

IMPRESIONES

La renuncia de dos miembros de la Comisión de Adeudos y no de toda la Comisión, como una errata nos hizo decir en un titular de nuestra edición matutina.

El haber sido proclamado Alcalde don José María de la Cuesta por la Junta Municipal Electoral, tras los recursos más imbéciles y antidemocráticos de que tiene noticia la historia del sufragio, y con los que se intentaba invalidar su triunfo.

La adquisición por el Estado del Convento de Santa Clara; noticia ésta que, prescindiendo de las condiciones de compra que no conocemos, ha de llenar de júbilo a los amantes de las tradiciones y de los elementos históricos de nuestra ciudad, puesto que de este modo podrán conservarse para las futuras generaciones recuerdos como el de la Habana antigua, tan sugestiva y evocadora...

Y, por último, el informe del Fiscal señor Ortiz Casanova sobre el homicidio de la señora Zenea, constituyen los acontecimientos del día.

Y entre una renuncia, una exaltación, una compra y un homicidio es natural que nos quedemos con el crimen. El público agradece más una película de sangre que cualquier otra cosa.

El señor Fiscal hace una pintura verdaderamente conmovedora del padre de familia engañado y vilipendiado... para acabar, Fiscal al fin, por pedirle cadena perpetua. Para eso no hay duda de que estaba mejor casado.

¡Pobre Cobos! ¡Esposo infeliz que, sintiendo sobre sus hombros un fardo de ignominia y de vergüenza y de celos se lo sacude en un momento de suprema rebeldía!

Espantosos habrán de ser los su-

frimientos de ese hombre. Por un lado, las puertas de la Cárcel; por el otro, las puertas del dolor eterno. Porque no se puede dudar que el matador amaba a su esposa. Si no la hubiera amado, no la hubiera quitado la vida. Piénsese en que el hombre para la mujer adorado sólo tiene dos caminos. O le da la vida o le da la muerte.

La vergüenza no es móvil, lo suficientemente poderoso, a juicio nuestro, para impulsar al crimen. En esta época es muy raro que nadie mate por sonreír. Además, el hombre que no ama a una mujer, jamás considera afectado su honor por lo que haga esa mujer hasta el punto de empuñar un revólver. El honor, en problemas de amor, no reconoce más ley que la del corazón y el corazón no obedece sino a los celos. En una palabra, nadie mata a una mujer por vergüenza; porque eso sería tanto como matar por vergüenza a la que no la tiene.

Por eso estimamos que ese pobre padre y esposo amante no mató por padre, ni por esposo, sino por amante.

Y eso han de tenerlo en cuenta los que tienen a su cargo la humana justicia.

La vara de ella, si esta vez se dobla, será al peso de la misericordia como le aconsejaba el de la Triste Figura al gobernador en ciernes de la Insula Barataria.

No conviene, no puede convenir lo mismo el médico de su honra, el marido que mata como un autómatas al servicio de su orgullo, que el esposo que en un arrebato infinito de amor y dolor, de torturas y celos, de amargura y de desesperación le quita la vida a la causa de sus males, para poder, precisamente, seguir viviendo.

Se construye en México un gran estadium escolar

Tendrá cabida para cincuenta mil espectadores

Estaciones inalámbricas autorizadas

SERVICIO RADIOTELEGRAFICO DEL DIARIO DE LA MARINA.

LA EXPLOTACION DE LA ZONA PETROLIFERA.

MEXICO, D. J. Marzo 13. Pronto comenzará la explotación de la zona petrolífera de la zona petrolífera por la Compañía de los Ferrocarriles Nacionales de México.

Los terrenos han sido localizados por el Ingeniero comisionado y pronto comenzará a extraerse el combustible para los primeros servicios, con la cooperación de la Secretaría de Comunicaciones.

La zona demarcada para la explotación de los Ferrocarriles está en Panuco, y espérase que en producción de gran potencialidad.

CONTINUA LA EXCITACION EN MICHOACAN.

MEXICO, D. J. Marzo 13. En el Estado de Michoacan hay todavía mucho excitación en los círculos políticos a pesar de que no fué el General Mugica a tomar posesión de aquel Gobierno.

El Ejecutivo Federal ha reiterado su deseo de proceder con estricta imparcialidad en el conflicto surgido entre el General Mugica y la Cámara de dicho Estado.

PROGRESA LA INSTRUCCION EN CHIAPAS.

MEXICO, D. J. Marzo 13. La prensa económica grandemente la labor que viene realizando el Gobernador del Estado de Chiapas, por el gran incremento que ha dado a la instrucción pública, creando muchas escuelas y haciendo desaparecer los miles de analfabetos que hoy reciben instrucción gracias a sus esfuerzos.

UN HOMENAJE.

MEXICO, D. J. Marzo 13. Ayer efectuóse, bajo la presidencia del Ministro de Educación Pública, en la Escuela preparatoria y organizada por la Universidad Nacional un homenaje en honor del doctor A. Palacios.

CONSTRUCCION DE UN ESTABLECIMIENTO ESCOLAR.

MEXICO, D. J. Marzo 13. En terrenos cercanos a esta capital, propiedad del Distrito Federal se inauguraron las obras de construcción de un gran Estadium Escolar, para juegos deportivos, que tendrá capacidad para cincuenta mil personas, y toda clase de comodidades para los espectadores.

Las obras lévanse a cabo por iniciativa de la Secretaría de educación, con un costo de más de un millón de pesos.

ESTACIONES INALAMBRICAS AUTORIZADAS.

MEXICO, D. J. Marzo 13. La Secretaría de Comunicaciones ha dictado un decreto autorizando el establecimiento de Estaciones inalámbricas radiotelegráficas en toda la nación, en aquellos lugares que por su importancia agrícola, comercial e industrial lo requieran, facilitando así que obtengan medios de comunicación, especialmente aquellas regiones alejadas del centro de la República.

CAMARA DE COMERCIO ITALO-MEXICANA.

MEXICO, D. J. Marzo 13. Quedó instalada en Milán Italia, la Cámara de Comercio italo-mexicana, que se espera dará excelentes resultados, pues se adhirió a ella importantes personalidades industriales y comerciales, contando con la cooperación de conocidas empresas navieras, que harán estudios para dejar establecido definitivamente el servicio nacional directo con México.

Pasa a la pág. Quinta

PRESTO JURAMENTO EL NUEVO ALCALDE

LA TOMA DE POSESION

En la mañana de hoy el señor Cuesta requirió al Juez de Primera Instancia del Norte, Ldo. Luis Sausa y de la Vega para que, con arreglo a la instrucción número 80 dictada por la Junta Central Electoral, le diese posesión del cargo de Alcalde de la Habana, ya que, por circunstancias especiales, no funciona la Cámara Municipal, todo lo cual se hizo previa la presentación por el candidato triunfante de su certificado de elección.

El Ldo. Sausa, mediante auto, tomó el juramento de ley al señor Cuesta y le dió posesión de él, dirigiéndose un escrito al Alcalde de hecho, señor Carmona, en el que le da cuenta de este acto.

Y el señor Cuesta se dirigió al Palacio Municipal para que el señor Carmona le haga entrega de la Alcaldía previo los trámites que determina la Ley Orgánica de los Municipios.

LIQUIDACION POLITICA Y ECONOMICA DE LA GRAN GUERRA PARTICIPACION DE LOS ESTADOS UNIDOS EN EL TRIBUNAL PERMANENTE DE JUSTICIA INTERNACIONAL DE LA HAYA

Algunos habrán creído que al rechazarse en la sesión de 4 del corriente del Senado, por 49 votos contra 24, esa participación de los Estados Unidos en el citado Tribunal de La Haya, ya está terminada la cuestión y no podrán formar parte en ese Tribunal los norteamericanos; pero no debe entenderse así la cuestión, sino que no habiendo tiempo para discutir el Mensaje, al Senado del Presidente de los Estados Unidos, del 24 de Febrero último, y menos las cuatro reservas que para la participación en el Tri-

DEL PROBLEMA DE ESPAÑA EN MARRUECOS

"Haremos lo que podamos, y cuando podamos"

Ese es el programa del Gobierno actual, que se ha conocido por ciertas palabras de un Ministro, en los primeros días del mes de Febrero.

Es indudable que hay que recordar el programa de Gobierno de Gamletta en Francia y después el de Castelar, en España, para llegar a una frase de oportunismo tal como esa, y sin embargo todo aquél que sea sensato ha de aceptar ese programa como el único que en esos momentos conviene llevar a cabo, porque si se abandona y se vuelve a intentar llegar a dominar por medios pacíficos a las kábilas rebeldes, sino es la elección del momento de intervenir.

El problema máximo es el bienestar de la metrópoli, y después con toda suerte de cautela, el de Marruecos, que ha menester ahora a nuestro juicio, una espera para que se aquieten las pasiones y se lleven a la práctica las sanciones de las responsabilidades.

En el orden económico, la hacienda nacional ha excedido en su presupuesto de gastos a las fuerzas del país tal cual estaban organizadas en los presupuestos, y hay que restablecer el equilibrio, es decir, terminar con el déficit.

El ejército que es instrumento de la obra de penetración, también está necesitado de reformas y de preparación de todo orden que no puede improvisarse. De modo que en realidad hoy el Gobierno se encuentra sin un instrumento para actuar en Marruecos con la debida eficacia, ni puede volver a levantar el entusiasmo nacional hasta que se deslinde las responsabilidades, cosa que está realizando en estos momentos por medio de los llamados estímulos para emigrar a Marruecos, visto que todavía no se ha indemnizado a los colonos de Mellilla, ni tampoco pueden dedicarse a explotaciones mineras o continuando las que antes se hacían, hasta que el Riff se halle pacificado.

Por eso el Estado no puede ahora moverse como quiere y cuando quiere, y así la aprobación, por las personas sensatas, de ese programa con que encabezamos este artículo, porque aunque es cierto que no sea el Estado el que realice los sacrificios, tiene que estar actualmente a lo que desea el pueblo para empezar la obra, y no puede realizar esos sacrificios que suponen hombres y dinero sin levantar una protesta general antes del castigo.

Si nos fijamos, por ejemplo, en las propiedades que tiene el Estado español y que ha adquirido en Marruecos, realmente han sido abandonadas, porque aunque hace muchos años que se adquirió el Mulley Hatif, en la región de Larache, esas fincas están sin colonizar, y hasta puede decirse, sin delimitar. Esos territorios que son feraces, no se pueden cultivar sin una tranquilidad completa, y recordamos que en Francia cuando se implantó el cultivo de la gran caña, en Argelia, la colonización oficial hubo que desistir al principio, de los quebrantos económicos que sufrieron los primeros colonos, y mientras el país español no clarifique sus heridas, sería insensato el gastar gruesas sumas de dinero en esas fincas de Larache.

No hay que desoir por ahora las palabras de un rifíno, que aunque tiene influencia entre los suyos, nos referimos al Pajarito, que en los días de la entrega de los prisioneros decía: "Los moros queremos amistad con los españoles, pueden venir todos los que quieran, tenemos necesidad de ellos, necesitamos médicos; pero queremos sobre todo el comercio." Y añadía: "Si España algún día tiene guerra, después que se haya realizado eso que queremos nosotros, de la amistad y el comercio, entonces iremos los moros del Riff a defender a España con nuestros fusiles y no habemos más de soldado que el de Generales, ni tampoco de nuestro Majjem."

Y es claro que como ese moro no puede hablar sino a manera de reflejo de lo que oye decir a los jefes de las kábilas, el Gobierno ha hecho un acto de sabiduría a nuestro juicio, al no querer entrar ahora a sangre y fuego en Alhucemas, porque pudiera también el país no seguirle en esa aventura, mientras se discuten las responsabilidades y no se reorganice el ejército.

A. Pérez Hurtado de Mendoza, Coronel.

GLOSAS

ITEM MAS

¿Sabiais vosotros de un Acebal polemista, un Acebal con gravedad, con argumentación enfática, con aprestamiento de saber documental y de ideas bravas y rotundas?

Pues así se me ha mostrado el dichoso compañero en carta que recibí hace poco, a raíz de ciertas somerías insinuaciones sobre "El cubanismo en el teatro". No estoy autorizado, ni tendría espacio para copiar íntegramente la interesante epístola; pero como el tema está cosquilleando de continuo en la curiosidad de todos, sospecho que no habrá abuso de confianza por mi parte, en la reproducción de algunos extremos de esa carta que me parecen representativos.

Defiende Acebal, naturalmente, el teatro del gallego, la mulata y el negro. Protesta contra la enlevitada suposición de que, "con semejantes tipos no podrían expresarse ni el arte, en su verdadera acepción, ni las emociones del sentimiento"; y ello le parece desvirtuado por el ejemplo de la tan noble como criollísima novela "Cecilia Valdés", de Villaverde, en la cual van como del brazo el plebeyismo y la superior espiritualidad. No deja de reconocer Acebal que muchas de las obras de nuestro teatro popular "no siempre lo enaltecen", pero rechaza toda gestión purificadora que aspire a eliminar completamente los plebeyismos típicos. "Si se escribiesen obras sin esos componentes; si en el diálogo de las mismas no existiesen ciertas frases puramente locales; si no hubiese, en fin, nada en ellas que reflejase nuestro carácter, nuestra psicología, dejarían de ser cubanas, aunque sus autores hubieran nacido en los mismísimos remates de Guanacay."

En cuanto a las cuatro reservas del Secretario Hughes, son las siguientes: Primera. Que la adhesión de los Estados Unidos al Tribunal de Justicia de La Haya, no supone ninguna relación legal por parte de los Estados Unidos con la Liga de Naciones, ni su obligación respecto de esa misma Liga, que constituye la parte primera del Tratado de Versalles.

Segunda. Que los Estados Unidos deberán pedir participación, por medio de sus representantes designados en la misma forma que los miembros de la Liga de Naciones, en todos los procedimientos, ya del Consejo o Asamblea, para la elección de Jueces y sustitutos de ese Tribunal permanente de Justicia Internacional o para llenar las vacantes que se produzcan.

Tercera. Que los Estados Unidos se obligan a pagar una parte de los gastos de ese Tribunal.

Cuarta. El Estatuto del Tribunal permanente de Justicia Internacional adjunto al protocolo de su constitución, no podrá ser enmendado sin el consentimiento de los Estados Unidos.

Después de haberse rechazado por el Senado, como dijimos al principio de este artículo, la proposición que implica el Mensaje del Presidente con objeto de no tratar en el Congreso fenecido de ese asunto, se supone que durante las vacaciones del verano el Presidente va a pronunciar numerosos discursos en diferentes Estados para hacer propaganda a favor de la idea y propósito de participación en el Tribunal permanente de Justicia Internacional, que se dispuso formar en la Liga de Naciones.

La carta del Secretario Hughes que se acompaña por el Presidente Harding, con su Mensaje, lo fué dirigida al Presidente, y aunque la carta de Hughes tiene de fecha 17 de Febrero, tuvo conocimiento de ella el Senado el 24 de ese mes.

Habla Mr. Hughes en la parte primera de su carta de la historia del Tribunal de arbitraje que se tomaron parte los Estados Unidos, y dice entre otras cosas, que en los años 1908 y 1909 los Estados Unidos tomaron parte en 19 Convenciones arbitrales, de acuerdo con lo convenido en La Haya. Después enaliza la obra de Root en 1907, y dedica la última parte de su carta a hacer comentarios sobre la creación del actual Tribunal Permanente de Justicia Internacional de La Haya, no olvidando por supuesto, que el mismo Mr. Root, en el verano de 1920, tuvo una participación de primera magnitud en la redacción del articulado y del Reglamento de ese Tribunal de La Haya.

Y la última parte de la carta la dedica Mr. Hughes a exponer las razones por las cuales los Estados Unidos deben tener una participación en ese Tribunal de Justicia, aunque por los Estatutos del Tribunal de La Haya, éste se halla abierto no sólo para los miembros de la Liga, sino para los Estados que se mencionen en el Anexo del Tratado de Versalles. No es esto, sin embargo, suficiente para los Estados Unidos, en vista de la vasta importancia de la política de arbitraje seguida por el Gobierno americano.

No halla Mr. Hughes ningún obstáculo para ese propósito en el hecho de que los Estados Unidos no sean miembros de la Liga de Naciones, y para evitar cualquiera cuestión de adhesión al protocolo y la aceptación de los Estatutos de ese Tribunal, sería apropiado, según el Secretario de Estado, llegar a esas cuatro reservas que hemos citado arriba.

De modo que todo queda en suspenso hasta que empecen los discursos de Mr. Harding, de propaganda de esa participación en el Tribunal de Justicia Internacional; en caso de no pronunciarse esos discursos, habrá que esperar a la discusión senatorial en el próximo Congreso.

Tiburcio CASTAÑEDA.

CONDICIONES EN QUE ALEMANIA

ESTA DISPUESTA A PAGAR

DESCUBRIERON LOS TESOROS DE KHRUGER

Alta fiebre... en una botella

LENINE, CON APOPLEGIA

Naufragos salvados por el tabacc

DESCUBRIMIENTO DE LA MOMIA DE UN INDIO PREHISTORICO

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

EL MATRIMONIO DE LA PRINCESA YOLANDA

CHIRIGOTAS

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

CONDICIONES EN QUE ALEMANIA

ESTA DISPUESTA A PAGAR

DESCUBRIERON LOS TESOROS DE KHRUGER

Alta fiebre... en una botella

LENINE, CON APOPLEGIA

Naufragos salvados por el tabacc

DESCUBRIMIENTO DE LA MOMIA DE UN INDIO PREHISTORICO

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

EL MATRIMONIO DE LA PRINCESA YOLANDA

CHIRIGOTAS

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

CONDICIONES EN QUE ALEMANIA

ESTA DISPUESTA A PAGAR

DESCUBRIERON LOS TESOROS DE KHRUGER

Alta fiebre... en una botella

LENINE, CON APOPLEGIA

Naufragos salvados por el tabacc

DESCUBRIMIENTO DE LA MOMIA DE UN INDIO PREHISTORICO

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

EL MATRIMONIO DE LA PRINCESA YOLANDA

CHIRIGOTAS

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

CONDICIONES EN QUE ALEMANIA

ESTA DISPUESTA A PAGAR

DESCUBRIERON LOS TESOROS DE KHRUGER

Alta fiebre... en una botella

LENINE, CON APOPLEGIA

Naufragos salvados por el tabacc

DESCUBRIMIENTO DE LA MOMIA DE UN INDIO PREHISTORICO

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

EL MATRIMONIO DE LA PRINCESA YOLANDA

CHIRIGOTAS

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

LA FIEBRE DE MISS EVELYN LYONS ERA CAUSADA POR UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE

DE LA CORUÑA A LA HABANA

IMPRESIONES DE UN VIAJE EN EL "LAFAYETTE"

La Coruña 23 de Febrero 1923. Dispuestos para embarcar recibimos la noticia de la proximidad de un fuerte temporal, y el personal de la Agencia de la Compañía está indeciso, sin saber, a ciencia cierta, si la Comandancia de Marina, autorizará la salida del "Lafayette". Por fin se da la orden de salida, y acto seguido, nos embarcamos en una motora. El mar, imponente de aspecto, nos zarandea y, hay momentos en que parece que vamos a zozobrar. Próximos al buque, se para el motor de la lancha, y détenos al garete. Pedimos auxilio y acudimos a la lancha que nos da remolque y nos conduce, después de mil peripecias, al costado del "Lafayette". El barco, a pesar de estar anclado, se balancea de babor a estribor.

Sopán fuertes ráfagas y el mar está furiosamente agitado. La salida estaba anunciada para las seis; pero son las once y aun nos encontramos en bahía.

Damos unas vueltas por la cubierta y vemos muchas mujeres guapas, al parecer artistas. Nos dicen que viene a bordo una compañía francesa; mañana indagaremos. Mientras tanto vamos al hermoso salón de fiestas, y pasamos un buen rato, escuchando al quinteto de a bordo—bastante bueno por cierto—interpretar conocidos balades y algún trozo de música clásica.

Todos los pasajeros, como sucede en estos casos, mientras no nos conocemos, nos miramos con curiosidad, y en nuestras miradas, atisbamos a aquellos que, con seguridad, serán nuestros mejores compañeros de viaje.

La Coruña desde el barco presenta un bonito aspecto: todo el litoral iluminado, rodeando la bahía, da la impresión de algo fantástico, con sus lucecitas rojas, verdes y blancas.

DIA 24.—Son las siete de la mañana y aun estamos en puerto. Se conoce que el comandante no se atrevió a salir de noche. Lentamente se pone el buque en movimiento

Pasa a la pág. CUATRO

HABANERAS

NOCHES FRANCESAS

EN LA ESCENA Y EN LA SALA

Arte.
Gran arte escénico.
Además, propiedad en la presentación, lujo en los trajes y un cachet parisien en rasgos innumerables.

Se podría ir a las representaciones de la Compañía de la Porte Saint Martin aunque solo fuera para saturarse de elegancia.

Emana de esas figuras teatrales que son ora Blanche Toutain, ora Celia Calmet y también Mme. Claret entre el lucido conjunto donde están Jane Aval, Maud Iren, Louise Margay, Lise Arnaud y otras más.

Una pluma sutil, penetrada de todos los secretos de la elegancia femenina, ha sabido, espigar en ese aspecto esencial de la gran temporada francesa de nuestro primer teatro.

Es Ana María Borrero.
Artista en modas.

Escritos están con esprit, con elegancia y también con visible dominio del asunto los párrafos que dedica hoy en este periódico, dentro de la sección matinal de El Encanto, a las actrices de la Porte Saint Martin.

Su lectura, desde la primera hasta la última línea, deja la impresión del gusto, chic y refinamiento de Ana María.

Esto dicho paso ya a dar cuenta de la concurrencia en la representación de La Rafale ofrecida anoche.

El público del abono, selecto y distinguido, predominaba entre el conjunto.

Estaba en su palco, como siempre en las noches francesas, la Marquesa de Larrinaga.

Mina P. de Truffin.
Catalina Lasa de Pedro.
Blanca Broch de Albertini.
Lola Soto Navarro de Lasa, heredera de Torriente y Marie Duflou de La Mat.

Josefina Embil de Kohly, en el grillo de platea, izquierda, que tiene abonado para todas las grandes temporadas.

Josefina Sánchez de Lombard, Felicia Mendoza de Aróstegui y Virginia Olavarría de Lobo.
María Luisa Caballero de Castellá, María Castillo de González Verana, Guillermina Zaldo de Morales, Consuelo Cabello de Betancourt, Clara Castellanos de Sánchez, Guadalupe Villamil de Baños y María Luisa de Cárdenas Viuda de Vidal.
Lita S. de Pennino.
Mme. Fernández.
Mme. Arregui.
René G. de García Kohly, Celi Sará de Averhoff y Alicia López de Godoy.
Emma Cabrera de Giménez Latorre, Micaela Mendoza de Carrillo y Maggie Orr de Aróstegui.
Hortensia Carrillo de Almagro, María Montalvo de Aróstegui, y María Martínez de Urbizu.
En un palco platea, Conchita H. de Valdivia, y su hija Conchita, la señora de Santo Tomás.
Laura G. de Zayas Bazán.
Isabel de Oña.
Ofelia Brito de Menocal, María Romero de Vieites e Isabel G. de Corvina.

Y señoras jóvenes y bellas en grupo brillante que formaban Nena Riquero de Angulo, Cuquita Urbizu de Pessino, Nena Gamba de Zaldo, Ni-

na Cowley de Rodríguez Morini, Gloria Castellá de Barrio, Leticia de Arriba de Alonso, Elisa Erdmann de Hamel, Conchita Fernández de Cuervo, Angélica Barris de Karman, Josefina Vila de Sola...
Y Tulita Bosque.

Siempre tan interesante!

Entre las señoritas, Rosa y Elvira Morales, Aracelia y María Teresa Tiant y Georgina y Maricusa Sánchez Manduley.

Gloria González Veranes, Nena Aróstegui y María Teresa Falla.
Blanquita Alamilla, Margot Baños, Lolita Varona, Luisita Lay, Rosa María Prieto, María Antonia Chacón, Adriana Alvarez de la Campa, Lillian Mederos y Ofelia Zuaznavar.

Hortensia Erdmann, Margot Gerner, Alina Fuentes, Hortensia Rodríguez, Carmen Lobato e Isabelita López Silvero.

Gloria y Natica de Cárdenas.
Y Elena Lobo.

Para la función de esta noche, cuarta de abono, se han escogido Le Filibustier, de Jean Richelin y Bourbonnoche, una comedia en dos actos de Courteline.

Va mañana La Petite Chocolatière, de Paul Gavault, uno de los directores del Teatro de la Porte Saint Martin.

También de abono.

¿Cómo son los modelos de verano?

He aquí una pregunta que se nos viene haciendo reiteradamente desde que anunciamos la próxima inauguración de la temporada: "¿Cómo son los modelos de verano?"

No podemos adelantar detalles, pero sí podemos afirmar que, elegidos por Ana María Borrero, son la última palabra de la verdadera, de la auténtica moda de París.

Los modelos de gran vestir—alto lujo, refinada fantasía—llegarán muy pronto. Y entonces diremos cuándo, fijamente, inauguramos la temporada de verano en el piso de los vestidos y sombreros.

La noche se desliza monótona, tristemente... Prosigue el balanceo, a ratos, tan fuerte, que parece faltarnos el suelo, y sentimos la desagradable impresión de marearnos por primera vez en nuestra vida; pero son unos momentos, aturulladamente.

DÍA 25.—El cielo, un poco despejado es augurio de mejor tiempo. La gente va haciendo su aparición, poco a poco, sobre cubierta. Casi todos los rostros presentan las señales de la mala noche pasada. Pocos son los que se atreven a pasear.

Suena el "gongo" de a bordo, y algunos valientes se disponen a bajar al comedor. Hay un momento de relativa calma que nos permite comer con tranquilidad.

La tarde que prometía ser buena se ha vuelto malísima. Ha cambiado el viento y se ha levantado un fuerte mar de fondo, que aminora notablemente la marcha del buque, y que le hace inclinarse de proa.

A la hora de cenar son pocos los que se atreven a bajar al comedor.

La noche se presenta mala. Se acentúa el balanceo; y la mar, se estrellita con los costados del vapor y barre la cubierta. El viento suena lúgubremente en nuestros oídos.

Día 26.— Amanece un día claro, con pocas nubes, y el estado de la mar es más benigno. Quedan los marineros, las lonas de la amura de estribor y está en la mejor señal de que el mal tiempo va aminando. Todos los rostros indistintamente, adquieren señales de contento.

Nos dicen que los artistas que vienen a bordo, son de la compañía francesa de comedias de la Porte Saint-Martin de París, que va a actuar en el "Nacional" de la Habana.

La primera actriz, mujer bellísima, de porte elegantísimo, ha de hacer sensación en la Habana. Lástima grande que no hable español, pues nosotros, que casi desconocemos la lengua de Moliere, podríamos hacerla una interesante entrevista.

El resto del día pasa sin otra novedad.

Día 27.—Esta madrugada, a las cuatro, hemos pasado por delante de las Islas Azores.

A tales horas, todo el pasaje dormía a bordo, y no se experimentó el júbilo, propio en estos casos, cuando después de varios días de ver solo mar y cielo se divisaba tierra.

El mal tiempo ya pasó; en lo sucesivo, según promesas del Comandante, lo tendremos muy bueno. Venimos muchas caras nuevas que, hasta ahora, no habíamos tenido oportunidad de admirar. En lo adelante esperamos que la alegría comience a reinar en el buque.

Nada de notable ocurre a bordo. En la noche, un chico español de buen humor, intenta animar a los pasajeros, más sus buenos propósitos resultaron inútiles.

Día 28.—Vuelve a cambiar el tiempo; arrecia la fuerza del viento



Café Gloria que sabe a Gloria pura. Lo encuentra en "El Bombero", estoy segura.

"EL BOMBERO"
Avenida de Italia, 120. TELEFONO A-4076.
VIVERES FINOS.

Cartas de piel con aplicaciones de oro. Libros de miss, en preciosos modelos. Vea nuestro espléndido surtido.

LA ESMERALDA
San Rafael número 1. Teléfono A-3303
(entre Consulado e Industria)

FUNERARIA DE 1a. CLASE
ALFREDO FERNANDEZ
SAN MIGUEL, 63. TEL. A-4348.

E. P. D.
EL HERMANO JUAN GONZALEZ Y MARTIN
DE LA COMPAÑIA DE JESUS
HA FALLECIDO
DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION PAPANAL
Y dispuesto su entierro para mañana 15, a las 8 a. m., el que suscribe, a nombre de la Comunidad del Colegio de Belén, ruega a las personas de su amistad se sirvan encomendar su alma a Dios y acompañar el cadáver desde la Iglesia de Belén hasta el Cementerio de Colón, favor que agradecerá.

Claudio García Herrero,
Rector del Colegio de Belén.
Habana, 14 de Marzo de 1923.

SERVICIO FUNEBRE DE
MATIAS INFANZON
Oficina y Escritorio: Lamparilla, 90. Teléfono A-3584.

SERVICIOS FUNEBRES "LA NACIONAL" S. A.
Exposición y escritorio: SAN MIGUEL, No. 82. TELEFONO A-3009.

PARA ENTIERROS
Autos de Lujo (Chapa particular)
\$4, por la mañana; \$5, por la tarde.

Se despeja el cielo y aparece tachonado de estrellas. La luna, llena, luce en todo su esplendor y al reilar sobre las inquietas aguas produce un panorama encantador. Es tal la claridad, que más que noche, parece un amanecer.

DÍA 3.— Amanece el temporal; pero seguimos teniendo mar gruesa y mucho balanceo.

Después de comer, se formó una pequeña tertulia de cubanos, mejicanos y españoles, presidida por una hermosa señorita mejicana y dos bellísimas santiagueras, de ojos grandes, de dulce mirar, y se habló de las patrias respectivas, primero, y después, todos cantamos canciones de nuestras tierras, y al cantarlas, todos, y cada uno, poníamos en ellas nuestras almas. Pasamos unas horas deliciosas, y nos prometimos repetir, a ver si así acabamos con este aburrimiento general.

Quedó una noche encantadora; cesó el viento, se despejó el cielo y la luna iluminó con su clara luz todos los ámbitos del horizonte.

DÍA 4.— Ya tenemos buen tiempo. Renace la alegría a bordo, pues el mareo desaparece y toda la gente tiene la cara alegre.

Se baila en la tarde, y son gala del salón las dos hermosísimas señoritas cubanas que mencionamos ayer. Sus cuerpos gentiles, cimbrantes, siguen, rítmicos, los compases de la música; bailan maravillosamente.

También hoy se improvisó un concierto cantable, en plena cubierta, haciendo "todo el gasto" el joven español, que, sin pretensiones, canta todo lo que le piden, y lo hace bastante bien. Hoy, el "grupo francés", pidió parlamento y envió una comisión para que nuestro cantador diera mañana un concierto. Como lo somos rencorosos, accedimos gustosos, previa consulta con el interesado, con esto se "rompió el hielo" y ya todos somos amigos.

El baile de esta noche fué un éxito: diez parejas invadieron el salón y se bailó hasta las doce de la noche, en medio del mayor entusiasmo.

DÍA 5.— El día sereno; la mar en calma con muy ligera brisa. Se empieza a sentir calor; y hacen su aparición las indumentarias veraniegas. El barco se desliza tan dulcemente sobre las aguas que, a veces, nos creemos anclados.

Barco a la vista, a la banda de babor, omos decir, y el pasaje en pleno invade la cubierta superior y atibaja, allí en la lejanía, un trasatlántico de gran porte que lleva nuestra misma dirección. Es el primero que, hasta ahora, hemos visto. Poco a poco, nos vamos acercando, y no pasan diez minutos cuando cruzo por delante de nuestra proa, a corta distancia. Como no lleva pabellón no sabemos su nacionalidad, pero por su corte adivinamos que es inglés.

Como a la hora vemos otro buque; y en lo adelante seguimos viendo más, pues estamos en ruta muy navegable.

Esta noche se celebró la fiesta, que culminó en un gran éxito. El salón dispuesto en forma de teatro, tenía, al fondo, los pabellones de Cuba, Francia, y el internacional de la Cruz Roja, pues se trataba de una fiesta benéfica. Tomó parte la plana mayor de la compañía francesa que interpretaron varios monólogos y un juguete cómico. Hubo también número cantable a cargo de dos señoritas y dos jóvenes amateurs, uno de ellos, nuestro alegre compatriota, que tuvo un suceso, interpretando una canción percherona, en carácter, con una formidable navaja de Alabaete, que impuso terror.

Pasa a la pág. Quinta.

Estaba en su palco, como siempre en las noches francesas, la Marquesa de Larrinaga.
Mina P. de Truffin.
Catalina Lasa de Pedro.
Blanca Broch de Albertini.
Lola Soto Navarro de Lasa, heredera de Torriente y Marie Duflou de La Mat.
Josefina Embil de Kohly, en el grillo de platea, izquierda, que tiene abonado para todas las grandes temporadas.
Josefina Sánchez de Lombard, Felicia Mendoza de Aróstegui y Virginia Olavarría de Lobo.
María Luisa Caballero de Castellá, María Castillo de González Verana, Guillermina Zaldo de Morales, Consuelo Cabello de Betancourt, Clara Castellanos de Sánchez, Guadalupe Villamil de Baños y María Luisa de Cárdenas Viuda de Vidal.
Lita S. de Pennino.
Mme. Fernández.
Mme. Arregui.
René G. de García Kohly, Celi Sará de Averhoff y Alicia López de Godoy.
Emma Cabrera de Giménez Latorre, Micaela Mendoza de Carrillo y Maggie Orr de Aróstegui.
Hortensia Carrillo de Almagro, María Montalvo de Aróstegui, y María Martínez de Urbizu.
En un palco platea, Conchita H. de Valdivia, y su hija Conchita, la señora de Santo Tomás.
Laura G. de Zayas Bazán.
Isabel de Oña.
Ofelia Brito de Menocal, María Romero de Vieites e Isabel G. de Corvina.

Y señoras jóvenes y bellas en grupo brillante que formaban Nena Riquero de Angulo, Cuquita Urbizu de Pessino, Nena Gamba de Zaldo, Ni-

gozado por espacio de tanto tiempo de los privilegios de la vida no debe ser nunca un motivo de dolor.

—Abuelito mío, murmuró Herminia con acento trémulo; nosotros queremos que vivas, porque te amamos con toda nuestra alma.

—Escuchadme, hijos míos, reputo el anciano; la vida comienza para vosotros... ofreciéndos a encandoradora primavera... disfrutad de ella pero el aque nunca vuestros gozos sean motivo de dolor y lágrimas para el prójimo... No os dejo al morir a merced divina de la miseria, y él os proporcionará un modesto patrimonio... Amos mucho, y nunca tengais secretos el uno para el otro. La confianza es una de las más sólidas bases de la felicidad del matrimonio.

Y yo deseo que seáis felices, tanto como yo lo fui con mi difunta esposa.

Beppo se veía obligado a detenerse con frecuencia; pero en estas repetidas pausas fijábase con dulce y amorosa expresión sus ojos en aquellos dos jóvenes a quienes tanto amaba tan amado era.

De pronto el anciano cerró dul-

cinamente al barco, como hundidos en los profundos abismos del mar. Hay que guardar muy bien el equilibrio para no medir la cubierta con las espaldas. El buque, cuando se levanta de popa, y queda con sus hélices al descubierto, sufre unas sacudidas espantosas que repercuten en nuestros cerebros. Es tal lo que cruje que, por momentos, dá la impresión de que va a desahucarse. Pero no hay que temer; aunque débil ante la fortaleza del mar, es lo suficientemente resistente para aguantar sus ataques.

A la caída de la tarde, contemplamos una de esas hermosísimas puestas de Sol que sólo se ven en pleno océano. Es la hora del recogimien-

retiró, y el viejo Beppo murmuró en voz baja:
—Benditos seáis, hijos míos!

XIII
Como si este grito fuera el preludio anunciador de la muerte los dos jóvenes corrieron hacia la cama, cayendo a un tiempo arrodillados.

CAPITULO VIII
Muerte de Beppo
I
El anciano maestro abrió los ojos y moviéndose pausadamente las pupilas de aquellos repuso:
—¡Mi hora se acerca!... Pero ¡qué importa la muerte cuando la conciencia no acusa y se ha realizado todo aquello que se deseaba?... Viéndolos junto a mí lecho me creo que amois con toda la pureza de vuestras almas... ¡Ah! La vida comienza para vosotros mientras que para mí acaba... No os aflijais; esta es la ley inmutable de la humanidad, la cadena de la existencia... Amaos

mucho; he aquí lo que os recomiendo.
Calló el anciano, faltándole el aliento para continuar.
Los jóvenes guardaron también silencio, derramando abundantes lágrimas.
Así trascurrieron algunos segundos.
Beppo hizo un esfuerzo y continuó:
II
—¿A qué vienen esas lágrimas?... Enviadme vuestras sonrisas... elevad a Dios vuestras oraciones... y conservad en el fondo de vuestras almas un recuerdo indeleble para el pobre viejo que pronto... muy pronto se separará de vosotros para siempre.
—Dejadnos llorar, exclamó Herminia besando con veneración la mano descarnada y pálida de su abuelo. ¡Ah! Bien sabe Dios lo doloroso que me es esta separación. ¡Por qué ha de venir la muerte a turbar nuestra felicidad?
—Y Herminia dejó caer desolada la frente sobre el borde de la cama.
—Maestro... repuso Angel.
Beppo agitó una mano, dejó asociar a sus labios una sonrisa y dijo:

—Lláname padre... ese nombre suena más dulcemente en mis oídos.
—Pues bien, padre; puesto que Dios quiere que se aproxime vuestra última hora. Juró que será el protector de Herminia y que jamás le dará motivo para que se arrepienta del amor que ahora me profesa.
Una mirada del moribundo demostró claramente lo que agradecía el espontáneo juramento de Angel.
III
La agonía del maestro Beppo comenzó a indicar la aproximación de su última hora.
El anciano no hablaba. Solo un resto de vida aparecía en sus hundidos ojos, preludiando el frío de la muerte que helaban su corazón.
En derredor de su lecho se agruparon algunos amigos y discípulos.
Paboni y el príncipe se colocaron junto a la cabecera.
Herminia y Angel en el piano.
El maestro había demostrado deseos de seguir oyendo las melodiosas notas del instrumento que con tanta perfección tocaba su nieta.
Era preciso satisfacer el último deseo del viejo moribundo.

LA FAMA

justa y verdadera,

Hemos conquistado;

de que somos serios en nuestros tratos, de que nuestros artículos son inmejorables y de que nuestros precios no tienen igual

"La Elegante"

Muralla y Compostela - Telf. A-3372

El jabón CARMEN es necesario en todos los hogares

De la Coruña...
(Viene de la pág. PRIMERA)

y empezamos a alejarnos de la tierra que nos vio nacer.

Una fuerte emoción se apodera de nosotros; y nuestros ojos, miran fijamente los lugares por donde, cuando niños, hemos corrido, y, cuando hombres, hemos pasado en compañía de alguna rapacina coruñesa. Gratos recuerdos acuden a la mente; que, en medio de nuestra tristeza, nos sirven de consuelo.

Poco a poco la costa se va esfumando en la lejanía... Ya nada se ve; solo las dos inmensidades, mar y cielo nos rodean.

Sopla un viento fuertísimo. La mar, embravecida, hace cabecear terriblemente al barco.

La cubierta da la impresión de la soledad; casi todo el pasaje bajo mareado a los camarotes.

La noche se desliza monótona, tristemente... Prosigue el balanceo, a ratos, tan fuerte, que parece faltarnos el suelo, y sentimos la desagradable impresión de marearnos por primera vez en nuestra vida; pero son unos momentos, aturulladamente.

DÍA 25.—El cielo, un poco despejado es augurio de mejor tiempo. La gente va haciendo su aparición, poco a poco, sobre cubierta. Casi todos los rostros presentan las señales de la mala noche pasada. Pocos son los que se atreven a pasear.

Suena el "gongo" de a bordo, y algunos valientes se disponen a bajar al comedor. Hay un momento de relativa calma que nos permite comer con tranquilidad.

La tarde que prometía ser buena se ha vuelto malísima. Ha cambiado el viento y se ha levantado un fuerte mar de fondo, que aminora notablemente la marcha del buque, y que le hace inclinarse de proa.

A la hora de cenar son pocos los que se atreven a bajar al comedor.

La noche se presenta mala. Se acentúa el balanceo; y la mar, se estrellita con los costados del vapor y barre la cubierta. El viento suena lúgubremente en nuestros oídos.

Día 26.— Amanece un día claro, con pocas nubes, y el estado de la mar es más benigno. Quedan los marineros, las lonas de la amura de estribor y está en la mejor señal de que el mal tiempo va aminando. Todos los rostros indistintamente, adquieren señales de contento.

Nos dicen que los artistas que vienen a bordo, son de la compañía francesa de comedias de la Porte Saint-Martin de París, que va a actuar en el "Nacional" de la Habana.

La primera actriz, mujer bellísima, de porte elegantísimo, ha de hacer sensación en la Habana. Lástima grande que no hable español, pues nosotros, que casi desconocemos la lengua de Moliere, podríamos hacerla una interesante entrevista.

El resto del día pasa sin otra novedad.

Día 27.—Esta madrugada, a las cuatro, hemos pasado por delante de las Islas Azores.

A tales horas, todo el pasaje dormía a bordo, y no se experimentó el júbilo, propio en estos casos, cuando después de varios días de ver solo mar y cielo se divisaba tierra.

El mal tiempo ya pasó; en lo sucesivo, según promesas del Comandante, lo tendremos muy bueno. Venimos muchas caras nuevas que, hasta ahora, no habíamos tenido oportunidad de admirar. En lo adelante esperamos que la alegría comience a reinar en el buque.

Nada de notable ocurre a bordo. En la noche, un chico español de buen humor, intenta animar a los pasajeros, más sus buenos propósitos resultaron inútiles.

Día 28.—Vuelve a cambiar el tiempo; arrecia la fuerza del viento

ARTICULOS RELIGIOSOS

TODO CUANTO UD. PUEDA NECESITAR EN ARTICULOS RELIGIOSOS Y SUS ANEXOS, LO TENEMOS NOSOTROS MAS BARATO QUE NINGUNA OTRA CASA

ANTIGUA DE VALDEPARES
LIBRERIA RELIGIOSA
MURALLA, 24 TEL. A-3354
HABANA

C 1891 20-14

Seguimos con nuestro aburrimiento. No hay esfuerzos posibles ante un pasaje tan especial. Los componentes de la compañía francesa hacen rancho aparte y se muestran activos en su aislamiento. Se nos están haciendo insoportables estos distinguidos farsantes. El resto del pasaje, poco numeroso y formado por un conglomerado cosmopolita, viene, en su mayor parte, mareado.

Esta noche se anunció que había fiestas de la fiesta de San Mateo, y, efectivamente, el salón de fiestas se haya preparado convenientemente para el acontecimiento; pero, a la hora de la verdad, empleando un término turquino, los bailarines brillaron por su ausencia; solo dos parejas, y éstas, de compromiso, salieron a rendir culto a Terpsicore, exponiéndose a llevar un golpe.

mosop-her shrdicmfwyppwpyppw

Día 10.—Va aumentando el temporal; hay momentos en que el barco parece que va a hundirse. Las olas saltan por la proa y sus salpicaduras llegan hasta el puente de mando. Se desliza el día con la monotonía acostumbrada. De noche, a poco de comenzar los músicos a tocar hubo que suspender el baile, por falta de parejas y por el fuerte balanceo.

La luna, completamente cubierta por negros nubarrones, proyecta una siniestra claridad sobre la mar cubierta de herviente espuma.

Día 2.—Todas las sillas de la cubierta de estribor, hubo que llevarlas a babor, pues el agua, a pesar de los fuertes taldos, inunda aquella cubierta.

Esto va tomando proporciones alarmantes: silba el viento; la mar, de color casi negro, y furiosamente agitada, imprime un cabeceo tan fuerte, al buque, que ya no vemos elevados al cielo, como hundidos en los profundos abismos del mar. Hay que guardar muy bien el equilibrio para no medir la cubierta con las espaldas. El buque, cuando se levanta de popa, y queda con sus hélices al descubierto, sufre unas sacudidas espantosas que repercuten en nuestros cerebros. Es tal lo que cruje que, por momentos, dá la impresión de que va a desahucarse. Pero no hay que temer; aunque débil ante la fortaleza del mar, es lo suficientemente resistente para aguantar sus ataques.

A la caída de la tarde, contemplamos una de esas hermosísimas puestas de Sol que sólo se ven en pleno océano. Es la hora del recogimien-

to, en que las bocas callan y sólo hablan las almas. Y hasta los elementos, como obedeciendo a algo sobrenatural, parecen amansarse y sentir el influjo del momento.

Se despeja el cielo y aparece tachonado de estrellas. La luna, llena, luce en todo su esplendor y al reilar sobre las inquietas aguas produce un panorama encantador. Es tal la claridad, que más que noche, parece un amanecer.

DÍA 3.— Amanece el temporal; pero seguimos teniendo mar gruesa y mucho balanceo.

Después de comer, se formó una pequeña tertulia de cubanos, mejicanos y españoles, presidida por una hermosa señorita mejicana y dos bellísimas santiagueras, de ojos grandes, de dulce mirar, y se habló de las patrias respectivas, primero, y después, todos cantamos canciones de nuestras tierras, y al cantarlas, todos, y cada uno, poníamos en ellas nuestras almas. Pasamos unas horas deliciosas, y nos prometimos repetir, a ver si así acabamos con este aburrimiento general.

Quedó una noche encantadora; cesó el viento, se despejó el cielo y la luna iluminó con su clara luz todos los ámbitos del horizonte.

DÍA 4.— Ya tenemos buen tiempo. Renace la alegría a bordo, pues el mareo desaparece y toda la gente tiene la cara alegre.

Se baila en la tarde, y son gala del salón las dos hermosísimas señoritas cubanas que mencionamos ayer. Sus cuerpos gentiles, cimbrantes, siguen, rítmicos, los compases de la música; bailan maravillosamente.

También hoy se improvisó un concierto cantable, en plena cubierta, haciendo "todo el gasto" el joven español, que, sin pretensiones, canta todo lo que le piden, y lo hace bastante bien. Hoy, el "grupo francés", pidió parlamento y envió una comisión para que nuestro cantador diera mañana un concierto. Como lo somos rencorosos, accedimos gustosos, previa consulta con el interesado, con esto se "rompió el hielo" y ya todos somos amigos.

El baile de esta noche fué un éxito: diez parejas invadieron el salón y se bailó hasta las doce de la noche, en medio del mayor entusiasmo.

DÍA 5.— El día sereno; la mar en calma con muy ligera brisa. Se empieza a sentir calor; y hacen su aparición las indumentarias veraniegas. El barco se desliza tan dulcemente sobre las aguas que, a veces, nos creemos anclados.

Barco a la vista, a la banda de babor, omos decir, y el pasaje en pleno invade la cubierta superior y atibaja, allí en la lejanía, un trasatlántico de gran porte que lleva nuestra misma dirección. Es el primero que, hasta ahora, hemos visto. Poco a poco, nos vamos acercando, y no pasan diez minutos cuando cruzo por delante de nuestra proa, a corta distancia. Como no lleva pabellón no sabemos su nacionalidad, pero por su corte adivinamos que es inglés.

Como a la hora vemos otro buque; y en lo adelante seguimos viendo más, pues estamos en ruta muy navegable.

Esta noche se celebró la fiesta, que culminó en un gran éxito. El salón dispuesto en forma de teatro, tenía, al fondo, los pabellones de Cuba, Francia, y el internacional de la Cruz Roja, pues se trataba de una fiesta benéfica. Tomó parte la plana mayor de la compañía francesa que interpretaron varios monólogos y un juguete cómico. Hubo también número cantable a cargo de dos señoritas y dos jóvenes amateurs, uno de ellos, nuestro alegre compatriota, que tuvo un suceso, interpretando una canción percherona, en carácter, con una formidable navaja de Alabaete, que impuso terror.

Pasa a la pág. Quinta.

FOLLETIN 224
El Corazón en la Mano
MEMORIAS DE UNA MADRE
POR
E. PEREZ ESCRICH
Nueva edición aumentada por su autor
TOMO IV
De venta en "La Moderna Poesía"
Obispo, 128.
(Continúa)
cuente cerniéndose sobre mi lecho... Pero no la temo; la espero tranquilo como a una amiga cariñosa... ¡Ten, go noventa años!... he vivido bastante.
Herminia lloraba, teniendo la cabeza oculta entre las manos. Los ojos de Angel se hallaban también llenos de lágrimas.
—No llores... déjame ver la frecuencia de vuestros semblantes... el brillo vital de vuestras pupilas... La muerte de un hombre de bien que ha

HABANERAS

CONCIERTO EN CAMPOAMOR

M. de Villalón.
Joven y notable violinista.
Se presenta por vez primera ante nuestro público en un concierto que ofrece esta noche un "lectivocamr pocrmor".
Cuenta el joven concertista con el concurso del reputado pianista Benjamín Orbón.
Concurso valioso.

Garantía de firme éxito.
La Rapsodia Asturiana, de Vila, figura en el programa junto con números selectos de otros grandes maestros, como Kreisler, como Chopin, Albéniz, Granados, Sarasate.
Dará comienzo el concierto, según rezan los carteles, a las ocho y media.
Hora fija.

ESTA NOCHE EN EL CASINO

La fiesta del día.
Fiesta grande.
El baile con que da su despedida al Carnaval del gran Casino de la Playa.
Es de trajes, y es de sala, indistintamente, como también de mantones.
Mantones!...
Predominarán en el Casino.
A más del baile, entre la animación de las comidas, habrá números de variedades que aseguran la alegría de la fiesta.
Gran noche.

Noche de luz, de música...
Enrique FONTANELLS.

EMBELEZCA SU HOGAR

Lo invitamos para que visite nuestros grandes salones de exposición.
Objetos de verdadero arte, adquiridos recientemente en Europa.
Precios reducidos.

LA CASA QUINTANA

Av. de Italia (Antes Galiano): 74-76

Hay muchos cubanos que toman...

el rico café de "La Flor de Tibes"

Bolívar, 37.

Teléfonos: A-3820, M-7623.

PRIMAVERA!

Estación intermedia

para la cual hemos recibido un precioso surtido d.

Vestidos, Sombreros, Bolsas, Abanicos, Encajes,
Telas de Última Novedad

Todos son artículos escogidos.

Propios del refinado gusto de nuestras bellas favorecedoras.

"La Francia"

Obispo y Aguacate

© 1923 41-13

De la Corona...

Viene de la pág. CUARTA

Los primeros momentos. Fue la nota cómica de la noche. Se recogió una importante suma, con destino a la Sociedad de Salvamento de naufragos; y terminó la función con un animadísimo baile.

Día 6.—Esta mañana cruzó ante nosotros un enorme transporte norteamericano; y todo el día estuvimos viendo barcos; con esto estamos entretendidos.

Se ha levantado una fuerte brisa; pero el barco sigue sin bandearse. Son las ocho y media de la noche y alguien da la voz de ¡tierra!; efectivamente en la lejanía se distingue una lucecita que alumbra con intermitencias: un faro, la Isla de Abaco. Entramos en el Canal de la Providencia y distinguimos otro faro a estribor.

La noche está oscura, aun no salió la luna; y en la oscuridad solamente de la noche lucen esplendorosas las estrellas que constelan totalmente el firmamento.
Suena la música en el salón, y la juventud lo invade dispuesta a bailar.

Día 7.—Al anuncio de que hoy veríamos tierra, el pasaje madrugó. Ya estamos en el Canal de la Florida, y cada cinco minutos nos cruzamos con algún buque. A las diez de la mañana divisamos un faro flotante y poco después empezamos a ver la costa americana; la mañana está diáfana y se distingue perfectamente la tierra. Hay júbilo a bordo por el próximo de nuestra feliz llegada a la Habana.

Nos visita una bandada de audaces gaviotas que acogen con gritos de alegría; son las embajadoras de la "tierra prometida".
Ya nada se ve en el horizonte, y así estaremos durante cuatro o cinco horas que volveremos a ver la costa.

El buque acortó notablemente la marcha; y a nuestras preguntas nos contesta el comandante que podíamos entrar hoy en la Habana, pero como tendríamos que permanecer en bahía toda la noche, prefirió entrar de madrugada, y este es el motivo por el cual vamos tan despacio.
Hace un calor muy intenso; dejamos las cuartillas y vamos al puente a respirar un poco de aire.

Un fuerte aguacero nos sorprende en la cubierta superior y nos vemos precisados a refugiarnos en el salón.
Téne respaldor se divisa a proa

y al divisario late emocionado nuestro corazón. A poco un haz luminoso hiere nuestra vista: ¡el Morro! Son las tres de la madrugada. Con lentitud desesperante nos vamos aproximando a las queridas costas de Cuba, nuestra segunda patria; de pronto, se destaca, en la oscuridad de la noche una extensa línea de luces: ¡el Malecón! ¡Qué bonita entrada tiene la Habana de noche! Amanece; densa neblina envuelve la ciudad. Majestuosamente, hace su entrada el "Lafayette" en el canal. Dan las seis cuando fondeamos en bahía.

E. N.

Condiciones en...

(Viene de la pág. PRIMERA.)
LA POLITICA DE LA GRAN BRITANIA RESPECTO AL RIHR, SIGUE INDEFINIDA

LONDRES, 13 de Marzo.
En el curso de un debate sobre la cuestión del Rhur, en la Cámara de los Comunes, se rechazó una moción que pide al gobierno británico, que defina su política con motivo de los recientes acontecimientos.

SIETE EJECUCIONES EN IRLANDA

LONDRES, 13 de Marzo.
Ayer se efectuaron 7 ejecuciones en Irlanda.

MUSSOLINI RECIBE AL MINISTRO CHILENO

ROMA, Marzo 13.
El Primer Ministro Signor Mussolini, ha recibido al señor Villegas, Ministro de Chile, celebrando con él una cordial conferencia.

Se habló de las amistosas relaciones que existen entre los dos países y se hizo alusión a un viaje eventual del Príncipe Heredero de Italia, a la América del Sur en 1924.

LAS BAJAS ITALIANAS EN LA TRIPOLITANA

Londres, 13.
Los periódicos anuncian que las bajas italianas en la Tripolitana durante el mes de Enero pasado son 362 muertos y 1,032 heridos, además de 30 desaparecidos.

CONFERENCIA EN LONDRES PARA DETERMINAR LA ACTITUD DE LOS ALIADOS HACIA TURQUIA

Paris, 13.
Se ha averiguado que los aliados

INSTITUTO DE BELLEZA ZELAZO VENDOMZ PARIS

Representación exclusiva en Cuba: "LA CASA DE HIERRO"
Solicite Catálogos.
Obispo 68 O'Reilly 51.

probablemente conferenciarán en Londres sobre la actitud que debe observarse y mantenerse frente a las singulares proposiciones de Turquía.

Es probable que las negociaciones se reanuden en Constantinopla por los altos comisarios.
EL TABACO SALVO A UNO NAUFRAGOS
NEW YORK, 14.
Al tabaco se le atribuye el haber salvado las vidas de cinco pescadores que estuvieron en gariete ocho días en una lancha de 25 pies de eslora frente a Long Island.

Estos pescadores, mascando tabaco, pudieron ingerir agua salada que por lo general produce resultados mortíferos.

El tabaco que tenían en la boca neutralizaba la sal y convertía el agua de mar en un líquido paladeable y potable.

SE MODIFICAN LOS ORDENES SOBRE LOS BARCOS EXTRANJEROS EN LA BAHIA DE SMIRNA EN OBSEQUIO DE LOS ESTADOS UNIDOS

Washington, 13.
Las órdenes recientemente expedidas por el gobierno nacionalista turco restringiendo los partes de guerra extranjeros en la bahía de Smirna se han modificado para permitir la presencia allí de dos barcos de guerra americanos a la vez, con tal de que uno de ellos no permanezca más que unas cuantas horas.

INVESTIGACION COMERCIAL

Washington, 13.
El Secretario Hoover, bajo autorización concedida al Departamento de Comercio por el Congreso durante su última legislatura iniciará una investigación inmediatamente sobre las extensiones de tres materias primas, a saber: el caucho, los nitratos y las fibras comerciales.

PLANTA DE COK CONFISCADA POR LOS FRANCÉSES

Essen, 14.
Un grupo de ingenieros escoltado por un batallón de infantería se incautó hoy de la planta de cok cerca de Westerhold en donde había mil toneladas de dicho combustible.

GRAN EXCITACION CON MOTIVO DE LA NOTICIA DE HABER SIDO DESCUBIERTOS LOS TESOROS DE KHURGER

Londres, 14.
Gran excitación reina en el África Meridional con motivo de haberse anunciado el hallazgo de una enorme suma de oro, que Paul Krugger que fue presidente del Transvaal se dice que entró al furgate a la bahía de Delagoa y regresar en Europa hace unos 20 años.

PERECEN 40 PERSONAS A CAUSA DE UNA TEMPESTAD

Chicago, 14.
Cuarenta personas han perecido a consecuencia de una desastrosa tempestad que desde las Montañas Rocallosas hasta los Apalaches han hecho grandes estragos y causado daños considerables a las propiedades.

DRAGADO DE PUERTOS MEXICANOS.

MEXICO, D. J. Marzo 13.
El Gobierno emprende actualmente importantes obras en los puertos de Salina Cruz, Guaymas, Puerto México y otros, que serán convenientemente dragados a fin de acondicionarlos para atracar buques de bastante calado.

SALEN DE COLUMBIA LOS AEROPLANOS AMERICANOS

HABANA, 14.
Los seis biplanos de los Estados Unidos mandados por el Capitán Lanphier, salieron hoy del Campamento de Columbia para Guantánamo camino para Puerto Rico.

SIEMPRE FUE, HA SIDO Y SEGUIRA SIENDO LA

Tintura Indiana del Doctor J. Gardano

la mejor para teñir las barbas y bigotes, de un hermosísimo color castaño o negro natural, permanente e invariable. En droguerías, Perfumerías, Peluquerías y boticas. Depósito, "El Encanto", Galiano.

Escuche su propia voz en el fonógrafo



Estos discos basta colocarlos en cualquier fonógrafo, y hablar o cantar a la bocina o caja de voces, si es gramofono. Después, póngase de nuevo y escuchará lo que usted ha dicho. Se imprimen por los dos lados y son irrompibles. Se envían a cualquier parte al precio de \$1.00, para uno, dos \$1.50, y media docena \$3.50, en giro postal o sellos de correo. Obsérvelos con dos agujas especiales. En cantidades y para agentes, precios para buen márgen.

Dirección: José M. Fernández, Cárdenas 37, altos. Habana.

ESTACION TERMINAL

MOVIMIENTO DE VIAJEROS Y OTRAS NOTICIAS

El Superintendente General del F. C. de Cuba.
Hoy por el tren 5 en el coche-salón Virginia, regresará a Camagüey el señor Eastley, Superintendente General de Transportes del ferrocarril de Cuba, al que acompañan tres hijos.

El General Molinet
Hoy también regresará a Chaparra el Administrador General de ese gran Central, doctor Eugenio Molinet.

Marcel Hernández
Ha regresado de su temporada de San Diego de los Baños, el señor Marcel Hernández, Administrador de nuestro colega "Heraldo de Cuba".

El General Gerardo Machado
El general Gerardo Machado iba a salir para Santa Clara donde le reclamaban asuntos urgentes, pero el estado de enfermedad de su hija Berta que padece de apendicitis y seguramente será operada de un momento a otro, lo ha impedido.
Anoche estuvieron en la Estación Terminal para despedirlo, varios amigos y correligionarios que supieron el se embarcaba.
Hicieron fervientes votos por la mejoría de la enferma.

Viajeros que llegaron
Esta mañana llegaron de Santiago de Cuba, el doctor Eugenio Sánchez de Fuentes y señora; el ingeniero Eduardo Chibas y señora; el popular rotario señor Berenguer; de Cienfuegos el doctor Emilio del Real, Eusebio Delfin, Cándido Blanco.

Viajeros que salieron
Por distintos trenes fueron a: Los Palacios, Manuel Santana; Pinar del Río Saturnino Vega Romero y familiares; Balmes, Vicente Millán; Aguacate, Ignacio Ibarra; Colón, Jurado Cuba, Inspector de Comunicaciones: Central España, José López; Jaruco, Enrique Díaz; Matanzas, el Representante a la Cámara Domingo Lecona.

JUVENTUD LIBERAL MUNICIPAL

AVISO
En atención a que por un grupo de liberales, ha surgido la idea de ofrecer un homenaje a nuestro digno Alcalde señor José María de la Cuesta y en vista del gran éxito de esta idea, la Juventud Liberal Municipal, integrada por verdaderos e incondicionales amigos del Alcalde electo, en sesión celebrada por su Ejecutivo, acordó citar a todos sus afiliados para que concurran al día de la toma de posesión del tan popular Alcalde, previstos en la solapa del saco, de un pequeño lazo tricolor, insignia de esta Agrupación, al sitio indicado, para formar la Gran Manifestación que acompañará al señor Cuesta hasta el edificio que ocupa nuestro Ayuntamiento.

Ante J. QUINTANA, Presidente. José María DARRA, Secretario.

ADVERTENCIA DEL GRAL. LAIGNELOT A LA POBLACION DEL DISTRITO DE RECKLINGHAUSEN

ESSEN, 14.
El general Laignelot que manda el distrito de Recklinghausen ha advertido a la población alemana que si se cometen nuevos asesinatos entre las tropas francesas o se les tiende emboscadas, el Burgomestre de Buerque está en calidad de rehenes junto con cuatro funcionarios más de la ciudad serán fusilados.

LA RADIOTELEFONIA EN CHINA

New York, 14.
El gobierno de China ha publicado la solicitud de la "Westinghouse Electric Co. y una de las compañías promotoras de la Radio Corporation de América, para la explotación de importantes aparatos para estación de radiotelefonía, según se ha anunciado oficialmente hoy en Washington.

OTRO RAMAL FERROVIARIO.

MEXICO, D. J. Marzo 13.
Proyébase activamente a la construcción de un ramal del ferrocarril que comunicará la región de Aldama con los pueblos cercanos.

Se atribuye gran importancia a esta ramal pues atravesará extensas regiones mineras y agrícolas.

CARTAS A LAS DAMAS

Para el DIARIO DE LA MARINA

Madrid, 23 de febrero de 1923.
Muy cordial enhorabuena a un distinguido amigo don Joaquín Gil del Real, culto director de El Correo Español, por la mercedísima distinción de que ha sido objeto, la cruz del Mérito Militar, que recae en tan sincero como entusiasta defensor de los prestigios de España, en un caballero perfeccionista, en un periodista talentoso e incansable.

También felicito a su distinguida familia, amigos inolvidables todos. El director de "A. B. C.", señor Lucas de Tena, se propone rendir un homenaje a la memoria del insigne periodista señor Ortega Munilla, que supo entelecer con su labor a la Prensa. En las columnas de dicho periódico, con esmaltes de inspiración y de patriotismo, están las "Chispas del yunque" publicadas por el inolvidable maestro desde que creó dicha sección el 7 de octubre de 1920. Esos admirables trabajos quedarán pronto recopilados, y la composición, papel, impresión y demás gastos que la edición ocasiona serán satisfechos por el señor Lucas de Tena, a fin de que el producto íntegro de la venta de ejemplares lo perciba la viuda del ilustre escritor.

Tengo la seguridad de que todos los buenos escritores, todos los amantes de las bellas letras, todos los que e deleitaron y se conmovieron por los escritos del llorado Ortega Munilla, que también las Corporaciones y elementos sociales que hallaron en el generoso protector, se apresurarán a adquirir el libro póstumo del maestro, conservando así los últimos destellos de su privilegiado ingenio y coadyuvando a recrecer el modesto legado del gran periodista a la amante y amada compañera de su existencia.

De Ortega Munilla decía no ha mucho el inteligentísimo Ramón Gómez de la Serna:
—Era una de las pocas flores humanas de la ancianidad, o sea el hombre que en su vejez ve todo con un criterio juvenil, y aplica a las cosas una alegría mezclada de escepticismo a cuya luz se sigue viendo todo con una modernidad que los ancianos, por instintos que sean, sueñan perder pasada la juventud. La mirada verde azulada y diáfana de sus ojos acababa de dar una gran confianza en su figura.

No olvidaré a aquel anciano de visión trasciéndola, humana, que se daba cuenta perfecta y viviente de todos sus alrededores. El, que tenía tanta desconfianza en su personalidad de académico, vió y comprendió la nueva literatura, estrechando su mano mucho antes que los demás la atiborara siquiera.

No sólo había que verle en la hora del trabajo, con su puro en la boca, divisoando horizontes de la vida, sino en la hora de la fiesta, en medio de la alegre camaradería, cuando brillaban más sus ojos de luz, cuando se le veía apreciar el talido del momento con más alta sensibilidad que los demás. Se buscaba su rostro para encontrar en él la eminente conciencia de la fiesta, para encontrar el Platón del banquete.

Cuando en Pompeya me ha tenido que representar uno de aquellos ancianos letrados, amigos de la sabiduría y sabios además en el vivir, uno de aquellos ancianos serenos y valientes en la reflexión, que daban grandes banquetes en sus alegres casas hechas sólo para la intimidad festiva, porque sólo se orientan hacia la luz del patio, que es salón y comedor de aquellos días optimistas, además de ser escritorios del poeta dramático, me he imaginado a Ortega Munilla. El conservaba la expresión latina de las horas feligidas y paganas del mundo, en que el genio humano consiguió su mayor dignidad humana.

Por eso de que Ortega Munilla esplendía en las fiestas y era más clara en ellas la firme letra de su espíritu le recordará sobre todo en la última fiesta que vivió con gran efusión, en la fiesta que se celebró en la ciudad de Toledo con el nombre de "Noche toledana". Estaba satisfecho don José del rumbo sencillo, un poco bohemio, que iba teniendo la noche toledana. Nosotros los seguíamos cumpliendo todas las estaciones del programa; pero en la iglesia fué donde brillaron más sus ojos, como dos lamparillas, encandilándose en ellos la extraña impresión que hacía ver a aquel grupo de trasnochadores, entrando a perturbar los matices ensoñados de unas monjitas.

Ibamos satisfechos. Ninguna presidencia hubiera aceptado mejor. Sabía pararse y ver cada rincón, cada perspectiva, el encanto romántico de tal o cual calleja, y eso que había pasado la madrugada.

Pero cuando no se me olvidará su figura, en la hora que encuadraba su retrato para colgarle en la habitación necrológica, será en la hora en que nos sirvieron la cena caliente y refrigerante en el patio de la posada de la Sangre.

—Señor virrey—le comencé a llamar en las salones, y él, sin despedir la alegría y el simbolismo de la grandeza castellana, pobre y grande, que allí se recogía, brindó varias veces chocando su jarro con el mío.—Todos sentían gran confianza en él y lo halagaban con su afecto. Daba su carácter legendario y de otros días de más luz en el mundo a nuestra fiesta.

—Por fin—y éste fué el último momento en que le ví y me dirigí a él en la hora de las fotografías, quiso fotografiarse solo con las muchachas.

—Ese es un gran egoísmo, maestro... Le tendremos que quitar el virreinato...

Don José me miró entonces, me cañoneó con su pipa amorosa de gran marino literario, y como quien pata con uno solo, con el cabeza de motín, con política de virrey y gran magnanimidad me dijo:

—Venga usted... usted solo... Sólo los dos con todas las muchachas...

Per yo preferí contemplar desde lejos, desde enfrente, como adquirida más humana expresión el maestro en aquel momento y como era aún más clara la luz de sus ojos, que eran de los que no salen en las fotografías.

No negaremos que hay un proceso de descomposición política; pero afirmamos también que hay un proceso de descomposición social. Con

cretas son las responsabilidades de la política; difusas son las de la sociedad. Ya lo estamos viendo, España se divide. No pierde el buen humor ni al recibir el tremendo golpe de las grandes catástrofes, ni cuando la Hacienda se desquicia y su organización política y militar se descomponen. Verdad es que sufrimos el contagio, el ramalazo de Europa, que anhela el desquite en el amor y en la fiebre de disfrutar, tras las horas de tragedia y de amargura. Santo y bueno que haya algo de expansión. Más lo que pasa ya va siendo demasiado. Las grandes necesidades de la vida moderna entocan a las gantes.

No hay cosa tan insensata como la vanidad, y más cuando parece bostifante despectivo que se lanza en el rostro de los humildes.

La Prensa de hace algunas semanas daba la noticia de haber sido comprados en París a precio fabuloso, dos abrigos. Con lo que el fátuo adinerado dió por esas prendas habrían podido comer por mucho tiempo bastantes familias necesitadas.

Poco tiempo hace también que una opulenta y elegante dama española adquirió en una de las mejores pelaterías de Biarritz un abrigo magnífico que le costó unos treinta mil duros. Al llegar a Madrid, y en cuanto el frío lo dispuso, lució la soberbia capa de cibelina. Estrenada, preciosa, una tarde en que fué a visitar a una prima suya, religiosa en un convento donde se educan niñas.

—A mí noticia ha llegado el coste de este abrigo—dijo la monja, y agregó—no te acuerdes la conciencia, ¿no pensaste, al desembolsar esa suma, en los que, por falta de abrigo tiritan y mueren de frío, en los que carecen de todo?, ¿no te acordaste de los niños desnudos?

La señora de las pieles soberbias no dejó continuar a su piadosa aliada, e interrumpiéndola y poniéndose de pie, le replicó:

—Yo he venido aquí a que me sermonese; he venido a verte, a darte un beso y un abrazo.

Beso y abrazo que le dió, y se fué.

La noticia cundió, y hubo quien habló de ello con la religiosa, que contestó:

—No crean ustedes que se ha enfadado; tengo la certeza de que no me guarda rencor ninguno.

—Pero no volverá a verte.

—Ya lo creo que volverá. Y será para hacerme el saludable y ansiado relato de todo el bien que en estos últimos días ha hecho. La coñozo; es muy buena; aquello del derroche fué en un momento de sueño... Cuando tuvo dormido el sentimiento de la caridad. Yo lo desperté, tengo la certeza... y, ya se sabe, si despierta es que existe.

He tenido la satisfacción de recibir la visita del virtuoso e ilustrado sacerdote don Ramón A. Pinedilla Méndez, que me hizo el honor de venir en nombre propio y en el del DIARIO DE LA MARINA, del que ha sido redactor.

Lo de siempre, desde hace pocos años: el Carnaval agoniza. En el que acaba de pasar hubo pocas máscaras, escasos públicos y más frío que animación. La tarde del domingo, aunque despejada, resultó desoladora.

Porcalina, mal gusto, pobreza. El Carnaval, como las verbenas, como todas las fiestas tradicionales y populares va muriendo lentamente, irremisiblemente. No gusto la juventud de hoy de esas expansiones al aire libre. Ama más bien "atmósfera" y la intimidad de los lugares cerrados, y prefiere el fox trol y el shimmy con las singulares distocaciones de esas danzas modernas.

Pasó la época del Carnaval en la calle de la Pezura al aire libre. Quedan tan sólo algunos rezagados, algunos románticos, algunos amantes de la tradición, que no quieren ni pueden resignarse a dar por muerta tan sugestiva fiesta. Y esos pocos se visten aun, como hace años lo hacían, con trajes gayos y arbitrarios. Y se tapan el rostro con una careta, o con un antifaz. Y salen de sus casas satisfechos, ilusionados, dispuestos a expandir por calles y paseos su alegría...

Pero el ambiente puede más que ellos y aunque no escaseen los mascarados, entrando a perturbar los matices ensoñados de unas monjitas.

Pasó la época del Carnaval en la calle de la Pezura al aire libre. Quedan tan sólo algunos rezagados, algunos románticos, algunos amantes de la tradición, que no quieren ni pueden resignarse a dar por muerta tan sugestiva fiesta. Y esos pocos se visten aun, como hace años lo hacían, con trajes gayos y arbitrarios. Y se tapan el rostro con una careta, o con un antifaz. Y salen de sus casas satisfechos, ilusionados, dispuestos a expandir por calles y paseos su alegría...

Pasó la época del Carnaval en la calle de la Pezura al aire libre. Quedan tan sólo algunos rezagados, algunos románticos, algunos amantes de la tradición, que no quieren ni pueden resignarse a dar por muerta tan sugestiva fiesta. Y esos pocos se visten aun, como hace años lo hacían, con trajes gayos y arbitrarios. Y se tapan el rostro con una careta, o con un antifaz. Y salen de sus casas satisfechos, ilusionados, dispuestos a expandir por calles y paseos su alegría...

Pasó la época del Carnaval en la calle de la Pezura al aire libre. Quedan tan sólo algunos rezagados, algunos románticos, algunos amantes de la tradición, que no quieren ni pueden resignarse a dar por muerta tan sugestiva fiesta. Y esos pocos se visten aun, como hace años lo hacían, con trajes gayos y arbitrarios. Y se tapan el rostro con una careta, o con un antifaz. Y salen de sus casas satisfechos, ilusionados, dispuestos a expandir por calles y paseos su alegría...

Pasó la época del Carnaval en la calle de la Pezura al aire libre. Quedan tan sólo algunos rezagados, algunos románticos, algunos amantes de la tradición, que no quieren ni pueden resignarse a dar por muerta tan sugestiva fiesta. Y esos pocos se visten aun, como hace años lo hacían, con trajes gayos y arbitrarios. Y se tapan el rostro con una careta, o con un antifaz. Y salen de sus casas satisfechos, ilusionados, dispuestos a expandir por calles y paseos su alegría...

Pasó la época del Carnaval en la calle de la Pezura al aire libre. Quedan tan sólo algunos rezagados, algunos románticos, algunos amantes de la tradición, que no quieren ni pueden resignarse a dar por muerta tan sugestiva fiesta. Y esos pocos se visten aun, como hace años lo hacían, con trajes gayos y arbitrarios. Y se tapan el rostro con una careta, o con un antifaz. Y salen de sus casas satisfechos, ilusionados, dispuestos a expandir por calles y paseos su alegría...

Pasó la época del Carnaval en la calle de la Pezura al aire libre. Quedan tan sólo algunos rezagados, algunos románticos, algunos amantes de la tradición, que no quieren ni pueden resignarse a dar por muerta tan sugestiva fiesta. Y esos pocos se visten aun, como hace años lo hacían, con trajes gayos y arbitrarios. Y se tapan el rostro con una careta, o con un antifaz. Y salen de sus casas satisfechos, ilusionados, dispuestos a expandir por calles y paseos su alegría...

Pasó la época del Carnaval en la calle de la Pezura al aire libre. Quedan tan sólo algunos rezagados, algunos románticos, algunos amantes de la tradición, que no quieren ni pueden resignarse a dar por muerta tan sugestiva fiesta. Y esos pocos se visten aun, como hace años lo hacían, con trajes gayos y arbitrarios. Y se tapan el rostro con una careta, o con un antifaz. Y salen de sus casas satisfechos, ilusionados, dispuestos a expandir por calles y paseos su alegría...

Pasó la época del Carnaval en la calle de la Pezura al aire libre. Quedan tan sólo algunos rezagados, algunos románticos, algunos amantes de la tradición, que no quieren ni pueden resignarse a dar por muerta tan sugestiva fiesta. Y esos pocos se visten aun, como hace años lo hacían, con trajes gayos y arbitrarios. Y se tapan el rostro con una careta, o con un antifaz. Y salen de sus casas satisfechos, ilusionados, dispuestos a expandir por calles y paseos su alegría...

Pasó la época del Carnaval en la calle de la Pezura al aire libre. Quedan tan sólo algunos rezagados, algunos románticos, algunos amantes de la tradición, que no quieren ni pueden resignarse a dar por muerta tan sugestiva fiesta. Y esos pocos se visten aun, como hace años lo hacían, con trajes gayos y arbitrarios. Y se tapan el rostro con una careta, o con un antifaz. Y salen de sus casas satisfechos, ilusionados, dispuestos a expandir por calles y paseos su alegría...

Pasó la época del Carnaval en la calle de la Pezura al aire libre. Quedan tan sólo algunos rezagados, algunos románticos, algunos amantes de la tradición, que no quieren ni pueden resignarse a dar por muerta tan sugestiva fiesta. Y esos pocos se visten aun, como hace años lo hacían, con trajes gayos y arbitrarios. Y se tapan el rostro con una careta, o con un antifaz. Y salen de sus casas satisfechos, ilusionados, dispuestos a expandir por calles y paseos su alegría...

Pasó la época del Carnaval en la calle de la Pezura al aire libre. Quedan tan sólo algunos rezagados, algunos románticos, algunos amantes de la tradición, que no quieren ni pueden resignarse a dar por muerta tan sugestiva fiesta. Y esos pocos se visten aun, como hace años lo hacían, con trajes gayos y arbitrarios. Y se tapan el rostro con una careta, o con un antifaz. Y salen de sus casas satisfechos, ilusionados, dispuestos a expandir por calles y paseos su alegría...

Pasó la época del Carnaval en la calle de la Pezura al aire libre. Quedan tan sólo algunos rezagados, algunos románticos, algunos amantes de la tradición, que no quieren ni pueden resignarse a dar por muerta tan sugestiva fiesta. Y esos pocos se visten aun, como hace años lo hacían, con trajes gayos y arbitrarios. Y se tapan el rostro con una careta, o con un antifaz. Y salen de sus casas satisfechos, ilusionados, dispuestos a expandir por calles y paseos su alegría...

entusiasta en varios momentos siempre cariñoso hacia la "Luz" del autor, una de las más modernas músicas españolas que contribuyó poderosamente a su

CORRESPONDENCIAS E INFORMACIONES GENERALES DE ESPAÑA

CRONICAS DE LA VIDA GALLEGA

Para el DIARIO DE LA MARINA

EL ENTERRO DEL PATRIARCA... DON RAMON MOLINA... CAMPASA PE... GALICIA Y ASTURIAS... RODRIGUEZ DE VIGURI... FERROCARRIL DE LA COSTA.

Hemos dejado en el Cementerio... Hemos dejado en el Cementerio... Hemos dejado en el Cementerio...

La primera baja... El primer oficial que falleció en el cuartel... La crueldad rifeña... La situación de los jefes y oficiales...

Los carnavales, este año, no tuvieron gran relieve en Galicia... El acto de conducción de su cadáver al cementerio constituyó una grandiosa manifestación de duelo.

De elecciones, pocas novedades tenemos que sumar a las que ya ofrecimos a los lectores en otras crónicas... También se dice que los labradores de Puentes de Caldelas...

El diario "Galicia", de Vigo, para nosotros el primer periódico gallego... Desde las cinco y media de la tarde hasta las nueve y veinte de la noche estuvieron los ministros reunidos en Consejo.

El señor Alba salió media hora antes, y se retiró con los periódicos... El Consejo de ministros, reunido hoy, se ha enterado, con satisfacción, de las noticias que le han comunicado el jefe de la guerra...

El señor Rodríguez de Viguri, diputado por Lugo, exministro y natural de Santiago, ha sido objeto de honrosos homenajes en aquellas poblaciones... Este estado de ánimo no pasó inadvertido para el señor Alcalá Zamora...

De Ferrol se han dirigido al Gobierno, telegramas y mensajes suplicándole deje sin efecto el anuncio de desguaces y venta del destructor "Terror"... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

Ya hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

Ya hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

Más detalles del cuartel... Durante la travesía de Alhucemas a Melilla, y luego en esta plaza, no cesaron de relatar los rescatados...

La primera baja... El primer oficial que falleció en el cuartel... La crueldad rifeña... La situación de los jefes y oficiales...

Los carnavales, este año, no tuvieron gran relieve en Galicia... El acto de conducción de su cadáver al cementerio constituyó una grandiosa manifestación de duelo.

De elecciones, pocas novedades tenemos que sumar a las que ya ofrecimos a los lectores en otras crónicas... También se dice que los labradores de Puentes de Caldelas...

El diario "Galicia", de Vigo, para nosotros el primer periódico gallego... Desde las cinco y media de la tarde hasta las nueve y veinte de la noche estuvieron los ministros reunidos en Consejo.

El señor Alba salió media hora antes, y se retiró con los periódicos... El Consejo de ministros, reunido hoy, se ha enterado, con satisfacción, de las noticias que le han comunicado el jefe de la guerra...

El señor Rodríguez de Viguri, diputado por Lugo, exministro y natural de Santiago, ha sido objeto de honrosos homenajes en aquellas poblaciones... Este estado de ánimo no pasó inadvertido para el señor Alcalá Zamora...

De Ferrol se han dirigido al Gobierno, telegramas y mensajes suplicándole deje sin efecto el anuncio de desguaces y venta del destructor "Terror"... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

Ya hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

Ya hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

Ya hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

—Yo—decía una noche un oficial... me comería un pollo roado de muchas patatas.

La primera baja... El primer oficial que falleció en el cuartel... La crueldad rifeña... La situación de los jefes y oficiales...

Los carnavales, este año, no tuvieron gran relieve en Galicia... El acto de conducción de su cadáver al cementerio constituyó una grandiosa manifestación de duelo.

De elecciones, pocas novedades tenemos que sumar a las que ya ofrecimos a los lectores en otras crónicas... También se dice que los labradores de Puentes de Caldelas...

El diario "Galicia", de Vigo, para nosotros el primer periódico gallego... Desde las cinco y media de la tarde hasta las nueve y veinte de la noche estuvieron los ministros reunidos en Consejo.

El señor Alba salió media hora antes, y se retiró con los periódicos... El Consejo de ministros, reunido hoy, se ha enterado, con satisfacción, de las noticias que le han comunicado el jefe de la guerra...

El señor Rodríguez de Viguri, diputado por Lugo, exministro y natural de Santiago, ha sido objeto de honrosos homenajes en aquellas poblaciones... Este estado de ánimo no pasó inadvertido para el señor Alcalá Zamora...

De Ferrol se han dirigido al Gobierno, telegramas y mensajes suplicándole deje sin efecto el anuncio de desguaces y venta del destructor "Terror"... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

Ya hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

Ya hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

Ya hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

EL HERMANO VASALLO... grandezza de relieve, España se acercaba, y oye, y a través de sus lágrimas sonríe...

REVELACIONES... El señor Echevarría, que sirvió de mediador en las negociaciones del rescate de los prisioneros de África...

Los carnavales, este año, no tuvieron gran relieve en Galicia... El acto de conducción de su cadáver al cementerio constituyó una grandiosa manifestación de duelo.

De elecciones, pocas novedades tenemos que sumar a las que ya ofrecimos a los lectores en otras crónicas... También se dice que los labradores de Puentes de Caldelas...

El diario "Galicia", de Vigo, para nosotros el primer periódico gallego... Desde las cinco y media de la tarde hasta las nueve y veinte de la noche estuvieron los ministros reunidos en Consejo.

El señor Alba salió media hora antes, y se retiró con los periódicos... El Consejo de ministros, reunido hoy, se ha enterado, con satisfacción, de las noticias que le han comunicado el jefe de la guerra...

El señor Rodríguez de Viguri, diputado por Lugo, exministro y natural de Santiago, ha sido objeto de honrosos homenajes en aquellas poblaciones... Este estado de ánimo no pasó inadvertido para el señor Alcalá Zamora...

De Ferrol se han dirigido al Gobierno, telegramas y mensajes suplicándole deje sin efecto el anuncio de desguaces y venta del destructor "Terror"... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

Ya hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

Ya hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

Ya hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

EL GOBIERNO SE REUNIO PARA TRATAR DE LA ACTITUD DE LOS MILITARES

UNA NOTA OFICIOSA... MADRID 7 de Enero. Desde las cinco y media de la tarde hasta las nueve y veinte de la noche estuvieron los ministros reunidos en Consejo.

El señor Alba salió media hora antes, y se retiró con los periódicos... El Consejo de ministros, reunido hoy, se ha enterado, con satisfacción, de las noticias que le han comunicado el jefe de la guerra...

El señor Rodríguez de Viguri, diputado por Lugo, exministro y natural de Santiago, ha sido objeto de honrosos homenajes en aquellas poblaciones... Este estado de ánimo no pasó inadvertido para el señor Alcalá Zamora...

De Ferrol se han dirigido al Gobierno, telegramas y mensajes suplicándole deje sin efecto el anuncio de desguaces y venta del destructor "Terror"... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

Ya hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

Ya hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

HISPANO AMERICANISMO ACTO TRASCENDENTAL

PARA DON SANTIAGO ALBA, MINISTRO DE ESTADO... Gracias a Dios! Ya podemos escribir sin que la frase esté hinchada de humazo pegajoso y malanso...

El Gobierno consideraba anoche liquidado el asunto... Un ministro decía, sin embargo, que la gravedad, que fue un episodio, tiene gravedad, que fue un episodio...

Según parece, se ha llegado a una rápida solución en este conflicto... El ministro de la Gobernación, señor duque de Almodóvar del Valle...

MI EXIGENCIA NI COMINACION... El ministro de la Gobernación, señor duque de Almodóvar del Valle, manifestó esta madrugada a los periodistas...

El señor Rodríguez de Viguri, diputado por Lugo, exministro y natural de Santiago, ha sido objeto de honrosos homenajes en aquellas poblaciones... Este estado de ánimo no pasó inadvertido para el señor Alcalá Zamora...

De Ferrol se han dirigido al Gobierno, telegramas y mensajes suplicándole deje sin efecto el anuncio de desguaces y venta del destructor "Terror"... Hemos dejado en el cementerio los restos mortales del noble señor Patriarca...

MERCADO DE CAMBIOS

Table with exchange rates for various locations: NEW YORK, ESTERLINAS, PESETAS, FRANCOS, etc.

PROBLEMAS FEMENINOS

DEL PRIMER CONGRESO NACIONAL DE MUJERES

En días pasados una amable señorita, la distinguida doctora Margarita López, nos hizo el favor de facilitarnos algunos datos, que hasta ahora desconocíamos, acerca de lo que será el Primer Congreso Nacional de Mujeres, próximo a celebrarse en esta capital.

Mucho hemos agradecido a la señorita López, su amabilidad exquisita al ilustrarnos sobre este asunto, ya que de él teníamos formada una idea, por todos conceptos equivocada.

Sabíamos que el Congreso Nacional de Mujeres ha sido organizado por la Federación Nacional de Asociaciones Femeninas de Cuba; y, como la formación de esta Federación se debe a las gestiones de un Club, que por las falsas noticias que hasta nosotros han llegado, suponíamos algo así como un club de mujeres bolcheviques, nos abstuvimos, claro está, de tratar de adquirir noticias sobre sus proyectos, que ya de antemano suponíamos contrarios a nuestras ideas.

Pero no hay nada de eso; el Club Femenino de Cuba, a quien ya habríamos supuesto el lector que nos referiríamos, dista mucho de ser esa institución bolchevique que nos habíamos imaginado.

A la vista tenemos el programa de sus proyectos, (algunos de ellos ya realizados), y salvo algunos puntos en los que, quizás por desconocimiento de la materia, no llegamos a estar completamente de acuerdo, lo consideramos altamente beneficioso para nuestra sociedad, y digno, por lo tanto, de ser defendido, sobre todo por la clase misma que ampara a la mujer.

Uno de los frutos de la gestión del Club Femenino de Cuba, es el Primer Congreso Nacional de Mujeres, organizado por la Federación de Asociaciones Femeninas y próximo, como hemos dicho, a celebrarse en la Habana.

En él se manifestará, con toda amplitud, el sentir de la mujer cubana; en él se discutirán, con toda claridad, los más interesantes problemas que a la misma tañen; y el criterio que al final de este Congreso predomine, será el que, en nombre de la mujer cubana, expondrá la Federación Nacional de Asociaciones Femeninas a nuestros cuerpos colegisladores, solicitando de ellos las reformas y leyes indispensables para el mejor funcionamiento de nuestra sociedad.

Que las determinaciones, basadas en los acuerdos tomados en el Congreso, que la Federación Nacional de Asociaciones Femeninas ha de llevar a cabo, constituirán los deseos, Clara MOREDA.

y manifestarán el sentir de la mujer cubana, es cosa que fácilmente se comprende, teniendo en cuenta que en la Federación figuran Delegadas de todas las Asociaciones Femeninas existentes en Cuba, y que, por lo tanto, los problemas en el Congreso discutidos, han de ser bajo todos los puntos de vista que puedan considerarse dentro de las distintas ideas de cada asociación.

Siendo así, difícil, si no imposible, nos parece que nuestros gobernantes no vayan a prestar oídos a las solicitudes presentadas a ellos por la Federación; la que, habiendo comprendido hoy lo que es, consideramos digna de nuestro mayor respeto.

Imposible también nos parece que haya en todo el territorio de nuestra República, una sola mujer consciente a quien la labor que en este Congreso ha de realizarse, no llegue a interesar profundamente.

Toda nuestra actividad debemos dedicarla a su mayor éxito, ya que en el caso improbable de que resultara un fracaso, ello desdeciría muchísimo de nuestra cultura, pues sería un exponente de la incapacidad de la mujer cubana para solucionar por sí sola los problemas que la afectan, incapacidad esta que bajo ningún concepto existe en nosotras.

Por espíritu de fraternidad, por deber, por patriotismo, debemos sumar nuestras voluntades a las ya aheridas a este hermoso movimiento; no podemos permitir que sea Cuba el único país que dé una nota de negligencia al tratar de realizar un Congreso Femenino, que en todos los países civilizados resulta siempre de un éxito indiscutible.

Nosotras, por nuestra parte, nos ponemos de no haber prestado antes de ahora mayor interés al asunto, y haber dado crédito a las noticias, equivocadas, que por personas también poco enteradas de lo que es el Club Femenino de Cuba, hasta nuestros oídos han llegado.

Conociendo nuestro error, no tenemos inconveniente en rectificarlo; y para dar a conocer a muchas personas que probablemente lo ignoran, lo que se propone este grupo de mujeres cívicas, unidas todas en un ambiente, si no tan ideal como desearíamos, por lo menos muy lleno de moralidad, nos proponemos, en artículos sucesivos, dar a conocer el programa de sus ideas, aprobándolo en los puntos en que estamos de acuerdo, y rebatiéndolo en los que no parezcan aceptables.

Y damos las gracias a la señorita López por habernos sacado de este error, en que nos encontramos, y por habernos facilitado, para su estudio, el programa a que hemos hecho referencia.

LA QUEJA DIARIA

Que por "hinchazón" las puertas de la nevera no cierran. Que consume mucho hielo; que se evapora; que no se "gana" para hielo. Que la nevera se "sale"; que se ha despinado. Que, oh! qué horror! que "huele" mal, que "hay" que comprar otra.

En fin, usted lo sabe, señora, esa es la queja diaria cuando la nevera NO es BOHN SYPHON.

Las neveras-refrigeradores BOHN SYPHON han dado satisfacción durante cuarenta años y continuarán, por los siglos de los siglos, el mismo eficiente servicio.

Otras especialidades de absoluta garantía; helas aquí: Refrigeradores para establecimientos, carnicerías, cafés, fondas, dulcerías, etc.

Filtros de presión, ECLIPSE, únicos en su clase, a propósito para todas las necesidades y categorías. Los adoptados por todos los centros de salubridad.

Estufas GARLAND, para carbón o combinadas para carbón y gas. Para el campo, no hay mejor cocina.

Y, en general, efectos sanitarios y materiales de construcción a precios increíbles.

ANTONIO RODRIGUEZ

Despacho y Almacenes: Cienfuegos, 18 al 22.

Exposición: Ave. de Italia, 63.

dad, monseñor Tedeschini, revestido de pontifical.

La presidencia la formaban, en primer término, el infante D. Fernando, en representación del Rey; después los ministros de la Guerra y Marina, representando al Gobierno; el capitán general, el gobernador militar y los jefes de Palacio.

En la última fila de la presidencia iba la familia del finado: su hermano, D. José; sobrinos; los Obispos de Madrid, Alcalá, Lérida, Jaca, Huesca y Sigüenza.

Un zaguano de Alabarderos y la Banda de música de este Real Cuerpo.

Una sección de la Escolta Real. Y el regimiento de Saboya, detrás del numerosísimo acompañamiento, en el que iban, en las primeras filas el señor Maura, el señor Millán Astray y otras personalidades.

El fúnebre cortejo llegó a Palacio por las calles de la Princesa, plaza de España y Bailén.

La capilla real contó un responso y las Reinas Cristina y Victoria presenciaron el paso del entierro desde uno de los balcones.

Al llegar la cabeza de la comitiva, el capitán general, el gobernador militar y los jefes de Palacio.

Colocóse el Rey a la izquierda del arnés, teniendo a sus lados al infante Fernando, al príncipe Felipe y a los ministros de la Guerra y Marina.

Terminando el desfile, de las tropas, el cadáver del Patriarca fue llevado a hombros por algunos sacerdotes hasta el centro de la Iglesia.

El Rey ocupó un sillón en el presbiterio y oyó los responso que entonaron el Nuncio y demás Prelados asistentes.

Luego presenció, visiblemente emocionado, cómo el cadáver era bajado a la fosa abierta en el centro del templo, y echó la primera paletada sobre el ataúd.

Una vez cubierta la fosa, el Rey dio de nuevo el pésame a la familia y se retiró a Palacio.

FRANCIA

El hermano Justinus, de las Escuelas Cristianas.

Ha fallecido recientemente en París el hermano Justinus, secretario general de la Congregación de Hermanos de las Escuelas Cristianas, hombre de extraordinario mérito, cuya poderosa inteligencia sólo era comparable con su virtud.

La inmensa bondad de su corazón había conquistado amigos fieles en todas las clases sociales, en todas las tendencias políticas.

La prueba de ello es la carta del elevado espíritu que consagró a su memoria monseñor Ferdinand Buisson, elemento director de la Liga de los Derechos del Hombre, cuyas concepciones y la masonería son bien notorias. Dice así en esa carta:

"De encontrarme en París no hubiese dejado de asistir al sepelio del hermano Justinus. Aún hace unas semanas me escribía una carta que me conmovió hondamente; he encontrado en ella, una vez más, junta con la sinceridad de sus convicciones religiosas, el acento más emocionante de la caridad cristiana. No quiero dejar partir a este hombre de bien, del que me separaban tantas opiniones, sin dirigir a su memoria el homenaje que no he cesado de rendir desde hace treinta años a la nobleza de su carácter, a la dignidad de su vida y a la elevación moral de que tantas pruebas ha dado".

La actividad del hermano Justinus fue considerable. A su muerte, la Congregación contaba con 1,300 escuelas y cerca de 12,000 miembros a pesar de que en el año 1904 las funestas leyes de Combes suprimieron 1,500 escuelas, 32 pensionados, 45 escuelas normales, 10 escuelas especiales, 42 escuelas de enseñanza general, 70 escuelas comerciales, con un total de 250,000 alumnos.

Desde entonces no dejó el hermano Justinus de combatir un solo instante contra la explotación, y sus desvelos no han sido inútiles, pre-

parando el regreso de sus hermanos. Descanse en paz el venerable religioso!

CHINA

Una visita a Shanghai. En la república china hay actualmente dos millones de católicos, número que supera el de todas las sectas protestantes tomadas en conjunto. En la ciudad de que hablamos hay 277,00 católicos y 78,000 catecúmenos. Este número tan elevado de catecúmenos (que son los que se preparan a recibir el bautismo) indica la esperanza de un porvenir halagüeño para la Iglesia.

Shanghai tiene la ventaja de ser el centro de las florecientes misiones del Norte de China dirigidas por Padres de la Compañía de Jesús, franceses y españoles. Dos son las instituciones que llaman la atención sobre todas las demás: el hospital erigido por un rico católico chino, Señor Lo, y dirigido por las Hermanas de la Caridad, y el centro de enseñanza que los Jesuitas tienen en Zi-Ka-We. Hay en ella una Universidad, una escuela para la formación de Catequistas chinos y un seminario para la formación de clero indígena. Junto a este centro otra institución religiosa mantiene otras parecidas para el elemento femenino: academias distintas para las niñas católicas y paganas, un gran asilo de niños, y un noviciado para la educación de religiosas indígenas.

Otras instituciones religiosas, así como los sacerdotes misioneros del Clero secular mantienen en diversas regiones de la China cristianidades, muy florecientes que prometen mucho para la extensión de la Iglesia en China.

VENCIERON LAS "ESTRELLAS DE PENALVER"

El domingo ppdo tuvo efecto en los terrenos de Gómez Mesa Park, el anunciado encuentro entre las potentes novenas "Penalver Stars" y "El Imparcial", venciendo los del Penalver por el pequeño margen de una carrera. Ambos teams jugaron admirablemente, cometiendo pocas faltas. El jugador de los "Stars" que fue el pitcher utilizado por "El Imparcial" en los cinco primeros innings, tuvo que abandonar el box a fuerza de malos, siendo sustituido por Martínez, quien no consistió más que una carrera en el resto del juego. Benito, el gran Benito, fue también muy castigado en los primeros innings, pero en cuanto se le calentó el brazo al "viejo" los dominó a su gusto en los momentos difíciles. Todos, absolutamente todos, lo mismo de uno que de otro campo, jugaron irremediablemente, destacándose la labor de ambos catchers, especialmente Julio Valdés, que estuvo colosal, así como Martínez que fildeó como él sabe hacerlo, esto es, sensacionalmente, y bateó de manera feroz.

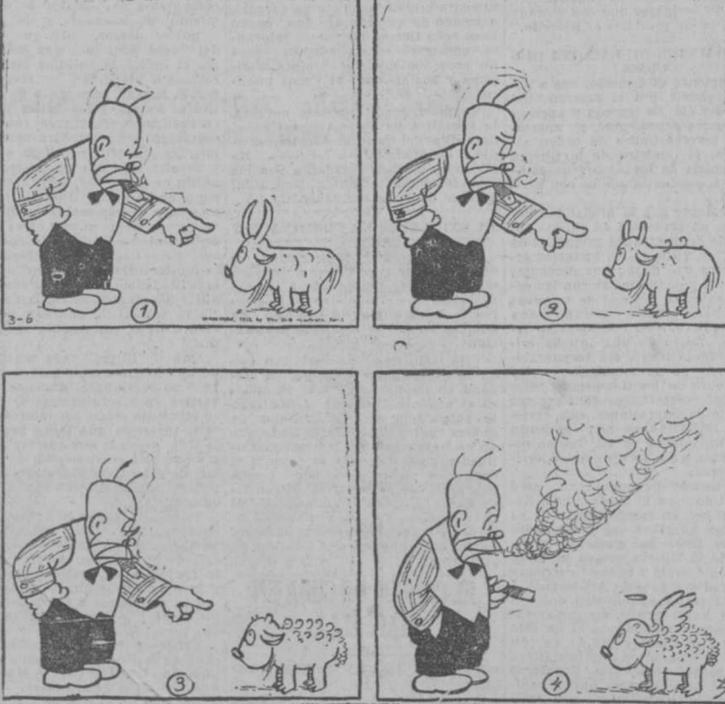
Table with columns: IMPARCIAL, V. C. H. O. A. E. and rows for various players like O. Montiel Jr., A. Valdés Jr., J. Martínez Sr., etc.

Table with columns: PENALVER STARS, V. C. H. O. A. E. and rows for various players like J. Valdés Sr., J. Illa Sr., Gutiérrez Sr., etc.

AVENTURAS DE DON PANFILO

POR JACOBSSON

¡OH LA SUGESTION!



CARTAS A ELLA

Anda o anduvo, según noticias que corren aquí, por Caimán Brac, un emisario de Mónaco. Dicen que no hace sino pronunciar discursos en cada esquina; que aunque es emisario de Mónaco no tiene representación oficial. Esto nadie lo cree. Dicen que sus discursos se reducen a un solo tema; dicen que este: "Habitantes de Caimán Brac; mirad que S. Marino me va a pegar; evitado, os lo ruego, porque si me pega... eso no puede quedar así; eso se hincha y no está Mónaco dispuesta a llevar en la cara bultos, producidos por mano extrañas."

DEL JARDIN DEL PIRATA

El visitante desconocido se inclinó profundamente en presencia del dueño de la casa: —Señor, le digo... lo pido excusado por haber insistido en presentarme sin decir mi nombre; pero graves razones me obligan a ello, y sólo me he atrevido a hacerlo confiando en que su alta inteligencia me comprenderá y su nobleza de corazón sabrá guardarme toda reserva.

El señor Duvaudois era un gordo rico y vanidoso, propietario de una bella casa rodeada rodeada de jardines. Se creía personaje importante. El misterioso y halagador preambulo de su huésped, correcto joven de unos treinta años, lo complació y al mismo tiempo, lo hizo desconfiar. No repuso nada esperando.

—Señor—continuó el desconocido—he aquí de lo que se trata: al fondo de su soberbio parque, se alza un espléndido mirador hacia el jardín interior. Vengo a pedirle el insignificante favor de que me permita instalarme tres noches en ese palomar para ver ese jardín.

—El Jardín del Pirata, quiere decir usted? —Sí, señor. Y me atrevo a esperar que no rechazará usted mi petición, aunque parezca extraña. Se la hago por motivos imperiosos que debo permanecer secretos. Por lo demás, le rogaría si accediera, que no me dirigiera ninguna pregunta.

El señor Duvaudois permaneció un instante silencioso. El insólito deseo de su visitante le parecía terriblemente sospechoso, pero le despertaba una curiosidad violenta. La casa vecina pertenecía a un solitario misterioso que sólo tenía un sirviente negro y mudo. Se le atribuían aventuras extrañas. Lo llamaban el Pirata y lo suponían irremediablemente envejecido por lejanos viajes; aseguraba que, para apartar los recuerdos, vivía contando y recopando sus tesoros. Había muerto tres años atrás, el negro había desaparecido y la casa estaba en venta, pero nadie quería comprarla.

Todos estos detalles hacían presenciar un gran misterio en la actitud del joven desconocido; y el temor luchaba en el alma de M. Duvaudois con una devorante curiosidad. Al fin venció esta última.

—Señor—le dijo majestuosamente—su acento me parece el de un hombre honrado y accederé a su propuesta, aunque parezca rara, con la condición de que usted me permita venir a su lado las tres noches a fin de comprobar que no hay nada reprehensible.

El desconocido, reprimiendo un gesto de contentadumbre, dijo: —Tiene usted razón. Su prudencia me parece digna de su carácter y, para que confíe enteramente en mí, vendré desde esta misma noche, a las once.

Fue puntual. Y desde esa hora hasta el amanecer, instalados en cómodos sillones, los dos observaron el jardín del Pirata, adornado bajo una espléndida luna de verano. Con las primeras luces, el desconocido saludó correctamente y se despidió hasta la noche. El señor Duvaudois lo condujo, de mal humor, hasta la puerta del jardín.

A la misma hora, el visitante desconocido llegó a instalarse en el palomar, junto con el dueño de la casa.

NOTAS PERSONALES MIGUEL RODRIGUEZ

En el vapor Orcoma ha llegado a la Habana después de un largo viaje por toda Europa en busca de novedades para su comercio. La Venecia, de O'Reilly 54, este buen amigo nuestro, uno de los hombres que mas se distinguen por su exquisito gusto, y por lo mucho que ha visto, en el decorado de las casas elegantes.

Rodriguez tra traído de su viaje lo mas nuevo, lo más selecto, lo que mas se lleva en el ramo a que se dedica. Bienvenido sea a esta capital donde cuenta con excelente marchantería y muchos y buenos amigos.

Advertisement for 'DIARIO DE LA MARINA' newspaper, featuring a logo and text about sports news.

Advertisement for 'Cristalería Fina' (Fine Crystal) shop, listing various glassware and contact information.