

# EL PUEBLO CÁNTABRO

DIARIO DE LA MAÑANA

SANTANDER.-Año XI.-Núm. 3.480

Redacción y Administración: San José, 15.-Teléfono 55

Sábado, 27 de diciembre de 1924

## La carestía de la carne.

### Necesidad de un pronto arreglo.

Como suele decirse en lenguaje dejé de sacrificarse en nuestros maestros. El alcalde, preocupado como al que más con la latente cuestión de la carne, ha tomado ya sus medidas y el abastecimiento de la ciudad, en lo que al innecesario artificio se refiere, será un hecho.

Confímoslo, y añadimos que el llamar innecesario artículo a la carne viene de leer y oír cien veces a reputados higienistas y doctores que nadie es más equivalente a un suicidio que el comer carne en abundancia. Sus sustitutos, la legumbre, el pescado y los huevos, son más sanos, más nutritivos y más digestibles. Luego no debemos apenarnos si al escasear la carne en la población el alcalde busca la manera de que abunde lo otro.

Respecto a la carne, y poniéndonos en un terreno juicioso, debemos manifestar que nadie puede obligar a venderla a los abastecedores si en ello hay pérdida para sus intereses. Es una ley igual para todos y el estrenarla con unos pudiera demostrar falta de tacto y de conocimiento del asunto. Estudiése, véase bien el caso y procedáse en consecuencia para, una vez adoptadas las medidas pertinentes, quedar plenamente triunfantes. De no ser así, el perder la batalla por cansancio o por equivocación, equivaldría a entregar al vecindario amarrado de manos y pies al tabajero.

Desde luego hemos de conceder que el mal tiene vicio de origen, por no haberse decidido nunca los Gobiernos a afrontar el problema de la ganadería, que es problema nacional. A despecho de todas las normas de equilibrio y en contra de cuanto se realiza en los demás países, España sacrifica las hembras vacunas y lanares, sin pararse a pensar en la rápida destrucción de las razas. Por eso decimos que el problema ganadero es un problema nacional; problema que puede conjurarse en cuanto un Gobierno se decide a prohibir el sacrificio de reses jóvenes, autorizándose sólo el de aquellas que hayan dado bastante rendimiento en la crianza.

Puede que algunos crean que esto significaría una obligada abstención de carne para los españoles, pero sus temores serán disipados en cuanto advierten que, en tanto que la ganadería del país se reponga y aumenta, puede importarse carne de la Argentina en cantidad igual a la que le envian.

### Ropero de Caridad de "Santa Victoria".

Al telegrama que en la fiesta onomástica de Su Majestad la Reina envió a la augusta señora la Junta de Santander, ha recibido la señora presidenta general la siguiente expresiva contestación de la camarera mayor de Palacio:

«Su Majestad agradece mucho a usted y todas las señoras de ese Ropero sus felicitaciones y sentimientos de leal adhesión, saludando a todas.»

Con el mayor gusto se pone en conocimiento de las señoras socias por medio de la prensa, para que de este modo llegue a todas la noticia de esta manifestación de afecto con que Su Majestad la Reina corresponde a la señor González Conde.

## NOTA COMICA



—A mí me s'ha metido en la cabeza que se trata de cosa anarquista: han destrozao los bancos pa demostrar el odio al capital.

## Consecuencias del «gordo».

### Un salchichero apesta a sus vecinos con jamones y embutidos.

MADRID, 26.—Dicen de Ciudad Real que en el pueblo de Alhambra un conocido carnicero y fabricante de embutidos, poseía un vigésimo del 15.770, premiado con el gordo de Navidad.

Sus vecinos, al conocer la noticia, se trasladaron en tropel al domicilio del salchichero, comunicándole la grata nueva.

Pero, por el pronto, atendamos al problema que hoy existe en la ciudad, estudiéndole con detenimiento y calma, para que, merced al estudio, se obtenga un resultado satisfactorio. En tanto, el alcalde puede recurrir a la Compañía importadora de carnes de la Argentina, domiciliada en Pasajes y ella, seguramente, le sacará del apuro, sino es que le marca también la norma a seguir en lo sucesivo.

Según hemos oido decir a jefes del regimiento de Valencia, que se sirvió y procedió en consecuencia para, una vez adoptadas las medidas pertinentes, quedar plenamente triunfantes. De no ser así, el perder la batalla por cansancio o por equivocación, equivaldría a entregar al vecindario amarrado de manos y pies al tabajero.

Por probar nada se pierde y, en treinta, puede llegar a saber con exactitud si los tabajeros tienen o no razón en el pleito que mantienen.

## Todo lo pude el amor.

### Un grito en la noche.

MADRID, 26.—Anoche tuvo lugar en una casa de la Avenida del Conde de Peñalver una aventura cómico-trágica, que está siendo comentadísima.

El oficial de la Intervención del Estado don Juan González Conde, se estaba preparando para acostarse, cuando oyó en el silencio de la noche un fuerte golpe que provenía de la escalera, seguido de un grito ahogado.

Pistola en mano se lanzó a la escalera, viendo pasar por delante de sí a un hombre que huía como una exhalación.

Como el que huía no hizo caso a las voces de alto del señor González, éste le hizo varios disparos, que pusieron en alarma a toda la vecindad, deteniendo al fugitivo.

Pronto se supo que el detenido era un joven que vivía en los pisos altos de la casa y de una conducta infame.

Cuando se le pasó el susto declaró que si bajaba por la escalera a observar era porque había quedado citado con su novia, que es una sirvienta de la misma casa, para ir a un baile, y que resbaló, cayendo escaleras abajo y haciéndose tanto daño que lanzó el grito que puso en conmoción al oficial de Intervención señor González Conde.

## NOTA COMICA

## El asalto de anoche.

### En las oficinas de la Transmediterránea.

#### DE VERDADERA PELIGRILLO

Anoche, próximamente a las once y media, la pareja de Seguridad de servicio en la zona de Puertochico, al hacer el recorrido que la está encargado, nació, al llegar al número 34 del Paseo de Pereda, donde se encuentran establecidas las oficinas de la Compañía Transmediterránea, cuyo representante en Santander es don Mariano López-Dóriga, que en el interior pasaba algo anormal, pues inmediatamente se encendían y apagaban luces de no gran proyección.

Jugando lógicamente que se estaba cometiendo algún robo, la pareja aludida, compuesta por los números 13 y 63, Manuel Neira e Isidoro Cid, se dispusieron a comprobar lo que en dichas oficinas ocurría, llamando para ello a la puerta de la calle Calderón.

En aquel momento el local quedó a oscuras y en completo silencio.

Los guardias repitieron las llamadas, y entonces pudieron oír una voz que dolió el interior de la casa:

—Somos dos solamente, pero estamos dispuestos a morir antes que entregarnos!

Los guardias Neira y Cid reclamaron al auxilio de más fuerza, acudiendo el municipal y algunos particulares, entre ellos nuestro amigo don Francisco Martínez, uno de los propietarios del garaje Cervera y Martínez.

#### EL ATAQUE.—DISPAROS Y BOTELLAZOS.—LOS DRONES SE HACEN FUERTES

Volvieron los guardias a llamar y a intimar a la rendición a los asaltantes, respondiendo éstos con la descarga de tres ó cuatro botellazos que lesionaron a uno de los guardias.

Entonces hubo necesidad de hacer algunos disparos para amedrentar a los ladrones, lo que dió motivo a que uno de los asaltantes rompiere violentamente un cristal grande y uno de los tableros que dan al Paseo de Pereda, disponiéndose a la defensa más encarnizada.

Para entonces habían llegado al lugar de la ocurrencia varias parejas de Seguridad, Vigilancia y municipales al mando de sus respectivos jefes.

#### SE ENTREGA UNO DE LOS LADRONES

Convencido de la inutilidad de su actitud, uno de los ladrones abrió la puerta que habían atrancado por dentro, y levantando los brazos se entregó.

El otro reclinó su flaqueza y dijo a gritos que sólo en cachos podrían detenerle.

Una pareja de Seguridad condujo al Gobierno civil al detenido, que presentaba una herida en la cabeza producida por un cristal al parecer.

Dijo llamarse Ramón Elizondo Guerra, de diez y nueve años, peón de albañil y que vive en la calle de San Pedro, número 12.

Relató que viendo cómo flaqueaba la puerta de dichas oficinas, acordaron darla un empujón y entrar, como así lo hicieron.

Añadió que habían pasado la tarde en el cine y que no robaban por hambre.

Que una vez dentro, y sospechando que un señor les había visto, salieron y volvieron a entrar por imposición de su compañero.

Refirió asimismo que registraron muebles y cajones y que no encontrando nada que les fuese útil, se limitaron a haber botellas de vino que hallaron en una caja destinada a ellas, y a defendérse con los cascos vacíos.

#### EL AUTOMOVIL Y EL CUCHILLO DE «MINGARRIN»

La caza del otro pájaro fué más laboriosa.

Al inspector señor Viejo se le ocurrió la feliz idea de rogar al propietario de un automóvil el enfocar el faro al interior de las oficinas, a lo que accedió aquél, y en tanto unos intentaban al segundo asaltante, unos guardias entraron por la calle de Calderón para detener al joven irreducible.

Este se encontraba sentado en un sillón y esgrimiendo un cuchillo afilado de grandes dimensiones. Con él pretendió agredir a un policía, pero el cabo señor Ordaz le propinó un sañazo en el brazo derecho, haciendole tirar el arma.

Conducido a la Comisaría, dijo llamarse Leandro Novel Fernández (a)

«Mingarrín», tener veintidós años y haber trabajado en la tejería de La Albericia.

El y su compañero confesaron sus propósitos lucrativos en la faena y el estar dispuestos a morir antes que rendirse.

Además del cuchillo se les ocupó un bisturí.

#### EPILOGO

Los dos ladrones pasaron a la Casa de Socorro, como algunos guardias, y hoy lo harán los primeros a disposición del juez, para responder del asalto reseñado, que tuvo mucho de peligro, pero que estuvo a punto de producir una o varias desgracias por la cabezonería de los asaltantes.

### Notas de la Alcaldía

#### LAS ESCUELAS MUNICIPALES

En nuestra conversación con el alcalde don Rafael de la Vega Lamera, nos dijo lo siguiente respecto al asunto de las escuelas municipales:

—Como habrán visto ustedes, en la sesión de hoy, con ocasión de un dictamen de la Comisión de Beneficencia, nos ocupamos de las escuelas municipales.

Este es un problema—añadió—que preocupa extraordinariamente, sobre todo en lo que se refiere a las que están clausuradas, en las que concurre la circunstancia, como acontece con la de Castellar, en que los desperfectos que ocasionaron los temporales debieron ser reparados por los propietarios.

A juicio mío, y al de los letrados de la Casa, con quienes consulté el asunto, su reparación tiene que corresponder a los propietarios de los inmuebles, puesto que el Ayuntamiento no tiene otra condición que la de inquilino y, por tanto, los gastos de reparación de los inquilinos corresponden a los propietarios.

Tan pronto como sufrieron estos desperfectos—terminó diciendo el señor Vega Lamera—yo se lo comuniqué a los propietarios de los inmuebles, y con alguno de los cuales estuve en mi viaje a Madrid, siendo su actitud irreductible, por cuanto que inculpan al Ayuntamiento de que durante largo número de años no se ha ocupado de verificar mejora alguna en los mismos, llegando algunos de estos propietarios a amenazar con promover el correspondiente pleito de daños y perjuicios contra el Ayuntamiento.

Por último, nos dijo el señor Vega Lamera que no desconfiaba, a pesar de todo, de que el asunto se resolviese satisfactoriamente.

### Notas militares.

#### LICENCIAMIENTO DE LOS QUOTAS DEL 1923

Ayer fueron licenciados 66 clases y soldados del capítulo XX pertenecientes al regimiento de Valencia, los cuales fueron llamados a filas en octubre para completar el número de 150 hombres dispuestos por si hubiese sido necesario cubrir bajas en el territorio de África.

#### DETENCION DE UN PROFUGO

Ha ingresado en el cuartel del regimiento de Valencia el prófugo Leopoldo Rodríguez Alvarez.

#### CONCENTRACION DE RECLUTAS DE 1924 Y AGREGADOS

Los días 1, 2 y 3 de enero próximo deberán presentarse en el cuartel de María Cristina, que ocupa el regimiento de Valencia, los reclutas de la Guardia de Santander pertenecientes al reemplazo de 1924 y los de reemplazos anteriores que se agregan al actual.

Los reclutas pertenecientes a otras Cajas se presentarán los mismos días en las oficinas de la Caja de Santander, calle de Santa Clara, 7, segundo.

El día 5 tendrá lugar el sorteo para África en el cuartel de María Cristina.

El día 8 emprenderán la marcha, para incorporarse a sus destinos, los reclutas destinados a Cuerpos de la Península.



# EL ARTE CINEMATOGRÁFICO



Las modas otoñales del presente año se distinguieron por el resurgimiento de la esclavina, como puede verse en este traje, «posado» por la estrella VIRGINIA BROWN FAIRE, de la manufactura First National, que ostenta además una cinta frontal de marcado sabor chino.

El Cine y el Teatro.

## Unas palabras de Benavente, acerca de su drama cinematográfico "Para toda la vida"

Por creación de interés para nuestros pre amar. Los padres y los maestros lectores, publicamos íntegras las cartas que el ilustre maestro de las artes contemporáneas leyó en el Círculo Goya, de Madrid, momentos antes de exhibirse la película que mañana vamos a admirar en la Sala Nárbón.

No esperéis, mejor dicho, no temáis una conferencia: una historia de arte cinematográfico, consideraciones sobre su importancia social, etc., etc.

Cuando yo no estudiaba—claro es, que me refiero a los años en que yo era estudiante—recuerdo cómo, al empezar el curso, el catedrático de cada

curso, que siempre ponderaba la importancia de su asignatura; porque ahora se habla de cinematografía, no voy yo a decirles que no hay nada más importante.

Lo que si creo, contra el parecer de muchos, es que el teatro hablado y éste—que llaman impropiamente arte mudo y no es del todo mudo, pues necesita ayudarse de la literatura, de los titulares—explicáis vos—no sólo no son contrarios, ni pueden ser enemigos, ni la cinematografía perjudica al teatro; antes creo que es un poderoso auxiliar y aliado suyo. De otro modo, como explicáreis, yo nunca me habría pasado el enemigo. Y, por favor, si esta película no fuera de nuestro gusto, no creáis, como tengo fama de ironista y mal intencionado, que la hice para vengarme del perjuicio que el teatro haya traído el cinematógrafo, pues ya os dije que no creí en tal perjuicio.

### SILUETAS BREVES

## JUNE CAPRICE

June Caprice, una americanita como casi todas ellas, que gusta mucho de la publicidad por medio de la prensa periódica, nació en un pueblo llamado Arlington, perteneciente al Estado de Massachusetts, el día 9 de noviembre del año 1899.

Dese que supo andar por su cuenta, sin ayuda de mañejadora, demostró que tenía una cabecita un tanto alocada, según propia manifestación y también de algunos de sus familiares. En la escuela donde se educaba, situada en la ciudad de Boston, June era la cebolla en todas las obras teatrales de fin de curso.

Ingresó en la Casa Fox, como artista de segunda, pues como «extra» no empezó por «traer» fama desde Boston, donde acababa de obtener el primer puesto en un concurso de belleza celebrado por un diario local.

En la Fox figuró por algún tiempo como «extra», pero al terminar su contrato, Albert Capellani, director de la Pathé Exchange, le ofreció un buen contrato, empezando semanas después con dicho director, en los estudios situados en Fort Lee, New Jersey.

Tuve su romance, como todas las artistas, y fué el galán George B. Seitz, director, autor y actor de la Pathé.

Resulta que tuvieron necesidad de embarcar a España con toda la compañía para tomar diversas escenas en las costas del Peñón de Gibraltar para una película episódica. Y parece que en uno de estos besuquitos que a cada instante realizan

### Concursos cinematográficos.

SERIE B



¿A qué actriz cinematográfica pertenece esta caricatura?

noticias. Una vez informado se lo comunicaré a usted en este «Chismorreo». No se impaciente, amigo.

RESPONDEDOR

Desde la Habana.

## Rodolfo Valentino y Jackie Coogan han regresado.

Según cablegrama recibido con fecha 3 del corriente mes por nuestro colega cubano «La Lucha», Rodolfo Valentino y Jackie Coogan, ambos en el mismo vapor, han desembarcado en tierra americana, después de un viaje por Europa. Valentino viene más gordo, según las noticias y se pondrá inmediatamente a dieta rigurosa, para conservar su peso normal. La vida de las estrellas no es, pues, del todo cómoda. Hay que depender del físico y este varía con gran facilidad cuando se pierde dinero, comodidades y otras pequeñeces que nos están vedadas. Suponemos que la señora Valentino, de la que se asegura que no le abandona ni a sol ni a sombra, que en el estudio está a su lado mientras se filma, que lo cuida, en fin, como cro en privado, estará presente en este caso, también para supervisar la dieta, reley en mano.

En cuanto al pequeño Coogan, viene luciendo la condecoración de la Orden de Jerusalén, que le fué impuesta en Egipto, por no sabemos qué labor caritativa. Ya ven, pues, nuestras queridas lectoras, cómo hasta las condecoraciones se compran. Si al pueblito le hubiese dado la humareda de comprar un título principesco, habría reformado príncipe a los Estados Unidos.

Buscando el séptimo marido.

## ¿“Sentará cabeza” Bárbara La Marr?

Formalmente, con la formalidad que puede anunciarlo un joven católico, Barbara La Marr ha anunciado que se va a casar por última vez en su vida, para sentar cabeza para siempre. Lo curioso es que la estrella se casa con un desconocido, un individuo que no es ni Ben Lyon, ni Jack Daugherty, con quienes se afirmaba que contraría el relativamente indisoluble. A lo mejor es éste un nuevo ardor de publicidad... Todo es posible en estos tiempos.

Los odios, las venganzas, los rencores, las insidias, desaparecerán para siempre viendo la magistral película del insigne BENAVENTE:

## “PARA TODA LA VIDA”

ESTRENO: DOMINGO, 28 :: :: ¡La película del año! :: :: SALA Y PABELLÓN NÁRBON

Asignatura ponderaba, en la primera lección, la importancia de la asignatura por él explicada, que, a su entender, era la más importante de las cuantas podían estudiarse; sin su conocimiento era imposible penetrar en las profundidades de cualquier otro estudio. Tan persuadidos quedábamos de ello, que los más listos—yo era de los más listos, aunque me esté mal el decirlo—, no volvimos a aparecer por clase. Todo lo que yo sé—y sé bastante, aunque no me gusta presumir de ello—lo he aprendido haciendo novillos; y si todos fuéramos sinceros, confesariamos que nadie se aprende mejor que lo que nadie nos obliga a estudiar.

Las madres son, quizás, las que menos aleccionan; dan besos, reprenden, alguna vez, muy tristes, por tener que reprender, y eso es verdad que esta tristeza con que reprenden las madres es más educadora que la severidad con que reprenden los padres? Es que los padres, los maestros también—los malos maestros—, casi siempre responden por lo que a ellos les molesta en nosotros, por lo que esta mal para ellos; hay siempre egoísmo en esa. Si os dijera al personificar el teatro con el cinematógrafo de qué lado están mis preferencias, no ibais a pensar por mí, ya que en ello. Yo mismo no sabría si era más explicable, por el mal que prenda sincero al decirlo. No quiero parecer sucederme; sus reacciones son sien-

los artistas de cine, George y June se juntaron amor de verdad. Regresaron a pesar de mis años, me cuesta trabajo creerme viejo; por eso aguzédo meses, allá por el mes de junio del año 1921, estaban demandándose mutuamente en la Corte Suprema de Divorcios de New York y se divorciaron; ya hoy, cada uno anda por su cuenta, aunque trabajan juntos y continúan de cuando en cuando, besándose... cinematográficamente.

Miss June Caprice, cuyo nombre verdadero es Betty Lawson, tiene el pelo rubio y los ojos azules; pesa ciento cinco libras y tiene de estatura cinco pies, dos pulgadas.

Gusta de todos los deportes al aire libre, principalmente del automóvil y patinar sobre el hielo.

Su residencia particular está situada en el número 152 West, de la calle 72, en la ciudad de New York.

### Concursos cinematográficos.

SERIE A

Componer las letras de la presente tarjeta, de manera que se lea el nombre y apellido de una conocida actriz norteamericana, protagonista de las últimas producciones del PROGRAMA AJURIA.

## I SILLS WOONI

### Chismorreo cinematográfico.

LA MEJOR MOZUCA DE LA MUZCA.—Voy a explicar a usted, con la claridad que es en mi peculiar modestia, y en síntesis, su pregunta. Seguramente habrá oido en alguna ocasión hablar de Miss Kamhelo, ¿ver-

ces de los cupones que envíe deben quedar en su poder, pues de otro modo habría algún inconveniente para recoger el pase, caso de que se tecase.

PEPIITA.—Rodolfo Valentino no es moreno cobrizo, sino más bien café con leche, mitad por mitad. El resto la promete decírselo próximamente. Mi gracias por su jazmín, que lucirá mañana en la solapa, como distinción.

ARTAGOITIA.—No conozco a ningún actor cinematográfico por ese nombre. Vuelva a repetirme la pregunta, por si en su primera sufre error. La película cuyos intérpretes usted me interesa, será pasada mañana por la pantalla del «Gran Cine»; por esta razón no se los digo, ya que supongo asistirán a su estreno.

C. O. PEREZ.—Confieso que nunca he recibido carta semejante a la suya. Y la felicito por todo lo que en ella me comunica. Tan amablemente me lo pide, que no puedo negárselo.

Anna Q. Nilsson, 1495 1/2 Argyle Street, Hollywood (California). La suplico me escriba con alguna regularidad.

HOTENTOTE.—Estoy haciendo las indagaciones necesarias a su consulta; probablemente tardaré en tener

### Para los descansos.

En el concurso de la serie A, cuya solución era «Maníscrito de agua dulce», ha salido premiado el concursante que envió el cupón bajo el seudónimo AMPARO SAUS. Pertenece a este el país para la Sala Nárbón.

Charles Ray era la solución al concurso de la serie B y el concursante afortunado en su sorteo FEDERICO SANDOVAL, a quien pertenece el pase para el Gran Cine.

### Miscelánea cinematográfica.

Miss Pearl White (Perla Blanca), la popular estrella americana, canta y baila en un music-hall de Montmartre, dejando por el momento el cine.

\* \* \*

El artista Buster Keaton, el cómico de cara impasible, cuyo film «Las leyes de la hospitalidad», está obteniendo gran éxito, no tardará en llegar a los Estados Unidos la ovación favorita del público. Los diarios mencionan dicen que en el Capitol Theatre de Nueva York su último film «The Navigator», ha vencido to-

### Concursos cinematográficos

Serie B.—Cupón número 3

Solución \_\_\_\_\_

Nombre del concursante \_\_\_\_\_

Contraseña \_\_\_\_\_

### CONCURSOS CINEMATÓGRAFICOS

Serie B.—Cupón número 3

Solución \_\_\_\_\_

Nombre del concursante \_\_\_\_\_

Contraseña \_\_\_\_\_

### Concursos cinematográficos

Serie A.—Cupón número 10

Solución \_\_\_\_\_

Nombre del concursante \_\_\_\_\_

Contraseña \_\_\_\_\_

### CONCURSOS CINEMATÓGRAFICOS

Serie A.—Cupón número 10

Solución \_\_\_\_\_

Nombre del concursante \_\_\_\_\_

Contraseña \_\_\_\_\_

dos los records por lo que se refiere a ingresos.

El total de las entradas alcanzó, el domingo 12 de octubre, la cifra formidable de 19.796 dólares, y los días siguientes los ingresos fueron superiores a 13.000 dólares.

En la República Argentina está obteniendo un ruidoso éxito, en «Violentas Imperiales», nuestra gran artista Raquel Meller.

Los padres de Jackie Coogan piensan edificar una casa en Hollywood, en cuya puerta aparecerá la siguiente inscripción: «Casa construida con los ahorros de un niño de nueve meses».

**«Triunfo».** Este sugestivo título será el de la película basada en la famosa novela de May Edginton, adaptada por Jeanie Macpherson, que el director Cecil B. de Mille comenzará a impresionar en breve para la Paramount. En el estudio de esta empresa han comenzado ya los preparati-

vos para la impresión de «Triunfo», la cual empezaría a impresionarse tan pronto Cecil B. de Mille regrese de una gira que en su yate particular hace por la costa de California.

Constance Wilson, hermana de Lois, protagonista de varias películas de la Paramount, acaba de dar fin a su carrera cinematográfica para contraer matrimonio con un oficial de la Marina de guerra americana. La boda se celebró hace pocos días en Mission Inn, Riverside (California), estando presentes en la ceremonia los parentes más inmediatos de los contrayentes.

Constance Wilson tomó parte principal con su hermana Lois en la película «Héroes de vanguardia», dirigida por James Cruze, quien aseguró un brillante porvenir para Constantine, truncado inesperadamente por obra y gracia del pícaro Cupido, sempiterno desbaratador de planes y propósitos.

## RESEÑAS CRÍTICAS

## LA SEMANA

**EN LA SALA NARBON** acepta la idea y al poco rato ve iluminada. — Interpretación de gar a un apuesto joven que confunde Jack Holt (en el papel de Eugenio con el que su padre le destina; el rey O'Dare) y Ethel Clayton (en el de la joven llegado es un ingeniero americano, Bayard Delaval, que viene en viaje de negocios; cumplida su misión se desarrolla en Shanghai, sién se va, y cuando Nadina acude a unos contrabandistas de opio, se hallan en mencionada ciudad dos presentación muy decepcionada, pues agentes del servicio secreto de Policia; la joven Gail Ellis y Eugenio O'Dare, a quienes los naturales del país llaman la «mala persona» que habla chino. En el cumplimiento de su deber se hallaba Gail, cuando acertaron a pasar por su lado unos marineros ebrios, quienes al ver a la joven europea comenzaron a cortearla en forma un tanto abusiva. Sin embargo, Gail no se encontraba sola, ni se separan ambos jóvenes del resto de los expedicionarios. Delaval está a punto de declarar su amor a Nadina, pero una serpiente venenosa pica a la joven; los caballos que habían dejado allí cerca, huyen espantados por el reptil. Después de haber curado su herida, la lleva a una cafetería inmediata y la hace beber una gran cantidad de whisky, único remedio que tiene a mano. Nadina queda dormida y al despertar bajo los efectos del alcohol, trata de abrazar a su acompañante pero éste se resiste. En este momento llegan su padre y su primo, y sin admitir explicaciones, les obligan a casarse, lo que efectúan en el acto. Cuando Nadina recobra su razón y se encuentra sola con Delaval, hace un gesto de extrañeza y le pide explicaciones de aquella situación en que se hallan; creyendo que no se aman lo suficiente, optan por devolverse mutuamente la libertad. Este divorcio hace sea la comidilla en los círculos sociales, pero Nadina no lo concede importancia y trata de ahogar su pena entregándose a la vida de lujo y de loca vanidad.

Durante los varios «matches» de que se compuso el encuentro, Gail fué quien le dió energías para proseguir la lucha, de cuyos solícitos cuidados nació la flor de amor. Convictos y confesos los contrabandistas de opio, Eugenio y Gall unieron sus destinos. Relativamente la intervención de Jack Holt en esta película es muy secundaria, ya que no aparece en escena hasta bien transcurrido el tercer acto y para eso tarde y haciendo daño, pues el asunto que se le encendió «tuvo que llevarlo» al «ring», donde tardó en tramitar la cuestión durante el intervalo de sus dos partes restantes.

**«El caballero sin tacha».** — Principales intérpretes: Gloria Swanson (Nadina Palham) y Milton Sills (Bayard Delaval). Sir Eduardo Palham, aristócrata inglés, conocido en San Petersburgo a una danzarina gitana, de la que se enamoró, casándose más tarde y quedando al poco tiempo viudo. De aquél matrimonio tuvo una hija, Nadina. El interés de la historia de Nadina, constituye el fondo de esta selecta producción. En un ambiente de aristocracia, Nadina reúne todas las cualidades de mujer hermosa. Pasados algunos años, su padre le habla por primera vez del matrimonio, tratando de inclinar el corazón de su hija hacia un sobrino suyo, advirtiéndole que éste llegaría de un momento a otro; ella, que no conoce a su primo,

se compuso el encuentro, Gail fué quien le dió energías para proseguir la lucha, de cuyos solícitos cuidados nació la flor de amor. Convictos y confesos los contrabandistas de opio, Eugenio y Gall unieron sus destinos. Relativamente la intervención de Jack Holt en esta película es muy secundaria, ya que no aparece en escena hasta bien transcurrido el tercer acto y para eso tarde y haciendo daño, pues el asunto que se le encendió «tuvo que llevarlo» al «ring», donde tardó en tramitar la cuestión durante el intervalo de sus dos partes restantes.

**«El caballero sin tacha».** — Principales intérpretes: Gloria Swanson (Nadina Palham) y Milton Sills (Bayard Delaval).

Sir Eduardo Palham, aristócrata inglés, conocido en San Petersburgo a una danzarina gitana, de la que se enamoró, casándose más tarde y quedando al poco tiempo viudo. De aquél matrimonio tuvo una hija, Nadina. El interés de la historia de Nadina, constituye el fondo de esta selecta producción. En un ambiente de aristocracia, Nadina reúne todas las cualidades de mujer hermosa. Pasados algunos años, su padre le habla por primera vez del matrimonio, tratando de inclinar el corazón de su hija hacia un sobrino suyo, advirtiéndole que éste llegaría de un momento a otro; ella, que no conoce a su primo,

se compuso el encuentro, Gail fué quien le dió energías para proseguir la lucha, de cuyos solícitos cuidados nació la flor de amor. Convictos y confesos los contrabandistas de opio, Eugenio y Gall unieron sus destinos.

Relativamente la intervención de Jack Holt en esta película es muy secundaria, ya que no aparece en escena hasta bien transcurrido el tercer acto y para eso tarde y haciendo daño, pues el asunto que se le encendió «tuvo que llevarlo» al «ring», donde tardó en tramitar la cuestión durante el intervalo de sus dos partes restantes.

**«El caballero sin tacha».** — Principales intérpretes: Gloria Swanson (Nadina Palham) y Milton Sills (Bayard Delaval).

Sir Eduardo Palham, aristócrata inglés, conocido en San Petersburgo a una danzarina gitana, de la que se enamoró, casándose más tarde y quedando al poco tiempo viudo. De aquél matrimonio tuvo una hija, Nadina. El interés de la historia de Nadina, constituye el fondo de esta selecta producción. En un ambiente de aristocracia, Nadina reúne todas las cualidades de mujer hermosa. Pasados algunos años, su padre le habla por primera vez del matrimonio, tratando de inclinar el corazón de su hija hacia un sobrino suyo, advirtiéndole que éste llegaría de un momento a otro; ella, que no conoce a su primo,

se compuso el encuentro, Gail fué quien le dió energías para proseguir la lucha, de cuyos solícitos cuidados nació la flor de amor. Convictos y confesos los contrabandistas de opio, Eugenio y Gall unieron sus destinos.

Relativamente la intervención de Jack Holt en esta película es muy secundaria, ya que no aparece en escena hasta bien transcurrido el tercer acto y para eso tarde y haciendo daño, pues el asunto que se le encendió «tuvo que llevarlo» al «ring», donde tardó en tramitar la cuestión durante el intervalo de sus dos partes restantes.

**«El caballero sin tacha».** — Principales intérpretes: Gloria Swanson (Nadina Palham) y Milton Sills (Bayard Delaval).

Sir Eduardo Palham, aristócrata inglés, conocido en San Petersburgo a una danzarina gitana, de la que se enamoró, casándose más tarde y quedando al poco tiempo viudo. De aquél matrimonio tuvo una hija, Nadina. El interés de la historia de Nadina, constituye el fondo de esta selecta producción. En un ambiente de aristocracia, Nadina reúne todas las cualidades de mujer hermosa. Pasados algunos años, su padre le habla por primera vez del matrimonio, tratando de inclinar el corazón de su hija hacia un sobrino suyo, advirtiéndole que éste llegaría de un momento a otro; ella, que no conoce a su primo,

se compuso el encuentro, Gail fué quien le dió energías para proseguir la lucha, de cuyos solícitos cuidados nació la flor de amor. Convictos y confesos los contrabandistas de opio, Eugenio y Gall unieron sus destinos.

Relativamente la intervención de Jack Holt en esta película es muy secundaria, ya que no aparece en escena hasta bien transcurrido el tercer acto y para eso tarde y haciendo daño, pues el asunto que se le encendió «tuvo que llevarlo» al «ring», donde tardó en tramitar la cuestión durante el intervalo de sus dos partes restantes.

**«El caballero sin tacha».** — Principales intérpretes: Gloria Swanson (Nadina Palham) y Milton Sills (Bayard Delaval).

Sir Eduardo Palham, aristócrata inglés, conocido en San Petersburgo a una danzarina gitana, de la que se enamoró, casándose más tarde y quedando al poco tiempo viudo. De aquél matrimonio tuvo una hija, Nadina. El interés de la historia de Nadina, constituye el fondo de esta selecta producción. En un ambiente de aristocracia, Nadina reúne todas las cualidades de mujer hermosa. Pasados algunos años, su padre le habla por primera vez del matrimonio, tratando de inclinar el corazón de su hija hacia un sobrino suyo, advirtiéndole que éste llegaría de un momento a otro; ella, que no conoce a su primo,

se compuso el encuentro, Gail fué quien le dió energías para proseguir la lucha, de cuyos solícitos cuidados nació la flor de amor. Convictos y confesos los contrabandistas de opio, Eugenio y Gall unieron sus destinos.

Relativamente la intervención de Jack Holt en esta película es muy secundaria, ya que no aparece en escena hasta bien transcurrido el tercer acto y para eso tarde y haciendo daño, pues el asunto que se le encendió «tuvo que llevarlo» al «ring», donde tardó en tramitar la cuestión durante el intervalo de sus dos partes restantes.

**«El caballero sin tacha».** — Principales intérpretes: Gloria Swanson (Nadina Palham) y Milton Sills (Bayard Delaval).

Sir Eduardo Palham, aristócrata inglés, conocido en San Petersburgo a una danzarina gitana, de la que se enamoró, casándose más tarde y quedando al poco tiempo viudo. De aquél matrimonio tuvo una hija, Nadina. El interés de la historia de Nadina, constituye el fondo de esta selecta producción. En un ambiente de aristocracia, Nadina reúne todas las cualidades de mujer hermosa. Pasados algunos años, su padre le habla por primera vez del matrimonio, tratando de inclinar el corazón de su hija hacia un sobrino suyo, advirtiéndole que éste llegaría de un momento a otro; ella, que no conoce a su primo,

se compuso el encuentro, Gail fué quien le dió energías para proseguir la lucha, de cuyos solícitos cuidados nació la flor de amor. Convictos y confesos los contrabandistas de opio, Eugenio y Gall unieron sus destinos.

Relativamente la intervención de Jack Holt en esta película es muy secundaria, ya que no aparece en escena hasta bien transcurrido el tercer acto y para eso tarde y haciendo daño, pues el asunto que se le encendió «tuvo que llevarlo» al «ring», donde tardó en tramitar la cuestión durante el intervalo de sus dos partes restantes.

**«El caballero sin tacha».** — Principales intérpretes: Gloria Swanson (Nadina Palham) y Milton Sills (Bayard Delaval).

Sir Eduardo Palham, aristócrata inglés, conocido en San Petersburgo a una danzarina gitana, de la que se enamoró, casándose más tarde y quedando al poco tiempo viudo. De aquél matrimonio tuvo una hija, Nadina. El interés de la historia de Nadina, constituye el fondo de esta selecta producción. En un ambiente de aristocracia, Nadina reúne todas las cualidades de mujer hermosa. Pasados algunos años, su padre le habla por primera vez del matrimonio, tratando de inclinar el corazón de su hija hacia un sobrino suyo, advirtiéndole que éste llegaría de un momento a otro; ella, que no conoce a su primo,

se compuso el encuentro, Gail fué quien le dió energías para proseguir la lucha, de cuyos solícitos cuidados nació la flor de amor. Convictos y confesos los contrabandistas de opio, Eugenio y Gall unieron sus destinos.

Relativamente la intervención de Jack Holt en esta película es muy secundaria, ya que no aparece en escena hasta bien transcurrido el tercer acto y para eso tarde y haciendo daño, pues el asunto que se le encendió «tuvo que llevarlo» al «ring», donde tardó en tramitar la cuestión durante el intervalo de sus dos partes restantes.

**«El caballero sin tacha».** — Principales intérpretes: Gloria Swanson (Nadina Palham) y Milton Sills (Bayard Delaval).

Sir Eduardo Palham, aristócrata inglés, conocido en San Petersburgo a una danzarina gitana, de la que se enamoró, casándose más tarde y quedando al poco tiempo viudo. De aquél matrimonio tuvo una hija, Nadina. El interés de la historia de Nadina, constituye el fondo de esta selecta producción. En un ambiente de aristocracia, Nadina reúne todas las cualidades de mujer hermosa. Pasados algunos años, su padre le habla por primera vez del matrimonio, tratando de inclinar el corazón de su hija hacia un sobrino suyo, advirtiéndole que éste llegaría de un momento a otro; ella, que no conoce a su primo,

se compuso el encuentro, Gail fué quien le dió energías para proseguir la lucha, de cuyos solícitos cuidados nació la flor de amor. Convictos y confesos los contrabandistas de opio, Eugenio y Gall unieron sus destinos.

Relativamente la intervención de Jack Holt en esta película es muy secundaria, ya que no aparece en escena hasta bien transcurrido el tercer acto y para eso tarde y haciendo daño, pues el asunto que se le encendió «tuvo que llevarlo» al «ring», donde tardó en tramitar la cuestión durante el intervalo de sus dos partes restantes.

**«El caballero sin tacha».** — Principales intérpretes: Gloria Swanson (Nadina Palham) y Milton Sills (Bayard Delaval).

Sir Eduardo Palham, aristócrata inglés, conocido en San Petersburgo a una danzarina gitana, de la que se enamoró, casándose más tarde y quedando al poco tiempo viudo. De aquél matrimonio tuvo una hija, Nadina. El interés de la historia de Nadina, constituye el fondo de esta selecta producción. En un ambiente de aristocracia, Nadina reúne todas las cualidades de mujer hermosa. Pasados algunos años, su padre le habla por primera vez del matrimonio, tratando de inclinar el corazón de su hija hacia un sobrino suyo, advirtiéndole que éste llegaría de un momento a otro; ella, que no conoce a su primo,

se compuso el encuentro, Gail fué quien le dió energías para proseguir la lucha, de cuyos solícitos cuidados nació la flor de amor. Convictos y confesos los contrabandistas de opio, Eugenio y Gall unieron sus destinos.

Relativamente la intervención de Jack Holt en esta película es muy secundaria, ya que no aparece en escena hasta bien transcurrido el tercer acto y para eso tarde y haciendo daño, pues el asunto que se le encendió «tuvo que llevarlo» al «ring», donde tardó en tramitar la cuestión durante el intervalo de sus dos partes restantes.

**«El caballero sin tacha».** — Principales intérpretes: Gloria Swanson (Nadina Palham) y Milton Sills (Bayard Delaval).

Sir Eduardo Palham, aristócrata inglés, conocido en San Petersburgo a una danzarina gitana, de la que se enamoró, casándose más tarde y quedando al poco tiempo viudo. De aquél matrimonio tuvo una hija, Nadina. El interés de la historia de Nadina, constituye el fondo de esta selecta producción. En un ambiente de aristocracia, Nadina reúne todas las cualidades de mujer hermosa. Pasados algunos años, su padre le habla por primera vez del matrimonio, tratando de inclinar el corazón de su hija hacia un sobrino suyo, advirtiéndole que éste llegaría de un momento a otro; ella, que no conoce a su primo,

se compuso el encuentro, Gail fué quien le dió energías para proseguir la lucha, de cuyos solícitos cuidados nació la flor de amor. Convictos y confesos los contrabandistas de opio, Eugenio y Gall unieron sus destinos.

Relativamente la intervención de Jack Holt en esta película es muy secundaria, ya que no aparece en escena hasta bien transcurrido el tercer acto y para eso tarde y haciendo daño, pues el asunto que se le encendió «tuvo que llevarlo» al «ring», donde tardó en tramitar la cuestión durante el intervalo de sus dos partes restantes.

**«El caballero sin tacha».** — Principales intérpretes: Gloria Swanson (Nadina Palham) y Milton Sills (Bayard Delaval).

Sir Eduardo Palham, aristócrata inglés, conocido en San Petersburgo a una danzarina gitana, de la que se enamoró, casándose más tarde y quedando al poco tiempo viudo. De aquél matrimonio tuvo una hija, Nadina. El interés de la historia de Nadina, constituye el fondo de esta selecta producción. En un ambiente de aristocracia, Nadina reúne todas las cualidades de mujer hermosa. Pasados algunos años, su padre le habla por primera vez del matrimonio, tratando de inclinar el corazón de su hija hacia un sobrino suyo, advirtiéndole que éste llegaría de un momento a otro; ella, que no conoce a su primo,

se compuso el encuentro, Gail fué quien le dió energías para proseguir la lucha, de cuyos solícitos cuidados nació la flor de amor. Convictos y confesos los contrabandistas de opio, Eugenio y Gall unieron sus destinos.

Relativamente la intervención de Jack Holt en esta película es muy secundaria, ya que no aparece en escena hasta bien transcurrido el tercer acto y para eso tarde y haciendo daño, pues el asunto que se le encendió «tuvo que llevarlo» al «ring», donde tardó en tramitar la cuestión durante el intervalo de sus dos partes restantes.

**«El caballero sin tacha».** — Principales intérpretes: Gloria Swanson (Nadina Palham) y Milton Sills (Bayard Delaval).

Sir Eduardo Palham, aristócrata inglés, conocido en San Petersburgo a una danzarina gitana, de la que se enamoró, casándose más tarde y quedando al poco tiempo viudo. De aquél matrimonio tuvo una hija, Nadina. El interés de la historia de Nadina, constituye el fondo de esta selecta producción. En un ambiente de aristocracia, Nadina reúne todas las cualidades de mujer hermosa. Pasados algunos años, su padre le habla por primera vez del matrimonio, tratando de inclinar el corazón de su hija hacia un sobrino suyo, advirtiéndole que éste llegaría de un momento a otro; ella, que no conoce a su primo,

se compuso el encuentro, Gail fué quien le dió energías para proseguir la lucha, de cuyos solícitos cuidados nació la flor de amor. Convictos y confesos los contrabandistas de opio, Eugenio y Gall unieron sus destinos.

Relativamente la intervención de Jack Holt en esta película es muy secundaria, ya que no aparece en escena hasta bien transcurrido el tercer acto y para eso tarde y haciendo daño, pues el asunto que se le encendió «tuvo que llevarlo» al «ring», donde tardó en tramitar la cuestión durante el intervalo de sus dos partes restantes.

**«El caballero sin tacha».** — Principales intérpretes: Gloria Swanson (Nadina Palham) y Milton Sills (Bayard Delaval).

Sir Eduardo Palham, aristócrata inglés, conocido en San Petersburgo a una danzarina gitana, de la que se enamoró, casándose más tarde y quedando al poco tiempo viudo. De aquél matrimonio tuvo una hija, Nadina. El interés de la historia de Nadina, constituye el fondo de esta selecta producción. En un ambiente de aristocracia, Nadina reúne todas las cualidades de mujer hermosa. Pasados algunos años, su padre le habla por primera

# Banco Mercantil

Suscripción pública de 32.000 Obligaciones hipotecarias de 500 pesetas nominales, al 5,50 por ciento de interés anual, con cupones semestrales pagaderos en 1º de enero y 1º de julio, amortizables en 50 años, empezando desde 1º de enero de 1931 de la

## Compañía Metropolitano ALFONSO XIII

Domiciliada en Madrid: Avenida de Pi y Margall, número 7

Esta Sociedad, que tiene un capital Puente de Vallecas a partir del 6 de mayo de 1923. El 16 de junio de 1923 abrió al servicio público el primer tramo de la línea Este-Oeste, de Ventas a Puerta del Sol, cuyos trabajos de prolongación a Quevedo y Estación del Norte, se efectúan en la actualidad.

Los resultados hasta ahora obtenidos, han sido:

Años	Recaudación	Beneficios
	Pesetas	Pesetas
1920	2.207.462,91	1.221.992,18
1921	2.981.531,39	1.563.178,55
1922	4.805.591,49	2.495.404,95
1923	5.879.412,—	3.053.506,38
1924 en 11 primeros meses	6.596.741,50	

La cifra de beneficios se ha obtenido descontando de los ingresos los gastos generales de explotación, entretenimiento y reparaciones; los socios a los empleados y obreros y las contribuciones y varios.

Los ingresos obtenidos en 1924, hasta el 30 de noviembre, solamente por movimiento de viajeros han sido de 6.586.741,53 pesetas, a cuya cifra hay que añadir lo recaudado por publicidad y otros conceptos; el ingreso citado representa un aumento de pesetas 1.464.410,95 sobre el obtenido en igual periodo de 1923.

El coeficiente de explotación que en el ejercicio de 1923, fue de 55,80, ha mejorado en los diez primeros meses del actual, (fecha a la que alcanzan los datos de Contabilidad) y en este periodo de tiempo se ha obtenido un beneficio que excede en 849.833,53 pesetas al del mismo periodo del año anterior, siendo necesario tener presente, para la debida comprensión, que los beneficios de la línea Ventas-Sol no pudo disfrutarse hasta el 16 de junio, fecha de su inauguración, lo que es lo mismo, que la explotación de esta línea sólo alcanza un periodo de cuatro y medio meses.

Con parte de las obligaciones que ahora se ponen en circulación se terminarán las líneas Sol-Quevedo y Es-

tación Norte. Por tanto, para responder de las cargas de todas las obligaciones emitidas, incluso las que son objeto del presente prospecto, cuya carga total ascenderá anualmente a 2.740.000 pesetas, se dispone, además de los 3.053.506,38 pesetas liquidadas obtenidas ya como beneficios en el año 1923, de las 849.833,53 pesetas de exceso conseguido en los diez primeros meses del ejercicio 1924, del aumento que se conseguirá en sus dos últimos, del beneficio total que a partir del ejercicio próximo dará la línea Ventas-Sol por su explotación en el año completo, no habiendo tenido en 1924 más que seis y medio meses, y, por último, como sumando más importante, de los beneficios que dentro de un año darán las nuevas líneas Sol-Quevedo y Estación Norte, hoy en construcción, deduciéndose con toda claridad, no sólo la absoluta garantía de las obligaciones, sino el importante sobrante que habrá de resultar para las acciones; y todo esto prescindiendo del aumento lógico por la ley de crecimiento natural del tráfico en las grandes poblaciones, máxime si se tiene en cuenta que las concesiones de las líneas de la red metropolitana madrileña han sido otorgadas a la Compañía Metropolitana Alfonso XIII por 99 años de duración.

Para arbitrar los recursos necesarios para la terminación de las líneas en ejecución, regularizar la situación financiera y disponer de algunos sobrantes, se ha acordado la cesión de 48.000 Obligaciones de 500

pesetas nominales, de las que 32.000, con las características señaladas y con cupón 1º de julio de 1925, se ofrecen al público en suscripción que se celebrará el día 30 de diciembre acordado al tipo de

95 por CIENTO

sean 475 pesetas por título.

Los pagos se verificarán de la manera siguiente:

50 pesetas al hacer los pedidos  
425 id. el día 5 de enero de 1925

Si la suscripción excediera de los títulos disponibles, se hará la adjudicación mediante sorteo.

Se solicitará la admisión a la cotización en las Bolsas de Madrid, Bilbao, Barcelona y la pignoración en el Banco de España.

Esta emisión ha sido tomada en firme por el

## Banco de Vizcaya

quien realizará la suscripción pública en

### Su Casa Central de Bilbao

y sus sucursales de Madrid, Barcelona, Valencia, San Sebastián y Vitoria.

que suscripciones en el

Santander, 22 de diciembre de 1924.

Se tomará en arriendo

Almacén de gran capacidad en la zona de Matiño. Difícil ofertas al jefe de las Oficinas del Depósito de Tabacos en Rama.—Puntilla, 1, 3º.

PIKMONTINE

MARCA REGISTRADA NÚM. 22.715

Tinte instantáneo para el cabello y barba. Todos los colores.

DURACIÓN, NATURALIDAD, BELLEZA

Venta en Droguerías y Perfumerías.

Grandes fábricas de cerámica  
S. A. «LA ALBERICIA»  
Materiales de tejería mecánica, productos refractarios: Gres de todas formas y dimensiones: Piezas para saneamiento (bazas, sifones, inodoros, etc.)

ENCONTRARA SURTIDO COLOSAL ECONOMICO PARA INVIERNO EN LA ZAPATERIA «EL DOS DE MAYO», PUERTA LA SIERRA, 2

## Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España.



### Sección marítima.

#### EL «AFRICA»

El velero «Africa» es esperado en este puerto con diversas mercancías, procedente de Vigo.

#### EL «MARÍA TERESA»

Es esperado con carga general, procedente de Valencia el vapor «María Teresa».

#### EL «CABO CERVERA»

Ha zarpado de Barcelona para Santander, con diversas mercancías, el vapor «Cabo Cervera».

#### EL «ALFONSO XIII» Y EL «CRISTOBAL COLÓN»

Según radiogramas recibidos en esta Casa consignataria, se encontraban navegando, sin novedad, el jueves, 25 del actual, al mediodía, el vapor «Alfonso XIII», a 1.816 millas de la Habana, y el «Cristóbal Colón», a 1.479 millas de la Coruña.

#### EL «CUBA»

Este transatlántico francés entrará a las ocho de la mañana de hoy, procedente de Veracruz y Habana. Después de efectuar las operaciones de desembarque y descarga, saldrá con rumbo a Santander.

#### EL «EUTERPE»

Procedente de Amsterdam llegará a este puerto, pasado mañana, el vapor holandés «Euterpe», que conduce carga general.

#### EL «PERSEUS»

El próximo martes, y procedente de Bremen y Amburgo, entrará en nuestro puerto, con carga general, el vapor alemán «Perseus».

#### EL «LE COQ»

Con un importante cargamento de petróleo y gasolina, se espera entre en nuestro puerto el día 31, el vapor francés «Le Coq», procedente de New York.

#### BUQUES QUE SE ESPERAN

«Drayton Manor», inglés; de Gijón, con gasolina.

«Conset», inglés; de Inglaterra, con carbón.

«Esles», de Burdeos, que atraerá al cargadero de Camargo.

«Angela», de New York, con carga general.

«Dour», noruego; de Bilbao, con madera.

#### MOVIMIENTO DE BUQUES

Entrados: «Angeles», de Bilbao, con carga general.

«Toñín», de Gijón, con carga general.

«Cabo Roche», de Gijón, con carga general.

«Vreesvijk», holandés; de Bayona, en lastre.

«Noordreyst», holandés; de Nantes, en lastre.

«Cabo Higuer», de Bilbao, con carga general.

Despachados: «Angels», para Gijón, con carga general.

«Toñín», para Bilbao, con carga general.

«Cevadonga», para Gijón, en lastre.

## Restaurant EL CENTRO

EXQUISITAS ANGULAS  
DE SIERRAMONDA

Rualasal, n.º 3. Teléfono 125. SANTANDER

### Notas palatinas.

#### UN CONCIERTO

MADRID, 26.—El eminente pianista Rubinstein ha ofrecido a Su Majestad la Reina dar un concierto cuyos productos se destinarán a la Cruz Roja.

La función tendrá lugar el lunes que viene, en el teatro Real.

#### AUDIENCIAS

A pesar de estar suspendidas las audiencias, hoy recibió el Monarca al embajador de Bélgica, que acudió al regio alcázar acompañado del primer ministro belga, el conde de Vélez; al cardenal Benito, a don Juan Botín, a don Raúl Noel y a Mr. Hugo Scherez.

#### MENSAJE DE GRATITUD

El Ayuntamiento de Lisboa ha dirigido a S. M. el Rey un mensaje de gratitud por las atenciones que dispensó a la Comisión portuguesa que vino a Madrid con motivo de la celebración del cuarto centenario de Cáceres.

Más de CIEN MIL ilustraciones en negro y color tiene la ENCICLOPEDIA ESPASA. La obra más ilustrada no llega a la mitad. Facilidad de pago. Álbum y condiciones gratis. CALPE, Apartado 547, o en su librería.

#### El chocolate ANGELES

Ejerce una poderosa acción estimulante. Está elaborado con los mejores cacaos; es de exquisito gusto y delicioso aroma.

Depósito en Santander: D. ANTONIO TAZÓN, Almacén de Ultramarinos.

Horas de oficina: De nueve a una y por la tarde, de tres a cinco.

El primer hijo es el emblema constante de los padres, cuando viene a la vida sano, hermoso y robusto.

Conservad esa felicidad presente guardando culto a la salud porque esta será la fuente de vuestra dicha.

La salud procede de la sangre.

Con sangre pura y vivificante se tiene actividad, optimismo y juventud se desconocen las tristezas y se alejan las enfermedades.

Combatid cualquier síntoma de debilidad en la sangre. La inapetencia y el décaimiento son los primeros indicios de la anemia. Cortad el mal de raíz tomando el poderoso reconstituyente, el vitalizador por excelencia conocido de todo el mundo, el Jarabe

## HIPOFOSFITOS SALUD

Más de 30 años de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina.

AVISO: recházese todo trago que no lleva en la etiqueta exterior HIPOFOSFITOS SALUD en roto.

**Bolsas y mercados.**

SEADRID

	DIA 22	DIA 26
Interior, serie	F.. 69 90	69 90
" "	E.. 69 95	69 80
" "	D.. 70 25	69 95
" "	C.. 70 3	70 25
" "	B.. 70 40	70 40
" "	A.. 70 55	70 40
" " G.Y.H..	70 40	70 40
Exterior (partida)	86 06	85 45
Amortizable 1920	90 00	88 70
" "	E.. 94 10	98 70
" "	D.. 94 10	94 00
" "	C.. 94 10	94 00
" "	B.. 94 10	94 00
" "	A.. 94 10	94 20
1917	94 00	94 80
Tesoros enero	101 65	101 70
" febrero	101 75	101 60
" octubre	101 40	101 40
Cédulas Banco Hipotecario 4 por 100	90 25	90 25
Idem Id. 5 por 100	99 4	99 25
Idem Id. 6 por 100	101 5	110 00
ACCIONES		
Banco de España	569 00	567 00
Banco Hispanoamericano	164 00	164 00
Banco Español de crédito	160 5	161 00
Banco del Río de la Plata	61 50	60 00
Banco Central	000 60	111 00
Tabacos	230 00	230 00
Azucarera (preferentes) (ordinarias)	107 50	107 25
Norte	43 25	43 00
Alicante	568 50	556 00
OBLIGACIONES	00 00	348 00
Azucarera sin estampillar	00 00	00 00
Minas del níff	00 00	00 00
Alicantes primera	291 00	291 00
Nortes	64 65	64 70
Asturias	63 65	63 50
Norte 6 por 00	00 00	100 50
Fiotino por 100	00 00	108 00
Asturiana de minas	00 00	1 3 00
Tánger a Fez	95 75	00 00
Hidroeléctrica española (6 por 100)	96 50	00 00
Cédulas argentinas	2 775	2 795
Francos (París)	88 70	88 8
Libras	88 73	88 69
Dóllars	7 16	7 18
Marcos	00 00	00 00
Liras	00 00	3 75
Francos suizos	00 00	00 00
Francos belgas	35 90	10 00

**Vida religiosa.**

CAPILLA DE PP. AGUSTINOS.—ASOCIACION DE SANTA RITA

El dia 28, cuarto domingo del mes, celebrará sus cultos dicha Asociación. A las ocho de la mañana, misa de comunión general.

Por la tarde, a las seis y media, exposición, Santo Rosario, ejercicios del octavario al Niño Jesús y de la Santa.

Predicará el padre Vito Fernández, profesor del Colegio Cántabro, transmitiendo con la bendición de Su Divina Majestad.

Los cultos de este mes se ofrecerán por las necesidades de nuestra madre España.

EN LA IGLESIA DE LOS PADRES CARMELITAS.  
NOVENARIO SOLEMNE EN HONOR DEL NIÑO JESÚS  
DE PRAGA

Hoy, sábado comenzará la novena, haciéndose tres veces al día:

Por la mañana a las seis y a las nueve.

Por la tarde, a las seis, exposición, Rosario, novena, breve plática benéfica y退席. Al final se dará a aclarar la imagen del Niño.

Cultos mensuales para los niños que pertenecen a la Archicofradía:

86 06 85 45 que pertenecen a la Archicofradía:

00 00 98 70 Por la mañana, a las ocho, misa de comunión general, con acompañamiento de órgano.

94 10 94 00 Por la tarde, a las cuatro, los cultos de costumbre. Al final podrán ver todos cuantos asistan la vistosa exposición de magníficos juguetes que es-

tricarán la Cofradía regalará el día de Reyes entre los niños.

101 65 101 70

101 75 101 60

101 40 101 40

**ROYALTY** Gran Hotel - Café RESTAURANT  
DE JULIAN GUTIERREZ

Máquina americana OMEGA, para la producción del café Express. Mariscos variados.—Servicio elegante y moderno para bodas, banquetes, etc.

Plato del día: Crepinetas a la Montaña.

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00 00

00 00 00

# Pague V. su justo precio por el calzado!

Lo conseguirá si antes de efectuar su compra, cotiza nuestros modelos y calidades.

Botas con suela goma cosida ROMPE-ROCA. Pieles de vaca americana. Ecerros engrasados. Hierro. NO OLVIDE que nuestra organización comercial nos permite tener todos los artículos siempre al precio del día.



**¡¡BARATÍSIMO!! Zapatillas fieltro, con forro, a 3,55.**

## CALZADOS

*Principe*

Sucursal número 5-SANTANDER.-Hnos de Escalante, núme 0 3.



Vapores Correos Españoles de la Compañía Transatlántica.

### LÍNEA A CUBA Y MÉJICO

El día 19 de ENERO, a las tres de la tarde, saldrá de SANTANDER—salvo contingencias—el vapor

### Alfonso XIII

su capitán DON AGUSTIN GIBERNAU  
Admitiendo pasajeros de todas clases y carga con destino a HABANA, VERACRUZ Y TAMPICO.  
Cada buque dispone de CAMAROTES DE CUADRA LITERAS Y COMEDORES PARA EMIGRANTES

### PRECIO DEL PASAJE EN TERCERA ORDINARIA

Para Habana, pts. 535, más 14,50 de impuestos. Total, 549,50  
Para Veracruz, pts. 585, más 7,50 de impuestos. Total, 593,50  
Para Tampico, pts. 585, más 7,50 de impuestos. Total, 592,50.

### LÍNEA A LA ARGENTINA

El día 31 de DICIEMBRE a las diez de la mañana—salvo contingencias—saldrá de SANTANDER el vapor

### San Carlos

para trasbordar en Cádiz al vapor

### REINA VICTORIA EUGENIA

que saldrá de aquel puerto el 7 de ENERO, admitiendo pasajeros de todas clases con destino a Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Precio del pasaje en tercera ordinaria para ambos destinos, incluido impuestos, pesetas 432,60.

Para más informes y condiciones, dirigirse a sus agentes en SANTANDER: SEÑORES HIJO DE ANGEL PEREZ Y COMPAÑIA, paseo de Pereda, 38.—Teléfono, 42.—Dirección telegráfica y telefónica: CANALPEREE.



Holland America Line

### Grandes Vapores Correos Holandeses

Servicio rápido de pasajeros cada veinte días desde SANTANDER a HABANA, VERACRUZ, TAMPICO y NUEVA ORLEANS.

### PROXIMAS SALIDAS FIJAS DE SANTANDER

Vapor LEERDAM, saldrá el 5 de enero de 1925.

SPAARNDAM	el 28 de enero.
MAASDAM	el 18 de febrero.
EDAM	el 11 de marzo.
LEERDAM	el 30 de marzo.
SPAARNDAM	el 22 de abril.
MAASDAM	el 11 de mayo.
EDAM	el 8 de junio.
LEERDAM	el 24 de junio.
SPAARNDAM	el 15 de julio.
MAASDAM	el 8 de agosto.
EDAM	el 26 de agosto.

ADMITIENDO CARGA Y PASAJEROS DE CAMA Y TERCERA CLASE.

### PRECIOS EN CÁMARA MUY ECONOMICOS

Habana	Pesetas. 589,50
Veracruz	582,75
Tampico	582,75
Nueva Orleans	710,00

En estos precios están incluidos todos los impuestos, menos a Nueva Orleans que son ocho dollars más.

La agencia expide billetes de ida y vuelta para un importante descuento.

Estos vapores son completamente nuevos, estando dotados de todos los adelantos modernos, siendo su tonelaje de 17,500 toneladas cada uno. En primera clase los camarotes son de una y dos literas. En TERCERA CLASE, los camarotes son de DOS, CUATRO Y SEIS LITERAS. El pasaje de TERCERA CLASE dispone, además, de magníficos COMEDORES, FUMADORES, BANOS, DUCHAS y de magnífica biblioteca, con obras de los mejores autores. El personal a su servicio es todo español.

Se recomienda a los señores pasajeros que se presenten en la Agencia con cuatro días de antelación, para tramitar la documentación de embarque y recoger sus billetes. Para toda clase de informes, dirigirse a su agente en Santander y Gijón: DON FRANCISCO GARCIA, Wad-Rae, 8, Madrid.—Apartado de Correos, número 38.—Telegrama: FRANGARIA.—SANTANDER.

### Aviso al público

Muebles nuevos: CASA MARTINEZ

Más barato, nadie. Para evitar dudas, consulten precios. JUAN DE HERRERA, 2

**HAPA G**  
**HAMBURG - AMERIKA**

Servicio rápido de vapores correos Alemanes de Santander para

### HABANA, VERACRUZ Y TAMPICO

#### PROXIMAS SALIDAS DEL PUERTO DE SANTANDER

al 14 de enero de 1925, el vapor **Holsatila**

El 24 de febrero de 1925, el vapor **TOLEDO**.

Admitiendo carga y pasajeros de primera y segunda clase, segunda económica y tercera clase.

#### PRECIOS DEL PASAJE EN TERCERA CLASE

Para Habana: Pesetas 535, más 14,50 de impuestos.—Total, pesetas 559,50.

Para Veracruz y Tampico: Pesetas 575, más 7,75 de impuestos.—Total, pesetas 582,75.

Estos vapores están construidos con todos los adelantos modernos y son de sobra conocidos por su avanzado trato quejanillos reciben los pasajeros de todas las categorías. Iluminación eléctrica, etc.

Para más informes dirigirse a los consignatarios Carlos Hoppe y Comp.—Santander.

### Ron-Quina Marcos

#### y ABRÓTANO MACHO

con ramitos en el interior del frasco es el único legítimo y eficaz para evitar la caída del cabello.

Puntos de venta: Eduardo Pérez del Molino; F. Diaz y Calvo; David Calderón, Colosia, 9; Rafael Artero Dupont, Amós de Escalante, 10; Arturo Hormazabal, Velasco, 11, y buenas perfumerías.

Al por mayor: PERFUMERIA MARCOS, Apartado 1.082, Madrid.

## ANUNCIOS BREVES POR PALABRAS

VENTA. De una casa y una cabana con sus fincas, en término de Sponzuelas, ayuntamiento de Corvera. Informar a don Pedro Vidal en el mismo pueblo.

Compañía de los ferrocarriles de Santander a Bilbao,



En el sorteo de obligaciones emitidas por esta Compañía, verificado en el día de hoy, ante el notario don Celestino M. del Arenal, han resultado amortizadas las correspondientes a los números que se citan a continuación, y dos incluyentes:

EMISION DEL AÑO 1899—

Títulos 69, números 171 al 181;

1.151 al 1.200; 1.561 al 1.570;

.891 al 1.897; 1.899 al 1.900;

2.31 al 2.14; 2.21 al 2.23;

2.361 al 2.670.

EMISION DEL AÑO 1891—

Títulos 41, números 61 al 7;

1.501 al 1.511; 1.521; 1.631 al 1.641;

1.951 al 1.961.

EMISION DFL AÑO 1892—

Títulos 16, números 1.151 al 1.161 al 1.616.

EMISION DEL AÑO 1895—

Títulos 90, números 591 al 600;

1.871 al 1.880; 2, 11 al 2.02; 4.3.1

al 4.310; 4.681 al 4.690; 5.31 al .940; 8.231 al 8.232; 8.721 al 8.73; 9.671 al 9.680.

EMISION DEL AÑO 1898—

Títulos 62, números 3.231 al 3.240; 3.340; 3.470; 4.171 al 4.181;

4.21 al 4.30; 5.941 al 5.950;

6.161 al 6.17; 9.911 al 9.920.

EMISION DEL AÑO 1900—

Títulos 57, número 3.661 al 3.670;

3.801 al 3.81; 4.114 al 4.120;

5.631 al 5.640; 6.631 al 6.644; 9.271 al 9.280.

EMISION DEL AÑO 192—

Títulos 79, números 111 al 121;

161 al 177; 61 al 679; 1.881 al 1.891;

5.881 al 5.894; 9.941 al 9.951;

12.941 al 12.950; 14.771 al 14.781.

EMISION DEL AÑO 1910—

Títulos 8, números 3 al 34.

EMISION DEL AÑO 1913—

Títulos 32, números 1.369 al 1.371; 2.051 al 2.053; 3.51 al 3.52; 9.181 al 9.080.

El importe de estas obligaciones se pagará por los Bancos

de esta plaza y por los de Santander a partir de 1º de enero próximo.

Bilbao, 19 de diciembre de 1924.—EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN, EL CONDE DE ARESTI.

NOVEDADES  
EN PAPELES PINTADOS PARA HABITACIONES Y CRISTALES

Droguería y Perfumería

Alameda Primera, 10.—Tel. 5-67

REPRESENTANTES

solventes en las plazas importantes de la provincia desnombrar con depósito de lubricantes especialmente en SANTONA, TORRELAVEGA, CASTRO, LAREDO.

Correspondencia a Muñoz, 29, entrepuerto.—S. N.

EMISION DEL AÑO 192—

Títulos 111, números 111 al 121;

161 al 177; 61 al 679; 1.881 al 1.891;

5.881 al 5.894; 9.941 al 9.951;

12.941 al 12.950; 14.771 al 14.781.

EMISION DEL AÑO 1910—

Títulos 8, números 3 al 34.

EMISION DEL AÑO 1913—

Títulos 32, números 1.369 al 1.371; 2.051 al 2.053; 3.51 al 3.52; 9.181 al 9.080.

El importe de estas obligaciones se pagará por los Bancos

de esta plaza y por los de Santander a partir de 1º de enero próximo.

Bilbao, 19 de diciembre de 1924.—EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN, EL CONDE DE ARESTI.

</div

# EL PUEBLO CÁNTABRO

DIARIO DE LA MAÑANA

Importante trabajo policiaco.

## Detención de los autores de los destrozos causados en la Alameda de Jesús de Monasterio.

Ya han sido descubiertos los zulúes que durante la Nochebuena, y quizá por una de esas gracias tan en boga entre cierta clase de mozaibetes, entretuvieronse en arrancar de cuajo once o doce bancos de la Alameda de Jesús de Monasterio.

Los agentes del Mundijo, por prestigio y por dignidad del Cuerpo a que pertenecen, redoblaron sus esfuerzos durante el día y la noche de ayer, consiguendo, al fin, sus propósitos de que la salvajada no quedara impune.

Siete son los graciosos que tomaron parte en la «dramita», y a buen seguro que en lo sucesivo, y escarmientados por la dura lección, saldrán contentos los impatos destructores de que se vieron atacados en la madrugada del jueves.

El alcalde, así que tuvo conocimiento de los destrozos, ordenó que se sacaran los daños y que se obligase a pagar 120 pesetas a cada uno de los autores de la chanzana.

A media mañana de ayer estaban ya detenidos seis individuos, que confesaron su participación en el suceso. El otro, llamado Severiano Villa, de diez y ocho años, marchó el mismo jueves a Miércoles, a pesar de ser dependiente de la farmacia del pueblo.

El ingusto de la multa se hizo para las seis y media de la tarde, hora en que los detenidos fueron puestos en libertad.

He aquí los nombres de cada uno de ellos:

### La sesión municipal de ayer.

## Se conceden amplias atribuciones al señor Vega Lamera para solucionar el conflicto de la carne.

Comienza a las cinco y media, bajo la presidencia del alcalde interino, don Rafael de la Vega Lamera, y asisten los señores don Fernando Barreda, don Joaquín García Rúa, don Fernández Negrete, don Manuel Agudo, don Manuel Galán, don Eduardo Huédro y don Santos Callejo.

El secretario, don Pedro Bustamante, da lectura del acta de la sesión anterior, que es aprobada.

### ANTES DEL DESPACHO

El alcalde da cuenta a la Comisión municipal permanente de haberse planteado, en la mañana de ayer, la huelga de carniceros, los que se han negado a sacrificar reses para el consumo público.

El señor Vega Lamera hace minuciosa relación de la interesante cuestión, desde su plantamiento hasta el momento presente. Recuerda que estimó como un deber de su autoridad salir con energía en defensa y apoyo de los intereses de los consumidores, y, en cumplimiento de lo que dispone el artículo 193 del Estatuto municipal, solicita que le facilite para disponer de los fondos municipales, si preciso fuera, y adquirir carne con destino al consumo público.

En nombre de los demás miembros del alcalde que forman la Comisión municipal permanente, don Fernando Barreda ofrece, sin ninguna reserva, al alcalde todo el apoyo que considere y estime necesario para solucionar el grave conflicto, en el que cuenta, igualmente, con la asistencia de la opinión pública.

El alcalde agradece estas palabras del señor Barreda y promete que se hará digno, en su actuación, de ese concurso que se le ofrece.

El Círculo Mercantil solicita del Ayuntamiento una subvención para la cabilgata organizada con objeto de regalar juguetes a los niños pobres en la fiesta de los Reyes Magos, acordándose autorizar al alcalde para que dé la cantidad que estime oportuno.

El bacteriólogo municipal señor Alonso de Celada y Revuelta da cuenta de que, en cumplimiento de acuerdo municipal anterior, citó a su despacho al señor Interventor de fondos municipales, con objeto de reconocerle e informar acerca de las causas por las cuales solicita una licencia.

Como quisiera que el señor Interventor se negó al reconocimiento, se rechaza la petición de licencia.

Pasa a la ponencia de Hacienda un oficio del habitáculo de los maestros, en el cual se incluyen emolumentos por casa-habitación referentes a los maestros inmigrantes, no comprendidos en las disposiciones del Estatuto.

La Corporación quedó enterada de los fallos del Tribunal provincial de lo Contencioso, favorables al Ayunta-

José Díez Alonso, de diez y ocho años, soltero, impresor, natural de Santander y con domicilio en Ruamón, 7, bajo.

Eduardo Iglesia Escajadillo, de veintiún años, soltero, dependiente de Ampero, Sánchez Silva, 7, quinto.

Ángel Carrascal Rodríguez, de veintitrés años, soltero, de Valladolid, Compañía, 7.

Antonio Esperanza Seyún, de veintiséis años, soltero, jornalero, de Bilbao, San Francisco, 22, cuarto.

Abelardo Martínez Quintana, de diez y nueve años, soltero, dependiente de Selores, Compañía, 20, quinto.

Pedro Redondo Álvarez, de diez y nueve años, soltero, viajante, de Vizcaya, San Francisco, 22, cuarto.

A las dos de la tarde Abelardo Martínez sufrió un fuerte ataque, avisándose a la Casa de Socorro. Los facultativos señores Ballasteros y Pérez (don Gustavo) pusieron una camisa de fuerza a Abardeo, que poco a poco calmó sus nervios, quedando completamente tranquilo antes de ser liberado.

La noticia de la detención de esos jóvenes circuló rápidamente por la ciudad, en la que había causado gran indignación el incalificable proceder de los autores del hecho que se persegua.

También se hicieron mercados elo- gios del alcalde, señor Vega Lamera, por la actitud de energía adoptada en este asunto.



El popular actor cómico Rafael Díaz que actúa con gran éxito en la Compañía Caballé y que esta noche celebra su beneficio.

malos patriotas, es bien clara. Habían previsto que los subditos del Rey a quienes trataban de ultrajar no habrían de consentir semejantes escarnios, y por ello les faltó el varonil valor para hacer cara a cara y precisaron huir a otras tierras en donde poner a salvo de todo posible castigo, defendidos por unas leyes absurdas en este caso concreto; esos renegados de la Patria les ofendieron cobardemente en su más genuino representante.

Esta Asociación de ex alumnos agustinos, que la integran un puñado de hombres jóvenes amantes sinceros de su Patria y de su Rey, en la Asamblea general de fin de año acordó, por unánime aclamación, hacer llegar su fervorosa adhesión hasta el trono, cursando en el acto a la Mayordomía Mayor de Palacio el siguiente telegrama: «Rogamos V. E. transmite a Su Majestad el Rey la adhesión inquebrantable y cañíosa de esta Asociación de Antiguos alumnos agustinos, como energica protesta contra infame campaña antipatriótica contra persona augusta del Rey bueno. — Presidente».

Al mismo tiempo, se tomó la decisión de colocar en lugar preferente de nuestros salones la fotografía del Monarca, y con idéntico fin se acordó dirigirnos a EL PUEBLO CÁNTABRO ofreciendo la más entusiasta adhesión y poniendo en sus manos todo nuestro valer para coludirnos a la idea expuesta en sus columnas de organizar un sentido homenaje de desagravio al Rey español.

Cumplimos, pues, gustosos el acuerdo de esta Asociación, y nos ponemos a su entera disposición, saludándole afectuosos y quedando a sus órdenes. — Por la Asociación, LA JUNTA DIRECTIVA.

### En el pueblo de Roiz.

## Se cae por un terraplén, sufriendo lesiones de importancia.

En el pueblo de Roiz ocurrió el jueves por la noche una sensible y lamentable desgracia.

Próximamente a las diez, se dirigía a casa de unos parientes, para celebrar con ellos la matanza del cerdo, el labrador Marcelino González y González, de treinta y ocho años.

Debido a la oscuridad, Marcelino pasó por la tierra, que sería cosa de se extravió, cayendo por un terraplén para él la Medalla de Sufriente doce metros de altura y perdiendo el conocimiento durante tres cuartos de hora.

La tardanza de González llamó la atención de la familia, saliendo a su encuentro unos sobrinos, que regresaron inmediatamente a casa en busca de un farol, por haber oido continuos y lastimeros quejidos que partían del fondo del terraplén.

Los sobrinos volvieron acompañados de don Cándido Gutiérrez, consiguiendo entre todos sacar a Marcelino, a quien trasladaron a su domicilio.

Allí le visitó el facultativo don Toribio Fernández, apreciándole la fractura del puente de la mariz, la fractura del húmero del brazo derecho, prueba, una sola: la de fumar un cigarillo de los encerrados en esas casetas que llevan en la funda las iniciativas de las empresas se efectúan para evitar la desaparición de la Escuela Industrial.

En el tren de Asturias que tiene su recorrido a esta población a las cuatro de la tarde, se trajo ayer al herido, que fue trasladado al Hospital de San Rafael.

En tercera plana

## El Arte Cinematográfico.

El Gremio de carniceros y la Alcaldía.

## En la reunión de ayer tarde no se llegó a un acuerdo.

LOS CARNICEROS EN HUELGA. — A ESTUDIO DE LA JUNTA DE ABASTOS

Conocen ya nuestros lectores por haberse publicado en los periódicos, Junta provincial de Abastos la que con el pleito planteado por el Gremio de carníceros de la capital que pretende suelta la cuestión.

un aumento de consideración en los precios de las carnes de reses vacunas, alegando para ello primordialmente la carencia de ganado y la falta

transigente actitud—añadió el alcalde, lo que hace ruinosa su comercio,

y la actitud de la Alcaldía que no está conforme con la postura del gremio aludido y dispuesta a afrontar el conflicto por su cuenta en defensa de los intereses del vecindario.

Si los carníceros persisten en su intransigente actitud—añadió el alcalde, el domingo no terminarán las acciones existentes de carne y el lunes

será preciso abastecer a la población para lo cual tengo ya tomadas mis medidas confiando, desde luego, con la asistencia del vecindario.

Mi pensamiento—agregó el señor Vega Lamera—es el de habilitar tres puestos en cada mercado y uno en la calle para surtir debidamente al vecindario. Estos puestos serán servidos

y administrados por empleados municipales de absoluta confianza y competencia y, si fuera preciso y las circunstancias lo aconsejase, adoptaré otras medidas que, desde luego, garantizarán el abastecimiento de la población por tiempo ilimitado y sin grave perjuicio para el Ayuntamiento.

Este es mi deber—prosiguió el alcalde—: sostener abastecida la población.

Por lo que respecta a la solución del asunto este, pasará a la Junta de Abastos de la que es privativa y ella

sabrá la que diga la última palabra.

Tal es la forma en la que se encuentra en la actualidad el conflicto

de la carne, litigio que como se ve se desliza por derroteros de no muy

transigente aproximación entre las representaciones del Gremio de carníceros y el representante del pueblo; el lo que insertamos a continuación:

«Se ha terminado la reunión y no se encuentra la opinión general y el Ayuntamiento pleno.

convencidos de que usía, apoyándose en su autoridad, ordenaría que Santander reciba parecido trato al que disfrutan otras poblaciones, muchas de las cuales ni siquiera cuentan, como nosotros, con una fábrica en la que se elaboran las mejores clases de cigarrillos modestos y que se disputan a brazo partido todos los buenos catedradores que existen en el país.

Gacetillas teatrales,

## GRAN CINEMA

Hoy, sábado, a las cinco de la tarde, queda abierta la taquilla para la venta de billetes de la función de mañana, a las siete y media, en la que se proyectará una joya titulada

«Juventud deportiva», admirable cinedrama, en cuya interpretación interviene de manera magistral el célebre actor americano Reginald Denny.

«Juventud deportiva» pertenece a los programas seleccionados por la Empresa de este salón, que ha puesto de relieve una vez más el exquisito acierto que pone en la elección de sus programas, correspondiendo de esta manera al favor que el público le dispensa a diario.

Una reunión.

## El asunto de la Escuela de Industrias.

A las siete de la tarde de ayer se reunieron en la Cámara de Comercio los padres de los estudiantes de la Escuela de Industrias con objeto de que se cambien impresiones sobre las gestiones que se han venido realizando para evitar que tan importantísimo centro de enseñanza sea rebajado de categoría o clausurado.

Los padres de los estudiantes acordaron continuar las gestiones que apoyamos muy sinceramente ya que la clausura de nuestra Escuela Industrial implica gravísimos perjuicios para multitud de familias modestas

que posee para la enseñanza de esta ciudad.

Deseamos fervientemente que el interesante asunto sea resuelto en sentido favorable, de acuerdo con los deseos de esta capital que, seguramente, secundará con el mayor cariño cualquier acción de la Arrendataria, los desheredados de la fortuna.

Y más Fernández, apreciando la fracción del húmero del brazo derecho, prueba, una sola: la de fumar un cigarillo de los encerrados en esas casetas que llevan en la funda las iniciativas de las empresas se efectúan para evitar la desaparición de la Escuela Industrial.

Referimos una de las más graves implicaciones de la Escuela de Industrias, que es la monopolización de la venta fármacos de España, tanto por los elementos que posee para la enseñanza, como por la importancia de su ma-

tisfechos, ya que estamos plenamente tricula.