

DIARIO DE LA MARINA

Sexta época.—Año XXXIII

Sábado 15 de Junio de 1901

Número 89

REFORMA 3 EN LA INFANTERÍA DE MARINA

El Mensaje del Trono a las Cámaras, punto de partida y base de las discusiones parlamentarias, que el Gobierno pone en boca de S. M. y representa la condensación de cuanto han de tratar y debatir las Cortes de la Nación, parece que debiera ser documento meditado y escrito de tal modo que no pudiera deslizarse ningún error, sobre todo de concepto.

Signo es de ligereza y falta de seriedad hacer decir al Soberano una cosa distinta de la que se pretende, y tener luego que rectificar expresiones equivocadas que se han puesto en sus labios.

Y en lo que se refiere a la Marina en el Mensaje, no puede haberse hecho más patente cuanto dejamos expuesto, pues bien claro está expresado el propósito «de devolver la Infantería de Marina al Ejército de tierra, a quien corresponderá la guarda y defensa de los arsenales y departamentos, habiendo entendido todos los españoles que hablan castellano que de lo que se trata es de fundir la Infantería de Marina en el Ejército, a quien corresponderá (futuro, ó sea desde ahora en adelante) la guarda y defensa de los arsenales y departamentos.

Pero nada más lejos de lo que se intentó decir, que fué, el que sin dejar de formar, como hasta aquí, parte integrante de la Armada la Infantería de Marina, se nutra su oficialidad de la del Ejército y en él tengan salida las clases altas para el generalato con el prorrateo correspondiente. La diferencia entre lo que se dice en el mensaje y lo que se pretende hacer es bastante grande y así como entonces nos alarmamos, ahora nos mostramos satisfechos con la idea, pues es la misma que en 22 de Marzo expusimos desde estas columnas en un artículo titulado Infantería de Marina en el que decíamos:

«El espíritu levantado no ha disminuido en este Cuerpo nunca, a pesar del escaso desarrollo de la mezquindad del presupuesto y las limitadas exigencias de una tan pequeña flota como la nuestra han podido darle; pues sólo cuenta a su cabeza un general de división que representa el término de la carrera de brillantes jefes y oficiales, cuya abiliación legítima debe aspirar a más, sobre todo comparándose con los demás Cuerpos del Ejército y general de la Armada.

«No habría un medio de reparar esta injusticia? Creemos que sí. La Infantería de Marina es, ya lo hemos dicho, el lazo de unión entre la Marina y el Ejército. Si la primera sólo puede aprovechar los servicios de sus oficiales y jefes, al segundo conviene aprovechar en el generalato las condiciones especiales técnicas para relacionarse con las fuerzas navales, y debían entrar en él por un prorrateo análogo al hoy vigente en los cuerpos facultativos; a nuestro juicio, con mayor razón que la Guardia civil, Carabineros y Alabarderos, institutos sedentarios y que no han de llevar al Estado Mayor general una savia de conocimientos y prácticas militares que el Cuerpo de Infantería de Marina.

«Y esto es tan cierto, que casi todos los jefes y oficiales de este Cuerpo que en 1868, por efecto de la revolución, pasaron al Ejército, ilustraron en él su nombre, y desde entonces acá la tradición no ha decaído.

«El señor duque de Veragua, ministro de Marina, y el general Weyler, ministro de la Guerra, que mejor que otro alguno ha podido apreciar en sus mandos coloniales el mérito de la Infantería de Marina, podrían llegar en este sentido a una inteligencia, por la que los dignos jefes y oficiales de este cuerpo tuviesen la interior satisfacción y estímulo de poder llegar a los más altos puestos de la milicia, a que los atrae su vocación y competencia militar, resolviendo un difícil problema en beneficio del Ejército y de la Marina, con provecho de la Patria.»

Indudablemente, cuando ha llegado a consignarse este proyecto en el discurso del Trono, es que el ministro de Marina y el de la Guerra se han puesto de acuerdo para su ejecución, y nosotros no podemos menos de aplaudirlos con este motivo, toda vez que en utilidad de la Patria se satisfacen aspiraciones justas, halagándonos la idea de haber podido contribuir a ello con nuestra propaganda en tal sentido.

POLÍTICA

SIN SALIDA

Cataluña quiere ser libre, feliz ó independiente, y el Gobierno da vueltas al problema catalán sin acertar con la solución.

Los diputados catalanistas han llegado dispuestos a hacerse oír, y en las regiones oficiales, con tanto eludir el concierto económico, reina un desconcierto monumental.

La autonomía regional es una bandera que inspira recelos muy justificadas: hay miedo.

«Qué saldrá de todo esto? Nadie lo puede presumir. Ya se dice, y pasa sin protesta de nadie, que Cataluña es una región «diferente» del resto de España.

La actual organización del Estado resulta para los catalanes monstruosa, atentatoria de sus libertades y vejatoria para sus intereses.

El grito de independencia adquiere ya caracteres por todo extremo alarmantes, y se habla de España en Cataluña en igual diapason que hablaban los filibusteros de Cuba y Filipinas antes de la anexión americana.

«¿A dónde se va por este camino? El Gobierno, con buenos deseos, pero sin autoridad moral, prepara leyes anodinas que no solucionarán este tremendo conflicto, mucho más grave de lo que generalmente se cree.

Un régimen meramente legislativo no basta para cortar de raíz los peligros de la autonomía regional. Hace falta otra cosa... que desgraciadamente no se vislumbra.»

La uniformidad nacional es incompatible con la autonomía regional: ó ésta ó aquélla tienen que ceder.

En el primer caso, Cataluña dejará de ser española; en el segundo dejará de ser autónoma.

Como eso no se resuelve con debates parlamentarios ni con votaciones, habrá que apelar en último extremo a la *suprema ratio*... y esa es el mal, porque se concluirá por donde se debió haber empezado.

Con el conflicto catalán está, pues, el Gobierno metido en un callejón sin salida.

¡Dios nos tenga de su mano!

TRANSFORMISMO NACIONAL

LOS REVENTADORES

A los aficionados y partidarios del transformismo les ha llegado a lo vivo el movimiento de protesta que en el teatro Moderno han iniciado algunos descontentos contra la primorosa labor del genial Frégois; pero no está bien determinado si tan ruidosas manifestaciones son al arte ese de la rápida mutabilidad ó a la monotonía del procedimiento.

En otras capitales, según declaración de los representantes del famoso artista italiano, esa monotonía ha sido admirablemente recibida; pero aquí, centro de todos los transformismos nacionales y políticos, el público se cansa pronto y pide mayor variedad.

Esto es un síntoma que trae cavilosas a muchas gentes, porque revela un estado de opinión altamente peligroso, sobre todo para cuantos pisan las tablas públicas. Por grande que sea el mérito de nuestros Frégois políticos; por esmerada que sea su labor transformista, ¿quién garantiza el éxito?

Que el público viene de malas, es incuestionable. Acaba de abrirse el teatro nacional más modernista, y apenas hecha la presentación del gran artista, los siseos, las toses, tal cual movimiento de impaciencia aseguran ya la tormenta que se prepara.

Los reventadores están dispuestos a cobrar la carestía de la entrada. Las dificultades para adquirir el derecho de penetrar en la sala, los contubernios de la taquilla, pueden determinar un horroroso ciclón que malogre el trabajo de transformistas públicos; si a esto se agrega la monotonía del programa, ¿quién sabe lo que pasará?

Y no es que el programa sea del todo malo, sino que ya está muy visto, por figurar en él tipos tan vulgares y conocidos como el diputado, el prestidigitador, el clown, etc. Precisamente en estas transformaciones no hay mácula, resorte ni corruptela que escape a la penetración de nuestros morenos.

«¿Quién no ha visto la rapidez con que un ente vulgar se transforma en personaje? Ayer era una ignorada medianía y de pronto aparece condecorado en representante del país ó ministro por arte de biribirique. Para no fracasar se necesitan otros procedimientos, otros transformismos más radicales y profundos.

Como hermanos de raza, en España los transformistas dan quince y vuelta a los artistas italianos en esto de operar cambios rápidos y de contraste, pero el transformismo está en la masa de la sangre. Y si no ahí están los Frégois del parlamento, de la política y del Gobierno.

No puede, pues, causar extrañeza que el público proteste, se canse y vuelva la espalda al escenario: se le ha prometido una cosa y se le da otra; se le ha prometido un cartel tonador y luego se encuentra con una labor monótona. Y si al fin no se le hubiese explotado, si las localidades fuesen baratas, si el espectáculo valiese la pena, menos mal; pero eso de hacer siempre lo mismo y repetir la faena de otras veces, la verdad, resulta muy aburrido.

Sépanlo, pues, los Frégois de nuestro teatro nacional: para achicar a los reventadores, para conjurar la tormenta, para evitar el bastoneo y las protestas del público, hay que dejar de ser monótonos. ¿Por qué, si no, fracasó el villanísimo?

Abel Imart.

El ministro de Marina y los Contraalmirantes

Sabemos, y nos congratula mucho consignarlo, que el señor duque de Veragua ministro de Marina, se ocupa con preferente y mercedoso interés de la redacción del proyecto de ley haciendo efectivo y general el derecho que a los Contraalmirantes de la Armada concede el art. 143 de su reglamento orgánico.

Si, como esperamos, el señor ministro somete a la consideración de las Cámaras el indicado proyecto para que sea ley, merecerá los aplausos de los marinos todos, será digno de la gratitud perdurable de los Contraalmirantes y habrá realizado una obra de justicia loable ante todos.

CENTRO INTERNACIONAL MARÍTIMO

De día en día adquiere mayor importancia y atención las cuestiones marítimas, consideradas ya universalmente como el eje de la prosperidad pública en todos los pueblos.

No es de extrañar, por lo tanto, que se trate de realizar las grandes ideas emitidas en Congresos y asambleas de utilidad general para el fomento de los intereses marítimos, y en este sentido tenemos que registrar hoy los trabajos que se están efectuando en Francia para la creación de un Centro internacional marítimo, con carácter permanente.

La idea de este centro marítimo, a imitación de los existentes para otras ramas de la vida internacional, nació en el Congreso recientemente celebrado en Mónaco.

Este proyecto, debido a M. Pesca, secretario general de la Asociación Internacional Marítima es que nos hemos referido días pasados, tiende por objeto crear un órgano de centralización de todas las cuestiones marítimas de orden internacional, y cuya solución necesita un previo acuerdo de las naciones marítimas interesadas en su creación.

Como se comprenderá, tan feliz proyecto consiste en aplicar y extender a los intereses de la navegación y del comercio marítimo la provechosa iniciativa que ha determinado la creación de diversos centros internacionales permanentes, como lo son por ejemplo: el de la Unión Postal Universal, el de Caminos de Hierro, el de Pesas y Medidas, el de la protección a los cables telegráficos submarinos, el de la protección a la

propiedad industrial, artística y literaria y tantos otros.

En la sesión de clausura del citado Congreso marítimo, se acordó que el Príncipe de Mónaco, bajo cuyos auspicios dió sus primeros pasos la «Asociación internacional marítima», permitiese que el lugar escogido para residencia oficial del Centro permanente internacional marítimo fuese Mónaco y concretando más, el edificio donde se ha instalado el Museo oceanográfico.

El Príncipe Grimaldi, a quien por cierto, con pésimo acierto, se ha eliminado de la Escala activa de nuestro Estado general de la Armada, en que figuraba y que consideraba como un gran honor el pertenecer a la Marina española, no solamente ha accedido a esta petición, sino que con aplauso universal ha prometido su más eficaz ayuda a la realización de tan útil proyecto, tomando personalmente la iniciativa para la fundación de la «Unión internacional de la Marina y de su Centro.»

En su magnífico y hermoso yacht, que para el soberano reinante de Mónaco es, más que un lugar de recreo, un instrumento de trabajo, a bordo del cual, durante muchos años, ha efectuado notables cruces, cuyos resultados han producido la entusiasta admiración del mundo entero, Alberto I ha hecho un suntuoso laboratorio para el estudio de los problemas de oceanografía y meteorología náutica.

No puede asombrarnos, pues, que bajo los generosos impulsos de su digno soberano, el Principado de Mónaco haya venido a ser una especie de «laboratorio moral», un taller de ideas grandes y fecundas, humanitarias y provechosas para el mejor resultado de la paz y de la civilización universal.

No será, sin embargo, la primera vez en la historia que un país, pequeño por su territorio, se agigante y engrandezca por la extraordinaria irradiación de sus ideas.—X.

CIEGOS

Gibraltar y Marruecos siguen dando juego en la política europea; la interpelación de Bowles en el Parlamento inglés es significativa respecto al primer punto, y los artículos de *Le Temps* y *Rossiya* acerca del imperio mogrebino, son para que nosotros nos preocupemos de los proyectos que abrigan en tan importante cuestión Francia y Rusia.

Los temperamentos débiles rehuyen mirar de frente las dificultades que pueden ser causa de molestia y preocupación, y nunca llegan a darse cuenta de la situación verdadera y menos del modo de mejorarla; todo lo fían a la casualidad, que no necesita de esfuerzos, siendo el resultado la equivocación constante, una vida azarosa y un desastroso final.

Este es el proceder de España desde hace siglos; no queremos prevenir ni afrontar los sucesos que, por dolorosos que sean, requieren darse exacta cuenta de ellos para tener regla de acción; por el contrario, tapándonos los ojos pensamos que no existen ó les quitamos importancia, lo que hace que todo nos sorprenda sin estar preparados y que suframos dolorosas consecuencias por tan insana conducta.

Político como Fernando el Católico, Jiménez de Cisneros y Felipe II que prevían todas las contingencias y se anticipaban a ellas, hace mucho tiempo que la Nación no las produce; toda la habilidad de los actuales es salir del paso lo mejor posible y dejar para el que detrás venga la madeja enredada; así no se va más que a la descomposición y a la muerte.

Se atribuye a los institutos militares de tierra y mar, que se aprovechan de estos conatos de dificultades exteriores para pedir Ejército y Escuadra dando colores subidos a los peligros que se corren para conseguirlo mejor, y aquellos que así hablan olvidan que en el supremo trance los que arriesgan más que la vida, como es el honor y la reputación, son quienes la defienden con las armas en la mano y los mismos que se han negado a darles elementos de combate son los primeros a denostarlos é infamarlos si el éxito no se alcanza.

Las lecciones de próxima y triste experiencia obligan a los militares a mirar por la Patria y por su honor, ya que la ceguera de los políticos les impide ver los peligros a que España se expone de continuar en el estado de desarme, sobre todo por la mar, y en la situación de aislamiento respecto al concierto de las naciones de Europa.

Y lo que más exacerba su ánimo es que se malgastan las fuerzas nacionales en una política de corrupción, donde solo se ventilan personales intereses, que agobian y arruinan al país; y que para sostenerla se apela al Ejército y a la Marina divorciándolos del afecto del pueblo y encargándoles de un cometido que no es el suyo.

España necesita desarrollo material, instrucción y fuerza; pero por el camino que vamos no obtendrá nada y cada vez su postración será mayor.

En Marruecos, lo dijo hace ya mucho tiempo el coronel alemán Von Galbeit: «todas las naciones de Europa tomarán parte menos España; sería preciso que se operase un cambio radical en su modo de ser para que pudiera ejercer la influencia que por tradición y proximidad le corresponde.»

Es preciso estar ciegos para no darse cuenta de lo que a nuestro alrededor sucede.

John Bull en Filipinas

La prensa inglesa empieza a mostrarse alarmada por el movimiento desconfesional del comercio británico en la que fué colonia española. Los esfuerzos hechos para alcanzar la modificación de la tarifa Dingley es probable que, durante mucho tiempo sigan resultando infructuosos por lo que se refiere a Cuba, Puerto Rico y Filipinas.

La indicada tarifa,—los ingleses lo saben a su costa,—ha estado en vigor, en Filipinas, contra todos los países, menos España y los Estados Unidos, desde Abril de 1899, y lo estará hasta

que otra cosa disponga Mac-kinley. Según el tratado de París, la tarifa que se aplica a los Estados Unidos ha de regir también para nosotros por diez años. De ahí que nuestro tráfico sea, aún hoy, en aquel archipiélago doble que el de los yanquis. Cuanto a los ingleses, éstos ven con dolor que su comercio es aplastado allí con rapidez aterradora.

CUENTO

AL TRASLUZ

Jamás he visto desconsuelo como el de Enrique en aquel memorable día; lloraba como si fuese un niño; no permanecía quieto ni un instante; tan pronto se levantaba y poníase a dar paseos de loco por la habitación, como se arrojaba sollozando en un sofá; unas veces me abrazaba; otras, sin dejar de moverse de un lado para otro, hacíame ver una cara estúpida entontecida, con los ojos inmóviles é inexpressivos, en los cuales no se agotaba el copioso manantial de las lágrimas.

Volví yo del cementerio, donde había dejado el cadáver de la joven esposa de Enrique, y, como buen amigo del inconsolable viudo, le acompañaba en aquellos terribles momentos en que, si el dolor no estallara en sollozos, bastaría a romper el misterioso resorte de la vida.

Mi pobre amigo me estaba haciendo sufrir un malísimo rato.

«¿Qué iba a decirle? Apenas si acerté a macullar algunas palabras sueltas, de esas que no tienen ningún valor ni sirven para nada.

«¡Vamos, Enrique, ten calma, ten calma...»

«¡Tú no sabes—me contestaba el infeliz sorbiendo lágrimas,—no sabes cuánto nos queríamos! Tú no sabes lo que es perder para siempre ¡para siempre, un ángel como aquél! ¡Tan joven, tan hermosa, tan buena! ¡Todo lo reunía...! Ann no hace una semana que la veía a mi lado, alegre, llena de vida, haciendo proyectos para el porvenir. ¡Y perderla, perderla para siempre! No, no es posible que tu comprendas mi dolor!»

«¡Sí, Enrique, lo comprendo y te compadezco...»

Nos estrechamos silenciosamente las manos y entonces él me dijo:

«¡Pobre Luciana! En momentos como éste, es cuando acuden en tropel a la memoria mil detalles de la vida, que diríase dormían para siempre en el olvido. Yo me reprocho ahora no pocos defectos míos que le hacían sufrir... Por ejemplo, siempre he sido un celoso incorregible... ¡Pero si era tan hermosa! ¡Había en sus ojos tanta luz, tanta frescura en sus mejillas, tanta miel en sus labios!... ¿Cómo no volverse loco por ella?»

«¡Ciertamente—contestaba yo por decir algo.

«Con ella he sido por completo dichoso, y solo una vez... ¡Ah! entonces me consideré el más desgraciado de los hombres, y hasta pensé en el crimen... La creí adúltera. ¡Figúrate mi desesperación! Nadie conoce este episodio de mi vida íntima; pero te lo voy a confiar... Necesito esta expansión.

«Enjégú Enrique sus ojos con el pañuelo, y continuó:

«Cuando me enamoré de mi inolvidable Luciana, supe que no era yo el primero en quererla de amores, cosa bien natural tratándose de tan lindísima muchacha; había tenido un novio, un tal Juliánito, mozo de larga historia, muy atrevido con las mujeres. En el transcurso de mis amores con Luciana olvidéme de tal personaje; pero ya casado comencé a sentir esa extraña clase de celos retrospectivos, y comencé la torpeza inalficible de recordar con frecuencia a mi mujer aquellos pasados amores.

«Una tarde... ¡jamás la olvidaré! Entré en el tocador de Luciana cuando ésta se hallaba fuera de casa, y encontré sobre una silla cierto papel manuscrito, cuya lectura me produjo cuanto dolor, ira y vergüenza puede sentir un hombre... Era un papelillo arrugado, un trozo de una carta. Tú mismo vas a juzgar...»

«Enrique tiró de uno de los cajones de la mesa, y después de revolver varios papeletes, alargóme uno con expresivo ademán. Léel lo siguiente:

ana. Me apresuro a decirte que sucede una desgracia; preciso que hoy mismo te escriba. No temas; tu marido un bárbaro sin alma, un ser salta por cima de todo y no dañes; vente pronto, por de tu calor y de tus besos, ya dispuesta habitación no dudo que vendrás, an.

No hice comentario alguno y devolví el documento a mi amigo.

«Esto—continuó él—podría ser para cualquiera un jeroglífico; pero no para mí, que completé en mi imaginación, con la rapidez del rayo, la mitad que faltaba de aquel escrito, denunciador de mi deshonra. ¡Ella adúltera! Renuncié a describirte lo que sentí en aquellos momentos; fué una puñalada en el alma... Y no había duda; aquello era un trozo de una carta que comenzaba con las últimas letras del nombre de mi mujer, en la que se le aconsejaba saltar por encima de todo apelando a la fuga... y terminaba con las dos letras *án*; Julián.

Hice un supremo esfuerzo para que Luciana no sospechase mi horrible descubrimiento; porque mi plan consistía en espiarla y sorprenderla *infraganti* para que mi venganza estuviera plenamente justificada.

«Salí una tarde a visitar a la señora de C., su amiga de colegio, y no la seguí como de costumbre, porque quise aprovechar su ausencia para hacer nueva requisa en los cajones de su cómoda, en el tocador, en los bañiles, en todas las partes. Nada hallé cerrado, y pude hundir a mis anchas

las temblorosas manos entre las telas, encajes, cintas y mil zarandajas más que suelen guardar las mujeres como si fuese algún tesoro.

«Ni el más pequeño indicio encontré, ni rastro alguno que pudiera relacionarse con el fatal hallazgo de aquel trozo de carta, y ya iba a dar por terminadas mis pesquisas, cuando mis afanosas miradas cayeron sobre un papelillo arrugado que había sobre el mármol del tocador, en el sitio más visible...»

«Me arrojé sobre él con tal ímpetu que no parecía sino que alguien estaba allí para disputarme la presa.

«Era también manuscrito y a la primera ojeada reconocí la letra, la misma letra del otro, que más de cien veces había leído. Ya poseía las dos mitades; iba a saberlo todo.

«Busqué en mi bolsillo donde tenía la seguridad de haber guardado el primitivo fragmento y nada encontré. Corrí a mi alcoba, registré febrilmente todos los bolsillos, en las levitas, en los pantalones, en el batín... y el maldito papel no parecía.

«Era para desesperarse... No sé cómo fui a parar a mi despacho, a esta misma pieza, y aquí, entre un montón de papeles, hallé el anhelado trozo de carta.

«Explicarte la emoción que experimenté al unir los dos fragmentos, que se adaptaban perfectamente, y enterarme de su contenido, sería imposible. Toma, lee tú mismo y juzga de mi estupor, de mi vergüenza, cuando me convencí de que durante una semana estuve calumniando de tan horrible manera a la pobre Luciana.

«Enrique sacó del cajón un nuevo papel y me lo entregó.

«Reuní los dos trozos y leí en voz alta:

«Mi muy querida hermana. Me apresuro a decirte que sucede una desgracia; preciso que hoy mismo te escriba. No temas; tu marido un bárbaro sin alma, un ser salta por cima de todo y no dañes; vente pronto, por de tu calor y de tus besos, ya dispuesta habitación no dudo que vendrás, an.

«Cuando volví a casa mi mujer—continuó Enrique—tuvo impulsos de arrojarme ante ella, solicitar mi perdón y adorarla como a una santa... Pero reflexioné que lo más discreto era no hablarla jamás de mis pasadas sospechas.

«¿Has visto a tu amiga?—le pregunté, acorciando su frente con mis labios.

«¡Sí, me contestó, mientras se despojaba del abrigo.—Por cierto que la pobre es bien desgraciada con el marido que le ha tocado en suerte. Figúrate que ese hombre se empeña en rehuir todo trato con la familia de Teresa...»

«Ahora tienen en un pueblo al más chiquitín de sus hijos, curándose una rebelde tos ferina... y...»

«Y a él—la interrumpí sonriendo,—he visto una carta rota por la mitad, que habla de ese asunto.

«¡Ah, sí, contestóme ella con perfecta naturalidad.—Me la dió a leer Teresa, entró en aquel momento su marido, y la guardé... y sin duda distraídamente la utilicé para envolver unas muestras de encaje. ¿No es una carta de su hermano Juan?»

«¡Sí.

«No se habló más.

«Calló Enrique, y a poco rato volvió a revelar nuevos síntomas de ternura, suspirando y repitiendo con frecuencia:

«¡Pobre Luciana! Conservaba yo entre mis dedos la rota epístola, origen de tan singular relato, y me acerqué al balcón mientras mi amigo continuaba pronunciando a media voz el nombre de su difunta esposa.

«Por uno de esos caprichos inconscientes, cuyo móvil no tiene explicación alguna, se me ocurrió la idea de examinar al trasluz el manuscrito, y entonces hice una observación que en hora felicísima se había escapado a mi amigo.

«Los dos trozos de carta no pertenecían a un mismo pliego de papel; en uno de ellos leíase en letras transparentes: *Papel sup...*, y había además medio escudo ó marca de fábrica que no completaba el otro pedazo de papel, enteramente liso y sin inscripción alguna.

«Qué maravilloso esfuerzo de ingenio representaba aquel falso complemento de un manuscrito, que hubiera podido ser punto de partida de un terrible drama!

«Me guardé bien de revelar tan grave descubrimiento a mi amigo, y le dejé que siguiera llorando a perpetuidad la pérdida de su Luciana.

Ramiro Blanco.

LEOPOLDO ALAS

Una mala inteligencia del personal de imprenta fué causa de que no aparecieran ayer en estas columnas las siguientes líneas que dedicábamos al conocido polígrafo:

«Tráenos el telégrafo la triste nueva de la muerte de *Clarín*, desenlace previsto de la dolencia que hace más de dos meses le aquejaba.

Pocos serán los españoles aficionados a la literatura que no hayan saboreado alguna de sus críticas, artículos ó novelas, que tan bien supo escribir, a pesar del tiempo consagrado por su inteligencia poderosa al estudio del Derecho romano, cuya asignatura profesaba en la Universidad de Oviedo. Pocos los que no hayan leído su *Regenta* y la otra producción de *Alas Su único hijo*, y muchos los que reconocen que, en la crítica y en la novela, como en la cátedra y en el periodismo, Leopoldo Alas lució las dotes de que no fué la Naturaleza avara con él.

Nos asociamos al dolor de su hermano D. Jenaro y de su familia toda, y al pesar que hoy sienten todos los amantes de las letras patrias.»

Estos dos buques, lo mismo que el «Enero», se hallan engañados con banderas, por ser hoy los días del consagratario.

También está descargando en el muelle el vapor «Rioja», que procede de Londres y escalas.

Ayer tarde entró el yate de vapor francés «León Pauline», viene de Ochoa. Su propietario, el rico fabricante de papel de fumar de aquel nombre y apellido, se encuentra actualmente en Madrid.

En el tren correo de ayer tarde regresó de Madrid el presidente de la Junta local de la Liga Marítima D. Fernando Conde, que asistió a las sesiones del Congreso Marítimo.

Ferrol 12.—El pache «Josefina» será arqueado en este puerto.

Ayer quedó fondeado un torpedero descargado con su boya en la boca de la ría, habiéndose notificado a las autoridades de Marina para que llegue a conocimiento de los buques que entren y salgan.

También ayer se hizo una prueba, dando fuego a un pequeño torpedero improvisado con carga de un kilo de algodón pólvora.

Gijón 13.—Procedente de Barcelona y escalas entró ayer el vapor de esta matrícula «Felisa» con carga general.

Entraron también el «Cifuentes», con mineral de Bilbao; con carga general, de Llanes, el «Rosario» y con igual clase de carga el «Navia», de Luarca.

Llegó ayer de Bilbao por primera vez a este puerto el vapor «María Clotilde», cuyo buque habíamos anunciado la próxima llegada.

El vapor «La Guardia» hizo operaciones de descarga durante toda la noche y esta madrugada salió en lastre para Campozanos, donde tomará madera.

Barcelona 14.—Se han confirmado los rumores que antes ya circulaban, y de los cuales nos hicimos eco, de haber ocurrido un percance al vapor «Isa de Luzón» en el canal de Suez, en su viaje de Manila a Barcelona.

Efectivamente, el citado trasatlántico tuvo que detenerse en Port-Said para verificar algunas reparaciones a consecuencia de las averías producidas al rozar con otro vapor que se hallaba parado en el canal de Suez.

Parece que las averías son en la obra muerta y en el casco sobre la línea de flotación; de modo que no le impidieron llegar a aquel puerto.

Se produjo entonces una gran confusión en el pasillo.

Había que sujetar a Paradosi, había que hacer lo propio con Mazzantini, y había que llevarse a toda prisa al causante del alboroto, que entonces era general, mezclándose a las voces de ¡Viva las de ¡Viva Mazzantini! y ¡Viva Frégoli!

Y así, con vivas y aplausos, terminó la cosa, sintiéndose cada cual en su sitio, siendo expulsado del teatro el reventador, con otro compañero de faena, y reanudando Frégoli la representación entre palmadas y vítores, no sin que antes un espectador de las butacas que se sintió orador e intérprete del público, pronunciasse desde el pasillo el siguiente epílogo:

—Frégoli, podrá haber dos españoles de malas intenciones, pero el resto de España le aplaude, a usted le considera y le admira. (Bien, bien; estrepitosos aplausos en las tribunas y en los escalones.)

¿Quién tiene la culpa de esto? Según nos han asegurado, los que protestaban eran amigos del Sr. Berriatúa.

La explicación es fácil: enojado Frégoli—con mucha razón—del mal proceder de Berriatúa, no ha querido cambiar el cartel, y el público, a pesar del menor abuso de los revendedores, no ha ido al teatro, y estas noches en el Moder no hay más que media entrada; la hoja que los Sres. Paradosi y Da Rosa repartieron explicando el asunto, le ha hecho mucho daño a Berriatúa personalmente, y he ahí explicada la razón de las protestas.

Don Luis Mazzantini demostró una vez más su caballerosidad, su alma honrada, sublevándose ante aquellas protestas injustas; su inteligencia, comprendiendo el mal concepto que el extranjero merecerá nuestro público con semejante proceder, y defendió la razón a bofetadas, representando la nobleza de alma española ante el atropello injusto.

Y ahora, ¿saben los lectores, por qué no cambia Frégoli de cartel?

Annunció que la empresa de Pariah estaba en arreglo con Frégoli y no es la de Pariah, sino la de la Zarzuela, en cuyo teatro debutará muy pronto; esta noticia me la han dado como segura, ascendiendo de la categoría de rumor.

No cambia Frégoli de cartel con objeto de hacerlo en la Zarzuela.

El ministro de Marina hace constar que el Gobierno es completamente extraño a la rectificación que alude el Sr. Conde de Esteban Collantes y que por tanto considera innecesario el debate que trata de suscitarse dicho señor senador.

El señor presidente de la Cámara, en vista de lo manifestado por el ministro de Marina, manifiesta que considera innecesario hacer a la Cámara la pregunta que deseaba el conde de Esteban Collantes.

Rectifica éste, citando lo que un colega de la mañana dice acerca de la Infantería de Marina, y cuya referencia rectifica de una manera completa lo que acerca de dicho cuerpo se decía en el Mensaje.

Entiende por esto que se trata de un caso grave comprendido dentro de la excepción que hace el reglamento de la Cámara, y que por lo tanto puede entablarse discusión sobre el particular.

El señor duque de Veragua insiste en que no ha sido rectificado el Mensaje de S. M., y pide que se aplique este asunto para cuando comience el debate sobre dicho discurso.

Corta este incidente el Sr. Montero Ríos aplazando un discusión para cuando el Senado se constituya.

El Sr. Moral pregunta si se ha recibido algún documento relacionado con las elecciones de Valladolid, a lo que contesta el señor presidente manifestando que de este asunto se tratará al discutirse los dictámenes de la Comisión de actas.

Entrase acto seguido en la ORDEN DEL DÍA

Leídos los dictámenes de la Comisión de actas acerca de los Sres. Salvador (D. Amós), Calleja, Ranero, Rullópe y Fernando González, son aprobados sin discusión.

Acto seguido se levanta la sesión.

CONGRESO Sesión del día 15 de Junio de 1901.

A las dos y media, y bajo la presidencia del marqués de la Vega de Armijo se abre la sesión.

En el banco azul el ministro de Gracia y Justicia; en los escaños muy pocos diputados.

Se aprueba sin discusión el acta de la sesión de ayer.

Y después de leído el despacho ordinario se entra en la ORDEN DEL DÍA

Apruébanse sin debate, varios dictámenes de la comisión de incompatibilidades y se proclaman varios diputados.

Empieza la lectura de los dictámenes de la Comisión de actas, y al leerse el relativo al acta de la circunscripción de Oviedo (primer lugar) a favor del marqués de Canillejas, el Sr. Uria (D. Manuel) solicita que quede sobre la Mesa dicho dictamen hasta que se resuelva un expediente que por defraudación a la Hacienda se sigue contra dicho señor.

El presidente accede a la petición del señor Uria.

Continúa la lectura de dictámenes.

Al llegar al acta de Puebla de Trives (Orense), el Sr. Mochales denuncia los abusos cometidos en las elecciones en dicha población, comisionadas en las elecciones del juez municipal interino que procesó dos Ayuntamientos sin órdenes, y pide al ministro de Gracia y Justicia sean remitidas al Congreso las causas incoadas con este motivo.

Alude al ministro de Hacienda, y dice que representa dentro del Gobierno el espíritu de venganza y de retroceso electoral, habiendo ejercido en las elecciones de la provincia de Orense un caciquismo intolerable.

El ministro de Gracia y Justicia defiende al ministro de Hacienda, y en cuanto a las causas a que se ha referido el marqués de Mochales dice que serán llevadas al Congreso si están concluidas.

El marqués de Mochales pide que se remitan inmediatamente al Congreso esas causas.

El ministro de Gracia y Justicia: Si hay medios que vengan, vendrán; pero que no lo creo posible, porque deben estar empezando a instruirse.

El marqués de Mochales dice que están ya casi terminados, y vuelve a insistir en que se remitan al Congreso inmediatamente.

El Sr. Treto (de la Comisión de actas), habla respecto al acta del señor marqués de Canillejas, y dice que no existiendo en los documentos anejos al acta ninguno que impida su aprobación la Comisión se cree en el deber de no retirar el dictamen.

El Sr. Uria pide que se suspenda la discusión del dictamen de referencia, hasta que se reciban los documentos que comprueban su aserto.

El presidente dice que cuando llegue el momento de la proclamación podrá el Sr. Uria hacer la petición de que se suspenda hasta que se reciban los documentos de referencia, pero no ahora que se trata de la aprobación del dictamen.

Y se aprueba el dictamen en cuestión.

El Sr. Mataix quiere presentar documentos electorales, y el presidente le advierte que no puede hacerlo mientras no termine la orden del día.

Continúa la lectura y aprobación de actas; al llegar a la del distrito de Torrente (Valencia), el Sr. Llorens llama la atención de la Comi-

Datos meteorológicos del día 14 de Junio de 1901, según los telegramas recibidos en el Observatorio de Madrid, de las observaciones verificadas dicho día en varios puntos de España, a las nueve de la mañana, y en otros del extranjero a las siete.

Table with columns: Localidades, BARÓMETRO, VIENTO, EN LAS 24 HORAS, TERMÓMETRO, ESTADO del mar. Lists various cities and their weather conditions.

LAS CORTES SENADO

Sesión del día 15 de Junio de 1901. Abre la sesión a las tres y cuarenta el señor Montero Ríos.

Asisten 25 senadores. En el banco azul el señor duque de Veragua. Se aprueba el acta de la sesión anterior.

El señor conde de Esteban Collantes pide a la Mesa que pregunte al Senado si puede hacer algunas consideraciones acerca del hecho de haber sido rectificadas algunas párrafos del discurso leído por S. M. la Reina en el acta de la apertura de Cortes.

El ministro de Marina hace constar que el Gobierno es completamente extraño a la rectificación que alude el Sr. Conde de Esteban Collantes y que por tanto considera innecesario el debate que trata de suscitarse dicho señor senador.

El señor presidente de la Cámara, en vista de lo manifestado por el ministro de Marina, manifiesta que considera innecesario hacer a la Cámara la pregunta que deseaba el conde de Esteban Collantes.

Rectifica éste, citando lo que un colega de la mañana dice acerca de la Infantería de Marina, y cuya referencia rectifica de una manera completa lo que acerca de dicho cuerpo se decía en el Mensaje.

Entiende por esto que se trata de un caso grave comprendido dentro de la excepción que hace el reglamento de la Cámara, y que por lo tanto puede entablarse discusión sobre el particular.

El señor duque de Veragua insiste en que no ha sido rectificado el Mensaje de S. M., y pide que se aplique este asunto para cuando comience el debate sobre dicho discurso.

Corta este incidente el Sr. Montero Ríos aplazando un discusión para cuando el Senado se constituya.

El Sr. Moral pregunta si se ha recibido algún documento relacionado con las elecciones de Valladolid, a lo que contesta el señor presidente manifestando que de este asunto se tratará al discutirse los dictámenes de la Comisión de actas.

Entrase acto seguido en la ORDEN DEL DÍA

Leídos los dictámenes de la Comisión de actas acerca de los Sres. Salvador (D. Amós), Calleja, Ranero, Rullópe y Fernando González, son aprobados sin discusión.

Acto seguido se levanta la sesión.

CONGRESO Sesión del día 15 de Junio de 1901.

A las dos y media, y bajo la presidencia del marqués de la Vega de Armijo se abre la sesión.

En el banco azul el ministro de Gracia y Justicia; en los escaños muy pocos diputados.

Se aprueba sin discusión el acta de la sesión de ayer.

Y después de leído el despacho ordinario se entra en la ORDEN DEL DÍA

Apruébanse sin debate, varios dictámenes de la comisión de incompatibilidades y se proclaman varios diputados.

Empieza la lectura de los dictámenes de la Comisión de actas, y al leerse el relativo al acta de la circunscripción de Oviedo (primer lugar) a favor del marqués de Canillejas, el Sr. Uria (D. Manuel) solicita que quede sobre la Mesa dicho dictamen hasta que se resuelva un expediente que por defraudación a la Hacienda se sigue contra dicho señor.

El presidente accede a la petición del señor Uria.

Continúa la lectura de dictámenes.

Muerte heroica de un negro

Dos hombres cocidos en una caldera.

Indianópolis, Mayo 12.—William Phelps, de Richmond, Ky., y James Stambury, de esta ciudad, ambos negros, se ocupaban en limpiar el interior de una caldera de vapor de ocho pies de altura en los molinos de cereales, cuando un empleado, creyendo que su labor había terminado, dió vuelta a la llave del vapor. El candente vapor empuzó a llover sobre los infelices. La única salida consistía en una escalera que daba a una boca por donde sólo cabía un hombre. Ambos se lanzaron hacia ella. Phelps al alcanzar primero, subió un escalón y se detuvo. Saltó hacia un lado y exclamó: «Primerito tú, Jim, tú que eres cecoso».

Stambury brinó hacia la escalera y se escapó con ligeros quemaduras en el rostro y en las piernas. Aunque Phelps le seguía a los talones, su acto de heroísmo le costó la vida. Ambos estaban a punto de ser cocidos cuando Phelps saltó hacia fuera. Durante el tiempo en que siguió a Stambury en la escalera, la carne se le caía a pedazos de las piernas. Fue usado vivo y con un esfuerzo supremo arrastró su desollado cuerpo fuera del agujero de salida. Vivió dos horas más en una horrible agonía, pero no se le escapó un solo gemido. «Hizo bien Jim en subir primero», dijo tranquilamente. «El es casado».

LOS TEATROS

De La Correspondencia Militar de ayer.

Los escándalos de Berriatúa.

Cuanto hemos profetizado en teatros se ha cumplido, desgraciadamente... para los interesados, siempre que la mala conducta de los empresarios y los abusos cometidos con el público nos han obligado a predicarles disgustos, escándalos y pérdidas, hemos visto que han sido víctimas del furor público.

«Ayer le tocó la china a Berriatúa, y eso que él dice: «Ahí me las den todas»; pero que le conste que le hacen daño los escándalos como el de ayer.

De El Liberal de ayer.

TEATRO MODERNO

Lo de anoche.

Pero es el caso que a un espectador de las butacas se le ocurrió comenzar a dar golpes con un bastón sobre el entarimado de la sala. El público le siseó para que se estuviese quieto; mas como el espectador reanudaba de vez en cuando su tarea, muchos concurrentes, que ya habían notado por varios ruidos que antes partieron de la galería que andaban por el teatro gentes con propósitos intolerables de reventadores, prorrumpieron en gritos de ¡Fuera, fuera!

Estaba Frégoli tocando, acompañado por la orquesta, en un piano de tacos de madera, y el señor de la butaca continuaba con su bastón llevando a golpes el compás de la música. El ruido era verdaderamente molesto, y el público, no queriendo que aquel espectador le distrajerse, se afanaba, volviendo la cabeza, por ver quién era el interruptor, y repitió sus voces de ¡Fuera, fuera! Mas el espectador, que parecía que golpeaba de encargo, persistía, dale que le das, con su bastón. ¡Fuera, fuera!, repetía la concurrencia.

Entonces, del sitio de donde partían los bastones se levantó un joven, se colocó su sombrero y echó a andar de prisa pasillo arriba. ¡Fuera, fuera!, gritó el público ya casi todo de pie, creyendo que el que se marchaba era la persona que le había estado molestando. Pero el joven, al llegar al extremo del pasillo, se dirigió a unos agentes de policía y comenzó a señalarles hacia el lugar de donde se había levantado, dando a entender con sus ademanes que allí quedaba el lugar de donde se debía ser expulsado del teatro. Y dicho esto, volvió a su localidad seguido de algunos policías.

El público, al saber dónde estaba el interruptor, que había ya tomado el prudente partido de callarse, invadió el pasillo de las butacas, vociferando siempre: ¡Fuera, fuera! La representación se suspendió. Algunas señoras dejaban sus localidades y se disponían a salir, porque gran número de espectadores habían llegado a colocarse en actitud agresiva al notar que el reventador se resistía a marcharse.

Paradosi, con la biomía congestionada, se le vio venir hacia el foco de la indignación, que estaba en los alrededores de la fila quince, y que se encontraba en la cara afectada de ganqui, daba gritos furibundos de ¡Fuera, fuera!, coreados por una señoría de aspecto masculino que le acompañaba.

En este momento fué cuando D. Luis Mazzantini se consideró obligado a intervenir. Estaba el matador de toros sentado en la butaca número 1 de la fila séptima, de smoking y sombrero de paja, y apartando la gente que obstruía el pasillo, se llegó hasta el alcance del espectador del bastón.

«¿Quién es? ¿Dónde está?»—preguntaba don Luis. Y cuando le señalaron al señor del bastón, Mazzantini le dió tres ó cuatro puñetazos con la derecha.

NOTICIAS

Al pasar por delante del puerto de Almería la polacra goleta nueva «Teresa» fué despedido de lo alto del palo mayor a causa del fuerte temporal, el tripulante Jaime Mas, de 17 años de edad rompiéndose ambas piernas y varias otras heridas al caer sobre cubierta.

El barco llegó peligrosamente al puerto de arribada forzosa.

La goleta procedía de Palma de Mallorca de su matrícula 416 con destino a Huelva.

También cinco buques de la escuadra francesa que se dirigían hacia Poniente pudieron costear y librarse del temporal.

Ha llegado al puerto de Cádiz, procedente de las Antillas, el trasatlántico «Ciudad de Cádiz», trayendo a bordo los restos del general de la Armada Sr. Delgado Parejo y los de su hijo, muertos ambos a consecuencia de la catástrofe del «Sanchez Barcáiztegui», ocurrida en la bahía de la Habana.

El príncipe Guillermo de Suecia almorzó ayer en la venta de Eritaña (Sevilla), saliendo por la tarde en el correo con dirección a Cádiz.

El gobernador de Barcelona ha telegrafado diciendo que en una fábrica de Mataró ha hecho explosión una caldera, ocasionando cuatro heridos leves y uno grave.

En el palacio de Ayete, que en San Sebastián posee la duquesa viuda de Bálben, se van a hacer las reformas necesarias para que se hospeden este verano en él los Príncipes de Asturias.

El campeón inglés Sam Greasley, anuncia que se propone atravesar a nado el canal de La Mancha, en el próximo Agosto.

La embajada marroquí ha visitada en el puerto de Tolón al almirante Maigret a bordo del acorazado «Sanit Louis» siendo obsequiada con un lunch.

Después visitaron el buque ruso «Kibabry» y el arsenal.

La embajada lleva mucho y muy buenos regalos del sultán para M. Loubet consistentes en sables, tapices, armaduras, trajes, dorados y magníficos catallos árabes.

Varios periódicos ingleses dicen que se cree inminente un desafío sensacional entre el duque de Aosta y un gran duque ruso con motivo de un escandaloso asunto femenino.

Al medio día de ayer ocurrió una terrible explosión en la fábrica de cartuchos de Gevelot, establecida en Iny-les-Moulineaux, muy cerca de París.

El estampido que se produjo a causa de la tremenda explosión fué tan formidable, que se oyó a grandes distancias, y causó gran alarma en algunos puntos.

A consecuencia de la explosión está ardiendo la fábrica, en la cual trabajaban 1.200 obreros. Han muerto 16 personas y se hallan heridas más de 20, entre ellas varias mujeres.

Anteojos roca precisión. Unicos que conservan la vista, como garantía los da a prueba Mr. J. Dubose Optico, Arenal 19 y 21; sucursales: Magdalena, 16 (Oviedo) y Paseo de Valencia, 24 (Pamplona). Estas casas son las que tienen más novedades y las que venden más barato los artículos de bisutería y óptica.

Ultima edición

Telegramas de la tarde

DE LA AGENCIA FABRA

La Bolsa. París 15.

Apertura de la Bolsa de hoy: Exterior español: 72.15 y 72.30

3 por 100 francés: 101.00.

Política internacional italiana

Roma 14.

En la sesión de la Cámara de los Diputados el jefe del Ministerio ha hecho una declaración política general pasando revista a todos los asuntos de intereses en el orden de las relaciones exteriores. Ha demostrado que Italia ha conservado su puesto en el concierto europeo en China.

El orador muestra completa confianza en la renovación de los tratados de comercio con Alemania y Austria y se muestra partidario de la triple Alianza, conciliable con las buenas relaciones con Francia. Demuestra que Austria no amenaza a Albania ni Francia a Trípoli ni el equilibrio político en el Mediterráneo.

Respecto a la supresión de la lengua italiana en Malta, el Sr. Prinetti dice que las relaciones con la Gran Bretaña son muy cordiales y amistosas y termina afirmando la sólida situación de Italia en el mundo.

La Cámara aprueba una orden del día del se-

INFORMACION POLITICA

Despacho con la Reina.

El señor presidente del Consejo estuvo en Palacio esta mañana informando a la Reina de los trabajos realizados ayer tarde en el Congreso.

También dió cuenta el Sr. Sagasta a Su Majestad de los destrozos que en algunas provincias está ocasionando en las cosechas el temporal.

Consejo de ministros. Pasado mañana se celebrará Consejo de ministros, con objeto de tratar de las medidas que deben adoptarse para resolver la cuestión agraria, que en Andalucía presenta muy grave aspecto.

Destrozos del temporal. En el ministerio de la Gobernación se han recibido los siguientes telegramas oficiales:

Quenca 14 (7,35).

Gobernador a ministro: El alcalde de Minglanilla me telegrafía que en la madrugada de hoy tres nubes consecutivas han descargado sobre dicho término municipal gran cantidad de granizo seguida de lluvia torrencial, quedando destruidas por completo las cosechas de cereales y viñedo, único medio de subsistencia para el vecindario.

Anuncia dicho alcalde comunicarme por correo noticia detallada de los perjuicios originados.

Valencia 14 (7,40 n). Gobernador interino a subsecretario Gobernación: Según me telegrafía alcalde de Utiel esta madrugada una tormenta horrosa destruyó completamente tercera parte cosechas término municipal.

La cuestión de Gibraltar. El asunto del día 10 ha constituido hoy los informes que varios diarios de la mañana publican acerca de lo ocurrido en la Cámara de los Comunes al tratar de la cuestión de Gibraltar.

Políticos y periodistas se ocupaban esta tarde en el Congreso de esta cuestión, concediéndola toda la importancia que merece, cuando acertó a pasar cerca de uno de los grupos el señor ministro de la Gobernación.

Interrogado éste acerca del asunto de referencia contestó que indudablemente Inglaterra tiene grandísimo interés en asegurar su dominio sobre Gibraltar, por representar esta plaza la preponderancia sobre el Estrecho, pero esta, entiende el Sr. Moret, que no es una cuestión que haya de plantearse en breve plazo, sino que por lo mismo que en ella están interesadas todas las potencias europeas habrá de dilucidarse con gran lentitud.

Aseguró también que a pesar de esto el Gobierno español no permanecerá ocioso, y procurará que en todo momento los intereses del país estén debidamente garantidos.

Respecto a las manifestaciones que en la Cámara de los Comunes se han hecho, dijo el Sr. Moret que no había motivo ninguno de reclamación por la vía diplomática por tratarse de una opinión particular.

De este asunto no se ha ocupado el Gobierno, por hallarse ausente el señor ministro de Estado.

Terminó diciendo el Sr. Moret que es indudable que Inglaterra dedica especial atención a conservar en su poder la llave del Estrecho, pero en nuestro poder está la cerradura, y hay que esperar que la Gran Bretaña procurará conservar su predominio en el Mediterráneo mejor que por un rompimiento por medio de alianzas.

La Infantería de Marina.

El incidente provocado en el Senado por el señor conde de Esteban Collantes con motivo de la rectificación al Mensaje que ha publicado un colega ha sido esta tarde objeto de muchos comentarios.

Las declaraciones hechas por el señor duque de Veragua en contradicción con lo que en el discurso de apertura de las Cortes se dice acerca de la futura organización de la Infantería de Marina, ha sido muy censurada en la alta Cámara por considerarse que el momento indicado para hacer las aclaraciones que hubiera estimado convenientes era al discutirse el Mensaje.

Momentos después de terminar la sesión en el Senado llegó el Sr. Sagasta, a quien por teléfono se dió aviso de lo que ocurría.

El jefe del Gobierno se enteró minuciosamente por sus amigos del incidente. Este asunto promete dar mucho juego al discutirse el Mensaje.

Las comisiones de actas.

En el Congreso y en el Senado se han reunido esta tarde las comisiones de actas con objeto de continuar sus tareas.

Incompatibilidades.

Con los dictámenes emitidos esta tarde por la Comisión de incompatibilidades del Congreso ascienden a 236 los que ya han sido aprobados.

Un decreto.

El lunes próximo llevará el ministro de Gracia y Justicia a la firma de la Reina un decreto modificando el régimen interior en la penitenciaría de Alcalá de Henares.

LA BOLSA

Cotización oficial.

Table with columns: FONDOS PÚBLICOS, Día 14, Día 15. Lists various financial instruments and their market values.

Imprenta del DIARIO DE LA MARINA

Libertad, 10.

Espectáculos.

APOLO.—A las 8 y 3/4. La alegría de la huerta. — El barquillero. — La buena ventura. — Alagua, patos!

ROMEA.—A las 9. La viuda.—Nella Martini.—Las Poupés.—¡A que nó!—Tríos alpinos.—Bella Monderde.—El retrato.—Nella Martini.—Las poupés.—Le moulin rouge.—Bella Monderde.—Trío alpinos.

CIRCO DE PARISH.—A las 9 de la noche.—Función cómica, gimnástica y acrobática, los zuevos, los nadadores pantomimistas y toda la compañía internacional.

Entrada 50 céntimos.

PANORAMA IMPERIAL.—Carrera de San Jerónimo, 14, entreuelo, —Hoy Saboya y ascensión al Mont-Blanc.

De tres de la tarde a once y media de la noche.

IMPRESA

Diario de la Marina

INFANTAS, 42

Se hacen toda clase de trabajos tipográficos.

SOCIEDAD ANONIMA SANTA BARBARA

FÁBRICA DE PÓLVORAS Y PÓLVORAS SIN HUMO. Domicilio social: Uria, 40, OVIEDO. REPRESENTANTE GENERAL JOAQUÍN DE ARIZA Encarnación, 14, MADRID

Generadores Belleville

Gran Premio 1889.—Fuera de concurso 1900 PRIMEROS ESTUDIOS 1849 ÚLTIMOS MODELOS 1896 Talleres y Astilleros de L'Ermitage en Saint Denis (Seine) Dirección telegráfica: "BELLEVILLE", Saint-Denis-Sur-Seine (FRANCIA) Agente comercial en España: Sr. D. EMMANUEL GÉS.—Paseo de Colón y calle de la Merced, 20, 22 y 24, principal.—BARCELONA.

SERVICIOS DE LA

COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA

LINEA DE FILIPINAS.—Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro sábados, ó sean: 25 Mayo, 22 Junio, 20 Julio, 17 Agosto, 14 Septiembre, 12 Octubre, 9 Noviembre y 7 Diciembre; directamente para Port-Said, Suez, Aden, Colombo, Singapore y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la costa oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

LINEA DE CUBA Y MÉJICO.—Servicio del Norte: Servicio mensual á Veracruz, saliendo de Bilbao el 16, de Santander el 19 y de Coruña el 20 de cada mes, directamente para Habana y Veracruz. Combinaciones para el litoral de Cuba, Isla de Santo Domingo, Centro América y Norte y Sur del Pacífico.

Servicio del Mediterráneo: Servicio mensual saliendo de Barcelona el 25, de Málaga el 27 y de Cádiz el 30 de cada mes directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos y litorales de Cuba. También admite pasaje y carga para Puerto Plata con trasbordo en Habana.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 11, el 13 de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Puerto Cabello y la Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. Combinación para el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje y carga para Puerto Plata, con trasbordo en Puerto Rico y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con trasbordo en Habana.

LINEA DE BUENOS AIRES.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 3, el 5 de Málaga y de Cádiz el 7 de cada mes, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires. Admite pasaje y carga para Río Janeiro, Santos, Punta Arenas (Chile), Coronel y Valparaíso, con trasbordo en Cádiz al vapor de la línea del Brasil.

LINEA DEL BRASIL.—Servicio mensual, saliendo del Havre el 26 de cada mes. Hace las escalas de Bilbao, Coruña, Villegarcía, Vigo, Oporto, Lisboa, saliendo el 3 de Cádiz directamente para Las Palmas, Río Janeiro, Santos, Montevideo, y Buenos Aires, admitiendo pasaje y carga para Punta Arenas, Coronel y Valparaíso, con trasbordo en Montevideo y pasaje para Montevideo y Buenos Aires con facultad de trasbordar en Cádiz al vapor que hace el servicio directo á dichas Repúblicas.

LINEA DE CANARIAS.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante, el 20 de Málaga y de Cádiz el 22 de cada mes, directamente para Ceasablanca, Mazagán, Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife, regresando por Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

LINEA DE FERNANDO POO.—Servicio bimensual, saliendo de Barcelona el 25 de Mayo y de Cádiz el 30, y así sucesivamente cada dos meses para Fernando Poo, con escala en Osasablanca, Mazagán y otros puertos de la costa occidental de África y Golfo de Guinea.

LINEA DE TÁNGER.—Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes. Salidas de Tánger: Martes, Jueves y Sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo. La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y examinará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen. Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

COMPAÑIA ANONIMA

FORGES ET CHANTIERS DE LA MEDITERRANEE FUNDADA EN 1855 DOMICILIO SOCIAL: 1, RUE VIGNON, 1, PARIS

Representación en España: Alcalá, 72 dup.º, 2.º, Madrid.

ESTABLECIMIENTOS DE LA COMPAÑIA.—Astilleros para toda clase de construcciones navales en La Seine (Tolón) y Gravelle (El Havre). Talleres para toda clase de construcciones mecánicas en Marsella y en El Havre. Construcciones navales de guerra y mercantes.—Ancoreados.—Cruceros de gran velocidad.—Avisos.—Cañoneros.—Torpederos.—Caza-torpederos.—Transportes.—Trasatlánticos.—Buques de vapor de carga.—Yates.—Embarcaciones menores.—Calderas y máquinas marítimas de todas clases.—Material de limpieza de puertos y de saneamiento.—Material y aparatos hidráulicos.—Dragas.—Remolcadores.—Gángules.—Diques flotantes.—Faros.—Máquinas dinamos para el alumbrado eléctrico.—Máquinas motrices eléctricas, etcétera, etc.

VICKERS, SONS AND MAXIM LIMITED

Oficina en Londres, 32, Victoria Street, S. W.

Representación en España: Montalbán, 3, Madrid.

Constructores de buques de todas clases, tanto de guerra como mercantes, máquinas marinas, blindajes, artillería de todos calibres para el Ejército y Marina, cañones de tiro rápido de los sistemas Vickers, Maxim, etc., ametralladoras y municiones.

Fábricas que posee esta Compañía.

Astilleros de Barrow-in-Furness (antes Naval Construction Works at Barrow-in-Furness). Fábrica de aceros, cañones y blindajes de Sheffield (River Don Works). Fábrica de cañones de fuego rápido, ametralladoras y municiones de Erith y Crayford. Fábrica de cañones de fuego rápido y ametralladoras, montajes y proyectiles de Placencia (Placencia de las Armas C.º Ld.—Placencia-Guipúzcoa-España). Fábrica de cartuchos metálicos de Birmingham. Fábrica de cañones de tiro rápido y ametralladoras de Stockholm (Suecia). Laboratorio de cartuchería en Dartford. Fábrica en North Kent para proyectiles. Polígonos de Eskmeals y Eynstord.

SASTREBIA MILITAR Y PAISANO

Ha recibido un bonito surtido para trajes de verano JUAN BENITEZ ATOCHA, 3.

LA CONSTRUCTORA NAVAL ESPAÑOLA

COMPAÑIA ANONIMA Capital: 10.000.000 de pesetas. Domicilio social: Madrid, Zorrilla, 13, 1.º

Astillero y talleres en Cádiz. Construcción, carena y reparación de buques de todas clases para las Marinas de guerra y mercante. Talleres de fundición, maquinaria, forja y carpintería mecánica. Construcción de aparatos de gobierno y cabrestantes. Bombas y válvulas para servicios de achique, inundación y contra incendios. Máquinas de ventilación y válvulas automáticas de todos tipos. Servicio de remolcadores. Máquina para 100 toneladas.

Garantía técnica: Mrs. Vickers, Sons and Maxim limited.

Construcciones navales realizadas por el astillero y talleres de Cádiz.

Table with 2 columns: Buque or material, and Toneladas. Includes items like Buque de combate de 1.ª clase «Emperador Carlos V», Aviso torpedero «Filipinas», Seis cañoneros tipo «Almendares», etc.

CURACION O ALIVIO

DE LOS MALES CRÓNICOS DEL PECHO DE LOS CATARROS, TOS, BRONQUITIS, ASMA Y TISIS

PROPIEDADES DEL TRATAMIENTO DEL DR. AUDET Las «Píldoras antisépticas» siguen siendo el único agente terapéutico verdaderamente racional, científico y eficaz para curar la tisis pulmonar y los catarrós crónicos de las vías respiratorias. Responden á las indicaciones siguientes: 1.ª Como «antisépticas» estas píldoras impiden el asiento, procreación, multiplicación y difusión de los microbios. 2.ª Como quíora que cuando el enfermo busca el remedio se halla desnutrido, las «Píldoras antisépticas» teniendo en cuenta esta circunstancia, no sólo poseen el poder antiséptico que reclama la dolencia, sino que al propio tiempo, y á virtud de sus componentes, son reconstituyentes del organismo. 3.ª Además de ser estas Píldoras «antisépticas» y reconstituyentes, acreditan una acción electiva sobre los órganos respiratorios, sobre cuyos elementos y sobre cuyas funciones obra modificando favorablemente las condiciones del pulmón y de las mucosas, é influyendo, por último, sobre la innervación broncopulmonar.

Las «Píldoras antisépticas», impuestas ya en todo el mundo por sus virtudes verdaderamente extraordinarias, calman la tos, permiten conciliar el sueño, «tan necesario y reparador», modifican y disminuyen la expectoración, que de purulenta, blanca, aireada y espumosa se torna; de difícil se hace fácil; despiertan el apetito, tan necesario á todos; evitan el enfriamiento y la fiebre; reducen el número de actos respiratorios, y como consecuencia de todo esto, las fuerzas del paciente se levantan; se reanima el espíritu, y hacen, en medio de tan halagüeños resultados, menos desfavorable el pronóstico, pues se curan la inmensa mayoría y en razón directa de la menor extensión é importancia de las lesiones. Diez pesetas caja en las boticas y droguerías de España.—Depositorio, Guillermo García, Capellanes, 1, Madrid.—Van por correo.

De venta: En Avila, Barrueco, 12; Almería, Real, 16; Albacete, Sr. Picazo; Alicante, Plaza de San Cristóbal, 12; Riego, 20 y Mayor, 4; Vitoria, señor Martínez; Burgos, Cid, 17; Paseo Espolón, 30 y Plaza Prim, 19; Badajoz, Santo Domingo, 39; Barcelona, Fernando VII, 7; Bilbao, Arcealle, 35; Cáceres, Plaza, 37; Ciudad Real, Toledo, 13; Coruña, Real, 82; Ferrol, Barreiro é hijos; Cuenca, Calderón de la Barca, 56; Córdoba, Paraíso, 10; Cádiz, Plaza de Isabel II, 2; Jerez de la Frontera, Caballeros, 12; San Fernando, Constitución, 164; San Sebastián, Bengoechea, 5 y Plaza de Guipúzcoa, 1; Guadalajara, Mayor, 7; Brihuega, Armas, 20; Granada, San Jerónimo, 13 y Mesones, 102; Huelva, Tetuán, 14; Huesca, Coso bajo, 23; Jaca, M. Campoy; Jaén, Audiencia, 7; Ubeda, Plaza Toledo, 11; León, Plaza de la Catedral, 19; Lérida, Sr. Carnicer; Logroño, Abad; Lugo, Pérez Varela; Mondoñedo, Sr. Ferrero; Málaga, Granada, 42 y 44, y Compañía, 45; Murcia, Plaza de San Bartolomé, 10; Cartagena, Campos, 6; Cieza, Buñirrago, 9; Orense, Progreso, 55; Oviedo, Sol, 1; Gijón, Botica del Carmen, 1; Palencia, Mayor Principal, 112 y Mayor Principal, 114; Pamplona, Nueva, 2; Estella, Zalabarod; Pontevedra, Sr. Temps; Salamanca, Ortiz Urbina Fuentes; Ciudad Rodrigo, Rua, 2 y Plaza Mayor, 7; Sevilla, Aranjuez, 2; Santander, Blancas, 15; Torrelavega, Plaza Mayor, 8; Reinoso, Mayor, 33; Soria Collado, 27; Burgo de Osma, Sanz; Segovia, Plaza del Corpus, 7; Toledo, Sillería, 23; Teruel, Mercado, 4; Valladolid, Orates, 33; Valencia, Plaza del Mercado, 73; Zamora, García Capelo; Zaragoza, Coso, 33.

Consultorio médico-quirúrgico internacional

Este Centro científico, uno de los más completos de Europa, está dirigido por médicos especialistas de distintas naciones y por una obstétrica con título de la Universidad de Bolonia, revalidado en España, y cuenta con el concurso de hábiles dentistas. A estas garantías técnicas responden los grandes elementos materiales de que disponemos para la aplicación de los «agentes físicos», que constituyen la última palabra de la ciencia y una de las especialidades de este «Consultorio», sin admitir en sus medicaciones al interior. La instalación de la ELECTROTERAPIA es completísima. Contamos con máquinas y aparatos para la aplicación de las corrientes continuas, de alta frecuencia de D'Arsonval y Tesla, farádicas, sinusoidales, franklinización, aplicando el baño eléctrico, la ducha eléctrica y el soplo, con la máquina Carté, y con la moderna de Wimsbut y el masaje eléctrico. En HIRRO-ELECTROTHERAPIA tenemos el «baño hidro-eléctrico» con las corrientes sinusoidales y de Maggiorani, y un completo gabinete para las duchas hidro-eléctricas filiformes. Instalamos el BAÑO DE LUZ, que hoy en Europa y América da maravillosos resultados por sus efectos tónicos y antisépticos, y sobre todo en la curación del reumatismo. Seguimos aplicando los VAPORARIOS con verdadero éxito en las enfermedades de la piel, del cuero cabelludo, de los ojos y de la garganta. Las INHALACIONES antisépticas y balsámicas nos proporcionan verdaderos triunfos en las enfermedades del aparato respiratorio, y seguimos aplicando las inhalaciones de OZONO, el gran reconstituyente de la sangre y tratamiento único para la curación de la anemia, la tuberculosis y todas las depauperaciones orgánicas, como ha demostrado nuevamente Mr Labbé en el Congreso de Electrología y Radiología de París. Contamos con un completo arsenal quirúrgico para la práctica de la cirugía conservadora dentro de las modernas corrientes de la ciencia. Y como método auxiliar de diagnóstico empleamos la RADIOGRAFÍA y RADIOSCOPIA que, según el ilustre doctor Bergmann, de Berlín, vienen á marcar en este sentido un importantísimo progreso. Por último, consagramos especial atención á la «Cataforesis del estómago» por medio de la «faja epigástrica», sistema curativo del que tenemos privilegio de invención por 20 años. Estos elementos científicos y otros muchos, cuya enumeración sería muy larga, colocan á este CONSULTORIO en primera línea en el mundo de la ciencia.

ARENAL, 1, MADRID

DIARIO DE LA MARINA

DIARIO DE LA TARDE

CONDICIONES DE SUSCRIPCIÓN

Table with 2 columns: Location and Price. Madrid, un mes. 1 pesetas. Provincias, trimestre. 5, Países de la Unión Postal, un año. 60, Asia y América. 70

NUMERO SUELTO: 5 CÉNTIMOS.—25 EJEMPLARES, 75 CENTIMOS

CONDICIONES DE ANUNCIOS

En cuarta plana, 20 céntimos línea.—Reclamos, 75.—Noticias, 1,75 pesetas.

Los anuncios extranjeros pagarán el 50 por 100 más sobre los anteriores precios.

PAGO ADELANTADO

OFICINAS: CALLE DE LA LIBERTAD, NUMERO 10, PRIMERO DERECHA