

EL TIEMPO (S. Meteorológico N.).—Probable para hoy. Cantabria: Galicia y cuenca alta del Duero: Cielo nuboso y algunas lluvias. Resto de España: Buen tiempo, algo nublado. Temperatura: máxima de ayer, 28 en Madrid y Sevilla; mínima, 5 en Vitoria. En Madrid: máxima, 21,5 (2 t.); mínima, 8,4 (4,5 m.); presión barométrica: máxima, 706,5 mm.; mínima, 704,3 mm.

EL DEBATE

El mejor juguete, el mejor amigo de los niños.
Jeromín
REVISTA INFANTIL

MADRID.—Año XXV.—Núm. 7.958 • Domingo 2 de junio de 1935 CINCO EDICIONES DIARIAS Apartado 466.—Red. y Admón., ALFONSO XI, 4.—Teléfonos 21090, 21092, 21093, 21094, 21095 y 21096.

Nota alemana a Italia, Francia, Bélgica e Inglaterra contra el pacto franco-soviético

En el centenario de Pío X

Hoy hace cien años que nació en una aldea italiana del Véneto, de una familia humilísima, José Sarto. El primer centenario del nacimiento de Pío X ha venido casi a coincidir con el vigésimoquinto aniversario de su muerte, ocurrida precisamente cuando se desencadenaba la gran guerra en Europa. Veinticinco años póstumos, tras una vida fecundísima, nos permiten mirar la perspectiva de esta figura inmortal y destacar su profunda significación en la historia del Pontificado.

En pocas ocasiones como en el siglo XX ha mirado la Providencia a la Iglesia con más amoroso cuidado y la ha puesto en mejor situación frente a la lucha de los tiempos. Cuando el racionalismo rebelde se adueñaba del mundo, ella hacía surgir la gran lumbrera contra el error, personificada en aquel Pontífice genial, verdadera antorcha levantada en el firmamento, que se llamó León XIII. Cuando años después zozobraba la piedad cristiana, se pagaba la vida y se propagaba el modernismo, ella deparaba también a la Iglesia ese "ignis ardens" que simboliza la persona y la obra de Pío X. Luz y fuego, he aquí los emblemas de los dos grandes Pontífices. La revaloración de la doctrina, la revaloración de la piedad.

Es, en efecto, Pío X el prototipo de la santidad de la Iglesia, el gran restaurador del espíritu cristiano en la vida y en las costumbres. Su figura está aureolada de estos destellos. Pobre de origen, fue pobre y austero como jefe de la Iglesia. Pocas vidas interiores han existido en la Historia más sencillas que la del hijo del carpintero de Riese. Todo fue en él humildad y amable, rezumando la fragancia de la virtud. Aquel lema de restaurar todas las cosas en Cristo, tomó carne de verdad en su propia persona, porque forjó en su hombre interior a un verdadero santo.

Fué así el gran ejemplo de su siglo. El fuego de su virtud salió de él para acometer la restauración cristiana de toda la sociedad. Su gran inteligencia, su excelsa virtud comprendieron cuál era el gran mal de su tiempo y cuál era la par su único y eficaz remedio. Las grandes crisis de los pueblos y de las naciones sólo advienen cuando ha precedido a la corrupción colectiva la degeneración individual. Era preciso restaurar el espíritu cristiano en los individuos, crear ante todo hombres interiores, reevangelizar las conciencias, reavivar el calor entibado de las almas y de los corazones. A ello consagró el gran Pontífice su vida. Necesitaba instrumentos de apostolado y emprendió así aquella obra restauradora de la Iglesia, infundiéndole el propio ardor de la piedad que cuidaba en su espíritu de santo. Las Congregaciones, los Seminarios, el Clero, los cánones, la liturgia, la música sagrada, en todo puso su mano aquel gran párroco universal, que intuyó además la necesidad de ese otro poderoso elemento, llamado no sin razón el apostolado de los tiempos nuevos. Pío X es el primero de los modernos Pontífices que expone una síntesis teórica de la Acción Católica, el primero que advina la gran fuerza de esas falanges colaboradoras y auxiliares de la jerarquía en la formidable empresa de restaurar el espíritu cristiano en la sociedad. ¡Qué evocación más oportuna en esta hora conmemorativa! La visión del Pontífice, puesta en marcha por el genio preciso y activo de Pío XI, es hoy una realidad en el mundo. Es la realidad más fuerte de su regeneración.

Queremos ver por lo mismo reflejada en ella la lección más poderosa que respecto a España nos pone ante los ojos la celebración de esta fiesta centenaria. ¡Ah, España! ¡Qué recuerdo para nosotros más ejemplar el de aquella exhortación inolvidable de Pío XI! Todavía importa mantener vivos los ecos de aquellas palabras: "Un mismo pensar, un mismo querer, un mismo obrar." Unidad de espíritu y unidad de acción en la obra generosa de restaurar el reino de Cristo. Fuera los odios y los egoísmos, las diferencias y las divisiones, cuando es urgente laborar, sumisos y obedientes a la jerarquía, en el gran empeño colectivo de devolver a la Patria su sentido cristiano, de crear esos hombres interiores de firme y robusta piedad, que sean las huellas laicales para la recia batalla contra la vida pagana y contra el naturalismo que agosta la pureza de las costumbres.

He aquí la gran lección que nos ofrece este centenario. La de no olvidar que conmemoramos a un Pontífice cuyas virtudes han de llevarle en fecha no muy lejana a los altares, el cual concibió la Acción Católica y exhortó a los católicos españoles a actuar con unión y caridad fraterna en la empresa común de devolver a España la fe y la piedad de sus mayores.

Se reprocha a Roosevelt su actitud pesimista

Un periódico califica sus últimas declaraciones como un grito de desesperación

Se anulan 411 procesos derivados de los códigos de la N. R. A.

NUEVA YORK, 1.—En los círculos financieros de Nueva York se deplora el pesimismo que el Presidente Roosevelt ha puesto en sus declaraciones del viernes a los periodistas. Se comprueba con pesar la falta absoluta del tono confiante que caracterizó hasta ahora todos los discursos de Roosevelt, y se teme que el público dé a las declaraciones del Presidente una interpretación que podría ejercer una influencia nefasta sobre el actual período transitorio de resurgimiento económico.

Los periódicos de la mañana comentan la declaración del Presidente con una virulencia inusitada.

El "New York Times", demócrata independiente dice que varios pasajes de la declaración presidencial semejan un grito de desesperación y no un llamamiento para dar alientos.

El "Herald Tribune", republicano, dice que los Estados Unidos se ven forzados a desilusionados por la declaración del Presidente. Podía esperarse algo más de valor por parte de un presidente que no ha dudado en gobernar con extrema temeridad cuando la corriente general le era favorable.

Procesos anulados

WASHINGTON, 1.—El Presidente Roosevelt ha adoptado hoy las primeras disposiciones para liquidar los asuntos pendientes de la N. R. A., de acuerdo con las proposiciones del ministro de Justicia, Homer Cummings.

El Presidente Roosevelt ha aprobado que sean anulados 411 procesos presentados por y contra el Gobierno, según los códigos de la N. R. A. y sus organizaciones filiales.

Huelga de mineros

WASHINGTON, 1.—Se han cursado las órdenes para la declaración de la huelga de los obreros de los mineros de carbón bituminoso, que se iniciará el día 16 del corriente, a las doce de la noche.

La huelga afectará a cuatrocientos mil mineros.—Unión Press.

EL PRESENTE NUMERO DE EL DEBATE consta de DIECIOCHO PAGINAS Su precio es de veinticinco céntimos

LO DEL DIA Afirma que es incompatible con los acuerdos de Locarno

El ministro y el trigo

Declaración rápida, digna de todo aplauso, ha probado el ministro de Agricultura en el asunto del trigo.

En poco más de horas, veinticuatro, la ley ha pasado de su cerebro a las Cortes. En esencia, la nueva ley es la de Autorizaciones del señor Giménez Fernández, salvando ya la imposibilidad de constituir un organismo especial que se hiciera cargo de la regulación del mercado triguero. El Estado va a responder, a costa del dinero de los mismos productores de trigo, del servicio, por el cual serán retiradas 400.000 toneladas del cereal-rey. El agente ejecutor de la operación podrá ser un Banco oficial, a quien se le conceda el servicio por acuerdo del Consejo de ministros y que sólo podrá cobrar, como comisión de sus trabajos, un 1 por 100, como máximo, del capital empleado.

Esta solución atiende sólo al problema urgente; pero es un ensayo, y sus enseñanzas serán muy provechosas para la ley definitiva que regule el mercado de trigo y que ya se apunta en el preámbulo del proyecto del señor Velasco. Por que la cuestión triguera en España es ya endémica; desde antes de la Dictadura, durante la Dictadura—recuérdense las azarosas medidas trigueras de 1928—y bajo la República, con las desastrosas importaciones de don Marcelino Domingo.

La economía triguera española necesita ser ordenada. Anuncio de esta ordenación se contiene ya en la nueva ley. Esperemos de este Gobierno los primeros pasos para el establecimiento definitivo de la economía dirigida del trigo español.

Lo español en Filipinas

El Padre Silvestre Sancho, profesor de la Universidad Católica de Manila, acaba de dar en Madrid una conferencia. Ha dado testimonio y ha confirmado documental y verazmente que poco a poco se han abierto pasadas entre los dos mundos enteros.

La primera consiste en la diferencia que media entre los habitantes de países colonizados por España y los intervenidos por otras naciones, o no sometidos por nadie, y que por sí mismos han evolucionado. Los colonizados por España fueron integrados en la cultura occidental; los intervenidos por otros países han quedado al margen de ésta, los prejuicios indios persisten, echa a los que por sí mismos han evolucionado, como China y Japón, sólo aparentemente y en lo superficial, pueden considerarse como dentro de nuestra cultura. Esta es la diferencia primera, honda y radical, que se impone: no la desdibujan ni la borran los adelantos científicos ni el desarrollo industrial o agrícola.

Luego se ve que el secreto de esta colonización y sus resultados está sólo en el concepto cristiano de la vida que los españoles llevaban y propagaban.

Y de aquí se deduce la última observación definitiva. Fué el catolicismo el alma de la expansión española y el que conserva todavía íntera de España lo que es más genuinamente español. Hace aproximadamente cuarenta años, las logias masonicas pretendieron echar a los religiosos la culpa de nuestras desventuras coloniales. Hoy se ve que lo más español que en Filipinas resta son los religiosos, que si la influencia española persiste allí y si el idioma español se enseña allí todavía es por los religiosos.

El máximo esfuerzo

Los periódicos de París no publicaron ayer la completa información de la crisis francesa que publicaban los de Madrid. Faltaba la lista del nuevo Gobierno, que se facilitó a la una de la madrugada. Demasiado tarde para los colegas franceses, que han cerrado ya y no hacen fácilmente el sacrificio de una prolongación del esfuerzo nocturno para aclarar una noticia importante.

No queremos con esto distorsionar una censura, que sería por completo impropia. Lo que pretendemos es llamar la atención del público de España acerca de la intensa y continuada labor que en su obsequio realiza la Prensa española. En esta ocasión, como en otras tantas, se ofrece motivo para disertar largamente sobre la parte que el valor humano pone en nuestros periódicos, como en muchas de las empresas de nuestro país. Es el cierto y se nos permitirá una satisfacción como periodistas—que la Prensa española ocupa el lugar señaladísimo en todos los órdenes de la Prensa del mundo, siendo notoria su inferioridad en lo que respecta no a la calidad de los medios técnicos, pero sí a la cantidad de los mismos, a la potencialidad económica que la respalda, y en suma, a la misma potencia económica e industrial del país.

La compensación viene del esfuerzo humano de todos cuantos intervienen en los periódicos españoles, sin excluir ninguno de sus aspectos. En nuestro periodismo se siente en el grado máximo el impulso constante de servir al público, de darle la última noticia, de agotar la materia, de modo que el lector no pueda echar nada de menos. Y eso es sacrificio de periodistas y sacrificio de Empresas. Nadie da por cerrado un periódico en España sin estar seguro de que la historia de las veinticuatro horas últimas que el periódico va a contar ha llegado a su fin y en aquellos momentos reina la breve calma precursora de las actividades del nuevo día. No es inoportuno ni injusto hacerlo constar así.

Obras para aliviar el paro en Bilbao

BILBAO, 1.—En la Diputación Provincial han facilitado una extensa nota, relativa a los proyectos aprobados por la Corporación con el fin de obtener las subvenciones que se acuerden por el Estado para mitigar el paro obrero. El plan general ha sido remitido hoy mismo a la oficina de las Diputaciones vascoas en Madrid para que lo presente al Gobierno. Entre las obras que se proponen están las siguientes: carreteras, especialmente para el circuito de Fierres, 16.720.000 pesetas; aeropuerto, 1.750.000; terminación del Manicomio provincial, 12 millones; Granja de Sanudo, tres millones y medio; Clínica psiquiátrica, millón y medio; ampliación de las oficinas provinciales, millón y medio; museos, millón y medio; Instituto de Puericultura, 300.000 pesetas; Casa provincial de Beneficencia, dos millones, y repoblación

CONFERENCIA INTERNACIONAL DEL ORDEN CORPORATIVO EN AUSTRIA

Representantes de doce países exponen las ideas, las leyes y los hechos corporativos

Ha sido designado un representante de España en el Comité permanente

LOS CONGRESISTAS VISITARON LA TUMBA DEL CANCELLER DOLLFUSS

(Crónica telefónica de nuestro enviado especial)

VIENA, 1.—Durante dos días ha sido liberado, acerca del orden corporativo, la Conferencia Internacional convocada por la Acción Católica de Austria. En el primero, los representantes de los doce países que concurren han informado sobre el estudio de las ideas, las leyes y los hechos. En el segundo, asignes profesores austríacos han expuesto el pensamiento y los planes de sus hombres en orden a organizar el país—la sociedad más que el Estado—corporativamente, según las orientaciones de la Encíclica "Quadragesimo Anno".

En un corto debate han sido esclarecidos puntos dudosos y, por último, se ha constituido un Comité permanente Pre-Orden Corporativo, en el cual se ha dado representación a España en la persona del señor Martín Artajo.

Asistentes a la Asamblea

Dentro de la importancia, sólo relativa, de este género de Congresos, la Conferencia ha trabajado con aplicación y provecho. En torno a una mesa están unos treinta delegados; en un segundo término, un centenar de oyentes. Predominan los cárones redondos y las sonrisas calvas frontales de los hombres de Centro-Europa y se habla más que nada el alemán. Falta, sin embargo—tan a veces y tan distantes—los alemanes, porque «les está prohibido entrar en Austria». Lo explica, a su tiempo, un secretario, alegando la aduana contra el turismo.

Hay muchos sacerdotes, levitas negros y altos cárones redondos; bastantes hábitos religiosos, negros, blancos y pardos y no falta tampoco el rojo pretérito. El más degradado de todos, en el más precioso lugar, el Cardenal Innitzer, Arzobispo de Viena, que da la bienvenida. La dispensa acogedoramente, tanto como sus palabras, su rostro jovial y su clara sonrisa, que rebosa simpatía e infunde optimismo.

Preside el doctor Funder, director del Reichpost y presidente de los Hombres Católicos. Y entre los asistentes está el Padre Vernecker, ex presidente del Consejo húngaro, Huszar, el senador checo Stolberg.

Informes de los países

Comienzan los informes, por lo común nutridos de ideas, ricos en síntesis de hechos. Pronto se advierten los países tipos: Francia, a la que imitan Bélgica, Hungría, Checoslovaquia, Polonia, ofrece, si instituciones precorporativas; pero lucha con las tradiciones liberal e individualista, que resiste a una ordenación económica y social que vaya más allá de organizar la libertad individual. Por delante de las leyes y de los movimientos sindicales marcha en estos países el pensamiento de los católicos que aspiran a una economía dirigida.

Indice - resumen

2 junio 1935

Deportes	Pág. 4
Cine y teatro	Pág. 4
Balmes se doctoró en "pompa" en Teología hace cien años en la Universidad de Cervera	Pág. 5
Indice bibliográfico	Pág. 6
Los jardines de la Isla de Aranjuez, eran hace dos siglos la admiración de Europa	Pág. 7
Modas	Pág. 8
El clanculo potácico, arma principal y eficazísima de los cazadores de insectos	Pág. 9
Vida religiosa	Pág. 10
Ajedrez	Pág. 10
Poblet, la ciudad monacal amurallada, conmemora el centenario de la exaltación	Pág. 11
Los vuelos sin motor, útiles forjadores de una perfecta proyección militar	Pág. 12
La vida en Madrid	Pág. 13
En el mismo yunque (folletín) por Jeanne Coulomb	Pág. 14
Información comercial y financiera	Pág. 15
Crónica de sociedad	Pág. 16
Anuncios por palabras	Pág. 16 y 17
Aventura del Galo Félix	Pág. 17
El Pontífice Pío X, el gran amigo de los niños, a imitación del Divino Maestro	Pág. 18

CONFERENCIA INTERNACIONAL DEL ORDEN CORPORATIVO EN AUSTRIA

Representantes de doce países exponen las ideas, las leyes y los hechos corporativos

Ha sido designado un representante de España en el Comité permanente

LOS CONGRESISTAS VISITARON LA TUMBA DEL CANCELLER DOLLFUSS

(Crónica telefónica de nuestro enviado especial)

VIENA, 1.—Durante dos días ha sido liberado, acerca del orden corporativo, la Conferencia Internacional convocada por la Acción Católica de Austria. En el primero, los representantes de los doce países que concurren han informado sobre el estudio de las ideas, las leyes y los hechos. En el segundo, asignes profesores austríacos han expuesto el pensamiento y los planes de sus hombres en orden a organizar el país—la sociedad más que el Estado—corporativamente, según las orientaciones de la Encíclica "Quadragesimo Anno".

En un corto debate han sido esclarecidos puntos dudosos y, por último, se ha constituido un Comité permanente Pre-Orden Corporativo, en el cual se ha dado representación a España en la persona del señor Martín Artajo.

Asistentes a la Asamblea

Dentro de la importancia, sólo relativa, de este género de Congresos, la Conferencia ha trabajado con aplicación y provecho. En torno a una mesa están unos treinta delegados; en un segundo término, un centenar de oyentes. Predominan los cárones redondos y las sonrisas calvas frontales de los hombres de Centro-Europa y se habla más que nada el alemán. Falta, sin embargo—tan a veces y tan distantes—los alemanes, porque «les está prohibido entrar en Austria». Lo explica, a su tiempo, un secretario, alegando la aduana contra el turismo.

Hay muchos sacerdotes, levitas negros y altos cárones redondos; bastantes hábitos religiosos, negros, blancos y pardos y no falta tampoco el rojo pretérito. El más degradado de todos, en el más precioso lugar, el Cardenal Innitzer, Arzobispo de Viena, que da la bienvenida. La dispensa acogedoramente, tanto como sus palabras, su rostro jovial y su clara sonrisa, que rebosa simpatía e infunde optimismo.

Preside el doctor Funder, director del Reichpost y presidente de los Hombres Católicos. Y entre los asistentes está el Padre Vernecker, ex presidente del Consejo húngaro, Huszar, el senador checo Stolberg.

Informes de los países

Comienzan los informes, por lo común nutridos de ideas, ricos en síntesis de hechos. Pronto se advierten los países tipos: Francia, a la que imitan Bélgica, Hungría, Checoslovaquia, Polonia, ofrece, si instituciones precorporativas; pero lucha con las tradiciones liberal e individualista, que resiste a una ordenación económica y social que vaya más allá de organizar la libertad individual. Por delante de las leyes y de los movimientos sindicales marcha en estos países el pensamiento de los católicos que aspiran a una economía dirigida.

Indice - resumen

2 junio 1935

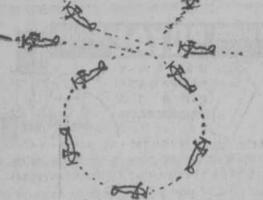
Deportes	Pág. 4
Cine y teatro	Pág. 4
Balmes se doctoró en "pompa" en Teología hace cien años en la Universidad de Cervera	Pág. 5
Indice bibliográfico	Pág. 6
Los jardines de la Isla de Aranjuez, eran hace dos siglos la admiración de Europa	Pág. 7
Modas	Pág. 8
El clanculo potácico, arma principal y eficazísima de los cazadores de insectos	Pág. 9
Vida religiosa	Pág. 10
Ajedrez	Pág. 10
Poblet, la ciudad monacal amurallada, conmemora el centenario de la exaltación	Pág. 11
Los vuelos sin motor, útiles forjadores de una perfecta proyección militar	Pág. 12
La vida en Madrid	Pág. 13
En el mismo yunque (folletín) por Jeanne Coulomb	Pág. 14
Información comercial y financiera	Pág. 15
Crónica de sociedad	Pág. 16
Anuncios por palabras	Pág. 16 y 17
Aventura del Galo Félix	Pág. 17
El Pontífice Pío X, el gran amigo de los niños, a imitación del Divino Maestro	Pág. 18

Esta tarde, la fiesta aérea Son 35.000 las víctimas de Beluchistán en Barajas

Se trata con ella de que el público vea de cerca nuestras posibilidades aeronáuticas

El presidente del Comité organizador, comandante don Pío Fernández Mulero, nos ha manifestado, en relación con la fiesta aeronáutica que esta tarde se celebrará en Barajas, que no se persigue con ella fin espectacular únicamente, ni mucho menos alarde, que es imposible de realizar, porque, desgraciadamente, distamos mucho de poder mostrarnos jactanciosos en materia de aviación.

Solamente se trata de que nuestro público vea de cerca nuestras posibilidades aeronáuticas y, admirándolas,



He aquí uno de los ejercicios de acrobacia que serán realizados esta tarde: el "ocho invertido"

crea en la necesidad de ampliarlas. En aviación vivimos con un retraso de una decena de años, que son casi siglos en la constante y rápida progresión de los adelantos universales. Es preciso formar una conciencia nacional, llevar al pueblo el convencimiento de lo que tenemos y lo que nos falta, para evitar cualquier día toda suerte de contingencia extraña y agresiva para nuestra patria.

En el elemento "hombre", grante es nuestra aviación, y, con ser grande, mucho la falta. Si en esta fiesta merecen aplausos, como tantas otras veces, nuestros aviadores, pensemos en tradiciones en favor de una formación de elementos aéreos nacionales dignos de España y de aquellos que trabajan incansables, con grandioso espíritu de sacrificio y heroísmo, por sus sagrados intereses.

Al efectuar sus compras haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE

Han llegado los trenes de socorro enviados desde Karachi. Una suscripción que llega ya a más de setenta y cinco mil libras esterlinas

SE HA DECLARADO EL ESTADO DE GUERRA

BOMBAY, 1.—Los últimos detalles del movimiento sísmico de Quetta dicen que éste ha tenido aún mayor importancia que la que se le dio en un principio y que el número de muertos y los daños materiales pasan en muchos los cálculos hechos.

En los círculos competentes se calcula que el número de víctimas a consecuencia del terremoto es, por lo menos, superior a treinta y cinco mil. Los daños materiales son elevadísimos y hasta ahora no se está en posesión de datos que puedan permitir hacer un cálculo aproximado.

KARACHI, 1.—Según parece demostrado, el terremoto se desarrolló entre Quetta y Mastung. Ambas ciudades han quedado casi totalmente destruidas, especialmente la capital. Lo que menos daños ha sufrido ha sido el ferrocarril, y esto ha permitido que los trenes de socorro enviados desde Karachi hayan podido llegar hasta el lugar mismo de la catástrofe. Por otra parte, desde Lahore, que se halla a 900 kilómetros de Quetta, se han enviado médicos y enfermeras en aeroplanos. De esta manera se ha conseguido tener bien abastecida a la capital de alimentos y de medicamentos.

Los servicios públicos de Quetta han quedado totalmente desorganizados. De los sesenta empleados de Correos sólo han quedado con vida cuatro. Las cartas se están enviando sin sello alguno. Familias enteras han perecido y en algunas sólo ha sobrevivido el hijo o los niños.

Los primeros testigos oculares que han llegado en tren a Sukkur cuentan las escenas terribles que presenciaron; las casas se desplomaron en pocos segundos. Las sacudidas fuertes tuvieron lugar a las tres y duraron tres minutos, pero después prosiguieron, si bien más débiles y a intervalos, hasta las dos de la mañana.

Se sabe que han muerto un alto empleado indio del Ferrocarril y los oficiales de Telégrafos. El número de muertos ingleses asciende a 70.

Lo peor fué que al terremoto siguió un incendio, que acabó la obra de destrucción.

De Lahore han llegado sesenta médicos. Por otra parte, doscientos "boy-scouts" que llegaron antes del terremoto y que se han salvado están prestando utilísimo servicio, lo mismo que las Asociaciones juveniles que han organizado partidas de socorro para distribuir ali-

mentos, ropa, medicamentos, etc. El Gobierno indio ya ha abierto una suscripción que cuenta ya con más de 75.000 libras esterlinas.

El Rey de Inglaterra ha enviado un telegrama en el que se asocia con la Reina al gran dolor de la catástrofe, y solicita del Virrey que le tenga al corriente de lo que haya. También el secretario para la India ha enviado un telegrama de pésame.

El estado de guerra

KARACHI, 1.—Se ha declarado el estado de guerra en toda la provincia de Beluchistán como medida de precaución en vista de que la Policía civil ha perecido casi totalmente en el terremoto. Los comandantes militares se han apoderado del mando de la provincia. Inmediatamente ha lanzado un llamamiento urgente para que sean enviadas con toda urgencia unidades de la Cruz Roja para que colaboren en la terrible tarea de los trabajos de salvamento.

Se ha prohibido la entrada en Beluchistán a todas las personas que no vayan provistas de una autorización especial. Existe gran inquietud ante la eventualidad de que las tribus de las montañas quisieran aprovecharse de la situación e iniciaran luchas y saqueos.

bien que enderezada, no hacia la pro-

Hoy es el modelo de Italia: Ordena-

En un tercer capítulo clasificase el

El sistema de Austria

De corte bien distinto es el sistema

Discurso de Messner

Messner, el hombre que más ha pro-

Fuera de las sesiones de trabajo,

Breve despedida. El brindis del señor

Visita a la tumba de Dollfus

La otra ceremonia, una visita colec-

EISA-B-E Caballero de Gracia, 42 Avenida, 2 MADRID SAN SEBASTIAN PRESENTA SU NUEVA COLECCION DE VERANO LOS DIAS 3, 4 Y 5

Humo puro - humo sano - humo dulce se obtiene usando PAPEL DE FUMAR Indio Rosa

Se prepara la reforma de la ley de Jurados mixtos

Ha informado ya sobre ella la Subcomisión del Consejo de Trabajo. Instrucciones del ministro para el cumplimiento de las leyes sociales. Se preparan también las leyes de Bases de Correos y Telégrafos y la de la Justicia en Cataluña

Un donativo de un millón de pesetas a Instrucción Pública

Al recibir ayer a los periodistas el ministro de Trabajo les habló de la

Ministro de viaje

Han salido de viaje, por distintos mo-

Donativo de un millón para enseñanza

El ministro de Instrucción Pública ha

El señor Valiente se separa de A. P.

"A B C" publicó ayer la siguiente nota

La reforma de Jurados mixtos

Dijo también el ministro que el cues-

La marcha de los presupuestos

Lentamente van siendo enviados a

evocado muchas veces en los discursos

Banquete a los señores Piñán y Merediz

Ayer se reunieron dos centenares de

Peticiones de la Federación Patronal

La Federación Patronal Madrileña ha

Hacienda las alegaciones y peticiones

Se pide al ministro de Trabajo que,

Gran labor de las Cortes

Don Abilio Calderón, comentando ayer

La guarnición de Asturias

La "Gaceta" publicó ayer una ley por

La asistencia psiquiátrica

El ministro de Trabajo ha leído a las

La ley de Prensa

Preguntado el ex ministro de la Go-

La Comisión Jurídica Asesora

La Comisión jurídico-asesora está pre-

Los valencianos y Azaña

El jefe del partido autonomista val-

Otras notas políticas

Ayer se reunió en el Congreso la se-

CLAUSURA DE LA SEMANA PRO MORALIDAD EN MALLORCA

Solemne conmemoración en Bilbao del centenario de Pío X

PALMA DE MALLORCA, 1.—Se ha

El señor Ramiés de Ayreño se con-

Juventud del Corazón de María

La Juventud Femenina de Acción Ca-

MAQUINAS FOTOGRAFICAS AEOLIAN

CONFERENCIA DE VANGUAS SOBRE LA POLITICA INTERNACIONAL

BILBAO, 1.—En Renovación Españo-

Actos en Asturias

GIJON, 1.—En el Centro de Acción

Acción Obrerista en Santesteban del Puerto

JAEN, 1.—Ha quedado constituida en

Acto en Villarrobledo

VILLARROBLEDO, 1.—En el Gran

Salmon hablará en Coruña

CORUNA, 1.—Se celebrará el do-

Consejo Nacional de las J. A. P. en Zaragoza

Se celebrará el día 9 y será en él proclamada Pa-

ZARAGOZA, 1.—La J. A. P. ha

El jueves dió una conferencia en el

Hoy, a las doce de la mañana, se

VICHY HOPITAL - Estómago CELESTINS - Artritis Grande - GRILLE-Higado

Bombita en grave estado

BARCELONA, 1.—A las once, en el

Para el acto de Medina

VALLADOLID, 1.—Continúan los

El diputado a Cortes por Zaragoza,

Artesianos SANCHEZ - MADRID Alumbramiento de agua subterránea. Una organización eficiente y económica. Referencias de más de 350 sondeos.

Don Ricardo Torres Reina, después

Si está usted interesado, solicite

Don ... cuya dirección es...

Al despertar...

PALENCIA, 1.—Acción Popular conti-

Acción Popular ha publicado una

GIJON, 1.—En el Centro de Acción

Actos en Asturias

GIJON, 1.—El presidente y el

Acción Popular ha publicado una

GIJON, 1.—El presidente y el

Salón RUIZ VERNACCI

Carrera de San Jerónimo, 37.

Del 4 al 18 de junio. De 6 a 8 tarde.

Muebles de tubo y para Oficinas

MODELOS EXCLUSIVOS MARCA DE CALIDAD

STANDARD C. DE SAN JERONIMO 38

Teléfono 25.466

Detención del dueño de una imprenta clandestina en Barcelona

ES UN REINCIDENTE EN EL DELITO DE PUBLICACION DE PERIODICOS CLANDESTINOS

Dencás guardaba en su poder la llave del subterráneo que le sirvió para fugarse

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)

BARCELONA, 1.—Una de las dificultades que la excesiva burocracia de la Generalidad está acarreado al nuevo Gobierno de Cataluña, y de que ya nos ocupamos recientemente, es la readmisión de los funcionarios técnicos administrativos de Orden público que...

Pero la admisión de estos funcionarios plantea la readmisión de más de 600 policías de la Generalidad, en su mayoría "escamot" de Estat Catalá, que fueron declarados excedentes por la autoridad militar a raíz del 6 de octubre...

Portela, en Barcelona

BARCELONA, 1.—Procedente de Madrid, llegó esta mañana el ministro de la Gobernación, señor Portela Valladares, acompañado del director general de Administración y del consejero de Justicia de la Generalidad, señor de Prat...

Varias detenciones

La Policía continúa trabajando sobre el descubrimiento de una imprenta clandestina en la calle del Parlamento. Se ha detenido a nueve individuos, entre ellos al dueño de la imprenta, que es reincidente en el delito de edición de periódicos clandestinos...

Seis heridos en un descarrilamiento

Esta tarde descarriló un vagón de viajeros de un mixto, procedente de San Juan de las Abadesas, al pasar por debajo del puente de la calle de Marina. Resultaron seis viajeros levemente heridos...

Importantes declaraciones de un capitán de Asalto

El capitán de guardias de Asalto, don Joaquín Segurado de la Iglesia, ha redactado una declaración jurada en la que se lamenta de no haber sido llamado a declarar en la causa contra Companys y demás consejeros...

Continúa diciendo que en Gobernación se efectuaban concentraciones de "escamots" y se repartían armas y municiones

Continúa diciendo que en Gobernación se efectuaban concentraciones de "escamots" y se repartían armas y municiones, dándose algunas de estas concentraciones y repartos de armas en distintos sitios de Barcelona los días 5 y 6 de octubre, y que el día 6 de octubre llevaron a la Consejería un camión blindado, con capacidad para doce tiradores...

Habrán culto en el Hospital

El vicepresidente de la Diputación, señor Cerviño, manifestó a los periodistas que se viene repitiendo el caso de que algunos enfermos fallecen sin asistencia religiosa, aun después de haberla solicitado expresamente...

BIBLIOGRAFIA MEDICOS FORENSES

120 plazas con 4.000 ptas. Instancias hasta el 30 de junio. Edición oficial del programa, 1 pta. "CONTESTACIONES REUS", 30 ptas. PREPARACION, FOLIO con detalles, gratis. ACADEMIA "EDITORIAL REUS". Clases: Preclados, 1. Libros: Preclados, 6. Apartado 12.250, Madrid.

FIGURAS DE ACTUALIDAD



El Cardenal Teodoro Innitzer, Arzobispo de Viena, presidente del Comité organizador de la Conferencia internacional del Orden corporativo que acaba de celebrarse en la capital austriaca

El Cardenal Innitzer, profesor durante muchos años en el Seminario de Viena, fué después decano de la Facultad de Teología y, finalmente, rector de la Universidad. Durante un año fué ministro de Asistencia Social en el Gabinete Schöberl, y tuvo estrecha amistad con el llorado canciller Seipel...

Antisemitismo en Méjico

MÉJICO, 1.—La Organización de las "Camisas Doradas", presidida por Nicolás Rodríguez, ha anunciado que tratará por todos los medios posibles de combatir las actividades de los judíos en Méjico. En breve serán enviados al Presidente Cárdenas tres grandes volúmenes, conteniendo más de doscientas mil firmas...

Charlas del tiempo

(Domingo 2 junio 1935) LUNA: Creciente (cuarto creciente el 9). En Madrid sale a las 5,23 de la madrugada y se pone a las 9,8 de la noche. Luce durante la noche del domingo al lunes 1 hora y 30 minutos.

SOL: En Madrid sale a las 4,47 y se pone a las 7,38. Pasa por el meridiano a las 12 h. 12 m. 26 s. Dura el día 14 horas y 51 minutos, o sea uno más que ayer. Cada crepuscúlo, 33 minutos.

PLANETAS: Luce por la mañana Saturno (a Saliente). Lucero de la tarde, Venus (a Poniente); también Marte (casi en el meridiano) y Júpiter (a Saliente), que brilla todo la noche.

(Lunes 3 junio 1935) LUNA: En Madrid sale a las 5,22 de la mañana y se pone a las 9,52 de la noche. Luce durante la noche del lunes al martes 2 horas y 14 minutos.

SOL: En Madrid sale a las 4,47 y se pone a las 7,39. Pasa por el meridiano a las 12 h. 12 m. 36 s. Dura el día 14 horas y 52 minutos, o sea uno más que ayer. Cada crepuscúlo, 33 minutos.

PLANETAS: Como el domingo.

Van cesando, cesando

¿Los empleados? No, las lluvias. ¡No hay que asustarse! Aun han caído 13 milímetros de agua en Pontevedra, 9 en Vigo y 4 en Coruña, Orense, Gijón y Valencia; pero en el resto de España no se han recogido...

Relojes de oro para dos guardias

El gobernador se trasladó hoy a Turón para hacer entrega de dos relojes de oro a la pareja de la Guardia civil que tomó parte en la busca y captura del bandido "el Carpanita", que fué muerto cuando intentaba hacer frente a la Benemérita...

Naftalina

Un maletín con pistolas en una peluquería

Por agentes de Policía de la brigada de Investigación Criminal, fué detenido ayer, momentos después de haber realizado la venta de una pistola "Star", calibre 9. Fernando Eladio Trapiello Ans, individuo que tiene antecedentes sociales. Posteriormente la Policía se incautó de un maletín que desde hace varios días tenía depositado el detenido en una peluquería propiedad de Hericán Llanes Polino, situada en la calle de Tres Peces, 38. El citado maletín contenía tres pistolas, con sus correspondientes cargadores, una caja de cápsulas del 9 largas, y un artefacto que parece explosivo...

Uno de los presidentes Congreso Internacional de Médicos Católicos de Rusia, castigado

El de la Transcaucasia, República autónoma de los soviets, Yenukidze

Se llegó a decir que estaba procesado por delito de alta traición

MOSCU, 1.—No se ha confirmado el rumor que ha circulado en Londres, según el cual el ex secretario del Comité ejecutivo de la U. R. S. S., Yenukidze, nombrado más tarde presidente del Comité ejecutivo de las Repúblicas caucásicas en Tiflis, había sido detenido bajo la acusación de alta traición. Sin embargo, se anuncia, al mismo tiempo, que el Gobierno ha aconsejado a Yenukidze que no se establezca en Moscú.

Yenukidze era miembro del Comité de la Sociedad de antiguos bolchevistas, recientemente disuelta por orden expresa de Stalin. Se cree que su dimisión está relacionada con la disolución de esta sociedad.

N. de la R.—Yenukidze fué secretario del Comité Ejecutivo central de la Unión Soviética desde 1920 hasta el mes de marzo del año actual. En la combinación de cargos que se hizo en los primeros días de dicho mes pasó a ser Presidente de la República federal de Transcaucasia, y por ello uno de los siete presidentes de dicho Comité. Es decir, que Yenukidze viene a ser uno de los siete presidentes de la Confederación Soviética igual, desde el punto de vista «federal» al propio Kalinin.

PRUEBE MI CAMION FEDERAL Pº de las ACACIAS, 6 • Tº 71754

Un hidroplano pierde el motor en pleno vuelo

El aviador logró amarar sin novedad cerca de la playa

También ocurrió otro incidente en los ejercicios navales de Lisboa

(De nuestro corresponsal) LISBOA, 1.—En la playa de Cruz Quebrada, a tres kilómetros de Lisboa, se han realizado ejercicios navales de desembarco. Durante los ejercicios ocurrieron algunos incidentes. Cuando el hidroavión número 66, tripulado por el teniente Oliveira, se hallaba en pleno vuelo, perdió el motor y la hélice. El aviador, que no perdió la serenidad, logró amarar casi normalmente a tres o cuatro metros de la playa, sin que hubiera que lamentar desgracia personal alguna. También durante dichas maniobras el teniente Riveiro fué alcanzado por la hélice de su aparato y resultó con diversas heridas de alguna importancia. El aviador fué trasladado al hospital.—Correia Marques.

La fiesta de Lisboa

(De nuestro corresponsal) LISBOA, 1.—Hoy se han inaugurado las fiestas de la ciudad de Lisboa, organizadas por el Ayuntamiento, que durarán hasta el 16. Como primer acto de estas fiestas se verificó hoy la inauguración oficial de una exposición de objetos de San Antonio, de Lisboa. La inauguración la hizo personalmente el Presidente de la República, al que acompañaba el Cardenal Patriarca de Lisboa, algunos ministros, el presidente del Ayuntamiento y otros vocales del mismo, además de numerosas personalidades. En dicha Exposición figuran numerosos objetos de la vida y culto de San Antonio, y permanecerá abierta hasta el 15 del actual. Por la tarde se inauguró también la Feria del Libro en la plaza del Rocio.—Correia Marques.

"Gerineldo, Gerineldo, mi caballero pulido, que feliz será la dama que a yantar venga contigo". Cocina de casa grande y servicio de restaurant selecto a precios de taberna.

GERINELDO

Meriendas exquisitas. Plaza de la Opera. gilda de labios de los viejos pastores de la serranía: "Tú no mires cómo pinto, mas sí como tercio y quinto; que primero, sexto, octavo, de tres ninguno distinto, así como empieza, acaba."

El significado que le dan, aunque no fuertemente explicado, entendemos que es este: Si, contando a partir del día de la luna nueva, el tercero y el quinto llueve, habrá agua segura en todos los cuartos, salvo en los dos o tres días anteriores a la luna llena y un día o dos después de ésta. Y si el primero, el sexto y el octavo son copiosos de agua, también lo será toda la luna.

Esta regla dice, se cumple especialmente en las regiones lluviosas, como son las Sierras y en el invierno. En verano se observa que si una luna nueva con tormentas, durante ella suelen seguir descargando. ¿Que qué dice la ciencia de esto? Pues, nuestro querido amigo, de esto la ciencia no dice nada. A veces ha formado estadísticas larguissimas para comprobar si esa regla y otras eran verdad, y los resultados encontrados han sido contradictorios. Por eso se calla, prudentemente.

LECTORES: Estamos esperando registrar los 30 grados de máxima. ¡A ver, a ver quién llega antes a esas alturas!

METEOR

Congreso Internacional de Médicos Católicos

Se celebra estos días en Bruselas con extraordinaria concurrencia. Las Hermandades médicas más antiguas son las españolas

(Servicio especial de EL DEBATE)

BRUSELAS.—El movimiento ultramoderno de "restauración de todas las cosas en Cristo", que en todos los países civilizados es secundado por todas las clases sociales y especialmente por las intelectuales, ha tenido un nuevo y brillante destello en la celebración por los guardadores de la salud humana, médicos, farmacéuticos y odontólogos, de un Congreso internacional que acaba de inaugurarse en la católica Bélgica, en Bruselas, con la acostumbrada asistencia de miembros extranjeros.

Cabe el honor de la organización de este Congreso a la "Société Médicale Belge de Saint Luc", la homóloga en aque país de nuestra secular Hermandad Médico-Farmacéutica de San Cosme, San Damián y San Lucas.

Es, pues, el Congreso la revivificación de nuestras antiguas corporaciones, es la tradición que se levanta, es una inteligente aproximación de las corporaciones profesionales católicas de todos los países para darse mutuamente toda la experiencia adquirida sobre "El papel de los médicos y de las Asociaciones de médicos católicos en la reedificación cristiana de la sociedad".

Asistentes al Congreso Patrocinado por las autoridades religiosas y gubernamentales del país, en su celebración toman parte monseñor Tessens, vicario general de Malinas; un excelentísimo reverendísimo monseñor Laudeze, rector Magnífico de la Universidad de Lovaina; y monseñor el Obispo de Matadi (Congo belga).

Entre los asistentes destacan el sabio doctor en Medicina, reverendo padre Gemelli, rector de la Universidad católica de Milán y presidente de la Asociación de San Cosme y San Damián, de Bolonia; el profesor Besemans, rector de la Universidad de Gante; el rector de la Universidad católica de Lille (Francia); el doctor Münsch, rector de la Akademikerverbal de Köln (Alemania); que con los profesores Okinczye (de la Universidad de París), Havet (de Lovaina) y otros, constituyen el grupo representativo de las Universidades.

Aun a riesgo de hacer lamentables omisiones, hemos visto entre los asistentes a los doctores Pasteau, presidente de París; Höfer, de Austria; Enriquez de Salamanca (R.), de España, en representación del presidente y actual subsecretario de Sanidad, doctor Bernejillo; Wanke, de Checoslovaquia; Clement, de Suiza; Bassler, de los Estados Unidos de América; Stafford Johnson, de Irlanda; Kor, de Hungría; Van Romunde, de Holanda; Ware, de Inglaterra; Wasowicz, de Polonia; Weis de Oliveira, de Portugal; Abello, de Colombia.

Así como el Congreso es una gran fiesta, así también es una gran obra. Sólo un lunar en ella. Ni una sola vez nombró a España y, en cambio, empuñó la historia, vinculando el nacimiento de las Hermandades a los finales del siglo pasado, cuando nació la Sociedad francesa de San Lucas y no es por orgullo patriótico, que en todo caso sería legítimo, sino por fidelidad a la verdadera tradición y para gloria de las propias Hermandades por lo que hemos de rectificarle.

Se sabe, en efecto, que a una Hermandad de San Cosme y San Damián, de Zaragoza, fué concedida por los Reyes Católicos la facultad de hacer estudios anatómicos de disección sobre cadáver humano (muestra de cómo las corporaciones católicas favorecieron siempre la verdadera ciencia); pero las noticias más antiguas y fidedignas que tenemos de la existencia de la Hermandad Médica "en Madrid", datan del año 1683, en que fueron aprobadas las ordenanzas por la Gobernación de Toledo, siendo Arzobispo don Gaspar de Quiroga, y más tarde fundase su capilla que ya en 1642 queda definitivamente establecida en el Carmen Descalzo, 1897. — Dr. R. Enriquez DE SALAMANCA. Bruselas, 30 mayo.

La Prensa estaba representada en los periódicos y revistas: EL DEBATE (Madrid), "Saint Luc Médical" (Bruselas), "La Pie Catholique" (idem), "Catholic Medical Guardian" (Inglaterra), "R. K. Arsenblad" (Holanda), "Medicina" (Madrid), "Aide Médical aux Missions" (Bélgica), entre otros.

Las antiguas Hermandades españolas

Con esta asistencia se celebró la inauguración del Congreso en la Colegiata Catedral de San Miguel y Santa Gúdula, con una imponente misa a gran orquesta, después de la cual el R. P. Vermeulen, S. J., capellán general de la Hermandad belga, hizo una brillante alocución, mostrando un como programa de inminentes actividades médicas, desde la formación del médico en la Universidad, cuya existencia como entidad católica proclamaba como absoluta necesidad de los tiempos, pasando por el carácter social del médico, su carácter apostólico, el médico como consejero técnico de la Iglesia, y, en fin, el médico como imprescindible auxiliar de la vida misionaria.

Sólo un lunar en ella. Ni una sola vez nombró a España y, en cambio, empuñó la historia, vinculando el nacimiento de las Hermandades a los finales del siglo pasado, cuando nació la Sociedad francesa de San Lucas y no es por orgullo patriótico, que en todo caso sería legítimo, sino por fidelidad a la verdadera tradición y para gloria de las propias Hermandades por lo que hemos de rectificarle.

Se sabe, en efecto, que a una Hermandad de San Cosme y San Damián, de Zaragoza, fué concedida por los Reyes Católicos la facultad de hacer estudios anatómicos de disección sobre cadáver humano (muestra de cómo las corporaciones católicas favorecieron siempre la verdadera ciencia); pero las noticias más antiguas y fidedignas que tenemos de la existencia de la Hermandad Médica "en Madrid", datan del año 1683, en que fueron aprobadas las ordenanzas por la Gobernación de Toledo, siendo Arzobispo don Gaspar de Quiroga, y más tarde fundase su capilla que ya en 1642 queda definitivamente establecida en el Carmen Descalzo, 1897. — Dr. R. Enriquez DE SALAMANCA. Bruselas, 30 mayo.

JUSTO FAJISTA MAYOR, 4

La crisis inglesa se hará pública el viernes

Baldwin será nombrado primer ministro y Macdonald, presidente del Consejo de Estado

LONDRES, 1.—Parece que el ministro del Interior, sir John Gilmour, y el de Colonias, sir Philip Cunliffe Leister, ingresarán en la Cámara de los Pares y abandonarán sus carteras. Los nombramientos serán publicados probablemente al mismo tiempo que las demás modificaciones del Gabinete en el "Diario Oficial" del viernes próximo y no, como se había creído, en las listas de honor publicadas con motivo del cumpleaños del Rey.

LONDRES, 1.—Se dice que el viernes próximo es cuando probablemente se realizará la permuta de cargos entre los señores Baldwin y Macdonald. Inmediatamente que dimita el señor Macdonald, el señor Baldwin será nombrado primer ministro y el señor Macdonald presidente del Consejo de Estado.

El señor Baldwin pronunciará su primer discurso de presidente el sábado próximo en Himly.

Ha sido devuelto el niño raptado en Tacoma

Llegó a casa a las ocho de la mañana, después que se pagó el rescate

TACOMA, 1.—El niño Jorge Weyerhauser ha regresado a la casa paterna en un estropeado y viejo automóvil «Ford». A pesar de que el niño ha sido libertado, todas las fuerzas locales y los agentes federales continúan la busca de miembros de la banda de Karpis. El muchacho ha dicho que los bandidos usaron dos automóviles, un «Studebaker» gris, de tipo «Sédán», y un «Buick». El muchacho ha sido libertado poco después que el padre y dos amigos salieron en automóvil, según se cree, a pagar el rescate que tenían preparado desde hace días.

J. Edgar Hoover, jefe del Negociado de Investigación de Washington, ha dicho: "Se emplearán todos los recursos posibles para averiguar lo sucedido en este caso, llegando incluso a aplazarse otros casos, si fuera necesario. Quizás transcurra una semana o tal vez un año antes de que podamos apoderarnos de los secuestradores, pero, desde luego, caerán en nuestro poder."

La familia del niño raptado ha facilitado la siguiente declaración: "El niño ha vuelto a casa el sábado 1 de junio maduramente. La primera noticia de su libertad se supo por una llamada telefónica a la Policía de Tacoma. Ha sido traído directamente a casa y estaba bastante asustado y nervioso, no pudiendo contestar claramente a las preguntas que se le hacían. Pedimos que las nuevas detalles sobre la terrible experiencia por la que ha pasado no sean publicadas con el fin de aliviar la mala impresión que pudieran causar en su vida futura. Nos sentimos felices de tener

Censuras a Inglaterra de la Prensa italiana

La Comisión de conciliación italo-abisinia se reunirá en Milán el miércoles

MILAN, 1.—La Prensa de Italia del Norte señala hoy la movilización de tres nuevas divisiones, y con este motivo dice de nuevo que lo exige así la defensa y la seguridad del país. El "Popolo d'Italia" añade: Italia se encuentra ante una amenaza abierta, que pudiera conducir en breve a un estallido. El "Corriere della Sera" escribe: "El mito de la tradicional amistad anglo-italiana sufrirá un golpe si los principales diarios del otro lado de la Mancha no modifican su lenguaje y no se avienen a una revisión de su tesis."

La «Stampa» señala el carácter defensivo de la situación a que Italia ha de hacer frente, teniendo en cuenta la movilización parcial del ejército abisinio y de nuevas entregas de material de guerra.

El pueblo italiano—dice—está animado no sólo de ánimo viril, sino también de un vibrante entusiasmo, y desprecia los ataques contra Italia de ciertos centros europeos, que no retroceden incluso ante los embustes más indignos.

La «Tribuna» del Pópolo dice que el frente tripartita anglofrancoitaliano de Sirvea parece metamorfosarse, en un lapso de tiempo de algunos días, en un frente anglofrancoitaliano.

En París se ha puesto ya de relieve la monstruosidad de esta metamorfosis. Londres continúa haciendo una violenta campaña contra Italia.

La Comisión de conciliación

ROMA, 1.—La Comisión de conciliación para solucionar el conflicto entre Italia y Abisinia, se reunirá, según se cree, en Milán el próximo miércoles o jueves, según informes recogidos hoy en Roma de fuentes autorizadas. El Gobierno italiano ha propuesto Milán como punto de reunión, y se sabe que los arbitros franceses y norteafricanos, designados por el Gobierno de Abisinia como sus representantes en la Comisión de arbitraje, han aceptado que la reunión se celebre en Milán.—United Press.

Dos niños muertos por la explosión de una bomba

LOGROÑO, 1.—En un huerto de las afueras de Villamediana, los niños de nueve años Bernabé Fernández y Eduardo Bretón, jugaban con una bomba que habían encontrado. El artefacto hizo explosión, y las dos criaturas quedaron completamente destruidas. De la bomba no se encontró el menor vestigio. Se cree que estaba destinada al último movimiento y que los revolucionarios la abandonaron en aquel lugar.

otra vez a Jorge entre nosotros y que hayan pasado los momentos de terrible angustia. Estamos igualmente muy reconocidos a las numerosas personas que nos han expresado su simpatía y nos han ofrecido su ayuda.—United Press.

CINEMATOGRAFOS Y TEATROS

PROGRESO.—Debut de la compañía Lupe Rivas Cacho. Con el éxito de pasadas actuaciones ha debutado en el popular teatro la Compañía acudida por la simpática actriz.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

PELICULAS NUEVAS. RIALTO.—"La novia de la suerte". Es moral en el conjunto, aunque no carece de algunas actitudes cuya inconveniencia no disminuye porque ocurren entre legítimo matrimonio, y no falta la alusión de adulterio, si bien sea discreta y pasajera.

de final para la Copa de España. SEVILLA. 1.30. ATLETIC CLUB. Venta de entradas generales, de dos a cinco en las estaciones del "Metro" de Sol, Goya, Progreso, San Bernardo, Noviciado, Santo Domingo y Atocha.

Cartelera de espectáculos

PARA HOY TEATROS

ALCAZAR (Compañía Casimiro Ortas). 6,45 y 10,45: Yo soy un asesino (Paseo y Arroyo). (1-6-35).

RENAVENTE (Benito Cibrán).—4, 6,45 y 10,45: La Millona (éxito extraordinario). (11-5-35).

CALDERON (Compañía lírica titular). Despedida de la compañía. 6,45: La Chulapona. 10,45: "Luces de verbena y La revista" (15-5-35).

CREVANTES (Empresa Vedrines. Compañía Aurora Redondo-Valeriano León).—6,45 y 10,45: "Manolo-Manolo". Éxito extraordinario. (15-5-35).

CIRCO DE PRICE.—Tres grandiosas funciones. 4 (popular), 6,30 (moda), 10,30 (corriente). Éxito enorme de la nueva compañía de circo. Gran atracción de la "Millona". Los mejores "clowns" del mundo.

COMEDIA.—6,30 (popular, tres pesetas butaca). Última representación de Papeles. 10,30 (popular, tres pesetas butaca). Última representación de Papeles. 10,30 (popular, tres pesetas butaca). Última representación de Papeles.

COMICO (Carmen Díaz).—6,30 y 10,30: "Morena clara". 173 y 174 representaciones. Clamoroso éxito.

ESLAYA (Teléfono 10029. Díaz de Arriba-Collado).—A las 6,45 y 10,45: "San Isidro Labrador", de Lope de Vega. (1-6-35).

ESPAÑOL.—4 tarde: "Fuenteovejuna". (Butaca, 3 pesetas). 6,30 y 10,30: "El villano en su rincón". (Butaca, 5 pesetas). (1-6-35).

FONTALBA (14419).—4,15 (3 pas.). Balder con Betty Boop Mykey, Gaonilla, Kiriki, Don Cleto y su compañía con otros artistas españoles.

MARIA ISABEL.—A las 6,45, corriente. 5 pesetas butaca. 10,45, popular. Un adulto éxito de este gran éxito cómico. Última semana de la temporada.

MARTIN (Compañía Ramón Peña).—4,30, 6,45 y 10,45: "El palomo ladrón", grandioso éxito. Butaca, 2 pesetas. Última semana de la temporada.

PROGRESO.—6,30 y 10,30: "Morena clara". 173 y 174 representaciones. Clamoroso éxito.

ESLAYA (Teléfono 10029. Díaz de Arriba-Collado).—A las 6,45 y 10,45: "San Isidro Labrador" (de Lope de Vega). (1-6-35).

ESPAÑOL (Xirgu-Borrás).—6,30 y 10,30: "El villano en su rincón", conmemoración. Lope de Vega. Popular, 2,50 butaca. (1-6-35).

FONTALBA (14419).—6,30 y 10,30: Éxito clamoroso Raquel Meller, Amalia de Isaura, penúltimo día, Balder (penúltimo día) y todo el gigantesco programa.

MARIA ISABEL.—A las 6,45, corriente. 5 pesetas butaca. 10,45, popular. Un adulto éxito de este gran éxito cómico. Última semana de la temporada.

MARTIN (Compañía Ramón Peña).—4,30, 6,45 y 10,45: "El palomo ladrón", grandioso éxito. Butaca, 2 pesetas. Última semana de la temporada.

PROGRESO.—6,30 y 10,30: "Morena clara". 173 y 174 representaciones. Clamoroso éxito.

ESLAYA (Teléfono 10029. Díaz de Arriba-Collado).—A las 6,45 y 10,45: "San Isidro Labrador" (de Lope de Vega). (1-6-35).

ESPAÑOL (Xirgu-Borrás).—6,30 y 10,30: "El villano en su rincón", conmemoración. Lope de Vega. Popular, 2,50 butaca. (1-6-35).

FONTALBA (14419).—6,30 y 10,30: Éxito clamoroso Raquel Meller, Amalia de Isaura, penúltimo día, Balder (penúltimo día) y todo el gigantesco programa.

MARIA ISABEL.—A las 6,45, corriente. 5 pesetas butaca. 10,45, popular. Un adulto éxito de este gran éxito cómico. Última semana de la temporada.

MARTIN (Compañía Ramón Peña).—4,30, 6,45 y 10,45: "El palomo ladrón", grandioso éxito. Butaca, 2 pesetas. Última semana de la temporada.

PROGRESO.—6,30 y 10,30: "Morena clara". 173 y 174 representaciones. Clamoroso éxito.

ESLAYA (Teléfono 10029. Díaz de Arriba-Collado).—A las 6,45 y 10,45: "San Isidro Labrador" (de Lope de Vega). (1-6-35).

ESPAÑOL (Xirgu-Borrás).—6,30 y 10,30: "El villano en su rincón", conmemoración. Lope de Vega. Popular, 2,50 butaca. (1-6-35).

FONTALBA (14419).—6,30 y 10,30: Éxito clamoroso Raquel Meller, Amalia de Isaura, penúltimo día, Balder (penúltimo día) y todo el gigantesco programa.

MARIA ISABEL.—A las 6,45, corriente. 5 pesetas butaca. 10,45, popular. Un adulto éxito de este gran éxito cómico. Última semana de la temporada.

MARTIN (Compañía Ramón Peña).—4,30, 6,45 y 10,45: "El palomo ladrón", grandioso éxito. Butaca, 2 pesetas. Última semana de la temporada.

PROGRESO.—6,30 y 10,30: "Morena clara". 173 y 174 representaciones. Clamoroso éxito.

ESLAYA (Teléfono 10029. Díaz de Arriba-Collado).—A las 6,45 y 10,45: "San Isidro Labrador" (de Lope de Vega). (1-6-35).

ESPAÑOL (Xirgu-Borrás).—6,30 y 10,30: "El villano en su rincón", conmemoración. Lope de Vega. Popular, 2,50 butaca. (1-6-35).

FONTALBA (14419).—6,30 y 10,30: Éxito clamoroso Raquel Meller, Amalia de Isaura, penúltimo día, Balder (penúltimo día) y todo el gigantesco programa.

MARIA ISABEL.—A las 6,45, corriente. 5 pesetas butaca. 10,45, popular. Un adulto éxito de este gran éxito cómico. Última semana de la temporada.

7,04.—4, 6,30 y 10,30. Dose hombres y una mujer por Luis López Heredia. Lunes, 6,30 y 10,30. Un amor en España, por Brigitte Helm (3-4-35).

PALACIO DE LA MUSICA.—4,15. "Gedón Trampa y Compañía" (por Raimo); 6,30 y 10,30. "Gedón Trampa y Compañía" (por Raimo) y fin de fiesta con el espectáculo Roberto Rey y otras actuaciones internacionales. Despedida (28-5-35).

PANORAMA.—Continúa de 11 a 1 madrugada. Butaca, 1,50. Revista Paramount con el entierro del mariscal Pilsudski (Piel Pintor (dibujo), Italia antigua y moderna (documental), Jack Denny y su orquesta (musical) y Méjidos en la línea cómica, en dos partes, por Paddy). Lunes, 2 tarde, nuevo programa.

PLEYEL CINEMA (Mayor, 6).—Sesión continua desde las 3:30: "Tarzán de los monjes" (Johnny Weissmuller) y "Deja pasar la noche contigo". Precio único, 1,50. Lunes: Sesión continua desde las 4:15: "Guerra de vales" y "Las calles de Nueva York". Precio único, una peseta (21-3-35).

PROYECCIONES.—4,30, 6,45 y 10,40. Un espectáculo sensacional, con Doroteo Vleck y Baby Leroy. Lunes, 6,45 y 10,40. Yo canto para ti (producción nacional, por Conchita Piquer). Jueves, Jean Murat en Un cierto señor Grant (5-3-35).

RIALTO. Teléfono 21370.—4,15, 6,30 y 10,30. La novia de la suerte, por Bárbara Stanwyck. Precios corrientes.

ROYALTY (Tel. 34458).—4,15, infantil. Actuación de Charles Chase, Los ases del Teatro Tonalá y Theima Todd formidables jugadores, un regalo a cada niño: 6,30 y 10,30. "El rey del Jazz" (en tecnicolor, John Boles) y "Fruta verde" (Franziska Gasi). Último día (29-11-34).

MARIA ISABEL.—A las 6,45, corriente. 5 pesetas butaca. 10,45, popular. Un adulto éxito de este gran éxito cómico. Última semana de la temporada.

MARTIN (Compañía Ramón Peña).—4,30, 6,45 y 10,45: "El palomo ladrón", grandioso éxito. Butaca, 2 pesetas. Última semana de la temporada.

PROGRESO.—6,30 y 10,30: "Morena clara". 173 y 174 representaciones. Clamoroso éxito.

ESLAYA (Teléfono 10029. Díaz de Arriba-Collado).—A las 6,45 y 10,45: "San Isidro Labrador", de Lope de Vega. (1-6-35).

ESPAÑOL.—4 tarde: "Fuenteovejuna". (Butaca, 3 pesetas). 6,30 y 10,30: "El villano en su rincón". (Butaca, 5 pesetas). (1-6-35).

FONTALBA (14419).—4,15 (3 pas.). Balder con Betty Boop Mykey, Gaonilla, Kiriki, Don Cleto y su compañía con otros artistas españoles.

MARIA ISABEL.—A las 6,45, corriente. 5 pesetas butaca. 10,45, popular. Un adulto éxito de este gran éxito cómico. Última semana de la temporada.

MARTIN (Compañía Ramón Peña).—4,30, 6,45 y 10,45: "El palomo ladrón", grandioso éxito. Butaca, 2 pesetas. Última semana de la temporada.

PROGRESO.—6,30 y 10,30: "Morena clara". 173 y 174 representaciones. Clamoroso éxito.

ESLAYA (Teléfono 10029. Díaz de Arriba-Collado).—A las 6,45 y 10,45: "San Isidro Labrador" (de Lope de Vega). (1-6-35).

ESPAÑOL (Xirgu-Borrás).—6,30 y 10,30: "El villano en su rincón", conmemoración. Lope de Vega. Popular, 2,50 butaca. (1-6-35).

FONTALBA (14419).—6,30 y 10,30: Éxito clamoroso Raquel Meller, Amalia de Isaura, penúltimo día, Balder (penúltimo día) y todo el gigantesco programa.

MARIA ISABEL.—A las 6,45, corriente. 5 pesetas butaca. 10,45, popular. Un adulto éxito de este gran éxito cómico. Última semana de la temporada.

MARTIN (Compañía Ramón Peña).—4,30, 6,45 y 10,45: "El palomo ladrón", grandioso éxito. Butaca, 2 pesetas. Última semana de la temporada.

PROGRESO.—6,30 y 10,30: "Morena clara". 173 y 174 representaciones. Clamoroso éxito.

ESLAYA (Teléfono 10029. Díaz de Arriba-Collado).—A las 6,45 y 10,45: "San Isidro Labrador" (de Lope de Vega). (1-6-35).

ESPAÑOL (Xirgu-Borrás).—6,30 y 10,30: "El villano en su rincón", conmemoración. Lope de Vega. Popular, 2,50 butaca. (1-6-35).

FONTALBA (14419).—6,30 y 10,30: Éxito clamoroso Raquel Meller, Amalia de Isaura, penúltimo día, Balder (penúltimo día) y todo el gigantesco programa.

MARIA ISABEL.—A las 6,45, corriente. 5 pesetas butaca. 10,45, popular. Un adulto éxito de este gran éxito cómico. Última semana de la temporada.

MARTIN (Compañía Ramón Peña).—4,30, 6,45 y 10,45: "El palomo ladrón", grandioso éxito. Butaca, 2 pesetas. Última semana de la temporada.

PROGRESO.—6,30 y 10,30: "Morena clara". 173 y 174 representaciones. Clamoroso éxito.

ESLAYA (Teléfono 10029. Díaz de Arriba-Collado).—A las 6,45 y 10,45: "San Isidro Labrador" (de Lope de Vega). (1-6-35).

ESPAÑOL (Xirgu-Borrás).—6,30 y 10,30: "El villano en su rincón", conmemoración. Lope de Vega. Popular, 2,50 butaca. (1-6-35).

FONTALBA (14419).—6,30 y 10,30: Éxito clamoroso Raquel Meller, Amalia de Isaura, penúltimo día, Balder (penúltimo día) y todo el gigantesco programa.

MARIA ISABEL.—A las 6,45, corriente. 5 pesetas butaca. 10,45, popular. Un adulto éxito de este gran éxito cómico. Última semana de la temporada.

MARTIN (Compañía Ramón Peña).—4,30, 6,45 y 10,45: "El palomo ladrón", grandioso éxito. Butaca, 2 pesetas. Última semana de la temporada.

PROGRESO.—6,30 y 10,30: "Morena clara". 173 y 174 representaciones. Clamoroso éxito.

ESLAYA (Teléfono 10029. Díaz de Arriba-Collado).—A las 6,45 y 10,45: "San Isidro Labrador" (de Lope de Vega). (1-6-35).

ESPAÑOL (Xirgu-Borrás).—6,30 y 10,30: "El villano en su rincón", conmemoración. Lope de Vega. Popular, 2,50 butaca. (1-6-35).

FONTALBA (14419).—6,30 y 10,30: Éxito clamoroso Raquel Meller, Amalia de Isaura, penúltimo día, Balder (penúltimo día) y todo el gigantesco programa.

MARIA ISABEL.—A las 6,45, corriente. 5 pesetas butaca. 10,45, popular. Un adulto éxito de este gran éxito cómico. Última semana de la temporada.

MARTIN (Compañía Ramón Peña).—4,30, 6,45 y 10,45: "El palomo ladrón", grandioso éxito. Butaca, 2 pesetas. Última semana de la temporada.

EL ESPAÑOL SANGCHILI QUEDO PROCLAMADO CAMPEON DEL MUNDO

Venció a Alf Brown en Valencia por puntos. En cambio, Marcel Thil ganó a Ignacio Ara, también por puntos. El combate de la Plaza de Toros de Madrid lo presenciaron cerca de veinte mil personas. "Desairado" ganó la Copa de la Diputación. Ayer comenzó la Vuelta ciclista a Cataluña

Pesaje raro en Valencia. VALENCIA, 1.—En el local de la Federación de Boxeo se ha efectuado el pesaje de los dos pugiles que esta noche se disputarán el campeonato mundial de pesos gallos. El límite de peso de esta categoría es de 55 kilogramos.

Los otros combates. VALENCIA, 1.—Los combates preliminares tuvieron el siguiente resultado: Ignacio Gómez venció a Fortes por puntos. Félix Gómez venció a Alandi por descalificación por golpe bajo con la cabeza.

Primo Rubio venció a Vicente Riambrón, por gran margen de puntos. Rubio hizo un magnífico combate, demostrando encontrarse en magnífica forma. Después del combate por el campeonato del mundo, lucharon Hilario Martínez y Pedro Isasi. Venció éste con facilidad.

EN MADRID. El pesaje. A las dos de la tarde de ayer se celebró en los salones de la revista "As" el pesaje de los boxeadores Marcel Thil arrojó 72 kilos e Ignacio Ara 72 kilos 200 gramos. Asistieron numerosas personalidades deportivas.

La velada. A partir de las nueve y cuarto comenzó a entrar público en la Plaza de Toros Monumental, es decir, con más de una hora de anticipación para la primera pelea. Vayan por delante los combates detallados: GASCÓN (62 kilos) venció a San José (62), por abandono en el segundo asalto.

NISTAL (75.200) ganó a Santandreu (71.700) por puntos en ocho asaltos. MENDEIETA (78.900 ks.), venció a Basin (75 k.), por puntos, también en ocho asaltos.

MARCEL THIL (72 kilos) venció a Ignacio Ara (72.200) por puntos en 15 asaltos. Campeonato del mundo de peso medio. MARTINEZ DE ALFARA (75.500) ganó a Jonnars (73) por puntos en 10 asaltos.

El primer combate careció de interés, y menos mal que terminó pronto. Para una velada en que se disputaba un campeonato mundial no debió darse un encuentro parecido. Claro está, ante la gran lucha los dos combates siguientes se siguieron con mucho interés, así es que pasaron rápidamente para la gran mayoría de los espectadores.

Santandreu empezó bien el primer asalto. Se dejó llevar en el segundo y mantuvo igualados los dos siguientes. Pero ya después se impuso Nistal, si bien no con gran margen. Mediano combate realizaron Mendietta y Basin, de poca actividad y mucha impresión. Muy igualados los dos al principio, Mendietta se hizo dueño de la situación a partir del sexto asalto, obteniendo una victoria neta.

Medio el combate Nistal-Santandreu, todo el público ya había tomado sus localidades. Total, cerca de 20.000 personas. Alrededor de las doce comenzaron los preparativos para el gran combate. Ara fue el primero en subir al "ring", siendo clamorosamente ovacionado. Al francés se le aplaudió igualmente. Empieza el combate.

THIL-ARA. Primer asalto.—Ara inicia el ataque, alcanzando la cara de Thil con la izquierda. El francés sólo tantea. Por dos veces, con la derecha, llega a la cara de su adversario. Desde luego, los puñetazos fueron flojos. El "round" fue claramente del español.

Segundo.—Thil es el que pega primero, con dos directos al estómago. Ara contesta con la izquierda a la cara. Este asalto se lleva con más rapidez que el anterior. Fue un asalto equilibrado.

Tercero.—Ara se mueve mejor, evitando el cuerpo a cuerpo que busca el francés. Al empezar coloco con la derecha dos buenos golpes a la cara e inmediatamente uno de izquierda al mentón. Thil contesta hacia el cuerpo. Otros dos buenos puñetazos de Ara a la cara y termina el asalto con uno de Thil al estómago. Fue un asalto claro para el español.

Cuarto.—Ara procura llevar el combate a media distancia, y la primera iniciativa corre también a su cargo, con varios directos de izquierda. El francés parece reservarse, aunque busca el cuerpo a cuerpo, que el español hace bien en rehuir. Al final, Ara coloca varios golpes de derecha a la cara. Este asalto fue, desde luego, el más flojo de los cinco. De Ara, naturalmente.

Quinto.—El francés parece que empieza a emplearse. Ataca y logra dos golpes a la cara, con los dos manos, que son contrarrestados por Ara con la izquierda, lo que hace sangrar a Thil. El público anima al español, que lo merece, pues a estas alturas el combate le pertenece. Thil le levó dos veces a las cuerdas y ha sabido salir de ellas.

Sexto.—Thil se lanza sobre su adversario y pega en el cuerpo a cuerpo. Se ve entonces que el español no muestra la misma agilidad de los anteriores asaltos. Hay un enorme puñetazo de Thil de izquierda, que el español acusa visiblemente. Thil se acerca más y la pelea se lleva más conforme a sus deseos, de cerca. Abusa entonces, metiéndose con la cabeza y haciendo sentir todo su peso. Primero el francés castiga a la izquierda, el francés castiga a Ara. Cerca del tiempo, la derecha de Ara alcanza la cara del otro. Asalto indiscutible del francés.

Séptimo.—El francés sigue con la iniciativa, máxime porque el español se muestra un poco fatigado. Thil sigue entrando con la cabeza y al cuerpo a cuerpo logra varios golpes a la cara. El francés sigue dominando y con las dos manos alcanza la cara de su adversario, que sangra. Ara presenta por otra parte una cara abierta. Al final, ha reaccionado brevemente, pero no puede contrarrestar la puntería de Thil. Desde luego, en el asalto hubo poco margen. Fue un asalto muy interesante.

Octavo.—"Round" interesante, que empieza con una buena izquierda de Thil a la cara. Ara contesta con dos "uppercuts" que resultan flojos. Sigue un cambio de golpes, duros por la parte de Thil, que, por otro lado, consigue que el combate se haga más cerca. El español vuelve a sangrar en la cara, por

EL ESPAÑOL SANGCHILI QUEDO PROCLAMADO CAMPEON DEL MUNDO

Venció a Alf Brown en Valencia por puntos. En cambio, Marcel Thil ganó a Ignacio Ara, también por puntos. El combate de la Plaza de Toros de Madrid lo presenciaron cerca de veinte mil personas. "Desairado" ganó la Copa de la Diputación. Ayer comenzó la Vuelta ciclista a Cataluña

Pesaje raro en Valencia. VALENCIA, 1.—En el local de la Federación de Boxeo se ha efectuado el pesaje de los dos pugiles que esta noche se disputarán el campeonato mundial de pesos gallos. El límite de peso de esta categoría es de 55 kilogramos.

Los otros combates. VALENCIA, 1.—Los combates preliminares tuvieron el siguiente resultado: Ignacio Gómez venció a Fortes por puntos. Félix Gómez venció a Alandi por descalificación por golpe bajo con la cabeza.

Primo Rubio venció a Vicente Riambrón, por gran margen de puntos. Rubio hizo un magnífico combate, demostrando encontrarse en magnífica forma. Después del combate por el campeonato del mundo, lucharon Hilario Martínez y Pedro Isasi. Venció éste con facilidad.

EN MADRID. El pesaje. A las dos de la tarde de ayer se celebró en los salones de la revista "As" el pesaje de los boxeadores Marcel Thil arrojó 72 kilos e Ignacio Ara 72 kilos 200 gramos. Asistieron numerosas personalidades deportivas.

La velada. A partir de las nueve y cuarto comenzó a entrar público en la Plaza de Toros Monumental, es decir, con más de una hora de anticipación para la primera pelea. Vayan por delante los combates detallados: GASCÓN (62 kilos) venció a San José (62), por abandono en el segundo asalto.

NISTAL (75.200) ganó a Santandreu (71.700) por puntos en ocho asaltos. MENDEIETA (78.900 ks.), venció a Basin (75 k.), por puntos, también en ocho asaltos.

MARCEL THIL (72 kilos) venció a Ignacio Ara (72.200) por puntos en 15 asaltos. Campeonato del mundo de peso medio. MARTINEZ DE ALFARA (75.500) ganó a Jonnars (73) por puntos en 10 asaltos.

El primer combate careció de interés, y menos mal que terminó pronto. Para una velada en que se disputaba un campeonato mundial no debió darse un encuentro parecido. Claro está, ante la gran lucha los dos combates siguientes se siguieron con mucho interés, así es que pasaron rápidamente para la gran mayoría de los espectadores.

Santandreu empezó bien el primer asalto. Se dejó llevar en el segundo y mantuvo igualados los dos siguientes. Pero ya después se impuso Nistal, si bien no con gran margen. Mediano combate realizaron Mendietta y Basin, de poca actividad y mucha impresión. Muy igualados los dos al principio, Mendietta se hizo dueño de la situación a partir del sexto asalto, obteniendo una victoria neta.

Medio el combate Nistal-Santandreu, todo el público ya había tomado sus localidades. Total, cerca de 20.000 personas. Alrededor de las doce comenzaron los preparativos para el gran combate. Ara fue el primero en subir al "ring", siendo clamorosamente ovacionado. Al francés se le aplaudió igualmente. Empieza el combate.

THIL-ARA. Primer asalto.—Ara inicia el ataque, alcanzando la cara de Thil con la izquierda. El francés sólo tantea. Por dos veces, con la derecha, llega a la cara de su adversario. Desde luego, los puñetazos fueron flojos. El "round" fue claramente del español.

Segundo.—Thil es el que pega primero, con dos directos al estómago. Ara contesta con la izquierda a la cara. Este asalto se lleva con más rapidez que el anterior. Fue un asalto equilibrado.

Tercero.—Ara se mueve mejor, evitando el cuerpo a cuerpo que busca el francés. Al empezar coloco con la derecha dos buenos golpes a la cara e inmediatamente uno de izquierda al mentón. Thil contesta hacia el cuerpo. Otros dos buenos puñetazos de Ara a la cara y termina el asalto con uno de Thil al estómago. Fue un asalto claro para el español.

Ingenieros agrónomos Peritos agrícolas
ACADEMIA ARRUIZENGA
 Cursos intensivos durante el verano. Empezarán clases el 15 de junio y 1.º de julio. Plaza República (antes Oriente), 2. Teléfono 27082. Madrid.

la enfermedad de la PROSTATIA y vía urinaria
 se curan ahora. Ilustres profesores franceses Delbet, Stora y Breteau han presentado a la Academia de Medicina de París las curaciones maravillosas obtenidas por el método de la prostatectomía quirúrgica, gracias a un nuevo método terapéutico, sea cualquiera el origen, la gravedad y la antigüedad del caso. Frecuentes deseos de curación, micción dolorosa, retención, atrofia completa. El tratamiento, sencillo, cura en poco tiempo, es como una rejuvenecida general que se nota en seguida. Incomunicables con los curaciones obtenidas en todos los lugares de España. Son unos comprimidos a disolver en agua, única forma eficaz empleada por los profesores. Gratuitamente se remiten los comunicados obtenidos a la Academia de Medicina de París. Laboratorio Internacional de Aplicaciones Terapéuticas L. I. D. A. T. 780, Consejo de Ciencia, Barcelona.

Viajes de recreo
 con los buques de la **HAMBURG-AMERIKA LINIE**
 a los **Países del Norte**

1.º Cruce de la motonava "Wilhelm" a Inglaterra, Escocia y Noruega del 4 al 14 de Julio, desde Ptas. 380.

2.º Cruce de la motonava "Milwaukee" al Cabo Norte del 14 al 20 de Julio, desde Ptas. 640.

3.º Cruce de la motonava "Milwaukee" a Escocia, Islandia, Spitzbergen, Noruega del 15 de Julio al 15 de Agosto, desde Ptas. 900.

4.º Cruce de la motonava "Milwaukee" a Escocia, Noruega y Dinamarca del 10 al 18 de Agosto, desde Ptas. 600.

Viajar hoy día es un placer flotante, eficientísimo, cómodo de viajar, con un paisaje al alcance de la mano. Viajes de recreo en un gran hotel.

HAMBURG-AMERIKA LINIE

Pidan los prospectos descriptivos así como toda clase de detalles de la Agencia General Para España Alcala, 45 Madrid Teléfono 11.587

HOTEL "AYESTARAN"
 LECUMBERRI (NAVARRA)
 Próximo San Sebastián. Pamplona. Habitaciones calefacción, agua corriente, cuarto baño. Precios módicos. No se admiten enfermos.

"CATOLICISMO" — "CATOLICISMO"
 La revista por excelencia de las familias católicas. La gran revista ilustrada en huecograbado. ¡CINCO PESETAS AL AÑO!
 Verla es suscribirse para toda la vida. Administración: Barbieri, 3 moderno. Madrid

SICE

INSTALACIONES FRIGORIFICAS COMPLETAS PARA BARES

SISTEMA "RUSS"

GENERAL ELECTRIC

S. I. C. E. ZURBANO, 14

EXPOSICION: AV. EDUARDO DATO, 9

DELEGACIONES Y AGENTES EN TODA ESPAÑA

LA VIDA EN MADRID

Academia Española
 La Academia Española, en su última sesión, trató, entre otros asuntos, de la comunicación recibida del ministro de Colombia en Madrid acerca de la creación de una Sala de España en la Biblioteca Nacional de Bogotá. Don Serafín Álvarez Quintero informó a la Academia de los actos literarios celebrados en honor de Lope de Vega por el Congreso Internacional de Sociología de Escritores, celebrado en Sevilla. Asistió a la sesión el profesor don Arturo Farinelli, enviado oficialmente por la Academia Italiana, para hacer presente la adhesión de esta Ilustre Corporación al homenaje que con este conmemora el centenario de Lope de Vega y para colaborar en dicho homenaje.

El Cabildo de la Catedral y Lope de Vega
 Hoy, a las cinco de la tarde, se celebrará en la Catedral la novena conferencia del ciclo organizado por el Cabildo sobre Lope de Vega. El reverendo padre José López Tascón disertará acerca de "Cooperadores de Lope de Vega en la fábrica del Teatro Nacional: El doctor Remón".

Clausura de la Semana de Higiene Mental
 Ayer, a las siete de la tarde, se celebró la sesión de clausura de la V Semana de Higiene Mental, presidida por el subsecretario de Sanidad. Pronunciaron discursos los doctores Sacristán, que habló acerca de "El problema de la asistencia psiquiátrica en España con motivo del II Congreso Internacional de Higiene Mental"; Bardají, inspector provincial de Sanidad, que desarrolló el tema "La incorporación de la higiene mental a las preocupaciones sanitarias del Estado"; el dispensario de Higiene Mental"; y Fernández Sanz, presidente de la Liga Española de Higiene Mental, que hizo un resumen de la Semana y leyó e hizo entrega de las conclusiones al subsecretario.

Elecciones en el Colegio de Abogados
 En las elecciones que ayer se celebraron en el Colegio de Abogados para elegir a los diputados primero, segundo, quinto y octavo y los cargos de secretario y tesorero, ha triunfado la siguiente candidatura:
 Don José Rosado Gil, diputado primero, 466 votos; don Rafael Martín Lázaro, diputado segundo, 454 votos; don José Luis del Valle Iturreaga, diputado quinto, 458 votos; don José Gil Ballesteros, conde de Colomby, diputado octavo, 439 votos. Secretario, don Marcelino Valentín Gamazo, 459 votos; tesorero, don Bernardo de Pablo, 466 votos.

Exámenes oficiales
 En el Instituto Cardenal Cisneros están convocados los siguientes exámenes para hoy domingo:
 A las nueve de la mañana: Ingreso, sin asignaturas.—Primer tribunal, del 539 al 636. Segundo tribunal, del 637 al 714. Tercer tribunal, del 715 al 792. Cuarto tribunal, del 793 al 870. Quinto tribunal, del 871 al 948.
 A las cuatro de la tarde: Ingreso, sin asignaturas.—Primer tribunal, del 949 al 1.026. Segundo tribunal, del 1.027 al 1.104. Tercer tribunal, del 1.105 al 1.182. Cuarto tribunal, del 1.183 al 1.260. Quinto tribunal, del 1.261 al 1.335.

Clausura de la IV Asamblea de Veterinarios
 Con asistencia del director general de Ganadería, se ha clausurado la IV Asamblea del Cuerpo Nacional de Veterinarios. El secretario, señor Rodríguez Font, leyó las conclusiones y después, el señor don José Orensanz dio cuenta en un discurso, del alto espíritu reinante durante la celebración de la Asamblea.

Hermandad del Pilar, de empleados de Correos
 Hoy celebrará esta Hermandad, a las ocho de la mañana, en la iglesia de los Lules (calle de Zorrilla), una Misa de Comunión, que servirá de cumplimiento pascual para los asociados, según lo que preceptúa el artículo 10 de sus Estatutos. A las once de la mañana, y en la misma iglesia, se celebrará una Misa solemne, con asistencia del Excelentísimo señor Obispo de Madrid-Alcalá. Habrá luego bendición e imposición de distintivos.

Para hoy
 Catedral de Madrid (Colegiata). 15.—5 t., reverendo padre José López Tascón. "Cooperadores de Lope de Vega en la fábrica del Teatro Nacional: El doctor Remón".
 Centro Riojano.—5.30 t., reunión familiar.
 Hogar Vasco.—Homenaje-despedida a don Ramón Varela; a las 1.30, banquete; a las 6.30 t., velada teatral.
 Liceo Andalúz.—10 m., excursión a Belvis del Jarama; a las 6.30 t., fiesta del vino de Montilla.

Para mañana
 Academia Médica Quirúrgica (Españoles, 9).—7 t., sesión pública.
 Ateneo de Madrid.—7 t., don Arturo Mori. "La libertad de Prensa es la libertad de las libertades".
 Exposición Nacional de Cunicultura.—7 t., don Pablo Tepas. "Alimentación racional".
 Inspección Médico-Escolar del Estado. Comienza el curso científico para maestros. Lectión primera, por el doctor Sáenz de los Terreros.
 Instituto Rubio.—11 m., junta general ordinaria de protectores.
 Sociedad de Física y Química.—7.15 t., sesión científica ordinaria.

CASA CODES
 Neumáticos, accesorios. Los mayores descuentos. CARRANZA, 30.

Tierra Santa y Egipto
 15 agosto-6 septiembre. Cuotas reducidas para profesores y maestros. Informes: Patronato Pro Roma y Palestina, Puertaferrera, 14, Barcelona, o en su Delegación: Madrid, Av. P. y Margall, 5.

EL CORTE INGLES
 La mejor sastretería en trajes de comunión. PRECIADOS, 28.

Bastones planos "ROLL"
 Cortinas suspendidas con poleas invisibles. CINCIENTA MODELOS. FERRERÍA LAMBERTO, Atocha, 41.

RELOJES A PLAZOS
 Solicite catálogos. Composturas garantizadas. RELOJERÍA MARTINEZ, Fuencarral, 7, entresuelo, Madrid.

Lo que dice la Prensa de Madrid

(Sábado 1 de junio de 1935.)

Para "A B C" "las enormes necesidades del orden y crédito de la Hacienda no tendrán por ahora tratamiento de solución. Las leves mejoras que las circunstancias permiten quedan para la ejecución del presupuesto, excluidas de la tramitación parlamentaria y según lo que den de sí las autorizaciones que apruebe la Cámara. Para todo lo demás, para la obra necesaria y difícil del saneamiento, no hay más que promesas calurosas e imprecisas indicaciones de poco efecto en la opinión, porque pertenecen a un repertorio bastante gastado, aunque esta vez las recomendaciones de la prensa del ministro y la simoníaca con que ha expuesto la situación de la Hacienda."

"El Liberal" elogia al señor Chaparrista, de quien dice "que ha puesto el dedo en la llaga. Por lo que al presupuesto se refiere, lo primero que hay que hacer es un presupuesto de liquidación; pero inmediatamente se debe poner mano en la reorganización de los servicios." Y añade: "La reorganización de servicios es absolutamente indispensable. No basta presupuesta ingresos; es necesario tener el instrumento adecuado para descubrir la realidad y perseguir el fraude; para recaditar."

"La Libertad" prosigue su campaña desafiada contra el Parlamento y con el dedo en la llaga. Por lo que al presupuesto se refiere, lo primero que hay que hacer es un presupuesto de liquidación; pero inmediatamente se debe poner mano en la reorganización de los servicios." Y añade: "La reorganización de servicios es absolutamente indispensable. No basta presupuesta ingresos; es necesario tener el instrumento adecuado para descubrir la realidad y perseguir el fraude; para recaditar."

"El Sol" escribe sobre la situación en Francia: "La apelación postrera y demagógica al Tribunal supremo de la Patria, donde se separan tal vez la palma y la aureola de su charismo", demuestra la ignorancia, junto con la osadía. La Historia no ha perdonado las traiciones contra la Patria, porque ambas—Historia y Patria—se han forjado un destino común, regado por la sangre de los que las perpetúan, y las dos necesitan las mismas explicaciones. Si la patria puede salvarse a los traidores de la Historia, no los absolverá jamás."

"La Nación" comenta la propuesta formulada por el Patronato que administra los bienes de la Compañía de Jesús y dice: "Vuelvan todos los bienes que no han sido pagados, a sus legítimos dueños, y los que necesite el Estado para sus fines que los adquiere, indemnizando a los propietarios. Que se restablezca pronto esta doctrina jurídica, que sólo puede quebrar cuando un país tiene la desgracia de caer en las manos de los vándalos de octubre."

En "Informaciones", bajo el título "Ese muñeco no hay quién lo vista": "Los traficantes de los bajos fondos de la política se han empeñado en hacer del señor Sánchez Román un personaje mesiánico. Inútil pretensión. Por mucha ropa que le echen encima—y toda le viene ancha—se le verá siempre el chuzco. Agente de Azaña, según dice Indalecio Prieto, el señor Sánchez Román será siempre un hombre peligroso y hasta peligrosísimo; pero nunca un agente que logre la confianza del país. Detrás de él está todo eso turbio, envenenado, antipatriótico y antisocial que nos trajo, después del fango, la sangre y las lágrimas de que habló Martínez Barrio, la tragedia de octubre. Les gentes pacíficas, los ciudadanos probos que saben bien el papel de víctima que les reservan los inspiradores de la revolución, le miran con el mismo sobrio que a un encantador de serpientes."

RADIOTELEFONIA

Programas para hoy:
 MADRID Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—3: "La Palabra".—3: Informaciones diversas de Unión Radio.—9:30: Fin de la emisión.—11:30: Transmisión del concierto que interpretará en el Retiro la Banda Municipal de Madrid.—13: Campanadas. Música variada.—13:30: Sexteto de Unión Radio.—14: Cartelera. Música variada.—14:30: Sexteto de Unión Radio.—15: Música variada.—15:30: Sexteto de Unión Radio.—16: Fin de la emisión.—17: Campanadas. Música variada.—17:30: "Guía del viajero". Música variada.—18: Recital de poesía semanal de arte. Recital de violín. Ciclo de conferencias de la V Semana Nacional de Higiene Mental. Fragmentos de zarzuelas del maestro Vives.—19: Música de baile.—21: Concierto por el Sexteto de Unión Radio.—22: Campanadas. Cante flamenco.—23:15: Música de baile.—24: Campanadas. Cierre.
 Radio España (E. A. J. 2, 410.4 metros).—14: "El ruiseñor de la huerta". "Julietta y Romeo", "Carmen", "La del Soto del Parral", "El cazador maldito". "Fantasía en re", "Ojos negros", "Peer Gynt".—15:30: Fin.—17:30: Programa variado. "Ninchi locutor".—19: Música de baile.—19:30: Fin.—22: Música selecta.—22:45: Intermedio nocturno.—23: Una hora de música de baile.—24: Cierre.
 RADIO VATICANO.—(Onda de 50 metros).—10 mañana, hora española. Lectura de la Santa Misa para los enfermos, en francés y en latín. Canto.
 Programas para el día 3:
 MADRID Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—Hoy, como lunes, no se radia el diario hablado de Unión Radio "La Palabra".—13: Campanadas. Programa del día. Música variada.—13:30: Sexteto de Unión Radio.—14: Cartelera. Cambios de moneda extranjera. Música variada.—14:30: Sexteto de Unión Radio.—15: Música variada.—15:30: Sexteto de Unión Radio.—16: Fin de la emisión.—17: Campanadas. Música ligera.—17:30: "Guía del viajero". Música ligera.—18: Relación de nuevos socios de la Unión de Radioyentes. Ciclo de conferencias de la V Semana Nacional de Higiene Mental. Concierto por el Sexteto de Unión Radio.—19: "La Palabra". Cotizaciones de Bolsa. Compañía por el Sexteto de Unión Radio.—19:45: Ley. Problemas de interés nacional.—20:15: "La Palabra". Recital de canto.—21: Conversaciones con el micrófono. Presentación del notable cantor de Jazz.—22: Campanadas. Información taurina.—22:05: "La Palabra". Selección del acto primero de la ópera Carmen. Información deportiva y cinematográfica.—23:30: Música de baile. 23:45: "La Palabra".—24: Campanadas. Cierre.
 Radio España.—(E. A. J. 2, 410.4 metros).—14: Sintonía. "Eyes, pan, pan", "Sonata apasionada", "Negra conciencia", "Cavalleria rusticana", "Añños Aires", "Canción de la hileranda", "Eva".—15:30: Fin.—17:30: Sintonía. Concierto de banda.—18:45: Peticiones de radioyentes.—19: Charla deportiva. Noticias. Música de baile.—19:30: Fin.—22: Orquesta de la Estación. "Egmont", "Gigantes y cabezudos", "En un mercado Persa", "Crítica taurina", "Canciones", Orquesta: "Rapsodia Napolitana", "Chitarrata exótica", "Fausto", "Czardas",—23:30: Música de baile.—23:45: Noticias.—24: Cierre.
 RADIO VATICANO.—A las 3.30 de la tarde, con onda de 19 metros. A las 7 de la tarde, con onda de 50 metros.

El seguro, la mejor fórmula de subsidio familiar

En este sentido deben dirigir sus propagandas los obreros. Y mientras se implanta, defender el sistema de las Cajas de Compensación

CONFERENCIA DE DON SEVERINO AZNAR EN EL I. S. O.

El catedrático de la Universidad Central, don Severino Aznar, ha dado anoche en el Instituto Social Obrero la primera de las conferencias organizadas por esta institución, como complemento de las clases ordinarias de su undécimo curso. Asistieron a dicha conferencia los alumnos y un numeroso grupo de antiguos alumnos y elementos directivos de las diversas organizaciones sindicales cristianas de Madrid. El tema de la disertación era "El subsidio familiar". A continuación damos las líneas generales de la misma.

Entre la serie de reivindicaciones que han de figurar en el programa del sindicalismo cristiano hay cuatro que tienen una excepcional importancia: El acceso a la propiedad, que ha de permitir a los obreros dejar de serlo, cosa factible en la agricultura por medio de las parcelaciones, los patrimonios familiares y los huertos obreros, y en la industria, por medio del accionariado; la libertad sindical efectiva en la realidad, por medio de sanciones que impidan el monopolio sindical de los grupos más acaudales; el salario mínimo individual; y el subsidio familiar, mal llamado salario familiar hasta ahora.

Vamos a tratar esta noche del último punto. El principio del salario familiar se encuentra ya en germen en la encíclica Rerum Novarum. Claramente lo proclama así la "Cuadragesimo Anno", que ha venido a zanjar en este punto las discusiones de los sociólogos católicos sobre si León XIII consignaba o no en su encíclica el mencionado principio.

Es preciso distinguir los conceptos de salario justo y salario familiar. Todo salario justo ha de ser familiar. En cambio, no todo salario familiar es salario justo. Este sería el caso de un obrero distinguido que ganase lo suficiente para mantener a su familia, y en su caso, todo lo que mereciera por su propio trabajo.

Los fundamentos del salario familiar son de tres tipos: a) Teológico-morales. El obrero tiene un derecho natural primario e inalienable de constituir una familia. Tiene el mismo deber de sostener a esta familia. Pero como la única fuente de ingresos del trabajador es su salario, éste ha de ser lo suficientemente alto para cubrir todas esas necesidades. b) Sociales. La familia, base y fundamento de toda sociedad, tiene derecho a subsistir. Es indispensable para la sociedad que subsista. Pero ello no puede ser sin una remuneración justa para los padres de familia. c) Económicos. El hombre no está en condiciones de producir hasta una cierta edad. Sin la familia este hombre no hubiera vivido ni se hubiera criado.

Mañana, a las ocho y media, y en O'Donnell, 21, disertará el P. Aspiazú, S. J., sobre "Deberes de obreros y patronos buenos y mal entendidos".

Marquina, hijo adoptivo de Sevilla

SEVILLA, 1.—En el Ayuntamiento se ha entregado solemnemente al ilustrado Eduardo Marquina un pergamino con el rambramiento de hijo adoptivo de la ciudad, distinción que se le ha concedido para corresponder a sus atenciones con Sevilla, entre ellas la de conseguir la celebración en esta ciudad del Segundo Congreso Internacional de Autores. El alcalde pronunció unas palabras de elogio al poeta Marquina, y éste leyó unas cuartillas.

DENS

Pasta dental antiséptica

CADA MAÑANA

limpiase los dientes con Dens, el dentífrico suave con sabor a menta dulce. Dens protege el esmalte; perfuma y desinfecta la boca. Dens hará que su sonrisa sea más franca y sus dientes más hermosos.

DENS

PERFUMERÍA GAL·MADRID·BUENOS AIRES



Cine



Una escena de "Ana Vickers", la gran superproducción Radio, interpretada por Irene Dunne, Walter Houston, Conrad Nagel, Edna May Oliver y Bruce Cabot, que mañana se estrena en Avenida



Eddie Cantor en "Escándalos romanos", su mejor creación, que mañana presenta el Bilbao



Alfonso Muñoz, protagonista de "Don Quintín el amargao", primera superproducción nacional Filmófono



Ann Hope en "Mademoiselle Zazá", superproducción inglesa que mañana se estrenará en el Rialto



Una escena del gracioso "film" "Dos en uno", que mañana presenta como base de un magnífico programa el Cine Barceló



Rozenberg en el "film" de Pabst "Un crimen en la noche", que mañana se estrenará en el Cine de la Prensa

CINEMA BILBAO
Desde mañana, lunes 3
Escándalos romanos
La más graciosa película.
La más maravillosa revista
por EDDIE CANTOR
Hoy, último día de
Nada más que una mujer
En español, por BERTA SINGERMAN



Una maravillosa escena del formidable "film" basado en la vida de Strauss "Rosas del Sur", que mañana estrena el aristocrático Callao



Ricardo Cortez y Virginia Bruce en "La sombra de la duda", superproducción M. G. M. que mañana se estrena en el Palacio de la Música

AVENIDA OFRECE EN ESTA TEMPORADA POPULAR LA GRAN SUPERPRODUCCION DE RADIO "ANA VICKERS"

El retraso en la llegada a Europa de esta película permitirá al público madrileño admirar en temporada popular la gran superproducción Radio "Ana Vickers", de fama universal, magnífica de dirección y de reparto, de interés y de presentación. Dificilmente ninguna otra actriz podría igualar la maravillosa labor de la genial y bellísima Irene Dunne en "Ana Vickers". Como "partenaire", Walter Houston está a la altura de su fama. Y completan el elenco de primeras figuras la gran característica Edna May Oliver, Conrad Nagel y Bruce Cabot, todos ellos lo bastante conocidos del público para que precisen de elogios. En la primera parte del programa, y a petición de numerosísimo público, se retransmitirá el gran "film" en ténicolor "La cucaracha", que tan clamoroso éxito de crítica y espectadores alcanzó al ser estrenada esta temporada en el mismo local. Es de esperar un verdadero triunfo del gran programa que ofrece desde mañana en Avenida.



Una escena de "Hombres de Arán", el grandioso "film" inglés que mañana entra en su tercera semana en el Cine Madrid-París

Cine Madrid - París
Clamoroso éxito de la gloriosa película
Hombres de Arán
que mañana entra en su tercera semana de proyección.

"ROSAS DEL SUR"

UN EXTRAORDINARIO "FILM" INSPIRADO EN LA VIDA DE STRAUSS

La vida del glorioso Johann Strauss, prodiga en sugerencias sentimentales y anecdóticas románticas, ha servido de tema para uno de los mejores "films" salidos de los estudios alemanes. "Rosas del Sur" es un "film" en el que el interés argumental se mantiene vivo desde la primera a la última escena. Todo el "film" está ambientado en Viena, y las melodías más bellas de Strauss sirven de fondo musical a este extraordinario y grandioso "film", que mañana se estrena en el "Cine" del Callao. Strauss, que en el último tercio del siglo XIX era el hombre más admirado de Viena, hasta el punto de que se le llamaba "El rey del vals", aparece en "Rosas del Sur", interpretado por Paul Hörbiger. Olga Limburg es la primera actriz de este "film", que ha sido dirigido por Walter Jansen, uno de los mejores realizadores europeos de este momento. La película está presentada con un lujo y una fastuosidad inusitadas, y al ser presentada por Cifesa en el Callao, ha de obtener seguramente, el mismo rotundo éxito logrado en las grandes ciudades europeas. "Rosas del Sur" será el acontecimiento de la próxima semana.

"Mademoiselle Zazá"

Estos son los datos esenciales del gran "film" "Mademoiselle Za-

BARCELO

continúa con sus éxitos de plena temporada.
Mañana lunes 3
DOS HORAS CONSTANTES DE RISA
Primer: **Una de miedo**
El último éxito español
Segundo: **Dos en uno**
Comedia musical alemana de gran comicalidad, por FRITZ KAMPFERS

FRONTON MADRID

Hoy domingo: tarde, a las 4 1/4, y noche, a las 10 1/4
Grandes partidos de pelota y quinielas
por los más notables raquetistas
PARTIDOS DE "ASES"

AVENIDA

MAÑANA
Reposición de
LA CUCARACHA
(a petición del público)
y
ESTRENO
Ana Vickers
Por Irene Dunne
Walter Houston,
Edna May Oliver,
Conrad Nagel
y Bruce Cabot
ES UN "FILM" RADIO...
NATURALMENTE

PALACIO DE LA MUSICA

Mañana lunes, ESTRENO del "film" "Metro Goldwyn Mayer"
"TRES LANCCEROS BENGALIES"
Mañana lunes entrará en su tercera semana de proyección en el "Cine" San Miguel la grandiosa película Paramount "Tres lanceros bengalies".
Después de las tres triunfales semanas del Callao, la continuidad de esta excepcional "film" le asegura con toda justicia el dictado del más grande éxito del año.
Es inútil insistir acerca de los méritos de "Tres lanceros bengalies", porque no hay un solo aficionado al "cinema" que no la haya admirado, de tal modo que los llenos actuales de San Miguel los forman espectadores que vuelven a ver esta película varias veces.
Por eso es de esperar que el éxito se prolongue toda la semana.

La sombra de la duda

RICARDO CORTEZ y VIRGINIA BRUCE

FRONTON MADRID

Hoy domingo: tarde, a las 4 1/4, y noche, a las 10 1/4
Grandes partidos de pelota y quinielas
por los más notables raquetistas
PARTIDOS DE "ASES"

FRONTON MADRID

Hoy domingo: tarde, a las 4 1/4, y noche, a las 10 1/4
Grandes partidos de pelota y quinielas
por los más notables raquetistas
PARTIDOS DE "ASES"

FRONTON MADRID

Hoy domingo: tarde, a las 4 1/4, y noche, a las 10 1/4
Grandes partidos de pelota y quinielas
por los más notables raquetistas
PARTIDOS DE "ASES"

FRONTON MADRID

Hoy domingo: tarde, a las 4 1/4, y noche, a las 10 1/4
Grandes partidos de pelota y quinielas
por los más notables raquetistas
PARTIDOS DE "ASES"

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO
seguido con uno más importante. Por último, al final de la función se celebrará un sorteo diario de cinco grandes álbumes de las mejores producciones de Walt Disney, en el que tomarán parte todos los billetes vendidos en el día, publicándose al día siguiente en la pantalla los números que hayan sido sorteados con los cinco formidables álbumes.
Completarán tan interesante programa los noticieros de información mundial, con los últimos acontecimientos de la semana.

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

PRENSA

Mañana lunes, estreno
Un crimen en la noche
Director: G. W. PABST
Producción FILMOFONO

Folleín de EL DEBATE

JEANNE DE COULOMB

EN EL MISMO YUNQUE

(NOVELA)
(Traducción expresamente hecha para EL DEBATE por Emilio Carrascosa)

tiva, casi todas las mujeres del país, sin distinción de clases. En la procesión iban contados hombres; éstos olvidaban de día en día el camino de la iglesia. El rocío matutino había dado mayor consistencia a la arena que cubría el suelo de las avenidas rectas, tiradas a cordel. Los fieles, que caminaban formados en dos filas, iban dejando impresas las huellas de sus pies. La hierba parecía más verde y lozana que nunca. Todo tenía una frescura nueva y la Naturaleza acordaba sus elementos para cantar a la Madre de Dios. Un gran silencio se hizo, grave y solemne, durante el cual no se oyó sino el batir de alas de las golondrinas que volaban raudas por el espacio describiendo amplios círculos. El Padre Cazaux, revestido de roquete y estola, se arrodilló en el reclinatorio colocado de antemano y rezó un misterio del Rosario. El rugoso y retorcido tronco de la glicinia, semejante a la serpiente del Paraíso, parecía mordir el pilar de la galería como si el mal espíritu fuera presa de un acceso de rabia impotente al contemplar los honores que se le rendían a Aquella que le aplastó la cabeza con sus pies.

Los cánticos a Nuestra Señora de Buglose estallaron entonces tiernos, dulces, hondamente emotivos, con todo el encanto que les prestaban las voces infantiles de las cantoras. Romana se sintió conmovida hasta lo más profundo de su alma. Le faltó poco para creer que era ella a quien el Niño Jesús bendecía especialmente con su manita levantada en el aire. Era tan grande su emoción que la joven se ocultó detrás de un cedro de tronco corpulento para hurtarse a las miradas furtivas que la acechaban. ¿Por qué, además, había de ponerse en evidencia y mostrarse a las gentes? En aquel momento ella no era nadie; desde luego, no era la dueña de la casa ni podía serlo, puesto que estaba allí la Virgen, reina y señora de todo lo creado. El sentimiento de su indignidad la anonadó. Casi no podía pensar más que en las páginas manuscritas que desde la noche anterior dormían en el fondo de unos de los cajones de su mesa de trabajo. ¿Se le aparecían ahora tan diferentes de como ella las juzgara cuando las escribió en una especie de hipnosis! ¿Podían ser consideradas, en realidad, como una obra de arte, como una manifestación literaria? ¿Oh, no, de ningún modo! Antes que nada constituían algo ruin y bajo, bastante por sí solo para avergonzarla, para hundirla en el sonrojo. ¿Acaso no es el pájaro infinitamente más bello que el gusano? ¿Cómo podría sostenerse, y con qué argumentos, que el bien es menos interesante y menos digno de estudio que el mal, que se arrastra a ras del suelo, enfangándose y manchando con su solo contacto a los seres y a las cosas? ¿Cuánto más difícil es y cuántos más sacrificios son necesarios para desplegar las alas y volar hacia la luz remontando el espacio! Un velo acababa de desgarrarse en el alma de Romana. Hasta aquel momento había imaginado que era suficiente con tener limpia la conciencia. De pronto se dio cuenta de que no bastaba esto sólo, de que era necesario, además, acumular gracia de una ma-

consumado. Antes de un minuto, los papeles se habían convertido en pavesas que el más leve soplo aventaría, dispersándose para siempre. Romana quiso, sin embargo, terminar su obra justiciera, y por sí misma arrojó las pavesas por la ventana de la cocina para que el viento se las llevara lejos, sin que dejaran rastro. Hecho lo cual, volvió a cubrir de ceniza las brasas. El sacrificio estaba hecho. Le había costado mucho trabajo consumarlo, pero una vez realizado experimentó una grata sensación de bienestar, como si se hubiera descargado de un gran peso que la agobiaba. Ya que no la felicidad, la paz descendía sobre ella. De regreso en la biblioteca tuvo unos instantes de vacilación antes de decidir lo que debía hacer. ¿Acostarse? ¿Oh, no, sería inútil, porque el sueño huiría de sus párpados, estaba segura. ¿Leer, entonces? Si leía para no pensar; lo mejor que podía hacer era absorberse en el pensamiento de los demás. Tendió la mano hacia el cajón en que había guardado los libros que le prestara tía Hermínia y, al azar, cogió uno. También al azar, lo abrió y su mirada fué a caer sobre estas líneas: "En el fondo de toda renuncia, de todo sacrificio, de todo despojamiento, hay amor." No sintió necesidad de ir más lejos en la lectura; aquel pasaje, por corto y breve que fuera, le había llenado por completo el corazón: el amor, ¡Oh, y cómo se sentía hecha para el amor, para amar y ser amada! ¿Es que no había temblado llena de compasión con sólo pensar en la desdichada joven a quien por un momento alucinó el sombrío precipicio por el que estuvo a punto de despeñarse? ¿Y no se había estremecido con infinita ternura en presencia de la Virgen? Pero hasta entonces no había querido detener su pensamiento en esta corriente divina que descendiendo del cielo, y después de haber fecundado nuestras almas, refresca cuanto nos rodea y vuelve otra vez al cielo llevando nuestras oraciones y nuestros sacrificios.

Ahora ya su pensamiento no podía apartarse de esta idea que le era particularmente grata, que perturbaba intensamente su espíritu. "El amor sólo puede curarse con el amor—murmuró quedadamente en el silencio de la noche—. Yo quiero amar..."
XV
Al día siguiente, tan pronto como el sol aplacó sus ardores, Romana Delmouens salió de la Hostería para dirigirse a la casa rectoral, en la que se había instalado el Padre Cazaux. Filomena, la anciana sirvienta, le vio llegar, y antes de que la visitante pusiera el pie en la escalinata que daba acceso a la vivienda salió a su encuentro con grandes demostraciones de júbilo. —¡Oh, señorita Romana!—exclamó en el dialecto de la región—. ¿Qué cara se vende usted! Esta mañana, sin ir más lejos, me lo hizo notar el Padre. —¡Ah!, ¿sí? ¿Qué dijo? —La creía a usted ausente de Peyrelana y sólo sabía de su error al verla en la procesión... ¿Qué contento se va a poner y cuánto va a agradecerle la visita! Las paredes del modesto vestíbulo de la casa rectoral estaban cubiertas en toda su extensión de mapas y cartas geográficas de la región de Nigeria, que el buen párroco gustaba de tener a la vista por tratarse de las tierras remotas que había evangelizado su hermano. Simples manjones de varios colores, esmaltados de raros nombres muchas veces indecifrabiles, los mapas, que nada podían decir a los indiferentes, constituían, sin embargo, una lección viva de abnegación y de sacrificio para los iniciados que sabían ver.
Y Romana era una de las muchas personas indiferentes en quienes ninguna idea profunda podía evo-

(Continuará)

Balmes se doctoró "en pompa" en Teología hace cien años en la Universidad de Cervera

Fué la gloria mayor de la Academia borbónica, última de las clásicas Universidades españolas. Poco más de un siglo vivió aquella, fundación predilecta del primer Borbón de España. Un magnífico edificio, "sin duda el mejor del Reino, con dirección al fin con que se hizo". La expulsión de los Jesuitas y las guerras civiles frustraron la empresa universitaria

RESTAURADO EL EDIFICIO, HOY ES CASA DE ESTUDIOS DE LOS MISIONEROS DEL CORAZON DE MARIA

El día 5 de junio de 1835 Jaime Balmes recibió, en la Universidad de Cervera, el grado de bachiller en Cánones, "gratis" y "nemine discrepante", como correspondía a su máxima categoría intelectual. Había entrado en la Universidad hacia nueve años, en octubre de 1826, gracias a la beca para el Colegio Real de San Carlos con que el Obispo de Vich, don Pablo de José Cuercuera, dió remedio a su pobreza y ocasión de estudio a su extraordinaria mentalidad. Cuando Balmes ingresó en Cervera tenía diez y seis años y había cursado, en el seminario de Vich, tres años de Gramática latina, dos de Retórica y otros tres de Filosofía. Un curso de Teología que había estudiado no le valió en la Universidad cervariense. En ella estudió después, interrumpidos por las guerras civiles de la época, los nueve años de Teología necesarios para recibir el grado de doctor "de pompa".

Donde los militares se suelen turbar la quietud de los estudios, y ninguna tan adecuada como la fidelísima ciudad de Cervera, leal en todo el tiempo que ocuparon los enemigos aquel principado. Dificil fué a la ciudad agraciada lograr en los primeros años un edificio donde instalar decorosamente los estudios de Filosofía, Cánones y Leyes, pues los de Medicina y Cirugía quedaban en Barcelona por el momento. Pudo abrirse el curso por primera vez el 7 de enero de 1715, en el convento de los mínimos de San Francisco de Paula. El remedo de Universidad arrastraba lánguida vida, blanco de burlas y rivalidades, hasta que el rey, deseoso de hacer de Cervera una gran ciudad, dió el decreto de erección, señalando rentas a la Academia, confirmó su monopolio docente en Cataluña y encomendó los planos de su edificio al ingeniero don Francisco Montagut. Las obras marcharon lentamente y con tan altos gastos, que es fama que el regente Meccenas llegó a pensar que las fabricaban de oro. Nació a la vida de este modo, bajo reales auspicios, la Universidad de Cervera, «Athens borbónica», puesta expresamente por su fundador bajo el patrocinio de Nuestra Señora, en el misterio espaholismo de su Concepción Inmaculada.



Balmes, a los veinticinco años, cuando se doctoró en Cervera. (Ampliación de una miniatura de Sebastián Gallés.)

Los colegiales de San Carlos tenían obligación estricta de asistir con puntualidad a las cátedras universitarias y de dar en ella a los demás ejemplo de aplicación.

Vida estudiantil

Los estudiantes que no tenían cabida en los colegios vivían como pupilos en casas de la ciudad; pero es interesante observar que había todo un régimen legal para evitar abusos de los hospederos y velar por los estudiantes. El cancelario nombraba cada dos años dos tasadores de casas, hombres íntegros, que debían ser forasteros, visitadores y tasadores de todos los hospedajes. Quien quería tener casa para estudiantes debía hacerlo con licencia del cancelario, que debía estar graduado de bachiller, ser mayor de veinticinco años y tener reconocimiento de vida probada por dos catráticos. No podía haber en cada hospedaje más de doce pupilos, ni podían pertenecer a diferentes Facultades. El bachiller comía y cenaba con los estudiantes y no podía abandonar la ciudad sin permiso. El reglamento de la Tasa llegaba a enumerar y describir los muebles de los aposentos, según su clase y el coste de la pensión, así como la despensa o alimentación exigible. Si los estudiantes andan de ordinario mal avenidos con la sede de sus estudios, no podía librarse Cervera de la malquerencia juvenil, animada de otra parte por la rivalidad antigua de otras ciudades de Cataluña. El clima, las gentes, la vida y la tierra de Cervera fueron base de sátiricas coplas, los llamados "Goigs dels Cerverins". Los estudiantes no encontraban en Cervera una ciudad abundosa que sustentara a los escolares, sino un pueblo pobre que vivía a costa de la Universidad. Entre la estudiantina se hizo célebre una canción, parodia de otra que cantaba el pueblo:

Abre a la plaza de Madoz una rica fachada barroca, ornada con la imagen de la Concepción, y una descomunal corona en lo más alto. La fachada interior, tras el patio llamado de La Rambla, tiene una exquisita factura de un sobrio jónico, y se corona con un frontón marmóreo, donde la Sabiduría, en la lila de matrona, llama a la juventud para el estudio, mientras la leyenda del friso recuerda la frase de los Proverbios: "Sapientia aedificavit sibi domum."



El sello de la Universidad. La Inmaculada, rodeada de la leyenda "Mirabilis facta est scientia tua ex me"

corredor rodea los patios, con una gran longitud de deambulador. El teatro mayor o capilla universitaria, nave sebestimada de ámbito y de luces, ofrece la particularidad, rara en los templos de estar en el primer piso de la casa. Suntuosos son el antiguo refectorio y las más importantes aulas.

En definitiva, el edificio, salvo algunos amagos decadentes de baroqueismo, es una bella muestra de la restauración clasicista en España.

Cátedras y colegios

Tuvo la Universidad de Cervera Facultad de Medicina, Cánones, Leyes y Teología y cátedras de Gramática latina y griega, Letras humanas, Matemáticas y Artes o Filosofía. Las cátedras se distribuían en "de propiedad o perpetuas", "de regencia o temporales", "de ascenso" y "quebradas", atendiendo a su duración y estabilidad. La aprobación pontificia de la Academia obtuviese en 4 de diciembre de 1730, cuando Clemente XII remitió su Bula "Imperscrutabilis". Concedióse en esta Bula el privilegio de patronato activo y pasivo, otorgado al Claustro, de un canónico o prebenda en cada una de las ocho cátedras del Principado y la incorporación a la Universidad de Cervera de los dos colegios llamados de la Asampta o el Viejo, y de la Concepción o el Nuevo, situados en Lérida hasta entonces.

Además de estos dos colegios, anteriores a la Universidad, funcionaron en Cervera el Colegio de la Santa Cruz o de los Estudiantes pobres, y el Seminario llamado de los Ochenta, que en la mente del regío fundador había de recibir a este número de colegiales distinguidos. El pensamiento no tuvo realidad hasta tiempos de Carlos III, que creó el Real Colegio de San Carlos para diez y seis estudiantes, instalándolo en la antigua casa de la Compañía. En este colegio estudió Balmes, siendo admiración de sus compañeros y sus maestros. Como dato curioso merece destacarse que en los Estatutos de la Institución figuraba el levantarse los colegiales a las cinco y retirarse a las diez, y no llevar otro traje que el común: sotana negra y el manto, con un medallón rojo sobre el pecho, con las armas de la Universidad. Para alimento se daba a cada colegial un pan de nueve onzas en cada comida, una tercia de carnero, distribuida en principio y olla para la comida, en guisado para la cena y una botellita de vino para cada uno.

Enero.—San Raimundo (7), San Antonio Abad (17), San Sebastián (20) y la Conversión de San Pablo (25).

Febrero.—La Purificación (2), el Santo Misterio de Cervera (6), San Matías (24) y Carnaval.

Marzo.—Santo Tomás de Aquino (7), San Gregorio (12), San José (19), San Benito (21), Anunciación (25), Viernes de Dolores y desde el domingo de Ramos hasta el de Quasimodo.

Abril.—San Jorge (23) y San Marcos (25).

Mayo.—San Felipe (1), la Invencción de la Cruz (8), Aparición de San Miguel (8), San Isidro (15), San Fernando (30), Ascensión, los tres días de Pascua de Pentecostés y Corpus.

Junio.—San Bernabé (11), San Antonio de Padua (13), San Juan Bautista (24) y San Pedro (29).

El grado de "pompa"

Una curiosísima ceremonia se realizaba en la Universidad de Cervera para la concesión del grado de doctor "en pompa". Balmes lo recibió el 17 de febrero de 1835. Llegado el día de la ceremonia, se reunían todos los doctores y maestros de las Facultades en casa del cancelario, revestido con sus insignias, y acompañaban al graduando hasta el teatro mayor. Una vez en el salón, el graduando recitaba su discurso y el padrino hacía el elogio del graduando. El cancelario entonces, tras los ruegos del graduando, concedía el título y defendía la Iglesia católica, el misterio de la Concepción, los derechos de la Universidad y los de la Corona. En tiempo de Balmes se añadía a este juramento el de no seguir ni enseñar la doctrina de la Compañía de Jesús. Verdadero partícido de una Universidad, que tuvo sus mayores glorias en los maestros jesuitas, hasta la expulsión de Carlos III!

De seguida, entre pomposas fórmulas latinas, venía la "evocación", y el graduando era subido al púlpito y se le ponía en los dedos el anillo (annulus) en señal de depositario con la Sabiduría. Hecha la publicación solemne del nuevo doctor, se le calzaban unos guantes blancos (chirotecae), símbolo de la pureza de costumbres, y se le entregaba un libro (liber), emblema de la continua aplicación. Entonces el nuevo doctor ya se po-



Frontis de la fachada interior de la Universidad. La sabiduría convoca a la Juventud a su templo

dría sentar en el púlpito (cathedra), y no se le imponía la espada (gladius), para pelear por la verdad, y se le entregaba la boria, de color vario, según las Facultades (apex), y se le daba el báculo y el capirrote o muerca. El graduando, revestido de todas sus insignias, recibía del Claustro un abrazo (amplexus). Véase la sonora fórmula latina:

"Accede ad amplexus quibus in Senatum nostrum cooperis, ad amplexum primum patroni tui: Ecce odor Filii, mel succi odor agrí pleni cui benedixit Dominus. Deus erit adiutor tuus et Omnipotens benedixit tibi benedictionibus coeli desuper."

Tras de esto venían los refrescos y la vuelta de la comitiva a casa del cancelario, y las noches de regocijo escolar y la inscripción de rojos vitores en las paredes del laureado, pintando con la V inicial de la victoria la palma o la corona como emblemas del triunfo.

Maestros y alumnos insignes

"Fortuna tuvo la Universidad de Cervera al seguir la triste suerte de la de Alcalá. Perdió todo menos el honor; si quiera no fué atropellada ni vilipendiada." Este honroso epitafio grabó Vicente de Lafuente en su "Historia de las Universidades de España". Y a la verdad que en su breve vida, nacida y muerta por azares políticos, la Universidad de Cervera se ornó de maestros y discípulos insignes. Fué el período de su mayor prosperidad la década de 1752 a 1762. Polígrafos de cuenta tuvo la Universidad entonces en el cultísimo marqués don Bartolomé Pou, reputado entre los primeros humanistas de Europa; el padre Gallisa, profesor de Humanidades; el gran retórico padre Blas Larraz, el filósofo padre Pedro Fe-



La fachada barroca de la Universidad de Cervera

rrusola, el padre Aymerich, el gran anatómico don Antonio Gimbernat, el prodigioso Javier Despujol, que a los nueve años disertaba sobre Dialéctica en la más pura latinidad; los juristas Borrás, Guau, Romea Torrecassana y Moliner, Y, sobre todo, el gran nombre de don José de Finesclaves y Monsalvo, de quien dijo Mayans que "había nacido para enseñar, y maestro como él no le tenía Europa ni es fácil que lo tenga". Hecha la publicación solemne del nuevo doctor, se le calzaban unos guantes blancos (chirotecae), símbolo de la pureza de costumbres, y se le entregaba un libro (liber), emblema de la continua aplicación. Entonces el nuevo doctor ya se po-

rrusola, el padre Aymerich, el gran anatómico don Antonio Gimbernat, el prodigioso Javier Despujol, que a los nueve años disertaba sobre Dialéctica en la más pura latinidad; los juristas Borrás, Guau, Romea Torrecassana y Moliner, Y, sobre todo, el gran nombre de don José de Finesclaves y Monsalvo, de quien dijo Mayans que "había nacido para enseñar, y maestro como él no le tenía Europa ni es fácil que lo tenga". Hecha la publicación solemne del nuevo doctor, se le calzaban unos guantes blancos (chirotecae), símbolo de la pureza de costumbres, y se le entregaba un libro (liber), emblema de la continua aplicación. Entonces el nuevo doctor ya se po-

Ruina y muerte de la Universidad

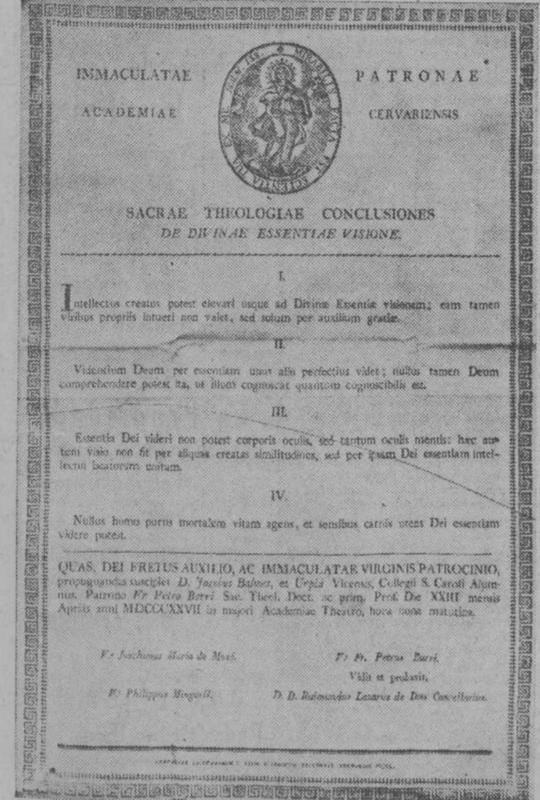
Un golpe mortal recibió la Universidad cuando, en 1767, fué expulsada de España la Compañía de Jesús. Perdió su vigor los Estatutos y se inició el desconcierto pedagógico, que culminó



La Universidad de Cervera y sus estudiantes en tiempos de Balmes. (Grabado de la época.)

"Borbonia Athenas"

El primer Borbón de España, Felipe V de Anjou, decidió, en 1714, trasladar a la ciudad de Cervera, en Lérida, el Estudio general o Universidad de Barcelona. Dos días después de tomada al asalto la ciudad conde por el mariscal duque de Berwick, tomaba Felipe V aquella resolución, fruto de diversas causas, entre las que no fué la más pequeña la enemiga que desde 1701 había cobrado el rey nuevo al gimnasio barcelonés, a vueltas de motines y deslealtades durante la guerra de Sucesión. Había por aquella época nada menos que seis Universidades abiertas en el Principado de Cataluña: Lérida, Barcelona, Gerona, Tarragona, Solsona y Tortosa, citadas por el orden de su antigüedad. Determinó el rey fundar en Cataluña una única Universidad, dotada de espléndido edificio, asentada en ciudad que no fuese «plaza de armas,



Facsimil de las "Conclusiones de Teología" sostenidas por Balmes el 23 de abril de 1827, su primer año en la Universidad



La época turbulenta de los Infantes de Aragón y nuestro tiempo

El palacio y la biblioteca de Lastanosa en el siglo XVII. Don Juan de Idiáquez, embajador de Felipe II. La semana Santa de Madrid, en los Siglos de Oro

La Historia no se repite, pero hay situaciones históricas que se parecen. Y en cada país se desenvuelven, según las mismas leyes y pueden ser reconocidas por características analógicas. En interpretar lo que es igual y lo que es diferente está el arte del que busca lecciones en la Historia. En estos últimos tiempos ha habido filósofos y poetas que han negado la utilidad de la Historia: es un almacén, han dicho, en donde se encuentra todo, pero en donde todo depende de interpretaciones subjetivas y donde una situación o un suceso puede tener interpretaciones contrarias, y lo que a veces se considera como ley, aplicaciones contradictorias. Si todo depende de interpretaciones subjetivas, puede objetarse, el mérito está en el criterio interpretador. Por lo demás, esa argumentación es aplicable a muchas otras disciplinas. A poco que se esfuerce, se cae en el pirronismo pro-

Don César Silió, el darnos este libro (1) sobre don Alvaro de Luna y su tiempo, ha pensado en el nuestro. Ha elegido precisamente ese tema por las semejanzas que advierte y ha querido escribir un libro de actualidad. Lo es, en efecto. El papel que desempeñaban entonces las banderías de los nobles, puede ahora atribuirse, o puede ahora verse representado por ciertos partidos. Allí aquellos señores que tenían el enemigo a la puerta y que, sin embargo, se entretenían con preferencia en combatir en el campo y en darse sacadillas en la Corte para ganar el favor del rey. Allí están los Infantes de Aragón, cada uno con su ambición y con su tema. Casi todos los hombres de algún viso en aquel tiempo andaban exclusivamente "tras el propio provecho, sacando partido hasta de sus desgracias y reveses, para acumular sin tasa, pero también sin escándalo de nadie, señoríos, alcaldías, tenencias, hereditarios y buena cantidad de sonantes doblas", según escribe Menéndez y Pelayo, citado por Silió.

El autor quiere ver una ley en el desarrollo de ciertos períodos caóticos de la historia de España, y para ilustrarnos sobre el momento presente, se refugia en la Corte del rey don Juan. "En los períodos, dice, más agitados y caóticos, bajo la superficie agitada por banderías y egoísmos, fermenta y bulle, calladamente, el germen que ha de alumbrar un nuevo ciclo histórico". Esto ha sido verdad en España más que en parte ninguna. Aquí, como en los países ecuatoriales, a una tempestad repentina sucede con frecuencia y súbitamente un tiempo bonancible.

Han sido utilizadas casi exclusivamente fuentes de primera mano. Las principales Crónicas del rey Juan. "Generaciones y semblanzas", "Centón epistolario", con las reservas que se supone, y la "Crónica de don Alvaro de Luna", publicada en Milán en 1945. No es este libro una historia novelada, sino una historia simplemente, en la que cada palabra va respaldada por el testimonio o por una prueba. Es amensísimo, además de instructivo, no sólo por las sugerencias que el tema despierta, por la variedad de episodios y peripecias, sino también por el estilo. Don César Silió, recordando y modificando un poco una frase de Santa Teresa, puede decir que sabe cada vez más de su arte.

Crean Andrés y Critilo que han visto ya todo lo maravilloso del mundo. Consideran que a Argos no le queda nada por enseñarles. De repente aparece el Palacio de Salostano. Esto ocurre en las primeras "crisis" de la segunda parte del "Critilo".

El Salostano de Gracian no es más que anagrama del Lastanosa auténtico, amigo íntimo, confesor, consejero y editor del famoso jesuita aragonés. Y sobre Lastanosa ha publicado recientemente una monografía don Ricardo del Arco y Garay (2).

Solamente por el contacto y relación con Baltasar Gracian, sería de interés un estudio completo acerca de Lastanosa. Pero este noble erudito del siglo XVII reúne, además, otros títulos y cualidades para tentar la investigación de los estudiosos, porque es de las más raras y curiosas figuras españolas de aquel tiempo.

Vienen aquí reunidos copiosos y preciosos documentos, dispersos hasta ahora, y gran parte de ellos inéditos, sobre el Museo, la Biblioteca y la tertulia de aquel mecenas, arqueólogo y guerrero de Huesca, que se llamó Vincencio Juan de Lastanosa.

Don Fidel Pérez-Minguez trae a primer plano a un principal personaje de la Corte de Felipe II (3), don Juan de Idiáquez, embajador y consejero de aquel Monarca.

No es una personalidad vigorosa, autónoma, que por sí misma desuelle y se afirme; es un hombre al servicio de los designios de un Monarca y de una política española. Como él hay otros muchos en el mundo de Felipe II, hombres que él buscaba o elegía y atraía, y a los que encomendaba misiones que se adecuaban a sus condiciones, facultades o meritos.

Por eso ha quedado en la sombra—igual suerte ha ocurrido a otros muchos de sus contemporáneos—este auxiliar de aquel Rey. Sobreallí Felipe II en la elección de consejeros, y ya que él tan sagaz Monarca se hubiera fijado en éste y le hubiera encargado misiones tan importantes como los negocios de Genova, es incentivo bastante para que un erudito trate de delimitar y definir la personalidad del embajador.

Tal es la empresa emprendida y llevada a buen término por el señor Pérez-Minguez en este libro. Es imposible tratar con seriedad y competencia de don Juan de Idiáquez sin proporcionar las mismas leyes y pueden ser reconocidas por características analógicas. En interpretar lo que es igual y lo que es diferente está el arte del que busca lecciones en la Historia. En estos últimos tiempos ha habido filósofos y poetas que han negado la utilidad de la Historia: es un almacén, han dicho, en donde se encuentra todo, pero en donde todo depende de interpretaciones subjetivas y donde una situación o un suceso puede tener interpretaciones contrarias, y lo que a veces se considera como ley, aplicaciones contradictorias. Si todo depende de interpretaciones subjetivas, puede objetarse, el mérito está en el criterio interpretador. Por lo demás, esa argumentación es aplicable a muchas otras disciplinas. A poco que se esfuerce, se cae en el pirronismo pro-

Don César Silió, el darnos este libro (1) sobre don Alvaro de Luna y su tiempo, ha pensado en el nuestro. Ha elegido precisamente ese tema por las semejanzas que advierte y ha querido escribir un libro de actualidad. Lo es, en efecto. El papel que desempeñaban entonces las banderías de los nobles, puede ahora atribuirse, o puede ahora verse representado por ciertos partidos. Allí aquellos señores que tenían el enemigo a la puerta y que, sin embargo, se entretenían con preferencia en combatir en el campo y en darse sacadillas en la Corte para ganar el favor del rey. Allí están los Infantes de Aragón, cada uno con su ambición y con su tema. Casi todos los hombres de algún viso en aquel tiempo andaban exclusivamente "tras el propio provecho, sacando partido hasta de sus desgracias y reveses, para acumular sin tasa, pero también sin escándalo de nadie, señoríos, alcaldías, tenencias, hereditarios y buena cantidad de sonantes doblas", según escribe Menéndez y Pelayo, citado por Silió.

El autor quiere ver una ley en el desarrollo de ciertos períodos caóticos de la historia de España, y para ilustrarnos sobre el momento presente, se refugia en la Corte del rey don Juan. "En los períodos, dice, más agitados y caóticos, bajo la superficie agitada por banderías y egoísmos, fermenta y bulle, calladamente, el germen que ha de alumbrar un nuevo ciclo histórico". Esto ha sido verdad en España más que en parte ninguna. Aquí, como en los países ecuatoriales, a una tempestad repentina sucede con frecuencia y súbitamente un tiempo bonancible.

Han sido utilizadas casi exclusivamente fuentes de primera mano. Las principales Crónicas del rey Juan. "Generaciones y semblanzas", "Centón epistolario", con las reservas que se supone, y la "Crónica de don Alvaro de Luna", publicada en Milán en 1945. No es este libro una historia novelada, sino una historia simplemente, en la que cada palabra va respaldada por el testimonio o por una prueba. Es amensísimo, además de instructivo, no sólo por las sugerencias que el tema despierta, por la variedad de episodios y peripecias, sino también por el estilo. Don César Silió, recordando y modificando un poco una frase de Santa Teresa, puede decir que sabe cada vez más de su arte.

Crean Andrés y Critilo que han visto ya todo lo maravilloso del mundo. Consideran que a Argos no le queda nada por enseñarles. De repente aparece el Palacio de Salostano. Esto ocurre en las primeras "crisis" de la segunda parte del "Critilo".

El Salostano de Gracian no es más que anagrama del Lastanosa auténtico, amigo íntimo, confesor, consejero y editor del famoso jesuita aragonés. Y sobre Lastanosa ha publicado recientemente una monografía don Ricardo del Arco y Garay (2).

Solamente por el contacto y relación con Baltasar Gracian, sería de interés un estudio completo acerca de Lastanosa. Pero este noble erudito del siglo XVII reúne, además, otros títulos y cualidades para tentar la investigación de los estudiosos, porque es de las más raras y curiosas figuras españolas de aquel tiempo.

Vienen aquí reunidos copiosos y preciosos documentos, dispersos hasta ahora, y gran parte de ellos inéditos, sobre el Museo, la Biblioteca y la tertulia de aquel mecenas, arqueólogo y guerrero de Huesca, que se llamó Vincencio Juan de Lastanosa.

Don Fidel Pérez-Minguez trae a primer plano a un principal personaje de la Corte de Felipe II (3), don Juan de Idiáquez, embajador y consejero de aquel Monarca.

No es una personalidad vigorosa, autónoma, que por sí misma desuelle y se afirme; es un hombre al servicio de los designios de un Monarca y de una política española. Como él hay otros muchos en el mundo de Felipe II, hombres que él buscaba o elegía y atraía, y a los que encomendaba misiones que se adecuaban a sus condiciones, facultades o meritos.

Por eso ha quedado en la sombra—igual suerte ha ocurrido a otros muchos de sus contemporáneos—este auxiliar de aquel Rey. Sobreallí Felipe II en la elección de consejeros, y ya que él tan sagaz Monarca se hubiera fijado en éste y le hubiera encargado misiones tan importantes como los negocios de Genova, es incentivo bastante para que un erudito trate de delimitar y definir la personalidad del embajador.

Tal es la empresa emprendida y llevada a buen término por el señor Pérez-Minguez en este libro. Es imposible tratar con seriedad y competencia de don Juan de Idiáquez sin proporcionar las mismas leyes y pueden ser reconocidas por características analógicas. En interpretar lo que es igual y lo que es diferente está el arte del que busca lecciones en la Historia. En estos últimos tiempos ha habido filósofos y poetas que han negado la utilidad de la Historia: es un almacén, han dicho, en donde se encuentra todo, pero en donde todo depende de interpretaciones subjetivas y donde una situación o un suceso puede tener interpretaciones contrarias, y lo que a veces se considera como ley, aplicaciones contradictorias. Si todo depende de interpretaciones subjetivas, puede objetarse, el mérito está en el criterio interpretador. Por lo demás, esa argumentación es aplicable a muchas otras disciplinas. A poco que se esfuerce, se cae en el pirronismo pro-

Don César Silió, el darnos este libro (1) sobre don Alvaro de Luna y su tiempo, ha pensado en el nuestro. Ha elegido precisamente ese tema por las semejanzas que advierte y ha querido escribir un libro de actualidad. Lo es, en efecto. El papel que desempeñaban entonces las banderías de los nobles, puede ahora atribuirse, o puede ahora verse representado por ciertos partidos. Allí aquellos señores que tenían el enemigo a la puerta y que, sin embargo, se entretenían con preferencia en combatir en el campo y en darse sacadillas en la Corte para ganar el favor del rey. Allí están los Infantes de Aragón, cada uno con su ambición y con su tema. Casi todos los hombres de algún viso en aquel tiempo andaban exclusivamente "tras el propio provecho, sacando partido hasta de sus desgracias y reveses, para acumular sin tasa, pero también sin escándalo de nadie, señoríos, alcaldías, tenencias, hereditarios y buena cantidad de sonantes doblas", según escribe Menéndez y Pelayo, citado por Silió.

El autor quiere ver una ley en el desarrollo de ciertos períodos caóticos de la historia de España, y para ilustrarnos sobre el momento presente, se refugia en la Corte del rey don Juan. "En los períodos, dice, más agitados y caóticos, bajo la superficie agitada por banderías y egoísmos, fermenta y bulle, calladamente, el germen que ha de alumbrar un nuevo ciclo histórico". Esto ha sido verdad en España más que en parte ninguna. Aquí, como en los países ecuatoriales, a una tempestad repentina sucede con frecuencia y súbitamente un tiempo bonancible.

Han sido utilizadas casi exclusivamente fuentes de primera mano. Las principales Crónicas del rey Juan. "Generaciones y semblanzas", "Centón epistolario", con las reservas que se supone, y la "Crónica de don Alvaro de Luna", publicada en Milán en 1945. No es este libro una historia novelada, sino una historia simplemente, en la que cada palabra va respaldada por el testimonio o por una prueba. Es amensísimo, además de instructivo, no sólo por las sugerencias que el tema despierta, por la variedad de episodios y peripecias, sino también por el estilo. Don César Silió, recordando y modificando un poco una frase de Santa Teresa, puede decir que sabe cada vez más de su arte.

Crean Andrés y Critilo que han visto ya todo lo maravilloso del mundo. Consideran que a Argos no le queda nada por enseñarles. De repente aparece el Palacio de Salostano. Esto ocurre en las primeras "crisis" de la segunda parte del "Critilo".

Un acabado estudio sobre "El Escorial portugués"

En el palacio-monasterio de Maifra derramó don Juan V todos los tesoros del Brasil

CARLOS DE PASSOS: "Maifra", dos volúmenes de la colección "Monumentos de Portugal", Oporto, 1934. Portugal es hoy uno de los países privilegiados que han expresado su voluntad de vivir con dignidad su vida, continuando su gloriosa tradición. Para ello sus estudiosos, preparando y facilitando la labor de sus políticos, se dedican afanosamente a poner en claro y exaltar la contribución, y vestid de laiva, del pequeño país atlántico a la obra de la cultura universal. No se puede llamar pequeño a un Estado—dice San Sautidjo Pio XI, refiriéndose a la Ciudad Vaticana—que contiene la cúpula de Miguel Ángel, la columna de Bernini, los frescos de Rafael. No se puede llamar, ciertamente, pequeño a un país que, en el siglo XV, reveló a los europeos la forma del mundo, que con Nuño Gonçalves tiene, a mediados del mismo siglo, el pintor más grande que va desde los Van Eyck a Roger Vander Weiden, que en el quincuagesimo cabeza del más rico imperio colonial, por el cual penetran en occidente las suntuosidades orientales.

Pero todas estas cosas estaban demasiado olvidadas, y es preciso que los mismos portugueses las proclamen ante Europa como su más gloriosa ejecutoria. Erán los estudios de Historia del Arte los más preferidos, y la falta de trabajos monográficos sobre artistas y obras de arte motivaban el que, hace muy pocos años, fuese posible escribir una Historia General del Arte—como la española de Pijoan, por ejemplo—sin que apenas se mencionasen dos o tres documentos portugueses y se pasase por alto toda la gran pintura lusitana de los siglos XV y XVI. Actualmente, después de los esfuerzos por asentar la historia del arte portugués sobre una firme base documental, realizados por J. de Vasconcelos, J. Figueiredo y Sousa, y por una nueva generación de historiadores y arqueólogos portugueses, a cuya cabeza figura el profesor Virgilio Correia, que, a la finura de su crítica, agrega el acierto de situar exactamente el arte portugués dentro del cuadro general del arte peninsular, cuyos diversos elementos no son independientes, sino que, por una serie de influencias y de relaciones magníficas, contribuyen a integrar la gran corriente de la cultura hispánica.

A este grupo selecto de eruditos—cuya erudición suele ser más jugosa y humana que la de sus colegas de la nueva escuela española—pertenecen Carlos de Passos, autor de los dos bellísimos tomos sobre el palacio-monasterio de Maifra, el "Escorial portugués"—Escorial bairrico sobre el cual el rey que dió nombre al barroco portugués, don Juan V, derramó todos los tesoros del Brasil—, publicados recientemente (1934) en la benemérita colección "Monumentos de Portugal". Los dos tomos de "Maifra" constituyen una de las más atractivas monografías que sobre el arte peninsular se hayan publicado últimamente. Se hace en ellos una historia detallada y amena de la fundación, se describe exactamente la basílica, el monasterio y el palacio; se enumeran las obras de arte acumuladas en el antiguo recinto y los artistas—portugueses o extranjeros, ningún español—que en el taller de Maifra, en una gran variedad de disciplinas de espaldas a España, aparte del estímulo más o menos eficaz que representa el ejemplo de El Escorial, nada hay de español en las fábricas ni en las esculturas, "se inspiran en el barroquismo italiano contemporáneo. La obra lograda es de una innegable majestad y de una belleza a veces sorprendente, que se aprecia bien en las magníficas fotografías que avvaloran la obra".

Carlos de Passos es bien conocido en

Y EL PROBLEMA DEL ESTADO EN ESPAÑA

ANDRÉ TARDIEU: "La reforma del Estado". Traducción española del conde de San Esteban de Cañongo. (210 páginas; 1935; Madrid; 5 pesetas.)

Por todos los indicios, la crisis francesa va a llegar pronto, si es que no está llegando ya, a su punto culminante. Viene de antiguo este malestar político. Ha dado lugar a muchos libros y controversias durante los últimos dos años singularmente. Y entre los que en ella se han ocupado en la Prensa y por medio de libros está en primera fila un polemista fuera de serie: André Tardieu.

Este libro de Tardieu que nos presenta traducido en español el conde de San Esteban de Cañongo, es un testimonio de primer orden. El político francés señala las líneas del régimen parlamentario con una fuerza, cuyo secreto reside en la visión estricta y clara y en la forma neta, exenta de adjetivos y de digresiones.

Al contrario de lo que sus enemigos le achacan, Tardieu quiere a todo trance evitar el fascismo. Justamente por eso propone la reforma de las instituciones, y entre éstas principalmente la del Parlamento. Ha ido a buscar ejemplos en la Historia inglesa. De allí vino a Francia, no solamente el parlamentarismo, sino hasta el argot político más corriente. Allí quedaron las normas de buen sentido a que ha de atenderse siempre, en sentir de Tardieu, esta institución originalmente británica.

Después de una introducción del conde de San Esteban de Cañongo, viene un prólogo de Gil Robles. Es una pieza perfecta de enfoque, de acierto y de distinción. Valen tanto estas palabras de Gil Robles como las mejores que ha escrito Tardieu. Se resume en ella toda la situación política española, se muestran los peligros de la imitación y del contagio en estos asuntos políticos en que lo esencial es la originalidad, es decir, la acomodación a las realidades y manera de ser de un pueblo determinado, en tal momento determinado. No nos cansamos de recomendar la lectura de este prólogo, imposible de resumir, porque ya es él un resumen de la más alta, más realista y más actual doctrina política española. Es, al propio tiempo, una manifestación de extraordinario talento, una muestra de madurez y de sentido de responsabilidad.

La publicación de este libro en castellano es un acierto más del conde de San Esteban de Cañongo, mecenas tan generoso como docto y perspicaz. Sabe advertir al día las oscilaciones de la política traspirenaica, sin perder de vista las de España. Y sabe elegir los libros que presenta, muy bien acordes y bien ganados a la española, para información y para advertencia.

Que son antiguas en él estas preocupaciones puede verse por artículos que sobre ellas ha publicado antes en la Prensa de Madrid, alguno de los cuales va al final de este libro.

España, de cuya Academia de la Historia (y de varias Academias regionales) es correspondiente. Hace poco se publicó, traducido al español, por el marqués de Lozoya, su folleto "Lamego en el arte portugués". Su obra literaria, artística e histórica es extensa y valiosa.

Refiriéndonos exclusivamente a la Historia del Arte citaremos: "As murallas de Porto" (1921), "Porto", arte portugués (1926); "Portos, Monumentos de Portugal (1929); "Nicolaus Nasroni e Luiz Chias (1931); "Uma Igreja românica desconhecida na Ribeira Lima" (1933); "A custódia de Ponte de Lima", y algunas más.

primera parte, o sea la exposición de las pruebas de la existencia de Dios. Después de exponer lo que dice la filosofía, tiene cuidado de exponer lo que dice la Ciencia. Así, en confirmación del primer argumento, añade los siguientes argumentos científicos: 1.º En el mundo, y particularmente en la tierra, la vida no ha sido eterna, sino que ha tenido principio. 2.º En la tierra aparecieron sucesivamente las especies de seres vivos; primero, los inferiores; luego, los superiores. 3.º En último término apareció el hombre. Y todas estas afirmaciones se refieren a la intervención de un motor. En confirmación del segundo argumento de la contingencia de la energía universal, con tan profundo espíritu cristiano, muestra evidentemente que ésta tendría fin y tuvo, por tanto, principio, y la contingencia esencial de la materia en cantidad impide y limita. Como se ve, el autor aprovecha datos científicos y sugerencias.

NAUL PLUS, S. J.: "A las jóvenes trece a la vida". 1.ª serie, 131 páginas; "A las jóvenes trece a la vida". 2.ª serie, 128 páginas; "A las jóvenes trece a la vida". (Barcelona, Subirana, 1934.)

Bellísimos y persuasivos en alto grado son estos libritos del padre Plus, que han sido escritos y dedicados a las jóvenes que forman en la virtud cristiana a una juventud católica belga. El padre Plus escribe con tal oportunidad, con tal encanto y con tan profundo espíritu cristiano, que sus enseñanzas y sus consejos se infiltran suavemente en el alma, y en las almas juveniles. Quiere que mediten los jóvenes de ambos sexos, sin meditación no puede haber vida cristiana sólida. Un cuarto de hora diario de meditación puede elevar a grandes alturas. Así, para que los jóvenes se habitúen a meditar, a reflexionar sobre los intereses espirituales, se han escrito estos dos libritos, ambos en francés, sin meditación no puede haber vida cristiana sólida.

Un cuarto de hora diario de meditación puede elevar a grandes alturas. Así, para que los jóvenes se habitúen a meditar, a reflexionar sobre los intereses espirituales, se han escrito estos dos libritos, ambos en francés, sin meditación no puede haber vida cristiana sólida. Un cuarto de hora diario de meditación puede elevar a grandes alturas. Así, para que los jóvenes se habitúen a meditar, a reflexionar sobre los intereses espirituales, se han escrito estos dos libritos, ambos en francés, sin meditación no puede haber vida cristiana sólida.

Abundantes publicaciones sobre arriendos rústicos

Una floración rapidísima ha seguido a la ley de Arriendos rústicos, con tantas otras de "gran público". Con tal rapidez se ha hecho, persiguiendo, sin duda, fines de lucro al compás de la actualidad palpitante, que en muchos de los libros ha habido que añadir después el Reglamento recientemente publicado.

Se reducen casi todos ellos a transcripciones de los textos legales, con algunas anotaciones.

Es de admirar esa rapidez, y reconocemos el esfuerzo que en jornadas de arriendos rústicos se han hecho los diversos autores. Pero nada más.

Nuestro concepto de una publicación sobre la ley de Arriendos o sobre otra ley cualquiera de importancia, está claro. No basta con los textos legales y, todo lo más, con alguna llamada a artículos en posible contradicción o duda con otros de la misma ley, y al final, un buen índice alfabético.

Otro, lo que se suele hacer en todos estos libros ocasionales, que es dar el texto de la ley y para aumentar páginas alguna disertación sobre temas de Derecho, nos parece muy poco útil, mucho más cuando se hace con tan poco cuidado como en algunos de estos repetidamente afirmado que la ley de Reforma agraria es del 5 de noviembre de 1932, en lugar del 15 de septiembre de dicho año.

En resumen; nosotros entendemos siempre que lo inmediato ha de ser la publicación del texto legal, y luego, con serenidad y reposo, sin buscar el lucro del momento, llegará la ocasión de escribir tratados sobre la ley de Arrendamientos.

Capítulo aparte merece el prólogo que ha puesto a uno de estos libros sobre Arriendos Rústicos el ministro de Agricultura, firmante de la ley, señor Jiménez Fernández. Es un prólogo sincero, concienzudo y vibrante, reflejo del carácter de su autor.

Detalla su "haber" en dicha ley, pues el proyecto fue una nueva redacción de los anteriores, hecha por el señor Jiménez Fernández. Intervino más de 50 veces en la discusión parlamentaria, y entiende que estos debates "fueron los más trascendentales de los planteados en estas Cortes, a pesar de que en sensacionalismo y en interés político les hayan aventajado otros, porque en el debate de arrendamientos no se discutía una cuestión de técnica jurídica-agraria, sino también el concepto de la justicia en su aplicación a los hechos sociales y económicos".

No está satisfecho el señor Jiménez Fernández de la Ley, pero añade que es "infinitamente superior a la caótica legislación anterior, e incluso a cualquier Ley extrínseca que no hubiera sido fruto de transacción entre las varias tendencias".

Insiste en la defensa del cultivador directo, y, por lo tanto, en la del Reglamento provisional de las disposiciones transitorias. "Así he evitado—dice—que los dieciséis españoles que poseen 350.000 hectáreas en España, alegando que cultivaban directamente alguna finca, pidan sus demás propiedades para cultivarlas directamente en toda España y desahucien docenas de miles de colonos". Por eso, el señor Jiménez Fernández dice que "si es posible que haya incurrido en la observación de los poderosos, tiene el derecho a esperar un recuerdo de gratitud de los humildes, que nada más que eso pueden dar".

Este prólogo tiene mucho de autorretrato de su autor.

Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País: "Primera conferencia económica aragonesa". Volumen I.

Asociación de Antiguos Escarberos del Colegio Mayor de San Bartolomé de Ribera de Burjassot: "Norma" (revista de extranjero universitario).

Ricardo del Arco: "Artistas exaltados en Aragón".

Ricardo del Arco: "Monumentos románicos aragoneses que pudo ver el Rey Batallador".

Argimiro Hidalgo Juárez: "Juegos caudales" (segunda edición).

Aurelio Ribalta: "Altairio de Amor". R. Morales Troyano: "Un amor en la Rusia del soviet".

Arsenio Krebs: "Con Dios me basta". María Cegarra Salcedo: "Cristales mios".

Carlos Salinas: "Lugentes Campi". Enrique Finot: "La guerra del Chaco y los Estados Unidos".

Joaquín Pérez Madrigal: "La República y la guerra".

Carlos Bonet: "El problema del agua en Madrid".

Rodrigo Pidal: "Trinitario dinástico". Ramiro Guerra y Sánchez: "Articor y población en las Antillas".

Editorial Bruno del Amo: "Catorce romances a la Pasión de Cristo".

José Mortarino: "Breve tratado de Religión".

Vicente Carrasco: "Reclutamiento". Martín Hernández González: "Manual del radioescucha".

Manuales STVDIVM de cultura religiosa

Acaban de publicarse: BEITIA: Apóstolado de los seglares.

G. DE CASTRO: "El Catolicismo en crisis".

Tomos en 2.ª mayor, de 200 páginas; 2.000 ptas. cada uno; suscripción, 250 ptas. Plázanse en librerías. Depósito: Apartado 733. MADRID.

"La doctrina social de la Iglesia", por el padre Rutten, O. P.

PROLOGO DE DON MANUEL GIMENEZ FERNANDEZ A LA SEGUNDA EDICION

Fray Luis Urbano comenzó a delinear el prólogo de la primera edición española de esta obra del padre Rutten, en trágicas circunstancias, mirando en un rojo atardecer la ciudad de los campanarios y chimeneas. El protagonista de la segunda edición empieza su tarea en una clara mañana primaveral, mirando otra ciudad, con menos chimeneas pero quizá también con menos campanarios, y si las circunstancias, aparentemente, son menos trágicas y horribles que entonces, en el fondo, para quien no se aprecie de exterioridades, acaso haya más motivos de desesperanza. Porque del 22 de octubre de 1934 al 31 de marzo de 1935 ha transcurrido tiempo bastante para recrearnos en trance de aplicarlos las viejas y sabias palabras del libro santo; ¿hemos perdido el fruto de nuestra tribulación?

Jamás la sociedad española se ha enfrentado con un sintoma tan claro de los males que le aquejan, y lejos de buscar cada cual el remedio que tiene a su mano, se ha dedicado a enmendarse la plana a los demás, avizorando la paga en el ojo ajeno y olvidando la vida en el propio. Ya así se ha olvidado el hecho de lo ocurrido a la situación económica, como si el materialismo económico fuera un dogma incontrovertible; la autoridad, como si cada pueblo no tuviera los gobernantes que se merece; a los dirigentes revolucionarios, como si ellos solos pudieran desencadenar la revolución sin contar con el ambiente creado por injusticias seculares; al espíritu de rebelión de las masas, como si no lo hubiera fomentado la traición a su deber en las clases dirigentes; a la irreligión de los sublevados, como si esa sublevarción no naciera en gran parte de la falta de religión verdadera en quienes debieron darles ejemplo.

Y es que a todos resulta más fácil echar la culpa a los demás; que no reconocer las propias; esperar el sacramento de la comunión, como si no nos hicieran a todos hermanos al clamar al través de los siglos: "Padre NUESTRO, que estás en los cielos, santificado sea tu nombre, venga a NOS el tu Reino, hágase tu voluntad, así en la tierra como en el cielo. El pan NUESTRO de cada día. DANOSLE hoy, perdona NOS nuestras deudas, así como NOSOTROS perdonamos a nuestros deudores, y no NOS dejes caer en la tentación y máanos LIBRES de mal. Amen."

Madrid, 31 de marzo de 1935.

EL DEBATE, Alfonso XI, 4

Los nuevos medicamentos para 1935

Un libro que reúne las innovaciones terapéuticas más interesantes

Dr. E. WEITZ: "Formulaire des Médicaments Nouveaux pour 1935". Antigua Formule de Benoit-Limouzin (Librairie Bailly Baillière et Fils; Paris; 1935; 397 páginas; 36 francos.)

Uno de los más ilustres farmacéuticos franceses, el doctor Boquillon-Limouzin, ejerciendo la profesión en 1831 concibió la idea de publicar anualmente un formulario en el que se diesen a conocer todos los nuevos medicamentos que enriquecían el campo de la terapéutica. Del éxito de su obra se puede juzgar en el hecho de que se tradujo a numerosos idiomas. Entre ellos el español. Y todos los profesionales que querían estar al tanto del movimiento científico en terapéutica esperaban el libro que anualmente publicaba el doctor E. Limouzin con verdadero deseo.

Cuando se hacía la 30.ª edición en todos los idiomas murió este infatigable trabajador de la ciencia, a cuya divulgación tanto contribuyó con su obra, universalmente conocida.

Cinco años estuvo suspendida, hasta que el doctor E. Weitz, también farmacéutico, recogió el espíritu de su antecesor, y conservando las mismas ideas directrices, sacó nuevamente a la luz su "Formulaire de nouveaux médicaments". Pero esta vez únicamente en francés. Dejándose de hacer traducciones españolas porque raro es el profesional médico o farmacéutico que no conoce este idioma.

La que corresponde a este año es a edición 37.ª y entre los nuevos medicamentos que cita podemos señalar: Arsénicales: el pentasil y arsenoil. Varis: sales de oro; microcisina, oligocisina, solagran. Nuevos hipnóticos barbitúricos: evipan, nembutal, pentonal y prominal. Nuevos derivados icterolíticos sintéticos: icoral, perparin, rosligmine, sintaverine y diotropan. Productos usados contra el paludismo: atebine, quinaquine, plasmocid y rhodiquine.

Entre los principios de origen vegetal, estudia los carotenes, clorofila, ovaloxilona digital, lanosa. De origen animal, angioxil, mucina, vagotonina y el veneno de cobra. Suero anticobálico, suero antigangrenoso y el suero antiestreptocócico de Vincent.

El hiposulfito de magnesio, campocarbonato de bismuto, dinitrofenol, octanol, quinato de calcio, verbutane, controlo de sodio, genistalene, etc., son otros tantos medicamentos de gran interés científico, cuyo estudio—fórmula, propiedades terapéuticas, modo de empleo y dosis—viene perfectamente detallado.

Un repertorio completo de sinónimos de los medicamentos insertos en las farmacopeas alemana, americana, británica, belga y suiza facilita el conocimiento de los medicamentos nuevos.

En resumen, un libro que debe poseer todo médico o farmacéutico que quiera estar informado del movimiento terapéutico mundial.

Los libros comentados en esta página y cualquier otro que interese al lector los puede servir a reembolso la

Librería PRO-CULTURA

Alarcón, 3, MADRID.

JUNTA CENTRAL DE ACCION CATOLICA

Colección de Enciclopedias y otras cartas

Tomos de mil páginas, en tela. DOCE PESETAS

Colección de folletos sociales

En preguntas y respuestas 32 páginas

EDICION ESMERADA

"Deberes de los patronos"

Padre Azpiazu DIEZ CENTIMOS

"Deberes de los obreros"

Padre Azpiazu DIEZ CENTIMOS

"La Propiedad"

Salvador Mingujón DIEZ CENTIMOS

"Sindicación obrera"

José Gallegos Rocafull DIEZ CENTIMOS

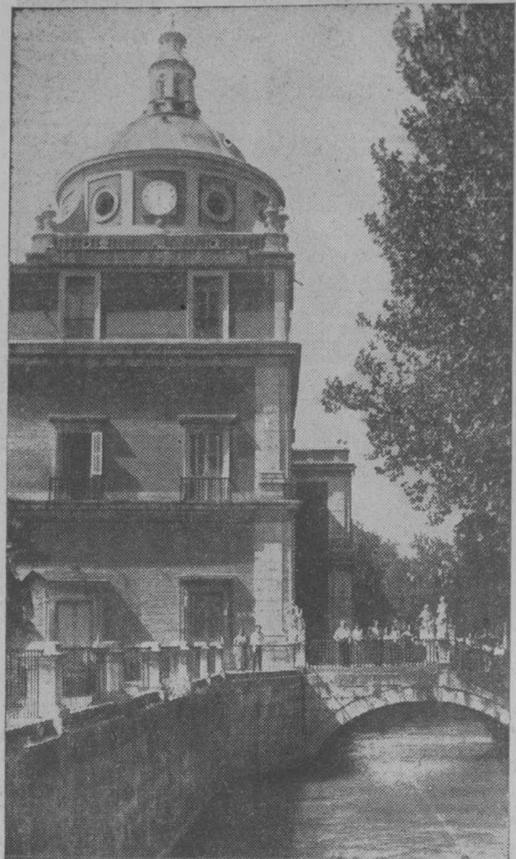
"Socialismo"

Padre Bruno Ibeas

OTROS EN PREPARACION

EL DEBATE, Alfonso XI, 4

Los jardines de la Isla, de Aranjuez, eran hace dos siglos la admiración de Europa



El canal de mansas aguas verdes, que lame los cimientos trazados por Juan de Herrera

Combinaban el jardín alto con el bajo y predominaban las especies españolas de jardinería y huerta. Ahora, con arreglo a grabados de la época, recientemente descubiertos, se les quiere dar igual carácter. Eran los jardines del mundo que tenían más cantidad de boj: unas doce hectáreas, de las que sólo se conservan actualmente cuatro

Fueron obra personalísima de Felipe II

Ni clásicos ni románticos. Españoles

¿Cuál fué el carácter de estos jardines? El señor Pérez Calvet afirma —y cualquier persona de mediano sentido artístico lo puede comprobar sin buscar la confirmación en las historias y documentos— que se debe dirigir la restauración de los jardines con un espíritu libre de preocupaciones académicas, fiel a la tradición histórica y a las características físicas del lugar. Los jardines de Aranjuez, en su época de esplendor anterior a la influencia neoclásica y barroca francesa, fueron unos jardines de carácter personalísimo que combinaban el jardín alto con el bajo y en el que predominaban las especies españolas, no sólo de jardinería, sino también de huerta. En aquel hermoso paraje, según dicen los documentos, había boj, naranjos, olmos y hasta algún emparrado de vid. Algo completamente distinto de los jardines franceses que tanto preocuparon después a nuestros jardineros. Y, sin embargo, fueron la admiración de Europa, que lo decía entonces por boca de Vayrac: "Se debe confesar que los españoles tienen razón, porque no se puede formar idea de la extraordinaria belleza de este lugar sin haberlo visto".

... (del señor Bornás) y se cría copudo y pomposo el madroño.

Cuatro civilizaciones a orillas del Tajo

Cuatro civilizaciones se han sucedido en estas vegas frondosas del Tajo. Que los hechos de los hombres, como las arenas, según la clásica observación de la Historia, se acumulan junto a las aguas pasajeras y a orillas del mar multitudinoso. En esta vega de Aranjuez, que nuestros geógrafos situaban «a doce grados y tres minutos de longitud del pico Teide y a siete leguas cortas de Toledo» topó Anibal con los carpetanos y vacceos, «feroces de genio» en expresión de Tito Livio. Un ardid estratégico de Anibal hizo, según cuentan Livio y Polibio, que los carpetanos, vacceos y olcades perecieran bajo los elefantes africanos, o en las aguas mansas del Tajo, o al hierro de la caballería. Corría —confrontando cronologías— el año 220 antes de Jesucristo. Todavía, nuestros clásicos atribuyen a este hecho



La entrada a los jardines de la Isla, según una estampa del siglo XVIII, grabada al acero

ejusdem loci Sanctimonialibus, et omnibus eorum successoribus, de illa viciña, quae est in villa Aececa... et circa dictam illam villam quae est circa villa Almuzundica nomine Aranz, quae est super villam nominatam Bramel...»

... cido en tiempo de Felipe II, se construyó en los años de 1387 a 1409. Y a esta Orden perteneció hasta que doña Isabel la Católica hizo votar en el capítulo de Santiago por Gran Maestro de aquella al rey don Fernando, en 1489. Muerto don Fernando, logró el emperador don Carlos del Papa Adriano VI perpetuar en la corona de Castilla y León la misma administración y gobierno.

... su carácter propio a estos jardines olvidados. Es decir, cuidar el jardín de los madrileños y encauzar el deseo de éstos para que no sólo busquen las lechugas y los espárragos, sino también el boj, sim-

Mesa maestra de la Orden de Santiago

La invasión del «soberbio Miramolino Joseph» —segumos en este punto el relato de la «Descripción histórica de

... Aranjuez pasó de esta manera a manos de los reyes. Y fueron, por cierto, los más prudentes y celosos del gobierno de España—Isabel la Católica, Carlos V, Felipe II y la misma reina doña María Cristina de Habsburgo—los que buscaron en él reposo, soledad y esparcimiento. Pocas veces el palacio y jardines de Aranjuez han servido para alojar el ocioso acompañamiento cortesano.



El ingeniero señor Pérez Calvet

Pompa y decoro de los jardines de España son estos jardines de La Isla de la Reina. De aquella reina doña Isabel, pompa y decoro de todas nuestras reinas, que en ellos buscaba honesto descanso a sus muchos cuidados. Los ingenieros encargados de conservar estos jardines propiamente, llevados de un noble afán profesional y español, alzarlos de su actual decaimiento y devolverles el carácter clásico que les dió Felipe II. Se han revuelto muchos libros y papeles olvidados, y a través de relatos, églidas, cuentas y estampas, han brotado de nuevo los jardines en la mente y en el deseo de los ingenieros Pérez Calvet y Bornás. Ciertamente, bien merece estos afanes

rajes; pero los jardines del Palacio débense fundamentalmente a Felipe II. De una manera directa y personal, como acostumbraba en todos sus asuntos, dirigió este monarca las obras de fábrica y jardinería de Aranjuez. Pero aquí el buen Rey no levantaba un austero Monasterio, sino un pabellón de recreo y de descanso; y plantó cuarteles de rosas y mucho número de "árboles de diversas clases alternados con vides o parrales que, enredadas en los olmos y con la estrechez de las calles y paseos, formaban vistosos y variados pabellones, que, disputando la entrada a los rayos del sol, aumentasen la frescura y delicias de aquel sitio. Hizo se trajesen garrofas de Navarra, y murtas y naranjos de Va-

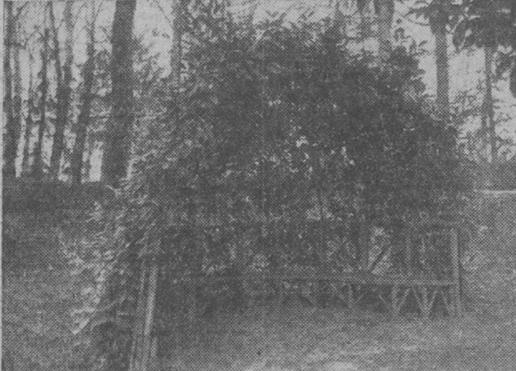
Y entre todas estas plantas, la más española de ellas, el boj. Llegaron a ser los jardines del mundo en que había más cantidad de boj. De este arbusto perenne, austero, sufrido, como criado en las asperezas de nuestro suelo montañoso: en las serranías de Cuenca, de Castilla la Vieja y el Pirineo. El aroma acre del boj estimula y ensancha el pecho, mientras que otros enervan. Sólo en los jardines de La Isla, tiénesen noticias de que había unas doce hectáreas de boj. Hoy consérvanse sólo cuatro, y aun éstas corren peligro.



A orillas del Tajo, en tierras de Castilla, doradas al sol, crecen las mangolias más bellas de España

Hallazgo de planos antiguos

Pero al hablar de los jardines de La Isla nos venimos refiriendo a los que están detrás de Palacio, que son la parte antigua y más extensa. Pero también la explanada de acceso, frente a la fachada principal, exige una restauración, aunque de índole distinta. Hace días precisamente ha encontrado el señor Pérez Calvet el plano de cómo estaba esta parte de los jardines a fin del siglo XVIII. Eran neoclásicos, del gusto de la época, bajos. La cursilería del siglo pasado atentó contra ellos; plantó árboles junto a los parterres y los amocillos de las fuentes dieciochescas, mezclando lo clásico con lo pintoresco y, sobre todo, plantando palmeras, muchas palmeras. Esos minúsculos y desmedrados plumeros que han infestado todos los jardines de España combinados con abetos y pinos, sobre un piso de césped bien regado. Reproducidos el dibujo de lo que eran estos jardines a mediados del siglo XVIII. La tendencia restauradora en ellos debe inspirarse en el gusto francés e italiano. Pero el resto de los jardines a que arriba aludimos, la inmensa mayoría de los jardines que se extienden detrás de Palacio, junto a las márgenes de esmeralda del Tajo, son jardines españoles, donde hallaron descanso a sus cuidados los Grandes Maestros de la Orden de Santiago, Isabel la Católica, Felipe II y, a comienzos de este milenio, la Reina Madre, doña María Cristina. Allí se alinean en procesión solemne los olmos, y se alza la fuente que se labró con la piedra que trajo del Golfo de Lepanto don Juan de Austria. Allí están las mangolias más bellas de España (objeto de los cuidados amor-



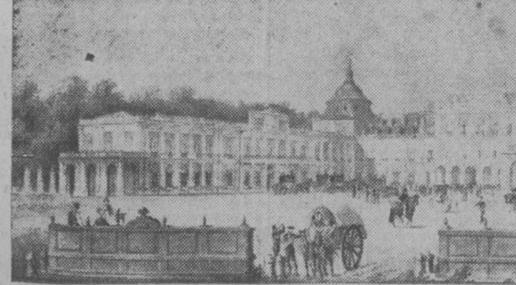
Apacible rincón, en el que doña María Cristina gustaba reposar algunos ratos

el lugar que tan bellamente alabó Leonardo de Argensola, cuando dijo: "Hay un lugar en la mitad de España, donde Tajo a Xarama el nombre quita, y con sus ondas de cristal lo baña. Que nunca en él la verba vió marchita el sol, por más que el Elicio encienda, o con su ausencia hiele al duro Scita. O que naturaleza condescienda, o que vencienda dexé obrar el arte, y serle en vano superior pretenda. Al fin, jamás se ha visto en esta parte objeto triste, ni desmudo el suelo, o cosa que de límite se aparte. La hermosura y la paz de estas riberas las hace parecer a las que han sido en ver pecar al hombre las primeras."

lencia en 1562". Y—admírese el lector que sólo conoce al buen Rey de El Escorial—trajo fuentes con figuras de Diana, de Neptuno, de Hércules y de Apolo; levantó estatuas a la Justicia y a la Fortaleza, y trajo gran copia de aquel arbusto "en que dicen fué Dafne convertida—cuando en Tesalia con ligera planta—huyó de Apolo con furor seguida". Tanto se esmeró, que Ambrosio de Morales llegó a decir: "Lo que ha mandado hacer de nuevo en los jardines y fuentes y otras lindesas el católico Rey Nuestro Señor don Felipe, II de este nombre, no se puede decir aquí de pasada, pues mucho espacio no basta a quien lo ve para maravillarse cuanto merece aquella real grandeza".

Una faceta poco conocida de Felipe II

Testimonios de la Edad Media hablan ya de la frondosidad y belleza de sus pa-



Otro grabado descubierto. El dibujante, en un acierto de perspectiva, trasladó bellamente las armoniosas proporciones del Palacio

El huerto y el jardín de Madrid

Hoy—es un pequeño síntoma de esta marea nacional—quiere verse en estos jardines la huella de España; y se quiere enmendar la huella, tal vez con el deseo subconsciente de descubrir a aquélla. De ahí el afán de repoblar los bojes perdidos, y de aprovechar el trazado de los árboles añosos y de buscar los planos y grabados olvidados.

La «Estación experimental de Horticultura y jardinería» tiene como misión agregada el cuidado de los jardines de La Isla de la Reina. Tenemos noticias de que se estudia la compra de terrenos para la experimentación de las especies hortícolas propias de esa vega, que alimenta de verduras a medio Madrid. Es decir, cuidarán del huerto de Madrid. Pero al mismo tiempo, y a manera de «noble divertimento», se proponen devolver

bolo de austeridad; las «cyclame», presentes de amor bello, y las magnolias.

José M. SANCHEZ de MUNIAIN

PALOMEQUE

CASA CATOLICA Arenal, 17.—Madrid.

Crucifijos. Recuerdos primera comunión. Devocionarios. Estampas finas.

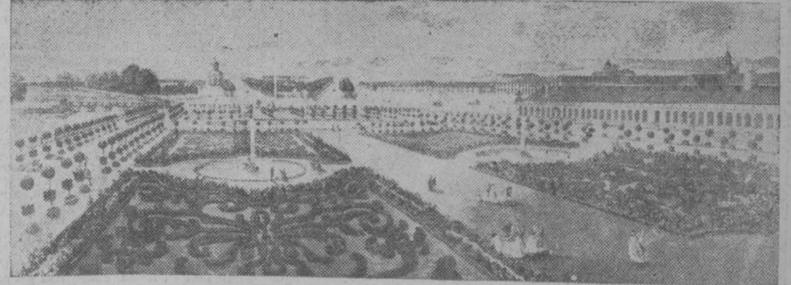
Los teléfonos de EL DEBATE

son: 21090, 21092, 21093.

21094, 21095 y 21096



El ángulo más bello del Palacio. Al fondo, sobre el tapiz de bojes, los balcones de Felipe II



Así eran los jardines neoclásicos de los parterres, en el siglo XVIII, según los dibujos ahora hallados. El gusto romántico del siglo XIX estropeó su carácter primitivo



SOMBREROS PARA "TOILETTES" DE CARRERAS DE CABALLOS
LOUISE BOURBON. Sombrero de paja de Italia, negra, con adorno de cinta "gros grain" tostado claro y flores multicolores.—**SUZANNE TALBOT.** "Spiral". Sombrero de crin transparente y "fuciole", con adorno de flores de nácar blanco.—**SUZANNE TALBOT.** "Mazarin". Sombrero de paja blanca y marrón, con adorno de pluma roja.—**LOUISE BOURBON.** Sombrero de paja de Italia natural, con adorno de terciopelo granate, naranja y azul pálido

CALIDAD de colores, amplitud en la forma y, en su consecuencia, sano optimismo y aun ruidosa alegría en la totalidad del conjunto, son notas características de los sombreros veraniegos.

En los días indecisos de la primavera y en los bromos con que la pertinaz lluvia nos ha obsequiado hubieran estado fuera de lugar estos sombreros de traza espléndida y fuerte colorido. Pero barrantando el tiempo bueno, dorado por el sol, han expandido su ala y adornado las copas, y se nos ofrecen como lo más a propósito para que con ellos nos toquemos en las horas calurosas que aguardamos. Ha hecho frío, es verdad, y en muchos interiores forzoso ha sido encender la calefacción en pasados días. Pero no importa; ahí están los sombreros diciéndonos en su lenguaje, por manera expresiva, que llega el verano. El tiempo de las excursiones. El de las fiestas a pleno aire en parques y jardines.

Abren la puerta de estas fiestas las carreras de caballos, y para solemnizar convenientemente tan aristocráticas reuniones manda la moda sus más lindos modelos: Pajas de Italia, de arroz y de fantasía, en color natural, blanco o negro, salpicándolas en este caso de flores multicolores. Pajas exóticas, "crin, picot, bakou, léda", son las más empleadas en los sombreros veraniegos. Y junto a ellas, sin que desmerezcan, a pesar de su aire deportivo, los sombreritos de Panamá. Sencillos tocados blancos, en los que todo el adorno lo constituye estrecha cinta "gros grain" marino, o negra preferentemente. Tienen la ventaja estos últimos sombreros de poder servir, gracias precisamente a ese carácter deportivo que hemos anotado, lo mismo para un conjunto elegante y de mucho vestir, que para acompañar a los trajes de deporte. En el primer caso la elegancia consiste en la originalidad y contraste de su sencillez con el vestido, casi siempre de cuidada línea o a grandes flores estampadas.

No queremos dejar de anotar que con la presencia de estos grandes sombreros han quedado casi relegados al olvido los muy pequeños, y que, por serlo tanto, recibieron el nombre de mitad de sombreros, con que al principio de la estación presente nos deslumbraron algunas modistas, como Reboux. De fieltro verde es una especie de semicirculo, que avanza sobre los ojos hasta taparlos casi por uno de los lados. En la parte que normalmente corresponde a la copa, plumón negro, de donde se escapa hacia atrás pluma de faisán en movimiento descendente. La mitad de la cabeza posterior queda al descubierto, siendo por ello este modelo, al igual que otros muchos, de los que exigen mayor arte y gracia en la disposición del peinado: ondas bien marcadas y escalera de bucles rematándolo en la nuca. Los actuales sombreros, sin excepción, también exigen gran derroche de ingenio y arte en el peinado, siéndoles conveniente, por regla general, la terminación en bucles de los cabos del cabello o el corte de éstos en puntas foscas, que se peinan hacia arriba para simular moño de exiguas dimensiones.

No obstante, los sombreros pequeños, si no son lo último en boga y quedarán un poco obsoletos por estos grandes, tan modernos, no se desterrarán, gracias a sus positivas condiciones favorecedoras. Sabido es que para los grandes, es preciso tener el rostro completamente encajado, sin que ningún signo de fatiga o dolencia se acuse en él, cosa que soportan con facilidad estos pequeños tocados. Además, muchos de éstos, cuando se ha sabido escogerlos, favorecen de tal modo que a veces se sufre una verdadera delusión al ver a la misma persona de él desprovista. Cosa que no suele suceder a los grandes sombreros, mucho más difíciles de llevar.

Lavin ha hecho de plumas blancas una toca tan reducida, que más bien parece un turbante erizado de blancas plamas. Y Paton, como un borlón de plumas de avestruz, en el color salmón, coloca sobre la cabeza de la mujer original tocado de noche, que armoniza con traje de faya en color tostado.

El capítulo de los velitos flotantes es lo último de que queremos hablar en esta crónica. Como resumen sobre los mismos, diremos que han decaído notablemente. Tanto se ha abusado de este lindo adorno para los sombreros, que se ha hecho vulgar, perdiendo, por lo tanto, parte de su novedad y elegancia.

Los sombreros de verano, al menos por el momento, vienen desprovistos de este tenue adorno, cosa que no extraña, ya que, dado su tamaño, los velos flotantes añadirían una importancia a sus dimensiones, no siempre en ayuda de la gracia y armonía que, tanto en los sombreros pequeños como en los grandes, se ha de procurar mantener, como condición precisa para que nos parezcan bonitos y atractivos.

María de NAVARRA



GABY MONO. Sombrero aplastado, de paja de Italia amarilla y cinta "gros grain" negra y verde

CONSULTORIO DE HIGIENE Y TOCADOR

Miguelín (San Sebastián).—Le prepararán en una farmacia esta fórmula. Jabón de coco neutro en polvo, 250 gramos; carbonato de sosa, 100 gramos; bicarbonato de sosa, 100 gramos. En una botella de litro echa una cucharada grande de estos polvos, 50 gramos de alcohol y el resto de agua. Con ésta se hace dos lavados de cabeza semanales, aclarando después con mucha agua templada la espuma que se forma. Diariamente loción. Alcohol, 500 gramos; agua, 300; clorhidrato de quinina, 50 centigramos; esencia de geranio, 2 gramos; vainilla, 30 centigramos. Si se afeita la cabeza obtendrá mejores resultados. La loción se aplicará dándose a la vez masaje cinco minutos con cepillo de pias de caicho.

Serranilla A. E.—Haga lo mismo que "Miguelín".
 Un Gilroblista (B. de la Ribera, Zamora).—Se lavará la cabeza todos los días durante tres meses. Cada día con un jabón, Sulfurogeno y Afrido. Los encontrará en una buena farmacia. Alrededor de donde le falte pelo y en la cabeza se aplicará esta loción: Alcohol, 200 gramos; iodo, 1 gramo; nardo B. 1 gramo, con masaje para que penetre bien en el cuero cabelludo. Respecto a las caspa, deje que sus cabellos blanqueen. No se las fía, que su calvicie progresará notablemente si no sigue mi consejo.
 Nené (Pasajes).—En la página 46 de nuestro libro "Secretos de belleza" hallará el nombre de ese depilatorio que le interesa y que se vende en las buenas perfumerías de Madrid, y creo que también en San Sebastián. Respecto a la fórmula que indica, la diré que si la usa mucho tiempo se le llenará la cara de puntos negros. Las primeras aplicaciones van muy bien, pero a la larga perjudica. Mejor es lo siguiente: Glicerolado de almidón, 50 gramos; óxido de zinc, 5 gramos; kaolin, 3 gramos; esencia de nardo, 30 gotas. Celebro infinito que la haya creído tanto las pastillas con esa fórmula mía.

Una lectora de EL DEBATE (Bilbao). Tengo más de quinientos seudónimos iguales que éste. Yo ruego a mis amables lectoras que trabajen un poquito su imaginación para variar algo los seudónimos y que no se confundan las respuestas. Eas muchas desaparezcan usando: agua destilada de rosas, 125 gramos; alcohol, 150 gramos; azufre precipitado, 10 gramos; goma arábiga, polvo, 4 gramos. Para dar loción expertos son muy solicitados, y los fabricantes de caviar se los disputan, pagándoles buenos jornales.
 Eratsz de caviar.—Los huevos de pescado que no sean de esturión, se emplean para la fabricación de productos llamados, indebidamente, caviar.
 Los huevos de Salmonetes Salmo Tetra Walbum, Oncerinus Gibrushed (Humboldt) (salmon), sirven para la preparación del caviar rojo (huevos de salmón).
 Los huevos de Mugilides (mulet), Mugil Cephalus, Mugil Aparatus Russo, se emplean para la preparación de la Poutarje (mulet), así como los del atún.
 Los alemanes preparan como "Deutsch Caviar" el Eratsz de Caviar, con los huevos de arenque (Sechase), que son coloreados en negro.
 Estos productos no tienen ni la finura ni las cualidades nutritivas del caviar de esturión.
 También se hace un sustituto del caviar con los huevos de atún (Sicilia), y lo mismo en Turquía con los de gobio de todas clases (Tarama), así como con los del abadejo.
 Cómo se sirve caviar fresco
 El caviar se sirve en tarros de cristal, rodeado de hielo picado como nieve, acompañado de unas lonchas de pan de molde tostadas, unos rizos de mantequilla, trozos de limón y cebolla picada muy finamente, lavada y exprimida en un paño.

Luis PALACIOS PELLETIER

DUNTON. Con adorno de pluma de avestruz, cinta y reborde café, se ha adornado este sombrero veraniego, de "bakou", en color natural
 "NUESTRA COCINA"
 El más perfecto y sencillo de los libros de cocina, por SARRAU STER, director de Academia Gastronómica. Los mejores guisos con "NUESTRA COCINA".
 Los mejores postres con "NUESTRA COCINA".
 Calle Recoletos, 14. Teléfono 58523.
 Enseñanza de Gastronomía, Puericultura, Corte y Confeción.
 PELETTIER. Unico garantizado para seguir su método original. Gayoso, Arenal, 2. Madrid, y principales farmacias y perfumerías. Enviase previo giro postal 6 pesetas. Apartado 290 Madrid. En el KAOLIN va incluido plan completo de belleza por Palacios Pelletier.

	Agua	Materias azoadas	Materias grasas	Centzas
Caviar fresco	51,04	2,06	13,68	5,46
Caviar prensado	24	33,20	17	9,50
Carne de buey	74,45	2,22	3,12	1,32
Carne de ternera	78,16	20,23	3,07	1,32
Turbot	78,35	18,71	1,93	1,06
Lenguado	70,20	18,03	0,35	0,37

100 gramos de caviar producen 285 calorías (Kestamof), contienen vitaminas A y D en grado considerable, lo que da todo su valor nutritivo a este producto. La preparación del caviar es sencilla, pero no muy fácil.
 En cuanto se saca el pescado del agua, se destripa y se saca el contenido de los huevos, que se desgranan en seguida sobre un tamiz esparto, teniendo gran cuidado de no aplastarlos.
 Después se salan, se secan y ya está la operación terminada; parece muy sencillo y muy rápido, pero para obtener un buen caviar hay que tener una gran experiencia y habilidad.
 En Rusia y Rumania los preparadores

LA COCINA

EL CAVIAR

El caviar es el entrémés más apreciado desde la guerra, el cual ha ocupado un sitio merecido en los menús de los mejores restaurantes de Europa, así como en las mesas de mejor reputación. Todo el mundo sabe que el caviar está constituido por huevos de esturión, y que es en Rusia donde se produce. Creo que a estos datos sobre el caviar se limitan generalmente, los conocimientos de la mayor parte de sus "amateurs". Voy a dar aquí informes exactos sobre los orígenes, modo de preparación y valores del caviar, bajo el triple punto de vista higiénico, nutritivo y gastronómico, así como diversos detalles referentes a este producto.
 Los pescados cuyos huevos sirven para la preparación del caviar, pertenecen todos al orden de los Ganoides, familia de los Acipenseridos (Esturiones).
 Los acipenseridos tienen el cuerpo alargado, en forma de huso, cubierto de cinco hileras de escamas, óseas (2 ventrales y una dorsal).
 La columna vertebral es cartilaginosa (seca se llama Viaziga y se emplea en las pastas de pescado).
 La cabeza de estos pescados es muy gruesa con el hocico alargado.
 En algunas especies (Sevruga), Acipenser Stellatus, este hocico tiene el 20 por 100 de la largura del pescado.
 El esturión es un pescado migratorio, pasa su vida en las aguas saladas o más bien salobres, cerca de la desembocadura y entra en los ríos para la puesta, que se efectúa en primavera, entre los meses de marzo y junio, y después regresa al mar.
 Hay tan sólo una especie que vive continuamente en agua dulce, es el Acipenser

Rutherius, que constituye la especie más pequeña en esta clase de pescados.
 Los viveros de peces se encuentran a veces muy alejados de la desembocadura de los ríos; los esturiones suben a veces cientos de metros hacia el interior (más de 1.000 kilómetros en el Volga y Amur).
 Para recorrer esta distancia, algunos esturiones comienzan la subida desde el otoño.
 Durante el invierno, cuando los ríos están helados, estos peces reposan en el fondo y en los agujeros, para volver a emprender la subida (interrumpida por el frío), en los primeros días de la primavera.
 Mientras dura este proceso migratorio, es cuando se capturan numerosos esturiones, con los huevos de los cuales se prepara el caviar (pesca de otoño); pero el defecto de madurez de estos huevos, hace que este caviar sea inferior al de la pesca en primavera.
 Los peces de la familia de Acipenseridos son muy fecundos. El esturión Huso-huso, aunque de talla mediana, pone hasta un millón de huevos.
 Un pescado grande Huso-huso tenía 2.719.218 huevos (Derjavone).
 El Acipenser Nudiventris pone hasta 500.000 huevos, y el Acipenser Ruybenus (pequeño esturión), que pesa aproximadamente más de dos kilos, da unos 35 mil huevos por postura.
 En todos los mares de Europa, así como en los ríos que desembocan al mar, habitan diversas especies de Acipenseridos.
 En el siglo XVI el esturión abundaba en las costas del Atlántico, principalmente en el golfo de Gascuña y Gironda, hasta el punto que le empleaban para abonar las tierras, pero una pesca in-

terveniente, en la época de postura, había enardecido esta clase de pescados.
 Hará unos diez años que esta pesca se ha vuelto a reglamentar en Francia, donde está prohibido pescar y vender pescado de un tamaño inferior a 1 metro 50 centímetros de largo, lo que asegura la reproducción de la especie; también la pesca en Gironda va en aumento. Este pescado es raro en España e Italia, y en los Estados Unidos casi no se encuentra.
 En nuestra época los esturiones se han conservado en grandes cantidades únicamente en el mar Negro o el Caspio.
 En cuanto a estos dos mares, es donde se practica la industria del caviar en gran escala.
 En España e Italia, la preparación del caviar está en estado embrionario, pues no se han hecho todavía ensayos a fondo en estos dos países.
 En España, un ruso emigrado ha hecho algunos ensayos de preparación del caviar, pero los resultados no son todavía conocidos.
 La pesca mundial anual del esturión alcanza aproximadamente a las cifras siguientes:
 Rusia, 975.555 kilos; Persia, 90.375; Rumania, 17.526; Francia, 3.753.
 En el comercio existen tres clases de caviar:
 1. caviar fresco Malassel.
 2. caviar fresco salado.
 3. caviar prensado.
 Caviar fresco Malassel.—La Palabra Malassel significa en ruso "poco salado". El caviar poco salado preparado en Francia se llama a "medio salar".
 El caviar fresco Malassel está compuesto de huevos bien llenos, firmes, que se despegan unos de otros, brillantes y de un colorido desde el amarillo oscuro al negro, pasando por todos los tonos de gris; tiene un sabor característico.
 Este caviar se envasa siempre en cajas de lata, decoradas exteriormente y revestidas interiormente de un barniz especial; el peso de dichas cajas vacías es de 300 a 320 gramos, conteniendo cuatro libras rusas de caviar, que viene a ser aproximadamente 1.800 kilogramos.
 Las cajas llenas se van colocando en tres en tres hasta reunir un lote de 34 cajas, para llenar un barril, que, guardado de hielo, alcanza el peso bruto de 250 kilogramos. En estos barriles es en los que se exporta el caviar a toda España.
 Para la preparación del caviar fresco Malassel se emplean los huevos de toda clase de esturiones; así tenemos el caviar Beluga, el Oscietre y el Sevruga.
 En Alemania se le da un nombre especial al caviar de Acipenser Nudiventris se llama Ship-Malassel.
 Se oye decir muy a menudo en el comercio que los caviars Beluga y Oscietre constituyen la primera calidad, y los caviars Sevruga prensados, constituyen la segunda.
 Hay que tener en cuenta que la calidad del caviar es independiente de la especie de pescado cuyos huevos han servido para la preparación; son clases de caviar diferentes, pero no de calidades distintas, y en cada clase puede haber una primera y segunda calidad.
 Un caviar de primera calidad debe tener los huevos firmes, secos, presentando una superficie brillante.
 El color del caviar no tiene relación ni con su gusto ni con su calidad.
 Los "amateurs" de caviar sufren una equivocación al rechazar los de tonos oscuros, dando su preferencia al claro; tan sólo la degustación debe guiar su elección, pues muchas veces el caviar negro es superior al claro.
 Caviar fresco Beluga.—Color gris más o menos claro, a veces con un punto blanco (Rumania).
 Lugar de preparación: el mar Caspio, región del Baku y Astrakán. Pesquerías de Persia (raras), Rumania, embocadura del Danubio (Vilce).
 Caviar de Oscietre.—Colorido de todos los tonos, gris, dorado, amarillo, oscuro, conservación perfecta.
 Este caviar se prepara en grandes cantidades en Rusia. Pesquerías del mar Caspio, Baku, Keura, Arax.
 En la región de Astrakán el aspecto del caviar es menos atractivo, debido a la calidad de los huevos.
 Los cosacos del Ural preparan tam-

bién este caviar; allí la pesca del esturión es muy original; se empieza en el mes de marzo, cuando el río está todavía helado, y se pesca por medio de arcos, haciendo agujeros en el hielo.
 El primer caviar de esta pesca es de calidad perfecta y de un color dorado. Este primer caviar del año se enviaba al Emperador y al heredero del trono (Ataman de todos los cosacos), y por esto había tomado el nombre de Tsarkaiá (caviar del Zar).
 El caviar de Oscietre se prepara igualmente en Rusia (Pehlevi), en Rumania (embocadura del Danubio, Vilce Saint Georges), en Bulgaria (Lem-Vidine), en Yugoslavia (Kladovo) y también en Francia (Gironda).
 Caviar Sevruga.—Los huevos son mucho más pequeños, de color claro u oscuro en tonos grises, su gusto es sabroso, pero el aspecto es menos agradable, es un poco pastoso; la única razón que hace que este caviar se venda a un precio inferior.
 Lugar de preparación: Mar Caspio, y sobre todo en el litoral persa, Rumania inferior.
 Caviar fresco salado.—El caviar fresco salado se prepara únicamente en Rusia y Persia, con los huevos de los peces pescados durante la estación cálida, no permitiendo, por lo tanto, la fabricación del Malassel.
 Se envasa en barriles de tres a cinco libras (50 a 80 gramos) y salado del 1 al 12 por 100, lo que explica su poco consumo en Francia.
 Estas cajas se expiden también por grandes cantidades a los países calientes: India, Inglaterra, África y Sudamérica.
 Caviar prensado.—El caviar prensado es una masa compacta de huevos aplastados, siempre de color negro. Se fabrica al final de la pesca de primavera, cuando la temperatura es demasiado elevada, para permitir la fabricación del caviar fresco, de calidad superior, con garantías de éxito.
 Entonces se salan los huevos, metiéndolos en sacos de yute y se prensan, con el fin de evacuar el agua y concentrar las sustancias grasas, perdiendo con esto de un 25 a un 30 por 100 de su peso, lo que hace resaltar la anomalía comercial siguiente: el caviar prensado cuesta a sus fabricantes más caro que el fresco (a causa de la pérdida de peso) y se vende a mitad de precio.
 Su olor característico es muy acentuado; el sabor es más pronunciado y sus cualidades nutritivas, aumentadas.



J. BLANCHOT. De paja "Leda", sombrero con cinta y adorno delantero tricolor, que iguala con la bufanda, también de tres tonalidades

El cianuro potásico, arma principal y eficazísima de los cazadores de insectos

Pinzas, mangas, frascos, aspiradores, fórmulas químicas, aparatos muy ingeniosos utilizan los entomólogos para apresarse los más insignificantes gusanos. Cada orden de insectos exige procedimientos distintos para capturar a sus individuos. Todos sucumben a la astucia y a la habilidad

La atención de gran número de los naturalistas españoles está concentrada este año en la Entomología, ya que en el próximo septiembre se ha de celebrar en Madrid, como es sabido, en los días 6 al 12 de dicho mes, el VI Congreso Internacional Entomológico.

Como en los Congresos precedentes, los estudios y conclusiones que de él se obtengan han de ser muy importantes, ya que, hoy por hoy, no es la Entomología, como antes, del patrimonio de unos cuantos naturalistas, considerados como unos románticos entusiastas de ella, sino que en la actualidad por los progresos que en la misma ha experimentado, y, en especial, por los múltiples y útiles beneficios que su estudio está reportando, no sólo a la agricultura, sino a la Medicina, veterinaria, apicultura, sericultura, etc., dedícase a su estudio buen número de investigadores.

Como quiera que lo primordial para los estudios entomológicos es disponer de los insectos que interesan nuestra atención, ya vivos, ya muertos, me propongo con este escrito ocuparme de los elementos que se requieren para la caza de los mencionados, así como los datos precisos, todos un tanto complejos, para orientar a las muchas personas que sienten la curiosidad, al contemplar en los Museos las colecciones de insectos, de qué medios se han valido los coleccionistas para apresarlos, a pesar de la pequeñez de algunos o de sus peligrosas picaduras.

Lo que en primer término ha de conocer todo el que desee coleccionar insectos...

Pinzas de caza

Estas, que deben ser sumamente flexibles, para que retengan bien al insecto, pero que al propio tiempo no lo aplaste, desfigurando su forma, al entomólogo les son casi imprescindibles, ya que, cogiendo los insectos con ellas, evitan que se escapen o lanzarle líquidos corrosivos, ya que si los atrapa con los dedos, además del peligro indicado, corre el riesgo de perder el pequeño animal, por su pelosidad, polvillo, que a muchos les da el color, o, en el caso de las mariposas, las escamas.

Frascos de caza

Se destinan a matar dentro de ellos, a medida que se van coleccionando, los insectos. Pueden ser de dos clases, cuyos usos detallaremos: de serrín de corcho, con el que se llena hasta su mitad aproximadamente, añadiéndole unas gotas de éter acético y de cianuro potásico.



Cucurucho o tubo de papel (también puede ser de cristal obturado con un poco de algodón) conteniendo un insecto vivo

El cianuro potásico, cuyos efectos...

La caza

En general, con excepción de los insectos que tienen alas visibles y que vuelan constantemente, se coleccionan, según los medios en que viven, por distintos procedimientos.

En la tierra suelen encontrarse, especialmente en invierno, debajo de las piedras, a veces semienterrados, buen número de insectos refugiados, entre los cuales predominan los escarabajos de todas las dimensiones, algunos de rutilantes colores, chinches de campo, larvas y ninfas y crisálidas de escarabajos y mariposas, respectivamente.

Cazar a los que así se encuentran no es cosa difícil. Basta aprisionarlos con las pinzas de caza y depositarlos en el frasco del serrín de corcho con éter acético, si se desea matarlos, para luego proceder a su preparación; pero si se quiere conservarlos vivos, entonces se deben acondicionar en tubos obturados con un poco de algodón o con un tapón perforado, para asegurar la aireación de las larvas, crisálidas o los insectos que se tratan.

El insecto, al ser introducido en el frasco, tratando de buscar salida para huir, se entierra en el serrín, y ya los vapores del éter acético acaban por inmovilizarlo primero y matarlo después. Si se trata de insectos acuáticos o marinos, se emplea la manga que para este uso citamos antes, recogiendo, además, las algas que cubren las superficies de los estanques, las que, desbrozándolas con cuidado, nos suministrarán curiosos insectos, tales como el escarabajo de agua, el zapato—que con tanta facilidad corre por la superficie del agua—, la notonecta—tan acertadamente denominada por el P. Eugenio Saz, aeroplano y submarino en una sola pieza, pues vuela y nada admirablemente—y los voraces escarabajos acuáticos, con sus palas posteriores aplastadas, que es, adaptadas perfectamente para la natación.

Para coleccionar los que viven sobre los vegetales, hay que valerse de la manga de caza, de arca grande, provista de una bolsa de red fina, la cual se va rasgando por las matas, las que son inclinadas bruscamente, desprendiéndose de ellas los insectos que en ellas moraban o reposaban, por perder el equilibrio, cayendo al fondo de la bolsa, de la que con un poco de paciencia y con las pinzas se van extrayendo. Esta operación se denomina, en el argot entomológico, manguear.

Tanto para los insectos cazados con la manga de caza como para los acuáticos, el procedimiento a seguir para matarlos es el mismo que se emplea para los cogidos debajo de las piedras e igual que debajo de la hojarasca o de las cortezas de los árboles.

Los insectos de las decadas y que constantemente están volando, para capturarlos es preciso utilizar la manga con bolsa de seda. Si son himenópteros (abejas, avispas, abejorros, hormigas aladas, etc., todos provistos de cuatro alas transparentes), o dípteros (moscas, tábanos, mosquitos, etc., que poseen dos alas), una vez dentro de la manga se les acorcha en un rincón de ella, con el mayor cuidado para no ser picados por ellos; se introduce el frasco de cianuro, aplicando la boca de éste sobre el insecto, el que tras brevísimos instantes, no llegan a un minuto, cae inerte, muriendo rápidamente.

Las mariposas que vuelan de día, llamadas por ello diurnas, una vez apresadas se las mata oprimiendo el tórax con las puntas de unas pinzas fuertes, en cuyo momento muere, sacándose entonces de la manga con las pinzas de caza, evitando a toda costa siempre el tocarlas con los dedos; se introduce cada una en un triángulo de papel, en el que se debe escribir el nombre de la localidad de la captura, así como la fecha de ésta, a igual que se debe hacer con los demás insectos recolectados, poniendo, en su caso, en los frascos de caza dichas indicaciones, puesto que éstas han de ser de gran utilidad para los estudios que con dichos insectos se hayan de efectuar "a posteriori".

Los odonatos (libélulas y caballitos del diablo) y los neuropteros (hormiga-león, crisopas, etc.), se introducen también en triángulos de papel, pero vivos; en cuanto a los arácnidos (saltamontes, grillo doméstico, Santa Teresa, grillo topo ebonero), se acondicionan, vivos también, en cucurucho de papel, en los que se les deja morir, a igual que a las mariposas, en los triángulos.

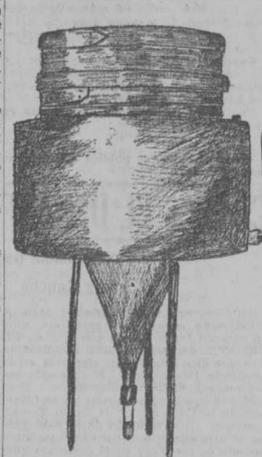
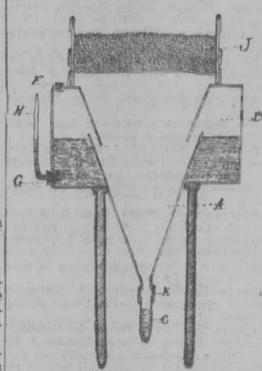
La caza de las mariposas nocturnas

La caza de las mariposas nocturnas es sumamente interesante, pudiéndose efectuar por medio de la luz o por cebos.

El procedimiento que caza a la luz, consiste simplemente en colocar en una superficie de terreno, lo más horizontal que sea posible, una sábana blanca, un aparato de luz, que bien puede ser de carburo, gasolina e incluso un arco voltaico, situando alrededor de ella varios frascos de cianuro potásico destapados; las mariposas, atraídas por la luz, acuden rápidamente y comienzan a revolotear alrededor de ella, deslumbradas, percibiendo en esos momentos los efectos del cianuro, para lo que se las sigue con los frascos del mismo, cayendo rápidamente dentro de ellos, de los que se las saca en seguida, para con alfileres especiales pincharlas en la caja de caza; ésta es metálica, su fondo blanco, por estar constituido por pita seca, por turba o por corcho.

Existen aparatos que las cazan por sí solos; pero tienen el inconveniente de que, si entran dos mariposas al mismo tiempo, al alearse, se destruyen mutuamente.

Los cebos—de uno de los cuales damos su fórmula y preparación—se utilizan embudando los troncos de varios árboles con ellos, y al poco tiem-

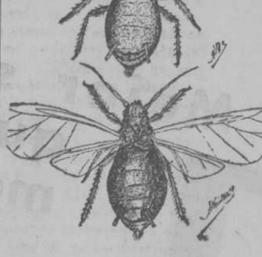


Aparato Bonet, para la colectación de los insectos "micros"

po, acuden muchas mariposas, que se posan sobre los mismos, para degustar, momento en el que el coleccionador, con una luz de mano y con el frasco de cianuro, se acerca, atrapándolas, al par que las mata fácilmente.

El notable coleccionador de mariposas señor Pujol recomienda el empleo del siguiente cebo, debido a su iniciativa:

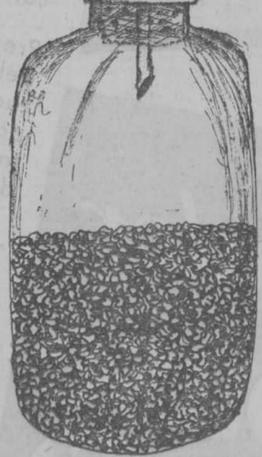
Con 150 gramos de agua, 50 de azúcar y cuatro centímetros cúbicos de tanino disueltos en agua al 5 por 100, en



Pulgón sin alas, y otro, el de la parte inferior, alado, muy aumentados; obsérvense los conductos situados en la parte posterior del cuerpo, por los que segregan el jugo azucarado

un mortero, maláxese todo, hasta conseguir larga consistencia de jarabe, dejándolo fermentar durante seis u ocho horas, a la temperatura ordinaria.

Las noches mejores para cazar las mariposas son aquellas en que la luna está en su fase nueva o en las de cuartos menguantes, ya que en estas condiciones divisan mejor la luz los cita-



Frasco de caza, con su tapón atravesado por un tubito metálico, con cuyo extremo exterior se coleccionan los insectos pequeños recogidos con la manga

La caza de las mariposas nocturnas es sumamente interesante. Se efectúa por medio de luz artificial o por cebos en los árboles. La lechuga, alimento bien tolerado por los insectos en los "vivarium" durante la cría. Los hay que necesariamente deben ser alimentados con otros insectos.

Existen algunas mariposas nocturnas que suelen volar de día o que no acuden a los cebos, a las que es preciso coger con la manga de caza; si no se dispone de frasco de cianuro, basta impregnar un alfiler de naturalista con la nicotina de una boquilla de fumar, el que, al atravesar la mariposa, le inyecta la nicotina, paralizándola rápidamente sus movimientos.

Para los insectos milimétricos

Para coleccionar los insectos extremadamente pequeños que viven en la tierra, entre los que merecen especial mención los colémbolos, la mayoría de los cuales tienen de uno a dos milímetros, tan sólo, de longitud, conviene recoger la tierra que se desea examinar y utilizar, para la separación de los insectos, el aparato ideado por el doctor Bonet, ilustre catedrático y conservador de nuestro Museo Nacional de Ciencias Naturales, aparato del que hacemos una somera descripción, utilizando los propios términos con los que lo describió su autor, al darlo a conocer al mundo entomológico.

Como fácilmente se observa en el dibujo del mencionado aparato, consta de un embudo (A) de unos 30 centímetros de diámetro máximo, en cuya extremidad va adaptado, por medio de un manguito de goma (K), un tubo de vidrio que contiene alcohol (C). En su porción superior, el embudo lleva un depósito anular (B) en comunicación con la cavidad del cono, por medio de una abertura circular (D). Este depósito va provisto de dos orificios cada uno, obturados con un tapón: uno superior (F), para la introducción de agua en el depósito (B), y otro inferior (G), para el desagüe y para el paso a un tubo de vidrio acodado (H), que sirve de indicador de nivel.

Encima del embudo va colocado un tamiz (J) que contiene la sustancia a examinar, y cuyas mallas deben ser de unos dos milímetros de lado.

Todo el aparato está constituido con chapas de zinc.

Si el funcionamiento no puede ser más sencillo: el agua contenida en los depósitos emite vapores a la temperatura ordinaria, los que saturan la cavidad del embudo y humedecen las capas más inferiores de la tierra, hojas, etcétera, colocadas en el tamiz; los animales contenidos en el mismo descienden, atraídos por la humedad, atraviesan la tela metálica del tamiz, caen después en el embudo y después en el alcohol, sin sufrir el menor desperfecto.

La cría de insectos

La observación de los insectos vivos es interesantísima, y, por ello, hemos de exponer brevemente cómo se coleccionan.

Si se trata de orugas, esto es, larvas de mariposas, tan pronto se capturan se introducen en las cajas de caza, cuyo modelo indicamos en el dibujo, juntamente con unas hojitas de vegetal en que se encontraron, después de comprobar previamente que se alimentan del mismo, puesto que se dan frecuentes casos de hallarse las orugas, desde luego accidentalmente, en plantas que no son las que les sirven para nutrirse.

De la caja de caza se trasladan al "vivarium", espacio cerrado, con cristales y tela metálica, para asegurar la luz y la ventilación, en cuyo fondo se coloca arena o serrín de madera, proporcionándose diariamente, a las orugas, hojas de la planta de que se alimentan, a menos que sean polífagas—que comen varias o casi todas las clases de vegetales—, pues entonces no hay que molestarse mucho en buscarle hojas determinadas, pues admiten bien las de lechuga. Es indispensable que las hojas hayan sido bien humedecidas previamente, ya que está probado que las orugas beben.

Los insectos de los otros órdenes exigen cuidados análogos para su cría, procurando siempre darles la alimentación que necesitan, en especial a los que son carnívoros y a los que se nutren de otros insectos, proporcionándoles alimentos de dichas clases y también rodearles de un medio análogo al que tienen en plena naturaleza; así, a los acuáticos, es imprescindible criarlos en agua que contenga un trozo de corcho para cuando el insecto se cansa de estar en el agua y quiera respirar libremente el aire de la atmósfera, encuentre donde reposar.

Aprovechando el hablar de la cría de los insectos vivos, voy a referir el resultado de mis observaciones acerca de los pulgones y de las relaciones de éstos con las hormigas, las que igualmente pueden hacer con suma facilidad los que les interesen los admirables hechos que se comprueban estudiando la vida de los insectos con el título de

Las hormigas poseen rebaños

Tal vez parecerá paradójico este título; pero, a medida de que se vaya informando el lector del mismo, se comprenderá de qué también las hormigas tienen sus rebaños, a los que dedican curiosa atención.

En efecto, si paseamos por el campo o por un jardín y fijamos la vista en algún vegetal, por ejemplo, en un rosal en el que por su tallo andan hormigas, sigamos sus movimientos, ya que nos sorprenderán con multitud de curiosos actos demostrativos del maravilloso instinto con el que la prole de la Naturaleza las ha dotado.

Uno de ellos es el de sus relaciones con los "Aphis", nombre científico de los pulgones, a los que, por necesidad, a continuación de éste, dedicamos unas líneas. Los referidos "Aphis", que

viven sobre los tallos y hojas de los vegetales, a los que ocasionan, por ciertos, graves perjuicios, poseen en la parte posterior del abdomen unos conductos por los que segregan un líquido azucarado por el que sienten especial predilección las hormigas, las que con sus antenas lo reconocen, llevándolo a esos apéndice excitadas suavemente a los pulgones para que éstos segreguen más jugo, esto es, los ordeñan.

Pero, no se crea por esto que las hormigas son parásitos de los pulgones, porque si bien obtienen beneficios de ellos, en cambio les prestan también su eficaz y valioso apoyo, defendiéndolos de los varios enemigos que los citados tienen.

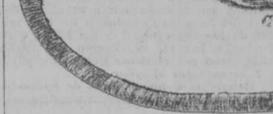
Además, algunas especies de hormigas trasladan a los pulgones con maternal solicitud de las plantas a su hormiguero, donde los colocan, en lugar seguro.

No llegan los pulgones a originar los serios perjuicios que de desarrollarse todos serían de temer, por el gran número de enemigos que tiene, entre los que he aludido, los factores climatológicos, y entre los insectos pueden citarse los escarabajos denominados «vaguatas de San Antón», las que tienen sus cilindros o cubiertas de las alas de color rojo salpicado de manchas negras, en número variable, según las especies de que se tratan; éstas se alimentan de pulgones, que devoran con facilidad, bastando echar en una planta atacada por «Aphis» ocho o diez vaguatas para

Caja en la que se introducen las orugas vivas de las mariposas

gares preferentes y los alimentan y cambian de sitios cuando éstos carecen de seguridad o las condiciones climatológicas no son favorables para la vida y desarrollo de los "Aphis".

Es digno de mencionarse el que cuando las hormigas de distintos hormigueros



Exhaustor, destinado a la colectación de los insectos muy pequeños; por el extremo (A) se aspira, aplicando el otro (E) sobre o cerca del insecto, el cual cae en la cámara de cristal (C), de la que le es imposible escapar

encuentran pulgones se disputan, más o menos violentamente, la posesión de los citados hasta que las de uno de los hormigueros ceden, momento en que se apropian las vencedoras de su futuro ganado.

Resumiendo en pocas palabras: las hormigas son los pastores, los pulgones constituyen su rebaño y el jugo azucarado, la leche; queda justificado, por

que a los pocos días desaparecen los referidos parásitos.

También, y con asombrosa frecuencia, se ven mezclados con los pulgones unos insectos muy semejantes a las hormigas pequeñas, provistos de cuatro alas transparentes e hialinas y dotados de movimientos rapidísimos, denominados «Aphidius», que son utilísimos, pues parasitan a los pulgones, en los que deposita un huevo para que en él se desarrolle un futuro «Aphidius», que al poco tiempo de nacer repetirá la misma operación que su predecesor, contribuyendo de esta forma al exterminio de tan peligrosa plaga y a evitar que no lleguen a desenvolverse los millones y millones de «Aphis», que sin enemigos constituirían la más funesta plaga que pudieran sufrir los agricultores.

En la parte superior, un "vivarium" o caja de cría de orugas; abajo, un tiesto, en cuya planta se crían orugas, recubierta con una malla, para evitar escapen las mencionadas

Los pulgones

Ahora he de decir algo de los pulgones, que son como las vacas de las hormigas.

Los pulgones son unos insectos interesantísimos, no sólo desde el punto de vista biológico, sino también desde el de la Parasitología, parte de las ciencias naturales, cuyos estudios están hoy muy en boga por los beneficios que reporta su conocimiento, sobre todo al agricultor, el más directamente interesado por las especies, que, como las que nos ocupa, originan plagas.

Viven estos minúsculos insectos sobre los tallos y hojas de los vegetales, alimentándose de su savia, que chupan por medio de un pico que no es más que la boca alargada en esa forma.

Si los encuentra con notable frecuencia en los rosales, reúnen en gran número, cubriendo a veces la mayor parte del vegetal, observándose este hecho más corrientemente en las otras plantas que también les sirve de alimento.

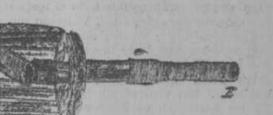
Los pulgones son de tegumentos blandos, y, por lo tanto, muy delicados; aunque son sensibles a los cambios bruscos de temperatura, predominan en vasos de temperatura, y a sus dos especies más corrientes corresponden aquellos cuya coloración es negra o verde, siendo los de esta última coloración los que viven en los rosales, pues los negros se les ve a menudo sobre las orugas y retamas.

La vida de estos insectos es sosegada y tranquila, hasta el punto de que apenas se mueven de un lugar a otro; así, se les ve en las ramas inmóviles, pero chupando los jugos nutritivos de la planta, y es tal su tranquilidad, que, aun cuando se sacuda la rama en que están posados, no experimentan el más leve movimiento.

Según M. Morren, el líquido azucarado que segregan por los dos conductos móviles que tienen en la parte posterior del abdomen sirve para alimentar a los pulgones muy jóvenes, recién nacidos.

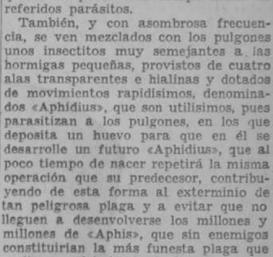
En estos insectos fué donde por primera vez se observó la partenogénesis o reproducción sin el concurso del macho; experiencias efectuadas con una hembra sin fecundar han demostrado que se pueden obtener hasta novena y diez generaciones sin que nazca un solo macho; como quiera que se producen unas once generaciones dentro de un año y de cada hembra se obtienen novena pulgones hembras partenogénicas, todo esto en determinadas condiciones, en especial de temperatura, si no fuera por las causas que he de mencionar seguidamente, haciendo numerosas veces que en la quinta generación se tendrían alrededor de quinientos noventa y un millones de «Aphis», por lo que es fácil hacerse cargo, ante la elocuencia de dicha cifra, de la gravedad de las plagas que ocasionarían.

No llegan los pulgones a originar los serios perjuicios que de desarrollarse todos serían de temer, por el gran número de enemigos que tiene, entre los que he aludido, los factores climatológicos, y entre los insectos pueden citarse los escarabajos denominados «vaguatas de San Antón», las que tienen sus cilindros o cubiertas de las alas de color rojo salpicado de manchas negras, en número variable, según las especies de que se tratan; éstas se alimentan de pulgones, que devoran con facilidad, bastando echar en una planta atacada por «Aphis» ocho o diez vaguatas para



Triángulo en el que se coloca la mariposa en la forma que indica el dibujo, una vez muerta, para que no se deteriore

Antonio BENTEZ MORERA



Los dos modelos de pinzas de caza que más se utilizan

insecto, el que, al hacerse la aspiración, queda aprisionado dentro de la cámara central, en la que no le es posible valerse, por no poder trepar, ya que la citada es de cristal.

Operación complementaria es la de, una vez terminada la caza, matarlos, mediante un algodón impregnado con unas gotitas de éter acético que se introduce en la cámara donde están aprisionados los "micros".

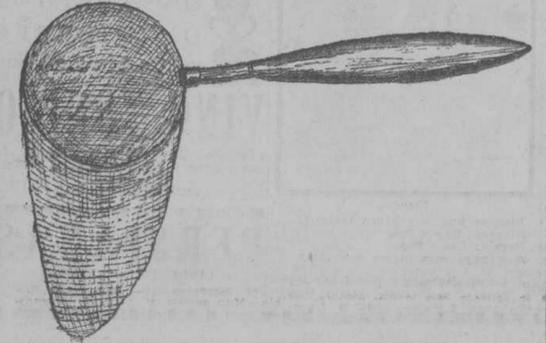
Mangas de caza

Consisten en una especie de red embudada que tiene por boca un armazón metálico en forma de arco, plegable, por demás, en cuatro partes, en el que se apoya la bolsa, que puede ser de tela fuerte o de seda, según la clase de insecto a cuya caza se destina; tiene, además, una abrazadera en la que se puede acoplar una caja o un bastón para manejarla.

Existen otras de tamaño mucho menor, cuyo arco es de una sola pieza, del que sale un largo mango, y cuya bolsa



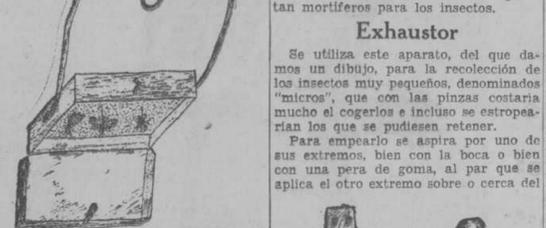
Tallo de un rosal con pulgones y un "Aphidius" entre ellos; abajo, una "vaguata de San Antón" o "mariquita", como también suele denominarse



Pequeña manga, destinada a sumergirla en las aguas, para coleccionar insectos acuáticos

fos, es que éstos no se encuentran tan sólo en el suelo, en los vegetales o en el aire volando, sino que en las aguas estancadas, en los ríos e incluso en el mar viven insectos, y, por tanto, a estos "habitats" hay que ir a coleccionarlos.

Las cavernas o cuevas naturales son excelentes cazaderos de una fauna especial de ellas, denominada cavernícola.



Caja de caza, en cuyo fondo se pinchan las mariposas nocturnas atrapadas

en la que abundan gran número de insectos totalmente ciegos, ya que por el medio en que se desenvuelven, desprovisto de luz, la vista no les es precisa; sin embargo, también se encuentran muchos insectos cavernícolas que tienen ojos.

El material a emplear vamos a enumerarlo, detallando al propio tiempo, en



Tallo de un rosal con pulgones y un "Aphidius" entre ellos; abajo, una "vaguata de San Antón" o "mariquita", como también suele denominarse

LA VIDA RELIGIOSA

Domingo siguiente a la Ascensión

Epístola y Evangelio

Estamos en la octava de la Ascensión, en los días que transcurren entre la Ascensión de Cristo a los cielos y la venida del Espíritu Santo. Aquellos fueron para los Apóstoles días de expectación. Aun perdiendo la presencia corporal del Maestro amado, no se aflijeron mucho los Apóstoles; lo habían visto perderse en la inmensidad de los cielos entre los vapores de una brillante nube y habían oído a los dos mensajeros celestiales que les comunicaban la entrada triunfal de Cristo en la mansión de la Gloria; pero al volver al cenáculo, no vuelven tristes, sino alegres y regocijados. La explicación no es difícil. El Señor, momentos antes de subir a los cielos, les había ratificado la promesa de enviarles al gran Consolador y les había intimado que permaneciesen retirados en Jerusalén hasta recibir la celestial visita que había de confortarlos maravillosamente. ¿Cómo habían, pues, de sentir tristeza ante el próximo desdoblamiento de todos los consuelos celestiales por su corazón?

Y sin embargo, aquellos futuros e inenarrables gozos no habían de estar completamente exentos de dolor, como nos recuerda el Evangelio de este domingo. El Espíritu Santo había de dar el más precioso testimonio de Cristo, y con Él, y por inspiración suya, lo darían también los Apóstoles. Pero aquel testimonio había de costarles grandes amarguras y dolores corporales. Los enemigos de Cristo se levantarían contra ellos, y el odio a los predicadores de la fe sería tan grande, que los asesinos creían hacer una obra agradable a Dios matándolos cruelmente. Cristo anuncia, pues, consuelos inefables, gozos del alma que han de ir acompañados de dolores corporales y muerte ignominiosa. Anuncia de antemano los dolores y la muerte para que no cojan desprevenidos a los Apóstoles, y al llegar la hora de la tribulación se acuerden de que el Maestro se la había anunciado.

Todo aconteció como Jesús lo había predicho. El Espíritu Santo Consolador ensanchó los corazones de los Apóstoles para que pudieran recibir todo el torrente de consuelos celestiales. Vinieron luego persecuciones, azotes, muertes crueles; pero los Apóstoles lo sufrieron todo con gozo. Estaban llenos de gozo al padecer por Cristo. El gozo del Espíritu Santo era tan vivo en ellos que convertía los azotes en caricias y las heridas mortales en fuentes dulcísimas de consuelo. Si; el Espíritu Santo había depositado en el corazón de los Apóstoles un gozo tan vivo, que ya nadie, nadie, se lo podía arrebatar. Los consuelos celestiales eran en ellos mucho mayores que los tormentos corporales.

Epístola de San Pedro Apóstol (I, 4, 7-11).—Hermandades: El fin de todas las cosas está cerca. Sed, pues, prudentes y velad para la oración. Pero sobre todo, mantened continua la mutua caridad entre vosotros, porque la caridad cubre multitud de pecados. Sed hospitalarios mutuamente sin murmuraciones. Dispensemos cada cual las gracias según las haya recibido unos a otros, como buenos administradores de las varias gracias de Dios. El que habla, hable como palabras de Dios: el que ministra, administre como caudal que suministra Dios; para que en todas cosas sea Dios glorificado por Jesucristo, nuestro Señor. Secuencia del Santo Evangelio, según San Juan (15, 26-16, 4).—En aquel tiempo dijo Jesús a sus discípulos: Mas cuando venga el Paráclito ("el invocado, abogado, protector, consolador...") que yo os enviaré del Padre, el Espíritu de verdad, que procede del Padre, él dará testimonio de mí, y vosotros también daréis testimonio, pues estáis conmigo desde el principio. Esto os he dicho para que no os escandalicéis. Os pondrán fuera de la sinagoga ("es decir, os echarán de la sinagoga, como quien dice, os excomulgarán") y aun vendrá tiempo en que todo el que os mate pensará ofrecer sacrificio a Dios. Y os haré esto porque no han conocido al Padre ni a mí. Mas os he dicho esto para que cuando llegue la hora de ello os acordéis de lo que os he dicho. Y si no os lo he dicho desde el principio, es porque estaba con vosotros ("y así no os hacía falta estar prevenidos").

Cultos para hoy y mañana

Adoración Nocturna.—San Francisco de Borja y San Juan Berchmans.
Ave María.—A las 12, misa, rosario y comida a 40 mujeres pobres, que costea doña Isabel García de Villalón.
Corde de María.—De las Maravillas, en su verdadera y primitiva imagen, que se venera en Príncipe de Vergara, 21, convento, y en Santos Justo y Pastor. De la Providencia, iglesia de Jesús. Del Auxilio, San Lorenzo. De los Angeles, parroquia de Nuestra Señora de los Angeles.
Cuarenta Horas.—Parroquia de Santa Cruz.
Santa Iglesia Catedral.—A las 6, misa y explicación del Santo Evangelio para el Apóstolado de la Oración; a las 9,30, misa conventual, y a las 6 T, ejercicio al Sagrado Corazón, sermón por don Práculio Díez.
Iglesia de la Encarnación.—A las 9,30, misa cantada.
Parroquias.—A las 10, misa cantada, con explicación del Santo Evangelio.
Parroquia de Santa Cruz (Cuarenta Horas).—A las 8, exposición de Su Divina Majestad; a las 8,30, comunión general para la Archicofradía de la Guardia de Honor y Apóstolado de la Oración; a las 11, misa solemne, y a las 6 continúa la novena al Sagrado Corazón de Jesús, predicando el muy ilustre señor Tortosa. (Se suprimen los cultos de la tarde de la Archicofradía de la Guardia de Honor).
Santuario del Perpetuo Socorro.—A las 8, comunión general para los socios de Adoración reparadora, y a las 6,30 predicará el padre Sánchez.
Parroquia de Nuestra Señora del Pilar.—A las 8, exposición de Su Divina Majestad; a las 8,30, comunión general para los Catecismos; a las 10, la cantada; a las 11, explicación del Santo Evangelio por el señor Benedito; a las 12, sermón por el señor Gil.
Religiosas Comendadoras de Santiago.
 por el Maestro; seremos acaso tan aborrecidos, que se creará hacer obra buena al matarnos. Mas no por eso temamos ni desmayemos; el gran Consolador nos sostendrá en su prueba y nos sacará de ella triunfantes.

A las 8, comunión general para la Archicofradía del Sagrado Corazón de Jesús, y a las 5, ejercicio con Su Divina Majestad manifestado.
Basílica de Atocha.—A las 8, comunión general; a las 7,30, ejercicio con Su Divina Majestad manifestado.
Parroquia de San Millán.—A las 8, comunión general para las Hijas de María. Oratorio del Olivar.—A las 8, comunión general para la Cofradía de Nuestra Señora del Rosario, y al anochecer, ejercicios con Su Divina Majestad manifestado, sermón y salve cantada.
Iglesia de Calatravas.—A las 8,30, comunión general para las Hijas de María. Capilla de la V. O. T.—A las 8,30, comunión general para la V. O. T., y a las 6, ejercicio con Su Divina Majestad manifestado y sermón por el padre Legislima.
Parroquia de la Almudena.—A las 8,30, comunión general para la Juventud Mariana de Nuestra Señora de la Flor de Lis.
Iglesia de Jesús.—A las 9, misa de primera comunión para la Catequesis, y a las 5,30, función solemne.
Iglesia de Santa María de Gracia (Humilladero).—Continúa la novena a su titular; a las 19, misa solemne, con sermón por el señor Riera, y a las 6,30 predicará el señor Suárez Faura.
Religiosas Carmelitas Maravillas (Príncipe de Vergara).—A las 10, exposición de Su Divina Majestad, y a las 6, función mensual, con reserva y salve cantada.
Parroquia de San Ginés.—Por la tarde, a las 8, santo rosario y visita a la Santísima Virgen de las Angustias.
EJERCICIOS DEL MES DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESUS
 Continúan en: Santa Iglesia Catedral, a las 8,30; iglesia del Santísimo Cristo de la Salud, a las 8; iglesia de San Manuel y San Benito, a las 6,30 de la tarde; parroquia de Santiago, a las 7,30; en el Centro de los Angeles, a las 8,30, y a las 6, con Su Divina Majestad manifestado.
CONFERENCIAS DEL PADRE ALCOZER
 Con motivo de la próxima festividad de Pentecostés, y como preparación para la misma, el padre Alcozer dará dos conferencias litúrgicas en la iglesia de Nuestra Señora de Montserrat (San Bern-

nardo, 79), los días 6 y 8 del corriente, a las siete y media de la tarde.
 Los temas de las conferencias serán respectivamente: "El misterio de Pentecostés y Liturgia de la fiesta".
Día 3. Lunes.—Santos Isaac, Paula, virgen; Perpetino, Luciano; los niños Claudio, Hipacio, Pablo, Dionisio, mártires; Oliva, virgen; Clotilde, reina; Ceclio, Lliardo, presbíteros; Davino, confesor.
 La misa y oficio divino son de la infraoctava, con rito semidoble y color blanco.
Adoración Nocturna.—Beato Juan de Ribera.
Ave María.—A las once y doce, misa, rosario y comida a cuarenta mujeres.
Corte de María.—Del Buen Consejo, San Isidro (P), De las Escuelas Pías de San Antonio Abad y San Fernando.
Cuarenta Horas.—Parroquia de Santa Cruz.
Parroquia de Santa Cruz (Cuarenta Horas).—Continúa la novena al Sagrado Corazón de Jesús. A las ocho, Exposición de Su Divina Majestad; a las once, misa solemne, y a las seis predicará el muy ilustre señor Tortosa.
Santa Iglesia Catedral.—A las ocho, misa y ejercicio de la Pía Unión de Sufragios.
Iglesia de Santa María de Gracia.—Continúa la novena a su titular. A las diez, misa solemne, con sermón, que predicará cada día, respectivamente, el padre Díez (mercedario) señor Valcárcel, señor Benedito y señor Riera, y a las seis y media, predicará el señor Suárez Faura.
Capilla del Ave María.—A las once y a las doce, comidas a cuarenta mujeres, costeadas, respectivamente, por los señores Elguazurte y Navarro Revarter.
 Continúan las novenas anunciadas en días anteriores y en igual forma.

 (Este periódico se publica con censura eclesiástica.)

A J E D R E Z

NOTABLE TRIUNFO MADRILEÑO. AIRES DE BONANZA

El "match" telefónico organizado por el Ajedrez Condal Club como uno de los números para festejar su traslado a los espléndidos locales del Gran Café Olympia ha constituido un magnífico triunfo para la selección madrileña. Damos el resultado y algunas partidas.
 Las señoritas Velaz y Galindo hicieron tablas.
 Los señores Fuentes, R. Juárez, Gamonal y Roig vencieron, respectivamente, a los señores Bosacoma, Soler, Lorena y Catalá.
 El señor Cullinera venció al señor Lucas.
 Y quedaron suspendidas las cuatro restantes partidas.
Señor Naharro, Sereola-Ortúeta, Mar-cow-Kern, Ticolat-A. Fernández. (Nota. Los nombres en negrita corresponden al equipo madrileño.)
 La sorpresa de Gamonal al reconocer en su adversario vencido a su gran amigo y "profesor", R. Lorena, fue más que suficiente.
 Tampoco es para describir la del señor R. Suárez al saber que había vencido brillantemente al internacional jugador Soler.
"MATCH" CASTILLA - CATALUÑA
 25 mayo 1935
 Partida número 385.—Blancas, R. Suárez; negras, Soler.
 1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C3AD, A3C; 4. C2R2, P3P; 5. P4T, A2R; 6. C3P, C3AR; 7. C3C, C2D2; 8. A3D, P3C; 9. A4AR, A2C; 10. D2R, O-O; 11. O-O, C4D; 12. A2D, P4AD; 13. P3P, D2A; 14. C3T, P3C; 15. P4AD, C3P; 16. C3C, D3C; 17. R1C, C2A; 18. A4C, D4C; 19. P4TR, D3C; 20. D3D, P3D; 21. A3A, P4A; 22. A3T, R3A; 23. P3A, R2R; 24. TR1R, T1D; 25. A2A, T1AR; 26. T2D, A1A; 27. TR1D, P4R; 28. TR1R, R2A; 29. T3D+, A3R; 30. T3A, C3T; 31. P4CD, T2A; 32. P3A, C1C; 33. T3A+, Abandonan.
 Partida número 386.—Blancas, Ticolat; negras, Aureo Fernández.
 1. P4R, P4D; 2. C3AR, C3AD; 3. P4D, P3P; 4. C3P, C3AR; 5. C3AD, P3D; 6. A2R, P3C; 7. O-O, A2C; 8. A3R, O-O; 9. C3C, A2D; 10. P4AR, T1AD; 11. A3A, P3T; 12. C3T, C3C; 13. A6C, D1R; 14. C3A, A4C; 15. T2A, C2D; 16. A3R, A5A; 17. P3T, C3AD; 18. D2D, P4T; 19. T1D, T2A; 20. C5D, T1A; 21. C3PT, C3C; 22. D3C, A3P; 23. D4C, A3C; 24. D3A, A3A; 25. P3A, P3A; 26. A6T, T2AR; 27. P3P, P3P; 28. A4C, R2T; 29. A3R, A3P; 30. A3R, A3A; 31. D4D, R1T; 32. A3T, D3A; 33. D4T+, R1C; 34. D5T, C4R; 35. T4A, P4C; 36. T2A, D2T; 37. D3D, R3D. Se suspende la partida.
 Partida número 387.—Blancas, Ortúeta; negras, Sereola.
 1. P4R, P4R; 2. A4A, C3AR; 3. P3D, A4A; 4. C2R, C3A; 5. P3TR, P3D; 6. A3R, A3A; 7. P3A, A3R; 8. A3C, D2D; 9. C2D, P4TR; 10. P4A, D2R; 11. C3AR, P5T; 12. D2A, C4TR; 13. A4T, A2D; 14. O-O, O-O; 15. TR1R, P4R; 16. C3A, P3A; 17. C5D, D3R; 18. D2D, R1C; 19. R1C, C2R; 20. A3C, C3C; 21. P3A, C2D; 22. T1AD, T1AD; 23. D4C, C3C; 24. C2D, P4AD; 25. P3P, P3P; 26. A3D, T3C; 27. D5T, A3R; 28. T3A, A3A; 29. P3A, T1D; 30. TR1AD, C1R; 31. D4T, P3T; 32. D4C, T2D; 33. TR1A+, R2T; 34. D5T, T1D; 35. T3T, D3T; 36. D7A, R1C; 37. T1AR, T4C; 38. C4R. Se suspende la partida.
 Al doctor Rey, campeón de España, le ha correspondido el honor (y la difícil tarea) de arbitrar las partidas suspendidas.
 Supongo que no faltarán valientes aficionados que se atrevan a enviarme ju-

Los señores Galindo, Cuesta, Roig y San-jines han vencido a los señores Fresas, Gallardo, Both y G. Ganzo.
 (Nota. Los nombres en negrita corresponden al equipo de Alcalá.)
 En el Centro de Hijos de Madrid.—En "match" amistoso fue vencido el Club Golmayo, por un punto de diferencia a seis tableros. Habrá devolución de visita. Barcelona.—El próximo miércoles, conforme estaba anunciado, comenzará, en los salones del Club A. Barcelona, el nuevo Torneo internacional organizado por el benemérito Club decano. Concurrerán, como dijimos, los maestros extranjeros Flohr, Sir Thomas, Koltanowski, Reilly y Grob. "El Mundo Deportivo" acoge al grato rumor de la posible participación del joven maestro austriaco, Elias Kazan. Del equipo español no tengo aún noticia definitiva.
 Me propongo dar cuenta detallada de tan importante prueba y acaso me decida a ir a presenciar alguna fase de la lucha.
 —En la próxima, soluciones, soluciones y consultas.
 Hoy publico un célebre estudio del inolvidado R. Reti, que hará discutir buen rato a los que todavía no lo conocen.
 El peón blanco está perdido y el peón negro no puede ser alcanzado por el Rey blanco. ¡Pues cabe salvación sin transpa! No sé si el señor Balastro recordó este singularísimo caso en su magistral conferencia dada en el Chamberí Ajedrez Club.
 Dr. JACQUES

Cartas a EL DEBATE

La conferencia del padre Sancho
 Sr. Director de EL DEBATE, Madrid.
 Estimado señor: Le agradeceré muy de corazón tenga a bien publicar en EL DEBATE, de mañana, una rectificación a lo que dice sobre mi conferencia en la Academia Deontológica. Me importa sobre manera dicha rectificación.
 El padre Silvestre Sancho no es "Rector" de la Universidad de Santo Tomás, y aunque en el anuncio de la conferencia se dijo que lo era, pero tuvo yo buen cuidado de rectificar en el comienzo mismo de mi conferencia tal putación. El dignísimo Rector de la Universidad de Santo Tomás, de Manila, es desde hace "ocho" años el M. R. P. Fr. Serafín Tamayo, que tantos días de gloria ha dado a la Religión, a la Orden y a España en sus cuarenta y cinco años de vida en el Oriente.
 Agradeciéndole su bondad en publicar esta carta.
 Soy suyo afmo, en el Señor.
 Fr. SILVESTRE SANCHO, O. P.
 Madrid, junio 1935.

Sindicato Católico de Oficios Varios

Ayer, a las nueve de la noche, disertó don José Fernández sobre el tema "El fracaso de los Sistemas liberales: su solución, el Corporativismo". El acto estuvo concurridísimo.

HOTEL REGINA
 El más céntrico. SAN SEBASTIÁN.
 Pensión completa desde 18 pesetas.

AGUA VISNU
 IDEAL PARA EL CUITIS
 En tonos: Blanco — Rachel — Rosado — Moreno — Ocre y Bronceado.
Hijo de Villasanté y C.
 OPTICOS
 Príncipe, 10, Madrid. Lentes, gafas e imperdibles. Gemelos prismáticos ZEISS, Cristales PUNK-TAL ZEISS.

GARCIA MUSTIELES
 ORNAMENTOS DE IGLESIA
 Mayor, 11, antes 21. Tel. 25417.

VINO TONICO
 fosfatado, DOCTOR MADARIAGA, de grato sabor y máxima actividad reconstituyente.
 VENTA FARMACIAS

PERSIANAS
 LINOLEUM — SALINAS
 Carranza, 5. — Teléfono 32370.

Mejor servicio que en el mejor hotel

Su Refrigerador Westinghouse le proporcionará a todas las horas del día y de la noche:

Alimentos en perfectas condiciones
Todo el hielo que necesite
Bebidas heladas
Postres y helados deliciosos

salvaguardando la salud y asegurando el confort de toda su familia por un gasto insignificante de fluido.

Prepárese a pasar un verano delicioso. Adquiera un Refrigerador Westinghouse, construido para durar toda la vida y prestar servicio durante los 12 meses del año.

TODOS LOS MODELOS GARANTIZADOS POR 4 AÑOS

Refrigerador Westinghouse

WESTINGHOUSE

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.
 Prado, 27, Madrid

Poblet, la ciudad monacal amurallada, conmemora el centenario de la exclaustación

Monasterio de monasterios, cuna de Reyes, Cardenales y Obispos, el más importante del Cister en España, residencia y panteón real, es hoy el más derruido y saqueado de cuantos se exclaustaron. Incendios, saqueos, destrozos, codicia de un legendario tesoro escondido, han empobrecido el vetusto cenobio

Alcover. Plana-Picamoixons. Ribagorça. Pobleu. Planell. Montblanc. El de harríos Judíos y reminiscencias moriscas: Esplugas de Francos. Lluçanet. A todos los dejamos atrás para llegar a Poblet. Por allí pasaba la famosa «Vía Aurelia», el camino romano de Tarraco a Ilerda, bordeando el río Francolí.

Y después de dos kilómetros de carretera desde la Esplugu, sombreada por frondosos plátanos, el monasterio de Poblet a la vista. Sierra de Prades, cuajada de pinos y robles. A media montaña, dominando la espaciosa llanura, recostada de viñedos y panteda de avellanos sobre alfombra de verdes triguales, el balneario ferruginoso de la Esplugu. Un pequeño más abajo, señoreando el valle de labrantío, Poblet, el «hortus populorum» o alameda (según la etimología más aceptable), la ciudad monacal amurallada.

Tres portales, que son tres monumentos históricos: tres recintos y tres murallas almenadas. La puerta dorada ya no contempla la procesión de monjes que aquí venían a recibir a los monarcas. La Puerta Real, mole ciclópica, con sus dos torres pentagonales y sencillos matacanes, que franqueaba el lugar santo del cenobio cisterciense y la regia residencia, siente nostalgia del pasado. La Plaza Mayor está solitaria. Las ermitas de Santa Catalina, de gran valor por su estructura románica, y la de San Jorge, de estilo gótico, son los únicos edificios supervivientes en estas plazas, entre ruinas montañas de ruinas. En vano se busca el antiguo palacio del Abad, de aquel que era señor feudal de siete baronías y tras prioratos, del que, después de los duques de Cardona, era el primer título nobiliario. Un ventanal gótico y una puerta apuntada, recubierta de obra, dejan ver una higuera entre un campo de malezas. De la antigua «distribución feudal, o «Bosseria», sólo restan las derruidas paredes, y así lloran las oficinas manuales, el Hospital, las moradas de los humildes servidores... Campos de soledad. Llora de las piedras entalladas de yedra.

Pero no todo ha sucumbido. Un claustro soberbio, sobrio de líneas, pero elocuente de expresión y simbolismo, se abre a nuestra vista más allá de la Puerta Real. Es la huella de los siglos, la evolución de sus arcadas, capiteles y columnas. Románico de transición al gótico, y gótico puro. Luz esplendorosa que recoge los muros henchidos de sol. Rumor de aguas de surtidores y aroma de jardín. Arrayones que definen tiempos cipreses. Modestia de plan-

ta tenía siete, cada una con sus propios panteones nobiliarios, sus retablos góticos y verjas de hierro. La vista busca ahora inútilmente una sola piedra de tanta grandeza. Ni arcos, ni altares ni sepulcros. En mala hora se sustituyeron en los siglos XVII y XVIII los retablos y altares de piedra por otros, de barroco, de madera. Todo ello había de servir en 1835 para alimentar la inmensa pira encendida por los revolucionarios. Las paredes ahumadas, con grandes boquetes excavados en sus muros para arrancar los valiosos sarcófagos, o en busca de legendarios y fabulosos tesoros tapiados por los monjes (1), es todo lo que queda. Nada, absolutamente nada. Nunca la Historia recordará un salvajismo igual.

«Aquí recararon los monjes, nos decimos al mirar lo que fue coto. Ya no se oye la suave salmodia, ya no se ve a los hijos de San Bernardo con aquel hábito blanquísimo, reflejo de sus almas, en sus sencillos asientos de madera, ni inclinarse reverentemente al terminar los salmos. Tres incendios sufrió este coro, que hoy recuerda una modesta baranda de ladrillos: en 1876, casualmente; en 1892 y en 1835, por las turbas revolucionarias, después de haberlo restaurado en 1830 la disuelta comunidad.

«Nos muestra vista para posarla sobre el altar mayor. Soberbio monumento de alabastro, cincelado por las manos primorosas de Forment, el autor de los retablos del Pilar de Zaragoza, Huesca y Santo Domingo de la Calzada. Ese altar, que fue terminado en 1529 y concertado por el abad Caixal con 400 ducados de oro. Deslumbró su blancura y admira su filigranada labor. Toda la vida de Jesús se ofreció a la meditación de los monjes en cuadros de subida expresión y movimiento. Diez y ocho imágenes de Santos llenaban otras tantas hornacinas. Pero también es la creación genial de Forment cayó el «tercerino revolucionario, la dejé de y el lucro expoliador de malos guardianes. En las seis hornacinas inferiores no queda Santo alguno. Junto al altar, mutilado, en donde no se había dicho nada desde hace cien años, no quedan, en los cinco cuos los de la vida de Jesús, ni pies ni cabezas. Una amputación devastadora ha reducido a la inexistencia unas escenas que habían de conmover los corazones y maravillar a los artistas. Afortunadamente, la parte su-

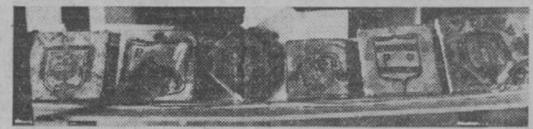


Don Eduardo de Toda, alma de la restauración de Poblet. (Dibujo de Casas.)

dos por los condes-reyes de Barcelona, pinturas de Carraccio, Giordano y Tintoretto?

Un cenobio para cuatrocientos monjes

Salimos de la monumental iglesia indignados ante tanto pillaje y destrucción. Sala capitular. La pieza más artística y bella de todo el monasterio. Figura arquitectónica y suavidad de luz admirable. Cuatro esbeltos pilares dividen la bóveda en tres naves iguales por todos lados, formando nueve bóvedas que reciben luz por cinco elegantes ventanales románicos. A esta sala de reuniones de los monjes asistió también Jaime I. En ella se conservan aún las Andas sepulcrales de importantes abades.



Cinco losetas que se conservan en el Museo, con los respectivos escudos, de izquierda a derecha, de los abades Larin, Caixal, Paio Coello, Roure, Guimerá y Porta.

perior del altísimo retablo de alabastro está bastante intacta. Quizás la misma altura puso fuera de peligro a diez de los doce apóstoles y los misterios profanos y gloriosos del Señor. Las hornacinas laterales del retablo, destinadas para relicarios y luego para imágenes de Santos, están vacías. No arriba a abajo en sus siete pisos. Ni un relicario ha quedado en toda la iglesia y eso que su número fue tan crecido que hubieron de concentrarse en una capilla especial.

«Y qué decir de los panteones reales? Los condes de Barcelona, reyes de la Confederación catalano-aragonesa, de Alfonso I, designaron el monasterio de Poblet para descanso de sus restos mortales. Al principio cajas de madera, recubiertas de terciopelo y claveteadas, contenían los despojos reales. Luego, Pedro III mandó construir, en 1359 para sí, para sus antepasados y sucesores, ricos sarcófagos con estatuas yacentes, escudos y escenas importantes. Así descansaron junto al presbiterio, a la izquierda, Jaime I, hasta que después de la exclaustación de 1835 (que llevó a la catedral de Tarragona Pedro IV de Aragón y sus tres esposas, Fernando de Antequera y doce infantes, y Alfonso V. Enfrente, al lado de la epistola, se erigían los mausoleos de Alfonso II, Juan I y sus dos esposas. Hoy también reposan los restos de Martín el Humano, último rey de Cataluña. Las familias de los duques de Segorbe y de Cardona, de ilustre prosapia y sangre real, quisieron también ser enterrados en esos panteones, construyéndose al efecto las cámaras sepulcrales debajo mismo de los sarcófagos. El revestimiento es todo de alabastro, con un lujo decorativo singular. El décimo vizconde de Cardona, conquistador de Gerona, y que murió en 1320, está enterrado en un panteón separado, construido en 1669. La barba ha saqueado y destruido en tal forma todos los mausoleos reales y nobiliarios, que apenas se conservan trozos de las magníficas estatuas yacentes y de los altorrelieves, que aparecen mutilados casi sin excepción.

«Digamos nada de las capillas auxiliares y de las dos sacristías. En la nueva, la más grande que recordamos haber visto, no queda nada. ¿Qué fue de aquella riquísima custodia de oro, del siglo XV, con más de mil diamantes? ¿Qué de las imágenes de plata, cálices, copones, casullas, calizos, cálices y ternos, frontales regala-

No podemos detenernos en la descripción de esta sala, verdadero monumento arquitectónico y hechizo de los técnicos, ni tampoco de las restantes dependencias. Al claustro central dan la cocina, hoy ya restaurada, el matadero, la panadería, la despensa, la «carme bodega, el refectorio, barbería, calefacterio y leocutorio. Bajo el punto de vista monumental y doméstico es interesante tanto por demás el estudio de esas piezas, cuya grandiosidad no tiene igual en los monasterios del Cister. Ninguno en España, ni Venecia, ni el monasterio de Piedra, Benifasar, Santos Creus, etc., llegaron a cobijar hasta 400 monjes. Afortunadamente se han podido restaurar las piezas monásticas desiertas, lo mismo que los dormitorios de monjes y el de novicios (este mide 87 metros de largo por 10 de ancho), pero sin los muebles correspondientes, que han desaparecido entre las llamas o con la explotación.

Por el leocutorio nos conducen a los antiguos graneros, luego bibliotecas de Pedro II, y del convento, y hoy museo provisional. A los valiosos códices e imprimables, de los que no se conserva apenas nada, ha sucedido toda una exposición de objetos artísticos labrados en piedra o alabastro, los cuales, después de haber podido ser rescatados o hallados entre las ruinas y sedimentos, fraccionados en mil pedazos, van siendo reconstruidos merced a una labor pacientísima. Hemos tenido interés en fotografiar el espectáculo de ese horrible hospital espectral, que es la escultura más elocuente y acusadora de una pasión iconoclasta. Contrasta la serenidad y aire de las columnas y arcadas del recinto con los miembros despedazados de estatuas yacentes, capiteles, trípticos, etc., cuyos ayes de dolor habrán de conmovir hasta al espíritu más refractario al Arte.

Residencia real

Aquí nos hallamos con el señor Guiter, perito investigador de Poblet, que nos conduce a la parte más antigua del monasterio. Es la ermita de San Esteban y el claustro del mismo monasterio. Arte románico en todo su esplendor y sobriedad. Al Sur, entre los ábsides y la muralla, el cementerio de los monjes, y paralelamente a la nave izquierda de la iglesia, el de los legos. «Mira que la tierra que pisas es santa» nos decían

interiormente, como Dios al Prohemio al Norte, contig. a la ermita de San Esteban, las cámaras reales, y más tarde habitaciones monásticas, de las que sólo quedaban algunos arcos ruinosos, sin pisos ni techado. Entre los arcos góticos se adivinaban los románicos casi tapiados. Toda esta parte, lo mismo que la casa del prior, es la más ruinosa, y su restauración empezará tan pronto lo permitan las consignaciones del Estado, suspendidas desde 1933.

Uno de los edificios ya restaurados es la casa de los jubilados, o de los abades perpetuos. Estos vivían independientemente de la Comunidad y se les construyó en el siglo XVIII las «Casas Novas», hoy museo de antigüedades. Se ha agrupado en distintas salas todo lo relativo a Poblet: objetos de cerámica, loza, cerrajería, piedra picada, hierro forjado, ornamentos, utensilios y libros. Todo lo que ha podido ser rescatado, que es bien poco.

Ahora me presentan al señor Martorell, arquitecto del servicio de monumentos históricos del Estado y de la Generalidad, para el territorio catalano-valenciano-balear. También es miembro del Patronato restaurador de Poblet. Me acompaña al Palacio del Rey Martín, que éste dejó interminado, después de siete años de construcción, al sorprenderle la muerte. Nadie moró en el mismo. Se destinó posteriormente a almacenes y hoy sólo restan las paredes. Salas amplias con filigranados ventanales góticos y capiteles historiados. La sobriedad del arte catalán brilla, una vez más, en la sencillez de la cornisa, paredes y arcos, al revés que en las basas y capiteles.

El señor Martorell nos sintetiza la historia del monasterio en dos palabras. De la unión del monasterio con el Palacio Real resulta el fortificado de sus muros. Una residencia real en tiempos de invasiones e intrigas demanda una suficiente defensa. Y he aquí la razón de sus torres y murallas. Respecto al valor arquitectónico, para él imponderable en su época, nos hace resaltar la variedad constructiva de cada una de las piezas monásticas. No hay una parecida. La Sala Capitular, cuatro columnas; la Biblioteca serie de columnas centrales; el dormitorio de novicios, bóveda única con 10 arcos paralelos; el dormitorio de monjes, doble serie de arcos paralelos formando dos bóvedas; la bodega, tres pilares con dos crujeles, y así todas las restantes dependencias. En cuanto al valor escultórico, es más pobre Poblet, bien que haya filigranas en algunos capiteles en los que se advierte la influencia árabe, aun dentro del románico, a causa de los operarios moros de Lérida, que trabajaron en la sala capitular y claustro.

Interviu con el señor Toda

Por fin nos dirigimos, antes de despedirnos del monasterio, a la antigua casa del maestro de novicios, hoy residencia particular del director del Patronato de Poblet, don Eduardo Toda. Este insignie patriota catalán, distinguido diplomático en los consulados de distintos puertos de China, luego en Helsingfors y París, se retiró de la vida diplomática para vivir el Arte que él había sentido toda su vida, adquiriendo primero el célebre monasterio de Escornalbau, y siendo designado luego, en 1929, presidente del Patronato de Poblet. Desde entonces ha venido siendo el restaurador del monasterio con un tesón tan grande y ávido tan feliz, que en seis años escasos ha quedado renovado, en lo posible, el vetusto cenobio y residencia real. El ha interesado los organismos oficiales para la protección de Poblet, él ha traído con sus numerosas relaciones una cantidad ingente de turistas a contemplar las bellezas del monasterio.

Su avanzada edad—cuenta 82 años—y su estado de salud le impiden los esfuerzos de antaño; pero su dirección técnica, al frente de un grupo de colaboradores y peritos, va llevando a cabo, día tras día, la revalorización de Poblet.

En la entrevista nos cuenta la historia de Poblet desde la exclaustación. Los monjes, noticiosos de lo que se tramaba en Reus y cercanías contra los frailes, fueron entregando objetos valiosos a parientes y amigos, y, por fin, desalojaron el monasterio. Al quedar abandonado, las turbas entraron y fueron quemando metódicamente, día tras día, las dependencias, llevándose antes tesoros y útiles del monasterio. Luego siguió el saqueo, ante la ausencia absoluta de guardianes. Sustrajeron cuadros, tapices, un centenar de relicarios, todo el mobiliario; incluso del inmueble, las vigas, tejas y aun piedra para construir casas. En 1854 las comisiones oficiales se llevan lo mejor para enterrar a Jaime I en Tarragona, deshaciendo para ello el riquísimo panteón de los Cardona. En el camino se les hace niños, y los fragmentos, inaprovechables, quedan en un almacén; luego, al museo tarragonense, por fin, han vuelto a Poblet. Hacia 1870 surge la leyenda de los tesoros y de los nueve millones de duros, en onzas de oro, que suponían haber enterrado los monjes al huir en 1835. La gente, codiciosa, profana sepulcros, rompe imágenes, agujerea columnas, abre boquetes en las paredes y hoyos en tierra. Vienen zahoríos, sonámbulos, adivinos. Se mina el altar mayor y se profana sin consideración. Por último, el Estado acuerda conceder subvenciones aisladas a Poblet para su reparación, y nombra un administrador. Y esta es la etapa más calamitosa. Los tu-

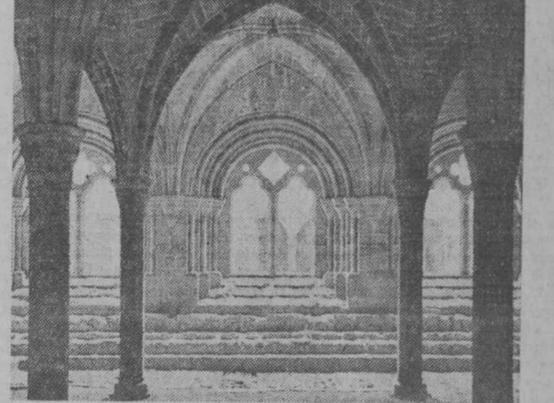
No hay una pieza amueblada. Iglesia y sacristía sólo conservan las paredes y un altar mayor casi sin imágenes. El día 12 se dijo la primera misa desde 1835. Durante el presente año se proyectan concentraciones y «aplechs». «Mi ideal—dice el señor Toda—es ver a los monjes del Cister morando en Poblet»

ristas, en especial extranjeros, sobornaban fácilmente a los conserjes, comprándose cabecitas de alabastro y todo cuanto se les antojaba. Así faltan 45 estatuas en el altar mayor. Lo principal se lo llevó un general belga a su país, después de estar a las órdenes del Gobierno liberal en la guerra carlista. Hubo conserje y cicerones que hicieron todo un negocio.

Por parte del Estado, no hay un interés positivo hasta 1929, en que, creado el actual Patronato, asigna 200.000 pesetas anuales para la restauración; pero, al traspasar a la Generalidad los servicios de Monumentos, no se traspasaron los créditos, y así está un año y medio sin ver peseta. «Cuando se reanude la subvención, restauraré—nos dice el señor Toda—las cámaras reales y la parte antigua del monasterio».

«Llevamos rescatados 15.000 documentos y 5.000 libros. Pero todo esto no es nacional de Bibliotecarios de Madrid vendrá a Poblet, y quizás se celebre alguna sesión aquí. El 25 de julio traerán la Cruz de término que había, y que fue vendida a París y rescatada hace doce años por el señor Toda. El 24 de septiembre, aniversario de la muerte del príncipe de Viana, se traerá su cadáver solemnemente desde Tarragona, y se le erigirá un monumento en la antigua Capilla de las Reliquias. Se esperan también, para este año, más de 50.000 turistas, pues ya va duplicada la cifra de igual período del año anterior. En 1934 vinieron 24.000.

También es interesante la lista de publicaciones en Prensa. El Instituto de Estudios Catalanes editará el «Cartulario de Poblet», o Códice de privilegios otorgados desde 1152 a 1206. El señor Marfá, de Mataró, publicará un libro reproduciendo 20 edificios de Poblet, tal como estaban en 1830. La Academia de



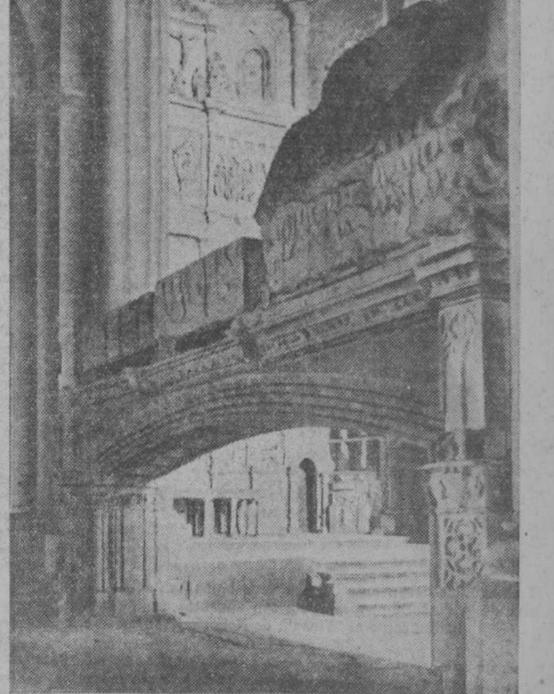
La maravillosa Sala Capitular, junto al claustro

ni una parte de lo que había. Ahora Buenas Letras, de Barcelona, un estudio está creando ambiente en torno a Poblet. Son muchos los que, gentilmente, restituyen cuanto arrancaron o compraron; pero la mayor parte difícilmente volverá, en particular, el mobiliario.

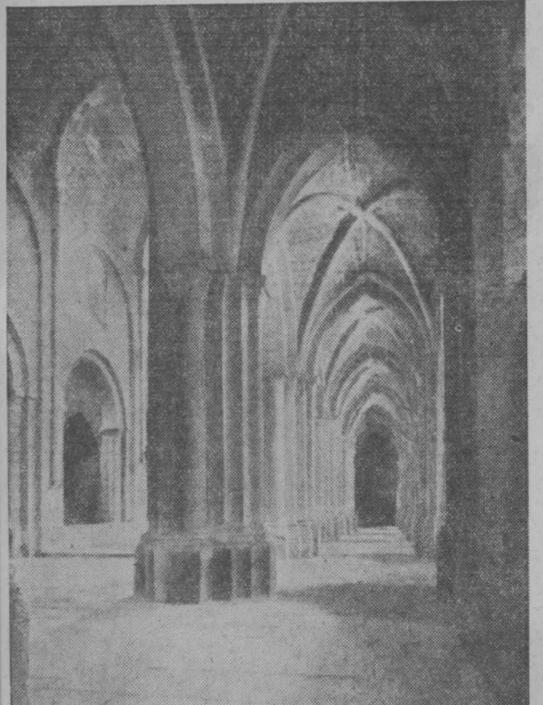
Este año del centenario de la exclaustación constituirá la reivindicación de Poblet. Buena prueba son los actos que se proyectan, alguno ya efectuado, como la celebración de la primera misa desde hace cien años, y a la que asistieron tres mil personas, el día 12. Las concentraciones se irán repitiendo casi todos los domingos del año, aunque seguramente en menor número. Tenemos anunciados «aplechs». El Congreso Inter-

«Y su ilusión, señor Toda?», le preguntamos al final. «Que me enteren aquí; pero antes quiero ver una pequeña Comunidad de monjes del Cister ocupando una parte del antiguo monasterio, diciendo misa y asistiendo al coro. Este es mi ideal. Si no hubieran venido los acontecimientos de 1931, ya estarían aquí».

L. SABUR
Monasterio de Poblet, 13-5-35.



Las tumbas de los Reyes, sobre un arco, junto al presbiterio y el altar mayor

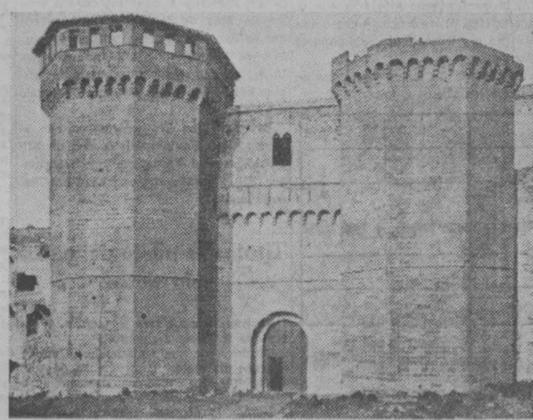


Nave Norte, románica, de la iglesia

CANAS CALVICIE CASPA JUVENTUD AGUA DE COLONIA Celucana

ES EL ALIMENTO DEL CABELLO

La última palabra de la ciencia para devolver a los cabellos su color natural, con la garantía de no tenerlos ni perjudicarlos, ya que NO CONTIENE NITRATO DE PLATA, consiguiéndose científicamente la destrucción de la caspa, evitándose al mismo tiempo la caída del cabello por mediación de nuestra composición a base de pilocarpina, formol y acetona. ES LA MAS LENTA, PERO LA MAS EFICAZ.



La Puerta Real del monasterio

EXAMEN DE INGRESO EN LA UNIVERSIDAD Profesorado especializado en esta preparación. ACADEMIA DE BACHILLERATO E INGRESO UNIVERSITARIO. - PEZ. 18. Teléfono 11218

COMPANIA GENERALE TRANSATLANTIQUE CRUCEROS -- PAISES DEL NORTE - SPITZBERG - RUSIA

Cruceros: Spitzberg: Escocia, Irlanda, Noruega. Vapor LAFAYETTE. Salida de El Havre, 14 de julio. Regreso a El Havre, 4 de agosto.—Precios: Primera clase, 2.250 pesetas; Clase turista, 1.125 pesetas; excursiones en tierra 335 pesetas. Crucero: Capisales del Norte. Vapor COLOMBIE. Salida de El Havre, el 31 de agosto. Regreso a El Havre, 12 de septiembre. Precios: Primera clase, 1.875 pesetas; Clase turista, 937,50 pesetas; excursiones en tierra, 255.

Cruceros: por el Báltico, Rusia. Vapor COLOMBIE. Salida de El Havre, el 8 de agosto. Regreso a El Havre, el 30 de agosto. Precios: Primera clase, 2.750 pesetas; Clase turista, 1.375; excursiones en tierra 615; con visita de Moscú, 1.315 pesetas.

Para informes, billetes y documentación: MADRID, Alcalá, 27. Teléfono 11150.

Los vuelos sin motor, útiles forjadores de una perfecta pre-aviación militar

La solución práctica del problema del aire es relativamente reciente—un poco más de treinta años—, pero la idea de volar puede decirse que nace con el hombre. Desde el primer momento trató de imitar lo que tanta envidia le causaba: el vuelo de los pájaros.

Ya la leyenda nos cuenta la aventura de Icaro y su padre Dédalo, quienes para escapar de la isla de Creta, en la que los tenía reclusos el rey Minos, se ataron a los brazos unas alas formadas con plumas pegadas con cera. Icaro, al desobedecer a su padre, fue la primera víctima, aunque mitológica, de la Aviación. Se acercó demasiado al Sol, y al derretirse la cera cayó al mar Egeo.

Muchos son los pueblos de los que se cuentan aventuras análogas a las de

A un piloto experimentado en vuelos planeados le bastan unas horas en doble mando para pilotar un avión de turismo. Lilienthal, iniciador de estos vuelos, llegó a recorrer en 1896 poco más de un kilómetro de distancia. En la actualidad se ha conseguido estar en el aire treinta y seis horas, recorrer 376 kilómetros y subir a 4.300 metros. En Alemania sólo el año pasado se concedieron en total más de 1.500 títulos de pilotos

no utilizar las enseñanzas del vuelo a vela?

La parte vulnerable de la Aviación sin motor es el paso de una corriente ascendente a otra. Porque si no se la encuentra no hay más remedio que aterrizar. Ahora bien: si el velero estuviera provisto de un motor auxiliar, aunque sólo fuese de 8 ó 10 CV., el velero sería ya un verdadero pájaro. Con el motor parado, economizando energía, mientras se está en la corriente ascendente, y en marcha cuando se pasa o se busca otra.

Esta solución se ha experimentado estos últimos años, habiéndose construido algunos tipos, en diversas naciones, de coste inferior a 6.000 pesetas, con satisfactorio resultado.

Aquí, en España mismo, la Agrupación a que pertenecen—Ingenieros Industriales—pondrá en construcción, durante el curso próximo, un proyecto de velero con motor auxiliar, biplaza y

de 30 metros de altura, era de arena, creyendo que en caso de caída amortiguaría la violencia del golpe. Sin embargo, un día, una ráfaga de viento demasiado fuerte le volcó el aparato precipitándolo en el accidente.

Sus enseñanzas fueron recogidas por Pilcher, en Inglaterra—que también pe-

marse el armisticio, Alemania, prohibida su Aviación militar por el Tratado de Versalles, lanza su juventud a la conquista del aire por el vuelo a vela y pronto sorprende al mundo aeronáutico con sus proezas.

En 1922 se habían recorrido 12 kilómetros sin motor, alcanzando 546 metros de altura sobre el punto de partida y permaneciendo durante trece minutos en el aire.

Hoy día los "records" son las siguientes:

Duración: 36 horas 35 minutos. Schmidt sobre velero "Grunau-Baby". Distancia en línea recta: 375 kilómetros. Dittmar con velero "Sao Paulo". Altura sobre el punto de partida: 4.300 metros. Dittmar.

Los dos «records» son simples estudiantes alemanes.

ta y seis horas en las dunas de Rossitten (Prusia Oriental).

Pasando de una colina a otra, o a lo largo de una cadena de montañas, se hacia distancia o se cubría un circuito previamente fijado, cuando aun no se conocían otras corrientes ascendentes.

Corrientes bajo los cúmulos.—Los cúmulos son esas nubes blancas y de formas redondeadas en la parte superior, grises y planas en la inferior, que aparecen desperdigadas en el cielo en primavera y verano, indicando el buen tiempo.

Estos cúmulos son la parte visible de

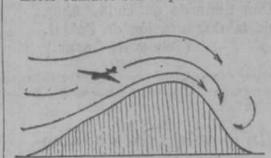


Fig. 1.

una «chimenea» de aire ascendente, formados precisamente a consecuencia de ella.

El mecanismo de su formación es el siguiente: Los terrenos arenosos, playas, ciudades, trigales, etc. (fig. 2), fuertemente calentados por el sol; la capa de aire que hay encima se calienta a su contacto y asciende, por hacerse más ligero, hasta llegar al límite de condensación, en que, debido al



Fig. 2.

enfriamiento paulatino que ha sufrido en su subida, se condensa el vapor de agua arrastrado, formándose la nube. Mientras tanto, otras masas de aire de alrededor irán a llenar el vacío producido por la anterior, y el fenómeno seguirá repitiéndose.

Los primeros ensayos de vuelos bajo los cúmulos fueron hechos en 1928 por el piloto alemán Nehring, quien con un avión de motor de 20 CV. se elevó a 2.000 metros en la base de un cúmulo, logrando permanecer más de diez minutos con el motor parado sin perder altura. Este descubrimiento permitió independizarse del relieve del suelo.

Corrientes en un frente tormentoso.—También las tormentas son aprovechadas en el vuelo a vela. Al pasar la tormenta, la corriente de aire frío que la acompaña (fig. 3), se inclina como una cuña sobre el aire caliente, obligándole a elevarse.

La utilización de estas corrientes en 1929 inició los vuelos a grandes distan-



Fig. 3.

tos con el motor parado sin perder altura. Este descubrimiento permitió independizarse del relieve del suelo.

Corrientes en un frente tormentoso.—También las tormentas son aprovechadas en el vuelo a vela. Al pasar la tormenta, la corriente de aire frío que la acompaña (fig. 3), se inclina como una cuña sobre el aire caliente, obligándole a elevarse.

La utilización de estas corrientes en 1929 inició los vuelos a grandes distan-

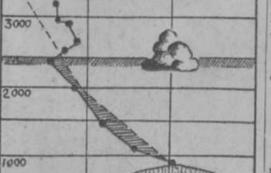


Fig. 4.

cias con uno de 148 kilómetros de Roberto Kronfeld, con el velero "Viena" en el curso del cual se elevó a 2.589 metros sobre el punto de partida, lo que le valió los "records" de distancia y altura.

En 1931, el público que asistía, el 25 de julio al XII Concurso Internacional de la Wasserkuppe (Alemania), presencié el espectáculo maravilloso de doce veleros volando en la pendiente del Rhon en espera del paso de una tormenta, cuya llegada se había anunciado para los cinco.

Las corrientes producidas delante del frente tormentoso arrastraron al "Fafnir", pilotado por Groenhoff, a 1.500 metros de altura. Poco después está a 2.500 donde se encuentra con otro velero, el "Musterle", de Hirth. Pero éste, a los pocos minutos, se ve obligado a aterrizar a 175 kilómetros de la Wasserkuppe (en línea recta), mientras el "Fafnir" continúa, seguido de un cortejo de relámpagos y truenos y con las alas agudereadas por el granizo, aterriza, ya de noche, en Magdeburgo después de haber recorrido 220 kilómetros.

Poco antes, el 4 de mayo, este mismo piloto, con el mismo aparato, había realizado un vuelo, delante de un frente tormentoso, de 272 kilómetros, yendo de Munich a Kaden (Checoslovaquia), batiendo, con él, la anterior marca de Kronfeld.

Vuelo térmico puro.—En la atmósfera se producen corrientes ascendentes de origen térmico, en general invisibles, que, sabiamente aprovechadas por los ases del vuelo a vela, han elevado el "record" de distancia a 375 kilómetros y lo seguirán elevando en años sucesivos.

La técnica del vuelo térmico consiste en volar en una dirección hasta que el variómetro (aparato indicador de velocidades verticales), nos señale una "chimenea" ascendente. Unos virajes nos permitirán conocer toda su extensión, y apoyándonos en ella subiremos todo lo que podamos. Logrado el máximo aprovechamiento se vuelve a poner proa a la primitiva dirección hasta encontrar otra ascendencia.

Si bien estas corrientes son invisibles, la Meteorología nos puede decir si un día determinado podrán producirse, por medio de los emagramas de Refsdal. El emagrama (fig. 4) presenta en abscisas las temperaturas y en ordenadas las altitudes. La línea de trazos indica el enfriamiento que sufre una masa de aire al ascender libremente en la atmósfera. La de trazo lleno indica las temperaturas del aire a diversas alturas, tomadas por medio de globos sonda, el día y en el lugar deseados.

El emagrama de la figura está hecho en la Wasserkuppe el 1.º de agosto de 1931 en el XII Concurso de Vuelo a Vela. Su altura es de 950 metros, y como se ve en el dibujo, la temperatura del aire allí era de 20,8. Las masas de aire al chocar con las laderas de esta montaña se elevarán, siguiendo, en su ascensión, un enfriamiento indicado por la línea de trazos. Pero, según indica la línea llena, el aire que las rodea está más frío, por lo que aquéllas, siendo más ligeras, seguirán subiendo hasta los 2.400 metros, en que se detendrán por llegar más frías que el aire que hay en dicha altura.

Así lo pudieron comprobar los "ases" Hirth, Groenhoff y Kronfeld (llamados los tres mosqueteros del vuelo a vela) en vuelos de cerca de dos horas, que realizaron dicho día. Al siguiente, Groenhoff cubre 107 kilómetros, y Hirth, 193, y el día 5, Kronfeld, valiéndose de esas ascendencias, de 165 kilómetros.

El vuelo térmico, que este concurso puso a la orden del día, ha sido la mayor conquista del vuelo a vela. Inacabable sería la lista de los vuelos térmicos de más de 150 kilómetros, realizados después de este concurso. Para terminar, sólo voy a citar los cuatro vuelos de más de trescientos kilómetros que se han logrado en el último concurso de la Wasserkuppe, celebrado en agosto del pasado año y que abren un amplio horizonte en el porvenir del vuelo a vela.

Dittmar hizo 376 kilómetros con el velero "Sao Paulo"; Hirth, dos de 319 y 315, con el "Musterle", y Wiegmeier, 315. Casi todos aterrizaron en Checoslovaquia.

Títulos de piloto de vuelos sin motor

Se conceden los tres siguientes, reconocidos internacionalmente: Título A de vuelo planeado.—Cuando se hace un vuelo en línea recta de más de treinta segundos de duración con aterrizaje normal. Título B de vuelo planeado.—Cinco

vuelos de más de un minuto con viraje en S, a derecha e izquierda.

Título C de vuelo a vela.—Hay que permanecer durante más de cinco minutos a mayor altura que se ha salido.

Con objeto de despertar la emulación, los pilotos usan unos distintivos en la solapa, consistente en una, dos o tres siluetas de ave, con una letra, que es la inicial del nombre del país en

respondiente, en blanco, sobre fondo azul, según sean pilotos A, B o C.

Se han verificado también experiencias sobre trenes aéreos, en los que la parte tractora es un avión con motor, que remolca a varios veleros, comprobándose su mayor rendimiento sobre el avión de gran carga.

Aparte de la belleza innegable de este deporte, cosa que no hay que despreciar, no se olvida que es el único medio de volar, asequible a todo el mundo por su baratura, ya que su práctica no obliga a realizar dispendios superiores a los deportes corrientes.

Los mismos pilotos de motor, ¡cuánto más sabrían del aire en que navegan de seguir un curso de vuelo a vela! En efecto: la Aviación con motor trata de conocer los trastornos atmosféricos para evitarlos; por el contrario, el piloto de vuelo a vela, los busca para apro-

Importancia del vuelo a vela

Quien por primera vez se haya enterado de los "records" mundiales de la Aviación sin motor habrá quedado vivamente impresionado al saber que con frágiles veleros se ha podido permanecer durante treinta y seis horas en el aire, recorrer 375 kilómetros y subir a 4.300 metros sobre el punto de partida.

Reconocerá que estos números abren amplios horizontes en el porvenir del vuelo a vela, y que los descubrimientos de nuevas fuentes de energía en la atmósfera en poco tiempo son tan numerosos, que no es aventurado suponer

vechase de ellos. Su razón de ser es, precisamente, el viento y la temperatura.

Terminemos con el testimonio del aviador francés Thoret, conocido por su notable vuelo de siete horas sobre un biplano ordinario con la hélice calada, para pilotar un avión de turismo. Esta técnica del vuelo a vela y el conocimiento de las corrientes me han permitido llegar a ser el aviador del Mont Blanc.

Abeledo RICO

La Aviación sin motor reportará grandes beneficios tomada como una pre-aviación militar. Alemania tiene prohibida su Aviación militar por los Tratados; pero es evidente que, gracias al vuelo a vela, podrá poner en acción en poco tiempo más pilotos que las demás naciones. ¡Si sólo en una escuela alemana, la Rhon-Rossitten, se obtuvieron durante el pasado año, de febrero a noviembre, 145 títulos C, más de 300 B y más de 1.000 A!

La Aviación privada, para que sea verdaderamente popular, tiene que ser económica. Y en este sentido, ¿cómo

CAFE DE SAN ISIDRO

Cubierto, 5 pesetas (todo comprendido). No hay quien lo supere en abundancia, calidad y servicio. TOLEDO, 32.

HIGADO ARTRITISMO RICO

CREMA

BICARBONATADA

TORRES MUÑOZ

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"



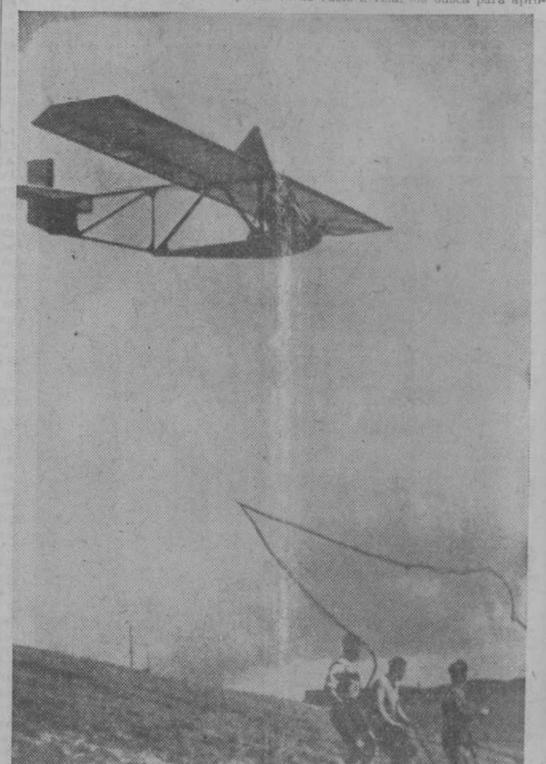
"El Fafnir", de Groenhoff, uno de los mejores veleros que se han construido. En lucha con una tempestad, recorrió 272 kilómetros

respondiente, en blanco, sobre fondo azul, según sean pilotos A, B o C.

Se han verificado también experiencias sobre trenes aéreos, en los que la parte tractora es un avión con motor, que remolca a varios veleros, comprobándose su mayor rendimiento sobre el avión de gran carga.

Aparte de la belleza innegable de este deporte, cosa que no hay que despreciar, no se olvida que es el único medio de volar, asequible a todo el mundo por su baratura, ya que su práctica no obliga a realizar dispendios superiores a los deportes corrientes.

Los mismos pilotos de motor, ¡cuánto más sabrían del aire en que navegan de seguir un curso de vuelo a vela! En efecto: la Aviación con motor trata de conocer los trastornos atmosféricos para evitarlos; por el contrario, el piloto de vuelo a vela, los busca para apro-



Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

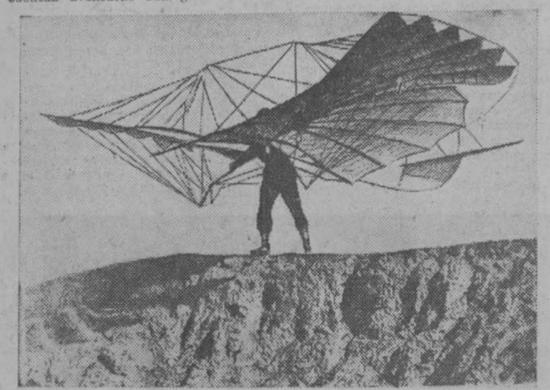
Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"

Para la enseñanza se emplean aparatos como éste, reducidos a su "esqueleto"



En 1891 Lilienthal se arrojaba desde una colina con esas alas

aque! intrépido marqués de Roqueville, que a la edad de sesenta y dos años se lanzó desde una ventana, provisto de unas alas atadas a los brazos y a las piernas, yendo a dar con sus huesos contra la cubierta de un barco anclado en el Sena. O aquella otra del abate francés Desforques que no dió en tierra con su cuerpo, porque un día en que quiso lanzarse desde el campanario de la iglesia, dió tantas voces el sacristán, que a ellas acudieron conserners los vecinos, logrando con no pocos trabajos, reducir al abate para que desistiera de su intento.

Hasta el siglo pasado, el hombre no se fijó más que en el vuelo rameado o con alas batientes, primero que se presentaba a su observación.

reció en un accidente—y Chanute, de origen francés, en Norteamérica. Este empezó con un aparato idéntico al de Lilienthal, pero pronto ideó un biplano, en el que las alas rectangulares estaban unidas por numerosos montantes, que le daban el aspecto de un cajón.

Como, por su edad avanzada, no podía hacer personalmente las experiencias, se valió de dos ayudantes: Herring y Avery y más tarde de los hermanos Wright que fueron sus discípulos predilectos.

En el planeador "Wright", el piloto iba acostado sobre el plano inferior. Otra novedad era la disposición del timón horizontal que iba delante.

Con uno de estos planeadores, al que se le había colocado un motor de automóvil, realizó Orville Wright su memo-

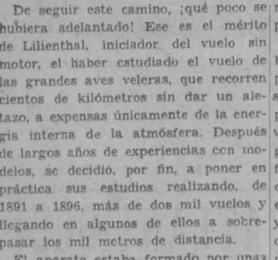
recible hazaña del 17 de diciembre de 1903, primer vuelo histórico con motor.

La trayectoria de este resultado es bien clara. Antes de Lilienthal, los aeroplanos proyectados, como los de Hen-son, Ader, etc., o no llegan a despegar por ser demasiado pesado el motor a favor de que van provistos o, si lo logran, caen en los primeros metros por falta de estabilidad. En cambio la escuela de Lilienthal, lo primero que hizo es resolver la estabilidad del planeador y en seguida aprender a pilotarlo. Y así, cuando la última decena del pasado siglo nos trajo, con los progresos del automóvil, el motor de gasolina suficiente-mente ligero, los hermanos Wright sólo tuvieron que adaptarlo a su planeador para que la Aviación con motor fuera un hecho.

Después de la utilización de la Aviación como arma de guerra hace olvidar al planeador que le dió vida. Pero al fir-

el estudiante alemán Schmidt en trein-

treinta años después de la hazaña de Lilienthal, sobre las cumbres de la Wasserkuppe, se vuela con aparatos de líneas tan esbeltas como el "Viena", de Roberto Kronfeld



Treinta años después de la hazaña de Lilienthal, sobre las cumbres de la Wasserkuppe, se vuela con aparatos de líneas tan esbeltas como el "Viena", de Roberto Kronfeld

el estudiante alemán Schmidt en trein-

Información comercial y financiera

322 informantes sobre la política comercial

La Comisión gestora del Consejo de Economía estudia estos informes.

Peticiones de la industria metalúrgica santanderina

A la información pública abierta por la Comisión gestora del Consejo de la Economía Nacional para el estudio del tema de "Política comercial de España" encomendado al citado organismo por el Ministerio de la Presidencia del Consejo de Ministros, de fecha 7 de enero del año en curso, han concurrido 322 informantes. Todos los documentos, que contienen sugerencias interesantísimas, están siendo objeto de un detenido estudio por la Ponencia nombrada al efecto.

La Comisión gestora del Consejo de la Economía lo pone en nuestro conocimiento para el de la Prensa en general de España, Cámaras y Comercio, entidades interesadas, etc., etc.

Industriales santanderinos

Una representación de la Industria Metalúrgica de Santander, integrada por los elementos de la Federación Metalúrgica y los Industriales Talleres del Astillero y Corcho Hijos, ha visitado al señor Pedro Pan, subgobernador primero del Banco de España, para agradecerle lo que el Banco de España, por medio de su director, don Eladio Villanueva, y siguiendo las inspiraciones del Consejo y el propio señor Pan, está haciendo por la economía montañesa. También ha visitado al señor Marraco para solicitar trabajo. El ministro de Obras públicas les prometió interesarse para que en las adjudicaciones de tenderos se de trabajo a la industria santanderina.

Por la tarde han visitado al señor Lezroux, quien ha prometido atender sus deseos de trabajo para mitigar el paro obrero. El lunes visitará al señor ministro de Marina para solicitar trabajos de construcción naval para los astilleros de Santander.

Recaudación de M. Z. A.

La recaudación de M. Z. A. en la primera decena de mayo fue la siguiente:

Pesetas	
Del 1 al 10 mayo 1935.....	6.211.167,10
Idem id., id., 1934.....	6.623.809,17
Diferencia en menos.....	412.641,98
Del 1 enero al 10 mayo 1935.....	91.743.727,64
Idem id., id., 1934.....	92.611.078,67
Diferencia en menos.....	867.351,03

Cotizaciones de ayer

Entre particulares se hicieron en el Banco de España operaciones en Explosivos a fin corriente a 654, 653 y 652, y quedaba dinero a 651; Alcantales se hacen a 203, 203,25, 203,50 y 203,75, y queda dinero a este cambio. Norte tienen dinero a 265; Guindos se hacen a 245 y queda dinero a 244; Rif portador, a 325, con papel a este cambio y dinero a 325; las nominativas, a 303 por 297.

ULTIMAS COTIZACIONES EXTRA-OFICIALES

La reunión celebrada por los particulares en el edificio del Banco de España ha ofrecido algunas notas aisladas de optimismo y, desde luego, se puede apreciar que prevalece el tono firme en los valores de especulación.

Se han concretado operaciones de Explosivos a 654, 653 y 652, quedando papel por colocar al último cambio, con demanda de mejor a 651. En alza se contraen a 653. Mejor impresión en valores ferroviarios. Alcantales se cotizan a 203, 203,25, 203,50 y 203,75, persistiendo su demanda a 203,50, con oferta a 204. Para Norte llegan a poner dinero a 265, sin contrapartida visible. Los Guindos mejoran cinco puntos con relación al cierre de ayer. Se tratan a 245 y siguen pedidos a 244, con papel limitado a 246. Las Rif, portador, se inscriben a 325 y sale el papel al citado cambio, con dinero a 325. Las nominativas aparecen distanciadas en la oferta y demanda. Se ofrecen a 303 y solamente se pagan a 297. Todas las operaciones realizadas son a fin del corriente. Cierre con tendencia firme.

CAMBIO DE COMPENSACION

Los cambios para las compensaciones, con arreglo a las cuales han de hacerse las publicaciones de entrega y recogida de papel son:

Interior 4 por 100, 75,20; Exterior, 4 por 100, 90,25; Amortizable 5 por 100, 192,96 %; idem 1928, 94,60; idem 1927, 94,70; Eriandor, 111 %; Tesorería, 1929, 83 %; idem 1931, 97 %; Ensancho, 1921, 96,75; Banco Central, 84 %; Español de Crédito, 217 %; Internacional de Industria y Comercio, serie B, 85 %; Guadalquivir, 111 %; Electrica A, 155 %; Electrica B, 155 %; Hidroeléctrica Española, 182 %; Hispano Americana de Electricidad, 442,50; Menegor, 143,90; Alberche, 51,50; Unión Eléctrica Madrileña, 111 %; Telefónica, preferente, 113,30; ordinarias, 112,60; Rif, al portador, 323,00; Felguera, 44 %; Guindos, 238,00; Alcantales, 202,00; Norte, 260,00; Tranvías, 111,50; Unión Alcohólica, 100 %; Alcohólica de capital amortizado, 99,00; Altos Hornos, 99 %; Azucarera ordinaria, 38 %; Cédulas beneficiarias, 100,00; Española de Petróleos, 25,00; Explosivos, 651 %; Papelera Española, 164 %; Obligaciones Riegos de Levante, 1934, 100,50; Alberche, segunda, 101,75; Norte, primera serie, 62,75; Alcantales, primera hipoteca, 263,00; Córdoba a Sevilla, 250,00; Tranvías 5,50 por 100, 103,75; Azucarera no estampillada, 73 %; idem estampillada, 1931, 73 %; Azucarera 5 % 90 %; Banco de Tesorería, 94,25; Bono de interés preferente, 50 %; Río de la Plata, 86,00.

CAMBIO DE ORO Y BILLETES

(Facilitados por Soler y Torre Hermanos, banqueros)

ORO

Alfonso.....	61,50 a 64,40
Onzas.....	196,50 a 248 %
Dólares suizos.....	246 %
Francos belgas.....	246 %
Liras.....	246 %
Dólares.....	62
Dólares.....	12,74
Pesos chilenos.....	12,50
Pesos mejicanos.....	6,25
Marcos.....	2,95
Argentinos.....	60
Costa Rica.....	60
30 bolívars Venezuela.....	48,30

BILLETES

Francos franceses.....	48,20
Dólares.....	7,32
Dólares Canadá.....	7,10
Liras.....	35,20
Liras.....	85

Resumen semanal de la Bolsa de Madrid

Poco movimiento, pero predomina la buena orientación en el mercado. Indiferencia, como característica más destacada de la semana. Escasa repercusión de las Juntas generales en los valores de especulación. Los sucesos de Francia son seguidos con interés

AUMENTAN LIGERAMENTE LAS POSICIONES A FIN DE JUNIO

Escasa significación puede tener la última semana que acaba de transcurrir en los análisis de la Bolsa.

Las jornadas se han sucedido con cierta desahoga y sin grandes esperanzas en que la situación cambiara, por que en el horizonte no se veía posibilidad alguna de mutación.

Tan sólo hubo un momento en que se creyó que el mercado podría recoger impresiones nuevas, y con ellas orientar sus cursos por derroteros más satisfactorios. Fué este momento el que coincidió con el discurso pronunciado en el Parlamento por el ministro de Hacienda, al mediar la semana. Pero la Bolsa se limitó a recoger con satisfacción las afirmaciones del ministro, sin dar otras señales de vida, si acusar, ni en los cambios ni en el negocio, interés alguno por cuanto en el Parlamento se dijo.

Esta es precisamente una de las características que van formando escultura en el curso de estas últimas semanas: cierta indiferencia en los corros por cuanto se viene diciendo, por cuanto constituye tan sólo un principio de promesa. La Bolsa parece que se ha cansado de cotizar ilusiones, sobre todo

Sostenimiento

A pesar de todo, ¿puede decirse que ha sido esta última, una semana mala para la Bolsa? Ciertamente, no, como pueden atestiguar las diferencias de cierre que más abajo insertamos.

La irregularidad del mercado no le da esta vez tono pesimista. A juicio de muchos, persiste todavía la buena disposición de la mayor parte de los valores, y no ha desaparecido la coyuntura a que a primeros del mes de mayo se observó como fundamento posible de una reacción general en los mercados. Véanse en el siguiente cuadro las diferencias principales registradas en el cierre de la semana:

Valores	Anterior	Última	Diferencia
Interior.....	75,25	75,20	- 0,05
Exterior.....	91,50	91,25	- 0,25
Amortizable 5 por 100 1920.....	95,75	96,25	+ 0,50
Amortizable 5 por 100 1928.....	94,50	94,60	+ 0,10
Amortizable 5 por 100 1926.....	102,20	102,30	+ 0,10
Amortizable 5 por 100 1927 c.....	93,50	94	+ 0,50
Amortizable 3 por 100 1928.....	78,25	78,45	+ 0,20
Amortizable 4 por 100 1928.....	95,70	95,50	- 0,20
Bonos oro.....	244,50	250	+ 5,50
Banco de España.....	586	593	+ 7
Banco Hipotecario.....	264	268	+ 4
Banco Central.....	75,50	84	+ 8,50
Rif, nominativas.....	280	300	+ 20
Rif, portador.....	320	323	+ 3
Guindos.....	241	240	- 1
Feliz.....	290	290	+ 0
Chade.....	434	442,50	+ 8,50
Alcantales.....	200	202	+ 2
Norte.....	262,50	260	- 2,50
Explosivos.....	651	651	+ 0

El fin de mes

El traspaso de posiciones de fin corriente a fin de junio se ha realizado sin dificultad alguna, como de costumbre. Ha habido dinero suficiente y todo se ha verificado con normalidad, a pesar de los augurios que en estos meses últimos se vienen haciendo a medida que nos acercamos al momento de la liquidación.

Las posiciones continúan creciendo en relación con las del pasado mes. El número de títulos doblados, que en el mes de abril fué de 93.215, en el mes de mayo asciende a 95.340; el valor efectivo, que en abril ascendía a 33.326.750 pesetas, en el mes de mayo se cifra en 34.886.722,50 pesetas. El aumento corresponde principalmente a la acción del Norte y a Explosivos; Alcantales experimentan un ligero descenso en el número de títulos doblados.

Quiere esto decir que, respecto a la situación técnica del mercado, las condiciones no han variado mucho en el curso de este mes, y que la gente sigue manteniéndose a la expectativa. Esta es, además, una de las razones que explican el ir y venir de los cambios en algunos valores, sin que pueda aducirse causa alguna inmediata en el movimiento de vaivén.

En los corros se ha comentado mucho la repercusión, por lo general favorable, que en el mercado suelen producir las Juntas generales; sin embargo, este año las consecuencias no han sido tan perniciosas como en otras ocasiones, puesto que Explosivos, en fin de cuentas, se han mantenido con firmeza y las Rif se inscriben al cerrar la semana con sostenimiento. Lo que ocurre es que muchos esperaban de las Juntas nuevos motivos de alza, y esto es lo que ha fallado. Es decir, que los argumentos estaban ya cotizados y no ha habido nada nuevo en que pensar.

Gran atención ha puesto la Bolsa a los sucesos desarrollados en Francia, y de ellos ha vivido pendiente el mercado en los últimos días. Las repercusiones principales se encuentran en el alza de Bonos oro, ante la posibilidad de que la baja del franco se refleje también en la posición de la acción, y en la mejora que experimentan algunos valores internacionales, según puede verse en el cuadro de cotizaciones comparadas.

VALORES	L.	M.	M.	J.	V.	Totales
Valores del Estado y Tesoro.....	3.672.300	1.928.200	3.810.900	2.826.700	2.081.100	15.220.200
Otros efectos públicos.....	258.000	189.500	212.000	168.500	128.000	956.000
Valores emitidos con garantía del Estado español.....	128.500	"	25.000	"	19.000	172.500
Efectos públicos extranjeros.....	51.000	30.000	12.500	8.500	4.500	106.500
Efectos públicos extranjeros con garantía del Estado español.....	49.500	54.000	5.000	55.500	27.500	191.500
Cédulas del Banco Hipotecario.....	255.000	347.000	165.500	264.000	164.000	1.196.400
Cédulas del Banco de Crédito Local.....	165.000	114.000	116.000	66.000	195.500	656.500
Acciones Sociedades extranjeras.....	2.277.175	1.429.275	1.383.250	891.300	1.003.325	6.924.325
Obligaciones Sociedades industriales.....	210.225	484.250	275.625	238.250	521.500	2.130.850
Acciones Sociedades industriales.....	"	"	"	"	16.000	16.000
Obligaciones Sociedades extranjeras.....	67.500	12.000	22.500	"	2.000	104.000
Totales.....	7.535.200	4.589.125	6.028.275	4.510.750	5.062.425	27.734.775

Reichsmark.....	2,40	Nueva York.....	4,9225
Francos suizos.....	237,45	Amsterdan.....	7,315
Francos belgas.....	25,15	Bruselas.....	28,99
Florines.....	4,93	Milán.....	59,77
Escudos.....	32,80	Copenhague.....	22,40
Coronas suecas.....	1,83	Zurich.....	18,905
Coronas noruegas.....	1,78	Berlín.....	15,23
Coronas danesas.....	1,58	Berlín.....	12,05
Pesos uruguayos.....	2,25	Estocolmo.....	19,3075
Pesos chilenos.....	0,22	Buenos Aires.....	1,90
Pesos argentinos.....	1,83	Río de Janeiro.....	2,71
Pesos Costa Rica.....	1,24	Viena.....	26,25
Schillings.....	1,34	Bucarest.....	48,7
Dracmas Grecia.....	6,55	Istanbul.....	61,2
Leis Rumania.....	4,25	Praga.....	117,75
Libras turcas.....	5,40	Canadá.....	4,925
Libras Perú.....	14,50	Tokio.....	14,14
Bolívars Venezuela.....	1,60	Varsovia.....	26,12
Yens Japón.....	1,80	Lisboa.....	110,15
Pesos filipinos.....	3,35	Madrid.....	207,20
Zlotych Polonia.....	137,40	Madrid.....	125
METALES PRECIOSOS		Bruselas.....	260,75
Oro fino, kilo 8100 pesetas; plata fina, kilo 140 pesetas; platino fino, kilo 6.000 pesetas.		Londres.....	74,80
		Río de Janeiro.....	15,178
		Buenos Aires.....	401
		ZURICH	
		Madrid.....	42,22
		Paris.....	20,38
		Londres.....	35,25
		Nueva York.....	3,0225
		Berlín.....	124,50

LISTA DE LA LOTERIA

EL SORTEO DE AYER

PREMIOS MAYORES

Número Premios	Poblaciones	Valores
36.806	100.000	Barcelona.
43.646	60.000	Madrid, Barcelona.
15.542	30.000	Huelva, Lugo.
39.344	25.000	Madrid.
1.026	1.500	Línea de la C.
3.862	"	Sevilla, Madrid.
4.904	"	Madrid, Jerez.
6.650	"	Estella, Madrid.
11.955	"	Málaga, S. Sebastián.
24.899	"	La Coruña, Madrid.
24.125	"	Gijón, Lina.
24.451	"	Pamplona, Madrid.
29.279	"	Sevilla, Barcelona.
80.053	"	Murcia, Madrid.
33.782	"	Valencia Alcañara.
35.677	"	Barcelona.
37.221	"	Barcelona.
40.216	"	Huelva.
42.027	"	Zaragoza, Madrid.

Premiados con 300 ptas.

DECENA	CENTENA	MIL	DOS MIL	TRES MIL	CUATRO MIL	CINCO MIL	SEIS MIL	SIETE MIL	OCHO MIL	NOVE MIL	DIEZ MIL	ONCE MIL	DOCE MIL	TRECE MIL	ATORCE MIL	QUINCE MIL	DIEZ Y SEIS MIL	DIEZ Y SIETE MIL	NOVE Y OCHO MIL	QUINCE MIL	DIEZ Y SEIS MIL	DIEZ Y SIETE MIL	NOVE Y OCHO MIL	DIEZ Y NUEVE MIL	VEINTE MIL	VEINTIDOS MIL	VEINTITRES MIL	VEINTICUATRO MIL	VEINTICINCO MIL	VEINTISIX MIL	VEINTISIETE MIL	VEINTIOCHO MIL	VEINTINUEVE MIL	TREINTA MIL	TREINTA Y UN MIL	TREINTA Y DOS MIL	TREINTA Y TRES MIL	TREINTA Y CUATRO MIL	TREINTA Y CINCO MIL	TREINTA Y SEIS MIL	TREINTA Y SIETE MIL	TREINTA Y OCHO MIL	TREINTA Y NUEVE MIL	CUARENTA MIL	CUARENTA Y UN MIL	CUARENTA Y DOS MIL	CUARENTA Y TRES MIL	CUARENTA Y CUATRO MIL	CUARENTA Y CINCO MIL	CUARENTA Y SEIS MIL	CUARENTA Y SIETE MIL	CUARENTA Y OCHO MIL	CUARENTA Y NUEVE MIL	QUARENTA Y UN MIL	QUARENTA Y DOS MIL	QUARENTA Y TRES MIL	QUARENTA Y CUATRO MIL	QUARENTA Y CINCO MIL	QUARENTA Y SEIS MIL	QUARENTA Y SIETE MIL	QUARENTA Y OCHO MIL	QUARENTA Y NUEVE MIL	CINCUENTA MIL	CINCUENTA Y UN MIL	CINCUENTA Y DOS MIL	CINCUENTA Y TRES MIL	CINCUENTA Y CUATRO MIL	CINCUENTA Y CINCO MIL	CINCUENTA Y SEIS MIL	CINCUENTA Y SIETE MIL	CINCUENTA Y OCHO MIL	CINCUENTA Y NUEVE MIL	SESENTA MIL	SESENTA Y UN MIL	SESENTA Y DOS MIL	SESENTA Y TRES MIL	SESENTA Y CUATRO MIL	SESENTA Y CINCO MIL	SESENTA Y SEIS MIL	SESENTA Y SIETE MIL	SESENTA Y OCHO MIL	SESENTA Y NUEVE MIL	SETENTA MIL	SETENTA Y UN MIL	SETENTA Y DOS MIL	SETENTA Y TRES MIL	SETENTA Y CUATRO MIL	SETENTA Y CINCO MIL	SETENTA Y SEIS MIL	SETENTA Y SIETE MIL	SETENTA Y OCHO MIL	SETENTA Y NUEVE MIL	OGENTA MIL	OGENTA Y UN MIL	OGENTA Y DOS MIL	OGENTA Y TRES MIL	OGENTA Y CUATRO MIL	OGENTA Y CINCO MIL	OGENTA Y SEIS MIL	OGENTA Y SIETE MIL	OGENTA Y OCHO MIL	OGENTA Y NUEVE MIL	NOVENTA MIL	NOVENTA Y UN MIL	NOVENTA Y DOS MIL	NOVENTA Y TRES MIL	NOVENTA Y CUATRO MIL	NOVENTA Y CINCO MIL	NOVENTA Y SEIS MIL	NOVENTA Y SIETE MIL	NOVENTA Y OCHO MIL	NOVENTA Y NUEVE MIL	CIENTO MIL
--------	---------	-----	---------	----------	------------	-----------	----------	-----------	----------	----------	----------	----------	----------	-----------	------------	------------	-----------------	------------------	-----------------	------------	-----------------	------------------	-----------------	------------------	------------	---------------	----------------	------------------	-----------------	---------------	-----------------	----------------	-----------------	-------------	------------------	-------------------	--------------------	----------------------	---------------------	--------------------	---------------------	--------------------	---------------------	--------------	-------------------	--------------------	---------------------	-----------------------	----------------------	---------------------	----------------------	---------------------	----------------------	-------------------	--------------------	---------------------	-----------------------	----------------------	---------------------	----------------------	---------------------	----------------------	---------------	--------------------	---------------------	----------------------	------------------------	-----------------------	----------------------	-----------------------	----------------------	-----------------------	-------------	------------------	-------------------	--------------------	----------------------	---------------------	--------------------	---------------------	--------------------	---------------------	-------------	------------------	-------------------	--------------------	----------------------	---------------------	--------------------	---------------------	--------------------	---------------------	------------	-----------------	------------------	-------------------	---------------------	--------------------	-------------------	--------------------	-------------------	--------------------	-------------	------------------	-------------------	--------------------	----------------------	---------------------	--------------------	---------------------	--------------------	---------------------	------------

OPOSICIONES Y CONCURSOS

Auxiliares de Aduanas.—Aprobados: Número 370, don Antonio Gallier y Rabaud, y 384, señorita Elena Esteban Guerrero. No se han presentado los números 368, 372, 373.

Para hoy están citados hasta el 410 y se cita en último llamamiento a todos los opositores que no se han presentado en los exámenes del segundo ejercicio, primera vuelta.

Notarías de Madrid.—Aprobados: Número 47, don Fernando Gómez-Acebo y de Carlos, 30, y 51, don Gregorio de Albuera e Izaga, 33,36.

Continúan convocados hasta el 70 se llaman para los días siguientes del 71 al 125.

Ministerio Fiscal.—Aprobados: Número 586, don Ernesto de Palacios, 19,11; 589, don Enrique Palma, 20,35; 604, don Jaime Prat, 22,21; 608, don Francisco Pérez, 17,25; 618, don Jaime Poch, 19,50; 624, don Federico Puig, 21,71; 633, don Eusebio Rams, 20; 642, don Luis Riera, 23,71; 657, don Luis Rodríguez, 18,94; 676, don Antonio Rueda, 21,33, y 678, don Amador Ruibal, 18,77.

Secretarías de Ayuntamiento de segunda categoría.—Aprobados: 2.245, don Francisco Nieto Giménez, 11,30; 2.257, don Domingo Notario Notario, 11,40; 2.258, don Jesús Notario Rodríguez, 11,05; 2.260, don Enrique Núñez Euzola, 12,25; 2.262, don Joaquín Núñez Chararra, 11,15; 2.271, don Víctor Núñez Martín, 12,40; y 2.276, don David Núñez Sanz.

Para hoy están citados del 2.277 al 2.350.

Asociación Profesional de Artes Decorativas.—Se pone en conocimiento de los señores asociados que del 2 al 10 del corriente estarán expuestos en el local social, Montaban, 12, los dibujos del concurso de impresos, rogándoles que de diez a una y de cuatro a ocho vayan a depositar su voto para la adjudicación de los premios.

ALMACENES PUERTA DEL SOL

EL LUNES 3 DE JUNIO Y DIAS SIGUIENTES.

FORMIDABLE RECLAMO ANUAL LAS TRES ETIQUETAS

ROJO AZUL VERDE

LOS ARTICULOS MARCADOS CON ETIQUETA VERDE... Son artículos corrientes, con rebajas del 10 al 40 %.

LA ETIQUETA AZUL... Es la etiqueta que llevan los artículos especiales para esta venta, marcados a precio de costo.

LOS ARTICULOS MARCADOS CON ETIQUETA ROJA... Son restos, fin de series, y se venden a cualquier precio.

DURANTE ESTA VENTA, LA QUINCENA DEL NIÑO Y DE LA NIÑERA, ROPA DE CAMPO Y PLAYA, ROPA DE HILO Y SEDA A PRECIO DE ALGODON

LOS MEJORES ARTICULOS A PRECIOS DE SENSACION

3,50 Trajes de calzon y blusita para niños de 2 a 6 años.
7,50 Traje "Panchito", de grueso piqué raya cubana.
4,50 Vestido, largo 55 cm., modelo volante lunares, moda.
2,5 Calzon común, clase magnética, para niños.
2,95 Calzon jardinero, percal fino, varios tonos.
3,75 Camisón opal para señora, bonito y fino modelo.
11,50 Camisones seda mate, tela aplicada. Valía 16,50.
4,50 Camiseta de seda, bonitos bordados gris, blanco.
5,75 Combinación canón, finos colores, bordados a mano.
8,10 Culota punto de seda negro y fino colorido.
10,90 Juegos de seda bordado mano, para cuneta.
7,40 Sábanas bordadas; cameras. Almohada a juego, 2,10.
2,50 Una docena servilletas té, jaretón vainica.
6,25 Mantelería 6/a, cenefa color alemánico.
9,90 Mantelería 6/a, crepé bordado en colores.

0,75 Colitas alemanas, modelo muy fino y práctico.
1,50 Delantales piqué para doncella, blanco y ocre.
0,45 Cuello y puños a juego del delantal anterior.
1,85 Delantal envolvente blanco y color, cuello piqué.
2,95 Delantales ingleses forma capa, gran moda.
1,35 Delantal con tirante, bonito "abridillo" inglés.
3,25 Delantal con tirante, bonito "abridillo" inglés.
0,90 Cuello y puños a juego del delantal anterior.
3,50 Batas vichy superior, carteras y cuello piqué.
4,40 Lote de uniforme piqué, cuello y puños.
3,00 Lote de tres toallas color, calidad muy buena.
1,40 Sábanas de baño rizo, clase esponjosas.
3,50 Metro felpa tornasol ancho 150 cm.
7,50 Albornoza felpa, para señora o caballero.
3,50 Albornoza felpa color, para niños.

Y OTROS MUCHOS ARTICULOS CON EXTRAORDINARIA BARATURA

PUERTA DEL SOL 14

(Esquina a Alcalá) PISOS PRINCIPALES
Teléfono 10596

ENVÍO A PROVINCIAS remitiendo su importe por Giro postal. La correspondencia, a nombre de la propietaria de estos Almacenes, señora viuda de García Villa.

Personal de Agricultura CRONICA DE SOCIEDAD Escuelas y maestros



10 a 2000 metros. 4 vatios modulados. Envío a pruebas. DUMENTEUX — EBAR

Bicarbonato Torres Muñoz



SEGUNDO ANIVERSARIO Daniel Piorno Martín de los Ríos

Estudiante de Derecho y congresante de la Inmortalidad del Colegio del Pilar

Falleció el día 3 de junio de 1933

A LOS 16 AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición de S. S.

R. I. P.

Sus desconsolados padres, don Fernando Piorno y doña Pilar Martín de los Ríos...

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar a Dios...

Todas las misas que se celebren mañana, día 3, en la iglesia de las Salesas...

Ingenieros agrónomos.—Como resultado de concurso publicado en la "Gaceta de Madrid" el día 27 de marzo último...

Para el festival benéfico del próximo día 6 en la Casa de Campo hay gran animación. Muchas lindas señoritas...

La boda se celebrará a fines del próximo mes de septiembre. Por los señores de Ibarra (don Francisco) y para su hijo don Francisco José...

Como testigos firmaron el acta matrimonial: por ella, sus hermanos don José y don Lorenzo...

En la iglesia de los Redentoristas, artísticamente engalanada, se celebró anteayer la boda de la encantadora señorita María Estrella Mathet...

La novia vestía elegante traje blanco de raso y velo de tul. Fueron padrinos don Miguel Mathe y el arquitecto señor Monzó Pidal...

En la capilla de la Fundación Santamarca, instituida por la que fue condesa de este nombre y duquesa viuda de Nájera...

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don Félix A. Santullano, presidente de la Audiencia de Madrid...

La novia vestía un precioso traje de seda y velo de tul. Fueron padrinos don Manuel Cano Baranda...

El plazo de presentación de instancias solicitando destino, comenzará a contarse desde el día de hoy. Reingresos.—Se concede el reingreso en el Magisterio a doña María de los Angeles Pando Gutiérrez...

Excedencias.—Se concede la excedencia voluntaria por más de un año y menos de dos a don Cándido Vago Girán...

En el palacio de Liria se ha celebrado una comida en honor de don Enrique Rodríguez Larreta...

Ha regresado de Barcelona el primer secretario de la Embajada argentina, don Guillermo de Achaval...

Fallece un hermano del señor Larreta. BUENOS AIRES, 1.—Ha fallecido don Horacio R. Larreta...

Neurólogas. Ayer murió el señor don Julián Veguillas Moreno, y hoy, a las once, será la conducción del cadáver...

Le interesa realizar su hermosa para acudir a una recepción o una comida? Pues antes hágase una aplicación de "MASQUE FRAPEE"...

Residencia para enfermos del aparato digestivo, diabetes y sistema nervioso. Tóxicomanías. Cocina de régimen. Parque con hectáreas. SANTANDEK, Director: Doctor Morales.



María A. Santullano

para Barcelona, Mallorca y otras poblaciones. —Ayer, a las doce de la mañana, se celebró en la Embajada argentina una reunión...

La fiesta resultó muy grata. Los embajadores de la Argentina, ayudados por el consejero y el primer secretario...

En el palacio de Liria se ha celebrado una comida en honor de don Enrique Rodríguez Larreta...

BUENOS AIRES, 1.—Ha fallecido don Horacio R. Larreta, hermano del escritor don Enrique...

Ayer murió el señor don Julián Veguillas Moreno, y hoy, a las once, será la conducción del cadáver...

Le interesa realizar su hermosa para acudir a una recepción o una comida? Pues antes hágase una aplicación de "MASQUE FRAPEE"...

Residencia para enfermos del aparato digestivo, diabetes y sistema nervioso. Tóxicomanías. Cocina de régimen. Parque con hectáreas. SANTANDEK, Director: Doctor Morales.

Plazas para cursillistas de 1933.—La "Gaceta" de ayer publica la relación de vacantes desde 15 de febrero del corriente año hasta 15 de mayo inclusive...

Reingresos.—Se concede el reingreso en el Magisterio a doña María de los Angeles Pando Gutiérrez...

Excedencias.—Se concede la excedencia voluntaria por más de un año y menos de dos a don Cándido Vago Girán...

En el palacio de Liria se ha celebrado una comida en honor de don Enrique Rodríguez Larreta...

BUENOS AIRES, 1.—Ha fallecido don Horacio R. Larreta, hermano del escritor don Enrique...

Ayer murió el señor don Julián Veguillas Moreno, y hoy, a las once, será la conducción del cadáver...

Le interesa realizar su hermosa para acudir a una recepción o una comida? Pues antes hágase una aplicación de "MASQUE FRAPEE"...

Residencia para enfermos del aparato digestivo, diabetes y sistema nervioso. Tóxicomanías. Cocina de régimen. Parque con hectáreas. SANTANDEK, Director: Doctor Morales.

DOÑA MANUELA FRAGA GARCIA Viuda de Del Cerro. Ha fallecido el día 1.º de junio a los 83 años de edad. R. I. P.

Su desconsolada hija, doña Pilar del Cerro de Diez; hijo político, don Marcelo Diez; nietos, don Marcelo, don Francisco y don Manuel Diez del Cerro...

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios y asistir a la conducción del cadáver...

Todas las misas que se celebren mañana, día 3, en la iglesia de las Salesas...

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar a Dios y asistir a la conducción del cadáver...

EL DEBATE. Alfonso XI, 4

EL EXCELENTISIMO SEÑOR

D. JUAN ALVARADO Y DEL SAZ

Presidente del Consejo de Administración de la Compañía de los Ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante...

Ha fallecido EL DIA 1 DE JUNIO DE 1935 DESPUES DE RECIBIR TODOS LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P. Su director espiritual, el reverendo padre Cuadrado, S. J.; sus afiladas hijas...

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendarle a Dios y asistir a la conducción del cadáver...

Todas las misas que se celebren el día 7 en la iglesia de la Concepción...

No se admiten coronas.

Ellesos en un accidente en un paso a nivel. LERIDA, 1.—Un coche de turismo, de Zaragoza, fué arrollado por un tren de la línea de Zaragoza en un paso a nivel...

La pequeña ha recibido en el bautismo el nombre de María Beatriz y ha sido apadrinada por la princesa Beatriz de Borbón-Massimo...

La novia vestía elegante traje blanco de raso y velo de tul. Fueron padrinos don Manuel Cano Baranda...

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don Félix A. Santullano, presidente de la Audiencia de Madrid...

En la capilla de la Fundación Santamarca, instituida por la que fue condesa de este nombre y duquesa viuda de Nájera...

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don Félix A. Santullano...

La novia vestía un precioso traje de seda y velo de tul.

La novia vestía elegante traje blanco de raso y velo de tul. Fueron padrinos don Manuel Cano Baranda...

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don Félix A. Santullano, presidente de la Audiencia de Madrid...

En la capilla de la Fundación Santamarca, instituida por la que fue condesa de este nombre y duquesa viuda de Nájera...

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don Félix A. Santullano...

La novia vestía un precioso traje de seda y velo de tul.

La novia vestía un precioso traje de seda y velo de tul.

La novia vestía un precioso traje de seda y velo de tul.

La novia vestía elegante traje blanco de raso y velo de tul. Fueron padrinos don Manuel Cano Baranda...

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don Félix A. Santullano, presidente de la Audiencia de Madrid...

En la capilla de la Fundación Santamarca, instituida por la que fue condesa de este nombre y duquesa viuda de Nájera...

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don Félix A. Santullano...

La novia vestía un precioso traje de seda y velo de tul.

La novia vestía un precioso traje de seda y velo de tul.

La novia vestía un precioso traje de seda y velo de tul.

La novia vestía elegante traje blanco de raso y velo de tul. Fueron padrinos don Manuel Cano Baranda...

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don Félix A. Santullano, presidente de la Audiencia de Madrid...

En la capilla de la Fundación Santamarca, instituida por la que fue condesa de este nombre y duquesa viuda de Nájera...

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don Félix A. Santullano...

La novia vestía un precioso traje de seda y velo de tul.

La novia vestía un precioso traje de seda y velo de tul.

La novia vestía un precioso traje de seda y velo de tul.

La novia vestía elegante traje blanco de raso y velo de tul. Fueron padrinos don Manuel Cano Baranda...

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don Félix A. Santullano, presidente de la Audiencia de Madrid...

En la capilla de la Fundación Santamarca, instituida por la que fue condesa de este nombre y duquesa viuda de Nájera...

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don Félix A. Santullano...

La novia vestía un precioso traje de seda y velo de tul.

La novia vestía un precioso traje de seda y velo de tul.

La novia vestía un precioso traje de seda y velo de tul.

La novia vestía elegante traje blanco de raso y velo de tul. Fueron padrinos don Manuel Cano Baranda...

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don Félix A. Santullano, presidente de la Audiencia de Madrid...

En la capilla de la Fundación Santamarca, instituida por la que fue condesa de este nombre y duquesa viuda de Nájera...

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don Félix A. Santullano...

La novia vestía un precioso traje de seda y velo de tul.

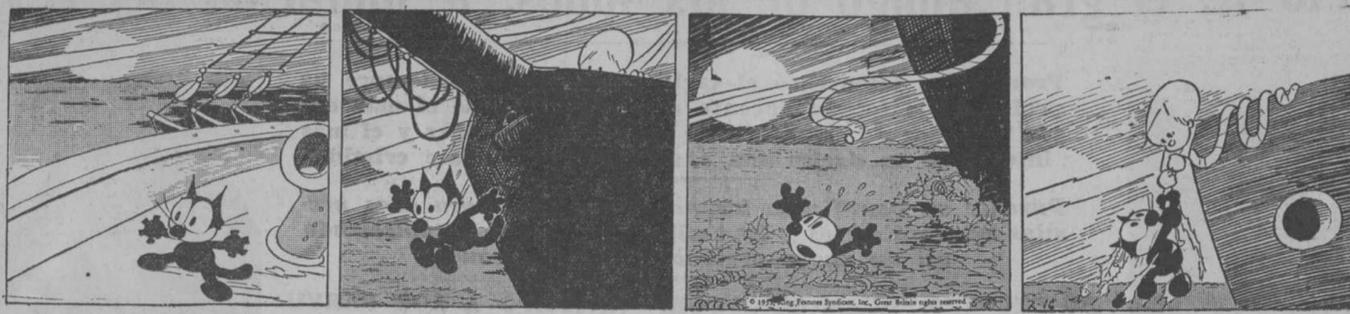
La novia vestía un precioso traje de seda y velo de tul.

La novia vestía un precioso traje de seda y velo de tul.

ANUNCIOS POR PALABRAS

Hasta ocho palabras 0,80 ptas. Cada palabra más 0,10. Más 0,10 ptas. por inserción en concepto de timbr. ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN: Agencia Alas, Alcalá, 12. Agencia La Prensa, Carmen, 16. Agencia Echos, Postas, 22. Agencia Lugo, Preciados, 62. Agencia Rex, Pl. y Margall, 62. Agencia Corona, Fuencarral, 63 moderno. Agencia Publicitas, Av. Pl. y Margall, 9. Agencia Prado, ontera, 15. Señores Hijos de Valeriano Pérez, Pl. Progreso, número 9. Agencia Los Tirsoles, Peligros, 2. Publicidad Alor, Carmen, 36. Publicidad Dominguez, Pl. Matute, 10. Agencia Reyes, Preciados, 52. ABOGADOS ADMINISTRADOR fincas, asegurando alquilados. Especializado "contra revólveres", Monteleón, 24. SENOR Cardenal, abogado. Cervantes, 15. Consulta: tres-siete. JUAN Pulido, Consulta, seis, nueve noche. Augusto Piguero, 4, principal centro (5). AGENCIAS DETECTIVES, vigilancias reservadistas, investigaciones familiares garantizadas, divorcios, Instituto Internacional (fundado 1918). Preciados, 50, principal. (18) PATENTES, marcas, nombres comerciales. Osona Compañía, Hortaleza, 38. Teléfono 24833. DOCUMENTACIONES rápidamente, informaciones Reservas. Hispania, Pl. Margall, 7. AGENCIA Basesalada. Alquileres de villas, pisos amueblados; referencias gratuitas. San Marcial, 33 (ático). San Sebastián, (9)

AVENTURAS DEL GATO FELIX



¡Tierra! Yo seré el primero en pisarla, porque tengo ganas de estirar las patas. —¡Menuda isla! Allí voy. —¡Cuidado, Félix! Eso no es tierra. —Eso que tú has creído una isla, es un mar de sargazos.

IDIOMAS. Examine en cualquier librería... INGLESA, sabiendo francés, música, desea veranear en el campo...

HOTEL Villalba. Estación, lado carretera... CASA rentando 14.500 pesetas... SE vende chalet moderno, en Burgos...

FAMILIA distinguida cede hermosas habitaciones... MADRID. Suncoral octava, Avenida de Ciproana, 9... MAQUINAS. UNDERWOOD, Continental, Royal, Remington...

300-1.000 mensuales, haciéndolos circulares... COLOCACIONES particulares, administrativas, cobradores, mecanógrafas...

EMBARAZO, matriz. Doctor especializado... MEDICO Loco. Desahuciados. Ribera Manzanares, 67... NINGUNO consultorio doctor Parra...

VENDO hotel, 8 habitaciones, confort, garaje... VENDO hotel, 3 habitaciones, confort, garaje... VENDO hotel, 3 habitaciones, confort, garaje...

GERMAINE. Sombreros. Por renovar colección... MODISTA buena, 3 pesetas domicilio... MODISTA acreditada, enseña corte...

ACUICHILO y encerado, 6,75 metro... SEÑORA: La Milagrosa, institución católica... SEÑORA: Estará bien servida acudiendo...

GRUPE, evitar y curar las consecuencias... FARMACIA de especialidad, medicina moderna... ENFERMERA estómago. Probad "Gastrilina"...

MUEBLES, cinco pesetas; recogida gratis... GUARDAMUEBLES, cinco pesetas mes... GUARDAMUEBLES económico, limpieza, conservación...

ALQUILO elegante habitación, con uno... PENSION EL Gao. Exteriores, aguas corrientes... PENSION Millán. Edificio teatro Fontalba...

FABRICA camisas cromadas y muebles... MUEBLES Veguillas, Desengaño, 20... MUEBLES, camas metal, nuevos modelos...

FINCAS. Compraventa. FINCAS rústicas, urbanas, solares... FARMACIA de especialidad, medicina moderna... ENFERMERA estómago. Probad "Gastrilina"...

RODENAS, agente préstamos para Banco Hipotecario... HIPOTECA. Preciso 90.000 pesetas... HIPOTECA Madrid, 6 % anual...

HUESPEDES. FAMILIARMENTE admite establecimientos... GRATIFICACIONES informamos mejores habitaciones... FAMILIAR, daría comida, especiales en forma...

CONCEDE licencia explotación patente número 123.456... EXTRANJERO, licenciado; francés, inglés, alemán... INGLESA católica, diplomada, ofrece in-

TRAJES caballero, gabanes, muebles... MUEBLES, alfajores, oro, papeletas Monte... ALHAJAS, objetos, papeletas del Monte... ALHAJAS, papeletas Monte. Casa Popular...

DESEO huésped estable, habitación exterior... PRECIOS verano, elegantemente, 6,25 a 8,75... PENSION Montaña; completa; 6 camas... DESEO huésped estable, habitación exterior...

HABITACION confort, matrimonio, caballero... RESIDENCIA internacional de señoras... PENSION familiar, baño, teléfono, cinco pesetas... PARTICIPAR admite uno, dos amigos...

DESAFECADO moral conteniendo objetos uso particular... PINTURA, revoco, presupuestos gratis... SANTA TERESA. Espagos manchados los... INDUSTRIAL, artículo muchísimo consumo...

COMPRVENTA, permata, administración... SIERRA Guadarrama, ocasión única... SOLAR Vallehermoso, 3.750 pies, a 5 pesetas... 3.700 pesetas casta Aravaca...

HABITACIONES, confort, teléfono... ALQUILASE hermoso cuarto exterior... SEÑORA respetable alquila gabinete... CASA particular, familia honorable...

HUESPEDES en familia; exteriores, baño... DESPACHO exterior, alcaha matrimonio... PARTICIPAR alquila hermosa habitación... PARTICIPAR alquila hermosa habitación...

REPARACIONES radios todas marcas... RADIOREPARACIONES sin competencia... APARATOS de calidad, garantía... TALLERES Radio-Mera. Reparación de receptores...

INGLES, enseñanza fácil, rápida... ACADEMIA Redondo. Romanos, 2. Bachillerato... CORTE, confección 10 pesetas... ACADEMIA Verdú. Ciencias, militares...

ALQUILASE hermoso cuarto exterior... SEÑORA respetable alquila gabinete... CASA particular, familia honorable... PARTICIPAR alquila hermosa habitación...

REPARACIONES radios todas marcas... RADIOREPARACIONES sin competencia... APARATOS de calidad, garantía... TALLERES Radio-Mera. Reparación de receptores...

REPARACIONES radios todas marcas... RADIOREPARACIONES sin competencia... APARATOS de calidad, garantía... TALLERES Radio-Mera. Reparación de receptores...

INGLES, enseñanza fácil, rápida... ACADEMIA Redondo. Romanos, 2. Bachillerato... CORTE, confección 10 pesetas... ACADEMIA Verdú. Ciencias, militares...

ALQUILASE hermoso cuarto exterior... SEÑORA respetable alquila gabinete... CASA particular, familia honorable... PARTICIPAR alquila hermosa habitación...

REPARACIONES radios todas marcas... RADIOREPARACIONES sin competencia... APARATOS de calidad, garantía... TALLERES Radio-Mera. Reparación de receptores...

REPARACIONES radios todas marcas... RADIOREPARACIONES sin competencia... APARATOS de calidad, garantía... TALLERES Radio-Mera. Reparación de receptores...

SOMBREROS señora, caballero, reformo... VIAJES Alemania resultan muy económicos... MATRIZ, embarazo, parto, Jacometro...

GALERIAS Ferreres, Echegaray, 25. Cuadros decorativos, cuadros colecciones... VENDO custodia antigua de plata... URGENTISIMO desahogo comedor...

ACUICHILO y encerado, 6,75 metro... SEÑORA: La Milagrosa, institución católica... SEÑORA: Estará bien servida acudiendo...

CONCEDE licencia explotación patente número 123.456... EXTRANJERO, licenciado; francés, inglés, alemán... INGLESA católica, diplomada, ofrece in-

DESAFECADO moral conteniendo objetos uso particular... PINTURA, revoco, presupuestos gratis... SANTA TERESA. Espagos manchados los... INDUSTRIAL, artículo muchísimo consumo...

REPARACIONES radios todas marcas... RADIOREPARACIONES sin competencia... APARATOS de calidad, garantía... TALLERES Radio-Mera. Reparación de receptores...

INGLES, enseñanza fácil, rápida... ACADEMIA Redondo. Romanos, 2. Bachillerato... CORTE, confección 10 pesetas... ACADEMIA Verdú. Ciencias, militares...

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN: Librería Fe, Puerta del Sol, 15... Quisoso Sánchez Herrero, calle Alcalá...

El Pontífice Pío X, el gran amigo de los niños, a imitación del Divino Maestro



Dejad que los párvulos se acerquen a Mí. (Mc. 10, 14.) (Cuadro de H. Copping.)

Erguirse, como se irguió Pío X para marcar con el rayo de la reprobación a los soberbios...

Entre los cuadros de la Vida de Jesucristo, por Harold Copping, hay uno que contrasta con los demás...

Todavía hay en la misma colección otra lámina semejante, que nos pinta a Jesús sentado en medio de los Apóstoles...

Qué contraste el de estas dos láminas con otras que representan al Protagonista de la colección...

Hallaba siempre tiempo para estar con los niños

Si visitáis un día de vacación escolar muchas parroquias de las diócesis meridionales de Francia...

Promovió e intensificó el cariño y estima que siempre ha profesado la Iglesia docente a la infancia...

Durante su pontificado los adoctrina, crea para ellos premios extraordinarios y los recibe en audiencia...

SU DECRETO "QUAM SINGULARI" ANTICIPO A LOS PARVULOS EL BANQUETE EUCARISTICO

moso decreto «Quam Singulari» (1. VIII-1910).

Y cómo le afuyen en tropel las razones a su corazón de padre...

Es el 14 de abril de 1912. La escena pasa, no en la Sala del Consistorio...

después al Seminario dieron inmejorables resultados.

Su placer, preparar niños para la primera Comunión

El canónigo de Treviso distaba mucho de llevar vida canónica en el sentido que malévola mente se da a esta palabra...

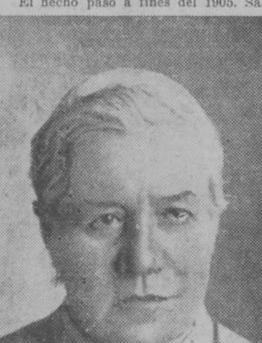
El excelentísimo y reverendísimo Cardenal Vannutelli se los presenta, entre vivos elogios para dicho decreto...

El agosto Anciano, sonriente de satisfacción santa ante aquella multitud infantil...

de amor y, entre los demás consejos y recomendaciones, los exhorta a que, si no pueden diariamente...

El premio al esfuerzo de los niños

El hecho pasó a fines del 1905. Sale eminente o bienhechor insigne de la Iglesia?



Pío X, el gran amigo de los niños

En los Cardenales; Merry del Val, contigado por el Papa...

En todo el Clero, que intensificó la acción catequística...

En ella las muestras de amor y de cariño se repiten idénticas por parte de Pío X...

Y ¿no es una muestra de predilección a los niños el haber querido inaugurar el mismo Pío X...

carifosas y merecidas alabanzas, le entrega, con sus augustas manos...

Este especial amigo del Papa almorzó después con el Cardenal Vicario...

Ejemplos tan insólitos de estima y cariño para con los pequeños...

En los Obispos de Italia; Sólo en el decenio siguiente a la promulgación de la Enciclica...

En ella las muestras de amor y de cariño se repiten idénticas por parte de Pío X...

Y ¿no es una muestra de predilección a los niños el haber querido inaugurar el mismo Pío X...



Quien se humillare como este niño es el mayor en el cielo. (Cuadro de H. Copping)

han mostrado igual interés por la educación de los niños...

Esperamos fundamentadamente ver al Pontífice Pío X algún día en los altares...

Prodigios obrados en favor de sus predilectos

«Una niña» de la diócesis de Nimes, en Frar... estaba atacada desde su nacimiento...

El siguiente lo ha obrado desde el Cielo, Josefina, «niña de tres años», hija de Alberico Valentini...

Testigos oculares refieren que al llegar el momento de repartirles el Pan Eucarístico era tal la emoción...

¿Qué extraño es que éstos, agradecidos como son, a su manera...

D. DOMINGUEZ, S. J. Profesor de Catequética. Instituto Pontificia de Comillas. Al efectuar sus compras haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE

Japón no acepta la vía diplomática en China

Los jefes militares recaban la solución del conflicto sin intervención de los Gobiernos

PEKIN, 1.—La situación chinojaponesa parece haber mejorado. Se cree que la destitución del general Yuh Such...

La opinión de los militares

TOKIO, 1.—El presidente del Consejo señor Okada, ha dado cuenta ayer al Emperador de la situación en China del Norte.

El ministro de Negocios Extranjeros, señor Hirota, ha comunicado al mismo tiempo a los jefes del Ejército...

Los jefes militares declaran que sólo puede llegarse a una solución por medio de un acuerdo inmediato entre los jefes de los ejércitos japonés y chino.

El Vaticano comunicará con el Oriente

Ayer se inauguró el servicio directo con Beyrouth

ROMA, 1.—Hoy se ha inaugurado el servicio de comunicación inalámbrica directa entre la Radio Vaticana y el Centro radiotelegráfico de Beyrouth.

En Nebraska el huracán causó 250 muertos

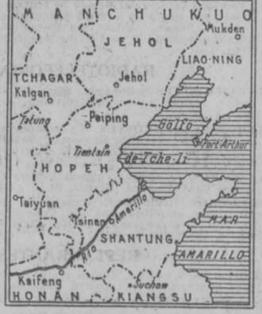
Los ríos Republican and South Platte han inundado tres ciudades y una docena de aldeas

ROMA, 1.—Por se mañana la fiesta onomástica del Cardenal Pacelli, los Jefes de las tres Secciones de la Secretaría de Estado...

ROMA, 1.—También hoy ha concurrido numeroso público a la Gruta Vaticana a rezar en la tumba de Pío X.

TOKIO, 1.—El ministro de Negocios Extranjeros se propone informar al embajador de China en Tokio de la imposibilidad de llegar a la solución del incidente del Norte de China por vía diplomática.

Por su parte, el portavoz del Estado Mayor ha comunicado que el incidente debe ser solventado sin intervenciones de Tokio ni de Nankin, ya que se trata de un incidente puramente local.



Emperador de la situación en China del Norte. El ministro de Negocios Extranjeros, señor Hirota, ha comunicado al mismo tiempo a los jefes del Ejército...

El huracán en Nebraska causó 250 muertos

Los ríos Republican and South Platte han inundado tres ciudades y una docena de aldeas

NUEVA YORK, 1.—Noticias recibidas por la Agencia Reuter dicen que se calcula que el número de muertos a consecuencia del tornado que ha devastado el Estado de Nebraska se eleva a unos doscientos cincuenta.

El huracán en Nebraska causó 250 muertos

LINCOLN (Nebraska), 1.—Las inundaciones que han causado sesenta o más víctimas al Este de las Montañas Rocosas, han alcanzado a Nebraska y Kansas...

El pueblo de Parks, sobre el río Republican, ha sido arrasado por la inundación. Una aficionada de "radio" ha enviado un mensaje desde Fort Omaha...

El pueblo de Parks, sobre el río Republican, ha sido arrasado por la inundación. Una aficionada de "radio" ha enviado un mensaje desde Fort Omaha...

El pueblo de Parks, sobre el río Republican, ha sido arrasado por la inundación. Una aficionada de "radio" ha enviado un mensaje desde Fort Omaha...

Los teléfonos de EL DEBATE son: 21090, 21092, 21093, 21094, 21095 y 21096