

DIARIO DE LA MARINA.

ORGANO OFICIAL DEL APOSTADERO DE LA HABANA.

EDICION DE LA TARDE.

Año LV.

Habana.-Sábado 7 de Abril de 1894.

Número 82.

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO
DEL
Diario de la Marina.
AL DIARIO DE LA MARINA.
HABANA.

TELEGRAMAS DE ANOCHE.

Madrid, 6 de abril.

En el Congreso ha continuado hoy discutiéndose la interpellación del Sr. Romero Robledo. En su rectificación ha hecho éste grandes esfuerzos para obligar a hablar al Sr. Gamazo.

El presidente del Consejo de Ministros ha pronunciado un elocuente discurso que ha sido muy aplaudido por la Cámara, en contestación al del Sr. Romero Robledo.

Ha intervenido en el debate don Pedro Antonio Torres declarando que se separa del partido fusionista, á consecuencia de los tratados de comercio concertados por el Gobierno.

Hoy ha empezado á discutirse en el Senado la interpellación anunciada ayer por el señor duque de Tetuan.

Contra lo que se esperaba, los opositoristas no han dirigido en la sesión de hoy pregunta alguna al gobierno respecto al telegrama del gobernador General de Cuba sobre los separatistas cubanos.

TELEGRAMAS DE HOY.

Madrid, 7 de abril.

Los diputados y senadores de las provincias catalanas buscan el apoyo de los representantes parlamentarios de la isla de Cuba, para combatir los tratados de comercio concertados por el Gobierno y que penden de la ratificación de las Cámaras.

El señor Becerra ha ordenado que se faciliten á la prensa cuantas noticias se reciban en el Ministerio de Ultramar acerca de los manejos revolucionarios de los separatistas cubanos.

Refiriéndose á este asunto dice hoy *El Imparcial* que los trabajos separatistas no deben emplearse como arma para combatir el proyecto de reformas del Sr. Maura.

Un periódico que recibe inspiraciones del señor Romero Robledo, dice que los trabajos de los separatistas cubanos que se acaban de descubrir, son consecuencia de la política seguida en Ultramar por el Sr. Maura.

Madrid, 7 de abril.

El Ayuntamiento de Andujar ha obsequiado con un banquete al general Martínez Campos, quien en su brindis manifestó su gratitud por las felicitaciones que le dirigieron el alcalde de la ciudad y otras personas significadas, añadiendo que el único mérito de su intervención en el asunto hispano-marroquí, había sido el de evitar no solo una guerra entre España y Marruecos, sino además un conflicto europeo.

El general salió después para Granada.

Madrid, 7 de abril.

Se halla gravemente enfermo el Cardenal Monescillo, arzobispo de Toledo.

Nueva York, 7 de abril.

El octavo juego de ajedrez entre los Sres. Steinitz y Lasker ha sido ganado por este último á las setenta y seis jugadas.

El próximo juego se efectuará en Filadelfia para donde saldrán el día 13.

Roma 7 de abril.

El gobierno italiano ha notificado al del Vaticano que se hacía necesario diferir lo resuelto respecto á los exequaturs de los obispos á causa de la oposición, en las Cámaras, del partido radical y aconseja una política prudente.

Nueva York, 7 de abril.

Telegrafian al *Herald* de Rio Grande do Sul que la escuadra insurgente al mando del almirante Mello bombardeó la ciudad de Rio Grande, consiguiendo velar el fuerte de Santaborga adicto al gobierno, y de cuyas resultas pereció gran parte de la guarnición.

TELEGRAMAS COMERCIALES.

Nueva York, abril 6, á las 5 de la tarde.

Onzas españolas, á \$15.70.
Centenes, á \$1.83.
Descuento papel comercial, 60 div., de 24 á 44 por ciento.
Cambios sobre Londres, 60 div. (banqueros), á \$4.87.
Idem sobre París, 60 div. (banqueros), á 5 francos 184.
Idem sobre Hamburgo, 60 div. (banqueros), á 951.
Bonos registrados de los Estados Unidos, á por ciento, á 114, ex-cupon.
Centrifugas, n. 10, pol. 90, á 21.
Regular á buen refino, de 24 á 27.
Azúcar de miel, de 24 á 27.
Miel de Cuba, en bocoyes, nominal.
El mercado, sostenido.
Manteca del Oeste, en terceros, á \$10.60
Harina Patent Minnesota, \$4.45.

Londres, abril 6.

Azúcar de remolacha, á 12 1/2.
Azúcar centrifuga, pol. 98, á 14 1/2.
Idem regular refino, á 12 1/2.
Mascabado, á 12.
Caualladas, á 99 1/2, ex-interés.
Descuento, Banco de Inglaterra, 21 por 100.
Cuatro por ciento español, á 64, ex-interés.

Paris, abril 6.

Renta, 3 por ciento, á 99 francos 27 1/2 cts., ex-interés.

"La Union Constitucional" REFORMISTA.

Así como suena.

Veámoslo.

Transcribe hoy el órgano doctrinal el siguiente telegrama de Madrid que publicamos en nuestra edición de ayer mañana:

"El presidente del Consejo de Ministros, Sr. Sagasta, ha intervenido en la interpellación del señor Romero Robledo, manifestando que el Gobierno mantiene el proyecto de reorganización administrativa de las provincias ultramarinas presentado por el señor Maura; pero que debe tenerse en cuenta que los proyectos se presentan á los Cuerpos colegisladores para discutirlos, mejorarlos y enmendarlos, á fin de lograr el resultado que más convenga, aconsejando temperamentos de conciliación y prudencia á todas partes."

Y *La Unión* pone al telegrama, entre otros, este comentario:

"Declárase, en vista de las manifestaciones explícitas y terminantes, al par que patrióticas, del señor presidente del Consejo de Ministros, que nuestra oposición es completamente respecto al gobierno del señor Sagasta."

Desde el momento que no se hace del plan Maura cuestión cerrada, sino que se admitirán enmiendas, esto es, que se transige con nuestra representación, que acepta la mayor parte de aquel proyecto, nosotros, dispuestos á aceptar siempre las decisiones de las Cortes, y con más entusiasmo cuando las deliberaciones toman un carácter nacional, no podríamos, ni queremos, negarla totalidad de nuestro concurso, en concurrencia, si es posible llegar á eso, con las otras parcialidades locales, al Gobierno que dirige los destinos de la patria."

De lo cual se deducen estas cosas:

1.º Que *La Unión Constitucional* es completamente en su oposición al gobierno del Sr. Sagasta.

2.º Que no se hace del plan Maura una cuestión cerrada.

3.º Que se admitirán enmiendas (palabra perdida como la onda.)

4.º Que el gobierno transige con la representación parlamentaria de U. O.

5.º Que dicha representación acepta la mayor parte del proyecto del señor Maura.

6.º Que la U. O. está dispuesta siempre á aceptar las decisiones de las Cortes (¡genita longanidad!)

7.º Que eso lo hace con tanto más entusiasmo cuando las deliberaciones toman un carácter nacional (porque como hay quién lo duda! casos en que las deliberaciones de las Cortes no toman semejante carácter... verbi gratia, cuando tamañas deliberaciones lleguen á convertir en ley el proyecto... esto es, señores constitucionales, la diputación única.)

8.º Que, en vista de cuánto se lleva hablado, no podría la U. O., ni querría, negar la totalidad de su concurso, en concurrencia, si es posible llegar á eso (desde luego, si la U. O. acepta la única) con las parcialidades locales, al gobierno liberal dinástico.

Y como nosotros tenemos muy buena memoria, parecemos oportuno transcribir aquí el siguiente telegrama que se nos transmitió desde Madrid con fecha 13 de junio de 1893, y que publicamos oportunamente:

Madrid, 13 de junio.

El Senador por la Habana, señor Conde de Mortera, ha dirigido al Presidente del Partido Unión Constitucional, Sr. Marqués de Apezteguia, el siguiente telegrama:

"Respecto la actitud de los Diputados, mayormente cuando obedecen á instrucciones de la Directiva, pero creo que en lugar de declararse en rebeldía desde el momento en que fué conocido el proyecto de reformas del Sr. Maura, hubiera sido mejor proceder á su detenido estudio, fijando los puntos que se creyera no convenían á los intereses del país y procurando llevar sus opiniones al ánimo del Ministro, quien manifestó desde el principio no tener pretensiones de haber hecho una obra perfecta, hallándose dispuesto á modificar su criterio, si se le daban razones que lo convencieran. Creo que la misión de los representantes del Partido en la Península y en las Cortes no es la rebeldía contra el Gobierno, sino la de auxiliarle ilustrándole para el mejor acierto."

Hubiérase colocado la U. O., desde el referido mes de junio en la patriótica actitud que entonces le recomendaba el Sr. Conde de la Mortera, siempre identificado con la causa del país y de la nacionalidad, y muchas de las cosas que han sucedido, se habrían evitado.

En otro orden de consideraciones, decimos: ¿Por qué ha de adoptar la U. O. procedimientos, que juzga buenos, ahora, y que entonces, cuando se tuvo noticia del proyecto del señor Maura, juzgó malos y antipatrióticos?

Si en aquella época era malo, en absoluto, el plan del Sr. Maura como, en tan corto tiempo, se ha convertido casi en ideal del partido de U. O.?

Pero no hay nada de esto. Lo que hay es que los señores constitucionales han caído, á la postre, en la cuenta de que su actitud faciosa contra el Gobierno español no podía conducirlos á puerto de salvación, y ahora, cuando ven y comprenden que el proyecto del Sr. Maura, aceptado por la casi totalidad del país y que, según hemos dicho, constituye el credo colonial del partido liberal dinástico, será indefectiblemente convertido en ley por las actuales Cortes, se arrepienten de sus actitudes demagógicas y vienen á sacrificarse, ante el altar de los poderes públicos.

Y el cambio de postura de los conservadores obedece además á su ilusoria creencia de que las palabras del señor Sagasta relativas á las mejoras y enmiendas que pueden, con el concurso de las Cortes, introducirse en el plan de reformas (y los reformistas, de acuerdo con su programa, de buena gana presentarían algunas mejoras) significan que el parlamento aprobará las reformas, suprimiendo lo que en ellas es esencial y es su fundamento: la diputación única, sin la cual el proyecto del

Sr. Maura no daría satisfacción á la necesidad imperiosa de descentralizar toda la administración del país.

También responde, á no dudarlo, dada la idiosincrasia de nuestros conservadores, su conversión aparente á la causa reformista, al deseo vehemente (siempre ensueños de la ambición) de ponerse en disponibilidad para ser ellos y no los que llevan la verdadera representación de los intereses públicos, quienes se apoderen de los nuevos organismos.

Como prueba de que toda esa ficticia rectificación de criterio del partido de Unión Constitucional obedece, muy principalmente, al móvil de los apetitos materialistas, véase lo que agrega el órgano doctrinal:

"¿Quisiéramos nosotros que fuera posible, aun cuando á costa de sacrificios, poder expresarnos en igual sentido hacia las autoridades de la isla de Cuba; pero no podemos."

Hay incompatibilidades irreducibles. Nuestro deber nos manda colocarnos al lado del Gobierno, pues que la oposición de autonomistas y reformistas no ha de tardar en hacerse sentir violentamente.

El general Calleja sabrá cuál es el suyo."

Siempre el espíritu oligárquico! Todo lo aceptarían (hasta la única!), menos el hecho de que las autoridades de Cuba no se sometan, como no se some-

PELETERIA LA MARINA PORTALES DE LUZ

Esta acreditada casa inaugura su ensanche con gran REBAJA DE PRECIOS, especialmente en las clases de más consumo.

PADRES DE FAMILIA, ESTAIS DE ENHORABUENA!

NAPOLEONES, negros y amarillos, de A. CABRISAS, marca CHIVO, frescos, legítimos, forro de piel clase primera, de los números 24 al 26, A 85 CENTAVOS PLATA EL PAR; y del 27 al 32, A 95 CENTAVOS PLATA.

NAPOLEONES, negros y amarillos, tacon cuña, marca LA AMERICANA, frescos, de primera clase, de los números 21 al 32, A 1 PESO PLATA EL PAR.

Garantizamos la legitimidad y precios de las anunciadas clases. Legalidad en la venta.

PORTALES DE LUZ. PIRIS Y ESTIU.

43-9 a-10 Nr

HOY 7.

A LAS 8: 1.º LAURAC-BAT, gran tanda de valses de L. R., por la orquesta y dirigida por el maestro Julián

2.º Acto 1.º de ZARAGÜETA.

A LAS 9: 1.º FANTASIA, de D. Antonio Rodríguez, ejecutada por la orquesta y dirigida por el autor.

2.º Acto 2.º de Zaragüeta.

TEATRO ALBISU.

SOCIEDAD ARTISTICA DE ZARZUELA.

FUNCION POR TANDAS

A LAS 10: EL DUO DE LA AFRICANA.

PRECIOS POR CADA FUNCION.

Grillé 1.º, 2.º ó 3.º piso, sin entrada... \$0 25
trada... \$1 50 Id. parais con id... 0 25
Palco 1.º ó 2.º piso, sin entrada... 1 00 Entrada general... 0 25
Luneta ó butaca, con entrada... 0 40 Id. 4 tertulia ó parais... 0 15

En breve, ESTRENO de la zarzuela en tres actos LA ESTUDIANTINA.

HOY 7 DE ABRIL.

2.ª FUNCION DE LA TEMPORADA.

A LAS OCHO.

MARIANA.

GRAN TEATRO DE TACON.

Compañía Dramática Española dirigida por los primeros actores

LEOPOLDO BURON y LUIS RONCORONI.

AVISO A LOS VIAJEROS. "LA NUMANCIA," PELETERIA.

Esta casa acaba de recibir un espléndido y variado surtido de baules y maletas de suela y chagré, todo forrado de piel, de lo más fino y más elegante que se ha visto y también tiene un gran surtido en sillones de iona y regilla propios para viajar. Todo esto se realiza á precios nunca vistos: así es que el que quiera comprar equipajes buenos, bonitos y baratos, que venga á LA NUMANCIA. Sol esquina á Inquisidor, que LA NUMANCIA siempre en batalla está contra sus colegas en defensa de los intereses del consumidor. No olvidarse. SOL ESQUINA A INQUISIDOR.

La Gran Señora
De Jóvenes y Madres
Su importadora de primer orden
Ventas al por mayor y al detalle.
OBISPO 83 y COMPOSTELA 40.
Habana 189

LA GRAN SEÑORA.

El sin rival establecimiento de ropas, el que más gangas ofrece al numeroso público que lo protege, el que MAS NOVEDADES IMPORTA EN TODA CLASE DE TEJIDOS, acaba de recibir grandes remesas de telas para la estación:

SEDAS REINADO, PRINCESINAS, GALIAS, BENGALINAS, POUNSIERS, GASAS, OLIEU FOULIER, MUSELINAS DE GRAN NOVEDAD, PLUMYS, CEFIROS, ORGANDIS,

é ininidad de telas de muchísimo gusto que se ofrecerán baratas, baratísimas, ¡A COMO QUIERAN! Sí, á como quieran, pues LA GRAN SEÑORA quiere ser LA REINA, quiere ser grande, más grande aún de lo que es, por eso todo le avasalla, nada le importan los gritos de quien no puede hacer lo que ella.

LA GRAN SEÑORA

siempre en sus trece, sigue vendiendo OLANES DE HILO PURO, A REAL. MUSELINAS DE GRAN FANTASIA, A REAL! Más de dos mil piezas de riquísimas GALIAS, con listas de seda, A REAL. Dimitys, preciosísimos colores, A MEDIO, é innumerables gangas por el estilo.

LA GRAN SEÑORA.

GRANDES ALMACENES. — OBISPO NUMERO 83 Y COMPOSTELA NUMERO 40. — TELEFONO NUMERO 949.

ten las actuales, á las intransigencias y veleidades de la U. C., próbandose con ello que sólo mueve á esa parcialidad la política enconada y mezquina de las pasiones personales.

Cuanto á la oposición que ya anuncia el colega por parte de autonomistas y reformistas, debemos manifestarle, enano á los segundos (que respecto de los primeros hablará *El País*) dos cosas. La primera que los reformistas no tienen motivo ni pretexto para colocarse en actitud de hostilidad al Gobierno, pues éste no hace más que insistir en su pensamiento de mantener el proyecto descentralizador. Y es la segunda que, aun el caso de combatir al gobierno nacional, por su gestión antillana, y para ello sería menester que sobreviniese un cambio radical en la gobernación del Estado y el nuevo gabinete tuviese la temeridad de abandonar el plan del Sr. Maura, en lo que forma su esencia y le da eficacia, jamás los reformistas imitarían á los conservadores, ni se colocarían como rebeldes enfrente del gobierno y de sus delegados en Cuba.

Escritas las líneas que anteceden, llega á nuestras manos un telegrama de Madrid, que publicamos en la sección acostumbrada, en que se nos dice que un periódico inspirado por el señor Romero Robledo afirma que los trabajos de los separatistas cubanos ración descubiertos son consecuencia de la política del Sr. Maura. Y nosotros preguntamos al colega cómo es posible la profunda disparidad de opiniones entre el órgano doctrinal y el Sr. Romero Robledo, su correligionario, pues mientras el uno acepta, según dice, el proyecto del señor Maura, el otro entiende nada menos que los trabajos de los separatistas son consecuencia de la política del Sr. Maura. Y nosotros preguntamos al colega cómo es posible la profunda disparidad de opiniones entre el órgano doctrinal y el Sr. Romero Robledo, su correligionario, pues mientras el uno acepta, según dice, el proyecto del señor Maura, el otro entiende nada menos que los trabajos de los separatistas son consecuencia de la política del Sr. Maura.

Suponemos, en vista de esto, que el colega ha hecho su conversión al reformismo sin ponerse de acuerdo con el *leader* de la representación parlamentaria de U. C.; y entendemos que, á estas horas, ya habrá telegrafado al Sr. Romero notificándole su conversión, para que éste modifique su actitud y hasta su uniforme de házar.

Quisiéramos creer en la sinceridad de las manifestaciones del colega, que constituirían un gran triunfo para el Sr. Maura, para nuestro partido y para el DIARIO DE LA MARINA; pero antojámonos que el cambio de *La Unión* es tan verdadero como "aquel blanco y carmín de D. Elvira."

EN PUERTO-PRINCIPE.

Por el Gobierno General se ha dispuesto la formación de expediente administrativo para ver si resultan cargos contra los empleados de la Aduana de Nuevitas. Igualmente instruye sumaria la jurisdicción de guerra.

A causa de encontrarse enfermo el Sr. López Ayúe, nombrado interinamente Administrador de la Aduana de Nuevitas, salió en su sustitución para desempeñar dicho puesto el Sr. Las queis.

El señor D. Félix Callejas y Becerra, administrador de la Aduana de Nuevitas, nos ha visitado esta mañana para manifestarnos que no cree haber sido comprendido en la suspensión decretada por el señor Gobernador General contra los empleados de la dependencia de que es jefe, pues se encuentra en esta capital desde el 16 de marzo último en uso de licencia, y no puede por consecuencia, ser culpable de la negligencia que motivó la referida orden de suspensión.

Una vez consignadas las últimas noticias de Puerto Príncipe, queremos hacer notar la significación que para la causa del orden y para el mantenimiento de la paz tiene la indignada protesta que provocó el descubrimiento del contrabando de guerra, en todos los elementos sociales de la capital del Camaguey.

Las corporaciones populares, los ele-

FOLLETIN. 43

CADENA DE CRIMENES.

NOVELA ESCRITA EN FRANCÉS POR PAUL MAHALIN.

(Esta obra, publicada por "El Cosmos Editorial" se halla de venta en la "Galería Literaria," de la señora viuda de Poreó y Hnos, Obispo 35.)

(CONTINUA.)

SEGUNDA PARTE.

I

DE CÓMO NO CONSISTE TODO EN LEVANTARSE TEMPRANO, SINO QUE ES PRECISO TAMBIÉN DARSE PRISA, PARA LLEGAR A TIEMPO.

—¡Pens!... ¡Cinco minutos de tarde!

A esta voz de los empleados que abrían las porteceras, una mujer que había salido de París á las seis y media de la mañana—eran cerca de las nueve—por el primer tren de la línea de Lyon, bajó de un modesto coche de segunda y se informó de los medios de locomoción que había para trasladarse á Grange-aux-Bois, localidad que dista un par de leguas de la ciudad episcopal.

Uno de los empleados la indicó el coche que el abuelo Richon encerraba en el Sol de Oro, en el arcazal.

mentos que representan la cultura, el arraigo y la riqueza, los partidos políticos sin excepción; en una palabra, todo Puerto Príncipe, demostró con su protesta, su aspiración á continuar desarrollando su actividad en el seno de la paz, y su enemiga contra todo conato sedicioso.

La actitud de Puerto Príncipe refleja la actitud general del país, y la confiada esperanza con que guarda este el desarrollo de la política de atracción, previsora y prudente, iniciada por el último ministro de Ultramar.

HIGIENE.

SUBSISTENCIAS.

Toda cuestión que se refiera á la alimentación del pueblo es una cuestión de higiene. El precio de las sustancias que sirven de general consumo, así como la calidad de las mismas, deben ser objeto de la constante inspección y vigilancia de las autoridades populares.

Las clases acomodadas, al igual que las pobres, que constituyen esta sociedad, necesitan la garantía de que lo que ingieren como alimento tenga en el mercado el precio proporcional á los salarios y condiciones económicas del país, así como también que no se expendan en palpable adulteración.

Mil veces hemos clamado contra las condiciones sanitarias de nuestros mercados, porque hemos creído y creemos que influyen de manera directa en la alteración de los artículos de consumo que en ellos se expendían. Las carnes y pescados sufren en las plazas la fermentación pútrida, que es un factor poderoso para la producción de gran número de afecciones graves; y las autoridades populares están necesariamente obligadas á impedir que se expendan estas sustancias alimenticias alteradas por esa fermentación.

La carne es un alimento de uso indispensable en este país, pudiendo decirse que el régimen vegetal exclusivo es excepcional y anormal por completo. Las clases pobres, que hoy, como nunca, hallanse sometidas á grandes privaciones por la situación económica se ven obligadas á prescindir de ese alimento, con grave perjuicio para la salud, porque el precio que tiene no está al alcance de los que apenas si hallan dónde ganar el diario sustento. Cuando casi todas las fábricas de tabaco han suspendido sus trabajos; cuando nuestros azúcares están sin vender, y los que se venden alcanzan un precio ruinoso para los hacendados; cuando su industria del tabaco atraviesa la crisis mayor que ha conocido, castiga al pueblo elevando el precio de uno de sus

artículos de consumo más necesario á una altura que ni en tiempos de la pasada guerra alcanzó entre nosotros. Cuando nos encontramos envueltos en cuatro epidemias, que necesariamente llevan á los hogares pobres la miseria y el luto, elevar el valor de la carne es llevar las familias todas á la desesperación.

Si en cualquier país frío el valor de la carne llama poderosamente la atención del pueblo y sus autoridades, en Cuba con mayor razón, porque aquí ese alimento tiene que influir por la cantidad lo que falta á la calidad. Carece en Cuba la carne de esa fuerza nutritiva que posee en los países fríos por la clase de alimento de que hace uso el ganado, y por esa razón debe alcanzarse precios bajos para facilitar su adquisición en cantidad suficiente á esas clases que hacen gran consumo de fuerzas en las faenas del trabajo.

Así como no creemos que la inspección técnica de esas sustancias alimenticias pueda estar encomendada á personas imperitas, tampoco admitimos que la regularización de los precios pueda estar á merced de los mismos que lucran en su expendio.

Tiempo es ya de que el Ayuntamiento, prescindiendo de particulares intereses, regule el precio de este y otros alimentos que constituyen la vida y la salud del pueblo, que siempre ha sido y es en todas partes la suprema ley.

M. DELFIN

BANCO ESPAÑOL.

En la sesión celebrada hoy por el Consejo del Banco Español, se dio cuenta de la petición del Circulo de Hacendados, apoyada por la Cámara de Comercio; acordándose pasase á la Comisión de Hacienda, la cual se reunirá esta tarde para tratar acerca del particular.

EL SR. BRAVO.

Se encuentra en esta ciudad el Sr. Bravo, Gobernador Regional de Matanzas, que ha venido á conferenciar con el Sr. Gobernador General. El Sr. Bravo regresará esta tarde para Matanzas.

MARIANO

Personas de la población que merecen entero crédito se han acercado á esta redacción suplicando se hagan constar algunas aclaraciones de cuya verdad se hacen responsables, para desvanecer la extraordinaria alarma producida por las denuncias publicadas con referencia á la epidemia variolosa.

Nos aseguran lo siguiente: Que desde enero en que empezó la epidemia hasta la fecha han ocurrido

cinco y cuatro casos de viruelas de los cuales han fallecido ocho, se han curado trece, cuatro están en el Hospital por cuenta del Ayuntamiento y quedan hoy en todo el término veinte y nueve enfermos, la mayor parte de ellos de viruela benigna y algunos en plena convalescencia.

Que se han llevado á cabo más de dos mil vacunaciones, cuyo trabajo se ha efectuado por comisiones de facultativos con las autoridades locales.

Que se desinfectan las habitaciones con un aparato especial adquirido por el Ayuntamiento efectuándose la operación bajo la inspección de un vocal de la Junta.

Y por último que desde el día 28 del pasado Marzo hasta hoy no ha ocurrido ningún caso de invasión.

Nos complacemos en dar tan agradable noticia y mucho más de que desaparezca en breve tan terrible mal.

El Sr. Marqués de Apezteguía.

Ayer tarde, en el tren general de las Villas, llegó á esta capital el Sr. Marqués de Apezteguía.

AZUCAR.

FABRICACION.

El nuevo filtro automático continuo de M. BOUVIER.

Su instalación en el Central Chavarri.

El filtro BOUVIER, del que oportunamente dimos cuenta á nuestros hacendados, prometiendo ocuparnos nuevamente del asunto cuando pudiéramos presenciar su funcionamiento en alguno de los ingenios en que se instalara, se diferencia muy poco, como forma, según ya dijimos, de los de este género empleados hasta el día en la filtración de guarapos y meladuras.

Los Sres. hacendados, fabricantes, maestros de azúcar, químicos y demás visitantes, que el domingo próximo pasado fueron por invitación del señor D. Alfredo Leblanc representante en Cuba del FILTRO BOUVIER, al ingenio central "Chavarri," de la propiedad del Sr. D. Julián Chavarri, tuvieron ocasión lo mismo que nosotros, de ver funcionar uno y darse cuenta de los resultados obtenidos y de las grandes ventajas y facilidad que aporta á la elaboración de azúcar.

La principal diferencia del FILTRO BOUVIER de los otros, consiste en el empleo de *cestos filtrantes móviles* que se pueden cambiar en plena marcha sin detener la circulación, por cuya causa es con mucha propiedad automático y continuo.

El FILTRO BOUVIER está compuesto de una caja metálica rectangular, de fondo inclinado, de 1 m. 50 de longitud, 1 metro de latitud y 1 metro de altura; está dividido, por tabiques de hierro, en tantas secciones como exija la naturaleza de los caldos que se han de filtrar; cada sección está á la vez dividida por una *chicana* ó trampa, también metálica, que sirve para disminuir la corriente y para facilitar la decantación de impurezas en el fondo ó base de los compartimientos. En cada sección se introduce un *cesto metálico*, de forma rectangular y adecuada al espacio, en

cuyo cesto se apisona fuertemente la *orin vegetal* que es la sustancia que sirve de materia filtrante; los *cestos móviles* descanan en una banda, á la que se adaptan perfectamente. Dos asas de hierro colocadas convenientemente en la parte superior descubierta, permiten quitar estos *cestos* sin gran esfuerzo; el fondo del tanque tiene un ligero declive que facilita vaciar los depósitos ó decantaciones de impurezas, por medio de llaves colocadas en la parte inferior, una en cada compartimiento ó sección.

Descrito el nuevo filtro vamos á dar cuenta de su modo de funcionar.

El central "Chavarri" es una fábrica de azúcar, en fomento, de sistema misto. Posee una magnífica y potente máquina de moler, pero no practica la remolida; la evaporación ó meladura se hace al descubierta en tachos de hierro, calentados al vapor por medio de serpentina convenientemente dispuestas; tiene un buen tacho al vacío para dar punto y la purga de la masa cocida se hace en buenas centrifugas.

La filtración se hizo del guarapo defecado, de 11 grados Beaumé de densidad, á la temperatura de 15 grados.

El filtro estaba colocado inmediatamente debajo de las defecadoras, conectando la canal de verter, con el tubo de llave de entrada y en disposición de verter el guarapo filtrado sobre el primer tacho clarificador de evaparar.

Como este filtro funciona auto máticamente, sin presión alguna, puede colocarse á cualquier altura, y bastó un tablado de madera que elevara su base á la altura del tacho de evaparar. Donde haya triple efecto, puede colocarse á la altura del tanque receptor de guarapo defecado.

El filtro ó mejor dicho la caja del filtro, una vez bien limpia, y los *cestos*, en número de cuatro, (uno para cada sección) bien rellenos de *orin vegetal*, previamente mojada para facilitar la compresión, fueron colocados en sus sitios y recorridos los ajustes de las cabezas.

Inmediatamente se corrió el guarapo de una defecadora, y se dió ingreso al caldo abriendo convenientemente la llave de entrada, bien pronto se llenó la primera sección, desbordándose el líquido en la segunda, y de esta en la tercera, y de la tercera á la cuarta, llenándose seguidamente toda la caja, en cuyo momento se abrió la llave de salida, que dió un líquido perfectamente limpio y transparente.

Por medio de las llaves de entrada y salida regularizamos, la introducción del guarapo, es decir, de tal suerte que el nivel del líquido en la primera sección estuviese siempre por debajo del reboso de las comparticiones.

Este *casi reboso* sirve no solamente para evitar los desbordamientos en casos de accidente, sino, sobre todo, para

indicar la *decantación* ó entorpecimiento de la filtración, cuando un cesto se llega á obstruir. Se ve, bien pronto, cuando un cesto está obstruido, elevarse el nivel del líquido en la sección que le precede, y entonces se cambia inmediatamente sin que haya necesidad de detener la circulación.

En el tiempo que presentamos la operación no se obstruyó ningún cesto, el funcionamiento del filtro marchó sin entorpecimiento desde el principio hasta el fin, y un cesto de recambio repleto de *orin vegetal* lavado que había dispuesto para el caso, (y que siempre se debe tener listo, para que esta trasposición se haga sin retardo alguno) no hubo necesidad de usarlo. Dice M. Bouvier, y por lo que hemos visto lo creemos exacto que cuando los guarapos, que se van á filtrar no están muy turbios, un cesto puede servir de 22 á 24 horas sin cambiarse.

Recogido el guarapo, antes de filtrar ó sea al salir de la canal de defecación, en una probeta, pudimos apreciar un aspecto cenagoso, turbio, completamente opaco, de coloración pardusca oscura; dejado en reposo unos minutos depositábase en el fondo de la probeta un sedimento parduzco, flocooso, sin que por eso aclarase completamente el líquido en el que flotaban, ensuciando, filamentos y floccosidades. La densidad 11, á la temperatura media.

Recogido, en otra probeta igual, el líquido, á la salida del filtro, unos momentos después de regularizada la marcha, presentaba un aspecto bellísimo, como jarabe clarificado, color ambarino, limpio, transparente, hasta el extremo de poderse leer las divisiones, números á inscripciones del areómetro sumergido en el líquido. Siendo más limpio y más brillante el líquido á medida que avanzaba la filtración. Habiendo dejado el guarapo filtrado, por espacio de más de dos horas en una probeta, á la temperatura ordinaria, permaneció tan limpio y transparente como al principio, sin alterarse, sin turbarse, ni depositar en el fondo terso del vaso, la más insignificante partícula.

Con objeto de ver y apreciar el efecto de la decantación en cada una de las secciones sacamos en cuatro probetas una cantidad igual de líquido por medio de las llaves de purgar los fondos, (de cuya operación hablaremos más adelante), pudiendo observar, que van de mayor á menor impureza, demostrando así que la mayor decantación se verifica, como es natural, en la primera sección, pero que en todas secciones hay decantación, hasta que en el último compartimiento, sin *cesto*, queda ya el caldo perfectamente limpio.

El manejo del aparato es tan sumamente sencillo, que un obrero cualquiera puede aprender el mecanismo en veinte y cuatro horas; todo el trabajo

¡HABITANTES!

En todo este mes, se hace necesario liquidar todas las existencias del gran establecimiento de tejidos.

LA ÓPERA

No pregunteis el motivo de tal determinación, pues no ha de tardar mucho tiempo en saberse.

Todas las mercancías están marcadas á la mitad de su valor. Todo este mes se hallarán en realización permanente, los grandes almacenes de

LA ÓPERA

70 GALIANO Y SAN MIGUEL 60

C 537

all

4-6



¡¡KORHAN!!

DE MODA PARA 1894.

Ha llegado el precioso abanico japonés KORHAN, se expende al por menor en todas las sederías y tiendas de la Isla y al por mayor exclusivamente en el almacén de los Sres. Iglesias y López, calle de Cuba n. 67, Habana. Pedidos por correo: Apartado 372. C 453 10a-26

Había llovido toda la noche, y el tiempo estaba húmedo y mustio.

La viajera llevaba debajo del brazo uno de esos paraguas llamados de familia, de un tamaño colosal.

En su muñeca se balanceaba un saco de hule, en forma de cábala, que parecía estar lleno de toda clase de provisiones de boca.

¡A qué callar por más tiempo su nombre! Nuestros lectores la han conocido ya, de seguro.

La han conocido por la nariz larga, dura y afilada; por los labios apenas visibles; por el color del cutis, tan fresco como el pergamino de una carta de Luis el Colérico, ó de Felipe el Hermoso.

La han reconocido por su *toilette* de color obscuro. El negro, bien lo sabeis, señora, es un color tan *distinguido* y por los lazos de cinta de color juncuillo que adornaban su capota de crespon.

Todos han reconocido á la señora Labrador, vinda, en bodas ilegítimas, de numerosos amigos que gozaron de buena salud, y comadróna con título de la facultad de medicina. *Se reciben pensionistas, Seguridad, celeridad, discreción.*

Era ella, en efecto, quien en menos de veinte minutos después de haber montado en ruedas, que el abuelo Richon había bendecido con el nombre de "Las carnes pútridas del camino de hierro".

El abuelo Richon había sido cabo de carabineros. Conservaba las buenas

costumbres de cuando lo era. Los ojos de hurón de la comadróna le acariciaban con complacencia inequívoca.

Tal vez pensaba en aquel momento en dar un sustituto serio y de peso á Florimund, ligero y fugaz.

¡Calefite, pues, lo hueca que se pondría cuando instalada cerca de ella, en la banqueta de delante, aquel conductor de un coche de provincias, la había pedido permiso para encender un cigarrillo!

¡Decididamente no hay como los antiguos militares para observar las leyes de la galantería!

Mientras el abuelo Richon fumaba y "la correspondencia del camino de hierro", marchaba á un paso razonable, la comadróna había establecido la conversación.

Había sido encargada, decía, por una familia de Versalles, de colocar en Grange-aux-Bois á un niño convaleciente, para cuyo restablecimiento era necesario el aire del campo.

Los habían hablado como propósito para esto, de Magdalena Broussel.

El conductor se apresuró á declarar.

—La madre del pequeño no puede haber hecho mejor elección. En cinco días igual la Broussel para criar un niño. Tiene, desde hace tres años, dos niños de París, que se lesa *madre* para comérselos crudos; tan limpios, tan hermosos y tan regordetes están.

—¡De moda que, estais persuadido de que no engañará mi confianza!

—Vuestro orio estará allí como en casa de sus padres.

—Sin contar con que en cuanto á probidad, no hay nada que reprochar la... La perla de las perlas... Y sino levanta se el *ceño* un tanto.

—¡Óhm! (Se entrega á la beldad!...)

—No quiero decir eso, patrona; lo que sí digo es que por cada vez que levanta el codo, fuera de las horas de las comidas, le diesen un Luis, no tardaría en tener un buen bolsillo.

Y dicho esto, el conductor arreó á los caballos, gritándoles al mismo tiempo: —¡Yael!... ¡Caporal! ¡Ya hegame, jamego de las caballerizas del diablo!...

La viajera repuso:

—Lo que me decís me dá mucho en que pensar.

—No, no os pongais en guardia. Magdalena ha empezado á beber algo desde la muerte de su marido; cuestión de ahogar las penas... ¡Qué mal hay en que le guste á uno lo bueno, cuando no gasta más que lo suyo, sin perjudicar á nadie!

—A las palabras del abuelo Richon, la Labrador no pudo dominar un vivo sentimiento de alegría.

Durante la corta estancia de la no-driza en su casa, en el mes de enero de 1870, la comadróna había visto que á la Borgolona la gustaban los buenos vinos y á los flambres.

Y en estos gustos había basado ella el plan de que iban á ser víctimas la degradada aldeana y las dos inocentes criaturas conflagradas á su cuidado.

La noche anterior había recibido la matrona la visita del señor de Villiers y de Pontallan. Esta visita había durado bastante tiempo.

En virtud de lo que en ella se acordó, Eulalia había salido para Borgolona al día siguiente, á primera hora.

Debemos decir que el pretendido "combalecente" que la habían encargado colocar en el "campo" no era más que un pretexto para justificar, á los ojos del conductor, su excursión á Ganges aux Bois.

Y en cuanto á la palabra *Versailles*, lanzada en la conversación, no se debe ver en ella más que una manera habil de burlar las pesquisas á que la justicia procedería después, por la declaración del conductor.

En casa de la Broussel todo estaba en movimiento desde muy temprano.

La tarde anterior, el peatón había entregado á la nodriza la carta de Ivona Perlin.

En los siete lustros que contaba de existencia de Magdalena Broussel, no había estado más que una vez en París; cuando, llamada por la Labrador, fué á buscar á la niña de Elena y volvió con los dos primitos.

En las cuarenta y ocho horas que pasó entonces allí, no había hecho más

que entre ver, de una manera muy suscita, las maravillas de la capital, que apenas si había salido de las habitaciones de la comadróna.

Magdalena ardía en deseos de volver á la gran ciudad.

—¿Para visitar sus monumentos? ¡Qué! ¿Sus boulevares? ¡Tampoco! ¿Sus teatros? ¡Menos! ¿Sus restaurantes? ¡Eso, eso!

Y entre estos, con preferencia, el célebre Bónillon Daval, de la sala Montesquín, en donde una de sus paisanas y colegas, que había tenido la infortunada suerte de ir á buscar un niño en las cercanías del Palacio Real, le afirmaba haber comido una porción de cosas, cuyos nombres ignoraba, en salones más relucientes y más dorados que los de monseñor el arzobispo de Sens.

En París había también un villiño de Bordeaux, fabricado en Bercy con Rosellón y diversas tinturas, con que la Labrador había obsequiado á la Borgolona durante su estancia en el Pasaje de San Pedro, y del cual conservaba esta el mejor recuerdo.

¡Júzguese, pues, cuál sería su transporte de entusiasmo al recibir la carta de Ivona!

—¿Llevar á los niños á París!

—¡A París, en donde bebiera á sus anchas del néctar con fashina y ambrosia de campeche!

(Continuad.)

se reduce á regularizar la entrada y salida de los líquidos que se filtran, á cambiar cada cesto cuando se ensucia y á limpiar los fondos, dándose salida á medida que se necesita por medio de las llaves de que hemos hablado más arriba.

Un solo obrero ó vigilante basta para cuidar de media docena de filtros, capaces de filtrar, por lo que hemos visto, el guarapo defecado de 100.000 arrobas de caña en veinte y cuatro horas.

El FILTRO BOUVIER reúne estas condiciones, es un verdadero adelanto y recomendamos á nuestros hacendados su inmediata adopción.

Una de las deficiencias de nuestra elaboración, era la falta de un filtro eficaz, que mandase á los aparatos de evaporación, triple efecto y tacho de punto, graneros y meladuras bien limpias, nada entorpeciese tanto la evaporación y la cristalización, como las impurezas de los caldos.

Hace pocos días vimos un azúcar centrifugado, en la que á la simple vista, se veían detritus de bagazo, y ensayados nos dió un 6 p 3 de materias insolubles.

Con una buena defecación y subsecuente filtración por el Filtro Bouvier, se pueden mandar directamente los caldos al triple efecto, y suprimir la clarificación.

Para terminar diremos que el Filtro Bouvier, es el más económico, el más eficaz, el más sencillo, y el más perfecto de todos los filtros conocidos hasta el día.

Sabemos de muchos centrales, que antes que luchar con las dificultades y engorros de los filtros hoy en uso, han optado por suprimir la filtración, y correr el riesgo de mandar á los aparatos de evaporación líquidos turbios é impuros.

Entre las personas que inspeccionaron con nosotros el funcionamiento del Filtro Bouvier recordamos á M. Salillard, distinguido químico francés, director del "Central Mercéditas", del Sr. Longa en Oabafias; M. Alfredo Antrive, antiguo administrador de ingeniería; los Sres. Néfiez Rosiá, y D. José Inda, hacendados, y otros varios.

No cerraremos estas líneas sin dar las gracias al Sr. Chavarri por las atenciones que nos dispensó durante nuestra corta estancia en su hermoso Central, del que nos ocuparemos en otro artículo.

MAXIMINO ZARBOYA.

LA VIRUELA Y LA DIFTERIA.

El Alcalde Municipal ha puesto en conocimiento de la Junta Provincial de Sanidad, que en la calle del Indio número 42 se halla atacada de la viruela la Sra. D^a Tomasa Martínez de Leñoche.

El Alcalde Municipal del Agnate participa al Gobierno Regional que el niño de tres años José Claro Averoff, se halla atacado de una angina membranosa al parecer difteria, habiéndosele recomendado á sus familiares su aislamiento y desinfección correspondiente.

Indice de Guerra.

Resoluciones del Ministerio de la Guerra referentes al Ejército de Cuba recibidas en esta Capitanía General por el vapor correo Alfonso XIII: Concediendo placa de San Hermenegildo á los Coroneles don Manuel Justiz y don Luis García Celada y Madrid.

Concediendo indulto del resto de la pena al ex Comandante de Milicias don Salvador Benites de Castro, confinado en el penal de Ceuta.

Circular quedando sin efecto la Real Orden de 10 de noviembre próximo pasado referente al cumplimiento de penas y otros extremos.

Indulto á los reservistas de 1887, 88 y 89 que no se presentaron cuando fueron llamados á filas.

Concediendo pensiones á doña Emelina Cata, viuda del capitán don Ildefonso Hernandez; á doña Amalia Fabre, viuda del capitán don Andrés Noguera; á doña Matilde Fabre, viuda del oficial primero don Buenaventura Salsesa.

Ascendiendo á Coronel al Teniente Coronel de caballería don José García Rizo.

Dispone se asigne al primer teniente don Antonio Prado, la efectividad de 4 de agosto de 1889, en su empleo.

Concediendo la cruz del Mérito Militar á dos jefes, cuatro oficiales y seis voluntarios del primer batallón de Lígeros de la Habana.

Concediendo la cruz del Mérito Militar á un Comandante, un sargento y un voluntario del cuarto batallón Cazadores de la Habana.

Concediendo la cruz del Mérito Militar á dos oficiales y un voluntario de la compañía de Cazadores de San Diego del Valle.

Concediendo la cruz del Mérito Militar á tres oficiales y cuatro voluntarios del batallón de Cazadores de Cienfuegos, del instituto voluntarios.

Concediendo la cruz del Mérito Militar al Capellán, un Capitán, un Sargento y seis voluntarios del séptimo Batallón cazadores de la Habana, de voluntarios.

Ascendiendo á Teniente Coronel al Comandante D. Tomas Roger Llompart, y á Capitán al Primer Teniente de infantería D. Bernabé Rodríguez López.

Publicando la antigüedad del Capitán de infantería D. Rafael Mendive, igual á los de su respectiva clase en la Península, ascendido en marzo.

Concediendo retiro definitivo al primer teniente de infantería D. José de la Morena Brunet.

Clasificando á varios oficiales primeros y segundos del cuerpo de Oficinas Militares, y declarando segundo de escala al que lo es primero D. Juan Bravo Rojas.

Aprobando concesión de residencia en Nueva York del recluta Heriberto Barrio.

Aprobando concesión de residencia en esta Isla al recluta Jesús Solar Pajares.

Aprobando residencia en esta Isla al recluta Enrique Jiménez Ortega.

Aprobando residencia en Guatemala al recluta Enrique Jiménez Ortega.

Ascendiendo á profesor primero al segundo de equitación militar D. José López Carrillo.

Aprobando comisión dada al médico primero del regimiento caballería de Cortés D. Máximo Martínez Miralles.

Concediendo pasar á situación de supernumerario sin sueldo al escribiente de segunda de Oficinas Militares don Enrique Martínez.

Dejando sin efecto ingreso en el cuerpo de Oficinas Militares del sargento Valeriano Blanco Sanchez.

Destinando á este distrito á las clases de la Guardia Civil que figuran en relación que encabeza Antonio Angel Ruiz.

Aprueba anticipo de autorización para residir en esta Isla al recluta José Gelos Martínez.

Disponiendo regreso á la Península del soldado Eusebio López López.

Concediendo continuar sus servicios en la Península al capitán de infantería D. Francisco de la Corte.

Concediendo regreso á la Península al Primer Teniente de Infantería don Plácido Infante Doblado.

Circular disponiendo se abra concurso para cubrir cuarenta plazas de alumnos de la Escuela Superior de Guerra.

Concediendo dos meses de prórroga de licencia al Teniente Coronel D. Emilio Elias Ortega.

Concediendo la Cruz del Mérito Militar á un Capitán, dos Primeros Tenientes, un cabo y cinco voluntarios de la compañía de Rancho Veloz; á un Teniente, un Sargento, un cabo y un voluntario del primer Batallón de Matanzas; á un Sargento y dos cabos y seis voluntarios del Batallón de Matanzas; á dos clases y dos voluntarios del Batallón de Santiago de las Vegas.

Ascendiendo á Comisarios de Guerra de segunda á los oficiales primeros de Administración Militar D. José Pittari, D. Gonzalo Valdés y D. Pedro Anubard y García.

Concediendo pensión á D^a Amparo Mercedes Romero Pacheco y á D^a Petra Pérez Colombo, viuda del Comandante retirado D. Matias Sierra.

GUARDIA CIVIL
En la Subinspección General de este Instituto se han dictado las siguientes resoluciones:

Disponiendo la incorporación á este Centro del guardia Aurelio Ríos Ramos.

Destinando á la Brigada Disciplinaria el guardia Eleuterio Echevarría.

Comunicando la baja por regreso á la Península del médico don José Clairac.

A la Capitanía General se cursa instancia del sargento Pedro del Pozo Puente que solicita regreso á la Península; 6 instancia del cabo Bruno Jiménez López que solicita permiso para contraer matrimonio.

Interesando la baja por pase al Instituto del soldado Francisco Parra.

A la Capitanía General se cursa instancia del sargento Angel Bollit Pedroviejo que solicita cuatro meses de licencia para la Península por enfermo.

Disponiendo quede sin efecto la incorporación á la Comandancia de Matanzas del guardia Ramiro Fernández.

Disponiendo el relevo del cabo de la Comandancia de Sagua Gregorio Ferrer.

Concediendo 25 días de permiso para asuntos propios al primer teniente don José Martínez.

Ordenando el alta en la Comandancia de la Habana del soldado José Soriano Denis, y la baja por pase al Ejército del guardia Alberto Castaño Sotos.

Autorizando para que desempeñe plaza de herrador el guardia de la Comandancia de Sancti-Spiritus Pascual Mateo Alegre.

A la Capitanía General se cursa instancia del cabo Andrés Domingo que solicita regreso á la Península, y del sargento Juan Viejo Deina que solicita se le coloque en el escalafón entre la clase de cabos primeros.

Concediendo cinco días de permiso para asuntos propios al guardia de la Comandancia de la Habana José Pérez González; 24 días para idem al sargento Francisco Barquero Samos.

Concediendo regreso á la Península al guardia Tomás López Enquita; al cabo José Gascón Altur, y al cabo Lorenzo Mateos González.

Devolviendo instancia del cabo Orisantos Borja Calviño que solicita regreso á la Península, para que la dirija al Excmo. Sr. Capitán General.

A la Capitanía General se interesa abono de la asignación del guardia Francisco Millán, y el cese de la asignación del guardia Ramón Laforgue.

NECROLOGIA.
Según vemos en nuestro colega *El País* ha fallecido en San José de las Lajas la Sra. D^a Loreto O'Farrill, digna esposa de nuestro amigo particular y compañero en la prensa, el Sr. don Eloy de Edoñarro, á quien con este motivo damos el más sentido pésame.

A la avanzada edad de ochenta y tres años, ha fallecido en esta ciudad el Sr. Dr. D. Eugenio A. Paez, médico que ejerció la profesión durante muchos años en el pueblo de Santo Domingo, en esta Isla. Damos el más sentido pésame á sus familiares y en particular á su hijo D. Federico. Su entierro se verificará esta tarde á las cuatro. Descansen en paz.

También han fallecido: En Cárdenas, el Sr. D. Ricardo Resai y Fernández, Director que fué de *La Unión de Colón*, y de una escuela en dicha villa.

En Cienfuegos, el Sr. D. Enrique L. Prieto, y la niña Carlota Agustina Pérez.

CONSEJOS DE GUERRA
El martes 10, se efectuará Consejo de Guerra en el Cuartel de la Fuerza, bajo la presidencia del señor Coronel de Caballería Don Calixto Ruiz, para ver y fallar la causa instruida contra el paisano D. Leonardo Ramos y Martínez, por insulto á la fuerza armada, siendo Juez instructor el primer teniente segundo ayudante de Plaza D. José Calvet, fiscal el del propio destino D. Alberto Rodríguez Rivera y defensor el teniente de artillería D. Manuel Junquera.

El miércoles á las ocho de la mañana y bajo la presidencia del señor Teniente Coronel primer Jefe de Orden Público, D. Tomás Pavía, se celebrará consejo de guerra para ver y fallar la causa instruida contra el guardia de la sección montada del mismo Cuerpo, Manuel Sanjuán Moyano, por el delito de insulto de palabra y obra á superior.

MERCADO MONETARIO.
Plata del cuño español.—Se cotizaba las once del día: á 11 1/2 descuento. Los centenes en las casas de cambio á se pagaban á \$ 5 97 y en cantidades á \$ 5 98.

CRONICA GENERAL.
El cadáver del señor Alemán fué cargado en hombros desde la capilla del cementerio hasta la fosa por cuatro de sus sirvientes, cuyos nombres son: José María Montero, Prudencio Ruiz, Antonio Miret y Francisco García.

Por el Gobierno General se han concedido 20 días de licencia para el interior de la Isla al magistrado de la Audiencia de la Habana, D. Francisco Pampillón.

Se ha dispuesto se saquen á concurso las plazas de guardias de las cárceles de Marianao y Bejucal.

A los Sres. Dussaq y O^e se les ha concedido autorización para la marca para distinguir un licor denominado "La Campaña."

Sociedad de interés personal CENTRO GALLEGO.
SECRETARÍA.
Con motivo de tener que ausentarse de esta capital, por asuntos imprevistos y de carácter urgente, el Sr. Vocal ponente del proyecto de reforma del Reglamento general de la Sociedad, per acuerdo de la Junta Directiva se suspende hasta nueva convocatoria la Junta general extraordinaria que debía celebrarse con dicho fin el próximo domingo 8 del corriente, en el local de este Centro.

Lo que de orden del Sr. Presidente se hace público para conocimiento de los señores socios.
Habana, 6 de abril de 1894.—El Secretario, *Ricardo Rodríguez*.

CENTRO ASTURIANO.
SECCION DE BENEFICENCIA.
Competentemente autorizado por la Junta Directiva al señor Inspector del Centro, D. Santiago F. Boada, para efectuar el cambio de su gabinete de consultas, se anuncia por este medio á todos los señores asociados, que desde esta fecha podrán concurrir á la calle de Cuba número 71, esquina á Maraña, á las horas de costumbre.

Habana, 31 de marzo de 1894.—El Secretario, *F. Santa Saldaña*.

ABRIL 14.
40 pesos . . . 200000
20 " . . . 100000
2 " . . . 10000

En la Casa de Cambio de **Salmonte y Dopazo, Obispo 21.**
Hay billetes al costo. Damos por \$40, 200,000.
Se admiten billetes de Banco por todo su valor: se pagan los premios y se pagan los centenes mejor que nadie.

EL PASEO.
Administración de Loterías y Casa de Cambio.
Obispo 57, esquina á Aguilar.

H. P. D.
Don Bernardo Pérez García,
2º Teniente del Batallón Voluntarios de Ingenieros, 4ª Compañía.
HA FALLECIDO.

Y dispuesto su entierro para las ocho de la mañana del domingo 8, los que suscriben, padres, hermanos, tíos, parientes, amigos, jefes y oficiales del expresado batallón, suplican á sus amistades se sirvan concurrir á la casa mortuoria, calle del Aguila 235, para de allí acompañar su cadáver al cementerio de Colón, favor que le vivirán eternamente agradecidos.

Habana, abril 7 de 1894.
León Pérez Campoamor.
Isabel García de Pérez.

GALERIA FOTOGRAFICA Y TALLER DE PINTURA
DE **S. GELABERT Y HERMANO.**
63, O'REILLY, 63,
Edificio construido expresamente con todos los adelantos del arte.
RETRATOS "MANTELLO", ULTIMA NOVEDAD.
O'Reilly 63, entre Agnate y Villegas, frente al depósito de máquinas y bicicletas de Vidal, Graña y Comp.

PARA LA TEMPORADA DE VERANO
Anunciaremos muy pronto **VERDADERAS FANTASIAS Y NOVEDADES EN ABANICOS JAPONESES.**
LA COMPLACIENTE.
LA ESPECIAL. — EL JAPON.
M. CARRANZA.

PERMANENTE SURTIDO
de los cubiertos de PLATA ALFENIDE y PLATA CHRISOFLE
PARA SURTIR A TODA LA ISLA DE CUBA,
á 28 y 30 pesos las cuatro docenas de piezas.
Los de METAL BLANCO PLATEADO con muchos gramos de plata, á 4 centenes las cuatro docenas de piezas.
Los de METAL BLANCO AL NATURAL, con sello de garantía, á 2 centenes las 4 docenas de piezas.
Los de METAL BLANCO PULIDO, siempre á \$5.30 las 4 docenas.
En LINTERNAS MAGICAS, siempre el mejor surtido, sin temor á competencia alguna, desde \$1 en adelante, según diámetro y dimensión, con gran número de vistas.
No olvidarse que esta casa recibe todas sus mercancías de los principales centros manufactureros, como son París, Viena, Berlín, Barcelona y Nueva York. Y por eso vende todas sus artículos á los verdaderos precios de fábrica, con el insignificante aumento de un 5 por 100.

AZUL DANUBIO.
O'REILLY 83, PROXIMO AL PARQUE.

POR "LA NAVARRE" HAN LLEGADO

Abanicos pluma varilla, imitación á carey, á \$3
Abanicos pluma, gran fantasía, varillaje en maderas finas, á \$2
Abanicos tul y encaje Richelieu, á \$3
Abanicos blonda y varillaje olivo, á \$2-50
Y un sinnúmero de artículos de gran novedad que presentamos en nuestra SECCION de artículos varios.

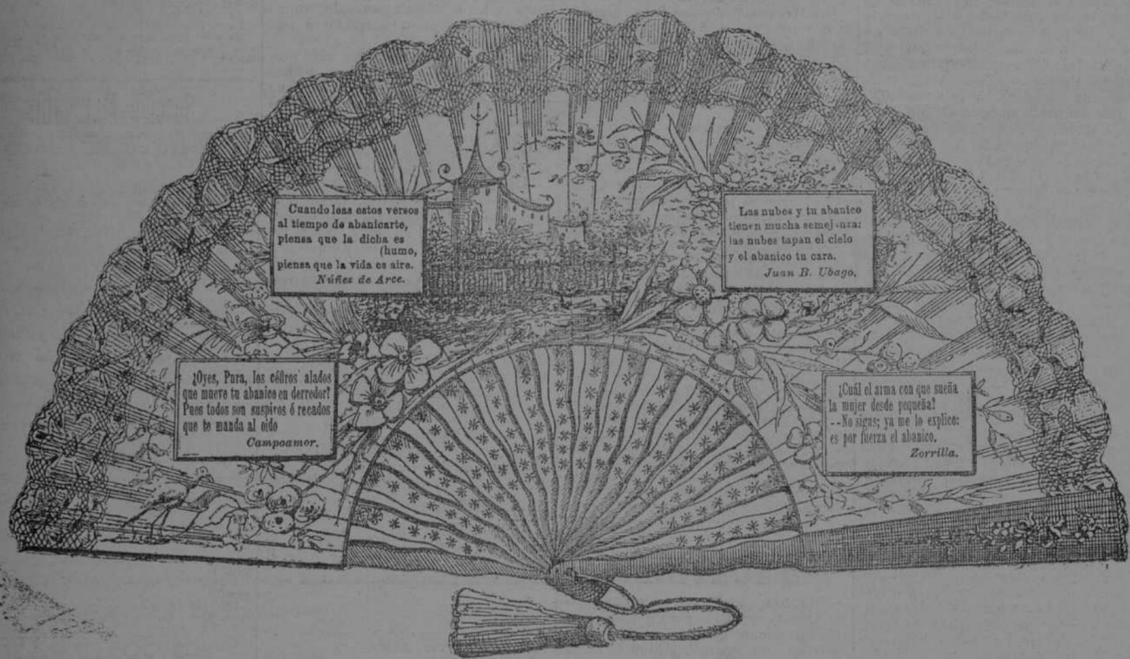
LA SECCION X

todas las semanas recibe nuevas remesas en objetos de gran utilidad para sus SECCIONES de precio único, de 50 y 25 cts.

Escogida colección en gorras para niños, diversas formas. COLEGIAL, MARINERA, YOCKEY, HABANA, BARRERAS, ETC., TODAS, A 50 CENTAVOS PLATA.

LA SECCION X

Grandes almacenes de quincalla, OBISPO 85.



Quando less estos vorros al tiempo de abanicar, piensa que la dicha es humo, piensa que la vida es aire. *Niños de Arcé.*

Las nubes y tu abanico tienen mucha semejanza: las nubes tapan el cielo y el abanico tu cara. *Juan B. Ubago.*

¡Oyes, Para, los odios alados que muero tu abanico en derredor! Pues todos son suspiros é recuerdos que te manda al oído. *Campoamor.*

¡Cuál el arma con que suena la mujer desde piquet! --No sigas, ya me lo explicas por fuerza el abanico. *Zorrilla.*

MODA PARA 1894. ABANICO AUTOGRAFO.

De raso, de faya, de papel brillante, de papel mate. Para señoras, para niñas, de todos colores, lutos y medio-lutos.

El ABANICO AUTOGRAFO es el que usa el mundo elegante.

El ABANICO AUTOGRAFO viene, por fortuna de nuestras hermosas damas, á concluir de una vez para siempre con la RIDICULEZ DE LOS ABANICOS CHINOS.

El ABANICO AUTOGRAFO, con precioso varillaje, elegantes dibujos, con blonda, borlas y cinta de seda. Con cuatro tarjetas en blanco caprichosamente colocadas. Ya nadie usa más que el abanico autógrafo.

EL DE MAS NOVEDAD, EL DE MAS GUSTO. EL MAS VARIADO EN CLASES.

La última expresión de la moda. El emperador de los abanicos. El predilecto de la reina Natalia, de Servia.

Pídase en todas las sederías y tiendas de ropa de la Isla.

Unicos importadores y dueños de su propiedad artística

TALADRID Y HNO.

SAN IGNACIO, 72, HABANA.

TELEFONO, 989.

APARTADO, 192.

El beso prometido

La ráfaga sobre el balcón, ha atormentado, empujado, roto el laurel endoble. Sus flores, ayer brillantes y frescas como bocas rosadas, muestran ahora la palidez rojiza de anemia de un labio de actriz sin afeite.

Dijérase que un viento de tristeza ha soplado al mismo tiempo sobre mi corazón, á través de mi alma, dispersando mis sueños, que descoloridos y ahogados, se arrastran al azar como seca jarasca.

¡Ay! sí; por eso me acuerdo de aquella breve tumba, dormida allá lejos, en mi pasado, bajo los sauces dorados por el sol, del cuidado cementerio.

En aquella tumba dormía una mujer. Yo tengo allí un nido de dárzanas y de inocencias, donde mi espíritu, perseguido por el demonio de la nostalgia, recobra como una patria perdida en las horas de spleen.

Duermes bien en tu tumba? Apartate; déjame un lado de tu féretro estrecho. Nunca podré creer que las monstruosas fealdades de la podredumbre deshonren tu descanso supremo. ¡Era tan exquisito tu frágil cuerpo! ¡Era tan imaculado tu angélico rostro, que parecías hecho de nubes de aurora!

No; no es posible que ninguna impureza, ningún horror, haya salido de lo que fué belleza y encanto. Acaso estarás ténacamente marchita; pero será tu marchitez como la de una violeta entre las páginas de un misal, que guarda su perfume aunque pierda su forma; son más melancólicos sus matices, más suave el olor.

Te acuerdas, aunque duermes? ¡Oh! sí, no hay duda; porque tu muerte no es más que un sueño.

Un día nos levantamos muy temprano. Era tan temprano, que todavía las ramas bajas de los árboles estaban en las sombras. Empezaba el crepúsculo á tirar de los cordones de sus cortinas grises. Ya una línea de oro rayaba el tejado; y un girón de claridad temblaba furtivamente sobre la volubilidad de las aguas. Como la debilísima luz que se vigorizaba por momentos, era nuestra juventud que nacía. Aquella penumbra crepuscular tenía mucho de languidez de nuestras almas subyugadas por un primer amor.

Subimos á una colina inmediata al pueblo; allí el sol chapoteaba el horizonte con brasa de oro y de sangre rosácea. La vida se despertaba en un estremecimiento de rayos luminosos. El vacío espacio estaba alegre; el viento dispersaba las brumas. Entre los matices revoloteaban las bandadas de jilgueros produciendo ruidos sonoros, como si se removiera un campanario de cascabeles de oro. Yo también estaba alegre; me había prometido mi novia un beso!

La víspera me había dicho detrás de las rejas de su ventana: —Puesto que has sido formal; puesto que cuando estábamos delante de mi madre, no me has mirado con esos ojos que quieren comerme; puesto que no me has quitado cintas y anillos, según tu costumbre, cuando toqué al piano el *Sueño de Rossini*. . . . Vamos, será buena contigo yo también; te concederé lo que me has pedido hace tanto tiempo.

¡Oh, angel! Cuando acabaste de pronunciar estas palabras, sus mejillas eran dos llamas; aquella concesión era la promesa de un beso. Y al darme, te habieras muerto de vergüenza, y yo de celos, sí, de celos de que alguien supiera el secreto de aquella suprema delicia de mi alma.

Fuimos al campo. Por las sendas, que abría entre las zarzas el follaje espeso, todo lo que se prestara á servir de velo impenetrable al misterio, iba yo pensando en mi cercana felicidad. —Para que andar más? ¡A qué ir más lejos! Desierto estaba el camino, desierto la llanura, que ofrecía su sábana blanca de arena á nuestros pasos. En los alrededores no se veía ni un sembrero de paja de jornalero, que bordeara una zanja, ni un pañuelo rojo de hortelana que arrancara hortalizas.

¡Querías que sea aquí dije temblando. —Oh! no dijo ella palidieciendo! me parece que toda esta claridad, todo ese cielo que divisan nuestras miradas, me ve y ya se delatará. Inocencia del primer amor! ¡Pareza de la primera caricia! ¡Por qué no nos acompañas en aquellos días en que más nos necesita el hombre, en los días del desengaño y de la desesperación!

Yo también deseaba el misterio fatídico de algún rincón, tachado de ramas frías y osas. —Un río! Hé aquí el lugar venturoso. Su orilla es verde, su arena ondulada, sus rocas concavas y tapizadas de finaísima hierba como lechón en conchas. Daba sombra tranquila un puente formado de tablas y cortezas. Los pajaros cantaban discretamente, los peces se zambullaban, no bien asomaban sus cabezas triangulares de plata. Todo era hermoso, sereno y propicio á nuestro amor santo.

—Espera —me dijiste— dando un grito cuando ya te tenía cogida la mano. Un hombre había en el puente. Con la cara vuelta hacia nosotros, miraba con atención. No cabía duda, nos había visto. Nos observaba sin parpadear, y parecía burlarse de nosotros. Su traje indicaba que era del país, que nos conocía, que sabía nuestros nombres.

—Estábamos perdidos! Mas, era lo peor que, para volver al pueblo, el único camino era el que el puente. Estábamos obligados á pasar por delante del hombre aquel, que nos había visto vagar solos por el campo. Esto era como pedirle perdón. Aguardamos una hora; pero el hombre no se iba; siempre inmóvil, siempre de pie, siempre fijo en nosotros, parecía la realidad de nuestro recordamiento, que nos acusaba desde lo alto, como pregonando nuestro misterio.

Con la cabeza entre las manos, tú llorabas sin consuelo. Yo estaba furioso, tu dolor me desgarraba. Había perdido tu cariño; yo, la causa de aquel desastre, era objeto de tu odio. Si; tu me detestabas y ya no sabía yo conquistarme tu corazón. Estaba anonadado, embutecido, convertido en piedra, que se endurecía más á medida que tus lágrimas caían más abundantes.

Por fin, dijiste gravemente: —Vimos en un palco al primer actor D. Paulino Delgado y á su esposa doña Alejandrina Caro; así como al otro primer actor D. Ricardo Valero.

—Aclaraciones. Ayer, en mi trabajo *Una opinión respetable*, ofrecí haber algunos reparos á ciertas manifestaciones consignadas por *Hanslick* en su folletín *Albertini-Cervantes*; vengo, pues, á cumplir mi compromiso.

Dice *Hanslick* que "Cervantes como pianista, y Albertini como violinista son dos eminencias que honran al Conservatorio de París, donde estudiaron y recibieron el premio de sus talentos." No; ni aun de Albertini que trabajó en esa gran escuela cuatro años para alcanzar su primer premio, puede decirse tan en absoluto semejante cosa.

El mismo Alard, antes de darle su primera lección, al oírle el *Concierto* 19

PELETERIA "EL BAZAR INGLÉS"

SITUADA EN SAN RAFAEL, ESQUINA A INDUSTRIA.

Esta gran casa, atenta siempre al estado económico porque atraviesa el país, ha resuelto rebajar el CINCUENTA POR CIENTO en los precios. NAPOLEONES DE CABRISAS, marca CHIVO, forro piel, clase primera, de los números 21 al 26, A OCHENTA Y CINCO CENTAVOS PLATA EL PAR, y de los números 27 al 32 A NOVENTA Y CINCO CENTAVOS PLATA.

Se garantiza su clase y nunca se le dará al público: "NO HAY."

NOTA. Acabamos de despachar un inmenso surtido de N. VEDADES en calzado para la presente estación.

OTRA MAS. También acabamos de despachar un inmenso surtido de EFECTOS DE VIAJE y las célebres maletas PRINCIPE DE GALES, las cuales realizamos á precios de factura.

"EL BAZAR INGLÉS," SAN RAFAEL, ESQUINA A INDUSTRIA. TELEFONO 1,319.

PIDASE Y LEASE EL ANUNCIO

QUE ESTAMOS REPARTIENDO A DOMICILIO

DE LOS GRANDES ALMACENES DE TEJIDOS LA FISICA MODERNA.

SALUD NUMEROS 9 Y 11 ESQUINA A RAYO.

Es una evolución sorprendente por lo reducido de los precios. Es el oportunismo en acción, acatando las circunstancias y facilitando al consumidor el medio de salvar la situación. Nuestro surtido de olanes y telas especiales de verano son una verdadera novedad; nada más decimos sobre ellas, por no privar á nuestros parroquianos del placer de la sorpresa.

Nuestras SEDAS no tienen competidores y la superioridad de los lienzos de LA FISICA es ya proverbial en toda la Isla.

A ULTIMA HORA. 50,000 varas olán de hilo puro, en 500 dibujos, á real, á real, á real. Pidase el anuncio y á

LA FISICA MODERNA. SALUD, 9 Y 11.

—Vamos! Todo ha concluido entre nosotros. Pasaremos por delante de ese hombre. No hay otro remedio, su celda lo que quieras.

Yo te seguí, desesperado, con la frente inclinada al suelo. Ibas tu delante. Cuando llegaste al lado de aquel hombre cruel que no se había compadecido de tu llanto, tú, volviéndote á mí, soltaste una carcajada.

—Aquel hombre, nuestro terrible testigo de vista. . . . era ciego!

O. MENDES.

LOS TEATROS.

TACÓN.—Estreno de la Compañía Dramática Burón-Rocoroní.—*El drama de Teheran* y *Mariana*.—*Doña Inés* de la actriz Josefina M. R.

El concurso de espectadores, bastante numeroso, que ocupaba anoche palcos, lunetas y localidades altas, en el Gran Teatro, sobrepasó de nuevo las frases conceptuosas, los brillantes pensamientos, las galas del estilo que tanto seducen en *Mariana*, obra que nos dio á conocer Burón en Payret el año pasado, y respecto á la cual formuló juicio este periódico oportunamente. Así, pues, vamos á ocuparnos sólo de su desempeño.

La artista debutante, Josefina Mari, es joven, agraciada, de cuerpo esbuelto y maneras distinguidas; pero si bien es cierto que en el esbucoso papel de Mariana dijo bien algunos parlamentos é hizo transiciones que le valieron aplausos, también es positivo que en los dos primeros actos dió al personaje demasiada movilidad, y que á veces se expresaba con alguna precipitación. La señora Mari visitó perfectamente en los actos primero y tercero y con impropia sencillez en el segundo y cuarto. En una palabra, desentemos ver á esa dama en otros papeles que se adapten mejor á sus facultades, y en los que pueda desarrollar su talento dramático, más dueña de sí y pisando en terreno firme.

En *Daniel* encontramos colibido al Sr. Armengod, que no supo dar relieve ni color al tipo del hombre enamorado que todo lo arrostra, y á quien la pasión ciega y enfurece, empujándolo á un precipicio. En la escena inverosímil del último acto, se desconcertaron completamente Daniel y Mariana, revelando la segunda su inseguridad, á causa de falta de ensayos ó de no saberse el papel lo necesario para salir airoso.

El Sr. Burón fué saludado con un aplauso al presentarse caracterizando á D. Joaquín, é hizo reír en los pasajes cómicos. En algunos momentos estuvo algo frío, como el Sr. Santigosa en el general D. Pablo.

Nos parece que el Sr. Ferradas no ha comprendido al arqueólogo D. Ostala, que es un sabio tonto y cargante, pero no un sabio de sainete. Cuanta mayor gravedad se le dé al coleccionador de arracadas, péñes y herraduras, claro es que resultará más cómico.

La Srita. Fabregas, bella, elegante, luciendo unos ojos muy llamativos; pero relegando la declamación al último término. *Hay* con desmayo, sin acentuar las palabras ni sacar de ellas todo el partido posible, como hacen las actrices estudiosas.

En el acto tercero se estrenó una decoración bonita. Figuraba un gabinete japonés de la casa de D. Castiño. En resumen, en el desempeño de *Mariana* faltó conjunto, aunque no faltaron las llamadas á escena al final de todos los actos.

Esta noche se repite *Mariana*. Para mañana se anuncia el drama *La Pastora*. El martes próximo hará su primera salida en obra castellana, el inteligente actor Luis Rocoroní, quien ha elegido el famoso *Sulliván*.

Vimos en un palco al primer actor D. Paulino Delgado y á su esposa doña Alejandrina Caro; así como al otro primer actor D. Ricardo Valero.

ACLARACIONES.

Ayer, en mi trabajo *Una opinión respetable*, ofrecí haber algunos reparos á ciertas manifestaciones consignadas por *Hanslick* en su folletín *Albertini-Cervantes*; vengo, pues, á cumplir mi compromiso.

Dice *Hanslick* que "Cervantes como pianista, y Albertini como violinista son dos eminencias que honran al Conservatorio de París, donde estudiaron y recibieron el premio de sus talentos." No; ni aun de Albertini que trabajó en esa gran escuela cuatro años para alcanzar su primer premio, puede decirse tan en absoluto semejante cosa.

El mismo Alard, antes de darle su primera lección, al oírle el *Concierto* 19

de K. entar, (el mismo con que obtuvo cinco años atrás el primer premio), reconoció su mérito, y dijo que una mano diestra fué la de D. Anselmo López, primero, y la de D. José Vander Gucht después.

Ahora bien, decirlo de Cervantes es dar por sentado un hecho perfectamente inexacto. Cervantes no fué á Europa á aprender el piano; fué á estudiar los grandes modelos, y á que su esmerada educación artística recibiera allí sus últimos toques.—Y lo prueba el que habiendo ingresado en el Conservatorio á fines del 65, el 23 de junio de 1866 obtuvo el primer premio de piano, y poco más tarde el de armonía.

Cervantes debe, pues, las brillantes cualidades que como pianista le colocan en tan alto rango, y que tanto ha ensalzado *Hanslick*, á nuestro genial artista Espadero, y á nadie más que á Espadero.

Y el fuego que lo anima, y la verdad en la interpretación, y la gracia y el encanto en el decir, y el sonido incomparable que saca á su instrumento, y su genio y simpatía, y su carácter amable y modesto, todo eso lo debe á Dios.

El Conservatorio de París no le ha dado más que dos diplomas. —"Qué horrible desengaño! qué triste gracia, ver como unos sin hacer nada, se engalanan y cobran reputación y fama con el trabajo de otros!

Por fortuna la verdad, tarde ó temprano, se impone y resplandece con vivisimos fuegos.

A Cervantes, discípulo de Espadero, se le llama discípulo del Conservatorio de París. A Espadero, discípulo de un señora madre y de D. José Miró, se le llama discípulo de Arizti. Y á la señorita Inés Payret, discípula de don Eugenio Bares, es les ha llamado discípula de Espadero. Y yo no estrañaría que dentro de un par de meses se diga también que la señorita Mercedes Rodríguez, discípula del Sr. Desvernier, que el sábado pasado tocó magistralmente en el *Salón López* los dos conciertos de Mendelssohn y de Weber, es discípula del Conservatorio de París. ¡Tengo tantos motivos para creerlo!

En otro lugar del mismo notable trabajo de *Hanslick*, hablando este artista de las obras que oyó á Cervantes, llama á la hermosa fantasía *La Favorita*, de Gottschalk, obra de brocha gorda. La calificación es dura é impropia. La derecha, cuya lesión se produjo por haberse caído casualmente á la puerta del café "El Vivero."

En la casa de Socorro de la 2ª demarcación fué asistido D. Antonio Valdés Díaz, vecino de la calle 23, en el Vedado, de una herida menos grave contusa en la pierna derecha, cuya lesión se produjo por haberse caído casualmente al tropezar contra una piedra yendo corriendo por la calle.

Por fuerza de la Guardia civil del puesto de Santiago de las Vegas fué capturado en la línea "Chicha" el parido Juan González Rodríguez, que se hallaba reclamado por el delito de homicidio, desde el 27 de noviembre de 1886 por el Juzgado de Instrucción de Pinar del Río.

El capturado fué entregado al Alcaide Municipal para que en su oportunidad le remitiera por crillera á la cárcel de Pinar del Río.

GACETILLA.

FUNCIÓN AMERNA.—Los zarzueleros de Albisa preparan para hoy, sábado, un espectáculo que consta de música instrumental, comedia y juguete lírico. Véase la prueba:

La orquesta que dirige el competente maestro Julián toca á las 8 y á las 9, antes de los dos actos de que se compone la entretenida farsa *Zarigüeta*, primero, la marcha militar *El Despertar del León*, y luego la *Fantasia* de don Antonio Rodríguez, dirigida por el autor.

Concluye el programa con el sainete lírico *El Duo de la Africana*, interpretando el papel de empresario Querubini el también empresario D. Luis Robillot.

Alá irá toda la Habana—á palco ó bien á luneta,—al olor de *Zarigüeta*—y *El Duo de la Africana*.

REINO DE ARTESANOS DEL ORO.—El Director de la mencionada sociedad nos invita, por medio de atento B. L. M., para la función que ha de efectuarse mañana, domingo, en aquel Instituto, cuya función terminará con baile, á fin de complacer á muchas señoras amigas fervorosas y tenaces de la danza, que así lo han solicitado. Estamos ciertos de que esta fiesta del *Reino* quedará con idéntico lucimiento que otras de su clase que se celebran anualmente en tan bien organizado centro.

ADQUINADO.—Ya que se está llevando á cabo al aduquinado en la calle de Cristina, debiera hacerse lo mismo en la calle del Campanario, tramando comprendido desde Reina á Belascoain y Monte, pues la referida calle de Campanario está hoy, en cuanto al movimiento, en relación directa con las dichas de Cristina y Monte, por su numeroso y constante tráfico. Hemos

notado que no es resistente el material que se emplea en las frecuentes composiciones de las vías públicas, produciéndose una espesa polvareda, perjudicial á la salud, y que en tiempo de lluvias se convierte en fango, por lo que resultan esos remiendos más costosos, sin obtenerse el buen resultado que se consigue con el aduquinado.

Vea esto el señor Alcalde Municipal, en la seguridad de que resolverá de modo que los vecinos de dicha calle y sus numerosos transeúntes le vivan agradecidos.

NOVEDADES.—Ese calzado fuerte, que llevan los niños para el uso diario y que se denomina Napoleones de Cabrisas (marca Chivo), se encuentra en el flamante peletería *El Bazar Inglés*, —San Rafael esquina á Industria,—á los precios reducidos que se anuncian en otro lugar de esta edición.

En el propio establecimiento, junto con primorosos calzados de charol y pieles de colores para señoras y caballeros, se han recibido efectos de viaje de superior calidad, tales como sillones de extensión, las famosas maletas Principes de Gales, baules de diversos tamaños y otros objetos que se realizan allí á precios sumamente económicos.

Los propietarios de *El Bazar Inglés*, agradecidos al público que desde la apertura del establecimiento le dispensa la más decidida protección, procuran surtirle de los zapatos y botines de última novedad, corte elegante y trabajo exquisito, que vende la casa de la manera más ventajosa para sus parroquianos.

Las muchachas que gastan botines—de charol ó seda, del *Bazar Inglés*—hasta á los solteros más recalcitrantes rinden á sus plantas, rinden á sus pies.

NOTAS.—A la señorita que nos proporciona el libro de Juan de Dios Peza, recibido ahora en *La Moderna Poesía*, O'Reilly 13, le manifestaremos que el titulado "Flores del Alma," impreso en París, con el retrato y un prólogo de su mismo autor. Queda complacida nuestra discreta suscriptoría.

—Se nos ha favorecido con un ejemplar de *Granos de Arena*, colección de poesías del inteligente maestro de escuela D. Bruno V. Miranda. En el volumen figuran más de 60 composiciones, en variedad de metros, algunas ya publicadas y otras completamente inéditas. Mientras leemos el tomo para ocuparnos de él con el detenimiento que merece, adelantaremos al público que en la librería de Casona, Obispo 34, hay de venta ejemplares del libro *Granos de Arena*.

TEATRO DE TACÓN.—Compañía dramática española Burón Rocoroní.—El drama en tres actos, *Mariana*.—A las 8.

—A las 9: *El Duo de la Africana*.—A las 8: *Acto primero de la comedia Zarigüeta*.—A las 9: *Segundo acto de Zarigüeta*.—A las 10: *El Duo de la Africana*.

PARA GIBARA. —Bergañá *Montañón*, patrón Saca. Admite carga y pasajeros por el muelle de Esca. De más portadores su patrón á bordo. 4437 3-5 44-6

PARA GIBARA. —Bergañá *Montañón*, patrón Saca. Admite carga y pasajeros por el muelle de Esca. De más portadores su patrón á bordo. 4437 3-5 44-6

General Transatlántica de vapores correo franceses. Bajo contrato postal con el Gobierno francés.

COMPANIA General Transatlántica de vapores correo franceses. Bajo contrato postal con el Gobierno francés.

LA NAVARRE CAPITAN DE KERABIER. Admite pasajeros y carga para toda Europa, Rio Janeiro, Buenos Aires y Montevideo, con correspondencias directas. Los encomendados de carga para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, deberán especificar el peso bruto en kilos y el valor en la factura.

Se ha trasladado la oficina de este Compañía á la calle de Uta n. 64. Horas de despacho de 12 á 4 y 4 á 6.

J. F. BERNDES & CP. han trasladado su escritorio á la calle de Cuba número 64.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.

De más portadores impondrán sus condiciones. Amargura número 5, BRIDAT, MOYEROS 7 DOHA.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.

De más portadores impondrán sus condiciones. Amargura número 5, BRIDAT, MOYEROS 7 DOHA.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.

De más portadores impondrán sus condiciones. Amargura número 5, BRIDAT, MOYEROS 7 DOHA.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.

De más portadores impondrán sus condiciones. Amargura número 5, BRIDAT, MOYEROS 7 DOHA.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.

De más portadores impondrán sus condiciones. Amargura número 5, BRIDAT, MOYEROS 7 DOHA.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.

De más portadores impondrán sus condiciones. Amargura número 5, BRIDAT, MOYEROS 7 DOHA.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.

De más portadores impondrán sus condiciones. Amargura número 5, BRIDAT, MOYEROS 7 DOHA.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.

De más portadores impondrán sus condiciones. Amargura número 5, BRIDAT, MOYEROS 7 DOHA.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.

De más portadores impondrán sus condiciones. Amargura número 5, BRIDAT, MOYEROS 7 DOHA.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.

De más portadores impondrán sus condiciones. Amargura número 5, BRIDAT, MOYEROS 7 DOHA.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.

De más portadores impondrán sus condiciones. Amargura número 5, BRIDAT, MOYEROS 7 DOHA.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.

De más portadores impondrán sus condiciones. Amargura número 5, BRIDAT, MOYEROS 7 DOHA.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.

De más portadores impondrán sus condiciones. Amargura número 5, BRIDAT, MOYEROS 7 DOHA.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.

De más portadores impondrán sus condiciones. Amargura número 5, BRIDAT, MOYEROS 7 DOHA.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.

De más portadores impondrán sus condiciones. Amargura número 5, BRIDAT, MOYEROS 7 DOHA.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.

De más portadores impondrán sus condiciones. Amargura número 5, BRIDAT, MOYEROS 7 DOHA.

Los vapores de esta Compañía siguen dando á los señores pasajeros el cómodo trato que tienen acostumbrado.