

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO DEL **Diario de la Marina.** AL DIARIO DE LA MARINA. HABANA.

España

De anoche.

Madrid, Diciembre 17.

LA HUELGA DE VALENCIA

Se agrava por momentos el conflicto creado por la huelga de los labradores de la huerta de Valencia. Los huelguistas talan los campos e incendian los pajares.

LOS CAMBIOS

Hoy se ha cotizado en la Bolsa las libras esterlinas a 33 73

De hoy.

Madrid, Diciembre 17

CONSEJO DE MINISTROS

Anoche se celebró Consejo de Ministros.

Según la nota oficial comunicada a la prensa, el Ministro de Gracia y Justicia sometió a la aprobación de sus compañeros un proyecto modificando las condiciones del ingreso y el ascenso de las carreras judicial y fiscal.

Se acordó suspender para los alumnos que ignoren el castellano los efectos del decreto que prohíbe la enseñanza en catalán de la Doctrina Cristiana.

CONTRA EL JUEGO

El Gobernador Civil de Madrid ha emprendido una campaña contra el juego.

Ayer fueron visitados por la autoridad varios Círculos, siendo detenido entre otros, el Presidente del "Flama y España", general Borbón y Castelvi, quien fué entregado a la jurisdicción militar.

LA NOTA DEL DIA

El conflicto de Venezuela sigue siendo el asunto de actualidad que reviste mayor importancia para el mundo entero y, lo que es peor, para nosotros especialmente, por los lazos que nos unen con los Estados Unidos.

Todo parece indicar que, en vez de diferencias de poca monta entre

Venezuela y algunas grandes potencias, se trata de un pleito de mayor cuantía entre Europa y América.

Quizá no llegue a estallar la guerra entre los verdaderos enemigos; pero de todas suertes, parecemos muy difícil que los Estados Unidos puedan seguir mucho tiempo aparentando indiferencia ante los sucesos que a su vista y casi en su propia casa se están desarrollando; y como, por otro lado, es muy probable que Inglaterra y Alemania, más que el dinero de Venezuela, busquen las protestas de los Estados Unidos para llegar, no a la guerra, precisamente, pero sí a una discusión provechosa sobre la doctrina de Monroe y cuanto con ella se relaciona, como el canal de Panamá, la adquisición de territorios, las carboneras, los protectorados y otras cosas no menos interesantes que se hallan sobre el tapete en este principio de siglo y que tanto pueden influir en la suerte futura del mundo político, económico y social, bien pudiera suceder que volvieran a cambiar de rumbo los que nosotros creíamos invariables destinos.

Peró y a que esta es la época de los almanaces, terminemos con la frase clásica:

—Dios sobre todo!

CIRCULO DE HACENDADOS

JUNTA LOCAL DE ARTEMISA

A la serie de éxitos obtenidos por el Círculo de Hacendados, en su movimiento de concentración de las fuerzas agrícolas, para la defensa de sus ciudadanos intereses, hay que añadir uno más, mayor si cabe que los anteriores, con la creación de la Junta Local de Artemisa.

Por iniciativa del señor Fermín Golechosa, los señores Zayas, Díaz, hermanos Galata, Sánchez y otros que se iría largo enumerar, se logró que un considerable número de agricultores y terratenientes, dejaron por algunas horas abandonadas las siembras de tabaco, que en los momentos oportunos compitaban para acudir al llamamiento patriótico que se les hacía y, en la mañana del domingo último, el pueblo de Artemisa, presentaba esa alegría y animación inherentes a las grandes fiestas populares.

Apenas descendieron del tren los señores Casuso, Golechosa, Theye y el Secretario, que iban en representación del Círculo, fueron recibidos por una numerosa comisión, a cuya cabeza estaba el Alcalde Municipal, y a los alegres e impresionables acordes de la

música erriola, fueron llevados entre dos nutridas y correctas filas de ginetes formadas por colonos del ingenio "Pilar", con su estandarte é inmenso número de agricultores, hasta el antiguo y acreditado hotel "Sierra", donde cordial y afectuosamente los atendieron.

Después de visitar el poblado, admirando el hermoso edificio, en parte ya construido, y que se destina a las oficinas municipales y sus dependencias (Escuelas, Cuartel de la Guardia Rural, & C.), fueron obsequiados los señores Comisionados por los miembros de la nueva local, con un almuerzo que puede bien considerarse como un verdadero banquete, a juzgar por la esmerada y buena distribución del menú, perfectamente servido a la rusa, a los simpáticos convidados que ocupaban la mesa en la siguiente forma:

Centro de la mesa, lugar de preferencia: Dr. Casuso, a su derecha señor Olin Díaz, Alcalde Municipal; Fermín A. de Golechosa, José María Lorenzo, segundo Teniente Alcalde, José Trujillo, Profesor de Instrucción Pública; Miguel Galatas, propietario; Manuel Villaseca, representante de los agricultores de Aquisar y varios delegados de los barrios. A la izquierda, Quintín Selgado, Jefe Municipal; Antonio García González, propietario; Francisco Galatas, primer Teniente de Alcalde; Laureano Navarrete, concejal; Manuel Saavedra, propietario; y varios delegados de los barrios. Frente al Dr. Casuso, señor Enrique Zayas, presidente de la Junta Local; a su derecha, señores Demetrio N. Moenk, propietario; Carlos Theye, Luis B. Sánchez, Consejero provincial; Julio Treles y Alberto Pérez, Vocales del Centro "La Luz" y varios delegados del barrio. A la izquierda, señores Gastón A. Casado, Dr. Félix O. Aparicio, Oros Barro; Gabriel de Oostro Palomino, Secretario del Círculo, y varios delegados de los barrios.

A la una de la tarde, una inmensa muchedumbre esperaba ansiosa, frente al hotel, a los señores que habían de hacer uso de la palabra, mientras numerosas damas de aqueleza alta población, con paños y libanaban con sus conatos, la amplia galería y salón del primer piso, habilitados en su uso para tribuna.

El señor Casuso expuso: que el objeto de aquella reunión no era otro, que

constituir la Junta Local de aquel término, que ha de apoyar al Círculo de Hacendados, en el programa y acordado, que se explicaría más tarde; y que, ante todo, se iba a someter a la aprobación de los concurrentes, la candidatura que en Junta preparatoria se había acordado.

El señor Luis B. Sánchez, Secretario electo, dió lectura a dicha candidatura que fué acogida con grandes aplausos y que es la que insertamos a continuación:

Presidentes de honor — Señores don Fermín A. Golechosa y don Demetrio H. Moenk.

Presidente efectivo — Señor don Enrique Zayas.

Vicepresidente — Señor don José Olin Díaz.

Tesorero — Señor don Francisco Galatas.

Secretario — Señor don Luis B. Sánchez.

Vocales del pueblo — Señores José María Lorenzo, Manuel Santibáñez, Lucio Palacios, Diego Cabrera, Andrés Biton, Juan Blanco, Leandro Sotolongo, Francisco Sierra Quintana, Pedro Machado, Juan García, Pedro Collazo.

Vocales de Dolores — Señores Manuel Páez, Francisco Velis.

De Cañas — Señores Joaquín Robalnas, Antonio G. González.

De Caobanillas — Señores Evaristo García, Miguel Collazo.

De Puerta de la Güira — Señores Lorenzo Amato, Carlos Oraz.

De Virtudes — Señores Manuel Vargas, Juan Cayado.

De Cayajabos — Señores Miguel León, Benito Lesl.

De Pijirigua — Señores Pedro G. Labori, Nicolás de Cardenas.

De Mojungs — Señores Manuel Lavandera, Francisco F. Trevejo.

De San Juan — Señores José Mateo Ocegüera, Pedro Osiderin.

De Pueblo Nuevo — Señores Evaristo Roubina, Antonio Lamar.

De Punta Brava — Señores Francisco Osarera, J. Márquez.

Los señores elegidos tomaron posesión de sus cargos, y conoada la palabra al señor José Trujillo, usó de ella, dirigiendo un expreso saludo a los dignos miembros, representantes del Círculo de Hacendados, y haciendo resaltar las ventajas que para el engrandecimiento y prosperidad de los pueblos ofrece la agricultura.

Hizo un bosquejo histórico de esta fuente de riqueza desde su origen, en el sistema pastoral, hasta nuestros días, en que el aumento de población y de sus necesidades, ha impuesto el cultivo intensivo, en que cada parcela de tierra, ya agotada por los cultivos anteriores, debe recibir todos los elementos de producción, abono, trabajo y capital en su maximum de intensidad.

Señaló el alcance y la significación del programa que sirve de lema a la campaña económica del Círculo y los grandes beneficios que él ha de reportar a las clases agrícolas; y que éstas lo comprenden, lo prueba las numerosas Juntas Locales que en tan poco tiempo (apenas hace tres meses que comenzó la campaña) se han creado, dispuestas a secundar con todas sus energías la obra emprendida, por la cual felicito a los iniciadores, cuya altura de miras todos reconocen.

Enseñó la unión y solidaridad de los esfuerzos para conseguir que la agricultura, base y pedestal de nuestra prosperidad, se levante a una altura digna de nuestras condiciones morales como pueblo y como raza.

El señor Trujillo, que fué muy aplaudido, concluyó su discurso haciendo un llamamiento al patriotismo de todos, para la consecución de los elevados propósitos que el Círculo de Hacendados persigue, y los exhortó a que prestaran su apoyo con entusiasmo constante, propendiendo así al bienestar, y por consiguiente, a la consolidación de la República, que como toda institución humana, ha de descansar en el antiguo, pero siempre palpante lema "la unión hace la fuerza."

El señor Theye, que habló después, dijo que cualquiera otro podría ocupar aquel puesto con más merecimientos que él, pero como miembro que es de la Directiva, debe contribuir a la obra patriótica emprendida por el Círculo de Hacendados, obra que despierta el mayor entusiasmo entre los amantes del progreso de Cuba; tendrá, pues, concluyó diciendo, que ocupar este puesto de honor varias veces, contando siempre con vuestra indulgencia.

Después el señor Trujillo que el propósito que guía el Círculo en su propaganda, es contribuir al mejoramiento de las condiciones de nuestra agricultura; y en esas pocas palabras se encuentran condensadas las aspiraciones de aquella Corporación.

No basta que exista un Bando Hipotecario; para que eso se realice, es preciso que las demás partes del programa se implanten también, y muy principalmente una de ellas: la creación de estaciones agronómicas que, son las que en primer término y de una manera directa, contribuyen al adelanto de los cultivos y de las industrias que sin embargo no pueden progresar, si no se dispone del dinero necesario a corto plazo y módico interés.

Es menester crear campos de experimentación, que aquí no hay, y en los que se aprenden objetivamente las ventajas de las ciencias aplicadas a la agricultura.

Hemos estado dejados de la mano de Dios y obligados a buscar en obras extranjeras, francesas, inglesas, alemanas ó americanas, los progresos agrícolas, y en lo que se refiere a la caña, pedirlos a Java y a las islas Sandwich, países menos favorecidos que el nuestro por la naturaleza, y donde se obtienen grandes resultados prácticos por medios, que si aquí se aplicaran, esos resultados llegarían a ser portentosos. Basta fijarse para comprenderlo en que la esbalería de tierra de las islas Sandwich, gracias a las estaciones agronómicas ha llegado a producir, no las 20, 30, 40 ó 50 mil arrobas que aquí producen, sino 150, 200 y hasta 250 mil arrobas de caña; y esto es cierto, no solo porque lo dicen las publicaciones, sino porque hombre verdicos que de allí vienen, aseguran que esos resultados se obtienen en tierras mucho menos fértiles que las nuestras. De suerte que, con el mismo terreno que hoy cultivamos y con el mismo personal que nos ha dado hasta un millón de toneladas de azúcar, podríamos llegar a dos millones de toneladas, gracias a esos establecimientos científicos. Pero estos resultados no serían posibles, a menos que al frente de la estación que aquí se crea se ponga una persona de reconocida autoridad y larga experiencia, que debe buscarse en cualquier país donde se encuentre, porque la ciencia no tiene patria, cuando se vincula en hombres de gran altura.

Debemos ayudar al Círculo de Hacendados, ya que hemos pasado la crisis en que el azúcar llegó a valer menos de tres reales, por nuestros propios esfuerzos, porque si se consigue lo que esa respetable Corporación desea, es ha de presentar para Cuba un porvenir muy halagüeño: la leña entre la caña y la remolacha (protegida esta por los gobiernos europeos) está ya a favor de la primera, pero no hay que dormirse en los laureles, hay que seguir trabajando, no solo materialmente, sino con los esfuerzos de la inteligencia, ayudados por la ciencia y la experiencia; si así lo hacemos y en ello perseveramos, el porvenir será nuestro.

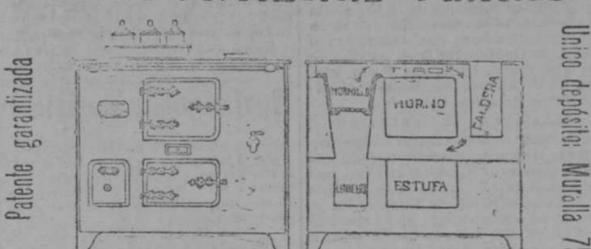
(Continuará.)

Europa y America

LAS ENCJERAS DE BRUJAS

Quando se recorren los barrios pobres inmediatos a las antiguas murallas convertidas en paseos públicos, no se ve más que talleres al aire libre donde mujeres jóvenes y niños inclinados sobre una almohadilla tejen de al-

COCINA AUTOMATICA TROPICAL



Sin humo, ceniza, hollín ni calor al exterior

Gasto diario de DOS a VEINTE Y CINCO cents según tamaño

PRUEBAS

Gastaba antes diariamente en carbón	Gasta ahora	Gastaba antes diariamente en carbón	Gasta ahora
Sra. D ^a María Abreu de Estévez.....	80 cts	8 cts	
Dr. D. Francisco Cabrer Saavedra.....	90 "	9 "	
Sra. Unión de Sarrá y hijo.....	9 pesos	15 cts	
Fábrica de tabacos A guita de Oro.....	7 "	25 "	
Sra. Alvarez, Valde y Gutiérrez.....	2 "	19 "	
Hotel Paúl de Cuba.....	3 "	35 "	
Sra. Fernández y Hno	2 "	12 "	
Pedro La Bolla.....	40 cts	4 cts	
Sra. G. Fernández y C ^a	1 peso	16 "	
Señ. A. Pérez y C ^a	50 cts	6 "	
Café Europa.....	2 pesos	10 cts	
Hotel Comercio.....	150 cts	10 "	
Café Amos Mandos.....	7 pesos	20 "	
Sr. D. Mariano Santamaría.....	50 cts	4 "	
Almacén de tejidos La Elegante.....	40 cts	4 "	
Pastoría La Primavera.....	40 cts	4 "	
Sr. D. Marcos Carvajal	80 cts	10 "	
Café Arco de Belén.....	1 peso	10 "	
Sr. D. José Fernández Guerra-Vinar del Mar	50 cts	8 "	
Sr. D. José Alonso, Santiago de las Vegas.....	2 pesos	15 "	

Se dan referencias de muchas más que hay instaladas. Unico depósito MUBALLA 75.—Gerardo Villanueva.—Habana 15-13 De

El Aguila Americana.
SAN RAFAEL 16
ENTRE INDUSTRIA Y AMISTAD. TEL. 1534
UNICA CASA ESPECIAL de ROPA HECHA para señoras.
Surtido nuevo de trajes hechos a sastre.
Sayas y blusas de seda. Magnífica colección de blusas de lona.
UNA NOVEDAD en TRAJES de tafetan.

COGNAC Pedro Domecq
CASA FUNDADA EN 1730
JEREZ DE LA FRONTERA DE VENTA EN TODAS PARTES
Agente general en la República de Cuba: Gerardo Cardona
Industria núm. 70, bajos. HABANA

TEATRO DE ALBISU
GRAN COMPANIA DE ZARZUELA
TANDAS - TANDAS - TANDAS

Precios por cada tanda	
Grilla 1 ^a 2 ^a ó 3 ^a pie.....	\$ 2.00
Palco 1 ^a 2 ^a ó 3 ^a pie.....	1.25
Logia con entrada.....	0.50
Butaca con idem.....	0.50
Asiento de tertulia con idem.....	0.30
Idea de paraiso con idem.....	0.30
Entrada general.....	0.30
Entrada a tertulia ó paraiso.....	0.30

Mañana, viernes 19, repite de la zarzuela Agua Azucarillos y Aguardiente.
El sábado, beneficio del primer tenor Jaime Matheo.

TEMPORADA DE INVIERNO-ULTIMAS NOVEDADES
en Capas, Abrigos, Visitas, Salidas de teatro, Pelerinas, Lanas, Frazadas, Colchonetas, Sedas, etcétera.

LA GRAN SEÑORA
TELÉFONO 849

OBISPO ESQUINA A COMPOSTELA
REALIZACION COMPLETA
PRECIOS REDUCIDOS

INFINIDAD DE TELAS DE VERANO
PRECIOSOS SURTIDOS A CUALQUIER PRECIO
Artículos buenos y baratos--Verdaderas gangas

ENTRE PAGINAS

Una hoja de mi Almanaque

Diciembre 18 Juaves

Conquista de Zaragoza

Desde que cifó la corona de sus mayores el invicto rey de Aragón Alfonso I, a quien conoce la historia con el sobrenombre de El Batallador, fijó sus ojos en la ciudad de Zaragoza...

A los ocho días de su llegada las tropas de Alfonso I se habían hecho dueñas de las aldeas del contorno y aun de los arrabales de la ciudad que se hallaban fuera de sus murallas...

REPORTER.

ESPAÑA

EL REY, A LOS PRELADOS

Al Mensaje que los Prelados reunidos en Santiago con ocasión del Congreso Océánico de Compostela elevaron al Monarca, ha contestado D. Alfonso con la siguiente carta dirigida al Cardenal señor Martín de Herrera, Arzobispo de Santiago:

"EL REY

Muy reverendos en Cristo, Padres Arzobispos y reverendos Obispos

Grande es el júbilo que experimento al dirigirme por primera vez a tan alta representación del Episcopado español y de la Iglesia católica, respondiendo al homenaje de adhesión y de fidelidad que os envío dignamente desde Santiago de Compostela...

Grabado en mi espíritu é impreso en mi alma, con caracteres indelebles, se hallan los viciosos errores que al altar y al trono unieron en las luchas sostenidas para la reconquista de nuestro suelo, y al recordarme a y recordarme debe unirse el mismo anhelo de conseguir sin que atenuemos esfuerzo ó atarje sufrimiento, el mayor esplendor y gloria para nuestra España...

Nadie como el Episcopado español para seguir inculcando con el ejemplo, que siempre venis dando, los principios de la fe y de moral cristiana, fuente inagotable de libertad y progreso, y a nadie como a mí para ser tan grato el ver que perseguís tan ardua labor y perseverante empeño con la tranquilidad de espíritu y paz de conciencia...

En cuanto a mí tengo la dicha de manifestar a que al subir al trono juré a mí mismo, al par que la Constitución de la monarquía española, el firme propósito de consagrar mi vida entera al servicio de las libertades de la justicia, a la felicidad de mi pueblo y a difundir también con el ejemplo como base de derechos, prosperidad y bienestar, el amor al prójimo y el respeto, principios que en mí he inculcado la religión católica y a los que todos sagramentos se unen de porvenir.

Las demás excepciones que heoreservado a la exposición que os he habido de elevar y que reclaman alguna respuesta concreta, las pongo en conocimiento de mi gobierno, cumpliendo así mis deberes constitucionales.

Dado en Palacio a veintinueve de Octubre de mil novecientos dos. Alfonso.

LOS RESTOS DE COLON

Señala 17 (4.40 tarde) Traslado a la catedral. El duque de Veragua, en el monumento de Mérida. La ceremonia.

Con gran solemnidad acaba de celebrarse en la catedral el traslado de los restos

de Colón desde la cripta del Sagrario al monumento de Mérida.

A la ceremonia ha asistido el duque de Veragua, que llegó en su carruaje a esta mañana. La procesión ha sido solemnísima. El Ayuntamiento en masa, el estudiantado escolástico presidido por el arzobispo, el capitán general señor Luque, el conserje del duque de Veragua, el rector de la Universidad señor Sarasa, asistieron al cortejo.

En el centro del cortejo se alzaba un túmulo adornado con los escudos de Castilla y León. Allí fueron depositados los restos del almirante genovés, entre pabellones formados por: banderas y estandartes.

La capilla interior brillantemente decorada con flores, ocupando el altar presidencial en el presbiterio el duque de Veragua.

Terminada la misa, tras adorar los restos al monumento y soldaron la tapa de la urna, conducida por cuatro heraldos. El arzobispo, el gobernador, el alcaide y un notario firmaron el acta de la entrega de los restos.

La marina, el ejército, la real maestranza de caballería, el cuerpo consular y otras corporaciones han enviado representantes. Una compañía del regimiento de Sorcia con bandera y música hizo los honores. También ha ido con bandera y música el batallón de la Guardia Real.

Todas las iglesias han doblado durante el acto, y el cañonero "Ponce de León" ha hecho las salvas de ordenanza. La catedral estaba rodeada de un numeroso público. En el dintel de la puerta del destacamento del "Exercito", que llevaba dos cañones de tiro rápido.

EL CAÑON RUEDA

Leemos en el "Boletín":

"Recordarán nuestros lectores, por los telegramas que en su tiempo leeríamos, el satisfactorio resultado alcanzado en las pruebas de tiro del cañón "Rueda", verificadas este verano en el polígono de Torroegorda, CÁDIZ.

La prensa extranjera ha dedicado especial interés a estas pruebas, en las que el inventor don Manuel González Rueda, comandante de artillería de la armada, ha logrado obtener resultados realmente brillantes. Tan satisfactorios han sido éstos, que el rey, que desde los primeros ensayos siguió con interés el curso de las pruebas, demostrando así su adhesión por todo lo que rebasa al material de guerra, al conocer la presencia en Madrid del señor Rueda, ha querido imponerse con minuciosidad a todos los detalles de este problema, y al efecto, recibió en audiencia privada el viernes último al citado jefe de la armada, quien permaneció largo rato dando cuentas explicativas de su invento, tanto al rey como a su profesor el teniente coronel de artillería Sr. López."

El Sr. Rueda será propuesto para una alta recompensa.

ORTIZ VILLAJOS

Ha fallecido en Madrid el ilustre arquitecto don Agustín Ortiz Villajos, artista de grandes alcances que hizo famoso su nombre con obras admirables, en las que respaldado el gusto más exquisito, despertó por el estudio de los monumentos e iglesias.

Mayo y su hijo, don José Ortiz Villajos, el Sr.

posición Nacional de Bellas Artes, celebrada en 1896, presentando una venta a la Academia de San Fernando que era feliz revelación de un talento.

Obras de Villajos son, entre otras muchas, el Hospital y la Iglesia del Buen Suceso y los teatros de la Comedia y la Princesa, en las que hizo gallarda demostración de su arte.

LA AMISTAD ANGLLO ESPAÑOLA

Merecen ser leídos los brindis pronunciados por el general gobernador de Gibraltar y el general Orogón en el lunch celebrado en aquella plaza para solemnizar el cumpleaños de Eduardo VII.

Brindó el general White. "Señoras: Ocuparé una vez más vuestra atención, haciendo uso de la interrogación que me concede la alta presidencia, proponiendo me el honor y la alta satisfacción de brindar por S. M. el Rey Alfonso XII y por España."

Nadie puede desear para el soberano español mayores prosperidades de las que yo le deseo; es decir, muchas glorias para él y su nación durante el largo reinado que ante sus ojos se abre. Bien podemos todos esperar esas glorias, gracias a las brillantes cualidades que el joven Almirante ha demostrado desde sus primeros días.

También quiero acelar a este brindis el nombre de un querido amigo, el general Orogón. Me he sentido orgulloso de que el representante de España pasara revista a las tropas inglesas, y mucho más después de oír los elogios que ha hecho de ellas, más elocuentes por proceder de un general de la noble nación cuyo ejército, ante el nuestro, ha proporcionado a Inglaterra las más brillantes páginas de su historia y cuya alianza celebramos y acogemos con satisfacción.

Brindó el general Orogón. "Excelentísimo Sr. señoras: Agrado profundamente por las palabras de simpatía dirigidas a S. M. Alfonso XII, y como representante de España me asocio sinceramente al brindis de leudo al rey Eduardo VII.

Me he sentido verdaderamente orgulloso al asistir a la gran revista militar que acabo de presenciar en estos momentos, y como soldado viejo he admirado con satisfacción el brillante ejército de la grande y poderosa Inglaterra.

Añojo y agradezco con igual sentimiento las atentas frases dirigidas a España, consistentes e invariables a la Inglaterra.

Brindó por el ejército y la marina inglesa, por el general White y por el vicealmirante."

D. JOSE CANALEJAS Y CASAS

Ha fallecido en Madrid el Excmo. Sr. D. José Canalejas y Casas, padre del ilustre eminente del mismo nombre y hermano del difunto Sr. Francisco de Paula Canalejas, que fue jefe de la cámara y de las letras españolas.

Contaba el Sr. Canalejas y Casas setenta y cinco años de edad y desde hace tiempo venía luchando con la enfermedad que había minado su robusta naturaleza y le había conducido al sepulcro.

El Sr. Canalejas dejó el último suspiro rodeado de su numerosa familia; presente estaban sus hijos D. José y D. Luis, la esposa de este y el general Suárez Inclán, también hijo político del finado.

Don José Canalejas y Casas nació en Barcelona el día 27 de Diciembre de 1827.

Desde muy niño mostró afición a los es-

tudios literarios y científicos, demostrando preferencia por la Mecánica, que estudió en Lieja, donde obtuvo el título de ingeniero industrial. De vuelta a su patria, llevó a la práctica los conocimientos adquiridos, montando varias fábricas.

Alcanzó después, por oposición, la plaza de director de la factoría de El Ferrol, donde realizó importantes trabajos, hasta que fué disuelto el cuerpo de ingenieros mecánicos de la Armada.

Establecido en Madrid, y al lado del conocido banquero don José Salamanca, que le concedió un protección, emprendió una vida de trabajo incesante, consagrándose a empresas tan importantes como la conducción de aguas a la línea regia de Vista Alegre y la implantación y organización de los talleres de la primera línea férrea que se construyó en España: la de Madrid y Aranjuez.

A esta época corresponde la publicación de sus notables obras científicas, entre las que figuran las traducciones de la "Física" de Ganot, la "Mecánica" de Delaunay, y los "Anales tecnológicos y de progreso de las ciencias". También publicó en los periódicos de aquella época unas interesantes "Cartas abiertas al ministro de Fomento", que lo era entonces Alonso Martínez, el cual se hizo presentar al autor y le dispuso una cordial amistad en lo sucesivo.

En 1862, con motivo de discutirse en el Congreso la libre introducción del papel de moneda a imprimir, habló por primera vez en la Cámara el Sr. Mores, y pronunció el señor Canalejas y Casas un discurso que fué muy celebrado.

Fue director del ferrocarril de Ciudad Real a Badajoz y concesionario del derecho de Madrid a Ciudad Real, y del de Puerto-Rico a Córdova, llegando en asuntos de ferrocarriles a ser una de las grandes autoridades entre los ingenieros españoles.

Personalmente inspiraba grandes simpatías por lo bondadoso y amable de su trato.

LOS NUEVOS CABLES ING-ESSES

LA VUELTA AL MUNDO EN MEDIA HORA

En Persia en el Océano Índico, en el Canal de Suez y en el Congo, Inglaterra ha contratado nuevas líneas de telegrafía submarina, que en estos días últimos años han extendido extraordinariamente su influencia.

Desde sus mases la Gran Bretaña ha firmado un convenio con Persia, por virtud del cual esta región asiática se compromete a construir, bajo la inspección y vigilancia de Inglaterra, sus triple líneas telegráficas de Keeshan entre Teheran y Ispahan, hasta la frontera de Beluchistan.

La importancia política de esta nueva vía es evidente. La línea está arrendada por Persia a la Compañía del telegrafo internacional.

Inglaterra anticipa su interés al fin necesario y atiende al entretenimiento de la línea y al pago del personal indígena hasta el año de 1915 y son desgracia si en esa fecha los gastos de construcción no hubieran sido totalmente reembolsados.

Al mismo tiempo, los ingleses, cuyas codiciosas intenciones en el centro asiático están mal disimuladas, han terminado la colocación del cable submarino que unirá a Masateo con la India y además se disponen a unir la costa Sudoeste de la Persia al puerto de Koweit, de donde le ha quedado el nombre, esforzándose en una palabra, en quedar dueños de las comunicaciones telegráficas de toda la región del Golfo Pérsico.

Pero esto no es lo basta. Con vertiginosa actividad trabajan en terminar la línea anglo australiana que por el Cabo de Good Hope y las islas Keeling debe unir directamente el "Commonwealth" a la Metrópoli y que unirá el continente americano a Vancouver.

La primera sección, que unirá la Nueva Zelanda a la isla de Norfolk, se ha terminado el 5 de Abril último. Antes de partir para el Africa del Sur Mr. Chamberlain tiene la satisfacción de saber que ha dado otro gran paso hacia su término la grandiosa obra de unificar el Imperio británico.

Esta es la significación íntima del hecho de haber tendido con inmejorable éxito la última sección del cable del Pacífico, a pesar de los frecuentes augurios de que la variedad de los fondos del Océano sería para ello obstáculo insuperable.

Durante medio siglo se ha proseguido con indecible acierto esta empresa imperial, guardándose acerca de la misma, siempre que así ha convenido, oportuno silencio. A su realización opusieronse considerables y poderosos intereses, que combatieron escrupulosamente el intento cada vez que "ha surgido asomaba un cable"—como diría Mr. Kruger—pero algunos hombres tan valerosos como patriotas, con sir Sandford Fleming al frente, no desistieron nunca de sostener el propósito.

A menudo combatió, y obligado a permanecer en la sombra durante largos períodos, volvían siempre a la palestra con británica obstinación, confiados, en que tarde ó temprano, el espíritu de aquella raza, la enge, triunfaría de todas las contrariedades.

Y esto es lo que ha sucedido. Desde hoy el Imperio de la Gran Bretaña ha entrado en posesión de un medio de comunicarse entre sí todas sus posesiones, a través del Océano, sin tocar en su solo punto del extranjero, exceptando San Vicente y Nader.

Resultado de lo que se ha hecho es que en cuanto terminen los preparativos finales, los despachos darán en media hora la vuelta al globo, anudando todos los dominios de Eduardo VII estratégicos y mercantiles.

Son inmensas la verdad las ventajas de la comunicación lograda bajo todos conceptos, que no sabrán expliarse las generaciones venideras el retardado por ellas sufrida desde que, cincuenta

JUGUETES

Los de más novedad, los más vistosos, los más lindos se encuentran en EL ANTEOJO

Juguetería, Perfumería, Joyería y Efectos de Fantasía.

OBISPO, 28, esq. a Cuba. TELEFONO: 510.

Noche Buena

Arboles de Navidad de todos tamaños y precios, de gusto artístico y elegantemente adornados.

Pascuas

En EL ANTEOJO hay preciosidades propias para regalos de Pascuas, no solo en quincalla, sino en juguetería y efectos de fantasía.

Aguinaldos

Queréis agitar a una hermosa joven? Queréis hacer feliz a un niño—Pues compradle en EL ANTEOJO, Obispo, 28, un lindo obsequio de los míos que allí hay, ó un lindísimo juguete del inmenso surtido que allí se encuentra.

Los precios de EL ANTEOJO, 28, Obispo, 28, son como el tratado de reciprocidad con un 20 por 100 ó más.

Chocolates finos LA ESTRELLA

Los más exquisitos y más solicitados.

Se venden en todas partes.—Fábrica: Infanta, 62

SOMBREROS

Antiguas oficiales de "La Magnolia."

Se ofrecen al público para toda clase de SOMBREROS a precios módicos en SOL 62, entre Compostela y Habana.

FOLLETIN 80

LA MUJER FATAL

Novela histórica-social por CAROLINA INVERNIZIO

(Esta novela, publicada por la casa editorial de Mancebo, se vende en la "Molera" Puerta, Obispo número 130.)

Continuación: —Dora ama a otro? ¿Tú también tienes amores con otra?

El joven no bajó los ojos, estaba dispuesto a todo.

—Si, papá—respondió con voz firme. El conde se torció el labio.

—¡Ah! Desgraciados, desgraciados!—gritó fuera de sí, presa de una convulsiva agitación.—¿Queréis arruinarme, manchar mi nombre, mi casa? ¿Queréis que yo pueda encenecer las contornas de dos muchachos? ¡Habéis confiado en mi indignidad y en la imbecilidad de mi mujer! ¡Estáis engañados, queridos míos; éste es Dora que el sábado se contraerá el compromiso oficial.

Y el intencional rebelador, metió a mi sobrina en un claustro y a tí en una corrección.

Al conde se había enderezado y aparecía terrible, con el rostro cubierto de muchas gotas, los ojos flameantes, los labios convulsos.

Pero Arnoldo no debió la cerviz.

Regalo de Pascuas

A LOS POBRES DE LA HABANA

Para conmemorar las próximas Pascuas se facilitarán gratis lentes ó espejuelos a todos los pobres de esta ciudad.

"EL ALMENDARES"

empezando el 15 y terminando el 31 de corriente, desde las ocho de la mañana a las ocho de la noche.

Armadura de oro para lentes y espejuelos a \$ 3-50 oro español. 12-12 Die

NO SE INFLAMA

Intalible contra la calvicie, caspa y demás enfermedades del pelo.

Pídase en todas las perfumerías y farmacias.

REPRESENTANTE EN CUBA AMADO PEREZ Y COMP.

AGUACATE 114, HABANA.

Géneros para enfardar Tercios de Tabaco

y para hacer pacas de Tabaco y Esponjas de la acreditada marca "MARTIN FALK"

RUSIAS (Género blanco) de 40, 42 y 44 pulgadas inglesas de ancho y piezas de 20 yardas inglesas.

ARPILLERA (Tambor) de CALIDAD MUY SUPERIOR, de 40, 42 y 44 pulgadas inglesas de ancho y piezas de 30 yardas inglesas.

Su único importador ENRIQUE HEILBUT

Sucesor de MARTIN FALK Y C^a, SAN IGNACIO 54.

576-303-11A - 518 Ju - 55 55

—Hagas lo que quieras, padre mío,—dijo con acento resaca,—no me dolerá a mí ni a mi prima. Sería mucho mejor que cedieras a nuestra súplica, y nos dejases libres para casarnos con las personas que queremos.

—¡Estás loco!—exclamó el conde con voz sofocada.—¡Al verta esposo de otra mujer que no fuera Dora, te estrangularía! Ha osado a mí sobrina, encontrarte el medio de amanzanar y tendrá una explicación con ella...

—¡Pero ay de tí si la adviertes!... Y salió del gabinete, presa de una rabia inmensa, mientras Arnoldo, abatido sobre la silla, moraba como un niño. El conde pasó un día terrible.

Su mujer había vuelto sola a casa; Dora se había quedado con su institutriz en casa de Landry.

La pobre condesa no sabía qué tempestad se cernía sobre su cabeza. Su marido entró en sus habitaciones, despidiendo a la comensal con brusco gesto, y le habia dicho con tono soñante:

—¿Dónde has dejado a Dora?

—En el estudio del señor Landry,—respondió la condesa,—con Nanta.

El conde hizo un gesto de furor.

—¡Eres una estúpida, y esa Nanta debe estar de acuerdo con mi sobrina; te la han arrojado delante de tus ojos, y tú, ciega, nada has visto.

—Pero no sé de que hablas,—balbuceó la pobre mujer.

—¡Jamás entenderás nada,—rugió el

Iglesia de Bolén

El vicario D. Alejo de la Congregación del Patriarcado San José los cultos acostumbrados en honor de su excelso Patrono a las siete se expone S. D. M. a las siete y media meditación y piedad y los días más oportunos, piedad y consuelo general, terminando con la bendición y reserva del Santísimo Sacramento. Esposicion y los que de a poco se inscriben gratis, indistintamente planas confesando y comulgando. 10129 24 17 24 17

PUNSATI

Vestimenta, chaquetas y casacas con vistosos y variados dibujos.

Tapice, tela, clase de lino con mucha elegancia y economía.

OBRAPIA 85

e 1729 24-18

LA FARMACIA DE LAS HERMANAS BARRAS

POBRES DEL MUNDO

ROCIDAD DE SEGUROS MUTUOS CONTRA LA VIDA

"Henry B. Hyde, fundador."

Activo..... \$ 331 039 720

Sobrante... \$ 71,129,042

V. M. JULBE Representante General.

Apartado 547. Aguiar 100.

Telefono 785. Habana.

1729 26-1 die

Galathea

Ponemos en conocimiento de nuestra gran clientela que han llegado los guantes franceses en todos los largos y las novedades en abanicos para el invierno.

La casa de moda GALATHEA

38, OBISPO, 38

TELÉFONO 78

J. Antonio Ugaldé.

S. C. C. 34 15

—Pero no es lo mismo que la mujer que usted ama tenga lo que a usted le falta?

—No, respondió con un gesto conmovido,—porque se sospecharía de mi cualquier celoso ocioso.

—¿Quién podría sospecharlo?—Interrumpió Dora con juvenil arranque.

Y en este gesto, oyeron el suelo algunas violetas de las que tenía en su mano.

Pío se inclinó vivamente para recogerlas, pero en lugar de darlas a Dora, las llevó a sus labios con pasión.

La joven sintió que una ola de sangre salía a su rostro; bajo confías los ojos.

Pío creyó haberla ofendido y se arrojó a sus pies.

—¡Perdón, señorita, perdón; he perdido la cabeza!—balbuceó.—¡Ah!... es lo largo, no me desprecie usted, no me sabe de su lado.

—Por qué tanta que despreciarle ni echarlo—exclamó.—¿Ores usted que no he comprendido hace tiempo que usted me ama... y que yo le correspondo?

—¡No tema usted! ¡Me ama usted!—reptó el joven con una alegría muy dada ó ciego espanto.

—¡Si,—respondió Dora con aquella sencillez y franqueza que era su mayor encanto.—No sé si he gozado o me confesado así, pero yo no conozco el desmayo, obedezco a un impulso que

jamás sentí por otro. Si es usted pobre, yo soy rico; si no tiene usted hoy un nombre, lo tendrá con el tiempo. No desespere, sé que tendrá que luchar contra mí tío para obtener su consentimiento; pero tengo a Arnoldo de mi parte, y animado por el amor, llena de confianza en usted, sabré combatir, esperar, y no seré de nadie sino saya.

Pío oía como un éxtasis aquellas palabras que hacían palpitar todas las fibras de su corazón.

Y entonces dejó el también desbordado toda su ternura olvidándolo todo en aquel momento; su posición, el pasado, sin acordarse del porvenir, absorbo en una íntima éxtasis.

¡Amaba a Dora y era correspondido! Las horas transcurrieron como un sueño delicioso para los dos amantes.

Se revelaron todos los misterios de su corazón, recordaron todas las dolencias y quizás dolorosas emociones que habían pasado durante el tiempo que se conocían, temiendo y esperando al mismo tiempo, pero abortos siempre en una embriagadora visión del pasado.

Y cuando Dora regresó a casa iba repitiéndose:

—¡Le amo, le amo, y soy amada; nada de él hoy podrá separarnos!

Pero cuando en la anterior tipo que su tío la esperaba y estaba hecho una furia por su tardanza, pareció despegar del suelo.

unos atrás, inició el crítico musical de Larriusgo, una de las figuras que más brillan en el gran mundo habanero por su belleza, su elegancia y su distinción.

Habaneras

(NOTAS) **Días.**

Son hoy los días de la Marquesa de Larriusgo, una de las figuras que más brillan en el gran mundo habanero por su belleza, su elegancia y su distinción.

La hermosa dama recibirá esta tarde a sus amistades en su casa de la calle de Cuba.

Por la noche los que deseen saludar a Esperanza pueden hacerlo en el elegante salóncito de su palco de la ópera.

El saludo de felicitación, muy afectuoso, para la bella Marquesa.

Sobre Aida.
Dando cuenta de la última representación de Aida en nuestro gran teatro Nacional, incurro en el error de afirmar que la inmortal ópera de Verdi fue estrenada en 1872.

Si el distinguido crítico se refiere a Milán, el hecho es cierto, pues efectivamente Aida se puso por vez primera en la escena de la Scala el siete de Febrero de 1872 haciendo salir el público al palco escénico a Verdi treinta y siete veces y no treinta y dos, como dice *Batutini*.

Pero no fué en Milán ni en 1872 donde y cuando se puso en escena primeramente la más inspirada y completa creación de Verdi.

Fué en el Cairo el 24 de Diciembre de 1871.

Desde Agosto de 1869, el Kédive de Egipto, *Semsel-Pacha*, había pedido al gran compositor una ópera para inaugurar el nuevo teatro del Cairo, de modo que la inauguración coincidiese con la apertura del Canal de Suez, pero dificultades de maquinaria y de dinero hubieron de retardar la representación de *Aida*, que se estrenó, al fin, algún tiempo después de inaugurado el teatro.

La prensa de aquel entonces publicó el noticia de que el Kédive, que era un soberano fastuosísimo, había entregado a Verdi treinta mil pesos—ciento cincuenta mil francos—en concepto de derechos de representación, y ordenó a su superintendente que le abriera al maestro un crédito de diez mil pesas para gastos de atrezzo y decorado.

M. Vassili, conservador del Museo de Bulag, hizo el esqueleto del poema, tomando por base un episodio de la historia de Egipto en la época de los Faraones; M. Oamile de Loete desarrolló la acción dándole forma dramática; y el *signore Ghislanzoni* tradujo el libre al italiano, ajustándose a las exigencias de la partitura.

En cuanto al sabio epítoligo *Mariette Bey*, encontró, con motivo de habersele confiado la *mise en scène* de *Aida*, ocasión propicia para aliciar sus vastos conocimientos arqueológicos resultando, por decirlo así, los elementos de la vida egipcia en la época de los Faraones, reconstruyendo los lugares más célebres de las ciudades de Tebas y Menfis y el templo de Phtah, y dando modelos de los trajes, armas y demás pormenores de indumentaria con una exactitud hasta entonces nunca llevada a tal extremo en el teatro y desde entonces muy pocas veces igualada.

Usando cuarenta y cinco días más tarde se estrenó *Aida* en Milán, además de las treinta y siete llamadas a escena que el público hizo a Verdi, los admiradores del ilustre maestro regalaron a éste una batuta de marfil con los nombres de *Verdi* y de *Aida* en piedras preciosas y rematada con una corona también de brillantes.

Si el Larrone—de donde he extraído los precedentes datos para dedicárselos al discreto y muy competente crítico musical de *El Mundo*—y otros diccionarios enciclopédicos existieran cuando vivía *Espronceda*, de seguro que el genial autor del *Diablo Mundo* no hubiese escrito aquel su verso famoso:

Yo con erudición ¡quénto sabría!
Porque, gracias al recurso de un mediano diccionario enciclopédico, cualquiera se hoy erudito.

Al menos, erudito "a la violeta."

En Payret anoche.
Fueron y deben estar plenamente satisfechos los organizadores de la función celebrada anoche en Payret a favor de las niñas ciegas y sordas *Marta* y *Ángela* de la Torre.

Las principales localidades del elegante coliseo, no menos que las altas galerías, estaban ocupadas.

La señora del Presidente de la República, así como el Vice-Presidente, el ilustre dama *Marta Abreu* de Estévez, honraron con su presencia el espectáculo.

Entre la concurrencia, cuya mayoría formaban familias de nuestra simpática colonia oasmegüeyana, distinguíase las señoras *Mendoza* de Aróstegui, *Embil* de Kolby, *Armenteros* de Herrera, la Condesa de Loreto, *Sánchez* de Ferrara, *Lasa* de Sedano, *Garza* Montes de Giberga, *Rivas* de Silveira, *Porto* de Fernández, *Monteverde* de Fernández, *Rodríguez* de Tío, *Domínguez* de Angulo y la siempre bella y siempre interesante *Gloria Perdomo* de Morales.

Democritos: Piedad de Armas, *Enrique* y *Luís* Valdés *Faaly*, *Marta* Broch, *Nena* Herrera, *Sotia* y *Era* Rodríguez, *Marta* Luisa Jorjin y la graciosa *Nena* Pedraza, entre otras muchas, todas igualmente distinguidas.

El programa se cumplió con fidelidad.

Sólo hubo una sustitución: la de la Banda Municipal por la de la Beneficencia, por tener aquélla retirada en el Parque Central.

Las niñas beneficiadas, así como la señorita *Dolores Herrero Morató*, que posee una voz preciosa, dulce y bien timbrada, obtuvieron muchos y nutritivos aplausos del selecto concurso.

Empezó la velada con la representación de la comedia "La primera postura," por los artistas de *Luisa* Martínez *Cassado*, y puso término el espectáculo la zarzuela "La garza," obra graciosísima de *Federico Villoch*,

en cuyo desempeño se distingue la flor de la compañía de *Alhambra* con *Regino* López, *Ramírez* y *Gustavo* Robredo en primera línea.

"La garza" tal como la representaron sus autores obra que debía darse a conocer.

Por qué no organizar una función como las dos que se ofrecieron en el Nacional últimamente por los artistas de *Alhambra*?

El resultado sería de los más lisonjeros.

La Academia Martí.
Una página de *El Figaro* la engalana el domingo una artística alegoría entre la que aparece el retrato de la señorita *Ramona Giral* y *Oller*.

Trátase de una discípula de la famosa *Carmen Martí* de *Misá*, la fundadora, en España, de las academias de corte parisién.

La señorita *Giral*, baila y meretriza cubana, se propone seguir en esta la útil obra de su profesora estableciendo entre nosotros la primera academia de esa clase.

Se instalará, a partir del nuevo año, en la planta alta de la casa calle de *Agüero* número 69.

No se trata—como dice muy bien el brillante semanario—de una de tantas academias para enseñar a cortar y coser, del modo vulgar que conocemos, sino de una academia modelo en que, con arreglo al sistema de las más renombradas de Londres, París y los Estados Unidos, podrá la mujer en un plazo no mayor de seis meses, alcanzar la perfección en el arte de confeccionar.

El sistema que se usará es el de transformación, en virtud del cual no se necesitan las antiguas cuadrículas y cintas calculadas, sino simplemente una cinta métrica y con tres medidas puede la costurera cortar un sobrio traje, a la perfección, prescindiendo de la incomodidad de las pruebas, pues ese procedimiento garantiza la exactitud y elegancia del corte.

La señorita *Giral* está dotada de felices aptitudes para salir airoso en la empresa a que dedica su actividad, buen gusto e inteligencia.

Próxima como está a inaugurar la Academia Martí, espero a su apertura para ampliar con muchos e interesantes pormenores lo que es solo hoy una sencilla nota de información.

Entre tanto, mis parabienes a quien, como la señorita *Giral*, abra nuevos horizontes a la actividad de nuestras mujeres.

Amelia González.
Un rumor...
Asegúrase anoche que la empresa de *Albina* había recibido un obsequio de México donde la señorita *Amelia González Ternel* desahía de venir a la Habana.

Averiguaré lo que haya de cierto.

Desde Londres.
Otro cable y otra sensuosa nueva.
La de hallarse en Londres gravemente enfermo, con un ataque de apendicitis en su operación no es posible practicarle, el onicólogo cubano *Panchito Álvarez* *Mara*.

La noticia se recibió ayer en la Habana.

ENRIQUE FONTANILLS.

"EL JOCKEY CLUB"

Según nos participa la Secretaría de este Club, hasta el viernes 19 del corriente, a las cinco de la tarde, se admitirán inscripciones en el hipódromo de Buena Vista, para las carreras que tendrán efecto el domingo 21, a la una de la tarde, a beneficio de la Asociación de Reporteros de la Prensa, y, especialmente, para la que se disputará el premio *OSPREDES*, de \$120 moneda americana, donado por el Ayuntamiento de esta capital, para caballos sementales y yeguas de todas clases, en la distancia de media milla.

CONDICIONES
1. La inscripción cuesta el 10 por 100 del premio, lo cual deberá pagarse por adelantado. Si por cualquier motivo no tomare parte en la carrera, signo ó algunos de los caballos inscritos, no se devolverá su pago.

2. Con el importe de las inscripciones, se constituirán premios para los caballos que lleguen 2.º y 3.º, aplicando el 60 por 100 al 2.º y el 40 por 100 al 3.º

3. Los que inscriban sus caballos, quedan sometidos a las decisiones del Starter y Jarado actuante.

4. El Club se reserva el 10 por 100 de los premios que pague, como parte de compensación de los gastos de su cargo.

Para más pormenores, en el Hipódromo, su Administrador, el señor *R. A. Morris*.

BASE-BALL

CHAMPIONSHIP DE 1903
En la sesión celebrada el día 17 por la Liga Cubana de Base-Ball, se tomaron los siguientes acuerdos:

Declarar cerrado el período de admisión de clubs para contender por el Championship de 1903, quedando la Liga en sesión permanente hasta ultimar los trabajos del Premio. Las reglas solo se modifican en lo referente a los "fauls", que se contarán "strike" los dos primeros, y el "dead ball" que da derecho a la base.

Se convoca para las plazas de Jueces. Las personas que deseen optar por ellas dirigirán instancia a la Secretaría, sita en Luz número 96, hasta el día 23 del actual a las ocho de la noche. El Championship constará de dos series y una decisiva en caso de empate, proclamándose vencedor de él el club que lo sea en ambas series, dando estas comienzo el jueves 1.º de Enero próximo. Se procede al sorteo de los clubs contendientes, dando la suerte el número 1 al "Almendares", el dos al "Fe" y el 3 al "Habana", siendo por lo tanto los primeros en jugar los clubs "Almendares" y "Fe" y los segundos "Habana" y "Almendares".

CRONICA DE POLICIA

NOTICIAS VARIAS
Añoche falleció en la mesa de operaciones del centro de socorro de la tercera demarcación a donde había sido conducido por el vigilante número 332 de la décima estación

de policía, la blanca *Fermína* Martínez, natural de la Habana, de 23 años y domiciliada en la calle de Moreno número 3, en el Cerro, la cual se suicidó tomando una gran dosis de ácido fénico.

El cadáver fue remitido al Necroscopio a disposición del juzgado de guardia.

Al caer de un carro a éctrico de la línea del Cerro, por haberlo empujado el conductor, se causó una herida leve el blanco *Paulino* *Ajá* *Gómez*.

Doa Antonia *Carmona* y *Ochoa*, mayor de edad, casada y vecina de Corrae número 6, se presentó en la estación de Jesús del Monte, manifestando que desde el día 9 del actual se ausentó de su domicilio, su legítima esposa *Doña* *Josefa* *Caraballo* y *Mesa*, y que según sus informes se encuentran en la calle de Escobar número 52, residencia de una hermana suya.

La Caraballo se llevó a sus hijos menores *Alberto* y *María* *Terresa*, de tres y cinco años, respectivamente.

La policía dio cuenta de esta denuncia al Juez municipal del distrito Oeste, acompañada de la partida de matrimonio del señor "Armona."

A la vez de "estajar" fueron detenidos por el vigilante número 600, los blancos *Peiro* y *Francisco* *Hernández* y *Pérez*, vecinos de la calle de José del Monte número 123, por haberseles ocupado un pavo de la propiedad de *Doña* *Antonita* *Mérida*, que robaron del domicilio de éste, calle del Municipio número 1, y el cual apreciaba dicho pavo en tres pesos plata.

En el paso de *Carlos* *III* esquina a *Marques* *González*, chocaron el cilindro número 6 de *Obras* *Públicas* y el tranva eléctrico número 93 de la línea del *Príncipe*, entre ambos vehículos averías de consideración.

El maquinista *Orion* *Costa* *Bermúdez*, y el motorista *Ramon* *K* *Uribe* *Castro*, quedaron citados de comparendo ante el Juez Correccional del distrito.

El italiano *Gasparino* *Cocchi*, doctor en Medicina, y vecino asistencial de Industria número 133, se presentó en la octava Estación de policía, manifestando que llegó ayer tarde a esta ciudad en el tran de ferrocarril del Océ, procedente de Pinar del Río, y al tomar un coche de plaza en el paradero de *Christina*, pugnando dentro una maleta pequeña, y que en los momentos de pagar a un muchacho matleco su trabajo, en un descuido que tuvo, dos individuos de la raza de color le arrebataron la maleta, empuñando la fuga por la calle de *Cristina*, en dirección al puente de *Agua Dulce*, por donde desaparecieron.

En dicha maleta guardaba el señor *Cocchi* varios objetos de su profesión un "check" del Banco Nacional Cubano, por valor de dos mil francos.

La policía procurará la captura de los ladrones.

La maleta que le fué robada al doctor *Gasparino* fué encontrada por un vigilante de policía, en la calle de *Zulueta*, y remitida a la Jefatura de policía.

El menor *Rogelio* *Núñez*, fue asesinado en el Centro de Socorro de la 3.ª demarcación, de una herida leve en la cabeza, la cual le causó con una piedra otra menor herida de *José* *Mayor*, en los momentos de estar ambos en reyerta en la calzada de la infancia esquina a *Z* *queira*.

Al ir a salir encima un jarro de agua hirviendo sufrió quemaduras graves en el lado derecho de la cara, el menor *José* *Masias*, de seis años y vecino de *Zanja* *16*.

En la calle de *Empedrado* entre *Villaga* y *Aguaate*, fue arrollado por el tranva eléctrico número 81 de la línea del *Vedado* a *San* *Juan* *de* *Dios*, el extraneo de *Pedro* *Bautista* *Dauis*, resultó lesionado en diferentes partes del cuerpo.

El motorista fué detenido y remitido al Vivao.

En el parque de *Colón* fueron detenidos por el agente de policía *Sr.* *Alcaez*, cuatro individuos que estaban jugando al prohibido de las tres cartas.

Se ocuparon tres pesos plata y tres cartas. Los detenidos ingresaron en el Vivao.

GACETILLA

LOS TEATROS.—Opera y zarzuela hay esta noche para los espectadores habaneros.

La ópera, en *Tacón*, ó gran teatro Nacional.

Se cantará el bello *opéris* de *Verdi* *La Traviata*, estando la parte de *Viola* a cargo de la primera tiple *Linda* *Bramvill*.

Es la quinta función de abono de la temporada.

El sábado: *Fedora*.
La función de *Albina* está combinada con arreglo al siguiente programa:
A las ocho: *Enseñanza libre* y *El Molino*.

POSTAL.
A *Marta* *Gracia* *Acosta*.
Lo primero en ti es la gracia y mejor te llamarás, en vez de *Marta* *Gracia*, la *Gracia* de las *Martias*.

CAROLA Y LAURENT.—Puede estar orgulloso el invitado coronel *Santiago* *Pabiliones* de contar en su notable compañía artistas como *Carola* y *Laurent*, cuyos méritos son indubitables.

Carola, que además de ser hermosa es muy simpática, ejecuta ejercicios de fuerza que causan verdadero asombro arrojando ovaciones espontáneas del público.

No la función de esta noche presentarán ambos artistas nuevos y variados ejercicios.

El lunes debat de las siete hermanas *Gracianas*, las cuales, según dice el capitán *Piñera* son lindísimas.

VINOS Y COGNAC.—La casa de "Pe-ro Domecq" es así todo y sobre todo productores de los vinos más selectos de *Jerez* de la *Frontera*, de los que no tienes rival en el mundo, por su *rejez*, por su "suavidad," por su "finura."

El negocio de cognacs es también vastísimo. La casa *Domecq* ha sido la primera, tomando la delantera de treinta años, en destilar a bajo grado los ricos mostos de la comarca jerezana, y la "rejez" es la base principal de la bondad de sus extraordinarios estilo cognacs.

Como la *añeja* no se puede improvisar y es una de las principales bases del cognac, hace de los aguardientes de la casa *Domecq* un producto inimitable, cuya fama es universal.

El representante en la Habana es el señor *Gerardo* *Cardona*, *Industria* *70*, *Bajos*.

TITO RUANRS.—Dos funciones anunciadas para hoy *Tito* en su bonito y cada día más concurrido circo-teatro de la *esquina* de *Galiano*.

La primera, a las dos de la tarde. Esta matiné la dedicó *Tito* a los niños de la *Beneficencia* y *Huérfanos* de la *Patria*, con la idea de que pasen un rato agradable.

Bien, amigo *Tito!*
La segunda se efectuará por la noche a las horas de costumbre.

En ambas funciones tomarán parte la ideal y simpática *Nautia*, la célebre *Bilarda* que está debajo del agua lo mismo que el estayviera en su propia casa; la señorita *Emaralda*, en su acto musical, que es, sin disputa, lo mejor, en su clase, que hemos visto en la *Habana*, y de muy mérito, es prueba palpable las ovaciones que a diario recibirá la graciosa *Mile*, *Kose* *Edyph*, con sus bonitos bailes; la trampa japonesa y los perros sabios, que cada día son más admirados por sus difíciles trabajos.

Además habrá varios y sorprendentes trabajos ejecutados por los artistas de tan notable compañía.

LA ESTRELLA.—Cuando Jesús vino al mundo—para redimir al hombre—de la culpa del pecado, guiaron en clara noche—a *Baltasar*, a *Melchor* y a *Gaspar*, los resplandores—de una ESTRELLA que a *Belén*,—los condujo con sus donas.—Allí adoración prestaron—los reyes magos entonces—al que en humilde pesebre—venir al mundo tocó,—siendo más Rey que los reyes,—más Señor que los señores.

Y una ESTRELLA resplandeciente,—que asoma en el horizonte,—también anuncia a la *Habana*—que puede encontrar mil gozos—con sabroso chocolate,—el mejor de los mejores,—que *Vilaplana* y *Guerrero*—hacen que se confeccione—en su fábrica *La Estrella*,—para que lleve ese nombre.

¡Qué chocolate, lectoras!—¡Qué chocolate, lectores!—*Onela*, *añeja*, *cañao*,—de clases muy superiores,—son las primeras materias—que lo forman y componen.—El que lo toma una vez,—vuelve a tomarlo, y conforme—está en decir que no hay otro—igual en estas regiones.

Así la ESTRELLA que ayer—llevó a *Belén* los pastores,—vuelve a aparecer radiante—brillando satisfacciones,—y a *Infanta*, *62*,—lleva a mujeres y hombres—a comprar el chocolate—que ostenta ese mismo nombre,—porque es el de *La Estrella*—el mejor de los mejores.

ALHAMBRA.—Tres zarzuelas a una mas chistosa, y en las cuales toma parte la señora *Bloisa* *Tria*, artista que en el desempeño del tipo de "mujer lista" ha demostrado no tener rival, anuncia para la función de esta noche la empresa del popular teatro de la calle de *Consuelado*.

En primera tanda irá *La Guaraná*; la segunda la llenará *La Brujería*, y la tercera *La Cuestión del monono*.

¡Verdad que es inmejorable el programa!

Continúan los ensayos de gran le revista de actualidad titulada *El año viejo en la Corte*, original de los señores *Villoch* y los hermanos *Robredo* y músicos del reputado maestro *Mandel* *Mauri*.

La decoración que está pintando *Miguel* *Arias*, el *nos* plus ultra de nuestros pintores escenógrafos, representa un "ingenio moliendo".

LA NOTA FINAL.
En el juzgado:
—¿Su profesión de acted?
—Uciado.
—Su modo de proceder es censurable.

—Nada de eso. En todas las casas donde he servido he dejado muy gratos recuerdos.

—Si; pero en la última no ha dejado usted ni los cubiertos de plata.

POSTAL.
Al simpático pueblo habanero
"Calcula tu vida por la fuerza de tu estómago y el hay deficit, usa las pastillas del Dr. *Richard*."

AVISOS

CENA EN "EL JEREZANO"
Esta noche, hasta la una,
CENA por 40 cts.

ARROZ CON POLLOS
DICIEMBRE 13.
Este arroz con pollo, pa y esta. Almorzo, comida o cena, desde 40 cts. Hay ración a 40 y 30 cts, con descuento de 10 y 15 por ciento. Almorzo desde \$15 plata. Gazpacho fresco a todas horas. PRADO, 102. TELÉFONO 536. 3175. 308-30 N.

Pídase EN DROGUERIAS Y BOTICAS
LA CURATIVA, VIGORIZANTE Y RECONSTITUYENTE

Emulsión Creosotada de Rabell

LA CASA GRANDE
DEPARTAMENTO DE ROPAS Y SEDERIA
"YA LLEGARON!" "YA ESTAN AQUÍ!"
El resto de las 80 enormes cajas de mercancías, conteniendo variadísimos sortidos de artículos para la estación.

CAPAS con plissé
CAPAS caladas
CAPAS con agreman
CAPAS con pasamanería
CAPAS blancas
CAPAS en fin

PARA TODOS LOS GUSTOS Y DE TODOS PRECIOS
Lanas acropnadas, Paño amazoa, Franelas estampadas, Lanas pompador, Franelas color entero, Lanas con listas de seda, é infinitad de novedades que sería tarea larga enumerar. Una visita a pie, en coche, guagua ó carrito se impone á

LA CASA GRANDE
donde forzosamente convergen todas las líneas.

PARA EL DEPARTAMENTO DE SEDERIA
Encajes de guipur, cintas de terciopelo, cuellos de pluma, cuellos piel de nutria, ágremas, pasamanería, galones de mucha novedad, marabís de todos colores, cintas aplicaciones de relieve y el tan elegante TUL PALLET.

La Casa Grande
GALIANO Y SAN RAFAEL
TELEFONO: 1424. CABLE: CASONA.

DE TODO UN POCO

Dios en la Naturaleza.
Cada mormulo que en los aires flota, cada espíritu que modula el viento, es un eco del cielo que denota al Supremo Hacedor en cada acento.

Haba todo de Dios; llega hasta el bombeducador de su razón mezquina, (bre pronuncia en lenguas múltiples su nombre.. Es la revelación, Alma divina.

Es tu revelación excelsa y grande, que hace que el justo en su ferviente celo siempre que a Ti su corazón espande halle en las sombras de la tierra, el cielo.

Es tu revelación grande y potente que al hombre, a veces, á cegarse obliga—como hace a la pupila el sol radiante—y que cuando el ateo hace croyente—hace también, Señor, que te bendiga! Osear Sepúlveda.

Anagrama.
(Por Juan Linca.)

Luz de Santa Geritche.

Con las letras anteriores formar el nombre y apellido de una distinguida y bella señorita de la calle de *Revillegigedo*.

Jeroglífico comprimido.
(Por M. T. Rio.)

CA enotanota R

Charada.
De no sé qué cinco tercía vi ayer unos animales con una piel muy listrosa y cinco ton fenomenales.

Con un paletó, que a mi lado á miraras se paró, un cinco segunda cinco le quito al punto el reloj.

Porque prima dos tres mucho día y noche Cuasimodo, su mujer dice: mi esposo es la persona más fido.

A mi lado está aburrido, y que me perdona Dios, el creo que se ha casado sólo por mi cuatro das.

Logogrifo numérico.
(Por Juan Cuajiquera.)
6 7 2 3 4 5 6 7
1 2 3 4 5 6 7
6 5 4 5 1 6 7
2 1 6 1 4 5 7
1 4 2 3 4 5 1
6 7 2 5 6 7
2 1 4 5 7
6 3 4 7
6 1 7
4 3

Sustituir los números por letras, de modo de formar un las líneas horizontales lo que sigue:

- Vida de los pueblos.
- Nombre de varón.
- Idem ídem.
- Idem ídem.
- Establecimiento industrial.
- Nombre de varón.
- Numeral.
- Ave.
- Nota musical.
- Consonante.

Rombo.
(Por Juan Lanzas.)

+

+

Sustitúyanse las cruces por letras para formar horizontal y verticalmente lo que sigue:

- Consonante.
- Igualar.
- Modo de comer el buay.
- Nombre de mujer.
- Cortar el trigo.
- En los alados.
- Vocal.

Cuadrado.
(Por Juan Lanzas.)

O O O O
O O O O
O O O O
O O O O

Sustituir los signos por letras, para obtener en cada línea horizontal y verticalmente lo que sigue: