Año LXV. HABANA.—Miércoles 2 de Noviembre de 1904. Número 260

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Inscripto como Correspondencia de segunda Clase en la Oficina de correos de la Habana

España

DE HOY

Madrid, Noviembre 2

SALIDA INESPERADA

Inesperadamente han salido de Villagarcía (Pontevedra) los buques ingleses de guerra que estaban fondados en aquella ría.

OFICIALES JAPONESES

Se ha confirmado de una manera indubitable, la presencia de oficiales del ejército y la marina del Japón, en distintos puertos del litoral de Galicia.

LA HUELGA

Continúa sin solución la huelga de los obreros del Ferrol.

La huelga reviste carácter enteramente pacífico.

ACCIDENTES

En la carretera que va de Madrid al Pardo chocó un ómnibus con un tranvía de vapor, resultando heridos algunos de los viajeros del ómnibus.

También ocurrió un choque en Sarriá (Barcelona), entre una tartana y un tranvía, resultando dos personas muertas y tres heridas.

UN BUQUE DE GUERRA DANÉS

Ha fondeado en el antepuerto de Portugalete un barco de guerra danés, á cuyo bordo presta servicio el príncipe Carlos, hijo del Príncipe Real de Dinamarca.

ACTUALIDADES

Ayer mañana: "La escuadra rusa se ha escapado de Vigo. Indignación en Inglaterra. Preparativos bélicos en Gibraltar. La escuadra inglesa ha corrido á tomar posiciones en el Estrecho. Zafarrancho de combate. Cañoneo en el mar."

Ayer noche: "Lo de la escuadra rusa no ha sido nada; quedaron en Vigo cuatro oficiales para que pueda hacerse la investigación. El cañoneo fué debido á que los rusos hacían ejercicios de tiro al blanco. Las órdenes dadas á Gibraltar y á la escuadra inglesa para que estén preparadas, ya son viejas. En Londres se va restableciendo la calma."

A éstas horas es de creer que ya las agencias telegráficas americanas habrán dejado cesantes por el Cable á sus corresponsales en Europa.

—

Habana, Noviembre 1 de 1904

Señor Director del DIARIO DE LA MARINA.

Muy Sr. mío:

Con la presente tengo el gusto de enviarle dos retratos publicados por dos periódicos de esta ciudad de información á la americana, pertenecientes según dichos periódicos dicen al almirante Jefe de la escuadra rusa del Báltico nombrado Rojestvensky.

Como podrá V ver señor director del DIARIO, ambos retratos son completamente distintos y sin embargo los dos pertenecen, según dicen dichos periódicos, á la misma persona. El que publicó uno de ellos tiene gran parecido con el general español Vara del Rey y me figuro que dicho periódico con la autoridad y derecho que le concede su excelente información á la americana, ha convertido al general Vara del Rey en el almirante Rogestvensky; el otro en cambio tiene cierto parecido con nuestro amigo el Sr. Muriedas, y no sería extraño que el periódico que lo publicó, siguiendo el sistema de su colega, haya convertido al bueno de Muriedas en Almirante jefe de la escuadra del Báltico.

Como creo que V. tendrá antecedentes bastantes, no he vacilado en dirigirme á V. rogándole que por medio de su bien informado periódico se me diga si alguno de los retratos publicados, y á qué ya me he referido, pertenecen al almirante Rojestvensky, ó en su defecto, si son Vara del Rey y Muriedas en tiempo de carnaval.

Por la información que respecto á este punto emita, le anticipa las gracias

Un suscriptor

Efectivamente, los dos retratos que nos remite *Un suscriptor* se parecen tanto, como un huevo á una castaña; pero eso quizá consista en que á uno de los dos colegas le han remitido el retrato por el cable; y al otro, por la telegrafía sin hilos.

EN HONOR DE UN COMPAÑERO

En una de las cartas que desde Madrid nos envió nuestro compañero el señor Triay, haciendo la crónica del Congreso Hispano-Americano celebrado en la capital de España en Noviembre de 1899, consignaba la honrosa demostración realizada por el ilustre catedrático de la Universidad Central de Madrid y Director de la renombrada *Revista de Legislación*, Dr. D. Alejo García Moreno, obsequiando con espléndido banque en Lardhy, de unos ochenta cubiertos, á los escritores y periodistas de la América latina que figuraban en aquel Congreso, y á par que á ellos, á los directores de la prensa madrileña y los redactores y colaboradores de su revista. Fué aquella una de las más hermosas demostraciones de confraternidad hispano - americana. Quien de esa manera procedió, honrando á las letras y el periodismo de la América latina, es huésped de la Habana desde hace algunos días, y no podía dejar de recibir, por parte del DIARIO DE LA MARINA, las consideraciones y el aprecio á que es merecedor, no sólo por aquel proceder hidalgo, sino por los títulos literarios y profesionales que lo adornan.

Pensándolo así, y próximo el regreso á España del Dr. García Moreno, quiso el DIARIO DE LA MARINA demostrarle su aprecio de manera expresiva y cariñosa, obsequiándole con una comida íntima, que si tuvo el carácter de suntuoso banquete, debido fué á la manera como sabe interpretar los deseos y encargos del público el inteligente, celoso y amable dueño del gran hotel y restaurant *El Louvre*, señor don Carlos de Salas, que en el arreglo artístico de la mesa, en la lista delicada de los manjares y en la exquisita selección de los vinos con que los acompaña, acierta siempre, y da tono á las comidas que se hacen en su justamente acreditada casa.

Banquete, y banquete espléndido, pero de carácter íntimo, del DIARIO DE LA MARINA al Dr. García Moreno, aparte del obsequiado, no podían dejar de figurar á nuestro lado dos personas que no son ajenas en esta casa: el señor Gaitán de Ayala y el señor Mur (D. Tomás), el primero porque es, á la vez que la representación genuina de la Patria Española, el amigo cariñoso y sincero de todos nosotros, y el segundo porque se halla tan identificado con el DIARIO, al dirigir las obras de su futura casa, que siempre veremos en él al compañero infatigable y al más leal de los amigos. No pudo concurrir al banquete el señor Gaytán de Ayala, y así lo manifestó desde luego, pero llegó á la terminación para brindar por el Dr. García Moreno y por España y demostrar su afecto á los redactores de este periódico.

Eramos: el Director y el Administrador del DIARIO; Triay, Espinosa, Solís, Rivero, (Atanasio), Ayala, Abril, Villaverde (José R.), y Fontanills. No hubo brindis, que en familia parecen excusados, pero sí una conversación continuada y amena, en que el buen humor y la alegría se desbordaron, sin límites ni cortapisas, demostrándose la íntima satisfacción de todos. Duró la amena conversación, desde las siete y media de la noche, que empezó el banquete, hasta después de las once ¡Y todavía se quedaron tantas cosas por decir!...

HONRAS

Esta mañana se celebraron en la capilla del Cementerio de Colón solemnes honras por el eterno descanso de los bomberos que han fallecido.

Cantóso una *Misa de Requiem*, asistiendo al acto numerosas y distinguidas personas, figurando entre ellas los Sres Gobernador de la provincia y Alcalde Municipal, y la oficialidad en pleno de los bomberos, llevando á su frente al Sr. Casquero.

La orquesta, dirigida por el Sr. Pacheco, que tocó en la *Misa de Requiem*, no ha querido percibir nada por su excelente cooperación en este homenaje por los muertos.

En el grandioso monumento erigido en honor de los bomberos por iniciativa del DIARIO DE LA MARINA y dádivas por él recogidas, hacen hoy guardia de honor permanente los bomberos.

RUSIA Y EL JAPON

EL INCIDENTE ANGLO-RUSO

Las explicaciones dadas por el almirante Rojestvensky sobre el incidente del Mar del Norte han causado en Rusia viva satisfacción, y todo el mundo comprende que se entra ahora en una fase nueva, mucho más delicada y peligrosa.

La excitación popular en Rusia es mayor que en ninguna época lo fué, desde el principio de la guerra.

Las simpatías y confianza del pueblo ruso están de parte del almirante Rojestvensky, y no vería con desagrado que la situación llegase á un término extremo.

***

Dice en su despacho el almirante Rojestvensky, que su escuadra fué atacada en el Mar del Norte por dos cazatorpederos, de los cuales cree que uno fué echado á pique. Declara el almirante, que al notar que se acercaba la flotilla de pescadores mandó cesar el fuego.

Los dos torpederos se aproximaron á los barcos rusos, á favor de la obscuridad, pero al ser vistos, se rompió el fuego contra ellos. Los barcos pesqueros se aproximaron entonces á toda velocidad y no debían llevar luces encendidas—dice el almirante ruso—cuando no los vimos hasta que estaban muy inmediatos á nuestros buques y algunos de aquellos sacaban faroles con intermitencia.

En el despacho del almirante se nota cierta ironía y usa un tono ligeramente sarcástico, sobre todo el decir que los torpederos parecían venir del sitio en donde se encontraban los buques pescadores.

El almirante ruso ha declarado que cualquier otro marino en análogas circunstancias hubiera hecho lo mismo.

***

Según informes que las autoridades rusas comunicaron, los ingleses sabían que hacía algún tiempo fueron vistos en Hull, veinte japoneses que poco después desaparecieron sin saberse de ellos.

***

Un despacho de Copenhague (Dinamarca) dice que el ministerio de Marina danés, sabía que en Hull habían fletado los japoneses muchos barcos para atacar á la escuadra rusa del Báltico.

Las autoridades danesas han confirmado lo dicho en el anterior telegrama.

***

También tuvieron conocimiento las autoridades daneses, de que habían sido fletados trece barcos suecos para interceptar el paso de la escuadra rusa por el mar del Norte.

***

El torpedero danes *Harhester* fué tomado por la noche como enemigo, y los barcos rusos dispararon un cañonazo de aviso con pólvora sola. El buque de guerra danés izó su pabellón para evitar el peligro y no fué molestado, pasando el capitán del buque á bordo de un barco ruso.

Los buques de guerra daneses han servido á los rusos de policía en las costas de Dinamarca, hasta que la escuadra rusa entró en el mar del Norte.

***

El almirantazgo ruso ha publicado dos despachos del almirante Rojestvensky, el primero de los cuales dice así:

"El incidente del mar del Norte fué causado por dos torpederos, que sin luces de situación y á favor de la obscuridad, avanzaron para atacar al buque ruso que iba á la cabeza de la escuadra.

Cuando los buques hicieron funcionar sus reflectores eléctricos y rompie-

MARCELINO MARTINEZ

Importador de lotes de BRILLANTES, Joyas y Relojes de todas clases y marcas.

LEGITIMOS RELOJES F. E. ROSKOPF PATENTE.

fabricados por el único hijo del difunto ROSKOPF.

MURALLA 27, ALTOS

C—2046 26tOt27

MIERCOLES 2 DE NOVIEMBRE DE 1904.

FUNCION CORRIDA

¡GRAN REBAJA DE PRECIOS!

Grillé $5.--Palco $3.-Luneta $1.00.

Tertulia 30 centavos.

La grandioso y tradicional drama en siete actos del laureado poeta José Zorrilla.

DON JUAN TENORIO

A LAS OCHO Y CUARTO.

TEATRO DE ALBISU

GRAN COMPAÑIA DE ZARZUELA

Función corrida

236 DE LA TEMPORADA DE 1904 A 1905.

C-2107 1 N

PRECIOS PARA ESTA FUNCION

Palcos 1º y 2º piso sin entrada	$ 5-00
Grillés 1º, 2º ó 3er piso sin entrada	$ 3-00
Lunetas con idem	$ 1-00
Butacas con idem	$ 1-00
Asientos de tertulia	$ 0-20
Asientos de paraíso	$ 0-10
Entrada general	$0-61
Entrada de tertulia y paraíso	$0-30

El domingo, día 6 de Noviembre GRAN MATINEE dedicado á los NIÑOS.

TEATRO ALHAMBRA

COMPAÑIA DE ZARZUELA

Función todas las noc

HOY A LAS OCHO: ¡DESNUDECES!

A las nueve: SALON REALISTA.

A las diez: UNA PARA TRES.

12835 Ot 9

Merecen ser examinados cuidadosamente nuestros

NUEVOS MODELOS

Uno de los más elegantes y modernos es el zapato

María Luisa

de charol negro y amarillo, confección especial.

PELETERIA

LA BOMBA

MANZANA DE GOMEZ

FRENTE AL TEATRO DE ALBISU

Agencia Escamez

Polvo de Arroz

Boton de Oro

de

PERFUME EXQUISITO Y PERMANENTE

De venta en todas las perfumerías, sederías y Farmacias de la Isla.

Depósito: Salón Crusellas, Obispo 107, casi esquina á Villegas.

Depósito tambien de los ricos siropes para hacer refrescos en casa y endulzar la leche para los niños.

Refrescos de soda y mantecados.

c2129 1N

(Música popular.)

¡Guerra! ¡guerra! ¡guerra!
¡Bon! ¡bon! ¡bon!

Son los cañonazos
de Rusia y el Japón
que están haciendo una
desmanchurización.

¡Guerra! ¡guerra! ¡guerra!
¡Bon! ¡bon! ¡bon!

Se lleva á cabo la desmonopolización,
en "La casa Revuelta"
que está en revolución

¡Guerra! ¡guerra! ¡guerra!
¡Bon! ¡bon! ¡bon!

El que lo tenga roto
no pierda la ocasión
de comprar muy barato
un traje de estación

¡Guerra! ¡guerra! ¡guerra!
¡Bon! ¡bon! ¡bon!

(Se repite sin cesar hasta llegar á "La casa Revuelta" Aguiar 77 y 79, al lado del Banco Español.) C—1986 alt 8-17

NO MAS CALVAS.

Mme. Monin, O'Reilly 65, cura la calvicie, y no cobra hasta obtener el éxito.

Las señoras y señoritas que deseen tener una abundante cabellera, vengan á consultarse y obtendrán maravilloso resultado.

También ofrece su faja higiénica con especial privilegio para reducir el abdomen, y corsés de la última moda de París. Los hay de todas las formas que se pidan.

c 2058 52t-23O

Au Petit París.

Ya se han recibido y puesto á la venta las grandes **novedades** compradas en París por la dueña de **Au Petit Paris.**

Sombreros Modelos,

Corsets, Vestidos, Sayas, Blusas, Abrigos, Boas, Cinturones, Peinetas, Pasadores, Alfileres y Broches.

Encajes, Aplicaciones, Cuellos, Pasamanería, Galones y Adornos para vestidos.

Tambien ha venido de **Paris** para esta casa, una de las mejores **MODISTAS DE VESTIDOS.**

Obispo 98. Teléf. 686.

C 2141 alt 5t-2 1m-6 Nv

TARJETAS • DE • BAUTIZO.

El surtido más completo y elegante que se ha visto hasta el día, á precios muy reducidos

Papel moda para Señoras y Señoritas, timbrado en relieve con caprichosos monogramas.

OBISPO 35. *Rambla y Bouza,* TELEFONO 675.

C2101 alt 1 N

C. RAMENTOL

El Trianón

32, OBISPO NUMERO 32

TELEFONO 364

Suscursal: BAJOS DE PAYRET

SAN JOSE Y ZULUETA

TELEFONO NUMERO 351

c 2124

RAMENTOL SIEMPRE BENEFACTOR.—GRAN NOVEDAD!—¡MAGNIFICOS REGALOS

en "El Trianón"

¡Invierno de 1904-á-1905!

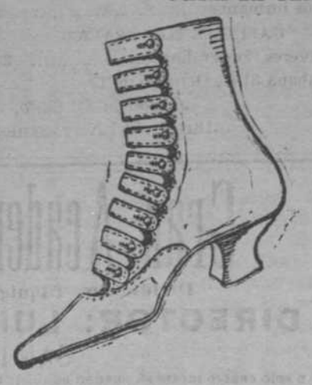
			PLATA
Bombines Lincoln Bennet	$ 5-00	Otros flojos, alta novedad	$ 3-00
Otros idem ingleses	$ 4-00	Finísimos pajillas "Moda"	$ 2-50
Castores flojos ingleses	$ 5-00	Legítimos jipijapas, de $2 á	$ 100-00

GRAN SURTIDO DE ABANICOS, CORBATAS, PARAGUAS &.

26-1 N

Peleteria Palais Royal

PARA LA TEMPORADA DE TEATRO.



Nuevo estilo de calzado para señoras, forma original. Hay en negro, gris y otros colores.

Especialidad en calzado de etiqueta, corte alto y bajo.

Capas de agua inglesas, legítimas.

Calzado fino, horma especial que no molesta, con arreglo á las prescripciones de famosos quiropedistas.

LE PALAIS ROYAL.

Obispo y Villegas. • Teléfono 174.

C 2138 alt 4t-2 Nv

Modas Francesas.

¡Señoras! Señoras y Señoritas!

Ojo al anuncio.

Hemos recibido grandes novedades de invierno.
Sombreros modelos desde 1 centen hasta 10 centenes uno.
Id. Canotiers Français de $1.50 plata. Especial de calle.
Id. id. id. de $2.50 " " "

Nadie debe comprarse el sombrero de invierno sin verlos de Mme. SOLEY.

San Rafael 36 3|4.

MAISON FRANCO-AMERICANA

13534 8t-28

ron el fuego, se presentaron de repente muchos barcos pescadores que hasta entonces no habían sido descubiertos.

Los buques rusos hicieron lo posible por no tocarlos y cesaron el fuego en cuanto los torpederos se perdieron de vista.

La prensa inglesa se muestra indignada porque un tordedero quedó hasta las seis de la mañana en el lugar del incidente sin prestar socorro alguno á las víctimas; pero como no dejamos torpederos ni buque aguno detrás de nosotros, el buque que quedó frente á los barcos pescadores, fué por consecuencia uno de los torpederos, no echado á pique, aunque sí averiado.

No prestamos ayuda á los vapores pesqueros, porque los supusimos complicados en el ataque que se pretendió darnos, puesto que trataron con obstinación de cortar el orden de formación que nuestros buques llevaban.

Muchos de aquellos barcos, no llevaban luces de situación y los que las llevaban, las ocultaban y volvían á sacar con intermitencia que parecían señales."

***

He aquí el texto del segundo despacho:

"Habiendo encontrado en nuestro viaje muchos cientos de barcos de pesca, la escuadra no ha molestado á ninguno y siempre se mostró llena de consideración para hacer las advertencias necesarias ó pedir nacionalidad; pero cuando varios barcos pescadores se presentaron, ocultándose entre ellos dos torpederos enemigos, no hubo más remedio que romper el fuego contra ellos, uno de los cuales desapareció, mientras que el otro, según las afirmaciones de los mismos pescadores, quedó frente á ellos hasta por la mañana.

Los pescadores supieron que este torpedero era ruso y se mostraron indignados de que no les prestaran socorro; pero dicho torpedero era extranjero y debió quedarse allí, bien por esperar á su compañero ó buscarlo, bien por reparar averías, ó bien por temor de sustrarse á los ojos de los que eran sus cómplices.

Si hubo pescadores heridos, que sin más culpa que su imprudencia tomaron parte en el suceso, en nombre de toda mi escuadra doy mi más sincero pésame por lo que en mis circunstancias y en plena paz cualquier buque hubiera hecho."

***

En París ha circulado el rumor de que si bien es cierto que Francia trata en lo posible de interponer sus buenos oficios entre Inglaterra y Rusia, si estas dos naciones llegan á un término extremo en la cuestión actual, Francia no permanecerá extraña á dicho conflicto.

Las autoridades francesas miran la situación actual como peligrosa, porque el almirante Beresfod es un encarnizado adversarios de los lentos procedimientos del gobierno ruso.

***

Dicen de Berlín que aunque la guerra no sea inminente, la actitud firme de Inglaterra y la excitación del pueblo ruso, crean una situación difícil, en la que Francia puede determinar una influencia decisiva.

Si Francia declara que en caso de un conflicto, no sería extraña á él, en virtud de la alianza que tiene con Rusia, es probable que cambie en gran parte la situación de Inglaterra.

Uno de los peligros es que Rusia puede aprovechar la ocasión para poner á prueba la solidez de la alianza franco-rusa, y Francia hace esfuerzos inauditos para evitar una prueba de este género.

En cambio Alemania desearía ver ver que la alianza dicha no existe más que en los documentos firmados.

***

El gobierno español ha autorizado á las autoridades de Vigo para que faciliten á cada buque ruso 400 toneladas de carbón y permanezcan en bahía mientras arreglan algunas averías, pero una vez concluídas, se hagan los buques á la mar.

***

Dice un tegrama de Vigo, que en el momento en que el almirante ruso Rojestvensky salía el día 28 de Octubre del palacio del gobernador militar se aproximó á él un viejo y le besó la mano. El amirante estrechó al hombre fuertemente entre sus brazos, mientras que la multitud que presenciaba la escena aplaudía frenéticamente.

El almirante continuó hacia el puerto tan profundamente satisfecho por aquella demostración de simpatía como vivamente emocionado.

El Alcalde de Vigo, en una alocución dirigida al almirante ruso en nombre de la ciudad y de la nación, brindó por la gloria del emperador Nicolás y por la prosperidad de Rusia.

LA PAGA DEL EJERCITO

Relación de los *Checks* expedidos el día 1º de Noviembre por los Pagadores del Ejército, según los telegramas de éstos:

1er. Cuerpo	48	Checks	$	21,522-81
2º ,,	40	,,		11,592-82
3er. ,,	15	,,		4,842-15
4º ,,	47	,,		22,069-96
5º ,,	48	,,		22,543-47
6º ,,	34	,,		10,443-50
	232	Checks	$	93,014-71

El Tesorero General,
CARLOS ROLOFF.

Habana, 1º de Noviembre de 1904.

NUESTRAS CAPAS
INGLESAS,
CLASE ESPECIAL,
SON IMPERMEABLES
PELETERIA
LA MARINA
Portales de Luz. Teléf. 929.
C 2111 alt 1-2N

EL TIEMPO

DEL "WEATHER BUREAU"

Habana, Cuba, Noviembre 2 de 1904.

Cablegrama de Washington dice que hay una tormenta en el golfo al sur del Estado de Louisiana, y con rumbo aparentemente hacia el este-nordeste.

SOBRE UNA CARRETERA.

Manicaragua 27 de Octubre de 1904.

Honorable Señor Estrada Palma,
Presidente de la República de Cuba
Habana.

Señor:

El que suscribe interpretando la opinión de los habitantes todos de este término, recurre á usted en respetuosa exposición de queja, interesando el valioso apoyo de su notoria justicia ante los Poderes Directores, al objeto que en prudente y legal resolución, venga nuestro Gobierno á satisfacer, en la medida que la necesidad lo reclama, nuestros deseos.

En Enero del corriente año, el que suscribe, formando parte de una comisión al efecto, tuvo el honor de entregar á usted una instancia autorizada por más de 5.000 firmas de habitantes todos de esta zona hasta Cienfuegos, robustecida también por las gestiones de Centro tan importante como el de Comerciantes é Industriales de la Isla de Cuba, y en exposición bien razonada, se demostró la necesidad de dar término á la construcción de la carretera ya trazada hasta el pueblo de Manicaragua Y cuando esperábamos no sólo por la justicia de nuestra petición, sino también alentados por el apoyo que nos prestara la importante influencia que usted nos ofreció, que se destinase la suma suficiente para dar término á dicha obra, fuimos sorprendidos por la resolución de las Cámaras destinando solamente $26.000.00 para la construcción de la carretera de Cienfuegos á Manicaragua, cuya suma es insignificante siquiera para dar comienzo á los trabajos: pues sabido es que los contratistas no rematarán trabajo alguno sin la seguridad que han de ser continuados, cuando solamente el comienzo requiere una adquisición de material en maquinaria de construcción, cuyo costo representaría un valor mayor del que alcanzasen los primeros contratos.

Es notorio sí, que en todo el territorio de la República hay necesidad de abrir vías de comunicación para que la producción halle más facil desarrollo, pero la razón y la justicia debieran aconsejar á nuestros Poderes Directores, el ocurrir primeramente á aquellos lugares que demandasen esta urgencia con más imperiosa necesidad, y los habitantes todos de esta fértil comarca, no pueden menos de obsevar con el mayor sentimiento, que mientras nuestra petición ha sido tan exiguamente satisfecha, se destinan $150.000 para la construcción de una carretera desde Santa Clara á Camajuaní, cuyas dos poblaciones ya están unidas por dos diferentes vías de ferrocarril.

Nosotros en cambio, distantes á doce y quince leguas de las estaciones más próximas, contamos sólo con un camino vecinal, cuya comunicación interceptan frecuentemente los caudalosos ríos de esta zona y otros obstáculos, que nos privan por semanas enteras de toda comunicación.

Suplicando una vez más la atención é interés que usted siempre demostró para todo lo que tienda al progreso y riqueza de esta República, es respetuosamente su servidor,

CHRISTIAN F. KOOP.

EL CENTRAL "COVADONGA"

Ampliamos la noticia que oportunamente publicamos sobre el derrumbe ocurrido el día 25 de Octubre último en el central "Covadonga", con los siguientes detalles que ha suministrado con fecha 20 á *El Nacional*, de Cienfuegos, su corresponsal en Aguada de Pasajeros:

"Como á las nueve de la mañana se recibió aquí la noticia de que se había desplomado un tacho de cincuenta bocoyes de capacidad, sobre otra parte de maquinaria que en la actualidad se suspendía produciendo todo gran estrépito y consternación, haciendo presumir en el primer momento, en desgracias incalculables.

De aquí salió el Juzgado Municipal y los médicos señores Barroso y Linares, cuando el Juzgado llegó al Central con los facultativos expresados, ya estaban curados todos los heridos por el Sr. Gonzalez de Campiña; el señor Carreño, hijo, sin perder un solo momento de serenidad lo había hecho todo para que en el tiempo más breve tuvieran los lesionados el auxilio necesario; estos, solo fueron nueve, de contusiones y heridas leves. Digna de toda alabanza es la conducta del Sr. Alejo Carreño y los empleados del Central "Covadonga" personas cultas y atentas con cuantos visitan aquella finca.

Del Sr. Carreño haré su apología en cuatro palabras, cuando ocurrió el derrumbe lo primero que hizo fué mandar á pasar lista por si alguno había quedado sepultado bajo los escombros y al enterarse de que estaban todos á su vista los lesionados dijo, "nada se ha perdido no hay que lamentar una sola pérdida de vida.

"Covadonga" se alzará de nuevo—es cuestión de quince días más ó menos—y así se hará, Sr. Director, porque hoy han comenzado de nuevo pues todo el mundo en esta zona simpatiza con quien tanto hace en Cuba de manera práctica, edificando."

Por nuestra parte podemos asegurar que los trastornos ocurridos en la finca en nada afectan la molienda, que empezará á principios del próximo mes de Enero.

También nos consta que el señor Carreño, (padre), que en el mismo dia de lo ocurrido, salió, en un tren expreso para el central, dispuso que los heridos no solo fuesen asistidos por cuenta de la finca, sino que á todos se les pagaran sus jornales cual si estuvieran trabajando, lo que prueba que los hacendados no tratan tan mal á sus braceros ni miran con indiferencia la suerte de ellos, como algunos pretenden propagar para contrarrestar la opinión general favorable á la inmigración.

Nos parece oportuno hacer constar que, el referido Sr. Carreño, que tiene á su cargo los centrales: "Olimpo", "Esperanza" y "Covadonga", ha hecho su oferta escrita al Presidente de la República y á la "Liga Agraria" de tomar cincuenta familias de agricultores, dándoles tierras, casas, aperos de labranza y recursos, hasta recolectar la primer cosecha.

DE PROVINCIAS

SANTA CLARA

DE REMEDIOS

(Por telégrafo)

Remedios 2 de Noviembre.

AL DIARIO DE LA MARINA,
Habana.

Ha sido declarado cesante jefe de estación telegráfica la señorita Raola á causa de que por telegrafo ha dirigido frases groseras á telegrafista Yaguajay, justificación una tarjeta que Raola no ha escrito, es falsa, se aconseja á Raola lleve tribunales ordinarios ese asunto de falsedad. La cesantía ha causado sentimiento é indignación. Todas las clases sociales abonan la inocencia de la señorita Raola, sus virtudes generales por lo que la quiere estima y considera la sociedad remediana. Moraleja una formalidad; hacer vacante para uno que tenga derecho electoral. Tiene la palabra Aramburo colaborador DIARIO defensor de la mujer cubana.

El Corresponsal.

ASUNTOS VARIOS.

EN PALACIO

El señor Presidente de la República llamó hoy á Palacio al doctor don Juan Guiteras, con el fin de que le informase de las medidas sanitarias adoptadas en el caso de fiebre amarilla ocurrido en Santiago de Cuba.

PRESUPUESTO APROBADO

La Secretaría de Instrucción Pública no se opone á que la plaza de Ayudante de la Facultad de Medicina, sea desempeñada por la señorita Luisa Pardo Suárez, atendiendo á que las funciones anexas á dicho cargo pueden ser desempeñadas indistintamente por alumnos aventajados ó graduados, y ser renovados cada año, habiendo aprobado por la tanto, el referido Centro, la propuesta que á favor de dicha señorita le ha sido remitida por la facultad nombrada.

PARA GUANTANAMO.

El pagador del 1er. Cuerpo del Ejército Libertador saldrá el día 4 para Guantánamo.

VACUNA GRATIS

Todos los jueves, de dos á cuatro de la tarde, se sigue administrando en la Academia de Ciencias, Cuba 84 (A.)

COBRO DE CENSOS DEL ESTADO

La Administración de Rentas é Impuestos de la Zona Fiscal de la Habana, hace saber que en el corriente mes estará abierto el cobro de los réditos de Censos del Estado que vencieron en el mes de Octubre anterior sin recargo alguno, y transcurrido este plazo incurrirán los deudores en el 5 por ciento de recargo, procediéndose al cobro por la vía de apremio.

RECLUTAMIENTO

La Comisión encargada de reclutar individuos para el Cuerpo de Artillerías, se constituirá en los Destacamentos de la Guardia Rural que se mencionan, en las fechas que á continuación se expresan:

Jaruco, días 3 y 4 de Noviembre.
Aguacate, 5 y 7.
Matanzas, 8, 9, 10, 11 y 12.
Limonar, 14 y 15.
Jovellanos, 16, 17, 18 y 19.
Cárrdenas, 21, 22 y 23.
Colón, 24, 25 y 26.
Bolondrón, 27 y 29.
Unión de Reyes, 30 de Noviembre y 1º de Diciembre.
Los Palos y Nueva Paz, 2 y 3 de Diciembre.
Güines, 5, 6 y 7.
San Antonio de los Baños, 8, 9 y 10.

CAMBIO DE DESTINO

Se ha dispuesto el cambio de destino entre los médicos del puerto de Tunas de Zaza y Batabanó.

AUXILIAR

Ha sido nombrado auxiliar del Pagador del 4º Cuerpo del Ejército Libertador, el Sr. Antonio Agarí Jimenez.

NUEVO SECRETARIO

Ha sido nombrado Secretario de la Aduana de Santiago de Cuba con el haber de $1200, el Sr. José Mestre en lugar de Luís Preval, que renunció dicho cargo.

MULTA

Se ha impuesto una multa de $600 al capitán del vapor "José Gallart", por infracción de las leyes de Inmigración vigentes,

MULTADOS.

Por franquear correspondencia con sellos usados, el Juez Correccional de Manzanillo ha multado en $10 moneda americana al señor don Justo Martínez y á las señoritas Josefa del Toro y Tomasa Hernández.

NO ES FIEBRE AMARILLA

Según noticias recibidas en el Departamento de Sanidad, el enfermo del Cobre que se sospechaba tuviese fiebre amarilla, no está atacado de dicha enfermedad, aunque se han tomado las medidas de precaución necesarias para evitar el contagio.

NOMBRAMIENTOS

La Secretaría de Instrucción Pública, ha nombrado Catedrático supernumerario interino de la Sección de Letras del Instituto de 2ª Enseñanza de Puerto Príncipe, al señor don Ornelio Freyre Cisneros.

EL DOCTOR ROBERTS.

El doctor Hugo Roberts, Jefe de Cuarentenas de la Isla, Comisionado para el reparto de los certificados del Ejército Libertador en Pinar del Rio y Matanzas, ha partido esta mañana para Pinar del Rio á llenar su cometido.

El doctor Félix Giralt, médico primero de este puerto, lo sustituye reglamentariamente en la Jefatura de Cuarentenas, haciéndose cargo del puerto el doctor Ponce de Leon.

SUPERINTENDENTE CESANTE.

El Secretario de Instrucción Pública, en vista del expediente incoado por el Superintendente de Escuelas de Cuba, con motivo de los sucesos ocurridos en la Escuela Normal de Verano de Santiago de Cuba durante el mes de agosto último, entre otras resoluciones, ha decidido declarar cesante al señor Enrique Jardines, Superintendente de Instrucción del distrito urbano de aquella ciudad, á partir de la fecha en que fué suspenso de empleo por el Superintende de Escuelas de la provincia.

Dispensario "La Caridad."

Suplico á las personas generosas y caritativas, que no olviden á los niños pobres que concurren diariamente al Dispensario "La Caridad." Necesitamos leche condensada, arroz, harina de maiz y alguna ropita usada. Allí desayunan todos los días más de 100 niños, que sólo tienen lo que el pueblo de la Habana les regala. Ahora el Dispensario auxilia con alimentos y medicinas á muchos niños de la "Casa del Pobre." No olviden al Dispensario, calle de la Habana esquina á Chacón, Palacio del Obispo.

DR. M. DELFIN.

Movimiento Marítimo

EL BUENOS AIRES

Esta mañana entró en puerto, procedente de Veracruz, el vapor español correo *Buenos Aires*, con carga general y pasajeros.

CABALLOS Y YEGUAS

El vapor americano que entró en puerto hoy, procedente de Nueva York, importó para la señora Viuda de J. Sarrá, 2 caballos; para don A. E. Bachiller, 2 idem; para don J. Corujo, 2 idem; para don J. Basterrechea, 1 idem, y para don Carlos L. Delmás, 3 yeguas y 7 caballos.

MERCADO MONETARIO

CASAS DE CAMBIO

Plata española....	de 78 á 78½ V.
Calderilla.....	de 83 á 84 V.
Billetes B. Español.....	de 6 á 6½ V.
Oro americano contra español.	de 110½ á 110¾ P.
Oro amer. contra plata española.	de 39½ á 40 P.
Centenes.....	á 6.72 plata.
En cantidades..	á 6.73 plata.
Luises.....	á 5.36 plata.
En cantidades..	á 5.37 plata.
El peso americano en plata española...	de 1-39½ á 1-40 V.

Habana, Noviembre 2 de 1904.

Servicio forense de la Habana.

RESUMEN de los servicios prestados durante el presente mes.

RECONOCIMIENTOS

Sanidad de lesiones.....	325
Edad.....	41
Delitos contra la honestidad.....	10
Fallecidos sin asistencia médica....	9
Juicios orales.....	7
Inspección de lesionados.....	307
Autopsias.....	34
Total.....	733

TRIBUNALES Y AGENTES DE LA AUTORIDAD QUE DISPUSIERON LOS SERVICIOS.

Audiencia.....	7
Juzgado del Centro.....	116
Idem del Este.....	85
Idem del Oeste.....	88
Juzgados Municipales.....	10
Idem Correccionales.....	417
Estaciones de Policía.....	9
Total.....	733

NECROCOMIO

AUTOPSIAS

RAZAS					SEXOS			EDADES				Nacionalidad.		
Blancos.	Negros.	Pardos.	Chinos.	TOTAL.	Varones.	Hembras.	TOTAL.	Niños.	Adultos.	Viejos.	TOTAL.	Cubanos.	Extranjs.	TOTAL.
18	5	11	...	34	21	+3	34	16	18	5	34	25	9	34

GÉNERO DE MUERTE

Enfermedades generales.....	2
Idem del aparato circulatorio.....	5
Primera infancia.....	1
Suicidio por envenenamiento.....	2
Idem por suspensión ó extrangulación.....	1
Otros suicidios.....	2
Otros traumatismos accidentales.....	6
Quemaduras por el fuego.....	2
Submersión accidental.....	1
Muertes intrauterinas.....	12
Total.....	34

Juzgados que dispusieron las autopsias.

De Instrucción.....	20
Municipales.....	14
Total.....	34
Restos humanos.....	0

GABINETE FOTOGRÁFICO

Cadáveres fotografiados.....	33

Habana 31 de Octubre de 1904.

J. Ramón del Cueto,
Director del Necrocomio.

ESTADOS UNIDOS

Servicio de la Prensa Asociada

DE HOY

AUMENTO DE LA DEUDA AMERICANA

***Washington, Noviembre 2.*--La deuda de los Estados Unidos ha tenido en el pasado mes un aumento de 4.404.715 pesos.**

ATENCION DE EDUARDO VII

***Londres, Noviembre 2.*--El rey Eduardo ha enviado á Hull el cirujano de la Casa Real, para que dirija una operación que se ha de hacer á uno de los tripulantes del barco de pesca *Crane*, que fué herido por uno de los proyectiles disparados por la escuadra rusa en el Mar del Norte.**

INDISPOSICION DE PIO X

***Roma, Noviembre 2.*--El doctor Lapponi ha visitado á S. S. el Papa que está ligeramente indispuesto desde el lunes, á consecuencia de un ataque de gota y dolores reumáticos en las piernas, producidos por el brusco cambio de temperatura.**

Aun cuando el doctor Lapponi recomendó un reposo absoluto á Pio X, solamente pudo conseguir, y á duras penas, que consintiera en suspender durante dos días las audiencias que concede á los fieles, insistiendo el Padre Santo en que había de decir misa el día de Todos los Santos, lo que le proporcionaría la mayor satisfacción.

LAS HERMANAS DE PIO X

Las hermanas de S. S. el Papa, que viven en esta ciudad, acudieron al Vaticano tan pronto como tuvieron noticia de la enfermedad que aqueja á Pio X y lograron persuadirle de que debía acostarse, lo que hizo contra su voluntad; ellas se alejaron entonces, tranquilizadas por la seguridad que les dió el doctor Lapponi de que pronto estaría restablecido el Padre Santo.

DERRUMBE EN EL VESUBIO

Avisan de Nápoles que el cono del nuevo cráter del Vesubio que se abrió durante la última erupción del volcán, se desplomó dentro de la concavidad del mismo, produciéndose un espantoso rugido, al que siguieron tremendas explosiones que sacudieron la montaña desde la cima hasta la base.

BUENA INTELIGENCIA

***Londres, Noviembre 2.*--Las negociaciones para el arreglo del incidente del Mar del Norte progresan satisfactoriamente y carece totalmende de fundamento el temor á una guerra entre Rusia é Inglaterra, que prevaleció ayer, pues no hay el más remoto peligro de que dé origen á ningún rozamiento, la constitución, que está en vísperas de terminarse, de la Comisión Internacional que ha de entender en el asunto del tiroteo de los barcos de pesca ingleses por la escuadra rusa.**

DESCONTENTO OFICIAL

En la Secretaría de Relaciones Extranjeras se ha demostrado mucho descontento por la interpretación que se ha dado á los movimientos de la guarnición y armada en Gibraltar, los que, según se declara, fueron meros ejercicios realizados por las fuerzas de mar y tierra en aquella plaza.

AQUIESCENCIA DE INGLATERRA

Anúnciase hoy que han quedado en Vigo con consentimiento de Inglaterra, solamente aquellos oficiales rusos que están complicados en el cañoneo de los barcos ingleses y que el gobierno británico fué también informado de que ayer saldría de Vigo la escuadra rusa.

EL JEFE DEL GABINETE ENFERMO

Ma. Balfour, el Jefe del Gabinete inglés, está padeciendo de una inflamación de las venas menores.

LAS ELECCIONES EN ITALIA

***Roma, Noviembre 2.*--La campaña electoral ha alcanzado en toda Italia una excitación febril.**

REPRESENTANTE DE RUSIA

***San Petersburgo, Noviembre 2.*--El almirante Kaznakoff ha sido designado para ser uno de los representante de Rusia en la Comisión Internacional que se va á reunir en La Haya para entender en el incidente del Mar del Norte.**

NADA IMPORTANTE

Según las últimas noticias de Mukden, nada importante ha ocurrido en la Manchuria, donde continúan observándose los dos ejércitos.

CRÍTICA SITUACION

Sábese que la situación en Puerto Arturo es extremadamente crítica.

LA BOLSA DE NUEVA YORK

Ayer, martes, se vendieron en la Bolsa de Valores de New York, 1.369,900 bonos y acciones de las principales empresas que radican en los Estados Unidos.

OBSERVACIONES

correspondientes al día 2 de Noviembre, hechas al aire libre en EL ALMENDARES, Obispo 54, para el DIARIO DE LA MARINA.

Temperatura	Centígrado	Fahrenheit
Máxima.....	28°	82°
Mínima.....	24°	74°

BAROMETRO: á las 8 P. M., 763 mlm.

Gran Academia Comercial.
De Idiomas, Taquigrafía, Mecanografía y Telegrafía
DIRECTOR: LUIS B. CORRALES.
SAN IGNACIO 49.
En solo cuatro meses se pueden adquirir en esta Academia, los conocimientos de la Aritmética Mercantil y Teneduría de de Libros.
Clases de 8 de la mañana á 9½ la noche.
12555 26t- 7Ot

Sección Mercantil.

Lonja de Víveres

VENTAS EFECTUADAS HOY

Almacén.

75 c. jabón Aguila $4.50 c.
50 c. id. añil $5.50 c.
50 c. id. panes Fénix $6.25 c.
100 c. id. Competidor $5.75 c.
1225 barras guayaba La Constancia $5.22 q.
g50 id. id. jalea La Constancia $10 q.
20¼ p. vino Rioja Roy $17.85 uno.
40 galns. vino Garnacha $1.60 uno.
10 c. vino Jerez Acorazado Pelayo $13.20 c.
15 c. Ajenjo Cusenier $13.50 c.

PUERTO DE LA HABANA

BUQUES DE TRAVESIA.

ENTRADOS

Dia 2:
De N. York, en 3 1|2 días vapor amer. Morro Castle, cap. Danns, tonds. 6094 con carga y pasajeros á Zaldo y Ca.

SALIDOS

Dia 2:
Mass Point gta. amr. Asa F. Sotowell.
Brunswick gta. amr. Florence M. Pinley.

Movimiento de pasajeros

LLEGADOS

De Génova, Barcelona y escalas, en el vapor español Manuel Calvo.

Sres. Italia Vitaliani—Carlos Duca—Olga Leasgo—Alejandro Panini—Arístide Porro—D. Ferrero—N. Guisante—Italia Rosi—Vicenza Cosill—Emma Germani—F. Mesichelli—Antonio Grizan—Ubaldo Pittel—Dante Capelli—Geovani Risone—Carlos Ciofi—S. Laggieri—Augusto Germani—Ernesto Pincheli—G. Casamí—Cesar Armichell—E. Merletti—L. Boriaco—Dolores Artal—F. Tura—Antonia Esparragó—Adela Taulo—María Vicens—Francisco Paya—Domingo Canteli—Esteban Torroella—Enrique Piñeiro—Florentina Gómez—Giraldini Oswin—Giraldine Leopoldo—Antonio Castany—José del Moral García—Cristina Mendez—Plácido Sierra—Joaquín Zalmondo—Andrés Romero—Ramona Iglesias—Julián Santana—Guinersindo Quevedo—Ignacio Medina—Adolfo Torres—Juan M, Coste—Antonio Rodríguez Navarro—Petra Berris—Elías Wolff y familia—Juan Llovet—Baldomero Cosas.

De N. York, en el vap. am. Morro Castle:

Sres. J. Padrone—J. Gonzalez y Sra.—E. Ordonaz y 2 de fam.—Mr. Delgado—C. Delgado—A. Madrazo—L. y D. Fernandez—M. Ortega—Enrique Bachiller—Dr. A. Domínguez y Sra.—C. Rivero—V. de Ferran—A. Rodríguez y 3 de fam—Juan Corujo y 5 de fam—A. Griñan y 2 de fam.—F. Mospono—A. Water—J. Griñan—M. del Castillo—G. Martínez—Angel Mariño y Sra.—Manuel Andrias—General M. G. Menocal y 3 de fam—M. Palmer—F. St Acea—M. Vencastey—S. Acea—J. Blanco y 4 de fam—J. Valdés—E. Dueñas—C. Storbuck—E. Bawman—S. Ponvert—F. Canfield—J. Keenan y Sra.—Cap. John O'Brien y fam.—H. Mitchell y Sra.—A. Kishel—Juan Pascual y fam—A. Hill—E. Weil y Sra.—J. Sandero—R. Roure—S. Follmer—M. Putran—J. Switzer—N. Shaw—Rafael Pchoza—L. Turend—A. Metz—A. Neyztman—M. Sink—A. Horn y Sra.—S. A, Barrat—J. W. Morse—A. Solireni—M. Tilsad y 1 de fam—C. T. Holstein y Sra.—Daniel Dawis—L. Jareck—S. Demit—N. Cox—L. Irael y familia—Dr. John—W. Fry y fam.—N. Lachenon—C. Pierson—M. Cortain—B. Stivens—A. Morales—B. Bokcer—S. Manck y fam.—F. Franco y fam.—N. Nenderson—C. Joeques y fam.—J. Herrero—S. Rojas y fam.—L. Gungen—Adolfo Vonde—Dr. A. Ganner—Ricardo Vizurin—A. Juztis—A. Pérez—Simón Arrante—E. García—M. Friedmen—S. Silidorff—M. M. Gentimo—I Pyner—E. Hall—O. Santmonston. R. Méndez—T. de la Rosa y fam.—G. Fernández—Manuel Blanco—Modesto Talla—Pavo Margaux—A. Javiuett—T. Judge y fam.—Pascuale Vetrobabla—Francisco Negro—G. O. Mose—S. T. Morales—Juan y Emilio Xiques—Miguel Ortega—Pedro Coll—V. Temara—M. Coppalas.

SALIDOS.

Para New York, en el vap. amr. Monterey:

Sres. C. Moore—Gobrielle Réjane—Germani Réjane—Camilo Dumeny y 1 de fam.—Susana Arril—Dario Nicodemi—J. Rehn—Jaime Deylia—Alice Bennon—Joseph Monte—Luis Renoux—Rosé Sion—J. Bernordi—C. Due—N. Dofour—María Bossart—René Gorier—J. Dumont—María Adele—T. Bocman—Charles Woodruff—W. Russey—Ben Rothselid—Julián Rombach—Ricardo Infante—José Precedo—Mariano—Cloraile Willinas—R. Wilson—Daniel Mc Clellan—James Moore—Jany Smith—G. Johnson—Robert Jordan—James Bucken—Eduardo Lamar—J. Kransman—Maurice Henman—T. O'Connell—Alfredo Mejías—J. Kmsi—N. Wilrs—Miguel Duran—Mario García—Charles Pearson—Julia Woren y 1 de fam.—Antonio Duplat y 1 de fam.—Luis Robinson—José Pena—José Lequier—Ramón Hernández Charles Morris.

COMUNICADOS.

CENTRO ASTURIANO
de la Habana.

SECRETARIA.

Aceptada la renuncia que con el carácter de irrevocable presentó la Junta de Gobierno de este Centro ante la General de asociados efectuada el día 23 del mes en curso, se convoca á todos los señores socios fundadores y de número provinciales, para las elecciones generales extraordinarias que se verificarán el domingo 6 de noviembre próximo, desde las doce del día hasta las seis de la tarde, con objeto de nombrar la Directiva que ha de regir los destinos sociales durante el resto del actual ejercicio.

Para tomar parte en dichas elecciones, será requisito indispensable la presentación del recibo correspondiente al actual mes de octubre y deberá observarse también, lo que preceptúa el capítulo XV del vigente Reglamento.

En esta Secretaría se facilitará la muestra de la clase y tamaño de papel para las candidaturas, según lo previene el inciso 5º del artículo 93 del susodicho Reglamento.

El acto para que se cita, tendrá efecto en el edificio social, sito en la calle de San Rafael número 1.

Lo que de orden del Sr. Presidente se hace público por este medio para conocimiento de los señores asociados.

Habana 28 de octubre de 1904.—El Secretario, Juan G. Pumariega.

C 2014 7m-30 6t-31

"UNION DE VENDEDORES
—DE—
Tabacos y Cigarros
de la Habana"
SOCIEDAD ANONIMA

De orden del señor Presidente, y en cumplimiento de lo que previene el artículo 36 de los Estatutos de la Sociedad, cito á los señores accionistas de la fábrica de cigarros "La Moda" que hayan satisfecho el segundo dividendo pasivo y estén en el pleno goce de sus derechos sociales, para la Junta general ordinaria correspondiente al primer semestre del primer ejercicio social, que habrá de celebrarse en esta ciudad el día 7 de Noviembre próximo, á las siete y media en punto de la noche en el edificio que ocupa la fábrica y las oficinas de la Compañía, calle de Belascoaín número 126.

En esta sesión se tratarán por su orden los asuntos que determina el artículo 37 del Reglamento, y será requisito indispensable para la entrada al local la presentación del certificado ó certificados que acrediten al accionista y la identificación personal ó la carta poder legítimamente otorgado por el legítimo socio.

Habana, 31 de Octubre de 1901.

El Secretario,
José G. Aguirre.

Cta. 2068 3a-31 O

LA COMPETIDORA GADITANA
GRAN FABRICA DE TABACOS, CIGARROS y PAQUETES
DE PICADURA
DE LA
Vda. de Manuel Camacho é Hijo
SANTA CLARA 7.—HABANA
C 1790 d 26 14 4 17Ot

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

PREGUNTAS.

Nº 5.—En la edición de la tarde de ese periódico, correspondiente al día 29, aparece la contestación á la Pregunta número 3, en la cual se dice que la palabra *taquigrafía* viene del griego *takis* (rápido) y *grafo* (dibujo ó escritura.) Y como quiera que todos los tratadistas taquigráficos, entre otros Flórez de Pando y Orellana, indican en sus respectivos Tratados que dicha palabra taquigrafía viene del griego "taxos" (veloz) y "graphy" (escritura), le agradecería me dijese cual es la verdadera etimología de dicha palabra taquigrafía.—*Un taquígrafo.*

Nº 6.—Desearía saber los habitantes que tiene la capital de Barcelona con los pueblos agregados, y los que tiene la capital de la Habana. — *Manuel Rovira López.*—(Remates de Guane.)

Nº 7.—Qué categoría corresponde á España en la pintura, y cuál corresponde á cada una de las principales naciones?—*M. Batallan.*

Nº 8.—¿Hay en esta capital alguna academia, escuela ó centro de instrucción de clases nocturnas donde poder adquirir los conocimientos necesarios para el título de Agrimensor?—*Un suscriptor.*

RESPUESTAS.

Nº 5.—En el alfabeto griego hay dos letras llamadas *kappa* y *chi*, cuya forma es muy semejante á la *x*, y suenan como la *k* y la *ch*. Hay también la letra *xi*, que suena como la *x*. En los diferentes idiomas procedentes del latín (castellano, francés, italiano, etc.) la *ch*, la *x* y la *k*, tienen, ó han tenido sonidos diversos entre la *q* la *j* y la *ch*, formando un verdadero caos fonético á través de las evoluciones del lenguaje; y este debe ser el motivo porque la raíz griega en cuestión unos la pongan con *x*, otros con *k*, otros con *q* y otros con *ch*, según la índole del idioma.

Nº 6.—Según datos que consultamos, Barcelona tiene hoy 540,000 habitantes, y la Habana, por el censo de 1899 tenía 250,000, aunque hoy la Junta de Sanidad lo estima en 270,000.

Nº 7.—A nuestro juicio no puede precisarse sino de un modo discrecional y con arreglo á los entusiasmos patrióticos de cada uno, eso de las categorías artísticas.

Creemos que el primer lugar, históricamente hablando, corresponde á Italia, el segundo á España, el tercero á Flandes, el cuarto á Francia y el quinto á Inglaterra.

Pero es seguro que los flamencos, los franceses y los ingleses no participarán de nuestra opinión.

DIA DE DIFUNTOS

INSTANTANEA

Era también un día de difuntos. Un sol rojizo de invierno, coloraba de luz tónue la tierra, y caía sobre el musgo de los caminos, sin fuerza para reverdecerlos. Los árboles sacudidos por el viento frío, saltaban á puñados sus hojas, secas, doradas y rugosas que iban rodando por la tierra.

Aquellas hojas habían tenido un día también, de hermosa y riente vida de Mayo, y sobre sus tallos anidaron cantores del bosque, alados y amorosos, criaron sus polluelos y piaron alegres á la sombra plácida y fresca de aquellas hojas, que rodaban ya muertas. Me parecieron aquellas hojas un aliento de muerte que impregnaba el día.

Seguí andando. Una turba de gentes, como un cordón inacabable, bullía, culebreando á lo largo de mi camino. Observé aquellas gentes. Ninguna reflejaba en su rostro el dolor. Lazos, cintas, coronas, grandes y chicas, lutos, crespones, todo un mundo de hipócritas y mentidos recuerdos, llevaban las gentes. Chillaban y comían y muchos *empinaban el codo de lo lindo.*

Los muertos *ricos*, que yacían allí en la necrópolis de la gran ciudad, tenían su *duelo oficial, retribuido.* Sus lacayos abotagados, macizos y rojas las caras por el vino, atizaban las luces de los panteones, entre frases chocarreras y soeces. Viudas sensibles, enjalbegadas, de colorete, estaban compungidas allá, junto á las tumbas de los esposos, y miraban á hurtadillas los transeuntes, como si anhelasen el remplazo del *esposo querido.* Con paso lento caminé aquella necrópolis, buscando una nota de franco dolor, pero aquellas gentes no tenían alma, iban allí como hubiesen ido á otra parte, á fuerza de la costumbre, y nadie pensaba de veras en los muertos. Oí mil y mil comentarios. Aquel señor que yacía en la tumba soberbia de mármol, fué un usurero despiadado. La otra joven, que dormía bajo otro panteón, fué necia y coqueta.

¡Qué horror! aquella ola humana, con sus chanzonetas vapuleaba los muertos. ¡Sentí asco de tanta bestial miseria, y quise huir de aquel santo lugar, profanado por la muchedumbre, que tenía seco el corazón!

Anochecía. De lejos y con el viento y las brumas del crepúsculo, venía hasta mí el tañido lento y triste de las campanas.

Los vivos iban huyendo de los muertos, los dejaban sólos con la noche. Habían ya *cumplido con ellos!* Allá en un rincón, entre la siniestra galería de nichos, vi una majer; aquella no huía de la noche, y lágrimas del alma, como sacudimientos de dolor, surcaban su rostro. Deshojaba flores y las besaba suspirante. Las regaba sobre la tumba de un niño. ¡Oh! aquello sí era al fin una nota de dolor. Aquella mujer era una madre.

MULEY ALMANZOR.

POR LA MORAL.

En verdad que la literatura francesa ha difundido por el orbe entero su espíritu de modernismo, conocido con el nombre de *género realista.* España ha copiado de Francia esta tendencia y nos la trae, día por día en la prensa, en el libro y en la comedia. Nosotros, impresionables por temperamento, pueblo joven enardecido por la sangre, caldeado por esa luz tropical de nuestra zona, tomamos de un principio científico, evolutivo de una época, la forma realista, sin cuidarnos del problema, forma que aplicamos, sin mesura ni discreción á nuestros juicios á nuestro arte á nuestras costumbres y á nuestra vida.

De este empeño resulta que queremos escribir en la prensa á lo Zola, queremos ver teatros, semejantes á las costumbres de San Isidro, Picota y Compostela, donde también existe un colegio rayano con el género realista. De este empeño resulta que todo artículo serio es decadente; todo trabajo frívolo es modernista; el libro que no plagia á Tierra ó á Naná, permanece de ocultis en las librerías; en cambio, las obras que tienen sus portadas al *cromo*, en que se abrazan y se besuquean militares y cocotas, sacerdotes y amas de llaves, esos se venden como pan caliente. Así lo han entendido empresas de teatros y nos han importado el género chico, del que nosotros hemos derivado, el género *mínimo-crapuloso.*

Las obras que no tienen *relajito* y *meneito* no nos gustan. Los teatros á porfía y estimulados por la competencia, llaman á nuestra sociedad sensata, seria, correcta, moral con anuncios y reclamos altisonantes, sugestivos, y el espíritu de modernismo aguijonea, el interés, la novedad de nuestras familias, y allá van un día y otro día, á presenciar espectáculos groseros, burdos, degradantes, perniciosos al cerebro y al corazón; pero que privan por ser la corriente de la época, corriente de ventisca, que soplan los Eolos del modernismo pornográfico.

En París como en Madrid, los teatruchos, no en tamaño, sino en su género, se ocupan de estas representaciones *coloraditas* para cierto público, que, generalmente, no es ni la alta sociedad ni la *cremme*, sino el público alegre, el de las rumbas, el de la chulapería, el de la gente del bronce; no el de nuestras damas por ejemplo, ni el de nuestros magistrados, que van, desde luego, sorprendidos con los espectáculos, que desgraciadamente no se apean del cartel.

Y á título de digresión, y haciendo toda la justicia y honor que se merece el acto, debemos felicitar aquí á la sociedad cubana, que en estos últimos días ha marcado su ausencia del teatro Nacional, á propósito de una representación de "Zazá", que para nosotros, los hombres, es producción literaria de estudio; pero para las señoritas es enseñarlas con esa comedia el retrete de impúdica francesa del demi-monde, con todos sus alhagos de sensualismo femenino, que "Zazá", la cantadora de cuplets, como si dijéramos la cantadora de cualquier café de San Isidro, hace con lujo de detalles para conquistar á su víctima.

Una vez que la sociedad se ausente de esa misma manera, en cada representación pornográfica, que la ley autoriza; pero que los padres de familia, más vigilantes del decoro de sus hogares, señalen como acto indecoroso; las empresas recurrirán á obras de enseñanza, de ingenio, de gracia, de arte; pero no de inmoralidades, como estímulo ó excitante del gusto depravado de nuestro público.

Os preciso decirlo á cada momento: entre la pornografía reglamentada de la zona de lenocinio, la pornografía de las leyendas indecorosas de obras y periódicos, y la pornografía de los teatros, hay una estrecha relación y un tejido de efectos, que se cruzan y se estrechan, y se funden y se esparcen por todo el ambiente, originando la mancebía, el concubinato, de donde se suceden los constantes asesinatos y los repetidos actos indecorosos.

El Gobierno no lo entiende así; respeta la libertad de la pornografía, y solamente se prepara con el código para castigar la delincuencia, que es hija legítima de esta tolerancia.

Los que como el Gobierno, participan de esta teoría de que "la vida es así": el mal, á la izquierda, el bien á la derecha, y á mí me parece bien lo de la izquierda al otro lado de la derecha y al Gobierno les parece bien las dos extremidades, porque es preciso demostrar que el poder es esencialmente liberal.

La Sociedad se dá cuenta á la larga de la conveniencia de contener esas licencias y esos despeñaderos de modernismo, procurando ajustarse al dogma moral con que viven los pueblos en quietud apacible al amparo de la Ley, y ejerciendo sus más sagrados derechos

M. ARANDA.

PICHARDO

En *Cuba Literaria*, el culto é ilustrado semanario que se publica en Santiago de Cuba, redactado por los mas distinguidos escritores y literatos de la capital de Oriente, vemos un juicio crítico acerca de Pichardo y su meritísima labor literaria, que nos complacemos en reproducir, no solo por hacerse en él justicia al más notable entre los jóvenes poetas cubanos, sino por ser un trabajo que revela en su autor, el señor Henríquez Ureña, estimables aptitudes para el ejercicio de la crítica serena y para el manejo del habla castellano.

He aquí el artículo de *Cuba Literaria:*

MANUEL S. PICHARDO

"Es un poeta expontáneo, enamorado y cuidadoso de la forma, difícil de definir dentro del limitado marco de determinada escuela." Recuerdo haber dicho esta frase refiriéndome al exquisito rimador que se llama Manuel Serafín Pichardo, y hoy, cuando después de haberlo leído con reposo, de haber visto lo mucho nuevo que su vigorosa fecundidad le ha hecho producir en breve tiempo, al proponerme condensar en algunas cuartillas mis impresiones sobre este cincelador del verso, mi pluma ha trazado maquinalmente esas líneas, porque esa opinión se ha afirmado cada día más en mi criterio literario.

Indudablemente, no hay en Cuba, hoy día, un poeta más correcto, más sapiente y hábil versificador, dotado de tal inagotable caudal de inspiración, ni tampoco más difícil de definir en ninguna de las diversas corrientes poéticas que predominan. Pichardo, sin ser clásico, ni romántico, ni parnasiano, ni estar afiliado á ninguna de las sectas modernistas que tuvieron origen en Francia y se han generalizado en el habla castellana, tiene empero la robusta entonación clásica, la vibrante sentimentalidad romántica, la elegancia de un parnasiano, y diversos rasgos de los modernistas. Es, verdaderamente, ecléctico. Ha sabido recojer y cultivar las cualidades salientes de todas las escuelas, con el anhelo de la absoluta corrección, dando preferencia á los grandes maestros para beber principalmente en ellos ese don precioso; y ansioso también de dar más brillantez á la inspiración, ha tomado rasgos de todas las corrientes poéticas, hasta de las modernas más recientes con las cuales no comulga.

Con ese eclecticismo que sabe admirar lo bueno de todas partes ha resultado un poeta exquisito, amable y reflexivo, de filosofía á veces amarga é irónica.

Esa amargura que amenudo se desenvuelve en sus versos, es una de las notas más personales de su lira, nota que predomina en numerosos fragmentos de *La copa amarga*, en las majistrales *Ofélidas*, algunas dignas de Campoamor, ó en fragmentos aislados como *¿Por qué eres isla?*, dos estrofas á Cuba, en las cuales su palpitante imaginación halla respuesta á esa pregunta en las lágrimas vertidas por su patria.

Sonetista brillante, sus sonetos están llenos de sonoridad y colorido; entre ellos sobresalen los magníficos *Sellos hispanos*, de fluida y armoniosa versificación. Su soneto *A Cuba*, donde forma y fondo se unen para constituir una obra maestra en el género, fué laureado en reciente y lucido concurso literario, celebrado por el progresista diario de la Habana *El Mundo.*

Su poema *Cuba á la República*, escrito al nacer Cuba á la vida internacional, arrancó tempestad de aplausos entre los literatos, y fué calificado por el inolvidable Diego Vicente Tejera como el mejor canto escrito en tan memorable ocasión. *El danzón*, bella y característica página descriptiva, es otra de sus notables producciones poéticas.

Pero la producción de Pichardo que más grata sensación estética me ha causado ha sido su poema *Leyenda á Horacio.* No sé si es el delicioso sabor clásico de esa obra, ó la corrección del verso, ó la altura de la inspiración lo que hace dirijir mis preferencias hacia ella, pero lo cierto es que muchos de los impecables versos que encierra, están grabados en mi memoria, que los repite á veces inconscientemente como el eco vago y armonioso de una música lejana.

No es dable emitir juicio exacto, ni mucho menos completo sobre un poeta, apreciándole por las obras leídas en periódicos ó revistas; pero aún sin conocer íntegro el tomo de versos que prepara Pichardo, juzgándole imparcialmente por las poesías que he citado, puesto que ellas bastan para crear su fama literaria, no sería arriesgado decir que él es hoy el poeta más correcto y más brillante de Cuba.

Prosador hábil y magnífico, su estilo huye de amaneramientos y efectismos, y cincela la frase sencilla y expontánea.

Su labor como director de *El Fígaro* ha sido titánica, y oportuno será recordar siquiera sea de paso los esfuerzos y el tesón que ha consagrado para lograr que su patria tenga una revista como *El Fígaro*, que es uno de los más valiosos exponentes de la cultura cubana.

Cuando con orgullo de confraternidad y de raza tiendo la vista al extenso campo literario de la joven América, y me detengo en la rica literatura cubana y oigo decir á algunos decepcionados que la gran escuela que fué gloria de esta tierra se extingue poco á poco con la generación en que culminan Varona, Piñeyro, Montoro, Sanguily y otras cumbres, recuerdo siempre con satisfacción á Manuel S. Pichardo como una de las pruebas evidentes de que el arte literario cubano no decae, sino antes al contrario sigue su brillante y progresivo desarrollo, y de que vendrán más tarde á engrandecerlo y á hacer perdurable su gloria nuevas generaciones de triunfadores!

MAX HENRÍQUEZ UREÑA.

Santiago de Cuba, Octubre 1904.

OTERO Y COLOMINAS

FOTOGRAFOS. SAN RAFAEL 32.

Se hacen seis retratos á la perfección por UN PESO.

TARJETAS DE IDENTIFICACION

Negociado de asuntos generales y Estadística.

Habana, Octubre 22 de 1904.

Sr. Director del DIARIO DE LA MARINA.

Señor:

Conocido por esta Dirección General á mi cargo, el espíritu que informa los actos de esa publicación, acogiendo calurosamente en sus columnas todo aquello que, señalando un paso de avance en cualquier ramo de la Administración, redunde en beneficio de la colectividad, me permito rogar á usted ordene la inserción de las adjuntas instrucciones para el nuevo servicio de "Tarjetas de Identificación".

Las múltiples dificultades que frecuentemente se presentan á los interesados para justificar su personalidad ante los empleados del ramo de Comunicaciones, máxime, cuando se encuentran aquellos en localidades en las que no tienen su habitual residencia, impulsaron á este Departamento á escogitar un medio que facilitase al público, dentro del servicio interior del Correo, cumplir con las disposiciones relativa, á entrega de correspondencia de todas clases, especialmente la certificadas bultos y giros postales.

Creo haber conseguido, en cuanto es posible, el fin que me propuse, esperando que el público una vez que se convenza de los beneficios que entraña la posesión de una Tarjeta de las acabadas de crear y que empezarán á ser válidas desde el 1º de Noviembre próximo venidero, se apresurará á adquirirlas.

Reciba, señor Director, el testimonio de mi consideración más distinguida,

F. FIGUEREDO,
Director General.

Instrucciones sobre Tarjetas de identificación

ARTICULO III

1. La presentación de la Tarjeta por el interesado, será bastante para todos los casos en que por las leyes, reglamentos y disposiciones postales se requiera la identificación.

2. El importe de los Giros Postales podrá entregarse á persona distinta del interesado, siempre que éste firme previamente el recibo del giro y lo envíe en unión de la Tarjeta, para que se haga la confronta entre las firmas que suscriban uno y otra.

3. Si de la confronta á que se refiere el inciso anterior, apareciere la autenticidad de la firma del interesado en el recibo, se entregará el importe del giro á la persona que lo hubiere presentado. En caso contrario, se dará aviso inmediato á la Dirección General de Comunicaciones y se suspenderá el pago hasta tanto que la autoridad judicial, á la que se participará el hecho, resuelva lo que hubiere lugar.

ARTICULO IV

1 Las oficinas de Correos deberán recoger las Tarjetas de identificación en los casos siguientes:

(a) Cuando se presenten por los interesados después de vencido el año de su validez.

(b) Cuando tuvieren raspaduras, enmendaturas ó señales visibles de alteración.

(c) Cuando se pretenda hacer uso de ellas por personas que no sean los interesados, excepto en el caso previsto en el inciso dos del artículo anterior.

2 En el primer caso se remitirán á la Dirección General dichas Tarjetas para su destrucción; y en los dos últimos, el Administrador de Correos respectivo lo comunicará por la vía más rápida al Jefe de Inspectores de comunicaciones, quien por sí y á nombre de la Dirección General, ó por medio del mismo Administrador de Correos, consignará el hecho á la autoridad judicial correspondiente, para que proceda á lo que hubiere lugar.

ARTICULO VI

El Correo no asume responsabilidad por la pérdida de las tarjetas de identificación.

ARTICULO X

1 Las solicitudes para tarjetas de identificación las formularán por duplicado los interesados al Administrador de Correos, ajustándose al modelo al efecto número 851 que éste les facilitará.

2 Toda persona que solicite una tarjeta de esta índole entregará una fotografía reciente que facilite su ulterior identificación, y si el interesado no fuere conocido del Administrador, deberá justificar su personalidad por medio de una constancia que firmará el interesado en unión de dos personas

TODO FLUS

que Vd. mande hacer en esta casa "ANTIGUA DE J. VALLES," tenga la seguridad de que, por su perfecto corte, y esmerada hechura, ha de competir con los de las casas que más caro se hacen pagar. Confíenos el encargo de su Flus, y quedará Vd. satisfecho, y con UNA BUENA ECONOMIA.

SON POR MEDIDA SEÑORES

Fluses de Casimir Inglés, con buenos forros; colores de novedad

á $13-70 oro

Flus de Vicuña negra, ó azul de lana pura, color inalterable

á $13-70 oro

Fluses de Casimir Inglés; corte perfecto, y mano de obra superior

á $13-70 oro

Fluses de Casimir Inglés; colección de Gran Fantasía; corte de su gusto

á $13-70 oro

Fluses de Casimir Inglés de lana pura; colección de Gran Fantasía

á $16-20 oro

Fluses de Casimir Superior, excelentes forros de satén; hechura irreprochable

á $16-20 oro

Fluses de cheviot Francés; negro, ó azul; de admirable resultado

á $16-20 oro

Fluses de Armur Francés; negro, ó azul; de calidad Superior

á $18-80 oro.

Ropa Negra.-Por Medida

Trajes de Americana Cruzada, de Tricol Superior, á..... $ 21-60 oro
Trajes de Chaquet, corte de moda, de Superior Armur..... $ 23-80 oro
Trajes de Smoking, de superior Armur Seda..... $ 23-40 oro

MAS BARATO QUE YO, NADIE

SAN RAFAEL 14½. ANTIGUA DE J. VALLES SAN RAFAEL 14½.

C-2142 alt 5t-2

FOLLETIN (63)

LOS COMPAÑEROS DE LA ESPADA

NOVELA ESCRITA EN FRANCÉS

POR PONSON DU TERRAIL

PRIMERA PARTE

LOS ESPADACHINES DE LA OPERA

(Esta novela se halla de venta en la *Moderna Poesía*, Obispo, 135 y 137.)

(CONTINUA)

VIII

Al morir los señores de Verne, dejaron á su hijo adoptivo, aunque este creía que era legítimo, una renta de veinte mil francos anuales. Esta fortuna, unida á la pensión de doce mil que le pasaba la viuda de Mort Dieu, permitía al joven Octavio aquella existencia lujosa de los hijos de familia que á diario pasean por París su ociosidad y apatía. En el transcurso de diez y ocho meses, había visto Octavio morir á los que creía sus padres y después al barón de Mort-Dieu.

Su renta de treinta y dos mil francos, le permitía vivir alejado del servicio, pero su dignidad no le permitió renunciar al empleo de teniente hasta después de la toma de Constantina, á la que asistió, después de la cual, y habiendo terminado la campaña, pidió la licencia absoluta.

Octavio vino á París, resuelto á vivir lo más agradablemente posible, y al efecto tomó un vasto y bonito entresuelo, en la calle de la Victoria, que amuebló y decoró con exquisito gusto; después alquiló cuadras, en las que alejó tres caballos, y un local suficiente para contener dos carruajes.

Un de esos *grooms* exiguos quo proceden de allende el canal de la Mancha, una cocinera y un ayuda de cámara, fueron los encargados de ejecutar las órdenes del joven y novel calavera.

Octavio tenía proyectado comer en casa y almorzar en el café de París.

En ocho días todo estuvo listo, vivienda, cuadras cocheras, servidumbre, é inauguró su casa de soltero, perdiendo la primer noche cien luises al bacarat. En pocos días trabó amistad con media docena de jóvenes tan alegres y desocupados como él.

Un día, á la terminación de un banquete dado en honor de sus amigos, díjole uno de ellos que ya le tuteaba, á pesar del poco tiempo que se conocían:

—De Verne, eres el hombre del día, tus caballos son de pura sangre, tus vinos excelentes, pierdes sin *pestañear* y vistes con elegancia. Sólo te falta un requisito para ser el hombre de moda; una querida oficial y un duelo á pistola.

—Muy bien—respondió Octavio haciendo una inclinación de cabeza á su amigo—vaya por lo de la querida. ¿Pero á qué fin un duelo? Me he batido siete veces y he matado cinco hombres.

—Aunque suficiente, no es mucho—dijo uno de los convidados con pasmosa sangre fría.

—¿Octavio, te has batido alguna vez á pistola? -le preguntó el primer interlocutor.

—Jamás.

—Entonces, amigo mío, te es indispensable un duelo á pistola. Bien sé que la espada es el arma del gentilhombre; pero el oficial que se retira del servicio, no puede entrar en lo civil, sin aceptar sus usos y costumbres.

—Sea,—respondió flemáticamente de Verne—me batiré á pistola en la primera ocasión. Pasemos á otro asunto, al de la querida.

—Eso es más grave, amigo mío,—replicó el mentor. La querida de un hombre como tú no debe ser ni joven, ni vieja, ni *horizontal* de profesión, ni cándida é inocente como una provinciana; en una palabra, ha de ser una mujer especial, una mujer de pasado borrascoso y de presente honesto, y para que el asunto tenga más atractivos para tí, sería conveniente que la afortunada, sobre la que recayera tu elección, fuese el tormento de algún caballerito loco de amor y no correspondido; tu triunfo sería mayor; serías admirado por tus amigos y envidiado por tu rival. No debes amarla nunca, pero sí tratarla con mucha consideración.

—¡Sublime!—dijo Octavio.—Según veo he tratarla como un mueble ó un caballo de lujo.

—Precisamente—replicó el mentor.

—¿Y dónde hallar ese Fénix?

—¡Qué diablo! difícil es, pero no imposible; pero no dudo que le hallaremos.

—No hay que apurarse por tan poca cosa,—dijo uno de los convidados—la mujer que buscais yo la conozco.

—¿Cuá es su nobre?—preguntaron á coro todos los convidados.

—Vamos por partes, señores—dijo el convido.—¿Conoceis á Gontran de Lacy?

—¡Diablo!—exclamaron—ya lo creo que le conocemos.

—¿Y á su amante Leona?

—¡Leona! sí, sí... sabemos que ese es su nombre.

—Pues bien, señores, Gontran parece que está harto de ella. Desde hace tres días tengo á mi servicio al *groom* que fué de Leona, y por él sé que la luna de miel de las dos amantes se ha transformado en luna de hiel.

—¡Demonio!—dijo el menor con viveza,—he aquí una magnífica ocasión para nuestro amigo Octavio. Ambas cosas puede conseguir á la vez, una querida y un duelo á pistola.

—Todo se andará,—replicó tranquilamente Octavio,—pero vamos, ¿quién es esa Leona?

—Aun no la conocemos...

—Entonces, ¿cómo hemos de saber si me gusta ó nó?

—Yo os informaréis,—replicó uno de los convidados;—es una mujer de unos veinte á veinte cinco años, morena como una andaluza, espiritual y mordaz, sin corazón y caprichosa como una niña mal educada.

—Perfectamente,—objetó de Verne—ya amo á Leona.

—Más despacio, amigo,—repuso uno de los concurrentes,—Leona no ha roto aún con Gontran de Lacy.

—Tanto peor para él,—respondió tranquilamente Octavio—le desbancaré.

—¡Bravo!—gritaron todos aquellos calaveras;—¡bravo! de Verne.

—Señores,—continuó nuestro atolondrado joven—desde ayer tengo un abono á palco en los Italianos; ¿quién quiere acompañarme á oir la *Cenerentola?*

—Yo, yo,—respondieron todos.

—Entonces, venid.—Dijo Octavio.

De Verne y cuatro de sus invitados, entre los que se hallaba el *amigo* que se había constituído en mentor del joven, se dirigieron á los Italianos.

—Una de esas *prima donnas*, que anualmente exporta Italia á Francia, y que vienen precedidas de ribombante fama, era la causa de que aquella noche se dieran cita en los Italianos, lo más selecto y elegante de París.

En un palco situado frente al de Octavio, había un caballero completamente vestido de negro; parecía un escribano. Este hombre dirigió sus gemelos al ocupado por de Verne, mirándole de un modo fijo é impertinente.

—Creo que hemos hallado lo que buscábamos,—dijo el mentor á su discípulo—no sé por qué me parece que ese caballero que con tanta atención te observa ha de ser un buen tirador de pistola.

—Lo celebro—replicó Octavio.

—¿No observas la manera provocativa con que nos mira? ¿Qué te parece?

—Muy bien,—repuso el exteniente—su insolente curiosidad nos facilitará el medio de saber si efectivamente es un buen tirador. Pero ahora que recuerdo, ¿á qué buscar lo que ya tenemos? ¿No habíamos convenido en que Gontran...?

(*Continuará*)

conocidas del Administrador de Correos y á presencia del mismo.

ARTICULO XI

Practicada la identificación y cobrado el valor de la Tarjeta, el Administrador de Correos adherirá la fotografía del interesado en el lugar correspondiente de la misma, poniendo su firma y el sello oficial de la oficina de manera que marquen á la vez la fotografía y la tarjeta; después hará que firme el interesado en los lugares que le corresponda, y la autorizará con el mismo sello, firmado al lado de éste. Para mayor seguridad la fotografía del interesado deberá atarse á la tarjeta con una cinta, cuyas dos extremidades reunidas, después de anudadas, se fijarán á la tarjeta con un sello oficial pegado que cruzará con su firma y rúbrica el Administrador.

ARTICULO XIII

1 En caso de pérdida de una Tarjeta el interesado queda en la obligación de notificar lo antes posible y por escrito el hecho:

1º A la oficina de Correos del lugar lugar en que se encuentre, ó á la oficina más próxima.

2º A la Dirección General de Comunicaciones.

2 En vista de esta notificación, la Dirección General anulará la tarjeta perdida, poniendo el hecho en conocimiento de las demás administraciones á fin de que, si les fuere presentada, la retengan y le den aviso inmediato para lo que proceda.

3 Después de anulada una tarjeta de identificación no podrá ser rehabilitada.

4 En todos los casos será responsable el interesado de las consecuencias de la pérdida de su tarjeta.

El precio de cada tarjeta queda fijado en diez centavos, sin la fotografía, la que deberá ser entregada á la oficina de Correos por el solicitante.

Las tarjetas de identificación caducarán al año de su expedición.

BIBLIOGRAFIA

Obras de Mecánica.—La Biblioteca Técnico-Científica de la *Revista de Construcciónes y Agrimensura*, dedicada á los alumnos de la Escuela de Ingenieros y Arquitectos de nuestra Universidad, ha publicado dos folletos ilustrados titulados *Radios de giro, círculo y eclipse de inercia* y *Principios fundamentales de resistencia de materiales*, de que es autor el Sr. Aurelio Sandoval, ingeniero civil y profesor de la asignatura.

Son dos folletos muy elegantemente impresos en el *Avisador Comercial.*

Pueden adquirirse dichas obras en la librería de M. Ricoy, Obispo 86, Habana, ó en la de Perlado, Páez y Cª, Arenal 11, Madrid.—Precio una peseta.

Boletín Meteorológico de la Estación Central Meteorológica, Climatológica y de Cosechas, dirigida por D. Enrique A. Del Monte.—Hemos recibido el número de esta utilísima revista, correspondiente al mes de Agosto de 1904.

El Hospital de San Lázaro.—Don Pedro F. Morejon, nos remite un folleto de ese título, en el que expone un asunto referente al citado Hospital.

Los árboles y la cultura cívica, por don F. Carrera Justiz. Discurso pronunciado por el autor en la fiesta del Arbol celebrada en ... Vedado el día 10 de Octubre último. Es un trabajo erudito y correcto como los que acostumbra hacer el ilustrado conferencista don Francisco Carrera Justiz.

Honrar á los muertos.

Es de nobles corazones
honrar á aquellos que fueron
y á nuestro lado vivieron,
con lágrimas y oraciones.

Y la iglesia, siempre pía,
siempre por caminos ciertos,
ha dedicado á los muertos
todos los años un día.

Hoy ese dulce misterio
de las creencias cristianas
nos recuerdan las campanas
que llaman al cementerio.

¡Qué dulce melancolía!
¡qué sentimiento profundo
llorar por los que en el mundo
pasaron siquiera un día!

¡Pueblo que en mística unción
recuerdas al que no existe,
marcha al cementerio triste,
con tu llanto y tu oración!

Y cuando pase este día
tras de llorar por alguno,
ve á la calle de Neptuno,
entra en *La Filosofía*,

y tus anhelos constantes
quedarán allí colmados,
con géneros delicados
y vistosos y elegantes.

C—2094 Nov1

Las dos...
...escuadras!!

La escuadra del Báltico salió de Vigo dejando con un palmo de narices acatarradas á los ingleses de Londón. Dicen que los britanos la seguirán de cerca en su viaje á Oriente á ver si Rusia se levanta de las de atrás y les lastima el bazo, porque Rusia no admite ancas y los otros quieren liar el molote. Con tal motivo los japoneses acordaron cortarse totalmente la trenza, rizarse el bigote á la borgoñona y dejar la caida de ojos para mejor ocasión.

Además, agradecidos, han regalado á las mujeres inglesas mil máquinas de coser marcas STANDARD, LA PALMA y LA JOYA DEL HOGAR, para que sean mujeres de su casa, y una máquina de escribir HAMMOND para que escriban á la familia.

Vendemos las máquinas de coser á peso semanal y sin fiador, y la de escribir á plazos.

Alvarez, Cernuda y Compañía

OBISPO 123

C941 alt 156-5 My

Habaneras

NOTAS

Un banquete anoche.

Lo ofrecía, en honor del Dr. Alejo García Moreno, el DIARIO DE LA MARINA.

Homenaje de un periódico á un periodista que es asimismo un sabio jurisconsulto y un ilustre profesor de la Central de Madrid.

Próximo como está á zarpar de nuestro puerto el vapor que devuelve á la tierra patria al esclarecido doctor, no quería el DIARIO dejar partir al que por varias semanas ha sido huésped de nuestra ciudad sin rendirle, con obsequio tan sencillo, un testimonio de su afectuosa consideración.

Obsequio que avaloró, realzándolo y engrandeciéndolo, *El Louvre.*

Estaba puesta la mesa en el sitio destinado en el elegante restaurant á los gabinetes reservados y la presidían el Director y el Administrador de este periódico, los señores don Nicolás Rivero y don José María Villaverde, formando el número de comensales un grupo de la redacción, entre otros, Triay, Espinosa, Solís y el nuevo compañero, Manuel Abril y Ochoa.

Sólo dos invitaciones se habían hecho para la comida.

Una, al Ministro de España, señor Gaytán de Ayala; la otra, al señor Tomás Mur, el ilustrado arquitecto bajo cuya dirección se viene levantando el edificio que ocupará el DIARIO DE LA MARINA en la calle del Prado.

La mesa, preciosa.

En el centro se destacaba una hermosa *corbeille* de flores y extendiéndose á lo largo una guirnalda de rosas que describía sobre el mantel artísticas figuras.

Arreglo sencillo á la vez que elegante y que á nadie sorprenderá tratándose de restaurant de tanto rango y tanta nombradía.

El comensal tenía frente á su cubierto, escrito en tarjeta finísima, de doble hoja, el siguiente

Menú

HUITRES

Potaje crême gervais
Petits bouchèes á la reine
Tranches de pargo au four, Sauce Robert
Aspic d'alouettes á la belle-vue
Filet de bœuf à la broche
Asperges de Lubeck sauce mousseline
Gateau florian
Dessert.

VINS

Xerez Amontillado. J. Sánchez Romate
Chateau Mouton Rothschild 1878
Haut Sauternes. Versein & Minvielle
Pommard 1876. Albert Morot.
CHAMPAGNE 1893. Piper Heidsieck-brut

Manjares y vinos, excelentes, irreprochables todos, y servidos por una parte selecta de la dependencia de *El Louvre.*

Un *gourmet*, por exigente que fuera, no hubiera tenido que hacer reparo alguno.

Dicho sea en honor de esa casa.

No hubo brindis.

Se redujeron éstos á expresar al doctor García Moreno el honor que á todos proporcionaba su compañía y el deseo que todos experimentaban porque su vuelta á España, á bordo del *Buenos Aires*, complete los placeres y satisfacciones de su excursión.

La sobremesa, prolongándose entre anécdotas y entre diálogos, correspondió á la esplendidez de la comida.

Muy cordial y muy animada.

***

Gran trasiego de artistas durante el día de ayer.

Salió para New York, con toda su Compañía, la eminente Mme. Réjane.

En el mismo vapor va el señor Darío Niccodemi, el autor de *L' Hirondelle*, con muchas notas en su cartera para escribir sobre cosas de la Habana en las columnas de *Le Figaro* de Paris.

Del distinguido literato recibí una cortés tarjeta dándome su adiós.

No así de los artistas, que se han despedido todos..... á la francesa.

Y si se fué la Réjane llegaron, en cambio, Italia Vitaliani y "la bella Geraldine."

Las dos han sido compañeras de viaje, de España aquí, en el hermoso trasatlántico *Manuel Calvo.*

La Vitaliani, con su esposo y primer actor de su Compañía, señor Carlos Duse, se hospeda en el gran hotel *Telégrafo.*

Mañana será el debut de la notable actriz italiana, en el gran teatro Nacional, con el drama *Tosca*, de Victoriano Sardou.

A "la bella Geraldine" la conocí anoche en *El Louvre.*

Allí está instalada.

No hará su aparición en Albisu hasta la semana próxima la renombrada artista, aclamada por los públicos de Europa, no menos que por su hermosura y gentileza, por su habilidad, por su destreza, por su gracia y sus dotes de actriz y cantante, que, como ya dije, al saludarla en una gacetilla de la edición de la mañana, han sumado el largo capítulo de sus méritos.

Ahora solo falta que llegue el *Alfonso XIII.*

A su bordo viene, contratada para el teatro de Albisu, la señorita Carlota Millanes, tiple de gran nombre á quien en España conocen por la Barrientos de la zarzuela.

Está la Habana, como se ve, en plena animación teatral.

***

En perspectiva...

El *Circolo Italiano* prepara una *soirée* para la noche del once del actual en celebración del cumpleaños del rey Víctor Manuel.

Y el *Centro Asturiano*, por su parte, hace los trabajos preliminares para festejar en el próximo año, con grandes Juegos Florales, el décimo octavo aniversario de su fundación.

También se habla de una interesante velada, para uno de estos dias, en los salones del *Liceo de Guanabacoa.*

Y entre otras fiestas, una artística, muy notable, que prepara el Conservatorio de Música que dirige el señor Peyrellade.

Se celebrará en el teatro Martí, el segundo domingo de Noviembre, á fin de hacer donación, con sus productos, de un piano á la niña Matilde González y de un violin al joven Joaquin Molina, alumnos ambos de tan prestigioso centro de educación artística.

La *Sociedad de Conciertos* concurrirá al mejor lucimiento de esta fiesta.

Un éxito seguro.

***

Regreso.

De vuelta de su viaje á los Estados Unidos se encuentran de nuevo en esta sociedad los Marqueses de Argudin.

Sean bienvenidos.

***

Coiffeur.

Es una recomendación que hago á las damas de esta sociedad.

Se trata de una verdadera artista en el arreglo de la cabeza, Concepción Miret, cuyo elegante gabinetito de la calzada de Galiano 102 ya son muchas las señoras que han favorecido con su visita.

Es un arte inimitable el de la señora Miret en transformar y embellecer la cabellera.

Su especialidad es el rubio ideal.

Admirable!

***

Hoy:

No hay más que las representaciones teatrales del *Tenorio.*

La que se anunciaba en el Nacional, por la Compañía de Pildaín, se ha suspendido.

Habrá hoy en Payret y en Albisu lo que anoche.

Un colmo de concurrencia.

ENRIQUE FONTANILLS.

FIESTA ALEGRE
EN
JAI-ALAI

No está la Magdalena para tafetanes, ni el horno para pan de picos, ni el alcacer para zampoñas. No todos los días son todos los Santos (Suinaga) ni siempre está la mañana para jaibas ni para mojarras la tarde ni la noche para merluzas. Hilemos fino, atemos corto y pisémoslo menudito.

Es dia de difuntos, y no está bien que las plumas se ocupen en dicharacherías superficiales.

Encendamos un cigarrillo *japonés* de *La Eminencia* y reseñemos:

Jugaban el primer partido de los de ayer noche Irún y Abando, de blanco, contra Macala y Ayestarán, azules, á 25. Mucho jugó y más quiso jugar Macala, y mucho jugó y más quiso jugar Ayestarán; pero Irún se sacude las pulgas con toda pulcritud y limpieza y no admite que le chinchen; Abando jugó ayer con más ganas que nunca y abrumaron á Salomón que se defendió como un bravo capitán ruso. Este Salomón se ha destapado y parece dispuesto á alternar con los buenos.

Arriba, abuelito!

Por lo demás.... ni Macala pudo salvar el partido. Los azules quedaron en 22.

Primera quiniela, Trecet.

Segundo partido: Munita y Trecet, blancos, contra Escoriaza y Arnedillo, azules, á 30

La cátedra estaba decidida por los blancos. Munita se aclimata y Trecet vuelve por los fueros. Ayer Munita demostró que es un pelotari fino, codicioso y de poder; y Trecet demostró su poder. Escoriaza estuvo regular. Arnedillo, horrorosamente mal. Los azules quedaron en 28.

Y Escoriaza se llevó la segunda quiniela.

Memento homo!

ATANASIO RIVERO.

Partidos y quinielas que se jugarán el jueves 3 de noviembre, en el Frontón *Jai-Alai*:

Primer partido á 25 tantos.

Munita y Michelena, blancos,
contra
Gárate y Machín, azules.

Primera quiniela á seis tantos.

Arnedillo, Trecet, Petit, Navarrete, Macala y Abando.

Segundo partido á 30 tantos.

Escoriaza y Navarrete, blancos,
contra
Petit y Arnedillo, azules.

Segunda quiniela á seis tantos.

Munita, Landa, Gárate, Urrutia, Ayestarán y Escoriaza.

El espectáculo, que empezará á las ocho de la noche, será amenizado por la Banda de la Beneficencia.

CRONICA DE POLICIA

NOTICIAS VARIAS

Antonio Mesa Valdés, vecino de la calzada de la Infanta número 114, sufrió ayer la fractura de la tibia y peroné izquierdo, de pronóstico grave, al tener la desgracia de caerse del pescante del coche de plaza número 1.224, del que era conductor, por habérsele espantado el caballo que tiraba de dicho vehículo en los momentos de transitar por la calle de San Nicolás esquina á Concordia.

De este hecho conoció el señor Juez de guardia, y el lesionado quedó en su domicilio por contar con recursos para su asistencia médica.

Al oficial de guardia en la quinta estación de Policía se presentó ayer tarde Felicia Valdés, vecina de Príncipe número 21, querellándose contra Ramón Chacón, á quien acusa de haberle maltratado de obra el sábado último por negarse ella á seguir viviendo en su compañía.

El acusado no ha sido habido.

La joven Rafaela Recio Machado, vecina de Gervasio número 122, trató ayer de suicidarse tomando el contenido de una caja de esmalte de oro, á causa de encontrarse aburrida de la vida, y tener un familiar gravemente enfermo.

La paciente fué asistida por el médico de guardia en el Centro de Socorro de la Segunda Demarcación, certificando que su estado era de pronóstico leve.

Se dió cuenta de este hecho al Sr. Juez Corrección del Segundo Distrito.

Por el vigilante número 43 fué presentado en la quinta estación de Policía á José Clavija Amot, vecino de Lealtad número 82, á quien detuvo por ser acusado del hurto de una pieza de género en el establecimiento de ropa *La Zarzuela.*

El detenido cuando iba huyendo dejó abandonado en la vía pública el cuerpo del delito, siendo recuperado por el expresado policía.

Clavija ingresó en el Vivac.

Al salir de la casa de su domicilio, el menor Emilio López, de 12 años, vecino de Industria número 109, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo una herida contusa de dos centímetros en la región mentoniana, de pronóstico leve salvo accidente.

Al transitar anoche por la calle de Crespo esquina á Colón, el moreno Rufino Simancas, se le hizo sospechoso al vigilante de policía 594, que prestaba sus servicios en dicho punto, y al intimarle el alto, con objeto de interrogarle, emprendió la fuga, por lo que hizo un disparo de revólver al aire para intimarle, lo cual logró pues el fugitivo se paró y dió preso.

Cuando el citado vigilante se disponía á llevar á la estación de policía, al detenido volvió á emprender la fuga, por lo que el expresado vigilante, repitió la comedia del disparo, pero esta vez, el Simanca se detuvo en su carrera y al tratar el vigilante de echarle hizo frente con un cuchillo, el cual le quitó sin que afortunadamente le causara daño alguno.

El detenido fué puesto á disposición del señor Juez Correccional del distrito.

Anoche al transitar don Miguel Cárdenas y Morejón, por la calle de Consulado esquina á Virtudes, fué arrollado por un coche de plaza, que le causó la fractura completa de la tercera costilla del lado izquierdo, y una contusión en la región costo-mamaria del propio lado, siendo su estado de pronóstico grave.

El señor Cárdenas fué trasladado á su domicilio, y el conductor del coche no pudo ser habido.

El doctor Laidé, le prestó ayer los auxilio de la ciencia médica, al menor Salvador Suárez y Balión, de cuatro años y vecino de Gloria 153, que tuvo la desgracia de caerse en la vía pública, causándose una herida en la región parietal derecha, que le produjo signos graves de conmoción cerebral.

Por aparecer autores del robo perpetrado en las habitaciones, que en la casa Egido número 75, ocupan los blancos Emilio Vega Fariñas y Adela Echevarría, fueron detenidos por dos policías los blancos Gonzalo González del Valle, Pedro Rebollar Alonso, Juan Guerra Fernández y Abin Díaz los cuales fueron puesto á disposición del señor Juez de guardia.

POLICIA DEL PUERTO

MENOS GRAVE

El tripulante del vapor costero *Alava* Asencio Guecho, estando trabajando á bordo del mismo, se infirió una herida menos grave en el el pié derecho al caerle encima una plancha de hierro.

Fué asistido en la casa de salud "La Purísima Concepción", de la que es socio, por el doctor Méndez Capote.

El sargento interino de la policía del puerto J. Verdú levantó acta y dió cuenta al Juez correspondiente.

Si usted desea tener un retrato artístico, acuda á Otero y Colominas, San Rafael 32.

GACETILLA

LOS TEATROS HOY.—*Tenorio* en Payret y *Tenorio* en Albisu.

Galé en el primero y Garrido en el segundo se encargan de interpretar el legendario personaje del drama de Zorrilla.

El papel de Doña Inés está, respectivamente repartido entre la señora Carmen Valero y la señorita Pilar Chaves.

Con la función de esta noche se despide de Payret la Compañía Dramática que venía actuando en este elegante teatro.

No hay *Tenorio* en el Nacional.

Se ha suspendido la representación que anunciaba el señor Pildaín por necesitarse el teatro para ensayos de la Vitaliani.

En Martí tenemos hoy *El Nuevo Tenorio.*

Trátase de un drama de Bartrina inspirado en el de Zorrilla y que presentará la Compañía que dirige el primer actor don José María Soto con toda la propiedad debida.

Consta de seis actos y en su desempeño figura, haciendo el papel de Doña Inés de Ulloa, la aplaudida actriz señora Elvira Rojas.

Y en Alhambra la obra de la noche será *Salón realista.*

No es otra cosa, como su título indica, que una parodia de *Venus Salón.*

Obra para reir un rato.

MUERTOS QUE VIVEN.—

Con tierna melancolía
van á una niña á enterrar
y el padre, al verla pasar,
dice llorando:—¡Hija mia!
¡La pierdo cuando aún vivia!
con la fe de la ilusión!.....—
Mas se templó su aflicción
mirando al cortejo, y viendo
tantos que, sin fe viviendo,
llevan muerto el corazón.

R. de Campoamor.

CUBA MUSICAL.—El número de *Cuba Musical*, correspondiente á la última quincena de Octubre, está sobre nuestra mesa de redacción.

Texto y grabados, todo merece, por igual, un elogio y un aplauso.

El artículo de Nin, sobre el compositor Vicente d' Indy, es digno de lectura; muy bellos los versos de Ubago, *Tu abanico*; la sección teatral, por *L. Cavada*, con las últimas noticias; y como siempre, llena de amenidad, la *Quincena Elegante* del galeno *Floridor.*

Adórnase esta última con los retratos de las señoritas Catalina y María Luisa Yero.

Dos primitas muy graciosas.

Nuestra enhorabuena al amigo y compañero el señor Marín Varona, director de *Cuba Musical*, por el éxito creciente de tan culta publicación.

UNA CRISTIANA.—Para celebrar los días del Dr. Rafael Fernández de Velasco, se verificó en su morada de Regla el bautizo de la preciosa niña Antonia María

La tarjeta con que el angelito se presenta á la cristiandad, dice así:

"Nací en Regla el 23 de Noviembre de 1902.

Son mis padres:

María Fernández de Velasco é Ignacio Correa.

Son mis padrinos:

Antonia Fernández de Velasco y el Dr. Rafael Fernández de Velasco.

Me bautizaron el día del santo de mi padrino el 24 de Octubre de 1904. Solo me falta ofrecerme á Vd. S. S. Antonia María."

Después se repartió dulces y licores y á las nueve empezó la reunión con la orquesta francesa por el pianista Alfredo Martínez

La señorita de la casa, Caridad Fernández de Velasco, y el padrino y los padres de la niña atendieron espléndidamente á los invitados.

La casa estaba invadida por familias de la Habana, Guanabacoa y Regla.

LAS TRES COSAS.—

Tres cosas ha de tener
los que cortejen á Pepa:
las narices remangadas,
las patas en la cabeza
y fumar por las narices
cigarros de LA EMINENCIA.
Si son cigarrillos *rusos*.....
pues mucho mejor pa Pepa;
y si fueren *japoneses*
no se piden referencias!

LE PALAIS ROYAL.—¡Qué bonito, qué elegante, qué sujestivo, el calzado para señoras, estilo Renacimiento, que ha recibido y vende estos días la popular peletería *Le Palais Royal*, de la calle de Obispo, esquina á Villegas! Encanta su vista, y los que pasan por esa gran avenida del comercio habanero, no pueden sustraerse á la tentación de detenerse ante sus elegantes vitrinas, en la contemplación de tanta monería.

Por supuesto que para niños de ambos sexos hay una variedad de modelos de calzado especial de Cuba.

MÁS ALLÁ.—

Corre el rio, corre el rio
y lento ó rápido va;
y por el bosque sombrío
y por la verde pradera
va diciendo en su carrera:
—Más allá.
Camina el hombre, camina,
y triste ó alegre va;
y con ilusión divina
ó penoso devaneo
va diciendo su deseo:
—Más allá.
Mas al fin descansa el rio
que á perderse en el mar va;
el hombre, no; que al vacío
de la tumba descendiendo,
prosigue el alma diciendo:
—Más allá.

H. Martin de la Guardia.

(Venezolano.)

LIBROS Y PERIÓDICOS.—La casa de Wilson,—Obispo 52,—ha recibido ayer un soberbio surtido de periódicos, revistas y libros.

Ha sido ayer un **día de** movimiento extraordinario en la muy popular y antigua librería internacional, pues casi todo el que lee en la Habana, á casa de Wilson concurre en busca de su alimento intelectual, pues sabe que desde luego saldrá de allí satisfecho.

Periódicos franceses, españoles, americanos é ingleses: de todo ha llegado *fresca remesa* ayer á Obispo 52, y con esos periódicos, libros en inglés, español y francés.

El público amante de lo bueno sigue pidiendo en *Wilson Store*, el delicioso *Té Horniman*, el más aromático, el de fragancia sin igual. Ningun otro té iguala á este, pues no solo tiene un sabor exquisito, sino que arregla el estómago y regulariza las disgestiones.

El té Horniman se vende en todas cantidades y lo hay de diferentes precios.

ARITMÉTICA AL USO.—

Si son una y una, dos,
si son ocho, cuatro y cuatro,
¡cuántos serán los tormentos
de los males del estómago!
¡La inmensidad! ¡lo incontable!
Conformes; pero es el caso,
que solo el que se abandona
sufre momentos tan malos.
Con el *Agua de Burlada*
—la ciencia lo ha demostrado—
no hay dolor que no se venza,
ni mal que no escape rápido.

EN HONOR DE TALMA.—El monumento que va á erigir á Talma la pequeña villa de Poix (Francia), evoca la figura de ese gran comediante que estuvo hace un siglo en el apogeo de su gloria.

Ningún actor ha conocido entusiasmos más delirantes, ni ha tenido admiradores más apasionados.

Talma era hijo de un humilde dentista establecido en París. Su vida fué muy accidentada; de niño aprendió el oficio de su padre, dedicándose al teatro más tarde, y haciendo su aparición en 1789.

En 1808, Talma, que era ya un actor famoso, fué llamado por Napoleón para dar algunas funciones en presencia del Czar de Rusia, á la sazón en París, y cuya alianza ambicionaba el soberano francés.

—Tendreis—dijo Napoleón á Talma—un auditorio de reyes.

Cuando el gran trágico, representando el *Edipo*, dijo el verso

"La amistad de un gran hombre
es una bendición de los dioses,"

el Czar Alejandro tomó la mano á Napoleón diciendo:

—Eso mismo observo todos los días. He ahí un verso que ha sido hecho para mí.

Talma ha sido el actor más famoso del mundo. Murió á los sesenta y tres años, y no quiso recibir los sacramentos de la Iglesia, á pesar de los ruegos del arzobispo de París.

A propósito de esto, sus biógrafos le atribuyen las siguientes frases, dichas en la agonía:

—Decid al buen arzobispo que siento mucho no poder recibirle; pero que en cuanto me restablezca, mi primera visita será para él.

LA NOTA FINAL.—

Los niños terribles.

La mamá, delante de un caballero que está de visita.—Oye, Rosita, ¿dónde está el tomo de poesías que días atrás compramos?

Rosita.—¿Qué libro? ¿El que ayer le tiraste á papá á la cabeza?

Espectáculos

GRAN TEATRO NACIONAL.—Gran Compañía Dramática Italiana de la eminente actriz Italia Vitaliani.—Mañana: debut con el drama *Tosca.*

TEATRO PAYRET.—Compañía dramática Galé-Valero.—A las ocho.—El drama en 7 actos *Don Juan Tenorio.*

TEATRO ALBISU.—Función corrida.—A las ocho.—El drama en siete actos *Don Juan Tenorio.*

TEATRO MARTI—Compañía Dramática de don José M. Soto—A las ocho.—El drama en seis actos *El Nuevo Tenorio.*

TEATRO ALHAMBRA.—A las 8 y 15: *Desnudeces.*—A las 9'15: *Salón realista.*—A las 10'15: *Las planchas de Arturito.*

EXPOSICIÓN IMPERIAL.—Galiano 116 durante la actual semana 50 magníficas vistas de España.

ANUNCIOS VARIOS

¡Diez pesos de gratificación!

al que devuelva una Cámara fotográfica que dejó olvidada el el coche que tomé en la Plaza de Armas á las dos de la tarde á un señor que hizo viaje á San Rafael 36.—H. C. Ostrander, hotel Troner, Prado 71. 13751 1t2-3m3

QUEREIS PINTAR

bien pronto y barato, dirigirse á Pedro Martín, pintor. Obispo y Monserrate, El Casino. Teléfono 569. 12628 26t-O11

Dr. Palacio

Cirugía en general.—Vías Urinarias.—Enfermedades de Señoras.—Consultas de 11 a 2. Lagunas 68. Teléfono 1342. C2039 24 O

EL CORREO DE PARIS

GRAN TALLER DE TINTORERIA

con todos los adelantos de esta industria, se tiñe y limpia toda clase de ropa tanto de señora como de caballero, dejándolas como nuevas, se pasa á domicilio á recojer los encargos avisando al Teléfono 630, y esta casa cuenta con dos sucursales para comodidad del pueblo, Bernaza 22, La Francia y Egido 13, La Palma, los precios arreglados á la situación.

Ten ente Rey 58, frente á Sarrá. Teléfono 593

C 1963 26t- 8 O

LA COOPERATIVA.

FABRICA de CARBON ARTIFICIAL

Habiendo terminado sus trabajos la Comisión gestora nombrada en Junta general, se cita por este medio á todos los señores accionistas, para que concurran el miércoles 2 de Noviembre, á las siete y media de la noche, á los altos del café "Marte y Belona", en cuya Junta se tratará de la discusión y aprobación de los Estatutos y Reglamento por los que ha de regirse la Sociedad, y la expresada Comisión, dará cuenta de todos los trabajos realizados.

Habana, Octubre 31 de 1904.—Por la Comisión, MANUEL IGLESIAS. 13622 3t31

¿SRA. TETRAZZINI, SR. ROSSI?

Discos para Gramófonos de estos eminentes artistas, se hallan de venta en "LA MAS FERMOSA", San Rafael 1¼ y Obispo 52. 13624 4t31

CURA RADICAL INFALIBLE

DE LA SIFILIS MAS REBELDE

EN 30 DIAS

Su costo muy barato y sin molestias para el enfermo por su fácil régimen curativo.

EXTRACTO VEGETAL ORIENTAL AFRICANO

cura radicalmente en 30 días. Probado con miles de casos en Cuba.

De venta

BOTICA "EL AMPARO"

del Ldo. Castell.

Empedrado esquina á Aguiar, Plaza de San Juan de Dios.

Para más informes, sus únicos Agentes en la República de Cuba

57 Obispo esquina á Aguiar. á todas horas. T. 513,

PELETERIA El Paseo,

C 2065 12Ot-30

Jardin EL CLAVEL.

Casa especial de plantas.

MELOCOTONES Y PERAS ingertados,

CIRUELOS en grandes cantidades.

Plantas de salón, álamos, plantas de jardin y frutales del país de todas clases, en las mejores condiciones.

Vaya ó escriba por informes. Adolfo Castillo nº 9. Teléfono 1051. Quemados de Marianao.

13613 26-m-30 26-t-30