

EL CHIQUERO



REVISTA DE TOROS, TEATROS Y DEMAS ESPECTACULOS

AÑO XXII

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

ZARAGOZA, 27 DE JULIO DE 1908

FUNDADO EN 1887

Núm. 1140

TAMBIÉN PROTESTAMOS

No es el más apropiado un semanario tau-rino, para inmiscuirse en asuntos religiosos ó políticos, mas cuando el sentir común de un pueblo es unánime y la actitud de protesta más unánime todavía, al zaherir ó molestar (porque nada más que de eso se trata, á nuestro juicio, pues no queremos llegar á apasionadas interpretaciones) á las damas honorables y distinguidas de Zaragoza (c. p. b.), las que más brillo y realce dan á las fiestas tauricas y patrocinan y presiden este espectáculo en sus festivales benéficos, á fuer de caballeros y cortesés, no podemos menos de unir nuestra voz al coro de protesta, con el ánimo exclusivo de que esta actitud respetuosa de todos, desarraigue el entrecejo y borre de sus lindas caras el mohín de disgustillo leve ó contrariedad que les ha contraído, pues no á otra cosa se dió motivo.

Confiad, pues, hermosas aragonesas, en la rectitud y serenidad de juicio de las autoridades de la *inmortal*, y sirvaos de tributo de pleitesía la gallarda protesta de todos, muda y sincera, á la que unimos la nuestra, modestísima, pero correcta.

Siendo aragonesas ó conviviendo con ellas, es suficiente blasón para que estéis á cubierto de suspicacias ó insinuaciones ó genialidades.

A vuestros lindos pies, zaragozanas.

CARTA DE ULTRATUMBA

III

A los señores de la Empresa Popular de la Plaza de toros, en su botiga de la calle del Azoque, ó donde se hallen.

Mis queridos cofrades: Con satisfacción he visto, porque aquí también sentimos satisfacciones, que mis *carticas* las leen con gusto los aficionados de esa, y aún yo sé, porque desde aquí se vé todo sin Rayos X, que también vos otros las leís, aunque en público digáis que no leís periódicos y menos EL CHIQUERO.

Y voy á ocuparme en esta epistola de los dos más grandes errores que *habís* cometido en vuestra vida de Empresa.

Creíais, como los usureros de las comedias, que *revolteaban* al olor de vuestro dinero, y huyendo de tener quien os arreglara las co-

sas, baratas relativamente y con conocimiento de la trastienda que tiene el negocio, pusisteis la gaveta al amparo y en manos de ganaderos y toreros, pagando caro y malo lo que os quisieron dar buenamente, creídos en que en la compra de toros vale lo de dejar el género *de cuenta*, como en el comercio.

Además, estabais *aferradicos* á la idea de que, como en las fábricas y comercio, si pedía un criador de reses dos mil pesetas por toro, se le daban dos mil quinientas y mandaríalo mejor, y esto, *maños*, no es verdad en los toros.

En los toros hay que comprar bueno por poco dinero, y á quien lo tenga y lo veáis por vuestros propios ojos, pues no es la marca ganadero, como las de fábrica, garantía absoluta.

A este error unisteis una candidez de niño al cerrar contratos y aguardar aquí lo que los ganaderos enviaran, fiados en cartas encomiásticas y en telegramas de autobombo, como decís ahora, de *pega*, como decíamos en mis tiempos.

El segundo error (y éste es más serio, por que *esolro* solo perjudicaba á la *Anitiva* al negocio y accionistas y éste era un insulto á desafío al público) fué la subida de precios.

Hasta este momento fuisteis torpes, atolondrados é ignorantes, pero al llegar á este punto fuisteis otra cosa *pior*, desconsiderados, pues vuestros despilfarros en las compras y asuntos todos, queríais que los pagase el público.

Al llegar á dicho punto, *Heraldo de Aragón*, cuya fué la idea, debió de ser el primero que levantara la voz en contra vuestra y en favor del público, por haber bastardeado la hermosa idea que él concibió y que vosotros llevábais á la práctica de manera deforme.

Se calló y se hizo cómplice de vuestros desaciertos.

Solo EL CHIQUERO siguió valiente, y le aplaudimos aquí, haciéndonos eco de los aplausos que le prodigaban allí abajo y que vosotros estabais sordos y no oíais.

Vosotros le creíais enemigo y *pegaba* cuando os aconsejaba y advertía.

Creísteis ciertos los *bombos* que vosotros mismos dictábais, como el andaluz aquél del cuento que á la segunda vez de decir una mentira se preguntaba dónde había oído aquéllo, y tomábais por enemigos á quien os avisaba del peligro posible.

Y con esto ya hay bastante; esperemos á ver si en los arreglos del segundo abono seguís *dejaos* de la mano de Dios ó *sus* enmendáis, pero me *paice* que no; si es caso que no sabéis por *ande* salir del apuro, ya os echará una mano y os escribirá una *cartica*, éste que lo es

JUAN ANTONIO OSTALÉ.

Por la copia, M. V.

TOROS Y NOVILLOS

● SAN FERNANDO (Cádiz), 7 de Junio. —Con una tarde y una entrada de primera, y un núcleo de *jembras* de *primitissimo cartallo*, verificóse la anunciada corrida de novillos toros.

Los bichos de D Felipe Salas fueron cuatro buenos *mozos*, que hicieron aceptable lidis en cuanto á nobleza y bravura, aceptando de los de *awa* veinte cariñosas invitaciones, pagándoles con doce viajes aéreos, que supieron á canela fina á los *señores* de la lanza y el castoreño, y quitando de la vida pública—como diría cualquier *politico al fresco*—á seis esqueletos que la Empresa afirmaba eran caballos.

El toro mayor y que hizo la pelea con más bravura fué el cuarto, señalado con el número 53 y que era no ya un Salas, sino *lea* una *finca*, por su tamaño y por las ventanas que se traía.

El espada Sebastián Chaves, Chano, que vestía granate y oro, toreó de capa y muleta demostrando ganas de agrandar á sus paisanos. Mató al primero de dos pinchazos y dos medias estocadas, con excesiva intervención del peonaje; al segundo de una *laqartijera*, y en el tercero fué justamente muy aplaudido, porque después de media estocada trasera, *entró por was* y cobró una entera en todo lo alto.

Banderilleando puso medio par al cuarteo, después de penosa preparación.

El novel diestro gaditano Leonardo Guevara, que actuó como sobresaliente, confirmó el cartel de valiente que tiene entre los aficionados de esta provincia. Sin excederse en su puesto, hizo varios quites con verdadera oportunidad, y en el último toro de los corridos (que por cierto, como antes indico, era una *catedral*), demostró sus abundantes riñones, dándole solo cuatro pases, muy parado y muy

cerca de los pitones, como preliminar de una estocada hasta la cruz, en todo lo alto, que hizo rodar al toro sin puntilla.

«El muchacho escuchó una gran ovación y fué sacado en hombros de los entusiastas.

Banderilleando, Cantoral y Añillo; bregando, Cuco y el veterano isleño José Galea, y de los piqueros, Santaclara y Arrierito.

PÉNDOLAS

● SALAMANCA, 12 de Junio —Con motivo de la festividad de San Juan de Sahagún, Patrono de Salamanca, organizó la Empresa arrendataria de nuestra Plaza de toros una novillada, en la que Francisco Pérez, Aragonés, y Manuel Pérez, Casquero, despacharon cuatro novillos-toros de procedencia desconocida.

El Aragonés estuvo valiente en la muerte de sus dos toros, especialmente en el corrido en tercer lugar; y el Casquero, que es un buen peón de brega, demostró que ignora para lo que se destinan muleta y estoque, si bien es verdad que los novillos resultaron unos solemnísimos ladrones.

Los matadores parearon al segundo, siendo aplaudidos por la valentía con que rehiletearon.

El Aragonés fué sacado de la Plaza en hombros de los más entusiastas.

21 de Junio —La Empresa que había arrendado nuestro circo taurino para este día, formó un cartel que satisfizo á los aficionados, contratando para despachar cuatro toros de Fernández Campo, de Ciudad Rodrigo, al aplaudido diestro Juan Domínguez, Pulguita chico, y á Mariano Merino, Montes II, del que se decían la mar de proezas.

Los toros fueron grandotes y de muy malas condiciones para la lidia, siendo una casualidad no hubiera *hule*.

Pulguita chico estuvo muy trabajador y afortunado toda la tarde, así torando como matando, siéndole concedida la oreja del primero. Puso un excelente par al sesgo.

Mariano Merino es un muchacho valiente y de toro emocionante. A su primero, al que toreó de capa admirablemente, le puso un par de banderillas en silla, al cambio, y á la hora suprema se tiró con la mar de agallas, cobrando una superior estocada, de la que se echó para siempre el de Fernández Campo, siendo su trabajo recompensado con la oreja del bicho. A su segundo lo toreó de capa bien, tumándole de media buena, que se aplaudió.

Los matadores fueron sacados de la Plaza en hombros de los más entusiastas.

EL MULILLERO.

● BARCELONA, 14 de Junio. —Una corrida mixta. Guerrerito, Angelillo y Flores, con ganado de D. Felipe Salas.

Guerrerito mató aceptablemente los dos primeros toros, que, según rezaba el cartel, tendrían la edad reglamentaria, pero bueno será hacer constar que en Barcelona, para los veterinarios, autoridades y Empresas, la edad reglamentaria empieza á contarse desde los dos años y medio, mes más, mes menos. Es una innovación que todos los toreros de cartel han visto con suma complacencia. Eso sí, el ganado era limpio, pues si algún defecto tenía, no era otro que el de ser tuerto, mal armado, algún derengado, nada, poca cosa. De bravura, no hablemos. No tenía bastante con el ruedo, que hasta á menudo frecuentaba el callejón, llevándose por delante cuantas moscas encontraba. Era un asombro. Yo calculo que los dos toros que mató Guerrero costarían de mil á dos mil... perras chicas.

Los otros cuatro que se lidiaron en novillada, no desmerecieron. Entre ellos vimos un hermoso ejemplar mezcla de ciervo, que ex profeso nos enviaron desde el Perú, donde tanto abundan y son muy aceptados. Claro que no fué bravo, pero en cambio volvió loco á Angelillo, que juraba y perjuraba no volver á entenderse jamás con animales jeroglíficos. El hombre, que llevaba muy bien la cuenta del tiempo que tenía sometido á tormento al bicharraco, supuso, con buena razón, que estaba haciendo un mal papel, y antes que le llegara el segundo recado, decidió ir á visitar el cuarto del hule; y esta es la hora que nadie se ha enterado de lo que expondría allí dentro. El caso fué que el compañero Flores se encargó del huésped y al minuto le dió pasaporte con equidad y aseó.

Casi todos los animalitos traíanse un costal de guasa. Un buen amigo quiso convencerme de que los guasones eran los toreros, hasta que de acuerdo opinamos que la guasa se la traían unos y otros.

Angelillo fué despedido muy cortesmente del cuarto del hule y volvió al ruedo, donde se le hizo un ruidoso recibimiento. Gracias á que en su segundo trabajo puso alguna voluntad, agradando á las masas, hubo reconciliación.

Flores, más práctico en dar la castaña que el otro, vino bien ensayado. Sus poses serían bastante apreciadas en cualquier Academia de Arte. Solo le falta que sean mas aplomadas y ejecutadas frente y cerca de los toros, no lejos y á un lado, como á menudo hizo en esta ocasión; advirtiéndole que todo eso puede hacerse sin gastar mal genio ni enfadarse. Sus dos faenas consistieron en hacerles estirar el cuello á sus toros hasta donde daban de sí los músculos. Para otra ocasión, enmiénde se y no abuse de los pases de tirón, que pusieron á los toros en condición de pedir un vaso de agua; y aunque al matar se junte más, tampoco le diremos nada, por breve que lo haga, como hoy.

Creo que Guerrerito nos debe hacer otra visita; y que no piense tanto en las muserañas, pues ya vió que es incompatible tener un toro delante y estar pensando en la *mona* de Pascua. Los toros acostumbra á aprovecharse de las distracciones de sus enemigos, y la Providencia, á veces, tiene que hacer en otro lado.

21 de Junio. —Teníamos anunciada para hoy una corrida de toros con Cocherito, Pepete y Bienvenida, que debían estoquear ganado del buen Miura, terror de los maletas. El espectáculo debía tener lugar en la antigua Plaza, excelsa estercolero subvencionado por médicos y sastres, que se están haciendo de oro. Si alguna vez tienes, lector querido, ocasión de visitarnos y te diera la idea, ¡oh fatalidad del destino!, de penetrar en aquel recinto, rodéate de cuantas precauciones se te imaginen, y así y todo, y contando con que logres librarte de un cólera, de un tifus, de una cualquiera de esas *gargas* que nos dan pasaje para el otro mundo, ten la seguridad de que al salir no te reconocería ni tu propia señora madre.

En atención á que iban á asistir á la corrida unos turistas italianos que visitan nuestra capital, la Empresa destinó cinco palcos para ellos, pero antes avisó á los célebres especialistas Roux, Pasteur, Kock y Ferrán, para que destinaran cinco brigadas á la desinfección del sitio referido, que, á pesar de trabajar día y noche, no lograron ver desinfectado por completo. ¡Pobres italianos!

La corrida empezó á igual hora que la lluvia. Abrió plaza un solemne buey, y el público, en su vista, empezó á alborotar. Teniendo en cuenta la bravura del animal, el Presidente mandó foguearlo, y entonces la gente, viendo que solo con gritos nada conseguía, abrió cátedra de tiro al blanco y á no ser éste excesivamente móvil, algunos proyectiles hubieran dado en la diana.

El ruedo se convirtió en un campo de obstáculos, y el jefe de las cuadrillas, ante esta nueva fase de la lidia, optó por conferenciar con la Presidencia, mientras una avanzada de riffeños se desplegaba en guerrilla é invadía la arena, quién apedreando á la autoridad, quién liándose con el manso y quién teniéndose las con los toreros.

El espectáculo era imponente, la lluvia arciaba, la bronca más, los italianos se escamaban y las autoridades sin saber qué hacer.

A los 45 minutos, se resuelve, por fin, la cosa. Cocherito empuña los trastos, dispuesto á liquidar al de Miura, pero no se había contado con la huésped y ésta era una de argumentos contundentes que convencieron al bilbaíno de lo peligroso de su propósito, determinándole á dejar los trebejos y avistarse de nuevo con la Presidencia.

Esta, visto que el aguacero no terminaba y mucho menos la actitud de la gente, mandó retirar el manso y suspendió la corrida, de acuerdo con la Empresa, la que anunció que se aplazaba aquélla para el día siguiente, lunes, aunque después modificó el acuerdo, avisando que se celebraría el 24, festividad de San Juan, y añadiendo que con arreglo al Reglamento podría dar por finiquitada la corrida, puesto que había sido empezada, pero

que en atención al *muy galante público* barcelonés, no se acogía á tal derecho y la daría, sirviendo los mismos billetes.»

Ha sentado con ello un precedente, que agradecemos; pero no le envanezca este acto de generosidad, puesto que si ella ha pasado por encima del Reglamento, privándose de un derecho favorable, nosotros hemos en muchas ocasiones dispensado infinitas contravenciones del invocado Reglamento, realizadas por la Empresa, con ó sin amparo de quien pudo evitarlas.

BALLESTILLA.

● ALMERÍA, 14 de Junio —Para esta corrida había mucho entusiasmo en la afición, pues teníamos variación de Empresa y el ganado fué en apuesta del valor de los que resultaran mejores.

Tres bichos de D. Anastasio de Arau y tres de D. Antonio Carrasco. ¿Cuáles fueron los mejores? Convendría enterarnos, para hacer nos cargo de cómo serán los peores de estas ganaderías. Solo puedo decir que al último tuvieron que darle entrada en los corrales, por demasiado bravo, y los otros fueron fogueados, para que resucitaran, porque creo estaban en el otro mundo.

Los muchachos encargados de pasaportar los eran Villarillo y Espartero. El primero cumplió regularmente, pues aunque perflaba bien, al entrar con el estoque tiene el defecto de salirse antes de tiempo (¡qué lastima no se corrija estol); y el segundo, que por su nombre recuerda á aquel maestro sevillano que fué víctima de un Miura, resultó un verdadero falsificador del nombre del inmortal diestro Espartero.

Para final, un aficionado á la moderna echó del anillo á los toreros y sacando un revólver quiso matar al toro de un disparo (pánico general). El diestro improvisado es cogido por detrás por un paisano; y á poco, el que iba á ser inventor de una nueva suerte taurina, es saludado por la Guardia civil.

Resultado: El ganado, malo.

El Presidente, algo desatinado.

Los muchachos, regular el primero y pésimo el segundo.

Y la afición, demasiado resignada.

S. GRANADOS.

● CÁDIZ, 18 de Junio. —A las cinco en punto, con superior entrada y bajo la Presidencia de D. Ildefonso Fuente, dió principio el espectáculo.

Los novillos de Otaolaurruchi fueron mansurrones y tardaron mucho; únicamente el tercero fué bravo y manejable. En conjunto aguantaron 26 varas y mataron siete caballos.

Capita (carmesí y oro) empleó en el primero, único que estoqueó, una inteligente faena de muleta, compuesta de pases de todos matices, muy bien rematados; á la hora suprema entró á matar sobre corto y derecho como una vela, muy despacio, agarrando una gran estocada, en todo lo alto, saliendo rebotado de la suerte, lo cual obedeció á dos causas, una haberse atracado mucho de toro y la otra haber dejado muerta la mano izquierda. El toro murió, Joaquín escuchó una ovación y pasó á la enfermería, donde le curaron una herida de cuatro centímetros en la tetilla derecha.

Serranito (carmín y oro) muleteó á su primero con la derecha, y después de pincharle en lo duro, le arreó una estocada, que resultó baja. Al tercero de la corrida, que mató en sustitución de Capita, lo toreó regularmente, le dió dos pinchazos, una estocada con su *miajita* de travesía y acertó al tercer intento; ¡ah!, antes de éstos hubo una estocada corta. Al cuarto lo trasteó de modo aceptable y lo despachó de un metisaca malo. Al quinto lo pasó de muleta sin aguantar y se quedó con él mediante una estocada baja, oyendo pitos. Al último de la función le propinó un pinchazo y media estocada trasera, entrando superiormente. ¡Así se entra á matar, Hilario! Dió un buen pase rodilla en tierra. En quites llevó todo el peso, por haberse inutilizado Capita. Hubo algunos quites bien rematados, pero éstos fueron los menos. Escuchó palmas.

Picando, ninguno. En banderillas, Cantoral en un par.

PÉNDOLAS.

● BILBAO, 24 de Junio. —Suspendida á causa de la lluvia la corrida que estuvo anunciada para el día del Corpus, en la que Cocherito y Relampaguito debían estoquear seis

toros de Tabernero, se pretendió dar el domingo 21 con Vázquez en sustitución de nuestro paisano, por tener éste que torear dicho día en Barcelona, pero nuevamente las nubes hicieron de las suyas y la corrida se aplazó hasta el día de San Juan.

Los toros salamanquinos dieron mal juego, gustándonos de ellos solamente las hechuras que se trajeron, sin ser ninguna cosa extraordinaria; todos, cuál más, cuál menos, fueron blandos y reservones, volviendo la cara en cuanto sentían el hierro ó saliéndose sueltos apenas metían la cabeza.

Los más manejables en el último tercio, fueron el segundo y quinto, y los que más dificultades ofrecieron, los jugados en tercero y sexto lugares.

Entre los seis tomaron 23 varas, ocasionaron 14 descensos y mataron cuatro alimañas.

Relampaguito consintió y alegró al primero con el trapo rojo, mostrándose valiente; dió un pinchazo bueno; siguió pasando, no tan confiado, y acabó con media, algo atravesada, entrando bien.

Trasteó al tercero sin lucimiento, pues el bicho no estaba para adornos, pero sin perderle la cara, y aprovechando la primera igualada, entró decidido, para dejar una corta en lo alto, que bastó y fué premiada con nutridas palmas.

Y al quinto se lo quitó de enmedio con media superior, después de un buen trasteo con la muleta, todo lo cual le valió una justa ovación.

Estuvo lucido toreando y activo y adornado en quites.

Vázquez, después de una breve y lucida faena, mató á su primero de un volapié magnífico, ejecutando la suerte con admirable precisión. No estuvo acertado intentando recibir por dos veces á este toro, pues por hallarse en extremo aplomado no se prestaba á la ejecución de tan hermosa suerte; precisamente para estos casos se inventó el volapié.

En el cuarto toro se le vió desconfiado con la muleta y después de dar un pinchazo sin estrecharse, dejó una corta en buen sitio, entrando bien. Escuchó muchas palmas.

Y al sexto, sin torearlo apenas con la muleta, le entró e íctricamente con habilidad, pues el toro alargaba la cabeza por el lado de la muerte, dejando una estocada trasera, intentando después el descabello seis ó siete veces.

En quites, diligente y adornado, y superior en los lances de capa que dió al toro segundo.

De la gente montada distinguieronse Cantaritos, Cachiporra y Mangas; con los palos, Mundito, Ciérvana, Gonzalito y Perdígón de Madrid, y en la brega, Posturas y Salao.

DON VENTURA.

● PAMPLONA, 12 de Julio.—Quinta corrida de feria.—La función de este día se había organizado como número del programa del homenaje al ilustre navarro Sarasate.

El ganado.—Los toros de Zaldueño fueron bravos, nobles y suaves en toda la lidia, pudiendo citarse como modelo de ganado bravo, y eso que fueron castigados hasta con exceso por lo pegajosos y voluntarios que fueron.

Ninguno ofreció dificultad alguna, antes al contrario dieron toda clase de facilidades.

Los Lizasos no hicieron más que cumplir, sin excederse, en varas, y en los demás tercios resultó difícil el cuarto, no tan difícil el quinto y manejable el séptimo.

Lagartijo.—Estuvo el cordobés bien en su primero con la franeta y no desagradó con el estoque, ni mucho menos, mostrándose buen torero; en su segundo no lo hizo mal tampoco con los trebejos, y en el quinto, aunque muleteó bien, no gustó pinchando. En banderillas, superior, y bien quitando.

Manoleta.—Este novel matador cordobés no pasó de aceptable con el refajo en su primero y bien con el acero; en el cuarto, voluntarioso y con vista en los derrotes del toro, que venía por los cuartos, y no se hizo pesado con el acero, para lo que se traía el toro; al sexto lo toreó y mató bien, y en el de gracia quedó superiormente con la muleta y mejor aún con el acero.

Picaron bien Melones, y Mareca en el último.

Bregando, Cantimplas y Pataterillo, y los mismos rehileteando.

Y hasta el año próximo.

M. M.

● TERUEL, 12 de Julio.—Con una regular entrada se verificó este día la novillada

anunciada en que había de actuar el diestro de la tierra Martinito, regresado de América, donde, en unión de Hermosilla, ha hecho fecunda labor.

El ganado fué malo de todas veras y difícil de lidiar, quitando estas condiciones mucho lucimiento á la fiesta.

Martinito es un buen torero, valiente y decidido, que sabe de torear bastante más que algunos novilleros de tronío.

Creo firmemente que en cuanto lo vean públicos de viso, se hará un buen puesto entre la gente de pelo trenzado.

Mató al primero de un buen pinchazo, media y una soberbia estocada, que le valió una ovación.

Al segundo, un pajarraco grande y huído, lo aseguró, después de dos buenos pinchazos, de una monumental, acostándose en el huído materialmente.

Fuó ovacionado ruidosamente, con razón.

Rubito, bien banderilleando, y cumplieron también muy aceptablemente Miagicas y Chatillo.

Espesito fué el héroe con los palos, pues colocó dos buenísimos pares, uno al sesgo y otro cambiando los terrenos, que le valieron una ovación.

Este diestro y Martinito actuarán en otra novillada.

T.

NOTICIAS

● Se ha hecho cargo de la representación del matador de novillos Antonio Páez, el que lo es de Manuel García, Espartero, D. Fernando Soriano, que vive en Sevilla, Virgenes, núm. 17.

● El diestro de Alcalá de Guadaíra, Francisco Martín Vázquez, tiene contratadas hasta la fecha las corridas siguientes:

Día 9 de Agosto, en San Sebastián, con Bombita y Machaquito, ganado de Miura.

Día 23, en San Sebastián, con Bombita y Pepete, toros del Duque.

Días 6 y 7 de Septiembre, en Huelva, reses de Torres Cortina y Felipe Salas, siendo compañeros de fatigas Litri y Pepete.

Días 15 y 16, en Almendralejo, matando él solo toros de Muruve y Moreno Santamaría, llevando como sobresaliente á su hermano Manuel Martín Vázquez.

Día 17, en Cazalla de la Sierra, toros de Tabernero, corrida mixta, en la que Vázquez II matará los dos últimos bichos.

● La Empresa de la Plaza de toros de Catalunya tiene el propósito de celebrar una corrida de novillos el día 10 de Septiembre.

La combinación la compondrán cuatro toros de una acreditada ganadería y dos novilleros de los de más cartel.

● El día 9 del próximo mes de Agosto tendrá lugar en Alicante una corrida de toros, en la que se despedirá de aquella región el diestro Antonio Fuentes, á quien acompañarán Lagartijo y Regaterín.

Los toros pertenecerán á la ganadería de Saltillo y dicha corrida será á beneficio del Montepío de la Asociación de los empleados de ferrocarriles.

Se hacen gestiones para establecer un tren especial desde Madrid á Alicante, á precios muy reducidos.

● Ha sido ajustado para figurar como sobresaliente en las dos corridas que se celebrarán en Huesca, nuestro paisano el diestro Cándido Espés, Espesito, cuyo cartel ya lo conocen nuestros lectores y cuyas corridas se verificarán los días 10 y 11 de Agosto próximo.

● Dice un periódico de Valencia que la última corrida de despedida de Antonio Fuentes, la toreará en la Plaza, y que en agradecimiento á los valencianos, el producto que se obtenga de la misma será entregado íntegro á los establecimientos de caridad y beneficencia.

¿Si será verdad tanta belleza?

● Entre dos distinguidos aficionados valencianos hay concertada una apuesta, en la que se juegan una cantidad algo respetable, uno á favor de Bombita (Ricardo) y otro á que Gallito quedará más lucidamente en las dos últimas corridas.

Nosotros apostaríamos por el último, sin titubear.

● La Empresa de la Plaza de toros de Valladolid ha comprado seis bichos á cada uno de los ganaderos señores Veragua, Anastasio Martín y Miura, para que se lidien en las corridas del próximo Septiembre.

Respecto á matadores, hasta la fecha solamente hay contratados Machaquito, Gallito y Vicente Pastor.

● Al hacer el apartado de uno de los toros que pastaban en las inmediaciones del río Turia (Valencia), el pastor Manuel Olmos recibió una cornada de consideración, que fué calificada de pronóstico reservado.

El hecho ocurrió el martes de la semana anterior.

● Proyéctase en Bilbao la celebración de una corrida de toros, á beneficio de las familias de los desgraciados pescadores que perecieron ahogados en el Cantábrico.

De ser un hecho tan simpático pensamiento, tomarían parte en dicha función los diestros bilbaínos que están en activo, lidiándose ganado bilbaíno también, ó sean bichos de los señores Urcola y Marqués de Villagodio.

Que no desmayen los organizadores y que no se quede en proyecto el festival, es lo que deseamos nosotros.

● Dos son las proposiciones que ha recibido el alcalde de Ciudad Real, para la celebración de las dos corridas de feria.

Lagartijo, en unión de Bienvenida ó de Gallito, y reses de D. Félix Gómez, para el primer día.

Lagartijo, primer jefe, y como segundos, Bienvenida, Relampaguito, Regaterín ó Gallito, y toros de Anastasio ó de Palha, para el segundo día.

La otra proposición, con los mismos toros, ofrece para la primera tarde á Lagartijo y Relampaguito, y para la segunda, á dichos diestros, mas otro, á elegir entre Bienvenida, Regaterín, Conejito, Cocherito, Pepete y Vicente Pastor.

Para la primera proposición se piden 8500 pesetas de indemnización, y para la segunda, 7500.

● En el momento de ser encajonada en Sevilla la corrida de Parladé con destino á Santander, uno de los toros enganchó al empleado Evaristo Barrera Ortiz, ocasionándole una herida en una pierna, de 20 centímetros de extensión y 15 de profundidad.

● El diestro madrileño Tomás Alarcón, Mazzantinito, ha firmado dos corridas con la Empresa de Dax, para los días 30 de Agosto y 2 de Septiembre.

● La becerrada organizada por la Sociedad donostiarra «Leku-Zarra», de San Sebastián, para allegar recursos con que atender á las familias de las víctimas del Cantábrico, se ha demorado hasta el día 31 del mes actual.

Las moñas que luciran los becerros son espléndidas y las regalan los más acreditados talleres de la población.

Los socios de «Leku-Zarra» adornan las banderillas de lujo.

La Presidencia de la fiesta será ofrecida á tres bellísimas señoritas donostiarras.

ULTIMA HORA

(POR TELÉGRAFO Y TELÉFONO)

● BARCELONA, 25, 19'19 (Núm. 19).—De los toros de Bueno, fueron fogueados tres de ellos.

Almanseño, regular en uno y mediano en otro.

Rubio de Valencia, aceptable en uno y cumplió en otro.

Por la mansedumbre del ganado se armó un gran escándalo.

El montador Temerario, bien.

Este toro, al pasarlo de muleta, cogió á Faico chico, ocasionándole una herida en la boca.

El bicho lo mató Torrijos, que cumplió.—Ballestilla

● MADRID, 25, 20'10 (Núm. 984).—El ganado de Olea lidiado, cumplió bien, si se exceptúa el sexto, que fué tostado.

Punteret mató cuatro toros, agradando en conjunto su trabajo.

Pacomio Peribáñez, por lo poco que se vió, tiene mayor valentía que arte.

Sufrió en su primero una herida de dos centímetros en la cara interna del brazo izquierdo.

Reverte II no agradó a los madrileños con eso que llaman su valentía, y que no es sino ignorancia supina.

H zole el público manifestaciones de desagrado en su primero, y en el otro no pasó de regular

La tarde, calurosa, y la entrada, regular. —R.

● CALATAYUD, 25, 20'15 (Núm. 390). —Ganado de Lorente, bueno.

Espesito y Estirao agradaron en todo al público, que salió satisfecho de su labor.

Entrada, regular. —Aguarón.

● LOGROÑO, 25, 20'45. (Núm. 941). —Ganado lidiado, difícil.

Recajo, superior, concediéndosele dos orejas. Banderilleando al cambio fué ovacionado. —M.

● MÁLAGA, 26, 20'30 (Núm. 4362). —Toros de Pérez de la Concha, medianos, excepto el sexto, que fué bueno. El primero y quinto fueron fogueados. Caballos, cuatro.

Jaqueta, pesado en uno y bien en otro. Corcito descordó al segundo. Fué cogido por el quinto, resultando con una herida en la cabeza y cuello.

Flores, superior en su primero y buenísimo en el sexto. En banderillas fué ovacionado.

Se le concedió una oreja y salió en hombros. —Gavilán.

● MADRID, 26, 20'40 (Núm. 1.039). —Lidiábanse seis Veraguas, desecho de tonta, por Platerito, Pazos y Mogino chico.

Platerito estuvo regular en su primero y desastroso en el cuarto, que era un hermoso y noble animal.

Este toro fracturó, al arrollarlo, un brazo a Bizoqui.

Pazos tampoco agradó, mostrándose ignorante.

Pasable en su primero y mal en el otro. Su primero hirió al picador Chino, en una pierna.

Mogino chico, valiente en grado sumo, toreando entre los pitones siempre, pero desdichado al matar.

Ignora mucho el debutante. Su primer toro arrolló a Pazos, causándole una lesión en la pierna y otra en la mano.

—Plaza de Vista Alegre.—El ganado de Hernández, difícil y buscando los dineros de la temporada.

Moni mató cuatro toros regularmente, y no hizo poco.

Gordito estuvo bien en sus dos.

Reverte II, al recortar el tercero de la novillada, fué cogido, resultando con una herida de cuatro centímetros en la axila, de pronóstico reservado. —R.

(POR CORREO)

● TUDELA, 26 de Junio —Rindiendo el anual homenaje a la ciudad navarra, ya proverbial en los aragoneses, y atraídos por lo bonito de la combinación de toreros y la buenísima impresión que el ganado de Zalduendo dejó en las corridas de feria de Pamplona, acudimos en animada romería taurina, en unión de numerosos y buenos aficionados de Zaragoza, en el tren especial que de la Estación del Arrabal partió a las 8'25 de la mañana.

El viaje transcurrió agradablemente, sin tanto calor como en años anteriores y con tanta animación y alegría como siempre.

Una vez allí a la hora fijada en el itinerario y previa la conveniente prevención de procurar por la vida y tomar café, nos encaminamos a la Plaza, en medio de una algarabía y griterío ensordecedor, sello especial de las corridas navarras.

Instalados en nuestra localidad, pudimos apreciar que en la Plaza había muy buena entrada, viéndose en un tendido un cartel de los colores nacionales con el lema «Zaragoza, saluda a Tudela».

Trancurrido el obligado intervalo y una vez que llegó la hora, hizo la señal el Presidente, verificándose el despejo y tras el cambio de trapidos se dió suelta al

Primero —Asesino; núm. 13, colorao, ojo de perdiz, bien puesto de armas, gordo y del tamaño usual en el ganado navarro.

De primeras, Gallito lancea superiorísima-

mente, rebotando reposo y clasicismo en todos los lances y en la larga cambiada con que terminó.

De la tanda Moreno, Salsoso y reserva, acepta el toro, voluntariosamente y bravo, cinco varas, por dos caídas y tres caballos.

En quites, adornadísimo Gallito y bien Vázquez.

Gallito (cadet) y Blanquito cuelgan dos pares y medio, muy aceptables.

Gallito, de plomo y oro, brinda y hace una bonita y reposada faena de muleta, compuesta de tres pases ayudados, uno de ellos por bajo, buenísimos, uno natural, dos derecha, seis altos y varios tironzos, preámbulo de media buena, entrando recto y bien, en todo lo alto; más pases y tres medias estocadas, que no resultan enteras por quedarse como un mármol el toro, a pesar de la fe del diestro al herir, acabando de un certero descabello a pulso. (Palmas).

Segundo —Guindillica; núm. 11, colorao oscuro, ojinegro, levantadillo y cortito de armas, terciado de tipo y gordito.

Vázquez lancea de salida, valiente y jugando bien los brazos.

La tanda Cachiporra, Rubio y reserva actúan cuatro veces, marrando en otra, descendiendo en las cuatro y perdiendo dos jacos en la refriega.

Los quites, variados y bonitos.

Gonzalito y Posturas adornan el morrillo del toro con tres buenos pares.

Vázquez, de heliótropeo y oro, cumplimenta a la autoridad y hace una breve faena, compuesta de dos pases ayudados, uno de pecho y tres altos, para entrar a matar recto y bien y colocar el acero alto, sí, pero saliendo por el costillar (¡qué lástima!) Sacan el acero y entra bien, para colocar una corta buena, de la que rueda el toro a poco. (Palmas).

Tercero —Solimán; núm. 30, colorao oscuro, carinegro, levantado de púas y mal presentadillo.

Los lanceros de turno Moreno, Mareca y reserva, le tientan la piel en seis ocasiones, a cambio de dos tumbos y sin pérdida de sardinas, haciendo ascos el toro a la cuarta vara y tomando de encuentro las demás.

Entre Gallito *petit* y Limeño cuelgan al manso tres pares muy aceptables.

Gallito se dirige al manso, que no quiere ni ver su sombra, y lo trastea con un pase alto y dos derecha, aprovechando la primera igualada para marcar un pinchazo alto y luego hacerse con él de una delantera y un poquillo caída, para asegurarlo. (Palmas).

Cuarto —Después del intermedio acostumbrado en este país, se dá suelta, para seguir la corrida, a Imperio, núm. 33, colorao, ojo de perdiz, veletto de defensas y mal mozo y criado.

Los de tanda Cachiporra, Rubio y reserva, mojan cinco veces, volcándose en dos y sin pérdidas en las cuadradas.

Gallito y Vázquez turnan en quites, animando el tercio.

Chato y Posturas llenan el segundo tercio colgando dos pares y medio al toro, que está reservón, pareciéndome, por la faena, que no anda bien de la vista.

Vázquez dá cuenta del torillo navarro, previos solos un pase de pecho con la mano derecha, uno alto y dos con la diestra, de una corta, ligeramente perpendicular y caída, entrándole bien. (Palmas).

Quinto —Alegre; núm. 9, colorao, caribello, ojo de perdiz, alto de alfileres y algo apretado, buen mozo y bien de carnes.

De la tanda de varilargueros acepta el bicho cuatro varas, sin caídas ni caballos.

En quites, bien de verdad los dos espadas, sobresaliendo, de muchos variados y bonitos, uno de cada espada, marca extra.

Al compás de la música toman palos los maestros, saliendo Vázquez por delante y colocando al cambio un buen par, después de bonita preparación. (Palmas).

Hace Gallito una preparación brillante y sale en falso, cambiando los terrenos; vuelve a entrar en igual forma, cerquita y andando, y coloca un par inmenso.

Salte en falso dos veces, por quedarse el toro, y coloca otro par aprovechando. (Muchas y merecidas palmas)

¡Vaya un tercio lucido!

Toma los avíos, brinda al tendido y se dirige tranquilo y decidido al toro, para hacer una bonita y artística faena, como no cabe más,

compuesta de un pase ayudado por bajo, un precioso natural terminado por bajo, marca de la casa, uno alto, otro derecha y dos naturales, dados todos con elegancia y cerca, para entrar a matar bravo y bien y señalar media buena, por quedarse el toro, terminando con otra media, también buena y quedándose el enemigo. (Muchas palmas)

¡Que faena para hacerla en otra Plaza de mas fustel! Aún se oirían las palmas.

Sexto.—Abandao; núm. 48, retinto claro, listón, levantado y abierto de armas, gordo y no mal mozo.

Al llegarse al primer caballo hace fú y se cuela al callejón luego, por lo que el público arma fenomenal griterío.

En medio del mayor barullo acepta, ó cosa así, cinco picotazos, lanzándose el público al ruedo en el momento de disponerse los banderilleros a pelear.

Retíranse los toreros y comienza la lidia del toro por el público.

Persigue el toro a un espectador y al tomar éste las tablas le hiere.

Por fin, salen los mansos y tras de improbos trabajos, por distraer el público a la res y no poder retirarla, sale la Guardia civil al callejón y hasta al ruedo, despejándole.

El Presidente ha abandonado el sillón y creemos ha terminado ya el espectáculo, pues esto así lo indica; mas no es así, porque salen de nuevo los toreros y se dá suelta al

Sexto bis.—Interceptor; núm. 80 retinto albardao, bien puesto de cuerna y con tipo de joven, aunque gordito. Figuraba como sobrero.

Vázquez lancea y nadie se preocupa de aplaudir.

Acepta el de reserva seis caricias, por una caída y un caballo difunto.

En una caída de un picador, Vázquez, valientísimo, hace un gran quite coleando, que se le ovaciona

Del segundo tercio se encargan Gonzalito y Chato, que cuelgan tres pares.

Vázquez dá fin de la corrida, después de brindar al tendido de sol y tras una faena compuesta de dos pases ayudados, siete altos, uno derecha y otro de pecho, de una estocada ligeramente caída. (Palmas y salida con baile a hombros).

Resumen.—El ganado, apenas si cumplió, con vistas a manso

La corrida, terciada de tipo y con carne. Gallito, lucidísimo con el capote y muleta y bien con el acero, mostrándose decidido y valiente.

Fué una gran tarde para Rafael, agradando su labor a los aficionados.

Vázquez también hizo un trabajo con el estoque que puede calificarse de notable y se mostró en lo demás muy apañadito.

Banderilleando, Gallito preciosamente y Vázquez muy valiente.

De los banderilleros, Blanquito, Gallito II, Posturas y Chato.

En la brega, todos bien colocaditos y sin estorbarse.

La Presidencia, endeble é inoportuna al consentir la retirada de un toro que de uno ú otro modo llevaba cinco picotazos.

La entrada, buena.

M. VELILLA.

EL CHIQUERO se vende en MÉJICO.—D. Manuel A. Martínez, Agencia de periódicos, Coliseo Viejo, núm. 21.

BARCELONA.—D. Juan Tasso, Rambla Canaletas, Kiosco frente calle Talleres, y don Miguel Allué, Rambla, Kiosco «Heraldo».

MADRID.—Fornos, calle Alcalá; Café Puerto Rico, Puerta del Sol, y Puesto de S. Ricardo, calle Carretas, junto al Café de Pombo.

BILBAO.—Café del Brillante, Tertulia Taurina.

HUESCA.—D. Lorenzo Valero, Kiosco X.

CORUÑA.—D. Lino Pérez, Real, 43, bajo.

MÁQUINAS PARA COSER «SIN RUIDO» = BORDAR Y HACER MEDIAS =

PAULINO ASENSIO

Ventas al contado y a plazos de 2'50 pesetas semanales. Composturas, agujas, lanzaderas, piezas y accesorios de todas clases y marcas, por modernas ó antiguas que sean.

Calle de D. Jaime I, 13—Zaragoza

Imp. de Nadal, calle de San Lorenzo, n.º 5