

IMPRESIONES

El número de adhesiones al patriótico proyecto de Tarafa que se reciben está adquiriendo caracteres de avalancha.

No hay idea buena que a la larga no fructifique.

Al principio, un silencio de sorpresa se hizo alrededor de la noticia.

¿Cómo? ¿Cerrar los sub-puertos? ¿Renunciar a las ventajas que nos ofrece la naturaleza? ¿En nombre de qué? ¿Del país cubano? Pero ¿el país cubano es algo más que los sacos de azúcar de los ingenios?

Esa pregunta se hacían los que creen que la felicidad de Cuba y su estabilidad como nación independiente y próspera depende de que las grandes compañías azucareras logren economizarse un décimo de centavo en libra.

Al principio se rieron, después se alarmaron, más tarde injuriaron y ahora se van resignando, porque comprenden que los millones de cien centrales pesan poco frente a la firme determinación de un pueblo que no se resigna a renunciar a los atributos de nación civilizada para convertirse en una factoría.

El hecho más significativo de que se trata de un asunto de absoluta conveniencia para Cuba es el de que, a pesar de oponerse a la nueva Ley fuertes intereses americanos, hasta ahora no se sa-

be que el Gobierno de los Estados Unidos haya echado sobre la balanza diplomática el peso de su influencia, en uno o en otro sentido.

Y mientras, siguen las Cámaras de Comercio y los obreros y los Ayuntamientos sumándose a la idea patriótica.

Un periodista español, que se pasa la vida buscándole gazapos al DIARIO DE LA MARINA, se siente indignado porque nuestro compañero Frau Marsal dijo en una de sus interesantísimas crónicas de Madrid que la reina de la Cárcel Modelo "era una terrible y obscura celosía."

Este pobre hombre cree que el honor y el buen nombre de España se perjudican divulgando lo de la terrible y obscura celosía.

Bonita manera de discurrir. Precisamente el tener buenas cárceles y "terribles y obscuras celosías" para los delincuentes es un alto signo de civilización.

Y, además, un ejemplo para Cuba, donde cada vez se les hace a los pícaros más suave la vida.

Eso, en lo que toca al gazapo. Lo otro, el insulto plebeyo y miserable al compañero de la pituna que se encuentra a mil leguas de distancia, es una felonía vulgar que ni siquiera ofende.

Los insultos no llegan a esa distancia.

LIQUIDACION POLITICA Y ECONOMICA DE LA GRAN GUERRA

LA PRODUCCION AGRICOLA DE BELGICA ESTA COMPLETAMENTE RESTAURADA

Ya vimos por algunos artículos anteriores que aquí escribimos cómo los belgas, con la tenacidad y laboriosidad que les caracteriza, habían reconstruido sus maquinarias de minas hasta el punto de que la producción de carbón llegó a exceder de la anterior a la guerra.

Los periódicos del mes de Julio nos hablan del asombro que ha causado en los primeros visitantes europeos de los campos de cultivo de Bélgica la reconstrucción o reparación de su agricultura en ese mes. Los mismos campos de la raza Brabantine, que tan notables son por su gran tamaño, su fuerza en el tiro y su resistencia en el trabajo, ayudan a los agricultores belgas a una reconstrucción agrícola, y los que más se entusiasman al ver la rapidez de cómo Bélgica ha reconstruido su agricultura, son los ingleses, que no han tenido, porque no fueron destruidos durante la guerra, que reconstruir sus campos de cultivo.

Esa cría de los caballos de la raza Brabantine, que forma parte de la riqueza ganadera agrícola de Bélgica, produce a los belgas una gran ganancia; claro que muchos caballos padecieron durante la guerra y otros fueron llevados a Alemania; pero hoy se puede asegurar que en las granjas agrícolas hay por lo menos igual número de caballos que antes y los alemanes siguen comprando hoy en los mercados fronterizos de su país muchos de esos caballos. No puede asegurarse, porque sería exagerado el decirlo, que todas las áreas de cultivo del Planes occidental ofrecen el mismo aspecto de frondosidad y riqueza anteriores a la guerra, sobre todo en cuanto a los nuevos edificios de las granjas que ha habido que reconstruir.

En Mayo de 1919 se sacaron muchas fotografías en los distritos de Yprés, Dixmunde, Merán y Roulers para demostrar el aspecto ruinoso que ofrecían las granjas agrícolas; y hoy, después de restablecidos los cultivos y reedificados los edificios, se han fotografiado de nuevo, y asombran en las Exposiciones municipales de diversos sitios de Bélgica la diferencia enorme de unas y otras fotografías.

Sabido es que en Bélgica hay escuelas agrícolas tan notables como la de Gembloux, donde iban a aprender la enseñanza agrícola se puede decir que de todos los confines del mundo civilizado. El mismo suelo de parte de Bélgica cruzado de canales, cuyo desbordamiento sirvió para contener la invasión alemana en algunos distritos, hoy convertidos en brazos de regadío, devuelven su frondosidad a los plantíos y árboles frutales de que tanto cuidan los belgas.

En los distritos agrícolas que rodean las ciudades de Bruselas y de Amberes llegan a darse hoy los productos agrícolas en tal abundancia, que la exportación a Inglaterra, por ejemplo, es considerable, sobre todo en cuanto a verduras se refiere; y aunque el costo de los trabajos agrícolas, por los mayores jornales en Bélgica, parecía que debía disminuir la exportación, como en Inglaterra ha aumentado también el costo de la mano de obra, no ha cesado el envío de productos agrícolas de Bélgica a Inglaterra y a Escocia.

DEL PROBLEMA DE ESPAÑA EN MARRUECOS

LA NECESIDAD DE IR A ALHUCEMAS

En artículos anteriores hemos dicho al ver los repetidos ataques de los moros a Alhucemas y los frecuentes contrabandos de armas y municiones que por allí entraban en Beni Urriaguel y por ser además el camino más fácil, a nuestro juicio, para llegar a esa kábila tan inquieto y guerrera, que era preciso a España el tomar a Alhucemas. Quizá no está bien empleada la palabra tomar, en este caso, porque en realidad los tres islotes que los moros llaman las tres "piedras de Nekor" que están en la bahía de Alhucemas, fueron ocupados por los españoles desde fines del siglo XVII, y desde entonces no ha levantado España el pie, de ellos.

Al hablar de la etimología de la palabra Alhucemas se supone por algunos que la palabra árabe, alhucemas, quiere decir explorio; pero como no ha visto espliego en los puntos que rodean esa bahía, ni tierra adentro, se buscó otra etimología que parece ser la de Bucema, porque en escritos españoles del siglo XV, dos antes de la ocupación, se hace mención en Marruecos, de las islas de Bucema, doscientos años antes de que los navios "San Agustín" y "San Carlos" se posesionaran del Peñón.

Y aunque los franceses pretenden que el marqués Feijoo hizo un viaje desde Alhucemas a la población de Tazza, que hoy forma parte del protectorado francés, eso fué cuando más siete años antes de la ocupación española por esos navios citados.

La Real Academia de la Historia de España dio a la publicidad hace poco tiempo un texto geográfico que es el siguiente: "Desde el Cabo Vicente (Quilbas) hay una legua a las islas de Bucema, que son tres islas situadas en medio del mar, las cuales están frente a la costa a dos tiros de ballesta o algo más, y son del tamaño de Nuestra Señora Santa Margarita de la O. de la ciudad de Granada".

Tiene, pues, la dicha isla en todas partes, para carracas, y los mejores que puedan ser; en la costa, frente a las islas, hay un edificio antiguo del que se conservan cimientos donde había una villa llamada Nekor, y un valle de dos leguas de ancho y cuatro de largo donde hay un muy buen sitio para edificar una villa por donde se comunicara y grandes labranzas y pastos de ganados".

"Ahí suele ir el Rey moro de Vélez a llevar sus caballos para darles verde, porque no tiene ningún otro sitio donde llevarlos, pues el resto del término se cierra en toda la comarca de Vélez; detrás de ese edificio de Nekor hay un pozo; y un buen río a un cuarto de legua de la costa".

Los que han visitado la tierra dicen que es muy buen sitio para edificar una villa por donde se comunicara y desde allí hay un buen camino llano".

Después de lo dicho que el siglo XV subsistían los restos visibles de un edificio de la ciudad de Nekor, que el país estaba poblado y eran fértiles en cultivo y sus pastos, con agua de pozo y de río, lo que no tienen en Melilla, que es la única posición de tierra firme que España posee en el Rif en plena soberanía, fuera de toda zona de protectorado.

Hoy esa vega de Nekor está muy poco poblada y hay pocos aserros que se divisan desde el Peñón; tienen aspecto muy pobre y eso se cree que sea debido a que los indígenas quisieron situarse fuera del alcance de la artillería de Alhucemas.

En Melilla no se ve con satisfacción el que España vaya a situarse de modo definitivo en Alhucemas, porque tanto desde el punto de vista político como del comercial, es la posición superior de Alhucemas a la de Melilla.

No puede ser nunca Melilla base de penetración, y tiene en frente al Gurugú que fácilmente como ha sucedido ya por lo menos tres veces desde 1905, puede ser ocupado por los moros y lo fué en Agosto de 1921; en cambio el valle Nekor frente a Alhucemas es una anchura, vía que se pone en comunicación al Mediterráneo con el centro de Marruecos; y un ferrocarril que se hiciera desde la ciudad de Alhucemas hasta Tazza podría llevar todos los productos del interior marroquí a Alhucemas, que hoy son exportados por Casablanca o por Orán.

Hasta tal punto llega el temor en Melilla de que se cree una nueva población en Nekor, frente a Alhucemas, que se da ya por seguro que en cuanto se tome Alhucemas y las fuerzas españolas fortifiquen al valle, allí irán con preferencia los agricultores, protegidos como estarán en ese valle tan ancho que hemos descrito, sin temor a ser hostilizados desde montañas próximas que aunque existen, no son muy altas.

El único punto que tendrían las tropas españolas que ocupar sería el llamado el Morro, posición fronteriza al Peñón que tal vez no hubiese ofrecido dificultad el tomarlo y hubiera sido útil para impedir el contrabando de los carbos de la kábila de Bocoja que infestan aquella costa.

Ese Morro pertenece a la kábila de Bocoja, informada entre las de Vélez y Beniurriaguel, pero se ha-

CHIRIGOTAS

Un viejo legislador (no sé si vivo o difunto) queriendo aclarar un punto sobre el deber y el amor; valiéndose de sus artes nostrosos este parecer: "Entre el amor y el deber, el deber, en todas partes". Un joven, bravo infanzón, lleno de entusiasmo y brío, —replicóle:— Señor mío, yo rechazo esa opinión; pues sin el amor ardiente no hay ilusión ni placer; y sin cumplir un deber se vive tan ricamente; según dicta la razón, porque desde sus cimientos, el deber y el amor son muy distintos sentimientos. —¡Vaya una cosa! Eso es llano; fuera de toda porfía; pero usted ¿trás cuál iría puestos en distintos planos? —Ya lo he dicho. —A ver, a ver, ¿qué es lo que ha dicho? —Señor, yo iría tras del amor riéndome del deber, sin vacilar. Es sabido que allí donde amor impera, el deber calla y espera porque no es entrometido. —¡Profanación!

—O virtud o ambas cosas a la vez. Usted se llama vejez, yo me llamo juventud; y por lo tanto, le digo, y eso lo comprobaremos, que ambos a dos procedemos como quien somos, amigo. C.

Recientemente dimos cuenta en nuestro servicio cablegráfico de España, de haberse celebrado, con gran solemnidad, el acto de bendecir la piedra que el cabildo de la Santa Iglesia Catedral de Covadonga, regala a los asturianos residentes en Cuba, para que sea colocada, como primera piedra del gran edificio social que el Centro Asturiano construirá en breve.

Hoy podemos agregar algunos interesantes detalles. La piedra fué arrancada del monte Aúvea y ha sido desbastada y pulimentada por cuenta del Cabildo de Covadonga.

En una de sus caras lleva la cruz de Pelayo al centro y la siguiente inscripción: El cabildo de Covadonga al Centro Asturiano de la Habana.—Covadonga, 10 de Agosto de 1923.

El día 10, del actual mes de Agosto se celebró una brillante fiesta cívico-religiosa para celebrar la terminación del pulido de la piedra y para bendecirla.

Al acto asistieron numerosos invitados entre los que se encontraban muchos asturianos que residieron en Cuba.

Durante la fiesta religiosa fué pronunciado un elocvente sermón alusivo al acto.

Después se efectuó la entrega de la piedra a la representación oficial del Centro Asturiano de la Habana.

Otro día daremos nuevos detalles del acto, que ha resultado, como decíamos dicho, solemne en grado sumo.

VAPOR TANQUE AMERICANO QUE NO LLEGA A SU DESTINO

El vapor tanque americano "Swift 13ar", que salió de Panamá al día 13 del pasado Julio para Palmyra, no ha llegado todavía a su destino, según anuncia la Standard Oil Company, propietaria de dicho buque.

Otros barcos de la propia compañía han recibido órdenes de salir en busca del mencionado vapor tanque extraviado o probablemente perdido.

Momento de firmarse la escritura de constitución de la sociedad propietaria de la "Revista Mensual de Cuba" en el bufete del doctor Cosme de la Torre. En la foto aparecen con nuestro ilustre Sub-Director Ldo. León Ichaso, nuestros compañeros de redacción Jorge Rota, Jorge Muñach y Francisco Ichaso y los señores Coronel Eugenio Silva y Alfredo Cordero, Secretario de la Asociación Nacional de Industriales, de la que es órgano dicha Revista.

ASOCIACION NACIONAL DE MAESTROS

SE TOMARON IMPORTANTES ACUERDOS

Como estaba anunciado, se efectuó ayer por la tarde, en el local social de la Asociación Nacional de Maestros, la Junta General Ordinaria en cumplimiento de lo que dispone el Reglamento de dicha Asociación.

Entre los numerosos acuerdos tomados, son dignos de consignar, por su importancia para el Magisterio Nacional, los siguientes:

Primero: Se da cuenta con la sanción presidencial de la Ley de Equiparación de Títulos y Derechos de los Maestros, siendo acogida la información del Sr. Presidente con vitores y aplausos a la Prensa, al Congreso y al Honorable Sr. Presidente de la República.

Segundo: Se informa de la buena y noble disposición de la Cámara de Representantes con relación a la Ley de Aumento de Sueldo, acordándose rogar encarecidamente a ese cuerpo legislativo apruebe en esta legislación la Ley ya mencionada teniendo en cuenta la triste situación económica por que viene atravesando el profesorado público.

Tercero: Se da cuenta con las gestiones que el Comité Ejecutivo viene realizando en los expedientes del Retiro Escolar, dándose lectura al Decreto Presidencial disponiendo que la Comisión del Retiro Escolar sea integrada por dos Directores sin aula designados por la Asociación Nacional de Maestros. Después de larga deliberación en la que intervinieron distintos señores se acuerda dar un voto de confianza al Ejecutivo de la Asociación para que haga un Reglamento relacionado con la actuación de las personas que resulten designadas para representar en la referida Comisión del Retiro Escolar a la Asociación, y para que hecho este Reglamento, el propio Comité Ejecutivo designe a los Directores sin aula que estime más conveniente a los fines que se persiguen.

Cuarto: se dan cuenta con una moción presentada por los maestros candidatos en las últimas elecciones parciales, pidiendo a la Asociación interponga su valiosa influencia con el Sr. Secretario de Instrucción Pública, de Hacienda y con el Honorable

(Pasa a la página CUATRO)

CUNO DICE QUE ES IMPOSIBLE NEGOCIAR CON FRANCIA

(SERVICIO RADIOTELEGRAFICO DEL "DIARIO DE LA MARINA")

CUNO DICE QUE ES IMPOSIBLE NEGOCIAR CON FRANCIA

BERLIN, Agosto 8.

El Canciller Cuno dijo hoy en el parlamento alemán que el proceder de los franceses en el Ruhr y la Rhinlandia imposibilita de todo punto las negociaciones con Francia.

LOS PROGRESOS DE LA RADIO-TELEGRAFIA

WASHINGTON, Agosto 8.

Las pruebas realizadas en la transmisión radio-telegráfica entre las estaciones navales de radio en los Estados Unidos y el barco explorador "Richmond" han sobrepasado a todo lo anteriormente establecido para este servicio.

La comunicación se mantuvo hasta los mismos momentos en que el "Richmond" se acercaba a los puertos europeos y bajo las condiciones más satisfactorias.

EL VIEJO DEL TRISTE PASEO

Las dos de la tarde. Camino lentamente, aspirando el aire impregnado de brisa marítima. El sol, aunque estamos en primavera, calienta fuertemente, dando una sensación de bienestar. Mis ocupaciones burocráticas me retienen hasta cerca de las dos, hora en que, si hace buen día, voy por el paseo de debajo de las viejas murallas.

Este paseo sólo es triste los días en que el agua chapotea y en que las olas del embravecido mar, azotan despiadadamente los bordes de la carretera lateral al paseo. Los demás días en que el sol pasase orgulloso por el firmamento, es un paseo verdaderamente pacífico.

El sol refleja sus rayos en las tranquilas aguas del mar, en donde alguna pequeña embarcación cruza lentamente. Las gaviotas vuelan majestuosamente y lejos, alguna vez, se divisa la columna de humo que lanza al aire la chimenea de algún barco con rumbo hacia allá. En las carcomidas paredes, desfilan rápidamente y se esconden en sus muchos agujeros las lagartijas. En la orilla del mar, hay amarrada alguna embarcación, en el interior de la cual comen la clásica "sopa en peix", varios pescadores. Algún automóvil cruza vertiginosamente por la polvorienta carretera, dejando tras sí una nube de polvo.

Este paseo, a pesar de los sencillos encantos que ofrece, yo lo califico de triste. El motivo de ello es que soy un sacerdote, pasando con tanto paso y leyendo el libro de meditaciones; varias mujeres ataviadas con mantos y ropas negras (símbolo de la ortodoxia o de la viduz); varios hombres sentados en los bancos rústicos del paseo, recibiendo de lleno los rayos del cálido sol; algún peón caminero, sentado a la sombra que proyecta un ángulo de muralla; varias comadres que, con la sombrilla abierta, se dirigen a la cercana bahía; alguna muchacha—esto ya es algo más alegre—que, con algún paquete en la mano, camina pesada; varios señores, viejos y achacosos, vestidos no muy pulcramente, que a cada cuatro pasos se paran, hablando del tiempo, de los días de su juventud, de la ruin política.

Entre el grupo de los viejos achacosos, uno había que me merecía especial interés. Era un viejecito, cuyo rostro bonachón y curtido, había unas blancas barbas, algo desaliadas. Caminadaba fatigosamente, yendo apoyado en el brazo de un robusto mozo de unos veinte años. El viejo casi siempre vestía paños labras ininteligibles, mientras que el joven, su nieto, le conducía sol-

lo, echando fuertes bocanadas de su pipa de regulares dimensiones. No conocía personalmente al viejo, pero sabía quien era. Era un veterano coronel de la segunda guerra civil que a las órdenes del preterido don Carlos, se había batido heroicamente en Alarcos, Abártoz, Montalban y otras sangrientas jornadas de la campaña del Norte. En el pecho, se decía, que tenía más de quince heridas de arma blanca.

Yo siempre miraba con una mezcla de simpatía y respeto el interesante grupo que formaban el viejo veterano y el mozo gallardo. Ojalá que de hoy día, sufrimientos, mortales y materiales, vejez, era el primero y último, alegría, juventud, era el segundo.

Una tarde, en mi cotidiano paseo no vi ni al viejo ni al joven. No me extrañé. Supuse que el viejo estaría algo más débil que de costumbre y no hubiese querido salir.

Pasaron varios días. Yo casi no me acordaba de ellos. Creía que se habían trasladado a otra parte. Pero he aquí que una tarde, cruzando junto al lado, en sentido contrario, el joven acompañante del veterano carlista. Al verle, no pude menos de estremecerme. Su elegante persona, que antes iba encerrada en un vistoso traje, ahora llevaba encima un traje de rigoroso luto. Iba sólo, con una mano en el bolsillo y la otra sosteniendo un librito que tenía ante sus ojos, negras y melancólicas. Eran las poéticas de Espronceda, de este poeta que tenía el alma llena de melancolía y sentimentalismo desobedecidos.

Reflexión. Después de la desgracia del abuelo, venía el pesar, la nostalgia dolorosa del nieto. ¿Quién sabe si será duradera? La vejez se había estumado. Quedaba la juventud, pero separada de la alegría. ¿Quedaban las ilusiones? Seguramente que sí.

Y yo, que ya no tengo ilusiones, que ya he subido un buen trecho la amargura y empinada cuesta de la vida, tan difícil de subir, al ver al joven huérfano, caminando con paso tardado por el alegre y silencioso paseo, no pude menos de exclamar:

—¡Dios mío... qué triste es este lugar!

Y una lágrima corrió por mi mejilla al recordar al bonachón y sencillito viejo veterano, que se pasaba fatigosamente por el paseo que a pesar de ser alegre es... muy triste.

José VIDAL ISERN.

Palma de Mallorca, junio de 1923.

LAS VIBORAS NEGRAS

Lo "extravagante" se ha nacionalizado en Norteamérica. De allí vienen los más inverosímiles intentos de progreso, de perfección y de felicidad. Pueblo de temperamento joven y sanguíneo, tiene en la audacia o en lo raro su ruta ideológica. Necesitan hacerse una historia en línea paralela con la actual civilización y no pierden un instante en conseguirlo.

En la inquietud—madre del inmenso valle espiritual—han puesto el constante motivo de su vida. Sin emoción los días pasan grises, aburridos, sozcos. El peligro, la aventura, novelesca, la espera, la velocidad, tienen sin duda un encanto brujo que pueden justificar en todo momento la razón de una existencia.

Nueva York es una ciudad pelicular. El dinero corre abundante por entre las manos de sus ciudadanos. He aquí una perspectiva filosófica: del oro no saldrá nunca el arte en su nativa pureza; pero sí el medio de que un coronado lata de prima al provocar los cientos de matices emocionales que la electricidad, la mecánica o la invención ha puesto al servicio de los hombres. En ese gran país, todo o casi todo es paradójico. Con ser una República, viven en su seno muchos reyes: reyes del carbón, del cobre, de los bolones de níquel, del petróleo, del hierro. Reinos sin palatinos y sin protocolo, fuertes como las rocas, porque nacieron en el esfuerzo cotidiano de sus fundadores.

Pero no se trata de escribir la apología de un pueblo, sino de comentar la iniciativa de una mujer. No dejé de leer los antifeministas.

que odiáis la intromisión de "ellas" en la marcha progresiva del mundo. Miss Alice Hawking se ha enamorado de una quimera y ha puesto todos los fervores de su alma en convertirla en realidad. Desarrugad el ceño: las quimeras viven entre nubes, protegidas por la Ilusión. Miss Alice, como la mariposa del lindo cuento de Perrault, sólo vivirá unos días de ensueño ante la risa irónica de los señores escarabajos peloteros, negros como la pena y el desengaño.

Miss Alice Hawking quiere fundar una Asociación contra la mentira y la envidia. Las dos víboras negras enroscadas a la conciencia universal.

Sólo en el espíritu lleno de claridades divinas de una mujer pudo

(Pasa a la pág. CINCO)

EL BANQUETE DE ANOCHE

BRINDIS DEL DR. MIMO

La inevitable premura con que son impuestas, en nuestra edición matinal, las informaciones de última hora ocasionan, como en la del banquete efectuado anoche en el Plaza al Tribunal de Literatura y al Dr. Salazar, sensibles omisiones, que como nadie lamentamos.

Así en la referida información no aparece el párrafo en que sintetizáramos el discurso del Dr. don Claudio Mimó, el ilustre Catedrático de Matemáticas Superiores de la Universidad Nacional, en la que lleva prestados 40 años de servicios a la causa docente como Profesor numerario de la Facultad de Letras y Ciencias.

A nombre de esta Facultad, a la que ha pertenecido y pertenece el Doctor Salazar y con nobilísima espontaneidad habló el Dr. Mimó para congratularse doblemente del acto de homenaje ofrecido anoche a los Dres. Montoro, Aragón, Irujo, Soto y Fernández como del triunfo del Dr. Salazar, cuya ejemplar actuación universitaria y ex-catedra refirió elogiosamente el viejo Maestro, proclamando que la victoria del Dr. Salazar era una honra para la Universidad y una segura esperanza de la buena obra que la juventud cubana puede hacer en el Claustro Universitario.

Y en un hermoso arranque de fraternal afecto a la clase estudianfil, refiriéndose a sus amados discípulos, pidió a esa juventud que estudia y labora por engrandecer la patria cubana nuevos esfuerzos para acrecentar los prestigios académicos de la Universidad de la Habana.

Terminó el Dr. Mimó—el "viejo" Mimó, como lo denomina en el Alma-Mater el afecto de sus discípulos—con una cariñosa exhortación al Dr. Salazar para que perseverara en su noble y fecunda obra cultural y ratificando la gratitud de la Facultad de Letras y Ciencias a los organizadores de tan brillante y edificante homenaje.

Un delirio de cálidos aplausos siguieron a las nobles palabras del Dr. Mimó.



Momento de firmarse la escritura de constitución de la sociedad propietaria de la "Revista Mensual de Cuba" en el bufete del doctor Cosme de la Torre. En la foto aparecen con nuestro ilustre Sub-Director Ldo. León Ichaso, nuestros compañeros de redacción Jorge Rota, Jorge Muñach y Francisco Ichaso y los señores Coronel Eugenio Silva y Alfredo Cordero, Secretario de la Asociación Nacional de Industriales, de la que es órgano dicha Revista.

HABANERAS

EN EL PLAZA

Una tras otra. Se suceden en el Plaza, en su roof

espacioso y espléndido, durante la actual temporada.

Está en su apogeo. Como nunca.

Al té del martes en obsequio del doctor Salazar siguió el banquete de anoche.

Iniciativa muy plausible del viejo y querido compañero Hernández Guzmán que tuvo en las columnas de La Lucha un eco y un apoyo.

Uno de los festejados anoche fué también el joven y notable ateneísta Salvador Salazar.

El culto catedrático de Literatura de nuestra Universidad dispónese a recibir otro agasajo más, y es el que le prepara el Centre Catalá, del cual es Socio de Honor.

Consistirá en un banquete en el Palacio de Cristal la noche del sábado.

Habló el confrere y tocayo Enrique Uthoff desde su leída crónica de La Prensa de una fiesta en el Plaza que será grande, espléndida y lucidísima.

Una kermesse. El domingo 19 del actual.

Habrá, entre otros alicientes, un festival de canciones cubanas y mejicanas.

Además... Algo que será una sorpresa.

Entretanto se verá esta noche el Plaza en su animación habitual de los jueves.

Se multiplicarán los parties a través de la terraza y en las glorieticas de los alrededores.

El baile desde primera hora. Con la orquesta del hotel.

que el riquísimo café de LA FLOR DE TIBES no tiene rival.

BOLIVAR, 37. A-3820 y M-7623.

La verdad es LECTURA PARA LAS DAMAS

(POR LA CONDESA DE POMAR)

EL ARTE DE LA DANZA

Un escritor francés que con igual desenvoltura habla, encarnado en la altura de sus conocimientos, de graves cuestiones literarias, que se entretiene en discernir acerca de los seres y de las cosas de un mundo banal y frívolo—José Germain—ha dado lugar, con sus preguntas, a que la mayoría de los intelectuales que tienen destacada su personalidad en las letras francesas en el momento actual escriban opinando sobre el moderno arte que la imprime un nuevo carácter a la danza. Y la encuesta ha resultado interesante. Ha tenido, principalmente, la virtualidad de que, por vez primera, escritores dedicados a especialidades de la más pura y bella literatura hayan prestado atención y hasta otorgado elogios a un arte que solo reconocían, en los tiempos aún no lejanos de la Taglione y de la Carrié, como un voluptuoso festín de buenas formas que se les ofrecía sobre los escenarios.

En las contestaciones de los escritores franceses está, casi en total la historia de la evolución, en

algunos momentos con ímpetu revolucionarios, que tan por completo ha transformado el arte de la danza hasta su perfeccionamiento de hoy; en el que culmina un perfecto sentido estético. Si las danzas que se dan sobre los escenarios, que constituyen espectáculo, buscan la aleación de la fuerza expresiva de su belleza de la depuración de la gracia de su ritmo, con la psicología de sus intérpretes, traducida en la exteriorización de sensaciones de gran justeza y de perfecta emoción artística. Todos, desde Lantier, el príncipe de los humoristas, a Charles Lecocq, el poeta de "Mouche de fer", han convenido que el arte de la danza, ese arte que se exhibe ante telones y bajo bambalinas, ha conquistado el más alto nivel, debido a la gracia de su línea, a la pureza de su intención y a lo refinado de su originalidad.

Poro también todos convienen—Abel Hermant, Martial Feneo, Gabriel Timony, Marcel Prevost, entre otros—que en la actualidad el baile de salón ha perdido su estética y su aristocracia. El "shimmy" y el tango muy modernos, muy mil novecientos veintidos, son bai-

ASOCIACION NACIONAL DE MAESTROS

Viene de la PRIMERA pág.)

Sr. Presidente de la República hasta conseguir les sean abonados sus haberes correspondientes a los meses de vacaciones. Después de un intenso debate, se acuerda que pase dicha moción al estudio de la Comisión de Intereses Personales, ofreciendo, el Sr. Presidente de la Asociación que se gestionará tan pronto dicta mine dicha Comisión, el pago de referencia teniendo en cuenta la necesidad material que atraviesan los compañeros mencionados.

Quinto: Habiendo distintos puestos vacantes en la Directiva se procedió a la elección de las personas que habían de ocuparlos, presentándose para ello una candidatura por distintos asociados y conforme, preceptúan los Artículos 145 y 146 del Reglamento de la Asociación. Después de efectuarse el escrutinio resultaron electos: Sr. Vice Presidente Sr. Oscar Ugarte; Vice Tesorero, Srta. Dolores Castillo; Presidente Comisión de Propaganda, Sr. Augusto Rodríguez Miranda; Vice Presidente Comisión Propaganda, Srta. Rafaela Morejón; Vocales: sres. Valeriano Gracial, Antonio Abella, Carmen Cortázar, José Cabrera Rico, Ernesto L. Oliveros y Gerardo Rodríguez Miranda.

Sexto: El Sr. Hernández Masfó después de un elocuente y patriótico discurso, encomiando la hermosa idea de la Junta de Educación de la Habana, y acogida con caluroso entusiasmo por la Asociación. Nacional de Maestros y Graduados de las Normales, de realizar una excursión a la Isla de Pinos para efectuar un intercambio de afectos con aquellos conatadados y dar principio a una verdadera e intensa campaña que el Magistrado Público se propone rea-

lizar en favor de la consolidación de nuestra soberanía nacional, ensalzamiento de la Escuela y mejoramiento del niño y del Maestro, propone que se organice por la Asociación Nacional de Maestros una manifestación de recibimiento a los compañeros excursionistas a su regreso de Isla de Pinos. Esta proposición del Sr. Hernández Masfó fue aceptada por unanimidad nombrándose una comisión para que, en unión de él, organice ese acto y gestione todo cuanto crea conveniente al mayor lucimiento del mismo.

LA AVENIDA DE LAS ACACIAS

AL DR. SANDOVAL

La calle de Pedro Consuegra (antes B. Lagueruela) en la Vibora se está transformando en la Avenida de las Acacias porque sus vecinos, de acuerdo y con autorización del señor Secretario de Obras Públicas, han sembrado estas plantas en lugar de los álamos que por su corpulencia y grandes raíces estropeaban las aceras, y debido a exageradas podas anteriores hacían oscura la calle.

Pero es el caso que Obras Públicas aún no ha terminado de arrancar algunos álamos que demoran terminar la ornamentación de aquella calle.

CLEARING HOUSE

Las compensaciones efectuadas ayer por el Clearing House de la Habana ascendieron a \$2,798,865.42.

Medias



Por haber llegado un poco manchadas—unas manchas ligerísimas en la parte del pie—liquidamos varias docenas de medias de seda, blancas, lisas y con cuchilla calada.

Véalas en una de las mesas del Departamento de artículos de punto, de señora y de niños.



Joyería, Gobelinos, Porcelanas de Sevres, Objetos de Arte. Nada mejor, ni más barato. Visite nuestra Exposición.

"LA ESMERALDA"

SAN RAFAEL No. 1. TELEFONO A-3303 (entre Consulado e Industria)

les licenciosos y ridículos, sujetos a grotescas sacudidas y a lascivas agitaciones, en los que no se ejecuta un solo movimiento gracioso bello. El vals hoy tan fuera de costumbre, la maurea y la polka, que emocionaron a toda nuestra pasada generación, eran bailes que tenían una cadencia, mostraban una línea y cultivaban una sensibilidad. En fin: respondían más a un criterio artístico y eran, además, más morales.

La mayoría de los escritores franceses que han acudido a la encuesta así lo aseguran, y como consecuencia, después de estudiar la psicología de las danzas actuales, vienen a decir que con su parte exótica que lanza a conocimiento de todos los más íntimos secretos de la femineidad, a compás de lujuriosos ritmos musicales han relajado los frenos de lo decente y de lo honesto.

Y es exacto, muy tristemente exacto. Lo que los bailes ya desderrados de los salones tenían de poesía y de belleza, lo han conseguido estos actuales, el "shimmy", el tango, el "jazz-band", de impudencia y de erotización.

Yo, que no soy un moralista, me asusto de la repercusión que estos bailes eróticos van teniendo en el clima ético de estos tiempos... Palabra.

Luciano de Taxonera.

LA HERMOSA FEMINA SEGUN ALFONSO XIII

Encontrándose en Deauville el año pasado el Rey Alfonso XIII, de España, hizo algunas galantes y poéticas declaraciones sobre la mujer, enalteciendo a las Italianas, a quienes considera como la ideal representación de la Venus que creara el cineel de Fidas y entecediendo a la mujer francesa, que por su belleza física supera a la americana y a la que ha nacido en los dominios del Rey Jorge V.

El tipo ideal de mujer para el soberano español es el italiano, pero estima que Francia puede enorgullecerse de poseer el mejor tipo de mujer de estatura pequeña. Así lo declaró mientras pasaba revista a infinidad de elegantes y bellas damas que ambulaban por el Hipódromo, durante las carreras, luciendo las nuevas creaciones impuestas por la moda que consisten en vaporesos trajes que dejaban descubrir completamente los brazos desde el hombro, dando la apariencia de el pasar se efectuaba no en las carcañas de una pista de caballos sino en un balneario.

Según declaraciones de algunos íntimos que tuvieron ocasión de escuchar al Rey Alfonso, el Soberano afirmó que "pocas mujeres tienen brazos suficientemente bellos para

llevar con gentileza y con hucimiento la nueva moda de los trajes sin mangas".

Y esta admiración del Rey hispano dió lugar a que expusiera en seguida un juicio sobre los brazos, sosteniendo que "los brazos de las mujeres americanas son obesos, los de las Inglesas demasiado delgados, y los de la mujer española generalmente cortos".

"Francia—exclamó—tiene el mejor tipo de mujer de pequeña estatura, mientras que Italia posee el mejor tipo de mujer voluptuosa".

El Rey continuó diciendo que "una mujer podrá usar un vestido desecado que deje la espalda completamente descubierta o aparecer con faldas cortas y que esto producirá una impresión más o menos profunda; pero que jamás podrá provocar una sensación mayor de desnudez que con los brazos descubiertos hasta los hombros".

"Los escultores han declarado siempre que es verdaderamente imposible encontrar brazos graciosamente unidos al hombro, pues la juntura de éstos es generalmente muy baja o muy alta o demasiado gorda, por lo que resulta que una mujer moderna debe tener una gran audacia al presentarse con los brazos desnudos en un hipódromo donde la ausencia de la luz artificial hace más relevantes sus defectos".

El príncipe Darenberg y el marqués de Ganay que acompañaban a don Alfonso se manifestaron partidarios de las teorías del Rey contra el nuevo capricho de las modas que dominarán en el Otoño, declarándose partidarios de la manga larga, semi-transparente, o contra-manga, que bordee el hombro, como una necesaria concesión a la máxima desnudez.

LOS PIJAMAS

En la moda. ¿Es un bien? ¿Es un mal? Digamos en seguida, sin ir más lejos en nuestro juicio, que es cuestión de gusto personal y que esos trajes no tienen nada de culpable. Que los adopten definitivamente o por capricho de un momento, todas las mujeres pueden llevar pijamas sin por eso faltar a la distinción y al buen gusto.

Los pijamas han perdido todo carácter exótico; en Inglaterra, por ejemplo, han sido adoptados por la mayoría de las mujeres y colocados entre los trajes sólidos y prácticos.

En verano se lleva el pijama de zefir, de crepé de China o de seda. Su corte es el del pijama masculino: saco de cuello cerrado o abierto, a voluntad, brandenbúrgos, pantalón derecho. Esos pijamas son de color claro y uniforme, pero pueden también, ser de género de colores variados y muy moderno. El

de continuar así en Septiembre, los padres de familia veríamos perjudicados a no mandar nuestros hijos a esas escuelas donde no hay agua para beber, ni servicios sanitarios de ninguna clase.

En usted confiamos honorable señor, para que dicte las medidas oportunas y resuelva esta situación tan perjudicial a nuestros hijos, a fin de que puedan seguir recibiendo el curso de la instrucción en la escuela cubana en el próximo año escolar.

Respetuosamente, Eduardo Lorence, ataca Eduardo Lorence, Corresponsal

violeta laminado oro, por ejemplo, es suntuoso. Más sencilla es el pijama de pongé. Es a veces tan lindo como el de crepé de China y cuesta menos. Luego vienen los pijamas de crepón, de satineta, de batista, de shantung. Algunos de ellos tienen la gran ventaja de ser invisibles. Para invierno, se hace, también pijama de franela.

El pantalón es casi siempre el mismo. Se ha tratado de lanzar un modelo cuyas piernas abrochadas en la extremidad anterior formaban bombacha. Se ha abandonado por poco gracioso y porque quitaba al traje un sello travieso.

También se ha confeccionado el pijama de una pieza, cortado como un traje de clown, con cuello y volante en los puños y en los tobillos. El crepé de China blanco o negro, muy suave, da sello a ese traje más agradable que práctico y no pasa de fantasía momentánea, pues la sencillez de los trajes de uso corriente gana muy pronto.

Si se quiere dar alguna originalidad al corte del pijama, es preferible reservarla para el saco. Se hace el saco derecho, masculino, el saquito semejante a los que se usan ahora para salir, la blusa kimono, aún mismo el chaleco sin mangas. Algunos sacos son de fieltro, otros se cierran más abajo del cuello por medio de un cinturón o de un toral. La forma del cuello y de los puños puede variar, infinitamente: cuello pañueta y mangas pagodas, cuello Marceco y mangas cortas, cuello derecho y mangas ranglén, etc. etc.

En fin, un pijama digno de ese nombre, tiene sobre todo bolsillos adecuados, como los de los pantalones, muy divertidos. Atribuya, se puede, añadir uno para el pañuelo. Pero esto es facultativo. Las únicas indispensables son las de los costados que recuerdan el inmenso bolsillo de los delantales de los niños y que hacen su felicidad. Tan es cierto que seremos enteramente niños grandes.

Montagne.

quejido trabajar, y su conducta estaba muy lejos de ser ejemplar. Pero tengo la esperanza de que emplee a comprender que su vida política haber estado mejor empleada. Ese paso parece probarlo.

Bajo la barba del conde se deslizó una sonrisa en la que se mezclaban un matiz de escepticismo y un poco de emoción. Juan no lo advirtió, pues se hallaba ocupado en mirarse obstinadamente la punta de los zapatos.

—Consiento, por usted, en admitir en mi barco a su primo—dijo el conde—. Puede usted, pues, comunicarme mi decisión.

Arreglado aquel asunto, el señor de Río-Ouro acercó su butaca a la mesa, en la que estaba colocado el correo de la vispera.

Abrió las cartas y se enteraba rápidamente de su contenido, antes de pasárselas a Juan a quien indicaba en pocas palabras la manera de responder a ellas.

Las cartas dirigidas a los administradores y a los ingenieros de las minas debían ser escritas en francés; las dirigidas a los administradores de las haciendas, en español; pero a Juan no le importaba, pues a ejemplo de todos los vascos, estrechaba entre Francia y España, manjeaba a "Nos idiomas con igual facilidad. Mientras así, pluma volaba sobre el papel, al joven la maravillosa seguridad del golpe de vista, la precisión de carácter que revelaban las

La Comisión que tiene sus poderes de una Asamblea de Veteranos pensionados, que se verificó en el Teatro Maxim, cumplida su misión ante los Poderes Públicos, acuerda citar a los Veteranos pensionados y no pensionados para que concurran el día 12 del actual a las nueve de la mañana al antes mencionado teatro, en cuya Junta dará cuenta la Comisión de los trabajos realizados en la misión que se les confió.

A dicho acto concurrirán representaciones del interior de la República con el propósito de cooperar a los acuerdos que en dicha reunión se tomen.

Se replica a los Veteranos pensionados no dejen de concurrir a la mencionada Junta, pues a ellos más que a nadie les interesa los acuerdos que en ella se adopten.

Por la Comisión General Antonio Varona

LOS SECRETOS DEL TOCADOR

Los grandes enemigos del cutis de la mujer son el frío y el calor extremados, el polvo de las calles y de los caminos.

Huir de ellos en cuanto sea posible, es apartarse de sus nocivas influencias; pero existen enemigos aún más terribles, y ellos son todos esos innumerables preparados que se ofrecen para la belleza del cutis en forma de aguas, cremas, cebras o lociones a base de sales de plomo o mercuriales, puesto que al ponerse en contacto con él, esas nocivas sustancias sufren una notable descomposición, ocasionada por los gases y las sales que se desprenden de la transpiración y actúan de este modo como agentes irritantes que atacan la función secretoria de las glándulas sebáceas.

Cuando ésta pierde su actividad, la piel se torna flácida y apereginada; ellas, pues son de importancia vital para la belleza del cutis y son las primeras en destruirse usando algunas de las sustancias nocivas que indicamos arriba.

Por eso ya que en el verano es imprescindible el uso de alguna crema debe elegirse alguna a base de manteca de "oca", que es de lo principal de que se componen los más famosos preparados de belleza, favorecidos por todo el mundo elegante de Europa.

RIMAS

Llegué a tu lado y casi indiferente (te) tus palabras amantes escuché, herido el corazón por los amargos recuerdos del ayer.

Mas tus ojos se hallaron con los míos, se unió a tu corazón mi corazón, y un beso ardiente, grande, prolongado, el pasado borró!

Narciso DIAZ DE ESCOVAR.

PARA EL MENU

Budín de pasas. Se pone el pan francés con leche a la lumbre, se bate con un tenedor se deshuesan unas pocas pasas, pe-

drdenes del señor de Río-Ouro, por otra parte, el conde parecía muy satisfecho de su joven secretario: era evidentemente un muchacho inteligentísimo y que no se apartaba gran cosa: lo demostró saliendo airoso a maravilla de la lectura en alta voz de los periódicos del Brasil; sin embargo, no se a portugueses, mas parecía adivinar su pronunciación.

Juan cumplió en seguida su oficio de tesorero, tomando en la caja de caudales la cantidad de dinero que representaba el total de los sueldos de los marineros del yate.

Todavía estaban los billetes encimada de la mesa, cuando Dolores invadió el gabinete.

—Abuelito—dijo—, quiero que este caballero me haga un barco, Juan buscó con los ojos el cesto de los papeles; pero Dolores, que aun no había aprendido a tener paciencia, se apoderó de un billete de banco.

—Toma—dijo—, haz el barco con eso... ¡tes azul! será más bonito! Juan, acostumbrado a respetar el dinero penosamente ganado, se precipitó a quitar el precioso trozo de papel de las manos de la niña... El conde no se había movido... se reía.

Dolores dejóse convencer de que un papel rosado produciría un efecto mucho más bonito, y restituyó el billete de banco.

Cuando hubo salido del gabinete con el dichoso barco, que iba a en-

MOVIMIENTO POLITICO

LOS LIBERALES MARCELINISTAS DEL BARRIO DE ARROYO APOLO SE DECLARAN REELECCIONISTAS

En la noche de ayer y en la morada del doctor José Iñiguez, sita en Libertad número 2, se reunieron los LIBERALES REELECCIONISTAS bajo la presidencia del doctor Iñiguez, actuando de Secretario el señor Gaspar Barroso, y con la asistencia de más de ochenta miembros y simpatizadores del señor Díaz de Villegas, entre los cuales se encontraban elementos de gran significación política como eran los señores siguientes:

Dr. José Pereda, doctor Joaquín Cosío, doctor Rufino Pérez Landa, doctor Mariano Averhoff, don Marcelino Díaz de Villegas, Ex-Alcalde de la Habana; doctor Leonardo Pérez, Eduardo González Velez, Eustaquio Piloto, Comandante Filomeno Iturriza, Roberto Palfia, Leopoldo Díaz de Villegas, Julián Sonville y otros más cuyos nombres no recordamos y que sería imposible anotar.

Una vez declarada abierta la sesión por el señor Iñiguez, este dió a conocer a los allí reunidos que el motivo de la reunión era el tomar los acuerdos necesarios para la orientación de la política actual y tratar a su vez de la reorganización de los Partidos Políticos en los próximos comicios. Acto seguido pidió hacer uso de la palabra el señor José Pereda, el que una vez de concedida dió a conocer a los señores allí reunidos la necesidad y conveniencia de que ese organismo se declarara y apoyara la REELECCION del doctor Alfredo Zayas y Alfonso, y que se le ratificara la adhesión y confianza de los reunidos a su jefe don Marcelino Díaz de Villegas, lo que fué aprobado por unanimidad.

Después se tomaron los siguientes acuerdos que también fueron aprobados:

Primer:—Que "LOS MARCELINISTAS" del Barrio de "Arroyo Apolo" se declaraban REELECCIONISTAS y que apoyarían esta con todo interés y decisión al igual que lo habían hecho por su Ilustre jefe don Marcelino Díaz de Villegas.

Segundo:—Nombrar una comisión de Propaganda, para imprimir más fuerza y robustecer el compromiso adquirido en Pro de la REELECCION.

Tercero:—Darle cuenta al Directorio de los acuerdos tomados.

Cuarto:—Nombrar una comisión que le dé cuenta al doctor Alfredo Zayas de lo acordado en la reunión celebrada esta noche en favor de la REELECCION.

Después hizo uso de la palabra el Comandante Filomeno Iturriza, quien dió a conocer los motivos por los cuales apoyaba la REELECCION del doctor Zayas y la recomendaba a todos los presentes.

Hizo el resumen el señor Eduardo González Velez.

Una vez terminada la reunión y antes de abandonar la elegante morada del doctor Iñiguez, fueron obsequiados los asistentes con un rico ponche y dulces.

pitás de almendras tostadas y molidas, se une todo y se le ponen raspaduras de limón, canela molida, azúcar y cuatro huevos batidos con azucar. Se une todo y se pone al horno.

XIII

LA CASUCHA

Juan aprovechó aquella hora de libertad para subir a casa de González.

La vieja casucha que éste habitaba hallábase no lejos de Halcenia, y aunque nunca había entrado en ella, Juan conocía bien su exterior.

FOLLETIN 21

JEANNE DE COLOMBE

FIRME COMO LA ROCA

NOVELA

TRADUCCION DE GERARDO MEDEL

De venta en la librería La Academia de la vida e hijos de González. Portales de Pasret)

(Continúa.)

ver a González solicitar una colocación subalterna.

Si eso debía de ser, y si era eso, suponía en el pequeño de espíritu: no tenía derecho, cuando su primo hablaba de ganar honradamente la vida, a suscitarse obstáculos para impedirlo; y generosamente contestó Juan:

—Voy a recomendarle al conde, pero con una condición: y es que tú, a tus compañías sospechosas, sobre todo a esas gentes del Alto Ciboune, que tienen tan detestable fama, que no tema usted, señor de Artaitz... ¡Me portaré bien!—

Será tan prudente como un santón en su hornacina.

—En ese caso, hablaré mañana en tu favor. ¡Hasta la vista, González!

El español farfalleó una respuesta indistigible y desapareció en lo alto de la calleja, sin hacer más ruido que una sombra.

Juan subió lentamente hacia la villa, preocupado por la conversación que acababa de tener.

Aun pensaba en ella, a la mañana siguiente, mientras aguardaba al señor de Río-Ouro en su gabinete.

Después de preparar la tinta, la pluma y el papel, había abierto la vidriera y habiase acordado el bilcón de madera en el cual se abría.

Una bruma leve estaba todos los contornos, unvirando la rigidez de algunas líneas de la costa, hacendó desaparecer el cielo y el mar, y convirtiéndose en algo impalpable y en cierto modo transiéndolo las montañas azules.

Por encima de la bahía se elevaba hacia el cielo como humo sutil, tal que si allí hubiera habido un enorme perfumeador en el que se hubiese quemado incienso.

Sobre el ribazo de Artaitz se extendía en tiras de gasa y, detrás de ella, se adivinaba en toda parte el sol, la alegría, el radiante esplendor de un hermoso día de agosto.

El yate, que se balanceaba imperceptiblemente y cuya esbelta silueta se entreveía en una decisión de en-

sueño, había vuelto a Juan a su preocupación del momento.

—¿Cuánto más reflexionaba mas se convencía de que no era por falsa vergüenza por lo que le repugnaba apoyar a su primo: habría sufrido al verle convertido en cochero o aya de cámara... ¡marinero, era otra cosa! No ennoblecía el mar todo lo que toca? Pero no; lo que se preguntaba con inquietud era si González se mostraba digno en la colocación que solicitaba.

Y él, Juan, ¡debia, podía recomendar a una mala persona, notoriamente conocida como tal en el país?

A eso llegaba en sus reflexiones, cuando experimentó la sensación de no estar ya solo.

El conde, calzado con alpargatas, según la moda vasca, acababa de entrar en el gabinete, sin que el joven le hubiera oído, y encendaba su elevada estatura en el hueco de la vidriera.

Juan, confuso al dejarse sorprender en flagrante delito de holganza, enrojeció hasta las orejas, y ya se dirigía hacia la mesa escritoria, cuando el conde le detuvo.

—Tiene usted mucha prisa por ponerse a trabajar—le dijo con una sonrisa que iluminó un instante su rostro grave—; sin embargo, desearía saber antes en qué pensaba usted hace un momento, en ese—

—¿Qué la cuestión personal...? ¿Está usted muy seguro de su primo? ¿La sangre que había abandonado las mejillas de Juan afluyó a ellas en su barbo: cayo, pues, que poseía la manobra tan bien como un marino de profesión. Apenas tenía ocho años y ya se escapaba de nuestra casa para embarcarse en las chalupas de Socca, con los pescadores de atún...—

—¿Qué la cuestión personal...? ¿Está usted muy seguro de su primo? ¿La sangre que había abandonado las mejillas de Juan afluyó a ellas en su barbo: cayo, pues, que poseía la manobra tan bien como un marino de profesión. Apenas tenía ocho años y ya se escapaba de nuestra casa para embarcarse en las chalupas de Socca, con los pescadores de atún...—

—¿Sabe el oficio?—

—Mi padre le llevó con frecuencia en su barco: cayo, pues, que poseía la manobra tan bien como un marino de profesión. Apenas tenía ocho años y ya se escapaba de nuestra casa para embarcarse en las chalupas de Socca, con los pescadores de atún...—

—¿Sabe el oficio?—

—Mi padre le llevó con frecuencia en su barco: cayo, pues, que poseía la manobra tan bien como un marino de profesión. Apenas tenía ocho años y ya se escapaba de nuestra casa para embarcarse en las chalupas de Socca, con los pescadores de atún...—

—¿Sabe el oficio?—

—Mi padre le llevó con frecuencia en su barco: cayo, pues, que poseía la manobra tan bien como un marino de profesión. Apenas tenía ocho años y ya se escapaba de nuestra casa para embarcarse en las chalupas de Socca, con los pescadores de atún...—

—¿Sabe el oficio?—

—Mi padre le llevó con frecuencia en su barco: cayo, pues, que poseía la manobra tan bien como un marino de profesión. Apenas tenía ocho años y ya se escapaba de nuestra casa para embarcarse en las chalupas de Socca, con los pescadores de atún...—

HABANERAS

ANO CHE EN MARTI

Obra de risa. Muy cómica, graciosísima. Es La Cortesana de Oman estradada anoche por las huertes que capitanea Julián Santacruz. Una leyenda oriental, de corte bufo, que distrae, que recrea, que mantiene en hilaridad constante al espectador. Muy bonita la música. Alegre y ligera. Vuelve hoy La Cortesana de Oman al cartel de Martí.

Va a segunda hora acompañada de La rubia del Far West, opereta en la que toman parte principalísima María Marco, Manolo Villa e Izquierdo. Y reservada para mañana La Su cursal de la Gloria, obra triunfal de Blanquita Pozas, que la creó en la Habana.

Un estreno en puerta. Ya se sabrá.

EN VIAJE DE BODA

Viajeros. Los que trajó el Tolo ayer. Un grupo entre el que se contaban el joven y simpático doctor Alberto del Junco y su gentil señora, Violeta de Mesa, que llegan en via-

je de boda, bajo los encantos de su luna de miel. En el Country Club han fijado temporalmente su residencia. ¡Felicidades! Enrique FONTANILLS

NO BASTA CON ANUNCIAR...

También es preciso que el surtido de mercancías sea extenso; que los artículos sean todos de novedad y renovados frecuentemente; que los empleados sean atentos y capacitados; y sobre todo que los precios sean ventajosos, y las mercancías de alta calidad.

Todo esto lo encontrará usted siempre en

"LA CASA QUINTANA"

Joyería, objetos de arte, lámparas y muebles de lujo

Ave. de Italia 74 y 76

Teléfonos: A-4264—M-4632

Es Muy Marcada la Preferencia

de las familias habaneras por el cómodo y bien atendido salón de "LA FLOR CUBANA", Avenida de Italia y San José, Tel. A-4284. Diariamente, 30 clases de HELADOS y los más deliciosos REFRESCOS.

VIDA CATOLICA MUNDIAL

ALEMANIA

LA TEOLOGIA CATOLICA EN LAS UNIVERSIDADES

Como siglo feliz de los tiempos, hemos de señalar el día 28 de mayo último, en que comenzaron sus solemnidades alguna aparente, si ceremonia clamorosa, pero sin protestas de ninguna especie, las lecciones de Teología católica en la Universidad de Berlín, cosa que antes de la guerra hubiera sido un sueño imposible.

Esta novedad académica no es exclusiva de Berlín. En todas las Universidades del Reich habrá, de ahora en adelante, una cátedra de Teología católica para los seglares, mientras que los candidatos al sacerdocio continuarán frecuentando las ya existentes Facultades teológicas.

El título de la nueva cátedra es muy afanoso y muy alemán: "Weltanschauungsprofessur", y el profesor está inscrito entre los de una Facultad católica. Así, el profesor romano Guardini, titular de la cátedra berlinesa, pertenece a la Facultad teológica de Breslau, y para ello se encuentra en comisión en Berlín.

El profesor Guardini es uno de los jefes del gran movimiento juvenil católico de Alemania, y especialmente de la organización "Quickborn" ("Fuente viva"), estimado, además, como un gran escritor apologetico. Oriundo de Italia, goza de grandes simpatías en Alemania, no sólo por su extensa cultura, sino por la honrad y el don de sugestión que tiene para con la juventud. Por esto se comprende que se haya pensado en él para tan delicadísimo puesto.

Su primera lección, que atrajo a 150 estudiantes, entre los cuales no faltaban algunos que esperaban unos varios temas apologeticos y de lirismo sobre la nueva afirmación católica en la roca del protestantismo, desilusionó a éstos, porque el profesor Guardini, muy oportunamente, se limitó a una serena y objetiva exposición de la materia de sus lecciones y del método que piensa seguir. En la Universidad no quiere ser el polemista ni el predicador; evita el lenguaje de la pasión, por noble y santa que sea, para mover el de la razón; y no cabe duda que en el puesto que él ocupa, éste es el mejor procedimiento para impresionar a los espíritus sinceros a la causa que se propone ilustrar.

Los católicos alemanes acompañan a este sabio catedrático con su simpatía y su cariño.

POLONIA

LA RELIGIOSIDAD DEL PRESIDENTE

En diferentes actos del Presidente de la República de Polonia, ha dado muestras de tanta religiosidad que es curioso e interesante hacerlo resaltar.

SOMBREROS

También han sido rebajados considerablemente los precios de todos los sombreros de verano. Nuevamente hemos recibido paja de seda para sombreros de señora y niña, que vendemos al reducido precio de 30 centavos y \$1.00.

LA ZARZUELA

SENEA Y ARANGUREN (NEPTUNO Y CAMPANARIO)

GOFIO ESGUDO

¿TIENE QUE HACER ALGUN REGALO?

Visita la predilecta

Joyeria EL GALLO

en la seguridad que verá infinitud de artículos de verdadero gusto y originales, dentro de su presupuesto.

Objetos de Arte, Lámparas, Cuadros de Sport y Religiosos. Habana y Obraipía — Teléfono: A-2738 — Fábrica y Talleres — Compostela No. 46 — Teléfono: A-2660.

SANDALIO CIENFUEGOS y Ca. Exposición: Obraipía, esq. a Habana. Fábrica y Talleres: Compostela. Todos los tranvías le dejan allí.



PARA REGALOS

Las más selectas y mejores flores son las de "EL CLAVEL". Es el jardín más grande y mejor organizado de Cuba.

Bouquets para novias, ramos de tor naboda, cestos de mimbre y cajas de flores para regalos, desde \$5.00 al de mejor calidad.

Arpas y lirios preciosos para regalar a las artistas, de \$10.00 a la más valiosa.

Enviamos flores a la Habana, al interior de la Isla y a cualquier parte del mundo.

FLORES Y CORONAS

Hacemos adornos de Iglesias y de casas para bodas y fiestas desde el más sencillo y barato al mejor y más extraordinario.

Centros de mesa artísticos y originales para comidas y banquetes, desde \$3.00 en adelante.

Especialidad en ofrendas fúnebres de Coronas, Cruces, Cojines, Columnas tronchadas, Sudarios, etc., desde \$5.00 a la más suntuosa.

VISITENOS O HAGAN SUS PEDIDOS POR TELEFONO

Jardín "EL CLAVEL"

ARMAND y HERMANO.—GENERAL LEE y SAN JULIO

TELEFONOS: I-1858—I-7029—F-3587.—MARIANO.

REMITIMOS CATALOGO GRATIS DE 1923-1924.

Las víboras...

Viene de la PRIMERA página

albergarse intento tan noble. Hemos visto su retrato en una revista ilustrada. Joven, bonita con unos ojos grandes, de serena e ingeniosa mirada, con unos labios gorduellos y un hoyito precioso en el mentón. Hemos sentido una rara ternura por esta dama admirable. Viajeros a través de todos los libros y de todos los sentimientos humanos, experimentamos el placer del naturalista que encuentra de pronto un ejemplar desconocido. Y acto seguido, sometemos a Miss Alice al análisis psicológico.

Desde luego no estuvo enamorada nunca. ¿Acaso es posible el amor sin la mentira? Es quizás uno de sus atractivos más incitantes. Amanite ver al jefe del Estado arrodillarse a los pies de los altares y recibir la bendición del primer dignatario de la Iglesia polaca, y desde este momento, el viaje presidencial se convirtió en una marcha triunfal, en que el pueblo, exaltado en un acto de veneración y admiración al patriota insignie que sabía tan bien afirmarse como cristiano.

CARTA DE LA INTERNACIONAL DE JUVENTUDES CATOLICAS

PESAME A LA JUVENTUD ESPAÑOLA POR EL ASESINATO DEL CARDENAL

El Secretario Internacional de la Juventud Católica ha enviado al presidente de la Juventud Católica española, don Gerardo Requena, la siguiente carta de pésame por la muerte del eminentísimo Cardenal-Arzbispo de Zaragoza.

"Roma, 7 de junio de 1923. Ilustre y querido amigo:

El crimen salvaje recién perpetrado en Zaragoza y que ha arrebatado la vida al eminentísimo Cardenal Juan Soldevilla y Romero, Arzobispo, no solamente ha llenado de pena a la católica España, sino que ha herido el corazón de todos los fieles del mundo.

Por esto el Secretario Internacional de la Juventud Católica, con ánimo congojoso por tan grave pérdida y en nombre de las treinta y cinco naciones federadas, envía a los hermanos de España la expresión de su más sincera condolencia y la firme adhesión a su fe, en la hora del luto por el violento fin del ilustre pastor y príncipe de la Iglesia.

Conforteros, sin embargo, a todos la dulce esperanza de que el alma elegida del ilustre purgado, acudida ya entre las filas de los mártires, que con su sangre han dado siempre nuevo vigor a la Iglesia, será en adelante protectora benéfica de la noble nación española y obtendrá para ella del Señor un porvenir más venturoso.

A este fin se elevarán particular-

mente hacia el Señor las plegarias de los jóvenes, quienes por mi medio os saludan cordialmente en Jesucristo y se ofrecen a vosotros como nuestro afectísimo, Constantino Pa-

drado CASTAÑEDA.

Madrid, Julio.

LA VACUNA ANTI-ALFA Y EL DR. FERRAN

Soy Médico de visitas del Hospital Poirull de Sagua, y asisto en el pedida a los que ingresan como tuberculosos.

Una mañana, el Administrador, muy contento, pone en mis manos el DIARIO DE LA MARINA, que daba cuenta de haberse descubierto el remedio de la Tuberculosis.

Después de leerlo, le recordé al señor Manero aquellas frases del profesor Pinard: "No creáis jamás en lo que veis escrito, aunque lo haya escrito una autoridad científica; sino en lo que hayais comprobado o visto comprobar en la práctica, por una serie de pruebas bien hechas".

Desgraciadamente, le dije: estamos aquí solucionando ese problema. Y siendo, como es la tuberculosis una enfermedad social, si no aparece un suero inmunizante, como el de Jenner para la viruela, la Humanidad, poco a poco se extingue del Planeta.

Yo en mi consulta, siempre le interrogaba a la tuberculosis. Y es muy raro que casi siempre no respondiera la perturbación del organismo a las reacciones e investigaciones que se hacen a ese respecto.

Aun no conocemos bien la naturaleza del elemento etiológico de la tuberculosis. Escuchemos al sabio español doctor Ferrán, que manifiesta y comprueba, que el bacilo de Koch, es la última etapa evolutiva de una serie de bacterias banales no ácido resistentes, que en condiciones especiales se transforman en ácido-resistentes, constituyendo el bacilo que encontramos en los procesos tuberculosos.

Teoría que ha sido aceptada y comprobada ya por el Instituto "Pasteur" de París, según frases de un representante de dicho Instituto, en el tomo de la celebración del centenario de Pasteur en Madrid.

Seguendo por el camino de su concepción etiológica, Ferrán inventó su Vacunación Anti-Alfa, con la cual busca la inmunización de los organismos, de esas bacterias banales no ácido-resistentes, las cuales no habrá tuberculosis.

Hermosa idea, brote científico de un genio, que si fuera de origen alemán o francés, ya hubiera recorrido el Mundo. Pero nació en un Laboratorio de Barcelona, mucho trabajo le ha de costar a través los Pirineos.

En Cuba la hemos tenido; pero como desgraciadamente el interés se antepone y ahoga el genio de la conciencia, su producto ha sido triturado y adulterado; llevando al desprecio un producto que es, puede decirse, el salvador de la Humanidad respecto a la Tuberculosis.

En carta que tengo en mi poder el Dr. Ferrán me dice: "Yo no puedo garantizar a usted, que la Vacuna Anti-Alfa que se expende en la Habana sea legítima. Yo he roto toda clase de relaciones con los que fueron mis representantes".

El Dr. Ferrán, al ir yo a saludarle el pasado año, en mi viaje a Europa, me regaló para los pobres de Sagua, centenares de tubos de su Vacuna Anti-Alfa.

Abrió en el hospital la vacunación gratis todos los domingos. Era admirable y hermoso, cómo espontáneamente venían hombres, mujeres y niños a ser vacunados.

He practicado mil docientas vacunaciones hasta que se terminó el producto regalado. En esas 1200 vacunaciones no ha habido ningún accidente local ni general.

Interrogados, delante del Director y Cuerpo Médico del Establecimiento, todos han manifestado haber recibido un bien general; y ha habido pre-tuberculosos completamente transformados, fuertes y resistentes y que aumentaron 15 libras.

Se ha comprobado pues lo que ha dicho Ferrán: "Mi vacuna Anti-Alfa es completamente inofensiva".

Al terminar mi trabajo, complaciendo a la generosidad del Dr. Ferrán, he dado cuenta de ello a la Secretaría de Beneficencia. Y le pedía, para seguir vacunando a todo el pueblo de Sagua, donde la tuberculosis y pre-tuberculosis reinan como señoras, destructoras de este jardín.

A. Pérez Hurtado de Mendoza, Coronel.

Liquidación...

Viene de la PRIMERA página.) de jornales de que hemos hablado, se ve que un saco de coles de Bruselas que pesa de 14 a 15 libras vale más que cinco reales de vellón, o sea un shilling; pero cuando tiene que convertirse en francos, viene a ser unas tres veces más, siendo el franco belga del mismo valor que el franco francés en la actualidad, y siempre puede competir el campesino belga con el francés y aun el inglés, porque los impuestos no alcanzan a las cifras enormes de Inglaterra, ni aun las de Francia, por más que también ha habido que aumentar las contribuciones para la reconstrucción del país alemán.

De suerte que reconstruidos los ferrocarriles, puestas en explotación las minas como antes de la guerra, habiéndose electrificado tranvías, fábricas y hasta ferrocarriles, llegando a la normalidad en la explotación de los campos, se encuentra de prosperidad y ya empieza a pensarse como antes de la guerra en invadir con su industria ferrocarrilera y de tranvías los países que necesitan esos medios de locomoción.

En el viaje que realizaron los Reyes de España a Bruselas, Amberes e Iprés para visitar a los de Bélgica, y para postarse Don Alfonso y Doña Victoria ante la tumba del hermano de la Reina española, muerto en la guerra, en la batalla de Iprés, en medio de las recepciones brillantes que se les hicieron en las dos ciudades principales citadas y en Lovaina, donde fué a visitar Don Alfonso al Cardenal Mercier, tuvieron que atravesar gran extensión del territorio belga y quedó asombrado Don Alfonso, que ya conocía la devastación hecha en Francia por los alemanes, de lo poco que se notaba en el territorio belga, por más que éste lo habían ocupado más tiempo; y no cesaba Don Alfonso, según decían los periódicos de Bélgica y luego los de España, de demostrar su asombro al ver restaurada la verdura de las campiñas y los extensos campos de cultivo en toda Bélgica.

Tuberciu CASTAÑEDA.

CUENTOS EXTRANJEROS LOS HERMANOS

—Buenos días Catalina.

Buenos días, hermanita. Todo el mundo los mira. Catalina tiene ganas de llorar... El automóvil.

Bonénavé, después de hacerla las consabidas preguntas de: "¿Habéis hecho buen viaje?... Habéis cenado bien en el tren?..."; añadió: "¿Debéis tener apetito. Catalina haré los honores... ¿Verdad, Catalina?... ¿Qué vas a darme a tus hermanitos?"

Catalina va a contestar: "¡Chocolate!" No. Creerán que es una alusión. "¿Café con leche?" Imposible, por el mismo motivo. Y murmura: "Un refresco de granadina."

Augusto y Emilio se ríen a carcajadas. Al llegar a casa, Elisa corrió hacia ellos como se hubiera precipitado a las llamas de un incendio. Páronse el día en intimidad familiar, dando orden de no recibir a nadie. A Catalina sus dos hermanitos le hacían el efecto de dos figuras que acabasen de salir de un libro de viajes, ilustrado en color. ¿Se quedará allí para siempre? ¿Los llevarán también a Normandía a pasar el verano?

—¿Cómo se parecen—decía el padre. Pero también se parecían a él, y esto lo dejó algo confuso. Les sirvieron chocolate y no dieron muestras de contrariedad.

Augusto, que quería ser pintor, dibujó con lápices de color el retrato de Catalina. Emilio, que quería ser compositor, se sentó al piano y tocó una estridente "reverie".

"Serán clowns o tocarán el banjo para que bailen los demás", pensó la hermana de compasión. Debo continguéndolos. Se acostumbrarán pronto a nosotros si ven que les tratamos con cariño.

—¿Y no echaremos al perro? —¡Claro que no! ¿A qué viene esa pregunta? —¿Como se llama Negro? —Tienes razón. Le cambiaremos de nombre. Le llamaremos Azúcar. Verás cómo atiende siempre.

¿Me has comprendido? ¿Has comprendido mi amor? Pues ven a darme un beso, ángel mío. Aquel día el ángel no jugó apenas! pero meditó mucho. Le calan del cielo dos hermanitos; de un cielo extraño, absurdo sin duda, puesto que los que de él venían eran un poco negros.

Se arrojó un cuarto poniendo dos camitas iguales. En la habitación donde Catalina estudiaba se pusieron otros dos pupitres, Augusto y Emilio irían al colegio a media pensión. Los domingos al bosque de Bononia con Catalina y con la señorita Champbell, la institutriz. El señor Bonénavé estaba conmovido. Elisa mostraba la exaltación de su padre, está decidido a hacer el bien y a arrepentirse nunca de haberlo hecho.

Se convino en que Catalina iría con su padre a la estación para recibir a los gemelos. La niña se asombró de que llegasen por la estación de Lyon, ni más ni menos que los amigos que vuelven de Niza. Viajaban solos.

¿Qué larga espera en el andén! La institutriz se moría de curiosidad. A Catalina se le saltaba el corazón del pecho. El tren está a la vista. Ya entra en la estación.

Y, por fin: —¡Aquí están! Del discurso de su madre, Catalina sólo recordaba: "¡Tienes dos hermanitos!... Vendrán muy pronto." Pero entonces todo lo demás acudió a su memoria: ¡Oh! asombro; Augusto y Emilio iban vestidos como todo el mundo; sombrero de paja, botas amarillas, guantes y abrigos con trabilla. Pero sus caras tenían un bronceado claro. El padre los besa. Están muy bien educados. Se descubren, y sumamente emocionados, no se cansan de hacer lo más finos cumplidos.

—Hola, padre—dice uno. —Hola, papá—repite el otro. Y según lo que en voz baja les va diciendo Bonénavé, repite: —Buenos días, señorita.

El tren está a la vista. Ya entra en la estación. Y, por fin: —¡Aquí están! Del discurso de su madre, Catalina sólo recordaba: "¡Tienes dos hermanitos!... Vendrán muy pronto." Pero entonces todo lo demás acudió a su memoria: ¡Oh! asombro; Augusto y Emilio iban vestidos como todo el mundo; sombrero de paja, botas amarillas, guantes y abrigos con trabilla. Pero sus caras tenían un bronceado claro. El padre los besa. Están muy bien educados. Se descubren, y sumamente emocionados, no se cansan de hacer lo más finos cumplidos.

—Hola, padre—dice uno. —Hola, papá—repite el otro. Y según lo que en voz baja les va diciendo Bonénavé, repite: —Buenos días, señorita.

El tren está a la vista. Ya entra en la estación. Y, por fin: —¡Aquí están! Del discurso de su madre, Catalina sólo recordaba: "¡Tienes dos hermanitos!... Vendrán muy pronto." Pero entonces todo lo demás acudió a su memoria: ¡Oh! asombro; Augusto y Emilio iban vestidos como todo el mundo; sombrero de paja, botas amarillas, guantes y abrigos con trabilla. Pero sus caras tenían un bronceado claro. El padre los besa. Están muy bien educados. Se descubren, y sumamente emocionados, no se cansan de hacer lo más finos cumplidos.

—Hola, padre—dice uno. —Hola, papá—repite el otro. Y según lo que en voz baja les va diciendo Bonénavé, repite: —Buenos días, señorita.

El tren está a la vista. Ya entra en la estación. Y, por fin: —¡Aquí están! Del discurso de su madre, Catalina sólo recordaba: "¡Tienes dos hermanitos!... Vendrán muy pronto." Pero entonces todo lo demás acudió a su memoria: ¡Oh! asombro; Augusto y Emilio iban vestidos como todo el mundo; sombrero de paja, botas amarillas, guantes y abrigos con trabilla. Pero sus caras tenían un bronceado claro. El padre los besa. Están muy bien educados. Se descubren, y sumamente emocionados, no se cansan de hacer lo más finos cumplidos.

—Hola, padre—dice uno. —Hola, papá—repite el otro. Y según lo que en voz baja les va diciendo Bonénavé, repite: —Buenos días, señorita.

El tren está a la vista. Ya entra en la estación. Y, por fin: —¡Aquí están! Del discurso de su madre, Catalina sólo recordaba: "¡Tienes dos hermanitos!... Vendrán muy pronto." Pero entonces todo lo demás acudió a su memoria: ¡Oh! asombro; Augusto y Emilio iban vestidos como todo el mundo; sombrero de paja, botas amarillas, guantes y abrigos con trabilla. Pero sus caras tenían un bronceado claro. El padre los besa. Están muy bien educados. Se descubren, y sumamente emocionados, no se cansan de hacer lo más finos cumplidos.

—Hola, padre—dice uno. —Hola, papá—repite el otro. Y según lo que en voz baja les va diciendo Bonénavé, repite: —Buenos días, señorita.

El tren está a la vista. Ya entra en la estación. Y, por fin: —¡Aquí están! Del discurso de su madre, Catalina sólo recordaba: "¡Tienes dos hermanitos!... Vendrán muy pronto." Pero entonces todo lo demás acudió a su memoria: ¡Oh! asombro; Augusto y Emilio iban vestidos como todo el mundo; sombrero de paja, botas amarillas, guantes y abrigos con trabilla. Pero sus caras tenían un bronceado claro. El padre los besa. Están muy bien educados. Se descubren, y sumamente emocionados, no se cansan de hacer lo más finos cumplidos.

—Hola, padre—dice uno. —Hola, papá—repite el otro. Y según lo que en voz baja les va diciendo Bonénavé, repite: —Buenos días, señorita.

El tren está a la vista. Ya entra en la estación. Y, por fin: —¡Aquí están! Del discurso de su madre, Catalina sólo recordaba: "¡Tienes dos hermanitos!... Vendrán muy pronto." Pero entonces todo lo demás acudió a su memoria: ¡Oh! asombro; Augusto y Emilio iban vestidos como todo el mundo; sombrero de paja, botas amarillas, guantes y abrigos con trabilla. Pero sus caras tenían un bronceado claro. El padre los besa. Están muy bien educados. Se descubren, y sumamente emocionados, no se cansan de hacer lo más finos cumplidos.

—Hola, padre—dice uno. —Hola, papá—repite el otro. Y según lo que en voz baja les va diciendo Bonénavé, repite: —Buenos días, señorita.

El tren está a la vista. Ya entra en la estación. Y, por fin: —¡Aquí están! Del discurso de su madre, Catalina sólo recordaba: "¡Tienes dos hermanitos!... Vendrán muy pronto." Pero entonces todo lo demás acudió a su memoria: ¡Oh! asombro; Augusto y Emilio iban vestidos como todo el mundo; sombrero de paja, botas amarillas, guantes y abrigos con trabilla. Pero sus caras tenían un bronceado claro. El padre los besa. Están muy bien educados. Se descubren, y sumamente emocionados, no se cansan de hacer lo más finos cumplidos.

—Hola, padre—dice uno. —Hola, papá—repite el otro. Y según lo que en voz baja les va diciendo Bonénavé, repite: —Buenos días, señorita.

El tren está a la vista. Ya entra en la estación. Y, por fin: —¡Aquí están! Del discurso de su madre, Catalina sólo recordaba: "¡Tienes dos hermanitos!... Vendrán muy pronto." Pero entonces todo lo demás acudió a su memoria: ¡Oh! asombro; Augusto y Emilio iban vestidos como todo el mundo; sombrero de paja, botas amarillas, guantes y abrigos con trabilla. Pero sus caras tenían un bronceado claro. El padre los besa. Están muy bien educados. Se descubren, y sumamente emocionados, no se cansan de hacer lo más finos cumplidos.

—Buenos días Catalina.

Buenos días, hermanita. Todo el mundo los mira. Catalina tiene ganas de llorar... El automóvil.

Bonénavé, después de hacerla las consabidas preguntas de: "¿Habéis hecho buen viaje?... Habéis cenado bien en el tren?..."; añadió: "¿Debéis tener apetito. Catalina haré los honores... ¿Verdad, Catalina?... ¿Qué vas a darme a tus hermanitos?"

Catalina va a contestar: "¡Chocolate!" No. Creerán que es una alusión. "¿Café con leche?" Imposible, por el mismo motivo. Y murmura: "Un refresco de granadina."

Augusto y Emilio se ríen a carcajadas. Al llegar a casa, Elisa corrió hacia ellos como se hubiera precipitado a las llamas de un incendio. Páronse el día en intimidad familiar, dando orden de no recibir a nadie. A Catalina sus dos hermanitos le hacían el efecto de dos figuras que acabasen de salir de un libro de viajes, ilustrado en color. ¿Se quedará allí para siempre? ¿Los llevarán también a Normandía a pasar el verano?

—¿Cómo se parecen—decía el padre. Pero también se parecían a él, y esto lo dejó algo confuso. Les sirvieron chocolate y no dieron muestras de contrariedad.

Augusto, que quería ser pintor, dibujó con lápices de color el retrato de Catalina. Emilio, que quería ser compositor, se sentó al piano y tocó una estridente "reverie".

"Serán clowns o tocarán el banjo para que bailen los demás", pensó la hermana de compasión. Debo continguéndolos. Se acostumbrarán pronto a nosotros si ven que les tratamos con cariño.

—¿Y no echaremos al perro? —¡Claro que no! ¿A qué viene esa pregunta? —¿Como se llama Negro? —Tienes razón. Le cambiaremos de nombre. Le llamaremos Azúcar. Verás cómo atiende siempre.

¿Me has comprendido? ¿Has comprendido mi amor? Pues ven a darme un beso, ángel mío. Aquel día el ángel no jugó apenas! pero meditó mucho. Le calan del cielo dos hermanitos; de un cielo extraño, absurdo sin duda, puesto que los que de él venían eran un poco negros.

Se arrojó un cuarto poniendo dos camitas iguales. En la habitación donde Catalina estudiaba se pusieron otros dos pupitres, Augusto y Emilio irían al colegio a media pensión. Los domingos al bosque de Bononia con Catalina y con la señorita Champbell, la institutriz. El señor Bonénavé estaba conmovido. Elisa mostraba la exaltación de su padre, está decidido a hacer el bien y a arrepentirse nunca de haberlo hecho.

Se convino en que Catalina iría con su padre a la estación para recibir a los gemelos. La niña se asombró de que llegasen por la estación de Lyon, ni más ni menos que los amigos que vuelven de Niza. Viajaban solos.

¿Qué larga espera en el andén! La institutriz se moría de curiosidad. A Catalina se le saltaba el corazón del pecho. El tren está a la vista. Ya entra en la estación.

Y, por fin: —¡Aquí están! Del discurso de su madre, Catalina sólo recordaba: "¡Tienes dos hermanitos!... Vendrán muy pronto." Pero entonces todo lo demás acudió a su memoria: ¡Oh! asombro; Augusto y Emilio iban vestidos como todo el mundo; sombrero de paja, botas amarillas, guantes y abrigos con trabilla. Pero sus caras tenían un bronceado claro. El padre los besa. Están muy bien educados. Se descubren, y sumamente emocionados, no se cansan de hacer lo más finos cumplidos.

—Hola, padre—dice uno. —Hola, papá—repite el otro. Y según lo que en voz baja les va diciendo Bonénavé, repite: —Buenos días, señorita.

El tren está a la vista. Ya entra en la estación. Y, por fin: —¡Aquí están! Del discurso de su madre, Catalina sólo recordaba: "¡Tienes dos hermanitos!... Vendrán muy pronto." Pero entonces todo lo demás acudió a su memoria: ¡Oh! asombro; Augusto y Emilio iban vestidos como todo el mundo; sombrero de paja, botas amarillas, guantes y abrigos con trabilla. Pero sus caras tenían un bronceado claro. El padre los besa. Están muy bien educados. Se descubren, y sumamente emocionados, no se cansan de hacer lo más finos cumplidos.

—Hola, padre—dice uno. —Hola, papá—repite el otro. Y según lo que en voz baja les va diciendo Bonénavé, repite: —Buenos días, señorita.

El tren está a la vista. Ya entra en la estación. Y, por fin: —¡Aquí están! Del discurso de su madre, Catalina sólo recordaba: "¡Tienes dos hermanitos!... Vendrán muy pronto." Pero entonces todo lo demás acudió a su memoria: ¡Oh! asombro; Augusto y Emilio iban vestidos como todo el mundo; sombrero de paja, botas amarillas, guantes y abrigos con trabilla. Pero sus caras tenían un bronceado claro. El padre

CORRESPONDENCIAS E INFORMACIONES GENERALES DE ESPAÑA

DE LA ISLA DORADA

(Para el DIARIO DE LA MARINA)

EL MOMENTO

Nos hallamos en plena canícula estival. El mes de Julio, que esta vez puede calificarse con razón, de "dorado mes", ha hecho su aparición levantando la columna barométrica de manera exorbitante. No obstante se han registrado días muy variables con temporales en el mar propios del mes de Noviembre. Los entendidos en estas materias, achacan estas anomalías a la presión que ejerce en la atmósfera la imponente erupción del Etna.

Con motivo de tan tremenda calor se ha acentuado en Palma el exodo de veraneantes. Los tranvías salen continuamente atestados. En el balneario de la "Ciudad Jardín" se celebran aperitifs dansants amenizados por una orquesta renombrada.

En el Terreno y Porto-pl, se celebran verbenas nocturnas. Los resacaños, que quedan en la Capital, tienen también su expansión nocturna para resarcirse de las energías que durante el día pierden por el sudor: en el paseo del Borne y en el Templete levantado a tal efecto, una banda de música, da sus conciertos para alegrar a los que repañados con los asientos sueñan con un bosque o con un abono en un balneario de moda.

La vida se desliza pues, en estos días, de una manera lenta, viscosa, como un coche que lleva exceso de grasa.

TOROS Y FOOT-BALL

Esto ha dicho varias veces que "se matará aquello" refiriéndose al buen-plé con respecto a la fiesta taurina. Aquí en Palma, la realidad ha demostrado que hay público para todo. Se ha celebrado en nuestra plaza una corrida de toros Palma con Belmonte, Pouly y Olmos, registrándose un lleno hasta los topes y en el Campo de la R. S. Alfonso XIII también han tenido lugar unos sensacionales encuentros entre el primer equipo de la Sociedad contra el poderoso equipo Barcelona F. C. que se han visto concurridísimos. Ambos espectáculos a precios elevados con respecto a lo que se ha pagado siempre en Mallorca. Para los toros vinieron trenes extraordinarios de los pueblos del interior y para los partidos futbolísticos incluso se llegó al cierre de comercios a la hora del festejo. La post-guerra ha infiltrado a las gentes unos deseos enormes de divertirse y gastar dinero que contrastan con el espíritu metódico y ahorrador del mallorquín de antes. Sin embargo nadie puede atreverse a afirmar que no vayamos al progreso con la frente levantada.

HUELGA FRACASADA

La sociedad de albañiles declaró la huelga del gremio por no acceder los patronos en aumentar dos pesetas de jornal. Como sea que los albañiles forman dos sociedades distintas, una de ellas no secundó la huelga fracasando esta a la primera semana de declararse. Sin embargo subsiste todavía la que sostienen las obreras de la fábrica de camisetas del Sr. Escapa.

EN HONOR DE RAMON LULL

Este año que es el segundo que por el Municipio fué acordada fiesta de precepto la de honrar al preclaro mallorquín Ramon Lull, se ha celebrado esta con inusitado esplendor. El alcalde dirigió a la ciudad un edicto en mallorquín en el que la rogaba se asociara a la fiesta declarada municipal desde el año pasado, cerrando los comercios y

dando el mayor realce a cuantos actos se han efectuado. Igualmente convocó un certamen para el año próximo en el fin de dar a conocer la relevante personalidad del festejado.

Ramon Lull, el gran polígrafo y mártir mallorquín, no es conocido aquí por el pueblo sino en su personalidad religiosa sabiendo que murió por la fe y en olor de santidad. Pero su obra literaria y filosófica que le llevó a desempeñar las cátedras de la Sorbona incorporándole a los altos valores intelectuales del mundo son desconocidos por la mayoría de los que han nacido en este suelo. Digno es pues de todo encomio, el propósito de nuestro Excmo. Ayuntamiento de darle a conocer mediante el certamen que organiza para el año venidero.

El palacio de nuestra Casa Consistorial apareció el día 3 adornada profusamente. La plaza de Cort fue alfombrada de mirto, en cuyo centro se levantó una amplia tribuna en la que la banda Mallorquina dió un concierto y donde el Orfeó Mallorquín interpretó la cantata a Ramon Lull.

La Corporación Municipal asistió a los Oficios Divinos que se celebraron en la Iglesia de S. Francisco.

Precedieron al cortejo como nota clásica, los típicos "ministrelles", músicos de aquella época, que estralaron los trajes a la usanza del siglo XVIII: casaca y pantalón verde oscuro, medias blancas, peluca, tricorneo y zapato con hebilla.

A las seis de la tarde salió de S. Francisco la procesión que este año revistió desusado esplendor. Asistieron la guardia municipal montada cuyo cabo llevaba el pendón de la Ciudad, representaciones de la Juventud Antoniana, Círculo de Obreros Católicos, Federación Católica-obrera, Juventud Seráfica, Terciarios de S. Francisco, La Asociación por la Cultura de Mallorca, "Societat Arqueològica Lulliana", La Asociación de la Prensa, Real Academia de Medicina de esta ciudad, Seminario Conciliar, Colegio de Veterinarios, Empleados municipales, Colegio de Abogados, La Cruz Roja, una representación del Ejército y la Marina y otras comunidades religiosas. Seguía luego la Guardia bajo palio. En pos del Santísimo asistió el Obispo de esta Diócesis Dr. Rigoberto Domenech. Iba a continuación la representación de la Causa Pia Lulliana, del Cabildo Catedral y el Ayuntamiento que fué presidido por el Gobernador Civil Sr. Sanmartín.

Durante el curso de la procesión volaron sobre la ciudad varios hidroaviones de la "Aero-marítima mallorquina" que lanzaron miles de hojitas que en nuestra lengua expresaban la adhesión de la Compañía a la fiesta popular.

Terminada la procesión se dirigieron todas las personalidades a la Catedral donde se cantó solemne Te Deum.

LA AVIACION MILITAR

Estuvieron en este puerto de Palma procedentes de Mahón, los hidroaviones pertenecientes a la escuadrilla de aviación española. También llegó fondeando ante los hangares de la Aero-marítima mallorquina el buque-nodriza de hidros "Dédalo". No hace mucho, había ocurrido en Mahón una sensible catástrofe en la que perecieron D. Vicente Cervera, teniente de navío, piloto de la escuela aeronáutica y el contador de la Armada D. Juan Suárez de Taull que el día del accidente recibía el bautismo del aire. El aparato quedó destruido contra unas rocas de la Mola.

L. Juncosa Iglesias.

Mejoras en Burgos

Detalles de la inauguración de las obras del Ensanche

Comentarios de la Prensa

BURGOS, Julio 9.

La Prensa local refleja el entusiasmo de la población y su gratitud al ministro de Fomento por el acto celebrado esta tarde, de enorme importancia para Burgos. Hace años venían pidiendo el ensanchamiento del río Arlanzón, sin cuya reforma el ensanche de la ciudad se hacía imposible. El señor Gasset, que había ofrecido la mejora, la cumplió su deseo, dando una satisfacción al vecindario.

Tanta trascendencia como la inauguración de las obras de ensanchamiento tiene el momento decisivo pronunciado por el ministro en dicho acto.

Es indiscutible—dijo—que el país entero y los organismos que representan la vida nacional acuden al ministro de Fomento en demanda de obras que se reputan urgentes y se consideran indispensables. Y el ministro, permeado de la justicia que esas peticiones de que de esas obras habría de alcanzarse la prosperidad del país, tiene, sin embargo, contra sus más vehementes deseos que oponer a las solicitudes una negativa constante, porque los recursos del presupuesto son limitados y las ansias y los anhelos de mejora son generales.

Esto legitima la razón con que tenazmente he propugnado y propugno la necesidad de una actuación extraordinaria para servir las aspiraciones nacionales y unos créditos en consonancia con esas aspiraciones.

Ahora que está de moda hablar de dictadura proclamo yo como única eficaz la de la pluma y el azadón: la dictadura que recabe recursos para iniciar la empresa reconstitutiva en España.

Esta obra no representa un enorme dispendio para el Tesoro: con las consignaciones de varios servicios acumulados y una parte de au-

mento (este el primer año de escasa importancia porque las obras no se improvisan), cabe dar comienzo a la empresa, que tiene por base el gasto reproductivo.

Los representantes en Cortes, bien convencidos de la conveniencia y de la importancia de obtener medios para dar satisfacción a los anhelos de sus electores, confío yo a que me han de asistir en esta hora.

El Gobierno tiene la resolución, así lo ha dicho en las más solemnes ocasiones, de dar rápido y vigoroso impulso a los trabajos. Pues bien: yo me permito recomendar la colaboración de Ayuntamientos, Diputaciones y representantes parlamentarios. Los últimos, que se reúnen tantas veces y con tanto fruto (sirva de ejemplo la defensa de los cerealistas ha poco tiempo), ¿no podrían ahora realizar labor que auxiliara los vehementes deseos ministeriales?

No propondría una especie de subvención parlamentaria para imponer soluciones tan reiteradamente ofrecidas al país? Yo, señores, os pido aunque parezca paradójico, una subvención para la paz.

Terminó su discurso el señor Gasset; haciendo un elogio de la Administración burgalesa, modelo de austeridad, lo que realiza el crédito del Ayuntamiento y de la Diputación provincial, organizando que cumplan sus deberes siempre que se comprometen al pago de parte de una obra. El ideal consiste en lograr medios económicos suficientes, y que de éstos se otorga el máximo rendimiento.

El público, al terminar el ministro de Fomento su discurso, tributó al señor Gasset una prolongada ovación, oída y vivas a España, al Rey y a Burgos.

El día de hoy ha sido, por lo tanto, para Burgos un día de júbilo, que se puede considerar verdaderamente histórico, ya que de él depende el porvenir y mejoramiento de la población.

ESPAÑA EN MARRUECOS

Empiezan las negociaciones para la paz

DOUS-ER-RIFI CONFERENCIA CON ABD-EL-KRIM

Méjilla, 2 de julio.—El sábado, a bordo del guardacosta "Uad el Rif", marcho a Alhucemas el amel del Rif Dris Er-Riffi, con objeto de entrevistarse con Abd-el-Krim en la playa de Adxir.

Aun cuando oficialmente se desconoce el motivo del viaje, se sabe que Er-Riffi va a reanudar las interrumpidas negociaciones, y a este fin no se referían los rumores circulados el sábado último acerca de una próxima paz.

Recuérdese que en pasados días estuvo en Méjilla un moro llamado El-Hach Amari; salió de Alhucemas el 6 de julio, había pasado por Tabar y Foz y había llegado a Cabo de Agua, de donde se había trasladado a Méjilla a bordo de un cañonero.

El indígena referido, según se dice, entregó a las autoridades unas conclusiones de Abd-el-Krim, las cuales fueron estudiadas por el jefe de la Real Academia Gallega señor Martínez Salazar, asistió por dicha Corporación el señor Carré. Han luego las cultas señoras y señortas cubanas que vinieron con la excursión, la distinguida esposa del alcalde y éste.

Cerraba la marcha la banda de música del Hospicio, que fué tocando durante el trayecto. Debemos en las calles de este al paso de la comitiva y otro se estacionó en el cementerio, esperando la llegada de aquélla.

Sobre las tumbas de Curros, Pondal, Murguía y Chané, se habían colocado profusión de coronas.

El alcalde señor Ponte Blanco se situó en una tribuna adosada al pedestal de la cruz de los olvidados y pronunció el siguiente breve y sentido discurso:

"Señores: En esta ferrosa ofrenda que rinde hoy La Coruña, en representación de toda Galicia, como un homenaje de veneración y respeto, hémbe subido a esta tribuna como gallego y como coruñés.

Al realizar este acto, que es un tributo de justicia, cumplimos además un deber de patriotismo y de educación cívica, porque con él demostramos de una manera perenne, aun cuando se realice ante la cruz de los olvidados, que la muerte no es olvido para los que han contribuido al bienestar de su patria y además La Coruña sabe rendir el homenaje que se merecen los que han batallado por el engrandecimiento de Galicia.

Y como este no es un lugar adecuado ni es el momento oportuno a las exaltaciones del ánimo, debemos en este día consagrado a la memoria de nuestros ilustres gallegos elevar nuestro espíritu a la altura en que están y llevar una ferviente plegaria en los labios y una lágrima en nuestras mejillas como tributo obligado en una solemnidad en que todo lo pone el alma, vibrante de amor y de recuerdo".

La banda de música del Hospicio esperó fuera la salida de la comitiva. Esta se disolvió en medio de un religioso silencio.

LA FUNCION DE GALA EN EL TEATRO.—EL CUADRO LINARES RIVAS

Dedicada a los excursionistas de Cuba se efectuó ayer en el Rosalín una hermosa función de gala por el notable cuadro de declamación de la sociedad "Linares Rivas" de Madrid, que cada vez gusta más.

En el palco de honor y en los contiguos tomaron asiento el alcalde con los concejales de la Habana, las señoras que figuran en la expedición y otros distinguidos representantes. Se acogió a los forasteros con entusiastas aplausos.

La orquesta interpretó el Himno cubano y la Marcha real española que la concurrencia escuchó puesta en pie.

La hermosa comedia del ilustre Linares Rivas "Como hormigas" gustó mucho y fué avalorada por una ejecución excelente, irreprochable y por todo extremo acreedora de las grandes ovaciones que escucharon los distinguidos actores. Y las actrices, que también compusieron con talento sus papeles.

"El último capítulo" de los Quintero fué asimismo muy bien interpretado.

Para hoy estaba anunciada "La mala ley", que con tanto afán espera el público, pero hubo que suspender la representación, porque a última hora la Sociedad de actores telegráfico poseyendo reparos al estreno, por tratarse de una agrupación artística que no está formada por profesionales.

Interin se dilucida esto, se hará "Lo pasado u olvidado u guardado"—comedia en dos actos de Linares Rivas, también nueva aquí—y "Lo que tú quieras" de los Quintero.

A LAS PERSONAS CARITATIVAS

Llamamos la atención de las personas caritativas, acerca de la situación angustiosa que atraviesa la anciana Genoveva Fernández, la cual tiene un hijo cuya facultades mentales están perturbadas. La anciana Fernández y su hijo están en las más espantosas miserias. Viven en "Los Pinos" Manzana 41, Solar número 3, a donde pueden dirigirse sus benévolos para que les den un consejo.

Es una obra de caridad que Dios le tendrá presente a quien la haga.

SESION DE CLAUSURA

El Congreso histórico de la Corona de Aragón

VALENCIA, Julio 5.

En la Diputación provincial se ha celebrado la sesión de clausura del Congreso histórico de la Corona de Aragón.

Asistieron las autoridades y numerosos congresistas.

Se tomó el acuerdo de que el próximo Congreso se celebre en Mallorca y que se revise el artículo comprendido entre la muerte de Don Martín y Don Fernando el Católico.

Para la publicación de los trabajos del Congreso se nombró presidente al señor Llorente Paléon; vicepresidente al señor Fullana, y secretario a Don Jesús Gil.

Se pronunciaron interesantes discursos.

El presidente de la Diputación habló de la antigua constitución del reino de Aragón y se lamentó de que, siguiendo el ejemplo francés, se dividiese en provincias el territorio español sin tener en cuenta los límites geográficos ni los precedentes históricos.

DE LA EXCURSION HABANA-CORUÑA

LA VISITA A LAS TUMBAS DE VARIOS GALLEGOS ILUSTRES

Ayer, a las doce de la mañana, se verificó la anunciada visita al cementerio, uno de los números que figuraban en el programa oficial de actos organizados con motivo de la excursión cubana.

Salió la comitiva de la Plaza de María Pita, del lado del Palacio Municipal y se dirigió por las calles de San Agustín, San Nicolás Estrella, Panaderos, Campo de la Leña, San Juan y Orillamar, al cementerio general.

Abrieron la marcha seis guardias municipales con uniformes de gala. Seguían numerosos concejales y representantes cubanos y los de distinguidas entidades locales. Por los 30 por 100 de los restantes 520 millones, debiendo ser garantizado el 20 por 100 por otros miembros de la Sociedad de las Naciones.

Invitaba España con dicho carácter a participar en la obra de restauración de Austria, el Gobierno acordó solicitar de las Cortes la autorización necesaria para tomar a su cargo la garantía de un 5 por 100 de la anualidad correspondiente a 520 millones de capital del referido empréstito, equivalente al 4 por 100 de la del total de la emisión, o sea de 26 millones de coronas oro, no habiéndose presentado, desde luego, el correspondiente proyecto de ley, una vez tomado el acuerdo, por haberse anunciado una reunión en Ginebra de la Comisión de Potencias garantes y esperado su celebración.

El ministro que suscribe estima que debe solicitarse, desde luego, autorización legislativa para garantizar la anualidad de la parte del empréstito austriaco aceptada por España, ajustándose en lo posible a las leyes promulgadas en Francia e Inglaterra, o sea garantizando el Tesoro la anualidad y endeudando, como necesario, títulos de Deuda por una importe igual a la suma garantizada en la misma moneda y con igual interés que el empréstito garantido, siendo dichos títulos y sus cupones pagaderos solamente en el caso de que la nación emisora del empréstito no lo satisfaga, y estando depositados en una entidad convenida entre los Gobiernos que garantiza el empréstito.

Por las consideraciones indicadas, el ministro que suscribe, autorizado por Su Majestad, tiene la honra de someter a las Cortes el siguiente

PROYECTO DE LEY

Artículo único. Se autoriza al Gobierno para garantizar el 5 por 100 de la anualidad correspondiente a 520 millones de coronas oro del empréstito a emitir por el Gobierno de la República federal de Austria en las condiciones y en la medida contenidas en los Protocolos números 2 y 3 en el preámbulo y nota interpretativa del anexo al Protocolo número 2, preparados por la Asamblea de la Sociedad de las Naciones y firmados en Ginebra el 4 de Octubre de 1922, para la restauración económica y financiera de Austria, cuyo 5 por 100 asciende a 26 millones de coronas de oro y equivale al 4 por 100 de la anualidad total de dicho empréstito, para lo cual, en caso necesario, el Tesoro podrá emitir y depositar en una entidad convenida entre los Gobiernos de los diversos Estados que garantizan el empréstito austriaco, títulos por un importe equivalente a la suma que alcanza la garantía del Gobierno, provistos de cupones, en las mismas condiciones y por igual interés que los cupones del empréstito austriaco garantizado, siendo dichos títulos y cupones pagaderos solamente en el caso de que el Gobierno austriaco no los satisfaga.

Madrid, 26 de Junio de 1923.—El ministro de Hacienda, Miguel Villanueva y Gómez.

RELACIONES COMERCIALES

A FAVOR DEL TRATADO FRANCO-ESPAÑOL

PARIS, Julio 7.

La Cámara de Comercio de Cete ha dirigido una extensa carta al ministro de Comercio exponiendo las verdaderas causas de la crisis vitícola francesa. Ella declara que el derecho de Aduana actualmente en vigor tiene completa eficacia y que la crisis vitícola no es debida a la exportación de vinos extranjeros, sino a la exageración de las tarifas ferroviarias, "verdadera muralla de la China entre el productor y el consumidor".

También la Cámara de Comercio de Estrasburgo ha enviado una comunicación al Gobierno francés diciendo que como la denuncia del Tratado comercial franco-español beneficiaría, sobre todo, a Alemania, pide, no solamente que sea mantenido, sino transformado en acuerdo definitivo.

Por último, la Cámara de Comercio de Reims, en su última sesión, ha acordado volver a llamar la atención del Gobierno sobre las consecuencias desastrosas que tendría para la exportación francesa la ruptura de las relaciones franco-españolas. Protesta nuevamente contra cualquier modificación del acuerdo que podría acarrear la ruptura.

Parece ser que los diputados del departamento del Sena inferior han conseguido la seguridad de que el acuerdo con España no será denunciado. En la actualidad gestiones que se dé satisfacción a los importadores en lo referente a Portugal.

EL EMPRESTITO AUSTRIACO

La garantía de la Hacienda Española

La "Gaceta" ha publicado el siguiente proyecto de ley:

A LAS CORTES:

Acordado por el Consejo de la Sociedad de las Naciones auxiliar a Austria en su labor de restauración económica y financiera, mediante la emisión por el Gobierno de dicha nación de un empréstito de 520 millones de coronas de oro, en dos series, una de 130 millones y otra de 390 millones, en las condiciones contenidas en los protocolos números 2 y 3 en el preámbulo y nota interpretativa del anexo al protocolo número 2, firmados en Ginebra el 4 de Octubre de 1922, los Gobiernos de Inglaterra, Francia, Checoslovaquia e Italia, garantizaron el total de las anualidades correspondientes a 130 millones de coronas oro, y el 30 por 100 de los restantes 390 millones, debiendo ser garantizado el 20 por 100 por otros miembros de la Sociedad de las Naciones.

Invitaba España con dicho carácter a participar en la obra de restauración de Austria, el Gobierno acordó solicitar de las Cortes la autorización necesaria para tomar a su cargo la garantía de un 5 por 100 de la anualidad correspondiente a 520 millones de capital del referido empréstito, equivalente al 4 por 100 de la del total de la emisión, o sea de 26 millones de coronas oro, no habiéndose presentado, desde luego, el correspondiente proyecto de ley, una vez tomado el acuerdo, por haberse anunciado una reunión en Ginebra de la Comisión de Potencias garantes y esperado su celebración.

El ministro que suscribe estima que debe solicitarse, desde luego, autorización legislativa para garantizar la anualidad de la parte del empréstito austriaco aceptada por España, ajustándose en lo posible a las leyes promulgadas en Francia e Inglaterra, o sea garantizando el Tesoro la anualidad y endeudando, como necesario, títulos de Deuda por una importe igual a la suma garantizada en la misma moneda y con igual interés que el empréstito garantido, siendo dichos títulos y sus cupones pagaderos solamente en el caso de que la nación emisora del empréstito no lo satisfaga, y estando depositados en una entidad convenida entre los Gobiernos que garantiza el empréstito.

Por las consideraciones indicadas, el ministro que suscribe, autorizado por Su Majestad, tiene la honra de someter a las Cortes el siguiente

PROYECTO DE LEY

Artículo único. Se autoriza al Gobierno para garantizar el 5 por 100 de la anualidad correspondiente a 520 millones de coronas oro del empréstito a emitir por el Gobierno de la República federal de Austria en las condiciones y en la medida contenidas en los Protocolos números 2 y 3 en el preámbulo y nota interpretativa del anexo al Protocolo número 2, preparados por la Asamblea de la Sociedad de las Naciones y firmados en Ginebra el 4 de Octubre de 1922, para la restauración económica y financiera de Austria, cuyo 5 por 100 asciende a 26 millones de coronas de oro y equivale al 4 por 100 de la anualidad total de dicho empréstito, para lo cual, en caso necesario, el Tesoro podrá emitir y depositar en una entidad convenida entre los Gobiernos de los diversos Estados que garantizan el empréstito austriaco, títulos por un importe equivalente a la suma que alcanza la garantía del Gobierno, provistos de cupones, en las mismas condiciones y por igual interés que los cupones del empréstito austriaco garantizado, siendo dichos títulos y cupones pagaderos solamente en el caso de que el Gobierno austriaco no los satisfaga.

Madrid, 26 de Junio de 1923.—El ministro de Hacienda, Miguel Villanueva y Gómez.

RELACIONES COMERCIALES

A FAVOR DEL TRATADO FRANCO-ESPAÑOL

PARIS, Julio 7.

La Cámara de Comercio de Cete ha dirigido una extensa carta al ministro de Comercio exponiendo las verdaderas causas de la crisis vitícola francesa. Ella declara que el derecho de Aduana actualmente en vigor tiene completa eficacia y que la crisis vitícola no es debida a la exportación de vinos extranjeros, sino a la exageración de las tarifas ferroviarias, "verdadera muralla de la China entre el productor y el consumidor".

También la Cámara de Comercio de Estrasburgo ha enviado una comunicación al Gobierno francés diciendo que como la denuncia del Tratado comercial franco-español beneficiaría, sobre todo, a Alemania, pide, no solamente que sea mantenido, sino transformado en acuerdo definitivo.

Por último, la Cámara de Comercio de Reims, en su última sesión, ha acordado volver a llamar la atención del Gobierno sobre las consecuencias desastrosas que tendría para la exportación francesa la ruptura de las relaciones franco-españolas. Protesta nuevamente contra cualquier modificación del acuerdo que podría acarrear la ruptura.

Parece ser que los diputados del departamento del Sena inferior han conseguido la seguridad de que el acuerdo con España no será denunciado. En la actualidad gestiones que se dé satisfacción a los importadores en lo referente a Portugal.

ESPAÑA EN MARCHA

LOS APOSTOLES DE LA RAZA

De "La Tribuna" de Barcelona. Nuestros hermanos del otro lado del Atlántico están realizando una obra tan prácticamente fecunda en orden a la conveniencia española, que no por reputarse pago y correspondencia al esfuerzo gigantesco del descubrimiento y civilización de aquel pedazo de mundo, queda anudado su valor, sobre todo en el aspecto de la inmigración.

De esa extensión racial, de esa consecuencia y afianzamiento del nexo espiritual que une a los españoles y a los americanos de nuestra sangre, surgirá sin duda un día la fórmula práctica que en nuestra futuras relaciones con el Nuevo Mundo nos solidarice en una misma alianza y en un mismo interés.

El benemérito y gran rotativo habanero DIARIO DE LA MARINA, como ocasión de cumplimiento de nuestro Soberano, ha editado un número extraordinario, todo él en hucos gráficos, que hace un estudio de nuestra industria gráfica, de sesenta y cuatro páginas en su gran formato, bajo el título: "Album del Rey".

Todos los trabajos que en el notable número se publican son dignos de las firmas que los avaloran. El por muchos conceptos ilustre e insigne ministro empoltronado de Cuba en España don Mariano Cobiya Kohly, rompe marcha en los trabajos. Con su exquisita distinción de diplomático "des vieux temps" y con su arte literario actualísimo, reseña y documenta hechos y anécdotas de una importancia extraordinaria que el genio de la raza española en el Senado de aquellos españoles emigrantes, "que no son, dice—rama muerta, que se desaga y aparta para siempre del tronco del que tomó savia, sino semilla fecundante que el genio de la raza esperó por el mundo".

Por estimar que la labor del gran diario cubano es altamente beneficiosa y patriótica en el sentido español, nos congratulamos, reconociendo públicamente que el esfuerzo editorial llevado a cabo por su empresa merezca el reconocimiento del Estado, y un comentario justo de su Prensa, después de pasar revista a un texto espléndido y a una parte de ilustración insuperada, en la que figuran nuestros políticos, nuestros literatos, nuestros artistas, nuestros monumentos y todo cuanto puede tener un interés gráfico en relación con la Patria.

Para dar una idea de la interesante edición, nos complacemos en copiar los siguientes datos acerca de la misma.

La tirada, ha sido de ciento dieciséis ejemplares, que pesan ochenta toneladas.

El coste de la edición ha sido de 24.550 dólares, que al cambio actual con la peseta equivalen a 173 mil pesetas, con un ingreso de 26 mil dólares por anuncios, lo que representa un beneficio neto de unos dos mil duros, cantidad, como se ve muy exigua si se tiene en cuenta el enorme trabajo, empleado en la edición.

El número ha sido distribuido por treinta y dos camiones automóviles, aparte de los ordinarios de España, de un tipo de papel empleada en la impresión, colocada sobre el mar, llegaria desde la redacción del DIARIO DE LA MARINA hasta el Palacio de la Plaza de Oriente, de Madrid y aun sobrarian unos cientos de ejemplares.

¿Cuándo podremos imitar aquí esas grandes iniciativas?

EL DIARIO DE LA MARINA, merece bien de España.

B. Ferrer Bittini.

FIESTA VALENCIANA

Las fiestas de los millonarios nacionales

Para conmemorar la gloriosa jornada del 7 de Julio de 1892, celebró esta mañana la Sociedad Filantrópica de Milicianos y Veteranos Militares una solemne función religiosa en el hermoso templo de San Francisco el Grande.

A las diez y media de la mañana partieron de la plaza de la Villa, precedidos de bandera y música, los milicianos, vistiendo su típico uniforme, y marcharon a la citada iglesia, siendo aplaudidos por su marcha en las calles del trayecto.

A las once se celebró una función fúnebre en sufragio de los milicianos que ofrendaron sus vidas en defensa de las ideas liberales.

En la nave central del templo se elevaba un severo túmulo, al que daban guardia de honor soldados del regimiento de Covadonga, del que una compañía situada frente a la iglesia, con bandos y música rindió los honores a los difuntos.

Frente al túmulo se hallaban desplegadas la enseña nacional y la bandera que tremolaron los héroes de la jornada en su lucha memorable.

Presidió el fúnebre acto el teniente coronel don Agustín Luque, acompañado del representante del gobernador civil, don Teodoro Jiménez; del teniente alcalde del distrito, don Jenaro Marcos, y del capellán don Joaquín Berrocal.

En los bancos colocados a continuación de los sillones de la presidencia se hallaban representantes de todas las Armas, de uniforme, y una Comisión de la Cruz Roja española.

La capilla y los coros interpretaron la "Marcha de réquiem", del maestro Eisla.

Terminadas las honras fúnebres, los milicianos, mandados por el capitán don Julio Utrilla, marcharon en correcta formación a la Plaza Mayor, y desfilaron ante el Arco del Triunfo, de la calle del Seto de Julio, donde depositaron una corona de flores, dedicada a los héroes que murieron en defensa de la libertad y de la patria.

Después de esto, se celebró una función religiosa en el templo de San Francisco el Grande, presidida por el teniente coronel don Agustín Luque, con el acompañamiento del gobernador civil, don Teodoro Jiménez, del teniente alcalde del distrito, don Jenaro Marcos, y del capellán don Joaquín Berrocal.

En los bancos colocados a continuación de los sillones de la presidencia se hallaban representantes de todas las Armas, de uniforme, y una Comisión de la Cruz Roja española.

La capilla y los coros interpretaron la "Marcha de réquiem", del maestro Eisla.

Terminadas las honras fúnebres, los milicianos, mandados por el capitán don Julio Utrilla, marcharon en correcta formación a la Plaza Mayor, y desfilaron ante el Arco del Triunfo, de la calle del Seto de Julio, donde depositaron una corona de flores, dedicada a los héroes que murieron en defensa de la libertad y de la patria.

Después de esto, se celebró una función religiosa en el templo de San Francisco el Grande, presidida por el teniente coronel don Agustín Luque, con el acompañamiento del gobernador civil, don Teodoro Jiménez, del teniente alcalde del distrito, don Jenaro Marcos, y del capellán don Joaquín Berrocal.

En los bancos colocados a continuación de los sillones de la presidencia se hallaban representantes de todas las Armas, de uniforme, y una Comisión de la Cruz Roja española.

NOTAS AL VUELO GENIALIDAD

EL IDEALISMO Y LA CERVEZA DE MUNICH

Las autoridades municipales de Munich, han desbaratado el complot que tramaban los cervecedores...

ahora las autoridades acaban de favorecer la afición a la bebida con el golpe dado a los cervecedores...

José CABRUJA Y PLANAS.

La perspicacia femenina raya en lo infinito; he aquí una prueba:

"Es verdad,—pensó—los gabinetes Sellers, sustituyen eficientemente a los servicios de una criada, mi criada, me cuesta treinta pesos al mes y la comida...

El Palacio de las Neveras envió un gabinete Sellers de \$79.00 a esta inteligente dama, pero su sirvienta sigue en el puesto...



ANTONIO RODRIGUEZ Cienfuegos 18, 20, 22. Avenida de Italia 63.

Obelisco a la memoria de las víctimas de la revolución de Febrero, en Camagüey

CONSTITUCION DEL COMITE GESTOR

Concedida por la Secretaría de Sanidad la autorización oficial al Coronel Fernando Fernández...

Ordenar la Impresión de talonarios, para recaudar fondos...

Tercero: Que partiera el Coronel Fernández con rumbo a Camagüey...

Las adhesiones a los Sres. José A. Villena, Presidente Consejo Provincial Camagüey...

EL PROGRESO DEL PARTIDO DE CARBALLINO

Esta Institución celebrará Junta General en la segunda quincena del corriente mes...

Consuelo MORILLO DE GOVANTES

DR. FRANCISCO TIANI

Nos complacemos en publicar el retrato del doctor Francisco Robero Tiani, especialista en Enfermedades de la Piel...

Graduado en nuestra Universidad en julio de 1921 con nota de sobresaliente y felicitaciones de los profesores...



Bajo su dirección y la de su auxiliar, el doctor Marcel Ferrand, realizó trabajos y estudios de gran provecho.

También en el hospital San Luis tomó el doctor Tiani importantes cursos de Enfermedades Cutáneas...

En el hospital Necker de París, en la Clínica de Vias Urinarias de la Facultad donde fué profesor nuestro gran Albarrán...

Más tarde pasó a Viena donde trabajó durante varios meses en la Clínica de Enfermedades de la Piel del profesor Oppenheim...

LA PENNA DE MUERTE

Soy contrario por principios y sentimientos a la pena de muerte aplicada a seres humanos por delitos o crímenes cometidos contra su semejante...

No vamos a discutir, no queremos discutir si la pena de muerte disminuye o no los crímenes...

Yo afirmo y puedo probar con estadísticas, que en Italia, donde está abolida esa pena, se cometen tantos o más homicidios...

El asesinato del matrimonio de Catalina de Güines y otros que se repiten a diario por toda la República...

De hechos de sangre sólo recordamos que el inolvidable gobernante indultase al padre que diera muerte al seductor de su hija.

Repetimos que soy contrario a la pena de muerte; pero entre perdidos para los que roban y matan...

Todo ello realizado, reportaría muchos beneficios a la sociedad cubana y serviría para escribir la página más brillante de la Historia del actual Gobierno...

La pena de muerte debe desaparecer para siempre de esta sociedad y también los indultos de los condenados por hechos de sangre.

El ilustre jurista y presidente puede hacer que desaparezcan.

M. GOMEZ CORDIDO.

DESDE MI RINCON

Me traían los dulces consuelos de su fe envidiable...

La serenidad de sus rostros pálidos, de sus ojos ingenuos, el andar suave y pausado, la voz que tiene modulaciones armoniosas...

Los bienes que reparten con la misión tan fielmente cumplida en esta tierra de tristezas son quizás los más grandes y hermosos dones...

La Madre Superiora anhelaba encontrarme resignada... y tranquila después del triste derrumbe de nuestra dicha...

Y en efecto, me encontré tranquila. A veces, me asusta un poco mi propia tranquilidad...

La otra Hermanita que la acompañaba sonreía dulcemente mientras en silencio daba gracias a su Dios por haberme concedido esta resignación...

Y yo en otro plano infinitamente inferior al de ellas desde el punto de vista de esa fe grandiosa que vi...

SOCIEDADES ESPAÑOLAS

ASOCIACION CANARIA CENTRO CASTELLANO

La Sección de Propaganda celebrará importante Junta

El próximo viernes, día de los corrientes, celebrará una importante Junta la Sección de Propaganda...

En esa reunión serán conocidos y tratados asuntos de verdadera trascendencia para la Colectividad...

Por la Secretaría de la Sección no ha sido enviada la Orden del Día, con sujeción a la cual ha de desarrollarse la referida Junta...

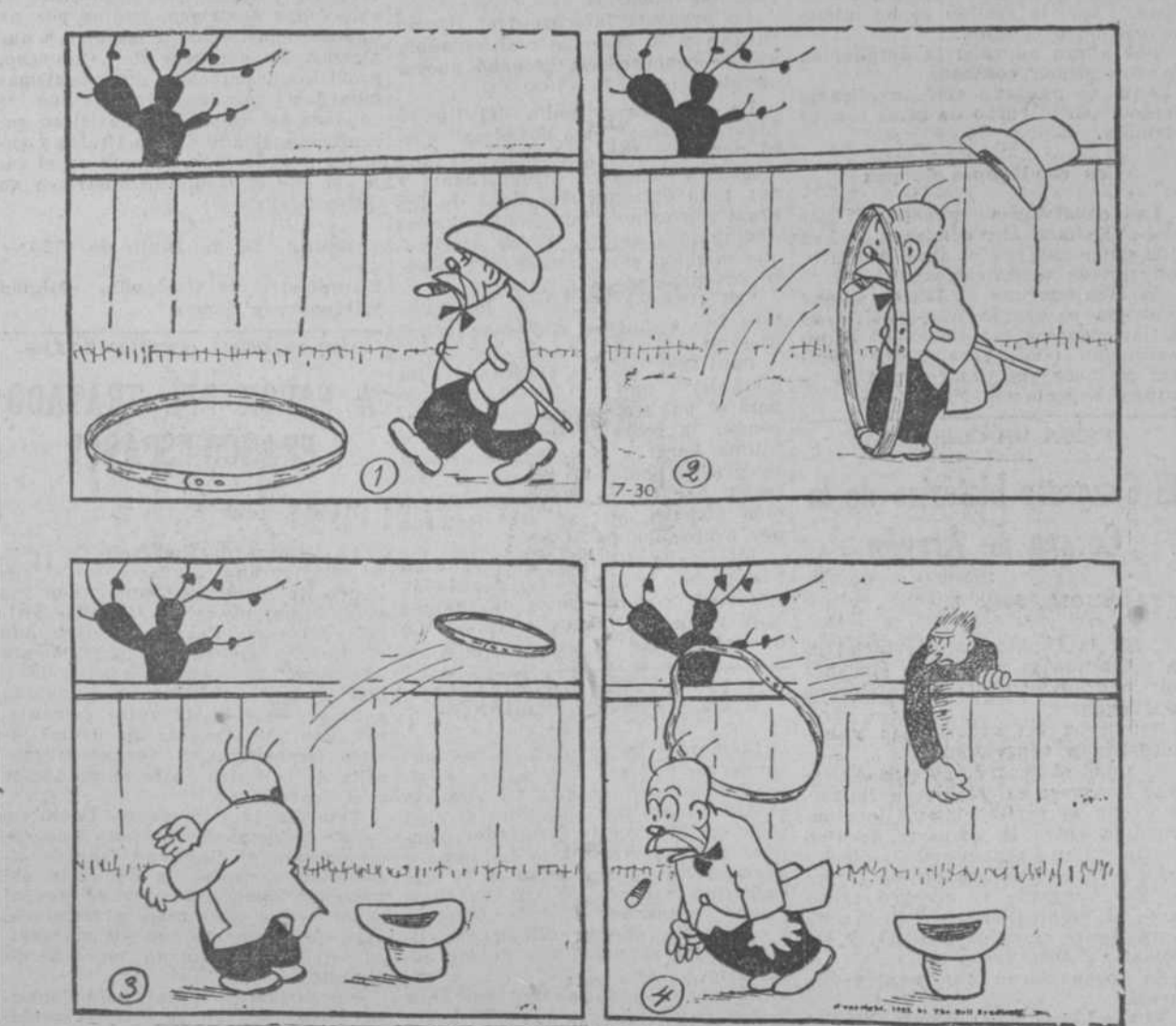
Actas anteriores.—Gestiones de Propaganda; Liquidaciones de Inmigración; Renuncia del Delegado de Inmigración; Nombramiento del Delegado de Inmigración...

Como se ve por esta relación ha de revestir verdadera importancia esta Junta de Propaganda.

Dignos de todo elogio son los trabajos múltiples que esta Sección viene haciendo, tanto para la mayor inscripción de asociados como para procurar mejoras y beneficios a la Asociación Canaria...

AVENTURAS DE DON PANFILO

POR JACOBSSON DON PANFILO HACE JUEGOS MALABABARES



POR EL ASILO "SANTOVENIA"

Dijimos, ha poco, que la suscripción abierta en estas columnas se cerraría para el 31 de Agosto.

Al expresarnos así pensábamos que se había recibido en Santovenia mayor cantidad de materiales y de donativos en efectivo.

Pero no ha sido así. El domingo estuvimos en el Asilo y pudimos apreciar el estado de las obras...

El dinero, además, llegado para los jornales, se ha gastado totalmente, pues ha sido necesario, antes de levantar las paredes, que es lo único que hay en pie...

No tienen, por lo tanto, aún su enfermería las viejecitas del Asilo Santovenia.

Nosotros las hemos visto, el domingo pasado, en las mismas circunstancias que hace exactamente dos meses...

El deber, por lo tanto, nos llama a luchar nuevamente.

Lo haremos por aquellas que ya se han rendido al peso del dolor y de los años, por aquellas que ya ni frases tienen para suplicar, que sólo piden con una mirada...

De nuevo volvemos a ocuparnos del Asilo: de nuevo volvemos, desde estas columnas, a presentar al lector aquella viejecita trémula...

No en balde se dice siempre que los viejos se vuelven niños!

Ya abierta nuevamente la suscripción, y dispuestos a proseguirla hasta nuevo aviso, seguirán recibiendo los donativos en la Secretaría del DIARIO DE LA MARINA...

Clara MOREDA

Cerveza: ¡Deme media "Tropical"!