

DE HISPANO AMERICA

LA FIESTA DE LA PAZ, EN BOGOTA

La Ley 70 expedida por el Congreso en sus sesiones del año en curso, declaró "Día de la Paz" el 31 de Noviembre...

VISITA DE LOS MINISTROS DE GOBIERNO Y DE GUERRA, AL GENERAL HERRERA

BOGOTA, 21 de Noviembre.

Las festividades realizadas en celebración del "Día de la Paz", se han llevado a cabo dentro del mayor orden y compostura.

El número saliente de esas festividades ha sido la visita que los Ministros de Gobierno y de la Guerra hicieron al actual Jefe...

El señor Ministro de Gobierno, doctor Jiménez López, dirigió la palabra al General Herrera en términos cordiales significándole que el patriotismo y el desinterés que le habían guiado en la celebración del Tratado de Paz...

Continuó así el señor Ministro: "Hoy que veinte años de paz nos separan de aquellos tiempos de luchosa recordación; que la sabiduría nimbaba la frente de los guerreros que se cubrieron de gloria y que Colombia aspira a seguir por los senderos de la paz y de la prosperidad de Colombia."

Terminadas las patrióticas palabras del doctor Jiménez López, el General Herrera, contestó agradeciendo aquella manifestación que se le hacía la que él aceptaba en nombre del liberalismo...

En las horas de la tarde se efectuó el homenaje a los Generales Próspero Pinzón y Rafael Uribe Uribe, ante los cuales se llevó a cabo una peregrinación a la cual asistió el Ejército que colocó coronas de laurel en las tumbas de los partidos antagónicos...

CONVENIO DE ARBITRAMIENTO ENTRE COLOMBIA Y ESTADOS UNIDOS

Desde hace algún tiempo la Cámara de Comercio de Bogotá, venía gestionando con la Cámara de Comercio de los Estados Unidos...

Se aprovechó el viaje de don Carlos Echeverri Cortés, Vicepresidente de la Cámara de Comercio de Bogotá, para que adelantara en Washington las gestiones convenientes en el sentido de llegar lo más pronto posible a la celebración del convenio de arbitraje internacional.

Las gestiones del señor Echeverri Cortés dieron satisfactorios resultados como así lo comunican en cable fechado en Washington...

Se aprobó el viaje de don Carlos Echeverri Cortés, Vicepresidente de la Cámara de Comercio de Bogotá, para que adelantara en Washington las gestiones convenientes en el sentido de llegar lo más pronto posible a la celebración del convenio de arbitraje internacional.

Las gestiones del señor Echeverri Cortés dieron satisfactorios resultados como así lo comunican en cable fechado en Washington...

Se aprobó el viaje de don Carlos Echeverri Cortés, Vicepresidente de la Cámara de Comercio de Bogotá, para que adelantara en Washington las gestiones convenientes en el sentido de llegar lo más pronto posible a la celebración del convenio de arbitraje internacional.

El gracioso actor Harry Snub Pollard que trabajaba con Harold Lloyd es un actor que tiene sus especialidades dentro de la pantalla y que pertenece al elenco de Pathé que le encargan siempre del protagonismo de sus comedias.

COLOMBIA

Washington, doctor Enrique Olaya Herrera.

ORO PARA COLOMBIA

BOGOTA, 20 de Noviembre.

La Junta de Conversión ha recibido un cable de Nueva York, donde se anuncia que el día 18 del presente, fueron embarcados con rumbo a nuestro país, quinientos mil dólares en oro amonedado...

EL EMPRESTIMO HA SIDO APROBADO

BOGOTA, Noviembre 17.

Después de una interesantísima discusión, la Cámara aprobó definitivamente el proyecto sobre el empréstito de los cien millones, salvando los contratos que se hagan para conseguirlo, de la ulterior aprobación del Congreso.

SE HA CONSEGUIDO EL EMPRESTIMO PARA EL FERROCARRIL DE BOGOTA

El Ministro de Colombia en Bruselas, comunica que la Sociedad Colombo-Belga, ha conseguido en Bélgica, el capital para el Ferrocarril del Nordeste...

La adorable fiancée con las galas de bodas estaba encantadora. Su alto traje era de irreprochable gusto y elegancia dando mayor realce a sus encantos la corona nupcial.

DE ESMERALDA

UNA BODA

En la mañana de ayer la simpática y virtuosa señorita Nicorona Valero unió para siempre sus destinos al correcto caballero Julio González.

Entre los numerosos asistentes recuerdo a las señoras Luisa Ferrer de Cortes y Rufina Robledo de del Campo. Las graciosas hermanitas Argelia, Ceila y Eufemia Guevara, muy simpáticas; María Luisa Cortés, Malvina y Morvilia Rodríguez, Carmen María Zapata, Matina, Clemencia y María Luisa Cardoso y la gentil Carmelina Ripoll.

Después de recibir las felicitaciones de sus amigos partió la enanorada peregrina hacia la ciudad de Camagüey donde pasará los primeros días de su luna de miel.

El Corresponsal.



LIQUIDACION POLITICA Y ECONOMICA DE LA GRAN GUERRA

CCCXXXI

Los acuerdos de Washington y la Conferencia sobre "Reparaciones," en París

Después de conocer la carta dirigida por el Presidente de los Estados Unidos al Senador Lodge el día 27 de Diciembre último, y de haber leído cuidadosamente el discurso que se ha dicho antes, el 29 de Diciembre, pronunciado el Secretario de Estado de los Estados Unidos, Charles Evans Hughes...

Decía en esa carta el Presidente Harding al Senador Lodge, contestando a una pregunta que le hiciera este Senador respecto a su opinión en cuanto a la enmienda del Senador Borah...

En los primeros párrafos de su discurso dijo Mr. Hughes: "La situación económica de Europa, que no veía nada que se opusiera a ese deseo por parte del Congreso; pero debía decir francamente que no le parecía bien que ese deseo se manifestase en el Capitolio; porque podía producir la falta de impresión en el ánimo de Europa de que nosotros queríamos tomar parte en sus asuntos, y dentro de nuestro país, de que queríamos inmiscuirnos en los asuntos europeos."

"Tal proposición dirigida al Presidente para la convocatoria de esa Conferencia, equivale a hacer suponer que el Ejecutivo no conoce la situación mundial, que preocupa, sin embargo a los Estados Unidos, y eso es así. Porque la situación de Europa ha sido objeto de profundas y largas consideraciones durante muchos meses por parte del actual Gobierno, y sin que yo entre ahora a discutir la buena fe de la proposición para la reunión de esa Conferencia, me parece que hubiera sido mejor que se hubiesen dirigido los iniciadores de esa proposición al Ejecutivo, para que convocase la Conferencia, al Secretario de Estado, sobre la situación europea."

"El Secretario de Estado en esas cuestiones delicadas entre naciones no puede presentar diariamente ante el público anuncios o boletines de lo que va sucediendo; pero nunca se ha negado a dar a los miembros del Congreso que se han dirigido a ese Departamento las informaciones confidenciales, dado el espíritu de cooperación que debe haber entre el Parlamento y el Gobierno. Si se hubiese visto que no era necesario el haber convocado esa Conferencia económica hasta que se hubiese sabido por los Gobiernos a quienes se iba a dirigir la aprobación."

Es sabido que cuando se ratificó el Tratado de Paz entre los Estados Unidos y Alemania, el Senado hizo la reserva de que los Estados Unidos no estarían representados en la Comisión de Reparaciones, sin el consentimiento del Congreso, y hasta ahora ese consentimiento no ha sido otorgado.

Generalmente se cree que el arreglo de la cuestión de Reparaciones debe ser la base de la rehabilitación económica de Europa, y que las Reparaciones no pueden ser convenientes sin el consentimiento de todos los Gobiernos que en ellas tienen parte y por tanto, los Estados Unidos no pueden decir ni asumir la facultad de manifestar a cada nación que parte le debe corresponder de Reparaciones y a otras cuanto deben pagar por ellas.

Y una cosa muy distinta es el pago a los Estados Unidos de las deudas de las naciones de Europa, y otra la cuestión de las Reparaciones.

Para terminar, diremos, que si los proposiciones que Inglaterra hace a Francia, y que se publicaron en el DIARIO DE LA MARINA de ayer, por telegramas de París, no satisficieran a los franceses, es indudable que preferirán con mucho, que intervieran los hombres peritos en materias financieras, como decía en su carta Mr. Harding, a no llegar a un rompimiento con Inglaterra, es decir que la carta de Mr. Harding y el discurso de Mr. Hughes, abren una nueva esperanza al arreglo de Reparaciones aunque fracase la Conferencia de París.

Tiburco CASTAEDA.

A NUESTROS CORRESPONSALES

Hacemos saber por este medio a nuestros corresponsales en el interior de la República, que los carnets de identificación expedidos el año próximo pasado continúan en vigor hasta nuevo aviso; y que deben, por tanto, retenerlos en su poder para identificarse en el ejercicio de sus funciones cuando sea necesario. Sépanlo también así las autoridades y, en general, todos aquellos con los cuales mantengan relaciones nuestros corresponsales como representantes del DIARIO DE LA MARINA en sus respectivas localidades.

Del problema de España en Marruecos

LA DEFINITIVA SUMISION DEL RAISULI

Ya sabemos por lo que hemos venido escribiendo aquí, que son tres las fases de los tratados entre las autoridades españolas en Marruecos y el Raisuli.

En la primera, vemos al Raisuli Señor de Tazart; está en guerra posterior a los días aquellos para tratar de esas cuestiones cuando al Gobierno se le prohibe, como se ha dicho antes, el tratar de ellas sin el consentimiento del Congreso.

En cuanto a la limitación de los armamentos terrestres, que es otra solución que se perseguía en esa proposición de Conferencia mundial, no parece que haya ninguna probabilidad de que se realice; tampoco la había cuando se reunió la Conferencia de Washington, el año pasado.

Y de nuevo llama la atención del Senado sobre esa excitación que se hace a las naciones del mundo, que no puede cumplirse hasta que las naciones a quienes concierne directamente expresen su deseo de cooperar para esa disminución de armamentos."

A esa carta del día 27 sucedió, como hemos dicho, el discurso del Secretario de Estado en New Haven, discurso que fué, al mismo tiempo que de vasta extensión, de gran habilidad por el Secretario Hughes, sin duda para resolver ese punto difícil de la intervención en Europa de que hablaba el Presidente Harding en la carta al Senador Lodge.

En los primeros párrafos de su discurso dijo Mr. Hughes: "La situación económica de Europa, que no veía nada que se opusiera a ese deseo por parte del Congreso; pero debía decir francamente que no le parecía bien que ese deseo se manifestase en el Capitolio; porque podía producir la falta de impresión en el ánimo de Europa de que nosotros queríamos tomar parte en sus asuntos, y dentro de nuestro país, de que queríamos inmiscuirnos en los asuntos europeos."

"Tal proposición dirigida al Presidente para la convocatoria de esa Conferencia, equivale a hacer suponer que el Ejecutivo no conoce la situación mundial, que preocupa, sin embargo a los Estados Unidos, y eso es así. Porque la situación de Europa ha sido objeto de profundas y largas consideraciones durante muchos meses por parte del actual Gobierno, y sin que yo entre ahora a discutir la buena fe de la proposición para la reunión de esa Conferencia, me parece que hubiera sido mejor que se hubiesen dirigido los iniciadores de esa proposición al Ejecutivo, para que convocase la Conferencia, al Secretario de Estado, sobre la situación europea."

"El Secretario de Estado en esas cuestiones delicadas entre naciones no puede presentar diariamente ante el público anuncios o boletines de lo que va sucediendo; pero nunca se ha negado a dar a los miembros del Congreso que se han dirigido a ese Departamento las informaciones confidenciales, dado el espíritu de cooperación que debe haber entre el Parlamento y el Gobierno. Si se hubiese visto que no era necesario el haber convocado esa Conferencia económica hasta que se hubiese sabido por los Gobiernos a quienes se iba a dirigir la aprobación."

Es sabido que cuando se ratificó el Tratado de Paz entre los Estados Unidos y Alemania, el Senado hizo la reserva de que los Estados Unidos no estarían representados en la Comisión de Reparaciones, sin el consentimiento del Congreso, y hasta ahora ese consentimiento no ha sido otorgado.

Generalmente se cree que el arreglo de la cuestión de Reparaciones debe ser la base de la rehabilitación económica de Europa, y que las Reparaciones no pueden ser convenientes sin el consentimiento de todos los Gobiernos que en ellas tienen parte y por tanto, los Estados Unidos no pueden decir ni asumir la facultad de manifestar a cada nación que parte le debe corresponder de Reparaciones y a otras cuanto deben pagar por ellas.

Y una cosa muy distinta es el pago a los Estados Unidos de las deudas de las naciones de Europa, y otra la cuestión de las Reparaciones.

Para terminar, diremos, que si los proposiciones que Inglaterra hace a Francia, y que se publicaron en el DIARIO DE LA MARINA de ayer, por telegramas de París, no satisficieran a los franceses, es indudable que preferirán con mucho, que intervieran los hombres peritos en materias financieras, como decía en su carta Mr. Harding, a no llegar a un rompimiento con Inglaterra, es decir que la carta de Mr. Harding y el discurso de Mr. Hughes, abren una nueva esperanza al arreglo de Reparaciones aunque fracase la Conferencia de París.

Tiburco CASTAEDA.

A NUESTROS CORRESPONSALES

Hacemos saber por este medio a nuestros corresponsales en el interior de la República, que los carnets de identificación expedidos el año próximo pasado continúan en vigor hasta nuevo aviso; y que deben, por tanto, retenerlos en su poder para identificarse en el ejercicio de sus funciones cuando sea necesario. Sépanlo también así las autoridades y, en general, todos aquellos con los cuales mantengan relaciones nuestros corresponsales como representantes del DIARIO DE LA MARINA en sus respectivas localidades.

GLOSAS TRASHUMANTES

LOS DUELOS CON BOLITAS DE PAN, SON MENOS

Puyal es un ironista formidable, además de constituir entre nosotros, un prestigio crítico-literario. Pero es un ironista en el sentido que él quiere darle a la palabra. Ironizar, para Puyal, es poner al descubierto el flaco de todo el mundo.

Cuando alguien no tiene flaco perceptible, Puyal se lo fabrica. En esto, a pesar de ser crítico, es un creador; y de ese modo, no hay escritor o artista, bueno o malo, amigo o enemigo, que escape a la maledicencia de Puyal, es decir, a su "ironía".

Es cosa de corriente observación, que la ironía, ya sea falsa o legítima, de los escritores irónicos, no se echa de ver también en su charla; y viceversa, la ironía de los que con su conversación la tienen, no trasciende a sus escritos. De sobrepesa, dice que era Mack Twain un pobre diablo que hacía beatíficamente bolitas de pan, y este mismo señor Benavente, a quien conocí el otro día, no sé por qué que me antoja que apenas tiene ironía sino en las cuartillas. Dios sabe que con esa basta.

A Puyal le pasa al contrario. Toda su intención burlesca, toda su causticidad y su espíritu mordaz están en su conversación; en el comentario preparado con que irrumpe en algún grupo, en el que hace al margen de cualquier elogio, sobre todo si es justo, o de cualquier entusiasmo sentimental, sobre todo si es sincero.

Mas en sus libros, como Mark Twain de sobrepesa, Puyal sólo hace bolitas de pan. Lleva ya publicados cuatro (su padre es rico). Uno, el primero, fué un esbozo crítico y moeril; varios que él llama "estudios" sobre literatura y filosofía. Como todos los jóvenes, Puyal empezó criticando. En este libro quiso, según declara él mismo, formarse su criterio ("su subrayado"); y en efecto, una vez que se lo formó, muy tieso e inexorable por cierto, lo aplicó de seguida sin variantes, desvar de Spinoza a Vargas Vila.

Del primero sólo conocía una Página Selecta, entresacada de la "Ética", que si no, el juicio hubiera sido algo definitivo en los anales de la crítica filosófica.

El segundo libro fué de poesías. Y digo fué, porque en esta ingrata incultura nuestra, esos líricos esfuerzos se olvidan pronto, se pierden en el polvo de las trastiendas de las librerías segundonas. Sin embargo, aquí también consiguió Puyal lo que quería que era justificar, como conocedor de la métrica, para luego poder criticar.

En el prólogo expuso el autor su tema de que la poesía de hoy es demasiado meramente musical; que así como una vez aconsejó Verlaine que se le torciera el cuello a la Retórica, hoy había que torcérselo a la Mística, haciendo la poesía más reflexiva e ideológica. Puyal, en el texto, justificó esta actitud. Hizo poemas modernistas en la forma, con palabras muy raras, muy sibílicas. "Metempsicosis", "Alter Ego", "Propileo", "Orto Sacro" y "Nefritis", son títulos característicos de ese volumen sin música, que tuvo, empero, gran resonancia. Pero como era poesía tan honda, se resistió a la comprensión de nuestro público inculto y a la exigencia de todos nuestros críticos, los cuales, no entendiéndola, se vieron precisados a elogiarla.

Un tercer libro está hecho de ideas generales ("matrices"), como dice gravemente Puyal) y de citas y apellidos en varias lenguas, que el notable crítico conoce por la serie de "El inglés sin maestro", suficiente para enseñarnos a comprender a Locke y a Spenser. Todo ello, Puyal lo tituló: "Tal cosa y otros ensayos"; y en esto de "ensayos" no había humildad, ni ironía consciente (que, como os he dicho, nunca aparece en los escritos de Puyal), pues nuestro crítico en-

tiende que el "ensayo" en español, es mucho más que el "tratado" de Gracián, cosa somera.

Otro, en fin—y con esto bastaría para que os impóngais de cuán trascendental es la obra de Puyal—es un tomo de crítica local, el primero de una serie que se propone no terminar mientras haya literatos en Cuba. Este libro le ocasionó un banquete, muchos anónimos, la jefatura de una redacción y un conato de duelo. Porque aquí no hay piedad: al que triunfa se le impone o una comilona con discursos, o una madrugada trágico-histórica en las afueras. Dura alternativa.

En ese cuarto libro, propúsose el joven crítico "rectificar y fijar valores". Nuestros mejores poetas resultaron ser los mismos que le habían dedicado sendos sonetos. De los demás, todos "prometan". A lo cual, naturalmente, no se resignaron.

Los cuatro son libros serios, graves, casi solemnes, con vistas a la Academia de Letras y a peso el ejemplo. No hay "ironía" en ellos, pues a Puyal no le gusta insultar en letra de molde.

Pero claro está que esas obras servirían de base a su reputación, y por ende, al prestigio de la ironía "hablada" de Puyal. Ellas le consagraron, si no como crítico, de seguro como formidable ironista, según os dije al principio.

Y es conmovedor el ver con qué superior voluntad y constancia fomenta Puyal esa reputación. En el café, en las aceras históricas, en las sillas del Malecón, en el foyer de los teatros, apenas reúne dos interlocutores (que le reúne enseguida, pues aún lo que fueron objeto de sus sátiras se gozan en oírseles a costa de otros), blande Puyal el fuste de su comentario, y es de ver cómo se alzan de seguida las ronchas en ajenas reputaciones.

Pero—lo que siempre sucede—este ironista profesional no sabe sobrelevar la ironía.

Es sabido que nosotros tenemos un representante consular en lejano país quien, por su larga expatriación, apenas es conocido en nuestra tierra. En cambio su pseudónimo goza de mucha reputación, pues bajo él ha publicado en España libros y en Cuba artículos muy jugosos y bien pergeñados. El pseudónimo es Juan Arévalo, que muchos creen—y entre ellos, Puyal—es el verdadero nombre del escritor.

Pues bien, ayer Puyal se metió en polémica con cierto amigo mío que acaba de llegar del extranjero (hombre sin ironía si los hay) y discutieron sobre el último libro de Juan Arévalo. Mi amigo colmó el libro de críticas burlescas. A Puyal esto no le gustó, pues no quiere que le enajenen su prestigio.

—Si va a criticar usted—dijo solemnemente Puyal—, critique con seriedad. ¿Qué es lo que le achaca usted al libro de Juan Arévalo?

—Insinceridad. Falsía. Estoy seguro de que el hombre no piensa lo que el escritor ha dicho... para "epatar".

—"Epatar" a los incultos, amigo—insinúo el ironista—. A mí, que soy crítico, no me pasma. Yo no veo más que difandad, una difandad enorme, en esas páginas.

—Mi amigo repitió que él no la veía. La discusión arreció, se puso agria. Puyal derrochó ironía. Al cabo, exasperado por la seriedad de mi amigo, gritó el ironista:

—Mire, señor. Usted no sabe lo que está diciendo. Yo soy crítico, y...

—Perdón—interrumpió mi amigo con una sonrisa—; usted es crítico. Conformes. Yo, por pseudónimo, soy Juan Arévalo!

Puyal se enteró ayer de lo que es el verdadero espíritu irónico.

Jorge MANACH.

DE SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS

Enero 1.

Han recomenzado las obras de los puentes.

Habiendo sido desechado el absurdo veto que trajo como consecuencia la paralización de estas y otras obras públicas provinciales de preontoria necesidad para el tráfico público, han dado comienzo nuevamente las de los puentes de N. Gómez y Juan Delgado, en esta villa, que tanto se necesitan para el tráfico urbano como de tránsito.

El Gran Premio a la Casa Lima

Con inmenso júbilo se ha recibido la noticia de haber obtenido el Gran Premio en especialidades farmacéuticas la Casa Lima, fundada en esta villa hace muchos años por el Ldo. Jenaro R. Lima, persona que llegó a conquistar una reputación sólida en su giro y que gozaba de muchas y merecidas consideraciones en esta sociedad donde se le estimaba y distinguía grandemente.

DEL CENTRAL DELICIAS

Diciembre 31.

En la noche del 28 del corriente, se llevó a efecto la Junta general de los asociados del "Club Demócrata" Sociedad de Instrucción y Recreo de esta localidad, con el objeto de nombrar la nueva directiva del mismo; la cual empezará a regir en el próximo año 1923.

Para los nuevos cargos fueron nombrados los siguientes señores: Presidente: Enrique Roque. Vicepresidente: Francisco Art. Tesorero: Luis González. Secretario: Isidoro Ramos Roque. Vicesecretario: Juan Labady. Contador: José Jacobo.

Vocales: Domingo Labady, José Pérez, Tomás Stuart, Rosendo Ballaga, Juan Valdés, Gabriel Yanco, Agustín Miranda y Juan Alejo Arenabida. Vocales suplentes: Luis Medina, Juan Orozco y Fernando Niles. Nuestra felicitación a los elegidos, al mismo tiempo que a los electores y que triunfe en sus loables empeños para bien de la simpática y laboriosa sociedad, la nueva Directiva.

(PASA A LA PAG. 7)

ESPECIAL

DIARIO DE LA MARINA

FUNDADO EN 1892
DIRECTOR: DR. JOSE L. RIVERA
PRESIDENTE: CONDE DEL RIVERO
ADMINISTRADOR: JOAQUIN PINA
PRECIOS DE SUSCRIPCION:
HABANA: 1 mes \$ 1-60, 3 Id. 4-80, 6 Id. 9-00, 1 Aho 18-00
PROVINCIAS: 1 mes \$ 1-70, 3 Id. 5-00, 6 Id. 9-50, 1 Aho 19-00
EXTRANJERO: 3 meses \$ 6-00, 6 Id. 11-00, 1 Aho 21-00

BATURRILLO

Califica de pernicioso El Sol de Científicos la campaña con que combaten algunos la inminente candidatura presidencial del actual Secretario de Estado; campaña efectivamente insidiosa en cuanto llega a poner en tela de juicio el patriotismo del señor Céspedes atribuyéndole sumisión a los caprichos y planes antieuropeos de los gobernantes de Norte América.

El colega recuerda el aboleto del ofrecido, su condición de hijo del Mártir de San Lorenzo y la limpidez de su historia ciudadana, en lo cual estamos conformes. Yo he dicho hace muchas semanas que a mi ver la candidatura de Céspedes está más cerca de ser realidad que otras aureoladas por las alabanzas de la prensa liberal, he de apoyar esa defensa aunque no tengo el gusto de conocer personalmente al señor Secretario de Estado ni intenciones de mantener con relaciones afectuosas, dado que de nada ha de servirle mi adhesión ni probablemente he de necesitar jamás de su influencia. Hay que hacer la justicia sin el más remoto motivo de orden personal.

En lo que puedo convenir con el colega es en que el voto del cubano, en que la voluntad del falso cuerpo electoral cubano, en que la voluntad suprema, no de los electores libres y conscientes, sino de asambleas y comités que son las que aquí hacen las elecciones e imponen los candidatos, sea quien determine inapelablemente el jefe de Estado, sea uo grato a los Estados Unidos.

Este párrafo del editorial que comento es exajeradamente nacionalista pero no será confirmado por los hechos: "Cuba tendrá por Presidente al candidato que con más devotos que en el seno de nuestro cuerpo electoral. Y poco importará que el hombre en cuestión sea o no simpático a Norte América. Si el pueblo lo elige y nuestro Congreso lo proclama, la poderosa República vecina tendrá que aceptarlo y reconocerlo como sintetizador de nuestra voluntad popular."

No: Estados Unidos sabe que nuestros legisladores y gobernantes resultan por voluntad de un reducido tanto por ciento de los electores cubanos; que se retraen de la lucha comicial millares y millares de ciudadanos; que los vencedores son los escogidos por los partidos, no por la mayoría de los cubanos y menos por las clases ilustradas y solventes obstinadas en una fatal neutralidad. Y si el candidato no es grato a Estados Unidos, No Va; ejemplo de la reelección de Menocal contra la voluntad de los liberales que eran inmensa mayoría entre los votantes. Si Gómez no se hubiera hecho desagradado a Washington por ciertas actitudes cuando la revuelta racista y por que le acusaban elementos sensatos del país de favoritismos y negocios poco claros, Menocal no habría podido utilizar en su favor fuerzas nacionales, apelar a medios incorrectos para imponerse y provocar la revuelta de febrero. Mr. González no habría matado con sus notas ese movimiento sedicioso si a Washington no hubiera agradado más Menocal que Gómez.

TESTIMONIO DE UN EXCEPTIVO

Nuevitas, Diciembre 15 de 1921
Señor Representante del ESPECIFICO ZENDEJAS. Presente.

Muy estimado señor: Me es grato significarle que he empleado con gran éxito para una úlcera que tengo en el pie izquierdo el renombrado "ESPECIFICO ZENDEJAS", habiendo obtenido un resultado que francamente me ha maravillado. Desde el año de 1893 he venido padeciendo de una úlcera en el pie izquierdo que me cogía todo el calañal y no me permitía caminar ni trabajar con facilidad, hasta el extremo de que habiendo empleado otros recursos sin ningún resultado, había ya perdido la esperanza de curarme.

Hoy, gracias al "ESPECIFICO ZENDEJAS", que he tomado por indicación del señor José Larrosa quien se curó con él, me encuentro casi totalmente curado, y espero en breve tiempo, verme del todo bien.

Con mi más espontánea expresión de gratitud y pudiendo usted hacer el uso que quiera de ésta, me repito su seguro servidor y agradecido amigo.

(F) FRANCISCO G. GUERRERO

El "ESPECIFICO ZENDEJAS" se vende en todas las droguerías y boticas de la República. Y en su depósito, Reina 91, Habana. (Registrada con el número 795 en la Secretaría de Sanidad)

Abelardo Tous

Teléfono M-3955.—Cuba No. 80. Máquinas de Sumar, Calcular y Escribir, Alquileres, Ventas a plazos.

Gran taller de reparaciones. Todos los trabajos son garantizados. Le presto una máquina mientras reparo la de usted.

Ind. 10. Dic. J. N. ARAMBURU.

Agua de Colonia PREPARADA con las ESENCIAS del Dr. JOHNSON más finas. ESQUISITA PARA EL BAÑO Y EL PARUELO. De venta: DROGUERIA JOHNSON, Obispo 36, esquina a Agular.

Venta Bruta

Así han denominado el nuevo impuesto del 1 por 100

BRUTAL

Es la espantosa venta de liquidación que estamos haciendo en este mes de Enero. Una liquidación total de las existencias que figuran en nuestro Balance.

Medio Millón de Pesos



Zapatos de gamuza de todos colores de rasos liso y bordado, de pieles de todas clases, hormas largas, corta y mediana, tacón militar, Luis XV, medio Luis XV, de cuña, botas, etc.

Zapatos de todas clases para niñas y niños, muy bonitos y muy fuertes. Las mejores sandalias de niños que se conocen.

Zapatos bajos y altos en pieles de moda para jóvenes y caballeros.

Todo desde 75 centavos el par.

Gran Peletería BROADWAY

La mayor del Mundo. Una cuadra de largo. BELASCOAIN, ZANJA Y SAN JOSE. TELEFONOS M-6514 y M-5874.

ADUANA

POLIZAS CORRIDAS
Vapor inglés Ulua, para Buenos Aires Ca. de Perfumería, a Castro Hno.: 7 cajas perfumera.

Vapor americano Morro Castle, para Méjico. F. Sagurra a J. Fernandez. 312 sombreros paja. Roque Baez a E. Pascual: 1 caja películas cinematográficas.

Vapor americano Cuba, para los Estados Unidos. Urriberrí Hno.: a Southern Imp. 10 cajas chocolate.

Vapor americano Morro Castle, para Méjico. S. Díaz a C. Valdés: 1 caja efectos personales.

EXPORTACION DE FRUTAS Y VEGETALES
Vapor americano J. R. Parrot, para Estados Unidos: Dardet y Co. a West Indies: 22303 3/4 sacos cañas piñas.

Vapor americano Orizaba, para New York: A. Cejudo a Orden: 60 huacales pimientos. 40 huacales berenjenas. 10 barriles yucas.

Vapor americano Excelsior, para New Orleans: A. Cejudo a Orden: 131 huacales tomates. 90 huacales piñas. M. Ledon a West Indies: 40 cajas piñas.

Vapor americano Cuba, para Tampa. M. Ledon a Crenshaw Bros: 50 cajas piñas. 12 idem plátanos.

Vapor americano J. R. Parrott, para los Estados Unidos: L. E. Gwinn a W. D. Hoine: 500 cajas tomates.

Vapor americano H. M. Flager, para los Estados Unidos: L. E. Gwinn a W. D. Hoine: 1050 cajas tomates. L. E. Gwinn a Clemen Bros: 384 cajas toronjas.

Vapor americano Orizaba, para los Estados Unidos: L. E. Gwinn a H. Henderson: 3059 cajas tomates. L. E. Gwinn a James Long: 75 cajas ajías. L. E. Gwinn a R. T. Cochran y Co.: 3 cajas quimbombó. 105 cestos habas de Ilma.

Vapor americano Excelsior, para los Estados Unidos: L. E. Gwinn a J. Meyer: 269 cajas piñas. 89 cajas tomates. Independent Trust a Orden: 952 huacales tomates.

Vapor americano Orizaba, para Estados Unidos: Independent Trust a Orden: 658 huacales pimientos. 298 huacales Ilma beans. 246 cajas tomates. 181 berenjenas. 147 huacales quimbombó. 99 huacales piñas. 23 cajas calabacilla. 6 huacales pepinos.

PARA NUEVA YORK Dardet y Co. a P. G. Gosella: 140 cestos habichuelas. 1 huacal habichuelas. 1 cesto pimientos.

EXPORTACION DE TABACO Vapor inglés Toloa, para la Paz (Perú). J. Lastra a S. de Legación Perú: 2000 tabacos. Valor, \$384.

Vapor americano Orizaba, para New York: J. Lastra a P. Tilford: 27500 tabacos. Valor, \$3275. PARA LONDRES J. Lastra a Knight Bros: 12000 tabacos. Valor, \$1408. PARA GLASGOW J. Lastr a J. Duncan: 12500 tabacos. Valor, \$2084.

RELACION DE LOS BULTOS SALIDOS DURANTE EL DIA 2 Muebles generales: 3.037. San Francisco: 2.658. Máquina: 4.930. Havana Central: 8.092. San José: 5.307. Ward Terminal: 4.601. Arsenal: 10.986. Tallapiedra: ninguno. Atarés: 1.961. Regla: ninguno. Total: 40.3238 bultos.

VAPORES ATRACADOS A LOS DISTRITOS San Francisco: ninguno. Máquina: Calamarez y Abangarez. Havana Central: ninguno. San José: Guantánamo. Ward Terminal: Siboney. Arsenal: Chalmets, J. R. Parrot y Governor Cobb. Atarés: Pinar del Río. Regla: ninguno.

¡DINERO! Por un interés muy módico, lo presta esta Casa con garantía de Joyas. Realizamos a cualquier precio un gran surtido de finísima Joyería. Casa de Préstamos. La Segunda Mina. Bernaza, 6, al lado de la Botica. Teléfono A-6363.

EL OCASO DEL POETA

El prestigioso diario cartagünero, "Patria" correspondiente, al día once del mes en curso (Diciembre), encabeza una de sus planas con el título que precede a estas líneas.

Ignoramos hasta este momento el desenlace de aquella angustiosa situación y, posible es que el laureado poeta colombiano, de justo renombre en el vasto campo de la poesía mundial, duerma ya a estas horas el "dulce sueño eterno."

Dios ha de querer que lo agudo del mal que le aquejaba, en el día ya indicado, haya hecho crisis favorable y que, a tal beneficio, podamos contar con el placer, nosotros los colombianos, y con nosotros los amantes de la literatura y de la poesía, "sus grandes admiradores", en tantos países del mundo, que ha merecido, Julio Flores, pasaporte del Altísimo para su inmediata reposición; prosiguiendo luego su meritoria obra que, de otro modo quedaría truncada, si se quiere en muy temprana edad.

Transcribimos algunos apartes del general contenido de la honrosa página que dedica "Patria" a este sentido asunto, y lo hacemos así por saber, que Julio Flores, cuenta con muchos simpatizadores en este país y que fué objeto de un gran homenaje en esta ciudad de la Habana en años pasados.

Dice "Patria": "En el lecho en donde una cruel enfermedad le tiene recluido, Julio Flores ha recibido la bendición nupcial (Acción noble y muy cristiana que hará una segunda página de honor a su memoria.)

"Julio Flores... Cuando los petroles, el platino y los empréstitos no habían hecho conocer el nombre de Colombia en el resto del mundo; cuando éramos todavía un país totalmente ignorado, el Poeta hizo a su Patria la limosna de un poco de gloria. En todas las Naciones de habla hispana, al mencionar a Colombia, se decía: "Ah, sí; la tierra de Julio Flores." Y sus versos llevaban lágrimas a los ojos de todas las muchachas románticas de América Latina y hacían palpitar mil corazones vírgenes, que se hubieran rendido ante el vate que les hablaba del Amor y del Amor... Hoy Julio, viejo, enfermo y pobre, después de haber apurado todos los ajenjos que le brindó la vida, y agotado el tesoro magnífico de sus ilusiones—cigarra que pobló de armonías el espacio y se olvidó de sí—vuelve la mirada hacia la realidad

LITERATURA SELECTA

JACINTO BENAVENTE. Teatro completo. En esta colección compuesta de 27 volúmenes se encuentra recopilada toda la labor del mejor dramaturgo español, vendiéndose juntos o por separado. Precio de cada tomo en rústica. Encuadernados en pasta española. Encuadernados en pasta "Bibliópolis". Encuadernados en finísima pasta valenciana. OBRAS DE JACINTO BENAVENTE. LOS INTERESES CREADOS Y LA CIUDAD ALLEGRE Y COMPLETA. Dos comedias en un tomo encuadernado en rústica. LOS INTERESES CREADOS Y LA CIUDAD ALLEGRE Y COMPLETA. Dos comedias en un tomo encuadernado, en tela. CARTAS DE MUJERES. 1 tomo en rústica. DE SOBREMESA. Crónicas y artículos. Series 3 a 6. Precios: 1 tomo encuadernado en rústica. ACOTACIONES. Crónicas y artículos. Series 1 a 4. Precios: 1 tomo encuadernado en rústica. VILANOVA. Colección de artículos. Series 1 a 4. Precios: 1 tomo encuadernado en rústica. NOTA: Estas cuatro últimas obras las hay en las mismas condiciones que las anteriores, pero a precios que los mercados de los tomos de teatro.

DEL CENTRAL FLORIDA

HERMOSO RASGO DE LA ADMINISTRACION DEL CENTRAL FLORIDA

El día de Nochebuena, al mediodía fué realizado en esta finca azucarera un acto digno de elogios y de ser imitado, en bien de nuestra infancia.

Esta consistió en la celebración del "Arbol de Navidad". Serían las dos de la tarde cuando en el Club de dicha finca se dieron cita todos los niños del batey, unos docientos aproximadamente, que acompañados de sus familiares y sin distinción de ninguna clase, se confundían dentro de la mayor alegría, gozando todos al igual aquel día gracias a estos nobles corazones, que tal parecía, que apesar de su opulencia, no podrían pasar una Nochebuena feliz, sin antes rogar por los hogares colindantes a su chalet, y de humildes obreros, la alegría de aquel día, ¿y cómo?

Pues repartiendo entre todos aquellos pequeños un sin fin de chucherías de Navidad y un juguete a cada uno, cual lo habían soñado. Este le era entregado en un paquete con su nombre en una tarjeta. Esto fué obra de un grupo de señoritas dirigidas por la distinguida esposa del señor Administrador señora F. S. de Fot, en cuya comisión trabajó afanosamente hasta ver realizados sus esfuerzos de ese día.

Y así con este rasgo altruista, esta buena señora ha sabido llevar la alegría de este día a todo el batey y el respeto y cariño, para sus hijos los cumplidos caballeros Mr. Fot, señor Quintana, José Fasgioní, Ernestot Cardet, J. Cayo Cuervo y otros.

ESPECIAL. JOYERIA finamente ejecutada, con brillantes, zafiros y otras piedras preciosas, presentamos variado surtido. RELOJES de pulsera, con cinta de seda, en oro y diamantes, y en platino y brillante. Surtido en oro y plata, de bolsillo o con correa, para caballero. MUEBLES de cedro y de caoba, con marquetería y bronce, para sala, comedor y cuarto.

Pronto curarán

Bahamonde y Ca. OBRAPIA, 113-5 Y PLACIDO (ANTES BERNAZA) NUM. 16. TELF. A-3050

EL DR. A. G. CASARIEGO ha comenzado nuevamente las consultas, de 2 a 6 de la tarde. NEPTUNO, 125

EL DR. A. G. CASARIEGO

ha comenzado nuevamente las consultas, de 2 a 6 de la tarde. NEPTUNO, 125

EL DR. A. G. CASARIEGO ha comenzado nuevamente las consultas, de 2 a 6 de la tarde. NEPTUNO, 125

HABANERAS

BODA ELEGANTE

Y ENRIQUE LOPEZ OSA, ESTELA MORALES

La primera boda del año. Boda de rango. Fue la de anoche, a las nueve y media, en la Iglesia Parroquial del Vedado.

lo mismo que los encajes que adornaban el vestido. Un prendido de lirios en la cintura como expresión de novedad, única, fresca y chic.



Estimable mamá: ¿Ya escogió usted los regalos "de Reyes" que va a hacer a sus niñas y a sus niños?

¡Visite nuestro piso de los niños!



Levántese temprano o Levántese tarde, pero a cualquier hora que sea, tome el rico café de "La Flor de Tibes", Bolívar, 37, teléfonos A-3820 y M-7623, que al par que espabila, deleita y satisface.

VIDA CATOLICA MUNDIAL

EL CONGRESO EUCARISTICO DE CHILE

La Procesión. El Comité que había organizado el Congreso Eucarístico se ha celebrado en esta capital desde el día 6 al 10, tenía anunciada para la tarde de ayer una solemne procesión para honrar a Jesús Sacramento.

Contribuía a dar mayor realce el espectáculo maravilloso que presentaba la ciudad, el adorno exterior de los edificios, que se ostentaba con más esplendor, si es posible usar este adjetivo, en las calles que debía recorrer la procesión.

Describir el grandioso y solemne acto de ayer, nos parece tarea bastante difícil; la pluma no podría trazar con sus verdaderos caracteres la magnificencia de este acto de veneración pública a que asistió Santiago entero, sin distinguir de clases o de condición social.

Cuántos asistieron. Hé aquí una tarea un tanto difícil para calcular con exactitud el número de personas que asistieron a la manifestación de ayer. Sería necesario tomar el censo de la capital, restarle el pequeño número de personas que por sus obligaciones, edad o enfermedad no pudieron concurrir, y encontraríamos la cifra exacta.

Aspecto de la ciudad. Después de medio día la ciudad supuso a adquirir un aspecto de extraordinaria animación; de todos los extremos se veían venir en correcta formación los colegios de niñas y niños, las congregaciones religiosas, las cofradías, las sociedades obreras, las delegaciones de provincias y una inmensa muchedumbre que se dirigía hacia la Alameda de las Delicias, sitio que se había designado para la solemne procesión.

El adorno de los edificios. Tal como en los edificios de la Alameda y de la calle Santa Lucía, en la calle de Huérfanos estaban todos los edificios adornados con exquisito gusto.

Las casas comerciales. Debemos anotar entre las iluminaciones las que ostentaban las casas comerciales Gath y Chaves y Cañal Frinesca.

El carro. El carro de plata que conducía el Santísimo, y que iba arrastrado por sesenta jóvenes, era imponente por su riqueza y por el exquisito gusto con que la señora Juana Ossa de Valdés lo había preparado.

La fatalidad combina de un modo horrible. Anibal halló todas las puertas cerradas. Sus amigos de Universidad estaban hartos de prestarle.

La fatalidad combina de un modo horrible. Anibal halló todas las puertas cerradas. Sus amigos de Universidad estaban hartos de prestarle.

La fatalidad combina de un modo horrible. Anibal halló todas las puertas cerradas. Sus amigos de Universidad estaban hartos de prestarle.

La fatalidad combina de un modo horrible. Anibal halló todas las puertas cerradas. Sus amigos de Universidad estaban hartos de prestarle.

La fatalidad combina de un modo horrible. Anibal halló todas las puertas cerradas. Sus amigos de Universidad estaban hartos de prestarle.

La fatalidad combina de un modo horrible. Anibal halló todas las puertas cerradas. Sus amigos de Universidad estaban hartos de prestarle.

BONOS DE LA LIBERTAD

Table with 2 columns: Bond type and value. Includes BONOS DE LA LIBERTAD, American Sugar, Cuba Cane S. pref., Cuban Amer. Sugar, Cuba Cane Sugar, P. Alegre Sugar.

BOLSA DE MADRID

Table with 2 columns: Stock and price. Includes MADRID, enero 3, Estelinas, Francos.

BOLSA DE PARIS

Table with 2 columns: Stock and price. Includes PARIS, enero 3, Renta francesa a 99.05, Empréstito del 5 x 100 a 75.70, Cambio sobre Londres a 64.10, El dólar se cotizó a 13.83 1/2.

MERCADO DE VALORES

Table with 2 columns: Stock and price. Includes American Sugar, Cuba Cane S. pref., Cuban Amer. Sugar, Cuba Cane Sugar, P. Alegre Sugar.

Ofertas de dinero

Table with 2 columns: Offer type and amount. Includes La mas alta, Promedio, Ultimo prestamo, Cierre, Ofrecido, Gros comerciales, Aceptaciones de los bancos, Préstamos a 60 días, Préstamos a 90 días, Préstamos a 6 meses de 4 1/2, Papel mercantil de 4 1/2.

lectores habrán tenido oportunidad de apreciar personalmente y que tal vez narrados por nosotros resultarían más pálidos ante la realidad de los hechos.

Terminaremos aquí este ligero preámbulo para entrar a ocuparnos de la manifestación.

EL Carro.

El carro de plata que conducía el Santísimo, y que iba arrastrado por sesenta jóvenes, era imponente por su riqueza y por el exquisito gusto con que la señora Juana Ossa de Valdés lo había preparado.

Ostentaba una magnífica instalación eléctrica que hacía resaltar su riqueza; algunas guirnaldas y ramos de flores naturales completaban el adorno.

(El Diario Ilustrado de Santiago de Chile.)

MERCADO DE AZUCARES

Table with 2 columns: Sugar type and price. Includes Cuba Exterior 5 x 100 1949, Cuba Exterior 5 x 100 1904, Cuba Exterior 4 1/2 x 100 1949, Cuba Railroad 5 x 100 1552, Havana Electric Com. 5 x 100.

ESTACION TERMINAL

MOVIMIENTO DE VIAJEROS Y OTRAS NOTICIAS

TREN A JAGUEY GRANDE.

Por este tren fueron a: Melena del Sur Ecológica Pomar y María Tarifa; Gilda de Macuriges Ramón seco y señora.

TREN DE CAIBARIEN.

Por este tren llegaron de: Cienfuegos señora Rosario Martínez del Cerro, viuda de Schwep, Ramón Laborde y señora; Jovelanos Srta. Dulce Díaz; Santo Domingo Abelardo García y señora; Matanzas, Manuel Otero; Colón Juan Martínez Rama; Sagua, Manuel Gutiérrez; Cárdenas Jesús Azqueta.

EL ADMINISTRADOR DEL F. C. NORTE DE CUBA. Anoche regresó a Ciego de Avila, después de practicar distintas gestiones relacionadas con el F. Carril del Norte de Cuba su pericial Administrador Sr. Oscar Alonso.

EL PRESIDENTE DE LA GENERAL SUGAR CORPORATION. Anoche fué al Central Estrella el Sr. Honstun Presidente de la Compañía General Sugar Corporation, dueño entre otros de ese Central.

EL PRESIDENTE DE LOS COLONOS. Salió anoche para Unión de Reyes el Sr. Adolfo Méndez Guedes Presidente de la Asociación de Colonos.

TEODORO BROOKS. Anoche fué al Central Agramento el conocido azucarero Teodoro Brooks acompañado del Jefe de fabricación de la Compañía General Sugar Corporation Sr. Wedderburn.

EL PRESIDENTE DEL CLUB AMERICANO. Anoche fué a Camagüey el Sr. Hollingworth Presidente del Club Americano.

EL MILLONARIO ALMEIDA. Anoche regresó al Central Marlón el millonario habanero Federico Almeida suegro del gran tenor Hipólito Lázaro.

AHORRO

es sinónimo de

FELICIDAD

Y esta

DICHA

es fácil conquistarla, comprando en los establecimientos que vendan a bajos precios; como

"LA ELEGANTE"

Pruebe el mejor de los jabones, "Carmen", de Guidor

Muralla y Compostela. - Teléfono A-3372

CASILDO LOPEZ

El acreditado comerciante de Camagüey Sr. Casildo López que en esta ha pasado su luna de miel regresó anoche acompañado de su distinguida esposa Srta. Esther Reico, a despedir este matrimonio concurrieron a la estación numerosos amigos comerciantes de esta plaza.

OTROS CENTRALES EN LINEAS UNIDAS

Ayer empezaron su zafra el Central "Julia" en Durán Distrito Habana y "Por Fuerza" en Pedemonte Distrito Colón, ambos División Principal.

Se preparan para molar el "Gómez Mesa" y el "San Antonio" Distrito Habana.

EL SR. BEATTIE

Regresó anoche a su Central Media Luna en Manzanillo el hacendado R. H. Beattie.

VIAJEROS DE ANOCHE

Por los trenes Central y Cienfuegos fueron a Morón: José Joaquín Díaz y Srta. Cruzes, Ciro Bohuenoin; Santa Clara Rodríguez R. Gómez, Emilio Suárez, Abel Fernández, R. S. Chener, Cienfuegos Srta. Onella Rodríguez; Antonio Llera; Encrucijada Joaquín Guerra y familia; Jatibonico José Vazquez; Santiago de Cuba Francisco Blanco, Silverio Pell; San Felipe Srta. Mercedes Orozco de Rizo; También a Morón el representante a la Cámara Modesto Maldique, la Srta. Clara Patrio y familiares; Ciego de Avila Julio Alvarez, Andrés Ortega, Federico Castelleiro Jr.; Bayamo Dr. Julian J. Zárraga; Camagüey Francisco Feo, el representante a la cámara Juan Arteaga, Miguel de Cárdenas y Palls; Guayos Miguel García Echemendía; Yaguajay Pedro Martínez Alayón; Aguacate Dr. Mardán y Srta. Banaguises Juan Alonso; Manzanillo C. F. Koop; Jaronú Isidro Fernández, J. M. Planas; Matanzas Ramón del Valle; Caibarien C. J. Burbakis.

DE LUYANO

FIESTA RELIGIOSA

Como habíamos anunciado tuvo efecto el domingo próximo pasado en los talleres de las Religiosas Escuelas, la fiesta literaria, en honor al nuevo Director de estos talleres R. P. Esteban Rivas.

Comenzó con la inspirada poesía "Noche Pasada", recitada con gran maestría por la simpática alumna Eladia López.

Lo siguió en turno un cuadro plástico, representando el "Nacimiento del Niño Jesús", por las señoritas Luisa Soler y Aracelia Blanco. Un coro de pastorelas formado por Eladia López, Pilar Alejandra, Lucila Noriega, Elvira y Angélica Sorbrino, Ramona Sánchez, Inés Martínez, Serafina Flores, Rosa Herrera y Rosa Mirelez, entonaron preciosos cánticos alusivos al acto.

Acto continuo se puso en escena la comedia "Parientes Lejanos", en la que tomaron participación un grupo de lindas alumnas. Fué recitada la bella poesía "La Flor de la Gratitud", por la graciosa señorita Lucila Noriega.

Y por último pudimos admirar el cuadro plástico titulado: "La huida de Egipto", muy bien representado por las lindísimas Luisa Soler y Aracelia Blanco, a las que se le prodigaron calurosos aplausos, siendo unánimemente felicitadas por la selecta concurrencia.

Al terminar tan lucida fiesta el R. P. Rivas, dirigió a todos los presentes hermosas frases de gratitud, por las demostraciones de cariño de que había sido objeto.

Cuanto las alumnas como la concurrencia en general, quedaron altamente complacidas de las numerosas atenciones que las Reverendas Madres tuvieron para todos.

Biblioteca Religiosa

ULTIMOS LIBROS RECIBIDOS

Table with 2 columns: Book title and price. Includes GUIA DEL CIELO, GUIA DEL CIELO, IMITACION DE CRISTO, IMITACION DE CRISTO, VISITAS AL SANTISIMO, MANUAL DEL COLEGIAL, EL DEVOTO DEL PURGATORIO, EL DEVOTO DEL PURGATORIO, CARTAS A TEOFILA, SELECCION Primer Año, SELECCION Tercer Año, SELECCION Cuarto Año, TURBICO, OBRAS DE SANTA TERESA DE JESUS, AGENDA DE BUENETE o LIBRO DE MEMORIA, SELECCION DE TODOS, LIBRO DE LAS FAMILIAS, LIBRO DE LAS FAMILIAS, AGENDA ECLESIASTICA, AGENDA DE BUENETE o LIBRO DE MEMORIA.

ESPECTACULOS

(Viene de la página TRES)

Principal.—Compañía de José Rivero. A las 5 Concierto, por Ernesto Lecuona. A las 9 "Acapito se divierte".

Payret.—Compañía de ópera "Fabiani-Rodríguez Arango. A las 9 "Traviatta".

Capitolio.—Compañía de Ernesto Vilches. A las 8 y tres cuartos "La aventura del coche".

Martí.—Compañía de M. Noriega. "Las corralías" y "Una noche en el paraíso".

Campoamor.—A las 5 y cuarto y 9 y media "Sangre y arena".

Fausto.—A las 5 y cuarto y 9 y tres cuartos "Sangre y arena".

Neptuno.—A las 9 y media "El regreso del recluta".

Verdun.—A las 8 "El tejano".

Rialto.—A las 5 y cuarto y 9 y tres cuartos "El triunfo de la sonrisa".

Olimpic.—A las 5 y cuarto y 9 y media "Humoresque".

Imperio.—A las 9 y media "Victima de la ley".

Maxim.—A las 9 y tres cuartos "Victima de la ley".

Lira.—"Amor árabe".

FIESTA ONOMASTICA

El estimado caballero Don Manuel Eirea, celebró el lunes pasado, su fiesta onomástica.

Sus distinguidos amigos de la calle de Cueto, a fin de felicitarle en tan fausto día, Hubo derroche de animación y alegría.

GOFIO DE TRIGO - ESCUDO - HARINA DE MAIZ

J. A. PALACIO Y CO. - HABANA

FOLLETIN

177

El Corazón en la Mano MEMORIAS DE UNA MADRE

FOR

E. PEREZ ESCRICH

Nueva edición aumentada por su autor

TOMO IV

De venta en "La Moderna Poesía"

Obliga 125.

(Continúa)

Con este dinero se hizo frente a todas las necesidades de la causa y del preso.

Pero ¡ay! trascurrió otro mes, y el dinero iba agotándose.

Llegó el mes de septiembre. Rafael había pasado seis meses en la cárcel.

Su tristeza era extrema. Esperanza enflaquecía, y su madre más de una vez lloraba en silencio, temiendo por la salud de su hija.

Anibal, incansable en todo cuanto concernía a la amistad, ocupaba todas las horas que sus estudios le de-

laban libres en los asuntos de Rafael. El dinero se agotó, y otra reunión tuvo lugar en el sobotano de doña Marta.

De esta reunión resultó la venta de dos colchones y de la capa de Anibal.

Por otra parte, Anibal no podía pedir dinero a su padre, porque su padre estaba altamente enfadado con él a causa de que, por más cartas que le había escrito, no había podido lograr que Anibal dejara la corte en los meses de vacación.

Esta desobediencia filial produjo el enojo paternal, y llegó una carta diciéndole sencillamente: "No te mandó la mensualidad."

Los treinta duros de Anibal, ítem más algún aumento en la cuenta del sastrero y del zapatero, que tan de repente le quitaban, fué el golpe de gracia para los amigos de Rafael.

Pero Anibal no se desanimó. —El trabajo podía salvarnos: trabajemos pues.

Nunca la amistad ha hecho más sacrificios por uno de sus predilectos. La miseria iba poco a poco imprimiendo su sello horrible en los caritativos y honrados habitantes del sobotano de la traviesa de las Beatas.

Rafael era el único que no sentía la miseria. La comida era abundante; nada le faltaba, y todos los meses se le pagaba el alquiler de su cuarto con una exactitud valerosa.

Algunas veces Rafael preguntaba a su amigo: —¿Cómo os arregláis? Porque ya no debe quedaros dinero. Cuando entré en esta casa tenía doce mil reales.

—No te cuides de eso. Teniendo yo dinero, ¿no es lo mismo que si lo tuvieras tú? le respondía Anibal.

Llegó el mes de diciembre, y Anibal no pudo reunir los doce duros que pagaba por alquiler del cuarto de Rafael, y gajes del demandado.

El alcalde le dijo que si no pagaba se vería en el caso de hacerle bajar al patio.

La fatalidad combina de un modo horrible. Anibal halló todas las puertas cerradas. Sus amigos de Universidad estaban hartos de prestarle.

Su fama no era muy aceptable en la clase; pero nadie se atrevía a decirle "tú eres un estafador", porque Anibal le hubiera arrancado la lengua al insolente.

Todas las noches Angel entregaba a doña Marta los cuartos que recogía.

Pero todo lo que aquellos virtuosos seres reunían no era bastante, y el día 30 de diciembre, cuando Anibal fué a visitar como de costumbre a su amigo, no le halló en su cuarto.

Preguntó por él, y le dijeron los vecinos que le habían bajado al patio.

Anibal sintió que se le partía el corazón.

Pidió permiso para bajar a ver qué no con poca sorpresa Rafael le recibió con la sonrisa en los labios.

Estaba bajo los arcos del patio, algo separado de sus compañeros de habitación.

Sin embargo, la risa de Rafael era amarga, irónica como la desesperación.

Rafael se encogió de hombros y dijo: —Ya estoy acostumbrado, y la cos-

tumbre es una segunda naturaleza. —He visto a tu abogado, y tiene muchas esperanzas, porque Arturo ha desaparecido de Madrid.

—¿Ahí? ¿Qué puedo yo hacer por ese infeliz?, dijo el anciano con doloroso aceno.

—¿Usted traerá dinero? —Apenas el suficiente para mi regreso al pueblo.

Anibal cayó desde la cima de la esperanza al abismo de los desencantos.

El pobre dómine había venido a Madrid desde Zaragoza d "incógnito", sin decir nada a la condesa; así es que su capital era por desgracia bien reducido.

El deseo de saber algo de su discípulo le había hecho cometer la calaverada de venir a la corte.

Asuntos de su profesión le llamaron a Zaragoza, y una vez allí, se dijo: —Por poco más vamos a verle, y luego dará una buena noticia a su madre.

Después del aturdimiento de los primeros instantes, el dómine comprendió que aunque había cometido la imprudencia de venir a Madrid sin dinero, el viaje no se había perdido, pues de su cuenta corría el irse al pueblo y volver con todo lo necesario para salvar a Rafael.

Don Deogracias fué al Saladero, donde derramó abundantes lágrimas. Rafael, encerrado en su profundo

dolor, en su tristeza eterna, demostró sentir bastante la venida de su maestro.

El dómine, no contento con ver a su discípulo, quiso ver al abogado defensor y al escribano.

Todos le dieron muy buenas esperanzas, diciéndole que no estaba lejos el día de la vista de la causa, y que se prometían mucho bueno para el preso.

HABANERAS

DE ANOCHÉ
JACINTO BENAVENTE

Benavente.
La figura de actualidad.
Brilló en el momento con el poder de su mentalidad grande, vigorosa, imponderable.
Su conferencia de anoche dejó satisfecha ampliamente la expectación que había despertado.
Fué amena, fué recreativa.
A ratos jocosa.
Discurriendo el insignie dramaturgo sobre la filosofía de la moda admiró al auditorio con el derroche de observaciones, frases y conceptos que esmaltaban los períodos de su luminosa disertación.
De mundano y de humorista hizo gala a su antojo don Jacinto Benavente.
Una maravilla!
La velada, la más brillante en la serie actual, tuvo el más bello epílogo con las tonadillas y canciones argentinas de Lola Membrives.
Una actriz, una gran actriz que sabe ser también una concertista de gracia, donaire y gentileza.
La colmaron de aplausos.
Entre el desfile, bullicioso, animadísimo, se iban repitiendo algunas de las frases recogidas de Benavente.
Alguien, ante aquella exhibición de lujosas toilettes hacia juegos de palabra con el tema de la conferencia.

Escuché esto al paso.
—La filosofía de la moda? Aquí, ahora, hay que decirlo de otra manera. La Filosofía es... la moda.
Un recuerdo, con viso de expositivo reclamo, para la casa que tiene un reflejo de su grandeza en la Exposición Comercial.
Después, en la gran sala de Ingiaterra, reuníase lo más florido del público del Nacional y del que venía de oír una Aida en Payret que fué un gran triunfo para el tenor Leonardo del Credó.
Ahí, entre un grupo, Benavente, me habló de la visita que había hecho esa tarde a El Encanto, y de la que daré cuenta mañana.
Supe de su segunda conferencia. Será el sábado.
Enrique FONTANILLS.

VENTA ESPECIAL DE OBJETOS DE ARTE

Después del balance seguimos liquidando en el "Salón de San Miguel", todos los artículos que allí exponemos; a precios notablemente reducidos.

"LA CASA QUINTANA"

Galiano 74-76 San Miguel 45
alt. 81-2

Para AÑO NUEVO Y REYES

¡El mejor obsequio! BOMBONES. Tenemos lujosísimos estuches ingleses y americanos. Frutas brillantadas, Champagne, Sidras, Licores Finos, "LA FLOR CUBANA", Galiano y San José. Teléfono A-4284.

SECCION MUSICAL

por LINO E. Cos...tela.

GLINKA Y SU OBRA MAESTRE "ROUSSLAN Y LUDMILA"

Considérase a Glinka como el padre de la música rusa, como el iniciador de ese movimiento único en la historia, que dió por resultado la creación de un arte nacional.
Glinka nació en Novospasakóje, cerca de Smolensk, el 20 de Mayo de 1804. Su padre oficial retirado, era aficionadísimo a la música; pero donde Glinka halló medio de desenvolver sus gustos, fué en casa de un tío suyo, quien sostenía una pequeña orquesta.
Estudió ahí el violín, y, bajo la dirección de Field, el piano.
Hizo importantes estudios en San Petersburgo en 1817, cursando composición dirigido por Carl Meyer.
En 1830 partió a Italia, recibiendo del Director del Conservatorio de Milán, Basil, excelentes lecciones. Poco tiempo después encaminó al norte, y en Berlín oyó las sabias enseñanzas de Sigfried Behn, mediante las cuales adquirió el completo dominio del arte.
De vuelta en San Petersburgo, compuso La vida por la primera vez representada por el Czar, ópera representada en 1836, con gran éxito. Nombrado Director de Orquesta de la Capilla Imperial, fué entonces cuando compuso su obra maestra, la segunda de sus óperas: Rousslan y Ludmila.
Abrumado por grandes contratiempos domésticos, Glinka abandonó a Rusia, viajando por Francia y España. Compuso en esa época de su vida dos notables suites de orquesta: La Jota Aragonesa y Una noche en Madrid.
Murió en Berlín en 1857, al salir de un concierto en el cual, a iniciativa de Meyerbeer, se había ejecutado una de sus obras.
El asunto de Rousslan y Ludmila está tomado de una novela fantástica de Pouchkine. Es una tradición popular rusa que valió al gran poeta la celebridad.
Hélo aquí: Rousslan se ha casado con Ludmila la hija del gran duque de Kiew, Svtzar. Al retirarse los desposados a la cámara nupcial, oíata un trueno, toráase obscura la atmósfera y desaparece.
Svtzar, furioso contra Rousslan porque este no supo guardar a su esposa, la promete en matrimonio a un gigante que vive en un castro y se disponen a encontrar a la princesa: Rousslan mismo, el poeta Ratinir y el malvado Farlaf.
Un monje revela a Rousslan el secreto de la desaparición de Ludmila. Ha sido robada por el mago Tchernomor, el año de la lengua barba. Quien arranca esta barba, emancipará a la desaparecida.
Rousslan arrebatado de manos de un gigante una espada que le servirá para iniciar la lucha; penetra en la caverna de Tchernomor y arranca de sus garras a Ludmila.
Ludmila, sin embargo, vuelve a ser robada por las astucias de Farlaf, quien la conduce al propio palacio de su padre haciéndola caer en un profundo sueño del que nadie logra despertarla. Pero he aquí que un ejército enemigo ataca la ciudad y Rousslan, luego de vencerlo, entra al palacio. Farlaf huye y el enamorado guerrero despierta a Ludmila por medio de una varita mágica que le proporciona su protector, uniéndose con la bella princesa para siempre.
Tal es el delicioso cuento de Pouchkine, semejante a los de Porrauit, que sirvió de tema en 1842, a la ópera de Glinka.

FLORA MORA

Esta distinguida pianista, Directora del Conservatorio Grapados en esta capital, prepara un recital de piano que tendrá efecto en el Teatro Payret, en los primeros días del próximo mes de Febrero.
La señorita Mora es una artista

DE SAN ANTONIO

(Viene de la PRIMERA PLANA)

Los sucesos: su vida e hijos han continuado laborando por elevar el nivel comercial e industrial de la referida casa, lo que han logrado con la instalación de modernas máquinas y estudios para la elaboración de los productos que se han podido admirar y aun están exhibiendo en la Exposición Comercial del Convento de Santa Clara; cuya instalación y los productos que allí se exhiben tanto en lo que se refiere a especialidades farmacéuticas, como a perfumería han llamado poderosamente la atención de nacionales y extranjeros, pues hasta los médicos—muchos médicos—ignoraban que en Cuba se elaboraban granulados, comprimidos, etc., etc.

El homenaje a la memoria de varios Jefes de Bomberos.

Concurridísimo resultó el solemne homenaje tributado ayer en memoria de los que fueron jefe honorario, primer jefe, jefe de Máquinas y segundo jefe, respectivamente del benemérito Cuerpo de Bomberos de esta Villa, Dres, Francisco Curbia Rososa y Juan Francisco Chervo, y señores Gonzalo Delgado y José María Chacón.
Este acto puede ser calificado como el más importante de cuanto de esta índole han tenido lugar en esta villa, pues además del concurso que prestó el pueblo, concurrió en pleno el cuerpo de bomberos de Güira de Melena, con su jefe y oficiales a la cabeza, así como el de esta villa, también con su jefe y oficiales; depositándose flores en las tumbas de todos los jefes desaparecidos y haciendo el panegírico de sus virtudes, así como de los servicios prestados a la humanidad desde los puestos que ocuparon en la citada institución, los señores José Díaz Alvarez, Octavio de Armas Travesio y Juan Monasterio, oficial del Cuerpo de Bomberos de esta villa.
Dieron una nota más solemne aun en este importantísimo acto, los familiares de los caídos eternamente.
Con el acto de ayer ha quedado patentizado el afecto y consideración a que los finados supieron hacerse acreedores en vida, cuya memoria se mantiene con gratitud en este pueblo.

La despedida del año.

Con una graafísima fiesta hallabla fué despedido el año 1922 en la morada de nuestros buenos amigos los esposos Hernández Méndez.
Al dar las 12 en el reloj de la iglesia parroquial, se lanzaron sobre la mesa donde esperaban las clásicas uvas, y vino de Jerez, los invitados, en júbilosa algazara, devorando en un santiamén todas las provisiones.
Después, a bailar, y gozar; terminándose tan animada y alegre reunión a las dos de la mañana, es decir, ya en 1923.
El amigo Peñe Méndez, con su jovialidad característica, mantuvo la alegría en todos los concurrentes, los que se despidieron complacidos de haber pasado un rato tan agradable en su digno hogar.
Nuestra felicitación a los dueños de la casa, y a todos los concurrentes en el nuevo año, esperando vernos reunidos nuevamente al final del actual con idéntico Mutualidad.
El Corresponsal.

Subscribase al DIARIO DE LA MARINA y anúnciese en el DIARIO DE LA MARINA

El Corresponsal.



PARA REGALOS FLORES Y CORONAS

Las más selectas y mejores flores son las de "EL CLAVEL". Es el jardín más grande y mejor organizado de Cuba.
Bouquets para novias, ramos de torcaedros, cestos de mimbre y cajas de flores para regalos, desde \$5.00 al de mejor calidad.
Arapas y lirras preciosas para regalar a las artistas, de \$10.00 a la más valiosa.
Enviamos flores a la Habana, al interior de la Isla y a cualquier parte del mundo.
Hacemos adornos de Iglesias y de casas para bodas y fiestas desde el más sencillo y barato al mejor y más extraordinario.
Centros de mesa artísticos y originales para comidas y banquetes, desde \$3.00 en adelante.
Especialidad en ofrendas fúnebres de Coronas, Cruces, Cojines, Columnas tronchadas, Sudarios, etc., desde \$5.00 a la más suntuosa.

VISITENOS O HAGA SUS PEDIDOS POR TELEFONO

Jardín "EL CLAVEL"

ARMAND y HERMANO.—GENERAL LEE y SAN JULIO
TELEFONOS: 1-1858—1-7029—1-7376—F-3587—Marianas
REMITIMOS CATALOGO GRATIS



Para Ellos y Para Ellas CONSULTORIO

Felices Pascuas y Año Nuevo.
—Una fiel admiradora. Una presumida. Una impertinente más.
Todas encontrarán lo que desean en "Casa de Wilson", Obispo 52. Las que lo han de pedir por correo como sucede con la simpática santiguera que pregunta por el jabón "Sales de Archena", los polvos "Volney" y la crema "Lirio blanco de Hay", deben dirigirlas al señor Santos Alvarado. Para los barros use un buen astringente y la crema Lirio blanco que no contiene grasa. Para blanquear los dientes es inmejorable la "Pasta de los Padres Beneditinos."
Esos productos y otros muchos

Lo más de moda para la ópera MANTONES DE CRESPON

Los tenemos elegantísimos, de diferentes tamaños e impregnando en todos el fondo negro.
También la más bella colección de ABANICOS de PLUMA y preciosas SALIDAS DE TEATRO.
Y todo, a pesar de ser de alta fantasía, a precios económicos.

"LA FRANCIA"

OBISPO Y AGUACATE

Gran Liquidación

Por trasladarnos a Neptuno, número 40, realizamos todas las existencias de Colchones, Colchonetas, Almohadas y Cojines, Sábanas, Fundas, Juegos de Camas, Frazadas y Mosquiteros.
Camas, Camitas y Coches de niño, Mimbres, Esteras y Alfombras.

"CASA DARLING"

AMISTAD NUMERO 57 casi esquina a San Rafael.
TELF. A-1224
Reformamos Colchones



de conocidos perfumistas y fabricantes, los tienen en casa de Wilson. Estoy segura, porque personalmente me informé para contestarles a conciencia.

MISCELANEA

EL PROBLEMA DEL DIA

El problema del día, mal que nos pese, sigue siendo el de las reparaciones alemanas.
En este problema magno, Francia ha enseñado la oreja más de la cuenta y se puede asegurar que el ochenta por ciento de los que simpatizan con su "democracia" y "antimilitarismo" han emigrado de su campo, porque se dieron cuenta al fin de que Francia blasonaba de poseer todo aquello de que carecía.
Francia no quería ser militarista; llamaba a Alemania la plaga de Europa por su militarismo, pero hoy encasquetó ella el militarismo que tanto decía que odiaba, y no lo suelta ni a tres triones.
Es algo así como oír decir a uno que no le gustan los dulces y verlo diariamente en Santo Domingo, de Obispo 22 comiendo a dos carrillos, o como renegar de la bebida y tomar diez canacas diarias de ginebra aromática de Wolfe, la insustituible.

Así Lloyd George ha criticado acremente la actitud de Francia respecto a la deuda de Alemania; en los Estados Unidos reina también gran descontento por la misma causa, tanto como el que sentiría usted lector si no hubiera un establecimiento cual La Rusquilla y una peletería como "Le Palais Royal" de Obispo 111.
Y por si esa intranquilidad francesa fuera poco, el Canciller alemán Cuno, ha declarado en Hamburgo que Francia rechara el propósito de un pacto de no agresión.
Esta noticia causó gran sensación en Europa y América, tanta como los constantes embarques de la sin rival mantequilla y leche marca "Dos Marianos", que tanto gustan en Cuba.
Con este último golpe, Francia pone de manifiesto que lo único que desea es el aniquilamiento total de Alemania, pero ello es tan difícil como que haya un gofo tan bueno como el Escudo, y un jabón en polvo que pueda igualarse a Gold Dust.
Ya dijo hace días Lloyd George que las poblaciones y aldeas alemanas están cuajadas de fuertes niños.
Esto tiene tan desconcertados a los franceses como los cigarros Bock Especiales, fuertes y aromáticos tienen a sus rivales, pero es que Alemania paso a paso va engañando a los franceses, y en Francia la natalidad mengua todos los años de una manera alarmante cual mengua la sidra Cima en los almacenes por el mucho consumo que de ella hace el público.

La nación francesa por medio de sus intranquilos gobernantes puede seguir el camino emprendido, o puede dejarlo, pero de todas suertes la palabra de la "revanche" suena tanto en los oídos de los alemanes y de los que con toda el alma aman a Alemania, que de cualquier manera que se porten en lo sucesivo, la intención ya está vista.
Tomen si pueden la izquierda del Rin con la misma calma que se toma un jugo de uvas Mostelle o un vino Gollat, que no estará lejos el día en que se tome a París, con la misma facilidad que se toma una botella de malina Tivoli, tan famosa como reconstituyente.
De todas suertes, no debemos olvidarnos del refrán que dice: Quien el último, retrá mejor, y aquí la última en retirarse la gran Alemania, honra y orgullo de la civilización, como lo es de la joyería la gran "Casa Muxella" que está en Neptuno 13, donde mejor construyen una joya y más baratos venden los relojes de pulso para damas y caballeros.
¡Tiempo al tiempo!...

COMPOTAS DE FRUTAS SECAS

De dátiles
Se les quita el hueso por un lado a un kilo de dátiles, se lavan bien y se ponen a hervir con medio vaso de vino de Málaga, uno de agua, 50 gramos de azúcar y una cáscara de naranja.
Se hace hervir, debiendo quedar el almíbar, como en todas las compotas, con poca consistencia. Una hora de cocción.

De ciruelas pasas

Para un kilo de ciruelas pasas, bien lavadas, un vaso de agua y otro de vino blanco y 100 gramos de azúcar.
Se deja cocer hora y media, y cuando está fría se añade una copa y media de marraquino.

De orejones

Se cuece durante hora y media medio kilo de orejones muy bien lavados, poniéndoles un vaso y medio de agua, medio de vino blanco, 100 gramos de azúcar y una rama de canela. Cuando el almíbar está en punto y ya frío se añade una copa bien llena de ron.

DE COMUNICACIONES

Ha quedado abierta al servicio público y oficial limitado, una Oficina Local de Comunicaciones, en Ceiba Hueca, provincia de Oriente.

VARIEDADES

EL LUJO DE LAS MUJERES

El lujo femenino no es una plaga de los tiempos modernos. Josefina, primera mujer de Napoleón I, gastaba al año 50,000 francos en guantes, 3,000 francos en aceites y una cifra fantástica para los quinientos pares de zapatos, primorosamente confeccionados por Coppé. María Antonieta pasó a la historia por los dispendios de su indumento; poseía un reloj que costaba 120,000 francos y unos pendientes del valor de 400,000 francos. Un aderezo de la Dubarry costaba 730,000 francos; un traje, 5,340; una toilette de baile de terciopelo blanco, 18,000; otro de raso, 15,000 y en cuatro años compró por valor de 136,000 francos de encajes. Seguramente para no ser menos que Mme. de Choiseul que llevaba 67,000 francos de encajes en una sola toilette o para someter a Mme. de Boufflers que poseía por valor de 450,000 francos.

SOLUCIONES

El DIARIO DE LA MARINA lo encuentra usted en cualquier población de la República.
Solución:
—En que se diferenciaba Cate de Abel?
—En que Cate tenía pelo y Abel el-Krim.
—Cuál es el colmo de la incoherencia?
—La solución mañana.
Luis M. SOMINES.

MISCELANEA

EL PROBLEMA DEL DIA

Leo: El Club Aduna se despidió del año viejo con una opípara comedia, etc.
Si no tomaron con el café el celebrísimo y legítimo ron Bacardí, qué querrán mandinga...
El señor Félix Soloni se empeña en seguir queriendo ver "El alma de las cosas"...
¿Tiene alma?...
Es como querer ver un chocolate tan bueno y famoso como el de La Estrella, que no tiene rival.
El señor J. Masden, aboga, según una carta que publica "El Triunfo", por la reelección del señor Zayas y el colega lo refuta.
¿Qué ganas de perder el tiempo tiene el colega?
¿Qué Masden, que el señor Masden quiera esa reelección o no?
Hay cosas imposibles, como imposible es que haya quien comparta con los señores C. Galado y Co., de Luz 33, los dignos coronas de biscaí, y no lo hago porque el señor Zayas me parezca mejor o peor que otros presidentes, haciendo excepción del ilustre Estrada Palma, desde luego. Es que el pueblo desea variación, porque de no ser así, pediría que estuviera Zayas u otro cualquiera, a perpetuidad en el poder, ya que desde Estrada Palma, no se ha visto un centavo en las arcas del tesoro disponible ni para comprar una corbata inimitable de La Rusquilla.
Es más, yo creo que sería un bien tener un presidente mientras viviera, porque una vez arranchado, ni se ocupa, y cuando vienen otros que están por arranchar acaban con los mangos... si porque con la quinta ya hace rato que acabaron... y bien. Acabe usted de ordenar que el gran Gispert, de Galiano 73, le haga un bello foto-dico, y verá que no hay quien pueda imitarlo.
Dice "La Discusión" de ayer: Los drones en el viejo Mercado de Colón.
"La Discusión" parece bobo, cuando se ha visto un mercado sin ladrones? Sería tanto como ver un ferretería cual "La Francesa" de O'Reilly 15, sin toda clase de baterías, herramientas, cerraduras, etc.

Entre ama y criada:
—¡María!
—¡Señora!
—¿Y mi agua caliente?
—La he tirado porque no hervía bastante aprisa, y he puesto otra agua nueva completamente fría.
Muy bien.
Eso es lo mismo que necesitar instrumentos para banda y no acudir a "La Casa Iglesias" de Compostela 48, donde tienen el mayor surtido que hay en Cuba.
Ejemérides.
El día 4 de enero del año 1801 fueron deportados 150 jacobinos franceses.
1680. La ciudad de Tampico (México) fué saqueada por unos corsarios, en aquel tiempo no se disponía de cajas para caudales cual las que venden en casa de González y Marina de Mercedes 31.
1807. Nace el célebre compositor Baltasar Saldoni, que a pesar de componer tanto, no compuso nunca una bata.
1910. Caída y muerte del aviador León Delagrauge.
1907. Es laureada Mme. Marsh-Chall-Saunders, escritora yankee.
1803. Muere el pintor gallego Juan Pérez Villamil.
Una anécdota de Maura.
Ocupaba el poder el conde de Romanones, siendo aún don Antonio Jefe del partido conservador, y se hablaba ya de la poca fuerza que le quedaba al conde para seguir gobernando. Los liberales habían comenzado a hacer públicos sus enojos y la división estaba a punto de asomarse. El señor Maura, ante el imperativo de la sucesión que se avecinaba, exclamó:
—Sólo de pensar que puedo sentarme en el banco azul, en el sitio que ocupa el conde de Romanones, se me sonrojan las posaderas.

El día 5 tendrá lugar en el Hotel Plaza, un baile infantil con el fin de allegar recursos a la benemérita asociación de "El Bando de Piedra".
No dudo que se verá muy concurrido, dado el fin benéfico que persigue el organizador Mrs. Ryder, alma y vida de la mencionada asociación. Así sea.
El chiste final.
—¡Vamos, hombre, no seas aprensivo! La primer cucharada es la que repugna; pero después ya verás, como si tal cosa.
—¡Buena! vierte esa cucharada y vamos a empezar por la segunda.

En cambio para encontrar deliciosos los dulces que venden en el restaurant y café "La Isla", basta con solo probarlos una vez. Pruebe también su suerte comprando los billetes en aquella vidriera, es la más afortunada.
Solución:
—En que se diferenciaba Cate de Abel?
—En que Cate tenía pelo y Abel el-Krim.
—Cuál es el colmo de la incoherencia?
—La solución mañana.
Luis M. SOMINES.

CAFE, HOTEL Y RESTAURANT

"El Jerezano"

Desear Pueblo d Cuba y a su distinguida y numerosa clientela un feliz y próspero año 1923 y a la vez les participa haber inaugurado un hermoso y potente Ascensor así como un excelente servicio de Cenas hasta las 12 de la noche.
PRADO, 102.

ANÚNCIASE EN EL DIARIO DE LA MARINA

CORRESPONDENCIAS E INFORMACIONES GENERALES DE ESPAÑA

ECOS DE ANDALUCIA

(Para el DIARIO DE LA MARINA)

MALAGA, EN PLENA HUELGA. COACCIONES Y HERIDOS. MEDICION DE LOS FERROVIARIOS. MEDIDAS DE RIGOR. LOS ESTUDIANTES SE ALIBOTAN. HOMENAJE A UN DIPUTADO. LOS ESPECTACULOS.

Málaga 25 de noviembre de 1922.

Llevamos los malagueños más de un mes de huelgas y no hay esperanzas de que concluyan. Los patronos barqueros aceptan las exigencias pero no el reconocimiento del Sindicato...

reproduce íntegro, puede citarse como modelo. La huelga ha hecho que el público se retire de los espectáculos. La corrida de toros proyectada para el Domingo fué suspendida...

SEVILLA. Mano criminal. Soldados heridos. Conflicto escolar. Periodista agredido. El Padre Revilla. En la línea de Sevilla a Madrid no lejos de la estación de Almodovar del Río se intentó hacer descarrilar el tren correo.

La Unión de Ferroviarios, con el mejor de los deseos, medió en el asunto y visitó a patronos y obreros, buscando como fórmula un Tribunal de árbitros, agenos a la cuestión, hallando resistencias en los patronos.

Las autoridades han demostrado gran benevolencia, esperando que el arreglo llegara. Enfermo el Gobernador le sustituyó el Presidente de la Audiencia señor Sanz, que unido al Alcalde celebró varias conferencias.

En una de las cargas que la fuerza pública dió en la Plaza de San Fernando a los estudiantes de Sevilla unos guardias apalearon a un joven periodista que en cumplimiento de su deber profesional se hallaba tomando notas.

Gran importancia ha revestido el homenaje que en Ronda se ha hecho al ilustre abogado de Málaga don José Estrada y Estrada, Diputado por aquel distrito, con motivo de su elevación a la Subsecretaría del Ministerio de Fomento.

Acudieron políticos de todos matices y amigos particulares del señor Estrada, no solo de Málaga, sino de Madrid, Sevilla y Córdoba. Hubo notables brindis y el discurso del señor Estrada, que la prensa

La Asociación de la Prensa de Santander organiza una espléndida fiesta hispano-americana, patrocinada por el Rey

Santander, 1 de diciembre de 1922. La patriótica exhortación que hiciera Su Majestad el Rey el pasado verano con motivo de la apertura de la Asamblea de la Prensa, dio lugar a los periodistas de laborar por una de las aproximaciones espirituales convenientes...

Y la Junta directiva de la Asociación de la Prensa concibió un proyecto, lo estudió con todo detenimiento y carifio y se dispuso a desarrollarlo sin tregua y con la oportunidad debida.

Actuación del Presidente de la Fiesta, se organizara también otra de carácter popular, con objeto de crear en Santander el "Jardín de América", invitándose a las señoritas que acudiesen al certamen...

Entre los muchos e interesantes detalles de la Fiesta, se organizara también otra de carácter popular, con objeto de crear en Santander el "Jardín de América", invitándose a las señoritas que acudiesen al certamen...

Las agencias telegráficas americanas han cableografiado inmediatamente a sus periódicos tan trascendental proyecto y toda la prensa de Madrid cuenta de las gestiones de los periodistas montañeses...

El dueño de la casa llamada de los Canónigos, en la Plaza de las Burlas, de Córdoba, tenía en su poder varias joyas arquitectónicas, entre ellas, afiligranados capiteles árabes, celosías y alfizares.

Se ha venido hablando bastante sobre la situación sanitaria de Jaén. Es cierto que se presentaron algunos casos sospechosos de enfermedad epidémica pero se tomaron

Se ha venido hablando bastante sobre la situación sanitaria de Jaén. Es cierto que se presentaron algunos casos sospechosos de enfermedad epidémica pero se tomaron

CRONICAS DE LA VIDA GALLEGA

Para el DIARIO DE LA MARINA

Referencias literarias. Conferencia interesante. La Coruña y el DIARIO. Música y pintura gallegas. Otras noticias.

Dentro de pocos días se pondrá a la venta un libro de que es autor el sabio maestro de la escuela de Medicina, de Santiago, D. Roberto Novoa Santos.

Hizo aun una alusión, que coronó una salva de aplausos caurosa, al DIARIO DE LA MARINA de la Habana—ese gran periódico—dijo—donde allentaba y atentaba siempre el espíritu de Curros en íntima simbiosis con el del venerable don Nicolás Rivero...

Todo lo mejor de La Coruña, congregar en el salón de fiestas del "Circo de Artesanos" hizo suyo el deseo tan elocuentemente expuesto por Joaquín Martín Martínez.

Ha sido nombrado miembro de número de la Academia de Bellas Artes, de Madrid, nuestro querido amigo el genial arquitecto Antonio Palacios.

Es un gallego que llega a tan señalado puesto mucho después de lo que debiera llegar, porque nuestro ilustre paisano forma con el catalán Gandi y el vasco Anasagasti, la trinidad dentro del campo de la arquitectura, más interesante de la Península.

En la primera sala de conciertos de Londres, la Wigmore Hall, el violinista español Celso Díaz estrenó una obra de música gallega titulada "El carnaval de Galicia", partitura compuesta por el maestro Curros de Santiago.

Se inauguró en el "Circo de Artesanos" de La Coruña una exposición de cuadros del joven pintor ferrolano Carmelo Domínguez.

Se inauguró en el "Circo de Artesanos" de La Coruña una exposición de cuadros del joven pintor ferrolano Carmelo Domínguez.

TEMAS DE ESPAÑA

EL AMOR FRIO

D. Vicente Blasco Ibáñez siente una admiración estupefacta por la América del Norte... Oh, la América del Norte!... Y es verdad. Hay en ella riquezas y grandezas, energías y virtudes...

Este ejemplo lo pone el señor Blasco, pero sin duda exagera. Después de eso, algo tiene que pasar, sobre todo si el matrimonio tiene hijos. Porque los hijos dirán seguramente:

—¿Qué es esto se ha acabado para Arturo? ¿Qué es esto se ha acabado para Arturo? ¿Qué es esto se ha acabado para Arturo?

Y parece no obstante que la mentalidad antigua del señor Blasco vale bastante más, valía bastante más que la moderna. La antigua produjo libros en los que se ha asentado su renombre como sobre una base incommovible...

Artistas gallegos que se ha de celebrar el próximo verano en Santiago y La Coruña.

—Efecto de un abordaje en la bahía de Vigo, se hundieron los vapores pesqueros "Francisquito" y "Marceña", propiedad del armador gijonés D. Angel Blanco.

—Se inauguró una fábrica de electricidad y molinera en Ordenes. En las calles colocó el municipio más de cien lámparas.

—Debido a gestiones de D. José Paradel se establecerá en Moaña el alumbrado eléctrico.

partir sus penas, sus trabajos y sus gozos, cuando le ama, por amor, cuando le ha dado hijos, por los hijos, y cuando ya no le ama y no le haya dado hijos, por deber y nada más, puesto que la pujanza del deber está siempre por encima de la del capricho, la sensualidad o la pasión...

—¿Qué es esto se ha acabado para Arturo? ¿Qué es esto se ha acabado para Arturo? ¿Qué es esto se ha acabado para Arturo?

—¿Qué es esto se ha acabado para Arturo? ¿Qué es esto se ha acabado para Arturo? ¿Qué es esto se ha acabado para Arturo?

—¿Qué es esto se ha acabado para Arturo? ¿Qué es esto se ha acabado para Arturo? ¿Qué es esto se ha acabado para Arturo?

—¿Qué es esto se ha acabado para Arturo? ¿Qué es esto se ha acabado para Arturo? ¿Qué es esto se ha acabado para Arturo?

—¿Qué es esto se ha acabado para Arturo? ¿Qué es esto se ha acabado para Arturo? ¿Qué es esto se ha acabado para Arturo?

—¿Qué es esto se ha acabado para Arturo? ¿Qué es esto se ha acabado para Arturo? ¿Qué es esto se ha acabado para Arturo?

—¿Qué es esto se ha acabado para Arturo? ¿Qué es esto se ha acabado para Arturo? ¿Qué es esto se ha acabado para Arturo?

NA lo encuentra usted en cualquier población de la República. Narciso Díaz de Escovar

CHARLA

Así como de la mayor parte del material de un periódico me quedo con los títulos de artículos, noticias o informaciones sensacionales...

Así es que ahora, (será un poco más de la una a. m.) no recuerdo a ciencia fija, entre otras cosas...

Peró recuerdo algo, tal vez lo recuerdo bien; el título era "Filosofía de moda."

A buen seguro que no estoy muy ídem de cómo decía el título de algo sensacional, en grandes caracteres publicaba un naturalmente rotativo: "Bajo la techumbre putrefacta de una habitación de un solar, el alcohol mezclado con los celos infundados, dejó en la horfandad cruel a dos criaturas que, horrorizadas y salpicadas de sangre, vieron como el autor de sus días mataba a la compañera y luego se seccionaba la yugular con fulgurante navaja sevillana..."

Peró estoy seguro que lo de Don Jacinto era lo que digo, y de que lo del rotativo era más o menos la explosión de alcohol y celos, mezclados y agitados como una póeima farmacéptica antes de usarse, que he querido recordar.

Ah, títulos!

Vosotros hacéis que el público soberano, un soberano muy democrático y muy tolerante en estas longitudes y latitudes, corra, ávido, detrás de vosotros.

El segundo de los que he citado viene a ser un "pleno", o, por lo menos, con vistas al pleno ha sido nerviosamente escrito.

El primero... ¡dice tan poco a las gentes que no adivinan lo que viene detrás!

Peró "dijo": a lo menos, a juzgar por la gran concurrencia que fué al Nacional, y que a estas horas debe estar esperando la otra disertación de quien tuvo el mérito de hacer que el público, a medida que iba depositando en la mesa cuartillas leídas del fajo grande que tenía en las manos, sintiera pena: la pena que siente el fumador cuando ve que se acaba el "Imperial" interminable que con fruición chupa, y que mejor le sabe mientras

más pronto anuncia su fin, su "humano" fin, porque en ceniza termina.

¡La filosofía de la moda!

Antes de oír a Benavente tuve ocasión de filosofar por mi cuenta y evidente riesgo, porque hay cosas que aunque ni con ellas me va ni me viene, me crispán.

Fuf a oír el primer acto de "Aida": fui a Payret, uno de tantos devotos de la ópera, que por esta vez gracias al coronel Arango nos refocila. A mí, "Aida" me gusta un "puñado". Y ayer ¡oh Dios! después de escuchar la sinfonía y la romanza de marras, que valió al tenor una ovación y un "bis", apareció la "celestes Aida" y no pude oír más. No por culpa de ella como cantante, que, repito, no oí: fué por culpa de la moda.

Y ahí de la "Filosofía de la Moda", que es un "modo" de hacer las cosas, a veces sin ganas de hacerlo pero que las hacemos por seguir la moda, y otras con ganas para disimular el modo de ser nuestro y parecer bien a los demás, según Benavente nos dijo.

Anoche he visto algo insólito, después de lo que ví hace un chaparrón de años cuando una tiple, la Singer, muy celebrada, al despedirse de las tablas cantó "Aida" sin estropizarse el cútis, es decir, al blanco natural y ella era rubia. Fué un caso de coquetería póstuma al despedirse del público para caer en el mas formal himeneo en que puede caer una gran tiple.

Peró la "Aida" de anoche, anticipándose a la moda, y olvidándose de los Parraones, y dignas consortes y cortesanas, se presentó peinada al "denier cri", con sus patillitas positivas que ahora son moda, no sé si por patillas, (que es por lo que se hace hoy todo) o por postizas, y con un vestido verdadero adió a la falda corta, es decir, con falda cortita; y media de seda, además de un collar de cuentas de coral igual a uno que usan mis buenas amigas, las de Mangoverde, que están en todo aunque ayer no estuvieron en la conferencia de Don Jacinto, y más les vale porque se hubiesen creído aludidas directamente. Y me hice un lío y no of nada porque el sentido auditivo se juntó con el de la visión.

¡Filosofía de la moda!

Ya ésta cambia en los personajes que nacieron y morirán vestidos siempre del mismo modo.

Por lo demás, Rádamés, (Deel Credo) ritornó "vincitore", y su pongo que moriría de amor, tan a gusto, cantando el delicioso párrafo final, tan dulce, acariciando las patillitas de su tan bien peinadita "Aida"...

¡Oh la moda!

Enrique COLL.

LOS CANES

A la señora C. D. de A.

Tan solo por la circunstancia aducida en su misiva acerca de nuestra afición a los perros, según la frase de usted—y por el hecho de no tener tiempo el señor Giralt, lo hacamos nosotros con mucho gusto, y, por tanto, con la venia consiguiente, ya que a él es a quien usted debiera haberse dirigido y no al que suscribe.

El perro es el prototipo de la fidelidad, la nobleza y el agradecimiento, cualidades que lo hacen merecer por parte nuestra, una correspondencia análoga hasta donde sea posible, no olvidando que cuando hay voluntad, se convierten en posibles muchos imposibles.

Tanto en la historia antigua, como en nuestros días, es fácil hallar datos de la sublime nobleza del perro. Entre otros casos, recordamos uno—que oímos contar—acacido aquí, hace mucho tiempo, mas de cuarenta años y es el siguiente:

Un cosechero de un pueblo próximo a la Habana, vino a esta ciudad a vender varios tercios de tabaco, alojándose en una casa de huéspedes o posada que existía en el mismo edificio que hoy ocupa el hotel "Cabrera", en Monte entre Amistad y Aguila. Lo acompañaba un perro, animal que siempre lo se-

guía a todas partes. Enterados varios tahures de que el "sitiero" había vendido su tabaco a buen precio, determinaron desvalijarlo, invitándolo, al efecto, a asistir a una casa de juego, en cuyo lugar no tardó el pobre cosechero en ver desfilar por el verde tapete su último peso. De vuelta al hotel, se ofuscó de tal manera el infeliz campesino al considerar a solas su triste situación, que determinó quitarse la vida, arrojándose desde azotea de la casa a la calle, hecho que realizó pocas horas después de haber sido fincamente despojado de su pequeña fortuna.

Tanto los transeuntes que presenciaron el hecho, como el Juzgado que dispuso el levantamiento del cadáver, pudieron ver junto con los destrozados miembros del pobre campesino, los del fiel amigo, el perro que siempre lo acompañaba, y que esta vez, sin titubear, lo siguió también a través del espacio, en pos de una muerte cierta.

¡Hay algún ser en el mundo capaz de realizar un acto semejante! Ni nuestros hijos, ni nuestros hermanos, ni nadie, daría semejante prueba de fidelidad y cariño. El espíritu de conservación es innato, como sabemos, en todos los seres de la creación, aun en los mas torpes, y el perro, no solo está muy lejos de ser considerado como un tal, si-

TOME COGNAC ROBIN SELECTO CALIDAD INSUPERABLE PRUEBE y COMPARE

ORNATO, HIGIENE Y CULTURA

(POR P. GIRALT)

La palabra urbanidad viene de un urano; de urbe, ciudad, población grande; como de ciudad viene civilidad; civismo; por lo cual a los habitantes de una ciudad se les supone corteses, finos, cultos y urbanos. De ahí que una población gande implica ciertas formas de cultura y cortesía entre sus habitantes.

Pues bien; en la forma con que se construyen hoy la viviendas en las ciudades nuevas, o mejor, en los barrios nuevos anexos a las poblaciones viejas, no se advierte nada que demuestre las virtudes de la cortesía y el civismo ni mucho menos de la caridad cristiana.

Ahí están los barrios del Vedado, la Vibora, y otros repartos. No se procura allí sino la comodidad de los que moran en aquellos edificios. El infeliz transeunte que va por aquellos andurriales carece de refugio contra el sol y contra la lluvia. Mucho jardín, mucha verja, mucha ostentación de arcos, miradores y chapiteles, y ni un techo para guardarse de la lluvia, ni un portal accesible, ni un banco para que el peatón descanse un momento. A lo mejor se arrima a una de aquellas verjas y le ahoran los ladridos de un perrazo. Todo es allí exclusivamente para los afortunados señores de aquellos castillos, nada para el infeliz viandante, al que se obliga a ver con malos ojos el lujo inhospitalario de una urbe inurbana, de una ciudad incívica, es decir, de una población ajena a las principales virtudes de un pueblo humanitario.

Si vais por una calle cualquiera de la ciudad vieja o de un pueblo de campo, podréis en caso de lluvia guarderos en un portal o en un aguaján; y abrigaros del sol junto a una pared donde haya sombra; pero en esos barrios aristocráticos la condenada verja os impide salvaros de la intemperie. Sin duda por eso las calles de esos barrios parecen de un cementerio, los chalets toman el aspecto de panteones. Nadie en la

Y, por último, para no citar mas casos en honor de los perros, porque son interminables, como asimismo de los tan discutidos gatos, que también son muy agradecidos, cuando se les trata bien, resultando en este último extremo mucho mejores que una gran parte de la humanidad, recordaremos que el gran Francisco de Asis, suplicaba que se tuviera clemencia con los seres inferiores; demostrándose con esto, que el santo vió o entendió en las Sagradas Escrituras, algo que nadie se ha ocupado jamás de puntualizar o

La palabra urbanidad viene de un urano; de urbe, ciudad, población grande; como de ciudad viene civilidad; civismo; por lo cual a los habitantes de una ciudad se les supone corteses, finos, cultos y urbanos. De ahí que una población gande implica ciertas formas de cultura y cortesía entre sus habitantes.

Las ordenanzas municipales y sanitarias exigen a todo el que allí fabrica esas formas de distribución de la casa y jardines, teniendo en cuenta no sé qué prescripciones higiénicas y estéticas. Pero ¿acaso la higiene y la belleza están reñidas con la urbanidad y la cortesía hospitalaria? ¿Es que no hay manera de armonizar el ornato con el amor al prójimo y la caridad cristiana? ¿No se puede idear una construcción arquitectónica de casa con jardín y algo que concilie ese ornato con la comodidad y el confort de los transeuntes? En las primeras reformas de construcción y disposición interior de las avenidas y paseos de la Habana, se mando hacer las casas con portales, para comodidad del público y de los mismos vecinos que pueden disfrutar de la calle al abrigo del sol y de la lluvia, tener allí sus niños para jugar, etc. Después como sucede siempre, se faltó a lo ordenado cerrando el acceso a los portales con verjas, o interrumpiéndolos, o dándoles forma desigual. Pero la idea era magnífica, pues en lo se miraba por el bien de todos, que es como deben considerarse los intereses de la ciudad.

Peró alguien dijo que eso de los portales era pasado de moda, y fué lo bastante para que se proscribiesen en los nuevos repartos. Lo que se quiere es lucir por entero las fachadas de los nuevos edificios. Todo podría conciliarse con un poco de ingenio y buen espíritu artístico.

Así como se ordenan ciertas formas de construcción por razones de conveniencia del propietario, también podría disponerse algo que conviniere al público en general. La amplitud de las nuevas calles permitiría una cubierta elegante sobre las aceras junto a las fachadas, poniendo los jardines a los lados y no delante de las casas, todo en forma artística y elegante, que no impediría y desde una acera el conjunto de las casas de enfrente. Todo es cuestión de ideas y nuevos estilos arquitectónicos que respondan ga-

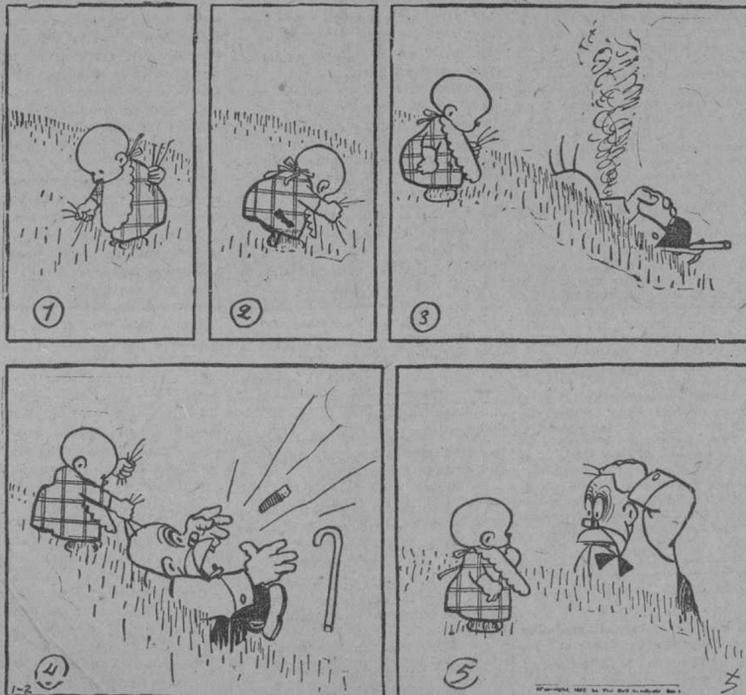
clarar, pues la misericordia de Dios debe extenderse aún más allá de la línea que los hombres, dirigidos por su egoísmo y malos instintos establecieron.

A. Pando POU.

AVENTURAS DE DON PANFILO

(Por JACOBSSON)

UNA COSECHA ABUNDANTE



EPISODIOS CORRECCIONALES

EL MISTERIO

Cuando el individuo abrió los ojos hallándose entre rejas. Claros y risueños, los rayos del sol iluminaban el calabozo.

Intrigado, con una enorme arruga de extrañeza en el entrecejo peludo, bostezó profundamente.

Y luego de palparse—trémulas las manos—todo el cuerpo largo y enjuta como para convencerse de que no se había equivocado, de que era él mismo en persona; y luego de restregarse repetidas veces los párpados: ¡Solientes aún, como para ver mejor las cosas que le rodeaban, murmuró para sus adentros:

—Señor, Señor, decídme lo que esto significa o me volveré loco de remate.

En aquel momento atravesaba el patio amplio, limpio y enlosado que el ruido de las conversaciones llenaba, la gufa puntiaguda de un grave mostacho autoritario.

Cantaron los Serafines para el pobre hombre:

—¡Eh! caballero guardia, caballero guardia, tenga ¡a bondad de acercarse—dijo y ensayó una fina y amable sonrisa entre los labios resacos, apergaminados.

Cachazudo y fatuo como un pavo, el honorable cancerbero consintió en llegar hasta la ventana del preso.

Tosió; dióse tres golpecitos en el pecho; y atusándose con extremada parsimonia el parado bigote:

—¿Qué te ocurre? ¡Vamos pronto que estoy de prisas y no puedo detenerme oyendo tus mentecadadas!—respondió desdeñosamente, sin mirarlo siquiera.

Al sentirse interpelado de tal modo irreverente, el hombre sintió ansias, terribles ansias de safarle el mostacho de una botetada atroz; pero se contuvo pensando en las consecuencias.

No se afrontan con facilidad los resultados de rebeldía semejante. El valor y la bravura que dan un uniforme son incontrastables. Y si pascas sus entorchados entre presos, entonces, ¡ah! entonces riñase usted de Napoleón y de Anbal y de César.

—Es que yo quisiera saber por qué estoy aquí—dijo humildemente el condenado.

—¿Qué por qué estás aquí? ¡Pero de veras que no sabes por qué estás aquí!

—Lo ignoro por completo.

—¿Estás aquí por borracho?

—¿Por bo... ?

—Sí, por borracho ¿quieres más?

—¿Y desde cuando meten en calabozos a los que beben dos copas de más?

—Desde que las copas se van las manos.

—¿A las manos... ?

—¡Y tanto! Porque con estas cochinas manos que se han de mer la tierra le destrozaiste la guerra a un vigilante de policía.

—¿Yo? ¡La gorra? ¡A un policía?

—¿Y si fuera la gorra sola, ¡no mal! que después de todo una gorra no va a ninguna parte; pero que detrás de la gorra vino la guerrera y detrás de la guerrera las narices y detrás de las narices...

—El alma del policía?

—Detrás de las narices vienen los mes de arresto.

—¡Un mes de arresto!

—Chico, treinta días los pasan bajo una piedra y no hace tanto los aspartientos como tu. El hombre rompió a llorar. Gimoteaba:

—¡Estoy perdido, estoy perdido! ¡Y debes darle gracias a Dios que el juez se compadeció de tí. Bien se vió que no estabas en tu juicio cuando la truficaba!

—¡Truficaba has dicho?

—¡Y bien gorda. Calcula que me menzaste por sonarle la badana a una mujer.

—¿A una mujer que se lama Rosa?

—Sí.

—¡Basta ¡guardia amigo; ya me de que se trata!

—Y adoptando un tono confidencial el hombre continuó en voz baja:

—Es la mujer que más quiero en el mundo y se me fué a un baile de año nuevo; por eso la secudí el polvo.

—¡Ahí es nada, porque no tenía un rasguño siquiera; el guardia que recibió la paliza.

—Me alegro....

—¿... ?

—¿Quién manda a los guardias meterse donde no les llaman?

—El deber!

Reflexionó un instante el preso:

—¡Ay! cancerbero de mi alma, que el cielo lo conserve su inocencia. Sepa, amigo mío, que ese guardia se debe los vientos por Rosa; está enmorada de ella.

—¡Ah!

Y el hombre y el cancerbero corron a carcajadas.

DALEVUELTAS

ardamente al buen gusto, y a la vez no causen molestias al observador y admirador del arte.

Porque uno de los mejores requisitos de la belleza es el poder sentirla con el ánimo sereno y placido, sin dificultades de observación. La belleza es completa cuando no la acompaña ninguna impresión molesta ni desagradable, y cuando responde a un fin de placer honesto, y de encanto para todos.

VIBOREÑAS UNA BODA

Dispuesta para el día 15, se celebrará en la parroquia de Jesús del Monte, la boda de la señorita Luisa Paulino, con el joven Alfredo Xiqués.

En este enlace que será en la intimidad, figuran como padrinos, el padre del novio, Licenciado Salvador Xiqués y la señora Mercedes López viuda de Paulino, madre de la novia.

Designados están como testigos por la señorita Paulino, el querido compañero de "El Comercio", Enrique Torrás, el Abogado Fiscal de Manzanillo, Doctor Carlos Manuel López Galbraith, el Capitán de la Policía Nacional, señor Emilio Campaña y el hermano de su prometido, el joven Salvador Xiqués.

Y por Alfredo, el Doctor Ricardo Gutiérrez Lee, Ministro Plenipotenciario de Colombia, en esta capital, el Doctor Lorenzo Arias y los señores Ivan Valdés y José Cruells.

A las nueve y media tendrá efecto tan simpática boda.

UNA EXPOSICION

Desde ayer está abierta en el Colegio "Nuestra Señora de Lourdes", Lagueruela 11, una exposición de

trabajos hechos por las alumnas de tan acreditado centro de enseñanza. La exposición puede ser visitada de nueve a once de la mañana y de dos a cinco de la tarde, de hoy y de mañana, en que será clausurada.

Agradezco la fina invitación que se me ha hecho y prometido en próximas Viboreñas, hablar detenidamente de las labores de tan estudiantosas señoritas.

DE DIAS

Celebrará mañana sus días la respetable señora Amelia Porto de Urrutia, madre amatísima de su buen amigo, el inteligente joven Pío Porto Urrutia. Muchas felicidades le desco.

DE UNA BODA

Se celebrará a principios de la segunda quincena de este mes, la de la bella señorita Sarita García, con el simpático joven Ernesto Smith, muy mejorado ya de la dolencia, por la que se transfirió tan elegante boda. Me enhorabuena a tan enamorado novios.

JUEVES DE MODA

Es el de hoy en Tosca y en Gran Cinema, los dos favoritos teatros de esta barriada.

"Riverito" siempre complaciente, ha señalado para las tandas de la noche, el estreno de Víctima de la Ley, por Wilfred Lytell.

Y para las tandas de las siete y media, la continuación de la serie del espectro de bronce, cinta en la que interpretan un gran papel Neba Gerber y Ben Wilson.

Un lleno muy completo habrá en cada teatro.

Orestes DEL CASTILLO.

Suscríbase al DIARIO DE LA MARINA y anúnciese en el DIARIO DE LA MARINA

¿Tiene Ud. Estómago? Presérvelo si está sano y cúrelo si está enfermo, con AGUA DE SAN MIGUEL. VÍAS DIGESTIVAS Y URINARIAS - LA MAS FINA DE MESA. HAGA SU PEDIDO A SAN FRANCISCO No. 45 MATANZAS. Teléfono 949

Cerveza: ¡Deme media "Tropical"!