

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Huesca, mes... 2 pesetas
Fuera... Trimestre... 6
Fuera... Semestre... 12
EXTRANJERO, AÑO... 48
NUMERO SUELTO DIEZ CENTIMOS

LA TIERRA

Cementos Portland Zaragoza, S. A.

ALMACEN

Calle de Zaragoza, 11 - Huesca

AÑO XII

Diario de la mañana. -- Organó de la Asociación de Labradores y Ganaderos del Alto Aragón

NUM. 3.251

CRONICA

La sesión de la Diputación

Después de un debate

Los hombres de la "acción negativa,"

El año 1932 abre a los hombres de la las puertas de una nueva Era. De muchos labios brotan palabras llenas de esperanza, de optimismo y buenos propósitos.

Recordamos que hará cosa de dos o tres años, dió una notabilísima conferencia en la Academia de Jurisprudencia el muy culto don Juan Hinejosa.

Aquellas palabras pronunciadas hace años resucitan ahora con una fuerza y un valor extraordinarios. Ahora, ante la realidad de los hechos, aquellos pensamientos del culto conferenciante cobran toda su luz y brillan con la eficacia de ideas inspiradas.

Estudiaba el señor Hinejosa en su conferencia la inmundicia de nuestros días y proponía los medios de combatirla. Tuvo frases oportunísimas para condenar a los que él llamaba hombres de la acción negativa.

¡Hombres de la acción negativa! ¡Qué bien les describió! Como aparecieron ante nuestros ojos, con sus ruinas, sus convencionalismos, sus tezuéces y sus mezquindades!

Hay se ven aún con mayor claridad.

Contra la práctica «negativa» aconsejaba el conferenciante «la acción fecunda y luminosa», el apostolado del bien y la educación del pueblo.

El apostolado de la bondad y el arte; la cultura del gusto público; la propaganda de lo Bueno y de lo Belle.

Afirmó que nada hace tanto daño a la causa del Bien como la «mezquitería».

Hay ciertas propagandas que son contraproducentes y hacen más daño que provecho.

El orador daba la vez de alerta contra las imprudencias y el desacierto de esas propagandas, hechas de buena fe, pero con poca inteligencia llevadas a cabo por hombres que debieran dedicarse a otra cosa. Lo que más daño ha hecho y hace a este gran apostolado es intentar con mezquindad, como tímidos y risueños paliativos. No se piensa seriamente, con amplia generosidad, en la magnitud de este problema.

No se «ve», no se quiere «ver», no se quiere abordar de frente el problema.

De interés para la Enseñanza

Como deben crearse las escuelas en los Institutos

La «Gaceta» de ayer publicó la interesante disposición que sigue:

«La creación de las escuelas preparatorias para el ingreso en los Institutos de Segunda Enseñanza, deberá ser solicitada del ministerio por el director de aquellos centros de enseñanza.»

A la instancia, y para cumplir lo preceptado en el artículo primero del Decreto, se acompañará copia del acta de la sesión del Claustro de cátedras, en la que se haga constar los motivos de índole pedagógica que aconsejen la creación de la escuela y el informe sobre las condiciones del local y sus servicios anejos y del mobiliario y material, haciendo una enumeración detallada de éste.

A la solicitud de creación de la escuela se acompañará igualmente la propuesta razonada del maestro o maestros a que se refiere el artículo segundo del Decreto y el acuerdo municipal comprometiéndose a facilitar la casa-habitación o la indemnización reglamentaria.

La creación de la escuela será acordada por este ministerio en la forma preceptada en las disposiciones vigentes, y por tanto, abonándose con cargo al presupuesto el sueldo del maestro y el material ordinario de la escuela.

Los nombramientos de maestros de las escuelas preparatorias responderán a la Dirección General de Primera Enseñanza, de

Se está hablando del apostolado de las Letras y de la Prensa desde los tiempos de Pío IX y León XIII. Han pasado los años y seguimos lo mismo, en el mismo sitio y con la misma petrea muralla de la «acción negativa» por delante.

Naturalmente ya estamos recogiendo las consecuencias.

Ahora, al empezar el año 1932 se ha sentido un impulso generoso. Se quiere avanzar por los caminos del apostolado.

Conviene tener presente las luminosas palabras de Hinejosa.

Hay que desarrollar su pensamiento con espíritu amplio y despreñido.

El apostolado de la Bondad y del Arte.

La cultura del gusto público.

La propaganda del Bien y de lo Belle.

La siembra fecunda de la Verdad, con las armas de las letras; acudir valientemente al campo espiritual donde hoy se da la gran batalla: El libro, la Prensa, la revista ilustrada, el folleto de divulgación, la conferencia, el cinematógrafo. ¡Cuántos medios de divulgación y de apostolado nos ofrece hoy la cultura moderna!

¡Cuántos medios poderosos y eficaces que no empleamos porque para ello hace falta dinero...! ¡Cuántas armas que no se utilizan, o se utilizan mal, por razones de economía...! ¡Problemas de economía cuando se trata de la salvación de las almas!

¡Cuántos obstáculos pecuniarios cuando se derrocha el dinero en tantas cosas inútiles!

Decididamente la «acción negativa» es una sombra funesta que hay que disipar.

La «acción negativa» es una muralla que precisa destruir. Es la rémora; la desorientación, el extravío, el gran obstáculo.

Se impone una labor intensa. Menos alharacas superficiales, menos soflamas, y más verdad. No nos engañemos, con fantasmagorías superfluas.

¡A la raza! ¡A lo honol! Que llegue a lo profundo del alma la luz viva, purificadora y fecunda del Evangelio!

Luis LEON.

3-1-32.

Acuerdo con la propuesta que los Claustros formulan y con los informes del Consejo provincial de Primera Enseñanza.

Las escuelas que vinieran desamparando los maestros así nombrados serán declaradas vacantes, anunciándose su provisión con arreglo a las normas legales y quedando sometidos dichos maestros a la legislación general del Magisterio primario.

En nuestra capital se espera con interés la creación de la sección preparatoria que ya tiene solicitada y concedida el Claustro del Instituto.

No dudamos en que el Ayuntamiento dará las facilidades que están en su mano para que la creación sea un hecho.

Recaudación de los Comités paritarios

Jurados mixtos de trabajo

Se pone en conocimiento de los industriales y del Comercio de esta capital que durante los días 11, 12 y 13, horas de 9 a 1 y de 3 a 5 en las oficinas de la Delegación del Trabajo (Alcorz, 1), tendrá lugar la recaudación de los recibos de Comités paritarios de los años 1930 y 1931 con el 10 por 100 de recargo sobre las cuotas, advirtiéndose que pasado este plazo se hallarán incurso en el premio del 20 por 100 sobre el importe de los recibos.

Huesca, 8 de Enero de 1932. — El recaudador principal, Emilio Sasmá.

Se autoriza la construcción de un hotel en el Valle de Ordesa

Bajo la presidencia de don Juan Ferrer Gracia se reunió ayer la Comisión gestora provincial, asistiendo los diputados señores Viladrich, Bonet, Núñez y Abizanda.

Se leyó y fué aprobada el acta de la sesión anterior.

Por hallarse la finca donde se construye el nuevo Pabellón de Tuberculosos en este término municipal se leyó un escrito de la Alcaldía autorizando dichas obras.

Acuerdo facultando al señor Viladrich, con amplios poderes, para que represente a la Corporación en el acto de deslinde que tendrá lugar el día 15 de los corrientes entre los términos municipales de Fraga y Gaspé.

Se informó favorablemente la agrupación de los Ayuntamientos de Banarés y Cuarte a los efectos de un secretario común.

Se adjudicó, con carácter definitivo, el suministro de la carne para establecimientos benéficos a don José Lauerz.

Fuó declarado de interés general la construcción de un gran

Hotel de Turismo en el Parque Nacional del Valle de Ordesa, en expediente instruido a instancias de don Matías Gavín Ciprés, industrial de Barcelona.

Se concedió media cama en el Sanatorio de Boltaña a María Guadalupe Vifuales Castro, de Sena.

Fueron aprobadas las cuentas presentadas por la construcción de caminos vecinales durante el mes de Noviembre.

Se ratificó el nombramiento de médico oculista, de Beneficencia, al que lo ejercía accidentalmente, don Ramón Duch.

Fuó nombrado don Orense Pellicer odontólogo de Beneficencia, hasta tanto no se resolviera el recurso contencioso-administrativo pendiente en concepto de servicios contratados y según la base 29 del presupuesto.

Terminada la sesión los diputados se trasladaron al Gobierno civil con el fin de saludar al nuevo gobernador civil, señor González López.

El festival del Orfeón

Acotaciones de un espectador que aplaudió mucho

Yo asistí en la noche del viernes al festival que, el Orfeón de Huesca, celebró en el Teatro Olimpia. Mi vecino de butaca—parco en la palabra, duro en el gesto—asiste al espectáculo, frío en principio. Pero apenas terminado el primer número musical, cuando los espaderos de «El Huésped del Sevillano» desfilan en unión de las mozas que han colmado sus cantarillos de agua, haciendo murmurar, ha perdido su frialdad. Aplaudir con verdadero fervor. Yo, escense antes que nada, entusiasta de las cosas de mi Huesca y encantado desde siempre con la obra del Orfeón, he tenido que dejar rienda suelta al entusiasmo porque de otro modo el alborozo de este vecino de localidad a quien no conozco, iba a dejarme pequeño. Así triunfó el Orfeón de Huesca en la noche del 8 de Enero de 1932. Lo refrendó la ovación unánime repetida muchas veces que al caer el telón por vez primera llenó los ámbitos del magnífico coliseo, digno lugar para encuadrar obra tan meritoria, de tanto valor artístico como la llevada a cabo por la dirección de la masa coral y los o leonistas todos... Lo jorjato ha sido brillante. La hora del triunfo llegó clara para el Orfeón de Huesca.

«Piel espada triunfadora...» Así comienza la hermosa canción dedicada a la hoja de acero limpio que Juan Luis, personaje eje de la

obra, luce en la diestra. Y este Juan Luis era encarnado por José Echevarría, un muchacho simpático que sólo tiene un defecto: su excesiva modestia. Porque Echevarría es un cantante de cuerpo entero; porque tiene una escuela de canto depuradísima, porque hace gala de gusto extraordinario «diciendo» cuanto la obra tiene; porque, en suma, tiene gran corazón de artista que es el mejor aliado a su hermosa voz... Anteanoche se presentó a nuestro público. Ya sabía lo que eran los aplausos escenses porque en los ensayos celebrados en el Teatro Principal, a cada número, recogía ovaciones grandes. Estas se repitieron aumentadas en toda la obra del «Huésped del Sevillano». Todos los números tuvo que repetirlos en medio de una gran expectación. Su triunfo ha sido grande. Muchos profesionales querían apuntarse en su haber artístico el éxito rotundo que en la noche del viernes recogió José Echevarría, que, además de un gran cantante, es excelente actor.

Pero junto a José Echevarría había otras figuras. Aurora Riazuelo hizo una Raquel impecable. Aquel dúo con Juan Luis del primer acto no lo mejora nadie. Y su canción de amor, tan sentida, tan hermosa y tan bien cantada, le valió una ovación grande. Un nuevo triunfo más que añadir a la cadena de ellos conseguidos.

A última hora, ninguno culpable

Cuando llega el momento de las responsabilidades no hay a quien echarle la culpa. Así son los líderes revolucionarios: enloquecen a las masas incultas con propagandas; las empujan a los más grandes desastres y a las empresas más desesbelladas; y de igual modo que cuando las enfrentan con los máuseres no hay ninguno que se ponga a la cabeza de los amotinados, si la cosa sale mal todos se apresuran a disculparse. Los diputados extremeños han ido a ver qué era lo ocurrido en Castiblanco; Largo Caballero declaró que los socialistas de allí no se habían incorporado aun al partido; Sabarit se extremeció de horror ante los salvajes sucesos, y hasta Margarit Nelken, que ha tratado de deshonrar la memoria del cabo de la Guardia civil asesinado, se duele de que se tergiversen sus declaraciones. A última hora resulta que la culpa es del anterior régimen, que tenía aquella región en la mayor incultura, no de los que aprovecharon esto para imbuirles el desenfreno de las malas pasiones en vez de ilustrarlos. Las autoridades republicanas de aquel pueblo, ya se va aclarando que proceden del campo de la Monarquía.

Los señores Hidalgo y Salazar Alonso, diputados radicales, han puesto el dedo en la liaga. ¿Cómo se compagina que el socialismo esté adueñado del Gobierno y disfrute de las más pingües prebendas en Madrid, y en las provincias se lance a la calle contra los representantes de esa autoridad que ellos mismos ejercen? ¿Cómo se explica que el señor Aznar, en nombre del Gobierno en el que figuran tres ministros socialistas, defiendan y analicen al benemérito Instituto, en tanto que los subordinados de ese sector ministerial, no sólo lo denigran, sino que arremeten contra él produciendo gran número de víctimas y rematándolo con una ferocidad inconcebible?

Tiene razón el presidente del Consejo: en todo, y más en estas cuestiones que exaltan la sensibilidad y conducen a muy airadas protestas, hay que proceder con gran mesura, y más cuando se trata de ellas en las Cortes, aunque otros asuntos no hubo ni nadie recomendó esa medida que hoy se predica por todos. Pero es que, con la mayor ecuanimidad, poniendo serdina a los nervios y a las palabras, hay que resolver un problema que no admite aplazamiento, si queremos que no se reproduzcan estas salvajadas. En Arnedo se ha producido otra grave colisión en que muertos y heridos ascenden a número considerable; y lo ocurrido en Castiblanco antes, y ahora en este otro pueblo riesgoso, es lo que viene sucediendo con menos intensidad y con otros caracteres en otras muchas partes. Y de todo ello tiene la culpa la heterogeneidad del Gobierno, la presencia en él de los socialistas, que no permite una orientación definida, clara, concreta en lo que a propagandas se refiere y con el orden se relaciona, no obstante figurar en él elementos republicanos que no pueden estar conformes con la pasividad que en ciertos momentos se advierte y con que una ley que se ha puesto de contrapeso a la Constitución, la de Defensa de la República, sirva no más que para muy nimios menesteres.

Si los radicales no esperan para el logro de sus propósitos ocasión más oportuna, y sobre otras agrupaciones no pesara el temor del momento, en las Cortes habría surgido la crisis. Porque todos comprenden que esta situación es insostenible, si quiera unos y otros tengan motivos para aplazar de momento la solución.

Felisa Sánchez, que todavía tenía bien frescos los aplausos conseguidos en la representación de «El Niño Judío», se superó en el papel de Constanza, la criada del Mesón del Sevillano. Cantó muy bien, poniendo toda la intención que su papel—difícil de interpretar—lleva. El dúo con Justo Oliván, cada vez mejor cómico, les valió gran ovación que hubieron de agradecer al público. Dijo con entonación y dándole mucho saber los versos que forman el diálogo con «El huésped del Sevillano». Felisa Sánchez figura en el grupo de los o leonistas que dieron el triunfo rotundo a la obra.

Justo Oliván muy bien en el papel de Rodrigo. Dando comedia «muy suya» a los momentos que la obra presenta con este corte. Fué el colaborador que Felisa Sánchez necesitaba en su difícil papel. Aquel dúo de «la confesión» tenía bien ganada la ovación que le fué dada.

Y con ellos hay que destacar a

Román Oliván que dió vida al personaje de «El Huésped», con gran entonación de voz, muy bien de gesto y oportuno en todo momento. Muy bien las señoritas Salanes (F.), Gracia, Sanz, Arnel, Atarés, Solanes, Urzola, Puértales, Coll, Sánchez, Solano, Pérez, Allué, Gracia (M. J.), Miravé, Camps, Costa y Aguarón. Y por ellos Oliván (L.), Serens, Pueyo, Ríos, Mompradé y Gil. Para todos ellos y cuantos integraban las cores hubo abundantes aplausos.

José María Lacasa, como siempre. Es el mejor comentario a su actuación. No precisa ni debe darse otro. Inteligente, sereno, dominando a la orquesta y culminando la obra de preparación de la parte musical de la obra en la interpretación justa.

Y hubo, además, el estreno de dos obras musicales, inspiradísimas, con mucho gusto escritas y que acusan la valía de dos inteligentes músicos: Rivacova y Rovira, de Huesca.

Así hemos resumido la gloriosa jornada del Orfeón de Huesca.

UN ESPECTADOR

Adhesiones a la Guardia civil

Continúa el desfile de personas de toda clase y condición por el cuartel de la Guardia civil de esta ciudad para depositar la firma de adhesión a tan benemérito Instituto en los pliegos a tan patriótico fin colocados.

Elias Montes Esteban

CORREDOR DE COMERCIO COLBRIADO

Vega Arriño, 5, 3.º, Izaga-Huesca

Diputación de Huesca

ANIVERSARIO ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Don Antonio Barreiro Oleiro Que falleció en Santiago de Compostela el día 11 de Enero de 1931 D. E. P. Así os lo piden su viuda doña Rosa Paradela y Varela; sus hijos Antonio, José, Juan, Joaquín, Alfonso, Luis y Santiago; hijos políticos, nietos y demás parientes.

	Pesetas
«Días de lucha: «Recuerdos de mi vida», por Angélica Balabanof.	6'00
«Felipe II: Un asunto tenebroso», por Lovis Bertrand.	5'00
«Reforma o revolución?», por Rosa Luxemburgo	4'00
«El problema médico social de la tuberculosis», por Tomás de Benito.	7'50
«El Conde de Abañós» (de las obras póstumas de Eca de Queiroz), traducción de W. Fernández Florez	5'00
«Andorra», por Laudelino Moreno.	3'00
«Una vida pintoresca», del siglo XIX, por Manuel Fernandes y González.	6'00
Derecho civil español común, por Demófilo de Buen	40'00
«Cartas del frente y de la prisión», por Carlos Liebknecht	5'00
«España en llamas» (La jornada del 11 de Mayo en Madrid), por autores reunidos.	5'00
«Inquietudes de la Nueva España», por Manuel Fernández Núñez.	3'50
«Los Rebeldes», por Alejandro Marai.	6'00
«Los voluntarios del Reichstag», por Kurt Lamprecht.	5'00
«Pasajeros de tercera», por Kurt Klaber	6'00
«La lucha de clases en Italia», por Pietro Neunni	6'00
«Formularios de divorcio», por J. M. Ugarte	10'00
«Tres cómicos del cine»: Charles Chaplin, Clara Bow y Harold Lloyd, por César M. Arconada	6'50
«La linterna sorda», por Jules Renard	5'50
«Lenin, Petrogrado, en peligro, La Ocranía», por O. Piatuský	6'00
«Capitalismo y comunismo», por Max	6'00
«Nosotros los bárbaros», por Aren Bramson.	6'00
«La vida de Bacunin», por Elena Iswolsky.	6'00
«Técnica del golpe de Estado»; Napoleón, Trotsky, Pilsudky, Primo de Rivera, Mussolini, por Curzio Malaparte	6'00
«Doce hombres y un capitán», por Theodor Plivier.	5'00

Interesantes novedades literarias que encontrará usted en la Librería LA TIERRA Villahermosa, 12-Huesca

Envíos para fuera contra reembolso

	Pesetas
«El Marqués de Sade» (su vida), por Otto Flaque	6'00
«El papel social de la Iglesia», por J. Baby.	1'50
«Mujeres y frailes», por Josef Kallinikow, 2 tomos	10'00
«Revolución sobre Alemania», por E. D. Valkmann	6'00
«El Infierno», por H. Barbusse.	6'00
«El Gobierno de las mujeres», por Armando Palacio Valdés	5'00
«La Nueva tierra», por F. Gladkov, autor de la Gran novela «El Cemento».	6'00
«El paraíso norteamericano», por Egon Erwin Kisch.	7'00
«Economía política», por José María Valverde	12'00
«Mientras Ella va llegando», por Jacinto de Ramos. (Este libro sincero y horrible de cuyas páginas mana la podredumbre de la Peste Blanca, es el libro de la Tisis que estaba por escribir.	5'00
«Peregrinaciones por España», por André Cortis.	5'00
«Dos años», por Siam O'Flaherty	7'00
«Sinfonía pastoral», por Armando Palacio Valdés.	5'00
«Opio», por Jean Cocteau.	5'00
«La mecanografía al alcance de todos», por Magdalena Deu de Samaruc.	3'50
«El trabajo rojo», por J. Kuezyński; Carlos Radek; A. Holitscher; Anna Seghers y otros. (El nuevo obrero en la Unión Soviética)	6'00
«Infancia terrible», por Jean Cocteau.	5'00
«Calle Mayor», por Sinclair Lewis (Premio Nobel).	8'00
«Galleguismo», por Eloy Luis-André.	6'00
«El verbo se hizo sexo», por Ramón J. Sender.	5'00
«Imán», por Ramón J. Sender	5'00
«Orden Público», por Ramón J. Sender.	5'00
«Bandadas sobre el Océano», por el general Balbo.	7'50
«Desde la Fundación de Roma». Clásicos griegos y latinos. Tito Livio. Traducido por José María Ruano	12'00
«Infortunios conyugales», por Jorge A. Barnett	6'00
«El Polión», por Martín del Val	5'00
«Rusia en las tinieblas», por Vera Tigner	6'00



Agencia en Huesca: Mariano Campaña

Agencia en Barbastro: Ramón Lanau

Agencia en Sarriena: J. Morera Gimferrer

Almorranas Varices-Ulceras
Cura radical SIN OPERACION
Jaime Ledesma
Especialista del Hospital Victoria Eugenia en Enfermedades de la Piel, Venéreo y Sífilis.
ALFONSO I, 16, ENTRESUELO
Consulta de once a una
ZARAGOZA

Muchos muebles

- Armario de luna estilo francés, a . 100 pesetas
 - Armario de luna con luna segunda, a 80 "
 - Camas con somier desde 29 ptas., a 300 "
- EN FERRETERIA EL QUE MAS BARATO VENDE**

Grandes existencias en batería Cocina, Loza y Cristal

Hierros, Drogas y **Joaquín Lafarga, Huesca**
Ferreteria



Señora:

El que bate el record de la baratura en Tejidos y Sastrería, es

SANCHEZ

Aquí, como en ninguna parte de España, halla usted:

Medias seda, de 6 pesetas a	3'50 pesetas
Medias hilo, de 4 pesetas a	2'00 "
Paños, desde	6'50 "
Camisitas niña, desde	1'00 "
Cubiertas cama grande	6'50 "
Colechones cama grande	13'50 "
Panas, desde	2'00 "
Fajas modernas señora, a	2'50 "
Sábanas grandes	5'00 "
Mantas lana, de 50 pesetas a	25'00 "

Colecciones variadas y bonitas de trajes a medida a cargo de un cortador excelente

PREGIO INCOMPETIBLE

Debe usted mirar precios antes de hacer sus compras, que **SANCHEZ**, solícitamente, la atenderá en el

Coso Bajo, número 63 **HUESCA**

Libros para el agricultor y el ganadero

Cultivos terrajeros y alimentación del Ganado, escrito expresamente para ganaderos y profanos; por S. Arán	12 00 ptas.
Las aves y sus productos. Explotación económica de gallinas, patos, oca, pavos y palomas; por S. Arán	12 00 "
Ganado lanar y cabrio. Razas, producción y mejora, alimentación, producción de carne, lana y leche. Higiene y enfermedades; por S. Arán	14 00 "
Ganado vacuno. Leche, manteca, carne, trabajo, etc. Sin tecnicismo y muy práctico; por S. Arán	14 00 "
La Vaca lechera. Explotación y administración del estable al alcance de todos. Con 101 grabados; por S. Arán	12'00 "
Gallinas y gallineros. Curso completo de avicultura. Producción de carne, producción de huevos, reproducción de las aves, incubación artificial y cría de pollos; por Ramón J. Crespo	15 00 "
La agricultura al alcance de todos. Enseñanza gráfica en 33 lecciones, con 600 grabados; por A. Jennepin y Ad. Merlem	6 00 "
Avicultura lucrativa. Gallinas, pavos, pintadas, avestruces, patos, gansos, palomas y faisanes. Sus razas, incubación, cría, producción, conservación, etc.; por Wan Dober	8'00 "
Tratado práctico de abonos. Materias primas que deben aplicarse en el abono de las tierras; por Wan Dober	6'00 "
El conejo. Explotación productiva de la carne, piel y pelo, con láminas en negro y en color; por Wan Dober	8'00 "
La crisis agrícola y el remedio cooperativo traducido del francés; por Santos Arán	6 00 "
Viti-vinicultura práctica. Las plagas de la vid y sus tratamientos. Las enfermedades de los vinos; por Dr. N. Oliván-J. Adersen	8'00 "
El cultivo del olivo y demás plantas productoras de aceite; por J. Góm. de Paenarral	4'00 "

Venta: imprenta de LA TIERRA - Villahermosa, 12, HUESCA

HERNIA

La HERNIA es una grave dolencia que hiere tarde o temprano y sin distinción a la mayoría de hombres, mujeres y niños de toda edad. Muchas veces el HERNIADO experimenta una ligera molestia, sin poder definir la causa. He aquí el peligro. La HERNIA, siempre curable en su principio, toma, descuidada o mal cuidada, proporciones extraordinarias y, amargando la vida del HERNIADO, su mal acaba por obsecarle exponiéndole continuamente a la estrangulación herniaria, accidente que, con frecuencia, produce la muerte precedida por horribles dolores. El HERNIADO puede sufrir o no a consecuencia de su HERNIA y, a veces, hasta solo padecer con motivo de las variaciones del tiempo; pero la HERNIA sigue inevitablemente, con rapidez o lentitud, su temible evolución, llegando hasta imposibilitar la vida normal del herniado y terminando, casi siempre, por trastornar su hogar.

Infinidad de HERNIADOS han encontrado su bienestar y la recuperación de su salud con los eficaces aparatos del Método C. A. BOER, cuyas cartas de agradecimiento, como las que siguen, pueden leerse con frecuencia en la Prensa:

Lárrede, 28 de Abril de 1931.—Sr. D. C. A. BOER, Ortopédico, Barcelona. Muy señor mío: Tengo el gusto de enviarle esta carta para manifestarle que estoy curado de la hernia que venía padeciendo hace muchos años. Le doy el permiso para hacer el uso que quiera de esta carta, pudiéndola publicar en los periódicos. Quedándole agradecido, me reitero de usted affmo. s. s., Francisco Usieto, en Lárrede (por Sabiñánigo), provincia Huesca.

Zaragoza, 10 de Julio.—Sr. D. C. A. BOER, Especialista Herniario, Pelayo, 60, Barcelona.—Mí distinguido amigo: Le escribo muy agradecido por haber obtenido, con los aparatos de usted y siguiendo su excelente Método, la curación completa de la hernia, de la cual sufría hacía muchos años. Usándolos no tuve molestia alguna y pido mucho al Señor que pueda usted continuar haciendo bien a tantas personas que sufren de hernia, autorizándole por mi parte a publicar esta carta. Es de usted atto. y agradecido amigo y capellán q. e. s. m., Julio Ardany, presbítero. San Blas, 16, 2.ª, Zaragoza.

HERNIADO: No pierda usted la oportunidad de cuidarse y aprovecharla desde ahora, con la seguridad de que su HERNIA no ha de ser más difícil de cuidar que las de algunos señores, cuyas cartas habrá leído, que están agradecidos al Método C. A. BOER por la curación de sus hernias. Visite usted al señor Boer con toda confianza en:

HUESCA, domingo 17 Enero, HOTEL PETIT-FORNOS.
ZARAGOZA, lunes 18 Enero, Hotel Universe.

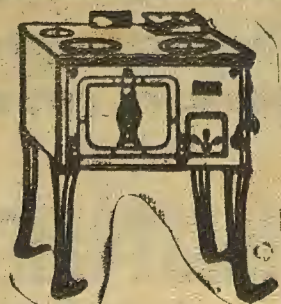
C. A. BOER, Especialista Herniario, Pelayo, 60, BARCELONA

Cocinas económicas

de todos los tamaños y diferentes modelos para carbón y leña, con depósito de Hierro Fundido Esmalado, cocinas para serrín, termosifones, etc.

Francisco Errazu

Fábrica de Fumistería
Zaragoza Teléfono 21-12



Ha trasladado sus talleres por ampliación de negocio, a la calle Mayor, núm. 61.

Libros de gran utilidad

Ortografía española. Método fácil y rápido indispensable para oposiciones. Por Luis Huerta.	5'00 ptas.
Contabilidad comercial, por Luis Torén	7'00 "
Código de etiqueta y distinción social, por el duque de Camposol	6'00 "
Cómo se enseña el dibujo y las bellas artes en la escuela, por Lorenzo Gascón	8'00 "
Manual del automovilista con 750 páginas de texto ilustrado, con infinidad de grabados, por G. Pedretti	13'00 "
Manual del torno mecánico. Guía práctica para la construcción de tornillos, engranajes y ruedas helicoidales, por Salvador Dinare	7'00 "
Cirugía menor y vendajes. Manual para practicantes, internos de clínicas y enfermeras, por el Dr. Gwynne Williams	10'00 "
La Fotografía. Manual auxiliar para el aficionado, por G. Mullens	10'00 "
Aparejador albañil. Guía práctica, para la organización, replanteo y ejecución de las obras, por J. F. Oultram	7'00 "
Fabricantes de ladrillos, por J. Van Bük	7'00 "
El Constructor de casas, por Carlos Levi	13'00 "
La Cocina clásica española. Noticias, observaciones, consejos, advertencias útiles y preparación de toda clase de guisos, por Alberto León	5'00 "
Dulces y helados, por Ignacio Domenech	2'00 "
Nuevas conservas y dulces por Ignacio Domenech	4'00 "

Venta: imprenta de LA TIERRA-Villahermosa, 12, Huesca

Gran Bazar de Lorient

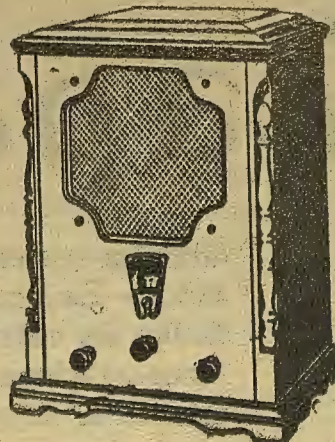
Aparato de Radio

La Voz de su Amo

El único Superheterodino de ocho lámparas que justifica la supremacía de su nombre en todo el mundo, primero por sus Gramolas y hoy con este maravilloso aparato de una selectividad inigualable.

Oigalo en esta casa o en la Sucursal,

Coso de García Hernández, número 23
(Antes Coso Bajo)



Aparatos gramófonos con discos desde 125 pesetas

Pronto, nueva sección que se anunciará