

DIARIO DE LA MARINA.

EDICION DE LA TARDE.

EDICION DE LA MAÑANA.

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO
DEL
Diario de la Marina.
AL DIARIO DE LA MARINA.
HABANA.

ESPAÑA

De anoche.

Madrid 18 de enero.

TRATADO DE COMERCIO

En el Consejo de Ministros celebrado hoy se autorizó al ministro de Estado, duque de Almodóvar del Río, para entablar negociaciones encaminadas a la celebración de un tratado de comercio entre España, Venezuela y Santo Domingo

INDULTO

Es probable que para festejar, el día 23 del actual, el santo de S. M. el Rey, se conceda un indulto general a los penados.

EL GENERAL AROLAS

El general Correa, ministro de la Guerra, ha ordenado que se forme sumaria para el esclarecimiento de las declaraciones que se atribuyen al general Arolas, y que se dice fueron hechas en Valencia.

PRISION

Han sido reducidos a prisión en Barcelona un comandante y un capitán procesados por la rendición de Victoria de las Tinas.

CAMBIOS

Se han cotizado hoy en la Bolsa las libras esterlinas a \$2-76.

NOTICIAS COMERCIALES.

Nueva-York, enero 18

del día 51 de la tarde.

Onzas españolas, a \$15.50.
Centenes, a \$4.75.
Descuento papel comercial, 60 días, de 3 a 21 por ciento.
Cambios sobre Londres, 60 días, banqueros, a \$4.82.
Idem sobre París, 60 días, banqueros, a 5 francos 101.
Idem sobre Hamburgo, 60 días, banqueros, a 94.
Bonos registrados de los Estados Unidos, 4 por ciento, a 117, ex-cupón.
Centrifugas, n. 19, pol. 96, costo y flete, de 21 a 23.
Centrifugas en plaza, a 41 nominal.
Regular á buen refin, en plaza, a 3 13/16 francos 191.
Azúcar de miel, en plaza, a 3 9/16.
El mercado, sostenido.
Mieles de Cuba, en bocoyes, nominal.
Manteca del Oeste, en tercercolas, a \$11.85.
Harina patent Minnesota, a \$4.10.
Londres, enero 18.
Azúcar de remolacha, a 9/2.
Azúcar centrifuga, pol. 96, a 11/4.
Mascabado, fair a good refining, 11.
Consolidados, a 111.5/16 ex-interés.
Descuento, Banco Inglaterra, 4 por 100.
Cuatro por 100 español, a 51/2 ex-interés.
Paris, enero 18.
Renta 3 por 100, 101 francos 95 cts. ex-interés.

EDICION DE LA TARDE.

Por ahí se debió empezar.

Recientemente dimos cuenta a nuestros lectores de la visita que el Presidente de la Liga de Comerciantes é Importadores y dos vocales del comité directivo habían hecho en su despacho a Mr. Bliss, administrador de la Aduana de la Habana, presentándole un escrito dirigido al Presidente de los Estados Unidos, en solicitud de algunas reformas en las disposiciones 4ª y 6ª del arancel vigente, así como también la derogación de las notas I y II de la clase 6ª y la I y II de la clase 9ª.

Recibió Mr. Bliss con mucha atención a los representantes de la Liga, manifestándoles "que no sólo "agradecía la instancia presentada, "da, que con su informe remitiría "inmediatamente a Mr. Mc Kinley, sino que les rogaba un estudio más extenso del arancel, para "proponer la modificación de todo "lo que fuese perjudicial al comercio, cuidando de no reducir mucho los ingresos, porque estaban "destinados íntegramente al fomento de la riqueza de Cuba."

PRISION

Han sido reducidos a prisión en Barcelona un comandante y un capitán procesados por la rendición de Victoria de las Tinas.

CAMBIOS

Se han cotizado hoy en la Bolsa las libras esterlinas a \$2-76.

NOTICIAS COMERCIALES.

Nueva-York, enero 18

del día 51 de la tarde.

Onzas españolas, a \$15.50.
Centenes, a \$4.75.
Descuento papel comercial, 60 días, de 3 a 21 por ciento.
Cambios sobre Londres, 60 días, banqueros, a \$4.82.
Idem sobre París, 60 días, banqueros, a 5 francos 101.
Idem sobre Hamburgo, 60 días, banqueros, a 94.
Bonos registrados de los Estados Unidos, 4 por ciento, a 117, ex-cupón.
Centrifugas, n. 19, pol. 96, costo y flete, de 21 a 23.
Centrifugas en plaza, a 41 nominal.
Regular á buen refin, en plaza, a 3 13/16 francos 191.
Azúcar de miel, en plaza, a 3 9/16.
El mercado, sostenido.
Mieles de Cuba, en bocoyes, nominal.
Manteca del Oeste, en tercercolas, a \$11.85.
Harina patent Minnesota, a \$4.10.
Londres, enero 18.
Azúcar de remolacha, a 9/2.
Azúcar centrifuga, pol. 96, a 11/4.
Mascabado, fair a good refining, 11.
Consolidados, a 111.5/16 ex-interés.
Descuento, Banco Inglaterra, 4 por 100.
Cuatro por 100 español, a 51/2 ex-interés.
Paris, enero 18.
Renta 3 por 100, 101 francos 95 cts. ex-interés.

pretende, ó mejor dicho quiere que surta los naturales y beneficiosos efectos que se propuso al acometerla por sí y ante sí.

De sabios es corregir sus errores: hasta ahora el pueblo americano ha dado pruebas de ser eminentemente práctico, y vemos que el Sr. Administrador de esta Aduana, que se titula Central, no sólo ha agradecido á la Liga de Comerciantes la instancia que le ha presentado, sino que expuso á sus dignos miembros que con su informe le remitiría enseguida al Sr. Presidente Mc Kinley, y les rogó que hicieran un estudio más extenso del arancel para proponer la modificación de todo lo que fuese perjudicial al comercio.

Semjante conducta, tal proceder es de lo más correcto que puede caber á una autoridad desligada de todo compromiso, y deseosa de armonizar los intereses del público con los de la Hacienda, y de remover todos los obstáculos que pueda encontrar en su camino para el mejor desempeño de sus altas funciones.

Y qué campo tan extenso, qué horizonte tan dilatado y sin límites se le presenta á nuestra Liga de Comerciantes é Importadores para demostrar su reconocida competencia en trabajos de esa índole, el profundo conocimiento de todas las necesidades de este depauperado país, y la trascendental importancia que tienen los aranceles para dar vida y desarrollo á nuestra débil industria y nuestro abatido comercio!

Si no fuera atendido ese ruego, que ni por un instante debemos ni podemos suponerlo, careceríamos de razón para seguir diciendo que en los aranceles no hemos tenido la más mínima participación, que han sido hechos á nuestra espalda, sin nuestra citación, audiencia y consentimiento, sin nuestro concurso y deliberación, que se nos han impuesto de golpe y porrazo; pero no, nada de eso podremos decir en lo adelante, pues la Liga de Comerciantes é Importadores "sabrá pensar, como siempre, el cometido exacto de su elevada misión; y si bien es verdad que después de todo lo que haga siempre se necesitará que á su asiduo inteligente y honrado trabajo le dé fuerza la sanción del Presidente de los Estados Unidos, y vista la seriedad del gobierno y pueblo americano no es de creer que cuanto justo pidamos del concurso de sus altos delegados deje de merecer su inmediata conformidad.

Respecto á la recomendación de "cuidar que no se reduzcan mucho los ingresos porque están destinados íntegramente al fomento de la riqueza de esta isla, eso lo trataremos en capítulo aparte."

LA HUELGA EN CARDENAS

17 de enero.

Han transcurrido tranquilamente las veinticuatro horas siguientes á la que ocupé en mi última correspondencia.

Esa tranquilidad hizo calificar de pacífica la huelga llevada á cabo por los mecánicos, carpinteros y algunos obreros más de la Empresa de Cardenas y Júcaro.

Funcionaron los trenes de pasajeros; regresaron los de carga que se hallaban fuera de la cabecera; pero éstos ya no volvían á salir una vez arribados á Cardenas, y quedaron en calma los talleres, pues, salvo algún contado caso individual, la colectividad cumplió su acuerdo de no acudir al trabajo.

Con este motivo se ha paralizado también el movimiento comercial que significa tráfico recíproco entre esta ciudad y los pueblos del interior relacionados con esta plaza.

El movimiento de máquinas para la tracción entre el taller, el patio y los almacenes era ejecutado por los jefes de maquinaria.

Pacífica y todo, no dejó de ofrecer sus obstáculos la huelga sobre todo si se piensa en que un mal pequeño puede tomar mucho cuerpo y producir graves trastornos y serios conflictos. Hubo sus amenazas y no faltaron ciertas insinuaciones que no se avienen del todo con el dictado de pacífica con que se ha adornado la huelga.

Entre los huelguistas no hay igualdad de pareceres. Tampoco emiten sus ideas y opiniones como lijas todas de una sola causa, pero si van armónicamente á una misma finalidad: hay, pues, desacuerdo en lo principal.

Entendemos que lo principal, la base sobre la que han de agruparse los razonamientos de la colectividad quejosa es: el acto ó actos realizados por la Empresa en contra de los intereses ó conveniencia de los trabajadores. Si en esto hay desacuerdo no es fácil una acertada labor por parte de los apoderados de la colectividad; y que verdadera divergencia en este punto capitalísimo no consta de un modo fehaciente, puesto que no hemos oído dos fundamentos iguales entre los varios individuos cuya opinión hemos consultado, de los obligados á cumplir los acuerdos de los querrelantes.

Y quién dirige la huelga? Parece que tampoco en eso hay bastante claridad. No hemos podido saber cuál es la cabeza visible encargada de encanalar la opinión colectiva y de dirigir las gestiones necesarias para el logro del fin que se persigue. Pero si se sabe que varias agrupaciones han nombrado personas que lleven su representación.

Insistimos en reconocer que el obrero debe ser protegido por el capitalista; y entendemos que el capital debe reservar siempre la parte razonable ó regulada con destino al trabajo. Pero ese SIEMPRE no puede referirse á una sucesión continua de tiempos sin que se refiera á la vez á una sucesión continua de alternativas en el capital. Cuando el capital se manosea, forzadamente ha de resentirse de ello la parte regulada con destino al trabajo. Y téngase en cuenta que en este caso, la aceptación dada á la frase capital es lo más amplia, pues se refiere á la ma-

sa social de valores metálicos, pertenencias, acciones fincas, muebles, réditos y utilidades: cualquiera de estas manifestaciones de la riqueza comercial ó industrial que se perjudique debe entenderse perjudicado el capital para los fines de deducir de ahí lo que puede distribuirse como ganancia líquida, con las reservas del caso, que gravan siempre á los capitales, ó á los valores que los constituyen ó á fondos especiales de reserva, con quebranto para la cosa ó entidad comercial y con daño para su crédito.

Pero si insistimos en ese reconocimiento de derechos respecto del obrero, también insistimos en declarar que la huelga no ha tenido razón de ser. El camino emprendido es el peor y el más peligroso.

Refirámonos, por ahora, á la huelga "de Cardenas y Júcaro." ¿Qué necesidad hubo que aconsejase el camino de la violencia? No la conocemos; y violencia es, sumar fuerzas para la imposición, aconsejar el descanso y apelar á otros medios, esta vez de todo en todo innecesarios. ¿Se nombró representación bastante con tiempo y facultades amplias ó ilimitadas? Hizo esa representación todas las gestiones necesarias hasta lograr la solicitud por los poderantes ó hasta agotar ineficazmente sus esfuerzos? Cuando un día y otro día, tras unos y otros razonamientos y esfuerzos hubiesen visto los apoderados desaparecer sus esperanzas por terquedad, por apatía, por mala fe ó por desprecio de los encargados de oír este pacífico recurso del asalariado ó jornalero, entonces nos explicaríamos que los mandatarios diesen á sus mandantes: "Se agotó este recurso; ya es llegado el momento de la lucha." Así de la lucha pacífica, la lucha de fuerzas (mercantil ó industrialmente hablando) que es la razón por la cual se alteran ó regulan los precios y valores con arreglo á la oferta y la demanda.

Este recurso no se agotó. Y aun parece que ni se estableció. ¿Será que faltase armonía entre la administración y los empleados? Esto no parece creíble. Conocemos este punto tan á fondo que nos atrevemos á asegurar que una solicitud paternal salvaba siempre la distancia entre el señor Iribas y el personal dignísimo que sirve á sus órdenes.

Creemos, pues, que la actitud de los obreros ha sido extemporánea, demasiado violenta y fuera de razón por no haber empleado antes que los medios fuertes, los suplicatorios ó persuasivos, ya en razón de compañerismo y respeto por unos, ya como medio de gratitud y de justicia por otros.

La forma sería y respetuosa, lejos de quitarle razón, les hubiera proporcionado dos cosas positivas, ó el logro de lo deseado, con economía de tiempo y sin disgusto, ó una convicción cierta dentro del plazo del cual debería cobrarse la cuota antigua ó de plantilla, según el consejo sano y respetable de los intereses de la Empresa, que al fin y al cabo son los de los empleados y obreros.

Ha rehusado el señor Iribas el entenderse con una representación que mereciese la confianza absoluta de la colectividad quejosa? Creemos que no.

Creemos lo contrario: que el señor Iribas hubiera estado dispuesto á gestionar ante la directiva los derechos de los obreros, tal como los hubiese creído legítimos. Y si así no los hu-

biese creído—porque es necesario reservarle y respetarle á cada uno su criterio—¡ahí de la comisión! lejos de ser ésta una cantidad contraria á los esfuerzos del señor Iribas, hubiera sido una suma de fuerzas acumulada á la particularmente empleada por él; y es sabido, á mayor suma de fuerza en una misma solicitud caben mayores probabilidades de éxito.

El camino emprendido no es, pues, el mejor; pero los pasos están dados, y ¡quiera Dios que el resultado de la huelga satisfaga los derechos legítimos y no deje defraudadas las esperanzas de los que de buena fe la iniciaron y de cuantos en ella de uno ó de otro modo han tomado parte!

El correspondiente.

ASOCIACION DE DEPENDIENTES

El día once tomó posesión la nueva Directiva de esta cada día más próspera Asociación, alcanzando en la actualidad el número de 10,630 socios.

No nos puede sorprender el crecimiento constante de esta democrática y bien cimentada Sociedad, puesto que conocemos el carácter de cuantos á ella pertenecen algún tiempo, que compenetrándose de las inmensas ventajas que á los adeptos proporciona y de lo diáfano de su inmejorable administración, se hacen todos y cada uno de ellos sus más entusiastas propagandistas.

Nuestra enhorabuena á la nueva Directiva y á la Asociación, por el acuerdo que ha tenido en la elección de las personas que durante el año han de dirigirla y administrarla.

He aquí los nombres de la nueva Junta:

DIRECTIVA PARA 1899.
Presidente.—D. Eudaldo Romagosa Carbó
Vicepresidente 1º.—D. Juan Aedo Ibañez.
Vicepresidente 2º.—D. José Balinas.
Tesoro.—D. José Gómez Gómez.
Vocales.—Don Segundo Mándaz, don Dionisio Peón (Presidente de la Sección de Filarmónica), don José Valdés, don Lorenzo D. Beci, don Ramón Fernández Llano, don Marcos A. Carvajal, don Restituto Alvarez, don Domingo P. Santamarina, don Celestino Suárez, don Ángel Zalunga, don Esquivel Fernández, don Rafael Lorenzo Díaz (Presidente de la Sección de Instrucción), don Luis Guerrero, don Francisco Villar, don Cipriano de M. Herá (Presidente de la Sección de Intereses Morales y Materiales), don José Cuervo (Presidente de la Sección de Intereses Sociales), don José Mateo, don Lorenzo Díaz, don Isidro Pons, don Atanasio García, don Secundino Salceda, don Bernabé Horneza, don Antonio Fernández, don Enrique Milagros, don Félix Rigau, don Agustín Gorriarán, don Rafael Juan, don José Noya, don Donato Suárez.
Suplentes.—Don José Ruiz Sánchez, don Miguel Zamora, don Carlos Cano, don José Díaz, don Francisco Peláez, don Anselmo Pelayo, don Tomás Cueto, don Daniel Allegue, don Luis Ucelay, don Antonio López.
Secretario Contador.—Don Mariano Padilla.
Vicesecretario.—Don Francisco Torres.

Gaceta de los Ferrocarriles

Con el nuevo año ha entrado en el séptimo de su publicación la importante revista de este nombre, que dirige nuestro antiguo amigo el Sr. D. José S. Nofin. En albor de los títulos que tiene para seguir disfrutando la Gaceta de los Ferrocarriles del favor y aprecio de esas empresas, hablan ga-

AVISO

A los Señores Accionistas de la Sociedad Anónima "La Reguladora"

Por orden del Sr. Presidente de esta Sociedad en virtud del acuerdo tomado en la sesión del día 12 del mes corriente, hago saber á nuestros co-accionistas que el domingo 22 del que cursa, al medio día, tendrá lugar en los salones de la querida Institución "Centro Asturiano" la Junta general de fin de año. Y espero la Junta Directiva que en esta, como en los años anteriores, concurre suficiente número de señores accionistas. La orden del día es la siguiente:

Letura y aprobación del acta anterior.
Idem del informe de la Comisión liquidadora.
Balance general.
Informe administrativo de la Directiva.
Aprobación del Dividendo acordado, y Resoluciones Generales ó renovación de los cargos de la Junta de gobierno.
Habana 14 de Enero de 1899.—Francisco M. Lavandera, Secretario.
202 alt 24-14 24-15

Para combatir las Dispepsias, Gastralgias, Eructos Ácidos, Vómitos de los Señores Embarrados y de los niños, Gastritis, Inspepsias, Digestiones difíciles, Diarreas (de los niños, viejos y débiles) etc., nada mejor que el

Vino de Papayina

DE GANDEL
que ha sido honrado con un informe brillante por la Academia de Ciencias y premiada con MEDALLA DE ORO y DIPLOMAS de Honor en las ONCE Exposiciones á que ha concurrido.

Pídase en todas las boticas.

C4 alt 10-19 E

TRABAJADORES

Se solicitan en Industria 129; informes á todas horas. 5245 alt 26-22 D

Función para hoy jueves

PROGRAMA
A las ocho: El Santo de la Isidra
A las nueve: La Viejecita
A las diez: La Sultana de Marruecos
Próximamente, Agua, Azucarillos y Aguardiente.

Elegancia Solidez
HANAN & SON
NEW-YORK
FABRICANTES DE CALZADO FINO
DE VENTA EN LAS PRINCIPALES PELETERIAS
IMPORTADORES:
Lliteras y Cp.
AGUIAR, 106
HABANA.

TEATRO DE ALBISU
GRAN COMPANIA DE ZARZUELA
TANDAS TANDAS
Cn. 102 26-16 E

Precios por cada tanda.

Grillos	2.00
Palcos	1.25
Luzes con entrada	0.50
Billetes con idem	0.25
Asiento de terrallos con idem	0.35
Idem de Paraiso con idem	0.30
Entrada general	0.25
Luzes á terrallos ó paraiso	0.25

Próximamente, estreno de La Chiquita de Nágera y La Revoltosa

Guantes de cabritilla, negros, blancos y de colores cortos y largos, frescos y buenos, se acaban de recibir en
LA NOVEDAD
NOTA: Se componen abanicos, parguas y sombrillas á precios más barato que nadie.
LA NOVEDAD, Galiano 81, Teléfono: Novedad.
Fan Store, English Spoken.

Au Petit Paris
Se han recibido los últimos modelos en Sombreros, Capotas y Tocas
ABRIGOS, VISITAS y SMOKIN para Señoras; en seda, encajes, paño y pieles, todos de última novedad.
MUSELINAS, CHIFFON y tulces con lentejuelas.
CINTAS, ENCAJES, tiras bordadas, flores y plumas.
Repones, camisas de hilo y de seda, de día y para dormir, safras, pantalones, completo surtido en LENCERIA.
CAMISETAS Y BLUSAS DE LANA.
Nueva remesa de los higiénicos CORSETS de 4 CENTEN.
También los hay de Mme. LÉOTARD.
Se hacen CORSETS por medida.
Pasamanería, agremanes y completo surtido en artículos para VESTIDO.
Feinetas de toja y para los lados, hay un caprichoso surtido.
Una visita á AU PETIT PARIS á donde las distinguidas DAMAS de esta capital ballarán un MUNDO de caprichosas NOVEDADES y á precios sumamente módicos.
OBISPO N. 101. TELEFONO 686.
102 alt 26-15 26-22

UN DRAMA EN PARIS

Artista envenenado. ¿Fue su mujer la envenenadora?

Ha causado verdadera sensación en París, y es objeto de animados comentarios, la detención de madame Charles Bianchini, esposa del dibujante de trajes de la Opera, q Saint Lazare.

Se trata de un asunto que ya se creía abandonado por la justicia, y que parece ha de dar mucho que hablar.

Hace seis meses, el 10 de Mayo Mr. Charles Bianchini fué aludido tendido en el sofá de su ornato, pávido, livido los ojos desmesuradamente abiertos y dilatada la pupila.

Creyó que estaba congestionado, ó al menos esta fué la versión que se dió al público. El médico de la casa, llamado por madame Bianchini, prestó sus cuidados al enfermo, pero al cabo de algunos días dos amigos de Mr. Bianchini, M. M. Gailhard, director de la Opera, y Albert Carré, que lo era entonces del Vandeville, intervinieron y lograron trasladar al paciente a Saint Germain, al pabellón de Enrique IV.

En tanto que esto ocurría, comenzó á correr el rumor de que Mr. Bianchini había sido envenenado.

Dos versiones circularon. Sabíase que graves disensiones existían entre Mr. Bianchini y su mujer, y que el divorcio era inminente.

Según unos, el pintor adornoista de la Opera habia adservido, en un acceso de desesperación, una fuerte dosis de una solución de atropina, que le habia sido recetada para la afeción que sufría. Según otros, era su mujer quien le habia dado el veneno.

A consecuencia de estos rumores y sobre todo del segundo que varios periódicos habian propagado con relatos poco edificantes, madame Bianchini presentó una quejosa por calumnia contra los que habian circulado la versión de que ella era la envenenadora de su marido.

Los tribunales comenzaron por averiguar el origen de los rumores, á fin de descubrir á los autores de estos, y Mr. Athalia, procurador de la República, encargó á Mr. Roy, comisario en las delegaciones judiciales.

La investigación fué llevada algo más lejos de lo que se deseaba, y á fin de dar á Mr. Bianchini, restablecido al cabo de dos meses, algo de la vida que debía haber sufrido un error, cambiando la botella y tomando la atropina en vez de otro medicamento, la justicia no quedó satisfecha con esta explicación, y entonces fué designado un juez instructor para que abriera el oportuno proceso.

Este juez instructor mandó recoger en el domicilio de Mr. Bianchini, todos los frascos de medicamentos que se encontraron. Uno solo faltaba; era precisamente el frasco de la atropina. Habia sido entregado por el médico de la casa, Mr. Jean Charcot, que se apresuró á ponerle en manos del juez.

Se nombraron tres peritos para examinar los frascos, y la información hecha sobre la marcha de la enfermedad de Mr. Bianchini.

Estas investigaciones han durado cuatro meses, y han dado al fin por resultado la detención de madame Bianchini.

Esta, al presentarse en su domicilio al comisario de policía que habia de llevarla á presencia del juez, se mostró sorprendida y furiosa, pero repentinamente enneguicada, rogó que se le permitiera hacer su toilette como de costumbre.

Se vistió y se peinó con su habitual coquetería, y salió con el comisario para el juzgado de instrucción.

—Decididamente—dijo, dirigiéndose al comisario—la justicia hace muchas planchadas. En fin, algunas veces las entendiendo, y no creo que me tenga mucho tiempo á su disposición. Además sabe disculparme.

Después de ser interrogada por el juez, á presencia de su abogado, fué trasladada á la prisión de Saint Lazare.

Madame Bianchini ha negado ser la autora del envenenamiento de su marido, y apoyándose en las manifestaciones que éste hizo al comenzar la indagatoria del juez, ha dicho que Mr. Bianchini se equivocó al tomar la medicina, tomando una botella por otra.

La presunta envenenadora dice que la atropina la tenía por que se la habían recomendado para curar á su perro. En su domicilio se han hallado varios frascos de esa sustancia, alcaloide de la belladona, y que es tóxicola y sin olor.

Ahora, pues, comienza la parte más interesante del proceso para aclarar si Mr. Bianchini tomó por equivocación el veneno ó si se lo dió en mujer.

Hasta ahora parece que todos los indicios, en vista de las declaraciones de los médicos, son desfavorables á madame Bianchini.

Llámasse ésta Lucía Valentina Adam, y estuvo casada en primeras nupcias

con Mr. Lebeau. Tiene veinte nueve años, nació en Cavaldos, y es hija de un oficial superior. Hace tres años trató de suicidarse con un revólver.

Mr. Bianchini se encuentra ya completamente restablecido, y ha reanudado sus trabajos en los talleres de la Opera.

Hablábase también de la intervención en este drama sesasional, que está siendo el asunto del día en París, de alguna persona extraña á la familia de Bianchini, y tanto por esto como por otros trabajos que está practicando el juzgado, creese que ha de haber en esta causa muchas sorpresas, y que en ella se revelarán también algunos misterios.

POEMA EN PROSA

LAS TRES ÉPOCAS

—¿Por qué lloras, hermosa niña? ¿Es acaso que ese joven de simpático semblante y distinguido porte, que pasó por tu lado, es tu amante y te desdénal?

—¿Sí?... —Pues enjuga tu llanto y olvida esa pasión si comprendes que no has de ver realizado tu sueño, y si es un leve rompimiento de esos tan comunes entre los enamorados, procura no demostrar tu pena, todo lo contrario, contenta al desdén con el desdén más profundo.

—Así lo haré.... —¿Por qué ese hermoso rostro tan alegre y satisfecho, bellísima joven? ¿Acaso, el que de niña, con su displacencia, hizo correr por tus rosadas mejillas, más de una vez, inocentes lágrimas, ha realizado tu felicidad?

—¿Sí?... —Pues procura con talento y dignidad conservar la dicha que te rodea y piensa siempre en lo mañana, no contrariando en lo más mínimo al que Dios te concedió por compañero en la vida; si su conducta es censurable, con buenas razones y sanos consejos, intenta atraerlo al seno del hogar, que él volverá.

—Así lo haré.... —¿Por qué tan pálido y demacrado el semblante, surcados los apagados ojos por violáceo cordón, enervadas las facciones y el talle encorvado? ¿Es acaso, señora, que quién la suerte os designó para marido, ha hecho con sus actos una marid de un ángel?

—¿Sí?... —Pues llevad con resignación vuestra desgracia no abandonando al dolor y conservad vuestra vida, que solo Dios debe disponer de ella, pidiéndole perdón para el que os llevó á tal estado.

—Así lo haré.... y al pronunciar estas palabras un fuerte golpe de tos seguido de un vómito de sangre, la hizo doblar la cabeza y sumirse en el sueño eterno de la muerte....

ANGEL PECHÉ.

EXTRANJERO.

FRANCIA

CORRIENTES DE AMISTAD

Londres 10 de enero.—Dice el correspondiente en Berlín del Times que el emperador Guillermo devolvió á la visita al marqués de Noailles, embajador de Francia, permaneciendo una hora en conversación íntima.

FRANCIA É INGLATERRA

Paris 10.—La prensa de esta ciudad dice que es prematura y equívale á una provocación por parte del Foreign Office de Londres la publicación del Libro Azul sobre Madagascar.

El Temps cree que dicha publicación indica que los principales hombres de Estado ingles quieren aumentar las dificultades surgidas desde hace algunos meses y hacer más tirantes las relaciones entre ambos países. La Liberté supone que la publicación del Libro Azul es el comienzo de una serie de publicaciones oficiales encaminadas á incitar á la prensa inglesa á continuar sus ataques contra Francia.

El Figaro cree que el Libro Azul segun otro libro del Secretario de las Colonias, M. Joseph Chamberlain. A propósito de la cuestión del French Shore en Terra Nueva, y que la publicación de esos documentos diplomáticos dará por resultado irritar la opinión pública, permitiendo al gobierno ingles mostrarse más exigente con Francia, haciendo imposible toda concesión por su parte.

EL ALCALDE DE ARGEL

Argel 10.—Esta mañana se cometió una tentativa de asesinato contra M. Mas Regis, antiguo alcalde de Argel. El asesino, antes de ser arrestado, disparó dos tiros al revés, contra M. Regis, sin lograr herirlo.

EN LAS CÁMARBAS FRANCESAS

Paris 10.—Al abrirse hoy la sesión ordinaria de las Cámaras, el palacio de Burbon y todas las calles de las cercanías se hallaba lleno de gentes. Un destacamento de guardias de la paz y otro de la guar-

dia republicana mantenían el orden entre la multitud. Muchos diputados, al ser reconocidos, eran aclamados á su paso. Un diputado entusiasta ofreció su asiento á M. Quéneg Baignepaire. La sesión comenzó á las dos y cuarto, bajo la presidencia de edad de M. Charles Boyssat, diputado radical de Saone-et-Loire, el cual en su discurso, aplaudió á los diputados que pasieran término á las divisiones penosas y peligrosas y que se mantuviesen tranquilos "al lado de nuestro valiente ejército."

La Cámara reanuda enseguida la presidencia á M. Paul Deschanel por 323 votos contra 187 dados á M. Brisson. Después, aplaudió sus sesiones hasta el jueves.

En el senado, la presidencia fué dada al discurso á M. Walbon, quien pronunció un discurso manifestando que la agitación que existe actualmente en Francia no debe atribuirse á la cuestión, siendo, por lo tanto, inoportuno convocar una asamblea constituyente.

CONTRA INGLATERRA

Londres 11.—Dice el correspondiente de París del Times: "Los periódicos de esta ciudad aseguran que la larga visita del marqués de Noailles, embajador de Francia en Berlín, al emperador Guillermo II fué hecha en armonía con una nueva agrupación de potencias organizadas para luchar contra el imperialismo de Inglaterra y favorecer el mantenimiento de la paz. El embajador de Francia hizo notar que la serie de libros azules publicados por la Gran Bretaña, concernientes á las futuras negociaciones, equivalen á un ultimatum adelantado, para sublevar la opinión del país y hacer imposible toda concesión."

El correspondiente berlínés del Times dice, por su parte: "Los periódicos alemanes desmenten el hecho de que la entrevista entre el marqués de Noailles y Guillermo II tuviese por objeto una nueva agrupación de potencias contra Inglaterra, y dicen que el emperador no tiene el propósito de intervenir en cuestiones que no atañan á Alemania."

PRETENDIDA ALIANZA

Londres 11.—Dice el correspondiente en Berlín del Daily News: "El emperador Guillermo y el marqués de Noailles hablaron de una alianza entre Francia, Alemania y Rusia en el Extremo Oriente. Francia favorece ese proyecto y Alemania alienta este sueño, sin hacer nada en realidad."

COMENTARIOS

La entrevista del Marqués de Noailles con el emperador Guillermo es objeto de todas las conversaciones en las cancillerías de Europa. Sobre el asunto circulan muchos rumores que no son, realmente, más que suposiciones.

Parece, no obstante, que esa conferencia es un indicio de las relaciones amistosas que se establecerán entre Francia y Alemania, á causa de sus mutuos intereses.

Guillermo II pretende, hace mucho tiempo, por actos políticos, extinguir el odio de Francia hacia Alemania. Sus tendencias amistosas han sido favorablemente acogidas en Francia, cuyos intereses le aconsejan mantener nuevas relaciones con Alemania.

EN EL SENADO.

Paris 12.—M. Lourat ha sido reelecto como presidente del Senado.

IBES GUYOT.

La duquesa de Uzés va á perseguir por diámetro á Ibes Guyot, á causa de haber publicado en el Siecle un retrato acompañado de comentarios ofensivos. La duquesa reclama 500,000 francos de daños y perjuicios, los cuales se propusó dedicar á obras caritativas.

ITALIA.

"EL VICTORIA."

Genova 12 de enero.—Se ha recibido la noticia de que el vapor italiano Victoria, que se dirigía á Buenos Aires, se ha perdido. Los 400 emigrantes que se halla-

ban á su bordo, así como la correspondencia, pudieron desembarcar. Esperábase nuevas noticias de este suceso.

ALEMANIA

UNA OPINIÓN DE GUILLERMO II.

Londres 10 de enero.—El correspondiente en Berlín del Standard le telegrafía lo siguiente: "Recientemente, en el curso de una entrevista con el presidente del reichstag, dijo el emperador Guillermo que la comenciamiento de las tropas rusas en la frontera alemana no tenía ninguna significación política y que era simplemente el resultado de los esfuerzos hechos por el ministro de Hacienda de Rusia, M. de Witte, para evitar el contrabando."

Refiriéndose á la cuestión de Fachoda, expresó el emperador la opinión de que la Gran Bretaña habia querido darse cuenta exacta de cómo podría atacar á Francia sin provocar á Rusia, habiendo sido satisfactoria la prueba para Inglaterra, toda vez que se ha persuadido de que las relaciones franco-rusas son menos íntimas de lo que algunos se imaginaban. En tal caso, agregó el emperador, Alemania puede ser imparcial en las diferencias anglo-francesas."

BRAYSTEINBURG

Munich 10.—Ha fallecido el antiguo primer ministro bávaro M. Braysteinburg, que el 23 de noviembre de 1879 concluyó en Versalles el tratado por el cual Bavaria entró en la confederación de la Alemania del norte. Inmediatamente después de este tratado el rey Guillermo de Prusia fué proclamado emperador de Alemania.

EL DESARME EUROPEO

Londres 10.—Dice el correspondiente en Berlín del Daily News que en una reciente discusión acerca del proyecto de desarme del Czar de Rusia, sostenida en una recepción dada á los presidentes del reichstag, el emperador Guillermo dijo que apreciaba la grandeza de la fea y la nobleza de los sentimientos que han inspirado al emperador de Rusia, pero que no creyendo realizable la idea, se imponía más que nunca la necesidad del aumento del ejército alemán.

CONDENA

Berlin 10.—El tribunal de Magdeburg ha condenado á M. Augusto Mueller, redactor del periódico socialista La Voz del Pueblo, á 49 meses de prisión por el crimen de lesamajestad.

EN EL PARLAMENTO

Berlin 10.—El ministro de la Guerra ha sometido hoy al reichstag el nuevo proyecto de ley militar, demostrando de un modo evidente que es necesaria la reorganización y aumento del ejército, porque el manifiesto del Czar relativo al desarme no es una garantía suficiente de paz. Los más poderosos soberanos, dijo, se hallan en la imposibilidad de efectuar un cambio, cualquiera que sea la situación en que se encuentran sus respectivos países, y el imperio de Alemania no puede sostenerse más que con un ejército poderoso.

AUTRIA-HUNGRIA

DEGRADACION

Londres 10 de enero.—Dice el correspondiente en Viena del Daily Telegraph que han

sido condenados á la degradación militar ochenta oficiales de la reserva por haber tomado parte en las calles en manifestaciones hostiles contra el gobierno en la reciente agitación originada por las elecciones legislativas.

DESARMO

Budapest 10.—El teniente Badent, hijo del antiguo presidente del consejo de Austria, ha sido muerto en desafío por un individuo á quien habia insultado.

DINAMARCA

EN BUSCA DE ANDRÉE

Copenhague 10 de enero.—Un viajero nombrado Daniel Brum organiza en estos momentos una expedición que saldrá en el próximo estado á la costa de Groenlandia en busca del explorador Andrée.

RUSIA

LA PROPOSICIÓN DE DESARME

Londres 12 de enero.—Según un despacho de Odesa, el emperador Nicolas se propone invitar á una conferencia que se efectuará á principios de la primavera, al emperador de Austria Francisco José, el emperador Guillermo de Alemania y el presidente de la república Francesa Mr. Faure, con objeto de consultar con ellos su proposición de desarme. Aun no ha sido escogida la población en que se efectuará la entrevista.

LOS FERROCARRILES

Londres 13.—El presupuesto de Rusia para 1899 es notable, como el del año último, por los considerables créditos asignados para la construcción de ferrocarriles. Diecho créditos ascienden á 90 millones de rublos. Este hecho es una prueba incontestable de los esfuerzos que hace el imperio para completar su red de ferrocarriles.

CHINA

PROTESTAS ANGLO-AMERICANAS

Pekin 6 de enero.—Con arreglo á las instrucciones recibidas de Washington, el ministro de los Estados Unidos en Pekin, Sr. Edwin H. Conger, protestó ayer contra la extensión de la concesión francesa de cualquiera otra potencia exclusiva en Changhai, aconsejando la extensión de las existentes bajo una base internacional.

LA PETICIÓN FRANCESA

Berlin 10.—Anuncia un despacho de Shanghai que el ministro de Francia en Pekin ha retirado la petición de extensión de concesiones francesas en Shanghai.

NOTICIAS JUDICIALES.

EL PROCURADOR CASTAÑEDA

Desde el 9 del corriente ha vuelto á tomar posesión de su cargo de Procurador del Juzgado de 1ª Instancia é Instrucción de Bejucal D. Enrique Castañeda que se encontraba en uso de licencia, por lo cual no es exacto que haya renunciado á su desempeño, como equivocadamente se dijo en nuestro número del miércoles último en las "Noticias Judiciales" sino al resto del término de un año de la licencia que la Audiencia de la Habana le habia otorgado por enfermedad.

Bien informados hacemos ésta aclaración por lo que pueda importar y en honor de la verdad.

HABANA Dirección General Calle de Cuba núm. 37

HENRY CLAY AND BOCK & CO. LTD.

The Havana Cigar & Tobacco Factories Ltd.

Capital Social..... \$7,000,000 oro.

FABRICAS DE TABACOS.

Aguila de Oro (Bock & Co) Concepción de la Valla núms. 5, 7, 9 y 11.

Henry Clay (Julian Alvarez) Calzada de Lu-yano núms. 98 y 100.

Intimidad (Antº Caruncho) Belascoain n. 34.

Española (Fueyo y Co) Consulado núms. 91 y 93.

Corona (Alvarez y López) Reina núm. 1.

Rosa de Santiago, (Rogert y Co) Belascoain núm. 2 C.

Flor de Naves (Oneto y Hno) Estrella n. 19.

Estella (Cortina y Gómez) Dragones n. 41.

Producción anual: Más de 65 millones de tabacos.

FABRICAS DE CIGARROS.

Legitimidad (P. Rabell)

Honradez.... } (Susini) } Cárlos III núm. 193

Hidalguía.... }

Corona (Alvarez y López) Reina núm. 1.

Aguila de Oro (Bock & Co)

Henry Clay (Julian Alvarez) PRINCESA

El Comercio (Miguel Ousi) } Na. 1, 3, 5 y 7

Española (Fueyo y Comp.) }

Producción anual: Más de 1.160 millones de cigarros.

SE VENDEN EN TODAS PARTES.

Depósito General: O'REILLY N. 9, esquina á Cuba.

Foreigners visiting the island and wishing to be shown over our factories will please apply at Main-office for permits.

TESORO

DE LA

Boca

POLVO DENTIFRICO DEL DR. TABOUELA

BLANQUEA LOS DIENTES SIN AFECTAR SU ESMALTE VIGORIZA LAS ENCÍAS, PERFUMA EL ALIENTO

CAJAS DE 3 TAMAÑOS Y EL Elixir dentifrico del mismo autor

Deliciosa preparación para enjuagatorio de la boca

POMOS DE 3 TAMAÑOS DE VENTA EN PERFUMERIAS Y BOTICAS

DEPOSITO GENERAL: Gabinete de operaciones dentales del Dr. Tabouela

PRADO N. 91

FOLLETIN 81

UN SECRETO DE FAMILIA

POR HUGH CONWAY

(CONTINUA)

Sarah era una mujer que tenia que desempeñar una misión, pero de una naturaleza personal, no general. Estaba, —al menos así lo creía con toda su alma,— encargada de asegurar la felicidad terrestre de su señora y su fé en la inspiración que debía ayudarle era tan grande, que ni por un momento dudó del éxito. Su vida entera uníase por completo á la de Beatriz, y su espíritu tenía mucho de esas ruinas sombrías y desoladas en medio de las cuales elevase una columna de puro mármol blanco, y esta columna era su cariño hacia su señora. Las palabras llenas de mística exaltación que empleó para decir á Frank lo que sería capaz de hacer en nombre de aquel cariño, no era ni más ni menos que la expresión de la verdad, un traucito fiel del estado de su ánimo. Sería absurdo pensar que cada uno de nosotros tenemos títulos para semejante adoración por parte de uno de nuestros semejantes. Probablemente por

esto David no merecía la adhesión de J. natás, como Beatriz la de Sarah. Con todo, si las afecciones humanas se repartiesen según el grado de los méritos de cada uno, creo que á muchos de nosotros nos tocaría muy poco en el reparto. La simple justicia, lo mismo que la abstracta democracia, cual les sucede á un número de cosas concretas y por todo extremo recomendables, ganan más con la teoría que con la práctica. La causa de la adoración que Sarah profesaba á Beatriz debe buscarse quizás fuera de los méritos de ésta, ó tal vez en el agradecimiento de su servidora. Era, en mi concepto, la expansión al exterior de una naturaleza ardiente y apasionada que detuvo y cambió su curso ante el dique puesto por el dogma de la predestinación. Aquella naturaleza habíase elevado á más altas regiones si el árido calvinismo no la cortara las alas, privándola de ellas para volar por los azules campos del espacio infinito. Si hubiera recibido una educación religiosa ó la pendiente de su espíritu permitido seguir una confesión menos austera, habría sido una cultura ardiente, pero tal vez dichosa al esmirar sobre la tierra, con los ojos vueltos al cielo, como hacen los que ven en esta vida el prefacio del volumen sin fin que es la Eternidad, más pálidamente estado de beatitud distaba mucho de ser

el suyo. La íntima convicción de que desde muchos siglos antes de nacer, su lugar no sólo en este mundo sino en el otro, estaba irrevocablemente fijado, la terrible creencia de que ella era una de esas á las que la voluntad del Señor condenó á eternas torturas; destino fatal, que ni todas las súplicas de una vida de oración ni una conducta ejemplar podían modificar; esa terrible creencia,—decimos,—encontrábalas dentro de sí, como los muros de una prisión sin salida, de la que ni aún la misma muerte podría librarla. ¿Como es posible que dado semejante estado de espíritu pudiese volver con un pensamiento de amor y de adoración hacia el Señor Supremo que pronunciara contra ella sentencia tan terrible? No; no lo era; podía temerle. temblar ante él, arrojarse á sus pies, dirigirle las súplicas más insensatas y desesperadas, pero el amor de que podía disponer su corazón debía dirigirse á un objeto terrestre, y á falta de otra cosa encarnarse en Beatriz. Con una doctrina semejante, doblemente terrible porque á ella se unía la certidumbre de una aplicación personal, no tiene nada de extraño que el espíritu como el de esos videntes tan equilibrado como el de esos videntes tan creyentes como el que ponen en duda la eficacia del sencillo arrepenimiento en el lecho de muerte.

Lo admirable por el contrario, es que aadan por el mundo muchísimas cuyas creencias son idénticas á las de Sarah, y que, sin embargo, hallan medio de conservar su ánimo en buen estado de salud. Hay que confiar que que cuanto más se examina la humanidad bajo el punto de vista religioso mayor confusión producen en el ánimo sus casi incontables contradicciones. Tal era la envidia de Beatriz que, provista de plenos poderes, iba á ofrecer á Mauricio Hervey el ramo de olivo de la paz. Extrañamente, en verdad, pero que no obstante, poseía títulos incontestables para desempeñar semejante misión, siendo los principales su adhesión á toda prueba con respecto á su señora, su odio al enemigo, y domando á todo su firme convicción de que de una ú otra manera la guiarían hacia el éxito de su empresa. Con aparente atención escuchó las instrucciones que la dieran, pero en realidad sus pensamientos hallábanse muy lejos de aquel lugar. En aquellas circunstancias, se creyó llamada á desempeñar otro papel que el de comparsa, y deseosa Beatriz de adquirir de que medios se valdría para encontrar á Mauricio Hervey, hubo de contentarse con la seguridad de que le encontraría sin dificultad. Si Hervey se hallaba en Londres es-

ta seguridad no carecía de base, porque no habiendo aún terminado el plazo durante el cual se hallaba sometido á la vigilancia de la autoridad, las señas de su habitación se encontrarían con facilidad en las oficinas de policía del distrito en que viviese. Este fué el único detalle que Sarah se dignó tener en cuenta no deteniéndose á pensar de que medios se valdría para conseguir su objeto, si por las súplicas ó por las amenazas. Siempre creyó que, al hallarse frente al enemigo, acudiría la inspiración, impulsándole á obrar lo mejor posible. Beatriz, que experimentó cierta inquietud, al pensar que su fiel compañera tenía que hacer sólo viaje tan largo, examinó los distintos itinerarios y creyó que lo más seguro sería que Sarah siguiese la vía de París con el express que atravesaba Europa, poniendo en comunicación á esta última ciudad, con la de Constantinopla. Este tren sólo se detiene dos ó tres veces en cada territorio distinto de los que atraviesa, y de este modo Sarah gozó de todo el lujo que puede ofrecer un ferrocarril. Llegó á Londres sin haber tenido ningún entorpecimiento en el camino, y una vez en esta ciudad, dirigióse á casa de la amiga á cuyos cuidados confiará la correspondencia de Beatriz. Descansó una noche, y enseñada quiso desempeñar la primera parte de

su misión, es decir, encontrar á Mauricio Hervey. La tarea no fué difícil. Se informó del sitio en que se presentaban los sometidos á la vigilancia de la autoridad, y habiendo satisfecho á ésta la promesa de que no abrigaba malas intenciones contra el licenciado de presidio, la facilitaron las señas que pedía. Hervey habia descendido por el abaso de sus gastos, desde el seno de la opulencia á la miseria más grande; habitaba en un guardián. El dinero que el señor Field le enviara de parte de Frank, era el único punto de apoyo que le refugio en el borde del abismo de la miseria impidiéndole morir de hambre. Para ir viviendo tuvo necesidad de vender sus sortijas y otras alhajas, y lo único que á la sazón le quedaba era un traje decente. Respecto á este lo defendió con mucha tenacidad, sabiendo que si se veía reducido á mendigar, un hombre bien vestido tiene más probabilidades que uno cubierto de andrajos para despertar las simpatías. El contraste que ofrece un traje decente con los bolsillos vacíos es tan poderoso, que uno se siente obligado á hacer algo para atenuarlo un poco. Hallábase sentado en su miserable habitación fumando una pipa casi vacía y meditando sus proyectos de venganza, del mismo modo que meditaba en ellos á su salida de

LAS CANAS

—¿Quieres conocer un suceso muy triste de la historia de mi vida?—me dijo mi tía Luisa.

Estábamos las dos solas, sentadas ante la chimenea.

—Mi madre, que había tenido que hacer un viaje, me había dejado en casa de su hermana, mujer entrada en años, que a pesar de haber sido muy hermosa, no había querido casarse nunca.

—La oír a usted con verdadero encanto le costó.

—Pues bien—dijo mi tía—ahora vas a saber por qué envejecí a los veinte años. Has visto mil veces en el álbum de la familia el retrato de un primo nuestro, que murió hace ya mucho tiempo; un marino de guerra, Pedro Villemeur, hombre bueno e inteligente, que al regreso de sus expediciones solía pasar algunos días en casa de mis padres.

Cuando tenía yo diecinueve años, observé en él una actitud extraña, con respecto a mí; una especie de turbación silenciosa pero evidente. Las mujeres no se equivocan nunca de estas cosas, y por tanto, comprendí desde luego que estaba enamorado de mí.

Me hizo la corte y le escuché con agrado, muy satisfecha de las distinciones de que me hacía objeto.

Me adoraba con entusiasmo, y un día me lo dijo de un modo terminante. Sus palabras me emocionaron profundamente y desde aquel momento le aseguré que correspondía gustosa a su cariño.

Me juró amor eterno, y convinimos en que nuestra boda se celebraría al cabo de seis meses, apenas hubiese regresado del viaje que iba a emprender.

A los pocos días nos despedimos, y al darme el último adiós me estampó un beso en la frente, el primero y último que debía darme.

Los marinos olvidan siempre todos sus compromisos por sagrados que sean, o ya deo como artículo de fé.

Tras de haberme ido yo con mis hermanas y causábase la admiración de cuantas personas frecuentaban nuestro hogar. Tu madre se casó pronto, y yo me vi rodeada de infinitos de brillantes admiradores.

Sentíame en extremo halagada por todo el mundo, y me envejecían las frases con que mis numerosos pretendientes elogiaban mi belleza. Me olvidé por completo de Pedro, y él palabró de casamiento a un distinguido oficial de caballería, a quien conocí en un baile de disfraces en casa de la condesa de R...

Concertada ya la boda, presentéme en casa del marino, que acababa de regresar de China.

Le recibimos con el afecto de costumbre, y mi padre le dio cuenta de mi próximo enlace, antes de que Pedro pudiese dirigirme la palabra a solas.

El marino guardó silencio, y al parecer, acogió con indiferencia la noticia que mi padre acababa de darle.

No me habló de nada y se mostró muy amable conmigo, hasta el punto de que creí que también me había olvidado.

Al cabo de dos horas la encontraron muerto en una sala inmediata, víctima, según dijeron los médicos, de una apoplejía fulminante.

Me acordé siempre—prosiguió mi tía—de la noche que siguió a tan terrible drama. Después de cenar me dirigí a mi cuarto, me acosté y traté de conciliar el sueño. Pero me fué imposible dormir.

crucifijo entre las manos y tendido sobre un lecho de flores.

Le miré por espacio de algún tiempo y noté en su rostro una especie de sonrisa que me llenó de terror y de angustia.

Aquella sonrisa hablaba reflejando, sin duda, su último pensamiento; que debió ser muy amargo y muy doloroso.

A pesar mío, dirigí la vista hacia sus labios, blancos como el papel; eran los que me habían dado su primer beso.

Y la idea de aquella tierna manifestación de cariño me asediaba sin descanso, como si quisiera impulsarme al pago de una deuda sagrada, contraída con el hombre que tanto me había amado.

Al mismo tiempo, un temblor desconocido se apoderaba de mí ser, padecíame como Pedro era el único hombre a quien yo había querido en el mundo.

Recordé con horror los bailes y las fiestas a que yo había asistido, y juré ser fiel a la memoria del muerto, renunciando para siempre a mi proyectada boda.

—Perdón, Pedro, perdón!—exclamé con los ojos inundados de lágrimas.

Acto continuo me acerqué al lecho mortuorio, deseosa de devolver al muerto el beso de amor que me había dado en vida.

Causaba espanto el ver aquella mortaja, aquel crucifijo y aquellas flores. Pero tuve valor y no quise retroceder.

Y, pensadamente, como para no hacerle daño, puse mis labios sobre los suyos.

Al día siguiente amaneció con la cabeza cana.

ENRIQUE DE FERD.

NOTAS TEATRALES

ALBISU

La zarzuela *La Viejecita*, libro de Miguel Echegaray, música del maestro Fernández Caballero, representada anoche con inusitado lujo en Albisu, es una de las más brillantes joyas del llamado género chico. Hay allí materia para una obra grande, y con el talento de sus autores fácilmente hubieran logrado su objeto, sin que decayese con mayores proporciones el interés del público; pero el teatro por horas es enemigo de ese género, y a sus exigencias han tenido que doblegarse los señores Echegaray y Caballero. Después de todo, debemos felicitarlos de la redacción, pues así se prolonga más tiempo en el cartel la vida de esa obra y pueden, los que gustan de la música siempre fresca e inspirada del maestro Fernández Caballero, disfrutar de sus exquisiteces. Así como así, lo chico tiene sus ventajas y tiene también sus grandezas. Chicos en su tamaño son los cuadros de Meissonier, y tan grandes en mérito como en valor material.

Escritor donoso es Miguel Echegaray, maestro en el arte de la escena, que puede codearse con los autores de primera fila, sin que nadie se desdiga de su compañía; maestro insigne Fernández Caballero, con sello propio en su música y originalidad por todos reconocida; de esa feliz compañía, que ha dado ya al teatro hermosas y muy aplaudidas obras, no podía menos de resultar un triunfo en producción como *La Viejecita*, de interesantísimo argumento y bien dibujados personajes; y así ha resultado, con efecto.

En pocas palabras puede referirse su argumento. Carlos, oficial de húsares, está enamorado y bien correspondido de Luisa, hija del Marqués de Aguilera; pero como ha derrochado su fortuna en poco tiempo y cometido calaveradas propias de sus pocos años, se le han cerrado las puertas de la casa de su amada y ésta ha sido prometida en matrimonio, contra su voluntad, a Federico, oficial de artillería, que realizó actos de valor en la batalla de los Arapiles. El Marqués, patriota insigne, da una fiesta en honor de los ingleses aliados de España en aquella epopeya gloriosa de la independencia, e invita a todos los oficiales, con excepción de Carlos. Este apuesta ir a la fiesta, abrazar a su amada y herir a su rival a medias. Sir Jorge, inglés de pura sangre y capitán de dragones, participa de los entusiasmos de Carlos, y apuesta en su favor con Luis, otro oficial a quien ha venido una tía de América, muy rica, muy vieja y muy llena de acahuates, que lo nombra su heredero, y a la cual, por su esclerótica linaje, ha invitado también a la fiesta el Marqués.

Efectuase ésta, llegan las damas madrileñas, los oficiales españoles y los dragones ingleses a la reunión, y genal no será el asombro de Luis, que dejó en casa a su legataria, cuando oye anunciar su nombre a los criados, y ve entrar una dama envejecida por los años, que no es su tía, pero que usa y abusa de su nombre y en la que

no tardó en reconocer, lo mismo que Sir Jorge, al travieso Carlos. Por un lado, sus deberes de familia le mandan protestar de aquella mistificación; por otro, sus sentimientos de amistad le obligan a callar. Sucédese con este motivo escenas cómicas, realiza Carlos su intento, oye de boca de Luisa que es correspondido en su amor y de la del Marqués que un rasgo de audacia y un propósito de enmienda le devolverían la gracia perdida y con ella la esperanza de conquistar la mano de Luisa, y después de herir sin graves consecuencias a Federico, realiza el plan insinuado por el de Aguilera, concluyendo de ese modo la obra.

Delicadísima es, como he dicho, la música de *La Viejecita*, y digna de que se hubiese repetido aquí, como sucede en Madrid, todos los números, pues si bien lo fue la canción de la Viejecita, tan bella como ella es el grandioso dúo de Carlos y Luisa, que no se desahoga de formar el primero de los compositores de Italia y Alemania, por su exquisita factura, el bellísimo brindis del primer cuadro, el coro de los dragones del segundo y el minué de este mismo cuadro. Hay que esperar que en sucesivas representaciones resalten más las delicadezas de composición de esos números.

Muy bien Lola López en el protagonista de la obra. El brindis del primer acto lo cantó con gusto y delicadeza; en la canción de la Viejecita estuvo muy afortunada, y en el dúo con Luisa (señora Duatto) rayó a gran altura por el sentimiento y vigor que supo dar a las frases en tan hermosa situación. No menos digna de aplausos la señora Duatto, que dio realce con su talento y gracia a su simpático papel.

Piquer, Castro, Areu, Sauri y Gil muy en carácter. Lastima que un veterano de la escena como Castro, que cuando quiere es irreprochable en la interpretación de los personajes, no haya imitado a Sauri, sacrificando el bigote con bigote!

La obra ha sido vestida con extraordinario lujo y propiedad. La decoración del segundo cuadro, un hermoso salón regio, muy apropiada; es obra de Manolito del Barrio.

En suma, *La Viejecita* ha sido un triunfo para la compañía y un éxito para la empresa. Doble aplauso a una y otra.

REPORTER.

CRONICA DE POLICIA

TENTATIVA DE RAPTO.

DOS MUJERES LESIONADAS. Al medio día de ayer ocurrió un hecho escandaloso en la calle de la Industria entre las de San Rafael y San José, que dio lugar a que se reuniera un numeroso público y que tomara parte la policía.

Según nuestros informes, en el número 127 de la primera calle de San José, reside D^{ña} Eugenia Casanovas Rodríguez en unión de sus hijas María y Antonia Carreras, y de un nieto suyo como de tres años nombrado Enrique Fernández.

En dicha casa que es de vejez, reside también el negro norte-americano David Brown, quien parece querer de amor a la primera de las hijas de Casanovas.

Ayer, a la hora en que dejamos mencionada, el expresado David trató de llevarse a la fuerza a dicha joven, y como se opusiera a ello sus familiares, la emprendió a golpes con ellos armado de una revólver y un machete.

La joven María se refugió en un habitación, y entonces Brown empezó a darle con un revólver a la Casanovas, causándole varias contusiones de pronóstico leve en la frente, boca y nuca de derecha.

Al tratar el referido moreno de tomar un machete para continuar sus criminales propósitos, acudió en auxilio de su madre, la otra joven llamada Antonia, quien se halla en cinta, pero en esos momentos el enfurecido negro se arrojó sobre ella dándole un fuerte puntapié en el vientro, dándole además golpes al menor Enrique.

La policía que acudió al escándalo, logró detener al negro Brown y ocuparle una habitación.

La señora doña Eugenia Casanovas se personó en el vivac gubernativo dando cuenta al teniente Castresana, que estaba de guardia, de todo lo ocurrido.

Con el atestado levantado y el detenido en su día cuenta al juzgado de instrucción del distrito de Guadalupe.

UN HERIDO. Ayer tarde en el café *Los Cuatro Hermanos*, situado en el mercado de Tacón, tuvieron un disgusto el teniente de las fuerzas cubanas don Pedro Mota y el paisano Tomás Gómez, dando por resultado que este último hiciera un disparo de revólver contra el primero, cuyo proyectil lo hirió en la cadera izquierda.

El agresor logró fugarse.

EN EL MERCADO DE TACÓN. Don Fidel Hernández Marrero, vecino de Gloria número 117, se presentó en el Vivac gubernativo manifestando que ayer mañana, hallándose en su casilla de venta de húsares y quesos en el mercado de Tacón, dos individuos, que conoce de vista y que son hermanos, trataron de robarle, y como no lograron su objeto, uno de ellos, sin poder expresar cuál, lo hirió en la espalda con un cuchillo.

CUPACION DE UN ROBO. Durante el día de ayer los inspectores don Donato Soto, don Manuel Martínez y teniente Castresana, ocuparon al detenido en el vivac gubernativo Mr. Purday, autor de varias estafas con checks falsos, una sortija de oro con un solitario que había estafado en la joyería de los señores Jiménez y C^{ía}, calle del Obispo. También lo ocuparon un cinco de oro con dinero en oro y plata.

DETENIDO. El moreno Faustino Cano, soldado de las fuerzas cubanas, presentó en Vivac gubernativo después de haber sido curado en la casa de socorro de la primera demarcación, al negro Florencio Ferrer, que fué herido levemente en la cabeza, por un individuo, a quien también detuvo y entregó a la fuerza americana.

HURTO. El moreno James Elliford, hizo detener por fuerza del ejército de ocupación, a la morena María Antonia González, vecina de la calle de la Bomba número 12, a quien acusa de haberle robado tres luses y un peso plata, mientras estaba pernoctando en su domicilio.

La detenida niega la acusación.

LESIONADO. El menor Agustín Borroto, vecino de Economía número 15, al estar jugando a la puerta de su domicilio, tuvo la desgracia de caerse, infringiéndose varias contusiones de pronóstico grave y lavas.

GACETILLA. NOCHE DE MODA.—Ya es cosa decidida: los micróscopos son las funciones de moda en Payret.

Funciones selectas que han comenzado desde anoche con un éxito por todo extremo lisonjero.

La sala ofrecía un admirable aspecto: todos los palcos ocupados por las familias más distinguidas del mundo habanero.

Ha sido la noche más afortunada de Payret.

El espectáculo de los artistas americanos agradó a tan escogido público, que se prometía no faltar en los micróscopos sucesivos al elegante teatro del Dr. Saaverio.

El programa de hoy es muy interesante: Nuevas y variadas entradas cómicas por el rey de la risa Fuxie Fuxie. Nuevos cantos y bailes por los hermanos Howard. El nuevo Baile Volante, con nuevas escenas, por la célebre familia Nibel. Y la novedad fin de siglo: el célebre hombre pez y el profesor Dickinson.

Nota bene: los precios han sido rebajados.

LA FIESTA DE TACÓN.—Es de desear, la fiesta para los *Húsarros de la Patria*, que ha venido a ser el tema saliente de todas las conversaciones.

Toda la Habana, la elegante y distinguida, se verá congregada mañana en nuestro primer coliseo.

Los palcos están vendidos todos, aún los de tercer piso, que son ahora los más apetecidos sin que ni por eso sea posible obtener ninguno.

Los últimos ensayos de *Mam' zelle Nitouche* prometen una acabada interpretación de la linda opereta.

La fiesta será, no cabe dudarlo, digna del hermoso objeto que la inspira y de las bellas damas que la organizan. El éxito está previsto.

BONITA MARCHA.—Uno de los números más aplaudidos en la reciente fiesta celebrada en el Gran Teatro fué la marcha *La Invasión*, cantada en carácter por el Sr. Martín Solar, cuyas *chansones*, originales y graciosas, le han dado un nombre simpático en los salones habaneros.

La letra de *La Invasión* es debida a Diego Vicente Tejera, el poeta cubano en cuya mesa han encontrado tiernos aceros los más dulces e inefables afectos.

BANDA "HABANA."—Programa de las piezas que ejecutará la misma en el Parque Central en la noche de hoy: Primera parte.

1^o Polka "Te veo."—Ortega. 2^o Mosaico ópera "Baccaccio."—Sapó. 3^o Sardana ópera "Garín."—Bretón.

Segunda parte. 4^o Fantasia "Sobrinos del Capitán Grant."—Caballero.—Arreglo de Ortega. 5^o Tanda de valseos "Carmen."—Ortega. 6^o Paso doble "El Gaitero."—Arreglo de Ortega. El director, M. Ortega.

LA NOTA FINAL.—En el Museo de Pinturas: —¿Qué rey es ese!—pregunta Pepito a su papá, señalando a uno de los cuadros.

—Felipe II. —¿Qué sombrero tan feo llevas! Apenas tiene alas. —Es que Felipe II, hijo mío, era tan despota, que no daba alas ni a los sombreros.

ESPECTACULOS. TEATRO PAYRET.—Compañía Americana de Variedades.—Función diaria.

ALBISU.—A las 8: *El Santo de la Isidra*.—A las 9: *La Viejecita*.—A las 10: *La Sultana de Marruecos*.

LARA.—Por tandas.—A las 8: *Opera Popular*.—A las 9: *Vida Nueva*.—A las 10: *Con Picante y sin Picante*.—Baile al final de cada acto.

CERCO DE PUEBLONES.—Situado al lado del "Diario de la Marina".—Compañía de Variedades. Función diaria: los días festivos matinee.

REGISTRO CIVIL. Enero 18.

NACIMIENTOS. ROSA MARÍA.—1 varón, blanco, legítimo.

DEFUNCIONES. CATEDRAL.—No hubo.

BELÉN.—Don Faustino Alvarez González, 1 año, Habana, blanco, Egido, 61. Meningitis cerebral.

Un negro desconocido, vía pública. Afección orgánica del corazón.

Don Gregorio Dopicó Vázquez, 33 años. Lugo, blanco, Presidio. Albuminaria.

Isidro Alvarez Diaz, 52 años, Habana, mestizo, Oburapia, número 105. Enteritis crónica.

Raimundo Diaz Olaya, 7 días, Habana, mestizo, Bayona, 22. Meningitis.

Doña Faustina Cepero Bartolomé 68 años, Palencia, blanco, Picota, 23. Arterio esclerosis.

Luciana Vigner Alonso, 27 años, Habana, mestiza, Regio y Monserrate. Función aguda.

DE TODO UN POCO. El mulo del molino.

(DE GIOVANNI CENA.) Ciego el pobre animal, forzado tira sin cesar de la rueda fatigosa, paciente y resignado, no reposa sin que se enfado ni se enclenda en ira.

Juzga que va a dorechar, y suspira por llegar a una meta fabulosa. Ante él supone la lanura hermosa y en torno del molino siempre gira.

Esto al hombre sucede; el ego avanza, del anhelado fin con la esperanza, por una ruta que es desconocida.

Ve un algo más allá que espera en breve y del mismo lugar, por nuestro mal, esta es la vida! ¿Qué ésta, por nuestro mal, esta es la vida? Narciso Alonso Cortés.

En la vida moderna, impera más el que vale que el que tiene; el capital numerario necesita la savia del valor interno del que lo utiliza; más rica herencia se lega a la sociedad creando personalidades productoras, que atesorando productos expuestos a la dilapidación de la ineptitud de la ineptitud.

José Canalejas. Patatas soufflé. Para que la fritura de patatas soufflé se haga bien, debe procurarse que éstas sean de buena calidad, y después, partirlas en redondeles o pedacitos alargados; se sumergen en la fritura a un calor mediano, y se dejan ablandar.

Después se escurren en un pasador dejándolas enfriar, y en seguida se echan de nuevo en la fritura muy caliente, se mueven y se dejan tomar buen color. Si las patatas son buenas, se ablandan muchísimo al sacarlas de la sartén.

Luego se dejan escurrir, se sazonan, y en seguida se sirven. Quéjase una señora de la negra ingratitude de una persona a quien había prestado grandes servicios.

—Pero—le dice una amiga—¿quiere usted practicar el bien y ser recompensada? Eso es querer gozar de todos los placeres.

Charada. Es un pronombre la dos, letra griega la primera, y una planta americana la primera con tercera.

El todo es un instrumento que el albañil utiliza, cuando destruya una casa, la compone ó edifica.

Mariano Paul's Turner. Jeroglífico comprimido. (Por V. Costa.)

Abri Ladas. Logogrifo numérico. (Por Francisco Barahona.)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 2 6 4 2 6 1 2 9 8 9 5 7 5 9 5 6 1 9 2 7 8 6 1 8 9 4 5 6 8 1 8 9 9 2 9

Sustituir los números por letras, de modo que leída cada línea horizontalmente expresen: 1 Despo después del trabajo. 2 Verbo. 3 Idem. 4 Nombre de varón. 5 Verbo. 6 Longitud. 7 Verbo. 8 Nota musical. 9 Consonante.

Rombo. (Por Juan Loznas.)

Constituir las cruces con letras, para obtener en cada línea horizontal ó vertical lo siguiente: 1 Cruz romana. 2 Partiente. 3 Nombre de mujer. 4 Idem idem. 5 Paeza agrícola en las eras. 6 Principio de una alameda. 7 Vocal.

Anagrama. (Por E. N.) Ana Idelsidrel, TOSA.

Con las letras anteriores formar el nombre de una zarzuela. Soluciones. A la Charada anterior: ENCASILLADO. A) Jeroglífico comprimido: LOS PEQUEÑOS TIRANOS. A) Cuadrado anterior: L I L A I R I S L I N A A S A R A) Rombo anterior: B D O S B O R I A A A) Anagrama anterior: HERMINIA HERNANDEZ. Ha remitido soluciones: Memos, Ilias y Ielos; Un principiante; El de antes. Imprenta y Estereotipia del Diario de la Marina NAPIJUNO Y ZULUETA

EN NEW YORK NUESTRO SOCIO MERCADAL PRONTO, MUY PRONTO LA GRAN PELETERIA LA GRANADA OBISPO Y CUBA anunciará las novedades en calzado americano, adquirido por nuestro socio MERCADAL. PARA SEÑORAS, CABALLEROS Y NIÑOS presentará novedades en calzado, cuya elegancia y perfección será MODELO en esta ciudad. LA GRANADA ofrecerá al público lo más esquisito y lo más nuevo de los Estados Unidos. MERCADAL, ROCHA Y C^{ía} OBISPO Y CUBA