost; LA MUSARINA, de gran risa, y el sensacional cinegrama

LOS NAUFRAGOS DEL AIRE
por el eminente artista Harry Piel

PATHE-CINEMA
Orquestina LIZCANO

Hoy, miércoles, ESTRENO de la grandiosa producción

SU HORA

de fastuosa presentación, interpretada por los conocidos artistas Eileen Pringle y John Gilbert

CUANDO LA MUJER QUIERE
preciosa película, por la gran actriz Pauline Frederick

LA GRANJA ENCANTADA
Próximo lunes:

¡QUE SIGA LA DANZA!
por Alma Rubens, Madge Bellamy y George O'Brien

TEATRO BARCELONA
Compañía de Comedias Selectas
COBENA - OLIVER
TOURNEE DE DESPEDIDA de CARMEN OLIVER COBENA

Hoy, miércoles, tarde a las cinco y cuarto, la comedia dramática en tres actos, de Darío Nicodemi, adaptada por Eduardo Marquina

LA ENEMIGA

Noche a las diez y cuarto, la comedia en tres actos, de los hermanos Quintero

PIPIOLA
Mañana, jueves, tarde: PIPOLA. Noche: EL VUELO

Viernes, tarde, primera función del Abono Selecto con fines benéficos organizado por un grupo de distinguidas damas de esta ciudad

Viernes, noche, ESTRENO de la comedia en tres actos, de Federico Oliver

LOS COMICOS DE LA LEGUA
La Sala está perfumada con los perfumes ASTRA

Principal Palace
con CALEFACCION CENTRAL

Hoy, miércoles, PROGRAMA SELECTO

LOS GRANUJAS
EL HOMBRE DE NIEVE
El mudo acusador

El Teatro

Pronto, muy pronto, el espectáculo de variedades contará con una nueva estrella de la canción que como destellas, vendrá a aumentar el valor de dicho espectáculo.

Mary Isaura, la genial tiple creadora de «Doña Francisquita», la que ha dado ha conocer en toda España y América la obra cumbre del maestro Vives, dentro de poco, alegrará con sus trinos de ruiseñor, los escenarios de variedades.

Mary Isaura, que triunfó siempre, seguirá triunfando en su nuevo género, pues a sus cualidades sin igual, le acompañan, belleza exuberante y una presentación jamás igualada.

Sin duda alguna, la presentación de Mary Isaura, será el acontecimiento teatral del año.

de la entusiasta acogida que el público le ha tributado.

Bien merecen Sugrañes y sus colaboradores Sagarra, Aguilar, Madrid, Solsona y el maestro Clará, la empresa y los artistas del Cómico, efusivas felicitaciones por el éxito, al llegar la 50 representación de «Yes-Yes».

Otra vez «Escudella de Pagés»

La tourné de la aplaudida revista «Escudella de pagés», interrumpida durante algunos días por un pleito ya resuelto, va a reanudarse por la compañía que dirige el notable periodista y autor Alfonso Mata del Hierro, y en la que figuran valiosos elementos.

Hoy miércoles, día 21, se representará «Escudella de pagés» en el Teatro Estrella de Esparraguera, el jueves, en el Jardín de Olesa, el viernes, nuevamente en Esparraguera y el sábado y el domingo, en el Teatro Principal de Sabadell.

La compañía de Mata del Hierro, tiene formalizados contratos a base de la ya popular revista, de la cual muy pronto dará la centésima representación.

GRAN TEATRO CONDAL y GRAN CINE BOHEMIA

Hoy, miércoles, tarde y noche, las magníficas películas MENSAJE DE ULTIMA HORA; SECRETOS, por Norma Talmadge; LA SUEGRA DE CANUTO; 1.ª jornada de EL PRECIO DE UNA VIDA; LOS NOVIOS DE BALDOMERA; Jueves: La desamparada, Cañcho y esalera

II

«El Gigante», monólogo dramático en prosa de Leonidas Andreiev; «Granizo», fragmento del poema «Hermana Agua», de Amado Nervo; «Erase un hombre», de Francisco Quevedo; «Dolor», de Alfonsina Storni, y «El salto del trampolín», de Teodoro Benville.

III

«Historias para niños sin corazón» («La cojita y el niño pobre»), de Juan Ramón Jiménez; «Duelo rimado», fragmento del «Cyrano de Bergerac», de Edmundo Rostand; «Dime la copia, Jimena», de Enrique de Mesa; «Vidalita», de Leopoldo Lugones, y «La danza del viento», de A. López Vieira.

ELLA ES El Angel

Presentación del CIEC

Monumental - Padró - Walkyria

Hoy, miércoles: En el país de los boers, por Darathy Daiton; Al extremo del Broadway, por Owen Moore; Sombras que pasan, por Ivan Mosjoukine; La herradura de la suerte; La Coqueta; Jueves, gran acontecimiento: La encantadora Mimí, cine-opereta cantada en español por eminentes artistas líricos; Después de la función (Ajuria), El loco furioso y otras

La 50 representación de «Yes-Yes»

Mañana jueves por la noche, se celebrará en el Teatro Cómico, la 50 representación de la magnífica revista «Yes-Yes».

Jamás revista alguna ha obtenido éxito semejante al conseguido por el último espectáculo organizado por Manuel Sugrañes, quien en cada nueva revista se supera a sí mismo en su afán de ofrecer al público espectáculos sensacionales.

El arte, el lujo, la riqueza, la fastuosidad que campean en «Yes-Yes», hacen de este espectáculo algo digno

Notas informativas

POLIORAMA.—Las obras «Señorita» y «¡Qué encanto de mujer!», siguen proporcionando grandes entradas a este teatro, representándose tarde y noche todos los días, menos mañana que, a petición del público, se pondrá en escena, por la noche (por única vez), la comedia «La Chocolaterita», en la que Carmen Díaz ha tenido uno de los más grandes éxitos de esta temporada.

Teatro Goya

EMPRESA NOVO :: Tel. 5112 A
Compañía de Comedias españolas y extranjeras, dirigida por ERNESTO VILCHES, primera actriz IRENE LOPEZ HEREDIA

Hoy, miércoles, noche a las diez. La comedia inglesa en cuatro actos, de Oscar Wilde, traducción de Baeza

UN MARIDO IDEAL
Mañana, jueves, tarde y noche: UN MARIDO IDEAL. Viernes, noche, reposición: EL AMIGO TEDDY, primera de abono a los diez viernes Selectos

TEATRO POLIORAMA

Dirección Artística: Empresa del Teatro Lara, de Madrid, COMPAÑIA DE COMEDIAS DE

CARMEN DIAZ

Hoy, a las cinco y cuarto GRAN EXITO SEÑORITA

Noche a las diez y cuarto: La graciosa comedia de Arriches ¡QUE ENCANTO DE MUJER!
Mañana, jueves, Tarde de Moda, a las cinco y cuarto: ¡QUE ENCANTO DE MUJER! A las diez y cuarto, a petición del público, única representación LA CHOCOLATERITA, triunfo de CARMEN DIAZ

CINE PRINCESA

Hoy, miércoles: Una tarea aplastante, cómica; Tragedia de media noche, precioso drama; El valor de un cobarde, superproducción Universal; DON Q, HLO DEL ZORRO, segunda jornada, fin de esta grandiosa joya de arte

TRIUNFO-MARINA y CINE NUEVO

Hoy miércoles: TAREA APLASTANTE, cómica; EL VALOR DE UN COBARDE, drama de gran emoción; EL ULTIMO PELDAÑO, superproducción Universal; DON Q, HLO DEL ZORRO, segunda jornada, fin de esta grandiosa joya de arte

Splendid Cinema
Consejo de Ciento, 217
y Cine Eslava
Marqués del Duero, 125

Hoy, miércoles, gran programa: Actualidades Gaumont; La carrera de Severino, cómica; Reporter inexperto; El jobo de París; LA QUIMERA DEL ORO 2.ª y última, por Charlot; Mañana: CHIQUELIN, ARTISTA DE CIRCO, por Jackie Coogan

Pathe Cinema
HOY ESTRENO
SU HORA
POR
Aileen Pringle y John Gilbert
Superproducción
Metro Goldwyn

ELDORADO

Hoy, miércoles, COLOSAL CARTEL DE ARTE. Tarde a las cuatro y media. Noche a las diez

LOS GRANDES ESPECTACULOS DE ELDORADO

HERMOSOS PROGRAMAS: GRAN CUADRO ARTISTICO CUSTODIA ROMERO, La Venus de Bronce, célebre ballarina clásica

LOS 7 MENDEZ, los mejores saltadores del mundo

VICENTITA JOFRE, cancionista

GRANDIOSO SUCCES, TRIUNFO INMENSO de la célebre troupe hippitiense del eminente diminuto actor

ANDRE RATOUCHEFF
en su curioso sketch-revista LAS MUÑECAS DE PARIS

Ameno y culto espectáculo :: La más interesante novedad del día

Extraordinario exitazo en su REAPARICION EN ESPAÑA de la famosa estrella de las variedades

ADELITA LULU
Fastuosa presentación :: Lujoso vestuario :: Interesante Repertorio

Mañana, jueves, y todos los días, el COLOSAL CARTEL DE ARTE LILIPUTIENSES y ADELITA LULU

EDEN
ASALTO, 12
EL MUSIC-HALL DE LAS CARAS BONITAS

TARDE Y NOCHE
LAS 3 ESTRELLAS
PRECIOSILLA
LA DIOSA DE LA FRIVOLIDAD
SOLITA SANAHUJA
LA ESCULTURAL

TINA DE JARQUE
en el sugestivo vodevil
El Valle de Josafat
El vodevil se representa a las cinco y media y once y media

No olvide V. que el espectáculo más interesante y más sensacional es la revista

YES-YES
cuyas representaciones en el

TEATRO CÓMICO
llenan por completo la actualidad teatral

Hoy, miércoles, noche a las diez menos cuarto, 348 representación de

KISS-ME YES-YES
Y 48 DE

A pesar del gasto cuantioso que supone el montaje de tan grandioso espectáculo, siguen rigiendo los precios populares: Butacas a 5 pesetas y Asientos numerados a 2 pesetas. Se reciben encargos en la contaduría del teatro, 334 A, de once a una y desde las tres de la tarde en adelante

MAÑANA, JUEVES, TARDE Y NOCHE
KISS-ME y YES-YES

Información Nacional y Extranjera

DICE PRIMO DE RIVERA

Que faltan cuatro lustros para la formación de unas Cortes

Madrid, 19.—Al pasar anoche por Córdoba el general Primo de Rivera, fué saludado por las autoridades y manifestó que el Rey y el ex torero «Guerrita», habían matado durante la cacería, ocho venados en el día de ayer.

Al hablar con el alcalde el general Primo de Rivera, le alentó para que continuara en el cargo, y añadió que era preferible gobernar por caridad que por cifra y que en los cuatro lustros que faltan para la formación de unas Cortes, todos podrán convencerse de la bondad de este Gobierno.

También aludió al banquete celebrado en el Casino de Madrid, y dijo que habían firmado numerosos socios un escrito de protesta.

El descanso dominical

EL COMITE DE LA FEDERACION DE LA PRENSA SE ENTREVISTA CON EL MINISTRO DEL TRABAJO

Madrid, 19.—El Comité de la Federación de la Prensa se ha entrevistado con el ministro del Trabajo, señor Aunós, tratando acerca del descanso dominical, no en su aspecto actual, como lo lleva el presidente, sino para que al redactar el Reglamento del Trabajo, en el punto del descanso dominical, se tengan en cuenta las aspiraciones de los periodistas.

El Comité redactará un escrito reflejando los deseos de los periodistas y este escrito se tendrá en cuenta al redactarse el Reglamento.

La gestión tiende a que dichos deseos tengan estado de Derecho dentro de la legislación española.

Los comisionados marchan esta noche a sus respectivas provincias.

EL COLEGIO DE HUERFANOS DEL MAGISTERIO

Madrid, 19.—Una comisión de maestros ha visitado al director de Enseñanza para pedirle que se dé vitalidad al Colegio de Huérfanos del Magisterio.

También pidió dicha comisión que se tramiten con rapidez los expedientes incoados para legalizar la situación de algunas Asociaciones del Magisterio.

EL TRASLADO A BILBAO DEL POETA SOCIALISTA TOMAS MABE

Madrid, 19.—Resueltas ya favorablemente todas las gestiones que se han hecho para verificar el traslado a Bilbao de los restos del poeta socialista Tomás Maebe, fundador en España de las Juventudes Socialistas, está decidido que la exhumación de los restos en el Cementerio civil de Madrid tenga lugar el viernes, día 5 de febrero, para que el mismo día, en el tren correo salgan los restos con dirección a Bilbao, donde el domingo, día 7, se organizará la comitiva para conducirlos al cementerio de Lezama, donde descansarán definitivamente.

EL RECONOCIMIENTO DEL GOBIERNO AL MARQUÉS DE VALDECILLA

Madrid, 19.—Como el marqués de Valdecilla, que donó a la Universidad la cantidad de novecientos mil pesetas, posee ya la Cruz de Alfonso XII, el Gobierno, en el Consejo que celebrará esta noche, estudiará, a propuesta del ministro del ramo, la fórmula más oportuna para que el Gobierno exprese su reconocimiento al donante.

BUQUE EMBARRANCADO QUE SE CONSIDERA PERDIDO. - VUELTA UNA EMBARCACION PERECIENDO AHOGADOS UN OFICIAL Y UN MARINERO

Coruña, 19.—Con motivo de haber embarrancado el vapor «Claveces» de 1.012 toneladas, acudió en su auxilio el remolcador «San Antonio», pero se teme que sea imposible evitar la pérdida completa de dicho vapor.

En el momento de estar cargando una lancha tripulada por un oficial y cuatro marineros, volcó la embarcación, pereciendo ahogados el oficial y uno de los marineros.

EL PLENO DEL C. DE LA ECONOMIA NACIONAL

Madrid, 19.—En la Presidencia se ha reunido esta tarde el Pleno del Consejo de la Economía Nacional.

El presidente del Consejo, general Primo de Rivera, pronunció un breve discurso.

Después continuó el pleno sus deliberaciones, tratando acerca del problema de los vitivinicultores.

EL RAID ESPAÑA - ARGENTINA

A las ocho de ayer mañana salió de Mar Chica el hidroplano en el que el comandante Franco y el capitán Ruiz de Alda harán la travesía del Atlántico, llegando a Huelva cerca de las dos de la tarde

Partiendo del mismo lugar que lo hizo Colón, Franco y Ruiz de Alda, saldrán de Palos el día 22, a las cinco de la mañana

LLEGADA DE FRANCO Y DE RUIZ DE ALDA

Huelva, 19.—Esta mañana, procedentes del aeródromo de Tablada llegaron catorce aparatos, que estuvieron evolucionando sobre la ciudad, y después enfrentaron la bahía para salir a recibir el hidroplano en que venían el comandante Franco y Ruiz de Alda.

En el muelle se encontraban las autoridades y un gentío enorme.

Al darse vista al hidroplano, éste venía seguido de los catorce aparatos de Tablada, resultando el espectáculo verdaderamente magnífico.

El público prorrumió en entusiastas ovaciones y vitores; los buques surtos en el puerto tocaban sus sirenas, las campanas de todas las iglesias fueron echadas a vuelo, contribuyendo todo a que el momento de amerizar el hidroplano del comandante Franco fuera de intensa emoción.

Con los aviadores venía el periodista madrileño don Emilio Herrero. El comandante Franco fué saludado por las autoridades, en medio de las aclamaciones del público, que no cesaba de vitorearle.

EL «ALCEDO» Y EL «BLAS DE LEZO»

Madrid, 19.—El ministro de Marina ha recibido dos telegramas, uno del «Alcedo», comunicando que salía de Las Palmas para Cabo Verde, y del «Blas de Lezo», manifestando que sigue la ruta fijada.

LA SALIDA DE MAR CHICA

Melilla, 19.—A primera hora de la mañana se trasladaron a la base de hidros de Mar Chica con objeto de despedir a los aviadores comandante Franco y capitán Ruiz de Alda, el general Gómez Morato, en representación del comandante general, comisiones de las entidades civiles, círculos culturales y de recreo y representaciones de la Prensa local.

A última hora, fué autorizada la salida de un avión, tripulado por el capitán Merino, para dar escolta al del comandante Franco.

Minutos después de las ocho, despegamos del mar con un frío intenso y marejada de Levante, bastante fuerte. Pasamos sobre Melilla a 300 metros de altura, dejando a la izquierda la costa de Melilla y a la media hora, doblamos el Cabo Tres Forcas, en donde el viento, mucho más fuerte, obligó a disminuir la marcha del aparato. El comandante Franco sorteaba con gran maestría los golpes de viento y a las nueve de

la mañana, habíamos perdido de vista la costa africana, navegando a mil metros de altura.

A las once de la mañana, descubrimos en el horizonte las altas cumbres de Sierra Nevada y toda la costa Sur mediterránea.

A las once y media descubrimos el Estrecho, destacándose la mole del Peñón y Sierra Carbonera.

Cuando llegamos, a las once y media, al Estrecho de Gibraltar, Alda y el representante de la casa Marconi, comenzaron a lanzar radios saludando a las autoridades de Tetuán, de Cádiz y del Aeródromo de Sevilla.

El comandante Franco enfocó el aparato hacia Punta Tarifa, entrando en la Península a baja altura.

Desde el aparato se contemplaban perfectamente los cortijos y la animación que en ellos reinaba. Los trabajadores saludaban al aparato con sus pañuelos. Pasamos por encima de Tarifa, donde la población se encontraba en las azoteas y nos saludó y salimos, por encima de Conil, otra vez al mar.

A las doce y media pasamos sobre Cádiz. Toda la población se encontraba en las azoteas para presenciar el paso del avión, al que saludaron con grandes ovaciones, agitando los brazos y pañuelos.

A la una y media estábamos a la vista de Huelva. Desde el aparato, contemplamos los ríos Rofintino y Oriel. Se veía perfectamente la animación extraordinaria en los muelles de Huelva, que estaban atestados por un gentío inmenso. Franco descendió y, a baja altura, dió una vuelta sobre la capital. El espectáculo era hermosísimo, pues millares de pañuelos flameaban y la gente aclamaba a los viajeros aéreos.

Después de planear rápidamente, tomamos agua en el río Oriel, donde al detenernos, fué rodeado el aparato por numerosas embarcaciones llenas de gente que siguieron ovacionando a los tripulantes del avión.

En automóvil nos trasladamos a la población, en cuyas calles fueron objeto los aviadores de nuevas manifestaciones de entusiasmo.

El viaje, en general, ha sido duro en su comienzo, pero desde Gibraltar hasta el Puerto de Palos fué sumamente favorable.

A medio día se celebró un banquete de autoridades en honor de los aviadores.

El comandante Franco tiene el propósito de salir el día 22, a las cinco de la mañana, partiendo del mismo lugar que lo hizo Colón.

Tanto Franco como Ruiz de Alda reciben numerosos cables y telegramas de saludo y aliento para su empresa, de todas las provincias de España.

CONSEJO DE MINISTROS

Se ha tratado de la distribución de 253 millones de la Deuda ferroviaria, empleándose el 70 por 100 a la compra de 250 locomotoras, 9,000 furgones y 300 coches

Madrid, 19.—A las siete de la tarde se reunieron los ministros en Consejo, terminando a las diez de la noche.

A la salida, el duque de Hornachuelos manifestó, en nombre del general Primo de Rivera, a los periodistas, que se había recibido un cablegrama de Buenos Aires dando las gracias al Gobierno por el apoyo que presta a los aviadores que han de hacer el raid a la Argentina.

Añadió que otro telegrama de Huelva informaba de la llegada al puerto de Palos del comandante Franco

y de los otros dos compañeros, y que el Rey continuaba en Moratalla sin novedad.

El ministro del Trabajo manifestó a los periodistas que aparte lo que se manifestaba en la nota oficiosa, el general Primo de Rivera hizo en el Consejo un relato de su viaje realizado a Jaén.

La nota oficiosa, dice: «El ministro de Marina dió cuenta de un Real decreto relativo al cambio de plan de ingreso en el Cuerpo Administrativo de la Armada, convocatoria de quince plazas para el

primero de septiembre próximo y restablecieron la escuela del Cuerpo.

Se acordó que la escala se establezca en Cartagena, dadas las condiciones que reúne y por haber estado allí en anterior funcionamiento.»

El Consejo ha empezado a examinar propuestas de recompensas por méritos de guerra y continuará este estudio en sucesivos Consejos a medida que se hallen concluidos los expedientes.

De Estado.—Se aprobaron varias peticiones del Ministerio de Estado acerca de las respuestas que procede dar a varias notas diplomáticas respecto a diversas materias.

Se trató de la próxima conferencia preparatoria del desarme, quedando acordado el nombramiento de nuestro representante.

El ministro dió cuenta de haberse reintegrado el marqués de Magáz a la presidencia de la Delegación española en la comisión militar naval y aérea que se organiza en Ginebra para el mes próximo.

También se ocupó de la próxima reunión del Consejo de Administración de la Organización internacional del Trabajo en Ginebra.

De Fomento.—Se trató de la aplicación de la Deuda ferroviaria a las diversas compañías. La cantidad que se distribuye es la de 293 millones, que se aplicará en un 70 por 100 a material.

Ampliación que puede hacerse hoy a la referencia facilitada a la Prensa del Consejo de ministros.

En realidad, la nota oficiosa es un índice completo de lo tratado en la reunión.

La mayor parte del tiempo, o mejor dicho, casi su totalidad, lo han invertido los ministros de Marina y de Estado, el primero con la cuestión relativa a la Escuela del Cuerpo de Administración de la Armada, y el señor Yanguas dando cuenta a sus compañeros de diversas comunicaciones de los ministros de España en el extranjero y de los asuntos a que hace referencia la nota oficiosa.

En lo relativo a la Escuela de Administración de la Armada, el Consejo ha tenido que deliberar no tan sólo acerca de las cuestiones técnicas, sino también acerca del lugar donde debía establecerse.

Como es lógico, todos los departamentos navales habían solicitado para ellos dicha escuela, alegando, como es natural, las razones en que fundaban su petición.

Examinadas unas y otras, el Consejo acordó emplazarla en Cartagena, ateniéndose a que fué en dicha población donde la anterior Escuela estaba establecida.

Uno de los asuntos más importantes tratados ha sido, sin duda, el de la distribución de los 293 millones de la deuda ferroviaria a las diversas compañías y el 70 por ciento de esta cantidad será empleado en la compra del siguiente material: 250 locomotoras, 9.000 furgones y 300 coches.

Para la adquisición de este material se abrirá un concurso, concediéndose un plazo de tres meses para la presentación de pliegos.

El ministro de Estado dió cuenta de que el supuesto emisario de Abdel-Krim, Mr. Gordon Canning, se hallaba en Gibraltar, en la actualidad.

Los ministros de Fomento y Trabajo llevaron al Consejo diversos expedientes, de los cuales, por falta de tiempo, no pudieron dar cuenta a sus compañeros.

Tampoco se habló en el Consejo de la información realizada por el conde Jimeno en la Universidad de Barcelona. Bien es verdad que el ministro de Instrucción no ha recibido aún el informe escrito que anunció el conde de Jimeno.

Por último, el Consejo se enteró por su presidente del último viaje del monarca.

El general Primo de Rivera les dió cuenta del éxito obtenido por el soberano y de las múltiples atenciones que durante el viaje recibió.

ENTREGA DE LAS CONCLUSIONES DE LA ASAMBLEA DE MADEIREROS

Madrid, 19.—Una Comisión de madereros, presidida por el señor Naráiz, habló con el ministro y le hizo entrega de las conclusiones de su reciente Asamblea.

El ministro las acogió muy amablemente y les prometió llevarlas al Consejo de hoy.

La Comisión, que salió muy satisfecha de la entrevista, dice que entregó al señor Yanguas una nota en la que hacían constar la necesidad de denunciar los tratados con Francia y no ratificar el concertado con Checoslovaquia, que aún se halla pendiente de ratificación de las cancillerías.

También pidió la Comisión que se graven las maderas portuguesas, que en gran cantidad absorben el puerto de Canarias, por la facilidad de las comunicaciones.

Los comisionados no ocultaron la excelente impresión que les producía saber que ya el Gobierno había procedido a denunciar el convenio comercial con Francia.

UN TRANVIA CHOCA CON UN AUTOBUS

Madrid, 19.—Esta tarde, en la calle de Bravo Murillo, al llegar a la altura de la calle de Palencia, el tranvía 244, del disco 22, conducido por Máximo Gómez Yuste, de 20 años, chocó con el autobús número 90, que avanzaba en dirección contraria.

Entre los viajeros de ambos vehículos se produjo enorme pánico.

El choque fué violentísimo y todos los viajeros que iban en la plataforma del tranvía salieron despedidos.

Los heridos fueron conducidos a la clínica de la calle de Palencia, donde se les prestó asistencia facultativa.

Son los heridos, además del conductor del tranvía, los viajeros Miguel Fernández Alvarez, de 47 años; Aquilino Crespo, de 32, y Félix Iglesias Cantero, de 25. Los dos primeros sufren lesiones de consideración.

El conductor del autobús, Amado López, de 26 años, fué detenido.

Sección de Espectáculos

GRAN TEATRO DEL LICEO

Hoy, 40 de propiedad y abono, a las nueve. La comedia musical en dos actos, de Isaac Albéniz...

TEATRO VICTORIA

Hoy, miércoles, tarde a las cinco. Presentación del drama de emoción y misterio en tres actos...

TEATRE CATALA ROMEA

Teléfono 3500 A :: Compañía Catalana :: Avui, tarda a les cinc. Actes primer y segon de l'èxit dels èxits

NYIGUI-NYOGUI

(Romea Revue). Ovacions a l'òpera «La princesa entremaliada», a «La Sessió de Boxe», al «Caba- ret», etc., etc. i EL LLAS INVISIBLE, d'En Muntanyola. Nit, Joventut Jordiana: Actes primer i segon de NYIGUI-NYOGUI i ESTRENA de la comedia en dos actes, d'En Capdevilla

LA TRANQUILITAT, CAFÉ

Demà, tarda, espectacles per a infants: ELS PASTORETS, AMB ELS REIS, qu'obsequiarán als nens i nenes que concorrin a l'espectacle. Nit, Tertúlia Catalana: EL LLAS INVISIBLE i LA TRANQUILITAT, CAFÉ

TEATRE CATALA ROMEA

Avui, nit, Joventut Jordiana NYIGUI-NYOGUI (Romea Revue), primer i segon actes, i LA TRANQUILITAT CAFE (estrena) Es despatxen Vals: Gran Camiseria Fitó, Jaume I, 11, i Casa Viñolas, Portaferrissa, 18

TEATRO NOVEDADES

Compañía del TEATRO ECLÉCTICO

HOY MIERCOLES, 19 ENERO 1926, A LAS 10 NOCHE

Inauguración de la temporada y Estreno

del drama en cuatro actos, original de Leonidas Andreiev, reproducción en castellano de F. Accame y R. Lahoz

EL PROFESOR STORITZIN

TRES DECORACIONES DE BRUNET Y PONS, SEGUN BOCETOS DE GEL Mañana, miércoles, tarde a las cinco y noche a las diez: EL PROFESOR STORITZIN

GRAN TEATRO ESPAÑOL

Hoy, miércoles, tarde a las cinco: LA BARRACA DE NADAL, ESPERTISME y ELS TRES TOMS Noche a las diez, triunfo de Amichatis, con su comedia realista en tres actos

LA DONA DE LA VIDA

Mañana, jueves, tarde: L'AVENTURA D'UN 40 HP. Noche y todas las noches, EL EXITAZO

TEATRO GOYA



Hoy, miércoles, a las 5:30 de la tarde ULTIMA AUDICION POETICA Despedida de la gran artista de la declamación BERTA SINGERMAN

Programa nuevo, figurando el monólogo dramático en prosa «El Gigante», de Leonidas Andreiev

TEATRO NUEVO

Gran Compañía de Zarzuela Director: ARMANDO OLIVEROS

De escena: Leopoldo Gil :: Maestros directores y concertadores: Tena, R. Gorgé, R. López Hoy, miércoles, tarde a las 4:30, 4 actos, Butacas con entrada, a 1'25. General, 50 ctmis. 1.º MOLINOS DE VIENTO, por Manuel Murcia, 2.º La zarzuela en tres actos, del maestro Guerrero, LOS GAVILANES, por Luis Almodóvar, Carmen Bau Bonaplata, Cayetano Poñalver, E. López, C. Gorgé, Gómez-Bur, Esquefa, Roldán. Noche a las diez, 1.º LA REINA MORÁ, 2.º La ópera en tres actos, del maestro Eysler, LA COMEDIANTE, por Pablo Gorgé, E. Fuensanta, Jorge Ponce, Villasanté, E. Alegre, C. Gorgé, Gómez-Bur, Esquefa :: El viernes, dos funciones en honor y a beneficio de LUIS ALMODOVAR. Detalles por carteles y programas. Se admiten encargos en contaduría

OLYMPIA

DEL 15 AL 28 DE ENERO

UN ESPECTÁCULO DE Negros Norteamericanos

Chocolat Kiddies



EL ESPECTACULO

Más exótico Más original

Y DE MAS EXITO QUE se ha representado en Barcelona

HOY MIÉRCOLES A LAS 10 NOCHE 7.ª REPRESENTACION DE

Chocolat Kiddies

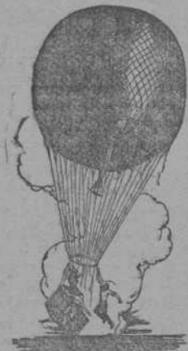
1.ª parte: «EN EL CABARET NEGRO DE «HARLEM», NEW-YORK 2.ª parte: CONCIERTO por la «Sam Wooding's», orquesta Jazz-Band, la mejor que se ha oído en Barcelona. 3.ª parte: CANTOS, BAILES, ESCENAS, COSTUMBRES Y EXCENTRICIDADES DE LOS NEGROS NORTEAMERICANOS.

Precios: Butacas II clase, ptas. 4. Asientos, a pts. 2 MANANA, JUEVES, TARDE A LAS CINCO, EN MATINEE ESPECIAL

CHOCOLAT-KIDDIES

PROGRAMA EXTRAORDINARIO por la SAM WOODING'S ORQUESTA JAZZ-BAND. NOCHE Y TODAS LAS NOCHES: CHOCOLAT-KIDDIES, UN ESPECTACULO COMO JAMAS VIOSE EN BARCELONA

ARISTOCRATICOS SALONES KURSAAL y CATALUÑA



MAÑANA JUEVES ESTRENO DE

Los naufragos del aire

La sensación del año. Superproducción Gaumont

FRONTON PRINCIPAL PALACE

Hoy, miércoles, tarde a las cuatro y media, gran partido de pelota: ELOLA y NAVAS contra JUARISTI y ARRIOLA. Entrada, 2 Ptas. Noche a las diez y cuarto, magnífico partido de pelota a cesta: EMILIO y SALSAMENDI contra JAIME e ICHAZO

TEATRO NOVEDADES

Carnaval 1926

FESTIVALES AURIGEMMA

GRAN BAILE ROSA, 6 febrero Para el Jueves Lardero, 11 de febrero, tarde

GRAN CERTAMEN INFANTIL

DE TRAJES

Por la noche, el renombrado GRAN BAILE DE MASCARAS

PARÉ ET TRAVESTI

y para los días 13, 16, 20, bailes «Multicolor», «Florido» y «Mi-Careme». Para localidades: CASA AURIGEMMA, FERNANDO, 53

HUESPEDES

«Restaurant Gastó» ARIBAU, 59 (entre Aragón y Valencia) Servicio a la carta y cubiertos. Salón para Banquetes, Bodas y Bautizos. Saloncitos reservados para familias. Para el próximo domingo, día 24, en obsequio a la distinguida clientela, se expendrán suculentos platos de diferentes guisos de un precioso jabali cobrado en los montes de Alp, Prov. de Gerona.

Pensión LLORET 7, 8 y 10 ptas. diarias Precios convencionales por temporada. JAIME I, 14, Pral. Teléfono 2007 A

Restaurant «Las Columnas» CORTES, 576 Servicio a la carta y cubiertos. Especialidad en los de 250 Para el próximo domingo, día 24, en obsequio a la distinguida clientela, se expendrán suculentos platos de diferentes guisos de un precioso jabali cobrado en los montes de Alp, provincia de Gerona. Hay cubiertos de 250 con 8 platos, pan, vino y postres. Café y licores a precios corrientes. Abonos convencionales

Pensión LA COMERCIAL SACRISTANS, 7. Tel. 762 A Todo estar desde 110 Ptas. mes, o 50 sem. Comida, cen. 90 Ptas. mes, o 24 sem. Carnets 30 cubiertos, 50 Ptas

Fonda Marcús La casa que se come mejor y más barato: probado y os convenceréis. Hay buenas habitaciones. Cordera, 7 (cerca la plaza del Angel).

SEÑORITA dama única huésped de posición. R.: Rambla del Centro, 17, tercero, primera.

OFERTAS

MATRIMONIO sin hijos, de ofrece, de 27 años, chifre, modicis, y de 22, para servir. Hablan español y francés. Escribir a Día Gráfico 2.518.

PRESTAMOS

PROPIETARIOS: DINERO en Letra o en Hipoteca. Préstamos a largos plazos con el Banco Hipotecario de España, C. Sta. Ana, 5, 1.º De 11 a 1 y de 5 a 7.

PAPELETAS MONTEPIO joyas, géneros y efectos, en inmejorables condiciones. RAMBLA CENTRO, 30

DINERO en el acto por joyas y géneros. La casa que da más dinero. Rambla Centro, 30.

DINERO PRESTO a PROPIETARIOS Directo-Urgente TORRAS, De 4 a 9 BAÑOS NUEVOS, 16, 1.ª, 1ª

DINERO por Papeletas MontePIO, Joyas, Automóviles, Géneros. UNION, 22, Pral.

La Mercantil HIPOTECAS Disponibles en el acto, de 1.000 a 2.000.000 pts. a interés legal, dentro y fuera de Barcelona, en Letras a Industriales de 1.000 a 5.000 ptas. y sobre automóviles, mercancías, joyas y maquinaria. R: C. Centro, 336, 1.ª De 12 a 1 y de 4 a 8

VENTAS

A PLAZOS SIN FIADOR Muebles, colchones Precios casi al contado. Facilidades en el pago. Calle SANTA ANA, 18.

Fonógrafos a plazos sin fiador. NEW-PHONO, Ancha, 35

SELLOS de GDMA Grabados de todas clases en metales y maderas. Expidos en los encargos. Claris, 47 (entre Diputación y Consejo de Ciento). Teléfono 5184 A

El Bolsín MUEBLES nuevos de lujo y económicos CONSTRUCCION SOLIDA PLAZOS Y CONTADO Precios muy limitados AVISO, 30. T. 2862 A.

ESENCIAS purísimas de todas clases, para licores, jarabes, conlifteria, etc. Verdadera especialidad en las de plantas híbridicas y flores a toda concentración, para elaborar Colonias, Quinas, extractos y lociones FABRICA DE ESENCIAS EVA Viladomat, 102 y 104 Teléfono 720 H

Músicos Instrumentos a plazos. NEW-PHONO, Ancha, 35

NOVIOS MUEBLES PRECIOS DE FABRICA «La Actualidad» JUNQUERAS, 12 y 14 (calle de Correas)

MAQUINAS para labrar madera JAIME ARGEMI (Antes Duch y Argemí). Constructor Sabadell

NOVIOS MUEBLES EL INDIO

DORMITORIO, 700 PTAS. A PLAZOS SIN FIADOR SEMANA 12 PESETAS ESTA ES LA CASA QUE VENDE MAS BARATO QUE NADIE. POR SER DE FABRICACION PROPIA HOSPITAL, 87

ARMAZONES PANTALLAS J. CAMPS, Fábrica Paseo Gracia, 125 En Barcelona daré armazones, en depósito.

Ojo Novios Gran fábrica de MUEBLES EL NEGRO

Dormitorio, 700 Ptas. A plazos sin fiador Semana, 12 Ptas. Surtido de dormitorios, cameradores, salones y recibidores Grandes facilidades en los plazos y al contado, a precios de fábrica. 15 CONDE ASALTO, 15

REPARACIONES MAQ. PARA COJER GUSTAVO WEINHAGEN DIPUTACION 273 TELEFONO 4015 A

MAQUINA de escribir muy poco usada, se vende en buenas condiciones. Informar: Puerta Nueva, 18, almacén, de 8 a 10 y de 3 a 5.

¡ATENCIÓN! Gran fábrica de tejidos para vender, precio baratísimo. Razón: CASAS DE POCO COSTE. Zurbano, número 3, entresuelo.

VENTAS

¡POR QUE tirar el dinero en máquinas de ocasión, siempre de resultados dudosos e inseguros? POR QUE gastare 1.200 o 1.500 pesetas en una máquina de las llamadas de marca 700 o 900 en una reconstruida. SI POR Ptas. 500 contado Ptas. 550 plazos puede comprar una «MOLLE» de resultados sorprendentes, que reúne todos los adelantos y ventajas de las de primera categoría. 5 AÑOS GARANTIA Solicite catálogo, al agente exclusivo JAIME SALA CORTES, 574 (junto P. Unidad)

ESTUFAS «SUMUN» y «VALOR» a petróleo

Las mejores y más acreditadas FERNANDO AUTRAN PASEO SAN JUAN, 2 frente Ronda San Pedro

VARIOS

Conducir auto Enseñanza y título, 150 pesetas. Lecciones a 2 pesetas: práctica mecánica. S. NAVARRO, URUGEL, 39, garage. Teléfono 4.513 A.

Vias Urinarias MATRIZ, SIFILIS Cura radical científica DR. MORA PLAZA UNIVERSIDAD, 1

PASTILLAS PECTORALES TOSILASA

1 pta. Caja - Pidanse en todas las FARMACIAS y CENTROS de ESPECÍFICOS

PUBLICACIONES GRAFICAS, S. A.

RECOGRABADO: REVISTAS
TRICROMIAS: CATALOGOS
Y TODA CLASE DE IMPRESOS PARA COMERCIO, BANCA Y BOLSA

MONTANER, 49
TELEFONO 2322 A.

El Cura de Aldea

La hermosa obra de Escrich a PLAZOS la facilita su editor en vista del creciente interés por ella despertado.

-- De cuánto?
-- De 6 ptas. el primer plazo, y 5 ptas los restantes.

LIBRERIA RUBIÑOS
Apartado, 477 - MADRID - Preciados, 23

MUEBLES ROIGÉ

SON GARANTIDOS

EXPOSICION Y VENTA:
PROVENZA, 269 (entre P. Graña y Claris)

TALLERES:
Bailén, 225 Teléf. 1074 G



Yo le ayudaré a usted para que se cure de las enfermedades que padezca.

Absolutamente GRATIS

A todos los enfermos que lo soliciten les remitiré mis libros «LA SALUD EN LA NATURALEZA» y «LOS HECHOS ME JUSTIFICAN», con sus correspondientes instrucciones; enteramente gratis, lo suficiente claras para que puedan curarse en sus casas.

Escribame hoy mismo

Toda el que sufra de alguna enfermedad, por avanzada y vieja que sea, pueda seguir nuestro tratamiento, sin tomar una sola gota de medicina; es el único que cura todas las enfermedades. Le enviaremos gratis y con las instrucciones necesarias, los libros «LA SALUD EN LA NATURALEZA» y «LOS HECHOS ME JUSTIFICAN» a cualquier víctima de toda clase de enfermedades; con este tratamiento podrá curarse en su casa sin necesidad de otra persona ni de medicinas. Al decir gratis es porque no le cobraremos nada; no pedimos dinero. Lo que usted debe hacer es escribirnos, y nosotros cumpliremos lo que prometemos.

Lo expuesto le convencerá de que nuestro tratamiento cura, pues costamos los gastos para enviarle los libros e instrucciones gratis. Con ese tratamiento usted se curará de las enfermedades que padezca. Miles de pacientes se han curado ya, y nosotros le mandaremos a usted cientos de cartas y retratos de personas conocidas que se han curado de enfermedades viejas y penosas, todas desahuciadas de los médicos y al borde de la muerte. Hacemos este obsequio a miles de pacientes que sufren, y nuestro deseo es que los enfermos se aprovechen de esta oportunidad, para que se curen sin pérdida de tiempo. La mayor parte de la vida la hemos dedicado al estudio y curación de todas las dolencias.

Escribanos hoy, y a vuelta de correo le enviaremos instrucciones y libros, sin que le cueste nada. Nuestra dirección es: Sr. Representante, Apartado 218, Lisboa, Portugal. Las cartas deben franquearse sólo con 25 céntimos.

No pedimos a nadie dinero; solamente deseamos el privilegio de probar a todo el mundo que todas las enfermedades las podemos curar de una manera científica, simple, sin medicinas y sin dolor. Hemos obtenido gran éxito en curaciones con toda clase de personas, jóvenes y viejas, ya hayan contraído la enfermedad recientemente o hayan sufrido de ella por muchos años.

Ya que no le cuesta dinero, escribanos pronto, y usted se sorprenderá al ver cuán fácil es curarse cuando se dispone del único remedio, el más puro e inofensivo, cuya calidad está aprobada por el Gobierno español bajo las patentes números 81.087 y 81.088, y en el extranjero, y a resguardo por miles de certificados, los que remitiremos a usted gratis junto con los libros e instrucciones. Le daremos, además, los mejores consejos. Nada cobramos; así es que escriba hoy mismo al señor Representante, a apartado 218, Lisboa, Portugal. Envíe 0'50 pesetas en sellos de su país para ayudar los gastos de franqueo.

Plaza de Cataluña, 9

Locales propios para comercios, oficinas, despachos para Médicos, Abogados, Notarios, Procuradores etc.	Servicio permanente de dos ascensores. Vigilante de noche. — PRECIOS — desde 225 ptas.
---	--

Plaza de Cataluña, 9

Se empape'an habitaciones a 15 pesetas. Amargós, 13. L.o. Mas-Deu.

Salón Oriental
Peluquería para señoras. Servicios a 1'50 pesetas. BOQUERIA, 6, entresuelo.

PAY-PAYS

PARA SUS CLIENTES CON ANUNCIO 50 Pesetas DESDE EL MIL

TULIPAS patentadas con su ANUNCIO

Especios, Carteras, Tarjetas Perfumadas, Almanques y demás Artículos para Propaganda, desde 35 PESETAS EL MIL

Trabajos de imprenta se entregan a las 24 horas y con un 40 % de economía de todos los precios que le hagan.

3 Ptas. 1000 sobres

Talonarios de 100 hojas en papel de 1.ª calidad de Reigob, Alquiler, Letería y Entrega, a 0'50 pesetas cada uno

La Sud Americana
PROVEEDORA EFECTIVA DE LA REAL CASA CON TITULO
Cortes, 548 y 550

Casa Sanmarín de Solé
37 Calle de Salmirón, núm. 37
Teléfono 2231 G

Bordados Calados Plisados Acordeón Botones

Cédulas Pasaportes y Pjes.
Documentos de todas clases
Puertaferriá, 19, 1.º

El Bar Cocina
La antigua Malvasía vuelve a estar en su apogeo, por estar administrada y dirigida por antiguo personal de la misma. Pruebe usted un día y será nuestro cliente; no lo olvide.—Calle Diputación, 314.—Laporta.—Hnos.

BELLEZA PELUQUERIA
CARMEN, núm. 31, 2.º
Teléfono 131 A
Precios Económicos
Cortar el cabello 1 pta.
Se admiten Alumnas
Consultas por correo

BIBERONES

SABANAS DE CAUCHO PARA LA CAMA
ARTICULOS PARA PARTOS
JUGUETES DE GOMA

Cajitas "Madame X" a 50 céntimos
Servilletas absorbentes

Cinturillas periódicas
TODO CAUCHO a 5 pesetas
TODO ELASTICO

Pantalones y protectores de caucho
Algodones, Gasas y vendas
Bragueros y Fajas - Artículos de Goma

Productos Tusell, S. A.
Ronda de S. Pedro, N.º 12

El Ingenio

ENCONTRARAN GRAN STOCK DE

CARETAS

LO MAS NUEVO Y ORIGINAL EN ARTICULOS PARA FIESTAS Y

CARNAVAL

Serpentinas marca «EL BUFÓN»
Confetti y Bolas de Nieve

RAURICH, 6. Teléfono 1409 A

Palacio de Muebles

de D. JOSE M.ª MARTINEZ
3, ARIBAU, 3-Teléf 5308 A BARCELONA

Por renovación de existencias, grandiosa liquidación verdad. Única ocasión de comprar muebles a precios más baratos que de coste. Inmenso surtido en lámparas de todas clases.

Antes de comprar visite esta casa y en ella hallará todo cuanto desee con un ahorro efectivo de un 15 a un 25 % de descuento verdad.

NO CONFUNDIRSE

3 - ARIBAU - 3

EVITANSE TRATANSE-CUIDANSE TODAS LAS ENFERMEDADES DE LAS

Vias Respiratorias
con el empleo de las

Pastillas VALDA

ANTISÉPTICAS

Pero no se responde del éxito sino empleando LAS VERDADERAS

PASTILLAS VALDA

EXIJANSE PUES EN TODAS LAS FARMACIAS En CAJAS con el nombre VALDA en la tapa y nunca de otra manera.

Formula: Menthol 0.002 Eucalyptol 0.0005 Amara-Goma

TOSILASA

PASTA PECTORAL del Dr. ANDREU

TOSILASA

GUIA DE LA CIUDAD

ABOGADOS

APARICIO, S. Asuntos civiles, mercantiles y créditos. Calle Ciudad, número 9, principal 2.ª De 3 a 7.

ACADEMIAS

Academia BERLITZ. Pelayo 581. Tel. 3363 A.

COLEGIOS

COLEGIO COLON. Cardes, 12.

COMADRONAS

BELLOVI, TERESA. Gerona, 78.

GARAGES

BARCELONA Auto. S. A. Aragón, 203. T. 2445-A.

HOTELES

HOTEL CONTINENTAL. Rbla. Canaletas, 6 y 8.

INGENIEROS

ALSINA, RICARDO. Claris, 96.

MEDICOS

LABRET, ANTONIO. Rbla. Cataluña, 13.

CRISTALERIAS

CRISTALERIA PAGES. Rda. San Antonio, 74.

BANCOS

BANCO HIPOTECARIO de España. Delegación de Cataluña. Plaza de Cataluña, 12.

ANTIGUA CASA BORRAS

(R. Serra). Rbla. Cataluña, 106.

COLEGIOS

COLEGIO COLON. Cardes, 12.

COMADRONAS

BELLOVI, TERESA. Gerona, 78.

GARAGES

BARCELONA Auto. S. A. Aragón, 203. T. 2445-A.

HOTELES

HOTEL CONTINENTAL. Rbla. Canaletas, 6 y 8.

INGENIEROS

ALSINA, RICARDO. Claris, 96.

MEDICOS

LABRET, ANTONIO. Rbla. Cataluña, 13.

CRISTALERIAS

CRISTALERIA PAGES. Rda. San Antonio, 74.

BANCOS

BANCO HIPOTECARIO de España. Delegación de Cataluña. Plaza de Cataluña, 12.

VINO DE OSTRAS

ABELLÓ, RAMON. Carmen, 23.

FARMACIAS

ABELLO, RAMON. Carmen, 23.

FOTOGRAFOS

AMER, FRANCISCO. Carmen, 3, 1.º

GARAGES

BARCELONA Auto. S. A. Aragón, 203. T. 2445-A.

HOTELES

HOTEL CONTINENTAL. Rbla. Canaletas, 6 y 8.

INGENIEROS

ALSINA, RICARDO. Claris, 96.

MEDICOS

LABRET, ANTONIO. Rbla. Cataluña, 13.

CRISTALERIAS

CRISTALERIA PAGES. Rda. San Antonio, 74.

BANCOS

BANCO HIPOTECARIO de España. Delegación de Cataluña. Plaza de Cataluña, 12.

CIRVIA GINECOLOGIA

A. LORCA. Arles, 46.

CIRVIA GENERAL

DR. CUENCA CORTINA. Rda. Universidad, 11. T. 3185-A.

CORAZON VASOS

ECHARTE EZQUIETA, D. Paseo de Gracia, 69, 1.º

DERMATOLOGOS

ALBALADEJO, FERNANDO. Ronda Universidad, 13.

ENFERMEDADES MENTALES Y NERVIOSAS NEUROLOGOS

DR. BUSQUET. Inspector de los servicios elementales de la Diputación. Neurastenia. - Impotencia. - Preocupaciones. - Nerviosidades. Aragón, 201. De 3 a 5.

ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS (PEDIATRAS)

DR. SALA ALEGRI. Tratamiento especial de los niños de pecho. Nuevos métodos en LACTANCIA ARTIFICIAL. con los que se logra un desarrollo perfecto. - Rambla Cataluña, 63. De 4 a 6.

ESPECIALISTAS DIVERSOS

CARDONER. Almorranas y varices. Ronda San Pedro, 30.

HOMEOPATAS

CIVIL MANRESA, D. Balmes, 59, pral.

MASAJISTAS

V. L. FERRANDIZ. Mallorca, 236.

MEDICINA GENERAL

BARELLA PAYTUBI, P. Rbla. Cataluña, 6. T. 3627 A.

OCULISTAS

DOLCET, MANUEL. Pelayo, 3. Clínica: Rda. S. Ant. 71.

ODONTOLOGOS

ALCARAZ, JOSE. Ronda Universidad, 3.

ENFERMEDADES MENTALES Y NERVIOSAS NEUROLOGOS

DR. BUSQUET. Inspector de los servicios elementales de la Diputación. Neurastenia. - Impotencia. - Preocupaciones. - Nerviosidades. Aragón, 201. De 3 a 5.

ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS (PEDIATRAS)

DR. SALA ALEGRI. Tratamiento especial de los niños de pecho. Nuevos métodos en LACTANCIA ARTIFICIAL. con los que se logra un desarrollo perfecto. - Rambla Cataluña, 63. De 4 a 6.

ESPECIALISTAS DIVERSOS

CARDONER. Almorranas y varices. Ronda San Pedro, 30.

HOMEOPATAS

CIVIL MANRESA, D. Balmes, 59, pral.

PELLICER Y SALA, J.

Diputación, 268.

MEDICINA GENERAL

BARELLA PAYTUBI, P. Rbla. Cataluña, 6. T. 3627 A.

OCULISTAS

DOLCET, MANUEL. Pelayo, 3. Clínica: Rda. S. Ant. 71.

ODONTOLOGOS

ALCARAZ, JOSE. Ronda Universidad, 3.

ENFERMEDADES MENTALES Y NERVIOSAS NEUROLOGOS

DR. BUSQUET. Inspector de los servicios elementales de la Diputación. Neurastenia. - Impotencia. - Preocupaciones. - Nerviosidades. Aragón, 201. De 3 a 5.

ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS (PEDIATRAS)

DR. SALA ALEGRI. Tratamiento especial de los niños de pecho. Nuevos métodos en LACTANCIA ARTIFICIAL. con los que se logra un desarrollo perfecto. - Rambla Cataluña, 63. De 4 a 6.

ESPECIALISTAS DIVERSOS

CARDONER. Almorranas y varices. Ronda San Pedro, 30.

HOMEOPATAS

CIVIL MANRESA, D. Balmes, 59, pral.

ARRUGA, FERNANDO

Fernando, 35.

MEDICINA GENERAL

BARELLA PAYTUBI, P. Rbla. Cataluña, 6. T. 3627 A.

OCULISTAS

DOLCET, MANUEL. Pelayo, 3. Clínica: Rda. S. Ant. 71.

ODONTOLOGOS

ALCARAZ, JOSE. Ronda Universidad, 3.

ENFERMEDADES MENTALES Y NERVIOSAS NEUROLOGOS

DR. BUSQUET. Inspector de los servicios elementales de la Diputación. Neurastenia. - Impotencia. - Preocupaciones. - Nerviosidades. Aragón, 201. De 3 a 5.

ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS (PEDIATRAS)

DR. SALA ALEGRI. Tratamiento especial de los niños de pecho. Nuevos métodos en LACTANCIA ARTIFICIAL. con los que se logra un desarrollo perfecto. - Rambla Cataluña, 63. De 4 a 6.

ESPECIALISTAS DIVERSOS

CARDONER. Almorranas y varices. Ronda San Pedro, 30.

HOMEOPATAS

CIVIL MANRESA, D. Balmes, 59, pral.

Automóviles

M. AGUILAR, Cortes 415. Océanos, Compra, Venta.

Callista

SOLE, VICENTE. Plaza Cataluña, 9, pral.

Nodrizas

CENTRO MEDICO ESPAÑOL. Carmen, 41, pral.

Conciertos

PATI BLAU. Pelayo, 1.

Contratistas

MARCELINO PADRO E HIJO. Plaza Cataluña, 9, 2.º. Teléfono, 1469, A.

Hipotecas

AGENCIA MONTAGUD. Gerona, 35.

Hotels

CAFÉ GLACIER. Restaurant a la carta. Rambla del Centro, 19.

Juguetes

BOTER y CUCURNY, B. Arbau, 12. T. 1268 A.

Joyerías

A. VALENTI, T. 4230-A. R. Canaletas, 3.

Platerías

A. VALENTI, T. 2999-A. Rbla. Canaletas, 15.

Automóviles

M. AGUILAR, Cortes 415. Océanos, Compra, Venta.

Callista

SOLE, VICENTE. Plaza Cataluña, 9, pral.

Nodrizas

CENTRO MEDICO ESPAÑOL. Carmen, 41, pral.

Conciertos

PATI BLAU. Pelayo, 1.

Contratistas

MARCELINO PADRO E HIJO. Plaza Cataluña, 9, 2.º. Teléfono, 1469, A.

Hipotecas

AGENCIA MONTAGUD. Gerona, 35.

Hotels

CAFÉ GLACIER. Restaurant a la carta. Rambla del Centro, 19.

Juguetes

BOTER y CUCURNY, B. Arbau, 12. T. 1268 A.

Joyerías

A. VALENTI, T. 4230-A. R. Canaletas, 3.

Platerías

A. VALENTI, T. 2999-A. Rbla. Canaletas, 15.

Notas de actualidad



Notas del extranjero: 1. Un nuevo Mesías: Krishnaji, proclamado Mesías en Madras, ante centenares de miles de peregrinos indostánicos; 2. El inmueble de la Estrella de Oriente en París, donde proclamaron el nuevo Mesías (f. Heintze); El campeonato de Europa de Hockey celebrado en Davos (Suiza); 3. Una fase del match Bélgica-España; 4. Un momento del partido Inglaterra-Italia (f. H. Manuel); 5. París: Final del campeonato parisino de Rugby (f. H. Manuel).