



MATARÓ

AÑO I

2 NOVIEMBRE 1940

N.º 54

Apuntes de historia local LA CASA MUSEO

El estilo Renacimiento que tanto floreció en las regiones meridionales de España, en la arquitectura civil mataronesa apenas existió. En el año 1565 se construyó el edificio de la calle de Enrique Granados, n.º 17, siguiendo el estilo Renacimiento con una fuerte atracción italiana, visible particularmente en los ventanales de la fachada. Este edificio, el único de su estilo que conserva nuestra ciudad fué construido por la familia Serra, una de las nobles familias mataronesas destinado por su mansión señorial. La estructura general de este edificio es de tres crujías, como las típicas masías catalanas, la central de mayor importancia, en la que había una gran sala en la planta del piso principal y los dormitorios en las laterales. Consta de planta baja y dos pisos. La fachada principal en la calle de Enrique Granados y una fachada posterior sin interés arquitectónico en un pequeño patio.

Esta casa desde su principio fué habitada por la noble familia Serra. A principios del siglo XVIII fueron alquilados los bajos por el propietario José Serra y Buigas a Francisco Almará destinándolos para su comercio de zapatero. Por la implantación de esta industria que permaneció en la casa hasta medianos del siglo pasado, se hicieron diversas obras de reforma que perjudicaron el estilo del edificio. Después se instalaron en él, otras industrias como fué una imprenta y una fábrica de chocolate. Debido a estas transformaciones, se han borrado las características arquitectónicas del siglo XVI, pero dejando visibles las reformas sufridas, por haber adoptado piedras de otra calidad y de otras dimensiones, interrumpiendo las hiladas, así como por el estilo barroco de las nuevas aberturas, podemos fácilmente reconstruir la primitiva estructura.

La fachada del siglo XVI fué construída de buena piedra labrada dispuesta en hiladas. En la parte central de los bajos había la puerta con dovelas y una ventana en cada lado; figura en la dovela central de la puerta un escudo con las señales heráldicas de la familia Serra. El piso principal estaba compuesto de tres ventanas, típicas de Renacimiento, enmarcadas por molduras, cartelas, pilastras y entablamiento; la central, de mayor importancia y dimensiones está rematada con un frontal. El piso último acusado por un antepecho moldurado, ventilado por tres grupos de ventanas seguidas, al estilo de claustro, defendidas por un grande alero de cubierta.

Entre las reformas exteriores más importantes podemos citar, el cambio del alero de cubierta por una cornisa barroca con decoración de ladrillos y tejas vistos; la construcción de una balconada barroca en un lado del piso principal a cambio de una ventana, y las ventanas de la planta baja por dos puertas cuadradas de poca importancia.

La disposición del interior no ofrece ningún interés particular. En la planta baja existe una puerta con montantes de piedra moldurados y una linda esculturada verdaderamente interesante.

La decoración más notable del interior del edificio consistía en tres magníficos artesonados del piso principal, de los cuales han desaparecido, a causa de la mala conservación y abandono, uno de la crujía lateral y parte del otro lateral. El principal, en la sala central, está del todo conservado aunque necesita una buena restauración. Estos artesonados fueron construídos de madera, siguiendo los tres la misma estructura. El artesonado principal mide 4'60 m. por 9'50 m., está dividido en tres partes por jácenas molduradas, sobre las cuales descansan una serie de vigas con listones moldurados y encina el emplafonado. Descansa sobre un friso decorado y cornisa. Su colorido es azul, no prestando señales de otra decoración. La altura total del artesonado y friso es de 0'85 m.

Los artesonados de esta época y estilo actualmente se conservan en escaso

El humanismo de la Falange

La celebración del 4.º aniversario de la fundación de Auxilio Social, acaecida estos días, brinda nueva ocasional circunstancia para poder de relieve el profundo humanismo que informa el contenido de la organización política del Movimiento.

Si la creación de la Falange no hubiese obedecido a exigencias de renovación nacional, sino a lúgubres propósitos de medro personal y egoísmo a ultranza, su estructura, no difiriera a la de tantos otros partidos u organizaciones políticas, sin más vuelos que las exigencias circunstanciales de su desarrollo, para la consecución y luego la permanencia en el poder.

Pero, la Falange, no es ni aquello, ni tampoco una creación ficticia de generación espontánea con que se intentare vitalizar el usufructo de unas victorias guerreras que se hubiesen logrado por superioridad material, más que espiritual. La Falange, es la aspiración al modo de ser y de vivir en auténtico español; es esa esencia de hispanidad tradicional renovada, que rezuma del árbol secular de la Patria y que en las contingencias adversas pugna por manifestarse, encontrando en la coyuntura del Movimiento, en su entronque con lo sano de la Milicia, el momento inaplaçable para el encauzamiento hacia los derroteros históricos del ser nacional.

De ahí que, la Falange, nacida de una santa ambición nacional, al delimitar entre la suspicacia de unos y la mala fe de otros, los contornos de su contextura definitiva lograda a golpes de lima y de azador que pulen y arrancan de cuajo las imperfecciones propias más que de su adolescencia de lo improbo de la tarea y de lo enrarecido del ambiente, ofrezca en su organización la complejidad propia de quien quiere y debe abarcar todo el modo del ser y del vivir en español.

La emisión y plena acepción de este concepto será el fruto de una observación atenta y objetiva de la Falange, considerada a través de sus arteriales delegaciones que recogen cual facetas de un todo orgánico, todas las manifestaciones indispensables para el desarrollo de la vida nacional.

Si todos los españoles estuvieran ani-

número, siendo el nuestro uno de estos pocos ejemplares, del siglo XVI y de notable valor artístico.

Abundaban en salas de castillos, en mansiones señoriales y en algún caso para sostener el coro de una iglesia. Estructuralmente son simples; no son otra cosa que el doblamiento del techo de cubierta adoptada en el arte románico y con más frecuencia en el gótico. Generalmente eran decorados con profusión de elementos a varios colores, armonizando en particular el negro, blanco, rojo, azul y dorado. Después del tiempo que se construyó nuestro artesonado, se substituyeron estos trabajos de madera por los de yeso, y solamente algunos magnantes prolongaron la tradición decorando con aquellas techumbres sus habitaciones.

Por las buenas condiciones del emplazamiento de esta casa señorial, como por su estilo, tratándose de un buen ejemplar de arquitectura civil del Renacimiento, desde hace algunos años se pensó destinarla como casa del Museo de Arte y Arqueología de Mataró y su Comarca considerando la misma casa como la primera pieza de arte mataronés. En el año 1915 el Ayuntamiento la adquirió, pero desgraciadamente el asunto Museo quedó siempre en último lugar y el edificio casi en completo abandono, motivo, este, el de su deterioro interior, que hace hoy más dificultosa su restauración, particularmente en el artesonado. Afortunadamente los tiempos han cambiado en favor de nuestro Museo, y en nuestros días se están realizando, a pesar de las actuales dificultades en construcción, los trabajos de reforma del edificio bajo la inteligente dirección de personas competentes. Además de la restauración del artesonado principal y parte de uno lateral, es necesaria la construcción de todos sus techos y la reforma de la escalera, construcción de tabiques divisorios, puertas, etc. y la restauración de la fachada dejándola en su primitivo estado. Por lo cual, ya dispone el Ayuntamiento de los materiales necesarios, y no es de dudar que pronto podrá instalarse el Museo donde figurarán numerosas obras de arte y arqueología de inmenso valor para el estudio de la Historia mataronesa.

MARIANO RIBAS

mados de la buena voluntad y disposición que la simple gratitud de su liberación debiera imponerles, podrían fácilmente apreciar, día tras día, la ciencia que informa este laborioso nacer de un nuevo estilo de vida que propugna y realiza con sus tenáculos la Falange, y así como hoy, en la consideración de la obra de Auxilio Social, no pueden sino rendirse a la evidencia ante lo sublime y cristiano de su labor necesaria e inaplazable para la forja de un mañana mejor en la atención sobre los niños de hoy, darianse asimismo cuenta de lo completo y cabal de su humanismo, en el que si a veces no faltan pecas, es por la deserción de quienes por su privilegiada condición de inteligencia o de posición, debieran ser los primeros en aportar su colaboración con el interés propio del estilo falangista y que las necesidades nacionales reclaman. Por lo menos entonces se darian cuenta de la magnitud de la tarea y se acallarían sus bocas farisaicas por las que trasciende el hedor de su corrupción moral, por egoismos e intereses.

Tinta NONEX

para su estilográfica

El próximo lunes día 4, aniversario de su victoriosa muerte, recordemos a los pundonorosos militares que estando de guarnición en nuestra Ciudad se sumaron en principio al Glorioso Alzamiento, siendo por su gesta fusilados en Montjuich.

¡PRESENTES!

Auxilio Social

La celebración del cuarto aniversario de la fundación de «Auxilio Social», revisió toda la profunda simpatía que caracterizan los actos de la Delegación que encarna la alegría de la Falange en el duro batallar que impone el resurgir hispano.

Los actos del programa desarrolláronse con éxito apoteósico, tanto en el aspecto espiritual de la solemne Misa de Comunión celebrada en la Basílica de Santa María a las ocho de la mañana, como el festival del Teatro Clavé en que la proyección de un regocijante programa de películas de dibujos y las divertidas cabriolas y ocurrencias de la Pandilla de la Zagata y Trio hermanos Pajares del Teatro Olympia de Barcelona, amenizados por la Banda Municipal, hicieron los deleites del público menudo y grande.

El desayuno y el almuerzo abundantemente repartidos en presencia de las Autoridades y Jerarquías, remataron acertadamente la conmemoración.

Donativos Pro-Damnificados

efectuados por particulares y entidades, en las oficinas del Excmo. Ayuntamiento:

	Pesetas
Suma anterior.	12.000'—
Manufactura Lámparas Eléctricas S. A.	500'—
Hijo de Albert Marchal	1.000'—
Ramón Gómez (por «Salón Moderna»).	46'40
Antonio Fernández	100'—
Vda. de Martori	75'—
Félix Castany	25'—
Industrias Minguell S. A.	1.000'—
Suma.	14.746'40

Festival Pro-Damnificados

Anúnciase ya concretamente para el próximo viernes, día 8, la celebración del magno festival benéfico preparado por las entidades culturales y recreativas de la localidad con el fin de que el pueblo de Mataró, pueda aportar su donativo en la suscripción abierta para atender a los perjuicios ocasionados por los recientes temporales.

Es de esperar que dada la finalidad del festival, aparte el innegable interés que ofrecerá el programa, será todo Mataró que sin distinción se apresurará a concurrir al festival.

FERMALLI

exclusiva de anuncios en todos los cines

DANIS

SASTRE

Calle San José, 26

BARBOSA

TEL. 212

Buen surtido en fiambres

Información financiera

Ha transcurrido la semana con brío inicial y con indecisión después, sin que por ello se haya resentido grandemente en los cambios el peso de esa indecisión; no obstante, flota en el ambiente, una, como amenaza, que frena un poco el impulso alcista, que de otra forma se desarrollaría impetuoso, a juzgar por la cantidad de dinero que busca colocación.

Las Deudas del Estado se han mantenido, nominalmente, a los cambios de la semana pasada; decimos nominalmente, por cuanto las operaciones son nulas o casi nulas, ya que la demanda tan exageradamente superior a la oferta que no da lugar a operar mas que en los casos en que ofrezca contrapartida la propia clientela de los que operan.

Sigue la Deuda Ferroviaria sin operaciones, de acuerdo con la disposición ministerial que las prohíbe hasta tanto haya sido dictada la pertinente solución.

Obligaciones del Municipio Barcelonés. Por la disposición ministerial dictada sobre las mismas y que publica la prensa diaria, habrán visto nuestros lectores que va a formarse una Sindicatura para nombrar una Junta, que deberá entrevistarse con la representación municipal, a fin de ver de llegar a un acuerdo para el reajuste del tipo de interés de sus títulos, con lo cual habrá de ponerse en marcha la solución tan esperada sobre los mismos.

También entran en la solución los títulos avalados por aquella Corporación, entre los que figuran los del Patronato de la Habitación, tan repartidos, como los primeros, entre el pequeño ahorro.

Se sostienen con firmeza las Diputaciones de Barcelona, así como las de las cuatro provincias; estas últimas en espera de que se resuelva pronto la normalidad del pago del cupón.

Obligaciones industriales, denotan en general una firmeza de que carecían hace unas semanas, manteniendo los avances logrados últimamente.

En el corro de Acciones «Comp.^a Española de Petróleos», quedan a 135 p. 100 con retroceso en relación al cambio anterior; «Cros» vuelve al de 289 p. 100 después de haber marcado 292 p. 100; «Azucareras» pedidas por Madrid, alcanzan el cambio de 63 p. 100.

Con referencia a la propuesta que, según los enterados, va a producirse cerca de la Sindicatura de obligacionistas del Ayuntamiento de Barcelona, damos a título de simple rumor, los datos que hemos recogido. Siempre, según circula por los menfideros bursátiles, se dice va a consistir en proponer una rebaja en el tipo de interés a las mismas, según la siguiente escala.

Las actualmente al 4 y medio p. 100, quedarían reducidas al 3 p. 100; las del 5 p. 100, al 3 y medio por 100 y las del 6 p. 100, a 4 p. 100, hasta el año 1943 a partir del cual pasaría a recuperar algo del interés que hoy se le reduce.

Ni afirmamos ni negamos; lo que fuere sonará.

F. L.

Mataró, 31-10-40.

FRANCISCO LOBERA

CORREDOR DE CAMBIO Y BOLSA

Despacho (de 9 a 1)
Vía Layetana, 55, pral. — Tel. 17251
BARCELONA

Domicilio particular (de 4 a 8)
Calle Real, 323
MATARÓ

Descuento de todos los cupones de vencimiento corriente

Clinica para Enfermedades de la Piel y Sangre - Tratamiento del Dr. Visa

DR. LLINAS

Tratamiento rápido y no operatorio de las almorranas (morenas)
— Curación de las «úlceras» (llagas) de las piernas —

Todos los miércoles y domingos, de 11 a 1 Sta. Teresa, 50-MATARÓ

ANUNCIOS OFICIALES

DELEGACIÓN LOCAL DE ABASTOS — MATARÓ

Anuncio

Se pone en conocimiento del público en general que el próximo jueves día 7 de los corrientes, se pondrá a la venta ACEITE, a razón de un cuarto de litro por familiar, al precio de 3'85 pesetas litro, contra entrega del tiquet número 9 (Aceite) de la cartilla de racionamiento.

Mataró, 2 noviembre de 1940. — El Alcalde Delegado Local de Abastos, José Martí.

COMANDANCIA MILITAR DE MATARÓ

En cumplimiento al Telegrama Postal del Excmo. Sr. General Gobernador Militar de Barcelona de 25 de Octubre ppdo. todos los Sres. Jefes, Oficiales, Suboficiales y Asimilados, que tengan su residencia en esta Plaza, de las escalas Activa, Complementaria, Complemento y Retirados que no estén ocupando destino por Diario Oficial, se presentarán en esta Comandancia Militar sita en el Cuartel del 19 Regimiento de Artillería, el próximo Lunes día 4, a las 10 de la mañana.

Mataró a 2 de Noviembre de 1940. — El Tte. Coronel Comandante Militar, Carlos Sánchez García.

Farmacia ENRICH

Calle San José, 30-MATARÓ

Teléfono 247

permanecerá cerrada mañana Domingo y durante la próxima semana estará abierta de 9 a 1 y de 3 a 8.

SERVICIO A DOMICILIO



MECANOGRAFIA

LECCIONES PRACTICAS
Máquinas para uso particular

R. Generalísimo Franco, 1 Mataró

CLINICA DENTAL

J. Spá Tuñi

Odontólogo de la Clínica I.S.S.A.

Visita diaria, tarde
de 4 a 7

Plaza Dr. Samsó, 3
Teléfono 45

AGENTE DE SEGUROS

FRANCISCO ANDREU

ISERN, 14 - Teléfono 381

MATARÓ



C. N. S.

DEPARTAMENTO DE SUBSIDIOS FAMILIARES

Como consecuencia a la nota que se publicó en el último número referente a los subsidios que deben percibir los trabajadores del arte textil, se notifica a todas las empresas en general de dicho ramo, que deben liquidar las cuotas, no sólo de los jornales efectivamente trabajados, sino de lo que han percibido sus obreros en calidad de retribución de paro.

La parte correspondiente a dicha retribución de paro, les será reintegrada por la Sección de Trabajo del S.U.B.C.R.A., al mismo tiempo que le reintegre las citadas retribuciones.

En cuanto a los obreros, se les deben considerar como trabajados todos los días de la semana y, por lo tanto, perciben el Subsidio Familiar completo.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.
Mataró, 29 octubre 1940 — El Secretario Sindical, *Vicente García Ribes*.

Subsidio de enfermedad y maternidad para los obreros en paro forzoso.

Con ellos la C. N. S. vela por vosotros.

DEPARTAMENTO SUBSIDIOS FAMILIARES

Se comunica a las Empresas y Obreros que a continuación se detallan, pasen con toda urgencia por esta Delegación Comarcal Sindical (Oficina n.º 40), con objeto de informarles del Subsidio Familiar.

EMPRESAS. — Pedro Sala Montasell. — Carpintería Mach. — Francisco Oliveras.

OBREROS. — Damián García Sánchez. — Norberto de Haro Navarro. — Francisco Planas Ventura. — María Roig Rovira. — Domingo MasPOCH Torrent. — Emilio Corominas Marqués. — Juan Albasa Alamá. — Diego López Samitier. — Dolores Caminada Ricart. — Pedro Centol Rallo. — Nieves Cruelles Morell. — Pedro Camps Expósito. — José Dorda Rovira. — José García Herrera. — Manuel Juliá Moragas. — Juan Vidal Urpi. — José López López. — Lorenzo Llauredó Juncosa. — Cristóbal Masachs Sureda. — Martín Roig Gallardo. — Emilio Planas. — Pedro Pruna Alum. — Vicente Salvador Salvador. — Teresa Estibill Martínez. — Martín Torruella Mateu. — José Torrent Formiga. — Miguel Vila Palomar. — Roberto Vives. — Vicente Roqueta Casanovas. — Francisca Mir Roca. — José Arbat Faxedas. — Bartolomé Llagostera Pujol. — Manuel Pujol Rius. — Montserrat Balle Tapias. — Rosa Font Font. — Pedro Pruna Alum. — Soledad Torrents Basons. — Salvador Rosell Saurí. — Juana Martínez Ibáñez. — Juan Gómez Martínez. — Carmen Jaén Cruz. — Emilio Lahoz Calvo. — Lbis Caja Coli.

Dr. R. Perpiñá - Oculista

AYUDANTE DEL DR. LAPERSONE DE PARÍS

Reanuda su consulta normalmente

MATARÓ. — San Agustín, 53
— Miércoles de 10 a 12 —
Sábados, de 3 a 7 de la tarde

BARCELONA. — Provanza 105 1.º-2.º
entre Arbau y Universidad. — De 4 a 7 tarde
TELÉFONO 72354

Caja Hispana de Previsión y Crédito

Delegación en Mataró y Comarca
FRANCISCO ANDREU

laern, 14

Teléfono 591

Obra Educación y Descanso

La Delegación de Arte y Cultura presentará el próximo domingo día 5, a las 11:30 de la mañana, en el Teatro Fomento Mataronés, una masa orquestal de 30 profesores que bajo la dirección del Maestro Rdo. D. Juan Fargas y con acompañamiento de piano por el Profesor Enrique Torra desarrollará selecto concierto integrado por el siguiente programa:

Primera parte

- I.—Sinfonía (sobre motivos populares) Ribera
- II.—Córdoba (orquesta de cuerda) Albéniz
- III.—Scherzo de la 2.ª Sinfonía (orquesta cuerda) Beethoven
- IV.—Crepúsculo (orquesta de cuerda) Frimi
- V.—Minueto (orquesta de cuerda) Bo'zoni
- VI.—«Le Prophete» (marche du Sacre) Garandé

Segunda Parte

- I.—Stella Matutina (marcha sinfónica) Fargas
- II.—Serenata (orquesta de cuerda) Saint-Saëns
- III.—Primer mosaico Beethoven
- IV.—Canción rusa (orquesta de cuerda) Smith
- V.—Pavana (orquesta de cuerda) Lucena
- VI.—Lohengrin (gran fantasía) Wagner

Al acto han sido invitadas las Autoridades y Jerarquías del Partido y Sindicales.

La entrada será libre para los afiliados y familiares que les acompañen.

Obreros en paro forzoso:

Nuestra Sindical ha establecido los subsidios de enfermedad y maternidad para vosotros y vuestra familia.

Acudid a nuestra Secretaría y a la Oficina de Colocación donde se os darán toda clase de detalles.

D. MAS SASTRE

Traje «sport a medida 225 ptas.
calidad superior, confección primera
Distinción, Economía, Seriedad

Santa Teresa, 29

Dr. J. ROURE MANÉN

ENFERMEDADES DE LOS OJOS

C. Real, 417, 1.º — Teléfono n.º 171 — M A T A R Ó

Visita: Lunes, Jueves y sábados de 4 a 7.

Alberto Guix García DENTISTA

ODONTÓLOGO DEL HOSPITAL DE S. JAIME Y STA. MAGDALENA

Tardes de 4 a 7

Lunes }
Miércoles } de 10 a 1
Viernes }

SAN JOSÉ, 28

TELÉFONO 90

M A T A R Ó

¡Camarada obrero! ¡Camarada empresario!
Tus aspiraciones serán alcanzadas por
medio del Sindicato.
Acude a él.

PANORAMA MUNDIAL

La competencia entre dos armas

En los partes del Mando Supremo alemán se da cuenta, con mucha frecuencia de los éxitos alcanzados por el arma aérea del Reich contra las unidades navales inglesas, éxitos que culminan en el hundimiento de grandes buques de combate, alcanzados de plano por una bomba de «Stuka». Puesto que la flota británica constituye no sólo el orgullo de la Gran Bretaña, sino también el nervio vital del Imperio inglés, consideramos oportuno hacer una breve reseña de las circunstancias y de las condiciones en que actúa la aviación alemana.

El avión de reconocimiento que descubre las fuerzas navales británicas transmite inmediatamente la noticia al aeródromo más próximo. Y aquí aparece ya la primera ventaja del arma aérea que, dotada de una enorme velocidad, puede llegar rápidamente al lugar que se le ha señalado y precisar en seguida la situación del contrario.

Otra de las ventajas de la aviación consiste en la celeridad con que se desarrolla el ataque y en la consiguiente dificultad para defenderse de él. Las pérdidas materiales y personales del que ataca empleando una escuadrilla de aviones de bombardeo, cada uno de los cuales no lleva de tripulación más que dos o tres hombres y no ha costado sino un cuarto o un quinto de millón de marcos, tiene que ser, por fuerza, muchísimo más reducidas que las del atacado, si se considera que la construcción de un solo buque de combate requiere, por lo menos, unos 250 millones de marcos y que esta unidad lleva una tripulación nunca inferior a los 1.200 hombres.

Pero la ventaja máxima del avión sobre el buque de combate o el crucero radica en la concentrada potencia de ataque característica de aquél y que resulta de una serie de circunstancias diversas. Y la posibilidad de apuntar al objetivo con el avión mismo, en el ataque en picado, proporcionan a este elemento de combate la máxima seguridad en la puntería.

Por otra parte la bomba de aviación lleva una carga explosiva mucho mayor que la de un proyectil de artillería del mismo peso, pues este último necesita tener las paredes muy espesas para poder soportar todas las fuerzas que sobre él actúan en el tubo del cañón al efectuarse el disparo.

Si se considera el ataque de la aviación alemana contra la flota británica, se echa en seguida de ver lo difícil que tiene que resultar la defensa contra un enemigo que, apenas advertido, se viene encima con la rapidez de un rayo.

La dificultad se redobla cuando se trata de los aviones de bombardeo en picado que, en dos o tres etapas, pueden descender velocísimamente a 600 metros sobre la presa, desde una altura inicial de varios kilómetros. El avión ofrece un blanco muy reducido y, por añadidura, la impresión producida por la máquina que se viene encima priva al artillero de la tranquilidad necesaria para que su tiro resulte eficaz.

La mayor parte de los buques de guerra británicos fueron construidos o modernizados en una época en que, acerca de cómo debía de ser la defensa contra el arma aérea, no se tenían otros datos que las más o menos fantásticas previsiones de los tratadistas. Se les dotó, por lo tanto, de un blindaje de cubierta mucho más débil que la coraza lateral, destinada a protegerlos contra la artillería naval.

Entretanto, la aviación ha hecho progresos casi inconcebibles. Cuando el 1.º de mayo de 1935 se creó oficialmente el arma aérea alemana ya estaban construidos o reformados, o se encontraban por lo menos en astillero, la mayoría de los buques de guerra de la flota inglesa. ¿Y dónde queda ya para la aviación alemana el año 1935!...

Hechos y palabras

Extranjero

Miércoles, 30. — Prosigue a pesar del mal tiempo el avance italiano contra Grecia. — Las aviaciones beligerantes bombardean los territorios respectivamente enemigos. — Los italianos avanzan, se-

gún el «Vreme», 90 kilómetros hacia el interior de Grecia. — En Lisboa, como acto de fraternidad hispanolusitana, se conmemora el 50 aniversario de la batalla del Salado. — Continúa en los Estados Unidos la campaña electoral.

Jueves, 31. — Persiste el avance italiano en Grecia a lo largo de la costa y hacia Florina, en dirección a Salónica, —

La escuadra inglesa mina las aguas helénicas pero no efectúa ningún desembarco ni en Corfú ni en la península. — Varios vuelos alemanes tienen lugar sobre Inglaterra, bombardeando objetivos diferentes. — La campaña electoral de los EE. UU. se encuentra en su punto culminante.

Viernes, 1. — Son ocupadas más de medio centenar de localidades por el ejército italiano en su impetuoso avance hacia el interior de Grecia. — Londres continúa siendo bombardeado por la aviación alemana, y Nápoles recibe los ataques de la R.A.F. — Turquía expresa, por boca de su presidente, el deseo de permanecer no beligerante, mientras Yugoslavia se proclama neutral. — En la campaña electoral yanqui, Willkie afirma que Roosevelt conduce a la guerra a al pueblo estadounidense.

DERRIBOS

RECTO
Compra — Venta

San Cucufate, 40

MATARÓ

Espectáculos

TEATRO CINE CLAVÉ

Hoy, a las 9 noche y mañana domingo: La película «Entre el amor y la muerte», por Robert Taylor, Virginia Bruce y Cherter Morris. Estreno de la producción «Las perlas de la corona», por Sacha Guiri, Jacqueline Delubac y Rainne. «Nonciario».

CINE GAYARRE

Hoy y mañana: La comedia moderna «Yo vivo mi vida», en español, por Joan Crawford, Brian Aherne y Frank Morgan. Estreno de la película policíaca «¿Quién la rapió?», por Preston Foster y Margaret Callahan. «Nonciario».

TEATRO MONUMENTAL CINEMA

Mañana domingo. Dos selectas representaciones: «Orquesta Nicolau» (Jazz Vienés. «Czigan Español») con el renombrado «Ray Bel» en el super espectáculo «Lluvia de arie» secundado por los famosos artistas María Nicolau, danzarina; Consuelito Heredia, canzonista; Ra-To-Um, saltador; Lolita de Cartago, bailarina; Ricardo Gisbert, tenor; Los Marques, pareja de baile; Bárcena, saltador; Torpin, bailarín; Tita Gracia, canzonista, etc.

SALA CABAÑES

Mañana domingo, a las 5 tarde, la Compañía Teatral Sala Cabañes pondrá en escena la divertida comedia en tres actos de José Fernández del Villar, «Lola y Loíó».

FOMENTO MATARONÉS

Mañana domingo, a las 4 y media de la tarde, reaparición de la Sección Femenina la cual pondrá en escena con todo detalle y presentación digna «Me han robado», entremés en un acto y en prosa, original de Rosa Cloiran. «La Sultana», zarzuela en un acto y en verso, original de Felipe Alcántara S. S.

Deportes

Comentarios deportivos

Se ha celebrado en Zaragoza el Campeonato de España de Marathon, la clásica y agotadora prueba olímpica en la que ha vencido el aragonés Salas después de dura lucha con el catalán Borrás y Ramos, representante de Castilla. El triunfo de Salas ha constituido una sorpresa como tantas veces sucede en esta clase de carreras en España.

Así como en los países técnicamente adelantados los marathonianos son atletas de verdadero músculo y resistencia formidable, veteranos del fondo que coronan su carrera deportiva con los 42 kilómetros de la dura Marathon, para la cual se encuentran físicamente preparados, en nuestra Patria los especialistas brotan como por ensalmo sin preparación de ninguna clase, y después de agotador esfuerzo desaparecen con la misma rapidez que se producen, sistema impropio de gran número de especialidades y fatal para la Marathon, pues el esfuerzo que en ella debe realizar un atleta mal preparado puede inutilizarlo para siempre.

El nuevo campeón Salas era un perfecto desconocido hasta ahora. Su tiempo es muy aceptable tratándose de un principiante. Pero lo que cabe preguntarse es si podrá perseverar en su carrera o simplemente si querrá hacerlo.

He aquí una relación de las mejores marcas regionales en lanzamientos del año atlético que finaliza:

Peso.—Gimeno, 12.27 m. Barcelona, 16-6; Ricart, 11.81 m. Barcelona, 7-4; Pons, 11.50 m. Barcelona, 30-6; Correro, 11.15 m. Barcelona, 16-6; Pujol, 11.11 m. Barcelona, 16-6; Carreras, 10.65 m. Barcelona, 16-6.

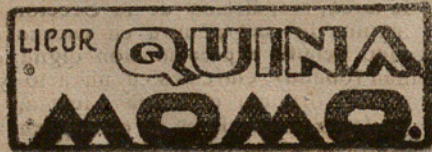
Jabalina.—Fernández, 50.24 m. Barcelona, 25-2; Etter, 50.23 m. Barcelona, 9-6; Montoto, 47.55 m. Barcelona, 9-6; Font, 44.95 m. Barcelona, 25-2; Pratmarsó, 44.61 m. Barcelona, 12-10; Sais, 44.11 m. Barcelona, 29-6.

Disco.—Ricart, 38.22 m. Barcelona, 21-4; Pons, 35.25 m. Madrid, 12-10; Guardia, 35.07 m. Barcelona, 7-4; Pujol, 34 m. Barcelona, 16-6; Pratmarsó, 33.90 m. Barcelona, 16-6; Gálvez, 32.17, Barcelona, 16-6.

Martillo.—Ricart, 33.27 m. Barcelona, 27-7; Llorens, 32.40 m. Toledo, 1-10; Montes, 20.75 m. Barcelona, 9-6; Sierra, 29.53 m. Barcelona, 27-7; Salvador, 27.92 m. Barcelona, 29-6; Correro, 26-10 m. Barcelona, 29-6.

Destaquemos la excelente clasificación de Pons en dos pruebas que no son su especialidad. A señalar también que durante el año 1940 los lanzamientos catalanes han conseguido — excepto en martillo — el más brillante conjunto de marcas que la historia, aún corta, de nuestro atletismo recuerda. Las marcas de Gimeno y Ricart en peso y disco constituyen sendos registros regionales.

S. OLLER



Balonpié

Campeonato de 1.ª Categoría Regional Grupo B

Disponiendo de poco espacio, dejamos la publicación de la tabla clasificatoria para la edición próxima.

CAMPÒ DEL C. D. MATARÓ MATARÓ, 2 — MOLLET, 2

Con extraordinaria afluencia de público fué jugado ayer tarde este partido en el campo local. El encuentro no defraudó la expectación que había motivado, pues en la segunda parte hubo emoción a chorros, llegando al máximo en los últimos minutos en que se mascaba una victoria mataronesa que no llegó a producirse. El Mollet obtuvo sus dos goals en la primera parte en el corto intervalo de un minuto, la que globalmente tuvo un desarrollo más favorable al equipo visitante que jugando a favor de sol y viento vió facilitada un tanto su tarea. Después del descanso el Mataró presionó casi ininterrumpidamente, logrando nivelar el marcador. En alguna ocasión el ansiado goal no se produjo por pura casualidad, pero hay que reconocer que el ataque local careció de la profundidad precisa y ligazón conjuntiva para dar consistencia al esfuerzo individual de sus componentes. Habida cuenta del desarrollo total de la emotiva contienda, si un equipo merecía vencer éste fué el Mataró, por su neta superioridad en la segunda parte.

El Mollet tuvo momentos en que se movió en plan de excelente conjunto, pero su labor total nos gustó menos que otras veces, en especial la parte ofensiva, pues los dos tantos fueron logrados en forma insulsa y chutaron pocas veces con acierto. Excelente el trío defensivo y aceptables los medios.

Los componentes del Mataró pusieron todo su interés en variar la fisonomía de una partida que de buenas a primeras les tomó un cariz muy feo. La defensa adoleció otra vez de poca consistencia (es donde reside la parte más endeble del once). Canal tuvo un debut poco lucido, no desentonando López, pese a algún fallo muy acusado. En la línea media Niubó fué el mejor, pero alguna incorrección que cualquier día puede ser causa de una expulsión, debe procurar corregirla. Rodríguez, una de cal y otra de arena, y Gil no pasa por uno de sus mejores momentos. En el ataque Castellá fué el alma, por su codicia, entusiasmo y voluntad ilimitadas. Godás estuvo bastante acertado, y en cuanto a Cristiá, si prescindiera del defecto de re-ener el balón y ser menos individual, su labor resultaría más efectiva. De los interiores Babot estuvo mejor que Marínéz, quien rindió poco.

El arbitraje del Sr. Cardiel empezó sin un pero; después tuvo algunas claras equivocaciones, perjudicando al Mataró en alguna de ellas. A sus órdenes formaron los equipos como a continuación se detalla:

Mollet: Diego, Claudio, Soler, Aro, Mundina, Deprius, Pujol, Roca, Monsó, Luqui y Castro.

Mataró: Marif, López, Canal, Gil, Rodríguez, Niubó, Cristiá, Babot, Castellá, Martínez y Godás.

Los goals del Mollet fueron logrados

por Monsó, el primero proveniente de una pelota centrada fuera del terreno de juego. Los del Mataró, de buena ejecución, los marcaron Casellá, de oportuna testarazo, y Godás, de excelente tiro cruzado.

BALON

Partidos para mañana

Mataró — Manresa.
Arenys — San Sadurní

MATARÓ — MANRESA

Después del gran encuentro de ayer, mañana habrá otro de tanta o más importancia, con la venida del Manresa, concepiado como el más serio aspirante al título. En frente adversario tan calificado, el Mataró tendrá que poner a contribución todo su esfuerzo para intentar lograr una victoria que de producirse constituiría la nota más sensacional registrada hasta ahora en el torneo. Hay mucha expectación.

Baloncesto

La eliminatoria R.C.D. Español - C.D. Mataró en el Torneo Copa Barcelona (Trofeo Excmo. General Múgica)

Ayer por la mañana se disputó la primera fase de la eliminatoria R.C.D. Español-Mataró en el Torneo Copa Barcelona (Trofeo del Excmo. Sr. General Múgica). El encuentro tuvo una primera parte muy favorable al potente «cinco» blanqui-azul terminando con el resultado de 27 a 13 a su favor. En la segunda parte el equipo matarónés reaccionó de manera brillante, permitiendo una diferencia total de 37 a 44 favorable al Español, lo que constituye un éxito para los mataroneses cuya actuación global satisfizo al numeroso público, y deja esperar buenas victorias de insistir sus componentes en entreno y entusiasmo.

Arbitró el colegiado Cironés con algún error que redundó en perjuicio del «cinco matarónés.

Equipos:

Español: Vilaseca, Centelles (3), Peón (15), Tomás (12), Llop (14) y Marínéz.

Mataró: Montasell, Raimí (8), Arenas (2), Cordón (18), Mauri (8) y Esperalba (1).

Destacaron Centelles y Peón por el Español, y Cordón y Montasell por el Mataró.

Mañana se repetirá el encuentro en Barcelona, dándose por descontada la victoria del Español, pero confiándose en fuerte resistencia del Mataró.—Balón.

Atletismo

Como estaba anunciado, celebróse el pasado domingo en el campo del C. D. Mataró el encuentro de atletismo entre el C. A. Laietania y el U. G. Badalona. Venció este último por escaso margen. Claro está que el Laietania no presentó su equipo completo, lo mismo el Badalona que no pudo alinear a Guardia, que se encuentra sancionado. Destacáronse las marcas de Dalmau y Deulofeu en altura y longitud, y Colomer del Laietania se reveló como lanzador, consiguiendo notables marcas en disco y peso.

D.

Resultados técnicos:

80 metros. — 1.º Deulofeu, 10" 3-10, U.G.B.; 2.º Riera, C.A.L.; 3.º Lluill, U. G. B.; 4.º Torra, C.A.L.

Lanzamiento del peso.—1.º Lull, 10'02 metros, U.G.B.; 2.º Franci, 9'85 m., U.G.B.; 3.º Colomé, 9'83 m., C.A.L.; 4.º Rovira, 9'29 m., C.A.L.

800 metros lisos.—1.º Dalmau, 2'19 9-10, U.G.B.; 2.º Puig, C.A.L.; 3.º Miralles, U.G.B.; 4.º Llopart, C.A.L.

Lanzamiento del Disco.—1.º Colomé, 50'57 m., C.A.L.; 2.º Dalmau, 29'87 m., U.G.B.; 3.º Llovet, 29'39 m., C.A.L.; 4.º Casajuana, 28'81 m., U.G.B.

Salto de longitud.—1.º Deulofeu, 5'73 metros, U.G.B.; 2.º Torra, 5'50 m., C.A.L.; 3.º Dalmau, 5'36 m., U.G.B.; 4.º Rovira, 5'04 m., C.A.L.

3.000 metros lisos.—1.º Nogueras, 10'14 5-10 m., C.A.L.; 2.º Rosés, U.G.B.; 3.º Llopart, C.A.L.; 4.º Miralles, U.G.B.

Salto de altura.—1.º Dalmau, 1'70 m., U.G.B.; 2.º Parés, 1'65 m., C.A.L.; 3.º Rovira, 1'60 m., C.A.L.; 4.º Borrás, 1'50 metros, U.G.B.

Puntuación.—U. G. Badalona, 37' 1-2 puntos; C. A. Laietania, 31 1-2 puntos.

Noticario local

FARMACIA DE TURNO.—Mañana domingo, permanecerá en servicio permanente la farmacia Vilardell.

Desde las 12 de la noche a las 6 de la madrugada para su utilización avisar al vigilante nocturno.

ENFERMEDADES DE

OIDOS, NARIZ Y GARGANTA

Consulta del Dr. Margens

En Mataró: Calle Barcelona, 41, 1.ª

Jueves y Domingos, de 9 a 11 1/2

En Barcelona:

C. José Antonio (Cortes), 630, 1.º, 1.ª

Todos los días, de 3 a 5

DE LAS FIESTAS PRO CRUZ ROJA LOCAL.—En el sorteo celebrado como final de las fiestas a beneficio de la Cruz Roja, han resultado favorecidos los números siguientes:

1.er premio, número 14.678.
2.º » » 5.600.
3.er » » 14.547.

Para recoger las bicicletas, dirigirse a Sport Ciclista Mataró (Café del Centro), el miércoles y viernes de 9 a 10 de la noche.

—No deje que sus imágenes se empolven y deterioren. Compre un escaparaté o una capilla. ¿Dónde? En la Cartuja de Sevilla... Naturalmente.

PERDIDA un rueda coche «Galilla» desde el Auto Garage Mataró hasta «La Bóbila» de la carretera de Francia.

Se gratificará su devolución en la Jefatura de la Guardia Municipal.

L A Y S E

Indispensable para el lavado de lana y seda

EL DIA DE DIFUNTOS.—Ayer y hoy, con motivo de los Fieles Difuntos, el

Cementerio se ha visto extraordinariamente concurrido, apareciendo muchas tumbas ricamente adornadas como tributo de amor a los familiares y amigos que nos han precedido con el señal de la fe y duermen el sueño de paz.

De Teatro

«EL ALFILER»

El fino humorismo de D. Pedro Muñoz Seca, tuvo el pasado jueves feliz interpretación en la divertida comedia «El alfiler» que la Compañía de Comedias Pepe Isbert, puso acertadamente en escena en bien acabado conjunto, en la Octava representación de los Amigos del Teatro, efectuada en el Teatro Clavé.

F.



Noticario religioso

SANTORAL.—Día 3, Domingo XXV después de Pentecostés. Los innumerables mártires de Zaragoza. Santos Pedro Almató, mártir; Armengol, obispo. Santa Silvia.

Día 4, lunes.—Santos Carlos Borromeo, cardenal; Amancio, obispo; Vidal y Agrícola, mártires. Santa Modesta, virgen.

Día 5, martes.—San Zacarías y Santa Isabel, padres de San Juan Bautista. San Galatión y su esposa Santa Epistema, mártires.

Día 6, miércoles.—Santos Severo, obispo, mártir; Leonardo y Félix, monjes; Fortián, niño, mártir.

EVANGELIO DE LA DOMINICA.—En aquel tiempo, habiendo subido Jesús a una barca, siguiéronle sus discípulos. Y he aquí que se levantó en el mar una gran tormenta, de tal modo, que la barca era cubierta por las olas. Mas Jesús estaba durmiendo. Entonces, acercándosele sus discípulos, le despertaron diciéndole: ¡Señor, sálvanos, que perecemos! Y Jesús les dijo: ¿Por qué teméis, hombres de poca fe? Y levantándose, entonces, mandó a los vientos y al mar que se apaciguaran, y siguióse una gran bonanza. Entonces todos los que se hallaban presentes quedaron llenos de admiración, y decían entre sí: ¿Quién es éste a quien el mar y los vientos obedecen? (San Mateo, 8.)

CUARENTA HORAS

Los días 3, 4, 5 y 6 se celebrarán Cuarenta Horas en la Iglesia de la Asunción de RR. Capuchinas.

El mes de las Animas

El purgatorio es un estado de expiación temporal en que se hallan aquellas almas justas que, habiendo salido de este mundo con algún reato, se purifi-

can hasta hacerse dignas de la eterna bienaventuranza. Nosotros, con nuestros sufragos y penitencias, podemos aliviarlas, abreviándolas el tiempo de sufrimiento. Sea preocupación especial nuestra, durante este mes de Noviembre, tenerlas presentes en nuestras oraciones y asistir a los actos piadosos que a tal fin se celebren en la parroquia.

Cultos

Basilica parroquial de Santa María.—A las 8, misa de la «Obra Expiatoria». A las 10'30, misa solemne.

Tarde, a las 3'30, Catecismo. A las 7'15, Rosario, ejercicio del Novenario de Animas, sermón por el Rdo. Dr. Sebastián Regí, Pbro. y responso solemne.

Todos los días, a las 8, misa de la «Obra Expiatoria» y por la tarde a las 7'15, Novenario, con sermón y responso solemne.

Todos los días después del Novenario, ensayo de cantos litúrgicos.

Iglesia Parroquial de S. Juan y S. José.—Hoy sábado a las 10 de la noche, Adoración Nocturna al Santísimo Sacramento.

Domingo, a las 4 de la madrugada, final de la Adoración Nocturna con Misa de Comunión. A las 7, Siete Domingos a S. José. A las 8, misa de Comunión. A las 10, misa solemne. A las 11, última misa.

Tarde, a las 5'30, Catecismo. A las 7, Rosario, mes de las Almas, solemne Via-Crucis por el interior del Templo y adoración de la imagen de Jesús Crucificado.

Lunes, a las 7'15 de la noche, ensayo de cantos litúrgicos.

Iglesia de Ntra. Sra. de Montserrat.—Domingo, misas a las 7 y a las 9.

Tarde, a las 3'30, Catecismo. A las 4'30, Via-Crucis por el interior del Templo.

Días laborables, misa a las 7.

Capilla de San Simón.—Domingo, a las 8, Catecismo. A las 8'45, misa.

AVISO.—Durante la próxima semana el Rndo. Sr. Arcipreste practicará los Santos Ejercicios Espirituales. Se advierte, con el fin de evitar molestias inútiles a las personas que pensasen acudir a su despacho.

LAS FIESTAS DE TODOS LOS SANTOS Y FIELES DIFUNTOS.—Con gran fervor se celebrarán en nuestros templos las solemnidades propias de las festividades de Todos los Santos y Conmemoración de los Fieles Difuntos.

Ayer en la Basílica de Santa María, por la noche, con gran asistencia de fieles, empezó el Sto. Novenario de Animas.

El Cementerio vióse concurridísimo, continuando el desfile en todo el día de hoy. Esta tarde la Comunidad de Presbíteros de la Basílica de Santa María, dividida en dos grupos, ha cantado responsos delante de diversas sepulturas.

INSTITUTO DE REUMATISMO Y ORTOPEDIA DE BARCELONA

Cirugía general y Ortopedia: Dr. FRANCISCO J. PRAT PARDAS - Cirujano. Del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo

Enfermedades reumáticas: Dr. V. BOSCH OLIVES - Médico asistente del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo

Construcciones ortopédicas: Dr. V. TORT MONTEYS - Médico asistente del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo

Calle Galvo Sotelo, 3, 2.º, 1.º (Antes c. Argentona) - MATARÓ - Visita diaria de 3 a 6

Vendo Casa

Tienda con vivienda y tres pisos. Punto céntrico de Mataró.

BUEN PRECIO

Razón:

FINCAS GOMEZ

Bruch, 60, pral. 2.ª BARCELONA

Sastrería La Ciudad de Londres

Rambla Generalísimo Franco, n.º 18



ESPECIALIDAD en TRAJES a MEDIDA

a precios sin competencia

Elegancia Economía y Formalidad

L. Arrufat

Agente de Negocios Matriculado

Molas, 26. T. 72. Compra-venta de toda clase de fincas. Puntualidad y discreción.

(Vendo Tienda de Comestibles)

Fotografía ESTAPÉ

Para buenos retratos, esta casa.

Fotografías para carnets, entrega inmediata.

Rbla. Generalísimo Franco, 20 MATARÓ

CASAS - : - VENDO

Capucginas (Esplanada) buen estado y patio, parte sol, 11.000 ptas.

Concepción, dos casas contiguas, muy grandes, para campesino, parte sol.

Cristina, espaciosa, llave en mano.

Creus, bajos, muy bien conservados, parte sol.

TERRENOS para cultivo, cerca de Mataró, desde 10 céntimos palmo.

A. POUS

Corredor de fincas matriculado

Pujol 18 - De 5 a 7 - Teléfono 321

LEÑAS DE TODAS CLASES

para fábricas, hoteles, confiterías y tacos para usos domésticos

Especialidad en leña de olivo

Para pedidos a

PEDRO SOLÁ ANTICH

S. Cucufate, 59-MATARÓ

PARA TRABAJOS DE SILLERÍAS

Francisco Serra

OBISPO MAS, 5 MATARÓ

COMPRA

fincas de todas clases.

VENTA

fincas a todos precios.

JULIÀ

Administración

MURALLA S. LORENZO, 16 bis
Teléfono 211 - De 5 a 8 tarde

Compraría

piano ocasión.

Razón: En esta Administración.

Leed MATARÓ

VENDO

RUSTICAS Y URBANAS

Calles Beato Oriol, Iluro, Concepción, llaves mano, San Agustín, Ronda, Campeny, S. Buenaventura, Moreto, Rambla Generalísimo Franco, Carreró, Palau, Obispo Mas, Real 5 juntas, y otras varias. Precios desde 10 a 125.000 pesetas.

Lujosa finca rústica entre Mataró y Argenton, 5 minutos pie tranvia, de unas 5 a 6 cuarteras todo regadío, preciosa torre, casa aparcero, 300 árboles frutales, abundante agua, electricidad, garage, teléfono, toda cercada. Precio único 80.000 ptas.

VENDO 100.000 palmos terreno a 5 minutos pie tranvia, si interesa daré hasta 12.000 litros de agua diarios, al precio de 20 céntimos los 1.000 litros.

VENDO a 20 minutos Mataró 8 cuarteras terreno con algarrobos, puede hacerse pozo, daré por 21.000 ptas.

Tengo varias en término de S. Jaime y Figuera mayor.

BELLALTA

Corredor de fincas matriculado
Real, 261, 1.º - Mataró - De 12 a 5 y de 6 a 8

IMPRESA MINERVA - MATARÓ

Aparatos Philips y Bayona 1940

Agente Oficial

S. CAIMARI

REPARACIONES DE RADIO

Amalia, 38

MATARÓ

Teléfono 261