

DIARI DE MATARÓ



REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ
Barceloneta, 19 — Telèfon n.º 255

ANY XII — DIMECRES, 12 DESEMBRE 1934 — NUM. 3398

SUBSCRIPCIÓ
Mataró: 2 ptes. mes — Fora: 7'50 ptes trim.

La memòria de Guerau de Liost

El número 81 de l'actual «Revista de Catalunya», corresponent als mesos d'agost-setembre d'enguany, insereix en el seu interessant sumari «Dos sonets inèdits de Guerau de Liost»: «La Font de l'Oreneta», i «Serà potser més dura ma planeta...», precedits d'una nota que en justifica la inserció, i que l'associa a la prevista erecció d'un simple monument civil en aquell deliciós paratge del Montseny a la memòria del cantor de «La muntanya d'amelistes». En pocs casos com en aquest, certament, seria tan escaiguda aquesta idea. En un ordre divers, més encara que Verdagner amb el Canigó, Guerau de Liost ha estat també l'amaníssim adorador subtil d'aquesta fita del nostre paisatge, tan delicadament i misteriosament rica en malisos de perfil i de densitat interior. L'íntima eloqüència, adés fulgent, adés torbada, adés extenuada, adés finament agònica ja de les tonalitats úniques que en la gamma del morat troba aquesta muntanya, com una plasmació mística o ascètica de la litúrgia de la naturalesa, són posades acuradament i devotament de manifest en la majoria d'estrofes del nostre plorat poeta, que en vénen a ésser com una lleïsnia descriptiva, com un rosari documental de llavors.

Un amic nostre, Lluís Massot, en l'avinentesa de regir el municipi barceloní, explicava un dia, en un acte públic, com s'havia esmersat a satisfer la il·lusió d'un escriptor català il·lustre, Josep Maria Junoy, si no ho recordem malament, encaminada a que uns versos seus decoressin i espiritualitzessin la gràcia d'una font pública. El sensible autor d'«El gris i el cadmi», amb una elegància austera i un noble i ensentimentat sentit civil, cenyia a la modestia d'aquella consagració pública la seva ambició, la seva cohejança plàstica d'immortalitat, com a màxim gusardó. Al repòs i a la justícia de Guerau de Liost escau, doncs, també, aquella gl'orificació, que serà com un senyoreig pòstum per als inicials damunt del recer de les seves hores líriques i humanes. «Indret de romiatge», que diuen els inicladors, per als admiradors que sentin alhora el vassallatge a la muntanya i a la màgica subtillesa del seu intèrpret.

Altrament, per una coincidència sintètica feliç, aquests dos sonets inèdits que publica la «Revista de Catalunya» són una veritable encarnació de tota l'obra del poeta, fins i tot esdevenen, en el fons, un perfil autopsicològic i autobiogràfic. «La Font de l'Oreneta», com ja esmenta la Revista, és un ressò inefable d'altres nombroses composicions del poeta sobre aquest tema, inserides a «La Muntanya d'Amelistes» i a «Ofrena rural», llibre del qual aquests calorze versos d'ara són una immediata conseqüència. L'altre sonet, per contra, és una mena de colofó al «Somni de la prematura mort de Guerau de Liost» (un dels millors poemes d'aquell llibre que Alexandre Plana ha qualificat d'únic en les lletres llatines i que no té parí a Europa sinó en la nostra poesia medieval), i ensem a la formidable «Sàtira de mi», la més extensa del darrer llibre del poeta; àdhuc, en aquest segon sonet, ultra prefigurar-s'hi la seva mort, hi són al·ludides efemèrides personals tan íntimes com les seves dobles nuviàncies. En el rígid cossat del sonet, tan propici als posats i preferències de la seva Musa, el cavaller patriota que fou Jaume Boïll (encarnat amb feblesa significativament medievalista en el sobrenom de Guerau de Liost), ens recorda la seva presència immortal i pòstuma, tot esperant-nos a recordar-los en les obagues dels seus delinqüents, avui entristides, com tots, de la seva irreparable absència...

O. Saitor

Aquest número ha estat sotmès a la prèvia censura militar

La lluita contra la tuberculosi

Demà, a les deu de la nit, el notable fisiòleg Dr. D. Lluís Sayé donarà una conferència en nostra ciutat, dedicada als professionals sanitaris: metges, apotecaris, llevadores, infermeres, etc., disertant especialment sobre l'aplicació de la vacuna «Calmette». Il·lustrarà el parlament amb la projecció de vistes, gràfics i casos interessantíssims de l'abundant arxíu que, com Director que és del Servei Antituberculós de la Generalitat, posseeix el conferenciant.

L'acte tindrà lloc a la Sala de Conferències de la Casa de Cultura (Biblioteca Popular) inaugurada dissabte passat.

La Caixa d'Estalvis ha circulat ja les

invitacions a tot el personal al qual va dedicada la conferència, i si per qualsevol causa algun dels interessats no l'hagués rebuda, se li prega que es doni per convidat, perquè és desig de l'entitat patrocinadora de l'acte que hi hagi la màxima assistència.

Oportunament en donarem compte.

Diada de Santa Llúcia

L'agrupament que formen les qui es dediquen a l'art [de l'agulla, seguint el bell costum iniciat fa pocs anys, ha organitzat per a demà, dia 13, solemnes actes dedicats a la seva patrona, Santa Llúcia.

Programa: A dos quarts d'una del migdia, a la Basílica parroquial de Santa Maria, es celebrarà una missa durant

NOTES POLITIQUES

La qüestió de Catalunya a les Corts de Madrid

En la sessió de Corts d'ahir, el president del Consell va pronunciar un extens discurs resumint el debat parlamentari sobre el règim provisional de Catalunya. Digué entre altres coses interessants, que considerava necessari respectar l'Estatut català.

Després intervingueren en el debat els senyors Cambó, Goicoechea, Gil Robles, Maura, Trias de Bes i Primo de Rivera. El vot particular del senyor Maura demanant la derogació de l'Estatut fou rebutjat per 133 vots contra 32. Avui probablement es votarà la proposició del senyor Trias de Bes.

Comentaris al discurs del senyor Lerroix

Els reporters preguntaren a varis polítics l'opinió que els mereixia el discurs pronunciat pel senyor Lerroix.

El senyor Royo Villanova: Els catalans han tingut una indigestió d'Estatut. Ara la dieta que se'ls imposa no és el càstig, sinó la medicina. No estic conforme amb les afirmacions del senyor Lerroix de que l'Estatut està dintre de la Constitució. També afirma el seu unitarisme el cap radical. ¿I què? ¿No ho foren també Ruiz Izquierdo, Esquerdo i Basili Paraiso?

El senyor Comte de Vallengano: La meua opinió està condensada en el discurs del senyor Honoré Maura i en les seves asseveracions. Ha estat un discurs paradoxic. La lògica aconsella la derogació de l'Estatut.

El senyor Badia: Molt bé, malgrat de la posició distinta a la nostra, però digne del respecte i susceptible de tota aproximació.

El senyor Trabat: En quant ha afirmat la necessitat de respectar l'Estatut, és forçós que ens trobem d'acord en la posició sostinguda per ell. Ara que en el que afecta a la no fixació d'un termini per a les eleccions, no puc aventurar judici i he d'atenir-me exclusivament als fets tal com vagin succeint, i així podria succeir que malgrat de les millors intencions que ara poden tenir-se, resultés en la pràctica que l'Estatut quedava abolit.

El senyor Emiliano Iglesias: Em sembla el discurs del senyor Lerroix l'obra més perfecta d'un polític. Les seves paraules han servit per a donar exemple als demés a fi de que en moments semblants tinguin igual abnegació per a avançar les institucions de la Pàtria i de

la qual l'Escolania cantarà apropiats motets,

A les cinc de la tarda, al Saló de la Casa Miracle, Berenar de Germanor.

A dos quarts de deu de la nit, a la Sala Cabanyes, serà posat en escena l'emocionant drama «Joan de Médicis». Hi haurà safata.

la República. No cal dir que en la rectificació ha estat molt millor puix hi ha que tenir en compte que don Alexandre és un orador espontani i que com a tal pronuncia els seus discursos sense el menor guió.

En quant al discurs del senyor Gil Robles era obra d'un polític que mesura molt les paraules adaptant-les a les circumstàncies, en aquest cas difícils.

El senyor Joan Ventosa: el discurs de don Alexandre m'ha semblat molt conseqüent amb la posició i criteri ja coneguts i ratificats en repetides ocasions.

En quant al discurs del senyor Gil Robles observà que ho havia vist molt fosc. Naturalment aquesta és opinió meua, puix que nosaltres, referint-me a la minoria, políticament i com a partit, defensem una posició amb respecte a Catalunya més radical i integral.

NOTICIES

Per disposició de l'auditor de la Divisió els passis per poder visitar els presos que es troben a bord dels vaixells «Argentina» i «Uruguay», se expediran des d'ara en la planta baixa de l'edifici de Dependències Militars, en lloc de fer-se, com fins ara, en la mateixa Auditoria.

— Oh que bonic! Si sembla tament una criatura de debó. Fixa't quins portals tan ben fets. I les casetes? També, també, oh!, i no són gens cars...

Són les exclamacions que sentiren davant d'un aparador de La Cartuja de Sevilla on han exposat els Infants Jesús i figures i casetes per pessebre.

La Delegació d'Hisenda d'aquesta província, advertix als contribuents sobre la renda, ingresin els seus descoberts a la Intervenció (Via Layetana, 8, bis, principal) fins el 15 del corrent mes; després de dita data s'exigiran els descoberts per la via d'apremi.

Pel Banc d'Espanya s'ha fet públic que entre els bitllets que fóren robats de la seva sucursal d'Oviedo, durant el passat moviment revolucionari, figuren les següents sèries.

De cent pessetes: del 2.673.001 al 2.674.000 i del 6.151.000 al 6.152.000.

Decinquants: del 7.674.001 a 7676.000 i del 9.124.001 al 9.126.000.

Encara que dits bitllets no han estat anul·lats i que el Banc admet sempre en les seves guixetes quants bitllets llegíms se'ls presenten, interessa al públic tan important dada.

— Propietaris i Contractistes d'Obres, economitzareu adquirint els materials per a construcció en el magatzem de ciments P. B. Pons, Sra. Teresa, 44— Mataró.

— Abir matí la guàrdia municipal delinqué i portà a la presó a disposició de

l'autoritat militar, el vef Agostí Esteban i Millan.

Ha estat denunciada a la guàrdia municipal que en la casa Biada 85, propietat de Jaume Ligeró, hi havien entrat lladres, fent una obertura en la porta de la cuina. Els mobles apareixen tots regirats i hom ignora exactament què falta puix actualment no hi viuen. Un germà del propietari, en anar-hi, es donà compte del robatori i l'ha denunciada. En una habitació s'hi ha trobat abandonat un filaberquí i un tornavis.

—L'Agència «POWER'S» de Barcelona, necessita un sub-agent a aquesta localitat. Dirigir-se amb informes de primer ordre a Pere López Alsina, València, 270, Barcelona.

Ahir, a un quart de set del matí, dos veïns del carrer de les Monges Capulxines varen barallar-se en ple carrer, resultant un d'ells amb algunes lesions de les quals fou reconegut pel doctor March.

L'assumpte ha estat denunciada al jutjat municipal.

Avui, el jutge militar ha pres declaració a l'oficinista municipal senyor Barrios, a l'empleat de la Brigada d'Arbitris senyor Fèlix Garcia i al pregoner municipal senyor Bas.

També ha pres declaració a dos detinguts que ha estat portats per una parella de la guàrdia civil de fora Mataró.

MALALTIES DE GOLA - NAS I ORELLES

Consulta del Dr. Margens

A Mataró - Carrer de Barcelona 41 prl. D'jous i diumenges, de 9 a 11 1/2
A Barcelona-Corts Catalanes 630-1.er l.º
Tots els dies, de 3 a 5

Avui ha ingressat a la presó Manuel Morales Solo, de 52 anys, natural de Villa del Rey (Còrdova) que dissabte passat desacatà l'autoritat d'un guàrdia municipal, insultant-lo i intentant agredir-lo. Fou detingut i posat a disposició del jutge d'instrucció.

Ahir, a la una de la tarda, en el carrer de Fermí Galan, prop del carrer de Leparito, la velleita Leonor Vila va tenir la desgràcia de caure i produir-se una ferida al cap, essent necessari conduir-la a la Clínica de la Mutualitat Allança

LLEGIU EL

Diari de Mataró

Mataronina, on fou curada de primera intenció. Després fou trasllada a l'Hospital.

Observatori Meteorològic de les Escoles Pies de Mataró (Sta. Anna)

Observacions del dia 12 desembre 1934
Hores d'observació: 8 matí - 4 tarda

Baròmetre	Altura llegida:	748'-750'
	Temperatura:	11'-15'
	Alt. reduïda:	746'9-748'5
	Termòmetre sec:	13'2-14'2
Psefòmetre	humiditat:	12'2-13'4
	Humitat relativa:	88-91
Termòmetre	Temperatura:	9'39-10'96
	Temperatura:	15'5

Termòmetre	Màxima	Sol
	Ombra:	12'
Termòmetre	Mínima	Ombra:
	Refleje:	10'

Vents	Direcció:	W-NE
	Velocitat segons:	Calma
Núvols	Anemòmetre:	244
	Racorregut:	211
Núvols	Classe:	KNI - KNI
	Quantitat:	4 - 4

Pluviòmetre:	Inap
Pluja:	
Evaporòmetre:	
Humiditat del sol:	T - T
Estat de la mar:	1 - 2

L'observador J. Guardia

TEATRES I CINEMES

Cinema Gayarre

Avui dimecres: la formosíssima i interessant cinta d'aventures per Peggy Shannon i Donald Cook «El monstro de la selva»; la magnífica comèdia esportiva per Joe E. Brown (Bocza), «El tigre del ring» i la còmica «El chico de las cerillas».

Llegiu el «Diari de Mataró»

El Dr. Francesc de P. Barbosa

ha traslladat el seu domicili al

Carrer d'Amàlia, número 9

Hores de visita

Tots els dies de 1 a 2
Dimarts, dijous i dissabte
de 5 a 8 tarda (pels números demanats)

El Dr. J. Miranda reprèn la seva

visita particular de medicina general i malalties dels nens, al seu nou Consultori, Lepant, 49, 1.º, 2.º

Tots els dijous, dimecres i divendres, de 7 a 8, i dimarts i dissabtes, de dos quarts de 1 a 2



LA NENA

Maria Antònia Miralles i Bragulat

ha mort als 13 anys, confortada amb els Sagraments de la Penitència i Extremaunció

A. C. S.

Els qui la ploreu: pares, Ramon Miralles i Roig i Ramona Bragulat i Ramis; germana, Maria Teresa; avis materns, Pere Bragulat i Teresa Ramis; cosins i família tota, en assabentar a les seves amistats i relacions tan trista nova, els pregunten la tinguin present en les seves oracions i es dignin assistir a la casa mortuòria, carrer de Barcelona, n.º 26, demà dijous, a DOS QUARTS DE QUATRE de la tarda, per acompanyar el cadàver a la parroquial Basílica de Santa Maria i d'allí al cementiri, i al funeral que, en sufragi de la seva ànima, es celebrarà el vinent dissabte, a DOS QUARTS DE DEU del matí, en la parroquial referida, per quals actes de caritat els quedaran molt agraïts.

Ofici-funeral a dos quarts de deu i seguidament dues misses.

Mataró, 12 desembre 1934.

Notes Religioses

Dijous: Santa Llúcia, vg. i mr.

QUARANTA HORES

Demà començaran a Santa Anna en sufragi de l'ànima de D.ª Clara Vall-llobera (a. C. s.). Matí, a dos quarts de 7, exposició; a les 10, ofici solemne. Tarda, a dos quarts de 7, Completes, Tri-sagi cantat i meditació; a tres quarts de 8, benedicció i reserva.

Basílica parroquial de Santa Marta.

Tots els dies feiners missa cada mitja hora, des de les 5'30 a les 9; l'última a les 11. Al matí, a les 6'30, trisagi; a les set, meditació; a les 9, missa conventual cantada. Al vespre, a les 7'15, rosari i visita al Santíssim; a les 7'45, novena a Maria Immaculada.

Demà, festa de Santa Llúcia, totes les misses es celebraran a l'altar major i seran cada mitja hora des de les 5'30 a les 9 30; a les 10, missa solemne cantada per la capella de música de la parroquia; a les 11, 12 i 12'30, misses. Aquesta última serà a intenció d'un grup de modistes devotes de la Santa i durant la missa l'Escolania cantarà apropiats motets. Al final de cada missa hi haurà veneració de la relíquia de la Santa. Al vespre, a les 7, Hora Santa.

Parroquia de Sant Joan i Sant Josep.

Cada dia, missa a les mitges hores, de dos quarts de 7 a les 9; durant la primera missa, meditació. Vespre, a un quart de 8, exercicis de les 40 avemaries i novena a Santa Llúcia.

Demà, a dos quarts de 9, exercici del dia 13, consagrat a Sant Antoni.

Secció financiera

Cotitzacions de Barcelona del dia d'avui facilitades pel corredor de Comerç de aquesta plaça, M. Vallmajer—Moles, 18

BORSA

DIVISES ESTRANGERES

Frances fran.	48'45
Belgues er.	171'75
Altres est.	36'35
Aires.	62'63
Frances suïsses	238'50
Dòlars	7'36
Pesos argentins.	0'00
Marc	2'95

VALORS

Berd.	51'50
Alicant.	40'75
Expansius.	104'25
Chades	361'00
Montserrat.	*61'75
Filipines	*309'00
Duro-Felguera	*37'50
Mines Ril	55'85
Andaluses.	*13'15
Aigües ordinàries	*171'00
Petrolis	*5'75
Ford	178'00
Rio de la Plata	*14'35
Colonial	45'75
Gas E.	114'50

“JUANETES” Alivi segur-Dolor suprimit, amb

Parches Zino del Dr. Scholl

Eviten la pressió en el punt sensible i la irritació del «juanete». Totes les farmàcies, 1'50

“Banco Urquijo Catalán”

Domicili: Palau, 42-Barcelona Capital: 25.000.000 Apartat de Correus, 045-Tolèdon 16488
Direccions telegràfiques i telefòniques: CATURQUIJO Magatzems a la Barceloneta-Barcelona

AGENCIES I DELEGACIONS a Banyoles, La Bisbal, Caiella, Girona, Manresa, Mataró, Palamós, Reus, Sant Feliu de Guíxols, Sitges, Torelló, Vich i Vilanova i Geltrú.

Corresponsal del Banc d'Espanya a Arenys de Mar, Banyoles, La Bisbal, Mataró i Vilanova i Geltrú

ENTITATS QUE COMPOSEN EN GRUP “URQUIJO”:

Denominació	Casa Central	Capital
«Banco Urquijo»	Madrid	Ptas. 100.000.000
«Banco Urquijo Catalán»	Barcelona	» 25.000.000
«Banco Urquijo Vascongado»	Bilbao	» 20.000.000
«Banco Urquijo de Guipúzcoa»	San Sebastián	» 20.000.000
«Banco del Oeste de España»	Salamanca	» 10.000.000
«Banco Minero Industrial de Astúrias»	Gijón	» 10.000.000
«Banco Mercantil de Tarragona»	Tarragona	» 5.000.000
«Banco Urquijo de Guipúzcoa-Biarritz»	Biarritz (França)	Francs 1.000.000

les quals tenen bon nombre de Sucursals i Agències a diverses localitats espanyoles. Corresponsals directes en totes les places d'Espanya i en les més importants del món

AGÈNCIA DE MATARÓ

Carrer de Francesc Macià, 6 - Apartat, 5 - Teléfon 8 i 305

qual que les restants Dependències del Banc, aquesta Agència realitza tota mena d'operacions de Banca i Borsa, descompte de cupons, obertura de crèdits, etc., etc.
Hores d'oficina: De 9 a 15 i de 15 a 17 hores
Dissabtes de 9 a 1

Una nova Institució de Cultura

La Biblioteca Popular de la Caixa d'Estalvis

L'EDIFICI

Planejat dintre les noves tendències arquitectòniques, el nou edifici que la Caixa d'Estalvis ha construït per estatge del Casal de Cultura, sobressurt per la seva modernitat de concepció i la seva grandiositat.

El conjunt que formen la planta baixa i els quatre pisos de què es compon aquest immoble i la magnífica visibilitat que ofereix l'ésser emplaçat a la Plaça de la Llibertat, contribueixen a donar-li una impressió de monumentalitat.

Els interiors de la planta baixa, destinats a Biblioteca Popular, amb la magnífica perspectiva que ofereix la seva lluern central i la galeria del primer pis, completada amb la decoració i mobiliari, donen una sensació agradable de bon gust i confort.

El primer pis ofereix magnífiques possibilitats, pròpies per exposicions, conferències i demés actes adients al caràcter cultural, que sembla vol portar-se a cap com a complement de l'obra començada.

Cal felicitar als tècnics Srs. Mayol i Gallifa, que han dirigit i projectat aquesta obra feliçment portada a terme fer-la extensiva als industrials que amb els seus treballs hi han col·laborat. Els senyors Jaume Colominas, mestre de cases; Esteve Mach, fusteria d'obres i decorativa; P. Fabrés, pintura; A. Català i J. Julià, serralleria; Santiago Domènec, mobiliari; Fill de P. Homs, materials; Bonaventura Massuet, adorns de guix; Josep Boada, mosaics i pedra artificial; Josep Alsina, estucador; Calefacció La Térmica i Francisco Fàbregas, lampisteria i electricitat.

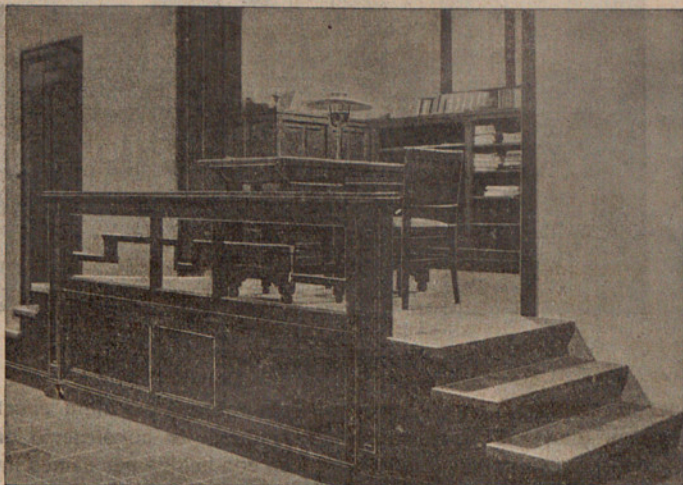
HISTORIAL

En inaugurar la Caixa amb caràcter provisional la Biblioteca Popular en les oficines del carrer d'en Palau, no tingué la intenció de limitar-la exclusivament a dit objecte, sinó considerar-la com a iniciació d'un pla més ampli i extensiu que podria anomenar-se la Casa de la Cultura del Maresme.

Considerada la ciutat de Mataró com a capitalitat d'una Comarca natural, en ella deuen aplegar-se certes activitats de diversos ordres que no poden tenir seient positiu i adequat en cada una de les poblacions que la integren.

Entre aquestes activitats d'ordre espiritual de la vida dels pobles, una de les més importants és la Cultura. Al seu desenrotlló per a millora dels costums en el pervindre i per la conservació de les restes que ens queden del passat, inicia avui la Caixa la instal·lació de la Casa de la Cultura.

Al nostre entendre, la Casa de la Cultura deuria contenir al menys tres d'aquestes activitats: la Biblioteca, l'Arxiu i el Museu Comarcal.



Direcció

La Biblioteca, dintre el seu caràcter general i popular, deuria especialitzar-se en la Bibliografia Comarcal, aplegant totes les obres impreses a la Comarca, les d'autors de la mateixa i les que a ella fessin referència.

L'Arxiu recolliria tota la documentació, ja pública ja particular que tan abunda encara i que gairebé ningú aprecia en el seu valor. A l'Arxiu acudirien els dibuixos i estampes interessants de la Comarca, els pergamins i escriptures que en últim terme són presa del drapaire i que tant d'interès poden tenir per a la nostra Història.

El Museu Comarcal seria la part més interessant de la Casa de la Cultura, des de les investigacions, recerca i aplega de les restes de l'antiguitat fins als bells objectes d'art de l'època romàntica i Isabelina podria formar-se un ric Museu Comarcal amb objectes de mèrit indiscutible que avui encara abunden en les nostres cases i que poc a poc van desapareixent unes vegades per desconeixement de la seva vàlua artística o arqueològica, altres per la cobejança de una miserable quantitat que un antiquari especulador ofereix amb tota cautela i reserva.

Podrà suposar algú que aquesta missió cultural és inherent als deures de tot municipi i que als seus dirigents correspondria portar-la a cap. Si en teoria això és convincent, cal reconèixer que en la pràctica no és possible. Ultra la dificultat de obtenir l'aportació particular de tots els municipis de la comarca, i la diversitat de criteris que imposen els següents canvis de personal directiu dels Ajuntaments, és evident que els mitjans econòmics de què disposen no permeten avui dia atendre com és degut i mereixen ésser-ho altres atencions culturals més imprescindibles i obligatòries. Malgrat la bona voluntat dels dirigents de nostra ciutat la Biblioteca que fou de l'Ateneu Mataronès i que allà per l'any 1880 fou donada a l'Ajuntament i instal·lada a l'Escola de

Arts i Oficis, vegé passar els anys sense augment d'un sol volum, sense consignació especial en pressupostos i passant d'un local a l'altre a mida que les necessitats i els projectes de adaptació de serveis municipals ho exigien. Sense profit per ningú han passat 50 anys i els 2.000 llibres que contenia, avui per cessió en dipòsit de l'Ajuntament omplen una de les dependències d'aquesta Casa, perfectament catalogats i a disposició del públic que pot consultar-los tots els dies.

Altre tant podríem dir del Museu Municipal, l'existència del qual desconeixen molts mataronins i que tan pocs d'entre ells han tingut ocasió de visitar. L'obra que amb tot fervor iniciaren alguns mataronins a últims del segle passat i que tan bona acollida rebé del públic en una memorable exposició artístic-arqueològica que omplia totes les sales disponibles de les Escoles Pies, cristal·litza en la formació del Museu Municipal al que les principals famílies d'aquesta ciutat aportaren bona part dels objectes exposats. La col·lecció va anar en augment i omplí a curull una de les sales de l'Escola d'Arts i Oficis on ha quedat estancada des de la mort fa vint anys de l'últim dels seus iniciadors, de tal manera que des d'aquella data ni un sol objecte ha passat a augmentar les col·leccions que sense catalogar resten abandonades en un local inaccessible al públic. Mentrestant per dificultats econòmiques i diversitats de criteris imperants a cada canvi d'Ajuntament va malmetent-se la casa típica senyorial del segle XVI irònicament anomenada del Museu i que amb fins culturals per establir-hi el Museu i la Biblioteca va adquirir un Ajuntament de l'any 1912.

En inaugurar avui la Casa de Cultura no preté la Caixa deixar resolt d'un modo integral un problema de tanta importància. L'acte d'avui no és més que la fita inicial a la que és d'esperar en el pervindre puguin afe-

gir-se gradualment altres que marquin el camí a seguir per les generacions que vinguin.

L'obra cultural que avui oferim al poble de Mataró té tots els caràcters de permanència i prosperitat indispensables per a ésser tinguda en compte, i passarem nosaltres, desapareixerà o es transformarà la Caixa, però la Casa de Cultura amb el seu edifici, els llibres i les col·leccions que tingui, estaran sempre regides per qui sigui, al servei de la ciutat.

Per a començar compta nostra Biblioteca amb 8.000 obres pròpies i 2.000 d'aportació municipal, totes catalogades tres vegades per ordre de matèries, d'autors i títols en més de 30.000 fitxes que les detallen. Ultra les obres de fons compta la Biblioteca amb més de cinquanta revistes de totes les especialitats i disciplines.

Com a complement de la Biblioteca es donaran cicles de conferències, s'organitzaran exposicions i és propòsit portar a terme tot seguit la inauguració del Cine cultural i educatiu que es donarà a profit dels alumnes de les escoles i demés persones que desitgin assistir-hi.

El primer pis de la Casa de Cultura queda disposat per a transformar-lo en Museu, ja sia mitjançant l'adquisició de tots els objectes que siguin de interès per la història comarcal ja acceptant les aportacions semblants de particulars o entitats que sempre seran ben rebudes, en concepte de dipòsit o de donatiu.

El pavelló de la Ciutat, instal·lat en aquest mateix edifici quan la passada Fira Comercial fou per a tots una revelació del que amb caràcter definitiu podia ésser la instal·lació adequada d'un Museu la nostra Casa de Cultura.

L'Arxiu de la Ciutat, ultra els documents que voluntàriament vulguin aportar-hi les persones simpatitzants de llur creació recolliria totes les manifestacions de la vida comarcal, col·leccions de impresos, premsa, dibuixos, fotografies i pel·lícules referents a coses existents o fets que es succeïxen i mereixen ésser perpetuats.

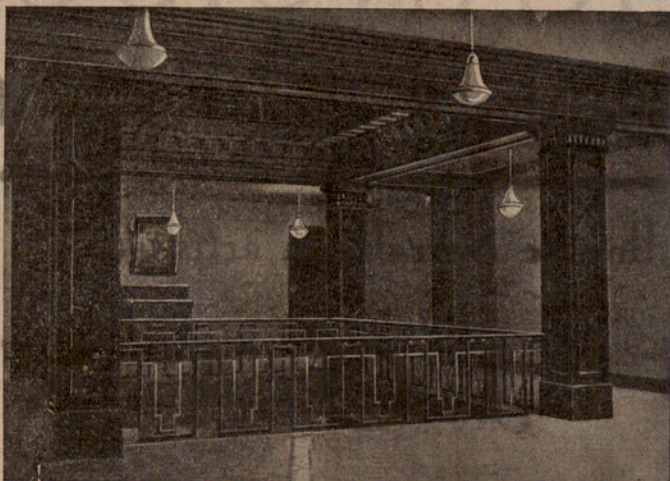
Com pot veure's el conjunt de l'obra és grandios i ni els medis ni la voluntat d'una sola entitat, per més grans que siguin, poden portar-ho a cap íntegrament. A tothom demanem el concurs perquè la nostra obra serà la de tots.

L'any 1922, a petició de l'Ajuntament, acordà la Caixa facilitar els cabals necessaris per a la construcció de corrals a l'Escorxador, reforma de importància que completa la unitat de serveis d'aquell important establiment.

L'any 1930 l'Ajuntament decidí la construcció d'un Mercat a la plaça de Pi i Margall i davant la impossibilitat de poder lliurar amb èxit un nou emprèstit, decidí acudir altre cop a la



Sala de Lectura



Galeria d'Exposicions

Caixa, la que amb forma semblant a la que amb tant d'encert havia concorregut per a la construcció de l'Es-corxadador, prometé facilitar les quan-titats necessàries al 5 per cent d'inte-rès, oferta que ratificà l'any passat fent-la extensiva a l'arranjament del Mercat de la plaça gran.

Comptà també l'Ajuntament amb l'auxili de la Caixa en sol·licitar de l'Estat la concessió d'un Institut de Segona Ensenyança, tota vegada que per la seva instal·lació era precisa una despesa superior a 100.000 pes-setes.

Altra col·laboració econòmica ha tingut la Caixa amb l'Ajuntament en facilitar la pignoració de les làmines de l'emprèstit de l'any 1918 emès per a l'adquisició de l'actual caserna d'Ar-tilleria i del qual l'emissió es trobava sense col·locació possible a un tipus raonable.

Finalment i dintre d'aquest any amb la col·laboració de la Caixa ha pogut portar-se a terme l'urbanització de les Rondes entre el camí del Cementiri i la carretera de Llanereres, facilitant



Secció de revistes

i concedint la Caixa tots els terrenys compresos dintre la seva propietat del Palau, urbanitzant en una llarga-da de 250 metres el passeig municipi-pal, llindant amb el canal del desvio d'aigües, cedint a l'Ajuntament els terrenys per a construir un Alberg per

als pobres i per últim encarregant-se també de la construcció de l'Alberg en condicions per demés favorables a l'Ajuntament.

En tractar-se en la Comissió orga-nitzadora de la Fira Comercial de la instal·lació d'un Pavelló de la Ciutat

que donés idea de l'origen, desenvol·lo i evolució de Mataró des de l'èpo-ca primitiva als nostres temps, la Caixa oferí graciosament la Casa de Cultura que tenia en construcció, per a la instal·lació del Pavelló de la Ciutat. L'èxit obtingut per aquesta ex-hibició així com també per la magní-fica exposició d'art que s'hostatjà en aquest local, va ésser confirmat i ra-tificat per les 5.000 persones que el visitaren essent en gran nombre els forasters que hi acudiren i que mit-jançant el Pavelló coneixeren la vàlua de la ciutat de Mataró.



LES CASES QUE ANUNCIEN A AQUEST «SUPLEMENT» DE «DIARI DE MATARÓ» HAN INTERVINGUT EN LA CONSTRUCCIÓ I DECORACIÓ DE LA CASA DE CULTURA DE LA CAIXA D'ESTALVIS DE MATARÓ

ESTUCADOR

JOSEP ALSINA

Imitacions de tota classe de pedres i marbres

Execució de dibuixos, esgrafiats i relleus

Carrer Ibrán, 7 pis

MATARÓ

CONSTRUCCIONS GENERALS EN FUSTA

Instal·lacions Comercials i Industrials
Fusteria d'Obres
Cobertes - Encabellades
Projectes - Pressupostos
DECORACIÓ

ESTEVE MACH

LEPANT. 23 - 27

MATARÓ



PERE FABRÉS

DECORACIÓ I PINTURA EN GENERAL - PAPERS PINTATS

FRANCESC MACIÀ, 52

LLAUNERIA - LAMPISTERIA - ELECTRICITAT

FRANCISCO FÀBREGAS

Bisbe Mas, 8

MATARÓ

Telèfon 51

Taller de Serralleria artística

Obres i Construccions

JOAN JULIÀ

Sant Llorenç, 4 i 6

MATARÓ

Despatx: St. Josep, 11

Taller de Serralleria artística i per a Construcció

ANTONI CATALÀ

Fermí Galán, núm. 322 - Mataró

JAUME COLOMINAS VIVES

CONTRACTISTA D'OBRES

Encàrrecs: Francesc Macià, 9
Montserrat, 38

MATARÓ

Materials per a la Construcció

Pisa sanitària

FILL DE P. HOMES

Sant Isidor, 7

Mataró

Telèfon 137

Calefacció

BARCELONA

Trafalgar, núm. 9

PALMA DE MALLORCA

C. Sto. Domingo, 24

D. S. Casanovas

LA TÉRMICA

BARCELONA

Ascensors

MADRID

P. M.^a Cristina, n.º 9

VALENCIA

C. Castellón - R

D. R. Codes

MOBLES - TAPISSERIA - DECORACIÓ

S. DOMENECH

DESPATX: Palau, 8

TELÈFON 236

TALLER: Barcelona, 15

EXPOSICIÓ I VENDA: RAMBLA MENDIZÁBAL, 35

MATARÓ

Sempre noves instal·lacions de CONJUNT amb LÁMPARES, CATIFES, STORS, TERRES CUITES, QUADRES, etc.

BONAVENTURA MASSUET

Constructor de cels-rasos i adorns de guix

Francesc Lairet (Sant Benet), 6

MATARÓ

MOSAICS

PEDRA ARTIFICIAL

JOSEP BOADA

Sant Josep, 6

Mataró

Inauguració del Casal de Cultura de la Caixa d'Estalvis i Mont de Pietat de Mataró

A la tarda del dissabte, va tenir lloc dintre la millor esplendidesa, l'inauguració del Casal de Cultura que acaba de construir la Caixa d'Estalvis i Mont de Pietat de Mataró a la Plaça de la Llibertat. Espaiós edifici compost de planta baixa, entresol i dos pisos, de moderna construcció i sota la direcció dels senyors Gallifa, arquitecte i Mayol, enginyer. El cost del Casal pot ben bé calcular-se en unes 250.000 pessetes.

A les cinc varen reunir-se en el Casal de l'Infància de la pròpia Caixa d'Estalvis, les Autoritats, Junta i altres personalitats. Després de visitar les diferents dependències i dispensari antituberculós del mateix, es dirigiren al Casal de Cultura on va procedir-se al repartiment de premis als imponents de la Caixa d'Estalvis als que varen concedir-se 50 premis de 100 pessetes als qui reunint determinats mèrits i condicions varen presentar-se al concurs, atorgant-se a més 5

nyor Monserrat Cuadrada pronuncia el següent parlament:

Honorables senyors:

Senyores i senyors.

Si no fós que les obligacions del càrrec m'hi obliguen em limitaria exclusivament a donar les gràcies a les autoritats, de tots els ordres, representants de caixes germanes, del magisteri, dels centres culturals i excursionistes, de les mutualitats i cooperatives, premsa, personalitats que sempre han treballat perquè la nostra ciutat pugui tenir ben instal·lada una biblioteca, família del nostre ex-president D. Jaume Recoder, i tots els que amb la vostra presència doneu especial relleu a l'acte que celebrem.

Complet aquest deure de cortesia callaria per a deixar que les obres efectuades parlessin amb molta més eloqüència que el que jo podria fer-ho, però, veient-me precisat a parlar, ho faré recomenant me abans a la

es procura fer simpàtic l'estalvi, redimint-lo de les tares d'avarícia (quan és simple atresorament), sense perseguir el fi de la previsió, i no es limita amb la justícia i la caritat. L'home que estalvia no és el que es priva de tot, sinó el que ordena la seva vida de tal modo que satisfetes totes les seves necessitats, guarda les sobres per a tenir un reforç quan se'n presentin de noves.

A més a més donem a conèixer l'obra que realitza la Caixa, que és ni més ni menys que el que realitzen totes les Caixes benèfiques. Procurem per damunt de tot recollir i fer productiu l'estalvi de les classes modestes, amb els guanys, reforcem la garantia dels mateixos estalvis, i un cop complerta aquesta funció primària, destinem una part sobrant a obra benèfica, social i de cultura.

Hem seguit ampliant-les totes les subvencions que es venien donant a les cases de beneficència locals, tal com podreu veure amb més detall en la petita memòria que s'entregarà, hem sostingut colònies escolars, costejat la Caixa un dispensari antituberculós, el primer a la nostra ciutat. Ha edificat Cases Barates en condicions aventajoses pels seus imponents; ha creat i sostingut una biblioteca que ha motivat un altre aspecte de la festa de avui amb la inauguració que celebrem.

Presentada la nostra obra li és fàcil al poble distingir entre les Caixes benèfiques i les que titulant-se Caixes d'Estalvis no són més que seccions d'empreses financeres, subjectes a moltes contingències, i que si proporcionen guanys, aquests són per les empreses i no pels imponents, com ho són els de les Caixes d'Estalvis benèfiques que amb els guanys es reforça la garantia dels seus mateixos capitals i amb el sobrant se sostenen aquestes obres que són un altre benefici pels imponents.

Explicada la finalitat de la festa de l'Estalvi passem a dir quatre paraules de la inauguració del Casal.

La nostra joia és més gran perquè inaugurarem un nou Casal on estigui dignament instal·lada la Biblioteca que provisionalment venia funcionant al nostre estatge social, donar allotjament adequat al Museu del Maresme, i facilitar a nostra ciutat una sala de conferències dotada dels elements indispensables per a desenrotllar temes de cultura que tan necessaris són avui dia en poblacions que ja arribin a assolir la creixença de la nostra.

Cada dia era més sentida la necessitat de comptar amb una Biblioteca digna. En la Memòria s'explica les vicissituds que ha passat el Museu des del temps en que els senyors Terenci Thos, Josep Puig i Cadafalch, i Josep Vinardell impulsaren la seva creació, un local adequat i una Institució com la nostra que hi dediqui atenció i alguna subvenció, podria proporcionar la realització a la idea per nostres patricis acariciada de reunir els objectes dispersos que tenen valor històric, artístic i arqueològic per a evitar la seva destrucció i tenir-los a mà pel seu estudi.

Honorables autoritats: Amb l'inauguració d'aquest Casal creu la Junta de la Caixa, que col·labora a l'obra cultural que tots tenim encomenada, en algun dels seus aspectes, i posa a

disposició del poble de Mataró aquests locals, i desitja que en prengueu possessió vosaltres anant ara a inaugurar-lo.

Imponents, ciutadans tots: La Caixa d'Estalvis posa a la vostra disposició aquesta casa, que és vostra, per a que com a tal l'estimeu.

D. Jaume Recoder de Pons fou president d'aquesta Caixa en moments que no tenia la importància que ha assolit avui. Durant la seva presidència començà l'esplèndida creixença que tots veieu. Pot dir-se que facilità extraordinàriament la transformació ja que durant la seva presidència s'efectuaren les obres d'engrandiment de les oficines que des d'aleshores s'obren diàriament el que inicia una creixença que ni els mateixos dirigents d'aquell temps podien somniar.

El retrat que inaugurarem és bella obra del seu fill, que ha posat en la seva execució tota la seva ànima de artista. La Caixa se senti orgullosa de posseir aquesta tela que dintre pocs moments tots admirarem.

Que tots els que hem participat de tan bella festa poguem seguir treballant en bé de la ciutat en tots els ordres i en especial sota els aspectes de previsió social, cultura i beneficència.

Seguidament feu ús de la paraula l'Arxiprest doctor Samsó que felicità a la Caixa pel seu acte, demanà al Cel la benedicció per a que l'obra cultural a realitzar sigui lo fructifera que mereix en bé de la Ciutat i acabà amb paraules d'elogi per al senyor Recoder a qui devia homenajar-se citant-lo com a exemple d'honradesa i religiositat. Finalment l'Alcalde digué sentir-se orgullós d'assistir a l'acte, elogià a la Caixa d'Estalvis citant-ne la seva obra social i cultural que tant els honora i enalteix la Ciutat i acaba recomenant prossegueixin en tan benemèrita tasca. Tots foren llargament aplaudits.

Acompanyats de la Junta, Autoritats i personalitats invitades passaren a visitar les dependències destinades a Museu, Exposicions, saló de conferències, etc., i Biblioteca Popular, inaugurant-se en la galeria corresponent el retrat del que fou Director de la Caixa. En Jaume Recoder de Pons, tela admirable i perfecta eixida del pinzell del seu fill el notable artista En Josep M.^a Recoder que li valgué unànimes elogis.

En l'espaiós saló Biblioteca, planta baixa que reuneix totes les condicions desitjades en quina hi figuren més de 10.000 llibres catalogats tres vegades per ordre de matèries, d'autors i títols amb més de 30.000 fitxes que els detallen i gran nombre de seleccionades revistes. Els visitants foren molt atesos per les Bibliotecària i Auxiliars, respectivament, senyora Purificació Capell de Masjuan i senyoreta Lluïsa Mayol Roca, i Cap d'Oficines de la Caixa senyor Ignasi Mayol.

Unànimes foren els elogis a la Caixa per l'obra per tots conceptes digna d'enaltiment i imitació.

En una de les dependències del Casal de l'Infància i servit exquisidament per l'acreditada rebosteria Oms, la Junta de la Caixa obsequià les Autoritats i personalitats invitades amb un esplèndid lonx.

VICENÇ BORRÁS



La Junta de Govern de la Caixa d'Estalvis i les Autoritats que assistiren a l'acte d'inauguració del Casal de Cultura

pensions vitalícies d'una pesseta diària i 10 beques d'un es 300 pessetes cada una a altres tants alumnes de l'Institut de 2.^a Ensenyança d'aquesta Ciutat, i 500 pessetes a varies Escoles per les Mutualitats filials de la Caixa.

Va procedir al repartiment de premis l'Alcalde senyor Fradera Pujol, prèvia lectura pel Secretari de la Junta senyor Labori del resultat del Concurs i noms dels afavorits. En passar a recollir el premi eren força aplaudits i felicitats pel senyor Alcalde. Acompanyaren a aquest en la presidència, el Jutge de 1.^a Instància i Instrucció del Partit, el Director de la Caixa senyor Monserrat Cuadrada, el Comandant d'Artilleria senyor Alvarez (representant de l'Autoritat Militar), l'Arxiprest de Santa Maria Dr. Samsó, el Rector dels PP. Escolapis Rnd. P. Lluïsa Freixes, el Registrador de la Propietat i Sr. Francesc Recoder. En altres llocs de preferència hi havia la Junta de la Caixa d'Estalvis integrada pels senyors Sanfeliu Gassol, Font Verdguer, Roca Tió, Sala Sala, Castellà Comas, Fradera Llanes, Oms Volart, Consellers-Regidors de l'Ajuntament senyors Font Bigay, Brau Navarro, Solà Sala i Masriera i Sans, el Secretari senyor Nicasi S. de Boado, el senyor Administrador de Correus, el Director del Banc Espanyol de Crèdit senyor Prats, familiars del que fou President de la Caixa senyor Jaume Recoder, l'artista Rafael Estrany, alguns industrials que han realitzat les obres, diversos professors i professores, distingides senyores i un pomeil admirable de formoses damiselles, representants de la premsa local i de la capital, i altres que sentim no recordar.

Efectuat el repartiment de premis, el Director de la Caixa d'Estalvis se-

vostra benevolença segur que me l'otorgareu.

L'acte d'avui es pot considerar en molts aspectes, però jo no podré considerar altres que la inauguració del Casal de Cultura, la festa de l'Estalvi i el descobriment del retrat de l'ex-president D. Jaume Recoder.

L'Institut Internacional de l'Estalvi en una de les seves reunions plenàries disposava la celebració anual de una festa, en 31 d'octubre, destinada a glorificar la virtut de l'estalvi, i donar a comprendre al poble les aventatges de confiar les seves economies a les institucions anomenades Caixes d'Estalvi benèfiques.

Enguany, per circumstàncies de tots sapigudes, el dia esmentat no era apropiat per a la celebració, amb la tranquil·litat d'esperit necessària, de cap mena de festa.

Un dels fins que persegueix l'Institut Internacional és l'estímul de la virtut de l'estalvi premiant als imponents que més s'hagin distingit. Premiem l'antiguetat, la freqüència de les imposicions, distingint els que porten més anys treballant en la mateixa casa, els que tenen major nombre de fills, els que s'han casat durant l'any i adjudiquem pensions vitalícies als que arribant a edat avançada no tenen cap altra pensió de l'estat, província o municipi.

Enguany ampliem els premis als imponents amb una nova modalitat; concedim beques, amb pagament de matrícula; llibres, als fills dels imponents que cursen al nostre Institut del 2.ⁿ ensenyament i reuneixen les condicions que marquen les bases per a la seva adjudicació. No sabem el resultat que donarà; però la Junta està disposada a augmentar el nombre, la quantia o donar altra forma, segons siguin els resultats d'enguany.

A tots els que heu obtingut el premi la més entusiasta felicitació de la Junta. Ja no es fa com en altres temps que els premis consistien en diversos lots que eren sortejats entre els imponents. Avui s'ha abandonat aquesta forma per a deixar pas a altra molt més justa, que premia l'esforç, la constància, en fi s'estimula la virtut i



La presidència d'autoritats. L'alcalde, Sr. Fradera, dirigint la paraula als assistents

Informació del dia

facilitada per l'Agència Fabra per conferències telefòniques

Barcelona

9:30 tarda

Causa sobreseguda

A la Comissaria de l'Universitat s'ha rebut un ofici de l'Auditoria de guerra comunicant haver estat sobreseguda la causa instruída contra el doctor Bosch Gimpera, rector de la Universitat, i el senyor Pompeo Fabra, senyor Josep Xirau i el senyor Antoni Trias Pujol, del ex Patronat de la Universitat Autònoma, els quals, com diguérem, foren posats en llibertat el passat diumenge.

La causa contra els ex-consellers de la Generalitat

El vocal del Tribunal de Garanties senyor Gil i Gil, encarregat de la instrucció del sumari contra els consellers de la Generalitat, estigué ahir a la tarda a bord de l'«Uruguay», per tal que els ex-consellers processats signessin la comunicació i la indagatòria que el dia anterior els va prendre el taquígraf.

Tots els consellers trobaren conformes les declaracions, i les signaren, llevat del senyor Comorera, el qual les feu canviar, per creure que no s'ajustaven al seu pensament.

El senyor Gil estigué a l'Audiència, i després de la conferència amb el jutge degà, delegà en aquest les seves funcions, perquè nomeni un dels d'instrucció d'aquesta ciutat, que sigui l'encarregat de tramitar el ram separat per a la responsabilitat civil d'un milló de pesetes que el Tribunal de Garanties els ha assenyalat per a l'esmentada responsabilitat.

Avui i en dies successius, seguirà l'actuació el senyor Gil i Gil.

A Roma

Aquesta tarda amb el vaixell «Conde Grande» marxa a Roma, el ministre sense cartera i ambaixador de la República prop la Santa Seu, senyor Pita Romero.

Consell de guerra

Aquest matí s'ha celebrat a Monjuïc un consell de guerra contra el tinent Eduard López Gómez, acusat de negligència, per no haver-se presentat quan es declarà l'estat de guerra fins l'endemà.

El fiscal demanava per l'acusat dos mesos de presó. El Tribunal, però, ha considerat que l'acusat havia comès una falta, i ha dictat sentència absolutòria.

Ordres d'embarg

El jutge senyor Bibiano ha cursat una ordre al Jutjat de 1.^a Instància de Barcelona per a procedir a l'embargament dels béns dels senyors Pérez Salas, Badia i Guarar. Aquest darrer era el secretari del senyor Pérez Salas. Una

Marcel·lí Llibre

Immillorable servei d'autos taxi de gran luxe, per casaments, bateigs, grans excursions i demés a preus econòmics

Beat Oriol, 7 - Telèfon 209

ordre igual s'ha enviat als de Madrid per a embargar els béns del senyor Menéndez.

També ha estat enviat un exhort demanant autorització per a procedir a l'embargament dels béns del diputat al Parlament i exalcalde de Barcelona, senyor Aguader.

Homenatge a l'Exèrcit

El proper dia 23 al camp del Polo Jockey Club es celebrarà un festival en honor a l'Exèrcit amb la col·laboració de l'aviació militar.

Detenció d'un anarquista

Mentre estava sopant amb uns amics en un bar, ha estat detingut per la policia Antoni Devesa Bayona, de 37 anys, que havia estat condemnat a mort l'any 1923 per haver participat en un atacament comès a Terrassa.

Vista d'una causa contra 2 carters

Al Tribunal d'Urgència s'ha vist la causa contra els carters Tomàs Castelló i Aureli Belda, acusat d'haver incitat als seus companys a prendre part en el moviment del sis d'octubre.

Els dos han estat condemnats a 2 mesos i 1 dia de presó.

Madrid

3:30 tarda

La qüestió de Catalunya Comentaris

En els cercles polítics hi hagué ahir una gran animació comentant-se la qüestió de Catalunya. Hi havia una gran divisió de opinions, la mateixa que s'havia reflexat en el saló de sessions.

Uns eren favorables a la tesi combatuda pel senyor Lleroux, mentre altres combatien la tesi del Govern, especialment les extremes dretes.

Reunió de la minoria radical

S'espera amb gran interès la reunió de la minoria radical que ha de celebrar-se avui. El senyor Guerra del Río, en recordar al senyor Vaquero que avui es reunien els radicals, li digué:

—No deixi d'assistir, puix la reunió té gran importància.

El règim provisional de Catalunya Reunió de la Comissió de Presidència

Avui es reunirà la Comissió de Presidència per a examinar delingudament els discursos dels senyors Gil Robles i Lleroux. Es redactarà la fórmula amb arranjament a aquestes opinions sobre el règim provisional de Catalunya.

Sembla que la fórmula serà que el

Govern nomeni el Governador general de Catalunya i es reservarà la iniciativa de senyalar el moment en que ha de tornar a regir l'Estatut, d'acord amb el criteri del senyor Lleroux. Però s'afegirà que aquesta iniciativa tingui d'ésser sotmesa al Parlament per a que aquest acordi el que ha de fer-se, acollint-se així la iniciativa del senyor Gil Robles.

Els ministres afirmen que aquesta fórmula satisfarà a la majoria de la Cambra.

5:15 tarda

Audiència presidencial

El president de la República ha rebut en audiència als sots-secretaris d'alguns departaments ministerials i alguns directors generals.

El cap del Govern

El senyor Lleroux ha passat tot el matí al seu despatx oficial del ministeri de la Guerra, on ha rebut, entre altres visites, la d'una representació d'entitats econòmiques de Barcelona.

Reunió de la minoria radical

Al domicili social del Partit Radical s'ha reunit la minoria parlamentària, sota la presidència del senyor Emilià Iglesias, assistint hi la quasi totalitat dels diputats que integren la minoria radical al Parlament.

A la sortida han manifestat que a la reunió havien deliberat sobre la qüestió catalana, havent-se redactat la fórmula la qual diu: Queden en suspens les facultats que l'Estatut de Catalunya concedeix al Parlament o a la Regió Autònoma fins i a tant que es determini el règim electoral per a la seva elecció i restablertes les garanties constitucionals, el Parlament espanyol, d'acord amb el Govern, senyali la data de les eleccions.

Tranquil·litat escolar

El ministre d'Instrucció ha manifestat que hi havia tranquil·litat a totes les Universitats, havent-se donat les classes amb tota normaltat.

Supressió dels segells amb l'efigie de Pau Iglesias

El ministre de Finances ha declarat que amb motiu de la falsificació de segells amb l'efigie de Pau Iglesias, aquests seran posats fora de circulació i suprimits.

Estranger

3 tarda

Després de les sessions de la S. de. N. a Ginebra

PARIS, 12.—Ha arribat de Ginebra

el senyor Laval. Nombroses personalitats l'esperaven a l'estació.

Al baixar del tren el ministre de Negocis Estrangers francès fou abraçat pel ministre iugoeslau qui li donà les gràcies per la seva tasca en la memorable sessió de l'organisme de Ginebra.

LONDRES, 12.—En un discurs pronunciat ahir, Sir John Simon posà de manifest la gran transcendència dels dos problemes internacionals solucionats a Ginebra. La qüestió del Sarre i les diferències sorgides entre Iugoslàvia i Hongria.

Es felicità que la fórmula per a assegurar el plebiscit del Sarre hagués estat oferta per Mr. Eden, delegat d'Anglaterra a la Societat de Nacions.

El projecte de sanejament del mercat del blat a la Cambra francesa

PARIS, 12.—Anit a la Cambra continuà la discussió del projecte de sanejament del mercat de blat.

Fou rebutjada per 307 vots contra 246 una proposició presentada pels radicals socialistes que tendia a suspendre per sis mesos l'admissió de blats estrangers.

Els socialistes presentaren una proposició que també fou vençuda en la votació per 304 vots contra 180. Els socialistes proposaven la compra dels stocks de cereals pels farinares mitjançant descompte facilitat pel Banc de França.

Impremta Minerva. — Mataró

BIBLIOTEQUES PÚBLIQUES

De la Societat IRIS (Melclor de Palau, 25): Oberta els dies feners del dilluns al divendres, de 7 a 10 de la nit; dissabtes i dies festius de 5 a 8 del vespre.

De la Societat ATENEU (Melclor de Palau, 3): Horari: Dies feners, de 8 a 10 de la nit; dissabtes de 4 a 7 de la tarda i de 9 a 11 de la nit i diumenges i dies festius, de 11 a 1 del matí i de 8 a 8 del vespre.

De la CAIXA D'ESTALVIS (Carrer d'En Palau, 18): Hores de lectura: Dies feners, del dilluns al dissabte, de onze a una del matí i de dos quarts de 6 a dos quarts de nou del vespre. Resta tancada els diumenges i festius.

De la SOCIETAT MODERNA FRATERNITAT (Beat Oriol, 22 i Cuba, 47): Oberta de dilluns a divendres, de 8 a 10 del vespre, i els dissabtes, de 4 a 6 de la tarda.

Dr. J. FERNANDEZ BOADO

De l'Hospital Militar de Barcelona
Ex-metge intern de l'Hospital Clínic de Madrid

GOLA - NAS - ORELLES

Consulta: Dillous i diumenges, de 12 a 2.

Carrer Ferri Galan, 395 - Mataró

Dr. J. Barba Riera

Inspector Municipal de Sanitat — Metge de l'Hospital Clínic
ESPECIALISTA EN

GOLA - NAS - ORELLES

Visita: Dimarts, dijous i dissabtes, de 4 a 6 - Econòmica, de 6 a 8
Diumenges, de 9 a 12

FERMI GALAN, 419, pral. (cantonada Lepant)

MATARO

Sastreria L'ANCORA

Abrics i vestits confeccionats igual que a mida.

MATARÓ

Escolteu!!

Qui vulgui comprar una casa, encara que no disposi de diner, que tingui la bondat de visitar-me. Tinc diferents cases per a vendre a terminis i per endavant clau en mà, molt barates: 1.000, 1.100, 1.300 i 2.000 duros. ¡Afanyeu-se!

Diner en 1.ª hipoteca al 6 per 100.
Diferents establiments en venda.
Raó: Sant Benet, 60, 1.er 2.ª — De 12 a 2.

Bloc-Agenda

de sobre taula

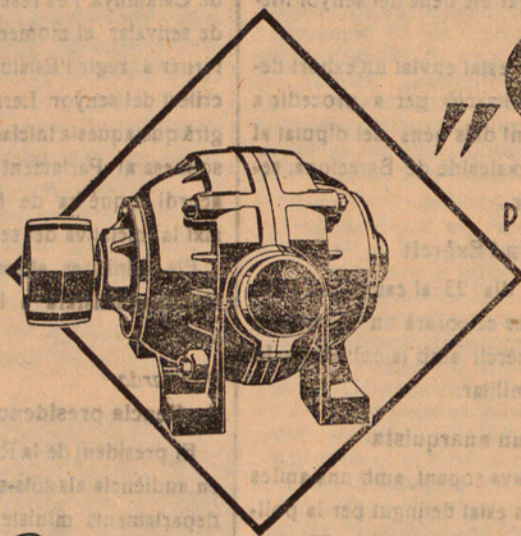
Spirax-Solà

El més pràctic i econòmic

De venda

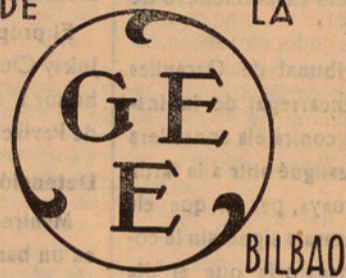
Botiga de Impremta Minerva

MOTORS TRIFASICS



"GEAL"

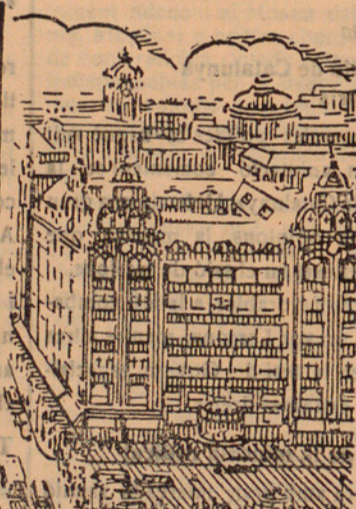
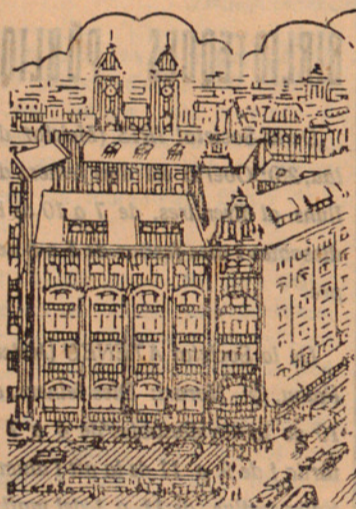
PRODUCTE NACIONAL DE LA



*Protegits contra gotes d'aigua
Coixinets de boles*

AEG

A. E. G. IBERICA DE ELECTRICIDAD S. A.
Diputació-250
Entre Rambla Catalunya i Balmes.
Barcelona
Telèfon = 24701



Aquest és el senyal de les noves bombetes Osram-D les del sobrerendiment.

La **D**oble rosca cristal·litzada en les noves bombetes Osram — **D** amb el seu major rendiment de llum, assenyalen un altre important progrés de les bombetes Osram.

A més llum, major estalvi sobre la factura mensual.

Demani les bombetes del sobrerendiment

OSRAM-D

NO OBLIDIN QUE SÓN

4

els volums de que es compon un exemplar del



ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

(Baillly-Baillière — Riera)

Dades del Comerç, Indústria, Professions, etc.
d'Espanya i Possessions

Unes 8.800 pàgines
Més de 3.500.000 de dades

Mapes Geogràfics - Índexs

Secció Extranjera
o petit Directori Universal

Preu d'un exemplar complet
CENT PESSETES
(franc de port a tota Espanya)

¡Si vol anunciar eficaçment,
anuncii en aquest Anuari!

Anuarios Baillly-Baillière y Riera Reunidos, S. A.
Enric Granados, 86 y 88 — BARCELONA

Llegiu el

Diari de Mataró