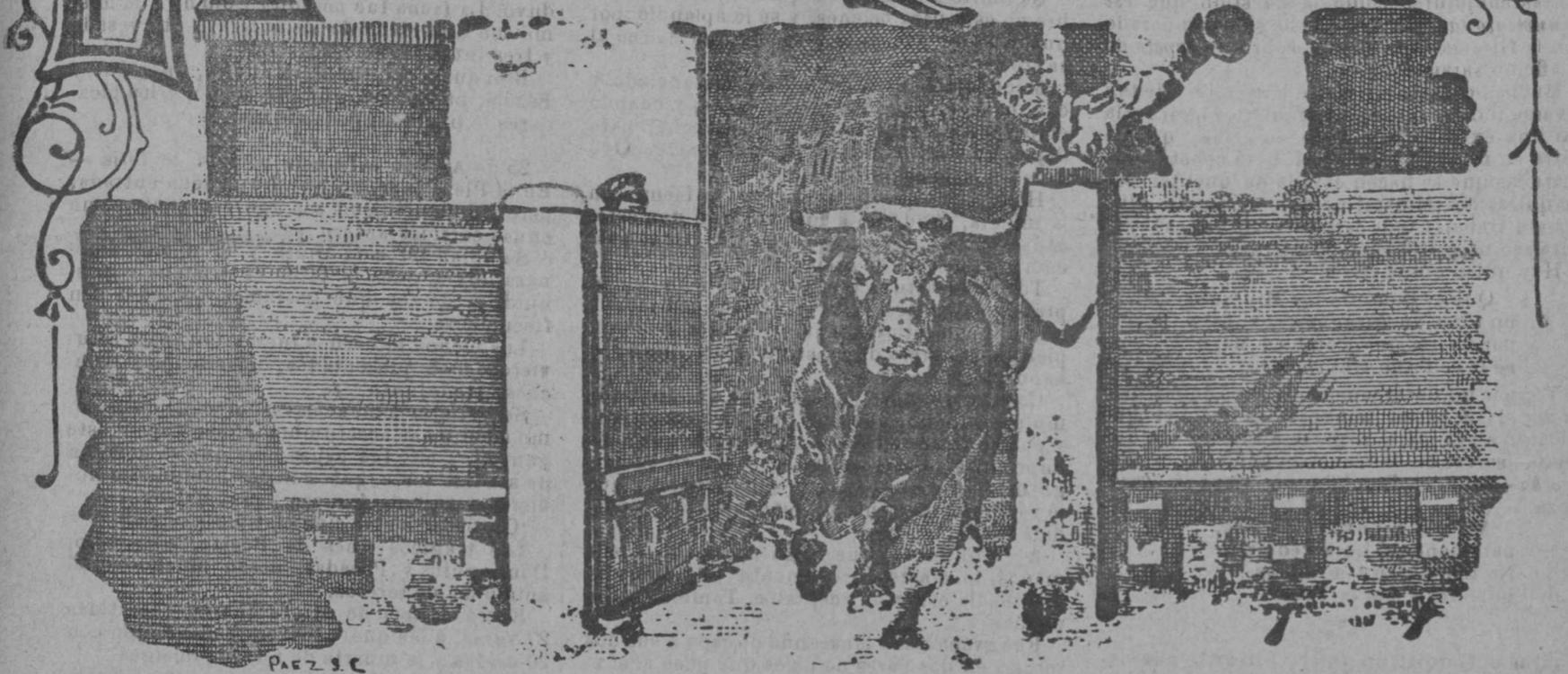


EL CHIQUERO



REVISTA DE TOROS, TEATROS Y DEMAS ESPECTACULOS

AÑO XXII

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

ZARAGOZA, 7 DE SEPTIEMBRE DE 1908

FUNDADO EN 1887

NÚM. 1146

CARTA ABIERTA

Pa Ricardico Torres, Bombita, por conduto de Marianico Gracia, recadero de Tomares á Zaragoza.

Apreciable Ricardico: Hemos visto la cartica que á Marianico Gracia l'has mandau y que han publicau en el Heraldo, donde mismo nos daron el desgusto iciedonos que no querías venir pa la corrida de los Miuras, y á donde luego dimpués de enzarzanos, nos pedricaban calma y tranquilidad. Tras de que Garrochica fué el enredador que nos vació la noticia esaforadamente, aluego nos llamaba esaltaus, irreflexivos y no sé qué geringonzas más.

Si s'hubió callau hasta ver en qué paraba el enredo y la mala entropetación, que d'otra cosa no se trataba, nos hubiamos ahorrau muchas alparcerías; y aluego, pa qué, pa volverse atrás de lo dicho, iciedno que no se podía pasar sin tú, cosa que no es cierta, maño, pues sin tú pasan en Pamplona hace dos años y tien corridas y ganau perras.

Si l'hubías impuesto, maño, sin tú nos hubiamos pasau tan ricamente, pues en delicacza á nadie cedemos ni aconsejamos siendo aragoneses; pero, á mi corto entender, aquí no ha pasau más, que tú, al ver que te ponían la corrida de Miura pal día 4 de Octubre, con tu hermanico, cuando creías que iba pal 13 ó 14, te segurastes qu'era que Machaco, el simple que glarimeaba, porque no tenía tus recursos pa desacese de aquellos toricos, se quitaba de elante los Miuras pa encajaselos á tu hermanico, y procuraste, mu justamente, quitate el mocho, que bastante tendrás quiacer aquel día pa ayudale á Manolico y que no le suceda lo que le pasó en Vitoria, por más que lo niegan.

No, maño, no, estás errau, porque, á mi corto entendimiento, lo quia sido es que los de la Popu han querido arropar el cartelico del día 4, pus el 13 bastante tiene con presentarus tu y el otro, pero, repaño, no estis tan mal como en Mayo; el 14, con ese ganadico de Pablo Romero, también es suficiente pa tratar de que vayamos, porque, recol, ese día está bien flojo tós los años, y ná más.

De manera, que esto no ha sido ná, más que arrebatu, ofeciosidá y enreo, sin ton ni son, por afán de alantar noticias.

Ven, pues, maño, con ganas de quear bien, que bien púes si quiés, y no te faltarán palmoteos; pero, maño mío, si no tratas de cum-

plir, no te faltarán silbios, palabrotas y tóo lo que se ice y hace en estos casos, porque aquí queremos que los que podis y ganáis perras á manta, las ganis con güena voluntad, no con chanflainadas.

Y liido en tu cartica que l'han dicho que aquí s'hacia campaña en contra tuya; pues le ices al alparcero que te l'ha dicho, que l'ha engañau y qu'es un enreaor, chiflete y amigo de malimponer las gentes, que lo que ician los aficionaus era en la crencia de que tu habiaste puesto tieso, porque así lo dijo Garrocha, y claro está que de ser aquello cierto de toa certeza, fuera mu justo que nos enfurruñáramos; pero, como po lo visto ná ha pasau, pues fuera mal genio.

Hasta que te viamos por aquí, y, maño, no seas tan fuina con los aragoneses, porque m'han dicho que en el Circulo Taurino te enuitaron pal Mayo, por un besame las manos, pa que fueras á velos á los aficionaus verdá, y no gosastes ir, antiparte de ser casi el unico torero que no ha mandau su ritrato en prueba de eferencia, y esto está mal.

Y queda tuyo amigo que lo es,

EL RABALERO.

LA CORRIDA DE CALATAYUD

Se ha despejado por completo la incógnita y puede afirmarse en rotundo que Bombita toreará la corrida de feria de la antigua Bilbilis.

Roto el compromiso que le ligaba con la Empresa de Murcia, no hay temor de que pierda empalmes de trenes y á última hora se hallen sin él los aficionados.

La animación en Zaragoza llega ya á su período álgido y oyense proyectos de excursión para el día fijado, contribuyendo grandemente para ello la superior decisión de la Compañía M Z A., de no alterar los precios de los billetes del tren de toros, y por ello, muchos que no realizaron excursiones á otros puntos, lo harán á la ciudad del Jalón.

Allí iremos é informaremos á nuestros lectores de lo que ocurra.

Plaza de toros incendiada

En la mañana del día 29 del pasado mes, un formidable incendio destruyó la Plaza de toros

de Dax, en la cual había de celebrarse una corrida el 31 de dicho mes y otra el 1 de Septiembre.

Los edificios contiguos á la Plaza fueron destruidos por el voraz incendio, contándose entre éstos el Hotel de la Prefectura.

Fué detenido un individuo, en quien se sospecha fuera el que prendió fuego á la Plaza.

La corrida del día 1 se debió verificar en una Plaza provisional, siendo Cocherito y Manolete los diestros contratados.

LOS TOREROS HERIDOS

Machquito sigue en buen estado, sin haber sufrido la más ligera incomodidad ni romperse el equilibrio orgánico general, y confíase en que, terminada rápidamente la cicatrización, pronto volverá á las lides taurinas.

Serranito, aunque lentamente, también mejora, siendo ya cuestión de tiempo la curación completa de una lesión quizá la más grave y grande de los últimos tiempos, curada á merced de los novísimos medios de curación de la cirugía moderna.

Arañsáez también continúa bien de su grave cogida y de la operación que involuntariamente se le practicó, pues ahora resulta que el banderillero madrileño sufre las molestias de un tumor de vientre, que pensaba operarse y que el cuerno del toro le disecó, habiéndole dejado en las mejores condiciones que pudiera haberlo dejado el más hábil cirujano, hasta el punto de que en agilidad y soltura ha ganado el doscientos por ciento.

Los toros tienen cosas del demonio. Mira por dónde ahora les hacen la competencia á los doctores, metiéndose á curanderos!

VARIEDADES

Siguen los rumores, y cada vez acentuándose más, de que el Bomba, el astro-rey de la torería reinante—como algunos le llaman,—no quiere torear en Zaragoza, el 4 de Octubre, la corrida de ¡¡Miuras!! que para alternar con

su hermanito Manolo le tenía preparada la Popular.

Ni la palpitante cuestión de Marruecos, ni los incógnitos *viajecitos* de Maura, ni los semi-incógnitos de D. Jaime, ni... las medidas rigoristas que La Cierva—secundado por algunos de sus acólitos—ha dictado para dar el *cerrojazo* á la «*afición taurómaca*» en los pueblos, preocupan tanto, ni han sido causa de tantas conjeturas como la cuestión que *ese monumento taurino* (?)—que ha sido comparado con la Girada—ha puesto sobre el *tapete* de la *afición zaragozana*.

Muchas conjeturas vándose haciendo y de tan diversa índole, que el mencionarlás aquí sería dar una extensión á estas cuartillas que no entra en mi ánimo; pero sí haré constar que entre las que se hacen está la de que tal vez no quiera los ¡*Miuras!* porque el cariño filial le hará trabajar toda la tarde con exceso y... para eso no cobra las 6 000.

Hay quien opina ..

Que el Bombita los Miuras no torea en Zaragoza, por querer que, como en Mayo, se le soltasen tres *chotas*..

Yo, por mi parte, suspendo todo juicio hasta ver si se hacen públicas las razones que Ricardo alega para negarse á torear, aunque creo—salvando la respetable opinión de *Garrocha*—que si Bombita no viene á Zaragoza..

Muy bien pudiera decirse, parodiando á Luis Pedraza: No temblarán las esferas ni se irá abajo la Plaza.

**

¿Que el Gordito no quiere torear la novillada del domingo, si no se le dá una corrida de feria? ¡*Caray* y qué pronto se viene el niño con imposiciones! ¿No vé que la *afición zaragozana* no ha podido juzgarle, pues una tarde y con ganado *chico* y manejable no es lo bastante para cimentar una fama?

Habiéramos visto con ganado de respeto y *difficultosillo* y demostrado que era un buen torero, y entonces, si la Empresa tenía algún *hueco* por llenar podría haber aspirado á él, pero sin pretensiones.

Doctórese el joven y empuje, pero hasta tanto ..

Tenga presente el Gordito, con todas sus pretensiones, que sin él, en Zaragoza podrán darse las funciones

¡Y qué poco imitan á sus ascendientes los vástagos de ciertas *dinastias taurinas!*

**

Garrocha, el cronista taurino de *Heraldo de Aragón*, deja entrever que no es posible la confección de un cartel de toros en las principales capitales, sin que figuren en él Bomba y Machaco; y como demostración, alude al *desastre* (?) financiero de Pamplona, por la sola falta de uno de ellos...

Yo creo...

Que la pérdida de Pamplona, sin que *Garrocha* se enoje, pudiera ser por la falta... de tirar la oreja á Jorge

Y como prueba de mi creencia, el resultado de la primera corrida—que también faltó Bombita—y la recaudación fué mayor que el año anterior.

J. G.

TOROS Y NOVILLOS

● BILBAO, 23 de Agosto.—Primera corrida de feria.—La herida sufrida por Bombita en Málaga, impidió que este diestro tomara parte en las cuatro corridas de la invicta villa, perdiendo el cartel, con su ausencia, el principal elemento

En la primera y cuarta corrida sustituyó á dicho diestro el veterano matador Antonio Moreno, Lagartijillo, y en la segunda y tercera ocuparon su lugar Cocherito y Vázquez, espadas que también figuraban en el cartel de feria.

Los toros de Muruve corridos esta tarde dejaron bastante que desear, pues fueron chicos y bastante flojos, distinguiéndose como más poderosos y de más respeto el quinto y sexto, que además hicieron una buena lidia.

Entre los seis tomaron 22 varas, dieron 12 costaladas y dejaron difuntos tres caballos.

Lagartijillo trasteó con baile y despegado al toro primero, y acabó con él mediante una estocada corta, caída y atravesada.

En el cuarto hizo una mala faena con la muleta, rematándolo con dos pinchazos malos, media atravesada y un descabello al tercer intento.

Se limitó á cumplir en quites, pues el hombre no está para belenes, y se le aplaudió por un aceptable par de banderillas que colocó al sexto toro.

Machaquito pasó de muleta distanciado y con baile al segundo de la tarde, y cuando empezaba el *abucheo*, arrancó derecho, para dejar una buena estocada, que bastó. Oyó muchas palmas.

Hizo en el quinto una valiente faena con la muleta, dando fin á su labor con una estocada superior, atacando de verdad. (Gran ovación y concesión de oreja).

Toreando estuvo tan deficiente como siempre, y en quites anduvo activo, rematando algunos con retorcimientos y maneras impropias de un torero de prestigio. Poco lucido en banderillas

Cocherito realizó en el tercero una faena de muleta superior de veras, mostrándose fresco y poniendo de relieve el buen estilo que sabe imprimir á su trabajo, y acabó con su enemigo mediante una estocada superiorísima, que le valió una delirante ovación, siéndole concedida la oreja.

Al toro sexto, que llegó aplomado á sus manos, lo trasteó brevemente y lo finiquitó con media estocada aceptable. También hubo palmas.

Fué ovacionado lanceando de capa á sus dos toros y en dos pares de palos que puso al sexto. Activo y adornado en quites.

Ni picadores ni banderilleros hicieron cosa digna de mención.

El puntillero Escolá acertó siempre á la primera.

La entrada fué rebosante y el tiempo hermosísimo.

24 de Agosto.—Segunda corrida de feria.

Es espléndida la tarde, en la Plaza hay otro lleno y cuando á las cuatro y cuarto tiene lugar el paseo, la animación en el circo es muy grande; yo, en mi asiento, atento siempre á cumplir con la obligación que tengo, fuí trasladando al papel todo lo malo y lo bueno que la función dió de sí, y por lo apuntado veo que más que de lo segundo tuvimos de lo primero.

El lector juzgará por lo descrito á continuación.

Los toros del Excmo. Sr. Duque de Vergara fueron malos.

Hacia que no se corrian en nuestras funciones de Agosto desde el año 1897, y á fe que podían haber seguido sin hacer acto de presencia en nuestra Plaza, de haber previsto el mal resultado que iban á dar.

En los seis bichos hubo carne y bastantes pitones, pero la bravura no apareció por ninguna parte, resultando, por tanto, la corrida sosa y aburridísima

Entre todos tomaron 29 varas, aunque no de voluntad, ocasionaron 18 caídas y mataron ocho caballos.

Hay que hacer constar que la lidia que se les dió fué infame, contribuyendo esto mucho también al mal resultado que queda expuesto.

Machaquito trasteó brevemente al primero de la tarde, mostrándose desconfiado, y en tablas del 3 entró muy valiente, para dejar una buena estocada, acabando su labor con un descabello á la primera

Distanciado también estuvo al pasar de muleta al cuarto, al cual se quitó de enmedio malamente; hubo tres medias estocadas, una entera caída y tres intentos de descabello, se le dió un aviso, resultó la cosa pesadísima y se tocaron pitos abundantes

Malísimo como director de lidia y nulo toreando. En quites no hizo nada, aunque tampoco hubo ocasión para lucimientos.

A Cocherito le tocaron dos toros que llegaron apuradísimos al último tercio, y se los quitó de enmedio en la forma siguiente:

Al segundo de la tarde con media tendenciosa y tres buenos pinchazos, y al quinto de una estocada caída.

Sus faenas de muleta no tuvieron más mérito que el de la brevedad.

Vázquez pasó sin reposo al toro tercero y lo tumbó recetando una estocada superior, entrando de *chípén*. Oyó una ovación.

Habilidoso estuvo con la muleta en el sexto, pero no me gustó por lo movido que anduvo. La faena fué pesadita y dió fin á la lidia con una estocada delantera y atravesada y tres intentos de descabello

Blanquet, Pinturas, Mundito, Cayetano y Escolá, pusieron algún par bueno, y los picadores lo hicieron bastante mal.

25 de Agosto.—Tercera corrida de feria.—En la Plaza también hay muy buena entrada, pero sin que el lleno sea tan rebosante como en las corridas anteriores

Se lidian toros de Miura y el tiempo amenaza lluvia, pues la tarde es tristona y gris; un dita de los que gastamos por aquí con frecuencia.

Los bichos miureños fueron buenos y estuvieron bien presentados, dejándonos satisfechos en conjunto.

Se les lidió con excesivas precauciones, como siempre se acostumbra á hacer con este ganado, y ello fué causa para que se hicieran de sentido toros que lidiados hábilmente hubieran resultado francos y manejables.

¡Oh poder de las cinco fatídicas letras!

Los trágicos fines de Pepete, Espartero, Dominguito y Posadas, pesan mucho en el ánimo de los toreros.

Entre los seis de Miura fueron repartidas 27 varas, á las que ellos correspondieron con 20 caídas y la muerte de nueve jamelgos.

Machaquito muleteó al primero desde lejos y con baile, pues el bicho desparramaba bastante, y estando sin igualar dejó media estocada, á la que siguió un pinchazo saliendo por la cara y después una entera caída de efectos rápidos.

Valiente, aunque intranquilo, trasteó al cuarto, al cual dió fin con dos pinchazos y una caída.

Toreó como acostumbra, mal en una palabra, y estuvo trabajador en quites.

A Cocherito poco le faltó para sufrir un accidente de graves consecuencias, al dar principio la corrida

El toro primero, que salió como una barrera, saltó impetuosamente por tablas del 5 detrás de Castor, empujándole contra los tableros y pisoteándole en el foso

Se levantó cojeando y fué llevado á la enfermería, de la que salió oponiéndose á las indicaciones de los médicos, y es que, sin duda, comprendió Cocherito que de *reservarse* iba á ser juzgado el suceso con comentarios poco favorables para él, en atención al ganado que se lidiaba.

Sereno y confiado al principio, bien ayudado después por Pinturas y dejando finalmente intervenir demasiado los capotes, hizo en su primero una faena laboriosa, que terminó con una estocada baja.

Pasó de muleta con movimiento al quinto, y después de dejar un pinchazo malo, colocó una estocada aceptable, que se aplaudió.

Toreó de capa superiormente y estuvo bien en quites.

Vázquez tuvo que entenderse con los dos toros que menos dificultades ofrecían, y en verdad que no sacó todo el partido que esperábamos

Trasteó al tercero valiente, pero sin dar quietud á los pies, y entrando desde largo, recto y rápido, cobró una estocada caidilla. Hubo palmas.

Al sexto, después de pasarlo de muleta con brevedad, le atizó media estocada descolgada.

Y ya habrán visto ustedes que en esta corrida salimos casi á bajonazo por toro. ¡Retoño qué matadores!

26 de Agosto.—Cuarta corrida de feria.

Al comenzar la corrida hay un llenazo en la Plaza; en los palcos, mil beidades, aunque sin mantilla blanca, pues el típico tocado no lo usan aquí las damas; en los tendidos, la gente, en caótica amalgama, ríe, se estruja y aplaude,

mientras que á la tierra lanza
el sol luces diamantinas
que forman extraña gama
Hay no sé qué en el ambiente
que á los sentidos nos habla,
el corazón brinca inquieto
y bulle la sangre brava,
pues luz, música y aromas
parece que la emborrachan.

Se lidian ocho toros, uno de Miura y siete de Parladé, actuando de matadores Lagartijillo, Machaquito, Cocherito y Vázquez.

El de Miura fué un toro excelentemente presentado, que hizo buena pelea en varas, cortó el terreno y se tapó en banderillas y llegó de cuidado al último tercio.

Los toros de Parladé fueron siete magníficos ejemplares en los que no se supo qué admirar más, si la igual é irreprochable presentación, ó el superior juego que dieron.

Con corridas como éstas, volvería á alcanzar Bilbao el prestigio que siempre tuvieron sus fiestas de toros, y que de algunos años á esta parte ha ido perdiéndose poco á poco.

¡Bravo, Sr Parladé!

Los siete citados toros no solo fueron bravos y de gran poder, sino que en todos los tercios mantuvieron nobles y tomaron el engaño fácilmente hasta el último momento.

Entre los ocho toros tomaron 39 varas, repartieron 26 caídas y dejaron para el arrastre 13 caballos.

Lagartijillo: No haremos leña del árbol caído; merece toda clase de consideraciones, en atención a la modestísima esfera en que actualmente se mueve y á lo poco *entrenado* que hace tiempo se halla para practicar su peligrosa profesión, que debe abandonar cuanto antes, pues no en balde pasan los años.

Al herir por tercera vez al toro primero, salió derribado, siendo pisoteado por el bicho; fué recogido con la cara ensangrentada y conducido á la enfermería, de la que no volvió á salir por impedírselo las fuertes contusiones que sufrió.

Machaquito acabó con el toro mediante una estocada desfogada, volviendo la cara y alargando el brazo.

El cordobés, en el segundo de la tarde, estuvo breve con la muleta, y al atacar derecho y con valentía para dejar una estocada muy buena, salió enganchado y derribado, siendo también conducido á la enfermería, donde se le apreció la herida de que EL CHIQUERO dió cuenta oportunamente.

Cocherito: Por los percances sufridos por sus compañeros, tuvo que despachar este diestro cuatro toros, a pesar de no estar en disposición para ello, pues se resentía notablemente de la paliza que le dió un toro de Miura en la tarde anterior.

En el toro tercero estuvo superior con la muleta, haciendo una faena lucida, que se premió con ruidosos aplausos, coronándola con una estocada corta superior, que le valió una ovación y la oreja.

Volvió á oír nutridas palmas al trastear al toro quinto, también de manera irreprochable, y como acabó con él mediante una estocada superiorísima, se le hizo una ovación delirante y se le concedió otra oreja.

En el sexto, su labor con el trapo rojo fué breve y movida, empleando para quitarse de enmedio á su enemigo, media buena y un descabello. Escuchó muchas palmas.

La faena de muleta que empleó en el toro séptimo fué de factura irreprochable, sobresaliendo en ella cuatro pases redondos, que pocas veces se ven ejecutar con tanta limpieza; fué coreada dicha labor con olés y bravos, siendo una lástima que con el pincho se hiciera la cosa algo pesada. Dió primeramente un pinchazo, saltando el estoque, otro superior, entrando con fe, después, otro, media superior y, finalmente, un descabello al tercer intento.

Paso cátedra lanceando á tres toros, hizo quites con actividad y lucimiento, y en resumen, su labor dejó satisfchísimo al numeroso público que le presenció.

Vázquez pasó de muleta apuradillo al cuarto toro, cita á recibir y pincha en hueso, después deja media ladeada, luego un pinchazo bueno y finalmente descabelló al tercer intento.

Valiente estuvo con la muleta en el último toro, al cual pasaportó con un estoconazo contrario.

Toreó bien de capa al cuarto bicho, contribuyó á animar el primer tercio de la lidia y entre los buenos quites que hizo merece ci-

tarse uno al picador Monerri, en una caída al descubierto ocasionada por el toro sexto. El público le ovacionó puesto de pie.

Pusieron pares superiores Blanquet, Pinturas, Posturas, Cayetano, Gonzalito y Mundiño; se bregó bien, y se picó muy mal, pues, salvo ligeras excepciones, toda la tarde anduvieron los de la lanza de mal en peor.

DON VENTURA.

● ALCALÁ DE HENARES, 25 de Agosto.—Firme en mi propósito de tener al corriente á los lectores de EL CHIQUERO de cuantas corridas se organicen en las Plazas de los pueblos cercanos á la corte, el pasado martes visité la hermosa y bonita ciudad de Alcalá de Henares, que estaba remozada y bulliciosa con motivo de celebrar su clásica feria.

La afluencia de aficionados de Madrid fué grandísima, contribuyendo á ello la asistencia de los muchos amigos y entusiastas admiradores que tiene en la corte el valiente Mazzantinito, que en unión del habilidoso Corchaíto fueron los encargados de despachar los seis toros de la propia cosecha del ganadero y empresario D. Idefonso Gómez.

La Plaza se llenó por completo, y los que fuimos en la creencia de que nos divertiríamos, nos equivocamos, pues las condiciones nada recomendables de los bichos no permitieron á los espadas lucirse como deseaban, estando Mazzantinito valientísimo en sus toros y escuchando una ruidosa ovación en la muerte del primero, que tenía sus 33 y pico de arrobas.

Corchaíto también procuró agradar y bulló bastante toda la tarde, cosechando muchos aplausos toreando y en la brega y muerte de los toros segundo y cuarto, no siendo así al asesinar al sexto, al que dió un mandoble indecente en un brazuelo, para despachar pronto.

Las cuadrillas, trabajadoras, y superior el diestro Baldomero Sánchez, Guerrilla, que puso excelentes y monumentales pares de palitroques.

M. LABARTE.

PLAZA DE TOROS DE ZARAGOZA

Revista de la novillada celebrada hoy
6 de Septiembre de 1908

NOVILLOS: Seis; cinco, desecho de tonta y cerrado, de la ganadería de D. Luis Gamero Cívico, y uno de la de los Sres. Hijos de Alaiza.

ESPADAS: Joaquín Calero, Calerito; Rufino San Vicente, Chiquito de Begoña, y José Carmona, Gordito.

De todo el lío que se armó en los albores de la organización de la novillada de hoy, ha resultado un hecho innegable y agradable para los aficionados, esto es, una novillada bonita de veras, con los tres mejores novilleros del día, y los tres buenos en sus respectivos estilos, con un ganado de cartel, todo, en fin, lo más que puede exigirse á una Empresa.

Bato, pues, hoy palmas á la Popular, si bien deploro que su buena intención y su sacrificio sea estéril en materia de negocio, pues, aun con lleno, la ganancia será muy escasa.

Y dicho esto y que la tarde se presenta esplendorosa y cálida, habiendo cesado el viento huracanado de ayer, paso de lleno á la reseña de la novillada, que, como ya digo, tiene título de excelencia.

A la hora señalada, y que por cierto es la misma de la llegada de las comisiones catalanas, cosa que quitará algún público, ocupa su sitio el Presidente y, arrellenado ya en él, hace la señal, verificase el despejo, cambianse los trapos de lujo por los de los sudores y se dá suelta al

Primero

Acertijo; núm. 109, negro bragao, apretado y caído de armas, pero más de la derecha, no muy grande, pero de bonito tipo y gordito.

Antes de su salida, el público ovaciona al modesto banderillero Hornero, gravemente lesionado en la tristemente célebre corrida de Miuras.

Calero, valientemente, dá varios lances ca-

pote al brazo, oyendo una ovación, que tiene su segunda parte cuando con los pies clavados en el suelo dá cuatro buenísimos lances.

Con voluntad, pero saliéndose suelto en algunas varas, acepta el bicho cinco de ellas, por tres caídas, de la tanda Macipe, Mareca y el reserva.

Los espadas, animaditos en quites, sobresaliendo Calero.

Tocan á banderillas y sale por delante Chato, que cuarteá un buen par (palmas); Hornero marca dos pares que no prenden, sale en falso una vez y, por fin, cuelga un par regular, y cierra el tercio Ramón, con un par aceptable.

Calerito, que se atavía de azul prusia y oro, cumplimenta al Presidente y torea á su enemigo con cinco pases altos, dos ayudados, uno de ellos por bajo, dos de molinete y uno de pecho, dados todos cerca y algunos con tranquilidad, para entrar en la primera igualada y señalar un pinchazo en lo alto, á un tiempo.

Nuevos muletazos y una hasta la mano, de la que dobla el toro (Muchas palmas y la oreja).

Bien, paisanico.

Segundo

Aún sigue la ovación á Calerito, que recorre el ruedo á instancias de sus paisanos, cuando sale á la arena Ferrero, núm. 9, negro entrepelao, meano, corto y levantado de pitones, chico y de peor tipo que el anterior.

Chiquito de Begoña, después de unos capotazos de los peones, en que hace extraños el toro, le obsequia con cinco lances muy buenos terminando con un recorte (Pa mas).

De la tanda Macipe, Relámpago y el reserva, acepta el de Gamero, saliéndose suelto desde las primeras varas, seis de éstas, por cuatro caídas y tres caballos muertos.

El tercio, muy animadito por los tres espadas, que se adornan, rivalizando en los quites.

Cambiado el tercio, toman los palos Armillita y Alcañiz, que cuelgan un par y tres medios, siendo el entero de Armillita, que oye palmas por lo valiente que ha entrado.

Chiquito de Begoña, que viste terno azul gendarme y oro, cumplimenta al del sitio y torea á su enemigo con cinco pases con la derecha, tres altos, dos de pecho y uno ayudado, que hacen en conjunto una faena muy apañadita, pero no lucida, y á continuación entra á matar desde buen terreno y agarra media delantera y perpendicular. Nuevos muletazos sirven de *introito* para un pinchazo nada más que regular.

Intenta el descabello, tocando un poquitín, y el toro dobla. (Algunas palmas).

Tercero

De Alaiza, colorao, listón, adelantado y levantadito de defensas, del tipo y tamaño propio del ganado navarro y bien criadito.

Salé bravito y rabiosete, y Gordito, en tres tiempos, le obsequia con cinco lances, un recorte y una larga cambiada, que agradan al público.

Con voluntad y energía mayor á la que corresponde á su tamaño, acepta el de Alaiza, de la tanda, seis varas, por tres caídas y un caballo.

Pasamos á otra cosa, y Gordito, espontáneamente, toma los palos que se trae de casa, y una vez que consigue que le dejen solo, lo que le cuesta trabajo, cambia un bonito par, aguantando mucho, siendo empitonado por la pierna y volteado, por ceñirse demasiado, oyendo una estruendosa ovación.

Rubio, después de varios apuros, cuelga un palito, y Escolá cierra el tercio con uno muy bueno, que le vale una ovación.

Gordito, ataviado de corinto y oro, y previo el discurso con el de la poitrona, torea á su contrario, que está rabiosete, con solo cuatro pases con la derecha, y entra á matar, recito, aunque un poquitín distanciado, colocando todo el acero, un poquitín pasado, rodando á poco el de Alaiza. (Ovación y oreja).

Cuatro inteligentes *ful* prote-tan de que se le conceda la oreja, sin ser justa tal actitud, y el matador, modestamente, renuncia á ella, mas inmensa mayoría de público sensato, le ovaciona y obliga a que la corte.

Cuarto

Cochinito; de Gamero Cívico, núm. 44, cárdeno oscuro, con braga corrida, corto y adelantado de pitones, alto de agujas, grande y bien presentado.

De la tanda, acepta el toro seis varas, por cuatro caídas y tres caballos, mostrando el pavo voluntad y poder, dando unos tumbos de órdago á la grande.

Del segundo tercio se encargan Avelino, que coloca dos medios pares, y Hornero, que cuelga uno á la media vuelta, después de varias salidas, por quedarle el toro.

Calerit empuña por segunda vez los avíos y hace con su enemigo una faena compuesta de tres pases con la derecha y uno alto, dados sin tranquilidad, para, dando á entender que el toro es burriciego, cuando no es más que quedado y manso, entrar á matar, largo y andando, amagando, sin dar, tres veces, y pinchando en la cuarta. Repite la misma faena y pincha nuevamente, oyendo á continuación el primer aviso; otro pinchazo hondo, nada aceptable.

Se convence al fin y desde cerca señala un pinchazo mejor, recibiendo seguidamente el segundo aviso; á continuación, y á toro parado, media delantera y caída; nuevo pinchazo hondo, quedándose también el manso, doblando á continuación el toro, al enorme peso de su mansedumbre.

Quinto

Golondrino; núm. 38, negro, bragao, adelantado y desigual de pitones, de bonito tipo, pero no muy crecido y gordo.

Sale un poquito abanto y mostrando, por lo que hace con los capotes y la manera de adelantar las manos, que tiene su poquillo de manso.

De la tanda, acepta, blanda y desigualmente, cinco varas, por cinco caídas y dos caballos.

En el tercio, no ganamos para sustos.

Primero, en una de las varas, Relámpago cae sobre el lomo del toro, de donde sale despedido, como de un trampolín, dando un batacazo horrible.

Más tarde, al salir suelto el toro de una vara, atropella á Gordito, que estaba bien colocado para el quite, prendiéndolo por la espalda de la chaquetilla, y al no ceder ésta, lo lleva colgando del pitón, cerca de media Plaza, saliendo ileso del percance y produciendo el hecho honda impresión en el público, que después ovaciona estruendosamente al espada.

Sin castigar apenas al toro, por lo rápido que entraba y salía, se cambia el tercio, del que se encargan Alcañiz y Armillita, quienes cuelgan tres pares y medio, oyendo palmas nuestro paisano Armillita, por lo valiente.

Chiquito de Begoña empuña por segunda vez los chismes y, tras brindar á los del tendido 5, hace con su contrario, que no está nada suave, una faena compuesta de seis pases con la derecha, tres altos y varios medios pares, para entrar valientísimamente, y con el único deseo de asegurar aquel manso inlidiante, y largar un estoconazo, dejándose la pechera de la camisa en el pitón del toro.

Nuevo trasteo y una corta, entrando también con decisión, terminando con un certero descabello á pulso, en los medios. (Ovación).

Sexto

Cierra plaza Barriofuero, núm. 21, cárdeno oscuro, bragao, con dos enormes palos de vergantín, por defensas, grande, basto de tipo, y gordo. Es un torazol.

Gordito, le obsequia con una serie de buenisimos lances, que el público aplaude.

Por ahora, no se arredra con los grandes.

De los varilargueros, acepta con alguna voluntad y gran poder, siete varas, por cuatro caídas y dos caballos.

En los quites, valientísimos los espadas, sobresaliendo Chiquito de Begoña y Gordito.

Los batacazos han sido grandísimos, conmocionándose un picador, y sufriendo otro una pequeña lesión en la barba.

Se cambia el tercio y lo inaugura Miagicas con un par, siendo enganchado por la guarnición de la pierna derecha, porque es materialmente imposible vaciar semejantes cuernos, saliendo el diestro dando traspiés, quedando se con el toro Armillita.

Sigue Rubio con un par bueno, y cierra el tercio Miagicas, con otro par, también bueno.

Gordito, se dispone á dar fin de la función, y tras de una faena compuesta de seis pases altos y uno con la derecha, y en la primera ocasión entra, yéndose porque la exagerada anchura de cuerna no permite otra cosa, y señala un pinchazo en lo alto. Nueva faena, y en-

trando en igual é imprescindible forma, coloca una corta en el lado contrario.

Intenta el descabello, acertando á la segunda. (Palmas).

RESUMEN

EL GANADO.—No puede exigirse igualdad en una novillada, por cuya razón no habrá de extrañar que diga que el ganado de Gamero Cívico careció de esta condición.

La presentación, sin ser un portento, es muy aceptable, habiendo algún toro bien hecho, otros grandes y algunos que no eran más que de regular tipo.

De bravura, resultaron:

El primero fué voluntario, pero saliéndose pronto, en varas, y manejable en el resto de la lidia.

El segundo, voluntario, pero saliéndose suelto, en el primer tercio; cortando en el segundo, y su poquillo en el último.

Figuró para tercero un torito de Alaiza que fué bravo, voluntarioso y que recargó en casi todas las varas, y noble y bravo en los demás tercios.

Fué el cuarto voluntarioso y de poder en varas, y mansurrón y quedado en el resto de la lidia.

En el sitio de honor salió un toro que entraba y salía de las varas como podía hacer cualquier otra cosa, y manso y pronto en lo demás.

Cerró plaza un torazo con poder, pero se dolió pronto, y en los otros tercios no hizo nada de particular.

CALERITO.—Nuestro paisano, que ha reforzado el cartel de hoy, en el primero, apañadito y adornado con la muleta y bien con el acero.

En su segundo hizo una faena, con acero y muleta, que fué una lamentable y completa equivocación, pues se empeñó en que era burriciego, cuando solo era manso.

CHIQUITO DE BEGOÑA.—El torerito begoñés, en el segundo de la tarde, apañadito con la muleta, pero poco lucido, y con poca fortuna con el acero.

Le tocó un toro para segundo, que tan pronto se quedaba como se arrancaba, en fin, sin lidia posible, y aun así toreó cerca, con buen deseo, y con el acero, valientísimo de verdad y con grandísimo deseo.

Mi felicitación, pues así se gana al público, más que con piruetas.

GORDITO.—El próximo doctor en cánones taurinos y elegante torero, en su primero, breve y bien con la muleta y el acero.

En el último, muleteó muy seriecito y bien, y con el acero, me agradó. Estrecharse más, era materialmente imposible con una anchura de pitones tan enorme.

Me gustó este torero hoy, por lo serio y apañado.

LOS DEMÁS.—Con el chuzo, Mareca y Relámpago.

En la brega, Armillita muy activo y bien colocados Chato y Escolá.

Banderilleando, Chato, Escolá, Rubito de Zaragoza y Miagicas, y Armillita, por lo valiente en el quinto.

La entrada, faltó bastante para lleno, y la Presidencia, distraída generalmente.

Puede calificarse la novillada de superior en su primera mitad, y en la segunda, si se exceptúa el cuarto toro, no desmereció gran cosa.

M. V.

Edición de hoy

NOTICIAS

● El Gobernador civil de esta provincia ha negado permiso al alcalde de Villamayor, para la celebración de corridas de vaquillas, por no cumplir los requisitos de la ley, publicados por tres veces en el periódico oficial.

● El día 8 de Septiembre tendrá lugar en Santoña una corrida de toros, en la cual el diestro Guerrerito doctorará al novillero madrileño Antonio Segura, Segurita.

Que haga suerte

● El aplaudido banderillero Manuel Rosell, Salao, que perteneció á la cuadrilla de Relampaguito, ha entrado á formar parte de la del matador de novillos madrileño Gregorio Taravillo, Platerito.

● En los días 8 y 9 de Septiembre tendrán lugar en Lerma dos corridas de novillos, en las que tomará parte el diestro Antonio Moreno, Machaca.

● Los días 9 y 10 del corriente se verificarán en el pueblo de Hoyo de Manzanares dos corridas de novillos, matando las dos tardes ganado de Aleas el diestro Demetrio Gil, Burgales.

También matará el día 14 cuatro toros de la tierra en Casa-Rubio del Monte.

● No es cierto, como se ha dicho, que los matadores de toros Qunito y Rerre toreen en Cartagena el día 10 del actual.

¡Cómo ha de ser, una menos!

● En el pueblo Max de las Matas (Teruel), se verificó días pasados una corrida de vaquillas que tuvo un desenlace fatal.

Una de las citadas vaquillas mató á un hombre é hirió á un niño, dándole una grave cornada.

El Sr. La Cierva mostrós indignado grandemente contra el alcalde, en cuanto tuvo conocimiento del hecho.

Sin perder un momento telegrafió al Gobernador de Teruel, para que abriera expediente á la citada autoridad y le comunicase que quedaba suspenso en el desempeño de su cargo.

ULTIMA HORA

(POR TELEGRAFO Y TELÉFONO)

● **BARCELONA, 6, 19 30.** (Núm. 763) — Se ha verificado la despedida de Fuentes, con un lleno completo.

Ganado de Santamaría, manso, siendo fogueado el tercero.

Fuentes, que estuvo trabajador, mató bien sus toros y fué ovacionado en banderillas.

Causó descontento en el público lo flojo del ganado, y Fuentes regaló otro toro, trasteándolo y matándolo bien, siendo ovacionado al despedirse.

Gallito, afortunado en sus toros y muy aplaudido.

Segura, deficiente.

El picador Colita, recibió una cornada en la cara.—*Balletilla.*

● **SAN SEBASTIAN, 6, 19'45.** (Número 637).—El ganado de Pablo Romero ha sido bueno, matando 10 caballos.

Guerrerito, superior en el primero y mediano en el cuarto.

Bombita, bien en el segundo y regular en el quinto.

Lagartijillo chico, superior en el tercero y bien en el sexto.—*D.*

● **MADRID, 6, 20'35.** (Núm. 948) — Los novillos de Surga lidiados esta tarde, regulares.

Flores, regular en el primero y breve en el cuarto.

Matapozuelos, bien en el segundo y mediano en el quinto.

Ostioncito, mal en el tercero y mediano en el sexto.

—En la Plaza de Vista Alegre se ha celebrado una novillada con bichos de Olea y los diestros Moreno de San Bernardo, Sarmiento y Espartero.

Moreno de San Bernardo ha estado bien en el primero y regular en el cuarto, teniendo que rematar al quinto, lo que consiguió con media caída y un descabello, por haber sido cogido Sarmiento.

Sarmiento, mal en el segundo, siendo cogido por el quinto, después de dar dos medias estocadas y un pinchazo. En la enfermería se le apreciaron varetazos en un brazo y en el pecho y ligera conmoción.

Espartero, mediano en el tercero y mal en el sexto.—*R.*

MAQUINAS PARA COSER «SIN RUIDO»

= BORDAR Y HACER MEDIAS =

PAULINO ASENSIO

Ventas al contado y á plazos de 250 pesetas semanales. Composturas, agujas, lanzaderas, piezas y accesorios de todas clases y marcas, por modernas ó antiguas que sean.

Calle de D. Jaime I, 13—Zaragoza

Imp. de Nadal, calle de San Lorenzo, n.º 5