

EL PUEBLO CÁNTABRO

DIARIO DE LA MAÑANA

SANTANDER.-Año X.-Núm. 2.921

Redacción y Administración: San José, 15.-Teléfono 55

Sábado, 10 de marzo de 1923

Las cosas se complican.

La vida del Gobierno está en serio peligro.

La visita del señor Delgado Barreto a Palacio y la asistencia del Rey a uno de los actos de la Fiesta de los Estudiantes Católicos han situado la vida política en un plano interesante. Nadie desconoce la intensísima campaña que el periódico «La Acción» realiza en contra de los actuales y funestos sistemas políticos, que arruinan y desprestigian a España, y mucho menos que en esta campaña se presenta al ministro de Estado como el menos indicado para intervenir en las funciones de Gobierno. Nada podemos decir en cuanto al fundamento de tales afirmaciones. El hecho cierto es que «El duque de G.» está pidiendo constantemente que se abra un proceso nacional para acudir con las pruebas que justifican su actitud respecto del señor Alba. Pues bien; cuando en tales términos tiene planteado el asunto «La Acción» cuya campaña—justo es decirlo—ha llegado hasta el alma de la opinión pública, predisponiéndola francamente en contra de caciques y políticos vividores, se efectúa la visita del señor Delgado Barreto a Palacio.

Hace falta ser tan cándido como el señor marqués de Alhucemas para creer que con cuatro palabras de para fórmula se puede convencer al Rey o al director de «La Acción» de las campañas que este periódico sostiene. Si el Soberano interrogó al periodista, nada extraña, se puede asegurar que a estas horas conoce don Alcega algo más de lo que bastantes políticos profesionales quisieran.

De ahí que la audiencia concedida por el Monarca a Delgado Barreto tenga importancia; de ahí que el señor Alba se muestre inquieto, y de ahí que la vida del Gobierno esté amenazada de la dolencia de una muy delicada crisis parcial.

En cuanto a la asistencia de Su Majestad el Rey a la Fiesta del Estudiante. Quién no recuerda el pinito democrático—bueno, democrático visto de lejos, como dijo el otro—que hizo el ministro de Instrucción pública de una disposición que a nadie ofendía y que, por el contrario, daba satisfacción a los sentimientos católicos de la inmensa mayoría de los estudiantes españoles?

Y, quién no reconoce, teniendo en cuenta estos antecedentes, la censura que implica para el ministro de Instrucción pública la asistencia del Rey a la Fiesta de los Estudiantes?

La vida política se encuentra en unos momentos realmente interesantes. No nos ha de extrañar que los acontecimientos se precipiten y que una crisis estalle. Pero no una crisis de dos ministros, sino de todos, porque sobre esto hay otras muchas causas que la imponen.

La cuestión internacional.

En la zona ocupada del Ruhr han ocurrido colisiones sangrientas.

La pena de muerte.
EL CAIRO.—Se ha publicado una proclama declarando que toda persona que se encuentre en posesión de armas o de otras materias explosivas, será juzgado por un Consejo de guerra, que aplicará la pena de muerte.

Esta medida no es aplicable a las personas que entreguen las bombas explosivas antes de las doce de la noche del 10 del actual o personas autorizadas para poseer sustancias explosivas.

Las autoridades y la Policía militar se reservan el derecho y se encargan de practicar registros en las casas, buques, etc.

A filas.
PARIS.—En virtud de una enmienda aprobada por el Senado francés, los mozos que se encuentren comprendidos en el edad militar, y desfilando en compañía de familias en colegios franceses, que no puedan acreditar su condición de extranjeritos, serán destinados inmediatamente a prestar servicio militar en Francia.

Los fracasos electorales.
LONDRES.—Los Centros gubernamentales no ocultan la penosa impresión que les causan los últimos fracasos electorales.

El de Liverpool ha sido tanto más sensible cuanto que ese distrito se consideraba como conservador desde hace mucho tiempo. Se tiene por indispensable cambiar la política seguida hasta ahora en el problema de la vivienda, y seguir por este año el control que se ejerce sobre los propietarios.

Una comisión de 33 diputados conservadores, que pertenecen a circunscripciones londinenses, han expresado al primer ministro su opinión sobre este problema, y han ofrecido su concurso.

En la Cámara de los Comunes ha sido rechazada sólo por 14 votos la moción de los laboristas para que se examine la cuestión del salario mínimo.

Colisiones sangrientas.
BERLIN.—Un telegrama de Osnabrücken da cuenta de haberse desatado una sangrienta batalla entre las tropas francesas y los policías alemanes.

A consecuencia de ella hubo un herido grave y muchos heridos.

La contraproposición turca.
CONSTANTINOPLA.—Ha llegado el

correo de Angora que trae la contraproposición de la asamblea. Se remitirá inmediatamente un ejemplar de la misma a Francia, Inglaterra e Italia y más tarde se hará lo propio con los Estados Unidos y el Japón.

La asamblea aplazó sus sesiones hasta que sean recibidas las contestaciones a la contraproposición.

No fué nota, sino observación.
LONDRES.—Se ha desmentido que Inglaterra haya enviado una nota de protesta a Francia por la ocupación del Ruhr.

Se dice que sólo se trató de una amistosa indicación sobre las dificultades que podrían sobrevenir por la ocupación del Ruhr, sin que ello tuviera más alcance.

El paro forzoso.
DUSSELDORF.—Aumenta el paro forzoso por disminución del trabajo en las fábricas. En Friburgo han sido despedidos infinidad de obreros.

Más ocupaciones.
PARIS.—«Le Temps» ha recibido un telegrama de Berlín diciendo que las tropas francesas han ocupado la estación de Kel y que después de expulsar a los funcionarios enviaron a Francia varios trenes cargados con mercancías.

Acuerdo con los fascistas.
ROMA.—Albert Thomas, presidente de la Oficina internacional del Trabajo se ha entrevistado con el secretario de la asamblea de los fascistas para tomar acuerdos que regulen las relaciones que, en lo sucesivo, hayan de mantener ambas entidades.

La legislación petrolífera.
LONDRES.—Telegrafían de México dando cuenta de que el Congreso aprobó una importante enmienda a la legislación petrolífera de aquel país.

Crisis en China.
PEKIN.—El Gobierno chino ha presentado su dimisión en pleno.

Orden de incorporación.
CONSTANTINOPLA.—Se ha publicado una orden disponiendo que todos los musulmanes de veintitrés a treinta y tres años se presenten en la Oficina de Reclutamiento de Angora en el plazo de tres días.

Victorias rebeldes.
DUBLIN.—Se han registrado escaramuzas entre las fuerzas regulares y los rebeldes.

Estos derrotaron al Ejército del Gobierno apoderándose de armas, municiones y material de guerra.

Complot monárquico.
BERLIN.—A consecuencia de haberse descubierto un complot monárquico en Baviera, la Policía se ha incautado de algunos cañones en el momento en que iban a ser desbaratados.

No será aceptada, pero...
ATENAS.—El presidente ha dicho a un periodista que tiene por seguro que la contraproposición de Turquía no será aceptada íntegra, pero que ha de servir de base a otras negociaciones.

La enfermedad del sueño.
NUEVA YORK.—La enfermedad del sueño continúa haciendo estragos. El lunes murieron, a consecuencia de sus efectos, veintitrés personas y desde primero de enero se han registrado doscientos sesenta casos.

Explosión de una bomba.
LISBOA.—En Evora ha explotado una bomba de dinamita en un almacén, resultando heridos varios empleados.

Advertimos a los colaboradores espontáneos que la Dirección no mantiene correspondencia acerca de los originales que se le envíen, ni devuelve aquellos que no estime conveniente publicar.

Una admirable Institución.

Sobre la reorganización de los Exploradores.

Como ha sido publicado por la Prensa local, han quedado ya constituidos en Santander los Consejos de Alto Patronato y Técnico, elementos directores que son de este Instituto en nuestra capital.

No cabe duda que representa para esta Asociación el acontecimiento más trascendental—pues que ello marca nuevos e importantes derroteros—, la directa intervención que en la vida de las tropas exploradoras han de tener en lo sucesivo los Ministros de la Guerra e Instrucción pública, a la deliberación de cuyos altos Centros del Estado se halla actualmente el estudio de la concesión de muy importantes beneficios oficiales para los jóvenes exploradores.

Por lo que se refiere a Santander, sabemos que los dignos señores que constituyen aquellos organismos locales, se hallan animados del mejor deseo de procurar elevar el nivel moral de este patriótico Cuerpo al lugar que por derecho le corresponde, ya que esta hermosa obra de amor a la juventud y a la Patria, es digna de la mayor consideración y respeto.

El decreto de reorganización dispone—como medida de buen orden—que la admisión de aspirantes a Exploradores sólo tenga lugar en el mes de septiembre de cada año. Por esta vez, sin embargo, se autoriza a los altos Patronatos a señalar antes para la referida admisión, pasado el cual, queda definitivamente cerrado el cupo de ingreso, hasta que por razón de lo ordenado, se abra nueva convocatoria de ingreso en el próximo mes de septiembre.

Entre las infinitas reformas promulgadas, se determina que las agrupaciones de los muchachos se hagan por edades, señalándose a este efecto cuatro categorías, que oscilan, la primera entre los diez y trece años, la segunda de trece a quince, la tercera de quince a diez y ocho, y por último la cuarta, de diez y ocho a veintimás; el paso a esta categoría—denominada Grupo o Academia militar—constituye un acto de libérrima voluntad para el explorador, porque ordenándose también la creación del Cuerpo de antiguos exploradores, puede optarse por inscribirse en este organismo, con todos los derechos y obligaciones que por Reglamento se determinan para los mismos.

Como fácilmente se comprende, quienes pasen por aquella escuela militar—cuya dirección ha de ser precisamente ostentada por un señor jefe del Ejército—gozarán de cuantas ventajas han de promulgarse por el ramo de Guerra, ventajas éstas muy justamente merecidas por los «boy-scouts» españoles, si se tiene en cuenta que quienes llegan a disfrutarlas atesoran un caudal de conocimientos

Un acontecimiento.

Peregrinación Teresiana a Roma.

Epilogo de un centenario.

El solo anuncio de la Peregrinación Teresiana ha despertado en toda España indescriptible entusiasmo. Después de las esplendorosas fiestas del Centenario de Santa Teresa de Jesús, considerábase que el epilogo más brillante de las mismas es acudir al Vaticano a presenciar la beatificación de Sierva tan esclarecida como Sor Teresa del Niño Jesús, y a rendir al Vicario de Cristo homenaje de adhesión inquebrantable.

La Junta organizadora está recibiendo numerosas y muy valiosas adhesiones. Todo hace prever que si las fiestas del Centenario han constituido un acontecimiento, no lo será menos la Peregrinación.

Tres beatificaciones.

Las personas que asistan a la Peregrinación Teresiana experimentarán la satisfacción vivísima de poder asistir a tres beatificaciones: la de Sor Teresa del Niño Jesús, la del Fundador de la Orden de Sacerdotes de los Sagrados Corazones y la del Cardenal Bellarmin, de la Compañía de Jesús.

La Junta ha procurado, al hacer el itinerario, que la Peregrinación permanezca en Roma el número de días suficientes para que puedan presentarse estos piadosos acontecimientos, que despiertan tan especial interés y dejan en las almas recuerdos tan imborrables.

Las Peregrinaciones española, francesa y belga.

Coincidirán en Roma, con motivo de la beatificación de Sor Teresa del Niño Jesús, tres Peregrinaciones: la española, la francesa y la belga. Francia y Bélgica anuncian formidable contingente de peregrinos. España no se quedará atrás.

Los católicos Teresianos de las tres naciones celebrarán simpáticas fiestas de confraternidad espiritual, con arreglo a programas que se anunciarán.

El itinerario.

La Peregrinación durará veintinueve días, visitándose Zaragoza, Lourdes e importantes ciudades francesas e italianas.

Contestación a una pregunta.

A las numerosas personas que preguntan cómo es posible que por quinientas pesetas pueda realizarse una Peregrinación que dura veintinueve días, estando incluidos en aquella suma todos los gastos: ferrocarriles (españoles y extranjeros), hoteles, etcétera, etc., contesta la Junta que lo ha conseguido merced a sacrificios y combinaciones, no ocultando la satisfacción que les produce haber podido fijar precios como no se conciben ni podían calcularse, a fin de que la Peregrinación sea eminentemente popular, como popular es la devoción Teresiana en España.

Para informes e inscripciones, Caños, número 8, Madrid, y Delegaciones Provinciales.

Toda la correspondencia política y literaria, dirijase a nombre del director, Apartado de Correos, 62



AUTORIDADES Y PERSONALIDADES QUE ASISTIERON A LA ENTREGA DEL NUEVO EDIFICIO DE LA GOTA DE LECHE, COSTEADO POR LA COLONIA MANTONESA EN CUBA (Foto Duomano.)



POLA NEGRI, LA BELLA ACTRIZ DE LOS SUGESTIVOS OJOS Y DISCUTIDA NOVIA DE CHARLOT

EL ARTE CINEMATOGRAFICO

todo cinematográfico de Lasky, en California.
«Hay muy pocas profesiones que supongan una responsabilidad tan grande para el que las desempeña, como la de intérprete cinematográfico. Es muy ardua la labor que entraña el distraer a un público fatigado. Sin embargo, esta responsabilidad es para mí el mayor encanto de mi profesión. Cuando me siento en la penumbra de un salón de cine...



CHARLIE CHAPLIN, A QUIEN QUIEREN ADJUDICAR LA «INSIGNIFICANCIA» DE POLA NEGRI

La semana.

El asunto Pola Negri-Charlot.

No sabemos si será reclamo o no... Lo cierto es que se trata de un asunto de actualidad; nos referimos a la tan decantada boda de la famosa artista Pola Negri, con Charlie Chaplin. A estas dos estrellas de la pantalla se las ha casado y se las ha entregado ultimamente. Un periódico ha interrogado a Charlie, quien ha dicho que teniendo en cuenta que gana un millón de dólares...

prontamente Pola, que decididamente se asimila con facilidad la manera de estudiar americana... Justo becausalmente en el Ayuntamiento de Los Angeles, y si encuentra una licencia indicando nuestro matrimonio, no habrá sido falta mía, y por mi parte yo no tendré nada que reprocharle; yo, en todo caso, no habré hecho nada... ¡Voula!

Continúa Robert Flory haciendo historia de la forma como Charlot ofreció a Pola Negri, en la forma siguiente: «Cuando Charlie Chaplin hizo su viaje a Europa, encontró por primera vez a Pola Negri en Berlín, y ya entonces se dijo en Hollywood que Charlie se había enamorado locamente de la bella intérprete de La Dubarry. Sin embargo, como Charlie no habla nunca a nadie de Pola...

Cuando Pola Negri llegó a Pasadena, cerca de Hollywood, un gran número de artistas, entre los que no se encontraba Charlie, la esperaban en la estación. Sin embargo, la encontró luego en Hollywood, donde se pudo ver a los dos artistas juntos, en el baile del Coconut Grove.

Después, todas las mañanas, a la hora del «brunch», en casa de Armstrong, en el Hollywood Boulevard... Específicamente, durante la primera semana de enero, Pola y Charlie desayunaban en el «Coconut Grove» y Charlie volvió solo y triste a comer en la mesa que le estaba reservada en casa de Armstrong.

En fin, el viernes último, los dos amigos volvieron juntos a este restaurant y los hollywoodenses, que pensaban que todo había concluido, comprobaron que no era así. Al día siguiente los dos «estrellas» aparecieron disfrutando del descanso familiar a Santa Bárbara... Todavía, ayer por la tarde, Pola y Charlie bailaban juntos en el Club Royal de Santa Mónica... Entre las danzas, cuando estaban Unidos, Charlie reñía afectuosamente entre las suyas una de las manos de Pola.

Los periódicos anunciaron que la boda habría de celebrarse en febrero, y rumores contradictorios aseguraron que Charlie se había casado ya con Pola en la segunda semana de enero. Oficialmente aún no se sabe nada!

He entrevistado últimamente a Charlie, preguntándole si iba o no iba a casarse. —No lo sé, respondió el padre del «Kid»; no quiero decir nada. Auto mecho a Pola, y eso es todo... ¿Por qué se omeja el mundo de mi vida privada? ¿Por qué? ¿Qué puede importarle al mundo que yo me case con Pola o no me case?

Continúa Flory escribiendo de este asunto, y dice que H. Eddy, de Los Angeles Examiner, tuvo la suerte de encontrar a Pola Negri e interceptarla sin ninguna dificultad. De la contestación de la artista dice así: «Yo no tengo nada que decir, si no puedo, sobre todo, decir, si me he casado con Charlie; eso no importa a nadie, y no quiero que el mundo se centre de mis negocios y sobre todo, de mis negocios del corazón con Charlie. Es verdad que acabo de pasar la «week-end» (descanso dominical) en Santa Bárbara con él, pero tengo una buena razón, una razón muy personal para no contestar a ninguna pregunta que se me haga concerniente a este asunto.

—Pero, le respondió el periodista, no me es difícil saber si usted se ha casado con Charlie Chaplin, pues yo tengo más que a la Oficina de Estadísticas de matrimonio y, buscando un poco, descubriré si usted es este momento madame Charles Spencer Chaplin. ¿Por qué quiere usted darme tanta molestia? ¿Por qué no quiere usted decirme si está casada o no con Charlie? —¡Basta! respondió (sinque...

El jardín de una artista.

La simpática Constance Binney, tiene especial predilección por las flores y cuida personalmente el jardín que circunda su pintoresca mansión de Los Angeles, en el cual cultiva numerosas variedades de exóticas plantas y bellísimas flores...

Se ha hablado mucho de la posibilidad de obtener rosas negras, o mejor dicho, de color obscuro, casi negro. Algunos célebres floricultores las obtuvieron ya y es rigurosamente verídico que Constance Liney sostuvo una acalorada polémica con el jardinero más competente de Los Angeles sobre la posibilidad de lograr rosas negras.

El jardinero, que es hombre famoso en su arte, sostenía opinión negativa y la deliciosa artista afirmaba lo contrario. De la discusión salió triunfante la estrella, pues luego de innumerables pruebas de injertos, trasplantes y de poner en práctica todos los secretos de los más experimentados floricultores, lo logró por medio de la quinina, inyectando una composición en el tallo de las flores...

La encantadora artista sigue con entusiasmo sus cultivos y experimentos en los ratos que su trabajo en los estudios se lo permiten, para obtener, por medio de pacientes combinaciones, variedades desconocidas en Europa.

Las aficiones de Jack Holt.

Me gustan los negocios, dice Jack Holt. Los grandes negocios conducidos por verdaderos capitanes de industria que andan en pos del éxito para las grandes empresas comerciales e industriales que regentan. Por esta razón, cuando interpreto el papel de protagonista de una película como «Makin a Man», de la «Paramount», en la cual el principal intérprete, o el héroe, es uno de los capitanes de industria que tanto admiro y deseo emular, me encarno en el carácter que interpreto, como si el protagonista fuese un ente real y no un personaje fantástico.

En América, los maestros de baile emplean el cinematógrafo y especialmente películas impresionadas por la cámara lenta, para enseñar a sus discípulos el «shimmy», «fox-trot», «galop», «two-steep» y «cake-walk», que son los que imperan, sin olvidar, claro es, el paso «tango», «chotis», «tango», «habanera», «mazurka», «vals»... Mediante un ingenioso procedimiento los que bailan en la pantalla llevan el mismo compás que la orquesta de ziganes o que el jazz-band.

El importante diario parisién «Le Journal», ha publicado el resultado del concurso abierto por dicho periódico para elegir entre veinte jóvenes y por veinte regiones francesas, la que parecía mejor dotada para ser artista cinematográfico. Cada una de estas «estrellas regionales», elegida en su provincia entre en ardurosos «follies» bancarios, si unas cincuenta o sesenta concursantes, ofrecía, a no dudar, un tipo de belleza extraordinaria. El Jurado ha elegido entre las veinte jóvenes una, la que se ha concedido darle el título de «estrella francesa del cine-ma», habiendo obtenido esta distinción...

Mary Pickford, Constance Talmadge y Vivian Martin, han sido las «estrellas» femeninas que, durante la semana última, han «drillado» en la pantalla de la elegante sala Narbón. De ellos se han distinguido Douglas Fairbanks y Wallace Reid, más el primero que el segundo, en la graciosa comedia «En camisa de once varas», que se pasó el miércoles. Es posible que esta afirmación nos valga el enojo de alguna agraciada lectora; pero «es cosa ya olvidada por sabida», según dijo el poeta, que las verdades son más amargas que el agua de Carabán... Efectivamente, «En camisa de once varas» es una comedia originalísima...

—El domingo, día 4, la diminuta esposa de Douglas Fairbanks nos enseñó a ver la vida por el lado optimista y simpático, en la sentimental comedia «Pollyanna» o «La niña milagrosa»; esta obra es una verdadera lección para aquellos que están abrumados por los sinsabores del cotidiano vivir; es una página llena de sol, de alegría sana, franca y optimista, que va infiltrándose en el ánimo del espectador a medida que avanza el desarrollo de la cinta...

La película tiene momentos de verdadera emoción y detalles que no pueden pasar inadvertidos para el observador, tales como la íntima tristeza con que «Pollyanna» mira, invalida, desde su lecho, a los niños que ríen y juegan en el jardín bajo el beso del sol... El arte de Mary Pickford halla en esta obra marcos a propósito para manifestarse en todas las manifestaciones de la gama del sentimiento.

«Flor del camino», comedia dramática en cuatro actos, fué «pasada» el miércoles y en ella pudimos admirar de nuevo la angelical belleza y la gracia ingenua y traviesa de Vivian Martin, acertada protagonista de todos los papeles de esta índole que le reparte la manufactura «Paramount», para la que, exclusivamente, produce. —El jueves se exhibió la comedia «Mujer perfecta», acabadísimo estudio de la mujer que desea contraer matrimonio a todo trance, hecho con la gracia inimitable y picaresca de Constance Talmadge, protagonista de «La queta irresistible»...

«Ayer se representó la comedia «Que- da usted despedido», del malogrado actor Wallace Reid, y para hoy se anuncia el estreno de la originalísima comedia «La leyenda del sauce», perteneciente a la serie «Exclusivas Gaumont», e interpretada por la hermosa actriz Viola Dana. —El próximo domingo, la esmerada marca «Selección» volverá a presentarnos a Mary Pickford en la comedia en cinco actos «Rebeca de la granja el sol». —Durante toda la semana ha continuado en el teatro Pereda el cine y de todas las películas «pasadas» por aquella pantalla la que más ha sobresalido por su factura, su técnica, su argumento, ha sido «Las águilas de Napoleón».

Miscelánea cinematográfica.

Ha sido proyectada recientemente en Roma, en el «Ámbra magna» de la Cancillería apostólica, y a presencia de numerosos Cardenales, una película sobre la colonia de Eritrea...

El primer gesto de esta señorita ha sido hacer donación de 5.000 francos a la «Mutuelle du Cinéma», asociándose de este modo a la fiesta que «Le Journal» organiza en la «Opéra» la primavera próxima, a beneficio de la industria cinematográfica. Hasta ahora se eligieron los argumentos de películas de obras teatrales; hoy los papeles han cambiado. Así, por ejemplo, la célebre película «Judex», ha servido para una pieza de teatro que se estrenará dentro de poco en París. Marcel Levesque, el gracioso niño, se encuentra actualmente en Niza, donde cosecha grandes aplausos en un teatro de la localidad. Se habla de su próximo regreso a la pantalla. El formidable Houdini, que acaba de terminar una nueva serie, explica que el cine le ha costado el tener los ojos hinchados siete veces, una costilla fracturada y una caída de aeroplano, de la que pronto salió.

Declaraciones de Betty Compson.

Interpretar películas es una de las tareas más arduas que hay en el mundo. Con estas palabras recibió no hace mucho la bellísima actriz Betty Compson a un reporter cinematográfico, que fue a entrevistarla en el es-

En Inglaterra se impresiona un drama histórico.

El conocido director inglés Mr. J. Stuart Blackton, ha empezado ya la filmación de su nueva producción «La Reina Virgen», drama histórico, en el que Lady Diana Manners interpreta el rol de «Reina Isabel» y Carlyle Blackwell el de «Roberto Dudley», conde de Leicester.

Durante más de un año, Mr. Blackton y Mr. Pirie Gordon (una autoridad en materia de historia), han estado escribiendo el argumento y estudiando escrupulosamente la veracidad de la historia, con el fin de dar toda la justeza y propiedad posible a la película.

Resultará sumamente interesante la comparación de esta obra filmada en Inglaterra, por artistas también ingleses, con las numerosas producciones de época editadas en Francia y Alemania.

En la filmación de «La Reina Virgen» se utiliza el procedimiento de toma de vistas en colores naturales, sistema «Prizma».

Archivo cinematográfico.

En la Escuela Cinematográfica Alemana junto a un Archivo cinematográfico, hasta ahora el único Instituto de la industria cinematográfica alemana, que se propone recoger y tratar todos los materiales tocantes a la Cinematografía. Se va a mantener una rica biblioteca del ramo y

Siluetas de Wanda Hawley.

Aunque casada, esta atractiva chica de las películas, da la sensación de ser muy joven.

Miss Hawley (tal es su nombre cinematográfico) nació en Scranton (Pensilvania), el 30 de julio de 1897.

Cuando contaba ocho años de edad, su familia se trasladó al Estado de Washington, al Oeste, y fue allí donde Wanda hizo sus estudios.

Era la menor de una familia de tres personas, y fue la música su vocación de niña.

Su hermano era violinista profesional y sus primeros recuerdos de haber aparecido en público son con él, acompañándole con el piano.

Más tarde cultivó el canto con muchas esperanzas, y, al terminar en la escuela superior, entró en la Universidad de Washington a especializarse en música. Estaba lo bastante adelantada en el piano para poder dar lecciones, y mientras estudiaba el canto en la Universidad, también enseñaba.

Progresó rápidamente en su carrera musical y prometía mucho; pero se le presentó una irritación crónica de las cuerdas vocales, que la impidió continuar el canto, lo que la causó gran pesar.

Su labor de concertista le había puesto en contacto con toda clase de profesionales en su arte; y como muchos le habían dicho con frecuencia que ella era el tipo mejor adecuado a la pantalla, resolvió ensayar la carrera cinematográfica, en vista de lo cual se procuró una carta de presentación a Mr. William Fox, el cual se mostró muy amable con ella y le prometió que la someterían a prueba en su «estudio».

La prueba tuvo un resultado muy satisfactorio, y, con gran regocijo de Wanda, se le asignó el papel principal de ingenua en «The Derelict», cine-drama en que era protagonista Stuart Holmes.

Su trabajo en esta producción fue muy satisfactorio.

Apareció luego en otro cine-drama

un archivo estadístico-científico, en el cual se recogerá y tratará científicamente no sólo el material estadístico, sino también todos los informes cinematográficos.

La Escuela Cinematográfica Alemana, de Munich, fundada en 1921, y reconocida por el Gobierno bávaro como pública institución instructora e investigadora, tiene por objeto formar a los técnicos y actores cinematográficos.

Será tarea especial del Archivo cinematográfico servir inmediatamente a la industria cinematográfica, preparando todos los materiales que se precisen, para las relaciones con los representantes de la nación y de otros intereses, con las autoridades e institutos. Sin embargo, la obra del Archivo cinematográfico va a fomentar la industria cinematográfica también indirectamente, pues el doctor Nier, director del Archivo, tratará de fomentar el interés del mundo científico para la Cinematografía, manteniendo regulares relaciones con las Universidades y las Academias del ramo. Servirá a este objeto una revista cinematográfica científica.

Un concurso público, destinado a los estudiantes, va a hacer más uniforme que hasta ahora el tratamiento de las cuestiones de la ciencia cinematográfica. Finalmente, se propone el Archivo cinematográfico alemán, como objeto importantísimo, cultivar las relaciones con el extranjero, especialmente con las Universidades americanas, y fomentar la Cinematografía escolar e instructiva.

ma con el mismo actor y después fué a Hollywood a interpretar el primer papel femenino en un cine-drama con George Walsh.

Después apareció como primera parte con Tom Mix y luego pasó al «estudio» Lasky, donde hizo su estreno en la «Paramount» en «Md. Fix-It», en parangón con Douglas Fairbank, y permaneció en la «Paramount» trabajando en varias obras de Cecil B. De Mille, así como haciendo primeras partes en compañía de los astros del cine, inclusive Wallace Reid y Bryant Washburn.

Al servicio de la «Realart» fué consagrada como «estrella» y figuró en muchas producciones notables de aquella organización; pero como «Realart» forma ahora parte de la «Paramount» ha visto de nuevo Miss Hawley a ser miembro de la «Paramount Stock Company».

Pocas jóvenes de veinticinco años han pasado por tantas vicisitudes como Wanda Hawley; pero en vez de hacerla añorar de más experiencia y años que la generalidad de las chicas de su edad, parece haber sido tan feliz que conserva la vivacidad y frescura de la adolescencia. Por supuesto que el gran éxito alcanzado como «estrella» del cine ha compensado el contratiempo de la pérdida de la voz, que había cultivado tanto y con la que tanto contaba. Ella cree que su experiencia de concertista le facilitó el éxito en su primer cine-drama. Ese trabajo le daba bríos para presentarse en público; y aunque muchos piensan que el director, la cámara y el fotógrafo del «estudio» no son lo mismo que un auditorio, Miss Hawley dice que su primera aparición ante ellos le causó más emoción que la mayor de sus audiencias de conciertos.

Todo buen trabajo a base en el entusiasmo; esta es quizá una de las razones por las cuales el cine-drama se ha hecho tan popular, y Wanda Hawley, es una de las artistas más entusiastas, pues prefiere ser una «estrella» del cine antes que cualquier otra cosa.

El resto del trabajo está bien orientado, por lo que puede repetirlo, pues ya comprenderá que no iba a dar yo este quitando una cosa y dejando otra.

ANTONIO CARAY.—Aunque no me hubiera escrito habría yo conocido lo que me dice en su carta, y me alegro que se anticipa a reconocer los defectos que me obligan a retirarle. Procure en adelante cuidarlos más y que tengan más interés.

EL DUENDE DE LA SALA

LUMEN Luz eléctrica y agua para fincas de campo GRAN ECONOMIA De 50 a 70 céntimos por día Agente general para España Ismael Arce Paseo de Pereda, 21 (por Calderón). SANTANDER

Loción para el cabello A base de LA VONA El mejor tónico que se conoce para la cabeza. Impide la caída del pelo y le hace crecer maravillosamente, porque destruye la caspa que ataca a la raíz, por lo que evita la alvicio, y en muchos casos favorece la salida del pelo, resultando éste justamente se le atribuyen.

TOS EL REMEDIO MAS SEGURO, EFICAZ, cómodo y agradable para curar la TOS, son las PASTILLAS del Dr. ANDREU Casi siempre desaparece la TOS al concluir la 1.ª caja PIDANSE EN TODAS LAS FARMACIAS.

Holland America line Nuevo servicio de viajes rápidos de lujo y económico desde Santander a los puertos de Habana y Veracruz

RYNDAM 22.070 toneladas de desplazamiento. ADMITIENDO SOLAMENTE PASAJEROS DE PRIMERA CLASE, SEGUNDA Y TERCERA ORDINARIA, PARA LOS PUERTOS DE HABANA Y VERACRUZ

AUTOMOVILISTAS No compren nada sin visitar el GARAGE CENTRAL, donde encontrarán siempre: Los mejores accesorios y más baratos. Las mejores marcas de gomas, a preciosos ventajosos.

EL CENTRO de PEDRO SAN MARTIN SUCESOR DE PEDRO SAN MARTIN Especialidad en vinos blancos de la Nava, manzanilla y Valdepeñas. Servicio esmerado en comidas. Teléfono 1-25.—SANTANDER

Bolsas y Mercados DE SANTANDER Interior 4 por 100, a 71,30, 71,70 y 71,75; pesetas 28,800. Amortizable 5 por 100, 1917, a 100; pesetas 10,000.

DE BILBAO Fondos públicos. Deuda Interior: Tu títulos (emisión 1919), serie E, 71,30.

DE MADRID Interior, serie F., 71,60. Amortizable 5 por 100, F., 60,00. Amortizable 4 por 100, F., 60,00.

Tribunales. En la causa seguida a Inocencio Crespo Palacio y Florentina Sotillo Crespo, por hurto, procedente del Juzgado de Santoña, se ha dictado sentencia condenando a Florentina como autora de un delito de hurto y a Inocencio como encubridor, a pena de 150 pesetas de multa y a una.

Espectáculos Teatro Pereda.—Compañía de Luciano Ramallo. Hoy, sábado, a las seis y diez y cuarto, «La Patria».

Gran C. Hoy, sábado, a las seis y diez y cuarto, «La Patria».

Chismorreo cinematográfico.

EL CURIOSO IMPERTINENTE.— leer todo el periódico, como usted, hubiera hallado el artículo, ¿verdad? Con que hasta otra, que espero recibir algún otro consejo que me enseñe más.

UNA ESPAÑOLA.—La dirección de Moreno: Athletic Club de Los Angeles. No los tiene azules, sino negros, y sentiría que no la gustaran así.

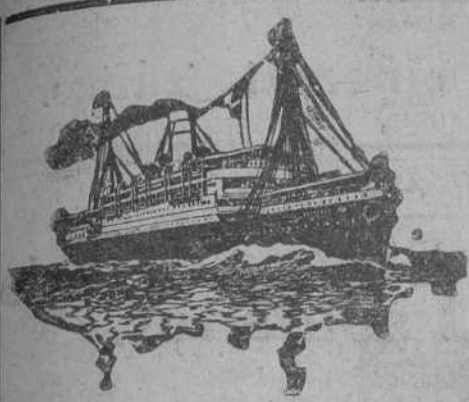
MIS VIOLETA.—Qué impaciente estás! Hay que tener un poquito de calma, pues ya dije la semana anterior que contestaría en ésta y yo soy hombre de palabra, aunque usted crea que de los hombres no se puede fiar una mujer.—El artista por quien pregunta murió hace mucho tiempo trágicamente, haciendo una película para la Casa Fox.—Mi tipo o, mejor dicho, mi cara es Dorothy Dalton.

UN CONSEJERO.—Gracias por el consejo; pero conste que aquí sabemos hacer las cosas: El artículo en que se hablaba de la constitución de la nueva empresa nacional «Film Español» y se daban algunos detalles de la carrera artística de nuestro paisano Pepe Buchs, director de la misma, iba como es natural en la hoja cinematográfica; pero un descuido del platinero, del que no somos responsables, le traspapeló y le llevó a la segunda plana. Ya comprendo que a muchos les extrañaría ver solo el retrato; pero si se hubieran tomado la molestia de

LA DE ENFRETE.—No lo creo, porque la vecina de enfrente no es aficionada al cine y estoy casi seguro que ni siquiera pasa su vista por estas líneas; pero sea usted o no la de enfrente, no se preocupe por tan poca cosa. Saber quién soy no tiene importancia ninguna y, desde luego, no debe ser nada difícil, ya que no anda usted muy descaminada.—¿Que teme molestarme por las preguntas que desea hacerme? En eso sí que está equivocada, porque a mí no me molesta nada y menos sus preguntas; con que pregunte, pregunte, que yo contestaré con mucho gusto, si sé lo que me pregunta.

E. 13.—Retiro su trabajo porque me parece impropio que entable una polémica con otro colaborador de esta misma hoja. Eso sería tanto como si se tiraran los trastos a la cabeza dos huéspedes de una misma fonda, y eso, no. Nosotros queremos contribuir a la propagación del arte cinematográfico por las buenas; pero por las malas, francamente, no nos hace.

ROYALTY GRAN CAFE RESTAURANT-HOTEL DE JULIAN GUTIERREZ Calefacción.—Cuartos de baño Ascensor. Especialidad en bodas, banquetes, etc



Compañía Hamburguesa-Americana
(HAMBURG-AMERICA LINIE)
LINEA REGULAR MENSUAL ENTRE
Santander, Habana, Veracruz, Tampico y Puerto Mexico
Próximas salidas del puerto de **SANTANDER**

El 31 de MARZO saldrá de este puerto el magnífico vapor
TOLEDO
de 16.000 toneladas de desplazamiento, admitiendo carga y pasajeros de primera, segunda y tercera clase.
Este hermoso barco está construido con todos los adelantos modernos tanto en lo que respecta al confort, como para la mayor seguridad del pasaje. Para los pasajeros de primera clase tiene varias habitaciones de gran cantidad de camarotes individuales, y los de dos camas son muy amplios y cómodos, con profusión de detalles útiles y agradables al pasaje. Además del gran salón comedor, del salón de recreo y del salón de fumar, tiene un salón comedor y sala de recreo para niños y un gran ball-jardín. Para el pasaje de segunda clase existe un elegante salón-comedor, salón de fumar y salón de recreo, y los camarotes son de dos y de cuatro literas. La instalación de la tercera clase está construida con las mayores comodidades; tiene un salón de fumar y un salón-comedor, y las comidas son servidas por camareros. Los pasajeros de tercera clase podrán disponer, además, de camarotes de dos, cuatro y de seis literas, y los puentes de paseo son amplios y cómodos.
La siguiente salida la efectuará el 12 de MAYO el magnífico vapor de dos hélices y de nueva construcción,

Holsatia
admitiendo carga y pasajeros de primera, segunda económica y tercera clase.
Para más informes dirigirse a CARLOS HOPPE y Compañía-SANTANDER



Holland America Line

GRANDES VAPORES - CORREOS HOLANDESES
Servicio rápido de pasajeros cada veinte días desde Santander a Habana, Veracruz, Tampico y Nueva Orleans.

Próximas salidas fijas de Santander
El vapor SPAARNDAM, " el 26 de marzo.
" RYNDAM, " el 18 de abril (viaje extraordinario)
" EDAM, " el 9 de mayo.
" LEERDAM, " el 28 de mayo.
" SPAARNDAM, " el 20 de junio.

Admitiendo carga y pasajeros de primera clase, segunda económica y tercera clase, para Habana, Veracruz, Tampico y Nueva Orleans.

	DESTINO	1.ª clase	2.ª económica	3.ª clase
Precios	Habana.....	Pts. 1.325,25	Pts. 867,75	Pts. 557,00
	Veracruz.....	" 1.450,25	" 942,75	" 600,25
	Tampico.....	" 1.575,25	" 988,00	" 600,25
	Nueva Orleans.....	" 1.067,75	" 710,25	" 450,00

En estos precios están incluidos todos los impuestos, menos a NUEVA ORLEANS, que son ocho dólares más.
Estos vapores son completamente nuevos, estando dotados de todos los adelantos modernos, siendo su tonelaje de 17.500 toneladas cada uno. En primera clase los camarotes son de una y dos literas. En segunda económica, los camarotes son de DOS y CUATRO literas, y en TERCERA CLASE, los camarotes son de DOS, CUATRO y SEIS LITERAS. El pasaje de TERCERA CLASE dispone, además de magníficos COMEDORES, FUMADORES, BANOS, DUCHAS y de magnífica biblioteca, con obras de los mejores autores. El personal a su servicio es todo español.
Se recomienda a los señores pasajeros que se presenten en esta Agencia con cuatro días de antelación, para tramitar la documentación de embarque y recoger sus billetes.
Para toda clase de informes, dirigirse a su agente en Santander y Gijón, DON FRANCISCO GARCÍA, Wad-Rás, 3, principal.—Apartado de Correos número 38.—Telegramas y telefonemas, FRANGARCÍA.—SANTANDER.

Servicio semanal de vapores
entre España, Alemania y viceversa
POR LAS COMPAÑIAS

Oldenburg-Portugiesische Dampfschiffs-Rhederei
DE HAMBURGO
Deutsche Dampfschiffahrts Gesellschaft "Hansa"
DE BREMEN

Cada semana saldrá de los puertos de HAMBURGO, para los puertos de PASAJES, BILEAO, SANTANDER, GILON, VIGO, CADIZ y SEVILLA, un vapor, admitiendo toda clase de carga de y para HAMBURGO.
También admite toda clase de carga, con conocimiento directo, para los puertos de DNAMARCA, SUECIA, NORUEGA, FINLANDIA y otros puertos del Báltico.

SONECK
Para más informes, dirigirse a sus consignatarios
E. Erhardt y Compañía, Ltda.
CANDARA, 2.—TELEFONO 91.—SANTANDER

Anís y Coñac UDALLA
Siguen triunfando sobre todos sus similares, habiendo obtenido en la Exposición de Roma
Gran Premio de Honor, Gran Copa de Honor y Medalla de Oro.
PROBADNOS Y SABREIS LO QUE ES BUENO
BALDOMERO LANDA (Sucesor) UDALLA (SANTANDER)

ANISOSA Solución Benedicto
NUEVO preparado compuesto de esencia de anís. Sustituye con gran ventaja al bicarbonato en todos sus usos.—Caja, 0,50 pesetas. Bicarbonato de sosa purísimo.
DEPOSITO DOCTOR BENEDICTO.—San Bernardo, 91.—MADRID
De venta en las principales farmacias de España.
En Santander: PEREZ DEL MOLINO.—Plaza de las Escuelas.

LA PIÑA TALLADA
Fábrica de tallar, biselar y restaurar toda clase de lunas, espejos de las formas y medidas que se desea.—Cuadros grabados y molduras del país y extranjeras.
DESPACHO: Amós de Escalante, 4.—Tél. 8-23.—Fábrica: Cervantes, 22

SASTRE
Se reforman y vuelven fracs, smoking, gabardinas y uniformes. Perfección y economía. Vuélvense trajes y gabanes desde QUINCE pesetas.
MORET, número 12, segundo.

ENCUADERNACION
DANIEL GONZALEZ
Calle de San José, número 2.

Almacén de papeles pintados
Para decorar habitaciones y cristales
GRANDER EXISTENCIAS
ULTIMAS NOVEDADES
PRECIOS BARTISIMOS
Droguería y Perfumería
ALAMEDA PRIMERA, 14.—TEL. 5-67

FABRICA MOLINO
se vende en el pueblo de Mazcuerras, con buen salto de aguas, a propósito para alguna industria.
Para informes, JOSE DE LOS RIOS, Comercio, TORRELAVEGA.

GARAJE VALLINA Y C.ª
Agencia CITROEN

PIEZAS DE RECAMBIO FORD AUTOMOVILES Y CAMIONES DE ALQUILER SERVICIO PERMANENTE Y A DOMICILIO TALLERES DE REPARACIONES Y VULCANIZADOS
CITROEN 5 H. P., nuevo, 5.500 ptas. CITROEN, 10 H. P., nuevo, 7.500 id. MATHIS, coupé, 10 H. P., 7.250 idem. ESPAÑA, faetón, 10 H. P., 10.000 id. BENZ 8-20 H. P., limousine, 12.500. Camión BERLIET, 4 toneladas, 6.750. GANGA: Jabón perfumado, quita toda clase de manchas, especialmente las de grasas; sirve para el aseo, la colada, etc.—Bote de 1 kilo, 1,25 ps. **SAN FERNANDO, 2.—Tel. 6-16.**

Alquiler de encerados
para tapar mercancías en los muelles y vagones ferrocarril.
GERARDO GONZALEZ
Almacén: MADRID, número 8.—Teléfono 9-18.—SANTANDER

TOS.
Las antiguas pastillas pectorales de Rincón, tan conocidas y usadas por el público santanderino por su resultado para combatir la tos y afecciones de garganta, se hallan de venta en la droguería de Pérez del Molino, en la de Villafranca y Calvo y en la farmacia de Erásun.

EN CASA
de confianza se admiten señoritas a pensión, trato esmerado, precios económicos.

CASA
se vende en sitio muy céntrico, entera o por pisos.
Informará el señor Palacios; (alcalá, 17, cuarto, derecha).

Mecanografía-contable
desea colocarse en oficina o cosa análoga. Informarán en esta Administración.

SE DESEA COMPRAR
una casa bien situada, sencilla o doble, que produzca buen interés.
Contestar a A. S. a EL PUEBLO CÁNTABRO.

Fábrica de bordados
RUAMAYOR, 41, BAJO
Stores, Visillos, Cortinas, Galerías, Colechas, Gabinetes y toda clase de Cortinajes, fabricados a la medida.
Especialidad en bordados para confección.
Se pasa el muestrario a domicilio, y nos encargamos de la colocación.

NECESITO BRUJEROS
Informes en esta Administración.

Vapores correos españoles de la Compañía Trasatlántica

LINEA DE CUBA Y MÉJICO
El día 19 de MARZO, a las tres de la tarde, saldrá de SANTANDER el vapor

Alfonso XIII
SU CAPITÁN DON AGUSTIN GIBERNAU
admitiendo pasajeros de todas clases y carga, con destino a HABANA y VERACRUZ,
PRECIO DEL PASAJE EN TERCERA ORDINARIA:
Para HABANA: pesetas 535, más 32 de impuestos.
Para VERACRUZ: pesetas 585, más 25,25 de impuestos.
Este buque dispone de camarotes de cuatro literas y comedores para emigrantes.

LINEA DE BUENOS AIRES
En la segunda quincena del mes de MARZO, saldrá de SANTANDER—salvo contingencias—el vapor

ALICANTE
para traspasar en CADIZ al vapor
Infanta Isabel de Borbón

admitiendo pasajeros de todas clases con destino a Montevideo y Buenos Aires.
Precio del pasaje en tercera ordinaria, para ambos destinos, pesetas 350, más 25,10 de impuestos.
Para más informes, dirigirse a sus consignatarios en SANTANDER, SEÑORES HIJOS DE ANGEL PEREZ y COMPAÑIA, Paseo de Pereda, 26.—Tel. 63.—Dirección telegráfica y telefonica: GELPEREZ.

Compañía del Pacifico

Vapores correos ingleses de dos y tres hélices
Servicio del Canal de Panamá.

Salidas mensuales de Santander para HABANA, COLON, PANAMA y puertos de Perú y Chile.
Vapor ORITA, 25 de marzo.
" OROYA, 29 de abril. (Nuevo, primer viaje).
" ORCOMA, 27 de mayo.

admiten carga y pasajeros de primer segunda y tercera clase.
Precios de pasaje para Habana.—Primera clase, pesetas 1.709; segunda ídem, 914; tercera ídem, 557, incluído impuestos.
Estos buques, dotados de toda clase de adelantos modernos, son muy cómodos y dan esmerado trato a los pasajeros de todas categorías. Llevan médico, camareros y cocineros pañoles.

Para toda clase de informes, dirigirse a sus Agentes en Santander
Hijos de Basterrechea.—Paseo de Pereda, 6. Teléfono 41

Lea usted EL PUEBLO CÁNTABRO

Aviso al público
Muebles nuevos, Casa MARTINEZ
Más baratos, nadie; para evitar dudas, consulten precio.
JUAN DE HERRERA, 2

Establecimiento de horticultura
JOSÉ PERAL
Vía Cornelia, 9, JARDIN—Tél. 5-30

PISO
CON PEQUEÑA HUERTA y otro amueblado, se alquilan, en Rubio, 2, piso tercero, derecha.

