

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Acogido á la franquicia é inscripto como correspondencia de segunda clase en la Oficina de Correos de la Habana.

DIRECCION Y ADMINISTRACION:

PRADO NUM. 103, ESQ. A TENIENTE REY.—Habana.

Prelios de Suscripción.

UNION POSTAL	12 meses..... \$11.00 oro	ISLA DE CUBA	12 meses..... \$15.00 plata.	HABANA	12 meses..... \$14.00 plata.
	6 id..... \$7.00 "		6 id..... \$8.00 id.		6 id..... \$7.00 id.
	3 id..... \$4.00 "		3 id..... \$4.00 id.		3 id..... \$3.75 id.

España

DE HOY

Madrid, Septiembre 7

JUICIO AVENTURADO

"El Liberal" ha publicado un artículo aconsejando que no se emigre á Cuba, porque allí no son bien considerados los españoles.

RECTIFICACION

Contestando indirectamente á las manifestaciones de "El Liberal", don Francisco Gamba, Presidente del Casino Español de la Habana, ha declarado en Santander á varios periodistas que existe en Cuba verdadera unión entre cubanos y españoles.

A SALUDAR A SS. MM.

El Presidente del Casino Español irá dentro de pocos días á San Sebastián con el objeto de presentar sus respetos al Rey y á la Reina en nombre de la Colonia Española de Cuba.

ENCARGO CUMPLIDO

Ha cumplido su cometido la Comisión de las federaciones obreras que fué á San Sebastián con objeto de entregar al Jefe del Gobierno, general López Domínguez, una instancia solicitando el indulto de los que han sido sentenciados ó están encausados por delitos conexos con la huelga.

MAS VALE ASI

Ha terminado la huelga en la zona minera de Santander, y se ha conjurado la de Albalá de Madrid.

No hay cosa que atraiga más la mirada del hombre, en una mujer bella que pase justo á él, que un pic chiquito y bonito y canchoso con gusto. Y como á más chiquitos y bonitos no hay quien gane á las cubanas, de aquí la fama y las simpatías que ha conquistado entre ellas JUAN MERCADAL, y de que disfruta también mercedosamente un leque-teniente RAFAEL MERCADAL, porque casado para señoras, señoritas y niños como el de LA GRANADA, de Obispo y Cuba, no se ha visto al verás.

ACTUALIDADES

El Encargado de Negocios de los Estados Unidos en la Habana, Mr. Sleeper, ha telegrafiado á su gobierno que la atmósfera parece despejarse.

Y, efectivamente, ayer hubo una reñida acción en la provincia de la Habana y otra no menos reñida en las cercanías de Cienfuegos.

Quizá Mr. Sleeper esté en la creen-

cia de que se trata de una manga de agua, que como es sabido se deshace á cañonazos.

También es raro que esos dos combates, probablemente los más rudos de la actual contienda, se hayan librado cuando todos creíamos que se habían suspendido las hostilidades.

¡Qué lástima de sangre derramada, y sobre todo si es que se va á hacer la paz muy pronto, como es creencia general!

El "Havana Post" dice que si los veteranos fracasan se pondrán en frente de aquel que haya tenido la culpa.

¿Y si la tienen los dos? Pero ¿cómo se ha de oponer ninguno á las gestiones patrióticas y humanitarias de los jefes de la guerra de la independencia?

Urge que los veteranos hagan la paz no ya solamente para evitar el mal grave de la intervención ó el no menos grave del fracaso de la ley Platt, sino para evitar que se creen intereses á la sombra de la guerra y que esos intereses hagan después imposible, ó poco menos, toda avenencia.

DESDE WASHINGTON

31 de Agosto

Cuando Espartero era Regente de España, una vez, al día siguiente de abrirse las Cortes, al dar cuenta del acto, dijo un periódico progresista de Madrid que el cielo había estado "radiante como las esperanzas del pueblo" y dijo un periódico moderado—porque, allá, también, hubo moderados y que, en lo de fusilar y otros excesos, no lo fueron—dijo, repito: "Con un tiempo desahuciable, propio de las circunstancias tristes..." etc.

Si los periódicos y los partidos no logran estar de acuerdo ni acerca del estado de la atmósfera ¿qué extraño que no se entiendan sobre estos particulares? Ahora, con motivo de la recepción hecha en Nueva York al caudillo democrático y del discurso pronunciado allí, anoche, por este, dicen unos diarios que el entusiasmo fué "tremendo" y otros aseguran que no hubo más que un entusiasmo de tercera clase. El discurso no con-

tiene novedades y es una ratificación de anteriores declaraciones hechas por Mr. Bryan. De los puntos tocados ya tendré ocasión de hablar á medida que se desarrolle la campaña electoral; en la que, según el orador, el tema principal serán los trusts, solo agregaré, por lo que interesa á Cuba, que Mr. Bryan ha pedido, una vez más, la independencia de Filipinas, con Enmienda Platt. Para Cuba, donde hay eso ¿querrá que siga ó abogará por la anexión?

Este asunto promete desconcertar algo á los demócratas, si se plantea durante la presente campaña electoral y si el sentimiento expansionista se manifiesta con fuerza en favor de la anexión. Hay demócratas, como el Senador Morgan y otros, que la desean; los de la Luisiana, la combatirán, para amparar al azúcar de caña; los de Michigan y demás Estados remolacheros, también se opondrán; otros, la rechazarán por dogmatismo anti-imperialista; y otros, la apoyarán porque son tan imperialistas como los republicanos. Cuanto á las masas, no se sabe, si, por patriotería, caerán del lado imperialista, ó si, al Trabajo—con mayúscula—se le ocurrirá pensar que, si entra aquí libre de derechos el tabaco torcido de Cuba, lo pasarán mal algunos millares de obreros americanos.

Pero no parece probable que, antes de las elecciones, que se efectuarán en Noviembre, se plantee la cuestión, á no ser que los sucesos vayan en Cuba muy de prisa. Me figura que el gobierno de Washington hubiera preferido que la "convulsión" cubana no hubiese coincidido con la campaña electoral, en la que puede introducir un factor perturbador.

Si la crisis terminará pronto, eso, se sabrá en la Habana, donde están los que tienen en sus manos el acabarla; las noticias de hoy indican que se agrava, puesto que ha aparecido un síntoma alarmante: ya hay reclamaciones de ciudadanos americanos, propietarios de fincas, que no han sido respetadas por los revolucionarios; ó que lo hayan hecho por ignorancia ó con intención, la cosa es seria, como lo es, también, que no esté protegida una línea férrea, que pertenece á una compañía inglesa y que hayan sufrido perjuicios unos vendedores alemanes de Vuelta Abajo.

Si se repiten incidentes como estos, no tardará en desaparecer la equanimidad con que se mira aquí la "convulsión"; y vendrán recados de Londres y de Berlín.

Si, cometiendo atropellos con los extranjeros, se fuerza la intervención americana, habrá ocupación militar y los Estados Unidos tendrán carta blanca para gobernar á su antojo. Me parece que á los dos partidos cubanos les ha convenido maniobrar para conseguir una mediación, entre ellos, del gobierno de Washington.

X. Y. Z.

EL CONCURSO PARA NUEVAS LINEAS FERROVIARIAS

Hoy se reunirá la Comisión nombrada por decreto de 23 de Julio para la calificación de los diferentes proyectos presentados al concurso para la construcción de varias líneas de ferrocarril con subvenciones del Estado.

En las líneas de Oriente la lucha es entre la Compañía del Este y la que preside Sir William Van Horne y se cree que se adjudicará á éste, teniendo en cuenta los servicios que viene prestando al país su Compañía.

La línea de Manicaragua á Cienfuegos quizá se adjudique, por idénticos motivos, á la "Cuban Central" de acuerdo con lo que han perdido al Gobierno los más ricos hacendados, comerciantes y propietarios de las Villas.

Pronto sabremos si estos rumores tienen ó no confirmación.

HERMOSO TRIUNFO DE LA FABRICA "SEGUNDO ALVAREZ Y COMP."

Nuestros queridos amigos los señores Alvarez, que tienen presentada una valiosa instalación de sus productos en la Exposición de Tabaco del Madison Square (Nueva York), acaban de recibir el cablegrama siguiente:

Exposición gran éxito. Tabaco grande produjo inmensa sensación.

Refiérese el telegrama á una preciosa muestra en forma de un tabaco grande que mide 45½ pulgadas de largo y 2¼ de circunferencia y pesa una libra.

Está confeccionado todo con la más fina hoja de Vuelta Abajo y por un solo tabaquero llamado Pablo Rodríguez.

Fué enviado en una caja de majagua, con tapa de cristal. El tabaco, primorosamente dispuesto, lleva un anillo rojo con fondo de oro con el hierro de la marca.

Felicitemos calurosamente á nuestros estimados amigos la Sra. Vinda é Hijos del inolvidable D. Segundo Alvarez por ese hermoso triunfo que honra su nombre y el crédito industrial de Cuba.

Interrupción eléctrica

El Administrador General de la Compañía de Gas y Electricidad de la Habana, nos manifiesta, para que lo hagamos público, que en la noche de ayer fué preciso suspender el servicio en "la planta del Vedado"; á causa de la rotura de la tubería de alimentación de agua á las calderas de vapor, quedando, por tanto, sin

alumbrado los consumidores el tiempo indispensable para la reparación de la avería.

Juicios de Kuropatkine.

"Le Temps" reproduce algunos juicios de Kuropatkine sobre la reciente guerra ruso-japonesa.

Entre las causas que el general ruso enumera como productoras de la derrota están:

La falta de proyectiles de fuerza explosiva y de ametralladoras. La capacidad mediocre de los medios de transporte.

La gran diversidad de instrucción de las tropas y el reconocimiento poco escrupuloso del enemigo.

Todo estos defectos se deben, á juicio suyo, á la incapacidad de la mayoría de los oficiales y á la ignorancia y pereza del alto mando.

Los reglamentos de maniobras de las tropas rusas no son inferiores á los de otras naciones; pero falta á los jefes cultura intelectual.

La preparación táctica de un Ejército supone que la unidad de doctrina ha penetrado en todos los órganos del mando, desde lo alto á lo bajo, exigiendo de parte de todos los jefes y oficiales un trabajo constante, sea en el gabinete, sea en el campo de batalla.

Las tropas bien instruidas afrontan los riesgos de la guerra con seguridad, porque el sentimiento de su valor los predispone á creer en la inteligencia y en el valor moral de sus jefes.

Antes de 1870-71, la instrucción de las tropas francesas para la guerra era nula. Sólo desde 1895, en que se efectúan constantes y metódicas maniobras, el Ejército francés se está poniendo en condiciones de luchar.

Kuropatkine enumera las faltas morales que ha encontrado en el ejército ruso, asegurando que son la carencia de entusiasmo en el combate y el poco ó ningún deseo de distinguirse. Sobre este punto ha dicho:

—Carecemos de hombres que se distinguen por su independencia, su valor, su energía y su iniciativa.

La tumba de San Pedro.

La tumba de San Pedro es nuevamente objeto de discusiones, que, ahora, como antaño, no parece que concluirán en definitiva. Un arqueólogo italiano, Marcello delle Pietrevecchie, dirigiéndose al Papa, ha solicitado como necesario y urgente que se resolviera la añeja cuestión.

Recuerda delle Pietrevecchie que la iglesia de San Pedro, edificada sobre la Basílica del emperador Constantino elevada once siglos después de la muerte del apóstol sobre su tumba es objeto de peregrinaciones cristianas, que, según la tradición, deben encontrar allí el lugar en donde reposan las cenizas del santo.

"Ahora bien—añade—es justo, es cristiano, y sobre todo, responde á los principios de nuestra religión considerar como tumba del apóstol un lugar en donde no es seguro que existan los restos venerados?"

Los arqueólogos han examinado frecuentemente el "Arca" y han deducido del examen que no existen los restos humanos que se pretenden conservados allí.

"Es preciso—concluye el autor de la epístola al Papa—que Vuestra Santidad ponga fin á este escándalo. Vuestra Santidad tiene el deber de eliminar de la religión todo lo que no es absolutamente verdadero, porque toda duda con motivo de cosas santas es enojosa, y cuando la duda es justificada, el peligro que se deriva es incalculable."

EL TIEMPO

En la oficina de la Estación Meteorológica de la República, se nos han facilitado los siguientes datos sobre el estado del tiempo durante el día de ayer:

	Habana, Septiembre 6 de 1906.		
	Máx.	Mín.	Med.
Termt. centigrado.	30.2	24.6	27.4
Tensión de vapor de agua, m.m.....	21.18	17.97	19.89
Humedad relativa, tanto por 100.....	88	65	76
Barómetro corregido m.m., 10 a. m.....	759.48		
Id. id., 4 p. m.....	757.96		
Viento predominante.....	NW.		
Su velocidad media: m. por segundo.....	2,5		
Total de kilómetros.....	220		
Lluvia mjm.....	4,3		

Dispensario "La Caridad."

Suplico á las personas generosas y caritativas que nos remitan algo que sirva para la alimentación de los niños pobres y desvalidos, que concurren diariamente al Dispensario. Harina de maíz, leche condensada y arroz nos hacen falta. En Habana 58 está el Dispensario.

DR. M. DELFIN.

LA FILOSOFIA

REGALA á todo el que haga allí sus compras, LOS SELLOS que ofrecen ventajas más rápidas y positivas, pues siendo sus libretas tan solo de 500, (que se llenan, enseguida), por ellas artículos superiores en valor y gusto á los que, la casa de los regalos cambia por 1,500.

Neptuno y San Nicolás

LA ALEMANA ARTURO G. BÖRNSTEEN

ALMACEN Y OFICINA: Obrapia 24, Teléfono 55.

DESPACHO AL POR MENOR: Obispo 32, Teléfono 331.

ARTICULOS DE GAS Y ELECTRICIDAD, Lámparas y artículos de fantasía, Materiales eléctricos, Instalaciones Eléctricas de luz y fuerza. Abanicos y Ventiladores eléctricos

COMPANIA DE ZARZUELA. **TEATRO ALHAMBRA** FUNCION TODAS las noches

A las ocho: **IPA QUE SUDE!**

A las nueve: **El Año Viejo en la Corte.**

Después de cada tanda Cinematografía. 8 Ag

POLVOS DE ARROZ BOION DE ORO

CRUSELLAS-HABANA

Se halla de venta en todas las Perfumerías, Serenías y Farmacias.

PALUDISMO Y TODA CLASE DE CALENTURAS

PILDORAS CHAGRES

Legítimas "LA REUNION" José Sarrá HABANA

- NO FALTE - A LA FIESTA

Muchas personas se privan de asistir á agradables fiestas campestres y recreativas al aire libre, por tener á sus puertas JAGRECA. Su consumo ocasiona desequilibrio por su rida inactiva y por el calor. Con su consumo y evitará los Jaqueros, Mareos, etc.

Una cucharada todas las mañanas, durante los calores de

MAGNESIA SARRÁ

REFRESCANTE Y EFERVESCENTE Es el más seguro preservativo de los trastornos gástricos.

DRUGUERIA SARRÁ EN TODAS LAS Vtas. Rey y Compañía, Habana Farmacias

PROTECCION DEL HOGAR

Señora: envíe en un franqueo de 10 centavos el recibo de los gastos contables y un principal transcribir el No. 10-11-19. Empleo en cubos, sumideros, lavaderos, excusinas, etc. á \$ 1.00. 10-12-19. 25 cts. botella grande. En todas las Farmacias.

EL EXITO de la SANIDAD en CUBA

Demuestra la necesidad de un medicamento como el

FENO-CRESOL SARRÁ

Evita los meagros, mata otros. Garatupa el estómago.

DRUGUERIA SARRÁ, TENIENTE REY Y COMPAÑIA

"El Almendares"

Obispo 54. Telef. 3011.

PIEDRAS DEL BRASIL

ESPEJUELOS Y LENTES de cuantas clases se conocen.

GEMELOS E IMPERTINENTES muy elegantes.

BAROMETROS Y TERMOMETROS.

NIVEL, TRODOMETROS, TAQUIMETROS Y PANTOMETROS.

SURTIDO SELECTO Precios sin competencia. Se gradúa la vista gratis.

- NO ABANDONE - SUS OCUPACIONES

A muchos es un gran trastorno el tomar pastillas fuertes, que además de irritar, les impide atender á su empleo ó sus ocupaciones.

Durante el verano tome todas las mañanas una cucharada de

MAGNESIA SARRÁ

REFRESCANTE Y EFERVESCENTE y conservará el estómago en buen estado, sin impedirle para nada.

DRUGUERIA SARRÁ En todas las Vtas. Rey y Compañía, Habana Farmacias.

Calzado de Sentido Común

Contentos y alegres correrán sus niños usando estas formas, que únicamente hallará Vd. en mis casas

La Granada, Obispo y Cuba.

La Casa Mercadal San Rafael 25.

Llueven novedades mandadas por Mercadal en su viaje. Remito franco de porte los pedidos.

Juan Mercadal, Apartado 956.

SEMILLAS FRESCAS DE HORTALIZAS

Se acaban de recibir por los últimos vapores procedentes de los Estados Unidos, Francia, Alemania y España. Las semillas que constantemente recibe esta antigua casa, son de las clases más superiores y acabadas de cosechar en los países ya citados.

SE VENDEN POR MAYOR Y MENOR. SE ENVIAN CATALOGOS GRATIS.

Abundio García sucesor de J. Sagarmínaga.

OBISPO NUM. 66—HABANA—TELEFONO NUM. 649.

CRONICAS GALLEGAS

Monforte de Lemus.

Circunvenida de elevadas montañas que la vía férrea, viniendo de Castilla, la Coruña y Vigo, rotura por tres partes, la llanura monfortina semeja un vasto anfiteatro, una inmensa plaza de toros en cuyo ruedo la flora se manifiesta varia y exuberante, y en cuya gradería y balconaje se hubieran asentado el bosque y la viña para asistir a una gran fiesta. ¡Qué absorvente la belleza de este valle magistoso y sereno! Manos hábiles y elementos de cultivo habrían aprovechado las condiciones naturales de feracidad y reproductivas que posee esta tierra dotándola de jardines, huertos, granjas agrícolas, todo lo que bajo la inteligente dirección del hombre se convierte en materia de explotación, en riqueza y bienestar que ahora se pierden en el follaje espléndido, sí, pero de escaso rendimiento. La pereza tradicional, la falta de iniciativas y la cobardía de los capitales que ó se acrecen con la usura ó se ocultan en los Bancos, dejan á la pobreza que se adueña eternamente de este terreno merecedor de pasar á manos extrañas.

En medio de la llanura elevase la colina pelada y terrosa, un tronco de cono tan regular que parece obra humana y no de la naturaleza; y en su base superior se yergue vetusto y fuerte el castillo del Conde, aquí Conde de Lemus, de manos inexpertas, de ambiciones desatentadas, feudal y cortesano, que supo únicamente, previa la complicidad de sus antecesores y sucesores en la gobernación del Estado, precipitar la ya iniciada decadencia de la patria española. Y este castillo de recia estructura, dominador antes de cuanto la vista alcanza, feroz cuando que ya no alumbraba la extensión donde nada se encrespa, la llanura donde todo ha fenecido, es como símbolo indestructible y amacrónico de la actual vida monfortina. Vida, en la acepción moderna, significa movimiento, andar hacia adelante, progresar en el comercio, en la industria, en la agricultura. El recio castillo, el símbolo, ignora el valor de estas cosas ó las desprecia. Tal sucede á Monforte.

El pueblo trepa, de un lado, casi hasta los fosos de la fortaleza roquera, se acurruca en la falda de la colina y se evadec en el llano. Pero no trepa con el vigor de los miembros juveniles, con arranques creadores, sino con la fatiga de los músculos temblorosos de la ancianidad que se detiene á cada paso. Monforte se ha detenido, se ha estacionado. Me aseguran que en doce años no se ha edificado una sola casa de planta nueva. Alguna reedificación, tal cual raspado en la piedra envejecida, el reemplazo de una galería por una balconada, revocos en estas fachadas, puertas nuevas sustituyendo á las carcomidas. Nada que indique afán de remozarse, de embellecerse, de adquirir savia de hoy. De la savia de ayer se vive, y por ello todo lo que hay en pie tiene el aspecto de lo que se inclina y se derrumba. Es un pueblo semirruinoso que está pidiendo una piqueta, una necrópolis urbanizada y mohosa que alienta.

Son estrechas y torcidas las calles, ahogadas y derrumbosas las casas. En el centro, donde están las fondas y los comercios, la distribución del pueblo es irregular, desconcertante. El transeunte se ve oprimido por la codicia del terreno; las aceras son como senderos enlosados, desiguales; y fuera del centro, hay de trecho en trecho, plazuelas con árboles que parecen arrancados á los lugares castellanos. Además, la sociedad es reina y señora del pueblo entero. No se barre nunca, y los desperdicios de los hogares y el polvo abundan por aquí como la yerba en los prados. Disponiendo del río Cave que divide el pueblo, no se ha derivado agua para esas grandes é indispensables industrias en que los pueblos modernos basan su orgullo: la limpieza y la higiene. No hay más agua potable que la del río. Yo la he bebido, sin saberlo, y así, salió ello. Si queis agua buena hay que ir á buscarla á "la Pinguela", una fuente distante dos kilómetros.

En ese ambiente antihigiénico, las moscas adquieren un desarrollo cómo lo calificare yo? Un desarrollo colosal. La existencia es un suplicio entre estas moscas que no nos comen vivos, que acibarán nuestro yantar, que se caen en el vaso del agua y flotan en la taza de café y en el box de cerveza y cubren con su manto negro y alado la almohada y las sábanas y la palangana y hasta las cuartillas en que escribo. ¿Y el polvo? En los días de aire, el polvo forma nubarrones densos, densos, como el simoun de los desiertos africanos. Hay pueblos opuestos á toda renovación é incapaces de modernizarse que han sabido, no obstante, conservar el "beau geste" de una senilidad noble y briosa, donde el pasado habla de esplendores y grandezas que ofrecen el atractivo de lo emocionante, de la leyenda; pero yo no he sabido hallar en este Monforte una nota simpática, un rasgo amable por el cual merezca que se le perdone su tristeza, su atraso, su sudez y hasta sus moscas.

Yo tuve empeño en hallar la nota simpática y el rasgo amable para mostrárselos á los ojos azul-claro que conmigo recorren el pueblo, y para no leer en ellos, como ahora leo, la desilusión, el desencanto. Sin embargo, algo hay que puede servirnos de consuelo: aparte las tortas y las empinadas de "papuxas", en Monforte se come muy bien y por poco dinero. Como de estómago agradecido es este elogio. Es único y sincero. Juan Rivero

Monforte, 8 de Julio de 1906.

EN PARIS

Una ciudad de artistas

En el fondo de Vaugirard, entre los grandes árboles de los parques de la calle Vangelas y los huertos que se extienden hasta Grenelles, en un provinciano rincón que á pesar de estar unido á París creierase que dista cien leguas de la gran metrópoli, enuéntrase una extraña y diminuta ciudad de casas multicolores, agrupadas en torno de una especie de templo rotundo coronado por elegante campanille entre los que trepan olorosas flores.

Es la Rucho (la colmena, en castellano), pequeña ciudad de artistas fundada por el escultor Alfredo Boucher é inaugurada sin estrépito por M. Dujardin Beaumetz, subsecretario de Bellas Artes hace un año escasamente. Cuenta ahora con una población de 84 habitantes, entre hombres, mujeres y niños.

La verja que la cierra por uno de sus lados, es la que rodeaba el Palacio de la mujer, en la Exposición de 1900. La pequeña ciudad está flanqueada de muros, decorados por bajos relieves, procedentes del pabellón de la India inglesa.

Abierta la verja, péntrase en la población, y á través de maticos de arbustos, á la sombra de los cuales duermen algunos perros, que ni siquiera se mueven para saludar con ladridos al visitante, descúbrese las soleras y los tejadillos, las paredes y los techos puntiagudos de las habitaciones de la Edad Media que forman el viejo París del muelle Debilly en la Exposición.

Alfredo Boucher, en efecto, adquirió en 1901 algunos materiales, de la Exposición que á la sazón se demolía.

Transportólos á un vasto terreno que acababa de comprar. Convirtiése en arquitecto para trazar los planos de una pequeña ciudad de artistas, donde soñaba instalar á aquellos de sus jóvenes camaradas que buscaban talleres económicos. Uniósele un colaborador, M. Secondé, con algunos albañiles, algunos carpinteros, algunos rejedoros y algunos jardineros, y en seis meses, la vasta rotunda del templo elevábase en medio del terreno.

Esta rotunda contiene alrededor de una gran sala de trabajo, taller común donde pintores y escultores pueden trabajar juntos, ante la mesa del modelo, unos quince cuartos pequeños y talleres particulares. En ocho días fué ocupada toda la planta baja, y como los pedidos afluían, continuáronse construyendo, para los rezagados, los chalets que forman actualmente la encantadora ciudad de artistas enclavada en el faubourg de Vaugirard.

El efecto de la ciudad es delicioso. Bosquecillos, pequeñas calles bordadas de lirios y rosas separan las casitas espaciadas con bello desorden y exquisito arte á lo largo de la "Avenida del Bosque del amor" ó de la "Calle Dujardin Beaumetz" ó de la "Encrucijada de los Tres Mosqueteros."

Entre el ramaje cantan los pájaros; á su sombra, juegan los perros con los hijos de los artistas. Por que entre los 84 habitantes de la ciudad, hay diez matrimonios, algunos de los cuales tienen bebés, y se esperan nuevos nacimientos.

En cuanto á los padres, siguiendo el ejemplo de Alfredo Boucher, trabajan tanto y tan bien en los talleres construídos por M. Secondé, que casi todos ellos han obtenido premios en el último Salón.

Para sus trabajos tienen muy cerca un excelente museo, cuyas galerías se extienden en un extremo de la ciudad. El propio Boucher, que visita mucho y sabe aprovechar sus excursiones, ha reunido allí buen número de cuadros de maestros, tapices, muebles artísticos y esculturas, procedentes, en su mayor parte, de compras realizadas en Florencia, Atenas, Venecia, Gante, Brujas y numerosas poblaciones de España y Francia.

En este Museo hay dos grandes Rubens, varios Watteau, Fragonard, François Boucher, Greuze; Carrache y Cousin se codean con Van der Helst, David de Heem y Mignard; hay un retrato de Pío VII por David, un grupo de animales de Rosa Bonheur... Busto y estatuas antiguas se exhiben junto á excelentes esculturas modernas; muebles de los siglos XVI y XVIII al lado de soberbios tapices de Flanés...

Nada le falta, pues, á los artistas de la minúscula ciudad para poder sentir el soplo de la inspiración. Obras de maestros; vida retirada y apacible, árboles y flores ¡qué más pueden pedir!

EN ASTURIAS

Los Vaqueiros de Alzada

Este clérigo que me acompaña es grande amigo mío: tiene el aire apacible de los agros y un cierto sosiego espiritual, como quien avizora las almas y las torrenteras hondas, y allá en la tarde se purifica hacia el cielo azul. Hemos partido ya nuestra vianda sobre los caballos, dando órdenes al espolique, y los dos, inquietos, subimos á las brañas, entre rocas eternas y grandes terrenos de espino, tojales y otras plantas en flor.

A nuestro lado el río se despeña pintoresco, con pozos tranquilos, saltos y escondites, como animal que juega, y á lo largo de la vista se queda el valle, humoso, dormido en los árboles tutelares, abuelos casi de toda la comarca.

Bajo el sol; sudorosos, cabalgamos á lo desconocido, y á veces en cualquiera cumbre, conforme se atalaya el

mar, volvemos nuestro espíritu al valle fresco, circunvalado de pinos, y nos reposamos en él con miedo amante de perderle.

Tras una cumbre, otra, allá arriba el cerco dentado, la crestería, defende á los vaqueiros el mar y les hunde en sus tierras húmedas.

Aún suben con nosotros los pinos: desgarran al suelo, trepan á la rocas en doliente ademán y arbolan su independencia sobre el horizonte.

Desde la altura se divide el país de las costas, tan amado, y las cuevas agrías á donde debemos de ir: gira el lomo de las montañas y desaparece en grandes abismos por toda la cordillera, suben á la vertiente los caseríos como rebaño, amparanse á la sombra y duermen bajo piedra, desvalidos, teñecidos, ausentes de las glorias del mar y del encanto impasible de los cielos. Aquellos pastores deberían adorar el sol divino, que se muestra algunas veces sobre el círculo poderoso de su montaña.

—Estos son—dice mi amigo—éstos son los vaqueiros; estos sus nombres y los pueblos que forman y las leyendas antiguas que ellos saben: tal pueblo tiene un maleficio; en tal otro había riquezas ocultas cabe sella formosa, mas ya no quedan, y en otro pueblo de alzada desencantose una princesa oriental.

Así, en plática muy alegre, descenemos.

La tierra es pobre, secos los campos, secas las jaras en que se abriga el villorrio: una red de paredes blancas divide el paisaje, y en el cielo azul se recorta tirano el anillo de las cumbres.

Medio del sendero, topamos una zagala, blanca como floreceida, y bien hecha de rostro y de todo su cuerpo: viste á la usanza, con aderezo rico de corales, y nos hace preguntas en su lengua olvidada, lengua cantarina de milagros y glosas.

Esta zagala cuida ovejas, tal como en suaves estampas que conocemos, ó en las serranillas del enamorado Marqués.

Ríe en sus ojos parleros el peligro y la boca bermeja parece ya en sazón.

Después que naseí, no vi tal serrana como esta mañana.

Para aquel vaqueiro, que la tenga será de estima y regalo más que otro tesoro, y ha de sentir en la noche el somnoliento son de sus cantares.

Proseguimos después entre chozas viejas, sin cal, cortadas de humo y grasa; torcemos hacia el río y llegamos á lo hondo.

En una pradera cercana está el cantador. Es un verdadero omevípppppppppppp. Es un vaqueiro ladmo, algo servil como los de su raza, y desmedrado de snocio.

Canta por alegrarse, canta en las romerías, en los bailes, en el camino de la alzada: los ecos del monte ya le conocen y su voz es el paisaje y la amargura de la braña.

El romance cruel, monótono, nacido de nieve, de días sin pan, de esclavitud, surte á los aires y adormece al barriano con el vuelo membranoso de sus alas.

Así penetra el paisaje en nuestro corazón: así abandonamos la quebrada estéril, invernal, llena de malestar.

Y mi amigo charla. —Estos vaqueiros conservan costumbres de Oriente, acaso origen celta y mitología asturiana; libres ó esclavos, fueron recibidos con gran rigor y se tenían en cosa despreciable.

Vuelve entonces á nosotros el recuerdo de la zagala, blanca como floreceida.

Muge un recental. Suena el agua en la fuente y tramonta la luna....

El país de lobos y de hambre, el país amargo de los vaqueiros, tendido al torrente, casi en la tierra de omisión y á vista del mar; el país sin otro regalo que su pradera, ni ensueño mayor que el del río. Este pobre país, de todos los tiempos, había de florecer en un Mayo cativo, y su flor es la raza humilde y perdurable.

Raza pastoral y nómada con algo de bellaquía, porque invariablemente oprimidos la han menester para sus fines: raza potente y hermosa, siempre arisca, siempre pura de las otras sangres.

Hablan el castellano viejo de los ecóides en una canturía acariocosa, multicolor, y su patria va con ellos desde los pastos invernales hasta los altos terrenos de alzada.

Como hombres del desierto, viven tenazmente desamparados; viven sucios, roídos de angustia, apretados con las reses del aduar y este calor de todos enciende aún los fuegos larales en el camino.

Son celtas ó moriscos, yo no sé su raza, ni de esto hubo razón: sólo queda en sus ojos mancos el brillo de una cosa desconocida.

En sus costumbres, en sus viajes, asoma el tedio oriental de su sonrisa asoma le tedio oriental y la astucia, y á las veces su vida salta con noble ademán de orgullo.

Tienen superstición asturiana; una amable superstición para hechizamientos y mal de brujas usan la cigua y reliquias de santos y piedras de virtud, cuelgan caracoles de la res feble, y una vecina, de esas arcóicas vecinas, que saben cuentos y mucha ciencia, dice un ensalmo rítmado, mientras arde apacible el hinojo y el sándalo y la yerbabuena.

En los meses alegres, rozan y desbaratan el campo los "escolareos". Todas las fieras del Norte, rien de la malicia de estos demonios domésticos. Si cabalgáis, os tiran por el suelo, ó al beber el agua sentís su voz cascabelear á lueen en la sombra con luces horribles. Moran en casa de las brujas y con ellas platican sabrosamente de burletas y daños que hacen.

—Dicele la bruja: ¡Apedreaste mucho? Y el escolar: Mueho, no; porque una vieja sacó la pala del forno.

Las hoces aún vírgenes y las palas en los tejados, detienen cualquier maleficio, hasta el poderoso de los buhos y de otros animales.

Ahuma el vaqueiro sus ovejas en la noche de San Juan y coge la cor del agua mientras de monte en monte llamean las hogueras.

Así colman su quehacer con oro de fantasía; así este oro surea como una estrella el agua muerta y la noche de sus almas.

Después del estío, tornan á los barrancos. Entonces, el amor de Julio y Agosto, pide caricias y un mismo techo para los amantes. Bailan en los flazones, cuentan los míttus riesgos que han tenido y entre música y escopetería bajan de allí á la parroquia, aleccionada ya la vaqueira por su madriña y rumboso y arrogante el galán.

Este día felíz alborozaba la braña: desterrados del siglo y del banquete de la vida, gustan de aquel amor que no se niega á los humildes, y lo gustan libremente, mientras el torvo Cantabrieco ruge en las playas antiguas.

Entonces á ejemplo del mar, mueven la honda y turbulenta energía de su raza, y las sombras que fueron, sombras de los jefes, de los dioses mismos, beben en el vaso y hablan entre sí noblemente á la fresca de los árboles.

Y la danza primitiva despiértase, y al son de panderos y de castañuelas bailan, frente á frente, codiciosos los hombres y tan arriscadas las mozas que alguna canta con desdén:

Todos vienen á mirare cómo bailan los vaqueiros: son tan buenos pa bailar como las perixileiras.

Hinchan los dulces senos el pitillo; repican los corales y la falda roja se enreda locamente á las piernas.

Cuando muere el sol suben á la montaña; allí su casa; allí la murria á la muerte como un lobo hambriento.

Mas un culto del campo, una adoración griega de los animales y las fuentes, ha de aliviar la cuesta insomne, cruel, de su vida.

La traza bicorne de un macho cabrío ó la eucaristía de los corderos y el testuz de las vacas, coronados aún por tojos y madrevelas, espárase sobre ellos el influjo tranquilo, suave, de un Dios tutelador.

Todas las precauciones son para el ganado; toda la solicitud—los conjuros terribles del Rey Salomón, las estrellas propicias, los filtros de buena-ventura—arranca en la muerte la bestia fadada, y acaso ellos en desdruido caen bajo el puño de la segadora pocos días antes de hacerse á la alzada.

Reñense los vaqueiros en la estancia mortuoria; celebran el postrer banquete entre cirios y dolor. Banquete fúnebre, de despedida; llenas de viandas las mesas; cargados á saciedad los odres de buen vino.

Aquella libación á los manes y genios de la familia; aquel vaso de honras ha de refrescar nuevamente el ánima viajera, si es que llega al olvido en la barca de Carón.

Beben todos solemnemente; beben el zumo de las viñas eternas, y sobre la vida adquieren el secreto de más allá y se añanzan á los caminos fragrosos, al viaje sin fin de los desterrados.

Desde muy lejos llega hasta sus oídos la pesadumbre del mar.

Pedro Ponzol.

ACUSACIÓN CONTRA DOS ABOGADOS

Gran sensación ha causado la acusación presentada contra los conocidos abogados Leopoldo Kincón y Alastur Hunt, por el liquidador de la célebre quiebra del "International Bank and Trust Co." fundándose en que cobraron como apoderados de la institución referida varios valiosos documentos después de declarada la quiebra.

GRANDES INUNDACIONES

En Tuxpam y Mixcaltilán las lluvias han originado grandes inundaciones causando grandes perjuicios; las autoridades del territorio han tomado las medidas adecuadas para socorrer á los necesitados y han telegrafiado al Ministerio de Comunicaciones pidiéndole que nombre una Comisión hidrográfica para que preste sus servicios en los lugares inundados.

TEMPORAL EN MAZATLÁN

El furioso temporal que sopló en las costas del Pacífico causó grandes males en Mazatlán; las aguas no sólo derrumbaron las frágiles casas de los pobres, sino hasta algunos edificios del comercio.

UN FRANDE INMENSO

Desde el famoso fraude cometido en la Aduana de la Morita no se había registrado otro igual hasta hoy que acaba de descubrirse en la Aduana fronteriza de Nogales un robo muy grande que asciende á la suma de ciento cincuenta mil pesos. El fraude fué denunciado por medio de un anónimo, y hoy se encuentran presos dos Vistas de la Aduana y un empleado del ferrocarril que dirigía el movimiento de importación y que anotaba un peso menor de que realmente tenían las mercancías, resultando así un doble robo, para el ferrocarril, por falta de pago de fletes, y para la Aduana por derechos que dejaban de cobrarse; el Juez de Distrito tomó conocimiento del asunto y practica con toda actividad las diligencias del caso.

El arresto de la Comisión Geográfica. Ha llamado extraordinariamente la atención la serenidad de la Subsecretaría de Guerra que ordenó el

arresto de un mes en la fortaleza de San Juan de Ulúa de los miembros de la Comisión Geográfica exploradora en la que figuran tres Tenientes Coronales, cuatro Mayores, cuatro Capitanes primeros, cuatro segundos y siete Tenientes, por haber dirigido un mensaje de condolencia al Coronel D. Martín L. Guzmán, que resultó condenado á ocho años de prisión. En la orden general de la plaza se hizo un enérgico extrañamiento á estos militares, como vulneradores de la disciplina.

NUOVO YACIMIENTO DE MÁRMOL

Acaba de descubrirse en el distrito Tediñaco de Puebla, un yacimiento de mármol que rivalizará con los mejores del país.

UN ENIGMA PARA LA CIENCIA

El Dr. Sheherd, de Spensfield, que es geólogo muy eminente declara que es imposible hasta ahora vaticinar los temblores de tierra. El doctor Sheherd hizo especiales estudios acerca de esta materia por cuenta del gobierno americano, sin haber conseguido esclarecer este importante punto.

EN FAVOR DEL HENEQUÉN

La comisión de parasitología agrícola se ocupa en estos momentos en buscar un medio de destruir la plaga que ataca las raíces del henequén, hasta el extremo de inutilizar la resistencia de la fibra, y pronto hará indicaciones adecuadas en el sentido indicado.

REPARACIÓN Y ORNATO DEL PALACIO DE MINERÍA

Un enjambre de trabajadores se ocupa activamente de reparar y adornar el Palacio de Minería, en donde celebrarán sus sesiones los congresistas geólogos; se instaló un elevador y con gran lujo se han decorado varios salones.

LOS EXTRANJEROS AGRADECIDOS DEL GOBIERNO

Han celebrado una junta los miembros más prominentes de las colonias extranjeras, resolviendo nombrar una comisión compuesta de cinco personas que se encargarán de redactar un manifiesto desmintiendo la absurda versión de que existe un movimiento anti-extranjero, y de formular un voto de gracias al Gobierno que resta toda clase de garantías á sus vidas y propiedades.

Los delegados del Congreso Geológico al regresar de su excursión han afirmado más este sentimiento de confianza, mostrándose sumamente agradecidos de las atenciones y finezas que de todos han recibido, hasta de los más humildes rancheros cuya actitud llena de bondad contrasta con las malévolas versiones que se propagaron, asegurando que existe aquí animosidad contra los extranjeros.

EN FAVOR DE LAS VÍCTIMAS DE LA CATÁSTROFE DE VALPARAISO

Se está organizando un concierto para arbitrar recursos para las víctimas de la horrible catástrofe que arrasó la ciudad de Valparaiso.

LAS FIESTAS DE COVADONGA

Los principales números del programa de las fiestas de Covadonga, son los siguientes: el día 2 de Septiembre, habrá una corrida de toros; el 7 función de gala en el teatro "Principal" y un match de pelotaris en el frontón; el 8 función religiosa en el templo de Santo Domingo, á la cual asistirá el Visitador apostólico Monseñor Ridolfi, y una romería típica en el Tivoli del Elisao.

AL POLO NORTE EN GLOBO

AL POLO SUR EN AUTOMOVIL

Los grandes tesoros científicos que encierran los polos austral y boreal, explican los sacrificios hechos por sus conquistas y el por qué de las expediciones que se tratan de realizar, en una en globo, la otra en automóvil.

La que se pretende llevar á cabo en un aerostato construído ad hoc, piensan ponerla en el terreno de los hechos, los señores Wellmann y Godard, á pesar de la desgraciada tentativa del ingeniero sueco Andree.

La forma del globo que han mandado construir los señores mencionados, es ovalada, pero decimétrica; presentando el mayor diámetro, diez y seis metros en los dos quintos de su longitud total, la que es de cincuenta metros, forma que siempre ofrece mayores ventajas, en cuanto á las evoluciones de las nuevas aéreas.

La superficie total del aerostato es de 1960 metros cuadrados y su capacidad de seis mil trescientos metros cúbicos; con un motor de cincuenta caballos que hará funcionar á un hélice situada en la parte anterior de la quilla, cuya velocidad será de doscientos sesenta revoluciones por minuto.

El globo estará provisto de un

"gui rope", ó cable de acero de 300 metros de largo, el cual quedará siempre en contacto con el suelo, y de otro cable guarnecido de grapas en las dos terceras partes de su longitud, que se empleará como "retardateur" en casos de violentos vientos contrarios, para contrarrestar el retroceso del globo, y como los dos cables se emplean alternativamente, van arrollados sobre un mismo tambor pero en sentido inverso.

El peso total del aerostato es de dos mil ochocientos kilogramos, al que hay que agregar el de los tripulantes, víveres, instrumentos, bencina, agua una canoa de acero y cuatro trineos automáticos.

Como el consumo del motor es de 13 kilogramos por hora y lleva el barco aéreo 2.700 kilogramos; el viaje podría prolongarse quince días, aunque los expedicionarios piensan hacerlo en diez solamente.

La ascensión se hará en Spitzberg, un día en que sople viento favorable del Sur, el que suele durar de 6 á 10 horas seguidas.

Así como al Polo Norte se trata de llegar en globo, al boreal, se pretende visitarlo en automóvil; el autor de tal empresa es Mr. Henryk Arctowski, una de las personas que formaron parte de la última expedición belga en las regiones antárticas.

Dice el señor mencionado, que es posible llegar por barcos hasta la extremidad norte del mar de Ross, en 78 grado de latitud, emprendiendo desde allí en automóvil el camino que siguió Scott, el que hizo el viaje á pie en cinco meses teniendo que retroceder por haberse agotado los víveres que llevaba.

La distancia que separa los montes Erebus y Terror, del Polo, es de mil doscientos noventa y seis kilómetros, trayecto que Mr. Artowski, piensa recorrer, dividiéndolo en tres etapas de 492 kilómetros cada una.

Un automóvil cargado de víveres, llegará al término del tramo, en donde alcanzará otro coche destinado á abastecerlo de combustible, con el cual le será fácil recorrer el segundo tramo del camino, y llegado á éste el primer automóvil, un tercer coche, le suministrará la cantidad de bencina necesaria para salvar la última porción de 482 kilómetros y alcanzar el Polo Sur.

Los automóviles indicados, serán construídos especialmente para el fin á que se destinan y con ellos se harán variados ensayos previos, que se verificarán en las nevadas de los Alpes, sobre todo en la de Aletch, en Suiza; á los carruajes se les dará toda la solidez posible y las mayores comodidades para los pasajeros, con una velocidad media al correr sobre el hielo, de ciento diez kilómetros por hora.

El viaje de regreso tendrá, naturalmente, que efectuarse á pie, viéndose los atrevidos exploradores en la necesidad de abandonar dos de los coches, uno en el polo mismo y el otro en el camino.

La expedición al Polo Norte en globo, que lleva víveres para setenta y cinco días, emprenderá su viaje en los primeros días del verano próximo; la que realizará en dirección contraria á la anterior, su viaje al Polo Sur en automóvil, se prepara para comenzar la marcha en el mes de Agosto de 1907.

Con los notables adelantos que en estos últimos años se han hecho en los automóviles, creemos posible la conquista de los polos, siendo loable el entusiasmo de los exploradores, que por el más allá, no temen á los trabajos y contrariedades á que van á exponerse, encontrando en tan arduas empresas, tal vez la muerte.

LAS FUERZAS DEL MAR

Las mareas dependen de las atracciones combinadas del Sol y de la Luna en las aguas que la rotación terrestre les presente; y con especialidad de las de la Luna, cuya acción á pesar de lo insignificante de su masa, es dos veces y tercio mayor que la del Sol á causa de la proximidad de nuestro satélite.

Se sabe que Pytheas, de Marsella, griego, 320 años antes de J. C., había observado las mareas en Inglaterra; y según se desprende de Plutarco, parece haberlas atribuido á la Luna. Strabon dice, conforme á Posidonio, que el movimiento del océano imita al de los cielos, pues el mar presenta un movimiento diurno, uno mensual y otro anual; y que las elevaciones y depresiones de las mareas son más pronunciadas en los novilunios y en los plenilunios... Julio César en los "Comentarios", al referir el paso del canal de la Mancha, habla como de cosa conocida, de la acción de la Luna.

Ya Plinio y Séneca atribuyeron el

MAQUINAS CONTADORAS DE VENTAS "THE HALLWOOD"

Modelo Especial PRECIO \$ 225.00

Esta máquina registra desde un centavo á \$9.99 de una vez; tiene nueve iniciales para dependientes y cinco para Cambios, Pagos, Flados, Cobros y Ventas al Contado. Suma las ventas y cobros en total y además detalla las operaciones y un importe junto con la inicial del dependiente que las hace. Se garantiza su exactitud y reciben órdenes en



Obispo 19. Telef. 348 López y Sánchez. alt 115-8 St

fenómeno á la acción combinada del Sol y de la Luna. "verum causa in Sole Lunaque", dice Plinio. Lucrecio, en su "Pharsalia", habla de las playas inciertas de Francia, que pertenecen unas veces á la tierra, y otras pertenecen al mar. Lucrecio indica como causas el Viento, el Sol y la Luna; más él se resigna á la ignorancia que "los dioses han querido imponer á los mortales".

Sin hablar de las causas de las mareas, menciona ya Herodoto las del mar Rojo. También habla de estos movimientos oceánicos Diodoro de Sicilia. Y Quinto Curcio pinta la admiración de Alejandro Magno y el espanto de sus soldados cuando vieron los estragos del porroca en el Indus...

¡Plateada llaman los poetas á la Luna! Pues, aunque fuera de maciza plata, no valdría tanto el satélite como vale su eterno movimiento.

En las inmensas extensiones oceánicas del hemisferio austral, produce constantemente nuestro satélite, ayudado ó contrariado por el Sol, una gigante intumescencia de las aguas marítimas; y en su rotación cotidiana, origina una inmensa onda líquida que se dirige hacia el Norte en el Atlántico por las costas de África y de Europa, con una velocidad planetaria, que en algunos sitios llega á 900 kilómetros por hora.

Este movimiento incalculable, luego ramificado en ondas de localidad, es el origen de nuestras mareas.

La presión barométrica, los vientos, los choques contra las costas, las diferencias de profundidades del mar, la fricción con los fondos... producen las turbulencias de las olas.

Y ¡qué vergüenza! Esta perpétua fuente de movimiento, que durará cuanto duren en nuestro globo las causas siderales que lo mantienen en su presente estado, resulta hoy completamente perdida para la Humanidad y para la Civilización.

Es inmensa la fuerza de las mareas y de las olas.

En nuestras playas españolas del Océano, las mareas se elevan de 4 á 5 metros á lo más; pero hay lugares donde de las amplitudes de la marea exceden con mucho de esa cantidad. En Saint Maló (Francia) suben algunas veces hasta 12 metros; en el canal de Bristol, 17, y 20 ó más en la mar de Fundy (Canadá, entre New-Brunswick y Nova Escocia). Asombra, pues, la fuerza perdida en las hoy no aprovechadas mareas.

Imagínese solamente lo que se necesitaría de hombres y de máquinas de vapor para llenar y vaciar dos veces en cada veinticuatro horas hasta la altura de cuatro metros, bahías tan extensas como las de Cádiz, Santander, la ría de Lisboa, etc., etc., teniendo en cuenta que cada metro cúbico de agua elevado cada segundo á la altura de un metro solamente, representa la enorme fuerza de 131,3 caballos de vapor; y que en las costas atlánticas de España la subida y el descenso de las aguas marítimas no puede contarse sino por billones de metros cúbicos.

Pues ¡y la fuerza de las olas!... No hablamos de olas de tempestad, porque su poder excede á cuanto, antes de haber visto sus estragos, puede bienamente concebir la imaginación de los no criados en los puertos de mar.

La potencia de un huracán es irresistible. La infernal furia de un tornado no reconoce rivales. Parece como que una personificación de todos los estragos arrastra y aplasta y destruye cuanto encuentra en su vertiginosa carrera de dislocadas contorsiones: convierte en día en noche negra; troncha los árboles de siglos, arrebata los techos, derriba las casas, seca los ríos, desmenuza las rocas, derriba los faros y los sepulcros en los abismos del mar... la atmósfera se convierte en un espantoso escuadrón á escape de ruinas y escombros voladores; y hombres y ganados, y cosechas, y lanchas, y navíos, desaparecen en el torbellino de tinieblas, ó caen como heridos del rayo, por vigas, troncos, ramas, peñascos y mástiles, convertidos por ciclón en improvisados aríetes de empuje inconcebible... Pasa el huracán, y el sol brilla sobre una increíble transformación: antes lucía sobre cosechas, bosques, casas, palacios, ciudades y bahías pobladas de buques de todas las naciones... y luego luce sobre las regiones de la muerte.

Los anales marítimos registran muchos ejemplos de sillares y de bloques de 20 toneladas y de 30 y de 40; arrebatados por el oleaje desde resistentes malecones; el faro Krischna, cuya base media 400 metros cuadrados, desapareció en 1877 no se sabe cómo; en 1875 fué arrancada de cuajo y precipitada al abismo la maciza torre levantada frente á la desierta isla de Lavezzi, en el Estrecho de Bonifacio; en 1855 desarraigó el mar un lienzo de muralla en Cádiz de 80 metros de longitud y peso de 10,000 toneladas, que, al caer, girando sobre su asiento, hizo temblar la ciudad. Los escarmentados de las últimas bien comprobadas catástrofes han desconcertado todos los cálculos de los ingenieros; y para asegurar la resistencia de las últimas y más considerables obras hidráulicas, se han construido piedras artificiales de 72 toneladas de peso para los malecones de la barra del Mississipi, de 120 para los de Queenstown Harbor y de 350 (!) para los de Dublin.

Pero no hablemos de las montañas de agua de 30 y más metros (!) observadas por el argonauta Fleuriot de Langle, Kiddle... y otros navegantes; hablemos sólo de las olas comunes de un metro de amplitud; y consideremos la enorme fuerza que puede aprochar un solo flotador de 200 metros de cúbicos subiendo y bajando un metro de altura cada 10 segundos; pues este intervalo es el término medio, según Ganchez, de la frecuencia de las olas.

Ese flotador representaría teóricamente y en tales circunstancias 130 caballos de vapor.

Hoy, cuantos ingenieros estudian el problema de la utilización de las fuerzas del mar pretenden almacenar la irregularidad de sus movimientos en un agente secundario que funcione con regularidad; y, al efecto, todos tratan de convertir en aire comprimido la potencia marítima. El problema parece á primera vista sencillo, porque para todos es patente que un movimiento puede transformarse siempre en otros, ó almacenarse en un recipiente tan dócil como el aire, comprimiéndolo. Pero las irregularidades de la grandiosidad de la potencia primaria son tan enormes, que hasta ahora solo en pocos casos se han dejado dominar.

Algún día (en día quizá no lejano) será conquistada de una vez para siempre la fuerza de los mares, y esa fuerza incalculable se convertirá en una mina de oro ¡inextinguible!

Y ¡cuál no sería el bienestar de una comarca que pudiese (por ejemplo, entre millares) hilar algodón cinco veces más barato que las grandes fábricas de los actuales centros de los tejidos al vapor!

Sin abundancia no hay dignificación.

La ciencia es, pues, eminentemente social, por más que las verdades cuando están descubriéndose y propagándose, disten mucho de ser remunerativas para los obstinados y tenaces que á ellas sacrifican la actividad de su investigación.

La sabiduría de un país es su más poderoso capital; y piensan mal, deplorablemente mal, cuantos creen (y son muchos todavía) que la ignorancia en las muchedumbres y el saber en los menos es el "desideratum" del estado social.

La ciencia es en espíritu y acción esencialmente democrática, y su clientela incluye á todos los pueblos del mundo. Pero los obreros de la investigación son escasos todavía, aunque su número es mucho, muchísimo mayor que antes era; y si existe miseria en el mundo, es porque hay muy pocos aún que estudien las fuerzas naturales y descubran las leyes que las rigen, para subyugarlas y hacerlas trabajar sin descanso contra los enemigos de la humanidad: la miseria y la ignorancia.

Témese á la ciencia, porque ella es la mantenedora de la agresión penene de lo "nuevo" que debe venir, contra lo "viejo" que debe desaparecer; pero la lucha es condición de la existencia, porque, solamente cuando no hay nada que mejorar, cesarán las hostilidades entre las esperanzas del "mañana" y los errores del "ayer"; ya que el progreso necesita muchas veces la destrucción de lo antiguo, cuando éste le estorba ó se opone á su marcha triunfadora. ¡Fuerza! ¡Fuerza!

Este es hoy el grito de la Humanidad, para asegurar el bienestar de los que ahora sufren.

¡Y bien! La fuerza abunda!

Pero el hombre no quiere pediría con preferencia más que á la combustión del carbón escondido en las entrañas de la tierra.

Y esto es, á sabiendas, despilfarrar. ¡A la obra, pues, olas del mar! ¡Al trabajo, mareas del Océano!

Sea la que fuese vuestra bravura, comprimid aire, almacenad electricidad.

¡Mar, al trabajo! Para que donde quiera, agentes secundarios muevan nuestros talleres; transformen nuestras comarcas, aren nuestros campos, los irriguen, los saneen, los canalicen, iluminen nuestras ciudades, y lleven á más considerables obras hidráulicas, se han construido piedras artificiales de 72 toneladas de peso para los malecones de la barra del Mississipi, de 120 para los de Queenstown Harbor y de 350 (!) para los de Dublin.

Y así como el agua y la luz se reparten á los habitantes de nuestras grandes poblaciones por cañerías y conductos subterráneos, así también por tuberías enterradas, ó por alambres eléctricos, se distribuya la fuerza á domicilio.

Y no gane el hombre la vida, como la bestia, con el sudor de sus fibras musculares, sino que deba su sustento á la habilidad de sus manos, á la inventiva de su inteligencia y á la fuerza de su razón.

Eduardo Benot.

Un túnel de hace veintisiete siglos

El túnel de que nos vamos á ocupar, modesto antepasado del Simplón, era una obra muy considerable para su época. Se trata del túnel de Shiloah del cual M. Barthelet, de la Universidad de Basile, ha dado curiosos pormenores.

Cuenta la tradición que el rey Hezekiah, ó Ezequías, que reinaba en Jerusalem entre 727 y 699, antes de la Era Cristiana, había hecho abrir un conducto y un estanque, un depósito, á fin de llevar agua á la ciudad, indudablemente para responder á las necesidades de alimentación de los habitantes de aquélla; un manuscrito de Sirach confirma la tradición y demuestra que se creó en Jerusalem un servicio de aguas, indicándonos que hubo que pasar latim-dototajafin: hubo de hacerse pasar la conducción á través de una colina, abriendo el antiguo túnel, del cual nos ocupamos: "Hezekiah fortificó su ciudad conduciendo agua á ella y perforó la roca por medio del bronce, y encauzó el agua en un depósito".

Después de identificarse los trabajos se ha llegado á la conclusión de que se trata del túnel de Shiloah, por el cual el agua de la fuente de María (que se encuentra al este de Jerusalem), fué llevada hasta la ciudad y al estanque de Siloam que se menciona en el cuarto Evangelio. Parece, además, que el objeto de Hezekiah no fué solamente proveer á la ciudad de aguas buenas y abundantes para el caso de un sitio, sino también el de desviar los manantiales que pudieran servir al enemigo que quisiera sitiar aquella; no insistiremos acerca de esta parte del asunto, aun cuando se encuentre la prueba casi evidente en ciertos pasajes de los Libros Sagrados.

En 1890 descubriéronse los restos de un canal abierto al aire libre, que había sido igualmente destinado á conducir el agua á Jerusalem: aquel trabajo debió ser á un predecesor de Hezekiah; pero este último recurrió á un sistema mucho más práctico, estableciendo una conducción subterránea. Una inscripción en caracteres hebraicos antiguos, que notaron por casualidad en 1880 unos niños que se estaban bañando en las aguas del túnel, permitió averiguar esencialmente como la apertura de la obra había sido llevada á buen término. "La perforación ha terminado. Cuando el pico del otro y entre los dos mediaban todavía 3 alnas, podía oírse la voz de uno que llamaba al otro por una hendidura. Y al día final de la perforación los mineros se encontraron pie con pie. La altura del peñasco sobre la cabeza de los mineros era de 100 alnas. Entonces las aguas se deslizaron al depósito sobre una distancia de 1,200 alnas".

Mil doscientas alnas es algo como 500 á 530 metros; en realidad no cabía contarse con desarrollo semejante cuando se emprendió el trabajo, pues en línea recta, entre ambas extremidades de la obra, no hay más que 330 metros. Pero la galería subterránea forma una línea irregular á consecuencia de las dificultades con que había de dirigirse un trabajo subterráneo de este género con los medios de que podía disponerse hace unos veinticinco siglos.

Por la inscripción se ha visto que la perforación emprendióse por ambas extremidades, y por otra parte, las señales de los utensilios, señales que subsisten en las paredes del túnel, se hallan perfectamente dirigidas en sentido inverso. ¿Cómo las dos partidas de trabajadores iban á encaminarse la una hacia la otra con probabilidad de encontrarse mediante la menor extensión posible de perforación? Advértase que no pudo haber la pretensión de abrir dos galerías alineando y prolongando la una con la otra. Así los ingenieros de Hezekiah modificaron muchas veces la dirección seguida, después de observaciones hechas por ellos ignoramos cómo el caso es que en muchos puntos del túnel se encuentran trozos de galería abandonados por haberse caído en la cuenta de un error.

Finalmente, no hay duda de que, como la inscripción dice, para reunir los trabajos de ambas extremidades, les dirigió el sonido. Por lo demás, el punto de encuentro no se halla muy distante de la mitad de la galería.

Añádase á lo dicho que el túnel tiene un ancho que varía entre 0'60 y 0'90 metros por una altura de tres metros hacia la parte del Sud; 1'80 metros al Norte y descendiendo á veces á menos de 0'60 metros; esto parece evidente que es según la naturaleza de la roca. El fondo de este túnel es casi absolutamente de nivel, lo cual honra á la habilidad profesional de nuestros remotos colegas, los ingenieros del rey Ezequías.

D. B.

CARTILLA POPULAR CONTRA EL ALCOHOLISMO

La Liga antialcohólica, deseosa de atajar en lo posible los progresos terribles del alcoholismo, que tan funestos resultados causa en las generaciones actuales, ha redactado la siguiente Cartilla popular, cuyo conocimiento es á todas luces utilísimo, porque reduce á 12 sencillos preceptos un plan completo antialcohólico:

I. El uso de las bebidas alcohólicas es siempre perjudicial, y cuando no son fabricadas á base de alcohol puro, hay que sumar los efectos tóxicos de los industriales.

II. El alcohol nunca alimenta: es un medicamento cuyo uso solamente puede aconsejar el médico.

III. El alcoholismo resta resistencias orgánicas, debilita al individuo y es causa de enfermedades.

IV. En tiempo de epidemia, los individuos alcoholizados acusan un número exagerado de invasiones y defunciones.

V. El alcoholismo anula la dignidad personal y causa perturbaciones en la familia y en la sociedad.

VI. La primera copa repugna, la segunda agrada y la tercera esclaviza.

VII. El alcoholismo engendra vicios, y la criminalidad de una nación es relativa al consumo de bebidas alcohólicas que en la misma se hace.

VIII. El alcoholismo trasmite á su descendencia todas las miserias físicas y morales de su organismo.

IX. Si los casamientos se hicieran previo examen médico, ahorráramos sufrimientos, y al evitarnos la vergüenza de que entre nosotros vivan tantos seres anormales, contribuiríamos al perfeccionamiento de la especie humana.

X. Durante la lactancia, las madres deben abstenerse del uso de bebidas alcohólicas; el alcohol que se elimina por la glándula mamaria es perjudicial para el niño. Las convulsiones son sus efectos más frecuentes.

XI. Cuando veas un borracho, no lo tomes á chacota y haz por él cuanto te sea posible. Todo individuo alcoholizado es un enfermo, cuyos sufrimientos tienen fin en un manicomio ó en un presidio.

XII. Como no se castiga á los que

por codicia adulteran y sofistican las bebidas alcohólicas, aunque no seas bebedor, es tu deber el hacer cuanto puedas contra todos aquellos que, por lucrar, expenden veneno."

DE SANIDAD SANEAMIENTO DE LA REPUBLICA

TRABAJO DE LAS BRIGADAS En Camagüey

Del día 20 al 25 del pasado mes de Agosto, por la brigada á cargo del Inspector señor Enrique Noguera, se verificó el saneamiento en 60 casas y se extrajeron 27 carros de basuras.

Se derribaron algunas casetas, gallineros y árboles.

En Guareiras Durante los días 3 y 4 del corriente por la Brigada del Inspector señor Antonio L. Garrido, se verificó la fumigación de 20 habitaciones del ingenio central "Mercedes", destinadas á barmacón, con un total de 66.472 piés cúbicos.

Desinfecciones En el día de ayer se practicaron por las Brigadas Especiales, las siguientes desinfecciones por enfermedades:

Por fiebre infecciosa 1
Por tuberculosis 1
Por impetigo 1

Fumigaciones Se fumigaron las casas Neptuno 2, Baratillo 5, Luz 89, 87 y 85, Hotel Pasaje por Zulueta números 2 y 3.

Petrolización y Zanjeos Durante el día de ayer la Sección de Distribución de Petróleo, petrolizó los servicios de 250 casas situadas en el radio limitado por las calles de Zulueta á Galiano y de Reina á Neptuno.

La Brigada Especial petrolizó los servicios de 149 casas situadas en las calles de Esperanza, Carmen y Vives.

Petrolizó también varios charcos de agua en la vía pública.

La Brigada de Regia petrolizó los servicios de 161 casas situadas en las calles de 27 de Noviembre y Aranguren.

La Brigada de Puentes Grandes petrolizó los servicios de 120 casas situadas en las calles de López, Langunas, Virtudes, Armenteros, Sierra, Bullen y Calzada.

La que presta servicios en Mariano petrolizó los servicios de 120 casas situadas en distintas calles de la localidad.

La de Santiago de las Vegas petrolizó los servicios de 200 casas situadas en las calles 4 y 6.

La de Guanabacoa petrolizó los servicios de 205 casas en distintas calles de dicha villa.

La Sección de Canalización y Zanjeos construyó 260 metros lineales de zanja en la estancia "La Riqueña".

Sección de Inspectores Médicos

Por este negociado se han efectuado en el día de ayer 63 trabajos distribuidos en la siguiente forma:

Enfermos inspeccionados 8
Comunicaciones bajas á escuelas . . . 9
Id altas á escuelas 10
Id bajas á padres 8
Id altas á padres 9
Id de escuelas, 56 niños inspeccionados 4
Id de exhumaciones 5
Informe de depósitos de leche 2

Total 63

Habana 6 de Septiembre de 1906.

BIBLIOGRAFIA

Reseña de la República Dominicana, por la Secretaría de Fomento y Obras Públicas.—Hemos recibido un ejemplar de este libro en el que se da una exposición completa de cuanto es y representa la vecina república. Multitud de fotografías retratan con la más fiel exactitud lo más notable de aquel país, desde las hermosas damas y dignos caballeros de aquella sociedad distinguida, hasta la riqueza de sus poblaciones y sus campos, estadística industrial, agrícola y comercial, etc.

El ama de casa, por Ernestina.—El "Diario de la Familia" ha empezado á publicar en obsequio á sus abonados una biblioteca de obras útiles al hogar; y el primer tomo que lleva

el título de "El ama de casa" es un resumen de las cualidades y conocimientos necesarios á la mujer en sus funciones prácticas de ama de casa. Agradecemos al querido colega el ejemplar que nos envía.

NECROLOGIA

Han fallecido: En Remedios, don Diego Díaz y Morales. En Trinidad, don Antonio Abad Izaga y Rondón. En Camagüey, don Fermín Perdomo Estrada. En el Caney, don Enrique Giro y Oquendo.

Oficina de Inmigración

Se ha establecido en la Secretaría de Agricultura, (Altos del edificio de la Hacienda) la oficina de inmigración. A ella deberán dirigirse sus peticiones los hacendados, colonos y terratenientes, que soliciten inmigrantes. También se cursarán en la citada oficina, las solicitudes de los braceros que habiéndose dedicado en Cuba durante un año á las faenas agrícolas, deseen traer sus familias sufragando la República de Cuba todos los gastos de pasaje.

CONSULADO GENERAL DE MEXICO EN CUBA

Decanato del Cuerpo Consular acreditado en la Habana.

República Argentina, Julián J. Silveira, Cónsul General, Consulado 51. Austria Hungría, Bernades, Cónsul General, Calle y Austria Hungría, Bernades, Vice Cónsul, Cuba 64.

Bélgica, L. Van Bergen, Cónsul, Amargura 7. Bolivia, Juan Palacios, Cónsul (O) Cuba 93.A.

Chile, Manuel Corbalán, Cónsul, Neptuno 2, A.

Chile, José Fernández López, Cónsul, Industria 174.

Colombia, doctor R. Gutiérrez Lee, Cónsul General, Reina 85. Dinamarca, T. C. Culmell, Cónsul Obrapia 32.

Ecuador, doctor B. Marichal, Cónsul, Prado 94. (ausente).

España, Francisco Yebra y Saez, San Pedro 24.

Estados Unidos de América, F. Steinhart, Cónsul General, Mercaderes 36.

Estados Unidos de América, J. A. Sprimer, Vice Cónsul, Mercaderes 36. Estados Unidos de Méjico, Arturo Palomino, Cónsul General, Bernaza 44. Decano.

Gran Bretaña, G. W. F. Griffith, Vice Cónsul (1), Aguir 101. Grecia, Alfredo Labarrere, Cónsul, Obrapia 32.

Guatemala, Emiliano Mazón, Cónsul, Empedrado 7. Italia, C. Bañico, Vice Cónsul (2), O'Reilly 30, A.

Noruega, Christian Hansen, Cónsul General (interino), Cuba 24. Mónaco, Alfonso Pesant, Cónsul, Aguir 92.

Panamá, Francisco D. Duque, Cónsul, Mercaderes 9. Paraguay, A. Pérez Carrillo, Cónsul General, San Miguel 87½.

Países Bajos, Carlos Arnoldson, Cónsul, Mercaderes 31. Perú, Pedro Dávalos, Cónsul General, Empedrado 10.

Portugal, Leslie Pantín, Cónsul, O'Reilly 50. Rusia, Regino Truffin, Cónsul, Obrapia 32.

República del Salvador, doctor B. Marichal, Cónsul, Prado 94. (ausente).

Suecia, Carlos Arnoldson, Cónsul General (interino), Mercaderes 31. Uruguay, Rafael J. Fosalba, Cónsul General, Monserrate 13, A.

Uruguay, José Balcells, Cónsul, Amargura 34. Venezuela, José Abalí, Cónsul General, Mercaderes 5.

(0).—Encargado del Despacho de los Consulados del Ecuador y El Salvador, por ausencia del propietario.

(1).—Encargado de la Legación. (2).— Id. id.

Habana, 1.º de Agosto de 1906.

PARA BRILLANTES Cuervo y Sobrinos.

¿EN QUE CONOCE USTED SI UN RELOJ DE ROSKOPF, Patente ES LEGITIMO?



en que todos llevan en la esfera un rótulo que diga: CUERVO Y SOBRINOS UNICOS IMPORTADORES Esta casa ofrece al público en general un gran surtido de brillantes sueltos de todos tamaños, canchales de brillantes solitario, para señoras desde 1 á 12 kilates, el par, solitarios para caballero, desde 1/2 á 6 kilates, sortijas, brillantes de fantasía para señoras, especialmente forma marqués, de brillantes soles ó con preciosas perlas al centro, rubíes orientales, esmeraldas, zafiros ó turquesas y cuanto en joyería de brillantes se puede desear.

RICLA 37 1/2. ALTOS. ESQ. A AGUIAR.—PARTADO NUM. 668.—TELEFONO NUM. 602

LA EMINENCIA CIGARROS

\$50.000 DE PRESUPUESTO PARA PREMIOS EXTRAORDINARIOS QUE SE ENCONTRARAN DENTRO DE LAS CAJETILLAS

Los Cigarros de Area de esta marca á juzgar por el consumo que de los mismos hace el público inteligente, son los mejores que se conocen.

¡Ponemos poniendo los acostumbrados cupones en las cajetillas para el canje por los valiosos objetos que constituyen nuestros regalos.

ORDEN PUBLICO

En Palacio

Los señores Méndez Capote y Dolz Jefes del Partido Moderado, estuvieron reunidos hoy con el Sr. Presidente de la República.

El combate de ayer

Por diversos conductos van llegando a esta capital más detalles del rudo combate que sostuvieron ayer las fuerzas de Gobierno y los alzados en la loma del Plátano, cerca de Managua.

El general Loinaz del Castillo que mandaba las fuerzas revolucionarias fué herido de machete por uno de los suyos en medio del fragor de la pelea, por la confusión del combate cuando entregaba a sus fuerzas en el ataque que lo tomó por un guardia rural, por llevar un uniforme muy parecido, casi igual al que usan las fuerzas leales.

La Guardia Rural que mandaban los capitanes Figueroa y Delgado, se retiró a Durán y San Antonio de las Vegas después del combate, desde cuyo punto han venido hoy para el Campamento de Colombia, en Marianao, para dar descanso a la tropa que se encuentra muy cansada.

El General Menocal

Hoy por la mañana se entrevistó con el Secretario interino de Gobernación, señor Montalvo, el General Mario Menocal, y aun cuando a su salida de Palacio se manifestó tan reservado como de costumbre, nosotros sabemos que la entrevista tuvo por único objeto darle cuenta de las negociaciones de paz que se vienen realizando.

De la Secretaría de Gobernación pasó el Sr. Menocal a la de Justicia, donde se avisó con el Sr. Hévia.

Cambio de impresiones

El Gobernador Provincial señor Núñez, estuvo hoy cambiando impresiones con el Sr. Montalvo, acerca de los alzados en armas en la provincia de la Habana.

El Jefe de la Rural

Muy pocos instantes estuvo conferenciando hoy con el Sr. Montalvo, el Jefe de la Guardia Rural, General Alejandro Rodríguez.

Para Pinar del Río

De la estación de Cristina salió esta mañana para Pinar del Río un tren especial, conduciendo la fuerza de artillería organizada últimamente en esta capital.

La fuerza lleva dos ametralladoras. Este tren especial se componía de dos carros blindados y uno de carga con caballos. Las ametralladoras fueron colocadas una en la máquina y la otra en el último carro, en frente a la línea, en previsión de que el tren pudiera ser atacado por los alzados.

Los carros blindados en que iba la fuerza, fueron construidos expresamente en los talleres del ferrocarril del Oeste para esta expedición.

Junto con la artillería fué embarcada también en ese tren la fuerza movilizada que vino del Camagüey al mando del comandante Aurelio Sonville.

El capitán Westers lleva el mando de la artillería.

Laborde alzado

El capitán Alfredo Laborde que se encontraba preso en la cárcel de Bejucal por haber dado muerte a un lechero en el Calabazar, y cuyos servicios utilizó recientemente el gobierno en el ataque a aquel pueblo, se ha pasado a los rebeldes en unión de 7 más, llevándose las armas y pertrechos remitidos a aquel establecimiento penal.

Un cañonero

De los tres cañoneros que el Gobierno se proponía adquirir en los Estados Unidos, ya ha comprado uno de 160 toneladas, que salió el domingo para este puerto.

Malos consejos

De Batabanó fué condeado ante el Juez Especial, Estaban Alon y Cuevas, acusado de aconsejar a las fuerzas leales que no dispararan y que se pasaran al campo rebelde.

Caballos

El Dr. Luis Campuzano, de Bejucal, denunció esta mañana al Juzgado que de su casa le fueron llevados dos caballos y una montura.

Toretas

También el dueño de las fincas "Trinidad" y "Concepción", denunció que le fueron robados seis toretas.

Pasividad

El Comandante Militar de Cienfuegos puso a disposición del Secretario de Gobernación y éste lo remitió al Juzgado Especial, al sargento Pastor Diaz, acusado de pasividad en la defensa del castillo de Jagua.

Libertad

Esta mañana se decretó el auto poniendo la libertad provisional a Abelardo Márquez, porque a pesar de tener un hermano alzado, no resulta ningún cargo contra él en la causa que se le instruye.

Declaraciones

Ayer comparecieron en el Juzgado los vecinos de la casa Perseverancia 57, Angel Conill, Vicente Valdés, Bernardo del Valle, Gabriel Valdés, Isidoro Flores, Julián Allende, Florencio Illana, Alberto Tabellón, José Trillo, Luis Broche, Juan Urbí, Francisco Toscano, ninguno de los que declaró nada que fuera conducente con los hechos de autos.

Presentado

El Alcalde Municipal de Marianao, participa haberse presentado el alzado en armas, Rafael Alvarez.

Cierto

Don Angel Costales compareció en el Juzgado, evacuando una cita del procesado Alberto González, diciendo ser cierto que le dió encargo de que le buscara unos mármoles que necesitaba.

Una yegua

Don José Lobeto Rendón, vecino de Bejucal, participó que de la finca "Aguilar", el día 2 del corriente le llevaron una yegua de su propiedad que setima en 16 centenes, cuyo hecho fué realizado por el alzado Luis Valdés Sánchez, conocido por Piloto y tres ó cuatro más que lo acompañaban.

Denuncias

Don José A. Rocha, Juez Municipal de Catalina, comunica que don José Sánchez, don Manuel Balbín y don José Sánchez, don Manuel Balbín y don Manuel Linares, le han denunciado el hecho de haberle sido sustraídas caballos de su propiedad.

Gerardo San Julián, vecino de Güines, manifiesta que le han sustraído un caballo de su propiedad color obscuro y que los autores fueron los individuos de la partida que manda Tuto Barrera.

Don Jacinto Marrero y don Mannel Marrero, denuncian el hecho de haberles sido sustraído dos caballos en Catalina, por los alzados que manda José Acosta.

Don Benito González, vecino de Melena del Sur, denuncia que le fué sustraído un caballo de la colonia "Capricho".

DEL OBISPADO

En las Siervas de María

Mañana sábado, a las ocho a. m., tendrá efecto en la capilla de las Siervas de María, donde se halla el Santo Jubileo Curular, una gran fiesta en honor de la Natividad de Nuestra Señora.

A la misma hora del domingo, se llevará a cabo la suntuosa fiesta de Ministros con orquesta y sermón, en honor de Nuestra Señora de la Salud, titular de dicha Comunidad.

En el Espíritu Santo

En esta parroquia se celebra mañana una brillante fiesta en honor de Nuestra Señora de la Caridad del Cobre, con asistencia de su Ilustrísima, Monseñor González Estrada.

A Covadonga

Nuestro dignísimo Prelado asistirá el domingo próximo, a las ocho y media de la mañana, a la gran fiesta que celebra el "Centro Asturiano" en su magnífico Sanatorio del Cerro, en honor de su patrona, Nuestra Señora de Covadonga.

Misa de comunión

En la capilla del Colegio situado en la calzada de Buenos Aires, titulado "El Corazón de Jesús" celebró esta mañana el señor Obispo Diocesano el Santo Sacrificio de la Misa, dando el pan Eucarístico a las niñas de aquel Colegio, a sus maestras y otras distinguidas personas.

De Europa y América

UN HOMBRE CON DOS CORAZONES

En Salem, Oregon, acaba de morir George Lippert, quien, por muchos años se exhibió en Museos de curiosidades y en diversos circoes y que fué el asombro de los sabios. Lippert tenía dos corazones, uno situado al lado derecho y el otro al lado izquierdo; además, estaba dotado de tres piernas perfectamente desarrolladas, y de diez y seis dedos en los pies.

Durante las dos últimas semanas de su vida, cesó de funcionar uno de los dos corazones, y según opinión de los facultativos, hubiera podido vivir largo tiempo, sin que la paralización de uno de los dos corazones hubiera afectado al otro, pues murió de tuberculosis.

Este fenómeno tenía 62 años de edad; hablaba cinco idiomas y varios dialectos; y a pesar de las grandes sumas de dinero que ganó exhibiéndose, murió en la más completa miseria.

UNA NUEVA ISLA

Los Estados Unidos han visto crecer rápidamente su territorio. El día 10 de los corrientes, llegó al Departamento del Tesorero de Washington la noticia oficial, enviada por el jefe del guardacosta "Thetis", de que había asomado una nueva isla.

Esta isla surgió en el mar de Beering, a 155 millas de Alaska, y ha quedado agregada al grupo de las Bogaslof.

Es de formación volcánica, y según el despacho del capitán que la descubrió, no le ha sido posible a ninguno de sus hombres visitarla, porque está todavía muy caliente. La erupción que la produjo ocurrió el 10 de Julio último.

LA DEBILITACION DE LA MARINA INGLESA

La discusión en el Parlamento de la Gran Bretaña del presupuesto de Marina presentado por Mr. Robertson, primer lord del Almirantazgo, está impresionando grandemente a aquel país, por la disminución de construcciones con respecto al anterior programa naval que dicho presupuesto establece.

Se esperaba en Inglaterra que el elemento técnico del Almirantazgo opusiese gran resistencia, pero no ha sido así y con este motivo los principales periódicos de Inglaterra censuran a aquel alto Cuerpo, que dicen se han dejado suggestionar por los partidarios de la reducción de armamentos.

PELIGROS DE LAS EXHUMACIONES TARDIAS

Hará cosa de un año que fueron hallados en París los restos mortales del Almirante norteamericano Paul de Jones. La ceremonia de la traslación a los Estados Unidos, alcanzó ex-

traordinaria solemnidad, evidenciándose con este motivo la cordialidad de relaciones franco-americanas.

Ahora resulta, sin embargo según dicen "The New York Herald" desde Washington, que los arqueólogos ingleses tras de minuciosas investigaciones, son de parecer que el cuerpo que se suponía ser del Almirante Paul Jones, es en realidad, el de cierto William Jones, cocherro al servicio de un Embajador de Inglaterra durante la revolución francesa, y que habiendo sido muerto en un tumulto, fué enterrado en el cementerio anglicano de París.

UN ANARQUISTA RICO

Por un capricho de la fortuna, cierto caracterizado anarquista francés acaba de heredar una suma importantísima.

El individuo de referencia, llamado Charles Cruny, era cerrajero de oficio, si bien, como buen anarquista, abominaba el trabajo, símbolo de servidumbre, y se dedicaba a la noble profesión del vago.

Durante una "razzia" llevada a cabo por la policía de París en uno de los mercados de la capital, quedó detenido Cruny, hallándose en los bolsillos, al verificarse el registro en la Delegación, varios dibujos representando bombas, y hasta una docena de fórmulas para la fabricación de explosivos.

La noticia de la detención fué publicada por los periódicos de provincias, siendo leído por cierto abogado que desde hacía mucho tiempo buscaba el paradero de Cruny, para entregarle una herencia consistente en medio millón de francos.

Cualquiera creería que, aquel hombre, de sólidas convicciones anarquistas, el tal Cruny renunciaría el capital que se le ha entrado por las puertas de la prisión. No hay, sin embargo, nada de eso. El excoerajero ha declarado a un redactor de "Le Matin" que en cuanto salga de la cárcel cogerá los cuartos, declarándose públicamente enemigo del anarquismo y de cuantos le profesan.

LOS RESTOS DE LEONARDO DE VINCI

Acaba de constituirse un Comité franco-italiano, con objeto de hacer las indagaciones necesarias hasta encontrar los restos del gran pintor italiano Leonardo de Vinci, fallecido el 2 de Mayo de 1519, en el castillo de Clon.

El autor de "La Cena" fué enterrado en la iglesia de Santa Florentina d'Amboise; pero en 1808 el templo fué arrasado, y en su solar se hizo un frondoso parque.

El académico francés Enrique Houssaye forma parte del Comité, y ha hecho interesantes indagaciones, partiendo de las que sobre el mismo asunto llevó a cabo hace cuarenta años su padre, el escritor Arsenio Houssaye.

Ahora marcha a Italia, donde se propone completarla con los datos facilitados por la Sociedad Leonardo de Florencia, que recientemente dió un serie de luminosas conferencias sobre el gran pintor italiano.

El Rey Victor Manuel ha declarado que una Comisión de artistas y sabios, por él designada, cooperará en su nombre a la busca de los restos de Leonardo de Vinci.

Beba usted cerveza, pero diga de la LA TROPICAL.

PUBLICACIONES

En casa de Sollozo, Obispo 52, se han recibido los siguientes periódicos: Je sais tout.—Un número de suprema elegancia que da cuenta de los principales asuntos de actualidad. Je sais tout.—Un número de suprema con superiores grabados y muy a propósito para las familias.

The World's Work.—Esta revista ilustrada que habla de las empresas más notables del mundo, se vende en casa de Sollozo, Obispo 52.

ASUNTOS VARIOS

Indispuesto

El señor Presidente de la República amaneció hoy algo indispuesto.

El señor Párraga

A visitar al Jefe del Estado estuvo en Palacio el senador por la Habana, señor Párraga.

Toma de posesión

En un atento B. L. M. de fecha 31 del mes anterior, nos participó el señor don Pablo Gómez de la Maza y Tejada, que con fecha 29 ha tomado posesión del cargo de Secretario del Ayuntamiento del Término Municipal de la Habana.

Traslado

Según en atento B. L. M. nos comunicó el Teniente Alcalde Tercero, ha trasladado la Tenencia a la casa número 4 de la calle de Estevez, fijando para el despacho, las horas de 8 a 10 a. m.

Exposición

Agricultores é industriales de San Juan de los Yeras, elevan una razonada exposición al señor Secretario de Agricultura, pidiéndole gestione acerca del Gobierno una medida que ponga en inteligencia a las fuerzas leales y rebeldes y hallar en consecuencia una fórmula que solucione el actual problema.

Extranjerías

Dice "El Comercio", de Cienfuegos, que en Ranuelo y San Juan, las casa de extranjerías han izado las banderas de sus respectivas naciones.

Desde lejos lucen muy pintorescas, las enseñanzas españolas, americanas, chinas, etc.

Parece que se celebra alguna festividad "internacional".

Desfalco

A \$422.66 cts. en moneda oficial, asciende la cantidad desfalcada por el jefe de Correos y Telégrafos de Palmira, don Agustín Villegas, que se alzó en armas.

Carretera

Al señor Oscar Arnoldson, se le ha adjudicado la subasta para la construcción del cuarto tramo de la carretera de Bejucal a Batabanó.

Aviso

La reunión de los cultivadores de frutas y hortalizas anunciada para el día 12 de Septiembre con el objeto de organizar una sociedad cubana de horticultura, se celebrará en Prado 99 a las diez de la mañana. Todos quedan invitados para asistir.

T. S. Earle.

Durante el mes de Julio último se expidieron por el Departamento de Estado 71 cartas de ciudadanía cubana a naturales de España.

Poseción

El doctor Martín Novela nos comunica que ha tomado posesión del cargo de Jefe Técnico del Departamento de Pesas y Medidas y que ha señalado las horas de 1 a 2 p. m. para el despacho de los asuntos relacionados con los señores industriales y esta Oficina.

Banda de Música

El señor don Esteban Rodríguez nos participa que con el nombre de "Cuba" ha organizado una pequeña Banda de Música con los alumnos aventajados de la Academia de Música que dirige y otros elementos valiosos de esta capital.

Dicha Banda uniformada ya, cuenta con un variado y extenso repertorio y se hace cargo de tocar en retretas, Meetings, manifestaciones, Romerías, procesiones, etc., cobrando un módico precio.

Complacida

La señora María García, vecina de Jesús del Monte número 418, nos ruega hagamos público su agradecimiento hacia don Rogelio Coea, por haberle devuelto una cartera conteniendo varias monedas de oro y plata que dejó olvidada en un carro de la línea de Cuatro Caminos y Vedado, de que aquel era conductor.

Detenido

Por la policía especial fué detenido ayer el negro Enrique Aranas ó Juan Valdés, por robar tres piezas en la sastreía de José García, Obispo número 30. El juez lo condenó a 180 días.

Piense usted, joven, que tomando cerveza de LA TROPICAL llegará a viejo.

OFICIAL

SUMINISTRO DE MATERIALES PARA SERVICIOS DE AGUA.—Jefatura de la Ciudad de la Habana.—Secretaría de Obras Públicas.—Habana, 14 de Agosto de 1906.—Hasta las dos de la tarde del día 12 de Septiembre de 1906, se recibían en la Dirección General de Obras Públicas, Arsenal de la Habana, proposiciones en pliego cerrado para el suministro de 500 juegos de conexiones de bronce y 47 metros contadores para servicios de agua a la Jefatura de la Ciudad de la Habana.—Las proposiciones serán abiertas y leídas públicamente a la hora y fecha mencionadas.—En la Jefatura de la Ciudad de la Habana, se facilitarán a los que lo soliciten, los pliegos de condiciones, modelos en blanco de proposición y cuantos informes fueran necesarios.—Antonio Fernández de Castro.—Ingeniero Jefe de la ciudad. C 1895 alt. 6-4

ESTADOS UNIDOS

Servicio de la Prensa Asociada DE HOY

EL REY Y LOS HUELGUISTAS Bilbao, Septiembre 7.—El Rey Alfonso recibió en audiencia una delegación de los huelguistas, estrechó la mano de cada uno de los miembros de la misma, escuchó con mucha atención la relación de sus agravios y les prometió entregar personalmente al Ministro de Fomento la instancia que le entregaron, manifestándole al propio tiempo su sentimiento por no poder hacer más en pro de ellos. Los delegados se muestran encantados con la amable acogida que les dispensó el Rey.

COMPRANDO VAPORES

Nueva York, Septiembre 7.—El "World", de esta mañana, dice que la Junta Revolucionaria Cubana, establecida aquí, proyecta alistar dos buques de guerra para capturar el "María Herrera" que está cargando en Brooklyn pertrechos de guerra para el Gobierno Cubano y que los agentes nombrados por la citada Junta están reconociendo algunos barcos en el muelle del Erie, estando para cerrarse las negociaciones para la compra de dos vapores.

MEDIDAS PREVENTIVAS

El Gobierno de Cuba se ha asegurado el servicio de algunos "detectives" para vigilar los movimientos de los revolucionarios que se hallan en los Estados Unidos, y ha pedido a las autoridades americanas que impidan la salida de buques filibusteros de los puertos de los Estados Unidos.

AGUIRRE DESCONTENTO

El coronel Charles Aguirre, Jefe de la agencia de la prensa de la Junta revolucionaria, está descontento porque se ha divulgado el secreto que se guardaba cuidadosamente respecto a la adquisición de los dos vapores anteriormente mencionados, y protesta en alta voz contra el proyecto que se atribuye a la Junta de querer capturar al "María Herrera". Más recientemente ha declarado el coronel Aguirre que jamás llegaría el citado vapor a Cuba.

DECLARACIONES DE ALDAMA

El señor Aldama, agente del Gobierno Cubano, ha declarado que no cree en los cuentos que circulan acerca de la captura del "María Herrera" y que no ha tomado medida alguna para la seguridad de dicho buque; pero esto no obstante, se ha podido observar en la cubierta del "María Herrera", algunos bultos sospechosos y cuidadosamente tapados, cuya figura se asemeja bastante a la de los cañones.

INFLUENCIA MATERNA

Vienna, septiembre 7.—Anuncian de San Petersburgo que las reformas que se propone el gobierno ruso establecer con arreglo al programa publicado anteañoche, se deben a la intervención directa de la Emperatriz Marie, madre del Czar, la que se ha valido de su influencia sobre éste, para convencerle de que sería preferible promulgar las citadas reformas inmediatamente, en vez de dejar que el próximo Parlamento las proponga y apruebe.

VENTAS DE VALORES

Nueva York, Septiembre 7.—Ayer jueves, se vendieron en la Bolsa de Valores de sta plaza, 1,272,500 bonos y acciones de las principales empresas que radican en los Estados Unidos.

COMUNICADOS.

CENTRO ASTURIANO

SECRETARIA De orden del señor Presidente se avisa por este medio a los señores asociados, que el próximo domingo 9 del actual, a las ocho de la mañana, se celebrará en la Quinta "Covadonga" una gran fiesta religiosa, estando el sermón a cargo del elegante orador sagrado Fr. Francisco Vázquez. Para tener entrada a la Quinta, será requisito indispensable la presentación del recibo del corriente mes a la Comisión de puertas. Habana, Septiembre 7 de 1906. El Secretario. MACHIN. C 1871 2 M 7 2 T 7

CENTRO GALLEGO

SECCION DE INSTRUCCION

AVISO

Autorizada esta Sección por la Junta Directiva para proceder a la apertura del curso asociado de 1906 a 1907, ha dispuesto efectuar el día 10 del mes en curso, quedando por tal motivo abierta la matrícula desde hoy en la Secretaría de la misma, todos los días hábiles de 8 a 10 de la noche, para las asignaturas que se han explicado en el curso anterior. Para ser matriculado como alumno de este Plantel será requisito indispensable: Primero.—Presentar el recibo acreditando ser socio con dos meses de anticipación al día en que se matricula, siempre que el interesado sea mayor de 14 años. Segundo.—El del padre para los menores de 6 a 14 años. Tercero.—La presentación del interesado que solicita matrícula, a la Comisión examinadora que le autoriza a la inscripción de las asignaturas que deba cursar, quedando sujeto a lo prevenido en el Reglamento. Cuarto.—No se darán explicaciones a ningún aspirante que sea rechazado por la Sección ó su representación. Lo que se hace público por este medio para general conocimiento de los señores socios. Habana, 3 de Septiembre de 1906. El Secretario. J. BARNET. C 1859 8 T-3

COMPANIA CUBANA DE FIANZAS.

Empedrado 30

Las fianzas que otorga esta Compañía son aceptadas y consideradas como metálico por el Estado, Consejos Provinciales, Ayuntamientos y Tribunales de la República.

La Compañía da fianzas por toda clase de empleados y contratistas del Estado, las Provincias y los Municipios, por Notarios Registradores de la Propiedad, Procuradores, Corredores, Tutores, Administradores judiciales, querelantes, procesados, litigantes, empleados de Empresas particulares, etc. 1135 78-2 Jn

BANCO NACIONAL DE CUBA

CAPITAL \$ 5,000,000.00 ACTIVO EN CUBA \$ 18,900,000.00

DEPOSITARIO DEL GOBIERNO DE LA REPUBLICA DE CUBA OFICINA PRINCIPAL CUBA 27, HABANA

La totalidad del Activo de este Banco

\$ 18,900,000.00

Se destina únicamente a la

ISLA DE CUBA

por conducto de la Oficina Principal y sus

DOCE SUCURSALES

La suma arriba indicada demystra un aumento de

\$ 2,000,000.00

en este Semestre con relacion al anterior.

C 1821

1 8d.



La Rioja Alta

El más solicitado vino de mesa, en cajas de botellas y medias botellas, tinto y olanco, y en cuartos y barricas tinto

Unicos receptores en la Isla de Cuba:

Sarín Sanchez y Comp., Oficios 64.

C 777

2 A

J. A. González Lanusa, Presidente. Norman H. Davis, Vice-Presidente. O. A. Hornsby, Secretario y Tesorero

THE TRUST COMPANY OF CUBA

CAPITAL: \$500,000 CUBA 31.

Compra y Venta de Casas y Terrenos, Cobro de Alquileres, Administraciones

Dirigirse a Pablo Mendoza, Jefe del Departamento de Real Estate.

C 1869

28-7

Gran Academia Comercial

de Idiomas, Taquigrafía y Mecanografía.

DIRECTOR: LUIS B. CORRALES.

SAN IGNACIO 49.

En solo cuatro meses se pueden adquirir en esta Academia, los conocimientos de la Aritmética, Mercantil y Teoría de Libros. Clase de 8 de la mañana a 9 y de la noche a 10 ad mition interm, mediointer, y de clase intern y extern. 1291 alt

PEREDA

APUNTES PARA LA BIOGRAFIA DE PEREDA

(Continúa)

LA GEOGRAFIA PEREDIANA

Por cientos se cuentan los expedicionarios, en su mayoría sajones, que arrancando del modesto y ennoblecido lugar de Argamasilla de Alba, supuesta cuna del gran Quijano ó Quijada, recorren mapa en mano la ruta por donde sembró sus aventuras ó hizo famoso su nombre, bajo el patrocinio del egregio manco, aquel hidalgo que tiene por patria el mundo.

Tratándose de la obra del genio, hasta el detalle más nimio interesa, y es natural deseo de todo lector culto y apasionado el de hacer revivir ante sus ojos aquella misma realidad por el artista idealizada, para ante ella renovar más intensa su emoción.

No es mucho, pues, que tratándose de nuestro glorioso Pereda, los lectores cautivos de su narración maravillosa procuren conocer cuantos elementos de arte sirvieron al maestro para componerla, y muy especialmente el lugar de la acción y el escenario de los episodios de sus obras.

Galdós confiesa en el prólogo de "El Sabor de la Tierra" que después de haber leído "Blasones y talegas" sintió una emoción extraordinaria por conocer al autor y á la tierra descrita por él tan gallardamente. De ahí vino su amistad con Pereda y su acercamiento en Santander, según tanto se repite en estas páginas.

En raros escritores como en Pereda se mezclan y confunden la obra y el autor, el "alma" del país que describe y la del artista, de modo tan íntimo, por eso en Pereda amamos la Montaña como en la representación de un símbolo amamos cuanto éste representa y comprende.

Por excepción salió Pereda de su "huerto", pero ¡cómo ahondó en él y cuánto ganó en intensidad lo que en extensión perdiera su arte!

Principio y término de todas las aventuras de sus personajes es la Montaña: á ella acude "Marcelo (Peñas Arriba)" atado por cierto llamamiento de la sangre y de la raza, y de ella se enamora y á ella se entrega, olvidando la refinada vida cortesana; á la Montaña vuelve "Pedro Sánchez" para ocultar su dolor y curar las heridas que en su alma abrieran la vida; y el indiano, el jándalo y el marino que añoran en tierra extrañas delicias y aun las pobrezas de la propia, á ella vuelven con desengaños en el corazón y desilusiones en el espíritu, como si vinieran á contar á sus paisanos que fuera del terruño todo es perdición y daño; de suerte que, examinada en conjunto la obra del maestro, parece dedicada á matar en nosotros aquel nativo espíritu de aventura que nos atosiga y contra el que Pereda resucita y cien veces glosa la vieja copla:

"A las Indias van los hombres..." Es casi siempre fabulosa, ó por mejor decir, imaginativa, la geografía de los libros de Pereda: complácese, y se jacta de ello con donaire, en trastróer y revolver aquella misma Naturaleza en que se encoraban sus amores; de aquí toma un valle, de allí un río ó un monte, trasplanta un pueblo ó una villa en vilo y os coloca donde le place, bautizándolos con nombres nuevos en que procura por asonancia dejar revivir el nombre primitivo ó las cualidades del lugar.

Fabricábase un país á su gusto, pero tomando los elementos de la misma realidad que se desplegaba antes sus ojos; costumbre que impuso á otros escritores, que en esta y otras muchas cosas le copiaron.

La ciudad que describe es siempre Santander, con su hermosa bahía, su situación pintoresca, su bello caserío,

de su muelle y su Sardinero. De aquí son "El raquero, La leva, La buena gloria, El fin de una raza, Los chicos de la calle," de "Escenas Montañesas y Tipos y paisajes"; apuntes, bocetos y estudios que sirven como de preparación para aquel magnífico y sublime cuadro de "Sotileza", donde el maestro desenvuelve y derrocha todo el poder de sus facultades de observador, dibujante y colorista, ya en plena madurez del genio.

En las obras citadas, como en las escenas de "Nubes de Estío" y las de "Esbozos y rasguños", Pereda no sale del casco de la ciudad ó de sus alrededores, y la hace suya barrio y arroyo por arroyo, de lo más encopetado á lo más humilde.

En "La Robla, El Jándalo, Arroz y gallo muerto, A las Indias, La noche de Navidad, Las Brujas, Blasones y talegas, Al amor de los tizones", de las mismas "Escenas" y "Tipos", Pereda es el Pereda de Polanco, pues en este pueblo y sus contornos acontecen las escenas allí descritas por él, observadas desde los tiempos de su niñez y evocadas por su imaginación en su primera época de escritor.—Y dicho sea de paso, la acción de "Sumo cuñique", que transcurre parte en la corte y parte en un pueblo imaginario que no cita, pero montañés desde luego, acaso le fué sugerida al maestro por un hecho análogo que sucedió en un pueblecillo próximo á Colindres, cerca del que, en un aislado "castro", se alza el reloj que los suspirantes aldeanos no quisieron admitir como regalo del cortés huésped de "Seturas" para la torre de su iglesia.

La primera "salida" que hace Pereda por los ámbitos de la Montaña es en "Los hombres de pró". La "Abacería de San Quintín", donde "Simón Cerujo" pone la primera piedra de su fortuna, se halla seguramente en algún cruce de la carretera de Torrelavega; en esta villa esponja y crece el famoso "caldista", que asiendo luego á rico comerciante de Santander y prohombre de la política y de la banca de Madrid. El viaje electoral de "D. Simón C. de los Peñascales" es el propio viaje que realizó Pereda por el distrito de Potes cuando presentó su candidatura para las Cortes amadeístas.—Entonces vivió por primera vez la canal de Cillorigo, Tudanca y toda aquella retirada y misteriosa región de Poblaciones perdida en los repliegues de la cordillera, y que dejó en su espíritu tan honda huella y poéticos recuerdos, que veintitantos años después había de dar por fruto uno de sus mejores libros: "Peñas Arriba."

¿Dónde se desarrolla la acción de "D. Gonzalo González de la González"? Este nombre ridículo y altisonante se lo sugirió al maestro el de un caballero á quien conoció en el balneario de Ontaneda (andando el tiempo supo que en Méjico existía un auténtico don Gonzalo González de la González); pero el valle en que se asienta "Coteruco de la Rinconada" no es conocido.

Acaso sea el de Cabuérniga, cruzado por el río Saja, sobre el que más de un hirsuto peñón puede titularse el "petro de don Lope"; "Coteruco" pudiera ser Ruente; "Solapeña", Sopena, y "Pontoncos, Sotorriva" y demás lugares citados, nombres imaginarios que correspondan á pueblos de la misma comarca ó de las vecinas.—Por confesión del maestro sabemos que la "Casona" de "don Lope" se halla lejos de allí y cerca de Comillas, y que la "cocina" de "don Román Pérez de la Llosa" es la misma de la casa de Cuesta visitada por Pereda en Tudanca durante su excursión electoral.

Tampoco es fácil determinar la situación exacta de "Valdecines, Perojales y Treshigares (De tal palo, tal astilla)", aun cuando la "Toz" tan hermosamente descrita sea la de Bárcena, en cuyo fondo retuerce y rever-

dea el Besaya sus espumosas aguas, que arrastraron los despojos del desventurado heredero de "Peñarubia". Este nombre está tomado de una de las crestas más famosas de la orografía montañesa, junto á Cillorigo.

Más llano es acertar con los términos del paisaje donde se desarrolla la acción de "El Sabor de la Tierra, La Puchera y Al primer vuelo", pues la presenta el maestro en los de aquelsuescenario favorito, recreo constante de sus ojos, y sobre el que tuvo un cierto señorío espiritual ejercido con tanta grandeza, que pocas veces la "posesión", en el sentido jurídico de la palabra, habrá tenido un valor más exacto.

Nos referimos, claro es, á cuanto cielo, tierra y mar la vista abarca de lo alto del campanario de Polanco: el pintoresco valle de San Martín de la Arena, con sus entoces, regatos, mieses, robledas, castañares y huertos, sierras bravías y melancólicas gándaras, praderías y caseríos, con la costa del Cantábrico como término del Norte y con la cordillera como fondo del Nordeste, azulada, gris, blanquecina, violada, según la hora y la estación, en gradación majestuosa como la escala de un altar, y coronada por crestería de los Picos de Europa, que parece una pincelada magistral suave y esfumada en el cielo diáfano de una acuarela.

Este es el paisaje que pudiéramos llamar clásicamente perediano: allí se sentía el maestro en "su" casa, allí donde amaba "su" tierra; hasta el punto de que solía decir con gráfica frase:

—Yo no soy español, ni montañés, ni casi de Polanco, sino del barrio de la Izlesia.

Era el hombre de "Cumbrales" el que hablaba así, y no hay duda que le parecían las campanas de su iglesia más sonoras y grandes, los frutos de sus mieses más exquisitos, las mozas de su barrio más grulladas y encantadoras que las campanas, los frutos y las mozas de "Rinconada" ó otro cualquier barrio de los que componen el término de Polanco, porque sabido es que "Cumbrales" es el barrio de la Iglesia y "Rinconada" el barrio de Mar, citados en "El Sabor de la Tierra", así como Posadillo, Ramera y Soña son lugares de episodios de la misma obra.

El escenario de "La Puchera" está próximo también: la "ría de la Arcillosa" es la Requejada, "Roblees" es Suaneces y los barrios de las "Pozas y Castrucos" son los de Cudón y de Mar, así como "Lumiaicos" patria del gran "Marcones" es Hinojedo.

En el país de "Al primer vuelo" procedió el maestro por el método del "trasplante", tan de su gusto; "Vilavieja", aunque con muchas cosas de Comillas, es Torrelavega, la villa por él descrita cien veces, arrancada de su secular asiento en medio del valle, y colocada en el lugar donde se halla Suaneces, sobre la desembocadura de la ría por donde el Saja desagua en el Cantábrico. De este modo se convirtió en puerto de mar, y el barrio alto de Suaneces en el de "Pelechés", solar de los Bermúdez del mismo título.

De "Peñas Arriba" no hay nada realmente que advertir: todo es en ese poema de completa exactitud geográfica y hasta son contadísimos los lugares que no aparecen en él con sus verdaderos nombres, de Reinosá á la carretera de Santander á Oviedo. El maestro se lo propuso así desde que esa grande obra germinó en su fantasía cuando su campaña electoral; y tal empeño tuvo de mantenerse en todo fiel á la realidad, que hasta intentó para ello un estudio minucioso del terreno, meses antes de comenzar la novela, ya que el recuerdo de aquella excursión del 71, embellecido por la memoria, estaba en ella como difundido, farto de contornos y de acentuación. No pudo ser lo que quería:

la lluvia y la nieve le interrumpieron á la mitad del camino cuando primero intentó ascender por Saja hasta el puerto de Sejos y dominar la comarca, bajando de allí hacia Tudanca y Polaciones, y más tarde la niebla le impidió la vista cuando acometió el viaje por Campó, subiendo por Proaño y Soto hasta lo alto del Puerto; pero el resultado fué como si sus deseos se hubieran cumplido, y todo aquel misterioso país que riega el Nansa y es el escenario de la novela, país entrevisto nada más por Pereda, quedó como fotografiado con su cierto instinto y perspicacia en una de las obras más hermosas y que más alto la puso su nombre.

Y tal es, á grandes rasgos, lo que nos permitimos llamar "geografía perediana"; el escenario ó el país donde acontece la acción de sus obras. Seguir en éstas paso á paso todos los incidentes para señalar donde cada uno se desarrolla, sería tarea larga y á veces difícil.

Pero demostrado queda con lo dicho un hecho que tiene su relativo valor para el asunto que tratamos; y es: que el exclusivismo de Pereda para localizar la acción de sus obras llega hasta reducir á una sola región, ó parte de una región más bien, sin que esto influya para nada en la universalidad de su arte, puesto que el mundo entero las comprende y las admira.

Es que cuando el genio crea se pone todo él dentro del barro que modela ó del trozo de mármol que labra.

(Continuará.)

EL GRILLO

Daba la noche su primer beso á la tierra. El día había sido espléndido, radiante y caluroso, como digno inaugurador del estío, largo tiempo esperado; hermosa inundación de luz solar, después de una serie de días tristes y lluviosos. Los jilgueros, las curruacas, los pinzones y zorzales cantaban todavía, aun cuando era pasada de algún tiempo la puesta del sol, infatigables en sus alegres juegos y en sus nerviosos cantos; los nidos poblaban el soto; en las copas de los árboles, las palomas torcazas repetían su frase melancólica, que es una escala de dulces notas de amor; más allá del bosque, en el horizonte lejano se eleva la luna á través de una atmósfera ondulosa y transparente y en los boscajes más cercanos, muy cerca del quebro, la inimitable voz del ruiseñor modulaba, en mil variaciones armoniosas, la primera estrofa de su poética serenata.

A intervalos el silencio reinaba en absoluto; apenas si el oído atento lograba percibir rumor de hojas ó ruido de insectos, al chocar en su loco y rápido vuelo con alguna rama. Entonces, cuando todo callaba, allí en lo último, donde en el aire había aun polvo de luz de los últimos rayos del día, ejércitos de saltamontes, atravesando el espacio, dejaban oír lejano el zurrido de sierra de sus aspidas alas. Poco después, cerca y lejos, todo se hundía en el silencio; las últimas notas de los pájaros parecían que iban quedándose dormidas como ellos; solamente el ruiseñor repetía la enamorada inspiración de su himno.

Sin embargo, entre los cortados heno, en los segados campos y en la yerba, por los rasos del bosque, el fondo de la melodía general, el verdadero tema perpetuo de la noche era el canto del grillo.

Las últimas estrofas de la silva, las repeticiones artísticas del ruiseñor, el arrullo tiernísimo de la tórtola, el zumbido de los insectos, los monosilábicos gritos del sapo, como toques de una pequetísima campana, todo esto, en ciertos, en determinados momentos, se suspendía como para escuchar otras voces y luego se reproducía aquel coro campestre; así acompañaban con irregularidades extrañas, caprichosamente el sostenido canto del ocnito

grillo. Su voz humilde, tranquila, modesta, parecía la voz misteriosa de la oscuridad y de la noche; reinaba como sombra y daba la nota exacta de aquel instante, aun en los mismos en que todas las demás notas del concierto nocturno cesaban de cantar.

Yo escuchaba el grillo, recordando haberlo oído desde un globo á ochocientos metros de distancia, y entré en reflexiones al mismo tiempo sobre su antigüedad, que es de algunos millones de años respecto de los primeros seres que han cantado en el planeta. (La aparición del grillo data de la época primaria, geológicamente hablando, mientras que los primeros pájaros solamente se remontan á la época secundaria).

Acordábase también de las felices horas de mi infancia, de los cuentos con que nuestras abuelas sabían cumplir los primeros años de nuestra vida con ternura sin igual, durante las veladas, al amor de la lumbre del hogar y mientras oíamos el canto del grillo que cerca de allí se asociaba á las familiares dichas; así llegué á relacionar el tiempo pasado con la hora presente, me interesé por el pequeño y solitario insecto que en aquel momento oía y, escuchando su voz, pensé en los que no existen ya, en los seres queridos que duermen el sueño eterno, bajo la yerba de los cementerios, donde también canta el grillo.

Entonces las voces de la Naturaleza se dejaron oír en mi pensamiento con un sentido que me era desconocido antes. Me hablaban un lenguaje especial, y pude comprenderlo. El grillo, que busca el calor en el horno de cocer pan, y que prefiere al sol la oscuridad de la noche, la sombra del crepúsculo ó la penumbra de la espesura entre la maleza, se cree siempre en la cálida y sombría atmósfera de los bosques primitivos, donde encontró su especie cuna y abrigo. En la época en que este antecesor de los insectos frotó por vez primera sus élitros sonoros en el silencio de paisajes nacientes, el sol era ya inmenso, pero nebuloso, y la tierra conservaba mayor cantidad de calor que tiene ahora. No existían ni aún estaciones ni climas. Temperatura tibia y constante la de los primeros días, que convertía la atmósfera en un invernadero natural; siempre con los mismos grados de calor.

Hasta entonces la Naturaleza había permanecido muda; el grillo y la cigarra son los patriarcas del canto; la vida terrestre no había producido antes de ellos sino especies inferiores; zoófitos, moluscos, algunos anélidos, arácnidos, miriápodos, y una sola clase de vertebrados, la de los peces cartilaginosos de esqueleto imperfecto; mundo, en fin, de sordo-mudos ó cosa parecida.

El grillo, la cigarra y la poilla son los insectos más antiguos de los cuales se han encontrado algunos restos fósiles en los terrenos de formación devoriana, antes de la era de los grandes bosques carboníferos. Esta edad parece anterior á la humanidad en diez millones de años. Los insectos superiores, las elegantes mariposas, industriosas abejas, las inteligentes hormigas, los himenópteros, dípteros, y lepidópteros, no aparecieron hasta muchos siglos después con el progresivo desenvolvimiento de las especies zoológicas.

El grillo es, según parece, el primero de los animales que se dejó entender. A falta de voz, que no existía aún, frotó sus élitros, y por primera vez se dijo á los seres que podían entenderle: "aquí me tenéis".

Las voces tienen tonos como los colores, unas son claras, otras sombrías, otras incoloras algo así como grises: el "eri eri" monótono y sencillez del grillo, es una nota gris. Su inteligencia es lo mismo: "Stultior gryllo".—Más loco que un grillo—decían hace

dos mil años los latinos—ser primitivo, faltarle de astucia, caer en el lazo más infantil y se deja cojer fácilmente. Su voz le delata y le defiende; al menor ruido se calla para escuchar un instante, más no tarda en proseguir su interrumpido canto.

Parecióme, pues, escuchar el grandioso concierto de la noche, que me encontraba transportado á una época anterior á la creación del hombre en muchos millones de años; á aquella lejama edad primera en que la fuerza vital del planeta terrestre se manifestaba principalmente por dos grandes sistemas de organización: el de los primeros vertebrados, los peces, en las aguas, y los vegetales criptógamos, las primeras plantas sin flores, sin perfumes y sin frutos en la tierra.

La tendencia divina hacia el perfeccionamiento, no había producido aún las especies superiores, ni del reino animal ni del vegetal; pero ya se había manifestado con magnificencia en los grandes ascendentes que comprendían desde el reino mineral hasta los peces ó insectos de una parte, y de otra los helechos. Su actividad no cesó; por un esfuerzo incomparable de su omnipotencia, aparecieron luego, á través de las edades, las plantas nerviosas y carnívoras, la sensitiva y la drosera, y paralelamente las aves y los mamíferos, conduciendo la brillante y grandiosa marcha del progreso hasta la creación incomparable del hombre.

En el que podemos llamar bosque del grillo, las plantas, como los animales, de aquella edad, son igualmente primitivas y humildes, desprovistas de flores, y su nombre de criptógamas (bocas ocultas) simboliza su estado con precisión. No había sexos separados. Estos órganos se hallaban, pero tan disimuladamente y tan pequeños, microscópicos, mejor dicho, al par que discretos, que todavía eminentes botánicos dudaban de su existencia.

La generación era rudimentaria; fluctuaba, indecisa, y no había logrado alcanzar el perfeccionamiento de los sexos separados y de la necesidad de la unión de los dos seres distintos y complementarios uno de otro; perfeccionamiento tan íntimamente apreciado por todos los seres que con el progreso ha ido afirmándose más y más, no habiendo temor de que la naturaleza orgánica de los seres vivos olvide las funciones sexuales de la especie dividida en dos géneros distintos.

Entonces, en aquella época primitiva, nada de flores ni coquería, ni perfumes, ni entusiasmo y embriaguez, ni atracción. ¡Amor de moluscos, de crustáceos y de peces! Mas la naturaleza, inquieta, se elevó rápidamente hacia un ideal más poético y más sensible. Las criptógamas cedieron el paso á las fanerógamas; los invertebrados á los vertebrados. Aquel fué el momento en que el pistilo se anunció; le buscarán los estambres, y el polen fecundando producirá por misterioso contacto el despertar del óvulo virginal y la transformación de la planta.

La vida se eleva así, desde el hongo á la rosa, manifestándose claramente la tendencia de la arcilla á la excelcitud del ángel.

Desde largo tiempo, los sexos se presentan separados entre los animales, y esta separación es causa activa de perfección y de progreso. No lo están todavía en todas las plantas, entre las que la separación constituye lo excepcional de la regla.

En los tiempos que nos recuerda el canto del grillo apenas habían iniciado los sexos. Durante millones de años, los seres vivos se habían encontrado desprovistos de estos órganos.

Los organismos primeros, los protistas, las moneras, las bacterias, las foraminíferas, los radiolarios, los noc-

LA LEY LAS PILDORAS CHAGRES La Ley protege la Marca de las legítimas Pildoras Chagres por SARRÁ y castiga á los falsificadores. Las PILDORAS CHAGRES protegen á Ud. y á su familia del más peligroso y todo clase de enfermedades. DROGUERÍA SARRÁ, HABANA

INALTERABLE MAGNESIA SARRÁ NO DEBE FALTAR EN CASA EFERVESCENTE ANTIBILOSA REFRESCANTE. En todas las Farmacias DROGUERÍA SARRÁ. Tte. Rey y HABANA Compostela

EXIJA LA LEGITIMA COLONIA SARRÁ Perfuma. Preserva y vigoriza la piel y el cutis. Tan barato como Alcohol. No use Alcohol común. No se deja mal olor. USE LEGITIMA COLONIA SARRÁ Y RECHAZA IMITACIONES. DROGUERÍA SARRÁ Tte. Rey y HABANA Compostela

NO DEBE FALTAR EN CASA INALTERABLE MAGNESIA SARRÁ REFRESCO DELICIOSO. Una cucharada todas las mañanas regulariza el cuerpo y evita los mareos, indigestiones, íscas, etc., propias del verano. DROGUERÍA SARRÁ En todas las Farmacias Venkete Rey y Compostela, Habana

EL VERANO trastorna la digestión y da lugar á Jaquecas, Mareos, Espasmos, Malestar general, etc. Una cucharada todas las mañanas evita todas esas inconveniencias 30 AÑOS DE ÉXITO CRECIENTE MAGNESIA SARRÁ REFRESCANTE EFERVESCENTE. DROGUERÍA SARRÁ En todas las Farmacias Venkete Rey y Compostela, Habana

ALIVIA ENSEGUIDA AHOGO Lofaol-vs-ASMA OPRESION ENFISEMA PULMONAR SARRÁ. SARRÁ cura si se tiene constancia. DROGUERÍA SARRÁ. De venta en las Farmacias Venkete Rey y Compostela, Habana, Cuba. GRATIS. Un número de su prospecto al que puede dirigirse por correo con un sello de 10 centavos en un caso de los diarios de esta capital.

FOLLETTIN 43 MISTERIOS DEL CRIMEN novela histórico-social por CAROLINA INVERNIZO. (Esta novela publicada por la casa de Maucci, Barceña, se halla de venta en "LA MODERNA FOLLETA", Obispo 135.) Miserable Gilberto para defenderse gritaba entretanto una voz, —insultada á la mujer que asesinara. Ella, que te ha reconocido con á mano indicará á su matador. Por las venas del conde corrió hielo en lugar de sangre; articularon sus labios extrañas frases y se agitaron sus brazos como rechazando á la justificadora visión. Después se le figuró que la estancia giraba vertiginosamente, que mil espectros de variables alturas dibujaban sus siluetas en las paredes, que se agrupaban en torno suyo, bailando á su alrededor una impetuosa danza. Lanzó un ahogado gemido y se desplomó en el suelo, presa de horribles convulsiones, con los ojos inyectados en sangre, los labios cubiertos de espu-

ma, los puños crispados y desgarrándose la carne con las uñas. Aquel ataque, que frecuentemente le asaltaba y que su familia ignoraba, le duró cerca de media hora; luego amagaron los estremecimientos, cesaron los gemidos y el conde de Altieri, exhausto de fuerzas, después de tan terrible crisis, permaneció inmóvil, manimado, tumbado de brues sobre la jufoosa alfombra, mientras Leonelo, ebrio de gozo, se dormía pensando que su padre era el más noble, el más generoso, el mejor de los hombres. XII En el garito clandestino de Lorenzo se jugaba frenéticamente, y entre los puntos á los que perseguía la maña sombra, hallábase lord Bonfild. Este conservaba, sin embargo su fisonomía impasible, y cuando su cartera se quebraba vacía cedía el sitio que ocupaba á otro jugador y lué en busca de Lorenzo. El viejo hablaba en su gabinete con un desconocido. Lord Bonfild oyó desde fuera el ruido de sus voces, pero no lo que decían. Faltó poco para que la puerta, al abrirse violentamente, diera con Simón en tierra. El falso lord Bonfild lanzó una blasfemia.

—Dispense—dijo el individuo que estaba con Lorenzo. El metal de la voz maravilló á lord Bonfild, pero no tuvo tiempo de verle la cara, porque Lorenzo, cogiéndole de un brazo, le arrastró á su cuarto, cerrando tras sí la puerta. —¿Nos espiabas?—preguntó bruscamente. Simón se encogió de hombros. —No me importan tus secretos—repuso,—pero sí quiero saber quién es ese individuo. —No vengo á mis amigos—exclamó con enojo Lorenzo.—Habla. ¿Qué me quieres? —Enocentó meja tu pregunta. ¿Sabes algo de mi hija? —Fracaso completo, querido. He mirado los registros del Gobierno, he hecho toda clase de indagaciones, pero inútilmente. —Y, sin embargo, existe una persona que conoce el paradero de mi hija. —¿Quién? —El conde Altieri. —¿Que el diablo te lleve! Entonces ¿por qué me molestas á mí? —Porque el conde únicamente hablará después que yo le preste importantes servicios. Los ojos de Lorenzo brillaron curiosos.

—¿No le basta cuanto por él hiciste?—exclamó. —¿Qué más exige? —Eso no te interesa. —¿A qué vienes? ¿Qué tienes que decirme? —Nada. —Entonces haz que cesasen tus visitas, que ya comienzan á despertar sospechas. —Vaya, harto te conviene á tí callar. Lorenzo se echó á reír de manera sardónica. —¿Puedes emocionarme con el relato de tus sufrimientos ó con los de Nicole? te engañas, hijo mío; todo lo nuestro me importa un comino, y tanto se me dá, que seas rico como que seas pobre en la cárcel. —Me tratas muy mal—dijo Simón con cólera recencontrada,—y no critulas el daño que puedo causarte destruyendo la buena reputación que en tu barrio gozas. Lorenzo, aunque se estremeció de miedo, disimuló la sensación que sentía. —No querrás herirme á tí mismo—contestó.—Quise decirte que, á menos de tener un objeto, no conviene que nos veamos.

Lord Bonfild, que iba á hacer una pregunta, se contuvo, y levantándose, dijo: —Piensas bien; me voy. El viejo traperero no le retuvo, y cuando se halló solo se restregó las manos con ademán de visible complacencia. —Si supiera—murmuró,—que el individuo que acaba de salir de aquí vino para informarse de él. Mi oficio es para contentar á todo el mundo y callar. Dentro de unos meses, podré retirarme con una buena renta, y vivir cómodamente, sin trabajar, sin intervenir en tan tenebrosas maquinaciones, y concluiré mis días en el respeto y la consideración de la sociedad. Mientras Lorenzo monologuaba, el falso lord Bonfild salió del garito, y al dirigirse á su casa pensaba: —Juraría que bajo el desprecio con que me trata Lorenzo, se urde una intriga que no consigo descubrir. Fui á verle para adquirir detalles acerca de esa preciosa muchacha que me enloquece. ¡Qué hermosa es! Con qué sonrisa de alegría acogió mi encargo en un cuadro de flores. ¡Ah! yo también representé mi papel á las mil maravillas, y mañana, con el pretexto de ver el boteo, la visitaré nuevamente. Su cólera se cambió en dulce pro-

ocupación, y casi sin apercibirse llegó á su casa. Qué lejos estaba Manetta de suponer que aquel inglés de modales graves y acompasados y de aspecto aducado, aunque sus patillas se conservaban rojas, fraguaba contra ella planes de seducción. La modelo, después de su visita á Satanela, hallábase sujeta á vivísima excitación. El secreto que había descubierto sumía su alma en mortales angustias. En su cabecita se forjaban novelas y novelas, de las que siempre era protagonista el conde Leonelo. Manetta, una vez concluido el encargo de Satanela, emprendió el boteo del cuadro del inglés, cuando Fernando se presentó en su casa. La joven le recibió con marcado cariño. El pintor era el único hombre que le hablaba de Leonelo, sin saber las sensaciones que aquel hombre le producía. —Gracias por su vista—exclamó estrechándole cordialmente la mano;—estoy trabajando. —Pues prosiga su labor—repuso Fernando, sentándose junto á ella. La parálitica sonrió á Fernando, porque le amaba como á un hijo. —¿No sabe usted que ha trabajado

tilidos, que producen en fosforescencia del mar, las esponjas, los pólipos, no tienen sexo. Todos estos seres son además, ciegos, sordos y mudos, faltos de cabeza, todos, sin excepción, son acéfalos.

La existencia y separación de los sexos hubieran sido temerarias en aquellos principios de la vida animal; los sexos no pensaban nada en absoluto. Si los sexos contrarios no se hubieran encontrado nunca sin renunciar, la vida hubiera desaparecido en breve.

No es un acto de verdadera audacia, de atrevimiento genial, haber dado sexos distintos y separados a los vegetales superiores?

Y, sin embargo, muchas plantas solitarias jamás llegan a la fecundación. Conocida es la historia de la palmera de Otranto, que permaneció estéril hasta que otra palmera macho, situada en Brindes, pudo elevarse por cima de los árboles que la rodeaban y confiar al viento la transmisión del polvillo fecundante.

Así fué el "erie eric" del grillo, el murmullo crepuscular de este antiguo testigo de las pasadas edades, recordándome toda la historia de la vida. El insecto, el pájaro, el reptil, el cuadrúpedo, el mamífero se me aparecieron cada cual con sus instintos originarios explicados por la razón misma de su origen.

Los termitas roen la madera hace millones de años para comerse el sericín, sin preocuparse de los alimentos modernos, porque nacieron en los antiguos bosques, amontonados en lo más espeso de las selvas vírgenes de la edad primera. Cuando desaparecieron los bosques buscaron medio, apoderándose de las industrias humanas, y continuaban comiéndose la madera de nuestras casas y de nuestros muebles.

Las libélulas buscan siempre su presa en el mundo de los insectos acuáticos, porque en la época de su creación no existían las flores. Las mariposas por el contrario, nacidas después de las flores, buscan sus corolas y se envuelven en los perfumes del potent. Las metamorfosis de los insectos resumen la historia de la naturaleza viva: la larva gruesa y roedora, representa los primitivos tiempos; la mariposa elegante, aérea, flor viviente pertenece a la edad terciaria.

La golondrina, que hizo sus primeros nidos en una isla de tierra, continúa fabricándolos de barro, como siempre. Las emigraciones de las aves se explican por la unión de la Europa y del África en los tiempos de la marinoecena. El Mediterráneo las separó después; pero las viajeros encuentran tierra hospitalaria. La fuerte y dura piel del mamouth le fue dada durante el período glacial; entonces vivían juntos el elefante y el rinoceronte, y con frecuencia se encuentran sus huesos reunidos en las cavernas cuaternarias.

Hoy todavía, en algunas regiones del África y de Asia, se encuentran aquellos reunidos y conservando su antiquísima amistad. Si, por lo contrario, el gato y el perro manifestaran una hacia otra aversión proverbial, es porque sus antepasados prehistóricos se devoraban entre sí.

El mono de largos brazos está constituido conforme a la naturaleza de los bosques inextricables, y del ramaje por donde él se desliza y salta y en que se suspende y balancea. Así cada ser lleva en sí, en su forma y en sus instintos, en su lenguaje también, el sello de la época que le dió vida.

Mientras que estas reflexiones acudían a mi pensamiento, la luna se había elevado en el cielo cual sagrada hostia levantada como para bendecir y dominar el mundo dormido. Sus rayos caían silenciosos, espaciando por el aire una temblorosa claridad; las alquerías se borlaban del cuadro entre las sombras de la avanzada noche, y el grillo, infatigable, cantaba siempre su canto de la primera edad del mundo. Todo lo demás callaba; el silencio era profundo como en los cementerios; el grillo sólo cantaba a su modo la antigüedad de la vida.

De pronto, herido tal vez por un rayo de la luz empujada a través del ramaje, el ruiseñor entonó de nuevo, con voz clara, límpida y pura, la canción que interrumpiera breves instantes, y lanzó notas fantásticas a las estrellas, modulando también melancó-

licas endechas, en la variedad de matices de su incansable discurso.

"¡Oh!—me pareció oír que decía—todas las voces de la Naturaleza callan ante la mía; olvidad el pasado; yo soy la vida, yo soy el amor; yo canto el divino progreso, y soy tu precursor, ¡oh maravilla de las maravillas, ¡oh voz humana! La Naturaleza es bella, porque la humanidad la comprende. Nosotros los pájaros, los insectos, todos los animales de los bosques y de los desiertos, vivimos a la tierra ante que el hombre, para preparar su reinado; y las aves, superiores nosotros, lo comprendemos tan bien, que preferimos los boscajes de los jardines y parques a las soledades selváticas, cantando muchas veces, en nuestras horas de recreo, para el vuestro. Otras veces, nuestros conciertos nos mueven a cantar. No seáis ingratos; no olvidéis a vuestra mejor amiga, la Naturaleza; la madre siempre joven, siempre alegre; no os enterréis en vida, entre muros y paredes; no respiréis siempre el polvo de vuestras industrias; venid alguna vez a vivir con nosotros, a respirar el aire perfumado y puro del campo. Todas las voces de la Naturaleza os invitan a gozar de la belleza del Universo, del medio ambiente que os rodea. Es esta una historia interesante; comprendedla, y vivid siquiera algunos días como nosotros vivimos en la dichosa calma de la simplicidad".

Así cantaba el ruiseñor. Me pareció que su lenguaje completaba el lenguaje campestre del grillo. Los escuché durante largo rato todavía, y me olvidé de la ambición de los hombres, que los encierra en las cárceles de la inquieta gloria, en el foro y en los tronos.

C. Flammarion.

NOTAS TEATRALES

PAYRET

Debut de un tiple

Emerenciana Vehí es el nombre de la graciosa artista que debutó ayer en la Cosetta de "Bohemios". Cayó en gracia desde el primer momento en que fué saludada por el público. Tiene una voz suave, fina y correcta, canta con seguridad y aplomo, y en sus notas fluidas, bien ligadas y enteras hay un timbre de voz angélico de igual tessitura en toda la escala, lo que hace muy dulce y bello conjunto.

El aspecto de la tiple es agradable y artístico, de rostro enjuto y mágica sonrisa, con aire modesto, sin coquetería. Al recibir los aplausos se siente confundida y da las gracias inclinándose el cuerpo con una expresión encantadora. Ha gustado por la sencillez de sus maneras y por la hermosa naturalidad con que se mantiene en las tablas, lejos de toda afectación y sin alarde de suficiencia.

Su debut artístico fué pues, un éxito muy envidiable. Cantó donosamente el aria del primer cuadro, y los duos del segundo y el tercero; y siempre fué aplaudida, dejando en la mente del público la más grata impresión. Al final pareció como si vieses bajar el telón con pena, y la llamaron a las tablas tres ó cuatro veces. El público no estaba frenético de entusiasmo; pero mostraba una cariñosa y firme simpatía hacia la nueva artista. Felicito pues, a la angelical y talentosa Emerita, que así la voy a llamar, porque no me gustan los nombres largos.

El tenor Campo hizo buen juego con la tiple, y ganó justos aplausos en la difícil partitura de "Bohemios". Joaquín García hizo muy bien, el solo de aquel bonito coro del segundo cuadro. Hoy se repite "Bohemios".

Montecristo.

ALBISU

EL DEBUT DE SCHIAVONI

Hoy viernes de moda.—El cuadro aragonés.

Anoche debutó en Albisu el tenor italiano Signor Enrico Schiavoni, habiendo sido acogido muy cariñosamente por el público, que le hizo bisar todas las romanzas que cantó. La voz del debutante es pequeña, pero inusitada, de un timbre delicado, emite y frasea admirablemente bien, dando calor á todo lo que canta. En "Recondita armonia" de "Tosca" y en el sentido romance del maestro Costi "Una rosa", estuvo felicísimo, sabiendo imprimirle toda la dulzura

—Le conozco.
—¿Es posible? ¡Cuánto me alegro!
—¿Qué clase de hombre es?
—Algo extravagante; su mujer, aunque tampoco es joven, es muy hermosa. Son amigos del conde Altieri.
El rubor coloreó las mejillas de Manetta.
—A usted debo la suerte—dijo con transporte de agradecimiento.— Gracias á usted, se buscan mis humildes trabajos.
—No, Manetta, á su mérito. Conserve fe, el culto del arte y no tardará en adquirir un nombre.
La joven sonrió, pero sus ojos se llenaron de lágrimas.
—Dígame usted, Manetta, ¿estuvo usted en el baile del teatro Pergola?
Ella miró al pintor con visible sorpresa, que se trató en sus negros ojos.
—¡Yo! ¿en el baile? No, prefiero á esas fiestas, pasar las noches junto á mi madre.
—Perdón, Manetta, es usted tan buena, que hice mal en abrigar una sospecha.
—¿Le ocurrió alguna aventura?
—Sí, una máscara me condujo á su palco para predecirme cosas desagradables.
—¿Y pensó usted que fuera yo?

y el arte exquisito que tan bellos números requieren. Es un finísimo cantante para público muy selecto. Hoy como ayer, suponemos que triunfará ante el escogido auditorio que supo avalorar y aplaudir su mérito.

Y hoy viernes de moda, otro debut, el de la tiple Srta. Sara de la Rosa, que se presenta con las romanzas de "Jugar con fuego" y "Non e vero". Como noche de moda el programa es escogido y como de costumbre será sorteado entre las damas que concurrirán un valioso objeto de arte.

Alfredo Misa es un empresario que entiende el negocio y que se desvive por corresponder al favor que el público tan diariamente le dispensa, no desperdiciando la oportunidad de ofrecer día tras día alguna novedad.

Ha contratado al cuadro aragonés de Pilar la Arenera, Sansón y el Maño, los Reyes de la Jota. Este número será presentado con decorado especial, representando escenas típicas de Aragón.

El cuadro Aragonés debutará el sábado, trabajando en todas las tandas.

La función de hoy viernes, aunque especial, será por tandas y los precios los de costumbre ó sean á 20 centavos la entrada con derecho á luneta, la tertulia 10 y los palcos 40. Toman parte en todas ellas el tenor Schiavoni, los ciclistas Hayes y Wittsie y toda la flor de la tropa de variedades, no faltando nuevas y muy interesantes vistas en el Cinematógrafo.

PERIODICOS ILUSTRADOS

En "La Moderna Poesía", Obispo 135, se han recibido los siguientes: "Blanco y Negro" con un bello paisaje en colores y muchos grabados de actualidad.

"Los Suecos", número de gran interés con los sucesos más emocionantes.

"El Mundo Científico" publica una vista y relación del hermoso edificio construido en el puerto de Barcelona para embarque y desembarque de pasajeros.

"La Campana y la Esquella" de alto interés para los republicanos. También se han recibido periódicos diarios como "España Nueva", de gran aceptación, dirigido por Rodrigo Soriano. Además se recibe semanalmente "El Imparcial", el "Heraldo" y "El Liberal".

Las modas del mes que viene con "The Delineator" y "El Espejo de la Moda" se están agotando.

CASA DE BENEFICENCIA Y MATERNIDAD

RELACION de las limosnas recibidas en esta Casa durante el mes de Agosto del corriente año, en cuyo mes ha ejercido la diputación el Dr. Guillermo Domínguez Roldán. EN EFECTIVO

Table with 2 columns: Donor name and Amount. Includes Herederos de don Antonio González de Mendoza, Sr. Juan de Sarrá e Hijo, etc.

Habana, Septiembre 4, 1906. D. SANCHEZ AGRAMONTE, Director.

REGISTRO CIVIL

Septiembre 6

NACIMIENTOS

Districto Norte.—1 varón blanco legítimo; 1 hembra blanca legítima; 1 hembra negra natural; 1 varón blanco natural. Districto Sur.—1 hembra mestiza natural; 1 varón mestizo natural; 1 varón blanco legítimo; 1 hembra blanca legítima. Districto Oeste.—1 varón blanco legítimo; 1 hembra blanca legítima. Districto Oeste.—1 hembra blanca legítima.

MATRIMONIO CIVIL

Districto Oeste.—José González con Eduvigis Rodríguez.

DEFUNCIONES

Districto Norte.—Ana Boulling, 70 años. E. U. Amamos 100, Arterio escolar. Districto Sur.—Domingo Zamora, 3 años. Habana, Carmen 37, Atrepsar. Ana C. Valiz, 1 mes, Habana, Leidad 150, Debilidad congénita. Districto Oeste.—Dionisio Witts, 6 meses. Habana, Jesús del Monte 319, Atrepsar; Victoria Gómez, 3 meses, Habana, Salud 159. Enfermitas infantiles: Salvador Niz, 59 años, España, San Francisco 28, Cáncer de la laringe; Pedro María Quijano, 8 meses, Habana, Poquito 3, Encantillas; Segundo Ruiz, 24 años, España, Quinta Dependiente, 150. Hija amarilla: Manuel Figueroa, 24 años, Habana, Príncipe 11, Tuberculosis.

RESUMEN:

Nacimientos... 12. Matrimonio Civil... 1. Defunciones... 9.

Para calmar la emoción de Manetta, el pintor le estrechó una mano. —No, no, aquella máscara era más alta que usted, y distinto el color de sus ojos.

Manetta le escuchaba atentamente, hasta que sonó un campanillazo. —Una visita—dijo Fernando,—me marche. —¿Por qué? Yo puedo recibir á todo el mundo en su presencia, y sentiría que me dejara. —Bien, nada tema usted, no me irá Manetta, contenta, fué á abrir la puerta.

Fernando se aproximó á la parálitica. —Estoy muy satisfecho de Manetta—dijo,—pero convendría que siempre estuviera presente cuando recibía á personas extrañas. —Me asusta usted. ¿Corre Manetta algún peligro? —No... pero su situación es muy delicada. Además, la belleza de Manetta aumenta. —Es tan buena... —Convento en ello, pero no le faltarán los adoradores, y en su camino puede interponerse un seductor. La parálitica movió la cabeza en señal de incredulidad.

—Manetta es honrada, y su corazón está ocupado—dijo,—ama, estoy con-

Base-Ball

En el "mgatch" efectuado ayer se jugaron diez "innings", habiendo resultado vencedor el "nine" rojo.

Véase el "Score":

Baseball score table with columns: Team, C, H, SH, B, A, E. Includes teams like C. Morán, Carrillo, F. Morán, etc.

HOJO. B. B. C.

Baseball score table for HOJO. B. B. C. with columns: Team, C, H, SH, B, A, E. Includes teams like E. Valdés, Arcaño, García, etc.

ANOTACION POR ENTRADAS:

Alerta: 000 022 0000-4. Rojo: 000 001 201 2-6.

RESUMEN:

Matched runs: Alerta 1; Rojo 1. Stolen bases: F. Morán, Cárdenas 2, Martínez, R. Valdés, 2, Padrón 2. Double plays: Alerta 1; por Contreras, C. Morán y G. González. Two bases hits: Covantes 1. Strikeout: por Rodríguez 8; Cárdenas, Martínez y Ramos; por Ramos 2; R. Valdés y Laguarda. Called balls: por Rodríguez 3; C. Morán y F. Morán; por Ramos 2; C. Padrón y Escoto. Dead balls: por Rodríguez 1; A. E. Morán. Tiempo: 2 horas 36 minutos. Umpire: Fontanals y Gutiérrez. Anotador oficial: Francisco Rodríguez.

NOTA.—En el octavo inning, G. González sale del juego, siendo substituido por L. González.

El domingo jugarán los clubs Alerta y Azul.

PROFESIONES

DR. JUAN JESUS VALDES. Cirujano Dentista. De 8 á 10 y de 12 á 4. GALIANO 111. C 1892. 1 Sp.

Clinica de curación sifilítica DEL Doctor REDONDO. Buenos Aires n. 1, Habana. La sífilis primaria y la constitucional atenuada, pueden curarse sin ingresar en la clínica y el enfermo continuar trabajando. C 1893. 1 Sp.

Miguel Antonio Noguera Abogado. Domicilio: San Rafael 71, Estudio Aguilar 45. C 1894. 1 Sp.

DR. RAFAEL NOGUEIRA. Interno del Hospital "Mercedes". De 12 á 2, Martes, Jueves y Sábados. HABANA 22. 12.795. 25-26 AG.

EL DR. EMILIO MARTINEZ. Estará ausente hasta los primeros días de Septiembre, y deja encargado de su clientela, al doctor Hipólito Alvarez Artís.—Consulado 114. 12.460. 25-19 AG.

DR. H. ALVAREZ ARTIS. ENFERMEDADES DE LA GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS. Consultas de 1 á 3. Consulado 114. C 1782. 1 Sp.

RAMIRO CABRERA. ABOGADO. Galiano 79. Habana. De 11 á 1. C 1786. 1 Sp.

Dr. Juan N. Dávalos. Se ha trasladado á Lamparilla 34, altos. Consulta de 11 á 1.—Especialmente enfermedades de los niños y afecciones del pecho. 13.229. 25-5 Sp.

DR. GUSTAVO G. DUPLESSIS. CIRUJANO GENERAL. Consultas diarias de 1 á 4. Asa Nicolás núm. 3. Teléfono 1132. C 1781. 1 Sp.

DR. R. GUIRAL. OCULISTA. Consultas de 12 á 2. Particulares de 2 á 4. Clínica de Enfermedades de los ojos. Para pobres 21 al mes la inscripción. Manrique 37, entre San Rafael y San José.—Teléfono 1334. C 1787. 1 Sp.

Instituto de Terapéutica Física del Dr. Emilio Alamilla

Tratamiento de las enfermedades de la piel y tumores por la Electricidad, Rayos X, Rayos Finzen, etc.—Parálisis periféricas, debilidad general, raquitismo, dispepsias, enfermedades de señoras, por la Electricidad Estática, Galvánica y Farádica.—Exámenes por los Rayos X y Radiografías, de todas clases. CONSULTAS DE 12 A 4. O'Reilly 43. Teléfono 3154. 2936. 78-26 Jn.

DOCTOR GALVEZ GUILLEM. Especialista en sífilis, hernias, impotencia y esterilidad.—Habana número 49. C 1814. 1 Sp.

Dr. RAFAEL ALVAREZ ORTIZ. MEDICO-CIRUJANO. De regreso de su viaje á los Estados Unidos, se vuelve á hacer cargo de la clientela. Consultas de 12 á 2.—San Lázaro 400. 13.949. 28 1 Sp.

DOCTOR TAMAYO. AMISTAD Núm. 61. A. Consultas de 12 á 2 los martes, Jueves y sábados.—Para los pobres: los sábados de 3 á 5 en el Dispensario "Tamayo". 10.083. 78-10 Jn.

DR. ANTONIO R. PARRA. MEDICO - CIRUJANO. Consultas de 1 á 2. Inquisidor 39, altos. Teléfono 3293. 28-17 AG.

DR. FRANCISCO J. DE VELASCO. Enfermedades del Corazón, Pulmónes, Nerviosas, Piel Venéreo-sifilíticas.—Consultas de 12 á 2.—Días festivos, de 12 á 1.—Troadero 7. Teléfono 453. 1 Sp. C 1775.

JUAN VALDES PAGES. ANDRES VALDES PAGES. MANUEL A. JIMENEZ LANIER. Abogados. Han trasladado el bufete á la calle de Aguilar núm. 51, altos del Banco Español. Horas de Oficina: de 8 á 11 a. m. y de 2 á 5 p. m. Teléfono 104. 1670. 25-7 AG.

DR. DEHOQUES. Oculista. Consultas y elección de lentes, de 12 á 3. Aguilá 96. Teléfono 1743. 8751. 78-3 Jn.

ANALISIS DE ORINES. Laboratorio Urológico del Dr. Villdóscila (Fundado en 1889). Un análisis completo, microscópico y químico, DOS pesos. Competencia 97, entre Muralla y Teniente Rey C 1800. 1 Sp.

ARMANDO ALVAREZ ESCOBAR. ABOGADO. San Ignacio 82, de 1 á 4 p. m. C 1774. 1 Sp.

DR. GONZALO AROSTEGUI. Médico de la Casa de Beneficencia y Maternidad. Especialista en las enfermedades de los niños, médicas y quirúrgicas. Consultas de 11 á 1. AGUIAR 105-A. TELEFONO 824. C 1787. 1 Sp.

DR. ANGEL P. PIEDRA. MEDICO CIRUJANO. Especialista en las enfermedades del estómago, hígado, bazo é intestinos. Consultas de 1 á 3. Santa Clara 25. C 1795. 1 Sp.

DR. A. F. LARRINAGA. Cirujano-Dentista. Consultas de 8 á 11 y de 1 á 5.—Obispo 56. 13.111. 26-2 AG.

Dr. Manuel Delfín. Médico de niños. Consultas de 12 á 3.—Industria 120, A. esquina á San Miguel.—Teléfono 1362. G. C 1792. 1 Sp.

Dr. José A. Presno. Catedrático por oposición de la Facultad de Medicina.—Cirujano del Hospital Núm. 1.—Consultas de 1 á 3. AMISTAD 57. 1 Sp. C 1782.

Doctor Juan E. Valdés. Cirujano Dentista. Dr. Pantaleón Julián Valdés. Médico Cirujano. AGUILA NUMERO 78. 1 Sp. C 1791.

Dr. R. Chomat. Tratamiento especial de Sífilis y enfermedades venéreas.—Curación rápida.—Consultas de 12 á 3.—Teléfono 845. EGIDO NUM. 2. (altos). C 1778. 1 Sp.

DR. ENRIQUE PERDOMO. VIAS URINARIAS. Estrechez de la Uretra. Jesús María 33. De 12 á 3. C 1776. 1 Sp.

Dr. Robelin. PIEL.—SÍFILIS.—SANGRE. Curaciones rápidas por sistemas modernos. Jesús María 91. De 12 á 2. C 1777. 1 Sp.

Dr. Justo Verdugo. Médico Cirujano de la Facultad de París. Especialista en enfermedades del estómago é intestinos, según el procedimiento de los profesores doctores Hayem y Winter de París por el análisis del jugo gástrico. CONSULTAS DE 1 A 3. PRADO 54. C 1805. 1 á 2.—PRADO 54. 1 Sp.

Dr. Juan Pablo García. Especialista en las vías urinarias. Consultas Cuba 101, de 12 á 3. C 1788. 1 Sp.

Dr. Abraham Pérez Miró. MEDICO CIRUJANO. Catedrático por oposición de la Escuela de Medicina. San Miguel 108, altos. Horas de consulta: de 3 á 5.—Teléfono 1569. C 1799. 1 Sp.

VACUNAS. Para el Carbunco-bacteriano (BACERA) y para carbunco sintomático (EPIZOOTIA de los terneros). Se vende en el Laboratorio BACTERIOLOGICO de la Clínica Médica Quirúrgica de la Habana, PRADO 105. C 1809. 1 Sp.

DR. ADOLFO REYES. Enfermedades del Estómago é Intestinos, exclusivamente. Diagnóstico por el análisis del contenido estomacal, procedimiento que emplea el profesor Hayem en el Hospital de San Antonio de París, y por el análisis de la orina, sangre y microscópico. Consultas de 1 á 3 de la tarde.—Lamparilla 74, altos.—Teléfono 374. C 1790. 1 Sp.

Dr. C. E. Finlay. Especialista en enfermedades de los ojos, Gabinete, Neptuno 48.—Teléfono 1368. Consultas de 1 á 4. Domicilio: Ta [Calzada] 50-Vedado-Tel. 3118. C 1780. 1 Sp.

DR. F. JUSTINIANI CHACON. Médico-Cirujano-Dentista. SALD 42 ESQUINA A LEALTAD. C 1801. 1 Sp.

MANUEL ALVAREZ GARCIA. Abogado honorario de la Empresa DIARIO DE LA MARINA. Consultas de 9 á 11 a. m. en Morfe 69, y de 1 á 3 en Zona 2, departamento 2, principal. G. C 1784.

JESUS ROMEU. ABOGADO. GALIANO 79. C 1807. 1 Sp.

DR. HERNANDO SEGUI. CATEDRATICO DE LA UNIVERSIDAD. Enfermedades del Pecho. BRONQUIOS Y GARGANTA. NEPTUNO 137. DE 12 A 3. C 1784.

Dr. J. Santos Fernández. OCULISTA. Consultas en Prado 105. Costado de Villanueva. C 1798. 1 Sp.

DR. GUSTAVO LOPEZ. Enfermedades del cerebro y de los nervios. Consultas en Belascoain 105A, próximo á Reina, de 12 á 2.—Teléfono 1838. C 1797. 1 Sp.

SOLO Y SALAYA. Abogados. Mercedes 4.—Teléfono 30,98. C 1788. 1 Sp.

DR. JOSE ARTURO FIGUERAS. CIRUJANO - DENTISTA. Especialista en piezas protésicas.—Primer dentista de las Asociaciones de Señoras y de la Prensa.—Consultas de 7 á 11 a. m. en la Clínica "La Purísima Concepción". Consultas de 12 á 6. Teniente Rey 84.—Teléfono 1327.—Habana. C 1773. 1 Sp.

Polcarpo Luján. ABOGADO. Aguilá 81, Banco Español, principal. C 1845. Teléfono núm. 125. 53 1-AE.

Ramón J. Martínez. ABOGADO. AMARGURA 32. C 1779. 1 Sp.

DR. FELIPE GARCIA CANIZARES. Médico del Hospital San Francisco de Paula. PIEL, SÍFILIS Y VIAS URINARIAS. Consultas lunes y viernes de 10 á 4. Salud núm. 55. Teléfono 1028. 12.068. 26-15 AG.

Dr. Antonio Riva. Especialista en Enfermedades del Pecho, Corazón y pulmones.—Consultas de 12 á 2. Lunes, miércoles y viernes en "Campanario 75". Domicilio: Neptuno 102 y 104. 12.613. 26-23 AG.

Dr. Palacio. Cirujía en general.—Vías urinarias.—Enfermedades de señoras.—Consultas de 12 á 2. San Lázaro 246.—Teléfono 1342. C 1794. 1 Sp.

S. Gancio Bello y Arango. ABOGADO. HABANA 55. C 1806. 1 Sp.

ALBERTO S. DE BUSTAMANTE. Catedrático Auxiliar, Jefe de Clínica de Partos, por oposición de la Facultad de Medicina.—Especialista en Partos y enfermedades de señoras.—Consultas de 1 á 6: Lunes, Miércoles y Viernes en Sol 79. Domicilio Jesús María 57.—Teléfono 555. 7418. 15m my 15.

DR. E. FORTÚN. CATEDRATICO DE LA UNIVERSIDAD. Ginecólogo del Hospital N. 3. Partos y enfermedades de señoras. De 12 á 2. SALUD 24. Tel. 1277. 8529. 78-13 Jn.

aquí—dijo con voz vibrante;—aunque no quería entrar por no molestarle. —Usted no molesta nunca, señora —repuso Manetta cortésmente, mientras Fernando cambiaba con la actriz, sin emocionarse, un apretón de manos.

Satanela, para disimular su turbación, se dirigió á la parálitica, demostrando sumo interés por la anciana. Luego la conversación hizo general, y Fernando se sorprendió en la voz que miraba á Satanela de que ésta no partara la vista de él.

—Puede usted envanecerse de tener una discípula preciosa, y que honra á su maestro—dijo Satanela con amable sonrisa.

—Así es, en efecto—repuso con franqueza el pintor, estrechando la mano de la modelo, que estaba sentada á su lado.

Satanela palideció, aunque sus labios sonrieron. —Son ustedes muy buenos para mí —exclamó confusa Manetta,— y me colman de elogios que no merezco. Satanela le lanzó una mirada de indefinible expresión, y agregó levantando:

—Siento tener que marcharme, pero Leonelo me espera en mi coche. Al oír aquellas palabras, Manetta fué la que palideció, y su mano tembló

tan fuertemente, que Fernando alivió nó la verdad.

—¡Pobre niña!—dijo para sí. Y se levantó también. —¡Por qué no ha subido Leonelo!—preguntó.

—Yo se lo he impedido—contestó la actriz sonriendo,— y perdóneme usted, Manetta, pero no fué por celos... La modelo sintió indecible angustia. —¿Cómo puede usted tener celos de mí, señora?—exclamó con voz ahogada.

—Porque es usted preciosa, amiga mía. No se enfade conmigo, ya sabe usted que yo soy algo excéntrica. Repito que no fueron los celos lo que me aconsejaron impedir á Leonelo subir; estoy segura de su amor, y ahora, más, porque debo considerarle mi prometido oficial.

Manetta respiraba pensosamente. —¿Cómo! ¿Ha concedido el conde Altieri su consentimiento?—interrogó Fernando.

—¡Claramente! ¿y qué motivos tenía para negarse á ello? —Ninguno, señora. Irónica sonrisa crispó los labios de Satanela. —El conde no atiende á prejuicios y así demuestra su buen juicio... además, yo y Leonelo nos queremos. Pero que le diga á usted, Manetta,

Habaneras

Notas

De anoche. Siguen siendo las de los jueves las noches favoritas del Malecón, las más animadas, las más concurridas.

Toda la Habana parece darse cita para la retreta. Y unos a piés y otros en coches van al Malecón para hacer de aquel paseo el sitio más encantador de la ciudad.

Al paso que una gran parte de la sociedad se retrae de los espectáculos teatrales, tanto por el calor como por el malestar presente, vemos en los paseos públicos, y en ese privilegiado Malecón principalmente, una constante afluencia de familias, de las más conocidas y las más citadas en las crónicas elegantes.

Se entra en Miramar y lo mismo a través de la amplia sala que a lo largo de los portales bulle siempre un concurso animado.

Desfilan por el flamante hotelito centenares de personas.

—¿Quién es—me preguntaba anoche el doctor Cabello—la rubita de aquella mesa?

Y me señalaba hacia fuera para una misa que acababa de tomar asiento.

Es la misma de todas las noches. La veo llegar a Miramar, a la hora de las comidas, solitaria y sonriente.

Toma a sorbitos pónche de café y se va al instante.

No habla con nadie. Si acaso con el mozo que la sirve ó con el muchacho que se le acerca con una cesta de donde escoge un ramo de mariposas.

Yo no sabía quién era después de varias noches que venía observándola. Al fin lo supe.

Aquella airosa americanita, rubia como un sol, era nada menos que periodista, y periodista militante, en función diaria en la prensa de la Habana.

Único ejemplo, en su caso, que aquí podemos presentar.

Verdad que hay en nuestro periodismo mujeres que hacen versos, que escriben novelas, que hasta dirigen periódicos.

Hay todo eso. Pero no se las ve en la redacción y menos en las oficinas y en los centros oficiales.

Todas escriben desde casa y mandan al periódico las cuartillas.

Pero ninguna es como la rubita de Miramar, como esa Miss Irene A. Wright, que así se llama, lo diré de una vez, que nos da tan raro ejemplo, en su sexo, de actividad é independencia profesional.

Estuvo primero en el Havana Post y pertenece ahora á la redacción del Daily Telegraph.

Es la City Editor del popular diario americano.

Allí libra su pluma una cotidiana batalla de información sobre los asuntos de actualidad palpitante.

Diligente y talentosa, solo tiene esas pequeñas treguas para ir a Miramar, solitaria y sonriente, para tomar, á sorbitos, su predilecto pónche de café.

Y si á todo esto agregó que la americanita es bella y es elegante no diré más que una verdad.

En el vapor Morro Castle sale mañana para New York el señor Colás de Cárdenas acompañado de su esposa, la espiritual y distinguida dama Nena Ariosa, tan celebrada en el gran mundo habanero.

Los simpáticos esposos van al extranjero por una larga temporada ya que el señor Colás de Cárdenas necesita reponerse, en otros climas, de su debilitada salud.

¡Ojalá logre alcanzar pronta y plenamente el objeto de su viaje!

En el mismo vapor embarca la señora de Valdívia, la buena y amable Conchita Huidobro, la Condesa Kostia, en compañía de sus encantadores hijos.

A dos de éstos, á las mayores, Serafina y Conchita, las lleva al Colegio del Sagrado Corazón de Jesús, en New York, para que completen allí su educación.

Después regresará la distinguida dama á esta ciudad.

Felicidades!

No todos se van. Aquí está de nuevo entre nosotros, de vuelta de su temporada en el Varadero, la señorita Corina Azcúe, la gentil y graciosísima Corina.

Sea bienvenida!

En perspectiva. . . Trátase de una de las bodas más simpáticas que se celebrará en el presente Septiembre.

No es otra que la boda de la bella señorita Nena Valdés Fauly y el dis-

tinguido joven Rafael Menocal, que está concertada para el sábado 15, á las diez de la noche.

Iglesia: la de Monserrate.

De modas. ¡Qué elegantes y qué delicadas esas sombrillitas que lucen en Las Playas las damas habaneras!

Son todas de raso, blancas, ligeritas y con flores pintadas á la acuarela. Nada mejor, nada más chic.

Pertenece esas sombrillitas á la última remesa que vino de París para la gran abaniquería de Obispo 119, la abaniquería favorita del gran mundo, La Complaciente y La Especial.

De esa remesa forman también parte los guantes mejores para la estación, los de hilo y seda, blancos todos, calados y largos.

Traen la etiqueta de los famosos almacenes del Louvre de París. Elegantísimos!

Acaba de llegar á la Habana el señor Rafael Pérez, el joven y meritisimo profesor de Cienfuegos, después de haber asistido en Naas (Suecia) al curso especial de Sloyd.

Allí obtuvo, como pueden acreditarlo testimonios diversos, un triunfo completo.

Vaya con mi saludo de bienvenida la más cordial enhorabuena.

Una felicitación para concluir. Recíbala, en sus días, el señor Regino Truffin, el caballero cumplido y muy simpático que representa en esta república, con el carácter de Cónsul General, el gran Imperio del Czar.

Está también de días una de sus encantadoras hijas, Regina, tan espiritual y tan graciosa.

Otra Regina. Mi bella y muy celebrada amigueta Regina Flamas, flor de gracia en la adorable trinidad que con ella forman Herminia y Enrique, sus interesantes hermanitas.

Y las señoritas Regina Tena, María Regina Pola y Regina Xiqués, discípula de las más aventajadas esta última del Conservatorio de Peyrellade.

Sea para todas las horas de sus días de dicha completa.

Enrique Fontanills.

El afamado calzado gallego de Angel Senra se vende en el "Sport Gallico", Muralla 8 1/2.—Se hacen encargos cuyas medidas se toman á domicilio. C 1808 1 Sp.

COMIDILLA

San Sebastián 13.

A las dos de la tarde, empezó en el restaurant del monte Ulía, un banquete organizado por los señores y diputados liberales en honor de los ministros de Estado y Fomento.

Asistieron al acto treinta y ocho comensales, entre ellos, además de los señores Gullón y García Prieto, ministros de Estado y Fomento, el Presidente del Congreso, el Gobernador Civil y casi todos los diputados y senadores liberales que venían en aquel momento.

Durante la comida, en la que no hubo brindis, pero dominó una gran animación y cordialidad, tocó escogidas piezas musicales un sexteto.

Al final los comensales cantaron también varias piezas.

Dije algo, ó soy porro? Me las traía ó no me las traía yo al pedir por ciento y la madre que nadie interrumpa las digestiones con brindis embotellados, capsulados y alambrados, soporíferos, indigestos, sosos y ñoños? Déme albricias y háganme mercedes que así las merezco como soy bachiller latino con puños vaticánicos.

No pido estas mercedes y estás albricias para darme tono ni para aparecer como padre de la frase breve que ha de sustituir al brindis machacón, desilvanado é interminable; no fui el autor de este santo propósito; pero, si no vencí reyes moros, ayúdame á quien los venciera; porque no dudó de que iremos recogiendo trapo en esto de los brindis, ni de que en vez de turbar con ellos la pachorra arzobispal que invade á los comensales después de un banquete sucuelto, les ayudemos y alegremos la buena digestión cantando á coro villancicos y otras cántigas al auto.

Buen ejemplo nos dan los sesudos políticos españoles entonando varias piezas después de la comilona del monte Ulía. Allí estaban cuarenta representantes del más parlero de los congresos, que de seguro sabían brindar con elocuencia y sandunguía. Pero no brindaron; cantaron: el buen sentido renace en España, y por algo se comienza la regeneración.

A este propósito, y refiriéndose á este banquete, escribe Cavia: "Como en el banquete—al cual bien se le puede llamar "sonado"—figuraban personas graves y formales á carta cabal, esa filarmónica manifestación de "l'esprit nouveau" es verdaderamente característica y constituye un evidente signo de europeización.

"Concluir con canciones y coros los festines de más empaque y prosopopeya, es cosa corriente en los países que se nos pone por modelos. Es de cajón en las naciones germánicas y escandinavas; y nadie ignora que, entre ingleses, es de em rematar los banquetes con el "God save the King" y el "Rule Britannia." Por lo que cabe á Francia, ya dijo Beaumarchais que allí "tout finit par des chansons."

También predica con el ejemplo Torcuato Luca de Tena, director de Blanco y Negro. Oído á la caja: "En el restaurant del monte Ulía se ha celebrado el banquete ofrecido por el senador del Reino y director propietario de "A B C," y "Blanco y Negro," señor Luca de Tena, al brillante periodista argentino don Ezequiel Paz; director de "La Prensa," importante diario de Buenos Aires, como homenaje de admiración y simpatía.

Al servirse los postres, se levantó de su asiento Luca de Tena, para manifestar que, por acuerdo previo, no había brindis; pero proponía que todos los presentes, levantarán su copa, en honor del insigne periodista argentino.

De pie todos los concurrentes, chocaron sus copas y bebieron en honor del director de "La Prensa."

En el banquete de Tena no se cantó, lo cual si no es signo de europeización puede ser señal de discreción, pues que no está probado que hubiera tenorinos en el coro. Si se cantó en el banquete político, aunque no conste que en él se sentasen tenorinos, fué, sin duda, porque los políticos españoles cantan en la mano y dan tres piés y raya al orfeón más gentil.

Quedamos, pues, y aún sin pues, en que la fórmula de distinción gastronómica es, á los postres, la dedicación del banquete con la mayor brevedad y parsimonia posibles:

"Señores: este tal banquete se dedica á este tal anfitrión: bebamos á su salud!" Y se apuran las copas, y no se dice más, si no es cantando, con la música más apropiada á las causas originarias del banquete.

Si el banquete se da á un padre de la iglesia, puede entonarse el severo y magistoso "Te Deum lau-damus. . . ; Si se da á un patriota, ya se sabe: "Antes morir. . . ;"

Si se da á un connotado astur: la "Giraldiria" y el "Alza, Piripi, y tumbamela. . . ;"

Si se dedica á uno que regresa al suelo patrio, "Marina;" No es verdad que con la ausencia, del amor. . . ;"

Si se dedica á un calaverón, es de rigor: "Si Dios hubiera hecho de vino el mar. . . ;"

Si se celebra en honor de un maestro de obra prima: "Zapatero, tero, tero, mete bien la lezna por el agujero. . . ;"

Si se da el banquete en honor de una histérica: "Traviata, álzame la patá. . . ;"

Y si se celebra la comilona en gloria del casero, entonces: "Días ira!" "De profundis! . . . ;" "Miserere!!!"

Nada de brindis. Atrás los perturbadores de la digestión agena, los embotelladores de palabras vacías, de frases extero-tipadas, de elichés de sobremesa, de efectos de relumbrón.

Yo ruego á mis invitados que no olviden estas líneas, y que si al final de un banquete, á pesar de ellas, insisten en brindar, me miren antes, y diciendo, "Este es podenco, guarda," se rasquen el hígado.

Atanasio Rivero.

FIESTAS RELIGIOSAS

Esta noche, á las ocho, empezará en la parroquia de Monserrate la salva, cantándose á orquesta en combinación con el gran órgano, el magnífico Rosario á cuatro voces del gran maestro D. Nicolás Ledesma y la Salve del insigne Eslava, ambos directores de la Real Capilla de Madrid. Mañana á las ocho y media en punto, comenzará la fiesta solemne, cantándose la misa ajustada al Motu proprio de S. S. del maestro D. Rafael Pastor estando el panegírico á cargo de Monseñor Emilio Fernández, prelado doméstico del Papa Pío X. Siendo esta fiesta en honor y gloria de la Santísima Virgen de Monserrate, patrona de la colonia catalana en esta isla, es indudable que los hijos de aquella hermosa región de España, acudirán á postroarse á los piés de tan venerada imágen, en día tan memorable.

En la parroquia del Salvador del Cerro se celebrará el domingo próximo una gran fiesta religiosa á la Santísima Virgen de la Caridad del Cobre, con sermón por el reputado orador sagrado Rdo. P. Garrote Amigó, capellán del Convento de las Ursulinas. Tomará parte la capilla música del maestro Sr. Rafael Pastor.

Invitan el Rdo. P. Marrero, Cura párroco de dicha iglesia y la camarera Sra. Dolores Barta, viuda de Moreno.

El mismo día en el Santuario de Regla se celebra una solemne fiesta costeada por el venerable Sr. Cura P. Rosselle, con sermón á cargo de un buen orador y música por la capilla del maestro Pastor.

En Guadalupe y Regla esta noche, salve y mañana gran fiesta y el domingo próximo en la Quinta "La Covadonga" por el Centro Asturiano. La parte musical está á cargo del laureado maestro D. Rafael Pastor.

En la iglesia de Monserrate tendrá efecto el próximo día 14, la gran fiesta solemne el Brazo Poderoso, costeada por el Ilmo. y Rmo. Monseñor Emilio Fernández, cura propio de esta popular parroquia, con sermón y orquesta, tomando parte las mejores voces de la capital; y el 24, á la Sma. Virgen de las Mercedes, tradicional en este santo templo.

En Regla el 16, fiesta de octava de la Sma. Virgen, con sermón y orquesta. El maestro Sr. Rafael Pastor está encargado del desempeño de la parte musical.

OTERO Y COLOMINAS FOTOGRAFOS. SAN RAFAEL 32. Se hacen seis retratos á la perfección por UN PESO

CRONICA DE POLICIA Por el doctor Valdés López, médico de la Casa de Socorro del Vedado, fué asistida la niña de 12 años María Campos Fernández, vecina de la finca "La Campana", situada al lado del fuerte "El Pontón", en aquel barrio. Dicha menor presenta dos heridas situadas en la región parietal izquierda que interesa la piel y tejido celular, correspondiente á orificio de entrada y salida, producida por proyectil de arma de fuego.

Manifiesta la lesionada que las heridas que presenta, se las causó un movilizado que estaba de centinela en el fuerte, diciéndole "no huyas, que es juego" y al mismo tiempo cargó el arma y le apuntó, haciendo un disparo.

El movilizado, Leopoldo Pérez Morales, autor del disparo, dice que causó las heridas á la menor y que el hecho fué casual, porque al decirle su compañero Bernardo Díaz, que la tercera estaba descompuesta, le puso una cápsula y al cerrar el obturador, se le disparó, no teniendo intención de apuntar á la niña, ni siquiera en broma.

El Pacheco hizo igual manifestación que su compañero. El estado de la menor es menos grave.

En la calle de Egipto esquina á San Isidro, fueron detenidos por encontrarse en reventa y promoviendo escándalo, Nicolás Vázquez, vecino de Omoa número 11 y Lorenza Hernández, de Egipto 102, ambos de la raza negra. La Hernández presentaba una contusión de primer grado en la región frontal.

Ingresaron en el Vivac.

En su domicilio, Picota 80, se causó una herida en el muslo izquierdo con un clavo, María Luisa Rodríguez. El hecho fué casual.

A la parda María Luisa Vallés, vecina de Cuba 160, le hurtaron de la necesidad que habita, durante su ausencia, once pesos plata.

Por desobedecer á la policía, fué detenida en la calle de San Isidro 63, la meretriz María Luisa Martínez.

José del Río González, fué detenido por el vigilante 286, por acusarlo Manuel Fernández Franco, de haberle pagado y causado una contusión de segundo grado en la región molar y otra en la nariz.

Por promover escándalo y desobedecer á la policía al ser requerida, fué detenida la meretriz Matilde Soñer Hernández, de San Isidro 7.

En la Casa de Socorro del primer distrito, fué asistido don Manuel Rapela Castro, vecino de Paula 5, de una herida en la cabeza que le causó la meretriz Antonia García, al arrojarle un vaso.

Al caerse de una escalera en su domicilio, Obrapia y Mercedes, sufrió una contusión y escoriaciones de pronóstico menos grave, Francisco de la Cruz Cabrera.

José Pérez Molina, conductor del carrerón número 3931, fué acusado por Jesús Arias, motorista número 1428 del tranvía número 18 de la línea del Cerro, de haberle causado averías al citado tranvía al chocar con el carrerón en la calle de Monserrate esquina á Tejadillo.

Carlos Cabrera Cardero, cochero y vecino de San José 115, fué asistido en el segundo centro de socorro, por el doctor Rensoli, de intoxicación producida por la morfina.

A dicho individuo le fué aplicada una inyección de morfina por un americano desconocido, en el café situado en la calle de San Isidro entre Cuba y Damas, según informó el blanco José Carrión Pérez, Compañero de habitación de Cabrera.

El estado de éste fué calificado de grave. Ingresó en el hospital "Nuestra Señora de las Mercedes".

Al pretender apretar un tornillo con un cuchillo, se causó una herida en el dedo índice de la mano izquierda, el vecino de Casa Blanca José Alba García.

La herida fué de carácter menos grave.

Por estar en reventa y promover escándalo en la bodega situada en la calle de Aranguren esquina á Tejedor, en Regla, fueron detenidos José Guerrero, Bernabé González, Victoriano Suárez y Francisco Fernández Martínez, los cuales ingresaron en el Vivac á disposición del Juez Correccional del primer distrito.

En la finca "El Pintor", en Jesús del Monte, le robaron durante la noche á su propietario don Manuel Martínez, \$647 en diferentes monedas, un cuchillo y dos revolvers.

Dice el señor Martínez que lo robado lo guardaba en un aparador, y que para penetrar en la casa, rompieron la tela metálica de un postigo de la puerta.

Al caerse en su domicilio, Figuras 24, se causó la fractura de la clavícula izquierda el menor Cornelio González.

GACETILLA Por los teatros.—En tres tandas está dividida la función de esta noche en Payret, el siempre favorecido coliseo del Dr. Saaverio.

Véanse aquí: Primera: La gatita blanca. Segunda: Siempre p'atrás. Tercera: Cuadros al fresco.

Noche de aplausos para la triunfal trinidad que forman Esperanza Iris, Rosa Fuertes y Antonia Parada.

En Albisu la función es de moda. En las tres partes de que consta el espectáculo habrá números de concierto por el tenor Enrico Schiovani y el bajo Pando, bailes por la señorita Serc, juegos malabares por Sngrañez, ejercicios aéreos por la señorita Robleddillo y actos acrobáticos por los hermanos Pérez.

También toman parte en la función los notables ecleistas Hayes y Wittsie.

Y al final de cada parte del programa habrá exhibiciones cinematográficas.

Función corrida. La reprise de El año viejo en la Corte, levó anoche al teatro Alhambra numerosísimo público.

Tanto la obra como las decoraciones del popular Arias fueron, como siempre, muy aplaudidas.

Hoy va El año viejo en la Corte en segunda tanda, y á primera hora ¡Pa que sudés!

La función de esta noche en Actualidades, consta, como siempre, de cuatro tandas y habrá vistas y habrá bailes.

Las vistas que han de exhibirse son las más aplaudidas del repertorio. Algunas nuevas, como la de la Cita triple, Policarpo en la tertulia y Automóvil para vender.

Los bailes con que finalizan las tandas serán ejecutados por el cuerpo coreográfico que forman la Currita, la Violeta y la Dávila.

In hoc signo.—Cautivo un gorrión estaba y de un astro se prendó; y en su música decía: "¡Llegue á tí mi dulce voz."

Por azar ó por astucia el pajarillo escapó, y al cielo se fué tirando: "¡Alas traigo y libre soy."

Y el ave á la rica estrella pudo subir y cantó: "Ni cadenas ni distancias vedan triunfos al amor".

Salvador Diaz Miron. Dónde se puede vivir.—Aunque parezca mentira, el país en que se vive más (y no sabemos si mejor), es Bulgaria.

Seguramente no es esta una de las naciones más civilizadas. En ella no tiene gran arraigo la higiene, ni los medios de vivir son mejores ni más perfectos que en otros países.

Además, la seguridad pública es allí un mito, como en todos los pueblos balcánicos.

Sin embargo, cifras, cantan. En Bulgaria, que tiene 3.800.000 habitantes, hay 3.800 centenarios; de cada 1.000 búlgaros, uno sobrepasa el siglo de vida.

Rumania y Servia tampoco presentan cifras despreciables; tienen, entre las dos, 1.657 centenarios.

Alemania, en cambio, con sus 55 millones de habitantes, sólo tiene 78 mayores de noventa y nueve años; Inglaterra, 146; Francia, 213; Suiza no tiene ninguno (aviso á los turistas), y de España, no habla la estadística: los centenarios españoles forman seguramente una cantidad negativa.

Se ha querido averiguar las causas de la longevidad en Bulgaria, pero no se da con ella.

¡Como no sea la escasez de médicos! Un socorro.—En Jesús del Monte, calle de Delicias esquina á Princesa, letra A, se encuentra enferma y sin recursos una pobre madre con cuatro hijos pequeños.

Sépanlo las personas caritativas que quieran aliviar tanta miseria. Venga la paz!—Y venga pronto, para que el país progrese, para que la República se desenvuelva y todos ganemos dinero, que la verdadera felicidad está en el trabajo, y trabajando hay dinero para hacer las compras en Los Precios Fijos, Reina 7.

Así la dejá!—Muestras que estás enojada y te enojas por las muestras de cariño que á tu vista le doy á la Perchelerá!

Pues, sabe tú, que á pesares de todas esas finezas que con la Perche me gastó, yo no tengo más cariño que tu cariño, y que á esa la dejo por un cigarro japonés de La Eminencia!

La nota final.—Gedeón y su hijo se dirigen en un tren á un establecimiento balneario.

El chico lleva en la mano los billetes, y al advertirlo el padre le dice con remoniosamente: —Guarda esos billetes, hombre. A nadie le importa saber que viajamos en tercera.

ANUNCIOS EL AGUILA

Compañía Cubana de Ahorros, Inversiones y Construcciones. Oficina Central: Cuba 81, Habana. Apartado 1038.—Teléfono 2354.

Depositarlo de sus fondos: The Royal Bank of Canada.

Única Compañía que facilita á sus suscriptores préstamos con garantía de sus certificaciones.

Interesa ver sus Reglamentos. ADMOR. GENERAL: Juan J. Herrera.

VINOS PUROS No tienen rival por su pureza y buena calidad, los que expende la popular Taberna MANIN, por eso cada día adquieren mayor demanda, sus precios son: Tinto añejo de la Ribera Valdepeñas y Gallego del Rívero, garrafrón ó caja con 22 botellas, \$4-50, botella 25 cts; Blanco Superior de Castilla y de Navarra, garrafrón ó caja de 22 botellas, \$7-75, botella 35 cts; Idem Chicolana, garrafrón, \$5-50, botella 35 cts; Idem, Dulce de California, garrafrón ó caja de 22 botellas, \$8-50, botella 50 cts; Vinagre Astur, puro juego de manzana, garrafrón, \$4-25, botella 30 cts; precios sin envases.—Última longaniza asturiana en mantequilla, lata de 4 libras, \$3-50, libra \$1; Pescados y mariscos varios, queso de Cabrales y Reinoso, Morcillas y Chorizos, Sidras achampanadas de todas marcas y natural importada en barricas á precios nunca vistos por su baratura. Taberna MANIN, Obrapia 30, entre Bernaza y Villegas. C 1769 4 M-31 4 T-31

Conservatorio Nacional de Música DE LA Habana SECRETARIA

Queda abierta la inscripción de alumnos para el año escolar de 1906 á 1907.

Los que deseen matricularse en cualquier de las asignaturas que se explican en este Conservatorio, podrán verificarlo en la Dirección del mismo de 8 á 10 a. m. y de 12 á 3 p. m., todos los días hábiles.

Examen de admisión, reglamento, plan de estudios y prospectos, gratis. Las clases darán comienzo el Lunes 17 del presente mes.

Lo que de orden del señor Director se publica para general conocimiento. Habana, 1º de Septiembre de 1906. El Secretario, GASPÁR AGÜERO. 4-3

SE ALQUILA un elegante, fresco y cómodo piso alto, en Monte núm. 230, la llave é informes en el núm. 234 de la misma calle. 13.005 8 T-30 SM-21

DR GALVEZ GUILLEM. Imotencia.-Pérdidas seminales.-Estérilidad.-Venéreo.-Sífilis y Hernias ó curaduras.

Consultas de 11 a 1 y de 3 a 5. 49 HABANA 49 C 1813 1 Sp.

NEGOCIOS de hipotecas y compra-venta de casas, solares, fincas rústicas, edificios en construcción, etc., etc. Valores, cambios y azúcares. Administración de casas, adelantos sobre alquileres, Dinero en todas cantidades.—Eduardo M. Bellido, Corredor-Notario Comercial y Manuel del Castillo, Agente Mercantil.—De 8 á 11 y de 1 á 5.—Cuba 87.—Teléfono 3166. 13.247 8-T 5

AGENTES Se solicita activos para la plaza é interior de la isla para vender mecheros incandescentes por el gas de gran economía.—Buena comisión, se exigen garantías. Códina y Hermano Muralla 87a. 3 T-4

A LAS SEÑORAS Y CABALLEROS Se reciben órdenes para tejidos del caballo, cortes de cabello de niñas y niños y lavados de cabeza; se garantizan los trabajos; servicios á domicilio. Informes en la Peluquería La Central, Aguilar y Obrapia en la misma se hacen toda clase de peinados. 12.592 26 T-23

HOTEL, CAFEY RESTAURANT EL JEREZANO Prado n. 102. Cenas económicas á 40 CENTAVOS todas las noches hasta la 1.

HOY: Pescado Tartara. Arroz Blanco. Escorlenk de hígado Sauté. Postre, pan y café.

Arroz con pollo todas las noches. EN LA NEVERA CUANTO PIDAN. Recomendamos á los viajeros del interior el Hotel más limpio y económico de la Habana.

Todas las habitaciones con vista á la calle. Tenemos habitaciones bajas para los viajeros que lo deseen. 261-456

Imprenta y Estereotipia del DIARIO DE LA MARINA PRADO Y TENIENTE RIZY

Non Plus Ultra.

Ni el céfiro blando de una mañana de Abril imprimiendo voluptuosos cachumbambos á las tranquilas hojas de los árboles, ni el límpido arroyuelo deslizándose silencioso al ocultar sus líos de plata por entre los guijarros,—como diría un vate "convulsivo"—acrisilan tan suavemente como acarician nuestros famosos DROIT-DEVANT los cuerpos de las damas. Por esa razón ya casi no hay señora en la Habana que presuma de elegante que no lo sea.

Un "SANAKOR" un "ELEGANTE" ó un "PRINCESA" dan al cuerpo más defectuoso un aire distinguido y la perfección de que carecen. Precio \$5.30 y \$8.50. El Correo de París, Obispo 80 Rico, Pérez y Compañía, Teléfono n. 398 C 1354 1 Sp.

TINTURA FRANCESA VEGETAL