

EL TIEMPO (S. Meteorológico N.)—Tiempo probable para hoy. Toda España: Seguirán las lluvias con vientos moderados y fuertes de sector variable. Temperatura: máxima de 19 en Murcia; mínima de 10 en León. En Madrid: máxima, 8,2 (2.15 L); mínima, 6,2 (8.30 M.). Presión barométrica: máxima, 692,4 milímetros; mínima 690,9 mm.

EL DEBATE



VEA USTED EN LA ULTIMA PLANA EL ANUNCIO BICOLOR

MADRID.—Año XXVI.—Núm. 8.162 Domingo 26 de enero de 1936

CINCO EDICIONES DIARIAS

Apartado 466.—Red. y Admón., ALFONSO XI, 4.—Teléfono 21990

Los sindicalistas se abstienen. División de las izquierdas en Cataluña

Al día siguiente de las elecciones

La derrota de la revolución no termina con el triunfo electoral del bloque contrarrevolucionario. Se inicia entonces. Para aprovechar ese triunfo se precisa hallar un instrumento de Gobierno adecuado que cumpla la voluntad reflejada en las urnas. Con sobradísima razón ha dicho el señor Gil Robles en Toledo que lo importante es pensar que al día siguiente de las elecciones, España necesita un Gobierno que coja de manera firme las riendas del Estado. El triunfo electoral no puede ser una meta, sino un punto de partida. No puede tener un carácter exclusivamente negativo. Se necesita, por el contrario, que sea la piedra angular sobre la que se apoyen inmediatamente y sucesivas construcciones. Mucho debe aprovechar la lección de noviembre de 1933. La victoria fue clamorosa. En las Cortes que acababan de ser disueltas las fuerzas revolucionarias tuvieron una representación que quizá no sea posible reducir mucho más. Sin embargo, no se consiguió la fuerza suficiente para impedir que quedase inédito el único instrumento de gobierno que en aquellas Cortes existía y al que contra toda justicia se le cerró el camino de la gubernación del país. Así los resultados contrarrevolucionarios estuvieron en desproporción con la victoria obtenida en las urnas, aun cuando el éxito permitiese detener a la revolución primero y vencerla en las calles después. Pero la obra positiva postrevolucionaria encontró toda suerte de obstáculos e incluso, cuando lo que se pudo hacer empezaba a dar fruto, una disolución de las Cortes.

Importa, pues, desde ahora, preparar el triunfo en todas sus partes. Esto exige que clavemos nuestra mirada en el día 17 de febrero. Para ese día España necesita un Gobierno fuerte, eficaz, con claro sentido nacional. Tal exigencia entraña a su vez la de dotar a la C. E. D. A. de una fuerza parlamentaria que permita llevar a la tarea a feliz término. Y pedimos para la C. E. D. A. ese apoyo porque hoy por hoy sería necio desconocer que es la fuerza contrarrevolucionaria que cuenta con más profundo y extenso arraigo en el país. En 1933 logró la confianza plena del Cuerpo electoral hasta el punto de obtener más diputados que candidatos. Los dos años de su intervención en el Gobierno dan testimonio de una competencia, de una recta administración, de un sentido nacional como muy pocas veces se advirtieron en los hombres públicos de nuestra Patria. Las conversaciones prelectorales de estos días confirman lo mismo. Acción Popular es el eje al que se anudan tanto los cabos de la derecha como los del centro. Y la propia revolución avala también el testimonio. Los ataques más feroces, las más fuertes calumnias, las diatribas más sangrientas, son las que concitan al señor Gil Robles y las fuerzas por él acudidas. La revolución ha localizado bien al enemigo y sabe perfectamente quién es el que podrá combatirla y vencerla, porque conoce al que ya se enfrentó con ella cuando se levantó en armas para destruir a España.

Amigos y enemigos no niegan la primacía de Acción Popular. Por eso hemos pedido para ella el apoyo que ha de permitir la formación del instrumento de Gobierno que España requiere al día siguiente mismo de los comicios. El respeto a la voluntad popular, el servicio leal al régimen, la más estricta observancia a la igualdad que han sido las características de la C. E. D. A. son títulos más que sobrados para merecer la confianza, la ayuda y la colaboración de los grupos situados a su izquierda.

La necesidad de que se logre ese instrumento eficaz para la derrota de la revolución, que niega los más altos ideales de la espiritualidad española, exige también la ayuda de las fuerzas situadas a la derecha de la C. E. D. A. Para éstas, por encima de aspiraciones más lejanas, han de estar las necesidades del instante presente. Está la de librar a España de la amenaza revolucionaria. "No queremos actos para gobernar, puesto que quedamos extramuros del régimen", se ha dicho recientemente. Exacto. ¿De qué serviría gran número de diputados derechistas sobre el cual no pudiera apoyarse la obra contrarrevolucionaria que urge realizar el próximo mes de febrero? Se estorbaría la formación de ese urgentísimo instrumento de gobierno por el que clamamos. Salven, pues, las fuerzas que están a la derecha de la CEDA sus postulados mediante una selecta representación parlamentaria. El patriotismo, la salvación de España exige que haya una sólida base en la Cámara para acometer una eficaz obra de gobierno.

A la C. E. D. A. corresponde llevar el gobierno en esta empresa. Tripulantes de la nave, cuantos en ella quepan. El programa del grupo que ha de llevar la dirección, su doctrina, su proceder, que es mucho más que una táctica, que es la consagración de una conducta por los senderos de la legalidad, todos estos factores son la prenda más segura del triunfo definitivo que ha de comenzar al día siguiente de ese primer triunfo que significan las elecciones victoriosas.

Así fué la revolución

Estaba perfectamente planeada De Madrid llegó la orden para comenzarla LOS GUARDIAS CIVILES LAS PRIMERAS VICTIMAS «Dentro de unas horas la clase trabajadora va a levantarse en armas para disputarle el Poder al jesuitismo y a la nobleza acéfala y rencorosa. Momentos antes había llegado de Madrid la orden convenida, y es preciso desplegar gran actividad para extenderla y poner en juego las fuerzas revolucionarias organizadas. Naturalmente, se pensó en este momento para apoyar de la ofensiva, y a los que debían participar en ella se les ordenó que acudiesen sin un arma, sin infundir sospechas, a ocultarse en unas extensas plantaciones de maíz, no muy distantes del edificio de la cárcel, al pie del cual nace el Naranco. Allí se distribuirán las armas que iban a ser transportadas en una camioneta, y allí debían esperar para combinar su acción con la de los mineros. El ataque se iniciará simultáneamente desde estos barrios y los bordes inferiores del Naranco, no bien llegasen a Oviedo los contingentes de revolucionarios que para esta acción se organizaran en las localidades mineras. Ya de día, llegaron al Hospital provincial los cadáveres de cinco guardias civiles del puesto de Llanera, muertos en lucha con los revolucionarios. Fueron las primeras víctimas del movimiento. Como en casi toda Asturias, los obreros del valle esperaban la revolución. El curso de los acontecimientos políticos ha madurado la expectación de los hombres que habíamos organizado para el movimiento, con idéntica norma, según tengo entendido, que en el resto del país: pequeños grupos y un jefe al mando de cada uno. De orden del Comité, debéis empezar a concentraros, reunir las armas y con ellas marchar sobre Oviedo. ¿Y las fuerzas de la Guardia civil que hay en Llanera?», se me ocurrió preguntar. «Me completaron las instrucciones que preveían el peligro de dejar intacto

Indice - resumen

26 enero 1936

La vida en Madrid	Pág. 5
Notas gráficas de actualidad	Pág. 6
El día 30 se cumple el primer centenario del cardenal Inguanzo	Pág. 7
Libros	Pág. 8
Política vuelve a ser, por Lorenzo River	Pág. 9
Modas	Pág. 10
En diciembre y enero ha llovido en Madrid como nunca	Pág. 11
La Marina Mercante italiana, por Juan E. Robert	Pág. 12
Charlas del tiempo	Pág. 13
Gregorio Fernández, el gran escultor de España	Pág. 13
El hombre que encontró su alma (cuento), por Eugeenio Gestoso	Pág. 14
Deportes	Pág. 15
Aventuras por palabras	Pág. 15
Cinematógrafos y teatros	Pág. 17
Bolsas	Pág. 17
Folleín	Pág. 17
Anuncios por palabras, págs. 18 y 19	
Aventuras del Gato Félix	Pág. 19
Notas del block	Pág. 20

MADRID.—El Ayuntamiento vuelve a ocuparse del proyecto de estado municipal.—Solemnemente Teódomo en la iglesia de las Maravillas en honor del cardenal Tedeschini (página 5).

PROVINCIAS.—Persiste el temporal en Sevilla.—En Valladolid se han hundido veintiséis casas, a causa de las lluvias.—Fuerte temporal en el Estrecho de Gibraltar (página 3).

EXTRANJERO.—La impresión del Gobierno Sarraut es poco halagüeña. Ha terminado la batalla del Tíber. Continúa hablandose de inflación en Norteamérica (páginas 3 y 20).

un puesto de la Guardia civil en la comunicación importante de Oviedo con Avilés y con otras localidades. Antes de salir a reforzar el ataque a la capital debíamos hacernos dueños de Llanera. Como en casi toda Asturias, los obreros del valle esperaban la revolución. El curso de los acontecimientos políticos ha madurado la expectación de los hombres que habíamos organizado para el movimiento, con idéntica norma, según tengo entendido, que en el resto del país: pequeños grupos y un jefe al mando de cada uno. De orden del Comité, debéis empezar a concentraros, reunir las armas y con ellas marchar sobre Oviedo. ¿Y las fuerzas de la Guardia civil que hay en Llanera?», se me ocurrió preguntar. «Me completaron las instrucciones que preveían el peligro de dejar intacto

LO DEL DIA

Un fusilado por cada lista

Si a cada revolucionario a quien se le hubiese encontrado una lista de personas, no queremos decir de la derecha, sino simplemente honradas, se le hubieran fusilado en acto, ¿cuántos fusilamientos habría habido entonces? Pensemos de octubre hasta ahora? Pensemos en la hilera de cadáveres sólo sería el resultado de la aplicación de una ley que los socialistas sentaron en Asturias. Era Cándido del Agua el jefe de los guardias jurados de las minas de Turón. Lo asesinaron en aquella trágica simulación de fusilamientos que la saña de los revolucionarios perpetró. Y dice "El Socialista": "Se asegura que a este Cándido del Agua le encontraron los revolucionarios en el bolsillo una lista con los nombres de los más destacados dirigentes de las organizaciones sindicadas, y los de otras personas de matiz republicano de izquierda".

La forma en que "El Socialista" escribe "se asegura" cuando tan fácil suele ser para afirmar rotundamente, permite conjeturar que a Cándido del Agua no se le encontró lista alguna. Pero el hecho es el mismo para nuestro razonamiento, porque cuando se intenta justificar un asesinato, los revolucionarios dan como pretexto grave, como delito gravísimo de su Código tácito, que al ajusticiado "se le encontró una lista de personas" de significación antirrevolucionaria.

Según los socialistas, pues, se puede matar a un hombre porque se le encuentra una relación de personas en el bolsillo. Si los honrados defensores de la ley, sometidos a una disciplina, Guardia civil, guardias de Asalto y Policía, aplicasen las penas señaladas al fantástico delito contenido en el Código de los revolucionarios, ¿qué serie de imprecaciones no saldrían de los labios y de las columnas de la Prensa defensora de los asesinos de Asturias?

Formalidad, señor Portela...

«Nunca se miente tanto—decía el príncipe de Bismarck—como después de la caza, durante la guerra o antes de las elecciones». Y no le faltaba razón. Al menos en esos casos es cuando suele brillar el desparpajo de ciertas personas dispuestas a hacer conculgar a los demás con ruedas de molino. No se explicarían de otro modo las declaraciones que hizo ayer el señor Portela a los periodistas, con rostro serio y alegre desenfado. ¿Esa magnífica exposición del programa del centrismo! ¿Ese llamamiento apremiante a los elementos ponderados del régimen! ¿Nadie como el señor Portela ha sabido traducir con acierto tan limpio la necesidad de dar al país ese «amplo sentido liberal, tolerante y respetuoso para todas las ideas» que el Gobierno propugna, recogiendo ediciones, removiéndolos jueces, desistiendo alcaldes, cambiando las Gestoras... Se comprende que para lograrlo los candidatos ministeriales puedan establecer cuantas coincidencias y ensamblamientos estimen necesarios. Bien saben que en caso de apuro—allí donde haga falta—los delegados gubernativos estarán dispuestos a protegerlos contra los atropellos y coacciones de los demás partidos. ¡Todo por el bien de la Patria!

Las palabras de don Manuel fueron ayer tan convincentes, fueron tan persuasivas, que estamos viendo que no va a haber cacique con nostalgias, tránsfuga desvaldido o ex ministro dispuesto a resucitar que sea capaz de resistir a esa sirena.

Sin embargo, sobre un punto quizá se le puedan poner algunas objeciones. El «leader» del nuevo movimiento aspira «a crear—son sus palabras—un afán nacional que esté por encima de todos los partidos». A nuestro entender aquí ha fallado el ojo zahorí del jefe del Gobierno. Ese afán nacional existe. Brindamos la fórmula al señor Portela. Es ésta: ¡Que se vaya!

Hermandos...

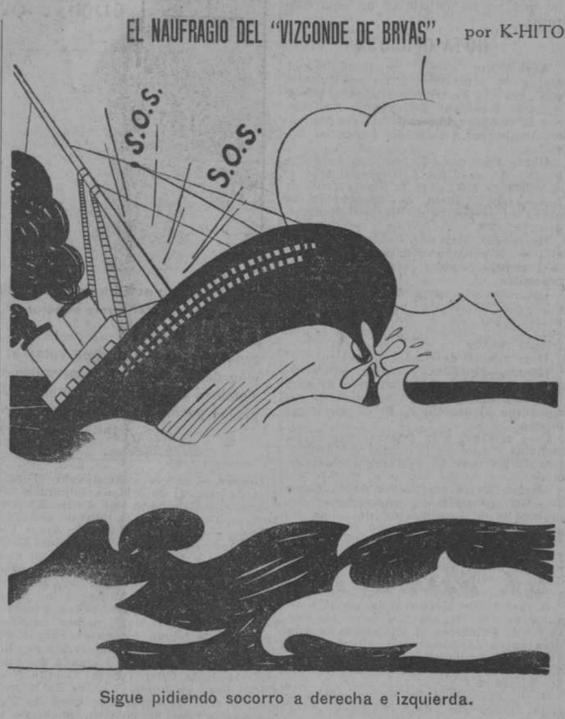
Ya lo sabemos, pero importa recoger la confesión. En "La Libertad" de ayer, a propósito de unas declaraciones anónimas, pessimistas para las izquierdas, figuran estos párrafos finales: «En cuanto al temor de que el señor Portela pueda entenderse con esas fuerzas antirrepublicanas hemos de declarar ingenuamente que siempre tuvimos y tendremos al señor Portela, mientras los hechos no nos demuestren lo contrario, por un perfecto caballero incapaz de traicionar sus propias convicciones. No pensamos lo mismo las organizaciones de índole fraternal a que pertenece el jefe del Gobierno".

Dejemos el "ingenuamente" que, sin duda, se ha escapado al articulista. Los hechos son así. En el periódico que más amistad siente al señor Martínez Barrio y en el que escribe el señor Barcia, cuyos lazos "fraternales" conoce todo el mundo, se hace un llamamiento a la condición masónica del señor Portela para que se incline del lado de las izquierdas. Es de suponer que esto no se ha realizado "ingenuamente", sino con su cuenta y razón. Lo que ya no estamos en condiciones de medir es la fuerza coactiva de este párrafo y si se trata de un llamamiento, de una orden o de una amenaza. Eso allá el señor Portela y sus "hermanos".

Nos interesa, en cambio, subrayar, para que la opinión pública española sepa a qué atenerse en cuanto a la política centrista y portelista, que las logias se atreven a dar órdenes en público al presidente del Consejo y además como "respuesta al pesimismo de una ilustre personalidad", que ve a las izquierdas derrotadas. Como fraternidad cada uno pensará lo que guste; en cuanto a claridad no deja lugar a dudas.

Regalos a la revolución

Uno tras otro—en materia electoral—, el señor Portela está ensayando los más diversos desfaucos. El miércoles pasado publicaba EL DEBATE la noticia del imprevisto traslado—por conveniencias enteramente ajenas a las necesidades del servicio—de un tenien-



Sigue pidiendo socorro a derecha e izquierda.

"L'Humanité" llama a los sindicalistas traidores

Da por seguro que se abstendrán en las elecciones

(De nuestro corresponsal)

PARIS, 25.—La Prensa de aquí publica hoy telegramas de sus corresponsales en Madrid describiendo el malestar político y la intranquilidad electoral de nuestro país. Según esas informaciones, la izquierda está dominada por los socialistas ("Journal de Débats"), y la derecha va logrando grandes éxitos, como el de Calvo Sotelo en Barcelona ("L'Information"), y los esfuerzos de Portela, que no se levantan sino a conseguir el voto de algunos amigos (del mismo diario). En todas las restantes crónicas destaca la división

El Gobierno se declara beligerante

Candidaturas centro abiertas o entronque en las derechas o de izquierdas. Delegados de Orden Público en donde no haya confianza en los alcaldes

El Gobierno, después del Consejo de ayer, ha reiterado, con declaración solemne, bien a la derecha bien a la izquierda y por eso el Gobierno permite a sus amigos que «ensambien» sus nombres en candidaturas revolucionarias o contrarrevolucionarias, siempre que se excluyan los extremos: por un lado los monárquicos, por otro los socialistas revolucionarios, rama de la que hipotéticamente desgarja ya el Gobierno al sector marxista reformista, que encarna don Julián Besteiro y que ha perdido todo arraigo entre las masas socialistas.

Claro que esas normas generales de limitación no se cumplen de modo absoluto. Admite, pues, el Gobierno aliarse con candidatos de un sector tan amplio que va desde la C. E. D. A. hasta Besteiro; esto realmente en la intención y aun en la realidad va más allá.

Las candidaturas centro

Y donde no haya lugar a ese entronque, el Gobierno se muestra decidido a presentar candidaturas; pero conscientes de que carece de fuerza—ya que se trata de organizaciones improvisadas, explica la nota—ya por candidaturas abiertas con arreglo a lo que crea legalmente posible obtener. Quiere esto decir que comprende el Gobierno que sólo puede aspirar a las minorías o algo semejante.

¿Por las minorías en Madrid?

«En cuántas provincias? Los ministros y allegados dicen que muchas o que bastantes. En los medios políticos se entiende que en muchos casos se trata de una mera amenaza para lograr el "ensamblamiento". Miembros del Gobierno han hablado de candidaturas abiertas, no sólo en Madrid, provincia, sino también en la capital. Si se insiste en el propósito se iría a lista para las minorías, es decir, de cuatro nombres. Según nuestras noticias, se trata de gestionar que den sus nombres algunos intelectuales. Cuando a personas del Gobierno se les hace ver que esa lista sólo puede servir para proporcionar el triunfo a los socialistas revolucionarios, de los que

Izquierda Republicana se retira en Sevilla

LA C. N. T. CONSIDERA A LOS SOCIALISTAS ENEMIGOS DE LOS OBREROS

Su paso por el Poder se caracterizó por la persecución de que les hizo objeto

No quieren contacto ni colaboraciones con partidos burgueses

ZARAGOZA, 25.—Los principales elementos dirigentes de la C. N. T. se reunieron para tratar de la próxima contienda electoral, y predominó el criterio de mantenerse completamente apolíticos. Rechazaron todo intento de aproximación con los socialistas, a quienes consideran enemigos del obrero, como lo demostraron cuando estuvieron en el Poder, durante cuya etapa se hizo objeto de muchas persecuciones a los trabajadores.

También en Barcelona

BARCELONA, 25.—Se ha reunido el local del Sindicato de la Construcción de la calle de Mercaders el pleno de la Confederación local de Sindicatos únicos de Cataluña. Han asistido delegados de toda Cataluña y gran cantidad de afiliados.

La impresión general es de que los obreros acordarán no acudir a las urnas. En este sentido aconseja a los afiliados el fondo de "Solidaridad Obrera". Parece que se decidirá la abstención y triunfará el propósito de no establecer contactos ni colaboraciones con partidos burgueses.

Izquierda Republicana se retira en Sevilla

SEVILLA, 25.—Ha celebrado una asamblea el partido de Izquierda Republicana. Se ha presentado una proposición de retirada de la lucha electoral por Sevilla y de la coalición de las izquierdas, en vista de que no se conceden más que dos puestos. Ha prevalecido este criterio, y se ha acordado la abstención de Izquierda Republicana de Sevilla en las elecciones.

de España en los dos grandes grupos de derechas e izquierdas, y hácese cálculos sobre si votarán o no los sindicalistas. "L'Humanité" (el comunista) cree saber que se abstendrán, y por ello les llama "traidores".—B. C.

SI OBTUVIERAN EL TRIUNFO LAS IZQUIERDAS DE CATALUÑA

Asesinarían al obispo al día siguiente de las elecciones

ASI LO HAN DECLARADO EN UN MITIN

El delegado de la autoridad tuvo que abrirse paso, pistola en mano, al grito de "¡Viva España!"

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)

BARCELONA, 25.—Las izquierdas catalanas han comenzado su propaganda electoral con un furor cerial, desbocado, revelador de muy malos augurios. Les falta la serenidad de quien espera confiadamente el triunfo. Caso típico el ocurrido anoche en el mitin nacionalista del "Iris Park", en el que los oradores, especialmente el diputado de la Esquerra, señor Fronjosat, se hartaron de predicar separatismo y de fomentar la más salvaje demagogia, permitiéndose incluso amenazar a grandes voces con asesinar al señor obispo al día siguiente de las elecciones por el mero hecho de haber recomendado el prelado tres días de rogativas en todas las iglesias de la diócesis para que Dios vele por España en este trance especialmente grave. Hasta las oraciones en el interior de los templos molestan a esos empujones arengados por Fronjosat. No sabemos como el fiscal, tan celoso en denunciar periódicos de derechas, haya apreciado el menor delito en las graves amenazas, concretas y categóricas y a plazo fijo, del discurso de Fronjosat. Menudieron los gritos subversivos y los incidentes; se vitoreó a Cataluña libre; se hicieron mueras a España y ya desatados, no sabiendo qué hacer ni qué decir, se enzarzaron en un tema tan poco electoral como meterse con Italia y enaltecer las virtudes del pueblo abisinio. Hubo de intervenir el delegado gubernativo, que fue objeto de demuestros y descalatos, hasta el punto de verse precisado a abrirse paso, pistola en mano, a la voz de viva España!, poniendo en fuga a los que le cercaban provocativamente cantando "Els Segadors".

Tienen razón las izquierdas catalanas para esta indisimulable nerviosidad. Las cosas no se presentan muy halagüeñas. El viaje del señor Pi y Suñer a Madrid no ha dado el debido fruto. Parece que las izquierdas del resto de España se desentienden de prestar una eficaz ayuda a la Esquerra y mucho menos se avienen a facilitarle los medios económicos que tan necesarios son ahora a quienes durante tres años despilfarraron alegremente los millones.

Frente a la Esquerra se presentarán por minorías los comunistas del partido obrero de unificación marxista, que incluso imprimirá por su cuenta las candidaturas en las que los seis nombres de la Esquerra serán sustituidos por Joaquín Maurín, Andrés Nin, Jorge Arquer y otros tres camaradas del P. O. U. M. También frente a la Esquerra se presentan los separatistas en candidatura cerrada y pudiera ser que el frente obrero llegase también el lunes a publicar su candidatura.

Por si todo ello fuera poco, la Federación regional de Sindicatos únicos ha comenzado esta noche un pleno que proseguirá en sucesivas jornadas y pausadas, casi definitivamente, decidido a abstenerse de votar en las próximas elecciones. La única razón que podría alegar la Esquerra para pedir el voto a los anarquistas era la conveniencia de la amnistía. Pero ese ardid les ha fallado. Se lo acaba de desbaratar el señor Gil Robles en su discurso de Toledo, ofreciendo para después del triunfo de las derechas la amnistía, con la sola excepción de los dirigentes responsables de la sublevación de octubre. Y es muy natural, dada la psicología de las izquierdas catalanas, que éstas, a falta de razones y argumentos, se desaganten vociferando contra España y amenazando de muerte, entre soeces injurias, al prelado.—ANGULO.

Otras notas del Consejo

El señor Villalobos se ha creído en el caso de anunciar, al salir del Consejo, que se presenta en Salamanca candidatura cerrada, frente al señor Gil Robles y frente a las izquierdas y de hacer alusiones a la posición de la CEDA. Decide ir en lista completa después de probar la inutilidad de sus esfuerzos para hallar cobijo, como últimamente parece que ha gestionado de las izquierdas. En ampliaciones de Consejo recogidas anoche en la Prensa, y que tienen el cuño del ministro de Instrucción—coinciden con manifestaciones suyas—, se habla de que el Gobierno ha examinado las dudas sobre la posición de la CEDA respecto a su actuación dentro de la República. Estas dudas no las compartió, según nuestras referencias, el presidente del Consejo. Se trata de desahogos a los que es propio don Filiberto, desde que en otra ocasión fué expulsado del Gobierno, en el que no había tenido escrupulos para estar al lado de la CEDA.

Delegados de Orden público

También ha acordado el Consejo el nombramiento de delegados para el orden público en aquellos Municipios en que los alcaldes no ofrezcan garantías para mantener el orden público y respetar la libre emisión del sufragio. Claro que sobre este punto se duda mucho de que la intención ministerial sea pura. Así se evitará desde luego el acoso a nombramientos de gestores, en forma que el Gobierno entienda autorizada por la ley de Orden público. Por las izquierdas A última hora de la noche se supo que el señor Portela, según ha declarado, hará público el manifiesto centrista, probablemente mañana, lunes.

El presente número de EL DEBATE consta de VEINTE PAGINAS Su precio es de VEINTICINCO CENTIMOS

Muchas candidaturas de centro

El Consejo de ministros de ayer estuvo dedicado al estudio de la situación política. Quince días de duelo oficial por la muerte del rey de Inglaterra

El Consejo de ministros se reunió en la Presidencia a las once y media de la mañana, y la reunión se prolongó hasta después de las dos y media de la tarde.

El jefe del Gobierno, al abandonar la reunión, manifestó a los periodistas:—Un Consejo largo, que empezó con una parte política, a nuestro juicio, muy interesante. Sobre ella le daré esta tarde una referencia. Después ha habido un largo Consejo administrativo, que ha motivado esta tardanza desusada.

—Un periodista le preguntó si el día de las elecciones se celebrarán partidos de fútbol, y respondió:—Buena pregunta para hacerla a estas horas. Siempre que no perjudiquen el orden público no hay razón para suspenderlos.

—Es que el año 1933—le dijo un informador—no se celebraron los partidos.

—Acaso tampoco se celebren ahora, pero como medida general no hay por qué impedirlos si no perturban el orden.

—Otro informador le preguntó sobre la detención de la propagandista comunista "Pasiónaria", encarcelada en Madrid, y sobre la detención de Vicente Uribe, uno de los firmantes del manifiesto de izquierdas, que han ingresado en el cárcel por su intervención en mítines celebrados hace varios meses.

El señor Portela respondió que esas detenciones no son gubernativas, sino que obedecen a determinaciones judiciales y que en ellas nada influye el régimen excepcional de censura, porque las órdenes judiciales se cumplen a menos que transcurra el plazo de prescripción del delito que se persigue.

Fue preguntado el presidente de Consejo si para las elecciones se nombrarán delegados gubernativos.

—Cuando llegue el momento se verá—contestó el presidente—. Esta es materia que no se ha examinado aún, que está por resolver. El criterio será recurrir lo menos posible a esa intervención por la pureza del sufragio a que la ley autoriza. Lo que si hará el Gobierno es nombrar delegados de orden público, que no son delegados gubernativos, para que sustituyan a los alcaldes en aquellos lugares donde no inspiren confianza de que han de ser mantenedores del orden público, para lo cual está autorizado el Gobierno por la ley especial de Orden público, y se procurará que recaigan los nombramientos en personas alejadas de la sospecha de parcialidad y que ofrezcan en este aspecto más garantías que los actuales presidentes de las Comisiones gestoras nombrados para satisfacer intereses de partido en la mayoría de los casos.

Las candidaturas por Salamanca

A preguntas de los informadores, dijo el ministro de Instrucción que el texto de la mencionada nota versaría sobre cuestiones electorales.

—Hay corrientes de aproximación—le preguntó un periodista.

—No sé lo que quiere usted decir—contestó el ministro—pero sí que habrá candidaturas de centro, o si los candidatos del Gobierno.

SANATORIO ESPAÑOL GUADARRAMA

El nuevo Sanatorio Antituberculoso inaugurado el día 22 de diciembre de 1935, en plena Sierra del Guadarrama, en el kilómetro 47 y 700 de la carretera de La Coruña, con líneas de autobuses de Segovia, Cerdilla y Villacañal, que pararán a la misma puerta del Sanatorio y ferrocarril en la próxima estación de Collado Mediano, es el primero de su clase; además del gran confort, su tipo económico de 15 pesetas comprende la pensión y asistencia de médicos especialistas, como los señores Casas, Carlos Díez, Andrés S. Santamarina.

Este Sanatorio tiene, además de sus médicos residentes, enfermeras y farmacéuticos de Nazareno, gran laboratorio, salón de rayos X, de lectura y de recibir. Aparatos de lavados médicos y desinfección de vajillas, espumas y ropas.

Su altura, a 1.050 metros, clima seco con extensa arboleda, hacen una estancia agradable para esta clase de enfermos.

Para informes en Guadarrama (Madrid), señor Administrador, teléfono 45, y en Madrid, señor Médico Director, don Andrés Casas, calle de Fuencañal, 89, principal, teléfono 24920.

INTERESA

Señorita 18 a 22 años, de 1,55 a 1,60 estatura, guapa, tipo elegante, expresión espiritual, precisa para protagonizar una película de gran envergadura.

HOTEL CONTINENTAL, Pi y Margall, número 22. De 1 a 3 y de 4 a 7.

no figurarán en las listas de las derechas.

—No; habrá candidaturas de centro habrá muchas.

Se le dijo después al señor Villalobos si por Salamanca habría una o dos candidaturas republicanas.

Contestó que había tres: una de la C. E. D. A., otra de "izquierdas" y otra de la que participaría él. Las tres se irán cerrando.

—¿No habrá acuerdo a última hora?—se le preguntó.

—Con la C. E. D. A.—contestó—puedo yo tener ningún acuerdo porque soy liberal y ellos no lo son. Lo que ocurrirá es que habrá un acuerdo de principios, pero la parte política no se acordará hasta el día de las elecciones.

Refiriéndose a la cuestión de la enseñanza en Cataluña, dijo el señor Villalobos que tiene articulados los decretos por los que se propone dar solución al problema, pero que no los llevará a la "Gaceta" hasta que cesen los conflictos estudiantiles. Dijo también que el Comisariado de la Enseñanza en Cataluña ha dejado virtualmente de existir.

—¿Agregó necesario cuando los sucesos de octubre. Fue entonces cuando yo lo creí, pero ahora ya en época normal, no tiene razón de ser.

Una nota de Portela

El señor Álvarez Mendizábal, después de entregar la nota oficial, dio la siguiente referencia verbal:

—Se ratificó el acuerdo tomado por el presidente de enviar a Londres un representante civil y militar presidido por el ministro de Estado, para que, en nombre de España, asista a los funerales que allí se dedican a la memoria del rey Jorge.

También se tomó el acuerdo de que los actos oficiales en toda España se suspendan durante quince días, en consideración al duelo por que atraviesa la nación inglesa y el Gobierno y la familia real.

Los demás asuntos figuraron en la nota oficial.

Para seguir enterando a ustedes con completa lealtad de lo tratado en esta reunión, les declararé que la de hoy no tiene la mitad del tiempo, con un carácter esencialmente administrativo. Y para dar a ustedes una referencia más exacta y con más autoridad sobre la parte política, lo hará el propio presidente del Consejo de ministros.

De otras cosas que no figuran en la nota está la regulación de la situación de los bienes pertenecientes a comunidades locales, en orden a las normas de tributación. También se acordaron normas para simplificar y abaratar la percepción de pensiones por Clases pasivas en favor del clero.

El ministro de Hacienda dió cuenta de la distribución de fondos del mes con destino a obras para remediar el paro obrero, y al efecto se han firmado 117 libramientos.

También dió cuenta el señor Rio-Avello de la situación de la Bolsa, y ofreció al Consejo el examen de un gráfico por el que puede apreciarse que los fondos públicos han obtenido una cotización de gran firmeza y cuya línea media resulta superior a la de la misma época del año anterior. Esto demuestra que la pequeña baja que se experimentó en los primeros días de la constitución de este Gobierno ha sido contrarrestada con gran vigor, lo cual produce una satisfacción al Gobierno.

Asimismo se estudió el problema es-

colar, y el Gobierno ha visto con satisfacción que durante él no se registró ni el más pequeño incidente en relación con la fuerza pública, hasta el extremo de que no ha habido ni un solo conato.

NOTA OFICIOSA

Agricultura.—Decreto regulando la concesión de préstamos a los agricultores con garantía de trigo gestionados por el Servicio Nacional de Crédito Agrícola, con la colaboración de las Cajas generales de ahorros o entidades bancarias privadas.

Obras Públicas.—Expediente de distribución de créditos correspondientes al ejercicio de 1935 para la construcción de ferrocarriles. Idem de aprobación de obras en el puerto de Berbes (Pontevedra).

Hacienda.—Proyecto de orden ministerial sobre construcción por concurso de tres buques tanques petroleros de 10.000 toneladas.

Desistimiento de recurso de la Societè Generalè Francaise de cirajes. sobre prescripción de acción administrativa para fijar cuotas contributivas por el trienio 1920-22.

Distribución de fondos de enero. Guerra.—Aplicación del artículo 12 del Reglamento de contratación del ramo de Guerra en lo que concierne al decreto de 31 de diciembre último.

Otro relativo a la dependencia de las fuerzas de las fuerzas militares de Marruecos.

Moción de la Inspección de la Guardia Civil proponiendo se resuelvan las peticiones de ingreso en las notas del personal de dicho Instituto.

Minuta de orden circular disponiendo se resuelvan por el ministerio las peticiones de invalidación de notas en la Guardia Civil y Carabineros y pasen a estudio del Consejo de ministros.

A los efectos de los artículos 46 y siguientes del Reglamento para los servicios de Prisiones, el ministro de Justicia cursa expedientes de libertad condicional formulados por las Juntas de disciplina correspondientes, a favor de dos penados.

Reorganización de la Jefatura del Servicio Militar de Ferrocarriles.

Instrucción Pública.—Decreto declarando oficial el XI Congreso Internacional de Psicología que se celebrará del 6 al 14 de septiembre próximo en Madrid.

Modificación del decreto de 18 de septiembre de 1935, sobre provisión de cátedras de Psicología.

Idem de la Junta del Instituto del Libro español y creación de un Comité ejecutivo en dicho Instituto.

Aprobación de expedientes de constituciones estatales.

Trabajo y Sanidad.—Vigésima primera distribución de fondos para obras comprendidas en el artículo 5.º de la ley de 25 de junio de 1935, por un importe total de 1.776.103 pesetas con 31 céntimos.

Libertad condicional.—Decreto de libertad condicional a favor de 39 penados que extinguen condena hasta dos años de duración.

Modificación de los decretos de 15 de septiembre de 1931 y 2 de junio de 1933, decretando el sistema para proveer plazas de jefes de servicio y prisión del Cuerpo de Prisiones.

La distribución de candidaturas a que se refiere el primer enunciado de este ministerio, tiene la siguiente distribución:

Albacete, 999 pesetas; Alicante, 32.897; Córdoba, 75.000; Guadalupe, 2.000; Murcia, 50.000; Madrid, para continuar las obras del Circuito Nacional de Firmas Especiales, 725.000; idem para continuar las obras en el Palacio de Justicia, 50.000; Pontevedra, 176.267; Cuenca, 40.000; Toledo, 30.000; Valladolid, 75.000; Zaragoza, 107.000; León, 100.000.

Esta propuesta fué hecha por el plebiscito del 21 de enero por la Junta Nacional contra el paro.

La nota electoral del Gobierno

Minutos antes de las seis recibió el jefe del Gobierno a los periodistas, a los que dijo que había pensado hacer una nota con las manifestaciones que se proponía hacer; pero que por no retrasar más el momento de facilitarla se había limitado a la confección de un borrador, en el que se decía que el Consejo de ayer con objeto de que no se le olvidase ningún aspecto de los que en dicha parte se habían tratado.

Como les he dicho esta mañana, el Consejo tiene de su parte una extensión e intensidad, dedicada a la política, y otra de carácter administrativo, de la que ya les he dado cuenta a ustedes el ministro secretario del Consejo. A la parte política se refieren esas manifestaciones que los voy a hacer.

En el Consejo expuso el presidente el panorama que a su juicio ofrece nuestro país en las actividades de la actual vida pública, y por consecuencia de esta visión y de este examen llegó a la conclusión de que se estaba en el momento en que era más preciso, para bien de los españoles y para bien, sobre todo, de más altos intereses, de definir realmente al país la actitud y pensamiento político del Ministerio. En este orden, el Gobierno acordó ratificar aquella posición centro que inició para servir con este significado de elemento de ponderación de la vida política del régimen y establecer la vida política de España, dando al país, dentro de aquél un amplio sentido liberal, tolerante y respetuoso con todas las ideas lícitas y de justicia social y jurídica, las posibilidades de paz y sosiego que antes que nada anhela la mayoría de los españoles. A este objeto el Gobierno publicará un manifiesto requiriendo todas las asistencias que concilian con aquel propósito y significación que queda dicho, el cual servirá de bandera electoral a los candidatos que como ministeriales se presenten y de programa de actuación para el Ministerio, dentro del futuro Parlamento y de la política del país.

Es propósito también del Ministerio—siguió diciendo el señor Portela—en cuanto se refiere a esta orientación política, crear un afán nacional que esté por encima de las pugnas encendidas que ahora absorben hacia un lado y hacia otro la atención de los españoles. Muy respetables son las ideologías exclusivistas con que se combate, ciertos momentos, con verdadera agresividad, por las derechas y por las izquierdas; pero hay algo más que eso, algo que está por encima de eso, que se halla desatendido y que representa la mayor masa de opinión: la idea de cuantos no están afiliados a disciplinas y sientan anhelos de que nuestra nación posea un afán, un espíritu y una orcu-

tación que le señale un fin por encima de los partidos.

Acudirá, pues, el Gobierno a la pugna electoral; requerirá los votos para sus candidatos, para sus propósitos y orientaciones, y reconociendo a gran desventaja que lleva por razón de tiempo con los partidos que están organizados y preparados para estas empresas, confía en que es tal la fuerza de su posición y tan grande el número de ciudadanos que se inclinan en esta dirección, que el juicio de las urnas no ha de resultar desfavorable para él ni mucho menos.

El Consejo, dando cada uno de los ministros su parecer, se mostró no sólo unánime, sino en absoluta compensación con estas líneas que el presidente trazó, encargándole de la redacción del manifiesto-programa antes aludido. Los ministros y cuantos como el Gobierno piensen, irán a la propaganda que sea posible de este pensamiento, acudiendo a los medios todos que, dentro de la ley, sean permitidos con este objeto.

Como táctica electoral, como línea de conducta en relación con los demás partidos, más bien dicho, el Gobierno estimó que los candidatos ministeriales pueden establecer coincidencias y ensamblamientos con cuantos dentro del régimen vivan. En aquellas provincias que no fuera posible llegar a candidaturas, el Gobierno presentará sus candidatos en candidatura abierta, limitándose a solicitar el sufragio para aquellos puestos que crea pueda el obtener, y dejando al cuerpo electoral que libremente cubra los lugares restantes.

Firma presidencial

Presidencia.—Decreto nombrando gobernador civil de Vizcaya a don Gerardo Queipo de Llano; admitiendo la dimisión del cargo de gobernador civil de la provincia de Huelva a don Fernando Olguero Peláez; nombrando gobernador civil de la provincia de Huelva a don Vicente Marín Casanueva; atribuyendo al Cuerpo pericial de Contabilidad del Estado o al general de Hacienda pública las funciones de intervención y fiscalización económica de los servicios y gastos que afectan al Presupuesto del ministerio de Agricultura, Industria y Comercio; nombrando la misión española que ha de ir a Londres para asistir al entierro y funerales de su majestad el rey Jorge V de la Gran Bretaña; disponiendo quede encargado de la Cartera de Estado el señor presidente del Consejo de ministros, durante la ausencia del señor ministro de Estado.

Estado.—Para la aprobación de su excelencia el señor Presidente de la República la petición de beneplácito a favor del señor Makoto Yano para el cargo del ministro del Japon en España.

Guerra.—Decreto concediendo el empleo de general de brigada, honorario, al coronel de Caballería don Felipe Lázaro Dehesa. Concediendo indulto de pena de muerte a los paisanos Valentín Arcos Vilalado, Julio Marcos Maestu, Manuel García y Agapito Maestu López; disponiendo que, en sus sucesivos, no se concederá el pase a situación de supernumerario en Aviación Militar a los jefes de destino, sino que se mantendrá en su clase, don José Buey Pagan; proponiendo la concesión de la Gran Cruz de la Orden Militar de San Hermenegildo al general de brigada de la Guardia civil don Luis Griñolo Celayaga; reorganizando la Jefatura del Servicio Militar de Ferrocarriles. Relación de despacho proponiendo para diversos cargos a ocho coronales del Cuerpo de Estado Mayor; de despacho proponiendo para diversos cargos a tres coronales y un capitán del Cuerpo de Artillería don Felipe Tracheta Mascort para el cargo de director de la Fábrica de pólvoras de Murcia.

Marina.—Propuesta del nombramiento del capitán de Navío don Miguel Fontenay Maristany para cubrir la vacante de la Jefatura de la primera Flotilla de destructores y mando de su buque insignia.

Hacienda.—Proyecto de decreto sobre aprobación del Reglamento a que se han de someter las instalaciones de la Industria Petrolífera.

Instrucción pública.—Decreto declarando oficial el XI Congreso Internacional de Psicología, que se celebrará en Madrid; modificando el de 18 de septiembre de 1935 sobre provisión de cátedras de Universidad; modificando la Junta del Instituto del Libro español y creando un Comité ejecutivo en dicho Instituto.

Trabajo, Justicia y Sanidad.—Decreto dictando normas para la provisión de las plazas vacantes de jefes de servicios y Prisión del Cuerpo de Prisiones.

Una carta del marqués de Larios

MALAGA, 26.—A propósito de la lucha que se avizora, «La Unión Mercantil» publica mañana la siguiente carta que, de madrugada, ha sido remitida por el marqués de Larios a dicho periódico. Dice así:

«En trance de ofrecer a la opinión pública una explicación necesaria, dirijo a ustedes las presentes líneas con el ruego de su difusión. El natural desajuste del aparato gubernativo de Málaga me ha hecho venir en estos días a la bella población, que tiene para mí tan bonitas afecciones. No me alcanzaron durante mi ausencia las salpicaduras de la lucha electoral que se avizora, pero una vez aquí, a la primera insinuación, me dispuse a prestar mi apoyo decidido y entusiasta a la candidatura que responderá a los dictados de mi conciencia, que en estos momentos no puede permanecer indiferente ante la dramática realidad de la vida de España. Una candidatura que comprenderá a todos los partidos de orden, desde el radical hasta Renovación Española, ha sido mi aspiración y el norte de mi esperanza, con un absoluto desinterés personal y una efectiva independencia, pero convencido, al cabo de negociaciones fatigosas, de que el burbujeo de estímulos y como yo no estoy dispuesto a impedir que una coincidencia indispensable para el éxito, me aparte de la disputa con el sentimiento de que Málaga aparece como una excepción en el concierto patriótico de voluntades que en toda España se opone al triunfo de la revolución.

La unión de todos los partidos de orden es, desgraciadamente, imposible en Málaga, pese a los generosos esfuerzos de don José María Roldán por unirla allá esos puestos y como yo no me considero con autoridad suficiente para impedir las luchas de pasiones mípara que venga verme envuelto en ninguna responsabilidad de lo que acontezca en Málaga, hago, por medio de estas líneas, la declaración terminante de que, con la amargura propia del caso, me abstengo de intervenir en la contienda en el viejo solar que va unido a mi nombre por una tradición indestructible, porque allí se hallan, para su ventura o su desgracia, los promotores del desconcierto.»

Otras notas políticas

Falange Española de las J. O. N. S. presenta candidatura independiente por las minorías en la provincia de La Coruña. Esta candidatura está formada por don Julio Ruiz de Alda, doctor don Manuel López Sendón, Manuel Mateo y otro candidato aun no designado.

El lunes próximo empezará los candidatos su campaña electoral, acompañados por el jefe provincial de Falange Española y otros camaradas de Madrid,

CAMPOMANES, VEGA DEL REY, MANZANEDA, MIEDESA SAMA, SAN MARTIN DEL REY, AURELIO, GIJON - OVIEDO.

—El que sea auténtico proletario tiene que glorificar estos nombres votando las candidaturas del Frente popular.

Por esto precisamente rechazará España tales candidaturas, "emarrada" del cartel. Porque votar al Frente Popular es votar la repetición de los asesinatos, incendios y depredaciones que recuerdan esos nombres escritos ahí. Y también los que no se leen. Turón, por ejemplo, el pueblo de los fusilamientos por "circunstancias diversas"... ¡¡¡, ¡¡¡, gracias por la propaganda

Ventosa espera el triunfo por la unión

"Si volviera la Esquerma la barbarie se enseñorearía de Cataluña." "Su triunfo sería el mayor peligro para el catalanismo"

BARCELONA, 25.—El ex ministro señor Ventosa y Calvell ha pronunciado en el Palacio de la Música Catalana una conferencia sobre las próximas elecciones. El salón estaba rebosante de público y en la presidencia figuraban todos los consejeros de la Generalidad, los candidatos para las elecciones, los expeditados en las últimas Cortes y otras personalidades del partido. El señor Ventosa fué recibido con una gran ovación.

Comenzó diciendo: «En estas elecciones queremos ganar, es necesario que ganemos.» Mucho se ventila en estas elecciones: no es cuestión de partidos, es cuestión de patria y de existencia. Si por salvar a España y a Cataluña la Liga tuviera que sacrificar, no tendríamos inconveniente, tendríamos el deber de hacerlo. No será así. El sacrificio que ahora haga la Liga le será devuelto con creces.

Estudia lo que han sido y lo que son las izquierdas tanto en Cataluña como en el resto de España. Las izquierdas—dice—no hicieron más labor que agravar los sentimientos religiosos, provocaron la crisis económica, implantaron la ley de Defensa de la República, no hay en su haber otra cosa que un triste balance de muertos en las calles. Esta política de izquierdas culminó en octubre de 1934 en la revolución, en la que coincidieron todos los coagulados: unos rebelándose contra las altas instituciones del Estado, otros dedicándose a llevar a cabo las violencias más repugnantes y brutales.

Hoy aparecen coagulados todos los que intervinieron de esta forma en los sucesos de octubre. No han rectificado, sino que vuelven a unirse para llegar donde entonces no pudieron.

El manifiesto de las izquierdas es un programa de discrepancias. Se han reunido para proclamar aquello en que discrepan. ¿Cómo resolverán las discrepancias? En las sociedades anónimas, la disolución se decide por los votos de la mayoría, y en este caso, la mayoría son los socialistas los que la tienen. Examina la parte del manifiesto de izquierdas en lo que se refiere a las fuerzas de Seguridad y Vigilancia y ve el peligro de que se socave la lealtad de estas fuerzas. En Cataluña—dice—sabemos por una triste experiencia lo que quiere decir esto.

Desde el punto de vista de Cataluña, en Madrid se tiene la impresión de que el Estatuto de autonomía, que no se vuelve a caer en manos de la Esquerma. Esto es lo que temen todos los políticos de Madrid, los de derechas, los de centro y los de izquierda.

Posibilidades inmediatas

Estudia la posibilidad del triunfo de los distintos grupos y sus resultados. Si ganasen las derechas en toda España y triunfasen en Cataluña las izquierdas, cosa que no cree, en modo alguno, ¿puede nadie forjarse ilusiones sobre el Estatuto de Cataluña? Las concesiones autonómicas están en pie, a pesar de la ley de 2 de enero, faltan sólo los organismos de elección popular. El peligro de una posibilidad de Parlamento catalán de la Esquerma española a todos los políticos del resto de España, incluso a los de izquierda.

Si triunfaran las izquierdas, ¿qué pasaría? Las izquierdas españolas no tienen fe en las izquierdas de Cataluña. Lee unas declaraciones de Trabay en las que recoge unas palabras de Azaña, en las que éste expresa su desconfianza sobre la Esquerma. Trabay ni siquiera puede contar con Azaña si no se restableciera el Estatuto. Y aun suponiendo que las izquierdas españolas entregaran el Estatuto a la Esquerma, ello sería un peligro gravísimo para Cataluña, porque en la enfermedad es peor la recaída que la enfermedad.

Se extiende sobre la obra realizada por la Liga para devolver la fe a Cataluña, decepcionada por la labor de la Esquerma. Recuerda los manejos electorales de la Esquerma para impedir que el Poder se les escapase de las manos. Ello es un acicate para que ahora no dejemos arrebatar de las manos la victoria. Si vuelve a triunfar la Esquerma volverá también la barbarie que se enseñoreó de Cataluña durante tres años. Nosotros no queremos la destrucción de la Esquerma, queremos solamente terminar con el desorden y la demagogia.

La posición de los hombres de la Liga en cuanto a los hechos de octubre ha sido extremadamente magnánima; incluso los que estuvimos en lista para ser exterminados, no hemos pedido que se persiguiese a los revolucionarios, ni

Salmón hablará hoy en tres pueblos de Murcia

Actos de Acción Popular todos los días en numerosas provincias. Nuevas candidaturas ultimadas

MURCIA, 25.—En el cine Ideal de Alquerías, invadido de público, que se calcula en unas 1.500 personas, ha pronunciado un discurso el ex ministro señor Salmón. Expuso que Acción Popular considera necesario mitigar las necesidades existentes, producto de una sociedad mal constituida, para lo que es preciso hacer en España una política honrada en defensa de los derechos del trabajador, tantas veces escarnecidos. Ese fué el criterio de Acción Popular al votar una ley que permite el acceso del colono a la propiedad mediante la intervención del Estado, que anticipa el precio justo para cobrarlo en largas anualidades a los no propietarios, beneficios que no tienen una mayor extensión por no haberse creado el Banco Agrícola, que hubiera permitido realizar operaciones de crédito en ventajosas condiciones.

Termina haciendo constar que Acción Popular prometió hacer una verdadera política agraria, consistente en sacar a los pueblos agrícolas del abandono en que han estado hasta hoy por las primicias que se han venido dando a las grandes urbes. Política que ha quedado plasmada en el plan quinquenal de obras redactado por el señor Lucia, quien consideraba factor primordial llevar el agua y la luz a los pueblos, realizar las obras de saneamiento y dotarlos de buenas condiciones.

El público despidió al señor Salmón con una larga ovación y con vivas a Acción Popular y a Gil Robles.

Seguidamente, el ex ministro de Trabajo se dirigió al centro de Acción Popular, donde la Juventud cantó el Himno, y el señor Salmón pronunció unas palabras.

MURCIA, 25.—Crece el entusiasmo ante la propaganda que realiza Acción Popular. A estas alturas no se ha celebrado acto alguno de afirmación radical ni de Renovación Española. Únicamente algún que otro mitin aislado de Izquierda Republicana. El domingo se celebrarán mítines en Chegin, Caravaca y Jumilla, con intervención del señor Salmón; también habrá actos de propaganda en Blanca, Guadalupe, Las Rocas, Albardinal, Abarán, Ribera de Molina, La Algaída, El Jimenado y Horticuela.

MURCIA, 25.—Con gran entusiasmo se ha celebrado en Alhama un acto de A. P. Hablaron las señoras Servet y Fernández Tomás, y la obrera Corman Moreno.

En Colmenar de Oreja

COLMENAR DE OREJA, 25.—En los locales de A. Popular se ha celebrado un acto de propaganda, en el que tomaron parte los señores Martín Artajo, Hueso y Pérez Laborda. Asistió gran cantidad de público.

La Derecha Regional Valenciana

VALENCIA, 25.—En el local de Derecha Regional ha pronunciado una conferencia el presidente de la Juventud del partido, don José María Torres. El público ocupaba todas las dependencias de la casa, incluso pasillos. El orador ha sido muy aplaudido. Entre el auditorio se encontraba el señor Lucia.

Esta noche, en Paloptra, ha dado un mitin don Antonio María Llana con el consejero de la Juventud don Diego Sevilla y el miembro del Directorio de Derecha Regional, don José Duato Chapa.

En Alfara han hablado el consejero de la Juventud, señor Talens, la señorita Carmen Artoia y don Salvador Rodas.

En Guaduasar ha hablado sobre "Contrarrevolución" don Pedro Ruiz Tomás.

Candidaturas

TOLEDO, 25.—El Comité provincial de Acción Popular ha hecho pública la candidatura contrarrevolucionaria, que está formada por D. Dimas de Madariaga, don Ramón Molina Nieto, don José Finao, don Félix Avila, don Salvador Madero, don Dimas Adán, de Acción Popular; don Jesús Requejo, tradicionalista, y don Felipe Sánchez Cabezedo, agrario.

BILBAO, 25.—Ha quedado constituida la candidatura del frente contrarrevolucionario por la capital. La forman los señores don Joaquín Adán, don José María de Arellza, don José María de Jauregui y don Miguel Goldaracena.

SAN SEBASTIAN, 25.—La candidatura de Unión de Derechas quedó formada definitivamente por don Juan Pablo Lojendio, de la CEDA; don José Mágica, de Renovación Española, y don Ricardo Oreja y don Antonio Faguaga, tradicionalistas.

CIUDAD REAL, 24.—Se han publicado los nombres de los candidatos de la C. E. D. A. Son don Francisco Cervera y Giménez Alfaro, don Ramón Díez de Rivera, don José María Mateo Lasgileas y don Rafael Meigrajo Torresillas. En los cuatro puestos que quedan para las mayores de Viesca, por Renovación Española; el jefe provincial del partido agrario, señor Mondéjar; el independiente señor Ruiz Valdepeñas y un radical.

AVILA, 25.—La candidatura antirrevolucionaria estará formada por don Benito Dávila Monje y don Salvador Represa, de la CEDA; don Nicasio Velázquez, agrario, y don José Picón, radical.

DEL RESFRIADO A LA GRIPE SOLO HAY UN PASO

Para evitar con toda seguridad la gripe y sus graves consecuencias, deben aislarse inmediatamente las vías respiratorias de todo germen ofensivo y contagioso.

Las virtudes profiláticas del famoso producto RINOLEINA (Bernocco) le preservarán eficazmente de los resfriados y derivaciones como GRIPE, ANGINA, DIFTERIA, TOS FERINA, PULMONIA, etc.

Si por su profesión o por las circunstancias debe frecuentar locales donde la atmósfera es viciada, con mayor motivo se recomienda el uso de la RINOLEINA (Bernocco).

Venta en farmacias.

Papel de fumar

BOIRD

PREVENIDAS PARA LOS CATARROS, ANGINAS Y LARINGITIS

"El Jefe"

Dedicado al ilustre caudillo de España DON JOSE MARTIN GIL ROBLES. Propaganda atractiva y útil. Calidad y presentación inmejorable. Pida informes hoy mismo a Industrias NORMA, Denia (Alicante).

PERSISTE EL TEMPORAL EN SEVILLA

Decrece la inundación en Valladolid, donde se hundieron veintiséis casas. A causa de las lluvias desbarraja a mercaderías en Avila. El Tajo, desbordado, intersepta la vía férrea. Las aguas del Alberche invaden en Talavera la carretera de Madrid

SEVILLA, 25.—Persisten los temporales de lluvia de modo alarmante. El Guadalquivir ha rebasado la arista del muelle. Hay inundaciones por todos los barrios, y en muchas casas han tenido que intervenir los obreros para proceder al desahogo. El servicio de aforo de la Confederación del Guadalquivir ha notificado que en Alcalá y otros pueblos el río lleva seis metros sobre el nivel ordinario. Dos barcos extranjeros que subieron esta mañana por el río pudieron llegar a duras penas remolcados y reforzados considerablemente, pues la corriente amenazaba arrastrar las embarcaciones. El alcalde ha dado órdenes al servicio de incendios para que monten una guardia permanente, por si las aguas rebasan por los barrios de la Barqueta y el muelle y entran en la ciudad. En el barrio de Triana se han inundado algunas casas. También hubo inundaciones en el pueblo de Camas. Muchas viviendas modestas tuvieron que ser abandonadas por sus moradores, que perdieron los ajuares. El alcalde visitó esta mañana los sitios afectados y repartió algunos donativos. También dispuso que estos vecinos que tuvieron que abandonar sus casas sean admitidos en los almacenes municipales y se les ayude para que puedan rehacer sus ajuares. En el campo, convertido en un lago, se han producido graves estragos. Los cultivos de los temporales, desbordamientos de ríos e inundaciones. Hasta ahora no se tiene noticia de ninguna desgracia personal. Crédito para los damnificados SEVILLA, 26.—Persiste la intensidad del temporal de lluvias, que ha causado grandes destrozos en los campos. En la iglesia parroquial de San Vicente sobrevino un hundimiento de poca importancia en una capilla lateral dedicada al culto del Santísimo Cristo de los Siete Palabras. No ha habido que lamentar desgracias personales. El Ayuntamiento ha acordado la concesión de un crédito extraordinario de 5.000 pesetas para socorrer en lo posible a los damnificados sin perjuicio de arbitrar más medios con dicho objeto. No hay serio peligro Las defensas de Sevilla contra el río, sobrepasan aún dos metros sobre el nivel de éste. Por tanto, no existe el temor de que se inunde la ciudad. El puente de la Fuente del Arzobispo sobre el canal de las obras de defensa de la carretera de Madrid, ha sufrido grandes destrozos y ha quedado interrumpida la circulación. La carretera de Tamaraz está inundada y el agua tiene en dicho sitio un metro de altura. Los vecinos del barrio de Don Oto han abandonado sus modestas viviendas, que han quedado cubiertas por las aguas. El arroyo Madre Vieja ha rebasado las tierras que le separaban del nuevo canal, inundando casi toda la vega. El río tiende a decrecer. Mitin suspendido SEVILLA, 26.—El gran mitin que Acción Popular había anunciado para mañana domingo en el Frontón Betis y para el que había gran expectación, ha tenido que ser suspendido por los organizadores en vista del gran temporal de lluvias que ha imposibilitado por completo el acceso al frontón. Se han dado avisos esta noche a todos los países para que no vengán las expediciones anunciadas. Se han hundido veintiséis casas en Valladolid VALLADOLID, 25.—A media noche comenzó a decrecer la inundación producida por el Esgueva, y las aguas se retiraron en gran parte de los barrios de San Andrés y San Juan. Numerosos vecinos de las barriadas inundadas pasaron la noche refugiados en el Hospital de Esgueva, Asilo de la Caridad y locales de Acción Popular. En dicho Hospital se cobijaron 180 personas, en algunas facilitadas por el Parque de Intendencia. Ayer cooperaron en los trabajos de salvamento, además de los guardias de Asalto y soldados, numerosos afiliados a Acción Popular, que utilizaron camiones. En la calle de Villabáñez se han hundido ya diez casas y en la plaza de Silló, cuatro. También en el barrio de Váldos se han hundido ocho casas y cuatro en el barrio de los Pajarillos. Otras muchas presentan señales de ruina. Numerosas familias han perdido sus ajuares y cosechas. Un pueblo en la miseria SALAMANCA, 25.—El río Tormes ha experimentado hoy una nueva crecida, si bien no ha sido como en días anteriores. No obstante, en el Arrabal del Puente y en los pueblos ribereños se han registrado inundaciones. El vecindario de Encinas de Abajo se ha trasladado en masa a la capital para exponer a las autoridades la angustiosa situación en que se encuentran, debido al temporal. Durante las inundaciones de estos días y del mes de diciembre, el río inundó toda la vega y el mismo casco del pueblo, derrumbándose algunas casas. El peligro no ha desaparecido, y en la actualidad están inundadas buen número de edificaciones. Bajo las aguas ha quedado la mejor parte del término, pues aquella se ha llevado la tierra fértil, dejando gran cantidad de arena, que convierte a la hermosa vega en un terreno imposible de ser cultivado. Se ha pedido con el carácter de urgencia que la Confederación Hidrográfica del Duero construya un muro de contención de las aguas del río Tormes, para que el citado pueblo no desaparezca. Descarilla un tren por causa de las lluvias AVILA, 25.—Hoy no se ha recibido la Prensa mañana de esta mañana por efecto del descarrilamiento ocurrido en las proximidades del puen-

Otro Ayuntamiento de Once años de cárcel a izquierda, repuesto unos atracadores

Habia sido destituido por los sucesos de octubre

LEON, 25.—Ha sido repuesto en su cargo el Ayuntamiento izquierdista de Cuadros, destituido cuando los sucesos de octubre. En consecuencia, han cesado los gestores cedistas y radicales. "El progreso de los esclavizados" JAEN, 25.—El gobernador civil ha decretado la reapertura del Centro extremista "El progreso de los esclavizados", de Hornos de Segura. Organiza un homenaje al ministro CUENCA, 25.—Días pasados el presidente de esta Diputación provincial, don Manuel Ruseño, dirigió una carta a los alcaldes indicando la idea de rendir un homenaje al actual ministro de Agricultura, don José María Álvarez Mendizábal, como hijo que es de esta provincia. Este homenaje se celebrará mañana en el teatro Cervantes y las tarjetas para asistir al banquete se venden a 25 pesetas. Para instruir a los alcaldes TERUEL, 25.— El gobernador ha continuado recibiendo hoy la visita de secretarios y alcaldes de los pueblos. En la circular citando a esta reunión se decía que se iba a tratar de asuntos relacionados con las próximas elecciones. La visita ha decepcionado a los alcaldes y secretarios, muchos de los cuales no ocultaban su disgusto, pues para venir a la capital tuvieron que viajar durante doce horas. El candidato desconocido BILBAO, 25.—En el Gobierno civil se ha recibido un telegrama firmado por Tomás Larrabeta, que se dice candidato oficial del Gobierno por Vizcaya. En el telegrama saluda a toda la Prensa y manifiesta que vendrá al frente de veinte propagandistas para hacer la campaña electoral. Se da el caso de que nadie conoce en toda Vizcaya a este señor Larrabeta, y además no se sabe a cuál de las dos circunscripciones, que elige en total nueve diputados, aspira.

Un registro en el Hospital de Torrelavega

A presencia del gobernador, que ordenó esta diligencia

TORRELAVEGA, 25.—El gobernador civil de esta provincia, señor Mazón Torrella, parece haber escogido como campo principal de su actuación esta ciudad, donde se vienen practicando por orden suya numerosos registros, especialmente en los domicilios de personas que su ideología política y social son garantía para el Poder público, máxime cuando algunos de ellos colaboraron eficazmente junto a la fuerza pública en los sucesos de octubre, y merecieron por su comportamiento las Hermanas de San José, que regentan el Asilo. Este registro se llevó a cabo en virtud de una denuncia que presentó el ex diputado socialista Antonio Ramos con otro afiliado del mismo partido, cuyo nombre se desconoce. El vecindario está indignado por esta conducta sectaria y caciquil del gobernador. Los registros, que comenzaban anteayer a las dos de la tarde, continuaban todavía hoy sábado.

Se teme la inflación en los Estados Unidos

La sentencia contra la A. A. y la ley sobre los "Bonos" de los ex combatientes, han aumentado el presupuesto yanqui en 2.100 millones de dólares

WASHINGTON, 25.—Aunque hasta ahora los actos del Gobierno Roosevelt han ido encaminados a evitar la inflación, numerosos observadores autorizados opinan que la agitación en el Parlamento acerca de la inflación unido a los enormes gastos que se vulturan, obligarán a que el presidente tome una resolución definitiva, corrigiendo el déficit que aumenta, bien sea por un aumento de los impuestos, bien mediante una inflación monetaria. Hasta ahora el presidente y el ministro de Hacienda, Morgenthau, hicieron frente a los inflacionistas mediante propuestas moderadas. Indudablemente el Gobierno está interesado en proteger el crédito de la banca a fin de asegurar un mercado favorable a los bonos del Gobierno, que no tienen fuerza de moneda inflacionada. La puesta en vigor de una legislación de impuestos dictada para aumentar los ingresos presumiblemente tendría un efecto favorable sobre la bolsa de bonos, pero los dirigentes políticos saben muy bien que al aumentar el impuesto de ingresos, especialmente durante el período de campaña presidencial. Si fuese absolutamente necesaria alguna forma de inflación monetaria, las leyes existentes dan poder al presidente Roosevelt para comprar mediante emisión de moneda bonos de los Estados Unidos por un máximo de 21.000 millones de pesetas. También podrá desvalorizar más aun el dólar; desvalorizar el dólar plaza o bien emitir moneda contra la palta del Tesoro. Por lo tanto, no necesitaría autorización del Congreso. United Press.

UNA PROTESTA DE LAS CAMARAS DE COMERCIO

WASHINGTON, 25.—La Cámara de Comercio de los Estados Unidos ha publicado una declaración en la que considera que la situación financiera del Gobierno federal produce cada vez mayor preocupación. Pide la Cámara de Comercio norteamericana una reducción en los gastos gubernamentales. «La amenaza de la inflación y el crédito del Gobierno en peligro sólo pueden evitarse con la eliminación del déficit. Los nuevos y enormes gastos presupuestarios que se proyectan tienen necesariamente que causar inquietud.» United Press. El crédito WASHINGTON, 25.—El Consejo de gobernadores del Banco Federal de Reserva ha ordenado la reorganización radical de la reglamentación de créditos, con objeto de controlar las negociaciones sobre valores bolsísticos. La cobertura oro, con relación a los compromisos a la vista, que era del 22 al 45 por 100, ha sido elevada del 25 al 55 por 100. Los observadores creen que se trata de una medida de precaución para descartar la posibilidad de un aumento especulativo de los valores, aumento que podría resultar de la ley del «bono». Hacen notar que la medida coincide con el nombramiento de cinco nuevos consejeros. Para indemnizar a los labradores WASHINGTON, 25.—La Cámara de representantes ha aprobado ayer el presupuesto complementario, que asciende a un total de 53 millones de dólares de los que 42 millones se destinan a los servicios de seguridad creados recientemente. La Cámara ha aprobado además un crédito suplementario de 296 millones de dólares para el pago de subvenciones a los labradores. Esta suma será afectada a la indemnización de los campesinos que se habían comprometido por contrato especial a reducir la extensión de sus sembrados y que resultaron perjudicados por la sentencia del Tribunal Supremo que prohíbe estos contratos. La Defensa nacional WASHINGTON, 25.—Se considera que está libre el camino para emprender una acción rápida sobre las medidas de la Defensa nacional. Estas prevén un crédito equivalente a siete mil millones de pesetas, o sea un «record» para tiempos de paz. Mr. Tilman Parks, representante demócrata por Arkansas y presidente del Subcomité de créditos de la Cámara, ha indicado a este respecto que su informe quedará terminado dentro de los próximos diez días. Este informe prevé la concesión de 575 millones de dólares en créditos sólo para el ministerio de la Guerra, suma mucho mayor que la votada con el mismo fin el año pasado. United Press. El porvenir de Filipinas SAN FRANCISCO, 25.—El señor William Allen White, director de un periódico de Kansas, ha declarado que, a su juicio, la nueva república filipina constituirá dentro de diez años uno de los puntos de discusión política más agudo de los Estados Unidos. United Press. Por segunda vez en menos de un año tropieza el presidente con el «Bono Bill» o para decirlo en castellano con el proyecto de ley concediendo a los veteranos de la Gran Guerra una bonificación reparadora de la «injusticia» de haber estado en filas como soldado o como combatientes mientras los no llamados veían sus remuneraciones aumentadas a causa de la «prosperidad» ocasionada por las necesidades de la lucha. Hace ocho meses el presidente puso como aña, el veto a la ley y logró vencer porque en el Senado no se reunieron los votos suficientes para anular la decisión presidencial. Pero entonces los legisladores habían olvidado incluir en la ley los recursos necesarios para el pago; ahora se ha remediado el olvido

El colmo de la superchería

Hacen pasar la fotografía de un padre paúl asesinado por la de un "héroe de la revolución"

OVIEDO, 25.—El periódico «Renovación», órgano de las juventudes socialistas, ha publicado una fotografía en la que aparece un hombre muerto aplastado por una columna de hierro. En la parte superior dice: «Viva Asturias la roja»; por un lado: «De la insurrección asturiana», y por el otro: «Un héroe anónimo». Esta fotografía es de un padre paúl de los prisioneros que quedaron encerrados en el Instituto cuando los revolucionarios se marcharon del edificio, dejando encendida una mecha para volarlo. El padre paúl logró salir del Instituto antes de la explosión; pero no pudo dar más que unos pasos, porque el estallido de la dinamita sobrevino pronto. Por el efecto de la explosión cayó una

Mañana tampoco habrá clases en Madrid

Ayer mañana se reunió en la Universidad Central la Junta de gobierno. Presidió el rector, señor Cardenal. Al terminar fueron interrogados los miembros de la Junta; por todos se negaron a hacer manifestaciones. También el señor Cardenal dijo no podía facilitar a la Prensa los acuerdos que se habían adoptado, pues antes tenía que comunicárselos al ministro. Añadió que por la tarde, en el ministerio, seguramente, podría dar alguna noticia. Por la tarde, el rector, señor Cardenal, visitó en el ministerio al señor Villalobos, a quien dió cuenta de los acuerdos de la Junta de gobierno. Después de esta entrevista el señor Villalobos marchó de Madrid con dirección a Salamanca para dedicarse a la propaganda electoral. Los periodistas hablaron más tarde con el rector, quien les dijo que se había acordado que no se reanudasen las clases el próximo lunes, como se había dispuesto. Por lo tanto, las tareas universitarias permanecerán suspendidas, por lo menos hasta que regrese el ministro de Instrucción de Salamanca, que resolverá en definitiva. Se le dijo que habían corrido rumores de que había dimitido el catedrático don Lucio Gil Fagoaga, a quien se había nombrado jefe instructor para sustituir las responsabilidades a que hubiese lugar como consecuencia de los sucesos estudiantiles en la Universidad de Madrid. El señor Cardenal confirmó la dimisión y añadió que se había designado esta mañana otro catedrático a tal fin, pero que no quería hacer público su nombre, ya que ignoraba si aceptaba el nombramiento. Una nota del ministro Al salir del Consejo de ministros celebrado ayer el señor Villalobos entregó la siguiente nota: «La normalidad escolar es casi absoluta en toda España y en algunas Universidades donde se suspendieron las clases por dos o tres días se reanudarán el lunes próximo. Respecto a Madrid es normal el trabajo escolar en todos los centros de enseñanza, con excepción de las Facultades universitarias. Alumnos de éstas y padres de familia, en gran número, me han visitado para manifestarme que desean se dé fin a la interrupción en la vida universitaria de Madrid, reanudándose las clases el lunes próximo. He comunicado esta aspiración al rector, señor Cardenal, para que, de acuerdo con la Junta de gobierno de la Universidad, tomen los acuerdos que estime oportunos. Las cosas van por buen camino, imponiéndose el buen sentido, para que los centros de enseñanza recobren sus actividades científicas.» Un telegrama del ministro de Instrucción El ministro de Instrucción Pública ha enviado al gobernador civil de Oviedo el siguiente telegrama: «Es inexacta la información que, según EL DEBATE de hoy, publica «Región» acerca de mi consejo al rector de la Universidad de Oviedo para que no retire su candidatura a la Diputación a Cortes, pues estoy absolutamente apartado de la política en Asturias y no tengo otra intervención en ese país que el deseo de enaltecerle y servirle con el mayor fervor y desinterés.» Nota de los estudiantes de Oviedo OVIEDO, 25.—Los estudiantes han enviado al congresional de EL DEBATE en Oviedo la siguiente nota: «Los abajo firmantes ratificamos la información de EL DEBATE en que se hacía constar que, según manifestaciones del rector de la Universidad señor Alas, éste había sido aconsejado por el ministro señor Villalobos para que no retirase su candidatura por Asturias.» Oviedo, 25 de enero de 1936.—Firmas: Adalberto Gómez, Rafael Fernández, Jesús Fernández y Juan Aniste.» Verbalmente le han ofrecido las firmas de ocho o nueve alumnos más que

TUNGSRAM RADIO

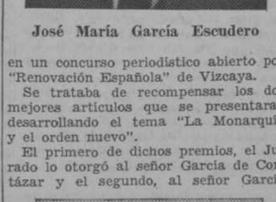
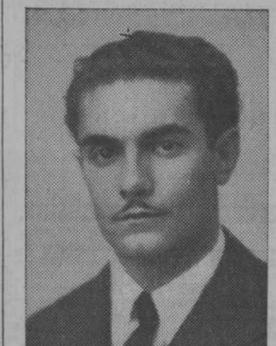
LA VALVULA DE CALIDAD
columna de hierro que, bajo su peso, aplastó al padre paúl. Y esta es la fotografía que los socialistas pretenden hacer pasar por el cadáver de un revolucionario.

Los trenes detenidos

TOLEDO, 25.—El gobernador ha manifestado que el jefe de estación de Castellanos participaba que, a causa del descenso del río Tajo, el tren 632 se hallaba detenido en dicha estación por la vía se encuentra cortada en el kilómetro 72. Por igual causa, el tren 602, procedente de Aranjuez, se vio obligado a tomar la línea de Algodor, experimentando algún retraso. El río continúa desbordándose por varios sitios de la vega y en los alrededores de la capital. Las pérdidas en Tenerife TENERIFE, 25.—Las pérdidas con motivo de los recientes temporales se han ascendido a quince millones de pesetas. El gobernador giró ayer una visita de inspección, acompañada de un ingeniero agrónomo, a los lugares afectados. El Alberche intercepta la carretera TALAVERA DE LA REINA, 25.—Continúa el temporal de lluvias. El río Tajo, crecidísimo, no permite la entrada de su afluente el Alberche, que se desborda a cuatro kilómetros de ésta. Las aguas del Alberche interceptan la carretera general de Madrid y se ha montado vigilancia por la Guardia civil para prevenir a los viajeros. Los coches que se dirigen a Madrid regresan a Talavera en la imposibilidad de continuar viaje. Se desborda el Henares ALCALA DE HENARES, 25.—Lleva constantemente desde hace unos cuantos días, por cuyo motivo han tenido que paralizarse las obras del manicomio de la Diputación provincial, y las de Aviación de Barberán y Colar. En la fábrica de harinas, situada en la Isla, los trabajos se hacen con dificultad a causa de la altura que han alcanzado las aguas. El río se ha desbordado y produjo daños de consideración. También en Tángr TANGER, 25.— Continúa el fuerte temporal de lluvias, que ha provocado diversas inundaciones. Una barriada, habitada por una familia española, fué destruida por las aguas. Los bomberos lograron salvar a sus habitantes, que han quedado en la miseria. La Administración les ha proporcionado alojamiento. En las obras del puerto el agua ha causado también diversos destrozos. Temporal en el Estrecho TARIFA, 26.—Continúa lloviendo torrencialmente desde hace varios días. Esta noche se ha desencadenado un terrible temporal de agua y viento que ha ocasionado numerosos daños. A consecuencia de una avería en la conducción de energía eléctrica medio pueblo quedó a oscuras; fué necesario para arreglar la avería cortar la luz totalmente durante diez minutos. El Estrecho ofrece imponente aspecto. VALDEPEÑAS, 26.—Desde hace cuatro días no cesa de llover copiosamente. Se ha desbordado el río Jabalón y han inundado las aguas grandes canti-

Alumnos de la Escuela de Periodismo, premiados

Los alumnos del Cuarto Curso Normal de la Escuela de Periodismo de EL DEBATE señores don José Antonio García de Cortázar y don José María García Escudero, han sido premiados en un concurso periodístico abierto por «Renovación Española» de Vizcaya. Se trataba de recompensar los dos mejores artículos que se presentaron desarrollando el tema «La Monarquía y el orden nuevo».



Pastillas CRESPO

Pasará la noche sin toser usando Pastillas CRESPO

Se da la noche sin toser usando Pastillas CRESPO

Pasará la noche sin toser usando Pastillas CRESPO

Una nota del ministro

Una nota del ministro

Decree el Duero

Decree el Duero

Procesamiento de la lotera

Procesamiento de la lotera

Un telegrama del ministro de Instrucción

Un telegrama del ministro de Instrucción

Nota de los estudiantes de Oviedo

Nota de los estudiantes de Oviedo

La C. de Comercio protesta

La C. de Comercio protesta

El crédito

El crédito

Para indemnizar a los labradores

Para indemnizar a los labradores

La Defensa nacional

La Defensa nacional

El que amenazó a Roosevelt

El que amenazó a Roosevelt

El porvenir de Filipinas

El porvenir de Filipinas



La economía del trigo español

La economía del trigo español

Las ideas políticas y la santidad

Las ideas políticas y la santidad

AVILA, 25.—Hoy no se ha recibido la Prensa mañana de esta mañana por efecto del descarrilamiento ocurrido en las proximidades del puen-

Incendiaron una tienda para cobrar el seguro

BILBAO, 25.—Como consecuencia de las diligencias practicadas por la Policía en relación con la explosión ocurrida en la sastrería militar de don Emigdio González, situada en la calle de Fernández del Campo, se sabe que el autor del hecho es un tal Severino Montes Blanco, que de acuerdo con el dueño de la sastrería, provocó el siniestro con objeto de cobrar el importe del seguro, que era de unas 25.000 pesetas. A Montes le ayudaron otros dos en la operación. Todos ellos, con el consentimiento del detenido y puestos a disposición del Juzgado.

¿Puede ser doblada la vida de vuestros ojos?

Mr. Winston, proveedor oficial de S. A. el Bey de Túnez y ex Sultán de Marruecos, Muley Abd-el-Aziz, experto óptico de reputación universal de París, Londres y Bruselas, mostrará sus nuevos cristales durante una estancia de ocho días solamente, a partir del lunes 27 de enero, en su establecimiento, Avenida Pi y Margall, número 9. MADRID.

El temor a las consecuencias de una vista debilitada o irritada se acentúa tanto, que los expertos en la materia se han preguntado si las condiciones de la vida moderna no conducen a la pérdida casi total de una vista normal. Pero una luz prodigiosa, y plena de esperanza viene a resolver este problema. Winston, el famoso especialista que combate con tanta energía por la salvación de la vista, estará en Madrid desde el 27 de enero, durante ocho días solamente.

He aquí un notable hecho que llenará de alegría a cuantos sufren por sus ojos debilitados o defectuosos, ya que los resultados maravillosos obtenidos por el especialista M. Winston, después de sus demostraciones anteriores, están aún frescos en el espíritu de todos aquellos que han hallado un recurso en sus consejos y en su ayuda. Todos aquellos que tengan ocasión de visitar su gabinete de trabajo lograrán el privilegio de ver la exposición más notable de aparatos oftálmicos que jamás se haya presentado en lugar alguno.

El descubrimiento de la prodigiosa lente registrada bajo el nombre de Retinaray, cuya marca está garantizada por el notario del Tribunal de Comercio del Sena, bajo el número 43.076, ha llamado poderosamente la atención de los físicos de tres Continentes por su claridad, su brillo y su poder incontestable para aniquilar los rayos ultravioleta, enemigos mortales de los ojos; todo lo cual nos permite proclamar que este descubrimiento dobla la potencia de la vista.

LA CONSULTA DEL ESPECIALISTA ES GRATUITA PARA SUS VISITANTES

A partir del lunes 27, desde las 9.30 a las 13.30 de la mañana y desde las 15.30 a las 19.30 horas de la tarde, tendrán lugar las consultas particulares, enteramente gratuitas, llevadas a cabo por un perito especialista y su médico oculista, que no dejarán ningún margen al azar, y que han de dar en algunos minutos las indicaciones oftálmicas requeridas por el cliente en un grado de exactitud científica maravillosa.

Bien sea usted miope, o tenga sus ojos fatigados o debilitados, o sufra astigmatismo, o vista nublada o lacrimosa, o cualquier otro defecto visual, causado por un defecto de sus ojos, M. Winston y su médico oculista sabrán decir exactamente lo que es preciso hacer. Si usted ha empleado ya cristales que no le han satisfecho o han empeorado su vista, más bien que mejorarla, él podrá indicarle el grado exacto o el cristal especial que habrá de procurarse el máximo resultado que ha de mejorar su agudeza visual.

UNA PALABRA A PROPOSITO DE LOS PRECIOS EXAGERADOS

M. Winston está persuadido de que aquellos que se ven en la obligación de usar lentes, se les debe procurar cristales de primera calidad al precio más favorable y más módico. En muchos casos estos cristales no cuestan más que diez pesetas, y el cliente puede procurarse vidrio doble o especiales para el astigmatismo a precios que le sorprenderán al compararlos a los gastos que ocasionan ordinariamente esas compras.

Todos cuantos tengan la menor duda sobre el resultado de sus ojos no deben dudar un solo instante, haciendo una visita a M. Winston y a su médico oculista, por quienes han sido adoptadas todas las disposiciones necesarias para recibir a sus visitantes con el mayor confort.

LA SEÑORA
Doña Mercedes Oria de Rueda y Fontán
Ha fallecido
EL DIA 25 DE ENERO DE 1936
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
R. I. P.

Su esposo, don Ricardo de Beaumont; hijos, Mercedes, Paz, Ricardo y Alfredo; madre, doña Dolores Fontán; madre política, doña Paz Colmeiro; hermanos, don Alfredo y don Fernando; hermanos políticos, tios, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN a sus amistades se sirvan encomendar su alma a Dios y asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy día 26, a las CINCO de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Ayala, número 83, al cementerio de la Sacramental de San Justo, por lo que recibirán especial favor.

POMPAS FUNEBRES, S. A. — ARENAL, 4. — MADRID

EL CARDENAL ILUNDAIN PIDE PRECES POR EL PORVENIR DE ESPAÑA

Ordena oraciones especiales hasta que se reúna el nuevo Parlamento

SEVILLA, 25.—El cardenal Ilundain, arzobispo de Sevilla, ha publicado una circular ordenando preces a sus diócesanos. A nadie se le oculta—dice—la grave y dolorosa situación por que atraviesan la religión y la Iglesia católica en España. Estas consideraciones—agrega—, y la circunstancia de que han sido convocadas nuevas Cortes, cuyas deliberaciones habrán de influir en gran manera en el bienestar o malestar material, moral, religioso y social de nuestra amada nación, nos imponen el deber de recordar a nuestros diócesanos su obligación de acudir a la oración fervorosa y humilde, demandando de Dios, en cuyas manos estamos todos, el auxilio oportuno a las necesidades presentes. Exhortamos a todos los fieles, de modo especial a los sacerdotes y a los religiosos, a que redoblen sus oraciones a fin de que Dios nos conceda lo que sea más conveniente a la religión y a la sociedad, y de que no permita se agraven los males que ya padece la religión y la Iglesia católica. Y como por divina Providencia se ley que en las causas que dependen del concurso de la libertad del hombre no falta éste, sino que cada cual aporte lo que de cada cual depende, encarecemos el cumplimiento de los deberes para hacer que el futuro Parlamento sirva a los fines del bienestar general de nuestra nación. Que a las oraciones se unan también las privaciones y las mortificaciones y ayunos. A los mismos fines ordenamos que todos los días se recite en la misa la oferta «Pro tribulationibus», hasta que se reúna el Parlamento. También ordena que todos los días festivos, hasta la fecha indicada, se recen las letanías mayores en la Catedral, en todas las parroquias y en los conventos de religiosos, ante el Santísimo Sacramento, y que en todos los actos del culto por la tarde se recen el rosario, con exposición del Santísimo y la oración de San Bernardo a la Santísima Virgen, titulada «Acordeas».

En Madrid
Mañana lunes, día 27, comenzará en la Casa Diocesana de Acción Católica (plaza del Celanega, 3) un curso sobre «Teoría y práctica de los Círculos de Estudio», correspondiente al curso que para catequistas está dándose en dicha Casa, organizado por la Unión Diocesana de Mujeres Católicas.

Los derechos de inscripción para dicha clase valen cinco pesetas.
Los Círculos de Estudios obreros de la Juventud Católica de San Pablo celebraron ayer, fiesta de su Santo Patrón, una merienda y una velada teatral, en la que tomaron parte los señores García y Pablos, propagandistas del Consejo Superior, y los payaso hermanos Barrero. Hoy celebran una misa de comunión en la parroquia de la Concepción.

AVILA, 25.—La Juventud masculina de Acción Católica ha iniciado la costumbre de celebrar los domingos una misa dialogada que se ve concurridísima. También en la parroquia del barrio obrero de Santiago se dicen misas dialogadas para jornaleros, a los que además se les explica el Evangelio. En la misa de 12, ha comenzado el consultorio de Acción Católica, don Joaquín Redín, la explicación de una serie de «Lecturas Sagradas», que están despertando gran interés.

VITORIA, 25.—Con motivo de la celebración de la Asamblea Mariana Diocesana de Oñate, se han dedicado tres

Tres penas de muerte por los sucesos de Eibar

Condenas de veinticinco años y menores para 62 procesados y absolución para 105

PAMPLONA, 25.—Hoy a mediodía terminó el Consejo de guerra por los sucesos de Eibar.

Paréciese que se ha dictado sentencia absolutoria para 105 procesados y condenatoria para 65.
Las penas más graves son: de muerte, para Juan Ibarra Ibarra; Francisco Gueburra y Julián Prieto; de veinticinco años, para Toribio Echázar y otros; de veinte, para Tiburcio Eguía y otros. Las demás penas oscilan entre cuatro y quince años.

Una comisión de socialistas ha visitado al gobernador para protestar contra el hecho y pedir permiso para trasladar el cadáver desde Badajoz al pueblo de Los Santos.

El coronel Garrido de Oro es puesto en libertad

BARCELONA, 25.—Esta tarde, a las cuatro y media, ha sido puesto en libertad el coronel don Robustiano Garrido de Oro, que fue arrestado por el general López Ochoa por haberse dirigido a la Prensa diciendo que no era masón.

Pruebas oficiales de un nuevo destructor

CARTAGENA, 25.—Se han efectuado en alta mar las primeras pruebas oficiales del nuevo destructor «General Escano», construido en estos astilleros, y que en breve será entregado a la Marina. También será entregado en breve el destructor «Almirante Miranda». Dentro del puerto han efectuado un zafarrancho de combate los cruceros «Cervantes», «Liberada», «Almirante Cervera» y «Méndez Núñez», y los destructores «Almirante Valdés» y «José Luis Díez».

Embarca para Dakar el cardenal Verdier

En Marsella se le rindieron honores militares

(De nuestro corresponsal)

PARIS, 24.—Hemos asistido esta noche, a las ocho y diez, a un gozoso espectáculo. El cardenal Verdier, despedido por considerable muchedumbre o respetuosa, o entusiasta, marchó a Marsella entre los augurios y favorable comentarios de la Prensa, para embarcar rumbo a África. En Dakar comparecerá nueva y magnífica catedral. El ánimo de nuestro cardenal Cisneros está de seguro presente en la ceremonia.

Todos los periódicos—afís, todos los periódicos—publican fotografías del cardenal Verdier en su salida de París y en su embarque para Marsella, acompañadas de largas informaciones. En aquel puerto se le han vuelto a rendir honores militares y lo han despedido las autoridades y muchísimo pueblo. Naturalmente que en todo esto además del respeto a la religión y la Iglesia católica, hay también Dakar y Marruecos que procedan a la mayoría.—BERMUDEZ CASETE.

Sanjurjo ha salido para Alemania

(De nuestro corresponsal)

LISBOA, 25.—El general Sanjurjo ha embarcado hoy con su familia a bordo del vapor «Monte Sarmiento» con destino a Hamburgo. A propósito del hecho, el «Diario de Lisboa» dice que hace pocos días los monárquicos españoles para efectos de la coalición electoral de las «terceras» habían presentado a los jefes populares y agrícolas cuatro cuestiones fundamentales, y que una de ellas se refería a la personalidad que deberá sustituir al actual Presidente de la República. Los monárquicos pretenden que sea un general.

Después de mencionar unas palabras del periódico madrileño «La Voz», en que habla del general Sanjurjo, a propósito de esto se dice que las últimas semanas han atravesado la frontera portuguesa reconocidas personas políticas españolas para visitar al general Sanjurjo. El «Diario de Lisboa» afirma que hubo ofrecimiento y que la contestación la ha dado hoy el general Sanjurjo abandonando Portugal a bordo del «Monte Sarmiento» que lo conduce con su familia a Hamburgo.—CORREIA MARQUES.

Incidentes en Méjico por motivo de la huelga
Cárdenas se propone constituir un Ejército de campesinos

MEJICO, 25.—Con motivo de la huelga general de Puebla, se han registrado numerosos incidentes. Los huelguistas atacaron los vehículos de los lecheros y de los carboneros y de los vendedores de legumbres que no tenían permitido transportar sus productos a Puebla.

Han sido detenidos siete perturbadores. También fueron asaltados por los huelguistas numerosas personas que compraban provisiones y numerosos almacenes han sido destruidos. Las tiendas han logrado abrirse al público, bajo la protección de la Policía.

Ejército de campesinos
MEJICO, 25.—El presidente Cárdenas ha nombrado al general Francisco Martínez Montoya jefe de las reservas del Ejército. El general Martínez asumirá el cargo desde el primero de febrero. Parece que el nombramiento obedece principalmente a deseo de que algunas reservas pudieran servir contra posibles complotes reaccionarios. Grupos de aldeanos armados constituirán la «primera reserva del Ejército nacional». Esto responde a un plan presidencial que consiste en constituir un ejército de campesinos. El nombramiento del general Martínez indica que este plan quedará efectuado dentro de poco.—United Press.

Caótica situación del Ayuntamiento de Yecla

MURCIA, 25.—El caos económico en el Ayuntamiento de Yecla sigue aumentando. Este Municipio está regido por antiguos radicales y hoy portelistas, a los órdenes del ex diputado señor Cardona. Han sido lanzados judicialmente los muebles de una escuela municipal, porque el Ayuntamiento adeudaba dos mil pesos de alquiler. El Banco de Crédito Local le ha embargado por 225.000 pesetas, y le ha retenido todos los ingresos por arriendos; la Hacienda se quiere dar sólo con el 25 por 100. El aludido público está a punto de ser suspendido, pues el Municipio adeuda veintidós mil mensuales. El vecindario titilante, mensuralidad. El vecindario ha pedido al gobernador que destituya inmediatamente a los citados concejales portelistas por su desastrosa actuación.

Agresión al emisario de un alcalde

PAMPLONA, 25.—Cuando iba en dirección de Holló Marcelino Zenoz para hacer entrega de un documento oficial al alcalde de Sensión, alguien que se hallaba al acecho, le hizo dos disparos que le hirieron en el costado y en el brazo derecho.

Un manifiesto del Bloque Patronal

Recomienda la lucha contra las candidaturas revolucionarias

Recibimos el siguiente manifiesto. A las clases patronales mercantiles e industriales: Por sí los problemas que, hasta ahora, han venido agobiando a las clases patronales mercantiles e industriales fueran pocos, por sí las luchas sociales, con sus enconados episodios de clases, no hubieran sido lo bastante para sumir a la economía nacional en una situación angustiosa y desesperante, tenemos hoy, llamando a nuestras puertas, con puños en alto y con rugidos de destrucción, una próxima y temible contienda social, que nos plantea este dilema: O LA CONTRARREVOLUCIÓN CON EMPUJE Y DECISIÓN VARONILES O LA REVOLUCIÓN CON TODAS SUS CONSECUENCIAS.

Y, ante este inminente peligro para las clases patronales mercantiles e industriales, ante el dilema de vida o muerte que se nos plantea, el Bloque Patronal, principal defensor de las clases económicas, baluarte más fuerte de la clase patronal, recomienda, por encima de los intereses de los diversos sectores, lanzar públicamente su voz de alerta, para que aquellos que tengan ojos, vean, y los que tengan oídos, oigan.

Nada tendría que oponer, sin embargo, el Bloque Patronal, ni nada tendría que aconsejar, si las próximas elecciones generales representaran simplemente una lucha entre partidos políticos, donde se disputaran unas actas más o menos derechistas o más o menos izquierdistas; el Bloque Patronal, respetuoso con todas las creencias, seguiría únicamente el curso que le merezcan sus estatutos y se abstendría de intervenir; pero no es éste el caso de ahora, ni las dentelladas que hemos venido sufriendo, ni los ladridos furiosos con que se nos amenaza para fecha próxima, pueden permitirnos permanecer cruzados de brazos, que ello sería tanto como recomendar a nuestro instinto de conservación.

Si, pues a la palestra, en este caso el Bloque Patronal para aconsejar y, si fuese necesario, ordenar que nadie lieva el derecho al suicidio; que todas las clases patronales, mercantiles e industriales de España se pongan en pie, y, con la vista fija en el porvenir, mirando por su prosperidad que es en definitiva la de España entera, se oponga enérgica y decididamente al triunfo de unas candidaturas que no representan otra cosa que la ruina y la destrucción de nuestra patria.

El Bloque Patronal hace este llamamiento en general, pidiendo a todos un examen de conciencia, y de una manera particular, se dirige a todas las entidades económicas de España para que unan su fuerza a la nuestra y podamos, en todos, formar la barrera infranqueable que rechazará el plano a los vividores del rol revuelto.

Clases patronales, mercantiles e industriales de toda España: Los momentos son decisivos para nuestra existencia económica de España; que no sigan en esta cruzada emprendida.—Bloque Patronal. El secretario, Adolfo Luch. V. E. El presidente, Santiago P. Espinosa.

Incidentes en Méjico por motivo de la huelga

Cárdenas se propone constituir un Ejército de campesinos
MEJICO, 25.—Con motivo de la huelga general de Puebla, se han registrado numerosos incidentes. Los huelguistas atacaron los vehículos de los lecheros y de los carboneros y de los vendedores de legumbres que no tenían permitido transportar sus productos a Puebla.

Han sido detenidos siete perturbadores. También fueron asaltados por los huelguistas numerosas personas que compraban provisiones y numerosos almacenes han sido destruidos. Las tiendas han logrado abrirse al público, bajo la protección de la Policía.

Caótica situación del Ayuntamiento de Yecla

MURCIA, 25.—El caos económico en el Ayuntamiento de Yecla sigue aumentando. Este Municipio está regido por antiguos radicales y hoy portelistas, a los órdenes del ex diputado señor Cardona. Han sido lanzados judicialmente los muebles de una escuela municipal, porque el Ayuntamiento adeudaba dos mil pesos de alquiler. El Banco de Crédito Local le ha embargado por 225.000 pesetas, y le ha retenido todos los ingresos por arriendos; la Hacienda se quiere dar sólo con el 25 por 100. El aludido público está a punto de ser suspendido, pues el Municipio adeuda veintidós mil mensuales. El vecindario titilante, mensuralidad. El vecindario ha pedido al gobernador que destituya inmediatamente a los citados concejales portelistas por su desastrosa actuación.

Agresión al emisario de un alcalde

PAMPLONA, 25.—Cuando iba en dirección de Holló Marcelino Zenoz para hacer entrega de un documento oficial al alcalde de Sensión, alguien que se hallaba al acecho, le hizo dos disparos que le hirieron en el costado y en el brazo derecho.

ULTIMA HORA

El estreno de anoche en Se da por terminada la huelga estudiantil

la Zarzuela

ZARZUELA. — «Los volcanes», de Francisco Serrano Anguita

Presenta el autor un tipo—moro educado en España—, cuya psicología comienza para los volcanes: fogoso, violento, arrollador, impetuoso en ciertos momentos, mientras en los restantes de su vida es vulgar, anodino, aburrido, y las luminarias detonantes de los períodos de calentura atraen a la aventura que cree encontrar una voluntad, hasta que se desengaña al poco tiempo de hacer vida en común.

Trascurre la comedia en un diálogo constante, sin que de ordinario haya en escena sino dos personajes, causa de monotonía y de que se repitan con frecuencia situaciones análogas, y en las pocas escenas de conjunto, se obtiene una animación ficticia producida por el alboroto externo y las risas de los que interviene, sin que se ahonde en los motivos, ni pase la gracia ni el donaire a ser suficientes para dar movilidad y alegría.

En el terreno del segundo acto se encuentra un conflicto, en forma muy percibida como se planteara en el primero, sin que en realidad se haya avanzado gran cosa en el normal desarrollo de la fábula.

Y termina la obra—en la que abundan las excesivas explicaciones innecesarias de hechos que se justifican por sí solos—, y en cambio, seguimos sin conocer las motivaciones del carácter de la protagonista, motivaciones imprescindibles por cuanto hay necesidad de justificar incomprensibles actitudes de una atrabiliaria conducta; no se descubre el velo que envuelve en sombras de la aventura, de la que se desconoce, sobre insistir con exceso en tal particularidad, de dónde viene ni a dónde se dirige.

Se constituye en Bélgica el cartel del cemento

VANDERVELDE HA CUMPLIDO SETENTA AÑOS
BRUSELAS, 25.—Siete casas belgas han constituido el cartel del cemento y metalurgia, con objeto de establecer entre los productores una colaboración con vistas a realizar una política económica común encaminada a regularizar la fabricación de sus productos, tanto en lo que se refiere a tonelaje, como a calidad y a venta de estos productos en el mercado interior y en su exportación.

Cumpleaños de Vandervelde

BRUSELAS, 25.—Hoy ha cumplido setenta años el presidente del partido obrero belga Emilio Vandervelde.

Incidentes en Méjico por motivo de la huelga

Cárdenas se propone constituir un Ejército de campesinos
MEJICO, 25.—Con motivo de la huelga general de Puebla, se han registrado numerosos incidentes. Los huelguistas atacaron los vehículos de los lecheros y de los carboneros y de los vendedores de legumbres que no tenían permitido transportar sus productos a Puebla.

Caótica situación del Ayuntamiento de Yecla

MURCIA, 25.—El caos económico en el Ayuntamiento de Yecla sigue aumentando. Este Municipio está regido por antiguos radicales y hoy portelistas, a los órdenes del ex diputado señor Cardona. Han sido lanzados judicialmente los muebles de una escuela municipal, porque el Ayuntamiento adeudaba dos mil pesos de alquiler. El Banco de Crédito Local le ha embargado por 225.000 pesetas, y le ha retenido todos los ingresos por arriendos; la Hacienda se quiere dar sólo con el 25 por 100. El aludido público está a punto de ser suspendido, pues el Municipio adeuda veintidós mil mensuales. El vecindario titilante, mensuralidad. El vecindario ha pedido al gobernador que destituya inmediatamente a los citados concejales portelistas por su desastrosa actuación.

Agresión al emisario de un alcalde

PAMPLONA, 25.—Cuando iba en dirección de Holló Marcelino Zenoz para hacer entrega de un documento oficial al alcalde de Sensión, alguien que se hallaba al acecho, le hizo dos disparos que le hirieron en el costado y en el brazo derecho.

motores Siemens
Los más conocidos
Las invernadas
y los catarros

El invierno es el azote de una buena parte de la Humanidad. Las víctimas son incontables. Casi nadie se libra de enfriamientos, de anginas, bronquitis, faringitis más o menos agudas, y, según se descuide el primer síntoma, la inflamación desciende hacia zonas peligrosas: la de los bronquios o pulmones. Se reproducen a porfía los bacilos a veces mortíferos. En el caso más favorable, la tos perdura semanas y meses; pero todo el órgano vocal se resiente de los estragos de un enfriamiento que combatido en sus principios no había de tener consecuencias.

La farmacopea moderna presenta una composición de resultados infalibles para prevenir y curar el estado catarral. Tratase de un grupo de sustancias balsámicas del reino vegetal, al que se ha dado el nombre de Thus Serum. Miles de médicos lo recomiendan y proclaman las virtudes cicatrizantes y a la par inmunizantes de este fármaco famoso Thus Serum. Es de gusto agradable, y los acatarrados que toman una cucharada de las de café al acostarse no les molesta la tos y les asegura una noche de placentero descanso.

Respirados ... Catarros
Nunca los descuide. Pueden ser el principio de algo grave. Tome sin demora dos tabletas de la legítima **BROMO QUININA GROVE** y mañana estará aliviado. ¡Por pocos centavos recobrará su bienestar!

Grove
BROMO QUININA

CASA SERNA
PARA REGALOS, ALHAJAS, RELOJES, TODAS MARCAS, OBJETOS DE PLATA, METAL E INFINIDAD DE OBJETOS DE VERDADERA OCAISION
HORTALEZA, 7 (RINCONADA)
No tiene Sucursales

JOYERIA G. SANZ
Alhajas y objetos para regalos en plata de ley, repujada a mano, Plaza Santa Cruz, 7. — MADRID. — Teléfono 19766.

Bicarbonato Torres Muñoz
gratís
LA NUEVA LISTA ESTACIONES AMERICAN TELE-RADIO
CORTES 572 BARCELONA

GARCIA MUSTIELES
ORNAMENTOS DE IGLESIA
Mayor, 11, entre 21. Tel. 25417.

HERNIAS
Curación radical por INYECCIONES
DR. MARIN ESPINOSA, SAGASTA, 4
De 3 a 5. Teléfono 23164.

Crema CAFFARENA
Eficacísima contra pecas y manchas. Suaviza el cutis
Venta principales perfumerías

ALMORRANAS
La Pomada Hemorroidal y los Supositorios Hemorroidal del doctor Ribalta son los únicos que alivian en seguida y curan radicalmente las almorranas internas y externas. Prospector gratis. Farmacia de la Viuda Ribalta, Rambla de Cataluña, 44. Barcelona.—Madrid, Gavoso, Arenal, 2.—Bilbao, Barandiarán.

DR. Ingeniero alemán
Especialista construcción maquinaria para buques, poseedor de muchas patentes de su invención, antiguo ingeniero jefe grandes fábricas y astilleros alemanes, busca empleo sin pretensiones. Impresorables certificados y referencias. Detalle: Carlos Gundel, San José, 1. Santander.

CONSEJO DE ADMINISTRACION DEL PATRIMONIO DE LA REPUBLICA
El día 14 del próximo mes de febrero, a las doce de su mañana, se celebrará en estas oficinas la tercera subasta para el arriendo del piso principal números 1 y 3, de la llamada Casa de los Ministerios, propiedad del Patrimonio de la República, en San Lorenzo de El Escorial, bajo el pliego de condiciones que estará de manifiesto en este Consejo (Palacio Nacional), Madrid, 23 de enero de 1936.—El Secretario, Manuel B. Cerviá.

NOTAS GRAFICAS DE ACTUALIDAD



El nuevo presidente de Cuba, don Miguel Mariano Gómez, al salir de emitir su voto en las elecciones que lo elevaron a la jefatura del Estado

(Foto Vidal)



El cardenal Tedeschini asistió ayer a un Tédum celebrado en la iglesia de las Maravillas, por su elevación a la púrpura

(Fotos Santos Yubero)



M. Albert Sarraut, nuevo presidente del Consejo de ministros francés, da cuenta a los periodistas de la formación del Gobierno

(Foto Vidal)



El arquitecto don José Fonseca, que ha obtenido el primer premio en el concurso abierto por el ministerio de Trabajo para premiar el mejor estudio sobre «La vivienda rural en España»

(Foto Archivo)



El cocinero de Eduardo VII, Jorge Mitchell, de noventa y cuatro años, el servidor más antiguo de la familia real inglesa, escucha las noticias de la muerte del rey Jorge V, que le lee su nieto

(Foto Díaz Casariego)

Grupo de aficionados que el día 29 dará en la Comedia una velada a beneficio del Dispensario del Puente de Vallecas

(Foto Santos Yubero)



Niños de distinguidas familias de Córdoba, que dieron un recital de canciones y bailes, en el domicilio de las Damas Catequistas de aquella ciudad

Foto Santos

Don Juan Hernández Sampelayo, a quien la Academia de Medicina ha otorgado el premio «Rodríguez Abaytua», para periodistas

(Foto Sigüenza)



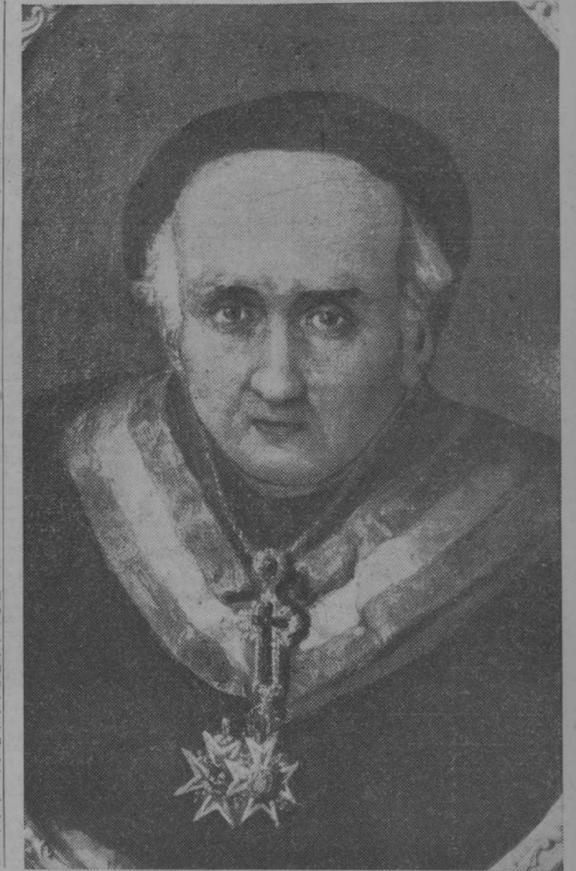
El recitador González Marín, rodeado por las señoritas que tomaron parte en el festival benéfico organizado por las Imeldas de Valencia en el teatro Principal

(Foto Sigüenza)



EL DIA 30 SE CUMPLE EL CENTENARIO DEL CARDENAL INGUANZO

Una de las más relevantes figuras de la Iglesia durante el siglo XIX. Gran patriota y legislador de las Cortes de Cádiz



Retrato del cardenal Inguanzo, por Vicente López

El día 30 de este mes se cumplen cien años de la muerte del eminentísimo cardenal arzobispo de Toledo, doctor don Pedro de Inguanzo y Ribero, una de las figuras de más relieve de la Iglesia del siglo pasado, un decidido defensor de los derechos de la misma, gran patriota, además, que hubo de sufrir enconadas persecuciones, y un legislador que supo tener a raya el afán innovador de los prohombres liberales de las Cortes de Cádiz que formaron la célebre Constitución del año 1812.

Síntesis biográfica

Existe un atrádon bastante arraigada en algunos pueblos del concejo llanés, tradición que han sustentado ilustres historiadores y tratadistas asturianos, de que el cardenal Inguanzo había visto su primera luz en un lugar del mismo—La Herrería—incrustado en las estribaciones de los Picos de Europa, y que el recién nacido había sido llevado a bautizar a Llanes metido entre hojarasca en un «cúvano», sobre los lomos de un pollino por el camino de herradura que había en aquellos tiempos, y aun hoy día se muestra a los visitantes de la vieja casona de los Inguanzo una habitación en la que se dice haber nacido el insigne patriota.

No podemos encontrar los fundamentos fehacientes de esta tradición ni el por qué hicieron con el niño, según ella, un viaje de quince kilómetros para bautizarlo en la parroquia llanesa, dejando en el trayecto otras varias donde efectuarlo, incluso la de Vibaño, distante sólo 500 metros del lugar supuesto del nacimiento. Nuestra busca en archivos parroquiales, municipales y particulares nos ha llevado a la conclusión de que don Pedro de Inguanzo y Ribero debió haber nacido en la misma villa de Llanes, en un arrabal llamado La Carúa, donde hoy se alza el palacio del marqués de los Altares. Sus padres eran vecinos de la misma parroquia; sus once hermanos nacieron, en su mayoría, en el mismo lugar; en varios documentos examinados, entre ellos el testamento otorgado en Madrid el 17 de diciembre de 1830, se dice que es natural de la villa de Llanes; en una carta dirigida a don Pedro de Inguanzo y Porres, sobrino del cardenal, por don Juan Argüelles, y en la que al mismo tiempo que le da el pésame por el fallecimiento de su tío le pide algunos datos biográficos, contesta el señor Porres a su corresponsal remitiéndoselos, y en ellos dice taxativamente que nació en la villa de Llanes el día 22 de diciembre de 1774, siendo sus padres don Antonio de Inguanzo y doña Teresa de Ribero, y bautizado el día 29 del mismo mes en la iglesia parroquial de Llanes con los nombres de Pedro, Juan Nepomuceno, Benito de Palermo, habiendo actuado de padrinos don Fernando Rubín y Pariente y doña Josefa Posada Cangas, según consta del acta en el libro de bautismos de la citada parroquia en la parte baja del folio 83, vuelto, siendo todos, padres y padrinos, «vecinos de la villa», motivo por el cual, al omitir aquella el lugar del nacimiento del inscrito, podía presumirse fácilmente que no sería otro distinto al en que constaba la vecindad de los progenitores del bautizado.

Pertenecían éstos a una linajada familia llanesa, estando todos sus miembros en el Padrón de Nobles que se conserva en el archivo municipal. El escudo del Inguanzo consiste en un óvalo en que aparece sobre fondo rojo un castillo con sus almenas en llamas; dos ventanas en forma de corazones; a los lados dos cruces sobre mundos; el castillo se asienta sobre un oleaje de bandas azules y blancas, apareciendo en la parte alta una caldera gris sobre las llamas de las almenas, circundado por una franja de plata con ocho abrazaderas.

Su niñez, según los datos del señor Porres, se deslizó en Llanes, haciendo vida retirada del trato con el resto de

sus hermanos y niños de la vecindad, circunstancia que se hace resaltar y que da idea del carácter del que había de ser más tarde insigne purpurado. Hizo sus primeros estudios elementales en la misma villa de Llanes, bajo la dirección del preceptor don Antonio Polledo, y a los nueve años concluyó el estudio de la gramática latina, que había dominado a tan tierna edad en sólo dos años.

Tenía el joven estudiante un tío carnal, don Pedro de Inguanzo y Posada, que era por aquella sazón canónigo de la Iglesia de Palencia, y que había estudiado en Bolonia merced a una fuerza de ánimo inquebrantable y a una austeridad de vida ejemplar, de todo lo cual hay pruebas evidentes en algunas de sus cartas fechadas por tierras italianas en los años 1770 y 1772, en las que acusa la estrechez de sus medios económicos y la liberalidad de algunos de sus familiares que a duras penas podían remitirle de vez en cuando algunos cequines para pagar sus gastos.

El canónigo Posada, pues, llevó a Palencia a su joven sobrino, y bajo su

aceptación y concurrencia poco usada, lográndose bien pronto el gran concepto de jurisperito que tanto merecía. Sus vastos conocimientos, su caudal de cultura y su facilidad de elocución le impulsaron a opositar también la prebenda de doctoral de Santiago de Compostela, cosa que no consiguió, explicando el arzobispo de Sevilla esta solución con las siguientes palabras: «No necesita favor, porque él solo se abrirá camino».

Llega el año de 1808, fecha crítica para la vida española y para la del doctoral de Oviedo; sus actividades van a variar de rumbo; la entrada de las huestes napoleónicas en nuestro suelo hace rebullir toda la sangre inquieta del joven canónigo, que comienza a tomar parte activa en la vida política, llevándolo a ella todo el peso de su ciencia, todo el impulso juvenil de su alma, toda la elocuencia de su palabra fácil y acurada y todo el desprendimiento de un corazón forjado en la estrechez y en la liberalidad. En el levantamiento de Asturias es Inguanzo una figura sobresaliente; ocupa un puesto relevante en la Junta del Principado, que declara la

guerra al invasor, ostentando la representación de Llanes, según acuerdo de su Ayuntamiento de 5 de marzo de 1809, ratificado en otro general del 14 del mismo mes, para lo cual cal intencionalmente conferen el más solemne poder... con cuantas facultades sean necesarias».

En ella se gana por su entusiasmo y valer el aprecio de sus conciudadanos, y en aquel glorioso levantamiento astur pone todos sus bienes a disposición de los defensores de su Patria, desempeñando, además, difíciles comisiones. Jamás sufrió el yugo extranjero, y en la primera invasión francesa en el Principado se retiró a Castropol, después de ser objeto de mil persecuciones que le causaron grandes trabajos y disgustos. Allí estuvo con la Junta hasta que Asturias le eligió para representante suyo en las Cortes extraordinarias de Cádiz, decidido a no volver a su provincia hasta repeler la invasión napoleónica.

En las Cortes gaditanas es Inguanzo el exaltado patriota de siempre y el gran adalid católico. Terminada la labor legislativa de éstas, es nombrado obispo de Zamora en el año de 1814. No va a la sencillez del llanesco tanta distinción y boato y tres veces renuncia la silla zamorana, hasta que al fin la

recepta, ofreciendo a Dios el sacrificio de su humildad. Y como ve el trastorno de las ideas tradicionales en España y las fuerzas secretas que actúan en ella, su gran fervor por la tradición patriótica le arrastra a luchar en el campo de la política, donde llega a ocupar la jefatura del partido antifreemasonista, siendo nombrado más tarde decano del Consejo de Castilla.

Su Santidad León XII le creó cardenal en el Consistorio celebrado en Roma el 20 de diciembre del año 1824. En enero siguiente, el sábado 22, se le impuso la birreta cardenalicia, en el oratorio de Su Majestad, a las nueve y media de la mañana, actuando de oblegado el ilustrísimo señor doctor Ignacio Ceballos, prelado y secretario de Embajada en la Corte madrileña.

Otros de los títulos y condecoraciones que por esta época se le concedieron fueron la gran cruz de la Orden de Carlos III y de las de San Fernando y San Genaro del reino de las Dos Sicilias, siendo cardenal del título de Santo Tomás Apóstol.

En enero de 1831 fué a Roma para asistir al cónclave que eligió a Grego-

rio XVI, existiendo la tradición, recogida por algunos autores, de que el cardenal Inguanzo obtuvo algunos votos para esta elevada dignidad.

Regresó felizmente de su viaje a la Ciudad Sagrada y a no volvió a registrar el gobierno de su diócesis, haciéndolo en su lugar el arcipreste de Talavera, don Matías Calva, y don Ignacio Ignacio Arancibia, presidente del Consejo de Gobernación, que fueron nombrados por Su Emancipación.

La vida del cardenal llegaba a su ocaso; en estos últimos años buscaba el descanso que su accidentada existencia le había impedido; para ello pasaba frecuentes y largas temporadas en las posesiones que su familia tenía en varios puntos, principalmente en la Herrería, pueblo que él procuró mejorar por todos los conceptos, existiendo actualmente un sólido puente, que presta gran servicio al vecindario, y para cuya construcción hizo un donativo de cuarenta mil reales.

Seguía el primado de las Españas en su afán de evitar el boato y la riqueza que le daban derecho su elevada posición; en la soledad de La Herrería hizo vida retirada y pobre, pues a quienes hoy día se aventuran por aquellos lugares les causa extrañeza al contemplar con sentido emoción el oratorio del cardenal, así de oratorio puede concebirse una reducida habitación de menos de dos metros de anchura, con un pequeño altar y unas imágenes toscamente pintadas en el muro, donde la grandeza de un Dios llegaba diariamente a encarnarse entre las manos en su más alto representante en España.

Pero ni aun en esta soledad y en medio de los continuos achaques de su vejez le dejaba, tranquilo los cuidados políticos. El historiador Saro y Rojas hace mención de esto con las palabras siguientes: «Consintió salir desterrado de su diócesis antes que prestar juramento, que de él se pedía, a la reina doña Isabel. Prestó y prometió, por escrito, sumisión y obediencia, plecto homenaje a los poderes constituidos después de la muerte de Fernando VII; juró por escrito obediencia, vasallaje y fidelidad, aceptando el hecho de la elevación al trono de doña Isabel; mas en cuanto al derecho, sólo lo juró, también por escrito, «cual le tenga delante de Dios según las leyes del reino», y como de él se quería juramento personal y solemne, lo cual le ofrecía dudas y escrúpulos, de ahí que sufriendo resignación verdaderamente evangélica las persecuciones que le fué objeto, las que contribuyeron poderosamente al quebranto de su salud».

En junio de 1834 pasó el verano en Arenas de San Pedro; un familiar suyo escribe a su sobrino una carta, en la que dice que cuando el cardenal pensaba regresar «le dió un amago del accidente, que se curó con sinapismos

y sanguineas»; «el 26 del mismo mes le repitió el accidente», dejando ya su salud tan seriamente comprometida, que de un momento a otro se esperaba un fatal desenlace, a pesar de lo cual su constitución robusta le hace resistir cerca de dos años, al cabo de los cuales, a la una y tres cuartos de la tarde del día 30 de enero de 1836 entrega placidamente, en Madrid, su alma a Dios.

Fué enterrado en la capilla de San Pedro de la catedral de Toledo; la lápida que cubre su sepultura lo califica de «Varón insigne en piedad y sabiduría, ilustre por su amor a la verdadera religión y por su celo por la pureza de la doctrina y observancia de la disciplina eclesiástica y distinguido por su misericordia para con los pobres». Amplia estos elogios otra lápida conmemorativa que hay en la puerta de la antisacristía de la misma catedral toledana, añadiendo que «defendió acérrimamente, de palabra y por escrito, los derechos de la Iglesia y la disciplina eclesiástica. Dió comienzo a la edificación del Seminario Convaleciente, cuyas obras de... muy adelantadas; pero su muerte inesperada vino a paralizarlas».

A pesar de su intensa laboriosidad bien evidenciada, el cardenal Inguanzo no descuidó sus deberes de prelado y escribió muchas pastorales e instrucciones a sus diócesanos; algunas «Representaciones» al Gobierno sobre diversos asuntos, y publicó el «Discurso sobre confirmación de los obispos» y el «Dominio sagrado de la Iglesia en los bienes temporales, o carta contra los impugnadores de esta propiedad, libelos de estos tiempos y críticos modernos», obra en la que se combate a Jovellanos, Campomanes y Martínez Marina.

No es del momento el examen detallado de cada uno de estos escritos, tarea de gran envergadura para desarrollarla en un trabajo periodístico.

El cardenal otorgó testamento en Madrid el 15 de diciembre de 1830, habiendo sido abierto en Toledo el 31 de agosto de 1836. Esta pieza constituye una demostración palmaria de la caridad de esta gran figura del siglo español, que no sólo renunciaba a sus legítimos en favor de dos sobrinos que habían quedado huérfanos, sino que todo su haber, todas las riquezas que a sus manos llegaron como premio de una labor tenaz y continuada en pro de la Iglesia y de la Patria, las va distribuyendo entre catedrales, pobres e iglesias, llevando una gran parte de sus donativos a la Llanes, liberalidad evangélica que le permite repetir al final de su vida: «Vos me lo disteis, a Vos, Señor, lo torno...».

El reducido espacio de que disponemos nos impide detallar todas las mandas testamentarias del cardenal; no podemos, sin embargo, resistir a la tentación de reproducir algunas de ellas para esclarecimiento de lo que decimos y evidenciar el carácter desprendido, religioso y patriótico de don Pedro Inguanzo y Ribero. Dice, pues, así en una parte del testamento que examinamos: «Dejo por una vez una onza de oro a las mandas forzosas...».

«En él (testamento) nuevamente instituí por mis herederos a los pobres del Obispado de Oviedo, de donde proceden mis bienes, teniendo presentes los de la Villa y Parroquia de Llanes y



Casa de la Herrería, en la cual, según la tradición, nació el cardenal. El saliente de la derecha es el humilde oratorio en que oficiaba

unos discursos llenos de hojarasca, entre la que se adivinaba cierto pensamiento sacado del «Contrat Social» o de «L'esprit des lois», se oponía la reciedumbre de una oratoria fría, objetiva y concluyente como una demostración matemática; unos discursos enraizados en lo más hondo de la tradición española; unas oraciones eminentemente doctrinales, que hubieron de arrancar al liberal historiador Zamora y Ceballos estas palabras: «Había entre los impugnadores buenos adelidos, insuflados a la manera de la antigua escuela, que pronunciaron discursos excelentes en su género y no destituidos de razones, porque las hay siempre en todo punto que ni es de fe ni es ninguna verdad matemática, distinguiéndose entre ellos los señores Inguanzo y Riesco...» De esas impugnaciones, las que más resonaron fueron las referentes a la Religión, la Regencia, la Cámara única—plena ésta de Derecho público—y la Inquisición.

Gracias al futuro primado consta en la Constitución del año 1812 que «la religión de la nación española es y será perpetuamente la católica, apostólica romana, única verdadera», y aun pretendió que se añadiera «que quien no la profesara no será tenido por español ni gozará de sus beneficios», cosa que no pudo prevalecer ante la oposición tenaz de los reformistas.

El cardenal otorgó testamento en Madrid el 15 de diciembre de 1830, habiendo sido abierto en Toledo el 31 de agosto de 1836. Esta pieza constituye una demostración palmaria de la caridad de esta gran figura del siglo español, que no sólo renunciaba a sus legítimos en favor de dos sobrinos que habían quedado huérfanos, sino que todo su haber, todas las riquezas que a sus manos llegaron como premio de una labor tenaz y continuada en pro de la Iglesia y de la Patria, las va distribuyendo entre catedrales, pobres e iglesias, llevando una gran parte de sus donativos a la Llanes, liberalidad evangélica que le permite repetir al final de su vida: «Vos me lo disteis, a Vos, Señor, lo torno...».

El reducido espacio de que disponemos nos impide detallar todas las mandas testamentarias del cardenal; no podemos, sin embargo, resistir a la tentación de reproducir algunas de ellas para esclarecimiento de lo que decimos y evidenciar el carácter desprendido, religioso y patriótico de don Pedro Inguanzo y Ribero. Dice, pues, así en una parte del testamento que examinamos: «Dejo por una vez una onza de oro a las mandas forzosas...».

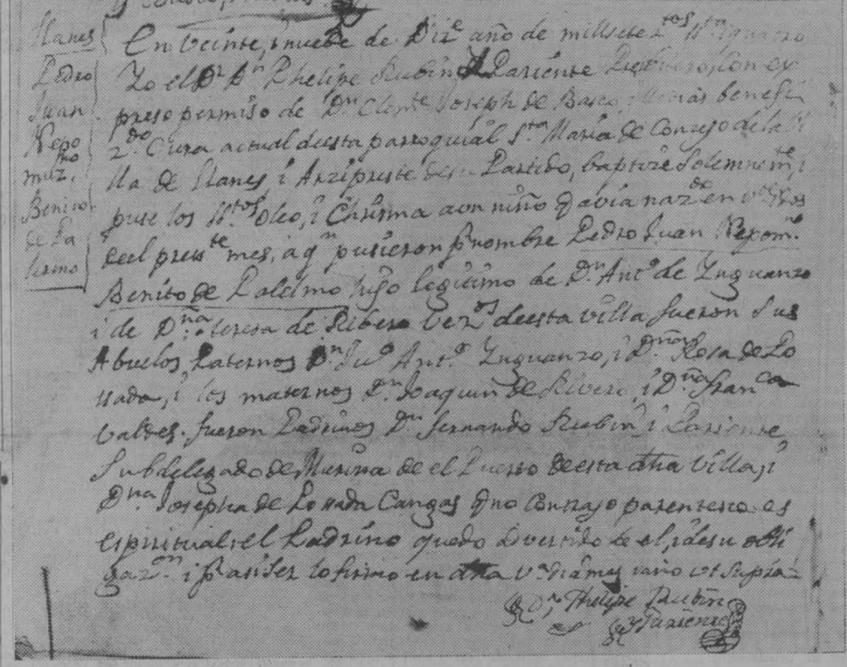
«En él (testamento) nuevamente instituí por mis herederos a los pobres del Obispado de Oviedo, de donde proceden mis bienes, teniendo presentes los de la Villa y Parroquia de Llanes y



Casa de la Herrería, en la cual, según la tradición, nació el cardenal. El saliente de la derecha es el humilde oratorio en que oficiaba

unos discursos llenos de hojarasca, entre la que se adivinaba cierto pensamiento sacado del «Contrat Social» o de «L'esprit des lois», se oponía la reciedumbre de una oratoria fría, objetiva y concluyente como una demostración matemática; unos discursos enraizados en lo más hondo de la tradición española; unas oraciones eminentemente doctrinales, que hubieron de arrancar al liberal historiador Zamora y Ceballos estas palabras: «Había entre los impugnadores buenos adelidos, insuflados a la manera de la antigua escuela, que pronunciaron discursos excelentes en su género y no destituidos de razones, porque las hay siempre en todo punto que ni es de fe ni es ninguna verdad matemática, distinguiéndose entre ellos los señores Inguanzo y Riesco...» De esas impugnaciones, las que más resonaron fueron las referentes a la Religión, la Regencia, la Cámara única—plena ésta de Derecho público—y la Inquisición.

Gracias al futuro primado consta en la Constitución del año 1812 que «la religión de la nación española es y será perpetuamente la católica, apostólica romana, única verdadera», y aun pretendió que se añadiera «que quien no la profesara no será tenido por español ni gozará de sus beneficios», cosa que no pudo prevalecer ante la oposición tenaz de los reformistas.



Partida de nacimiento del cardenal. (Archivo parroquial de Llanes.)



El puente de la Herrería, construido a expensas de don Pedro de Inguanzo

José MARIA FERNANDEZ Francisco JOSE SORDO BERNOT

LIBROS VARIOS

Un broche de oro al centenario de Lope de Vega. ¿QUE ES LA ESPECIE? "COMO UTILIZAR UNA VERSOS A LA GIRALDA LIBROS VARIOS

Don Francisco Rodríguez Marín ha anotado una edición de "La Gatomaquia"

LOPE DE VEGA CARPIO: "La Gatomaquia", poema jocoso. Primera edición anotada en España por don Francisco Rodríguez Marín...

UN EXCELENTE LIBRO DEL PROFESOR SEÑOR CUENOT

L. CUENOT, professeur a la Faculté des Sciences de Nancy: "L'Espèce" (Un volume de 328 pgs., con 42 figuras en el texto. Encyclopédie scientifique...)

MANUEL MACHIMBARRENA: "España Agrícola y Ganadera"

MANUEL MACHIMBARRENA: "España Agrícola y Ganadera", número primero. "España Agrícola y Ganadera" es el nombre de una nueva revista...

ROBERTO LANZAS: "Fascismo en España"

ROBERTO LANZAS: "Fascismo en España" (Madrid: Publicaciones de "La Conquista del Estado"; 1935; 228 páginas; 5 pesetas.)

UNA NUEVA HISTORIA DE AMERICA

Dirigida su publicación por don Antonio Ballesteros, ha aparecido el primer volumen. Trata de América indígena y su autor es don Luis Pericot, catedrático de Etnología de la Universidad de Barcelona

LUIS PERICOT Y GARCIA: "América Indígena". Tomo I. El hombre americano. Los pueblos de América...

UNA VIDA DE CRISTO

FERDINAND PRAT: "Jesus Christ. Sa vie, sa doctrine, son oeuvre". (Dos tomos, 1.200 páginas. G. Beauchesne et fils; París; rue de Rennes, 109.)

SUSCRIPCIONES

A todos los periódicos y revistas extranjeras. Dirigirse: Librería Internacional, Churruga, 6, San Sebastián.

TRES OBRAS MAGNIFICAS DE TEOLOGIA MORAL

H. MOLDIN, S. J.: "Summa Theologiae moralis". Tres tomos con tres complementos... B. MERKELBACH, O. P.: "Summa Theologiae moralis". Más de 2.700 páginas...

LIBROS RECIBIDOS

Joaquin Arrarás. "Notas del block". Doctor F. Bustiza. "Elementos de agricultura técnica, industrial y económica..."

Galería literaria de las Juventudes católicas

Comienza con la novela de Isabel Latorre, "Dos venganzas". Algunos elementos de las Juventudes Católicas madrileñas han tenido el buen acuerdo de pensar que la apetencia inabundable de lectura que experimenta la juventud debe ser satisfecha...

COLECCIÓN PRO ECCLESIA ET PATRIA

Biblioteca de cincuenta volúmenes que publica la Editorial Labor, de acuerdo con la Junta Central de Acción Católica...

BOLETIN DE SUSCRIPCION

El abajo firmado declara suscribirse a los 50 tomos de la Biblioteca Pro Ecclesia et Patria mediante la cuota mensual de pesetas 750 (sete cincuenta)...

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre Profesión Domicilio Localidad Provincia

Pollentia vuelve a ser

La bella ciudad baleárica romana que levantó Cecilio Metelo, se restituye para la Arqueología. Desde fines del siglo XVI van apareciendo sepulcros, estatuas, mármoles labrados, monedas y medallas

¿UN INDICIO DE ANTIGUA BASILICA CRISTIANA?

Cecilio Metelo, el Balearico, el domador de las islas fieras, dejó plantadas dos ciudades de colonos romanos: Palma, de cara a poniente...

Llevar el robusto y sano pesimismo de Quevedo por campos en donde la Historia dejó su profundo rastro...

Grandiaque effosis mirabitur ossa sepulchris

Y volvíen al fermentido hospedaje de las manos llenas de Germánicos...

zanas de oro; suerte de Camila, la amadora que al volar por encima de una mies...

Con un poderoso instinto de la antigüedad romana y con una gran potencia de ensañamiento podría escribirse...

Como en Micenas, rica de oro

Pero acaso el más emocionante descubrimiento de Pollentia lo deparó la apertura de una tumba en las inmediaciones del teatro romano...



Estatua del pudor

Adrianos, de Vespasianos, de Caligulas, de Diocleciarios...

Aquellos fueron, acaso, los años de más rica y espontánea mies...

El vano deseo de la Belleza antigua. Pero la soterrada antigüedad de los campos de Pollentia prometía aun revelaciones y partos más soleados...

El año 1915 fué roto por el azadón de una romana pollentina, sin duda joven, bella sin duda...

El año 1915 fué roto por el azadón de una romana pollentina, sin duda joven, bella sin duda...

Para desposarse con Aquero ante se atavio muy linda y ricamente la romana balearica; púsose dos pendientes de oro y perlas...

Los obreros, percatados de la gravedad de su ministerio, trabajan solemnemente, silenciosamente, religiosamente...

Como en Micenas, rica de oro

El año 1915 fué roto por el azadón de una romana pollentina, sin duda joven, bella sin duda...

Para desposarse con Aquero ante se atavio muy linda y ricamente la romana balearica...

Los obreros, percatados de la gravedad de su ministerio, trabajan solemnemente, silenciosamente, religiosamente...

Los obreros, percatados de la gravedad de su ministerio, trabajan solemnemente, silenciosamente, religiosamente...

Los obreros, percatados de la gravedad de su ministerio, trabajan solemnemente, silenciosamente, religiosamente...

Los obreros, percatados de la gravedad de su ministerio, trabajan solemnemente, silenciosamente, religiosamente...

Cuando Fernando VII...

Allá por los años tempestuosos del 20 al 25 del pasado siglo, en que duraba todavía la mareta sorda de más profundas convulsiones militares y políticas...

Buscas en Roma a Roma, oh peregrino, y en Roma misma a Roma no la hallas: cadáver son las que ostentó murallas...

Buscas en Roma a Roma, oh peregrino, y en Roma misma a Roma no la hallas: cadáver son las que ostentó murallas...

Buscas en Roma a Roma, oh peregrino, y en Roma misma a Roma no la hallas: cadáver son las que ostentó murallas...

Buscas en Roma a Roma, oh peregrino, y en Roma misma a Roma no la hallas: cadáver son las que ostentó murallas...

Buscas en Roma a Roma, oh peregrino, y en Roma misma a Roma no la hallas: cadáver son las que ostentó murallas...

Buscas en Roma a Roma, oh peregrino, y en Roma misma a Roma no la hallas: cadáver son las que ostentó murallas...

Buscas en Roma a Roma, oh peregrino, y en Roma misma a Roma no la hallas: cadáver son las que ostentó murallas...

Buscas en Roma a Roma, oh peregrino, y en Roma misma a Roma no la hallas: cadáver son las que ostentó murallas...

Buscas en Roma a Roma, oh peregrino, y en Roma misma a Roma no la hallas: cadáver son las que ostentó murallas...



Emplazamiento de las excavaciones

No ha cesado ningún año de dar misiones y ha librado tesoros que escondido...

No ha cesado ningún año de dar misiones y ha librado tesoros que escondido...

el tenue soplo de mi pecho, precedero, breve, actual. Al aliento de hoy respondi el caramillo secular con un quejido feble...

El púgil caído

Pero más alta y más profundamente que estos objetos inertes hablan a la sensibilidad del hombre de hoy las piedras escritas...



Limpiando un rico mosaico

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Esto es un «plo felice triunfador Trajano», ante quien muda se postró la tierra...

Cabeza de Eros, que recuerda la manera del escultor griego Lisipo

Cabeza de Eros, que recuerda la manera del escultor griego Lisipo

Cabeza de Eros, que recuerda la manera del escultor griego Lisipo

Cabeza de Eros, que recuerda la manera del escultor griego Lisipo

Cabeza de Eros, que recuerda la manera del escultor griego Lisipo

Cabeza de Eros, que recuerda la manera del escultor griego Lisipo

Cabeza de Eros, que recuerda la manera del escultor griego Lisipo

Cabeza de Eros, que recuerda la manera del escultor griego Lisipo



Vestido de noche, encaje azul marino. El segundo modelo es de crepón de seda verde botella, con capa de tul negro. En la ciutura, y sobre la falda, el tul cae formando cola. Vestido para noche, de tafetán rosa violeta pálido, con ampilas mangas. El pechero es de seda plisada blanca. Broche de oro

FORZOSO es que habemos de los trajes "sastre" al que ocuparnos en describir los vestidos de noche femeninos. Porque son tantos y su variedad tan notable en las últimas colecciones, que no podemos menos de tenerlos en cuenta al abordar de nuevo hoy el tema de la indumentaria que luce la mujer en esas horas de diversión y esparcimiento.

A primera vista resulta bastante raro hablar de traje "sastre" refiriéndonos a la clase de vestidos propios de la mujer para la noche, pues habíamos convenido en que tal indumento estaba destinado para la mañana, el deporte, la calle, viajes, excursiones o las estaciones intermedias. Mas se ha de tener muy presente que estos vestidos difieren por completo de aquéllos, a pesar de que su nombre sea el mismo, pues no se les asemejan sino en la forma de la chaqueta, y aun en ésta es completamente diferente, no sólo la disposición de las mangas, por ejemplo, sino hasta la largura de las mismas en muchas ocasiones.

Pero son distintos, sobre todo, unos trajes de otros, por la clase de tejido empleado, por el color de las telas, por su calidad y por mil detalles que convierten a esos últimos en verdaderos, bonitos y atrayentes trajes de noche femeninos.

No hemos de entrar ahora a describir el clásico traje "sastre", bien conocido de nuestras lectoras, con su factura sencilla, su tela de grosor medio, lanilla en muchas ocasiones, falda semicorta y color negro, marino o tostado, preferentemente. Los de noche si reclaman nuestra atención, y de ellos hemos de hablar en estos momentos.

En el dorado ambiente de los salones, donde ponen claridades las brillantes pecheras imaculadas de los caballeros, encuadradas en la impecable y severa línea del "frac" o del "smoking", en medio de las cuales despiden limpios destellos las esmeraldas, los zafiros o los brillantes de las botonaduras, se mueven también envueltas en sus "nuevos" atavíos las mujercitas ultramodernas. Van vestidas de traje "sastre", en el que la chaqueta afecta casi siempre, a su vez, la forma de verdadero "smoking", con sus solapas bien planchadas y su cuello estrecho y aplastado. Está hecho de sedas claras y tono mate, aunque también se ven en profusión los brillantes reflejos del raso blanco y otros claros matices. La falda de estos trajes, con reminiscencia masculina, es larga y ajustada, hecha de la misma tela del "smoking", y allá en lo alto, pimpante y lozana, se ha posado una gran flor de pétalos perfumados.

Este es el tipo de traje "sastre" para noche más corriente y también el más bonito y elegante que ha sido presentado por Parey, Paquin, Heim y Creed, aunque estos dos últimos, si bien emplean rasos brillantes, que parecen laqueados, varían algo la forma de la chaqueta que semeja la de un colegial de Eton, según Creed, y la de un bolero, según Heim.

Sin embargo, no se ha de creer que la moda sea uniforme en la presentación de los trajes de noche. Junto a estos modernísimos que acabamos de mencionar están las formas que podríamos llamar clásicas por su gracia y su feminidad. Sin duda se han confeccionado bajo la dirección y la inspiración de la misma diosa Venus. Así son de aladas, lindas y graciosas. De entre estos vestidos destacan los que, drapados con arte, moldean el cuerpo de la mujer en suaves líneas naturales, de belleza insuperable. A veces, como lo emplea Lelong, ancha banda se une accidentalmente al todo para, a voluntad, añadir nuevos y artísticos fruncidos. En otras ocasiones se emplea para esta clase de vestidos el tul, como en uno de Mainbocher, que combina este sutil tejido en los dos tonos armónicos de negro y rosa, colocado el primero detrás y el segundo delante. Tanto un como otro, cae hasta el suelo en abundantes pliegues, donde el tul negro se expande formando cola vaporosa. Como complemento de tan delicioso vestido, una capa de anchos volantes, semicorta, combina los dos tonos del tul, colocando por fondo el negro y cubriendo de rosa la superficie.

Son más bonitos estos trajes que los otros; pero si aquéllos se multiplican y gozan por el momento de tanta boga, es debido a su carácter deportivo y a que con ellos, a diferencia de estos últimos, se puede asistir perfectamente a una comida, un té, un "cock-tail" o cualquier otra clase de fiestas íntimas.

María DE NAVARRA



ROBERT FIGUET. Vestido para noche, de crepón blanco, que puede afectar distintas formas, gracias a la ancha tira de tela que, sujeta sobre un hombro, drapea graciosamente el vestido a voluntad

CONSULTORIO DE HIGIENE Y TOCADOR

Una de diez y siete (Ceuta).—Lavados todas las noches con jabón de brea, frotando fuertemente con la espuma en las partes con barillos. A diario esta crema: lanolina, 20 gramos; vaselina, 10 gramos; agua destilada de rosas, 10 gramos; mentol, 10 centigramos; esencia de acacia, 15 gotas.

Una morenita triste.—Nada de lavados con jabón. Todas las noches, con un algodón, se quitará el maquillaje con este aceite: aceite de almendras, 200 gramos; esencia de jazmín, rosas, nardo y scacia, a dos gramos; bálsamo del Perú, un gramo. A la mañana lavados con agua muy fría, a la que echará una cucharadita de borato de sosa. Únicamente como crema, de día, un poco de "cold-cream" de la farmacia. Sobre esto unos polvos de tocador de tipo grasiento (adherentes). No puedo indicarle marca.

Una insignificante persona de Sabero.—Comerá pocos dulces, mejor, ninguno. Poco azúcar. Poco pan. Si acaso, corteza. Ni grasas, cerveza, vino, licores, etc. Prohibidos excitantes, especias, salsas. Con preferencia comerá frutas, verduras, leche, mantecilla, queso fresco, carnes y pescados blancos. Todas las mañanas, en ayunas, sales halógenas de magnesio de alguna de las marcas que hay en el mercado. Dos comprimidos disueltos en medio vaso de agua. Localmente por las noches esta loción, dejando secar: borato de sosa, dos gramos; hiposulfito de sosa, 25 gramos; agua destilada, 450 gramos; glicerina, 50 gramos. Con esto su cutis quedará precioso en poco tiempo, y... sin granos.

Última esperanza.—Tal vez logremos llegar a tiempo para evitarle esa terrible preocupación ante el peligro de ser un viejecito prematuro con una calveíta total a los veintisiete años. Se lavará dos veces al mes con jabón de ácido salicí-

lico. Cada semana, dos lociones diarias con esta fórmula: Sulfuro de carbono, 100 gramos; azufre octaédrico, ocho gramos; tetracloruro de carbono, 200 gramos; esencia de bergamota y limonada, un gramo. Los demás días de la semana, esta otra loción: Colesterina, un gramo; cloroformo, 10 gramos; esencia de limón, dos gramos; tintura de jaborandi, 30 gramos; acetona, 30 gramos; alcohol de 95, 310 gramos. Haga esto tres meses y escribame.

Una entusiasta de Gil Robles.—Vamos a ponerla a usted muy guapa, pero es preciso de que se acuerde del servicio y deberes en las elecciones trabajando por la buena causa. Con jabón de brea hará abundante espuma, que extenderá por la cara con una brocha de afitar dura, brochando bien las partes donde más abundan los granos y espinillas. Una vez en semana. En los poros dilatados, todas las noches esta fórmula aplicada con un algodón: Mentol, un gramo; alcohol y éter sulfúrico, 30 gramos. Echar al agua de lavado diario un cucharadita de borato de sosa y otra de bicarbonato de sosa. Únicamente esta crema: Vaselina, 30 gramos; lanolina, 40 gramos; agua de rosas, 15 gramos; aceite de almendras, 15 gramos; esencia de jazmín, 60 gotas.

María del Pilar.—Siga usando ese depilatorio, puesto que tan estupendos resultados alcanza. Para quitar la irritación aplicará después del uso del depilatorio esta fórmula: Glicerina, 50 gramos; agua de rosas, 25 gramos; borato de sosa, 50 centigramos; alumbre, 15 centigramos. Para quitar ese brillo del cutis, lavarse con agua caliente a diario, echando un poco de carbonato de sosa al agua de lavado. Después, pasarse un paquito de alcohol alcanforado. Usar es-

ta crema: Glicerolado de almidón, 50 gramos; óxido de zinc, tres gramos; cenilín, un gramo; tierra ciena, 25 centigramos.

Ojos claros, serenos.—Mal rimaría con el famoso madrigal su cabecita calva. Voy a darle un método sencillo, especialmente estudiado para usted. Todos los días se friccionará con esta loción: acetato de enebro, dos gramos; tintura de quillaya, 45 gramos; alcohol de 95, 150 gramos; agua de rosas, 40 gramos; esencia de bergamota, tres gramos. Lavados cada ocho días con cocimiento de palta de jabón, 50 gramos, en un litro de agua.

Senta.—Todas las noches lavarse la cara con agua templada y jabón de icitol. Después una ligera loción alcohólica. Dejar secar. Finalmente, estos polvos en la cara, que conservará toda la noche: talco, 100 gramos; caolín, 80 gramos; carbonato de magnesio, 50 gramos; óxido de zinc, 30 gramos. A la mañana, lavado con agua templada. Después, esta loción: glicerina, 150 gramos; agua de rosas, 100 gramos; tintura de benjuí, 15 gramos; borato de sosa, dos gramos. Quitar sobre el cutis media hora. Dejar secar, frotando con una tohalla.

Timy (Ponferrada).—El agua oxigenada para descolorir el pelo hay que aplicarla después de un perfecto lavado de la parte donde se va a aplicar, desengrasándola muy bien. Además tiene que ser de 20 volúmenes precisamente, y con una cucharadita de amoníaco por cada 100 gramos de agua oxigenada. Si el vello fino, no le conviene más que este procedimiento.

Españolista X.—A diario esta loción: naptol B, 10 "centigramos"; sublimado, 20 "centigramos"; resorcina, cloruro de amonio e hidrato de cloral, 40 "centigramos"; alcohol de romero, 125 gramos; alcohol de espiiego, 100 gramos. Lavados una vez en semana con jabón sublimado. J. Alv. Rld (Madrid).—Haga lo mismo que Españolista.

Una gordita.—Conozco el método de Bischer y sé que el bischerismo va extendiéndose por Europa. Pero para seguirlo caprichosamente y sólo dejándose guiar por lo que lee en las revistas, me parece muy peligroso. Un régimen de ese tipo a base de zumos de legumbre, nueces, almendras, frutas, etc., no se debe seguir sin ser antes examinada por un buen médico fisiata. Este sabrá si es usted persona apta o no para seguirlo. Desde luego, que hay personas que aseguran vivir maravillosamente con él. Que mejora el cutis, rejuvenece y da fuerzas nuevas al organismo, desintoxicándolo. Pero si está decidida a hacerse vegetariana, visite a alguno de los especialistas que cultivan esa especialidad en Madrid.

Marisa.—El campo es muy bueno. Pero para los cutis secos es fatal si no se protege la piel con cremas de tipo grasiento, que rectifiquen la deshidratación provocada por el ambiente. Usted mejoraría muchísimo con ese plan que consta en mi libro de "Secretos de belleza", y en la página 121 (método especial para señoras de más de cuarenta años).

Gilroblista (Palencia).—Para combatir la sequedad y aspereza de las manos, lavarse con agua muy fría y un jabón de tocador de una marca acreditada, y que tan bien se fabrican en España. Después del lavado, secar muy bien. Aplicar la siguiente crema: lanolina, 50 gramos; vaselina, 25 gramos; aceite de almendras, 15 gramos. Por la noche, aplicar también un poquito de crema al acostarse. Si la sequedad fuera excesiva (arrugamiento, color verdoso, etc.), consulte con el médico.

Un niño.—Cortarse el cabello al cero apenas pasen estos días. Darle a diario estas lociones: por la mañana, ácido salicílico, tres gramos; naptol B, tres gramos; alcohol de 95, un litro. Por la noche, tintura de cántaridas, 50 gramos; bálsamo de floraventi, 30 gramos; alcohol de 95, 300 gramos; agua, 100 gramos; tintura de quina, 50 gramos; esencia de bergamota, 10 gramos; esencia de limón, cinco gramos; esencia de jazmín, un gramo. Lavados dos veces al mes con jabón de ácido salicílico. Si leyese todos los domingos el consultorio, hubiese visto un estupendísimo procedimiento para evitar los sabañones. Dos veces al día baños muy calientes con cocimiento de hojas

Exquisiteces gastronómicas

En mi primer viaje a París, se me obsequió con unos caracoles a la "Borgoñesa", y siempre que se habla de este gasterópodo, no puedo por menos que recordar el efecto que me produjo tan excelente manjar.

Dudo de que nuestros primeros padres, Adán y Eva, en el Paraíso terrenal, no hubieran saboreado este delicioso gasterópodo, pero sus autógrafos, tan raros, no habrían de ser los que en la actualidad nos dan un tratado sobre la preparación del caracol, ensalzando sus cualidades digestivas y terapéuticas.

El gran gastrónomo Henrión de Paucsey y Brillat Savarin, concedían gran importancia a este gasterópodo. En nuestros días, desde el punto de vista alimenticio, el caracol tiene gran aceptación. No es ya la comida del pobre, ni la golosina de algún maníaco perverso. Su carne fina es apreciada, y el consumo aumenta de día en día.

El sabio Edmundo Perrier, director del Museo, nos dice que hay cuatro mil clases de caracoles repartidos por nuestro planeta. Francia sola, cuenta cuatrocientas clases diferentes. Creemos lo que nos dice este distinguido sabio, pero para nuestros gastrónomos y sibaritas, nos ocuparemos solamente de los que son comestibles, y nos interesaremos tan sólo por los grandes blancos y los pequeños grises.

El "helix pomatia" es el más grande y el mejor, se le conoce con el nombre de caracol de Borgoña.

Esta denominación de caracol blanco, es errónea, pues este gasterópodo no es blanco más que de nombre, pues su concha es siempre de un color pardo, rojeadá transversalmente, en la dirección de las espiras, por bandas color marrón.

El caracol blanco grande no es de Borgoña, como podía creerse, pero se encuentra en todas partes en Francia; lo hay en Champagne, Aube y en Marne, pero son de un tamaño pequeño; los más grandes vienen de la Sarthe del Jura, de Eavoie y hasta de Suiza.

Donde mejor se encuentran es en terrenos cretáceos.

El caracol de Borgoña no existe ya en Borgoña por la sencilla razón de que este preciado gasterópodo abandona obligatoriamente las viñas, debido a las nuevas sales de cobre que espolvorean los viñedos.

La recolección de los caracoles se hace dos veces al año: En el mes de abril, cuando las primeras lluvias de la primavera. Se venden bajo el nombre de "caracoles corredores", y en el mes de septiembre. Esta segunda recolección se prepara, para ser expedida a los centros de consumo, conforme se van recibiendo los pedidos.

El caracol es hermafrodita. Pero para que haya fecundación es necesario el acoplamiento. Este acoplamiento recípro-

co es el que cada uno de ellos cumple el papel de macho y hembra; es la más bella teoría del libre cambio. Y éste dura doce horas, generalmente en el mes

de mayo. ¡Qué sabios y curiosos son esos hombres de ciencia!

La postura comprende de 40 a 50 huevos blancos, redondos y gelatinosos. El huevo se abre al cabo de 25 días. El desarrollo es bastante rápido, pues los jóvenes caracoles son grandes comedores y capaces de absorber la mitad de su peso en alimento verde. Según un dicho popular, el lucio (pescado) absorbe para su consumición la mitad de su propio peso.

Caracoles a la borgoñesa. Limplos y cocidos los caracoles, se sacan de las conchas. Se rellena el fondo de la concha con una bolita de manteca de Borgoña, se mete la carne del caracol y se termina de rellenar con manteca de Borgoña; se espolvorean con pan rallado y se colocan en un plato refractario, poniendo todos los caracoles con la abertura hacia arriba; se echa un poco de agua en el plato refractario y se pone éste a horno fuerte o salamandra (de seis a ocho minutos), y se dora la boca, sirviéndolos seguidamente.

Mantecca de Borgoña. Se machaca al mortero 25 gramos de

estragón con dos cucharaditas de perejil picado y una cucharadita de sal; se forma una pasta y se agregan dos copas de coñac y un cuarto de kilo de mantequilla, se forma una pasta y, sazonada con pimienta blanca, se reserva para su empleo.

Sarrau STER Director de Academia Gastronómica

El mejor regalo del año 1936, un libro "NUESTRA COCINA" por SARRAU STER. El más perfecto y sencillo de los libros de gastronomía. Calle Recoletos, 14. Teléfono 58325.

INSTITUTO DE BELLEZA ECONOMICA. Limpieza cutis, ondas al agua, uñas y pestañas, todo 5 pts. Permanente, desde 5 y tintes desde 10 pts. Calle Cruz, 15. Peluquería señoras. Teléfono 21374.

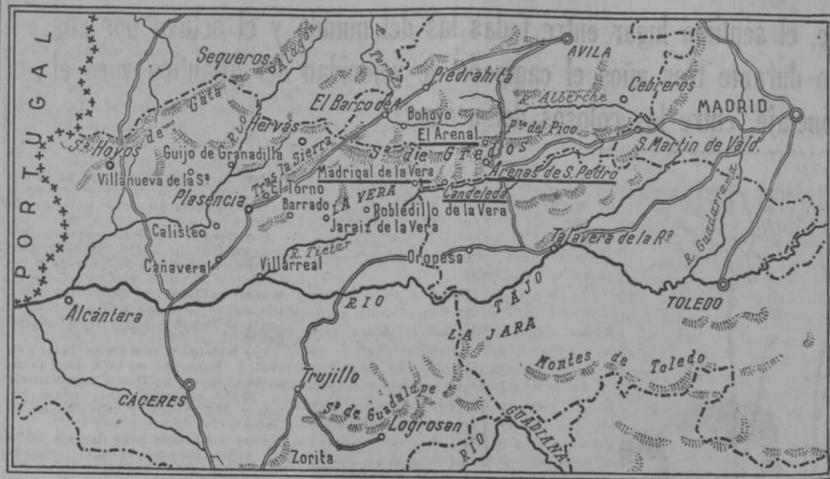


Elegante modelo de "smoking" para noche. Está hecho en blanca seda mate igual que la falda, y bajo él una blusa roja es nota viva y contrastante

Luis PALACIOS PELLETIER

ENTRE DICIEMBRE Y ENERO HA LLOVIDO COMO NUNCA EN MADRID

Sólo el año 1916 se pareció a éste. En marzo de 1884 llovió en Madrid más que lo que lleva caído en diciembre y enero actuales. En invierno nunca había caído tanta agua. En un sólo día, el 26 de diciembre, se recogieron en Candeleda 280 milímetros de agua



lluviosos del norte de España, de la España húmeda. Candeleda y Arenas de San Pedro no han recibido, por consiguiente, los diluvios de los pasados y de los presentes días como una cosa desconocida y nueva. En sus anales tienen recuerdos de fenómenos parecidos.

Pero este año...

Pero si bien es cierto que hubo años muy lluviosos, muy lluviosos, justo es reconocer que lo acaecido en el presente es de lo que cabe bajo el calificativo de muy poco visto. Así, Madrid, es verdad que ha tenido unos meses de diciembre de 1927 con más lluvias que el último, pero, en cambio, enero de 1928 fué sequito. Lo notable de este año es la continuidad de las aguas. Porque a los 90 milímetros que nos cayeron en el mes pasado hay que añadir los 80 que van recogidos en el que vivimos, y la suma obtenida de 150 milímetros—sin interrupción—es ya cosa nunca vista. Al menos desde el año 1860, en que se comenzaron las observaciones en Madrid. Y que, ¿sabe Dios cuanto lloverá toda-



Sistema de aforos en la estación de Portugala

via en los días que faltan para completar el mes!

No nos vamos a poner aquí a repetir las descripciones de las inundaciones acaecidas ahora en los pueblos de la Vera de Plasencia, de la vertiente sur de la Sierra de Gredos. Eso ya lo saben los lectores por la Prensa. Lo que debemos agregar—aun a costa de ser indigestos—son algunos números. Números que nos ha facilitado amablemente el Servicio Meteorológico, cuyo ilustrado jefe de la sección de Climatología, don José Batista, nos ha proporcionado datos preciosísimos de 24 pueblos de la provincia de Avila y de Cáceres, especialmente de la Vera de Plasencia, datos que ofrecen curiosísimas enseñanzas. Allí van los más llamativos.

Lluvias que parecen fabulosas

El pluviómetro de Candeleda, en sólo una década, la altura de diciembre último ha medido la enorme cantidad de 744 de altura de lluvia. Lo que no llueve en Madrid ni en un año entero. Sin llegar a esa exageración tan extrema, se le aproximó El Arenal, con 577 milímetros, también en esa misma década, y le siguieron Bohoyo (222 milímetros) y Cebrosos (127 milímetros). Todos éstos de la provincia de Avila. Que en la de Cáceres se ha llevado la palma Jaraz de la Vera, con casi 400 milímetros; Barrado (348), Hoyos (343) y Robledillo de la Vera (331). Y les han seguido Zorita (287), Hervás (281), Logrosán (273), etc. Todo, repetimos, en lo que va del 21 al 31 de diciembre.

En un solo día, 280 milímetros

Esta enormidad de agua es la que se midió en el día de Navidad en el pueblo de Candeleda. Pero lloviendo "sobre mojado", pues el anterior se habían recogido 200. Y, para descansar de los 480 anteriores, el día 26 se anotaron 80, y al siguiente 70, y el 28, 20 milímetros; y el 29, 14 milímetros, y ocho y dos milímetros los últimos de diciembre.

Lástima que la estación pluviométrica de Arenas de San Pedro no funcione desde hace unos años, o no envíe

los datos, pues en este momento carecemos por ello de los que ahora serían interesantísimos.

Algo parecido ocurrió en El Arenal. Allí se midieron 211 milímetros el día 26 de diciembre y 120 milímetros el de los Inocentes.

Los vientos llovedores de suroeste (el "ábrego")

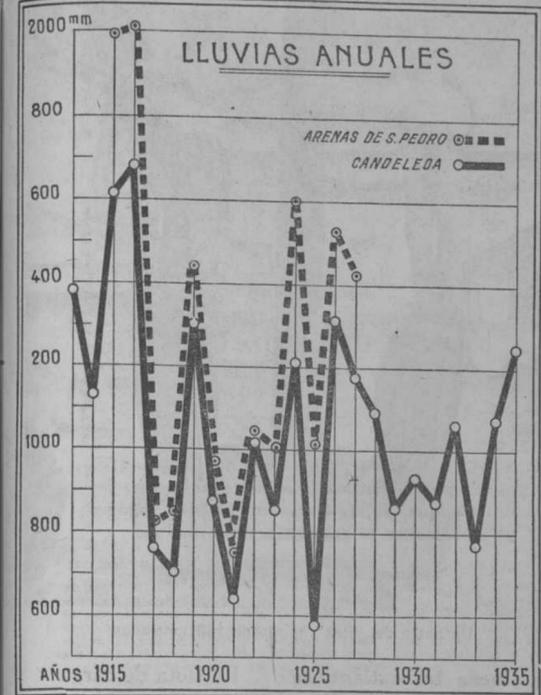
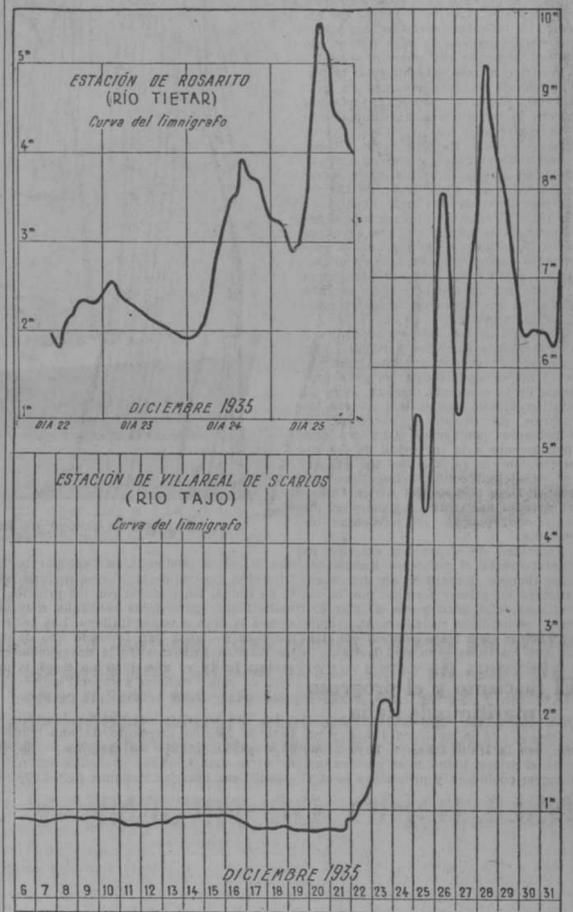
El ábrego, ese viento que, cargado de humedad, se cuele por la cuenca del Tago ha sido el causante de todas las desgracias. Al chocar contra el muralón gigantesco de la Sierra de Gredos se encabrita y eleva y derrama sobre los pueblos que se acurruca entre los pliegues de la ladera meridional el agua que trae del Océano.

Los aforos

El Servicio de Aforos de la Delegación de los Servicios Hidráulicos del Tago, gobernado actualmente por el ingeniero don Francisco Durán, tiene montado en la cuenca del Tago y de sus afluentes más de cuarenta estaciones de aforo de la altura de las aguas y del caudal que por ellos circula.

Muchas de ellas se hallan provistas de un nuevo sistema registrador, de in-

El servicio de aforos de los niveles de los ríos está bastante adelantado en España. Se construyen aparatos modernos y originales. El Tajo ha crecido por el agua que le han llevado sus afluentes de la Vera de Plasencia. En Alcántara aumentó 24 metros de nivel



En una plana que acerca de las lluvias publicamos el pasado mes de diciembre que la cuenca del Tajo parece que se "caridificándose". Y era la pura realidad.

Mas por causas primarias que son en absoluto desconocidas al hombre, han comenzado a atacarnos una serie inabarcable de borrascas atlánticas que están lanzando sobre nuestras cabezas ciudades pocas veces registradas de lluvia, muy especialmente sobre la misma cuenca del Tajo, tan sequísima los meses anteriores.

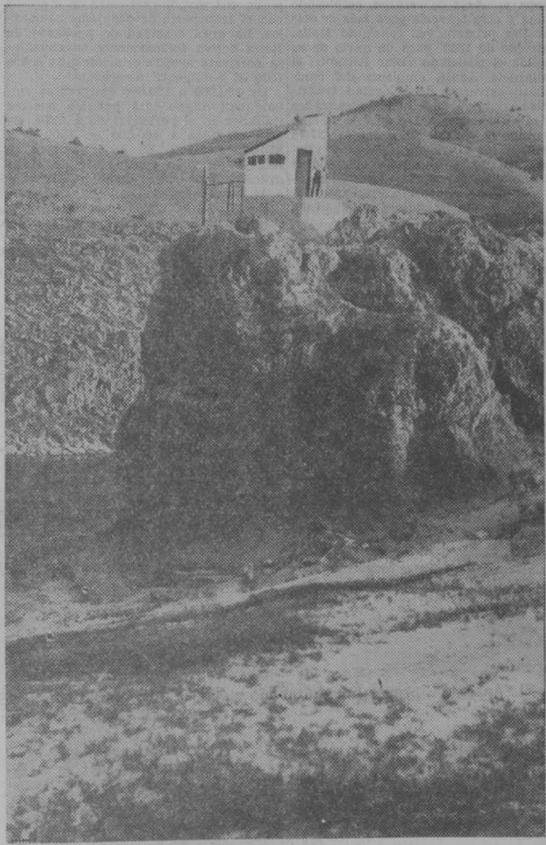
Memorias del tiempo viejo

No ha llovido nunca tanto como ahora?, dicen los ancianos. Llover, sí ha llovido, no sólo como ahora, sino más todavía. Citemos algunos datos que a los viejos evocarán recuerdos de sus mocedades.

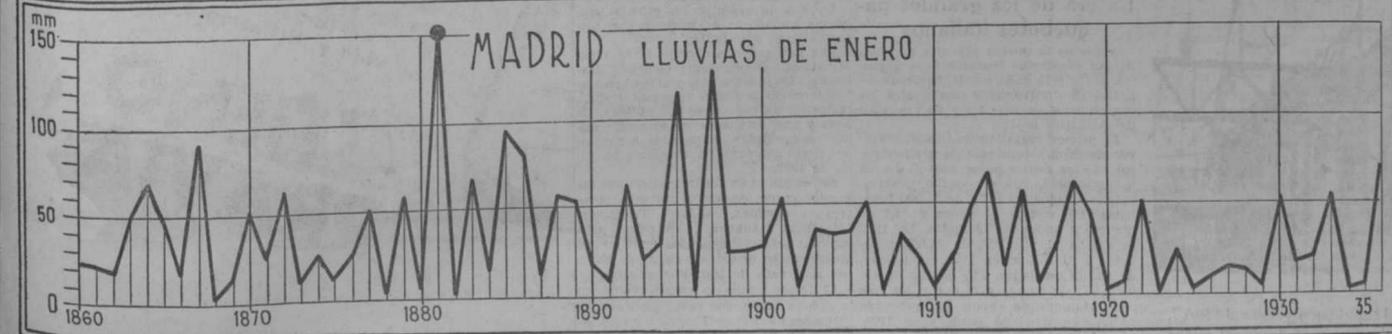
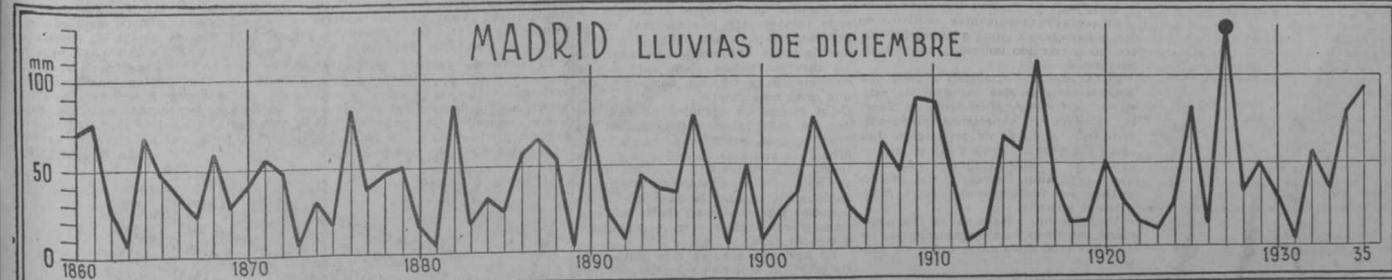
Ante todo hemos de traer a colación que en marzo de 1884, en que cayó sobre Madrid una lluvia de 184 milímetros de altura. Como ese mes no ha vuelto a repetirse en nuestra capital ni en el siglo pasado ni en el presente. Claro es que los otros meses de ese año fueron bastante avaros de lluvia y la totalidad del año resultó mediana. Fué grande, en cambio, la del año siguiente, que reunió casi 700 milímetros de lluvia, cantidad que ni había conseguido Madrid ni la ha vuelto a ver después. Pasar de 400 ha sido ya una cosa extraordinaria.

Mas sin citar cosas que nos parecen ya remotas, hay que decir que el llegar Madrid a los 100 milímetros de lluvia en un mes no es cosa nueva. En diciembre se han registrado 110 el año 1916 y 128 el año 1927. Y en enero se han visto caer 142 el 1881 y 106 el 1895. Pocas veces, pues, pero ha ocurrido algunas.

De todas ellas conviene destacar la de 1916, porque produjo crecidas de los ríos semejantes a las del año actual, al menos en la cuenca del Tajo. Ese año es el más comparable con el presente en lo que a aguas se refiere; pero con la diferencia de que el desbordamiento de los ríos no acaeció solamente en diciembre, sino también en marzo. El adjunto gráfico de las lluvias en Candeleda (Avila) viene a ayudarnos en el recuerdo. Que aun se nos viva más viendo que en 1916 llegamos a medir en Arenas de San Pedro los 2.000 milímetros de agua, es decir, cantidades reservadas a los sitios más



Estación limnográfica de Alcántara (Cáceres)



la primera causa: el agua de lluvias. Como que ésta ha caído entre diciembre y enero más copiosa que nunca.

Proyectos

Sería cosa de desear que tanto el Servicio Meteorológico en lo que se refiere a las estaciones pluviométricas y nivométricas como el de Aforos en lo que trata de estaciones limnométricas, prodisen y mejorasen cada vez sus redes de observación.

Se trata de servicios sin brillantez y que requieren sacrificios de constancia, y hasta arriesgados en ocasiones de acudir en ciertos momentos a lugares peligrosos. Pero la riqueza hidráulica, base de la nacional, piden estos sacrificios. Si nuestra patria es pobre en aguas hay que medirlas muy metódicamente para luego administrárselas con gran escrupulosidad.

METEOR

"La Entrepeña". Estación de aforos próxima a Sacadón (Guadalajara), sobre el Tajo

ción de los Servicios Hidráulicos del Tago, gobernado actualmente por el ingeniero don Francisco Durán, tiene montado en la cuenca del Tajo y de sus afluentes más de cuarenta estaciones de aforo de la altura de las aguas y del caudal que por ellos circula.

Muchas de ellas se hallan provistas de un nuevo sistema registrador, de in-

reducen los amplios movimientos del flotador a recorridos pequeños. El extremo del cordón lleva un lápiz, y éste al moverse deja marcados los gráficos indicadores de las oscilaciones del nivel del río.

Pues con estos aparatos—"limnógrafos"—se ha podido ahora medir las rapidísimas crecidas experimentadas, primero por los afluentes del Tajo que parten del promontorio de Gredos. Crecimientos que siguen, sin casi retraso, el compás de las lluvias. No ocurre eso con los del mismo Tajo, que tarda, como es natural, algún tiempo en responder en su altura al aumento de agua que le entregan sus tributarios.

Y claro es que la crecida se ha notado en la parte de él que está más allá de la Vera de Plasencia.

Según los datos que amablemente nos ha proporcionado el ingeniero señor Durán, un caso muy típico de crecida muy rápida ha sido la registrada en el "limnógrafo" de la estación de aforos "Rosarito", cerca de Madrigal de la Vera, y en donde ocurrió el hundimiento del puente sobre el Tietar, en el momento de pasar un automóvil con varias personas, que perecieron en el accidente.

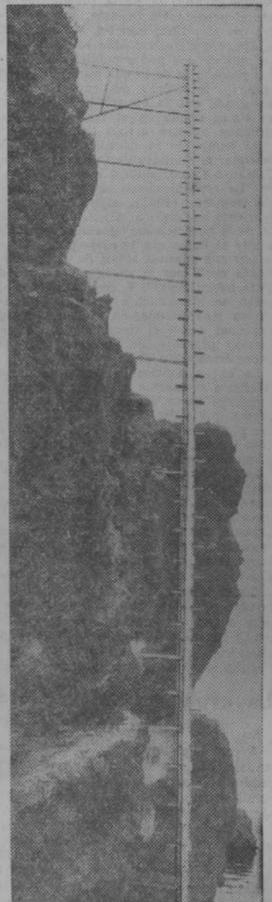
Otro ejemplo de crecimiento, este espantoso, es el de la estación de Villareal de Carlos.

Creceda de 24 metros

Pero donde la riada adquirió proporciones más gigantescas fué en la salda hacia Portugal. En Alcántara subió el agua nada menos que 24 metros! sobre el nivel ordinario en épocas de estiaje. La elevadísima peña donde está empingorotada la casilla del limnógrafo fué rebasada y padeció graves desperfectos.

En verdad, crecidas semejantes ha habido, y la de 1916 es de recordar otra vez aquí.

Pero quizá eran en primavera, cuando a las aguas llovidas se unen las procedentes del deshielo de las nieves almacenadas durante el invierno en las sierras. Por eso es más de admirar la presente que se ha producido por sólo



Estación de Alcántara (Cáceres)

Un paréntesis y una incógnita en el porvenir de la Marina mercante italiana

La flota mercante italiana ocupa, por su tonelaje, el séptimo lugar entre todas las del mundo y el octavo por sus construcciones en el año 1935. El "Rex" ha sido durante tres años el campeón de velocidad del Atlántico y es el quinto, por su tonelaje, entre los colosos del océano

No es Italia un país muy privilegiado bajo el punto de vista de las riquezas naturales. La insuficiencia de éstas para la subsistencia de su población determina que la vida del pueblo italiano dependa en cuantía considerable del comercio exterior y de la importación de un gran volumen de mercancías, factores económicos que requieren la posesión de una importante flota comercial.

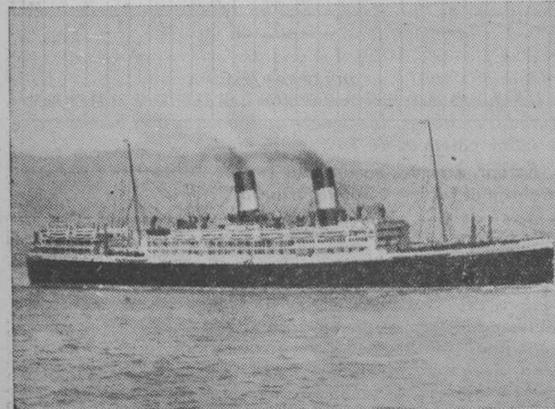
La península italiana mide 310.000 kilómetros cuadrados, y alberga hoy una población que excede los 42 millones de habitantes, o sea a razón de 133 seres humanos por kilómetro cuadrado. En 1815, al final de las guerras napoleónicas, la población italiana se cifraba en 15 millones de habitantes. El crecimiento demográfico italiano es un fenómeno reciente, para quienes preconizan y proclaman la decadencia de la raza latina, ya que Italia es el núcleo nativo de la latinidad.

El déficit de los recursos naturales y la desbordante demografía italiana han planteado en la post-guerra (momento de su mayor agudización) el gran problema de la economía fascista. Para su solución precisa contar con nuevos territorios que ocupen al excedente de la población peninsular y provean económicamente a la metrópoli de los recursos que le faltan. De ahí el origen del actual conflicto que tiene por escenario ese trozo de África Oriental y como horizonte un panorama internacional plagado de pavorosas incógnitas.

Necesidad de expansión exterior es concretamente el problema italiano de estos tiempos. Expansión que ha de encauzarse en primer término por la vía marítima. «La gran porta d'Italia è il mare» se ha dicho recientemente, recordando la vieja frase de Manfredi «Italia será marítima o no será Italia».

El fascismo y el progreso marítimo de Italia

De ahí que la moderna Italia, y sobre todo la Italia fascista, haya situado en el primer plano de su política una atención cuidadosa y protectora para el



El "Giulio Cesare", primer gran trasatlántico italiano construido en la postguerra

crecimiento de su poder marítimo en el doble aspecto militar y comercial. Cuando aún no podía presumirse la actual prepotencia fascista, en septiembre del año 1922, escribía Mussolini en el «Popolo d'Italia»: «Me envanece de ser uno de los pocos publicistas italianos poseedores de lo que puede llamarse «espíritu marítimo», sintiendo en máximo grado que la expansión y el poder de Italia reside en el triple mar que circunda nuestra divina Península».

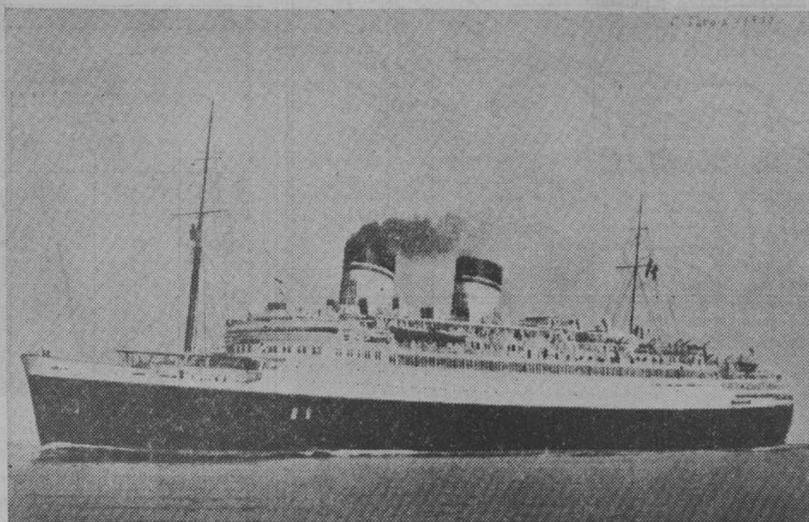
Al cumplirse la década del régimen fascista, el ministro de Comunicaciones, Costanzo Ciano, publicó un libro titulado «Le comunicazioni nel primo decennio fascista» (1933), cuyo último capítulo está dedicado a la marina mercante, de la que dice se encamina gradualmente al lugar que le corresponde, tanto por sus pasados siglos de gloria marinera como por la energía y actividad de la nueva Italia. Y, en efecto, el progreso de la economía marítima italiana ha sido formidable, aunque ahora, sea cual fuere el desenlace de la situación presente, se avencinen días de grave crisis para ella.

La nueva política de Italia en lo referente a su marina mercante se ha encaminado hacia dos finalidades convergentes que se complementan: modernizar y mejorar la cantidad y clase de la flota y hacer eficaz la organización marítima.

Las obras portuarias se han desarrollado con fecunda intensidad, afectando sobre todo a los puertos de primera categoría, Trieste, Venecia, Ancona, Bari, Taranto, Nápoles, Liorna y Génova, especialmente este último, que disputa a Marsella la primacía de los puertos mediterráneos, con un tráfico anual de seis millones de toneladas de mercancías, resultando que unas veces sobrepasa Marsella a Génova y otras ocurre lo contrario. «L'Italia è stata grande nel Mediterraneo e tale voglio che ritorni», declaraba el «duce» el año pasado.

La evolución de la flota mercante italiana

A principios del siglo XIX la Marina italiana había reconquistado algo de su pasado esplendor en la Edad Media. Era como la aurora de un período de gran actividad marítima. Según Paolo Bosselli, la flota del reino de Liguria representaba desde 1816 a 1835 el 3,5 por 100 de la Marina de comercio mundial de aquella época. Después de efectuarse la unidad italiana en 1870, Italia poseía 18.100 navíos, sumando 950.000 toneladas, de ellas 118 vapores con 32.100 toneladas y el resto veleros, lo que significaba el 8,1 por 100 del tonelaje de todo el mundo. Estos últimos datos son de



El segundo coloso de la flota italiana, "Conte di Savoia", de 48.943 toneladas

una Memoria publicada en 1891 por la Dirección general de la Marina mercante de Roma. En relación con las principales flotas extranjeras resultaba muy escasa la flota a vapor italiana. Los armadores italianos han formado uno de los últimos baluartes de la navegación velera; hasta el año 1930 no llegó la flota de vapor italiana a superar numéricamente a la de vela.

La guerra europea resultó funesta para la Marina mercante italiana. En 1.º de julio de 1914 los efectivos de la flota sumaban 1.668.000 toneladas, según estadísticas oficiales italianas (1.282.000

897.917 toneladas correspondientes a buques de vapor y el resto a veleros.

Al firmarse la paz la Marina italiana experimentó un buen refuerzo con la entrega que se le hizo de la mayor parte de la todavía joven Marina austro-húngara. Se intensificó la construcción de nuevos barcos y pronto se repuso Italia de las pérdidas de la guerra.

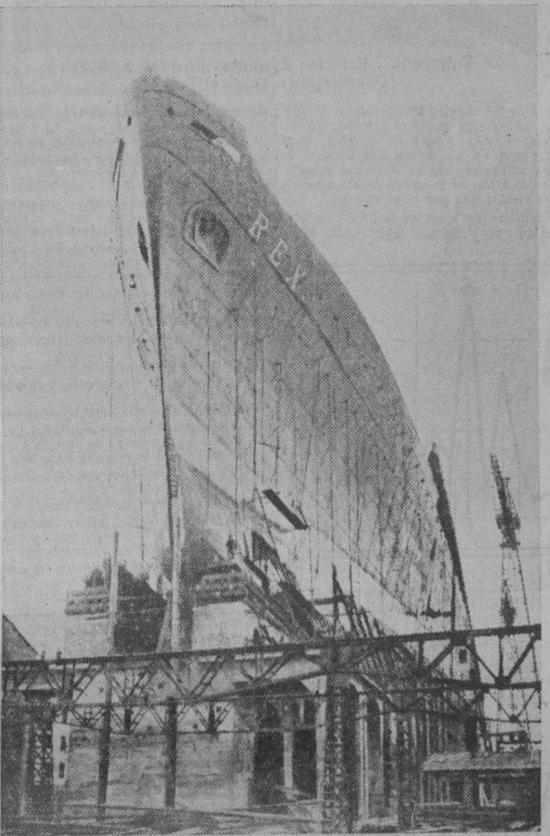
Fué en el año 1927 cuando todo el mundo empezó a sufrir los efectos de la crisis marítima universal que con tanta intensidad aquejó y aun pesa sobre el tráfico marítimo de todas las naciones, resultando poderosamente con su mayor amplitud una nota característica y esencial de la economía moderna: la interdependencia de las naciones y los lazos que hacen depender su prosperidad de fenómenos universales. En 1928 sumaba la flota mercante italiana el máximo de tonelaje jamás alcanzado, tocando la cifra de 3.500.000 toneladas, para descender paulatinamente en los años siguientes.

He aquí el resumen del tonelaje italiano en el último quinquenio, computado sólo los barcos mayores de 100 toneladas de registro bruto dedicados al tráfico propiamente mercantil, o sea, con exclusión de los pesqueros, de recreo y de servicios de puerto, como remolcadores, gabarras, chalanas y dragas:

1931	3.274.000 toneladas.
1932	3.331.300 "
1933	3.149.800 "
1934	2.875.183 "
1935	2.838.340 "

La cifra que damos como correspondiente al año en curso se refiere al mes de enero. Es incierta la actual por las adquisiciones últimamente efectuadas de buques extranjeros para el extraordinario servicio que requieren las operaciones militares en Abisinia y el transporte de tropas, material de guerra y subsistencias del Ejército.

En la actualidad ocupa la flota italiana el séptimo lugar entre las mercantes del mundo, después de la británica, yanqui, japonesa, noruega, alemana y francesa, y está situada inmediatamente antes de la holandesa.



La proa del ex campeón del océano, el rapidísimo y colosal "Rex", de 51.062 toneladas y velocidad máxima en ruta de 28,92 nudos

La construcción naval mercante italiana

Conocidas son las excelencias de la producción de los famosos astilleros italianos. La industria naval es de rancio abolengo en este país. Los establecimientos constructores evolucionaron muy a tiempo cuando los buques de casco metálico sustituyeron a los de madera, lo mismo que cuando los motores de combustión interna empezaron a desplazar a las máquinas de vapor.

He aquí las cifras de construcción correspondientes a determinados años, computadas en cuanto a las botaduras de barcos mayores de 100 toneladas de registro bruto:

1890, 10 buques con 5.400 toneladas.
1898, 19 buques con 26.500 toneladas.
1899, 31 buques con 49.500 toneladas.
1900, 36 buques con 67.500 toneladas.
1901 a 1915, un promedio anual de 40.000 toneladas.
1914 a 1915, un promedio anual de 44.000 toneladas.
1919, 32 buques con 52.700 toneladas.
1921, 86 buques con 170.950 toneladas.
1925, 31 buques con 142.000 toneladas.
1926, 27 buques con 220.000 toneladas.

Después del año 1926 aminoró la actividad de los astilleros italianos porque las necesidades preteritorias de renovación de la flota habían sido cumplidas en su mayor parte. El año 1931 marca un paréntesis muy acentuado en el sentido de aumento de la botadura de 33 buques, sumando 165.000 toneladas (77.000 más que en el año anterior), debido al lanzamiento de los dos colosales de la flota, "Rex" y "Conte di Savoia". El promedio anual del tonelaje construido desde 1928 es como sigue:

1928 a 1930	72.615 toneladas.
1931 y 1932	76.165 "
1933	16.560 "
1934	25.980 "

En 1.º de enero del año actual se hallaban en construcción 37.000 toneladas y en 1.º de octubre 24.230 toneladas, correspondientes a cinco navíos, ocupando Italia el octavo lugar entre las naciones marítimas, después de la Gran Bretaña, Alemania, Suecia, Holanda, Japón, Dinamarca y Francia e inmediatamente antes de los Estados Unidos.

El importe de las subvenciones del Estado por primas a la construcción naval en 1935 asciende a 15 millones de liras, en vez de 27 que importaron el año anterior.

La intervención estatal del régimen fascista actuó decididamente a partir del año 1930 para hacer frente a las dificultades de orden económico que paralizaban el desarrollo normal de la industria nacional de construcciones navales, suprimiendo algunos astilleros y organizando sólidas agrupaciones de los demás para concentrar y repartir racionalmente la escasa demanda de obras y trabajos.

Se cerraron importantes astilleros en Baia, Lavagna, Savona y Mondello, que habían construido incluso grandes trasatlánticos.

La Agrupación «Cantiere Riuniti dell'Adriatico» concentra los grandes astilleros de Trieste, Monfalcone y Venecia. Uno de los venecianos quedó adscrito sólo a obras de reparación. Los otros dos grandes grupos son el controlado por «Credito Italiano» (Ansaldo, Tosi de Taranto, Savoia) y «Odero-Terzi-Orlando» (astilleros de Sestri, Muggiano y Liorna).

Un «Consorcio Nacional de Construcciones Navales» es el organismo que regula las relaciones entre todos los grupos.

La era de los grandes paquebotes italianos

Antes de la guerra sólo dos naciones habían construido trasatlánticos gigantes: Inglaterra y Alemania, habiendo logrado alternativamente una y otra los campeonatos de tonelaje y de velocidad del Atlántico norte.

El primer trasatlántico italiano mayor de 20.000 toneladas (registro bruto), de los cuales posee diez Italia en la actualidad, fué el «Giulio Cesare», botado al agua en 1921, de 21.900 toneladas, 183 metros de eslora y 23,3 de manga, y andar de 19 nudos. En 1925 se votaba el «Dulio», de 23.635 toneladas y 21 nudos; en 1926 el «Roma», de 32.582 toneladas, 215 metros de eslora, 25,2 de manga y 21 nudos, los tres con máquinas de vapor. La motonave «Augustus» se botó también en 1926, y es de 30.418 toneladas, 217 metros de

eslora, 25 de manga y andar de 19 nudos. Estos cuatro navíos pertenecen a la «Navigazione Generale Italiana», de Génova.

Los vapores «Conte Biancamano», botado en 1925, de 24.416 toneladas, 1908 metros de eslora por 23,2 manga y velocidad de 20 nudos; y «Conte Grande», botado en 1928, de 25.661 toneladas, 199 metros de eslora y 23,8 de manga, andar de 21 nudos, pertenecen al «Lloyd Sabaudo», de Génova.

Las motonaves «Saturmia», botada en 1927, y «Vulcania», en 1928, de la Compañía Cosulich, de Trieste, son iguales: de 23.950 toneladas, 192 metros eslora y 24,3 manga, y velocidad de 19 nudos.

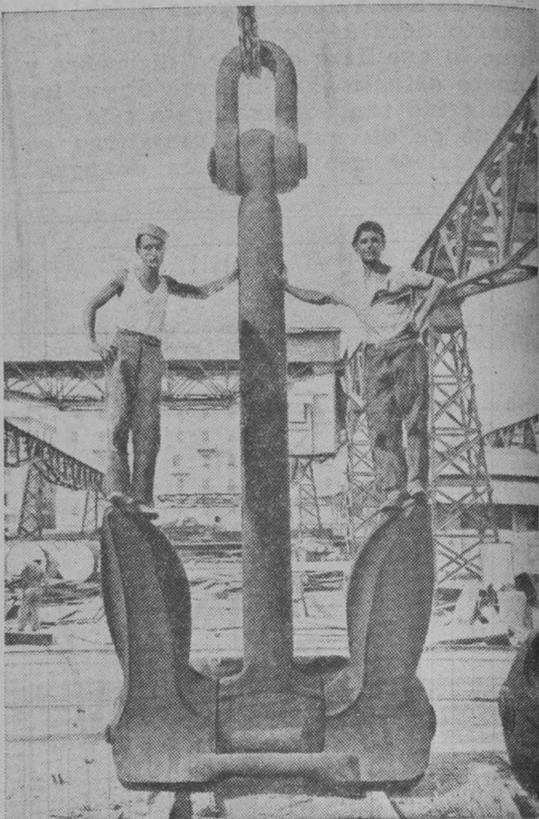
Pero con estos ocho buques Italia no había superado ningún «record» mundial ni dado el golpe de efecto de sus dos últimos gigantes, el «Rex», de la «N. G. I.», y el «Conte di Savoia», del «Lloyd Sabaudo».

La construcción de ambos empezó a fines del año 1930; el «Rex» en los astilleros Ansaldo de Sestri Ponente, Génova, y el «Conte di Savoia» en los de San Marcos, Trieste, botándose al agua el año siguiente y entrando en servicio en otoño de 1932 el «Rex» y en la primavera del año siguiente su compañero.

Mide el «Rex» 51.062 toneladas, 268 metros de eslora y 26,9 manga, y el «Conte di Savoia», 48.943 toneladas, 248 metros eslora y 29,3 manga; de modo que por su tonelaje ocupa el «Rex» el quinto lugar entre los colosales del Océano, después del «Normandie» francés, los ingleses «Majestic» y «Beren-garia» (ex alemanes «Bismarck» e «Imperator») y el «Bremen» alemán, y el «Conte di Savoia» el octavo lugar, después de los citados, el «Europa» alemán y el «Leviathan» norteamericano (ex «Vaterland» alemán).

El viaje inaugural del «Rex», su «evajée de novios», fué un acontecimiento de resonancia mundial. Llegó a Nueva York el 7 de octubre de 1932, y el 19 del mismo mes zarpa con rumbo a Europa en viaje de retorno, empleando en una y otra travesía poco más de seis días. Por primera vez consiguió Italia, en agosto de 1933, para un navío de su pabellón el codicillo «Blue Ribbon», el «Gallardete Azul», emblema del campeonato universal de velocidad trasatlántica, con los 28,9 nudos alcanzados por el «Rex», que antes de éste habían ostentado el «Mauritania» inglés (27,48 nudos) y los «Bremen» (27,81) y «Europa» (27,91), y ahora ha obtenido el «Normandie». En su viaje triunfal mandaba el «Rex» el capitán Francisco Tabarotto, y era maquinista jefe Luis Risso.

El «Conte di Savoia» ha resultado más modesto en sus correrías transoceánicas, y está clasificado en la segunda categoría de los grandes «paquebot» rápidos, que comprende los queandan de 26 a 28 nudos por hora.



Un ancla del "Rex", que pesa 160 toneladas

Las líneas trasatlánticas italianas y la emigración

La navegación trasatlántica italiana posee una magnífica fuente de ingresos con el transporte de pasajeros nacionales. La gran densidad de población de Italia deriva forzosamente en caudalosa corriente emigratoria dirigida sobre todo al continente americano.

De 100.000 a 120.000 emigrantes embarcaban anualmente por los puertos italianos en el período 1860 a 1870, cifras elevadas a 400.000 en 1900 y a 873.000 en 1913. En esos números se incluye un gran contingente de «emigración golondrina», de la «us returna» a la patria.

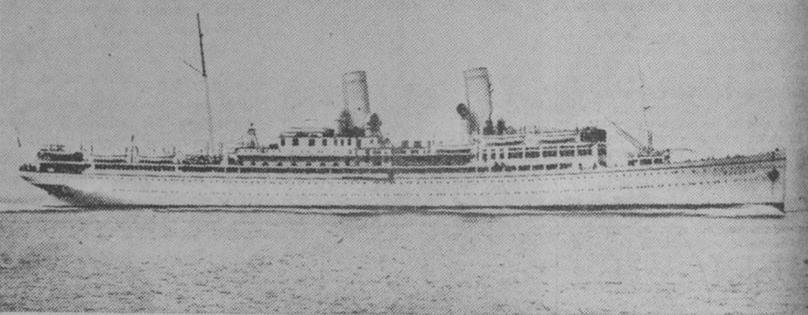
En la post-guerra el torrente emigratorio ha cedido muchísimo en intensidad, debido a las trabas que casi todas las repúblicas americanas oponen a la entrada de extranjeros. Aun así y todo, el censo actual de italianos en ambas Américas se aproxima a los diez millones de individuos.

La flota de carga

En el programa integral fascista de reorganización de la marina mercante estaba ahora en turno la flota de carga.

Desde 1.º de julio de 1932 a igual fecha del 1934 la flota italiana de «cargobots» se ha reducido en cerca del 25 por 100, lo que significa una reducción del 18 por 100 en relación con los efectivos totales de la flota mercante italiana. Durante el mismo bienio el promedio de disminución de la flota de carga mundial sólo llega al coeficiente de 5,7 por 100. Según declaración reciente del conocido naviero señor Cosulich, 221 buques de carga italianos, que suman 481.000 toneladas, han cumplido los veinticinco años de edad; es decir, resultan ya desactualizados. En cambio, el tonelaje de los barcos de pasaje que exceden de los veinticinco años apenas llega a 100.000 toneladas.

La vejez de esta gran porción de la flota de carga italiana es debida, en primer término, a la gran cantidad de tonelaje desguazado al amparo de la



El "Ansonia", primer buque italiano víctima de la actual guerra. Se incendió y hundió en el canal de Suez el 19 de octubre último

Pero los colosales del Atlántico no resultan un buen negocio en estos tiempos: en el ejercicio de 1934 han liquidado su explotación los dos mastodontes italianos con un déficit de 400.000 libras esterlinas.

La concentración de empresas navieras

La contracción del tráfico marítimo, la penuria de los fletes y la encarnizada competencia internacional en los negocios navieros han obligado a medidas de orden económico adoptadas por los diversos países para suprimir la competencia entre las compañías de una misma nación.

Un género de medidas de este orden ha sido la concentración de las grandes casas armadoras, sistema que ofrece las ventajas de evitar la competencia entre nacionales, suprimir líneas y viajes inútiles, economizar gastos de explotación, centrar la dirección de los negocios y presentar un frente nacional único y compacto contra la concurrencia extranjera.

Lo llevado a cabo en este sentido por Italia es un motivo de legítimo orgullo para el régimen fascista.

La concentración de las grandes empresas armadoras se inició por el Gobierno en el año 1931.

Las tres principales compañías trasatlánticas, «Navigazione Generale Italiana», «Lloyd Sabaudo» y «Cosulich», se fundieron en la nueva empresa «Italia», reuniendo un capital de 800 millones de liras y una flota superior al medio millón de toneladas, empezando a funcionar definitivamente el consorcio en julio de 1932.

Se organizó a continuación el segundo grupo de empresas con otras tres compañías, «Lloyd Triestino», «Maritima Italiana» y «Silmar», para explotar principalmente los servicios del Mediterráneo oriental y canal de Suez, con una flota de 300.000 toneladas.

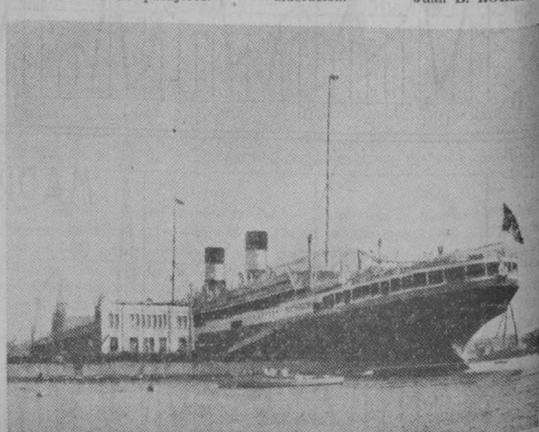
El tercer grupo lo constituyeron en la misma época dos reagrupaciones de entidades navieras, «Tirrena» y «Adriática», con su sede en Venecia.

Otro factor favorable para la navegación trasatlántica italiana es el excedente «hinterland» europeo que desembarca al mar por los puertos de Italia, perteneciente a naciones donde la emigración también es importante. Lo mismo decimos de la posición geográfica de Italia en el Mediterráneo, que coloca los puertos españoles en la ruta de sus trasatlánticos en circunstancias que les facilitan el transporte de la mayor suma de pasajeros españoles. El pabellón italiano ocupa por su tonelaje el primer lugar entre los extranjeros que visitan el puerto de Barcelona.

El Gobierno fascista ha entendido muy conveniente empezar su obra de restauración de la marina mercante, atendiendo primero en el orden económico a consolidar, mejorando, esa situación privilegiada de la marina dedicada al tráfico de pasajeros.

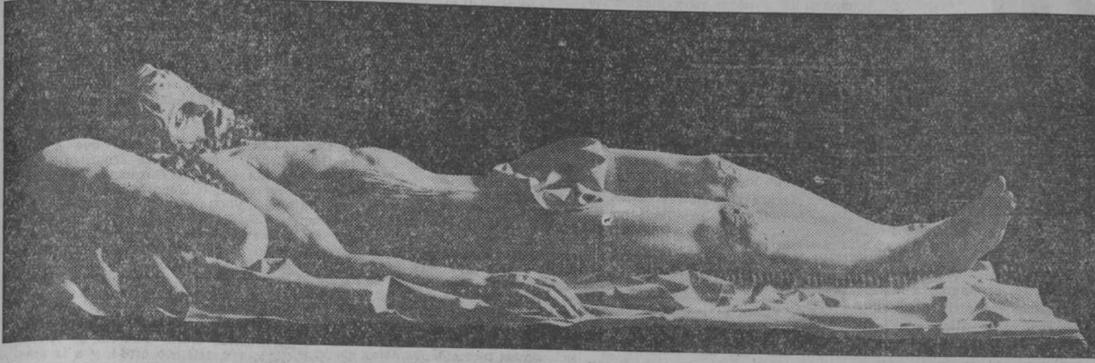
En cuanto a la participación del pabellón nacional en el tráfico de mercancías importadas y exportadas por Italia, es del 50 por 100 aproximadamente. El total de las mercancías transportadas por esta flota mercante, que en 1913 fué de 31.821.882 toneladas descendió en 1922 a 23.479.917, para remontarse en 1928 a la cifra de 36.427.393 toneladas. Desde entonces, y coincidiendo con la depresión universal del tráfico, ha experimentado sensiblas bajadas casi hasta el nivel de 1922. Últimamente, había logrado un aumento de consideración.

Juan B. ROBERT



El "Augustus", de 30.418 toneladas

Gregorio Fernández, el gran escultor de Castilla



El Cristo muerto de Gregorio Fernández es algo más que un desnudo admirable; talla, por su expresión, reflejo de una espiritualidad refinada, resalta por su delicadeza en la producción del gran escultor—frecuentemente acusadora de fosquedades—y representa un imponderable acierto en la interpretación del tema. La "dulzura de la musculación" desvela en este caso una inmarcesible vibración espiritual; es Cristo muerto, realidad, ha interpretado la muerte del Salvador sin rigidez, evitando, minuciosa y escrupulosamente, cuanto pudiera diseñar una muerte natural: el cuerpo se aprieta, blando, contra los cojines del lecho mortuario; ni siquiera en cuanto a postura condesciende con una frontalidad cadavérica: la cabeza se dobla suavemente sobre el hombro, las piernas—una levemente montada sobre la otra—subrayan una ligera torsión de la figura, y las manos, tan naturalmente colocadas, una extendida sin rigidez sobre el lecho, la otra deliciosamente curvada, apoyada en el vientre sobre los pliegues del sudario. El escultor castellano ha vinculado el misterio de aquella muerte temporal en el integral abandono de un cuerpo en reposo, transitoriamente deshabitado, ausente de vida, pero no muerto. La muerte interpretada como sueño. Aureolado de silencio, el Cristo yacente de Gregorio Fernández es, sencillamente, un cuerpo sin alma que espera las campanas de la Resurrección.

Fernando Jiménez Placer.—Extraordinario de EL DEBATE (Semana Santa de 1934).

"Aprendió la escultura en Valladolid con alguno de los muchos y buenos profesores que había por aquella era en esta ciudad, aventajándose en la dulzura de la musculación—pues casi todos seguían la escuela de Buonarola—, en la quietud y decoro de las actitudes, en la amabilidad de los semblantes, en los partidos y pliegues de los paños y en otras partes del arte, sin dejar de haber dado grandiosidad a las formas. Vivía en una casa del Campo Grande, que hoy es corral, y conserva su puerta de arco con dos ventanas tapiadas, que daban luz a su taller; y que entre los altos ejemplares de mortificación y caridad que ejercitaba respaldaba el de sepultar a los pobres y costear sus entierros."

Ceán Bermúdez. — "Diccionario histórico de los más ilustres profesores de las Bellas Artes en España".



Conmemoramos el centenario de uno de los grandes escultores españoles, el más alto valor de la imaginaria castellana durante el siglo XVII: Gregorio Fernández, escultor nacido al arte en Valladolid, ligado a la tradición artística de la ciudad del Pisuegra, inspirado y alentado por su población y por sus Instituciones.

Escultor de Valladolid y de España, en cuyas tallas alienta una inspiración netamente popular. Escultor de Castilla, porque la tierra castellana alumbró en su sentir de artista venas hondas, caudales de inspiración religiosa.

Gregorio Fernández no era castellano; la tradición recogida por Ceán le supone gallego, nacido en Pontevedra. Y es su caso el de tantos otros artistas—extranjeros y nacionales—«creados» por Castilla, enfebrecidos y exaltados por su espíritu, sugestionados por su personalidad. Recordemos a Greco el cretense y a Juni el champañés, arribados a la plenitud, más aún, a la originalidad de su arte, no por «materiales» sugerencias de forma captadas en tierras de España, sino merced a imponderables alientos de espiritualidad. Que la obra «española» de los dos grandes artistas crece sobre su producción anterior en quilates de espíritu hondo; fuego vivo en el ardor de nuestras tierras altas que aún hace arder, transfigurados en llamas, los lienzos apasionados de Theotocopuli, las tallas patéticas de Juan de Juni.

Fervor, espíritu, pasión, que es en Castilla—en España—religiosidad íntima y honda, triunfal sentimiento entrañable de la catolicidad. Y es esto Gregorio Fernández: escultor de Valladolid y de España, que en la época de nuestra máxima grandeza espiritual, alimenta su arte en los cauces del sentir popular circundante, que vive la vida sencilla, vulgar, de los hidalgos, sus contemporáneos. Alguna vez hemos realizado cuán hondamente significativas son estas biografías «pobres»—anodinas—de los grandes artistas españoles—Fernández, Mena, Zurbarán, Murillo, entre otros—; vidas vulgares de hombres buenos, íntimamente ligados al vivir de sus conciudadanos; espíritus profundamente religiosos, cercados, naturalmente, por generales limitaciones y preocupaciones de época. Gustosamente meditamos en estas existencias vulgares, comprobando la sinceridad de su inspiración cristiana: es fervor íntimo y apasionado que eleva nuestra pintura y nuestra imaginaria a las zonas de lo extremadamente característico en el panorama del arte pretérito universal.

Auténtica inspiración religiosa, sentida íntimamente y a la vez compartida por orientación y apasionamiento, con el sentir del pueblo. He aquí por qué las obras de nuestros grandes imagineros son a la vez «populares»—patrimonio de todos, porque por todos son sentidas y comprendidas—y «personales», acusadísimo reflejo de un temperamento, de un entrañable sentir individual.

Insistamos en la gracia de nuestra imaginaria, que es raíz de su universalidad: inspiración religiosa auténticamente popular, matizada por sentimientos y preferencias locales. En pocos sectores de la plástica universal es más perceptible—para gloria de nuestra escultura «clásica»—la fundamental aportación del ambiente: religiosidad, luz, costumbres, tradición artística. Pudiéramos decir que los imagineros españoles—en vista de su biografía y de su obra—se nos muestran palmariamente «violentados» por el medio, arrastrados hacia el más significativo matiz sentimental que deriva el comarcal sentir religioso. Un ejemplo excepcionalmente significativo nos ofrece la consideración de los orígenes del escultor cuyo centenario conmemoramos. Recientes investigaciones han comprobado que Gregorio Fernández fue discípulo de Pablo de Rojas, en Granada. ¡Probablemente condiscípulo de Montañés! Ambos escultores, alocados en el mismo estilo, parten en direcciones opuestas. Y en tanto Montañés, gloria de la escultura sevillana, se muestra en su obra transido de hondas esencias de la espiritualidad bética, Gregorio Fernández, en Valladolid, se hace intérprete insuperable de la popular religiosidad castellana.

Imagineros españoles que transubstanciaron en su tallas el sentir religioso de España. Escultura policroma, realista en cuerpo y alma, estremecida de vida humana y sobrenatural expresiva «de dentro a afuera». Hoy, que voces internacionales claman la revalorización de nuestra imaginaria, el alza de nuestros escultores en el panorama histórico de la plástica universal, recordemos en ocasión del centenario de su muerte—con toda generación de su vida, con total admiración de su obra—al gran escultor de Valladolid, que aprisionó en sus tallas el intenso dramatismo de la religiosidad castellana: uno de los valores hondos, esenciales, de la Hispanidad

Fernando JIMENEZ-PLACER



A la vez que con el italianismo, con la tradición borgoñona y, en términos generales, con la medieval, rompe Gregorio Hernández; él fue quien con mayor decisión desterró de los altares los retablos de alto relieve, substituyéndolos por el grupo plenamente escultórico. Y quien introdujo con mayor audacia en la obra elementos materiales íntegros, crudos, grandes. En la vallesolefana Capilla de la Cruz, la Dolorosa no tiene el corazón atravesado por los pequeños puñales: se atraviesa ella misma, de propia mano, no el corazón, sino el pecho, combado bajo el ropaje, con una enorme espada, que empuja violentamente la crispada mano, agarrándola con fuerza, en la hoja ya, debajo de la empuñadura.

Eugenio d'Ors.—Extraordinario de EL DEBATE (febrero 1934).



En el Museo de Valladolid, presidente de la iglesia de las Angustias, no perdamos el tiempo pensando en lejanos modelos de una Italia clásica, ni en descubrir torpezas de técnica o faltas de gracia en el plegado de los paños. Pensemos sencillamente en si el tema artístico de la Virgen sosteniendo el cuerpo de Cristo, si la Madre con el Hijo muerto, ha podido ser representado alguna vez en el arte con mayor sencillez, con mayor claridad nítida, con mayor equilibrio entre la profunda humanidad de la emoción y la sobriedad de los recursos expresivos, alejados de toda teatralidad y de todo efectismo. Ni lo humano se falsea, ni lo divino se rebaja: he aquí un raro caso de equilibrio, un supremo acierto que marca, a mi entender, un hito en la historia del arte.

Enrique Lafuente.—Artículo en "Ya" (22 de enero de 1936).



Admiro también el gran bajorrelieve del Museo, proveniente del Carmen Calzado, que representa el Bautismo de Cristo. El San Juan parece arrancado de un cuadro de Mantegna. Hay en su fisonomía, como en su torso y en sus brazos, una energía y una elegancia un poco salvajes, en maravillosa armonía con el tipo soñado del Precursor. La policromía, destinada a destacar las calidades del desnudo de Cristo y de San Juan—éste tostado por el sol, Aquél preservado de sus ardores—, se mantiene intensamente en una gama muy sobria.

Marcel Dieulafoy.—"La Statuaire polichrome en Espagne".

En el Bautismo de Jesús del mismo Museo—el Museo de Valladolid—es donde quizá el ropaje, sobre todo en el San Juan, ha sido mejor interpretado. Con la Concepción, es el Bautismo su obra animada por un mayor sentimiento de ternura, y desde luego su mejor relieve.

Diego Angulo.—Notas de Escultura española en "La Escultura de Occidente", de Stegmann.

"Por aquí, señor mío, no sólo oídore; pero los señores, y grandes de España, que tienen obras con él, y asisten en esta ciudad, van a su casa y gustan de verle trabajar, le honran, y le procuran tener gustoso y contento, para que con gusto trabaje en sus obras; y tal hay que le dice: señor Gregorio, cuando no tuviere buen humor no quiero que ponga mano en mi obra; y a este tono pudiera decir otras cosas."

Carta de un contemporáneo.

"Gregorio Hernández labra retablos cuyo objeto principal es decorar; pero más que a nada, se dedica a la estatua exenta que, colocada en su altar, recibe la oración del creyente, o, agrupada con otras y formando "paso", sale a la calle a recibir la plegaria clamorosa de la multitud. Su fama fué grande, quizá mayor que la de ningún otro, y lo sigue siendo, y, aunque no se formara en su propio taller ningún gran artista, quizá no haya un solo escultor en España hasta la invasión del arte francés que nos trajo Felipe V que no tenga algo de él, que no reciba inspiración de sus obras y que no deba llamarse discípulo, o, por lo menos, seguidor suyo."

Ricardo de Orueta.—"Gregorio Hernández."

"La nota predominante en la obra de Gregorio Hernández es su religiosidad. Es verdad que casi siempre nuestros artistas trabajaron al servicio de la Iglesia; pero, sobre todo en el Renacimiento, el asunto era interpretado más bien desde el punto de vista dramático o emocional, prescindiendo del valor religioso que la obra pudiera tener. Fernández es un artista profundamente sincero, que muestra en sus obras fervor de creyente; el asunto no es nunca un pretexto para él: lo es todo, en absoluto. Busca transmitir ese sentimiento suyo al pueblo en una interpretación artística tal vez demasiado humana, pero eficaz sin duda."

María Elena Gómez Moreno, "Breve Historia de la Escultura Española".



El escultor gallego dió un impulso especial a este género de obras, destinadas a conmover las grandes masas de público al recorrer por calles y plazas las efigies del Redentor, de la Virgen, de los Santos, y el obligado cortejo de los sayones; uno tirando de la soga, otro con un caldero, aquél llevando un azadón; todos amenazantes, reflejando en su caras innobles y patibularias el mayor extremo de degradación física y moral. Estas figuras, bien construidas y con movimientos francos, llevando los mismos desgarrados trajes que los hampones y picaros descritos por Cervantes y Quevedo, eran el contraste necesario de los "pasos", y al contemplarlos al aire libre, no sólo los habitantes de Valladolid, sino los de los pueblos comarcanos que en tropel acudían a ver las procesiones, se prosternaban de hinojos ante las sagradas imágenes con devoción cristiana, alzándose luego airados al ver aquellos "judíos" que escarnecían al Divino Redentor.

Martí y Monsó.—"Gregorio Fernández. Su vida y sus obras."

EL HOMBRE QUE PERDIO SU ALMA

por Eugenia Gestoso



Hace muchos siglos, allá en un país muy remoto, cerca de la remota China, vivía un hombre joven, rico y feliz que tenía... ¡un alma! El caso, aunque raro y curioso, no es imposible. Hombres ha habido y los habrá que han tenido "un alma". Yo conocí quien tuvo dos. Y hasta me honraron con el trato de un individuo que poseía tres: una belicosa y guerrera, otra romántica y sentimental, y otra sórdida, egoísta y calculadora.

Un alma da bastante que hacer. Tres almas batallando en un mismo cuerpo presto lo acaban. El individuo que poseía tres almas murió joven. A ratos había sido "héroe"... a ratos "santo"... y a ratos "mercado de la hora"; por eso también a ratos se oyó motejar de loco, de tonto, de vividor... Dios hizo que la muerte le sorprendiera en uno de sus ratos de heroísmo, y hoy su cuerpo se yergue en estatua por ahí, solemne y tieso, en vez de balancearse en el patíbulo o de difundirse su retrato por el honroso medio de las latas de sardinas en conserva o de las hojas de afeitar. Pero volvamos al hombre que poseía un alma, y era joven, rico y feliz.

Se llamaba Vu-Yin-Sin (que traducido libremente quiere decir "Rayo de Luz"). Era hermoso y bueno. Abrió los ojos en un palacio espléndido, y a falta de padres que cuidasen de él, una legión de tutores, maestros, mayordomos y médicos vigilaban su educación con ese cariño íntimo que florece al contacto de relucientes monedas de oro.

Tendría unos quince años cuando encontró su alma. La vio por vez primera en el retiro tranquilo y sabroso de su linda alcoba tapizada de sedas. Y era como una niña dulce y casta, de albas vestiduras y frente de marfil.

En la estancia, sólo iluminada por la luz plateada de una noche de julio, no supo al pronto si era visión celeste o rayo de luna.

—¿Quién eres?—preguntóle.

—Soy tu alma.

—¿Qué quieres?

—Vivir contigo, si me dejas.

—¿No he de dejarte? Eres transparente, blanca y pura. ¿Siempre lo serás?

—Lo seré mientras tú no me manches.

—Suenas tu voz como una brisa de cielo. ¡Háblame siempre así!

—¡Acaso un día me oigas con horror!

—¡Imposible! Hallo en tu compañía un encanto superior a todos los que gocé. Ni las túnicas bordadas, ni

el vino plateado, ni los juegos en los bosques de cerezos en flor me hicieron gustar esta suave paz. ¡Quédate conmigo!

Y el alma contestó de nuevo al mancebo con palabras blandas, y pasaron las horas de la noche sin sentir, y cuando las lejanas colinas azules se tiñeron de rosa, Vu-Yin-Sin buscó descanso en su lecho con un íntimo gozo interior, pues además de hermoso, joven, rico y feliz, era sabio... porque había encontrado su alma.

Desde aquella noche se desilzaron los años de juventud para el mancebo en un perpetuo banquete espiritual. Gozó los supremos placeres del arte y del saber, gustó la comunicación dulcísima de su alma a solas con su Dios y derritióse su corazón delectablemente haciendo el bien... ¡Y cómo no, si eran largos los días y muy dilatados los ocios, y una legión de esclavos cuidaban de que nada bajo, nada material, nada grosero distrajerse el noble, el alto espíritu de su señor y dueño!

¡Qué sabía Vu-Yin-Sin, el bueno, el sabio, el artista, de las feas miserias materiales? De la vida él escogió la mejor parte, la del espíritu. Atendido debidamente el cuerpo, puntuales las comidas, mullido el lecho, nunca detúvose a pensar cuántas noches de vela angustiosa costaron a otros los bordados de su túnica, ni cuántas lágrimas se habían mezclado con las ricas sedas y porcelanas que alhajaban su palacio.

II

La vida sin mudanzas, sin luchas, depárala Dios a los necios, y como Vu-Yin-Sin no lo era inesperadamente su vida cambió.

Un capricho—disfrazado de alta razón de Estado—del emperador, tres veces grande y siete venerable, una expropiación de tierras, una confiscación de bienes, y hete aquí convertido en un ciudadano calquiera al grande, al rico, al sabio Vu-Yin-Sin.

Espíritu selecto que gozabase en cosas altas, apenas si advirtió el cambio, ya que no le faltaron viejos servidores que trabajasen por evitarle los bajos cuidados materiales, y libre así su espíritu de todo afán grosero como antaño, buscó su gusto de nuevo en las sabrosas conversaciones con sabios y artistas, en el regalo de la música selecta, en los largos e íntimos coloquios interiores con su amada.

Algo menos de plata y oro en sus túnicas, sencillo el yantar, humilde la habitación, ¿qué podía importarle si conocía su alma y con ella vivía?

Mas de repente hundióse también este modesto bienestar material en una de esas feroces rebeliones de esclavos, tan viejas como la humanidad, y que a pesar de su injusta apariencia realizan, a veces, obra de justicia eterna.

Del incendio que consumió su bie-

nes y su albergue sólo pudo salvar nuestro amigo un melancólico y amador violín. Encontróse, pues, súbitamente pobre y solo, y al cerrar la noche de aquel día de horror supo lo que era frío, y lo que era hambre, y el sumirse en triste sueño, deseo de no pensar y de acallar la voz interior de la amada que al excesivo rendimiento corporal antojábasele importuna. Por primera vez en treinta años de vida el peso del cuerpo aplastaba su espíritu.

Amaneció el día siguiente para Vu-Yin-Sin negro a pesar del sol, frío y triste a pesar de su luz... Si-guieron a éste otros muchos días ne-

Al día siguiente gozóse en ver que faltaba Vu-Yin-Sin al diario concierto, y que, enojado, el mandarín mandaba encarcelarlo sin oírlo ni verlo (que no se oye ni se atiende a los esclavos).

Preso varios meses en cárcel infecta y desterrado luego a país extraño, entonces... sólo entonces conoció Vu-Yin-Sin la miseria de caer en las garras de la bestia, la necesidad material que devora el espíritu, mata la fe y hace odiar, la que nos hace... "perder el alma"... y "no encontrarla más".

¡Ay de los míseros que se bestializan por un poco de pan!



gros y tristes, en los que tomaba la vida como una carga al despertar y la soltaba como una cruz al anochecer.

Amarrado a la preocupación material conoció los trazados de la humillación y el hielo de la ingratitud, sintió sus entrañas desgarradas por la rabia de la impotencia, esa impotencia desesperada en que se consumen las águilas prisioneras que sienten las fuerzas de unas alas magníficas... que no pueden abrir. Y al fin sintióse un día contento porque tanto bregar vendió su espíritu para salvar su cuerpo, y dió su arte, "todo su arte por un plato de arroz".

Aquel violín, su dulce compañero en noches de poesía, hecho a las sonatas inefables, a las improvisaciones íntimas y dulces, hubo de aprender adonadas marchas triunfales y estridentes rapsodias para encantar las horas de un suntuoso mandarín.

Y con ser tan grande la mudanza en su vida, no era aun el mancebo desdichado. ¡Aun tenía alma! Aun era fiesta para su espíritu, un atardecer, amatista y oro, tras las ramas de cerezos en flor. Y cuando anochecido volvía a su pobre morada, todavía levantaba los ojos al cielo en busca de su amada.

Ella no faltaba a la cita: era blanca y suave, como la vez primera que se dejó ver; confortaba su ánimo decaído y sus palabras le embriagaban como perlado vino de arroz.

Con estos dolores aprendía a vivir, hasta que un suceso tristísimo le reveló de una vez toda la negrura de los hombres que perdida el alma en la lucha se disputan la vida a dentelladas. Y fué ello que un paje, favorito del mandarín, envidioso de la influencia que el nuevo músico obtenía sobre el gran señor, ya por su prestancia noble y fría, ya por el maravilloso manejo del violín, hizo con malas artes del instrumento y con rabia sañuda lo destruyó.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

Entre las muchas personas que estaban anotados las siguientes: marquesa de Toral; señoras de Zuhiria y Benjumea; señoras de González de Castañón, Danielsson, Núñez Morgado, Villanés, Santa Ana de las Torres, Benjumea, Vega de Anzo, Castelar, Ros, Quirós, Roda, Sotomayor y Luna. Y señoras Garay, Alvarez Espejo, Miralles, Gamboa, Espinosa de los Monteros, Del Corral, Perijá, Santa Coloma y Núñez Morgado.

¡Por qué enrojece del sucio desaliño de su manchada túnica?

¡Por qué busca flores de loto y guanambies dorados para alegrar su choza?

¡Por qué, en fin, cuando una tarde triste se apaga a la par que la luz de la tarde, la vida del anciano, fervoroso prométele cuidar de la niña como de cosa propia?

Sus manos se unen para amortajarlo, y juntas caen sus lágrimas sobre el cuerpo inerte, y cuando la pena y la fatiga rinden a la niña, se fuerme blandamente arrullada por la dulce sonata maravillosa que los dedos firmes y callosos dedos rupieron de milagro improvisar...

En silencio la estancia, en paz los corazones, sintió el mancebo, extático ante el congado sueño de la enamorada, una emoción creciente que ponía en su pecho ansias de llorar, temblores de remordimiento, anhelos de redención.

Despertaba poco a poco su alma, y al fin surgió calladamente ante sus ojos.

No era ya la casta y suave niña de antaño. Traía heridas las mejillas y arrugada la frente, pero arrugas y heridas brillaban con destellos de luz,

EL CAMPEONATO MUNDIAL DE PATINACION EN DAVOS CINE MATOGRAFOS Y TEATROS

Tomarán parte 40 patinadores pertenecientes a diez países. Esta tarde el partido Madrid-Betis, en Chamartín. El Zaragoza ganó al Nacional. La cuarta vuelta de la Copa de Inglaterra. Un buen entrenamiento de los japoneses en Garmisch

Patinación

Arbitro: señor Sanchis Orduña. Equipos: D. D. Lerín Uriarte—Alonso, Peláyo—Municha—Tomas, Ruiz—Amestoy—Olivares—Bilbao—Ordorica...

Table with 6 columns: Team, J, G, E, P, F, C, Pn. Rows include Zaragoza, Celta, Sporting, Nacional, Coruña, Valladolid, Avilés, U. Vigo.

Campeonato europeo de parejas BERLIN, 25.—Anoche en el Palacio del Deporte, de esta capital, se decidió el campeonato europeo de patinación por parejas...

Campeonato de figuras BERLIN, 25.—En el Palacio de Deportes de Berlín han comenzado ayer los campeonatos europeos de patinación artística...

Football El Zaragoza ganó al Nacional Para no coincidir con el partido de esta tarde, ayer se anticipó el del Zaragoza y el Nacional, en el campo de este último.

Campeonato de figuras BERLIN, 25.—En el Palacio de Deportes de Berlín han comenzado ayer los campeonatos europeos de patinación artística...

Juegos Olímpicos Buen entrenamiento de los japoneses GARMISCH, 25.—Ayer hubo tiempo espléndido en Garmisch. El trampolín olímpico y las pistas se encontraban en las mejores condiciones...

Advertisement for BARRA y Cia S en C. SEVILLA, featuring a truck and text about shipping services and agents in various ports.

CALDERON.—"La bohemia"

De la obra total de Puccini se destaca "La Bohemia", como preferida del público, sea éste profano o entendido. El sentimentalismo italiano de sus melodías...

La Casa de los Médicos GARMISCH, 25.—Con asistencia del jefe del Frente Alemán del Trabajo, Reichleite doctor Ley, se inauguró el viernes, cerca del "stadium" de esquí...

La Campa Olímpica La fundación de la Campa Olímpica ha quedado terminada en Bochum, y después de haber sido expuesta durante algunos días en la plaza de su ciudad de origen...

PROGRAMA DEL DIA Carreras de galgos Pruebas en el Stadium. A las 10.45. Concurso de esquí Pruebas de descenso y "slalom" para neófitos y segundas categorías...

Excursionismo La Casa del Estudiante, al Puerto de Navacerrada. Fútbol "MADRID F. C. contra BETIS BARCELONA". A las 3.30.

Golf "Foursome greensome" (tiro seleccionado).—Partido mixto, no eliminatorio para calificar a cuatro jugadores. En el Club de Campo.

Hockey Club Femenino-Madrid ("junior"). Atlético Club-Madrid F. C. A las diez, el primer partido en el campo del Club Femenino de Deportes...

Pelotas Pelotas Vasca Campeonatos castellanos. A las 10.30 en Jal-Alal.

Por una apuesta se arroja al río y se ahoga Quintín Baltasar Vargas, de cuarenta y ocho años, domiciliado en Antonio López, 156, y Víctor Barrera Miravent...

Un gestor de la Diputación herido en accidente El "auto" que ocupaba chocó con un camión de la Campsa MORATA DE TAJUÑA, 25.—En el kilómetro 12 de la carretera de Colmenar de Oreja a Madrid chocaron el "auto" de la Diputación provincial...

Dos ahogados al zozobrar una barca en Vigo VIGO, 25.—Cuando regresaba al puerto la "dorna" "Xeltera", del Grove, tripulada por José Rodríguez y sus dos sobrinos Jesús y Luis, ambos hermanos...

"Clive de la India" Quien ve "Clive de la India" la recomienda; mañana en BARCELONA se representa hoy tres veces en el IDEAL. A las 4, 6.30, 10.30.

"Me llaman la presumida" se representa hoy tres veces en el IDEAL. A las 4, 6.30, 10.30.

ACTUALIDADES.—11 mañana a 1.30

ACTUALIDADES.—11 mañana a 1.30 madrugada, continúa, butaca 1.50. "Maratón de baile", dibujo de Popeye. Revista femenina. Sucesos sensacionales...

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

BELAS ARTES.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Actualidades mundiales y "El expresado de Shanghai" (Marlene Dietrich). Butaca, 1.50.

GRAN FIESTA LIRICA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

El próximo miércoles, 29 de enero, en función de gran gala, que dará comienzo a las diez de la noche, se celebrará en el teatro Calderón la gran fiesta lírica de la Asociación de la Prensa.

En esta fiesta se presentará al público madrileño el gran divo Lauri Volpi, el cual, además de cantar un acto de "Bohème", tomará parte en el acto de concierto con que dará fin el espectáculo.

Se cantará también un acto de "El barbero de Sevilla", por Angeles Ottein y los más prestigiosos artistas del elenco.

Miguel Fleita y Matilde Revenga cantarán "El dúo de la africana". El papel del baritono Cherubini será desempeñado por Felipe Sassone.

Los aplausos constantes fueron justo premio otorgado con prodigalidad.

Finalmente habrá un acto de concierto, en el que intervendrán la orquesta del Calderón y el maestro Ferruccio Caluso a la cabeza y Lauri Volpi, Miguel Fleita, Rosetta Pampalini, Matilde Revenga, Angeles Ottein, Marí Falliani, Carmen Gloria, Trini Carreras, Carmen García, Lolita Marco, Rosita Salazar, los tenores Spigolon, Grande y Tedeschi; los baritonos De Franceschi, Fregossi y Dimnas, y los bajos Massini, Sabat y Vela.

Los abonados tendrán reservadas sus localidades mañana lunes, de once a una y de cuatro a ocho, en las oficinas de la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, 4.

MADRID.—Continúa desde las 11 mañana. Programa doble. "Baboon", extraordinarias aventuras en la selva, en español y "Las fronteras del amor", Rosita Moreno y José Mejía, en español. El jueves: "La pequeña coronela", Shirley Temple, en español.

CINE GENOVA.—(Teléfono 34373.) 4.30 y 10.30 (formidable programa): "El tu quoque" (comedia cómica musical, por Armando Bernard). La más simpática creación del Shirley Temple "Ojos cariñosos" (éxito sensacional del año) y "Concierto de banda" (dibujo Mickey, en colores, de W. Disney) (14-5-35).

CINE MARAVILLAS.—4.30 y 10.30. "Sor Angélica", 6.30 y 10.30, último día de "Una aventura oriental", por Casimiro Ortas, segunda semana.

CINE DE LA OPERA.—(Tel. 14338.) 4.30, 6.30 y 10.30. "Noblesza butural", por Imperio Argentina y Miguel Ligerio. Lunes, 6.30 y 10.30. "Peter", por Franziska Gaal. (12-11-35).

CINE BILBAO.—(Teléfono 30798.) 4.15, 6.30 y 10.30. "Angela o el honor de un brigadier", en español.

CINE CHAMBERI.—A las 4, niños, 0.50 y 0.75. "La novia de Frankenstein" (en español, drama fantástico, por Boris Karloff).

CINE GOYA.—(Teléfono 33217.) 4.30, 6.30 y 10.30. "Agora y siempre", por Shirley Temple. Lunes: 6.30 y 10.30. "Los diablitos del aire", por James Cagney. (22-10-35).

FIGARO.—(La pantalla de la emoción. Teléfono 22414.) 4.30 y 10.30. "El caso del perro aullador".

FUENCARRAL.—4.30, 6.30 y 10.30 (segunda semana): "Es mi hombre" (un "film" de Benito Perojo por Valeriano León, Mary del Carmen y Ricardo Núñez). (12-11-35).

HOLLYWOOD.—11.30: matinal. "La casa de Rothschild" (butaca y sillones, 0.60 y 0.75). A las 4 y 8 de la tarde: "El que me quieras"; 6.30 y 10.30: "Os presento a mi esposa" (por Sylvia Sidney y Gene Raymond) y "El día que me quieras" (última superproducción del magnífico artista Carlos Gardel y Rosita Moreno).

MADRID-PARIS.—Continúa desde 11 mañana. "Varieté", Annabella y Jean Gabin. Lunes: estreno "Aquí viene la Armada", James Cagney.

METROPOLITANO.—4, 6.30 y 10.30. "La maldición del indio" y "Rosario la Cortijera". (12-12-35).

PALACIO DE LA MUSICA.—(Teléfono 16290.) 4.30, 6.30 y 10.30. "Santa Juana de Arco", por María Vallojera y Luis Sagü Vela. 10.30 y 10.30. "Adorable", por Janet Gaynor y Henry Garat. Estreno.

PANORAMA.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Butaca, 1.50. Revista Paramount. "El primer paraíso": dibujos: "Las variaciones de la vida del difunto". "Variaciones sobre la pesca". "Dos cazadores patesos" (cómica) y el partido España Austria. Reportaje sobre los actos más interesantes de la vida del difunto de Inglaterra, Jorge V. Lunes, 2 tarde, nuevo programa.

PLEYEL CINEMA.—Continúa desde las 3.30: "Up valis para tí", deliciosa comedia, por Camila Horn, y "La garrucha del gato", por el incomparable Harold Lloyd. Butaca, 1.50. Lunes: "Caravana" y "Fiesta en Hollywood". Laurel-Hardy. Butaca, 1 peseta. (26-2-35).

GRAN FIESTA LIRICA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

El próximo miércoles, 29 de enero, en función de gran gala, que dará comienzo a las diez de la noche, se celebrará en el teatro Calderón la gran fiesta lírica de la Asociación de la Prensa.

En esta fiesta se presentará al público madrileño el gran divo Lauri Volpi, el cual, además de cantar un acto de "Bohème", tomará parte en el acto de concierto con que dará fin el espectáculo.

Se cantará también un acto de "El barbero de Sevilla", por Angeles Ottein y los más prestigiosos artistas del elenco.

Miguel Fleita y Matilde Revenga cantarán "El dúo de la africana". El papel del baritono Cherubini será desempeñado por Felipe Sassone.

Los aplausos constantes fueron justo premio otorgado con prodigalidad.

Finalmente habrá un acto de concierto, en el que intervendrán la orquesta del Calderón y el maestro Ferruccio Caluso a la cabeza y Lauri Volpi, Miguel Fleita, Rosetta Pampalini, Matilde Revenga, Angeles Ottein, Marí Falliani, Carmen Gloria, Trini Carreras, Carmen García, Lolita Marco, Rosita Salazar, los tenores Spigolon, Grande y Tedeschi; los baritonos De Franceschi, Fregossi y Dimnas, y los bajos Massini, Sabat y Vela.

Los abonados tendrán reservadas sus localidades mañana lunes, de once a una y de cuatro a ocho, en las oficinas de la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, 4.

MADRID.—Continúa desde las 11 mañana. Programa doble. "Baboon", extraordinarias aventuras en la selva, en español y "Las fronteras del amor", Rosita Moreno y José Mejía, en español. El jueves: "La pequeña coronela", Shirley Temple, en español.

CINE GENOVA.—(Teléfono 34373.) 4.30 y 10.30 (formidable programa): "El tu quoque" (comedia cómica musical, por Armando Bernard). La más simpática creación del Shirley Temple "Ojos cariñosos" (éxito sensacional del año) y "Concierto de banda" (dibujo Mickey, en colores, de W. Disney) (14-5-35).

CINE MARAVILLAS.—4.30 y 10.30. "Sor Angélica", 6.30 y 10.30, último día de "Una aventura oriental", por Casimiro Ortas, segunda semana.

CINE DE LA OPERA.—(Tel. 14338.) 4.30, 6.30 y 10.30. "Noblesza butural", por Imperio Argentina y Miguel Ligerio. Lunes, 6.30 y 10.30. "Peter", por Franziska Gaal. (12-11-35).

CINE BILBAO.—(Teléfono 30798.) 4.15, 6.30 y 10.30. "Angela o el honor de un brigadier", en español.

CINE CHAMBERI.—A las 4, niños, 0.50 y 0.75. "La novia de Frankenstein" (en español, drama fantástico, por Boris Karloff).

CINE GOYA.—(Teléfono 33217.) 4.30, 6.30 y 10.30. "Agora y siempre", por Shirley Temple. Lunes: 6.30 y 10.30. "Los diablitos del aire", por James Cagney. (22-10-35).

FIGARO.—(La pantalla de la emoción. Teléfono 22414.) 4.30 y 10.30. "El caso del perro aullador".

FUENCARRAL.—4.30, 6.30 y 10.30 (segunda semana): "Es mi hombre" (un "film" de Benito Perojo por Valeriano León, Mary del Carmen y Ricardo Núñez). (12-11-35).

HOLLYWOOD.—11.30: matinal. "La casa de Rothschild" (butaca y sillones, 0.60 y 0.75). A las 4 y 8 de la tarde: "El que me quieras"; 6.30 y 10.30: "Os presento a mi esposa" (por Sylvia Sidney y Gene Raymond) y "El día que me quieras" (última superproducción del magnífico artista Carlos Gardel y Rosita Moreno).

MADRID-PARIS.—Continúa desde 11 mañana. "Varieté", Annabella y Jean Gabin. Lunes: estreno "Aquí viene la Armada", James Cagney.

METROPOLITANO.—4, 6.30 y 10.30. "La maldición del indio" y "Rosario la Cortijera". (12-12-35).

PALACIO DE LA MUSICA.—(Teléfono 16290.) 4.30, 6.30 y 10.30. "Santa Juana de Arco", por María Vallojera y Luis Sagü Vela. 10.30 y 10.30. "Adorable", por Janet Gaynor y Henry Garat. Estreno.

PANORAMA.—Continúa de 11 mañana a 1 madrugada. Butaca, 1.50. Revista Paramount. "El primer paraíso": dibujos: "Las variaciones de la vida del difunto". "Variaciones sobre la pesca". "Dos cazadores patesos" (cómica) y el partido España Austria. Reportaje sobre los actos más interesantes de la vida del difunto de Inglaterra, Jorge V. Lunes, 2 tarde, nuevo programa.

PLEYEL CINEMA.—Continúa desde las 3.30: "Up valis para tí", deliciosa comedia, por Camila Horn, y "La garrucha del gato", por el incomparable Harold Lloyd. Butaca, 1.50. Lunes: "Caravana" y "Fiesta en Hollywood". Laurel-Hardy. Butaca, 1 peseta. (26-2-35).

INGENIEROS AGRONOMOS PERITOS AGRICOLAS Academia MONTERO grandes éxitos en últimos exámenes. Informes de 11 a 12 y de 5 a 6.—Arenal, 26, par. Madrid. Teléf. 22601.



Grace Moore y Michael Bartlett en "Quíereme siempre", la maravillosa superproducción Columbia, que mañana entra en tercera semana en el Avenida

AVENIDA

"Quíereme siempre" entra en su tercera semana. Esta frase tan poco frecuente en los salones de estreno y que esta temporada hemos prodigado refiriéndonos al Avenida, demuestra la excelencia de sus programas.

"Quíereme siempre" es la obra que hace sentir el arte puro, el arte arrollador de Grace Moore, artista y cantante excepcional, que hace de sus papeles verdaderas creaciones, por el colorido que da a la acción y la maravilla de su canto: "la voz de oro de la pantalla".

Grace Moore en "Quíereme siempre" entusiasma aún más que en su primera producción, causando la admiración de cuantos sienten el verdadero arte, por descubrir en su genial interpretación nuevas modalidades, que aseguran su puesto a la cabeza de las "estrellas" del "cinema".

Grace Moore, con Leo Carrillo y Michael Bartlett, afortunados intérpretes de "Quíereme siempre", han conseguido con su labor insuperable un "film" orgullo de la actual cinematografía.

ción "Roberta", opereta cinematográfica, que fué un éxito extraordinario en Avenida.

La voz excepcional y el arte de Irene Dunne, la bellísima actriz que ha escalado la cumbre del género musical, y la actuación imitable de la gentil pareja, única en su arte, Ginger Rogers y Fred Astaire, los mejores bailarines del mundo, hacen de esta película una joya, formando un trío irresistible que deleita y sugstiona.

Como lo fué en su estreno, será el éxito de "Roberta" en su reestreno, y durará en el cartel de Progreso tanto como duró en Avenida, por el deseo del público de admirar de nuevo esta producción



Valeriano León en la superproducción de Perajo "Es mi hombre", que se proyecta con gran éxito en el Fuencarral



Una escena del magnífico "film" "Cruces de madera", cuya segunda jornada presentará, a partir de mañana, el Calatravas



Grace Moore en "Una noche de amor", la superproducción Columbia, que mañana entra en segunda semana en el Royalty

OPERA
Mañana lunes presentación de la famosa "estrella" FRANKSKA GAAL en PETER
Definitiva creación de la actriz cinematográfica más original de Europa. Producción UNIVERSAL



PROGRESO
MAÑANA PRESENTACIÓN
Roberta
GINGER ROGERS
IRENE DUNNE
FRED ASTAIRE
UN FILM RADIO

CINE



Janet Gaynor y Henry Garat en "Adorable", magnífica opereta Fox, que mañana se estrena en el Palacio de la Música



Warner Oland en su mejor creación "Charlie Chan en Shanghai", que mañana se estrenará en el Figaro



Ernesto Vilches en la magnífica superproducción E. C. E. "El 113", que mañana se presenta en el Salamanca



James Cagney en la divertida superproducción Warner "Aquí viene la Armada", que mañana se estrena en el Madrid-Paris



Una escena de "El octavo mandamiento", superproducción nacional de próximo estreno en Madrid



Irene Dunne y Fred Astaire en "Roberta", la espectacular comedia musical Radio que mañana se reestrena en el Progreso

AVENIDA
3ª SEMANA
DE LA EXTRAORDINARIA PELÍCULA
QUIÉREME SIEMPRE
POR Grace Moore
Un film Columbia

gante y muy en su carácter con sus insignias de sargento mayor. Gloria Stuart y Dorothy Tree, muy graciosas en sus respectivos "roles", y no falta el imprescindible Frank McHugh, encarnando un papel que le sienta como un guante.

"Aquí viene la Armada", la divertida película que mañana se estrena en el "cine" Madrid-Paris.

"Currito de la Cruz"
Ha terminado el rodaje de esta magna superproducción española
En estos días se ha terminado en los Estudios de Aranjuez el rodaje de "Currito de la Cruz", la película cuyo estreno constituirá la cinematografía más gloriosa de la cinematografía nacional.

GRACE MOORE
en
Una noche de amor
que entra con un éxito cada día mayor en SEGUNDA SEMANA en
ROYALTY

encargaron a Fernando Delgado la realización cinematográfica de la famosa novela de Pérez Lugín, pusieron a su alcance cuantos medios juzgó el genial director necesarios para conseguir la producción más perfecta de nuestra industria cinematográfica, como lo prueba el hecho de que, al comenzar el montaje, la entusiasta productora lleva desembolsada una cantidad superior al millón de pesetas.

LINA YEGROS
EL OCTAVO MANDAMIENTO
con los principales artistas de
SOR ANGELICA
y el
Niño Fernandito
Único argumento para cine, escrito por F. Gargallo, después de SOR ANGELICA
PROXIMO ESTRENO
Exclusiva E. GONZALEZ

te, Rivero, Perchicot, Santiago, etcétera.
Uno de los puntos que más ha cuidado Fernando Delgado en "Currito de la Cruz", es el ambiente. Las escenas de toros en campo plaza están conseguidas de manera perfecta, igual que las de la Semana Santa de Sevilla, rodadas

Enrique del Campo y Antoñita Colomé en
UNA MUJER EN PELIGRO
de José Santugini
Segunda superproducción nacional ATLANTIC FILMS
unas en la capital andaluza y otras, por necesidades técnicas, en los estudios, para lo cual famosos imagineros hubieron de reproducir algunos de los más célebres "pasos" sevillanos.
La fotografía, de Zhan y Gaertner, es una verdadera obra de arte, y el sonido, Selgas-Lafon, patenta española, ha de causar verdadera sensación.

Faltan pocos días para terminar

James Cagney, el excelente actor americano, principal intérprete de "Los diablos del aire", que mañana se reestrena en el Goya

FIGARO
(La pantalla de la emoción)
Estrena mañana lunes
CHARLIE CHAN EN SHANGHAI
Nueva aventura del famoso detective chino

CHARLIE CHAN EN SHANGHAI
Creación de
WARNER OLAND
el montaje, encomendado a Eduardo G. Maroto, e inmediatamente será presentada al público español esta magnífica producción, que coloca a Fernando Delgado en uno de los primeros puestos de los realizadores cinematográficos.

De enhorabuena puede estar E. C. E. Febrer y Blay al presentar este maravilloso exponente de la cinematografía nacional.

GRACE MOORE EN ROYALTY
Mañana lunes entra en segunda semana, en el aristocrático Royal-

Próximamente, en el "cine"

AVENIDA
el gran sainete lírico madrileño del maestro SERRANO
LOS CLAVELES
magistralmente llevado a la pantalla.
RITMO—GRACIA—INTERES
Una superproducción P. C. E. que honra al cinema nacional.
Distribución centro: REX FILM

ty, la maravillosa superproducción Columbia "Una noche de amor", magníficamente interpretada por Grace Moore, la famosísima soprano del Metropolitan Opera House, de Nueva York. Con un aplauso corrido termina a diario la proyección de la soberbia película, interrumpida anteriormente por ovaciones y murmullos de los momentos culminantes del argumento.

"EL OCTAVO MANDAMIENTO"
Para muy pronto se anuncia el estreno más importante de la temporada. La Casa Ernesto González presentará su gran producción española "El octavo mandamiento", argumento de Francisco Gargallo, el autor de "Sor Angélica", que en esta ocasión ha sabido componer un tema pleno de humanismo, un asunto en el que vibra la emoción en todas las escenas.

Y en la interpretación de sus personajes vemos a Lina Yegros, admirable como actriz, que sabe matizar en todos los momentos las escenas cumbres, que sabe darle esa fuerza expresiva de realidad, admirablemente secundada por Ramón Sentenat, Baviera, Carmen Rodríguez, Villaluz y el niño Fernandito. De este último, cuanto digamos es poco, por la admiración que causa ver a una criatura de su corta edad creando la simpática figura del niño huérfano, que va en busca del amparo materno cuando su abuelo no quiere saber nada de él.

Unase a esto la presentación de este "film", hecha sin regateo alguno, a todo lujo, y cuyas escenas interiores están realizadas con tal fastuosidad que el público po-

drá ver que también en España se saben presentar las películas a estilo de las grandes superproducciones extranjeras.

ENRIQUE DEL CAMPO Y ANTOÑITA COLOME, PROTAGONISTAS DE "UNA MUJER EN PELIGRO"

La anterior temporada tuvimos la suerte de admirar a la deliciosa "estrella" cinematográfica española Antoñita Colomé en la más genial de las interpretaciones presentada al público, la gran producción nacional "Crisis mundial". Hoy nos encontramos de nuevo

EXITO TRIUNFAL EN
Calatravas
RUCE DE MADERA
LA MEJOR PELÍCULA DE LA GUERRA
Premiada por la Sociedad de Naciones.
Mañana lunes, estreno de la segunda y última jornada
Complementarán el programa los Noticias UFA y FOX; en este último, un interesantísimo reportaje del traslado del cadáver de Jorge V y proclamación de Eduardo VIII

con esta nuestra más admirada actriz, que realiza una labor que supera a la antes mencionada, interpretando el principal "rol" junto al galán Enrique del Campo, otro de los descubrimientos de la presente temporada.

José Santugini, al pensar en la realización de su película "Una mujer en peligro", quiso adaptar a cada personaje el actor justo, por difícil que esto fuese. De es-

ta forma fueron contratados Enrique del Campo, el galán hispanoamericano, y Antoñita Colomé, la frágil figurita femenina, los cuales, con arte inigualable, han realizado una labor francamente admirable.

Son también merecedores de todo elogio el resto del reparto, compuesto por actores y actrices de reconocida solvencia artística, como lo son Alberto Romea, Santiago Ontañón, Pablo Alvarez Rubio, "Castrito", Mariana Larrabiet, Cándida Folgado, Cándida Losada y José Martín.

Una labor técnica a cargo de los operadores Barreyre-Kamenf-

ACTUALIDADES
Mañana lunes, sensacional estreno del emocionante documental comentado en español ALAS SOBRE EL EVEREST
EL NUEVO DIBUJO EN COLORES DE WALT DISNEY
MICKEY, BOMBERO
Documentales. Revista Femenina. Eclair Journal (sucesos de la semana). Reportaje sobre la muerte del rey Jorge V de Inglaterra y proclamación da Eduardo VIII.

fy, al sonido de Federico Gomis, a la escenografía de Ontañón y a la partitura del joven músico Gili Serrano, completan esta cinta, que bien podemos denominar como una de las más acertadas que salieron de nuestros estudios.

EL LUNES, EN EL PALACIO DE LA MUSICA, "ADORABLE", POR JANET GAYNOR

¡Cuántas cosas pueden suceder en estos diminutos Estados europeos, creados por la fantasía cinematográfica!

SALAMANCA
MAÑANA LUNES
presentación
EL 113
por
Ernesto Vilches
Producción nacional
E. C. E.

reta cinematográfica, este género que la continua aprobación del público ha consagrado como uno de los géneros predilectos de todas las pantallas.

Madrid - París
Mañana lunes, estreno de la divertida e interesante superproducción

AQUI VIENE LA ARMADA
Magnífica interpretación de
James Cagney

PROGRESO
Mañana reestrena este magnífico salón la encantadora producción de Wilhelm Dieterle, completan la magnífica reunión de prestigios europeos que, fundidos en la perfecta sencillez, componen este "film" encantador.

GOYA
Mañana lunes, presentación de
JAMES CAGNEY
en
Los diablos del aire

sa ingenua americana Janet Gaynor y el galán favorito de Europa, Henry Garat, secundados por nombres tan conocidos como C. Aubrey Smith y Herbert Mundin.

La música del gran compositor europeo Werner Heyman y la di-

y saborear a gusto el arte de Irene Dunne, Ginger Rogers y Fred Astaire, geniales intérpretes de "Roberta".

MAÑANA REAPARECE EN MADRID-PARIS JAMES CAGNEY
"Aquí viene la Armada" es uno de esos "films" que no se encuentran; hay que ir a verlo para poderse explicar el buen humor de que todo él está impregnado. Hay en él dos hombres que se odian: uno de ellos es obrero, el otro es suboficial de la Marina de Guerra. El primero se alista en la Armada para poderse hallar pró-

Palacio de la Música
presenta mañana a
Henry GARAT y Janet GAYNOR
Adorable
la más simpática pareja de la pantalla
FOX

ximo a su rival. Andando el tiempo, pesa a la serie de buenos golpes que se atizan, llegan a ser buenos camaradas.

Y como fondo de las aventuras de estos dos muchachos, que nos vuelven locos de risa, hay un formidable escenario. Toda la Mari-

vez", de la que hablaremos oportunamente.

"Cruces de madera"
Interpretación maravillosa: realismo; momentos de angustia, y, sobre todo, una palpante diatriba contra la guerra. "Cruces de madera" es la cumbre de los "films" pacifistas, por cuyo moti-

Triunfa en Calatravas esta formidable película de guerra, las alabanzas son unánimes; crítica y público proclaman sus excepcionales valor, emoción e interés.

Interpretación maravillosa: realismo; momentos de angustia, y, sobre todo, una palpante diatriba contra la guerra. "Cruces de madera" es la cumbre de los "films" pacifistas, por cuyo moti-

Tercer "film" nacional
ATLANTIC FILMS
LA SEÑORITA DE TREVEZ
de Edgard Neville

vo ha sido galardonada por la Sociedad de Naciones.

"Cruces de madera". Un emocionante episodio de la guerra europea, desarrollado entre auténticas fotografías de los archivos beligerantes.

"Cruces de madera". Inspirada en la conocida novela de Roland Dorgeles, manifiesta algunas de las tragedias que, por millones, sucedieron durante la guerra europea.

"Cruces de madera". El crudo realismo de auténticos documen-

Fuencarral
MAÑANA
3ª SEMANA
ES MI HOMBRE
"Film" de BENITO PEREJO
por VALERIANO LEON
MARY DEL CARMEN
y RICARDO NUÑEZ

tos, realizado por el labor de meritorios y arriesgados actores.

"Cruces de madera". Angustias, sufrimientos y torturas de los héroes anónimos que sucumbieron; pesadilla constante de aquellos afortunados que lograron sobrevivir.

Información comercial y financiera

RAO TELEFONIA

A J E D R E Z

Resumen semanal de la Bolsa de Madrid Cotizaciones de Bolsa

Tendencias variadas en todos los grupos de valores. Decebe la firmeza en Fondos públicos y el negocio es menos intenso. Mejor disposición en valores industriales, Explosivos en alza y Ferrocarriles en baja

Se han negociado 29,4 millones contra 32,7 en la semana anterior

Sería una ingenuidad pensar que la Bolsa haya adquirido ya una posición de reposo en el curso de esta última semana. La Bolsa es siempre dinámica; pero, aun sobre esta base, las diversas épocas pueden tener en el mercado de valores mayor o menor asentamiento en función de la solidez de la situación política.

En período electoral es inútil pensar en tendencias fijas en la Bolsa. Ni siquiera en orientaciones. Las tendencias van cambiando a medida que los ánimos se disponen en uno o en otro sentido, a medida que las situaciones políticas se inclinan y la especulación empieza a definir por uno de los bandos contendientes.

Y éste parece ser el período por que la Bolsa está atravesando: la etapa previa al esclarecimiento de la situación. Hasta ahora no ha hecho más que permanecer a la expectativa. Con arreglo a las informaciones que a los corcos van llegando, la gente empieza a tomar sus posiciones. Con más o menos decisión, con mayor o menor rapidez.

En este reajuste de posiciones, los movimientos no pueden tener norma fija. Se inician y se abandonan prontamente; en cuanto logran alguna presteza surgen fuerzas encontradas que los deforman y hacen perder su primitivo sentido, o porque la masa se une a ellos y sobreviene la desorbitación, o porque el descubierta fomenta el impulso, o porque las realizaciones múltiples los títubeos y hacen difícil la perspectiva.

Esto es lo que ha ocurrido esta última semana.

Irregularidad

Irregularidad en cada departamento y en el conjunto de la semana. Más que de irregularidad, podría hablarse de variedad de tendencias, que es lo que, en definitiva, ha imperado en el mercado.

Y del análisis de lo ocurrido en cada sector se llega a la conclusión de que la Bolsa no ha asentado todavía sus tendencias, que se encuentra en el período previo de reajuste, sujeto a toda clase de rectificaciones, al secho de la última noticia que pueda influir en la marcha de la política general.

Ni dentro del sector de Fondos públicos ha habido unanimidad, ni los valores industriales han registrado unidad de orientación, ni aun dentro de una misma clase de valores hay tendencia unívoca. Varías, pues, son las características.

Sobre Fondos públicos se desató en los primeros días de la semana una nueva tendencia bajista. Fue precisamente cuando se aseguró que la unión de derechas, aspiración general del mercado, estaba ya realizada. El contrario alarmó, pero ésta fue la norma en aquellos días salieron a plaza numerosas órdenes de venta y el papel predominó de manera febril sobre el dinero. Los cambios cedieron y hubo un momento en que la tendencia volvió a ser pesimista. A partir, sin embargo, del jueves, después del discurso de Gil Robles en Toledo, pudo apreciarse una variación y una mejora también general en el mercado de Fondos públicos. Mejoraron cambios la mayoría de las clases y la animación fue algo más intensa. Algo tan sólo, pues, en las últimas semanas no suelen distinguirse por un gran movimiento en los corcos y las cifras del negocio para todas las especialidades de valores se mantienen a un nivel bajo, de volumen, por lo general, reducido.

Esta indecisión en los Fondos públicos alcanza a la mayoría de los valores de renta fija, cédulas y obligaciones. Se muestran particularmente débiles las obligaciones ferroviarias, que van dejando puntos en la escalada, sin que nuevas impresiones mejoren el presente.

Especulación

No ha tenido mucha mejor fortuna el sector de plazo. Valores en alza, como Explosivos, y valores en baja, como Ferrocarriles.

Se dibujan, pues, también tendencias encontradas, que es interesante comparar.

En Bancos mejora la disposición: al mantenimiento de la firmeza en Banesto y España se une la reacción en Hipotecarios.

Para valores de electricidad la semana es bastante buena. La noticia de Mengemón al repartir un duro más de dividendo arranca nuevas alzas a estas acciones; por su parte, Hidroeléctrica Española cotiza en alza tras el cobro del dividendo y la suscripción de las nuevas acciones; Alberch también hacen nuevos pinitos al alza.

El corro minero se mueve en un ambiente de cierto dinamismo. Las Riberas, que cobran el dividendo atrasado, aparecen reafirmadas. La sorpresa la dan Guindos a última hora, que llegan de 178 a 202, para cerrar algo más débiles.

Ferrocarriles son la nota depresiva

de la semana, a pesar de la reacción, insignificante, de última hora del viernes. La gente pierde sus esperanzas de mejora inmediata de este problema y el aplomamiento se hace mayor.

Explosivos, en cambio, constituyen la nota optimista por excelencia de la semana. Después de las vacilaciones que mantuvieron al cambio entre 620 y 615, arrancan al alza y llegan a situarse muy cerca de 630, a fin próximo. Mil factores han intervenido en esta reacción: el señuelo del próximo Consejo, fijado por unos para el día 27 y por otros para el día 30; el alza de los precios de abonos y potasas. Pero también influyen particularmente en esta reacción los factores de carácter político, que de manera general presionan sobre el mercado.

Hay atisbos de alza en Petrolitos, pero quedan desperdigados. En el grupo de Monopolios, la reacción de Tabacos, también algo desvirtuada a última hora por la rápida.

El negocio

Pocas diferencias en cuanto al negocio realizado durante la semana; ni en el total ni en la distribución, según puede verse en el siguiente detalle:

VALORES	Anterior	Última
Valores del Estado y del Tesoro público	19.951.000	14.775.500
Otros efectos públicos	1.388.200	906.100
Valores avalados	241.000	360.000
Efectos públicos extranjeros	125.000	397.800
Idem id. avalados	97.500	335.500
Cédulas hipotecarias	1.582.000	1.460.000
Cédulas Crédito Local	1.062.000	610.000
Valores industriales	5.352.100	6.125.900
Obligaciones industriales	2.603.100	4.291.600
Acciones extranjeras	13.000	43.000
Obligaciones extranjeras	299.000	119.000
Totales	32.713.900	29.433.450

Programas para hoy

MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 27 metros).—8: Campanadas. "La Palabra"—9: Campanadas astronómicas. Boletín meteorológico. Santoral. Programa del día.—9:15: Fin.—13: Campanadas. Señales horarias. "El coque del día". Música variada.—13:25: "El Evangelio comentado", charlas de música por el reverendo padre Francisco Peláez.—13:30: Transmisión del concierto de la Orquesta Sinfónica.—14: Campanadas variadas.—14:30: Continuación de la transmisión.—15:30: Música variada.—16: Campanadas. Fin.—16:30: Campanadas. Música variada.—16:45: Sesión de variedades por Silvio Lago. Música variada.—19: Música de baile.—21: Intervención de Ramón Gómez de Sosa. Música de baile.—21:30: Música de baile.—22: Campanadas. Fragmentos de zarzuelas interpretados por Fernando Herrera, Faustino Arregui, Román y Alicia.—23: Música de baile.—24: Campanadas de cierre.

CAMBIO DE ORO Y BILLETES
(Facilitados por Soler y Torre Hermánez, banqueros.)
ORO
Alfonso, 63,75 c 255; onzas, 204 c 255; francos, 255; francos suizos, 255; francos belgas, 255; libras, 255; libras, 64,25; dólares, 13,20; pesos cubanos, 12,70; pesos mexicanos, 6,35; marcos, 5; argentino, 62,50; Costa Rica, 62,50.

BILLETES
Francos franceses, 48,35; libras, 36,25; dólares, 7,38; dólares Canadá, 7,10; francos suizos, 28,50; francos belgas, 24,80; forines, 4,26; escudos, 32,50; coronas suecas, 151; coronas noruegas, 1,76; coronas danesas, 1,56; pesos uruguayos, 2,90; pesos chilenos, 1,50; pesos argentinos, 1,94; libras, 3,40; francos griegos, 6,20; lels rumanos, 3,40; libras turcas, 5,10; libras Perú, 15,20; bolivares, 1,50; yens japon. 2,10; libras Egipto, 36,25; pesos filipinos, 2,10; zlotys Polonia, 1,37.

Programas para el día 27

MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 27 metros).—8: Campanadas. "La Palabra"—9: Campanadas astronómicas. Boletín meteorológico. Calendario astronómico. Galetillas. Programa del día.—9:15: Fin.—13: Campanadas. Música variada.—13:30: Sexteto de Unión Radio.—14: Cartelera. Cambios de moneda extranjera. Música variada. Intermedio humorístico. Por Aisly.—14:30: Sexteto de Unión Radio.—15: Música variada.—15:30: Sexteto de Unión Radio.—16: Campanadas. Fin.—17:30: "El coque del día". Música variada.—17:30: Conferencias de justificación del ministerio de Trabajo y Justicia. "Los valores de la época". Conferencia de la Unión de Radioyentes. Música de Música de baile.—19:30: La hora agrícola.—20:15: "La Palabra". Última parte de la transmisión de la obra "El coque del día". Conferencia de la Unión de Radioyentes. Música de Música de baile.—23:45: "La Palabra"—24: Campanadas de cierre.

Programas para el día 28

MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 27 metros).—8: Campanadas. "La Palabra"—9: Campanadas astronómicas. Boletín meteorológico. Santoral. Programa del día.—9:15: Fin.—13: Campanadas. Señales horarias. "El coque del día". Música variada.—13:25: "El Evangelio comentado", charlas de música por el reverendo padre Francisco Peláez.—13:30: Transmisión del concierto de la Orquesta Sinfónica.—14: Campanadas variadas.—14:30: Continuación de la transmisión.—15:30: Música de baile.—21: Intervención de Ramón Gómez de Sosa. Música de baile.—21:30: Música de baile.—22: Campanadas. Fragmentos de zarzuelas interpretados por Fernando Herrera, Faustino Arregui, Román y Alicia.—23: Música de baile.—24: Campanadas de cierre.

Programas para el día 29

MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 27 metros).—8: Campanadas. "La Palabra"—9: Campanadas astronómicas. Boletín meteorológico. Santoral. Programa del día.—9:15: Fin.—13: Campanadas. Señales horarias. "El coque del día". Música variada.—13:25: "El Evangelio comentado", charlas de música por el reverendo padre Francisco Peláez.—13:30: Transmisión del concierto de la Orquesta Sinfónica.—14: Campanadas variadas.—14:30: Continuación de la transmisión.—15:30: Música de baile.—21: Intervención de Ramón Gómez de Sosa. Música de baile.—21:30: Música de baile.—22: Campanadas. Fragmentos de zarzuelas interpretados por Fernando Herrera, Faustino Arregui, Román y Alicia.—23: Música de baile.—24: Campanadas de cierre.

Programas para el día 30

MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 27 metros).—8: Campanadas. "La Palabra"—9: Campanadas astronómicas. Boletín meteorológico. Santoral. Programa del día.—9:15: Fin.—13: Campanadas. Señales horarias. "El coque del día". Música variada.—13:25: "El Evangelio comentado", charlas de música por el reverendo padre Francisco Peláez.—13:30: Transmisión del concierto de la Orquesta Sinfónica.—14: Campanadas variadas.—14:30: Continuación de la transmisión.—15:30: Música de baile.—21: Intervención de Ramón Gómez de Sosa. Música de baile.—21:30: Música de baile.—22: Campanadas. Fragmentos de zarzuelas interpretados por Fernando Herrera, Faustino Arregui, Román y Alicia.—23: Música de baile.—24: Campanadas de cierre.

Programas para el día 31

MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 27 metros).—8: Campanadas. "La Palabra"—9: Campanadas astronómicas. Boletín meteorológico. Santoral. Programa del día.—9:15: Fin.—13: Campanadas. Señales horarias. "El coque del día". Música variada.—13:25: "El Evangelio comentado", charlas de música por el reverendo padre Francisco Peláez.—13:30: Transmisión del concierto de la Orquesta Sinfónica.—14: Campanadas variadas.—14:30: Continuación de la transmisión.—15:30: Música de baile.—21: Intervención de Ramón Gómez de Sosa. Música de baile.—21:30: Música de baile.—22: Campanadas. Fragmentos de zarzuelas interpretados por Fernando Herrera, Faustino Arregui, Román y Alicia.—23: Música de baile.—24: Campanadas de cierre.

Notas ferroviarias

La recaudación de los Ferrocarriles del Oeste de España acusa nueva baja en la primera decena de enero.

Del 1 al 10 enero 1936	852.935,00
Del 1 al 10 enero 1935	1.003.209,21
Diferencia en menos	150.274,13

Recaudación de M. Z. A. en la última decena de diciembre es la siguiente:

Del 21-31 diciembre 1935	8.766.012,02
Idem idem idem 1934	10.018.865,61
Diferencia en menos	1.247.853,59

Año 1935	265.578.088,27
Año 1934	280.048.707,21
Diferencia en menos	14.470.618,94

Pocos conocedores tan perfectos de la Bolsa como el redactor financiero. Visita diaria, atención constante y curiosidad universal por todos los valores y todos los secretos. Estas ventajas se hacen inapreciables si, además, el periodista posee dotes de exposición y ese arte tan difícil de la noticia. José Antonio Torrente, redactor de Bolsa de EL DEBATE hace años, que con intenciones, siempre logradas, de superación, ha acreditado entre las mejores de Madrid su sección de "Comentarios", precisamente por poseer con holgura las virtudes citadas.

Torrente lanza ahora la tercera edición de su "Guía del Bolsista", que de comienzos modestos ha crecido poco a poco en extensión y calidad hasta convertirse en una publicación de uso obligado. Es obra con la experiencia de la aguda labor de todo un año, que "retrata" cada valor, en su historia y en su futuro, con palabras precisas y que, además, por los datos estadísticos que contiene y las dudas prácticas que resuelve, merece sobradamente todo el crédito de que ya goza.

Felicitemos cordialmente a José A. Torrente por su nuevo éxito en el campo de la Prensa financiera.

también las consecuencias del predominio de las inversiones públicas y los cursos de las acciones presentan grandes irregularidades. En agosto del pasado año se registró un alza de importancia, que cedió después a un movimiento de signo contrario. A fines de noviembre de 1935 los cursos estaban un 10 por 100 por bajo del nivel medio del período 1924-26, época en que aun no se sentían los efectos del recuperación posterior. La parálisis de las cotizaciones no se debe a retraimiento del papel, sino a que, efectivamente, los beneficios netos de las empresas no corresponde a las elevadas cifras de producción. Mientras que durante el alza de 1924-26 los ingresos generales procedentes de compañías industriales y comerciales alcanzaron los 13.500 millones de R. M., en el período 1932-34 no se registran por este concepto más que 4.700 millones.

Este hecho, comparado con las cifras de producción, da idea clara de la característica general de esta nueva coyuntura alemana. Es una coyuntura de "escandura", en la cual toda alza de precios es sistemáticamente evitada. Si se tiene en cuenta que la carga por impuestos extraordinarios de tiempos de crisis pesa aún sobre la industria alemana, así como el recargo de las cuotas de los seguros sociales, se puede apreciar claramente la difícil situación de rentabilidad de muchas empresas. Unese a esto los gastos extraordinarios para adoptar muchas organizaciones técnicas a las nuevas primeras materias de obtención nacional que han surgido en los últimos tiempos en la lucha por la penuria de divisas.

Por los datos citados se aprecia el carácter artificial en muchos puntos del actual recuperación industrial. El retroceso sufrido en los últimos tiempos en el mercado del trabajo, más explicable simplemente por la variación estacional, es quizá un síntoma inquietante del peligro de sostener sin la ayuda privada una gigantesca coyuntura al alza.

La Asamblea general ordinaria de la F. E. D. A. está convocada para las 9 y media de la mañana de este domingo en el domicilio social del "Madrid F. C.", Paseo de Recoletos 4, con el siguiente orden del día: 1) Acta anterior. 2) Estado de cuentas. 3) Dimisión del Comité. 4) Elección de nuevo Comité. 5) Propuesta de Estatuto. 6) Asuntos varios.

Saludo efusivamente a los dignos representantes de las sociedades ajedrecistas de toda España y hago fervientes votos para que el acuerdo en sus decisiones corra parejas con su acreditado entusiasmo por la causa del ajedrez hispano.

El cronista representará su vamente al "Grupo Ajedrecista" del Ateneo obrero de Gijón.

Del campeonato del mundo.—Copia de "El Mundo Deportivo": "El 22 de febrero próximo, en el Hotel Panhans, de Semmering, tendrá lugar una reunión de técnicos de ajedrez para que se discuta la modalidad de las modalidades del "match" Euwvs-Alekhine. El ex campeón del mundo ha anunciado que asistirá personalmente, pero el doctor Euwe, que ejerce una cátedra en Holanda y no posee autorización del ministerio de Instrucción Pública para abandonar las clases, tendrá que enviar un representante."

Veintiseis partidas del reciente "match" Alekhine-Euwe fueron apareciendo en estas crónicas durante su celebración. Hago un alto en la publicación de otras partidas de actualidad para completar la colección de las 30 en que perdió el estro mundial el coloso Alekhine.

Partida 13 del "match". — Blancas, Euwe; negras, Alekhine.
1. P4D, C3A8; 2. P4AD, P3C8; 3. C3AD, P4D; 4. D3C, P3P; 5. D3P, A2C; 6. P4R, O-O; 7. C3A, P3T; 8. A4A, P4C; 9. D3P, D1R; 10. A2R, C3A; 11. P5D, C5C; 12. O-O; 13. A2D, D4T; 14. C3C, C3P; 14. D1A, A4A; 15. C3C, T1A; 16. D2D, C3A; 17. D3C, A7A; 18. D3C, D1D; 19. C1R, A3T; 20. T1C, A6D; 21. C3A, A4A; 22. D4T, A7A; 23. T2D, C3A; 24. A4A, A2D; 25. A3T, T3A; 26. D3A, D4T; 27. D2R, P4R; 28. P3T, P3P; 29. C4D, T3T; 30. T3T, R1T; 31. C6A, D2A; 32. D3P, T1A; 33. C1A, T1C; 34. C3A, D3C; 35. T3A, T3T; 36. D3P, T3T, abandonando.

Partida 14 del "match". — Blancas, Alekhine; negras, Euwe.
1. P4D, P4D; 2. P4AD, P3AD; 3. C3AR, C3AR; 4. C3A, P3P; 5. P4T, P3R; 6. P4R, A5C; 7. P3R, C5R; 8. D2A, D4D; 9. A2R, P4D; 10. O-O; 11. P3C, G3C; 12. P3C, G3C; 13. P3C, G3C; 14. A2P, A3A; 15. T3T, C3A; 16. T3A, A2D; 17. T1C, O-O; 18. T3A, D1D; 19. T3P, A1A; 20. T1C, C3PD; 21. C3C, D3C; 22. A3A, A2D; 23. A3T, T3A; 24. P3T, P; 25. T1D, D3D; 26. D1A, T1D; 27. D3D, T3D; 28. P3T, A1C; 29. T3D, R2C; 30. T3A, T3C; 31. R2T, T1C; 32. R3C, T3C; 33. P3A, T3C; 34. T3C, R3T; 35. T1A, A3A; 36. T3P, A3P; 37. R4A, P4C; 38. R3R, T3R; 39. R4D, T3D; 40. R3R, T3R; 41. R4D, T3D; 42. R3A, T3D; 43. R2A, T3T; 44. P4A, P4P; 45. T3P, A3R; 46. T3A, R4T; 47. R2D, A5A; 48. T3C, P3R; 49. T3C, T3D; 50. R2A, T3D; 51. R3D, A4D; 52. R3A, A4D; 53. R4D, A3T; 54. R3R, A4D; 55. T3P, T3C; 56. R4A, T3R; 57. P4T, abandonando.

Partida 15 del "match". — Blancas, Alekhine; negras, Euwe.
1. P4D, C3A8; 2. P4AD, P3C8; 3. C3AD, P4D; 4. D3C, P3P; 5. D3P, A2C; 6. P4R, O-O; 7. C3A, P3T; 8. A4A, P4C; 9. D3P, D1R; 10. A2R, C3A; 11. P5D, C5C; 12. O-O; 13. A2D, D4T; 14. C3C, C3P; 14. D1A, A4A; 15. C3C, T1A; 16. D2D, C3A; 17. D3C, A7A; 18. D3C, D1D; 19. C1R, A3T; 20. T1C, A6D; 21. C3A, A4A; 22. D4T, A7A; 23. T2D, C3A; 24. A4A, A2D; 25. A3T, T3A; 26. D3A, D4T; 27. D2R, P4R; 28. P3T, P3P; 29. C4D, T3T; 30. T3T, R1T; 31. C6A, D2A; 32. D3P, T1A; 33. C1A, T1C; 34. C3A, D3C; 35. T3A, T3T; 36. D3P, T3T, abandonando.

Partida 16 del "match". — Blancas, Alekhine; negras, Euwe.
1. P4D, P4D; 2. P4AD, P3AD; 3. C3AR, C3AR; 4. C3A, P3P; 5. P4T, P3R; 6. P4R, A5C; 7. P3R, C5R; 8. D2A, D4D; 9. A2R, P4D; 10. O-O; 11. P3C, G3C; 12. P3C, G3C; 13. P3C, G3C; 14. A2P, A3A; 15. T3T, C3A; 16. T3A, A2D; 17. T1C, O-O; 18. T3A, D1D; 19. T3P, A1A; 20. T1C, C3PD; 21. C3C, D3C; 22. A3A, A2D; 23. A3T, T3A; 24. P3T, P; 25. T1D, D3D; 26. D1A, T1D; 27. D3D, T3D; 28. P3T, A1C; 29. T3D, R2C; 30. T3A, T3C; 31. R2T, T1C; 32. R3C, T3C; 33. P3A, T3C; 34. T3C, R3T; 35. T1A, A3A; 36. T3P, A3P; 37. R4A, P4C; 38. R3R, T3R; 39. R4D, T3D; 40. R3R, T3R; 41. R4D, T3D; 42. R3A, T3D; 43. R2A, T3T; 44. P4A, P4P; 45. T3P, A3R; 46. T3A, R4T; 47. R2D, A5A; 48. T3C, P3R; 49. T3C, T3D; 50. R2A, T3D; 51. R3D, A4D; 52. R3A, A4D; 53. R4D, A3T; 54. R3R, A4D; 55. T3P, T3C; 56. R4A, T3R; 57. P4T, abandonando.

Partida 17 del "match". — Blancas, Alekhine; negras, Euwe.
1. P4D, C3A8; 2. P4AD, P3C8; 3. C3AD, P4D; 4. D3C, P3P; 5. D3P, A2C; 6. P4R, O-O; 7. C3A, P3T; 8. A4A, P4C; 9. D3P, D1R; 10. A2R, C3A; 11. P5D, C5C; 12. O-O; 13. A2D, D4T; 14. C3C, C3P; 14. D1A, A4A; 15. C3C, T1A; 16. D2D, C3A; 17. D3C, A7A; 18. D3C, D1D; 19. C1R, A3T; 20. T1C, A6D; 21. C3A, A4A; 22. D4T, A7A; 23. T2D, C3A; 24. A4A, A2D; 25. A3T, T3A; 26. D3A, D4T; 27. D2R, P4R; 28. P3T, P3P; 29. C4D, T3T; 30. T3T, R1T; 31. C6A, D2A; 32. D3P, T1A; 33. C1A, T1C; 34. C3A, D3C; 35. T3A, T3T; 36. D3P, T3T, abandonando.

Partida 18 del "match". — Blancas, Alekhine; negras, Euwe.
1. P4D, P4D; 2. P4AD, P3AD; 3. C3AR, C3AR; 4. C3A, P3P; 5. P4T, P3R; 6. P4R, A5C; 7. P3R, C5R; 8. D2A, D4D; 9. A2R, P4D; 10. O-O; 11. P3C, G3C; 12. P3C, G3C; 13. P3C, G3C; 14. A2P, A3A; 15. T3T, C3A; 16. T3A, A2D; 17. T1C, O-O; 18. T3A, D1D; 19. T3P, A1A; 20. T1C, C3PD; 21. C3C, D3C; 22. A3A, A2D; 23. A3T, T3A; 24. P3T, P; 25. T1D, D3D; 26. D1A, T1D; 27. D3D, T3D; 28. P3T, A1C; 29. T3D, R2C; 30. T3A, T3C; 31. R2T, T1C; 32. R3C, T3C; 33. P3A, T3C; 34. T3C, R3T; 35. T1A, A3A; 36. T3P, A3P; 37. R4A, P4C; 38. R3R, T3R; 39. R4D, T3D; 40. R3R, T3R; 41. R4D, T3D; 42. R3A, T3D; 43. R2A, T3T; 44. P4A, P4P; 45. T3P, A3R; 46. T3A, R4T; 47. R2D, A5A; 48. T3C, P3R; 49. T3C, T3D; 50. R2A, T3D; 51. R3D, A4D; 52. R3A, A4D; 53. R4D, A3T; 54. R3R, A4D; 55. T3P, T3C; 56. R4A, T3R; 57. P4T, abandonando.

Partida 19 del "match". — Blancas, Alekhine; negras, Euwe.
1. P4D, C3A8; 2. P4AD, P3C8; 3. C3AD, P4D; 4. D3C, P3P; 5. D3P, A2C; 6. P4R, O-O; 7. C3A, P3T; 8. A4A, P4C; 9. D3P, D1R; 10. A2R, C3A; 11. P5D, C5C; 12. O-O; 13. A2D, D4T; 14. C3C, C3P; 14. D1A, A4A; 15. C3C, T1A; 16. D2D, C3A; 17. D3C, A7A; 18. D3C, D1D; 19. C1R, A3T; 20. T1C, A6D; 21. C3A, A4A; 22. D4T, A7A; 23. T2D, C3A; 24. A4A, A2D; 25. A3T, T3A; 26. D3A, D4T; 27. D2R, P4R; 28. P3T, P3P; 29. C4D, T3T; 30. T3T, R1T; 31. C6A, D2A; 32. D3P, T1A; 33. C1A, T1C; 34. C3A, D3C; 35. T3A, T3T; 36. D3P, T3T, abandonando.

Partida 20 del "match". — Blancas, Alekhine; negras, Euwe.
1. P4D, P4D; 2. P4AD, P3AD; 3. C3AR, C3AR; 4. C3A, P3P; 5. P4T, P3R; 6. P4R, A5C; 7. P3R, C5R; 8. D2A, D4D; 9. A2R, P4D; 10. O-O; 11. P3C, G3C; 12. P3C, G3C; 13. P3C, G3C; 14. A2P, A3A; 15. T3T, C3A; 16. T3A, A2D; 17. T1C, O-O; 18. T3A, D1D; 19. T3P, A1A; 20. T1C, C3PD; 21. C3C, D3C; 22. A3A, A2D; 23. A3T, T3A; 24. P3T, P; 25. T1D, D3D; 26. D1A, T1D; 27. D3D, T3D; 28. P3T, A1C; 29. T3D, R2C; 30. T3A, T3C; 31. R2T, T1C; 32. R3C, T3C; 33. P3A, T3C; 34. T3C, R3T; 35. T1A, A3A; 36. T3P, A3P; 37. R4A, P4C; 38. R3R, T3R; 39. R4D, T3D; 40. R3R, T3R; 41. R4D, T3D; 42. R3A, T3D; 43. R2A, T3T; 44. P4A, P4P; 45. T3P, A3R; 46. T3A, R4T; 47. R2D, A5A; 48. T3C, P3R; 49. T3C, T3D; 50. R2A, T3D; 51. R3D, A4D; 52. R3A, A4D; 53. R4D, A3T; 54. R3R, A4D; 55. T3P, T3C; 56. R4A, T3R; 57. P4T, abandonando.

Partida 21 del "match". — Blancas, Alekhine; negras, Euwe.
1. P4D, C3A8; 2. P4AD, P3C8; 3. C3AD, P4D; 4. D3C, P3P; 5. D3P, A2C; 6. P4R, O-O; 7. C3A, P3T; 8. A4A, P4C; 9. D3P, D1R; 10. A2R, C3A; 11. P5D, C5C; 12. O-O; 13. A2D, D4T; 14. C3C, C3P; 14. D1A, A4A; 15. C3C, T1A; 16. D2D, C3A; 17. D3C, A7A; 18. D3C, D1D; 19. C1R, A3T; 20. T1C, A6D; 21. C3A, A4A; 22. D4T, A7A; 23. T2D, C3A; 24. A4A, A2D; 25. A3T, T3A; 26. D3A, D4T; 27. D2R, P4R; 28. P3T, P3P; 29. C4D, T3T; 30. T3T

AVENTURAS DEL GATO FELIX



"Jeromín", la gran revista para niños, publica todos los jueves una plana completa de Aventuras del Gato Félix, diferentes de las que publica EL DEBATE.



—¡Al agua! ¡a morir que perder la vida!

—Tiene razón Perico: es una estrella o tal vez más de una; no estoy cierto.

PERMUTO fina rústica, próxima Madrid...
CASA barrio Salamanca, vende arqui...
FINCA avícola La Solana, estación Pozo...

FOTOGRAFOS
FOTOGRAFIAS industriales, casa especia...
GUARDAMUEBLES
GUARDAMUEBLES, en casa propia, en...

HIPOTECAS
ARTEAGA: Hipotecas casadas, solares, v...
ARTEAGA: Colocación grandes, pequeños...

LABORES
BUEN sueldo percibirán residentes puebl...
COLOCACIONES generales, pagando das...

LIBROS
LA mejor "Ortografía española". Bullón...
"CARTELA de Automóviles" Advas y Oie...

MADERAS
MURILLO Píera. Sucursal quini. Bravo...
DIBUJOS, iniciales, figurines, patrones...

MAQUINAS
POR 125 pesetas puede adquirir máquinas...
MAQUINAS escribir, a 100 pesetas, escri...

MODISTAS
MAGNIFICA modista, confección emper...
PELETERIA, inmenso surtido, foca, gua...

MUEBLES
NOVIAS. Aprovechen liquidación camas...
COMODOR cubista, sillas tapizadas, com...

OPTICA
OPTICAS Arnáiz. Proveedor ciego. Plaza...
CONCEDESE licencia explotación patente...

PATENTES
PATENTES
PATENTES

PLANTAS Y FLORES
JARDIN Florida. Establecimiento de abo...
ARTEAGA: Hipotecas, comerciantes, nue...

PRESTAMOS
ARTEAGA: Hipotecas, comerciantes, nue...
ARTEAGA: Hipotecas, comerciantes, nue...

REPOSICION
REPOSICION
REPOSICION

REPOSICION
REPOSICION
REPOSICION

REPOSICION
REPOSICION
REPOSICION

PARTICULAR matrimonio, amigos, indivi...
EXTERIOR elegante, soleado, confortable...

PARTICULAR, confort, económico, caballe...
HABITACION confort, una dos personas...

CALLE Alcalá, cerca Retiro, confortabilis...
PENSION Moderna. Preciados, 27. Habita...

AMPLIA habitación, tres, cuatro amigos...
HOTEL Puerto Rico. Mayor, 6. Aguas co...

HABITACION, calefacción, con, sin. Por...
CASA particular, dos, tres amigos, bonita...

AMPLIA habitación exterior, dos amig...
CASA particular, dos, tres amigos, bonita...

HERMOSA habitación dos amigos, estab...
PENSION Rodriguez. Avenida Peñalver...

HABITACION exterior, baño, calefacción...
HERMOSA habitación dos amigos, estab...

HERMOSA habitación dos amigos, estab...
PENSION Rodriguez. Avenida Peñalver...

HABITACION exterior, baño, calefacción...
HERMOSA habitación dos amigos, estab...

HERMOSA habitación dos amigos, estab...
PENSION Rodriguez. Avenida Peñalver...

HABITACION exterior, baño, calefacción...
HERMOSA habitación dos amigos, estab...

HERMOSA habitación dos amigos, estab...
PENSION Rodriguez. Avenida Peñalver...

HABITACION exterior, baño, calefacción...
HERMOSA habitación dos amigos, estab...

HERMOSA habitación dos amigos, estab...
PENSION Rodriguez. Avenida Peñalver...

HABITACION exterior, baño, calefacción...
HERMOSA habitación dos amigos, estab...

PARTICULAR, confort, económico, caballe...
HABITACION confort, una dos personas...

CALLE Alcalá, cerca Retiro, confortabilis...
PENSION Moderna. Preciados, 27. Habita...

AMPLIA habitación, tres, cuatro amigos...
HOTEL Puerto Rico. Mayor, 6. Aguas co...

HABITACION, calefacción, con, sin. Por...
CASA particular, dos, tres amigos, bonita...

AMPLIA habitación exterior, dos amig...
CASA particular, dos, tres amigos, bonita...

HERMOSA habitación dos amigos, estab...
PENSION Rodriguez. Avenida Peñalver...

HABITACION exterior, baño, calefacción...
HERMOSA habitación dos amigos, estab...

HERMOSA habitación dos amigos, estab...
PENSION Rodriguez. Avenida Peñalver...

HABITACION exterior, baño, calefacción...
HERMOSA habitación dos amigos, estab...

HERMOSA habitación dos amigos, estab...
PENSION Rodriguez. Avenida Peñalver...

HABITACION exterior, baño, calefacción...
HERMOSA habitación dos amigos, estab...

HERMOSA habitación dos amigos, estab...
PENSION Rodriguez. Avenida Peñalver...

HABITACION exterior, baño, calefacción...
HERMOSA habitación dos amigos, estab...

HERMOSA habitación dos amigos, estab...
PENSION Rodriguez. Avenida Peñalver...

HABITACION exterior, baño, calefacción...
HERMOSA habitación dos amigos, estab...

HERMOSA habitación dos amigos, estab...
PENSION Rodriguez. Avenida Peñalver...

ALQUILASE espléndida habitación. Telé...
SEÑORA vienesa casa habitación, calef...

PENSION Navarrete. Todo confort, pensio...
DORGE. Desde 8 pesetas. Eduardo Dato...

SEÑORA casa habitación, con, sin, derec...
HABITACION confortable, señora, caba...

PARTICULAR, estables, confort. Gaztam...
MAGNIFICAS habitaciones, pensión com...

PRINCIPE de Vergara, 8. Confortabilis...
ADMITESE estable, confort, económico...

ALCOBA, pensión completa, precios mód...
BONITA habitación, dos amigos, excelente...

ESTUDIANTE. Económico, exterior, pa...
PENSIONISTA desea casa media o ga...

A distinguido estable, bellísima habita...
GABINETE, dos amigos, exterior, baño...

VILLAFLO. Calefacción central, todo...
EXTERIOR tres amigos, calefacción, ba...

JUNTO a Gran Vía espléndido dormito...
ALQUILASE habitaciónes desde 5 pes...

HERMOSA habitación, baño, calefacción...
SEÑORAS, señoras, habitaciones econ...

CUATRO pesetas completa, tres platos...
FAMILIA católica admite huéspedes, am...

PARTICULAR, una, dos personas, con...
VIAJERO y estable, precio módico, cale...

COLINDANDO Gran Vía, pensiones co...
GRATUITAMENTE proporcionamos pen...

GRATUITAMENTE informo casas particu...
PENSION Coruña. Habitaciones matrimo...

PARTICULAR, huéspedes. Pensión com...
PENSION Castillo. Arenal, 23. Católica...

PARA aumento capital en negocio, ren...
ACUCHILLADO 0,35 metro cuadrado, ídem...

REPARACIONES radios todas marcas, gra...
PRESENCIA reparación instantánea de s...

REPARACIONES radios todas marcas, máx...
COCINA casera. Cubierta desde dos pes...

OFERTAS
BUEN sueldo percibirán residentes puebl...

COLOCACIONES generales, pagando das...
BUEN sueldo percibirán residentes puebl...

REPOSICION
REPOSICION
REPOSICION

IMPERMEABLES, capitas, botas katiusk...
SEÑORAS: Arreglo, tiño bolsillos. Princi...
TESTIMOS abrigos de cuero, bolsos, calza...

ACUCHILLADO encerrado 0,70 metro cua...
CINCE Pathé Baby. Aquilamos aparatos...

TINTORERIA Francesa. Limpieza traje, a...
PARA empapar habitaciones Aduana, 15...

SOMBREROS señora, caballero, reformo...
TALLERES reparaciones toda clase m...
SEÑORA católica se ofrece para cuidar...

OFRECESE señora viuda para acompaña...
CHOFER mecánico, católico, se ofrece p...

MATRIMONIO sin hijos desea porteria...
DONCELLA informadísima, corte, confecc...

SEÑORA mayor, provincia Norte, toda...
SACERDOTE ofrécese para administrador...

MATRIMONIO joven se ofrece servir, e...
DONCELLA informadísima, corte, confecc...

SEÑORA mayor, provincia Norte, toda...
SACERDOTE ofrécese para administrador...

Folleto de EL DEBATE
Jacqueline Riviere
A PESAR DE TODO
(NOVELA)
(Traducción expresamente hecha para EL DEBATE por Emilio Carrascosa)

23) sortijas, pulseras y brazaletes de pedrería preciosa. La breve mano, tierna y sincera, que acostumbraba a deslizarse dentro del humilde guante de institutriz pobre había rehusado la fortuna que el guiso poner en ella, con su título nobiliario y con su amor, además. En contraste con esta conducta de la señorita de Champlaise, le parecía estar contemplando el gesto mimoso e insinuante de una porción de maños vulgares y mercantilizadas de mujer, de tantas y tantas manos femeninas como se le habían tendido en París pidiéndolo oro.

—¿Y como al conjuro del zurcido, índice y símbolo de una pobreza orgullosa y digna, vivió a Paqueta con la aguja en la mano, inclinado el rostro risueño sobre el viejo guante que ella recostaba alegremente para poderlo usar todavía, puesto que no resultaba fácil comprar unos nuevos. El había esperado que la había hada se diera la misma maña para componer una existencia desordenada... Una lágrima acababa de asomar entre los párpados de Eduardo de Eguievues, que éste se apresuró a enjugar con el descolorido guante de punto de seda que perdiera inadvertidamente Paqueta de Champlaise.

—¿Lo sabes de veras?—inquirió con acento nada crédulo.—Muy raro me parece, pero, en fin, no quiero ponerlo en duda y me allanaré a creerlo si nos demostras tus dotes de adivinación. ¿Qué dice en su carta nuestro vecino? La inocente no sospechó siquiera que se le tendía un lazo e, incauto, cayó en él. Jovialmente, con suficiencia, respondió: —¡Bah!, como todas las cosas fueran tan difíciles para mí... ¿Será, quizás, que el señor de Eguievues vuelve de su acuerdo y pide en matrimonio la mano de Elena? Pintóse la estupefacción en todos los ros-

—Si no te sentías inclinada al matrimonio con Eduardo de Eguievues, si la proposición que éste se había decidido a hacerte no era de tu agrado, debiste venir a decirme a mí —Lo has adivinado... El marqués de Eguievues pide, en efecto, la mano de Elena. ¿Fuiste tú quien le sugirió la idea de que lo hiciera? Paqueta se puso encendida como la grana y guardó silencio, un silencio absoluto, impenetrable. Pero su tía insistió, impertinente esta vez: —Responde a lo que te he preguntado; es necesario que yo lo sepa todo, y tampoco debe ignorarlo el abuelo. —Pienso que a nadie le he hecho mal, que ningún perjuicio he irrogado a nadie con mi conducta—, contestó la joven, pronta a romper en llanto. —Bien, pero explícanos, ante todo, cual ha sido tu conducta en este asunto. —Yo me he limitado a decirle al señor de Eguievues que mejor que conmigo verías que se casara con Elena... y en ello no mentí, porque es verdad—añadió dirigiendo a su tía una mirada con la que pedía perdón en gracia, sigüera, de la sinceridad con que acababa de hablar. La condesa Olimpia cerró con rabia los puños; su rostro adquirió una expresión feroz, muy poco tranquilizadora. El marqués de Champlaise juzgó que debía intervenir. —Una reconvencción voy a hacerte, Paqueta—dijo con acento autoritario que no excluía la dulzura de la voz—, a la que me creo obligado. —¡Oh!, te escucho, abuelo; siempre me encontrarás sumisa y obediente, y lo único que deploro es haberte disgustado.

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN:
Librería F. Puerta del Sol, 15.
Quiosco Sánchez Herrero, calle Alcalá, entre Barquillo y Ministerio de la Guerra.
Quiosco de la calle de Alcalá, frente al Banco Español.
Quiosco Puerta del Sol, frente al Bar Flor.
Quiosco calle de Goya, esquina a Alcalá.
Quiosco de la glorieta de Bilbao, esquina a Sagasta.
Quiosco de la glorieta de la Iglesia, Quiosco de la glorieta de Quvedo.
Quiosco de la glorieta de San Bernardo, esquina a Carranza.
Quiosco de la calle de Ferraz, esquina a Marqués de Urquijo.



(Continuará)

Mala impresión del Gobierno Sarraut

Aún los socialistas condicionarán su apoyo. Para el jueves hay anunciadas cuatro interpelaciones. Boncour, delegado permanente en Ginebra

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)

PARIS, 25.—Esto acaba mal. Por antifascista que sea uno ha de comprender que así no puede seguir país alguno, aunque tenga la rica tierra y la buena gente de la «dulce» Francia. Ayer se formó el Gabinete Sarraut y hoy, aun antes de tomar posesión los ministros, ya estaban volviéndose atrás los que lo apoyaron y escondiéndose en el silencio los que lo animaban. Mientras que del lado de la oposición las derechas, vencidas, arañan sus ataques hasta más no poder. Los socialistas, que ayer, por la pluma autorizada de su jefe, aseguraban el apoyo, decían hoy que éste dependerá de la actitud que adopte el Gobierno y del desarrollo de las circunstancias. Los comunistas han votado una resolución típicamente negativa y lógica en su táctica destructora, en la que sólo expresan claramente su satisfacción por la caída de Laval. En los mismos partidos cuyos representantes están en el Gobierno aparece hoy clara la oposición contra él.

Ya es sabido el escándalo de los amigos de Flandín (Alianza democrática, grupo de doce diputados que forman parte de la fracción republicana de izquierda), donde pocos, pero mal avenidos, tras ardua discusión terminaron con un voto de censura a su presidente. Todavía es peor el caso de M. Nicole (Industrial, al que se ha llevado a Sanidad para colocar al médico Mazé en Obras públicas), a quien no sólo se le ha puesto en contra su minoría de cinco individuos, sino, lo que es peor, sus electores de Lille. Total, que de diez y siete partidos en que se descomponen —y tanto que se descomponen— la Cámara, siete se presentan adversos al Gobierno; ocho, divididos o dudosos, y sólo dos abiertamente favorables: los radicales socialistas y la Unión socialista.

Para el jueves, día en que se presentará el Gabinete a las Cortes, ya se anuncian cuatro interpelaciones de oradores inscritos en los más diferentes partidos, desde el comunista a la derecha. El Gobierno no caerá, porque los diputados están conformes en aguantarlo hasta terminadas las elecciones —las que ya es casi seguro que serán adelantadas a marzo— y porque siendo el Gabinete obra del triángulo, no le faltarán los votos mínimos indispensables para ir tirando estas semanas. Sarraut vivirá así sin pena ni gloria, merced a los votos de las izquierdas, como Laval, con pena y dicen que con gloria—se mantuvo por los votos del centro y de la derecha. Tanta incertidumbre y agonia no es obstáculo para que, siguiendo la ficción, el Gobierno tenga preparado un genérico programa, del que ya publicará mañana el «Petit Parisien», un extenso resumen. En él se manifiesta—cual lo expondría Pezrogul—, que el Gobierno trabaja por la paz interior y exterior, por el aumento del trabajo (que entre paréntesis disminuye cada vez más los obreros no radados inscritos alcanzan en la última semana, la cifra de 428.000, un aumento creciente), por el mantenimiento del franco... por todo lo que haría falta, en fin, que se trabajase en Francia, dejándose de partidismos y yendo a gobernar de verdad.

En estos tiempos de técnica, en que los hombres nos apañamos, por así decirlo, los unos contra los otros, el Estado ha de intervenir en todo, y resulta demencia paradójica que en esta hora, cuando harían falta gobiernos estables y fuertes, en las democracias decimonónicas que padecemos, en vez de gobernar se intrigue, y en vez de ejecutar se discuta. Por ello también en Francia la opinión va radicalizándose por días hacia la derecha o hacia la extrema izquierda. Dónde coincide que el gobierno de un modo o de otro lo que hace falta es que se gobierne.—B. CA. SETE.

Boncour, delegado en Ginebra

PARIS, 25.—En el «Diario Oficial» se publican hoy los decretos de nombramientos de los nuevos ministros. En el decreto relativo al señor Boncour, se dice: «Mr. Paul Boncour, senador, nombrado ministro sin cartera y delegado permanente en Ginebra.»

El programa del Gobierno

PARIS, 25.—El nuevo jefe del Gobierno francés, monsieur Albert Sarraut, ha hecho unas declaraciones a la United Press. El señor Sarraut se ha mostrado partidario del respeto a las instituciones republicanas y ha prometido defender el franco contra los especuladores y partidarios de la desvalorización. Ha expresado la necesidad de resolver el paro obrero, así como de seguir una política de protección para la industria presente situación internacional, el nuevo presidente del Consejo ha declarado que procurará el mantenimiento de la paz internacional, por intermedio de la Sociedad de Naciones.

El señor Sarraut ha dicho: «Me hago perfectamente cargo de que ante mí tengo grandes problemas, que pueden clasificarse del siguiente modo, en orden

Declaración de Hitler en demanda de colonias

También ha declarado que la cuestión del «Anschluss» no es de actualidad en Berlín

PARIS, 25.—En una entrevista que ha concedido a un redactor del periódico «Paris Soir», el «Führer» dijo entre otras cosas: «En el mundo hay pueblos que tienen talento y otros que no lo tienen. Aquellos, generalmente, carecen de espacio, mientras que éstos tienen a su disposición grandes extensiones de terreno, generalmente no cultivadas. Los pueblos europeos pertenecen a la primera categoría; hay que darse cuenta que constituye, desde este punto de vista, una comunidad de pueblos, aunque a veces la familia que ellos forman se vea perturbada por querellas.»

El periodista le preguntó a continuación: «Entonces, ¿usted necesita colonias, debido a la creciente población de Alemania?» Y el «Führer» contestó: «¿No lo cree usted también? Si la conciencia de los demás pueblos dejase hablar al sentido del equilibrio y de la justicia, los detalles materiales de este asunto serían fáciles de regular. Lo que más me ocupa en estos momentos es que el mundo ha empezado a comprender que la buena voluntad de los pueblos debe hacer que nazca una cooperación que se efectúe sin pensamiento oculto, con objeto de permitir a cada pueblo que sea feliz.»

Además, para la vida de Alemania, de Francia, y para el bien de la humanidad, es necesario que se asegure la prosperidad de Europa.»

Refiriéndose después al peligro comunista, Hitler dijo: «Ved el Japón, donde se fabrican, en condiciones de trabajo siempre diferentes, mercancías que inundan el mercado mundial. Esto ocurrirá también un día en Rusia soviética. Los dirigentes de Moscú, si es preciso, dejarán perecer a una parte de la población para poder asegurar la exportación. El comunismo se mantiene en Rusia, porque se basa en una población sin necesidades y en un territorio inmenso, no abierto todavía a la explotación. Sin embargo, si el comunismo hubiese ganado a Alemania, ello hubiese producido una catástrofe de consecuencias incalculables porque la población alemana más que en una proporción de 25 por 100, mientras que el 75 por 100 se concentra en las ciudades.»

Seguidamente el canciller se refirió a la cuestión del «Anschluss», declarando: «Es una cuestión de la que aquí se preocupa. En Viena se necesita este «coco» por razones de política interior. La cuestión del «Anschluss» no es de actualidad en Berlín.»

La política exterior

PARIS, 25.—La política exterior del nuevo Gobierno francés, en el que el señor Flandín sustituye al señor Laval en la cartera de Relaciones Exteriores, no será distinta de la que ha seguido el anterior Gobierno y no será más agresiva que antes en relación a los problemas italiano y acerca de la tirante angloitaliana. Una vez que han terminado los funerales y el sepelio del rey Jorge V de Inglaterra, por cuyo motivo ha habido una tregua política, el Gobierno presidido por el señor Sarraut hará su declaración acerca de su política exterior.

Seguramente sufrirán un desencanto los que suponen que el señor Flandín se mostrará inclinado por la aplicación más energética de las sanciones contra Italia por parte de Francia, o que hará presión para que se lleve a la práctica el proyectado embargo sobre petróleo. Los ministros de Relaciones Exteriores pueden cambiar, pero la política exterior de Francia, basada en una red de pactos de seguridad y de alianzas de mutua ayuda, continuará sin variación.

Hoy se ha posesionado el señor Flandín de la cartera que le ha sido designada en el nuevo Gobierno. Es evidente que Flandín, lo mismo que Laval, cree firmemente en el frente de Stresa, entre Francia, Inglaterra e Italia, para mantener la paz europea. Es evidente que no se producirán diferencias sensacionales en las relaciones anglofrancesas, francoitalianas o francoarabes.

En el Quai d'Orsay se insiste en que los recientes síntomas ponen en evidencia el deseo de Mussolini de que nuevamente funcione el frente de Stresa en toda su amplitud, para garantizar el «status» de Europa. Entre Francia y Alemania se sigue manteniendo la misma actitud. No se vislumbra el menor síntoma de que de uno u otro lado se dese mantener relaciones más cordiales que las presentes. En cuanto a las relaciones francoarabes, todo depende primordialmente de una ratificación por el Parlamento francés del pacto de ayuda mutua que finalizó Laval en Moscú hace seis meses.

La única diferencia en las relaciones exteriores de Francia pudiera manifestarse en una más estrecha cooperación con Londres. Laval respetó siempre al Parlamento francés del pacto de ayuda mutua que finalizó Laval en Moscú hace seis meses.

La única diferencia en las relaciones exteriores de Francia pudiera manifestarse en una más estrecha cooperación con Londres. Laval respetó siempre al Parlamento francés del pacto de ayuda mutua que finalizó Laval en Moscú hace seis meses.

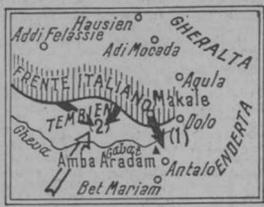
El señor Sarraut ha dicho: «Me hago perfectamente cargo de que ante mí tengo grandes problemas, que pueden clasificarse del siguiente modo, en orden

Ha terminado la batalla de Tembién

Los italianos dan cuenta de setecientas bajas propias y afirman que los etíopes han sufrido cinco mil

Después de tres días y de tres noches de encarnizados combates—dicen de Addis Abeba—, la batalla del Tembién ha terminado. Con una victoria etíope, afirman desde allí. Con un éxito italiano, aseguran en Roma. Por último alguien ha dicho que «una batalla ganada es una batalla que se cree ganada». Forzoso será, sin embargo, remitirnos al parte italiano, que es el que relata la batalla con una profusión de toponimia, esta vez útil a medias, porque la cartografía de Abisinia no ha pasado, naturalmente, de los mapas de reconocimiento o muy puequeña escala. Procuraremos sintetizar el comunicado.

Badoglio supo que el Seyum y el Kasab preparaban una ofensiva con el objeto de cortar en la región de Edertera las comunicaciones que llevan a Macallé. El ataque se dirigiría por el Tembién—intrincada comarca ocupada sólo por los italianos parcialmente—, de modo que Macallé fuera aislado de Hausien; plan osado, que de realizarse hubiera cortado las comunicaciones del Cuerpo de Santini. Pero el día 19, Badoglio se anticipó al ataque. Fuerzas del Cuerpo Indígena, que se habían adelantado previamente, avanzaron desde Macallé al suroeste, en la dirección de la flecha, ocupando (1) dos aldeas (Debrí y Nagala) e interponiéndose entre los atacantes y las concentraciones etíopes de Antalo, evitando así la futura intervención de éstas en la batalla que se iniciaba. Hubieran podido caer ambas fuerzas abisinias sobre la columna italiana; pero para modificar tan radicalmente la maniobra montada los etíopes habrían necesitado lo que no tienen: un verdadero mando militar, un Estado Mayor idóneo, una técnica sólida



LA BATALLA DEL TEMBIÉN. (Del 21 al 23 del actual).—Tras de haber evitado, con el avance que indica la flecha 1, que las concentraciones etíopes de Antalo pasaran en esta región (2), por la acción convergente de dos columnas, procedentes del oeste y del norte, el ataque a forma etíope. Los italianos han tenido 743 bajas. Los abisinios 5.000.

ma guardia del Monte Lata. La división fascista ha debido vivir horas duras. Los abisinios afirman haber captado un «radio» angustioso de estas tropas. El parte oficial de Roma asegura que la resistencia ha sido valerosa. Pero al final, tras de resistir, la

Ocho reyes asistirán a los funerales de Jorge V

EN DOS DIAS HAN DESFILADO ANTE EL CADAVER DOSCIENTAS CINCUENTA MIL PERSONAS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)

LONDRES, 25.—Ocho monarcas extranjeros y cinco príncipes herederos figuraron en el cortejo fúnebre del rey Eduardo VII. De este número, el rey Haakon de Noruega es el único monarca que en calidad de soberano habrá asistido al sepelio de los dos últimos reyes de Inglaterra, de quienes fué, respectivamente, yerno y cuñado. De entre los príncipes herederos, el rey Carol de Rumania será el único que en ambas ocasiones habrá ostentado la representación de su país.

Los veintiséis años que nos separan del sepelio de Eduardo el Pacificador han transformado hondamente las páginas del almanaque de Gotha, pero, a pesar de estas variaciones, una nutrida representación real acompañará a los restos mortales del rey Jorge V en su último viaje hacia Windsor. Bélgica, Dinamarca, Noruega, Rumania y Bulgaria serán representadas por sus monarcas respectivos; Yugoslavia, por el regente príncipe Pablo; Francia, por el príncipe Félix de Borbón Parma, ha delegado su asistencia la gran duquesa de Luxemburgo. Los príncipes herederos de Italia, de Suecia, de Egipto y el «diádoco» Fábulo de Grecia, de igual modo acudirán a Londres para tomar parte en la procesión fúnebre. Se espera, asimismo, la llegada de las siguientes reales personas: la reina madre de Rumania, don Alfonso de Orleans, el príncipe Carlos de Bélgica, el príncipe Axel de Dinamarca, el príncipe Jorge de Grecia, el duque de Sajonia Coburgo Gotha, el duque de Nemours y el príncipe Federico de Prusia, nieto del káiser. Ostentará la representación de Austria el canciller, príncipe von Starhemberg, y la de Alemania, el ministro de Negocios Extranjeros, barón von Neurath. Entre otros nombres de los jefes de Delegación se anotan los de Mr. Norman Davies, M. Titulesco, Litvinoff y la del señor Massaryck, hijo del que fué presidente de Checoslovaquia.

El problema de la alimentación

BERLÍN, 25.—En un discurso pronunciado en la Exposición agrícola de Berlín, el ministro de Agricultura, ha declarado especialmente: «Lo mismo que antes de la guerra, Alemania cubre del 80 al 85 por 100 de sus necesidades alimenticias con sus propios medios. Con una población igual a la de antes de la guerra, hemos conseguido, por lo tanto, compensar la pérdida de un séptimo de nuestras mejores tierras agrícolas. Hemos alcanzado, pues, un nivel de rendimiento agrícola mucho más elevado que antes de la guerra. Puede decirse, en resumen, que nuestra alimentación está ya asegurada en cualquier circunstancia.»

El empréstito ferroviario

BERLÍN, 25.—Se anuncia de fuente competente, que la primera jornada del pago de suscripciones al empréstito de 500 millones de marcos, emitidos por la Compañía de los ferrocarriles del Reich, han sido pagados más de 490 millones, es decir, el 98 por 100.

Los funerales en Madrid

Los funerales por el rey Jorge V, organizados por el Embajada británica, se celebrarán en Madrid el martes 25 de enero, a las doce de la mañana, y se darán lugar a la admisión se deben solicitar en el Consulado británico, Montecuzco, 16; en el Club Anglo-Americano o en la Cámara de Comercio Británica.

NOTAS DEL BLOCK

Si alguna virtud tiene el pacto izquierdista elaborado por el señor Sánchez Román es que, a semejanza de los ungüentos de los curanderos, sirve para todo.

Está confeccionado con arreglo al método de Carreño: unos dicen que sí y otros que no.

Y puesto en el trance de opinar, Carreño respondió: «Yo no digo nada.»

Por eso nos ha sorprendido la declaración del presidente de la Esquerda Catalana, señor Pi y Suñer, a los periodistas: «El pacto de aquí no es aplicable en Cataluña más que en algunos aspectos. Hay allí algunos problemas peculiares, y otros, como el de la tierra, que no tienen la misma solución.»

Peró, ¿qué solución? Porque en el manifiesto consta que unos aceptan el principio de nacionalización de la tierra y otros lo rechazan.

Pi y Suñer ha perdido la gran oportunidad de parodiar a Carreño y sumarse al pacto declarando que su actitud en esa y otras cuestiones es ésta: «Nosotros no decimos nada.»

Para los efectos de la unión dada lo mismo.

«CLARIDAD», el semanario que dirige la política de Largo Caballero, dice como se preparan las candidaturas socialistas.

Sus palabras no tienen desperdicio: «El espectáculo que estamos presenciando en algunas provincias es el mismo socialista que puede darse. Camaradas que se «trabajan» afanosamente la candidatura, poniendo en juego los recursos que «preparan» a cencerros tácticos unas sombras de antevotaciones que más parecen burias a las normas de auténtica democracia, que son de rigor en nuestro partido. Centristas (el grupo de Prieto) y reformistas (Beitro y Sabot) que demuestran su licuefiable materia en el arte de la zancadilla, del mpujón y la maniobra, haciendo juegos de prestidigitación con Estatutos y Reglamentos.»

Y en su primera plana afirma: «Los reformistas y centristas son tan hábiles como poco escrupulosos y se entregan al caciquismo más desenfrenado.»

Como anillo al dedo viene ahora uno de esos parches que publica el «Heraldo» para solaz y jolgorio de las tabernas españolas:

«Austeridad, democracia, espíritu cívico, anticaciquismo, sinceridad, ciudadanía y garrafadas de Brivesca. Todo eso votais con la candidatura de izquierdas.»

EN el mismo periódico de Largo Caballero se notifica un cambio en la fecha de salida «por estrategia revolucionaria» y en vista de que el «marxismo» no dispone de un diario.

¿Y «El Socialista»? ¿Se ha convertido en órgano del fascismo? Por «El Inmundo» no preguntamos. Del «Inmundo» nos dirían que es una sentina.

TITULO del editorial de ayer de «El Socialista»:

«Las derechas tienen bula para la proclividad y el cinismo. Y su «querido colega» «El Inmundo» segrega en su editorial dedicado a Gil Robles esto: «Produce asco verle lanzado por esas balistas de vesania verbal, tensadas en la vesania auténtica de los martirios, la sangre y los alardes.»

De gramática, muy mal. Pero de proclividad, «éminee discrepante».

NO estamos habituados a encontrar literatura en los comunicados médicos que dan noticia de la salud de un enfermo ilustre. Suelen limitarse a decir la temperatura, el número de pulsaciones y a consignar que se agrava o se estaciona la enfermedad.

Indudablemente, dice un diario de París que uno de los doctores que cuidaban del rey Jorge V era poeta.

El comunicado que precedió al que notificó la muerte decía textualmente: «La vida del rey se desliza apaciblemente hacia su fin.» (The King's life is moving peacefully to its close.)

Cuantos oyeron este mensaje lanzado por la «radio» de Londres, vieron cómo la vida del soberano entraba dulcemente en el océano de la eternidad.

Embajador chino en París

CHANGAI, 25.—Comunican de Nankín que el Gobierno chino ha informado al francés del nombramiento del señor Wellington Koo como embajador chino en París.

do una gran batalla y amenazan durante el mes por el canal de Suez.—United Press.

ESTRENTAMIENTO. Únicamente se cura con UVA - LAXAN

Advertisement for Marlboro cigarettes featuring the slogan '...pero el mejor' and 'purpel de fumar' along with an image of a Marlboro pack.