

NUMERO 210
JUNIO, 1975

EL LIBRO ESPAÑOL

• EDITORIAL

Lo que es
y lo que puede ser
la **FERIA DEL LIBRO**

• ENTREVISTA

GONZALO TORRENTE BALLESTER
ACADEMICO DE LA LENGUA

• CRONICA

**La literatura infantil
al servicio de la paz**

• INFORME

**LA ADMINISTRACION
Y LA CRISIS DE LA EDICION
EN FRANCIA**

• NOTICIA

Se constituye la Asociación
de Amigos de las Bibliotecas



LA XXXIV FERIA NACIONAL DEL
LIBRO, INAUGURADA EN EL RETIRO

Simon Wilson
EL ARTE POP
con 62 ilustraciones en color



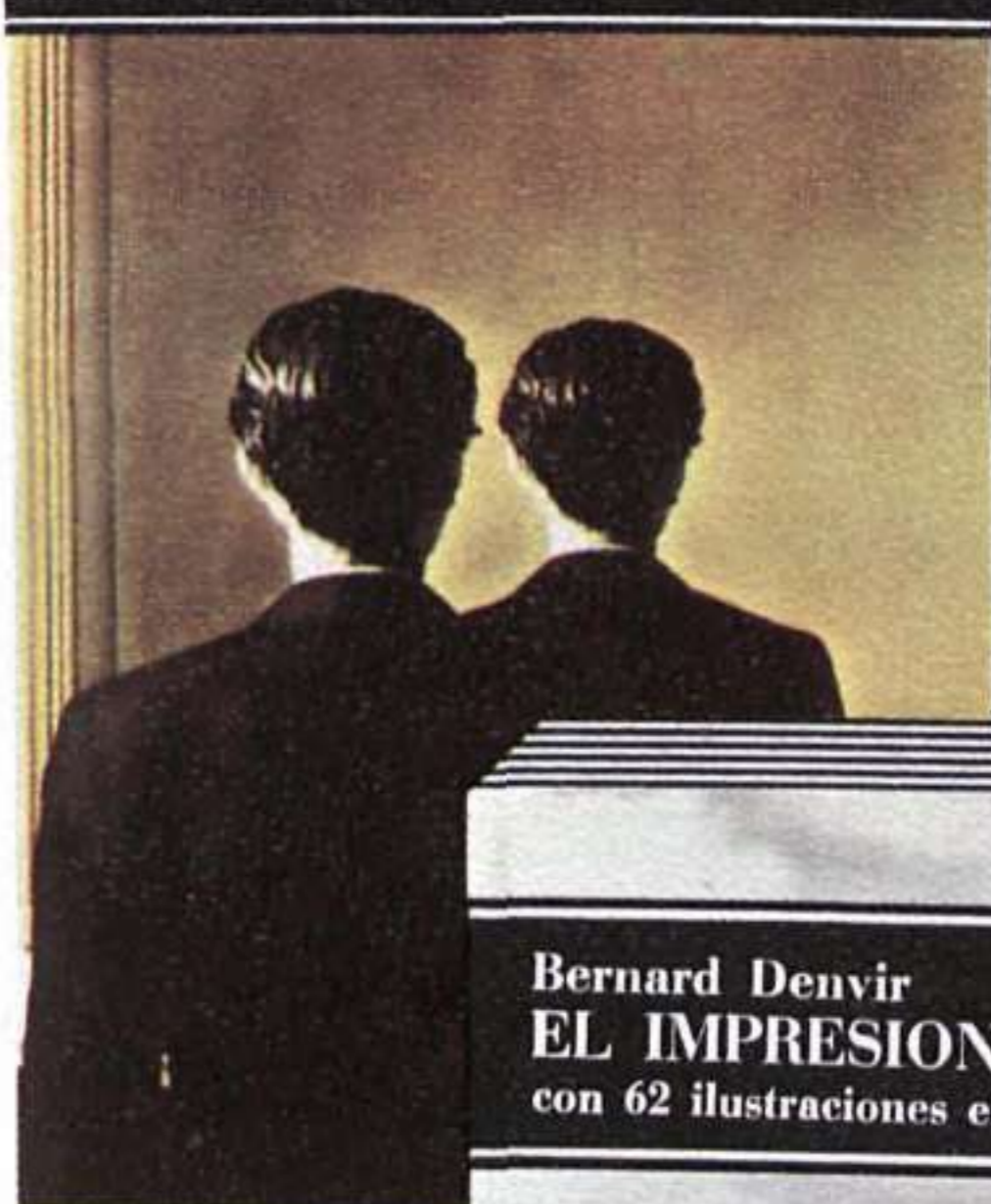
J. M. Nash
**EL CUBISMO, EL FUTURISMO
Y EL CONSTRUCTIVISMO**
con 62 ilustraciones en color



Una gran novedad para una gran ocasión

Bolsillo de Arte Labor

Dawn Ades
EL DADA Y EL SURREALISMO
con 62 ilustraciones en color



Bernard Denvir
EL IMPRESIONISMO
con 62 ilustraciones en color



Amigo Librero: Esta colección, que con motivo de la Feria Nacional del Libro hoy presentamos, es también obra suya.

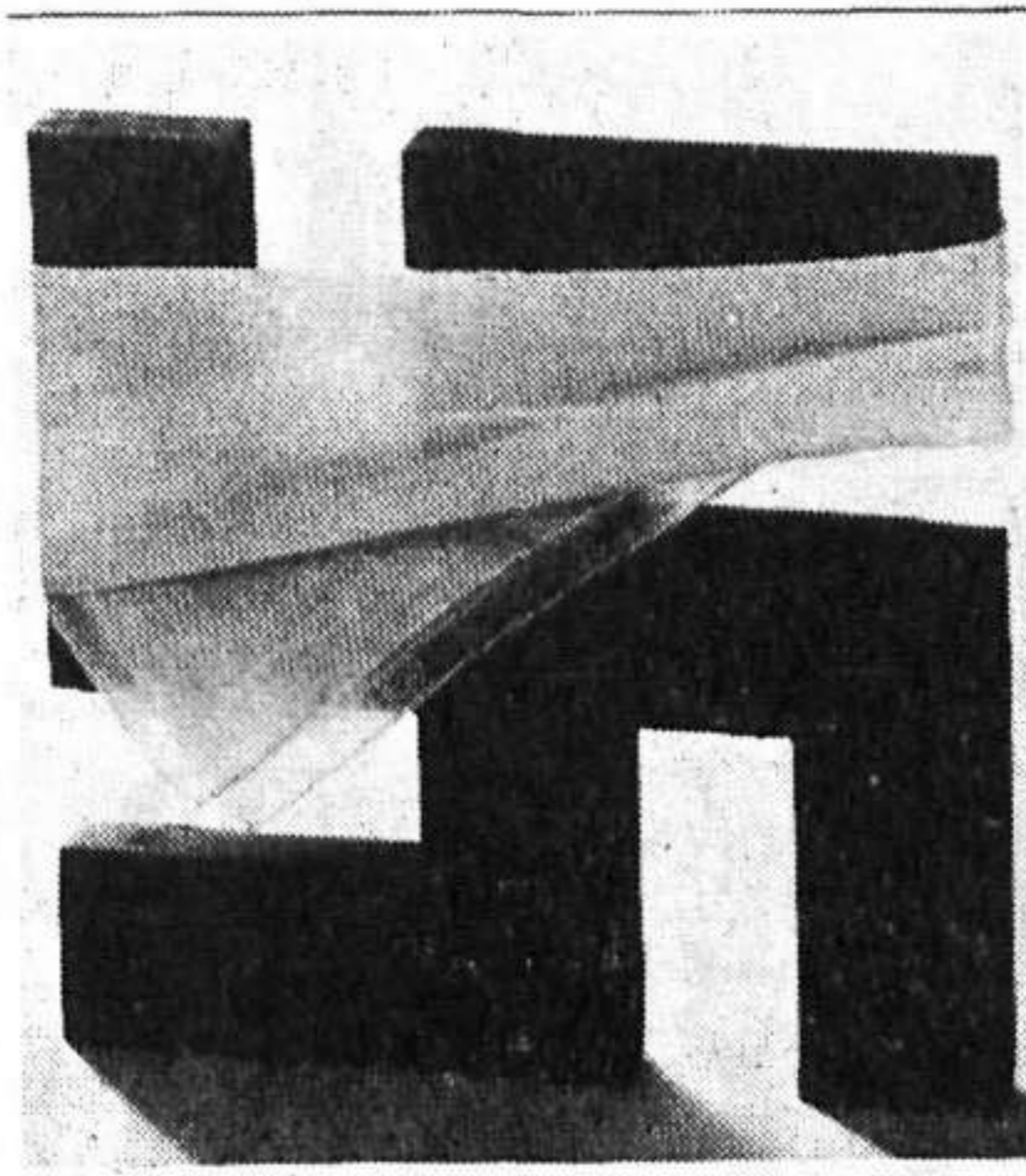
En una amplia encuesta realizada entre Uds., nos confirmaron la necesidad de disponer de libros de Arte de gran calidad y módico precio.

Nosotros hemos seguido su consejo.

Estos cuatro primeros títulos son la presentación de una colección muy ambiciosa, digna de Uds. y de nosotros.

**UNA GRAN LABOR
DE CULTURA**

EDITORIAL LABOR, S.A.



ULTRA SECRETO

LA GRAN REVELACION
DE LA
SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

F.W. WINTERBOTHAM

grijalbo

ULTRASECRETO

**La mayor revelación sobre
la Segunda Guerra Mundial**
Frederick Winterbotham

La historia sensacional de cómo los Aliados interceptaron y utilizaron las claves secretas alemanas. Revelada por vez primera por el jefe del departamento aéreo del Servicio de Inteligencia.

ISBN: 84-253-0570-5

Tela, 20 x 13 cm., 292 págs.

grijalbo

TEMAS **nt**

NUEVA COLECCION CULTURAL DE BOLSILLO

Ultimas novedades

5-DIALOGOS SOBRE EL AMOR Y
EL MATRIMONIO

Javier Hervada. 150 ptas. (2.^a edición) ■■■

6-REPRESION Y LIBERTAD

Rafael Gómez Pérez. 125 ptas. ■■

7-LA CRISIS DE LA ENERGIA

Juan M. Elorduy, Mario A. de Garcillán. 150 ptas. ■■■

8-A LOS CATOLICOS DE HOLANDA, A TODOS

Cornelia J. de Vogel. 125 ptas. ■■

9-MANUAL SOBRE EL ABORTO

Dr. J. C. Willke y esposa. 150 ptas. ■■■

10-EL FUERO: PASADO, PRESENTE Y FUTURO

Jaime I. del Burgo. 125 ptas. ■■

De inmediata aparición

LA CIENCIA EN LA VIDA DEL HOMBRE

Enrique Gutiérrez Ríos

PROGRESISMO Y LIBERACION

J. L. Illanes y Pedro Rodríguez

EUNSA

EDICIONES UNIVERSIDADES DE NAVARRA, S. A.

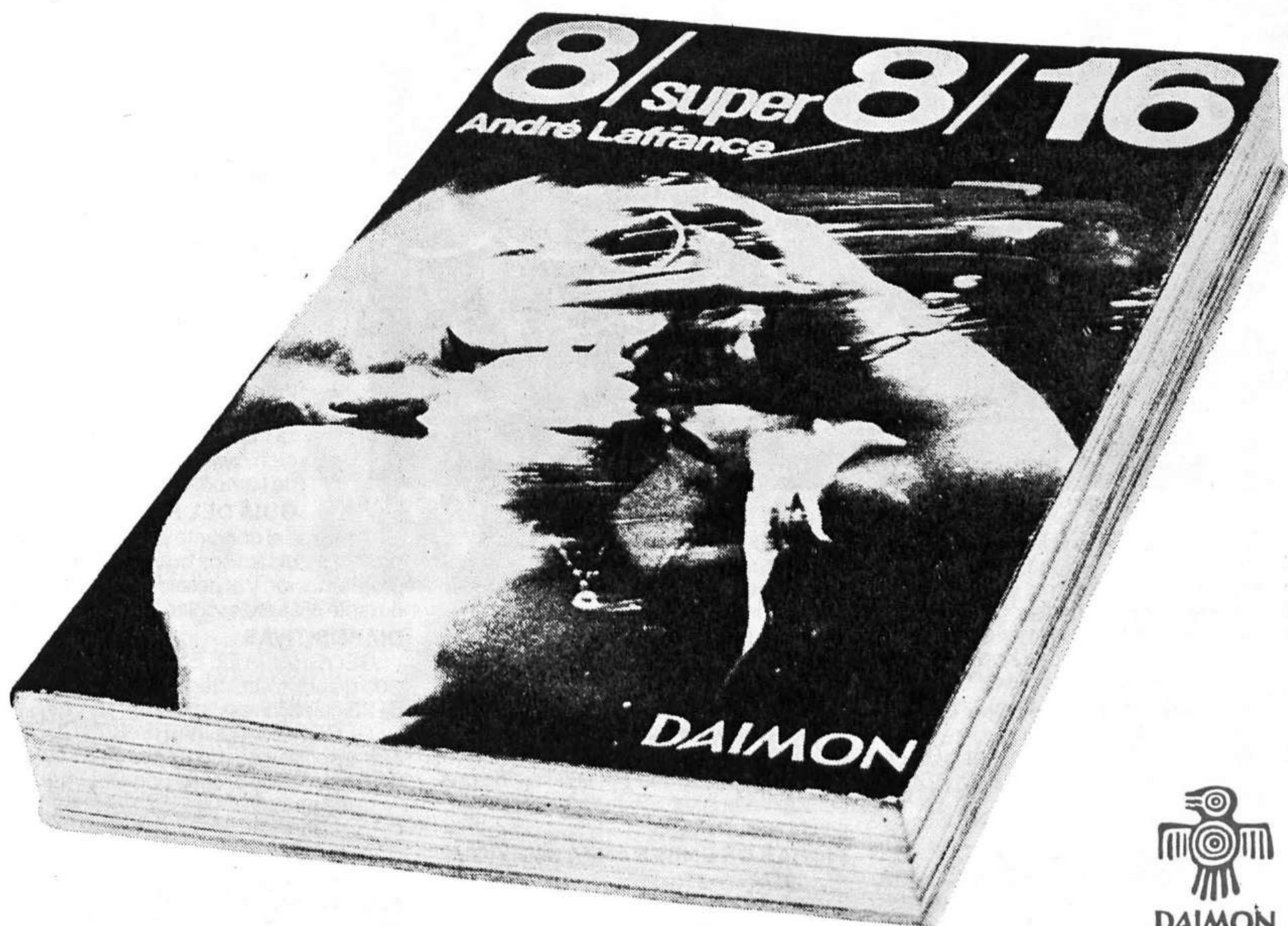
Plaza de los Sauces, 1 y 2

BARIÑAIN - PAMPLONA - ESPAÑA

Un libro que responde a todas las preguntas que puede plantearse el cineasta aficionado: la cámara y las películas, la toma de vistas y la iluminación; efectos especiales y composición; montaje y proyección de la película, el cine sonoro, etc.

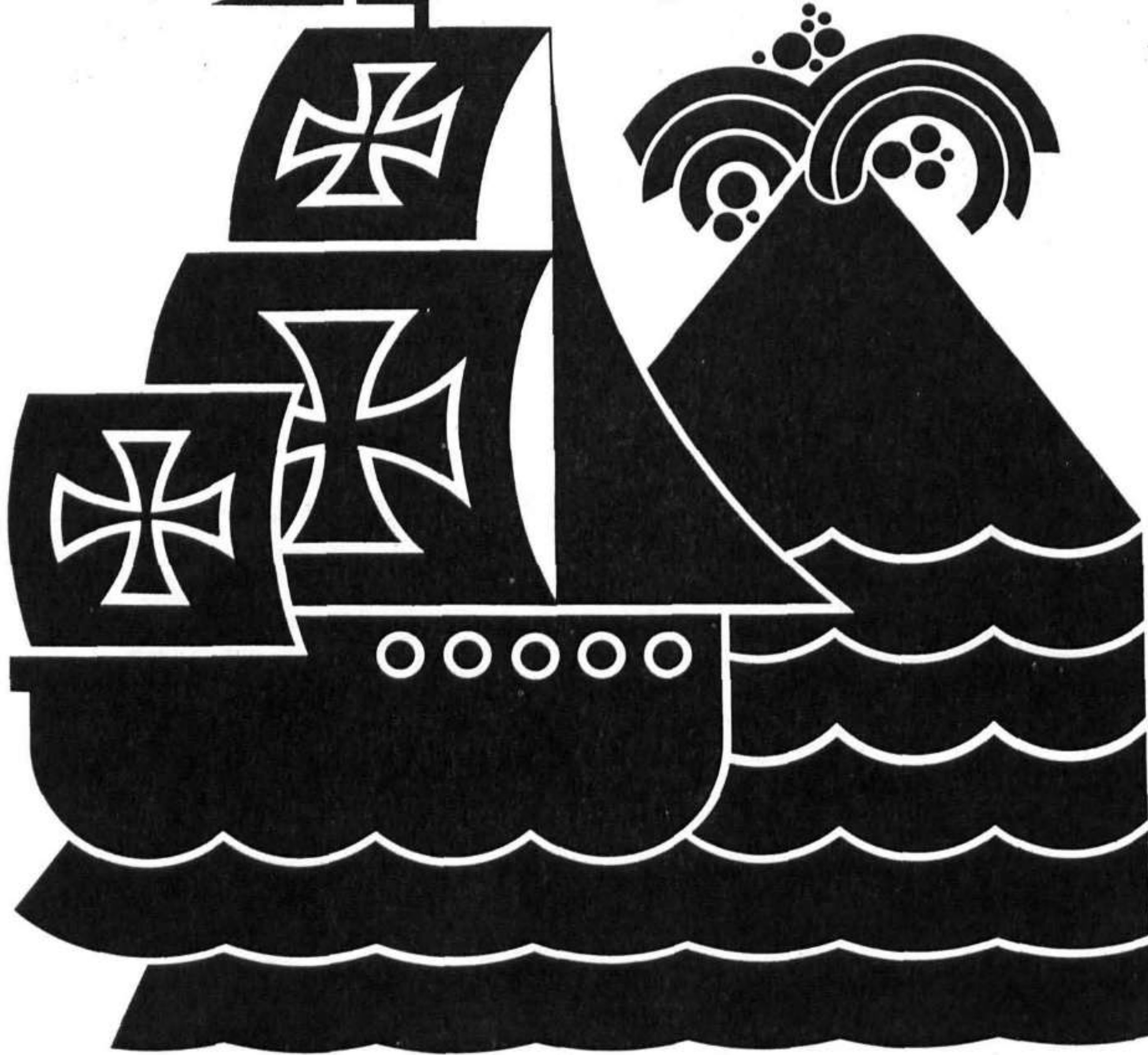
240 págs., 13,5 × 20 cm., ilustrado en negro y color, cubierta plastificada. P.V.P. 450 pts.

8/super 8/16 (Colección de fotografía DAIMON)



CIENCIAS SOCIALES

(2.^a Etapa)



CIENCIAS SOCIALES de ANAYA para la 2.^a etapa de E.G.B. es una serie pensada y preparada para estos tres últimos cursos por el mismo equipo pedagógico. Esto, de por sí, es ya una garantía para el profesor que busca una continuidad homogénea en los contenidos de esta área.

La serie de CIENCIAS SOCIALES consta, para cada curso de:

- I. LIBRO DE CONSULTA DEL ALUMNO
- II. FICHAS DE ENSEÑANZA INDIVIDUALIZADA
- III. SOLUCIONES A LAS FICHAS
- IV. GUIA DEL PROFESOR

LIBRO DE CONSULTA: ESTRUCTURA

Su estructura responde a las siguientes características: desarrollo del espíritu de observación, comparación de hechos y causas, reflexiones y trabajo personal en

torno al conocimiento de la realidad humana, social e histórica, desde el punto de vista de las interrelaciones que ofrecen las Ciencias Sociales.

CONTENIDOS

Sus contenidos no se limitan a la mera relación de los hechos geográficos, políticos, económicos o artísticos, sino que los afrontan vigorosamente en busca de una explicación científica, de su expresión social y de lo que supone el reflejo de una determinada situación humana, espacial o temporal.

FICHAS DE ENSEÑANZA INDIVIDUALIZADA

Orientadas hacia la enseñanza individualizada, presentan tres partes perfectamente diferenciadas: a) **responde**, que cuida del aspecto del conocimiento;

b) **observa**, para que el alumno razone sus respuestas y que mida su nivel de comprensión, y c) **investiga**, que conduce a una postura crítica del contenido estudiado.

SOLUCIONES A LAS FICHAS

Un valioso instrumento de trabajo que contiene las soluciones a las Fichas de Enseñanza Individualizada y de Evaluación con el consiguiente ahorro de tiempo.

GUIA DEL PROFESOR

Contiene el conjunto de factores organizativos y didácticos que constituyen la programación y el desarrollo del trabajo durante el curso escolar.

DIPOSITIVAS

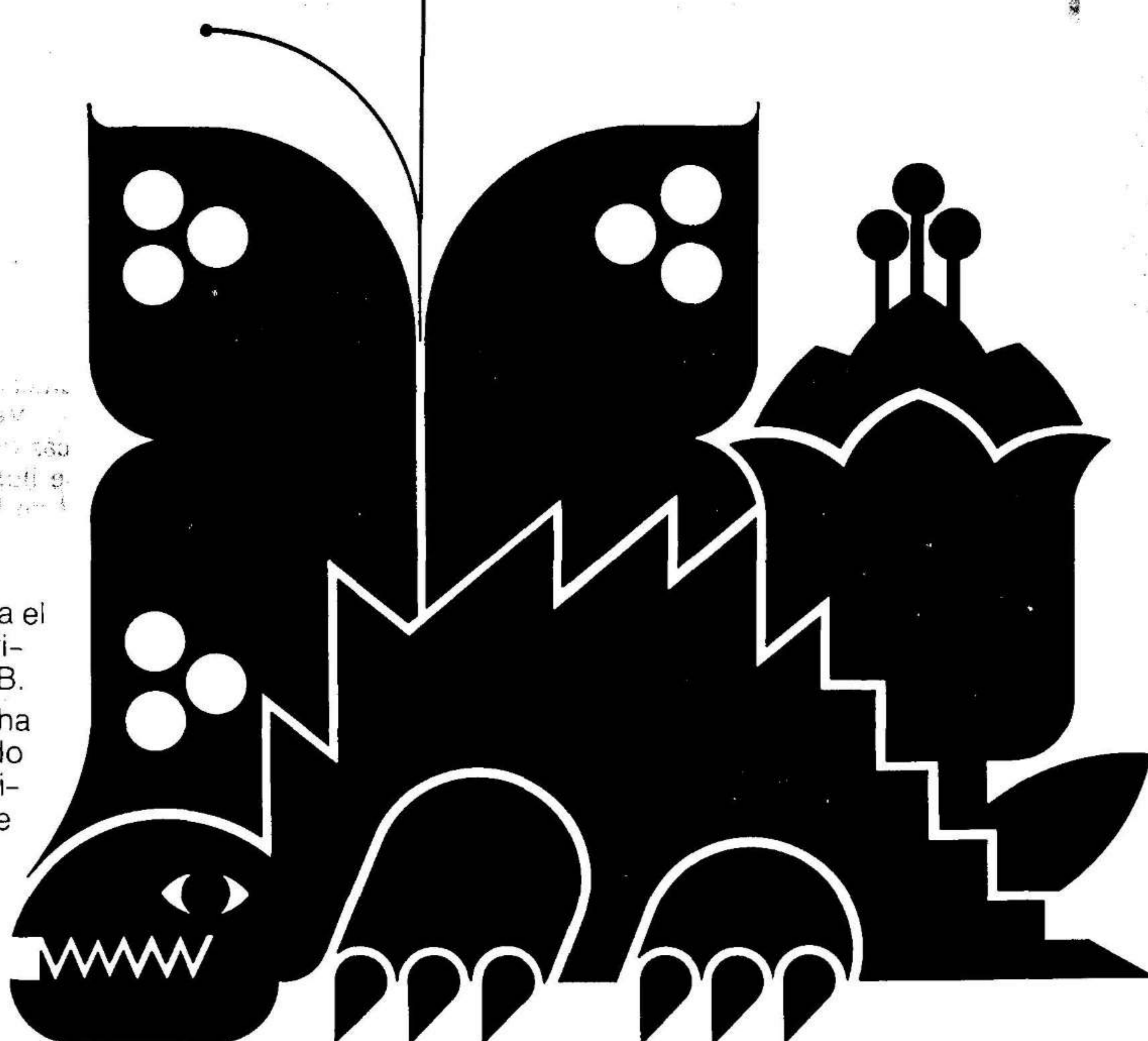
GEOGRAFIA DE ESPAÑA. 6.^o CURSO: 260 diapositivas, integradas en 13 series de 20 diapositivas cada una.

GEOGRAFIA UNIVERSAL. 7.^o CURSO: 408 diapositivas, integradas en 34 series de 12 diapositivas cada una.

Cada imagen o diapositiva tiene su correspondiente texto explicativo.

anaya
El auxiliar de clase.

EL MUNDO DE LA CIENCIA



"EL MUNDO DE LA CIENCIA" estudia el **área natural** de la primera etapa de E. G. B.

Su contenido se ha programado teniendo muy en cuenta la dificultad de aprendizaje de esta materia y las aptitudes, intereses y necesidades del alumno.

Así, cada una de sus unidades constituye un grupo de hechos, sencillos, fácilmente observables e interesantes por sí mismos y por sus relaciones con otros hechos.

Los cursos 1.º y 2.º están programados a base de elementos de observación y experiencias activas que van preparando al alumno para el aprendizaje de los conocimientos generales del área.

En 3.º, 4.º y 5.º se amplían gradualmente estos conocimientos y se inicia al alumno en el experimento cuantitativo que le sirve de preparación e iniciación a lo que constituye el programa de la segunda etapa.

"EL MUNDO DE LA CIENCIA". La serie más adecuada que el profesor puede utilizar

en la enseñanza del **área natural**, en la seguridad de obtener los mejores resultados en su labor docente.

anaya.
El auxiliar de clase.

NOVEDAD

picasso

juan a. gaya nuño

**372 páginas de texto.
452 ilustraciones,
136 a todo color.
216 diapositivas
de 24 x 36 mm.**

Un desplegable de gran tamaño,
planos y facsímiles de escritos realizados
expresamente para esta edición.

Varias obras inéditas.

Fichas técnicas de las obras tratadas.

Estuche ilustrado a todo color.

Papel de fabricación especial.

Ediciones limitadas.

DOS TOMOS

Formato: 26 x 36 cm.



aguilar

**Juan Bravo, 38
MADRID-6**

**LIBRO
DEL
AÑO**



GARCIA PEÑA

Librería-Distribución

DISTRIBUCION
Y OFICINAS:

Cavanilles, 52.

MADRID-7.

Teléfonos 252 44 02-03.

LIBRERIA-EXPOSICION:

General Pardiñas, 80.

MADRID-6.

Teléfono 402 67 77.

Editoriales en Distribución:

BELLISCO
DIANA
EDITORA TECNICA
FONDO EDUCATIVO
INTERAMERICANO
HERRERO HNOS.
IBERICO EUROPEA
I.N.D.E.X.
INTERCIENCIA
LIMUSA WILEY
OFICINA INTERNACIONAL
DEL TRABAJO
R.S.I.
F. TRILLAS

ULTIMAS NOVEDADES

ESTUDIOS DE MERCADOTECNIA,
por P. KOTLER y K. COX. Ptas.: 1.000

EL EXITO DE LA PROPAGANDA,
por E. GOTTLIEB y P. KLARNET. Ptas.: 360

COMO REDACTAR CARTAS DE NE-
GOCIOS,
por M. CLOKE y R. WALLACE. Ptas.: 480

DESARROLLO CONTEMPORANEO DE
LA CONTABILIDAD Y CONTROL DE
COSTOS,
por R. DU TILLY y M. FIOL. Ptas.: 520

BIOLOGIA. MODELOS Y PROCESOS,
por BIOLOGICAL SCIENCES CURRICULUM
STUDY. Ptas.: 609

EL ANALISIS EXPERIMENTAL DEL
COMPORTAMIENTO,
por R. ARDILA. Ptas.: 880

PRINCIPIOS DE ANALISIS CONDUCTU-
AL,
por J. R. MILLENSON. Ptas.: 960

PSICOLOGIA ANTROPOLOGICA. To-
mo I: CONDICION HUMANA,
por A. ORIOL. Ptas.: 260

EDUCACION Y EXTASIS,
por G. LEONARD. Ptas.: 480

APRENDIZAJE E INSTRUCCION PRO-
GRAMADA,

por TABER, GLASER y SCHAEFER. Ptas.: 520

INTRODUCCION A LA INVESTIGA-
CION SOCIOECONOMICA,
por A. ORTIZ WAGYMAR. Ptas.: 440

LA SOCIEDAD,
por T. PERSONS. Ptas.: 520

EL SISTEMA DE LAS SOCIEDADES
MODERNAS,
por TALCOTT PERSONS. Ptas.: 480

ESTRATIFICACION SOCIAL: FORMAS
Y FUNCIONES DE LA DESIGUALDAD,
por M. TUMIN. Ptas.: 380

PRINCIPIOS BASICOS DE TIPOGRA-
FIA,
por J. LEWIS. Ptas.: 280

INSTALACION DE BOCINAS ADICIO-
NALES DE ALTA FIDELIDAD,
por L. BUCKWALTER. Ptas.: 320

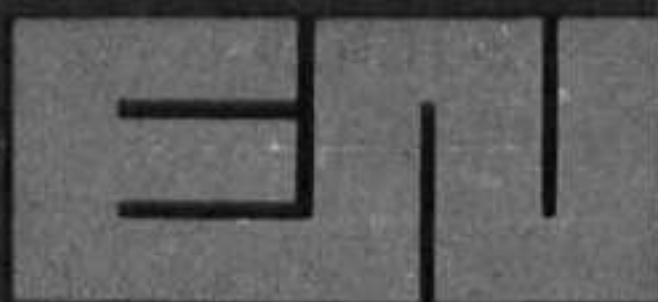
ACUSTICA,
por C. ROSADO. Ptas.: 550

DELEGACION EN BARCELONA
LIBRERIA TECNICO-EMPRESARIAL

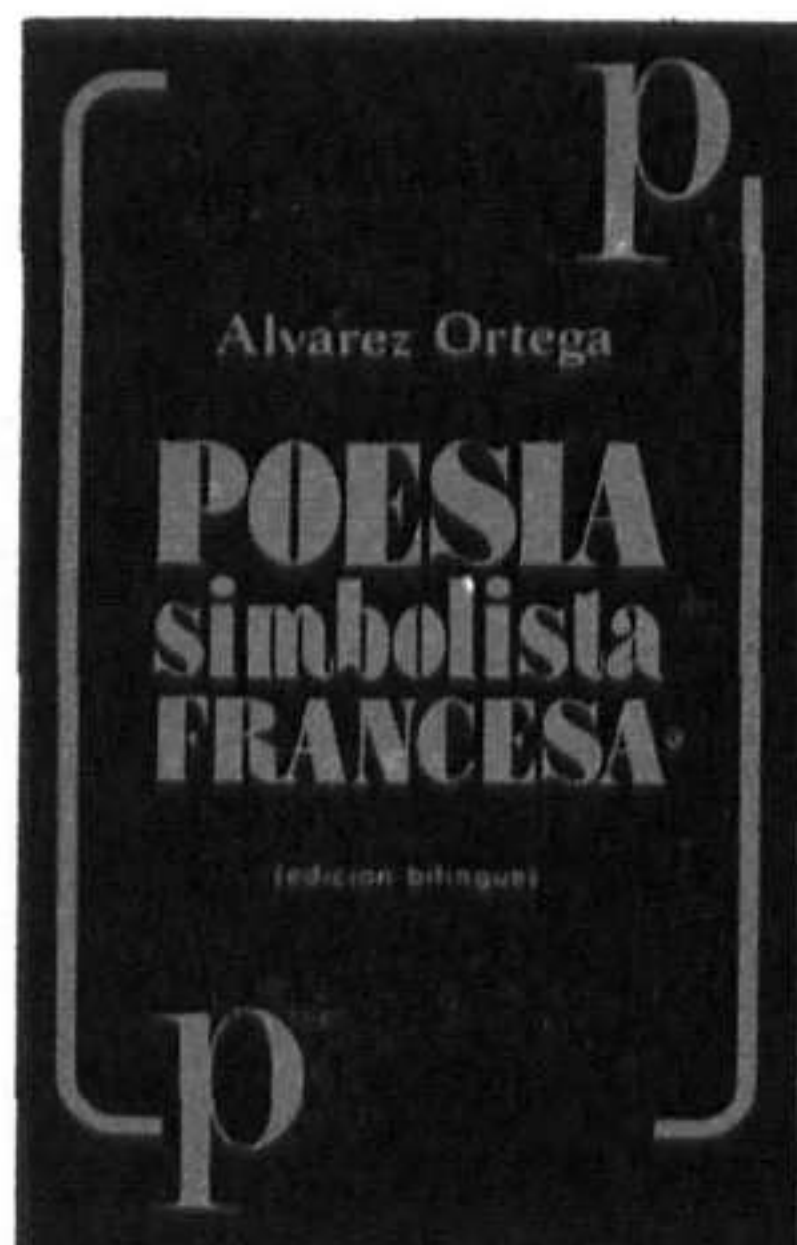
Bertrán, 126 Teléfono 212 86 47 BARCELONA-6

MUY IMPORTANTE.—Podemos importar expresamente
para ustedes cualquier publicación extranjera que les
sea solicitada por sus clientes.

**editora
nacional**



**les ofrece sus nuevas
colecciones de bolsillo**



COLECCION
ALFAR DE POESIA

MANUEL MACHADO, POETA, de Gerardo Diego
300 págs., 150 pts.

**POESIA SIMBOLISTA
FRANCESA**
436 págs., 250 pts.

MARCIAL-QUEVEDO
156 págs., 125 pts.

COLERIDGE
164 págs., 125 pts.

**DONDE EL MUNDO SE
LLAMA CELANOVA,** de
Celso Emilio Ferreiro
184 págs., 125 pts.

POESIA, de Juan José Do-
menchina
300 págs., 225 pts.

**BIBLIOTECA
DE VISIONARIOS,
HETERODOXOS
Y MARGINADOS**



TRATADOS Y CANONES,
de Prisciliano
158 págs., 140 pts.

**ACERCA DE ALGUNAS
PARTICULARIDADES DE
LAS COMUNIDADES DE
CASTILLA, TAL VEZ RELACIONADAS CON EL SU-
PUESTO ACAECER TERRE-
NO DEL MILENIO IGUALI-
TARIO,** de Ramón Alba
220 págs., 170 pts.

**FLORESTA ESPAÑOLA DE
VARIA CABALLERIA,** de
Luis Alberto de Cuenca
350 págs., 190 pts.

EN PRENSA

LA PROFECIA, de Ana Mar-
tínez Arancón

LOS MORISCOS, de Mer-
cedes García Arenal

JUAN DE HERRERA, de Edi-
son Simons y Roberto Go-
doy

**HIMNOS A LA NOCHE Y
ENRIQUE DE OFTERDIN-
GEN,** de Novalis
308 págs., 175 pts.

ESCRITOS FILOSOFICOS,
de Denis Diderot
260 págs., 150 pts.

**EL VIAJE DE LOS ARGO-
NAUTAS,** de Apolonio de
Rodas
252 págs., 150 pts.

ETICA, de Baruch de Espi-
nosa
396 págs., 200 pts.

**LAS AVISPAS, LA PAZ, LAS
AVES y LISISTRATA,** de
Aristófanes
368 págs., 200 pts.

**TRES COMEDIAS DE ENRE-
DO,** de Juan Ruiz de Alar-
cón
444 págs., 200 pts.

TEATRO, de Lope de Vega
432 págs., 200 pts.

**BIBLIOTECA
DE LA LITERATURA
Y EL PENSAMIENTO
UNIVERSALES**



LA PRODIGA, de Pedro An-
tonio de Alarcón
308 págs., 175 pts.

De venta en las librerías principales y en

EDITORIA NACIONAL
Avda. Generalísimo, 29
Madrid, 16

LIBRERIA EXPOSICION
Avda. de José Antonio, 51
Madrid, 13

LIBRERIA EUGENIO D'ORS
Muntaner, 221
Barcelona, 11

LIBRERIA ESPAÑOLA
Florida, 939
Buenos Aires, Argentina

NOVEDADES



COLECCIÓN AUSTRAL

La colección más popular, en la que figuran lo mismo las producciones destacadas de autores de nuestros días que obras clásicas que consagraron el prestigio de los más famosos autores de todos los tiempos y países.

PRECIO:

Volumen sencillo... 50 ptas.
» extra (*). 70 »

Con estos títulos iniciamos esta colección de monografías, en la que sucesivamente aparecerán nuevos volúmenes sobre grandes músicos españoles y extranjeros. La versión española de estos últimos se debe a Felipe Ximénez de Sandoval.

Precio de cada uno:
95 ptas.

CLÁSICOS DE LA MÚSICA



NUEVOS TÍTULOS, PUESTOS A LA VENTA, DE

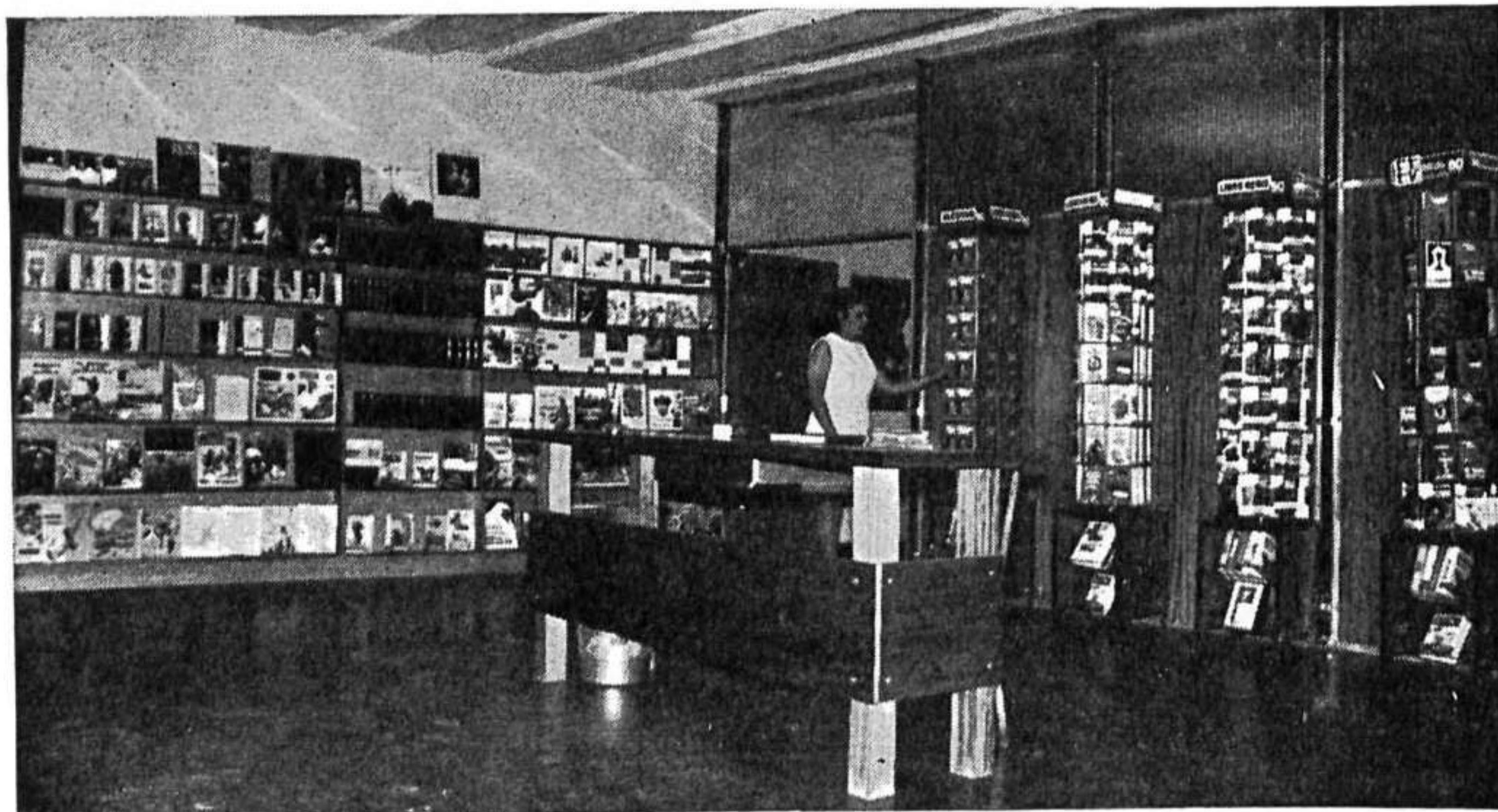
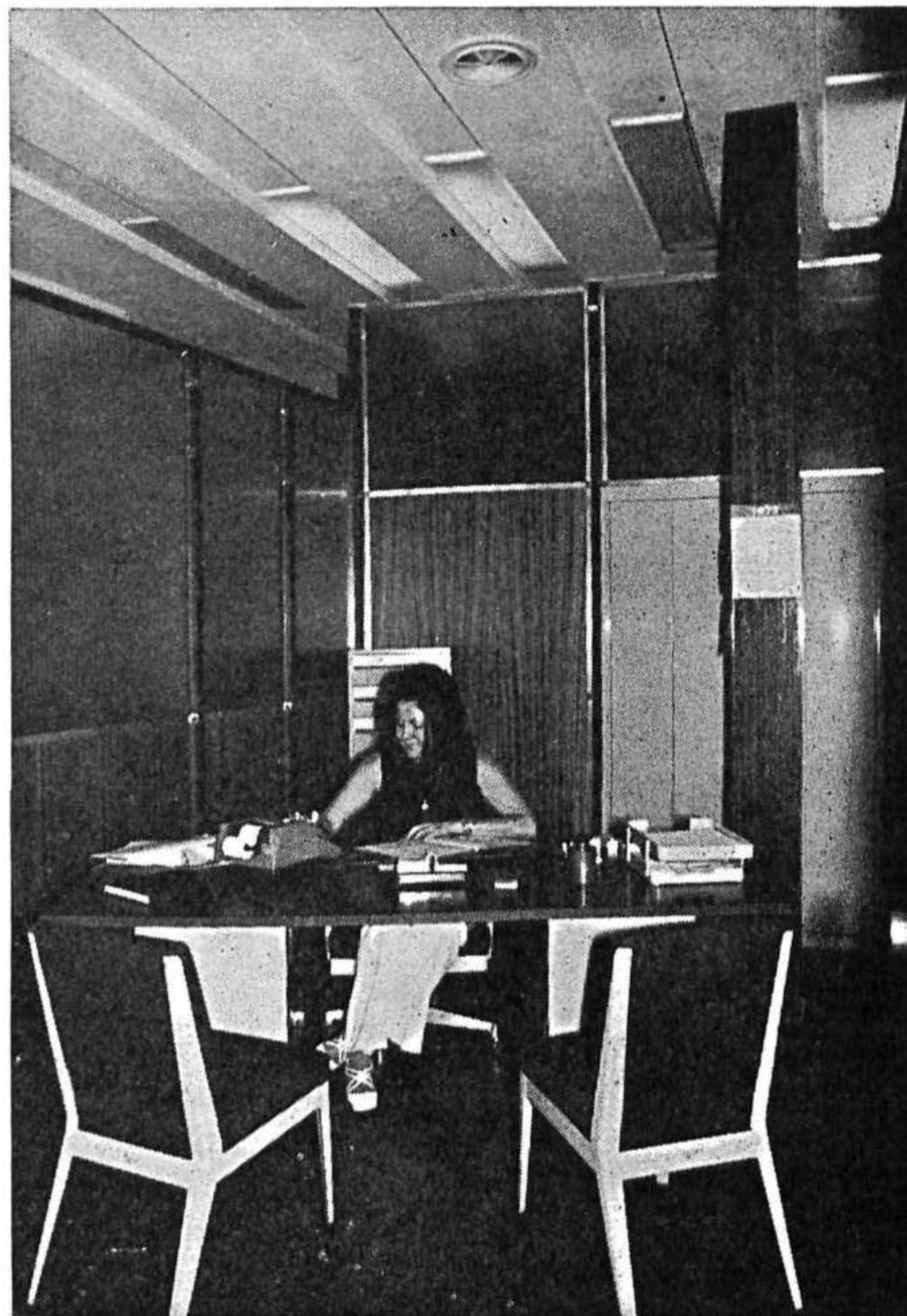
CLÁSICOS DE LA MÚSICA:
Beethoven, por André Gauthier.
Liszt, por André Gauthier.
Ravel, por Pierre Petit.

Schumann, por Jean Gallois.
Verdi, por France-Yvonne-Bril.
Vivaldi, por Marc Meunier-Thouret.
Wagner, por André Gauthier.

"COMERCIAL LIPIS"

DISTRIBUCIONES OFICIALES:

- Ministerio de Hacienda
- » de Obras Públicas
- » de Educación y Ciencia
- » de Trabajo
- » de Justicia
- » del Ejército
- » de Industria
- Boletín Oficial del Estado
- Exclusiva de Editorial Castellote



**SOLICITE
CATALOGOS**

Teléfonos:

241.60.81

241.60.82

241.92.28

241.92.74

San Leonardo, 6. ● Apartado 10.228. ● MADRID - 8

RUBIÑOS 1860

115 años al servicio del libro

EXPORTACION

**CENTRALICE EN NUESTRA FIRMA
SUS COMPRAS EN ESPAÑA**

Solicítenos el LIBRO QUE NECESITE DE ESPAÑA

**NO LE IMPORTE Autor, Editor, Título o Materia
TODOS SE LOS PODEMOS SERVIR**

Nuestra gestión y venta la realizamos a: Librerías, Bibliotecas,
Universidades, Particulares y Centros Oficiales

RUBIÑOS. Alcalá, 98. Madrid-9. España

NOVEDADES IMPORTADAS DE LA URSS

Ediciones MIR - Moscú

REPOSICION

272. I. MIROLIUBOV. Problemas de resistencia de materiales (E). Resist. Mat.-Cálc.-Estructural. 600,—

NOVEDADES

561. A. CHEJOV. Cuentos (E).	Literatura.	60,—
562. N. N. VOROBIOV. Números de Fibonacci. (E)	Matemáticas-Divulg.	130,—
563. V. G. BOLTIANSKI. ¿Qué es el cálculo diferencia? (E).	Matemáticas-Divulg.	130,—
564. P. ORLOV. Ingeniería de diseño. Tomo I (E).	Tecnolog. Mec.-Cons.-Resistencia Materiales.	750,—

AVISO IMPORTANTE.-(Reimpresión Española)

PRONTUARIO ENSIDESA. Manual para cálculo de estructuras metálicas. 4.^a edición, revisada y ampliada. 1.500,—

Solicite nuestro catálogo general de libros técnicos y científicos editados en la URSS

RUBIÑOS 1860 Organización al servicio del libro

Teléfonos 225.22.39 - 275.42.27 - 226.06.50. Alcalá, n.º 98. MADRID-9



NOVEDADES

Colección «LETRAS HISPANICAS»

Serie: Novelistas del XIX

LA TRIBUNA

Emilia Pardo Bazán (Ed. de Benito Varela Jácome), 272 págs., 18 × 11 cm., rústica, 175 ptas.

LINGÜÍSTICA

INICIACION A LA LINGÜÍSTICA

Yuen Ren Chao, 232 págs., 21 × 13,5 cm., rústica, 250 ptas.

Otros títulos de Lingüística:

LAS LENGUAS Y SU ENSEÑANZA

W. A. Bennett, 232 págs., 300 ptas.

LINGÜÍSTICA Y ESTILO

N. E. Enkvist, J. Spencer, M. Gregory, 136 páginas, 150 ptas.

ESTRUCTURAS LINGÜÍSTICAS EN LA POESIA

S. A. Levin, 112 págs., 150 ptas.

ESTILO DEL LENGUAJE

T. A. Sébeok, 176 págs., 175 ptas.

NOVEDAD

FISICA

José Garmendia Iraundegui, 408 págs., 22,5 × 16,5 cm., rústica, 750 ptas.

Selección de títulos técnicos:

DISPOSITIVOS Y CIRCUITOS ELECTRONICOS

J. Millman, C. C. Halkias, 872 págs., 23 × 17 centímetros, tela (3.ª edición), 1.050 ptas.

SOLUCIONES A LOS PROBLEMAS

288 págs., 22,5 × 16,5 cm., rústica, 450 ptas.

CAMPOS Y ONDAS

Aplicación a las comunicaciones electrónicas

S. Ramo, J. R. Whinnery, T. Van Duzer, 768 páginas, 23 × 17 cm., tela, 1.200 ptas.

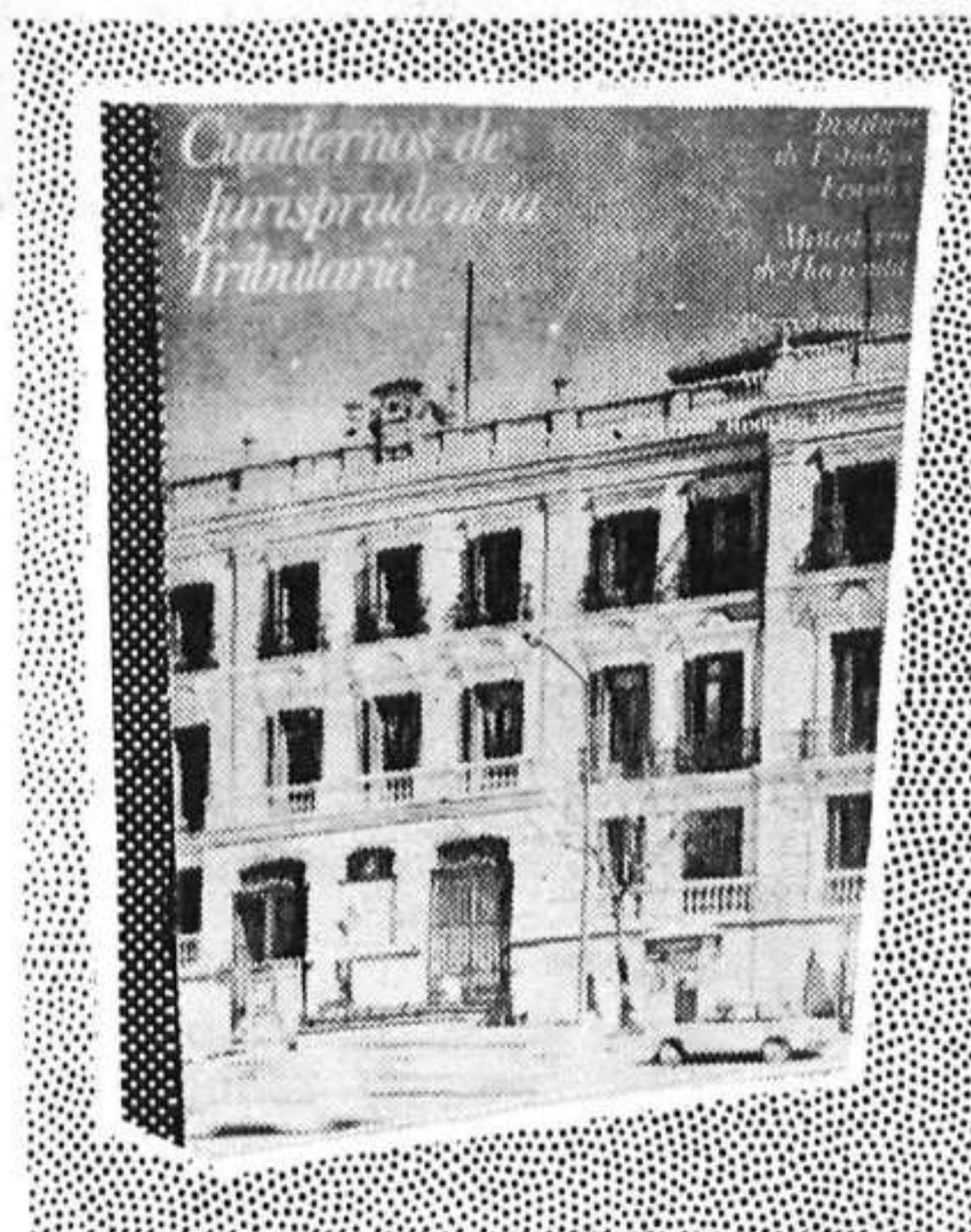
COMERCIALIZA: **PIRAMIDE, Grupo Editorial**

CID, 4 - TEL. 276.38.02 - MADRID-1

INSTITUTO de ESTUDIOS FISCALES



MINISTERIO de HACIENDA



«CUADERNOS DE JURISPRUDENCIA TRIBUTARIA»

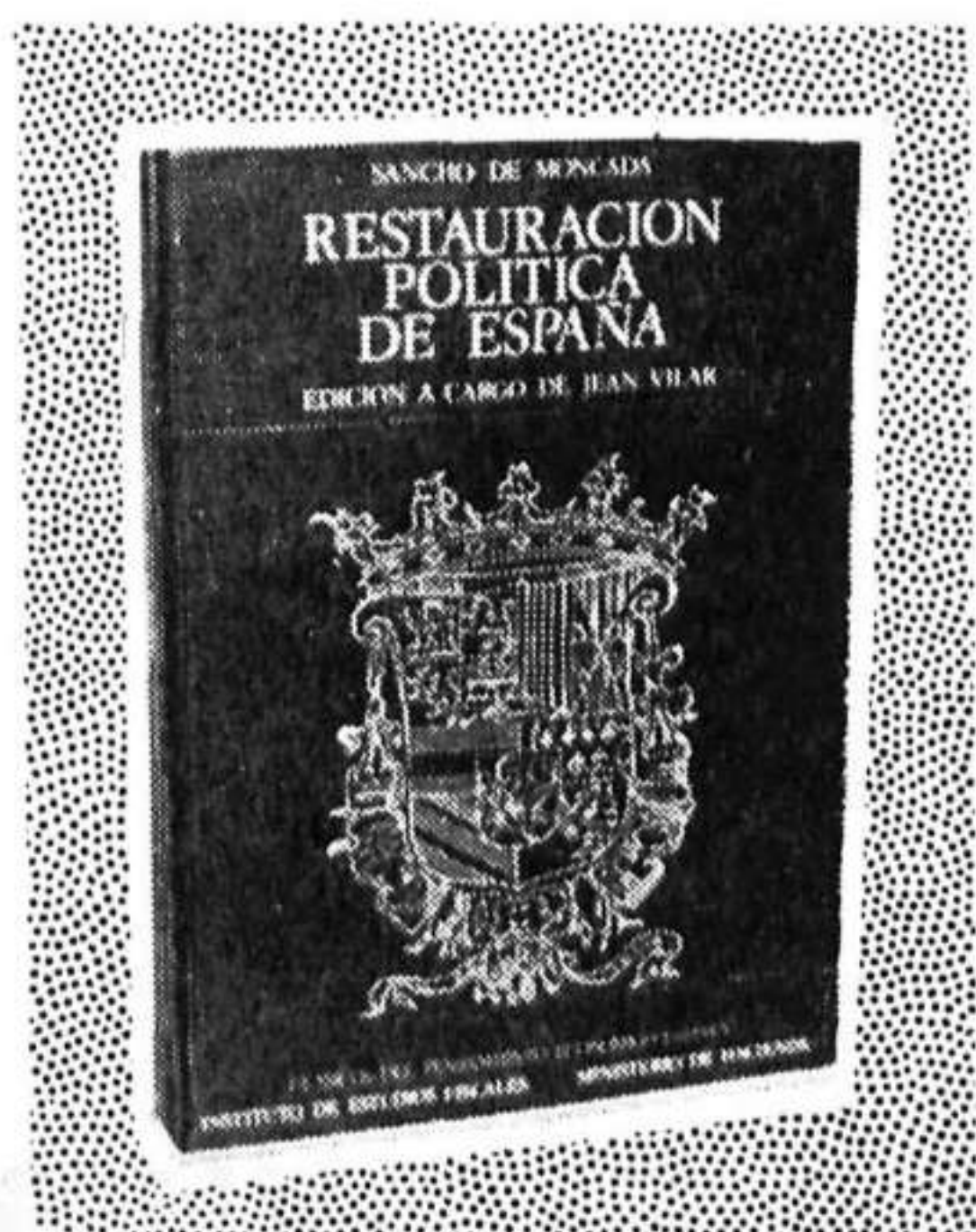
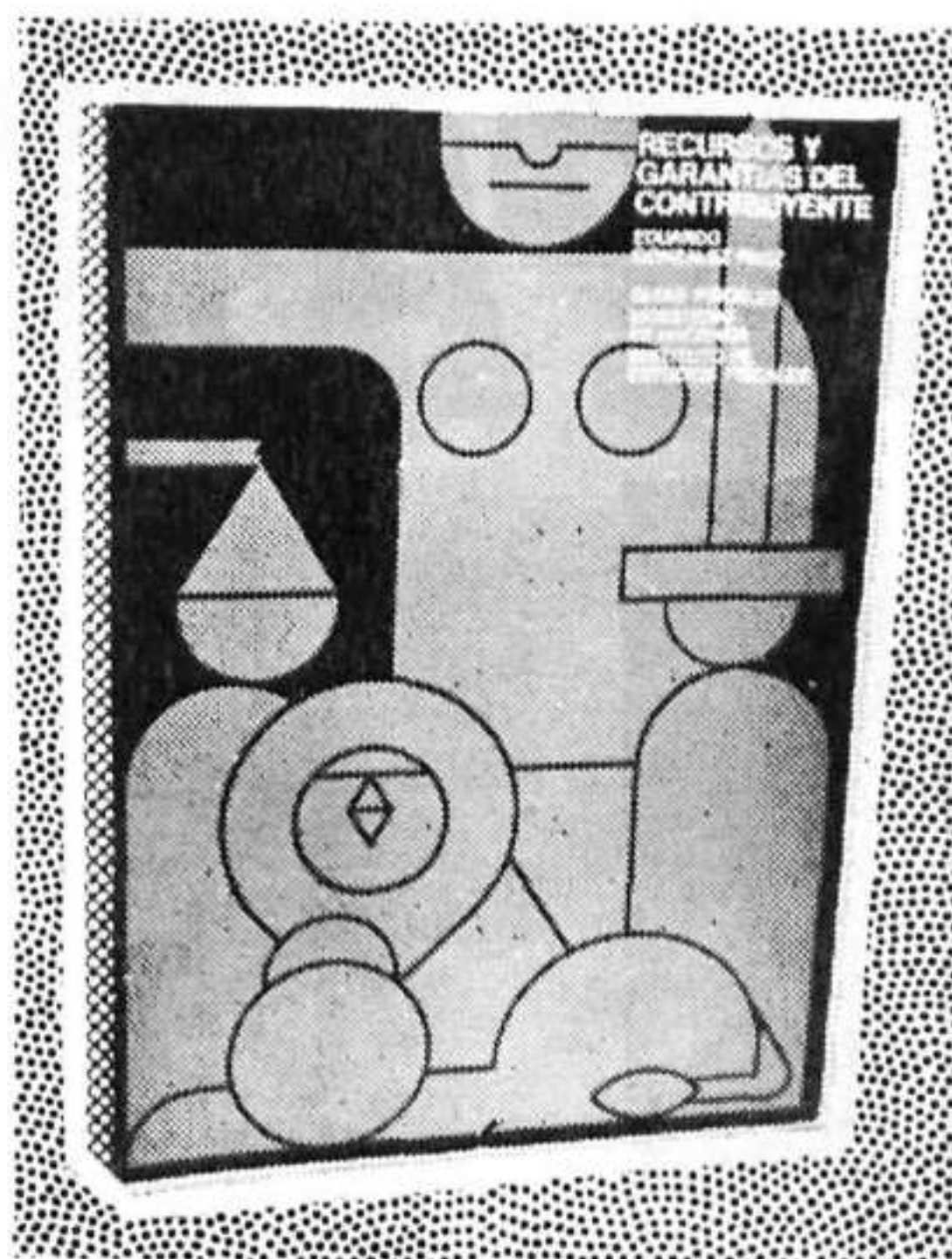
La serie «Cuadernos de Jurisprudencia Tributaria» intenta llenar un hueco importante de nuestra bibliografía tributaria, proporcionando un conjunto de monografías en las que se recogen, ordenan y comentan, las sentencias, acuerdos y resoluciones más importantes dictadas en los últimos años.

- **Procedimiento económico-administrativo:** Arturo Román Biesca.
Un volumen de 397 páginas. Precio: 550 ptas.
- **El impuesto sobre el lujo:** José Arias Velasco.
Un volumen de 176 páginas. Precio: 350 ptas.
- **Impuestos sobre transmisiones patrimoniales «Inter-vivos»:** Ricardo Fornesa Ribó.
Un volumen de 143 páginas. Precio: 250 ptas.

«GUIAS FISCALES»

Esta colección se dedica, de modo preferente, a proporcionar una visión práctica de nuestros problemas fiscales, conjugando la sencillez con el rigor técnico.

- **Procedimiento económico-administrativo:** Angel Sánchez González.
Un volumen de 445 páginas. Precio: 600 ptas.
- **Recursos y garantías del contribuyente:** Eduardo González Páez.
Un volumen de 266 páginas. Precio: 400 ptas.



«CLASICOS DEL PENSAMIENTO ECONOMICO ESPAÑOL»

Con esta nueva colección se propone rescatar a nuestros clásicos de la Economía y de la Hacienda de la actual situación de olvido, ofreciendo el acervo de viejos textos que en su tiempo tradujeron, interpretaron y a veces encauzaron la aventura económica de nuestro pueblo.

- **Restauración Política de España:** Sancho de Moncada.
Un volumen de 278 páginas. Precio: 400 ptas.

VENTA: Servicio de Publicaciones del Ministerio de Hacienda

Rey Francisco, 21 - Tel. 247 88 03 - MADRID 8

Delegaciones de Hacienda y librerías especializadas

INFORMACION PROFESIONAL

PUBLICIDAD: el prestigio de su producción editorial

INFORMACION BIBLIOGRAFICA

EL LIBRO ESPAÑOL

**EN...
EUROPA**

**EN...
AMERICA**

EN TODO EL MUNDO:

**EL LIBRO ESPAÑOL ES SU VEHICULO
PUBLICITARIO**

ES... SU REVISTA PROFESIONAL

EL LIBRO ESPAÑOL

REVISTA MENSUAL DEL INSTITUTO
NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

SANTIAGO RUSIÑOL, 8 - MADRID (3)

TOMO XVIII

NUM. 210

JUNIO, 1975

CONSEJO DE REDACCION

Presidente:

Alfredo Timermans Díaz.

Consejeros:

José Gerardo Manrique de Lara.
Mariano Muñoz Alonso.
Eduardo Nolla López.
Francisco Pérez González.

Gerente:

Fernando Cendán Pazos.

Director:

Bartolomé Mostaza Rodríguez.

Redactora-Jefe:

Mercedes Gordon.

Confeccionador:

Lorenzo Ugarte.

Colaboran en este número:

Ricardo Acirón.
Carmen Bravo-Villasante.
José Antonio Campoy.
Carlos Duelo Cavero.
Tomás Fernández.
José Gerardo Manrique de Lara.
María Rosa Mirasierras.
José María Moreiro.
Eduardo Moyano Zamora.
M. Navarro Barreda.
María del Carmen Pallarés.
Fidel Perrino.
Juan Sampelayo.

Administración:

Vicente Iglesias.

Publicidad:

Miguel Pallarés.

Agente para Latinoamérica:

Andrés Herrero Pérez-París.

SUMARIO

EDITORIAL: LO QUE ES Y LO QUE PUEDE SER LA FERIA DEL LIBRO	223
TREINTA Y CUATRO CERTAMEN NACIONAL: DOS HORAS EN LA FERIA DEL LIBRO O CUANDO LA CULTURA EMPAPA, por <i>José María Moreiro</i>	225
SEMBLANZA: FRANCISCO GARCÍA PAVÓN, por <i>José Gerardo Manrique de Lara</i> .	229
ENTREVISTA: GONZALO TORRENTE BALLESTER, por <i>Tomás Fernández</i>	232
LOS DÍAS Y LAS LETRAS: LA REFORMA AGRARIA EN LA II REPÚBLICA, por <i>Juan Sampelayo</i>	234
C D U. CLASIFICACIÓN DECIMAL UNIVERSAL, por <i>Fidel Perrino</i>	235
LA LITERATURA INFANTIL AL SERVICIO DE LA PAZ, por <i>Carmen Bravo-Villasante</i> .	236
RAMÓN SOLÍS EN LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA, por <i>Eduardo Moyano Zamora</i> y <i>José Antonio Campoy Sanz-Orrio</i>	241
INFORME: LA ADMINISTRACIÓN Y LA CRISIS DE LA EDICIÓN EN FRANCIA	245
INFORMACION NACIONAL:	
MADRID: EXPOSICIÓN DEL LIBRO ARGENTINO: LIBROS Y VIDA, CULTURA, ARTESANÍA	247
TENERIFE: EL PRESIDENTE DEL I.N.L.E. INAUGURÓ LA VI FERIA DEL LIBRO.	249
ALICANTE: FERIA NACIONAL DEL LIBRO	251
INFORMACION DE IBEROAMERICA:	
ARGENTINA: LA ARGENTINA TIENE YA SU FESTIVAL DEL LIBRO	253
PUERTO RICO: PRESENCIA DE UNA EDITORIAL ESPAÑOLA EN PUERTO RICO	258
INFORMACIÓN PROFESIONAL	259
CONCURSOS Y PREMIOS, por <i>M. Navarro Barreda</i>	263
REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO DE NOVEDADES (con índice de autores y obras anónimas, de títulos y conceptos y de editores), <i>páginas verdes</i> .	

Los artículos y demás trabajos aparecidos en las páginas de EL LIBRO ESPAÑOL con la firma de sus autores respectivos, reflejan únicamente las opiniones de estos últimos, y no prejuzgan en absoluto la que los problemas correspondientes pueden merecer al Instituto del Libro Español.

EL LIBRO ESPAÑOL

Santiago Rusiñol, 8
MADRID-3 (ESPAÑA)

Revista mensual del INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Depósito legal: M. 10.—1958

TARIFAS

España

Un año (12 números)	1.250	ptas.
Número suelto	125	»

Extranjero

Un año (12 números):		
Vía postal ordinaria	30	\$
Vía aérea	45	\$
Número suelto	2,5	\$

PUBLICIDAD

Cubierta (a 4 colores), 19 cm. base × 15 cm. altura. Sólo en número extraordinario	30.000	ptas.
Cubierta (a 4 colores), 10 cm. base × 15 cm. altura. Número ordinario	15.000	»
2. ^a página de cubierta (a 4 colores)	15.000	»
3. ^a página de cubierta (a 4 colores)	12.000	»
4. ^a página de cubierta (a 4 colores)	25.000	»
1 página interior (a 2 colores)	6.000	»
» » » (» » »), en pliego preliminar	8.000	»
1/2 página interior (a 2 colores)	3.500	»
» » » (» » »), en pliego preliminar	4.500	»
1/4 página interior (a 2 colores)	2.000	»
Encarte cosido (4 páginas)	12.500	»
Desplegable cosido	12.500	»

LO QUE ES Y LO QUE PUEDE SER

LA FERIA DEL LIBRO

PARECE que la Feria del Libro de este año se ha caracterizado por el éxito del libro de bolsillo. La «rústica» prevalece sobre la «pasta». Quizás porque el estudiante y el lector joven (o lectora) son los compradores más numerosos. Quizás porque la «rústica» es más cómoda de manejar. Quizás porque las colecciones de bolsilibros están bien orientadas y sirven al lector lo más valioso que en literatura se edita por esos mundos y en estos lares. Quizás porque en «rústica» se nos presenta el pensamiento y la ciencia que hoy predominan. Quizás por todas esas razones (y otras más) a la vez.

Pero el lujo en las encuadernaciones y en las impresiones sigue afianzándose en España. No sólo en los libros de arte y en los «facsimiles»). También en libros de otros contenidos. La piel y el pergamino sintonizan con los plásticos. El libro vale como objeto material lo suyo. ¿Por qué vamos a rasgarnos las vestiduras? En cualquier salón es de buen tono el libro de lujo o el libro antiguo. No resulta menos decorativo que una porcelana o una cerámica de firma. Y alguien, en momentos de nostalgia o de insatisfacción, se consolará tal vez acariciando los lomos, pasando las hojas, deteniendo la vista en los grabados y láminas. El libro nunca está de más. El libro siempre guarda tesoros de amigable compañía. ¿Vamos a escandalizarnos de quien, falto de motivaciones más intelectuales, encarga al librero que le llene un trozo de pared con una estantería de libros bien encuadernados? Allá él. En todo caso, más vale dinero gastado en libros que en humo. Y alguna tentación le asaltarán a ese inculto comprador de repantigarse en un sofá con uno de esos tomos en las manos...

Se ha quedado pequeño el sitio de la Feria. Habrá que ir pensando en darle a los libros instalación más espaciosa. Pero siempre en el Retiro. Es su mejor morada. Ahora bien, una sola calle de 500 metros, con casetas a uno y otro lado, produce sensación de monotonía. En jornadas de afluencia de público, resulta un agobio curioso mirar los escaparates. Codazos de aquí, empu-

LO QUE ES Y LO QUE PUEDE SER

LA FERIA DEL LIBRO

jones de allá, uno va en volandas a veces. Y no tiene otra salida que abandonar el intento de hojear tal edición. Se aplaza para otro día la tarea y... ese día se nos vuela del calendario. Total, que muchos posibles compradores se van de la Feria sin comprar. No han podido hacerlo por la turbamulta en que se vieron envueltos. ¿Dividir la Feria en varios paseos del Retiro? En tal paseo, los libros de amenidad; en tal otro, los de ciencia y pensamiento; en aquel, los de consulta (enciclopedias, diccionarios). Es una de las posibles sugerencias. Caben otras: ¿los librereros y distribuidores en un paseo, los editores en otro? Algo habrá que hacer para evitar la monotonía y el amontonamiento. El Retiro ofrece muchas posibilidades...

La Feria está ya institucionalizada. Y Madrid no lo sería de lleno sin la Feria. Algunos piensan que la época del año no es la mejor: ¡llueve siempre! ¡Oh primavera voltaria y femenina! ¿No sería mejor el otoño? Porque es un contratiempo celebrar la Feria en temporada de exámenes, cuando ni profesores ni alumnos pueden acudir sosegados a informarse de las novedades. En cambio —argumentan los tales— en otoño, allá en el dorado octubre, llueve menos o no llueve, comienza el curso y estudiantes y profesores tienen necesidad de tomar contacto con los libros. Quizás asista su buena parte de razón a quienes abogan por el otoño y desertan de la primavera. Pero... el cambio de estación obligaría a renovar muchas cosas, incluso los módulos de las casetas (demasiado preveraniegos los de ahora). En todo caso, la Feria del Libro está dando carácter a Madrid y al parque del Retiro. Es una realidad que debemos vigorizar entre todos. Habría que ver si se beneficiarían recíprocamente la Feria del Libro y la Exposición Nacional de Artesanía (hoy casi no más que recuerdo).

No pretendemos agotar la cuestión. Pero queda planteada y ahí están formuladas algunas sugerencias que creemos contribuirían a remozar la Feria. Ya no está en la zona aledaña el Parque de Fieras, que fue trasladado en buena hora al oeste de Madrid. Y se nos ocurre inquirir: ¿No es ese sitio, hoy ajardinado con gusto, un buen emplazamiento para ampliar y diversificar la Feria del Libro? Flores y libros hacen juego.

TREINTA
Y CUATRO
CERTAMEN
NACIONAL

DOS HORAS EN LA FERIA DEL LIBRO

O CUANDO LA CULTURA EMPAPA



PPRIMERO fue una brisa que, al oscurecerse el sol, cimbread las copas de los árboles; luego unas gotas amenazantes y gruesas, como desplegadas en guerrilla, que atacaron la pintura reciente de las casetas con verdadera saña. Aún está por revelar el pecado cometido por nuestros libros para que tengan que ser castigados de for-

ma tan severa y repetida. Yo creí que vivíamos en la era espacial, pero se ve que los elementos siguen actuando como si aún estuviéramos riñendo la batalla de Lepanto. Claro que Felipe II, en su día, tampoco mandó sus barcos a luchar contra las tempestades, sino contra los ingleses, pero la verdad es que terminaron derrotados.

Pues ya va siendo hora de que los elementos pierdan una vez. Al menos en lo que al libro español se refiere. Pero a lo que venimos.

Viernes, treinta de mayo, Santa Eumelia, siete y media de la tarde: inauguración de la trigésimo cuarta Feria Nacional del Libro. La primera tuvo lugar el año 1933 a instancias de la Cámara Oficial del Li-



bro de Madrid. Luego vino el paréntesis de la guerra: no estaban los ánimos como para ferias. Y en 1944, el Instituto Nacional del Libro Español, creado en 1939 vuelve a reanudar la tradición, apenas ensayada y que acabaría cosechando frutos multiplicativos. Tan sólo durante los años 1950 y 1954 el libro faltó a la cita feriado. Si se buscase la constante de todas ellas, cualquier librero la daría de inmediato: el agua. Bien, pues, ¿para qué variar el menú?, llovía. A cántaros. ¡Para que luego digan que la cultura no empapa! Para que los pobres agricultores extremeños vayan buscando a la tentaruja —como ocurrió hace meses, cuando la sequía atenazaba los sembrados— al primer mago que se le presenta. Y lo hubo. Era un hombre gris cuya condición más extraordinaria consistía en abrir los brazos de par en par, hincarse de rodillas en el santo suelo y rezar para que el agua acudiera al instante con supuesta obediencia y puntualidad. Ellos, los desesperanzados labriegos, creían o querían creer que la lluvia era eso; pero no. Para que el dios de la lluvia llorase sobre Iberia ya no es necesario sacar al Cris-

to de la Ermita y hacer rogativas de aquellas que produjeron gozo y asombro en don Antonio Machado durante la etapa transcurrida en Baeza.

A los contritos labriegos aquellos les hubiera bastado con pedir la instalación de la Feria Nacional del Libro en sus pagos, aprovechando que por dos veces ha sido instalada en Barcelona y una en Sevilla, y haciendo valer la circunstancia de que el madrileño parque de El Retiro va resultando chico para albergar las 193 casetas que este año han levantado entre editores, libreros, distribuidores y organismos oficiales. Para un mayor abundamiento de razones podrían aportar la de que ya se insinúa la pretensión de trasladarla, en ediciones venideras, al recinto de la antigua casa de fieras. Seguro que algunos verían al libro, con muchísimo agrado, allí encerrado como si su peligrosidad fuera parangonable a la de un tigre de Bengala. Lo malo es que, desde que el ser humano aprendió a leer y escribir, la historia de la Humanidad es un espejo donde se puede leer que lo único que ha corrompido de verdad, siempre, ha sido la barbarie.

SIN PROTOCOLOS

Puede que algunos desearan recluir el libro en una casa de fieras, pero cabe esperar que no les caiga esa breva. A menos que queramos caer en el sainete. Y lo malo sería que, mientras tanto, llegase el año que viene y los extremeños vuelvan a quedarse sin gota de agua que llevarse al surco mientras Madrid se convierte en un puro barrizal. Claro que algo habían de sacar en limpio quienes se comen los ojos y se meriendan los tinteros, porque de escribir no se vive, pero está demostrado que se puede beber. Y empaparse. De agua, claro.

Pues mire usted por dónde la lluvia terminó ahogando los protocolos. Resulta que la cinta que el Sr. Herrera Esteban, ministro de Información y Turismo, debía cortar en presencia de su colega de Educación y Ciencia, don Cruz Martínez Esteruelas, estaba mojada y tensa como la tripa de un violín. El simbólico tijeretazo fue breve. Luego amanecieron los paraguas e hizo acto de presencia el presidente del Instituto de Cultura Hispánica, don Alfonso de Borbón, duque de Cádiz, y allí estaban, en el séquito oficial, el director general de Cultura Popular y presidente del Instituto Nacional del Libro, don Miguel Cruz Hernández; el director del mismo Instituto, don Alfredo Tímermans; el gobernador civil de Madrid, don Jesús López Cancio, y el teniente de alcalde del Ayuntamiento madrileño, Sr. Puig Maestro Amado, entre otras personalidades.

En la primera caseta, la del Patrimonio Nacional, el saludo del consejero delegado del Patrimonio, don Fernando Fuertes de Villavi-

cencio. Había, a pesar de la lluvia, bastante gente además de los dueños de las casetas. Mientras iban desfilando ante los mostradores, como los paraguas resultasen insuficientes —dos horas largas duró el recorrido— el ministro Martínez Esteruelas, entre pitillo y pitillo, terminó con las espaldas hechas una sopa. Frente a la caseta de Plaza y Janés había una laguna tan hermosa como las de Ruidera. Y el barbado Vizcaíno, trotavereadas antiguo, escritor y distribuidor, mientras mordía la pipa casi se frotaba los dedos...

—¡A ver qué hacen cuando lleguen a la laguna! Eso de ver a dos ministros metidos en un charco, no es cosa de todos los días.

Pero héteme aquí que cuando llegaron al "pantano", los ministros, muy diplomáticos ellos, hicieron girar sus zapatos embarrados y dando un pequeño rodeo la contornearon.

Cuando Vizcaíno se retiraba con su defraudada inocencia hasta su caseta, me acerqué a Puig Maestro Amado.

—¿Es que ustedes, los ediles, no tienen jurisdicción en las nubes?

—¡Qué va, chico! Eso de las nubes no entra en la ciencia política precisamente...

—¿Y lo del barro?

Y Puig Maestro Amado movió el bigote, sonrió levemente y siguió su camino sin decir ni pío.

La verdad era que a pesar de la chirigota que alguien soltó por los altavoces a propósito de la lluvia, la procesión iba por dentro de todos y cada uno de los responsables de las 176 firmas presentes en la Feria (nueve más que el año pasa-



do, incluida la presencia de editoriales de países como Argentina, Méjico, Portugal y Hungría).

Por un momento la lluvia pareció amainar. Se notaba más público juvenil.

—Mira. ¡Qué casualidad! —decía casi a grito pelado un chaval—. El primo de Juan Carlos.

VISITANTES

De dos millones de personas que se espera visiten este año el recinto ferial, afortunadamente el 60 por 100 terminan por comprar un libro. Eso, al menos, dicen las estadísticas. Y añaden que, en el presente año, los 64 millones de pesetas a que ascendieron las ventas el pasado año, sean superados en más de seis.

Entonces Pepe Díaz, pintor de tauromaquias y acaparador de grandes enciclopedias ilustradas, aguzó la punta que en algún otro sitio uno había oído afilar:

—Yo creo que se siguen comprando los libros por metros: es el país donde más libros se editan y donde menos se lee...

Pues durante el año 1974, según palabras del Sr. Tímermans, director del Instituto Nacional del Libro, la producción editorial se elevó a casi 20.000 nuevos títulos y las exportaciones de libros se elevaron a un monto anual de 8.500 millones de pesetas, si es que al grupo de editores de Madrid y Barcelona no se les fue la mano en la cifra al redactar la nota publicada en la prensa vespertina de esta misma tarde. Claro que lo que ellos pretendían era protestar contra los reiterados asaltos a librerías y distribuidores y no hacer confesión general de sus negocios.

En la caseta 64 el señor Herrera Esteban hojeó el libro «El artículo dos» (de la Ley de Prensa, naturalmente).

—Señor ministro. ¿Qué le parece el libro?

—Hombre, así de pronto, no puedo aventurarle nada. Lo que sí está meridianamente claro es que lo voy a leer de cabo a rabo.

Para entonces no habrá ocasión de leer al señor Herrera Esteban. Una lástima.

En la caseta 85, la Diputación Foral de Navarra hizo entrega a

ambos ministros del libro «Navarra», magníficamente encuadernado. Y en la 89 (Editorial Doncel), Antonio Gibello tiró de estilográfica y entregó sendos ejemplares de su «José Antonio: apuntes para una biografía polémica», a los ministros.

—Se trata de dos de los veinticinco ejemplares numerados que se han hecho. El número 0 se lo entregué a Franco y el 1 al Príncipe.

Estaba contento: el libro marcha bien de ventas al parecer.

Y andaba por allí Andrés Sorel, quien harto de charcos y barrizales, dice que se va; que quiere presentar su «Castilla como agonía», en Barcelona. "A ver si a la tercera va la vencida."

Después voy hasta don Miguel Cruz Hernández y se la suelto, sin más:

—¿Faltan muchos libros en la Feria?

—¡Que yo sepa, no!

Luego en la caseta 117, el ministro de Información y Turismo hizo entrega a la Editorial Altea del Aguila de Plata lograda en el festival Internacional del Libro, celebrado en Niza este año, y adjudicado a la mejor colección de libros infantiles.

SATISFECHOS

La tarde seguía gris. Y Héctor Vázquez Azpiri: "Estoy muy satisfecho de la reedición de «El cura Merino, el regicida», que hace poco sacó Júcar. Vázquez Azpiri ha conseguido en este libro una de las biografías noveladas mejor escritos de los últimos tiempos. Y peor



aplaudidas. "Estoy trabajando ahora en la segunda parte de «Corrido de Vale Otero»."

Después, como si de una feria del libro se tratara, comenzaron a llegar plumíferos y editores. Silverio Cañana: "Vamos a sacar el primer libro de Camilo José Cela Jr. No sé si lograremos tenerlo a punto antes de que termine la feria. Se titula «El reto de los halcones», y es una antología de textos periodísticos de la ultraderecha y lleva un prólogo de Dionisio Ridruejo." Que salga, que salga...

Y Caballero Bonald, barbado y satisfecho, como uno de los primeros novelistas del país que es sin necesidad de subirse a un púlpito para propalar sus propias excelencias, como hacen otros cargados de soberbia. Porque en literatura el buen paño tiene que venderse en el arca y no dejándose bigote, levantando la cabeza y declarándose de izquierdas, sin que nadie se lo pida, mientras prácticamente demuestran lo contrario. "Se está agotando la segunda edición de

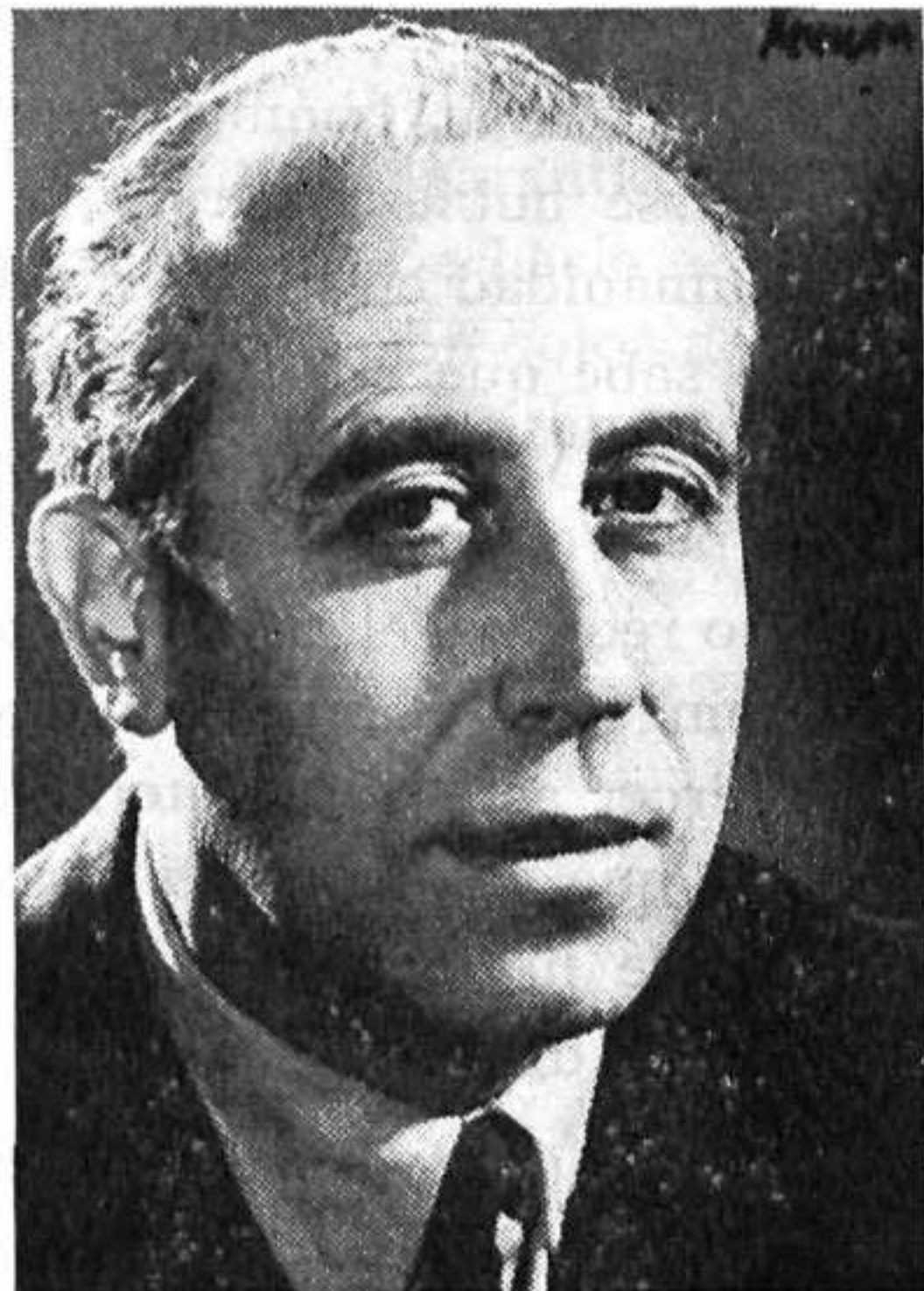
«Agata ojo de gato», lo que supone unos 20.000 ejemplares vendidos. Ahora estoy trabajando lentamente, como siempre, en una novela que sólo estará lista para la próxima feria. El título es una frase del diario de Colón "Toda la noche oyeron pasar pájaros."

Y Jesús Torbado —yo no sé por qué hallé a todos los escritores contentos. Seguro que los descontentos se habían quedado en casa—: "Tanto «Moira estuvo aquí», como «Las Corrupciones», están funcionando de maravilla en colección de bolsillo. Ahora estoy trabajando en una novela de política-ficción, que es lo que se lleva ahora, que va a ocasionar muchas sorpresas y alguna indignación. Los personajes que manejo son reales y, naturalmente, españoles."

Luego, Faustino González Aller. ¿No recuerdan aquel premio "Lope de Vega" de 1950 «La noche no se acaba»? Pues Faustino, que ha ido y ha venido de las América primero con una novela de inmejorable crítica «Niña Huanca», me dijo que acababa de recibir un ejemplar de «Orosia», una nueva novela, en la línea de «Niña Huanca» que publica Euros. Es una saga amarga. La historia de una familia de la Alemania nazi. A pesar de ser una novela larga, no tiene un solo diálogo total, que estaban a punto de dar las nueve y media cuando los ministros pasaban por la caseta 180, correspondiente al Boletín Oficial del Estado.

Y puedo dar fe que si se detuvieron no fue a firmar... ningún decreto. Que hay firmas que no se improvisan así como así.

José María MOREIRO



Francisco García Pavón,

desde el feudo de su
prosa castiza

Por José Gerardo Manrique de Lara

ME hago cargo de lo que ha tenido que sufrir el honrado Plinio cuando Cannon se asomó a esa ventana indiscreta cuya amplitud se mide por pulgadas, que es la televisión. Ya sé que son puntos de vista diferentes y que Plinio es un clásico, lo que quiere decir que sus valores son inmutables. Ser detective no tiene demasiada importancia como profesión. Lo que tiene miga es ejercer esa profesión en La Mancha. ¿Qué tendrá esa tierra, región natural perfectamente cocida por la orogénesis como un puchero de barro en el horno uterino de la tía Natura? Cannon hubiera hecho el ridículo pescando lucios en la Colgada o apostándose para entrar en acción en la cueva de Marica Garria. Tú has puesto en movimiento a un personaje que en el fondo viene a disputar honras y hazañas al caballero de la Triste Figura, que también se apoyaba en el código del honor para romper su lanza por causa justa. Plinio no se enamoró en El Toboso, pero en vez de peto y espaldar llevaba dignamente la guerrera que le investía de la mayor dignidad, ¿Qué más da gorra de plato que yelmo de Mombrino? Yo no sé si Plinio el Viejo —Cayo Plinio Segundo—, cuando fue procurador en España, asentó sus reales en Tomelloso para compendiar sus veinte mil hechos históricos entre tablares de tomates o entre esas formaciones que se alinean resguardándose tras el lomillo del surco a cuerpo limpio en el enjuto sarmiento, o en uniforme de gala cuando tienen la plenitud del pámpano maduro. Plinio es la coordenada de la razón deductiva o causal. El sentido ubicuo de la razón entendida como infinito. Pero Cannon pescaba con gusano. Y en punto a incidencia gastronómica, mientras el obeso entiende perfectamente el valor de la hamburguesa con cebolla, el enjuto y manchego Plinio sólo aceptará el tanganyiko con vino de la cosecha. El decurso del tiempo no afecta para nada a la raíz telúrica de un lugar de cuyo nombre no sé si quiero acordarme porque es la humanidad la que constantemente lo recuerda. La Mancha es esa tierra ácida que se erige sobre

el polvo como un milagro racional. Valga la autonomía. Los terrenos de gleba son símbolos brutales de realidad. El vino, abundante, pone en pie la noticia jocunda del que liba y se queda en el límite de lo que está mandado con esa razón otoñal y vendimiaria de lo maduro. Es el caldo de la sapiencia para el brindis inmortal de la coronación.

No hace mucho leí en el periódico —en el *ABC* de la noticia— la de tu nostalgia encerrada en las paredes de un aula del palacio de los Bau en la calle de San Bernardo, cuando diariamente entrabas en el sitio «de autos» —Plinio es un leguleyo que a veces incurre en terminología foral por cuestiones de aparcamiento— por una salida discreta entre bambalinas de sueño que comunicaba con la calle del Pez. La tarima, la mesa con cicatrices de impaciencia —iniciales de nombres tras de las cuales se podía inferir que Carmen quiere a Pepe— y al fondo, alineaciones de pupitres que por asociación de ideas podían ser las tropas alegóricas contempladas por Plinio en su procuradoría, antes de tomar el camino por la Vía Augusta y descansar en la tercera mansión chinchillana camino de Roma y salir de amanecida para irle con chismes a Nerón. Pupitres como campos de vid, recuerdos con ese tamaño indeterminable en el que se nos personifica la nostalgia.

Pusiste cerco a la fama. Ibas pertrechado del caudaloso ejército de tu imaginación. Por eso te quedaste «Cerca de Oviedo» —una ciudad a la que ya se le había puesto sitio— y por eso te quedaste cerca del triunfo, en ese agridulce trance tan conmovedor que experimenta el escritor que se decide a pasarse la vida de finalista. Eres un relator de sucedidos pero sin ínfulas de notario. Por eso no haces tonterías con la pluma al final de tus atestados para certificar la verdad con un rasgo críptico. Tú cuentas el sucedido tal y como suena cuando acaece. Yo no sabía, hasta que tú me lo dijiste en prosa, que la muerte tenía hijos naturales, pero debí figurármelo porque la muerte es la tiniebla y de lo que se hace a oscuras más vale no fiarse. ¿Son las campanas de Tirteafuera las que oyó el

doctor don Pedro Recio cuando gobernaba Sancho en Barataria? ¿Te imaginas a Sancho ejerciendo su cordura como crítico teatral del diario *Arriba*? ¿Crees tú que un hombre tan poco amigo de comprometerse hubiese puesto la cruz de su analfabeta humanidad en un diario del Movimiento? Pero uno sabe que el periódico es el yunque donde se machaca y que no hace dengues el herrero porque le pese el martillo. Hiciste la crítica a destajo, como lo requiere el oficio, sobre todo cuando llega el Domingo de Resurrección y uno tiene que entrar en el tercer acto para enterarse de si hay ambiente, cosa que equivale a hacer de crítico solapado cuando de libros se trata. Es decir, contentarse con lo que dice la solapa.

Cuántos adjetivos habrás tenido que dedicar a la actuación de la actriz de carácter que apenas tenía parlamentos pero «sabía escuchar» y cuántas situaciones empalagosas de soborno por ese conducto antirreglamentario de la cautivadora sonrisa habrás tenido que evitar para no decir nunca que aquella dama estuvo discreta en su actuación a pesar de haber dicho varias veces «probabilidad». Ser crítico de teatro, y de lo que sea, es comprometerse en una situación crítica o de crisis, lo que más de una vez nos quita el sueño, aunque en el caso tuyo no caben eufemismos porque los estrenos de los viernes —día de potaje y vigilia— son los que tienen lugar a la hora de dormir. Con eso del Conservatorio, a cuántas habrás enseñado a hablar, pero a qué pocas a callar. Cuando empezaste a sentirte cansado y te tiraba más meterte de lleno en eso de la literatura fue cuando empezaste a valorar los silencios. Lo notaba yo en tus críticas. Las pausas tenían un rigor matemático en tu concepto crítico. Y es que a veces hay obras teatrales a las que sin duda perjudica la letra. Fui te ponderado en tus juicios y no te dejaste ganar por la camarilla del teatro. Por eso había quien podía «pavonearse» de tus críticas.

El «Nadal» te puso en órbita, cosa rara puesto que lo lógico hubiera sido que en órbita te pusiera el Planeta. No te creas que es una ventaja per-

tener a la tierra de Cervantes para hacer buenas armas en la república de las letras, porque ya ves la triste suerte que corrió Cervantes —que no era manco— y tampoco creo yo que Ciudad Real, a pesar de tener el precinto de garantía del Rey Sabio, sirva para tener proyección hacia el Mercado Común desde esa gris situación color de tierra de dentro, donde trotan esos burros tan reales que pinta Gloria Merino.

Fuiste descubridor de Eladio Cabañero cuando tejaba tapias de adobe edificando la torre de sus sueños y has puesto en entredicho la apertura al elevar tu oración —en tercera página— por esos pobres ex ministros de Dios que, al quedarse sin enchufe, se ven reducidos a funcionar con pilas o pasarse a la oposición. Si en vez de nacer en Tomelloso hubieses nacido en Chicago tendrías el Pulitzer.

OBRAS DE FRANCISCO GARCIA PAVON

NOVELA LARGA:

Cerca de Oviedo (Finalista del premio «Nadal» 1955).

Los liberales. Barcelona, Ed. Destino, 1965.

La guerra de los dos mil años. Barcelona, Ed. Destino, 1967.

El reinado de Witiza. Barcelona, Ed. Destino, 1968. (Finalista del premio «Nadal» 1967 y premio de la «Crítica» 1968.)

El rapto de las Sabinas. Barcelona, Ed. Destino, 1968.

Las hermanas coloradas. Barcelona, Ed. Destino, 1961. Premio «Nadal» 1969.

NOVELA CORTA:

Memorias de un cazadotes. Madrid, «La Novela del Sábado», 1953.

Los carros vacíos. Madrid, Ed. Alfaguara, 1965.

Historias de Plinio. Barcelona, Ed. Seix y Barral, 1968, y Plaza y Janés, 1970.

Nuevas historias de Plinio. Barcelona, Ed. Destino, 1970.

Vendimiario de Plinio. Barcelona, Ed. Destino, 1972.

CUENTOS:

Cuentos de mamá. Madrid, Ed. Insula, 1952.

Las campanas de Tirteafuera. Madrid, Ed. Puerta del Sol, 1956.

Cuentos republicanos. Madrid, Ed. Taurus, 1961.

ENSAYOS:

Historia de Tomelloso. Madrid, 1954.

Antología de cuentistas españoles contemporáneos. Madrid, Ed. Gredos, 1959.

El teatro social en España. Madrid, Ed. Taurus, 1962.

Teatro menor del siglo XVII. Madrid, Ed. Taurus, 1964.

Juan José y Los semidioses. Madrid, Ed. Taurus, 1965.

Fuenteovejuna y Peribáñez. Madrid, Ed. Taurus, 1965.

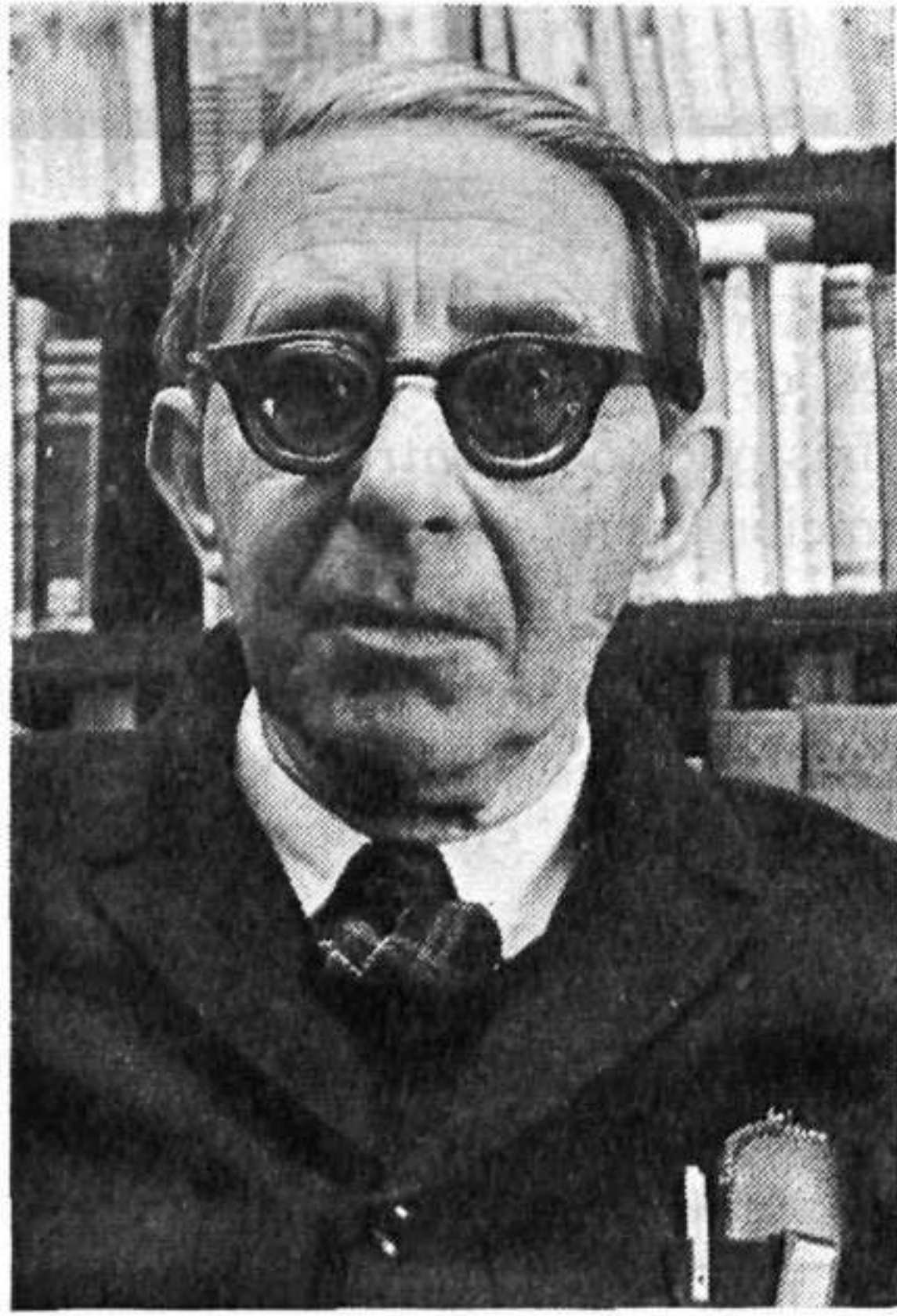
Después de la caída. Barcelona, Ed. Aymá, 1966.

Don Juan Tenorio, de J. Zorrilla. Madrid, Ed. Taurus, 1967.

El burlador de Sevilla, de Tirso de Molina. Madrid, Ed. Taurus, 1967.

España en sus humoristas. Madrid, Ed. Taurus, 1967 (en colaboración con María Dolores Rebes).

Textos y escenarios. Barcelona, Ed. Plaza y Janés, 1971.



Entrevista:
TOMAS FERNANDEZ

Gonzalo Torrente Ballester, académico de la Lengua

«Cuando los hombres sean felices, no necesitarán de la literatura para nada.»

«La progresiva desaparición de la formación humanística lleva a un inevitable achatamiento de la sociedad.»

NOVELISTA, autor teatral, ensayista y traductor de Rilke. Ha cultivado estos géneros —se ha dicho— con una dignidad y rigor que sólo el silencio planificado, más una repulsa personal a cualquier tipo de integración, han podido propiciar el silencio mantenido durante bastante tiempo sobre su obra y persona.

Su primera novela, «Javier Mariño» (1943), hubo de tener un final amañado para poder ser publicada. Su trilogía «Los gozos y las sombras» (1957-62) es uno de los grandes frescos literarios de nuestra historia última. «Don Juan» (1963) marca el tiempo de su estancia en Estados Unidos. Pero, a pesar de todo, «Offside» (1969) vuelve a recibir la ofensiva de la incompreensión o el des-

conocimiento. Unas y otras tuvieron la rara virtud de dejar indiferente a la opinión. Parte fundamental en ello tuvo, sin duda, el desprecio del autor por las modas literarias.

Y tuvo que llegar «La saga/fuga de J. B.» (1972) para saltar definitivamente a la fama, o si se quiere, al gran público. De poco le habían valido los premios Nacional de Literatura (1939) el March de Novela (1959) o el de la Crítica Teatral (1961). O su fecunda docencia desde la obra «Panorama de la literatura española contemporánea» (1949 y reeditada en 1961), desde su cátedra en la Enseñanza Media o desde su magisterio como "profesor distinguido" en la Universidad norteamericana de Albany.

Tuvo que llegar «La saga/fuga de J. B.» para alcanzar la audiencia a que sus logros le hacían acreedor. La novela representaba —se dijo— no sólo el empeño más vasto, ambicioso e innovador del autor, sino también, indiscutiblemente, la mayor sorpresa de la narrativa del año y una de las más destacadas de la novelística española a partir de 1962.

Juego de cajas chinas —se escribió—, alegoría y mito, parábola y farsa intelectual, la obra confirma de modo definitivo a su autor como una de las principales figuras de la novela de la postguerra. Y su autor es Gonzalo Torrente Ballester, sesenta y cinco años, el último elegido para académico de la Española.

VOZ SIN TRUENO

—Se le ha definido como "novelista intelectual que desarrolla una tesis en un lenguaje denso, conceptual, ideológico"... ¿Está de acuerdo?

—De acuerdo en lo de "intelectual". En desacuerdo con lo de "tesis". Fuera de «Don Juan», en ninguno de mis libros narrativos hay nada que se le parezca. Se me llama "novelista intelectual" porque mis personajes piensan. También piensan, y mucho más que los míos, don Quijote y Sancho.

—Escritor no precoz. ¿Cuál ha sido su proceso interior hasta llegar a la novela?

—¿Escritor no precoz? Empecé a escribir a los once años. Publiqué mi primer libro a los veintiocho; mi primera novela, a los treinta y tres. Me parece un proceso bastante normal.

—¿Por qué cree que no es escritor del gran público?

—Cada voz tiene su alcance. Y la mía no es de las que atruenan los espacios. Pero, naturalmente, nada le impide acercarse al que quiera oírlo.

—¿Sigue sin explicarse el éxito de «La saga/fuga de J. B.»?

—Ha dejado de preocuparme. Tomo las cosas como vienen. Después de todo, ¿no fue una compensación quizás tardía?

—¿Por qué no se autoincluyó en «Literatura española contemporánea»?

—Probablemente, entonces, no valía la pena. En cualquier caso no me considero capaz de juzgarme con un mínimo de acierto.

—¿El teatro ha quedado definitivamente lejos de su actividad como escritor?

—Nunca puede decirse "de este agua no beberé". Pero no lo encuentro muy probable.

—¿Qué va a ser ese «Apocalipsis Opus 29» que anuncia?

—De momento, un proyecto y unos borradores. No sería difícil que se quedase ahí. El proyecto, y el propósito que lo mueve, no pasan de lo normal.

SOCIEDAD SIN LITERATURA

—¿Cree en las corrientes literarias?

—Están ahí. No puedo negar su presencia y su evidencia.

—¿Qué tipo de novela puede ser considerada hoy como "hija de su tiempo"?

—Si establecemos la debida perspectiva, resulta que casi todas lo son. Esto lo vemos claramente en el pasado y podemos conjeturar que seguirá siendo así.

—¿La sociedad puede vivir sin literatura?

—De hecho, la mayor parte de la sociedad vive sin literatura. Hay sucedáneos o sustitutos. ¿Podrá vivir alguna vez sin éstos? Es

posible. La literatura, el arte, son consecuencias de la menesterosidad humana. Cuando los hombres sean felices, no necesitarán del arte para nada.

CULTURA ESPAÑOLA

—¿Qué le sugiere el momento actual de la cultura española?

—Según. Hay aspectos muy positivos. Otros no lo son tanto. En general, poca creación (y no me refiero a lo específicamente poético). Vamos un poco a rastras de lo que se hace fuera.

—Panorama de las letras gallegas en la literatura española actual...

—Las letras gallegas están empezando, una vez más. Ahora se atreven con el teatro y la novela. Hay excelentes ensayistas... Pero todo es insuficiente. Y, lo que es peor, carece del apoyo unánime de todos los gallegos.

—¿Tiene que ser el escritor un hombre culto o le basta una amplia comprensión intuitiva?

—No niego la posibilidad del milagro de una intuición que se baste a sí misma, pero lo encuentro raro. Por otra parte, el planteamiento de la literatura moderna exige cultura.

—¿Qué consecuencias puede traer la progresiva desaparición de la formación humanística?

—Un inevitable y progresivo achatamiento de la sociedad.

La Reforma Agraria en la II República

Por JUAN SAMPELAYO

BIBLIOTECA Nueva tiene en prensa un libro titulado *Cain y el cainismo*, de Sondi; al margen, sudirector, José Ruiz Castillo, va a publicar un libro sobre la *Reforma agraria durante la II República española*, y que será, además de un estudio de aquélla, un canto anecdótico-personal de la época.

* * *

EL Instituto de Estudios Madrileños publicará en breve un muy extenso estudio titulado *Arte románico en Madrid*, del que es autora doña Aurea de la Morena y el cual llevará un muy elevado número de ilustraciones.

* * *

ENTRE las obras próximas a aparecer en la Colección Cultural de Libros de Bolsillo «Nuestro Tiempo» hay que apuntar *El origen de la vida*, de Esteban Santiago Calvo; *Persona y personalidad*, de Jesús García López, y *Cartas a mis enfermos*, del profesor Dr. Eduardo Ortiz de Landazuri.

* * *

EL cardiólogo Dr. Vega Díaz, que como tantos otros médicos es hombre de buena dedicación a las Letras, está preparando materiales para un libro que será de modo principal una reunión de anécdotas de su ya larga vida profesional.

* * *

VASALLO de Humbert publicará, en su gran colección de libros a Madrid dedicados, el de Tomás Borrás sobre la ciudad y sus hombres, libro de recuerdos y anécdotas, que este año ha merecido el Premio «Ortega y Gasset» del Ayuntamiento de Madrid.

EN torno a Etiopía y con un carácter de ensayos está escribiendo un libro el novelista Salvador García de Pruneda, quien en razón de haber vivido allí varios años conoce muy bien aquel país.

* * *

ESTÁ a punto de constituirse el Comité que, constituido por personalidades de la vida literaria y artística de Barcelona y de Madrid, lleve a cabo la realización de las obras completas de don Eugenio d'Ors. Obra que llevará naturalmente uno o varios estudios en torno al mismo.

* * *

LA colección «Espirituales Españoles», que edita la Universidad Pontificia de Salamanca, va a publicar una *Antología histórica de la Literatura espiritual española*, con selección, prólogo y notas del académico y profesor don Pedro Sainz Rodríguez.

* * *

EL ingeniero y publicista señor Sánchez Trasanco está reuniendo materiales para un libro en torno a Madrid en su aspecto comercial e industrial en el siglo XIX. Será a modo de una segunda parte del que de este tema publicó ya hace unos años.

* * *

EL curso dictado en la cátedra «Menéndez Pelayo y Menéndez Pidal», del Instituto de España, sobre Literatura española, a cargo del catedrático y académico don Rafael Lapesa, va a ser recogido en un volumen por aquél, como así el dedicado a Prehistoria por el también académico profesor Pericot.

CDU. Clasificación Decimal Universal

CLASIFICAR libros atendiendo a la materia de que se tratan es una ocupación no exenta de curiosidad para algunos, útil para muchos, necesaria e imprescindible para cuantos estamos inmersos en el mundo del libro y de la biblioteconomía, pero compleja para todos. Clasificar simplemente es "facere clases", es decir, agrupar las ideas y los seres en categorías, y también las ciencias y los conocimientos por procedimientos sustancialmente los mismos según un plan lógico, como consecuencia de la necesidad intelectual de poner orden en las ideas y por medio de las ideas en las cosas. Clasificar "decimalmente" añade la utilización de un medio expresivo "universal" matemático, numérico, establecido conforme a ciertas normas de base filosófica.

Es cierto que abundan clasificaciones "ad libitum" y no es menos cierto que la clasificación decimal puede aplicarse en sentido lato, con lo que la complejidad aparentemente queda a salvo, pero una clasificación decimal seria y digna exige especificación y detalle, singularización e individuación precisas. En la precisión radica la excelencia del servicio. La eficacia de los servicios bibliográficos reclama para sí una rigurosidad tan escrupulosa como meticulosa. Una letra equivocada en el apellido de un autor basta para que la referencia bibliográfica se pierda en el acervo de un índice de autores, y de la misma manera, una materia clasificada con ligereza es suficiente para que el libro no ocupe el lugar que le corresponde, y es la información bibliográfica y en último término es el consultante quien padece las consecuencias de estos desvaríos. Por estas razones el clasificador y el catalogador deben arrancar los datos bibliográficos a la vista de la misma obra. Es evidente que este procedimiento retrasa la información, pero garantiza su pureza y autenticidad. Valerse de medios informativos supletorios, valorados, generalmente, a la ligera y sin advertencia plena de la importancia que la información tiene en el presente y para la historia en el futuro, equivale a que el responsable de la clasificación deambule, como un sonámbulo, por los caminos de las artes adivinatorias.

AFECTA A TODAS LAS CIENCIAS

La clasificación decimal es **Universal** no sólo por razón de su aceptación, sino también porque afecta a todas las ciencias. Clasificar con detalle y precisión supone algo así como la necesidad del "homo universalis", del hombre-enciclopedia, conocedor a la perfección de todas las materias hasta sus detalles más mínimos. Este hombre arquetipo no sólo es raro, sino que podemos afirmar que no existe.

Para resolver este arduo problema, el Instituto de Racionalización y Normalización (IRANOR), antes Instituto Nacional de Racionalización del Trabajo (IRATRA), colaborador de la FID, Federación Internacional de Documentación, acaba de publicar la 3.^a edición abreviada española de la CDU (Clasificación Decimal Universal). Es sencillamente, sin hipérbole, un excelente medio de trabajo, detallado a pesar de su abreviación y realizado por expertos en las distintas ramas de las ciencias y por bibliotecarios y documentalistas españoles de singular relieve y prestigio, de cuyo sentido y conciencia de la responsabilidad y de cuyos elevados conocimientos en el campo de la bibliografía y de la biblioteconomía nos honramos en dar fe pública. El apoyo económico de la suprimida Dirección General de Archivos y Bibliotecas, y el entusiasmo de don Nicolás Fernández Victorio, de don Luis García Ejarque, de doña Amalia Sarriá, doña Felicidad Buendía, doña Josefina Cantó, doña Isabel Fonseca, del secretario de la "Comisaría Técnica de Trabajo, 50", don Manuel Carrión, y de otros muchos, aunque silenciados por aquello del "nolo esse longus" ciceroniano, no menos admirados y considerados, hicieron posible en un tiempo récord este instrumento de trabajo, ni exaltado, ni ponderado en la cuantía que se merece. Basta decir que en diciembre de 1973 iniciaban la tarea, y apenas nacido 1975, las tablas de clasificación estaban en la calle con un elenco de 15 a 16.000 entradas y unos extraordinarios índices alfabéticos en los que, junto al concepto de múltiple interpretación, aparecen explicados los puntos de vista que permiten la ubicación exacta de la materia.

Las tablas auxiliares, representativas de lo que pudiéramos llamar elementos adjetivos de las materias sustanciales, son amplias y con singular detalle, y tanto en las tablas de materias sustantivas como en estas adjetivas abundan textos en letra cursiva que orientan al clasificador con exactitud o le advierten posibilidades insospechadas. Recoge esta magnífica obra la supresión de la división antigua 4. Filología y Lingüística, incorporada totalmente a la división 8, ahora: Lingüística. Filología. Literatura. Se estudia en el momento presente la ocupación del espacio de la antigua división 4, que probablemente será colmado con materias de las Ciencias Biológicas.

El próximo año 1976 es el centenario de la Clasificación Decimal de Melvill Dewey, y para conmemorarlo, la FID/CCC proyecta la publicación de una Edición Media Básica que tendrá la importancia de servir de base para todas las ediciones futuras no completas.

FIDEL PERRINO

LA LITERATURA INFANTIL AL SERVICIO DE LA PAZ

La literatura infantil depende del área cultural.

Se editará un libro de cuentos populares con el tema de la paz y la cooperación sin prejuicios raciales.

Y otro libro con historias escritas por niños.

Crónica del Seminario de Literatura Infantil celebrada en Irán.

Por **CARMEN BRAVO-VILLASANTE**

EL "Institute for the Intellectual Development of Children and Young Adults" en Teherán (Instituto para el desarrollo intelectual de los niños y de los jóvenes), en cooperación con la UNESCO y la Comisión Nacional de la UNESCO en Irán, ha organizado un seminario en la Biblioteca Central, bajo el lema "Literatura Infantil al servicio del entendimiento internacional y de la cooperación pacífica".

Del 15 al 21 de mayo se han reunido más de 33 expertos de diversas partes del mundo, con la finalidad de cambiar impresiones acerca de la promoción de la literatura infantil, y de solucionar los problemas relacionados con ella.

Estuvieron presentes: Abdul Manan Reiram (Afganistán), Fryda Schulz (Argentina), Vida Horn (Australia), Assen Bossev (Bulgaria), Leny Werneck (Brasil), Sieglinde Stieda-Levasseur (Canadá), Du-

san Roll (Checoslovaquia), Paul Langbridge (Inglaterra), Janine Despinette, Francois Ruy-Vidal, Bertrand Galimard (Francia), Mohini Rao (India), Lily Ayman, Tooran Mir Hadi, Mahmud Azad, Mahmud Kianush, Cyrus Tahbaz (Irán), Carla Poesio (Italia), Shiegeo Watanabe, Kyoko Matsuoka (Japón), Wojciech Zukrowski (Polonia), Mihail Negulescu (Rumania), Habib Tondut (Senegal), Carmen Bravo-Villasante, Ramón Nieto (España), Franz Caspar (Suiza), Abdel Kader Ben Cheick (Túnez), Zeynep Oral (Turquía), Anne Pellowski, Virginia Haviland, Constantino Georgiou (Estados Unidos), Sergei Mikhailov (Rusia).

INAUGURACION

La reunión fue inaugurada con un mensaje de su Majestad Farah Palahvi, emperatriz del Irán, y por

el ministro de la corte Alam, que señaló la necesidad de evitar el aislamiento cultural. A continuación la Sra. Lily Amir Arjomand, directora del Instituto, insistió en el deseo ferviente de consolidar los lazos de entendimiento y unidad entre las jóvenes generaciones, con el fin de crear una sociedad próspera y armoniosa en el futuro. Cerraron el acto el representante de la UNESCO, Jean Millerioux, director de la división para la promoción del Libro, y el Sr. Feydon Ardalan, secretario general de la UNESCO en Irán, que expresaron su confianza en el éxito de la reunión.

El 16 comenzaron las sesiones de trabajo bajo la presidencia de Virginia Haviland (Estados Unidos) y la vicepresidencia de Carmen Bravo-Villasante (España), Carla Poesia (Italia), Dusan Roll (Checoslovaquia), siendo informadores Janine Despinette (Francia) y Mohini Rao (India).

Durante los días de trabajo se trataron los siguientes temas: 1. El estado actual de la literatura infantil en los diferentes países representados, los problemas actuales y el futuro de la literatura infantil. 2. El contenido de los libros infantiles, el papel desempeñado por las tradiciones culturales y la ilustración. 3. La preparación de los libros infantiles, y 4. Los medios para reforzar la cooperación entre las naciones y los pueblos.



Niños a la llegada del bibliobús.

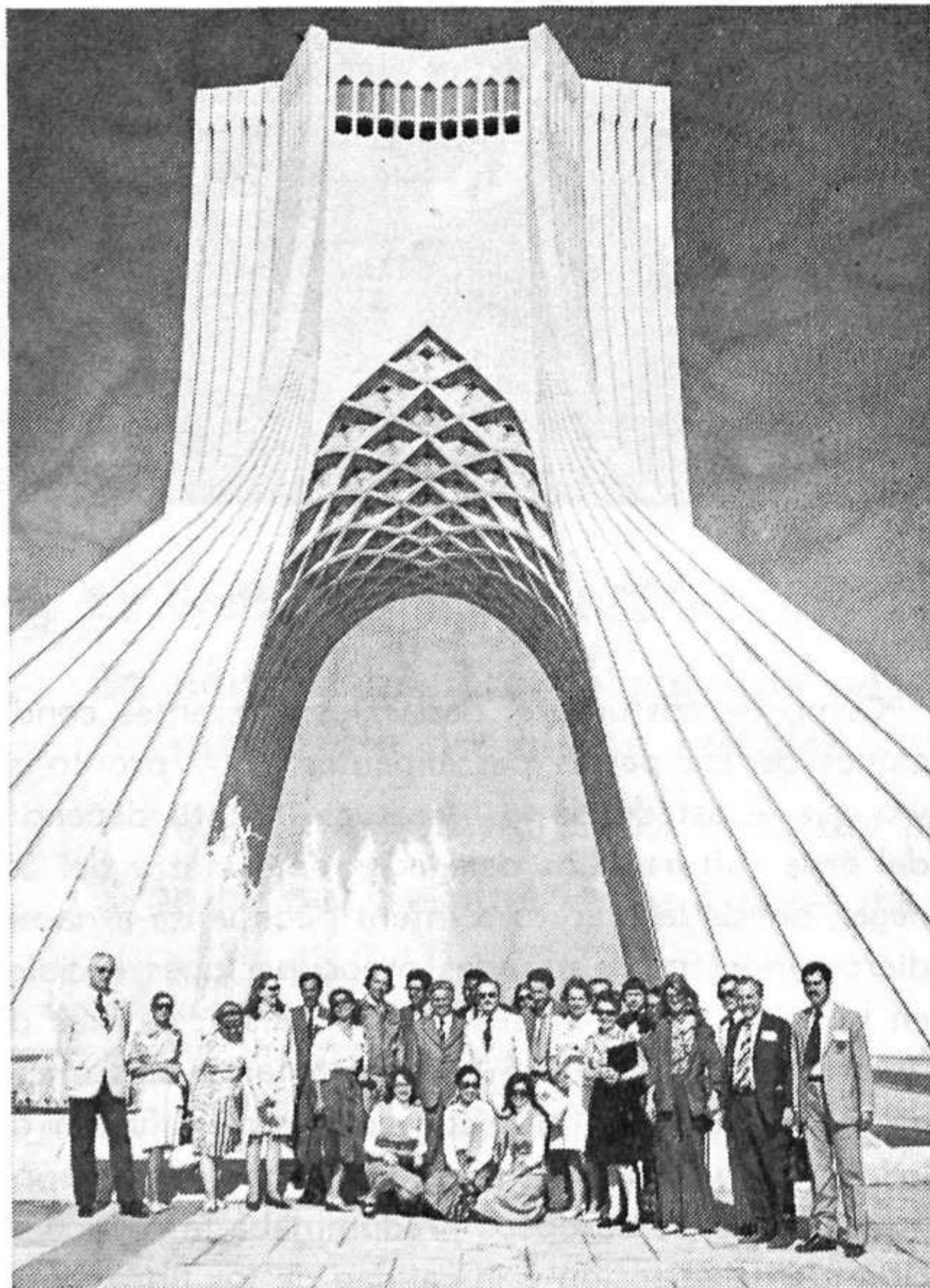
Como de costumbre, dadas las diferentes condiciones de los países participantes, muy pronto se vio que el estado de la literatura infantil dependía del área cultural. Los delegados de Túnez y del Senegal, donde la literatura infantil comienza a nacer, dieron muestra de grandes preocupaciones sociales en relación con el estado de sus países, en vías de desarrollo, inclinándose hacia una tarea más eficaz en el campo de la alfabetización y de difusión de principios básicos, mientras que países como Japón y otros muchos europeos predominaba la preocupación por la selección y la calidad de los libros, producidos en abundancia.



Niños presenciando una representación teatral.



Bibliobús en un área rural.



Los congresistas ante el Monumento de Shahyad.

TRADUCCIONES

A continuación se debatió el tema de las traducciones, en el cual muy claramente se manifestaron dos puntos de vista opuestos. Los países en vías de desarrollo y con escasa literatura infantil se mostraron, en general, contrarios a la traducción, pues deseaban promover a los autores nacionales, así como libros de carácter propio, mientras que los países con rica literatura infantil se mostraron más propicios a la traducción, ya que el niño se enriquece con los libros traducidos.

Frente a los partidarios de una autarquía literaria, varios delegados defendieron la libertad de publicación, sea de donde fuere la literatura infantil. No se podían poner fronteras a la traducción.

Es evidente que en algunos países existe un pri-

mer período de afirmación: Irán, Brasil, Venezuela, Senegal, Kenia se defienden de la traducción ante el temor de un imperialismo o colonialismo cultural. En cambio, Checoslovaquia, España, Italia, Polonia, etcétera, piden que el mejor libro del mundo, cualquiera sea el país, sea traducido. De aquí su interés por una acción internacional. España recordó la importancia de la Escuela de Traductores de Toledo ya en el siglo XIII.

A continuación se estudiaron las posibilidades de distribución que algunos consideraron más importantes que la propia producción, especialmente en los países donde los libros no llegan a las áreas rurales, por falta de medios de comunicación.

IRAN REALIZA UN GRAN ESFUERZO

Lily Arjoman informó que el Irán está haciendo un gran esfuerzo para llegar a las áreas más remotas, transportando libros en bibliobuses y a lomos de caballo. Se propuso la creación de las bibliotecas de aula en la escuela, y dar más impulso a las bi-

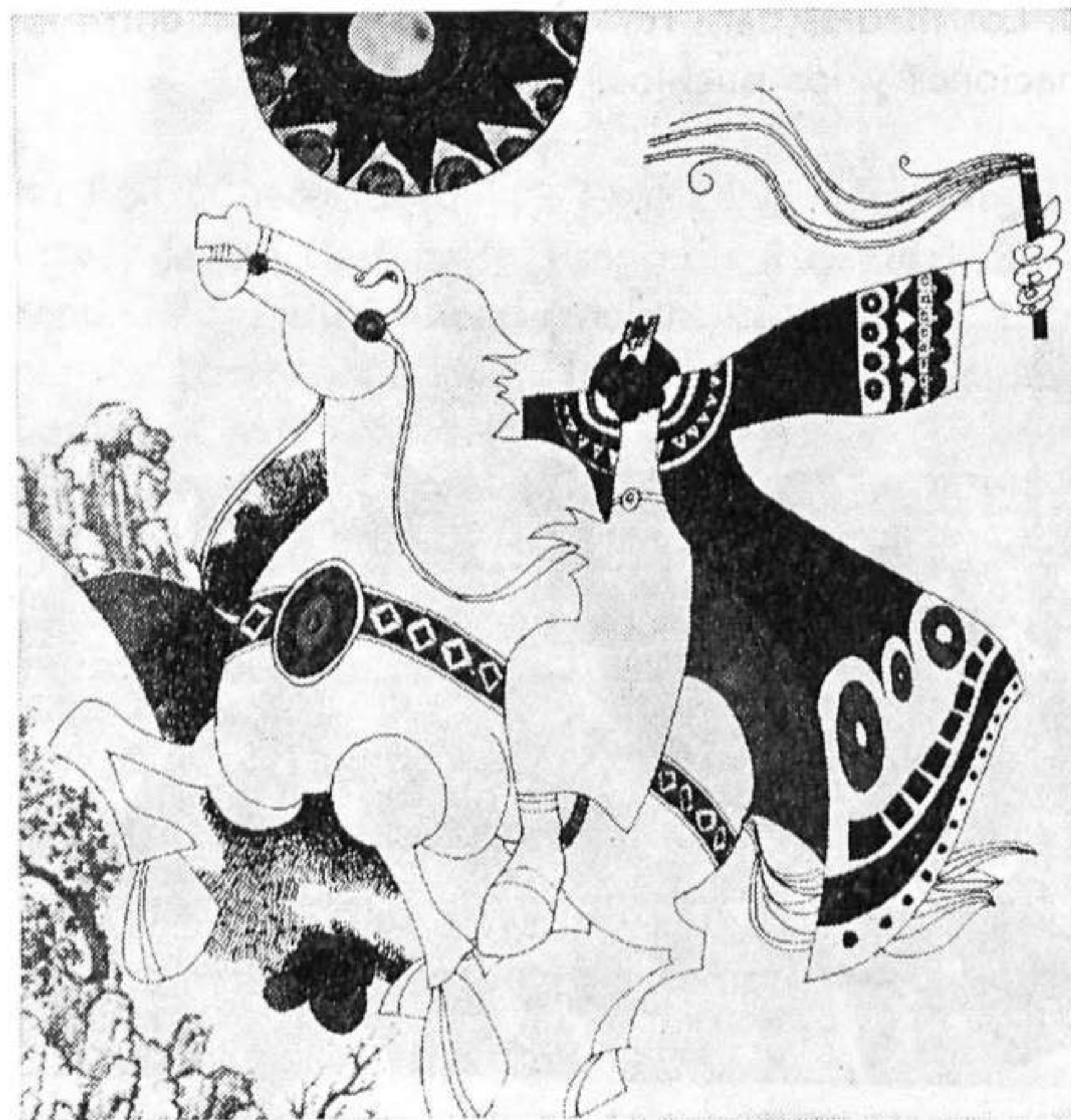


Ilustración de Farshid Mesghali para «El Rey Jamshid», de Mehrdad Bahar.

blotecas públicas. El delegado del Japón llegó a la conclusión de que era responsabilidad de las autoridades proveer a los ciudadanos de libros, igual que se les proporciona agua, gas y electricidad.

Respecto al futuro de la literatura infantil y su contenido se debatieron extensamente numerosos problemas. Nuevamente se vio la diferencia entre los países en vías de desarrollo y los países desarrollados.

El tono social, el mensaje o contenido era muy importante para los países en vías de desarrollo. El puro entretenimiento, la libertad de creación tenía más importancia para los otros.

Fue también del mayor interés el punto que se refería al papel de las tradiciones culturales que se reflejan en los cuentos populares, siempre que se admitan otras corrientes de literatura infantil.

El tema de la ilustración fue muy debatido, ya que unos países, muy especialmente Checoslovaquia y España, dieron preponderancia al elemento estético de la ilustración, mientras que otros, como Esta-



La tumba del poeta persa Hafiz en los jardines de la ciudad de Shiraz.

dos Unidos, estimaron la ilustración únicamente en función del texto. Predominó el criterio de que la ilustración del libro infantil es una forma de educación artística. El delegado checo insistió en que la ilustración no debe ser considerada sólo en relación con el texto, sino como arte en sí mismo.



Ilustración de N. Zarrin Kelk para «La historia de Hamzeh», de Mohammad Ali Spanho.



Ilustración de Ali Atbar Sadeghi para «El héroe de los campeones».

PROYECTOS Y CONCLUSIONES

Como resultado de las reuniones y debates, Lily Arjoman propuso un proyecto de trabajo en común, con la finalidad de promover la cooperación y la paz internacional: editar un libro de cuentos populares con el tema de la amistad y la cooperación, evitando los prejuicios y diferencias raciales, y editar otro libro con historias escritas por niños.

Lily Arjoman propuso la creación de un Centro de Documentación de Literatura Infantil en Teherán, donde se reunieran libros infantiles, manuscritos, ilustraciones y toda clase de material de todo el mundo. Tanto la UNESCO como el resto de los delegados aplaudieron calurosamente este último proyecto.

Los congresistas visitaron el Instituto para el desarrollo intelectual, asistieron a la proyección de diversas películas culturales y recorrieron los salones de la librería; visitaron asimismo el Children's Book Council del Irán, atendidos por Lily Ayman, y dedicaron un día entero a la visita de la librería rural del pueblo de Ghazvin, donde pudieron observar el



Ilustración de N. Zarrin Kelk de «La historia de la alfombra de flores», de Nader Ebrahimi.



Ilustración de Mohammad Reza Adnani para «Modelos de animales».

esfuerzo que se realiza en las áreas más apartadas del Irán.

La generosa y espléndida invitación se extendió a un recorrido por el país, con visitas detenidas a Isfahan, la antigua capital persa, y a Shiraz, la ciudad de los poetas, las rosas y los ruiseñores, con una visita a la tumba del gran poeta Hafiz, y una excursión final a las imponentes ruinas de Persépolis. Todas estas extraordinarias bellezas permitieron a los congresistas comprender, hasta cierto punto, el nacimiento de la literatura infantil en el Irán, que data de hace diez años. Tanto los poetas como los ilustradores se inspiran en la bellísima tradición poética de la antigua Persia, donde se rinde culto a los poetas, y donde las miniaturas persas son fuente inagotable de recreación artística.

Mención especial merece la personalidad del organizador Cyrus Tahbaz, gran escritor y especialista en literatura infantil, cuya cordialidad y eficacia hizo agradables y amenas las sesiones del Congreso y las visitas por todo el país.

RAMON SOLIS en la literatura española contemporánea

- Historia y novela, dos facetas de su obra de escritor.
- El «Cádiz de las Cortes», la obra que más trabajo le ha supuesto.
- «Estamos viviendo un período de transición literaria en España.»
- «La censura, en mi opinión, está muy suavizada.»

Ramón Solís nace en Cádiz, el 1 de marzo de 1923. Tras cursar sus estudios elementales en diversos colegios, inicia su preparación para marino en la Academia Bastarache de Madrid.

En 1944 abandona estos estudios y comienza los de ingeniero de Montes, a la vez que dirige la revista «Hogar Antoniano».

Tres años más tarde simultanea sus estudios con los de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas. Tras licenciarse, prepara su tesis doctoral, y en 1957 se le concede el premio extraordinario del doctorado de dicha carrera. Durante este período colaboró en las publicaciones «Revista Española», «Alcalá», «El Español» y «ABC», e ingresó como colaborador en el Instituto de Cultura Hispánica. Tiene también lugar su enlace matrimonial con Rosario Jiménez-Alfaro.

En 1955 ingresa en la Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación Nacional.

A lo largo de su vida desarrolla diversas actividades, como las de apoderado general de Navieras Pinillos, S. A.; miembro de la Real Academia de la Historia; corresponsal de «ABC» de Madrid en Cádiz; concejal del Ayuntamiento de esta misma ciudad; secretario general del Ateneo de Madrid, y, desde 1968, director de «La Estafeta Literaria».

Infatigable peregrino, recorre más de veinticuatro países de todo el mundo.

Le fue concedido un premio por la revista «Selecciones»; quedó finalista del premio "Planeta" (1956); la Real Academia Española de la Lengua le otorga el premio "Fastenrath"; recibe además el premio "Bellón" y el premio "José de las Cuevas"; miembro de honor del Ateneo de Madrid, y en 1970 obtiene el Premio Nacional de Literatura "Miguel de Cervantes".

Ramón Solís es un autor conocido en todo el orbe y traducido a diversos idiomas. Su importancia queda patente en la enorme difusión de sus obras.

—Señor Solís, ¿podría explicarnos la temática en que basa su producción literaria?

—Bien; se desarrolla en dos facetas: literatura histórica y novela. Son dos mundos completamente diferentes. En el primero son necesarios estudios previos, es preciso buscar datos, investigar, localizar el lugar de los hechos en el espacio y en el tiempo. En el segundo es la imaginación la que trabaja; el autor debe desarrollar

el tema interiormente. El primero es un trabajo, en cierto modo, científico; el segundo es algo más personal, algo donde el autor refleja sus emociones, vivencias, pensamientos...

—¿En cuál de estas dos facetas encuentra usted más dificultad?

—Personalmente creo que es más fácil y cómodo hacer una novela; piensen que para hacer un ensayo histórico es preciso recopilar una

serie de datos e investigar a fondo sobre el tema a tratar; es decir, hace falta un trabajo previo, cosa que no ocurre generalmente con la novela. Aquí excluyo naturalmente la novela histórica, que, como es lógico, precisa de unos conocimientos básicos.

—¿En cuál de estos dos estilos se encuentra usted más a gusto?

—Desde el punto de vista de trabajo, me es preferible hacer una

novela, ya que requiere menos esfuerzos. Ahora bien, si acabo una novela no sé si será buena o mala, pero si acabo un libro histórico, al menos sé con seguridad que tiene un valor, que es una aportación histórica de más o menos importancia.

—¿Es quizá el *Cádiz de las Cortes* su mejor obra literaria?

—Es posiblemente la que mayor esfuerzo me ha supuesto. Es un libro hecho con mucho coraje, con rabia incluso; tal vez se deba a las circunstancias que lo rodearon.

—¿Podría analizarnos estas circunstancias?

—Prefiero no hablar de ello; creo que todo aquello no se volverá a repetir.

Comprendemos que la pregunta siguiente es obligada, al menos si queremos conocer las directrices por las que se ha guiado a lo largo de su trayectoria literaria; y también porque nos permitirá además adentrarnos un poco en el espíritu que se refleja en su obra.

—Don Ramón, ¿qué autores le han influido más a lo largo de su vida?

—Es difícil de precisar lo que a uno le influye o le deja de influir. Hay ocasiones en que uno lee al autor de un libro, y te sientes identificado con él; eso puede influirte de alguna manera. Pero también hay muchas otras ocasiones en que no estás de acuerdo con el autor, en que la contradicción es evidente entre su forma de pensar y la tuya. Y a pesar de no estar de acuerdo, ese libro o esa lectura también te influye; es motivo de inspiración. Además, eso depende sobre todo de las épocas y de los momentos anímicos por los que uno está atravesando. De niños, la lectura de un libro puede influirnos a veces de forma profunda, impresionarnos decisivamente. A medida que el tiempo transcurre, la personalidad del individuo es cada vez más comple-

ta y las opiniones propias prevalecen progresivamente sobre las demás. Así, a medida que transcurre el tiempo, la posible influencia que uno puede recibir se ve disminuida considerablemente. Esto pasa siempre y en todas partes.

—Bien, pero también es cierto que cuando leemos un libro de cierto renombre, nos inclinamos generalmente a considerarlo de antemano como bueno; es obvio que estamos condicionados de alguna manera.

—De acuerdo, esto es lógico. Pero esto pasa en todos los órdenes de la vida. Cuando vemos, por ejemplo, el anuncio de un detergente en la televisión, y éste aparece constantemente ante nuestros sentidos a lo largo de un determinado «lapsus» de tiempo, termina, lo quiera o no, por influirnos. Y tú llegas realmente a creer que ese detergente es mejor que los demás. El símil tal vez no sea del todo correcto, pero puede servirte como ejemplo.

—Comprendo; vamos a pasar ahora al capítulo de premios. ¿Cree realmente que los premios literarios sirven para algo positivo? ¿Piensa que tienen auténtica transcendencia dentro de la literatura?

—Bueno, yo pienso que sí; el premio literario es algo así como las oposiciones del escritor. Es el medio por el que un escritor novel, si realmente es bueno, tiene la posibilidad de salir del anonimato y darse a conocer. Pensar que los comienzos de todo escritor son casi siempre muy difíciles; llegas en ocasiones a desesperarte porque no encuentras un editor que te publique el libro; esto desde su punto de vista es lógico, ya que es una auténtica lotería, en la mayor parte de las veces, el posible éxito del libro que el autor presenta. Y el editor necesita al menos una relativa seguridad de que no va a perder dinero. Con la creación de estos premios se abre una puerta a

la esperanza; es una forma de lanzamiento.

—¿Es entonces el premio literario una mera cuestión económica?

—No, ni mucho menos; en multitud de ocasiones el premio no es más que una compensación moral, porque económica no la hay. De hecho, un escritor prefiere casi siempre conseguir una cierta transcendencia personal que una transcendencia de tipo monetario. Además, creo que esto es obvio, porque de escribir libros en España hoy día no puede vivir nadie; o casi nadie.

—Bueno, pero existen premios literarios cuya cuantía económica es realmente muy importante; premios, por otra parte, donde los ganadores suelen ser autores consagrados. La gente se pregunta si no habrá algún tipo de manipulaciones en estos casos...

—No, no; puedo asegurar que esto no es cierto. Lo que ocurre es que en este tipo de concursos tan importantes se presentan, como es lógico, los escritores más cotizados, los que en el momento actual están considerados como los mejores. Esto es normal en cualquier actividad humana; por ejemplo, en una carrera ciclista regional se presentan corredores de segunda categoría. Puede que aparezca con el tiempo algún fenómeno, pero de momento no son los mejores. En cambio, cuando se corre la Vuelta a España o el «Tour», compiten las máximas figuras y todo el mundo sabe de antemano quién va a ganar, salvo imprevistos. Es absurdo pensar que va a aparecer un corredor novel y va a dejar tirados a todos los grandes del ciclismo; puede ocurrir, pero es poco común. En un premio literario de este tipo pasa lo mismo; se presentan grandes escritores, y salvo extrañas excepciones, lo gana alguno de éstos. No se trata de pensar: «Bueno, voy a hacer una novela a ver si gano los dos millones del premio.» Natural-

mente, esto no tiene por qué decepcionar a los escritores que empiezan; debe servirles de estímulo.

—¿Cuál sería la manera ideal de enjuiciar la labor de los escritores? ¿No es cierto que hoy por hoy la publicidad es el medio de crear o derribar los mitos?

—Es cierto, la publicidad juega una baza muy importante a la hora de elevar tanto el nivel de venta de los libros como el de la categoría del autor. Eso es evidente; pero también es imprescindible. Tened en cuenta que actualmente aparece una enorme cantidad de libros en el mercado, y que sin esa publicidad el lector no podría conocer su existencia ni la calidad de los mismos. Ciertamente que la manera más honesta de promoción sería el comentario de los lectores y la difusión por medio de los mismos. Pero esto en España no es actualmente viable, principalmente porque no se lee; y, además, porque poca gente toca este tema a la hora de entablar una conversación.

—¿Cree que existe en el momento presente una literatura de vanguardia en España?

—Los movimientos de vanguardia obedecen normalmente a unos momentos críticos, a unas circunstancias especiales por las que atraviesa la sociedad. En la actualidad creo que esto no existe; estamos viviendo un período de transición. Pero, ¿hacia qué? Me atrevo a pensar que hacia un neorromanticismo, entendiendo por romántico las añoranzas, la vuelta al pasado, el recuerdo de un tiempo ya vivido.

—Díganos algún escritor por el que sienta predilección.

—Podría daros una lista interminable. Ya dije antes, además, que depende del proceso mental de cada persona; de niño te gusta un libro y un determinado autor, y más adelante otro completamente diferente. Este proceso es muy difícil de valorar.

—El problema de la censura en España es un tema muy debatido; ¿es realmente tanta su importancia?

—Bueno, yo creo que no; es más, en mi opinión está muy suavizada. El problema de la censura es casi siempre personal, ya que el mismo autor al hacer un libro realiza una especie de autocensura. Uno debe saber cuándo puede o debe decirse una cosa, y si es oportuno e incluso moral señalarla. Cuando se quiere llamar la atención, se pretende decir cosas que no haya dicho nadie; a veces se cree que por decir una barbaridad se dice algo. El escritor novel pretende ser muy lanzado, audaz, quiere decir cosas nuevas. Y la realidad es que se puede hablar de todo; la cuestión está en la forma, en cómo decirlo.

—De toda su producción literaria, ¿cuál de sus libros ha tenido algún problema con la censura?

—Principalmente el del *Cádiz de las Cortes*, que en realidad es el que más dificultades me ocasionó, ya que durante muchos años este tema ha sido «tabú» y era muy difícil hablar u opinar sobre el mismo. Por otra parte, creo que hay que tener en cuenta la buena o mala fama del escritor, ante la que el censor obra en consecuencia.

—¿Cree usted que el libro español se lee en el mundo?

—Pienso que no; como no se traduce, no es factible su lectura.

—Lógicamente excluirá los países sudamericanos, ¿no?

—No creáis, ya que depende de su exportación, y ésta no se produce; esto se debe a un sin fin de problemas, principalmente de tipo económico y a la falta de promoción publicitaria. Pienso que la solución estaría en la creación de un Banco del Libro; con ello nos ahorraríamos muchos problemas. Lo que es evidente es la necesidad de

una promoción de la literatura española, al igual que se ha hecho con la pintura y la música.

—¿Qué número de ejemplares puede considerarse como tirada importante en España?

—Unos quince mil volúmenes, aunque la media no pasa de dos o tres mil.

—¿Influye acaso el precio de los libros?

—Personalmente opino que el precio no es alto; lo que ocurre es que al lector español le gustan más los volúmenes encuadernados, de bonita presentación, quizás tan sólo con el exclusivo fin de colocarlos en una informal librería. Es paradójico, pero el libro más caro es el que mejor se vende; todo esto es cuestión de educación de cultura.

—Por lo que vemos, parece ser que no está muy de acuerdo con esa elevación cultural a la que aluden tantos expertos...

—Sinceramente creo que no ha subido. Antes quizás habría grandes diferencias; una «élite» determinada acaparaba de por sí la cultura. Hoy día se han limado esas diferencias, la cultura se ha masificado; en realidad lo único que ha aumentado es la capacidad adquisitiva del libro. Es como si me preguntaseis si la televisión es formativa; lo es, pero sólo en algunos casos. Hoy día cualquier niño sabe quién es Nixon; con esto quiero decirte que el nivel medio es más alto, pero las viejas minorías se han perdido o van desapareciendo.

—¿Tiene en proyecto algún libro determinado?

—Pues sí, ahora estoy trabajando en un libro histórico, pero de momento no puedo decirlos ni siquiera el título, porque yo mismo no lo sé.

—Pasemos, si le parece, a analizar otro campo en el que usted ha

destacado: el periodismo. ¿Qué opinión le merece la Prensa española de la actualidad?

—Ocurre como en la literatura; se lee muy poca Prensa; incluso me atrevería a decir que proporcionalmente se lee menos que el libro. Es indudable que el tópico de «somos diferentes» también se aplica concienzudamente en esta materia; cualquier pueblo del mundo alcanza unas cotas mucho más altas en la lectura de periódicos. Los españoles, dominados por el pluriempleo, están prácticamente esclavizados y por ello apenas tienen tiempo de leer, de informarse.

—Bien, vamos a introducirnos ahora en su aspecto profesional como director de *La Estafeta Literaria*. ¿Podría hablarnos del momento actual en que se encuentra la revista?

—Ese es un tema que preferiría dejar para otro momento, pues existen problemas de diferentes órdenes de los que no es aconsejable hablar hasta su solución. En otra ocasión hablaremos de ello.

No quisimos insistir demasiado, pues no nos parecía oportuno presionar sobre algo que está en un momento muy delicado. Decidimos, pues, llevar nuestras preguntas hacia el campo profesional del periodismo y su dimensión dentro de esta cada vez más tecnificada sociedad.

—¿Cree que con el impresionante avance de las técnicas modernas de los medios de comunicación social el periodismo individual tenderá a desaparecer gradualmente con el paso de los años?

—No, no creo en su desaparición; en todo caso en su transformación. Es cierto que dentro de poco bastará comprar una «casette» y podremos escuchar una novela sin necesidad de leerla, e incluso atender a la imagen que tal vez lleve incorporada. Pero esto no acabará con el libro; yo soy el primero

en reconocer la enorme importancia de la conjunción de la palabra y la imagen; pero el mundo que se nos va a ofrecer con este sistema no es el mismo que el que se nos ofrece con la lectura de un libro. En una narración escrita el lector participa en ese mundo fantástico que el autor ha creado para él; coopera activamente con la imaginación y ve las escenas interiormente de una manera más poética, sentimental, propia. Es una forma de evasión, de huida hacia regiones desconocidas de nuestro propio ser. Sabéis que cuando una novela se lleva al cine, si el espectador la ha leído antes por su cuenta, comprueba la poca similitud que existe entre lo que él «vivió» con su lectura y la realidad que le presenta el director de esa película. Son dos cosas diferentes. Además, la imagen viene fundamentada y condicionada casi siempre por una serie de cosas, como la moda, las costumbres, las creencias, etcétera. Al espectador se le da todo hecho, y el lector lo que necesita muchas veces es un escape imaginativo. Con el periodismo pasará algo parecido: se buscarán las opiniones personales del informador, y se le permitirá ampliación de las noticias.

—Encadenemos ahora esta última faceta, la de la Prensa, con su actividad como profesor de la Facultad de Ciencias de la Información, esa polémica Facultad cuya primera promoción está a un año vista de su salida al mundillo no sólo del periodismo, sino de la información en general. ¿Qué impresión personal ha sacado del alumnado y qué futuro le ve?

—Como sabéis, yo doy clases en cuarto curso, y pienso que éste es un grupo serio, en el que existe una gran preocupación de atender y aprender. Respecto al futuro de la Facultad, hay que tener en cuenta que es una carrera nueva dentro del ámbito universitario, y eso siempre trae conflictos, ya que hay muchos intereses creados. Pienso

por otro lado que su importancia en el día de mañana será decisiva; no hay que limitar tan sólo estos alumnos a una actividad determinada; hay que tener en cuenta que el campo que abarca la información es cada vez más amplio.

—Antes de finalizar, y como colofón a lo que hemos hablado, nos gustaría que nos diera su opinión sobre las tan traídas y llevadas asociaciones políticas.

—La verdad es que están muy limitadas aún, pero por lo menos se ha dado un paso adelante. Ocurre también que hay bastante confusión; tantos años sin política ha traído como consecuencia la falta de personas bien preparadas para desarrollar esta función. Es una profesión muy difícil, en la que hace falta vocación, aptitudes y sentido político. Lo que es indudable es que debe haber muchos españoles que tienen condiciones para ello y no han podido demostrarlas.

EDUARDO MOYANO ZAMORA
JOSE ANTONIO CAMPOY
SANZ-ORRIO

BIBLIOGRAFIA DE RAMON SOLIS

- La Bella Sirena*. 1954.
Los que no tienen paz. Finalista del premio «Planeta», 1957.
El Cádiz de las Cortes. 1956. Premio «Fastenrath».
Ajena crece la hierba. 1963.
Un siglo llama a la puerta. 1963. Premio «Bullón».
El canto de la gallina. 1965.
El alijo. 1965.
Coros y chirigotas. 1966.
El mar y un soplo de viento. 1968.
Historia del periodismo gaditano. 1969. Premio «José de las Cuevas».
La eliminatoria. 1970. Premio Nacional de Literatura «Miguel de Cervantes».
El dueño del miedo. 1971.
La guerra de la Independencia española. 1973.
Mónica, corazón dormido. 1974.

INFORME

III

LA ADMINISTRACION

Y LA CRISIS DE LA EDICION

EN FRANCIA

- *Se proyectan cambios en el existente marco legal*
- *Créditos para las librerías*
- *Un plan de animación cultural*
- *Clasificaciones para las librerías*
- *Ayuda estatal para colecciones y libros de prestigio*

Finaliza en este número la publicación del presente informe, que esperamos haya sido de interés para nuestros lectores.

NATURALMENTE, la Administración interviene en el tema del libro no sólo en los aspectos económicos en los que se centra sobre todo este informe. La intervención estatal existe evidentemente en el campo de la censura y otros, así por ejemplo la Ley de 28 de julio de 1881 afirma que la imprenta y la librería son libres, es decir, no existe depósito previo.

Las editoriales están por supuesto sometidas a las mismas disposiciones jurídicas que con carácter general obligan a industriales y comerciantes. Sólo los autores que editan sus propias obras están considerados como profesión liberal, pero sin embargo están también sometidos a las disposiciones especiales para la edición. Las normas que regulan la profesión son fundamentalmen-

te de dos tipos: las generales y las que se refieren a las relaciones editor y autor.

Entre las primeras encontramos naturalmente el tema de la censura y la ya citada Ley de 28 de julio de 1881. A pesar del principio general antes anunciado, existen como es sabido delitos llamados de prensa y que contempla esta Ley en sus artículos 23 y 42 (contra la cosa pública, publicación de noticias falsas, difamación, contra Jefe de Estado y agentes diplomáticos extranjeros...) y prohíbe asimismo la publicación de un cierto número de temas (debates de los procesos de declaración de paternidad, de divorcio, procesos de difamación, actas de acusación...).

Se trata de disposiciones aplicables a la publicación en general,

ya sea prensa escrita o libros. Del mismo modo sucede con la Ley de 28 de noviembre de 1955, que completa en algunos temas la de 1881, por ejemplo la prohibición de publicar cualquier texto o narración referente al suicidio de menores, etc.

El Código Penal por su parte contiene disposiciones muy claras en materia de represión de delitos contra las buenas costumbres cometidos por prensa y libros. Dichas disposiciones (art. 283 a 290) fueron introducidas en el Código por Decreto-Ley de 29 de julio de 1939 y algunos de los artículos fueron modificados más tarde (Ordonnance núm. 58-1298, de 28 de diciembre de 1958).

Especial consideración merece el Decreto de 6 de mayo de 1959, que permite prohibir por el Mi-

nisterio del Interior escritos provenientes del extranjero.

El libro en materia de delitos contra las buenas costumbres presenta, sin embargo, algunas peculiaridades en relación con otros escritos si la obra incluye el nombre del autor, del editor y depósito legal. Con estas condiciones el secuestro policíaco es prácticamente simbólico y se limita a dos ejemplares. Es preceptiva entonces la consulta de una comisión especial formada por profesores de derecho, representantes de asociaciones familiares, etc., para que pueda intervenir el fiscal.

Cabe también citar aquí la Ley de 1949 contra la violencia en las publicaciones infantiles, extendida en los libros en 1958. El mecanismo permite al Ministerio del Interior, previa consulta de una comisión (asociaciones familiares, editores, liga de defensa, moralidad, etc.) con sede en el Ministerio de Justicia, el prohibir la venta a los menores de dieciocho años, la exposición al público y la publicidad de libros de carácter pornográfico. Además, si a un editor se le imponen las tres medidas anteriores (no es necesario que siempre se impongan las tres) a tres títulos y en un mismo año, viene obligado entonces a presentar antes de su venta los ejemplares de «obras análogas». Esto supone la implantación de un depósito previo, o su posibilidad al menos, figura legalmente desaparecida desde 1881. También, aunque no con carácter previo, pero sí de manera simultánea, el director o editor de cualquier publicación que aparezca destinada de forma principal a la infancia o la juventud está obligado a presentar cinco ejemplares en el Ministerio de Justicia.

Otras obligaciones, también de carácter general pero no sobre la censura, son el depósito legal (Ley

de 21 de junio de 1943, modificada por la Ley de 9 de febrero de 1958 y el Decreto de 21 de noviembre de 1960) y los derivados de la legislación laboral (disposiciones especiales de la Seguridad Social y sobre todo el convenio colectivo nacional de la edición).

Respecto de las obligaciones derivadas de la relación Autor-Editor se recogen principalmente en el contrato de edición, regulado por la Ley de 11 de marzo de 1957, artículos 30 a 41 y 48 a 63. Aparte esta Ley, cuyo ámbito de aplicación se extiende también a la duración de la propiedad literaria y a la protección de la misma en territorio francés, la Convención de Berna y las últimas revisiones, así como la Convención Universal sobre derecho de autor de Ginebra, están firmadas por Francia.

CONCLUSION

La labor del Estado frente a la crisis será, como ya se ha dicho en la introducción, la que se proponga en el informe que próximamente presentará Granet, secretario de Estado, encargado de la coordinación interministerial en el tema del libro. De todos modos la crisis ha hecho necesario un avance de soluciones que el propio Granet ha hecho públicas, aunque sin explicar exactamente su alcance. En resumen, parecen recogerse en esas soluciones muchas de las aspiraciones de la profesión, sobre todo desde el punto de vista económico; así, un posible aumento en el presupuesto del «Centre National des Lettres» y una modificación de sus sistemas de préstamo, una posibilidad de créditos a las librerías para su modernización. No por supuesto a las 20.000 librerías que existen en el país, sino la realización de

un plan de animación cultural basado en una librería de cada una de las seiscientas «ciudades medias» del país. Una clasificación de las librerías parecida a la existente para los cines, comerciales, estrenos, arte y ensayo, etc., para estas últimas podría existir un acuerdo con el Gobierno a base de ventajas comerciales ofrecidas por éste, y servicios generales al público ofrecidos por este tipo de librerías (amplísima información bibliográfica, animación cultural, etcétera). Respecto de la creación de un gran organismo de distribución de libros, común a todas las editoriales, Granet se ha mostrado pesimista en razón de que las grandes editoriales tienen ya su propia red de distribución.

Sin embargo, respecto de la promoción exterior, la situación puede que varíe. En primer lugar el Estado francés participará directamente en las ferias internacionales, cosa que hasta ahora no hacía. Además es probable la creación de una agencia de difusión cooperativa para el extranjero que agrupe todos los pedidos y todos los envíos. En este campo de la acción exterior el Gobierno parece relativamente consciente de la situación y del apoyo que este tipo de medidas darían a la difusión de la lengua francesa, oficialmente en retroceso en los países no francófonos.

A todo ello cabe añadir el abandono de la actual congelación de precios para las colecciones de amplia difusión y la ayuda directa para libros y colecciones de prestigio.

La Unión de Escritores, sin embargo, no ha considerado suficientes las declaraciones de Paul Granet, ya que acaba de comenzar una investigación a gran escala sobre la crisis de la edición interrogando a todos los escritores franceses.

MADRID

EXPOSICION DEL LIBRO ARGENTINO

LIBROS Y VIDA, CULTURA, ARTESANIA

- Los volúmenes de la exposición quedarán en el Colegio Mayor Argentino.
- Relevantes personalidades en el acto de inauguración.
- En Argentina el interés por la literatura se mantiene a un ritmo sostenido.

Madrid. (De nuestra colaboradora María del Carmen Pallarés.) Un año más Argentina asaetea Madrid en su Semana con su peculiar estilo humano y las características de su cultura. Argentina en estos días se vuelca en manifestaciones culturales y artísticas sobre la capital; en ellos tienen cabida actos tan dispares pero tan completadores como festivales de folklore (el inevitable y profundo folklore, sentencioso y humilde, íntimo y grandilocuente, sellado como pocos, inconfundible como pocos), ciclos de cine, muestras de sus productos y ganado en la Feria Internacional del Campo, exposiciones de artes plásticas, e incluso la adecuación de TVE en sus programas para emitir un ciclo de teatro argentino. Además, por supuesto, de la Semana Cultural Argentina en El Ateneo.

Esta relación de actividades de la Semana se completa y además se ve inaugurada con una copiosa exposición de libros de la nación de la pampa en el madrileño Palacio de Exposiciones y Congresos. También en el Palacio y en el mismo recinto que acoge los libros se exhiben lo que los organizadores han denominado Muestras Especiales; de lo que compone estas muestras nos ocuparemos más adelante con detenimiento, ya que actividad intelectual y creativa impresa se presenta "arropada" por los trabajos igualmente creativos en los que la capacidad artística y la habilidad manual precisan un mismo nivel.

EL ESPIRITU DE HERMANDAD

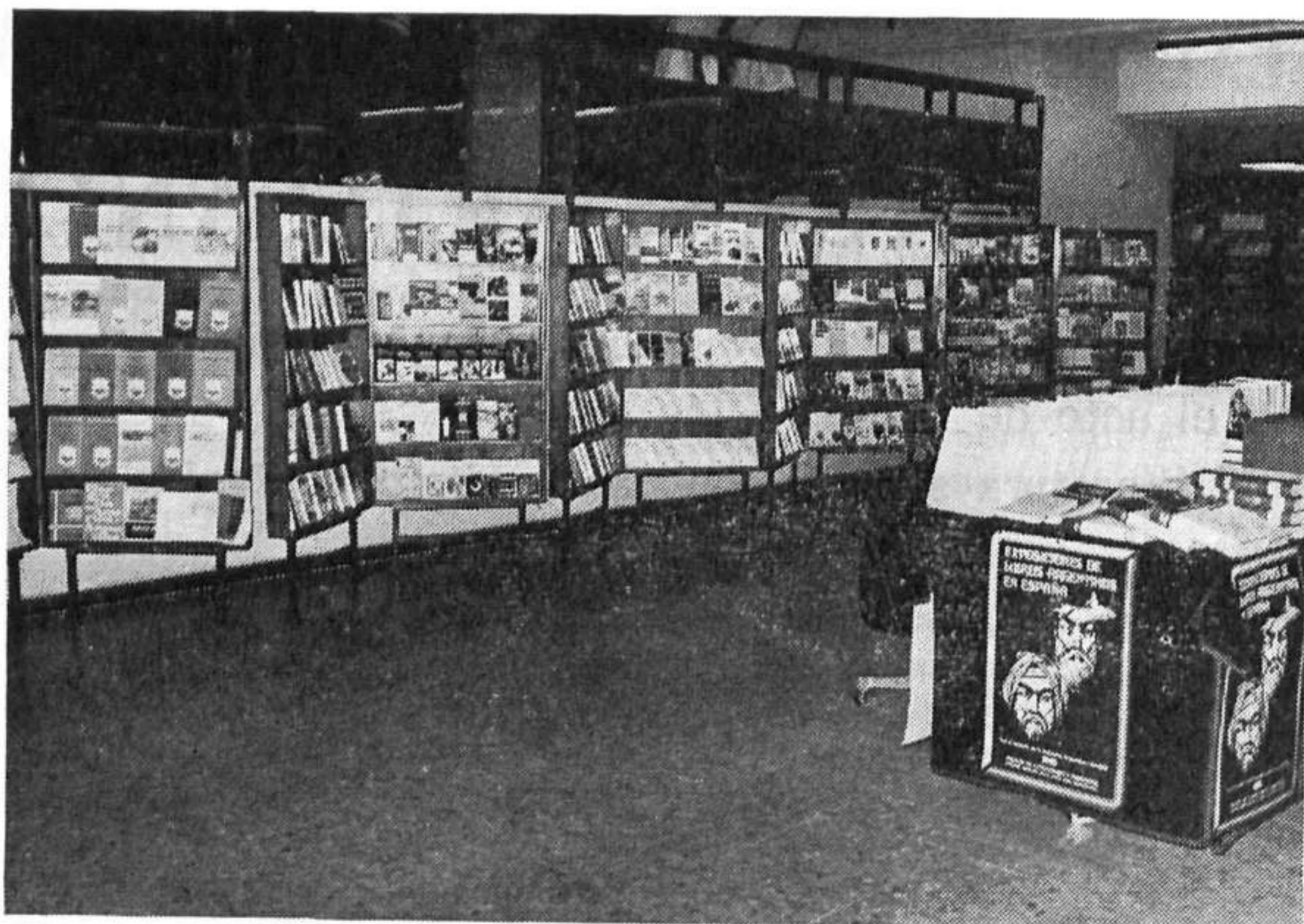
El I.N.L.E. y la Asociación Nacional de Editores invitaron a Argentina a

realizar esta exposición. Respondiendo a ella se formó en aquel país la Comisión Intercameral de la Exposición del Libro Argentino en España, compuesta por las cámaras argentinas de Editores, de Publicaciones y del Libro.

Los volúmenes que componen la exposición han sido donados por los editores para que constituyan el fondo permanente de la biblioteca del Colegio Mayor Argentino «Nuestra Señora de Luján». La catalogación estuvo a cargo del Instituto Argentino de Cultura Hispánica y la clasificación de los libros se llevó a cabo por la Subsecretaría de Cultura de la República.

Se inauguró la muestra el día 24, sábado, doce y media de la mañana: asistencia numerosa por tanto. ¡Cuántos argentinos hay en Madrid!, ya que lógicamente los que allí estaban presentes no eran sino una representación del total de la colonia. Personalidades importantes por parte de ambos países que, del lado argentino encabezaba el Embajador don José Campano y por parte española el Secretario General Técnico del Ministerio de Información y Turismo don Francisco Sanabria. En el transcurso de la inauguración pronunciaron unas palabras los señores don Rafael Román Picón, en representación de los editores argentinos; don Gregorio Recondo, don Eduardo Cuello, Vicegobernador de la provincia de Santa Fe; el Subsecretario de Cultura, profesor Coluccio, y don Francisco Sanabria en representación del Ministerio de Información y Turismo. Estuvieron presentes asimismo una representación del I.N.L.E. y de la Asociación Nacional de Editores, así como de la Dirección General de Cultura Popular. En todas las in-





de artesanías seleccionadas por el Fondo Nacional de las Artes, tapices de la provincia de Salta realizados por artesanos nativos sobre temas rupestres de la cultura Diaguita, alfombras sobre diseños de artistas plásticos actuales, Alicia Silmán, Alberto Churba y Ary Brizzi, exhibición de cortometrajes y audiovisuales tanto turísticos como artísticos y culturales. Junto a todo ello, una magnífica exposición de fotografías de Pedro Luis Raotta: ochenta fotos (algunas de escalofrío) de las que elevan el género a lo más alto. Imágenes del mundo indígena con sus tipos, rostros y actitudes; imágenes (pequeñas-grandes imágenes) de objetos cotidianos, paisajes intrincados y horizontes abiertos; imágenes que construyen por sí mismas el mundo.

La señora Amanda Cabrera, coordinadora en Buenos Aires de la Exposición, con quien conversé brevemente me informó de que no ha existido en realidad selección de títulos de forma estricta, se procuró fundamentalmente traer una representación de todas las materias aunque hay un margen mayor de obras literarias. Doña Amanda, me presentó al prestigioso historiador argentino don Rafael López Rosas, que se encuentra en nuestro país como miembro de la delegación de la pro-

tervenciones latía un mismo espíritu y un mismo deseo de hermandad. Hubo palabras emocionadas, agradecimientos, plena confianza en el poder vinculatorio del libro entre los pueblos.

Dos prólogos de altura que explican el espíritu y las motivaciones. Los libros, claramente distribuidos a lo largo del recinto abarcan prácticamente, con mayor o menor representación numérica, todas las parcelas de la actividad editorial desde 1972. (No pregunté por el "boom", allí estaban.)

Las Muestras Especiales a que antes aludía consisten en una exposición

UN ACIERTO UNIR LIBROS, ARTESANIAS E IMAGENES FOTOGRAFICAS

Esta muestra del libro argentino resume los empeños de un trabajo colectivo y los logros de las decisiones individuales; es una vez más la pauta de la fe en sí mismos y la vocación de universalidad, características hondamente imbricadas en las manifestaciones que animan las empresas del otro lado del único mar oceánico que a nosotros nos fue dado por geológica voluntad.

Son más de cinco mil volúmenes (de 112 editoriales) los que las entidades argentinas han traído a nuestro país; Barcelona será la próxima ciudad que los albergue. Amplio y cuidado catálogo que incluye además de los lógicos apartados (tabla de materias, repertorio y relación de editores) dos acertados prólogos: el primero del Director de la Biblioteca Nacional Argentina, don Vicente D. Sierra, seguido de otro de don José María Alfaro.



TENERIFE

EL PRESIDENTE DEL I. N. L. E. INAUGURO LA VI FERIA DEL LIBRO

HUBO GRAN INTERES POR LOS LIBROS INFANTILES

Santa Cruz de Tenerife. (De nuestro colaborador Ricardo Acirón.) Del 1 al 15 de mayo ha transcurrido la VI Feria del Libro en Tenerife. Treinta y tres stands, animación en la segunda semana, demanda llamativa de todo lo concerniente a literatura infantil, buena organización al servicio de los muchos y cualificados lectores tinerfeños... podrían ser los destacados y sobresalientes rasgos de una edición que ha resultado provechosa desde diferentes puntos de vista.

PRESENCIA DEL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA POPULAR

Los más importantes editores nacionales y libreros de la provincia concu-

rieron al certamen que, como en ocasiones anteriores, ha tenido por escenario la plaza de la Candelaria de Santa Cruz de Tenerife, donde, a mediodía del jueves, 1.º de mayo, quedó inaugurada la Feria.

Después de la bendición del recinto ferial, a cargo del Obispo de la Diócesis, doctor Franco Gascón; el director general de Cultura Popular, don Miguel Cruz Hernández, como presidente del I.N.L.E., agradeció públicamente a los libreros tinerfeños y a las entidades implicadas el esfuerzo que posibilitaba la sexta edición. Manifestó, reiterando anteriores palabras del prelado, que el objetivo fundamental del libro no es otro que la realización plena

del hombre, tanto en el aspecto material como en el espiritual y cultural.

Luego de las palabras del señor Cruz Hernández, las autoridades presentes, entre las que se encontraban el gobernador civil de la provincia, don Modesto Fraile Pujade; general De la Calle Leloup, en representación del capitán general de Canarias; alcalde de la capital, señor Rumeu de Armas; presidente del Cabildo y de la Mancomunidad Interinsular, señor Clavijo García; rector de la Universidad de La Laguna, doctor Fernández Caldas; delegados provinciales de Información y Turismo y Educación y Ciencia, señores Rodríguez Peña y Salinero García, respectivamente, y el adjunto al direc-

(Viene de la página anterior.)

vincia de Santa Fe (delegación venida expresamente para estar presente en la exposición) y que proyecta realizar en España importantes estudios en el Archivo Histórico de Sevilla. La delegación santafenina ha traído para regalar al Generalísimo una obra en siete tomos bonitamente encuadrada en piel oscura y con dedicatoria grabada en la cubierta al Jefe del Estado; esta obra (obra-torrente más que río) recoge la «Historia de las instituciones de la provincia de Santa Fe».

ENTREVISTA CON RAFAEL ROMAN PICON

Hablé con don Rafael Román Picón, representante de la agrupación argentina de editores, que respondió amablemente a mis preguntas.

—Don Rafael, ¿qué supone para el libro argentino esta exposición?

—Estar representado aquí es algo que enaltece; es venir con una muestra noble y leal de lo que estamos haciendo allá con mucho cariño y mucho esfuerzo porque lamentablemente en Argentina no contamos con los medios mejores para llevar adelante este trabajo; técnicamente, como sabe, no estamos al nivel de otros países en este terreno, y esta carencia la suplimos con una voluntad sin límites.

—¿Cuál es en la producción editorial argentina el porcentaje de traducciones y cuál el de ediciones que podríamos llamar autóctonas; se reflejan estos aspectos de una forma real en la exposición?

—Yo calculo que aquí habrá aproximadamente un 50 por 100 de traducciones, pero en la Argentina las ediciones autóctonas son más numerosas. Tenemos muchos autores tanto en

el plano científico como en el literario y de creación; muchas de las obras jurídicas, científico-médicas y de investigación en general son obras de consulta para muchos fuera de nuestras fronteras. Allá tenemos una gran producción intelectual y esto se refleja en la producción editorial.

—¿Puede en estos momentos pautarse el interés primordial de los argentinos hacia unos temas y libros determinados?

—Estamos actualmente en un proceso renovador y ha habido un gran incremento dentro de la bibliografía político-social que ciertamente responde al interés manifestado en los argentinos; también se ha producido una renovada afición por los temas de ciencia-ficción, y por otra parte existe como siempre el interés por la literatura que allá conserva un ritmo sostenido.

tor del I.N.L.E., señor Mariñas, recorrieron los "stands" y elogiaron, cumplidamente, el material literario expuesto.

MEJORA LA CALIDAD

No sólo las autoridades: también el público que sigue la Feria con asiduidad ha agradecido la progresiva calidad de los libros presentados. Es sabido que en Tenerife existe tradición literaria. Si los primeros días hubo escasos visitantes, esa clara indecisión no tuvo otros motivos que el "puente" de primeros de mes, que, con el inmejorable clima isleño, arrastró a todo el mundo a las playas. Los tinerfeños son amantes fidelísimos de los buenos libros y lo demostraron, una vez más, en los días siguientes, superando el paréntesis de descanso.

Sin epesuramientos, muchas idas, venidas y consultas en los "stands". La actitud crítica, las exigencias de una clientela cultivada, dándose la mano con otras preguntas de hombres llanos que piden completa información..., la Feria cumplió con holgura sus objetivos de servicio público y de promoción auténtica del libro. Gustó.

AUTORES Y TEMAS PREFERIDOS

Y de gustos, escribiremos que se produjo una inusitada expectación por todo lo relacionado con la literatura infantil. No vamos ahora a analizar en qué proporción debida a la sensibilidad de los lectores, a la escasez de producción o a otros factores, tampoco nimios. Lo cierto es que fue enorme el interés demostrado hacia obras con esa temática y tratamiento.

Después, Pablo Neruda y Miguel Hernández, los más solicitados. Y las novelas de Vargas Llosa, de Cela, de Cortázar, de García Márquez. Muy buen ambiente para «Mi testamento histórico-político», de Sánchez Albornoz. Asombra el que no decaiga en absoluto la atención hacia los casos "Reace", "Matesa", la "Cia"... La sociología y



la psicología y el arte acapararon también un notable volumen de ventas.

En cuanto a producciones y autores isleños, por este orden: «Urbanicón», de Luis Ortega Abraham y Jaime Vera; «Ebano», de Vázquez Figueroa; «El Don de Vorace», de Casanova, y las distintas ediciones de los primeros premios y premios de edición del "Benito Pérez Armas", de la Caja General de Ahorros de Santa Cruz de Tenerife: «Crónica de la nada hecha pedazos», de Juan Cruz Ruiz; «Guad», de Alfonso García-Ramos, etc.

Tampoco han de omitirse, con los ojos en los índices de ventas: «Unamuno en Canarias» y «Tomás Morales», de Sebastián de la Nuez Caballero; «La esclavitud en Tenerife a raíz de la Conquista», de Manuela Marrero; «Teide»; «Monumentos de Canarias»; «La población prehispánica en Canarias»; «Gánigo», de Luis Diego Cuscoy; «Cartas», de Nicolás Estévez; obras editadas de los fallecidos periodistas y escritores Alvarez Cruz, Pérez Delgado, Angel Acosta, etc.

INICIATIVAS DE LA ORGANIZACION

La Comisión Organizadora convocó un concurso de dibujo y pintura so-

bre la IV Feria. Iba dirigido a los alumnos de Bachillerato Superior y Curso de Orientación Universitaria. Los premios establecidos, un viaje a Londres para dos personas y lotes de libros, casi sumaban las cien mil pesetas. Aunque el jurado, presidido por el titular de la Comisión de la Feria y compuesto por profesores de Bellas Artes y representantes de los medios informativos, decidieron declararlo desierto, parece importante que la idea del concurso continúe en el futuro. Ello habrá de colaborar en el contacto de los estudiantes con lo que la Feria es y significa.

Es harina de otro costal el asunto de los libreros. Ciertamente los que participaron en la sexta edición de la Feria del Libro en Tenerife eran de los más prestigiosos e importantes. Pero siendo todos los que estaban, no estaban, ni mucho menos, todos los que son. Si entre las primeras editoriales ninguna faltó, se hizo notar, en cambio, la escasa participación librera insular. Ahí tiene la Comisión Organizadora trabajo. Ya puede alumbrar ideas para persuadir a los libreros de que con la rutina y el absentismo no van a llegar muy lejos. Lástima da y significativa viene a ser tal timidez de salir a la calle.

ALICANTE

FERIA NACIONAL DEL LIBRO

FUE INAUGURADA POR EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA POPULAR EL 19 DE MAYO

Autores, conferenciantes y personalidades de la vida cultural se dieron cita en nuestra ciudad

Un año más y la V Feria Nacional del libro se ha clausurado en Alicante. Con éxito de ventas y de público y sobre todo cumplidos ampliamente los objetivos de la nueva Comisión Organizadora, potenciar la cultura a nivel popular poniendo al alcance de los alicantinos y visitantes las últimas novedades bibliográficas.

La Feria de Alicante se ha caracterizado por varias cosas; la primera estrenar una democrática Comisión Organizadora, que desde el primer día abrió sus puertas a la opinión pública: "Queremos recibir ideas y consejos de todos para no montar una exposición elitista." En ella han trabajado con éxitos y fallos, como en toda labor humana, librerías, editores y distribuidores, que tanto montan, para que nadie se sintiera excluido. La segunda; la presencia en nuestra ciudad de destacadas personalidades en el campo de la cultura y de las letras.

El día 19 de mayo el recinto ferial abrió sus puertas y fue el director Ge-

neral de Cultura Popular, don Miguel Cruz Hernández, quien cortó la cinta inaugural que cerraba la Explanada de España. Con él recorrieron los "stands" el director adjunto del INLE, don Gerardo Mariñas, y todas las autoridades de la ciudad.

—"En estos momentos, lo que a todos nos debe importar es la promoción del libro antes que los intereses comerciales que rodean a las publicaciones. Vengo de otras ferias y he comprobado que esta de Alicante está enclavada en uno de los lugares más hermosos de la ciudad y cuenta con un gran número de casetas. Esto es extraordinario, porque creo que las ferias son la única ocasión de tocar el libro, ojearlo y ponerlo al alcance del público, que generalmente no entra en la librería." Esto dijo el señor Cruz Hernández cuando se reunió con la Prensa, añadiendo incluso que es necesario tomar conciencia de que el desarrollo económico y social ha experimentado en estos últimos años un gran avance en España y,

sin embargo, el desarrollo cultural va atrasado con respecto al económico. "Por esto —afirmó—, las editoriales deben promocionar sus libros, así como las librerías promocionan a todos por igual y el Ministerio, por su parte, promociona durante el año, a través de las distintas ferias, el libro español, no sólo en España, incluso en el extranjero." El director general de Cultura Popular, en amigable charla, nos contó su próximo viaje a Londres, para llevar allí una muestra del libro español y también tocó el tema de la censura, declarando que es triste, pero "la ley de prensa e imprenta es poco conocida y muchos libros que dicen estar censurados, no responden a la verdad, pues en los últimos seis meses sólo dos libros no han salido a la luz". El señor Cruz Hernández, siempre en un tono cordial, nos citó por último los increíbles cálculos que su departamento tiene que realizar para alargar el exiguo presupuesto que reciben para potenciar la cultura. "En 1974 contábamos con

456.750.000 pesetas, cantidad que engloba todos los proyectos, sin contar con que más de 350.000 millones de pesetas son de inversiones fijas. Son cifras auténticamente ridículas."

LOS QUE PASARON Y FIRMARON OBRAS SUYAS

Uno de los atractivos de la Feria, como ya hemos apuntado, fue la aparición, frente al "stand" del Ministerio de Información y Turismo, de muchos escritores españoles que firmaron sus obras.

Abrió el fuego de la polémica Concha Alós, ganadora de premios, famosa por «Los enanos» y creadora prolífica de siete obras de talla. Vino a firmar ejemplares de su último libro, «Os habla Electra», el que calificó de "casi científico y de argumento complejo, porque ha pasado del realismo, que me interesaba mucho, a estudiar las capas ocultas de la personalidad"

También charlamos con el premio "Blasco Ibáñez", Néstor Ramírez, autor de «Vuelo I-B 947», crítica de la burguesía que piensa que se liberará cambiando de ciudad, trasladando sus problemas de un continente al otro. "Me preocupa la burguesía, y creo que sólo llegan a su destino, a ser ellos mismos, los que pueden desprenderse del lastre que nos ofrece la sociedad burguesa en que estamos inmersos." Néstor Ramírez gesta otra obra de tema sociológico sobre la transformación del matrimonio como institución en España.

Con Vila San Juan, uno de los escritores más vendidos por «García Lorca, asesinado: Toda la verdad», no pudo venir, por encontrarse su esposa

gravemente enferma. Fallaron también Carandell y Amando de Miguel, pero encontramos autores inesperados, tales como Angel María de Lera, que está haciendo un recorrido por la costa mediterránea para escribir artículos sobre su asombroso desarrollo industrial, y García Pavón, el creador de «Plinio».

El premio "Ciudad de Barcelona", Miguel de Espinosa, con «Escuela de Mandarines», nos contó que le ha costado escribir 18 años de trabajo y que aún seguiría retocándola y la definió como una "utopía de la tiranía, la crítica de la sociedad humana en general y de nuestra sociedad en particular". Hablamos también con Ana María Muñoz, poetisa santanderina afincada en Alicante, con María Luisa Seco, quien firmó cientos del libro «Juan, dos», su último cuento, a todos los niños de la ciudad que la contemplaban como a un hada moderna. Exito de firmas parecido, diríamos que tumultuoso, lo registró Inés Palou, autora de «La piel apaleada», donde relata sus avatares durante cuatro años en las cárceles de mujeres españolas: "No soy el Papillón español —aclaró— yo era culpable y tenía que pagar. Esto me ha servido como una gran experiencia."

Es difícil no dejarse en el tintero nombres de famosos, Vicente Verdú y Alejandra Ferrándiz, autores de «Noviazgo y matrimonio en la burguesía española», o Julio Hostalet, Cerdán Tato, Javier Lorenzo y muchos más autores alicantinos consagrados en el mundo de las letras.

TEMAS MONOGRAFICOS Y SORTEOS

Fueron de resaltar los temas monográficos que la Comisión programó du-

rante los días de exposición. Un día dedicado a los niños, con conferencia a cargo del profesor Rico Vercher, quien solicitó "crear ambientes para propiciar la lectura infantil"; y también sorteo de lotes de libros a todos los "peques" que acudieron al recinto ferial, que fueron muchos y decididos a comprar y elegir por sí mismos sus autores favoritos.

Otro día fue dedicado enteramente a la mujer. La feminista catalana Victoria Sau, además de firmar ejemplares de «Manifiesto para la liberación de la mujer», dictó una conferencia sobre "El libro y la marginación de la mujer". En los "stands" aparecieron las últimas publicaciones dedicadas a las «Momen's lib». Desde las obras de Esther Vilar, pasando por Betty Friedan. También se celebraron los días del Empresario alicantino y del autor alicantino.

Cerdán Tato relató los avatares de este grupo alicantino que se formó en el café Semper, comentó la escasa creación y la gran cultura de esta generación del silencio. Ese día se pusieron a la venta las escasas novedades que presentaron los de Alicante, aunque se vendió bien la obra de años pasados. Por último, en la Cámara de Comercio, se dio cuenta de la necesidad de formar permanentemente al empresario alicantino, sobre todo el de empresa pequeña, ya que gracias al libro especializado, nuestra industria podrá seguir avanzando.

Con esta serie de actividades se completó totalmente la Feria, que este año no sólo ha sido mera exposición bibliográfica, sino más de una semana dedicada enteramente a la cultura.

María Rosa MIRASIERRAS

ARGENTINA

LA ARGENTINA TIENE YA SU FESTIVAL DEL LIBRO

Buenos Aires. (De nuestro corresponsal C. Duelo Caverio.) Lo que a algunos se les antojaba una empresa de éxito dudoso y a otros una simple incógnita, resultó, a la postre, todo un triunfo, y de los resonantes.

En efecto, la Exposición-Feria Internacional "El Libro. Desde el Autor al Lector", celebrada del 1 al 17 de marzo último, tuvo un clima de euforia y optimismo que perdurará por largo tiempo en el recuerdo.

"Debo confesar con toda franqueza que la primera sorprendida he sido yo" —me dice ahora, ya pasada la experiencia, doña María de Villarino, presidenta de la Sociedad Argentina de Escritores (SADE), entidad a cuya iniciativa se debe en buena medida el triunfal acontecimiento.

"Cuando hace un año y pico lanzamos en la SADE la idea, esto es, el propósito de abarcar en una sola muestra a la totalidad del proceso de creación, industrialización, comercialización y difusión del libro, la cosa me pareció demasiado ambiciosa. Después de todo, hay que tener en cuenta que los argentinos no tenemos mucha, por no decir ninguna, experiencia en proyectos de esta magnitud. Pero usted ha visto que, a pesar de los 'baches', el balance ha sido muy estimulante."

FIESTA DE CREACION Y TECNICA

Quien escribe estas líneas puede vaticinar sin la menor vacilación que, a partir de este "lanzamiento" inicial, la Argentina tendrá asegurado su festival anual del Libro, ganado en tan buena lid.

Hemos tenido el privilegio de asistir a una verdadera fiesta de la letra impresa en la que el participante más entusiasta seguramente ha sido el público, un público respetuoso, lleno de curiosidad, paciente en las larguísimas "colas" que se formaban frente a las ventanas de las "boleterías" para conseguir su "ticket", lloviera o apretase



El editor don Antonio López Llansás escucha un comentario del poeta Alberto Girri, de visita en el "stand" de Sudamericana.

el calor finiestival. El Centro Municipal de Exposiciones, situado en Figueroa, Alcorta y Pueyrredón, fue durante esos diecisiete días una especie de competición de maravillas de la artesanía, el espíritu y la técnica.

Hubo días en que las amplias instalaciones del Centro resultaron insuficientes para contener a las muchedumbres de todas clases sociales y toda condición económica que desfilaban por entre los ciento treinta "stands" y quioscos habilitados o que pugnaban por acercarse a su autor favorito en procura de una firma o para comprar el libro-oferta del día.

Los altoparlantes anunciaban, por ejemplo: "¡Atención! El escritor Jorge Luis Borges está firmando ejemplares

de sus «Obras completas» en el 'stand' de Editorial Emecé.» O: "Silvina Bullrich dedicará sus libros dentro de cinco minutos en el 'stand' de Sudamericana", y se producían auténticas avalanchas humanas en busca del autógrafa. Como comentaba alguien, evidentemente aludiendo al fútbol: "Es alentador ver que los escritores tienen también 'hinchas' o fanáticos en nuestro país".

Hasta la poesía ha tenido sus "best-sellers" en el festival: Neruda, editado por Losada, y en "minilibros" deliciosos por Torres Agüero, estuvo a la cabeza del "ranking". Pero, además, «Manuel Machado, poeta», una admirable biografía, de Gerardo Diego, fue literalmente arrebatada del puesto de



Con calor o con lluvia, la gente hizo largas colas para sacar entradas.

Editora Nacional. Y mientras Alberto Girri, tostado por el sol de Punta del Este, firmaba sus obras más recientes, demostrando con ello que el escribir poemas podrá ser, como él sostiene, un asunto estrictamente privado, pero no así sus frutos, el editor don Antonio López Llausás contemplaba con evidente placer el espectáculo de la marrea humana.

BUENA CONTRIBUCION DE LOS AUTORES

Centenares de autores contribuyeron con su presencia a dar realce —y publicidad— a la Exposición-Feria, como queriendo confirmar el "slogan" según el cual el libro empieza por ellos mismos. Citamos al azar: María Elena Walsh, Beatriz Guido, Sara Gallardo, Luisa Mercedes Levinson, Marta Beines, Petrona C. de Gandulfo, Adolfo Bioy Casares, Angel Bonomini, José Blanco Amor, Abelardo Arias, Félix Luna, Vicente D. Sierra, Syria Polletti... No faltaron a la cita, por cierto, Landrú y Quino, siempre en el candelero del humor.

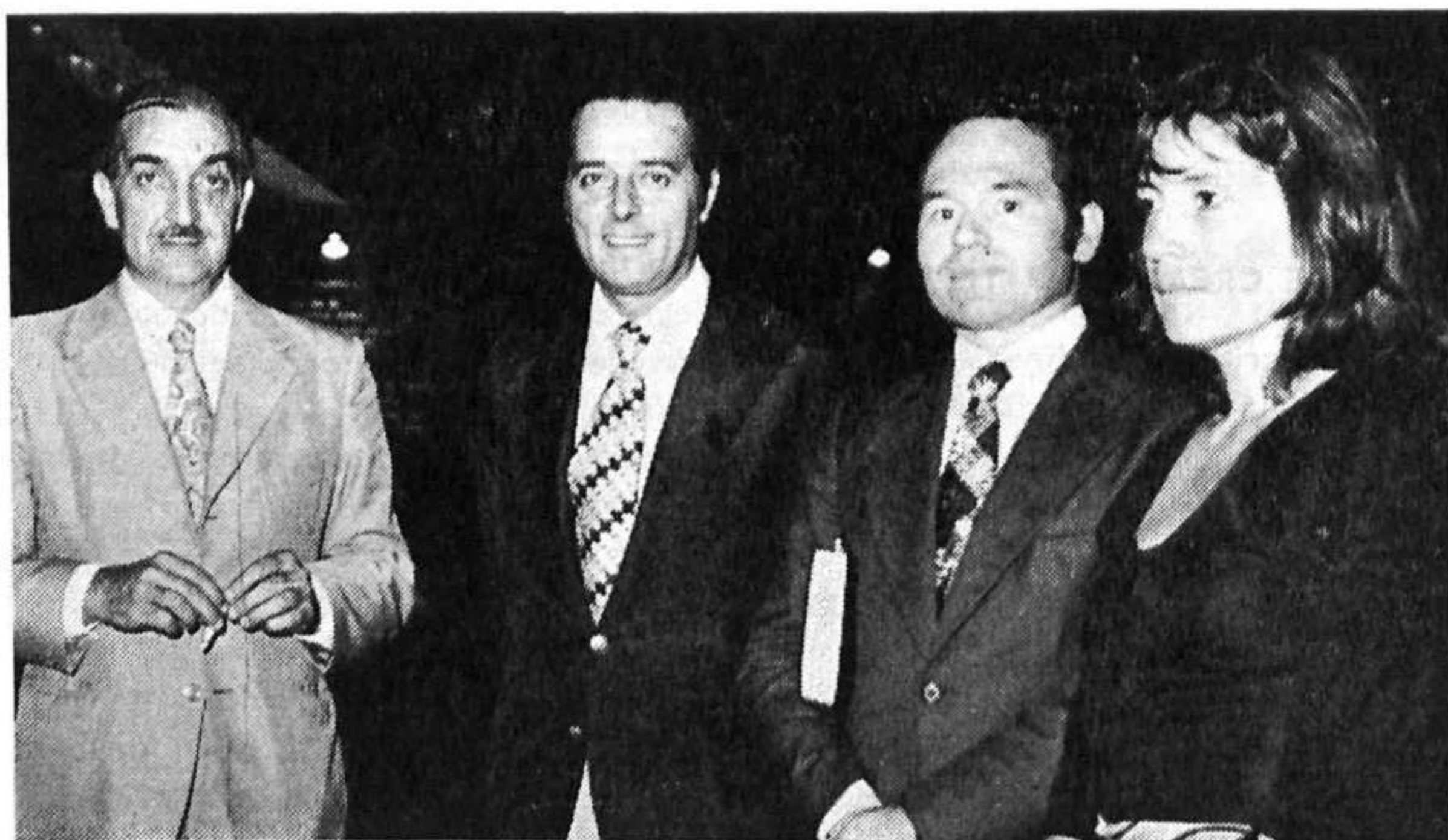
Naturalmente, como era de prever, ninguno como el mencionado Borges despertó tan grande revuelo. Acompañado por los señores Francisco del Ca-

rril, secretario del directorio de Emecé, y de don Antonio Sempere, director de Aguilar Argentina y presidente de la Comisión de Relaciones Públicas de la muestra, el genial autor de «El Aleph» llegó al "stand" de Emecé empuñando su bastón, muy británicamente ataviado de oscuro, dispuesto a complacer las expectativas de sus infinitos admi-

radores fervorosos que en interminable doble fila le aguardaban munidos de sus recientes «Obras Completas».

En una pausa de su labor, mientras aplacaba su insaciable sed, hicimos a J. L. B. algunas preguntas. Acerca de las exposiciones y ferias como medio de promoción y difusión del libro; nos respondió flemáticamente, en su habitual tono monocorde: "Pienso que son sin duda incómodas pero provechosas." En seguida añadió que "la invención de la imprenta acaso haya sido un mal para la humanidad, ¿no? El libro tendría que haber quedado en la etapa del manuscrito, así las lecturas serían hoy más selectas y se evitaría la proliferación de tantas tontorías impresas". Respecto de su reciente «Obras Completas», cuyos ejemplares estaba firmando resignadamente, comentó: "El único valor de este volumen es la omisión de obras especialmente débiles o intolerables. Mi padre siempre me aconsejaba que escribiera mucho, que leyera mucho y que rompiera aún más. Todavía sigo depurando."

A pocos metros del lugar una gigantografía mostraba el semblante severo del reciente ganador del Premio Nadal 1974, Luis Gasulla, con su áspera novela «Culminación de Montoya». El



Visita la muestra el agregado cultural de la Embajada Argentina en España, Dr. Gregorio Recondo (tercero a la izqda.). Le acompañan la señora Amanda Cabrera Padilla, coordinadora local de la Feria Argentina del Libro en Madrid y Barcelona; don Francisco de Paula Adán y don Roberto Castiglione, autoridades éstas de la Exposición comentada en esta crónica.

autor es comandante de gendarmería retirado. Estaba firmando ejemplares en el "stand" de Iber-Amer, distribuidor de Ediciones Destino, en momentos en que se acercó a felicitarle un ilustre visitante: el doctor José Antonio Allende, a la sazón presidente provisional del Senado.

Entre los diversos expositores de casas españolas se advirtió la presencia inaugural de un importante grupo de editoriales que preside don Germán Sánchez Ruipérez y está formado por Ediciones Anaya, Cátedra y Pirámide y Anaya-Las Américas, de Nueva York.

Hombre joven, de un dinamismo apabullante, el señor Sánchez Ruipérez es oriundo de Peñaranda de Bracamonte, provincia de Salamanca, y su relación fructífera con los libros se inició cuando contaba dieciséis años. No es ésta por cierto su primera visita a la Argentina, pero sí su debut en una muestra de esta naturaleza en Sudamérica. Se manifestó gratamente sorprendido por el resultado de la Exposición-Feria, y opina que "aquí, como en México y en otros países, incluido España, hay lugar para todos". (Por desdicha, una seguidilla de medidas restrictivas al ingreso de libros de sello extranjero impuestas por los últimos



A los historiadores también los reclama la popularidad. Félix Luna, un fecundo "bestseller", firma sus libros custodiado por dos lindas encargadas del "stand".

gobiernos culminarían pocas semanas después de la clausura de la Exposición-Feria Internacional con un decreto por el que se cerraba temporalmente

todo tipo de importaciones, incluidas desde luego las de libros.)

OPINIONES

A lo largo de aquellos diecisiete días no faltaron oportunidades a los periodistas de preguntar a editores, distribuidores, importadores, libreros y autoridades de cámaras que agrupan a unos y a otros su opinión sobre el momento porque atraviesa el mercado editorial y librero. Todos los diarios importantes dedicaron suplementos o secciones especiales alusivas al acontecimiento. Así, don Jorge Naveiro, director de Ediciones de Emecé, no titubeó en elogiar la iniciativa de los organizadores y realizadores de la muestra. "Lo único que me parece objetable —señaló— es la fecha elegida para hacerla. En la primera quincena de marzo hace todavía mucho calor, hay gente de vacaciones aún en playas y sierras, y aguinaldos y ahorros se los han llevado los hoteles, los chalets alquilados, el enorme alza en el coste de la vida, las excursiones, la ruleta... Con todo, hay que reconocer que ha sido un éxito indiscutible."



Autoridades del Gobierno que inauguraron oficialmente la Exposición-Feria Internacional del Libro. De derecha a izquierda: los Excmos. Sres. don Oscar Ivanisserich, ministro de Educación y Cultura; don Antonio J. Benítez, ministro de Justicia; profesor Carlos Fraltini, secretario de Educación, y profesor Félix Coluccio, secretario de Cultura. Junto a ellos, la señora de Villarino, presidenta de la SADE.



El Excmo. Sr. presidente del Senado, doctor José Antonio Allende, se detiene en el "stand" de IBER-AMER para felicitar al último ganador del Premio Nadal, el argentino Luis Gasulla. A su lado, la presidenta de la SADE, doña María de Villarino, y el profesor Oberdán Caletti, gerente de la Cámara Argentina de Publicaciones.

Don Jaime Rodríguez, gerente de Sudamericana: "Opino que se trata de la primera manifestación coherente e integral de toda la industria editorial: su sentido alcance y desarrollo."

El señor Juan Granica, propietario de Editorial Granica: "La importancia de la Exposición-Feria está dada por la promoción que a través de ella se logra para el libro argentino. Sabemos que no todo el público concurre a las librerías —que a su vez ya tienen 'su' público—. En cambio un número muy superior de gente asiste a exposiciones de este tipo."

Las autoridades de las cámaras del ramo no pasaron por alto la oportunidad de destacar algunos problemas que afectan seriamente a la actividad editorial en sus distintas fases. Don Ricardo Pascual Robles, vicepresidente de la Cámara Argentina del Libro, declaró: "La exportación de libros argentinos está en el orden de los veinte millones de dólares anuales, que es una cifra nada despreciable, pero que significa una suma invaluablemente mayor en exportación de imagen y de prestigio argentinos."

El profesor Oberdán Caletti, gerente de la Cámara Argentina de Publicaciones, hizo a su vez hincapié "en el

problema del papel; en el precio alto, hasta abusivo, de muchos insumos y en las deficiencias de infraestructura".

Finalmente, don Víctor P. de Zavala, secretario de la cámara nombrada en último término, opinó que "la solución de los problemas de la actividad editorial sólo puede lograrse si

se parte de la base de que el libro no es una mercancía como otras, sino que tiene, más allá de su valor material, un valor cultural, que es quizás el más importante".

CAPITULO DE QUEJAS

En todo caso, las autoridades de las tres instituciones que agrupan a productores de libros, comercializadores, importadores, gráficos, etc., coinciden —acaso para que no se diga que los argentinos nunca se ponen de acuerdo— en señalar las principales trabas que mantienen frenada, cuando no atrásada, a la industria editorial local: la falta de reglamentación de la ley del libro, promulgada por el gobierno del general Lanusse, los altos gravámenes a los derechos de autores extranjeros, el incremento de los costes de producción y la falta de aliento a la exportación. (En momentos de escribir esta crónica los importadores —que no son pocos y en su mayoría están establecidos hace muchos años en el mercado— se quejaban de las injustas medidas de desaliento a la actividad importadora, certificados de necesidad, recargos, etc., cuando es sabido que la plaza se halla aún sin satisfacer a ple-



Una vista parcial de la muestra.

nitud, según admiten importantes librerías.)

"Sería una lástima que esta fiesta de coexistencia que ha sido esta Exposición fuera borrada ahora con disposiciones inexplicables y que en nada contribuyen por otra parte a la defensa y promoción del libro nacional" —comentaron (desconcertados) editores y distribuidores—. "Se puede y debe ayudar y proteger a la producción local, sin necesidad de entorpecer el ingreso de las ediciones de otros países pertenecientes a nuestra área idiomática."

UN GRATO ENCUENTRO

En una de nuestras frecuentes visitas nos topamos con Manuela Mur, excelente escritora argentina y fervorosa admiradora de España. Precisamente fue ella la propulsora y organizadora de las primeras "salidas" del libro a la calle hace unos cinco años, en ferias ambulantes de gratísima memoria. "¿Te acuerdas, Manuela? Tú, en cierto modo, la pionera de esta realidad actual" —le decía yo mientras caminábamos por las calles de la exposición, bautizada con nombres de literatos: Leopoldo Lugones, Ricardo Güiraldes, Leopoldo Marechal... Porque Manuela fue, en efecto, quien con el patrocinio de la Cámara Argentina del Libro dio el mayor impulso a la primera feria que se hizo en la calle Florida y quien se lanzó animosamente a recorrer el interior del país montando y desarmando tenderetes en plazas y paseos con un abrumador equipaje de millares de volúmenes. Me consta que sufrió entonces algunos contratiempos y desilusiones, digamos de tipo burocrático, y que quedó extenuada por el esfuerzo. Ahora sonrío ante la evocación—. "No me lo recuerdes" —exclama riendo. Pero su voz deja traslucir un dejo de emoción. Otro tanto puede decirse de María Teresa Juárez, que colaboró con Manuela eficazmente en aquella empresa formidable.

LA PRENSA BIEN SERVIDA

Gran parte de la repercusión del acontecimiento en el terreno de los



El historiador don Vicente D. Sierra, actual director de la Biblioteca Nacional, de visita en el "stand" de Ediciones Garriga Argentinas, en compañía de don Fernando Duelo Cavero, gerente de esa editorial y presidente del sector Libros y Revistas de la Cámara Española de Comercio.

medios de comunicación populares se debe —justo es reconocerlo— al grupo responsable de la sección Prensa e Informaciones de la Exposición-Feria Internacional integrado por excelentes profesionales como José Daniel Viacava, que actuó como secretario, secundado por las periodistas Celia Zaragoza y Alicia Dujovne. Tampoco escatimó esfuerzos la secretaria general de la muestra, la señorita Marta V. Díaz, quien se desvivió por atender consultas y concertar entrevistas para el director ejecutivo de la exposición, don Roberto Castiglione. Nutridas carpetas de boletines y fotos abastecieron con largueza a los colegas de diarios y revistas, radios y televisión.

Hubo además atracciones para todos los gustos y edades: concursos de dibujos infantiles, teatro de títeres, teatro leído, sorteo de libros valiosos, mesas redondas formadas por editores, librerías y autores, proyecciones audiovisuales, etc. También se expusieron en la sala del Museo del Escritor manuscritos originales, cartas, bustos, mascarillas y objetos personales de personalidades de las letras argentinas cedidos por la SADE y por coleccionistas particulares. Vimos el famoso

sombrero Stetson de Oliverio Gironde; una mano de bronce de Ricardo Güiraldes, el autor de «Don Segundo Sombra»; originales de ilustraciones de Alejandro Sirio para «La Gloria de Don Ramiro»; un ejemplar de la primera edición de «Romances del Río Seco», de Lugones...

En un sector del recinto funcionó un equipo completo de modernas máquinas impresoras con el que se publicaba diariamente un boletín informativo completísimo, mientras un conjunto de rotativas Braille editaba publicaciones para ciegos, celebrando así también los ciento cincuenta años de la creación del maravilloso sistema de escritura y lectura.

En un amplio "stand", el Ministerio de Educación de la provincia de Buenos Aires exhibió murales consagrados a pedagogos y escuelas rurales bonaerenses y a José Hernández, Ricardo Güiraldes, "Almafuerte" y Benito Lynch.

Sería inexcusable omitir la presencia de varios países que concurrieron con quioscos y puestos espléndidamente montados y atendidos. El I.N.L.E. estuvo concurridísimo, adornadas sus paredes con vistosos carteles turísticos y atrayentes paisajes. Francia, a través

de la "Union pour L'Expansion de la Presse Française dans le Monde"; los Estados Unidos (que exhibió los cincuenta libros mejor impresos en 1974); Chile y Méjico, a través de sus respectivas embajadas, Yugoslavia y Brasil —éste el "stand" más cuidado

en su diseño—, atendido por diligentes señoritas, una de las cuales, una bonita morena llamada Sergina, vestía a la usanza carioca y exhibía más dotes de simpatía que de conocimientos bibliográficos...

Solamente una editorial se negó a

vender al público: Bruguera Argentina, por considerarlo una competencia injusta (se hacían descuentos del 10 por 100 y a veces aún más) para con el librero. En cambio, para don Fernando Parodi, miembro del directorio de Editorial Atlántida, "los libros deben venderse por todos los canales posibles, sean o no librerías. Se trata —sostiene— de que el libro vaya a los lectores, les salga al encuentro y no limitarse a que, el que ya es lector, vaya a buscarlo. Esto no perjudicará a nadie, porque se están creando clientes para el futuro".

Saldo final, por consiguiente: altamente favorable y la consigna de comenzar los preparativos para una nueva fiesta del libro en 1976.

PUERTO RICO

PRESENCIA DE UNA EDITORIAL ESPAÑOLA EN PUERTO RICO

Una nueva Sociedad, denominada Exitos Culturales, Inc., se ha constituido en el Estado libre asociado de Puerto Rico. Esta Sociedad ha de contribuir a una mayor presencia del libro español en América y concretamente en esta área geográfica centroamericana, ya que en la misma participa la editorial española EDAF (Ediciones y Distribuciones, S. A.), cuyo fondo editorial será distribuido a través de Exitos Culturales.



Don José Ramón García Miranda, Presidente de Exitos Culturales, dirige la palabra a los reunidos. Le acompañan la Hon. Senadora doña Ruth Fernández, Presidente de la Comisión de Educación del Senado, representantes de la Universidad de Puerto Rico, etc.

APOSTILLAS

- El número de títulos ingresados llegó a 60.000.
- Cerca de 120 sellos editores participaron de la muestra.
- El precio de la entrada era de 500 pesos nacionales.
- Las instalaciones permanecieron abiertas de lunes a jueves entre las cinco de la tarde y las doce de la noche. Los viernes y sábados, de cinco de la tarde a la una de la madrugada. Los domingos, de once de la mañana a once de la noche.
- Se estimó en un millón la cantidad de ejemplares a disposición del público.
- Los resonantes triunfos de Guillermo Vilas hicieron insuficiente toda la literatura de plaza sobre tenis.
- Los libros infantiles y de cocina batieron "records" de venta.
- Un libro que despertó extraordinario interés en el "stand" del I.N.L.E.: «Con un pie en el estribo», de Claudio Sánchez Albornoz.

EL PREMIO MIGUEL DE CERVANTES 1975 A LA LIBRERÍA SA DA COSTA (PORTUGAL)



El 24 de abril último, en la sede de la Cámara de Comercio e Industria luso española, de Lisboa, el jurado designado para otorgar el premio «Miguel de Cervantes 1975», a la librería que presentase mejor escaparate, del 19 al 26 del mismo mes, lo atribuyó por unanimidad a «Livreria Sá Da Costa, editora».

El concurso estaba patrocinado por

el Instituto Nacional del Libro Español, de Madrid, en colaboración con el «Sector Livros», de la referida Cámara.

La reunión fue presidida por don Eloy Ibáñez Bueno, consejero cultural de la Embajada de España en Lisboa, en representación del Instituto Nacional del Libro Español. Representaba a la Asociación Portu-
gue-

sa de Editores y Libreros D. José Narciso de Jesús Vieira, y al sector «Livros», de la Cámara de Comercio e Industria luso-española, don José Luis Goya Llorens.

En el mismo acto, el jurado concedió una mención honorífica a la librería Europa América por su escaparate.

En la Feria del Libro de Madrid

La misión editorial portuguesa 2 horas entre los libros españoles

El embajador de Portugal, doctor Eduardo Meneses Rosa, fue uno de los muchos visitantes singularizados que este año recibió la treinta y cuarta edición de la Feria Nacional del Libro en Madrid. Acompañaban al señor embajador un grupo de editores integrantes de la misión de editores y libreros portugueses que, coincidiendo con la Feria, contactaron a varios niveles con los profesionales españoles, el I.N.L.E. y periodistas y críticos literarios de los distintos medios informativos de Madrid.

No tuvo la visita del embajador portugués ni la de sus acompañantes, entre los que figuraba el doctor Antonio Liz Dias, presidente del Fondo de Fomento, carácter protocolario, frío y de compromiso, sino el sello del interés y la cercanía de la recepción atenta y amistosa que los distintos encargados de las casetas a las que se acercó le prodigaron.

Llegó el señor embajador puntualmente, coincidente con el descender de cerrojos de los módulos, los iniciales toques ambientales y los pri-

meros paseantes y compradores de un sábado que había de resultar uno de los días más interesantes de la Feria: treinta y seis escritores firmaron obras esa tarde y la «densidad de circulación» por el recinto ferial llegó a ser un problema.

Libros de Portugal también este año en la Feria madrileña, libros de Portugal, en portugués y por portugueses y, lógicamente, la caseta que los contenía polarizó los primeros minutos del visitante. Se interesó a continuación don Eduardo Meneses Rosa por la caseta del Patrimonio Artístico Nacional, para la que tuvo grandes elogios, abundando en ellos ante la belleza y perfección de sus ediciones y para el contenido de las mismas. Se detuvo de forma especial en el examen de los libros *El Escorial* y *El Palacio Real*, obras que le fueron obsequiadas posteriormente por el encargado de la caseta en cuestión.

Los contactos y reuniones que la misión de editores y libreros portugueses ha celebrado en Madrid del

día 4 al 8 de junio han tenido como principales objetivos tratar acerca de la distribución y traducción de libros portugueses al castellano, así como el fortalecer la deficiente hasta ahora información cultural recíproca.

Sobre el panorama editorial portugués señalaron como mayor dificultad la cuestión económica, ya que las tiradas medias no pasan de los 4.000 ejemplares, y, en relación, el precio medio, de 100 a 120 pesetas ejemplar, resulta elevado para el mercado interior. De esta situación se desprende el que falten editoriales especializadas y los libreros sean más bien de dimensión universal, aunque cada uno con características diferentes.

La gran novedad es el proyecto de que para el próximo octubre se realice en Barcelona, La Coruña, Salamanca y Madrid una semana cultural portuguesa, con manifestaciones artísticas, teatro, música, cine y una gran exposición de libros portugueses, así como visitas de escritores de aquel país.

M. C. PALLARÉS

Constitución de la Junta de Fundadores de la Asociación Española de Amigos de las Bibliotecas

En la sede de la Fundación Universitaria Española se ha celebrado el acto de firma del acta de constitución de la Asociación Española de Amigos de las Bibliotecas, promovida por un grupo de personalidades bajo la presidencia de don Javier Lasso de la Vega y entre los que se cuentan don Miguel Allué, don Martín Almagro, doña Carmen Bravo-Villasante, don Manuel Calvo Hernando, don Román Casares, don Ricardo de la Cierva, el Marqués de Lozoya, don José María Desantes, don José Luis Crespo Vega, don Guillermo Díaz-Plaja, don Víctor D'Ors, don Antonio Fernández-Cid, don Manuel Fernández-Galiano, don Arturo Fierro Viña, don José A. García Noblejas, don Antonio Garrigues, don Angel González Alvarez, don Teófilo Hernando, doña Carmen Llorca, don José M.^a Oriol, don José Ortega, don Ezequiel Puig Maestro-Amado, don Faustino Rodríguez San Pedro, don Francisco Ruiz Jarabo, don Carlos Romero de Lecea, don Pedro Sainz Rodríguez, don Mariano Zúmel, don Severo Ochoa y don Francisco Guijarro.

La Asociación tiene como fin llamar la atención del país sobre las bibliotecas, considerándolas como un servicio público de primera necesidad, colaborando con la Administración en su instalación, fomento y utilización; en el establecimiento de escuelas de bibliotecarios y estructuración de una política que permita la extensión de estas enseñanzas en todos los niveles de la docencia; fomentar entre el profesorado de primera y segunda enseñanza y en la Universidad la utilización de la biblioteca como elemento en su labor educativa, de modo que los alumnos se familiaricen con ella durante sus estudios; promover el uso de las bibliotecas públicas entre la población utilizando las modernas técnicas de otros países, y considerándolas como entes activos que realicen su propia labor de atracción de lectores y de atención y formación de éstos; y en general realizar todas las actividades de educación, organización y difusión que conduzcan a elevar la biblioteca pública al nivel que tiene en los países más desarrollados del mundo.

En el indicado acto habló don Pedro Sainz Rodríguez, Asesor Cultural de la Fundación Universitaria Española, entidad que patrocina esta Asociación, explicando la importancia de una buena organización y una política eficaz de bibliotecas que son, dijo, como una universidad del pueblo, sin un programa determinado, donde cada uno puede formarse durante toda su vida con la amplitud que desee, y recordó que él fue, durante su etapa de Ministro de Educación, el creador de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

A continuación habló don Javier Lasso de la Vega, que agradeció a todos su interés por la idea y sintetizó brevemente los fines y proyectos de la Asociación.

Por último se eligió Presidente de la Junta de Fundadores a don Javier Lasso de la Vega y Secretario a don Lorenzo Navarro García, y se firmó el Acta de constitución.

La Asociación comenzará sus actividades tan pronto obtenga las autorizaciones oficiales necesarias, habiendo fijado su domicilio en la calle de Alcalá, 93.

LIBROS DE MAYOR VENTA EN ABRIL DE 1975

NOTA MUY IMPORTANTE. — Se hace constar que la encuesta se realiza *exclusivamente entre un número determinado de librerías* de toda España. De dicha encuesta se excluyen las obras de carácter popular, así como las que forman parte de determinadas colecciones del mismo carácter.

La encuesta realizada por el Negociado de Estadística del Instituto Nacional del Libro entre setenta y cuatro librerías de treinta y siete provincias, para averiguar los «libros de mayor venta», durante el pasado mes de abril, dio este resultado:

1. *Sociología del Franquismo*, de AMANDO DE MIGUEL. Editorial Euros, S. A.
2. *García Lorca, asesinado, toda la verdad*, de VILA SAN JUAN. Editorial Planeta, S. A.
3. *Acali*, de SANTIAGO GENOVÉS. Editorial Planeta, S. A.
4. *El varón domado*, de ESTHER VILAR. Editorial Plaza-Janés.
5. *El varón polígamo*, de ESTHER VILAR. Editorial Plaza-Janés.
6. *Confieso que he vivido* (Memorias), de PABLO NERUDA. Editorial Seix-Barral.
7. *Los perros de la guerra*, de FREDERICK FORSYTH. Editorial Plaza-Janés.
8. *El exorcista*, de WILLIAM PETER BLATTY. Editorial Plaza-Janés.
9. *Rascacielos*, de RICHARD MARTIN. Editorial Círculo de Lectores, S. A.
10. *Culminación de Montoya*, de LUIS GASULLA. Editorial Destino.

Movimiento de agremiados al I. N. L. E.

durante el mes de abril de 1975

ALTAS

LIBRERÍAS-PAPELERÍAS

Papelería Moya. Santa Rosa, 22 (Los Molinos). ALMERÍA.
 TOPAZ. Adelardo Covarsi, 16. BADAJOZ.
 Papelería Ramos. Tte. Ozores Marquina, 5. ALMENDRALEJO (Badajoz).
 Duar. Librería Papelería. Aragón, 217. BARCELONA.
 Papelería Laura. Argullós, 98. BARCELONA.
 Librería Atlántida. Andalucía, 34. CASTELLDEFELS (Barcelona).
 Libros Cádiz. Feduchy, 14. CÁDIZ.
 Librería Papelería Prado. General Franco, 4. PRADO DEL REY (Cádiz).
 D.^a Mercedes Gorriz Paradis. Avda. José Antonio, 174. ONDA (Castellón).
 El Hogar Escolar. Avda. José Fariñas, 21. HUELVA.
 Librería Conde Santo. General Mola, 16. VILLANUEVA DE LORENZANA (Lugo).
 D.^a Teresa Fernández Crespo. Avda. Mediterráneo, 16. MADRID.
 Papelería Camacho. Martín López, 2. CARMONA (Sevilla).
 D. Juan Alcocer Campano. Vir-

gen de Montserrat, puerta B. Bajo A. DOS HERMANAS (Sevilla).
 D.^a Carmen Izquierdo Redola. Condes de Buñol, 6. BUÑOL (Valencia).

LIBROS NUEVOS

Librería Thibault. Av. Carretero Blanco, 7. CALPE (Alicante).
 Librería L'Auba. Plaza Santa Catalina Tomás, 48 B. PALMA DE MALLORCA.
 La Canebiere. Ronda General Mitre, 239-241. BARCELONA.
 Librería Ana Pérez. Ulldecona, 72. BARCELONA.
 Librería La Gioconda. Melchor Almagro, 16. GRANADA.
 D. David Badia Monclus. Avenida Generalísimo, 1. FRAGA (Huesca).
 Librería Padre Isla. Padre Isla, 23. CISTIerna (León).
 D. José Luis Martínez Martínez. LA VECILLA (León).
 D. Enrique Álvarez Roldán. Rodríguez San Pedro, 50. MADRID.
 D. José Bustillos Bustillos. Illescas, 143. MADRID.
 Jarcha. S. L. Lago Erie, 10. MADRID.
 Librería Lua. Cantoblanco. MADRID.

Librería Moratalaz. Entre Arroyos, 31. MADRID.
 Librería Vosa. Parque Vosa, 14. MÓSTOLES (Madrid).
 Galería Artiza, S. A. Carmen, 20. PAMPLONA.
 Galería Artiza, S. A. Eza, 6. TUDELA (Navarra).
 D. Alfonso Carlos Bolado Nieto. P.^o Zorrilla, 42. VALLADOLID.
 Edival. Comercial de Ediciones, S. L. Rúa Oscura, 12. VALLADOLID.
 Librería Guantes. General Castaños, 30. PORTUGALETE (Vizcaya).

LIBROS USADOS

Librería Anticuaria Las Presas. Avda. de la Estación, 3. El Palo. MÁLAGA.

DISTRIBUIDORES

Everets Libros, S. A. San Andrés, 368. BARCELONA.
 Editorial Andina, S. A. Polígono Industrial. PINTO (Madrid).
 D. Daniel Álvarez Cabezón. Paseo de Gracia, 23. BARCELONA.
 Banchs Editor. Dr. Carulla, 51. BARCELONA.
 Ediciones Musicales Equitas. Rambla de Cataluña, 10. BARCELONA.

Ediciones Urania, S. A. Tavern, 15, bajos. BARCELONA.
 Técnicas de Color, S. A. Tecnicrom. Dante Alighieri, 146. BARCELONA.
 Editorial Andina, S. A. Polígono Industrial. PINTO (Madrid).
 Editorial Mirasierra. Avda. Generalísimo, 85. MADRID.
 Gráficas Enar, S. A. Carretera Burgos, Km. 18,700. SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES (Madrid).
 Homo Sapiens Editorial. Evaristo San Miguel, 18. MADRID.
 Radio Pop Music, S. A. Alfonso XI, 14. MADRID.

BAJAS

LIBROS USADOS

D.^a Cipriana Cuesta Matilla. Plaza de las Cortes, 10. MADRID.

DISTRIBUIDORES

Editorial Mangold, S. A. Consejo de Ciento, 138. BARCELONA.

EDITORES DE OBRAS

D. Ricardo Morán Villar. Valencia, 523. BARCELONA.

EDITORES TECNICOS

«GRUPO DE EDITORES TECNICOS DESEA ENTRAR EN CONTACTO CON DISTRIBUIDORES PROFESIONALES DEL LIBRO en las diferentes provincias españolas. Indicar referencias al apartado 5326 de BARCELONA.»

Cursillo de formación librera en Delsa

Delsa, S. A., de distribución, edición y librerías, como en años anteriores, ha organizado un cursillo de formación librera para su personal. Entre los temas de estudio figuran cursos de lectura rápida y conferencias sobre diferentes aspectos de la narrativa, la novela y literaturas minoritarias.

Movimiento de agremiados al I. N. L. E. durante el mes de mayo de 1975

ALTAS

LIBRERÍAS-PAPELERÍAS

- Copesa. CREVILLENTE (Alicante).
 Librería-Papelería Vián. Cristóbal Sanz, 61 AC. ELCHE (Alicante).
 Librería Puente. Plaza Nueva, 15. ALBOX (Almería).
 D. Manuel Mañas Sánchez. José Antonio, 11 bis. SORBAS (Almería).
 D.^a M.^a Mercedes Gimeno Nucete. Paseo General Mola, 82. BARCELONA.
 Papelería-Librería Lanfli. Navas de Tolosa, 240. BARCELONA.
 Librería Esplugues. Plaza Santa Magdalena, 23. ESPLUGAS DE LLOBREGAT (Barcelona).
 Colegio Maristas San Calixto. Marqués de la Constancia, 28. PLASENCIA (Cáceres).
 D. Segundo Guijarro Peña. Francisco Ruiz Jarabo, 4. TARANCÓN (Cuenca).
 Librería-Papelería el Globo. Escribano Castilla, 41. MOTRIL (Granada).
 D. Manuel Santaolalla Llamas. San Francisco, 3. PASTRANA (Guadalajara).
 D.^a M.^a Josefa Pro Sánchez. Jazmín, 30. MADRID.
 D. José Medina Suárez. El Carlero. TELDE (Las Palmas).
 Librería Crespo. Cardenal Torquemada, 28. VALLADOLID.

Librería Andra Mari. Elejalde, 26. YURRE (Vizcaya).

LIBROS NUEVOS

- D. Fernando Cros Ródenas. Canónigo Peñalva, 5. ALICANTE.
 Librería Molina. Juan Herrera, 45. ALICANTE.
 Librería Padilla. Plaza, 39. CANTORIA (Almería).
 Contrast. Balmes, 80. BARCELONA.
 Drugstore Liceo, S. A. Rambla Capuchinos, 61. BARCELONA.
 EUGENIO SUBIRANA, S. A. Puertaferrisa, 41. BARCELONA.
 Librería - Papelería Batlle. La Torre, 16. BARCELONA.
 Librería-Papelería Nieper. Avenida República Argentina, 38. BARCELONA.
 Librería d'Hostafrancs - Sants. Moyanés, 76-78. BARCELONA.
 D.^a María Rodoreda Calbet. Nilo Fabra, 36. BARCELONA.
 Librería la Florida. Bóviles, 70. HOSPITALET DE LLOBREGAT (Barcelona).
 Librería Palau Codonyers. Carretera de Barcelona, 174. SANTA MARÍA DE BÁRBARA (Barcelona).
 D. Antonio Ruiz Ortiz. Avenida del Tajo, 7. GRAZALEMA (Cádiz).
 Madic. Carretera Barcelona, 15. RIPOLL (Gerona).
 Librería Paraninfo. Recogidas, 35. GRANADA.
 D. Juan José Avellán Avellán. Agua, 14. CASTILLEJAR (Granada).

D. Francisco J. Betancor Martel. Alejandrina Morán, 28 - 2.º MADRID.

Distribuidora Jurídica Española, S. A. Almagro, 3 - 1.º C. MADRID.

Librería Babel. Capitán Pérez Rojo, 1. Alcalá de Henares (Madrid).

Librería Antuña. R. Belderrain, 1. LA FELGUERA (Oviedo).

La Casa del Libro. Héroes de Brunete, 27. SALAMANCA.

Librería Isadora. Plaza Margarita Valldaura, 1. VALENCIA.

DISTRIBUIDORES

Distribuciones Menargues. César Elguezábal, 11. ALICANTE.

Distribuciones Leo, S. A. Marqués de Barbará. BARCELONA.

MARTIN'S. Carretera de Arbucias, 28. SAN HILARIO SACAIM (Gerona).

Centro Catequístico Diocesano. Villalar, 3, 1.º izd.^a MADRID.

D. Agustín González Bueta. Alfonso VI, 4. MADRID.

Aramo Libros. Uría, 16, 2.º izquierda. OVIEDO.

EDITORES DE OBRAS

Ediciones Meta, S. A. Vía Layetana, 30, 2.º F. BARCELONA.

La Gaya Ciencia, S. A. Alfonso XII, 23, 5.º, 1.ª BARCELONA.

Edinse, S. A. Editorial Adara. Médico Rodríguez, 15, 1.º C. LA CORUÑA.

Abaco Ediciones. López de Hoyos, 146. MADRID.

Boletín Oficial del Estado. Trafalgar, 29. MADRID.

Ediciones Didascalía, S. L. Parque de la Colina, Bl. 3. Local 1. MADRID.

Editorial Cares, S. A. San Bernardo, 99, 6.ª MADRID.

Editorial Civitas, S. A. General Mola, 62. MADRID.

Internacional de Ediciones y Publicaciones, S. A. General Mola, 118, 4.º A. MADRID.

Instituto Español de Management, S. A. El Justicia, 1. VALENCIA.

EDITORES DE OBRAS PROPIAS

Divulgaciones Benéficas. Nuestro Hogar. BROZAS (Cáceres).

D. Pablo Marco Sancho. Paseo María Agustín, 105, 6.º izquierda. ZARAGOZA.

EDITORES DE MÚSICA

Distribuidora de Productos Magnéticos, S. A. Martín Machio, 16. MADRID.

BAJAS

LIBROS NUEVOS

D. Francisco Cardona Felip. Nilo Fabra, 36, Tienda 5.ª BARCELONA.

LIBROS DE LANCE

Juan Lou Iglesias. Parque Valle Hebrón, Manzana 1, Bl. 2, Casa 1, 9.º, 1.ª BARCELONA.

EDITORES DE OBRAS

Editorial la Gaya Ciencia. Alfonso XII, 23 y 27. BARCELONA.

CONCURSOS Y PREMIOS

ESPAÑA

CONVOCATORIAS

PREMIO "NADAL" 1975

Entidad: Ediciones Destino, S. L., Balmes, 4, bajos, Barcelona-2.

Dotación: 200.000 pesetas.

Destinado a novelas inéditas escritas en castellano, de extensión no inferior a los 200 folios.

Los originales, por duplicado, se entregarán mecanografiados a doble espacio por una sola cara, haciendo constar nombre y domicilio del autor. No se admite el empleo de *seudónimo*, salvo en el caso de que éste constituya un habitual y reconocido nombre literario. En el exterior del envío se consignará: "Para el Premio 'Eugenio Nadal'."

Plazo: 30 de septiembre de 1975.

PREMIO "CIUDAD DE SEVILLA"

Entidad: Ayuntamiento de Sevilla.

Dotación: 200.000 pesetas.

Pueden optar al premio investigadores y autores que presenten obras inéditas, escritas en castellano, cuyo tema esté relacionado con cualquier aspecto de la ciudad de Sevilla (Historia, Literatura, Artes Plásticas, Música, Economía, Geografía, Urbanismo, Administración, Etnología, etc.).

Los trabajos se presentarán en cuadruplicado ejemplar, mecanografiados a doble espacio por una sola cara en hojas tamaño folio (150 como mínimo), encuadradas o cosidas, con la firma del concursante, y consignando nombre, apellidos y domicilio en forma legible.

Los envíos se dirigirán al Negociado de Cultura de la Secretaría General del Ayuntamiento sevillano, con la indicación: "Optante al Premio 'Ciudad de Sevilla' 1975."

En esta convocatoria del "Ciudad de Sevilla" se incluye un premio de 50.000 pesetas para estudio monográfico dedicado al tema "La Alameda de Hércules", el cual se ajustará en todo a las anteriores bases, excepto en lo que respecta a la extensión mínima del trabajo, que en este caso será de 80 hojas de papel tamaño folio. En el exterior del sobre se hará constar: "Optante al premio para estudio monográfico con tema propuesto."

Plazo de entrega de originales para ambos premios: Del 15 de agosto al 15 de septiembre de 1975.

PREMIO "ALMERIA", DE NOVELA

Dotación: 100.000 pesetas.

Lo convoca por vez primera el Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Almería, con motivo del 75 aniversario de su fundación, y se dedica a galardonar una novela rigurosamente inédita, escrita en lengua castellana, de tema libre y que no esté comprometida con Editorial alguna para su ulterior publicación.

Los concursantes presentarán tres ejemplares del original, firmados por el procedimiento de lema y plica aparte con la identificación del autor. La extensión se fija entre los 150 y los 250 folios mecanografiados en la forma habitual (doble espacio por una sola cara), que deberán entregarse encuadrados o cosidos.

Los originales (en triplicado ejemplar) se remitirán a la siguiente dirección: Fondo para la Investigación Económica y Social de la Confederación Española de Cajas de Ahorro, Padre Damián, 48, Madrid-16, o al Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Almería, Avda. del Generalísimo, 73, bajo la indicación: "Para el Premio 'Almería', de novela."

Plazo: 31 de octubre de 1975.

PREMIO PARA TRABAJOS JURIDICOS

Entidad: Colegio de Abogados de Oviedo (Palacio de la Audiencia Territorial, Plaza de Porlier, 5, en aquella ciudad).

Dotación: 200.000 pesetas.

Los originales habrán de ceñirse a los siguientes temas:

- La abogacía y el poder judicial.
- El Colegio de Abogados de Oviedo e ilustres juristas asturianos.

La presentación se hará en triplicado ejemplar con copias perfectamente legibles mecanografiadas a doble espacio por una sola cara, en hojas tamaño folio, cosidas, numeradas y con la firma del autor al margen de cada una de ellas y al final, consignando, también a máquina, nombre, apellidos y domicilio. Podrá emplearse también el procedimiento del *seudónimo*, acompañando en este caso la correspondiente plica que contenga la identificación del concursante.

Si se tratase de obras editadas, solamente podrán concurrir aquellas cuya fecha de publicación sea posterior a la de anuncio de la convocatoria.

El Colegio de Abogados de Oviedo se reserva el derecho de publicar los trabajos no premiados, mediante el abono a sus autores de la cantidad de 50.000 pesetas.

Plazo: 30 de junio de 1975.

PREMIO DE NOVELA "INMORTAL CIUDAD DE GERONA"

Entidad: Ayuntamiento de Gerona en colaboración con la Diputación Provincial de la ciudad.

Dotación: 250.000 pesetas.

Extensión: 200 hojas holandesas mecanografiadas a doble espacio por una sola cara.

La presentación se hará en ejemplar duplicado, consignando nombre y domicilio del autor, o bien bajo *seudónimo*, adjuntando plica cerrada que contenga dichos datos.

Los envíos se dirigirán al Negociado de Cultura del Ayuntamiento de Gerona.

Plazo: 30 de junio de 1975.

PREMIO AGRICOLA A.E.D.O.S.

Entidad: Editorial A.E.D.O.S., Consejo de Ciento, 391, Barcelona-9.

Dotación: 100.000 pesetas.

Se destina a premiar obras originales de divulgación práctica e interés general sobre temas agrícolas y ganaderos.

Los originales deberán ser inéditos, de una extensión mínima de 200 folios mecanografiados en la forma de costumbre (doble espacio por una sola cara), y a ellos se acompañará una selección de ilustraciones adecuadas e inéditas a ser posible.

Se presentarán, con indicación del nombre y domicilio del concursante, en la dirección arriba indicada, donde asimismo facilitarán las bases completas del certamen a quien las solicite.

Plazo: 15 de septiembre de 1975.

IV PREMIO "ANAGRAMA", DE ENSAYO

Editorial Anagrama (calle de la Cruz, 44, Barcelona-17) convoca por cuarta vez su premio de ensayo, que se concederá con arreglo a las siguientes bases:

Dotación: 100.000 pesetas.

Las obras, de extensión libre, deberán desarrollar un tema único o diversos temas agrupados de una forma orgánica. Se dará

preferencia a los trabajos de imaginación crítica sobre los de carácter erudito o estrictamente científico.

Los envíos se harán en triplicado ejemplar.

Plazo: 30 de agosto de 1975.

PREMIO "GREDOS" 1975

Entidad: Ayuntamiento de Arenas de San Pedro (Ávila).

Dotación: Un 1.^{er} premio de 50.000 pesetas y dos 2.^{os} premios de 10.000 cada uno.

Se destina al mejor artículo o reportaje publicado en la prensa española —diarios o revistas—, cuyo tema gire en torno a dicha región.

Los trabajos se enviarán al Ayuntamiento de Arenas, destacando el título del periódico en que hubiere aparecido, y fecha de su publicación.

Plazo: 30 de septiembre de 1975.

PREMIO DE POESÍA "SEGOVIA" 1975

Entidad: Diputación Provincial de Segovia.

Dotación: 40.000 pesetas.

El premio se otorgará al mejor poema o conjunto armónico de poemas que se presente, con una extensión no inferior a 400 versos, con libertad de forma, sobre tema libre, si bien el Jurado, ante igual calidad, dará preferencia a aquellos que, de alguna manera, exalten o consideren motivos segovianos.

Los trabajos, que deberán ser originales e inéditos, se presentarán por triplicado, mecanografiados a doble espacio por una sola cara, y firmados por el procedimiento de lema y plica aparte con los datos del autor, a los que se unirá una breve biografía del mismo. En el sobre que contenga el original (cerrado y lacrado) se consignará de manera bien visible: "Premio de Poesía 'Segovia' 1975", así como el lema elegido. Este lema se repetirá igualmente en el exterior de la plica, la cual irá encerrada en aquél.

Plazo: 30 de septiembre del año en curso.

PREMIO "GABRIEL MIRO", PARA NOVELA

Entidad: Ayuntamiento de Alicante.

Dotación: 100.000 pesetas.

Para obras originales e inéditas, escritas en lengua castellana, con una extensión de 200 folios como mínimo, mecanografiados a doble espacio por una sola cara.

Cada concursante podrá presentar al certamen más de una novela. No se admiti-

rán traducciones o adaptaciones de otras obras.

Los originales deberán presentarse por duplicado, y ambos ejemplares, cosidos o encuadernados, se remitirán al Negociado de Cultura del Ayuntamiento de Alicante.

Plazo: 30 de septiembre de 1975.

CONCESIONES

PREMIOS "VILLA DE MADRID"

El Jurado que tuvo a su cargo la concesión de los Premios "Villa de Madrid" correspondientes a 1975, dictó el siguiente fallo:

Premio "Antonio Maura" (200.000 pesetas), a don Miguel Muñoz Sancho por su trabajo «Aplicación de las nuevas técnicas de microfilmación de documentos y clasificación dirigida por ordenadores electrónicos en los archivos municipales».

Premio "Ortega y Gasset" (200.000 pesetas), al libro inédito titulado «Madrid, madrileño», de Tomás Borrás.

Premio "Francisco de Quevedo" (100.000 pesetas), a don José Luis Rodríguez Argente y don Salustiano Massó, conjuntamente, por sus trabajos «La infancia y la violencia» y «Una vida, una ciudad», respectivamente.

Premio "Lope de Vega" (200.000 pesetas), a la comedia «De San Pascual a San Gil», cuyo autor es Domingo Miras. Se concedió un accésit a Fernando Fernán Gómez, por su obra «La coartada».

PREMIO "EVEREST" 1975

El premio de la Editorial Everest, destinado a obras turísticas, ha recaído este año en la titulada «Viaje al occidente santanderino», de don Julián Sanz Sainz. El 2.^o premio fue otorgado a don Leopoldo Cortejoso Villanueva, por su libro «Medina de Rioseco. La Vieja India Chica».

El primero de estos premios está dotado con 50.000 pesetas y el segundo con 25.000.

PREMIO "FASTENRATH"

La Real Academia Española ha concedido el premio "Fastenrath" 1974 —destinado en esta convocatoria, según el turno de rotación establecido, al género biográfico— a la escritora Mercedes Formica, por una importante obra en la que reconstruye la vida de Doña Ana, hija natural de Don Juan de Austria. El libro es fruto de siete años de intenso trabajo en el Archivo de Simancas, en el Monasterio de las Huelgas

y en la Academia de la Historia. El prólogo ha corrido a cargo de Julio Caro Baroja.

PREMIO "LEOPOLDO PANERO" 1974

La poetisa de nacionalidad argentina, María Julia de Ruschi Crespo, ha obtenido el XII premio "Leopoldo Panero", que concede el Instituto de Cultura Hispánica, y cuya dotación es de 100.000 pesetas. La obra premiada lleva por título «Polvo que une».

Concurrían al certamen 196 originales de autores españoles e hispanoamericanos.

PREMIO "CIUDAD DE TARRASA"

El escritor ilicitano Angel Castaño Valero ha resultado ganador del premio "Ciudad de Tarrasa" con su obra «La vida empieza siempre».

El autor galardonado es redactor del diario «Información», de Elche, en el que firma con el seudónimo "Ancava". La obra premiada en esta ocasión es una novela corta, cuya acción se desarrolla en los bajos fondos sociales, y en la que se emplea un estilo marcadamente periodístico, dando coherencia y unidad a ciertas noticias y reportajes.

PREMIO "BLASCO IBAÑEZ", DE NOVELA

Néstor Ramírez, abogado y valenciano, ha sido el ganador del premio "Blasco Ibañez" 1975, con su obra «Vuelo IB 947». En la novela se narra un viaje en avión Madrid-Caracas, que constituye una esperanza de liberación para los viajeros, oprimidos por la sociedad en que se desenvuelven.

PREMIO "JOSE IBAÑEZ MARTIN"

Por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas se ha otorgado el premio "José Ibañez Martín" a don Leonardo Romero Tobar, catedrático del Instituto de Enseñanza Media "Emilia Pardo Bazán". El motivo del galardón han sido sus trabajos de investigación sobre distintos aspectos de la literatura española.

PREMIOS "GUIPUZCOA" 1975

Los premios organizados por la Delegación Provincial de Cultura del Movimiento, en San Sebastián, fueron otorgados en su edición correspondiente a 1975 con arreglo al siguiente fallo:

Novela corta (dotado con 100.000 pesetas).—A don José M.^o Álvarez Cruz, de

Madrid, por su trabajo «Preludio de un concierto para dos violines».

Poesía (75.000 pesetas).—A don Andrés Quintanilla, por su poema «El día que enterraron a Antonio Arana».

Teatro (75.000 pesetas).—A la obra «Es mentira», de don Jesús Campos García.

Ensayo (fue declarado desierto).—Se concedió un accésit de 50.000 pesetas al trabajo «Personajes y temas barrojanos», de don Ignacio Alcorta.

En la Sección de trabajos en Euskera resultaron premiados, dentro de los diferentes géneros, don José Antonio Múgica, don Patxi Urquizu y doña María Lourdes Iriondo Múgica.

PREMIOS "GALAXIA"

Con la novela «Xoguetes pra un tempo perdido», el escritor Carlos Casares ha obtenido el premio "Galaxia" dedicado a este género, que patrocina la Editorial del mismo nombre, en Vigo.

Según su autor, la obra galardonada podría interpretarse como una biografía de las gentes de su generación, encarnadas en el protagonista, que relata sus experiencias a lo largo de distintas etapas de su vida: infancia, adolescencia y juventud, reflejando, por tanto, los hechos históricos acaecidos en España durante los últimos años.

El premio tiene una dotación de 200.000 pesetas. Los destinados a teatro, lingüística y sociología, dotados cada uno con igual cantidad, han sido declarados desierto.

PREMIO "ATENEOS DE VALLADOLID"

Por primera vez desde que fue creado hace veintidós años, el premio "Ateneos de Valladolid", para novela corta, ha sido declarado desierto.

Al certamen se habían presentado un total de 56 obras, ninguna de las cuales, a juicio del Jurado, reunía la calidad literaria requerida.

La dotación de este premio es de 50.000 pesetas.

XX PREMIO "BIBLIOTECA GABRIEL MIRO", PARA CUENTOS

En el concurso para cuentos que patrocina la Caja de Ahorros del Sureste de España, y al que fueron presentados 202 trabajos, resultó ganador el novelista Rodrigo Rubio por su narración «Vida y muerte de una extraña flor».

El segundo premio se concedió a «Cuarta elegía», de Enrique Jiménez.

Las dotaciones de estos premios son de 75.000 y 25.000 pesetas, respectivamente.

PREMIO "ARMENGOT", DE NOVELA 1975

«La risa y el llanto», de José Luis Aguirre, ha obtenido el premio "Armengot" correspondiente al presente año.

Quedó finalista la titulada «Yo te enseñaré los colores», de Víctor Vázquez Bayarri.

PREMIO DE HONOR DE LAS LETRAS CATALANAS

Omnium Cultural, de Cataluña, ha otorgado su Premio de Honor 1975 al escritor Joan Fuster. De este modo, el importante galardón catalán recae por segunda vez consecutiva en un valenciano, ya que el pasado año se otorgó a don Manuel Sanchis Guarnier, nacido también en la región levantina.

Joan Fuster, historiador, crítico y ensayista, es autor, entre otras, de las obras «El descredit de la realitat» y «Nosaltres els valencians».

PREMIOS "EJERCITO" 1974

Los premios "Ejército" 1974, en su Sección de Literatura, han sido otorgados con arreglo al siguiente fallo:

Premio de Literatura.—Dotado con 100.000 pesetas, lo han obtenido "ex aequo" el escritor Ramón Solís y el periodista José Ramón Alonso.

Premio de Periodismo.—1.º (50.000 pesetas), a José María Fernández Gaytán, y 2.º (20.000), a Domingo Manfredi Cano.

Premio "Alforjas para la Poesía" (100.000 pesetas).—A Manuel Jurado López, de Sevilla, por su obra «Diario del soldado que no he sido».

PREMIO "CIUDAD DE VILLAJOSYA"

Anastasio Fernández San José, de Valladolid, ha obtenido el premio de cuentos "Ciudad de Villajoyosa", que patrocina el Ayuntamiento de la ciudad.

El accésit se otorgó a José A. Ramírez Lozano, con residencia en Sevilla.

PREMIO NACIONAL DE POESIA "PUENTE CULTURAL"

Del VII premio nacional de poesía "Puente Cultural", de Madrid, resultó ganador Luis Martínez de Merlo, estudiante de tercer curso de Literatura Hispánica, con su obra: «De algunas otras veces.»

El premio, establecido para autores menores de treinta y cinco años, tiene una dotación de 25.000 pesetas.

PREMIOS "MARIANO DE CAVIA" Y "LUCA DE TENA"

Los premios para trabajos periodísticos que bajo estos títulos concede anualmente el diario «ABC», fueron otorgados, por lo que a 1974 se refiere, en la siguiente forma:

Premio "Mariano de Cavia", al artículo titulado «Federico Muelas», de Manuel Alcántara, aparecido en el diario «Arriba», el 26 de noviembre de 1974.

Premio "Luca de Tena", al trabajo «Colapso en el camino de Barajas», de Luis Prado de la Plaza, que fue publicado en el diario «ABC» de Madrid, el 19 de abril del pasado año.

El premio "Mingote", para dibujo, se otorgó a Leocadio López Alonso, por una caricatura aparecida en «Pueblo», el 27 de septiembre de 1974.

PREMIO "PEREZ GALDOS", DE NOVELA

Don Jesús Armas Marcelo, con su obra «El camaleón sobre la alfombra», ha obtenido el premio "Pérez Galdós", correspondiente al presente año 1975.

Este premio es convocado anualmente por el Cabildo Insular de Gran Canaria.

PREMIO DE POESIA "DIARIO DE LEON"

El premio que concede el diario leonés de este título ha sido otorgado, conjuntamente, en su edición de 1974, a la escritora Concha Saiz, por su poema «Cubierta de algodón», y al palentino Marcelino García Velasco, profesor de Enseñanza Media, que concurría con el libro titulado «Tiempo más o menos personal».

A la votación final llegaron 21 poemas, de los casi 3.000 presentados, correspondientes a 1.212 autores.

PREMIO DE CUENTOS DE INTRIGA "LA VERDAD"

En el concurso para cuentos de intriga convocado por el diario «La Verdad», de Murcia, y Editorial Marte, de Barcelona, con un premio único de 50.000 pesetas, ha resultado ganador Benjamín Aragón González por la narración titulada «El teléfono».

El premio que se convoque próximamente tendrá como tema la narrativa de humor.

En fecha próxima, Editorial Marte publicará una antología con los treinta y siete cuentos dados a conocer en las páginas de «La Verdad», y entre los cuales ha sido seleccionado el ganador.

M. NAVARRO BARREDA

EL LIBRO ESPAÑOL

Una información
completa

Una bibliografía
al día

La revista
de los
profesionales
del Libro

IMPRESINDIBLE
PARA:

- LIBREROS
- DISTRIBUIDORES
- EDITORES
- BIBLIOTECARIOS

SUSCRIPCIONES

ESPAÑA

Un año (12 números)	1.250 ptas.
Número suelto	125 ptas.

EXTRANJERO

Un año (12 números):	
Vía postal ordinaria	30 \$
Vía aérea	45 \$
Número suelto	2,5 \$

PUBLICIDAD

Cubierta (a 4 colores), 19 cm. base × 15 cm. altura. Sólo en número extraordinario	30.000 ptas.
Cubierta (a 4 colores), 10 cm. base × 15 cm. altura. Número ordinario	15.000 ptas.
2.ª página de cubierta (a 4 colores)	15.000 ptas.
3.ª página de cubierta (a 4 colores)	12.000 ptas.
4.ª página de cubierta (a 4 colores)	25.000 ptas.
1 página interior (a 2 colores)	6.000 ptas.
1 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar	8.000 ptas.
1/2 página interior (a 2 colores)	3.500 ptas.
1/2 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar	4.500 ptas.
1/4 página interior (a 2 colores)	2.000 ptas.
Encarte cosido (4 páginas)	12.500 ptas.
Desplegable cosido	12.500 ptas.

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Santiago Rusiñol, 8

MADRID - 3

EDICIONES DEL BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO

TEXTOS LEGALES

SEGURIDAD SOCIAL

REGIMEN GENERAL

Sexta edición, abril de 1975

Recopilación actualizada y sistemática de las normas reguladoras del Régimen General de la Seguridad Social.

Junto a la Ley de Bases de 28 de diciembre de 1963 figura, como es lógico, el texto refundido de la Ley General de la Seguridad Social, aprobado por Decreto 2065/1974, de 30 de mayo.

Incluye asimismo las normas complementarias sobre:

- Campo de aplicación, afiliación, cotización y recaudación,
- Acción protectora (Normas generales, Asistencia Sanitaria, Incapacidad Laboral transitoria, Invalidez, Vejez, Muerte y Supervivencia, Protección a la familia, Desempleo, Asistencia social y Créditos laborales),
- Reglamento General de Faltas y Sanciones,
- Régimen económico-financiero,
- Disposiciones relativas a colaboración de las Empresas en la gestión,
- Servicios Sociales (Subnormales, Ancianos, Minusválidos, etc.), y
- Comisiones Técnicas Calificadoras.

Cincuenta y dos textos íntegros, cuidadosamente concordados y anotados con referencia a más de 300 disposiciones que se correlacionan en toda la obra y cuyos preceptos se transcriben en nota a pie de página siempre que se considera útil.

Una tabla cronológica de disposiciones y un detallado índice analítico llevan directamente a las normas de aplicación al caso concreto.

Un volumen encuadernado de 1.096 páginas, 400 pesetas



Venta en principales librerías y
Boletín Oficial del Estado. Ediciones. Eloy Gonzalo, 19. Madrid

Por vez primera se reproduce la obra completa de Goya

VIDA Y OBRA DE FRANCISCO GOYA

Por Pierre Gassier y Juliet Wilson

Prólogo de Enrique Lafuente Ferrari



El exhaustivo trabajo de búsqueda de los autores — que ha durado varios años — y su gran autoridad en la materia dan a esta obra un valor definitivo.

Este libro excepcional mereció la medalla de oro de la Exposición de Leipzig.

FRANCISCO GOYA

GOYA

Edición dirigida por François Lachenal.
Texto de Pierre Gassier y Juliet Wilson.
400 páginas.
2.148 ilustraciones en color y en negro.
Formato: 28'5 x 33'5 cm.
Encuadernación en tela.

Editorial **EJ** Juventud

Provenza, 101 - Barcelona-15 - Teléfonos 239 20 00 - 239 83 83

libros de texto para bachillerato y c.o.u.

1º BAC

HACIA LA MATEMATICA, 1 Adolfo Negro y Santiago Pérez Cacho

FASCICULOS DE RECUPERACION
Adolfo Negro

1. Aplicaciones entre conjuntos finitos.
Combinatoria. N R: Sucesiones
2. Polinomios. Fracciones algebraicas.
Divisibilidad
3. Introducción a R. Irracionales. Funciones.
Ecuaciones e Inecuaciones
4. Complejos
5. Probabilidad y Estadística

LECTURAS COMPLEMENTARIAS

HACIA LA NATURALEZA, 1 Armando Bañares, María Rosa Miracle, Fernando Marín Girón, José María Busquets, Enrique Herrero, Ricardo Guerrero y Kiralyna Miralles

FASCICULOS DE RECUPERACION

1. El mundo en que vivimos. KIRALYNA MIRALLES
2. El escenario de la vida. RICARDO GUERRERO
3. Biología celular. FERNANDO MARIN GIRON
4. El mundo de las plantas y de los animales. RICARDO GUERRERO
5. El mundo de los microbios. RICARDO GUERRERO
6. La continuidad de los seres vivos. KIRALYNA MIRALLES

LECTURAS COMPLEMENTARIAS

HACIA LA EXPRESION (GRAFICA Y PLASTICA) Alejandro Chamorro

COU

CERCA DE LA MATEMATICA, 1-2
Adolfo Negro y Valeriano Zorio

CERCA DE LA FISICA Fernando Marín Alonso

CERCA DE LA QUIMICA José Luis Negro y José María Esteban

CERCA DE LA COMUNICACION (Bases
idiomáticas para la cultura superior).
Augusto Barinaga



¡ Apareció !

LA SEGUNDA EDICION COMPLETA DE

LIBROS EN VENTA

DE BOWKER EDITORES

SOLICITE SU EJEMPLAR - 5.850,- PTS.

DISTRIBUIDO E IMPORTADO POR:

LUIS CARCAMO

Malgrat, 99 - Tels. 340 80 42 / 251 64 17 - BARCELONA-16
San Raimundo, 58 - Tel. 459 81 31 - MADRID-20

DOS VOLUMENES
ENCUADERNADOS DE
MAS DE 1.000 PAGINAS
CADA UNO.

INCLUYE CATALOGOS
INTEGROS DE MAS
DE **1.300 EDITORIALES**
DE HISPANOAMERICA Y
ESPAÑA.

LOS DATOS BASICOS DE
CADA LIBRO SE HAN
ORDENADO POR **AUTOR**,
POR **TITULO** Y POR
MATERIA CON UN
TOTAL DE **350.000**
ASIENTOS.

Ediciones **VERTICE**



CONCEPCION ARENAL, 146, entlo. 2.^a
Teléfonos 251 70 70 - 251 25 92
BARCELONA - 16 (ESPAÑA)

HEROES MARVEL

CAPITAN MARVEL
CAPITAN AMERICA
LA MASA
DAN DEFENSOR
HOMBRE de HIERRO
SARGENTO FURIA
SPIDERMAN
HOMBRE LOBO
CONAN
VENGADORES
THOR
HOMBRE COSA
KAZAR
4 FANTASTICOS



FORMATO REVISTA
20'5 x 28

*
LOS SUPER HEROES
«**MARVEL**»

*
TERROR E IMAGINACION
CON

ESCALOFRIO
Y
FANTOM

*
LOS CLASICOS :

FLASH GORDON - HOMBRE ENMASCARADO

RELATOS SALVAJES

LA REVISTA DE LOS ALUCINANTES
MUNDOS DESCONOCIDOS

★ **KING KONG**

★ EL **PLANETA**
DE LOS **MONOS**

RELATOS SALVAJES

LA REVISTA DE CIENCIA FICCION

INTERVIUS con CIENTIFICOS

REPORTAJES de los ESCRITORES
ESPECIALISTAS en la MATERIA

Distribución: EDIPRESS, SAN BAUDILIO DE LLOBREGAT (Barcelona) España.

Carroggio, s.a. de ediciones

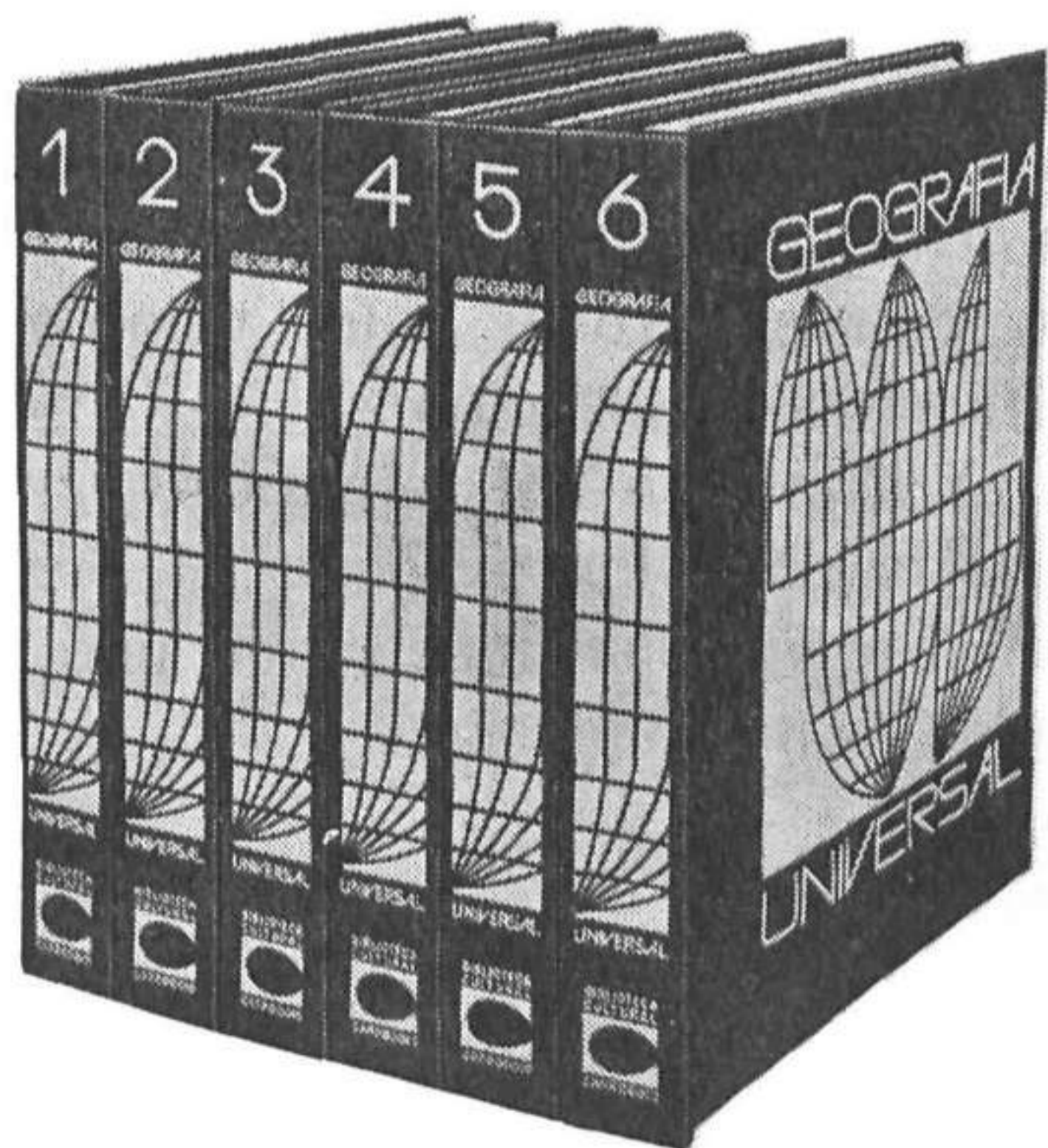
brinda dos obras de autentico valor cientifico que se consultan,
se leen y se disfrutan como apasionantes libros de viajes y aventuras.

GEOGRAFIA UNIVERSAL

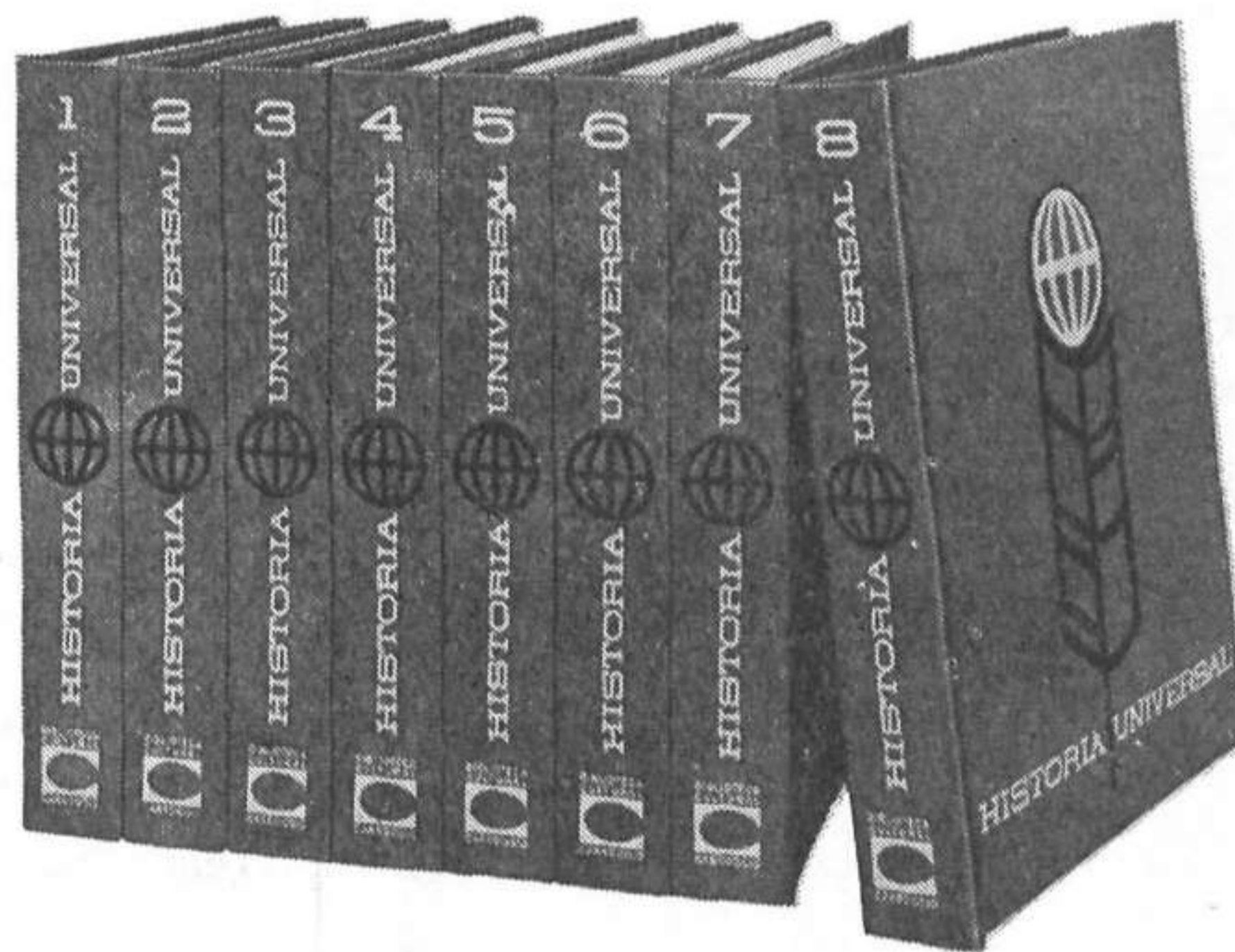
UNA VISION PROFUNDA DE LOS PUEBLOS Y SUS GENTES

HISTORIA UNIVERSAL

LA VERDAD HISTORICA DESDE LOS ORIGENES DEL HOMBRE HASTA NUESTROS DIAS



6 VOLUMENES DE 21 X 23
1200 FOTOGRAFIAS A TODO COLOR
Y BLANCO Y NEGRO, MAS DE 150 MAPAS
A PAGINA Y DOBLE PAGINA.
INDICES COMPLETOS QUE FACILITAN LA
RAPIDA CONSULTA.



8 VOLUMENES DE 21 X 23
2000 FOTOGRAFIAS A TODO COLOR Y BLANCO Y NEGRO.
UNA OBRA QUE RESPONDE A LAS PREGUNTAS
QUE ACUCIAN AL HOMBRE DE HOY.

carroggio s/a de ediciones/Balmes 335-337 Barcelona-6

¡EXCLUSIVA! La historia de Patty Hearst Marilyn Baker

¿Cómo se convirtió la rica heredera de una de las primeras fortunas americanas en Tania, la activa militante del Ejército Simbiótico de Liberación?

ISBN: 84-253-0567-3

Tela, 20 × 13 cm., 360 págs. (ilustrado)

Marilyn Baker



La verdadera
historia de
Patricia Hearst
y el Ejército
Simbiótico
de Liberación

grijalbo

¡EXCLUSIVA!



PORNOGRAFIA Informe Longford

¿Es la pornografía realmente perniciosa y subversiva? ¿Cuáles son sus límites? La pornografía constituye uno de los retos más peligrosos a los valores básicos de nuestra civilización. Este es el texto íntegro del informe elaborado por la comisión dirigida por lord Longford que ha constituido uno de los grandes éxitos del año.

ISBN: 84-253-0463-6

Tela, 20 × 13 cm., 564 págs.

grijalbo



TERREMOTO

George Fox

La devastación de una gran ciudad y el pánico de sus habitantes reflejado con escalofriante realismo y espectacularidad. Llevada a la pantalla, con la colaboración de Mario PUZO —el célebre autor de EL PADRINO—, está protagonizada por Charlton Heston y Ava Gardner.

ISBN: 84-253-0572-1

Rústica, 19 × 12 cm., 160 págs. (ilustrado)

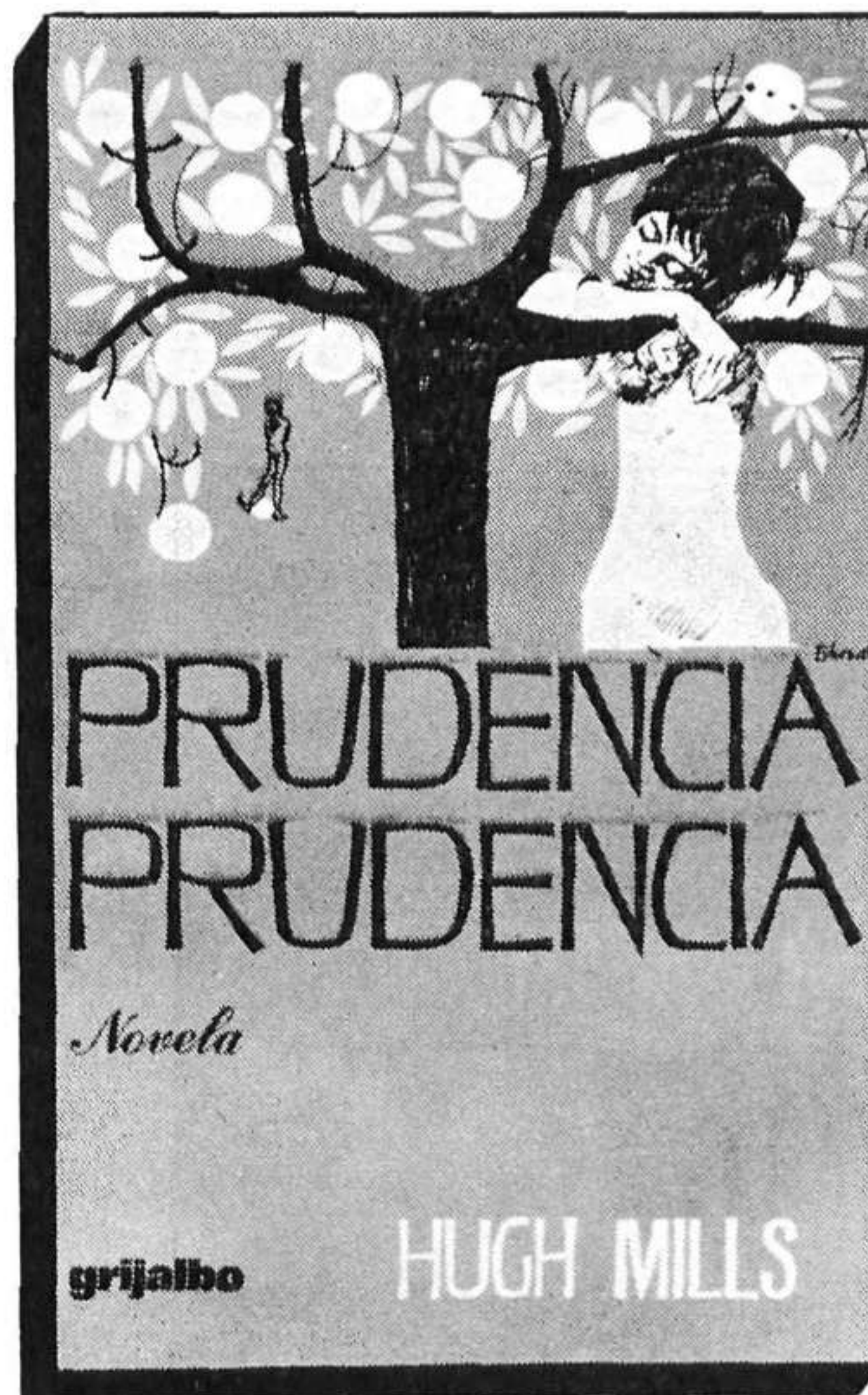
PRUDENCIA, PRUDENCIA

Hugh Mills

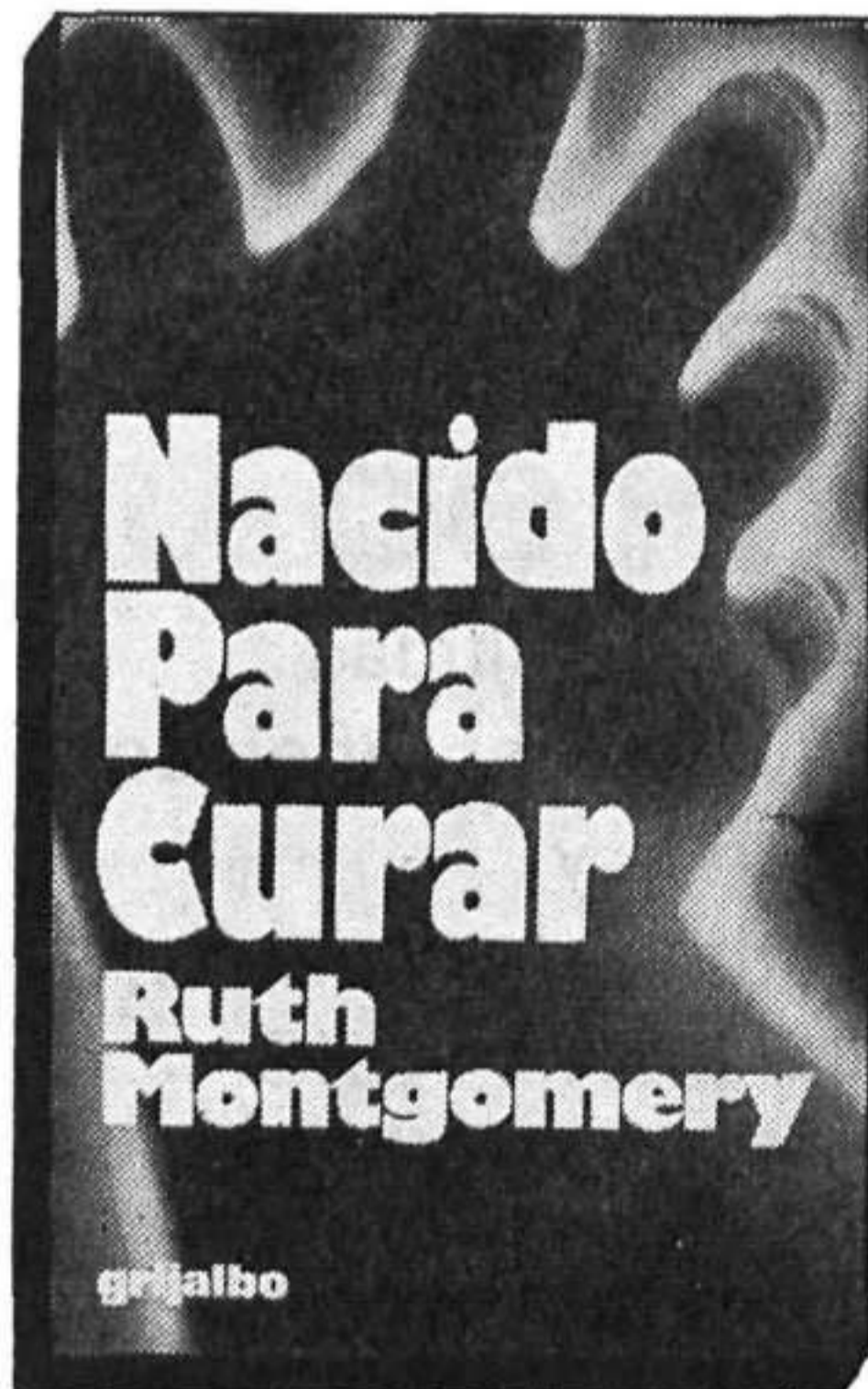
Ingeniosa y fina sátira inspirada en el caso de una jovencita que sustituía por aspirinas las píldoras anticonceptivas sustraídas a su madre. En la película de la 20th Century Fox intervienen como principales protagonistas Deborah Kerr y David Niven.

ISBN: 84-253-0489-X

Rústica, 19 × 12 cm., 120 págs.



grijalbo



NACIDO PARA CURAR

Ruth Montgomery

La sorprendente historia de un hombre excepcional que ha logrado curar desde parálisis hasta las enfermedades más terribles que han desafiado a la medicina tradicional.

300.000 ejemplares vendidos en USA en seis meses.

ISBN: 84-253-0485-7

Tela, 20 × 13 cm., 248 págs.

EL PLAN INCA

Objetivo: Revolución Peruana

Augusto Zimmermann

El más próximo colaborador del presidente Velasco Alvarado nos ofrece el primer documento histórico de la Revolución Peruana.

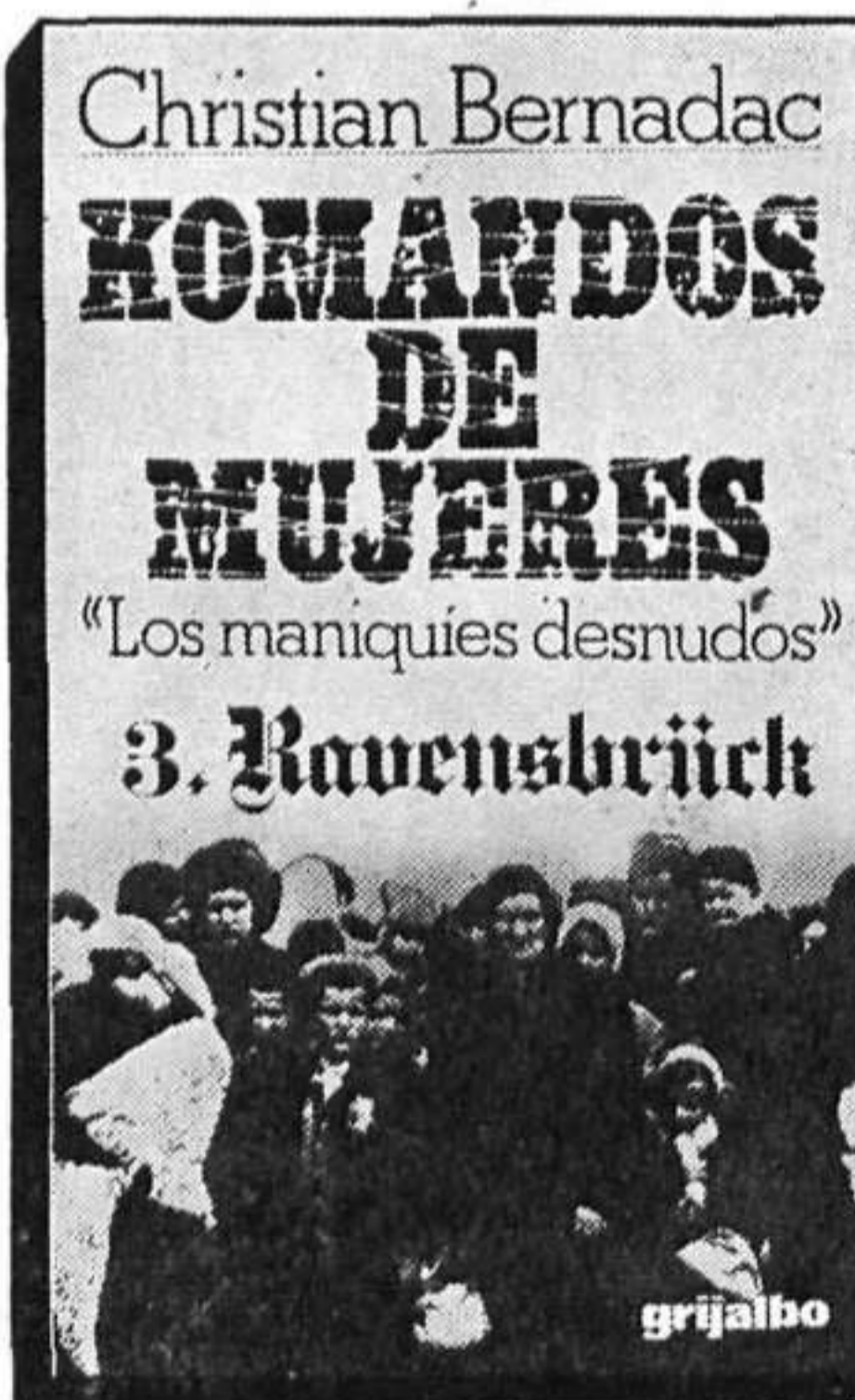
Un éxito editorial y político (40.000 ejemplares vendidos en 6 meses).

ISBN: 84-253-0487-3

ISBN: 84-253-0561-6

Tela, 20 × 13 cm., 356 págs.

Rústica, 19 × 12 cm., 356 págs.



KOMANDOS DE MUJERES

Christian Bernadac

Un documento basado en los testimonios directos de aquellas mujeres que lograron sobrevivir al horror de los campos de concentración nazis.

Por el mismo autor de LOS MANIQUES DESNUDOS

(Grijalbo, 1974) y CAMPO DE MUJERES (Grijalbo, 1975).

forma con éstos una trilogía del más alto interés humano.

ISBN: 84-253-0483-0

Tela, 20 × 13 cm., 336 págs.

grijalbo

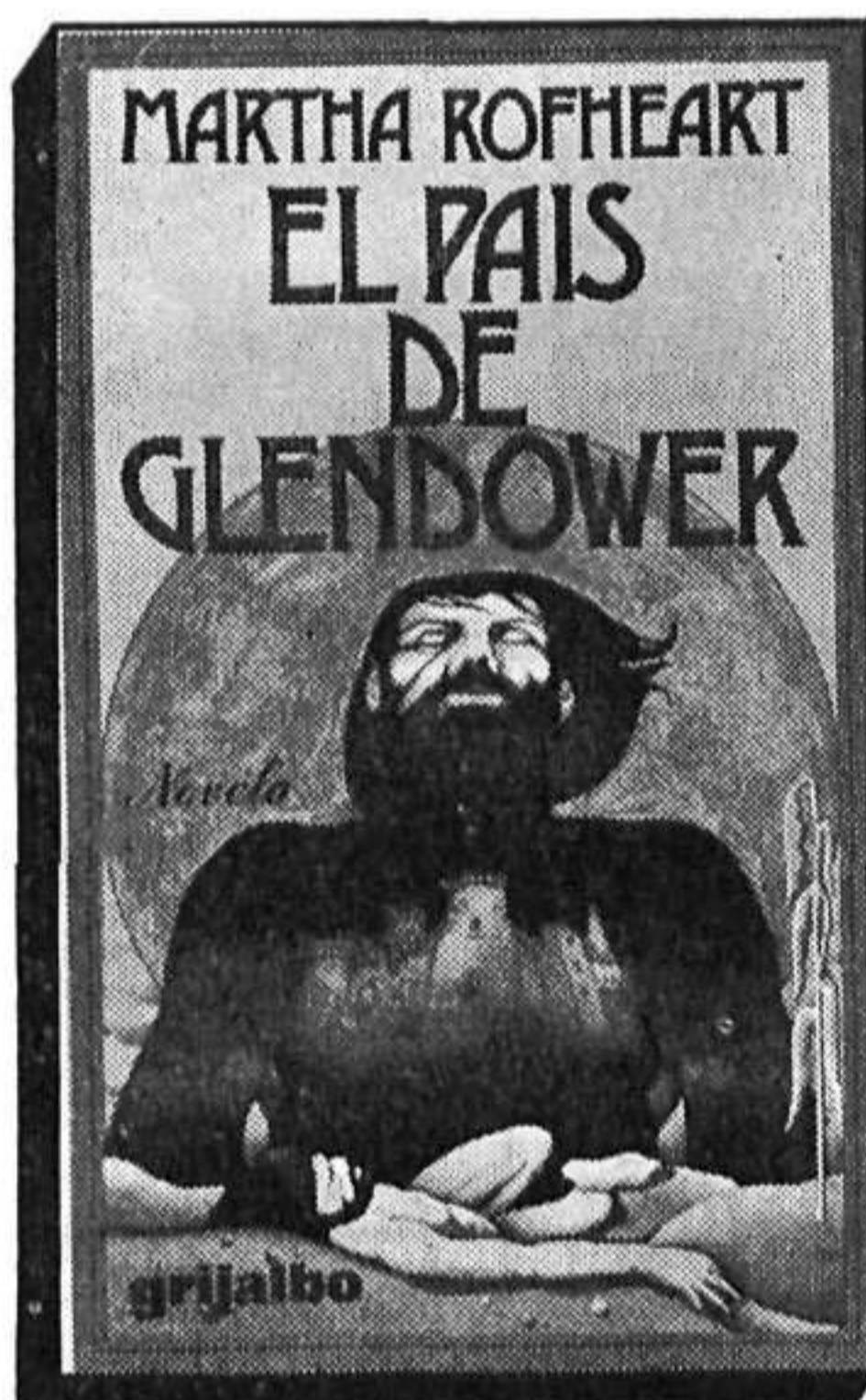
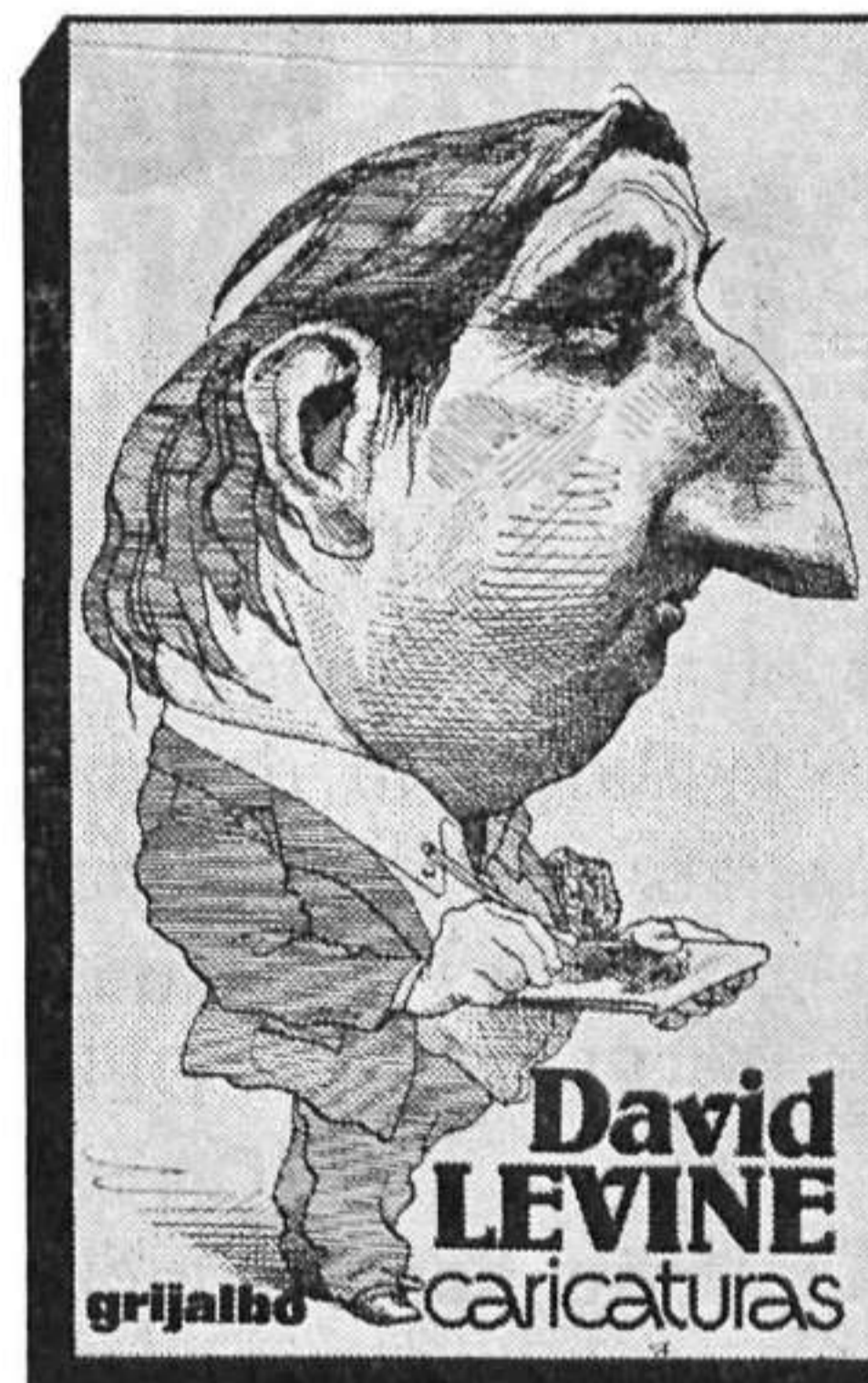
CARICATURAS

David LEVINE

Una visión panorámica de la inimitable y divertida obra del «caricaturista de nuestra época». Los personajes que hacen historia (políticos, gobernantes, escritores, artistas, stars...) satirizados por el genio artístico de Levine.

ISBN: 84-253-0486-5

Tela, 20 × 13 cm., 392 págs. (350 caricaturas)



EL PAIS DE GLENDOWER

Martha Rofheart

Toda la magia y el misterio del antiguo Gales y de su gente en una novela histórica que describe la libertina corte de Ricardo II y la sangrienta revuelta de los campesinos. 24 semanas en las listas de Bestsellers USA.

ISBN: 84-253-0568-3

Tela, 20 × 13 cm., 516 págs.

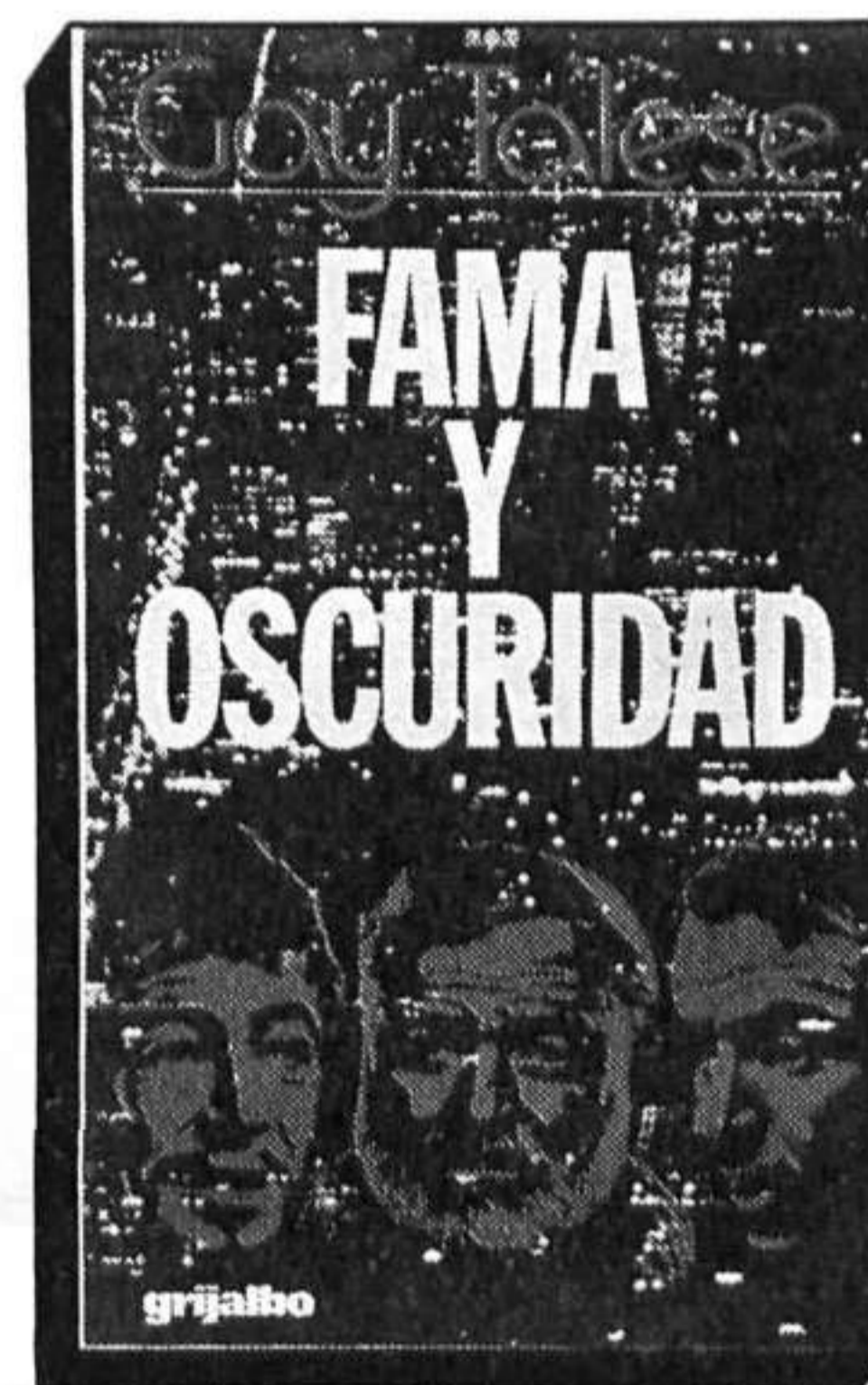
FAMA Y OSCURIDAD

Gay Talese

El famoso autor de EL REINO Y EL PODER (Grijalbo, 1973), nos presenta las dos caras de la celebridad. Personajes como Frank Sinatra, Peter O'Toole, Hemingway..., al desnudo con gran penetración psicológica.

ISBN: 84-253-0484-9

Tela, 20 × 13 cm., 448 págs.



grijalbo

EL CAMINO DE UN HOMBRE

Arthur Gordon

Biografía de un hombre extraordinario,
Norman Vincent Peale, cuyos
libros, entre los que destaca
EL PODER DEL PENSAMIENTO TENAZ
(Grijalbo, 11.ª edición, 1975),
se han traducido a todos los idiomas
y han encauzado millones
de vidas humanas. Vol. 14 de las
«Obras Completas de Norman
Vincent Peale».

ISBN: 84-253-0468-7 Rústica, 21 × 14 cm., 368 págs.

Arthur Gordon

EL CAMINO DE UN HOMBRE

Vida y mensaje
de
N. VINCENT PEALE

grijalbo

Obras completas de

Norman
Vincent
Peale

Puedes
si crees
que puedes



GRIJALBO

13

PUEDES SI CREES QUE PUEDES

N. Vincent Peale

El poder de la voluntad en la filosofía
de la vida de una religión
revitalizada. Vol. 13 de las «Obras
Completas de Norman Vincent Peale».

ISBN: 84-253-0455-5

Rústica, 21 × 14 cm., 336 págs.

grijalbo

Valentino Gerratana

**INVESTIGACIONES
SOBRE LA HISTORIA
DEL MARXISMO—I**



hipotesis / **grijalbo**

INVESTIGACIONES SOBRE LA HISTORIA DEL MARXISMO

Valentino Gerratana

La historia del marxismo analizada a través del método histórico dialéctico de interpretación de la realidad (dos volúmenes).

ISBN: 84-253-0480-6 (n.º 14)

Rústica, 19 × 12 cm., 216 págs.

ISBN: 84-253-0564-0 (n.º 15)

Rústica, 19 × 12 cm., 196 págs.

HIPOTESIS—14/15

Manual de economía política Ac. Ciencias URSS

Nueva edición de una obra de prestigio, con valiosas aportaciones: la experiencia económica china y el estudio del capitalismo de Estado.

ISBN: 84-253-0565-9

Rústica, 19 × 12 cm., 708 págs.

Instrumentos 4

**Academia
de Ciencias
de la URSS**
Manual
de economía política

Traducción directa del ruso
de **Wenceslao Roces**

Instrumentos 4

grijalbo

James Joll
Los anarquistas

Traducción de **Rafael Andreu**

Instrumentos 5
grijalbo

Los anarquistas James Joll

Estudio sistemático de uno de los fenómenos políticos peor comprendidos de la historia contemporánea.

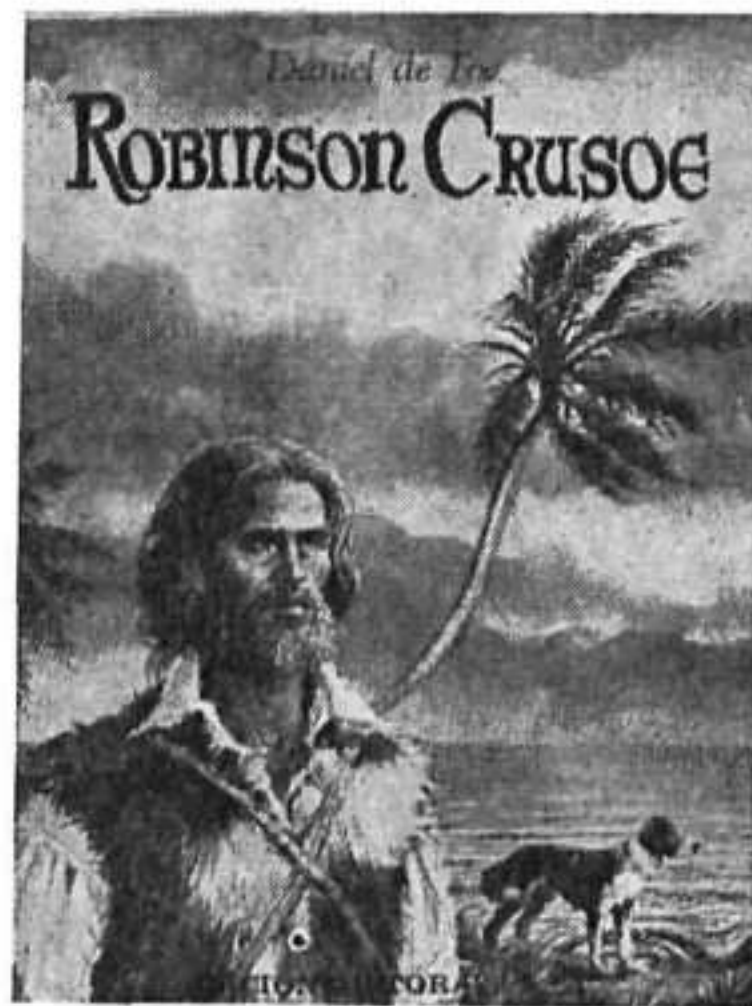
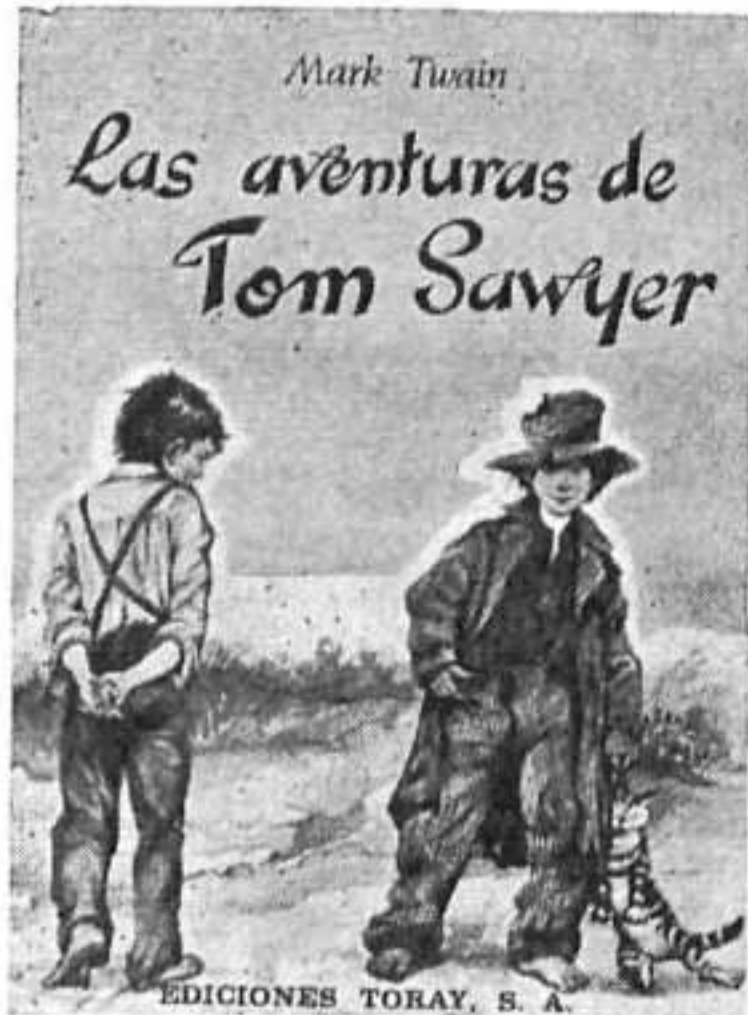
ISBN: 84-153-0566-7

Rústica, 19 × 12 cm., 288 págs.

Instrumentos 5

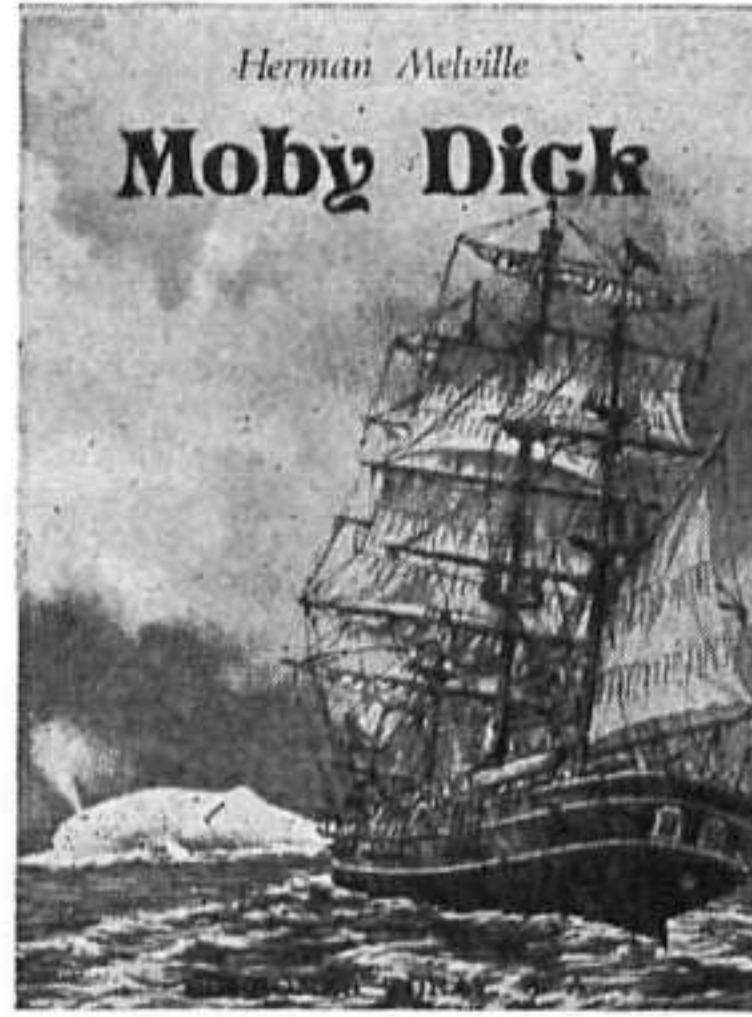
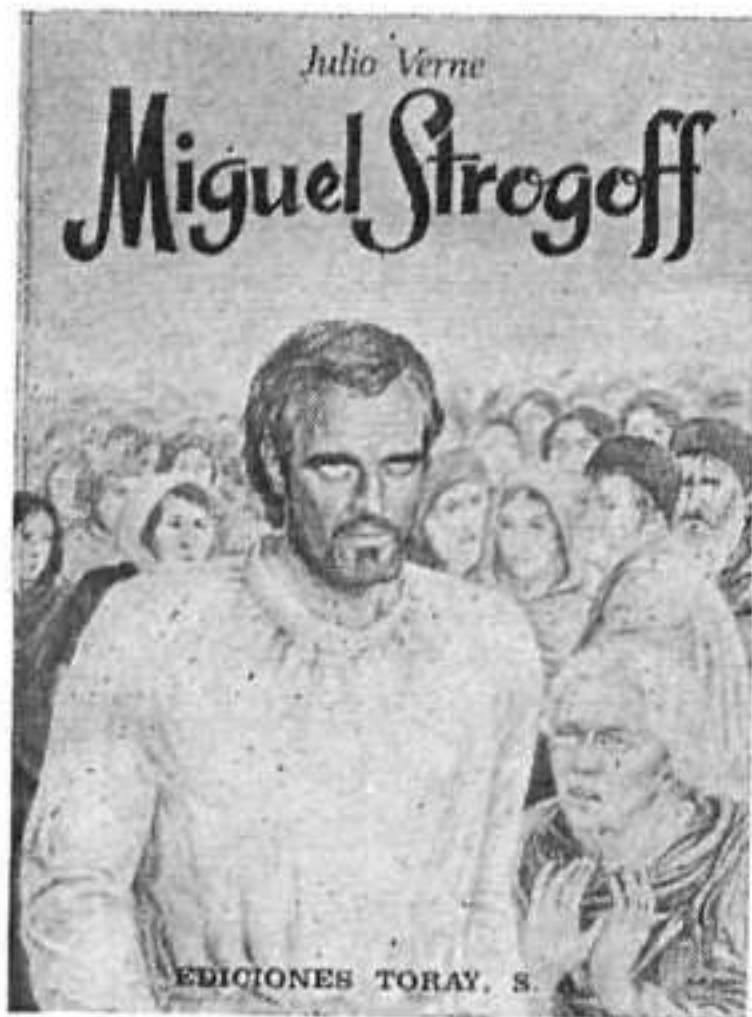
grijalbo

Estas son las famosas NOVELAS MAESTRAS TORAY



Las obras más célebres de la literatura juvenil, en una adaptación que mantiene intactos los valores fundamentales de los relatos originales. Un desfile de reconocidos autores, con sus mejores creaciones.

Formato: 24,5 x 32,5 cm. 64 páginas y 40 ilustraciones a todo color. Encuadernación en cartón, y cubiertas a todo color, peliculadas. Para chicos y chicas de 8 a 14 años. P.V.P.: 300 ptas. ejemplar.



NOVELAS MAESTRAS TORAY

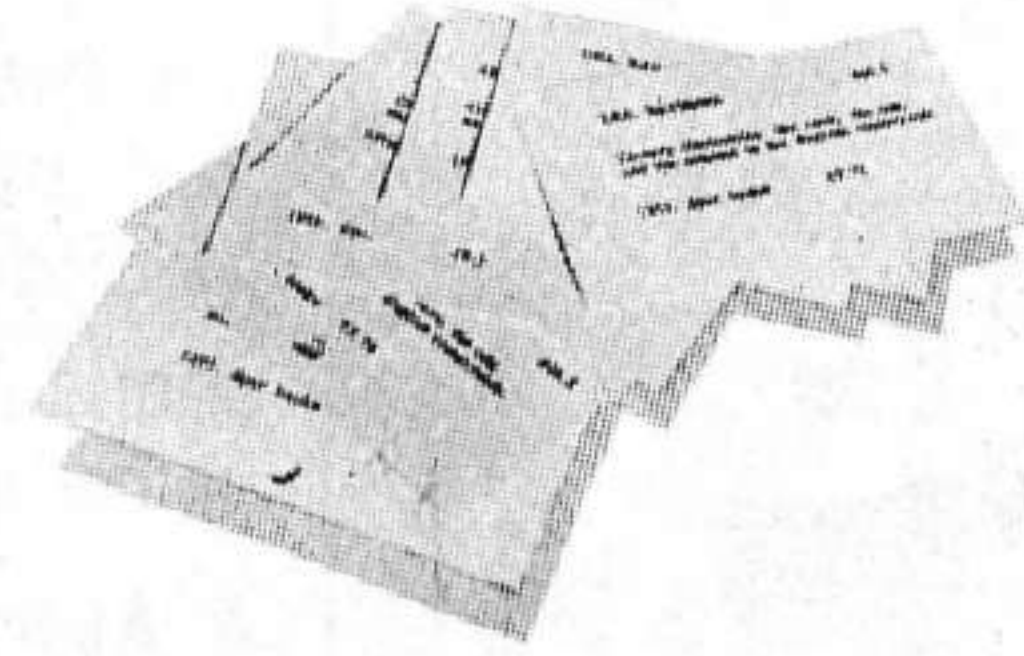
Títulos publicados:

1. LAS AVENTURAS DE TOM SAWYER.
 2. MOBY DICK.
 3. ROBINSON CRUSOE.
 4. MIGUEL STROGOFF.
- En preparación:
5. LA ISLA DEL TESORO.
 6. MUJERCITAS.
 7. LOS TRES MOSQUETEROS.
 8. LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS.

EDICIONES TORAY, S. A.

Duero, 6. BARCELONA (16)
Cea Bermúdez, 44. MADRID (3)
Dr. Julián Álvarez, 151. BUENOS AIRES

RAPIDEZ, EFICIENCIA Y ECONOMIA
imprimiendo Vd. mismos sus fichas
de catálogo.



La Mini-Graph es una máquina WEBER compacta y especialmente concebida para su uso en Bibliotecas, Gabinetes de Estudios, Servicios de Información y similares, que reduce considerablemente los costos de duplicar fichas de catálogo.

De manejo fácil y pulcro, imprime fichas nítidas, a una velocidad de dos por segundo.

La Mini-Graph reproduce a partir de un clisé Weber, que puede ser preparado con cualquier máquina de escribir normal.

En los clisés figuran unos recuadros e indicaciones, para facilitar un perfecto encuadre de la impresión.

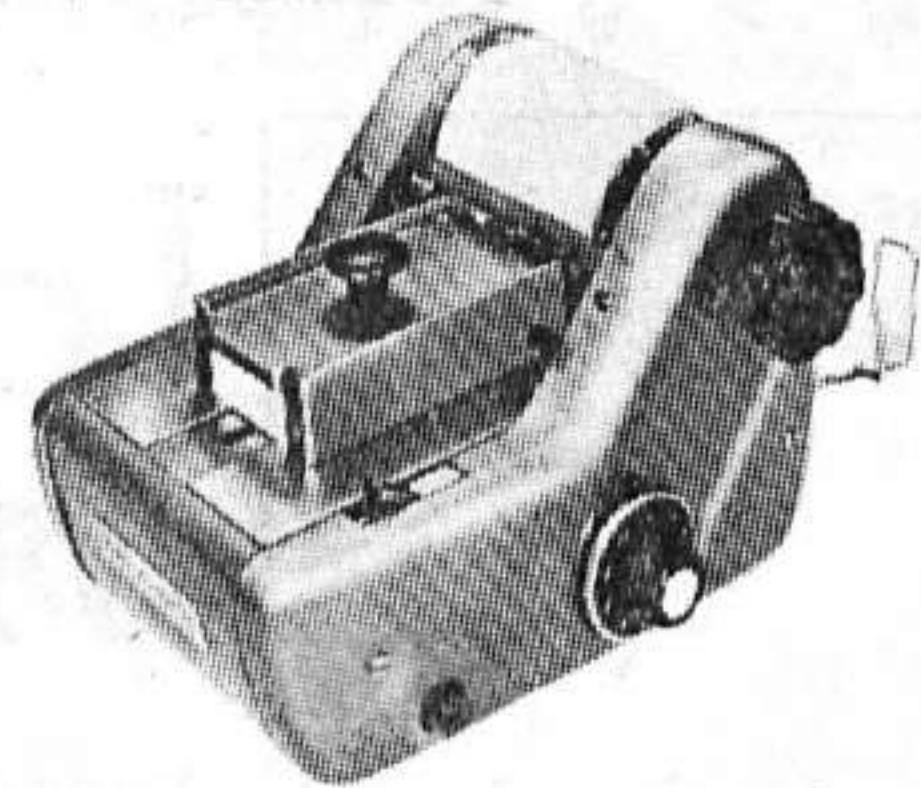
Las fichas de catálogo, con o sin taladro, se colocan en la máquina Mini-Graph, que las imprime, cuenta y apila automáticamente.

Para más información, rellene y envíe el cupón al distribuidor para España:

PORTA EQUIPO OFICINA

División Sistemas Marcar

Arr. Gral. Mola, 10 • Teléf. 30.66.86 • REUS



Estimaré me envíen amplia información del Sistema «MINI-GRAPH» de WEBER.

Nombre:

Cargo:

Dirección:

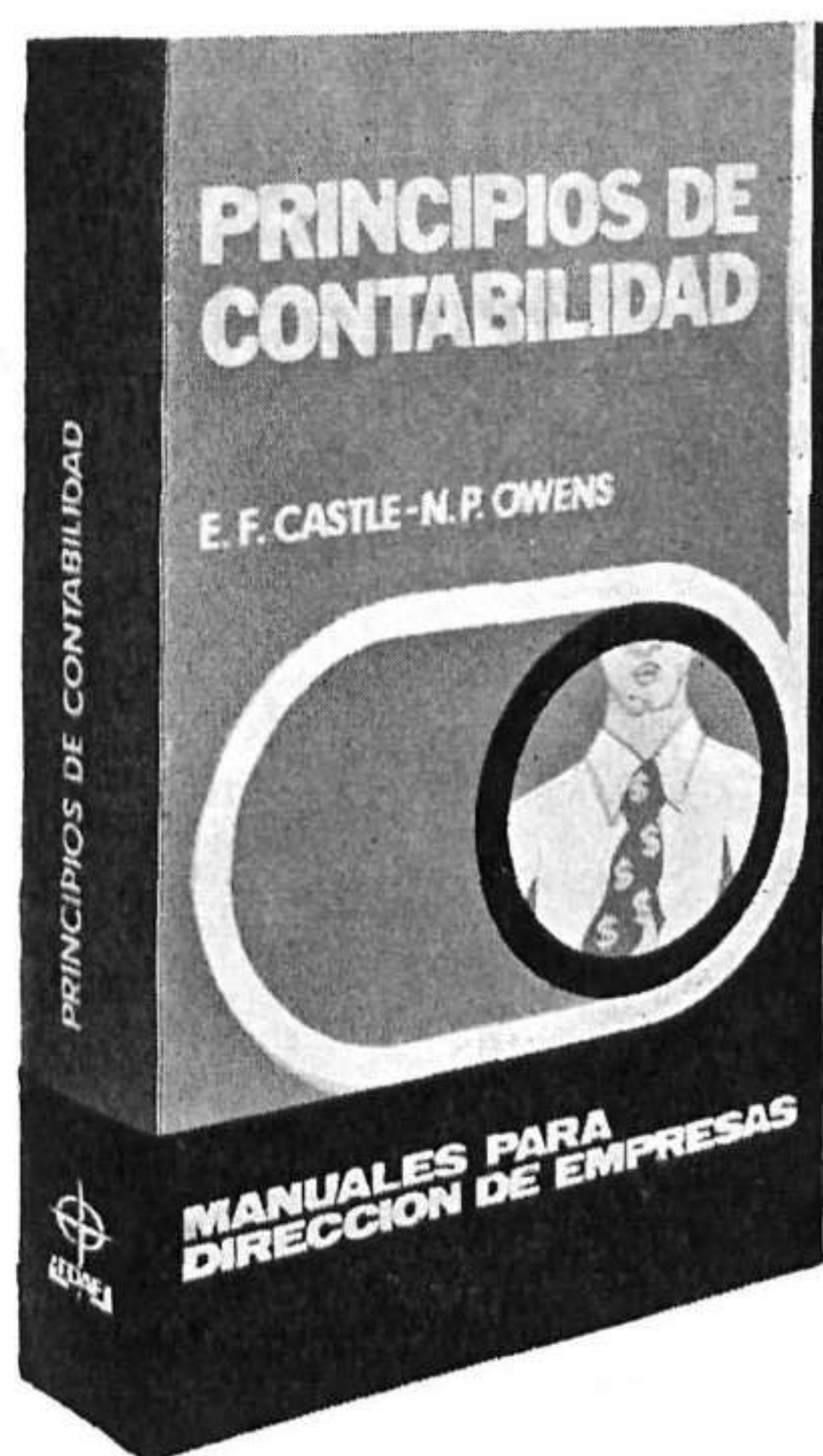
Ciudad: Teléf.

PORTA EQUIPO OFICINA

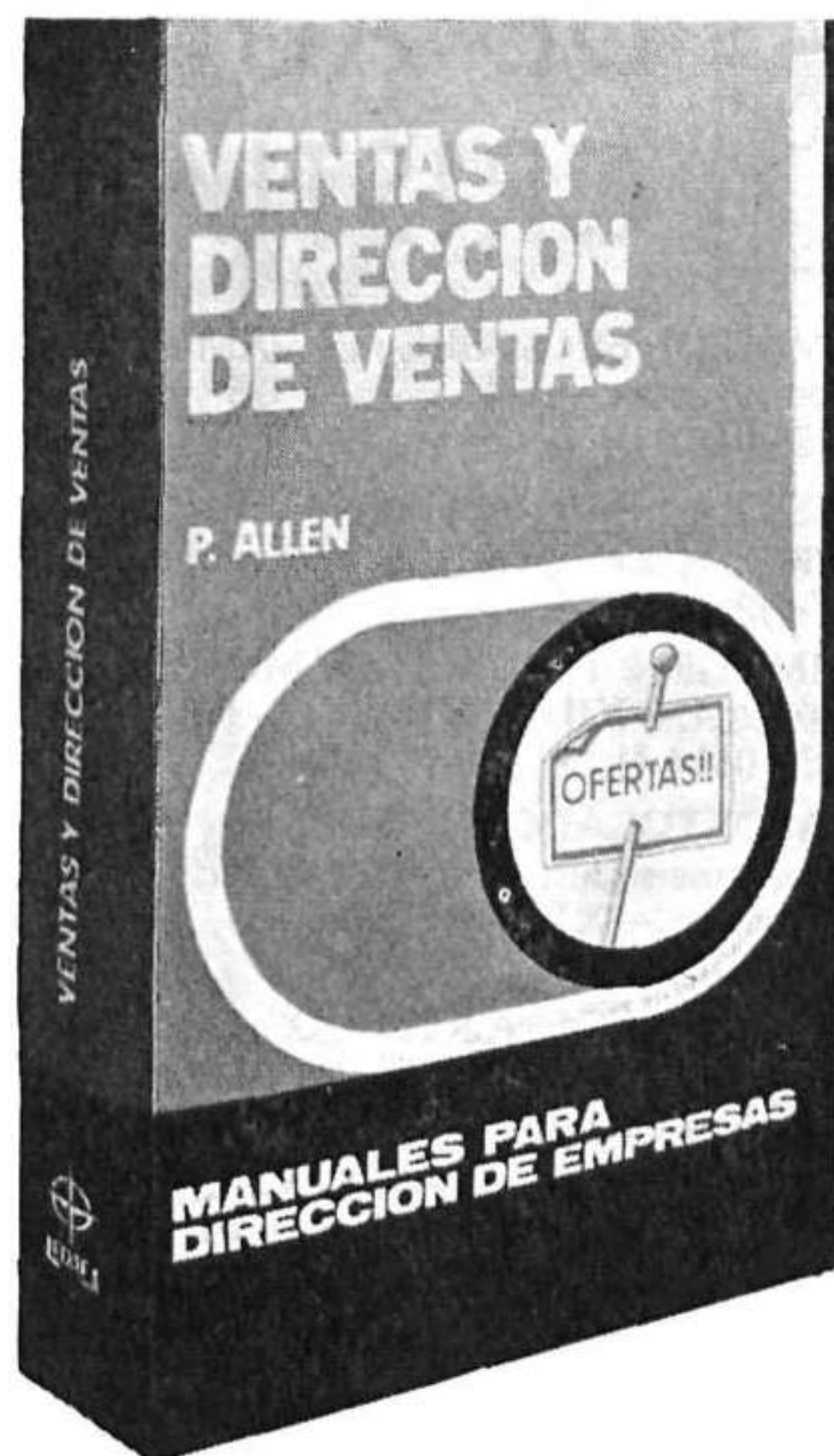
Div. Sistemas de Marcar

Arr. Gral. Mola, 10 - REUS

NOVEDADES EDAF



TOMOS DE
12,3 x 17,3 CM.,
CON UNAS 400
PÁGINAS DE
TEXTO, DIBU-
JOS, DIAGRA-
MAS, ETC., IM-
PRESOS SOBRE
PAPEL OFFSET.
CUBIERTA PLAS-
TIFICADA.



MANUALES PARA DIRECCION DE EMPRESAS

EMINENTEMENTE DIDÁCTICOS

SUMINISTRAN LA ESENCIA DE CADA TEMA, CON LA NECESARIA INFORMACIÓN ORDENADA PARA FACILITAR LAS CONSULTAS. INCLUYEN PRÁCTICOS TESTS DE AVANCES PARA COMPROBAR LOS PROGRESOS Y PREGUNTAS DE EXAMEN QUE FACILITAN EL REPASO.

TÍTULOS DE LA COLECCIÓN

- W. M. HARPER: **Contabilidad de empresas**, 472 págs. 84-7166-451-8.
- P. ALLEN: **Ventas y dirección de ventas**, 392 págs. 84-7166-454-2.
- E. F. CASTLE y N. P. OWENS: **Principios de contabilidad**.
- R. G. ANDERSON: **Organización y métodos**.
- R. G. ANDERSON: **Proceso de datos y sistemas de información de gestión**.
- L. HALL: **Administración de empresas**.
- H. A. HARDING: **Dirección de producción**.
- L. R. HOWARD: **Auditoría**.
- G. B. GILES: **Marketing**.
- W. M. HARPER: **Contabilidad de costes**.

Edaf, Ediciones-Distribuciones, S. A. • Jorge Juan, 30 - Madrid-1



BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS

364.—ELEVACIONES SOBRE EL AMOR DE CRISTO, por ANTONIO ORBE.—324 págs.—325 ptas., en tela.— (ISBN 84-220-0687-1).

365.—NUESTRA FE. *Introducción al cristianismo*, por J. MONSERRAT.— 296 págs.—300 ptas., en tela.— (ISBN 84-220-0697-9).

366.—LA IMAGEN FISICA DEL MUNDO, por CARL F. VON WEIZSÄCKER.—XII + 387 págs.—350 ptas., en tela.— (ISBN 84-220-0694-4).

367.—EL APOSTOLADO SEGLAR EN ESPAÑA. *Orientaciones fundamentales*, por la Comisión Episcopal de Apostolado Seglar.—XVI + 415 págs.—350 ptas., en tela.— (ISBN 84-220-0700-2).

368.—LOS FILOSOFOS ANTIGUOS. Selección de textos por CLEMENTE FERNÁNDEZ.—VIII + 648 págs.—480 pesetas, en tela.—(ISBN 84-220-0701-0).

369.—LA CRISIS DEL SACERDOTE EN GRAHAM GREENE, por LEOPOLDO DURÁN.—XVI + 317 págs.—300 pesetas, en tela.—(ISBN 84-220-0702-9).

370.—MAS ALLA DE LA FISICA, por WERNER HEISENBERG. — VIII + 258 páginas. — 320 pesetas, en tela.— (ISBN 84-220-0704-5).

371.—HISTORIA DE LA FILOSOFIA IV. *Siglo XIX: Kant, idealismo y espiritualismo*, por TEÓFILO URDÁNOZ, O. P. XVI+670 págs.—465 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0705-3).

372.—EL HUMANISMO PREMARXISTA DE L. FEUERBACH, por MANUEL CABADA.—XX + 224 págs.—290 pesetas, en tela.—(ISBN 84-220-0708-8).

373.—LA IGLESIA ANTE EL PROCESO DE LIBERACION, por ARMANDO BANDERA.—XVI + 384 págs.—360 pesetas, en tela.—(ISBN 84-220-0709-6).

B.A.C. Minor 34.—EL CRITERIO. Por JAIME BALMES.—XXXII + 300 págs.—180 ptas., en tela.— (ISBN 84-200-0703-7).

B.A.C. Minor 35.—DIOS LLORA EN LA TIERRA, por W. VAN STRAATEN, O. PRAEM.—XII + 262 págs.—180 pesetas, en con-rit.—(ISBN 84-220-0707-X).

B.A.C. Maior 6.—LA TEOLOGIA EN EL SIGLO XX. II TEOLOGIA GENERAL Y DISCIPLINAS TEOLÓGICAS. Edición preparada por TERBERT VORGRIMLER y ROBERT VANDER GUCHT.—VIII + 399 págs.—575 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0660-X).

B.A.C. Maior 7.—LA TEOLOGIA EN EL SIGLO XX. III DOGMA, MORAL, PASTORAL. Edición preparada por HERBERT VORGRIMLER y ROBERT VANDER GUCHT. Presentada por Olegario González de Cardedal.—VIII + 500 páginas.—575 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0674-X).

B.A.C. Maior 8.—AGUSTIN DE HIPONA, por VICTORINO CAPÁNAGA.—XXXI + 475 págs.—590 ptas., en tela.— (ISBN 84-220-0692-8).

SOLICITE CATÁLOGOS Y CONDICIONES A

LA EDITORIAL CATOLICA, S. A.
MATEO INURRIA, 15.-MADRID (16)

REEDICIONES primer trimestre 1975

MANUEL C. DÍAZ Y DÍAZ, **Antología del latín vulgar**. Segunda edición aumentada y revisada. Reimpresión. 240 págs. 240 ptas. En tela, 340 ptas.

CARMELO GARIANO, **El mundo poético de Juan Ruiz**. Segunda edición corregida y ampliada. 272 págs. 260 ptas. En tela, 360 ptas.

JAIME ALAZRAKI, **La prosa narrativa de Jorge Luis Borges (Temas-Estilo)**. Segunda edición aumentada. 438 págs. 440 ptas. En tela, 540 ptas.

JUAN LUIS ALBORG, **Historia de la literatura española**. Tomo III: **Siglo XVIII**. Reimpresión. 980 págs. 1.200 ptas.

G. S. KIRK y J. E. RAVEN, **Los filósofos presocráticos (Historia crítica con selección de textos)**. Reimpresión. 686 págs. 660 ptas.

VEIKKO VÄÄNÄNEN, **Introducción al latín vulgar**. Reimpresión. 414 págs. 400 ptas.



GREDOS

SÁNCHEZ PACHECO, 83

MADRID - 2

La información económica en sus manos



ediciones alba sa

- **Plan General de Contabilidad.** Decreto 530/1973 del Ministerio de Hacienda. Notas. Referencias. Comentarios. (3.ª edición).
- **Plan de Contabilidad para las Pequeñas y Medianas Empresas.** Decreto 2822/1974 del Ministerio de Hacienda. Notas. Referencias.
- **Regularización de Balances.** Decreto 3431/1973 y O.M. 2-2-74 del Ministerio de Hacienda. Historia. Notas. Referencias. Comentarios.
- **Las adquisiciones por extranjeros de bienes inmuebles en España.** Santiago Aguilar Canosa.(2.ª edición, puesta al día).
- **Análisis y cálculo del riesgo en el mercado de valores.** Jorge Goula Suriñach.(2.ª edición)
- **El mercado de locales de negocio en Barcelona.** Angel Rodríguez y Ramón Trías.
- **Inflación, crecimiento y fisco.** Instituto Internacional de Hacienda Pública
- **El porvenir del cambio de la peseta (1936),** de José A. Vandellós.
- **Economía monetaria española (1930),** de Josep M. Tallada.
- **De las grandes ventajas económicas que produciría el desarrollo del turismo en España (1909),** de Carlos Arcos.
- **La intervención monetaria y el comercio de divisas en España (1936),** de Juan Sardá Dexeus (En prensa).
- **Guía de Valores Españoles / Spanish Shares Manual / Manuel des Valeurs Mobiliers Espagnols.** (En prensa).

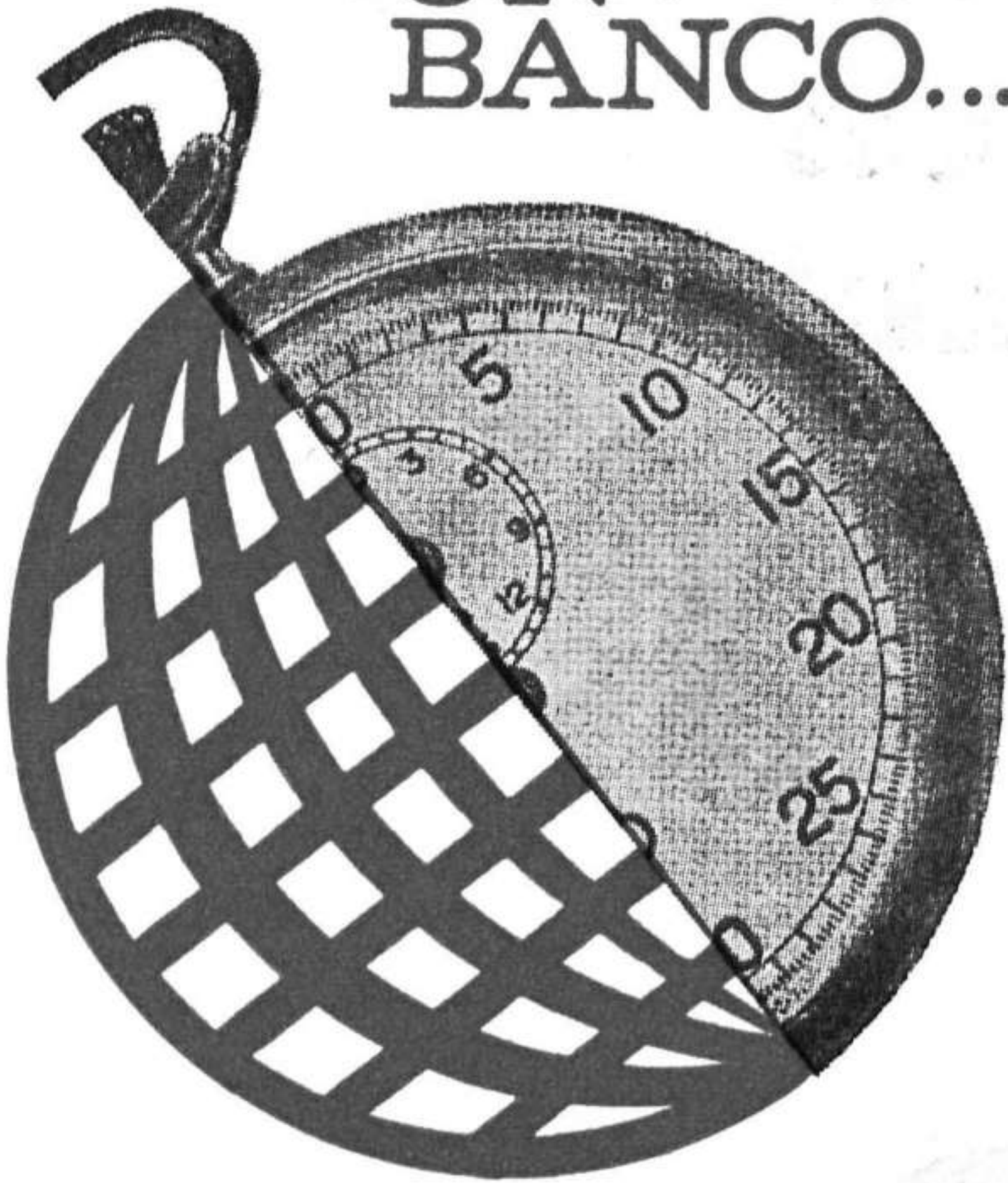
Distribución.

En Barcelona: Les Punxes.Escornalbou, 12. Barcelona-13.

En Madrid: Servicio Comercial del Libro. Hortaleza, 81. Madrid.-4.

Resto de España y directo: Librería Sintés. Ronda Universidad, 4. Barcelona-7-.

UN
BANCO...



...CON LA
HORA
DEL MUNDO

Toda relación comercial tiene su "momento oportuno". El BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA con sus miles de técnicos esparcidos por todo el mundo puede ayudarle a ser puntual para que usted no pierda el momento exacto de un negocio.



BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

CARRERA DE SAN JERONIMO, 36
MADRID-14

Extensa



10 NUEVOS TITULOS. 10 NUEVOS ACIERTOS.



Gaston Litton
EL BIBLIOTECARIO
Breviarios del Bibliotecario 13



Gaston Litton
LA BIBLIOTECA PUBLICA
Breviarios del Bibliotecario 14



Gaston Litton
BIBLIOTECAS INFANTILES
Breviarios del Bibliotecario 15



Virginia G. Young
EL CONSEJERO DE BIBLIOTECA
Teoría y Práctica de la Bibliotecología 2



Ruth Ann Davies
LA BIBLIOTECA ESCOLAR,
PROPULSORA DE LA EDUCACION
Teoría y Práctica de la Bibliotecología 3



Hicks y Tillin
LA BIBLIOTECA Y LOS MEDIOS
AUDIOVISUALES
Teoría y Práctica de la Bibliotecología 4



Sidney G. Tickton
LA EDUCACION
EN LA ERA TECNOLOGICA



BIBLIOGRAFIA DE CIENCIAS EXACTAS
Y NATURALES
Libros Universitarios 2



LA EMPRESA DEL LIBRO
EN AMERICA LATINA
2.ª edición. Guías de Bowker 1



Buonocore
LIBREROS, EDITORES E IMPRESORES
DE BUENOS AIRES

Distribuye: DIAZ DE SANTOS. Calle Lagasca, 95. Madrid (España)

howker editores

Salta, 596, piso 6.º
Buenos Aires (Argentina)

NOVEDADES POMAIRE



ISBN: 84 - 286 - 0431 - 2
La lucha por el poder
en la jungla de las
empresas multinacionales.



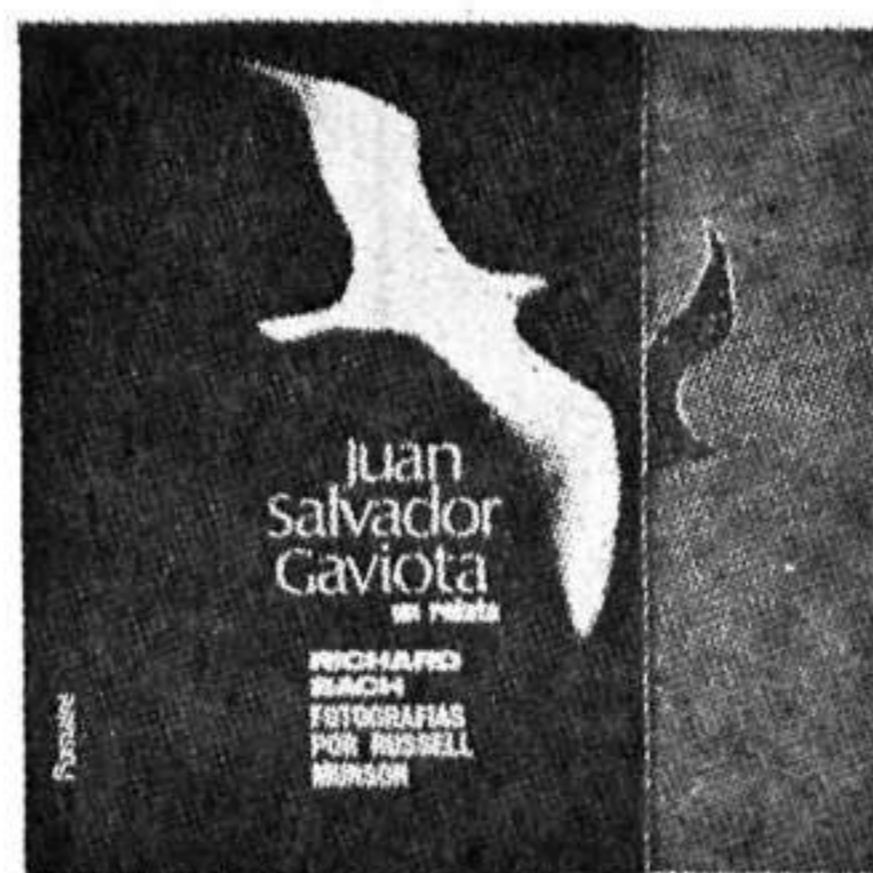
ISBN: 84 - 286 - 0428 - 2
Para lectores que gustan
de quedarse sin aliento.



ISBN: 84 - 286 - 0409 - 6
En un trágico suspenso
van apareciendo
los mas ocultos instintos.



ISBN: 84 - 286 - 0435 - 5
El ansia de vivir
en el París de los años
de la Gran Guerra.



ISBN: 84 - 286 - 0436 - 3
El ansia de libertad
hecha poesia.
Ahora en edición de lujo.



ISBN: 84 - 286 - 0440 - 1
La destrucción de un pueblo
por la fuerza mental
de una joven amargada.



EDITORIAL POMAIRE S.A.

Novedades Luis de Caralt

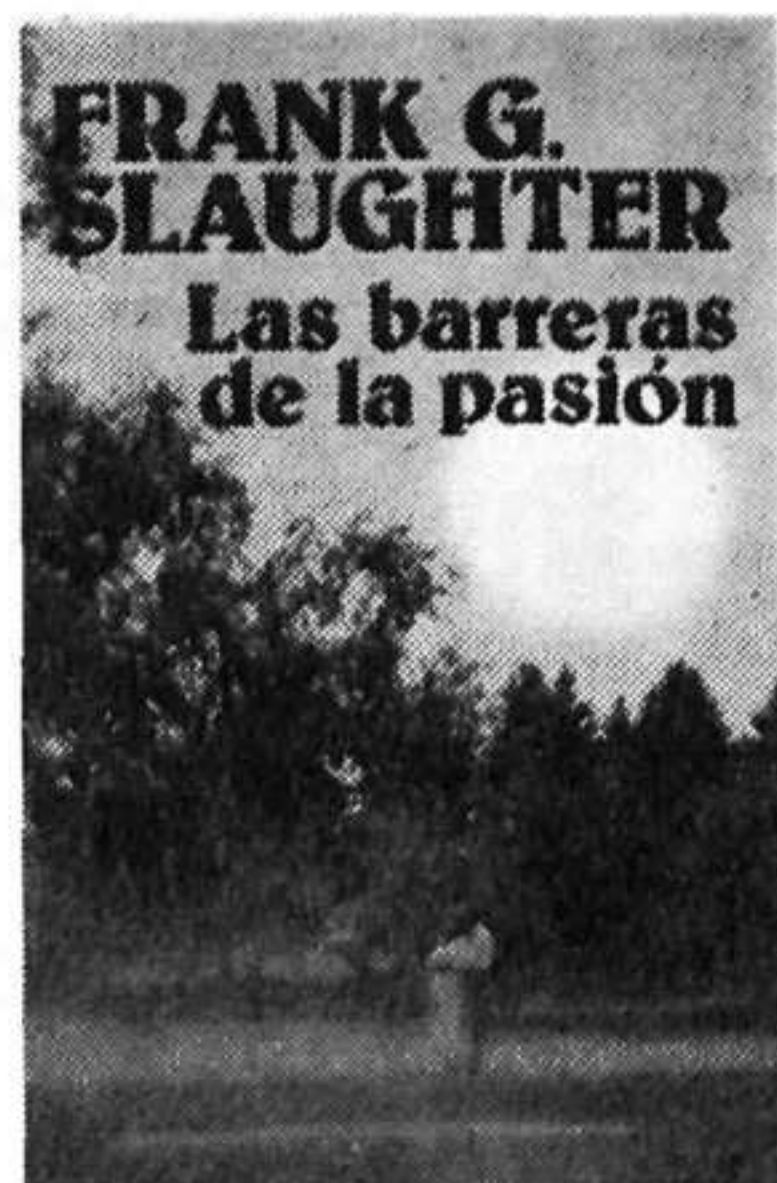
*Dos nuevos títulos
de la colección BUC*

Los invictos

de William Faulkner 80 pesetas

Las barreras de la pasión

de Frank G. Slaughter 100 pesetas



Bestsellers de la violencia

Muerte en la isla de los hippies

de James Jones 250 pesetas

La novela histórica

Los vagabundos de Dios

de Miklos Batori 350 pesetas

Gigante

Relatos

de Ernest Hemingway 250 pesetas

Hijos

de Evan Hunter 275 pesetas

Distribuye NORILDIS

Novedades Luis de Caralt

*Dos nuevos títulos
de la colección BUC*

Douglas Hill y Pat William

Más allá de lo natural

Buc n.º 9. 100 pesetas

Pearl S. Buck

Las tres hijas de madame Liang

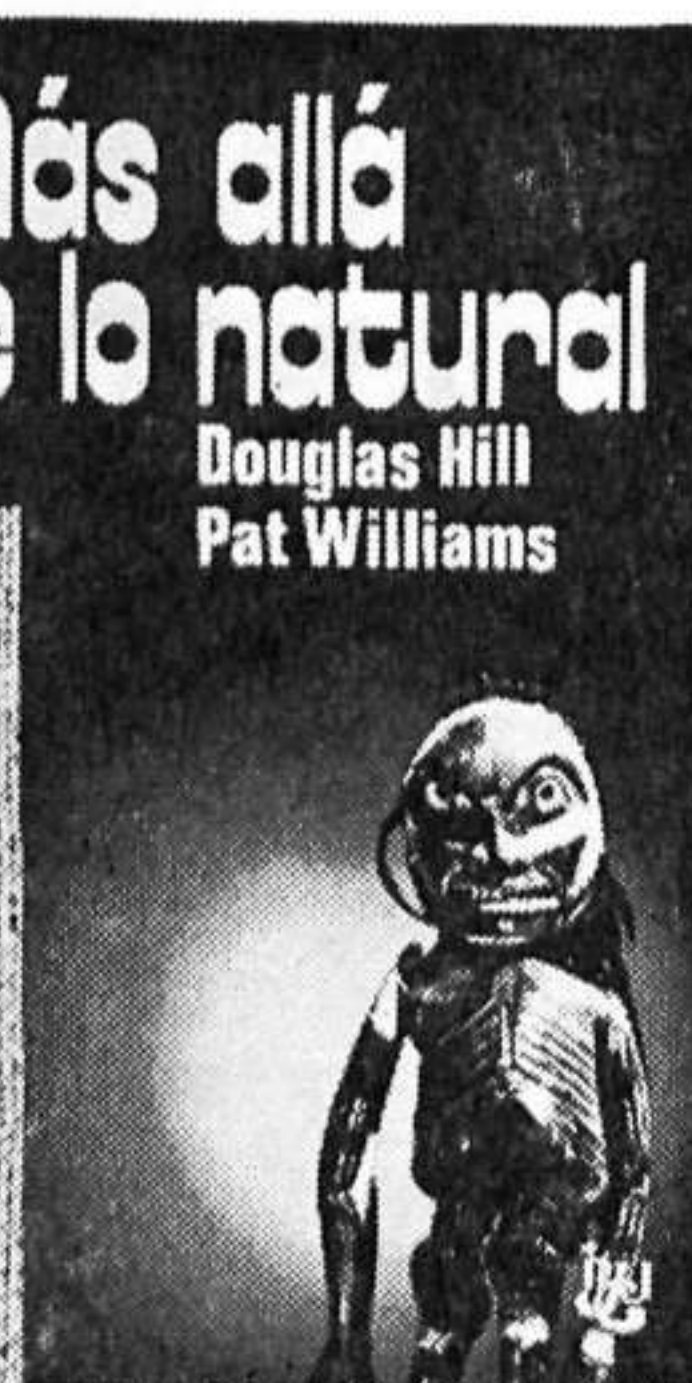
Buc. n.º 10. 100 pesetas

Jorge Amado

Los Coroneles

Gigante. 325 pesetas

Más allá
de lo natural
Douglas Hill
Pat Williams



Distribuye NORILDIS

Novedades Noguer



Stewart Steven

Operación Splinter Factor

Apasionante y terrible —ha dicho John Le Carré—, Stewart Steven ha desenterrado una historia espantosa.

Documento vivo. 250 pesetas

John Hersey

Mi petición de más espacio

Una estremecedora fábula futurista situada en un mundo que padece una angustiosa falta de espacio vital.

Nueva galería literaria.

300 pesetas.

Georges Langelaan

Diez fantasmas

Una selección de las mejores historias de fantasmas de Escocia, Irlanda, Bretaña, etc.

Weekend. 250 pesetas

Distribuye NORILDIS

Los buenos textos en el acto se aprecian.

Vea en cada uno de nuestros libros un sistema completo para dominar la materia.

Basados en las más modernas técnicas didácticas, la calidad de los textos del fondo EDITEX se pone de manifiesto en sus rápidos resultados. Lo esencial de la teoría se armoniza con una línea práctica, metódica y progresiva, que alcanza todos los niveles de la enseñanza impartida.

Nuestros títulos no son meros enunciados. Son el fiel reflejo del contenido completo que el estudiante asimilará con facilidad y pleno conocimiento de causa. Una programación acorde con las actuales orientaciones en el campo de las Enseñanzas comerciales —incluida la Formación Profesional Administrativa— es el mejor exponente de nuestra constante renovación y puesta al día.

EDITEX

Textos valiosos para el profesor. Eficaces para el alumno. Insustituibles para profundizar en las distintas ramas de la especialización comercial, oposiciones, promoción de puestos de trabajo...

Ahora con la incorporación de prestigiosos títulos de Editorial Ripollés.

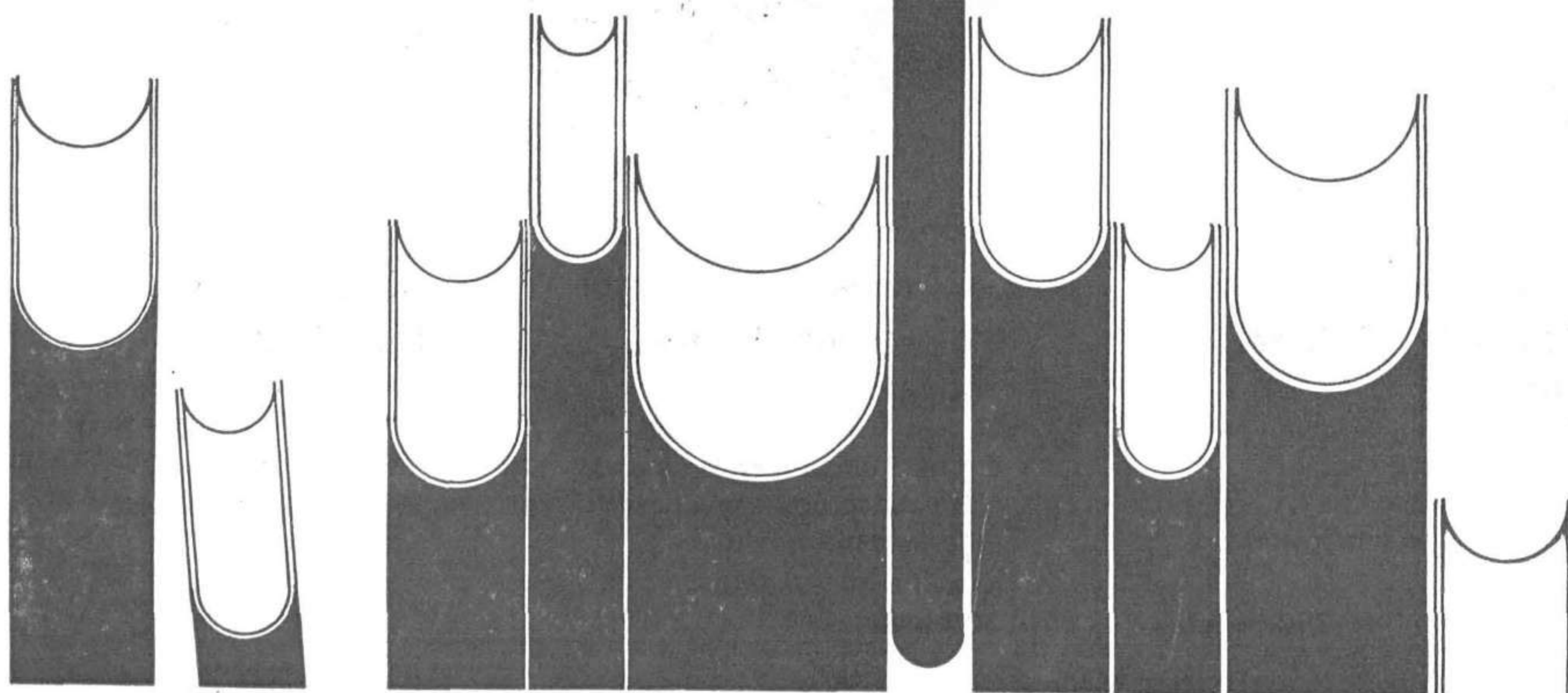
- Curso Completo de Contabilidad
- Libro del Maestro de Contabilidad
- Curso Completo de Cálculo
- Libro del Maestro de Cálculo
- Correspondencia Comercial
- Ortografía Práctica
- Curso Completo de Mecnografía
- Aritmética Comercial
- Libro del Maestro de Aritmética
- Estenotipia
- Libro del Maestro de Estenotipia
- Ejercicios de Contabilidad
- Libro del Maestro de Ejercicios de Contabilidad
- Organización y Contabilidad Bancarias
- Libro del Maestro de Organización y Contabilidad Bancarias
- Taquigrafía Estenital Castellana (Sistema Internacional)
- Ejercicios de Taquigrafía
- Seguros Sociales

- Estadística
- Tributación
- Gramática y Redacción
- Libro del Maestro de Gramática y redacción
- Historia de España
- Elementos de Contabilidad
- Legislación Mercantil
- Geografía
- Introducción al Estudio del Cálculo
- Libro del Maestro de Introducción al Estudio del Cálculo
- Doctrina del Movimiento
- Caligrafía Comercial (láminas)
- Caligrafía Redondilla (láminas)
- Suplemento Contabilidad Industrial
- La Cortesía en la Vida Moderna
- Prácticas de Oficina
- Libro del Maestro de Prácticas de Oficina
- Bolsa de Prácticas de Oficina
- Ejercicios y Gamas de Taquigrafía



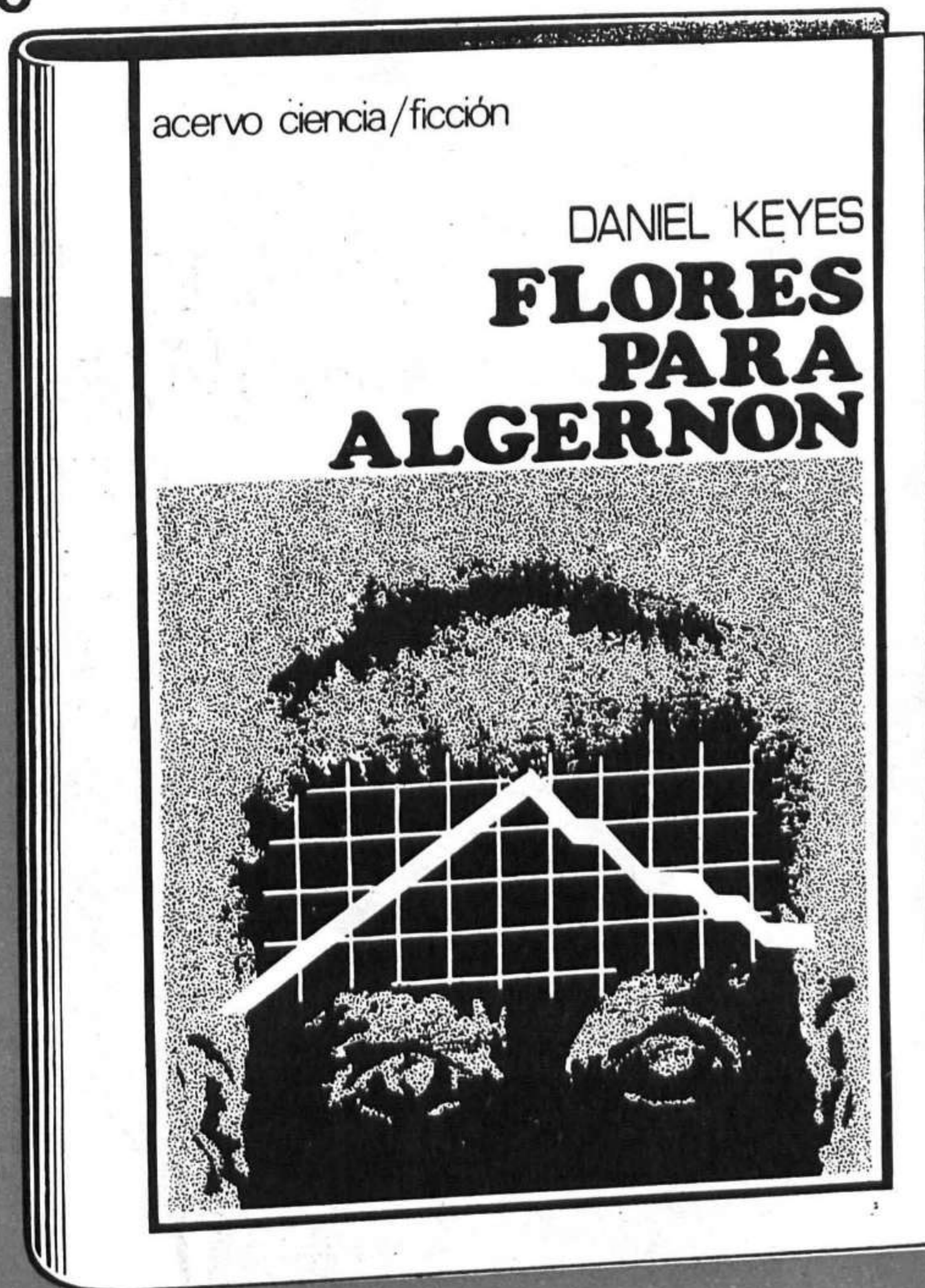
LOS BUENOS TEXTOS

General Martínez Campos, 20 - Madrid-10



colección
acervo ciencia / ficción

las mejores obras
de los mejores escritores
del género



títulos publicados

- 1 FLORES PARA ALGERNON Daniel Keyes
- 2 LA LUNA ES UNA CRUEL AMANTE Robert A. Heinlein
- 3 EL MUNDO DE LOS NO-A Alfred E. van Vogt

en preparación

- 4 DUNE Frank Herbert
- 5 EL TIEMPO INCIERTO Michel Jeury
- 6 INCORDIE A JACK BARRON Norman Spinrad

EDICIONES ACERVO

Julio Verne, 5-7
Barcelona, 6

novedades



LA ARQUITECTURA FENOMENO DE TRANSICION. (Las tres edades del espacio en arquitectura)

S. Giedion

310 páginas, de 24x17 cm, con 245 ilustraciones.
Colección «Biblioteca de Arquitectura».
ISBN 84-252-0845-9

Obra póstuma en la que Sigfried Giedion desarrolla una visión sistemática y sintética de la teoría del espacio arquitectónico tal como el autor de «Espacio, tiempo y arquitectura» lo apuntó ya en algunas de sus obras anteriores. Prólogo de J. Muntañola, arqto.

LA BAUHAUS. Weimar, Dessau, Berlín 1919-1933

H. M. Wingler

576 páginas, de 24x24 cm, muy ilustrado.
Colección «Biblioteca de Arquitectura».

ISBN 84 252-0841-6

La más completa colección documental sobre la más importante experiencia pedagógica en el campo de la arquitectura y del diseño modernos. Prólogo de C. Sambricio.



DECORACION DE EMBARCACIONES

L. Consigli

158 páginas, de 27x26,5 cm, muy ilustrado en negro y color.
ISBN 84-252-0840-8

A través de numerosos ejemplos cuidadosamente seleccionados, este libro es una guía en los diversos aspectos funcionales y técnicos de las embarcaciones de recreo. También ofrece soluciones propuestas por el diseño moderno para cada uno de los espacios interiores de los compartimientos de una embarcación.



6 | Color y decoración en el hogar

COLOR Y DECORACION EN EL HOGAR 6.

Vivir con color

S. Olga

216 páginas, de 26,5x25 cm, profusamente ilustrado en negro y color. Colección «Color y Decoración en el hogar».

ISBN 84-252-0839-4

De características idénticas a los anteriores, este nuevo volumen nos ofrece una exposición de ideas nuevas, a la vez que una selección de ejemplos a base de láminas en color.



EDITORIAL GUSTAVO GILI, S. A.

BARCELONA-15 Rosellón, 87-89 - MADRID-6 Alcántara, 21 - VIGO Marqués de Valladares, 47, 1.º - BILBAO-1 Colón de Larreátegui, 14, 2.º - SEVILLA Asunción, 30, 4.º B



textos **santillana**
 para el BACHILLERATO

un nuevo desafío para los equipos de creación de **santillana**

una nueva línea de logros al servicio de la educación española

con la calidad tradicional de **santillana**

Ciencias Naturales

4 colores - 328 páginas

Dibujo

4 colores - 144 páginas

Francés

2 colores - 280 páginas

Hª de las Civilizaciones

4 colores - 464 páginas

Inglés

2 colores - 280 páginas

Lengua Española y Lit.

2 colores - 392 páginas

Matemática

2 colores - 304 páginas

santillana s.a. de ediciones - elfo, 32 - madrid, 27 - tel. 403 40 00



Educación
Santillana



ENCICLOPEDIAS DE LA VIDA PRACTICA



los mejores
libros
para el hogar



2,048 páginas texto

1,970 ilustraciones en negro y color

12,950 consejos y recursos prácticos

MONTANER Y SIMON, S.A.
Aragón, 255 BARCELONA



BELLEZA Y BIENESTAR

He aquí un libro concebido para contestar a todas las preguntas sobre el modo de alcanzar la verdadera belleza física, intelectual y moral, así como la armonía que asegure la felicidad del hogar.

LOS PADRES MODERNOS

La enciclopedia que estudia, ilustra y explica los problemas planteados por los hijos: su nacimiento, su salud, su educación y su porvenir. Anexos: las enfermedades de la infancia, la orientación profesional, el plan familiar.

EL AMA DE CASA

Una guía precisa y práctica para orientar al ama de casa en todo lo que concierne al hogar: la instalación, el mantenimiento, la cocina, la mesa, las recepciones, los gastos, las distracciones y las enfermedades.

ENCICLOPEDIA DE LA DECORACION

Una obra excepcional que, por vez primera, estudia la decoración, no como un arte reservado a un pequeño número de profesionales iluminados, sino como una fundamental preocupación del hombre de hoy.



Una organización especializada
en la exportación de libros
a todos los países

MUY IMPORTANTE

- Nuestra distribución abarca a todos los libros editados en España.
- Nos ofrecemos a servir cualquier libro publicado en España.

TRES IMPORTANT

- *Nous nous chargeons de la vente de tous les livres édités en Espagne.*
- *Nous pouvons nous charger de vous procurer tout livre édité en Espagne.*

VERY IMPORTANT

- Our sales include all Spanish edited books.
- We can mail you any book which you want that is published in Spain.

SEHR WICHTIG

- *Wir beschaffen alle Bücher, die in Spanien herausgegeben werden.*
- *Wir sind in der Lage, Ihnen jedes Buch anzubieten, das in Spanien veröffentlicht wurde.*

H. F. MARTÍNEZ DE MURGUÍA

Valverde, 30 - Teléf. 222.66.34 - MADRID-13



EL REGALO DE UN LIBRO ES UN DELICADO ELOGIO (Stendhal)
LA EDITORIAL SAL TERRAE LE OFRECE A VD.

¡GRAN ÉXITO EDITORIAL!



**EL ROSTRO OCULTO
 DE LA MENTE**

ISBN 84-293-077-5

Por OSCAR G. QUEVEDO

12.ª edición. 430 páginas. 325 pesetas.

Un libro tan apasionante como los temas que trata: los fenómenos misteriosos de la mente. La magia, la hechicería, la adivinación del futuro, la transmisión del pensamiento a distancia..., problemas que han fascinado al hombre desde la época de las cavernas hasta la edad del átomo. El autor hace gala de una completa erudición en punto a autores estudiados o consultados, y con un estilo aménisimo hace que todos los capítulos se lean con el mismo interés que una novela.

DEL MISMO AUTOR:

LAS FUERZAS FÍSICAS DE LA MENTE

ISBN 84-293-0362-6

5.ª edición. 2 tomos. 580 páginas. 500 pesetas.

En esta nueva obra, el autor estudia con criterio rigurosamente científico la telergia, «luces del más allá», ectoplasma, fantasmogénesis, materialización, telecinesia, apariciones y otros fenómenos parapsicológicos de efectos físicos.

Auguramos un éxito todavía mayor a esta nueva obra del Dr. Quevedo, en la que se une la amenidad con la mayor solvencia científica, dotes que le han hecho famoso en el campo de su especialidad.

¡Libro conmemorativo del Año Internacional del Libro!



TEILHARD DE CHARDIN

Biografía

ISBN 84-293-0306-5

Por ROBERT SPEAIGHT

570 págs. con ilustraciones. 350 ptas.

Dentro y fuera de la Iglesia Católica, Teilhard permanece aún hoy como una figura de controversia y enigmática hasta cierto punto. Sus admiradores e igualmente sus críticos se han cuidado de ocultar al hombre bajo una pátina de malentendidos y tergiversaciones que hacen difícil separar al hombre del mito.

Robert Speaight, escritor distinguido y productor de fama internacional, ha escrito una gran biografía que es al mismo tiempo una clara, honrada y crítica narración de las ideas y creencias del tan discutido jesuita.



**LA MEJOR BIOGRAFÍA
 DEL PAPA RONCALLI**

JUAN XXIII

ISBN 84-293-0063-5

Por LEON ALGISI

2.ª edición.

352 págs. con ilustraciones. 150 ptas.

¡Traducida a seis lenguas!



¡UN LIBRO ÚNICO EN ESPAÑA!

**SUECIA:
 LA OTRA EUROPA**

ISBN 84-293-0365-3

Por M. ESCRIVÁ PELLICER

328 páginas, con ilustraciones en negro y a todo color. Encuadernado en tela y sobrecubierto en «offset» a cinco colores. 250 pesetas.

Un juicio entre muchos:

«Hoy los libros tienen que ser así, como el de M. Escrivá Pellicer, mezcla de informe y reportaje, para que el lector más exigente pueda calar hondo en su contenido... Bien

documentado, con buenas ilustraciones, con ese estilo ágil al que hemos hecho alusión, M. Escrivá nos ofrece una amplia panorámica de Suecia desde cualquier vertiente. El libro está escrito con el estilo periodístico que agrada al público, y lo que tiene que decir, se dice, sin caer en torpes interpretaciones. Auguramos un éxito seguro a esta publicación que además está bien presentada, sin regateos en su confección.» (Diario «Levante».)

DEL MISMO AUTOR

**MEDICINA DE LA
 PERSONALIDAD**

ISBN 84-293-0949-7

3.ª edición. 490 páginas. 290 pesetas.

Un tratado extraordinario sobre la personalidad humana.

El autor aborda el tema desde el punto de vista médico, pastoral y práctico. Obra fascinante e iluminadora que ayuda a descubrir la inestabilidad emocional de la sociedad actual, y que debe leer todo el que trata directamente con las gentes, sobre todo con la juventud.

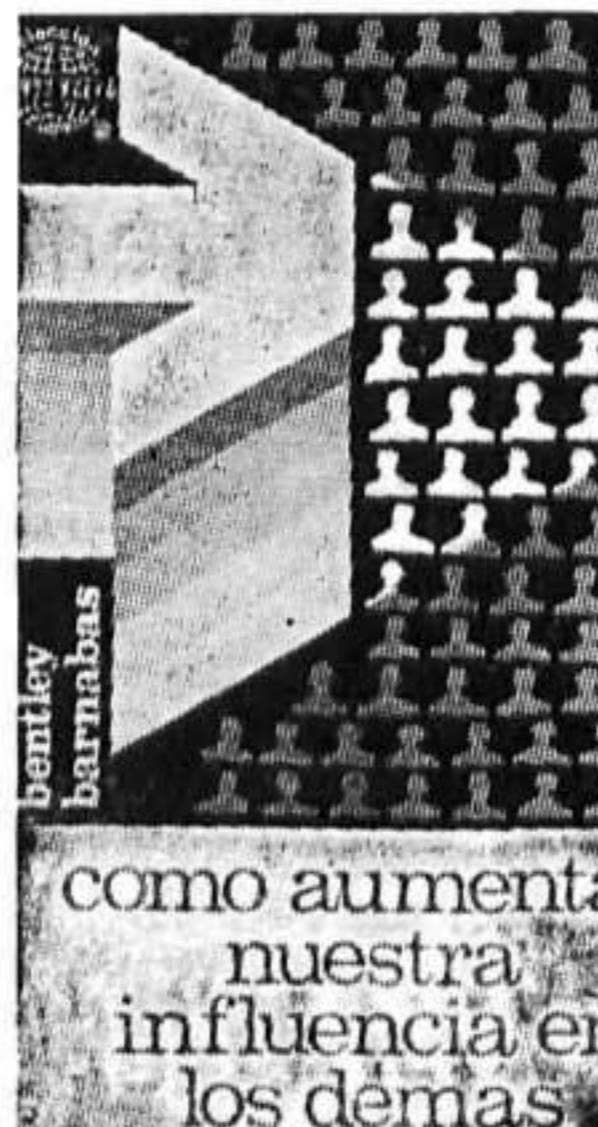


**EL DESAFÍO YANQUI
 Y ESPAÑA**

ISBN 84-293-0982-9

280 páginas. 200 pesetas.

Un libro de candente actualidad, cargado de honda preocupación social, que es una denuncia de las lacras que afligen a la sociedad actual, escrito con equilibrio y ponderación, suficientemente documentado y en el estilo ágil y periodístico ya conocido de su autor, que no dejará de impresionar a quien lo lea.



**COMO AUMENTAR
 NUESTRA INFLUENCIA
 EN LOS DEMÁS**

ISBN 84-293-0927-6

Por BENTLEY BARNABAS

400 páginas. 250 pesetas.

Si pretendes éxito en tus negocios, o estar al frente de ellos, o ser un líder, o simplemente sentirte feliz por la estima de tu persona e ideas, este libro te será muy útil. Es el primero en ofrecer principios científicos prácticos y sencillos que desarrollarán tu capacidad para lograr que los demás hagan lo que tú quieres de ellos.

Cuanto se afirma en este manual ha sido comprobado por centenares de personas en 24 asambleas durante años enteros. Once empresas han patrocinado estos estudios para jefes, inspectores y otros cargos públicos.

Pedidos a Editorial Sal Terrae - Guevara, 20 - Santander (España) y Librerías

DIEZ NOVEDADES «EDITORIAL EVEREST»



QUE NO DEBEN FALTAR EN SU LIBRERIA

1 MUSEO PICASSO DE BARCELONA

Por Rosa M.^a Subirana
Col. Ibérica. 175 ptas.

6 DICCIONARIO CORONA ILUSTRADO

Nueva edición
Encuadernado en guaflex y piel lujo
525 y 725 ptas.

2 MAPA EVEREST DE CARRETERAS ESPAÑA-PORTUGAL

Escala 1:500.000
Edición 1975. 300 ptas.

7 DICCIONARIO «CUSPIDE» FRANCES-ESPAÑOL, ESPAÑOL-FRANCES

Nueva edición
Rústica, plástico, cartoné y guaflex lujo
175, 185, 220 y 250 ptas.

3 NORMAS Y SEÑALES DE TRAFICO

Cuestionarios TEST de examen de conductores
de automóviles.
Nueva edición actualizada. 100 ptas.

8 COCINA PRACTICA

Nueva edición
Por Rosario Cifuentes
Cartoné, 110 ptas.

4 TRABAJO EN VACACIONES

Actividades de repaso, entretenimiento y
recuperación. Un libro para cada curso
de E.G.B. (1.º a 5.º)
Cada uno 135 ptas. A todo color

9 CUENTOS DE LA ALHAMBRA

Por W. Irving
Nueva edición
Español, francés, inglés y alemán
Cartoné, con ilustraciones a color, 140 ptas.

5 MATEMATICAS 1.º FORMACION PROFESIONAL

Por F. de Marcos López
Común a todas las ramas. 225 ptas.

10 EL PARQUE NACIONAL DE AIGUES TORTES

Col. «Guías Everest». 175 ptas.

REVISEN HOY SUS EXISTENCIAS Y REPONGAN LOS TITULOS
QUE LES FALTEN. SERVIMOS A VUELTA DE CORREO
SON LIBROS CON CALIDAD EVEREST - DE VENTA EN LIBRERIAS

CASA CENTRAL EVEREST LIBROS, S. A.

Carretera León-Astorga, Km. 4,500; Apartado 339; Teléf. 2.01.04 (4 líneas); Telegramas «EVEREST» - LEON (España)

DELEGACIONES EVEREST LIBROS, S. A.

DELEGACION MADRID: Santa Teresa, 10; Teléfs. 419.11.91 - 419.18.06 - DELEGACION BARCELONA: San Andrés, 368; Teléfono 359.63.36 - DELEGACION SEVILLA: Pasaje Virgen de la Consolación, 12; Teléf. 27.70.38 - DELEGACION GRANADA: Emperatriz Eugenia, 40; Teléf. 27.05.39 - DELEGACION VALENCIA: Luis Oliag, 68; Teléf. 327.77.53 - DELEGACION ZARAGOZA: Don Alonso de Arazón, 5; Teléf. 33.11.99 - DELEGACION BILBAO: Iturriaga, 100; Teléf. 33.51.94 - DELEGACION CANARIAS: Galo Ponte, 8 (Las Palmas); Teléf. 24.81.13.

LIBROS españoles por todo el mundo

CENTRO DE INFORMACION Y VENTA DE LIBROS ESPAÑOLES para EUROPA y AMERICA

Ahorre multiplicidad de operaciones mercantiles CENTRALIZANDO los pedidos de libros españoles en...

UNIVERSIDADES
PROFESORES
BIBLIOTECAS
CENTROS CULTURALES

Librería
Editorial
Aygustins

Gaztambide, 75-77
Tel. 244.24.30
MADRID-15
(España)

IMPORTACION-EXPORTACION
SUSCRIPCIONES

Filosofía-Sociología-Política.
Psicología-Pedagogía.
Religión-Espiritualidad.
Lengua-Literatura.
Bellas Artes.
Historia-Geografía.
Economía-Empresa.
Derecho.



Autor: Guy Jucquois.
Título: LA TYPOLOGIE LINGUISTIQUE.
Páginas: 120 (12 x 17 cm.).
Precio: 200 pesetas.
Año: 1975.
ISBN: 84-7074-022-9.

EDITORIAL **fragua**

Gaztambide, 77
Teléf. 244.24.30
MADRID-15

TABLE DE MATIERES

Préface.

Ch. 1. Introduction

Ch. 2. Les difficultés préliminaires. — 2.1. L'incidence des universaux.—2.2. La diversité des langues.—2.3. La pondération des critères.

Ch. 3. Les différentes typologies.—3.1. La typologie phonétique.—3.2. La typologie phonologique.—3.3. La typologie grammaticale.—3.4. La typologie lexicale.—3.5. Les typologies restreintes et les typologies universelles.—3.6. Les typologies et l'axe du temps.

Ch. 4. Les critères typologiques.—4.1. Définition générale.—4.2. Nombre de langues et nombre de critères.—4.3. L'application des critères à une langue.—4.4. En guise de conclusion.

Conclusions.

Bibliographie sélective.

Table des matières.

INDICE DE TITULOS

A

A cuentas con mis personajes. Candel Tortajada, Francisco. LAIA. 1975. 368 p. 13 x 20 cm. Rúst. 350 pts. Col. Laia-paperback. 84-7222-864-9.

A los Católicos de Holanda, a todos. Vogel, Cornelia de. trad. Aranda, Antonio. UNIVERSIDAD DE NAVARRA. 1975. 156 p. 18 x 11 cm. Rúst. 125 pts. Col. Temas N T. 84-313-0382-4.

A toda máquina. Mac Lean, Alistair. trad. Cayuela, José. POMMAIRE. 1975. 278 p. 15 x 21 cm. Tela. 350 pts. Col. Ficción. 84-286-0459-2.

A toda máquina. Mac Lean, Alistair. trad. Cayuela, José. POMMAIRE. 1975. 278 p. 14 x 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Ficción. 84-286-0460-6.

Abecé de la fauna doméstica. Anónimas y colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 24 x 34 cm. Rúst. 25 pts. Col. Abecedarios. 84-386-0024-7.

Abecé de la fauna salvaje. Anónimas y colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 24 x 34 cm. Rúst. 25 pts. Col. Abecedarios. 84-386-0025-5.

Abecé de las aves. Anónimas y colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 24 x 34 cm. Rúst. 25 pts. Col. Abecedarios. 84-386-0026-3.

Abecé de las flores. Anónimas y colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 24 x 34 cm. Rúst. 25 pts. Col. Abecedarios. 84-386-0028-X.

Abecé de los frutos. Anónimas y colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 24 x 34 cm. Rúst. 25 pts. Col. Abecedarios. 84-386-0027-1.

Acero y hierro. Normas de composición. Anónimas y colectivas. trad. Sainz de Grageda García, Carlos. BALZOLA. 1975. 448 p. 5.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 1.750 pts. 84-7303-048-6.

Acreeedores y los herederos ante una herencia deficitaria,

Los Robles Garzon, Juan Antonio. AUTOR. Avenida de Madrid 11, Granada, 1975. 28 p. 12 x 24 cm. Rúst. 84-400-8620-2.

Actas ultimo Consejo Nacional de F. E. de las J O N S. Salamanca, Cadenas Vicent, Vicente de. AUTOR. Atocha, 91-4. Madrid, 1975. 176 p. 17 x 25 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-8548-6.

Acusación monstruosa. La-fuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gran Cañon n. 6. 84-05-00397-5.

Adiós a una mina de hierro y otros apuntes y esbozos de mi País, El. Zunzunegui Loredo, Juan Antonio de. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 318 p. 24 x 16 cm. Rúst. 84-248-0202-0.

Africa joven. Urbano Martínez, José. PLANETA. 1975. 160 p. Rúst. 45 pts. Col. RTVE. 84-320-2621-2.

Agenda Taurina, 1975. Mata Grande, César. AUTOR. Simancas, Fray Luis de León, 9, Valladolid, 1975. 192 p. 15 x 8 cm. Piel. 100 pts. 84-400-8549-4.

Ahí tienes a tu madre. Solé Romá, José María. trad. Solé Romá, Josep María. CLARET. 1975. 320 p. 14 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-7263-103-6.

Ahises. Estudios de Historia de España. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. AUTOR. Ahises, Narváez, 14, Madrid, 1975. 64 p. 20 x 15 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-8584-2.

Al poker se juega murlendo. Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Woren). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Frontera n. 22. 84-05-00410-6.

Aladino. El gato con botas. Anónimas y colectivas. MAVES. 1975. 16 p. 21 x 30 cm. Rúst. 30 pts. Col. Cuentos clásicos Renacimiento. 84-386-0018-2.

Albert Einstein. Flores, Lázaro. AFHA. 1975. 132 p. 13 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. El premio nóbel. 84-201-0458-2.

Alcazaba revivida, La. (Cuentos, divagaciones y leyendas). López García, Norberto. AUTOR. Asilo, 29, Badajoz, 1975. 76 p. 15 x 21 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-8588-5.

Alcoholismo, enfermedad social, El. Bogani Miquel, Emilio. PLAZA JANES. 1975. 160 p. 10 x 18 cm. Tela. 50 pts. Col. Rotativa. 84-01-44126-9.

Alcoy del XIX y la Medicina, El. Berenguer Barceló, Julio. AUTOR. San Nicolás, 55, Alcoy, 1975. 380 p. 16 x 22 cm. Rúst. 450 pts. 84-400-8562-1.

Algibe. Anónimas y colectivas. AUTOR. María Auxiliadora, María Auxiliadora, 18, Sevilla, 1975. 80 p. 21 x 13 cm. Rúst. 150 pts. Col. Algo nuestro. 84-400-8633-4.

Alicante, Trajes Típicos, Coreografía de sus Danzas. Lopez Mira, José E. C.S.I.C. 1975. 300 p. 21 x 27 cm. Rúst. 84-00-04165-8.

Alicia en el País de las Maravillas. Carroll, Lewis (Seud. de Charles Lutwidge Dodgson). VULCANO. 1975. 12 p. 30 x 22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-003-9.

Alicia en el país de las maravillas. Carroll, Lewis (Seud. de Charles Lutwidge Dodgson). trad. Lopez Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 24 p. 30 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Arranca, pega y colorea, 33. 84-02-04270-8.

Alienación y fetichismo en el pensamiento de Marx. Bedeschi, Giuseppe. trad. Gómez, Benito. CORAZON. 1975. 300 p. 21 x 12 cm. Rúst. 280 pts. Col. Comunicación. Serie B. 84-7053-136-0.

Alimentación integral y cocina racional. Sintés Pros, Jorge. SINTES. 1975. 484 p.

15 x 22 cm. Rúst. 600 pts. 84-302-0529-2.

Almogavares, Los. Fuente, Jose Luis de la. DONCEL. 1975. 48 p. 21 x 28 cm. Rúst. 100 pts. Col. Trinca. 84-325-0509-9.

Alrededor de la Luna. Verne, Julio. VOSGOS. 1975. 256 p. 13 x 19 cm. Rúst. 55 pts. Col. Scout. 84-346-0189-3.

Amala. Azkune, Iñaki, etc. MENSAJERO. 1975. 206 p. 13 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Kimu. 84-271-0928-8.

Amó y se entregó. Mier Teran, María Luz. DON BOSCO. 1975. 158 p. 13 x 20 cm. Rúst. 125 pts. 84-236-1204-X.

Amor entre los primitivos, El. Welter, Gustave. trad. Sarro, Rafael. CARALT. 1975. 304 p. 12 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Buc. 84-217-4124-1.

Amor y la poesía, El. Eluard, Paul. trad. Alvarez Ortega, Manuel. CORAZON. 1975. 120 p. 12 x 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Visor. 84-7053-137-9.

Amorosamente mortal. Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Selec. del F B I n. 20. 84-05-00364-9.

Anarquistas, Los. Joll, James. trad. Andreu, Rafael. GRIJALBO. 1975. 288 p. 19 x 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Instrumentos. 84-253-0566-7.

Andreu Nin. Pagés, Pelai. ZERO. 1975. 352 p. 13 x 20 cm. Rúst. 84-317-0316-4.

Animales de Africa y sus crías. Nemo (Seud.). trad. Revilla García, Federico. FHER. 1975. 72 p. 31 x 24 cm. Tela. 300 pts. 84-243-0892-1.

Animales de América y sus crías. Nemo (Seud.). trad. Revilla García, Federico. FHER. 1975. 72 p. 31 x 24 cm. Tela. 300 pts. 84-243-0893-X.

- Animales de Asia y sus crías.** Nemo (Seud.). trad. Revilla García, Federico. FHER. 1975. 72 p. 31×24 cm. Tela. 300 pts. 84-243-0891-3.
- Animales de Europa y sus crías.** Nemo (Seud.). trad. Revilla García, Federico. FHER. 1975. 72 p. 31×24 cm. Tela. 300 pts. 84-243-0890-5.
- Animales de Oceanía y sus crías.** Nemo (Seud.). trad. Revilla García, Federico. FHER. 1975. 72 p. 31×24 cm. Tela. 300 pts. 84-243-0894-8.
- Animales y sus Costumbres, Los.** Mas Sala, María. DALMAU CARLES. 1957. 24 p. 22×17 cm. Tela. 25 pts. 84-7216-012-2.
- Ante la Bandera.** Verne, Julio. VOSGOS. 1975. 232 p. 13×19 cm. Rúst. 55 pts. Col. Scout. 84-346-0188-5.
- Anti-Caballero.** Coca, Gabriel Mario de. CENTRO. 1975. 192 p. 14×21 cm. Rúst. 225 pts. Col. Trébol violeta. 84-7227-036-X.
- Antigua Roma, La.** Martin, Jean-Pierre. trad. Picón García, M. Luisa. EDAF. 1975. 396 p. 11×17 cm. Rúst. 175 pts. Col. Nueva Historia del Mundo. 84-7166-452-6.
- Antología de relatos de espanto y Terror n. 29.** Anónimas y Colectivas. trad. Alvarez Florez, José. DRONTE. 1975. 128 p. 18×13 cm. Rúst. 50 pts. 84-366-0069-X.
- Antropología biológica.** Gadamer, Hans-Georg, etc. trad. Costa, Margarita. OMEGA. 1975. 358 p. 12×19 cm. Rúst. 500 pts. 84-282-0426-8.
- Antropología como ciencia, La.** Llobera, José R. ANAGRAMA. 1975. 389 p. 23×15 cm. Rúst. 600 pts. Col. Biblioteca Anagrama de Antropología. 84-339-0602-X.
- Antropología y Antropólogos. La Escuela Británica: 1922-1972.** Kuper, Adam. trad. Desmonts, Antonio. ANAGRAMA. 1975. 281 p. 23×15 cm. Rúst. 450 pts. Col. Biblioteca Anagrama de Antropología. 84-339-0600-3.
- Anuario Cáritas 1975.** Anónimas y colectivas. RES. 1975. 344 p. 21×13 cm. Rúst. 360 pts. Col. Cáritas Española. 84-85228-00-6.
- Anuario Estadístico 1975. (Manual).** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. M. Planificación del Desarrol, Avda. Generalísimo, 91, Madrid, 1975. 844 p. 11×16 cm. Rúst. Col. Anuario. 84-500-6784-7.
- Anuario Médico-Farmacéutico Nacional 1975.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Edit. Lectura y Estudio S. A. Ntra. Sra. del Coll, 14-16, Barcelona-6, 1975. 548 p. 21×30 cm. Rúst. 2.000 pts. 84-400-8555-9.
- Años decisivos: Mis exp. en el renacim. y la ind. química alemana.** Winnacker, Karl. trad. Chamorro González, Miguel. AGUILAR. 1975. 480 p. 16×23 cm. Tela. 1.000 pts. Col. Varios. 84-03-40047-0.
- Años difíciles, Los.** Permanyer, Luis. LUMEN. 1975. 160 p. 12×18 cm. Rúst. 180 pts. Col. Palabra Menor. 84-264-2939-4.
- Apertura y la apretura, La.** Navarro González, Felipe. MIRASIERRA. 1975. 224 p. 15×21 cm. Rúst. 200 pts. 84-85046-08-0.
- Aplicación de la cromatografía de gases a los estudios sobre prote.** Gascó Sánchez, Luis. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1975. 44 p. 21×30 cm. Rúst. 84-500-6731-6.
- Aprender, El. Psicología del aprendizaje.** Haseloff, Etc. trad. Fuente Herrero, Eloy. ESPASA. 1975. 294 p. 15×22 cm. Rúst. Col. Monografías de psicología normal y pato. 84-239-5610-5.
- Aprendizaje espacios temporales.** García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 60 p. 19×27 cm. Rúst. 81 pts. 84-7103-100-0.
- Aprendo a dibujar. Cuadernos 1 al 6.** Algorta Gutiérrez, Julio. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 16 p. 25×18 cm. Rúst. 15 pts. 84-7138-465-5.
- Aptitudes y conocimientos básicos ingreso Universidad Politécnica.** Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 80 p. 15×24 cm. Rúst. 84-369-0401-X.
- Apuntamiento legal sobre el dominio solar que... pertenece a la Or.** Chaves, Bernabé. ALBIR. 1975. 462 p. 2.^a ed. 21×31 cm. Rúst. 2.500 pts. Col. Biblioteca Historia Hispanica. 84-7370-011-2.
- Apuntes sobre fundamentos de Televisión.** García Calderón, Eugenio. UNIVERS. ETC. E. T. S. In. Telecomunicación, Ciudad Universitaria s-n, Madrid-3, 1975. 262 p. 29×21 cm. Rúst. 334 pts. 84-600-1846-6.
- Archipiélago en llamas, El.** Rodríguez Lázaro, Armonia. trad. Oscar Carobini, Juan. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26×18 cm. Rúst. 20 pts. Col. Joyas liter. Juveniles, 135. 84-02-04296-1.
- Archivos militares civiles donde conservan fondos de caracter cast.** Cadenas Vicent, Vicente de. C.S.I.C. 1975. 112 p. 2.^a ed. 17×25 cm. Rúst. 300 pts. 84-00-04157-7.
- Aritmética de la libertad, La.** Muñoz Alonso, Alejandro. AUTOR. Información y publicaciones S, Lopez de Hoyos 6, Madrid, 1975. 264 p. 13×21 cm. Tela. 180 pts. Col. Temas Cambio 16. 84-400-8631-8.
- Aritmética Razonada. (Solucionario).** Marsinyach Dalmas, Sebastián. BRUÑO. 1975. 480 p. 17×24 cm. Rúst. 84-216-0788-X.
- Armas antiguas orientales.** Yrayzoz Reina, Joaquin. ALAS. 1975. 80 p. 15×21 cm. Tela. 200 pts. 84-203-0332-1.
- Armonización de la Seguridad Social en la C. E. E.** Instituto de Estudios Fiscales. HACIENDA. 1975. 492 p. 11×18 cm. Rúst. 450 pts. 84-7196-143-1.
- Arquitectura catalana, L'.** Cirici Pellicer, Alejandro. TEIDE. 1975. 288 p. 22×17 cm. Tela. 84-307-8305-9.
- Arroyos que nunca se secan.** Brandt, Virginia. trad. Arizcuren, Ana. AUTOR. Publicaciones Niños de Dios, Plz. Duque Medinaceli, 6, Barcelona, 1975. 50 p. 11×17 cm. Rúst. 84-400-8598-2.
- Artes Gráficas: Tecnología General.** Martín Hernández, Euniciano. DON BOSCO. 1975. 192 p. 16×22 cm. Rúst. 390 pts. Col. Nuevas Fronteras Gráficas. 84-236-1206-6.
- Artículos.** Larra y Sanchez de Castro, Mariano José de (Figaro). NOGUER. 1975. 976 p. 19×14 cm. Tela. 1.000 pts. Col. Clásicos Hispánicos Noguier. 84-279-0909-8.
- Asesino de estrellas, El.** Mora Pujadas, Victor. trad. Fernandez Rielsa, José. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26×18 cm. Rúst. 20 pts. Col. G. A. J. 70 (Supernova). 84-02-04284-8.
- Así es la Vela.** Osborne, Richard Greagh. trad. Barbieri, Pierre. BLUME-MADRID. 1975. 350 p. 20×20 cm. Tela. 500 pts. 84-7214-066-0.
- Asia y Oceanía. (Obra Completa).** Bussagli, Mario, etc. trad. Varios. DANAE. 1975. 3 vol. 1.570 p. 23×31 cm. Tela. 6.300 pts. Col. Gran Colección Geográfica Danae. 84-7060-317-5.
- Asia y Oceanía. (Tomo 3).** Bussagli, Mario, etc. trad. Varios. DANAE. 1975. 545 p. 23×31 cm. Tela. Col. Gran Colección Geográfica Danae. 84-7060-320-5.
- Asistencia al paciente quirúrgico.** Stahl, William M. SALVAT EDITORES. 1975. 304 p. 16×24 cm. Piel. 84-345-1361-7.
- Asistencia social en Valladolid (1724-1847), La.** Palomares Ibáñez, Jesús María. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Angustias, 50, Valladolid, 1975. 320 p. 17×24 cm. Rúst. 500 pts. 84-500-6771-5.
- Aspectos actuales transmisión información genética microorganismos.** Anónimas y colectivas. C.S.I.C. 1975. 306 p. 21×17 cm. Rúst. 84-00-04166-6.
- Astronomía y Navegación. Segundo Curso de Náutica.** Moreu Curbera, José M., etc. AUTOR. Carral, 19, Vigo, 1975. 402 p. 2.^a ed. 17×24 cm. Tela. 800 pts. 84-400-8589-3.
- Asturias Prerromana.** Universidad de Sevilla. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 290 p. 18×16 cm. Rúst. 200 pts. 84-85057-61-9.
- Ataques sobre el enroque.** Crusi Moré, Ramón. AGUILERA. 1975. 130 p. 13×21 cm. Rúst. 200 pts. 84-7005-180-6.
- Atlas básico, universal y de España.** Instituto Cartográfico Mantnieks. URANIA. 1975. 48 p. 30×23 cm. Rúst. 220 pts. 84-85218-02-7.
- Audaces tras la noticia.** Calle y de la Calle, José Javier de la. DONCEL. 1975. 208 p. 20×23 cm. Tela. 500 pts. 84-325-0507-2.
- Audiometría por respuesta evocada.** Universidad de Sevilla. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 48 p. 18×25 cm. Rúst. 100 pts. 84-85057-59-7.
- Autónomos agrarios y Seguridad Social.** Casa Baamonde, M. Emilia. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 230 p. 15×21 cm. Rúst. 300 pts. 84-259-0561-3.
- Ave Cesar.** Fernau, Joachim. trad. Giralt Gorina, Pilar. BRUGUERA. 1975. 336 p. 17×10 cm. Rúst. 80 pts. Col. Libro amigo, 320. 84-02-04276-7.
- Avemaría, El.** López-Pardo, Camilo. PALABRA. 1975. 160 p. 11×17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Cuadernos Palabra. 84-7118-114-2.
- Aventura bajo el Mar.** Jonsen, Runer. RECREATIVAS. 1975. 64 p. 18×24 cm. Tela. 60 pts. Col. Vikie. 84-289-0309-3.
- Aventuras amorosas de Moll Flanders, Las.** Defoe, Daniel. trad. Corripio, Fernando. MUNDO. 1975. 416 p. 12×19 cm. Tela. 210 pts. 84-85224-00-0.
- Aventuras de un soldado de Napoleón.** Chatrian, Alexandre-Erckmann, Emile. trad. Ferrer Rodríguez, Alejandro. BRUGUERA. 1975. 125 p. 27×20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Historias color Ga. 17. 84-02-04300-3.
- Aventuras de un soldado de Napoleón.** Chatrian, Alexandre-Erckmann, Emile. trad. Ferrer Rodríguez, Alejandro. BRUGUERA. 1975. 125 p. 27×20 cm. Piel. 300 pts. Col. Historias color. 84-02-04301-1.
- Aventuras del capitán Hatteras.** Verne, Julio. trad. Diaz Valcarcel, M. Teresa. BRUGUERA. 1975. 125 p. 21×15 cm. Rúst. 160 pts. Col. Historias famosas, 18. 84-02-04293-7.
- Aves y Mamíferos de España.** Sánchez Vallejo, Angel. AUTOR. Instituto Jungla, Juan Pérez Zuñiga, 20, Madrid-27, 1975. 324 p. 5.^a ed. 23×17 cm. Tela. 350 pts. 84-400-8605-9.

B

Bachillerato Unificado Polivalente. Anónimas y Colectivas. VIVES, LUIS. 1975. 64 p. 21×21 cm. Rúst. 84-263-0670-5.

Balance y cuenta de explo-

tación. Cuestionario. Anónimas y colectivas. TEA. 1975. 10 p. 21 x 27 cm. Rúst. 50 pts. 84-7174-048-6.

Balance y cuenta de explotación. Curso programado. Anónimas y colectivas. TCA. 1975. 120 p. 21 x 14 cm. Rúst. 250 pts. 84-7174-043-5.

Balance y cuenta de explotación. Estudio de un caso. Anónimas y colectivas. TEA. 1975. 10 p. 21 x 27 cm. Rúst. 50 pts. 84-7174-049-4.

Balance y cuenta de explotación. Resúmenes. Anónimas y colectivas. TEA. 1975. 10 p. 21 x 27 cm. Rúst. 50 pts. 84-7174-047-8.

Banco de España. Unico de Emisión 1874-1974. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Banco de España, Alcalá, 50, Madrid, 1975. 112 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-6758-8.

Banda de la casa de la bomba y otras crónicas de la era pop, La. Wolfe, Tom. trad. Alvarez, José Manuel. ANAGRAMA. 1975. 255 p. 20 x 18 cm. Rúst. 290 pts. Col. Informal. 84-339-0424-8.

Barbapapa. Tisson, Annette. trad. Editorial Fher. FHER. 1975. 24 p. 20 x 24 cm. Rúst. 84-243-0895-6.

Barcelona tendra, La. Cirici Pellicer, Alejandro. LUMEN. 1975. 62 p. 30 x 22 cm. Rúst. 300 pts. dol. Varios. 84-264-4711-2.

Batallon de castigo. Llop Sellares, Juan (John Wotman). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Patrulla de Combate n. 20. 84-05-00373-8.

Bel Ami. Maupassant, Guy de. trad. Arce Robledo, Carlos de. BRUGUERA. 1975. 448 p. 19 x 12 cm. Piel. 175 pts. Col. Obras inmortales, 40. 84-02-04281-3.

Bella Durmiente, La. Perrault, Charles. VULCANO. 1975. 12 p. 30 x 22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-007-1.

Bella durmiente, La. El enano saltarin. Perrault, Charles, etc. MAVES. 1975. 16 p. 21 x 30 cm. Rúst. 30 pts. Col. Cuentos clásicos Renacimiento. 84-386-0022-0.

Belleza, La. Camps Cardona, M. Dolores. NAUTA. 1975. 256 p. 20 x 26 cm. Tela. 900 pts. Col. Enciclopedia Femenina. 84-278-0409-1.

Bellviure. Sauret Garcia, Juan. AUTOR. Joaquín Viola Sauret, Paseo de Gracia, 69, Barcelona, 1975. 100 p. 23 x 16 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-8593-1.

Ben-Hur. Wallace, Lewis. trad. González, Consuelo. PLAZA JANES. 1975. 512 p. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Arca de Papel. 84-01-41059-2.

Benjamin Palencia. Garfias, Francisco. IBERICO-EUROPEA. 1975. 40 p. 23 x 31 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos de Arte. 84-256-0279-3.

Biblia dei Fanciulli, La. Anónimas y colectivas. trad. Fa-

sanella, Emanuela. COLUMNA. 1975. 320 p. 24 x 33 cm. Piel. 84-7281-015-1.

Bibliografía de Alarcos. Diaz Castañón, Carmen. ORG. OFIC. Inst. «Bernaldo de Quirós», Palacio de Camposagrado, Mieres, 1975. 65 p. 23 x 19 cm. Rúst. 84-500-6775-8.

Bibliografía soriana. Pérez Rioja, José Antonio. C.S.I.C. 1975. 200 p. 24 x 17 cm. Rúst. 300 pts. 84-00-04158-5.

Bilingüismo y educación en Cataluña. Anónimas y colectivas. TEIDE. 1975. 136 p. 22 x 17 cm. Rúst. 84-307-7380-0.

Biografía de la homosexualidad. Martínez Fariñas, Enrique (Helmuth von Sohel). PRODUCCIONES. 1975. 240 p. 13 x 20 cm. Tela. 200 pts. 84-365-0614-6.

Biografía de la prostitución. Tudela, Mariano. PRODUCCIONES. 1975. 216 p. 18 x 20 cm. Tela. 200 pts. 84-365-0618-9.

Biología recreativa. Hanauer, Ethel. trad. Arroyo Merino, pntonio. ALTEA. 1975. 104 p. 21 x 15 cm. Tela. 150 pts. Col. Aficiones. 84-372-1048-8.

Blanca Nieves y los Siete Enanitos. Perrault, Charles. VULCANO. 1975. 12 p. 30 x 22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-009-8.

Blancanieves y los siete enanitos. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Lopez Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 24 p. 30 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Arranca, pega y Molorea, 31. 84-02-04268-6.

Bodas de Poitiers, Las. Simenon, Georges. trad. Beltran, Jose Luis. CARALT. 1975. 190 p. 12 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Simenon. 84-217-0450-8.

Boletín del Centro de Estudios del Siglo XVIII. Anónimas y colectivas. AUTOR. José Caso González, Cátedra Feijoo Facultad Filosofía y Let, Oviedo, 1975. 275 p. 17 x 24 cm. Rúst. 450 pts. Col. Boces. XVIII. 84-400-8603-2.

Boomerang. Freeling, Nicolas. trad. Resines, Antonio. BATLLO. 1975. 240 p. 20 x 13 cm. Tela. 250 pts. Col. Los libros de la frontera. 84-377-0028-0.

Bosque animado, El. Fernández Flórez, Wenceslao. ALONSO. 1975. 242 p. 19 x 13 cm. Rúst. 80 pts. Col. Biblioteca obras famosas. 84-371-0185-9.

Botánica en experimentos. Arroyo, Jose. ALTEA. 1975. 124 p. 21 x 15 cm. Tela. 150 pts. Col. Aficiones. 84-372-1047-X.

Boxer, El. Cómo criarlo y adiestrarlo. Barbaresi, Sarah M. trad. Farré Miró, Juan. HISPANO-EUROPEA. 1975. 104 p. 20 x 13 cm. Rúst. 180 pts. Col. Herakles. 84-255-0402-3.

Bridge con astucia, El. Juegue mejor con Kantar. Kantar,

Edwin B., etc. trad. Cartwright, Robert. CONTINENTAL. 1975. 206 p. 21 x 14 cm. Rúst. 350 pts. 84-7051-043-6.

Buen camino, El. Portal Nicolás, Marta. PLANETA. 1975. 352 p. 13 x 20 cm. Piel. 300 pts. Col. Autores Españoles. 84-320-5326-0.

Buque pirata, El. Vidal Sales, José Antonio. trad. Peña Santiago, Jesús. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 20 pts. Col. Joyas liter. Juveniles, 136. 84-02-04297-X.

Burr. Vidal, Gore. trad. González Trejo, Horacio y Margarita. GRIJALBO. 1975. 484 p. 20 x 12 cm. Tela. 400 pts. Col. Bestsellers. 84-253-0569-1.

Buscando la Perfección. Bautista Gómez, Manuel. ECIR. 1975. 140 p. 11 x 18 cm. Rúst. 125 pts. 84-7065-061-0.

Butlletí de la Institució Catalana d'Història Natural. Anónimas y colectivas. ESTUDIS CATALANS. 1975. 53 p. 17 x 24 cm. Rúst. 125 pts. 84-7283-104-3.

C

Cabaña del muerto, La. Moreno Garcia, José (Joe Mogar). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rurales de Texas n. 18. 84-05-00388-6.

Cabida del campo para el recreo, La. Burton, Rosemary C. J. trad. López Lubián, Francisco. ORG. OFIC. Icona, Puerta de Hierro s-n, Madrid, 1975. 150 p. 24 x 17 cm. Rúst. 250 pts. 84-500-6734-0.

Calles de Madrid. Noticias, tradiciones y curiosidades. Peñasco, Hilario, etc. ABACO. 1975. 576 p. 3.ª ed. 22 x 15 cm. Tela. 700 pts. 84-85226-00-3.

Cambio y azar. Unidad 9. Libro del alumno y Guía del Profesor. Black, P. J. trad. Alvarez Querol, Carlos. REVERTE. 1975. 270 p. 16 x 22 cm. Rúst. 280 pts. Col. Física Avanzada Nuffield. 84-291-4239-8.

Camino a la Libertad, El. Brandt, David (Moisés David). trad. Arizcuren, Ana. AUTOR. Publicaciones Niños de Dios, Plz. Duque Medinaceli, 6, Barcelona, 1975. 128 p. 11 x 17 cm. Rúst. 84-400-8599-0.

Campeón intercontinental Atlético de Madrid. Valdivieso Rodriguez, Javier, etc. MIRASIERRA. 1975. 112 p. 16 x 22 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos deportivos Mirasierra. 84-85046-09-9.

Canallas, Los. Llop Sellares, Juan (John Wotman). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 28. 84-05-00392-4.

Caperucita Roja. Perrault, Charles. VULCANO. 1975. 12 p. 30 x 22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-011-X.

Caperucita roja. Perrault,

Charles. trad. Peñuelas Prieto, José. PRODUCCIONES. 1975. 8 p. 16 x 21 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Clasicos. 84-365-0608-1.

Capitol'S Concise Dictionary. Anónimas y Colectivas. HOGAR Y LA MODA. 1975. 1.051 p. 29 x 13 cm. Tela. 900 pts. 84-7183-079-5.

Caprichos de Carolina, Los. Saint-Laurent, Cecil. trad. García Roig, Margarita. MUNDO. 1975. 452 p. 13 x 20 cm. Tela. 275 pts. 84-85224-01-9.

Carajicomedia. Bugeo Montesinos, Fray. GISA. 1975. 52 p. 35 x 50 cm. Piel. 30.000 pts. Col. Torculum. 84-7385-007-6.

Carpia, su Burro y Yo, La. Villar Berrueto, María del. GOMEZ. 1975. 220 p. 20 x 13 cm. Rúst. 225 pts. Col. Ipar. 84-7081-135-5.

Carrera ajedrecística de Anatoly Karpov, La. Morán, Pablo. AGUILERA. 1975. 158 p. 13 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-7005-179-2.

Cartas de Groucho Marx, Las. Marx, Groucho. trad. Guarnier, José Luis. ANAGRAMA. 1975. 334 p. 20 x 13 cm. Rúst. 370 pts. Col. Cinemateca. 84-339-1011-6.

Cartas de negocios de José Requejo. García Calvo, Agustín. NOSTROMO. 1975. 256 p. 2.ª ed. 19 x 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Nostromo. 84-384-0007-8.

Casa de vapor, La. Vidal Sales, José Antonio. trad. Cerón Núñez, Alfonso. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 20 pts. Col. Joyas liter. Juveniles, 134. 84-02-04295-3.

Casita de Chocolate, La. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. SUSAETA. 1975. 24 p. 20 x 20 cm. Rúst. 30 pts. Col. Album de Estrellas. 84-305-0846-5.

Casita de dulce, La. La rati-ta presumida. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm, etc. MAVES. 1975. 16 p. 21 x 30 cm. Rúst. 30 pts. Col. Cuentos clásicos Renacimiento. 84-386-0020-4.

Caso Lingard, El. Wilson, Colin. trad. Margalef, Ramon. CARALT. 1975. 296 p. 14 x 21 cm. Rúst. 225 pts. 84-217-0829-5.

Casos prácticos de Derecho Administrativo. Carceller Fernández, Antonio. MONTECORVO. 1975. 336 p. 25 x 15 cm. Rúst. 450 pts. 84-7111-086-5.

Catálogo de Publicaciones Periódicas Infantiles y Juveniles. 1975. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Minist. Información Turismo, Avda. del Generalísimo, 39, Madrid, 1975. 150 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-500-6745-6.

Catálogo del Museo de Arte Contemporáneo de Toledo. Puente Pérez, Joaquín de la. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 248 p. 13 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-369-0395-1.

Catálogo del Museo de Arte Jaime Morera de Lérida. Anónimas y colectivas. C.S.I.C. 1975. 152 p. 19×12 cm. Rúst. 84-00-04161-5.

Catálogo del Museo de Arte Jaime Morera de Lérida. Anónimas y colectivas. C.S.I.C. 1975. 152 p. 19×12 cm. Piel. 84-00-04162-3.

Catálogo Togall. Gallarta Campos, Tomás. AUTOR. Filatelia Togall, Jose Antonio, 5, Segovia, 1975. 64 p. 11×16 cm. Rúst. 50 pts. 84-400-8576-1.

Catálogos de Documentos. Universidad de Sevilla. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 352 p. 18×16 cm. Rúst. 200 pts. 84-85057-58-9.

Cataluña, mito y realidad. Carmona, Angel. NAUTA. 1975. 272 p. 13×21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Literatura. 84-278-0411-3.

Caza del snark en Venecia. Jaegersberg, Otto (O. Jagersberg). trad. Formosa, Feliu. LUMEN. 1975. 48 p. 24×34 cm. Tela. 650 pts. Col. Varios. 84-264-4732-5.

Celacanthus Peef, al quite. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26×18 cm. Rúst. 20 pts. Col. G. A. J. 71 (Sheriff King). 84-02-04285-6.

Celibato. El. Rodríguez, Mauro. HERDER. 1975. 256 p. 14×22 cm. Rúst. 325 pts. 84-254-1007-X.

Cenicienta. Perrault, Charles. VULCANO. 1975. 12 p. 30×22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-010-1.

Cenicienta. Ali Babá. Perrault, Charles, etc. MAVES. 1975. 16 p. 21×30 cm. Rúst. 30 pts. Col. Cuentos clásicos Renacimiento. 84-386-0023-9.

Cenicienta. La. Perrault, Charles. SUSABTA. 1975. 24 p. 20×20 cm. Rúst. 30 pts. Col. Album de Estrellas. 84-305-0850-3.

Cesta de naranjas. La. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17×24 cm. Rúst. 8 pts. Col. Alicia n. 3. 84-310-1255-2.

Cicadáceas, texáceas y clamidospemas. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18×25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0492-5.

Cigarra y la hormiga. La. Fontaine, Jean de. trad. Guisset Poch, Consuelo. BRUGUERA. 1975. 223 p. 13×10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Tesoro de ctos. 12. 84-02-04299-6.

Cinco historias de caballeros de la Edad Media. Garcia Corella, Laura. FHER. 1975. 50 p. 27×21 cm. Tela. 150 pts. Col. ° Historias. 84-243-0875-1.

Cinco historias de grandes viajes y exploraciones. Garcia Corella, Laura. FHER. 1975. 50 p. 27×21 cm. Tela. 150 pts. Col. ° Historias. 84-243-0876-X.

Cinco historias de Piratas.

Garcia Corella, Laura. FHER. 1975. 50 p. 27×21 cm. Tela. 150 pts. Col. Historias. 84-243-0874-3.

Cinco historias del Oeste. Garcia Corella, Laura. FHER. 1975. 50 p. 27×21 cm. Tela. 150 pts. Col. Historias. 84-243-0873-5.

Cinco pasos a la izquierda. Anónimas y colectivas. MAISAL. 1975. 52 p. 23×29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Irresistible. 84-7321-187-1.

Cinco semanas en globo. Verne, Julio. PETRONIO. 1975. 288 p. 20×14 cm. Tela. 200 pts. 84-7250-392-5.

Cinco semanas en globo. Verne, Julio. trad. Martinez Carol, Ana. BRUGUERA. 1975. 125 p. 21×15 cm. Rúst. 160 pts. Col. Historias famosas, 15. 84-02-04290-2.

Cincuenta Años de Empresario a pecho descubierto. Estrada Saladich, Félix. MUEBLE. 1975. 208 p. 5.ª ed. 11×18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Mis Memorias, Vol. V. 84-7312-053-1.

Cirujano. El. Slaughter, Frank G. trad. Margalef Llambrich, Ramón. CARALT. 1975. 392 p. 12×18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Buc. 84-217-4123-3.

Civilización de la Europa clásica. La. Chaunu, Pierre. trad. Sánchez de Aleu, M. Dolores. JUVENTUD. 1975. 750 p. 18×23 cm. Tela. 1.400 pts. Col. Las grandes civilizaciones. 84-261-5777-7.

Clemencia. Caballero, Fernan (Seud. de Cecilia Böhl de Faber). CATEDRA. 1975. 384 p. 11×18 cm. Rúst. 275 pts. 84-376-0042-1.

Coagulación Sanguínea, hemostasia y trombosis. Biggs, Rosemary. trad. Martinez Millán, Luis. JIMS. 1975. 634 p. 17×25 cm. Piel. 2.400 pts. 84-7092-123-1.

Cocina. La. Camps Cardona, M. Dolores. NAUTA. 1975. 496 p. 20×26 cm. Tela. 900 pts. Col. Hogar. 84-278-0408-3.

Código Alimentario Español. Anónimas y colectivas. SEGURA. 1975. 256 p. 10×15 cm. Rúst. 200 pts. 84-349-0143-9.

Coleccionismo de Relojes Antiguos. Echeverría, José Miguel. EVEREST. 1975. 192 p. 19×12 cm. Tela. Col. Bolsilibros del Club Everest. 84-241-2829-X.

Colores. Ejercicios sensorceptivos. Garcia Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 64 p. 19×27 cm. Rúst. 151 pts. 84-7103-102-7.

Colt y venganza. Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0603-0.

Collage de papeles. Longobardo, José Antonio. MURALLA. 1975. 8 p. 20×25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen.

84-7133-118-7.

Collar de Paloma. El. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17×24 cm. Rúst. 15 pts. Col. Alicia n. 2. 84-310-1254-4.

Comentario al Fuero de los Españoles. Teoría jurídica de los Derec. Sánchez de la Torre, Angel. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 908 p. 17×24 cm. Rúst. 800 pts. Col. Biblioteca de Cuestiones Actuales. 84-259-0562-1.

Comentarios al código penal. (2 Tomos). Córdoba Roda, Juan. ARIEL. 1973. 2 vol. 1.748 p. 16×23 cm. Tela. 2.000 pts. Col. Obras Básicas. 84-344-0114-2.

Cómo Coleccionar Mariposas. Arroyo Merino, Jose Antonio. ALTEA. 1975. 104 p. 21×15 cm. Tela. 150 pts. Col. Tiempo Libre. 84-372-1054-2.

Cómo conducir un alma a Cristo. Lee, Robert G. trad. Gil Lasierra, Agustín. CLIE. 1975. 64 p. 11×18 cm. Rúst. 55 pts. 84-7228-187-6.

Cómo substituir al pan? Capo Baratta, Nicolas. AUTOR. Cuatro Caminos, 27-29, Barcelona, 1975. 64 p. 10×15 cm. Rúst. 60 pts. 84-400-8578-8.

Cómo testificar con eficacia. Rinker, Rosalind. trad. Vila Ventura, Samuel. CLIE. 1975. 160 p. 11×18 cm. Rúst. 100 pts. 84-7228-188-4.

Como un nido de cernícalos y otros cuentos. Núñez, Antonio. INSULA. 1975. 152 p. 12×18 cm. Rúst. 150 pts. 84-7185-123-7.

Cómo vivir feliz después de los 50 años. Destreim, Hugues. trad. Deza, Pilar. DESCLEE. 1975. 316 p. 12×19 cm. Rúst. 325 pts. Col. Amor y vida. 84-330-0525-1.

Complicaciones pulmonares y cardíacas en pacientes quirúrgicos en. Durán Sacristán, Hipólito. AUTOR. José Ortega y Gasset, 34, Madrid, 1975. 288 p. 17×24 cm. Rúst. 84-400-8540-0.

Con pluma y pincel. Velasco, José Luis. LABOR. 1975. 112 p. 11×18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Labor Bolsillo juvenil, 3. 84-335-8403-0.

Condiciones de trabajo y desarrollo humano. Uriarte, Pedro. IBERICO-EUROPEA. 1975. 700 p. 15×22 cm. Rúst. 800 pts. Col. La empresa moderna. 84-256-0278-5.

Confederación Europea de Sindicatos. La. Bayod Serrat, Ramon. ORG. OFIC. Ministerio de Trabajo, Agustín de Bethencourt, 4, Madrid, 1975. 212 p. 12×18 cm. Rúst. 180 pts. 84-500-6754-5.

Conflicto, estrategia, política. Páramo, J. M. G. ALIANZA. 1975. 320 p. 12×18 cm. Rúst. 200 pts. 84-206-9009-0.

Congestión en la escuela. Sarramona, Jaime, etc. TEIDE. 1975. 192 p. 22×17 cm. Rúst.

84-307-7379-7.

Coníferas 1. Generalidades. Pináceas. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18×25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0490-9.

Coníferas 2. Taxodiáceas, cupresáceas, araucariáceas. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18×25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0491-7.

Conjunto para la construcción de modelos atómicos de cristales. Amorós Portolés, José Luis. URANIA. 1975. 16 p. 30×21 cm. Rúst. 30 pts. 84-85218-00-0.

Conocimientos Básicos Forestales. Valladares Conde, Alejandro. EXTENSION AGRARIA. 1975. 144 p. 27×21 cm. Rúst. 84-341-0385-0.

Consejo Economico Social Sindical Interprovincial del Norte. Jaquotot Uzuriaga, Mariano, etc. ORG. OFIC. Diputación de Vizcaya, Gran Via, 25, Bilbao, 1975. 494 p. 27×20 cm. Rúst. 84-500-6767-7.

Construcción de Redes de Telecomunicación. Madrid Roda, Isidoro. UNIVERS. ETC. E. T. S. In. Telecomunicación, Ciudad Universitaria s-n, Madrid-3, 1975. 266 p. 29×21 cm. Rúst. 267 pts. 84-600-1847-4.

Construcción del socialismo. Mao Tse Tung. trad. Montes, Fernando. FUNDAMENTOS. 1975. 176 p. 20×14 cm. Rúst. 120 pts. Col. Ciencia. 84-245-0148-9.

Construyo objetos prácticos de metal. Rommel, Willi. trad. Diaz de Castro, Jose Marin. ALTEA. 1975. 112 p. 21×15 cm. Tela. 150 pts. Col. Aficiones. 84-372-1050-X.

Contabilidad (Teoría). Miquel Rigau, Félix. MIQUEL. 1975. 96 p. 2.ª ed. 16×23 cm. Rúst. 84-7108-070-2.

Contabilidad de Empresas. Harper, W. M. trad. Linares, Andrés. EDAF. 1975. 472 p. 11×17 cm. Rúst. 275 pts. Col. Manuales para la Dirección de Empresas. 84-7166-451-8.

Contabilidad y Mecanización Contable. Libro del alumno. Informació. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1975. 376 p. 17×24 cm. Rúst. 210 pts. 84-308-0219-3.

Contemplación. Mendoza Carreño, Manuel. AUTOR. José Antonio, 6-2. Priego de Córdoba, 1975. 130 páginas. 12×22 cm. Rúst. 50 pts. 84-400-8600-8.

Contestaciones al programa para auxiliares de Farmacia. Tortajada Gimeno, José. ORG. OFIC. Con. Gral. Col. Of. Farmaceut, Villanueva, 11, Madrid, 1975. 440 p. 3.ª ed. 15×24 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-6785-5.

Contra el revisionismo. Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Ediciones Progreso Moscú. FUNDAMENTOS. 1975. 112 p. 20×14 cm. Rúst. 80 pts. Col.

- Ciencia. 84-245-0151-9.
- Contrabandistas de Especies.** May, Karl. trad. Ediciones Favencia, S. A. FAVENCIA. 1975. 368 p. 11 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Los Grandes de la Aventura n. 18. 84-242-0135-3.
- Contrarrevolución, La.** Molnar, Thomas. UNION EDITORIAL. 1975. 174 p. 15 x 21 cm. Rúst. 240 pts. 84-7209-034-5.
- Contribución al estudio de las comunidades de copepodos planctonic.** Fernandez Bigler, Ana. UNIVERS. ETC. Universidad de la Laguna, Sta. Cruz de Tenerife, 1975. 72 p. 25 x 17 cm. Rúst. 200 pts. 84-600-1883-0.
- Contribución al estudio estructural de la platanera canaria.** Lecuona Fernández, M. del Carmen. C.E.C.A. 1975. 184 p. 23 x 17 cm. Rúst. 150 pts. 84-7231-193-7.
- Contribuciones especiales en España, Las.** Vega Herrero, Manuela. ORG. OFIC. Instituto Estudios Fiscales, Casado del Alisal, 6, Madrid, 1975. 256 p. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pts. 84-500-6763-4.
- Corazón y Circulación.** Lenégre, J. trad. Equipo Edit. Espaxs. EXPAXS. 1975. 480 p. 18 x 26 cm. Rúst. 1.400 pts. 84-7179-081-5.
- Correcaminos.** Anónimas y Colectivas. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1975. 64 p. 17 x 24 cm. Tela. 125 pts. Col. Publicar. 84-243-0883-2.
- Correspondencia del Conde de Tendilla.** Meneses Garcia, Emilio. ORG. OFIC. Real Academia Historia, Leon, 21, Madrid, 1975. 708 p. 25 x 18 cm. Rúst. 84-500-6778-2.
- Cosa juzgada penal, La.** Cortés Domínguez, Valentín. UNIVERS. ETC. Real Colegio de España, Via Collegio di Spagna, 4, Bologna (Italia), 1975. 206 p. 17 x 24 cm. Rúst. Col. Studia Albornotiana. 84-600-1849-0.
- Cosas que olvidó el olvido.** García de Diego, Vicente. AUTOR. Felipe IV, 4, Madrid, 1975. 64 p. 12 x 21 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-8591-5.
- Crepúsculo en Bizancio.** Shaw, Irwin. trad. Mallorquí, Eduardo. PLAZA JANES. 1975. 320 p. 13 x 19 cm. Tela. 375 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30156-4.
- Criminalidad de la mujer lesbica, La.** Henting, Hans von. trad. Belloch Zimmermann, José. ESPASA. 1975. 174 p. 17 x 22 cm. Tela. Col. Estudios de psicología criminal, Tomo 8. 84-239-5878-7.
- Criminalidad del homófilo, La.** Henting, Hans von. trad. Belloch Zimmermann, José. ESPASA. 1975. 270 p. 15 x 22 cm. Rúst. Col. Estudios de psicología criminal. 84-239-5880-9.
- Crisantemos para ella.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito-21 n. 22. 84-05-00369-X.
- Crisantemos para un vampiro.** Martínez Torre, Antonio (Cesar Torre). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Terror n. 8. 84-05-00415-7.
- Crisis anímica.** Falcato González, Antonio. AUTOR. Andrés Mellado, 36, Madrid, 1975. 100 p. 15 x 21 cm. Rúst. 175 pts. 84-400-8601-6.
- Crisis económica internacional. Reflexiones y propuestas, La.** Cámara Oficial Comercio, Industria y Navegación de Barcelona. ORG. OFIC. General Primo de Rivera, 11, Barcelona-2, 1975. 110 p. 21 x 15 cm. Rúst. 150 pts. 84-500-6742-1.
- Cristiano marxista.** Anónimas y colectivas. trad. Darrical, Nicolás. VERBO DIVINO. 1975. 340 p. 12 x 19 cm. Rúst. 290 pts. Col. Conciencia y revolución 20. 84-7151-179-7.
- Cristianos frente a la revolución, Los.** Moltmann, Jurgen, etc. trad. Riera Gassiot, Ignacio. LAIA. 1975. 208 p. 11 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Ediciones de Bolsillo. 84-7222-294-2.
- Cristología. Estudio teológico y exegetico.** Rahner, Karl, etc. trad. Gesteira Garza, Manuel. CRISTIANDAD. 1975. 303 p. 21 x 13 cm. Rúst. 400 pts. Col. Biblioteca Teológica Cristiandad. 84-7057-178-8.
- Cristología y Antropología en Calvino.** Larriba Urraca, Jesús. CRISTIANDAD. 1975. 415 p. 21 x 13 cm. Rúst. 500 pts. Col. Biblioteca Teológica Cristiandad. 84-7057-177-X.
- Crónica.** Anónimas y colectivas. trad. Domenech, Jaime. ANUBAR. 1975. 128 p. 22 x 16 cm. Tela. 300 pts. Col. Textos Medievales. 84-7013-067-6.
- Crónica de tiempo muerto.** Collazos Camacho, Oscar. PLANETA. 1975. 200 p. 12 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Latinoamericana. 84-320-2500-3.
- Crónica y cantos que siguen al verano.** Azuar Carmen, Rafael. C.S.I.C. 1975. 50 p. 17 x 12 cm. Rúst. 84-00-04163-1.
- Cuadernos de la romana, Los.** Torrente Ballester, Gonzalo. DESTINO. 1975. 280 p. 12 x 18 cm. Tela. 250 pts. Col. Ancora y Delphin. 84-233-0894-4.
- Cuadro Geográfico del evangelio de Marcos. (Extracto).** Calle Flores, Francisco de la. AUTOR. Gral. Moscardó, 23, Madrid, 1975. 72 p. 24 x 16 cm. Rúst. 84-400-8616-4.
- Cuando la vida no cuenta.** Anónimas y colectivas. MAISAL. 1975. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Sensible. 84-7321-190-1.
- Cuando llega el Invierno.** Hunter, Evan. trad. Paytuví, Carlos. CARALT. 1975. 238 p. 14 x 21 cm. Tela. 250 pts. Col. Gigante. 84-217-2512-2.
- Cuando todo se ha perdido.** Anónimas y colectivas. MAISAL. 1975. 52 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Amorosa. 84-7321-188-X.
- Cuarta flota, La.** Dirección General de Puertos. ORG. OFIC. Dirección General de Puertos, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 47 p. 14 x 21 cm. Rúst. 84-500-6773-1.
- Cuatro veladas con Bram Stoker.** Stoker, Bram. trad. Torres Oliver, Francisco. NOSTROMO. 1975. 176 p. 19 x 12 cm. Rúst. 150 pts. Col. Nostromo. 84-384-0008-6.
- Cubismo, el Futurismo y el Constructivismo.** El. Nash, J. M. trad. Covian, Marcelo. LABOR. 1975. 130 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Bolsillo de Arte Labor. 84-335-7553-8.
- Cuentos Disney (Tomo 5).** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 104 p. 21 x 26 cm. Rúst. 120 pts. 84-305-0845-7.
- Cuentos Famosos. (Tomo 3).** Anónimas y colectivas. trad. Casasnovas Marques, Luis. EVEREST. 1975. 253 p. 21 x 16 cm. Tela. 125 pts. Col. Lecturas Everest 2000. 84-241-5639-0.
- Cuerpo Humano, El.** Herro Pampiega, Jesús. BIBLOS. 1975. 28 p. 23 x 25 cm. Rúst. 80 pts. Col. Científica n. 1. 84-373-0013-4.
- Culminación de Montoya.** Gasulla, Luis. MUNDO. 1975. 292 p. 13 x 20 cm. Tela. 175 pts. 84-85224-02-7.
- Cultivos hidropónicos y en turba.** Penningsfeld, F., etc. trad. Santos Caffarena, José. MUNDI-PRENSA. 1975. 308 p. 23 x 15 cm. Rúst. Col. Biblioteca Agropecuaria. 84-7114-047-0.
- Cultura Underground, La (Obra completa).** Maffi, Mario. trad. Jordá, Joaquín. ANAGRAMA. 1975. 2 vol. 595 p. 18 x 11 cm. Rúst. 240 pts. Col. Ediciones de Bolsillo. 84-339-0501-5.
- Cultura Underground, La (Tomo 1).** Maffi, Mario. trad. Jordá, Joaquín. ANAGRAMA. 1975. 2 vol. 181 p. 18 x 11 cm. Rúst. 120 pts. Col. Ediciones de Bolsillo. 84-339-6327-9.
- Cultura Underground, La (Tomo 2).** Maffi, Mario. trad. Jordá, Joaquín. ANAGRAMA. 1975. 2 vol. 414 p. 18 x 11 cm. Rúst. 120 pts. Col. Ediciones de Bolsillo. 84-339-6328-7.
- Curso cuarto de Educación General Básica.** Anónimas y colectivas. INSTAMER. 1975. 48 p. 28 x 21 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Cursillos de Verano a Distancia. 84-353-0615-1.
- Curso de Electricidad Básica. (Tomo 1).** Anónimas y colectivas. AUTOR. C. S. F. Velarde, 10, Madrid, 10, 1975. 356 p. 2.ª ed. 27 x 21 cm. Tela. 890 pts. Col. Electricidad. 84-400-8545-1.
- Curso de Electricidad Básica. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. AUTOR. C. S. F. Velarde, 10, Madrid, 10, 1975. 256 p. 2.ª ed. 27 x 21 cm. Tela. 640 pts. Col. Electricidad. 84-400-8546-X.
- Curso de Electricidad Básica. (Tomo 3).** Anónimas y colectivas. AUTOR. C. S. F. Velarde, 10, Madrid, 10, 1975. 318 p. 2.ª ed. 27 x 21 cm. Tela. 795 pts. Col. Electricidad. 84-400-8547-8.
- Curso de Ingeniería en Circuitos Integrados, Unidad Didáctica 3.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Esc. Profesional Superior, Lauria 12-14, Barcelona 10, 1975. 61 p. 31 x 21 cm. Rúst. 430 pts. 84-400-8566-4.
- Curso de Mecánica y Electricidad del Automóvil. (Tomo 14).** Anónimas y colectivas. AUTOR. Esc. Profesional Superior, Lauria 12-14, Barcelona 10, 1975. 50 p. 21 x 15 cm. Rúst. 260 pts. 84-400-8567-2.
- Curso Práctico de Francés Comercial.** Massé Aparicio, Juan Lorenzo (Métodos Massé). MASSE. 1962. 276 p. 18 x 12 cm. Tela. 120 pts. 84-85013-05-0.
- Curso Práctico de Inglés Comercial.** Massé Aparicio, Enrique Lorenzo (Métodos Massé). MASSE. 1971. 198 p. 18 x 12 cm. Tela. 118 pts. 84-85013-01-8.
- Curso segundo de Educación General Básica.** Anónimas y colectivas. INSTAMER. 1975. 48 p. 28 x 21 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Cursillos de Verano a Distancia. 84-353-0613-5.
- Curso tercero de Educación General Básica.** Anónimas y colectivas. INSTAMER. 1975. 48 p. 28 x 21 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Cursillos de Verano a Distancia. 84-353-0614-3.

CH

Chéverel. Parrilla, José Manuel. DANTE. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Libros Dante. 84-85120-11-6.

D

Dales otra vez Harder. Nuñez Gonzalez, M. Rosa (Ros. M. Talbot). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Patrulla de Combate n. 18. 84-05-00371-1.

Damas también mueren, Las. Gallardo Muñoz, Juan (Curtis Garland). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 25. 84-05-00406-8.

De la brevedad de la vida. Seneca, Lucio Anneo. trad. Espina, Antonio. MEDITERRANEO. 1975. 160 p. 11 x 19 cm. Rúst. 60 pts. Col. Edime. 84-7156-168-9.

- De la Tierra a la Luna.** Verne, Julio. VOSGOS. 1975. 256 p. 13 x 19 cm. Rúst. 55 pts. Col. Scout. 84-346-0190-7.
- De monja a militar.** Rodríguez, Armonía. GAYA CIENCIA. 1975. 128 p. 18 x 11 cm. Rúst. 90 pts. Col. Moby Dick, Biblioteca de Bolsillo Junio. 84-7080-578-9.
- De Musicología Asturiana.** González Cobas, Modesto. C.S.I.C. 1975. 90 p. 23 x 17 cm. Rúst. 125 pts. Col. Discurso ingreso. 84-00-04155-0.
- De oráculos dispares.** Valenzuela Calderón, Sergio. PLANETA. 1975. 176 p. 13 x 20 cm. Rúst. 100 pts. Col. Varios. 84-320-6252-9.
- Defensas indias.** Euwe, Max. trad. Lopez de Castro, José. CATALAN, LIMITADAS. 1975. 400 p. 14 x 20 cm. Rúst. 400 pts. 84-85103-17-3.
- Del otoño y los mirlos.** Bergamin, José. RM. 1975. 48 p. 14 x 20 cm. Tela. 150 pts. 84-7204-018-6.
- Delito culposo.** El. Nuñez Barbero, Ruperto. UNIVERS. ETC. Universidad de Salamanca, Patio de escuelas, 1. Salamanca, 1975. 106 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-600-1836-9.
- Delito Culposo, El. Su estructuración jurídica en la dogmática actu.** Nuñez Barbero, Ruperto. UNIVERS. ETC. Universidad de Salamanca, Patio de Escuelas, 1, Salamanca, 1975. 108 p. 17 x 24 cm. Rúst. 320 pts. Col. Acta Salmanticensia Iussu Senatus Unive. 84-600-1879-2.
- Derecho Civil Internacional.** Aguilar Navarro, Mariano, etc. UNIVERS. ETC. Facultad de Derecho, Ciudad Universitaria, Madrid, 1975. 828 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-600-1875-X.
- Derecho Civil. Tomo 3: Obligaciones.** Santos Briz, Jaime. DERECHO PRIVADO. 1975. 704 p. 14 x 22 cm. Rúst. 950 pts. Col. Tratados Generales y Manuales Derecho. 84-7130-242-X.
- Derecho Procesal Canónico. (Obra Completa).** Moreno Hernandez, Miguel. BOSCH. 1975. 3 vol. 1.430 p. 2.ª ed. 15 x 23 cm. Rúst. 2.500 pts. 84-7162-647-0.
- Derecho Procesal Canónico. (Tomo 1).** Moreno Hernandez, Miguel. BOSCH. 1975. 528 p. 2.ª ed. 15 x 23 cm. Rúst. 84-7162-648-9.
- Derecho Procesal Canónico. (Tomo 2).** Moreno Hernandez, Miguel. BOSCH. 1975. 470 p. 2.ª ed. 15 x 23 cm. Rúst. 84-7162-649-7.
- Derecho Procesal Canónico. (Tomo 3).** Moreno Hernandez, Miguel. BOSCH. 1975. 454 p. 2.ª ed. 15 x 23 cm. Rúst. 84-7162-650-0.
- Derecho Publicitario Español.** Martín Oviedo, José María. AUTOR. Claudio Coello, 120, Madrid-6, 1975. 392 p. 17 x 24 cm. Rúst. 700 pts. 84-400-8579-6.
- Derivaciones y conexiones en módulos.** León Alvarez, Julio. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 97 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. Col. Tesis Doctorales-Serie A. 84-600-1851-2.
- Desarme imposible, El.** Piedrahita, Manuel. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R. T. V. E. 84-265-8011-4.
- Desarme imposible, El.** Piedrahita, Manuel. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R. T. V. E. 84-287-0351-5.
- Desconocido Karl Marx, El.** Payne, Robert. trad. Giralt Gorina, Pilar. BRUGUERA. 1975. 320 p. 17 x 10 cm. Rúst. 80 pts. Col. Libro amigo, 318. 84-02-04274-0.
- Descripción y estudio impresos S. XV y XVI Museo Canario.** Millarez Carlo, Agustín. trad. Millares Carlo, Agustín. ORG. OFIC. Cabildo Insular Gran Canaria, Las Palmas, 1975. 156 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-6768-5.
- Descuento Bancario Estudios Sobre Cartera.** Molina Tueruel, Miguel. TECNIBAN. 1975. 352 p. 3.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 600 pts. 84-308-0218-5.
- Desde la silla eléctrica.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal n. 4. 84-05-00378-9.
- Después de la traición.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal 6. 84-05-00403-3.
- Desquite de Sandokan, El.** Salvatierra, Emilio. trad. Ediciones Favencia, S. A. FAVENCIA. 1975. 304 p. 11 x 18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Los Grandes de la Aventura n. 16. 84-242-0137-X.
- Desquite, El.** Viader Vives, Antonio (Ricky Dickinson). ANTALBE. 1975. 64 p. 20 x 13 cm. Rúst. 20 pts. Col. Chaparral. 84-85155-05-X.
- Destino: el infierno.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Frontera n. 23. 84-05-00411-4.
- Desviaciones sexuales, Las.** Léger, Yvan. trad. Peralta, Tabita. ASESORIA TECNICA. 1975. 160 p. 13 x 20 cm. Rúst. 175 pts. 84-85047-45-1.
- Dialogo de las cosas ocurridas en Roma.** Valdés, Alfonso de. trad. Abellán, José Luis. NACIONAL. 1975. 176 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. B 100-H. 84-276-1256-7.
- Diapopalabra, 2.** Babín, Pierre. trad. Martín, Felipe. MAROVA. 1975. 32 p. 12 x 20 cm. Rúst. 600 pts. Col. Audiovisuales Marova. 84-269-0297-9.
- Diario de un español cansado.** Umbral Perez, Francisco. DESTINO. 1975. 240 p. 12 x 18 cm. Tela. 225 pts. Col. Ancora y Del fin. 84-233-0892-8.
- Diario de una camarera.** Mirbeau, Octave. trad. Acerete Bueno, Julio Crescencio. BRUGUERA. 1975. 448 p. 19 x 12 cm. Piel. 175 pts. Col. Obras inmortales, 42. 84-02-04289-9.
- Diccionari Castellá-Catalá, Catalá-Castellá, Petit.** Alberti Gubern, Santiago. ALBERTI. 1975. 344 p. 13 x 19 cm. Rúst. 300 pts. 84-7246-057-6.
- Diccionari Manual Ortográfico «Vox».** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 552 p. 25 x 17 cm. Rúst. 350 pts. Col. Diccionarios. 84-7153-327-8.
- Diccionario Escolar Roble.** Gordo Guarinos, Francisco. VOSGOS. 1975. 712 p. 8 x 12 cm. Rúst. 80 pts. 84-346-0191-5.
- Diccionario Español-Francés, Español-Francais.** Giménez Sales, Miguel. BRUGUERA. 1975. 736 p. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro práctico, 89. 84-02-04265-1.
- Diccionario Ilustrado de Artillería.** Agar, Luis de. ORG. OFIC. Museo del Ejercito, Mendez Nuñez, 1, Madrid, 1975. 458 p. 21 x 30 cm. Tela. 400 pts. 84-500-6780-4.
- Diccionario Inglés-Español y Spanish-English, (De bolsillo).** Anónimas y colectivas. HOGAR Y LA MODA. 1975. 640 p. 8 x 12 cm. Rúst. 60 pts. 84-7183-080-9.
- Diccionarios Rioduero. Ecología.** Becker, Udo. trad. Sagredo, José. CATOLICA. 1975. 216 p. 11 x 20 cm. Tela. 220 pts. 84-220-0714-2.
- Digesto de Justiniano (Tomo 3).** Anónimas y Colectivas. ARANZADI. 1975. 884 p. 24 x 18 cm. Piel. 1.600 pts. Col. El Digesto de Justiniano. 84-7016-133-4.
- Dinero para morir.** Goicoechea, Ramón Eugenio de. BRUGUERA. 1975. 256 p. 17 x 10 cm. Rúst. 60 pts. Col. Libro amigo, 319. 84-02-04275-9.
- Diodos Equivalencias.** Muijderkring. PARANINFO. 1975. 136 p. 13 x 18 cm. Rúst. 150 pts. 84-283-0682-6.
- Dios es muy grande?.** Hillis, Dave. trad. Vila, Eliseo. CLIE. 1975. 96 p. 11 x 18 cm. Rúst. 75 pts. 84-7228-185-X.
- Dios probablemente ignora mi existencia.** Jungersen, Bárbara. trad. Vila, Eliseo. CLIE. 1975. 96 p. 11 x 18 cm. Rúst. 75 pts. 84-7228-186-8.
- Dirección del desarrollo humano, La.** Montagu, Ashley. trad. López Martínez, María Dolores. TECNOS. 1975. 360 p. 3.ª ed. 15 x 23 cm. Rúst. 260 pts. Col. Estructura y Función. 84-309-0573-1.
- Discusión.** Luchmann, etc. BARRAL. 1975. 126 p. 12 x 19 cm. Rúst. 320 pts. Col. Papers. 84-211-3440-X.
- Distret. . . , Peré no tant.** Puigbó Mayol, Joaquin. MILLA. 1975. 72 p. 13 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Catalunya Teatral. 84-7304-325-1.
- Divina Comedia, La. (Ed. bilingüe). (Tomo 1).** Alighieri, Dante. trad. Mitre, Bartolomé. CIRBIB. 1975. 512 p. 14 x 21 cm. Piel. 1.270 pts. 84-85196-01-5.
- Divina Comedia, La. (Ed. bilingüe). (Tomo 2).** Alighieri, Dante. trad. Mitre, Bartolomé. CIRBIB. 1975. 512 p. 14 x 21 cm. Piel. 1.270 pts. 84-85196-02-3.
- Divina Comedia, La. (Ed. bilingüe). (Tomo 3).** Alighieri, Dante. trad. Mitre, Bartolomé. CIRBIB. 1975. 512 p. 14 x 21 cm. Piel. 1.270 pts. 84-85196-03-1.
- Documento de muerte.** Permy Martínez, Alberto (R. L. Nevada). CASTELLANA. 1975. 95 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 21. 84-05-00381-9.
- Documentos latinos de Ubeda (Jaén).** Higuera Maldonado, Juan. trad. Higuera Maldonado, Juan. C.S.I.C. 1975. 254 p. 22 x 28 cm. Rúst. 750 pts. 84-00-04167-4.
- Documentos reales archivo Ayuntamiento Santander (XIII-XVI).** Vaquerizo Gil, Manuel. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Santander, Plaza del Generalísimo, Santander, 1975. 45 p. 22 x 17 cm. Rúst. 84-500-6730-8.
- Don de Vorace, El.** Casanova Martín, Félix Francisco. C.E.C.A. 1975. 176 p. 13 x 19 cm. Rúst. 150 pts. 84-7231-195-3.
- Don de Vorace, El.** Casanova Martín, Félix Francisco. BETANCOR. 1975. 176 p. 2.ª ed. 11 x 19 cm. Rúst. 150 pts. Col. Taller Siete. 84-7330-028-9.
- Don Juan Tenorio.** Zorrilla del Moral, José. trad. Varela, José Luis. ESPASA. 1975. 224 p. 12 x 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Clásicos Castellanos n. 201. 84-239-3201-X.
- Don Juan Tenorio.** Zorrilla del Moral, José. trad. Varela, José Luis. ESPASA. 1975. 224 p. 12 x 19 cm. Tela. 200 pts. Col. Clásicos Castellanos n. 201. 84-239-3501-9.
- Don Juan Tenorio.** Zorrilla del Moral, José. trad. Varela, José Luis. ESPASA. 1975. 224 p. 12 x 19 cm. Piel. 300 pts. Col. Clásicos Castellanos n. 201. 84-239-3801-8.
- Dos guardaespaldas para Penelope.** Nuñez Gonzalez, M. Rosa (Ros M. Talbot). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Winchester n. 24. 84-05-00362-2.
- Dos maestros del golpe de mano: Cartouche-Vidocq.** Anónimas y colectivas. trad. Círculo de Amigos de la Historia. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975.

256 p. 12 x 18 cm. Piel. 195 pts. Col. Los Grandes Procesos de la Historia.

84-225-0543-6.

Dos tácticas de la Social Democracia. Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Edic. Lenguas extranj. Moscu. AKAL. 1975. 149 p. 12 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Akal-74.

84-7339-074-1.

Doscientos años de Obras y Restauraciones en la Muralla de Lugo. Abel Vilela, Adolfo. AUTOR. Sagrado Corazón, 29-5. A. Lugo, 1975. 318 p. 12 x 17 cm. Rúst.

84-400-8604-0.

Duelo entre hermanos. Flores Lazaro, Jesús (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto.

84-365-0598-0.

Dulce letargo. El. Velasco, Antonio. UNIVERS. ETC. Universidad de Granada, Hospital Real, Granada, 1975. 130 p. 14 x 21 cm. Rúst. Col. Monográfica.

84-600-1840-7.

E

Early Poetry of Pedro Salinas. The. Stixrude, David L. CASTALIA. 1975. 168 p. 15 x 23 cm. Rúst. Col. Coediciones.

84-7039-190-9.

Eating in Spain. Yale gastronomy Guide. Fernández Urceley, Rosario. trad. Whitehead, J. R. CANTABRICA. 1975. 116 p. 8 x 14 cm. Rúst. 100 pts.

84-221-0400-8.

Economía del urbanismo. Richardson, Harry W. trad. Paredes Larrucea, Blanca. ALIANZA. 1975. 224 p. 13 x 20 cm. Rúst. 175 pts.

84-206-2126-9.

Economía y el objetivo público. La. Galbraith, John Kenneth. trad. Ferrer Aleu, J. PLAZA JANES. 1975. 320 p. 15 x 22 cm. Tela. 375 pts. Col. Tribuna.

84-01-32079-8.

Economías Extranjeras 1974. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Banco Exterior de España, Carrera de San Jerónimo, 36, Madrid-14, 1975. 148 p. 20 x 27 cm. Rúst.

84-500-6765-0.

Educación Musical Preescolar. Delegación Nacional de la Sección Femenina. ALMENA. 1975. 48 p. 16 x 24 cm. Rúst. 100 pts.

84-7014-160-0.

Educación sexual. Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 144 p. 16 x 23 cm. Tela. 100 pts. Col. Grandes Temas, vol. 84.

84-345-7442-X.

Einstein, su vida, sus pensamientos, sus teorías. Kouznetsov, B. trad. Benitez, M. Esther. CVS. 1975. 408 p. 13 x 20 cm. Rúst. 350 pts. Col. Ateneo.

84-354-0037-9.

Ejecutivo al desnudo. El. Heller, Robert. trad. Vázquez Tomás, Rosalía. BRUGUERA. 1975. 286 p. 17 x 10 cm. Rúst. 60 pts. Col. Libro práctico, 100.

84-02-04278-3.

Ejercicios de ampliación y de recuperación 1. E. G. B. Winter. trad. Brox Ruiz, J. Miguel, etc. INTERDUC. 1975. 48 p. 21 x 30 cm. Tela. 68 pts. Col. La Nueva Matematica.

84-388-5371-4.

Ejercicios de análisis. (Tomo 1). Rivaud, Jacques. trad. Bravo García, M. Luisa. AGUILAR. 1975. 2 vol. 504 p. 16 x 23 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Ciencia y Técnica.

84-03-20226-1.

Ejercicios de recapitulación 1. E. G. B. Winter. trad. Brox Ruiz, J. Miguel, etc. INTERDUC. 1975. 30 p. 16 x 23 cm. Tela. 49 pts. Col. La Nueva Matematica.

84-388-5361-7.

Ejercicios y Constituciones. Unidad Vital. Anónimas y colectivas. MENSAJERO. 1975. 260 p. 15 x 21 cm. Rúst. 290 pts. Col. Espiritualidad Ignaciana.

84-271-0926-1.

Ejercito del Nilo. Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Patrulla de Combate n. 19.

84-05-00363-0.

Electrónica General Programada. García Berlanga, Francisco. PARANINFO. 1975. 456 p. 16 x 22 cm. Rúst. 545 pts.

84-283-0681-8.

Electronica para científicos e ingenieros. Benedict, Ralph. trad. Martín Bernal, Juan. URMO. 1975. 702 p. 16 x 24 cm. Tela. 1.250 pts.

84-314-0252-0.

Elementos de Investigación Operativa. Faure, Robert. trad. López Díaz, Antonio. ICE. 1975. 312 p. 21 x 27 cm. Rúst. 900 pts. Col. Tecnicas de gestion.

84-7085-083-0.

Elgueta con Angulozar y Ubera. San Martín, Juan. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Municipal, Guetaria, 9, San Sebastián, 1975. 190 p. 14 x 20 cm. Rúst. 50 pts. Col. Pueblos Guipuzcoanos.

84-500-6770-7.

Elogio del Socialismo. Amin, Samir. trad. Bignozzi, Juana. ANAGRAMA. 1975. 110 p. 10 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Cuadernos.

84-339-0388-8.

Emancipación de la mujer. La. Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Edic. Lenguas extranj. Moscu. AKAL. 1975. 144 p. 12 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Akal-74.

84-7339-071-7.

Emergencias en la montaña. Weller, Siegfried, etc. trad. Toledo Ugarte, J. Domingo. TORAY. 1975. 140 p. 14 x 22 cm. Tela.

84-310-1265-X.

En defensa de mi amor. Medina Marín, Manuel. ALONSO. 1975. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Hortensia.

84-371-0186-7.

En el Erial. Lawrence, D. H. trad. Valserra, Fabricio. CARALT. 1975. 368 p. 2.ª ed. 12 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Buc.

84-217-4122-5.

En España. Trotsky, León

(Liev Davidovich Bronstein). trad. Nin, Andrés. AKAL. 1975. 152 p. 12 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Akal-74.

84-7339-068-7.

En la cuerda floja. Bagley, Desmond. trad. Riambau, Esteban. NAUTA. 1975. 320 p. 13 x 20 cm. Tela. 320 pts. Col. Novelas.

84-278-0402-4.

En la cuerda floja. Bagley, Desmond. trad. Riambau, Esteban. NAUTA. 1975. 320 p. 13 x 20 cm. Rúst. 280 pts. Col. Novelas.

84-278-0405-9.

En una bella isla del Caribe, cuna de la civilización Americana. Anónimas y Colectivas. JAIMES LIBROS. 1975. 112 p. 18 x 23 cm. Rúst.

84-7091-080-9.

Enciclopedia de la planificación urbana. Whittick, Arnold. trad. Hernández Orozco, Joaquín. ADMON. LOCAL. 1975. 1.400 p. 24 x 19 cm. Tela. 3.000 pts.

84-7088-168-X.

Enciclopedia Infantil. Tomo 3: Arte, Ciencia e inventos. Anónimas y colectivas. CARROGGIO. 1975. 10 vol. 244 p. 21 x 23 cm. Piel. 1.200 pts. Col. Biblioteca Cultural Carroggio.

84-7254-163-0.

Enciclopedia Universal Danae. (Obra Completa). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 6 vol. 2.392 p. 6.ª ed. 17 x 25 cm. Piel. 5.400 pts.

84-7060-422-8.

Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 432 p. 6.ª ed. 17 x 25 cm. Piel.

84-7060-423-6.

Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 424 p. 6.ª ed. 17 x 25 cm. Piel.

84-7060-424-4.

Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 392 p. 6.ª ed. 17 x 25 cm. Piel.

84-7060-425-2.

Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 376 p. 6.ª ed. 17 x 25 cm. Piel.

84-7060-426-0.

Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 408 p. 6.ª ed. 17 x 25 cm. Piel.

84-7060-427-9.

Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 6). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 360 p. 6.ª ed. 17 x 25 cm. Piel.

84-7060-428-7.

Encrucijada en el sendero. Huc Meseguer, Eugenia. AUTOR. Balmes 112-3. Barcelona, 1975. 448 p. 17 x 12 cm. Rúst. 180 pts.

84-400-8623-7.

Enchenta. A. Rodríguez Ribal, Eulogio. PICO. 1975. 50 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Teatro Galego.

84-85170-04-0.

Enfermedades vasculares cerebrales. Mac Dowell, F. H., etc. trad. Grau Veciana, José M.

TORAY. 1975. 368 p. 18 x 26 cm. Tela.

84-310-1269-2.

Enigma del dolor humano. El. Vila Vila, David. CLIE. 1975. 64 p. 11 x 18 cm. Rúst. 30 pts.

84-7228-183-3.

Enigma en los Carpatos. Mora Pujadas, Victor. trad. Ambrosio Zaragoza, Miguel. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 20 pts. Col. G. A. J. 69 (Corsario de hierro).

84-02-04283-X.

Enlace Químico. El. Anónimas y colectivas. trad. Ribeiro, Horacio. AUTOR. Empresa Nacional de Optica, Avda. de San Luis, 91, Madrid, 1975. 144 p. 16 x 23 cm. Rúst. 597 pts.

84-400-8554-0.

Enrique VIII y sus seis esposas. Peters, Maureen. trad. Esteban Güell, Isabel. BRUGUERA. 1975. 256 p. 17 x 10 cm. Rúst. 60 pts. Col. Libro amigo, 314.

84-02-04236-8.

Ensayos críticos al psicoanálisis. Rachmann, Stanley. trad. Leroux, Anne. BETANCOR. 1975. 304 p. 13 x 21 cm. Rúst. 300 pts. Col. Taller dos.

84-7330-026-2.

Ensayos sobre bilingüismo. Vallverdú, Francesc. ARIEL. 1972. 164 p. 12 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Ariel Quincenal.

84-344-0724-8.

Entre fieras. Anónimas y colectivas. MAISAL. 1975. 60 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Sensible.

84-7321-193-6.

Era hombre muerto. Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste n. 28.

84-05-00404-1.

Era Secundaria. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts.

84-333-0496-8.

Era un gran hombre. La-fuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gran Cañon n. 7.

84-05-00398-3.

Eras Arcaica y Primaria. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts.

84-333-0495-X.

Eras Terciaria y Cuaternaria. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts.

84-333-0497-6.

Erderismos. Altube Severo, Severo. CINS. 1975. 326 p. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts.

84-7277-040-0.

Erotismo y brujería. Finné Renau, Jacques. trad. Vera Tiburcio, Francisco. AURA. 1975. 374 p. 12 x 17 cm. Rúst. 250 pts. Col. Punto.

84-214-0103-3.

Escritores Políticos Españoles, 1789-1854. Derozier, Albert. trad. Moya, Manuel. TURNER. 1975. 348 p. 13 x 21 cm. Rúst. 350 pts.

84-85137-16-7.

- Escultor valenciano Francisco Marco Diaz-Pintado, El.** García de Vargas, Ricardo. AUTOR. Santuario Sta. Bárbara, 46, Godelia (Valencia), 1975. 168 p. 17 x 25 cm. Rúst. 84-400-8592-3.
- Església catalana al segle XX, L'.** Massot Muntaner, Josep. CURIAL. 1975. 224 p. 12 x 18 cm. Rúst. 225 pts. Col. Biblioteca de Cultura Catalana. 84-7256-060-0.
- Església i Estat durant la Segona República Espanyola. (Tomo 2).** Vidal Barraquer, Francesc. trad. Batllori Monner, Miguel. ABADIA MONSERRAT. 1975. 2 vol. 774 p. 23 x 16 cm. Tela. 1.500 pts. Col. Scripta et Documenta. 84-7202-241-2.
- Especialidades Farmaceuticas, 1974.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Con. Gral. Col. Of. Farmaceut. Villanueva, 11, Madrid, 1975. 304 p. 16 x 24 cm. Rúst. 225 pts. 84-500-6786-3.
- Espía que vino de Israel, El.** Ben y Dan. trad. García Burgos, Amparo. GRIJALBO. 1975. 288 p. 5.ª ed. 19 x 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Paperback. 84-253-0560-8.
- Espías, Los.** Gheysens, Roger. trad. Hernández, Ferran. NAUTA. 1975. 320 p. 15 x 22 cm. Rúst. 310 pts. Col. Reportajes. 84-278-0406-7.
- Espías, Los.** Gheysens, Roger. trad. Hernández, Ferran. NAUTA. 1975. 320 p. 15 x 22 cm. Tela. 380 pts. Col. Reportajes. 84-278-0407-5.
- Espíritu de tío Jorge, El.** Parra Cánovas, Gregorio. AUTOR. Gaztambide, 44, Madrid, 1975. 80 p. 12 x 21 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-8590-7.
- Espíritu Santo, amor de Dios, El.** Schmidt-Pauli, Elisabeth. trad. Mauleón, Jesús. VERBO DIVINO. 1975. 144 p. 12 x 19 cm. Rúst. 130 pts. 84-7151-178-9.
- Espuelas de plata.** Nuñez Gonzalez, M. Teresa (Paul Lattimer). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Frontera n. 21. 84-05-00409-2.
- Esquemas de Derecho Internacional Público.** Fernández Flores, José Luis. AUTOR. Espalter, 7, Madrid. 1975. 240 p. 15 x 21 cm. Rúst. 350 pts. 84-400-8575-3.
- Essays on the French New Novel.** Heck, Stanley. DOS CONTINENTES. 1975. 144 p. 19 x 11 cm. Rúst. 250 pts. 84-85065-23-9.
- Estafa a la humanidad.** Alarcón Benito, Juan. ALONSO. 1975. 216 p. 19 x 13 cm. Rúst. 80 pts. Col. Biblioteca obras famosas. 84-371-0184-0.
- Estampes mallorquines del segle XVII.** Martí Camps, Fernando. MOLL. 1975. 152 p. 10 x 15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Illes d' Or, n. 114. 84-273-0393-9.
- Estas casado con otra.** Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Carlos de Santander n. 4. 84-05-00377-0.
- Este judío de números y letras.** Kozler, José. NUESTRO ARTE. 1975. 56 p. 17 x 24 cm. Rúst. 150 pts. Col. Poesía. 84-85035-13-5.
- Estética aplicada a la música.** Forn Rodríguez, Jose. AUTOR. General Goded, 9, Madrid, 1975. 280 p. 9.ª ed. 13 x 18 cm. Rúst. 320 pts. 84-400-8564-8.
- Estética de Octavio Paz, La.** Perdigó, Luisa M. PLAYOR. 1975. 150 p. 13 x 19 cm. Rúst. 290 pts. Col. Nova Scholar. 84-359-0104-1.
- Estética y tiranía de la moda.** Vilar, María José. PLANETA. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R T V E. 84-320-2618-2.
- Estilo del trabajo en el partido.** El. Mao Tse Tung. trad. Edic. Lenguas extranj. Pekin. AKAL. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Akal-74. 84-7339-076-8.
- Estructura de lenguaje y conocimiento. Epistemología de la semiótica.** Gutierrez Lopez, Gilberto A. FRAGUA. 1975. 238 p. 23 x 16 cm. Rúst. 450 pts. Col. F. 84-7074-029-6.
- Estudio biodemográfico de la población maragata.** Bernis Carro, Cristina. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 56 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. Col. Tesis Doctorales-Serie A. 84-600-1854-7.
- Estudio comparado de las poblaciones de Temora Stillifera, de la Co.** Carnero Hernandez, Aurelio. UNIVERS. ETC. Universidad de la Laguna, Sta. Cruz de Tenerife, 1975. 36 p. 25 x 17 cm. Rúst. 125 pts. 84-600-1882-2.
- Estudio criminológico sobre la Multirreincidencia.** Landín Carrasco, Amancio. DERECHO PRIVADO. 1975. 537 p. 14 x 22 cm. Rúst. 700 pts. Col. Monografías prácticas del Derecho Español. 84-7130-244-6.
- Estudio, El.** Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 236 p. 26 x 26 cm. Tela. Col. Time-Life (Tomo IX). 84-345-3572-6.
- Estudio geológico del sector Cafete La Real-Teba-Osuna.** Cruz San Julián, J. Javier. UNIVERS. ETC. Universidad de Granada, Hospital Real, Granada, 1975. 429 p. 20 x 25 cm. Rúst. 84-600-1842-3.
- Estudio sobre centros de Rehabilitación y curhoteles.** Zauner Gutmann, Anton. JIMS. 1975. 144 p. 2.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 1.210 pts. 84-7092-124-X.
- Estudio sobre la Soja.** Cámara Oficial Agraria de Sevilla. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 232 p. 18 x 16 cm. Rúst. 500 pts. 84-85057-62-7.
- Eurocomics. Rahan. Album 4.** Cheret, A. trad. Sistiaga, Belén. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 x 30 cm. Rúst. 120 pts. 84-328-0321-9.
- Eurocomics. Rahan. Album 5.** Cheret, A. trad. Sistiaga, Belén. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 x 30 cm. Rúst. 120 pts. 84-328-0322-7.
- Europa. Grandes zonas geográficas. (Folleto de diapositivas).** Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 24 p. 13 x 19 cm. Rúst. 84-369-0398-6.
- Europa Nórdica. (Folleto de diapositivas).** Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 22 p. 13 x 19 cm. Rúst. 84-369-0396-X.
- Europeos, unos!** Rougemont, Denis de. trad. Beramendi, Justo G. AYMA. 1975. 204 p. 13 x 20 cm. Rúst. 275 pts. Col. De todo el mundo. 84-209-1914-4.
- Euskal literatura III. (Tomo 19).** Erzibengoa, José, etc. MENSAJERO. 1975. 150 p. 13 x 19 cm. Rúst. 150 pts. Col. Kimu. 84-271-0929-6.
- Evangelización y sacramento.** Anónimas y colectivas. P.P.C. 1975. 240 p. 13 x 22 cm. Rúst. 250 pts. 84-288-0309-9.
- Exáminame Ioh Dios!** Canciani, Arnoldo. CLIE. 1975. 88 p. 11 x 18 cm. Rúst. 75 pts. 84-7228-189-2.
- Exclusiva.** Baker, Marilyn, etc. trad. Menini Pagés, María Antonia. GRIJALBO. 1975. 360 p. 20 x 12 cm. Tela. 350 pts. Col. Bestsellers. 84-253-0567-5.
- Experiencias Social y de la Naturaleza. 5.** E. G. B. Anónimas y colectivas. NARCEA. 1975. 224 p. 19 x 24 cm. Rúst. 260 pts. Col. E. G. B. Somosaguas. 84-277-0232-9.
- Experimentos con luz y sonido.** Catherall, E. A., etc. trad. Arroyo Merino, Jose Antonio. ALTEA. 1975. 96 p. 21 x 15 cm. Tela. 150 pts. Col. Tiempo Libre. 84-372-1052-6.
- Exploraciones Urológicas.** Escudero Barrilero, Angel, etc. MARBAN. 1975. 136 p. 31 x 28 cm. Piel. 6.500 pts. Col. Médico-Quirúrgica+Libro Slide. 84-7101-048-8.
- Expresión Dinámica.** López de la Nieta, Manuel. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-128-4.
- Exterminio de la luz, El.** Santos John, Pórfido. C.E.C.A. 1975. 224 p. 13 x 19 cm. Rúst. 150 pts. 84-7231-194-5.
- Exterminio de la luz, El.** Santos John, Pórfido. BETANCOR. 1975. 224 páginas. 2.ª ed. 11 x 19 cm. Rúst. 150 pts. Col. Taller Siete. 84-7330-029-7.
- Extraños en la casa.** Simeon, Georges. trad. Bittini, Eduardo. CARALT. 1975. 190 p. 12 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Simeon. 84-217-0448-6.
- Factores de Conversión de Unidades.** Benitez García, Alberto. BELLISCO. 1975. 325 páginas. 20 x 14 centímetros. Tela. 450 pts. 84-85198-11-5.
- Federal Pere Caimó, El (1819-1878).** Clara Resplandis, Josep, etc. PORTIC. 1975. 178 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Libre de butxaca. 84-7306-142-X.
- Fedra.** García Viñó, Manuel. AUTOR. Betanzos 13, Madrid-29, 1975. 192 p. 17 x 23 cm. Rúst. 450 pts. 84-400-8618-0.
- Fedra.** García Viñó, Manuel. AUTOR. Betanzos 13, Madrid-29, 1975. 192 p. 17 x 23 cm. Tela. 2.000 pts. 84-400-8619-9.
- Fénix de los Ingenios, El.** Selva Gerión, Narciso. DALMAU CARLES. 1945. 160 p. 2.ª ed. 19 x 13 cm. Tela. 20 pts. 84-7216-015-7.
- Ferreiro de Santán e Taberna sin dono, O.** Varela Buxán, Manuel D. CELTA. 1975. 172 p. 13 x 20 cm. Rúst. 150 pts. 84-7044-072-1.
- Fichas de Trabajo Nuestro Mundo Naturaleza 7.** E. G. B. Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 272 p. 18 x 26 cm. Rúst. 84-355-0428-X.
- Fichas de Trabajo Nuestro Mundo Sociedad, 7.** E. G. B. Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 256 p. 18 x 26 cm. Rúst. 84-355-0429-8.
- Fichas de Trabajo Nueva Matemática 7.** E. G. B. Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 256 p. 18 x 26 cm. Rúst. 84-355-0427-1.
- Fiebre Tifoidea y Saneamiento en España.** Prieto Lorenzo, Antonio. ORG. OFIC. Direccion Gral. de Sanidad, Plaza. de España, 17, Madrid, 1975. 704 p. 22 x 30 cm. Tela. 84-500-6729-4.
- Fiera vuelve, La.** Viader Vives, Antonio (Ricky Dickinson). ANTALBE. 1975. 64 p. 20 x 13 cm. Rúst. 20 pts. Col. Chaparral. 84-85155-03-3.
- Fiesta de las Cien Doncellas de Sorzano.** Rubio Pérez, José Miguel. OCHOA. 1975. 244 p. 16 x 22 cm. Rúst. 340 pts. 84-7359-030-9.
- Fiesta Pityusa.** Etchichury Ortiz, Wilfredo Francisco (Freddy). trad. Torres, Frutos. AUTOR. Edificio Ibiza Ciudad Carlos III s-n, Ibiza, 1975. 48 p. 16 x 22 cm. Rúst. 84-400-8614-8.
- Fiestas gordas del vino y del tocino.** Romero Esteo, Miguel. JUCAR. 1975. 320 p. 12 x 20 cm. Rúst. 300 pts. Col. La Vela Latina. 84-334-0235-8.
- Filosofía. Catedráticos. (Tomo 1).** Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 380 p. 30 x 20 cm. Rúst. 1.900 pts. Col. Cátedras y Agregaciones.

- 84-85227-01-8.
Filosofía. Catedráticos. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 380 p. 30×20 cm. Rúst. 1.900 pts. Col. Cátedras y Agregaciones.
84-85227-02-6.
Filosofía. Catedráticos. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 380 p. 30×20 cm. Rúst. 1.900 pts. Col. Cátedras y Agregaciones.
84-85227-03-4.
Filosofía. Catedráticos y Agregados. (Obra Completa). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 10 vol. 3.806 p. 30×20 cm. Rúst. 10.200 pts. Col. Cátedras y Agregaciones.
84-85227-00-X.
Física. Garmendia Iraundegui, José. PIRAMIDE. 1975. 408 p. 17×23 cm. Rúst. 750 pts. Col. Ciencia y Técnica.
84-368-0031-1.
Física cuántica-Religión. Carvallo, Domingo. AGUADO. 1975. 88 p. 18×10 cm. Rúst. 80 pts.
84-202-0319-X.
Física y Química F Pi. Armijo Armijo, Juan, etc. VIVES, LUIS. 1975. 272 p. 26×18 cm. Rúst. 200 pts.
84-263-0675-6.
Fisiología de las sustancias líquidas. Vicente Córdoba, Carlos. ALHAMBRA. 1975. 175 p. 13×20 cm. Rúst. 260 pts. Col. Exedra.
84-205-0550-1.
Fisiología y Psiquis de Miguel Servet. Arrivas Salaberri, Julio P. ORG. OFIC. Ayuntamiento. Villanueva Sijena, Mayor, 6, Villanueva Sijena (Huesc, 1975. 56 p. 21×13 cm. Rúst.
84-500-6657-3.
Fisioterapia y Clínica del dolor torácico. Anónimas y colectivas. AUTOR. Laboratorios Zambón, S. A. Carretera Nacional II Km. 607, San Vicente de las Horts, 1975. 248 p. 12×18 cm. Tela.
84-400-8602-4.
Flauta dulce, La. Amor Araujo, Manuel. MURALLA. 1975. 8 p. 20×25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen.
84-7133-127-6.
Fleming. Flores, Lázaro. AFHA. 1975. 132 p. 13×18 cm. Rúst. 60 pts. Col. El premio nóbel.
84-201-0454-X.
Flora y Fauna. Enrich Font, Luis. BRUGUERA. 1975. 48 p. 26×18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Album y cromos.
84-02-04305-4.
Foc. Correig, Montserrat, etc. CASALS. 1975. 136 p. 20×20 cm. Rúst. 150 pts.
84-218-0242-9.
Fomento producción forrajera-provincia de Huesca. El. Pujol Palol, Miguel. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo de Infanta Isabel, 1, Madrid, 1975. 184 p. 19×27 cm. Rúst.
84-500-6762-6.
Forma y visión de «El diablo mundo» de Espronceda. Casaldueiro, Joaquín. PORRUA. 1975. 178 p. 2.ª ed. 21×14 cm. Rúst. 300 pts. Col. Ensayos.
84-7317-052-0.
Formación del Concepto de Reflejo, La. Canguilhem, Georges. trad. Rovira, Joan. AVANCE. 1975. 216 p. 16×24 cm. Rúst. 350 pts. Col. Serie Teoría.
84-7396-009-2.
Formación Humanística F Pi. Gutiérrez Bravo, José Manuel, etc. VIVES, LUIS. 1975. 288 p. 26×18 cm. Rúst. 200 pts.
84-263-0674-8.
Formación Religiosa, I. Primer curso de formación profesional. Llopis Sarrió, Juan, etc. EVEREST. 1975. 120 p. 30×22 cm. Rúst.
84-241-7004-0.
Formas. Ejercicios senso-perceptivos. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 44 p. 19×27 cm. Rúst. 81 pts.
84-7103-106-X.
Fotografía para principiantes. Algorta, María Angeles. ALTEA. 1975. 96 p. 21×15 cm. Tela. 150 pts. Col. Tiempo Libre.
84-372-1055-0.
Fr. Martín Sarmiento. Viaje a Galicia (1745). Pensado Tomé, José Luis. UNIVERS. ETC. Universidad de Salamanca, Patio de Escuelas, 1, Salamanca, 1975. 220 p. 17×24 cm. Rúst. 600 pts. Col. Acta Salmanticensia Iussu Senat. Unive.
84-600-1878-4.
Fracaso de la revolución industrial, El. Nadal, Jordi. ARIEL. 1975. 248 p. 14×22 cm. Rúst. 250 pts. Col. Ariel Historia.
84-344-6505-1.
Fracturas y luxaciones en el niño. Pollen, Andrew G. trad. Escudé Casals, Manuel. PEDIATRICA. 1975. 246 p. 27×20 cm. Piel. 1.700 pts.
84-7193-034-X.
Francés. Curso Práctico. Massé, Raul (Métodos Massé). MASSE. 1963. 212 p. 33.ª ed. 12×18 cm. Tela. 98 pts.
84-85013-03-4.
Francés. Curso Superior. Massé, Raul (Métodos Massé). MASSE. 1959. 247 p. 28.ª ed. 12×18 cm. Tela. 98 pts.
84-85013-02-6.
Francés Elemental. Massé Aparicio, Juan Lorenzo (Métodos Massé). MASSE. 1968. 131 p. 18×12 cm. Tela. 85 pts.
84-85013-04-2.
Francés por la Estructura (Primero). Massé Aparicio, Enrique Lorenzo (Métodos Massé). MASSE. 1968. 197 p. 22×16 cm. Rúst. 85 pts.
84-85013-06-9.
Francés por la Estructura. (Segundo). Massé Aparicio, Enrique Lorenzo (Métodos Massé). MASSE. 1969. 223 p. 22×16 cm. Rúst. 95 pts.
84-85013-12-3.
Fue dicho: No desearás la mujer de tu prójimo. Hunter, Evan. trad. Cañas, José M. CARALT. 1975. 400 p. 12.ª ed. 12×18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Buc.
84-217-4120-9.
Fundamentos de Derecho Civil. (Tomo 5. Solúmen 1). Puig Brutau, José. BOSCH. 1975. 564 p. 2.ª ed. 15×23 cm. Rúst. 800 pts.
84-7162-651-9.
Fútbol, sólo habilidad? Trinidad, Milton. HISPANO-EUROPEA. 1975. 224 p. 21×14 cm. Piel. 300 pts. Col. Herakles.
84-255-0403-1.
- G**
- Gabriel Miró en Polop.** Fuster Perez, Joaquin. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Provincial, Mendez Nuñez, 45. Planta 13, Alicante, 1975. 205 p. 16×21 cm. Rúst. Col. Public. Caja Ahorros Prov. Alicante.
84-500-6769-3.
Galicia y los gallegos en la Alta Edad Media. (Obra Completa). García Alvarez, M. Rubén. PICO. 1975. 2 vol. 1.200 p. 18×11 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Bib. Bolsillo Pico Sacro.
84-85170-06-7.
Galicia y los gallegos en la Alta Edad Media. Tomo 1. Demografía. García Alvarez, M. Rubén. PICO. 1975. 312 p. 18×11 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca de Bolsillo Pico Sacro.
84-85170-02-4.
Galicia y los gallegos en la Alta Edad Media. Tomo 2. Demografía. García Alvarez, M. Rubén. PICO. 1975. 288 p. 18×11 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca de Bolsillo Pico Sacro.
84-85170-03-2.
Gallina acuática, La. Witkiewicz, Stanislaw. trad. Caño, Juan. FUNDAMENTOS. 1975. 104 p. 10×18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Cuadernos prácticos.
84-245-0150-0.
Garcilaso de la Vega. Prieto, Antonio. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 184 p. 13×18 cm. Rúst. 175 pts. Col. Clásicos y Modernos.
84-7143-054-1.
Gasparitu ¡Pum! y otros cuentos. Bautista de la Torre, Sebastian. ALMENA. 1975. 50 p. 22×26 cm. Rúst. 225 pts.
84-7014-163-5.
Gato con Botas, El. Perrault, Charles. VULCANO. 1975. 12 p. 30×22 cm. Rúst. 30 pts.
84-7397-008-X.
Gato con botas, El. Perrault, Charles. trad. Lopez Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 24 p. 30×21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Arranca, pega y colorea, 30.
84-02-04267-8.
Génesis del Universo. El hombre. (Folleto de diapositivas). Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 22 p. 13×19 cm. Rúst.
84-369-0397-8.
Genio de Occidente, El. Rougier, Louis. trad. Fernández, Joaquín. SALA. 1975. 384 p. 13×21 cm. Rúst. 350 pts. Col. Ensayo Sala.
84-358-0065-2.
Geodinámica externa. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18×25 cm. Rúst. 550 pts.
84-333-0499-2.
Geodinámica interna. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18×25 cm. Rúst. 550 pts.
84-333-0498-4.
Geografía e Historia. Catedráticos. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 455 p. 30×20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones.
84-85227-07-7.
Geografía e Historia. Catedráticos. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 455 p. 30×20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones.
84-85227-08-5.
Geografía e Historia. Catedráticos. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 455 p. 30×20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones.
84-85227-09-3.
Geografía e Historia. Catedráticos. (Tomo 6). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 455 p. 30×20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones.
84-85227-10-7.
Geografía e Historia. Catedráticos y Agregados. (Obra completa). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 8 vol. 3.640 p. 30×20 cm. Rúst. 12.960 pts. Col. Cátedras y Agregaciones.
84-85227-04-2.
Geografía e Historia. Catedráticos y Agregados. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 455 p. 30×20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones.
84-85227-05-0.
Geografía e Historia. Catedráticos y Agregados. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 455 p. 30×20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones.
84-85227-06-9.
Geometría-Estadística. Matemática 8. Enseñanza Programada E G B. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 194 p. 21×28 cm. Rúst. 350 pts.
84-294-1237-9.
Gerona. Cádiz. Arriples. Pérez Galdós, Benito. ORG. OFIC. Cabildo Insular de Tenerife, Plaza de España, Santa Cruz de Tenerife, 1975. 80 p. 23×16 cm. Rúst. Col. Aula de Cultura.
84-500-6751-0.
Gimnasia deportiva. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. INEF. 1975. 99 p. 20×15 cm. Rúst. 84-257-0116-3.
Glottó y la secularización. Cantó Rubio, Juan. ORG. OFIC. Caja Ahorros Provincial, Mendez Nuñez 45, Alicante. 1975. 110 p. 16×21 cm. Rúst. Col. Publicaciones Caja Ahorros Prv. Alicant.
84-500-6753-7.
Gizona abere hutsa da. Azurmendi Otaegi, Joxe (Lazkano Mendizabal). ARANZAZU. 1975. 178 p. 11×18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Jakin Liburu Sorta.
84-7240-083-2.
Gran debate (1924-1926), El. (Obra Completa). Procacci, Giuliano. trad. Echagüe, Carlos. SIGLO XXI. 1975. 2 vol. 290 p. 13×21 cm. Rúst. 350 pts. Col. Teoría.
84-323-0179-5.

Gran debate (1924-1926), El. La revolución permanente. Procacci, Giuliano. trad. Echagüe, Carlos. SIGLO XXI. 1975. 140 p. 13 x 21 cm. Rúst. 175 pts. Col. Teoría.

84-323-0180-9.

Gran debate (1924-1926), El. 2. El socialismo en un solo país. Procacci, Giuliano. trad. Echagüe, Carlos. SIGLO XXI. 1975. 150 p. 13 x 21 cm. Rúst. 175 pts. Col. Teoría.

84-323-0181-7.

Gran Enciclopedia de la Región Valenciana. (Tomo 7). Anónimas y colectivas. GENREVA. 1975. 320 p. 29 x 21 cm. Piel. 1.000 pts. Col. Gran Enciclopedia de la Región Valenciana.

84-85182-13-8.

Gran libro del maquillaje. El Ghedin, Josette. trad. Martínez Ajaccio, Marisa. MUEBLE. 1969. 163 p. 22 x 16 cm. Tela. 125 pts. Col. Biblioteca de la Felicidad.

84-7312-050-7.

Gran perichcionario de la lengua castellana. Perich Escala, Jaime. LAIA. 1975. 160 p. 22 x 23 cm. Tela. 333 pts. Col. Humor se escribe con hacha.

84-7222-764-2.

Gredos por dentro y por fuera. Enríquez de Salamanca, Cayetano. AUTOR. Sánchez Pacheco, 19, Madrid, 1975. 208 p. 17 x 24 cm. Rúst. 450 pts.

84-400-8563-X.

Guerra civil vista por los exiliados. La Rojas Vila, Carlos. PLANETA. 1975. 400 p. 17 x 25 cm. Piel. 500 pts. Col. Espejo de España.

84-320-5613-8.

Guerra hispano-cubano-americana y el nacimiento del imperialismo n. Foner, Philip S. trad. Bodelón Velasco, Encina. AKAL. 1975. 2 vol. 11 x 22 cm. Rúst. Col. Manifiesto.

84-7339-064-4.

Guerra hispano-cubano-americana y el nacimiento del imperialismo n. Foner, Philip S. trad. Bodelón Velasco, Encina. AKAL. 1975. 400 p. 11 x 22 cm. Rúst. 500 pts. Col. Manifiesto.

84-7339-065-2.

Guerra o Paz en el Oriente Medio. Chomsky, Noan. BARRAL. 1975. 280 p. 12 x 19 cm. Rúst. 400 pts. Col. Hispánica Nova.

84-211-0329-6.

Guerra y Paz (Obra completa). Tolstói, León. trad. Soler, M. PICAZO. 1975. 2 vol. 1.086 p. 12 x 20 cm. Tela. 800 pts. Col. Varia.

84-361-0145-6.

Guerrero del Antifaz, El. (Pastas del tomo 8). Gago García, Manuel. VALENCIANA. 1975. 8 p. 18 x 26 cm. Tela. 75 pts. Col. El guerrero del antifaz.

84-7149-116-8.

Guía de cocina. Graff, Hilde. NAUTA. 1975. 256 p. 12 x 22 cm. Tela. 350 pts. Col. Hogar.

84-278-0410-5.

Guía de excursiones por el término de Pollensa (Mallorca). Anónimas y colectivas. AUTOR. Club Pollensa, General Franco, 1, Pollensa, 1975. 95 p.

10 x 15 cm. Rúst. 100 pts.

84-400-8596-6.

Guía del Inspector Veterinario Titular. Tomo 1: Bromatología Sanit. Martín Martínez, Jesús. AEDOS. 1975. 352 p. 14 x 20 cm. Rúst. 700 pts. Col. Zootecnia.

84-7003-206-2.

Guía del Inspector Veterinario Titular. Tomo 2: Epizootología y Zo. Martín Martínez, Jesús. AEDOS. 1975. 368 p. 14 x 20 cm. Rúst. 700 pts. Col. Zootecnia.

84-7003-207-0.

Guía didáctica 1. E. G. B. Winter. trad. Brox Ruiz, J. Miguel, etc. INTERDUC. 1975. 96 p. 19 x 25 cm. Tela. 106 pts. Col. La Nueva Matemática.

84-388-5341-2.

Guía Gastronómica de Madrid-1975. Sol de Liaño, Gonzalo Alfonso. AUTOR. Zarza, 5-3 C, Aravaca (Madrid-23), 1975. 128 p. 12 x 17 cm. Rúst. 75 pts. Col. Guías gastronómicas sol.

84-400-8541-9.

Guía Gastronómica del País Vasco. Sol de Liaño, Gonzalo Alfonso. AUTOR. Zarza, 5-3 C, Aravaca (Madrid-23), 1975. 96 p. 12 x 17 cm. Rúst. 50 pts. Col. Guías gastronómicas sol.

84-400-8542-7.

Guía para el estudio de la Historia Contemporánea de España. Conard-Malerbe, Pierre. SIGLO XXI. 1975. 152 p. 10 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Estudios de Historia Contemporánea.

84-323-0182-5.

Guía popular de Antonio Machado. Martínez Sánchez, José Andrés (Andrés Sorel). ZERO. 1975. 64 p. 11 x 16 cm. Rúst.

84-317-0315-6.

Guía Telstar de Cataluña, turístico automovilista. Bolderas Cucurella, Miguel, etc. TELSTAR. 1975. 526 p. 16 x 22 cm. Tela. 500 pts.

84-7237-059-3.

Guipuzcoa. Residencias Asistidas para ancianos. Anónimas y colectivas. AUTOR. Fund. Jose Matia Calvo, B. Lugariz s-n. San Sebastian, 1975. 240 p. 17 x 23 cm. Tela.

84-400-8632-6.

Guitarra, La. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17 x 24 cm. Rúst. 15 pts. Col. Alicia n. 4.

84-310-1256-0.

H

Ha llegado el Sr. López. López Becerra, Aureliano. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Municipal, Gran Vía, 23, Bilbao, 1975. 204 p. 19 x 13 cm. Rúst.

84-500-6735-9.

Habitos mentales. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 32 p. 19 x 27 cm. Rúst. 45 pts.

84-7103-101-9.

Hablando de León sin ira. Pérez García, Juan Florencio (Chencho). AUTOR. Avda. Fernandez Ladreda, 54-2. A, Leon, 1975.

372 p. 17 x 25 cm. Rúst. 300 pts.

84-400-8577-X.

He vuelto de la tumba. Orvino Herce, Fernando (Fred Heccey). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Terror n. 6.

84-05-00414-9.

Hechos y cifras de la Economía Española, 1974. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Banco Exterior de España, Carrera de San Jerónimo, 36, Madrid-14, 1975. 928 p. 20 x 27 cm. Rúst.

84-500-6766-9.

Hermanas Lacroix, Las. Simenon, Georges. trad. Hervás, Francisco. CARALT. 1975. 190 p. 12 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Simenon.

84-217-0449-4.

Herramienta Electronica, La. Aplicaciones informatica a la arquitec. Palao, Manuel, etc. ORG. OFIC. Con. Sup. Colegio Arquitectos, Castellana, 10, Madrid, 1975. 80 p. 21 x 29 cm. Rúst.

84-500-6774-X.

Hijos de la ira. Alonso Fernandez, Dámaso. NOGUER. 1975. 176 p. 5.ª ed. 22 x 28 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Obras especiales.

84-279-6026-3.

Historia administración justicia del Principado de Asturias. Sangrador Vitores, Matias. ORG. OFIC. Colegio de Abogados, Plaza Porlier, Oviedo, 1975. 524 p. 16 x 23 cm. Piel.

84-500-6738-3.

Historia de España. (Obra completa). Pericot García, Luis. GALLACH. 1975. 6 vol. 3.292 p. 6.ª ed. 24 x 31 cm. Piel. 9.900 pts.

84-85009-35-5.

Historia de España. (Tomo 1). Pericot García, Luis. GALLACH. 1975. 540 p. 6.ª ed. 24 x 31 cm. Piel.

84-85009-36-3.

Historia de España. (Tomo 2). Martín Rodríguez, José Luis. GALLACH. 1975. 520 p. 6.ª ed. 24 x 31 cm. Piel.

84-85009-37-1.

Historia de España. (Tomo 3). Martín Rodríguez, José Luis. GALLACH. 1975. 492 p. 6.ª ed. 24 x 31 cm. Piel.

84-85009-38-X.

Historia de España. (Tomo 4). Pericot García, Luis. GALLACH. 1975. 552 p. 6.ª ed. 24 x 31 cm. Piel.

84-85009-39-8.

Historia de España. (Tomo 5). Pericot García, Luis. GALLACH. 1975. 624 p. 6.ª ed. 24 x 31 cm. Piel.

84-85009-40-1.

Historia de España. (Tomo 6). Seco Serrano, Carlos. GALLACH. 1975. 564 p. 5.ª ed. 24 x 31 cm. Piel.

84-85009-41-X.

Historia de la literatura española. Díaz Plaja, Guillermo. ESPIGA. 1975. 576 p. 43.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 320 pts.

84-85066-13-8.

Historia de la música. Anónimas y colectivas. MEDITERRANEO. 1975. 176 p. 11 x 19 cm. Rúst. 60 pts. Col. Edime.

84-7156-169-7.

Historia de la Psicología.

Sánchez Granjel, Luis. AUTOR. España, 21, Salamanca, 1975. 152 p. 19 x 12 cm. Rúst. 180 pts.

84-400-8607-5.

Historia de los bajos fondos. Repollés Aguilar, José. PRODUCCIONES. 1975. 256 p. 13 x 20 cm. Tela. 200 pts.

84-365-0615-4.

Historia de Pamplona. Jimeno Jurio, José María. EDICIONES Y LIBROS. 1975. 368 p. 2.ª ed. 23 x 17 cm. Piel. 800 pts.

84-85112-23-7.

Historia de una Madre. Ortiz Rodríguez, Florencia. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 206 p. 13 x 18 cm. Rúst. 250 pts.

84-287-0352-3.

Historia del Arte Colombiano. (Obra completa). Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 5 vol. 1.680 p. 23 x 30 cm. Tela.

84-345-3573-4.

Historia del Arte Colombiano. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 336 p. 23 x 30 cm. Tela.

84-345-3574-2.

Historia del Arte Colombiano. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 336 p. 23 x 30 cm. Tela.

84-345-3575-0.

Historia del Arte Colombiano. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 336 p. 23 x 30 cm. Tela.

84-345-3576-9.

Historia del Arte Colombiano. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 336 p. 23 x 30 cm. Tela.

84-345-3577-7.

Historia del Arte Colombiano. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 336 p. 23 x 30 cm. Tela.

84-345-3578-5.

Historia del Arte Colombiano. (Fascículos). Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 23 x 30 cm. Tela.

84-345-6010-0.

Historia del Ocultismo. Gerin Ricard, L. de. trad. Suárez, Sylvia. CARALT. 1975. 336 p. 12 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Buc.

84-217-4119-5.

Historia Instituciones Documentos (2). Anónimas y colectivas. UNIVERS. BTC. Universidad de Sevilla, San Fernando s-n, Sevilla, 1975. 2 vol. 548 p. 17 x 24 cm. Rúst. 550 pts.

84-600-1874-1.

Historia Universal de la Medicina (Tomo 7). Lain Entralgo, Pedro. SALVAT EDITORES. 1975. 528 p. 27 x 29 cm. Tela. 1.500 pts.

84-345-1362-5.

Historia y Libertad. Cantarero del Castillo, Manuel. PAULINAS. 1975. 288 p. 14 x 21 cm. Rúst. 275 pts. Col. Lo que tiene que decir.

84-285-0586-1.

Historia y progreso de la comedia y del histrionismo en España. Pellicer, Casiano. trad. Díez Borque, José M. LABOR. 1975. 192 p. 11 x 19 cm. Rúst. 120 pts. Col. Maldoror, 29.

- 84-335-9816-3.
Hogar Santa María. Anónimas y colectivas. AUTOR. Hogar Santa María, Barrio Jimeno, 22, Burgos, 1975. 224 p. 12 x 19 cm. Rúst. 130 pts.
84-400-8587-7.
Hojas de acanto. Garrido Hernando, Martín. AUTOR. Paloma, 41, Burgos, 1975. 464 p. 21 x 14 cm. Rúst.
84-400-8559-1.
Hombre de Washington, El. Moreno Garcia, José (Joe Mogar). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Selec. del F B I n. 18.
84-05-00366-5.
Hombre de yeso, El. (El Cuarteto de París, tomo 4). Kessel, Joseph. trad. Garcés de Arteché, Ximena. POMAIÉ. 1975. 410 p. 2.ª ed. 21 x 15 cm. Tela. 425 pts. Col. Ficción.
84-286-0457-6.
Hombre de yeso, El. (El Cuarteto de París, tomo 4). Kessel, Joseph. trad. Garcés de Arteché, Ximena. POMAIÉ. 1975. 410 p. 2.ª ed. 20 x 14 cm. Rúst. 325 pts. Col. Ficción.
84-286-0458-4.
Hombre que volvió por su cabeza, El. Alarcon Benito, Juan (Lakewood, John A). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal n. 3.
84-05-00380-0.
Hombre y la política, El. Lobo Méndez, Gonzalo. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. RTVE.
84-265-8010-6.
Horrible olor de las tumbas, El. Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Terror n. 5.
84-05-00413-0.
Horticultura Actual. (De familiar a Empresarial). Ferrán Lamich, Jose. AEDOS. 1975. 256 p. 14 x 20 cm. Rúst. 400 pts. Col. Agricultura.
84-7003-205-4.
Horus. Ferrer, José Luis. PRODUCCIONES. 1975. 64 p. 19 x 26 cm. Rúst. 30 pts.
84-365-0620-0.
Huellas en la arcilla. Manzano Marcos, Gaudencio Balbino. AUTOR. La Madrila, bloque 14, Cáceres, 1975. 80 p. 12 x 18 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8613-X.
Humanismo «Imposible», seguido de Naturaleza del saber, El. Castilla del Pino, Carlos. TAURUS. 1975. 172 p. 2.ª ed. 14 x 21 cm. Rúst. 170 pts. Col. Ensayistas.
84-306-1135-5.
Húsares de la muerte, Los. Mora Pujadas, Victor. trad. Ambrosio Zaragoza, Miguel. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 20 pts. Col. G. A. J. 72 Corsario Hierro.
84-02-04286-4.

I

I B M Sistema-32, Glosario General del Sistema. I B M.

- IBM. 1975. 48 p. 28 x 21 cm. Rúst. 165 pts.
84-360-2260-2.
Imagen Normativa del Sacerdote en el S. XVI. Martín Abad, Joaquín. AUTOR. Apartado 34, Teruel, 1975. 72 p. 16 x 24 cm. Rúst.
84-400-8550-8.
Imperativos de la vida colectiva, Los. Peretti, André de. trad. Ruano, Margot. MAROVA. 1975. 208 p. 13 x 21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Biblioteca Marova de estudios del hombr.
84-269-0298-7.
Inconsciente descubierto, El. Houareau, Marie José. trad. Ferrero Blanco, J. J. MENSAJERO. 1975. 256 p. 17 x 23 cm. Tela. 450 pts. Col. Conocer a los otros.
84-271-0927-X.
Indice Progresivo de Legislación 1970-74. Anónimas y colectivas. ARANZADI. 1975. 1.472 p. 24 x 16 cm. Rúst. 700 pts. Col. Indice Progresivo de Legislación.
84-7016-134-2.
Indices de la Revista Arquitectura. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. UNIVERS. ETC. Barquillo, 12, Madrid, 1975. 74 p. 21 x 29 cm. Rúst.
84-600-1859-8.
Indios Teques y el cacique Guacaipuru, Los. Nectario María. AUTOR. Avda. Herrera Oria, 242, Madrid, 1975. 108 p. 15 x 21 cm. Rúst. 100 pts.
84-400-8437-4.
Información sobre la U. N. E. S. C. O. Comisión Nacional de Cooperación con la U. N. E. S. C. O. NACIONAL. 1975. 84 p. 11 x 17 cm. Rúst.
84-276-1254-0.
Informe Sierra. Universidad de Sevilla. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 264 p. 22 x 14 cm. Rúst. 150 pts.
84-85057-60-0.
Inglés. Curso Práctico. Massé, Raul-Dixon, F. G. (Métodos Massé). MASSE. 191 p. 33.ª ed. 18 x 12 cm. Tela. 98 pts.
84-85013-08-5.
Iniciación histórica al Derecho Español. Lalinde Abadía, Jesús. ARIEL. 1974. 612 p. 16 x 22 cm. Rúst. 800 pts. Col. Biblioteca de Ciencia Jurídica.
84-344-0021-9.
Iniciación histórica al Derecho Español. Lalinde Abadía, Jesús. ARIEL. 1974. 612 p. 16 x 22 cm. Tela. 860 pts. Col. Biblioteca de Ciencia Jurídica.
84-344-0022-7.
Institucionalización de Europa. (Folleto de diapositivas). Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 30 p. 13 x 19 cm. Rúst.
84-369-0399-4.
Intenta pausas del espíritu. Ordoñez, Valeriano. STVDIVM. 1975. 190 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts.
84-304-1225-5.
Interdisciplinariedad y la enseñanza en equipo, La. Marín Ibáñez, Ricardo. UNIVERS. ETC. Universidad Politécnica, Valencia, 1975. 140 p. 22 x 16 cm. Rúst. 300 pts.
84-600-1873-3.
Interpretación Práctica de la Ley de Regularización de Balances. Pelletier Román, Alejandro. AUTOR. Miguel Moya, 4, Madrid, 1975. 124 p. 17 x 24 cm. Rúst. 300 pts.
84-400-8573-7.
Introducción a la Genética: una perspectiva histórica. Lacadena Calero, Juan Ramón. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 38 p. 21 x 29 cm. Rúst.
84-600-1853-9.
Introducción a la lingüística. Yuen Ren Chao. trad. Moreno Moya, M. Dolores. CATEDRA. 1975. 232 p. 13 x 21 cm. Rúst. 300 pts.
84-376-0040-5.
Introducción a la química orgánica moderna. Leffler, John E. trad. Garcia Monjo, Jose, Etc. JIMS. 1975. 424 p. 17 x 24 cm. Rúst. 900 pts.
84-7092-122-3.
Introducción a la Sociología. González Páramo, José Manuel. C.E.C.A. 1975. 176 p. 21 x 27 cm. Rúst. 186 pts.
84-7231-196-1.
Introducción a la transformada Z. Rivero Laguna, Jesús. UNIVERS. ETC. E. T. S. In. Telecomunicación, Ciudad Universitaria s-n, Madrid-3, 1975. 141 p. 29 x 21 cm. Rúst. 267 pts.
84-600-1845-8.
Introducción a los Evangelios Sinópticos. Vargas Machuca, Antonio. UNIVERS. ETC. Universidad Pontificia Comill, Canto Blanco, Madrid, 1975. 52 p. 17 x 25 cm. Rúst.
84-600-1877-6.
Introducción a Orlando Pe-layo. Carantofa Dubert, Francisco. AUTOR. Teodoro Cuesta, 4, Gijón, 1975. 102 p. 17 x 25 cm. Rúst.
84-400-8572-9.
Introducción a una selva incipiente. García Hernández, Vicente. 23-27. 1975. 114 p. 11 x 16 cm. Rúst. 100 pts. Col. Poesía-23.
84-85178-05-X.
Introducción al Derecho Constitucional Español. Fraile Clivilles, Manuel María. AUTOR. Goya, 118, Madrid, 1975. 704 p. 15 x 21 cm. Rúst. 750 pts.
84-400-8570-2.
Introducción al juego de conjuntos I. E. G. B. Winter. trad. Brox Ruiz, J. Miguel, etc. INTERDUC. 1975. 70 p. 16 x 23 cm. Tela. 100 pts. Col. La Nueva Matemática.
84-388-6324-8.
Introducción al lenguaje teatral. Fábregas, Xavierf. trad. Batlló, José. BATLLO. 1975. 160 p. 19 x 12 cm. Rúst. 160 pts. Col. Los libros de la frontera.
84-377-0029-9.
Investigaciones Educativas en la red Inle-Ices. Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 186 p. 15 x 24 cm. Rúst.
84-369-0400-1.
Investigaciones sobre el marxismo. (Tomo 2). Gerratana, Valentino. trad. Fernández Buey, Francisco. GRIJALBO. 1975.

- 192 p. 19 x 12 cm. Rúst. 150 pts. Col. Hipótesis.
84-253-0564-0.
Isla del Tesoro, La. Stevenson, Robert Louis. trad. Ediciones Favencia, S. A. FAVENCIA. 1975. 304 p. 11 x 18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Los Grandes de la Aventura n. 17.
84-242-0136-1.
Islas del Caribe. Mitchell, Carleton. trad. Rimbau, Esteban. NAUTA. 1975. 216 p. 18 x 26 cm. Tela. 700 pts. Col. Geografía.
84-278-0401-6.

J

- Ja sabem com es fan els caramels.** Rius Camps, María. trad. Pérez Bastardes, Alfred. INGRECA. 1975. 32 p. 19 x 23 cm. Rúst. 150 pts. Col. Caiman.
84-85119-31-2.
Jeremías el anarquista. Castillo Puche, José Luis. DESTINO. 1975. 432 p. 12 x 18 cm. Tela. 300 pts. Col. Ancora y Delfin.
84-233-0897-9.
Jesús inasible. Bessiére, Gérard. trad. Sans, Jorge, Etc. SIGUEME. 1975. 120 p. 18 x 12 cm. Rúst. 100 pts. Col. Pedal.
84-301-0642-1.
Jinete solitario, El. Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto.
84-365-0613-8.
Jorge el travieso. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17 x 24 cm. Rúst. 15 pts. Col. Alicia n. 1.
84-310-1253-6.
Jornadas minero metalúrgicas. (Obra completa). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Nac. Ingenieros Minas, Plaza Victor Pradera, 3, Bilbao, 1975. 8 vol. 3.225 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-600-1863-6.
Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Nac. Ingenieros Minas, Plaza Victor Pradera, 3, Bilbao, 1975. 300 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-600-1864-4.
Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Nac. Ingenieros Minas, Plaza Victor Pradera, 3, Bilbao, 1975. 500 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-600-1865-2.
Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Fac. Ingenieros Minas, Plaza Victor Pradera, 3, Bilbao, 1975. 500 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-600-1866-0.
Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Nac. Ingenieros Minas, Plaza Victor Pradera, 3, Bilbao, 1975. 300 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-600-1867-9.
Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Nac. Ingenieros Minas, Plaza Victor

Pradera, 3, Bilbao, 1975. 300 p. 17 x 24 cm. Rúst.

84-600-1868-7.

Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 6). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Nac. Ingenieros Minas, Plaza Victor Pradera, 3, Bilbao, 1975. 525 p. 17 x 24 cm. Rúst.

84-600-1869-5.

Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 7). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Nac. Ingenieros Minas, Plaza Victor Pradera, 3, Bilbao, 1975. 485 p. 17 x 24 cm. Rúst.

84-600-1870-9.

Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 8). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Nac. Ingenieros Minas, Plaza Victor Pradera, 3, Bilbao, 1975. 315 p. 17 x 24 cm. Rúst.

84-600-1871-7.

Jorobado de Madrid. (El Chepa), El. Heredia, Manuel de. RODAS. 1975. 260 p. 13 x 19 cm. Tela. 250 pts. Col. Grandes Obras.

84-347-0127-8.

Jorobado de Madrid. (El Chepa), El. Heredia, Manuel de. RODAS. 1975. 260 p. 13 x 19 cm. Rúst. 160 pts. Col. Grandes Obras.

84-347-0128-6.

Jovellanos, el español perdido. Gómez de la Serna, Gaspar. SALA. 1975. 2 vol. 698 p. 13 x 21 cm. Rúst. 600 pts. Col. Ensayos Sala.

84-358-0066-0.

Juan sin tierra. Goytisolo, Juan. SEIX BARRAL. 1975. 324 p. 12 x 19 cm. Rúst. 350 pts. Col. Biblioteca Breve.

84-322-0283-5.

Juana de Arco. Brunetti, Aldo. trad. García Corella, Laura. FHER. 1975. 136 p. 19 x 13 cm. Tela. 100 pts. Col. Clásica Juvenil.

84-243-0884-0.

Juana de Arco ¿Santa o Bruja? Anónimas y colectivas. trad. Círculo de Amigos de la Historia. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 195 pts. Col. Los Grandes Procesos de la Historia.

84-225-0546-0.

Juego y aprendo en verano. Solucionario. Cuaderno n. 1. Lavara Gros, Eliseo. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 96 p. 19 x 26 cm. Rúst. 100 pts.

84-7138-460-4.

Juego y aprendo en verano. Solucionario. Cuaderno n. 2. Lavara Gros, Eliseo. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 96 p. 19 x 26 cm. Rúst. 100 pts.

84-7138-461-2.

Juego y aprendo en verano. Solucionario. Cuaderno n. 3. Lavara Gros, Eliseo. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 96 p. 19 x 26 cm. Rúst. 100 pts.

84-7138-462-0.

Juego y aprendo en verano. Solucionario. Cuaderno n. 4. Lavara Gros, Eliseo. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 96 p. 19 x 26 cm. Rúst. 100 pts.

84-7138-463-9.

Juego y aprendo en verano.

Solucionario. Cuaderno n. 5. Lavara Gros, Eliseo. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 96 p. 19 x 26 cm. Rúst. 100 pts.

84-7138-464-7.

Juicio Ejecutivo de la Ley del Automovil, El. González Gómez de Liaño, Fernando. AUTOR. J. Antonio, 25, Salamanca, 1975. 332 p. 2.ª ed. 24 x 16 cm. Tela. 650 pts.

84-400-8560-5.

Julio Gómez, Compositor, Musicólogo y Universitario. Espinós Orlando, Juana. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Madrid, Concepción Jerónima, 15, Madrid, 1975. 36 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-500-6781-2.

K

Katab, El. Libro secreto del Amor. Omar Haleby Abu Othman. trad. Regla, Paul de. MIRASIERRA. 1975. 176 p. 14 x 19 cm. Rúst. 150 pts. Col. Libertades.

84-85046-10-2.

Kim Ibilkaria. Tosas Fuentes, Ramon (Ivá). trad. Trintxerpe, Gorka. ABADIA MONSERRAT. 1975. 32 p. 29 x 21 cm. Rúst. 45 pts. Col. Panpina.

84-7202-240-4.

Kosmos 1º Goa (Ariketa-Liburua). Anónimas y Colectivas. ANAYA. 1975. 104 p. 21 x 30 cm. Rúst. 113 pts.

84-207-1695-2.

Kosmos 2º Goa (Atiketa-Liburua). Anónimas y Colectivas. ANAYA. 1975. 128 p. 21 x 30 cm. Rúst. 124 pts.

84-207-1696-0.

Kristau-Ikasbidea. 5. Anónimas y colectivas. CATEQUESIS, SECRETARIADO. 1975. 112 p. 15 x 21 cm. Rúst. 50 pts.

84-7141-078-8.

L

Labrador retriever, El. Cómo criarlo y adiestrarlo. Henschel, Stan. trad. Pérez Alvarez, Alberto. HISPANO-EUROPEA. 1975. 112 p. 20 x 13 cm. Rúst. 180 pts. Col. Herakles.

84-255-0401-5.

Lago. Urrutia, Antonio. IBERICO-EUROPEA. 1975. 40 p. 31 x 23 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos de Arte.

84-256-0277-7.

Laves, escumes. Solá, Luis. LUMEN. 1975. 88 p. 12 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Paraula Menor.

84-264-2856-8.

Lazarillo, El. La Celestina. Hurtado de Mendoza, Diego de, etc. ESCOLAR. 1975. 288 p. 13 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Cultura Clásica.

84-7393-006-1.

Lázaro Cárdenas. Townsend, William C. trad. Ramírez, Avelino. GRIJALBO. 1975. 482 p. 21 x 15 cm. Tela. 450 pts. Col. Biografías Gandesa.

84-253-0563-2.

Leciones de Teoría General de la Información. 2. La comunicación. Benito Jaen, An-

gel. AUTOR. Avda. Generalísimo, 76, Madrid, 1975. 282 p. 20 x 30 cm. Rúst. 225 pts.

84-400-8636-9.

Leda McBride. Moreno García, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana.

84-365-0602-2.

Lee y recuerda conmigo. Marchamalo Sánchez, Antonio. ALPUERTO. 1975. 96 p. 21 x 20 cm. Rúst. 200 pts.

84-381-0069-4.

Lengua y Literatura. Cate- dráticos. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 373 p. 30 x 20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones.

84-85227-14-X.

Lengua y Literatura. Cate- dráticos. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 373 p. 30 x 20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones.

84-85227-15-8.

Lengua y Literatura. Cate- dráticos y agregados. (Obra completa). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 11 vol. 4.120 p. 30 x 20 cm. Rúst. 10.710 pts. Col. Cátedras y Agregaciones.

84-85227-11-5.

Lengua y Literatura. Cate- dráticos y Agregados. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 375 p. 30 x 20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones.

84-85227-12-3.

Lengua y Literatura. Cate- dráticos y Agregados. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 375 p. 30 x 20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones.

84-85227-13-1.

Lenny winchester. Lafuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gran Cañon n. 5.

84-05-00396-7.

Lérida (Edición en alemán). Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona. trad. Equipos Editorial Escudo de Oro. ESCUDO. 1975. 128 p. 20 x 24 cm. Rúst. 300 pts. Col. Toda España.

84-378-0226-1.

Lérida (Edición en alemán). Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona. trad. Equipos Editorial Escudo de Oro. ESCUDO. 1975. 128 p. 20 x 24 cm. Rúst. 300 pts. Col. Toda España.

84-378-0224-5.

Lérida (Edición en inglés). Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona. trad. Equipos Editorial Escudo de Oro. ESCUDO. 1975. 128 p. 20 x 24 cm. Tela. 400 pts. Col. Toda España.

84-378-0225-3.

Lérida Medieval. (Tomo 2). Lladonosa Pujol, José. DILAGRO. 1975. 128 p. 19 x 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Cultura Ilerdense.

84-7234-031-7.

Ley de plomo. Gallardo Muñoz, Juan (Walt Sheridan). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rurales n. 24.

84-05-00408-4.

Leyenda de un colt, La. Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana.

84-365-0594-8.

Leyendas blancas. Anónimas y Colectivas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 112 p. 18 x 26 cm. Rúst. 175 pts. Col. Cuentos Clásicos «B».

84-310-1251-X.

Leyes Fundamentales del Reino. Anónimas y colectivas. DONCEL. 1975. 72 p. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts.

84-325-0508-0.

Leyes, Las. Fraga Iribarne, Manuel. PLANETA. 1975. 224 p. 13 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Textos.

84-320-0262-3.

Liber Privilegiorum concessorum in favorem notario- rum in civitate. Anónimas y colectivas. BANCHS. 1975. 160 p. 26 x 18 cm. Rúst. 500 pts.

84-85214-10-2.

Liberales en el exilio. Sánchez Mantero, Rafael. RIALP. 1975. 224 p. 12 x 17 cm. Rúst. Col. Bolsillo.

84-321-1824-9.

Libertad, temporalidad y transferencia en el psic. existencial. Martín Santos, Luis. SEIX BARRAL. 1975. 248 p. 2.ª ed. 12 x 19 cm. Tela. 250 pts. Col. Biblioteca Breve Serie Mayor.

84-322-3828-7.

Libro Comic, Superman n. 14. O'Neil, Denny. NOVARO. 1975. 64 p. 24 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Libro Comic.

84-7115-108-1.

Libro de la Belleza, El. Comín, M. Pilar, etc. DANAE. 1975. 480 p. 17 x 24 cm. Piel. 1.500 pts.

84-7060-289-6.

Libro de la Belleza, El. (Obra Completa). Comín, M. Pilar, etc. DANAE. 1975. 2 vol. 480 p. 17 x 24 cm. Piel. 1.000 pts. Col. Biblioteca Danae del Hogar.

84-7060-169-5.

Libro de la Belleza, El. (Tomo 1). Comín, M. Pilar, etc. DANAE. 1975. 248 p. 17 x 24 cm. Piel. Col. Biblioteca Danae del Hogar.

84-7060-170-9.

Libro de la Belleza, El. (Tomo 2). Comín, M. Pilar, etc. DANAE. 1975. 232 p. 17 x 24 cm. Piel. Col. Biblioteca Danae del Hogar.

84-7060-171-7.

Libro de la Cocina, El. (Obra Completa). Lelou, Colette. trad. Rimbau, Esteban. DANAE. 1975. 2 vol. 592 p. 6.ª ed. 17 x 24 cm. Piel. 1.000 pts. Col. Biblioteca Danae del Hogar.

84-7060-166-0.

Libro de la Cocina, El. (Tomo 1). Lelou, Colette. trad. Rimbau, Esteban. DANAE. 1975. 288 p. 6.ª ed. 17 x 24 cm. Piel. Col. Biblioteca Danae del Hogar.

84-7060-167-9.

Libro de la Cocina, El. (Tomo 2). Lelou, Colette. trad.

Riambau, Esteban. DANAE. 1975. 304 p. 6.ª ed. 17×24 cm. Piel. Col. Biblioteca Danae del Hogar. 84-7060-168-7.

Libro de la fauna ibérica, El. (Tomo 1). Noval Junquera, Alfredo. NARANCO. 1975. 240 p. 24×30 cm. Piel. 700 pts. Col. El libro de. . . 84-7319-063-7.

Libro de la Madre y el Niño, El. (Obra Completa). Wilde, Lore Schultz. trad. Wiesenthal, Mauricio. DANAE. 1975. 2 vol. 504 p. 9.ª ed. 17×24 cm. Piel. 1.000 pts. Col. Biblioteca Danae del Hogar. 84-7060-163-6.

Libro de la Madre y el Niño, El. (Tomo 1). Wilde, Lore Schultz. trad. Wiesenthal, Mauricio. DANAE. 1975. 256 p. 9.ª ed. 17×24 cm. Piel. Col. Biblioteca Danae del Hogar. 84-7060-164-4.

Libro de la Madre y el Niño, El. (Tomo 2). Wilde, Lore Schultz. trad. Wiesenthal, Mauricio. DANAE. 1975. 248 p. 9.ª ed. 17×24 cm. Piel. Col. Biblioteca Danae del Hogar. 84-7060-165-2.

Libro de la Vida Sexual, El. (Obra Completa). López Ibor, Juan José. DANAE. 1975. 2 vol. 654 p. 2.ª ed. 17×24 cm. Piel. 1.000 pts. Col. Biblioteca Danae del Hogar. 84-7060-172-5.

Libro de la Vida Sexual, El. (Tomo 1). López Ibor, Juan José. DANAE. 1975. 320 p. 2.ª ed. 17×24 cm. Piel. Col. Biblioteca Danae del Hogar. 84-7060-173-3.

Libro de la Vida Sexual, El. (Tomo 2). López Ibor, Juan José. DANAE. 1975. 334 p. 2.ª ed. 17×24 cm. Piel. Col. Biblioteca Danae del Hogar. 84-7060-174-1.

Libro de los padres 1. E. G. B. Winter. trad. Brox Ruiz, J. Miguel, etc. INTERDUC. 1975. 48 p. 16×25 cm. Tela. 40 pts. Col. La Nueva Matemática. 84-388-5320-X.

Libro del Profesor. Cuaderno de Trabajo. Vocabulario Culto. Neggers, Gladys. PLAYOR. 1975. 22 p. 17×14 cm. Rúst. 50 pts. Col. Serie Comunicación. 84-359-0105-X.

Libro del Profesor 1 y 2. Francés Estructura. Massé Aparicio, Enrique Lorenzo (Métodos Massé). MASSE. 1970. 143 p. 22×16 cm. Rúst. 120 pts. 84-85013-11-5.

Limpiabotas, El. Anónimas y Colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21×28 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuentos de animalitos n. 9. 84-310-1264-1.

Linograbado. Longobardo, José Antonio. MURALLA. 1975. 8 p. 20×25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-119-5.

Lita y el destino. Anónimas y colectivas. MAISAL. 1975. 60 p. 23×29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Irresistible. 84-7321-191-X.

Literatura Catalana. Colón, Germán. MURALLA. 1975. 47 p.

19×23 cm. Tela. 1.000 pts. Col. Literatura Española en Imágenes. 84-7133-126-8.

Literatura Contemporánea. Literatura 8. Enseñanza Programada E G B. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 210 p. 21×28 cm. Rúst. 358 pts. 84-294-1239-5.

Literatura de Ciencia-Ficción, La. Plans, Juan José. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 160 p. 12×18 cm. Rúst. 45 pts. Col. RTVE. 84-287-0347-7.

Literatura inglesa y norteamericana. (Tomo 2). Parkinson, Sara Madeleine. AUTOR. Los Hortales, 21, Pozuelo de Alarcón. Madr, 1975. 240 p. 21×29 cm. Rúst. 84-400-8606-7.

Literatura Romántica y Realista. Matemática 8. Enseñanza Programada. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 258 p. 21×28 cm. Rúst. 350 pts. 84-294-1238-7.

Literatura y contexto social. Pérez Gallego, Cándido. SDA. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 212 p. 13×18 cm. Rúst. 225 pts. 84-7143-055-X.

Living room. Stein, Sol. trad. Vergara, Andrés. POMAI. 1975. 406 p. 21×15 cm. Tela. Col. Ficción. 84-286-0461-4.

Living room. Stein, Sol. trad. Vergara, Andrés. POMAI. 1975. 406 p. 20×14 cm. Rúst. Col. Ficción. 84-286-0462-2.

Lo que no son pulgas ni gusanos. Omar, Alberto. AUTOR. Aula de Cultura, Avda. J. Antonio, 1, Santa Cruz de Tenerife, 1975. 56 p. 64×88 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-8580-X.

Lobo gris. Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Cuatros n. 23. 84-05-00390-8.

Lola, n. 7. Hernandez Suñer, Ignacio (Iñigo). BRUGUERA. 1975. 48 páginas. 26×18 cm. Rúst. 25 pts. 84-02-04302-X.

Lola, n. 8. Hernandez Suñer, Ignacio (Iñigo). BRUGUERA. 1975. 48 páginas. 26×18 cm. Rúst. 25 pts. 84-02-04303-8.

Loro bla-bla, El. Anónimas y Colectivas. TORAY. 1975. 16 páginas. 21×28 centímetros. Rúst. 35 pts. Colección Cuentos de animalitos n. 11. 84-310-1262-5.

Lucha por el estado de derecho, La. Lucas Verdú, Pablo. UNIVERS. ETC. Real Colegio de España, Via Collegio di Spagna, num. 4, Bologna (Italia), 1975. 156 p. 17×24 cm. Rúst. Col. Studia Albornotiana. 84-600-1876-8.

Lucha por la Democracia en España, La. González Casanova, José Antonio. AVANCE. 1975. 244 p. 13×19 cm. Rúst. 230 pts. Col. Textos de Apoyo. 84-7396-007-6.

LL

Llamada a un G-Man. Moreno Garcia, José (Joe Mogar). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Frontera n. 20. 84-05-00389-4.

Llanero Solitario, El. Anónimas y Colectivas. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1975. 72 p. 26×18 cm. Tela. 175 pts. Col. Comicsor. 84-243-0879-4.

Llorad por Fanny. Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal n. 1. 84-05-00379-7.

M

M-31 Operación terror. Gallardo Muñoz, Juan (Curtis Garland). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 22. 84-05-00383-5.

Macanaz, otro paciente de la Inquisición. Martín Gaité, Carmen. TAURUS. 1975. 476 p. 2.ª ed. 14×21 cm. Rúst. 500 pts. 84-306-1132-0.

Madame Curie. Flores, Lázaro. AFHA. 1975. 132 p. 13×18 cm. Rúst. 60 pts. Col. El premio Nobel. 84-201-0453-1.

Madrid Gastronómico 1975. Cofradía de la Buena Mesa. AUTOR. Avda. José Antonio, 67, Madrid-13, 1975. 120 p. 21×12 cm. Piel. 175 pts. 84-400-8597-4.

Madrid y su Duende. Arcay Crespo, Luis Augusto. AUTOR. Av. Mediterráneo, 2, Madrid, 1975. 148 p. 17×24 cm. Rúst. 84-400-8585-0.

Madrid, 2 de Mayo. Bailén. Pérez Galdós, Benito. ORG. OFIC. Cabildo Insular de Tenerife, Plaza de España, Santa Cruz de Tenerife, 1975. 80 p. 23×16 cm. Rúst. Col. Aula de Cultura. 84-500-6749-9.

Magos del humor, n. 21. Ibañes Talavera, Francisco, etc. BRUGUERA. 1975. 400 p. 27×19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Magos del humor. 84-02-04287-2.

Manger en Espagne. Guide de gastronomie Yale. Fernández Urcelay, Rosario. trad. Balzaga, Maysa. CANTABRICA. 1975. 116 p. 8×14 cm. Rúst. 100 pts. 84-221-0401-6.

Manifiesto de la educación, El. Mendel, Gérard. trad. Sánchez Ferlosio, José Antonio. SIGLO XXI. 1975. 336 p. 10×18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Educación. 84-323-0183-3.

Manual-Curso-Artificiero Preferente. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Estado Mayor Central, Ministerio del Ejército, Madrid, 1975. 406 p. 21×30 cm. Rúst. 370 pts. 84-500-6741-3.

Manual de Economía Política. Academia de Ciencias de la U R S S. trad. Rocas, Wenceslao.

GRIJALBO. 1975. 708 p. 19×12 cm. Rúst. 400 pts. Col. Instrumentos. 84-253-0565-9.

Manual de Experiencias de Electricidad. Anónimas y colectivas. trad. Ribeiro, Horacio. AUTOR. Empresa Nacional de Optica, Avda. de San Luis, 91, Madrid, 1975. 284 p. 16×23 cm. Rúst. 470 pts. 84-400-8551-6.

Manual de Explotación Forestal. Valladares Conde, Alejandro. EXTENSION AGRARIA. 1975. 375 p. 24×16 cm. Rúst. 84-341-0386-9.

Manual de fotografía. Capacchione, Tani, etc. trad. Editorial De Vecchi S. A. VECCHI. 1975. 248 p. 14×20 cm. Rúst. 350 pts. Col. Gran Biblioteca práctica. 84-315-3312-9.

Manual de Prácticas de Microscopía. Anónimas y colectivas. trad. Ribeiro, Horacio. AUTOR. Empresa Nacional de Optica, Avda. de San Luis, 91, Madrid, 1975. 218 p. 16×23 cm. Rúst. 575 pts. 84-400-8553-2.

Manual de Prácticas de Morfología y Anatomía. Anónimas y colectivas. trad. Ribeiro, Horacio. AUTOR. Empresa Nacional de Optica, Avda. de San Luis, 91, Madrid, 1975. 256 p. 16×23 cm. Rúst. 467 pts. 84-400-8552-4.

Manual del cristiano. Gómez de Avellaneda, Gertrudis. trad. Bravo Villasante, Carmen. FUE. 1975. 240 p. 18×13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Clásicos Olvidados. 84-7392-059-7.

Manualidades. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 64 p. 19×27 cm. Rúst. 90 pts. 84-7103-107-8.

Mañana la Monarquía. Iglesias Selgas, Carlos. MIRASIERRA. 1975. 284 p. 15×21 cm. Rúst. 300 pts. 84-85046-06-4.

Mao Tse-Tung. Bodino, M., etc. trad. Tudela, Mariano. BDI-FRANS. 1975. 159 p. 16×21 cm. Tela. 200 pts. Col. Pro y Contra. 84-85141-05-9.

Mapa de la Costa Blanca. Anónimas y colectivas. EVEREST. 1975. 16 p. 25×19 cm. Rúst. 84-241-4144-X.

Mapa de la Costa Brava. Anónimas y colectivas. EVEREST. 1975. 16 p. 25×19 cm. Rúst. 84-241-4142-3.

Maquinas electricas y transformadores. Kosow, I. L. trad. O'Callaghan Casas, Juan. REVERTE. 1975. 744 p. 16×22 cm. Rúst. 1.100 pts. 84-291-3045-4.

Mar, El (Fascículos). Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1975. 10 vol. 3.000 p. 23×30 cm. Rúst. Col. El Mar (Por fascículos). 84-7137-012-3.

Mar, El (Obra completa). Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1975. 10 vol. 3.000 p. 23×30 cm. Rúst. Col. El Mar (Obra completa). 84-7137-428-5.

Mar, El (Tomo 1). Anónimas

- y Colectivas. SALVAT, S.A. 1975. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo I). 84-7137-429-3.
- Mar, El (Tomo 10).** Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1978. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo X). 84-7137-438-2.
- Mar, El (Tomo 2).** Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1975. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo II). 84-7137-430-7.
- Mar, El (Tomo 3).** Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1976. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo III). 84-7137-431-5.
- Mar, El (Tomo 4).** Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1976. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo IV). 84-7137-432-3.
- Mar, El (Tomo 5).** Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1976. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo V). 84-7137-433-1.
- Mar, El (Tomo 6).** Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1977. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo VI). 84-7137-434-X.
- Mar, El (Tomo 7).** Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1977. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo VII). 84-7137-435-8.
- Mar, El (Tomo 8).** Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1977. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo VIII). 84-7137-436-6.
- Mar, El (Tomo 9).** Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1977. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo IX). 84-7137-437-4.
- Maravillosa aventura de la vida.** La. Sánchez Pascual, Enrique (Dr. Paul Lanvier). PRODUCCIONES. 1975. 160 p. 13 x 20 cm. Tela. 200 pts. 84-365-0619-7.
- Maravillosa historia de Nuestra Señora de Coromoto.** La. Nectario María. AUTOR. Avda. Herrera Oria, 242, Madrid-35, 1975. 432 p. 16 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-8502-8.
- Marca esfinge.** Tellez Gonzalez, José (J. Tell). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 24. 84-05-00386-X.
- Mariposas del mundo.** Las. Lewis, H. trad. Perez Surinyac, Juan. OMEGA. 1975. 212 p. 30 x 21 cm. Tela. 2.000 pts. 84-282-0425-X.
- Marqués de Sade.** Bueno Faro, M. del Pilar. GASSO. 1975. 32 p. 11 x 17 cm. Rúst. 30 pts. 84-332-0543-9.
- Martin Chuzzlewit.** Dickens, Charles. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 752 p. 21 x 14 cm. Tela. 500 pts. Col. Joyas literarias. 84-02-04271-6.
- Martin Luther King.** Flores, Lázaro. AFHA. 1975. 136 p. 13 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. El premio nóbél. 84-201-0457-4.
- Marxismo fundamental y Religión.** Barrera García, Alberto. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 300 p. 14 x 20 cm. Rúst. 350 pts. Col. Ideologías Contemporáneas. 84-259-0563-X.
- Más allá de la media noche.** Sheldon, Sidney. trad. Guastavino, Marta Isabel. ULTRAMAR. 1975. 352 p. 13 x 19 cm. Tela. 380 pts. Col. Best-Sellers. 84-7386-009-8.
- Más terrible duda.** La. Medina Marín, Manuel. ALONSO. 1975. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Anabel. 84-371-0187-5.
- Matando bajo la lluvia.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito-21 n. 24. 84-05-00382-7.
- Match karpov-Korchnoi.** Galway, Alberic O' Kelly de. trad. Nepomuceno, Miguel Angel. AGUILERA. 1975. 106 p. 13 x 21 cm. Rúst. 150 pts. 84-7005-178-4.
- Matemática financiera.** Estrugo Estrugo, José Antonio. SAETA. 1975. 158 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 300 pts. 84-7135-051-3.
- Matemáticas. Primer grado, primer curso Formación Profesional.** Marcos Lopez, Felipe de. EVEREST. 1975. 200 p. 30 x 21 cm. Rúst. 84-241-7006-7.
- Matemáticas, I. curso administrativos.** Marsinyach Dalmases, Sebastián. BRUÑO. 1975. 384 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-216-0790-1.
- Material de derribo.** Orenge, Victor. LUMEN. 1975. 64 p. 12 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Palabra Menor. 84-264-2938-6.
- Me hiciste creer que me querías.** Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Carlos de Santander n. 2. 84-05-00375-4.
- Mecánica cuántica. (Tomo 2).** Messiah, Albert. trad. Azcarate, Carmen de, etc. TECNOS. 1975. 2 vol. 622 p. 2.ª ed. 15 x 23 cm. Tela. 800 pts. Col. Seleccionadas Científicas y Técnicas. 84-309-0471-9.
- Medicina como Poder.** La. López Ibor, Juan José. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 224 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Vislumbres. 84-287-0349-3.
- Medicina y los médicos.** La. Marañón Posadillo, Gregorio. ESPASA. 328 p. 15 x 22 cm. Rúst. 100 pts. 84-239-6151-6.
- Medición de los gastos y sus resultados en una economía socialista.** Novozhilev, Victor. trad. C. I. C. -T La Habana. URMO. 1975. 217 p. 14 x 21 cm. Rúst. 325 pts. 84-314-0253-9.
- Memoria del Camino.** Cuadros, Juan José. C.S.I.C. 1975. 88 p. 20 x 14 cm. Rúst. 60 pts. Col. Poesía. 84-00-04153-4.
- Memorias de un Comandante Rojo.** Miralles Bravo, Rafael. SAN MARTIN. 1975. 232 p. 15 x 21 cm. Rúst. 275 pts. 84-7140-104-5.
- Memorias de una emigración.** Llorens, Vicente. ARIEL. 1975. 206 p. 13 x 21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Horas de España. 84-344-2480-0.
- Memorias de una emigración.** Llorens, Vicente. ARIEL. 1975. 206 p. 13 x 21 cm. Tela. 300 pts. Col. Horas de España. 84-344-2481-9.
- Memorias de una vida.** Luis de Medina y Garvey. Medina Vilallonga, Rafael de. AUTOR. Pza. Pilatos, 1, Sevilla, 1975. 180 p. 13 x 19 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-8634-2.
- Memorias del ídolo José Mojica.** Díez Martín, José. AUTOR. Atocha, 58, Madrid, 1975. 216 p. 15 x 20 cm. Tela. 275 pts. 84-400-8608-3.
- Mensajes al pueblo.** Conferencia Episcopal Española. CATOLICA. 1975. 120 p. 12 x 18 cm. Tela. 65 pts. 84-220-0716-9.
- Merlín el encantador.** White, Th. SUSABETA. 1975. 24 p. 20 x 20 cm. Rúst. 30 pts. Col. Album de Estrellas. 84-305-0851-1.
- Método Audio-Visual de Inglés Elemental.** Massé Aparicio, Enrique Lorenzo (Métodos Masésé). MASSE. 1972. 103 p. 22 x 16 cm. Rúst. 95 pts. 84-85013-10-7.
- Mi colección de insectos.** Pablo Mendoza, Jose. ALTEA. 1975. 96 p. 21 x 15 cm. Tela. 150 pts. Col. Tiempo Libre. 84-372-1053-4.
- Mi Lenguaje 8.** López Facal, Javier, etc. VIVES, LUIS. 1975. 304 p. 24 x 17 cm. Rúst. 190 pts. 84-263-0673-X.
- Mi libro de lectura. Primer año. (Árabe-Español).** Machordom Comins, Alvaro. RIVADENEYRA. 1975. 100 p. Rúst. 100 pts. 84-7132-046-0.
- Mi mundo. Lenguaje, I.** García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 58 p. 19 x 27 cm. Rúst. 87 pts. 84-7103-108-6.
- Mi mundo. Lenguaje, 2.** García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 58 p. 19 x 27 cm. Rúst. 87 pts. 84-7103-109-4.
- Mi Tercer Libro de Inglés.** Cook, Richard. EVEREST. 1975. 304 p. 24 x 17 cm. Rúst. 175 pts. 84-241-6816-X.
- Mi testamento histórico-político.** Sánchez Albornoz, Claudio. PLANETA. 1975. 256 p. 18 x 25 cm. Piel. 400 pts. Col. Espejo de España. 84-320-5612-X.
- Mi vida en la Mafía.** Teresa, Vincent Charles, etc. trad. Giralt Gorina, Pilar. BRUGUERA. 1975. 448 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo 317. 84-02-04273-2.
- Mi vida, mis films.** Renoir, Jean. trad. Aleixandre Celma, Ja-
- vier. TORRES. 1975. 220 p. 16 x 23 cm. Rúst. 250 pts. Col. Serie 16x23. 84-7366-023-4.
- Mientras tenga mis piernas.** Carrascal, José M. DESTINO. 1975. 200 p. 12 x 18 cm. Tela. 225 pts. Col. Ancora y Delfin. 84-233-0893-6.
- Miguel de Cervantes.** Poch Noguera, Juan. DALMAU CARLES. 1945. 160 p. 2.ª ed. 19 x 13 cm. Tela. 20 pts. 84-7216-016-5.
- Miguel Hernández, rayo que no cesa.** Escolano, Josefina (María de Gracia Ifach). PLAZA JANES. 1975. 336 p. 13 x 19 cm. Tela. 350 pts. Col. La Vida es Río. 84-01-34035-7.
- Mil y una historias de Pericón de Cádiz.** Las. Ortiz Nuevo, José Luis. DEMOFILO. 1975. 276 p. 19 x 19 cm. Rúst. 350 pts. Col. Llegaremos pronto a Sevilla. . . ? 84-85157-03-6.
- Miniclásicos.** Anónimas y Colectivas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 128 p. 12 x 17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Miniclásicos Tomo 5. 84-310-1252-8.
- Miniclásicos. (Tomo 6).** Anónimas y colectivas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 128 p. 12 x 17 cm. Rúst. 60 pts. 84-310-1266-8.
- Miniclásicos. (Tomo 7).** Anónimas y colectivas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 128 p. 12 x 17 cm. Rúst. 60 pts. 84-310-1267-6.
- Miniclásicos. (Tomo 8).** Anónimas y colectivas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 128 p. 12 x 17 cm. Rúst. 60 pts. 84-310-1268-4.
- Mis números. Precálculo. I.** García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 64 p. 19 x 27 cm. Rúst. 87 pts. 84-7103-104-3.
- Mis números. Precálculo. 2.** García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 56 p. 19 x 27 cm. Rúst. 87 pts. 84-7103-105-1.
- Mis primeras palabras en francés.** Juan Berzosa, Julián de. COCULSA. 1975. 100 p. 27 x 31 cm. Rúst. 350 pts. 84-7215-327-4.
- Misas Congregación Misión y de las Hijas de la Caridad.** Anónimas y colectivas. trad. Landeras Manzanedo, Victor. CEME. 1975. 2 vol. 75 p. 18 x 29 cm. Rúst. 268 pts. 84-7349-006-1.
- Mister Midas.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Seleccionadas F B I n. 17. 84-05-00365-7.
- Misterio y Magia.** Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 144 p. 16 x 23 cm. Tela. 100 pts. Col. Grandes Temas, vol. 83. 84-345-7441-1.
- Mística de la feminidad.** La. Friedan, Betty. trad. Dampierre, Carlos de R. SAGITARIO. 1975. 442 p. 16 x 21 cm. Rúst. 350 pts. 84-7136-177-9.

Modernismo, El. Anónimas y colectivas. TAURUS. 1975. 396 p. 14 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Persiles. 84-306-2081-8.

Moldeo por Inyección. (Parte I.ª). Anguita Delgado, Ramón. BLUME-MADRID. 1975. 350 p. 15 x 22 cm. Rúst. 550 pts. 84-7214-064-4.

Monasterios de Veruela, Rueda y Piedra. Torralba Soriano, Federico. EVEREST. 1975. 64 p. 25 x 19 cm. Rúst. 150 pts. Col. Iberica. 84-241-4732-4.

Monografías Analítico Farmacológica. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Con. Gral. Col. Of. Farmaceut. Villanueva, 11, Madrid, 1975. 1.044 p. 17 x 24 cm. Piel. 950 pts. 84-500-6787-1.

Montana. Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Winchester n. 21. 84-05-00359-2.

Mortal y rosa. Umbral Perez, Francisco. DESTINO. 1975. 195 p. 12 x 18 cm. Tela. 200 pts. Col. Ancora y Delfín. 84-233-0891-X.

Mossén Ramón. Garcia Escalé, Ramon. AUTOR. Balanguera, 68, Palma de Mallorca, 1975. 152 p. 11 x 15 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-8565-6.

Móviles y metas en la poesía pastoril de Juan del Encina. Temprano García, Juan Carlos. UNIVERS. ETC. Facultad Filosofía Letras, Departamento Lengua, Oviedo, 1975. 270 p. 22 x 16 cm. Rúst. 500 pts. 84-600-1838-5.

Muchacha de los Fósforos, La. Andersen, Hans Christian. VULCANO. 1975. 12 p. 30 x 22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-015-2.

Mucho cuidado con el sordo. Hunter, Evan. trad. Andreu, Cristina. BATLLO. 1975. 213 p. 20 x 13 cm. Tela. 250 pts. Col. Los libros de la frontera. 84-377-0026-4.

Mudo, El. Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0605-7.

Muebles de arte. González Palacios, Alvar. trad. Pujol Puigvehí, Ana María. GILI, GUSTAVO. 1975. 336 p. 31 x 24 cm. Tela. 3.000 pts. 84-252-0847-5.

Mujer liberada, La. Morin, Edgar. trad. Serraller, José Antonio. FUNDAMENTOS. 1975. 176 p. 20 x 14 cm. Rúst. 150 pts. Col. Ciencia. 84-245-0149-7.

Mujer y el arte de amar, La. Gendron, Lionel. trad. Grassot, José M. MUEBLE. 1969. 152 p. 22 x 16 cm. Tela. 150 pts. Col. Biblioteca de la Felicidad. 84-7312-051-5.

Mujeres diferentes. Anónimas y colectivas. MAISAL. 1975. 60 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Amorosa. 84-7321-192-8.

Museo Picasso de Barcelona, El. Subirana Torrent, Rosa María. EVEREST. 1975. 64 p. 25 x 19 cm. Rúst. 150 pts. Col. Iberica. 84-241-4724-3.

Música pop, música folk. Iñigo, José M., etc. PLANETA. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R T V E. 84-320-2620-4.

Música y plomo. Viader Vives, Antonio (Ricky Dickinson). ANTALBE. 1975. 64 p. 20 x 13 cm. Rúst. 20 pts. Col. Chaparral. 84-85155-02-5.

M-31 Jaque mate. Gallardo Muñoz, Juan (Curtis Garland). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 27. 84-05-00405-X.

N

Nadir. Lorente, Rafael. HELIOS. 1975. 72 p. 11 x 16 cm. Rúst. 80 pts. Col. Saco Roto. 84-7331-026-8.

Narrativa alemana de hoy. Anónimas y colectivas. trad. Herrero Salas, Fernando, etc. PLAZA JANES. 1975. 160 p. 10 x 18 cm. Tela. 50 pts. Col. Rotativa. 84-01-44125-0.

Neuroanatomía. Tomo 4: Diencefalo. Smith Agreda, Victor. FACTA. 1975. 146 p. 16 x 24 cm. Rúst. 400 pts. 84-7315-033-3.

Neuropatías Crónicas Familiares. Permuy, Javier. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando s-n, Sevilla, 1975. 140 p. 17 x 24 cm. Rúst. 350 pts. Col. Anuales Universidad Hispalense. Medicin. 84-600-1857-1.

Niño, El. Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 144 p. 16 x 23 cm. Tela. 100 pts. Col. Grandes Temas, vol. 82. 84-345-7440-3.

No hay delito impune. Gomez Rueda, Manuel (Leo Mason). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Selec. del F B I n. 19. 84-05-00367-3.

No sé herir. Alarcon Benito, Juan (Alar Benet). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste n. 26. 84-05-00401-7.

No una, sino muchas muertes. Congrains Martín, Enrique. PLANETA. 1975. 208 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Serie latinoamericana. 84-320-2504-6.

Nobleza y Monarquía. Suarez Fernández, Luis. UNIVERS. ETC. Universidad de Valladolid, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1975. 272 p. 2.ª ed. 18 x 25 cm. Rúst. 400 pts. 84-600-1777-X.

Nociones de Historia Universal. Poch Noguera, José. DALMAU CARLES. 1944. 246 p. 2.ª ed. 19 x 13 cm. Tela. 10 pts. 84-7216-013-0.

Non Vexo Vigo nin Cangas. Graña, Bernardino. AUTOR. Ediciones Xistral, Roberto Baamon-

de, 1-3. Monforte de Lemos-Lugo, 1975. 60 p. 21 x 13 cm. Rúst. 100 pts. Col. Val de Lemos. 84-400-8617-2.

Norberto el Pata y Pitín. Alfonso, Bonifacio. GILI, GUSTAVO. 1975. 5 p. 77 x 56 cm. Tela. 45.000 pts. Col. Las Estampas de la Cometa. 84-252-0848-3.

Norte contra Sur. Verne, Julio. trad. Rodriguez Lázaro, Jesús. BRUGUERA. 1975. 125 p. 21 x 15 cm. Rúst. 160 pts. Col. Historias famosas, 16. 84-02-04291-0.

Nos gusta ese diamante. Iñigo Martín, Francisco (Frank Ingmar). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal n. 5. 84-05-00412-2.

Notas para una crítica de la razón jurídica. García San Miguel, Luis. UNIVERS. ETC. Facultad de Derecho, Universidad Complutense, Madrid-3, 1975. 276 p. 2.ª ed. 13 x 21 cm. Rúst. 84-600-1880-6.

Notes historiques de la Parroquia de San Feliu d'Allella. Galera Isern, Luis, etc. AUTOR. José Domingo Elías, Avda. Glmo. Franco 367, Barcelona, 1975. 166 p. 2.ª ed. 20 x 14 cm. Rúst. 80 pts. 84-400-8624-5.

Noticia de la vida y virtudes del P. Joseph Raymundo Arxó S. I. Ingles, Pablo. ORG. OFIC. Caja Ahorros Provincial, Mendez Nuñez 45, Alicante, 1975. 90 p. 16 x 21 cm. Rúst. Col. Publicaciones Caja Ahorros Prv. Alicant. 84-500-6752-9.

Noticia de Siurana de Prades. Fort Cogul, Eufèmia. ORG. OFIC. Fundació d' Historia i Art-, Santas Creus, Santas Creus, 1975. 156 p. 22 x 17 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-6739-1.

Novela de Palmira, La. Villalonga Alomar, Lorenc. trad. Pomar, Jaume. JUCAR. 1975. 250 p. 12 x 20 cm. Rúst. 220 pts. Col. La Vela Latina. 84-334-0233-1.

Novela Española Actual. García Viñó, Manuel. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 272 p. 2.ª ed. 13 x 19 cm. Rúst. 350 pts. Col. Vislumbres. 84-287-0350-7.

Novelas Ejemplares. Cervantes Saavedra, Miguel de. PUEYO. 1975. 376 p. 2.ª ed. 20 x 14 cm. Piel. 150 pts. Col. Obras Eternas de Escritores Inmortales. 84-85090-12-8.

Novelas en verso del Licenciado Tamariz. Tamariz, Cristobal de. GISA. 1975. 68 p. 35 x 50 cm. Piel. 30.000 pts. Col. Torcolum. 84-7385-008-4.

Nuestro carácter. (Psicología y caracter de los mallorquines). Ripoll Arbos, Luis. AUTOR. Calatrava, 68, Palma de Mallorca, 1975. 32 p. 21 x 13 cm. Rúst. 80 pts. Col. Panorama Balear. 84-400-8595-8.

Nuestros amigos los leones. Richard, Jean. trad. García Primi, M. Teresa. VILAMALA. 1975. 20 p.

19 x 22 cm. Tela. Col. Nuestros amigos. 84-324-0201-X.

Nuestros amigos los osos. Richard, Jean. trad. García Primi, M. Teresa. VILAMALA. 1975. 20 p. 19 x 22 cm. Tela. Col. Nuestros amigos. 84-324-0200-1.

Nueva matemática I. E.G.B., La. Winter. trad. Brox Ruiz, J. Miguel, etc. INTERDUC. 1975. 111 p. 19 x 25 cm. Tela. 166 pts. Col. La Nueva Matemática. 84-388-5301-3.

Nueva ola de platillos volantes. Bourret, Jean Claude. trad. Nogueras, Sofia. ASESORIA TECNICA. 1975. 256 p. 13 x 20 cm. Tela. 300 pts. 84-85047-46-X.

Nueve brindis por un rey. Salom, Jaime. ESCALICER. 1975. 104 p. 10 x 15 cm. Rúst. 40 pts. 84-238-1091-7.

Nuevos métodos en diferenciación. Peral Alonso, Irene. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 108 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. Col. Serie A-Tesis Doctorales. 84-600-1852-0.

Números racionales. Matemática 8. Enseñanza Programada E G B. Módulo. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 186 p. 21 x 28 cm. Rúst. 350 pts. 84-294-1235-2.

Nunchaku práctico. Yoshiho Hirota. ALAS. 1975. 56 p. 15 x 21 cm. Tela. 125 pts. 84-203-0333-X.

O

Obras Dramáticas. (Tomo 1): Cancionero de 1496 de Juan del Encina. Enzina, Juan del. trad. Gimeno, Rosalie. ISTMO. 1975. 228 p. 11 x 18 cm. Rúst. 130 pts. Col. Clásicos Españoles. 84-7090-067-6.

Obras escogidas de Lenin. (Obra completa). Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Ediciones en lenguas extranjeras. AKAL. 1975. 3 vol. 15 x 22 cm. Rúst. Col. Obras escogidas. 84-7339-066-0.

Obras escogidas de Lenin. (Tomo 1). Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Ediciones en lenguas extranjeras. AKAL. 1975. 885 p. 15 x 22 cm. Rúst. 550 pts. Col. Obras escogidas. 84-7339-067-9.

Oceanografía. Moore, John Robert. trad. Martin Escorza, Carlos. BLUME-MADRID. 1975. 450 p. 21 x 28 cm. Rúst. 1.250 pts. 84-7214-065-2.

On Safari. Anónimas y colectivas. trad. Editorial Fher. FHER. 1975. 24 p. 24 x 34 cm. Rúst. 84-243-0896-4.

Ontsá hiltzeko bidea. Tartas, Juan. ARANZAZU. 1975. 198 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Jakin Liburu Sorta. 84-7240-082-4.

Operación Splinter Factor. Steven, Stewart. trad. Casas, Carlos. NOGUER. 1975. 240 p.

14 x 22 cm. Rúst. 275 pts. Col. El Documento Vivo. 84-279-3836-5.

Oración, apertura y cierre. (Libro de Humor). Caballero Holguin, Antonio. AUTOR. Información y Publicaciones, Lopez de Hoyos, 6, Madrid, 1975. 112 p. 13 x 21 cm. Tela. 100 pts. Col. Temas Cambio 16. 84-400-8635-0.

Orar de nuevo. Basset, Bernard. trad. Sarrionandia Gorroñoitia, Mario. HERDER. 1975. 184 p. 12 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-254-1008-8.

Ordenación y gestión del medio ambiente. Edmunds, Stahrl, etc. ADMON. LOCAL. 16 x 23 cm. Tela. 1.600 pts. 84-7088-169-8.

Ordenanza laboral de las Industrias del Aceite y Aceitunas. Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. M. de Trabajo, Agustín de Bethencourt, 4, Madrid, 1975. 182 p. 12 x 18 cm. Rúst. 140 pts. 84-500-6760-X.

Ordenanza laboral para empresas de limpieza de edificios y locales. Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. M. de Trabajo, Agustín de Bethencourt, 4, Madrid, 1975. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 120 pts. 84-500-6761-8.

Ordenanza laboral para las industrias de bebidas refrescantes. Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Ministerio de Trabajo, Agustín de Bethencourt, 4, Madrid, 1975. 104 p. 12 x 18 cm. Rúst. 80 pts. 84-500-6755-3.

Ordenanza Laboral para las Minas Metálicas. Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Ministerio de Trabajo, Agustín de Bethencourt, 4, Madrid, 1975. 180 p. 12 x 18 cm. Rúst. 140 pts. 84-500-6733-2.

Ordenanza Laboral. Seguridad e Higiene en el Trabajo. Anónimas y colectivas. trad. Manzano Aparicio, Manzano. AUTOR. Cirilo Manzano Aparicio, Avda. S. Antonio M. Claret 450, Barcelona, 1975. 102 p. 24 x 17 cm. Tela. 260 pts. 84-400-8621-0.

Ordenanzas de Exacciones Municipales, año 1974. Ayuntamiento de Madrid. ORG. OFIC. Concepción Jerónima, 15, Madrid. 1975. 304 p. 17 x 24 cm. Rúst. 200 pts. 84-500-6744-8.

Organismo humano, El. Horrobin, David F. trad. Romo Contreras, Ignacio Roger. BRUGUERA. 1975. 256 p. 17 x 10 cm. Rúst. 60 pts. Col. Libro amigo, 313. 84-02-04272-4.

Organización y Control de Programas informáticos. Weinwurm, George. trad. Pérez-Agote, Gabriel. DEUSTO. 1975. 242 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-234-0316-5.

Orientación escolar al término de la E. G. B. Fornas, María, etc. TEIDE. 1975. 144 p. 22 x 17 cm. Rúst. 84-307-7381-9.

Orientación metodológica

Filología Inglesa. Fente Gómez, Rafael. UNIVERS. ETC. Universidad de Granada, Hospital Real, Granada, 1975. 139 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-600-1862-8.

Orientaciones oficiales E.G.B. de adultos y programas. Anónimas y colectivas. ACADEMIA. 1975. 224 p. 21 x 15 cm. Rúst. 100 pts. 84-7373-029-1.

Orígenes históricos y económicos de Bilbao y Vizcaya. Lafarga Lozano, Adolfo. MAVES. 1975. 208 p. 17 x 24 cm. Rúst. 700 pts. 84-386-0017-4.

Oro en el pantano. Flores Lazaro, Jesús (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0612-X.

Oro y sangre. Flores Lazaro, Jesús (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0597-2.

Oscar Estruga. Corredor Matheos, José. IBERICO-EUROPEA. 1975. 40 p. 31 x 23 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos de Arte. 84-256-0274-2.

Oskar Kokoschka. Spielmann, Heinz. trad. Zubiaurre, Antonio. FUNDACION MARCH. 1975. 96 p. 26 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-7075-021-6.

Otoño del patriarca, El. García Márquez, Gabriel. PLAZA JANES. 1975. 272 p. 13 x 19 cm. Tela. 300 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30155-6.

Otoño del patriarca, El. García Márquez, Gabriel. PLAZA JANES. 1975. 272 p. 13 x 19 cm. Rúst. 225 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-81404-9.

Otra gente, La. Cunqueiro Mora-Montenegro, Alvaro. DESTINO. 1975. 275 p. 12 x 18 cm. Tela. 225 pts. Col. Ancora y Delfín. 84-233-0896-0.

P

Pablo y Virginia. (Edición bilingüe francés-español). Saint-Pierre, Bernardin de. trad. Mariné, Santiago. AUTOR. Edic. Manuales Sidus, Casanova, 94, 5 I. Barcelona, 1975. 207 p. Rúst. 200 pts. Col. Manuales Sidus. 84-400-8543-5.

Padre Maximiliano Kolbe. Masiero, Giulio. trad. Pp. Franciscanos Menores Conv. AUTOR. Pp. Franciscanos Menores, Seminario Seráfico, Elizondo (Navarra), 1975. 220 p. 14 x 21 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-8583-4.

País de Glendower, El. Rofheart, Martha. trad. Hernández Sol, Ramón. GRIJALBO. 1975. 516 p. 20 x 12 cm. Tela. 400 pts. Col. Bestsellers. 84-253-0568-3.

Pájaro Loco, El. Lanz, Wal-

ter. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1975. 72 p. 26 x 18 cm. Tela. 175 pts. Col. Comicsor. 84-243-0880-8.

Palabra, La. Wallace, Irving. trad. Fortson, James. GRIJALBO. 1975. 736 p. 3.ª ed. 19 x 12 cm. Rúst. 250 pts. Col. Paperback. 84-253-0562-4.

Palestinos, Los. Mesa Garrido, Roberto. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 42 p. 20 x 27 cm. Rúst. 40 pts. Col. Los Suplementos. 84-229-7061-9.

Pan de la palabra, El. Degeest, Achille. trad. Rotaeché, José María. MENSAJERO. 1975. 270 p. 15 x 21 cm. Rúst. 280 pts. Col. Libros litúrgicos. 84-271-0925-3.

Panorama de la biología contemporánea. Lehninger, A. L., etc. trad. Castrodeza, Carlos. ALIANZA. 1975. 408 p. 13 x 20 cm. Rúst. 300 pts. 84-206-2128-5.

Panorama de la física contemporánea. trad. García Camarero, Enrique. ALIANZA. 1975. 336 p. 13 x 20 cm. Rúst. 260 pts. 84-206-2125-0.

Pantera Rosa y el Inspector, La. Anónimas y Colectivas. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1975. 72 p. 26 x 18 cm. Tela. 175 pts. Col. Comicsor. 84-243-0881-6.

Papa Goriot. Balzac, Honoré de. trad. Acerete Bueno, Julio-Crescencio. BRUGUERA. 1975. 336 p. 19 x 12 cm. Piel. 175 pts. Col. Obras inmortales, 43. 84-02-04304-6.

Papel maché: Globos. Sáinz de los Terreros, Isabel. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-122-5.

Paradojas de la Lógica, Las. Beth, Evert W. trad. Lorente, Juan Manuel. UNIVERS. ETC. Fac. Filosofía y Letras, Paseo al Mar, Valencia, 1975. 80 p. 13 x 21 cm. Rúst. Col. Cuadernos Teorema (N. 4). 84-600-1881-4.

Parientes del General, Los. Anónimas y colectivas. MAISAL. 1975. 60 p. 23 x 29 cm. Rúst. 30 pts. Col. Sensible. 84-7321-189-8.

Partido, El. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 8 p. 17 x 24 cm. Rúst. 8 pts. Col. Alicia n. 5. 84-310-1257-9.

Patito Féo, El. Andersen, Hans Christian. VULCANO. 1975. 12 p. 30 x 22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-013-6.

Pato molinero, El. Anónimas y Colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 x 28 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuentos de animalitos n. 12. 84-310-1261-7.

Patología Forestal. Torres Juan, Juan. UNIVERS. ETC. E. T. S. Ingenieros Montes, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 260 p. 15 x 22 cm. Rúst. 500 pts. 84-600-1839-3.

Pavo y el reloj, El. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17 x 24 cm. Rúst. 15 pts. Col. Alicia n. 8. 84-310-1260-9.

Pedagogía del oprimido, La.

Freire, Paulo. trad. Mellado, Jorge. SIGLO XXI. 1975. 250 p. 10 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Educación. 84-323-0184-1.

Pedro Jerónimo I. Cabrera Gansa, Pedro. AUTOR. Castelló, 4, Madrid, 1975. 140 p. 18 x 24 cm. Rúst. 225 pts. 84-400-8569-9.

Peligros del estreñimiento, Los. Sintés Pros, Jorge. SINTÉS. 1975. 224 p. 12 x 17 cm. Rúst. 240 pts. 84-302-0530-6.

Pena de muerte, La. Anónimas y colectivas. PUNCH. 1975. 96 p. 24 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Biblioteca secreta Por Favor. 84-85204-10-7.

Penélope-Citation: Sistema de códigos para cálculo neutrónico de. Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1975. 79 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-500-6732-4.

Península mañana, La. Puede vivir Portugal sin las colonias? Anónimas y colectivas. SEMINARIOS Y EDICIONES. 1975. 156 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Hora H. 84-299-0071-3.

Pensamiento socialista español a comienzos de siglo. García Quejido, Antonio, etc. trad. Pérez Ledesma, Manuel. CENTRO. 1975. 236 p. 14 x 21 cm. Rúst. 225 pts. Col. Trébol violeta. 84-7227-035-1.

Peor pecado, El. Martínez Fariñas, Enrique (Helmuth von Sohel). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 13 x 20 cm. Tela. 200 pts. 84-365-0616-2.

Peor que la marabunta. Zipi y Zape. Escobar Saliente, José. BRUGUERA. 1975. 80 p. 26 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Olé, 110. 84-02-04266-X.

Pequeña Lulu, La. Buell, Marjorie Henderson. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1975. 64 p. 17 x 24 cm. Tela. 125 pts. Col. Publigrar. 84-243-0882-4.

Pequeño gaitero, El. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17 x 24 cm. Rúst. 8 pts. Col. Alicia n. 7. 84-310-1259-5.

Pequeño gigante, El. Anónimas y colectivas. SUSABTA. 1975. 24 p. 20 x 20 cm. Rúst. 30 pts. Col. Album de Estrellas. 84-305-0847-3.

Pequeños Pintores. Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 10 p. 18 x 20 cm. Rúst. 8 pts. Col. Pintores Toray «M» N. 27. 84-310-1273-0.

Personajes y temas del Quijote. Márquez Villanueva, Francisco. TAURUS. 1975. 350 p. 14 x 21 cm. Rúst. 380 pts. Col. Persiles. 84-306-2080-X.

Pesca en la provincia de Alicante, La. Camarasa García, M. Estela. UNIVERS. ETC. Universidad de Valencia, Imprenta Baquero Daniel Rubio, 36, Alboraya (Valencia), 1975. 94 p. 17 x 24 cm. Rúst. 200 pts. Col. Departamento

- de Geografía. 84-600-1856-3.
- Peter Pan.** Barrie, James Matthews. SUSABETA. 1975. 24 p. 20 x 20 cm. Rúst. 30 pts. Col. Album de Estrellas. 84-305-0848-1.
- Peter Pan.** Barrie, James Matthews. VULCANO. 1975. 12 p. 30 x 22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-004-7.
- Peter Pan.** Barrie, James Matthews. trad. Peñuelas Prieto, José. PRODUCCIONES. 1975. 8 p. 16 x 21 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Clasicos. 84-365-0609-X.
- Petrología. 1. Rocas Endógenas.** Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0493-3.
- Petrología. 2. Rocas sedimentarias y metamórficas.** Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0494-1.
- Piedras rojas.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Patrulla de combate n. 17. 84-05-00368-1.
- Piel de oso.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Lopez Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 16 p. 12 x 9 cm. Rúst. 5 pts. Col. Amapola, 8. 84-02-04282-1.
- Pinceles para la Paz.** Blázquez Rodrigo, Marcelo. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 340 p. 15 x 21 cm. Rúst. 400 pts. 84-287-0348-5.
- Pinocho.** Collodi, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo). VULCANO. 1975. 12 p. 30 x 22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-005-5.
- Pinocho.** Collodi, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo). trad. Gomez de Segura, Angel Julio. FHER. 1975. 12 p. 25 x 17 cm. Rúst. 25 pts. 84-243-0888-3.
- Pintores de la fantasía.** Gaunt, William. trad. Ballús, Teresa. NAUTA. 1975. 112 p. 29 x 42 cm. Rúst. 475 pts. Col. Arte. 84-278-0412-1.
- Pintores Toray, N. 25.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 10 p. 18 x 20 cm. Rúst. 8 pts. Col. Pintores Toray «M» N. 25. 84-310-1270-6.
- Pintores Toray, N. 26.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 10 p. 18 x 20 cm. Rúst. 8 pts. Col. Pintores Toray «M» N. 26. 84-310-1271-4.
- Pintores Toray, N. 28.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 10 p. 18 x 20 cm. Rúst. 8 pts. Col. Pintores Toray M N. 28. 84-310-1272-2.
- Pintura a la Témpera.** Longobardo, José Antonio. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-120-9.
- Pintura a la Témpera: Etapa Preescolar.** Longobardo, José Antonio. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-123-3.
- Pintura a la Témpera: 1. Etapa de E. G. B. Longobardo,** José Antonio. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-124-1.
- Pintura a la Témpera: 2. Etapa de E. G. B. Longobardo,** José Antonio. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-125-X.
- Pintura con Ceras.** Longobardo, José Antonio. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-121-7.
- Pintura con ceras: Etapa Preescolar.** Polanco, M. del Carmen. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-129-2.
- Pintura con ceras: 1. etapa de E G B. Polanco, M. del Carmen.** MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-130-6.
- Pintura con ceras: 2. etapa de E G B. Polanco, M. del Carmen.** MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-131-4.
- Pintura y Compromiso de Victoriano Briasco.** Arcan Gonzalez, Carlos Antonio. ATHENAS. 1975. 80 p. 11 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Colección de Arte Wssell. 84-7340-076-3.
- Piratas del Halifax, Los.** Vidal Sales, José Antonio. trad. Pardo Ruiz, Angel. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 20 pts. Col. Joyas liter. Juveniles, 133. 84-02-04294-5.
- Pistolero solitario.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0610-3.
- Plan Inca: Objetivo: Revolución peruana.** Zimmerman, Augusto. GRIJALBO. 1975. 350 p. 19 x 12 cm. Rúst. 350 pts. Col. Paperback. 84-253-0561-6.
- Planeamiento de los trabajos de ortofotografía.** Hobic, Dierk. trad. Paredes Perlado, Jesus. ORG. OFIC. Centro Estudios Hidrograficos, P. B. Virgen del Puerto, 3, Madrid, 1975. 45 p. 29 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-500-6764-2.
- Planificación y des. en los países del Tercer Mundo.** Bognár, József. trad. Varios. PLANETA. 1975. 712 p. 15 x 22 cm. Piel. 800 pts. Col. Ensayos Planeta. 84-320-7710-0.
- Plano Guía de Madrid.** Anónimas y Colectivas. NEGURI. 1975. 96 p. 8 x 15 cm. Tela. 250 pts. 84-85085-00-0.
- Plegarias de la comunidad. (Tomo 1).** Floristán Samanes, Casiano, etc. MAROVA. 1975. 448 p. 11 x 18 cm. Rúst. 250 pts. 84-269-0295-2.
- Plegarias de la comunidad. (Tomo 1).** Floristán Samanes, Casiano, etc. PAULINAS. 1975. 448 p. 11 x 18 cm. Rúst. 250 pts. 84-285-0579-9.
- Plegarias de la comunidad. (Tomo 1).** Floristán Samanes, Casiano, etc. P.P.C. 1975. 448 p. 11 x 18 cm. Rúst. 250 pts. 84-288-0305-6.
- Plegarias de la comunidad. (Tomo 1).** Floristán Samanes, Casiano, etc. VERBO DIVINO. 1975. 448 p. 11 x 18 cm. Rúst. 250 pts. 84-7151-174-6.
- Pliegos Poéticos Españoles de la Biblioteca Universitaria de Craco.** Cintera, Gaspar de la, etc. JOYAS BIBLIOGRAFICAS. 1975. 326 p. 25 x 18 cm. Rúst. 2.400 pts. Col. Conmemorativa. 84-7094-044-9.
- Plomo en río Rojo.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0599-9.
- Poder económico en España, 1939-1970.** El. Moya, Carlos. TUCAR. 1975. 262 p. 13 x 21 cm. Rúst. 280 pts. Col. Temas de Ciencias Sociales. 84-85199-04-9.
- Poemas horrorosos.** Castañeda, Juan Pedro. AUTOR. Editora Católica, S. L. Alvarez de Lugo, 68, Santa Cruz de Tenerife, 1975. 48 p. 15 x 21 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-8594-X.
- Poesía.** Anónimas y colectivas. C.S.I.C. 1975. 70 p. 17 x 12 cm. Rúst. 84-00-04164-X.
- Poesía galega completa.** Tovar Bobillo, Antonio. AKAL. 1975. 170 p. 12 x 18 cm. Rúst. 175 pts. Col. Arealonga. 84-7339-069-5.
- Poesía (1939-1964).** Nora, Eugenio de. C.S.I.C. 1975. 366 p. 20 x 14 cm. Rúst. 180 pts. Col. Poesía. 84-00-04159-3.
- Polinomios-Ecuaciones. Matemática 8. Enseñanza Programada E G B.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 178 p. 21 x 28 cm. Rúst. 350 pts. 84-294-1236-0.
- Política de la Iglesia Apolítica, La.** Vigil Gallego, José M. COMERCIAL EDITORA. 1975. 3 vol. 236 p. 21 x 13 cm. Rúst. 350 pts. Col. Las Ideas y la Vida. 84-7050-125-9.
- Política de los residuos, La.** Adamov, Arthur. trad. Amo de Laiglesia. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 276 p. 10 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Libros de Teatro. 84-229-2046-8.
- Política obrera en el País Vasco.** Fusi, Juan Pablo. TURNER. 1975. 562 p. 13 x 21 cm. Rúst. 550 pts. 84-85137-15-9.
- Populismo ruso, El. (Obra completa).** Venturi, Franco. trad. Benitez, Esther. REVISTA OCCIDENTE. 1975. 2 vol. 1.098 p. 16 x 22 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Bibl. Revista Occidente. C. Históricas. 84-292-3899-9.
- Populismo ruso, El. (Tomo 2).** Venturi, Franco. trad. Benitez, Esther. REVISTA OCCIDENTE. 1975. 546 p. 16 x 22 cm. Rúst. 500 pts. Col. Ciencias Históricas. 84-292-3027-0.
- Populismo ruso, El. (Tomo 1).** Venturi, Franco. trad. Benitez, Esther. REVISTA OCCIDENTE. 1975. 552 p. 16 x 22 cm. Rúst. 500 pts. Col. Ciencias Históricas. 84-292-3026-2.
- Por favor Sr. Calvo Serer.** Martí Gomez, José, etc. PUNCH. 1975. 100 p. 18 x 24 cm. Rúst. 300 pts. Col. Por Favor Sr. 84-85204-12-3.
- Por favor Sr. Ruiz Jimenez.** Cid Cañaveral, Ricardo. PUNCH. 1975. 100 p. 18 x 24 cm. Rúst. 300 pts. Col. Por Favor Sr. 84-85204-13-1.
- Por favor Sr. Tierno Galván.** Alonso de Los Rios, Cesar. PUNCH. 1975. 150 p. 18 x 24 cm. Rúst. 300 pts. Col. Por Favor Sr. 84-85204-11-5.
- Por una mala cabeza.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 x 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dumbo. 84-289-0311-5.
- Porky y sus amigos.** Anónimas y Colectivas. trad. Garcia Corrella, Laura. FHER. 1975. 64 p. 17 x 24 cm. Tela. 125 pts. Col. Tele-Fher. 84-243-0871-9.
- Portugal: El Origen del Movimiento las F. Armadas: Los Capitanes.** Ataide Banazol, Luis. trad. Goday, Bibiana. AVANCE. 1975. 144 p. 15 x 20 cm. Rúst. 125 pts. Col. Serie Popular. 84-7396-006-8.
- Poseído por el demonio.** Watts, Frank P. trad. Sanchez Abuli, Enrique. PRODUCCIONES. 1975. 250 p. 15 x 20 cm. Tela. 225 pts. 84-365-0593-X.
- Postres y Dulces.** Fernández Urcelay, Rosario. trad. Garcia Corella, Laura. CANTABRICA. 1975. 280 p. 19 x 22 cm. Tela. 600 pts. 84-221-0399-0.
- Prácticas de Economía Positiva.** Lipsey, Richard G., etc. trad. González, Gloria. VICENS-VIVES. 1975. 156 p. 3.ª ed. 22 x 30 cm. Rúst. 405 pts. Col. Universitario. 84-316-1412-9.
- Prado, EL.** Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental y Extremadura. UNIVERS. ETC. Colegio Oficial de Arquitecto, Imagen, 4. Sevilla, 1975. 110 p. 27 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-600-1837-7.
- Pregón del café, El.** Guillen, Maria (Amary Zalvera). AGUADO. 1975. 55 p. 18 x 11 cm. Rúst. 120 pts. 84-202-0318-1.
- Pregón del Rocío, Jerez 1. 975.** Gallardo Molina, Antonio. AUTOR. Eguilaz, 3, Jerez de la Frontera, 1975. 100 p. 12 x 17 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-8627-X.
- Prehistoria de Siret, La.** Vázquez Maldonado, Francisco. AUTOR. General, 8, Almería, 1975. 238 p. 21 x 14 cm. Rúst.

84-400-8557-5.

Prescritura, 1. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 60 p. 19×27 cm. Rúst. 102 pts.

84-7103-110-8.

Prescritura, 2. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 64 p. 19×27 cm. Rúst. 102 pts.

84-7103-111-6.

Prescritura, 3. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 72 p. 19×27 cm. Rúst. 102 pts.

84-7103-112-4.

Prescritura, 4. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 72 p. 19×27 cm. Rúst. 102 pts.

84-7103-113-2.

Presupuestos de Organismos Autónomos. Año 1970. Dirección General de Presupuestos. HACIENDA. 1975. 1.042 p. 21×30 cm. Rúst.

84-7196-142-3.

Presupuestos Filosóficos de la Teología de la Historia. Rivera de Ventosa, Enrique. MONTECASINO. 1975. 140 p. 13×19 cm. Rúst. 175 pts. Col. Estudios de Filosofía.

84-85139-10-0.

Prim. Olivar Bertrand, Rafael. GINER. 1975. 712 p. 15×21 cm. Rúst. 600 pts. Col. Historia Política.

84-7273-073-5.

Primeros Auxilios en accidentes de Tráfico. Santaolalla Jiménez, Manuel. SANTAOLALLA. 1975. 224 p. 15×9 cm. Rúst. 50 pts.

84-7280-003-2.

Príncipe en Italia. El. López Parreño, Federico. GINER. 1975. 246 p. 21×13 cm. Rúst. 125 pts. Col. Novela Histórica Española.

84-7273-072-7.

Principios de psicología. Píñillos, José Luis. ALIANZA. 1975. 736 p. 20×13 cm. Rúst. 480 pts.

84-206-2100-5.

Principios elementales y fundamentales de filosofía. Politzer, Georges. trad. Fondo de Cultura Popular. AKAL. 1975. 331 p. 12×18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Akal-74.

84-7339-073-3.

Principios generales del Derecho del Medio Ambiente. Los. Kiss, Alexandre Charles. UNIVERS. ETC. Universidad de Valladolid, Valladolid, 1975. 120 p. 16×22 cm. Rúst. 80 pts.

84-600-1858-X.

Problemas cuantitativos de las ciencias bioquímicas. Montgomery, Rex. trad. Ordoñez Escudero, David. ACRIBIA. 1975. 312 p. 16×24 cm. Rúst. 450 pts.

84-200-0371-9.

Problemas de dibujo técnico. Rodríguez Urrego. URMO. 1975. 176 p. 27×18 cm. Rúst. 375 pts.

84-314-0254-7.

Problemas de la Edificación Socialista. Bujarin, Nikolai. trad. Todó, Luis M. AVANCE. 1975. 180 p. 13×19 cm. Rúst. 180 pts. Col. Textos de Apoyo.

84-7396-008-4.

Problemas de la generación

joven. Fischer, Ernest. trad. Sánchez de Zavala, Víctor. AYUSO. 1975. 268 p. 13×21 cm. Rúst. 200 pts.

84-336-0078-8.

Problemas de la investigación en el asesinato de Calvo Sotelo. (Est. Aznar, Blas. UNIVERS. ETC. Universidad de Salamanca, Patio de Escuelas, 1, Salamanca, 1975. 124 p. 2.^a ed. 17×24 cm. Rúst.

84-600-1861-X.

Proceso a la «Mano Negra». Anónimas y colectivas. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 256 p. 12×18 cm. Piel. 195 pts. Col. Los Grandes Procesos de la Historia.

84-225-0545-2.

Procesos de José Antonio, El proceso de Verona. Anónimas y colectivas. trad. Círculo de Amigos de la Historia. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 256 p. 12×18 cm. Piel. 195 pts. Col. Los Grandes Procesos de la Historia.

84-225-0542-8.

Procurador del pueblo, El. Giménez Caballero, Ernesto. MOVIMIENTO. 1975. 448 p. 13×20 cm. Rúst. 250 pts.

84-275-0312-1.

Producción y el manejo del ganado ovino. La. Goodwin H., Derek. trad. Zaera Jimeno, Eulalio. ACRIBIA. 1975. 192 p. 13×20 cm. Rúst. 375 pts.

84-200-0370-0.

Profanadores del amor. Los. Robbins, Harold. trad. Elias, Francisco. CARALT. 1975. 320 p. 12×18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Buc.

84-217-4126-8.

Programas de Utilidad del Sistema Dos-Vs. Ibm. trad. Ibm. IBM. 1975. 123 p. 28×21 cm. Rúst. 1.013 pts.

84-360-2246-7.

Progresos en las Enfermedades Cardiovasculares. (Tomo 14). Friedberg, Charles K. trad. Colom Bragulat, Juan. CIENTIFICO MEDICA. 1975. 788 p. 18×24 cm. Tela. 1.000 pts.

84-224-0656-X.

Prontuario Ensidesa. Manual para el cálculo de estructuras metálicas. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ensidesa, Velázquez, 134, Madrid-6, 1975. 688 p. 4.^a ed. 17×24 cm. Rúst. 1.000 pts.

84-500-6776-6.

Prontuario Ensidesa. Manual para el cálculo de estructuras metálicas. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ensidesa, Velázquez, 134, Madrid-6, 1975. 688 p. 4.^a ed. 17×24 cm. Tela. 1.500 pts.

84-500-6777-4.

Pronunciación sevillana. La. Mena Calvo, José María de. AUTOR. Ciudad de San Juan de Dios, Ctra. Sevilla-Málaga Km. 19, Alcalá de Guadara (Sevi), 1975. 200 p. 22×16 cm. Rúst. 300 pts.

84-400-8491-9.

Propiedades de los fluidos, hidrostática, hidrodinámica. (Tomo 1). García Lozano, Faustino. UNIVERS. ETC. E. T. S. Ingenieros Agronomos, Ciudad Universitaria, Madrid-3-, 1975.

123 p. 21×31 cm. Rúst. 200 pts. 84-600-1843-1.

Propiedades de los fluidos, hidrostática, hidrodinámica. (Tomo 2). García Lozano, Faustino. UNIVERS. ETC. E. T. S. Ingenieros Agronomos, Ciudad Universitaria, Madrid-3-, 1975. 102 p. 21×31 cm. Rúst. 200 pts. 84-600-1844-X.

Propiedades de los fluidos, hidrostática, hidrodinámica. (Tomo 3). García Lozano, Faustino. UNIVERS. ETC. E. T. S. Ing. Agrónomos, Ciudad Universitaria, Madrid, 3, 1975. 90 p. 29×31 cm. Rúst. 200 pts. 84-600-1841-5.

Propiedades de los fluidos. Hidrostática. Hidrodinámica (Obra C.). García Lozano, Faustino. UNIVERS. ETC. E. T. S. Ingenieros Agrónomos, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 3 vol. 317 p. 21×31 cm. Rúst. 600 pts. 84-600-1848-2.

Propietario y la ley. El. Ribó Durán, Luis M. BRUGUERA. 1975. 256 p. 17×10 cm. Rúst. 80 pts. Col. Libro práctico, 101.

84-02-04279-1.

Prospección y producción de hidrocarburos Estadística 1974. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid-1, 1975. 20 p. 21×29 cm. Rúst. 50 pts.

84-500-6746-4.

Prospección y futuro de la educación. Tinbergen, Jan, etc. ICCE. 1975. 176 p. 16×21 cm. Rúst. 275 pts. Col. Ciencias de la Educación Serie Europa.

84-7278-023-6.

Protagonista el correo: El correo de Lyon. El expreso de Andalucía. Anónimas y colectivas. trad. Círculo de Amigos de la Historia. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 256 p. 12×18 cm. Piel. 195 pts. Col. Los Grandes Procesos de la Historia.

84-225-0544-4.

Proust por Beckett. Beckett, Samuel. trad. Alvarez, Bienvenido. NOSTROMO. 1975. 128 p. 19×12 cm. Rúst. 140 pts. Col. Nostromo.

84-384-0009-4.

Proyecto y construcción de campos de golf. Martínez Muro, J. Eugenio. DOSSAT. 1975. 372 p. 17×24 cm. Rúst. 950 pts.

84-237-0438-6.

Prudencia, Prudencia. Mills, Hugh. trad. Martín, Francisco. GRIJALBO. 1975. 120 p. 19×12 cm. Rúst. 150 pts. Col. Paperback.

84-253-0489-X.

Psicología de los adolescentes. La. Pépin, Louise. trad. García Bosch, Jorge. OIKOS-TAU. 1975. 168 p. 13×19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Oikos-Sup.

84-281-0289-9.

Psiquiatría dinámica. Corderch, Juan. HERDER. 1975. 380 p. 15×24 cm. Rúst. 425 pts. Col. Temas fundamentales de Psicología.

84-254-1006-1.

Psiquiatría, Sacerdocio y Dirección Pastoral. Braceland, Francis. trad. Alvarez, Félix. SAL TERRAE. 1975. 475 p. 22×16 cm.

Rúst. 700 pts. Col. Espíritu y Vida.

84-293-1019-3.

Pulgarcita. Anónimas y colectivas. VULCANO. 1975. 12 p. 30×22 cm. Rúst. 30 pts.

84-7397-000-4.

Pulgarcito. Perrault, Charles. VULCANO. 1975. 12 p. 30×22 cm. Rúst. 30 pts.

84-7397-006-3.

Pulgarcito. Perrault, Charles. trad. Gomez de Segura, Angel Julio. FHER. 1975. 12 p. 25×17 cm. Rúst. 25 pts.

84-243-0887-5.

Pulgarcito. Caperucita roja. Perrault, Charles. MAVES. 1975. 16 p. 21×30 cm. Rúst. 30 pts. Col. Cuentos clásicos Renacimiento.

84-386-0021-2.

Pupurri cultural. Martínez Querejeta, Arturo. OCHOA. 1975. 66 p. 17×24 cm. Rúst. 150 pts. 84-7359-031-7.

Q

Quatre colors aparien el mon. . . Foix, Josep Vicens. GILI, GUSTAVO. 1975. 4 p. 28×22 cm. Rúst.

84-252-0849-1.

Qué hacer?. Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Edic. Lenguas extranj. Moscu. AKAL. 1975. 214 p. 12×18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Akal-74.

84-7339-072-5.

Que hacer?. Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Ediciones Progreso. FUNDAMENTOS. 1975. 216 p. 20×14 cm. Rúst. 120 pts. Col. Ciencia.

84-245-0152-7.

Que no volvieron, Los. Sampelayo, Carlos. BATLLO. 1975. 360 p. 19×12 cm. Rúst. 320 pts. Col. Los libros de la frontera.

84-377-0027-2.

Qué sabe usted del amor táctil?. Vignati, Alejandro, etc. ASESORIA TECNICA. 1975. 176 p. 13×20 cm. Rúst. 175 pts.

84-85047-48-6.

Quiero verte esta noche. Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Carlos de Santander n. 3.

84-05-00376-2.

Química recreativa. Mullin, Virginia L. trad. Arroyo Merino, J. Antonio. ALTEA. 1975. 112 p. 21×15 cm. Tela. 150 pts. Col. Tiempo Libre.

84-372-1056-9.

Químico en acción. El. Mandell, A. L., etc. trad. Tomas Romagosa, José. REVERTE. 1975. 206 páginas. 19×25 centímetros. Rúst. 300 pts. Col. Química Avanzada Nuffield.

84-291-7537-7.

Quince historias de buscadores de tesoros. Appell, Claude. trad. Garcia Corella, Laura. FHER. 1975. 256 páginas. 21×14 centímetros. Tela. 175 pts. Col. 5 Historias.

84-243-0872-7.

Quinto poder. El. Moore, Robin. trad. Torre, Jesús de la. PLAZA JANES. 1975. 448 p.

13 x 19 cm. Tela. 475 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30157-2.

R

R-O-4-35-Reglamento. Equitación Militar. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Estado Mayor Central, Ministerio del Ejército, Madrid, 1975. 326 p. 15 x 21 cm. Rúst. 69 pts. 84-500-6743-X.

Ramón Alonso Luzzy, entre el Expresionismo y la Mitificación Monum. Arcan, Carlos. ATHENAS. 1975. 88 p. 11 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Colección de Arte Wssell. 84-7340-075-5.

Ramón y Cajal. Flores, Lázaro. AFHA. 1975. 132 p. 13 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. El premio nobel. 84-201-0455-8.

Rapto en el Parque. Hanna, William, etc. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 x 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Telehistorieta. 84-289-0310-7.

Rapto forzado. Flores Lázaro, Jesús (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0595-6.

Raspajín. Bautista de la Torre, Sebastian. ALMENA. 1975. 50 p. 22 x 26 cm. Rúst. 225 pts. 84-7014-162-7.

Ratita presumida, La. Anónimas y Colectivas. trad. Peñuelas Prieto, José. PRODUCCIONES. 1975. 8 p. 16 x 21 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Clasicos. 84-365-0607-3.

Ratita presumida, La. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Lopez Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 24 p. 30 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Arranca, pega y colorea, 32. 84-02-04269-4.

Razas humanas y racismo, Las. Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 144 p. 16 x 23 cm. Tela. 100 pts. Col. Grandes Temas, vol. 81. 84-345-7439-X.

Razones, mis pistolas? Cortés Rubio, Francisco (F. Mc Fair). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste n. 27. 84-05-00416-5.

Reanimación del recién nacido. Abramson, Harold. trad. Carrera Maciá, José M. SALVAT EDITORES. 1975. 494 p. 2.ª ed. 16 x 24 cm. Piel. 84-345-1363-3.

Rebeldes y heterodoxos. Fuster, Joan. trad. Palacios, Josep. ARIEL. 1972. 202 p. 11 x 18 cm. Tela. 80 pts. Col. Ariel Quincenal. 84-344-0721-3.

Reconciliación en la Iglesia y en la Sociedad, La. Anónimas y colectivas. ACCION CATOLICA. 1975. 40 p. 12 x 17 cm. Rúst. 25 pts. 84-7001-140-5.

Reconciliación en la Iglesia y en la sociedad, La. Episcopado Español. P.P.C. 1975. 32 p.

13 x 19 cm. Rúst. 30 pts. 84-288-0308-0.

Recuerdos e Intimidades. Unamuno Jugo, Miguel de. GINER. 1975. 620 p. 14 x 22 cm. Rúst. 475 pts. 84-7273-071-9.

Recuperación, La. Soler Fierrez, José M. LUCE. 1975. 128 p. 14 x 21 cm. Rúst. 110 pts. Col. Orientaciones Educativas. 84-7126-277-0.

Red del cazador, La. Mac Innes, Helen. trad. Torres Oliver, Francisco. MUNDO. 1975. 320 p. 13 x 20 cm. Tela. 225 pts. 84-85224-03-5.

Reflexiones sobre la actual política educativa. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. A. N. Catedráticos Institutos, Serrano, 127, Madrid, 6, 1975. 48 p. 12 x 20 cm. Rúst. 50 pts. 84-500-6759-6.

Reforma española y reforma luterana. Andrés Martín, Melquiades. FUE. 1975. 40 p. 13 x 21 cm. Rúst. 30 pts. Col. Conferencias. 84-7392-060-0.

Regreso del gangster, El. Gheorghiu, Constantin Virgil. trad. Salazar, Salvador. CARALT. 1975. 224 p. 2.ª ed. 12 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Buc. 84-217-4121-7.

Relatos. Hemingway, Ernest. MUNDO. 1975. 448 p. 13 x 20 cm. Tela. 200 pts. 84-85224-05-1.

Religiosidad musulmana, La. Pareja, Félix M. CATOLICA. 1975. 4.504 p. 13 x 20 cm. Tela. 410 pts. 84-220-0715-0.

Reparación de equipos de estado sólido. Lenk, John D. trad. Díaz de Noriega, Juan José. MARCOMBO. 1975. 388 p. 16 x 21 cm. Rúst. 760 pts. 84-267-0311-9.

Repertorio bibliográfico de- lle opere tradotte dall'Italiano allo s. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Instituto Italiano de Cultura, Mayor, 86, Madrid-13, 1975. 188 p. 15 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-600-1872-5.

Repertorio Legislativo 1. Reconocimiento y ejecución de sentencias. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Justicia, San Bernardo, 47, Madrid, 1975. 208 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-6736-7.

Republicanos españoles en la 2. Guerra Mundial. Pons Prades, Eduardo. PLANETA. 1975. 596 p. 18 x 25 cm. Piel. 800 pts. Col. Espejo de España. 84-320-5611-1.

Responsión Estrofica en Aristofanes, La. Domingo, Engracia. UNIVERS. ETC. Acta Salmanticensis, Universidad Salamanca, Salamanca, 1975. 156 p. 17 x 24 cm. Rúst. 500 pts. Col. Acta Salmanticensis. 84-600-1850-4.

Restauración y conservación del arte pictórico. Díaz Martos, Arturo. AUTOR. Las Moredas, 7, Madrid, 1975. 240 p. 20 x 25 cm. Piel. 850 pts.

84-400-8628-8.

Restauración y conservación del arte pictórico. Díaz Martos, Arturo. AUTOR. Las Moredas, 7, Madrid, 1975. 240 p. 20 x 25 cm. Rúst. 750 pts. 84-400-8629-6.

Resumen de Historia de España. Bartina Marull, Teresa. DALMAU CARLES. 1956. 186 p. 3.ª ed. 22 x 16 cm. Tela. 65 pts. 84-7216-011-4.

Reto de los Halcones, El. Cela Conde, Camilo José. JUCAR. 1975. 320 p. 15 x 18 cm. Rúst. 350 pts. Col. Galeria. 84-334-0234-X.

Retrats paral. Iels (Tomo 1). Roig Fransitorra, Montserrat. ABADIA MONSERRAT. 1975. 182 p. 19 x 13 cm. Rúst. 250 pts. Col. Biblioteca Serra d'Or. 84-7202-239-0.

Revisión y puesta al día Hipoglucemiantes y Antidiabéticos Orales. Martínez López, Juan Manuel. AUTOR. Productos Roche, Ruiz de Alarcón, 23, Madrid, 1975. 72 p. 23 x 16 cm. Rúst. 84-400-8586-9.

Revolución personalista y comunitaria. Mounier, Emanuel. trad. Gómez Casas, Juan. ZERO. 1975. 376 p. 13 x 20 cm. Rúst. 84-317-0314-8.

Revolución rusa, La. Luxemburgo, Rosa. trad. Aricó, José. ANAGRAMA. 1975. 110 p. 10 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Cuadernos. 84-339-0386-1.

Rey Midas, El. Anónimas y Colectivas. trad. Peñuelas Prieto, José. PRODUCCIONES. 1975. 8 p. 16 x 21 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Clasicos. 84-365-0606-5.

Riego a aspersión y goteo. Gómez Pompa, Pedro. AEDOS. 1975. 272 p. 14 x 20 cm. Rúst. 400 pts. Col. Agricultura. 84-7003-204-6.

Río del arco Iris. Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Winchester n. 22. 84-05-00360-6.

Ritmo lento. Martín Gaité, Carmen. DESTINO. 1975. 291 p. 12 x 18 cm. Tela. 250 pts. Col. Ancora y Delfin. 84-233-0890-1.

Robinson Crusoe. Defoe, Daniel. trad. Arranz Aguado, Juan. DONCEL. 1975. 48 p. 21 x 28 cm. Rúst. 100 pts. Col. Trinca. 84-325-0510-2.

Romancero del niño. Pérez Blanco, Lucrecio. AUTOR. Ginzo de Limia, s-n, Madrid, 1975. 64 p. 12 x 17 cm. Rúst. 75 pts. 84-400-8581-8.

Romancero Español. Selva Gerión, Narciso. DALMAU CARLES. 1945. 160 p. 2.ª ed. 19 x 13 cm. Tela. 20 pts. 84-7216-014-9.

Romanticismo, periodismo y política. Andrés Borrego. Castro, Concepción de. TECNOS. 1975. 432 p. 15 x 23 cm. Rúst. 620 pts. Col. Semblanzas. 84-309-0574-X.

Romería as covas do demo.

Lorenzo Perez, Manuel. PICO. 1975. 75 p. 17 x 10 cm. Rúst. 70 pts. Col. Teatro Galego. 84-85170-05-9.

Rosa Blanca y Rosa Roja. Anónimas y colectivas. VULCANO. 1975. 12 p. 30 x 22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-001-2.

Rubén Darío. Salinas, Pedro. SEIX BARRAL. 1975. 304 p. 12 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca Breve Serie Mayor. 84-322-3829-5.

S

Saber y Universidad. Usca-tescu Radacineau, Jorge. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 292 p. 14 x 20 cm. Rúst. 275 pts. Col. Ideologías Contemporáneas. 84-259-0560-5.

Sacramental, ritual i Pontifical de Roda, El. Barriga, Josep-Romá. AUTOR. Rambla Cataluña, 43, 2. 2. Barcelona, 1975. 728 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-400-8561-3.

Sacrificio de ser tuya, El. Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Carlos de Santander n. 1. 84-05-00374-6.

Salario a Rendimiento, El. Universidad de Sevilla. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 224 p. 18 x 16 cm. Rúst. 500 pts. 84-85057-57-0.

Saler, El. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. A. E. O. R. M. A. Paseo de la Habana, 190, Madrid, 1975. 70 p. 21 x 31 cm. Rúst. 50 pts. 84-500-6740-5.

Salvador Mágico, El y otros cuentos. Bautista de la Torre, Sebastian. ALMENA. 1975. 50 p. 22 x 26 cm. Rúst. 225 pts. 84-7014-161-9.

Sandl «Sugar». Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0611-1.

Sangre en la autorruta. Llop Sellars, Juan (John Wotman). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito-21 n. 21. 84-05-00372-X.

Sanidad Pública en España, La. Muñoz Machado, Santiago. ORG. OFIC. Presidencia del Gobierno, P. de la Castellana, 3, Madrid, 1975. 232 p. 16 x 22 cm. Rúst. 250 pts. Col. I. E. A. 84-500-6757-X.

Santidad Alegre. Juan José de la Inmaculada. AUTOR. La Obra Máxima, Egaña, 7, San Sebastián, 1975. 62 p. 12 x 17 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-8574-5.

Santos, esos hombres, Los. Semblanzas biográficas. Sánchez Cobaleda, José. AUTOR. Paseo San Antonio, 16, Salamanca, 1975. 336 p. 22 x 16 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-8630-X.

Sarcófagos romano-cristia-

- nos de España. Sotomayor Mu-ros, Manuel. AUTOR. Facultad Teológica de Cartuja, Granada, 1975. 312 p. 31 x 21 cm. Rúst. 1.100 pts. Col. Bellas Artes. 84-400-8582-6.
- Sastrecillo valiente. Blanca-nieves.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm, etc. MAVES. 1975. 16 p. 21 x 30 cm. Rúst. 30 pts. Col. Cuentos clásicos Renaci-miento. 84-386-0019-0.
- Sastrecillo valiente, El.** Grimm, Jakob Ludwig und Wil-helm. trad. Lagresa Colom, Mari-cel. BRUGUERA. 1975. 223 p. 13 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Te-soro de cuentos, II. 84-02-04298-8.
- Se busca a una rubia.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 26. 84-05-00402-5.
- Secretos de la vida sexual.** Los. Seidi, Silló. trad. Ogg, Eduardo. MUEBLE. 1965. 124 p. 2.ª ed. 22 x 16 cm. Tela. 150 pts. Col. Biblioteca de la Felicidad. 84-7312-052-3.
- Secuestro.** Willis, Ted. trad. Jorba, Marta. NAUTA. 1975. 304 p. 13 x 20 cm. Rúst. 280 pts. Col. Novelas. 84-278-0403-2.
- Secuestro.** Willis, Ted. trad. Jorba, Marta. NAUTA. 1975. 304 p. 13 x 20 cm. Tela. 320 pts. Col. Novelas. 84-278-0404-0.
- Sede vacante.** García, Eduar-do. DESTINO. 1975. 252 p. 12 x 18 cm. Tela. 225 pts. Col. Ancora y Delfín. 84-233-0895-2.
- Seguro colectivo o de grupo.** El. Illesca Ortiz, Rafael. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando s-n, Sevilla, 1975. 180 p. 20 x 13 cm. Rúst. 150 pts. 84-600-1860-1.
- Seminario es cosa de todos.** El. Anónimas y colectivas. AUTOR. Seminario Conciliar Diocesano, Plaza Don Marcelo, 1, Astorga, 1975. 96 p. 17 x 25 cm. Rúst. 84-400-8610-5.
- Sentimientos para rezar.** Cancela Zapatero, Angel Luis. AUTOR. Avd. Remedios, 10, Col-menar Viejo (Madrid), 1975. 86 p. 14 x 21 cm. Tela. 100 pts. 84-400-8401-3.
- Sermons. (Tomo 3).** Vicente Ferrer, Santo. BARCINO. 1975. 312 páginas. 17 x 25 cm. Rúst. 500 pts. Col. Els Nostres Clás-ics, serie B. 84-7226-047-X.
- Sesiones Técnicas Ingenie-ria Naval, (XI).** Colegio Oficial de Ingenieros Navales de Madrid. UNIVERS. ETC. Col. Ofic. Ingenie-ros Navales, Castelló, 66, Madrid, 1975. 672 p. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts. 84-600-1855-5.
- Sexo, embarazo y parto.** He-rrero Pampliega, Jesús. BIBLOS. 1975. 24 p. 23 x 25 cm. Rúst. 80 pts. Col. Científica n. 2. 84-373-0014-2.
- Siempre al acecho.** Vera Ra-mirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal n. 2. 84-05-00370-3.
- Simposio El Agua en la In-dustria, (Segundo).** Anónimas y colectivas. C.S.I.C. 1975. 478 p. 13 x 21 cm. Rúst. 84-00-04160-7.
- Sirenita.** Andersen, Hans Christian. VULCANO. 1975. 12 p. 30 x 22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-012-8.
- Situación actual y posibilidades de desarrollo de Gali-cia. (Tomo 2.** Raposo Santos, Jose Manuel, etc. C.E.C.A. 1975. 1.140 p. 25 x 17 cm. Tela. 2.500 pts. Col. Estudios de Desa-rrollo Regional. 84-7231-197-X.
- Situación actual y posibilidades de desarrollo de Gali-cia. (Tomo 3.** Raposo Santos, Jose Manuel, etc. C.E.C.A. 1975. 704 p. 25 x 17 cm. Tela. 2.500 pts. Col. Estudios de Desarrollo Re-gional. 84-7231-198-8.
- Situación actual y posibilidades de desarrollo de Gali-cia. (Tomo 4.** Raposo Santos, Jose Manuel, etc. C.E.C.A. 1975. 488 p. 25 x 17 cm. Tela. 2.500 pts. Col. Estudios de Desarrollo Re-gional. 84-7231-199-6.
- Sobre la transición.** Amin, Samir. trad. Gómez Casas, Juan. ZERO. 1975. 72 p. 16 x 11 cm. Rúst. 84-317-0317-2.
- Sobre las relaciones entre coste y cantidad producida.** Sraffa, Piero. trad. Lombart Rosa, Vicente. UNIVERS. ETC. Univer-sidad de Valencia, Paseo de Va-lencia al Mar, 30, Valencia, 1975. 68 p. 25 x 17 cm. Rúst. 50 pts. 84-600-1835-0.
- Sociedad Coral Polifóni-ca. 50 Aniversario.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Diputacion Provincial, Palacio Provincial, Pontevedra, 1975. 120 p. 17 x 22 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-6779-0.
- Sociedades en el impuesto sobre Transmisiones Patri-moniales.** Las. Muñoz, José Luis. HACIENDA. 1975. 370 p. 17 x 24 cm. Rúst. 550 pts. 84-7196-144-X.
- Sociedades patrióticas y la prensa (1820-1823), Las. (Obra completa).** Gil Novales, Alberto. TECNOS. 1975. 2 vol. 1.256 p. 15 x 23 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Serie de Historia. 84-309-0570-7.
- Sociedades patrióticas y la prensa (1820-1823), Las. (To-mo 1).** Gil Novales, Alberto. TEC-NOS. 1975. 776 p. 15 x 23 cm. Rúst. 750 pts. Col. Serie de His-toria. 84-309-0571-5.
- Sociedades patrióticas y la prensa (1820-1823), Las. (To-mo 2).** Gil Novales, Alberto. TEC-NOS. 1975. 480 p. 15 x 23 cm. Rúst. 750 pts. Col. Serie de His-toria. 84-309-0572-3.
- Sociología.** Wallner, Ernst M. trad. Fuente, Félix de la. HERDER. 1975. 344 p. 14 x 21 cm. Rúst. 400 pts. 84-254-1005-3.
- Sociología de la inclinación zoofilica.** Henting, Hans von. trad. Belloch Zimmermann, José. ESPASA. 1975. 146 p. 15 x 22 cm. Tela. Col. Estudios de psicología criminal. Tomo 9. 84-239-5879-5.
- Sociología de la política.** Duverger, Maurice. trad. Mon-real, Antonio, etc. ARIEL. 1975. 464 p. 15 x 22 cm. Rúst. 450 pts. Col. Demos Sociología. 84-344-1669-7.
- Sociología del Ocio y el Tra-bajo.** Anderson, Nels. DERECHO PRIVADO. 1975. 372 p. 14 x 22 cm. Rúst. 500 pts. Col. Monografías, Sociología. 84-7130-243-8.
- Sociologías marginales.** Gi-ménez Precioso, Amado. NACIO-NAL. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Libros de bol-sillo. 84-276-1255-9.
- Soldadito de Plomo, El.** An-dersen, Hans Christian. VULCANO. 1975. 12 p. 30 x 22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-014-4.
- Soldadito de plomo, El.** An-dersen, Hans Christian. trad. Gomez de Segura, Angel Julio. FHER. 1975. 12 p. 25 x 17 cm. Rúst. 25 pts. 84-243-0886-7.
- Solo ante la muerte.** Viader Vives, Antonio (Ricky Dickin-son). ANTALBE. 1975. 64 p. 20 x 13 cm. Rúst. 20 pts. Col. Chaparral. 84-85155-04-1.
- Solo un ganster.** Llop Sella-res, Juan (John Wotman). CASTE-LLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 23. 84-05-00385-1.
- Sombrero de tres picos, El.** Alarcón, Pedro Antonio de. trad. Gaos, Vicente. ESPASA. 1975. 272 p. 12 x 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Clásicos Castellanos n. 200. 84-239-3200-1.
- Sombrero de tres picos, El.** Alarcón, Pedro Antonio de. trad. Gaos, Vicente. ESPASA. 1975. 272 p. 12 x 19 cm. Tela. 200 pts. Col. Clásicos Castellanos n. 200. 84-239-3500-0.
- Sombrero de tres picos, El.** Alarcón, Pedro Antonio de. trad. Gaos, Vicente. ESPASA. 1975. 272 p. 12 x 19 cm. Piel. 300 pts. Col. Clásicos Castellanos n. 200. 84-239-3800-X.
- Sopa a 40 centavos.** Alarcon Benito, Juan (Lakewood, John A.). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal 8. 84-05-00400-9.
- Soy un rural.** Llop Sellares, Juan (Jack Grey). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rurales de Texas n. 23. 84-05-00394-0.
- Spinoza.** Misrahi, Robert. trad. Lopez Castro, Francisco. EDAF. 1975. 312 p. 11 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Filósofos de todos los Tiempos. 84-7166-453-4.
- Stanley Kubrick.** Walker, Alexander. trad. Betancor, Loren-zo. BETANCOR. 1975. 312 p. 13 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Taller dos. 84-7330-027-0.
- Subirachs.** Corredor Matheos, José. POLIGRAFA. 1975. 344 p. 19 x 27 cm. Tela. 2.000 pts. 84-343-0217-9.
- Subversion o clamor portu-gues.** Garcia Madrid, Andres. HE-LIOS. 1976. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 80 pts. Col. Saco Roto. 84-7331-027-6.
- Sujetos pasivos y responsa-bles tributarios.** Romani Bies-cas, Arturo. HACIENDA. 1975. 256 p. 17 x 24 cm. Rúst. 350 pts. 84-7196-146-6.

T

- Tacito.** Grupo Tacito. IBERI-CO-EUROPEA. 1975. 420 p. 21 x 15 cm. Rúst. 200 pts. Col. Nuestro siglo. 84-256-0275-0.
- Talante, Juventud y Moral.** Aranguren, José Luis. PAULINAS. 1975. 344 p. 14 x 22 cm. Rúst. 300 pts. Col. Lo que tiene que decir. 84-285-0585-3.
- Tamaños. Ejercicios senso-perceptivos.** García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 44 p. 19 x 27 cm. Rúst. 151 pts. 84-7103-103-5.
- Tartessos y los orígenes de la Colonización Fenicia en Occi-dente.** Blázquez, José María. AU-TOR. Acta Salmanticensia, Uni-versidad de Salamanca, 1975. 604 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 1.650 pts. 84-400-8611-3.
- Tauromaquia de Forges, La.** Fraguas de Pablo, Antonio (For-ges). MIRASIERRA. 1975. 144 p. 19 x 24 cm. Rúst. 125 pts. Col. Humor. 84-85046-11-0.
- Tauromaquia, La.** Goya Lu-cientes, Francisco de. ARTE. 1975. 40 p. 48 x 34 cm. Piel. 6.000 pts. 84-85225-00-7.
- Te deix, amor, la mar com a penyora.** Riera Guilera, Car-me. LAIA. 1975. 120 p. 13 x 20 cm. Rúst. 180 pts. Col. Les Eines. 84-7222-610-7.
- Teatro furioso.** Nieva, Fran-cisco. AYUSO. 1975. 394 p. 12 x 20 cm. Rúst. 300 pts. Col. Expresiones. 84-336-0077-X.
- Teatro furioso.** Nieva, Fran-cisco. AKAL. 1975. 394 p. 13 x 21 cm. Rúst. 300 pts. Col. Expresiones. 84-7339-070-9.
- Teatro real. Juego limpio.** Luis, Leopoldo de. ESPASA. 1975. 150 p. 11 x 17 cm. Rúst. 50 pts. Col. Austral n. 1583. 84-239-1583-2.
- Técnicas de impresión.** Cap-etti, Federico. trad. Ripa Osés, Rodolfo. DON BOSCO. 1975. 328 p. 16 x 22 cm. Rúst. 810 pts. Col. Nuevas Fronteras Gráficas. 84-236-1205-8.
- Tecnologías de Programa-**

- ción Mejoradas (Ipt) para Desarrollo de Ap. Ibm.** trad. Ibm. IBM. 1975. 10 p. 28 x 21 cm. Rúst. 47 pts. 84-360-5113-0.
- Temor y temblor.** Kierkegaard, Sóren. trad. Merchan, Vicente Simón. NACIONAL. 1975. 220 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. B-100-U. 84-276-1257-5.
- Tentación de San Antonio,** La. Flaubert, Gustave. trad. Acerete Bueno, Julio Crescencio. BRUGUERA. 1975. 384 p. 17 x 10 cm. Rúst. 80 pts. Col. Libro amigo, 321. 84-02-04277-5.
- Tentativas sobre Brecht.** (Iluminaciones, 3). Benjamin, Walter. trad. Aguirre, Jesús. TAURUS. 1975. 152 p. 14 x 21 cm. Rúst. 185 pts. Col. Persiles. 84-306-2083-4.
- Teogonía. Trabajos y días.** Hesiodo. trad. Pérez Jiménez. BRUGUERA. 1975. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 60 pts. Col. Libro clásico, 137. 84-02-04280-5.
- Teoría económica y economía política.** Robinson, Joan. trad. Bofill, Mireya. MARTINEZ ROCA. 1975. 280 p. 20 x 13 cm. Rúst. 300 pts. Col. Novocurso. 84-270-0288-2.
- Terra e Pan.** Vázquez Pintor, José. AUTOR. Cangas de Morrazo, Pontevedra, 1975. 64 p. 19 x 12 cm. Rúst. 75 pts. 84-400-8558-3.
- Tertulia 75.** Castañón, Jesús, etc. AUTOR. Avda. M. Lafuente, 12, Palencia, 1975. 32 p. 12 x 17 cm. Rúst. Col. Tertulia Literaria. 84-400-8568-0.
- Testamento político.** Lenin (Vladimir Ilich Uliánov). trad. Aricó, José. ANAGRAMA. 1975. 111 p. 10 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Cuadernos. 84-339-0387-X.
- Testigos.** Rozewicz, Tadeus. trad. Beck, Violeta. FUNDAMENTOS. 1975. 80 p. 10 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Cuadernos Prácticos. 84-245-0147-0.
- Theophilus North.** Wilder, Thornton. trad. Oyuela de Grant, María y Fernando Estrad. ULTRAMAR. 1975. 380 p. 13 x 19 cm. Tela. Col. Best-Sellers. 84-7386-011-X.
- Tiempo y vida de José Luis Hidalgo.** García Cantalapiedra, Aurelio. TAURUS. 1975. 298 p. 14 x 21 cm. Rúst. 325 pts. Col. Persiles. 84-306-2082-6.
- Tierra de titanes.** Enguídanos Usach, Pascual (George H. White). VALENCIANA. 1975. 128 p. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Luchadores del espacio. 84-7149-114-1.
- Todo Lérida. (Edición en español).** Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona. ESCUDO. 1975. 128 p. 20 x 24 cm. Rúst. 300 pts. Col. Toda España. 84-378-0220-2.
- Todo Lérida. (Edición en español).** Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona. ESCUDO. 1975. 128 p. 20 x 24 cm. Tela. 400 pts. Col. Toda España. 84-378-0221-0.
- Todo nobleza.** Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefanía). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gran Cañon n. 8. 84-05-00399-1.
- Tono y Kono.** Anonimas y Colectivas. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1975. 64 p. 17 x 24 cm. Tela. 125 pts. Col. Publigar. 84-243-0877-8.
- Tono y Tono.** Anonimas y Colectivas. trad. Garcia Corella, Laura. FHER. 1975. 64 p. 17 x 24 cm. Tela. 125 pts. Col. Tele-Fher. 84-243-0870-0.
- Topología 1.** Anónimas y colectivas. ALHAMBRA. 1975. 590 p. 15 x 24 cm. Rúst. 1.100 pts. Col. Libros de texto. 84-205-0549-8.
- Tormenta en la noche.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0600-6.
- Tout Lérida. (Edición en francés).** Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona. trad. Equipos Editorial Escudo de Oro. ESCUDO. 1975. 128 p. 20 x 24 cm. Rúst. 300 pts. Col. Toda España. 84-378-0222-9.
- Tout Lérida. (Edición en francés).** Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona. trad. Equipos Editorial Escudo de Oro. ESCUDO. 1975. 128 p. 20 x 24 cm. Tela. 400 pts. Col. Toda España. 84-378-0223-7.
- Trabajo en Vacaciones. 2.** Sabugo Pintor, Angel, etc. EVEREST. 1975. 96 p. 30 x 21 cm. Rúst. 84-241-6055-X.
- Trabajo en vacaciones, 3.** Sabugo Pintor, Angel, etc. EVEREST. 1975. 96 p. 30 x 21 cm. Rúst. 84-241-6056-8.
- Tractat de vampirologia.** Albanell, José. LUMEN. 1975. 96 p. 12 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Paraula Menor. 84-264-2857-6.
- Tradiciones de Lora y Setefilla.** Montoto González de la Hoyuela, José. AUTOR. María Auxiliadora, María Auxiliadora 18, Sevilla, 1975. 274 p. 17 x 24 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-8615-6.
- Trafalgar.** Pérez Galdós, Benito. ORG. OFIC. Cabildo Insular de Tenerife, Plaza de España, Santa Cruz de Tenerife, 1975. 64 p. 23 x 16 cm. Rúst. Col. Aula de Cultura. 84-500-6748-0.
- Trafalgar. Madrid, 2 de Mayo. Bailén. Zaragoza. Gerona. Cádiz. Arap.** Pérez Galdós, Benito. ORG. OFIC. Cabildo Insular de Tenerife, Plaza de España, Santa Cruz de Tenerife, 1975. 4 vol. 288 p. 23 x 16 cm. Rúst. Col. Aula de Cultura. 84-500-6747-2.
- Tratado de plásticos reforzados.** Oleesky, S. trad. Arranz Alonso, Félix. C.S.I.C. 1975. 750 p. 2.ª ed. 25 x 17 cm. Tela. 1.500 pts. 84-00-04156-9.
- Tratado de Plásticos Reforzados.** Oleesky, S., etc. C.S.I.C. 1975. 756 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 84-00-04154-2.
- Tratado de técnica quirúrgica. (Tomo 4).** Patel, J. etc. trad. Rodriguez Alvarez de la Marina, Juan. TORAY-MASSON. 1975. 15 vol. 1.282 p. 19 x 26 cm. Tela. 84-311-0179-2.
- Tratado de técnica quirúrgica. (Tomo 4. 1. parte).** Patel, J. etc. trad. Rodriguez Alvarez de la Marina, Juan. TORAY-MASSON. 1975. 15 vol. 630 p. 19 x 26 cm. Tela. 84-311-0180-6.
- Tratado de técnica quirúrgica. (Tomo 4. 2. parte).** Patel, J. etc. trad. Rodriguez Alvarez de la Marina, Juan. TORAY-MASSON. 1975. 15 vol. 652 p. 19 x 26 cm. Tela. 84-311-0181-4.
- Tratamiento tributario de las comunidades de bienes.** Pont Mestres, Magin. AUTOR. Asociación Asesores Fiscales, Madrid, 1975. 192 p. 17 x 25 cm. Rúst. 380 pts. 84-400-8612-1.
- Tren de colores, El. Juegos Lógicos y Prenuméricos.** Bonhora Mateu, Monserrat. ANAYA. 1975. 160 p. 19 x 25 cm. Rúst. 150 pts. 84-207-1697-9.
- Tren y las Cosas, El.** Tovar Bobillo, Antonio. AUTOR. Trebole, Caldas 35, Orense, 1975. 78 p. 2.ª ed. 12 x 20 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-8622-9.
- Tres cerditos, Los.** Anónimas y colectivas. SUSABTA. 1975. 24 p. 20 x 20 cm. Rúst. 30 pts. Col. Album de Estrellas. 84-305-0849-X.
- Tres Cerditos, Los.** Anónimas y colectivas. VULCANO. 1975. 12 p. 30 x 22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-002-0.
- Tres cerditos y el lobo, Los.** Anónimas y colectivas. trad. Gomez de Segura, Angel Julio. FHER. 1975. 12 p. 25 x 17 cm. Rúst. 25 pts. 84-243-0889-1.
- Tres edades de la vida interior, Las (Tomo 1).** Garrigou-Lagrange, R. trad. Sesma, Leandro de. PALABRA. 1975. 560 p. 19 x 12 cm. Rúst. 350 pts. Col. Biblioteca Palabra. 84-7118-112-6.
- Triángulo mortal de las Bermudas.** Vignati, Alejandro. ASESORIA TECNICA. 1975. 321 p. 13 x 20 cm. Tela. 350 pts. 84-85047-47-8.
- Tribuna, La.** Pardo Bazán, Emilia, (Condesa de Pardo Bazán). CATEDRA. 1975. 272 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. 84-376-0041-3.
- Tribunales y Jurados.** Fornesa Ribó, Ricardo. PRAXIS, S.A. 1975. 438 p. 31 x 26 cm. Piel. 2.300 pts. Col. Praxis Fiscal. 84-7197-054-6.
- Tributación del Seguro Privado, La.** Fernandez Junquera, Manuela. HACIENDA. 1975. 270 p. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pts. 84-7196-145-8.
- Tricefal.** Lia. Font Illamola, Joan (Foni-i). DALMAU. 1975. 83 p. 21 x 23 cm. Rúst. 190 pts. 84-232-0323-9.
- Tú. Para siempre.** Rampa, Tuesday Lobsang. trad. Llates, Rosendo. MUNDO. 1975. 276 p. 12 x 19 cm. Tela. 175 pts. 84-85224-04-3.
- Tu vida tiene precio.** Llop Sellares, Juan (Wild Hampton). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Cuatreros n. 22. 84-05-00384-3.
- Tumba de oro, La.** Hernández Palacios, Antonio. DONCEL. 1975. 48 p. 21 x 28 cm. Rúst. 100 pts. Col. Trinca. 84-325-0511-0.
- Tumores y Lesiones Pseudotumorales de Partes Blandas.** Valls, Orlando. EXPAXS. 1975. 368 p. 16 x 23 cm. Piel. 1.100 pts. 84-7179-082-3.
- Turok.** Anonimas y Colectivas. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1975. 72 p. 26 x 18 cm. Tela. 175 pts. Col. Comicsor. 84-243-0878-6.

U

- Ultimos avances en medicina. (Tomo 1).** Scott, Ronald Bodley, etc. trad. Bosch Pérez, Alfredo. AUTOR. Lectura y Estudio, S. A. C. Ntra. Sra. del Coll 14, Barcelona, 1975. 292 p. 16 x 23 cm. Rúst. 84-400-8609-1.
- Un ataud.** Llop Sellares, Juan (John Weiber). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Frontera n. 24. 84-05-00395-9.
- Un caballero de Virginia.** Cortés Rubio, Francisco (F. Mcfair). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Winchester n. 23. 84-05-00361-4.
- Un capitán de 15 años.** Verne, Julio. trad. Rodriguez Lázaro, Armonia. BRUGUERA. 1975. 125 p. 21 x 15 cm. Rúst. 160 pts. Col. Historias famosas, 17. 84-02-04292-9.
- Un Cordobés en Damasco.** Calvo Moralejo, Gaspar. AUTOR. San Buenaventura, 1, Madrid, 1975. 256 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-8626-1.
- Un hombre de Denver.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0601-4.
- Un hombre maldito.** Llop Sellares, Juan (Jack Grey). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste n. 25. 84-05-00393-2.
- Un juez confiesa.** Baigne, Jacques. trad. Gutiérrez, M. Dolores. NOGUER. 1975. 360 p. 2.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 125 pts. Col. Libros de Bolsillo Noguier. 84-279-0837-7.
- Un llibre amb cua.** Senpau Estany, Carlos (Joles Sennell). LAVINIA. 1975. 88 p. 12 x 17 cm. Rúst. 50 pts. Col. Eis llibres amb

cua. 84-85099-05-2.

Un nuevo Pentecostés? Suenens, León José. trad. Llanos, José M. DESCLEE. 1975. 338 p. 13 x 21 cm. Rúst. 230 pts. Col. Nueva Biblioteca de Teología. 84-330-0526-X.

Un paso adelante dos pasos atrás. Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Edic. Lenguas extranj. Moscu. AKAL. 1975. 240 p. 12 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Akal-74. 84-7339-075-X.

Un proyecto de democracia para el futuro de España. Tamames Solís, Ramón. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 160 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Divulgación Universitaria. 84-229-0180-3.

Un siglo de poesía en Valencia. Bellveser Icardo, Ricardo. PROMETEO. 1975. 430 p. 14 x 21 cm. Rúst. 375 pts. Col. Licantrophos. 84-7199-111-X.

Un tercio de siglo. Anónimas y colectivas. trad. Martín García, Enrique. AUTOR. Socdad. Fomento Cría Caballar, Fernanfior, 6, Madrid, 1975. 288 p. 27 x 21 cm. Piel. 800 pts. 84-400-8571-0.

Un tesoro en las Rocosas. Alarcon Benito, Juan (Alar Benet). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Cuatreros n. 24. 84-05-00391-6.

Una estimación de la contabilidad nacional trimestral de España: Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Banco de España, Alcalá, 50, Madrid, 1975. 264 p. 17 x 24 cm. Rúst. 280 pts. 84-500-6756-1.

Una Historia sin Tiempo. Sanchez Paredes, Pedro. MARTEL. 1975. 224 p. 14 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Pajara Pinta. 84-7249-168-4.

Una radiante mañana estival. Chase, James Hadley. trad. Zubizarreta de Basavilbaso, Marta. ALIANZA. 1975. 152 p. 11 x 18 cm. Rúst. 80 pts. 84-206-4030-1.

Una Veu Calellenca. Cardona, Maria. ORG. OFIC. Ayuntamiento, Pza. Mayor, 1, Calella (Barcelona), 1975. 100 p. 12 x 19 cm. Rúst. 100 pts. 84-500-6772-3.

Universo remoto. Enguaidanos Usach, Pascual (George H. White). VALENCIANA. 1975. 128 p. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Luchadores del espacio. 84-7149-115-X.

Urbanismo como fenomeno social. El. Rodríguez Miguel, Luis. ORG. OFIC. M. de la Vivienda, Plz. San Juan de la Cruz, Madrid, 1975. 56 p. 15 x 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Conferencias y Discursos. 84-500-6782-0.

Urbanismo y Vivienda. Dancausa de Miguel, Fernando. ORG. OFIC. M. de la Vivienda, Plz. San Juan de la Cruz, Madrid, 1975. 64 p. 15 x 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Conferencias y Discursos. 84-500-6783-9.

Utopía. Tomás Moro, Santo. trad. Cardona Castro, Fco. Luis. BRUGUERA. 1975. 224 p. 19 x 12 cm. Piel. 175 pts. Col. Obras inmortales, 41. 84-02-04288-0.

V

Vacaciones. E G B. 7. Correa Sanz, Juan, etc. VIVES, LUIS. 1975. 160 p. 26 x 19 cm. Rúst. 125 pts. 84-263-0672-1.

Vacaciones. E. G. B. 8. Correa Sanz, Juan, etc. VIVES, LUIS. 1975. 160 p. 26 x 19 cm. Rúst. 125 pts. 84-263-0671-3.

Valencia en la época de los Corregidores. Simó Santonja, Vicente L. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Valencia, Plaza del Caudillo, Valencia, 1975. 424 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-6737-5.

Valle Feliz. Flores Lazaro, Jesús (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0604-9.

Varón domado. El. Vilar, Esther. trad. Estrella, Máximo. GRIJALBO. 1975. 176 p. 3.ª ed. 19 x 12 cm. Rúst. 150 pts. Col. Paperback. 84-253-0488-1.

Vaya sustol. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17 x 24 cm. Rúst. 8 pts. Col. Alicia n. 6. 84-310-1258-7.

Veinte mil leguas de viaje submarino. Verne, Julio. trad. Alarcón Benito, Juan. ALONSO. 1975. 290 p. 19 x 13 cm. Rúst. 80 pts. Col. Biblioteca obras famosas. 84-371-0183-2.

Veinte mil leguas de viaje submarino. Verne, Julio. trad. Garcia Corella, Laura. FHER. 1975. 136 p. 19 x 13 cm. Tela. 100 pts. Col. Clasica Juvenil. 84-243-0885-9.

Veinticinco mujeres a través de sus cartas. Bravo Villasanté, Carmen. ALMENA. 1975. 226 p. 16 x 21 cm. Rúst. 275 pts. 84-7014-164-3.

Ventas y Dirección de Ventas. Allen, P. trad. Mas Brossa, José. EDAF. 1975. 392 p. 11 x 17 cm. Rúst. 250 pts. Col. Manuales para la Dirección de Empresas. 84-7166-454-2.

Verano del 42. Raucher, Herman. trad. Poole de Magrans, Lena J. CARALT. 1975. 264 p. 3.ª ed. 12 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Buc. 84-217-4118-7.

Verdad sobre el caso Savolta. La. Mendoza, Eduardo. SEIX BARRAL. 1975. 464 p. 12 x 19 cm. Rúst. 400 pts. Col. Nueva Narrativa Hispánica. 84-322-1356-X.

Versos nuestros. Iñigo Mateos, José y Manuel. AUTOR. Manuel Iñigo Mateos, General Franco, 38, Villamartin (Cadiz), 1975. 100 p. 12 x 17 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-8556-7.

Viaje al reino del ajedrez.

Averbach, Yuri, etc. trad. Puig, Agustín. MARTINEZ ROCA. 1975. 304 p. 20 x 13 cm. Rúst. 350 pts. Col. Escaques. 84-270-0289-0.

Viaje. El. Kurtz, Carmen (Carmen de Rafael Marés). PLANETA. 1975. 292 p. Rúst. 300 pts. Col. Autores Españoles. 84-320-5327-9.

Vicente Huidobro y el creacionismo. Anónimas y colectivas. TAURUS. 1975. 390 p. 14 x 21 cm. Rúst. 360 pts. Col. Persiles. 84-306-2077-X.

Vida, ambiente y Obra de Alvaro Delgado. Arcan Gonzalez, Carlos Antonio. IBERICO-EUROPEA. 1975. 310 p. 31 x 24 cm. Tela. 2.000 pts. Col. Arte Contemporaneo. 84-256-0276-9.

Vida sexual en el matrimonio. Adams, George. trad. Ribera Mas, José. PRODUCCIONES. 1975. 282 p. 13 x 20 cm. Tela. 200 pts. 84-365-0617-0.

Vida y milagros de Monseñor Escrivá de Balaguer, fundador del Opus Dei. Carandell Robusté, Luis. LAIA. 1975. 216 p. 13 x 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Laia-paperback. 84-7222-863-0.

Viento de Locura. Sánchez Pascual, Enrique (Karl Von Vereiter). PRODUCCIONES. 1975. 296 p. 15 x 20 cm. Tela. 225 pts. 84-365-0592-1.

Vietnam no era una fiesta. Martinez Garrido, Alfonso. MIRASIERRA. 1975. 94 p. 17 x 24 cm. Rúst. 125 pts. Col. Testigos en... 84-85046-07-2.

Vimbodí. Estudi històric, sociològic i religiós. Bergadà Escrivá, Angel. MONTBLANC. 1975. 172 p. 24 x 17 cm. Rúst. 300 pts. Col. Monografias Locales. 84-85135-06-7.

Virtudes Curativas del Ajo. Sintés Pros, Jorge. SINTES. 1975. 192 p. 12 x 17 cm. Rúst. 240 pts. 84-302-0531-4.

Virus. El. Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal 7. 84-05-00407-6.

Visitando Dinamarca. Rutland, Jonathan. trad. Guasch, Montserrat. MOLINO. 1975. 64 p. 22 x 28 cm. Tela. 225 pts. Col. Visitando otros países. 84-272-5811-9.

Visitando España. Martin, Rupert. trad. Guasch, Montserrat. MOLINO. 1975. 64 p. 22 x 28 cm. Tela. 225 pts. Col. Visitando otros países. 84-272-5810-0.

Visitando Gran Bretaña. Hinds, Lorna. trad. Guasch, Montserrat. MOLINO. 1975. 64 p. 22 x 28 cm. Tela. 225 pts. Col. Visitando otros países. 84-272-5812-7.

Visitando Holanda. Loman, Anna. trad. Guasch, Montserrat. MOLINO. 1975. 64 p. 22 x 28 cm. Tela. 225 pts. Col. Visitando otros países. 84-272-5809-7.

Visitante. El. Casanova de Ayala, Félix. NUESTRO ARTE. 1975.

64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 125 pts. Col. Poesía.

84-85035-12-7.

Vocación cristiana. La. Anónimas y colectivas. PALABRA. 1975. 252 p. 11 x 17 cm. Rúst. 250 pts. Col. Cuadernos Palabra. 84-7118-113-4.

Voragine de plomo. Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0596-4.

Vuelta al Mundo en 80 Días. La. Verne, Julio. VOSGOS. 1975. 256 p. 13 x 19 cm. Rúst. 55 pts. Col. Scout. 84-346-0187-7.

W

Winston Churchill. Flores, Lázaro. AFHA. 1975. 132 p. 13 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. El premio nóbel. 84-201-0456-6.

Y

Y en el principio fue América. Castellanos, Edgar. AUTOR. Llorens y Barba, 41, Barcelona, 1975. 64 p. 13 x 18 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-8625-3.

Y murio en Normandía. Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito-21 n. 23. 84-05-00387-8.

Ya sabemos cómo se hacen los caramelos. Rius Camps, María. trad. Pérez Bastardes, Alfred. INGRECA. 1975. 32 p. 19 x 23 cm. Rúst. 150 pts. Col. Caiman. 84-85119-30-4.

Yo fui médico del diablo. Sánchez Pascual, Enrique (Karl Von Vereiter). PRODUCCIONES. 1975. 260 p. 15 x 20 cm. Tela. 225 pts. 84-365-0621-9.

Yo he hablado en lenguas. Robinson, Wayne A. trad. Amat, Gabriel. CLIB. 1975. 144 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. 84-7228-184-1.

Z

Zaragoza. Pérez Galdós, Benito. ORG. OFIC. Cabildo Insular de Tenerife, Plaza de España, Santa Cruz de Tenerife, 1975. 64 p. 23 x 16 cm. Rúst. Col. Aula de Cultura. 84-500-6750-2.

Zonas Verdes en Sabadell. Anónimas y Colectivas. BLUMEBARCELONA. 1975. 100 p. 22 x 22 cm. Rúst. 500 pts. 84-7031-221-9.

Zoología. (Folleto diapositivas). Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 56 p. 12 x 18 cm. Rúst. 84-369-0402-8.

Zorro periodista. El. Anónimas y Colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 x 28 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuentos de animalitos n. 10. 84-310-1263-3.

LIBROS EXENTOS DE ISBN

Acto de Clausura del III Día Forestal Mundial. Varios. 1975. 50 p. 17×24 cm. Rúst. 75 pts. 75000137.

Comercialización de productos hortofrutícolas. Fuentes Cortés, Rafael de. 1975. 20 p. 3.^a ed. 14×21 cm. Rúst. 75000141.

Conferencias. Martínez Pica-zo, Feliso. 1975. 120 p. 15×21 cm. Rúst. 75000149.

Cuadernos de geografía-15 (Separata de la revista Saitabi). Varios. 1975. 70 p. 17×24 cm. Rúst. 75000152.

Cultivo del girasol oleaginoso. García Badias, Jaime-Hermo-

so Fernández, Manuel. 1975. 16 p. 14×21 cm. Rúst. 75000144.

España en Cifras 1975. Instituto Nacional de Estadística. 1975. 20 p. 10×15 cm. Rúst. 75000140.

Girasol oleaginoso, El. García Badias, Jaime-Hermoso Fernández, Manuel. 1975. 16 p. 2.^a ed. 14×21 cm. Rúst. 75000143.

Invernaderos económicos para hortalizas. Fernández Cuevas, Antonio. 1975. 24 p. 4.^a ed. 14×21 cm. Rúst. 75000148.

Manual-Curso-Artificiero Preferente-Programa. Estado Mayor Central del Ejército. 1975.

24 p. 15×21 cm. Rúst. 9 pts. 75000135.

Monedas y Medallas. 76 **Venta Pública.** Cayón Fernández, Juan Ramón. 1975. 95 p. 17×20 cm. Rúst. 75000142.

Monedas y Medallas. 77 **Venta Pública.** Cayón Fernández, Juan Ramón. 1975. 64 p. 17×20 cm. Rúst. 75000150.

Mujer y Trabajo, Datos Socioeconómicos y Sindicales. Anónimas y colectivas. 1975. 92 p. 23×23 cm. Rúst. 75000145.

Ponencia V. Historia (I). Varios. 1975. 313 p. Rúst. 75000151.

Posible composición de los nucleones. Ordeig Gomez, Manuel. 1975. 11 p. 21×31 cm. Rúst. 75000136.

Reconocimientos médicos laborales. García Gonzalez, Santiago. 1975. 16 p. 22×28 cm. Rúst. 75000138.

Ritual para la Profesión Religiosa R. R. Franciscanas Misioneras d. Franciscanas Misioneras. 1975. 56 p. 17×24 cm. Rúst. 75000146.

Trabajos en la altura y redes de protección. Pérez Martínez, Manuel J. 1975. 24 p. 22×28 cm. Rúst. 75000139.

LIBROS EDITADOS EN CATALAN

Arquitectura catalana, L'. Cirici Pellicer, Alejandro. TEIDE. 1975. 288 p. 22×17 cm. Tela. 84-307-8305-9.

Barcelona tendra, La. Cirici Pellicer, Alejandro. LUMEN. 1975. 62 p. 30×22 cm. Rúst. 300 pts. Col. Varios. 84-264-4711-2.

Bellviure. Sauret Garcia, Juan. AUTOR. Joaquín Viola Sauret, Paseo de Gracia, 69, Barcelona, 1975. 100 p. 23×16 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-8593-1.

Butlletí de la Institució Catalana d' Història Natural. Anónimas y colectivas. ESTUDIS CATALANS. 1975. 53 p. 17×24 cm. Rúst. 125 pts. 84-7283-104-3.

Diccionari Castellá-Catalá, Catalá-Castellá, Petit. Albertí Gubern, Santiago. ALBERTI. 1975. 344 p. 13×19 cm. Rúst. 300 pts. 84-7246-057-6.

Diccionari Manual Ortogràfic «Vox». Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 552 p. 25×17 cm. Rúst. 350 pts. Col. Diccionarios. 84-7153-327-8.

Distret. . . , Peré no tant. Puigbó Mayol, Joaquín. MILLA. 1975. 72 p. 13×18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Catalunya Teatral. 84-7304-325-1.

Església catalana al se-

gle XX, L'. Massot Muntaner, Josep. CURIAL. 1975. 224 p. 12×18 cm. Rúst. 225 pts. Col. Biblioteca de Cultura Catalana. 84-7256-060-0.

Església i Estat durant la Segona República Espanyola. (Tomo 2). Vidal Barraquer, Francesc. trad. Batllori Monner, Miguel. ABADIA MONSERRAT. 1975. 2 vol. 774 p. 23×16 cm. Tela. 1.500 pts. Col. Scripta et Documenta. 84-7202-241-2.

Estampes mallorquines del segle XVII. Martí Camps, Fernando. MOLL. 1975. 152 p. 10×15 cm. Rúst. 100 pts. Col. Illes d' Or, n. 114. 84-273-0393-9.

Federal Pere Caimó, El (1819-1878). Clara Resplandis, Josep, etc. PORTIC. 1975. 178 p. 11×18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Llibre de butxaca. 84-7306-142-X.

Foc. Correig, Montserrat, etc. CASALS. 1975. 136 p. 20×20 cm. Rúst. 150 pts. 84-218-0242-9.

Ja sabem com es fan els caramels. Rius Camps, María. trad. Pérez Bastardes, Alfred. INGRECA. 1975. 32 p. 19×23 cm. Rúst. 150 pts. Col. Caiman. 84-85119-31-2.

Laves, escumes. Solá, Luis. LUMEN. 1975. 88 p. 12×18 cm.

Rúst. 120 pts. Col. Paraula Menor. 84-264-2856-8.

Mossén Ramon. Garcia Escalé, Ramon. AUTOR. Balenguera, 68, Palma de Mallorca, 1975. 152 p. 11×15 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-8565-6.

Notes històriques de la Parròquia de San Feliu d' Alella. Galera Isern, Luis, etc. AUTOR. José Domingo Elías, Avda. Gímo. Franco 367, Barcelona, 1975. 166 p. 2.^a ed. 20×14 cm. Rúst. 80 pts. 84-400-8624-5.

Noticia de Siurana de Prades. Fort Cogul, Eufèmia. ORG. OFIC. Fundació d' Història i Art-, Santas Creus, Santas Creus, 1975. 156 p. 22×17 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-6739-1.

Quatre colors aparien el mon. . . Foix, Josep Vicens. GILI, GUSTAVO. 1975. 4 p. Rúst. 84-252-0849-1.

Retrats paral. lels (Tomo 1). Roig Fransitorra, Montserrat. ABADIA MONSERRAT. 1975. 182 p. 19×13 cm. Rúst. 250 pts. Col. Biblioteca Serra d'Or. 84-7202-239-0.

Sacramentari, ritual i Pontifical de Roda, El. Barriga, Josep-Romá. AUTOR. Rambla Cataluña, 43, 2. Barcelona, 1975. 728 p. 17×24 cm. Rúst. 84-400-8561-3.

Sermons. (Tomo 3). Vicente Ferrer, Santo. BARCINO. 1975. 312 páginas. 17×25 cm. Rúst. 500 pts. Col. Els Nostres Clásics, serie B. 84-7226-047-X.

Te deix, amor, la mar com a penyora. Riera Guilera, Carme. LAIA. 1975. 120 p. 13×20 cm. Rúst. 180 pts. Col. Les Eines. 84-7222-610-7.

Tractat de vampirologia. Albanell, José. LUMEN. 1975. 96 p. 12×18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Paraula Menor. 84-264-2857-6.

Tricèfal. Lia. Font Illamola, Joan (Foni-i). DALMAU. 1975. 83 p. 21×23 cm. Rúst. 190 pts. 84-232-0323-9.

Un llibre amb cua. Senpau Estany, Carlos (Joles Sennell). LAVINIA. 1975. 88 p. 12×17 cm. Rúst. 50 pts. Col. Eis llibres amb cua. 84-85099-05-2.

Una Veu Calellenca. Cardona, Maria. ORG. OFIC. Ayuntamiento, Pza. Mayor, 1, Calella (Barcelona), 1975. 100 p. 12×19 cm. Rúst. 100 pts. 84-500-6772-3.

Vimbodí. Estudi històric, sociològic i religiós. Bergadà Escrivá, Angel. MONTBLANC. 1975. 172 p. 24×17 cm. Rúst. 300 pts. Col. Monografias Locales. 84-85135-06-7.

LIBROS EDITADOS EN GALLEGO

Apuntamiento legal sobre el dominio solar que... pertenece a la Or. Chaves, Bernabé. ALBIR. 1975. 462 p. 2.^a ed. 21×31 cm. Rúst. 2.500 pts. Col. Biblioteca Historia Hispanica. 84-7370-011-2.

Enchenta, A. Rodríguez Ribal, Eulogio. PICO. 1975. 50 p. 17×10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Teatro Galego. 84-85170-04-0.

Ferreiro de Santán e Taberna sin dono, O. Varela Buxán, Manuel D. CELTA. 1975. 172 p. 13×20 cm. Rúst. 150 pts. 84-7044-072-1.

Non Vexo Vigo nin Cangas. Graña, Bernardino. AUTOR. Ediciones Xistral, Roberto Baamonde, 1-3. Monforte de Lemos-Lugo, 1975. 60 p. 21×13 cm. Rúst. 100 pts. Col. Val de Lemos. 84-400-8617-2.

Poesía galega completa. Tovar Bobillo, Antonio. AKAL. 1975. 170 p. 12×18 cm. Rúst. 175 pts. Col. Arealonga. 84-7339-069-5.

Romería as covas do demo. Lorenzo Perez, Manuel. PICO. 1975. 75 p. 17×10 cm. Rúst. 70 pts. Col. Teatro Galego. 84-85170-05-9.

Terra e Pan. Vázquez Pintor, José. AUTOR. Cangas de Morrazo, Pontevedra, 1975. 64 p. 19×12 cm. Rúst. 75 pts. 84-400-8558-3.

LIBROS EDITADOS EN VASCUENCE

Amsia. Azkune, Iñaki, etc. MENSAJERO. 1975. 206 p. 13×19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Kimu. 84-271-0928-8.

Euskal literatura III. (Tommo 19). Erribengoa, José, etc. MENSAJERO. 1975. 150 p. 13×19 cm. Rúst. 150 pts. Col. Kimu. 84-271-0929-6.

Gizona abere hutsa da. Azurmendi Otaegi, Joxe(Lazkano Mendizabal). ARANZAZU. 1975. 178 p. 11×18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Jakin Liburu Sorta. 84-7240-083-2.

Kim Ibilkaria. Tosas Fuentes, Ramon (Ivá). trad. Trintxerpe, Gorka. ABADIA MONSERRAT. 1975. 32 p. 29×21 cm. Rúst. 45 pts. Col. Panpina. 84-7202-240-4.

Kosmos 1'Goa (Ariketa-Liburua). Anonimas y Colectivas. ANAYA. 1975. 104 p. 21×30 cm. Rúst. 113 pts. 84-207-1695-2.

Kosmos 2goa (Atiketa-Liburua). Anonimas y Colectivas. ANAYA. 1975. 128 p. 21×30 cm. Rúst. 124 pts. 84-207-1696-0.

Kristau-Ikasbidea. 5. Anónimas y colectivas. CATEQESIS, SECRETARIADO 1975. 112 p. 15×21 cm. Rúst. 50 pts. 84-7141-078-8.

Ontsa hiltzeko bidea. Tartas, Juan. ARANZAZU. 197A. 198 p. 11×18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Jakin Liburu Sorta. 84-7240-082-R.

INDICE DE AUTORES

A

- Abel Vilela, Adolfo.**
Doscientos años de Obras y Restauraciones en la Muralla de Lugo.
- Abramson, Harold.**
Reanimación del recién nacido. trad. Carrera Maciá, José M.
- Academia de Ciencias de la URSS.**
Manual de Economía Política. trad. Roces, Wenceslao.
- Adamov, Arthur.**
Política de los residuos, La. trad. Amo de Laiglesia.
- Adams, George.**
Vida sexual en el matrimonio. trad. Ribera Mas, José.
- Agar, Luis de.**
Diccionario Ilustrado de Artilería.
- Aguilar Navarro, Mariano, etc.**
Derecho Civil Internacional.
- Alarcón, Pedro Antonio de.**
Sombrero de tres picos, El. trad. Gaos, Vicente.
- Alarcón Benito, Juan.**
Estafa a la humanidad.
- Alarcon Benito, Juan (Alar Benet).**
No sé herir.
Un tesoro en las Rocosas.
- Alarcon Benito, Juan (Lakewood, John A).**
Hombre que volvió por su cabeza, El.
Sopa a 40 centavos.
- Albanell, José.**
Tractat de vampirologia.
- Albertí Gubern, Santiago.**
Diccionari Castellá-Catalá, Catalá-Castellá, Petit.
- Alfonso, Bonifacio.**
Norberto el Pata y Pitín.
- Algora Gutiérrez, Julio.**
Aprendo a dibujar. Cuadernos I al 6.
- Algorta, María Angeles.**
Fotografía para principiantes.
- Alighieri, Dante.**
Divina Comedia, La. (Ed. bilingüe). (Tomo 1). trad. Mitre, Bartolomé.
Divina Comedia, La. (Ed. bilingüe). (Tomo 2). trad. Mitre, Bartolomé.
- Divina Comedia, La. (Ed. bilingüe). (Tomo 3). trad. Mitre, Bartolomé.
- Alonso de Los Rios, Cesar.**
Por favor Sr. Tierno Galván.
- Alonso Fernandez, Dámaso.**
Hijos de la ira.
- Altube Severo, Severo.**
Erderismos.
- Alvarez Pérez, Antonio, etc.**
Fichas de Trabajo Nuestro Mundo Naturaleza 7. E. G. B.
Fichas de Trabajo Nuestro Mundo Sociedad, 7. E. G. B.
Fichas de Trabajo Nueva Matemática 7. E. G. B.
- Allen, P.**
Ventas y Dirección de Ventas. trad. Mas Brossa, José.
- Amin, Samir.**
Elogio del Socialismo. trad. Bignozzi, Juana.
Sobre la transición. trad. Gómez Casas, Juan.
- Amor Araujo, Manuel.**
Flauta dulce, La.
- Amorós Portolés, José Luis.**
Conjunto para la construcción de modelos atómicos de cristales.
- Andersen, Hans Christian.**
Muchacha de los Fósforos, La.
Patito Féo, El.
Sirenita.
Soldadito de Plomo, El.
Soldadito de plomo, El. trad. Gomez de Segura, Angel Julio.
- Anderson, Nels.**
Sociología del Ocio y el Trabajo.
- Andrés Martín, Melquiades.**
Reforma española y reforma luterana.
- Anguita Delgado, Ramón.**
Moldeo por Inyección. (Parte 1).
Abecé de la fauna doméstica.
Abecé de la fauna salvaje.
Abecé de las aves.
Abecé de las flores.
Abecé de los frutos.
Acero y hierro. Normas de composición. trad. Sainz de Grageda García, Carlos.
- Ahisdes.** Estudios de Historia de España. (Tomo 2).
- Aladino.** El gato con botas.
- Algabe.**
Antología de relatos de espanto y Terror n. 29. trad. Alvarez Florez, José.
Anuario Cáritas 1975.
Anuario Estadístico 1975. (Manual).
Anuario Médico-Farmacéutico Nacional 1975.
Aptitudes y conocimientos básicos ingreso Universidad Politécnica.
Aspectos actuales transmisión información genética microorganismos.
Bachillerato Unificado Polivalente.
Balance y cuenta de explotación. Cuestionario.
Balance y cuenta de explotación. Curso programado.
Balance y cuenta de explotación. Estudio de un caso.
Balance y cuenta de explotación. Resúmenes.
Banco de España. Unico de Emisión 1874-1974.
Biblia dei Fanciulli, La. trad. Fasanella, Emanuela.
Bilingüismo y educación en Cataluña.
Boletín del Centro de Estudios del Siglo XVIII.
Butlletí de la Institució Catalana d' Història Natural.
Capitol's Concise Dictionary.
Catálogo de Publicaciones Periódicas Infantiles y Juveniles. 1975.
Catalogo del Museo de Arte Jaime Morera de Lerida.
Cinco pasos a la izquierda.
Código Alimentario Español.
Contabilidad y Mecanización Contable. Libro del alumno. Informació.
Correcaminos. trad. Fontanes Perez, Gerardo.
Cristiano marxista. trad. Darrical, Nicolás.
Crónica. trad. Domenech, Jaime.
Cuando la vida no cuenta.
Cuando todo se ha perdido.
Cuentos Famosos. (Tomo 3). trad. Casasnovas Marques, Luis.
Curso cuarto de Educación General Básica.
Curso de Electricidad Básica. (Tomo 1).
- Curso de Electricidad Básica. (Tomo 2).
Curso de Electricidad Básica. (Tomo 3).
Curso de Ingeniería en Circuitos Integrados, Unidad Didáctica 3.
Curso de Mecánica y Electricidad del Automovil. (Tomo 14).
Curso segundo de Educación General Básica.
Curso tercero de Educación General Básica.
Diccionari Manual Ortogràfic «Vox».
Diccionario Inglés-Español y Spanish-English, (De bolsillo).
Digesto de Justiniano (Tomo 3).
Dos maestros del golpe de mano: Cartouche-Vidocq. trad. Circulo de Amigos de la Historia.
Economías Extranjeras 1974.
Educación sexual.
Ejercicios y Constituciones. Unidad Vital.
En una bella isla del Caribe, cuna de la civilización Americana.
Enciclopedia Infantil. Tomo 3: Arte, Ciencia e Inventos.
Enciclopedia Universal Danae. (Obra Completa).
Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 1).
Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 2).
Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 3).
Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 4).
Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 5).
Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 6).
Enlace Químico, El. trad. Ribeiro, Horacio.
Entre fieras.
Especialidades Farmacéuticas, 1974.
Estudio, El.
Europa. Grandes zonas geográficas. (Folleto de diapositivas).
Europa Nórdica. (Folleto de diapositivas).
Evangelización y sacramento.
Experiencias Social y de la Naturaleza. 5. E G B.

- Filosofía. Catedráticos. (Tomo 1).
- Filosofía. Catedráticos. (Tomo 2).
- Filosofía. Catedráticos. (Tomo 3).
- Filosofía. Catedráticos y Agregados. (Obra Completa).
- Fisiopatología y Clínica del dolor torácico.
- Génesis del Universo. El hombre. (Folleto de diapositivas).
- Geografía e Historia. Catedráticos. (Tomo 3).
- Geografía e Historia. Catedráticos. (Tomo 4).
- Geografía e Historia. Catedráticos. (Tomo 5).
- Geografía e Historia. Catedráticos. (Tomo 6).
- Geografía e Historia. Catedráticos y Agregados. (Obra completa).
- Geografía e Historia. Catedráticos y Agregados. (Tomo 1).
- Geografía e Historia. Catedráticos y Agregados. (Tomo 2).
- Geometría-Estadística. Matemática 8. Enseñanza Programada E G B.
- Gimnasia deportiva. (Tomo 1).
- Gran Enciclopedia de la Región Valenciana. (Tomo 7).
- Guía de excursiones por el término de Pollensa (Mallorca).
- Guipuzcoa. Residencias Asistidas para ancianos.
- Hechos y cifras de la Economía Española, 1974.
- Historia de la música.
- Historia del Arte Colombiano. (Obra completa).
- Historia del Arte Colombiano. (Tomo 1).
- Historia del Arte Colombiano. (Tomo 2).
- Historia del Arte Colombiano. (Tomo 3).
- Historia del Arte Colombiano. (Tomo 4).
- Historia del Arte Colombiano. (Tomo 5).
- Historia del Arte Colombiano. (Fascículos).
- Historia Instituciones Documentos (2).
- Hogar Santa María.
- Índice Progresivo de Legislación 1970-74.
- Institucionalización de Europa. (Folleto de diapositivas).
- Investigaciones Educativas en la red Incie-Ices..
- Jornadas minero metalúrgicas. (Obra completa).
- Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 1).
- Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 2).
- Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 3).
- Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 4).
- Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 5).
- Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 6).
- Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 7).
- Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 8).
- Juana de Arco ¿Santa o Bruja?. trad. Círculo de Amigos de la Historia.
- Kosmos 1'Goa (Ariketa-Liburu).
- Kosmos 2goa (Atiketa-Liburu).
- Kristau-Ikasbidea. 5.
- Lengua y Literatura. Catedráticos. (Tomo 3).
- Lengua y Literatura. Catedráticos. (Tomo 4).
- Lengua y Literatura. Catedráticos y agregados. (Obra completa).
- Lengua y Literatura. Catedráticos y Agregados. (Tomo 1).
- Lengua y Literatura. Catedráticos y Agregados. (Tomo 2).
- Leyendas blancas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio.
- Leyes Fundamentales del Reino.
- Liber Privilegiorum concessorum in favorem notariorum in civitate.
- Limpiabotas, El.
- Lita y el destino.
- Literatura Contemporánea. Literatura 8. Enseñanza Programada E G B.
- Literatura Romántica y Realista. Matemática 8. Enseñanza Programada.
- Loro bla-bla, El.
- Llanero Solitario, El. trad. Fontanes Perez, Gerardo.
- Manual-Curso-Artificiero Preferente.
- Manual de Experiencias de Electricidad. trad. Ribeiro, Horacio.
- Manual de Prácticas de Microscopía. trad. Ribeiro, Horacio.
- Manual de Prácticas de Morfología y Anatomía. trad. Ribeiro, Horacio.
- Mapa de la Costa Blanca.
- Mapa de la Costa Brava.
- Mar, El (Fascículos).
- Mar, El (Obra completa).
- Mar, El (Tomo 1).
- Mar, El (Tomo 10).
- Mar, El (Tomo 2).
- Mar, El (Tomo 3).
- Mar, El (Tomo 4).
- Mar, El (Tomo 5).
- Mar, El (Tomo 6).
- Mar, El (Tomo 7).
- Mar, El (Tomo 8).
- Mar, El (Tomo 9).
- Miniclásicos. trad. Sotillos Torrent, Eugenio.
- Miniclásicos. (Tomo 6). trad. Sotillos Torrent, Eugenio.
- Miniclásicos. (Tomo 7). trad. Sotillos Torrent, Eugenio.
- Miniclásicos. (Tomo 8). trad. Sotillos Torrent, Eugenio.
- Misas Congregación Misión y de las Hijas de la Caridad. trad. Landeras Manzanedo, Víctor.
- Misterio y Magia.
- Modernismo, El.
- Monografías Analítico Farmacológica.
- Mujeres diferentes.
- Narrativa alemana de hoy. trad. Herrero Salas, Fernando, etc.
- Niño, El.
- Números racionales. Matemática 8. Enseñanza Programada E.G.B.
- On Safari. trad. Editorial Fher.
- Ordenanza Laboral. Seguridad e Higiene en el Trabajo. trad. Manzano Aparicio, Manzano.
- Orientaciones oficiales E. G. B. de adultos y programas.
- Pantera Rosa y el Inspector, La. trad. Fontanes Perez, Gerardo.
- Parientes del General, Los.
- Pato molinero, El.
- Pena de muerte, La.
- Penélope-Citation: Sistema de códigos para cálculo neutrónico de.
- Península mañana, La. Puede vivir Portugal sin las colonias?.
- Pequeño gigante, El.
- Pequeños Pintores.
- Pintores Toray, N. 25.
- Pintores Toray, N. 26.
- Pintores Toray, N. 28.
- Plano Guía de Madrid.
- Poesía.
- Polinomios-Ecuaciones. Matemática 8. Enseñanza Programada E G B. .
- Porky y sus amigos. trad. Garcia Corella, Laura.
- Proceso a la «Mano Negra».
- Proceso de José Antonio, El proceso de Verona. trad. Círculo de Amigos de la Historia.
- Prontuario Ensidesa. Manual para el cálculo de estructuras metálicas.
- Prospección y producción de hidrocarburos Estadística 1974.
- Protagonista el correo: El correo de Lyon. El expreso de Andalucía. trad. Círculo de Amigos de la Historia.
- Pulgarcita.
- R-O-4-35-Reglamento. Equitación Militar.
- Ratita presumida, La. trad. Peñuelas Prieto, José.
- Razas humanas y racismo, Las.
- Reconciliación en la Iglesia y en la Sociedad, La.
- Reflexiones sobre la actual política educativa.
- Repertorio bibliográfico delle opere tradotte dall'Italiano allo.
- Repertorio Legislativo 1. Reconocimiento y ejecución de sentencias.
- Rey Midas, El. trad. Peñuelas Prieto, José.
- Rosa Blanca y Rosa Roja.
- Saler, El.
- Seminario es cosa de todos, El.
- Simposio El Agua en la Industria, (Segundo).
- Sociedad Coral Polifónica. 50 Aniversario.
- Tono y Kono. trad. Fontanes Perez, Gerardo.
- Tono y Tono. trad. Garcia Corella, Laura.
- Topología 1.
- Tres cerditos, Los.
- Tres cerditos y el lobo, Los. trad. Gomez de Segura, Angel Julio.
- Turok. trad. Fontanes Perez, Gerardo.
- Un tercio de siglo. trad. Martín García, Enrique.
- Una estimación de la contabilidad nacional trimestral de España:
- Vicente Huidobro y el creacionismo.
- Vocación cristiana, La.
- Zonas Verdes en Sabadell.
- Zoología. (Folleto diapositivas).
- Zorro periodista, El.
- Aparicio Martínez, Fernando.**
Cicadáceas, texáceas y clamidospermas.
- Coníferas 1. Generalidades. Pináceas.
- Coníferas 2. Taxodiáceas, cupresáceas, araucariáceas.
- Era Secundaria.
- Eras Arcaica y Primaria.
- Eras Terciaria y Cuaternaria.
- Geodinámica externa.
- Geodinámica interna.
- Petrología. 1. Rocas Endógenas.
- Petrología. 2. Rocas sedimentarias y metamórficas.
- Appell, Claude.**
Quince historias de buscadores de tesoros. trad. Garcia Corella, Laura.
- Aranguren, José Luis.**
Talante, Juventud y Moral.
- Arcay Crespo, Luis Augusto.**
Madrid y su Duende.
- Arcan, Carlos.**
Ramón Alonso Luzzy, entre el Expresionismo y la Mitificación Monum.
- Arcan Gonzalez, Carlos Antonio.**
Pintura y Compromiso de Victoriano Briasco.
- Vida, ambiente y Obra de Alvaro Delgado.
- Armiño Armiño, Juan, etc.**
Física y Química F Pi.
- Arrivas Salaberri, Julio P.**
Fisiología y Psiquis de Miguel Servet.
- Arroyo, Jose.**
Botánica en experimentos.
- Arroyo Merino, Jose Antonio.**
Cómo Coleccionar Mariposas.
- Atalde Banazol, Luis.**
Portugal: El Origen del Movimiento las F. Armadas: Los Capitanes. trad. Goday, Bibiana.
- Averbach, Yuri, etc.**
Viaje al reino del ajedrez. trad. Puig, Agustín.
- Ayuntamiento de Madrid.**
Ordenanzas de Exacciones Municipales, año 1974.
- Azkune, Iñaki, etc.**
Amaia.
- Aznar, Blas.**
Problemas de la investigación en el asesinato de Calvo Sotelo.
- Azuar Carmen, Rafael.**
Crónica y cantos que siguen al verano.
- Azurmendi Otaegi, Joxe (Lazkano Mendizabal).**
Gizona abere hutsa da.

B

- Babin, Pierre.**
Diapopalabra, 2. trad. Martín, Felipe.
- Bagley, Desmond.**
En la cuerda floja. trad. Riambau, Esteban.
- Baker, Marilyn, etc..**
Exclusiva. trad. Menini Pagés, María Antonia.
- Balzac, Honoré de.**
Papa Goriot. trad. Acerete Bueno, Julio-Crescencio.
- Barbaresi, Sarah M.**
Boxer, El. Cómo criarlo y adiestrarlo. trad. Farré Miró, Juan.
- Barrena García, Alberto.**
Marxismo fundamental y Religión.
- Barrie, James Matthews.**
Peter Pan.
- Peter Pan. trad. Peñuelas Prieto, José.
- Barriga, Josep-Romá.**
Sacramentari, ritual i Pontifical de Roda, El.

- Bartina Marull, Teresa.**
Resumen de Historia de España.
- Basset, Bernard.**
Orar de nuevo. trad. Sarrionandia Gorroñoigotia, Mario.
- Batigne, Jacques.**
Un juez confiesa. trad. Gutiérrez, M. Dolores.
- Bautista de la Torre, Sebastian.**
Gasparitu ! Pum! y otros cuentos.
Raspajin.
Saltador Mágico, El y otros cuentos.
- Bautista Gómez, Manuel.**
Buscando la Perfección.
- Bayod Serrat, Ramon.**
Confederación Europea de Sindicatos, La.
- Becker, Udo.**
Diccionarios Riolduero. Ecología. trad. Sagredo, José.
- Beckett, Samuel.**
Proust por Beckett. trad. Alvarez, Bienvenido.
- Bedeschi, Giuseppe.**
Alienación y fetichismo en el pensamiento de Marx. trad. Gómez, Benito.
- Bellveser Icardo, Ricardo.**
Un siglo de poesía en Valencia.
- Ben y Dan.**
Espía que vino de Israel, El. trad. García Burgos, Amparo.
- Benedict, Ralph.**
Electronica para científicos e ingenieros. trad. Martín Bernal, Juan.
- Benitez García, Alberto.**
Factores de Conversión de Unidades.
- Benito Jaen, Angel.**
Lecciones de Teoría General de la Información. 2. La comunicación.
- Benjamin, Walter.**
Tentativas sobre Brecht. (Iluminaciones, 3). trad. Aguirre, Jesús.
- Berenguer Barceló, Julio.**
Alcoy del XIX y la Medicina, El.
- Bergadá Escrivá, Angel.**
Vimbodí. Estudi històric, sociològic i religiós.
- Bergamin, José.**
Del otoño y los mirlos.
- Bernis Carro, Cristina.**
Estudio biodemográfico de la población maragata.
- Bessière, Gérard.**
Jesús inasible. trad. Sans, Jorge, Etc.
- Beth, Evert W.**
Paradojas de la Lógica, Las. trad. Lorente, Juan Manuel.
- Biggs, Rosemary.**
Coagulación Sanguínea, hemostasia y trombosis. trad. Martínez Millán, Luis.
- Black, P. J.**
Cambio y azar. Unidad 9. Libro del alumno y Guía del Profesor. trad. Alvarez Querol, Carlos.
- Blázquez, José María.**
Tartessos y los orígenes de la Colonización Fenicia en Occidente.
- Blázquez Rodrigo, Marcelo.**
Pinceles para la Paz.
- Bodino, M., etc.**
Mao Tse-Tung. trad. Tudela, Mariano.
- Bogani Miquel, Emilio.**
Alcoholismo, enfermedad social, El.
- Bognár, József.**
Planificación y des. en los países del Tercer Mundo. trad. Varios.
- Boladeras Cucurella, Miguel, etc.**
Guía Telstar de Cataluña, turístico automovilista.
- Bonhora Mateu, Monserrat.**
Tren de colores, El. Juegos Lógicos y Penuméricos.
- Bourret, Jean Claude.**
Nueva ola de platillos volantes. trad. Nogueras, Sofia.
- Braceland, Francis.**
Psiquiatría, Sacerdocio y Dirección Pastoral. trad. Alvarez, Félix.
- Brandt, David (Moisés David).**
Camino a la Libertad, El. trad. Arizcuren, Ana.
- Brandt, Virginia.**
Arroyos que nunca se secan. trad. Arizcuren, Ana.
- Bravo Villasante, Carmen.**
Veinticinco mujeres a través de sus cartas.
- Brunetti, Aldo.**
Juana de Arco. trad. García Corrella, Laura.
- Buell, Marjorie Henderson.**
Pequeña Lulu, La. trad. Fontanes Perez, Gerardo.
- Bueno Faro, M. del Pilar.**
Marqués de Sade.
- Bugeo Montesinos, Fray.**
Carajicomedia.
- Bujarin, Nikolai.**
Problemas de la Edificación Socialista. trad. Todó, Luis M.
- Burton, Rosemary C. J.**
Cabida del campo para el recreo, La. trad. López Lubián, Francisco.
- Bussagli, Mario, etc.**
Asia y Oceanía. (Obra Completa). trad. Varios.
Asia y Oceanía. (Tomo 3). trad. Varios.
- C**
- Caballero, Fernan (Seud. de Cecilia Bóhl de Faber).**
Clemencia.
- Caballero Holguin, Antonio.**
Oración, apertura y cierre. (Libro de Humor).
- Cabrera Ganosa, Pedro.**
Pedro Jerónimo I.
- Cadenas Vicent, Vicente de.**
Actas ultimo Consejo Nacional de F. E. de las J O N S. Salamanca,
Archivos militares civiles donde conservan fondos de caracter cast.
- Calvo Moralejo, Gaspar.**
Un Cordobés en Damasco.
- Calle Flores, Francisco de la.**
Cuadro Geográfico del evangelio de Marcos. (Extracto).
- Calle y de la Calle, José Javier de la.**
Audaces tras la noticia.
- Camara Oficial Agraria de Sevilla.**
Estudio sobre la Soja.
- Cámara Oficial Comercio, Industria y Navegación de Barcelona.**
Crisis económica internacional. Reflexiones y propuestas, La.
- Camarasa García, M. Estela.**
Pesca en la provincia de Alicante, La.
- Camps Cardona, M. Dolores.**
Belleza, La.
Cocina, La.
- Cancela Zapatero, Angel Luis.**
Sentimientos para rezar.
- Canclini, Arnoldo.**
Exáminame loh Dios!.
- Candel Tortajada, Francisco.**
A cuestras con mis personajes.
- Canguilhem, Georges.**
Formación del Concepto de Reflejo, La. trad. Rovira, Joan.
- Cantarero del Castillo, Manuel.**
Historia y Libertad.
- Cantó Rubio, Juan.**
Giotto y la secularización.
- Capacchione, Tani, etc.**
Manual de fotografía. trad. Editorial De Vecchi S. A.
- Capetti, Federico.**
Técnicas de impresión. trad. Ripa Osés, Rodolfo.
- Capo Baratta, Nicolas.**
Cómo substituir al pan?.
- Carandell Robusté, Luis.**
Vida y milagros de Monseñor Escrivá de Balaguer, fun. del Opus Dei.
- Carantofia Dubert, Francisco.**
Introducción a Orlando Pelayo.
- Carceller Fernández, Antonio.**
Casos prácticos de Derecho Administrativo.
- Cardona, Maria.**
Una Veu Calellenca.
- Carmona, Angel.**
Cataluña, mito y realidad.
- Carnero Hernandez, Aurelio.**
Estudio comparado de las poblaciones de Temora Stilifera, de la Co.
- Carrascal, José M.**
Mientras tenga mis piernas.
- Carroll, Lewis (Seud. de Charles Lutwidge Dodgson).**
Alicia en el País de las Maravillas.
Alicia en el país de las maravillas. trad. Lopez Fernandez, Juan.
- Carvallo, Domingo.**
Física cuántica-Religión.
- Casa Baamonde, M. Emilia.**
Autónomos agrarios y Seguridad Social.
- Casaldueiro, Joaquín.**
Forma y visión de «El diablo mundo» de Espronceda.
- Casanova de Ayala, Félix.**
Visitante, El.
- Casanova Martín, Félix Francisco.**
Don de Vorace, El.
- Castañeda, Juan Pedro.**
Poemas horribos.
- Castañón, Jesús, etc.**
Tertulia 75.
- Castellanos, Edgar.**
Y en el principio fue América.
- Castilla del Pino, Carlos.**
Humanismo «Imposible», seguido de Naturaleza del saber, El.
- Castillo Puche, José Luis.**
Jeremias el anarquista.
- Castro, Concepción de.**
Romanticismo, periodismo y política. Andrés Borrego.
- Catherall, E. A., etc.**
Experimentos con luz y sonido. trad. Arroyo Merino, Jose Antonio.
- Cela Conde, Camilo José.**
Reto de los Halcones, El.
- Cervantes Saavedra, Miguel de.**
Novelas Ejemplares.
- Cid Cañaverol, Ricardo.**
Por favor Sr. Ruiz Jimenez.
- Cinera, Gaspar de la, etc.**
Pliegos Poéticos Españoles de la Biblioteca Universitaria de Craco.
- Cirici Pellicer, Alejandro.**
Arquitectura catalana, L'.
Barcelona tendra, La.
- Clara Resplandis, Josep, etc.**
Federal Pere Caimó, El (1819-1878).
- Coca, Gabriel Mario de.**
Anti-Caballero.
- Coderch, Juan.**
Psiquiatría dinámica.
- Cofradía de la Buena Mesa.**
Madrid Gastronómico 1975.
- Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental y Extremadura.**
Prado, El.
- Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid.**
Indicess de la Revista Arquitectura.
- Colegio Oficial de Ingenieros Navales de Madrid.**
Sesiones Técnicas Ingeniería Naval, (X I).
- Colón, Germán.**
Literatura Catalana.
- Collazos Camacho, Oscar.**
Crónica de tiempo muerto.
- Colodi, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo).**
Pinocho.
Pinocho. trad. Gomez de Segura, Angel Julio.
- Comín, M. Pilar, etc.**
Libro de la Belleza, El. (Obra Completa).
- Comin, M. Pilar, etc.**
Libro de la Belleza, El. (Tomo 1).
- Comin, M. Pilar, etc.**
Libro de la Belleza, El. (Tomo 2).
- Comisión Nacional de Cooperación con la U. N. E. S. C. O.**
Información sobre la U. N. E. S. C. O.
- Conard-Malerbe, Pierre.**
Guía para el estudio de la Historia Contemporánea de España.
- Conferencia Episcopal Española.**
Mensajes al pueblo.
- Congrains Martín, Enrique.**
No una, sino muchas muertes.
- Cook, Richard.**
Mi Tercer Libro de Inglés.
- Córdoba Roda, Juan.**
Comentarios al código penal. (2 Tomos).
- Correa Sanz, Juan, etc.**
Vacaciones. E G B. 7.
Vacaciones. E. G. B. 8.
- Corredor Matheos, José.**
Oscar Estruga.
Subirachs.
- Correig, Montserrat, etc.**
Foc.
- Cortés Dominguez, Valentín.**
Cosa juzgada penal, La.
- Cortés Rubio, Francisco (F. Mc Fair).**
Razones, mis pistolas?.
- Cortés Rubio, Francisco (F. Mcfair).**
Un caballero de Virginia.
- Crusi Moré, Ramón.**

Ataques sobre el enroque.
Cruz Sanjulián, J. Javier.
 Estudio geológico del sector Cañete La Real-Teba-Osuna.
Cuadros, Juan José.
 Memoria del Camino.
Cunqueiro Mora-Montenegro, Alvaro.
 Otra gente, La.

CH

Chase, James Hadley.
 Una radiante mañana estival. trad. Zubizarreta de Basavilbaso, Marta.
Chatrian, Alexandre-Erckmann, Emile.
 Aventuras de un soldado de Napoleón. trad. Ferrer Rodríguez, Alejandro.
Chaunu, Pierre.
 Civilización de la Europa clásica, La. trad. Sánchez de Aleu, M. Dolores.
Chaves, Bernabé.
 Apuntamiento legal sobre el dominio solar que... pertenece a la Or.
Cheret, A.
 Eurocomics. Rahan. Album 4. trad. Sistiaga, Belén.
 Eurocomics. Rahan. Album 5. trad. Sistiaga, Belén.
Chomsky, Noan.
 Guerra o Paz en el Oriente Medio.

D

Dancausa de Miguel, Fernando.
 Urbanismo y Vivienda.
Defoe, Daniel.
 Aventuras amorosas de Moll Flanders, Las. trad. Corripio, Fernando.
 Robinson Crusoe. trad. Arranz Aguado, Juan.
Degeest, Achille.
 Pan de la palabra, El. trad. Rotache, José María.
Delegación Nacional de la Sección Femenina.
 Educación Musical Preescolar.
Derozier, Alber.
 Escritores Políticos Españoles, 1789-1854. trad. Moya, Manuel.
Destreim, Hugues.
 Cómo vivir feliz después de los 50 años. trad. Deza, Pilar.
Díaz Castañón, Carmen.
 Bibliografía de Alarcos.
Díaz Martos, Arturo.
 Restauración y conservación del arte pictórico.
Díaz Plaja, Guillermo.
 Historia de la literatura española.
Dickens, Charles.
 Martin Chuzzlewit. trad. Piñero González, Jaime.
Díez Martín, José.
 Memorias del ídolo José Mojica.
Dirección General de Presupuestos.
 Presupuestos de Organismos Autónomos. Año 1970.
Dirección General de Puertos.
 Cuarta flota, La.
Disney, Walt.
 Cuentos Disney (Tomo 5).
 Por una mala cabeza.

Domingo, Engracia.
 Responsión Estrofica en Aristofanes, La.
Durán Sacristán, Hipólito.
 Complicaciones pulmonares y cardíacas en pacientes quirúrgicos en.
Duverger, Maurice.
 Sociología de la política. trad. Monreal, Antonio, etc.

E

Echeverría, José Miguel.
 Coleccionismo de Relojes Antiguos.
Edmunds, Stahrl, etc.
 Ordenación y gestión del medio ambiente.
Eluard, Paul.
 Amor y la poesía, El. trad. Alvarez Ortega, Manuel.
Enguñanos Usach, Pascual (George H. White).
 Tierra de titanes.
 Universo remoto.
Enrich Font, Luis.
 Flora y Fauna.
Enriquez de Salamanca, Cayetano.
 Gredos por dentro y por fuera.
Enzina, Juan del.
 Lérida. Dramáticas. (Tomo 1): Cancionero de 1496 de Juan del Enzina. trad. Gimeno, Rosalie.
Episcopado Español.
 Reconciliación en la Iglesia y en la sociedad, La.
Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona.
 Lérida. (Edición en alemán). trad. Equipos Editorial Escudo de Oro.
 Lérida. (Edición en inglés). trad. Equipos Editorial Escudo de Oro.
 Todo Lérida. (Edic. en español).
 Tout Lérida. (Edición en francés). trad. Equipos Editorial Escudo de Oro.
Erzibengoa, José, etc.
 Euskal literatura III. (Tomo 19).
Escobar Saliente, José.
 Peor que la marabunta. Zipi y Zape.
Escolano, Josefina (María de Gracia Ifach).
 Miguel Hernández, rayo que no cesa.
Escudero Barrilero, Angel.
 Exploraciones Urológicas.
Espinós Orlando, Juana.
 Julio Gómez, Compositor, Musicólogo y Universitario.
Estrada Saladich, Félix.
 Cincuenta Años de Empresario a pecho descubierto.
Estrugo Estrugo, José Antonio.
 Matemática financiera.
Etchichury Ortiz, Wilfredo Francisco (Freddy).
 Fiesta Pityusa. trad. Torres, Frutos.
Euwe, Max.
 Defensas indias. trad. Lopez de Castro, José.

F

Fábregas, Xavierf.
 Introducción al lenguaje teatral. trad. Batlló, José.

Falcato González, Antonio.
 Crisis anímica.
Faure, Robert.
 Elementos de Investigación Operativa. trad. López Díaz, Antonio.
Fente Gómez, Rafael.
 Orientación metodológica Filología Inglesa.
Fernandez Bigler, Ana.
 Contribución al estudio de las comunidades de copepodos planctonic.
Fernández Flores, José Luis.
 Esquemas de Derecho Internacional Público.
Fernández Flórez, Wenceslao.
 Bosque animado, El.
Fernandez Junquera, Manuela.
 Tributación del Seguro Privado, La.
Fernández Urcelay, Rosario.
 Eating in Spain. Yale gastronomy Guide. trad. Whitehead, J. R.
 Manger en Espagne. Guide de gastronomie Yale. trad. Balzaga, Maysa.
 Postres y Dulces. trad. Garcia Corella, Laura.
Fernau, Joachim.
 Ave Cesar. trad. Giralt Gorina, Pilar.
Ferrán Lamich, Jose.
 Horticultura Actual. (De familiar a Empresarial).
Ferrer, José Luis.
 Horus.
Finné Renau, Jacques.
 Erotismo y brujería. trad. Vera Tiburcio, Francisco.
Fischer, Ernest.
 Problemas de la generación joven. trad. Sánchez de Zavala, Víctor.
Flaubert, Gustave.
 Tentación de San Antonio, La. trad. Acerete Bueno, Julio Crescencio.
Flores, Lázaro.
 Albert Einstein.
 Fleming.
 Madame Curie.
 Martin Luther King.
 Ramón y Cajal.
 Winston Churchill.
Flores Lazaro, Jesús (Lucky Marty).
 Duelo entre hermanos.
 Oro en el pantano.
 Oro y sangre.
 Rapto forzado.
 Valle Feliz.
Floristán Samanes, Casiano, etc.
 Plegarias de la comunidad. (Tomo 1).
Foix, Josep Vicens.
 Quatre colors aparien el mon...
Foner, Phillip S.
 Guerra hispano-cubano-americana y el nacimiento del imperialismo n. trad. Bodelón Velasco, Encina.
Font Illamola, Joan (Foni-I).
 Tricéfalo. Lia.
Fornesa Ribó, Ricardo.
 Tribunales y Jurados.
Forns, María, etc.
 Orientación escolar al término de la E. G. B.
Forns Rodríguez, Jose.
 Estética aplicada a la música.
Fort Cogul, Eufémia.
 Noticia de Siurana de Prades.

Fraga Iribarne, Manuel.
 Leyes, Las.
Fraguas de Pablo, Antonio (Forges).
 Tauromaquia de Forges, La.
Fraile Clivilles, Manuel María.
 Introducción al Derecho Constitucional Español.
Freeling, Nicolas.
 Boomerang. trad. Resines, Antonio.
Freire, Paolo.
 Pedagogía del oprimido, La. trad. Mellado, Jorge.
Friedan, Betty.
 Mistica de la feminidad, La. trad. Dampierre, Carlos de R.
Friedberg, Charles K.
 Progresos en las Enfermedades Cardiovasculares. (Tomo 14). trad. Colom Bragulat, Juan.
Fuente, Jose Luis de la.
 Almagavares, Los.
Fusi, Juan Pablo.
 Política obrera en el País Vasco.
Fuster, Joan.
 Rebeldes y heterodoxos. trad. Palacios, Josep.
Fuster Perez, Joaquin.
 Gabriel Miró en Polop.

G

Gadamer, Hans-Georg, etc.
 Antropología biológica. trad. Costa, Margarita.
Gago García, Manuel.
 Guerrero del Antifaz, El. (Pastas del tomo 8).
Galbraith, John Kenneth.
 Economía y el objetivo público, La. trad. Ferrer Aleu, J.
Galera Isern, Luis, etc.
 Notes historiques de la Parroquia de San Feliu d' Alella.
Galway, Alberic O' Kelly de.
 Match karpov-Korchnoi. trad. Nepomuceno, Miguel Angel.
Gallardo Molina, Antonio.
 Pregón del Rocío, Jerez 1975.
Gallardo Muñoz, Juan (Curtis Garland).
 Damas también mueren, Las. M-31 Operación terror. M-31 Jaque mate.
Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis).
 Amorosamente mortal.
 Desde la silla eléctrica.
 Ejército del Nilo.
 Llorad por Fanny.
 Matando bajo la lluvia.
 Mister Midas.
 Rio del arco Iris.
 Virus, El.
Gallardo Muñoz, Juan (Walt Sheridan).
 Ley de plomo.
Gallarta Campos, Tomás.
 Catálogo Togall.
García, Eduardo.
 Sede vacante.
García Alvarez, M. Ruben.
 Galicia y los gallegos en la Alta Edad Media. (Obra Completa).
 Galicia y los gallegos en la Alta Edad Media. Tomo 1. Demografía.
 Galicia y los gallegos en la Alta Edad Media. Tomo 2. Demografía.
García Berlanga, Francisco.
 Electrónica General Programada.

- García Calderón, Eugenio.**
Apuntes sobre fundamentos de Televisión.
- García Calvo, Agustín.**
Cartas de negocios de José Requejo.
- García Cantalapiedra, Aurelio.**
Tiempo y vida de José Luis Hidalgo.
- García Corella, Laura.**
Cinco historias de caballeros de la Edad Media.
Cinco historias de grandes viajes y exploraciones.
Cinco historias de Piratas.
Cinco historias del Oeste.
- García de Diego, Vicente.**
Cosas que olvidó el olvido.
- García de Vargas, Ricardo.**
Escultor valenciano Francisco Marco Diaz-Pintado, El.
- García Escalé, Ramon.**
Mossén Ramon.
- García Hernández, Vicente.**
Introducción a una selva incipiente.
- García Lozano, Faustino.**
Propiedades de los fluidos, hidrostática, hidrodinámica. (Tomo 1).
Propiedades de los fluidos, hidrostática, hidrodinámica. (Tomo 2).
Propiedades de los fluidos, hidrostática, hidrodinámica. (Tomo 3).
Propiedades de los fluidos. Hidrostática. Hidrodinámica (Obra completa).
- García Madrid, Andres.**
Subversion o clamor portugues.
- García Márquez, Gabriel.**
Otoño del patriarca, El.
- García Navarro, M. Dolores, etc.**
Aprendizaje espacios temporales.
Colores. Ejercicios senso-perceptivos.
Formas. Ejercicios senso-perceptivos.
Habitos mentales.
Manualidades.
Mi mundo. Lenguaje, 1.
Mi mundo. Lenguaje, 2.
Mis números. Precálculo. 1.
Mis números. Precálculo. 2.
Prescritura, 1.
Prescritura, 2.
Prescritura, 3.
Prescritura, 4.
Tamaños. Ejercicios senso-perceptivos.
- García Quejido, Antonio, etc.**
Pensamiento socialista español a comienzos de siglo. trad. Perez Ledesma, Manuel.
- García San Miguel, Luis.**
Notas para una crítica de la razón jurídica.
- García Viñó, Manuel.**
Fedra.
Novela Española Actual.
- Garfias, Francisco.**
Benjamin Palencia.
- Garmendia Iraundegui, José.**
Física.
- Garrido Hernando, Martín.**
Hojas de acanto.
- Garrigou-Lagrange, R.**
Tres edades de la vida interior, Las (Tomo 1). trad. Sesma, Leandro de.
- Gascó Sánchez, Luis.**
Aplicación de la cromatografía de gases a los estudios sobre prote.
- Gasulla, Luis.**
Culminación de Montoya.
- Gaunt, William.**
Pintores de la fantasía. trad. Ballús, Teresa.
- Gendron, Lionel.**
Mujer y el arte de amar, La. trad. Grassot, José M.
- Gerin Ricard, L. de.**
Historia del Ocultismo. trad. Suárez, Sylvia.
- Gerratana, Valentino.**
Investigaciones sobre el marxismo. (Tomo 2). trad. Fernández Buey, Francisco.
- Ghedin, Josette.**
Gran libro del maquillaje, El. trad. Martinez Ajaccio, Marisa.
- Gheorghiu, Constantin Virgil.**
Regreso del gangster, El. trad. Salazar, Salvador.
- Gheysens, Roger.**
Espías, Los. trad. Hernández, Ferran.
- Gil Novales, Alberto.**
Sociedades patrióticas y la prensa (1820-1823), Las. (O. completa).
Sociedades patrióticas y la prensa (1820-1823), Las. (Tomo 1).
Sociedades patrióticas y la prensa (1820-1823), Las. (Tomo 2).
- Giménez Caballero, Ernesto.**
Procurador del pueblo, El.
- Giménez Precioso, Amado.**
Sociologías marginales.
- Giménez Sales, Miguel.**
Diccionario Español-Francés, Espagnol-Français.
- Golcochea, Ramón Eugenio de.**
Dinero para morir.
- Gómez de Avellaneda, Gertrudis.**
Manual del cristiano. trad. Bravo Villasante, Carmen.
- Gómez de la Serna, Gaspar.**
Jovellanos, el español perdido.
- Gómez Pompa, Pedro.**
Riego a aspersión y goteo.
- Gomez Rueda, Manuel (Leo Mason).**
No hay delito impune.
- González Casanova, José Antonio.**
Lucha por la Democracia en España, La.
- González Cobas, Modesto.**
De Musicología Asturiana.
- González Gómez de Liaño, Fernando.**
Juicio Ejecutivo de la Ley del Automovil, El.
- González Palacios, Alvar.**
Muebles de arte. trad. Pujol Puigvehí, Ana María.
- González Páramo, José Manuel.**
Introducción a la Sociología.
- Goodwin H., Derek.**
Produccion y el manejo del ganado ovino, La. trad. Zaera Jimeno, Eulalio.
- Gordo Guarinos, Francisco.**
Diccionario Escolar Roble.
- Goya Lucientes, Francisco de.**
Tauromaquia, La.
- Goytisolo, Juan.**
Juan sin tierra.
- Graff, Hilde.**
Guía de cocina.
- Graña, Bernardino.**
Non Vexo Vigo nin Cangas.
- Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm.**
Blancanieves y los siete enanitos. trad. Lopez Fernandez, Juan.
Casita de Chocolate, La.
Piel de oso. trad. Lopez Fernandez, Juan.
Ratita presumida, La. trad. Lopez Fernandez, Juan.
Sastrecillo valiente, El. trad. Lagresa Colom, Maricel.
- Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm, etc.**
Casita de dulce, La. La ratita presumida.
Sastrecillo valiente. Blancanieves.
- Grupo Tacito.**
Tacito.
- Guillen, Maria (Amary Zalveira).**
Pregón del café, El.
- Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra).**
Colt y venganza.
Leyenda de un colt, La.
Mudo, El.
Pistolero solitario.
Plomo en río Rojo.
Sandi «Sugar».
Un hombre de Denver.
Voragine de plomo.
- Gutiérrez Bravo, José Manuel, etc.**
Formación Humanística F P I.
- Gutierrez Lopez, Gilberto A.**
Estructura de lenguaje y conocimiento. Epistemología de la semiótica.

H

- Hanauer, Ethel.**
Biología recreativa. trad. Arroyo Merino, Antonio.
- Hanna, William, etc.**
Rapto en el Parque.
- Harper, W. M.**
Contabilidad de Empresas. trad. Linares, Andrés.
- Haseloff, Etc.**
Aprender, El. Psicología del aprendizaje. trad. Fuente Herrero, Eloy.
- Heck, Stanley.**
Essays on the French New Novel.
- Heller, Robert.**
Ejecutivo al desnudo, El. trad. Vázquez Tomás, Rosalía.
- Hemingway, Ernest.**
Relatos.
- Henschel, Stan.**
Labrador retriever, El. Cómo criarlo y adiestrarlo. trad. Pérez Alvarez, Alberto.
- Hentig, Hans von.**
Criminalidad del homófilo, La. trad. Belloch Zimmermann, José.
- Hentig, Hans von.**
Criminalidad de la mujer lesbica, La. trad. Belloch Zimmermann, José.
Sociología de la inclinación zoológica. trad. Belloch Zimmermann, José.
- Heredia, Manuel de.**
Jorobado de Madrid. (El Chepa), El.
- Hernández Palacios, Antonio.**
Tumba de oro, La.
- Hernandez Suñer, Ignacio (Iñigo).**
Lola, n. 7.
Lola, n. 8.

I

- I B M.**
I B M Sistema-32, Glosario General del Sistema.
- Ibañes Talavera, Francisco, etc.**
Magos del humor, n. 21.
- Ibm.**
Programas de Utilidad del Sistema Dos-Vs. trad. Ibm.
Tecnologías de Programación Mejoradas (Ipt) para Desarrollo de Ap. trad. Ibm.
- Iglesias Selgas, Carlos.**
Mañana la Monarquía.
- Illesca Ortiz, Rafael.**
Seguro colectivo o de grupo, El.
- Ingles, Pablo.**
Noticia de la vida y virtudes del P. Joseph Raymundo Arxó S. I.
- Instituto Cartográfico Mantnicks.**
Atlas básico, universal y de España.
- Instituto de Estudios Fiscales.**
Armonización de la Seguridad Social en la C. E. E.
- Iñigo, José M., etc.**
Música pop, música folk.
- Iñigo Martín, Francisco (Frank Ingmar).**
Nos gusta ese diamante.
- Iñigo Mateos, José y Manuel.**
Versos nuestros.

J

- Jaegersberg, Otto (O. Jagersberg).**
Caza del snark en Venecia. trad. Formosa, Feliu.

- Jaquotot Uzuriaga, Mariano, etc.**
Consejo Economico Social Sindical Interprovincial del Norte.
- Jimeno Jurio, José María.**
Historia de Pamplona.
- Joll, James.**
Anarquistas, Los. trad. Andreu, Rafael.
- Jonsson, Runer.**
Aventura bajo el Mar.
- Juan Berzosa, Julián de.**
Mis primeras palabras en francés.
- Juan José de la Inmaculada.**
Santidad Alegre.
- Jungersen, Bárbara.**
Dios probablemente ignora mi existencia. trad. Vila, Eliseo.

K

- Kantar, Edwin B., etc.**
Bridge con astucia, El. Juegue mejor con Kantar. trad. Cartwright, Robert.
- Kessel, Joseph.**
Hombre de yeso, El. (El Cuarteto de Paris, tomo 4). trad. Garcés de Arteché, Ximena.
- Kierkegaard, Sóren.**
Temor y temblor. trad. Merchant, Vicente Simón.
- Kiss, Alexandre Charles.**
Principios generales del Derecho del Medio Ambiente, Los.
- Kosow, I. L.**
Maquinas electricas y transformadores. trad. O'Callaghan Casas, Juan.
- Kouznetsov, B.**
Einstein, su vida, sus pensamientos, sus teorías. trad. Benitez, M. Esther.
- Kozer, José.**
Este judío de números y letras.
- Kuper, Adam.**
Antropología y Antropólogos. La Escuela Británica: 1922-1972. trad. Desmonts, Antonio.
- Kurtz, Carmen (Carmen de Rafael Marés).**
Viaje, El.

L

- La Fontaine, Jean de.**
Cigarra y la hormiga, La. trad. Guisset Poch, Consuelo.
- Lacadena Calero, Juan Ramón.**
Introducción a la Genética: una perspectiva histórica.
- Lafarga Lozano, Adolfo.**
Orígenes históricos y económicos de Bilbao y Vizcaya.
- Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefanía).**
Todo nobleza.
- Lafuente Estefanía, Marcial (M. L. Estefanía).**
Acusación monstruosa.
Era un gran hombre.
Lenny winchester.
- Lafuente Entralgo, Pedro.**
Historia Universal de la Medicina (Tomo 7).
- Lalinde Abadía, Jesús.**
Iniciación histórica al Derecho Español.
- Landín Carrasco, Amancio.**
Estudio criminológico sobre la Multirreincidencia.

- Lanz, Walter.**
Pájaro Loco, El. trad. Fontanes Perez, Gerardo.
- Larra y Sanchez de Castro, Mariano José de (Figaro).**
Artículos.
- Larriba Urraca, Jesús.**
Cristología y Antropología en Calvino.
- Lavara Gros, Eliseo.**
Juego y aprendo en verano. Solucionario. Cuaderno n. 1.
Juego y aprendo en verano. Solucionario. Cuaderno n. 2.
Juego y aprendo en verano. Solucionario. Cuaderno n. 3.
Juego y aprendo en verano. Solucionario. Cuaderno n. 4.
Juego y aprendo en verano. Solucionario. Cuaderno n. 5.
- Lawrence, D. H.**
En el Erial. trad. Valserra, Fabricio.
- Lecuona Fernández, M. del Carmen.**
Contribución al estudio estructural de la platanera canaria.
- Lee, Robert G.**
Cómo conducir un alma a Cristo. trad. Gil Lasierra, Agustín.
- Leffler, John E.**
Introducción a la química orgánica moderna. trad. Garcia Monjo, Jose, Etc.
- Léger, Yvan.**
Desviaciones sexuales, Las. trad. Peralta, Tabita.
- Lehninger, A. L., etc.**
Panorama de la biología contemporánea. trad. Castrodeza, Carlos.
- Lelou, Colette.**
Libro de la Cocina, El. (Obra Completa). trad. Riambau, Esteban.
- Libro de la Cocina, El. (Tomo 1).** trad. Riambau, Esteban.
- Libro de la Cocina, El. (Tomo 2).** trad. Riambau, Esteban.
- Lenégre, J.**
Corazón y Circulación. trad. Equipo Edit. Espaxs.
- Lenin (Vladimir Ilich Ulianov).**
Contra el revisionismo. trad. Ediciones Progreso Moscú.
Obras escogidas de Lenin. (Obra completa). trad. Ediciones en lenguas extranjeras.
Obras escogidas de Lenin. (Tomo 1). trad. Ediciones en lenguas extranjeras.
Testamento político. trad. Aricó, José.
- Lenin (Vladimir Ilich Ulianov).**
Dos tácticas de la Social Democracia. trad. Edic. Lenguas extranj. Moscu.
- Emancipación de la mujer, La.** trad. Edic. Lenguas extranj. Moscu.
- Qué hacer?.** trad. Edic. Lenguas extranj. Moscu.
- Que hacer?.** trad. Ediciones Progreso.
- Un paso adelante dos pasos atrás.** trad. Edic. Lenguas extranj. Moscu.
- Lenk, John D.**
Reparación de equipos de estado sólido. trad. Díaz de Noriega, Juan José.
- León Alvarez, Julio.**
Derivaciones y conexiones en módulos.
- Lewis, H.**
Mariposas del mundo, Las. trad. Perez Surinyac, Juan.
- Lipsey, Richard G., etc.**
Prácticas de Economía Positiva. trad. González, Gloria.
- Lobo Méndez, Gonzalo.**
Hombre y la política, El.
- Loman, Anna.**
Visitando Holanda. trad. Guasch, Montserrat.
- Longobardo, José Antonio.**
Collage de papeles.
Linograbado.
Pintura a la Témpera.
Pintura a la Témpera: Etapa Preescolar.
Pintura a la Témpera: 1. Etapa de E. G. B.
Pintura a la Témpera: 2. Etapa de E. G. B.
Pintura con Ceras.
- López Becerra, Aureliano.**
Ha llegado el Sr. López.
- López de la Nieta, Manuel.**
Expresión Dinámica.
- López Facal, Javier, etc.**
Mi Lenguaje 8.
- López García, Norberto.**
Alcazaba revivida, La. (Cuentos, diviciones y leyendas).
- López Ibor, Juan José.**
Libro de la Vida Sexual, El. (Obra Completa).
- Libro de la Vida Sexual, El. (Tomo 1).**
- Libro de la Vida Sexual, El. (Tomo 2).**
- Medicina como Poder, La.**
- Lopez Mira, José E.**
Alicante, Trajes Tipicos, Coreografía de sus Danzas.
- López-Pardo, Camilo.**
Ave María, El.
- López Parreño, Federico.**
Príncipe en Italia, El.
- Lorente, Rafael.**
Nadir.
- Lorenzo Perez, Manuel.**
Romería as covas do demo.
- Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander).**
Estas casado con otra.
Me hiciste creer que me querías.
Quiero verte esta noche.
Sacrificio de ser tuya, El.
- Lucas Verdú, Pablo.**
Lucha por el estado de derecho, La.
- Luchmann, etc.**
Discusión.
- Luis, Leopoldo de.**
Teatro real. Juego limpio.
- Luxemburgo, Rosa.**
Revolución rusa, La. trad. Aricó, José.

LL

- Lladonosa Pujol, José.**
Lérida Medieval. (Tomo 2).
- Llobera, José R.**
Antropología como ciencia, La.
- Llop Sellares, Juan (Jack Grey).**
Soy un rural.
Un hombre maldito.
- Llop Sellares, Juan (John Weiber).**
Un ataud.
- Llop Sellares, Juan (John Wotman).**
Batallon de castigo.
Canallas, Los.
Sangre en la autorruta.

- Solo un ganster.
- Llop Sellares, Juan (Wild Hampton).**
Tu vida tiene precio.
- Llopis Sarrió, Juan, etc.**
Formación Religiosa, I. Primer curso de formación profesional.
- Llorens, Vicente.**
Memorias de una emigración.

M

- Mac Dowell, F. H., etc.**
Enfermedades vasculares cerebrales. trad. Grau Veciana, José M.
- Mac Innes, Helen.**
Red del cazador, La. trad. Torres Oliver, Francisco.
- Mac Lean, Alistair.**
A toda máquina. trad. Cayuela, José.
- Machordom Comins, Alvaro.**
Mi libro de lectura. Primer año. (Arabe-Español).
- Madrid Roda, Isidoro.**
Construcción de Redes de Telecomunicación.
- Maffi, Mario.**
Cultura Underground, La (Obra completa). trad. Jordá, Joaquín.
Cultura Underground, La (Tomo 1). trad. Jordá, Joaquín.
Cultura Underground, La (Tomo 2). trad. Jordá, Joaquín.
- Mandell, A. L., etc.**
Químico en acción, El. trad. Tomas Romagosa, José.
- Manzano Marcos, Gaudencio Balbino.**
Huellas en la arcilla.
- Mao Tse Tung.**
Construcción del socialismo. trad. Montes, Fernando.
Estilo del trabajo en el partido, El. trad. Edic. Lenguas extranj. Pekin.
- Marañón Posadillo, Gregorio.**
Medicina y los médicos, La.
- Marcos Lopez, Felipe de.**
Matemáticas. Primer grado, primer curso Formación Profesional.
- Marchamalo Sánchez, Antonio.**
Lee y recuerda conmigo.
- Marín Ibáñez, Ricardo.**
Interdisciplinaridad y la enseñanza en equipo, La.
- Márquez Villanueva, Francisco.**
Personajes y temas del Quijote.
- Marsinyach Dalmases, Sebastián.**
Aritmética Razonada. (Solucionario).
Matemáticas, I. curso administrativos.
- Martí Camps, Fernando.**
Estampas mallorquinas del siglo XVII.
- Martí Gomez, José, etc.**
Por favor Sr. Calvo Serer.
- Martin, Jean-Pierre.**
Antigua Roma, La. trad. Picón García, M. Luisa.
- Martin, Rupert.**
Visitando España. trad. Guasch, Montserrat.
- Martin Abad, Joaquín.**
Imagen Normativa del Sacerdote en el S. XVI.
- Martin Gaité, Carmen.**
Macanaz, otro paciente de la In-

- quisición.
Ritmo lento.
- Martín Hernández, Eunici-**
no.
Artes Gráficas: Tecnología General.
- Martín Martínez, Jesús.**
Guía del Inspector Veterinario Titular. Tomo 1: Bromatología Sanit.
Guía del Inspector Veterinario Titular. Tomo 2: Epizootología y Zo.
- Martín Oviedo, José María.**
Derecho Publicitario Español.
- Martín Rodríguez, José Luis.**
Historia de España. (Tomo 2).
Historia de España. (Tomo 3).
- Martín Santos, Luis.**
Libertad, temporalidad y transferencia en el psic. existencial.
- Martínez Fariñas, Enrique (Helmuth von Sohel).**
Biografía de la homosexualidad.
Peor pecado, El.
- Martínez Garrido, Alfonso.**
Vietnam no era una fiesta.
- Martínez López, Juan Manuel.**
Revisión y puesta al día Hipoglucemiantes y Antidiabéticos Orales.
- Martínez Muro, J. Eugenio.**
Proyecto y construcción de campos de golf.
- Martínez Querejeta, Arturo.**
Pupurri cultural.
- Martínez Sanchez, Jose Andres (Andrés Sorel).**
Guía popular de Antonio Machado.
- Martínez Torre, Antonio (Cesar Torre).**
Crisantemos para un vampiro.
- Marx, Groucho.**
Cartas de Groucho Marx, Las. trad. Guarner, José Luis.
- Mas Sala, María.**
Animales y sus Costumbres, Los.
- Masiero, Giulio.**
Padre Maximiliano Kolbe. trad. Pp. Franciscanos Menores Conv.
- Massé, Raul-Dixon, F. G. (Métodos Massé).**
Inglés. Curso Práctico.
- Massé, Raul (Métodos Massé).**
Francés. Curso Práctico.
Francés. Curso Superior.
- Massé Aparicio, Enrique Lorenzo (Métodos Massé).**
Curso Práctico de Inglés Comercial.
Francés por la Estructura (Primero).
Francés por la Estructura. (Segundo).
Libro del Profesor 1 y 2. Francés Estructura.
Método Audio-Visual de Inglés Elemental.
- Massé Aparicio, Juan Lorenzo (Métodos Massé).**
Curso Práctico de Francés Comercial.
Francés Elemental.
- Massot Muntaner, Josep.**
Església catalana al segle XX, L.
- Mata Grande, César.**
Agenda Taurina, 1975.
- Maupassant, Guy de.**
Bel Ami. trad. Arce Robledo, Carlos de.
- May, Karl.**
Contrabandistas de Especies.
- trad. Ediciones Favencia, S. A.
- Medina Marín, Manuel.**
En defensa de mi amor.
Más terrible duda, La.
- Medina Vilallonga, Rafael de.**
Memorias de una vida. Luis de Medina y Garvey.
- Mena Calvo, José María de.**
Pronunciación sevillana, La.
- Mendel, Gérard.**
Manifiesto de la educación, El. trad. Sánchez Ferlosio, José Antonio.
- Mendoza, Eduardo.**
Verdad sobre el caso Savolta, La.
- Mendoza Carreño, Manuel.**
Contemplación.
- Meneses Garcia, Emilio.**
Correspondencia del Conde de Tendilla.
- Mesa Garrido, Roberto.**
Palestinos, Los.
- Messiah, Albert.**
Mecánica cuántica. (Tomo 2). trad. Azcárate, Carmen de, etc.
- Mier Teran, María Luz.**
Amó y se entregó.
- Millares Carlo, Agustín.**
Descripción y estudio impresos S. XV y XVI Museo Canario. trad. Millares Carlo, Agustín.
- Mills, Hugh.**
Prudencia, Prudencia. trad. Martín, Francisco.
- Ministerio de Trabajo.**
Ordenanza laboral de las Industrias del Aceite y Aceitunas.
Ordenanza laboral para empresas de limpieza de edificios y locales.
Ordenanza laboral para las industrias de bebidas refrescantes.
Ordenanza Laboral para las Minas Metálicas.
- Miquel Rigau, Félix.**
Contabilidad (Teoría).
- Miralles Bravo, Rafael.**
Memorias de un Comandante Rojo.
- Mirbeau, Octave.**
Diario de una camarera. trad. Acerete Bueno, Julio Crescencio.
- Misrahi, Robert.**
Spinoza. trad. Lopez Castro, Francisco.
- Mitchell, Carleton.**
Islas del Caribe. trad. Rimbau, Esteban.
- Molina Teruel, Miguel.**
Descuento Bancario Estudios Sobre Cartera.
- Molnar, Thomas.**
Contrarrevolución, La.
- Moltmann, Jurgen, etc.**
Cristianos frente a la revolución, Los. trad. Riera Gassiot, Ignacio.
- Montagu, Ashley.**
Dirección del desarrollo humano, La. trad. López Martínez, María Dolores.
- Montgomery, Rex.**
Problemas cuantitativos de las ciencias bioquímicas. trad. Ordóñez Escudero, David.
- Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone).**
Destino: el infierno.
Montana.
Y murio en Normandía.
- Montoto González de la Hoya, José.**
Tradiciones de Lora y Setefilla.
- Moore, John Robert.**
Oceanografía. trad. Martín Escorza, Carlos.
- Moore, Robin.**
Quinto poder, El. trad. Torre, Jesús de la.
- Mora Pujadas, Victor.**
Asesino de estrellas, El. trad. Fernandez Rielsa, José.
Enigma en los Carpatos. trad. Ambrosio Zaragoza, Miguel.
Húsares de la muerte, Los. trad. Ambrosio Zaragoza, Miguel.
- Morán, Pablo.**
Carrera ajedrecística de Anatoly Karpov, La.
- Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Woren).**
Al poker se juega muriendo.
- Moreno Garcia, José (Joe Moggar).**
Cabaña del muerto, La.
Hombre de Washington, El.
Jinete solitario, El.
Leda McBride.
Llamada a un G-Man.
Tormenta en la noche.
- Moreno Hernandez, Miguel.**
Derecho Procesal Canónico. (Obra Completa).
Derecho Procesal Canónico. (Tomo 1).
Derecho Procesal Canónico. (Tomo 2).
Derecho Procesal Canónico. (Tomo 3).
- Moreu Curbera, José M., etc.**
Astronomía y Navegación. Segundo Curso de Náutica.
- Morin, Edgar.**
Mujer liberada, La. trad. Serraller, José Antonio.
- Mounier, Emanuel.**
Revolución personalista y comunitaria. trad. Gómez Casas, Juan.
- Moya, Carlos.**
Poder económico en España, 1939-1970, El.
- Muiderkring.**
Diodos Equivalencias.
- Mullin, Virginia L.**
Química recreativa. trad. Arroyo Merino, J. Antonio.
- Muñoz, José Luis.**
Sociedades en el impuesto sobre Transmisiones Patrimoniales, Las.
- Muñoz Alonso, Alejandro.**
Aritmética de la libertad, La.
- Muñoz Machado, Santiago.**
Sanidad Pública en España, La.
- N**
- Nadal, Jordi.**
Fracaso de la revolución industrial, El.
- Nash, J. M.**
Cubismo, el Futurismo y el Constructivismo, El. trad. Covician, Marcelo.
- Navarro González, Felipe.**
Apertura y la apretura, La.
- Nectario María.**
Indios Teques y el cacique Guacapurú, Los.
Maravillosa historia de Nuestra Señora de Coromoto, La.
- Neggens, Gladys.**
Libro del Profesor. Cuaderno de Trabajo. Vocabulario Culto.
- Nemo (Seud.).**
Animales de Africa y sus crías. trad. Revilla Garcia, Federico.
- Palomares Ibáñez, Jesús María**
Animales de América y sus crías. trad. Revilla Garcia, Federico.
Animales de Asia y sus crías. trad. Revilla Garcia, Federico.
Animales de Europa y sus crías. trad. Revilla Garcia, Federico.
Animales de Oceanía y sus crías. trad. Revilla Garcia, Federico.
- Nieva, Francisco.**
Teatro furioso.
- Nora, Eugenio de.**
Poesía (1939-1964).
- Noval Junquera, Alfredo.**
Libro de la fauna ibérica, El. (Tomo 1).
- Novozhilov, Victor.**
Medición de los gastos y sus resultados en una economía socialista. trad. C. I. C. -T La Habana.
- Núñez, Antonio.**
Como un nido de cernícalos y otros cuentos.
- Núñez Barbero, Ruperto.**
Delito culposo, El.
Delito Culposo, El. Su estructuración jurídica en la dogmática actu.
- Núñez Gonzalez, M. Rosa (Ros M. Talbot).**
Dos guardaespaldas para Penelope.
- Núñez Gonzalez, M. Rosa (Ros. M. Talbot).**
Dales otra vez Harder.
- Núñez Gonzalez, M. Teresa (Paul Lattimer).**
Espuelas de plata.
- O**
- Oleesky, S.**
Tratado de plásticos reforzados. trad. Arranz Alonso, Félix.
- Oleesky, S., etc.**
Tratado de Plásticos Reforzados.
- Oliver Bertrand, Rafael.**
Prim.
- Omar, Alberto.**
Lo que no son pulgas ni gusanos.
- Omar Haleby Abu Othman.**
Katab, El. Libro secreto del Amor. trad. Regla, Paul de.
- O'Neil, Denny.**
Libro Comic, Superman n. 14.
- Ordoñez, Valeriano.**
Intenta pausas del espíritu.
- Orenga, Victor.**
Material de derribo.
- Ortiz Nuevo, José Luis.**
Mil y una historias de Pericón de Cádiz, Las.
- Ortiz Rodríguez, Florencia.**
Historia de una Madre.
- Orvisio Herce, Fernando (Fred Hercey).**
He vuelto de la tumba.
- Osborne, Richard Greagh.**
Asi es la Vela. trad. Barbieri, Piera.
- P**
- Pablo Mendoza, Jose.**
Mi colección de insectos.
- Pagés, Pelai.**
Andreu Nin.
- Palao, Manuel, etc.**
Herramienta Electronica, La.
Aplicaciones informatica a la arquitec.
- Palomares Ibáñez, Jesús Ma-**

- ría.
Asistencia social en Valladolid (1724-1847), La.
- Páramo, J. M. G.**
Conflicto, estrategia, política.
- Pardo Bazán, Emilia**, (Condesa de Pardo Bazán).
Tribuna, La.
- Pareja, Félix M.**
Religiosidad musulmana, La.
- Parkinson, Sara Madeleine.**
Literatura inglesa y norteamericana. (Tomo 2).
- Parra Cánovas, Gregorio.**
Espíritu de tío Jorge, El.
- Parrilla, José Manuel.**
Chévere!
- Patel, J. etc.**
Tratado de técnica quirúrgica. (Tomo 4). trad. Rodríguez Alvarez de la Marina, Juan.
- Tratado de técnica quirúrgica. (Tomo 4. 1. parte). trad. Rodríguez Alvarez de la Marina, Juan.
- Tratado de técnica quirúrgica. (Tomo 4. 2. parte). trad. Rodríguez Alvarez de la Marina, Juan.
- Payne, Robert.**
Desconocido Karl Marx, El. trad. Giralt Gorina, Pilar.
- Pelletier Román, Alejandro.**
Interpretación Práctica de la Ley de Regularización de Balances.
- Pellicer, Casiano.**
Historia y progreso de la comedia y del histrionismo en España. trad. Díez Borque, José M.
- Penningsfeld, F., etc.**
Cultivos hidropónicos y en turba. trad. Santos Caffarena, José.
- Pensado Tomé, José Luis.**
Fr. Martín Sarmiento. Viaje a Galicia (1745).
- Peñasco, Hilario, etc.**
Calles de Madrid. Noticias, tradiciones y curiosidades.
- Pépin, Louise.**
Psicología de los adolescentes, La. trad. García Bosch, Jorge.
- Peral Alonso, Ireneo.**
Nuevos métodos en diferenciación.
- Perdigó, Luisa M.**
Estética de Octavio Paz, La.
- Peretti, André de.**
Imperativos de la vida colectiva, Los. trad. Ruano, Margot.
- Pérez Blanco, Lucrecio.**
Romancero del niño.
- Pérez Galdós, Benito.**
Gerona. Cádiz. Arapiles. Madrid, 2 de Mayo. Bailén. Trafalgar. Madrid, 2 de Mayo. Bailén. Zaragoza. Gerona. Cádiz. Arap. Zaragoza.
- Pérez Gallego, Cándido.**
Literatura y contexto social.
- Pérez García, Juan Florencio (Chencho).**
Hablando de León sin ira.
- Pérez Rioja, José Antonio.**
Bibliografía soriana.
- Pericot García, Luis.**
Historia de España. (Obra completa).
Historia de España. (Tomo 1).
Historia de España. (Tomo 4).
Historia de España. (Tomo 5).
- Perich Escala, Jaime.**
Gran perichcionario de la lengua castellana.
- Permanyer, Luis.**
Años difíciles, Los.
- Permuy, Javier.**
Neuropatías Crónicas Familiares.
- Permuy Martínez, Alberto (R. L. Nevada).**
Documento de muerte.
- Perrault, Charles.**
Bella Durmiente, La.
Blanca Nieves y los Siete Enanitos.
Caperucita Roja.
Caperucita roja. trad. Peñuelas Prieto, José.
Cenicienta.
Cenicienta, La.
Gato con Botas, El.
Gato con botas, El. trad. Lopez Fernandez, Juan.
Pulgarcito.
Pulgarcito. trad. Gomez de Segura, Angel Julio.
Pulgarcito. Caperucita roja.
- Perrault, Charles, etc.**
Bella durmiente, La. El enano saltarin.
Cenicienta. Ali Babá.
- Peters, Maureen.**
Enrique VIII y sus seis esposas. trad. Esteban Güell, Isabel.
- Piedrahita, Manuel.**
Desarme imposible, El.
- Pinillos, José Luis.**
Principios de psicología.
- Plans, Juan José.**
Literatura de Ciencia-Ficción, La.
- Poch Noguer, José.**
Nociones de Historia Universal.
- Poch Noguer, Juan.**
Miguel de Cervantes.
- Polanco, M. del Carmen.**
Pintura con ceras: Etapa Preescolar.
Pintura con ceras: 1. etapa de E.G.B.
Pintura con ceras: 2. etapa de E.G.B.
- Politzer, Georges.**
Principios elementales y fundamentales de filosofía. trad. Fondo de Cultura Popular.
- Pollen, Andrew G.**
Fracturas y luxaciones en el niño. trad. Escudé Casals, Manuel.
- Pons Prades, Eduardo.**
Republicanos españoles en la 2. Guerra Mundial.
- Pont Mestres, Magín.**
Tratamiento tributario de las comunidades de bienes.
- Portal Nicolás, Marta.**
Buen camino, El.
- Prieto, Antonio.**
Garcilaso de la Vega.
- Prieto Lorenzo, Antonio.**
Fiebre Tifoidea y Saneamiento en España.
- Procacci, Giuliano.**
Gran debate (1924-1926), El. (Obra Completa). trad. Echagüe, Carlos.
Gran debate (1924-1926), El. (Tomo 1). La revolución permanente. trad. Echagüe, Carlos.
Gran debate (1924-1926), El. (Tomo 2). El socialismo en un solo país. trad. Echagüe, Carlos.
- Puente Pérez, Joaquin de la.**
Catalogo del Museo de Arte Contemporáneo de Toledo.
- Puig Brutau, José.**
Fundamentos de Derecho Civil. (Tomo 5. 50 lúmen 1).
- Puigbó Mayol, Joaquin.**
Distret. . . , Peré no tant.
- Pujol Palol, Miguel.**
Fomento producción forrajero-pratense provincia de Huesca, El.

R

- Rachmann, Stanley.**
Ensayos críticos al psicoanálisis. trad. Leroux, Anne.
- Rahner, Karl, etc.**
Cristología. Estudio teológico y exegetico. trad. Gesteira Garza, Manuel.
- Rampa, Tuesday Lobsang.**
Tú. Para siempre. trad. Llates, Rosendo.
- Raposo Santos, Jose Manuel, etc.**
Situación actual y posibilidades de desarrollo de Galicia. (Tomo 2).
- Raucher, Herman.**
Verano del 42. trad. Poole de Magrans, Lena J.
- Renoir, Jean.**
Mi vida, mis films. trad. Aleixandre Celma, Javier.
- Repollés Aguilar, José.**
Historia de los bajos fondos.
- Ribó Durán, Luis M.**
Propietario y la ley, El.
- Richard, Jean.**
Nuestros amigos los leones. trad. García Primi, M. Teresa.
Nuestros amigos los osos. trad. García Primi, M. Teresa.
- Richardson, Harry W.**
Economía del urbanismo. trad. Paredes Larrucea, Blanca.
- Riera Guilera, Carme.**
Te deix, amor, la mar com a penyora.
- Rinker, Rosalind.**
Cómo testificar con eficacia. trad. Vila Ventura, Samuel.
- Ripoll Arbos, Luis.**
Nuestro carácter. (Psicología y caracter de los mallorquines).
- Rius Camps, María.**
Ja sabem com es fan els caramels. trad. Pérez Bastardes, Alfred.
- Ya sabemos cómo se hacen los caramelos. trad. Pérez Bastardes, Alfred.
- Rivaud, Jacques.**
Ejercicios de análisis. (Tomo 1). trad. Bravo García, M. Luisa.
- Rivera de Ventosa, Enrique.**
Presupuestos Filosóficos de la Teología de la Historia.
- Rivero Laguna, Jesús.**
Introducción a la transformación Z.
- Robbins, Harold.**
Profanadores del amor, Los. trad. Elias, Francisco.
- Robinson, Joan.**
Teoría económica y economía política. trad. Bofill, Mireya.
- Robinson, Wayne A.**
Yo he hablado en lenguas. trad. Amat, Gabriel.
- Robles Garzon, Juan Antonio.**
Acreedores y los herederos ante una herencia deficitaria, Los.
- Rodríguez, Armonía.**
De monja a militar.
- Rodríguez, Mauro.**

S

- Sabugo Pintor, Angel, etc.**
Trabajo en Vacaciones. 2.
Trabajo en vacaciones. 3.
- Saint-Laurent, Cecil.**
Caprichos de Carolina, Los. trad. García Roig, Margarita.
- Saint-Pierre, Bernardin de.**
Pablo y Virginia. (Edición bilingüe francés-español). trad. Marín, Santiago.
- Sáinz de los Terreros, Isabel.**
Papel maché: Globos.
- Salgari, Emilio.**
Desquite de Sandokan, El. trad. Ediciones Favencia, S. A.
- Salinas, Pedro.**
Rubén Darío.
- Salom, Jaime.**
Nueve brindis por un rey.
- Sampelayo, Carlos.**
Que no volvieron, Los.
- San Martín, Juan.**
Elgueta con Anguiozar y Ubera.
- Sánchez Albornoz, Claudio.**
Mi testamento histórico-político.
- Sánchez Cobaleda, José.**
Santos, esos hombres, Los. Semblanzas biográficas.
- Sánchez de la Torre, Angel.**
Comentario al Fuero de los Españoles. Teoría jurídica de los Derec.
- Sánchez Granjel, Luis.**
Historia de la Psicología.
- Sánchez Mantero, Rafael.**
Liberales en el exilio.
- Sanchez Paredes, Pedro.**
Una Historia sin Tiempo.

- Sanchez Pascual, Enrique** (Dr. Paul Lanvier).
Maravillosa aventura de la vida, La.
- Sánchez Pascual, Enrique** (Karl Von Vereiter).
Viento de Locura.
Yo fui médico del diablo.
- Sanchez Saavedra, Miguel** (M. Saavdrovitch).
Lobo gris.
- Sánchez Vallejo, Angel.**
Aves y Mamíferos de España.
- Sangrador Vitores, Matías.**
Historia administración justicia del Principado de Asturias.
- Santaolalla Jiménez, Manuel.**
Primeros Auxilios en accidentes de Tráfico.
- Santos Briz, Jaime.**
Derecho Civil. Tomo 3: Obligaciones.
- Santos John, Pórfido.**
Exterminio de la luz, El.
- Sarramona, Jaime, etc.**
Congestión en la escuela.
- Sauret García, Juan.**
Bellviure.
- Scott, Ronald Bodley, etc.**
Ultimos avances en medicina. (Tomo 1). trad. Bosch Pérez, Alfredo.
- Schmidt-Pauli, Elisabeth.**
Espíritu Santo, amor de Dios, El. trad. Mauleón, Jesús.
- Seco Serrano, Carlos.**
Historia de España. (Tomo 6).
- Seidi, Silló.**
Secretos de la vida sexual, Los. trad. Ogg, Eduardo.
- Selva Gerión, Narciso.**
Fénix de los Ingenios, El.
Romancero Español.
- Seneca, Lucio Anneo.**
De la brevedad de la vida. trad. Espina, Antonio.
- Senpau Estany, Carlos** (Joles Sennell).
Un libre amb cua.
- Shaw, Irwin.**
Crepúsculo en Bizancio. trad. Mallorquí, Eduardo.
- Sheldon, Sidney.**
Más allá de la media noche. trad. Guastavino, Marta Isabel.
- Simenon, Georges.**
Bodas de Poitiers, Las. trad. Beltran, Jose Luis.
Extraños en la casa. trad. Bittini, Eduardo.
Hermanas Lacroix, Las. trad. Hervas, Francisco.
- Simó Santonja, Vicente L.**
Valencia en la época de los Corregidores.
- Sintes Pros, Jorge.**
Alimentación integral y cocina racional.
Peligros del estreñimiento, Los.
Virtudes Curativas del Ajo.
- Slaughter, Frank G.**
Cirujano, El. trad. Margalef Llambrich, Ramón.
- Smith Agreda, Victor.**
Neuroanatomía. Tomo 4: Diencefalo.
- Sol de Linao, Gonzalo Alfonso.**
Guía Gastronómica de Madrid-1975.
Guía Gastronómica del País Vasco.
- Solá, Luis.**
Laves, escumes.
- Solé Romá, José María.**
Ahí tienes a tu madre. trad. Solé Romá, Josep Maria.
- Soler Fierrez, José M.**
Recuperación, La.
- Sotillos Torrent, Eugenio.**
Cesta de naranjas, La.
Collar de Paloma, El.
Guitarra, La.
Jorge el travieso.
Partido, El.
Pavo y el reloj, El.
Pequeño gaitero, El.
Vaya susto!
- Sotomayor Muros, Manuel.**
Sarcófagos romano-cristianos de España.
- Spielmann, Heinz.**
Oskar Kokoschka. trad. Zubiaurre, Antonio.
- Sraffa, Piero.**
Sobre las relaciones entre coste y cantidad producida. trad. Lombart Rosa, Vicente.
- Stahl, William M.**
Asistencia al paciente quirúrgico.
- Stein, Sol.**
Living room. trad. Vergara, Andrés.
- Steven, Stewart.**
Operación Splinter Factor. trad. Casas, Carlos.
- Stevenson, Robert Louis.**
Isla del Tesoro, La. trad. Ediciones Favencia, S. A.
- Stixrude, David L.**
Early Poetry of Pedro Salinas, The.
- Stoker, Bram.**
Cuatro veladas con Bram Stoker. trad. Torres Oliver, Francisco.
- Suarez Fernández, Luis.**
Nobleza y Monarquía.
- Subirana Torrent, Rosa María.**
Museo Picasso de Barcelona, El.
- Suenens, León José.**
Un nuevo Pentecostes?. trad. Llanos, José M.
- T**
- Tamames Solís, Ramón.**
Un proyecto de democracia para el futuro de España.
- Tamariz, Cristobal de.**
Novelas en verso del Licenciado Tamariz.
- Tartas, Juan.**
Ontsa hiltzeko bidea.
- Tellez Gonzalez, José (J. Tell).**
Marca esfinge.
- Tellez Gonzalez, Miguel** (Her-man Tellgon).
Horrible olor de las tumbas, El.
- Temprano García, Juan Carlos.**
Móviles y metas en la poesía pastoril de Juan del Encina.
- Teresa, Vincent Charles, etc.**
Mi vida en la Mafia. trad. Giralt Gorina, Pilar.
- Tinbergen, Jan, etc.**
Prospectiva y futuro de la educación.
- Tisson, Annette.**
Barbapapa. trad. Editorial Fher.
- Tolstoi, León.**
Guerra y Paz (Obra completa). trad. Soler, M.
- Tomás Moro, Santo.**
Utopía. trad. Cardona Castro, Fco. Luis.
- Torraiba Soriano, Federico.**
Monasterios de Veruela, Rueda y Piedra.
- Torrente Ballester, Gonzalo.**
Cuadernos de la romana, Los.
- Torres Juan, Juan.**
Patología Forestal.
- Tortajada Gimeno, José.**
Contestaciones al programa para auxiliares de Farmacia.
- Tosas Fuentes, Ramon** (Ivá).
Kim Ibilkaria. trad. Trintxerpe, Gorka.
- Tovar Bobillo, Antonio.**
Poesía galega completa.
Tren y las Cosas, El.
- Townsend, William C.**
Lázaro Cárdenas. trad. Ramírez, Avelino.
- Trinidad, Milton.**
Fútbol, sólo habilidad?.
- Trotaki, León** (Liev Davidovich Bronstein).
En España. trad. Nin, Andrés.
- Tudela, Mariano.**
Biografía de la prostitución.
- U**
- Umbral Perez, Francisco.**
Diario de un español cansado.
Mortal y rosa.
- Unamuno Jugo, Miguel de.**
Recuerdos e Intimidades.
- Universidad de Sevilla.**
Asturias Prerromana.
Audiometría por respuesta evocada.
Catálogos de Documentos.
Informe Sierra.
Salario a Rendimiento, El.
- Urbano Martínez, José.**
Africa joven.
- Uriarte, Pedro.**
Condiciones de trabajo y desarrollo humano.
- Urrutia, Antonio.**
Lago.
- Uscateacu Radacineau, Jorge.**
Saber y Universidad.
- V**
- Valdés, Alfonso de.**
Diálogo de las cosas ocurridas en Roma. trad. Abellán, José Luis.
- Valdivieso Rodriguez, Javier, etc.**
Campeón intercontinental Atlético de Madrid.
- Valenzuela Calderón, Sergio.**
De oráculos dispares.
- Valladares Conde, Alejandro.**
Conocimientos Básicos Forestales.
Manual de Explotación Forestal.
- Valla, Orlando.**
Tumores y Lesiones Seudotumorales de Partes Blandas.
- Vallverdú, Francesc.**
Ensayos sobre bilingüismo.
- Vaquerizo Gil, Manuel.**
Documentos reales archivo Ayuntamiento Santander (XIII-XVI).
- Varela Buzán, Manuel D.**
Ferreiro de Santán e Taberna sin dono, O.
- Vargas Machuca, Antonio.**
Introducción a los Evangelios Sinópticos.
- Vázquez Maldonado, Francisco.**
Prehistoria de Siret, La.
- Vázquez Pintor, José.**
Terra e Pan.
- Vega Herrero, Manuela.**
Contribuciones especiales en España, Las.
- Velasco, Antonio.**
Dulce letargo, El.
- Velasco, José Luis.**
Con pluma y pincel.
- Venturi, Franco.**
Populismo ruso, El. (Obra completa). trad. Benitez, Esther.
Populismo ruso, El. (Tomo 2). trad. Benitez, Esther.
Populismo ruso, El. (Tomo 1). trad. Benitez, Esther.
- Vera Ramirez, Francisco** (Mortimer Cody).
Crisantemos para ella.
Despues de la traición.
Era hombre muerto.
Piedras rojas.
Se busca a una rubia.
Siempre al accecho.
- Verne, Julio.**
Alrededor de la Luna.
Ante la Bandera.
Aventuras del capitán Hatteras. trad. Diaz Valcarcel, M. T.
Cinco semanas en globo.
Cinco semanas en globo. trad. Martinez Carol, Ana.
De la Tierra a la Luna.
Norte contra Sur. trad. Rodriguez Lázaro, Jesús.
Un capitán de 15 años. trad. Rodriguez Lázaro, Armonia.
Veinte mil leguas de viaje submarino. trad. Alarcón Benito, Juan.
Veinte mil leguas de viaje submarino. trad. Garcia Corella, Laura.
Vuelta al Mundo en 80 Días, La.
- Vlader Vives, Antonio** (Ricky Dickinson).
Desquite, El.
Fiera vuelve, La.
Música y plomo.
Solo ante la muerte.
- Vicente Córdoba, Carlos.**
Fisiología de las sustancias líquidas.
- Vicente Ferrer, Santo.**
Sermons. (Tomo 3).
- Vidal, Gore.**
Burr. trad. González Trejo, Horacio y Margarita.
- Vidal Barraquer, Francesc.**
Església i Estat durant la Segona República Espanyola. (Tomo 2). trad. Batllori Monner, Miguel.
- Vidal Sales, José Antonio.**
Buque pirata, El. trad. Peña Santiago, Jesús.
Casa de vapor, La. trad. Cerón Núñez, Alfonso.
Celacanthus Poef, al quite.
Piratas del Halifax, Los. trad. Pardo Ruiz, Angel.
- Vigil Gallego, José M.**
Política de la Iglesia Apolítica, La.
- Vignati, Alejandro.**
Triángulo mortal de las Bermudas.
- Vignati, Alejandro, etc.**
Qué sabe usted del amor táctil?.
- Vila Vila, David.**
Enigma del dolor humano, El.
- Villar, Esther.**
Varón domado, El. trad. Estrella, Máximo.
- Vilar, María José.**
Estética y tiranía de la moda.

Vallalonga Alemar, Llorenc.
Novela de Palmira, La. trad. Pomar, Jaume.
Villar Berrueto, María del.
Carpia, su Burro y Yo, La.
Vogel, Cornelia de.
A los Católicos de Holanda, a todos. trad. Aranda, Antonio.

W

Walker, Alexander.
Stanley Kubrick. trad. Betancor, Lorenzo.
Wallace, Irving.
Palabra, La. trad. Fortson, James.
Wallace, Lewis.
Ben-Hur. trad. González, Consuelo.
Wallner, Ernst M.
Sociología. trad. Fuente, Félix de la.
Watta, Frank P.
Poseído por el demonio. trad. Sanchez Abuli, Enrique.
Weinwurm, George.
Organización y Control de Programas informáticos. trad. Pérez-Agote, Gabriel.

Welter, Gustave.
Amor entre los primitivos, El. trad. Sarro, Rafael.
Weller, Siegfried, etc.
Emergencias en la montaña. trad. Toledo Ugarte, J. Domingo.
White, Th.
Merlín el encantador.
Whittick, Arnold.
Enciclopedia de la planificación urbana. trad. Hernández Orozco, Joaquín.
Wilde, Lore Schultz.
Libro de la Madre y el Niño, El. (Obra Completa). trad. Wiesenthal, Mauricio.
Libro de la Madre y el Niño, El. (Tomo 1). trad. Wiesenthal, Mauricio.
Libro de la Madre y el Niño, El. (Tomo 2). trad. Wiesenthal, Mauricio.
Wilder, Thornton.
Theophilus North. trad. Oyuela de Grant, María y Fernando Estrad.
Wilson, Collin.
Caso Lingard, El. trad. Margalef, Ramon.

Willis, Ted.
Secuestro. trad. Jorba, Marta.
Winnacker, Karl.
Años decisivos: Mis exp. en el renacim. y la ind. química alemana. trad. Chamorro González, Miguel.
Winter.
Ejercicios de ampliación y de recuperación 1. E. G. B. trad. Brox Ruiz, J. Miguel, etc.
Ejercicios de recapitulación 1. E. G. B. trad. Brox Ruiz, J. Miguel, etc.
Guía didáctica 1. E. G. B. trad. Brox Ruiz, J. Miguel, etc.
Introducción al juego de conjuntos 1. E. G. B. trad. Brox Ruiz, J. Miguel, etc.
Libro de los padres 1. E. G. B. trad. Brox Ruiz, J. Miguel, etc.
Nueva matemática 1. E. G. B. La. trad. Brox Ruiz, J. Miguel.
Witkiewicz, Stanislaw.
Gallina acuática, La. trad. Caño, Juan.
Wolfe, Tom.
Banda de la casa de la bomba y otras crónicas de la era pop, La. trad. Alvarez, José Manuel.

Y

Yoshiho Hirota.
Nunchaku práctico.
Yrayzoz Reina, Joaquín.
Armas antiguas orientales.
Yuen Ren Chao.
Introducción a la lingüística. trad. Moreno Moya, M. Dolores.

Z

Zauner Gutmann, Anton.
Estudio sobre centros de Rehabilitación y curhoteles.
Zimmerman, Augusto.
Plan Inca: Objetivo: Revolución peruana.
Zorrilla del Moral, José.
Don Juan Tenorio. trad. Varela, José Luis.
Zunzunegui Loredó, Juan Antonio de.
Adiós a una mina de hierro y otros apuntes y esbozos de mi País, El.

LIBROS EXENTOS DE ISBN

Anónimas y colectivas.
Mujer y Trabajo, Datos Socioeconómicos y Sindicales.
Cayón Fernández, Juan Ramón.
Monedas y Medallas. 76 Venta Pública.
Monedas y Medallas. 77 Venta Pública.
Estado Mayor Central del Ejército.
Manual-Curso-Artificiero Preferente-Programa.

Fernández Cuevas, Antonio.
Invernaderos económicos para hortalizas.
Franciscanas Misioneras.
Ritual para la Profesión Religiosa R. R. Franciscanas Misioneras.
Fuentes Cortés, Rafael de.
Comercialización de productos hortofrutícolas.
García Badías, Jaime-Hermoso Fernández, Manuel.
Cultivo del girasol oleaginoso. Girasol oleaginoso, El.

García González, Santiago.
Reconocimiento médicos laborales.
Instituto Nacional de Estadística.
España en Cifras 1. 975.
Martínez Picazo, Feliso.
Conferencias.
Ordeig Gomez, Manuel.
Posible composición de los nucleones.

Pérez Martínez, Manuel J.
Trabajos en la altura y redes de protección.
Varios.
Acto de Clausura del III Día Forestal Mundial.
Cuadernos de geografía-15 (Separata de la revista Saitabi).
Ponencia V. Historia (I).

INDICE DE MATERIAS

01. GENERALIDADES

Historia Instituciones Documentos (a). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando s-n, Sevilla, 1975. 2 vol. 548 p. 17 x 24 cm. Rúst. 550 pts. 84-600-1874-1.

Pupurri cultural. Martínez Querejeta, Arturo. OCHOA. 1975. 66 p. 17 x 24 cm. Rúst. 150 pts. 84-7359-031-7.

011. Cibernética.

I B M Sistema-32, Glosario General del Sistema. I B M. IBM. 1975. 48 p. 28 x 21 cm. Rúst. 165 pts. 84-360-2260-2.

Organización y Control de Programas Informáticos. Weinwurm, George. trad. Pérez-Agote, Gabriel. DEUSTO. 1975. 242 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-234-0316-5.

Programas de Utilidad del Sistema DOS-VS. Ibm. trad. Ibm. IBM. 1975. 123 p. 28 x 21 cm. Rúst. 1.013 pts. 84-360-2246-7.

Tecnologías de Programación Mejoradas (Ipt) para Desarrollo de Ap. Ibm. trad. Ibm. IBM. 1975. 10 p. 28 x 21 cm. Rúst. 47 pts. 84-360-5113-0.

012. Bibliografía. Biblioteconomía. Catálogos bibliográficos. Descripciones de bibliotecas. Listas de bibliotecas.

Bibliografía de Alarcos. Díaz Castañón, Carmen. ORO. OFIC. Inst. «Bernaldo de Quirós», Palacio de Camposagrado, Miéres, 1975. 65 p. 23 x 19 cm. Rúst. 84-500-6775-8.

Bibliografía soriana. Pérez Rioja, José Antonio. C.S.I.C. 1975. 200 p. 24 x 17 cm. Rúst. 300 pts. 84-00-04158-5.

Catálogo de Publicaciones Periódicas Infantiles y Juveniles. 1975. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Minist. Información Turismo, Avda. del Generalísimo, 39, Madrid, 1975. 150 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-500-6745-6.

Catálogos de Documentos. Universidad de Sevilla. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 352 p. 18 x 16 cm. Rúst. 200 pts. 84-85057-58-9.

Descripción y estudio impresos S. XV y XVI Museo Canario. Millarez Carlo, Agustín. trad. Millares Carlo, Agustín. ORG. OFIC. Cabildo Insular Gran Canaria, Las Palmas, 1975. 156 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-6768-5.

Repertorio bibliográfico delle opere tradotte dall'Italiano allo s. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Instituto Italiano de Cultura, Mayor, 86, Madrid-13, 1975. 188 p. Rúst. 200 pts. 84-600-1872-5.

013. Información en general. Periodismo. Libros, reseñas o antologías sobre publicaciones diarias o periódicas. Anuarios.

Boletín del Centro de Estudios del Siglo XVIII. Anónimas y colectivas. AUTOR. José Caso González, Cátedra Feijoo Facultad Filosofía y Let. Oviedo, 1975. 275 p. 17 x 24 cm. Rúst. 450 pts. Col. Boces. XVIII. 84-400-8603-2.

Lecciones de Teoría General de la Información. 2. La comunicación. Benito Jaen, Angel. AUTOR. Avda. Generalísimo, 76, Madrid, 1975. 282 p. 20 x 30 cm. Rúst. 225 pts. 84-400-8636-9.

Reto de los Halcones, El. Cela Conde, Camilo José. JUGAR. 1975. 320 p. 15 x 18 cm. Rúst. 350 pts. Col. Galería. 84-334-0234-X.

Saler, El. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. A. E. O. R. M. A. Paseo de la Habana, 190, Madrid, 1975. 70 p. 21 x 31 cm. Rúst. 50 pts. 84-500-6740-5.

014. Guías, listas, catálogos y descripciones de museos en general.

Catálogo del Museo de Arte Contemporáneo de Toledo. Puente Pérez, Joaquín de la. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 248 p. 13 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-369-0395-1.

Catálogo del Museo de Arte Jaime Morera de Lerida. Anónimas y colectivas. C.S.I.C. 1975. 152 p. 19 x 12 cm. Rúst. 84-00-04161-5.

Museo Picasso de Barcelona, El. Subirana Torrent, Rosa María. EVEREST. 1975. 64 p. 25 x 19 cm. Rúst. 150 pts. Col. Iberica. 84-241-4724-3.

015. Literatura infantil y juvenil.

Abecé de la fauna doméstica. Anónimas y colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 24 x 34 cm. Rúst. 25 pts. Col. Abecedarios. 84-386-0024-7.

Abecé de la fauna salvaje. Anónimas y colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 24 x 34 cm. Rúst. 25 pts. Col. Abecedarios. 84-386-0025-5.

Abecé de las aves. Anónimas y colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 24 x 34 cm. Rúst. 25 pts. Col. Abecedarios. 84-386-0026-3.

Abecé de las flores. Anónimas y colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 24 x 34 cm. Rúst. 25 pts. Col. Abecedarios. 84-386-0028-X.

Abecé de los frutos. Anónimas y colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 24 x 34 cm. Rúst. 25 pts. Col. Abecedarios. 84-386-0027-1.

Alandino. El gato con botas. Anónimas y colectivas. MAVES. 1975. 16 p. 21 x 30 cm. Rúst. 30 pts. Col. Cuentos clásicos Renacimiento. 84-386-0018-2.

Alicia en el País de las Maravillas. Carroll, Lewis (Seud. de Charles Lutwidge Dodgson). VULCANO. 1975. 12 p. 30 x 23 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-003-9.

Alicia en el país de las maravillas. Carroll, Lewis (Seud. de Charles Lutwidge Dodgson). trad. Lopez Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 24 p. 30 x 21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Arranca, pega y colores, 33. 84-02-04270-8.

Animales de Africa y sus crías. Nemo (Seud.). trad. Revilla Garcia, Federico. FHER. 1975. 72 p. 31 x 24 cm. Tela. 300 pts. 84-243-0892-1.

Animales de América y sus crías. Nemo (Seud.). trad. Revilla Garcia, Federico. FHER. 1975. 72 p. 31 x 24 cm. Tela. 300 pts. 84-243-0893-X.

Animales de Asia y sus crías. Nemo (Seud.). trad. Revilla Garcia, Federico. FHER. 1975. 72 p. 31 x 24 cm. Tela. 300 pts. 84-243-0891-3.

Animales de Europa y sus crías. Nemo (Seud.). trad. Revilla Garcia, Federico. FHER. 1975. 72 p. 31 x 24 cm. Tela. 300 pts. 84-243-0890-5.

Animales de Oceanía y sus crías. Nemo (Seud.). trad. Revilla Garcia, Federico. FHER. 1975. 72 p. 31 x 24 cm. Tela. 300 pts. 84-243-0894-8.

Archipiélago en llamas, El. Rodríguez Lázaro, Armonia. trad. Oscar Carobini, Juan. BRUGUERA.

1975. 32 p. 26×18 cm. Rúst. 20 pts. Col. Joyas liter. Juveniles, 135.
84-02-04296-1.
Asesino de estrellas, El. Mora Pujadas, Victor. trad. Fernandez Riela, José. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26×18 cm. Rúst. 20 pts. Col. G. A. J. 70 (Supernova).
84-02-04284-8.
Aventuras de un soldado de Napoleón, Chastrian, Alexandre-Erckmann, Emile. trad. Ferrer Rodriguez, Alejandro. BRUGUERA. 1975. 125 p. 27×20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Historias color Ga. 17.
84-02-04300-3.
Aventuras del capitán Hatteras, Verne, Julio. trad. Diaz Valcarcel, M. Teresa. BRUGUERA. 1975. 125 p. 21×15 cm. Rúst. 160 pts. Col. Historias famosas, 18.
84-02-04293-7.
Bella Durmiente, La. Perrault, Charles. VULCANO. 1975. 12 p. 30×22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-007-1.
Bella durmiente, La. El enano saltarín. Perrault, Charles, etc. MAVES. 1975. 16 p. 21×30 cm. Rúst. 30 pts. Col. Cuentos clásicos Renacimiento.
84-386-0022-0.
Blanca Nieves y los Siete Enanitos, Perrault, Charles. VULCANO. 1975. 12 p. 30×22 cm. Rúst. 30 pts.
84-7397-009-8.
Blancanieves y los siete enanitos, Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Lopez Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 24 p. 30×21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Arranca, pega y colorea, 31.
84-02-04268-6.
Buque pirata, El. Vidal Sales, José Antonio. trad. Peña Santiago, Jesús. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26×18 cm. Rúst. 20 pts. Col. Joyas liter. Juveniles, 136.
84-02-04297-X.
Caperucita Roja, Perrault, Charles. VULCANO. 1975. 12 p. 30×22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-011-X.
Caperucita roja, Perrault, Charles. trad. Peñuelas Prieto, José. PRODUCCIONES. 1975. 8 p. 16×21 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Clásicos.
84-365-0608-1.
Casa de vapor, La. Vidal Sales, José Antonio. trad. Cerón Núñez, Alfonso. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26×18 cm. Rúst. 20 pts. Col. Joyas liter. Juveniles, 134.
84-02-04295-3.
Casita de Chocolate, La. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. SUSABETA. 1975. 24 p. 20×20 cm. Rúst. 30 pts. Col. Album de Estrellas.
84-305-0846-5.
Cesta de dulces, La. La ratiña presumida. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm, etc. MAVES. 1975. 16 p. 21×30 cm. Rúst. 30 pts. Col. Cuentos clásicos Renacimiento.
84-386-0020-4.
Celastranthus Peef, al quite, Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26×18 cm. Rúst. 20 pts. Col. G. A. J. 71 (Sheriff King).
84-02-04285-6.
Cenicienta, Perrault, Charles. VULCANO. 1975. 12 p. 30×22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-010-1.
Cenicienta, Alf Babá. Perrault, Charles, etc. MAVES. 1975. 16 p. 21×30 cm. Rúst. 30 pts. Col. Cuentos clásicos Renacimiento.
84-386-0023-9.
Cenicienta, La. Perrault, Charles. SUSABETA. 1975. 24 p. 20×20 cm. Rúst. 30 pts. Col. Album de Estrellas.
84-305-0850-3.
Cesta de naranjas, La. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17×24 cm. Rúst. 8 pts. Col. Alicia n. 3.
84-310-1255-2.
Cigarra y la hormiga, La. La Fontaine, Jean de. trad. Guisset Poch, Consuelo. BRUGUERA. 1975. 223 p. 13×10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Tesoro de ctos. 12.
84-02-04299-6.
Cinco historias de caballeros de la Edad Media, Garcia Corella, Laura. FHER. 1975. 50 p. 27×21 cm. Tela. 150 pts. Col. Historias.
84-243-0875-1.
Cinco historias de grandes viajes y exploraciones, Garcia Corella, Laura. FHER. 1975. 50 p. 27×21 cm. Tela. 150 pts. Col. Historias.
84-243-0876-X.
Cinco historias de Piratas, Garcia Corella, Laura. FHER. 1975. 50 p. 27×21 cm. Tela. 150 pts. Col. Historias.
84-243-0874-3.
Cinco historias del Oeste, Garcia Corella, Laura. FHER. 1975. 50 p. 27×21 cm. Tela. 150 pts. Col. Historias.
84-243-0873-5.
Cinco semanas en globo, Verne, Julio. trad. Martinez Carol, Ana. BRUGUERA. 1975. 125 p. 21×15 cm. Rúst. 160 pts. Col. Historias famosas, 15.
84-02-04290-2.
Collage de papeles, Longobardo, José Antonio. MURALLA. 1975. 8 p. 20×25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen.
84-7133-118-7.
Collar de Paloma, El. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17×24 cm. Rúst. 15 pts. Col. Alicia n. 2.
84-310-1254-4.
Con pluma y pincel, Velasco, José Luis. LABOR. 1975. 112 p. 11×18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Labor Bolsillo juvenil, 3.
84-335-8403-0.
Cuentos Disney (Tomo 5), Disney, Walt. SUSABETA. 1975. 104 p. 21×26 cm. Rúst. 120 pts. 84-305-0845-7.
Cuentos Famosos (Tomo 3), Anónimas y colectivas. trad. Casasnovas Marques, Luis. EVEREST. 1975. 253 p. 21×16 cm. Tela. 125 pts. Col. Lecturas Everest 2000.
84-241-5639-0.
Enciclopedia Infantil. Tomo 3: Artes, Ciencia e inventos, Anónimas y colectivas. CARROGGIO. 1975. 10 vol. 244 p. 21×23 cm. Piel. 1.200 pts. Col. Biblioteca Cultural Carroggio.
84-7254-163-0.
Enigma en los Carpatos, Mora Pujadas, Victor. trad. Ambrosio Zaragoza, Miguel. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26×18 cm. Rúst. 20 pts. Col. G. A. J. 69 (Corsario de hierro).
84-02-04283-X.
Flauta dulce, La. Amor Araujo, Manuel. MURALLA. 1975. 8 p. 20×25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen.
84-7133-127-6.
Flora y Fauna, Enrich Font, Luis. BRUGUERA. 1975. 48 p. 26×18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Album y cromos.
84-02-04305-4.
Gasparito ¡Pum! y otros cuentos, Bautista de la Torre, Sebastian. ALMENA. 1975. 50 p. 22×26 cm. Rúst. 225 pts. 84-7014-163-5.
Gato con Botas, El. Perrault, Charles. VULCANO. 1975. 12 p. 30×22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-008-X.
Gato con botas, El. Perrault, Charles. trad. Lopez Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 24 p. 30×21 cm. Rúst. 35 pts. Col. Arranca, pega y colorea, 30.
84-02-04267-8.
Guitarra, La. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17×24 cm. Rúst. 15 pts. Col. Alicia n. 4.
84-310-1256-0.
Húsares de la muerte, Los. Mora Pujadas, Victor. trad. Ambrosio Zaragoza, Miguel. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26×18 cm. Rúst. 20 pts. Col. G. A. J. 72 Corsario Hierro.
84-02-04286-4.
Jorge el travieso, Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17×24 cm. Rúst. 15 pts. Col. Alicia n. 1.
84-310-1253-6.
Juana de Arco, Brunetti, Aldo. trad. Garcia Corella, Laura. FHER. 1975. 136 p. 19×13 cm. Tela. 100 pts. Col. Clasica Juvenil.
84-243-0884-0.
Kim Ibilkaria, Tosas Fuentes, Ramon (Ivá). trad. Trintxerpe, Gorka. ABADIA MONSERRAT. 1975. 32 p. 29×21 cm. Rúst. 45 pts. Col. Panpina.
84-7202-240-4.
Leyendas blancas, Anónimas y Colectivas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 112 p. 18×26 cm. Rúst. 175 pts. Col. Cuentos Clásicos «B».
84-310-1251-X.
Limpiabotas, El. Anónimas y Colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21×28 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuentos de animalitos n. 9.
84-310-1264-1.
Linograbado, Longobardo, José Antonio. MURALLA. 1975. 8 p. 20×25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen.
84-7133-119-5.
Loro bla-bla, El. Anónimas y Colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21×28 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuentos de animalitos n. 11.
84-310-1262-5.
Merlín el encantador, White, Th. SUSABETA. 1975. 24 p. 20×20 cm. Rúst. 30 pts. Col. Album de Estrellas.
84-305-0851-1.
Miniclásicos, Anónimas y Colectivas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 128 p. 12×17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Miniclásicos Tomo 5.
84-310-1252-8.
Miniclásicos (Tomo 6), Anónimas y colectivas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 128 p. 12×17 cm. Rúst. 60 pts. 84-310-1266-8.
Miniclásicos (Tomo 7), Anónimas y colectivas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 128 p. 12×17 cm. Rúst. 60 pts. 84-310-1267-6.
Miniclásicos (Tomo 8), Anónimas y colectivas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 128 p. 12×17 cm. Rúst. 60 pts. 84-310-1268-4.
Muchacha de los Fósforos, La. Andersen, Hans Christian. VULCANO. 1975. 12 p. 30×22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-015-2.
Norte contra Sur, Verne, Julio. trad. Rodriguez Lázaro, Jesús. BRUGUERA. 1975. 125 p. 21×15 cm. Rúst. 160 pts. Col. Historias famosas, 16.
84-02-04291-0.
Nuestros amigos los leones, Richard, Jean. trad. Garcia Primi, M. Teresa. VILAMALA. 1975. 20 p. 19×22 cm. Tela. Col. Nuestros amigos.
84-324-0201-X.
Nuestros amigos los osos, Richard, Jean. trad. Garcia Primi, M. Teresa. VILAMALA. 1975. 20 p. 19×22 cm. Tela. Col. Nuestros amigos.
84-324-0200-1.
Papel maché: Globos, Sáinz de los Terreros, Isabel. MURALLA. 1975. 8 p. 20×25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen.
84-7133-122-5.
Partido, El. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 8 p. 17×24 cm. Rúst. 8 pts. Col. Alicia n. 5.
84-310-1257-9.
Patito Feo, El. Andersen, Hans Christian. VULCANO. 1975. 12 p. 30×22 cm. Rúst. 30 pts. 84-7397-013-6.
Pato molinero, El. Anónimas y Colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21×28 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuentos de animalitos n. 12.
84-310-1261-7.
Pavo y el reloj, El. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17×24 cm. Rúst. 15 pts. Col. Alicia n. 8.
84-310-1260-9.
Pequeño gaitero, El. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17×24 cm. Rúst. 8 pts. Col. Alicia n. 7.
84-310-1259-5.
Pequeño gigante, El. Anónimas y colectivas. SUSABETA. 1975. 24 p. 20×20 cm. Rúst. 30 pts. Col. Album de Estrellas.
84-305-0847-3.
Pequeños Pintores, Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 10 p. 18×20 cm. Rúst. 8 pts. Col. Pintores Toray «M» N. 27.
84-310-1273-0.

Peter Pan. Barrie, James Mat-
tews. SUSABTA. 1975. 24 p.
20x20 cm. Rúst. 30 pts. Col.
Album de Estrellas.
84-305-0848-1.

Piel de oso. Grimm, Jakob
Ludwig und Wilhelm. trad. Lo-
pez Fernandez, Juan. BRUGUERA.
1975. 16 p. 12x9 cm. Rúst. 5 pts.
Col. Amapola, 8.
84-02-04282-1.

Pinocho. Collodi, Carlo (Seud.
de Lorenzini, Carlo). VULCANO.
1975. 12 p. 30x22 cm. Rúst.
30 pts.
84-7397-005-5.

Pintores Toray, N. 25. Anó-
nimas y colectivas. TORAY. 1975.
10 p. 18x20 cm. Rúst. 8 pts. Col.
Pintores Toray «M» N. 25.
84-310-1270-6.

Pintores Toray, N. 26. Anó-
nimas y colectivas. TORAY. 1975.
10 p. 18x20 cm. Rúst. 8 pts. Col.
Pintores Toray «M» N. 26.
84-310-1271-4.

Pintores Toray, N. 28. Anó-
nimas y colectivas. TORAY. 1975.
10 p. 18x20 cm. Rúst. 8 pts. Col.
Pintores Toray M N. 28.
84-310-1272-2.

Pintura a la Témpera. Lon-
gobardo, José Antonio. MURALLA.
1975. 8 p. 20x25 cm. Rúst.
150 pts. Col. Mundo-Imagen.
84-7133-120-9.

**Pintura a la Témpera: Eta-
pa Preescolar.** Longobardo, Jo-
sé Antonio. MURALLA. 1975. 8 p.
20x25 cm. Rúst. 150 pts. Col.
Mundo-Imagen.
84-7133-123-3.

Pintura a la Témpera: 1.
Etapas de E. G. B. Longobardo,
José Antonio. MURALLA. 1975. 8 p.
20x25 cm. Rúst. 150 pts. Col.
Mundo-Imagen.
84-7133-124-1.

Pintura a la Témpera: 2.
Etapas de E. G. B. Longobardo,
José Antonio. MURALLA. 1975. 8 p.
20x25 cm. Rúst. 150 pts. Col.
Mundo-Imagen.
84-7133-125-X.

Pintura con Ceras. Longo-
bardo, José Antonio. MURALLA.
1975. 8 p. 20x25 cm. Rúst.
150 pts. Col. Mundo-Imagen.
84-7133-121-7.

Piratas del Halifax, Los.
Vidal Sales, José Antonio. trad.
Pardo Ruiz, Angel. BRUGUERA.
1975. 32 p. 26x18 cm. Rúst.
20 pts. Col. Joyas liter. Juveni-
les, 133.
84-02-04294-5.

Porky y sus amigos. Anóni-
mas y Colectivas. trad. Garcia Co-
rella, Laura. FHER. 1975. 64 p.
17x24 cm. Tela. 125 pts. Col.
Tele-Fher.
84-243-0871-9.

Pulgarcita. Anónimas y colec-
tivas. VULCANO. 1975. 12 p.
30x22 cm. Rúst. 30 pts.
84-7397-000-4.

Pulgarcito. Perrault, Charles.
VULCANO. 1975. 12 p. 30x22 cm.
Rúst. 30 pts.
84-7397-006-3.

Pulgarcito. Caperucita roja.
Perrault, Charles. MAVES. 1975.
16 p. 21x30 cm. Rúst. 30 pts.
Col. Cuentos clásicos Renaci-
miento.
84-386-0021-2.

**Quince historias de busca-
dores de tesoros.** Appell, Clau-
de. trad. Garcia Corella, Laura.
FHER. 1975. 256 p. 21x14 cm.
Tela. 175 pts. Col. Historias.
84-243-0872-7.

Raspajín. Bautista de la To-
rre, Sebastian. ALMENA. 1975.
50 p. 22x26 cm. Rúst. 225 pts.
84-7014-162-7.

Ratita presumida, La. Anó-
nimas y Colectivas. trad. Peñuelas
Prieto, José. PRODUCCIONES. 1975.
8 p. 16x21 cm. Rúst. 10 pts. Col.
Cuentos Clasicos.
84-365-0607-3.

Ratita presumida, La.
Grimm, Jakob Ludwig und Wil-
helm. trad. Lopez Fernandez,
Juan. BRUGUERA. 1975. 24 p.
30x21 cm. Rúst. 35 pts. Col.
Arranca, pega y colorea, 32.
84-02-04269-4.

Rey Midas, El. Anonimas y
Colectivas. trad. Peñuelas Prieto,
José. PRODUCCIONES. 1975. 8 p.
16x21 cm. Rúst. 10 pts. Col.
Cuentos Clasicos.
84-365-0606-5.

Rosa Blanca y Rosa Roja.
Anónimas y colectivas. VULCANO.
1975. 12 p. 30x22 cm. Rúst.
30 pts.
84-7397-001-2.

**Salvador Mágico, El y otros
cuentos.** Bautista de la Torre, Se-
bastian. ALMENA. 1975. 50 p.
22x26 cm. Rúst. 225 pts.
84-7014-161-9.

**Sastrecillo valiente. Blanca-
nieves.** Grimm, Jakob Ludwig
und Wilhelm, etc. MAVES. 1975.
16 p. 21x30 cm. Rúst. 30 pts.
Col. Cuentos clásicos Renaci-
miento.
84-386-0019-0.

Sastrecillo valiente, El.
Grimm, Jakob Ludwig und Wil-
helm. trad. Lagresa Colom, Mari-
cel. BRUGUERA. 1975. 223 p.
13x10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Té-
soro de cuentos, 11.
84-02-04298-8.

Sirenita. Andersen, Håns
Christian. VULCANO. 1975. 12 p.
30x22 cm. Rúst. 30 pts.
84-7397-012-8.

Soldadito de Plomo, El. An-
dersen, Hans Christian. VULCANO.
1975. 12 p. 30x22 cm. Rúst.
30 pts.
84-7397-014-4.

Soldadito de plomo, El. An-
dersen, Hans Christian. trad.
Gomez de Segura, Angel Julio.
FHER. 1975. 12 p. 25x17 cm.
Rúst. 25 pts.
84-243-0886-7.

Tono y Tono. Anonimas y Co-
lectivas. trad. Garcia Corella,
Laura. FHER. 1975. 64 p.
17x24 cm. Tela. 125 pts. Col.
Tele-Fher.
84-243-0870-0.

Tres cerditos, Los. Anónimas
y colectivas. SUSABTA. 1975. 24 p.
20x20 cm. Rúst. 30 pts. Col.
Album de Estrellas.
84-305-0849-X.

Tres Cerditos, Los. Anóni-
mas y colectivas. VULCANO. 1975.
12 p. 30x22 cm. Rúst. 30 pts.
84-7397-002-0.

Tres cerditos y el lobo, Los.
Anónimas y colectivas. trad. Go-
mez de Segura, Angel Julio. FHER.

1975. 12 p. 25x17 cm. Rúst.
25 pts.
84-243-0889-1.

Un capitán de 15 años. Ver-
ne, Julio. trad. Rodriguez Lázaro,
Armonia. BRUGUERA. 1975. 125 p.
21x15 cm. Rúst. 160 pts. Col.
Historias famosas, 17.
84-02-04292-9.

Vaya susto! Sotillos Torrent,
Eugenio. TORAY. 1975. 8 p.
17x24 cm. Rúst. 8 pts. Col. Ali-
cia n. 6.
84-310-1258-7.

**Veinte mil leguas de viaje
submarino.** Verne, Julio. trad.
Garcia Corella, Laura. FHER.
1975. 136 p. 19x13 cm. Tela.
100 pts. Col. Clasica Juvenil.
84-243-0885-9.

Visitando Dinamarca. Ru-
tland, Jonathan. trad. Guasch,
Montserrat. MOLINO. 1975. 64 p.
22x28 cm. Tela. 225 pts. Col. Vi-
sitando otros países.
84-272-5811-9.

Visitando España. Martin,
Rupert. trad. Guasch, Montse-
rrat. MOLINO. 1975. 64 p.
22x28 cm. Tela. 225 pts. Col. Vi-
sitando otros países.
84-272-5810-0.

Visitando Gran Bretaña.
Hinds, Lorna. trad. Guasch,
Montserrat. MOLINO. 1975. 64 p.
22x28 cm. Tela. 225 pts. Col. Vi-
sitando otros países.
84-272-5812-7.

Visitando Holanda. Loman,
Anna. trad. Guasch, Montserrat.
MOLINO. 1975. 64 p. 22x28 cm.
Tela. 225 pts. Col. Visitando otros
países.
84-272-5809-7.

Zorro periodista, El. Anóni-
mas y Colectivas. TORAY. 1975.
16 p. 21x28 cm. Rúst. 35 pts.
Col. Cuentos de animalitos n. 10.
84-310-1263-3.

016. Tebeos, comics e his- torietas.

Almogavares, Los. Fuente,
Jose Luis de la. DONCEL. 1975.
48 p. 21x28 cm. Rúst. 100 pts.
Col. Trinca.
84-325-0509-9.

Aventura bajo el Mar. Jons-
son, Runer. RECREATIVAS. 1975.
64 p. 18x24 cm. Tela. 60 pts.
Col. Vikie.
84-289-0309-3.

Barbapapa. Tisson, Annette.
trad. Editorial Fher. FHER. 1975.
24 p. 20x24 cm. Rúst.
84-243-0895-6.

Cinco pasos a la izquierda.
Anónimas y colectivas. MAISAL.
1975. 52 p. 23x29 cm. Rúst.
30 pts. Col. Irresistible.
84-7321-187-1.

Correcaminos. Anonimas y
Colectivas. trad. Fontanes Perez,
Gerardo. FHER. 1975. 64 p.
17x24 cm. Tela. 125 pts. Col.
Publicar.
84-243-0883-2.

Cuando la vida no cuenta.
Anónimas y colectivas. MAISAL.
1975. 52 p. 23x29 cm. Rúst.
30 pts. Col. Sensible.
84-7321-190-1.

Cuando todo se ha perdido.

Tebeos, comics e historietas

Anónimas y colectivas. MAISAL.
1975. 52 p. 23x29 cm. Rúst.
30 pts. Col. Amorosa.
84-7321-188-X.

Entre fieras. Anónimas y co-
lectivas. MAISAL. 1975. 60 p.
23x29 cm. Rúst. 30 pts. Col.
Sensible.
84-7321-193-6.

**Eurocomics. Rahan. Al-
bum 4.** Cheret, A. trad. Sistiaga,
Belén. BURU LAN. 1975. 80 p.
23x30 cm. Rúst. 120 pts.
84-328-0321-9.

**Eurocomics. Rahan. Al-
bum 5.** Cheret, A. trad. Sistiaga,
Belén. BURU LAN. 1975. 80 p.
23x30 cm. Rúst. 120 pts.
84-328-0322-7.

Guerrero del Antifaz, El.
(Pastas del tomo 8). Gago Gar-
cia, Manuel. VALENCIANA. 1975.
8 p. 18x26 cm. Tela. 75 pts. Col.
El guerrero del antifaz.
84-7149-116-8.

Horus. Ferrer, José Luis. PRO-
DUCCIONES. 1975. 64 p.
19x26 cm. Rúst. 30 pts.
84-365-0620-0.

Libro Comic, Superman
n. 14. O'Neil, Denny. NOVARO.
1975. 64 p. 24x18 cm. Rúst.
50 pts. Col. Libro Comic.
84-7115-108-1.

Lita y el destino. Anónimas y
colectivas. MAISAL. 1975. 60 p.
23x29 cm. Rúst. 30 pts. Col.
Irresistible.
84-7321-191-X.

Lola, n. 7. Hernandez Suñer,
Ignacio (Iñigo). BRUGUERA. 1975.
48 p. 26x18 cm. Rúst. 25 pts.
84-02-04302-X.

Lola, n. 8. Hernandez Suñer,
Ignacio (Iñigo). BRUGUERA. 1975.
48 p. 26x18 cm. Rúst. 25 pts.
84-02-04303-8.

Llanero Solitario, El. Anóni-
mas y Colectivas. trad. Fontanes
Perez, Gerardo. FHER. 1975. 72 p.
26x18 cm. Tela. 175 pts. Col.
Comicaor.
84-243-0879-4.

Magos del humor, n. 21. Iba-
ñes Talavera, Francisco, etc. BRU-
GUERA. 1975. 400 p. 27x19 cm.
Rúst. 250 pts. Col. Magos del hu-
mor.
84-02-04287-2.

Mujeres diferentes. Anóni-
mas y colectivas. MAISAL. 1975.
60 p. 23x29 cm. Rúst. 30 pts.
Col. Amorosa.
84-7321-192-8.

On Safari. Anónimas y colec-
tivas. trad. Editorial Fher. FHER.
1975. 24 p. 24x34 cm. Rúst.
20 pts.
84-243-0896-4.

Pájaro Loco, El. Lanz, Wal-
ter. trad. Fontanes Perez, Gerar-
do. FHER. 1975. 72 p. 26x18 cm.
Tela. 175 pts. Col. Comicaor.
84-243-0880-8.

Pantera Rosa y el Inspector,
La. Anonimas y Colectivas. trad.
Fontanes Perez, Gerardo. FHER.
1975. 72 p. 26x18 cm. Tela.
175 pts. Col. Comicaor.
84-243-0881-6.

Parientes del General, Los.
Anónimas y colectivas. MAISAL.
1975. 60 p. 23x29 cm. Rúst.
30 pts. Col. Sensible.
84-7321-189-8.

Pena de muerte, La. Anóni-

mas y colectivas. PUNCH. 1975. 96 p. 24 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Biblioteca secreta Por Favor. 84-85204-10-7.

Peor que la marabunta. Zipi y Zape. Escobar Saliente, José. BRUGUERA. 1975. 80 p. 26 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Olé, 110. 84-02-04266-X.

Pequeña Lulu, La. Buell, Marjorie Henderson. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1975. 64 p. 17 x 24 cm. Tela. 125 pts. Col. Publigar. 84-243-0882-4.

Por una mala cabeza. Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 x 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dumbo. 84-289-0311-5.

Rapto en el Parque. Hanna, William, etc. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 x 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Telehistorieta. 84-289-0310-7.

Robinson Crusoe. Defoe, Daniel. trad. Arranz Aguado, Juan. DONCEL. 1975. 48 p. 21 x 28 cm. Rúst. 100 pts. Col. Trinca. 84-325-0510-2.

Tono y Kono. Anónimas y Colectivas. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1975. 64 p. 17 x 24 cm. Tela. 125 pts. Col. Publigar. 84-243-0877-8.

Tumba de oro, La. Hernández Palacios, Antonio. DONCEL. 1975. 48 p. 21 x 28 cm. Rúst. 100 pts. Col. Trinca. 84-325-0511-0.

Turok. Anónimas y Colectivas. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1975. 72 p. 26 x 18 cm. Tela. 175 pts. Col. Comisor. 84-243-0878-6.

017. Enciclopedias generales. Diccionarios enciclopédicos, no exclusivos de ninguna materia en especial.

Enciclopedia Universal Danae. (Obra Completa). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 6 vol. 2.392 p. 6.ª ed. 17 x 25 cm. Piel. 5.400 pts. 84-7060-422-8.

Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 432 p. 6.ª ed. 17 x 25 cm. Piel. 84-7060-423-6.

Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 424 p. 6.ª ed. 17 x 25 cm. Piel. 84-7060-424-4.

Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 392 p. 6.ª ed. 17 x 25 cm. Piel. 84-7060-425-2.

Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 376 p. 6.ª ed. 17 x 25 cm. Piel. 84-7060-426-0.

Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 408 p. 6.ª ed. 17 x 25 cm. Piel.

84-7060-427-9.

Enciclopedia Universal Danae. (Tomo 6). Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 360 p. 6.ª ed. 17 x 25 cm. Piel. 84-7060-428-7.

018. Bibliofilia. Libros de ediciones especiales para bibliófilos.

Apuntamiento legal sobre el dominio solar que... pertenece a la Or. Chaves, Bernabé. ALBIR. 1975. 462 p. 2.ª ed. 21 x 31 cm. Rúst. 2.500 pts. Col. Biblioteca Historia Hispanica. 84-7370-011-2.

Carajicomedia. Bugeo Montesinos, Fray. GISA. 1975. 52 p. 35 x 50 cm. Piel. 30.000 pts. Col. Torculum. 84-7385-007-6.

Divina Comedia, La. (Ed. bilingüe). (Tomo 1). Alighieri, Dante. trad. Mitre, Bartolomé. CIRBIB. 1975. 512 p. 14 x 21 cm. Piel. 1.270 pts. 84-85196-01-5.

Divina Comedia, La. (Ed. bilingüe). (Tomo 2). Alighieri, Dante. trad. Mitre, Bartolomé. CIRBIB. 1975. 512 p. 14 x 21 cm. Piel. 1.270 pts. 84-85196-02-3.

Divina Comedia, La. (Ed. bilingüe). (Tomo 3). Alighieri, Dante. trad. Mitre, Bartolomé. CIRBIB. 1975. 512 p. 14 x 21 cm. Piel. 1.270 pts. 84-85196-03-1.

Liber Privilegiorum concessorum in favorem notariorum in civitate. Anónimas y colectivas. BANCHS. 1975. 160 páginas. 26 x 18 centímetros. Rúst. 500 pts. 84-85214-10-2.

Norberto el Pata y Pitin. Alfonso, Bonifacio. GILI, GUSTAVO. 1975. 5 p. 77 x 56 cm. Tela. 45.000 pts. Col. Las Estampas de la Cometa. 84-252-0848-3.

Novelas en verso del Licenciado Tamariz. Tamariz, Cristóbal de. GISA. 1975. 68 p. 35 x 50 cm. Piel. 30.000 pts. Col. Torculum. 84-7385-008-4.

Pliegos Poéticos Españoles de la Biblioteca Universitaria de Craco. Cintera, Gaspar de la, etc. JOYAS BIBLIOGRAFICAS. 1975. 326 p. 25 x 18 centímetros. Rúst. 2.400 pts. Col. Conmemorativa. 84-7094-044-9.

019. Ensayos y artículos de materias diversas. Homenajes. Exposiciones y Congresos generales. Corporaciones.

Información sobre la U. N. E. S. C. O. Comisión Nacional de Cooperación con la U. N. E. S. C. O. NACIONAL. 1975. 84 p. 11 x 17 cm. Rúst. 84-276-1254-0.

02. FILOSOFIA

Filosofía. Catedráticos. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 380 p. 30 x 20 cm. Rúst. 1.900 pts. Col. Cátedras y Agregaciones. 84-85227-01-8.

Filosofía. Catedráticos. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 380 p. 30 x 20 cm. Rúst. 1.900 pts. Col. Cátedras y Agregaciones. 84-85227-02-6.

Filosofía. Catedráticos. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 380 p. 30 x 20 cm. Rúst. 1.900 pts. Col. Cátedras y Agregaciones. 84-85227-03-4.

Filosofía. Catedráticos y Agregados. (Obra Completa). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 10 vol. 3.806 p. 30 x 20 cm. Rúst. 10.200 pts. Col. Cátedras y Agregaciones. 84-85227-00-X.

Pedro Jerónimo I. Cabrera Ganosa, Pedro. AUTOR. Castello, 4, Madrid, 1975. 140 p. 18 x 24 cm. Rúst. 225 pts. 84-400-8569-9.

Presupuestos Filosóficos de la Teología de la Historia. Rivera de Ventosa, Enrique. MONTCASINO. 1975. 140 p. 13 x 19 cm. Rúst. 175 pts. Col. Estudios de Filosofía. 84-85139-10-0.

Principios elementales y fundamentales de filosofía. Politzer, Georges. trad. Fondo de Cultura Popular. AKAL. 1975. 331 p. 12 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Akal-74. 84-7339-073-3.

021. Metafísica y ontología.

Aritmética de la libertad, La. Muñoz Alonso, Alejandro. AUTOR. Información y publicaciones S, Lopez de Hoyos 6, Madrid, 1975. 264 p. 13 x 21 cm. Tela. 180 pts. Col. Temas Cambio 16. 84-400-8631-8.

De la brevedad de la vida. Seneca, Lucio Anneo. trad. Espina, Antonio. MEDITERRANEO. 1975. 160 p. 11 x 19 cm. Rúst. 60 pts. Col. Edime. 84-7156-168-9.

022. Psicología.

Ejecutivo al desnudo, El. Heller, Robert. trad. Vázquez Tomás, Rosalía. BRUGUERA. 1975. 286 p. 17 x 10 cm. Rúst. 60 pts. Col. Libro práctico, 100. 84-02-04278-3.

Ensayos críticos al psicoanálisis. Rachmann, Stanley. trad. Leroux, Anne. BETANCOR. 1975. 304 p. 13 x 21 cm. Rúst. 300 pts. Col. Taller dos. 84-7330-026-2.

Formación del Concepto de Reflejo, La. Canguilhem, Geor-

ges. trad. Rovira, Joan. AVANCE. 1975. 216 p. 16 x 24 cm. Rúst. 350 pts. Col. Serie Teoría. 84-7396-009-2.

Habitos mentales. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 32 p. 19 x 27 cm. Rúst. 45 pts. 84-7103-101-9.

Historia de la Psicología. Sánchez Granjel, Luis. AUTOR. España, 21, Salamanca, 1975. 152 p. 19 x 12 centímetros. Rúst. 180 pts. 84-400-8607-5.

Imperativos de la vida colectiva, Los. Peretti, André de. trad. Ruano, Margot. MAROVA. 1975. 208 p. 13 x 21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Biblioteca Marova de estudios del hombre. 84-269-0298-7.

Inconsciente descubierto, El. Houareau, Marie José. trad. Ferrero Blanco, J. J. MENSAJERO. 1975. 256 p. 17 x 23 centímetros. Tela. 450 pesetas. Col. Conocer a los otros. 84-271-0927-X.

Libertad, temporalidad y transferencia en el psic. existencial. Martín Santos, Luis. SHIX BARRAL. 1975. 248 p. 2.ª ed. 12 x 19 cm. Tela. 250 pts. Col. Biblioteca Breve Serie Mayor. 84-322-3828-7.

Nuestro carácter. (Psicología y caracter de los mallorquines). Ripoll Arbos, Luis. AUTOR. Calatrava, 68, Palma de Mallorca, 1975. 32 p. 21 x 13 cm. Rúst. 80 pts. Col. Panorama Blear. 84-400-8595-8.

Principios de psicología. Píñillos, José Luis. ALIANZA. 1975. 736 p. 20 x 13 centímetros. Rúst. 480 pts. 84-206-2100-5.

Psicología de los adolescentes, La. Pépin, Louise. trad. García Bosch, Jorge. OIKOS-TAU. 1975. 168 p. 13 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Oikos-Sup. 84-281-0289-9.

Temor y temblor. Kierkegaard, Sören. trad. Merchan, Vicente Simón. NACIONAL. 1975. 220 p. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. B-100-U. 84-276-1257-5.

023. Lógica.

Formación Humanística FP1. Gutiérrez Bravo, José Manuel, etc. VIVES, LUIS. 1975. 288 p. 26 x 18 cm. Rúst. 200 pts. 84-263-0674-8.

Humanismo «Imposible», seguido de Naturaleza del saber, El. Castilla del Pino, Carlos. TAURUS. 1975. 172 p. 2.ª ed. 14 x 21 cm. Rúst. 170 pts. Col. Ensayistas. 84-306-1135-5.

Paradojas de la Lógica, Las. Beth, Evert W. trad. Lorente, Juan Manuel. UNIVERS. ETC. Fac. Filosofía y Letras, Paseo al Mar, Valencia, 1975. 80 p. 13 x 21 cm. Rúst. Col. Cuadernos Teorema (N. 4). 84-600-1881-4.

de Dios, Plz. Duque Medinaceli, 6, Barcelona, 1975. 50 p. 11 x 17 cm. Rúst. 84-400-8598-2.

Camino a la Libertad, El. Brandt, David (Moisés David). trad. Arizcuren, Ana. AUTOR. Publicaciones Niños de Dios, Plz. Duque Medinaceli, 6, Barcelona, 1975. 128 p. 11 x 17 centímetros. Rúst. 84-400-8599-0.

Yo he hablado en lenguas. Robinson, Wayne A. trad. Amat, Gabriel. CLIE. 1975. 144 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. 84-7228-184-1.

038. Religiones no cristianas.

Religiosidad musulmana, La. Pareja, Félix M. CATOLICA. 1975. 4.504 p. 13 x 20 cm. Tela. 410 pts. 84-220-0715-0.

039. La Iglesia Cristiana en general. Liturgia. Sacramentos. Misiones.

Cristianos frente a la revolución, Los. Moltmann, Jürgen, etc. trad. Riera Gassiot, Ignacio. LAIA. 1975. 208 p. 11 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Ediciones de Bolsillo. 84-7222-294-2.

Hogar Santa María. Anónimas y colectivas. AUTOR. Hogar Santa María, Barrio Jimeno, 22, Burgos, 1975. 224 p. 12 x 19 cm. Rúst. 130 pts. 84-400-8587-7.

Imagen Normativa del Sacerdote en el S. XVI. Martín Abad, Joaquín. AUTOR. Apartado 34, Teruel, 1975. 72 p. 16 x 24 cm. Rúst. 84-400-8550-8.

Misas Congregación Misión y de las Hijas de la Caridad. Anónimas y colectivas. trad. Landeras Manzanedo, Víctor. CEME. 1975. 2 vol. 75 p. 18 x 29 cm. Rúst. 268 pts. 84-7349-006-1.

Política de la Iglesia Apostólica, La. Vigil Gallego, José M. COMERCIAL EDITORA. 1975. 3 vol. 236 p. 21 x 13 cm. Rúst. 350 pts. Col. Las Ideas y la Vida. 84-7050-125-9.

Reconciliación en la Iglesia y en la sociedad, La. Episcopado Español. P.P.C. 1975. 32 p. 13 x 19 cm. Rúst. 30 pts. 84-288-0308-0.

Sacramental, ritual i Pontifical de Roda, El. Barriga, Josep-Romá. AUTOR. Rambla Cataluña, 43, 2. Barcelona, 1975. 728 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-400-8561-3.

Seminario es cosa de todos, El. Anónimas y colectivas. AUTOR. Seminario Conciliar Diocesano, Plaza Don Marcelo, 1, Astorga, 1975. 96 páginas. 17 x 25 centímetros. Rúst. 84-400-8610-5.

04. SOCIOLOGIA. ESTADISTICA

Introducción a la Sociología. González Páramo, José Manuel. C.E.C.A. 1975. 176 p. 21 x 27 cm. Rúst. 186 pts. 84-7231-196-1.

Revolución personalista y comunitaria. Mounier, Emmanuel. trad. Gómez Casas, Juan. ZERO. 1975. 376 p. 13 x 20 cm. Rúst. 84-317-0314-8.

Sociología. Wallner, Ernst M. trad. Fuente, Félix de la. HERDER. 1975. 344 p. 14 x 21 cm. Rúst. 400 pts. 84-254-1005-3.

Sociología de la política. Duverger, Maurice. trad. Montreal, Antonio, etc. ARIEL. 1975. 464 p. 15 x 22 cm. Rúst. 450 pts. Col. Demos Sociología. 84-344-1669-7.

Sociologías marginales. Giménez Precioso, Amado. NACIONAL. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Libros de bolsillo. 84-276-1255-9.

041. Filosofía de la Sociedad y de las Ciencias Sociales. Grupos sociales. La familia. Juventud y sociedad.

Dirección del desarrollo humano, La. Montagu, Ashley. trad. López Martínez, María Dolores. TECNOS. 1975. 360 p. 3.ª ed. 15 x 23 cm. Rúst. 260 pts. Col. Estructura y Función. 84-309-0573-1.

Gizona abere hutsa da. Azurmendi Otaegi, Joxe (Lazkano Mendizabal). ARANZAZU. 1975. 178 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Jakin Liburu Sorta. 84-7240-083-2.

Problemas de la generación joven. Fischer, Ernest. trad. Sánchez de Zavala, Víctor. AYUSO. 1975. 268 p. 13 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-336-0078-8.

Saber y Universidad. Uscarescu Radacineau, Jorge. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 292 p. 14 x 20 cm. Rúst. 275 pts. Col. Ideologías Contemporáneas. 84-259-0560-5.

Talante, Juventud y Moral. Aranguren, José Luis. PAULINAS. 1975. 344 p. 14 x 22 cm. Rúst. 300 pts. Col. Lo que tiene que decir. 84-285-0585-3.

043. Doctrinas sociales. Historia de las Ciencias Sociales. El trabajo y la sociedad.

Confederación Europea de Sindicatos, La. Bayod Serrat, Ramon. ORG. OFIC. Ministerio de Trabajo, Agustín de Bethencourt, 4, Madrid, 1975. 212 páginas.

12 x 18 cm. Rúst. 180 pts. 84-500-6754-5.

Contrarrevolución, La. Molnar, Thomas. UNION EDITORIAL. 1975. 174 p. 15 x 21 cm. Rúst. 240 pts. 84-7209-034-5.

Sociología del Ocio y el Trabajo. Anderson, Nels. DERECHO PRIVADO. 1975. 372 p. 14 x 22 cm. Rúst. 500 pts. Col. Monografías, Sociología. 84-7130-243-8.

044. Socialismo y comunismo. Marxismo.

Construcción del socialismo. Mao Tse Tung. trad. Montes, Fernando. FUNDAMENTOS. 1975. 176 p. 20 x 14 cm. Rúst. 120 pts. Col. Ciencia. 84-245-0148-9.

Contra el revisionismo. Lenin (Vladimir Ilich Uliánov). trad. Ediciones Progreso Moscú. FUNDAMENTOS. 1975. 112 p. 20 x 14 cm. Rúst. 80 pts. Col. Ciencia. 84-245-0151-9.

Cristiano marxista. Anónimas y colectivas. trad. Darrical, Nicolás. VERBO DIVINO. 1975. 340 p. 12 x 19 cm. Rúst. 290 pts. Col. Conciencia y revolución 20. 84-7151-179-7.

Dos tácticas de la Social Democracia. Lenin (Vladimir Ilich Uliánov). trad. Edic. Lenguas extranj. Moscú. AKAL. 1975. 149 p. 12 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Akal-74. 84-7339-074-1.

Elogio del Socialismo. Amin, Samir. trad. Bignozzi, Juana. ANAGRAMA. 1975. 110 p. 10 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Cuadernos. 84-339-0388-8.

Estilo del trabajo en el partido, El. Mao Tse Tung. trad. Edic. Lenguas extranj. Pekin. AKAL. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Akal-74. 84-7339-076-8.

Gran debate (1924-1926), El. (Obra Completa). Procacci, Giuliano. trad. Echagüe, Carlos. SIGLO XXI. 1975. 2 vol. 290 p. 13 x 21 cm. Rúst. 350 pts. Col. Teoría. 84-323-0179-5.

Gran debate (1924-1926), El. 1. La revolución permanente. Procacci, Giuliano. trad. Echagüe, Carlos. SIGLO XXI. 1975. 140 p. 13 x 21 cm. Rúst. 175 pts. Col. Teoría. 84-323-0180-9.

Gran debate (1924-1926), El. 2. El socialismo en un solo país. Procacci, Giuliano. trad. Echagüe, Carlos. SIGLO XXI. 1975. 150 p. 13 x 21 cm. Rúst. 175 pts. Col. Teoría. 84-323-0181-7.

Investigaciones sobre el marxismo. (Tomo 2). Gerratana, Valentino. trad. Fernández Buey, Francisco. GRIJALBO. 1975. 192 p. 19 x 12 cm. Rúst. 150 pts. Col. Hipótesis. 84-253-0564-0.

Marxismo fundamental y Religión. Barrena García, Alber-

to. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 300 p. 14 x 20 cm. Rúst. 350 pts. Col. Ideologías Contemporáneas. 84-259-0563-X.

Obras escogidas de Lenin. (Obra completa). Lenin (Vladimir Ilich Uliánov). trad. Ediciones en lenguas extranjeras. AKAL. 1975. 3 vol. 15 x 22 cm. Rúst. Col. Obras escogidas. 84-7339-066-0.

Obras escogidas de Lenin. (Tomo 1). Lenin (Vladimir Ilich Uliánov). trad. Ediciones en lenguas extranjeras. AKAL. 1975. 885 p. 15 x 22 cm. Rúst. 550 pts. Col. Obras escogidas. 84-7339-067-9.

Pensamiento socialista español a comienzos de siglo. García Quejido, Antonio, etc. trad. Perez Ledesma, Manuel. CENTRO. 1975. 236 p. 14 x 21 cm. Rúst. 225 pts. Col. Trébol violeta. 84-7227-035-1.

Qué hacer?. Lenin (Vladimir Ilich Uliánov). trad. Edic. Lenguas extranj. Moscú. AKAL. 1975. 214 p. 12 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Akal-74. 84-7339-072-5.

Que hacer?. Lenin (Vladimir Ilich Uliánov). trad. Ediciones Progreso. FUNDAMENTOS. 1975. 216 p. 20 x 14 cm. Rúst. 120 pts. Col. Ciencia. 84-245-0152-7.

Testamento político. Lenin (Vladimir Ilich Uliánov). trad. Aricó, José. ANAGRAMA. 1975. 111 p. 10 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Cuadernos. 84-339-0387-X.

Un paso adelante dos pasos atrás. Lenin (Vladimir Ilich Uliánov). trad. Edic. Lenguas extranj. Moscú. AKAL. 1975. 240 p. 12 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Akal-74. 84-7339-075-X.

045. Anarquismo.

Anarquistas, Los. Joll, James. trad. Andreu, Rafael. GRIJALBO. 1975. 288 p. 19 x 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Instrumentos. 84-253-0566-7.

047. Estadísticas diversas.

Anuario Estadístico 1975. (Manual). Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. M. Planificación del Desarrollo, Avda. Generalísimo, 91, Madrid, 1975. 844 p. 11 x 16 cm. Rúst. Col. Anuario. 84-500-6784-7.

Hechos y cifras de la Economía Española, 1974. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Banco Exterior de España, Carrera de San Jerónimo, 36, Madrid-14, 1975. 928 p. 20 x 27 cm. Rúst. 84-500-6766-9.

Prospección y producción de hidrocarburos Estadística 1974. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid-1, 1975. 20 p. 21 x 29 cm. Rúst. 50 pts. 84-500-6746-4.

048. Demografía. Población. Movimientos migratorios.

Galicia y los gallegos en la Alta Edad Media. Tomo 1. Demografía. García Álvarez, M. Rubén. PICO. 1975. 312 p. 18 x 11 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca de Bolsillo Pico Sacro. 84-85170-02-4.

Galicia y los gallegos en la Alta Edad Media. Tomo 2. Demografía. García Álvarez, M. Rubén. PICO. 1975. 288 p. 18 x 11 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca de Bolsillo Pico Sacro. 84-85170-03-2.

05. CIENCIAS POLITICAS

Actas ultimo Consejo Nacional de F. E. de las J O N S. Salamanca, Cadenas Vicent, Vicente de. AUTOR. Atocha, 91-4. Madrid, 1975. 176 p. 17 x 25 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-8548-6.

Apertura y la apretura, La. Navarro González, Felipe. MIRASIERRA. 1975. 224 p. 15 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-85046-08-0.

Capitol'S Concise Dictionary. Anonimas y Colectivas. HOGAR Y LA MODA. 1975. 1.051 p. 29 x 13 cm. Tela. 900 pts. 84-7183-079-5.

Conflicto, estrategia, política. Páramo, J. M. G. ALIANZA. 1975. 320 p. 12 x 18 cm. Rúst. 200 pts. 84-206-9009-0.

Escritores Políticos Españoles, 1789-1854. Derozier, Albert. trad. Moya, Manuel. TURNER. 1975. 348 p. 13 x 21 cm. Rúst. 350 pts. 84-85137-16-7.

Europeos, unios! Rouge-mont, Denis de. trad. Beramendi, Justo G. AYMA. 1975. 204 p. 13 x 20 cm. Rúst. 275 pts. Col. De todo el mundo. 84-209-1914-4.

Hombre y la política, El. Lobo Méndez, Gonzalo. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. «R. T. V. E.». 84-265-8010-6.

Mañana la Monarquía. Iglesias Selgas, Carlos. MIRASIERRA. 1975. 284 p. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-85046-06-4.

Política obrera en el País Vasco. Fusi, Juan Pablo. TURNER. 1975. 562 p. 13 x 21 cm. Rúst. 550 pts. 84-85137-15-9.

Sobre la transición. Amín, Samir. trad. Gómez Casas, Juan. ZERO. 1975. 72 p. 16 x 11 cm. Rúst. 84-317-0317-2.

Utopía. Tomás Moro, Santo. trad. Cardona Castro, Fco. Luis. BRUGUERA. 1975. 224 p. 19 x 12 cm. Piel. 175 pts. Col. Obras inmortales, 41. 84-02-04288-0.

051. Economía política y social. Distribución de la riqueza. Economía industrial. Historia de la economía.

Consejo Economico Social Sindical Interprovincial del Norte. Jaquotot Uzuriaga, Mariano, etc. ORG. OFIC. Diputación de Vizcaya, Gran Via, 25, Bilbao, 1975. 494 p. 27 x 20 cm. Rúst. 84-500-6767-7.

Crisis económica internacional. Reflexiones y propuestas, La. Cámara Oficial Comercio, Industria y Navegación de Barcelona. ORG. OFIC. General Primo de Rivera, 11, Barcelona-2, 1975. 110 p. 21 x 15 cm. Rúst. 150 pts. 84-500-6742-1.

Economía del urbanismo. Richardson, Harry W. trad. Paredes Larrucea, Blanca. ALIANZA. 1975. 224 p. 13 x 20 cm. Rúst. 175 pts. 84-206-2126-9.

Economías Extranjeras 1974. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Banco Exterior de España, Carrera de San Jerónimo, 36, Madrid-14, 1975. 148 p. 20 x 27 cm. Rúst. 84-500-6765-0.

Historia y Libertad. Cantarero del Castillo, Manuel. PAULINAS. 1975. 288 p. 14 x 21 cm. Rúst. 275 pts. Col. Lo que tiene que decir. 84-285-0586-1.

Manual de Economía Política. Academia de Ciencias de la U R S S. trad. Rocés, Wenceslao. GRIJALBO. 1975. 708 p. 19 x 12 cm. Rúst. 400 pts. Col. Instrumentos. 84-253-0565-9.

Península mañana, La. Puede vivir Portugal sin las colonias? Anónimas y colectivas. SEMINARIOS Y EDICIONES. 1975. 156 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Hora H. 84-299-0071-3.

Planificación y des. en los países del Tercer Mundo. Bognár, József. trad. Varios. PLANETA. 1975. 712 p. 15 x 22 cm. Piel. 800 pts. Col. Ensayos Planeta. 84-320-7710-0.

Poder económico en España, 1939-1970. El. Moya, Carlos. TÚCAR. 1975. 262 p. 13 x 21 cm. Rúst. 280 pts. Col. Temas de Ciencias Sociales. 84-85199-04-9.

Prácticas de Economía Positiva. Lipsey, Richard G., etc. trad. González, Gloria. VICENS-VIVES. 1975. 156 p. 3.ª ed. 22 x 30 cm. Rúst. 405 pts. Col. Universitario. 84-316-1412-9.

Situación actual y posibilidades de desarrollo de Galicia. Tomo 2. Raposo Santos, Jose Manuel, etc. C.E.C.A. 1975. 1.140 p. 25 x 17 cm. Tela. 2.500 pts. Col. Estudios de Desarrollo Regional. 84-7231-197-X.

Situación actual y posibilidades de desarrollo de Galicia. Tomo 3. Raposo Santos, Jose Manuel, etc. C.E.C.A. 1975. 704 p. 25 x 17 cm. Tela. 2.500 pts. Col. Estudios de Desarrollo Regional. 84-7231-198-8.

Situación actual y posibilidades de desarrollo de Galicia. Tomo 4. Raposo Santos, Jose Manuel, etc. C.E.C.A. 1975. 488 p. 25 x 17 cm. Tela. 2.500 pts. Col. Estudios de Desarrollo Regional. 84-7231-199-6.

Sobre las relaciones entre coste y cantidad producida. Sraffa, Piero. trad. Lombart Rosa, Vicente. UNIVERS. ETC. Universidad de Valencia, Paseo de Valencia al Mar, 30, Valencia, 1975. 68 p. 25 x 17 cm. Rúst. 50 pts. 84-600-1835-0.

Teoría económica y economía política. Robinson, Joan. trad. Bofill, Mireya. MARTINEZ ROCA. 1975. 280 p. 20 x 13 cm. Rúst. 300 pts. Col. Novocurso. 84-270-0288-2.

Armonización de la Seguridad Social en la C. E. E. Instituto de Estudios Fiscales. HACIENDA. 1975. 492 p. 11 x 18 cm. Rúst. 450 pts. 84-7196-143-1.

Banco de España. Unico de Emisión 1874-1974. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Banco de España, Alcalá, 50, Madrid, 1975. 112 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-6758-8.

Contribuciones especiales en España, Las. Vega Herrero, Manuela. ORG. OFIC. Instituto Estudios Fiscales, Casado del Alisal, 6, Madrid, 1975. 256 p. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pts. 84-500-6763-4.

Descuento Bancario Estudios Sobre Cartera. Molina Teruel, Miguel. TECNIBAN. 1975. 352 p. 3.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 600 pts. 84-308-0218-5.

Economía y el objetivo público, La. Galbraith, John Kenneth. trad. Ferrer Aleu, J. PLAZA JANES. 1975. 320 p. 15 x 22 cm. Tela. 375 pts. Col. Tribuna. 84-01-32079-8.

Presupuestos de Organismos Autónomos. Año 1970. Dirección General de Presupuestos. HACIENDA. 1975. 1.042 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-7196-142-3.

Sociedades en el impuesto sobre Transmisiones Patrimoniales, Las. Muñoz, José Luis. HACIENDA. 1975. 370 p. 17 x 24 cm. Rúst. 550 pts. 84-7196-144-X.

Sujetos pasivos y responsables tributarios. Romani Biescas, Arturo. HACIENDA. 1975. 256 p. 17 x 24 cm. Rúst. 350 pts. 84-7196-146-6.

Tratamiento tributario de las comunidades de bienes. Pont Mestres, Magín. AUTOR. Asociación Asesores Fiscales, Madrid, 1975. 192 p. 17 x 25 cm. Rúst. 380 pts. 84-400-8612-1.

Tributación del Seguro Privado, La. Fernandez Junquera, Manuela. HACIENDA. 1975. 270 p. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pts. 84-7196-145-8.

Una estimación de la contabilidad nacional trimestral de España: Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Banco de España, Alcalá, 50, Madrid, 1975. 264 p. 17 x 24 cm. Rúst. 280 pts. 84-500-6756-1.

055. Política interior. Partidos políticos.

Lucha por la Democracia en España, La. González Casanova, José Antonio. AVANCE. 1975. 244 p. 13 x 19 cm. Rúst. 230 pts. Col. Textos de Apoyo. 84-7396-007-6.

Mi testamento histórico-político. Sánchez Albornoz, Claudio. PLANETA. 1975. 256 p. 18 x 25 cm. Piel. 400 pts. Col. Espejo de España. 84-320-5612-X.

Problemas de la Edificación Socialista. Bujarin, Nikolai. trad. Todó, Luis M. AVANCE. 1975. 180 p. 13 x 19 cm. Rúst. 180 pts. Col. Textos de Apoyo. 84-7396-008-4.

Procurador del pueblo, El. Giménez Caballero, Ernesto. MOVIMIENTO. 1975. 448 p. 13 x 20 cm. Rúst. 250 pts. 84-275-0312-1.

Tacito. Grupo Tacito. IBERICO-EUROPEA. 1975. 420 p. 21 x 15 cm. Rúst. 200 pts. Col. Nuestro siglo. 84-256-0275-0.

Un proyecto de democracia para el futuro de España. Tamames Solís, Ramón. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 160 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Divulgación Universitaria. 84-229-0180-3.

056. Política internacional:

Desarme imposible, El. Piedrahita, Manuel. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R. T. V. E. «. 84-265-8011-4.

Palestinos, Los. Mesa Garrido, Roberto. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 42 p. 20 x 27 cm. Rúst. 40 pts. Col. Los Suplementos. 84-229-7061-9.

06. DERECHO. ADMINISTRACION PUBLICA. PREVISION. ASISTENCIA SOCIAL. SEGUROS

Digesto de Justiniano (Tomo 3). Anonimas y Colectivas.

84-7103-112-4.

Prescritura, 4. García Navarro, M. Dolores, etc. MARSIEGA. 1975. 72 p. 19 x 27 cm. Rúst. 102 pts.

84-7103-113-2.

Tren de colores, El. Juegos Lógicos y Prenuméricos. Bonhora Mateu, Monserrat. ANAYA. 1975. 160 p. 19 x 25 cm. Rúst. 150 pts.

84-207-1697-9.

085. Enseñanza General Básica. Libros de texto para dicha enseñanza.

Aprendo a dibujar. Cuadernos 1 al 6. Algora Gutiérrez, Julio. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 16 p. 25 x 18 cm. Rúst. 15 pts. 84-7138-465-5.

Cuerpo Humano, El. Herro Pampliega, Jesús. BIBLOS. 1975. 28 p. 23 x 25 cm. Rúst. 80 pts. Col. Científica n. 1.

84-373-0013-4.

Curso cuarto de Educación General Básica. Anónimas y colectivas. INSTAMER. 1975. 48 p. 28 x 21 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Cursillos de Verano a Distancia. 84-353-0615-1.

Curso segundo de Educación General Básica. Anónimas y colectivas. INSTAMER. 1975. 48 p. 28 x 21 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Cursillos de Verano a Distancia. 84-353-0613-5.

Curso tercero de Educación General Básica. Anónimas y colectivas. INSTAMER. 1975. 48 p. 28 x 21 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Cursillos de Verano a Distancia. 84-353-0614-3.

Ejercicios de ampliación y de recuperación 1. E. G. B. Winter. trad. Brox Ruiz, J. Miguel, etc. INTERDUC. 1975. 48 p. 21 x 30 cm. Tela. 68 pts. Col. La Nueva Matemática. 84-388-5371-4.

Ejercicios de recapitulación 1. E. G. B. Winter. trad. Brox Ruiz, J. Miguel, etc. INTERDUC. 1975. 30 p. 16 x 23 cm. Tela. 49 pts. Col. La Nueva Matemática. 84-388-5361-7.

Experiencias Social y de la Naturaleza. 5. E. G. B. Anónimas y colectivas. NARCEA. 1975. 224 p. 19 x 24 cm. Rúst. 260 pts. Col. E. G. B. Somosaguas. 84-277-0232-9.

Expresión Dinámica. López de la Nieta, Manuel. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-128-4.

Fichas de Trabajo Nuestro Mundo Naturaleza 7. E. G. B. Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 272 p. 18 x 26 cm. Rúst. 84-355-0428-X.

Fichas de Trabajo Nuestro Mundo Sociedad, 7. E. G. B. Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 256 p. 18 x 26 cm. Rúst. 84-355-0429-8.

Fichas de Trabajo Nueva

Matemática 7. E. G. B. Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 256 p. 18 x 26 cm. Rúst. 84-355-0427-1.

Foc. Correig, Montserrat, etc. CASALS. 1975. 136 p. 20 x 20 cm. Rúst. 150 pts. 84-218-0242-9.

Francés por la Estructura (Primero). Massé Aparicio, Enrique Lorenzo (Métodos Massé). MASSE. 1968. 197 p. 22 x 16 cm. Rúst. 85 pts. 84-85013-06-9.

Francés por la Estructura. (Segundo). Massé Aparicio, Enrique Lorenzo (Métodos Massé). MASSE. 1969. 223 p. 22 x 16 cm. Rúst. 95 pts. 84-85013-12-3.

Geometría-Estadística. Matemática 8. Enseñanza Programada E G B. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 194 p. 21 x 28 cm. Rúst. 350 pts. 84-294-1237-9.

Introducción al juego de conjuntos 1. E. G. B. Winter. trad. Brox Ruiz, J. Miguel, etc. INTERDUC. 1975. 70 p. 16 x 23 cm. Tela. 100 pts. Col. La Nueva Matemática. 84-388-6324-8.

Juego y aprendo en verano. Solucionario. Cuaderno n. 1. Lavara Gros, Eliseo. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 96 p. 19 x 26 cm. Rúst. 100 pts. 84-7138-460-4.

Juego y aprendo en verano. Solucionario. Cuaderno n. 2. Lavara Gros, Eliseo. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 96 p. 19 x 26 cm. Rúst. 100 pts. 84-7138-461-2.

Juego y aprendo en verano. Solucionario. Cuaderno n. 3. Lavara Gros, Eliseo. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 96 p. 19 x 26 cm. Rúst. 100 pts. 84-7138-462-0.

Juego y aprendo en verano. Solucionario. Cuaderno n. 4. Lavara Gros, Eliseo. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 96 p. 19 x 26 cm. Rúst. 100 pts. 84-7138-463-9.

Juego y aprendo en verano. Solucionario. Cuaderno n. 5. Lavara Gros, Eliseo. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 96 p. 19 x 26 cm. Rúst. 100 pts. 84-7138-464-7.

Kosmos 1'Goa (Ariketa-Liburua). Anónimas y Colectivas. ANAYA. 1975. 104 p. 21 x 30 cm. Rúst. 113 pts. 84-207-1695-2.

Kosmos 2goa (Atiketa-Liburua). Anónimas y Colectivas. ANAYA. 1975. 128 p. 21 x 30 cm. Rúst. 124 pts. 84-207-1696-0.

Kristau-Ikasbidea. 5. Anónimas y colectivas. CATEQUESIS, SECETARIADO. 1975. 112 p. 15 x 21 cm. Rúst. 50 pts. 84-7141-078-8.

Libro de los padres 1. E.G.B. Winter. trad. Brox Ruiz, J. Miguel, etc. INTERDUC. 1975. 48 p. 16 x 25 cm. Tela. 40 pts. Col. La Nueva Matemática. 84-388-5320-X.

Libro del Profesor 1 y 2. Francés Estructura. Massé

Aparicio, Enrique Lorenzo (Métodos Massé). MASSE. 1970. 143 p. 22 x 16 cm. Rúst. 120 pts. 84-85013-11-5.

Literatura Contemporánea. Literatura 8. Enseñanza Programada E G B. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 210 p. 21 x 28 cm. Rúst. 358 pts. 84-294-1239-5.

Literatura Romántica y Realista. Matemática 8. Enseñanza Programada. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 258 p. 21 x 28 cm. Rúst. 350 pts. 84-294-1238-7.

Método Audio-Visual de Inglés Elemental. Massé Aparicio, Enrique Lorenzo (Métodos Massé). MASSE. 1972. 103 p. 22 x 16 cm. Rúst. 95 pts. 84-85013-10-7.

Mi Lenguaje 8. López Facal, Javier, etc. VIVES, LUIS. 1975. 304 p. 24 x 17 cm. Rúst. 190 pts. 84-263-0673-X.

Nueva matemática 1. E.G.B., La. Winter. trad. Brox Ruiz, J. Miguel, etc. INTERDUC. 1975. 111 p. 19 x 25 cm. Tela. 166 pts. Col. La Nueva Matemática. 84-388-5301-3.

Números racionales. Matemática 8. Enseñanza Programada E G B. Mód. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 186 p. 21 x 28 cm. Rúst. 350 pts. 84-294-1235-2.

Pintura con ceras: 1. etapa de E G B. Polanco, M. del Carmen. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-130-6.

Pintura con ceras: 2. etapa de E G B. Polanco, M. del Carmen. MURALLA. 1975. 8 p. 20 x 25 cm. Rúst. 150 pts. Col. Mundo-Imagen. 84-7133-131-4.

Polinomios-Ecuaciones. Matemática 8. Enseñanza Programada E G B. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 178 p. 21 x 28 cm. Rúst. 350 pts. 84-294-1236-0.

Trabajo en Vacaciones. 2. Sabugo Pintor, Angel, etc. EVEREST. 1975. 96 p. 30 x 21 cm. Rúst. 84-241-6055-X.

Trabajo en vacaciones, 3. Sabugo Pintor, Angel, etc. EVEREST. 1975. 96 p. 30 x 21 centímetros. Rúst. 84-241-6056-8.

Vacaciones. E G B. 7. Correa Sanz, Juan, etc. VIVES, LUIS. 1975. 160 p. 26 x 19 cm. Rúst. 125 pts. 84-263-0672-1.

Vacaciones. E. G. B. 8. Correa Sanz, Juan, etc. VIVES, LUIS. 1975. 160 p. 26 x 19 cm. Rúst. 125 pts. 84-263-0671-3.

086. Enseñanza del bachillerato y del C.O.U. Libros de texto para dicha enseñanza.

Bachillerato Unificado Polivalente. Anónimas y Colecti-

vas. VIVES, LUIS. 1975. 64 p. 21 x 21 cm. Rúst. 84-263-0670-5.

089. Enseñanzas profesionales. Educación femenina. Libros de texto para dichas enseñanzas.

Curso Práctico de Francés Comercial. Massé Aparicio, Juan Lorenzo (Métodos Massé). MASSE. 1962. 276 p. 18 x 12 cm. Tela. 120 pts. 84-85013-05-0.

Curso Práctico de Inglés Comercial. Massé Aparicio, Enrique Lorenzo (Métodos Massé). MASSE. 1971. 198 p. 18 x 12 cm. Tela. 118 pts. 84-85013-01-8.

Formación Religiosa, 1. Primer curso de formación profesional. Llopis Sarrió, Juan, etc. EVEREST. 1975. 120 p. 30 x 22 cm. Rúst. 84-241-7004-0.

Matemáticas. Primer grado, primer curso Formación Profesional. Marcos Lopez, Felipe de. EVEREST. 1975. 200 p. 30 x 21 cm. Rúst. 84-241-7006-7.

09. COMERCIO. COMUNICACIONES. TRANSPORTES

093. Comercio exterior. Exportación. Importación. Tratados comerciales. Aduanas. Aranceles.

Factores de Conversión de Unidades. Benitez García, Alberto. BELLISCO. 1975. 325 páginas. 20 x 14 centímetros. Tela. 450 pts. 84-85198-11-5.

10. ETNOLOGIA

Antropología como ciencia, La. Llobera, José R. ANAGRAMA. 1975. 389 p. 23 x 15 cm. Rúst. 600 pts. Col. Biblioteca Anagrama de Antropología. 84-339-0602-X.

Antropología y Antropólogos. La Escuela Británica: 1922-1972. Kuper, Adam. trad. Desmonts, Antonio. ANAGRAMA. 1975. 281 p. 23 x 15 cm. Rúst. 450 pts. Col. Biblioteca Anagrama de Antropología. 84-339-0600-3.

101. Razas humanas.

Razas humanas y racismo, Las. Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 144 p. 16 x 23 cm. Tela. 100 pts. Col. Grandes Temas, vol. 81. 84-345-7439-X.

102. Costumbres y usos de la vida privada y vida pública.

Amor entre los primitivos. El. Welter, Gustave. trad. Sarro, Rafael. CARALT. 1975. 304 p. 12 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Buc. 84-217-4124-1.

Bellviure. Sauret Garcia, Juan. AUTOR. Joaquín Viola Sauret, Paseo de Gracia, 69, Barcelona, 1975. 100 p. 23 x 16 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-8593-1.

Erotismo y brujería. Finné Renau, Jacques. trad. Vera Tiburcio, Francisco. AURA. 1975. 374 p. 12 x 17 cm. Rúst. 250 pts. Col. Punto. 84-214-0103-3.

Pregón del Rocío, Jerez 1975. Gallardo Molina, Antonio. AUTOR. Eguilaz, 3, Jerez de la Frontera, 1975. 100 p. 12 x 17 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-8627-X.

Triángulo mortal de las Bermudas. Vignati, Alejandro. ASESORIA TECNICA. 1975. 321 p. 13 x 20 cm. Tela. 350 pts. 84-85047-47-8.

103. Folklore.

Alicante, Trajes Típicos, Coreografía de sus Danzas. Lopez Mira, José E. C.S.I.C. 1975. 300 p. 21 x 27 cm. Rúst. 84-00-04165-8.

Fiesta Pityusa. Etchichury Ortiz, Wilfredo Francisco (Freddy). trad. Torres, Frutos. AUTOR. Edificio Ibiza Ciudad Carlos III s-n, Ibiza, 1975. 48 p. 16 x 22 cm. Rúst. 84-400-8614-8.

104. Tradiciones y leyendas.

Fiesta de las Cien Doncellas de Sorzano. Rubio Pérez, José Miguel. OCHOA. 1975. 244 p. 16 x 22 cm. Rúst. 340 pts. 84-7359-030-9.

Tractat de vampirologia. Albanell, José. LUMEN. 1975. 96 p. 12 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Paraula Menor. 84-264-2857-6.

Tradiciones de Lora y Setefilla. Montoto González de la Hoyuela, José. AUTOR. María Auxiliadora, María Auxiliadora 18, Sevilla, 1975. 274 p. 17 x 24 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-8615-6.

105. Feminismo. Condición social de la mujer.

Emancipación de la mujer, La. Lenin (Vladimir Ilich Uliánov). trad. Edic. Lenguas extranjer. Moscu. AKAL. 1975. 144 p. 12 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col.

Akal-74.

84-7339-071-7.

Mística de la feminidad, La. Friedan, Betty. trad. Dampierre, Carlos de R. SAGITARIO. 1975. 442 p. 16 x 21 cm. Rúst. 350 pts. 84-7136-177-9.

Mujer liberada, La. Morin, Edgar. trad. Serraller, José Antonio. FUNDAMENTOS. 1975. 176 p. 20 x 14 cm. Rúst. 150 pts. Col. Ciencia. 84-245-0149-7.

107. Vestido, ajuar, utensilios. Modas. Cultivo de la belleza.

Belleza, La. Camps Cardona, M. Dolores. NAUTA. 1975. 256 p. 20 x 26 cm. Tela. 900 pts. Col. Enciclopedia Femenina. 84-278-0409-1.

Estética y tiranía de la moda. Vilar, María José. PLANETA. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R T V E. 84-320-2618-2.

Gran libro del maquillaje, El. Ghedin, Josette. trad. Martínez Ajaccio, Marisa. MUEBLE. 1969. 163 p. 22 x 16 cm. Tela. 125 pts. Col. Biblioteca de la Felicidad. 84-7312-050-7.

Libro de la Belleza, El. Comín, M. Pilar, etc. DANAE. 1975. 480 p. 17 x 24 cm. Piel. 1.500 pts. 84-7060-289-6.

Libro de la Belleza, El. (Obra Completa). Comín, M. Pilar, etc. DANAE. 1975. 2 vol. 480 p. 17 x 24 cm. Piel. 1.000 pts. Col. Biblioteca Danae del Hogar. 84-7060-169-5.

Libro de la Belleza, El. (Tom. 1). Comín, M. Pilar, etc. DANAE. 1975. 248 p. 17 x 24 cm. Piel. Col. Biblioteca Danae del Hogar. 84-7060-170-9.

Libro de la Belleza, El. (Tom. 2). Comín, M. Pilar, etc. DANAE. 1975. 232 p. 17 x 24 cm. Piel. Col. Biblioteca Danae del Hogar. 84-7060-171-7.

11. LINGÜÍSTICA. FILOLOGÍA

Estructura de lenguaje y conocimiento. Epistemología de la semiótica. Gutierrez Lopez, Gilberto A. FRAGUA. 1975. 238 p. 23 x 16 cm. Rúst. 450 pts. Col. F. 84-7074-029-6.

111. Filología y Lingüística comparada. Fuentes e historia de la Filología.

Ensayos sobre bilingüismo. Vallverdú, Francesc. ARIEL. 1972. 164 p. 12 x 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Ariel Quincenal. 84-344-0724-8.

Introducción a la lingüística. Yuen Ren Chao. trad. Moreno Moya, M. Dolores. CATEDRA.

1975. 232 p. 13 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-376-0040-5.

112. Filología anglosajona.

Diccionario Inglés-Español y Spanish-English, (De bolsillo). Anónimas y colectivas. HOGAR Y LA MODA. 1975. 640 p. 8 x 12 cm. Rúst. 60 pts. 84-7183-080-9.

Inglés. Curso Práctico. Massé, Raul-Dixon, F. G. (Métodos Massé). MASSE. 1971. 33.ª ed. 18 x 12 cm. Tela. 98 pts. 84-85013-08-5.

Mi Tercer Libro de Inglés. Cook, Richard. EVEREST. 1975. 304 p. 24 x 17 cm. Rúst. 175 pts. 84-241-6816-X.

Orientación metodológica Filología Inglesa. Fente Gómez, Rafael. UNIVERS. ETC. Universidad de Granada, Hospital Real, Granada, 1975. 139 p. Rúst. 84-600-1862-8.

Pronunciación sevillana, La. Mena Calvo, José María de. AUTOR. Ciudad de San Juan de Dios, Ctra. Sevilla-Málaga Km. 19, Alcalá de Guadara (Sevi), 1975. 200 p. 22 x 16 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-8491-9.

114. Filología románica. Lengua francesa. Lengua italiana. Otras lenguas y dialectos románicos.

Diccionario Español-Francés, Espagnol-Français. Giménez Sales, Miguel. BRUGUERA. 1975. 736 p. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro práctico, 89. 84-02-04265-1.

Francés. Curso Práctico. Massé, Raul (Métodos Massé). MASSE. 1963. 212 p. 33.ª ed. 12 x 18 cm. Tela. 98 pts. 84-85013-03-4.

Francés. Curso Superior. Massé, Raul (Métodos Massé). MASSE. 1959. 247 p. 28.ª ed. 12 x 18 cm. Tela. 98 pts. 84-85013-02-6.

Francés Elemental. Massé Aparicio, Juan Lorenzo (Métodos Massé). MASSE. 1968. 131 p. 18 x 12 cm. Tela. 85 pts. 84-85013-04-2.

Mis primeras palabras en francés. Juan Berzosa, Julián de. COCULSA. 1975. 100 p. 27 x 31 cm. Rúst. 350 pts. 84-7215-327-4.

115. Filología ibérica. Castellano, portugués, gallego, catalán y sus dialectos. Aránés, vascuence.

Diccionari Castellá-Catalá, Catalá-Castellá, Petit. Albertí

Gubern, Santiago. ALBERTI. 1975. 344 p. 13 x 19 cm. Rúst. 300 pts. 84-7246-057-6.

Diccionari Manual Ortogràfic «Vox». Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 552 p. 25 x 17 cm. Rúst. 350 pts. Col. Diccionarios. 84-7153-327-8.

Erderismos. Altube Severo, Severo. CINSA. 1975. 326 p. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-7277-040-0.

119. Lenguas orientales, africanas, americanas y oceánicas. Esperanto y otros idiomas universales. Otros idiomas y dialectos.

Mi libro de lectura. Primer año. (Arabe-Español). Machordom Comins, Alvaro. RIVADENEYRA. 1975. 100 p. Rúst. 100 pts. 84-7132-046-0.

12. MATEMATICAS

Matemática financiera. Estrugo Estrugo, José Antonio. SAETA. 1975. 158 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 300 pts. 84-7135-051-3.

121. Filosofía de las Matemáticas. Matemáticas en general. Historia de las Matemáticas. Enciclopedias, diccionarios y recopilaciones o antologías de publicaciones periódicas sobre Matemáticas.

Aritmética Razonada. (Solucionario). Marsinyach Dalmasés, Sebastián. BRUÑO. 1975. 480 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-216-0788-X.

Matemáticas, I. curso administrativos. Marsinyach Dalmasés, Sebastián. BRUÑO. 1975. 384 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-216-0790-1.

122. Aritmética. Teoría de los números.

Ejercicios de análisis. (Tom. 1). Rivaud, Jacques. trad. Bravo García, M. Luisa. AGUILAR. 1975. 2 vol. 504 p. 16 x 23 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Ciencia y Técnica. 84-03-20226-1.

Nuevos métodos en diferenciación. Peral Alonso, Ireneo. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 108 páginas.

21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. Col. Serie A-Tesis Doctorales. 84-600-1852-0.

125. Matemática estadística.

Elementos de Investigación Operativa. Faure, Robert. trad. López Díaz, Antonio. ICE. 1975. 312 p. 21 x 27 cm. Rúst. 900 pts. Col. Técnicas de gestión. 84-7085-083-0.

126. Geometría analítica. Coordenadas.

Derivaciones y conexiones en módulos. León Álvarez, Julio. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 97 p. 21 x 30 cm. Rúst. 300 pts. Col. Tesis Doctorales-Serie A. 84-600-1851-2.

127. Geometría descriptiva. Perspectiva. Topología.

Topología I. Anónimas y colectivas. ALHAMBRA. 1975. 590 p. 15 x 24 cm. Rúst. 1.100 pts. Col. Libros de texto. 84-205-0549-8.

13. CIENCIAS NATURALES

Butlletí de la Institució Catalana d'Història Natural. Anónimas y colectivas. ESTUDIS CATALANS. 1975. 53 p. 17 x 24 cm. Rúst. 125 pts. 84-7283-104-3.

131. Astronomía. Astrofísica. Náutica. Tablas de navegación. Astronáutica.

Astronomía y Navegación. Segundo Curso de Náutica. Moreu Curbera, José M., etc. AUTOR. Carral, 19, Vigo, 1975. 402 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 800 pts. 84-400-8589-3.

132. Meteorología. Climatología.

Aplicación de la cromatografía de gases a los estudios sobre prote. Gascó Sánchez, Luis. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1975. 44 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-500-6731-6.

Cambio y azar. Unidad 9. Libro del alumno y Guía del Profesor. Black, P. J. trad. Alva-

rez Querol, Carlos. REVERTE. 1975. 270 p. 16 x 22 cm. Rúst. 280 pts. Col. Física Avanzada Nuffield. 84-291-4239-8.

Curso de Electricidad Básica. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. AUTOR. C. S. F. Velarde, 10, Madrid, 10, 1975. 356 p. 2.ª ed. 27 x 21 cm. Tela. 890 pts. Col. Electricidad. 84-400-8545-1.

Curso de Electricidad Básica. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. AUTOR. C. S. F. Velarde, 10, Madrid, 10, 1975. 256 p. 2.ª ed. 27 x 21 cm. Tela. 640 pts. Col. Electricidad. 84-400-8546-X.

Curso de Electricidad Básica. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. AUTOR. C. S. F. Velarde, 10, Madrid, 10, 1975. 318 p. 2.ª ed. 27 x 21 cm. Tela. 795 pts. Col. Electricidad. 84-400-8547-8.

Experimentos con luz y sonido. Catherall, E. A., etc. trad. Arroyo Merino, Jose Antonio. ALTEA. 1975. 96 p. 21 x 15 cm. Tela. 150 pts. Col. Tiempo Libre. 84-372-1052-6.

Física. Garmendia Iraundegui, José. PIRAMIDE. 1975. 408 p. 17 x 23 cm. Rúst. 750 pts. Col. Ciencia y Técnica. 84-368-0031-1.

Manual de Experiencias de Electricidad. Anónimas y colectivas. trad. Ribeiro, Horacio. AUTOR. Empresa Nacional de Óptica, Avda. de San Luis, 91, Madrid, 1975. 284 p. 16 x 23 cm. Rúst. 470 pts. 84-400-8551-6.

Mecánica cuántica. (Tomo 2). Messiah, Albert. trad. Azcarate, Carmen de, etc. TECNOS. 1975. 2 vol. 622 p. 2.ª ed. 15 x 23 cm. Tela. 800 pts. Col. Seleccionadas Científicas y Técnicas. 84-309-0471-9.

Panorama de la física contemporánea. trad. García Camarero, Enrique. ALIANZA. 1975. 336 p. 13 x 20 cm. Rúst. 260 pts. 84-206-2125-0.

Penélope-Citation: Sistema de códigos para cálculo neutrónico de. Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. Junta de Energía Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1975. 79 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-500-6732-4.

Propiedades de los fluidos, hidrostática, hidrodinámica. (Tomo 1). García Lozano, Faustino. UNIVERS. ETC. E. T. S. Ingenieros Agrónomos, Ciudad Universitaria, Madrid-3-, 1975. 123 p. 21 x 31 cm. Rúst. 200 pts. 84-600-1843-1.

Propiedades de los fluidos, hidrostática, hidrodinámica. (Tomo 2). García Lozano, Faustino. UNIVERS. ETC. E. T. S. Ingenieros Agrónomos, Ciudad Universitaria, Madrid-3-, 1975. 102 p. 21 x 31 cm. Rúst. 200 pts. 84-600-1844-X.

Propiedades de los fluidos, hidrostática, hidrodinámica. (Tomo 3). García Lozano, Faustino. UNIVERS. ETC. E. T. S. Ing. Agrónomos, Ciudad Universitaria, Madrid, 3, 1975. 90 p.

29 x 31 cm. Rúst. 200 pts. 84-600-1841-5.

Propiedades de los fluidos. Hidrostática. Hidrodinámica (Obra completa). García Lozano, Faustino. UNIVERS. ETC. E. T. S. Ingenieros Agrónomos, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 3 vol. 317 p. 21 x 31 cm. Rúst. 600 pts. 84-600-1848-2.

134. Química.

Enlace Químico, El. Anónimas y colectivas. trad. Ribeiro, Horacio. AUTOR. Empresa Nacional de Óptica, Avda. de San Luis, 91, Madrid, 1975. 144 p. 16 x 23 cm. Rúst. 597 pts. 84-400-8554-0.

Física y Química F Pi. Armijo Armijo, Juan, etc. VIVES, LUIS. 1975. 272 p. 26 x 18 cm. Rúst. 200 pts. 84-263-0675-6.

Introducción a la química orgánica moderna. Leffler, John E. trad. García Monjo, Jose, etc. JIMS. 1975. 424 p. 17 x 24 cm. Rúst. 900 pts. 84-7092-122-3.

Química recreativa. Mullin, Virginia L. trad. Arroyo Merino, J. Antonio. ALTEA. 1975. 112 p. 21 x 15 cm. Tela. 150 pts. Col. Tiempo Libre. 84-372-1056-9.

Químico en acción, El. Mandell, A. L., etc. trad. Tomas Romagosa, José. REVERTE. 1975. 206 p. 19 x 25 cm. Rúst. 300 pts. Col. Química Avanzada Nuffield. 84-291-7537-7.

135. Geología. Geología aplicada. Minas y yacimientos. Mapas geológicos y estratigráficos.

Era Secundaria. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0496-8.

Eras Arcaica y Primaria. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0495-X.

Eras Terciaria y Cuaternaria. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0497-6.

Estudio geológico del sector Cañete La Real-Teba-Osuna. Cruz San Julián, J. Javier. UNIVERS. ETC. Universidad de Granada, Hospital Real, Granada, 1975. 429 p. 20 x 25 cm. Rúst. 84-600-1842-3.

Geodinámica externa. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0499-2.

Geodinámica interna. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18 x 25 cm. Rúst.

550 pts.

84-333-0498-4.

Mar, El (Fascículos). Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1975. 10 vol. 3.000 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Por fascículos). 84-7137-012-3.

Mar, El (Obra completa). Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1975. 10 vol. 3.000 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Obra completa). 84-7137-428-5.

Mar, El (Tomo 1). Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1975. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo I). 84-7137-429-3.

Mar, El (Tomo 10). Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1978. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo X). 84-7137-438-2.

Mar, El (Tomo 2). Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1975. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo II). 84-7137-430-7.

Mar, El (Tomo 3). Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1976. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo III). 84-7137-431-5.

Mar, El (Tomo 4). Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1976. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo IV). 84-7137-432-3.

Mar, El (Tomo 5). Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1976. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo V). 84-7137-433-1.

Mar, El (Tomo 6). Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1977. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo VI). 84-7137-434-X.

Mar, El (Tomo 7). Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1977. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo VII). 84-7137-435-8.

Mar, El (Tomo 8). Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1977. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo VIII). 84-7137-436-6.

Mar, El (Tomo 9). Anónimas y Colectivas. SALVAT, S.A. 1977. 300 p. 23 x 30 cm. Rúst. Col. El Mar (Tomo IX). 84-7137-437-4.

Oceanografía. Moore, John Robert. trad. Martín Escorza, Carlos. BLUME-MADRID. 1975. 450 p. 21 x 28 cm. Rúst. 1.250 pts. 84-7214-065-2.

136. Mineralogía y cristalografía.

Conjunto para la construcción de modelos atómicos de cristales. Amorós Portolés, José Luis. URANIA. 1975. 16 p. 30 x 21 cm. Rúst. 30 pts. 84-85218-00-0.

Petrología. I. Rocas Endógenas. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0493-3.

Petrología. 2. Rocas sedimentarias y metamórficas. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18×25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0494-1.

137. Biología.

Antropología biológica. Gadammer, Hans-Georg, etc. trad. Costa, Margarita. OMEGA. 1975. 358 p. 12×19 cm. Rúst. 500 pts. 84-282-0426-8.

Aspectos actuales transmisión información genética microorganismos. Anónimas y colectivas. C.S.I.C. 1975. 306 p. 21×17 cm. Rúst. 84-00-04166-6.

Biología recreativa. Hanner, Ethel. trad. Arroyo Merino, Antonio. ALTEA. 1975. 104 p. 21×15 cm. Tela. 150 pts. Col. Aficiones. 84-372-1048-8.

Contribución al estudio de las comunidades de copepodos planctonic. Fernandez Bigler, Ana. UNIVERS. ETC. Universidad de la Laguna, Sta. Cruz de Tenerife, 1975. 72 p. Rúst. 200 pts. 84-600-1883-0.

Estudio biodemográfico de la población maragata. Bernis Carro, Cristina. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 56 p. 21×30 cm. Rúst. 300 pts. Col. Tesis Doctorales-Serie A. 84-600-1854-7.

Estudio comparado de las poblaciones de Temora Stilleri. Aurelio. UNIVERS. ETC. Universidad de la Laguna, Sta. Cruz de Tenerife, 1975. 36 p. 25×17 cm. Rúst. 125 pts. 84-600-1882-2.

Introducción a la Genética: una perspectiva histórica. Lacadena Calero, Juan Ramón. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 38 p. 21×29 cm. Rúst. 84-600-1853-9.

Manual de Prácticas de Microscopía. Anónimas y colectivas. trad. Ribeiro, Horacio. AUTOR. Empresa Nacional de Optica, Avda. de San Luis, 91, Madrid, 1975. 218 p. 16×23 cm. Rúst. 575 pts. 84-400-8553-2.

Panorama de la biología contemporánea. Lehninger, A. L., etc. trad. Castrodeza, Carlos. ALIANZA. 1975. 408 p. 13×20 cm. Rúst. 300 pts. 84-206-2128-5.

Problemas cuantitativos de las ciencias bioquímicas. Montgomery, Rex. trad. Ordoñez Escudero, David. ACRIBIA. 1975. 312 p. 16×24 cm. Rúst. 450 pts. 84-200-0371-9.

138. Zoología. Paleontología.

Animales y sus Costumbres. Los. Mas Sala, María. DALMAU

CARLES. 1957. 24 p. 22×17 cm. Tela. 25 pts. 84-7216-012-2.

Aves y Mamíferos de España. Sánchez Vallejo, Angel. AUTOR. Instituto Jungla, Juan Pérez Zuñiga, 20, Madrid-27, 1975. 324 p. 5.ª ed. 23×17 cm. Tela. 350 pts. 84-400-8605-9.

Cómo Coleccionar Mariposas. Arroyo Merino, Jose Antonio. ALTEA. 1975. 104 p. 21×15 cm. Tela. 150 pts. Col. Tiempo Libre. 84-372-1054-2.

Libro de la fauna ibérica, El. (Tomo 1). Noval Junquera, Alfredo. NARANCO. 1975. 240 p. 24×30 cm. Piel. 700 pts. Col. El libro de... 84-7319-063-7.

Mariposas del mundo, Las. Lewis, H. trad. Perez Surinyac, Juan. OMEGA. 1975. 212 p. 30×21 cm. Tela. 2.000 pts. 84-282-0425-X.

Mi colección de insectos. Pablo Mendoza, Jose. ALTEA. 1975. 96 p. 21×15 cm. Tela. 150 pts. Col. Tiempo Libre. 84-372-1053-4.

Zoología. (Folleto diapositivas). Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 56 p. 12×18 cm. Rúst. 84-369-0402-8.

139. Botánica.

Botánica en experimentos. Arroyo, Jose. ALTEA. 1975. 124 p. 21×15 cm. Tela. 150 pts. Col. Aficiones. 84-372-1047-X.

Cicadáceas, texáceas y clamidospermas. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18×25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0492-5.

Coníferas 1. Generalidades. Pináceas. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18×25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0490-9.

Coníferas 2. Taxodiáceas, cupresáceas, araucariáceas. Aparicio Martínez, Fernando. HIARES. 1975. 20 p. 18×25 cm. Rúst. 550 pts. 84-333-0491-7.

Patología Forestal. Torres Juan, Juan. UNIVERS. ETC. E. T. S. Ingenieros Montes, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 260 p. 15×22 cm. Rúst. 500 pts. 84-600-1839-3.

14. CIENCIAS MEDICAS. HIGIENE PUBLICA

Alcoy del XIX y la Medicina, El. Berenguer Barceló, Julio. AUTOR. San Nicolás, 55, Alcoy, 1975. 380 p. 16×22 cm. Rúst. 450 pts. 84-400-8562-1.

Anuario Médico-Farmacéutico Nacional 1975. Anónimas y colectivas. AUTOR. Edit.

Lectura y Estudio S. A. Ntra. Sra. del Coll, 14-16, Barcelona-6, 1975. 548 p. 21×30 cm. Rúst. 2.000 pts. 84-400-8555-9.

Emergencias en la montaña. Weller, Siegfried, etc. trad. Toledo Ugarte, J. Domingo. TORAY. 1975. 140 p. 14×22 cm. Tela. 84-310-1265-X.

Historia Universal de la Medicina (Tomo 7). Lain Entralgo, Pedro. SALVAT EDITORES. 1975. 528 p. 27×29 cm. Tela. 1.500 pts. 84-345-1362-5.

Medicina como Poder, La. López Ibor, Juan José. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 224 p. 13×19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Vislumbres. 84-287-0349-3.

Medicina y los médicos, La. Marañón Posadillo, Gregorio. ESPASA. 328 p. 15×22 cm. Rúst. 100 pts. 84-239-6151-6.

Primeros Auxilios en accidentes de Tráfico. Santaolalla Jiménez, Manuel. SANTAOLALLA. 1975. 224 p. 15×9 cm. Rúst. 50 pts. 84-7280-003-2.

141. Anatomía.

Manual de Prácticas de Morfología y Anatomía. Anónimas y colectivas. trad. Ribeiro, Horacio. AUTOR. Empresa Nacional de Optica, Avda. de San Luis, 91, Madrid, 1975. 256 p. 16×23 cm. Rúst. 467 pts. 84-400-8552-4.

Neuroanatomía. Tomo 4: Diencefalo. Smith Agreda, Victor. FACTA. 1975. 146 p. 16×24 cm. Rúst. 400 pts. 84-7315-033-3.

Organismo humano, El. Horrobin, David F. trad. Romo Contreras, Ignacio Roger. BRUGUERA. 1975. 256 p. 17×10 cm. Rúst. 60 pts. Col. Libro amigo, 313. 84-02-04272-4.

142. Fisiología.

Fisiología de las sustancias líquénicas. Vicente Córdoba, Carlos. ALHAMBRA. 1975. 175 p. 13×20 cm. Rúst. 260 pts. Col. Exedra. 84-205-0550-1.

143. Patología. Enfermedades. Clínica médica. Terapéutica.

Asistencia al paciente quirúrgico. Stahl, William M. SALVAT EDITORES. 1975. 304 p. 16×24 cm. Piel. 84-345-1361-7.

Audiometría por respuesta evocada. Universidad de Sevilla. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 48 p. 18×25 cm. Rúst. 100 pts. 84-85057-59-7.

Coagulación Sanguínea, he-

mostasia y trombosis. Biggs, Rosemary. trad. Martínez Millán, Luis. JIMS. 1975. 634 p. 17×25 cm. Piel. 2.400 pts. 84-7092-123-1.

Complicaciones pulmonares y cardíacas en pacientes quirúrgicos en. Durán Sacristán, Hipólito. AUTOR. José Ortega y Gasset, 34, Madrid, 1975. 288 p. 17×24 cm. Rúst. 84-400-8540-0.

Corazón y Circulación. Lenégre, J. trad. Equipo Edit. EXPAXS. EXPAXS. 1975. 480 p. 18×26 cm. Rúst. 1.400 pts. 84-7179-081-5.

Enfermedades vasculares cerebrales. Mac Dowell, F. H., etc. trad. Grau Veciana, José M. TORAY. 1975. 368 p. 18×26 cm. Tela. 84-310-1269-2.

Exploraciones Urológicas. Escudero Barrilero, Angel, etc. MARBAN. 1975. 136 p. 31×28 cm. Piel. 6.500 pts. Col. Médico-Quirúrgica «Libro Slide». 84-7101-048-8.

Fisiopatología y Clínica del dolor torácico. Anónimas y colectivas. AUTOR. Laboratorios Zambón, S. A. Carretera Nacional II Km. 607, San Vicente de las Horts, 1975. 248 p. 12×18 cm. Tela. 84-400-8602-4.

Neuropatías Crónicas Familiares. Permuy, Javier. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando s-n, Sevilla, 1975. 140 p. 17×24 cm. Rúst. 350 pts. Col. Anuales Universidad Hispalense. Medicin. 84-600-1857-1.

Peligros del estreñimiento. Los. Sintés Pros, Jorge. SINTÉS. 1975. 224 p. 12×17 cm. Rúst. 240 pts. 84-302-0530-6.

Progresos en las Enfermedades Cardiovasculares. (Tomo 14). Friedberg, Charles K. trad. Colom Bragulat, Juan. CIENTIFICO MEDICA. 1975. 788 p. 18×24 cm. Tela. 1.000 pts. 84-224-0656-X.

Psiquiatría dinámica. Corderch, Juan. HERDER. 1975. 380 p. 15×24 cm. Rúst. 425 pts. Col. Temas fundamentales de Psicología. 84-254-1006-1.

Tratado de técnica quirúrgica. (Tomo 4). Patel, J. etc. trad. Rodriguez Alvarez de la Marina, Juan. TORAY-MASSON. 1975. 15 vol. 1.282 p. 19×26 cm. Tela. 84-311-0179-2.

Tratado de técnica quirúrgica. (Tomo 4. 1. parte). Patel, J. etc. trad. Rodriguez Alvarez de la Marina, Juan. TORAY-MASSON. 1975. 15 vol. 630 p. 19×26 cm. Tela. 84-311-0180-6.

Tratado de técnica quirúrgica. (Tomo 4. 2. parte). Patel, J. etc. trad. Rodriguez Alvarez de la Marina, Juan. TORAY-MASSON. 1975. 15 vol. 652 p. 19×26 cm. Tela. 84-311-0181-4.

Tumores y Lesiones Seudotumorales de Partes Blandas. Valls, Orlando. EXPAXS. 1975.

368 p. 16 x 23 cm. Piel. 1.100 pts.
84-7179-082-3.

Ultimos avances en medicina. (Tomo 1). Scott, Ronald Bodley, etc. trad. Bosch Pérez, Alfredo. AUTOR. Lectura y Estudio, S. A. C. Ntra. Sra. del Coll 14, Barcelona, 1975. 292 p. 16 x 23 cm. Rúst.
84-400-8609-1.

144. Farmacología. Toxicología. Drogas.

Contestaciones al programa para auxiliares de Farmacia. Tortajada Gimeno, José. ORG. OFIC. Con. Gral. Col. Of. Farmaceut, Villanueva, 11, Madrid, 1975. 440 p. 3.^a ed. 15 x 24 cm. Rúst. 300 pts.
84-500-6785-5.

Especialidades Farmaceuticas, 1974. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Con. Gral. Col. Of. Farmaceut, Villanueva, 11, Madrid, 1975. 304 p. 16 x 24 cm. Rúst. 225 pts.
84-500-6786-3.

Monografías Analítico Farmacológica. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Con. Gral. Col. Of. Farmaceut, Villanueva, 11, Madrid, 1975. 1.044 p. 17 x 24 cm. Piel. 950 pts.
84-500-6787-1.

Revisión y puesta al día Hipoglucemiantes y Antidiabéticos Orales. Martínez López, Juan Manuel. AUTOR. Productos Roche, Ruiz de Alarcón, 23, Madrid, 1975. 72 p. 23 x 16 cm. Rúst.
84-400-8586-9.

146. Pediatría. Geriatria.

Fracturas y luxaciones en el niño. Pollen, Andrew G. trad. Escudé Casals, Manuel. PEDIATRICA. 1975. 246 p. 27 x 20 cm. Piel. 1.700 pts.
84-7193-034-X.

Reanimación del recién nacido. Abramson, Harold. trad. Carrera Maciá, José M. SALVAT EDITORES. 1975. 494 p. 2.^a ed. 16 x 24 cm. Piel.
84-345-1363-3.

147. Higiene. Higiene de la alimentación, profesional y mental. Sanidad pública. Inspección sanitaria. Higiene del aire, del agua y urbana.

Alimentación integral y cocina racional. Sintés Pros, Jorge. SINTÉS. 1975. 484 p. 15 x 22 cm. Rúst. 600 pts.
84-302-0529-2.

Código Alimentario Español. Anónimas y colectivas. SEGU-RA. 1975. 256 p. 10 x 15 cm. Rúst. 200 pts.
84-349-0143-9.

Cómo substituir al pan?. Capo Baratta, Nicolas. AUTOR.

Cuatro Caminos, 27-29, Barcelona, 1975. 64 p. 10 x 15 cm. Rúst. 60 pts.
84-400-8578-8.

Fiebre Tifoidea y Saneamiento en España. Prieto Lorenzo, Antonio. ORG. OFIC. Dirección Gral. de Sanidad, Plaza de España, 17, Madrid, 1975. 704 p. 22 x 30 cm. Tela.
84-500-6729-4.

Sanidad Pública en España, La. Muñoz Machado, Santiago. ORG. OFIC. Presidencia del Gobierno, P. de la Castellana, 3, Madrid, 1975. 232 p. 16 x 22 cm. Rúst. 250 pts. Col. I. E. A.
84-500-6757-X.

Virtudes Curativas del Ajo. Sintés Pros, Jorge. SINTÉS. 1975. 192 p. 12 x 17 cm. Rúst. 240 pts.
84-302-0531-4.

148. Veterinaria.

Guía del Inspector Veterinario Titular. Tomo 1: Bromatología Sanit. Martín Martínez, Jesús. AEDOS. 1975. 352 p. 14 x 20 cm. Rúst. 700 pts. Col. Zootecnia.
84-7003-206-2.

Guía del Inspector Veterinario Titular. Tomo 2: Epizootología y Zo. Martín Martínez, Jesús. AEDOS. 1975. 368 p. 14 x 20 cm. Rúst. 700 pts. Col. Zootecnia.
84-7003-207-0.

15. INGENIERIA. TECNOLOGIA. INDUSTRIAS. ARTES Y OFICIOS

151. Ingeniería mecánica y electrónica. Electrónica. Máquinas y motores.

Apuntes sobre fundamentos de Televisión. García Calderón, Eugenio. UNIVERS. ETC. E. T. S. In. Telecomunicación, Ciudad Universitaria s-n, Madrid-3, 1975. 262 p. 29 x 21 cm. Rúst. 334 pts.
84-600-1846-6.

Construcción de Redes de Telecomunicación. Madrid Roda, Isidoro. UNIVERS. ETC. E. T. S. In. Telecomunicación, Ciudad Universitaria s-n, Madrid-3, 1975. 266 p. 29 x 21 cm. Rúst. 267 pts.
84-600-1847-4.

Curso de Ingeniería en Circuitos Integrados, Unidad Didáctica 3. Anónimas y colectivas. AUTOR. Esc. Profesional Superior, Lauria 12-14, Barcelona 10, 1975. 61 p. 31 x 21 cm. Rúst. 430 pts.
84-400-8566-4.

Curso de Mecánica y Electricidad del Automovil. (Tomo 14). Anónimas y colectivas. AUTOR. Esc. Profesional Superior, Lauria 12-14, Barcelona 10, 1975. 50 p. 21 x 15 cm. Rúst. 260 pts.

84-400-8567-2.

Diodos Equivalencias. Mui-derkring. PARANINFO. 1975. 136 p. 13 x 18 cm. Rúst. 150 pts.
84-283-0682-6.

Electrónica General Programada. García Berlanga, Francisco. PARANINFO. 1975. 456 p. 16 x 22 cm. Rúst. 545 pts.
84-283-0681-8.

Electronica para científicos e ingenieros. Benedict, Ralph. trad. Martín Bernal, Juan. URMO. 1975. 702 p. 16 x 24 cm. Tela. 1.250 pts.
84-314-0252-0.

Introducción a la transformada Z. Rivero Laguna, Jesús. UNIVERS. ETC. E. T. S. In. Telecomunicación, Ciudad Universitaria s-n, Madrid-3, 1975. 141 p. 29 x 21 cm. Rúst. 267 pts.
84-600-1845-8.

Maquinas electricas y transformadores. Kosow, I. L. trad. O' Callaghan Casas, Juan. REVERTE. 1975. 744 p. 16 x 22 cm. Rúst. 1.100 pts.
84-291-3045-4.

Reparación de equipos de estado sólido. Lenk, John D. trad. Díaz de Noriega, Juan José. MARCOMBO. 1975. 388 p. 16 x 21 cm. Rúst. 760 pts.
84-267-0311-9.

152. Ingeniería naval.

Cuarta flota, La. Dirección General de Puertos. ORG. OFIC. Dirección General de Puertos, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 47 p. 14 x 21 cm. Rúst.
84-500-6773-1.

Sesiones Técnicas Ingeniería Naval, (XI). Colegio Oficial de Ingenieros Navales de Madrid. UNIVERS. ETC. Col. Ofic. Ingenieros Navales, Castelló, 66, Madrid, 1975. 672 p. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts.
84-600-1855-5.

153. Ingeniería aeronáutica.

Nueva ola de platillos volantes. Bourret, Jean Claude. trad. Nogueras, Sofia. ASESORIA TECNICA. 1975. 256 p. 13 x 20 cm. Tela. 300 pts.
84-85047-46-X.

154. Ingeniería de la construcción. Ingeniería hidráulica. Ingeniería sanitaria.

Estudio sobre centros de Rehabilitación y curhoteles. Zauner Gutmann, Anton. JIMS. 1975. 144 p. 2.^a ed. 16 x 22 cm. Rúst. 1.210 pts.
84-7092-124-X.

Planeamiento de los trabajos de ortofotografía. Hobic, Dierk. trad. Paredes Perlado, Jesus. ORG. OFIC. Centro Estudios Hidrograficos, P. B. Virgen del Puerto, 3, Madrid, 1975. 45 p.

29 x 21 cm. Rúst. 200 pts.
84-500-6764-2.

Prontuario Ensidesa. Manual para el cálculo de estructuras metálicas. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ensidesa, Velázquez, 134, Madrid-6, 1975. 688 p. 4.^a ed. 17 x 24 cm. Rúst. 1.000 pts.
84-500-6776-6.

155. Minería. Metalurgia.

Acero y hierro. Normas de composición. Anónimas y colectivas. trad. Sainz de Grageda García, Carlos. BALZOLA. 1975. 448 p. 5.^a ed. 15 x 21 cm. Rúst. 1.750 pts.
84-7303-048-6.

Jornadas minero metalúrgicas. (Obra completa). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Nac. Ingenieros Minas, Plaza Victor Pradera, 3, Bilbao, 1975. 8 vol. 3.225 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-600-1863-6.

Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Nac. Ingenieros Minas, Plaza Victor Pradera, 3, Bilbao, 1975. 300 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-600-1864-4.

Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Nac. Ingenieros Minas, Plaza Victor Pradera, 3, Bilbao, 1975. 500 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-600-1865-2.

Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Nac. Ingenieros Minas, Plaza Victor Pradera, 3, Bilbao, 1975. 500 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-600-1866-0.

Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Nac. Ingenieros Minas, Plaza Victor Pradera, 3, Bilbao, 1975. 300 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-600-1867-9.

Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Nac. Ingenieros Minas, Plaza Victor Pradera, 3, Bilbao, 1975. 300 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-600-1868-7.

Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 6). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Nac. Ingenieros Minas, Plaza Victor Pradera, 3, Bilbao, 1975. 525 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-600-1869-5.

Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 7). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Nac. Ingenieros Minas, Plaza Victor Pradera, 3, Bilbao, 1975. 485 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-600-1870-9.

Jornadas minero metalúrgicas. (Tomo 8). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Asoc. Nac. Ingenieros Minas, Plaza Victor Pradera, 3, Bilbao, 1975. 315 p. 17 x 24 cm. Rúst.
84-600-1871-7.

156. Industrias químicas. Industrias del cuero. Industrias de la piel. Industrias del plástico. Industrias del caucho.

Moldeo por inyección. (Parte 1.). Anguita Delgado, Ramón. BLUME-MADRID. 1975. 350 p. 15 x 22 cm. Rúst. 550 pts. 84-7214-064-4.

Tratado de plásticos reforzados. Oleesky, S. trad. Arranz Alonso, Félix. C.S.I.C. 1975. 750 p. 2.ª ed. 25 x 17 cm. Tela. 1.500 pts. 84-00-04156-9.

Tratado de Plásticos Reforzados. Oleesky, S., etc. C.S.I.C. 1975. 756 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 84-00-04154-2.

158. Artes y oficios. Industrias diversas.

Coleccionismo de Relojes Antiguos. Echeverría, José Miguel. EVEREST. 1975. 192 p. 19 x 12 cm. Tela. Col. Bolsilibros del Club Everest. 84-241-2829-X.

Ja sabem com es fan els caramels. Rius Camps, María. trad. Pérez Bastardes, Alfred. INGRECA. 1975. 32 p. 19 x 23 cm. Rúst. 150 pts. Col. Caiman. 84-85119-31-2.

Ya sabemos cómo se hacen los caramelos. Rius Camps, María. trad. Pérez Bastardes, Alfred. INGRECA. 1975. 32 p. 19 x 23 cm. Rúst. 150 pts. Col. Caiman. 84-85119-30-4.

16. AGRICULTURA. SILVICULTURA. GANADERIA. CAZA Y PESCA

Informe Sierra. Universidad de Sevilla. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 264 p. 22 x 14 cm. Rúst. 150 pts. 84-85057-60-0.

Riego a aspersión y goteo. Gómez Pompa, Pedro. AEDOS. 1975. 272 p. 14 x 20 cm. Rúst. 400 pts. Col. Agricultura. 84-7003-204-6.

161. Ecología y protección del medio ambiente.

Cabida del campo para el recreo. La. Burton, Rosemary C. J. trad. López Lubián, Francisco. ORG. OFIC. Icona, Puerta de Hierro s-n, Madrid, 1975. 150 p. 24 x 17 cm. Rúst. 250 pts. 84-500-6734-0.

Diccionario Rioduero. Ecología. Becker, Udo. trad. Sagredo, José. CATOLICA. 1975. 216 p. 11 x 20 cm. Tela. 220 pts. 84-220-0714-2.

Ordenación y gestión del medio ambiente. Edmunds, Stahrl, etc. ADMON. LOCAL. 16 x 23 cm. Tela. 1.600 pts. 84-7088-169-8.

Simposio El Agua en la Industria, (Segundo). Anónimas y colectivas. C.S.I.C. 1975. 478 p. 13 x 21 cm. Rúst. 84-00-04160-7.

162. Agronomía.

Horticultura Actual. (De familiar a Empresarial). Ferrán Lamich, Jose. AEDOS. 1975. 256 p. 14 x 20 cm. Rúst. 400 pts. Col. Agricultura. 84-7003-205-4.

163. Cultivos agrícolas.

Cultivos hidropónicos y en turba. Penningsfeld, F., etc. trad. Santos Caffarena, José. MUNDI-PRENSA. 1975. 308 p. 23 x 15 cm. Rúst. Col. Biblioteca Agropecuaria. 84-7114-047-0.

Estudio sobre la Soja. Cámara Oficial Agraria de Sevilla. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 232 p. 18 x 16 cm. Rúst. 500 pts. 84-85057-62-7.

Fomento producción forrajero-pratense provincia de Huesca. El. Pujol Palol, Miguel. ORG. OFIC. Ministerio de Agricultura, Paseo de Infanta Isabel, 1, Madrid, 1975. 184 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-500-6762-6.

165. Arboricultura y silvicultura.

Conocimientos Básicos Forestales. Valladares Conde, Alejandro. EXTENSION AGRARIA. 1975. 144 p. 27 x 21 cm. Rúst. 84-341-0385-0.

Contribución al estudio estructural de la platanera canaria. Lecuona Fernández, M. del Carmen. C.E.C.A. 1975. 184 p. 23 x 17 cm. Rúst. 150 pts. 84-7231-193-7.

Manual de Explotación Forestal. Valladares Conde, Alejandro. EXTENSION AGRARIA. 1975. 375 p. 24 x 16 cm. Rúst. 84-341-0386-9.

166. Ganadería. Apicultura. Sericicultura. Zootecnia. Animales domésticos.

Boxer, El. Cómo criarlo y adiestrarlo. Barbaresi, Sarah M. trad. Farré Miró, Juan. HISPANO-EUROPEA. 1975. 104 p. 20 x 13 cm. Rúst. 180 pts. Col. Herakles. 84-255-0402-3.

Labrador retriever, El. Cómo criarlo y adiestrarlo. Henschel, Stan. trad. Pérez Alvarez, Alberto. HISPANO-EUROPEA.

1975. 112 p. 20 x 13 cm. Rúst. 180 pts. Col. Herakles. 84-255-0401-5.

Producción y el manejo del ganado ovino. La. Goodwin H., Derek. trad. Zaera Jimeno, Eulalio. ACRIBIA. 1975. 192 p. 13 x 20 cm. Rúst. 375 pts. 84-200-0370-0.

17. ECONOMIA DOMESTICA

172. Cocina. Gastronomía. Coctelería.

Cocina. La. Camps Cardona, M. Dolores. NAUTA. 1975. 496 p. 20 x 26 cm. Tela. 900 pts. Col. Hogar. 84-278-0408-3.

Eating in Spain. Yale gastronomy Guide. Fernández Urcelay, Rosario. trad. Whitehead, J. R. CANTABRICA. 1975. 116 p. 8 x 14 cm. Rúst. 100 pts. 84-221-0400-8.

Guía de cocina. Graff, Hilde. NAUTA. 1975. 256 p. 12 x 22 cm. Tela. 350 pts. Col. Hogar. 84-278-0410-5.

Guía Gastronómica de Madrid-1975. Sol de Liaño, Gonzalo Alfonso. AUTOR. Zarza, 5-3 C, Aravaca (Madrid-23), 1975. 128 p. 12 x 17 cm. Rúst. 75 pts. Col. Guías gastronómicas sol. 84-400-8541-9.

Guía Gastronómica del País Vasco. Sol de Liaño, Gonzalo Alfonso. AUTOR. Zarza, 5-3 C, Aravaca (Madrid-23), 1975. 96 p. 12 x 17 cm. Rúst. 50 pts. Col. Guías gastronómicas sol. 84-400-8542-7.

Libro de la Cocina, El. (Obra Completa). Lelou, Colette. trad. Riambau, Esteban. DANAE. 1975. 2 vol. 592 p. 6.ª ed. 17 x 24 cm. Piel. 1.000 pts. Col. Biblioteca Danae del Hogar. 84-7060-166-0.

Libro de la Cocina, El. (Tomo 1). Lelou, Colette. trad. Riambau, Esteban. DANAE. 1975. 288 p. 6.ª ed. 17 x 24 cm. Piel. Col. Biblioteca Danae del Hogar. 84-7060-167-9.

Libro de la Cocina, El. (Tomo 2). Lelou, Colette. trad. Riambau, Esteban. DANAE. 1975. 304 p. 6.ª ed. 17 x 24 centímetros. Piel. Col. Biblioteca Danae del Hogar. 84-7060-168-7.

Madrid Gastronómico 1975. Cofradía de la Buena Mesa. AUTOR. Avda. José Antonio, 67, Madrid-13, 1975. 120 p. 21 x 12 cm. Piel. 175 pts. 84-400-8597-4.

Manger en Espagne. Guide de gastronomie Yale. Fernández Urcelay, Rosario. trad. Balzaga, Maysa. CANTABRICA. 1975. 116 p. 8 x 14 centímetros. Rúst. 100 pts. 84-221-0401-6.

Postres y Dulces. Fernández Urcelay, Rosario. trad. García Corella, Laura. CANTABRICA. 1975. 280 p. 19 x 22 cm. Tela. 600 pts. 84-221-0399-0.

175. Cuidado y educación de los niños.

Libro de la Madre y el Niño, El. (Obra Completa). Wilde, Lore Schultz. trad. Wiesenthal, Mauricio. DANAE. 1975. 2 vol. 504 p. 9.ª ed. 17 x 24 cm. Piel. 1.000 pts. Col. Biblioteca Danae del Hogar. 84-7060-163-6.

Libro de la Madre y el Niño, El. (Tomo 1). Wilde, Lore Schultz. trad. Wiesenthal, Mauricio. DANAE. 1975. 256 p. 9.ª ed. 17 x 24 cm. Piel. Col. Biblioteca Danae del Hogar. 84-7060-164-4.

Libro de la Madre y el Niño, El. (Tomo 2). Wilde, Lore Schultz. trad. Wiesenthal, Mauricio. DANAE. 1975. 248 p. 9.ª ed. 17 x 24 cm. Piel. Col. Biblioteca Danae del Hogar. 84-7060-165-2.

Niño, El. Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 144 p. 16 x 23 cm. Tela. 100 pts. Col. Grandes Temas, vol. 82. 84-345-7440-3.

18. ORGANIZACION

181. Métodos y sistemas de organización.

Medición de los gastos y sus resultados en una economía socialista. Novozhilev, Victor. trad. C. I. C. -T La Habana. URMO. 1975. 217 p. 14 x 21 cm. Rúst. 325 pts. 84-314-0253-9.

183. Racionalización del trabajo.

Condiciones de trabajo y desarrollo humano. Uriarte, Pedro. IBERICO-EUROPEA. 1975. 700 p. 15 x 22 cm. Rúst. 800 pts. Col. La empresa moderna. 84-256-0278-5.

184. Organización comercial.

Ventas y Dirección de Ventas. Allen, P. trad. Mas Brossa, José. EDAF. 1975. 392 p. 11 x 17 cm. Rúst. 250 pts. Col. Manuales para la Dirección de Empresas. 84-7166-454-2.

185. Imprenta. Publicaciones. Edición y comercio del libro.

Artes Gráficas: Tecnología General. Martín Hernández, Euniciano. DON BOSCO. 1975. 192 p. 16 x 22 cm. Rúst. 390 pts. Col. Nuevas Fronteras Gráficas. 84-236-1206-6.

Técnicas de impresión. Ca-

petti, Federico. trad. Ripa Osés, Rodolfo. DON BOSCO. 1975. 328 p. 16 x 22 cm. Rúst. 810 pts. Col. Nuevas Fronteras Gráficas. 84-236-1205-8.

186. Contabilidad y administración.

Balance y cuenta de explotación. Cuestionario. Anónimas y colectivas. TEA. 1975. 10 p. 21 x 27 cm. Rúst. 50 pts. 84-7174-048-6.

Balance y cuenta de explotación. Curso programado. Anónimas y colectivas. TEA. 1975. 120 p. 21 x 14 cm. Rúst. 250 pts. 84-7174-043-5.

Balance y cuenta de explotación. Estudio de un caso. Anónimas y colectivas. TEA. 1975. 10 p. 21 x 27 cm. Rúst. 50 pts. 84-7174-049-4.

Balance y cuenta de explotación. Resúmenes. Anónimas y colectivas. TEA. 1975. 10 p. 21 x 27 cm. Rúst. 50 pts. 84-7174-047-8.

Contabilidad (Teoría). Miguel Rigau, Félix. MIQUEL. 1975. 96 p. 2.ª ed. 16 x 23 cm. Rúst. 84-7108-070-2.

Contabilidad de Empresas. Harper, W. M. trad. Linares, Andrés. EDAF. 1975. 472 p. 11 x 17 cm. Rúst. 275 pts. Col. Manuales para la Dirección de Empresas. 84-7166-451-8.

Contabilidad y Mecanización Contable. Libro del alumno. Informació. Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1975. 376 p. 17 x 24 cm. Rúst. 210 pts. 84-308-0219-3.

188. Publicidad. Escaparatismo.

Derecho Publicitario Español. Martín Oviedo, José María. AUTOR. Claudio Coello, 120, Madrid-6, 1975. 392 p. 17 x 24 cm. Rúst. 700 pts. 84-400-8579-6.

19. BELLAS ARTES

Cultura Underground, La (Obra completa). Maffi, Mario. trad. Jordá, Joaquín. ANAGRAMA. 1975. 2 vol. 595 p. 18 x 11 cm. Rúst. 240 pts. Col. Ediciones de Bolsillo. 84-339-0501-5.

Cultura Underground, La (Tomo 1). Maffi, Mario. trad. Jordá, Joaquín. ANAGRAMA. 1975. 2 vol. 181 p. 18 x 11 cm. Rúst. 120 pts. Col. Ediciones de Bolsillo. 84-339-6327-9.

Cultura Underground, La (Tomo 2). Maffi, Mario. trad. Jordá, Joaquín. ANAGRAMA. 1975. 2 vol. 414 p. 18 x 11 cm. Rúst. 120 pts. Col. Ediciones de Bolsillo. 84-339-6328-7.

Glotto y la secularización. Cantó Rubio, Juan. ORG. OFIC. Caja Ahorros Provincial, Mendez Nuñez 45, Alicante. 1975. 110 p. 16 x 21 cm. Rúst. Col. Publicaciones Caja Ahorros Prv. Alicante. 84-500-6753-7.

Historia del Arte Colombiano. (Obra completa). Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 5 vol. 1.680 p. 23 x 30 cm. Tela. 84-345-3573-4.

Historia del Arte Colombiano. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 336 p. 23 x 30 cm. Tela. 84-345-3574-2.

Historia del Arte Colombiano. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 336 p. 23 x 30 cm. Tela. 84-345-3575-0.

Historia del Arte Colombiano. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 336 p. 23 x 30 cm. Tela. 84-345-3576-9.

Historia del Arte Colombiano. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 336 p. 23 x 30 cm. Tela. 84-345-3577-7.

Historia del Arte Colombiano. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 336 p. 23 x 30 cm. Tela. 84-345-3578-5.

Historia del Arte Colombiano. (Fascículos). Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 23 x 30 cm. Tela. 84-345-6010-0.

Ramón Alonso Luzzy, entre el Expresionismo y la Mitificación Monum. Arcan, Carlos. ATHENAS. 1975. 88 p. 11 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Colección de Arte Wssell. 84-7340-075-5.

Restauración y conservación del arte pictórico. Díaz Martos, Arturo. AUTOR. Las Moreras, 7, Madrid, 1975. 240 p. 20 x 25 cm. Piel. 850 pts. 84-400-8628-8.

192. Arquitectura. Urbanismo.

Arquitectura catalana, L'. Cirici Pellicer, Alejandro. TEIDE. 1975. 288 p. 22 x 17 cm. Tela. 84-307-8305-9.

Doscientos años de Obras y Restauraciones en la Muralla de Lugo. Abel Vilela, Adolfo. AUTOR. Sagrado Corazón, 29-5. A. Lugo, 1975. 318 p. 12 x 17 cm. Rúst. 84-400-8604-0.

Enciclopedia de la planificación urbana. Whittick, Arnold. trad. Hernández Orozco, Joaquín. ADMON. LOCAL. 1975. 1.400 p. 24 x 19 cm. Tela. 3.000 pts. 84-7088-168-X.

Herramienta Electronica, La. Aplicaciones informatica a la arquitec. Palao, Manuel, etc. ORG. OFIC. Con. Sup. Colegio Arquitectos, Castellana, 10, Madrid, 1975. 80 p. 21 x 29 cm. Rúst.

84-500-6774-X.

Indices de la Revista Arquitectura. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. UNIVERS. ETC. Barquillo, 12, Madrid, 1975. 74 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-600-1859-8.

Prado, El. Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental y Extremadura. UNIVERS. ETC. Colegio Oficial de Arquitecto, Imagen, 4. Sevilla, 1975. 110 p. 27 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-600-1837-7.

Proyecto y construcción de campos de golf. Martínez Muro, J. Eugenio. DOSSAT. 1975. 372 p. 17 x 24 cm. Rúst. 950 pts. 84-237-0438-6.

Urbanismo como fenomeno social. El. Rodríguez Miguel, Luis. ORG. OFIC. M. de la Vivienda, Plz. San Juan de la Cruz, Madrid, 1975. 56 p. 15 x 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Conferencias y Discursos. 84-500-6782-0.

Urbanismo y Vivienda. Dancausa de Miguel, Fernando. ORG. OFIC. M. de la Vivienda, Plz. San Juan de la Cruz, Madrid, 1975. 64 p. 15 x 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Conferencias y Discursos. 84-500-6783-9.

Zonas Verdes en Sabadell. Anónimas y Colectivas. BLUMEBARCELONA. 1975. 100 p. 22 x 22 cm. Rúst. 500 pts. 84-7031-221-9.

193. Escultura. Medallística.

Armas antiguas orientales. Yrayzoz Reina, Joaquin. ALAS. 1975. 80 p. 15 x 21 cm. Tela. 200 pts. 84-203-0332-1.

Escultor valenciano Francisco Marco Diaz-Pintado, El. García de Vargas, Ricardo. AUTOR. Santuario Sta. Bárbara, 46, Godela (Valencia), 1975. 168 p. 17 x 25 cm. Rúst. 84-400-8592-3.

Sarcófagos romano-cristianos de España. Sotomayor Muros, Manuel. AUTOR. Facultad Teologica de Cartuja, Granada, 1975. 312 p. 31 x 21 cm. Rúst. 1.100 pts. Col. Bellas Artes. 84-400-8582-6.

194. Pintura. Dibujo. Grabado. Estampas. Carteles.

Barcelona tendra, La. Cirici Pellicer, Alejandro. LUMEN. 1975. 62 p. 30 x 22 cm. Rúst. 300 pts. Col. Varios. 84-264-4711-2.

Benjamin Palencia. Garfias, Francisco. IBERICO-EUROPEA. 1975. 40 p. 23 x 31 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos de Arte. 84-256-0279-3.

Cubismo, el Futurismo y el Constructivismo. El. Nash, J. M. trad. Covian, Marcelo. LABOR. 1975. 130 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Bolsillo de Arte La-

bor.

84-335-7553-8.
Lago. Urrutia, Antonio. IBERICO-EUROPEA. 1975. 40 p. 31 x 23 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos de Arte. 84-256-0277-7.

Oscar Estruga. Corredor Matheos, José. IBERICO-EUROPEA. 1975. 40 p. 31 x 23 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos de Arte. 84-256-0274-2.

Oskar Kokoschka. Spielmann, Heinz. trad. Zubiaurre, Antonio. FUNDACION MARCH. 1975. 96 p. 26 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-7075-021-6.

Pintores de la fantasía. Gaunt, William. trad. Ballús, Teresa. NAUTA. 1975. 112 p. 29 x 42 cm. Rúst. 475 pts. Col. Arte. 84-278-0412-1.

Pintura y Compromiso de Victoriano Briasco. Arcan Gonzalez, Carlos Antonio. ATHENAS. 1975. 80 p. 11 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Colección de Arte Wssell. 84-7340-076-3.

Problemas de dibujo técnico. Rodríguez Urrego. URMO. 1975. 176 p. 27 x 18 cm. Rúst. 375 pts. 84-314-0254-7.

Subirachs. Corredor Matheos, José. POLIGRAFA. 1975. 344 p. 19 x 27 cm. Tela. 2.000 pts. 84-343-0217-9.

Tauromaquia, La. Goya Lucentes, Francisco de. ARTE. 1975. 40 p. 48 x 34 cm. Piel. 6.000 pts. 84-8525-00-7.

Vida, ambiente y Obra de Alvaro Delgado. Arcan Gonzalez, Carlos Antonio. IBERICO-EUROPEA. 1975. 310 p. 31 x 24 cm. Tela. 2.000 pts. Col. Arte Contemporaneo. 84-256-0276-9.

195. Fotografía. Cinematografía.

Cartas de Groucho Marx, Las. Marx, Groucho. trad. Guarnier, José Luis. ANAGRAMA. 1975. 334 p. 20 x 13 cm. Rúst. 370 pts. Col. Cinemateca. 84-339-1011-6.

Estudio, El. Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 236 p. 26 x 26 cm. Tela. Col. Time-Life (Tomo IX). 84-345-3572-6.

Fotografía para principiantes. Algorta, María Angeles. ALTEA. 1975. 96 p. 21 x 15 cm. Tela. 150 pts. Col. Tiempo Libre. 84-372-1055-0.

Manual de fotografía. Capacchione, Tani, etc. trad. Editorial De Vecchi S. A. VECCHI. 1975. 248 p. 14 x 20 centímetros. Rúst. 350 pts. Col. Gran Biblioteca práctica. 84-315-3312-9.

Stanley Kubrick. Walker, Alexander. trad. Betancor, Lorenzo. BETANCOR. 1975. 312 p. 13 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Taller dos. 84-7330-027-0.

196. Música. Instrumentos musicales.

De Musicología Asturiana. González Cobas, Modesto. C.S.I.C. 1975. 90 p. 23×17 cm. Rúst. 125 pts. Col. Discurso ingreso. 84-00-04155-0.

Educación Musical Preescolar. Delegación Nacional de la Sección Femenina. ALMENA. 1975. 48 p. 16×24 cm. Rúst. 100 pts. 84-7014-160-0.

Estética aplicada a la música. Forns Rodríguez, Jose. AUTOR. General Godeg, 9, Madrid, 1975. 280 p. 9.ª ed. 13×18 cm. Rúst. 320 pts. 84-400-8564-8.

Historia de la música. Anónimas y colectivas. MEDITERRANEO. 1975. 176 p. 11×19 cm. Rúst. 60 pts. Col. Edime. 84-7156-169-7.

Música pop, música folk. Iñigo, José M., etc. PLANETA. 1975. 160 p. 12×18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R T V E. 84-320-2620-4.

Sociedad Coral Polifónica. 50 Aniversario. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Palacio Provincial, Pontevedra, 1975. 120 p. 17×22 cm. Rúst. 300 pts. 84-500-6779-0.

197. Artesanía. Cerámica. Metalistería artística. Tapicería. Vidrios artísticos. Muebles artísticos. Encajes y bordados artísticos. Artículos de artesanía para la decoración.

Muebles de arte. González Palacios, Alvar. trad. Pujol Puigvehí, Ana María. GILI, GUSTAVO. 1975. 336 p. 31×24 cm. Tela. 3.000 pts. 84-252-0847-5.

199. Teatro. Circo. Ballet.

Gallina acuática, La. Witkiewicz, Stanislaw. trad. Caño, Juan. FUNDAMENTOS. 1975. 104 p. 10×18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Cuadernos prácticos. 84-245-0150-0.

Testigos. Rozewicz, Tadeus. trad. Beck, Violeta. FUNDAMENTOS. 1975. 80 p. 10×18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Cuadernos Prácticos. 84-245-0147-0.

20. RECREOS. PASATIEMPOS. JUEGOS. DEPORTES

201. Fútbol, quinielas. Baloncesto. Balonmano y pelota base.

Campeón intercontinental Atlético de Madrid. Valdivieso

Rodríguez, Javier, etc. MIRASIERRA. 1975. 112 p. 16×22 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos deportivos Mirasierra. 84-85046-09-9.

Fútbol, sólo habilidad? Trinidad, Milton. HISPANO-EUROPEA. 1975. 224 p. 21×14 cm. Piel. 300 pts. Col. Herakles. 84-255-0403-1.

202. Ajedrez.

Ataques sobre el enroque. Crusi Moré, Ramón. AGUILERA. 1975. 130 p. 13×21 cm. Rúst. 200 pts. 84-7005-180-6.

Carrera ajedrecística de Anatoly Karpov, La. Morán, Pablo. AGUILERA. 1975. 158 p. 13×21 cm. Rúst. 200 pts. 84-7005-179-2.

Defensas indias. Euwe, Max. trad. Lopez de Castro, José. CATALAN, LIMITADAS. 1975. 400 páginas. 14×20 centímetros. Rúst. 400 pesetas. 84-85103-17-3.

Match karpov-Korchnoi. Galway, Alberic O' Kelly de. trad. Nepomuceno, Miguel Angel. AGUILERA. 1975. 106 p. 13×21 cm. Rúst. 150 pts. 84-7005-178-4.

Viaje al reino del ajedrez. Averbach, Yuri, etc. trad. Puig, Agustín. MARTINEZ ROCA. 1975. 304 p. 20×13 cm. Rúst. 350 pts. Col. Escaques. 84-270-0289-0.

203. Tauromaquia.

Agenda Taurina, 1975. Mata Grande, César. AUTOR. Simancas, Fray Luis de León, 9, Valladolid, 1975. 192 p. 15×8 cm. Piel. 100 pts. 84-400-8549-4.

204. Motorismo. Carreras de caballos. Equitación. Carreras de galgos. Peleas de gallos.

Un tercio de siglo. Anónimas y colectivas. trad. Martín García, Enrique. AUTOR. Socdad. Fomento Cría Caballar, Fernanflor, 6, Madrid, 1975. 288 p. 27×21 cm. Piel. 800 pts. 84-400-8571-0.

205. Atletismo. Educación física. Boxeo, judo, kárate. Esgrima. Tiro.

Gimnasia deportiva. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. INEF. 1975. 99 p. 20×15 centímetros. Rúst. 84-257-0116-3.

Nunchaku práctico. Yoshiho Hirota. ALAS. 1975. 56 p. 15×21 cm. Tela. 125 pts. 84-203-0333-X.

206. Montaña. Esquí. Patinaje.

Guía de excursiones por el término de Pollensa (Mallorca). Anónimas y colectivas. AUTOR. Club Pollensa, General Franco, 1, Pollensa, 1975. 95 p. 10×15 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-8596-6.

207. Natación. Deportes náuticos.

Así es la Vela. Osborne, Richard Greagh. trad. Barbieri, Piera. BLUME-MADRID. 1975. 350 p. 20×20 cm. Tela. 500 pts. 84-7214-066-0.

208. Coleccionismo. Filatelia. Vitolfilia.

Catálogo Togall. Gallarta Campos, Tomás. AUTOR. Filatelia Togall, Jose Antonio, 5, Segovia, 1975. 64 p. 11×16 cm. Rúst. 50 pts. 84-400-8576-1.

209. Juegos de cartas. Prestidigitación. Juegos de salón. Crucigramas. Lotería. Pasatiempos.

Bridge con astucia, El. Juego mejor con Kantar. Kantar, Edwin B., etc. trad. Cartwright, Robert. CONTINENTAL. 1975. 206 p. 21×14 cm. Rúst. 350 pts. 84-7051-043-6.

21. LITERATURA

Discusión. Luchmann, etc. BARRAL. 1975. 126 p. 12×19 cm. Rúst. 320 pts. Col. Papers. 84-211-3440-X.

Estética de Octavio Paz, La. Perdígó, Luisa M. PLAYOR. 1975. 150 p. 13×19 cm. Rúst. 290 pts. Col. Nova Scholar. 84-359-0104-1.

Ha llegado el Sr. López. López Becerra, Aureliano. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Municipal, Gran Vía, 23, Bilbao, 1975. 204 p. 19×13 cm. Rúst. 84-500-6735-9.

Literatura de Ciencia-Ficción, La. Plans, Juan José. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 160 p. 12×18 cm. Rúst. 45 pts. Col. «R. T. V. E.». 84-287-0347-7.

Personajes y temas del Quijote. Márquez Villanueva, Francisco. TAURUS. 1975. 350 p. 14×21 cm. Rúst. 380 pts. Col. Persiles. 84-306-2080-X.

Quatre colors aparien el mon. . . Foix, Josep Vicens. GILI, GUSTAVO. 1975. 4 p. 28×22 cm. Rúst.

84-252-0849-1.

Responsión Estrofica en Aristofanes, La. Domingo, Engracia. UNIVERS. ETC. Acta Salmanticensia, Universidad Salamanca, Salamanca, 1975. 156 p. 17×24 cm. Rúst. 500 pts. Col. Acta Salmanticensia. 84-600-1850-4.

Teatro furioso. Nieva, Francisco. AYUSO. 1975. 394 p. 12×20 cm. Rúst. 300 pts. Col. Expresiones. 84-336-0077-X.

Tentativas sobre Brecht. (Iluminaciones, 3). Benjamin, Walter. trad. Aguirre, Jesús. TAURUS. 1975. 152 p. 14×21 cm. Rúst. 185 pts. Col. Persiles. 84-306-2083-4.

Vicente Huidobro y el creacionismo. Anónimas y colectivas. TAURUS. 1975. 390 p. 14×21 cm. Rúst. 360 pts. Col. Persiles. 84-306-2077-X.

211. Crítica literaria. Historia de la Literatura.

Early Poetry of Pedro Salinas, The. Stixrude, David L. CASTALIA. 1975. 168 p. 15×23 cm. Rúst. Col. Coediciones. 84-7039-190-9.

Essays on the French New Novel. Heck, Stanley. DOS CONTINENTES. 1975. 144 p. 19×11 cm. Rúst. 250 pts. 84-85065-23-9.

Euskal literatura III. (Tomo 19). Erzibengoa, José, etc. MENSAJERO. 1975. 150 p. 13×19 cm. Rúst. 150 pts. Col. Kimu. 84-271-0929-6.

Forma y visión de «El diablo mundo» de Espronceda. Casaldueiro, Joaquín. PORRUA. 1975. 178 p. 2.ª ed. 21×14 cm. Rúst. 300 pts. Col. Ensayos. 84-7317-052-0.

Historia de la literatura española. Díaz Plaja, Guillermo. ESPIGA. 1975. 576 p. 43.ª ed. 16×22 cm. Rúst. 320 pts. 84-85066-13-8.

Historia y progreso de la comedia y del histrionismo en España. Pellicer, Casiano. trad. Díez Borque, José M. LABOR. 1975. 192 p. 11×19 cm. Rúst. 120 pts. Col. Maldoror, 29. 84-335-9816-3.

Introducción al lenguaje teatral. Fábregas, Xavierf. trad. Batlló, José. BATLLO. 1975. 160 p. 19×12 cm. Rúst. 160 pts. Col. Los libros de la frontera. 84-377-0029-9.

Lengua y Literatura. Catedráticos. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 373 p. 30×20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones. 84-85227-14-X.

Lengua y Literatura. Catedráticos. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 373 p. 30×20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones. 84-85227-15-8.

Lengua y Literatura. Catedráticos y agregados. (Obra completa). Anónimas y colectivas.

vas. CEDE. 1975. II vol. 4.120 p. 30 x 20 cm. Rúst. 10.710 pts. Col. Cátedras y Agregaciones. 84-85227-11-5.

Lengua y Literatura. Cate- dráticos y Agregados. (To- mo 1). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 375 p. 30 x 20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones. 84-85227-12-3.

Lengua y Literatura. Cate- dráticos y Agregados. (To- mo 2). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 375 p. 30 x 20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones. 84-85227-13-1.

Literatura Catalana. Colón, Germán. MURALLA. 1975. 47 p. 19 x 23 cm. Tela. 1.000 pts. Col. Literatura Española en Imágenes. 84-7133-126-8.

Literatura inglesa y nortea- mericana. (Tomo 2). Parkinson, Sara Madeleine. AUTOR. Los Hortales, 21, Pozuelo de Alarcón. Madr, 1975. 240 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-400-8606-7.

Literatura y contexto social. Pérez Gallego, Cándido. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 212 p. 13 x 18 cm. Rúst. 225 pts. 84-7143-055-X.

Modernismo, El. Anónimas y colectivas. TAURUS. 1975. 396 p. 14 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Persiles. 84-306-2081-8.

Móviles y metas en la poesía pastoril de Juan del Encina. Temprano García, Juan Carlos. UNIVERS. ETC. Facultad Filosofía Letras, Departamento Lengua, Oviedo, 1975. 270 p. 22 x 16 cm. Rúst. 500 pts. 84-600-1838-5.

Novela Española Actual. García Viñó, Manuel. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 272 p. 2.ª ed. 13 x 19 cm. Rúst. 350 pts. Col. Vislumbres. 84-287-0350-7.

Proust por Beckett. Beckett, Samuel. trad. Alvarez, Bienveni- do. NOSTROMO. 1975. 128 p. 19 x 12 cm. Rúst. 140 pts. Col. Nostromo. 84-384-0009-4.

Tiempo y vida de José Luis Hidalgo. García Cantalapiedra, Aurelio. TAURUS. 1975. 298 p. 14 x 21 cm. Rúst. 325 pts. Col. Persiles. 84-306-2082-6.

212. Literatura española e hispanoamericana. Novela y narración.

A cuestas con mis persona- jes. Candel Tortajada, Francisco. LAIA. 1975. 368 p. 13 x 20 cm. Rúst. 350 pts. Col. Laia-paper- back. 84-7222-864-9.

Acusación monstruosa. La- fuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gran Cañon n. 6. 84-05-00397-5.

Al poker se juega muriendo.

Moreno Espinosa, Gerardo (Ge- rard Woren). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Frontera n. 22. 84-05-00410-6.

Alcazaba revivida, La. (Cuentos, divaciones y leyen- das). López García, Norberto. AUTOR. Asilo, 29, Badajoz, 1975. 76 p. 15 x 21 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-8588-5.

Amala. Azkune, Iñaki, etc. MENSAJERO. 1975. 206 p. 13 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Kimu. 84-271-0928-8.

Amorosamente mortal. Ga- llardo Muñoz, Juan (Donald Cur- tis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Selec. del F B I n. 20. 84-05-00364-9.

Batallon de castigo. Llop Se- llares, Juan (John Wotman). CAS- TELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Pa- trulla de Combate n. 20. 84-05-00373-8.

Bosque animado, El. Fer- nández Flórez, Wenceslao. ALON- SO. 1975. 242 p. 19 x 13 cm. Rúst. 80 pts. Col. Biblioteca obras fa- mosas. 84-371-0185-9.

Buen camino, El. Portal Ni- colás, Marta. PLANETA. 1975. 352 p. 13 x 20 cm. Piel. 300 pts. Col. Autores Españoles. 84-320-5326-0.

Cabaña del muerto, La. Mo- reno García, José (Joe Mogar). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Ru- rales de Texas n. 18. 84-05-00388-6.

Canallas, Los. Llop Sellares, Juan (John Wotman). CASTELLA- NA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 28. 84-05-00392-4.

Cartas de negocios de José Requejo. García Calvo, Agustín. NOSTROMO. 1975. 256 p. 2.ª ed. 19 x 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Nostromo. 84-384-0007-8.

Clemencia. Caballero, Fernan (Seud. de Cecilia Böhl de Faber). CATEDRA. 1975. 384 p. 11 x 18 cm. Rúst. 275 pts. 84-376-0042-1.

Colt y venganza. Guirao Her- nandez, Pedro (Peter Kapra). PRO- DUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0603-0.

Como un nido de cernícalos y otros cuentos. Núñez, Anto- nio. INSULA. 1975. 152 p. 12 x 18 cm. Rúst. 150 pts. 84-7185-123-7.

Crisantemos para ella. Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito-21 n. 22. 84-05-00369-X.

Crisantemos para un vam- piro. Martínez Torre, Antonio (Cesar Torre). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Terror n. 8. 84-05-00415-7.

Crónica de tiempo muerto.

Collazos Camacho, Oscar. PLANE- TA. 1975. 200 p. 12 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Latinoamericana. 84-320-2500-3.

Cuadernos de la romana, Los. Torrente Ballester, Gonzalo. DESTINO. 1975. 280 p. 12 x 18 cm. Tela. 250 pts. Col. Ancora y Del- fin. 84-233-0894-4.

Culminación de Montoya. Gasulla, Luis. MUNDO. 1975. 292 p. 13 x 20 cm. Tela. 175 pts. 84-85224-02-7.

Chévere! Parrilla, José Ma- nuel. DANTE. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Li- bros Dante. 84-85120-11-6.

Dales otra vez Harder. Nu- ñez Gonzalez, M. Rosa (Ros. M. Talbot). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Patrulla de Combate n. 18. 84-05-00371-1.

Damas tambien mueren, Las. Gallardo Muñoz, Juan (Cur- tis Garland). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 25. 84-05-00406-8.

De oráculos dispares. Valen- zuela Calderón, Sergio. PLANETA. 1975. 176 p. 13 x 20 cm. Rúst. 100 pts. Col. Varios. 84-320-6252-9.

Desde la silla electrica. Ga- llardo Muñoz, Juan (Donald Cur- tis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal n. 4. 84-05-00378-9.

Despues de la traición. Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal 6. 84-05-00403-3.

Desquite, El. Viader Vives, Antonio (Ricky Dickinson). AN- TALBE. 1975. 64 p. 20 x 13 cm. Rúst. 20 pts. Col. Chaparral. 84-85155-05-X.

Destino: el infierno. Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keysto- ne). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Frontera n. 23. 84-05-00411-4.

Diario de un español cansa- do. Umbral Perez, Francisco. DESTINO. 1975. 240 p. 12 x 18 cm. Tela. 225 pts. Col. Ancora y Del- fin. 84-233-0892-8.

Dinero para morir. Goicoe- chea, Ramón Eugenio de. BRUGUE- RA. 1975. 256 p. 17 x 10 cm. Rúst. 60 pts. Col. Libro amigo, 319. 84-02-04275-9.

Documento de muerte. Per- muy Martinez, Alberto (R. L. Ne- vada). CASTELLANA. 1975. 95 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 21. 84-05-00381-9.

Don de Vorace, El. Casanova Martín, Félix Francisco. C.E.C.A. 1975. 176 p. 13 x 19 cm. Rúst. 150 pts. 84-7231-195-3.

Dos guardaespaldas para Penelope. Nuñez Gonzalez, M. Rosa (Ros. M. Talbot). CASTELLA- NA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Winchester

n. 24. 84-05-00362-2.

Duelo entre hermanos. Flo- res Lazaro, Jesús (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0598-0.

Dulce letargo, El. Velasco, Antonio. UNIVERS. ETC. Universi- dad de Granada, Hospital Real, Granada, 1975. 130 p. 14 x 21 cm. Rúst. Col. Monográfica. 84-600-1840-7.

Ejercicio del Nilo. Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Pa- trulla de Combate n. 19. 84-05-00363-0.

En defensa de mi amor. Me- dina Marín, Manuel. ALONSO. 1975. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Hortensia. 84-371-0186-7.

Encrucijada en el sendero. Huc Meseguer, Eugenia. AUTOR. Balmes 112-3. Barcelona, 1975. 448 p. 17 x 12 cm. Rúst. 180 pts. 84-400-8623-7.

Era hombre muerto. Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste n. 28. 84-05-00404-1.

Era un gran hombre. La- fuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gran Cañon n. 7. 84-05-00398-3.

Espuelas de plata. Nuñez Gonzalez, M. Teresa (Paul Latti- mer). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Frontera n. 21. 84-05-00409-2.

Estafa a la humanidad. Alar- cón Benito, Juan. ALONSO. 1975. 216 p. 19 x 13 cm. Rúst. 80 pts. Col. Biblioteca obras famosas. 84-371-0184-0.

Estas casado con otra. Loza- no Rico, Juan (Carlos de Santan- der). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Carlos de Santander n. 4. 84-05-00377-0.

Exterminio de la luz, El. Santos John, Pórfido. C.E.C.A. 1975. 224 p. 13 x 19 cm. Rúst. 150 pts. 84-7231-194-5.

Fedra. García Viñó, Manuel. AUTOR. Betanzos 13, Madrid-29, 1975. 192 p. 17 x 23 cm. Rúst. 450 pts. 84-400-8618-0.

Fiera vuelve, La. Viader Vi- ves, Antonio (Ricky Dickinson). ANTALBE. 1975. 64 p. 20 x 13 cm. Rúst. 20 pts. Col. Chaparral. 84-85155-03-3.

Gerona. Cádiz. Arapiles. Pé- rez Galdós, Benito. ORG. OFIC. Ca- bildo Insular de Tenerife, Plaza de España, Santa Cruz de Tene- rife, 1975. 80 p. 23 x 16 cm. Rúst. Col. Aula de Cultura. 84-500-6751-0.

He vuelto de la tumba. Orvi- so Herce, Fernando (Fred Her- ce). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Te- rror n. 6. 84-05-00414-9.

- Hombre de Washington, El.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Selec. del F B I n. 18. 84-05-00366-5.
- Hombre que volvió por su cabeza, El.** Alarcon Benito, Juan (Lakewood, John A.). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal n. 3. 84-05-00380-0.
- Horrible olor de las tumbas, El.** Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Terror n. 5. 84-05-00413-0.
- Jeremías el anarquista.** Castillo Puche, José Luis. DESTINO. 1975. 432 p. 12×18 cm. Tela. 300 pts. Col. Ancora y Delfin. 84-233-0897-9.
- Jinete solitario, El.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0613-8.
- Jorobado de Madrid. (El Chepa), El.** Heredia, Manuel de. RODAS. 1975. 260 p. 13×19 cm. Tela. 250 pts. Col. Grandes Obras. 84-347-0127-8.
- Juan sin tierra.** Goytisolo, Juan. SEIX BARRAL. 1975. 324 p. 12×19 cm. Rúst. 350 pts. Col. Biblioteca Breve. 84-322-0283-5.
- Lazarillo, El. La Celestina.** Hurtado de Mendoza, Diego de, etc. ESCOLAR. 1975. 288 p. 13×18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Cultura Clásica. 84-7393-006-1.
- Leda McBride.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0602-2.
- Lenny winchester.** Lafuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gran Cañon n. 5. 84-05-00396-7.
- Ley de plomo.** Gallardo Muñoz, Juan (Walt Sheridan). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rurales n. 24. 84-05-00408-4.
- Leyenda de un colt, La.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0594-8.
- Lobo gris.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Cuatros n. 23. 84-05-00390-8.
- Llamada a un G-Man.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Frontera n. 20. 84-05-00389-4.
- Llorad por Fanny.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal n. 1. 84-05-00379-7.
- M-31 Operación terror.** Gallardo Muñoz, Juan (Curtis Garland). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 22. 84-05-00383-5.
- Madrid y su Duende.** Arcay Crespo, Luis Augusto. AUTOR. Av. Mediterráneo, 2, Madrid, 1975. 148 p. 17×24 cm. Rúst. 84-400-8585-0.
- Madrid, 2 de Mayo. Bailén.** Pérez Galdós, Benito. ORG. OFIC. Cabildo Insular de Tenerife, Plaza de España, Santa Cruz de Tenerife, 1975. 80 p. 23×16 cm. Rúst. Col. Aula de Cultura. 84-500-6749-9.
- Marca esfinge.** Tellez Gonzalez, José (J. Tell). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 24. 84-05-00386-X.
- Más terrible duda, La.** Medina Marin, Manuel. ALONSO. 1975. 52 p. 28×20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Anabel. 84-371-0187-5.
- Matando bajo la lluvia.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito-21 n. 24. 84-05-00382-7.
- Material de derribo.** Orensa, Victor. LUMEN. 1975. 64 p. 12×18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Palabra Menor. 84-264-2938-6.
- Me hiciste creer que me querías.** Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Carlos de Santander n. 2. 84-05-00375-4.
- Mientras tenga mis piernas.** Carrascal, José M. DESTINO. 1975. 200 p. 12×18 cm. Tela. 225 pts. Col. Ancora y Delfin. 84-233-0893-6.
- Mister Midas.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Selec. F B I n. 17. 84-05-00365-7.
- Montana.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Winchester n. 21. 84-05-00359-2.
- Mortal y rosa.** Umbral Perez, Francisco. DESTINO. 1975. 195 p. 12×18 cm. Tela. 200 pts. Col. Ancora y Delfin. 84-233-0891-X.
- Mudo, El.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0605-7.
- Música y plomo.** Viader Vives, Antonio (Ricky Dickinson). ANTALBE. 1975. 64 p. 20×13 cm. Rúst. 20 pts. Col. Chaparral. 84-85155-02-5.
- M-31 Jaque mate.** Gallardo Muñoz, Juan (Curtis Garland). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 27. 84-05-00405-X.
- No hay delito impune.** Gomez Rueda, Manuel (Leo Mason). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Selec. del F B I n. 19. 84-05-00367-3.
- No sé herir.** Alarcon Benito, Juan (Alar Benet). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste n. 26. 84-05-00401-7.
- No una, sino muchas muertes.** Congrains Martín, Enrique. PLANETA. 1975. 208 p. 11×18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Serie latinoamericana. 84-320-2504-6.
- Nos gusta ese diamante.** Iñigo Martín, Francisco (Frank Ingmar). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal n. 5. 84-05-00412-2.
- Novela de Palmira, La.** Villalonga Alomar, Llorenç. trad. Pomar, Jaume. JUCAR. 1975. 250 p. 12×20 cm. Rúst. 220 pts. Col. La Vela Latina. 84-334-0233-1.
- Novelas Ejemplares.** Cervantes Saavedra, Miguel de. PUEYO. 1975. 376 p. 2.^a ed. 20×14 cm. Piel. 150 pts. Col. Obras Eternas de Escritores Inmortales. 84-85090-12-8.
- Oro en el pantano.** Flores Lazaro, Jesús (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0612-X.
- Oro y sangre.** Flores Lazaro, Jesús (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0597-2.
- Otra gente, La.** Cunqueiro Mora-Montenegro, Alvaro. DESTINO. 1975. 275 p. 12×18 cm. Tela. 225 pts. Col. Ancora y Delfin. 84-233-0896-0.
- Piedras rojas.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Patrulla de combate n. 17. 84-05-00368-1.
- Pistolero solitario.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0610-3.
- Plomo en río Rojo.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0599-9.
- Príncipe en Italia, El.** López Parreño, Federico. GINER. 1975. 246 p. 21×13 cm. Rúst. 125 pts. Col. Novela Histórica Española. 84-7273-072-7.
- Quiero verte esta noche.** Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Carlos de Santander n. 3. 84-05-00376-2.
- Rapto forzado.** Flores Lazaro, Jesús (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0595-6.
- Razones, mis pistolas?.** Cortés Rubio, Francisco (F. Mc Fair). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste n. 27. 84-05-00416-5.
- Río del arco Iris.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Winchester n. 22. 84-05-00360-6.
- Ritmo lento.** Martín Gaité, Carmen. DESTINO. 1975. 291 p. 12×18 cm. Tela. 250 pts. Col. Ancora y Delfin. 84-233-0890-1.
- Sacrificio de ser tuya, El.** Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Carlos de Santander n. 1. 84-05-00374-6.
- Sandi «Sugar».** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0611-1.
- Sangre en la autorruta.** Llop Sellares, Juan (John Wotman). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito-21 n. 21. 84-05-00372-X.
- Se busca a una rubia.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 26. 84-05-00402-5.
- Sede vacante.** García, Eduardo. DESTINO. 1975. 252 p. 12×18 cm. Tela. 225 pts. Col. Ancora y Delfin. 84-233-0895-2.
- Siempre al acecho.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal n. 2. 84-05-00370-3.
- Solo ante la muerte.** Viader Vives, Antonio (Ricky Dickinson). ANTALBE. 1975. 64 p. 20×13 cm. Rúst. 20 pts. Col. Chaparral. 84-85155-04-1.
- Solo un ganster.** Llop Sellares, Juan (John Wotman). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 23. 84-05-00385-1.
- Sombrero de tres picos, El.** Alarcón, Pedro Antonio de. trad. Gaos, Vicente. ESPAÑA. 1975. 272 p. 12×19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Clásicos Castellanos n. 200. 84-239-3200-1.
- Sopa a 40 centavos.** Alarcon Benito, Juan (Lakewood, John A.). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal 8. 84-05-00400-9.
- Soy un rural.** Llop Sellares, Juan (Jack Grey). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rurales de Texas n. 23. 84-05-00394-0.
- Tertulia 75.** Castañón, Jesús, etc. AUTOR. Avda. M. Lafuente

- te, 12, Palencia, 1975. 32 p. 12 x 17 cm. Rúst. Col. Tertulia Literaria. 84-400-8568-0.
- Tierra de titanes.** Enguidanos Usach, Pascual (George H. White). VALENCIANA. 1975. 128 p. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Luchadores del espacio. 84-7149-114-1.
- Todo nobleza.** Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gran Cañon n. 8. 84-05-00399-1.
- Tormenta en la noche.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0600-6.
- Trafalgar.** Pérez Galdós, Benito. ORG. OFIC. Cabildo Insular de Tenerife, Plaza de España, Santa Cruz de Tenerife, 1975. 64 p. 23 x 16 cm. Rúst. Col. Aula de Cultura. 84-500-6748-0.
- Trafalgar. Madrid, 2 de Mayo. Bailén. Zaragoza. Gerona. Cádiz. Arap.** Pérez Galdós, Benito. ORG. OFIC. Cabildo Insular de Tenerife, Plaza de España, Santa Cruz de Tenerife, 1975. 4 vol. 288 p. 23 x 16 cm. Rúst. Col. Aula de Cultura. 84-500-6747-2.
- Tribuna, La.** Pardo Bazán, Emilia, (Condesa de Pardo Bazán). CATEDRA. 1975. 272 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. 84-376-0041-3.
- Tu vida tiene precio.** Llop Sellares, Juan (Wild Hampton). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Cuatros n. 22. 84-05-00384-3.
- Un ataud.** Llop Sellares, Juan (John Weiber). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Frontera n. 24. 84-05-00395-9.
- Un caballero de Virginia.** Cortés Rubio, Francisco (F. Mcfair). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Winchester n. 23. 84-05-00361-4.
- Un hombre de Denver.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Rutas del Desierto. 84-365-0601-4.
- Un hombre maldito.** Llop Sellares, Juan (Jack Grey). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste n. 25. 84-05-00393-2.
- Un libre amb cua.** Senpau Estany, Carlos (Joles Sennell). LAVINIA. 1975. 88 p. 12 x 17 cm. Rúst. 50 pts. Col. Eis llibres amb cua. 84-85099-05-2.
- Un tesoro en las Rocosas.** Alarcon Benito, Juan (Alar Benet). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Cuatros n. 24. 84-05-00391-6.
- Una Historia sin Tiempo.** Sanchez Paredes, Pedro. MARTEL. 1975. 224 p. 14 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Pajara Pinta. 84-7249-168-4.
- Universo remoto.** Enguidanos Usach, Pascual (George H. White). VALENCIANA. 1975. 128 p. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Luchadores del espacio. 84-7149-115-X.
- Valle Feliz.** Flores Lazaro, Jesús (Lucky Marty). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0604-9.
- Verdad sobre el caso Savolta, La.** Mendoza, Eduardo. SEIX BARRAL. 1975. 464 p. 12 x 19 cm. Rúst. 400 pts. Col. Nueva Narrativa Hispánica. 84-322-1356-X.
- Viaje, El.** Kurtz, Carmen (Carmen de Rafael Marés). PLANETA. 1975. 292 p. 13 x 20 cm. Rúst. 300 pts. Col. Autores Españoles. 84-320-5327-9.
- Viento de Locura.** Sánchez Pascual, Enrique (Karl Von Vereiter). PRODUCCIONES. 1975. 296 p. 15 x 20 cm. Tela. 225 pts. 84-365-0592-1.
- Virus, El.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal 7. 84-05-00407-6.
- Voragine de plomo.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. Oeste Montana. 84-365-0596-4.
- Y murio en Normandía.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito-21 n. 23. 84-05-00387-8.
- Yo fui médico del diablo.** Sánchez Pascual, Enrique (Karl Von Vereiter). PRODUCCIONES. 1975. 260 p. 15 x 20 cm. Tela. 225 pts. 84-365-0621-9.
- Zaragoza.** Pérez Galdós, Benito. ORG. OFIC. Cabildo Insular de Tenerife, Plaza de España, Santa Cruz de Tenerife, 1975. 64 p. 23 x 16 cm. Rúst. Col. Aula de Cultura. 84-500-6750-2.
- 213. Literatura española e hispanoamericana. Poesía.**
- Algibe.** Anónimas y colectivas. AUTOR. María Auxiliadora, María Auxiliadora, 18, Sevilla, 1975. 80 p. 21 x 13 cm. Rúst. 150 pts. Col. Algo nuestro. 84-400-8633-4.
- Buscando la Perfección.** Bautista Gómez, Manuel. ECIR. 1975. 140 p. 11 x 18 cm. Rúst. 125 pts. 84-7065-061-0.
- Contemplación.** Mendoza Carreño, Manuel. AUTOR. José Antonio, 6. -2. Priego de Córdoba, 1975. 130 p. 12 x 22 cm. Rúst. 50 pts. 84-400-8600-8.
- Cosas que olvidó el olvido.** García de Diego, Vicente. AUTOR. Felipe IV, 4, Madrid, 1975. 64 p. 12 x 21 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-8591-5.
- Crisis anímica.** Falcato González, Antonio. AUTOR. Andrés Mellado, 36, Madrid, 1975. 100 p. 15 x 21 cm. Rúst. 175 pts. 84-400-8601-6.
- Crónica y cantos que siguen al verano.** Azuar Carmen, Rafael. C.S.I.C. 1975. 50 p. 17 x 12 cm. Rúst. 84-00-04163-1.
- Del otoño y los mirlos.** Bergamin, José. RM. 1975. 48 p. 14 x 20 cm. Tela. 150 pts. 84-7204-018-6.
- Este judío de números y letras.** Kozar, José. NUESTRO ARTE. 1975. 56 p. 17 x 24 cm. Rúst. 150 pts. Col. Poesía. 84-85035-13-5.
- Hijos de la ira.** Alonso Fernandez, Dámaso. NOGUER. 1975. 176 p. 5.ª ed. 22 x 28 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Obras especiales. 84-279-6026-3.
- Hojas de acanto.** Garrido Hernando, Martín. AUTOR. Paloma, 41, Burgos, 1975. 464 p. 21 x 14 cm. Rúst. 84-400-8559-1.
- Huellas en la arcilla.** Manzano Marcos, Gaudencio Balbino. AUTOR. La Madrila, bloque 14, Cáceres, 1975. 80 p. 12 x 18 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-8613-X.
- Introducción a una selva incipiente.** García Hernández, Vicente. 23-27. 1975. 114 p. 11 x 16 cm. Rúst. 100 pts. Col. Poesía-23. 84-85178-05-X.
- Laves, escumes.** Solá, Luis. LUMEN. 1975. 88 p. 12 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Paraula Menor. 84-264-2856-8.
- Manual del cristiano.** Gómez de Avellaneda, Gertrudis. trad. Bravo Villasante, Carmen. FUE. 1975. 240 p. 18 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Clásicos Olvidados. 84-7392-059-7.
- Memoria del Camino.** Cuadros, Juan José. C.S.I.C. 1975. 88 p. 20 x 14 cm. Rúst. 60 pts. Col. Poesía. 84-00-04153-4.
- Nadir.** Lorente, Rafael. HELIOS. 1975. 72 p. 11 x 16 cm. Rúst. 80 pts. Col. Saco Roto. 84-7331-026-8.
- Non Vexo Vigo nin Cangas.** Graña, Bernardino. AUTOR. Ediciones Xistral, Roberto Baamonde, 1-3. Monforte de Lemos-Lugo, 1975. 60 p. 21 x 13 cm. Rúst. 100 pts. Col. Val de Lemos. 84-400-8617-2.
- Obras Dramáticas. (Tommo 1): Cancionero de 1496 de Juan del Enzina.** Enzina, Juan del. trad. Gimeno, Rosalie. ISTMO. 1975. 228 p. 11 x 18 cm. Rúst. 130 pts. Col. Clásicos Españoles. 84-7090-067-6.
- Otoño del patriarca, El.** García Márquez, Gabriel. PLAZA JANES. 1975. 272 p. 13 x 19 cm. Tela. 300 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30155-6.
- Poemas horriblosos.** Castañeda, Juan Pedro. AUTOR. Editora Católica, S. L. Alvarez de Lugo, 68, Santa Cruz de Tenerife, 1975. 48 p. 15 x 21 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-8594-X.
- Poesía.** Anónimas y colectivas. C.S.I.C. 1975. 70 p. 17 x 12 cm. Rúst. 84-00-04164-X.
- Poesía galega completa.** Tovar Bobillo, Antonio. AKAL. 1975. 170 p. 12 x 18 cm. Rúst. 175 pts. Col. Arealonga. 84-7339-069-5.
- Poesía (1939-1964).** Nora, Eugenio de. C.S.I.C. 1975. 366 p. 20 x 14 cm. Rúst. 180 pts. Col. Poesía. 84-00-04159-3.
- Pregón del café, El.** Guillen, Maria (Amary Zalvera). AGUADO. 1975. 55 p. 18 x 11 cm. Rúst. 120 pts. 84-202-0318-1.
- Romancero del niño.** Pérez Blanco, Lucrecio. AUTOR. Ginzo de Limia, s-n, Madrid, 1975. 64 p. 12 x 17 cm. Rúst. 75 pts. 84-400-8581-8.
- Sentimientos para rezar.** Cancela Zapatero, Angel Luis. AUTOR. Avd. Remedios, 10, Colmenar Viejo (Madrid), 1975. 86 p. 14 x 21 cm. Tela. 100 pts. 84-400-8401-3.
- Subversion o clamor portugueses.** Garcia Madrid, Andres. HELIOS. 1976. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 80 pts. Col. Saco Roto. 84-7331-027-6.
- Terra e Pan.** Vázquez Pintor, José. AUTOR. Cangas de Morrazo, Pontevedra, 1975. 64 p. 19 x 12 cm. Rúst. 75 pts. 84-400-8558-3.
- Tren y las Cosas, El.** Tovar Bobillo, Antonio. AUTOR. Trebolle, Caldas 35, Orense, 1975. 78 p. 2.ª ed. 12 x 20 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-8622-9.
- Tricéfal. Lia.** Font Illamola, Joan (Foni-i). DALMAU. 1975. 83 p. 21 x 23 cm. Rúst. 190 pts. 84-232-0323-9.
- Un siglo de poesía en Valencia.** Bellveser Icardo, Ricardo. PROMETEO. 1975. 430 p. Rúst. 375 pts. Col. Licantrophos. 84-7199-111-X.
- Una Veu Calellenca.** Cardona, Maria. ORG. OFIC. Ayuntamiento, Pza. Mayor, 1, Calella (Barcelona), 1975. 100 p. 12 x 19 cm. Rúst. 100 pts. 84-500-6772-3.
- Versos nuestros.** Iñigo Mateos, José y Manuel. AUTOR. Manuel Iñigo Mateos, General Franco, 38, Villamartin (Cadiz), 1975. 100 p. 12 x 17 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-8556-7.
- Visitante, El.** Casanova de Ayala, Félix. NUESTRO ARTE. 1975. 64 p. 17 x 24 cm. Rúst. 125 pts. Col. Poesía. 84-85035-12-7.
- 214. Literatura española e hispanoamericana. Teatro.**
- Distret. . . , Peré no tant.** Puigbó Mayol, Joaquin. MILLA.

Crepúsculo en Bizancio. Shaw, Irwin. trad. Mallorquí, Eduardo. PLAZA JANES. 1975. 320 p. 13 x 19 cm. Tela. 375 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30156-4.

Cuando llega el invierno. Hunter, Evan. trad. Paytuy, Carlos. CARALT. 1975. 238 p. 14 x 21 cm. Tela. 250 pts. Col. Gigante. 84-217-2512-2.

Cuatro veladas con Bram Stoker. Stoker, Bram. trad. Torres Oliver, Francisco. NOSTROMO. 1975. 176 p. 19 x 12 cm. Rúst. 150 pts. Col. Nostromo. 84-384-0008-6.

En el Erial. Lawrence, D. H. trad. Valserra, Fabricio. CARALT. 1975. 368 p. 2.ª ed. 12 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Buc. 84-217-4122-5.

En la cuerda floja. Bagley, Desmond. trad. Riambau, Esteban. NAUTA. 1975. 320 p. 13 x 20 cm. Tela. 320 pts. Col. Novelas. 84-278-0402-4.

Exclusiva. Baker, Marilyn, etc. trad. Menini Pagés, María Antonia. GRIJALBO. 1975. 360 p. 20 x 12 cm. Tela. 350 pts. Col. Bestsellers. 84-253-0567-5.

Fue dicho: No desearás la mujer de tu prójimo. Hunter, Evan. trad. Cañas, José M. CARALT. 1975. 400 p. 12.ª ed. 12 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Buc. 84-217-4120-9.

Isla del Tesoro, La. Stevenson, Robert Louis. trad. Ediciones Favencia, S. A. FAVENCIA. 1975. 304 p. 11 x 18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Los Grandes de la Aventura n. 17. 84-242-0136-1.

Living room. Stein, Sol. trad. Vergara, Andrés. POMAIÉ. 1975. 406 p. 21 x 15 cm. Tela. Col. Ficción. 84-286-0461-4.

Martin Chuzzlewit. Dickens, Charles. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 752 p. 21 x 14 cm. Tela. 500 pts. Col. Joyas literarias. 84-02-04271-6.

Más allá de la media noche. Sheldon, Sidney. trad. Guastavino, Marta Isabel. ULTRAMAR. 1975. 352 p. 13 x 19 cm. Tela. 380 pts. Col. Best-Sellers. 84-7386-009-8.

Mucho cuidado con el sordo. Hunter, Evan. trad. Andreu, Cristina. BATLLO. 1975. 213 p. 20 x 13 cm. Tela. 250 pts. Col. Los libros de la frontera. 84-377-0026-4.

País de Glendower, El. Rofheart, Martha. trad. Hernández Sol, Ramón. GRIJALBO. 1975. 516 p. 20 x 12 cm. Tela. 400 pts. Col. Bestsellers. 84-253-0568-3.

Palabra, La. Wallace, Irving. trad. Fortson, James. GRIJALBO. 1975. 736 p. 3.ª ed. 19 x 12 cm. Rúst. 250 pts. Col. Paperback. 84-253-0562-4.

Poseído por el demonio. Watts, Frank P. trad. Sanchez Abuli, Enrique. PRODUCCIONES.

1975. 250 p. 15 x 20 cm. Tela. 225 pts. 84-365-0593-X.

Profanadores del amor, Los. Robbins, Harold. trad. Elias, Francisco. CARALT. 1975. 320 p. 12 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Buc. 84-217-4126-8.

Prudencia, Prudencia. Mills, Hugh. trad. Martín, Francisco. GRIJALBO. 1975. 120 p. 19 x 12 cm. Rúst. 150 pts. Col. Paperback. 84-253-0489-X.

Quinto poder, El. Moore, Robin. trad. Torre, Jesús de la. PLAZA JANES. 1975. 448 p. 13 x 19 cm. Tela. 475 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30157-2.

Red del cazador, La. Mac Innes, Helen. trad. Torres Oliver, Francisco. MUNDO. 1975. 320 p. 13 x 20 cm. Tela. 225 pts. 84-85224-03-5.

Relatos. Hemingway, Ernest. MUNDO. 1975. 448 p. 13 x 20 cm. Tela. 200 pts. 84-85224-05-1.

Secuestro. Willis, Ted. trad. Jorba, Marta. NAUTA. 1975. 304 p. 13 x 20 cm. Rúst. 280 pts. Col. Novelas. 84-278-0403-2.

Theophilus North. Wilder, Thornton. trad. Oyuela de Grant, María y Fernando Estrad. ULTRAMAR. 1975. 380 p. 13 x 19 cm. Tela. Col. Best-Sellers. 84-7386-011-X.

Una radiante mañana estival. Chase, James Hadley. trad. Zubizarreta de Basavilbaso, Marta. ALIANZA. 1975. 152 p. 11 x 18 cm. Rúst. 80 pts. 84-206-4030-1.

Verano del 42. Raucher, Herman. trad. Poole de Magrans, Lena J. CARALT. 1975. 264 p. 3.ª ed. 12 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Buc. 84-217-4118-7.

219. Otras literaturas.

Desquite de Sandokan, El. Salgari, Emilio. trad. Ediciones Favencia, S. A. FAVENCIA. 1975. 304 p. 11 x 18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Los Grandes de la Aventura n. 16. 84-242-0137-X.

Guerra y Paz (Obra completa). Tolstoi, León. trad. Soler, M. PICAZO. 1975. 2 vol. 1.086 p. 12 x 20 cm. Tela. 800 pts. Col. Varia. 84-361-0145-6.

Regreso del gangster, El. Gheorghiu, Constantin Virgil. trad. Salazar, Salvador. CARALT. 1975. 224 páginas. 2.ª ed. 12 x 18 centímetros. Rúst. 80 pesetas. Col. Buc. 84-217-4121-7.

Teogonia. Trabajos y días. Hesiodo. trad. Pérez Jiménez. BRUGUERA. 1975. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 60 pts. Col. Libro clásico, 137. 84-02-04280-5.

Y en el principio fue América. Castellanos, Edgar. AUTOR. Llorens y Barba, 41, Barcelona,

1975. 64 p. 13 x 18 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-8625-3.

22. GEOGRAFIA. VIAJES

Geografía e Historia. Cate dráticos. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 455 p. 30 x 20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones. 84-85227-07-7.

Geografía e Historia. Cate dráticos. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 455 p. 30 x 20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones. 84-85227-08-5.

Geografía e Historia. Cate dráticos. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 455 p. 30 x 20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones. 84-85227-09-3.

Geografía e Historia. Cate dráticos. (Tomo 6). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 455 p. 30 x 20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones. 84-85227-10-7.

Geografía e Historia. Cate dráticos y Agregados. (Obra completa). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 8 vol. 3.640 p. 30 x 20 cm. Rúst. 12.960 pts. Col. Cátedras y Agregaciones. 84-85227-04-2.

Geografía e Historia. Cate dráticos y Agregados. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 455 p. 30 x 20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones. 84-85227-05-0.

Geografía e Historia. Cate dráticos y Agregados. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. CEDE. 1975. 455 p. 30 x 20 cm. Rúst. 1.800 pts. Col. Cátedras y Agregaciones. 84-85227-06-9.

Gran Enciclopedia de la Región Valenciana. (Tomo 7). Anónimas y colectivas. GENREVA. 1975. 320 p. 29 x 21 cm. Piel. 1.000 pts. Col. Gran Enciclopedia de la Región Valenciana. 84-85182-13-8.

221. Geografía universal.

Africa joven. Urbano Martínez, José. PLANETA. 1975. 160 p. 12 x 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R T V E. 84-320-2621-2.

Asia y Oceanía. (Obra Completa). Bussagli, Mario, etc. trad. Varios. DANAE. 1975. 3 vol. 1.570 p. 23 x 31 cm. Tela. 6.300 pts. Col. Gran Colección Geográfica Danae. 84-7060-317-5.

Asia y Oceanía. (Tomo 3). Bussagli, Mario, etc. trad. Varios. DANAE. 1975. 545 p. 23 x 31 cm. Tela. Col. Gran Colección Geográfica Danae. 84-7060-320-5.

Europa. Grandes zonas geo-

gráficas. (Folleto de diapositivas). Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 24 p. 13 x 19 cm. Rúst. 84-369-0398-6.

Europa Nórdica. (Folleto de diapositivas). Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 22 p. 13 x 19 cm. Rúst. 84-369-0396-X.

Génesis del Universo. El hombre. (Folleto de diapositivas). Anónimas y colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 22 p. 13 x 19 cm. Rúst. 84-369-0397-8.

Islas del Caribe. Mitchell, Carleton. trad. Riambau, Esteban. NAUTA. 1975. 216 p. 18 x 26 cm. Tela. 700 pts. Col. Geografía. 84-278-0401-6.

223. Viajes. Descubrimientos. Exploraciones.

Audaces tras la noticia. Calle y de la Calle, José Javier de la. DONCEL. 1975. 208 p. 20 x 23 cm. Tela. 500 pts. 84-325-0507-2.

Fr. Martín Sarmiento. Viaje a Galicia (1745). Pensado Tomé, José Luis. UNIVERS. ETC. Universidad de Salamanca, Patio de Escuelas, 1, Salamanca, 1975. 220 p. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts. Col. Acta Salmanticensia Iussu Senatús Unive. 84-600-1878-4.

224. Geografía de las regiones. Guías del viajero y del turista. Guías urbanas y callejeras.

En una bella isla del Caribe, cuna de la civilización Americana. Anónimas y Colectivas. JAIMES LIBROS. 1975. 112 p. 18 x 23 cm. Rúst. 84-7091-080-9.

Gredos por dentro y por fuera. Enríquez de Salamanca, Cayetano. AUTOR. Sánchez Pacheco, 19, Madrid, 1975. 208 p. 17 x 24 cm. Rúst. 450 pts. 84-400-8563-X.

Guía Telstar de Cataluña, turístico automovilista. Bolderas Cucurella, Miguel, etc. TELSTAR. 1975. 526 p. 16 x 22 cm. Tela. 500 pts. 84-7237-059-3.

Lérida. (Edición en alemán). Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona. trad. Equipos Editorial Escudo de Oro. ESCUDO. 1975. 128 p. 20 x 24 cm. Rúst. 300 pts. Col. Toda España. 84-378-0226-1.

Lérida. (Edición en inglés). Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona. trad. Equipos Editorial Escudo de Oro. ESCUDO. 1975. 128 p. 20 x 24 cm. Rúst. 300 pts. Col. Toda España. 84-378-0224-5.

Monasterios de Veruela, Rueda y Piedra. Torralba So-

nes Caja Ahorros Prv. Alicant.
84-500-6752-9.

Padre Maximiliano Kolbe. Masiero, Giulio. trad. Pp. Franciscanos Menores Conv. AUTOR. Pp. Franciscanos Menores, Seminario Seráfico, Elizondo (Navarra), 1975. 220 p. 14 × 21 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-8583-4.

Por favor Sr. Calvo Serer. Martí Gomez, José, etc. PUNCH. 1975. 100 p. 18 × 24 cm. Rúst. 300 pts. Col. Por Favor Sr.
84-85204-12-3.

Por favor Sr. Ruiz Jimenez. Cid Cañaveral, Ricardo. PUNCH. 1975. 100 p. 18 × 24 cm. Rúst. 300 pts. Col. Por Favor Sr.
84-85204-13-1.

Por favor Sr. Tierno Galván. Alonso de Los Rios, Cesar. PUNCH. 1975. 150 p. 18 × 24 cm. Rúst. 300 pts. Col. Por Favor Sr.
84-85204-11-5.

Prim. Olivar Bertrand, Rafael. GINER. 1975. 712 p. 15 × 21 cm. Rúst. 600 pts. Col. Historia Política.
84-7273-073-5.

Procesos de José Antonio, El proceso de Verona. Anónimas y colectivas. trad. Círculo de Amigos de la Historia. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 256 p. 12 × 18 cm. Piel. 195 pts. Col. Los Grandes Procesos de la Historia.
84-225-0542-8.

Ramón y Cajal. Flores, Lázaro. AFHA. 1975. 132 p. 13 × 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. El premio nóbel.
84-201-0455-8.

Recuerdos e Intimidades. Unamuno Jugo, Miguel de. GINER. 1975. 620 p. 14 × 22 cm. Rúst. 475 pts.
84-7273-071-9.

Retrats paral. lels (Tomo 1). Roig Fransitorra, Montserrat.

ABADIA MONSERRAT. 1975. 182 p. 19 × 13 cm. Rúst. 250 pts. Col. Biblioteca Serra d'Or.
84-7202-239-0.

Romancero Español. Selva Gerión, Narciso. DALMAU CARLES. 1945. 160 p. 2.^a ed. 19 × 13 cm. Tela. 20 pts.
84-7216-014-9.

Romanticismo, periodismo y política. Andrés Borrego. Castro, Concepción de. TECNOS. 1975. 432 p. 15 × 23 cm. Rúst. 620 pts. Col. Semblanzas.
84-309-0574-X.

Rubén Darío. Salinas, Pedro. SEIX BARRAL. 1975. 304 p. 12 × 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca Breve Serie Mayor.
84-322-3829-5.

Santos, esos hombres, Los. Semblanzas biográficas. Sánchez Cobaleda, José. AUTOR. Paseo San Antonio, 16, Salamanca, 1975. 336 p. 22 × 16 cm. Rúst.

200 pts.
84-400-8630-X.

Un Córdoba en Damasco. Calvo Moralejo, Gaspar. AUTOR. San Buenaventura, 1, Madrid, 1975. 256 p. 13 × 19 cm. Rúst. 250 pts.
84-400-8626-1.

Veinticinco mujeres a través de sus cartas. Bravo Villasanté, Carmen. ALMENA. 1975. 226 p. 16 × 21 cm. Rúst. 275 pts.
84-7014-164-3.

Vida y milagros de Monseñor Escrivá de Balaguer, fundador del Opus Dei. Carandell Robusté, Luis. LAIA. 1975. 216 p. 13 × 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Laia-paperback.
84-7222-863-0.

Winston Churchill. Flores, Lázaro. AFHA. 1975. 132 p. 13 × 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. El premio nóbel.
84-201-0456-6.

LIBROS EXENTOS DE ISBN

- 03. RELIGION. TEOLOGIA**
039. La Iglesia Cristiana en general. Liturgia. Sacramentos. Misiones.
Ritual para la Profesión Religiosa R. R. Franciscanas Misioneras d. Franciscanas Misioneras. 1975. 56 p. 17×24 cm. Rúst.
75000146.
- 04. SOCIOLOGIA. ESTADISTICA**
047. Estadísticas diversas.
Mujer y Trabajo, Datos Socioeconomicos y Sindicales. Anónimas y colectivas. 1975. 92 p. 23×23 cm. Rúst.
75000145.
- 048. Demografía. Población. Movimientos migratorios.**
España en Cifras 1975. Instituto Nacional de Estadística. 1975. 20 p. 10×15 cm. Rúst.
75000140.
- 05. CIENCIAS POLITICAS**
054. Economía financiera. Finanzas. Hacienda pública. Presupuestos y política tributaria y fiscal. Deuda pública.
Conferencias. Martínez Pica-zo, Feliso. 1975. 120 p. 15×21 cm. Rúst.
75000149.
- 07. ARTE Y CIENCIA MILITAR**
075. Enseñanza militar. Reclutamiento y movilización.
Manual-Curso-Artificiero Preferente-Programa. Estado Mayor Central del Ejército. 1975. 24 p. 15×21 cm. Rúst. 9 pts.
75000135.
- 13. CIENCIAS NATURALES**
133. Física. Resistencia de materiales. Física molecular y atómica.
Posible composición de los nucleones. Ordeig Gomez, Manuel. 1975. 11 p. 21×31 cm. Rúst.
75000136.
- 14. CIENCIAS MEDICAS. HIGIENE PUBLICA**
147. Higiene. Higiene de la alimentación, profesional y mental. Sanidad pública. Inspección sanitaria. Higiene del aire, del agua y urbana.
Reconocimiento médicos laborales. García Gonzalez, San-tiago. 1975. 16 p. 22×28 cm. Rúst.
75000138.
Trabajos en la altura y redes de protección. Pérez Marti-nez, Manuel J. 1975. 24 p. 22×28 cm. Rúst.
75000139.
- 16. AGRICULTURA. SILVICULTURA. GANADERIA. CAZA Y PESCA**
163. Cultivos agrícolas.
Cultivo del girasol oleagino-so. García Badias, Jaime-Hermo-so Fernández, Manuel. 1975. 16 p. 14×21 cm. Rúst.
75000144.
Girasol oleaginoso, El. Gar-cía Badias, Jaime-Hermoso Fer-nández, Manuel. 1975. 16 p. 2.ª ed. 14×21 cm. Rúst.
75000143.
- 165. Arboricultura y silvicultura.**
Acto de Clausura del III Día Forestal Mundial. Varios. 1975. 50 p. 17×24 cm. Rúst. 75 pts.
75000137.
- 166. Ganadería. Apicultura. Sericicultura. Zootecnia. Animales domésticos.**
Invernaderos económicos para hortalizas. Fernández Cuevas, Antonio. 1975. 24 p. 4.ª ed. 14×21 cm. Rúst.
75000148.
- 167. Industrias conserve-ras. Industrias lácteas.**
Comercialización de pro-ductos hortofrutícolas. Fuen-tes Cortés, Rafael de. 1975. 20 p. 3.ª ed. 14×21 cm. Rúst.
75000141.
- 22. GEOGRAFIA. VIAJES**
224. Geografía de las re-giones. Guías del via-jero y del turista. Guías urbanas y ca-llejeros.
Cuadernos de geografía-15 (Separata de la revista Saita-bi). Varios. 1975. 70 p. 17×24 cm. Rúst.
75000152.
- 23. HISTORIA. BIOGRA-FIA**
232. Ciencias históricas. Ciencias auxiliares de la historia. Diplo-mática. Epigrafía. Paleografía. Numis-mática.
Monedas y Medallas. 76 Venta Pública. Cayón Fernán-dez, Juan Ramón. 1975. 95 p. 17×20 cm. Rúst.
75000142.
Monedas y Medallas. 77 Venta Pública. Cayón Fernán-dez, Juan Ramón. 1975. 64 p. 17×20 cm. Rúst.
75000150.
Ponencia V. Historia (I). Va-rios. 1975. 313 p. 21×31 cm. Rúst.
75000151.

CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS	
175.	Cuidado y educación de los niños	4		talisteria artística. Tapicería. Vidrios artísticos. Muebles artísticos. Encajes y bordados artísticos. Artículos de artesanía para la decoración	1	209.	Juegos de cartas. Prestidigitación. Juegos de salón. Crucigramas. Lotería. Pasatiempos	1	221.	Geografía universal	7	
	Total de títulos, materia 170	18					Total de títulos, materia 200	17	223.	Viajes. Descubrimientos. Exploraciones	2	
181.	Métodos y sistemas de organización	1	199.	Teatro. Circo. Ballet	2	210.	Literatura	14	224.	Geografía regional. Guías del viajero y del turista	19	
183.	Racionalización del trabajo	1		Total de títulos, materia 190	59	211.	Crítica literaria. Historia de la literatura	22	225.	Atlas. Cartografía	5	
184.	Organización comercial	1	201.	Fútbol, quinielas. Baloncesto. Balonmano. Pelota base	4	212.	Literatura española e hispanoamericana. Novela y narración	146	226.	Geografía económica	2	
185.	Imprenta. Publicaciones. Edición y comercio del libro	2	202.	Ajedrez	5	213.	Literatura española e hispanoamericana. Poesía	47	227.	Geografía de España	1	
186.	Contabilidad y administración	2	203.	Tauromaquia	1	214.	Literatura española e hispanoamericana. Teatro	13		Total de títulos, materia 220	44	
188.	Publicidad. Escaparatismo	1	204.	Motorismo. Carreras de caballos. Equitación. Carreras de galgos. Peleas de gallos	1	215.	Literatura española e hispanoamericana. Otros géneros	12	230.	Historia. Biografía	3	
	Total de títulos, materia 180	13	205.	Atletismo. Boxeo. Esgrima. Tiro. Judo. Educación física	2	216.	Literatura francesa	27	232.	Ciencias históricas. Diplomática. Epigrafía. Numismática	4	
190.	Bellas artes	14	206.	Montaña. Esquí. Patinaje	1	217.	Literatura germánica	4	233.	Historia universal	15	
192.	Arquitectura. Urbanismo	10	207.	Natación. Deportes náuticos	1	218.	Literatura anglosajona	39	234.	Historia de España y de sus regiones	32	
193.	Escultura. Medallística	3	208.	Coleccionismo. Filatelia. Vitofilia	1	219.	Otras literaturas	7	235.	Historia de otros países	13	
194.	Pintura. Dibujo. Grabado. Estampas. Carteles	15					Total de títulos, materia 210	331	236.	Historia de la civilización y de la cultura	3	
195.	Fotografía y cinematografía	8					220.	Geografía. Viajes	8	237.	Biografías. Memorias	63
196.	Música e instrumentos musicales	6								Total de títulos, materia 230	133	
197.	Artesanía. Cerámica. Me-									Total	1.404	

RESUMEN POR EDICIONES

CLAVE	EDICION	TITULOS
01	Primera	1.232
02	Segunda	109
03	Tercera	12
04	Cuarta	5
05	Quinta	9
06	Sexta	18
07	Séptima	3
09	Novena	4
12	Duodécima	1
20	Vigésima	1
21	Más de 20 edición	4
00	Sin especificar edición	6
	Total	1.404
	Reediciones y reimpressiones	230
	Exentos	17

RESUMEN POR LENGUAS

CLAVE	LENGUA TRADUCIDA	TITULOS
	Original Español	1.029
01	Alemán	44
02	Arabe	10
03	Chino	1
04	Danés	1
07	Francés	84
12	Inglés	143
13	Italiano	34
16	Portugués	7
17	Rumano	1
18	Ruso	11
20	Castellano	29
21	Latín	4
22	Griego	1
23	Polaco	1
29	Turco	4
	Total	1.404

RESUMEN POR PAGINAS

NUMERO DE PAGINAS	TITULOS
Sin especificar páginas	4
Hasta 12	80
De 13 a 48	118
De 49 a 100	256
De 101 a 200	330
De 201 a 400	420
De 401 a 600	120
Más de 600	76
Total	1.404

TIPO DE PRECIO	TITULOS
De 51 a 100	180
De 101 a 300	435
De 301 a 500	136
De 501 a 700	43
De 701 a 1.000	46
Más de 1.000	65
Total	1.404

RESUMEN POR IDIOMAS ESPAÑOLES

IDIOMAS	TITULOS
Castellano	1.360
Catalán	29
Gallego	7
Vascuence	8
Total	1.404

RESUMEN POR PRECIOS

TIPO DE PRECIO	TITULOS
Sin especificar precio	239
Hasta 20	134
De 21 a 50	126

NUMERO DE LIBROS EDITADOS EN CADA PROVINCIA

CLAVE	PROVINCIA	LIBROS	CLAVE	PROVINCIA	LIBROS	CLAVE	PROVINCIA	TITULOS
03	Alicante	4	24	León	13	39	Santander	2
04	Almería	1	25	Lérida	1	40	Segovia	1
06	Badajoz	1	26	Logroño	2	41	Sevilla	14
07	Baleares	5	27	Lugo	3	43	Tarragona	1
08	Barcelona	447	28	Madrid	559	44	Teruel	1
09	Burgos	8	30	Murcia	3	46	Valencia	16
10	Cáceres	1	31	Navarra	21	47	Valladolid	7
11	Cádiz	2	32	Orense	1	48	Vizcaya	72
14	Córdoba	1	33	Oviedo	6	49	Zamora	1
15	Coruña, La	5	34	Palencia	1	50	Zaragoza	8
17	Gerona	6	35	Palmas, Las	1	99	Extranjeros	146
18	Granada	5	36	Pontevedra	4			
20	Guipúzcoa	7	37	Salamanca	15			
22	Huesca	1	38	Tenerife	11			
							Total	1.404

ORDEN NUMERICO DE PREFIJOS EDITORIALES ISBN

- 00 Consejo Superior de Investigaciones Científicas (C.S.I.C.). Vitruvio, 8. 2612833. Madrid-6.
- 01 Plaza Janes, S.A. (PLAZA JANES). Virgen de Guadalupe, 21-33. 3710200. Esplugas de Llobregat (Barcelona).
- 02 Bruguera, S.A. (BRUGUERA). Mora la Nueva, 2. 2138000. Barcelona-6.
- 03 Aguilar, S.A. (AGUILAR). Juan Bravo, 38. 2763800. Madrid-6.
- 04 Rollan, S.A. (ROLLAN). Poligono Industrial de Pinto. 2211127. Pinto-Madrid.
- 05 Castellana Editorial (CASTELLANA). Avda. de Filipinas 52. 2547646. Madrid-3.
- 200 Acribia (ACRIBIA). Royo, 23. 232089. Zaragoza.
- 201 A F H a Internacional, S.A. (AFHA). Maestro Nicolau, 4. 2507912. Barcelona-6.
- 202 Afrodísio Aguado, S.A. (AGUADO). Velazquez, 96. 2762551. Madrid-6.
- 203 Alas (ALAS). Valencia, 234. 2537506. Barcelona-7.
- 204 Alfaguara, S.A. (ALFAGUARA). Avenida de America, 37. 4160900. Madrid-2.
- 205 Alhambra, S.A. (ALHAMBRA). Claudio Coello, 76. 2764209. Madrid-1.
- 206 Alianza Editorial, S.A. (ALIANZA). Milan, 38. 2000045. Madrid-33.
- 207 Anaya, S.A. (ANAYA). Luis Braille, 4. 217700. Salamanca.
- 208 Audifilm (AUDIFILM). Albareda, 15. 203297. Gerona.
- 209 Ayma, S.A. (AYMA). Tuset, 3. 2289865. Barcelona-6.
- 210 Balmes (BALMES). Duran y Bas, 9 y 11. 2217605. Barcelona-2.
- 211 Barral Editores, S.A. (BARRAL). Balmes, 159. 2175778. Barcelona-8.
- 212 Bello (BELLO). Comedias, 20. 210516. Valencia-3.
- 213 Apostolado de la Prensa, S.A. (APOSTOLADO). Velazquez, 28. 2759330. Madrid-1.
- 214 Aura (AURA). Corcega, 513 Ent. 4. 2574944. Barcelona-13.
- 216 Bruño (BRUÑO). Marques de Mondejar, 32. 2460607. Madrid-28.
- 217 Luis de Caralt (CARALT). Rosellon, 246. 2156427. Barcelona-8.
- 218 Casals, S.A. (CASALS). Caspe, 79. 2457203. Barcelona-13.
- 219 Castillo, S.A. del (CASTILLO). Rodriguez San Pedro, 8. 2232680. Madrid-15.
- 220 Catolica, Editorial (CATOLICA). Mateo Iñurria, 15. 2592800. Madrid-16.
- 221 Cantabrica, S.A. (CANTABRICA). Plaza Conde de Aresti, 5. 217197. Bilbao-9.
- 222 Pala (PALA). Calvet, 51-53. 2111450. Barcelona-6.
- 223 Cedeco (CEDECO). Av. de Jose Antonio, 61. 2472668. Madrid-13.
- 224 Científico Medica (CIENTIFICO MEDICA). Via Layetana, 53. 2214461. Barcelona-3.
- 225 Circulo de Amigos de la Historia, S.A. (AMIGOS DE LA HISTORIA). Sanchez Diaz, 25. 2041540. Madrid-27.
- 226 Circulo de Lectores, S.A. (CIRCULO DE LECTORES). Valencia, 34. 2587600. Barcelona-9.
- 227 Cometa, S.A. (COMETA). Av. de las Torres, 17. 211213. Zaragoza.
- 228 Comunicacion Literaria de Autores (C.L.A.). Hurtado Sancho, 14. Bilbao.
- 229 Cuadernos Para el Dialogo, S.A. (CUADERNOS DIALOGO). Jarama, 19. 4571850. Madrid-2.
- 230 Cunillera, S.L. (CUNILLERA). Bocanigel, 25. 2452540. Madrid-28.
- 231 Daimon, Manuel Tamayo (DAIMON). Provenza, 284. 2150358. Barcelona-8.
- 232 Dalmau, Rafael (DALMAU). Buenavista, 26. 2179597. Barcelona-12.
- 233 Destino, S.L. (DESTINO). Consejo de Ciento, 425. 2462305. Barcelona-9.
- 234 Deusto, S.A. (DEUSTO). Barraincua, 14. 216653. Bilbao-9.
- 235 Diputacion Foral de Navarra (DIPUTACION NAVARRA). Avda. de San Ignacio, 3. 227200. Pamplona.
- 236 Don Bosco (DON BOSCO). P. San Juan Bosco. 2037408. Barcelona-17.
- 237 Dossat, S.A. (DOSSAT). Plaza de Santa Ana, 9. 2311348. Madrid-12.
- 238 Escelicer, S.A. (ESCELICER). Comandante Azcarraga s/n. 4570000. Madrid-16.
- 239 Espasa-Calpe, S.A. (ESPASA). Carretera de Irun, Km. 12,200. 7343800. Madrid-34.
- 240 Euramerica, S.A. (EURAMERICA). Mateo Iñurria, 15. 2592800. Madrid-16.
- 241 Everest (EVEREST). Ctra. Leon-Astorga, Km. 4,500. 220104. Leon.
- 242 Favencia, S.A. (FAVENCIA). Paris, 138. 2500917. Barcelona-11.
- 243 Fher, S.A. (FHER). Gordoniz, 44. 325090. Bilbao-2.
- 244 Fontanella, S.A. (FONTANELLA). Esorial, 50. 2131731. Barcelona-12.
- 245 Fundamentos, S.A. (FUNDAMENTOS). Caracas, 15. 4199619. Madrid-4.
- 246 Galera, la (GALERA). Del Arte, 79. 2557991. Barcelona-13.
- 247 Gomez Aparicio, P. (GOMEZ APARICIO). Apartado 5252. 2503097. Barcelona-15.
- 248 La Gran Enciclopedia Vasca (ENCICLOPEDIA VASCA). Calzadas de Mallona, 8. 238603. Bilbao-6.
- 249 Gredos, S.A. (GREDOS). Sanchez Pacheco, 83. 4157412. Madrid-2.
- 250 Guadarrama, S.A. (GUADARRAMA). Lopez de Rueda, 13. 2251189. Madrid-9.
- 251 Guadiana de Publicaciones, S.A. (GUADIANA). Lopez de Hoyos, 36. 2628217. Madrid-6.
- 252 Gustavo Gill, S.A. (GILI, GUSTAVO). Rosellon, 87-89. 2591400. Barcelona-15.
- 253 Grijalbo, S.A. (GRIJALBO). Aragon, 386. 2253122. Barcelona-9.
- 254 Herder, S.A. (HERDER). Provenza, 388. 2577700. Barcelona-13.
- 255 Hispano Europea (HISPANO-EUROPEA). Bori y Fontesta, 6. 2397023. Barcelona-6.
- 256 Iberico Europea de Ediciones, S.A. (IBERICO-EUROPEA). Serrano, 44. 2253527. Madrid-1.
- 257 I N E F (INEF). Martin Fierro s/n. 4491900. Madrid-3.
- 258 Insade (INSADE). Independencia, 12. 225976. Valladolid.
- 259 Instituto de Estudios Politicos (ESTUDIOS POLITICOS). Plaza de la Marina Española. 2478500. Madrid-13.
- 260 Instituto Nacional de Estadística (ESTADISTICA). Ferraz, 41. 4590700. Madrid-16.
- 261 Juventud, S.A. (JUVENTUD). Provenza, 101. 2392000. Barcelona-15.
- 262 Libra, S.A. (LIBRA). Doctor Esquerdo, 18. 4016262. Madrid-28.
- 263 Luis Vives (VIVES, LUIS). P. Fernando el Catolico, 63. 355208. Zaragoza.
- 264 Lumen (LUMEN). Ramon Miquel I Planas, 10. 2043496. Barcelona-17.
- 265 Magisterio Español, S.A. (MAGISTERIO). Quevedo, 1. 2287900. Madrid-14.
- 266 Mangold, S.A. (MANGOLD). Plaza de las Cortes, 3. 2320439. Madrid-14.
- 267 Marcombo, S.A. (MARCOMBO). Avda. de Jose Antonio, 594. 2211023. Barcelona-7.
- 268 Marfil, S.A. (MARFIL). Plaza de Emilio Sala, 1. Alcoy (Alicante).
- 269 Marova, S.L. (MAROVA). Viriato, 55. 2573356. Madrid-10.

EDITORIALES

- 270 **Martinez Roca, S.A. (MARTINEZ ROCA)**. Avda. Jose Antonio, 774-7 Planta. 22582607. Barcelona-13.
- 271 **Mensajero (MENSAJERO)**. Avenida de las Universidades, 13. 2213755. Bilbao-7.
- 272 **Molino, S.R.C. (MOLINO)**. Calabria, 166. 22434769. Barcelona-15.
- 273 **Moll (MOLL)**. Torre del Amor, 6. 2224176. Palma de Mallorca.
- 274 **Montaner y Simon, S.A. (MONTANER Y SIMON)**. Aragon, 255. 22152250. Barcelona-7.
- 275 **Movimiento (MOVIMIENTO)**. Gaztambide, 61. 22430001. Madrid-15.
- 276 **Nacional (NACIONAL)**. Avda. del Generalísimo, 29. 22704332. Madrid-16.
- 277 **Narcea, S.A. (NARCEA)**. Dr. Federico Rubio, 89. 22549118. Madrid-20.
- 278 **Nauta, S.A. (NAUTA)**. Loreto, 16. 22112154. Barcelona-6.
- 279 **Noguer, S.A. (NOGUER)**. Paseo de Gracia, 96. 22156516. Barcelona-8.
- 280 **Nova Terra, S.A. (NOVA TERRA)**. Canalejas, 65. 22406942. Barcelona-14.
- 281 **Oikos-Tau, S.A. (OIKOS-TAU)**. Montserrat, 12-14. 2281. Vilassar de Mar (Barcelona).
- 282 **Omega, S.A. (OMEGA)**. Casanova, 220. 22392328. Barcelona-11.
- 283 **Paraninfo (PARANINFO)**. Magallanes, 21. 22234960. Madrid-15.
- 284 **Perpetuo Socorro, el (PERPETUO SOCORRO)**. Covarrubias, 19. 224455126. Madrid-10.
- 285 **Ediciones Paulinas (PAULINAS)**. Protasio Gomez, 15. 22041549. Madrid-27.
- 286 **Pomaire, S.A. (POMAIRES)**. Infanta Carlota, 100. 22399834. Barcelona-15.
- 287 **Prensa Española, S.A. (PRENSA ESPANOLA)**. Serrano, 61. 22255020. Madrid-6.
- 288 **Propaganda Popular Católica (P.P.C.)**. Enrique Jardiel Poncela, 4. 22592300. Madrid-16.
- 289 **Recreativas, S.A. (RECREATIVAS)**. Conde de Vilches, 15. 22566975. Madrid-28.
- 290 **Reus (REUS)**. Preciados, 23. 22213619. Madrid-13.
- 291 **Reverte, S.A. (REVERTE)**. San Magin, 26. 22282161. Barcelona-6.
- 292 **Revista de Occidente, S.A. (REVISTA OCCIDENTE)**. Barbara de Braganza, 12. 224195312. Madrid-4.
- 293 **Sal Terrae (SAL TERRAE)**. Guevara, 20. 2212617. Santander.
- 294 **Santillana, S.A. (SANTILLANA)**. Elfo, 32. 224034000. Madrid-27.
- 295 **Sanchez Rodrigo, S.A. (SANCHEZ RODRIGO)**. Pl. Nuño Perez Monroy, 3. 22412010. Plasencia (Caceres).
- 296 **Semic (SEMIC)**. Avda. Meridiana, 171. 22353500. Barcelona.
- 297 **Edicions 62, S.A. (EDICIONS 62)**. Provenza, 278. 22160058. Barcelona-9.
- 298 **Selecta (SELECTA)**. Consejo de Ciento, 391. 22216168. Barcelona-9.
- 299 **Seminarios y Ediciones, S.A. (SEMINARIOS Y EDICIONES)**. San Lucas, 21. 224195489. Madrid-4.
- 301 **Sigueme (SIGUEME)**. Fonseca, 15. 2218203. Salamanca.
- 302 **Sintes, S.A. (SINTES)**. Santa Teresa s/n. 22216742. Las Fontes de Tarrasa (Barcelona).
- 303 **Ramon Sopena, S.A. (SOPENA)**. Provenza, 95. 22303809. Barcelona-15.
- 304 **Stvdivm (STVDIVM)**. Bailen, 19. 22485941. Madrid-13.
- 305 **Susseta, S.A. (SUSAETA)**. Km. 11 Ctra. de Barcelona. 22051642. Madrid-22.
- 306 **Taurus Ediciones, S.A. (TAURUS)**. Plaza del Marques de Salamanca, 7. 22757960. Madrid-6.
- 307 **Teide, S.A. (TEIDE)**. Viladomat, 291. 22504507. Barcelona-15.
- 308 **Tecniban, S.L. (TECNIBAN)**. Atocha, 34. 22284801. Madrid-12.
- 309 **Tecnos, S.A. (TECNOS)**. O'Donnell, 27. 22256192. Madrid-9.
- 310 **Toray (TORAY)**. Duero, 6. 223577550. Barcelona-16.
- 311 **Toray-Masson, S.A. (TORAY-MASSON)**. Balmes, 151. 22512209. Barcelona-8.
- 312 **Gregorio del Toro (TORO, GREGORIO DEL)**. Hortaleza, 81. 224190184. Madrid-4.
- 313 **Universidad de Navarra, S.A. (UNIVERSIDAD DE NAVARRA)**. Ronda de Barañain, 1. 2251388. Pamplona.
- 314 **Urmo, S.A. (URMO)**. Espartero, 10. 2242871. Bilbao-9.
- 315 **Vecchi, S.A. (VECCHI)**. Balmes, 247. 22171854. Barcelona-6.
- 316 **Vicens-Vives (VICENS-VIVES)**. Avda. de Sarria, 130. 22034400. Barcelona-17.
- 317 **Zero, S.A. (ZERO)**. Lerida, 80. 22797199. Madrid-20.
- 318 **Zeus (ZEUS)**. Conde Borrel, 164. 22536001. Barcelona-15.
- 319 **Vasco Americana, S.A. (VASCO AMERICANA)**. Avenida de Castilla, 73. 2233700. Bilbao-4.
- 320 **Planeta, S.A. (PLANETA)**. Calvet, 51-53. 22111450. Barcelona-6.
- 321 **Rialp, S.A. (RIALP)**. Preciados, 34. 22311004. Madrid-13.
- 322 **Seix Barral, S.A. (SEI BARRAL)**. Provenza, 219. 22150820. Barcelona-8.
- 323 **Siglo XXI de España Editores, S.A. (SIGLO XXI)**. Emilio Rubin, 7. 22000978. Madrid-33.
- 324 **Vilamala (VILAMALA)**. Valencia, 246. 22152707. Barcelona-7.
- 325 **Doncel (DONCEL)**. Perez Ayuso, 20. 224157400. Madrid-2.
- 326 **Compañía Bibliográfica Española, S.A. (BIBLIOGRAFICA ESPANOLA)**. Sanchez Pacheco, 52-54. 224155300. Madrid-2.
- 327 **Boga, S.A. (BOGA)**. Uribitarte, 22. 2248301. Bilbao-1.
- 328 **Buru Lan, S.A. (BURU LAN)**. Avenida de Francia, 4. 22426220. San Sebastián.
- 329 **Ceac, S.A. (CEAC)**. Via Layetana, 17. 223197400. Barcelona-3.
- 330 **Desclee de Brouwer, S.A. (DESCLEE)**. Henao, 6. 2246843. Bilbao-9.
- 331 **Escuela Española, S.A. (ESCUELA ESPANOLA)**. Mayor, 4. 22226764. Madrid-13.
- 332 **Gasso Hnos, S.A. (GASSO)**. Aragon, 385. 22582306. Barcelona-13.
- 333 **Hiares (HIARES)**. Arturo Soria, 330. 22026276. Madrid-33.
- 334 **Jucar (JUCAR)**. Chantada, 7. 22011418. Madrid-29.
- 335 **Labor, S.A. (LABOR)**. Calabria, 235-239. 22301400. Barcelona-15.
- 336 **Ayuso (AYUSO)**. San Bernardo, 34. 22228080. Madrid-8.
- 337 **A H R (AHR)**. Leon XII, 24. 22470043. Barcelona-6.
- 339 **Anagrama (ANAGRAMA)**. La Cruz, 44. 22037652. Barcelona-17.
- 340 **Boletín Oficial del Estado (B.O.E.)**. Trafalgar, 27 y 29. 22570705. Madrid-10.
- 341 **Extension Agraria, Publicaciones de (EXTENSION AGRARIA)**. Bravo Murillo, 101. 22533300. Madrid-20.
- 342 **Parramon, Inst (PARRAMON)**. Lepanto, 264. 22251671. Barcelona-13.
- 343 **Poligrafa, S.A. (POLIGRAFA)**. Balmes, 54. 22227502. Barcelona-7.
- 344 **Ariel, S.A. (ARIEL)**. Avda. de Jose Antonio, 134-138. 223710400. Esplugas de Llobregat (Barcelona).
- 345 **Salvat Editores, S.A. (SALVAT EDITORES)**. Mallorca, 41. 223212400. Barcelona-15.
- 346 **Vosgos, S.A. (VOSGOS)**. Avda. Virgen de Montserrat, 8. 22191799. Barcelona-6.
- 347 **Ediciones Rodas, S.A. (RODAS)**. Avda. del Generalísimo, 74-5 B. 224579941. Madrid-16.
- 348 **S M (S.M.)**. General Tabanera, 39. 22086940. Madrid-25.
- 349 **Editorial Segura (SEGURA)**. Virgen del Coro, 20. 22461361. Madrid-27.
- 350 **Edhasa (EDHASA)**. Avda. Infanta Carlota, 129. 22301851. Barcelona-15.
- 351 **Instituto Nacional de Prevision (I.N.P.)**. Alcala, 56. 22211181. Madrid-14.
- 352 **Cedel, Ediciones (CEDEL)**. Viladrau (Gerona).
- 353 **Instituto Americano (INSTAMER)**. Mendivil, 6 y 8. Madrid.
- 354 **C V S (Cindos-Videosistemas, S.A.) (CVS)**. Doctor Fleming, 3. Madrid.
- 355 **Mifion (MINON)**. Plaza Mayor, 7. Valladolid.
- 356 **Roma Editorial, S.A. (ROMA)**. Arizala, 31-33. 22400200. Barcelona-14.
- 357 **Codice, S.A. (CODICE)**. Camino de Polvoranca, 21. 224636251. Madrid-19.
- 358 **Organizacion Sala Editorial (SALA)**. Glorieta de Cuatro Caminos, 6-7. 224591900. Madrid-20.
- 359 **Playor (PLAYOR)**. Santa Polonia, 7. Apdo. 50869. 22306097. Madrid-33.
- 360 **I B M (IBM)**. Paseo de la Castellana, 4. 22258550. Madrid-1.
- 361 **Picazo, Ediciones (PICAZO)**. Paseo San Gervasio, 78. 22114575. Barcelona-6.
- 362 **Universidad Nacional de Educacion a Distancia (U.N.E.D.)**. Madrid.
- 363 **Atlas, Ediciones (ATLAS)**. Lope de Vega, 18. 22322918. Madrid-14.
- 364 **Larfe Ediciones, S.A. (LARFE)**. Orense, 11. 22330538. Madrid-20.
- 365 **Producciones Editor (Juan Jose Fernandez Ribera) (PRODUCCIONES)**. Avda. de Jose Antonio, 810. 22263266. Barcelona-13.
- 366 **Dronte de Sebastian Martinez Mas, Ediciones (DRONTE)**. Merced, 4-Entl-2. 22312678. Barcelona-2.
- 367 **Mundilibro, S.A. (MUNDILIBRO)**. Rosellon, 33-3. 22319532. Barcelona-15.
- 368 **Piramide, Ediciones (PIRAMIDE)**. Cid, 4 - 3 Planta. Madrid.
- 369 **Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educacion (MINISTERIO EDUCACION)**. Ciudad Universitaria. 224497700. Madrid-3.
- 370 **Lito, S.A. (LITO)**. Jose Antonio, 635-At-1. 22223382. Barcelona-10.
- 371 **Alonso, Ediciones (ALONSO)**. Esparteros, 4. Madrid-12.
- 372 **Altea, Ediciones (ALTEA)**. General Mola, 84. 22625300. Madrid-6.
- 373 **Biblos, S.A. (BIBLOS)**. Velayos, 14. 22163171. Madrid.
- 374 **Divulgacion Idiomatica Internacional (DIVULGACION)**. Mar, 7. 22943014. Aranjuez (Madrid).
- 375 **Fondo de Cultura Economica de España (FONDO CULTURA)**. O'Donnell, 9. 22256913. Madrid.
- 376 **Ediciones Catedra, S.A. (CATEDRA)**. Calle del Cid, 4-3. 22755638. Madrid.
- 377 **Jose Batllo, Editor (BATLLO)**. Valencia, 72. 22433704. Barcelona.
- 378 **Escudo de Oro (ESCUDO)**. Paludarias, 24 y 26. 22413805. Barcelona.
- 379 **Felmar, Ediciones (FELMAR)**. Magnolias, 49. 22150516. Madrid.
- 380 **Colegio Oficial de Ingenieros de Caminos (COLEGIO)**. Montalban, 3-4 Izda. 224452800. Madrid.
- 381 **Alpuerto, S.A. (ALPUERTO)**. Caños del Peral, 7. 22470190. Madrid.
- 382 **Interibérica, S. A. (INTERIBERICA)**. Carretera de Irun, Km.12,450. 227347100. Madrid, 34.

EDITORIALES

- 383 **Alba, Ediciones (ALBA)**. Buenos Aires, 62-64. $\text{E}2506223$. Barcelona-15.
- 384 **Nostromo, Editores (NOSTROMO)**. Antonio Arias, 15-B-C. $\text{E}2747485$. Madrid-9.
- 385 **Adara, Editorial (ADARA)**. Medico Rodriguez, 15-1 C. $\text{E}262336$. La Coruña.
- 386 **Maves, Editorial Distribuidora (MAVES)**. Caunedo, 35 A-1. $\text{E}2040254$. Madrid-17.
- 387 **Real Musical (REAL)**. Carlos III. Madrid-28.
- 388 **Interduc, S.A. (INTERDUC)**. Avda. de la Habana, 7-9. $\text{E}2611553$. Madrid-16.
- 389 **Didascalia (DIDASCALIA)**. Madreselva, 6. $\text{E}4577521$. Madrid-16.
- 400 **Autores-Editores de Obras Propias (AUTOR)**. Madrid.
- 500 **Organismos Oficiales de la Administracion (ORG. OFIC)**. Madrid.
- 600 **Universidades y Academias (UNIVERS. ETC)**. Madrid.
- 7000 **Academia, S.L. (ACADEMIA)**. Juan de Ribera, 8. $\text{E}224406$. Leon.
- 7001 **Accion Catolica (ACCION CATOLICA)**. Alfonso XI 4. $\text{E}2315400$. Madrid-14.
- 7002 **Acervo (ACERVO)**. Julio Verne, 5-7. $\text{E}2122664$. Barcelona-6.
- 7003 **Aedos (AEDOS)**. Consejo de Ciento, 391. $\text{E}2220931$. Barcelona-9.
- 7004 **Agarthis Press (AGARTHIS)**. Tetuan, 5. $\text{E}2229835$. Madrid-13.
- 7005 **Aguilera, Ricardo (AGUILERA)**. Padilla, 54. $\text{E}2759687$. Madrid-6.
- 7006 **Alameda (ALAMEDA)**. Princesa, 18. $\text{E}2477868$. Madrid-8.
- 7007 **Al-Borak, S.A. (AL-BORAK)**. Lopez de Hoyos, 36. $\text{E}2628217$. Madrid-6.
- 7008 **Alcala, S.A. (ALCALA)**. Colombia, 18. $\text{E}4574101$. Madrid-16.
- 7009 **Aldecoa, S.A. (ALDECOA)**. Diego de Siloe, 18. $\text{E}201830$. Burgos.
- 7010 **Almax (ALMAX)**. Alcala, 1. $\text{E}2216721$. Madrid-14.
- 7011 **Alpina (ALPINA)**. Navarra, 58. Granollers (Barcelona).
- 7012 **Anatole, S. A. (ANATOLE)** Torres Quevedo, 15. $\text{E}341288$. Zaragoza.
- 7013 **Anubar (ANUBAR)**. Dario de Valcárcel, 7. Valencia-11.
- 7014 **Almena (ALMENA)**. Almagro, 36. $\text{E}4100397$. Madrid-4.
- 7015 **Araluce (ARALUCE)**. Napoles, 304. $\text{E}2571440$. Barcelona-13.
- 7016 **Aranzadi (ARANZADI)**. Avda. Carlos III, 32. $\text{E}230650$. Pamplona.
- 7017 **Argos, S. A. Librería Editorial (ARGOS)**. Aragón, 390. $\text{E}2256121$. Barcelona-13.
- 7018 **Arola (AROLA)**. Ctra. Moncada, 10. $\text{E}2971987$. Tarrasa (Barcelona).
- 7019 **Asociacion Progreso Direccion (A.P.D.)**. Montalban, 3. $\text{E}2325487$. Madrid-14.
- 7020 **Sociedad de Educacion Atenas, S.A. (ATENAS)**. Mayor, 81. $\text{E}2480127$. Madrid-13.
- 7021 **Ateneo, S.A. el (ATENEO)**. Loreto, 2. $\text{E}2302967$. Barcelona-15.
- 7022 **Atika, S.A. (ATIKA)**. Fuencarral, 160. $\text{E}4459422$. Madrid-10.
- 7023 **Caballero Martinez, Antonio (CABALLERO MARTINEZ)**. Santa Barbara, 4. $\text{E}2219414$. Madrid-4.
- 7024 **Augusta, S.A. (AUGUSTA)**. Ntra. Sra. del Coll, 14. $\text{E}2172128$. Barcelona-6.
- 7025 **Auñamendi (AUNAMENDI)**. Secundino Esnaola, 13. $\text{E}421761$. San Sebastian.
- 7026 **Artlach (ARTIACH)**. Diego de Leon, 16. $\text{E}2767635$. Madrid-6.
- 7027 **Bailly Bailliere, S.A. (BAILLY BAILLIERE)**. Don Ramon de la Cruz, 92. $\text{E}4012943$. Madrid-6.
- 7028 **Bayer Hermanos y Compañia (BAYER)**. Ronda San Pedro, 22. $\text{E}2216470$. Barcelona-10.
- 7029 **Biblioteca Matematica, S.L. (BIBLIOTECA MATEMATICA)**. San Agustin, 18. $\text{E}2394529$. Madrid-14.
- 7030 **Biblioteca Nueva (BIBLIOTECA NUEVA)**. Almagro, 38. $\text{E}4100436$. Madrid-4.
- 7031 **Blume (BLUME-BARCELONA)**. Tuset, 17. $\text{E}2283154$. Barcelona-6.
- 7032 **Bruguer, Juan (BRUGUER)**. Casanova, 176. $\text{E}2307319$. Barcelona-11.
- 7033 **Bullon, S.L. (BULLON)**. Paseo de Calvo Sotelo, 21. $\text{E}2229695$. Madrid-4.
- 7034 **Cabal (CABAL)**. Avda. de Jose Antonio, 55. $\text{E}2473510$. Madrid-13.
- 7035 **Caro Raggio (CARO RAGGIO)**. Alfonso XII 50. $\text{E}2306851$. Madrid-14.
- 7036 **Carreras Soto (CARRERAS)**. Avda. Reina Mercedes, 19. $\text{E}612535$. Sevilla.
- 7037 **Casa de la Biblia (CASA DE LA BIBLIA)**. Joaquin Garcia Morato, 20. $\text{E}2239094$. Madrid-10.
- 7038 **Casanovas, Francisco (CASANOVAS)**. Monserrat de Casanovas, 49. $\text{E}2290334$. Barcelona-16.
- 7039 **Castalia (CASTALIA)**. Zurbano, 39. $\text{E}4198940$. Madrid-10.
- 7040 **Castilla, S.A. (CASTILLA)**. Maestro Alonso, 21-23. $\text{E}2552201$. Madrid-28.
- 7041 **Castrelos (CASTRELOS)**. Falperra, 33. $\text{E}212354$. Vigo (Pontevedra).
- 7042 **Cedro (CEDRO)**. Mayor de Gracia, 131. $\text{E}2179877$. Barcelona-12.
- 7043 **Central Catequística Salesiana (CATEQUISTICA SALESIANA)**. Alcala, 164. $\text{E}2552000$. Madrid-28.
- 7044 **Celta (CELTA)**. San Marcos, 29. $\text{E}213775$. Lugo.
- 7045 **Cid, S.A. (CID)**. Desengaño, 12. $\text{E}2221110$. Madrid-13.
- 7046 **Cinzel, S.A. (CINCEL)**. Alberto Aguilera, 32. $\text{E}4490512$. Madrid-15.
- 7047 **Cisneros, Librería Editorial (CISNEROS)**. San Buenaventura, 1. $\text{E}2653800$. Madrid-5.
- 7048 **Climent (CLIMENT)**. Jaime I el Conquistador, 9. $\text{E}231281$. Murcia.
- 7049 **Clio, S. A. (CLIO)**. Calabria, 235. $\text{E}2301400$. Barcelona-15.
- 7050 **Comercial Editora de Publicaciones (COMERCIAL EDITORA)**. Almirante Cadarso, 11. $\text{E}334293$. Valencia-5.
- 7051 **Compañía Editorial Continental, S.A. (CONTINENTAL)**. Avda. Republica Argentina, 168. $\text{E}2474489$. Barcelona-6.
- 7052 **El Consultor de los Ayuntamientos y Juzgados (CONSULTOR AYUN)**. Coloceros, 2. $\text{E}2660106$. Madrid-13.
- 7053 **Corazon, Alberto (CORAZON)**. Plaza Mayor, 30. $\text{E}2658671$. Madrid-17.
- 7054 **Cosmos (COSMOS)**. Pintor Salvador Abril, 40. $\text{E}274429$. Valencia-5.
- 7055 **Cots, Publicaciones (COTS)**. Avenida Puerta del Angel, 38. $\text{E}2319085$. Barcelona-2.
- 7056 **Credsa (CREDSA)**. Valencia, 489 y 491. $\text{E}2267106$. Barcelona-13.
- 7057 **Cristiandad, S.L. (CRISTIANDAD)**. Huesca, 30. $\text{E}2701636$. Madrid-20.
- 7058 **Cruzada Mariana (CRUZADA MARIANA)**. Margallo, 12. $\text{E}211514$. Caceres.
- 7059 **Cultural Vizcaina (CULTURAL VIZCAINA)**. Colon de Larreategui, 12. $\text{E}215244$. Bilbao-1.
- 7060 **Danae, S.A. (DANAE)**. Montaner, 81. $\text{E}2543700$. Barcelona-11.
- 7061 **Didacticas (DIDACTICAS)**. Luis Sallenave, 7. $\text{E}210505$. Zaragoza.
- 7062 **Dinor, S.L. (DINOR)**. Pl. Obispo Irurita, 6. $\text{E}236858$. Pamplona.
- 7063 **Donostiarra (DONOSTIARRA)**. Juan de Garay, 3. $\text{E}426116$. San Sebastian.
- 7064 **Ebro, S.L. (EBRO)**. Capitan Esponera, 18. $\text{E}224009$. Zaragoza.
- 7065 **Ecir (ECIR)**. Historiador Diago, 13. $\text{E}252583$. Valencia-7.
- 7066 **Edigraf (EDIGRAF)**. Tamarit, 130-132. $\text{E}2245480$. Barcelona-15.
- 7067 **Epasa (EPESA)**. Oñate, 15. $\text{E}2795804$. Madrid-20.
- 7068 **Espiritualidad (ESPIRITUALIDAD)**. Triana, 9. $\text{E}2504922$. Madrid-16.
- 7069 **Exito, S.A. (E ITO)**. Paseo de Gracia, 24. $\text{E}2318609$. Barcelona-7.
- 7070 **Fama (FAMA)**. Doctor Ibañez, 32. $\text{E}2300541$. Barcelona-14.
- 7071 **Fax (FAX)**. Zurbano, 80. $\text{E}2344291$. Madrid-3.
- 7072 **Fe Catolica (FE CATOLICA)**. Maldonado, 1. $\text{E}2762358$. Madrid-6.
- 7073 **Federacion Española de Religiosos de Enseñanza (F.E.R.E.)**. Conde de Peñalver, 45. $\text{E}2255040$. Madrid-6.
- 7074 **Fragua (FRAGUA)**. Gaztambide, 77. $\text{E}2442430$. Madrid-15.
- 7075 **Fundacion J. March (FUNDACION MARCH)**. Nuñez de Balboa, 70. $\text{E}2265334$. Madrid-6.
- 7076 **Gahe (GAHE)**. Av. Islas Filipinas, 42 Dpdo. $\text{E}2338018$. Madrid-3.
- 7077 **Gaisa, S.L. (GAISA)**. Gran Via Marques del Turia, 64. $\text{E}339321$. Valencia-5.
- 7078 **Librería General (LIBRERIA GENERAL)**. San Miguel, 4. $\text{E}224483$. Zaragoza.
- 7079 **Garriga, S.A. (GARRIGA)**. Paris 143. $\text{E}2306825$. Barcelona-11.
- 7080 **La Gaya Ciencia (GAYA CIENCIA)**. Alfonso XII, 23. $\text{E}2187913$. Barcelona-6.
- 7081 **Gomez (GOMEZ)**. Plaza del Castillo, 28. $\text{E}211480$. Pamplona.
- 7082 **Iberia, S.A. (IBERIA)**. Muntaner, 180. $\text{E}2305212$. Barcelona-11.
- 7083 **Ibericas (IBERICAS)**. Andres Mellado, 90. $\text{E}2439837$. Madrid-15.
- 7084 **Iberoamericanas, S.A. (IBEROAMERICANAS)**. Oñate, 15. $\text{E}2795804$. Madrid-20.
- 7085 **Ice (ICE)**. Marques del Duero, 8. $\text{E}2269409$. Madrid-2.
- 7086 **Icharopena (ICHAROPENA)**. Victor Pradera, 2. $\text{E}841134$. Zarauz (Guipuzcoa).
- 7087 **Index (INDEX)**. Hernani, 17. $\text{E}2349150$. Madrid-20.
- 7088 **Instituto de Estudios de Administracion Local (ADMN. LOCAL)**. Joaquin Garcia Morato, 7. $\text{E}2232940$. Madrid-10.
- 7089 **Irmayol (IRMAYOL)**. Flor Alta, 2. $\text{E}2227083$. Madrid-13.
- 7090 **Istmo (ISTMO)**. General Pardiñas, 42. $\text{E}2758942$. Madrid-1.
- 7091 **Jalms Libros, S.A. (JAIMES LIBROS)**. Avda. de José Antonio, 754. $\text{E}2464303$. Barcelona-13.
- 7092 **Jims (JIMS)**. Balmes, 266. $\text{E}2285820$. Barcelona-6.
- 7093 **Jover, S.A. (JOVER)**. Pasaje Domingo, 1. $\text{E}2152065$. Barcelona-7.
- 7094 **Joyas Bibliograficas, S.A. (JOYAS BIBLIOGRAFICAS)**. Fomento, 5. $\text{E}2470220$. Madrid-13.
- 7095 **Leda (LEDA)**. Riera San Miguel, 37. $\text{E}2284029$. Barcelona-6.
- 7096 **Liber (LIBER)**. Magdalena, 8. $\text{E}694$. Ondarroa (Vizcaya).
- 7097 **Linosa (LINOSA)**. Riera de San Miguel, 9. $\text{E}2285504$. Barcelona-6.
- 7098 **Literoy (LITEROY)**. Virgen de Lourdes, 16. $\text{E}2468733$. Madrid-27.
- 7099 **Lur (LUR)**. P. Arbola V. Zutik. $\text{E}428756$. San Sebastian.
- 7100 **Mapfre, S.A. (MAPFRE)**. Avda. Calvo Sotelo, 25. $\text{E}2620804$. Madrid-6.
- 7101 **Marban (MARBAN)**. Hilarion Eslava, 55. $\text{E}2439723$. Madrid-15.
- 7102 **Marin, S.A. (MARIN)**. Nicaragua, 85-95. $\text{E}3216800$. Barcelona-15.
- 7103 **Marsiega, S.A. (MARSIEGA)**. Enrique Jardiel Poncela, 4. $\text{E}2598364$. Madrid-16.
- 7104 **Mateu (MATEU)**. Hurtado, 5. $\text{E}2471771$. Barcelona-6.
- 7105 **Mayfe, S.A. (MAYFE)**. Ferraz, 28. $\text{E}2475649$. Madrid-8.

EDITORIALES

- 7106 **Sucesor de E. Meseguer (MESEGUER)**. Rosellon, 76. ☎2300234. Barcelona-15.
- 7107 **Ediciones Mi, S.A. (EDICIONES MI)**. Lopez de Hoyos, 6. ☎2255134. Madrid-6.
- 7108 **Miquel (MIQUEL)**. Rosellon, 148. ☎2532175. Barcelona-11.
- 7109 **Miracle (MIRACLE)**. Sicilia, 402. ☎2581800. Barcelona-13.
- 7110 **Moneda y Credito, S.A. (MONEDA Y CREDITO)**. Modesto Lafuente, 68. ☎2341384. Madrid-3.
- 7111 **Montecorvo (MONTECORVO)**. Dr. Esquerdo, 47. ☎2746411. Madrid-2.
- 7112 **Morata, S.A. (MORATA)**. Mejia Lequerica, 12. ☎2231813. Madrid-4.
- 7113 **Moreton, S.A. (MORETON)**. Espartero, 10. ☎239169. Bilbao-9.
- 7114 **Mundi-Prensa (MUNDI-PRENSA)**. Castello, 37. ☎2760253. Madrid-1.
- 7115 **Novaro (NOVARO)**. Pallars, 85 al 91. ☎3095851. Barcelona-15.
- 7116 **Ediciones 99, S.A. (EDICIONES 99)**. Lopez de Hoyos, 36. ☎2628217. Madrid-6.
- 7117 **Offo, S.L. (OFFO)**. Los Mesejo, 23. ☎2514722. Madrid-7.
- 7118 **Palabra, S.A. (PALABRA)**. Hermosilla, 22. ☎2769830. Madrid-1.
- 7119 **Partenon (PARTENON)**. Paseo de la Habana, 56. ☎2505498. Madrid-16.
- 7120 **Patrimonio Nacional (PATRIMONIO)**. Bailen, 10. ☎2487404. Madrid-13.
- 7121 **Paz Montalvo (PAZ MONTALVO)**. Jorge Juan, 127. ☎4019722. Madrid-9.
- 7122 **Peñiscola (PENISCOLA)**. Via Augusta, 82. ☎2177935. Barcelona-6.
- 7123 **Perrier a (PERRIER)**. Napoles, 144. ☎2251930. Barcelona-13.
- 7124 **Practiphone (PRACTIPHONE)**. Flora, 1. ☎2419637. Madrid-13.
- 7125 **Praxis Medica, S.A. (PRAXIS MEDICA)**. Alcalá, 126. ☎4016312. Madrid-9.
- 7126 **Prima Luce, S.A. (LUCE)**. Monlau 8 y 10. ☎2518709. Barcelona-13.
- 7127 **Plus Ultra, S.A. (PLUS ULTRA)**. Sanchez Pacheco, 51. ☎4153547. Madrid-2.
- 7128 **Razon y Fe, S.A. (RAZON Y FE)**. Pablo Aranda, 3. ☎2622676. Madrid-6.
- 7129 **Regina, S.A. (REGINA)**. Mallorca, 93-95. ☎2301405. Barcelona-15.
- 7130 **Revista de Derecho Privado (DERECHO PRIVADO)**. Caracas, 21. ☎4101862. Madrid-4.
- 7131 **Editex (EDITEX)**. Paseo General Martinez Campos, 20. ☎4454861. Madrid-10.
- 7132 **Rivadeneira, S.A. Sucesores de (RIVADENEIRA)**. Paseo de Onesimo Redondo, 26 y 34. ☎2472300. Madrid-8.
- 7133 **Muralla, la (MURALLA)**. Constancia, 43. ☎4159148. Madrid-2.
- 7134 **Ruiz Romero (RUIZ ROMERO)**. Encarnacion, 27 y 29. ☎2132406. Barcelona-12.
- 7135 **SAETA (SAETA)**. Hilarion Eslava, 12. ☎2430050. Madrid-15.
- 7136 **Sagitario, S.A. (SAGITARIO)**. Via Layetana, 180. ☎2154942. Barcelona-9.
- 7137 **Salvat, S.A. (SALVAT, S.A.)**. Arrieta, 25. ☎225305. Pamplona.
- 7138 **Rodriguez, Hijos de Santiago (RODRIGUEZ, SANTIAGO)**. Molinillo, 11 y 13. ☎206046. Burgos.
- 7139 **San Jose (SAN JOSE)**. Gabilondo, 24. ☎235380. Valladolid.
- 7140 **San Martin (SAN MARTIN)**. Puerta del Sol, 6. ☎2214292. Madrid-14.
- 7141 **Catequesis, Secretariado Nacional de (CATEQUESIS, SECRETARIADO)**. Alfonso XI, 4. ☎2324852. Madrid-14.
- 7142 **Selecciones del Reader'S Digest, S.A. (SELECCIONES)**. Avda. America, s/n. ☎2672200. Madrid-27.
- 7143 **Sdad. Gral. Esp. Libreria (SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA)**. Evaristo San Miguel, 9. ☎2477904. Madrid-8.
- 7144 **Studium (STUDIUM)**. Beatas, 8. ☎3190078. Barcelona-3.
- 7145 **Alvarez y Perez, S.L. (ALVAREZ Y PEREZ)**. Claudio Coello, 90. ☎2266695. Madrid-6.
- 7146 **Tecnicos Asociados, S.A. (TECNICOS ASOCIADOS)**. Maignon, 26. ☎2144178. Barcelona-12.
- 7147 **Tesoro (TESORO)**. Avda. de Jose Antonio, 43. ☎2470682. Madrid-13.
- 7148 **Txertoa (TXERTOA)**. Plaza de las Armerias, 4. ☎419136. San Sebastian.
- 7149 **Valenciana, S.A. (VALENCIANA)**. Calixto III, 25. ☎251536. Valencia.
- 7150 **Adrian Vander Put (ADRIAN)**. Plaza Monasterio, 3. ☎2037691. Barcelona-17.
- 7151 **Verbo Divino (VERBO DIVINO)**. Carretera de Pamplona, 41. ☎550449. Estella (Navarra).
- 7152 **Publicaciones Electronicas del Centro de Estudios TV (PUBLICACIONES ELECTRONICAS)**. Barquillo, 44. ☎4195513. Madrid-4.
- 7153 **Biblograf, S.A. (BIBLOGRAF)**. Bruch, 151. ☎2571304. Barcelona-9.
- 7154 **Galaxia, S.A. (GALAXIA)**. Reconquista, 1. ☎218204. Vigo (Pontevedra).
- 7155 **Hernando, S.A. (HERNANDO)**. Ferraz, 11. ☎2476227. Madrid-8.
- 7156 **Mediterraneo (MEDITERRANEO)**. Diego de Leon, 39. ☎2628414. Madrid-6.
- 7157 **C C C (C.C.C.)**. Edificio CCC Alto de Miracruz. San Sebastian.
- 7158 **Auspos (Editorial Auspos) (AUSPOA)**. Plaza de Santa Maria, 2. ☎661612. Tolosa (Guipuzcoa).
- 7159 **Redondo (REDONDO)**. Osio, 27. ☎2040958. Barcelona-17.
- 7160 **Betis (BETIS)**. Bot 4 bis. ☎2215443. Barcelona-2.
- 7161 **Obras Selectas, S.A. (OBRAS SELECTAS)**. Comandante Zorita, 19. ☎2543120. Madrid-20.
- 7162 **Bosch (BOSCH)**. Urgel, 51 bis. ☎2548437. Barcelona-11.
- 7163 **Campos (CAMPOS)**. Valverde, 35. ☎2223266. Madrid-13.
- 7164 **Casulleras (CASULLERAS)**. Via Layetana, 85. ☎2213634. Barcelona-10.
- 7165 **Cultura y Progreso, S.A. (CULTURA Y PROGRESO)**. Carretera Nueva de Galdacano, 11. ☎330947. Bilbao-4.
- 7166 **Edaf (EDAF)**. Jorge Juan, 30. ☎2263500. Madrid-1.
- 7167 **Eset (ESET)**. Seminario Diocesano. ☎220050. Vitoria.
- 7168 **Unidas, S.A. (UNIDAS)**. Mallorca, 606. ☎2263300. Barcelona-13.
- 7169 **Sanchez Miguel (SANCHEZ)**. Marques de Mondejar, 44. ☎253268. Granada.
- 7170 **Santa Rita (SANTA RITA)**. Apartado 246. ☎14. Monachil (Granada).
- 7171 **Serrahima y Urpi, S.A. (SERRAHIMA Y URPI)**. Ronda de San Pedro, 36. ☎2215213. Barcelona-10.
- 7172 **Llibres de Sinera, S.A. (LLIBRES DE SINERA)**. Amilcar, 88. ☎2352864. Barcelona-16.
- 7173 **Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones (GUIPUZCOANA)**. Urbietta, 55. ☎429019. San Sebastian.
- 7174 **Tea, S.A. (TEA)**. Fray Bernardino de Sahagun, s/n. ☎4588311. Madrid-15.
- 7175 **Ediciones 29 (EDICIONES 29)**. Mandri, 41. ☎2123836. Barcelona-6.
- 7176 **Timun Mas, S.A. (TIMUN)**. Via Layetana, 17-3. ☎3195435. Barcelona-3.
- 7177 **Entasa, S.A. (ENTASA)**. Sotomayor, 11. ☎2545505. Madrid-3.
- 7178 **Vergara, S.A. (VERGARA)**. Paseo General Mola, 9. ☎2579405. Barcelona-9.
- 7179 **Espaxs (ESPAXS)**. Rosellon, 132. ☎2530706. Barcelona-11.
- 7180 **Gongora, S.A. (GONGORA)**. San Bernardo, 40. ☎2210512. Madrid-8.
- 7181 **Goya, S.A. (GOYA)**. Paseo del General Mola, 43. ☎276025. Zaragoza.
- 7182 **Guia, Publicaciones (GUIA)**. Glorieta de Quevedo, 8. ☎2248657. Madrid-10.
- 7183 **El Hogar y la Moda, S.A. (HOGAR Y LA MODA)**. Diputacion, 211. ☎2541004. Barcelona-11.
- 7184 **Icesb (ICESB)**. Rivadeneyra, 6. ☎2315220. Barcelona-2.
- 7185 **Insula (INSULA)**. Benito Gutierrez, 26. ☎2435415. Madrid-8.
- 7186 **Jose Monteso (MONTESO)**. Via Augusta, 251. ☎2301739. Barcelona-17.
- 7187 **Municipalia, S.A. (MUNICIPALIA)**. Serrano, 7. ☎2262813. Madrid-1.
- 7188 **Ope (OPE)**. Apartado, 100. ☎212468. Guadalajara.
- 7189 **Ortells Ferriz, Alfredo (ORTELLS FERRIZ)**. Alcira, 17. ☎650786. Valencia-7.
- 7190 **Oscar, S.L. (OSCAR)**. Colomer, 7. ☎2559453. Madrid-28.
- 7191 **Palestra (PALESTRA)**. Maignon, 26. ☎2144178. Barcelona-12.
- 7192 **Papeles de Son Armadans (PAPELES SON ARMADANS)**. La Bonanova. ☎233670. Palma de Mallorca.
- 7193 **Pediatrica (PEDIATRICA)**. Mayor de Gracia, 102. ☎2278437. Barcelona-12.
- 7194 **Perez del Hoyo, Jose (PEREZ DEL HOYO)**. Alberto Aguilera, 32. ☎4494624. Madrid-15.
- 7195 **Perez Loza, Francisco (PEREZ LOZAO)**. Paseo de las Delicias, 51. ☎2287411. Madrid-7.
- 7196 **Servicio de Publicaciones Ministerio de Hacienda (HACIENDA)**. Rey Francisco, 21. ☎2478803. Madrid-8.
- 7197 **Praxis, S.A. (PRAXIS, S.A.)**. Via Layetana, 30. ☎3101500. Barcelona-3.
- 7198 **Prensa del Norte, S.A. (PRENSA DEL NORTE)**. Santa Susana, 4. ☎223969. Oviedo.
- 7199 **Prometeo, S.L. (PROMETEO)**. Universidad, 3. ☎213012. Valencia-3.
- 7200 **Promotora de Artes Graficas, S.A. (PROMOTORA ARTES GRAFICAS)**. Arrieta, 25. ☎231304. Pamplona.
- 7201 **Proyeccion Editorial, S.A. (PROYECCION EDITORIAL)**. Gregorio de la Revilla, 23. ☎410267. Bilbao-11.
- 7202 **Publicaciones de L'Abadia de Monserrat (ABADIA DE MONSERRAT)**. Abadia de Monserrat. ☎10. Monserrat (Barcelona).
- 7203 **Publicaciones Controladas, S.A. (CONTROLADAS)**. Sanchez Pacheco, 81-83. ☎4160500. Madrid-2.
- 7204 **R M (RM)**. Paseo de San Gervasio, 24. ☎2481926. Barcelona-6.
- 7205 **Rocamador (ROCAMADOR)**. Mayor, 48. ☎711905. Palencia.
- 7206 **Rosas, S.A. (ROSAS)**. Avda. General Peron, 8. ☎2533618. Madrid-20.
- 7207 **Rueda (RUEDA)**. Julia Nebot, 14. ☎4710321. Madrid-19.
- 7208 **Safeliz, S.L. (SAFELIZ)**. Aravaca, 8. ☎2334238. Madrid-3.
- 7209 **Union Editorial (UNION EDITORIAL)**. Avda. de Bruselas, 65. ☎2466345. Madrid-28.
- 7210 **Miguel A. Salvatella (SALVATELLA)**. Santo Domingo, 5. ☎2274833. Barcelona-12.
- 7211 **Miguel Arimany, S.A. (ARIMANY)**. Plaza Duque de Medinaceli, 7. ☎2211264. Barcelona-2.
- 7212 **Aries, Editorial (ARIES)**. Avda. del Generalissimo Franco, 321. ☎2583523. Barcelona-9.
- 7213 **Ameller-Editor (AMELLER)**. Paseo de Colon, 9. ☎2224454. Barcelona-2.
- 7214 **Blume, Editorial (BLUME-MADRID)**. Rosario, 17. ☎2659200. Madrid-5.
- 7215 **Coculsa (COCULSA)**. Torregalindo, 5. ☎2502330. Madrid-16.

EDITORIALES

- 7216 **Dalmau Carles, Pla, S.A. (DALMAU CARLES)**. Juan Maragall, 34-36. 203750. Gerona.
- 7217 **Edinter, S.A. (EDINTER)**. Corazon de Maria, 41. 24162536. Madrid-2.
- 7218 **Edisven, S.A. (EDISVEN)**. Avda. de Sarría, 142-144. 2034500. Barcelona-17.
- 7219 **Estela, S.A. (ESTELA)**. Constitucion, 18-20. 23253608. Barcelona-14.
- 7220 **Hechos y Dichos (HECHOS Y DICHS)**. Paseo Maria Agustin, 2. 230298. Zaragoza.
- 7221 **Instituto Pontificio (INSTITUTO PONTIFICIO)**. Avda. la Salle, s/n. 216848. Salamanca.
- 7222 **Laia, S.A. (LAIA)**. Constitucion, 18-20. 23253608. Barcelona-14.
- 7223 **Tusquets Editor (TUSQUETS)**. Rosellon, 285. Barcelona-6.
- 7224 **Albaicin, S.A. (ALBAICIN)**. Pintor Rodriguez Acosta, 2. 2100244. Granada.
- 7225 **Alpha, S.A. (ALPHA)**. Via Layetana, 30. 2100244. Barcelona-3.
- 7226 **Barcino (BARCINO)**. Puertaferri, 17. 2584909. Barcelona-13.
- 7227 **Ediciones del Centro (CENTRO)**. Andres de la Cuerda, 7. Madrid.
- 7228 **CLIE (CLIE)**. Moragas Barret, 113. 2981669. Tarrasa (Barcelona).
- 7229 **Cadi (CADI)**. Francisco Tarrega, 39. Barcelona-16.
- 7230 **Clave, S.A. (CLAVE)**. Alda. Mazarredo, 57-61. 2273852. Bilbao.
- 7231 **Confederacion Española de Cajas de Ahorro (C.E.C.A.)**. Madrid.
- 7232 **Cultura Hispanica, Ediciones (CULTURA HISPANICA)**. Avda. Reyes Catolicos, s/n. 2440600. Madrid-3.
- 7233 **Cultura Popular, Ediciones (CULTURA POPULAR)**. Floridablanca, 96. 2431597. Barcelona-13.
- 7234 **Dilagro (DILAGRO)**. General Britos, 1. Lerida.
- 7235 **Dopesa (DOPESA)**. Avda. Infanta Carlota, 128. 2300609. Barcelona-15.
- 7236 **Janzer, Electronica (JANZER ELECTRONICA)**. Union, 4. 2210766. Barcelona-1.
- 7237 **Telstar, Ediciones (TELSTAR)**. Consejo de Ciento, 257-1-1. 2533470. Barcelona-11.
- 7238 **Ejes (EJES)**. Fuencarral, 9. Madrid-4.
- 7239 **Monte Carmelo (MONTE CARMELO)**. P. Silverio, 2. Apdo. 19. Burgos.
- 7240 **Aranzazu (ARANZAZU)**. Santuario de Aranzazu. Oñate (Guipuzcoa).
- 7241 **Inapp. (INAPP)**. Ibiza, 50. 2740856. Madrid-9.
- 7242 **Editora Importecnica, S.A. (IMPORTECNICA)**. Hilarion Eslava, 55. 2433599. Madrid-15.
- 7243 **Interciencia (INTERCIENCIA)**. Costanilla de los Angeles, 15. 2415149. Madrid-13.
- 7244 **Plenitud (PLENITUD)**. Alcala, 98. 2261529. Madrid-9.
- 7245 **Kairos, S.A. (KAIROS)**. Avda. Generalissimo Franco, 493. 2303746. Barcelona-15.
- 7246 **Alberti, Editor (ALBERTI)**. Trafalgar, 76. 2311085. Barcelona-10.
- 7247 **Luz (LUZ)**. Dulcinea, 33. 2341821. Madrid-20.
- 7248 **Pons, Marcial (PONS, MARCIAL)**. Barbara Braganza, 8. 24194169. Madrid-4.
- 7249 **Marte, Ediciones (MARTEL)**. Concilio de Trento, Galeria Comercial, 18. 23076564. Barcelona-5.
- 7250 **Petronio, S.A. Ediciones (PETRONIO)**. Valencia, 558. 2257581. Barcelona-13.
- 7251 **Rauter, S.A. (RAUTER)**. Ronda General Mitre, 206. 2176526. Barcelona-6.
- 7252 **Macario Fernandez D.-La Escuela Nueva (ESCUELA NUEVA)**. Ramon y Cajal, 1-1 a. 24573631. Madrid-16.
- 7253 **Siglo Ilustrado (SIGLO ILUSTRADO)**. Comandante Zorita, 4. 2543120. Madrid-20.
- 7254 **Carroggio S.A., Ediciones (CARROGGIO)**. Balmes, 335. 2121700. Barcelona-6.
- 7255 **Veron Climent, Luis Editor (VERON CLIMENT)**. Ronda General Mitre, 163. 2121599. Barcelona-6.
- 7256 **Curial, Edicions Catalanes (CURIAL)**. Buenos Aires, 34. 2475267. Barcelona-11.
- 7257 **Grandio, Richard (GRANDIO)**. Gil de Jaz, 7. 221272. Oviedo (Asturias).
- 7258 **Garcia, Enciso (GARCIA ENCISO)**. Pasaje de Alhambra, 3. 2327677. Madrid-4.
- 7259 **Castellote, Miguel (CASTELLOTE)**. Rios Rosas, 51- Bajo B. Madrid-3.
- 7260 **Saber (SABER)**. Lorca, 7 y 9. 23263305. Valencia.
- 7261 **Quevedo (QUEVEDO)**. Altamirano, 48. Madrid-8.
- 7262 **Pulide (PULIDE)**. Corders, 12. Barcelona-3.
- 7263 **Claret, Editorial (CLARET)**. Lauria, 5. 2180887. Barcelona-10.
- 7264 **Idiomas Vivientes, S.A. (IDIOMAS VIVIENTES)**. Muntaner, 479-4. planta. 2118712. Barcelona-6.
- 7265 **Saturno (SATURNO)**. Andres Doria, 39-31. 23194294. Barcelona-3.
- 7266 **Elicien (Ediciones Literarias y Cientificas) (ELICIEN)**. Ros de Olano, 20. Barcelona-12.
- 7267 **Tenerife (TENERIFE)**. Iriarte, 16. 229208. Santa Cruz de Tenerife.
- 7268 **Ciencia Nueva (CIENCIA NUEVA)**. Puebla Nueva, 3. Madrid-13.
- 7269 **Bedia, Editorial (BEDIA)**. Africa, 5. 225116. Santander.
- 7270 **Vergi, Editorial (VERGI)**. Monmajor, 7-9. 2292906. Barcelona-16.
- 7271 **Plancton, S.A., Editorial (PLANCTON)**. Balmes, 191. 2170859. Barcelona-6.
- 7272 **Orion, Graficas (ORION)**. Hernani, 42. 2337983. Madrid-20.
- 7273 **Giner, Ediciones (GINER)**. Caños del Peral, 7. 2470752. Madrid-13.
- 7274 **Albatros (ALBATROS)**. Jovea, 28. 250752. Valencia-8.
- 7276 **Eugenio Subirana, S.A. (SUBIRANA)**. Puertaferri, 14. 2228604. Barcelona-2.
- 7277 **Coordinacion de Iniciativas, S.A. (CINSA)**. Av. del Ejercito, 18. 2355263. Bilbao-14.
- 7278 **Publicaciones ICCE. Instituto Calasanz de Ciencias (ICCE)**. Eraso, 3. 2557200. Madrid-28.
- 7279 **Hogar del Libro, S.A. (HOGAR DEL LIBRO)**. Vergara, 3. 2322600. Barcelona-2.
- 7280 **Santaolalla (SANTAOLALLA)**. Martin de los Heros, 74. 2430579. Madrid-8.
- 7281 **Columna, S.A. (COLUMNA)**. Balmes, 200.7.4. 2178954. Barcelona-6.
- 7282 **Grijelmo, Artes Graficas, S.A. (GRIJELMO)**. Uribitarte, 4-3. 239628. Bilbao-1.
- 7283 **Institut D'Estudis Catalans (ESTUDIS CATALANS)**. Montcada, 20. Barcelona.
- 7284 **Aurora, Ediciones (Jose Blazquez Vicente) (AURORA)**. Rafael Calvo, 30. 24100935. Madrid-10.
- 7285 **Evangelicas Europeas, Ediciones (EVANGELICAS EUROPEAS)**. Murcia, 33. 23490629. Barcelona-13.
- 7286 **Silverio Cañada, Editor (CANADA, SILVERIO)**. Ruiz Gomez, 10. 2342194. Gijon(Asturias).
- 7287 **G E A, Ediciones (GEA)**. Pedrell, 124. 2291660. Barcelona-16.
- 7288 **A C (AC)**. Jose Picon, 21. 2164034. Madrid-28.
- 7289 **Oriens, Editorial (ORIENS)**. Carranza, 27. 2235425. Madrid-10.
- 7290 **Bellaterra, Ediciones, S.A. (BELLATERRA)**. Felipe de Paz, 12. 23390511. Barcelona-14.
- 7291 **SARPE (Sociedad Anónima de Periodicos Revistas) (SARPE)**. Jose Lazaro Galdiano, 6. 2503302. Madrid-16.
- 7292 **Instituto Eduardo Torroja (TORROJA)**. Apartado 19002. 2020440. Madrid-33.
- 7293 **Portavoz Evangelico (PORTAVOZ EVANGELICO)**. Camelias, 19. 2136699. Barcelona-12.
- 7294 **Bosch, S.A. Hijos de Jose (BOSCH, HIJOS DE JOSE)**. Ampurdan, 25. S. Antonio de Calonge (Gerona).
- 7295 **Mundo Negro (MUNDO NEGRO)**. Arturo Soria, 101. 24152412. Madrid-33.
- 7296 **Real Academia de Ciencias Morales y Politicas (CIENCIAS MORALES)**. Plaza de la Villa, 2. 2481330. Madrid-12.
- 7297 **Saldaña Ortega, Ediciones, S.A. (SALDANA ORTEGA)**. Hermanos Iturriño, 27. 2412364. San Sebastian.
- 7298 **Geran Deportiva (GERAN)**. Pasco de la Habana, 105-7. 2596847. Madrid-16.
- 7299 **Pontificia de Salamanca, Universidad (PONTIFICIA DE SALAMANCA)**. Recinto Universitario. Salamanca.
- 7300 **Mano en el Cajon, la (MANO EN EL CAJON)**. Coll y Vehi, 133-2-5. Barcelona-13.
- 7301 **Fomento Editorial, S.A. (FOMENTO EDITORIAL)**. Villalar, 6-1. 2760535. Madrid-1.
- 7302 **Eurocromo, S.L. (EUROCROMO)**. Escorial, 50. 2131727. Barcelona-12.
- 7303 **Balzola, Editorial (BALZOLA)**. Lersundi, 20-6 Izda. 212221. Bilbao-9.
- 7304 **Milla.- Libreria Editorial-Archivo Teatral (MILLA)**. San Pablo, 21. 2312415. Barcelona-1.
- 7305 **El Carmen, Ediciones (CARMEN)**. Pasco de la Senda, 5. 211499. Vitoria.
- 7306 **Portic (PORTIC)**. Caspe, 28. Barcelona-10.
- 7307 **Inventarios Provisionales Editores (INVENTARIOS)**. Carvajal, 3. Las Palmas de Gran Canaria.
- 7308 **Delblan, Ediciones (DELBLAN)**. Duque de Alba, 7. 2696463. Madrid-12.
- 7309 **Dima, S.A. Ediciones (DIMA)**. Santalo, 150. 2110016. Barcelona-6.
- 7310 **Edime (EDIME)**. Pasco de los Olivos, 89. 24634526. Madrid.
- 7311 **Andorra, Ediciones (ANDORRA)**. Verdi, 73. Barcelona.
- 7312 **Mueble, el (MUEBLE)**. Rocafort, 164. Barcelona-15.
- 7313 **E T H O S, Editorial (ETHOS)**. Lucas de Berroa, s/n. 2612670. Irun (Guipuzcoa).
- 7314 **Euredit (EUREEDIT)**. Aragon, 390. 2256187. Barcelona-13.
- 7315 **Facta (FACTA)**. Avellanas, 4 Pral. Valencia-4.
- 7316 **Fenicia (FENICIA)**. Padre Xifre, 3. 24150000. Madrid-2.
- 7317 **Porrúa Turanzas, Jose S.A. (PORRUA)**. Cea Bermudez, 10. 2542344. Madrid-3.
- 7318 **Porter-Libros (PORTER-LIBROS)**. Avda. Puerta del Angel, 9. 2226437. Barcelona-2.
- 7319 **Ediciones Naranco, S.A. (NARANCO)**. Santa Susana, 4 y 6. Oviedo.
- 7320 **Ediciones Tarraco (TARRACO)**. San Francisco, 10. Tarragona.
- 7321 **Maisal (MAISAL)**. Felipe IV 8. 24673008. Madrid-14.

EDITORIALES

- 7322 **Nuevas Editoriales Unidas (UNIDAS)**. Gral. Martinez Campos, 7. Madrid-10.
- 7323 **Nuevas Tecnicas Educativas, S.A. (NUTESA)**. Avda. del Generalísimo, 74-5 B. 24879941. Madrid-16.
- 7324 **Publicaciones Reunidas, S.A. (PURESA)**. Aragon, 390-394. 23892800. Barcelona-13.
- 7325 **River (RIVER)**. Carretas, 14. Madrid-12.
- 7326 **Sicania, S.A. (SICANIA)**. Gregorio Mayans, 8. 2331709. Valencia-5.
- 7327 **Sipe (SIPE)**. Cadarso, 18. Madrid-8.
- 7328 **Taber (TABER)**. Rosellon, 164. Barcelona.
- 7329 **Club Editor (CLUB EDITOR)**. Nuestra Señora del Pilar, 2. 22138231. Barcelona-16.
- 7330 **Taller de Ediciones JB (BETANCOR)**. Ambros, 8. 22551266. Madrid-28.
- 7331 **Helios Editorial, S.L. (HELIOS)**. Plaza de Tuy, 4. 22015800. Madrid-29.
- 7332 **Edise (EDISE)**. Avda. Corazon de Maria, 41. 24166514. Madrid-2.
- 7333 **Stock, Ediciones (STOCK)**. Via Augusta, 103. 22231451. Barcelona-6.
- 7334 **Oida, S.A. Editorial (OIDA)**. Via Layetana, 118. 22318870. Barcelona-9.
- 7335 **Vasallo de Mumbert (VASALLO DE MUMBERT)**. Avda. de Jose Antonio, 55. 22472247. Madrid-13.
- 7336 **Didactronia (DIDACTRONIA)**. General Alvarez de Castro, 39. 22444958. Madrid-3.
- 7337 **Sept, S.A. (SEPT)**. Rosaleda, 3. Santiago de Compostela (La Coruña).
- 7338 **Eratele (ERATELE)**. Aragon, 140. 22539400. Barcelona-11.
- 7339 **Akal (AKAL)**. Sanchez Barcaiztegui, 40. 22510435. Madrid.
- 7340 **Athenas Ediciones (ATHENAS)**. San Francisco, 5. 2501891. Cartagena (Murcia).
- 7341 **Naval, Editorial (NAVAL)**. Paseo Calvo Sotelo, 17. 22328266. Madrid-4.
- 7342 **Gofi Fernandez (GOÑI)**. Marques de Corbera, 42. Madrid-17.
- 7343 **Retorno, Ediciones (RETORNO)**. Joaquin Maria Lopez, 46. Madrid-15.
- 7344 **Speiro (SPEIRO)**. General Sanjurjo, 38. 22232239. Madrid-3.
- 7345 **Seteco (SETECO)**. Almagro, 15. 24100374. Madrid-4.
- 7346 **Arnalot, Editor (ARNALOT)**. Balmes, 220. Barcelona.
- 7347 **Editorial Nos (NOS)**. Teniente Coronel Noreña, 51. 22272060. Madrid.
- 7348 **Vilmar (VILMAR)**. Luis Sagnier, 31. Barcelona.
- 7349 **Ceme, Edit-Lib (CEME)**. Apartado 353. Santa Marta de Tormes (Salamanca).
- 7350 **Editorial Godayol (GODAYOL)**. Bonaplata, 59. 22035858. Barcelona.
- 7351 **Escuela Val de Administracion Publica (ESCUELA)**. Plaza de San Diego s/n. 22931234. Alcala de Henares (Madrid).
- 7352 **Alcani (ALCANI)**. Boix y Morer, 3. 22346866. Madrid.
- 7353 **Promocion Cultural, S.A. (PROMOCION)**. Rocafort, 256-258. 22590140. Barcelona.
- 7354 **Ediciones Emege (EMEGE)**. Enrique Granados, 91. 22187179. Barcelona.
- 7355 **Esti-Arte Ediciones, S.A. (ESTI-ARTE)**. Almagro, 44. 24197669. Madrid.
- 7356 **Ediciones Esic (ESIC)**. Evaristo San Miguel, 10. 22480502. Madrid.
- 7357 **Valbuena (VALBUENA)**. Sagasta, 23. 24459335. Madrid.
- 7358 **Diro, S.A. (DIRO)**. Diputacion, 248. 23024438. Barcelona-7.
- 7359 **Ochoa (OCHOA)**. Dres. Castroviejo, 19. 2231358. Logroño.
- 7360 **Tebar Flores (TEBAR)**. Gaztambide, 61. 22444751. Madrid.
- 7361 **Editemas, S.A. (EDITEMAS)**. Avda. Meridiana, 84-86. Barcelona.
- 7362 **Sociedad Técnica de Estudios Agrarios (Sotec) (SOCIESTUDIOS)**. Montera, 10 y 12. 22318271. Madrid.
- 7363 **Myr (MYR)**. Plaza de los Mostenses, 7. 22425218. Madrid.
- 7364 **Editorial Euros, S.A. (EUROS)**. Conde Borrel, 87-89 2. 2a. 23255225. Barcelona.
- 7365 **Fondos Pedagogicos y Culturales, S.A. (FONDOSPED)**. Fuente del Berro, 20 I. 24017166. Madrid.
- 7366 **Torres, Fernando (TORRES)**. Cirilo Amoros, 71. 2227520. Valencia.
- 7367 **Fontamara, S.A. (FONTAMARA)**. Entenza, 116, 3. 3a. Barcelona.
- 7368 **Difusora Internacional, S.A. (DIFUSORA)**. Muntaner 479-4. Planta. 22118712. Barcelona.
- 7369 **Ediciones Raylu Raymundo Giralt Dejean (RAYLU)**. Baños Nuevos, 20-2. 1. 22321430. Barcelona.
- 7370 **El Albir (ALBIR)**. Angeles, 8. 22270959. Barcelona-1.
- 7371 **Bonaire (BONAIRE)**. Nave, 21. 2228148. Valencia.
- 7372 **Difusora de Cultura (DIFCULTURA)**. Cabillers, 3. 2211632. Valencia.
- 7373 **Politecnica N. Academia (ACADEMIA)**. Generalísimo, 60. Salamanca.
- 7374 **Publicaciones y Ediciones Lagos, S.A. (Plesa). (LAGOS)**. Poligono Industrial de Pinto Pinto Km.21.800. 24015198. Pinto-Madrid.
- 7375 **Queromon Editores, S.A. (QUEROMON)**. Calle de Narvaez N. 49. 22737960. Madrid.
- 7376 **Anceo (Alberto Serrano Mendez) (ANCEO)**. Travesera de las Cortes, 152. 23399318. Barcelona-14.
- 7377 **Madrid (MADRID)**. Gaztambide, 16-7. Madrid.
- 7378 **Fuerza Nueva (FUERZA NUEVA)**. Nuñez de Balboa, 31. 22268780. Madrid.
- 7379 **Derecho Financiero (DERECHO)**. Caracas, 21. 24101862. Madrid.
- 7380 **Ediciones Sedmay, S.A. (SEDMAY)**. Doctor Fleming, 51. 24161200. Madrid.
- 7381 **Edicromo, S.A. (EDICROMO)**. Camellas, 79. Barcelona.
- 7382 **Orientacion Bibliografica, S.A. (ORIS)**. Cid, 4. 22255416. Madrid.
- 7383 **Librigal (LIBRIGAL)**. Panaderas, 40. 2221445. La Coruña.
- 7384 **Piam, S.A. (PIAM)**. Francisco Navacerrada, 22. 22595472. Madrid-28.
- 7385 **Gisa, Ediciones S.A. (GISA)**. Mejia Lequerica, 19-6. 24462219. Madrid, 4.
- 7386 **Ultramar Editores, S.A. (ULTRAMAR)**. Clara del Rey, 24-3 F.. 24166934. Madrid, 2.
- 7387 **Topela (Jose Peñuelas Prieto) (TOPELA)**. Lafont, 20. Barcelona.
- 7388 **A Q (A.Q.)**. Castello, 24. 22261649. Madrid-1.
- 7389 **M K, Ediciones y Publicaciones (MK)**. Velazquez, 26. 22755840. Madrid-1.
- 7390 **Paraula Viva, la (PARAULA)**. Muntaner, 221. 22506453. Barcelona-11.
- 7391 **Garsi, Editorial (GARSI)**. Londres, 17. 22556809. Madrid-28.
- 7392 **Fundacion Universitaria Española (FUE)**. Alcala, 93. 22252455. Madrid-9.
- 7393 **Escolar, Emiliano (ESCOLAR)**. Juan de Mena, 23. 22322633. Madrid-14.
- 7394 **Edili (Edicion y Distribucion de Libros) (EDILI)**. Guetaria, 21 Bajo. 2428459. San Sebastian.
- 7395 **Bayarri, Publicaciones (BAYARRI)**. Caballeros, 15. 23311873. Valencia-1.
- 7396 **Avance (AVANCE)**. La Garrota, 3. 22568907. Barcelona-13.
- 7397 **Vulcano, S.A. Ediciones (VULCANO)**. General Concha, 46-Bajo. 2312037. Bilbao-12.
- 85000 **Aramburu (ARAMBURU)**. Avda. Carlos III, 14. 2211219. Pamplona.
- 85001 **Durvan, S.A. (DURVAN)**. Colon de Larrategui, 13. 2230777. Bilbao-1.
- 85002 **Prodel (PRODEI)**. Goya, 73. 22762613. Madrid-1.
- 85003 **Libreria Internacional de Romo, S.L. (ROMO, S.A.)**. Luis Velez de Guevara, 11. 22390222. Madrid-12.
- 85004 **Compañia Internacional Editora, S.A. (CIESA)**. Paseo de San Juan, 97. 22581504. Barcelona-9.
- 85005 **Ediciones de Arte y Bibliofilia (ARTE Y BIBLIOFILIA)**. Ponzano, 69. 22544339. Madrid-3.
- 85006 **Eco, S.A. (ECO)**. De la Cruz, 44. 22038858. Barcelona-17.
- 85007 **Imprenta Elzeviriana y Libreria Cami, S.A. (ELZEVIRIANA)**. Joaquin Costa, 64. 22214707. Barcelona-1.
- 85008 **Fomento de Cultura (FOMENTO CULTURA)**. Dr. Villa Barbera, 14. 2253039. Valencia-7.
- 85009 **Instituto Gallach (GALLACH)**. Mallorca, 454-456. 22254712. Barcelona-13.
- 85010 **Gili, Luis (GILI, LUIS)**. Teodora Lamadrid, 28. 22477835. Barcelona-6.
- 85011 **Instituto de Plasticos y Caucho (PLASTICOS Y CAUCHO)**. Juan de la Cierva, 3. 22613441. Madrid-18.
- 85012 **Lex Nova (LE NOVA)**. Tres Amigos, 8. 2230400. Valladolid.
- 85013 **Masse (MASSE)**. Canuda, 2. 22216973. Barcelona-2.
- 85014 **Mayer Gateño Berguía-Cuisenaire de España (CUISENAIRE)**. Lopez de Hoyos, 76. 22619959. Madrid-2.
- 85015 **Jurra, Ediciones (JURRA)**. Brasil, 30. 2231750. Sevilla.
- 85016 **Popular (POPULAR)**. Bola, 3. 22482788. Madrid-13.
- 85017 **El Reino del Corazon de Jesus (REINO CORAZON DE JESUS)**. Apdo, 112 (Torrejon de Ardoz). Madrid-2.
- 85018 **Revista Geografica Española (GEOGRAFICA ESPAÑOLA)**. Avda. de Filipinas, 4. 22339082. Madrid-3.
- 85019 **Scientia (SCIENTIA)**. Peligro, 39. 22573471. Barcelona-12.
- 85020 **Seix, Francisco, S.A. (SEIX, FRANCISCO)**. San Agustin, 5. 22274015. Barcelona-12.
- 85021 **Selecciones Cientificas (SELECCIONES CIENTIFICAS)**. Avda. Islas Filipinas, 42 Dpdo.. 22338018. Madrid-3.
- 85022 **Sever Cuesta (SEVER CUESTA)**. Prado, 10-12. 2250750. Valladolid.
- 85023 **Surco (SURCO)**. Avenida Jose Antonio, 623. 22215836. Barcelona-10.
- 85024 **Valles, S.L. (VALLES)**. Villar, 12-14. 22555400. Barcelona-13.
- 85025 **Vida Acuatica (VIDA ACUATICA)**. Dos de Mayo, 262. 22266084. Barcelona-13.
- 85026 **Vimar (VIMAR)**. Prado, 26. 22222883. Madrid-14.
- 85027 **Graficas Yagues, S.L. (YAGUES)**. Plaza Conde de Barajas, 3. 22665282. Madrid-12.
- 85028 **La Hormiga de Oro, S.A. (HORMIGA DE ORO)**. Avda. Puerta del Angel, 5. 22218455. Barcelona-2.
- 85029 **Indice (INDICE)**. Magallanes, 3. 22248686. Madrid-15.
- 85030 **A C E L R (Asoc. Cult. de Estudios Lit. Reformada) (ACELR)**. San Salvador, 98. 22190896. Barcelona-12.
- 85031 **Base, Editorial (BASE)**. Breda, 14. 23214668. Barcelona-15.
- 85032 **Servicio de Formacion Prematrimonial (FORMACION PREMATRIMONIAL)**. Diego de Leon, 36. 22257823. Madrid-6.
- 85033 **Lemos (LEMOS)**. O'Donell, 27. 22758187. Madrid-9.
- 85034 **S T J Ediciones (S.T.J.)**. Ganduxer, 85-105. 22479161. Barcelona-6.

EDITORIALES

- 85035 **Nuestro Arte** (*NUUESTRO ARTE*). Alvarez de Lugo, 68. 223499. Santa Cruz de Tenerife.
- 85036 **Circulo** (*CIRCULO*). Fernando el Catolico, 39. 2356137. Zaragoza.
- 85037 **Amparo Garcia Perez, Editorial Maga** (*MAGA*). Pintor Stolz, 36. 2796424. Valencia-8.
- 85038 **Vertice, Ediciones** (*VERTICE*). Concepcion Arenal, 146. 2512592. Barcelona-16.
- 85039 **Ediciones Fragata, Enrique Barbudo Duarte** (*FRAGATA*). Buenos Aires, 15. Cadiz.
- 85040 **Conde y Repiso, Libreria Internacional** (*CONDE Y REPISO*). Churruga, 6. San Sebastian.
- 85041 **Silex** (*SILEX*). Cid, 4-6. 2255534. Madrid-1.
- 85042 **Society of Spanish Studies** (*SOCIETY OF SPANISH STUDIES*). Finca Espartero. Moron de la Frontera. Sevilla.
- 85043 **Martinez de Murguia** (*MARTINEZ DE MURGUIA*). Valverde, 29-30. Madrid-13.
- 85044 **Hispam** (*HISPAM*). Caspe, 139 1-1. 2255721. Barcelona-13.
- 85045 **San Esteban** (*SAN ESTEBAN*). Pl. Concilio de Trento, 1. Salamanca.
- 85046 **Mirasierra Manuel Garcia Lucero** (*MIRASIERRA*). Avda. del Generalissimo, 85 3c-1. 2706674. Madrid-16.
- 85047 **Asesoria Tecnica de Ediciones** (*ASESORIA TECNICA*). Alicante, 27 Bajos a. 2479133. Barcelona-6.
- 85048 **Mosen Alcover** (*MOSEN ALCOVER*). Calatrava, 68. Palma de Mallorca.
- 85049 **Cort** (*CORT*). Troncoso, 9. Palma de Mallorca.
- 85050 **Gorg, Editorial** (*GORG*). Pérez Bayer, 7. 227765. Valencia-2.
- 85051 **Rocosa, Academia, Ediciones E. Oromi** (*OROMI*). Rda. Universidad, 31. 2210641. Barcelona-7.
- 85052 **Afebe, Editorial** (*AFEBE*). Julian Gayarre, 1. 2513804. Madrid-7.
- 85053 **Agrociencia, Ediciones** (*AGROCIENCIA*). Sanclemente, 13. 226898. Zaragoza.
- 85054 **Alturas** (*ALTURAS*). Marquesa Caldas Montbuy, 46. 2368546. Barcelona-16.
- 85055 **Archivo de Arte** (*ARCHIVO DE ARTE*). Aribau, 228. 2178742. Barcelona-11.
- 85056 **Casares, Editorial** (*CASARES*). Ministro Ibañez Martin, 1. 2431996. Madrid-15.
- 85057 **Catolica Española, S.A.** (*CATOLICA ESPAÑOLA*). Conde de Barajas, 15. 223561. Sevilla.
- 85058 **Clares, Libreria** (*CLARES*). San Felipe Neri, 1. Valladolid.
- 85059 **Coslada Ediciones, S.A.** (*COSLADA*). Velazquez, 138. 2627336. Madrid-6.
- 85060 **Cymys** (*CYMYS*). Jorda, 5. 2031463. Barcelona-17.
- 85061 **Dagur** (*DAGUR*). Avenida Generalissimo, 4. 2612372. Madrid-16.
- 85062 **Dalmau Da-Cruz, Eduardo Edic. Geograficas y Cartograficas** (*DALMAU DA CRUZ*). Gral. Sanjurjo, 46-48. 2147850. Barcelona-12.
- 85063 **Derecho Financiero, Revista** (*DERECHO FINANCIERO*). General Mola, 15. 2758744. Madrid.
- 85064 **Difusora Bíblica** (*DIFUSORA BIBLICA*). Jaen, 3. 2345746. Madrid-20.
- 85065 **Dos Continentes** (*DOS CONTINENTES*). Rios Rosas, 36. Madrid-3.
- 85066 **Espiga, la Ediciones** (*ESPIGA*). Mallorca, 305. 2579359. Barcelona-9.
- 85067 **Editecna** (*EDITECNIA*). Doctor Esquerdo, 47. 2744642. Madrid-28.
- 85068 **Peninsular, Editorial S.A.** (*PENINSULAR*). Carrera de San Jeronimo, 28. 2219843. Madrid-14.
- 85069 **Emporitana** (*EMPORITANA*). Monturiol, 19. 241297. Figueras(Gerona).
- 85070 **Fidias** (*FIDIAS*). Claudio Coello, 76. Madrid-1.
- 85071 **Formoso, Editorial** (*FORMOSO*). San Andres, 157(Edificio Formoso). 222260. La Coruña.
- 85072 **Garbi** (*GARBI*). Quintana, 29. Madrid-8.
- 85073 **Halcon, Ediciones** (*HALCON*). Perez Galdos, 4. Madrid-4.
- 85074 **Fournier, Heraclio** (*FOURNIER*). Victoria (Alava).
- 85075 **Joker** (*YOKER*). San Leonardo, 12. 2479504. Madrid-8.
- 85076 **Milagrosa, la Editorial** (*MILAGROSA*). Garcia de Paredes, 45. 2233686. Madrid-3.
- 85077 **Lasala y Ca. la Editorial** (*LASALA*). Coso, 66-74. 223271. Zaragoza.
- 85078 **Leira, Ediciones** (*LEIRA*). Caicidad, 28. Pozuelo Estacion, Madrid-23.
- 85079 **Lira, Ediciones (Editor Obras Propias)** (*LIRA*). Cea Bermudez, 24. 2542903. Madrid-3.
- 85080 **Lorenzana** (*LORENZANA*). Herzegovino, 26. 2479656. Barcelona-16.
- 85081 **Magius, S.A.** (*MAGIUS*). Velazquez, 28. 2070652. Madrid-1.
- 85082 **Marketing Iberica, S.A.** (*MARKETING IBERICA*). Francisco Silvela, 45. 2266370. Madrid-6.
- 85083 **Morea, Ediciones** (*MOREA*). Mayor, 53. 212472. Pamplona.
- 85084 **Moret** (*MORET*). Galera, 48. La Coruña.
- 85085 **Neguri Editorial, S.A.** (*NEGURI*). Colon de Larreategui, 39. 233070. Bilbao-9.
- 85086 **Ope** (*OPE, VILLAVA*). Se apio Huici, 18. 237188. Villava (Navarra).
- 85087 **Office, Editorial** (*OFICE*). Germán Pérez Carrasco, 63. 2672403. Madrid-27.
- 85088 **Oriente Biblia Ediciones** (*ORIENTE*). Julián Gayarre, 1. 2210531. Madrid-12.
- 85089 **Cotec** (*COTEC*). Rocafort, 41. 2234827. Barcelona-15.
- 85090 **Pueyo, S.A.** (*PUEYO*). Arenal, 6. Madrid-14.
- 85091 **Punta Europa, Ediciones** (*PUNTA EUROPA*). Montalban, 14. Madrid-14.
- 85092 **Rocas, Editorial** (*ROCAS*). Amigo, 47 Estudio 1. 2273374. Barcelona-6.
- 85093 **Sader(S.A. de Editores Reunidos)** (*SADER*). Plaza Marina Española, 6. 2479110. Madrid-13.
- 85094 **Vagma, Editorial** (*VAGMA*). Particular de Indauchu, 11. 412845. Bilbao-11.
- 85095 **Sola, Jaime Ediciones** (*SOLA*). Avion Plus Ultra, 35. Barcelona-17.
- 85096 **Libreria Editorial Augustinus** (*AUGUSTINUS*). Gaztambide, 75-77. 2442430. Madrid-15.
- 85097 **Calatrava** (*CALATRAVA*). Calatrava, 34. Madrid.
- 85098 **Dopress** (*DOPRESS*). Pl. Salamanca, 10. Madrid.
- 85099 **Lavinia** (*LAVINIA*). Rosello, 247. Barcelona.
- 85100 **Isla, Ediciones y Distribuciones** (*ISLA*). Molino de Viento, 8. 2310942. Madrid-10.
- 85101 **Kronos** (*KRONOS*). Jose Ortega y Gasset, 47. Madrid.
- 85102 **Atlante, Editorial** (*ATLANTE*). Avda. del Generalissimo, 16. 2269378. Madrid-16.
- 85103 **Ediciones Limitadas Catalan** (*CATALAN, LIMITADAS*). Juan Corrales, 23. 3712407. Esplugas de Llobregat (Barcelona).
- 85104 **L'Estel** (*LESTEL*). Juan Llorens, 43. Valencia.
- 85105 **Minos, Ediciones** (*MINOS*). Cjo. de Ciento, 160. 2540904. Barcelona-15.
- 85106 **Athens, S.A.** (*ATHENA*). Los Madrazo, 20. 2321378. Madrid.
- 85107 **Biblioteca de Biología Aplicada** (*BIOLOGIA APLICADA*). Fernandez de los Rios, 3. 2575378. Madrid-15.
- 85108 **Literatura Bíblica** (*LITERATURA BIBLICA*). Trafalgar, 32. 2576333. Madrid.
- 85109 **Ediciones Tecnicas Rubio** (*Ramon Rubio Silvestre*) (*RUBIO*). Pedro III el Grande, 16. 278951. Valencia-5.
- 85110 **Sertebi** (*SERTEBI*). Avda. 27 de Enero, 235. Premia de Mar(Barna).
- 85111 **Porto y Cia, Editores** (*PORTO Y CIA*). Azabacheria, 5. Santiago de Compostela.
- 85112 **Ediciones y Libros, S.A.** (*EDICIONES Y LIBROS*). Zapateria, 49. 213933. Pamplona.
- 85113 **Marpol** (*MARPOL*). Sanchez Barcaiztegui, 40. 2518962. Madrid-7.
- 85114 **Panuropea de Edic. y Pub. S.A.** (*PANEUROPEA*). Ricardo Calvo, 5. 2477693. Barcelona-6.
- 85115 **Eslinsa, Estudios Linguisticos, S.A.** (*ESLINSA*). Muntaner, 99. 2545109. Barcelona-11.
- 85116 **Bofill y Trias** (*BOFILL Y TRIAS*). Mallorca, 207. 2532449. Barcelona-11.
- 85117 **Ediciones Distein, S.A.** (*DISTEIN*). Zigia, 3. 4077495. Madrid.
- 85118 **Mauricio D'Ors** (*DORS*). Rosales, 54. Madrid.
- 85119 **Igreca de Ediciones** (*IGRECA*). Avda. del Manzanares, 144. Madrid.
- 85120 **Distribuciones Dante, S.L.** (*DANTE*). Eraso, 61. 2751878. Madrid.
- 85121 **HOAC** (*HOAC*). Alfonso XI, 4-3 Esc. Interior. 2323201. Madrid.
- 85122 **THEO, Ediciones** (*THEO*). Marqués de la Ensenada, 2. Madrid.
- 85123 **Editorial H.M.B.** (*HMB*). Camélias, 32. 2265664. Barcelona.
- 85124 **Enebro** (*ENEBRO*). Suero de Quiñones, 11. 2616892. Madrid-2.
- 85125 **Comercial de Libros, S.A.** (*COMERCIAL*). Avda. Queipo de Llano N.13. Sevilla.
- 85126 **Sprinter** (*SPRINTER*). Avda. America, 6. 2563643. Madrid.
- 85127 **Aranguez** (*ARANGUEZ*). Valdetorres de Jarana, 7. 7594396. Madrid.
- 85128 **Informatica Española, S.A.** (*INFORMATICA*). Miguel Angel, 21-5. 4100558. Madrid.
- 85129 **Programa Editorial, S.A.** (*PROGRAMA*). Celler, 3. San Cugat del Valles (Barna).
- 85130 **Foix, Jorge** (*FOIX*). Londres, 93. 3212149. Barcelona.
- 85131 **Monar, Editorial** (*MONAR*). Alegre de Dalt, 17. 2133928. Barcelona.
- 85132 **Sociedad Bíblica** (*SOCIEDAD*). J. Garcia Morato, 133. 2545298. Madrid.
- 85133 **Maestre, Empresa Periodistica** (*MAESTRE*). Edificio España, Planta 10 N.4. 2478947. Madrid.
- 85134 **Del Castro** (*CASTRO*). Sada. La Coruña.
- 85135 **Montblanc-Martin** (*MONTBLANC*). Nena Casas, 73-75. Barcelona.
- 85136 **Fam** (*FAM*). Alcala de Guadaira, 10. 2039070. Madrid.
- 85137 **Turner, Ediciones** (*TURNER*). Genova, 3. 4191784. Madrid.
- 85138 **Toutain, Jose, Eldtor** (*TOUTAIN*). Buenavista, 61 (La Floresta). 2582900. Barcelona.
- 85139 **Ediciones Monte Casino** (*MONTECASINO*). San Blas, 3. 511607. Zamora.
- 85140 **Edimacro, S.A.** (*Editorial Macrometrica*) (*EDIMACRO*). Orense, 36. 2796704. Madrid.
- 85141 **Edifrans** (*EDIFRANS*). Segre, 25. 2598625. Madrid.
- 85142 **Ediciones Velazquez** (*VELAZQUEZ*). Ponzano, 69-71. 2544339. Madrid.

EDITORIALES

- 85143 **Ediciones Pedagógicas la Enseñanza (EDICIONES)**. Cuesta de Sto.domingo, 11. 22484160. Madrid.
- 85144 **Legislación Social Vigente (LEGISLACION)**. Balmes, 72-3. 22152910. Barcelona.
- 85145 **Editur, Ediciones Turísticas, S.L. (EDITUR)**. Gran Via Carlos III. 22507045. Barcelona.
- 85146 **Mas-Ivars Editores, S.L. (MASIVARS)**. G.v. Marques del Turia, 64. Valencia.
- 85147 **C I S S Editorial S.A. (CISS)**. Hurtado de Amezaga, 20-2. 2232661. Bilbao.
- 85148 **Azagador (AZAGADOR)**. Vallehermoso, 19. 24479148. Madrid.
- 85149 **Asociación el Cid (EL CID)**. Mendez Nuñez, 1 (Museo Ejcto.). Madrid.
- 85150 **Eix, S.L. (EIX)**. Hort de la Villa, 45 Bajos. Barcelona.
- 85151 **Nura, Edicions (NURA)**. Curniola, 1. Ciucadela (Balears).
- 85152 **Oteo (OTEO)**. San Ernesto, 6. 24581111. Madrid.
- 85153 **Modern Guides Company Ltd. (GUIDES)**. Urgel, 280. 22306576. Barcelona.
- 85154 **Pentalfa Ediciones (PENTALFA)**. Apartado, 360. 2230409. Oviedo.
- 85155 **Antalbe (ANTALBE)**. Plaza Comas, 14. Barcelona.
- 85156 **Bau, Ediciones (BAU)**. Maestro Nicolau, 9-11. 22308967. Barcelona.
- 85157 **Demófilo (DEMOFILO)**. Pto. de Maspalomas, 12. 2015050. Madrid.
- 85158 **Campo, del (CAMPO)**. Gomez Ortega, 6. 22625750. Madrid.
- 85159 **Ciudad Nueva (CIUDAD)**. Ferrer del Rio, 28 Esc.a-2.5.. 22558223. Madrid.
- 85160 **Villa, Editorial (VILLA)**. Castral, 16. 2222983. Alicante.
- 85161 **Eyder Ediciones (EYDER)**. Doctor Esquerdo, 160-6-15. Madrid-7.
- 85162 **Fert (FERT)**. Travesera de Gracia, 30. 22184047. Barcelona, 6.
- 85163 **Amalika (AMAIIKA)**. Ronda Universidad, 21-4-1. 23177200. Barcelona, 7.
- 85164 **Riutort, Ediciones (Andres Castells) (RIUTORT)**. San Miguel, 98. 22961676. Sabadell (Barcelona).
- 85165 **Univer Internacional, S.L. (UNIVER)**. Sto. Domingo, 13. 22418374. Madrid, 13.
- 85166 **Thebe (THEBE)**. Dante Alighieri, 146. 22294705. Barcelona, 16.
- 85167 **Publicaciones Claretianas (CLARETIANAS)**. Buen Suceso, 22. 22418844. Madrid, 8.
- 85168 **Hispassa, S.A. (HISPASA)**. Francos Rodriguez, 49-1-B. Madrid, 20.
- 85169 **Comisión Nacional de Catequesis (C.N.C.)**. Alfonso XI 4. 22324852. Madrid, 14.
- 85170 **Pico Sacro (PICO)**. Plaza de Jose Antonio, 1-7 Dcha. 2594009. Santiago de Compostela (La Coruña).
- 85171 **Brais Pinto (BRAIS)**. P.de Extremadura, 298. 22183636. Madrid-11.
- 85172 **Andregia, Colección (ANDREGIA)**. Avda. Puerta del Angel, 23. Barcelona-2.
- 85173 **Centro Tecnológico Are (ARE)**. Arturo Soria, 330. 22025580. Madrid-33.
- 85174 **Rufino Torres (TORRES)**. Calabria, 137. Barcelona-15.
- 85175 **Confer-Conferencia Española Religiosos (CONFER)**. Nuñez de Balboa, 115. 22624612. Madrid-6.
- 85176 **Raich, Salvador (RAICH)**. Maresma, 57-Apartado 5287. 23073522. Barcelona-5.
- 85177 **Artedita, Ediciones (ARTEDITA)**. Avda. Monforte de Lemos, 151. 22016087. Madrid-29.
- 85178 **Ediciones, 23-27 (23-27)**. Pasos de Santiago, 20. 2242519. Murcia.
- 85179 **Fernandez, Ediciones (FERNANDEZ)**. Avda. Meridiana, 318-1 C. 23402232. Barcelona.
- 85180 **Atestudi, Edic. Emilio Bou (ATESTUDI)**. Dr. Barraquer, s/n. Corbera de Llobregat. (Barcelona).
- 85181 **Mascaro Pasarius, J. (MASCARO)**. Arturo Rizzi, 45. 2214863. Palma de Mallorca.
- 85182 **Gran Enciclopedia de la Region Valenciana (GENREVA)**. Isabel la Católica, 7-10. Valencia-4.
- 85183 **Pons, Editorial-Exclusivas (PONS)**. General Pardiñas, 32. 22764206. Madrid-1.
- 85184 **Sallares, Enrique (SALLARES)**. Camino de Cabrera, 267. 23230690. Cabriels (Barcelona).
- 85185 **Casanovas, Martin (CASANOVAS)**. Proenza, 120. 22393432. Barcelona.
- 85186 **Sagi, Ediciones (SAGI)**. Consejo de Ciento, 425-6. Barcelona.
- 85187 **Gnosis (GNOSIS)**. Fernando Gabriel, 15-2 Izda. 22043232. Madrid-17.
- 85188 **Patxi, Ediciones (PATXI)**. Elvira, 123. 2276984. Granada.
- 85189 **Onetwelve-112 (ONETWELVE)**. Plaza de los Mostenses, 11. 22422414. Madrid.
- 85190 **Sexifirmo (SE IFIRMO)**. Apartado de Correos, 13. Piedrahita (Avila).
- 85191 **Salvatierra, Ediciones (SALVATIERRA)**. Fernando, 30. Barcelona.
- 85192 **Gali (GALI)**. Rua del Villar, 66. 2581583. Santiago de Compostela (La Coruña).
- 85193 **Spes, S.A. (SPES)**. P. de Gracia, 42-7-1. Barcelona.
- 85194 **Gran Enciclopedia Catalana (GEC)**. Via Layetana, 171-4. Barcelona-9.
- 85195 **Regulo, J. (REGULO)**. Catedral, 31 (Apto-25). 2259308. La Laguna (Tenerife).
- 85196 **Círculo del Bibliófilo, S.A. (CIRBIB)**. Castello, 38-2. 22268541. Madrid-1.
- 85197 **Edilan, S.A. (EDILAN)**. Diego de Leon, 31. 22625652. Madrid-6.
- 85198 **Bellisico, Librería Técnica (BELLISCO)**. Garcilaso, 3. 24485136. Madrid-10.
- 85199 **Tucar (TUCAR)**. Almagro, 44. 24197669. Madrid-4.
- 85200 **Cefiso (CEFISO)**. Bellesguard, 4. 22475672. Barcelona-6.
- 85201 **Jorvich, S.L. (JORVICH)**. Matias Montero, 66. 2227010. Palma de Mallorca.
- 85202 **Puvill (PUVILL)**. Boters, 10. 23182986. Barcelona.
- 85203 **Tropos (TROPOS)**. Anastasio Aroca, 11. 24160036. Madrid.
- 85204 **Punch, S.A. (PUNCH)**. Muntaner, 371-373. 22113330. Barcelona-6.
- 85205 **Diafora, S.A. (DIAFORA)**. Lauria, 118. 22577889. Barcelona.
- 85206 **Castro, S.A. (CASTRO)**. Plaza de los Carros, 3. 22656051. Madrid-5.
- 85207 **Larrauri (LARRAURI)**. Apartado 522. 2420134. Bilbao.
- 85208 **Tres, Catorce Diecisiete (TRES)**. Villalar, 7. 22264479. Madrid-1.
- 85209 **Espejo, Graficas (ESPEJO)**. Avda. Cardenal Herrera Oria, 3. 27347650. Madrid-34.
- 85210 **Perez Gomez, Antonio (PGOMEZ)**. Cid, 12. 2760102. Cieza (Murcia).
- 85211 **Climent Corbera, Eliseo (CLIMENT)**. Perez Bayer, 7. 23227765. Valencia-2.
- 85212 **Pamias Ruiz, Jose (PAMIAS)**. Mallorca, 82. 22391532. Barcelona-15.
- 85213 **Orytec (ORYTEC)**. Anzuola, 2. Madrid-2.
- 85214 **Banchs Editor (BANCHS)**. Doctor Carulla, 51. 22032691. Barcelona-17.
- 85215 **Juan XXIII (JUAN XXIII)**. Prol. Marques de la Hermida, S.n. 2322408. Santander.
- 85216 **Bibliófilos Asturianos (ASTURIANOS)**. Cimadevilla, 10. 2211460. Oviedo.
- 85217 **Editorial Vedrúna (VEDRUNA)**. Ramon y Cajal, 7. 2220041. Vitoria.
- 85218 **Ediciones Urania, S.A. (URANIA)**. Tavern, 15 Bajo. Barcelona-6.
- 85219 **Cajal, S.L. Librería Editorial (CAJAL)**. Navarro Rodrigo, 20. 2212129. Almería.
- 85220 **Rueiro S.L., Edicions Do (RUEIRO)**. Juan Flores, 15-17 5 Dcha. La Coruña.
- 85221 **Armengot, Hijos de F. (ARMENGOT)**. Enmedio, 21. 2210043. Castellon de la Plana.
- 85222 **Martos Ortiz, Manuel (MARTOS)**. Dr. Joaquin Pou, 4. 23177302. Barcelona.
- 85223 **Centro de Propaganda (CENPRO)**. Cervantes, 40. 22396772. Madrid-14.
- 85224 **Mundo Actual de Ediciones, S.A. (MUNDO)**. San Elias, 21-3.º, 4.º 22172016. Barcelona-6.
- 85225 **Ediciones de Arte, S.A. (ARTE)**. Plaza San Vicente Paul, 6. 22606785. Madrid-25.
- 85226 **Abaco. Jose Ramon Aguado Bala (ABACO)**. Lopez de Hoyos, 146-4.º B. 24155470. Madrid-2.
- 85227 **Centro Español de Documentación y Estudios (CEDE)**. Club 109 Villas-Aravaca. 27151994. Madrid-23.
- 85228 **Cares, S.A. (CARES)**. San Bernardo, 99 Bis.. 24455300. Madrid-8.

Viaje preparado—
viaje con éxito

Hallwag

Los mapas Hallwag con su memorandum de viaje



Un completo programa de calidad contrastada.

- Mapas de Carreteras.
- Guía Automovilística.
- Mapas panorámicos.
- Mapas regionales:
Costa del Sol.
Costa Blanca.
Baleares.
Costa Brava.
Islas Canarias.

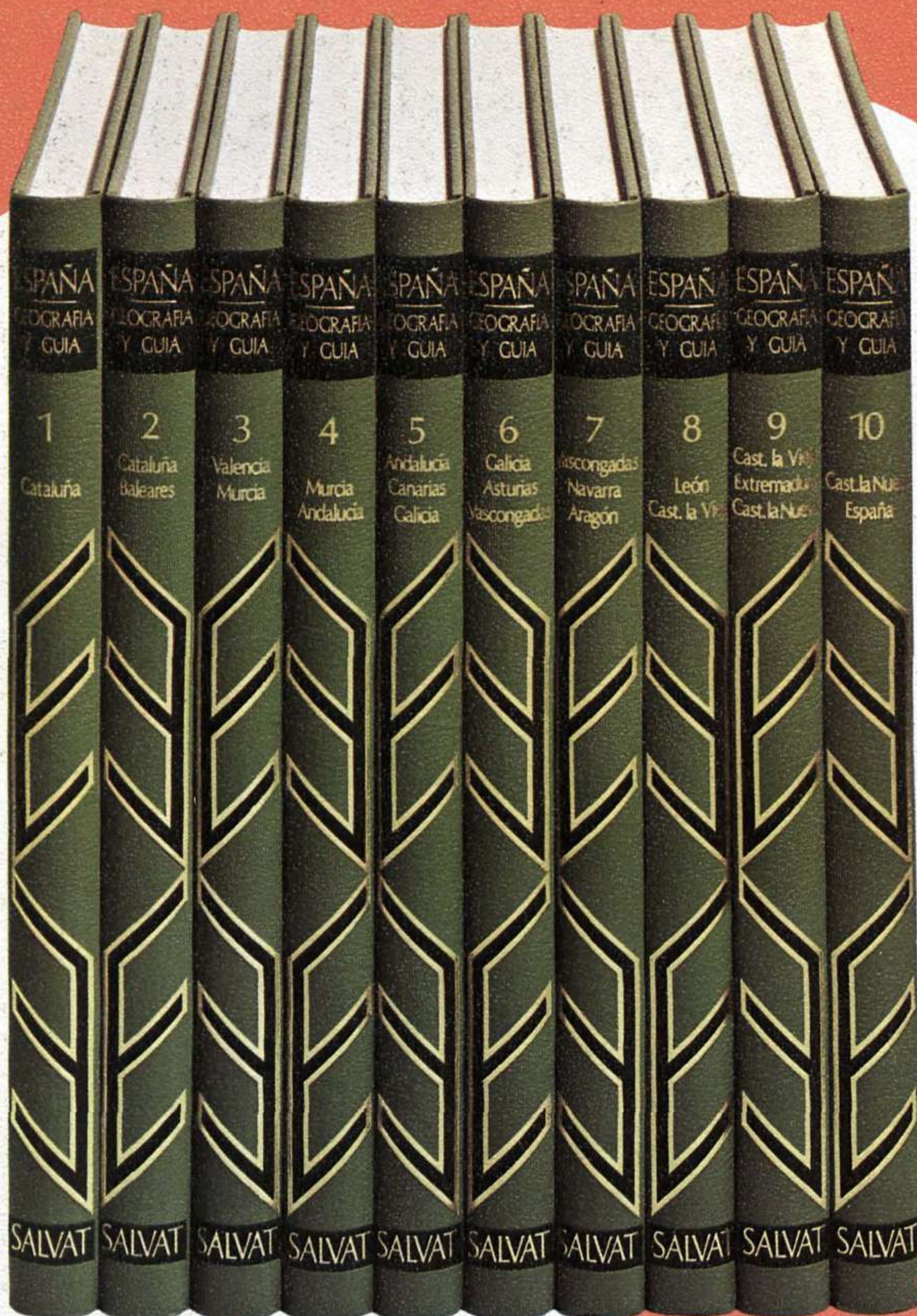
Mapas
Hallwag
actuales
claros
fieles

SGEL

sociedad general española de librería

conocer ESPAÑA

geografía y guía SALVAT



**LA MAS
BELLA
Y UTIL
GEOGRAFIA
DE ESPAÑA**

SALVAT
S. a. de ediciones

10 tomos
3.000 páginas
4.000 ilustraciones a todo color
400 mapas y planos de ciudades