

EL LIBRO ESPAÑOL

NUMERO 206
FEBRERO, 1975

EDITORIAL

MULTIPLICAR BIBLIOTECAS

• ENTREVISTA

RAMON HERNANDO

NOVELISTA
INDAGADOR VITAL

• INFORME

LA LECTURA EN LA REPUBLICA FEDERAL ALEMANA

• NOTICIA

En mayo, exposición de
**4.000 LIBROS
ARGENTINOS**
en Madrid y Barcelona

• ESTADISTICA

18.577
TITULOS,
PRODUCCION EDITORIAL
— EN EL AÑO 1974 —

HACEMOS CAMINO AL ANDAR

En Editorial Labor hemos hecho muchos caminos. Y todavía haremos muchos más. Porque nuestras andaduras nos llevan a una continua renovación. Somos inquietos, y nos desbordamos a nosotros mismos. Nuestras rutas de hoy son más anchas y mejores que las de ayer, pero no tanto como las de mañana.

Hay algo que, sin embargo, siempre hemos hecho: editar pensando en ustedes, sólo en ustedes. Por eso, ponemos a su disposición nuestras obras para sus obsequios. Un buen libro es el más noble de los regalos.



De venta
en las principales
librerías

EL MUNDO DE LA SINFONIA. Ursula von Rauchhaupt con la colaboración de 35 eminentes especialistas ● LAS CENAS DE GALA. Salvador Dalí
LOS IMPRESIONISTAS. William Gaunt ● LOS SURREALISTAS. William Gaunt ● ENCICLOPEDIA ILUSTRADA DEL CINE (IV Tomos). Clotas - Guarner - Jordá

COLECCION GRANDES MAESTROS DEL ARTE

MIGUEL ANGEL. Frederick Hartt ● GOYA. José Gudiol ● REMBRANDT. Ludwig Munz. ● PABLO PICASSO. Hans L. C. Jaffe

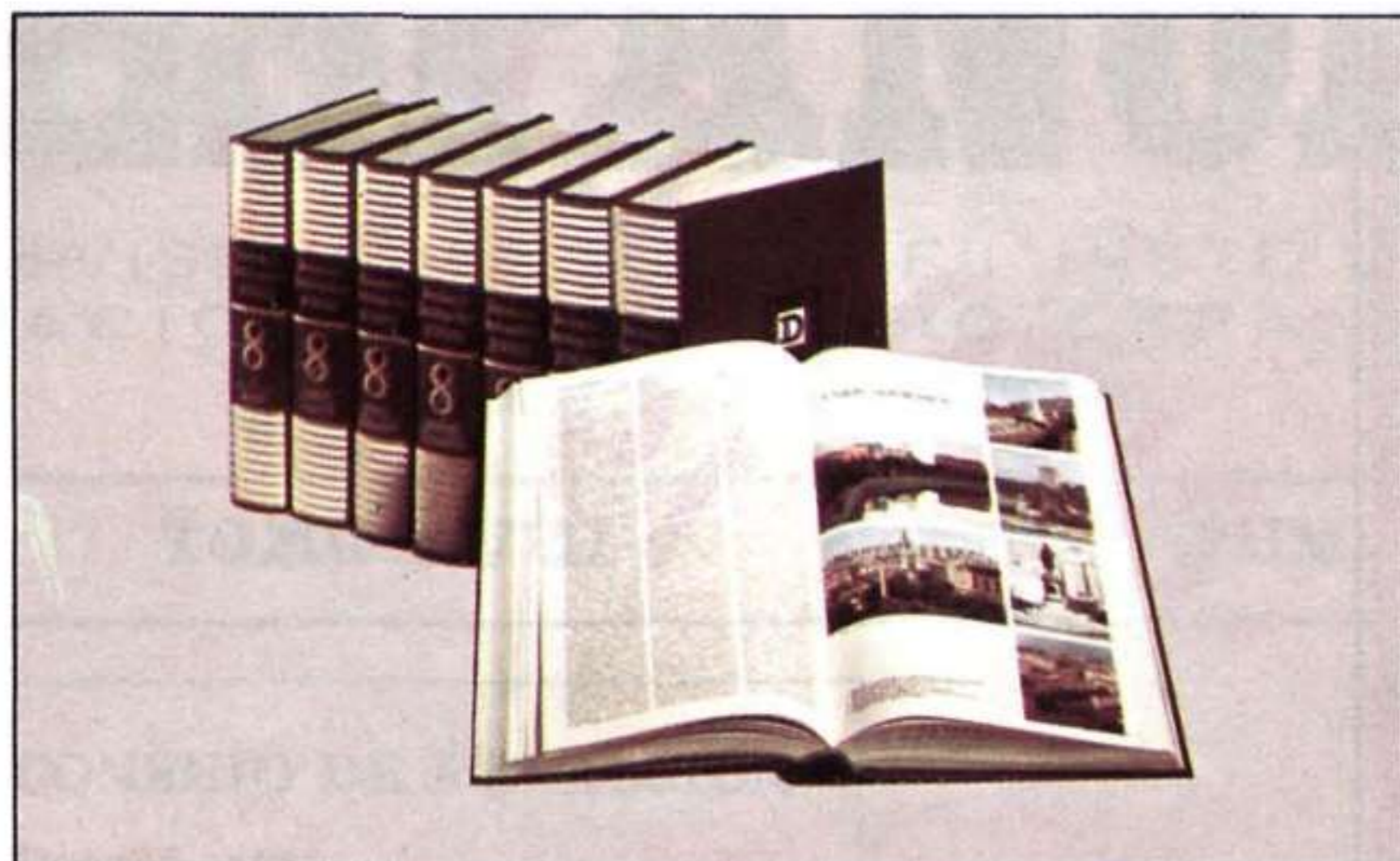
ULTIMAS NOVEDADES DE LA HISTORIA DE LAS CIVILIZACIONES

EL SIGLO XIX. Briggs con la colaboración de 9 eminentes profesores universitarios ● EL SIGLO XX. Alan Bullock.

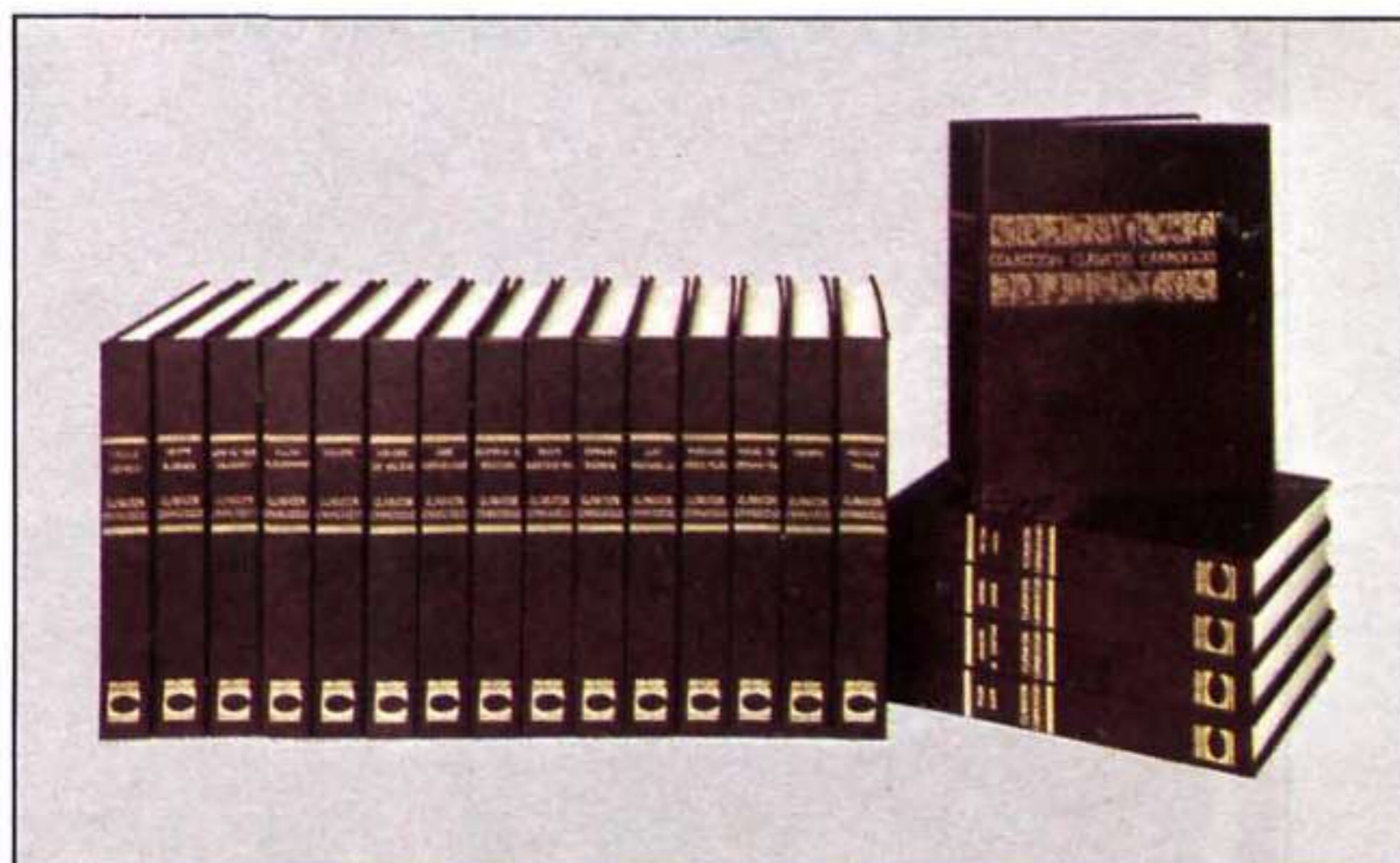
EDITORIAL LABOR, S.A.

Rda. Universidad, 23 - Barcelona • Alcalá, 144 - Madrid

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL



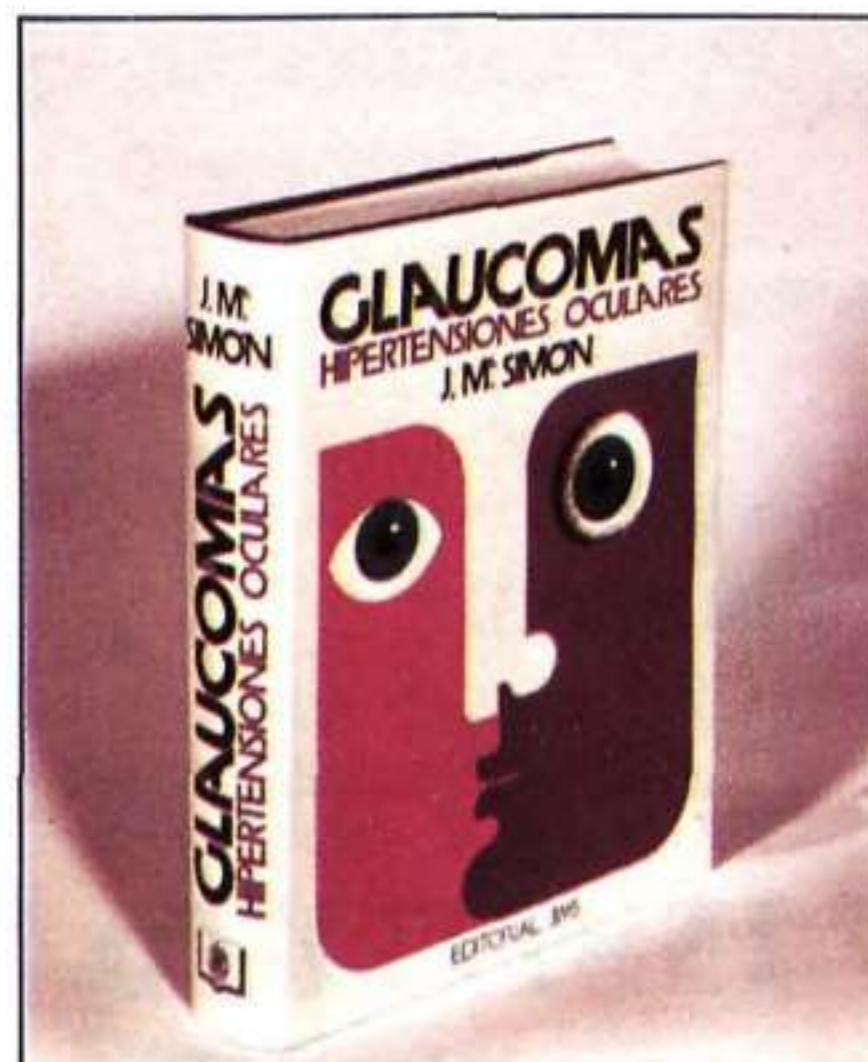
Medalla «Ibarra»
a la obra
«**Diccionario Enciclopédico**»,
de
EDITORIAL DURVAN.



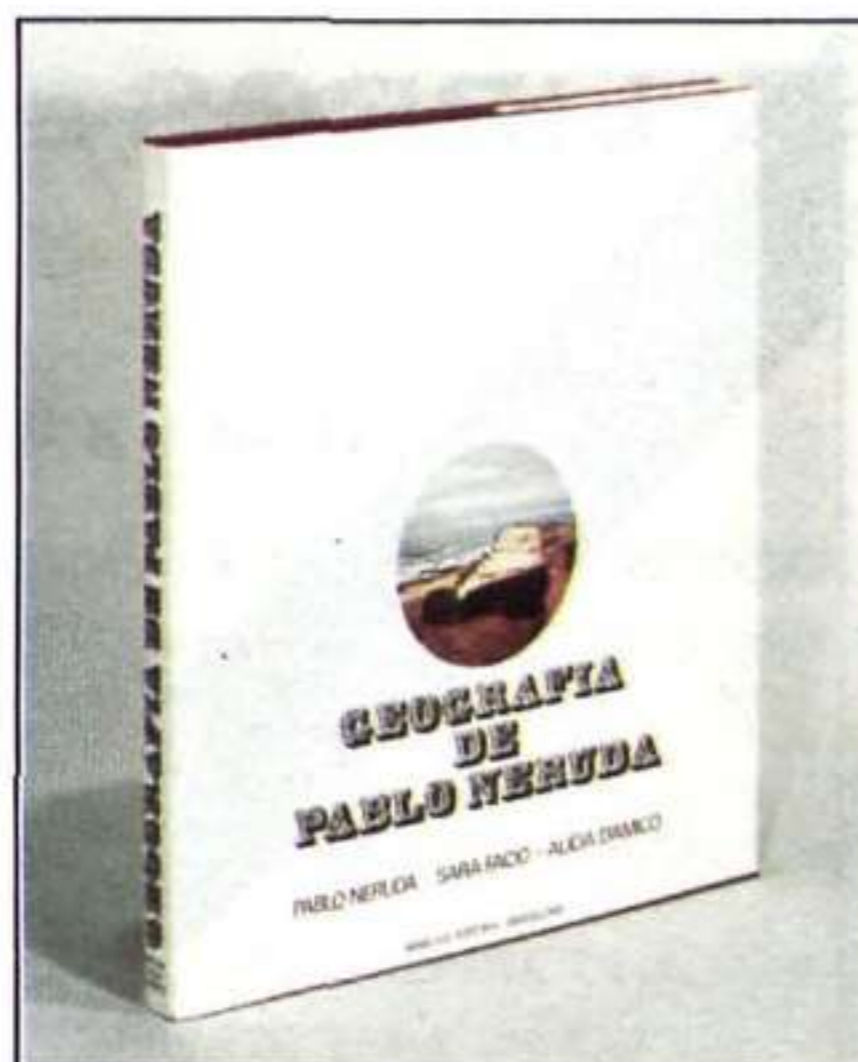
Medalla «Arnaldo Guillén
de Brocar»
(libro de creación),
a la obra
«**Clásicos Carroggio**»,
de
EDICIONES CARROGGIO.



Medalla «Arnaldo Guillén
de Brocar» (libro de arte)
a la obra
«**L'Art Romanic a Catalunya**»
(Segle XI), de
EDITORIAL EDICIONS 62



Medalla «Arnaldo Guillén
de Brocar»
(libro científico o técnico)
a la obra «**Glaucomas**»,
de
EDICIONES JIMS.



Medalla «Apeles Mestres»
a la obra
«**Geografía de Pablo Neruda**»,
de
AYMA EDICIONES.

Libros mejor editados 1973

**LIBROS
PARA
UNIVERSITARIOS**

CATALOGO SELECTIVO

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL
MADRID, 1974

**NOVEDADES
1974**

**CATALOGO
DE
LIBROS EN GALEGO**



INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL
MADRID / 1974

pedidos:

**INSTITUTO
NACIONAL
DEL LIBRO
ESPAÑOL**

Ferraz, 11
Teléfono 248.17.00
MADRID-8

EL LIBRO ESPAÑOL

REVISTA MENSUAL DEL INSTITUTO
NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

FERRAZ, 11 - MADRID (8)

TOMO XVIII

NUM. 206

FEBRERO, 1975

CONSEJO DE REDACCION

Presidente:

Alfredo Timermans Díaz.

Consejeros:

José Gerardo Manrique de Lara.
Mariano Muñoz Alonso.
Eduardo Nolla López.
Francisco Pérez González.

Gerente:

Fernando Cendán Pazos.

Director:

Bartolomé Mostaza Rodríguez.

Redactora-Jefe:

Mercedes Gordon.

Confeccionador:

Lorenzo Ugarte.

Colaboran en este número:

José María Boixareu.
Carlos Duelo Cavero.
Tomás Fernández Martín.
José Gerardo Manrique de Lara.
M. Navarro Barreda.
María del Carmen Pallarés.
Juan Sampelayo.
Arturo del Villar.

Administración:

Vicente Iglesias.

Publicidad:

Miguel Pallarés.

Agente para Latinoamérica:

Andrés Herrero Pérez-París.

SUMARIO

DON MIGUEL CRUZ HERNÁNDEZ, PRESIDENTE DEL I.N.L.E.	45
EDITORIAL: MULTIPLICAR BIBLIOTECAS	46
SEMBLANZA: JULIÁN GÁLLEGO, por <i>José Gerardo Manrique de Lara</i>	48
ENTREVISTA: RAMÓN HERNÁNDEZ, por <i>Tomás Fernández</i>	51
LOS DÍAS Y LAS LETRAS: EUGENIO MONTES ESCRIBE SOBRE FORTUNY, por <i>Juan Sampelayo</i>	53
LESA PROMOCIONA EL CONSUMO DE LIBROS ESPAÑOLES EN ESTADOS UNIDOS	54
LA LIBRERÍA, FOCO DE IRRADIACIÓN CULTURAL, por <i>José María Boixareu Ginesta</i>	57
BIBLIOTECAS DE MADRID, por <i>Arturo del Villar</i>	59
DOS ESPAÑOLES EN LA LISTA DE HONOR DE "ANDERSEN", por <i>María del Carmen Pallarés</i>	63
ESTADÍSTICA DE LA PRODUCCIÓN EDITORIAL EN 1974	66
INFORME: LA LECTURA EN LA REPÚBLICA FEDERAL ALEMANA	69

INFORMACION NACIONAL:

MADRID: LAS TÉCNICAS ESPAÑOLAS DE PRODUCCIÓN EDITORIAL, ANTE CATORCE CURSILLISTAS LATINOAMERICANOS.—EL LIBRO COMO PROTAGONISTA DE HISTORIA	73
---	----

INFORMACION DE IBEROAMERICA:

ARGENTINA: BUENOS AIRES PREPARA LA EXPOSICIÓN FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO.—EL SIEMPRE CANDENTE TEMA DE LAS LECTURAS INFANTILES Y JUVENILES	76
INFORMACIÓN PROFESIONAL	79
CONCURSOS Y PREMIOS, por <i>M. Navarro Barreda</i>	82

REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO DE NOVEDADES (con índice de autores y obras anónimas, de títulos y conceptos y de editores), *páginas verdes*.

Los artículos y demás trabajos aparecidos en las páginas de EL LIBRO ESPAÑOL con la firma de sus autores respectivos, reflejan únicamente las opiniones de estos últimos, y no prejuzgan en absoluto la que los problemas correspondientes pueden merecer al Instituto del Libro Español.

EL LIBRO ESPAÑOL

Ferraz, 11
MADRID-8 (ESPAÑA)

Revista mensual del INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Depósito legal: M. 10.—1958

TARIFAS

España

Un año (12 números)	1.250	ptas.
Número suelto	125	»

Extranjero

Un año (12 números):		
Vía postal ordinaria	25	\$
Vía aérea	45	\$
Número suelto	2,5	\$

PUBLICIDAD

Cubierta (a 4 colores), 19 cm. base × 15 cm. altura. Sólo en número extraordinario	30.000	ptas.
Cubierta (a 4 colores), 10 cm. base × 15 cm. altura. Número ordinario	15.000	»
2. ^a página de cubierta (a 4 colores)	15.000	»
3. ^a página de cubierta (a 4 colores)	12.000	»
4. ^a página de cubierta (a 4 colores)	25.000	»
1 página interior (a 2 colores)	6.000	»
» » » (» » »), en pliego preliminar ...	8.000	»
1/2 página interior (a 2 colores)	3.500	»
» » » (» » »), en pliego preliminar ...	4.500	»
1/4 página interior (a 2 colores)	2.000	»
Encarte cosido (4 páginas)	12.500	»
Desplegable cosido	12.500	»

*Don Miguel
Cruz Hernández,
Presidente
del I.N.L.E.*



En el curso de la comisión delegada celebrada el día 16 de enero, don Miguel Cruz Hernández, Director General de Cultura Popular, tomó posesión de su cargo como Presidente del Instituto Nacional del Libro Español.

La personalidad de don Miguel Cruz Hernández está perfectamente definida por su trayectoria vital. Como profesor de filosofía y psicología, como político, como investigador, como hombre de consejo, ha dejado pruebas claras en todos los puestos donde ha ejercido sus tareas.

Maestro y guía de estudiantes, alcalde y Consejero Provincial del Movimiento de Salamanca, Gobernador de Albacete, Subdirector del Instituto Hispano-Ameri-

cano de Educación, escritor de fondo y de forma, ha llegado en su plena madurez a dirigir la Cultura Popular de España y presidir el Instituto Nacional del Libro Español. Al darle la bienvenida a esta Casa, puede estar seguro el nuevo Presidente del I.N.L.E. de que trabajamos de corazón y de mente a sus órdenes, en pro de la prosperidad y la calidad de la industria editorial y del comercio librero en España.

MULTIPLICAR BIBLIOTECAS

CUALQUIER español que haya viajado con cierta frecuencia por países de pleno desarrollo cultural, habrá podido notar la cantidad enorme de bibliotecas públicas que hay, no sólo en las grandes ciudades, sino en cualquier ciudad pequeña e incluso en zonas plenamente rurales. En cambio, es un hecho poco frecuente en ese mundo culturalmente desarrollado del exterior encontrarse con bibliotecas importantes en las casas particulares. En España sucede lo contrario: abundan las bibliotecas particulares de varios millares de volúmenes y escasean las bibliotecas públicas en pleno funcionamiento.

PERO el desarrollo cultural de un pueblo no creemos que se pueda definir por el hecho de que un porcentaje mínimo de sus ciudadanos se tome el trabajo de ir creando su biblioteca privada, a veces con grandes dificultades económicas e incluso sacrificando los gastos necesarios del hogar. En estos casos suele ser frecuente que la creación de la biblioteca privada responda más a una especie de bibliomanía que a una finalidad directamente cultural. Aún en la eventualidad más optimista, la biblioteca privada no suele ser fuente de difusión de cultura sino en el ámbito mínimo de la familia del dueño de la biblioteca. Y lo que hay que pedir a una biblioteca es que se convierta en foco irradiante de cultura. Lo que entendemos por desarrollo cultural propiamente no se realiza por el difícil medio de la multiplicación de bibliotecas privadas (multiplicación, por otra parte, que tiende a reducirse cada vez más en el tipo de vivienda y de vida que prevalece en la sociedad de nuestros días).

SOLO la existencia de muchas y bien situadas bibliotecas públicas facilita de verdad el desarrollo cultural masivo. En el Reino Unido, por ejemplo, en la República Federal Alemana, en los Países Escandinavos, el servicio bibliotecario está al alcance de cualquier ciudadano. Trátese de libros de enseñanza o de libros de lectura amena, las bibliotecas públicas son en estos países el instrumento culturizador por antonomasia.

EL problema en España no es sólo la falta de bibliotecas públicas bien situadas y en número bastante para cubrir las necesidades culturales del país. El problema es también potenciar al máximo el servicio de las pocas bibliotecas públicas que existen. Es imprescindible coordinar (y quizás unificar) los diferentes centros administrativos centrales que con una u otra finalidad tienen montados servicios de biblioteca. Con frecuencia estos servicios llevan una vida lánguida y hasta en ocasiones se entorpecen los unos a los otros. Es un hecho que convendría analizar en todas sus consecuencias.

Quizás entonces se llegase a un ahorro sustancial de energías que hoy se malgastan sin apenas utilidad cultural para el público.

REPETIDAMENTE hemos aludido en esta Revista a la iniciativa que hace ya muchos años (en tiempos de la Dictadura de Primo de Rivera) tomó el Estado en relación con las bibliotecas que habrían de organizar los Ayuntamientos. Aquel plan apenas tuvo realidad más que en los grandes Ayuntamientos urbanos y en muy pocos Ayuntamientos rurales. Quizás tampoco es ése el camino que conviene andar. La creación de bibliotecas públicas es un menester que, salvando todas las excepciones que se quiera, corresponde a los órganos culturales del país. Sembrar a voleo bibliotecas no iba a contribuir precisamente al arraigo de la cultura del libro en muchos casos. Pero podría dar ocasión al uso inadecuado de los fondos destinados a la renovación de esas bibliotecas. Lo primordial y decisivo es canalizar las energías bibliotecarias, hoy dispersas, y situar las bibliotecas en los puntos de convergencia más fácil de los lectores y, sobre todo, de los estudiosos.

LA reforma educativa está creando nuevas posibilidades de planteamientos bibliotecarios. Los centros de Enseñanza General Básica, al igual que los Institutos de Bachillerato (y similares), así como los centros de enseñanza universitaria, pueden y deben ser las localizaciones más idóneas de las bibliotecas públicas. Su conveniente dotación económica y técnica incrementaría su capacidad para llevar a cabo el desarrollo cultural del país. Claro que esta nueva estructura bibliotecaria que surge del cambio estructural docente en España, exige que se vayan fundiendo en unidad de fines los muchos e incoordinados pequeños focos que fueron surgiendo en el pasado a impulsos de las buenas intenciones más que de planes perfectamente meditados.

ALGUNOS de los servicios existentes desde tiempo atrás, como el de bibliobuses, puede seguir teniendo gran utilidad en la nueva época en que estamos. El bibliobús es un incentivo indudable para la curiosidad, principalmente de los niños y jóvenes. Y en cualquier caso, el bibliobús sirve para despertar las conciencias de los ciudadanos que callejean sin destino concreto. El bibliobús en una feria o en una fiesta de pueblo puede dejar una semilla que grane con el tiempo profusamente.

EL desarrollo cultural del país es la finalidad básica de las bibliotecas públicas. Pero es evidente que la economía de la edición de libros está directamente subordinada al adecuado funcionamiento de esas bibliotecas. Y tal funcionamiento requiere echar mano de técnicos competentes que aseguren la actualización permanente de los fondos bibliográficos. Y entonces podrá ser una realidad el que la economía de la edición española se afirme y prospere con tiradas similares a las de los países de pleno desarrollo cultural. El día que hayamos garantizado a nuestros libros tiradas mínimas de 50.000 ejemplares, habremos dado un paso definitivo en el desarrollo cultural del país.

● SEMBLANZA



JULIÁN GÁLLEGO,

**una fórmula cierta
de conocimiento**

Por José Gerardo Manrique de Lara

Su aspecto es sencillo aunque adopte el estudiado desmayo del hombre que conoce caminos y mundos diferentes. Tiene nombre de río francoaragonés que murmura en esta parte del gran valladar pirenaico con nostalgia francesa. Y es aragonés francófilo, torrencial y provechoso como un río por su propio saber. Azorín, que tanto debatió la propiedad genérica de los ríos, se dio cuenta de que Francia decía «la Seine», «la Garonne», pero los ríos como los ángeles, son de una misteriosa indeterminación y nos obligan a recapitular a cada instante ante la sensación de tener que dejar atrás las cosas que nos entornan de una manera inexorable. El agua es siempre distinta. Por eso uno nunca se baña en el seno de una misma corriente, sino en su mismo cauce. Desde el punto de vista de los símbolos, el río viene a ser la concha bautismal que desparrama su linfa sobre el corazón abierto de la fe convirtiendo el rito en mitología. Jesús se somete al rito de San Juan y sus plantas reciben ya el ímpetu de una corriente que resbala por entre sus dedos como si intentase atesorar un camino de inevitable desembocadura en la otra vida. Patronímico peligroso es el nombre de Gállego que, a poco que se descuide el acento, puede convertirse en apelación de intencionado donaire. Nuestro Julián Gállego nació; mejor dicho «nace» (porque los ríos «nacen» en tiempo presente, a cada instante) en Zaragoza, que es lugar en el que razón y corazón se frotan con esas dos zetas de fieltro que terminan por encender la sorpresa. Y eso es precisamente lo que abriga y define al mismo tiempo la singular personalidad del profesor —aunque profesora en la Autónoma siempre se duele de su falta de autonomía—, crítico de arte, narrador de elegante pulso y ágil enfoque y versador en tantas disciplinas (eso de disciplinas lo decían los clásicos antes del auge de los *hobbies*). Julián Gállego ha derramado su valiosa opinión en las páginas de la «Revista de Occidente», en «Insula», filtro teórico de la opinión española, y en la revista «Goya», dirigida por el profesor Camón Aznar, en la que la colaboración de Gállego equivale a una permanente ventana a la realidad actual del arte en el país vecino transpirenaico. Brillo es lo que se desprende de la clara dicción de Julián Gállego cuando enfoca un tema y lo disloca en planos hasta descomponer el concepto en una visión de múltiple enfoque, en una sabia alquitaración del hecho conjunto. Su labor no puede ser más lúcida en este

sentido, porque no se contenta con ofrecer el hecho en sí, sino que además lo remite a elementos referenciales que nos dan el hecho presto para ser asimilado en «cómodos plazos» mentales. Es brillante en su exposición, elegante en su concepto y exhaustivo en todos sus empeños. El tema que trata lo faceta y desmenuza con la idea de conocer pieza por pieza con esa inquietud casi morbosa que desasosiega al niño ante el misterio de lo que el juguete «tiene por dentro». A Julián Gállego le interesa saber lo que reside en el interior de las ideas y de las cosas, lo que mueve la realidad del concepto hasta conocer en qué medida aquello que nos entusiasma y apasiona responde a una solución real del arte entendido como fin y como elemento constructivo de comunicación. Es río inquieto que lo mismo se ensancha en la llanura que constriñe su fuerza entre la angostura del breñal. Pero no olvidemos que un río es siempre una dirección que de algún modo termina y que el hecho de su discurso viene a ser el rastro que uno va dejando. Pasar sin dejar huella es algo que nunca hará el río cuya única preocupación es la de desembocar a todo trance, y Julián Gállego, en sus muchos días de París, buen aprendiz de Sena al aire de la nostalgia, tiene bastantes horas de boga y le ha servido cumplidamente la luz cenicienta de los amaneceres parisinos para contemplar a Castilla sobre la palangana matinal de la aurora que hace exclamar que el agua está fría y que madrugar es comerse la fruta verde, y que el ocio madura las ideas y que en La Sorbona —donde el resabio no admite matices nostálgicos— no se pueden plantear conceptos a medias tintas.

Julián Gállego ha explicado arte en la Sorbona, en la Universidad Menéndez Pelayo de Santander, en la Universidad Autónoma de Madrid y, como catedrático ambulante que se va con lo puesto por esos mundos de Dios para sorprender al azar a caballo de un fin de curso y de una gira veraniega, es quizá el profesor más popular de los cursos de Politeia. Por eso se disculpa continuamente desde Grecia, desde Austria, desde Checoslovaquia por no haber podido asistir a una de nuestra conferencias y nos promete desde Viena que únicamente podremos reanudar nuestra conversación del año pasado —¿en Mariembad, en La Magdalena?—, en la necesaria repetibilidad del tiempo sobre un escenario concreto y definido donde se ha ido sucediendo una indeterminada multitud de congruencias.

París ha sido para Julián Gállego un escenario lujosísimo con unas falsas bambalinas como las que Catalina utilizó para asombrar a Potenkim y que a él mismo asombraron hasta que se dio cuenta de que por detrás de todo aquello, la mentira de la forma venía a desembocar en oscuros desagües. Julián Gállego, viajero impenitente, ha visto ciudades de más sólida consistencia que París. Quizá lo que más le haya sorprendido de esta ciudad triunfalista y burguesa que tuvo un pirómano frustrado tan importante como Hitler, haya sido la delicada historia de *madame la consièrge*. Una portera francesa es una señora de gran predicamento dentro y fuera de su *quartier*, que guarda sus distancias, y es capaz de tocarse con una pabela y nos da consejos sobre la vida aunque en el fondo su mezquindad le lleve a la práctica de abrir nuestros telegramas al vapor. Lo que ha visto Julián Gállego desde su ventana de la habitación de París no ha sido solamente las agujas del Sacré Coeur o la ropa interior de las *grisetas* o las antenas de televisión que por una extraña asociación de ideas nos hacen conectar con hombres de otros planetas. A veces, al llegar la noche y convertir los tejados en misteriosa tropa de sombras, toda aquella perspectiva era volver a revivir con un acompañamiento de acordeón las canciones callejeras de *Sous les toits de Paris* en las que parecía corporeizarse Albert Préjean, con su gorra de visera a cuadros, sacudiéndose la nota imaginaria de su impronta solapa.

Entre las varias realidades positivas y siempre brillantes de Julián Gállego figura ese libro de recia contextura, que no todos conocen por su desgracia, que se llama *Visión y símbolos en la pintura española del Siglo de Oro*, publicado por la Editorial Aguilar en su serie Cultura e Historia. Este libro tiene como precedente su edición de París, Editions Klincksieck, con el título *Vision et symboles dans la peinture espagnole au Siècle d'Or*. Ningún aspecto de la cultura de los símbolos en la pintura española del XVII escapa a su clara penetración y, a través de su texto, concluye el autor en un escolio sorprendente cuya justificación resulta irrefutable: «El aparente realismo de la pintura española del Siglo de Oro, no es, en la mayor parte de los casos, sino la clave de un idealismo trascendente.» Comentando la *Venus del espejo*, de Velázquez, propone el autor un título de intencionada penetración —*El Amor vencido por la Belleza*—. Todos los elementos *reales* de la composición plás-

tica sin apoyaturas simbólicas que trascienden su tremenda concreción.

Sus «apócrifos españoles» están desarrollados con una maestría sólo factible cuando se dispone de la cultura y los conocimientos que alimentan la avidez intelectual de Julián Gállego, especialmente cuando los hechos se remiten a temas de arte con su correspondiente correlación histórica. Sólo se puede crear con ancho sentido de responsabilidad cuando no se pisa terreno falso o netamente libresco. Sin embargo, *Mi portera, París y el arte* es un libro de ambientación y sin propósito trascendente. En él actúa el autor como un cronista de su propia circunstancia.

Pero existe todavía otro aspecto tan importante como pueda ser su obra de creación o sus calas precisas en los distintos aspectos del arte que tan felizmente ha tratado, y es su valor humano que hace de su persona una especie de estuche en el que se entiende una visión y un símbolo referidos únicamente al precioso valor de la amistad. Amigo más que profesor, conversador más que ponente, compañero inquieto de aventuras estéticas con la ilusión y el asombro a flor de piel, como un hombre sin edad que lo único que pretende es entender el mundo y la belleza de las cosas como algo que Dios o la naturaleza nos ofrecen a cada instante con el más sencillo de los ademanes.

OBRAS DE JULIÁN GÁLLEGO

Discursos practicables del nobilísimo arte de la pintura, de Jusepe Martínez (edición, prólogo y notas). Barcelona, Selecciones Bibliófilas, 1950.

Fedra (drama). Zaragoza, Heraldo de Aragón, 1951. Premio «A. Balaguer».

Mi portera, París y el arte (relatos). Barcelona, Seix y Barral, 1957.

Muertos y vivos (cuentos). Barcelona, Ed. Rocas, 1959.

San Esteban de Afuera (narración). Barcelona, Seix y Barral, 1957.

Goya, dessins du Musée du Prado (prólogo). París, Imp. Sapho et Desfossés, 1961. (Art. et Style», 60.

Histoire de la peinture espagnole. París, Tisné, 1962, y versión castellana en Barcelona, Garriga, 1963.

«Arte de la Península Ibérica y Arte en América» en la *Enciclopedia Metódica*. París, Larousse, 1964.

Guansè. Ginebra, P. Cailler, 1965. Col. «Nouvelle Ecole de Paris».

Apócrifos españoles. Barcelona, Rocas, 1967. Premio «Leopoldo Alas». 2.^a edición, Barcelona, Plaza & Janés, 1971.

Vision et symboles dans la peinture espagnole. París, Klincksieck, 1968. (Edición española con el título: *Visión y símbolos en la pintura española del Siglo de Oro*. Madrid, Aguilar, 1972.) Premio «Eugenio d'Ors» 1973.

L'Urbanisme de Madrid au XVII siècle, en L'Urbanisme de Paris et l'Europe, 1600-1680, dirigido por Pierre Francastel. París, Klincksieck, 1969.

Pablo Serrano. Madrid, Dirección General de Bellas Artes, 1971. Col. «Artistas Españoles Contemporáneos», 8.

Pintura contemporánea. Barcelona-Madrid, Salvat-Alianza, 1971. «Biblioteca General Salvat», tomo 8.

Spanische und Portuguesische Architektur, en colaboración con Rudolf Wittkower, en *Die Kunst des 18 Jahrhundert*. Berlín, Propylaen Verlag, 1971.

«Art contemporain espagnol», en la *Grande Encyclopédie Larousse*. París, 1972.

«El Greco», en la *Historia del Arte Salvat*. Barcelona, Salvat, 1972. Fascículos 88-89.

«Velázquez», en *La Historia del Arte Salvat*. Barcelona, Salvat, 1972. Fascículos 99-101.

Santa Isabel y San Jorge; reflexiones sobre la Iconografía de la Reina Santa y el Caballero a lo Divino. Zaragoza, Diputación Provincial, 1972.

La peinture venitienne et le manierisme. Ginebra, Skira, 1973. «Grande Histoire de la Peinture», tomo VII.

Realisme et classicisme au XVII siècle. Ginebra, Skira, 1973. «Grande Histoire de la Peinture», tomo VIII.

La peinture baroque et l'art de cour. Ginebra, Skira, 1973. «Grande Histoire de la Peinture», tomo IX.

La Siècle d'Or en Hollande (en colaboración con F. Mégret). Ginebra, Skira, 1973. «Grande Histoire de la Peinture», tomo X.

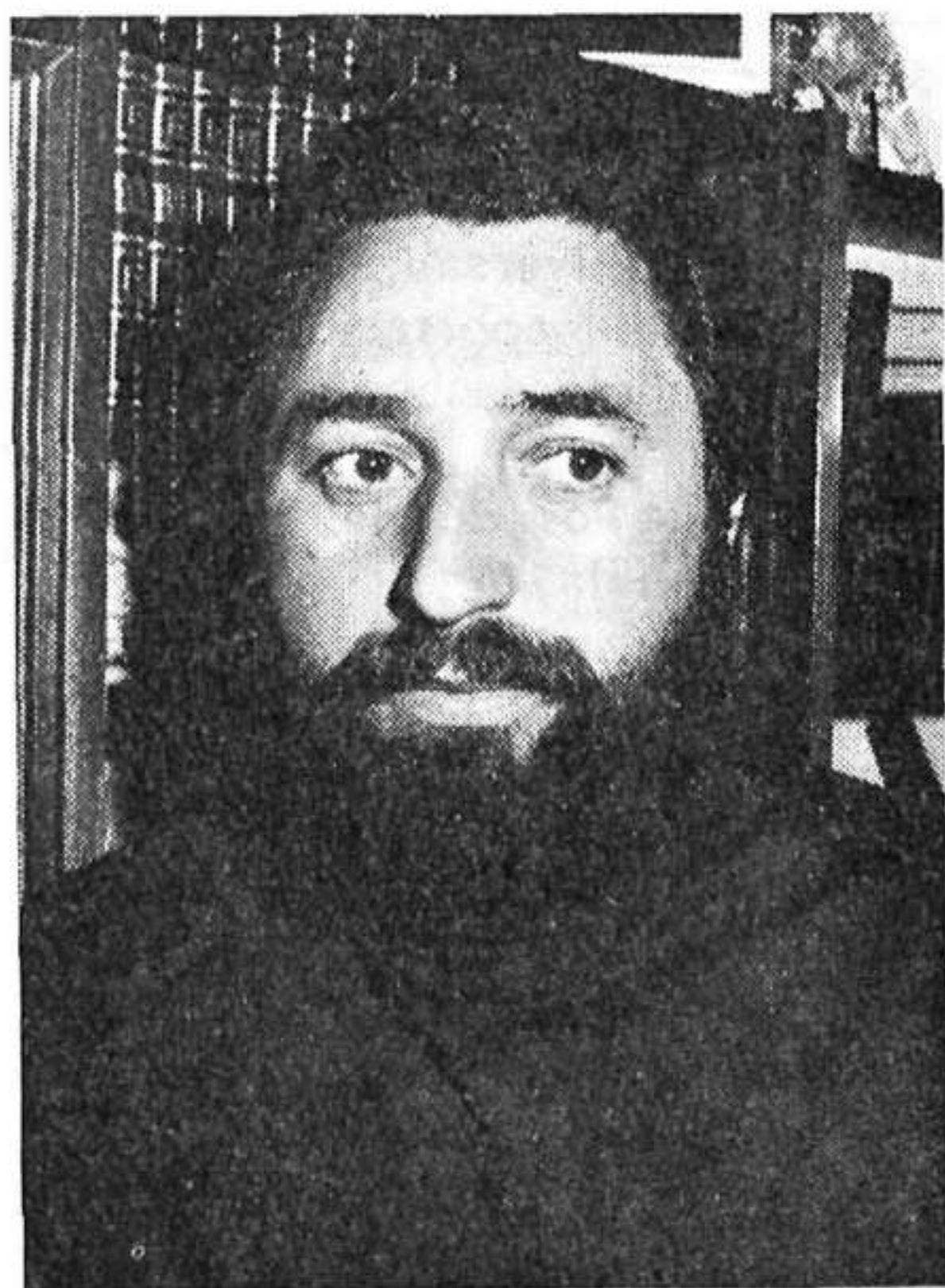
Le XVIII siècle en France et en Italie (en colaboración con F. Mégret). Ginebra, Skira, 1973. «Grande Histoire de la Peinture», tomo XI.

Colección general de los trajes que en la actualidad se usan en España, principiada en el año 1801 en Madrid. (Introducción por —.) Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1973.

Le XVIII siècle en Angleterre et en Espagne. Ginebra, Skira, 1974. «Grande Histoire de la Peinture», tomo XXII.

Neoclassicisme, Romantisme et Réalisme (en colaboración con Jacques Lassaing y F. Mégret). Ginebra, Skira, 1974. «Grande Histoire de la Peinture», tomo XIII.

Velázquez en Sevilla. Sevilla, Diputación Provincial, 1974. Col. «Arte Hispalense».



Entrevista:
TOMAS FERNANDEZ

Ramón Hernández: novelista, indagador vital

- No diría que mis obras expresen un pesimismo vital.
- Lo que sí expresan es un realismo existencial de la vida.
- Soy un escritor irónico cargado de cierto jocoso pesimismo.

NOVELA de muerte y desolación. Pero también novela de amor, de tímida y esperanzada alegría en un cambio —quizá utópico— hacia situaciones de amor universal. Novela terrible, aunque también salpicada de anotaciones consoladoras. Ernesto Obermaidan es consciente de esa peculiar intercomunicación del hombre actual, abocado a lo universal. Pero a la vez, como hombre de nuestros días, se siente solo, flota en el ambiente, pierde su identidad.

Ernesto Obermaidan es el protagonista de «Eterna memoria», novela ganadora del premio "Villa de Madrid", dotado con 1.000.000 de pesetas e instituido por el industrial Rafael Onieva. Su autor, Ramón Hernández, madrileño, de 39 años e ingeniero técnico de ICONA, ha ido perfilando a lo largo de

ocho años la personalidad y mundo del protagonista. ¿Qué es «Eterna memoria»? Nos lo dice Ramón Hernández:

—Es un libro muy complejo, que marca, sin duda, una nueva orientación en mi narrativa, sin abandonar, por ello, las coordenadas habituales en mí. «Eterna memoria» es un intento de interpretación de ese caos existencial que dirige la vida de los hombres en general y que en muchas ocasiones enfrenta a los espíritus sensibles con la realidad abominable de la violencia, de la destrucción, de la tortura sobrañada de la vida. Es una novela tremenda —aunque no tremendista—, donde el personaje principal se ve involucrado en una serie de sucesos teñidos de misterio. Tras la muerte del protagonista, la novela quiere dejar, sin embargo,

un mensaje de perdón, de amor, de comprensión. La novela induce no sólo a la comprensión mutua, sino a la identificación mutua de la humanidad. Es un drama compartido. Porque el hombre no es él mismo, sino él y todos los demás.

—¿Menos pesimismo ante el sentido de la vida en «Eterna memoria» que en novelas anteriores?

—No diría que mis obras expresen un pesimismo vital. Lo que sí expresan es un realismo existencial de la vida. Los interrogantes constantes del hombre no encuentran respuesta en mis obras porque yo no tengo esa respuesta. No poseo ni una sola verdad comunicable. Lo mío es una indagación vital. No afirmo. No puedo ser dogmático. Interpreto literariamente hechos

que están en la atmósfera del hombre desde siempre y quizá para siempre. La intencionalidad de mis obras es un deseo de comunicación, de verificación con el otro hombre que hay frente a mí.

—¿Literaria y vitalmente le inquieta la muerte?

—En todas mis obras hay un personaje mortal, extinguido, que es reflejo de mi propia inquietud hacia esa realidad nuestra. La imagen de la muerte es para mí tan tentadora que apenas logro evadirla de un solo tema. Pero sin que esto implique elementos macabros o sórdidos. «Eterna memoria», sin embargo, supone un nuevo punto de vista, una comprensión mayor de nuestra fugacidad. Aunque no hay conformismo, hay una aceptación más humana y racional de la realidad. La novela me marcará por largo tiempo. A la vez que la he ido haciendo, me he ido haciendo.

—¿No es, entonces, un escritor de "happy end"?

—Desde luego, no. Pero es de señalar que aunque mis personajes tienen todos propensión a acabar mal, soy un escritor irónico, cargado de cierto jocoso pesimismo.

—La violencia física maneja al protagonista de «Eterna memoria». ¿La vida misma no zarandea mucho más a los hombres?

—Tengo ya en la cabeza una idea para ofrecer la otra cara de la moneda. Si en «Eterna memoria» la violencia física maneja al protagonista, quiero que en otra novela sea la vida, el azar, la fuerza dominante. Será un drama menos belicoso, pero tan drama como el anterior.

—¿Hay alguna innovación estilística?

—Estilísticamente permanece lo que en mí es característico: multi-

plicidad temporal y espacial; pasado y presente que se involucran; escenarios que se yuxtaponen. Pero en «Eterna memoria» hay una preocupación menor por la experimentación formal. El tema es tan complejo, que tenía que escribirlo de forma sencilla para hacerme entender. Es ésta una novela más diáfana.

—¿Qué aporta su trabajo como ingeniero técnico agrónomo a su condición de escritor?

—Mi profesión me ha permitido estar en contacto con ese mundo exterior, desolador, donde el vacío es el protagonista, donde los seres y la naturaleza son más auténticos. Esto me renueva, me oxigena y hace que no sea un literato en el sentido tradicional de la palabra. Y todo ello se refleja en una cierta pujanza, en un vigor narrativo exento de pose, que quizá le dé una originalidad expresiva y un sello de autenticidad.

—¿Sus novelas dicen algo a esos hombres más auténticos?

—Me preocupa entrar en contacto con el pueblo, más que con el individuo. Y quiero que mis obras le ofrezcan estímulos intelectuales para salir de su situación.

—¿Ramón Hernández se considera dentro de alguna escuela o grupo?

—Creo que todo artista comparte la cultura que le ha precedido y aporta sus propios hallazgos. Tengo en la cabeza, por ejemplo, una novelística europea: desde el Quijote hasta la novelística rusa, alemana, griega e italiana. Es una literatura intelectual, europea, en el sentido filosófico de la cultura occidental. No me agrada la novela demasiado elemental, costumbrista, folklórica. Mi mundo literario es un mundo muy elaborado mentalmente. Huyo de la rusticidad expresiva. A los temas que trato pro-

curo darles un sentido de universalidad. Todo es uno. No hay culturas parciales, sino la cultura general del hombre. Y esa tendencia a la universalización puede ser mi original aportación a la literatura española de hoy.

—¿Por dónde va la novelística española?

—Preferiría decir por dónde entiendo que ha de ir. Si la novelística no camina por senderos de universalidad, de integración, de ruptura con las fronteras, de apertura existencial, se quedará estancada. Y lo mismo puede decirse del país: si no hay una eclosión de lo español hacia lo universal se quedará estancado.

—Finalmente, ¿qué es «Contaminados», esa farsa dramática?

—Están tratando de ponerla en el escenario. Aborda el problema social, y en cierto modo biológico, de cómo las rebeldías, los idealismos son en la mayoría de los casos —y por desgracia— absorbidos y diluidos por la sociedad consumista del dinero. Un idealista que se vuelve reaccionario, al tiempo que su oponente en la farsa, que vive en un mundo sofisticado, ve la luz del idealismo y triunfa por lo menos en su cabeza. En opinión de quienes la han leído, es una farsa con cierto aire de modernidad, bien resuelta y con connotaciones sociológico-políticas. ¿Tal vez encuentre por este flanco dificultades de estreno? Creo que no.

OBRAS DE RAMON HERNANDEZ

Novela

«El buey en el matadero» (1967); «Palabras en el muro» (finalista del premio "Biblioteca Breve") (1968); «La ira de la noche» (premio "Aguilas") (1970); «El tirano inmóvil» (1970); «Invitado a morir» (1972); «Eterna memoria» (premio "Villa de Madrid") (1974).

Teatro

«Contaminados» (farsa dramática), 1973.

EUGENIO MONTES ESCRIBE SOBRE FORTUNY

Por JUAN SAMPELAYO

EL Instituto de Estudios Riojanos del Consejo Superior de Investigaciones tiene en orden de publicación para este año varias obras y así entre otras la *Heráldica riojana*, de Aranzadi; *La Flora de la Rioja*, de Zubia, y *Arnedo y su comarca durante la guerra de la Independencia*, de Felipe Abad.

* * *

EL poeta José María Alonso Gamo va a publicar un nuevo libro de versos, *Paisajes del alma en paz*; asimismo prepara en su doble calidad de poeta y de diplomático otro titulado *El Conde Bernardino de Rebolledo, poeta y diplomático*.

* * *

EL notable publicista Eduardo Comin Colomer, que en las pasadas Navidades felicitaba éstas a sus amigos con una monografía no venal sobre varios hechos político-sociales del 1920, prepara ahora un estudio sobre Leyret.

* * *

PEDRO de Lorenzo está trabajando en un nuevo libro sobre su amada tierra natal: Extremadura. Este volumen, que tendrá como todos los suyos una andadura independiente, se incluirá en el segundo tomo de sus *Obras completas*, que aparecerá dentro del presente año.

* * *

EL escritor uruguayo Carlos Martínez Moreno, que ha pasado unas semanas en Madrid invitado por el Ateneo, ha entregado a las Ediciones del Centro una de sus más conocidas novelas, *La otra mitad*; asimismo ha dado a Alfonso Grosso un libro de cuentos para la mencionada editorial.

* * *

JUAN Sebastián Arbo tiene ya reunidos muchos materiales para una trilogía novelística. Novela de amplias proporciones en que una ciudad, la

Barcelona de después de nuestra guerra, servirá de escenario tanto a recuerdos vividos como fabulados. Lo que no tiene aún Arbo para este libro es título.

* * *

ALFONSO Grosso, al margen de su quehacer de editor, tiene abierto su taller de escritor. En él hay una novela. Novela de gran tonelaje según nuestras noticias.

* * *

PAULINO Garagorri no termina nunca con los inéditos de José Ortega y Gasset. Ahora, tras de el Epistolario, parece va a publicar un tomo de artículos por Ortega, publicados en revistas y diarios y no recogidos hasta el presente.

* * *

EL periodista y buen poeta Arturo Villar está terminando una obra crítica en torno a Juan Ramón Jiménez. La obra llevará un prólogo de más de 60 folios acerca del gran poeta.

* * *

EL escritor Antoniorrobes, hoy de nuevo afinado en España, tiene escritas muchas páginas que en un futuro próximo podrían constituir un libro. El muy conocido cuentista querría reunir un haz de cuentos, ya para grandes o chicos. A los editores por nuestra parte hacemos partícipes de algo que sería en sus años senectos una felicidad.

* * *

FORTUNY, en cuyas fechas centenarias estamos, es el tema de un amplio estudio, por parte del escritor y periodista Eugenio Montes, el cual promete leer en este 75 su discurso de ingreso en la Española.

Promociona el consumo de libros españoles en Estados Unidos

LESA (Libros Españoles, S. A.) pretende ofrecer un servicio informativo global de lo que en español puede encontrar el lector americano • Trata de situar los libros solicitados en las menos fechas posibles • Para potenciar su actividad ha inaugurado en Miami locales de exposición y venta.

LESA se constituyó con la finalidad de promocionar y desarrollar el consumo de libros españoles en Estados Unidos. Aunque a todos los editores españoles les consta que este mercado es importante, pocos han tenido ocasión de contrastar su volumen y dinamismo y menos aún han tenido ocasión de estar presentes en él de modo adecuado.

Hay excelentes muestras de la iniciativa de algunas pocas empresas españolas que han constituido sociedades, delegaciones o filiales en aquel mercado. Su acción, además de meritoria, ha sido muy eficaz. Pero lo cierto es que la muestra bibliográfica, la variedad de títulos y materias editados en castellano presentes en el mercado norteamericano es francamente bajo y no representativo. Las áreas de población hispánica no conocen ese repertorio español y no sospechan, las más de las veces, la riqueza bibliográfica editada en español. Independientemente de ello existe el grave obstáculo del servicio. Salvo que el libro exista en "stock", en una librería, el cliente norteamericano no consigue el libro antes de dos meses. En muchos casos el

cliente no solicita libros porque sabe que, haciendo peticiones de uno o dos ejemplares, éstas ni siquiera son cursadas y se pierden. Así surge la imagen deformada, en algunos casos, de que quien no se ocupa de atender el mercado nor-

teamericano es el editor español, cuando no es enteramente cierto.

OBJETIVOS

Por todo ello, LESA surge con un afán de complementariedad y



Aspecto parcial de los locales de LESA, Miami.



La nueva sede de LESA en Miami, situada en la calle 8 y la 19 avenida del South West.

servicio. Pretende ofrecer un servicio informativo global, no de lo que vende tal o cual editor, sino de lo que en español puede encontrar el lector americano en cada área de la cultura. Pretende también atender el servicio de aquella demanda suscitada en un mercado donde el español, como lengua, ocupa ya típicamente el segundo lugar, pero donde el consumo no se corresponde con dicho lugar. Por eso LESA trata de situar los libros que le son solicitados en las menos fechas posibles. Ello exige la utilización del transporte aéreo que, aunque desorbitadamente caro, se impone como medio de apoyo a la tarea comercial y a la indiscutiblemente cultural que LESA patrocina. Hoy los pedidos cursados desde Miami vía telex son recibidos allí a los doce o catorce días, tanto o menos que lo que tarda en recibir sus libros en muchas ocasiones un cliente español dentro de la Península.

LESA no es una entidad de competencia, puesto que los pedidos que tramita no sólo van destinados a clientes finales, sino que muchos van a parar a librerías, organizaciones de comercialización vía "mai-

ling" o por agentes, que usan y se sirven de los servicios LESA.

La publicidad sobre el libro español que realiza y realizará LESA va, en definitiva, en beneficio de los libreros y distribuidores norteamericanos y por supuesto de los editores españoles. La demanda suscitada no hay duda que la recoge alguien, y si hasta ahora esta demanda sólo se encontraba en unas formas, fondos y materias limitadas, lo cierto es que se está abriendo y ensanchando una perspectiva que un editor aislado difícilmente hubiera podido hacer y a la que LESA desea contribuir con su mejor espíritu de colaboración.

EN MIAMI

Precisamente para potenciar las actividades de LESA, que por diversas circunstancias perfectamente lógicas no se iniciaron hasta hace breves meses, se han inaugurado en Miami unos locales de exposición y venta, cabecera de la red que llegado el momento se irá extendiendo. Estos locales, inaugurados el día 4 de octubre pasado, a cuyo evento asistieron las mayores

autoridades de Miami, encabezadas por nuestro cónsul, don Vicente Ramírez Montesinos, han supuesto un verdadero acontecimiento. La afluencia diaria de visitantes a la exposición permanente es intensa, y las transacciones, importantes. Los fondos editoriales correspondientes a los 67 socios de LESA, además de muchos otros que allí se exhiben aun no siendo socios, están suscitando un interés sin precedentes en el marco y área de Miami y Florida. No hay duda que el futuro del libro español se inicia con los mejores auspicios y que al deseable esplendor de su presencia LESA contribuirá con todas sus fuerzas.

LESA, como decíamos, ha comenzado su etapa norteamericana con todo esplendor. La venta de los fondos de los editores que para ello prestaron o aportaron sus fondos está siendo enérgicamente activada, lo que demuestra que sólo aquellos libros cuya presencia física facilite su promoción reciben el premio de la mejor demanda. Para vender en EE. UU. no se puede disponer de simples folletos, muestrarios o noticiarios bibliográficos; hay que tener los libros a mano para mostrarlos, hojearlos y examinarlos; todo lo que no sea exhibir y demostrar el libro original y real es inútil. Esa es la ventaja y el acierto de LESA.

SERVICIO DE NOVEDADES

El próximo servicio de novedades que se está organizando pretende precisamente poner los nuevos libros editados con la máxima puntualidad en manos del público norteamericano. Cabe esperar un gran éxito en la promoción de las novedades. Ya son muchos los editores que con un espíritu clarividente han adivinado estas posibilidades y están prestando un apoyo decidido y entusiasta tanto en la información bibliográfica como en el envío de libros de muestra para la exposición permanente y ejemplares de novedad rigurosa. Ellos están obteniendo los mejores resul-

PROMOCIONA EL CONSUMO DE LIBROS ESPAÑOLES EN ESTADOS UNIDOS

tados. Pero LESA no excluye a nadie y brinda con todo entusiasmo su colaboración a todos aquellos que aun no habiéndolo hecho deseen estar presentes en aquel mercado. Hasta ahora se está revelando que, contrariamente a la hipótesis más extendida, EE. UU. no sólo consume libros de enseñanza y libros literarios; aunque en otras magnitudes la demanda está siendo suficientemente diversificada como para modificar aquel primitivo criterio.

Federico Virgili es el director general de LESA, expresamente radicado en Miami para atender la gestión desde la misma línea de frente. Hombre joven y dinámico, vinculado hasta hace poco a la industria editorial española, está realizando una tarea de la mayor eficacia. Su colaborador inmediato en Miami, don Fernando Aller, jefe de ventas de LESA, y don Emilio Sempere, administrador general en Madrid, junto con un personal cualificado que se está integrando rápidamente en la empresa, constituyen un equipo compacto que está realizando



Don Fernando Aller, Jefe de Ventas de LESA; don Tony Diéguez, del Canal 23 de Televisión; don Federico Virgili, Gerente de LESA; don Joaquín Blaya, Gerente del Canal 23 de Televisión; don Vicente Ramírez Montesinos, Cónsul de España en Miami, y don Eloy Vázquez, Presidente de la Sociedad Española de la Florida, en el curso del acto de inauguración de los locales de Miami.

la meritoria tarea de descubrir en magnitud y cualidad nuevas metas para el libro español en Estados Unidos.

Notas sobre EE. UU.

Hay 47 millones de hispanoparlantes

En cuatro años la exportación de libros españoles se ha duplicado • En 1975 se exportará por valor de 1.300 millones de pesetas.

- La exportación de libros españoles a EE. UU. se ha duplicado en el curso de los últimos cuatro años, pasando de 156 millones de pesetas en 1969 a 300 en 1973. Este aumento puede considerarse vegetativo, ya que la falta de una acción seria, conjunta y eficaz ha impedido alcanzar mayores cotas. Esta es la misión de LESA.
- El estudio de **potencial** de mercado de exportación de libro español a EE. UU. sitúa la cota para 1975 en cerca de 1.300 millones de pesetas, lo que demuestra el interés de aquella área tradicionalmente poco atendida y el camino que urgentemente hay que recorrer.
- El volumen de población hispanoparlante o con conocimiento del castellano (± 47.000.000 de perso-

nas), el nivel actual medio de esa población, aun admitiendo áreas de bajo desarrollo (renta media "per capita" en EE. UU. = 5.129 dólares en 1972; renta media "per capita" en áreas de desarrollo inferior = 1.406 dólares) y su integración en un medio social y cultural expansivo como el de EE. UU., convierten aquel mercado en un potencial consumidor de libro español por lo menos tan importante, en su conjunto, como el que representa algún país hispanoamericano, tradicional importador.

- Los problemas de aquel mercado son de estructura distributiva y de política de promoción. A ambos aspectos LESA trata de subvenir. La próxima exposición del libro español en Miami constituye un primer paso. Se celebrará a partir del 21 de noviembre, y su anuncio ha creado una gran expectación en el área de Florida.

LA LIBRERIA, FOCO DE IRRADIACION CULTURAL

Don José M.^o Boixareu sugiere a la Unesco crear "el día del Libro"

Palabras pronunciadas en el «Romer», de Frankfurt, por don José María Boixareu Ginesta, presidente del Gremio de Libreros de Barcelona, con motivo de la Feria Internacional del Libro 1974.

LA designación de un librero español para participar en este acto no ha sido hecha con la intención de que venga a divagar acerca de cuestiones de cierta entidad que los filósofos tratarán de aclarar. Estoy convencido de que la C.I.A.L. hizo la designación pensando que, siendo España un magnífico puente entre la cultura europea y la iberoamericana, planteara aquí algunos problemas típicos de unos países que, desde que hace 150 años se desmembraron de este pedazo de Europa que es España, continúan cultivando y enriqueciendo su idioma y siguen vinculados a costumbres, tradiciones y formas de ser netamente españolas y, por ende, europeas.

Pues bien, en la medida de mis fuerzas y de mi capacidad, he de proclamar que si ser librero en cualquier país de los llamados desarrollados constituye una heroicidad, en América Latina, y decimos Latina por el origen común del español y del portugués, la difusión del libro se desenvuelve en condiciones tan precarias que sólo acceden a la profesión librera aquellas personas que en sus países de origen la ejercían.

Tal es el caso de los exilados españoles o de los judíos europeos, que son mayoría entre los profesionales, y que por tradición y vocación siguen comerciando con libros, o aquellos autóctonos que, emponzoñados por la letra impresa —«lletraferits», como diríamos en una expresión catalana que equivale literalmente a heridos por las letras—, con un deseo honesto y de servicio para hacer participar a sus conciudadanos de los beneficios que reporta el acceso a cierto nivel cultural se lanzan a la aventura del libro, lo mismo que un misionero se lanza a la conquista de almas.

Es pensando en estos hombres que esboqué en Bariloche (Argentina) un Decálogo llamado a aliviar sus ansiedades y a fortalecer sus actividades, infundiéndoles un sentido espiritual y moral.

PROMOCION DEL LIBRO

En fecha reciente la UNESCO ha creado los llamados Consejos Nacionales de promoción del libro en distintos países. En América Latina sólo se señala la existencia de uno en la República de Venezuela.

La UNESCO trata de remediar la situación apuntando la posibilidad de que «las funciones de los Consejos estén aseguradas, en medida limitada, por las Cámaras Nacionales del Libro, asociaciones estrictamente profesionales, sin ninguna participación del público o de las autoridades gubernamentales».

Y yo pregunto: ¿No es triste y lamentable que un área de 20 países, donde la edición es solamente representativa en dos, máximo tres países, los profesionales, que no son otros que los libreros, tengan que ocuparse de la tarea ingente de promover el libro? ¿Con qué medios? Si la promoción del libro es difícil, como todos sabemos, en los países llamados desarrollados, ¿cómo pueden promover el libro en extensiones geográficas inmensas unos modestos profesionales que carecen de las divisas necesarias para importar, que soportan impuestos, que no pueden contar con transportes regulares, sin dinero a precios razonables para la financiación de sus operaciones, que no gozan de tarifas postales interiores adecuadas, que tienen que cumplimentar un sin fin de certificados consulares o aduanales, que los libros que precisan no pueden recibirlos hasta después de meses y que, cuando existen posibilidades ciertas de venta de determinados libros,

las autoridades, por pura demagogia, auspician cooperativas de estudiantes, sin base profesional ni responsabilidad económica?

En una gran mayoría de estos países la promoción del libro requiere una alfabetización previa. Suponemos que no se pretenderá que los libros, aunque sientan la necesidad, alfabeticen, además, a las gentes.

La UNESCO está en lo cierto cuando considera como válida la ayuda única del librero a través de las Cámaras del Libro de cada país. (El texto mencionado excluye a «público» y «autoridades».) Es un reconocimiento explícito de que el librero, en general, acredita en todo el mundo que es consciente de su misión y que no se le puede catalogar como un comerciante como los demás.

Efectivamente, la librería es un foco de irradiación cultural y como a tal hay que aprovecharlo.

INVITACION A LA UNESCO

Los libreros invitados a la UNESCO y a todos los Gobiernos del mundo que quieran realmente elevar, proteger y mantener el nivel cultural de los pueblos, que mediten acerca de la estructura y dimensión óptima de sus librerías. Que examinen las posibilidades que puedan ofrecer. Sin abandonar la librería clásica creo que en muchos países podría pensarse en el fomento, no control, de un tipo de librería al frente de la cual debería haber libreros diplomados, especialistas acreditados. Esta librería ideal debería poder ofrecer unos fondos exhaustivos, que fuesen verdaderas bibliotecas al alcance del público. Librerías que tuvieran como misión difundir, o sea dar a conocer la aparición de nuevos libros. Librerías que en lugar de tributar recibieran una retribución equitativa y justa por esta labor. ¿No consideramos todos que es absolutamente necesario, que la sociedad precisa de

una información adecuada de cuanto el pensamiento humano comunica a través del libro? Esta información, en los países con medios de comunicación escasos y con grandes masas alejadas de los centros urbanos importantes y con déficits culturales evidentes, sólo es posible a base de ayudas estatales indirectas, o sea de la sociedad en su conjunto y confiadas a personas expertas en la difusión del libro.

En los países de América Latina creo sería eficaz la creación de organismos paritarios, compuestos por representantes de los gobiernos y de las organizaciones profesionales, lo que permitiría a sus administraciones obtener una idea clara de toda la problemática del libro y de las medidas a adoptar para su promoción. El ejemplo de España puede servir de orientación. La creación de un Banco especializado en facilitar intercambios internacionales facilitaría extraordinariamente la circulación de los libros.

Pero antes de llegar a las metas propuestas deberían ser eliminadas todas las trabas que hemos expuesto. En honor a la verdad hemos de resaltar aquí la promulgación de sendas Leyes del Libro en Colombia y Argentina, muy laudables, y la existencia de un Anteproyecto en España. Estas leyes, así como todas las medidas específicas que en todo el mundo se adoptan afectan principalmente a la producción. Al parecer la comercialización carece de importancia. Nadie piensa que las aguas de los ríos precisan de cauce. Mientras se producen estos olvidos lamentables la difusión del libro será anárquica, débil e imperfecta.

Si necesaria es la promoción del libro para combatir la ignorancia y el subdesarrollo y fomentar la convivencia, no lo es menos en los países donde el «hambre de leer» puede ser satisfecho y en cambio existe una indiferencia o una «soledad espiritual», tanto o más perniciosa

y lamentable, que la creada por la falta de medios para acceder a la lectura.

PROMOCION UNIVERSAL

Se impone, pues, algún tipo de promoción universal. Por ello sugiero a la UNESCO, cuyas iniciativas, tan dignas en todos los aspectos, culminaron con la Carta del Libro y el Año Internacional del Libro en 1972, incluyeran la institución en todo el mundo, todos los años, del Día del Libro. En España, y muy particularmente en Barcelona, el Día del Libro, o sea el día de la promoción del libro, se celebra el día 23 de abril y constituye un revulsivo eficaz, como pueden testificar cuantos lo conocen. Se hizo coincidir con la fecha en que murió Cervantes, autor de *El Quijote*. El mismo día murió otro inmortal de la literatura universal: Shakespeare. El clamor unísono de todos los países exaltando el libro constituiría un aldabonazo de resultados insospechados y convertiría en positivos los anhelos de la UNESCO y de todos cuantos amamos el libro. En Barcelona, concretamente, se agotan ediciones preparadas para el día del libro. La experiencia existe y es elocuente.

Antes de terminar esta agradable comunicación con tantos libreros y editores considero un deber rendir un público y justo homenaje a un compatriota y buen amigo, editor inteligente, gran cooperador en las tareas colectivas de nuestro país, Víctor Seix, que, joven aún, truncó su vida en esta ciudad el 15 de octubre de 1962 a consecuencia de un desgraciado accidente, cuando, como era costumbre en él, todos los años acudía a esta cita apasionante. Aprovecho, pues, esta oportunidad para tributarle este modesto homenaje, así como a cuantos otros, por cualquier causa, han sacrificado algo en esta magna manifestación librera.

BIBLIOTECAS DE MADRID

Unas 50 bibliotecas dependen del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Son todas especializadas en materias concretas, tanto científicas como humanísticas.

La Biblioteca General cuenta con trescientos mil volúmenes, obras de consulta y referencia.

Están pensadas para lectores cultos, investigadores de Ciencias o Letras.

Suele invertirse en libros un millón de pesetas anuales; no hay dotación fija.

Entrevista con el consejero-delegado de las bibliotecas, don Amadeo Tortajada.

El conjunto de las bibliotecas dependientes del Consejo Superior de Investigaciones Científicas constituye un valiosísimo aporte cultural, sólo superado por la Biblioteca Nacional. Además de la Biblioteca General, cada Instituto de los que integran el Consejo cuenta con una biblioteca especializada. Desde la creación misma de este primer organismo investigador de España, en noviembre de 1939, se empezó a dotar convenientemente las bibliotecas humanísticas y científicas, pensando sobre todo en ponerlas al día para que dispusiesen de los últimos descubrimientos y técnicas más nuevas.

La Biblioteca General radica en el edificio central del C.S.I.C., en la calle de Serrano. Allí nos ha recibido amablemente el consejero-delegado de las bibliotecas del Consejo, don Amadeo Tortajada, ilustre publicista, y nos ha facilitado un amplio informe sobre cada una de ellas, que nos vemos obligados a resumir por razones de espacio y porque en sus líneas generales tienen las mismas características.

—¿Cuántas bibliotecas dependen del Consejo?



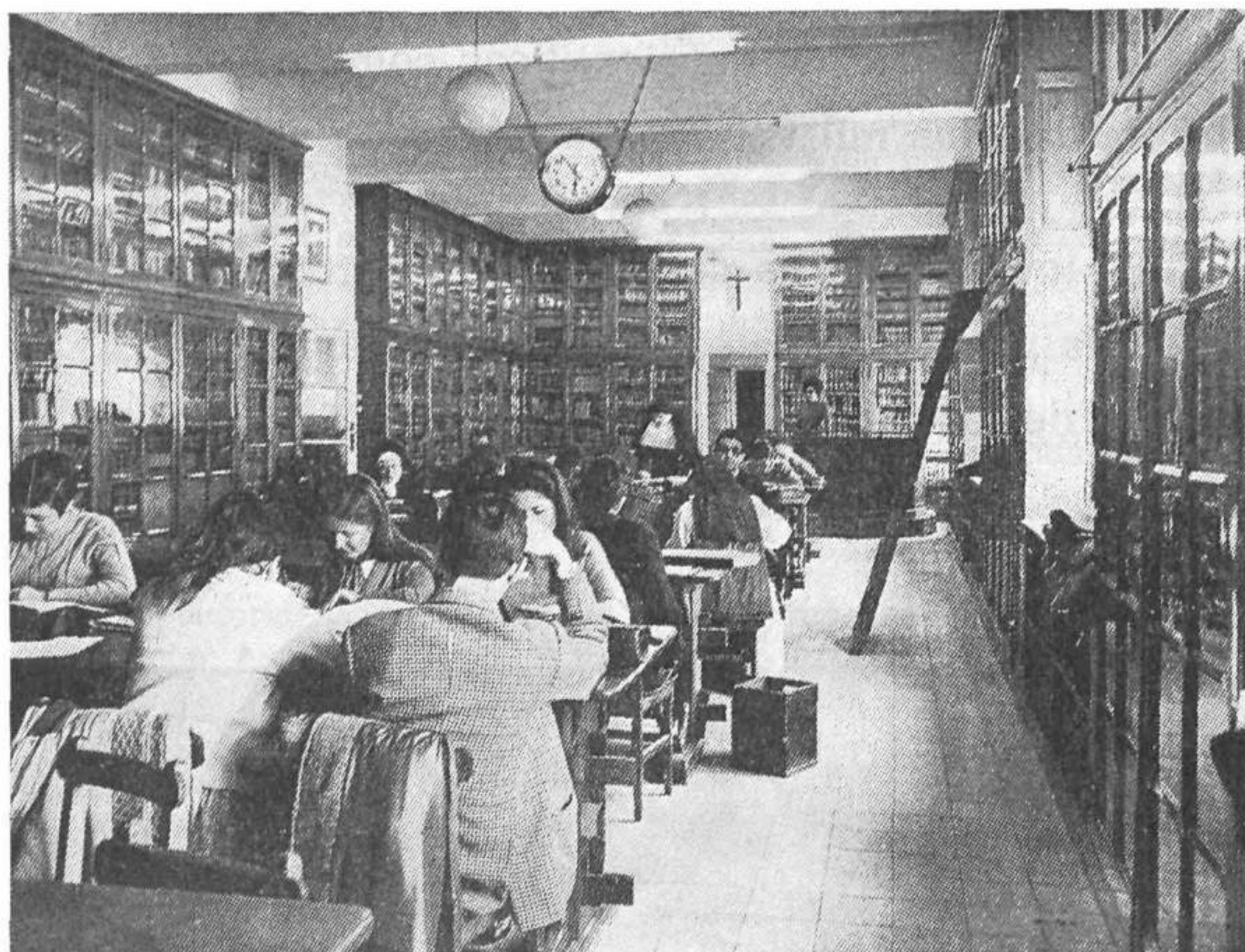
Depósito de libros de la biblioteca humanística del Patronato «Menéndez Pelayo».

—Como el Consejo Superior de Investigaciones Científicas está formado por varios centros, y además cuenta con delegaciones provinciales, hay unas 50 bibliotecas aproximadamente. No todas tienen la misma importancia: responden a la propia estructura orgánica del Consejo, de modo que están especializadas en diversas materias. Como los centros se hallan coordinados

entre sí, y además están enmarcados en un Patronato, algunos patronatos disponen de una biblioteca más amplia que los otros.

—Si le parece bien, podemos hablar de las bibliotecas más destacadas.

—Tiene un enorme valor la biblioteca del Patronato "Marcelino Menéndez Pelayo", de humanida-



Sala de lectura de una biblioteca especializada: la del Instituto de Pedagogía «San José de Calasanz».

des y ciencias jurídicas, económicas y sociales, abierta a la formación del universitario, y que está ubicada en la calle de Medinaceli. Siempre se halla muy concurrida por estudiantes universitarios y jóvenes licenciados. Dispone de más de 100.000 volúmenes, todos ellos del ramo humanístico.

UNA BIBLIOTECA CIENTIFICA

—Veamos ahora una biblioteca científica

—La más importante es la del Patronato "Juan de la Cierva", de investigación científica y técnica, con sede en la calle de Serrano. Numéricamente es más reducida que la ya citada del Patronato "Menéndez Pelayo", porque sólo tiene alrededor de 30.000 volúmenes; pero hay que destacar que su especialidad son las revistas científicas, so-

bre todo las extranjeras, y una información especial para el desarrollo de nuestra industria, utilizando el servicio de calculadores del Consejo. Otra de sus manifestaciones realmente eficaz es el Centro de Información Documental (CID), que publica magníficos extractos de revistas.

—¿Dependen de usted estas bibliotecas de los patronatos e institutos?

—Cada biblioteca es autónoma en cierto sentido, aunque todas están relacionadas entre sí y con la General; cada biblioteca tiene al frente a una auxiliar bibliotecaria, que está encargada de la parte técnica, y a un investigador del propio centro, quien se preocupa de atender a las nuevas adquisiciones. Esto es lógico, precisamente por tratarse de bibliotecas muy espe-

cializadas: es preciso estar al tanto de las publicaciones técnicas de cada especialidad en concreto.

—¿Y en el aspecto económico?

—Tienen su economía propia; desde este punto de vista, son autónomas. Cada Patronato les ofrece los fondos precisos para la adquisición de los volúmenes. Hay algunas bibliotecas realmente de gran valor, como la de medicina o la de física y química. La del Instituto de Filología Clásica "Antonio de Nebrija", dedicada a libros sobre estudios clásicos, quizá sea la mejor que hay en España sobre esta materia. En fin, acabaría citándole todas, porque todas son de verdadera importancia.

—Vamos a centrarnos ahora, por favor, en la Biblioteca General.

—La red de bibliotecas que hemos estado comentando se completa con la llamada Biblioteca General, que es centro de todas ellas, y comprende los mismos libros humanísticos que científicos, pero de referencia o consulta. Es decir: las especialidades se hallan en esas bibliotecas de cada Instituto, mientras que el gran sector bibliográfico que abarca todas las ramas del saber humano en general, revierte en esta Biblioteca General por ello mismo.

—¿Quiénes la frecuentan?

—Está siempre muy concurrida, en especial por posgraduados, personas que tienen que hacer la tesis doctoral o están realizando trabajos de investigación, o bien necesitan realizar consultas bibliográficas para efectuar cualquier tipo de información o divulgación. Para

poder entrar a cualquiera de estas bibliotecas basta con solicitar la correspondiente tarjeta de lector. Están abiertas en las horas habituales.

TRESCIENTOS MIL VOLUMENES

—¿Cuántos volúmenes cuenta la Biblioteca General?

—Alrededor de 300.000. Hay que resaltar que se trata de una biblioteca nueva, que ha sido creada por el Consejo, de modo que estos libros se han ido adquiriendo en los últimos años. El Consejo ha comprado algunas bibliotecas de particulares que ofrecían un especial valor, como por ejemplo la del ilustre cervantista Rodríguez Marín. En otros casos hemos recibido donaciones de bibliotecas completas, como la del académico Redonet y López Dóriga, por ejemplo.

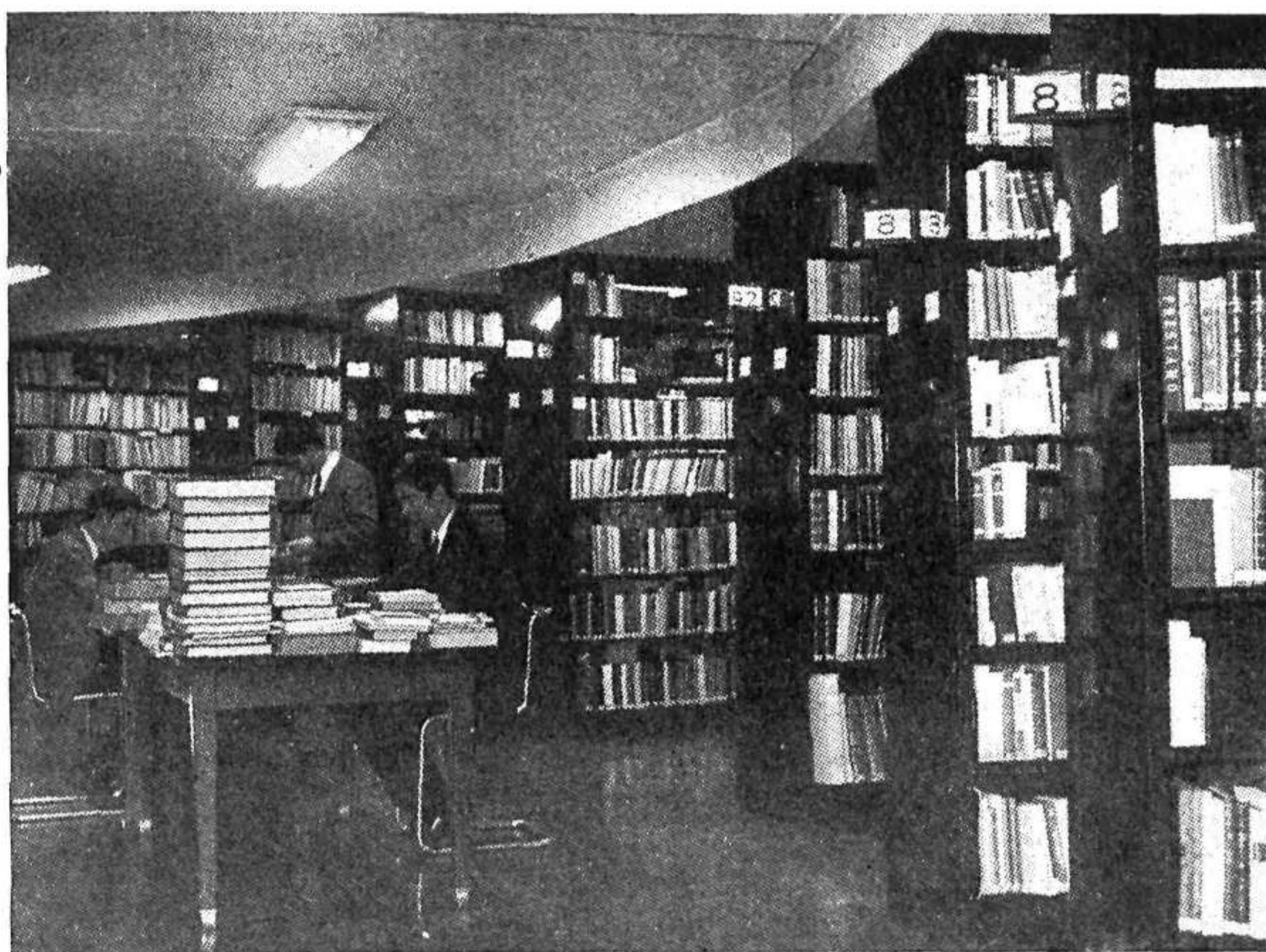
—¿Qué dotación destina el Consejo a la Biblioteca General?

—No existe la menor limitación de gastos. El delegado solicita la compra de todos aquellos volúmenes que juzga necesarios, y la adquisición se hace a través de Secretaría General. Pero si quiere usted que le dé una cifra, hecha la advertencia de que será variable siempre, podemos redondearla en un millón de pesetas anuales.

—¿Disponen de un distribuidor o compran directamente al editor?

—Las adquisiciones se realizan directamente al editor, a través de Secretaría General, como ya le he indicado.

—¿Cuántos libros nuevos suelen ingresar aquí en un año?



Una sala de la Biblioteca General del C.S.I.C.

—Para evitarnos hacer una consulta detallada a los archivos podemos cifrarlos en unos 4.000 títulos nacionales, y alrededor de 1.000 extranjeros. Me refiero a las adquisiciones por compra directa del Consejo; aparte ellas, entran libros por donaciones de particulares o instituciones, como las editoriales universitarias, y también es destacable el canje internacional con las propias publicaciones del Consejo. Algunos escritores, conociendo la utilidad de nuestras bibliotecas, nos envían sus libros. A menudo los organismos oficiales españoles nos remiten asimismo sus ediciones, si bien no se trata de una regla fija. No contamos con otra clase de recepción de libros de carácter estatal o paraestatal.

—Ya que habla usted de obras extranjeras, ¿en qué proporción se hallan frente a las nacionales?

—Yo diría que los libros extranjeros constituyen el 30 por 100 del total; en cambio, las cifras se invierten al hablar de las revistas, ya que se presta mucha atención a las revistas culturales de todos los países, y por consiguiente suman muchos ejemplares frente a la producción española.

—¿Qué géneros son los mejor representados en la Biblioteca General?

—Todos los que se refieren a las secciones de humanidades, y en especial las obras que suelen llamarse de consulta, tanto en letras como en ciencias. Es una biblioteca para lectores cultos, universitarios, investigadores, así que cierto tipo de libros se excluye por sí solo. Intentamos estar al día, poseyendo los títulos más nuevos en los idiomas cultos. Se puede decir que es

ta biblioteca es una ventana abierta al mundo de la cultura.

NUMEROSOS LECTORES

—¿Es conocido su valor y vienen aquí lectores de auténtica categoría intelectual?

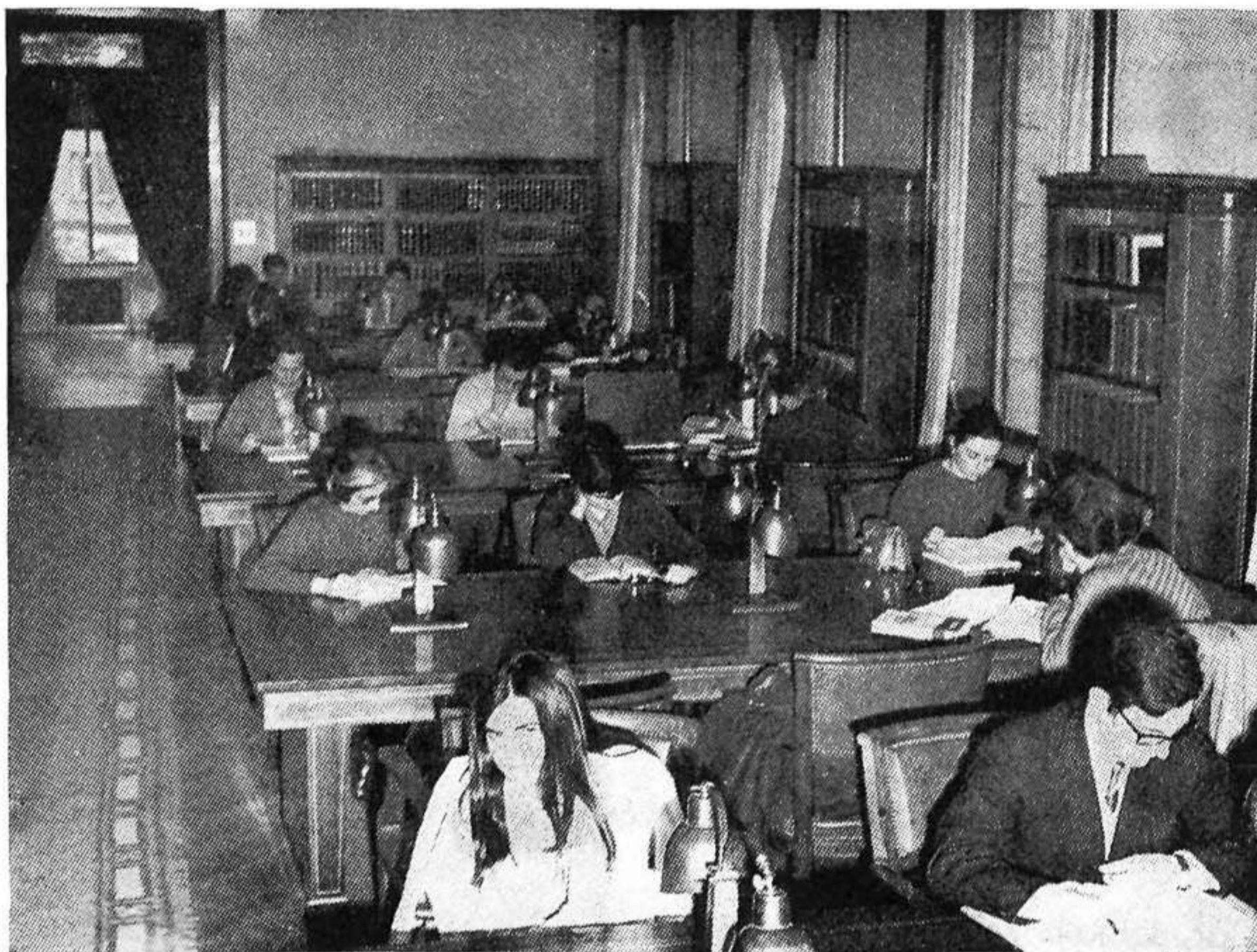
—Desde luego; pero no sólo acuden a la biblioteca, sino que utilizan el servicio de reprografía instalado en los bajos. Esta sección convierte a la Biblioteca General en un verdadero centro documental: su misión no consiste sólo en reproducir cuantos documentos nacionales y extranjeros necesitan los estudiosos, sino que les informa acerca de los materiales que pueden ser utilizados. Por eso esta sección está siendo aprovechada por las universidades españolas, porque les resulta muy beneficiosa para la redacción de tesis doctorales y trabajos de investigación.

—En cuanto al movimiento normal de lectores, ¿a cuántos suelen atender?

—Por término medio, son alrededor de 50.000 lectores al año, y el préstamo de libros representa unos 15.000 volúmenes cedidos. Los préstamos, que estaban reducidos a los investigadores, se amplían a todas las personas con tarjeta de lector.

—¿Se prestan todos los libros en depósito?

—No le había advertido antes que esta biblioteca tiene la particularidad de disponer de una sala de libre acceso para el lector, quien escoge por sí mismo los libros de los estantes para su consulta, y posee unos cubículos especiales para



Sala de lectura de la Biblioteca General del C.S.I.C.

trabajar con los libros que precise. Pues bien: salvo los volúmenes de esta sala, los demás pueden ser objeto de préstamo. Lo más frecuente es el préstamo interbibliotecario, porque quienes se benefician de este servicio están relacionados con otras bibliotecas.

—¿También a nivel internacional?

—Sí, también; en tal sentido, hay que señalar que el Consejo ofrece su fondo bibliográfico y además intercambia investigadores con otros países. El intercambio de investigadores es de otras competencias, pero el bibliográfico depende de la biblioteca.

—¿Hay algunas piezas raras o curiosas?

—Como no es una biblioteca antigua no posee ejemplares de ese carácter, ni los buscamos. Lo que

pretendemos es que esté perfectamente organizada, que sea cómoda para el lector y que le ofrezca la posibilidad de encontrar las obras más avanzadas en la investigación humanística o técnica de todo el mundo.

Como es fácil de notar, el señor Tortajada habla con legítimo orgullo de las bibliotecas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y sobre de la Biblioteca General. A ellas ha dedicado buena parte de su vida, y aunque en la actualidad está jubilado continúa dirigiéndolas como consejero-delegado. En la visita que giramos a las salas de lectura advertimos que, en efecto, las mesas estaban llenas de lectores, por lo regular jóvenes, dato que juzgamos importante porque demuestra que esta biblioteca es un organismo vivo y útil.

ARTURO DEL VILLAR

DOS ESPAÑOLES EN LA LISTA DE HONOR DEL "ANDERSEN"

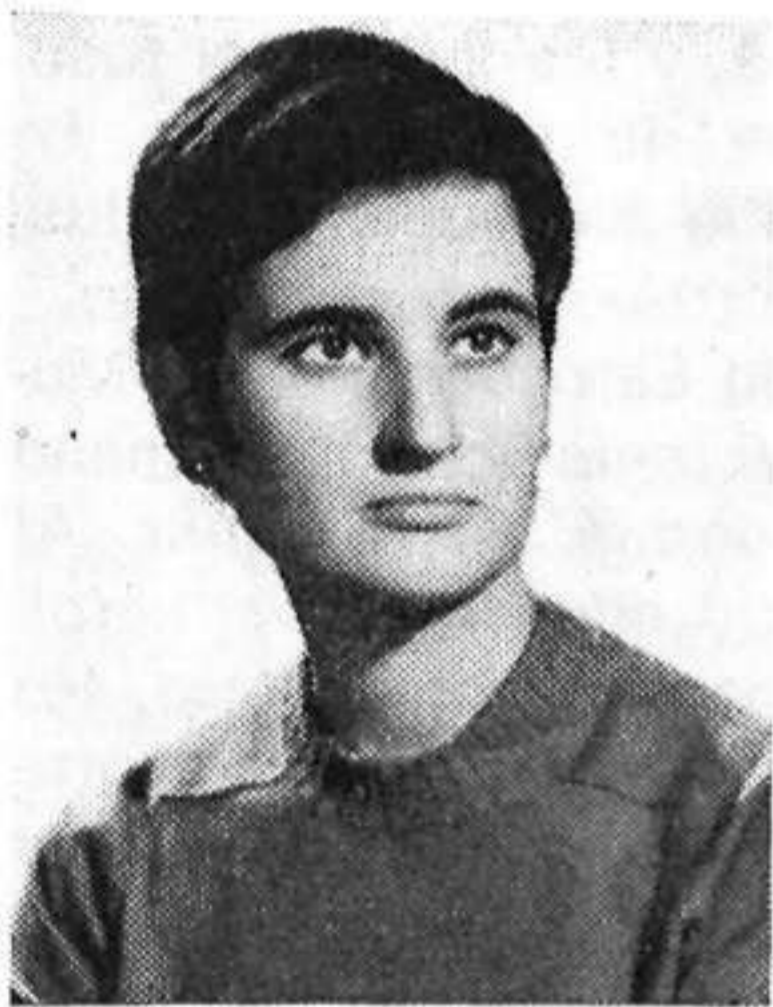
María Isabel Molina, escritora, y Miguel Angel Pacheco, ilustrador

María Isabel, perito industrial, cuenta al niño como si contara al adulto

Miguel Angel, asegura que los niños aceptan lo que queremos que acepten

María Isabel Molina, escritora, y Miguel Angel Pacheco, ilustrador, son los dos nuevos nombres españoles que este año han pasado a formar parte de la Lista de Honor del Premio Andersen.

Este hecho invita a abrir panorámica sobre las actividades creadoras de ambos, a resumir las pautas de su vocación y a captar sus opiniones sobre temas concretos que inciden en la proyección de su obra camino a los niños, camino a los adolescentes.



MARIA Isabel Molina, carrera de Perito Industrial, vocación de escritora, publicó su primer libro en el año 1962 a raíz de dos accésits del premio "Doncel": uno para la novela «Las ruinas de Numancia» y otro para el libro de cuentos «El Arco Iris».

—Apareció primero en letras de molde «El Arco Iris», y cuatro años más tarde «Las ruinas de Numancia», que fue premio "CCI" el año de su publicación. Desde entonces los editores me han impuesto un ritmo aproximado de un libro cada dos años.

Por las librerías, por las bibliotecas infantiles populares, por los incipientes estantes de las habitaciones de los niños también, seguramente, andan ya seis títulos de María Isabel Molina, seis creaciones con su firma: «La balada de un castellano» (premio "Lazarillo", premio "Europa", lista de honor del premio "Andersen". Ilustrado por Boix que consiguió la "Manzana de Oro" en Bratislava), «La vuelta al mundo de una anguila», «El mono cristiano», «Biografía de Alvar Núñez» y las dos obras citadas antes.

"La historia que yo le cuento al niño es la misma que intentaría contarle al adulto."

HABLO con Miguel Angel Pacheco en su estudio, en el ambiente de su trabajo a solas, en el ambiente de sus ideas; y quizá el estudio y el ambiente sean más confortables que las últimas. La luz blanca de la ventana no puede apagar la claridad de sus palabras.

—¿Piensas que actualmente los niños aceptan las imágenes que se les ofrecen, o todavía conservan la capacidad de rechazarlas en parte para modificarlas según su propia imaginación?

—Falso. Los niños no pueden rechazar nada, aceptan todo lo que se les da. Sobre todo ciertas edades, digamos entre los cuatro y los diez años. Yo suelo hacer tests en los colegios tanto con dibujos e ideas mías como con dibujos e ideas de otros, y todavía no he encontrado un niño virgen en el sentido de que acepte las imágenes en tanto en cuanto son esas imágenes, sino que ya desde los tres años tiene connotaciones a ellas. Connotaciones proporcionadas por la televisión, o por lo que ha visto en otros libros o en una película de Disney. Sobre todo, fundamentalmente, les influye la televisión y eso es algo que los marca profundamente.

De alguna manera, pues, los niños aceptan lo que



—¿Aproximadamente para qué edades concibes tus libros?

—Fundamentalmente para chicos entre los diez-doce años. No estoy segura de adaptarme a más pequeños y tampoco a los que sobrepasan los doce. Para mí un niño a los catorce años sencillamente ya no lo es, es un adulto inmaduro, y a la hora de leer, salvo que no lea, no elige evidentemente este tipo de libros.

Yo que soy de dos o tres generaciones anteriores a los muchachos de hoy, tengo muy presente que a mí a los catorce años los profesores comenzaron a recomendarme los últimos "Nadales" y los últimos "Planetas", es decir, que a los catorce años un chico lee libros de adulto. Con todo esto quiero decir que el libro que se puede hacer en plan juvenil, que ya no es el cuento, hay que concebirlo para las edades de que hablamos antes. En esa etapa los niños están ya prácticamente formados. Además tal como están los críos y el mundo... hay que ver lo que corren.

—¿En qué medida piensas que un escritor infantil se atiene a la forma de expresión de los niños y camina por senderos paralelos a los del pensamiento de éstos?

—Bien, en mi caso esto es sencillo, ya que no escribo para mayores; únicamente he escrito para niños. Yo no sé si esto es una limitación o una incapacidad. Simplemente lo que escribo me sale para niños. Ahora: yo tengo esa misma curiosidad que tú en cuanto a la conversión mental de los escritores que crean en ambos campos, del camino que recorren o al que se acercan o del que abandonan. Para mí no es sencillo comprenderlo máxime cuando yo no he podido experimentarlo.

Mi estilo es muy transparente, muy sencillo, y estoy segura de que el lenguaje que empleo lo entienden perfectamente las edades de las que antes hablamos. Puede que a un adulto le aburriera, pero es que la historia que yo le cuento al niño es la misma que intentaría contarle al adulto, no puedo contar otra, no sabría hacer otra cosa.

—¿Los temas de tus libros devienen de momentos históricos concretos o pertenecen al mundo de lo intemporal?

—Todos los publicados hasta ahora se sitúan en un tiempo histórico concreto menos «El Arco Iris», que son cuentos y se mueven en una dimensión más o menos intemporal. Digamos que a mí me encasillaron un poco y la mayoría de mis libros son versiones históricas. Yo escribí «Las ruinas de Numancia» porque me gustó la idea de situar a un niño en aquella época y contarle, pero lo curioso es que hice con

queremos que acepten, lo que les hacemos que acepten entre los ilustradores, los escritores, los editores y los padres que compran los libros.

El día en que el niño crezca en un ambiente social más sano que el actual podrá entonces, tal vez, estar en contacto con los artistas y entonces... bueno, entonces, quizá, lo volverán loco...

—¿Qué autores admiras en el campo de la ilustración infantil?

—La ilustración es una moda y por lo tanto está sujeta a moda casi cada año. A mí hace tres años me gustaba sobre todos Heinz Hedelman, que es conocido más que nada por "El submarino amarillo"; también Milton Glaser y Maurice Sendak. Pero de alguna manera cada vez tengo menos gana de parecerme a ellos, supongo que estoy madurando. Sé que me asemejé mucho a Hedelman, he intentado también parecerme a Glaser, y en cuanto a Sendak lo admiro independientemente, en el sentido de que es un hombre que está buscando algo que a mí me gustaría llegar a conseguir. Pero ahora me preocupa sobre todo buscar más dentro de mí, dentro de mi propia vida y dentro de los niños que me rodean, los míos.

—Dibujas según tu idea, les ofreces a los niños tus dibujos según tú. Bien, pero ¿cómo puedes constatar que esos dibujos tuyos los reciben realmente los niños, ¿les llegan de verdad?

(Confieso: es una forma de abundar, desfigurándola, en la primera pregunta.)

—Los niños son maravillosos, y les llega casi todo. Tienen una capacidad enorme de comprensión. Lo único que pienso yo que le debe preocupar a un ilustrador es ser honrado.

Yo he hecho experiencias en Estocolmo en el Museo de Arte Moderno. Entonces tenía yo niños a mano porque daba clases para ayudarme a sobrevivir. Al final de las visitas les decía: id corriendo y situaros delante de las obras que os hayan gustado más. He recibido con esto grandes sorpresas. Pude comprobar en bastantes ocasiones que muchos niños se situaban ante una escultura de Arp con sus formas suaves y redondeadas y de un material tan aparentemente frío como el bronce; también se situaban delante de obras de Tápies. No diré que esto vale para todos, éstos eran niños suecos.

Parecería que los niños deberían situarse ante un cuadro de Chagall con su pintura ingenuista, o bien ante obras más realistas, pero no. Esto a mí me demostró claramente que los niños están muy abiertos, que lo aceptan todo si de alguna manera se lo has sabido explicar primero, si entienden cuál es el mecanismo. En cuanto al dibujo, pues no hay problema. Los niños son muy buenos catadores.

—Antes has citado el término honradez como mayor preocupación de un ilustrador en su trabajo específico. ¿Cómo puede no ser honrado un ilustrador?

—Es difícil explicarlo. Quise decir que un ilustrador puede no tener claro lo que hace, puede no saber qué es lo que está ilustrando y por qué lo está ilus-

mucho más cariño «El Arco Iris»; entre uno y otro mediaron tres o cuatro meses. Sin embargo, a la hora de la aceptación, calificación y crítica, tuvo mucha más acogida la novela que los cuentos.

Si yo le presento ahora a un editor un libro que discurre en nuestros días o en una época más o menos moderna, me lo acepta o no me lo acepta, normalmente me lo rechaza, y así resulta que fuera del tiempo histórico no tengo prácticamente nada publicado. Quizás también yo me desenvuelvo con más soltura dentro del tema, o tengo menos competencia en este terreno porque no hay muchos que se desenvuelvan cómodamente en este tipo de libros juveniles. Sin embargo (quizás sea pasión de madre) no creo que lo que escribo fuera del tiempo histórico sea tan malo.

Creo que las versiones históricas pueden resultar interesantes para los chicos porque ya se sabe que la historia no es tan sólo las fechas y los datos, sino también el cotilleo, las anécdotas, las paradojas, y naturalmente resulta mucho más divertido. Lo que yo cuento en «La balada de un castellano» sobre el rey Sancho el Gordo es todo rigurosamente cierto: cierto que era gordísimo, cierto que su madre, con mucha vista política, lo envió a la Corte de Córdoba para que los médicos de allí lo pusieran a régimen; ciertas todas las anécdotas que relato y creo que además muy divertidas. Los chicos pueden, de una forma agradable, tener nociones de una época y al mismo tiempo ir acostumbrándose a la lectura.

—¿Tienes algún tipo de preferencia en cuanto a los escritores de literatura infantil?

—Sí, claro. Podría citarte en concreto muchos nombres pero quizás sea más justo hablar en general, ya que en general hace unos años que una serie de escritores están realizando una literatura nueva e interesante para los niños. Durante un tiempo la atención se dirigía casi en exclusiva hacia los cuentos clásicos y los chicos tenían lo de siempre. Hace unos años que este panorama se ha visto enriquecido con nombres nuevos que han puesto en circulación evidentemente una literatura nueva. Lo que ocurre es que muchas veces los que menos se enteran son los destinatarios de esta literatura, ya que como la mayoría de las veces los que compran los libros son los padres, siguen adquiriendo aquellos títulos y aquellos autores con los que ellos se divertieron cuando eran pequeños, y por tanto antes de adquirir un libro de un autor nuevo lo piensan tres, cuatro o cinco veces.

Nuestra charla termina por los derroteros de las preocupaciones, por esas enfermedades que cada trabajo, cada sector, cada grupo tiene que vadear o acometer en el desarrollo de su actividad.

María Isabel Molina y Miguel Angel Pacheco, dos jóvenes creadores que han apuntado sus nombres en la prestigiosa Lista de Honor del premio "Andersen".

trando y cómo lo está ilustrando. En estos casos, honradamente, uno no debe continuar el trabajo hasta no aclararse por completo su posición, sus ideas en torno al texto que tiene entre manos, y hasta no asumir lo más completamente posible la historia que debe ilustrar.

A MODO DE AUTOBIOGRAFIA PROFESIONAL

"Tengo actualmente treinta años. Terminé la carrera de Bellas Artes con veintidós o veintitrés. Llegó un momento en que descubrí que ya no me divertía más pintar, porque me di cuenta de que a una galería de arte van cuatrocientas personas el día de la inauguración, todo lo más, y otras veinticinco repartidas en los quince días de permanencia. Esto no me satisfacía. Por el contrario, la tirada mínima que puede tener un libro es de diez mil ejemplares, como se ve, infinitamente superior al número de personas que contemplan tu obra en una galería, aunque ésta permaneciese un año en lugar de quince días. Pero esto no sucede solamente con un libro, sino también con un folleto de publicidad, con la emisión de una caja de cerillas, con las portadas de las revistas, con cualquier objeto, en definitiva, en el que intervenga el color, el dibujo.

Yo tenía contactos con la literatura infantil, dibujaba bien (porque al menos a dibujar se aprende en la escuela —cinco años—), me divertían los niños y me divertía la forma de contarles historias, y así resultó que de repente yo era ilustrador infantil.

Conseguí varios premios en esta actividad hasta la inclusión en la Lista de Honor de este año. Trabajo para los niños hace ya tiempo y he hecho un poco de todo para ellos: diseñar juguetes y juegos, libros didácticos, libros menos didácticos, libros en los que el texto es mío, libros en los que el texto es de otros, cuentos para televisión, etc. De todas formas, lo que más he hecho en mi vida son proyectos que no han salido; hay muchas cosas mías perdidas en los cajones de las editoriales, en realidad pudriéndose, bien porque tenían poco interés comercial, porque eran demasiado atrevidas, por muchas razones.

Yo comencé a hacer algo importante en mi profesión con una «Antología de la Literatura Infantil Universal», de Bravo-Villasante, que fue premiado en Bratislava; después hice un «Maestros de la fantasía», que fue 'Lazarillo' el año pasado. Luego me cansé, por decirlo así, de ilustrar libros de otros y decidí ilustrar los míos. Hay así una colección de preescolares. Las ideas son mías, el texto lo escribe José Luis Sánchez. En esta colección sí está todo lo que yo creo y pienso en torno a la ilustración. De esta colección hay ya cuatro editados en francés.

Ahora tengo tres o cuatro proyectos muy interesantes desde mi punto de vista; entre ellos un libro que pertenece a una colección de clásicos recontados, «Caperucita y el último lobo», del que me están diciendo que se va a editar en nueve idiomas. Si esto se convierte en realidad, creo sinceramente que sería algo decisivo en mi carrera, marcaría un verdadero hito dentro de mi actividad."

MARIA DEL CARMEN PALLARES

ESTADISTICA DE LA PRODUCCION EDITORIAL EN 1974

● Se han publicado 18.577 títulos. 7.242 en Madrid y 6.334 en Barcelona

DISTRIBUCION POR PROVINCIAS

Títulos	Títulos	Títulos
ALAVA 43	GUADALAJARA 7	PONTEVEDRA 32
ALBACETE 9	GUIPÚZCOA 238	SALAMANCA 312
ALICANTE 98	HUELVA 4	TENERIFE 26
ALMERÍA 20	HUESCA 3	SANTANDER 85
AVILA 10	JAÉN 9	SEGOVIA 19
BADAJOZ 11	LEÓN 117	SEVILLA 128
BALEARES 103	LÉRIDA 13	SORIA 2
BARCELONA 6.334	LOGROÑO 17	TARRAGONA 14
BURGOS 92	LUGO 14	TOLEDO 7
CÁCERES 17	MADRID 7.242	VALENCIA 317
CÁDIZ 47	MÁLAGA 36	VALLADOLID 99
CASTELLÓN 11	MURCIA 36	VIZCAYA 749
CIUDAD REAL 7	NAVARRA 220	ZAMORA 10
CÓRDOBA 8	ORENSE 9	ZARAGOZA 234
CORUÑA (LA) 47	OVIEDO 99	EXTRANJEROS 1.114
CUENCA 2	PALENCIA 15	
GERONA 92	PALMAS (LAS) 18	
GRANADA 80		TOTAL 18.577

RESUMEN POR MATERIAS

MATERIA	Títulos	MATERIA	Títulos
1. GENERALIDADES	29	Estadísticas diversas	87
Cibernética	135	Demografía. Población	36
Catálogos bibliográficos. Bibliotecas	28	5. CIENCIAS POLITICAS	8
Biblioteconomía	12	Economía política	236
Guías de museos. Catálogos de Museos.	23	Teoría del Estado	26
Literatura infantil y juvenil	1.798	Relación del Estado con Sociedad-Iglesia.	12
Tebeos y comics	283	Leyes constitucionales	16
Diccionarios y enciclopedias	409	Política. Partidos. Elecciones. Pleb.	92
Libros edición especial para bibliófilos	31	Política internacional	33
2. FILOSOFIA	48	Propiedad privada. Cooperativismo	16
Metafísica y Ontología	58	Finanzas privadas	28
Psicología	175	6. DERECHO, ETC.	107
Lógica	25	Historia del Derch. Fuentes del Derch.	73
Ética	30	Derecho Natural	25
Estética	3	Derecho Mercantil	46
Historia de la Filosofía	53	Derecho Internacional	27
Ocultismo	118	Derecho Penal	45
3. RELIGION	138	Derecho Laboral	71
Teología natural	30	Derecho Administrativo	107
Teología dogmática cristiana	252	Derecho Económico	18
Teología moral cristiana	142	Seguridad Social. Mutualismo	24
Teología pastoral cristiana	303	7. CIENCIA Y ARTE MILITAR	2
Estructura de iglesias cristianas	31	Organización de los ejércitos	5
Historia de iglesias cristianas	70	Táctica y estrategia	25
Sectas cristianas	9	Historia militar	18
Religiones no cristianas	28	8. ENSEÑANZA	56
4. SOCIOLOGIA. ESTADISTICA	49	Teoría y filosofía de la educación	36
Filosofía de la sociedad	74	Pedagogía y método de la enseñanza	125
Evolución de la sociedad	101	Sistema educativo y política educativa	50
Doctrinas sociales. El trabajo	51	Textos para enseñanza elemental	175
Socialismo y comunismo	37	Textos para enseñanza general básica	846
Anarquismo	6	Textos para enseñanza de bachiller	60
Teoría-práctica de la estadística	18		

MATERIA	Títulos	MATERIA	Títulos
Textos para el C.O.U.	39	Jardinería y floristería	10
Textos para enseñanza superior	193	Arboricultura y silvicultura	20
Textos para enseñanza especiales	227	Ganadería	25
9. COMERCIO	2	Industrias conserveras	6
Teoría del comercio	13	Caza	3
Comercio interior	12	Pesca y piscicultura	11
Comercio exterior	24	17. ECONOMIA DOMESTICA	6
Comunicaciones	4	Ciencia doméstica	24
Transportes	3	Cocina	71
Correos	1	La casa y su equipo. Decoración	33
Pesos y medidas. Metrología	1	Arrendamientos. Propiedad horiztal.	3
10. ETNOLOGIA	16	Cuidado y educación de los niños	19
Razas humanas	11	Higiene femenina y belleza	40
Costumbres	74	Urbanidad y vida social	9
Folklore	40	18. ORGANIZACION	7
Tradiciones y leyendas	61	Teoría, métodos y sistemas de organiz.	57
Feminismo. Psicología femenina... ..	8	Organización de empresas	83
Ceremonial, etiqueta y protocolo	—	Racionalización del trabajo	21
Vestido, ajuar y utensilios	4	Organización comercial	51
11. LINGÜISTICA	56	Imprenta, publicaciones edic. libro	17
Idiomas y dialectos	307	Contabilidad y Administración	89
Fonética	14	Documentación y archivos	4
Gramática	55	Publicidad	12
Métrica	6	19. BELLAS ARTES	26
Lexicografía	48	Filosofía y crítica del Arte	25
12. MATEMATICAS	13	Arquitectura	124
Matemática en general	57	Escultura	39
Aritmética. Teoría de los números	7	Pintura. Dibujo. Grabado	232
Álgebra	24	Fotografía	60
Cálculo	57	Música	82
Matemática estadística	17	Artesanía	64
Geometría analítica. Coordenadas	7	Historia del Arte	113
Geometría descriptiva. Perspectiva	11	20. RECREOS	82
13. CIENCIAS NATURALES	31	Fútbol y quinielas	31
Astronomía	20	Baloncesto. Balonmano. Pelota-base	5
Meteorología	20	Toros	14
Física	115	Carreras de caballos. Equitación	3
Química	104	Atletismo. Educación física	53
Geología	38	Montaña y esquí	16
Mineralogía	8	Natación. Deportes náuticos	15
Biología	68	Tiro	2
Zoología	137	Juegos de cartas. Lotería	8
Botánica	29	21. LITERATURA	45
14. CIENCIAS MEDICAS	77	Crítica literaria. Historia de literatura	379
Anatomía	76	Literatura española e Iberoamericana. Novelas, cuentos	1.934
Fisiología	34	Literatura española e Iberoamericana, poesía	485
Patología y Terapéutica	245	Literatura española e Iberoamericana, teatro	129
Higiene	27	Literatura española e Iberoamericana, otros géneros	264
Ortopedia	15	Literatura francesa	474
Pedriatría	16	Literatura germánica	82
Higiene de la alimentación	33	Literatura anglosajona	553
Veterinaria	40	Otras literaturas	372
15. INGENIERIA	20	22. GEOGRAFIA	7
Ingeniería Mecánica y Electrónica	311	Geografía universal	45
Ingeniería Naval	10	Geografías nacionales	22
Ingeniería Aeronáutica	10	Viajes	114
Ingeniería Sant. Construcción Hidrál.	79	Guías regionales y urbanas	234
Minería. Metalurgia	23	Mapas. Cartografía	32
Industria Química	18	Geografía económica	28
Ingeniería locomoción, transportes	47	Geografía de las regiones	37
Industrias diversas	56	Historia de la Geografía	2
16. AGRICULTURA	14		
Ecología, protección medio ambiente	34		
Agronomía	18		
Cultivos agrícolas	30		

ESTADISTICA

MATERIA	Títulos	MATERIA	Títulos
23. HISTORIA	7	Historias nacionales	160
Filosofía de la historia	28	Historia de la civilización y cultura ...	138
Ciencias históricas, auxiliares hist.	23	Biografía y memorias	573
Historia universal	189		
Historia de España	346	TOTAL	18.720

RESUMEN POR EDICIONES

	Títulos
Primera	16.092
Segunda	1.452
Tercera	369
Cuarta	179
Quinta	114
Sexta	113
Séptima	60
Octava	44
Novena	29
Décima	34
Undécima	41
Duodécima	18
Decimotercera	23
Decimocuarta	14
Decimoquinta	10
Decimosexta	13
Decimoséptima	3
Decimooctava	7
Decimonovena	4
Vigésima	6
Más de 20 edición	47
Sin edición	48
TOTAL	18.720

RESUMEN POR PAGINAS

	Títulos
Sin páginas	145
Hasta 12	682
De 13 a 48	1.719
De 49 a 100	2.415
De 101 a 200	5.540
De 201 a 400	5.473
De 401 a 600	1.681
Más de 600	1.065
TOTAL	18.720

RESUMEN POR PRECIOS

	Títulos
Sin precio	2.878
Hasta 20	2.085
De 21 a 50	1.573
De 51 a 100	2.374
De 101 a 300	5.836
De 301 a 500	1.894
De 501 a 700	619
De 701 a 1.000	567
Más de 1.000	894
TOTAL	18.720

RESUMEN POR IDIOMAS ESPAÑOLES

	Títulos
Castellano	18.003
Catalán	577
Gallego	48
Vascuence	92
Otros	—
TOTAL	18.720

RESUMEN POR LENGUAS TR.

Títulos	Títulos	Títulos			
Dr. Español	14.035	Húngaro	2	Latín	54
Alemán	503	Indio	2	Griego	34
Arabe	18	Inglés	2.018	Polaco	2
Chino	8	Italiano	376	Sánscrito	—
Danés	21	Japonés	1	Africanos	—
Eslovaco	—	Noruego	2	Yugoslavo	—
Finlandés	1	Portugués	11	Checoslovaco	1
Francés	1.149	Rumano	—	Varios	4
Hebreo	4	Ruso	112	Turco	—
Holandés	14	Sueco	17		
		Castellano	324	TOTAL	18.720

LA LECTURA EN LA REPUBLICA FEDERAL ALEMANA

*L*A mayoría de la población lee menos que hace seis años.—La televisión ha hecho disminuir el número de lectores.—Sólo en contadas ocasiones constituye estímulo para la lectura.—La familiarización con la lectura es factor importante en los niños.—Los niños deben ver libros en el hogar.—En los adultos lo importante es el apoyo que a los libros da el entorno social.—El 69 por 100 compra en las librerías y el 39 por 100 en clubs del libro.

OFRECEMOS a continuación una nota resumida del amplio estudio que, sobre el índice de lecturas en Alemania Occidental durante el período 1967-1974, publica el profesor Schmidchen en el núm. 39 de la revista *Börsenblatt* (17 de mayo de 1974), cuya lectura recomendamos.

Según dicho trabajo, la mayoría de la población alemana lee actualmente (1973-1974) menos que hace seis años (1967-1968). La TV. ha hecho disminuir el número de lectores de libros y sólo en contados casos constituyó un estímulo para la lectura.

Es interesante hacer notar que la gente joven resulta menos influida por la TV. que las personas maduras.

De las treinta y una horas semanales que la población de Alemania Occidental dedica a los diferentes medios de difusión (televisión, radio, discos, libros), solamente nueve se consagran a la lectura.

El tiempo dedicado a los libros de ficción (67 y 73 minutos) ha disminuido en 11 minutos, mientras que el destinado a otros géneros ha experimentado una subida de tres m.

TIEMPO DEDICADO A CADA UNO DE LOS DIFERENTES MEDIOS

	Horas y minutos		Indice 67 = 100
	Oct. 67	Oct. 73	
TV.	9 h. 38 m.	12 h. 22 m.	128
Radio	5 h. 16 m.	7 h. 38 m.	145
Diarios	3 h. 43 m.	3 h. 59 m.	107
Revistas, publicaciones	2 h. 17 m.	2 h. 23 m.	104
Ficción	2 h. 7 m.	1 h. 56 m.	91
No ficción	1 h. 5 m.	1 h. 8 m.	105
Discos	50 m.	1 h. 33 m.	184
TOTAL	24 h. 56 m.	30 h. 59 m.	124

TIEMPO DEDICADO A LIBROS DE FICCION

	Oct. 67 Horas	Oct. 73 Horas	Indice 67 = 100
Total de la población de 16 años en adelante	2,12	1,93	91
Hombres	1,93	1,73	89
Mujeres	1,30	2,12	92
GRUPOS POR EDADES:			
16-29 años	2,17	2,19	101
30-44 años	1,88	1,62	86
45-49 años	1,88	1,79	95
60 años en adelante	2,63	2,16	82
ESCOLARES:			
Escuela primaria	1,81	1,57	86
Secundaria en adelante	3,18	3,05	95

TIEMPO DEDICADO A LIBROS DE NO-FICCION

	Oct. 67 Horas	Oct. 73 Horas	Indice 67 = 100
Total de la población de 16 años en adelante	1,08	1,13	105
Hombres	1,51	1,40	92
Mujeres	0,76	0,90	118
GRUPOS POR EDADES:			
16-29 años	1,59	1,96	123
30-44 años	1,02	1,12	109
45-49 años	0,92	0,75	81
60 años en adelante	0,82	0,65	79
ESCOLARES:			
Escuela primaria	0,67	0,72	107
Secundaria en adelante	2,53	2,40	94

LA TV. RETRAE DE LA LECTURA

Pregunta: La TV. ofrece un número de programas interesantes, y mucha gente, por la noche, prefiere contemplarla en lugar de leer

un libro. ¿Qué es lo que usted hace desde que tiene un aparato en casa? ¿Lee usted menos..., más..., igual número de libros que antes?

	Menos %	Igual %	Más %	No saben %	No tienen aparato de TV. %
Total de la población, de 16 años en adelante.	53	34	2	7	4
Hombres	52	36	2	6	4
Mujeres	54	32	2	8	4
GRUPOS POR EDADES:					
18-29 años	38	48	2	7	5
30-44 años	62	30	2	4	2
45-59 años	59	30	2	6	3
60 años en adelante	49	30	2	12	7
ESCOLARIDAD:					
Graduado escolar por distrito	55	31	2	8	4
Nivel O	45	51	1	—	3
Nivel A	47	39	4	4	6

FAMILIARIZACION CON LA LECTURA

Aparte de los estudios, la familiarización con la lectura es un importante pre-requisito para la lectura de libros. Es decir, que los niños deben tener la posibilidad de ver libros en el hogar, observar cómo sus padres los leen y comprender que al hacerlo adquieren conocimientos.

Sin embargo, para los adultos, la influencia del hogar no es la única decisiva; su conducta está condicionada en gran parte al apoyo que le ofrezca su entorno social.

La oportunidad de poder discutir con amigos los libros leídos es un factor muy importante para mantener el hábito de la lectura. Y esto es aplicable a todas las esferas sociales de la población.

El lugar ocupado por los libros en el hogar tiende a ganar importancia debido al auge de los estudios. Un número de niños mucho mayor que antes tienen ahora la ocasión de observar cómo sus padres manejan libros en

casa. Pero las posibilidades de cambiar impresiones con sus amigos sobre las obras leídas son tan limitadas como hace diez años. De ahí el estancamiento en que permanece el hábito de la lectura. Por ello, una persona que deja de leer —por las razones que sean— no sólo toma una decisión personal, sino que con su abandono debilita el interés de otras muchas hacia los libros.

LA LECTURA Y EL TRABAJO

Un tercio de la población lee publicaciones especializadas; un 26 por 100, libros generales para perfeccionar conocimientos; un 24 por 100, obras sobre materias técnicas.

Los libros juegan un importante papel cuando se trata de cambiar de ocupación.

Las personas de cultura más elevada son asiduos lectores de publicaciones y obras de carácter profesional; las que se dedican a profesiones liberales se interesan también principalmente por los libros y publicaciones

de su especialidad; sin embargo, los directores, funcionarios, etc., se inclinan más por la literatura en general.

Los jóvenes leen en primer lugar publicaciones técnicas y, sólo más adelante, libros de materias especializadas. Los libros de carácter general siguen a las publicaciones.

Normalmente, las personas que leen libros hacen más por el mejoramiento de sus conocimientos profesionales que aquellas otras que los frecuentan poco. Pero es extremadamente significativo que la lectura de publicaciones, tanto generales como especializadas, siga estando en alza, mientras que los libros se leen sólo de manera esporádica. La lectura para objetivos profesionales es posible sin libros.

LA COMPRA DE LIBROS

A pesar de que el número de compradores de libros permanece inalterado desde 1967 hasta 1973, el de las obras adquiridas ha experimentado un ligero aumento. En el período 1972-73 cada comprador ha adquirido un promedio de 8,9 libros.

Si el dinero escaseara súbitamente, ¿de qué artículos comenzaría la gente a mostrarse ahorrativa en primer lugar? Generalmente los consumidores no renuncian a sus deseos de adquisición, sino solamente aplazan las compras. Este es un hecho bien sabido.

El 24 por 100 ahorraría en libros; el 9 por 100, no; el 67 por 100 no sabe.

Un 30 por 100 ahorraría en ropa; un 26 por 100, no; el resto no sabe.

Un 34 por 100 utilizaría menos el coche; un 14 por 100 seguiría utilizándolo igual; el resto no sabe.

Un 77 por 100 de la población gasta anualmente más de 200 DM. en libros; un 14 por 100, entre 100-200 DM.; un 13 por 100, entre 50-100 DM., y un 15 por 100, sobre 50-51 por 100 de la población, no compra libros.

¿DONDE SE COMPRAN LOS LIBROS?

A la pregunta ¿dónde ha comprado o encargado usted sus libros? se han recibido las siguientes respuestas:

	Oct. 67 %	Oct. 73 %
Librerías	60	58
Clubs del libro	39	40
Almacenes, supermercados.	13	24
Papelerías	16	20
Encargados por Correo ...	10	8
Quioscos	10	7
Libreros de viejo	8	6
A representantes visitadores de empresas	1	1
A representantes de puerta en puerta	2	2
En otros lugares o sin respuesta	3	3
TOTAL	162	167

De 1967 a 1973, las librerías permanecieron a la cabeza, como principales lugares de venta de libros. El número de visitas a estos establecimientos han tenido un incremento, a pesar de que los libros no han sido más leídos o más comprados.

Mientras que en enero del 68 visitaba las librerías un 42 por 100 de la población, a finales de 1973 este porcentaje ascendió a un 60 por 100.

Un tercio de la población estima de interés las visitas a las librerías; un 21 por 100 encuentra en ello un verdadero placer, mientras que un 34 por 100 considera que es más cómodo encargar los libros por medio de catálogos o clubs del libro. Hay algunos grupos que no ocultan su alejamiento de las librerías; un 30 por 100 afirman que los libros son «para gente que puede entenderlos mejor» (mejor que ellos, se entiende). Un 20 por 100 se lamenta de que no siempre haya existencias de los libros interesantes.

Trad., M. N.

MADRID

LAS TECNICAS ESPAÑOLAS DE PRODUCCION EDITORIAL, ANTE CATORCE CURSILLISTAS LATINOAMERICANOS

- El curso está patrocinado por el Ministerio de Asuntos Exteriores y la O.E.A., y organizado por el I.N.L.E.
- Durante dos meses, en la Escuela Nacional de Artes Gráficas, se desarrollará el programa de materias del cursillo.

Madrid. (De nuestra colaboradora **María del Carmen Pallarés.**) Por segunda vez se está desarrollando en nuestro país un Curso de Producción y Comercialización del Libro para participantes latinoamericanos. El primero de estos cursos tuvo lugar hace dos años.

La convocatoria de las becas para participar en dicho curso, con una duración de dos meses, la realizó en su momento la Organización de Estados Americanos que tuvo también a su cargo la selección, entre las solicitudes recibidas, de los diez profesionales que se encuentran ya en Madrid asistiendo a las jornadas de trabajo organizadas por el I.N.L.E.

Asimismo, el Ministerio de Asuntos Exteriores, a través de la Dirección General de Cooperación Internacional, colabora estrechamente en la realización del curso, cerca de la O.E.A. en su momento, y haciéndose cargo de los gastos de estancia en nuestro país de los seleccionados por dicho organismo del otro lado del Atlántico.

EL PRINCIPAL OBJETIVO ES PRESTAR UN SERVICIO A LOS PAISES LATINOAMERICANOS

El curso se inauguró el día 20 de enero en el marco físico que alberga las actividades diarias: la "Escuela Nacional de Artes Gráficas". En el acto hablaron, por el orden que indico, don Fernando Cendán, cuya misión en el curso es la de coordinador; don Luis

Gimeno, Director de la Escuela, y don Juan Francisco Pérez Torres, como representante del Ministerio de Asuntos Exteriores.

El señor Cendán habló preferentemente de la organización y gestación de estos cursos. Sus palabras, en síntesis, fueron las siguientes: "Los satisfactorios resultados obtenidos en el curso realizado en 1972 nos han llevado a organizar de nuevo un curso semejante a petición de la O.E.A. y el Ministerio de Asuntos Exteriores. Este segundo curso de producción y comercio del libro va a tener básicamente la misma estructura que el celebrado hace dos años. Se trata de dar una información de carácter básico a las personas que, como todos los seleccionados y adheridos al curso, tienen una responsabilidad y una acentuada especialización profesional en materia de producción y comercio del libro.

El cuadro de profesores es prácticamente el mismo que tuvo a su cargo la explicación de las disciplinas en el curso anterior. Tienen todos ellos una gran experiencia profesional y están muy acreditados dentro de los ámbitos en los que se mueven al igual que en los universitarios o técnicos.

Aparte de las actividades diarias del curso visitarán ustedes empresas de artes gráficas, editoriales, bibliotecas, museos, y también, y al margen de estas visitas de interés específico para su profesión, es previsible que se organice algún recorrido de tipo turístico,

que se llevará a cabo en un día no lectivo.

Poner nuestra tecnología y nuestra experiencia al servicio de las naciones hermanas de Latinoamérica es fundamentalmente el objetivo del curso."

A continuación don Luis Gimeno, Director de la Escuela Nacional de Artes Gráficas, pronunció unas breves palabras en las que expresó su satisfacción por albergar nuevamente en sus aulas a los participantes en el curso, manifestó su afán cooperador, y puso a disposición de los cursillistas todas las dependencias de la escuela y especialmente los talleres con los que cuenta la misma.

Don Juan Francisco Pérez Torres, como portavoz oficial del Director General de Cooperación Internacional y del Ministerio de Asuntos Exteriores, dio la bienvenida a los participantes en el curso, y dijo entre otras cosas: "Dentro del amplio panorama de cooperación que España lleva a cabo con los países amigos, pocos programas tienen tanto interés para nosotros como los cursos técnicos o lo que llamamos Programas Especiales de Capacitación que llevamos a cabo en colaboración con la O.E.A. Y esto, porque en pocos logramos un efecto multiplicador tan grande. Es un honor por lo tanto inaugurar este curso que potenciará sin duda el que se lleven ustedes las experiencias y prácticas españolas en esa materia tan importante que es la producción y comercio del libro, quizá el más completo vehículo de cultura."

EL LIBRO COMO PROTAGONISTA DE HISTORIA

Alguna vez nos hemos referido en esta Revista al interés y valía de los libros que viene editando la Asociación Nacional de Bibliotecarios, Archiveros y Arqueólogos. Ciertamente el elogio es merecido, tanto por el esfuerzo que la edición de los cuadernos de la Biblioteca Profesional ANABA supone como por el interés de los textos.

Recientemente dicha Biblioteca ha sacado a la luz los tres primeros tomos de la «Historia Social del Libro», de la que es autor don Hipólito Escolar Sobrino y en la que se hace historia del libro desde la tableta impresa en caracteres cuneiformes hasta la Biblia.

Persona de tan conocidos méritos profesionales como Hipólito Escolar está obligada a difundir esos conocimientos, poniéndolos al alcance del público. Pero constituye una excepción que ese

deber se atiende y sirva a través de una exposición de una admirable fluidez y de una total ausencia de pedantería. En un país tan propicio a las torres de marfil y a la creación de obras minoritarias, el ejemplo de una exposición erudita en un lenguaje al alcance de cualquier lector es admirable y alienta la esperanza de que tal ejemplo sea seguido por algunas de las muchísimas personas que podrían decirnos tantas cosas y que no lo hacen, o por supuesta falta de tiempo o por real incapacidad de utilizar un lenguaje claro y comprensible.

La lectura de estos tres volúmenes —que esperamos ver seguidos en plazo muy breve por los restantes— constituye una auténtica delicia. Escolar explica con toda sencillez cosas conocidas y con la misma amenidad informa sobre datos que poca gente conoce, y

ello con una copiosa aportación de datos y una cuidadosa colocación del libro en cada uno de los contextos históricos a los que pertenece.

Es, evidentemente, una obra transida de amor al libro, cuyo papel de protagonista en la cultura, Escolar subraya constantemente. Es la obra, ciertamente, de quien ha hecho también del libro el protagonista de su vida y de sus actividades y al que ha servido en todo momento con ejemplar dedicación y excepcional competencia.

A la bibliografía española sobre temas del libro, tan lamentablemente escasa, se incorporan hoy esos tres primeros volúmenes y de ello debemos felicitarlos por la excepcional calidad de la «Historia Social del Libro», a la que deseamos y auguramos la máxima difusión, que bien merecida tiene.

(Viene de la página anterior.)

MARCADO INTERES POR LOS ASPECTOS TECNICOS

Las disciplinas que integran el programa del curso y los encargados de impartirlas son los siguientes: Preparación de Originales y Maquetismo a cargo del señor Preste; El Derecho de Autor, que desarrollará don José María Desantes; Composición, que explicará conjuntamente don Vitorio Díez y don Luis Pedrosa; Impresión, a cargo de don José López; Encuadernación, por don Juan Macedo; Cálculo Editorial, don Alfonso Mangada; Planificación Editorial, don Antonio Más; Organización Librera, don Mariano Muñoz Alonso; Diseño Gráfico, don Miguel Angel Pacheco y don José Ramón Sánchez; Fotomecánica, don Juan Pasanau; Mercados Iberoamericanos del Libro, don Santiago Pedraza; Técnicas de Producción y Comercio del Libro, don Jesús Pol; Publicidad y Marketing Editorial, a cargo del señor Rabasa, y La Distribución y sus Problemas, por don Manuel Ramírez.

Los cursillistas cubren en sus respectivos países una amplia gama profesional que abarca tareas de gerencia, dirección de ediciones, administración de librerías, encargos de departamentos de publicaciones, jefaturas de sección en empresas gráficas, tareas de relaciones públicas, etc.

Además de los diez becados por la O.E.A. se han incorporado al curso dos más, becados por el Ministerio de Asuntos Exteriores español, y otros dos que, de forma particular, se han adherido al curso. Los nombres y nacionalidades de los participantes son los siguientes:

Don Nelson Burillo Acosta, de Bolivia; don Wilson Ferreira Hargreaves, de Brasil; los costarricenses don Rodrigo Salas Campos, don Juan José Paz y Miño y Sra. Virginia Güell Araujo; de Panamá, don Celestino Andrés Arauz; don Freddy Danilo Sánchez, de Perú; el dominicano don Julio Enrique Brea Franco; por Uruguay, don Rubén Ricardo Panizza Varela; don Gustavo Landaeta Gil, de Venezuela; don Manoel Ferreira da Silva, portugués; don Ge-

rardo Guardia Quijano, de Méjico, y don Juan Corro Valdivia, chileno.

Correspondió abrir brecha en el programa organizado por el I.N.L.E. a la materia que tiene a su cargo don Jesús Pol, Técnicas de Producción y Comercialización del Libro, y asistí a esta primera clase para tener una visión directa de la primera situación en plan de trabajo y captar en la medida de lo posible en este contacto inicial las vertientes más marcadas en cuanto a interés en los aspectos profesionales, y un poco del "estilo" que iba a señalar las sesiones de trabajo. Será, por lo escuchado, una didáctica de diálogo y un no despegar los pies del terreno real en el que la actividad profesional se desarrolla.

Los cursillistas con los que tuve ocasión de hablar manifestaron casi en su totalidad su específico interés por los aspectos técnicos y expresaron su esperanza de que el curso les preste en este sentido y en general una ayuda valiosa.

GALICIA

Publicación del "BREVIARIO HUMANO", de CONCEPCION ARENAL

Galicia. (De nuestro corresponsal José Fernández Ferreiro.) El Colegio Provincial de Abogados de La Coruña ha editado el «Breviario humano. Antología de pensamientos», de Concepción Arenal, del que es autora María Barbeito. El libro fue publicado hace bastantes años —por vez primera— en la colección "Crisol", de Aguilar, agotado asimismo desde hace tiempo. El Colegio de Abogados de La Coruña, habida cuenta, por otra parte, de que la obra de la insigne pensadora ferrolana se halla también agotada, ha querido contribuir así a que las ideas de Concepción Arenal —una de las mujeres más extraordinarias nacidas en Galicia— puedan llegar a los lectores de hoy.

Asimismo, el Colegio de Abogados de La Coruña —dado que el pensamiento de doña Concepción tiene hoy plena vigencia— estudia la posibilidad de editar sus obras completas. Igualmente, el Colegio de Abogados, en colaboración con la Academia Gallega de Jurisprudencia y Legislación, proyecta celebrar en el próximo mes de julio unas Jornadas de Derecho, a muy alto nivel, dedicadas a la ilustre ferrolana.

ALMANAQUE DE GALAXIA

Con motivo de cumplirse este año el veinticinco aniversario de su fundación, la editorial Galaxia, de Vigo, que a lo largo de estos cinco lustros ha canalizado la mayor parte de la producción del libro en lengua gallega —contribuyendo de manera notabilísima a su esplendor actual—, ha editado un almanaque conmemorativo en el que, a lo largo de cerca de 200 páginas (con numerosos grabados), se recogen los hechos culturales más sobresalientes ocurridos en Galicia en este último cuarto de siglo. En él se habla del pasado, del presente y del futuro, de los ilustres gallegos muertos en este espacio de tiempo —que son muchos—, de la gastronomía gallega, de la narrativa, la poesía, el teatro, la liturgia, la economía, las

agrupaciones culturales, de la expansión del idioma, de la literatura infantil...

Se publica asimismo el santoral, las fiestas populares y tradiciones... La última parte está dedicada a Castelao, con motivo de cumplirse asimismo este año el XXV aniversario de su muerte. Se incluyen trabajos de Otero Pedrayo, García Sabell, Carballo Calero, Paz Andrade, Ramón Cabanillas, Ramón Piñeiro... Sigue una "escolma" de la obra literaria y artística de Castelao. Al final se incluyen trabajos de los hombres de la generación "Nos": Risco, Viqueira, Cuevillas... Se incluye también el catálogo general de Galaxia, la convocatoria de los premios literarios que habrán de concederse el Día de las Letras Gallegas (17 de mayo), los títulos de las primeras obras publicadas: «Antífona da Cantiga», «Presencia de Galicia»...

Aparte de los ya citados, colaboran en el almanaque: Marino Dónega, Alvaro Cunqueiro, Castroviejo, Celso Emilio Ferreiro, Antonio Tovar, Cuña Novás, Salvador Lorenzana, Alvarez Blázquez, Anxel Fole, Franco Grande, Carlos Casares, Valentín Arias, entre muchos otros. Entre los ilustradores: Castelao, Maside, Colmeiro, Laxeiro, Souto, Seoane, Xohan Ledo...

El almanaque supone algo así como un retablo de la cultura gallega —y los hombres que la hicieron a lo largo de estos veinticinco años que en él se recogen (1950-1975).

ANIVERSARIO DE CASTELAO

El pasado día 7 de enero se cumplió el XXV aniversario de la muerte de Alfonso R. Castelao, una de las figuras más sobresalientes del pensamiento gallego de todos los tiempos. Han sido numerosos los actos que se han celebrado —y se celebrarán a lo largo de todo el año— en Galicia, España, Europa y América. Se celebraron mesas redondas, ciclos de conferencias, exposiciones, recitales poéticos. En todas las ciudades, villas y pueblos de Galicia se ha celebrado dicha efemérides.

La figura de Alfonso R. Castelao se agiganta con el tiempo, como la de Valle-Inclán. A ello ha contribuido la constante reedición de su obra, los estudios efectuados sobre su personalidad, la representación de su farsa —en España y fuera de ella— «Os vellos non deben de namorarse»...



Castelao, gran figura de las letras gallegas, visto por Maside.

En el mes de julio le será levantado, por la colectividad gallega de Montevideo, un monumento en su Rianxo natal.

En estos veinticinco años la cultura gallega ha alcanzado unas cotas que nadie podía soñar en 1950.

BIBLIOTECAS MUNICIPALES

El Centro Coordinador de Bibliotecas se reunió días pasados en la Diputación coruñesa, aprobándose la creación de bibliotecas municipales en Betanzos, Cullerado, Noya, Puentes de García Rodríguez y Teo. Se ha solicitado de los citados ayuntamientos que efectúen los trámites correspondientes para su inclusión en el Patronato del Centro Coordinador de Bibliotecas, a fin de que se les pueda conceder una ayuda a tal fin.

ARGENTINA

Buenos Aires prepara la Exposición Feria Internacional del Libro

Se celebrará del 1 al 17 de marzo. — Bajo el lema "Desde el autor al lector". — La muestra no se limitará a ser una inmensa librería. — Aspira a cubrir todos los aspectos que componen el universo del libro

Buenos Aires. (De nuestro corresponsal C. Duelo Cavero.) Singular expectación y la creciente y sostenida adhesión de la industria del libro —local y extranjera—, papeleros, gráficos, impresores, dibujantes y cámaras afines con la actividad, amén de autores, está suscitando la extraordinaria muestra que del 1.º al 17 de marzo de 1975 tendrá lugar en esta ciudad bajo el lema "Desde el autor al lector".

La presidente de la SADE, doña María de Villarino, declaró en una reciente conferencia de prensa que por lo pronto más de 96 (hasta el momento de escribirse estas líneas) empresas editoras se han inscrito ya en la mencionada **expo-feria**.

Ante una calificada y numerosa concurrencia formada por agregados culturales de varios países extranjeros, funcionarios de los sectores culturales y educativos de la nación y la munici-

palidad de Buenos Aires y titulares de distintas cámaras gremiales, la señora de Villarino recordó que hace

ya varios años la entidad que preside lanzó con éxito la campaña denominada "El libro en la calle", una audaz empresa imaginada por la SADE para que el libro fuera en busca de su lector y que en tres años se desplegó 33 veces en barrios, plazas, calles y avenidas de la capital de la República y también en la provincia de Buenos Aires.

"Esta notable experiencia —puntuó la disertante— nos confirmó en la creencia de que estábamos capacitados para encarar la realización de una gran exposición-feria internacional, con la pretensión de mostrar la creación, industrialización, comercialización y distribución del libro de una manera viva, con la misma vitalidad permanente del libro."

Subrayó la presidente de la SADE que el proyecto podrá también llevarse a cabo merced a la magnífica colaboración que entre otras instituciones han

Buenos Aires la esperaba...



EL LIBRO

**exposición-feria internacional
desde el autor al lector**

MARZO 1975
CENTRO MUNICIPAL DE EXPOSICIONES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

EL SIEMPRE CANDENTE TEMA DE LAS LECTURAS INFANTILES Y JUVENILES

Buenos Aires. (De nuestro corresponsal C. Duelo Caverio.) No pasa día sin que la prensa se ocupe de este viejo y siempre renovado problema de fomento de la literatura infantil que tanto preocupa a padres y docentes, en estos momentos en que la chabacanería y la violencia han invadido los medios de comunicación social.

La cuestión da inclusive a encendidas polémicas y mesas redondas. ¿Leen los chicos libros instructivos y prácticos, adecuados a su mentalidad y a su época? ¿Siguen todavía vigentes los títulos que hace no más de veinte o treinta

años hacían las delicias de los «peques»? ¿Los hallan aburridos, disparatados, anticuados?

O también: ¿Se preocupan los mayores por crear en ellos el hábito por la frecuentación de los buenos autores o están demasiados absorbidos por las tonterías que se desarrollan en la pantalla chica?

APOLTRONAMIENTO DE LA IMAGINACION

No hace mucho dos especialistas de reconocido prestigio en la materia, las

señoras María Hortensia Mujica de Lacau e Ione María Artigas de Sierra, presidenta y vicepresidenta respectivamente del Comité de Asesoramiento y Promoción para la Literatura Infantil y Juvenil, y autoras ellas mismas de numerosos libros de cuentos y tratados sobre el género, respondieron a la requisitoria periodística, en una de las tantas publicaciones que se preocupan por este fundamental aspecto del desarrollo de niños y adolescentes.

Para la señora de Sierra Ochoa es evidente que la orientación de la literatura infantil ha experimentado un cam-

(Viene de la página anterior.)

prestado la Cámara Argentina del Libro, la Cámara Argentina de Publicaciones, la Cámara Argentina de Editores de Libros, el Sector Libros y Revistas de la Cámara Española de Comercio, la Federación Argentina de la Industria Gráfica, la Fundación Gutenberg y la Cámara Argentina de Papeles y Afines. "Todos nos apoyaron y todos estarán presentes en la muestra" —explicó.

ORGANIZACION

El director de la Exposición-Feria, señor Roberto Castiglioni, informó seguidamente que la muestra no se limitará a poner bajo un solo techo a una inmensa librería. Aspira a cubrir virtualmente todos los aspectos que componen el universo del libro. Así, un amplio sector del Centro de la Exposición-Feria en las avenidas Figueroa Alcorta y Pueyrredón, estará destinado a exhibir cómo se hace un libro (el papel, la ilustración y diagramación, el grabado y la composición, la impresión y la encuadernación).

La muestra estará dividida en áreas temáticas, pero ciertas especialidades (el libro teatral, de arte, sonoro, para ciegos, histórico, técnico) estarán ampliamente representados y podrán ser consultadas mediante itinerarios especialmente preparados al efecto.

La organización de la biblioteca, los distribuidores y los libreros constituyen el sector. Cómo llega el libro al lector, dónde se proporcionará información al público interesado y se propenderá al intercambio de opiniones entre los profesionales.

La difusión del libro a través de los medios masivos de comunicación —destacó el Sr. Castiglioni— merecerá especial atención durante la muestra. Dentro del programa de actividades culturales que se desarrollará simultáneamente con la exposición, se prevé el tratamiento del tema en varias reuniones a cargo de especialistas en la materia.

"Se ha logrado —concluyó el secretario de la SADE y director de la Exposición— que los editores, distribuido-

res, libreros, etc., puedan realizar la venta de ejemplares con descuentos especiales y que ninguno de los componentes del mundo del libro esté ausente del acontecimiento. Hasta la organización, el mueble y la decoración de la biblioteca particular tendrán su lugar en el Centro Municipal."

Finalmente anticipó que la actividad cultural paralela será tan importante como la muestra misma, porque se ha de construir una sala de espectáculos donde tendrán albergue todas las manifestaciones vinculadas al libro: sesiones de teatro leído, teatro para niños, exhibiciones de cine, proyección de diapositivas de museos, mesas redondas y conferencias, firma de libros por autores nacionales y extranjeros invitados especialmente, etcétera.

El gerente de la Cámara Argentina de Publicaciones, profesor Oberdán Calletti, cerró la conferencia resaltando la importancia del proyecto que "está a la altura de la capacidad de nuestros creadores y el extraordinario nivel alcanzado en las diversas etapas de confección del libro."

bio en los últimos años. "Los cuentos escritos hace mucho tiempo manejan un lenguaje antiguo y prácticamente en desuso para los chicos de hoy —afirma—. Pero por otra parte el niño necesita enriquecer su imaginación a través de la fantasía para ser creativo, aspecto fundamental que se plantea para preparar al individuo ante una sociedad en cambio. Los cuentos tradicionales que han sido criticados son bastante pocos, como Caperucita Roja, Barba Azul, Pulgarcito y dos o tres más, pero tienen características que se vinculan con el pensamiento del niño de 5, 6 ó 7 años, por supuesto seleccionando los contenidos y adaptándolos para evitar todos aquellos aspectos que son negativos."

¿Es la televisión un obstáculo para que el niño cobre afecto a la lectura? La pregunta va dirigida a doña María Hortensia de Lacau.

"Sí —responde rotundamente—. Porque exige menos esfuerzo. El chico no tiene más que sentarse y mirar lo que sucede en la pantalla chica. Atraído por las imágenes y el movimiento puede pasarse horas frente al televisor, aun en el caso de que por su edad no comprenda lo que pasa. Leer supone interiorizarse de contenidos. Lee aquel niño que es lector por naturaleza, generalmente todos los son, o aquel que está estimulado en su hogar. Pienso que la mayoría de los padres no están educados para seleccionar libros adecuados para sus hijos."

MUCHO DE INFANTIL Y POCO JUVENIL

A la pregunta de qué efecto ejerce la historieta o el **tebeo** sobre la mente infantil, la señora de Sierra Ochoa responde: "Hay historietas buenas y otras bastante negativas por su contenido, como crímenes, ataques, agresiones imperdonables. Existe un código para la organización del dibujo en la historieta por el cual no se pueden mostrar al niño aspectos agresivos del ataque o la violencia contra el ser humano como podría ser de que a una persona caída, otra le ponga un pie sobre la cara. Sin embargo, vienen de otros países historietas de ese género que, a pesar de las

normas vigentes, se imprimen o reimprimen en nuestro medio y se difunden por igual."

Acerca de si se hace en la Argentina una literatura para jóvenes:

Señora de Sierra Ochoa: "En ese sentido hay muchas carencias todavía. No existen tantos libros que podamos mencionar dedicados a los jóvenes por desdicha. Ellos tienen interés por leer, pero salvo traducciones que vienen casi siempre de Europa acá no se hace literatura para ese sector."

Para la señora de Lacau el debate se plantea en estos términos: ¿Hay una literatura especial para adolescentes o pueden leer algo dentro de lo que ya está escrito? "Se pueden dar las dos cosas —responde—, pero hay que reconocer que es difícil saber qué se va a escribir y cómo. La prueba evidente es que cuando se hacen congresos de literatura infantil y juvenil, casi todos se vuelcan al sector infantil que es más fácil."

EN CADA HOGAR UNA BIBLIOTECA INFANTIL

Es, pues, reconfortante que no sólo existan entidades especializadas en la promoción y vigilancia de este género literario que brinda asesoramiento y aportaciones de toda índole a las escuelas primarias y secundarias, sino que la prensa nacional —llámense diarios o revistas— destinen abundantes espacios para recoger esas loables inquietudes.

Por ejemplo, una importante agencia periodística —el Servicio Informativo Continental— en un comentario firmado por un miembro de su "staff", Luis Ricardo Furlan, eficaz y entusiasta promotor de la formación de bibliotecas infantiles. Furlan señala que hace treinta o cuarenta años en la Argentina al menos, los chicos tenían más inclinación hacia la lectura que en la actualidad. Se esforzaban por formar su propia biblioteca, por pequeña y modesta que fuera. "Es que una de las premisas de la enseñanza consistía en crear el hábito de los buenos libros, frecuentación nada ociosa si se considera que en estos momentos la denominada generación intermedia está constituida

por aquellos escolares afectos a las bellas y encantadoras piezas literarias que consumían" —sostiene el comentarista bibliográfico.

"En la actualidad —prosigue nuestro colega— sería absurdo desconocerlo, existen varias razones que conspiran en contra de la biblioteca infantil. La primera es el reducido espacio **habitacional** de la mayoría de las familias de clase media arriba, lo que limita el acumulación de libros, enseres y otras domesticaciones sacrificadas en mérito a la sociedad de consumo."

Otro de los **acusados** de Furlan es la proliferación de miniciclopedias, las que sirven de cofre de conocimientos, pero alejan de los temas de creación e imaginación. Finalmente, los entretenimientos fuera del hogar atraen el interés de los pibes y dejan poco margen para enfrascarse en páginas que requieren tiempo y penetración para gozarlas.

"Sin embargo, no estará de más insistir en la necesidad de provocar los medios para que cada niño tenga su biblioteca —subraya más adelante—. Incluso que se la construya con sus propias manos si es posible. Luego será asesorado para que incorpore los volúmenes más acordes con su edad, temperamento e inquietudes, orientándole en la tarea de hacer un correcto fichaje cuando ello sea preciso. Aunque la escuela parezca suplir con su biblioteca colectiva a la familiar, no es así, porque si bien prevé los libros, en cambio restringe toda otra actividad accesorias que hace a las demandas educativas del niño."

"Quisiéramos ver muy pronto —concluye el editorialista— cómo se incrementan las bibliotecas hogareñas. Sería un índice del nivel cultural del país y de la recuperación auténtica del hombre argentino desde sus principios morales y espirituales. Además, significaría una reacción positiva ante el avance de una seudoliteratura ajena a los principios fundamentales de la sociedad humanista."

Pienso que vale la pena tener presentes en lo futuro los tres nombres antes citados y sus valiosas opiniones siempre que se hable de literatura y educación del niño en esta parte del mundo hispánico.

Exposición de libros argentinos en Madrid y Barcelona

Participan 60 firmas editoriales que presentarán 4.000 libros

Durante los días 22 al 31 de mayo se van a celebrar en el Palacio Nacional de Congresos y Exposiciones del Ministerio de Información y Turismo en Madrid, y entre los días 10 al 22 del próximo mes de junio, en Barcelona, en la Sala Municipal de Exposiciones del antiguo Hospital de la Santa Cruz, sendas exposiciones de libros argentinos, patrocinadas por la Embajada de dicho país y por el I.N.L.E. Han asegurado su participación unas 60 firmas editoriales de dicho país, las cuales presentarán una selección de cerca de 4.000 libros en cada una de las exposiciones citadas. El I.N.L.E. publicará el correspondiente catálogo.

Simultáneamente la Embajada Argentina en Madrid organizará diversos actos de carácter artístico-folklórico y cultural.

La campaña del libro del mes en Holanda

El «Book Promotion Working Group», de la Comunidad Internacional de Asociaciones Libreras, que se reunió en Francfort el pasado mes de octubre, fue informado por los librerías holandeses de las características y circunstancias de la campaña «Libro del Mes» que viene realizándose en los Países Bajos desde 1970.

La campaña está organizada por

una entidad llamada «Propaganda Colectiva del Libro Holandés», entidad que está integrada por representaciones de los editores y de los librerías. Un grupo de trabajo decide los títulos a publicar, generalmente con un año de antelación, y establece un contrato relativo a los precios, contenido de los libros, derechos de autor, difusión y forma de presentación.

Hasta el momento presente la campaña se realiza cuatro veces al año, y de su éxito puede dar idea el hecho de que las tiradas de los libros ofrecidos en dichas campañas han pasado de 40.000 ejemplares a 120.000.

Contribuye muy fundamentalmente a este éxito la publicidad, que se promueve conjuntamente por editores y librerías en forma directa.

Una vez clausurada cada campaña los editores de los libros que han sido objeto de esta promoción están autorizados a reeditarlos a un precio superior al vigente en cada campaña.

Ofrece cooperación técnica para distribuir libros, periódicos, revistas

«Svenska Pressbyran» es una Sociedad sueca, propiedad de la Asociación de Editores de Periódicos, dedicada a la distribución y venta de periódicos, revistas y libros nacionales y extranjeros por todo el país, a través de 16.000 puntos de venta: quioscos, tiendas y librerías.

Es, asimismo, junto con otras tres Sociedades de Noruega, Finlandia y Dinamarca, propietaria de «Distrito Internacional», sociedad de ámbito internacional dedicada igualmente a la distribución de libros, periódicos y revistas, así como al estudio de problemas relativos a organización de mercados y comercialización de estos productos.

La dirección de «Svenska Pressbyran» desearía conocer si entre los editores españoles habría algunos intere-

sados en ponerse en contacto con la sociedad en orden a establecer una cooperación en el campo de sistemas técnicos para distribución de libros, periódicos y revistas.

Por supuesto, «Svenska Pressbyran» enviaría a todos los interesados cualquier información que éstos solicitaran acerca de las operaciones de la compañía.

Cualquier empresa que tenga interés en relacionarse con la organización mencionada, debe dirigirse a don Ramón Bustillo Aguirre, despacho J. y A. Garrigues, Antonio Maura, 16, Madrid-14.

Precio fijo de los libros en Nueva Zelanda

La Asociación de Librerías de Nueva Zelanda ha comunicado a la Comunidad Internacional de Asociaciones Libreras que, en virtud de la nueva reglamentación de precios en aquel país, se ha establecido el principio de precio fijo para los libros, que consiste, como es sabido, en que los libros han de venderse al público al precio fijado por los editores.

Esta decisión tiene singular interés no sólo porque con ella se incorpora un país más a los que han promulgado normas legales que mantienen el precio fijo, sino por el hecho de que tras la experiencia de Australia, en la que este principio fue abolido (lo que motivó el intento de adoptar la misma medida a Nueva Zelanda), un estado de la misma zona geográfica decide una política distinta.

Se señala que la decisión del Ministerio de Industria y Comercio de Nueva Zelanda se basó fundamentalmente en los informes suministrados por la C.I.A.L. respecto al estado de la cuestión en los diferentes países, informes entre los que cabe señalar la existencia del Anteproyecto de Ley del Libro remitido a las Cortes Españolas en cuyo texto el citado principio figura, respondiendo a la solicitud de los librerías españoles.

Movimiento de agremiados al I. N. L. E. durante el mes de diciembre de 1974

ALTAS

LIBRERÍAS-PAPELERÍAS

- Pepelería Anaya. San Joaquín, 70. PALMA DE MALLORCA.
Bosmar. Luis Sagnier, 55 bis. BARCELONA.
D. Luis Alfonso Magaz Balmaseda. Vía Augusta, 92, tienda 1.^a BARCELONA.
D. Lorenzo Gil Arroyo. San Miguel, 20. CÁDIZ.
D.^a M.^a Luisa Ambite del Olmo. Corregidor Pasamonte, 6. MADRID.
Librería Pereyra. Ampurdán, 38. LEGANÉS (Madrid).
Organización Comercial Martí. Avda. General Primo de Rivera, 31. ALBAL (Valencia).

LIBROS NUEVOS

- Librería Set i Mig. Rafael Terol, 10. ALICANTE.
Librería Unamuno. Molino, 111. HOSPITALET DE LLOBREGAT (Barcelona)
Librería Góngora. Angel de Saavedra, 4-6. CÓRDOBA.
Librería Bécquer. Carretera, 7. ALCOLEA DE CÓRDOBA (Córdoba).
Librería Lumen. Avda. Madrid, 58. JAÉN.
Librería-Papelería Escolar. Ge-

- neral Fresneda, 1. JODAR (Jaén).
Colegio Mayor Francisco Franco. Avda. Séneca, s/n. MADRID.
Asociación Padres Alumnos Colegio Menéndez Pidal. Barriada Pedro Hidalgo. LAS PALMAS.

DISTRIBUIDORES

- Documenta. Cardenal Casañas, 4. BARCELONA.
Tiento. Benedicto Mateu, 49-51. BARCELONA.
Gesprosa, S. A. Pedro Texeira, 1. MADRID.
Libros Españoles, S. A. Avenida José Antonio, 86. MADRID.
Distribuidora del Este, S. A. Intendente Jorge Palacios, 6. MURCIA.

EDITORES DE OBRAS

- Ediciones Alba, S. A. Buenos Aires, 62-64. BARCELONA.
Editorial Barcino, S. A. Montseny, 9. BARCELONA.
Dicodi, S. L. Santísima Trinidad, 30. MADRID.
Editorial Alpuerto. Caños del Peral, 7. 1.^o MADRID.
Editorial L.A.D.A. y T. Canarias, 3. MADRID.
D. Federico Rodríguez Mier. Marqués de Monteaugudo, 16. MADRID.

EDITORES OBRAS PROPIAS

- Editorial Clásica. Villafranca, 24. MADRID.

BAJAS

LIBRERÍAS-PAPELERÍAS

- Librería-Papelería Oller. Mallorca, 589. BARCELONA.
D. Manuel Marcos Gómez. Dr. Mayoral, 11. GUADALAJARA.
D. Antonio Gálvez Cuadra. Rey, 8. ANTEQUERA (Málaga).
D. Pedro Sánchez Gómez. Plata, 2. TOLEDO.

LIBROS NUEVOS

- D. Tirso Aguilera Fernández. Carmen, 11. ALBACETE.
Mostra Librería. Aribau, 124. BARCELONA.
D.^a Consuelo Izquierdo. Calvo Sotelo, 2. SEGORBE (Castellón).
D.^a Josefa Rodríguez Taboada. Real, 68. LA CORUÑA.
Compañía de María. S. Amaro, 18. EL FERROL DEL CAUDILLO (La Coruña).
Colegio de la Compañía de María. Alto San Bartolomé. SAN SEBASTIÁN.
D.^a Ana Vera Codez. Bailén, 11. MÁLAGA.

- Librería Macías. Infante Don Fernando, 16. ANTEQUERA (Málaga).

DISTRIBUIDORES

- Comercial Zardoya. Castañer, 7. BARCELONA.
D. Luis Palacios Sánchez. Avenida República Argentina, 12. LEÓN.
Distribuidora Cartolano. Mesón de Paredes, 19. MADRID.
Librería Facultad de Derecho. S. Francisco, 1. OVIEDO.

LIBROS USADOS

- D. Juan Pascual Fuster. Valencia, 534. BARCELONA.

EDITORES DE OBRAS

- Editorial Barcino. Montseny, 9. BARCELONA.
Editorial Peñíscola. Conde de Borrell, 128. BARCELONA.
C.S.J. Acción Católica. Conde de Xifrena, 5. MADRID.
D. Benito Celada Abad. Grabador Espinosa, 2. SEGOVIA.

EDITORES OBRAS PROPIAS

- D. Antonio Lloret Alsina. Trv. Plaza Creus, 7. MANRESA (Barcelona).
D. José M.^a Guinot Galán. Ximénez, 6. CASTELLÓN.
D. Eduardo Villegas Muñecas. Vega, 41. HARO (Logroño).

LIBROS DE MAYOR VENTA EN DICIEMBRE DE 1974

NOTA MUY IMPORTANTE. — Se hace constar que la encuesta se realiza *exclusivamente entre un número determinado de librerías* de toda España. De dicha encuesta se excluyen las obras de carácter popular, así como las que forman parte de determinadas colecciones del mismo carácter.

El resultado de la encuesta realizada por el Negociado de Estadística del Instituto Nacional del Libro Español, entre sesenta y dos librerías de treinta y tres provincias, para averiguar los «libros de mayor venta», durante el pasado mes de diciembre, es el siguiente:

1. *Los perros de la guerra*, de FREDERICK FORSYTH. Editorial Plaza & Janés.
2. *Icaria, Icaria...*, de XAVIER BENGUEREL. Editorial Planeta.
3. *Confieso que he vivido* (Memorias), de PABLO NERUDA. Editorial Seix-Barral.
4. *Historia básica de la España actual*, de RICARDO DE LA CIERVA. Editorial Planeta.
5. *Cran café*, de PEDRO DE LORENZO. Editorial Planeta.
6. *Arlequín*, de MORRIS WEST. Editorial Pomare.
7. *El exorcista*, de WILLIAM PETER BLATTY. Editorial Plaza & Janés.
8. *Españoles de mi tiempo*, de SALVADOR DE MADARIAGA. Editorial Planeta.
9. *La palabra*, de IRVING WALLACE. Editorial Grijalbo.
10. *Operación doble dos*, de GONZALO SUÁREZ. Editorial Planeta.

**LIBROS
DE MAYOR
VENTA
DURANTE
EL AÑO 1974**

NOTA MUY IMPORTANTE. — Se hace constar que la encuesta a que hace referencia la presente comunicación se realiza *exclusivamente entre un número determinado de librerías* de toda España. También advertimos que de dicha encuesta se excluyen las obras de carácter popular, así como las que forman parte de determinadas colecciones del mismo carácter.

1. *Confieso que he vivido* (Memorias), de PABLO NERUDA. Editorial Seix-Barral.
2. *Archipiélago Gulag*, de ALEXANDER SOLZHENITSIN. Editorial Plaza & Janés.
3. *El exorcista*, de WILLIAM PETER BLATTY. Editorial Plaza & Janés.
4. *¡Viven!*, de PIER PAUL READ. Editorial Noguer.
5. *Azaña*, de CARLOS ROJAS. Editorial Planeta.
6. *Memorias*, de SALVADOR DE MADARIAGA. Editorial Espasa-Calpe, S. A.
7. *La salamandra*, de MORRIS WEST. Editorial Pomaire.
8. *Cartas al Rey*, de EMILIO ROMERO. Editorial Planeta.
9. *La palabra*, de IRVING WALLACE. Editorial Grijalbo.
10. *Madrid, Costa Fleming*, de ANGEL PALOMINNO. Editorial Planeta.
11. *La crisis*, de JOAQUÍN BARDAVÍO. Editorial Sedmay.

El resultado de la encuesta realizada por el Negociado de Estadística del Instituto Nacional del Libro Español, para averiguar los «libros de mayor venta», durante el pasado año de 1974, es el siguiente:

12. *El rizo*, de ROBERT LITTELL. Editorial Plaza & Janés.
13. *Oficio de tinieblas 5*, de CAMILO JOSÉ CELA. Editorial Noguer.
14. *Pelham, uno, dos, tres*, de JOHN GODEY. Editorial Plaza & Janés.
15. *Los que perdimos*, de ANGEL M.^a DE LERA. Editorial Planeta.
16. *Los perros de la guerra*, de FREDERICK FORSYTH. Editorial Plaza & Janés.
17. *Icaria, Icaria...*, de XAVIER BENGUEREL. Editorial Planeta.
18. *El pecado original*, de ANTHONY QUINN. Editorial Pomaire.
19. *Portugal y el futuro*, de ANTONIO DE SPÍNOLA. Editorial Planeta.
20. *Adagio confidencial*, de MERCEDES SALISACHS. Editorial Planeta.
21. *Historia básica de la España actual*, de RICARDO DE LA CIERVA. Editorial Planeta.
22. *Impresiones de un ministro*, de JULIO RODRÍGUEZ. Editorial Planeta.
23. *Pantaleón y las visitadoras*, de VARGAS LLOSA. Editorial Seix-Barral.
24. *Gran café*, de PEDRO DE LORENZO. Editorial Planeta.
25. *Chacal*, de FREDERICK FERSYTH. Editorial Plaza & Janés.
26. *El escándalo Watergate*, de CARL BERNSTEIN. Editorial EUROS.
27. *Avenida del Parque, 79*, de HAROLD ROBINS. Ediciones Aura.
28. *Serpico*, de PETER MAAS. Editorial Grijalbo.
29. *Historia de España*, de varios autores. Ediciones Alfaguara.
30. *Barcelona, ¿a dónde vas?*, de FRANCISCO MARTÍN y EDUARDO MORENO. Editorial Diro, S. A.
31. *El día que mataron a Carro Blanco*, de RAFAEL BORRÁS. Editorial Planeta.
32. *El rito*, de JOSÉ ANTONIO GARCÍA BLÁZQUEZ. Editorial Destino.
33. *Arlequín*, de MORRIS WEST. Editorial Pomaire.
34. *Espanoles de mi tiempo*, de SALVADOR DE MADARIAGA. Editorial Planeta.
35. *Chantaje a un pueblo*, de J. MARTÍNEZ AMUTIO. Editorial Gregorio del Toro.
36. *El príncipe destronado*, de MIGUEL DELIBES. Editorial Destino.
37. *Sucedió en Palacio*, de J. MONTERO ALONSO. Editorial Prensa Española.
38. *Operación doble dos*, de GONZALO SUÁREZ. Editorial Planeta.
39. *Los vi morir*, de SVEN HASSEL. Editorial Plaza & Janés.
40. *Siete años de cárcel*, de NICOLE GERARD. Editorial Grijalbo.
41. *El caso Eva Perón*, de PADRO ARA. Ediciones C.V.S.

CONCURSOS Y PREMIOS

ESPAÑA

CONVOCATORIAS

PREMIOS DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS POLITICOS

El Consejo de Dirección del Instituto de Estudios Políticos (Plaza de la Marina Española, 2, Madrid) ha hecho pública la convocatoria, para 1975, de los dos premios siguientes:

Premio Centenario Pradera-Maeztu. Patrocinado por la Fundación Oriol-Urquijo, se concederá a un ensayo de carácter político que constituya un estudio monográfico sobre el tema "El pensamiento político tradicional y la realidad española de hoy".

Premio Adolfo Muñiz Alonso.—Lo patrocina el Instituto de Estudios Políticos, y se destina a un trabajo de características similares al anterior, sobre el tema "La representación política en la concepción del Movimiento Nacional".

La dotación de cada uno de estos premios es de 500.000 pesetas.

Los trabajos, con una extensión mínima de 100 folios, en cada caso, deberán entregarse en el Instituto de Estudios Políticos, donde ampliarán información.

Plazo: 1.º de abril de 1975.

PREMIO «BENALMADENA» 1975

Entidad: Ayuntamiento de Benalmádena (Málaga) y Editorial Planeta, S. A.

Dotación: 200.000 pesetas.

Al premio internacional "Benalmádena", destinado en su convocatoria para 1975 a Lingüística y Crítica Literaria, podrán concurrir autores de cualquier nacionalidad, siempre que sus trabajos se ajusten a las bases establecidas en la misma.

Entrega de originales y ampliación de informes, en Ensayos Planeta, Ponzano, 74, Madrid-3.

Plazo: 30 de mayo de 1975.

PREMIO "LUIS GARCIA ARIAS" 1975

La Hermandad de Alféreces Provisionales, con sede en la calle de Alonso Cano, 3, 3.º, Madrid-10, instituye un premio anual para novela, biografía u otro trabajo inédito re-

lacionado con la Cruzada de Liberación o que exalte los ideales del 18 de Julio, así como su proyección en la Historia pasada, presente y futura de España.

Dotación: 100.000 pesetas.

Pueden concurrir al premio escritores de ambos sexos y de cualquier nacionalidad, con obras que alcancen un mínimo de 250 folios tamaño holandesa mecanografiados a dos espacios por una sola cara, que se presentarán en doble ejemplar, firmados por el procedimiento de lema y plica aparte lacrada, que contenga los datos del autor.

El jurado podrá conceder, si lo estima procedente, dos accésits de 25.000 pesetas cada uno.

El fallo se hará público el día 18 de julio de 1975, aniversario del Movimiento Nacional.

Plazo de entrega: 1.º de abril de 1975.

PREMIO "JUAN BAUTISTA LORENZO RODRIGUEZ"

Lo convoca el Ayuntamiento de Santa Cruz de la Palma, con carácter quinquenal, para trabajos de investigación sobre temas relacionados con dicha localidad, sus hijos, su historia, sus costumbres y tradiciones, etc.

Dotación: 100.000 pesetas y dos accésits de 25.000 pesetas cada uno.

Los originales (libros o monografías inéditos) se presentarán bajo lema y acompañados de la correspondiente plica lacrada con la identificación del concursante, en triplicado ejemplar, y consignando en el sobre: "Optante al premio 'Juan Bautista Lorenzo Rodríguez'".

La convocatoria se efectuará en la primera quincena del mes de octubre anterior a aquellos años en que se celebren las fiestas lustrales en honor de Nuestra Señora de las Nieves, Patrona de la Isla de La Palma.

El premio podrá ser declarado desierto, y alguno o algunos de los trabajos aspirantes, calificados de "Interés histórico".

Plazo: Finaliza el 31 de mayo del año a que corresponda la convocatoria del premio.

PREMIO "IGNACIO ALDECOA", PARA CUENTOS

Entidad: Consejo de Cultura de la Diputación Foral de Alava, Fray Francisco de Vitoria, 8, Vitoria.

Dotación: Un primer premio de 100.000

pesetas; un segundo de 50.000, y un tercero de 25.000 pesetas.

Los cuentos, escritos en castellano, y de extensión y tema libres, habrán de ser originales e inéditos y de ellos cada autor podrá presentar cuantos desee.

Los trabajos que concurren a esta IV edición del "Ignacio Aldecoa" se presentarán en quintuplicado ejemplar, firmados con lema y acompañados de plica lacrada que contenga los datos del concursante.

Plazo: 14 de marzo de 1975.

PREMIO "CONSOLAT DE MAR"

Entidad: Cámara de Comercio e Industria de Gerona.

Dotación: 100.000 pesetas.

Para trabajos inéditos de índole económica, escritos indistintamente en castellano o en catalán, y con una extensión de 75 o más folios mecanografiados en la forma acostumbrada (doble espacio por una sola cara), que estudien la teoría, historia, estructura o economía política de los sectores o comarcas gerundenses, en su vertiente pública o privada.

Los envíos habrán de hacerse en triplicado ejemplar, por todo el mes de abril de 1975.

La resolución tendrá lugar en mayo y el acto de entrega del premio en el mes siguiente.

PREMIOS "AMADE", DE LITERATURA INFANTIL

Entidad: "AMADE" (Asociación de Amigos de la Infancia), calle Lagasca, 88, Madrid-6.

La convocatoria establece tres premios, dotados con 100.000 pesetas cada uno, para los tres siguientes géneros:

Teatro infantil.—(Duración de una hora aproximadamente).

Guión de televisión.—(Duración máxima de treinta minutos).

Cuento.—Longitud mínima de cuarenta folios y máxima de sesenta, escritos a doble espacio por una sola cara.

AMADE se compromete a gestionar la presentación de la obra teatral, así como la difusión del guión televisivo y la edición del cuento seleccionado.

Los trabajos se dirigirán a la Srta. Carmen Cavestany, a la dirección arriba indicada, con-

signando en el exterior del sobre: "Para el concurso 'AMADE'."

Un jurado compuesto por personas calificadas emitirá su fallo en la segunda quincena del mes de septiembre de 1975.

Plazo: 30 de junio del año en curso.

PREMIOS "SEREM"

El Servicio de Recuperación y Rehabilitación de Minusválidos Psíquicos y Físicos de la Seguridad Social ha hecho pública una convocatoria en la que se establecen los siguientes premios, dentro de la sección de letras:

Ensayo.—50.000 ptas. Para trabajos con una extensión mínima de 30 folios, que tengan como tema central "La integración del minusválido en la sociedad".

Cuento.—50.000 ptas. Para narraciones que giren sobre el mismo tema. La extensión deberá estar comprendida entre los cinco y los diez folios.

Artículos de Prensa.—Para trabajos publicados en cualquier diario o revista española, en el período comprendido entre el 15 de marzo de 1974 y el 15 de marzo de 1975. Se enviarán cinco ejemplares o fotocopias.

Guiones de Radio-Televisión.—Un premio de 50.000 pesetas y dos accésits de 20.000 pesetas. Para programas emitidos en España desde el 15 de marzo de 1974 al 15 de marzo de 1975. A los guiones se unirá la cinta magnetofónica o la copia de la película correspondiente.

Los distintos trabajos deben enviarse al Servicio de Minusválidos, calle María de Guzmán, 52, Madrid-3, indicando en el sobre: "Premio 'SEREM'."

Plazo: 20 de marzo de 1975.

PREMIO "PATERNA RURA"

Entidad: Fundación Salvador Vives Casajuana, Pasaje Permanyer, 17, torre, Barcelona-9.

Dotación: 50.000 pesetas.

Se dedica a un estudio, en el que se consideren los problemas de las comarcas catalanas que manifiestan un vivo demérito y en el que se indiquen posibles soluciones para atajarlo, sugiriendo ideas que provoquen iniciativas de orden práctico y orienten una acción encaminada a detener el éxodo de sus habitantes.

Las obras que aspiren al premio habrán de ser inéditas y estar redactadas en catalán. Se presentarán en triplicado ejemplar, mecanografiadas a doble espacio, por una sola cara, y firmadas con nombre y dirección del concursante. La extensión será de 200 holandesas como mínimo.

Plazo: Los trabajos se entregarán por todo el mes de mayo de 1975 en el domicilio del secretario de la fundación patrocinadora, don Josep Iglesias, en la dirección arriba indicada.

PREMIO "ALJAFERIA"

Se convoca por vez primera el premio "Aljafería", patrocinado por Litho Arte, con domicilio en Mariano Barbasa, 12, Zaragoza.

Dotación: 25.000 pesetas y 50 ejemplares de la edición.

Abierto a poemarios escritos en castellano e inéditos, de hasta mil versos.

Los originales, bajo lema y acompañados de plica que contenga el nombre y la dirección del concursante, se remitirán en duplicado ejemplar a las señas indicadas.

La admisión de trabajos se llevará a efecto durante todo el mes de abril de 1975.

La resolución tendrá lugar el 15 de septiembre y la entrega de premios el 12 de octubre, día del Pilar.

CONCESIONES

PREMIO "NADAL", DE NOVELA 1974

Un escritor argentino y desconocido en España hasta la fecha, Luis Gasulla, ha sido el ganador de la última convocatoria del "Nadal" con su obra «Culminación de Montoya».

Resultó finalista la novela «Crónica sin héroes», del también argentino Guillermo A. R. Carrizo, escritor que hace dos años dio a la luz su primera novela en nuestro país, publicada por la Editoria Nacional. Asimismo obtuvo recientemente, también en España, el "Ciudad de Barbastro".

El premio, al que habían concurrido este año 146 obras, está dotado con 200.000 pesetas.

PREMIO "JOSEP PLA", PARA OBRAS EN CATALAN

El premio "Josep Pla", convocado como en años anteriores conjuntamente con el "Nadal", por Ediciones Destino, para prosa en catalán, ha recaído en la novela «El vel de Maia», del escritor María Menent. La obra galardonada lleva como subtítulo «Dietario de una guerra civil 1936-1939».

El premio "Josep Pla" está dotado, asimismo, con 200.000 pesetas. Al certamen concurrieron en esta ocasión 16 obras.

PREMIO "MANUEL BRUNET", PARA REPORTAJES

Los dos premios para reportajes literarios, que se conceden por la misma editorial y en

igual fecha que los anteriormente citados ("Nadal" y "Josep Pla"), han correspondido en esta edición de 1974 a los periodistas Carlos V. Benot y Jorge Dalmau, respectivamente.

PREMIO "CARDENAL CISNEROS", DE INVESTIGACION SOBRE LA IMPRENTA

El premio convocado con carácter extraordinario por el Ministerio de Información y Turismo, a través de la Dirección General de Cultura Popular, para trabajos de investigación sobre aspectos de la historia de la imprenta en España o Hispanoamérica, se otorgó con arreglo al siguiente fallo:

El premio de 250.000 pesetas, a don Agustín Miralles Carlo, por su obra «Introducción al estudio de la historia y la bibliografía de la imprenta en Barcelona en el siglo XVI. Los impresores del período gótico».

Asimismo fueron otorgados cuatro accésits de 100.000 pesetas cada uno, a los trabajos «Amanecer de la imprenta en el Reino de Aragón», de Carlos Romero de Lecea; «La imprenta en Castilla en el siglo XV», de Antonio Odriozola Pietas; «La imprenta en la legislación histórica de Navarra», de Joaquín Salcedo Izu, y «La imprenta sevillana en el siglo XV», de Guillermo S. Sosa.

El premio había sido convocado con motivo de conmemorarse en el año 1974 el V Centenario de la Imprenta en España.

PREMIOS "CONDE DE CARTAGENA"

Por la Real Academia Española fueron otorgados los premios de la Fundación "Conde de Cartagena", convocados el 11 de noviembre de 1971. Recayeron en las obras «Glosario de Geomagnetismo y aeromanía», de don Luis de Miguel González-Miranda, y «Contribución al estudio del léxico de la Celta», de don José Muñoz Garrigos.

PREMIOS PERIODISTICOS DEL VINO

En el XIX Concurso Nacional convocado por el Sindicato Nacional de la Vid, Cerveza y Bebidas Alcohólicas, de Barcelona, para artículos periodísticos sobre el vino, ha recaído el siguiente fallo:

Primer premio. A Baltasar Porcel, por su trabajo publicado en «La Vanguardia Española», «Li Po, Poeta y Vagabundo».

Segundo premio. A don Xavier Costa Clavel, por el artículo «Apuntes para una biografía cordial del vino», aparecido asimismo en «La Vanguardia», de Barcelona.

Se concedieron también otros premios y accésits, a los siguientes señores: R. P. Severiano del Páramo, don Félix Antonio González, don Félix Ayala Vigüero, don José Ma-

ría Busca Isusi, don Manuel María, don Ramón Navarro, don Apuleyo Soto, doña María José Arredondo Pedrola y don Luis Bettonica.

PREMIOS "LA HORA XXV"

Con motivo de la anual Fiesta del Médico celebrada en Barcelona en el pasado mes de diciembre, fue fallado el premio "La Hora XXV", para novela corta, dedicado exclusivamente a escritores pertenecientes a dicha profesión.

Resultó galardonado el doctor don Ignacio Pérez Baldós, de Alicante, por su novela «El astronauta».

Se trata de la XII edición del certamen.

PREMIO DE POESIA "EL OLIVO"

El premio internacional "El Olivo", para poesía, que patrocinan la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Jaén, ha sido otorgado en su IV convocatoria, correspondiente al año 1974, con arreglo al siguiente fallo:

Primer premio, de 50.000 pesetas, al libro «Amor and viceversa», de Salustiano Masó; segundo premio, de 30.000 pesetas, a la obra que lleva por título «Al pie de la letra», original de Pedro Shimose, y, tercer premio, dotado con 20.000 pesetas, al poeta granadino Alonso Salvador Jofré, por su libro «Los cantos de Ilíberes y otros poemas».

Organiza el certamen el grupo literario "El Olivo", con sede en Jaén.

PREMIO "ANAGRAMA", DE ENSAYO

«Elementos de Lingüística matemática» es el título de la obra galardonada en Barcelona con el premio "Anagrama", de ensayo 1974. Su autor es don Sebastián Serrano.

Quedaron finalistas don Genaro Talens con el libro «Introducción a la lectura de Luis Cernuda», y don Antonio Escohotado, con el que lleva por título «Utopía y Subversión».

PREMIOS "EJERCITO" 1974

Los premios literarios instituidos por el Estado Mayor Central del Ejército para 1974, fueron fallados en la forma siguiente:

Premio **Santa Cruz de Marcenado**, dotado con 50.000 pesetas, a la obra «Táctica y Logística para las Unidades de Infantería Mecanizada», del Comandante de Ingenieros don Francisco López de Sepúlveda.

Premio **General Gómez Arteche**, dotado con 30.000 pesetas, para artículos en publicaciones militares, al trabajo del Capitán Auditor don Gonzalo Muñiz Vega, «La guerra justa y la objeción de conciencia».

Premio **Francisco Barado Font**, para artícu-

los y publicaciones no militares, al trabajo «La defensa nacional, hoy», aparecido en «La Vanguardia Española», bajo la firma del Comandante de Ingenieros don Francisco López de Sepúlveda, ganador también del "Santa Cruz de Marcenado". Dicho jefe obtuvo asimismo el segundo premio "General Gómez Arteche".

El segundo premio del "Francisco Barado", se concedió al Comandante Alonso Baquer, por un artículo publicado en el diario «Arriba», de Madrid.

PREMIOS "CIUDAD DE MURCIA" 1974

Por séptima vez han sido otorgados los premios "Ciudad de Murcia" que patrocinan las corporaciones municipales de la localidad. Los correspondientes a literatura obtuvieron el siguiente fallo:

Novela.—A Salvador García Jiménez por la titulada «Coro de alucinados». Quedó finalista Jorge Sierra Fabra con «El mundo de las ratas doradas». El premio tiene una dotación de 250.000 pesetas.

Periodismo.—Dotado con 100.000 pesetas. Ganador, por unanimidad del jurado: José Mariano González Vidal con su artículo «Murcia, huerto de Europa», publicado en «El Alcázar», de Madrid. Quedaron finalistas Alberto Crespo Viloldo, por su trabajo «Menéndez Pidal», aparecido en el diario madrileño «Informaciones», y Domingo Henares con el titulado «Oficio de San Hugo», publicado en el periódico «Arriba», también de esta capital.

PREMIO "FERNANDO VELA"

El premio "Fernando Vela", que instituyó por una sola vez en 1974 el Centro Asturiano de Madrid, bajo el patrocinio del Banco de Levante, para galardonar un trabajo sobre la obra de Fernando Vela y sus relaciones con la revista «Occidente», ha sido otorgado a don Ramón García de Castro por el conjunto de artículos publicados sobre el tema en el diario «Voluntad», de Gijón.

La dotación de este premio es de 50.000 pesetas.

PREMIO "RAMON BASTERRA"

Lo ha obtenido el poeta portugalujo, Mario Angel Marrodán, con su libro de poemas «Homenaje al dolor».

Fue finalista Francisco Javier Aguirre Gandarias, residente en Bilbao, que presentaba el libro titulado «Tio vivo».

El premio había sido convocado por la editorial bilbaína Comunicación Literaria de Autores.

PREMIOS "HUCHAS DE PLATA" 1975, DE LA CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS

Se conocen ya los cinco primeros cuentos seleccionados para las "Huchas de Plata" que han de otorgarse en el certamen de la Confederación Española de Cajas de Ahorros correspondientes a 1975. Dichas "Huchas" están dotadas, cada una, con 10.000 pesetas y el consiguiente trofeo, y entre ellas será elegida la que se alce con la "Hucha de Oro", de 200.000 pesetas. Esta última se proclamará en la gran final del concurso y lleva anejos otros dos premios de 40.000 y 30.000 pesetas, respectivamente.

Los títulos y autores de esta primera tanda son:

«La máquina de amar y sentir pena», de Pedro Quintanilla Buey.

«El girasol», de Vicente Soto.

«La noche de los mirlos blancos», de Anastasio Fernández Sanjosé.

«El caballo de la calesita», de Jorge Alberto Ferrando, y

«Ese cielo que te fueron robando lentamente», de Julián Tanco Moyano.

EXTRANJERO

CONCESIONES

PREMIOS "MEDICIS" Y "FEMINA"

Los dos premios que, juntamente con el "Goncourt", pueden contarse entre los más importantes de Francia, fueron otorgados a finales del pasado año, en su edición correspondiente a 1974.

Obtuvo el "Médicis" Dominique Fernández con la novela de carácter histórico «Porporino». La acción de la obra está centrada en la segunda mitad del siglo XVIII, y se refiere a los adolescentes que especialmente destinados al canto desde su infancia, vivían encerrados en una Academia Musical.

El francés Dominique Fernández es autor de importantes estudios sobre Italia, tales como «El Mar Mediterráneo» y «El fracaso de Pavese».

El "Fémima" recayó en la obra de René Víctor Pilhes, «L'Imprecateur», relato basado en el absurdo y la magia onírica, fruto de una pesadilla sufrida por el narrador durante su estancia en un hospital, y en el que, a través de una trama de tipo policíaco, se plantean problemas esenciales relativos a la sociedad actual.

M. NAVARRO BARREDA

EDICIONES DEL BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO

Colección TEXTOS LEGALES

Esta colección ofrece las disposiciones básicas de nuestro ordenamiento jurídico, tanto público como privado, acompañadas de las respectivas normas de desarrollo.

Textos cuidadosamente contrastados y actualizados, que se acompañan de numerosas notas y concordancias y de minuciosos índices analíticos que facilitan su consulta, llevando directamente a la norma aplicable a cada caso concreto.

Encuadernación en simil-tela. Formato, 11.5 × 17 cm.

Ultimas ediciones

LEYES FUNDAMENTALES

I. Principios del Movimiento Nacional.—II. Derechos fundamentales.—III. Organización del Estado.—IV. Cortes.—V. Jefatura del Estado.—VI. Referéndum.—VII. Garantías. Como apéndice figuran la Ley Sindical de 17 de febrero de 1971 y el Estatuto Jurídico del Derecho de Asociación Política.

10.ª edición (diciembre 1974), 425 páginas, 200 pesetas.

EXPROPIACION FORZOSA

Ley de 16 de diciembre de 1954, Reglamento para su aplicación y normas especiales.

6.ª edición (noviembre 1974), 504 páginas, 250 pesetas.

CODIGO CIVIL

Edición oficial (Ministerio de Justicia y Boletín Oficial del Estado). Con los antecedentes de su promulgación y los textos legales que han sustituido o reformado preceptos del Código.

8.ª edición (octubre 1974), 826 páginas, 300 pesetas.

LEYES CIVILES FORALES

Vizcaya y Alava, Cataluña, Baleares, Galicia, Aragón y Navarra.

4.ª edición (octubre 1974), 892 páginas, 350 pesetas.

ACTIVIDADES MOLESTAS, INSALUBRES, NOCIVAS Y PELIGROSAS

Ley de Protección del Ambiente Atmosférico. Reglamento de Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas. Instrucción de 30 de noviembre de 1961 y disposiciones especiales.

4.ª edición (noviembre 1974), 268 páginas, 200 pesetas.

VENTAS A PLAZOS

Ley de 17 de julio de 1965 y disposiciones complementarias. Registro de venta a plazos. Financiación de la venta a plazos. Desembolsos iniciales mínimos y plazos máximos. Reglamento de la Agrupación Sindical Nacional de Empresas de Financiación de Ventas a Plazos.

3.ª edición (octubre 1974), 210 páginas, 200 pesetas.

LEY Y REGLAMENTO DE CAZA

Con las disposiciones especiales sobre protección de la fauna salvaje. Reservas nacionales, señalización, infracciones, armas de caza, seguro obligatorio, etc.

2.ª edición (diciembre 1974), 440 páginas, 250 pesetas.

Venta en principales librerías y

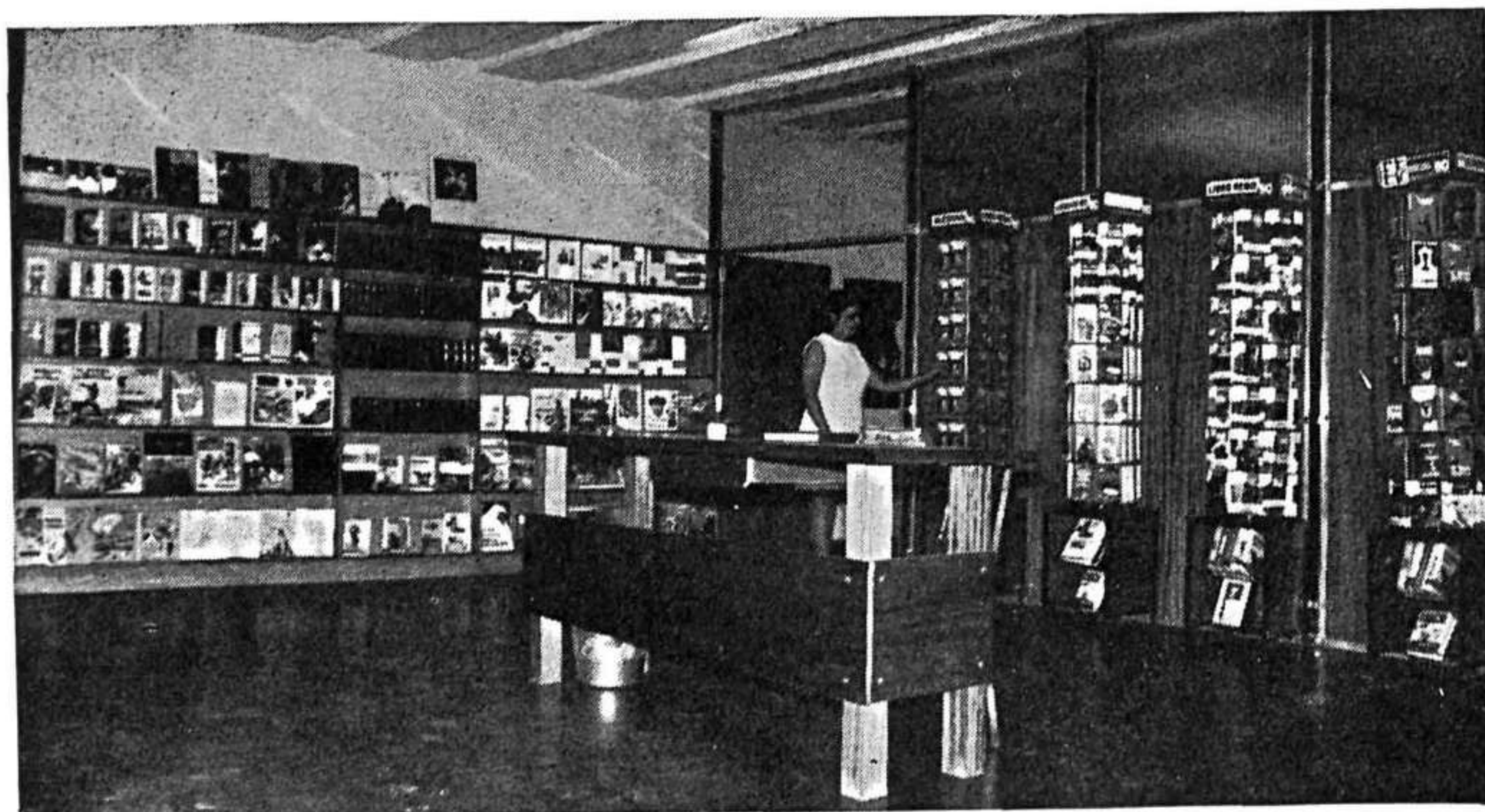
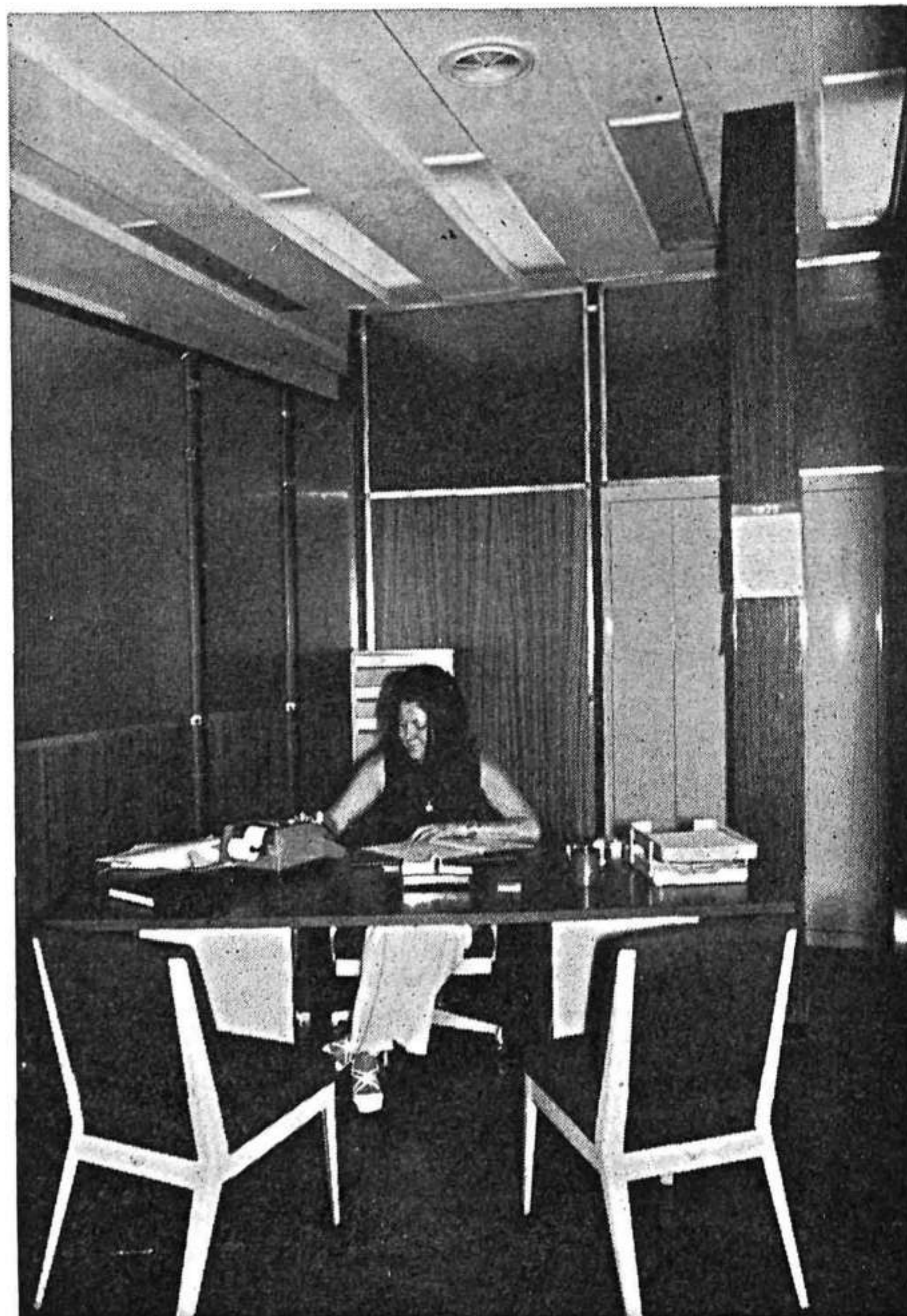
Boletín Oficial del Estado - Eloy Gonzaló, 19 - Madrid - 10



"COMERCIAL LIPIS"

DISTRIBUCIONES OFICIALES:

- Ministerio de Hacienda
- Obras Públicas
- Educación y Ciencia
- Trabajo
- Justicia
- Boletín Oficial del Estado
- Editorial Doncel



**SOLICITE
CATALOGOS**

Teléfonos:

241.60.81

241.60.82

241.92.28

241.92.74

San Leonardo, 6. ● Apartado 10.228. ● MADRID - 8



Una organización especializada
en la exportación de libros
a todos los países

MUY IMPORTANTE

- Nuestra distribución abarca a todos los libros editados en España.
- Nos ofrecemos a servir cualquier libro publicado en España.

TRES IMPORTANT

- *Nous nous chargeons de la vente de tous les livres édités en Espagne.*
- *Nous pouvons nous charger de vous procurer tout livre édité en Espagne.*

VERY IMPORTANT

- Our sales include all Spanish edited books.
- We can mail you any book which you want that is published in Spain.

SEHR WICHTIG

- *Wir beschaffen alle Bücher, die in Spanien herausgegeben werden.*
- *Wir sind in der Lage, Ihnen jedes Buch anzubieten, das in Spanien veröffentlicht wurde.*

H. F. MARTÍNEZ DE MURGUÍA

Valverde, 30 - Teléf. 222.66.34 - MADRID-13



BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS

- 359.—FERIA DE UTOPIAS, por José M.^a CABODEVILLA.—292 págs.—245 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0679-0).
- 360.—MARIA EN LA OBRA DE LA SALVACION, por CÁNDIDO POZO, S. I.—XX + 418 págs.—435 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0685-5).
- 361.—CRISTO VIDA DEL MUNDO, por BERTRAND DE MARGERIE.—XVI + 400 páginas.—430 pesetas, en tela.—(ISBN 84-220-0686-3).
- 362.—SOR ANGELA DE LA CRUZ, por JOSÉ MARÍA JAVIERRE.—XX + 655 págs.—535 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0688-X).
- 363.—SOCIEDAD Y DELINCUENCIA EN EL SIGLO DE ORO, por P. HERRERA PUGA.—XVI + 404 páginas.—(ISBN 84-220-0699-5).
- 364.—ELEVACIONES SOBRE EL AMOR DE CRISTO, por ANTONIO ORBE.—324 págs.—325 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0687-1).
- 365.—NUESTRA FE. *Introducción al cristianismo*, por J. MONSERRAT.—296 págs.—300 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0697-9).

- 366.—LA IMAGEN FISICA DEL MUNDO, por CARL F. VON WEIZSÄCKER.—XII + 387 págs.—350 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0694-4).
- 367.—EL APOSTOLADO SEGLAR EN ESPAÑA. *Orientaciones fundamentales*, por la Comisión Episcopal de Apostolado Seglar.—XVI + 415 págs.—350 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0700-2).
- 368.—LOS FILOSOFOS ANTIGUOS. Selección de textos por CLEMENTE FERNÁNDEZ.—VIII + 648 págs.—480 pesetas, en tela.—(ISBN 84-220-0701-0).

B.A.C. Minor 33.—EL ARZOBISPO MENDIGO, por JOSÉ MARÍA JAVIERRE.—250 págs.—185 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0684-7).

B.A.C. Minor 34.—EL CRITERIO. Por JAIME BALMES.—XXXII + 300 págs.—180 ptas., en tela.—(ISBN 84-200-0703-7).

B.A.C. Maior 6.—LA TEOLOGIA EN EL SIGLO XX, II TEOLOGIA GENERAL Y DISCIPLINAS TEOLOGICAS. Edición preparada por TERBERT VORGRIMLER y ROBERT VANDER GUCHT.—VIII + 399 págs.—575 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0660-X).

B.A.C. Maior 7.—LA TEOLOGIA EN EL SIGLO XX, III DOGMA, MORAL, PASTORAL. Edición preparada por HERBERT VORGRIMLER y ROBERT VANDER GUCHT. Presentada por Olegario González de Cardedal.—VIII + 500 páginas.—575 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0674-X).

B.A.C. Maior 8.—AGUSTIN DE HIPONA, por VICTORINO CAPÁNAGA.—XXXI + 475 págs.—590 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0692-8).

SOLICITE CATÁLOGOS Y CONDICIONES A

LA EDITORIAL CATOLICA, S. A.

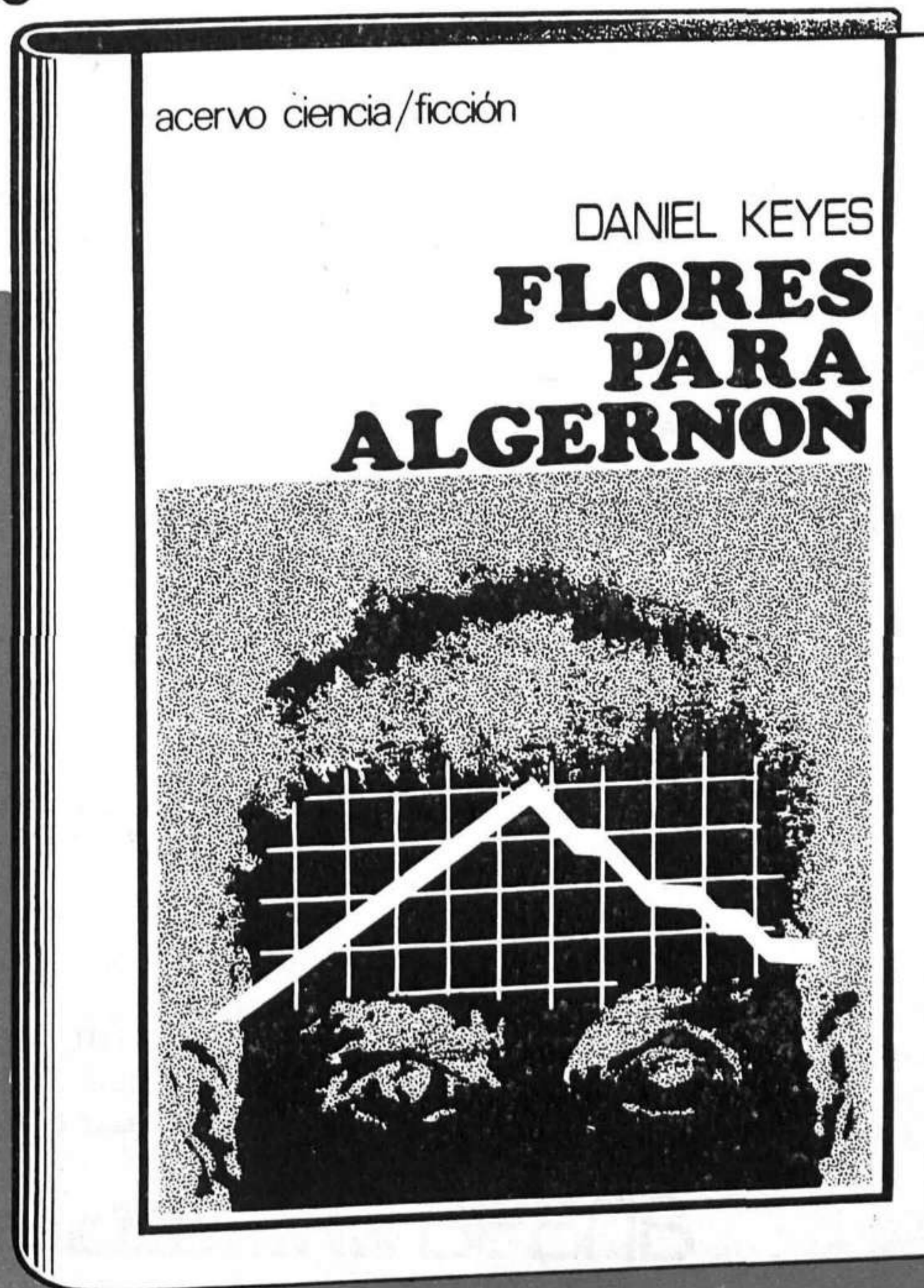
MATEO INURRIA, 15.-MADRID (16)

EL LIBRO ESPAÑOL

LA REVISTA
DE LOS
PROFESIONALES
DEL LIBRO

colección
acervo ciencia/ficción

las mejores obras
de los mejores escritores
del género



títulos publicados

- 1 FLORES PARA ALGERNON Daniel Keyes
- 2 LA LUNA ES UNA CRUEL AMANTE Robert A. Heinlein
- 3 EL MUNDO DE LOS NO-A Alfred E. van Vogt

en preparación

- 4 DUNE Frank Herbert
- 5 EL TIEMPO INCIERTO Michel Jeury
- 6 INCORDIE A JACK BARRON Norman Spinrad

EDICIONES ACERVO

Julio Verne, 5-7
Barcelona, 6

Un juego de niños.

Enseñar a leer y a escribir es un juego de niños. Gracias al Sistema Palau que Anaya pone a disposición de los educadores.

El Sistema Palau, basado en los principios universales de la fonética silábica, es el único método experimentado que proporciona simultáneamente y de forma sencilla y clara el

aprendizaje de la lectura y la escritura.

Con el mínimo esfuerzo, tanto del profesor como del niño, éste aprende a leer y escribir jugando, mediante el manejo de barajas, cartillas, cuadernos y juegos complementarios de aprendizaje.

Un conjunto de buenas

razones para que usted tenga a la venta en su librería este Sistema.

Con el Sistema Palau aprender a leer y escribir es, por fin, un juego de niños.

EDICIONES ANAYA.
Luis Braille, 4 - Salamanca.
Iriarte, 4 - Madrid-28.

anaya El auxiliar de clase.

ANUARIO DE LA
EDUCACION
74



SANTILLANA

SINTESIS DEL FENOMENO EDUCATIVO
CULTURAL Y CIENTIFICO

UN
BANCO...



...CON LA
HORA
DEL MUNDO

Toda relación comercial tiene su "momento oportuno". El BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA con sus miles de técnicos esparcidos por todo el mundo puede ayudarle a ser puntual para que usted no pierda el momento exacto de un negocio.



BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA
CARRERA DE SAN JERONIMO, 36
MADRID-14

Extensa

GUATEMALA • EL SALVADOR • HONDURAS • NICARAGUA • COSTA RICA

EDUCA

LOS LIBROS
CENTROAMERICANOS
QUE USTED BUSCABA

COMPLETE SU VISION DE HISPANOAMERICA

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> TEXTOS UNIVERSITARIOS | <input type="checkbox"/> TRADUCCIONES |
| <input type="checkbox"/> HISTORIA DE CENTROAMERICA | <input type="checkbox"/> LIBROS DE INFORMACION CULTURAL |
| <input type="checkbox"/> LITERATURA | <input type="checkbox"/> LIBROS CIENTIFICOS |
| <input type="checkbox"/> TEMAS DE LA INTEGRACION
CENTROAMERICANA | <input type="checkbox"/> LIBROS SOBRE LOS PROBLEMAS DE
CENTROAMERICA Y SUS PAISES |

SOLICITE INFORMACION Y CATALOGOS

EDITORIAL UNIVERSITARIA CENTROAMERICANA, EDUCA

Apartado 37. Ciudad Universitaria «Rodrigo Facio», San José, Costa Rica

COLECCION NUEVA HISTORIA

historia del mundo

Por cesión de
Presses Universitaires de France,
de la colección
Le Fil des Temps

HISTORIA DEL MUNDO

Presenta los acontecimientos notables de cada época, analizando las líneas de fuerza, políticas, sociales y económicas, que explican la evolución de un país, su historia y sus relaciones con los otros Estados, eliminando de las historias al uso los detalles que impiden comprender lo esencial. Colección que, dirigida tanto a los estudiantes como al público cultivado, ofrece un panorama completo de la aventura humana desde sus orígenes a nuestros días.

TITULOS DE LA COLECCION

- ORIENTE Y GRECIA
por Gilbert Lafforgue
- LA ANTIGUA ROMA
por Jean Pierre Martin
- LA EDAD MEDIA
por Robert Philippe
- MILAGROS MEDITERRÁNEOS
Y REALIDADES ATLÁNTICAS
por Gérard Siverey
- LA ASCENSIÓN DEL PODERIO EUROPEO (1492-1661)
por Claude Nordmann
- LOS TIEMPOS MODERNOS DE 1661 A 1789
por Jean Chagniot
- EUROPA DE 1789 A 1848
por Christian Ambrosi
- EL MUNDO CONTEMPORÁNEO (1848-1914)
por Marie Louise Heers
- DESDE LOS GRANDES IMPERIALISMOS
AL DESPERTAR DEL TERCER MUNDO (1914-1973)
por Jean Vidalenc

Volúmenes de 11x18 cm. de unas 340 páginas, impresas sobre papel "offset" con cubiertas a cuatro colores.

Cada tomo, ptas. 200

nueva historia del mundo



2

Jean Pierre Martin
LA ANTIGUA ROMA

nueva historia del mundo



5

Claude Nordmann
LA ASCENSION DEL PODERIO EUROPEO (1492-1661)

nueva historia del mundo



6

Jean Chagniot
LOS TIEMPOS MODERNOS DE 1661 A 1789

nueva historia del mundo



9

Christian Ambrosi
EUROPA DE 1789 A 1848

nueva historia del mundo



10

Marie Louise Heers
EL MUNDO CONTEMPORANEO (1848-1914)

nueva historia del mundo



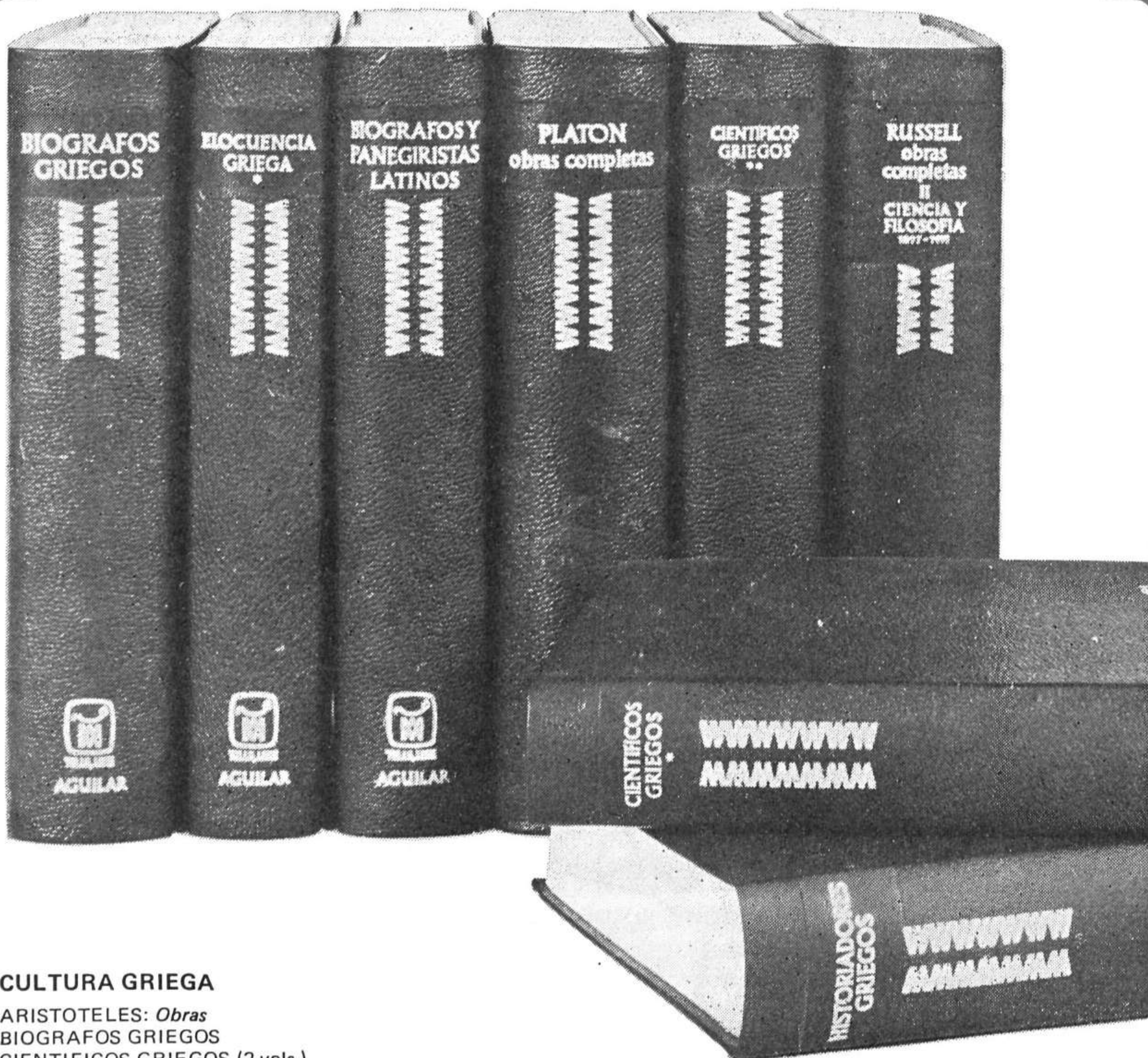
11

Jean Vidalenc
DESDE LOS GRANDES IMPERIALISMOS AL DESPERTAR DEL TERCER MUNDO (1914-1973)

NOVEDADES

EDAF. EDICIONES Y DISTRIBUCIONES S.A.
JORGE JUAN 30 MADRID





CULTURA GRIEGA

ARISTOTELES: *Obras*
 BIOGRAFOS GRIEGOS
 CIENTIFICOS GRIEGOS (2 vols.)
 ELOCUENCIA GRIEGA (Demóstenes
 y Esquines: *Discursos completos*)
 HISTORIADORES GRIEGOS (Pausanias,
 Heródoto, Jenofonte, Tucídides)
 PLATON: *Obras completas*
 TEATRO TRAGICO GRIEGO

CULTURA LATINA

BIOGRAFOS Y PANEGIRISTAS LATINOS

CULTURA CONTEMPORANEA

RUSSELL: *Obras completas:*
 Sección I: *Historia de la filosofía*
 Sección II: *Ciencia y Filosofía (1897-1919)*

Lo más característico de las grandes culturas antiguas, en volúmenes cuya unidad de contenido monográfico les hacen inapreciables como obras de estudio y de consulta. Las versiones son muy cuidadas y anotadas, con biografías y preámbulos. Muchas de estas obras se publican por primera vez en castellano.

GRANDES CULTURAS

CARACTERISTICAS:

Formato: 14 x 18 centímetros.
 Páginas: de 1.300 a 1.800, en papel biblia opaco.
 Encuadernación: en piel flexible, con estampaciones en seco y oro.

AGUILAR 

Juan Bravo 38 / Madrid 6

NOVEDADES POMAIRE



ISBN: 84 - 286 - 0431 - 2
La lucha por el poder
en la jungla de las
empresas multinacionales.



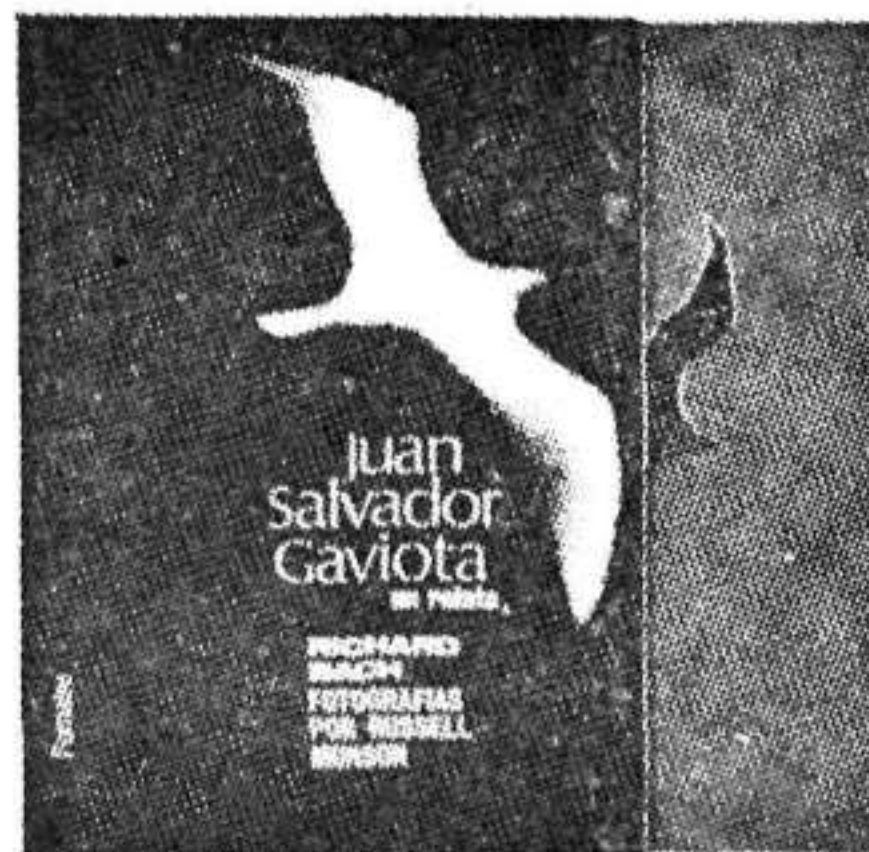
ISBN: 84 - 286 - 0428 - 2
Para lectores que gustan
de quedarse sin aliento.



ISBN: 84 - 286 - 0409 - 6
En un trágico suspenso
van apareciendo
los mas ocultos instintos.



ISBN: 84 - 286 - 0435 - 5
El ansia de vivir
en el Paris de los años
de la Gran Guerra.



ISBN: 84 - 286 - 0436 - 3
El ansia de libertad
hecha poesía.
Ahora en edición de lujo.



ISBN: 84 - 286 - 0440 - 1
La destrucción de un pueblo
por la fuerza mental
de una joven amargada.



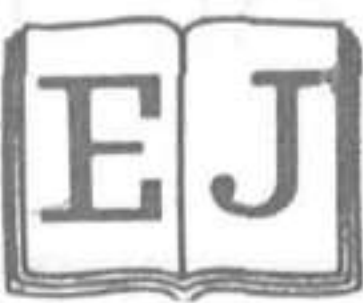
EDITORIAL POMAIRE S.A.

un nuevo TINTIN

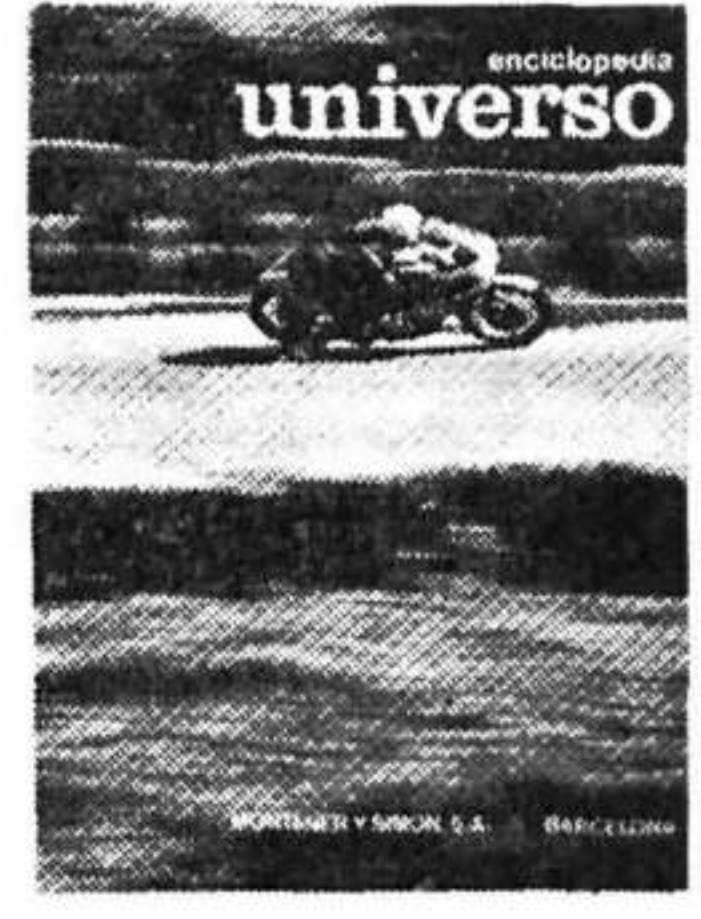
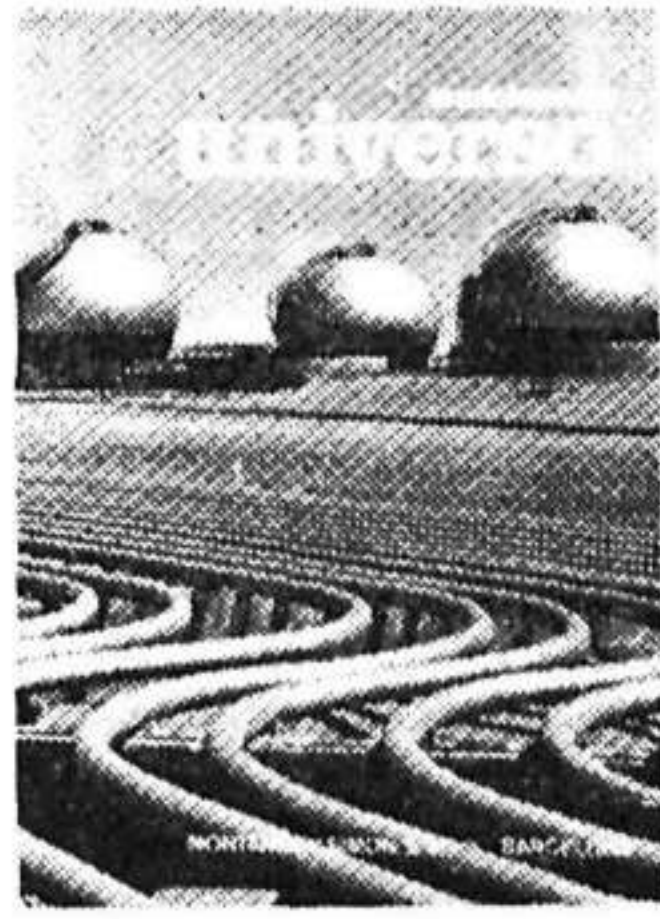


Tras el éxito de "Vuelo 714 para Sidney",
aparece este nuevo título de las aventuras de Tintín.
Los álbumes para niños de 7 a 77 años.

Tintín en el Congo
Tintín en América
Los cigarros del faraón
El Loto Azul
La oreja rota
La isla Negra
El cetro de Ottokar
El cangrejo de las pinzas de oro
La estrella misteriosa
El secreto del Unicornio
El tesoro de Rackham el Rojo
Las siete bolas de cristal
El templo del Sol
Tintín en el país del oro negro
Objetivo: la Luna
Aterrizaje en la Luna
El asunto Tornasol
Stock de coque
Tintín en el Tíbet
Las joyas de la Castafiore
Vuelo 714 para Sidney

Editorial  Juventud

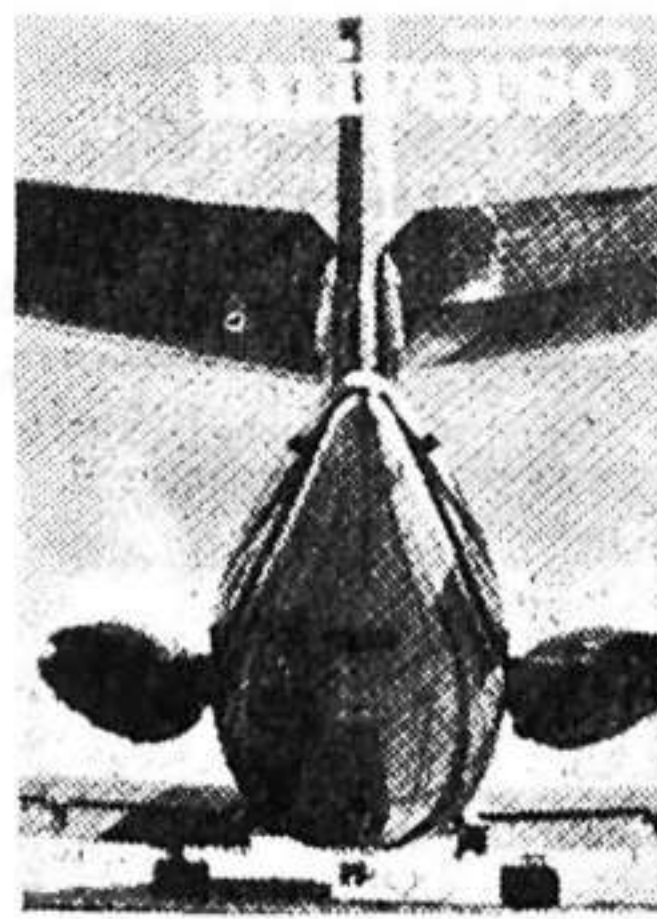
Provenza, 101 BARCELONA-15



enciclopedia **universo**

Un extraordinario y único Museo gráfico

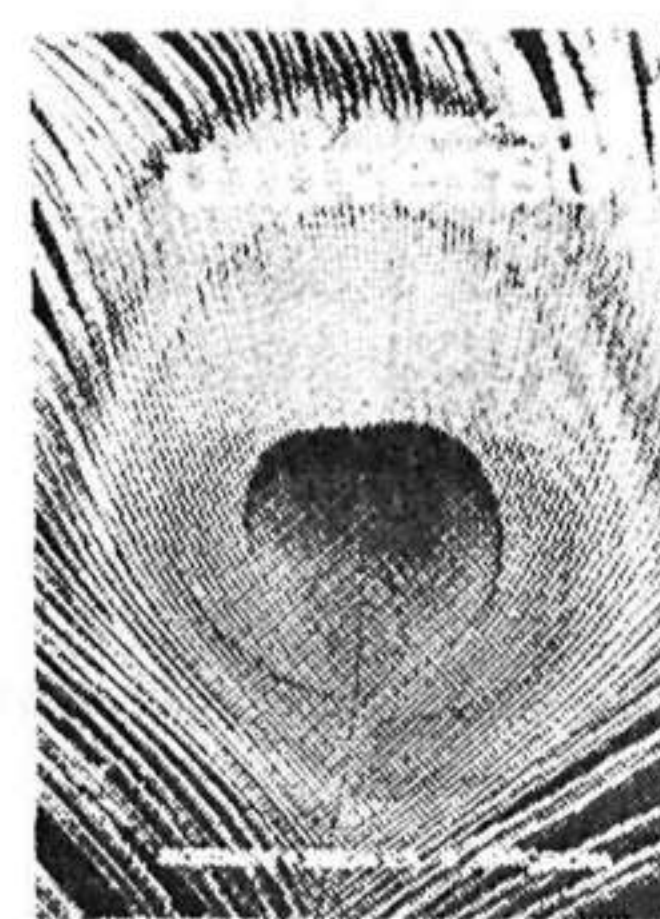
Un acopio inestimable de datos, informaciones, conocimientos y enseñanzas




MONTANER Y SIMON, S.A.
Aragón, 255
BARCELONA-7



16 TOMOS:
VEINTISIETE
GRANDES
SECCIONES



GARCIA PEÑA.-Distribución de Libros

Calle Cavanilles, 52. - MADRID - 7

Teléfonos: 252.44.02 y 252.44.03

DELEGACION EN BARCELONA:

LIBRERIA TECNICO - EMPRESARIAL

CALLE BERTRAN, 126. - BARCELONA - 6

Editoriales en Distribución:

V SIGLOS.

DIANA.

EDITORIA TECNICA.

FONDO EDUCATIVO INTERAMERICANO (F.E.I.).

HERRERO HERMANOS.

IBERICO EUROPEA DE EDICIONES

I.N.D.E.X.

INTERCIENCIA.

LIMUSA WILEY.

OFICINA INTERNACIONAL DEL TRABAJO (O.I.T.).

REPRESENTACIONES Y SERVICIOS DE INGENIERIA (R.S.I.).

SHEPSA.

TECNICOS ESPECIALISTAS ASOCIADOS (T.E.A.).

TRILLAS.

MUY IMPORTANTE.—Podemos importar expresamente para ustedes cualquier publicación extranjera que les sea solicitada por sus clientes.



10 NUEVOS TITULOS. 10 NUEVOS ACIERTOS.



Gaston Litton

EL BIBLIOTECARIO

Breviarios del Bibliotecario 13



Gaston Litton

LA BIBLIOTECA PUBLICA

Breviarios del Bibliotecario 14



Gaston Litton

BIBLIOTECAS INFANTILES

Breviarios del Bibliotecario 15



Virginia G. Young

EL CONSEJERO DE BIBLIOTECA

Teoría y Práctica de la Bibliotecología 2



Ruth Ann Davies

**LA BIBLIOTECA ESCOLAR,
PROPULSORA DE LA EDUCACION**

Teoría y Práctica de la Bibliotecología 3



Hicks y Tillin

**LA BIBLIOTECA Y LOS MEDIOS
AUDIOVISUALES**

Teoría y Práctica de la Bibliotecología 4



Sidney G. Tickton

LA EDUCACION

EN LA ERA TECNOLOGICA



**BIBLIOGRAFIA DE CIENCIAS EXACTAS
Y NATURALES**

Libros Universitarios 2



LA EMPRESA DEL LIBRO

EN AMERICA LATINA

2.ª edición. Guías de Bowker 1



Buonocore

**LIBREROS, EDITORES E IMPRESORES
DE BUENOS AIRES**

Distribuye: DIAZ DE SANTOS. Calle Lagasca, 95. Madrid (España)

howker editores

Salta, 596, piso 6.º

Buenos Aires (Argentina)

NOVEDADES NOGUER

UNA NUEVA
COLECCION INFANTIL

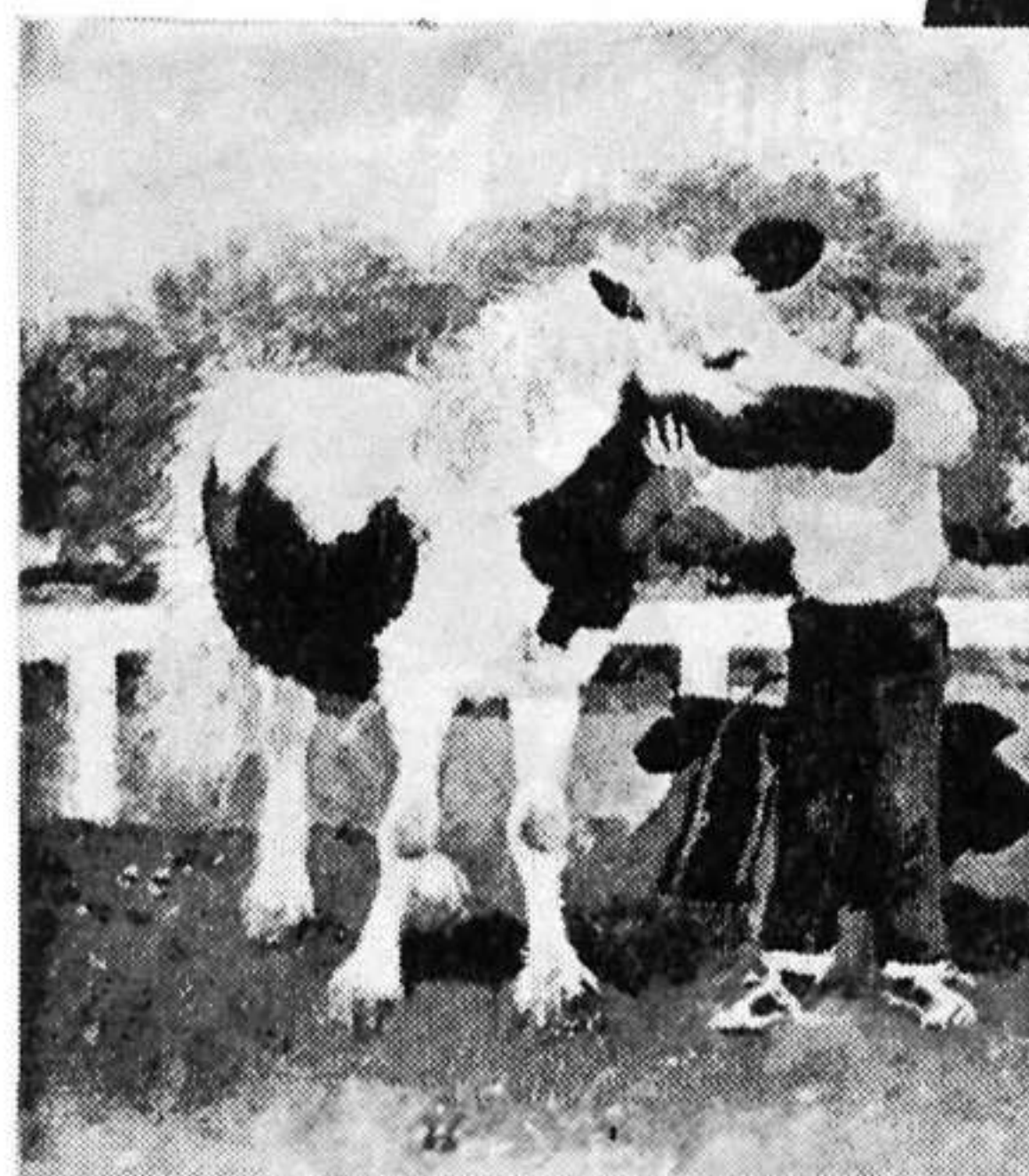
Pumuky el Pelirrojo

HA LLEGADO
PUMUKY

LAS TRAVESURAS
DE PUMUKY

Ellis Kaut

¿A quién no le gustaría tener en su casa a un duende? Un duendecillo invisible para los demás, que disfruta haciendo travesuras, hablando en verso y atracándose de chocolate, como Pumuky, el nuevo amigo para todos los niños.



MARIO PUZO
**LAS EXTRAÑAS
VACACIONES
DE DAVIE SHAW**

Mario Puzo

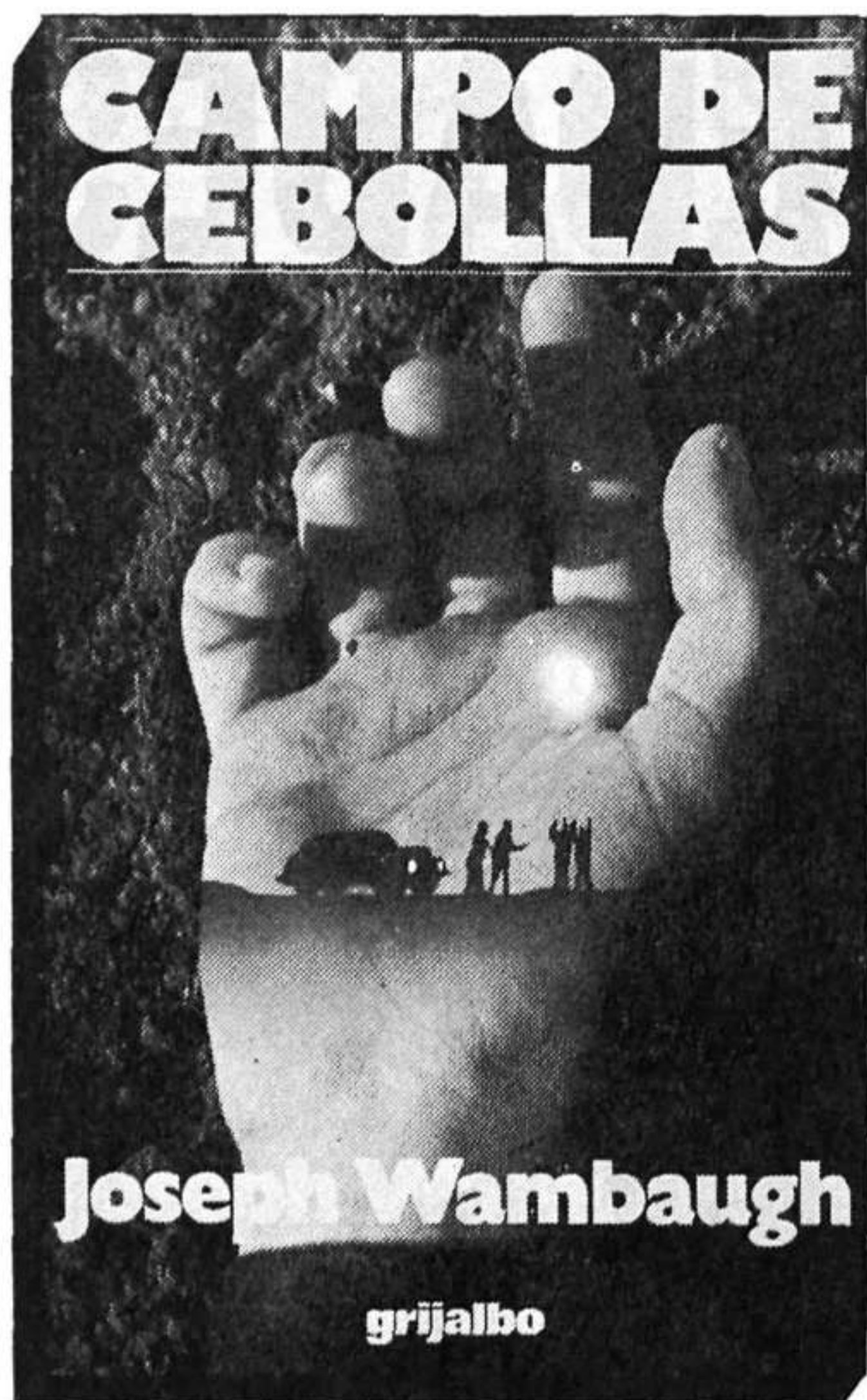
**LAS
EXTRAÑAS
VACACIONES
DE DAVIE SHAW**

Mundo mágico

El autor del gran bestseller EL PADRINO, escribe su primer libro infantil. Una historia llena de encanto, de alegría y de ingenio, que colmará de satisfacción a sus pequeños lectores.

Ilustrados. 150 pesetas cada uno.

Editorial Noguer
Distribuye Norildis



CAMPO DE CEBOLLAS

Joseph Wambaugh

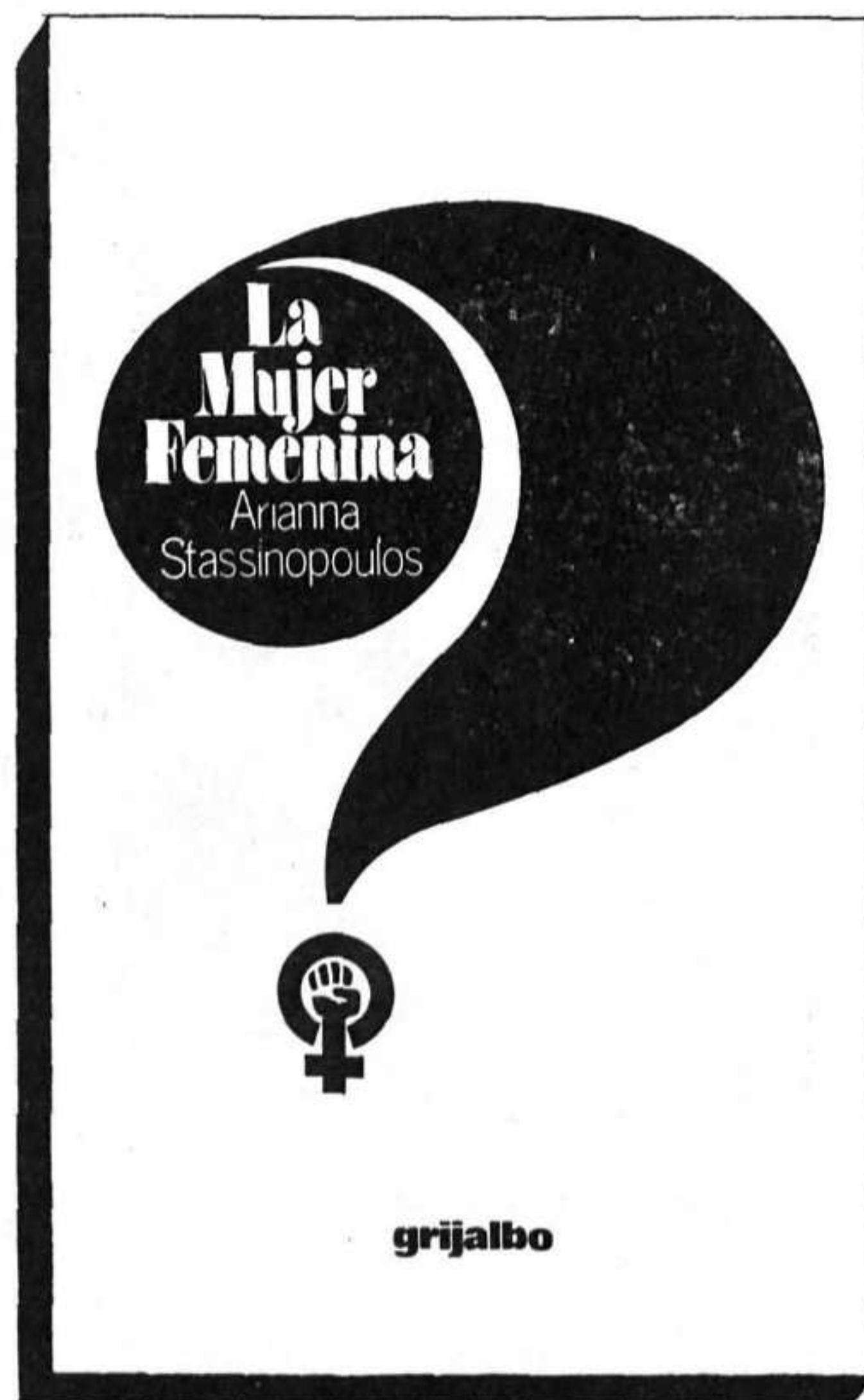
La vívida historia de un increíble asesinato que constituyó el caso judicial más largo y complicado de la historia de California. El relato de una doble tragedia física y moral.

Columbia Pictures llevará a la pantalla esta magnífica novela.

LA MUJER FEMENINA

Arianna Stassinopoulos

Ataque frontal a la arrogancia de los movimientos feministas y reivindicación de la causa de la mujer femenina, emancipada y con igualdad de derechos, pero a la vez distinta y convencida de su propio papel. Una obra extraordinariamente polémica que ha sido traducida a diez idiomas.



grijalbo

Eric Berne
¿Qué dice
usted
después
de decir
HOLA?



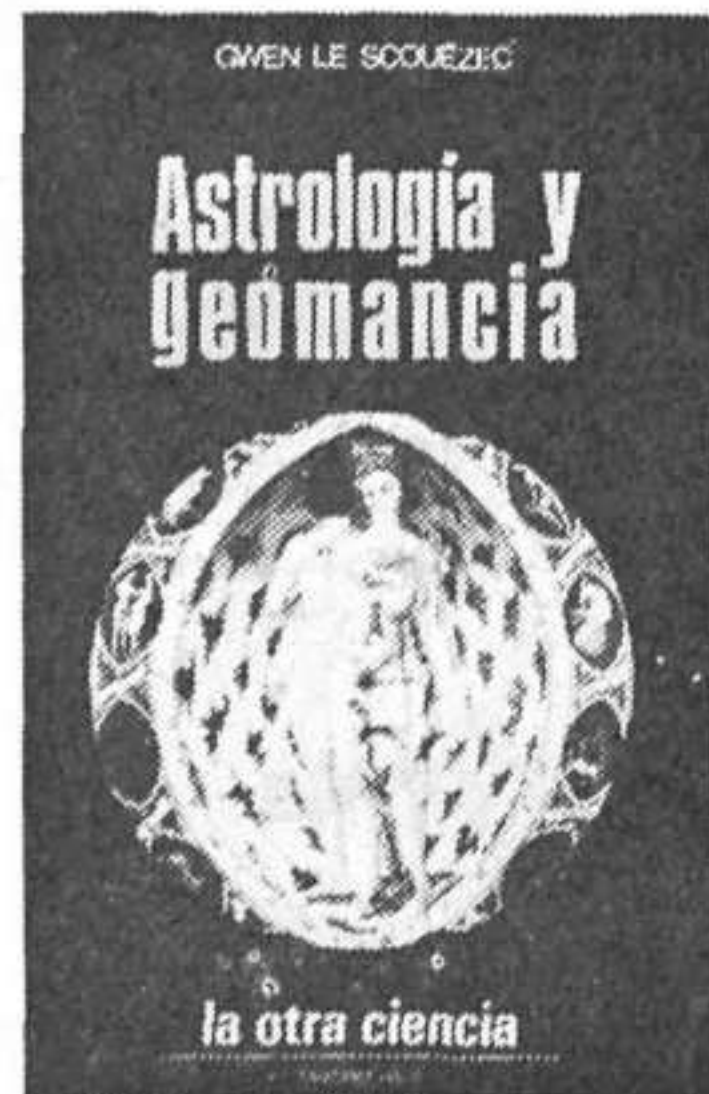
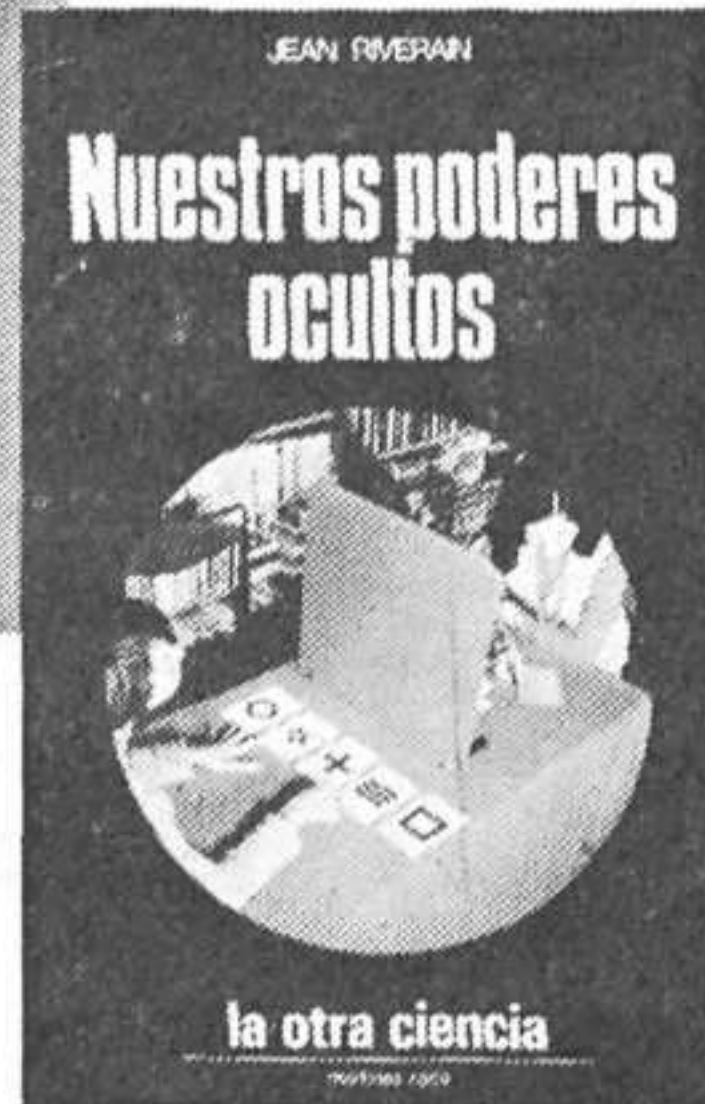
Conozca usted los programas establecidos desde la infancia que dirigen nuestras vidas y destinos, nuestros triunfos y nuestros fracasos.

Berne, el creador del «análisis conciliatorio» que ha hecho famoso el Dr. Thomas Harris en **Yo estoy bien, tú estás bien**, nos ofrece aquí una de las obras maestras de la psicología moderna.

grijalbo

La otra ciencia

Un mundo sorprendente, misterioso, fantástico...



DICCIONARIO DE LAS ARTES ADIVINATORIAS

Gwen Le Scouezec

Una obra que abarca la totalidad de procedimientos para la predicción de hechos desconocidos por el espíritu humano.

Ilustrado con fotografías. 200 ptas.

NUESTROS PODERES OCULTOS

Jean Riverain

Esta obra constituye un amplio panorama, enriquecido por sus anécdotas e impresionante por sus referencias, del inconsciente y de sus extraordinarias profundidades.

Ilustrado con fotografías. 150 ptas.

TELEPATIA

Sybil Leek

El primer libro-guía sobre el fascinante mundo de las comunicaciones mentales.

125 ptas.

ASTROLOGIA Y GEOMANCIA

Gwen Le Scouezec

Sobre estas ciencias, dos de las más antiguas herencias culturales que el hombre de hoy posee, el autor ha reunido lo esencial, las básicas explicaciones de unos conocimientos que, admitidos o no, pueden enriquecer a cualquier tipo de lector.

225 ptas.

LOS SECRETOS DEL ZODIACO

François-Regis Bastide

El autor, uno de los mejores astrólogos de Francia, ha llevado en esta obra su disconformidad y su sátira hacia el tipo de astrología que hoy, por lo general, se ejercita.

225 ptas.

CARTOMANCIA Y QUIROMANCIA

Gwen Le Scouezec

Una exposición científica y desde sus oscuros orígenes, de todo el simbolismo que flota en la rústica imaginería de las cartas —en especial el Tarot de Marsella—, así como el que fluye por los intrincados canales de las rayas de la mano.

Ilustrado. 225 ptas.

Biblioteca de ciencias ocultas

Biblioteca de ciencias ocultas

LAS EXPERIENCIAS PSIQUICAS DE OLOF JONSSON

Brad Steiger

Con pluma ágil y en un tono casi informal, Brad Steiger narra la apasionante biografía, junto con innumerables proezas psíquicas, del notable *sensitivo* que realizó experiencias extrasensoriales con un astronauta durante el vuelo lunar del Apolo XIV.

225 ptas.

LA HECHICERIA

Serge Hutin

Análisis histórico de la hechicería, valioso compendio de textos esotéricos y manual de prácticas mágicas en el campo de los maleficios.

200 ptas.

AMULETOS, TALISMANES Y PANTACULOS

Jean Riviere

Instrumentos nacidos de ridículas supercherías o auténticos objetos mágicos, la realidad histórica de talismanes y amuletos se remonta hasta los inicios del hombre, se une a él y le acompaña a través de religiones, sociedades y culturas. Esta obra analiza y examina con rigor científico estos objetos, tanto sus formas como su uso o simplemente lo que en él buscaron sus poseedores.

Ilustrado. 300 ptas.

SUERTE Y SUPERSTICION

Roger de Lafforest

Un libro que analiza el cúmulo de fuerzas misteriosas que escapan a la razón y cuya influencia percibimos todos. Su conocimiento y domesticación constituye la base de esta obra.

150 ptas.

LA RADIESTESIA

Michel Moine

Un estudio exhaustivo y claro de la disciplina que potencia al máximo las facultades intuitivas del hombre, lo que se ha dado en llamar nuestro *sexto sentido*.

Ilustrado. 300 ptas.

EL ZEN Y SUS ORIGENES

Jorge L. Colomar

Una documentada síntesis de las doctrinas que influyeron y formaron el zen.

150 ptas.

FICHA TECNICA: Formato: 21,5 x 13,5 cm. Encuadernación en rústica. Cubierta a todo color, plastificada.



La otra ciencia



ediciones martínez roca

INFORMACION PROFESIONAL

PUBLICIDAD: el prestigio de su producción editorial

INFORMACION BIBLIOGRAFICA

EL LIBRO ESPAÑOL

**EN...
EUROPA**

**EN...
AMERICA**

EN TODO EL MUNDO:

**EL LIBRO ESPAÑOL ES SU VEHICULO
PUBLICITARIO**

ES... SU REVISTA PROFESIONAL

editora **ENI** nacional

LES OFRECE

* **OBRA** de Ramiro de Maeztu

Autobiografía; La crisis del humanismo; Don Quijote, don Juan y la Celestina; El sentido reverencial del dinero; Defensa de la hispanidad; Defensa del espíritu; El arte y la moral; La brevedad de la vida en nuestra poesía lírica.

Encuad., 1314 págs. 1.350 ptas.

* **OBRAS COMPLETAS,**
de Leopoldo Panero

Vol. I, Poesía
Encuad., 664 págs. 900 ptas.

Vol. II, Prosa
Encuad., 512 págs. 700 ptas.

editora **ENI** nacional

* **HISTORIA DEL DERECHO ESPAÑOL DE PRENSA E IMPRENTA,**
de Fernando Cendán

376 págs. 300 ptas.

* **GUERRILLAS EN CUBA Y OTROS PAISES DE IBEROAMERICA,**
de Carlos Sáiz Cidoncha

260 págs. 200 ptas.

editora **ENI** nacional

* **LA FUGA DE UN CEREBRO,**
de Raúl Guerra Garrido

Encuad., 304 págs. 300 ptas.

* **LA GUERRILLA URBANA,**
de Robert Moss

320 págs. 225 ptas.

editora **ENI** nacional

* **TEATRO ESPAÑOL CONTEMPORANEO,**
Luis Molero Manglano

420 págs. 250 ptas.

* **HISTORIA DEL AFRICA NEGRA,**
de Carlos González Echegaray

454 págs. 375 ptas.

editora **ENI** nacional

* **ESPAÑA, LA O. T. A. N. Y LOS ORGANISMOS MILITARES INTERNACIONALES,**
de Fernando de Salas

376 págs. 500 ptas.

* **DERECHOS CIVILES Y POLITICOS**
(*De imperatoria seu regia potestate*),
de Bartolomé de las Casas

168 Págs. 100 ptas.

**FRANCISCO
FRANCO**
UN SIGLO DE ESPAÑA

de **RICARDO DE LA CIERVA**

Dos vols. encuadernados, 1.280 págs.
23 x 28,5 cms. 2.200 pesetas.

De venta en las principales librerías y en:

EDITORIA NACIONAL
Avda. Generalísimo, 29
Madrid-16

LIBRERIA EXPOSICION
Avda. José Antonio, 51
Madrid-13

LIBRERIA EUGENIO D'ORS
Muntaner, 221
Barcelona-11

LIBRERIA ESPAÑOLA
Florida, 939
BUENOS AIRES, República Argentina

DIEZ NOVEDADES EVEREST



QUE NO DEBEN FALTAR EN SU LIBRERIA

1 **DICCIONARIO EVEREST 10-ILUSTRADO**
Encuadernaciones en geltex-cartoné y guaflex lujo

6 **TENERIFE-GUIA TURISTICA A TODO COLOR**
Colección Hispánica

2 **MI PRIMER DICCIONARIO EVEREST EN COLOR**
160 páginas tamaño 30 x 23 cm.
Encuadernaciones en cartoné y guaflex lujo

7 **PROBLEMAS DE TECNOLOGIA DEL TORNO**
Por Z. C. Solar. Colección: Biblioteca Everest de Formación Profesional

3 **365 POSTRES, UNO PARA CADA DIA DEL AÑO**
Ilustraciones a todo color. Encuadernado en guaflex

8 **NUEVOS EJERCICIOS Y PROBLEMAS EVEREST-LIBRO DEL MAESTRO**
Soluciones a los Cuadernos de Ejercicios y Problemas (1.º a 8.º E. G. B.)

4 **365 RECETAS DE COCINA VASCA**
Por Ana M.ª Calera. Encuadernado en cartoné

9 **TRABAJO CON LAS MANOS**
Manualidades para E. G. B. (libros de trabajo de 1.º a 5.º E. G. B.)

5 **MUNDO 2002-ENCICLOPEDIA BASICA**
10 magníficos tomos. Obra imprescindible de consulta en E. G. B.

10 **EVERFOTO 3**
Anuario de la fotografía Española 1975

REVISEN HOY SUS EXISTENCIAS Y REPONGAN LOS TITULOS QUE LES FALTEN. SERVIMOS A VUELTA DE CORREO

Exclusiva de venta para España: EVEREST LIBROS, S.A.-Red Comercial Distribuidora

OFICINA CENTRAL

Carretera León-Astorga, km. 4,500; Apartado 339; Teléf. 2.01.04 (4 líneas) Telegramas «EVEREST» - LEON (España)

DELEGACIONES EVEREST LIBROS, S. A.

DELEGACION MADRID: Santa Teresa, 10; Teléfs. 419.11.91 - 419.18.06 - DELEGACION BARCELONA: San Andrés, 368; Teléfono 359.63.36 - DELEGACION SEVILLA: Pasaje Virgen de la Consolación, 12; Teléf. 27.70.38 - DELEGACION GRANADA: Emperatriz Eugenia, 40; Teléf. 27.05.39 - DELEGACION VALENCIA: Luis Oliag, 68; Teléf. 327.77.53 - DELEGACION ZARAGOZA: Don Alonso de Aragón, 5; Teléf. 33.11.99 - DELEGACION BILBAO: Iturriaga, 100; Teléf. 33.51.94 - DELEGACION CANARIAS: Galo Ponte, 8 (Las Palmas); Teléf. 24.81.13.

Los buenos textos en el acto se aprecian.

Vea en cada uno de nuestros libros un sistema completo para dominar la materia.

Basados en las más modernas técnicas didácticas, la calidad de los textos del fondo EDITEX se pone de manifiesto en sus rápidos resultados. Lo esencial de la teoría se armoniza con una línea práctica, metódica y progresiva, que alcanza todos los niveles de la enseñanza impartida.

Nuestros títulos no son meros enunciados. Son el fiel reflejo del contenido completo que el estudiante asimilará con facilidad y pleno conocimiento de causa. Una programación acorde con las actuales orientaciones en el campo de las Enseñanzas comerciales —incluida la Formación Profesional Administrativa— es el mejor exponente de nuestra constante renovación y puesta al día.

EDITEX

Textos valiosos para el profesor. Eficaces para el alumno. Insustituibles para profundizar en las distintas ramas de la especialización comercial, oposiciones, promoción de puestos de trabajo...

Ahora con la incorporación de prestigiosos títulos de Editorial Ripollés.

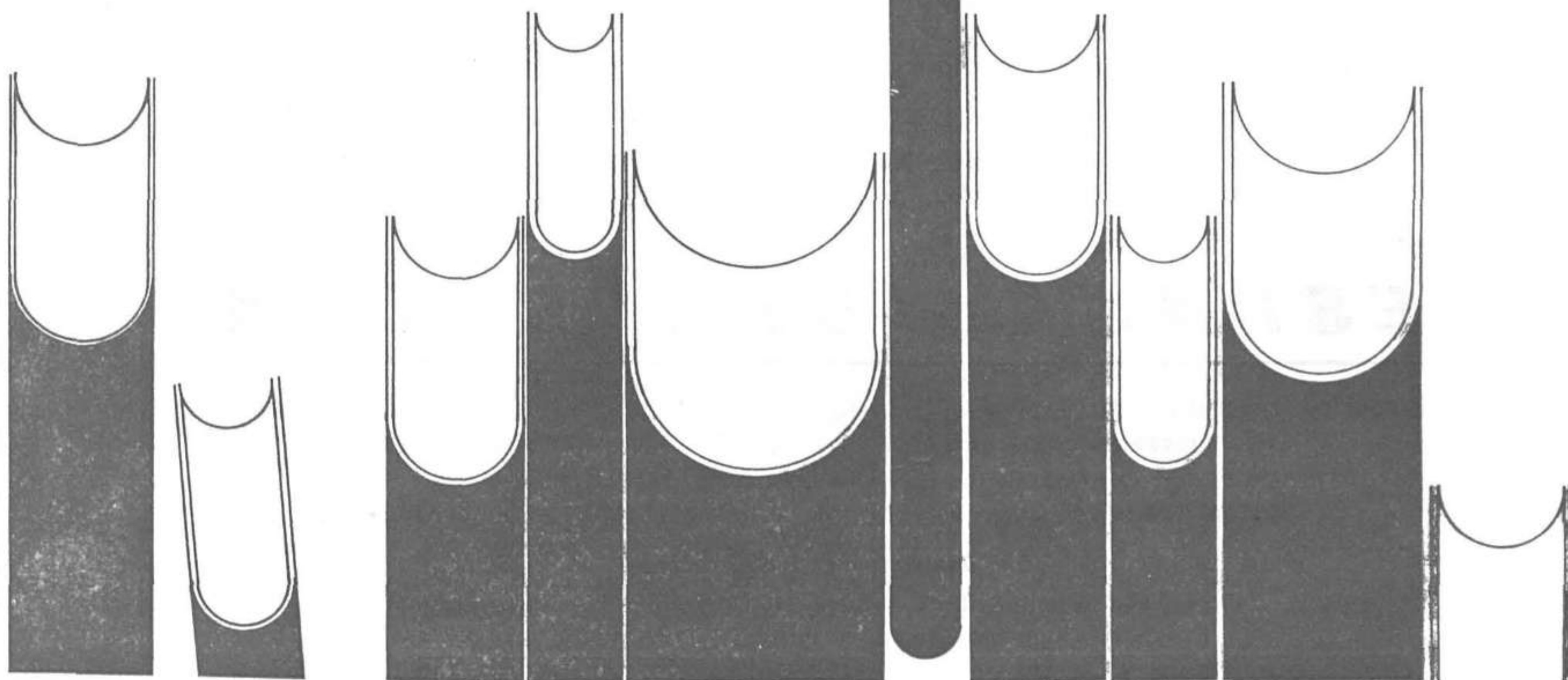
- Curso Completo de Contabilidad
- Libro del Maestro de Contabilidad
- Curso Completo de Cálculo
- Libro del Maestro de Cálculo
- Correspondencia Comercial
- Ortografía Práctica
- Curso Completo de Mecanografía
- Aritmética Comercial
- Libro del Maestro de Aritmética
- Estenotipia
- Libro del Maestro de Estenotipia
- Ejercicios de Contabilidad
- Libro del Maestro de Ejercicios de Contabilidad
- Organización y Contabilidad Bancarias
- Libro del Maestro de Organización y Contabilidad Bancarias
- Taquigrafía Estenital Castellana (Sistema Internacional)
- Ejercicios de Taquigrafía
- Seguros Sociales

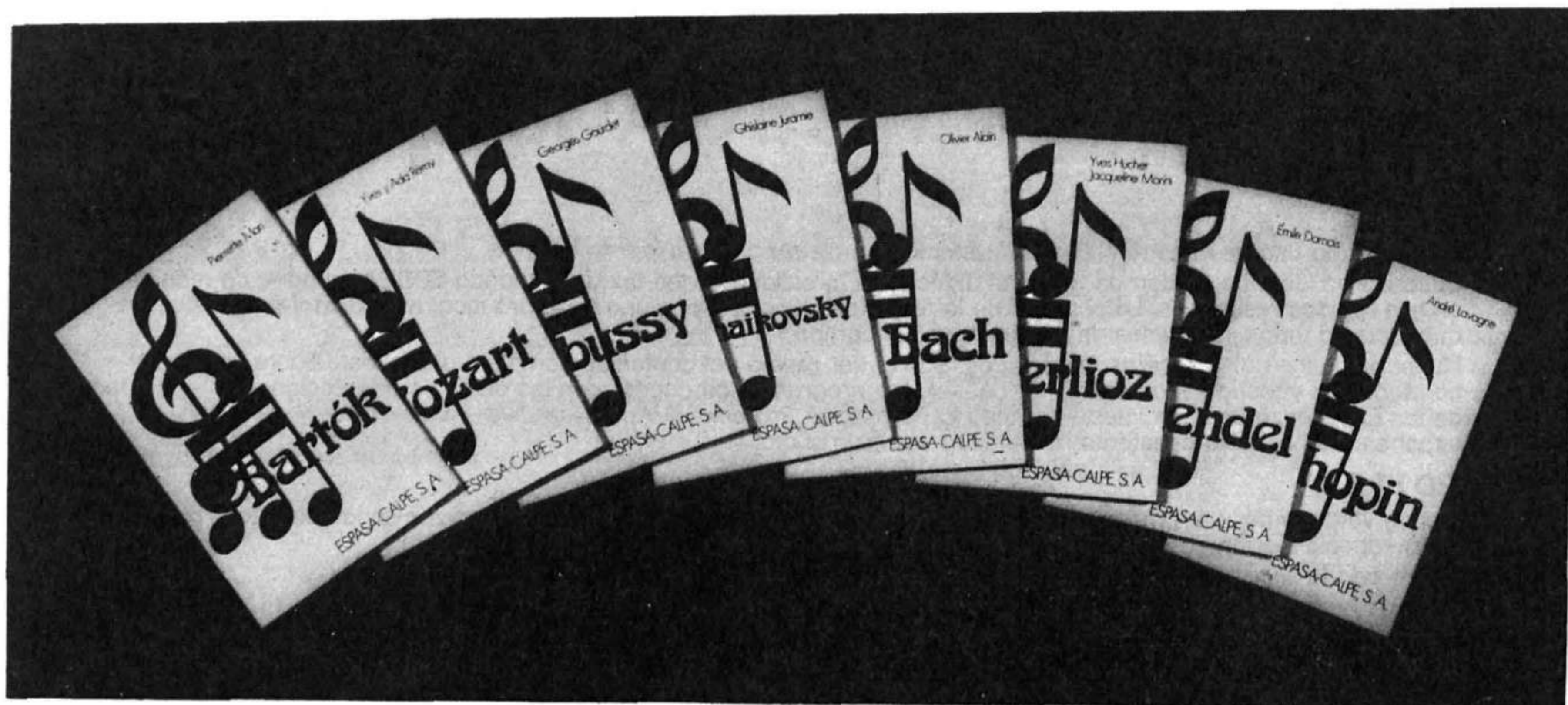
- Estadística
- Tributación
- Gramática y Redacción
- Libro del Maestro de Gramática y redacción
- Historia de España
- Elementos de Contabilidad
- Legislación Mercantil
- Geografía
- Introducción al Estudio del Cálculo
- Libro del Maestro de Introducción al Estudio del Cálculo
- Doctrina del Movimiento
- Caligrafía Comercial (láminas)
- Caligrafía Redondilla (láminas)
- Suplemento Contabilidad Industrial
- La Cortesía en la Vida Moderna
- Prácticas de Oficina
- Libro del Maestro de Prácticas de Oficina
- Bolsa de Prácticas de Oficina
- Ejercicios y Gammas de Taquigrafía



LOS BUENOS TEXTOS

General Martínez Campos, 20 - Madrid-10





COLECCIÓN CLÁSICOS DE LA MÚSICA



Volúmenes de 12 × 17,5 cm. Encuadernados

Publicados

MOZART - DEBUSSY - TSCHAIKOVSKY - BACH - BARTOK - BERLIOZ - CHOPIN - HAENDEL

Con ellos iniciamos esta colección de monografías, en la que sucesivamente aparecerán nuevos volúmenes sobre grandes músicos españoles y extranjeros. La versión española de estos últimos se debe a Felipe Ximénez de Sandoval.

Precio de cada vol.: **95 ptas.**

ESPASA - CALPE, S. A.

DIRECCION, OFICINAS Y TALLERES: Carretera de Irún, Km. 12,200 (Variante de Fuencarral). MADRID-34

LIBRERIAS: «Casa del Libro», Avda. de José Antonio, 29. MADRID-13

«Material de Enseñanza», Barquillo, 23. MADRID-4

DELEGACIONES: Diputación, 251. Apartado 552. BARCELONA-7. Prim, 41. BILBAO-6

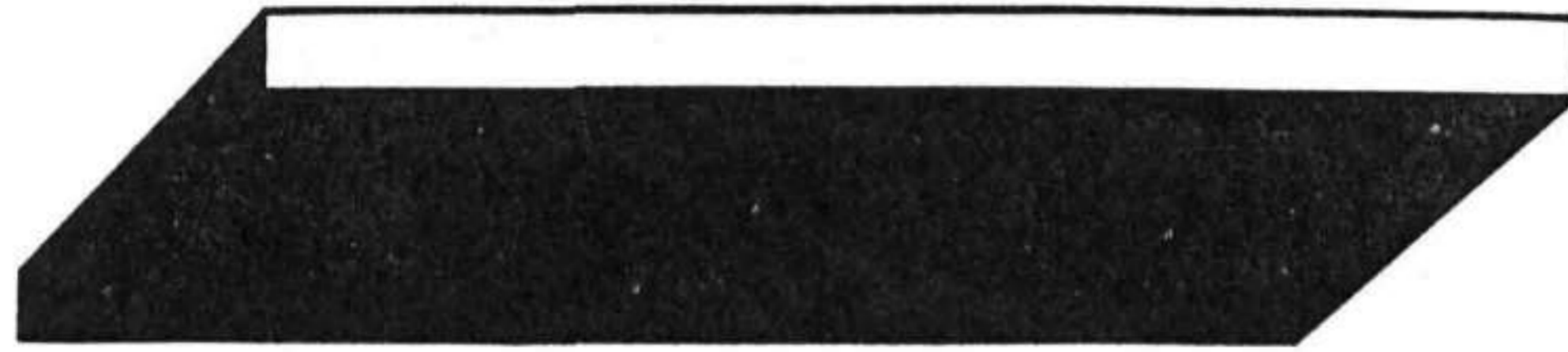
Representantes y distribuidores

Espasa-Calpe Argentina, S. A. Tacuarí, 328. BUENOS AIRES (Rep. Argentina)

Espasa-Calpe Mexicana, S. A. Pitágoras, 1139. MEXICO, D. F.

Ignacio Uriarte y Cía. Ltd. San Diego, 1177. Casilla, 1372. SANTIAGO DE CHILE (Chile)

Livro Ibero-Americano, Ltd. Rua do Rosario, 99. RIO DE JANEIRO (Brasil)



**27. Frankfurter
Buchmesse
9.-14. Oktober**

**Information:
Frankfurter Buchmesse
Postfach 2404
D-6 Frankfurt am Main 1**

**27th Frankfurt
Book Fair
9-14 October**

**27^e Foire du Livre
de Francfort
9-14 Octobre**

**Anmeldeschluß
Application Deadline
Clôture d'inscription**

**31. März
31 March
31 Mars**



***1976: 16.9.-21.9.**





EL REGALO DE UN LIBRO ES UN DELICADO ELOGIO (Stendhal)
LA EDITORIAL SAL TERRAE LE OFRECE A VD.



EL ROSTRO OCULTO DE LA MENTE

ISBN 84-293-0077-5

Por OSCAR G. QUEVEDO

11.ª edición. 430 páginas. 350 pesetas.

Un libro tan apasionante como los temas que trata: los fenómenos misteriosos de la mente. La magia, la hechicería, la adivinación del futuro, la transmisión del pensamiento a distancia..., problemas que han fascinado al hombre desde la época de las cavernas hasta la edad del átomo. El autor hace gala de una completa erudición en punto a autores estudiados o consultados, y con un estilo amenísimo hace que todos los capítulos se lean con el mismo interés que una novela.

diados o consultados, y con un estilo amenísimo hace que todos los capítulos se lean con el mismo interés que una novela.

DEL MISMO AUTOR

LAS FUERZAS FISICAS DE LA MENTE

ISBN 84-293-0362-6

5.ª edición. 2 tomos. 580 páginas. 450 pesetas.

En esta nueva obra, el autor estudia con criterio rigurosamente científico la telergia, «luces del más allá», ectoplasma, fantasmogénesis, materialización, telecinesia, apariciones y otros fenómenos parapsicológicos de efectos físicos.

Auguramos un éxito todavía mayor a esta nueva obra del Dr. Quevedo, en la que se une la amenidad con la mayor solvencia científica, dotes que le han hecho famoso en el campo de su especialidad.



COMO AUMENTAR NUESTRA INFLUENCIA EN LOS DEMAS

ISBN 84-293-0927-6

Por BENTLEY BARNABAS

400 páginas. 230 pesetas.

Si pretendes éxito en tus negocios, o estar al frente de ellos, o ser un líder, o simplemente sentirse feliz por la estima de tu persona e ideas, este libro te será muy útil. Es el primero en ofrecer principios científicos prácticos y sencillos que desarrollarán tu capacidad para lograr que los demás hagan lo que tú quieres de ellos.

Cuanto se afirma en este manual ha sido comprobado por centenares de personas en 24 asambleas durante años enteros. Once empresas han patrocinado estos estudios para jefes, inspectores y otros cargos públicos.

LA INFORMACION Y EL DERECHO A LA INFORMACION

ISBN 84-293-0308-1

Por JOSEPH FOLLIET

500 páginas. 280 pesetas

Todos los problemas relacionados con el informador y el informado van desfilando por estas páginas: libertad y derecho de información; verdad de la información, sinceridad, mentiras de la información, imprudencia, secretos privados, indiscreciones, etc., etc. Esta obra es un estudio amplio, profundo, orientador y único, pues prácticamente no existe nada serio en un tema tan actual. Por eso también hay que considerarla como imprescindible en las modernas «escuelas de periodismo», sean cristianas o profanas.



¿ACASO NO ME AMAS?

ISBN 84-293-0378-2

Una discusión franca y candente del noviazgo, la castidad matrimonial y la madurez sexual y amorosa.

Por JOSEPH M. CHAMPLIN

304 páginas. 160 pesetas.



¡UN LIBRO UNICO EN ESPAÑA! SUECIA:

LA OTRA EUROPA

ISBN 84-293-0365-3

Por M. ESCRIVA PELLICER

328 páginas, con ilustraciones en negro y a todo color. Encuadernado en tela y sobrecubierta en «offset» a cinco colores. 250 pesetas.

Un juicio entre muchos:

«Hoy los libros tienen que ser así, como el de M. Escrivá Pellicer, mezcla de informe y reportaje, para que el lector más exigente pueda calar hondo en su contenido... M. Escrivá nos ofrece una amplia panorámica de Suecia desde cualquier vertiente. El libro está escrito con el estilo periodístico que agrada al público, y lo que tiene que decir, se dice, sin caer en torpes interpretaciones. Auguramos un éxito seguro a esta publicación que además está bien presentada, sin regateos en su confección.» (Diario Levante).



DEL MISMO AUTOR

MEDICINA DE LA PERSONALIDAD

ISBN 84-293-0949-7

3.ª edición. 490 páginas. 290 pesetas.

Un tratado extraordinario sobre la personalidad humana.

El autor aborda el tema desde el punto de vista médico, pastoral y práctico. Obra fascinante e iluminadora que ayuda a descubrir la inestabilidad emocional de la sociedad actual, y que debe leer todo el que trata directamente con las gentes, sobre todo con la juventud.

EL DESAFIO YANQUI Y ESPAÑA

ISBN 84-293-0982-9

280 páginas. 200 pesetas

Un libro de candente actualidad, cargado de honda preocupación social, que es una denuncia inmisericorde de las lacras que afligen actualmente a la sociedad, escrito con equilibrio y ponderación, suficientemente documentado y en el estilo ameno y periodístico del autor, cuya lectura no dejará de impresionar a quien lo lea.



THEILHARD DE CHARDIN

BIBLIOGRAFIA

ISBN 84-293-0306-5

Por ROBERT SPEAIGHT

570 págs., con ilustraciones. 350 ptas.

Dentro y fuera de la Iglesia Católica, Teilhard permanece aún hoy como una figura de controversia y enigmática hasta cierto punto. Sus admiradores e igualmente sus críticos se han cuidado de ocultar al hombre bajo una pátina de malentendidos y tergiversaciones que hacen difícil separar al hombre del mito.

Robert Speaight, escritor distinguido y productor de fama internacional, ha escrito una gran biografía que es al mismo tiempo una clara, honrada y crítica narración de las ideas y creencias del tan discutido jesuita.



La mejor biografía del Papa Roncalli

JUAN XXIII

Por LEON ALGISI

ISBN 84-293-063-5

2.ª edición. 352 páginas con ilustraciones. 150 pesetas.

¡Traducida a seis lenguas!

BIBLIOTECA DE FILOSOFÍA

Nueva colección encaminada a examinar la forma en que pensadores y escuelas filosóficas modernos abordan las cuestiones fundamentales que tiene planteadas el hombre de hoy y, al mismo tiempo, poner al descubierto el replanteo de los problemas y tratar de llegar a las raíces mismas de la situación actual.

JAN M. BROEKMAN

EL ESTRUCTURALISMO

204 págs. - 240 ptas.

- 1 Broekman, profesor de filosofía en la universidad de Lovaina, nos brinda con su reciente obra una introducción al pensamiento estructuralista que muestra sus orígenes en la estética rusa y la teoría literaria de los años veinte, expone de qué modo la idea estructuralista adquiere su desarrollo en Checoslovaquia (Praga) hacia los años treinta y discute las bases del estructuralismo francés actual en el arte, la ciencia y la filosofía.

ANDRÉ DARTIGUES

LA FENOMENOLOGIA

200 págs. - 300 ptas.

- 2 Introducción que se sitúa entre la extensa historia del movimiento fenomenológico escrita por Herbert Spiegelberg, y la sucinta exposición de la doctrina de los fenomenólogos más representativos, de Pierre Thévenaz. Muestra cómo la idea de fenomenología se transforma incesantemente, aunque sin renunciar a la inspiración fundamental emanada de Husserl, y responde de forma muy concreta a la pregunta ¿qué es la fenomenología?

GEORGES LEVESQUE

BERGSON

VIDA Y MUERTE DEL HOMBRE Y DE DIOS

152 págs. - 240 ptas.

- 3 Excelente estudio que reactiviza el pensamiento de Henri Bergson tocante al problema de Dios y del hombre. El autor, lejos de repetir a Bergson, resume por su propia cuenta los problemas que había puesto en marcha el pensamiento del gran filósofo.

HENRI ARVON

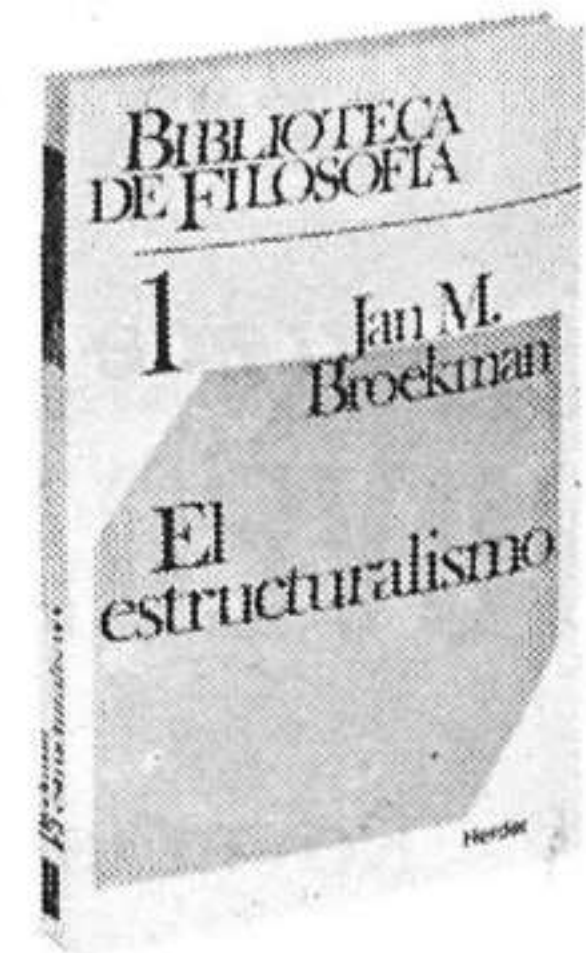
BAKUNIN

ABSOLUTO Y REVOLUCION

116 págs. - 200 ptas.

- 4 Mikhail Bakunin es considerado cofundador (con el príncipe Kropotkin) del anarquismo ruso. Pertenecía a la nobleza y fue oficial del ejército. Entabló amistad con Proudhon, trabó relaciones con Karl Marx y, directa o indirectamente, participó en todos los movimientos revolucionarios europeos desde 1848 a 1870. Bakunin rechaza el pensamiento puramente especulativo, se adhiere a un socialismo de inspiración religiosa y, finalmente, su pensamiento se radicaliza hasta desembocar en un anarquismo ligado a la negación apasionada de Dios.

(14,1 x 21,6 cm. - encuadernados en rústica.)



TORAY, S.A.

ofrece al público sus
NOVEDADES 74-75

NOVELAS MAESTRAS TORAY

Selectas obras de la literatura juvenil de todos los tiempos, en formato gigante: 24,5 × 33 cm. 62 páginas con unas 50 ilustraciones a todo color. Encuadernadas en cartón y cubiertas a todo color, peliculadas. Precio de cada volumen: 300 ptas.

TITULOS PUBLICADOS:

- 1.—TOM SAWYER
- 2.—MOBY DICK
- 3.—ROBINSON CRUSOE
- 4.—MIGUEL STROGOFF

* * *

CUENTOS DE TODO EL MUNDO

Maravillosos cuentos de todos los países y épocas, ilustrados por la incomparable **MARIA PASCUAL**.

Gran formato: 22 × 28,5 cm. 96 páginas con otras tantas ilustraciones a todo color. Encuadernados en cartón y cubiertas a todo color, peliculadas, con estuche plastificado. 6 cuentos en cada tomo. Precio de cada volumen: 300 ptas.

PUBLICADO:

EUROPA. TOMO PRIMERO.

EN PREPARACION:

EUROPA, TOMO II. AMERICA, TOMO I. AMERICA, TOMO II. ASIA, TOMO I. ASIA, TOMO II. AFRICA, TOMO I. AFRICA, TOMO II. OCEANIA, TOMO I. OCEANIA, TOMO II.

CUENTOS DE TODO EL MUNDO

También se publica en cuentos individuales de 16 páginas y cubiertas en cartoncillo, peliculadas, a todo color, al precio de 40 ptas. ejemplar. **SERIE «B»**. Publicados los 6 primeros títulos. Otros más en preparación.

PROXIMAS NOVEDADES

JOAQUÍN CASALDUERO, **Sentido y forma de «Los trabajos de Persiles y Segismunda»**.

CESÁREO BANDERA, **Mimesis conflictiva (Ficción literaria y violencia en Cervantes y Calderón)**.

H. SALVADOR MARTÍNEZ, **El poema de Almería y la épica románica**.

DIEGO CATALÁN, **Lingüística iberorrománica**.

LUDWIG SCHRADER, **Sensación y sinestesia**.

RAFAEL FERRERES CIURANA, **Verlaine y los modernistas españoles**.

VICENTE CABRERA, **Tres poetas a la luz de la metáfora: Salinas, Aleixandre y Guillén**.

GERMÁN ARCINIEGAS, **Páginas escogidas (1932-1973)**.

FRANCISCO JAVIER HERRERO, **Religión e historia en Kant**.

PASCUAL PASCUAL RECUERO, **Me'am Lo'ez, Ester**.



GREDOS

SÁNCHEZ PACHECO, 83

MADRID - 2

RUBIÑOS 1860

115 años al servicio del libro

EXPORTACION

**CENTRALICE EN NUESTRA FIRMA
SUS COMPRAS EN ESPAÑA**

Solicítenos el LIBRO QUE NECESITE DE ESPAÑA

**NO LE IMPORTE Autor, Editor, Título o Materia
TODOS SE LOS PODEMOS SERVIR**

Nuestra gestión y venta la realizamos a: Librerías, Bibliotecas,
Universidades, Particulares y Centros Oficiales

RUBIÑOS. Alcalá, 98. Madrid-9. España

NOVEDADES IMPORTADAS DE LA URSS

Ediciones MIR - Moscú

REPOSICIONES

094. MARTSISHEVKAYA. Pequeño diccionario español-ruso.	Gramática.	100,—
160. VARIOS. Viajes por tres mundos (E).	Ciencia Ficción.	200,—
437. I. A. MARON. Problems in calculus of one variable (I).	Matemáticas.	350,—

NOVEDADES

528. E. MUSLIN. Máquinas del siglo XX (E).	Divulgación.	200,—
529. L. I. GOLOVINA. Algebra lineal y algunas de sus aplicaciones (E).	Matemáticas.	300,—
530. Y. V. VINOGRADOV. Fundamentos de la electrónica y técnica de semiconductores (E).	Ingeniería Civil.	650,—
531. A. KOLMOGOROV. Elements de la théorie des fonctions et de l'analyse fonctions (F).	Matemáticas.	500,—
532. N. TSYTOVICH. Foundation soils and substructures (I).	Ingeniería Civil.	300,—
533. M. KARAPETYANTS. The structure of mater (I).	Ingeniería Civil.	250,—
534. M. MOVNIN. Theoretical mechanics (I).	Ingeniería Civil.	280,—
535. G. I. POKROVSKI. La Explosión (E).	Ingeniería Civil.	150,—
536. I. MESHERSKI. Problemas de mecánica teórica (E).	Física-Matemáticas.	600,—
537. V. E. GMURMAN. Teoría de las probabilidades y estadística matemática (E).	Matemáticas.	350,—
538. L. TARASOV. Mining practice (I).	Ingeniería Civil.	250,—
539. G. ZEVEKE. Analysis of electric circuits (I).	Ingeniería Civil.	500,—
540. S. BOGOLYUBOV. Engineering Drawing (I).	Ingeniería Civil.	400,—

Solicite nuestro catálogo general de libros técnicos y científicos editados en la URSS

RUBIÑOS 1860 Organización al servicio del libro

Teléfonos 225.22.39 - 275.42.27 - 226.06.50. Alcalá, n.º 98. MADRID-9

LIBROS españoles por todo el mundo

CENTRO DE INFORMACION Y VENTA DE LIBROS ESPAÑOLES para EUROPA y AMERICA

Ahorre multiplicidad de operaciones mercantiles CENTRALIZANDO los pedidos de libros españoles en...

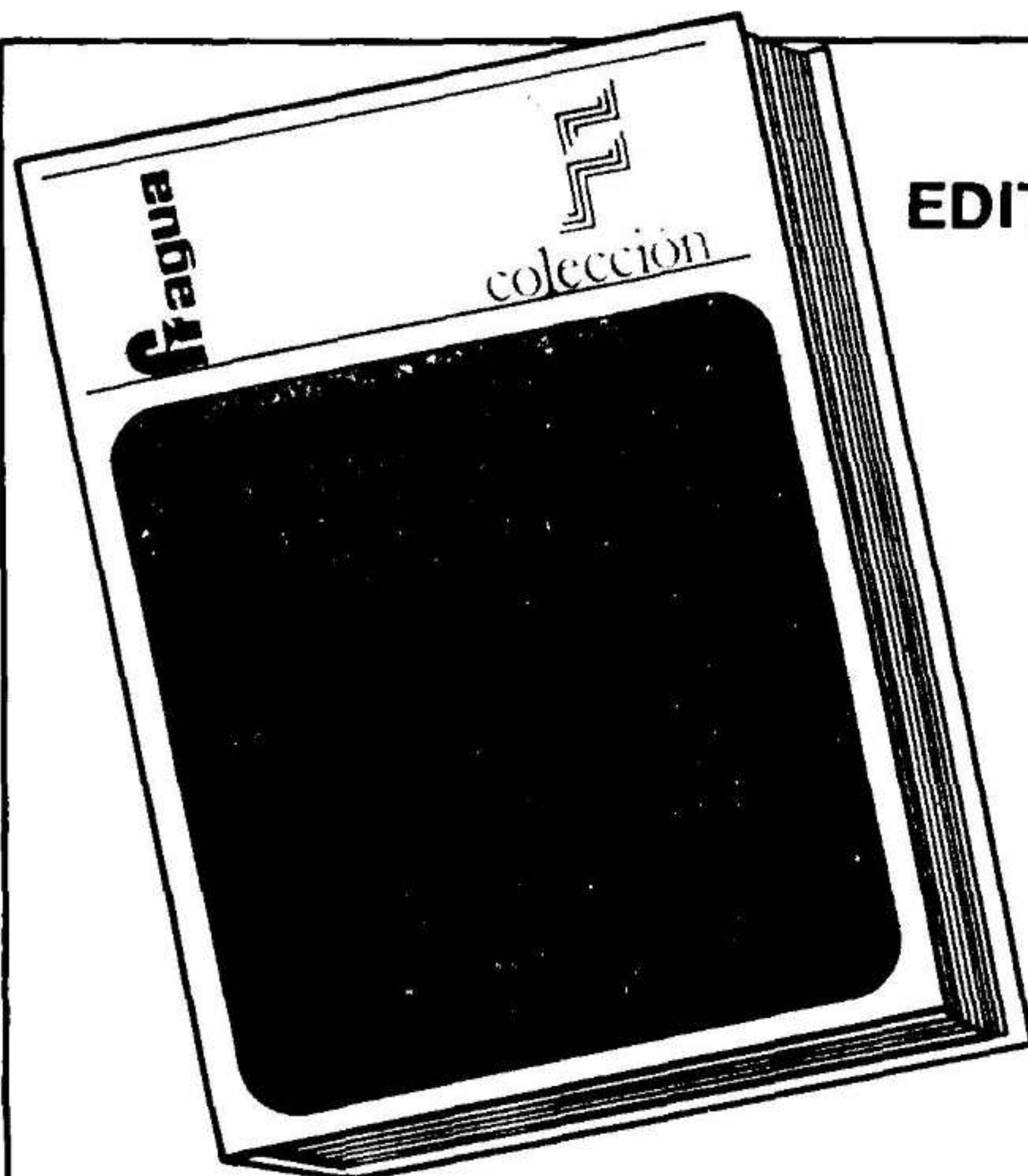
UNIVERSIDADES
PROFESORES
BIBLIOTECAS
CENTROS CULTURALES

Librería
Editorial
Aygustins

Gaztambide, 75-77
Tel. 244.24.30
MADRID-15
(España)

IMPORTACION-EXPORTACION
SUSCRIPCIONES

Filosofía-Sociología-Política.
Psicología-Pedagogía.
Religión-Espiritualidad.
Lengua-Literatura.
Bellas Artes.
Historia-Geografía.
Economía-Empresa.
Derecho.



Autor: Pajón Mecloy, Enrique.
Titulo: PSICOLOGIA DE LA CEGUERA.
Páginas: 244 (17 x 24 cm.). Peso: 450 gramos.
Precio: 400 pesetas.
Año: 1974. Colección: F.
ISBN: 84-7074-020-2.

EDITORIAL **fragua** 
colección

Gaztambide, 77
Teléf. 244.24.30
MADRID - 15

Se ofrece por vez primera a los lectores de lengua castellana una obra que estudia de modo riguroso los problemas psicológicos que afectan a los carentes de vista.

Al mismo tiempo la obra nos brinda un amplio panorama de situaciones complejas del ser humano y nos enseña a penetrar en recovecos profundos de la personalidad atendiendo a síntomas de la vida diaria en apariencia insignificantes.

La obra resultará de utilidad indiscutible para los interesados por los problemas de la ceguera, para todos los estudiosos de la psicología en general, la educación, la literatura, etc.

El autor, Enrique Pajón Mecloy, ciego desde la edad de ocho años, Doctor en Filosofía y Profesor de la Universidad Complutense, conoce ampliamente los problemas de la ceguera tanto por su trabajo al frente de la Sección Cultural de la Organización Nacional de Ciegos de España, como por su documentación adquirida en numerosos viajes, que comprenden un total de veintitrés países, con motivo de su asistencia a múltiples congresos tiflológicos internacionales.

INDICE DE TITULOS

A

A la caza del Coyote. Mallorqui Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. 35 pts. 84-242-0118-3.

A P L-7 System. I B M. IBM. 1975. 25 p. 28 x 21 cm. 84-360-0028-5.

A través de la hierba. Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00166-2.

Abogacía y política. Zaragoza Mas, Angel. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 205 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-229-0173-0.

Aborto, El (Doctrina de la Iglesia sobre el derecho a la vida). Anónimas y colectivas. ACCION CATOLICA. 1975. 47 p. 12 x 17 cm. 25 pts. 84-7001-139-1.

Abrazado al rencor. Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 18 x 12 cm. 60 pts. 84-365-0462-3.

Acabemos con las luchas sobre el Espíritu Santo. Gillquist, Peter. trad. Amat, Gabriel. CLIE. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. 100 pts. 84-7228-164-7.

Acuerdos bélicos en Grecia, Los (Epoca arcaica y clásica) tomo 1. Fernández Nieto, Francisco Javier. UNIVERS. ETC. Universidad, General Aranda, Santiago de Comp. 1975. 238 p. 17 x 24 cm. 1.000 pts. 84-600-6505-7.

Acuerdos bélicos en Grecia, Los (Epoca arcaica y clásica) tomo 2. Fernández Nieto, Francisco Javier. UNIVERS. ETC. Universidad, General Aranda, Santiago de Comp. 1975. 378 p. 17 x 24 cm. 1.000 pts. 84-600-6506-5.

Aerorritmos sobre la Península Ibérica. Ledesma Jimeno, Manuel. ORG. OFIC. Servicio Meteorológico Nal. 1975. 64 p. 17 x 24 cm. 240 pts. 84-500-1189-2.

Affaire De las autopistas, El. Díaz Nosty, Bernardo. ZERO. 1975.

192 p. 13 x 20 cm. 200 pts. 84-317-0303-2.

Aguiluchos de la muerte, Los. Llop Sellares, Juan (J. Wotman). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00182-4.

Ajeno a la tierra. Bach, Richard. trad. Vergara, Andrés. PO-MAIRE. 1975. 277 p. 20 x 14 cm. 250 pts. 84-286-0441-X.

Ajeno a la tierra. Bach, Richard. trad. Vergara, Andrés. PO-MAIRE. 1975. 277 p. 21 x 15 cm. 335 pts. 84-286-0442-8.

Aladino y la lampara maravillosa. Anónimas y colectivas. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04047-0.

Alcalde de Zalamea, El. Calderón de la Barca, Pedro. ESCOLAR. 1975. 264 p. 13 x 18 cm. 200 pts. 84-7393-003-7.

Algebra I (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm. 84-362-0266-X.

Algebra I (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm. 84-362-0265-1.

Algebra II (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm. 84-362-0270-8.

Algebra II (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm. 84-362-0269-4.

Algoritmo Fast Fourier Transform y algunas de sus aplicaciones. I B M. IBM. 1974. 117 p. 28 x 21 cm. 84-360-0026-9.

Algunas cuestiones claves para el futuro de España. Tamames Gómez, Ramón. CUADERNOS DIALOGO. 1974. 32 p. 21 x 27 cm. 40 pts. 84-229-7056-2.

Algunos ensayos sobre técnica edificatoria. Bassegoda Musté, Buenaventura. UNIVERS. ETC. 1975. 368 p. 21 x 28 cm. 700 pts. 84-600-6494-8.

Ali-Baba y los cuarenta ladrones. Anónimas y colectivas. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04040-3.

Alicia en el pais de las maravillas. Carroll, Lewis. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04043-8.

Almanaque Humorístico 1975. Varios. GASSO. 1975. 128 p. 11 x 17 cm. 65 pts. 84-332-0599-4.

Alli estaba la muerte. Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00184-0.

América Indígena. Las raíces de América. Anónimas y Colectivas. ISTMO. 1975. 562 p. 15 x 21 cm. 400 pts. 84-7090-062-5.

América Latina de 1880 a nuestros días. Carmagnani, Marcello. trad. Bas Maciá, Damiá de. OIKOS-TAU. 1975. 120 p. 14 x 20 cm. 200 pts. 84-281-0283-X.

Amezketá'Ko Pernando. Albizu Ayerdi, Anastasio. ICHAROPENA. 1975. 80 p. 12 x 18 cm. 150 pts. 84-7086-071-2.

Amigo Fritz, El. Erckmann, Emile-Chatrian, Alexandre. trad. Claramunda Bes, José Maria. BRUGUERA. 1975. 224 p. 19 x 12 cm. 175 pts. 84-02-04022-5.

Amplificación Audio. (Primera y Segunda Parte) (Obra completa). Anónimas y colectivas. PUBLICACIONES ELECTRONICAS. 1975. 2 vol. 448 p. 16 x 24 cm. 410 pts. 84-7152-091-5.

Amplificación Audio. 1. Parte: Amplificadores con válvulas y Trans. Anónimas y colectivas. PUBLICACIONES ELECTRONICAS. 1975. 292 p. 16 x 24 cm. 260 pts.

84-7152-092-3.

Amplificación Audio. 2. Parte: Nociones sobre A. F., Estereofonía y. Anónimas y colectivas. PUBLICACIONES ELECTRONICAS. 1975. 156 p. 16 x 24 cm. 150 pts. 84-7152-093-1.

Ana Karenina (Obra completa). Tolstoi, León. trad. Sureda Guytó, Leoncio-Santiago Shaw, A. BRUGUERA. 1975. 2 vol. 784 p. 18 x 11 cm. 140 pts. 84-02-04067-5.

Ana Karenina (Tomo 1). Tolstoi, León. trad. Sureda Guytó, Leoncio-Santiago Shaw, A. BRUGUERA. 1975. 392 p. 18 x 11 cm. 70 pts. 84-02-04065-9.

Ana Karenina (Tomo 2). Tolstoi, León. trad. Sureda Guytó, Leoncio-Santiago Shaw, A. BRUGUERA. 1975. 392 p. 18 x 11 cm. 70 pts. 84-02-04066-7.

Análisis de los resultados obtenidos con el empleo de material sin. Viver Manresa, Emilio. I.N.P. 1974. 102 p. 17 x 24 cm. 275 pts. 84-351-0256-4.

Análisis Matemático II (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm. 84-362-0258-9.

Análisis Matemático II (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm. 84-362-0257-0.

Analyse logique, L'. Paraneau, Antoine. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 16 p. 12 x 17 cm. 35 pts. 84-7143-042-8.

Anda sobre las aguas, Pedro. Palau, Luis. trad. Vila Ventura, Samuel. CLIE. 1974. 96 p. 11 x 18 cm. 75 pts. 84-7228-160-4.

Andrews. Tratado de dermatología. Domanos, Anthony N. trad. Salvat Editores, S. A. SALVAT EDITORES. 1975. 1.098 p. 2.^a ed. 19 x 26 cm. 84-345-1351-X.

Androcides: sobre los misterios. Lens Tuero, Jesús. UNIVERS.

ETC. Universidad de Granada, Granada, 1974. 50 p. 17 x 24 cm. 84-600-6502-2.

Anestesia general. Tomo 2. Práctica clínica. Gray, T. Cecil, etc. SALVAT EDITORES. 1975. 866 p. 17 x 25 cm. 84-345-1353-6.

Angel Guimerá. Yxart, Josep. trad. Cabré, Rosa. EDICIONS 62. 1974. 88 p. 12 x 18 cm. 84-297-1041-8.

Angélica. Medina Marín, Manuel. ALONSO. 1975. 52 p. 28 x 20 cm. 25 pts. 84-371-0141-7.

Anomalías congénitas (Embriogénesis, diagnóstico y tratamiento). Gray, Stephen W., etc. trad. Garrido Juan, Anselmo. PEDIATRICA. 1975. 934 p. 27 x 21 cm. 4.200 pts. 84-7193-027-7.

Antología de la poesía mejicana. Anónimas y Colectivas. trad. Selección de Concepción García Moral. NACIONAL. 1974. 304 p. 15 x 21 cm. 300 pts. 84-276-1221-4.

Antología de las lises en la Heráldica española. Travesedo y Martínez de las Rivas, María del Pilar. Marquesa de Agui. AUTOR. Avenida del Generalísimo, 12, Madrid, 1975. 344 p. 24 x 16 cm. 1.500 pts. 84-400-8190-1.

Antología Poética. Jiménez Mantecon, Juan Ramón. CATEDRA. 1975. 192 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-376-0035-9.

Antropología (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm. 84-362-0254-6.

Antropología (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 89 vol. 600 p. 21 x 29 cm. 84-362-0253-8.

Antropología de los Consejos Evangélicos. Turrado, Argimiro. PAULINAS. 1975. 200 p. 21 x 26 cm. 100 pts. 84-285-0473-3.

Anuario de la Real Academia de la Historia. Academia de la Historia. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Calle del León, 21, Madrid, 1975. 305 p. 16.ª ed. 9 x 5 cm. 84-600-6527-8.

Anuario 1974 de la Federación Española de Natación. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm. Conde de Peñalver, 61, Madrid, 1975. 230 p. 13 x 19 cm. 84-500-1202-3.

Apl to System-7 Assembler Compiler. I B M. IBM. 1974. 24 p. 28 x 21 cm. 84-360-0002-1.

Aplicación de la teoría macroeconómica. Robinson, J. N. trad. Bueno, Juan. SIGLO XXI. 1975. 240 p. 13 x 21 cm. 275 pts. 84-323-0167-1.

Apostando su vida. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. 35 pts. 84-242-0120-5.

Apuntes prácticos de línea aérea de contacto. Dendariena de Yturriaga, Jose-Ramon. AUTOR.

Galileo, 78, Madrid-15, 1975. 104 p. 27 x 18 cm. 350 pts. 84-400-8180-4.

Aquellas mujercitas. Alcott, Louise May. trad. Vidal Sales, José Antonio-Porto del Va. BRUGUERA. 1974. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts. 84-02-04017-9.

Ara que és tard. Vinyoli, Joan. EDICIONS 62. 1975. 64 p. 11 x 18 cm. 84-297-1053-1.

Arboles de oro, Los. Carnicer, Ramón. PLAZA JANES. 1975. 256 p. 13 x 19 cm. 300 pts. 84-01-30147-5.

Arquitectura y escultura románicas en la provincia de Burgos. Pérez Carmona, José. ESPASA. 1975. 304 p. 17 x 22 cm. 84-239-5256-8.

Artamonov, Los (O. C.). Piechkov, Alexei Maximovich (Gorki, Maximo). trad. Herraiz, A. FELMAR. 1975. 2 vol. 450 p. 11 x 17 cm. 200 pts. 84-379-0021-2.

Artamonov, Los (Tomo 1). Piechkov, Alexei Maximovich (Gorki, Maximo). trad. Herraiz, A. FELMAR. 1975. 2 vol. 250 p. 11 x 17 cm. 100 pts. 84-379-0022-0.

Artamonov, Los (Tomo 2). Piechkov, Alexei Maximovich (Gorki, Maximo). trad. Herraiz, A. FELMAR. 1975. 2 vol. 200 p. 11 x 17 cm. 100 pts. 84-379-0023-9.

Artaud, la enajenación y la locura. Durozoi, Gerard. trad. Salvador Moris, José. GUADARRAMA. 1975. 272 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-250-0188-9.

Arte románico en el Cap. D' Arán. El. Sarrate Forga, José. AUTOR. Autores-editores de obras prop. Templos, 7, Lérida, 1975. 130 p. 32 x 23 cm. 84-400-8197-9.

Arte termita contra arte elegante blanco y otros escritos sobre ci. Farber, Manny. trad. Guarner, José Luis. ANAGRAMA. 1974. 140 p. 20 x 13 cm. 150 pts. 84-339-1009-4.

Asia y Oceanía. Tomo 1. Barbadoro, Idomeneo, Etc. trad. Adrover, Miquel. DANAE. 1975. 505 p. 23 x 31 cm. 84-7060-318-3.

Astillas peninsulares. Ma-duell, Alvar. AUTOR. Catalunya, 40, Sant Joan Despí, 1975. 148 p. 11 x 18 cm. 84-400-8189-8.

Asturias contemporánea 1808-1936. Ruiz, David. SIGLO XXI. 1975. 110 p. 10 x 18 cm. 100 pts. 84-323-0165-5.

Atahualpa Yupanqui. Luna, Félix. JUCAR. 1974. 190 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-334-0218-8.

Atlas de enfermedades del estómago. Krentz, Klaus. SALVAT EDITORES. 1975. 212 p. 18 x 26 cm. 84-345-1352-8.

Atracador, El. Mac Bain, Ed. trad. Paytuvi, Carlos. CARALT. 1975. 300 p. 14 x 21 cm. 300 pts. 84-217-0828-7.

Auditex. Curso Audiovisual del Idioma Inglés. (Colección en 10 Vo. Anónimas y colectivas.

AUTOR. Programas Básicos, S. A. Cid, 4 5. Madrid-1, 1975. 10 vol. 780 p. 14 x 19 cm. 19.850 pts. 84-400-8146-4.

Aullido del «Coyote», El. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 126 p. 11 x 18 cm. 35 pts. 84-242-0114-0.

Aurak, jo txistua. Txistu para niños. Elizalde Ochoa, Luis. CLARETIANAS. 1974. 56 p. 21 x 15 cm. 60 pts. 84-85167-13-9.

Avenida del Parque 79. Robbins, Harold. trad. Rodríguez, Aurora. PLAZA JANES. 1974. 320 p. 10 x 18 cm. 75 pts. 84-01-46003-4.

Aventura en el alto Amazonas. Hispano Gonzalez, Mariano. 1975. 160 p. 13 x 20 cm. 125 pts. 84-354-0024-7.

Aventuras del capitán Singleton. Defoe, Daniel. trad. Lagresa Colom, Maricel. BRUGUERA. 1975. 125 p. 27 x 20 cm. 150 pts. 84-02-04050-0.

Averías de los Motores de Automóviles y sus Remedios. Anónimas y Colectivas. trad. Escuelas Internacionales de la América L. CEDECO. 1967. 79 p. 4.ª ed. 19 x 12 cm. 200 pts. 84-223-0467-8.

B

Ballena a la vista! Carrera Riudoms, Jaime. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1185-8.

Banco. Charrière, Henri. trad. Izabal, Ramón. PLAZA JANES. 1974. 448 p. 10 x 18 cm. 75 pts. 84-01-46004-2.

Banco de Datos de Cibermar. I B M. IBM. 1974. 21 p. 28 x 21 cm. 84-360-0008-0.

Bancos, Los. Prados Arrate, Jesús. GUADIANA. 1975. 300 p. 13 x 21 cm. 300 pts. 84-251-0168-9.

Barba azul «D». Perrault, Charles. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 24 p. 20 x 25 cm. 35 pts. 84-310-1161-0.

Barbabebe van de excursión, Los. Tison, Annette, etc. trad. Ferrés, Marta. JUVENTUD. 1975. 16 p. 19 x 17 cm. 60 pts. 84-261-5758-0.

Barbazoo y los huevos. Tison, Annette, etc. trad. Ferrés, Marta. JUVENTUD. 1975. 16 p. 19 x 17 cm. 60 pts. 84-261-5761-0.

Bases biológicas de la producción animal en zonas tropicales. Mac Dowell E., R. trad. Ducar Maluenda, Pedro. ACRIBIA. 1975. 692 p. 16 x 24 cm. 925 pts. 84-200-0360-3.

Bastó una onza de plomo. Llop Sellares, Juan (Jack Grey). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00147-6.

Baúl de Barbapapá, El. Tison, Annette, etc. trad. Ferrés, Marta. JUVENTUD. 1975. 16 p. 19 x 17 cm. 60 pts. 84-261-5759-9.

Bella durmiente, La. Perrault,

Charles. trad. Hervas Marcó, Ramon. BRUGUERA. 1975. 224 p. 13 x 10 cm. 50 pts. 84-02-04025-X.

Bella durmiente, La. Perrault, Charles. trad. Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts. 84-243-0831-X.

Belleza joven. Perier, Anne Marie. trad. Avendaño, Enriqueta. MENSAJERO. 1974. 166 p. 20 x 23 cm. 450 pts. 84-271-0912-1.

Biblia de Lourdes, La. Torres Amat, Felix. AUTOR. Autores-editores de obras prop. Apartado 9324. Madrid, Madrid, 1975. 1.266 p. 3.ª ed. 21 x 27 cm. 3.900 pts. 84-400-8201-0.

Biología general. Curtis, Helena. trad. Mensua Fernandez, José Luis. OMEGA. 1975. 668 p. 29 x 23 cm. 1.500 pts. 84-282-0417-9.

Blanca Nieves. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts. 84-243-0835-2.

Blancanieves y los siete enanitos. Grimm, Jakob y Wilhelm. trad. Boran Morell, Amparo. BRUGUERA. 1975. 224 p. 13 x 10 cm. 50 pts. 84-02-04027-6.

Blancanieves y Rojaflo «D». Grimm, Jakob y Wilhelm. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 24 p. 20 x 25 cm. 35 pts. 84-310-1166-1.

Bob Dylan. Ordovas Blasco, Jesús. JUCAR. 1975. 270 p. 3.ª ed. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-334-0220-X.

Bobes. Fernandez Abelló, Manuel. AUTOR. Asturex, Avda. Generalísimo, 69, Madrid, 1974. 132 p. 19 x 26 cm. 84-400-8192-8.

Bombolleta. Ginesta, Montse. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5740-8.

Bombolleta vola. Ginesta, Montse. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5741-6.

Borrón el Fugitivo. Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 x 21 cm. 50 pts. 84-289-0281-X.

Bosco, El: Jardín de las Delicias. Mateo, Isabel. MURALLA. 1975. 4 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-095-4.

Bosco, El: Mesa de los Pecados Capitales. Mateo, Isabel. MURALLA. 1975. 4 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-096-2.

Botas, Las. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1180-7.

Bravo Murillo. Anónimas y colectivas. AUTOR. Pradillo, 54, Madrid, 1975. 160 p. 21 x 25 cm. 400 pts. 84-400-8160-X.

Bravo Murillo. Anónimas y colectivas. AUTOR. Pradillo, 54, Madrid, 1975. 160 p. 21 x 25 cm. 500 pts. 84-400-8161-8.

Breve historia de Ntra. Sra. del Milagro. Arqués Jover, Agustín. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Alicante, 1975. 112 p. 15 x 10 cm. 50 pts. 84-400-8202-9.

Breviario de Política Experimental. Figuerola y Torres, Alvaro de (Conde de Romanones). PLUS ULTRA. 1975. 180 p. 11 x 17 cm. 84-7127-097-8.

Burbujita. Ginesta, Montse. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5746-7.

Burbujita vuela. Ginesta, Montse. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5747-5.

Burgos de Pamplona, Los. Martinena Ruiz, Juan José. DIPUTACION NAVARRA. 1975. 352 p. 21 x 14 cm. 600 pts. 84-235-0250-3.

Busca y captura a Colins. Gomez Rueda, Manuel (Leo Mason). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00151-4.

Buscando a un crucificado. Lartéguy, Jean. trad. Pruna, Domingo. PLAZA JANES. 1975. 464 p. 13 x 19 cm. 475 pts. 84-01-30149-1.

Buscón, El. Quevedo y Villegas, Francisco de. ESCOLAR. 1975. 260 p. 13 x 18 cm. 200 pts. 84-7393-000-2.

C

Caballero de Olmedo, El. Vega Carpio, Lope Felix de. ESCOLAR. 1975. 254 p. 13 x 18 cm. 200 pts. 84-7393-002-9.

Caín de Rancho Murillo. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. 35 pts. 84-242-0122-1.

Cálculo de Probabilidades y Estadística (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm. 84-362-0268-6.

Cálculo de Probabilidades y Estadística (Obras Completas). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm. 84-362-0267-8.

Calculo. Tomo 2. Garcia Galindo, Mario. UNIVERS. ETC. Esc. Ingenieros Caminos, Madrid, 1975. 190 p. 17 x 24 cm. 300 pts. 84-600-6512-X.

Cálculo y reducción de tiempo en trabajos administrativos. Hauwel, Claude. INDEX. 1975. 240 p. 17 x 24 cm. 450 pts. 84-7087-129-3.

Call Biblioteca-Minimis. Manual de Consulta. I B M. trad. I B M. IBM. 1974. 308 p. 2.646 pts. 84-360-3009-5.

Camaradas 74. Salvador, Tomás. PLAZA JANES. 1975. 304 p. 13 x 19 cm. 275 pts. 84-01-30148-3.

Campamento de los santos, El. Raspail, Jean. trad. Pruna, Domingo. PLAZA JANES. 1975. 352 p. 13 x 19 cm. 400 pts.

84-01-30146-7.

Campos de Castilla. Machado, Antonio. TAURUS. 1975. 245 p. 2.^a ed. 11 x 18 cm. 100 pts. 84-306-4084-3.

Cancionero de la Colombina. (Folleto para disco). Anónimas y Colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 24 p. 31 x 31 cm. 84-369-0371-4.

Caperucita roja. Perrault, Charles. trad. Lagrassa Colom, Maricel. BRUGUERA. 1975. 224 p. 13 x 10 cm. 50 pts. 84-02-04026-8.

Caperucita roja. Perrault, Charles. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04036-5.

Caperucita Roja. Perrault, Charles. trad. Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts. 84-243-0836-0.

Capitán Aldama, El. Landa-luce Montalbán, Eloy. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Bueso Pineda, 14, Madrid, 1975. 324 p. 19 x 12 cm. 165 pts. 84-400-8226-6.

Capitana del Yucatan, La. Salgarí, Emilio. trad. Rodriguez Lázaro, Armonia-Ferreira Dos. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts. 84-02-04018-7.

Cartas a los hombres. Urteaga, Jesus. RIALP. 1975. 424 p. 12 x 17 cm. 300 pts. 84-321-1803-6.

Cartas Comerciales. Anónimas y Colectivas. trad. Escuelas Internacionales de la América L. CEDECO. 1967. 54 p. 2.^a ed. 19 x 12 cm. 200 pts. 84-223-0469-4.

Cascanueces «D». Hoffmann, Ernst Theodor. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 24 p. 20 x 25 cm. 35 pts. 84-310-1165-3.

Casita de chocolate, La. Grimm, Jakob y Wilhelm. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04042-X.

Caso Bernan, El. (El Cuarteto de París. Tomo 2). Kessel, Joseph. trad. Gómez de Muñoz, Valentina. POMAIRES. 1975. 301 p. 2.^a ed. 20 x 14 cm. 250 pts. 84-286-0443-6.

Caso Bernan, El. (El Cuarteto de París. Tomo 2). Kessel, Joseph. trad. Gómez de Muñoz, Valentina. POMAIRES. 1975. 301 p. 2.^a ed. 21 x 15 cm. 350 pts. 84-286-0444-4.

Catalá en Fitxes, El. II. Morfología i Sintaxi. Ruaix Vinyet, Josep. SPES. 1974. 150 p. 22 x 16 cm. 260 pts. 84-85193-00-8.

Catálogo de la Industria de Navarra. Diputación Foral de Navarra. DIPUTACION NAVARRA. 1974. 350 p. 24 x 16 cm. 400 pts. 84-235-0246-5.

Catedral de Burgos, La. Portela Sandoval, Francisco. MURALLA. 1975. 4 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-092-X.

Catequesis para la Comunidad Cristiana: Unidos en la fe. Loidi, Francisco. DESCLEE. 1975.

360 p. 15 x 21 cm. 300 pts.

84-330-0516-2.
Catorce mil millas en carabela por las rutas de Colón. Etayo Elizondo, Carlos. NACIONAL. 1975. 372 p. 21 x 14 cm. 325 pts. 84-276-1218-4.

Cazador, El «D». Anónimas y colectivas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 24 p. 20 x 25 cm. 35 pts. 84-310-1167-X.

Cenicienta. Perrault, Charles. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04045-4.

Cenicienta, La. Perrault, Charles. trad. Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts. 84-243-0833-6.

Cenizas de Miyitkyina, Las. Pernuy Martinez, Alberto (R. L. Nevada). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00181-6.

Cesar Vallejo. Anónimas y colectivas. TAURUS. 1975. 499 p. 14 x 21 cm. 500 pts. 84-306-2076-1.

Ciencia Pre-escolar. Arrecha Rodriguez, Elio. SUSAEТА. 1975. 160 p. 20 x 25 cm. 47 pts. 84-305-0778-7.

Ciencia y Materialismo. Anónimas y colectivas. trad. Lisa, Mariano. GRIJALBO. 1975. 100 p. 19 x 12 cm. 100 pts. 84-253-0457-1.

Ciencias de los materiales. -Escuelas Técnicas. Coca, Pedro-Rosique, Juan. COSMOS. 1974. 664 p. 24 x 17 cm. 8 pts. 84-7054-031-9.

Ciento veinticinco cookery recipes of Majorca, Minorca and Ibiza. Ripoll, Luis. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Calatrava, 68, P. de Mallorca, 1975. 88 p. 17 x 12 cm. 150 pts. 84-400-8198-7.

Cigarra y la hormiga, La. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04044-6.

Cine Español, Cine de Subgéneros. Vanaclocha Calatayud, José (Equipo Cartelera Turia). TORRES. 1975. 284 p. 16 x 23 cm. 300 pts. 84-7366-021-8.

Circuitos neumáticos eléctricos e hidráulicos. Farrando Boix, Ramón. MARCOMBO. 1975. 128 p. 16 x 21 cm. 270 pts. 84-267-0292-9.

Cirugía general (Principios y técnicas). Nora, Paul F. trad. Salvat Editores, S. A. SALVAT EDITORES. 1975. 1.098 p. 22 x 28 cm. 84-345-1350-1.

Cirujano del aire. Slaughter, Frank G. trad. Rodríguez, Eliseo. PLANETA. 1974. 308 p. 20 x 13 cm. 150 pts. 84-320-6383-5.

Ciutat de Tarragona, La. (Tomo 2). Recasens Comas, Josep Maria. BARCINO. 1975. 400 p. 18 x 12 cm. 450 pts. 84-7226-044-5.

Clasificación Decimal Universal. (Tercera edición abreviada español). Anónimas y colectivas. trad. Comisión Técnica de

Trabajo n. 50 de Ira. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Serrano, 150, Madrid, 1975. 350 p. 30 x 22 cm. 750 pts. 84-600-6525-1.

Clasificación Decimal Universal. (Tercera edición abreviada español). Anónimas y colectivas. trad. Comisión Técnica de Trabajo n. 50 de Ira. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Serrano, 150, Madrid, 1975. 350 p. 30 x 22 cm. 900 pts. 84-600-6526-X.

Clave de mí. Sáez de Heredia, José Luis. PLANETA. 1974. 80 p. 13 x 20 cm. 84-320-0086-8.

Clínica semiológica. Rodríguez Sanchez, F. EXPAXS. 1975. 680 p. 17 x 24 cm. 1.800 pts. 84-7179-078-5.

Cocina joven, La. Negués Lecuona, Rosario. MENSAJERO. 1974. 256 p. 21 x 21 cm. 1.200 pts. 84-271-0906-7.

Código de la Circulación. Anónimas y colectivas. SEGURA. 1975. 392 p. 10 x 15 cm. 90 pts. 84-349-0137-4.

Colección Donald (Obras completas). Disney, Walt. SUSAEТА. 1975. 128 p. 13 x 19 cm. 200 pts. 84-305-0788-4.

Colección 24 muñecas recortables. (Obras completas). Anónimas y colectivas. SUSAEТА. 1975. 12 vol. 192 p. 13 x 19 cm. 200 pts. 84-305-0801-5.

Colmillos de lobo. Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00139-5.

Comment peindre à l'huile. Parramón Vilasaló, José M. trad. Ediciones BORDAS. PARRAMON. 1974. 128 p. 5.^a ed. 18 x 27 cm. 350 pts. 84-342-0129-1.

Comment peindre le nu. Parramón Vilasaló, José M. trad. Ediciones BORDAS. PARRAMON. 1974. 112 p. 18 x 27 cm. 350 pts. 84-342-0130-5.

Como adelgazar sin pasar hambre. Paclive, J. DISTEIN. 1975. 128 p. 13 x 20 cm. 175 pts. 84-85117-04-2.

Cómo cultivar las plantas de adorno. Clarasó Serrat, Noel. SERTEBI. 1975. 233 p. 15 x 21 cm. 360 pts. 84-85110-10-2.

Cómo tener éxito en las relaciones familiares. Narramore, Clyde M. trad. Cazorla Olmo, Francisco. CLIE. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. 100 pts. 84-7228-163-9.

Como un valiente. Viader Vives, Antonio (John Moore). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 15 cm. 15 pts. 84-365-0183-7.

Compañía 82 de Bomberos, La. Smith, Dennis. trad. Hernández Sol, Ramón. GRIJALBO. 1975. 320 p. 20 x 13 cm. 350 pts. 84-253-0459-8.

Compendio de Historia de la Revolución Francesa. Soboul, Albert. trad. Tierno Galván, Enrique. TECNOS. 1975. 464 p. 3.^a ed. 15 x 23 cm. 400 pts.

- 84-309-0552-9.
Compendio de Psiquiatría. Freedman, Alfred M.-Kaplan, Harold I. trad. Salvat Editores, S. A. SALVAT EDITORES. 1975. 958 p. 18 x 25 cm.
- 84-345-1349-8.
Compendio esencial de química general, orgánica y bioquímica. II. Routh, J. I.-Eyman, D. P. y otro. trad. Ribo Trujillo, J. M.-Bosch Cartes, Jua. REVERTE. 1974. 2 vol. 473 p. 16 x 22 cm. 700 pts.
- 84-291-7487-7.
Compendio esencial de química general, orgánica y bioquímica. O. C. Routh, J. I.-Eyman, D. P. y otro. trad. Ribo Trujillo, J. M.-Bosch Cartes, Jua. REVERTE. 1974. 2 vol. 963 p. 16 x 22 cm. 1.400 pts.
- 84-291-7485-0.
Comportamiento político y política económica. Assar, Lindbeck. trad. Casahuga Vinardell, Antonio. OIKOS-TAU. 1975. 112 p. 14 x 20 cm. 200 pts.
- 84-281-0282-1.
Computador Manual B. A., El. Arenillas Aira, Bernardino. AUTOR. 1974. 128 p. 22 x 17 cm. 380 pts.
- 84-400-8151-0.
Comulgando el Evangelio. Bidagor, José Ramón. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Nuñez de Balboa, 115 I. g. Madrid, 1975. 315 p. 12 x 17 cm. 200 pts.
- 84-400-8222-3.
Comunicación humana Utopía y realidad. Bodelón Sánchez, Casimiro. DON BOSCO. 1974. 64 p. 21 x 14 cm. 50 pts.
- 84-236-1189-2.
Con ella vino la guerra. Kollék, Amos. trad. Menini Pagés, María Antonia. GRIJALBO. 1975. 304 p. 20 x 13 cm. 350 pts.
- 84-253-0458-X.
Con mi propia ley. Navarro Carrión, Jesús (Jess Lassiter). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
- 84-05-00154-9.
Concentración de equipos. Lafuente Estefania, Antonio (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts.
- 84-05-00117-4.
Concepto y métodos de valoración agraria. Caballer Mellado, Vicente. MUNDI-PRENSA. 1975. 284 p. 21 x 13 cm.
- 84-7114-046-2.
Congelador, El. Markstein, George. trad. Costa Picazo, Rolando. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 248 p. 13 x 20 cm. 185 pts.
- 84-226-0635-6.
Congreso Mundial de Citricultura 1973, I. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Gráficas Vidal-Leuka, Van Dyck, 3, Alicante, 1975. 3 vol. 550 p.
- 84-500-1186-8.
Conocimiento y creencia. Griffiths, A. Phillips. trad. Carracheo, Francisco. FONDO CULTURA. 1975. 256 p. 17 x 10 cm. 180 pts.
- 84-375-0031-1.
Conocimiento y creencia. Griffiths, A. Phillips. trad. Carracheo, Francisco. FONDO CULTURA. 1975. 256 p. 17 x 10 cm. 200 pts.
- 84-375-0032-X.
Conquista del Estado, La. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Círculo Doctr. Jose Antonio, Via Layetana, 51 pral. Barcelona, 1974. 124 p. 44 x 32 cm. 500 pts.
- 84-500-1190-6.
Consejos evangélicos en la tradición monástica, Los. Anónimas y colectivas. ALDECOA. 1975. 428 p. 17 x 24 cm. 500 pts.
- 84-7009-158-1.
Contabilidad (Financiera y de Sociedades) (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.
- 84-362-0238-4.
Contabilidad (Financiera y de Sociedades) (Obra Completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.
- 84-362-0237-6.
Contes i narracions. (Vol. II). Pedrolo, Manuel de. EDICIONS 62. 1975. 496 p. 12 x 18 cm.
- 84-297-1047-7.
Contes i narracions. (Ed. completa). Pedrolo, Manuel de. EDICIONS 62. 1974. 3 vol. 1.340 p. 12 x 18 cm.
- 84-297-1046-9.
Contestaciones a los temas de Organización Administrativa. Carlos Esteban, «Ivarro de. CABALLERO MARTINEZ. 1975. 252 p. 17 x 24 cm. 450 pts.
- 84-7023-069-7.
Contingut i classificació de la Biblioteca Josep Monés. Galera Monegal, Montserrat. OIKOS-TAU. 1975. 56 p. 17 x 24 cm.
- 84-281-0286-4.
Contrabando de armas. Lafuente Beorlegui, Francisco (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts.
- 84-05-00123-9.
Contribución a la historia de las teorías métricas, siglos 18 y 19. Domínguez Caparrós, José. C.S.I.C. 1975. 556 p. 17 x 24 cm. 500 pts.
- 84-00-04103-8.
Contribución al estudio del léxico de «La Celestina». Muñoz Garrigos, José. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Santo Cristo, 2, Murcia, 1975. 128 p. 18 x 13 cm.
- 84-600-6514-6.
Corazón de piedra verde, El. Madariaga Rojo, Salvador de. ESPASA. 1975. 646 p. 14 x 21 cm.
- 84-239-4924-9.
Correspondencia comercial inglesa. Girau, Lewis Th. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Mayor de Gracia, 93, Barcelona, 1975. 282 p. 2.^a ed. 22 x 15 cm. 240 pts.
- 84-400-8215-0.
Correspondencia particular inglesa. Girau, Lewis Th. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Mayor de Gracia, 93, Barcelona-12, 1975. 145 p. 2.^a ed. 22 x 16 cm. 140 pts.
- 84-400-8216-9.
Cousas, Terceiro libro. Rodríguez Castela, Alfonso. CASTRELOS. 1975. 80 p. 12 x 16 cm. 60 pts.
- 84-7041-075-X.
Coyote En el valle, El. Mallerquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. 35 pts.
- 84-242-0116-7.
Creación de la Imagen Social. Peligero Escudero, Fernando Luis. AUTOR. Arturo Soria, 187, Madrid-13, 1974. 96 p. 13 x 19 cm. 84-400-8182-0.
- Crédito, Banca y Cajas de Ahorro.** Martín Retortillo, Sebastián. TECNOS. 1975. 400 p. 13 x 21 cm. 500 pts.
- 84-309-0554-5.
Credo del Pueblo de Dios, El. Martín Sánchez, Benjamín. FE CATOLICA. 1975. 80 p. 16 x 10 cm. 25 pts.
- 84-7072-044-9.
Crimen psicodélico. Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 18 x 12 cm. 60 pts.
- 84-365-0461-5.
Crisis de la economía liberal, La. Perpiñá Grau, Román. NACIONAL. 1975. 208 p. 15 x 21 cm. 250 pts.
- 84-276-1222-2.
Crisis de nuestra civilización, La. Mansholt, Sicco. trad. Roses Delclos, Carol. EUROS. 1975. 208 p. 14 x 22 cm. 250 pts.
- 84-7364-020-9.
Cristianismo en Elche, El. Ramos Folques, Alejandro. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Provincial, Mendez Nuñez, 45. Planta 13, Alicante, 1974. 140 p. 16 x 21 cm.
- 84-500-1179-5.
Cristo, El porqué de nuestra esperanza. Hofinger, Johannes. HERDER. 1975. 156 p. 14 x 22 cm. 180 pts.
- 84-254-0985-3.
Cruz invertida, La. Aguinis Krutiansky, Marcos. PLANETA. 1974. 256 p. 20 x 13 cm. 150 pts.
- 84-320-6390-8.
Cuaderno, 1. Disney, Walt. SU-SAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 25 pts.
- 84-305-0780-9.
Cuaderno, 2. Disney, Walt. SU-SAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 25 pts.
- 84-305-0781-7.
Cuaderno, 3. Disney, Walt. SU-SAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 25 pts.
- 84-305-0782-5.
Cuaderno, 4. Disney, Walt. SU-SAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 25 pts.
- 84-305-0783-3.
Cuaderno, 5. Disney, Walt. SU-SAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 25 pts.
- 84-305-0784-1.
Cuaderno, 6. Disney, Walt. SU-SAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 25 pts.
- 84-305-0785-X.
Cuaderno, 7. Disney, Walt. SU-SAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 25 pts.
- 84-305-0786-8.
Cuaderno, 8. Disney, Walt. SU-SAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 25 pts.
- 84-305-0787-6.
Cuadro Bíblico del Predicador, El. Stott, John W. trad. Martínez Vila, Pablo. CLIE. 1975. 144 p. 11 x 18 cm. 125 pts.
- 84-7228-165-5.
Cuaterros, Los. Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 x 21 cm. 50 pts.
- 84-289-0283-6.
Cuatro amigos, Los. Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts.
- 84-243-0829-8.
Cuatro amigos, Los. Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 31 x 21 cm. 20 pts.
- 84-243-0841-7.
Cuatrocientos mil dólares por matar a Kennedy en París. Gilles, Camille. trad. Bassols, R. M. PLAZA JANES. 1975. 320 p. 13 x 19 cm. 300 pts.
- 84-01-34032-2.
Cuentos de mi tierra. Múgica Sánchez, Josefina. ORG. OFIC. Ayto. San Bartolomé Tirajana, Ayuntamiento, S. Bte. Tirajana, 1975. 120 p. 20 x 22 cm.
- 84-500-1184-1.
Cuentos Italianos. Brentano, Clemens. trad. Almendral, Ana Isabel. FELMAR. 1975. 350 p. 11 x 17 cm. 175 pts.
- 84-379-0016-6.
Cuervo y el zorro, El. Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts.
- 84-243-0825-5.
Cuervo y el zorro, El. Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 31 x 21 cm. 20 pts.
- 84-243-0837-9.
Curar, no castigar. Zulliger, Hans. trad. Bellido, Luciano. ATE-NAS. 1975. 152 p. 18 x 12 cm. 120 pts.
- 84-7020-117-4.
Curso de Electrónica Moderna. Anónimas y colectivas. C.C.C. 1975. 27 x 21 cm. 33.000 pts.
- 84-7157-128-5.

Ch

- Chibiri-ca 1.** Bonét y Oró, Teresa-Bonnin, Pilar y otros. MIÑON. 1975. 192 p. 18 x 26 cm. 175 pts.
- 84-355-0405-0.
Chibiri-ca 2. Bonét y Oró, Teresa-Bonnin, Pilar y otros. MIÑON. 1975. 256 p. 18 x 26 cm. 225 pts.
- 84-355-0406-9.
Chibiri-cu 1. Bonét y Oró, Teresa-Bonnin, Pilar y otros. MIÑON. 1975. 160 p. 18 x 26 cm. 150 pts.
- 84-355-0407-7.
Chibiri-cu 2. Bonét y Oró, Teresa-Bonnin, Pilar y otros. MIÑON. 1975. 248 p. 18 x 26 cm. 225 pts.
- 84-355-0408-5.

D

- Dalí secreto.** Olano, Antonio D. DOPESA. 1975. 356 p. 12 x 20 cm. 350 pts.
- 84-7235-215-3.
Daniel Boone 5. (Librigar). Anónimas y colectivas. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1975. 64 p. 17 x 24 cm. 50 pts.
- 84-243-0820-4.
De la vida rural vasca. Caro Baroja, Julio. TXERTO. 1974. 368 p. 2.^a ed. 19 x 13 cm. 450 pts.
- 84-7148-016-6.
De una economía industrial a una economía rural. Siadeco. MENSAJERO. 1974. 382 p. 15 x 23 cm. 300 pts.
- 84-271-0908-3.
De varia conmesuración pa-

- ra la escultura y arquitectura.** Arce y Villafañe, Juan de. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 242 p. 20 x 28 cm. 500 pts. 84-369-0370-6.
- Debajo de la piel.** Ortega Abraham, Luis. REGULO. 1974. 38 p. 14 x 20 cm. 50 pts. 84-85195-00-0.
- Debate Sovietico sobre la ley del valor, El.** Anónimas y colectivas. trad. Bilbatua, Miguel. CORAZON. 1975. 328 p. 13 x 21 cm. 320 pts. 84-7053-124-7.
- Delegación, La.** Erler, Rainer. trad. Vázquez, Manuel. PLAZA JANES. 1975. 320 p. 15 x 22 cm. 300 pts. 84-01-31062-8.
- Delphine y Marinette en el colegio.** Aymé, Marcel. trad. Tusquets, Ester. LUMEN. 1974. 96 p. 11 x 18 cm. 60 pts. 84-264-9560-5.
- Democracia ateniense, La.** Rodriguez Adrados, Francisco. ALIANZA. 1975. 472 p. 20 x 13 cm. 340 pts. 84-206-2107-2.
- Democracia, La (El autentico ideal).** Sanz Sanz, Mariano. AUTOR. Salamanca, 38, Madrid, 1975. 98 p. 19 x 10 cm. 70 pts. 84-400-8156-1.
- Derecho agrario.** Sanz Jarque, Juan José. FUNDACION MARCH. 1975. 736 p. 13 x 20 cm. 625 pts. 84-7075-020-8.
- Derecho canonico II.** Anónimas y Colectivas. UNIVERSIDAD DE NAVARRA. 1974. 2 vol. 464 p. 17 x 24 cm. 600 pts. 84-313-0360-3.
- Derecho Correccional de Menores.** Mendizabal Oses, Luis. ESTUDIOS POLITICOS. 1974. 314 p. 20 x 13 cm. 175 pts. 84-259-0427-7.
- Derecho de los Indios y Desarrollo en Hispanoamerica.** Vincent, André. trad. Ortiz Chaparro, Francisco. CULTURA HISPANICA. 1974. 129 p. 22 x 16 cm. 185 pts. 84-7232-244-0.
- Derecho Penal. Tomo 1, Parte General.** Cuello Calón, Eugenio. trad. Camargo Hernandez, César. BOSCH. 1975. 2 vol. 918 p. 17.ª ed. 15 x 22 cm. 1.000 pts. 84-7162-638-1.
- Derivas continentales.** Tarling, D. H. trad. Ríos, José M. ALHAMBRA. 1975. 130 p. 13 x 20 cm. 300 pts. 84-205-0539-0.
- Derrota de un engreido, La.** Lafuente Beorlegui, Francisco (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00118-2.
- Desarrollo de la sociedad española, El.** Luélmo, Julio (Mauro Olmeda). AYUSO. 1974. 530 p. 14 x 21 cm. 480 pts. 84-336-0069-9.
- Desde los Grandes Imperialismos al Despertar del Tercer Mundo.** Vidalenc, Jean. trad. Galligo, Rosa. EDAF. 1975. 316 p. 11 x 18 cm. 175 pts. 84-7166-443-7.
- Deseo de leer, El.** Barker, Ronald-Escarpit, Robert. trad. Muls de Liarás, Janine. EDICIONS 62. 1974. 240 p. 12 x 18 cm. 84-297-1045-0.
- Desertor, El.** Collingwood, Charles. trad. Piñero, Jaime. BRUGUERA. 1975. 448 p. 17 x 10 cm. 100 pts. 84-02-04032-2.
- Diario ultimo.** Sade, Donatien Alphonse Francois. (Marqués de Sade). trad. Lasaga, José. FELMAR. 1975. 180 p. 11 x 17 cm. 150 pts. 84-379-0015-8.
- Diarios (1910-1913).** Kafka, Franz. trad. Formosa, Feliu. LUMEN. 1975. 318 p. 13 x 18 cm. 280 pts. 84-264-1109-6.
- Dibujo para todos los estudios.** Abela de Malta. COSMOS. 1974. 32 p. 32 x 22 cm. 100 pts. 84-7054-034-3.
- Dibujo para todos los estudios.** Chafarines. COSMOS. 1974. 32 p. 32 x 22 cm. 100 pts. 84-7054-035-1.
- Dibujo para todos los estudios.** Pedros y Font, R. COSMOS. 1974. 32 p. 33 x 22 cm. 100 pts. 84-7054-036-X.
- Dibujo técnico industrial.** Hidalgo Caviedes, Alejandro. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, P. de la Castellana, 86, Madrid, 1975. 288 p. 3.ª ed. 29 x 21 cm. 650 pts. 84-600-6516-2.
- Diccionario actualizado de la lengua española.** Anónimas y colectivas. DISTEIN. 1975. 128 p. 13 x 20 cm. 140 pts. 84-85117-03-4.
- Diccionario actualizado de la lengua española.** Anónimas y colectivas. DISTEIN. 1975. 416 p. 13 x 20 cm. 175 pts. 84-85117-05-0.
- Diccionario de la construcción y de Obras Publicas. Tomo I: ingles.** Benito Bacho, José. trad. Bellisco Hernández, José. BELLISCO. 1975. 200 p. 20 x 14 cm. 400 pts. 84-85198-00-X.
- Diccionario Everest «Cumbre», Francés-Español y Español-Francés.** Anónimas y colectivas. EVEREST. 1975. 656 p. 18 x 13 cm. 84-241-1330-6.
- Diccionario humano.** Iribarren Reta, Mercedes. ARAMBURU. 1975. 552 p. 2.ª ed. 11 x 15 cm. 200 pts. 84-85000-33-1.
- Diccionario Manual «Amador», Francés-Español y Español-Francés.** Anónimas y Colectivas. SOPENA. 1975. 944 p. 23 x 14 cm. 300 pts. 84-303-0100-3.
- Didáctica (Fascículos).** Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm. 84-362-0260-0.
- Didáctica (Obra Completa).** Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm. 84-362-0259-7.
- Dietari de Jeroni Pujades. (Obra completa).** Casas Homs, Josep M. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Guillermo Tell, 36, Barcelona-6, 1975. 4 vol. 17 x 24 cm. 84-400-8207-X.
- Dietari de Jeroni Pujades (1601-1605) (Tomo 1).** Casas Homs, Josep M. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Guillermo Tell, 36, Barcelona-6, 1975. 484 p. 17 x 24 cm. 84-400-8206-1.
- Dimensiones del pasado, Las.** Landes, David S., etc. trad. Fernández del Pulgar, Carlos. ALIANZA. 1975. 360 p. 20 x 13 cm. 280 pts. 84-206-2115-3.
- Dinámica del gasto público.** Instituto de Estudios Fiscales. HACIENDA. 1975. 450 p. 11 x 18 cm. 500 pts. 84-7196-123-7.
- Dios Creador.** Meucci, Julia Edith. SUSAE. 1975. 104 p. 20 x 20 cm. 36 pts. 84-305-0777-9.
- Dios es bueno.** Caravias Aguilar, José Luis. HOAC. 1975. 88 p. 10 x 17 cm. 35 pts. 84-85121-14-7.
- Directrices comunes U E Atc para apreciación de revestimientos tex.** Pinto Velasco, J. TORROJA. 1975. 78 p. 21 x 29 cm. 170 pts. 84-7292-119-0.
- Discernimiento pastoral, El.** Yanes Alvarez, Elías. MAROVA. 1975. 136 p. 13 x 21 cm. 150 pts. 84-269-0288-X.
- Discovering Britain.** Anónimas y colectivas. MANGOLD. 1974. 184 p. 17 x 24 cm. 84-266-0310-6.
- Discovering Britain.** Anónimas y colectivas. S.M. 1974. 184 p. 17 x 24 cm. 84-348-0668-1.
- Discurso del Sr. Ministro de Hacienda en las Cortes.** Cabello de Alba, Rafael. HACIENDA. 1974. 48 p. 17 x 24 cm. 84-7196-124-5.
- Diseño y cálculo de estructuras pretensadas.** Johannson, Johannes. MARCOMBO. 1975. 596 p. 17 x 24 cm. 1.360 pts. 84-267-0291-0.
- Ditto. Programas de Utilidad en Aplsv. I B M.** IBM. 1974. 59 p. 28 x 21 cm. 84-360-0019-6.
- Divina Comedia, La.** Alighieri, Dante. VOSGOS. 1975. 584 p. 13 x 18 cm. 90 pts. 84-346-0175-3.
- DI-I Dos-Vs. Información General.** I B M. trad. I B M. IBM. 1975. 79 p. 28 x 21 cm. 652 pts. 84-360-6152-7.
- Documentos de la guerrilla en Bolivia.** Maestre Alfonso, Juan. AKAL. 1975. 320 p. 18 x 12 cm. 225 pts. 84-7339-047-4.
- Documentos Iranor. II Los ordenadores y la ciencia de la gestión.** Kleignen, Jack P. C. C.S.I.C. 1974. 68 p. 17 x 23 cm. 2.400 pts. 84-00-04102-X.
- Domingo Rojo, El.** Piechkov, Aleksiei Maximovich (Gorki, Maxim). ZERO. 1975. 80 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-317-0347-4.
- Don Francisco Javier de Villanueva y Sota. Comisario Ordenador.** Solana González-Camino, Marcial. UNIVERS. ETC. Ins. Cultural de Cantabria, Juan de la Cosa, Santander, 1975. 160 p. 16 x 22 cm. 300 pts. 84-600-6504-9.
- Don Salvador Bermúdez de Castro y Díez. Su vida y su obra.** Calvo Sanz, Roberto. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Plaza de la Universidad, sñn. Valladolid, 1975. 228 p. 16 x 22 cm. 300 pts. 84-600-6529-4.
- Donde está Charly?. Tellez Gonzalez, José (J. Tell).** CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00144-1.
- Doña Avutarda.** Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts. 84-243-0827-1.
- Doña Avutarda.** Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 31 x 21 cm. 20 pts. 84-243-0839-5.
- Dos princesas, Las.** García, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1171-8.

E

- Ecología de los Pinares Españoles. IV. Pinus Tadiata D. Don.** Gandullo, José M., etc. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Av. Puerta de Hierro, s-n, Madrid, 1975. 188 p. 17 x 24 cm. 84-500-1204-X.
- Economía política y progreso en el siglo de las luces.** Faure-Soulet, J. F. ORG. OFIC. Ministerio de Trabajo, Madrid, 1975. 432 p. 13 x 19 cm. 300 pts. 84-500-1183-3.
- Economía y turismo.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Prom. de la Costa del Sol. Puerta del Mar, 15, Málaga, 1974. 160 p. 16 x 23 cm. 250 pts. 84-400-8170-7.
- Educación Preescolar. 1.** García Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 7 vol. 408 p. 19 x 27 cm. 508 pts. 84-7103-084-5.
- Educación preescolar. 2.** García Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 11 vol. 664 p. 20.ª ed. 19 x 27 cm. 847 pts. 84-7103-085-3.
- Ejercicios Espirituales sobre el Evangelio de San Mateo.** Garrido Goitia, Javier. AUTOR. Gráficas Navasal, P. Adoain, 1, Pamplona, 1975. 200 p. 13 x 20 cm. 150 pts. 84-400-8178-2.
- Ejercicios senso perceptivos. 1 preescolar.** García Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 118 p. 19 x 27 cm. 146 pts. 84-7103-078-0.
- Ejercicios senso perceptivos. 2. Preescolar.** García Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 4 vol. 204 p. 19 x 27 cm. 339 pts. 84-7103-083-7.
- Ejército de los animales, El.** Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts. 84-243-0830-1.
- Ejército de los animales, El.** Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 31 x 21 cm. 20 pts.

84-243-0842-5.

Electricidad y optica (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0240-6.

Electricidad y optica (Obra Completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0239-2.

Elementos de ingeniería sismica. Beles, A., etc. trad. García Yagüe, A. OMEGA. 1975. 526 p. 24 x 17 cm. 900 pts.

84-282-0416-0.

Elementos de Matematica. Abellanas Cebollero, Pedro. AUTOR. Isaac Peral, 3. Madrid, 1975. 1.008 p. 12.ª ed. 18 x 25 cm. 1.200 pts.

84-400-8186-3.

Elenco de Grandezas y Títulos Nobiliarios Españoles. 1975. Cadenas Vicent, Vicente de. C.S.I.C. 1975. 912 p. 12 x 16 cm. 800 pts.

84-00-04107-0.

Elogio de la locura. Erasmo de Rotterdam. trad. Suero Roca, Teresa. BRUGUERA. 1975. 336 p. 19 x 12 cm. 175 pts.

84-02-04029-2.

Emilio o la educación. Rousseau, Jean-Jacques. trad. Cardona Castro, Francisco Luis. BRUGUERA. 1975. 672 p. 18 x 11 cm. 70 pts.

84-02-04057-8.

En mi jardín soñado. Garrido Chamorro, Manuel. AUTOR. Autores-editores de obras prop, General Ricardos, 214-2. h. Madrid, 1975. 144 p. 14 x 20 cm. 200 pts.

84-400-8227-4.

En Tom i la Irene descubriem els colors. Grée, Gérard y Alain. trad. Fuentes, Olga. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 140 pts.

84-261-5754-8.

En Tom i la Irene i el codice circulació. Grée, Gérard y Alain. trad. Fuentes, Olga. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 140 pts.

84-261-5752-1.

En Tom i la Irene i els animals domèstics. Grée, Gérard y Alain. trad. Fuentes, Olga. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 140 pts.

84-261-5753-X.

En Tom i la Irene i els instruments de música. Grée, Gérard y Alain. trad. Fuentes, Olga. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 140 pts.

84-261-5751-3.

Encadenados. Anónimas y colectivas. ADARA. 1975. 144 p. 13 x 20 cm. 175 pts.

84-385-0002-1.

Encara que no em donin la paraula. Orpí Ferrer, Pere. MOLL. 1975. 90 p. 17 x 12 cm. 125 pts.

84-273-0376-9.

Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales Tomo 4. Anónimas y colectivas. trad. Cervera Tomás, Vicente. AGUILAR. 1975. 12 vol. 800 p. 22 x 28 cm. 2.500 pts.

84-03-18215-5.

Enciclopedia internacional Pal-tomo 21. Anónimas y colectivas. MENSAJERO. 1975. 21 vol. 232 p. 17 x 24 cm. 450 pts.

84-271-0910-5.

Enciclopedia internacional

Pal-tomo 22. Anónimas y colectivas. MENSAJERO. 1975. 22 vol. 232 p. 17 x 24 cm. 450 pts.

84-271-0911-3.

Enciclopedia juvenil «Pala». (Obra completa). Anónimas y colectivas. PALA. 1975. 36 vol. 20.640 p. 26 x 25 cm. 25.200 pts.

84-222-0037-6.

Enciclopedia juvenil «Pala». (Tomo 1). Anónimas y colectivas. PALA. 1974. 192 p. 26 x 25 cm. 700 pts.

84-222-0001-5.

Enciclopedia juvenil «Pala». (Tomo 2). Anónimas y colectivas. PALA. 1974. 192 p. 26 x 25 cm. 700 pts.

84-222-0002-3.

Encuesta sobre la Función Comercial en el Seguro Español. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Francisco Silvela, 110, Madrid, 1975. 163 p. 21 x 27 cm. 125 pts.

84-500-1209-0.

Encyclopédie Thématique Weber. (Vol. 15). Anónimas y colectivas. CIESA. 1975. 408 p. 25 x 28 cm. 650 pts.

84-85004-11-6.

Enfermedades de los estómagos de los bovidos. Tomo 2 Patología. Seren, Ennio. trad. Sanz Perez, Bernabé. ACRIBIA. 1975. 2 vol. 470 p. 16 x 24 cm. 1.500 pts.

84-200-0358-1.

Enfocrinología ginecológica e infertilidad. Speroff, Leon. trad. Jornet Cases, Alberto. TORAY. 1975. 272 p. 16 x 25 cm.

84-310-1170-X.

Enfoques retrospectivos diplomáticos. Posse de Rivas, Alberto. MEDITERRANEO. 1975. 302 p. 2.ª ed. 23 x 16 cm.

84-7156-161-1.

Engañó a todos!. Lafuente Estefania, Antonio (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00119-0.

Enrique Lagares. Merino Fernandez, Modesto. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Alejandro Ferrant, 5, Madrid, 1975. 68 p. 22 x 16 cm.

84-400-8199-5.

Ensayo sobre Cioran. Savater, Fernando. TAURUS. 170 p. 14 x 21 cm. 185 pts.

84-306-1130-4.

Enseñanza a distancia, La. Sarramona López, Jaime. CEAC. 1975. 200 p. 15 x 22 cm. 320 pts.

84-329-9104-X.

Epistolario familiar. Felipe II. Rey de España. ESPASA. 1975. 156 p. 11 x 17 cm. 50 pts.

84-239-1578-6.

Escándalo de la Court-Line, El. Gaviria Mas, Mario. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 48 p. 21 x 27 cm. 40 pts.

84-229-7057-0.

Escritos pedagógicos. García Morente, Manuel. ESPASA. 1975. 240 p. 11 x 17 cm. 70 pts.

84-239-1571-9.

Escritos sobre democracia y socialismo. Rios, Fernando de los. TAURUS. 1975. 440 p. 14 x 21 cm. 475 pts.

84-306-3025-2.

Escriuiu bé el catalá II, Manual d'Ortografia. Casanoves Casals, Manuel. CLARET. 1975. 144 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 70 pts.

84-7263-097-8.

Escupe plomo. Llop Sellares, Juan (John Weiber). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00133-6.

Esgavi-Guía anuario práctico. Esteve Julia, Medin. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Aragón, 312, Barcelona, 1975. 580 p. 22 x 28 cm. 600 pts.

84-400-8195-2.

España y Rusia, una respuesta cultural. Alekséev, Mijail. SEMINARIOS Y EDICIONES. 1975. 237 p. 11 x 18 cm. 150 pts.

84-299-0066-7.

Español en Directo. Nivel 1-A. Ejercicios estructurales. Anónimas y colectivas. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 72 p. 17 x 22 cm. 75 pts.

84-7143-041-X.

Español en Directo. Nivel 1-B. Ejercicios estructurales. Anónimas y colectivas. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 68 p. 17 x 22 cm. 75 pts.

84-7143-040-1.

Espectador y la crítica, El (El teatro en España en 1973). Alvaro, Francisco. PRENSA ESPAÑOLA. 1974. 400 p. 12 x 19 cm. 350 pts.

84-287-0330-2.

Espejo del enanito, El. Garcia, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts.

84-310-1176-9.

Esperientziak. Beobide, Iñaki. AUTOR. Ferrerías, 1, San Sebastián, 1975. 2 vol. 134 p. 21 x 30 cm. 200 pts.

84-400-8165-0.

Esquema de planificación del desarrollo de la Costa del Sol. Anónimas y colectivas. AUTOR. Prom. de la Costa del Sol. Puerta del Mar, 15, Malaga, 1974. 4 vol. 780 p. 16 x 23 cm. 1.000 pts.

84-400-8166-9.

Esquemario T V C-I. Anónimas y colectivas. GOMEZ APARICIO. 1975. 116 p. 27 x 41 cm. 360 pts.

84-247-0141-0.

Establo de Barbamamá, El. Tison, Annette, etc. trad. Ferrés, Marta. JUVENTUD. 1975. 16 p. 19 x 17 cm. 60 pts.

84-261-5760-2.

Estadística (Introducción) (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0276-7.

Estadística (Introducción) (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0275-9.

Estadística de las Ciencias Humanas (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0264-3.

Estadística de las Ciencias Humanas (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0263-5.

Estadística y simulación

aplicadas a la Ingeniería Civil. Bernaldo de Quirós, Fernando. COLEGIO. 1974. 568 p. 23 x 16 cm. 1.200 pts.

84-380-0017-7.

Estado y constitución. Fernández Miranda, Torcuato. ESPAÑA. 1975. 372 p. 14 x 21 cm.

84-239-4926-5.

Estampas de barro y de luz. Robles Rodriguez, Gilberto. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Villajimena, 43-3. b. Madrid, 1975. 128 p. 12 x 19 cm. 100 pts.

84-400-8225-8.

Estatuto Jurídico del Derecho de Asociación Política. Anónimas y colectivas. SEGURA. 1975. 32 p. 10 x 15 cm. 40 pts.

84-349-0139-0.

Estatutos y Constituciones de la Santa Iglesia de Oviedo. Aponte de Quiñones, Diego. AUTOR. José Quevedo, Muñoz Degrain, 5, Oviedo, 1974. 212 p. 16 x 22 cm.

84-400-8150-2.

Esteban pío pío. Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts.

84-261-5745-9.

Esteva piu piu, L'. Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts.

84-261-5739-4.

Estilística. -Comentarios de textos y redacción. Pérez Rioja, José Antonio. LIBER. 1974. 370 p. 21 x 15 cm. 195 pts.

84-7096-116-0.

Estructura del capital y objetivos a largo plazo. Anderson, Leslie P. DIFCULTURA. 1974. 328 p. 21 x 28 cm. 1.200 pts.

84-7372-009-1.

Estructura Económica Mundial (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0274-0.

Estructura Económica Mundial (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0273-2.

Estructura literaria y método crítico. Pagnini, Marcello. trad. Mazo del Castillo, Carlos. CATEDRA. 1975. 272 p. 13 x 21 cm. 300 pts.

84-376-0034-0.

Estructuración y proceso de datos. Flores, Ivon. trad. Fernandez, Gregorio. PARANINFO. 1975. 480 p. 16 x 22 cm. 720 pts.

84-283-0668-0.

Estructuración y proceso de datos. Flores, Ivon. trad. Fernandez, Gregorio. PARANINFO. 1975. 480 p. 16 x 22 cm. 745 pts.

84-283-0669-9.

Estudio de transportes. Anónimas y colectivas. AUTOR. Prom. de la Costa del Sol. Puerta del Mar, 15, Malaga, 1974. 160 p. 16 x 23 cm. 250 pts.

84-400-8169-3.

Estudio Mineralógico y Genético de la Fracción Fina del Trias Esp. Caballero Lopez-Lendine, Manuel Antonio. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1975. 280 p. 17 x 24 cm. 300 pts.

84-500-1175-2.

Estudio previo. Anónimas y

colectivas. AUTOR. Prom. de la Costa del Sol. Puerta del Mar, 15, Málaga, 1974. 160 p. 16 x 23 cm. 250 pts.

84-400-8168-5.

Estudios de etología. (Obra completa). Tinbergen, Niko. trad. Ortega Klein, José. ALIANZA. 1975. 2 vol. 696 p. 20 x 13 cm. 550 pts.

84-206-2990-1.

Estudios de etología. Experimentos del campo 1932-1972 (Tomo 1). Tinbergen, Niko. trad. Vera de la Presentación, Ricardo. ALIANZA. 1975. 376 p. 20 x 13 cm. 290 pts.

84-206-2105-6.

Estudios de metodología lingüística. Rauch, Irmengard-Scott, Charles T. trad. Díez Ortells, Juan E. GREDOS. 1974. 354 p. 19 x 12 cm. 84-249-2829-6.

Estudios de metodología lingüística. Rauch, Irmengard-Scott, Charles T. trad. Díez Ortells, Juan E. GREDOS. 1974. 354 p. 19 x 12 cm. 84-249-2830-X.

Estudios sobre el reino de Valencia (Cuadernos de Historia, 5). Anónimas y colectivas. C.S.I.C. 1975. 544 p. 17 x 25 cm. 84-00-04105-4.

Eternidad. Torre Vivero, Carmen de la. AUTOR. Huertas, 58, Madrid, 1974. 112 p. 15 x 21 cm. 84-400-8181-2.

Etiquetas a los hombres. Verbitsky, Bernardo. PLANETA. 1974. 520 p. 20 x 13 cm. 200 pts. 84-320-6387-8.

Etología. Ruwet, Jean-Claude. trad. Pombo, Josep A. HERDER. 1975. 192 p. 14 x 22 cm. 225 pts. 84-254-0984-5.

Etrusco, El. Waltari, Mika. trad. Ribera Jordá, Antonio. PLAZA JANES. 1975. 544 p. 10 x 18 cm. 100 pts. 84-01-41056-8.

Eurocomics Rahan-Album 1. Cheret, A. trad. Sistiaga, Belén. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 x 30 cm. 120 pts.

84-328-0313-8.

Eurocomics Rahan-Album 2. Cheret, A. trad. Sistiaga, Belén. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 x 30 cm. 120 pts.

84-328-0314-6.

Eurocomics Rahan-Album 3. Cheret, A. trad. Sistiaga, Belén. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 x 30 cm. 120 pts.

84-328-0315-4.

Evocación de los años santos (1300-1975). Cadenas y Vicent, Vicente de. AUTOR. Atocha, 91, Madrid, 1974. 160 p. 13 x 18 cm. 300 pts. 84-400-8174-X.

Evolución psicológica del comportamiento ético-social. Beltrán Llera, Jesús. VERBO DIVINO. 1975. 32 p. 15 x 23 cm. 84-7151-168-1.

Exilio y retorno a Jerusalén. Anónimas y colectivas. P.P.C. 1974. 160 p. 20 x 27 cm. 250 pts. 84-288-0296-3.

Exorcista, El. Blatty, William Peter. trad. Alborno, Raquel. PLAZA JANES. 1974. 320 p. 10 x 18 cm. 75 pts.

84-01-46001-8.

Explicitación de la fé. Prat, Ramón. CLARET. 1975. 20 p.

21 x 15 cm. 30 pts.

84-7263-099-4.

Explosión de las comunicaciones y la educación permanente, La. Flores Jaramillo, Renán. PROMOCION. 1975. 116 p. 12 x 19 cm. 125 pts.

84-7353-025-X.

Expresión artística, La. Anónimas y colectivas. trad. Diorki. EVEREST. 1975. 176 p. 24 x 19 cm. 500 pts.

84-241-2038-8.

Expulsión de los españoles de México (1821-1828), La. Sims, Harold D. trad. Gómez Ciriza, Roberto. FONDO CULTURA. 1974. 296 p. 22 x 14 cm. 250 pts.

84-375-0030-3.

Extension de Lenguajes y A P L. I B M. IBM. 1975. 86 p. 28 x 21 cm. 84-360-0029-3.

Extraordinaria aventura, La. Buigas Sans, Carlos. UNIDAS. 1974. 176 p. 15 x 23 cm. 224 pts. 84-7168-010-6.

F

F B I juez y verdugo. Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Telligon). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00171-9.

Fama de un amigo, La. Viader Vives, Antonio (R. Dickinson). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00142-5.

Fausto. Goethe, Johann W. von. trad. Martí Bruguera, M. Montserrat-Minguez. BRUGUERA. 1975. 448 p. 18 x 11 cm. 70 pts. 84-02-04064-0.

Ferías y exposiciones a celebrar en el mundo durante 1975. Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid. ORG. OFIC. Cámara Of. Co. e Industria, Huertas, 13, Madrid, 1974. 140 p. 21 x 27 cm.

84-500-1176-0.

Figuras de ceniza, Las. Ortega Abraham, Luis. REGULO. 1974. 78 p. 14 x 20 cm. 100 pts.

84-85195-01-9.

Física General-Apuntes Complementarios Tomados en Clase. Sánchez Rodríguez, Julian. AUTOR. Carmen Cobeña, 5, Madrid, 1975. 101 p. 32 x 22 cm. 150 pts.

84-400-8163-4.

Forastero sin revolver. Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00149-2.

Formación del Imperio romano, La. Grimal, Pierre. trad. Ruiz Alcaín, Ignacio. SIGLO XXI. 1975. 368 p. 10 x 18 cm. 200 pts.

84-323-0168-X.

Formación profesional de tercer grado en España, La. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Fundación Univers. Empresa, Marqués de Cubas, 25, Madrid, 1974. 140 p. 13 x 21 cm.

84-600-6496-4.

Formas y estructuras en el léxico agrícola andaluz. Fernández Sevilla, Julio. C.S.I.C. 1975. 552 p. 17 x 25 cm.

84-00-04104-6.

Formulario de la Asignatura de Termodinámica y Motores. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Comisión Publicaciones Euti. Rda de Valencia, 3, Madrid, 1975. 4 vol. 28 p. 28 x 20 cm. 150 pts. 84-600-6508-1.

Fotografía en los viajes, La (Tomo 7). Time-Life. trad. Varios. SALVAT EDITORES. 1975. 234 p. 26 x 26 cm.

84-345-3570-X.

Fotogrametría. Lehmann, Gerhard. trad. Montañá Jou, Manuel. TECNICOS ASOCIADOS. 1975. 412 p. 10 x 15 cm. 600 pts. 84-7146-154-4.

Fragonard. Wildenstein, Daniel-Mandel, Gabriele. trad. Alcántara, Francisco José. NOGUER. 1975. 116 p. 24 x 31 cm. 400 pts. 84-279-8749-8.

Franz Schubert. Ruiz Tarazona, Andrés. REAL. 1974. 88 p. 11 x 16 cm. 110 pts. 84-387-0002-0.

Fum fum fum. Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5736-X.

Funciones complejas. Goodstein. trad. Gonzalvo Cavero. URMO. 1975. 224 p. 16 x 24 cm. 575 pts. 84-314-0249-0.

Fundaciones españolas relacionadas con la Universidad Empresa. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Fundación Univers. Empresa, Marqués de Cubas, 25, Madrid, 1974. 80 p. 13 x 21 cm. 84-600-6495-6.

Fundamentos de metrología eléctrica (Obra completa). Karcz, Andrés M. MARCOMBO. 1975. 3 vol. 16 x 21 cm. 84-267-0294-5.

Fundamentos de metrología eléctrica. Tomo 1. Unidades, patrones, Karcz, Andrés M. MARCOMBO. 1975. 272 p. 16 x 21 cm. 540 pts.

84-267-0295-3.

Furias infernales. Viader Vives, Antonio (Helmuth Varden). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 15 cm. 15 pts. 84-365-0182-9.

Futuro comenzó ayer, El. Sender, Ramón J. 1975. 184 p. 13 x 20 cm. 175 pts. 84-354-0025-5.

Futuro de la novela, El. James, Henry. trad. Yahni, Roberto. TAURUS. 1975. 233 p. 14 x 21 cm. 300 pts. 84-306-2079-6.

G

Gabinete de Letras. -Manuscrito Caligráfico de Bruno Gómez. Morales Borrero, Consolación. PATRIMONIO. 1974. 72 p. 22 x 17 cm. 300 pts. 84-7120-079-1.

Ganadería leonesa y sus posibilidades de desarrollo, La. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, León, 1975. 404 p. 17 x 24 cm. 84-500-1200-7.

Garras salvajes. Viader Vives, Antonio (Helmuth Varden). PRODUCCIONES. 1975. 128 p.

10 x 14 cm. 15 pts.

84-365-0471-2.

Gato con botas, El. Perrault, Charles. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04034-9.

Generación inquieta, La. Rivers, Patrick. trad. Torre, Jesús de la. PLAZA JANES. 1974. 288 p. 15 x 22 cm. 325 pts. 84-01-32078-X.

Geniecillo travieso, El. García, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1173-4.

Genio, El. Dennis, Patrick. trad. Manfredi Cano, Domingo. CARALT. 1975. 300 p. 14 x 21 cm. 300 pts. 84-217-2509-2.

Geografía de España (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm. 84-362-0250-3.

Geografía de España (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm. 84-362-0249-X.

Geografía de España. (Tomo 3). Arija Rivarés, Emilio. ESPAÑA. 1975. 710 p. 31 x 24 cm. 2.500 pts. 84-239-5353-X.

Geografía urbana de Segovia. Martínez de Pisón, Eduardo. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Ciudad Universitaria de Madrid, Madrid, 1975. 40 p. 19 x 13 cm. 84-600-6521-9.

Ginecología. Dodds H., Gladys. trad. Espejo Serrano, José. ACRIBIA. 201 p. 13 x 21 cm. 400 pts. 84-200-0362-X.

Ginés Parra. Rodríguez Sahagún, Agustín. IBERICO-EUROPEA. 1975. 36 p. 30 x 22 cm. 100 pts. 84-256-0270-X.

Gisella. Cassola, Carlo. trad. Alberti, Santiago. DOPESA. 1975. 238 p. 12 x 20 cm. 350 pts. 84-7235-213-7.

Gitanilla, La. Cervantes Saavedra, Miguel de. ESCOLAR. 1975. 310 p. 13 x 18 cm. 200 pts. 84-7393-001-0.

Goya: La familia de Carlos IV. Portela Sandoval, Francisco. MURALLA. 1975. 4 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-093-8.

Goya: Los Fusilamientos. Nieto Alcaide, Víctor. MURALLA. 1975. 4 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-091-1.

Graduated Exercises in English. III. Briam. Madrid. AGARTHIS. 1975. 84 p. 19 x 13 cm. 95 pts. 84-7004-074-X.

Grafopatología y Grafoterapia (Apuntes). Piga Sánchez, Bonifacio, Etc. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Facultad de Medicina Madrid-3, Madrid-3, 1975. 228 p. 21 x 16 cm. 84-600-6517-0.

Gran cosecha de los Barbapapás, La. Tison, Annette, etc. trad. Ferrés, Marta. JUVENTUD. 1975. 16 p. 19 x 17 cm. 60 pts. 84-261-5756-4.

84-261-5756-4.

Gran ejército de la bandera

negra, El. Blond, Georges. trad. Beltran, Jose Luis. CARALT. 1975. 368 p. 14 x 21 cm. 450 pts.

84-217-5710-5.

Gran Enciclopedia Catalana Tomo 8. Anónimas y Colectivas. GEC. 1975. 832 p. 20 x 26 cm. 2.200 pts.

84-85194-00-4.

Gran Enciclopedia del Mundo Apéndice tomo 23. Anónimas y Colectivas. DURVAN. 1974. 568 p. 17 x 25 cm. 750 pts.

84-85001-35-4.

Gran estafa del fútbol español, La. Botines Izquierdo, Alejandro. AMAIKA. 1975. 160 p. 17 x 24 cm. 275 pts.

84-85163-02-8.

Gran tortura, La. Viader Vives, Antonio (John Moore). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 10 x 14 cm. 15 pts.

84-365-0470-4.

Greco, El: El entierro del señor de Orgaz. Portela Sandoval, Francisco. MURALLA. 1975. 4 p. 20 x 25 cm. 150 pts.

84-7133-094-6.

Guerras civiles de Granada. (Selección). Pérez de Hita, Ginés. ESPASA. 1975. 206 p. 11 x 17 cm. 50 pts.

84-239-1577-8.

Guerrero del antifaz, El (Tomo 7). Gago García, Manuel. VALENCIANA. 1975. 8 p. 18 x 26 cm. 75 pts.

84-7149-105-2.

Guía de catequesis escolar. 6. E G B. Anónimas y colectivas. P.P.C. 1975. 88 p. 16 x 22 cm. 113 pts.

84-288-0298-X.

Guía de la Rábida. Segovia Azcarate, José M. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Diputación Prov. Huelva, 1975. 70 p. 12 x 17 cm. 50 pts.

84-500-1193-0.

Guía de Madrid, 1975. Anónimas y colectivas. RECREATIVAS. 1975. 576 p. 9 x 13 cm. 60 pts.

84-289-0282-8.

Guía del flamenco. Larrea, Arcadio. NACIONAL. 1975. 456 p. 15 x 21 cm. 450 pts.

84-276-1223-0.

Guía del profesor. Preescolar. García Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 158 p. 19 x 24 cm. 169 pts.

84-7103-077-2.

Guía Didáctica del Profesor. Matemática, 1. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 128 p. 21 x 28 cm.

84-294-1217-4.

Guía Didáctica del Profesor. Matemática, 2. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 152 p. 21 x 28 cm.

84-294-1219-0.

Guía Didáctica del Profesor. Matemática, 3. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 160 p. 21 x 28 cm.

84-294-1218-2.

Guía didáctica. 8 nivel. Artero García, Jose M. etc. EVEREST. 1975. 224 p. 17 x 24 cm. 140 pts.

84-241-6800-3.

Guía secreta de Madrid. Domínguez Olano, Antonio. GUADIANA. 1975. 700 p. 11 x 22 cm. 600 pts.

84-251-0167-0.

Gulliver en el pais de los gigantes. Swift, Jonathan. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts.

84-02-04039-X.

Gulliver en Liliput «D». Swift, Jonathan. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 24 p. 20 x 25 cm. 35 pts.

84-310-1163-7.

Gulliver y los gigantes «D». Swift, Jonathan. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 24 p. 20 x 25 cm. 35 pts.

84-310-1164-5.

Gure piztixoen artean. Kintana, Xabier. Cinsa. 1975. 30 p. 20 x 22 cm. 60 pts.

84-7277-036-2.

H

Hábitos mentales. 2 Preescolar. García Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 32 p. 19 x 27 cm. 45 pts.

84-7103-079-9.

Hacia el Padre. Fernández Aller, Luis. MONTECASINO. 1975. 658 p. 4.^a ed. 21 x 15 cm. 400 pts.

84-85139-07-0.

Hacia un estilo integral de pensar. 1. Estética. López Quintás, Alfonso. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Fac. de Fil. y Letras, Palma de Mallorca, 1975. 324 p. 2.^a ed. 20 x 13 cm. 150 pts.

84-600-6518-9.

Hacia un estilo integral de pensar. 2. Metodología. Antropología. López Quintás, Alfonso. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Fac. de Fil. y Letras, Palma de Mallorca, 1975. 359 p. 2.^a ed. 20 x 13 cm. 150 pts.

84-600-6519-7.

Halcones de Acero Album 5. Dickson, John. trad. Andonaegui, Bernardo. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 x 30 cm. 120 pts.

84-328-0311-1.

Halcones de Acero Album 6. Dickson, John. trad. Andonaegui, Bernardo. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 x 30 cm. 120 pts.

84-328-0312-X.

Hambre, la sed y los hombres, El. Zottola, Georges. trad. PeyPOCH Many, Irene. BRUGUERA. 1975. 224 p. 18 x 11 cm. 70 pts.

84-02-04063-2.

Hans el de la suerte «D». Grimm, Jakob y Wilhelm. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 24 p. 20 x 25 cm. 35 pts.

84-310-1162-9.

Hansel y Gretel. Grimm, Jakob (Ludwig und Wilhelm). trad. Tusquets, Ester. LUMEN. 1975. 32 p. 24 x 32 cm. 340 pts.

84-264-3553-X.

Haschich, cañamo indio. Iñigo Martin, Francisco José (Frank Ingmar). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00157-3.

Hernán Cortés. Madariaga Rojo, Salvador de. ESPASA. 1975. 592 p. 14 x 21 cm.

84-239-4925-7.

Heroicidad del Quijote en Cervantes, La. Morales Oliver, Luis. FUE. 1974. 35 p. 13 x 21 cm. 25 pts.

84-500-1194-9.

Hijo de nadie. Freedman, Nancy. trad. Porta Gou, Baldomero. BRUGUERA. 1975. 320 p. 19 x 13 cm. 350 pts.

84-02-04020-9.

84-7392-000-7.

Himnos a la noche. Hardenberg, Friedrich von (Novalis). trad. Elvira Hernandez, J. Francisco. CORAZON. 1975. 104 p. 12 x 19 cm. 120 pts.

84-7053-123-9.

Hiperlipidemias. Balaguer Vintrot, I.-Corominas Vilardell, A. JIMS. 1975. 296 p. 17 x 25 cm. 1.250 pts.

84-7092-118-5.

Hipnotismo. Dunne, Desmond. trad. Scholz Enrich, Victor-Ferrer, Enrique. BRUGUERA. 1975. 336 p. 18 x 11 cm. 70 pts.

84-02-04062-4.

Hipótesis del desarrollo y ordenación. Anónimas y colectivas. AUTOR. Prom. de la Costa del Sol. Puerta del Mar, 15, Malaga, 1974. 300 p. 16 x 23 cm. 250 pts.

84-400-8167-7.

Historia Contemporánea (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0232-5.

Historia Contemporánea (Obra Completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0231-7.

Historia chica de un casino grande. Orozco Acuaviva, Antonio. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Almirante Vierna, 16, Cádiz, 1975. 2 vol. 32 p. 21 x 15 cm.

84-400-8221-5.

Historia de Garabombo, El invisible. Scorza Torres, Manuel. PLANETA. 1974. 288 p. 20 x 13 cm. 150 pts.

84-320-6391-6.

Historia de la filosofía. (Tomo 4). Urdanoz, Teófilo. CATOLICA. 1975. 694 p. 13 x 20 cm. 465 pts.

84-220-0705-3.

Historia de la literatura II moderna y contemporánea. Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0233-3.

Historia de la literatura II moderna y contemporánea (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0234-1.

Historia de la Medicina. Sánchez Granjel, Luis. AUTOR. Gran Via, 16, Salamanca, 1975. 286 p. 17 x 24 cm. 600 pts.

84-400-8188-X.

Historia de un record internacional. Como Iribar no hay ninguno. Terrachet Saucá, Enrique. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 102 p. 30 x 23 cm. 350 pts.

84-248-0175-X.

Historia del marquesado de Alcalá de la Alameda. Sánchez Franco, Martín. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Diputación Prov. Huelva, 1975. 240 p. 17 x 24 cm. 200 pts.

84-500-1194-9.

Historia Moderna (Fascículo). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0230-9.

Historia Moderna (Obra Completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0229-5.

Historia Social del Trabajo. Carro Igelmo, Alberto-José. BOSCH. 1974. 301 p. 15 x 22 cm. 350 pts.

84-7162-637-3.

Historias de almanaque. Brecht, Bertolt. trad. Rábago, Joaquín. ALIANZA. 1975. 152 p. 11 x 18 cm. 80 pts.

84-206-1560-9.

Historias de los Regadíos. Anónimas y colectivas. AUTOR. Heraldo de Aragón, S. A. Independencia, 29, Zaragoza, 1975. 512 p. 24 x 16 cm. 500 pts.

84-400-8179-0.

Historias de Frares. Cañigual Isern, José Maria. AUTOR. Zanoguera, 23, Palma, 1974. 68 p. 15 x 21 cm. 100 pts.

84-400-8187-1.

Ho. Halberstam, David. trad. Dauer, Herminia. BRUGUERA. 1975. 192 p. 17 x 10 cm. 60 pts.

84-02-04033-0.

Hombre que rie, El. Hugo, Victor. trad. Vila, Carmen. BRUGUERA. 1975. 576 p. 17 x 10 cm. 120 pts.

84-02-04051-9.

Hombres de blanco. Slaughter, Frank G. trad. De Juan, Enrique. PLANETA. 1974. 368 p. 20 x 13 cm. 150 pts.

84-320-6392-4.

Home que mirava passar els trens, L'. Simenon, Georges. trad. Folch Camarasa, Ramon. EDICIONS 62. 1975. 176 p. 2.^a ed. 12 x 18 cm.

84-297-1043-4.

Homenaje a Guillermo Guastavino. Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Calvo Sotelo, 22, Madrid, 1975. 560 p. 25 x 17 cm. 1.000 pts.

84-500-1206-6.

Homenaje a la Imprenta Valenciana. Anónimas y Colectivas. GORG. 1974. 136 p. 17 x 24 cm. 90 pts.

84-85050-21-5.

Homenaje a la Imprenta Valenciana. Anónimas y Colectivas. GORG. 1974. 136 p. 17 x 24 cm. 90 pts.

84-85050-22-3.

Huelva. Prehistoria y Antigüedad. Anónimas y colectivas. NACIONAL. 1975. 620 p. 14 x 21 cm. 700 pts.

84-276-1215-X.

Humanismo romano. Fontán, Antonio. PLANETA. 1974. 344 p. 15 x 22 cm. 400 pts.

84-320-7811-5.

Humooo. Culla, Rita. JUVEN-TUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts.

84-261-5742-4.

I

Ibi sociedad en cambio. López Cepero, Jose Mariano. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 350 p. 17 x 24 cm. 300 pts.

84-259-0429-3.

Ideario Leonístico. Bueno

Muñoz, Antonio. AUTOR. Mosquera, 9, Málaga, 1975. 110 p. 14 x 21 cm. 84-400-8175-8.

Ideologías y técnicas literarias. Ambrogio, Ignazio. trad. Sánchez Trigueros, Antonio. AKAL. 1975. 200 p. 13 x 21 cm. 225 pts. 84-7339-045-8.

Idiota, El (Tomo 1). Dostoyevski, Fedor Mihailovich. trad. Arce Robledo, Carlos de. BRUGUERA. 1975. 448 p. 18 x 11 cm. 70 pts. 84-02-04054-3.

Idiota, El (Tomo 2). Dostoyevski, Fedor Mihailovich. trad. Arce Robledo, Carlos de. BRUGUERA. 1975. 448 p. 18 x 11 cm. 70 pts. 84-02-04055-1.

Idiota, El (Obra completa). Dostoyevski, Fedor Mihailovich. trad. Arce Robledo, Carlos de. BRUGUERA. 1975. 2 vol. 896 p. 18 x 11 cm. 140 pts. 84-02-04056-X.

Ilustrados y reformadores en la baja Andalucía. Ruiz Lagos, Manuel. NACIONAL. 1975. 384 p. 15 x 21 cm. 350 pts. 84-276-1219-2.

Imperio romano y sus pueblos limítrofes, El. Millar, Fergus. trad. Abad, Mercedes. SIGLO XXI. 1975. 336 p. 10 x 18 cm. 200 pts. 84-323-0169-8.

India blanca, La. Lafuente Estefanía, Antonio (M. L. Estefanía). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00124-7.

Industrigintza bidean. Siadeco. MENSAJERO. 1974. 382 p. 15 x 23 cm. 300 pts. 84-271-0907-5.

Información Estadística del Ministerio de Hacienda. Ministerio de Hacienda. HACIENDA. 1975. 250 p. 21 x 30 cm. 84-7196-126-1.

Informática II (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm. 84-362-0242-2.

Informática II (Obra Completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm. 84-362-0241-4.

Informática. Programación. El Assembler. (Obra completa). García Rodríguez, Miguel, etc. PIAM. 1975. 2 vol. 535 p. 20 x 25 cm. 84-7384-007-0.

Informática. Programación. El Assembler. (Tomo 1). García Rodríguez, Miguel, etc. PIAM. 1975. 258 p. 20 x 25 cm. 84-7384-008-9.

Informática. Programación. El Assembler. (Tomo 2). García Rodríguez, Miguel, etc. PIAM. 1975. 277 p. 20 x 25 cm. 84-7384-009-7.

Informe sobre la situación de las autopistas nacionales de peaje. Ministerio de Obras Públicas. ORG. OFIC. Ministerio de O. Públicas, Avda. Generalísimo, 3, Madrid3, 1975. 60 p. 29 x 23 cm. 84-500-1182-5.

Iniciació al Moviment. Saigi Grau, Xavier. CLARET. 1975. 24 p. 21 x 15 cm. 30 pts.

84-7263-098-6.

Inquietudes y meditaciones. Unamuno Jugo, Miguel de. ESPASA. 1975. 140 p. 11 x 17 cm. 50 pts. 84-239-1575-1.

Insaciable Eros. Arce, Carlos de. ASESORIA TECNICA. 1975. 320 p. 13 x 20 cm. 390 pts. 84-85047-36-2.

Instrucciones para la cumplimiento de tickets ópticos y solucio. Ordoñez Barraicua, Luis. UNIVERS. ETC. Academia Fuencarral, Fuencarral, 46, Madrid, 1975. 52 p. 16 x 24 cm. 300 pts. 84-600-6510-3.

Instrucciones para la tramitación de partes e impresos. Sánchez-Altomuro Vera, Basilio. UNIVERS. ETC. Academia Fuencarral, Fuencarral, 46, Madrid, 1975. 56 p. 16 x 24 cm. 300 pts. 84-600-6509-X.

Instrumentos y Mediciones en Electronica. Herrick, Clyde N. trad. Padilla Ramos, Juan Manuel. BELLATERRA. 1975. 556 p. 24 x 17 cm. 700 pts. 84-7290-012-6.

Inteligencia humana, La. Butcher, H. J. trad. Forteza, José A.-Pardo, Alicia. MAROVA. 1975. 416 p. 13 x 21 cm. 500 pts. 84-269-0287-1.

Intenta conocer tu cuerpo. Rucker, Eugen. trad. Requena, Eloy. STVDIVM. 1975. 132 p. 11 x 18 cm. 140 pts. 84-304-1205-0.

Introducción a la España medieval. Jackson, Gabriel. trad. Faci Lacasta, Javier. ALIANZA. 1975. 176 p. 11 x 18 cm. 80 pts. 84-206-1555-2.

Introducción a la historia del pensamiento economico español en el. Velarde Fuertes, Juan. NACIONAL. 1975. 396 p. 14 x 21 cm. 350 pts. 84-276-1216-8.

Introducción a la Historia social y económica del pueblo vasco. Caro Baroja, Julio. TXERTOIA. 1974. 128 p. 19 x 13 cm. 225 pts. 84-7148-015-8.

Introducción a la Moderna Gramática Española. Cuadernos de Trabajo. Escarpanter, José Antonio. PLAYOR. 1975. 72 p. 23 x 16 cm. 290 pts. 84-359-0154-8.

Introducción al Clima de la Rioja. Sánchez Gabriel y Fernández Giro, Mariano. ORG. OFIC. Servicio Meteorológico Nal. 1975. 52 p. 17 x 24 cm. 100 pts. 84-500-1188-4.

Introducción al Derecho español del trabajo. Borrajo Dacruz, Efrén. TECNOS. 1975. 464 p. 4.ª ed. 17 x 24 cm. 500 pts. 84-309-0549-9.

Introducción al Nuevo Testamento. Lohse, Eduard. trad. Ruiz Garrido, Constantino. CRISTIANIDAD. 1975. 280 p. 18 x 11 cm. 200 pts. 84-7057-174-5.

Ionosfera 1967. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Servicio Meteorológico Nacio. Ciudad Universitaria, Madrid, 1975. 196 p. 17 x 24 cm. 650 pts. 84-500-1191-4.

Itinerario de M. Merleau-Ponty. Llavona, Rafael. AUTOR. Plaza Mondariz, 11, Madrid, 1974. 240 p. 22 x 16 cm. 300 pts. 84-400-8177-4.

Itinerario poético. Celaya, Gabriel (Seud. de Mugica Celaya, Rafael). CATEDRA. 1975. 160 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-376-0032-4.

J

Jacobo Ortiz. Fóscolo, Hugo. trad. Orsini, Antonio. FELMAR. 1975. 11 x 17 cm. 100 pts. 84-379-0013-1.

James Bond Album 5. Horak. trad. Andonaegui, Bernardo. BURU LAN. 1975. 120 p. 23 x 30 cm. 180 pts. 84-328-0310-3.

Jaque al Alfield. Tellez González, José (J. Tell). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00152-2.

Javierada, La. Recondo Iribarren, José María. DIPUTACION NAVARRA. 1975. 40 p. 22 x 11 cm. 25 pts. 84-235-0249-X.

Jefe Indio 4. (Librigar). Anónimas y colectivas. trad. Fontanes Pérez, Gerardo. FHER. 1975. 64 p. 17 x 24 cm. 50 pts. 84-243-0821-2.

Joachim el barrendero. Baumann, Kurt. trad. Tusquets, Ester. LUMEN. 1975. 32 p. 21 x 29 cm. 290 pts. 84-264-3551-3.

Joachim l'Escombriaire. Baumann, Kurt. trad. Tusquets, Ester. LUMEN. 1975. 32 p. 21 x 29 cm. 290 pts. 84-264-3546-7.

Johannes Brahms. Ruiz Tarazona, Andrés. REAL. 1974. 88 p. 11 x 16 cm. 110 pts. 84-387-0003-9.

Jornadas de Marketing en el Seguro, III. Anónimas y colectivas. trad. Asociación I. C. E. A. ORG. OFIC. Asociación I. C. E. A. Francisco Silvela, 110, Madrid-6, 1975. 2 vol. 496 p. 21 x 27 cm. 190 pts. 84-500-1185-X.

Juan sin miedo. Grimm, Hans Christian. trad. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04048-9.

Judo de cinturón blanco a cinturón amarillo, El. Koike, Tadashi. trad. Editorial De Vecchi. VECCHI. 1975. 80 p. 14 x 20 cm. 95 pts. 84-315-1266-0.

Juego y aprendo en verano cuaderno curso 5. Lavara Gros, Eliseo. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 96 p. 19 x 26 cm. 100 pts. 84-7138-449-3.

Juego y aprendo en verano curso 4. Lavara Gros, Eliseo. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 96 p. 19 x 26 cm. 100 pts. 84-7138-448-5.

K

Katas de karate Heian 1-Tekki 1-. Nakayama, Masatoshi. trad. Zabala Cahue, Sabino. FHER. 1975.

144 p. 21 x 15 cm. 300 pts. 84-243-0815-8.

Katas de karate Heian 2-Heian 3-. Nakayama, Masatoshi. trad. Zabala Cahue, Sabino. FHER. 1975. 144 p. 21 x 15 cm. 300 pts. 84-243-0816-6.

Katas de Karate Heian 4. Nakayama, Masatoshi. trad. Zabala Cahue, Sabino. FHER. 1975. 108 p. 21 x 15 cm. 300 pts. 84-243-0817-4.

Katas de karate Heian 5. Nakayama, Masatoshi. trad. Zabala Cahue, Sabino. FHER. 1975. 120 p. 21 x 15 cm. 300 pts. 84-243-0818-2.

Kenilworth. Scott, Walter. trad. Romo Contreras, Ignacio Roger. BRUGUERA. 1975. 576 p. 17 x 10 cm. 120 pts. 84-02-04031-4.

Kristau Ikasbidea 1. Euzkera Batua. Anónimas y colectivas. trad. Comisión Episcopal de Enseñanza. CATEQUESIS, SECRETARIADO. 1974. 87 p. 16 x 21 cm. 80 pts. 84-7141-074-5.

Kristau Ikasbidea 2. Euzkera Batua. Anónimas y colectivas. trad. Comisión Episcopal de Enseñanza. CATEQUESIS, SECRETARIADO. 1974. 87 p. 16 x 22 cm. 80 pts. 84-7141-075-3.

Kristau Ikasbidea 4. Euzkera Batua. Anónimas y colectivas. trad. Comisión Episcopal de Enseñanza. CATEQUESIS, SECRETARIADO. 1974. 111 p. 16 x 21 cm. 90 pts. 84-7141-076-1.

L

Laberinto. Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00168-9.

Ladrón de Bagdad, El «D». trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 24 p. 20 x 25 cm. 35 pts. 84-310-1160-2.

Laminas Preescolar 1. y 2. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 30 p. 63 x 84 cm. 2.000 pts. 84-294-1216-6.

Larga marcha de los trabajadores del mar, La. Zamora Terrés, Juan. ZERO. 1975. 88 p. 11 x 16 cm. 30 pts. 84-317-0304-0.

Larga noche del sábado, La. Williams, Charles. trad. Bustamante Ortiz, Melitón. EDICIONS 62. 1974. 192 p. 12 x 18 cm. 84-297-1040-X.

Latinoamérica y Estados Unidos Dominio, cooperación y conflicto. Gil, Federico G. trad. Alvarez Monteagudo, Damaso. TECNOS. 1975. 280 p. 15 x 23 cm. 380 pts. 84-309-0551-0.

Lawrence de Arabia. Payne, Robert. trad. Piñero González, Jaime. BRUGUERA. 1975. 336 p. 18 x 11 cm. 70 pts. 84-02-04060-8.

Leandro Mbomio en la integración de la negritud. Areán González, Carlos Antonio. DANTE. 1975. 165 p. 21 x 22 cm. 750 pts.

84-85120-05-1.

Lecciones de Patología del Aparato Osteolocomotor. Flórez Tascón, Francisco José, Dr. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 800 p. 15 x 21 cm. 1.000 pts.

84-287-0331-0.

Lecciones de Patología General. I. Castro del Pozo, Sisinio de. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Catedrático de Patología, Salamanca, 1975. 380 p. 17 x 24 cm. 600 pts.

84-400-8208-8.

Legión española, La tomo-I. Martínez de la Casa, Antonio. ORG. OFIC. 1975. 694 p. 2.ª ed. 27 x 19 cm. 900 pts.

84-500-1177-9.

Lehen euskal herria. Altuna, Jesús. MENSAJERO. 1974. 260 p. 19 x 26 cm. 1.300 pts.

84-271-0909-1.

Lengua Española III (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0278-3.

Lengua Española III (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0277-5.

Leo Ferre. Laguna, Sergio. JUCAR. 1974. 200 p. 11 x 18 cm. 150 pts.

84-334-0219-6.

León de Greiff: Una poética de vanguardia. Rodríguez Sardiñas, Orlando. PLAYOR. 1975. 290 p. 13 x 21 cm. 290 pts.

84-359-0156-4.

Leonella (Amores venecianos). Chabbert, Rosy, trad. Beltran, Jose Luis. GARALT. 1975. 336 p. 14 x 21 cm. 270 pts.

84-217-4007-5.

Ley del miedo, La. Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00174-3.

Ley General de Cooperativas. Anónimas y colectivas. SEGUERA. 1975. 64 p. 10 x 15 cm. 60 pts.

84-349-0138-2.

Ley y Reglamento de Caza. Anónimas y colectivas. B.O.E. 1975. 440 p. 2.ª ed. 11 x 17 cm. 250 pts.

84-340-0498-4.

Libro Comic, Superman n. 12. O'Neil, Denny. NOVARO. 1975. 64 p. 24 x 18 cm. 50 pts.

84-7115-104-9.

Libro de Buen Amor (Obra completa). Ruiz, Juan. Arcipreste de Hita. trad. Real de la Riva, César. EDILAN. 1975. 2 vol. 552 p. 21 x 28 cm. 9.875 pts.

84-85197-00-3.

Libro de Buen Amor (Tomo 1). Ruiz, Juan. Arcipreste de Hita. trad. Real de la Riva, César. EDILAN. 1975. 216 p. 21 x 28 cm. 9.375 pts.

84-85197-01-1.

Libro de Buen Amor (Tomo 2). Ruiz, Juan. Arcipreste de Hita. trad. Real de la Riva, César. EDILAN. 1975. 336 p. 21 x 28 cm. 500 pts.

84-85197-02-X.

Libro de la Belleza, El. Comín, M. Pilar, etc. DANAE. 1975. 480 p. 17 x 24 cm. 1.175 pts.

84-7060-209-8.

Libro de la vida y del amor.

(Para jóvenes). Delarge, Bernard. trad. Jiménez de Sandoval, Felipe. STVDIVM. 1975. 208 p. 13 x 20 cm. 175 pts.

84-304-1206-9.

Libro de Lectura. Promoción. 2. Nivel. Anónimas y Colectivas. BIBLOS. 1975. 104 p. 16 x 24 cm. 90 pts.

84-373-0012-6.

Libro del Maestro de Cálculo Comercial. Anónimas y colectivas. RIPOLLES. 1975. 277 p. 4.ª ed. 30 x 21 cm. 425 pts.

84-7131-109-7.

Liebre y la tortuga, La. Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts.

84-243-0828-X.

Liebre y la tortuga, La. Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 31 x 21 cm. 20 pts.

84-243-0840-9.

Lingüística ibero-románica. Catalán, Diego. GREDOS. 1974. 366 p. 20 x 14 cm.

84-249-1201-2.

Lingüística ibero-románica. Catalán, Diego. GREDOS. 1974. 366 p. 20 x 14 cm.

84-249-1202-0.

Literatura. Prieto Sánchez, José Antonio. ACADEMIA. 1974. 160 p. 17 x 24 cm. 210 pts.

84-7373-026-7.

Literatura Española II (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0248-1.

Literatura Española II (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0247-3.

Literatura y Praxis. Wellershoff, Dieter. trad. Romano, Vicente. GUADARRAMA. 1975. 144 p. 11 x 18 cm. 120 pts.

84-250-0194-3.

Lobos, Los. Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00131-X.

Locos a lo divino. Aradillas, Antonio. SEDMAY. 1975. 288 p. 15 x 21 cm. 275 pts.

84-7380-014-1.

Locura bambo. Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 18 x 12 cm. 60 pts.

84-365-0463-1.

Lola-2. Hernandez Suñer, Ignacio (Iñigo). BRUGUERA. 1974. 48 p. 26 x 18 cm. 50 pts.

84-02-04028-4.

Lucecita (Fascículos). Fiallo, Delia. A.Q. 1975. 24 p. 21 x 27 cm. 35 pts.

84-7388-004-8.

Lucecita (Obra completa). Fiallo, Delia. A.Q. 1975. 28 vol. 672 p. 21 x 27 cm. 980 pts.

84-7388-003-X.

Lukacs. Raddatz, Fritz J. trad. Ivars, José-Francisco. ALIANZA. 1975. 152 p. 11 x 18 cm. 80 pts.

84-206-1559-5.

Luna es una cruel amante, La. Heinlein, Robert A. trad. Aroca, José M. ACERVO. 1975. 472 p. 19 x 14 cm. 350 pts.

84-7002-178-8.

LI

Llegan los Mendoza. Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00138-7.

Llibre d' Actes del I Congrés Internacional d' Història de la medi. Anónimas y colectivas. SCIENTIA. 1975. 446 p. 17 x 25 cm.

84-85019-24-5.

Llibre d' Actes del I Congrés Internacional d' Història de la medi. Anónimas y colectivas. SCIENTIA. 1975. 4 vol. 1.732 p. 17 x 25 cm. 2.500 pts.

84-85019-25-3.

M

Madame Bovary. Flaubert, Gustave. trad. Berges, Consuelo. ALIANZA. 1975. 496 p. 11 x 18 cm. 200 pts.

84-206-1549-8.

Madre, La. Piechkov, Alexei Maximovich (Gorki, Maximo). trad. Martos, F. FELMAR. 1975. 360 p. 3.ª ed. 11 x 17 cm. 100 pts.

84-379-0014-X.

Maestro Juan Justo García, El (O. C.). Cuesta Dutari, Norberto. UNIVERS. ETC. Universidad de Salamanca, Salamanca, 1974. 2 vol. 944 p. 17 x 24 cm. 2.250 pts.

84-600-6499-9.

Maestro Juan Justo García, El vol I. Cuesta Dutari, Norberto. UNIVERS. ETC. Universidad de Salamanca, Salamanca, 1974. 2 vol. 608 p. 17 x 24 cm. 1.250 pts.

84-600-6500-6.

Maestro Juan Justo García, El vol 2. Cuesta Dutari, Norberto. UNIVERS. ETC. Universidad de Salamanca, Salamanca, 1974. 2 vol. 336 p. 17 x 24 cm. 1.000 pts.

84-600-6501-4.

Mafia, La. Sondern, Frederick Jr. trad. Bosch Barret, Manuel. BRUGUERA. 1975. 336 p. 18 x 11 cm. 70 pts.

84-02-04061-6.

Magnitudes. Fórmulas. Conceptos, de Siemens, A. G. Anónimas y Colectivas. DOSSAT. 1975. 136 p. 9 x 14 cm. 100 pts.

84-237-0437-8.

Mahler. Ruiz Tarazona, Andrés. REAL. 1974. 88 p. 11 x 16 cm. 110 pts.

84-387-0001-2.

Manifiestos de Cuba. Padrón Larrazabal, Roberto. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, San Fernando, s-n, Sevilla, 1975. 324 p. 18 x 11 cm. 250 pts.

84-600-6522-7.

Mano de Caín. Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 12 x 18 cm. 60 pts.

84-365-0465-8.

Mansión de las pesadillas, La. Peacock, Thomas Love. trad. Aspillaga, M. Eugenia. FELMAR. 1975. 190 p. 11 x 17 cm. 125 pts.

84-379-0018-2.

Manual de dermatología y venerología. Huriez, Cl. trad. Estrach Panella, M. Teresa. TORAY-MASSON. 1975. 428 p. 14 x 21 cm.

84-311-0174-1.

Manual de medicina del deporte. Guillet, R., etc. trad. Martínez Alba, Enrique. TORAY-MASSON. 1975. 454 p. 13 x 21 cm.

84-311-0175-X.

Manualidades. 2 Preescolar. García Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 72 p. 19 x 27 cm. 90 pts.

84-7103-081-0.

Manuel Azaña (Profecías Españolas). Gimenez Caballero, Ernesto. TURNER. 1974. 231 p. 13 x 21 cm. 280 pts.

84-85137-05-1.

Manuel Bonet i Muixí, Prever de Barcelona. Martí, Casimir. NOVA TERRA. 288 p. 20 x 13 cm. 300 pts.

84-280-0829-9.

Manuscripts en catalá anteriors a la imprenta. Madurell Marimon, Josep M. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Carmen, 47, Barcelona, 1975. 160 p. 23 x 17 cm. 500 pts.

84-600-6520-0.

Máquinas Elementales. Anónimas y Colectivas. trad. Escuelas Internacionales de la América L. CEDECO. 1967. 73 p. 2.ª ed. 19 x 12 cm. 200 pts.

84-223-0466-X.

Mar salada, La. Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts.

84-261-5737-8.

Mar salada, La. Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts.

84-261-5743-2.

Marcado por el cañamo. La-fuente Beorlegui, Francisco (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00125-5.

Marcial. Quevedo. Marcial, Marco Valerio, etc. trad. Martínez Arancón, Ana. NACIONAL. 1975. 156 p. 11 x 18 cm. 150 pts.

84-276-1224-9.

Marquesa de Pax i altres disbarats, La. Villalonga, Llorenc. CLUB EDITOR. 1975. 348 p. 13 x 19 cm. 350 pts.

84-7329-087-9.

Marta i els seus amics, La. Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts.

84-261-5738-6.

Marta y sus amigos. Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts.

84-261-5744-0.

Más allá de la física. Heisenberg, Werner. CATOLICA. 1974. 268 p. 13 x 20 cm. 320 pts.

84-220-0704-5.

Más allá del último oro de las sierras. Córdoba Trujillano, José. AUTOR. Fernández Ladreda, 23, Segovia, 1974. 96 p. 11 x 21 cm.

84-400-8176-6.

Mascara ardiente. Tellez Gonzalez, José (J. Tell). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00165-4.

Matemáticas empresariales (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0236-8.

Matemáticas empresariales (Obra completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D.

1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.
84-362-0235-X.
- Matemáticas Superiores Aplicadas.** Gray, A. William-Ulm, Otis M. trad. Company Bueno, José. CONTINENTAL. 1975. 400 p. 15 x 21 cm. 650 pts.
84-7051-040-1.
- Matemáticas 2.** Sánchez Martínez, Concepción. HIARES. 1975. 48 p. 21 x 26 cm. 2.000 pts.
84-333-0470-4.
- Matemáticas 3.** Sánchez Martínez, Concepción. HIARES. 1975. 52 p. 21 x 26 cm. 2.200 pts.
84-333-0471-2.
- Matemáticas-1er. curso.** Marciano Riquezes, L. J. SUSAEITA. 1975. 240 p. 20 x 25 cm. 45 pts.
84-305-0779-5.
- Mathematical Formulation of a Probabilistic Model for the Estimati.** I B M. IBM. 1974. 137 p. 28 x 21 cm.
84-360-0009-9.
- Mecánica de Fluidos (Hidráulica).** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Comisión Publicaciones Euzkai, Rda de Valencia, 3, Madrid, 1975. 4 vol. 120 p. 31 x 21 cm. 275 pts.
84-600-6507-3.
- Mecánica de suelos en la Ingeniería práctica.** Terzaghi, Karl. trad. Moretto, Oreste. ATENEO. 1975. 748 p. 2.ª ed. 16 x 23 cm.
84-7021-020-3.
- Mecánica del automóvil para el examen del conductor.** Ramos Carpio, Eduardo. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 132 p. 3.ª ed. 16 x 23 cm. 150 pts.
84-7138-450-7.
- Mecánica y Ondas (Fascículos).** Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.
84-362-0262-7.
- Mecánica y Ondas (Obra Completa).** Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.
84-362-0261-9.
- Mecanismo de Arranque Eléctrico de los Automóviles.** Anónimas y Colectivas. trad. Escuelas Internacionales de la América L. CEDECO. 1967. 91 p. 2.ª ed. 19 x 12 cm. 200 pts.
84-223-0468-6.
- Medidas sanitarias en las explotaciones avícolas.** Heider, Gunther. trad. Paz Saez, Antonio. ACRIBIA. 1975. 208 p. 13 x 21 cm. 400 pts.
84-200-0361-1.
- Memorias de un Gobernador.** Martínez Sevilla, Juan Antonio. GRANDIO. 1975. 288 p. 20 x 13 cm. 250 pts.
84-7257-055-X.
- Memorias de la Revolución, De la Guerra i de L' Exili Alexandre Deul.** Deulofeu Torres, Alejandro. EMPORITANA. 1975. 440 p. 22 x 16 cm. 700 pts.
84-85069-15-3.
- Mendizábal y la instauración de la monarquía constitucional en Esp.** Janke, Peter. trad. De Juan, Maribel. SIGLO XXI. 1975. 400 p. 13 x 21 cm. 450 pts.
84-323-0164-7.
- Menéndez Pelayo, ese desconocido.** Sáinz Rodríguez, Pedro. FUE. 1975. 30 p. 13 x 21 cm. 25 pts.
84-7392-001-5.
- Mensaje de un provo.** Duyn, Roel Van. trad. Cañas, M. José. FUNDAMENTOS. 1975. 136 p. 14 x 19 cm. 100 pts.
84-245-0141-1.
- Mercancia viviente.** Vera Ramírez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00160-3.
- Método de inglés. Libro primero.** Girau, Lewis Th. AUTOR. Autores-editores de obras prop. Mayor de Gracia, 93, Barcelona-12, 1975. 296 p. 2.ª ed. 20 x 13 cm. 220 pts.
84-400-8212-6.
- Método de inglés. Libro segundo.** Girau, Lewis Th. AUTOR. Autores-editores de obras prop. Mayor de Gracia, 93, Barcelona-12, 1975. 296 p. 2.ª ed. 20 x 13 cm. 220 pts.
84-400-8213-4.
- Mi música es para esta gente (Ensayos).** Grande, Félix. SEMINARIOS Y EDICIONES. 1975. 286 p. 11 x 18 cm. 200 pts.
84-299-0067-5.
- Mi viaje a Tierra Santa.** García Pablos, Laureano. AUTOR. Mirabel, 5, Plasencia, 1974. 192 p. 15 x 11 cm. 75 pts.
84-400-8172-3.
- Microasesinos, Los.** Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 18 x 12 cm. 60 pts.
84-365-0460-7.
- Mihailo.** Palá, Dolores. trad. Menéndez, Iris. GRIJALBO. 1975. 236 p. 20 x 13 cm. 300 pts.
84-253-0456-3.
- Minero de estrellas.** Morón, José M. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm. Dip. Provincial, Huelva, 1975. 48 p. 17 x 24 cm. 50 pts.
84-500-1196-5.
- Miniclásicos Tomo 1.** trad. García, Laura-Sotillos Torrent, Eugeni. TORAY. 1975. 128 p. 12 x 17 cm. 60 pts.
84-310-1156-4.
- Miniclásicos Tomo 2.** trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 128 p. 12 x 17 cm. 60 pts.
84-310-1157-2.
- Miniclásicos Tomo 3.** trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 128 p. 12 x 17 cm. 60 pts.
84-310-1158-0.
- Miniclásicos Tomo 4.** trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 128 p. 12 x 17 cm. 60 pts.
84-310-1159-9.
- Mis florecillas.** Sánchez Murillo, Miguel. AUTOR. Autores-editores de obras prop. Puerto Alto, 23, Madrid, 1975. 208 p. 12 x 19 cm. 100 pts.
84-400-8224-X.
- Miseria de la economía. (Vol. II).** Beramendi, Justo G.-Fioravanti, Eduardo. EDICIONS 62. 1975. 336 p. 13 x 20 cm.
84-297-1049-3.
- Miseria de la economía. (Vol. I).** Beramendi, Justo G.-Fioravanti, Eduardo. EDICIONS 62. 1975. 368 p. 13 x 20 cm.
84-297-1048-5.
- Miseria de la economía (Ed. completa).** Beramendi, Justo G.-Fioravanti, Eduardo. EDICIONS 62. 1975. 2 vol. 740 p. 13 x 20 cm.
84-297-1044-2.
- Miseria y riqueza.** Lasúen, José Ramón. ALIANZA. 1975. 176 p. 11 x 18 cm. 120 pts.
84-206-1557-9.
- Misión: derrotar al Kremlin.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00161-1.
- Misión: eliminar a Blake.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00156-5.
- Misterios de Paris, Los.** Sue, Eugène. trad. Arce Robledo, Carlos de. BRUGUERA. 1975. 896 p. 18 x 11 cm. 70 pts.
84-02-04059-4.
- Modelos de desarrollo urbano.** Harris Britton. trad. Rovira, Jacinto. OIKOS-TAU. 1975. 152 p. 17 x 23 cm. 400 pts.
84-281-0285-6.
- Modelos de Ruido de Tráfico.** I B M. IBM. 1974. 58 p. 28 x 21 cm.
84-360-0010-2.
- Modo de argumentar en las Conversaciones de Ventas.** Anónimas y Colectivas. trad. Escuelas Internacionales de la América L. CEDECO. 1967. 48 p. 2.ª ed. 19 x 12 cm. 200 pts.
84-223-0465-1.
- Monedas y Medallas. 67 Venta Pública.** Cayón Fernández, Juan Ramón. AUTOR. Autores-editores de obras prop. Fuencarral, 41, Madrid, 1975. 72 p. 17 x 20 cm.
84-400-8211-8.
- Mono rey, El.** Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts.
84-243-0826-3.
- Mono rey, El.** Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 31 x 21 cm. 20 pts.
84-243-0838-7.
- Montaña de luz, La.** Salgarí, Emilio. trad. Martín Farrero, Andrés-Cerón Núñez, Al. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts.
84-02-04015-2.
- Montaña dorada, La.** Viader Vives, Antonio (Sam Caster). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 15 cm. 15 pts.
84-365-0184-5.
- Montañas de Burgos, Las.** Ortega Valcárcel, José. UNIVERS. ETC. Universidad de Valladolid, Plaza de la Universidad, s-n, Valladolid, 1974. 548 p. 21 x 28 cm. 1.000 pts.
84-600-6503-0.
- Morir vale una medalla.** Sánchez Pascual, Enrique (Karl Von Vereiter). PRODUCCIONES. 1975. 368 p. 20 x 15 cm. 225 pts.
84-365-0468-2.
- Mosquita muerta, La.** Moya Iglesias, José. ORG. OFIC. Ayuntamiento, Monesterio (Badajoz), 1975. 160 p. 12 x 18 cm. 85 pts.
84-500-1181-7.
- Movimientos literarios de vanguardia (Tomo 61).** Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 144 p. 16 x 23 cm. 100 pts.
84-345-7419-5.
- Muerte en el Caribe.** Alarcon Benito, Juan (Alar Benet). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00170-0.
- Muerte en super-producción.** Cortes Rubio, Francisco (F. Mc Fair). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00163-8.
- Muerte llega a las 12, La.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00150-6.
- Muerte se sienta al piano, La.** Llop Sellares, Juan (John Wotman). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00167-0.
- Muerto sin tumba.** Vera Ramírez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00179-4.
- Mujer del juez, La.** Schnitzler, Arthur. trad. Adsuar, Joaquin. CARALT. 1975. 320 p. 14 x 21 cm. 350 pts.
84-217-1646-8.
- Mundo Contemporáneo, El.** Heers, Marie-Louise. trad. Valdés, Fernando. EDAF. 1975. 288 p. 11 x 18 cm. 175 pts.
84-7166-442-9.
- Mundo en la mente popular vasca, El. La prehistoria recordada.** Estornés Lasa, Bernardo. AÑAMENDI. 1975. 184 p. 12 x 18 cm. 175 pts.
84-7025-173-2.
- Mundo paranoide, El.** Swanson-Bohnert-Smith. trad. Sanchez Planell, Luis. LABOR. 1974. 494 p. 16 x 24 cm. 1.150 pts.
84-335-6612-1.
- Muñeca lloró, La.** Vera Ramírez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00153-0.
- Museo de exorcismos.** Lenti, Javier. LUMEN. 1974. 94 p. 11 x 18 cm. 120 pts.
84-264-2937-8.
- Música en la E. G. B., La. Libro guía para el alumno. (Obra completa.)** Cabezas Gonzalez, Héctor. AUTOR. Ramón de Santillán, 12, Madrid-16, 1974. 2 vol. 154 p. 24 x 17 cm. 315 pts.
84-400-8103-0.
- Música en la E. G. B., La. Libro guía para el alumno. (Tomo 1).** Cabezas Gonzalez, Héctor. AUTOR. Ramón de Santillán, 12, Madrid-16, 1974. 70 p. 24 x 17 cm. 135 pts.
84-400-8104-9.
- Música en la E. G. B., La. Libro guía para el alumno. (Tomo 2).** Cabezas Gonzalez, Héctor. AUTOR. Ramón de Santillán, 12, Madrid-16, 1974. 84 p. 24 x 17 cm. 180 pts.
84-400-8105-7.

Nacido para matar. Viader Vives, Antonio (John Moore). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 15 cm. 15 pts.
84-365-0469-0.

Nadie debería morir. Slaughter, Frank G. trad. Onrubia, José. PLANETA. 1974. 372 p. 20 x 13 cm.

150 pts.
84-320-6393-2.

Nariz de madera. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts.
84-310-1177-7.

Naturalia Hispánica. Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm. Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid-7, 1975. 32 p. 26 x 41 cm. 100 pts.
84-500-1205-8.

Naufragio de la armada española en la Herradura (Almuñecar). Calero Palacios, M. del Carmen. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm. Granada, 1975. 288 p. 17 x 24 cm. 400 pts.
84-500-1197-3.

Navidad de la familia Barbapapá, La. Tison, Annette, etc. trad. Ferrés, Marta. JUVENTUD. 1975. 16 p. 19 x 17 cm. 60 pts.
84-261-5757-2.

Nefrología pediátrica. Royer, Pierre, etc. trad. Rio, Gerardo del. TORAY. 1975. 328 p. 18 x 25 cm. 84-310-1169-6.

New Interiors. 1. Giralt Miralclé, Daniel. BLUME-BARCELONA. 1975. 246 p. 24 x 32 cm. 1.500 pts.
84-7031-213-8.

Ni un palmo de terreno. Alarcon Benito, Juan (Alar Benet). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00178-6.

Nietzsche. Delhomme, Jeanne. trad. López Castro, Francisco. EDAF. 1975. 232 p. 11 x 17 cm. 175 pts.
84-7166-441-0.

Niña de los gansos, La. García, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts.
84-310-1175-0.

Niña del mar, La. Goudge, Elizabeth. trad. Foronda, Ana M. de. CARALT. 1975. 464 p. 14 x 21 cm. 350 pts.
84-217-3631-0.

No existe el perdón. Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 12 x 18 cm. 60 pts.
84-365-0466-6.

No lo evitarás. Viader Vives, Antonio (Walter Morton). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 10 x 14 cm. 15 pts.
84-365-0472-0.

No os molesteis en sacar. Cortes Rubio, Francisco (F. Mc Fair). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00128-X.

No pudieron con el. Viader Vives, Antonio (R. Dickinson). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00141-7.

Nocturno de muerte. Cortes Rubio, Francisco (F. Mc Fair). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00176-X.

Noche roja del Sur, La. Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Woren). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00143-3.

Nomenclator Comercial. Pueblos de España. Ruiz Agulló, Ricardo. AUTOR. Pasco de Santa

Maria Cabeza, 21, Madrid, 1975. 672 p. 6.^a ed. 17 x 24 cm. 560 pts.
84-400-8185-5.

Normas de Funcionamiento. Tauro. Cabrejas Bernabé, Julián. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Vandergoten, 4, Madrid, 1975. 572 p. 29 x 21 cm. 84-400-8205-3.

Novelas a Marcia Leonarda. Vega Carpio, Lope Felix de. FELMAR. 1975. 200 p. 11 x 17 cm. 125 pts.
84-379-0017-4.

Nuestra tumba el mar. Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00183-2.

Nueva agricultura, La (Tomo 62). Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 144 p. 16 x 23 cm. 100 pts.
84-345-7420-9.

Nuevas andanzas y desventuras de Lazarillo de Tormes. Cela Trulock, Camilo José. NOGUER. 1975. 192 p. 11 x 17 cm. 150 pts.
84-279-0833-4.

Nuevos horizontes en Psiquiatría. Hays, Peter. trad. Calleja, Fernando. GUADARRAMA. 1975. 432 p. 11 x 18 cm. 180 pts.
84-250-0193-5.

Nulidad parcial del contrato de trabajo, La. Palomeque López, Manuel Carlos. TECNOS. 1975. 264 p. 13 x 21 cm. 350 pts.
84-309-0553-7.

Nutrición de las ovejas. Boaz G., T. trad. Ducar Maluenda, Pedro. ACRIBIA. 1975. 84 p. 13 x 21 cm. 150 pts.
84-200-0359-X.

Nutrición moderna, La. Castro Blanco, José. AUTOR. Santo Domingo, 33, Torrente (Valencia), 1975. 450 p. 15 x 20 cm. 200 pts.
84-400-8184-7.

O

Obra poética. Rosselló Porcel, Bartomeu. MOLL. 1975. 104 p. 17 x 12 cm. 125 pts.
84-273-0375-0.

Obras completas Tomo 1. Ulianov, Vladimir Ilich (Lenin). trad. Versión editorial Progreso Moscú. AYUSO. 1974. 602 p. 13 x 21 cm. 300 pts.
84-336-0070-2.

Obras escogidas. (Tomo 3). Mao Tse Tung. FUNDAMENTOS. 1975. 304 p. 14 x 20 cm. 150 pts.
84-245-0140-3.

Obras Hidráulicas. Presas. Fasc. 2. Vallarino Canovas del Castillo, Eugenio. UNIVERS. ETC. Esc. Ingenieros Caminos, Madrid, 1975. 180 p. 21 x 31 cm. 300 pts.
84-600-6511-1.

Obras selectas. Andreiev, Leonides. trad. Díaz Valcarcel, M. Teresa. BRUGUERA. 1975. 640 p. 21 x 14 cm. 550 pts.
84-02-04052-7.

Obras selectas inéditas y vedadas. 5. Obra varia. Pemán Pemartin, José M. DOPESA. 1975. 670 p. 12 x 18 cm. 600 pts.
84-7235-214-5.

Odessa. Forsyth, Frederick. trad. Fuente, Ana M. de la. PLAZA

JANES. 1974. 320 p. 10 x 18 cm. 75 pts.
84-01-46002-6.

Ojos verdes En Monterrey. Mallorqui Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 126 p. 11 x 18 cm. 35 pts.
84-242-0115-9.

Operación caamouflage. Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00158-1.

Oración y existencia cristiana. Castillo, José Maria. SIGUEME. 1975. 296 p. 18 x 12 cm. 215 pts.
84-301-0619-7.

Oración y la droga, La. Barran, Jean Claude. trad. Sagastiberrri, Joaquin. PAULINAS. 1975. 120 p. 11 x 18 cm. 100 pts.
84-285-0471-7.

Ordenación consuetudinaria del caserío en Guipúzcoa, La. Navajas Laporte, Alvaro. GUIPUZCOANA. 1975. 592 p. 23 x 15 cm. 225 pts.
84-7173-044-8.

Ordenanza laboral para las Empresas de Transportes por carretera. Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Ministerio de Trabajo, Agustin de Bethencourt, 4, Madrid, 1974. 276 p. 12 x 18 cm. 200 pts.
84-500-1187-6.

Ordenanza Municipal de la Edificación en Madrid. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Barquillo, 12-Madrid-4, Madrid-4, 1975. 339 p. 15 x 21 cm. 84-600-6538-3.

Orejitas y Bigotes. Bañolas, Andrés. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts.
84-310-1186-6.

Organización Administrativa. Seguridad Social. González Azcona, José Manuel. AUTOR. Infanta Mercedes, 103-6. -izada, 1975. 314 p. 17 x 24 cm. 450 pts.
84-400-8191-X.

Organización del espacio y economía agraria en la España atlántica. García Fernández, Jesús. SIGLO XXI. 1975. 350 p. 13 x 21 cm. 350 pts.
84-323-0166-3.

Organización y administración de empresas turísticas. Regidor Sendin, Angel. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Capitán Haya, 25, Madrid, 1975. 496 p. 17 x 24 cm. 800 pts.
84-400-8220-7.

Organizaciones Sindicales. Granados de la Hoz, Gregorio. BOSCH. 1974. 467 p. 15 x 22 cm. 500 pts.
84-7162-636-5.

Orígenes de la España contemporánea, Los (Tomo 1). Artola Gallego, Miguel. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 750 p. 2.^a ed. 15 x 22 cm. 875 pts.
84-259-0428-5.

Orígenes del capitalismo en España, Los. Tortella Casares, Gabriel. TECNOS. 1975. 432 p. 2.^a ed. 15 x 23 cm. 400 pts.
84-309-0550-2.

Ortografía Española. Curso completo. Iglesias, Luis G. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Mayor de Gracia, 93, Barcelona-12, 1975. 195 p. 2.^a ed.

22 x 16 cm. 160 pts.
84-400-8214-2.

Osito que se comió la Luna. El. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts.
84-310-1182-3.

Oso Mike, El. Alarcon Benito, Juan (Alar Benet). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.
84-05-00185-9.

Otopatología Pediátrica. Olaizola Gorbea, Fernando. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Bravo Murillo, 38, Madrid-3, 1975. 188 p. 16 x 21 cm. 84-400-8203-7.

Otra parte, La (Maldoror n. 25). Kubin, Alfred. trad. Solar, Juan José del. LABOR. 1974. 288 p. 11 x 19 cm. 250 pts.
84-335-9812-0.

Otra vez Pumuky. Kaut, Ellis. trad. Raebel, Guillermo. NOGUER. 1975. 128 p. 13 x 19 cm. 150 pts.
84-279-3428-9.

Otro Balmes, El. Badillo O' Farrell, Pablo. JURRA. 1975. 352 p. 13 x 19 cm. 350 pts.
84-85196-00-7.

P

P L-I D O S-Programación Ejercicios. I B M. IBM. 1974. 31 p. 28 x 21 cm. 135 pts.
84-360-8212-5.

P L-I D O S-Programación Ilustraciones. I B M. IBM. 1974. 76 p. 28 x 21 cm. 328 pts.
84-360-8211-7.

P L-I D O S-Programación Soluciones a los Ejercicios. I B M. IBM. 1974. 718 p. 28 x 21 cm. 2.963 pts.
84-360-8213-3.

P L-I D O S-Programación Texto. I B M. IBM. 1974. 225 p. 28 x 21 cm. 961 pts.
84-360-8210-9.

Padres delegados. (Jornadas iniciales). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Jorge Juan, 32-1. Madrid, 1975. 121 p. 17 x 25 cm. 84-600-6530-8.

Padres e Hijos hablan del Sexo. Vila Ventura, Samuel. CLIE. 1975. 144 p. 11 x 18 cm. 125 pts.
84-7228-162-0.

Painting on leather in the Alhambra of Granada, The. Bermúdez Pareja, Jesús. AUTOR. Colomer Munmany, San Francisco, 1, Vich (Barcelona), 1974. 100 p. 17 x 24 cm. 84-400-8159-6.

Pais de las tres lunas, El. García, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts.
84-310-1174-2.

Paje del Príncipe, El. García, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts.
84-310-1184-X.

Panorama actual de la teología española. Santiago-Otero, Horacio-Blázquez, Feliciano. UNIVERS. ETC. 1974. 616 p. 15 x 22 cm. 600 pts.
84-600-6497-2.

Panorama Sinóptico de la Literatura Universal. Olmos, Enrique. COSMOS. 1974. 250 p. 26 x 19 cm. 100 pts.

84-7054-032-7.

Para el soldado. Tu comportamiento. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Ministerio del Ejército, Madrid, 1975. 102 p. 10 x 13 cm. 8 pts.

84-500-1203-1.

Para una historia de la Lógica de Enunciados. Lukaszewicz, J. trad. Sanmartín Esplugues, José. UNIVERS. ETC. Universidad de Valencia, 1975. 44 p. 13 x 21 cm.

84-600-6513-8.

Parroquia de San Vicente, de San Sebastián, La. Arrázola Echeberria, M. Asunción. GUIPUZCOANA. 1975. 66 p. 24 x 16 cm. 50 pts.

84-7173-045-6.

Pasaporte para lo sobrenatural. Hurwood, Bernhardt J. trad. Mazarrasa Martín-Artajo, Rafael. ALIANZA. 1975. 288 p. 11 x 18 cm. 160 pts.

84-206-1558-7.

Pasenow o el romanticismo. Broch, Herman. trad. Grau, Ma. Angeles. LUMEN. 1974. 208 p. 13 x 18 cm. 220 pts.

84-264-1096-0.

Pasquín de recompensa. Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00140-9.

Patriotas traidores, Los. Littlejohn, David. trad. Margalef, Ramon. CARALT. 1975. 368 p. 14 x 21 cm. 400 pts.

84-217-5711-3.

Patxifoto. Alvarez Lopez, José («Patxi»), etc. PATXI. 1975. 90 p. 22 x 22 cm. 175 pts.

84-85188-03-9.

Pemán. Gascó Contell, Emilio. EPESA. 1975. 196 p. 11 x 17 cm. 60 pts.

84-7067-218-5.

Pensadores españoles contemporáneos. Rocamora, Pedro. C.S.I.C. 1975. 348 p. 14 x 21 cm. 84-00-04106-2.

Pensamiento y máquinas. Newman, James R., etc. trad. Muntaner, Miguel. GRIJALBO. 1975. 116 p. 18 x 12 cm. 100 pts.

84-253-0547-0.

Pequeña Lulú, La 6 (Libri-gar). Buell, Marjorie Henderson. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1974. 64 p. 17 x 24 cm. 50 pts.

84-243-0822-0.

Pequeño explorador de la lengua inglesa. Libro 1. Girau, Lewis Th. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Mayor de Gracia, 93, Barcelona-12, 1975. 84 p. 2.^a ed. 20 x 13 cm. 70 pts.

84-400-8217-7.

Pequeño explorador de la lengua inglesa. Libro 2. Girau, Lewis Th. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Mayor de Gracia, 93, Barcelona-12, 1975. 84 p. 2.^a ed. 20 x 14 cm. 85 pts.

84-400-8218-5.

Pequeños burgueses, Los. Balzac, Honoré de. PAULINAS. 1975. 200 p. 11 x 18 cm. 150 pts.

84-285-0470-9.

Perdido. Vera Ramirez, Francisco (Ducan M. Codi). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 12 x 18 cm. 60 pts.

84-365-0467-4.

Perdiz paralítica, La. Alarcon Benito, Juan (J. A. Lakewood). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00155-7.

Peregrinar Evangélico. Barrachina Lapedra, José Maria. AUTOR. 1975. 272 p. 13 x 21 cm. 300 pts.

84-400-8149-9.

Perfeccionamiento de los profesores, El. Gómez Vázquez, Gonzalo. UNIVERSIDAD DE NAVARRA. 1974. 324 p. 15 x 22 cm. 950 pts. 84-313-0359-X.

Perrito, El. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1178-5.

Pescado fresco. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts.

84-310-1179-3.

Pinocho. Collodi, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo). trad. Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts.

84-243-0834-4.

Pinta y da color. Rodellar Yus, Pilar. PRODUCCIONES. 1975. 64 p. 19 x 25 cm. 40 pts.

84-365-0457-7.

Pintores Españoles de la Escuela de París. Xuriguera, Gerard. IBERICO-EUROPEA. 1975. 304 p. 31 x 21 cm. 3.500 pts.

84-256-0269-6.

Pintura sobre piel de la Alhambra de Granada. Bermúdez Pareja, Jesús. AUTOR. Colomer Munmany, San Francisco, I, Vich (Barcelona), 1974. 100 p. 17 x 24 cm.

84-400-8158-8.

Pippi Langkors «Calzaslar-gas». Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 12 p. 24 x 34 cm. 20 pts. 84-243-0814-X.

Pitusa va al colegio. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts.

84-310-1181-5.

Plan de formación alumnos. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Jorge Juan, 32-1. Madrid, 1975. 72 p. 20 x 25 cm.

84-600-6537-5.

Plan de formación de tuto-res. (Jornadas iniciales). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Jorge Juan, 32-1. Madrid, 1975. 109 p. 17 x 25 cm.

84-600-6534-0.

Plan de formación padres. (Sesiones trimestrales). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Jorge Juan, 32-1. Madrid, 1975. 86 p. 20 x 25 cm.

84-600-6531-6.

Plan de formación profesores. (Jornadas iniciales). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Jorge Juan, 32-1. Madrid, 1975. 152 p. 19 x 25 cm.

84-600-6536-7.

Plan de formación tuto-res. (Sesiones específicas). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Jorge Juan, 32-1. Madrid, 1975. 136 p.

19 x 25 cm.

84-600-6535-9.

Plan de formación tuto-res. (Sesiones generales). Cont. humano-espír. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Jorge Juan, 32-1. Madrid, 1975. 57 p. 20 x 25 cm.

84-600-6532-4.

Plan de formación tuto-res. (Sesiones generales). Contenido técnico. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Jorge Juan, 32-1. Madrid, 1975. 53 p. 20 x 25 cm.

84-600-6533-2.

Plan general de contabilidad para la pequeña y mediana empresa. Tallón Cejudo, Manuel. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Maestro Chapí, 36, Madrid, 1974. 80 p. 16 x 24 cm. 150 pts.

84-600-6515-4.

Planeamiento urbano y control. Mac Loughlin, J. Brian. trad. Tellez Olmo, Santiago. ADMON. LOCAL. 1975. 408 p. 14 x 21 cm. 500 pts.

84-7088-156-6.

Planificación analítica del transporte. Lane, Robert, etc. trad. Tellez Olmo, Santiago. ADMON. LOCAL. 1975. 352 p. 14 x 21 cm. 450 pts.

84-7088-154-X.

Planificación Financiera del cash-Flow. Heptonstall, John. DIFICULTURA. 1974. 288 p. 21 x 28 cm. 1.200 pts.

84-7372-010-5.

Plantas, fuente de salud y belleza, Las. Audx, Jeane-Fondin. Jean. trad. Vallespino Riera, Fernando. BRUGUERA. 1974. 336 p. 21 x 14 cm. 500 pts.

84-02-04030-6.

Plasencia Siglo XVI y XVII. López Sánchez-Mora, Manuel. AUTOR. Marqués de Mirabel, 28, Plasencia (Cáceres), 1974. 168 p. 13 x 21 cm. 200 pts.

84-400-8147-2.

Población de Talavera de la Reina, La. González Muñoz, M. del Carmen. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Plaza de la Merced, 4, Toledo, 1975. 476 p. 17 x 24 cm. 500 pts.

84-500-1208-2.

Poder del pensamiento, El. Escudero Juan, Angel. AUTOR. Conde Salvatierra, 18, Valencia, 1974. 228 p. 23 x 26 cm. 425 pts.

84-400-8154-5.

Poemas a Soledad. Mariscal Montes, Julio. AUTOR. Ramón y Cajal, 15, Arcos de la Frontera, 1975. 54 p. 21 x 14 cm. 100 pts.

84-400-8173-1.

Poesía Completa. Shakespeare, William. trad. Pentinalli, Atilio. EDICIONES 29. 1975. 412 p. 13 x 19 cm. 350 pts.

84-7175-080-5.

Poesías completas. Espronceda Delgado, José de. BRUGUERA. 1975. 448 p. 19 x 12 cm. 175 pts.

84-02-04023-3.

Poesías en puro y elegante castellano. Puente Llamera, Evodio. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Convento, 9, León, 1975. 32 p. 21 x 14 cm. 75 pts.

84-400-8193-6.

Poetas cortesanos del siglo XV. Anónimas y colectivas.

BRUGUERA. 1975. 320 p. 17 x 10 cm. 80 pts.

84-02-04053-5.

Política económica (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0244-9.

Política económica (Obra completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0243-0.

Pomelo International Dist. Instituto médico de estética. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Ronda de S. Antonio, 60, Barcelona, 1975. 36 p. 21 x 10 cm. 800 pts.

84-500-1192-2.

Por del porter davant del penalty, La. Handke, Peter. trad. Fontcuberta, Joan. EDICIONS 62. 1975. 104 p. 13 x 20 cm.

84-297-1055-8.

Por que fuimos vencidos?. Martínez Bande, José M. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 176 p. 15 x 21 cm. 200 pts.

84-287-0332-9.

Porky y sus amigos 6. (Libri-gar). Anónimas y colectivas. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1974. 64 p. 17 x 24 cm. 50 pts.

84-243-0823-9.

Postas y filatelia en la Barcelona del XIX. Majó Tocabens, J., etc. SOPENA. 1975. 264 p. 21 x 15 cm. 675 pts.

84-303-1000-2.

Prescritura. Intentos. 1. Garcia Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 128 p. 19 x 27 cm. 197 pts.

84-7103-082-9.

Prescritura. 2 Intentos. Garcia Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 3 vol. 180 p. 19 x 27 cm. 225 pts.

84-7103-080-2.

Prensas Excentricas núm. 610. Arquero Garcia, Lorenzo. AUTOR. Vandergoten, 4, Madrid, 1974. 154 p. 21 x 29 cm. 300 pts.

84-400-8162-6.

Presente y Futuro de las Conservas Vegetales. Gonzalez Barcia, Emilio. EDIMACRO. 1974. 163 p. 19 x 27 cm. 1.200 pts.

84-85140-02-8.

Presupuestos de Organismos Autónomos 1956. Dirección General de Presupuestos. HACIENDA. 1975. 112 p. 21 x 30 cm.

84-7196-129-6.

Presupuestos de Organismos Autónomos. 1971. Dirección General de Presupuestos. HACIENDA. 1975. 960 p. 21 x 30 cm.

84-7196-130-X.

Presupuestos generales del Estado 1975. Dirección General de Presupuestos. HACIENDA. 1975. 580 p. 21 x 30 cm.

84-7196-127-X.

Principios de medicina y cuidados medicos. Houston C, J. trad. Buesa Perez, Jose Ma. ACRI-BIA. 1975. 250 p. 13 x 21 cm. 425 pts.

84-200-0357-3.

Principios de Sastreria (Parte 1). Anónimas y Colectivas. trad. Escuelas Internacionales de la América L. CEDECO. 1967. 60 p. 3.^a ed. 19 x 12 cm. 200 pts.

84-223-0463-5.

Principios de Sastrería (Parte 2). Anónimas y Colectivas. trad. Escuelas Internacionales de la América L. CEDECO. 1967. 78 p. 3.^a ed. 19 × 12 cm. 200 pts.

84-223-0464-3.

Problema del dinero, El. Knupffer, C. BAU. 1975. 20 p. 13 × 19 cm. 25 pts.

84-85156-04-8.

Problemas de Comercio Internacional y Desarrollo. Vázquez Presedo, Vicente. DEUSTO. 1975. 108 p. 15 × 24 cm. 200 pts.

84-234-0312-2.

Problemas de Redes. Síntesis. Galván Ruiz, Jesús, etc. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Ciudad Universitaria, Madrid, 1975. 492 p. 29 × 21 cm. 534 pts.

84-600-6528-6.

Problemas de tecnología del torno. Solar González, Carlos. EVEREST. 1974. 112 p. 29 × 21 cm.

84-241-2625-4.

Problemas fundamentales de la escuela del trabajo. Pistrak, trad. Morán, Loli-Pérez, Juan Antonio. ATENAS. 1975. 208 p. 18 × 12 cm. 165 pts.

84-7020-153-0.

Procedimiento económico administrativo. Sánchez González, Angel. HACIENDA. 1975. 390 p. 17 × 24 cm. 400 pts.

84-7196-128-8.

Producción de Centros de color y Transición aislante-Semiconducto. Sánchez López, Carlos. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Valverde, 24, Madrid, 1975. 72 p. 20 × 27 cm.

84-600-6523-5.

Profesion rural de Texas. Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts.

84-05-00132-8.

Profesor, la programación y la redacción de fichas, El. Arroyo Garrido, Saturnino. CINCEL. 1975. 144 p. 15 × 21 cm. 200 pts.

84-7046-062-5.

Profilaxis y tratamiento de algunas infecciones y parasitosis. Ovejero del Agua, Santos. SEVER CUESTA. 1974. 160 p. 16 × 21 cm.

84-85022-19-X.

Prosa y poesía. Reyes, Alfonso. CATEDRA. 1975. 208 p. 11 × 18 cm. 150 pts.

84-376-0033-2.

Proyecto de reorganización de la Administración. Ministerio de Hacienda. HACIENDA. 1975. 180 p. 21 × 27 cm.

84-7196-125-3.

Psicología Evolutiva (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 × 29 cm.

84-362-0256-2.

Psicología Evolutiva (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 × 29 cm.

84-362-0255-4.

Psicología General (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 × 29 cm.

84-362-0228-7.

Psicología General (Obra

completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 × 29 cm.

84-362-0227-9.

Publicidad es un Humanismo, La. Ruiz Ogarrío, Fernando. CONTROLADAS. 1975. 204 p. 17 × 24 cm. 300 pts.

84-7203-032-6.

Puedes si crees que puedes. Peale, Norman Vincent. trad. Grimalt, Pedro. GRIJALBO. 1975. 336 p. 21 × 15 cm. 225 pts.

84-253-0455-5.

Pulgarcilla. Andersen, Hans Christian. trad. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 × 14 cm. 5 pts.

84-02-04049-7.

Pulgarcito. Perrault, Charles. trad. Guisset Poch, Consuelo. BRUGUERA. 1975. 224 p. 13 × 10 cm. 50 pts.

84-02-04024-1.

Pulgarcito. Perrault, Charles. trad. Sainz de Coteria, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 × 24 cm. 12 pts.

84-243-0832-8.

Pumuky al teléfono. Kaut, Ellis. trad. Kastner, Emilia. NOGUER. 1975. 128 p. 13 × 19 cm. 150 pts.

84-279-3431-9.

Pumuky y el fantasma. Kaut, Ellis. trad. Raebel, Guillermo. NOGUER. 1975. 128 p. 13 × 19 cm. 150 pts.

84-279-3429-7.

Pumuky y el títere. Kaut, Ellis. trad. Raebel, Guillermo. NOGUER. 1975. 128 p. 13 × 19 cm. 150 pts.

84-279-3432-7.

Pumuky y las brujas. Kaut, Ellis. trad. Kastner, Emilia. NOGUER. 1975. 128 p. 13 × 19 cm. 150 pts.

84-279-3430-0.

Q

Que vienen los Marmol! Hanna, William. RECREATIVAS. 1975. 80 páginas. 18 × 21 centímetros. 50 pts.

84-289-0280-1.

Qué viva España! Perich, Jaime y otros. trad. Vázquez Montalbán, Manuel. LAIA. 1974. 264 p. 22 × 24 cm. 500 pts.

84-7222-763-4.

Quien dirige qué en la empresa. Barón, Jacques. trad. Palomar Baró, Alberto. TECNICOS ASOCIADOS. 1975. 264 p. 17 × 24 cm. 600 pts.

84-7146-155-2.

Química. -Cuestiones y problemas razonados. Castañeda Fernández, José María. LIBER. 1974. 232 páginas. 22 × 15 centímetros. 200 pts.

84-7096-117-9.

Química Inorgánica (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 × 29 cm.

84-362-0252-X.

Química Inorgánica (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 × 29 cm.

84-362-0251-1.

Química orgánica moderna.

Cason, James. trad. Escudero, Enrique-Mitre, Jorge. URMO. 1975. 744 p. 16 × 24 cm. 1.200 pts.

84-314-0248-2.

R

Raíces del mal, Las. Hibbert, Christopher. trad. Pomares Olivares, José Manuel. CARALT. 1975. 480 p. 14 × 21 cm. 350 pts.

84-217-8209-6.

Ramiro de Maeztu. Aguirre Prado, Luis. EPESA. 1975. 196 p. 11 × 17 cm. 60 pts.

84-7067-217-7.

Redoble por rancas. Scorza Torres, Manuel. PLANETA. 1974. 240 p. 20 × 13 cm. 100 pts.

84-320-6389-4.

Reforma Cultural en Francia, La. Ballester, José María, etc. NACIONAL. 1975. 160 p. 15 × 21 cm. 140 pts.

84-276-1220-6.

Regalo del César, El. Goscinny, René. trad. Mora, Victor. BRUGUERA. 1975. 48 p. 30 × 21 cm. 125 pts.

84-02-04021-7.

Reglamentación para el Comercio. Anónimas y colectivas. FERNANDEZ. 1975. 72 p. 17 × 24 cm. 200 pts.

84-85179-02-1.

Reglamento de aparatos elevadores. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Claudio Coello, 44-Madrid-1, Madrid-1, 1975. 72 p. 13 × 21 cm. 50 pts.

84-500-1198-1.

Regreso, El. Viader Vives, Antonio (Jack Sander). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. 15 pts.

84-365-0459-3.

Regularización de Balances. Disposiciones Legales-Comentarios. Cubillo Valverde, Carlos, etc. ICE. 1975. 298 p. 16 × 24 cm. 650 pts.

84-7085-080-6.

Rehabilitación en cardiología, La. Zohman, Lenore R.-Tobis, Jerome S. trad. Apteacar, Moises-Mindlin, Fanny R. TORAY. 1975. 232 p. 17 × 25 cm.

84-310-1168-8.

Relajantes musculares. Feldman, Stanley A. trad. Salvat Editores S. A. SALVAT EDITORES. 1975. 196 p. 17 × 25 cm.

84-345-1348-X.

Renegado, El. Llop Sellares, Juan (J. Weiber). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts.

84-05-00145-X.

Renta, precios y balanza de pagos. Rojo, Luis Angel. ALIANZA. 1975. 512 p. 20 × 13 cm. 480 pts.

84-206-2113-7.

Repare Vd. mismo la fontanería de su casa. Jacono, Lucio. trad. Editorial De Vecchi. VECCHI. 1975. 80 p. 14 × 20 cm. 95 pts.

84-315-2766-8.

Repartimiento de Comares, (1487-1496). Bejarano Vallvé, Francisco. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Plaza Universidad, Barcelona, 1975. 136 p. 17 × 24 cm.

84-500-1207-4.

Repertorio de nombres geo-

gráficos: Toledo. Cerveró Pozo, Vicenta. ANUBAR. 1975. 140 p. 22 × 16 cm. 300 pts.

84-7013-063-3.

República y el príncipe, La. Sanz Sanz, Mariano. AUTOR. Salamanca, 38, Madrid, 1975. 198 p. 19 × 10 cm. 100 pts.

84-400-8155-3.

Research Methodology for Air Pollution Control Systems. I B M. IBM. 1974. 70 p. 28 × 21 cm. 84-360-0014-5.

Respuesta está en el viento, La. Simmel, Johannes Mario. trad. Daver Cirlot, Herminia. BRUGUERA. 1975. 704 p. 19 × 13 cm. 450 pts.

84-02-04019-5.

Retazos para la historia de Cañaverale de León. Núñez Bonilla, José. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Dip. Provincial, Huelva, 1975. 200 p. 17 × 24 cm. 150 pts.

84-500-1195-7.

Retrato de grupo con señora. Boell, Heinrich. trad. Núñez, Jacobo. NOGUER. 1975. 344 p. 11 × 17 cm. 150 pts.

84-279-0832-6.

Retratos de Watergate. Mac Carthy, Mary. trad. Desmonts, Antonio. ANAGRAMA. 1974. 171 p. 20 × 13 cm. 190 pts.

84-339-0119-2.

Revisem la nostra vida. Seramona, Antoni M. CLARET. 1974. 34 p. 21 × 15 cm. 30 pts.

84-7263-096-X.

Revolución de 1934 en Asturias, La. Sánchez García-Saúco, J. Antonio. NACIONAL. 1975. 312 p. 15 × 21 cm. 290 pts.

84-276-1217-6.

Revolución industrial, La. Castronovo, Valerio. trad. Lloret, Mercedes. NOVA TERRA. 1974. 192 p. 15 × 21 cm. 270 pts.

84-280-0830-2.

Revoluciones y contrarevoluciones. Marsal, Juan Francisco. EDICIONS 62. 1975. 256 p. 12 × 18 cm.

84-297-1051-5.

Rip Kirby Album 10. Raymond, Alex. trad. Andonaegui, Bernardo. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 × 30 cm. 120 pts.

84-328-0318-9.

Rip Kirby Album 11. Raymond, Alex. trad. Andonaegui, Bernardo. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 × 30 cm. 120 pts.

84-328-0319-7.

Rip Kirby Album 12. Raymond, Alex. trad. Andonaegui, Bernardo. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 × 30 cm. 120 pts.

84-328-0320-0.

Rip Kirby Album, 8. Raymond, Alex. trad. Andonaegui, Bernardo. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 × 30 cm. 120 pts.

84-328-0316-2.

Rip Kirby Album 9. Raymond, Alex. trad. Andonaegui, Bernardo. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 × 30 cm. 120 pts.

84-328-0317-0.

Risa sardonica. Cortes Rubio, Francisco (F. Mc Fair). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts.

84-05-00169-7.

Robin Hood Des Bois. Disney, Walt. FHER. 1975. 24 p. 24 × 34 cm.

10 pts.

84-243-0824-7.

Rocio a examen, El. Alvarez Gaston, Rosendo. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 170 p. 22 x 16 cm. 150 pts.

84-85057-44-9.

Rockefeller Power. Kutz, Myer. trad. Pesarrodon Artigas, Marta. EUROS. 1975. 292 p. 14 x 22 cm. 350 pts.

84-7364-018-7.

Romancero del Cid. Anónimas y colectivas. ESCOLAR. 1975. 268 p. 13 x 18 cm. 200 pts.

84-7393-004-5.

Romances del pícaro anti-cuario. López Ruiz, José. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Av. de América, 8, Madrid, 1975. 124 p. 14 x 21 cm.

84-400-8210-X.

Rondaies Mallorquines. (Tomo 20). Alcover, Antoni M. (En Jordi d'Es Recó). MOLL. 1975. 24 vol. 160 p. 2.^a ed. 12 x 19 cm. 50 pts.

84-273-0377-7.

Rubia es la muerte. Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00159-X.

Ruiseñor, El. Andersen, Hans Christian. trad. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts.

84-02-04046-2.

Rumbos nuevos. Skrbe, Ana Federica. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Martín Izquierdo, 8, Madrid, 1975. 176 p. 13 x 21 cm. 90 pts.

84-400-8194-4.

Ruta de los sin ley, La. Lafuente Estefanía, Antonio (M. L. Estefanía). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00115-8.

Ruta luminosa. Feliz, Guido. CLIE. 1975. 84 p. 11 x 18 cm. 75 pts.

84-7228-161-2.

S

S I A L-74: Lenguaje de Simulación Digital Continua. I B M. IBM. 1975. 65 p. 28 x 21 cm. 84-360-0031-5.

Sagrados Corazones quieren reinar de forma nueva, empezando por Za. Arroyo Mateos, Juan F. Jeremías López). AUTOR. Autores-editores de obras prop, Eras, 7, Piedras Albas (Cáceres), 1975. 32 p. 21 x 14 cm. 25 pts.

84-400-8204-5.

Salteri de la Mare de Déu de Sant Salvador d' Artá. Sureda Blanes, Josep F. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Barón de Pinopar, 48, Palma de Mallorca, 1975. 144 p. 16 x 12 cm. 200 pts.

84-400-8223-1.

San Juan Bautista de la Concepción. Zabaleta, Primitivo. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Héroes de Brunete, 36, Salamanca, 1975. 100 p. 12 x 19 cm. 90 pts.

84-400-8209-6.

San Juan de la Cruz. Brenan, Gerald. trad. Reig, Jaume. LAIA. 1974. 216 p. 13 x 20 cm. 225 pts.

84-7222-861-4.

Sandokan. Salgari, Emilio. trad. Diaz Valcárcel, M. Teresa (Cecilia Casa. BRUGUERA. 1975. 560 p. 18 x 11 cm. 70 pts.

84-02-04058-6.

Sangre de Cristo, La. López Pinillos, José. LAIA. 1974. 352 p. 11 x 18 cm. 150 pts.

84-7222-287-X.

Santa Cruz de Tenerife, un puerto de escala en el Atlántico. Murcia Navarro, Emilio. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Cabildo Ins. de Tenerife, S. Cruz de Tenerife, 1975. 276 p. 17 x 24 cm. 400 pts.

84-600-6524-3.

Sastrecillo valiente, El. Grimm, Jakob y Wilhelm. trad. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts.

84-02-04035-7.

Se alquila un asesino. Mallorqui Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. 35 pts.

84-242-0121-3.

Scat 133. (Reparauto 118). Thermolle, Marcel. ATIKA. 1975. 120 p. 26 x 19 cm. 300 pts.

84-7022-126-4.

Secreto de Hondorica, El. Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 x 21 cm. 50 pts.

84-289-0278-X.

Seis cuentos morales. Rohmer, Eric. trad. Jordá, Joaquín. ANAGRAMA. 1974. 213 p. 20 x 13 cm. 220 pts.

84-339-1007-8.

Semana de Unidad 1975. González Bueno, Manuel. SAN ESTEBAN. 1975. 36 p. 15 x 21 cm. 40 pts.

84-85045-30-0.

Sendas equívocas. Guirao, Pedro (Susan Joyce). PRODUCCIONES. 1975. 288 p. 20 x 15 cm. 225 pts.

84-365-0464-X.

Sepulcro de San Vicente. Nieto Alcaide, Victor. MURALLA. 1975. 4 p. 20 x 25 cm. 150 pts.

84-7133-089-X.

Seré llamado Juan. Elliott, Lawrence. trad. Martí, María Antonia. PANEUROPEA. 1975. 256 p. 16 x 24 cm. 300 pts.

84-85114-12-4.

Sesenta años de arte granadino. Arostegui, Antonio. trad. Lopez Ruiz, Antonio. AUTOR. San Vicente Ferrer, 13, Granada, 1974. 464 p. 24 x 16 cm. 400 pts.

84-400-8164-2.

Setenta y cinco aniversario del Real Club Tenis Barcelona. Anónimas y colectivas. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Capitán Martín Busutil, 5 y 13, Barcelona, 1975. 364 p. 23 x 23 cm. 2.500 pts.

84-400-8228-2.

Sevilla y el teatro en el siglo XVIII. Aguilar Piñal, Francisco. AUTOR. Santa Susana, 12, Oviedo, 1974. 432 p. 17 x 25 cm. 800 pts.

84-400-8148-0.

Sexualidad explicada a los hijos, La. Cholette Pérusse, Francois. trad. Peralta, Tabita. ASESORIA TECNICA. 1975. 176 p. 13 x 20 cm. 175 pts.

84-85047-37-0.

Sial-74, An Apl-Based Continuous Simulation Language. I B M. IBM. 1974. 16 p. 28 x 21 cm. 84-360-0015-3.

Sierra Blanca. Mallorqui Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. 35 pts.

84-242-0123-X.

Siete años en el Tibet. Harrer, Heinrich. trad. Monguío, M. Teresa. JUVENTUD. 1975. 264 p. 3.^a ed. 11 x 13 cm. 120 pts.

84-261-5755-6.

Siete sacramentos, Los. Anónimas y colectivas. P.P.C. 1974. 422 p. 20 x 27 cm. 300 pts.

84-288-0297-1.

Siete signos, Los. Pérez Alvarez, José M. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Coso, 33-1, Zaragoza, 1975. 32 p. 12 x 17 cm. 84-500-1799-X.

84-500-1799-X.

Silvia y Bruno (Tomo 2). Carroll, Lewis. trad. Resines, Antonio. FELMAR. 1975. 350 p. 11 x 17 cm. 150 pts.

84-379-0019-0.

Simbad el marino. Anónimas y colectivas. trad. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts.

84-02-04041-1.

Sin miedo a la vida. Viader Vives, Antonio (R. Dickinson). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00126-3.

Sínodo, 1974. Anónimas y colectivas. ACCION CATOLICA. 1975. 248 p. 13 x 19 cm. 250 pts.

84-7001-138-3.

Sistema A P L-7. I B M. IBM. 1975. 25 p. 28 x 21 cm.

84-360-0027-7.

Sistema Avanzado de Gestión de Textos (A T M S). Manual de Inform. I B M. trad. I B M. IBM. 1975. 34 p. 28 x 21 cm. 328 pts.

84-360-6153-5.

Sistema Bolp Universal de Presyprop con Yocas Valyval. Braña Cuervo, José Joaquín. AUTOR. Av. Sarria, 63 entlo. 1a. Barcelona, 1975. 22 p. 21 x 16 cm. 75 pts.

84-400-8157-X.

Sistema Boone, El. Lafuente Estefanía, Antonio (M. L. Estefanía). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00122-0.

Sistemas electrónicos digitales. Mandado, Enrique. MARCOMBO. 1975. 328 p. 2.^a ed. 17 x 24 cm. 760 pts.

84-267-0293-7.

Situación desesperada. Alarcon Benito, Juan (Alar Benet). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00173-5.

Sobre el origen del hombre. Trigger G., Bruce-Engels, Friedrich. trad. Alvarez, José Manuel-Pérez, Angela. ANAGRAMA. 1974. 94 p. 13 x 18 cm. 70 pts.

84-339-0384-5.

Sobre las revoluciones parciales del tercer mundo. Delaprez, Gerard, Ctc. trad. Mira, Luis. ANAGRAMA. 1975. 70 p. 10 x 18 cm. 60 pts.

84-339-0383-7.

Sobre los tiempos. Caubet, José R. AUTOR. San Miguel, 61, Palma de Mca. 1975. 96 p. 19 x 13 cm. 175 pts.

84-400-8153-7.

Sociedad suburbana, La.

Clark, S. D. trad. Hernández Orozco, Joaquín. ADMON. LOCAL. 1975. 370 p. 14 x 21 cm. 400 pts.

84-7088-155-8.

Sociedad vasca rural y urbana en el marco de la crisis de los sigl. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Gran Via, 25, Bilbao, 1975. 352 p. 17 x 24 cm.

84-500-1201-5.

Sociología del Franquismo. Miguel, Amando de. EUROS. 1975. 368 p. 13 x 20 cm. 380 pts.

84-7364-019-5.

Sociología e ideología. Dion, Michel. trad. Valiente, Antonio. FONTANELLA. 1974. 192 p. 13 x 21 cm. 200 pts.

84-244-0358-4.

Sofrología médica. (Tomo 3). Caycedo Lozano, Alfonso. AURA. 1975. 368 p. 16 x 22 cm. 500 pts.

84-214-0100-9.

Solo un error. Viader Vives, Antonio (Jack Sander). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 x 10 cm. 15 pts.

84-365-0458-5.

Solucionario de fichas para Cálculo 3er. Curso E. G. B. Rivera Gómez, Juan José-Guiñales García, Casimiro. S.M. 1975. 192 p. 24 x 18 cm. 124 pts.

84-348-0669-X.

Solucionario de fichas para Cálculo 4. Curso E. G. B. Rivera Gómez, Juan José-Guiñales García, Casimiro. S.M. 1975. 192 p. 24 x 18 cm. 124 pts.

84-348-0670-3.

Solucionario de fichas para Cálculo 5. Curso E. G. B. Martínez Ugartemendia, Jacinto. S.M. 1975. 160 p. 24 x 18 cm. 124 pts.

84-348-0672-X.

Solucionario de fichas para Lenguaje 5. Curso E. G. B. Ramiro Valderrama, Manuel. S.M. 1975. 200 p. 24 x 18 cm. 124 pts.

84-348-0671-1.

Soy un cadaver. Alarcon Benito, Juan (J. A. Lakewood). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00162-X.

Suelo industrial en la provincia de Gerona, El. Ferrer Gironés, Francisco. ORG. OFIC. Cámara de Comercio de Gerona, Jaime I, 46, Gerona, 1974. 360 p. 36 x 21 cm. 300 pts.

84-500-1180-9.

Suicida, El. Lafuente Beorlegui, Francisco (M. L. Estefanía). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00116-6.

Sustancia de la edad. Marro-dan Gomez, Mario Angel. AUTOR. Avda. Carlos VII, 30, Portugaleta, 1974. 56 p. 21 x 14 cm. 100 pts.

84-400-8095-6.

Symposium in Headache and Migraine of World Federation of Neurolog. Anónimas y colectivas. GARSÍ. 1975. 328 p. 17 x 23 cm. 84-7391-001-X.

T

Tablas de Logaritmos y Trigonometría. Ras, Juan-Sirvent, Desiderio. COSMOS. 1974. 68 p. 21 x 14 cm. 100 pts.

84-7054-033-5.

Tablas solunares 1975. Knight, John Alden y Jacqueline E. trad. Llatjós García, Juan Francisco. PULIDE. 1974. 32 p. 16 x 11 cm. 50 pts.

84-7262-045-X.

Tablas taquimétricas para el sistema sexagesimal. Jordan, W. trad. Baldas, Cesar. ATENEO. 1975. 256 p. 10.^a ed. 16 x 23 cm.

84-7021-021-1.

Tchaikovsky. Ruiz Tarazona, Andrés. REAL. 1974. 100 p. 11 x 16 cm. 110 pts.

84-387-0000-4.

Teatre 1964-1974. Colomines, Joan. EDICIONS 62. 1974. 216 p. 12 x 18 cm.

84-297-1042-6.

Técnicas Digitales en el Análisis de Señales Acústicas. I B M. IBM. 1975. 51 p. 28 x 21 cm. 84-360-0032-3.

Técnicas Digitales en el Análisis de Señales acústicas. I. Análisis. I B M. IBM. 1975. 35 p. 28 x 21 cm.

84-360-0030-7.

Tecnología de la enseñanza a distancia. Sarramona López, Jaime. CEAC. 1975. 300 p. 15 x 22 cm. 320 pts.

84-329-9103-1.

Tecnología General para Ingenieros. -Escuelas Técnicas. Coca, Pedro-Rosique, Juan. COSMOS. 1974. 432 p. 24 x 17 cm. 500 pts.

84-7054-030-0.

Tecnología Mecánica y Metrología. Escuelas Técnicas. Coca, Pedro-Rosique, Juan. COSMOS. 1974. 680 p. 24 x 17 cm. 950 pts.

84-7054-029-7.

Temerario Colorado Silver, El. Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrevitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00148-4.

Tenerife, La Palma, Gomera Hierro. Martínez Sáenz, Teodoro. AUTOR. Ediciones Beascoa, Comercio, 60, Barcelona, 1974. 198 p. 12 x 18 cm. 250 pts.

84-400-0903-8.

Tentaciones de San Antonio, Las. Flaubert, Goustaue. trad. Ortiz Sánchez, Maria Lourdes. AKAL. 1975. 192 p. 13 x 21 cm. 200 pts.

84-7339-044-X.

Teología de la educación. Kohler, Hans. trad. Diorki. STVDIVM. 1975. 224 p. 14 x 20 cm. 280 pts.

84-304-1204-2.

Teología e Sociedade. Torres Queiruga, Andrés. SEPT. 1974. 160 p. 13 x 18 cm. 175 pts.

84-7337-017-1.

Teoría de la señal. Franks, L. E. trad. Fernandez Ferrer, Juan. REVERTE. 1975. 386 p. 16 x 22 cm. 450 pts.

84-291-4034-4.

Teoría del Estado y sistemas políticos (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0246-5.

Teoría del Estado y sistemas políticos (Obra completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p.

21 x 29 cm.

84-362-0245-7.

Teoría Económica (Microeconomía) (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0272-4.

Teoría Económica (Microeconomía) (Obra Completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0271-6.

Terrible venganza. Llop Sellares, Juan (J. Wotman). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00172-7.

Territorio prohibido. Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Telligon). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00129-8.

Tesoro breve de las Letras Hispánicas V. IX-Serie Ultramar-. Diaz-Plaja, Guillermo. MAGISTERIO. 1975. 256 p. 11 x 18 cm. 115 pts.

84-265-7162-X.

Testigo de Maletras, El. Siemenon, Georges. trad. Vega, Enrique Pedro de la. CARALT. 1975. 190 p. 12 x 18 cm. 75 pts.

84-217-0443-5.

Testigos de la Liberación. Aláiz, Atilano. PAULINAS. 1975. 200 p. 11 x 20 cm. 100 pts.

84-285-0472-5.

Testimonio. Caetano, Marcello. trad. Santano y León, Daniel. PARANINFO. 1974. 228 p. 22 x 16 cm. 275 pts.

84-283-0667-2.

Texas tumba abierta. Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00130-1.

Texto de la novela, El. Kristeva, Julia. trad. Llovet, Jorge. LUMEN. 1975. 298 p. 13 x 18 cm. 300 pts.

84-264-1108-8.

Textos legales españoles (Spanish law text): contratos de tecnolo. Anónimas y colectivas. trad. Leeland, Cecil. AUTOR. J y A Garrigues, Antonio Maura, 16, Madrid, 1974. 100 p. 23 x 15 cm. 500 pts.

84-400-8152-9.

Tiemblo despues de haber reido. Castellano de la Fuente, Rafael. MARTEL. 1975. 279 p. 21 x 14 cm. 275 pts.

84-7249-161-7.

Tierra de huidos. Lafuente Beorlegui, Federico (M. L. Estefanía). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00121-2.

Tierra es de Dios, La. Franzoni, Gionvani. trad. Verdagué, Roser. MAROVA. 1974. 164 p. 15 x 18 cm. 175 pts.

84-269-0289-8.

Tiro siempre a matar. Cortes Rubio, Francisco (F. Mc Fair). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00137-9.

Titanes de amarillo. Lafuente Beorlegui, Federico (M. L. Estefanía). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00114-X.

Todo un canalla. Viader Vives, Antonio (R. Dickinson). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00134-4.

Tom, Irene y el código de circulación. Grée, Gérard y Alain. trad. Claveria, Alberto. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 120 pts.

84-261-5748-3.

Tom, Irene y los animales domésticos. Grée, Gérard y Alain. trad. Muina, Maria del Carmen. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 120 pts.

84-261-5750-5.

Tom, Irene y los instrumentos de música. Grée, Gérard y Alain. trad. Claveria, Alberto. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 120 pts.

84-261-5749-1.

Tono y Kono 2. (Librigar). Anónimas y colectivas. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1975. 64 p. 17 x 24 cm. 50 pts.

84-243-0819-0.

Trabajo en el mundo helénico, El. Bourriot, Félix. trad. Romero Maura, Joaquín. GRIJALBO. 1975. 176 p. 18 x 22 cm. 140 pts.

84-253-0546-2.

Traducción de la Celestina, La. Martinez Lacalle, Guadalupe. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Minas, 6, Madrid, 1975. 62 p. 15 x 21 cm.

84-400-8200-2.

Traición del Coyote, La. Mallorqui Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. 35 pts.

84-242-0117-5.

Trampa de cactus. May, Karl. trad. Vidal Sales, José Ant.-Miguel Muñoz, J. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts.

84-02-04016-0.

Transistores y semiconductores industriales. Leclercq, Guy A. MARCOMBO. 1975. 376 p. 17 x 24 cm. 760 pts.

84-267-0296-1.

Transmisión de obras de arte, La. Alvarez Alvarez, José Luis. DERECHO PRIVADO. 1975. 340 p. 16 x 22 cm. 550 pts.

84-7130-236-5.

Trastornos del lenguaje, la palabra y la voz en el niño. Lounay, Clément. trad. Torres de Gassó, José Ma. TORAY-MASSON. 1975. 420 p. 17 x 25 cm.

84-311-0176-8.

Tratado de Mecanografía. Castellón, Heriberto. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Mayor de Gracia, 93, Barcelona, 1975. 80 p. 2.^a ed. 27 x 21 cm. 150 pts.

84-400-8219-3.

Treballadors mercantils dins el moviment obrer catalá, Els. Sans Orenge, Martí. PORTIC. 1975. 200 p. 14 x 22 cm. 300 pts.

84-7306-132-2.

Trece economistas españoles ante la economía española. Ros Hombravella, Jacinto. OIKOS-TAU. 1975. 272 p. 14 x 20 cm. 380 pts.

84-281-0284-8.

Trenta mil pessetes per un home. Candel, Francisco. EDICIONS 62. 1975. 12 x 18 cm. 120 pts.

84-297-1052-3.

Tres aspectos en la obra de Jovellanos. De Luca, Francesco. PLAYOR. 1975. 77 p. 19 x 13 cm.

145 pts.

84-359-0155-6.

Tres cerditos, Los. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts.

84-02-04038-1.

Tres obres en un acte. Strindberg, August. trad. Melgren, Hillevi-Palau, Josep. EDICIONS 62. 1974. 72 p. 11 x 18 cm.

84-297-1039-6.

Tres Tiempos. Arellano Alabarcas, Marcelino y otros. UNIVERS. ETC. Agru. Hispana Escritores, Encomienda Palacio, 64, Madrid-30, 1975. 175 p. 150 pts.

84-600-6498-0.

Trescientas sesenta y cinco recetas de Cocina Vasca. Calera, Ana-Maria. EVEREST. 1975. 240 p. 19 x 17 cm.

84-241-2210-0.

Trescientos mejores chistes, Los. Anónimas y colectivas. VECCHI. 1975. 80 p. 14 x 20 cm. 95 pts.

84-315-0366-1.

Trio de diablos. Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00136-0.

Tu amor nos impulsa. Ochavavía, Angel. APOSTOLADO. 1975. 88 p. 13 x 20 cm. 120 pts.

84-213-0381-3.

Tú como respuesta, El. Lopez Garcia, Domingo. MADRID. 1975. 82 p. 17 x 20 cm. 50 pts.

84-7377-009-9.

Turón Patria querida. Diez Alonso, Marcelino. AUTOR. San Francisco, 38-1. dcha. Turón (Asturias), 1974. 36 p. 27 x 21 cm. 50 pts.

84-400-8171-5.

Typological Stratification: New Possibilities of Clustering Techni. I B M. IBM. 1974. 36 p. 28 x 21 cm.

84-360-0022-6.

U

Ulrike tiene una cita a las ocho. Barreto, Luis León. AKAL. 1975. 152 p. 11 x 22 cm. 160 pts.

84-7339-046-6.

Ultimo poeta del campo, El. Esenin, Serguei. trad. Fernandez Sanchez, José. CORAZON. 1975. 88 p. 12 x 19 cm. 100 pts.

84-7053-122-0.

Un abismo entre los dos. Medina Marín, Manuel. ALONSO. 1975. 52 p. 28 x 20 cm. 25 pts.

84-371-0142-5.

Un capitá barceloní en temps de la guerra del frances. Carner Borrás, Antoni. DALMAU. 1974. 64 p. 12 x 17 cm. 50 pts.

84-232-0315-8.

Un paréntesis de tres años (1936-1939). García Guinea, Luis. BEDIA. 1975. 148 p. 16 x 22 cm.

84-7269-093-8.

Un viaje al infierno. Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00146-8.

Una estrella de sheriff. Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts.

84-05-00127-1.

Una familia ideal. Lafuente Estefanía, Antonio (M. L. Estefanía). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00120-4.

Una introducción al método científico en psicología. Bayés, Ramón. FONTANELLA. 1974. 244 p. 15 x 23 cm. 525 pts. 84-244-0359-2.

Universidad católica en el mundo moderno, La. Congreso de Delegados de Universidades Católicas 1974. Roma. PONTIFICIA DE SALAMANCA. 1974. 60 p. 11 x 17 cm. 84-7299-035-4.

Urbanismo concertado y la reforma de la ley del suelo, El. Fernández Rodríguez, Tomás Ramón. ORG. OFIC. Presidencia del Gobierno, Velázquez, 63, Madrid, 1975. 124 p. 14 x 22 cm. 150 pts. 84-500-1178-7.

V

V. de la Zarza: El Sepulcro del Tostado. Portela Sandoval, Francisco. MURALLA. 1975. 4 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-090-3.

Valle de Erro. Urtasun Villanueva, Benito. DIPUTACION NAVARRA. 1975. 40 p. 22 x 11 cm. 25 pts. 84-235-0248-1.

Variaciones rítmicas. Lecumberri, Carmen. CANTABRICA. 1975. 40 p. 20 x 26 cm. 125 pts. 84-221-0393-1.

Vaya botijo! Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1183-1.

Veinte boyards papel maiz. Elias, José. LUMEN. 1975. 56 p. 12 x 18 cm. 100 pts. 84-264-2933-5.

Veinticuatro muñecas recordables. Cuaderno, n. 1. Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts. 84-305-0789-2.

Veinticuatro muñecas recordables. Cuaderno, n. 10. Anóni-

mas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts. 84-305-0798-1.

Veinticuatro muñecas recordables. Cuaderno, n. 11. Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts. 84-305-0799-X.

Veinticuatro muñecas recordables. Cuaderno, n. 12. Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts. 84-305-0800-7.

Veinticuatro muñecas recordables. Cuaderno, n. 2. Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts. 84-305-0790-6.

Veinticuatro muñecas recordables. Cuaderno, n. 3. Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts. 84-305-0791-4.

Veinticuatro muñecas recordables. Cuaderno, n. 4. Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts. 84-305-0792-2.

Veinticuatro muñecas recordables. Cuaderno, n. 5. Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts. 84-305-0793-0.

Veinticuatro muñecas recordables. Cuaderno, n. 6. Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts. 84-305-0794-9.

Veinticuatro muñecas recordables. Cuaderno, n. 7. Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts. 84-305-0795-7.

Veinticuatro muñecas recordables. Cuaderno, n. 8. Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts. 84-305-0796-5.

Veinticuatro muñecas recordables. Cuaderno, n. 9. Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts. 84-305-0797-3.

Veneno puro. Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch).

CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00164-6.

Venganza del Doc, La. Llop Sellares, Juan (Wild Hampton). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00135-2.

Vetonia: Hora cero. Rosás Bargalló, Salvador. AUTOR. Autores-editores de obras prop, P. Bonanova, 77-2. L, Barcelona, 1975. 200 p. 14 x 22 cm. 200 pts. 84-400-8196-0.

Viaje prodigioso de Ferran Pinyol, El. Tomo 2: Asia. Saladrigas Riera, Robert. ABADIA MONSERRAT. 1975. 56 p. 29 x 22 cm. 150 pts. 84-7202-228-5.

Vida Conyugal (Amor-Matrimonio-Hijos). Bierge Cerón, José. SOPENA. 1974. 560 p. 22 x 17 cm. 650 pts. 84-303-0236-0.

Vida nueva, La. Alighieri, Dante. trad. Gutierrez, Guido. FELMAR. 1975. 150 p. 11 x 17 cm. 125 pts. 84-379-0020-4.

Viejo y el mar, El. Hemingway, Ernest. trad. Novas Calvo, Lino. PLANETA. 1974. 124 p. 20 x 13 cm. 100 pts. 84-320-6388-6.

Violent Gussy. Permuy Martínez, Alberto (R. L. Nevada). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00177-8.

Volcanismo. Dinámica y Petrología de sus productos. Araña Saavedra, Vicente. ISTMO. 1975. 490 p. 15 x 21 cm. 500 pts. 84-7090-063-3.

Voluntarios del Coyote, Los. Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 128 páginas. 11 x 18 cm. 35 pts. 84-242-0119-1.

Vuelo suicida. Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00180-8.

W

Walt Whitman. Pardo Santayana, Jesús. EPESA. 1975. 208 p. 11 x 17 cm. 60 pts. 84-7067-219-3.

X

Xente de casa. Alvarez, Luis Aurelio-Alias, Florina. ORG. OFIC. Ensidesa, Aviles (Gijón), 1974. 216 p. 17 x 24 cm. 84-500-1154-X.

Y

Y pudo ser así. Azorin (Seud. de Martínez Ruiz, José). AUTOR. Almacenes Generales Papel, Serrano Anguita, 8, Madrid-4, 1974. 72 p. 23 x 21 cm. 84-400-8122-7.

Ya no es hora de pecar. Barón Valcarcel, Rafael. CID. 1975. 360 p. 13 x 17 cm. 100 pts. 84-7045-067-0.

Yo soy así. . . I. Viader Vives, Antonio (Billy Mustand). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00175-1.

Z

Zapatillas rojas, Las. Andersen, Hans Christien. trad. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04037-3.

Zapatitos mágicos, Los. García, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1172-6.

Zen, un camino hacia la propia identidad. Enomiya Lassaye, H. M. trad. Vinuesa, Oscar. MENSAJERO. 1975. 152 p. 12 x 19 cm. 150 pts. 84-271-0913-X.

LIBROS EXENTOS DE ISBN

Beneficencia en Valencia en el siglo XIX, La. Extracto tesis doct. Corbín Ferrer, M. del Pilar. Literarios 1973-1974. Ciudad de Alcalá de Henares. Jornadas científicas. Colegio Nacional de Registradores de la Propiedad. trad. Colegio Nacional de Registradores de la Propiedad.

Esquemas sobre la Penitencia. Secretariado Nacional de Liturgia. in Memoriam Josefina Ro-

bledo. García de Vargas, Ricardo. Varios. 1975. 40 p. 13 x 21 cm. 74000553.

Libro Aldomet. 1975. 80 p. 21 x 27 cm. 74000544.

Martirologio español. Lugo, Fr. Antonio de O. S. H. 40 pts. 74000554.

Ordenanza laboral para las empresas de transportes por carretera.

Relación de puertos agrupados por áreas geográficas. Serv. puerto. Cámara de Comercio, Industria y Navegación. 21 x 30 cm. 74000555.

Segunda Asamblea Provincial de Turismo-S. C. Tenerife. Delegación Provincial Información y Turismo. 1974. 80 p. 32 x 22 cm. 74000545.

Seis lecciones para el funcio-

namiento de la ventanilla. Caja Postal de Ahorros. 15 x 21 cm. 74000558.

Seminario sobre adquisición de tecnología extranjera. Instituto de Estudios Bancarios y Bursátiles. 40 p. 16 x 22 cm. 74000557.

Siembra de precisión de la remolacha azucarera. Grande de Celis, Juan Antonio. 74000549.

LIBROS EDITADOS EN CATALAN

- Angel Guimerá.** Yxart, Josep. trad. Cabré, Rosa. EDICIONS 62. 1974. 88 p. 12 x 18 cm. 84-297-1041-8.
- Ara que és tard.** Vinyoli, Joan. EDICIONS 62. 1975. 64 p. 11 x 18 cm. 84-297-1053-1.
- Bombolleta.** Ginesta, Montse. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5740-8.
- Bombolleta vola.** Ginesta, Montse. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5741-6.
- Catalá en Fitxes, El. II. Morfologia i Sintaxi.** Ruaix Vinyol, Josep. SPES. 1974. 150 p. 22 x 16 cm. 260 pts. 84-85193-00-8.
- Ciutat de Tarragona, La. (Tomo 2).** Recasens Comas, Josep Maria. BARCINO. 1975. 400 p. 18 x 12 cm. 450 pts. 84-7226-044-5.
- Contes i narracions. (Vol. II).** Pedrolo, Manuel de. EDICIONS 62. 1975. 496 p. 12 x 18 cm. 84-297-1047-7.
- Contes i narracions. (Ed. completa).** Pedrolo, Manuel de. EDICIONS 62. 1974. 3 vol. 1.340 p. 12 x 18 cm. 84-297-1046-9.
- Contingut i classificació de la Biblioteca Josep Monés.** Galera Monegal, Montserrat. OIKOS-TAU. 1975. 56 p. 17 x 24 cm. 84-281-0286-4.
- Dietari de Jeroni Pujades. (Obra completa).** Casas Homs, Josep M. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Guillermo Tell, 36, Barcelona-6, 1975. 4 vol. 17 x 24 cm. 84-400-8207-X.
- Dietari de Jeroni Pujades (1601-1605) (Tomo 1).** Casas Homs, Josep M. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Guillermo Tell, 36, Barcelona-6, 1975. 484 p. 17 x 24 cm. 84-400-8206-1.
- En Tom i la Irene descobriren els colors.** Grée, Gérard y Alain. trad. Fuentes, Olga. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 140 pts. 84-261-5754-8.
- En Tom i la Irene i el codice circulació.** Grée, Gérard y Alain. trad. Fuentes, Olga. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 140 pts. 84-261-5752-1.
- En Tom i la Irene i els animals domèstics.** Grée, Gérard y Alain. trad. Fuentes, Olga. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 140 pts. 84-261-5753-X.
- En Tom i la Irene i els instruments de música.** Grée, Gérard y Alain. trad. Fuentes, Olga. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 140 pts. 84-261-5751-3.
- Encara que no em donin la paraula.** Orpí Ferrer, Pere. MOLL. 1975. 90 p. 17 x 12 cm. 125 pts. 84-273-0376-9.
- Escriuiu bé el catalá II, Manual d'Ortografia.** Casanoves Casals, Manuel. CLARET. 1975. 144 p. 10 x 15 cm. 70 pts. 84-7263-097-8.
- Esteva piu piu, L'.** Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5739-4.
- Explicitació de la fé.** Prat, Ramon. CLARET. 1975. 20 p. 21 x 15 cm. 30 pts. 84-7263-099-4.
- Fum fum fum.** Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5736-X.
- Gran Enciclopedia Catalana Tomo 8.** Anónimas y Colectivas. GEC. 1975. 832 p. 20 x 26 cm. 2.200 pts. 84-85194-00-4.
- Histories de Frares.** Cañiguer Isern, José Maria. AUTOR. Zanoguera, 23, Palma, 1974. 68 p. 15 x 21 cm. 100 pts. 84-400-8187-1.
- Home que mirava passar els trens, L'.** Simenon, Georges. trad. Folch Camarasa, Ramon. EDICIONS 62. 1975. 176 p. 2.ª ed. 12 x 18 cm. 84-297-1043-3.
- Homenatge a la Impremta Valenciana.** Anónimas y Colectivas. GORG. 1974. 136 p. 17 x 24 cm. 90 pts. 84-85050-21-5.
- Homenatge a la Impremta Valenciana.** Anónimas y Colectivas. GORG. 1974. 136 p. 17 x 24 cm. 90 pts. 84-85050-22-3.
- Iniciació al Moviment.** Saigi Grau, Xavier. CLARET. 1975. 24 p. 21 x 15 cm. 30 pts. 84-7263-098-6.
- Joachim l'Escombriaire.** Baumann, Kurt. trad. Tusquets, Ester. LUMEN. 1975. 32 p. 21 x 29 cm. 290 pts. 84-264-3546-7.
- Llibre d' Actes del I Congrés Internacional d' Història de la medi.** Anónimas y colectivas. SCIENTIA. 1975. 446 p. 17 x 25 cm. 84-85019-24-5.
- Llibre d' Actes del I Congrés Internacional d' Història de la medi.** Anónimas y colectivas. SCIENTIA. 1975. 4 vol. 1.732 p. 17 x 25 cm. 2.500 pts. 84-85019-25-3.
- Manuel Bonet i Muixí, Prevere de Barcelona.** Martí, Casimir. NOVA TERRA. 288 p. 20 x 13 cm. 300 pts. 84-280-0829-9.
- Manuscrits en catalá anteriors a la impremta.** Madurell Marimon, Josep M. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Carmen, 47, Barcelona, 1975. 160 p. 23 x 17 cm. 500 pts. 84-600-6520-0.
- Mar salada, La.** Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5737-8.
- Marquesa de Pax i altres disbarats, La.** Villalonga, Llorenç. CLUB EDITOR. 1975. 348 p. 13 x 19 cm. 350 pts. 84-7329-087-9.
- Marta i els seus amics, La.** Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5738-6.
- Memòries de la Revolució, De la Guerra i de L' Exili Alexandre Deul.** Deulofeu Torres, Alejandro. EMPORITANA. 1975. 440 p. 22 x 16 cm. 700 pts. 84-85069-15-3.
- Obra poètica.** Rosselló Porcel, Bartomeu. MOLL. 1975. 104 p. 17 x 12 cm. 125 pts. 84-273-0375-0.
- Por del porter davant del penalty, La.** Handke, Peter. trad. Fontcuberta, Joan. EDICIONS 62. 1975. 104 p. 13 x 20 cm. 84-297-1055-8.
- Revisem la nostra vida.** Serramona, Antoni M. CLARET. 1974. 34 p. 21 x 15 cm. 30 pts. 84-7263-096-X.
- Rondaies Mallorquines. (Tomo 20).** Alcover, Antoni M. (En Jordi d'Es Recó). MOLL. 1975. 24 vol. 160 p. 2.ª ed. 12 x 19 cm. 50 pts. 84-273-0377-7.
- Salteri de la Mare de Déu de Sant Salvador d' Artá.** Sureda Blanes, Josep F. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Barón de Pinopar, 48, Palma de Mallorca, 1975. 144 p. 16 x 12 cm. 200 pts. 84-400-8223-1.
- Teatre 1964-1974.** Colomines, Joan. EDICIONS 62. 1974. 216 p. 12 x 18 cm. 84-297-1042-6.
- Treballadors mercantils dins el moviment obrer catalá, Els.** Sans Orença, Martí. PORTIC. 1975. 200 p. 14 x 22 cm. 300 pts. 84-7306-132-2.
- Trenta mil pessetes per un home.** Candel, Francisco. EDICIONS 62. 1975. 12 x 18 cm. 120 pts. 84-297-1052-3.
- Tres obres en un acte.** Strindberg, August. trad. Melgren, Hillevi-Palau, Josep. EDICIONS 62. 1974. 72 p. 11 x 18 cm. 84-297-1039-6.
- Un capitá barceloní en temps de la guerra del frances.** Carner Borrás, Antoni. DALMAU. 1974. 64 p. 12 x 17 cm. 50 pts. 84-232-0315-8.

LIBROS EDITADOS EN GALLEGO

Cousas, Terceiro libro. Rodriguez Castelao, Alfonso. CASTRELOS. 1975. 80 p. 12 x 16 cm. 60 pts. 84-7041-075-X.

Teoloxía e Sociedade. Torres Queiruga, Andrés. SEPT. 1974. 160 p. 13 x 18 cm. 175 pts. 84-7337-017-1.

LIBROS EDITADOS EN VASCUENCE

Amezketako Fernando. Al-
bizu Ayerdi, Anastasio. ICHAROPE-
NA. 1975. 80 páginas. 12 x 18 cm.
150 pts.
84-7086-071-2.

**Aurak, jo txistua. Txistu
para niños.** Elizalde Ochoa, Luis.
CLARETIANAS. 1974. 56 p.
21 x 15 cm. 60 pts.
84-85167-13-9.

Esperientziak. Beobide, Iñaki.
AUTOR. Ferrerías, I, San Sebastián,
1975. 2 vol. 134 p. 21 x 30 cm.

200 pts.

84-400-8165-0.

Gure piztitxoan artean. Kin-
tana, Xabier. Cinsa. 1975. 30 p.
20 x 22 cm. 60 pts.

84-7277-036-2.

Industrigintza bidean. Siade-
co. MENSAJERO. 1974. 382 p.
15 x 23 cm. 300 pts.

84-271-0907-5.

**Kristau ikasbidea 1. Euzkera
Batua.** Anónimas y colectivas.
trad. Comisión Episcopal de Ense-

ñanza. CATEQUESIS, SECRETARIADO.
1974. 87 páginas. 16 x 21 cm.
80 pts.

84-7141-074-5.

**Kristau ikasbidea 2. Euzkera
Batua.** Anónimas y colectivas.
trad. Comisión Episcopal de Ense-
ñanza. CATEQUESIS, SECRETARIADO.
1974. 87 p. 16 x 22 cm. 80 pts.

84-7141-075-3.

**Kristau ikasbidea 4. Euzkera
Batua.** Anónimas y colectivas.
trad. Comisión Episcopal de Ense-

ñanza. CATEQUESIS, SECRETARIADO.
1974. 111 p. 16 x 21 cm. 90 pts.
84-7141-076-1.

Lehen euskal herria. Altuna,
Jesús. MENSAJERO. 1974. 260 p.
19 x 26 cm. 1.300 pts.

84-271-0909-1.

**Mundo en la mente popular
vasca, El. La prehistoria recor-
dada.** Estornés Lasa, Bernardo.
AUÑAMENDI. 1975. 184 p.

12 x 18 cm. 175 pts.

84-7025-173-2.

INDICE DE AUTORES

A

- Abela de Malta.**
Dibujo para todos los estudios.
- Abellanas Cebollero, Pedro.**
Elementos de Matematica.
- Academia de la Historia.**
Anuario de la Real Academia de la Historia.
- Aguilar Piñal, Francisco.**
Sevilla y el teatro en el siglo XVIII.
- Aguinis Krutiansky, Marcos.**
Cruz invertida, La.
- Aguirre Prado, Luis.**
Ramiro de Maeztu.
- Aláiz, Atilano.**
Testigos de la Liberación.
- Alarcon Benito, Juan (Alar Benet).**
Muerte en el Caribe.
Ni un palmo de terreno.
Oso Mike, El.
Situacion desesperada.
- Alarcon Benito, Juan (J. A. Lakewood).**
Perdiz paralítica, La.
Soy un cadaver.
- Albizu Ayerdi, Anastasio.**
Amezketako Fernando.
- Alcott, Louise May.**
Aquellas mujercitas. trad. Vidal Sales, José Antonio-Porto del Va.
- Alcover, Antoni M. (En Jordi d'Es Recó).**
Rondaies Mallorquines. (Tomo 20).
- Alekséev, Mijail.**
España y Rusia, una respuesta cultural.
- Alighieri, Dante.**
Divina Comedia, La.
Vida nueva, La. trad. Gutierrez, Guido.
- Altuna, Jesús.**
Lehen euskal herria.
- Alvarez, Luis Aurelio-Alías, Florina.**
Xente de casa.
- Alvarez Alvarez, José Luis.**
Transmisión de obras de arte, La.
- Alvarez Gaston, Rosendo.**
Rocio a examen, El.
- Alvarez Lopez, José («Patxi»), etc.**
Patxifoto.
- Alvaro, Francisco.**
Espectador y la critica, El (El teatro en España en 1973).
- Ambrogio, Ignazio.**
Ideologías y técnicas literarias. trad. Sánchez Trigueros, Antonio.
- Andersen, Hans Christian.**
Pulgarcilla. trad. López Fernandez, Juan.
Ruisenior, El. trad. López Fernandez, Juan.
- Andersen, Hans Christien.**
Zapatillas rojas, Las. trad. López Fernandez, Juan.
- Anderson, Leslie P.**
Estructura del capital y objetivos a largo plazo.
- Andreiev, Leonides.**
Obras selectas. trad. Díaz Valcarcel, M. Teresa.
- Anónimas y colectivas.**
Aborto, El (Doctrina de la Iglesia sobre el derecho a la vida).
Aladino y la lampara maravillosa. trad. López Fernandez, Juan.
Ali-Baba y los cuarenta ladrones. trad. López Fernandez, Juan.
América Indígena. Las raices de América.
Amplificación Audio. (Primera y Segunda Parte) (Obra completa).
Amplificación Audio. 2. Parte: Nociones sobre A. F., Estereofonia y.
Antología de la poesía mejicana. trad. Selección de Concepción Garcia Moral.
Anuario 1974 de la Federación Española de Natacion.
Auditex. Curso Audiovisual del Idioma Inglés. (Colección en 10 Vo.
Averías de los Motores de Automóviles y sus Remedios. trad. Escuelas Internacionales de la América L.
Bravo Murillo.
Cancionero de la Colombina. (Folleto para disco).
Cartas Comerciales. trad. Escuelas Internacionales de la América L.
Cazador, El «D». trad. Sotillos Torrent, Eugenio.
Cesar Vallejo.
Ciencia y Materialismo. trad. Lisa, Mariano.
- Clasificación Decimal Universal. (Tercera edición abreviada española. trad. Comisión Técnica de Trabajo n. 50 de Ira.
Código de la Circulación.
Coleccion 24 muñecas recortables. (Obra completa).
Congreso Mundial de Citricultura 1, 1973, I.
Conquista del Estado, La.
Consejos evangélicos en la tradición monástica, Los.
Curso de Electrónica Moderna. Daniel Boone 5. (Librigar). trad. Fontanes Perez, Gerardo.
Debate Sovietico sobre la ley del valor, El. trad. Bilbatua, Miguel.
Derecho canonico II.
Diccionario actualizado de la lengua española.
Diccionario actualizado de la lengua española.
Diccionario Everest «Cumbre», Frances-Español y Español-France.
Diccionario Manual «Amador», Francés-Español y Español-Francés.
Discovering Britain.
Economía y turismo.
Encadenados.
Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales Tomo 4. trad. Cervera Tomás, Vicente.
Enciclopedia internacional Pal-tomo 21-22.
Enciclopedia juvenil «Pala». (Obra completa).
Enciclopedia juvenil «Pala». (Tomo 1-2).
Encuesta sobre la Función Comercial en el Seguro Español.
Encyclopédie Thématique Weber. (Vol. 15).
Español en Directo. Nivel 1-A y 1-B. Ejercicios estructurales.
Esquema de planificación del desarrollo de la Costa del Sol.
Esquemario T V C-I.
Estatuto Jurídico del Derecho de Asociación Política.
Estudio de transportes.
Estudio previo.
Estudios sobre el reino de Valencia (Cuadernos de Historia, 5).
Exilio y retorno a Jerusalem.
Expresion artistica, La. trad. Diorki.
- Formación profesional de tercer grado en España, La.
Formulario de la Asignatura de Termodinamica y Motores.
Fundaciones españolas relacionadas con la Univ. Empresa.
Ganaderia leonesa y sus posibilidades de desarrollo, La.
Gran Enciclopedia Catalana Tomo 8.
Gran Enciclopedia del Mundo Apéndice tomo 23.
Guía de catequesis escolar. 6. E G B.
Guia de Madrid, 1975.
Guia Didáctica del Profesor. Matemática, 1-3.
Hipótesis del desarrollo y ordenación.
Historias de los Regadios.
Homenaje a Guillermo Guastavino.
Homenatge a la Impremta Valenciana.
Huelva. Prehistoria y Antigüedad.
Ionosfera 1967.
Jefe Indio 4. (Librigar). trad. Fontanes Perez, Gerardo.
Jornadas de Marketing en el Seguro, III. trad. Asociación I. C. E. A.
Kristau Ikasbidea 1. Euzkera Bataua. trad. Comisión Episcopal de Enseñanza.
Kristau Ikasbidea 2. Euzkera Bataua. trad. Comisión Episcopal de Enseñanza.
Kristau Ikasbidea 4. Euzkera Bataua. trad. Comisión Episcopal de Enseñanza.
Laminas Preescolar 1. y 2.
Ley General de Cooperativas.
Ley y Reglamento de Caza.
Libro de Lectura. Promoción. 2. Nivel.
Libro del Maestro de Cálculo Comercial.
Llibre d' Actes del I Congrès Internacional d' Història de la medi.
Magnitudes. Fórmulas. Conceptos, de Siemens, A. G.
Máquinas Elementales. trad. Escuelas Internacionales de la América L.
Mecanica de Fluidos (Hidraulica).

Mecanismo de Arranque Eléctrico de los Automóviles. trad. Escuelas Internacionales de la América I.

Modo de argumentar en las Conversaciones de Ventas. trad. Escuelas Internacionales de la América L.

Movimientos literarios de vanguardia (Tomo 61).

Nueva agricultura, La (Tomo 62).

Padres delegados. (Jornadas iniciales).

Para el soldado. Tu comportamiento.

Pippi Langkors «Calzaslargas».

Plan de formación alumnos.

Plan de formación de tutores. (Jornadas iniciales).

Plan de formación padres. (Sesiones trimestrales).

Plan de formación profesores. (Jornadas iniciales).

Plan de formación tutores. (Sesiones específicas).

Plan de formación tutores. (Sesiones generales). Cont. humano-espír.

Plan de formación tutores. (Sesiones generales). Contenido técnico.

Poetas cortezanos del siglo XV. Porky y sus amigos 6. (Librigar). trad. Fontanes Perez, Gerardo.

Principios de Sastrería (Parte 1-2). trad. Escuelas Internacionales de la América L.

Reglamentación para el Comercio.

Reglamento de aparatos elevadores.

Romancero del Cid.

Setenta y cinco aniversario del Real Club Tenis Barcelona.

Siete sacramentos, Los.

Simbad el marino. trad. López Fernandez, Juan.

Sínodo, 1974.

Sociedad vasca rural y urbana en el marco de la crisis de los sigl.

Symposium in Headache and Migraine of World Federation of Neurolog.

Textos legales españoles (Spanish law text): contratos de tecnolo. trad. Leeland, Cecil.

Tono y Kono 2. (Librigar). trad. Fontanes Perez, Gerardo.

Trescientos mejores chistes, Los.

Veinticuatro muñecas recortables. Cuaderno, n. 1-12.

Aponte de Quiñones, Diego.
Estatutos y Constituciones de la Santa Iglesia de Oviedo.

Aradillas, Antonio.
Locos a lo divino.

Araña Saavedra, Vicente.
Volcanismo. Dinámica y Petrología de sus productos.

Arce, Carlos de.
Insaciable Eros.

Arce y Villafañe, Juan de.
De varia conmesuración para la escultura y arquitectura.

Areán González, Carlos Antonio.
Leandro Mbomio en la integración de la negritud.

Arellano Alabarces, Marcelino y otros.
Tres Tiempos.

Arenillas Aira, Bernardino.
Computador Manual B. A. , El.

Arija Rivarés, Emilio.
Geografía de España. (Tomo 3).

Arostegui, Antonio.
Sesenta años de arte granadino. trad. Lopez Ruiz, Antonio.

Arquero Garcia, Lorenzo.
Prensas Excentricas núm. 610.

Arqués Jover, Agustín.
Breve historia de Ntra. Sra. del Milagro.

Arrázola Echeberria, M. Asunción.
Parroquia de San Vicente, de San Sebastián, La.

Arrecha Rodriguez, Elio.
Ciencia Pre-escolar.

Arroyo Garrido, Saturnino.
Profesor, la programación y la redacción de fichas, El.

Arroyo Mateos, Juan F. Jeremias López.
Sagrados Corazones quieren reinar de forma nueva, empezando por Za.

Artero Garcia, Jose M. etc.
Guía didáctica. 8 nivel.

Artola Gallego, Miguel.
Origenes de la España contemporanea, Los (Tomo 1).

Assar, Lindbeck.
Comportamiento político y política económica. trad. Casahuga Vinardell, Antonio.

Audx, Jeane-Fondin, Jean.
Plantas, fuente de salud y belleza, Las. trad. Vallespinos Riera, Fernando.

Aymé, Marcel.
Delphine y Marinette en el colegio. trad. Tusquets, Ester.

Azarin (Seud. de Martinez Ruiz, José).
Y pudo ser así.

B

Bach, Richard.
Ajeno a la tierra. trad. Vergara, Andrés.

Ajeno a la tierra. trad. Vergara, Andrés.

Badillo O' Farrell, Pablo.
Otro Balmes, El.

Balaguer Vintrolá, I.-Corominas Vilardell, A.
Hiperlipidemias.

Balzac, Honoré de.
Pequeños burgueses, Los.

Ballester, José María, etc.
Reforma Cultural en Francia, La.

Bañolas, Andrés.
Orejitas y Bigotes.

Barbadoro, Idomeneo, Etc.
Asia y Oceanía. Tomo 1. trad. Adrover, Miquel.

Barker, Ronald-Escarpit, Robert.
Deseo de leer, El. trad. Muls de Liarás, Janine.

Barón, Jacques.
Quien dirige qué en la empresa. trad. Palomar Baró, Alberto.

Barón Valcarcel, Rafael.
Ya no es hora de pecar.

Barrachina Lapidra, José María.
Peregrinar Evangélico.

Barran, Jean Claude.
Oración y la droga, La. trad. Sagastiberri, Joaquín.

Barreto, Luis León.
Ulrike tiene una cita a las ocho.

Bassegoda Musté, Buenaventura.
Algunos ensayos sobre técnica edificatoria.

Baumann, Kurt.
Joachim el barrendero. trad. Tusquets, Ester.

Joachim l'Escombriaire. trad. Tusquets, Ester.

Bayés, Ramón.
Una introducción al método científico en psicología.

Bejarano Vallvé, Francisco.
Repertorio de Comares. (1487-1496).

Beles, A. , etc.
Elementos de ingeniería sismica. trad. García Yagüe, A.

Beltrán Llera, Jesús.
Evolución psicológica del comportamiento ético-social.

Benito Bacho, José.
Diccionario de la construcción y de Obras Publicas. Tomo 1: ingles. trad. Bellisco Hernández, José.

Beobide, Iñaki.
Esperientziak.

Beramendi, Justo G.-Fioravanti, Eduardo.
Miseria de la economía (Ed. completa).

Bermúdez Pareja, Jesús.
Painting on leather in the Alhambra of Granada, The.

Pintura sobre piel de la Alhambra de Granada.

Bernaldo de Quirós, Fernando.
Estadística y simulación aplicadas a la Ingeniería Civil.

Bidagor, José Ramón.
Comulgando el Evangelio.

Bierge Cerón, José.
Vida Conyugal (Amor-Matrimonio-Hijos).

Blatty, William Peter.
Exorcista, El. trad. Albornoz, Raquel.

Blond, Georges.
Gran ejército de la bandera negra, El. trad. Beltran, Jose Luis.

Boaz G. , T.
Nutrición de las ovejas. trad. Ducar Maluenda, Pedro.

Bodelón Sánchez, Casimiro.
Comunicación humana Utopía y realidad.

Boell, Heinrich.
Retrato de grupo con señora. trad. Núñez, Jacobo.

Bonét y Oro, Teresa-Bonin, Pilar y otros.
Chibiri-ca 1-2.

Chibiri-cu 1-2.

Borrajo Dacruz, Efrén.
Introducción al Derecho español del trabajo.

Botines Izquierdo, Alejandro.
Gran estafa del fútbol español, La.

Bourriot, Félix.
Trabajo en el mundo helénico, El. trad. Romero Maura, Joaquín.

Braña Cuervo, José Joaquín.
Sistema Bolp Universal de Presyprop con Yocas Valyval.

Brecht, Bertolt.
Historias de almanaque. trad. Rábago, Joaquín.

Brenan, Gerald.
San Juan de la Cruz. trad. Reig, Jaume.

Brentano, Clemens.
Cuentos Italianos. trad. Almendral, Ana Isabel.

Briam, Madrid.
Graduated Exercises in English. III.

Broch, Herman.
Pasenow o el romanticismo. trad.

C

Caballer Mellado, Vicente.
Concepto y métodos de valoración agraria.

Caballero Lopez-Lendine, Manuel Antonio.
Estudio Mineralógico y Genético de la Fracción Pina del Triaas Esp.

Cabello de Alba, Rafael.
Discurso del Sr. Ministro de Hacienda en las Cortes.

Cabezas Gonzalez, Héctor.
Música en la E. G. B. , La. Libro guía para el alumno. (Obra completa).

Música en la E. G. B. , La. Libro guía para el alumno. (Tomo 1-2).

Cabrejas Bernabé, Julián.
Normas de Funcionamiento. Tauro.

Cadenas Vicent, Vicente de.
Elenco de Grandezas y Titulos Nobiliarios Españoles. 1975.

Cadenas y Vicent, Vicente de.
Evocación de los años santos (1300-1975).

Caetano, Marcello.
Testimonio. trad. Santano y León, Daniel.

Calderón de la Barca, Pedro.
Alcalde de Zalamea, El.

Calera, Ana-Maria.
Trescientos sesenta y cinco recetas de Cocina Vasca.

Calero Palacios, M. del Carmen.
Naufragio de la armada española en la Herradura (Almuñecar).

Calvo Sanz, Roberto.
Don Salvador Bermúdez de Castro y Díez. Su vida y su obra.

Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid.
Ferias y exposiciones a celebrar en el mundo durante 1975.

Candel, Francisco.
Trenta mil pessetes per un home.

Cañiguer Isern, José Maria.
Historias de Frases.

Caravias Aguilar, José Luis.
Dios es bueno.

Carlos Esteban, Alvaro de.
Contestaciones a los temas de Organización Administrativa.

Carmagnani, Marcello.
América Latina de 1880 a nuestros días. trad. Bas Maciá, Damiá de.

Carner Borrás, Antoni.
Un capitá barceloni en temps de la guerra del frances.

Carnicer, Ramón.
Arboles de oro, Los.

Caro Baroja, Julio.
De la vida rural vasca.

Introducción a la Historia social y económica del pueblo vasco.

Carrera Riudoms, Jaime.
Ballena a la vista!

Carro Igelmo, Alberto-José.

Historia Social del Trabajo.
Carroll, Lewis.
 Alicia en el país de las maravillas. trad. López Fernández, Juan. Silvia y Bruno (Tmo 2). trad. Resines, Antonio.
Casanoves Casals, Manuel.
 Escriviu bé el catalá II, Manual d'Ortografia.
Casas Homs, Josep M.
 Dietari de Jeroni Pujades. (Obra completa).
 Dietari de Jeroni Pujades (1601-1605) (Tomo 1).
Cason, James.
 Química orgánica moderna. trad. Escudero, Enrique-Mitre, Jorge.
Cassola, Carlo.
 Gisella. trad. Albertí, Santiago.
Castañeda Fernández, José María.
 Química. -Cuestiones y problemas razonados.
Castellano de la Fuente, Rafael.
 Tiemble despues de haber reido.
Castellón, Heriberto.
 Tratado de Mecanografía.
Castillo, José María.
 Oración y existencia cristiana.
Castro Blanco, José.
 Nutrición moderna, La.
Castro del Pozo, Sisinio de.
 Lecciones de Patología General. 1.
Castronovo, Valerio.
 Revolución industrial, La. trad. Lloret, Mercedes.
Catalán, Diego.
 Lingüística ibero-románica. Lingüística ibero-románica.
Caubet, José R.
 Sobre los tiempos.
Caycedo Lozano, Alfonso.
 Sofrología médica. (Tomo 3).
Cayón Fernández, Juan Ramón.
 Monedas y Medallas. 67 Venta Pública.
Cela Trulock, Camilo José.
 Nuevas andanzas y desventuras de Lazarillo de Tormes.
Celaya, Gabriel (Seud. de Muga Celaya, Rafael).
 Itinerario poético.
Cervantes Saavedra, Miguel de.
 Gitanilla, La.
Cerveró Pozo, Vicenta.
 Repertorio de nombres geográficos: Toledo.
Clarasó Serrat, Noel.
 Cómo cultivar las plantas de adorno.
Clark, S. D.
 Sociedad suburbana, La. trad. Hernández Orozco, Joaquín.
Coca, Pedro-Rosique, Juan.
 Ciencias de los materiales. -Escuelas Técnicas.
 Tecnología General para Ingenieros. -Escuelas Técnicas.
 Tecnología Mecánica y Metrotecnica. Escuelas Técnicas.
Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid.
 Ordenanza Municipal de la Edificación en Madrid.
Colomines, Joan.
 Teatre 1964-1974.
Collingwood, Charles.
 Desertor, El. trad. Piñeiro, Jaime.
Collodi, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo).
 Pinocho. trad. Sainz de Cotera,

Gustavo.
Comín, M. Pilar, etc.
 Libro de la Belleza, El.
Congreso de Delegados de Universidades Católicas 1974. Roma.
 Universidad católica en el mundo moderno, La.
Córdoba Trujillano, José.
 Más allá del último oro de las sierras.
Cortes Rubio, Francisco (F. Mc Fair).
 Muerte en super-producción. No os molesteis en sacar. Nocturno de muerte. Risa sardonica. Tiro siempre a matar.
Cubillo Valverde, Carlos, etc.
 Regularización de Balances. Disposiciones Legales-Comentarios.
Cuello Calón, Eugenio.
 Derecho Penal. Tomo 1, Parte General. trad. Camargo Hernández, César.
Cuesta Dutari, Norberto.
 Maestro Juan Justo García, El (O. C. C.).
 Maestro Juan Justo García, El vol 1-2.
Culla, Rita.
 Esteban pio pio. Esteva piu piu, L'. Fum fum fum. Humooo. Mar salada, La. Marta i els seus amics, La. Marta y sus amigos.
Curtis, Helena.
 Biología general. trad. Mensua Fernández, José Luis.

Ch

Chabbert, Rosy.
 Leonella (Amores venecianos). trad. Beltran, Jose Luis.
Chafarines.
 Dibujo para todos los estudios.
Charrière, Henri.
 Banco. trad. Izábal, Ramón.
Cheret, A.
 Eurocomics Rahan-Album 1-3. trad. Sistiaga, Belén.
Cholette Pérusse, Francois.
 Sexualidad explicada a los hijos, La. trad. Peralta, Tabita.

D

De Luca, Francesco.
 Tres aspectos en la obra de Jove-llanos.
Defoe, Daniel.
 Aventuras del capitán Singleton. trad. Lagresa Colom, Maricel.
Delaprez, Gerard, Ctc.
 Sobre las revoluciones parciales del tercer mundo. trad. Mira, Luis.
Delarge, Bernarda.
 Libro de la vida y del amor. (Para jóvenes). trad. Ximénez de Sandoval, Felipe.
Delhomme, Jeanne.
 Nietzsche. trad. López Castro, Francisco.
Dendariena de Yturriaga, Jose-Ramon.
 Apuntes practicos de linea aerea de contacto.
Dennis, Patrick.
 Genio, El. trad. Manfredi Cano,

Domingo.
Deulofeu Torres, Alejandro.
 Memórias de la Revolució, De la Guerra i de L' Exili Alexandre Deul.
Díaz Nosty, Bernardo.
 Affaire«De las autopistas, El.
Díaz-Plaja, Guillermo.
 Tesoro breve de las Letras Hispánicas V. IX-Serie Ultramar.
Dickson, John.
 Halcones de Acero Album 5. trad. Andonaegui, Bernardo.
 Halcones de Acero Album 6. trad. Andonaegui, Bernardo.
Diez Alonso, Marcelino.
 Turón Patria querida.
Dion, Michel.
 Sociología e ideología. trad. Valiente, Antonio.
Diputación Foral de Navarra.
 Catálogo de la Industria de Navarra.
Dirección General de Presupuestos.
 Presupuestos de Organismos Autónomos 1956.
 Presupuestos de Organismos Autónomos. 1971.
 Presupuestos generales del Estado 1975.
Disney, Walt.
 Borrón el Fugitivo». Colección Donald (Obra completa). Cuaderno. 1-8. Cuatrerros, Los. Robin Hood Des Bois. Secreto de Hondorica, El.
Dodds H., Gladys.
 Ginecología. trad. Espejo Serrano, José.
Domínguez Caparrós, José.
 Contribución a la historia de las teorías métricas, siglos 18 y 19.
Domínguez Olano, Antonio.
 Guía secreta de Madrid.
Domonkos, Anthony N.
 Andrews. Tratado de dermatología. trad. Salvat Editores, S. A.
Dostoyevski, Fedor Mihailovich.
 Idiota, El (Tomo 1-2). trad. Arce Robledo, Carlos de.
 Idiota, El (Obra completa). trad. Arce Robledo, Carlos de.
Dunne, Desmond.
 Hipnotismo. trad. Scholz Enrich, Víctor-Ferrer, Enriquet.
Durozoi, Gerard.
 Artaud, la enajenación y la locura. trad. Salvador Moris, José.
Duyn, Roel Van.
 Mensaje de un provo. trad. Cañas, M. Jose.

E

Elias, José.
 Veinte boyards papel maiz.
Elizalde Ochoa, Luis.
 Aurrak, jo txistua. Txistu para niños.
Elliott, Lawrence.
 Seré llamado Juan. trad. Martí, María Antonia.
Enomiya Lassaye, H. M.
 Zen, un camino hacia la propia identidad. trad. Vinuesa, Oscar.
Erasmus de Rotterdam.
 Elogio de la locura. trad. Suero Roca, Teresa.
Erckmann, Emile-Chatrian, Alexandre.
 Amigo Fritz, El. trad. Claramun-

da Bes, José Maria.
Erler, Rainer.
 Delegación, La. trad. Vázquez, Manuel.
Escarpanter, José Antonio.
 Introducción a la Moderna Gramática Española. Cuadernos de Trabajo.
Escudero Juan, Angel.
 Poder del pensamiento, El.
Esenin, Serguei.
 Último poeta del campo, El. trad. Fernández Sanchez, José.
Espronceda Delgado, José de.
 Poesias completas.
Esteve Julia, Medin.
 Esgavi-Guía anuario práctico.
Estornés Lasa, Bernardo.
 Mundo en la mente popular vasca, El. La prehistoria recordada.
Etayo Elizondo, Carlos.
 Catorce mil millas en carabela por las rutas de Colón.

F

Farber, Manny.
 Arte termita contra arte elefante blanco y otros escritos sobre ci. trad. Guarnier, José Luis.
Farrando Boix, Ramón.
 Circuitos neumáticos eléctricos e hidráulicos.
Faure-Soulet, J. F.
 Economía política y progreso en el siglo de las luces.
Feldman, Stanley A..
 Relajantes musculares. trad. Salvat Editores S. A.
Felipe II. Rey de España.
 Epistolario familiar.
Feliz, Guido.
 Ruta luminosa.
Fernandez Abelló, Manuel.
 Bobes.
Fernández Aller, Luis.
 Hacia el Padre.
Fernández Miranda, Torcuato.
 Estado y constitución.
Fernández Nieto, Francisco Javier.
 Acuerdos bélicos en Grecia, Los (Epoca arcaica y clásica) tomo 1-2.
Fernández Rodríguez, Tomás Ramón.
 Urbanismo concertado y la reforma de la ley del suelo, El.
Fernández Sevilla, Julio.
 Formas y estructuras en el léxico agrícola andaluz.
Ferrer Gironés, Francisco.
 Suelo industrial en la provincia de Gerona, El.
Fiallo, Delia.
 Lucecita (Fasciculos).
 Lucecita (Obra completa).
Figueroa y Torres, Alvaro de (Conde de Romanones).
 Breviario de Política Experimental.
Flaubert, Goustave.
 Tentaciones de San Antonio, Las. trad. Ortiz Sánchez, María Lourdes.
Flaubert, Gustave.
 Madame Bovary. trad. Berges, Consuelo.
Flores, Ivon.
 Estructuración y proceso de datos. trad. Fernández, Gregorio.
Flores Jaramillo, Renán.
 Explosión de las comunicaciones y la educación permanente, La.
Flórez Tascón, Francisco José,

- Dr.**
Lecciones de Patología del Aparato Osteolocomotor.
- Fontán, Antonio.**
Humanismo romano.
- Forsyth, Frederick.**
Odessa. trad. Fuente, Ana M. de la.
- Fóscolo, Hugo.**
Jacobo Ortiz. trad. Orsini, Antonio.
- Franks, L. E.**
Teoría de la señal. trad. Fernandez Ferrer, Juan.
- Franzoni, Gionvani.**
Tierra es de Dios, La. trad. Verdagué, Roser.
- Freedman, Alfred M.-Kaplan, Harold I.**
Compendio de Psiquiatría. trad. Salvat Editores, S. A.
- Freedman, Nancy.**
Hijo de nadie. trad. Porta Gou, Baldomero.

G

- Gago García, Manuel.**
Guerrero del antifaz, El (Tomo 7).
- Galera Monegal, Montserrat.**
Contingut i classificació de la Biblioteca Josep Monés.
- Galván Ruiz, Jesús, etc.**
Problemas de Redes. Síntesis.
- Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis).**
Pasquin de recompensa.
Rubia es la muerte.
- Gandullo, José M., etc.**
Ecología de los Pinares Españoles. IV. Pinus Tadiata D. Don.
- García, Laura.**
Dos princesas, Las.
Espejo del enanito, El.
Geniecillo travieso, El.
Niña de los gansos, La.
Pais de las tres lunas, El.
Paje del Príncipe, El.
Zapatitos mágicos, Los.
- García Fernández, Jesús.**
Organización del espacio y economía agraria en la España atlántica.
- García Galludo, Mario.**
Calculo. Tomo 2.
- García Guinea, Luis.**
Un paréntesis de tres años (1. 936-1. 939).
- García Morente, Manuel.**
Escritos pedagógicos.
- García Navarro, M. Dolores.**
Educación Preescolar. 1.
Ejercicios senso-perceptivos. 1-2. Preescolar.
Guía del profesor. Preescolar.
Hábitos mentales. 2 Preescolar.
Manualidades. 2 Preescolar.
Preescritura. Intentos. 1.
Preescritura. 2 Intentos.
- García Pablos, Laureano.**
Mi viaje a Tierra Santa.
- García Rodríguez, Miguel, etc.**
Informática. Programación. El Assembler. (Obra completa).
Informática. Programación. El Assembler. (Tomo 1-2).
- Garrido Chamorro, Manuel.**
En mi jardín soñado.
- Garrido Goitia, Javier.**
Ejercicios Espirituales sobre el Evangelio de San Mateo.
- Gascó Contell, Emilio.**
Pemán.
- Gaviria Mas, Mario.**

- Escándalo de la Court-Line, El.
- Gil, Federico G.**
Latinoamérica y Estados Unidos Dominio, cooperación y conflicto. trad. Alvarez Monteagudo, Damaso.
- Gilles, Camille.**
Cuatrocientos mil dólares por matar a Kennedy en París. trad. Bassols, R. M.
- Gillquist, Peter.**
Acabemos con las luchas sobre el Espíritu Santo. trad. Amat, Gabriel.
- Gimenez Caballero, Ernesto.**
Manuel Azaña (Profecías Españolas).
- Ginesta, Montse.**
Bombolleta.
Bombolleta vola.
Burbujita.
Burbujita vuela.
- Giralt Miraclé, Daniel.**
New Interiors. 1.
- Girau, Lewis Th.**
Correspondencia comercial inglesa.
Correspondencia particular inglesa.
Método de inglés. Libro primero.
Método de inglés. Libro segundo.
Pequeño explorador de la lengua inglesa. Libro 1-2.
- Goethe, Johann W. von.**
Fausto. trad. Martí Brugueras, M. Montserrat-Minguez.
- Gomez Rueda, Manuel (Leo Mason).**
Busca y captura a Colins.
- Gómez Vázquez, Gonzalo.**
Perfeccionamiento de los profesores, El.
- González Azcona, José Manuel.**
Organización Administrativa. Seguridad Social.
- Gonzalez Barcia, Emilio.**
Presente y Futuro de las Conservas Vegetales.
- González Bueno, Manuel.**
Semana de Unidad 1975.
- González Muñoz, M. del Carmen.**
Población de Talavera de la Reina, La.
- Goodstein.**
Funciones complejas. trad. González Cervero.
- Gosciny, René.**
Regalo del César, El. trad. Mora, Victor.
- Goudge, Elizabeth.**
Niña del mar, La. trad. Foronda, Ana M. de.
- Granados de la Hoz, Gregorio.**
Organizaciones Sindicales.
- Grande, Félix.**
Mi música es para esta gente (Ensayos).
- Gray, A. William-Ulm, Otis M.**
Matemáticas Superiores Aplicadas. trad. Company Bueno, José.
- Gray, Stephen W., etc.**
Anomalías congénitas (Embriogénesis, diagnóstico y tratamiento). trad. Garrido Juan, Anselmo.
- Gray, T. Cecil, etc.**
Anestesia general. Tomo 2. Práctica clínica.
- Grée, Gérard y Alain.**
En Tom i la Irene descobreixen els colors. trad. Fuentes, Olga.
En Tom i la Irene i el codice circulació. trad. Fuentes, Olga.
En Tom i la Irene i els animals domèstics. trad. Fuentes, Olga.
- En Tom i la Irene i els instruments de música. trad. Fuentes, Olga.
- Tom, Irene y el código de circulación. trad. Clavería, Alberto.
- Tom, Irene y los animales domésticos. trad. Muina, María del Carmen.
- Tom, Irene y los instrumentos de música. trad. Clavería, Alberto.
- Griffiths, A. Phillips.**
Conocimiento y creencia. trad. Carracheo, Francisco.
Conocimiento y creencia. trad. Carracheo, Francisco.
- Grimal, Pierre.**
Formación del Imperio romano, La. trad. Ruiz Alcaín, Ignacio.
- Grimm, Hans Christian.**
Juan sin miedo. trad. López Fernandez, Juan.
Hansel y Gretel. trad. Tusquets, Ester.
- Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm.**
Blanca Nieves. trad. Sainz de Coter, Gustavo.
- Grimm, Jakob y Wilhelm.**
Blancanieves y los siete enanitos. trad. Boran Morell, Amparo.
Blancanieves y Rojaflor «D». trad. Sotillos Torrent, Eugenio.
Casita de chocolate, La. trad. López Fernandez, Juan.
Sastrecillo valiente, El. trad. López Fernandez, Juan.
- Grimm, Jakob y Wilhem.**
Hans el de la suerte «D». trad. Sotillos Torrent, Eugenio.
- Guillet, R., etc.**
Manual de medicina del deporte. trad. Martínez Alba, Enrique.
- Guirao, Pedro (Susan Joyce).**
Sendas equivocadas.
- Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra).**
Ley del miedo, La.

H

- Halberstam, David.**
Ho. trad. Dauer, Herminia.
- Handke, Peter.**
Por del porter davant del penalty, La. trad. Fontcuberta, Joan.
- Hanna, William.**
Que vienen los Marmol!
- Hardenberg, Friedrich von (Novalis).**
Himnos a la noche. trad. Elvira Hernandez, J. Francisco.
- Harrer, Heinrich.**
Siete años en el Tibet. trad. Monguió, M. Teresa.
- Harris Britton.**
Modelos de desarrollo urbano. trad. Rovira, Jacinto.
- Hauwel, Claude.**
Cálculo y reducción de tiempo en trabajos administrativos.
- Hays, Peter.**
Nuevos horizontes en Psiquiatría. trad. Calleja, Fernando.
- Heers, Marie-Louise.**
Mundo Contemporáneo, El. trad. Valdés, Fernando.
- Heider, Gunther.**
Medidas sanitarias en las explotaciones avícolas. trad. Paz Saez, Antonio.
- Heinlein, Robert A.**
Luna es una cruel amante, La. trad. Aroca, José M.
- Heisenberg, Werner.**
Más allá de la física.
- Hemingway, Ernest.**
Viejo y el mar, El. trad. Novas Calvo, Lino.
- Heptonstall, John.**
Planificación Financiera del cash-flow.
- Hernandez Suñer, Ignacio (Iñigo).**
Lola-2.
- Herrick, Clyde N.**
Instrumentos y Mediciones en Electronica. trad. Padilla Ramos, Juan Manuel.
- Hibbert, Christopher.**
Raíces del mal, Las. trad. Pomares Olivares, Jose Manuel.
- Hidalgo Caviades, Alejandro.**
Dibujo técnico industrial.
- Hispano Gonzalez, Mariano.**
Aventura en el alto Amazonas.
- Hoffmann, Ernst Theodor.**
Cascanueces «D». trad. Sotillos Torrent, Eugenio.
- Hofinger, Johannes.**
Cristo, El porqué de nuestra esperanza.
- Horak.**
James Bond Album 5. trad. Andonaegui, Bernardo.
- Houston C, J.**
Principios de medicina y cuidados medicos. trad. Buesa Perez, Jose Ma.
- Hugo, Victor.**
Hombre que ríe, El. trad. Vila, Carmen.
- Huriez, Cl.**
Manual de dermatología y venereología. trad. Estrach Panella, M. Teresa.
- Hurwood, Bernhardt J.**
Pasaporte para lo sobrenatural. trad. Mazarrasa Martin-Artajo, Rafael.

I

- I B M.**
A P L-7 System.
Algoritmo Fast Fourier Transform y algunas de sus aplicaciones.
Apl to System-7 Assembler Compiler.
Banco de Datos de Cybermar.
Call Biblioteca-Minimis. Manual de Consulta. trad. I B M.
Ditto. Programas de Utilidad en Aplsv.
DI-I Dos-Vs. Información General. trad. I B M.
Extension de Lenguajes y A P L.
Mathematical Formulation of a Probabilistic Model for the Estimati.
Modelos de Ruido de Tráfico.
P L-I D O S-Programación Ejercicios.
P L-I D O S-Programación Ilustraciones.
P L-I D O S-Programación Soluciones a los Ejercicios.
P L-I D O S-Programación Texto.
Research Methodology for Air Pollution Control Systems.
S I A L-74: Lenguaje de Simulación Digital Continua.
Sial-74, An Apl-Based Continuous Simulation Language.
Sistema A P L-7.
Sistema Avanzado de Gestión de Textos (A T M S). Manual de Inform. trad. I B M.
Tecnicas Digitales en el Analisis

- de Señales Acústicas.
Técnicas Digitales en el Análisis de Señales acústicas. 1. Análisis. Typological Stratification: New Possibilities of Clustering Techni.
- Iglesias, Luis G.**
Ortografía Española. Curso completo.
- Instituto de Estudios Fiscales.**
Dinámica del gasto público.
- Instituto médico de estética.**
Pomelo International Dist.
- Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza.**
Naturalia Hispánica.
- Iñigo Martín, Francisco José (Frank Ingmar).**
Haschich, cañamo indio.
- Iribarren Reta, Mercedes.**
Diccionario humano.

J

- Jackson, Gabriel.**
Introducción a la España medieval. trad. Faci Lacasta, Javier.
- Jacono, Lucio.**
Repare Vd. mismo la fontanería de su casa. trad. Editorial De Vecchi.
- James, Henry.**
Futuro de la novela, El. trad. Yahni, Roberto.
- Janke, Peter.**
Mendizábal y la instauración de la monarquía constitucional en Esp. trad. De Juan, Maribel.
- Jiménez Mantecon, Juan Ramón.**
Antología Poética.
- Johannson, Johannes.**
Diseño y cálculo de estructuras pretensadas.
- Jordan, W.**
Tablas taquimétricas para el sistema sexagesimal. trad. Baldas, Cesar.

K

- Kafka, Franz.**
Diarios (1910-1913). trad. Formosa, Feliu.
- Karcz, Andrés M.**
Fundamentos de metrología eléctrica (Obra completa).
Fundamentos de metrología eléctrica. Tomo 1. Unidades, patrones.
- Kaut, Ellis.**
Otra vez Pumuky. trad. Raebel, Guillermo.
Pumuky al teléfono. trad. Kastner, Emilia.
Pumuky y el fantasma. trad. Raebel, Guillermo.
Pumuky y el títere. trad. Raebel, Guillermo.
Pumuky y las brujas. trad. Kastner, Emilia.
- Kessel, Joseph.**
Caso Bernan, El. (El Cuarteto de París. Tomo 2). trad. Gómez de Muñoz, Valentina.
Caso Bernan, El. (El Cuarteto de París. Tomo 2). trad. Gómez de Muñoz, Valentina.
- Kintana, Xabier.**
Gure piztixoen artean.
- Kleignen, Jack P. C.**
Documentos Iranor. II Los ordenadores y la ciencia de la gestión.

- Knight, John Alden y Jacqueline E.**
Tablas solunares 1975. trad. Llatjós García, Juan Francisco.
- Knupffer, C.**
Problema del dinero, El.
- Kohler, Hans.**
Teología de la educación. trad. Diorki.
- Koike, Tadashi.**
Judo de cinturón blanco a cinturón amarillo, El. trad. Editorial De Vecchi.
- Kollek, Amos.**
Con ella vino la guerra. trad. Menini Pagés, María Antonia.
- Krentz, Klaus.**
Atlas de enfermedades del estómago.
- Kristeva, Julia.**
Texto de la novela, El. trad. Llovet, Jorge.
- Kubin, Alfred.**
Otra parte, La (Maldoror n. 25). trad. Solar, Juan José del.
- Kutz, Myer.**
Rockefeller Power. trad. Pesarro-dona Artigas, Marta.

L

- Lafuente Beorlegui, Federico (M. L. Estefania).**
Tierra de huidos.
Titanes de amarillo.
- Lafuente Beorlegui, Francisco (M. L. Estefania).**
Contrabando de armas.
Derrota de un engruido, La.
Marcado por el cañamo.
Suicida, El.
- Lafuente Estefania, Antonio (M. L. Estefania).**
Concentración de equipos.
Engañó a todos!
India blanca, La.
Ruta de los sin ley, La.
Sistema Boone, El.
Una familia ideal.
- Laguna, Sergio.**
Leo Ferre.
- Landaluce Montalbán, Eloy.**
Capitán Aldama, El.
- Landes, David S., etc.**
Dimensiones del pasado, Las. trad. Fernández del Pulgar, Carlos.
- Lane, Robert, etc.**
Planificación analítica del transporte. trad. Tellez Olmo, Santiago.
- Larrea, Arcadio.**
Guía del flamenco.
- Lartéguy, Jean.**
Buscando a un crucificado. trad. Pruna, Domingo.
- Lasúcn, José Ramón.**
Misericordia y riqueza.
- Launay, Clément.**
Trastornos del lenguaje, la palabra y la voz en el niño. trad. Torres de Gassó, José Ma.
- Lavara Gros, Eliseo.**
Juego y aprendo en verano cuaderno curso 5.
Juego y aprendo en verano curso 4.
- Leclercq, Guy A.**
Transistores y semiconductores industriales.
- Lecumberri, Carmen.**
Variaciones rítmicas.
- Ledesma Jimeno, Manuel.**
Aerorritmos sobre la Península Ibérica.
- Lehmann, Gerhard.**
Fotogrametría. trad. Montaña Jou, Manuel.
- Lens Tuero, Jesús.**
Androcides: sobre los misterios.
- Lentini, Javier.**
Museo de exorcismos.
- Littlejohn, David.**
Patriotas traidores, Los. trad. Margalef, Ramon.
- Lohse, Eduard.**
Introducción al Nuevo Testamento. trad. Ruiz Garrido, Constantino.
- Loidi, Francisco.**
Catequesis para la Comunidad Cristiana: Unidos en la fe.
- López Cepero, Jose Mariano.**
Ibi sociedad en cambio.
- López Fernandez, Juan.**
Cigarra y la hormiga, La.
Tres cerditos, Los.
- Lopez Garcia, Domingo.**
Tú como respuesta, El.
- López Pinillos, José.**
Sangre de Cristo, La.
- López Quintás, Alfonso.**
Hacia un estilo integral de pensar. 1. Estética.
Hacia un estilo integral de pensar. 2. Metodología. Antropología.
- López Ruiz, José.**
Romances del pícaro anticuario.
- López Sánchez-Mora, Manuel.**
Plasencia Siglo XVI y XVII.
- Luelmo, Julio (Mauro Olmeda).**
Desarrollo de la sociedad española, El.
- Lukasiewicz, J.**
Para una historia de la Lógica de Enunciados. trad. Sanmartin Esplugues, José.
- Luna, Félix.**
Atahualpa Yupanqui.

LI

- Llavona, Rafael.**
Itinerario de M. Merleau-Ponty.
- Llop Sellares, Juan (J. Weiber).**
Renegado, El.
- Llop Sellares, Juan (J. Wotman).**
Aguiluchos de la muerte, Los.
Terrible venganza.
- Llop Sellares, Juan (Jack Grey).**
Bastó una onza de plomo.
- Llop Sellares, Juan (John Weiber).**
Escupe plomo.
- Llop Sellares, Juan (John Wotman).**
Muerte se sienta al piano, La.
- Llop Sellares, Juan (Wild Hampton).**
Venganza del Doc, La.

M

- Mac Bain, Ed.**
Atracador, El. trad. Paytuvi, Carlos.
- Mac Carthy, Mary.**
Retratos de Watergate. trad. Desmonts, Antonio.
- Mac Dowell E., R.**
Bases biológicas de la producción animal en zonas tropicales. trad. Ducar Maluenda, Pedro.
- Mac Loughlin, J. Brian.**
Planeamiento urbano y control. trad. Tellez Olmo, Santiago.
- Machado, Antonio.**
Campos de Castilla.
- Madariaga Rojo, Salvador de.**
Corazón de piedra verde, El.
Hernán Cortés.
- Maduell, Alvar.**
Astillas peninsulares.
- Madurell Marimon, Josep M.**
Manuscrits en catalá anteriors a la imprenta.
- Maestre Alfonso, Juan.**
Documentos de la guerrilla en Bolivia.
- Majó Tocabens, J., etc.**
Postas y filatelia en la Barcelona del XIX.
- Mallorquí Figuerola, José.**
A la caza del Coyote.
Apostando su vida.
Aullido del «Coyote», El.
Cain de Rancho Murillo.
Coyote«En el valle, El.
Ojos verdes«En Monterrey.
Se alquila un asesino.
Sierra Blanca.
Traición del Coyote, La.
Voluntarios del Coyote, Los.
- Mandado, Enrique.**
Sistemas electrónicos digitales.
- Mansholt, Sicco.**
Crisis de nuestra civilización, La. trad. Roses Delclos, Carol.
- Mao Tse Tung.**
Obras escogidas. (Tomo 3).
- Marcano Riquezes, L. J.**
Matemáticas-1er. curso.
- Marcial, Marco Valerio, etc.**
Marcial. Quevedo. trad. Martínez Arancón, Ana.
- Mariscal Montes, Julio.**
Poemas a Soledad.
- Markstein, George.**
Congelador, El. trad. Costa Pica-zo, Rolando.
- Marrodan Gomez, Mario Angel.**
Sustancia de la edad.
- Marsal, Juan Francisco.**
Revoluciones y contrarevoluciones.
- Martí, Casimir.**
Manuel Bonet i Muixí, Prevere de Barcelona.
- Martín Retortillo, Sebastián.**
Crédito, Banca y Cajas de Ahorro.
- Martín Sánchez, Benjamín.**
Credo del Pueblo de Dios, El.
- Martínez Ruiz, Juan José.**
Burgos de Pamplona, Los.
- Martínez Bande, José M.**
Por que fuimos vencidos?.
- Martínez de la Casa, Antonio.**
Legión española, La tomo-I.
- Martínez de Pisón, Eduardo.**
Geografía urbana de Segovia.
- Martínez Lacalle, Guadalupe.**
Traducción de la Celestina, La.
- Martínez Sáenz, Teodoro.**
Tenerife, La Palma, Gomera Hierro.
- Martínez Sevilla, Juan Antonio.**
Memorias de un Gobernador.
- Martínez Ugartemendía, Jacinto.**
Solucionario de fichas para Cálculo 5. Curso E. G. B.
- Mateo, Isabel.**
Bosco, El: Jardín de las Delicias.
Bosco, El: Mesa de los Pecados Capitales.
- May, Karl.**
Trampa de cactus. trad. Vidal Sales, José Ant.-Miguel Muñoz, J.
- Medina Marín, Manuel.**
Angélica.
Un abismo entre los dos.

Mendizábal Osés, Luis.
Derecho Correccional de Menores.

Merino Fernandez, Modesto.
Enrique Lagares.

Meucci, Julia Edith.
Dios Creador.

Miguel, Amando de.
Sociología del Franquismo.

Millar, Fergus.
Imperio romano y sus pueblos limítrofes, El. trad. Abad, Mercedes.

Ministerio de Hacienda.
Información Estadística del Ministerio de Hacienda.
Proyecto de reorganización de la Administración.

Ministerio de Obras Públicas.
Informe sobre la situación de las autopistas nacionales de peaje.

Ministerio de Trabajo.
Ordenanza laboral para las Empresas de Transportes por carretera.

Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone).
A través de la hierba.
Forastero sin revolver.
Llegan los Mendoza.
Texas tumba abierta.
Trio de diablos.
Una estrella de sheriff.
Vuelo suicida.

Morales Borrero, Consolación.
Gabinete de Letras. -Manuscrito Caligráfico de Bruno Gómez.

Morales Oliver, Luis.
Heroicidad del Quijote en Cervantes, La.

Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Woren).
Noche roja del Sur, La.

Morón, José M.
Minero de estrellas.

Moya Iglesias, José.
Mosquita muerta, La.

Música Sánchez, Josefina.
Cuentos de mi tierra.

Muñoz Garrigos, José.
Contribución al estudio del léxico de «La Celestina».

Murcia Navarro, Emilio.
Santa Cruz de Tenerife, un puerto de escala en el Atlántico.

N

Nakayama, Masatoshi.
Katas de karate Heian 1-Tekki 1- trad. Zabala Cahue, Sabino.
Katas de karate Heian 2-Heian 3- trad. Zabala Cahue, Sabino.
Katas de Karate Heian 4. trad. Zabala Cahue, Sabino.
Katas de karate Heian 5. trad. Zabala Cahue, Sabino.

Narramore, Clyde M.
Cómo tener éxito en las relaciones familiares. trad. Cazorla Olmo, Francisco.

Navajas Laporte, Alvaro.
Ordenación consuetudinaria del caserío en Guipúzcoa, La.

Navarro Carrión, Jesus (Jess Lassiter).
Con mi propia ley.

Negués Lecuona, Rosario.
Cocina joven, La.

Newman, James R., Etc.
Pensamiento y máquinas. trad. Muntaner, Miguel.

Nieto Alcaide, Víctor.
Goya: Los Fusilamientos.
Sepulcro de San Vicente.

Nora, Paul F.
Cirugía general (Principios y técnicas). trad. Salvat Editores, S. A.

Núñez Bonilla, José.
Retazos para la historia de Cañaverall de León.

O

O' Neil, Denny.
Libro Comic, Superman n. 12.

Ochagavía, Angel.
Tu amor nos impulsa.

Olaizola Gorbea, Fernando.
Otopatología Pediátrica.

Olano, Antonio D.
Dali secreto.

Olmos, Enrique.
Panorama Sinóptico de la Literatura Universal.

Ordoñez Barraicua, Luis.
Instrucciones para la cumplimentación de tickets ópticos y solución.

Ordovas Blasco, Jesús.
Bob Dylan.

Orozco Acuaviva, Antonio.
Historia chica de un casino grande.

Orpí Ferrer, Pere.
Encara que no em donin la paraula.

Ortega Abraham, Luis.
Debajo de la piel.
Figuras de ceniza, Las.

Ortega Valcárcel, José.
Montañas de Burgos, Las.

Ovejero del Agua, Santos.
Profilaxis y tratamiento de algunas infecciones y parasitosis.

P

Paclive, J.
Como adelgazar sin pasar hambre.

Padrón Larrazabal, Roberto.
Manifiestos de Cuba.

Pagnini, Marcello.
Estructura literaria y método crítico. trad. Mazo del Castillo, Carlos.

Palá, Dolores.
Mihailo. trad. Menéndez, Iris.

Palau, Luis.
Anda sobre las aguas, Pedro. trad. Vila Ventura, Samuel.

Palomeque López, Manuel Carlos.
Nulidad parcial del contrato de trabajo, La.

Paraneau, Antoine.
Analyse logique, L'.

Pardo Santayana, Jesús.
Walt Whitman.

Parramón Vilasaló, José M.
Comment peindre á l'huile. trad. Ediciones Bordsas.
Comment peindre le nu. trad. Ediciones Bordsas.

Payne, Robert.
Lawrence de Arabia. trad. Piñero Gonzalez, Jaime.

Peacock, Thomas Love.
Mansión de las pesadillas, La. trad. Aspillaga, M. Eugenia.

Peale, Norman Vincent.
Puedes si crees que puedes. trad. Grimalt, Pedro.

Pedrolo, Manuel de.
Contes i narracions. (Vol. II).
Contes i narracions. (Ed. completa).

Pedros y Font, R.
Dibujo para todos los estudios.

Peligero Escudero, Fernando Luis.
Creación de la Imagen Social.

Pemán Pemartin, José M.
Obras selectas inéditas y vedadas. 5. Obra varia.

Pérez Alvarez, José M.
Siete signos, Los.

Pérez Carmona, José.
Arquitectura y escultura románicas en la provincia de Burgos.

Pérez de Hita, Ginés.
Guerras civiles de Granada. (Selección).

Pérez Rioja, José Antonio.
Estilística. -Comentarios de textos y redacción.

Perich, Jaime y otros.
Qué viva España!. trad. Vázquez Montalbán, Manuel.

Perier, Anne Marie.
Belleza joven. trad. Avendaño, Enriqueta.

Permuy Martinez, Alberto (R. L. Nevada).
Cenizas de Miyitkyina, Las.
Violent«Gussy».

Perpiñá Grau, Román.
Crisis de la economía liberal, La.

Perrault, Charles.
Barba azul «D». trad. Sotillos Torrent, Eugenio.
Bella durmiente, La. trad. Hervás Marcó, Ramon.
Bella durmiente, La. trad. Sainz de Cotera, Gustavo.
Caperucita roja. trad. Lagrassa Colom, Maricel.
Caperucita roja. trad. López Fernandez, Juan.
Caperucita Roja. trad. Sainz de Cotera, Gustavo.
Cenicenta. trad. López Fernandez, Juan.
Cenicenta, La. trad. Sainz de Cotera, Gustavo.
Gato con botas, El. trad. López Fernandez, Juan.
Pulgarcito. trad. Guisset Poch, Consuelo.
Pulgarcito. trad. Sainz de Cotera, Gustavo.

Piechkov, Aleksiei Maximovich (Gorki, Maxim).
Domingo Rojo, El.

Piechkov, Alexei Maximovich (Gorki, Maxim).
Artamonov, Los (O. C.). trad. Herraiz, A.
Artamonov, Los (Tomo 1-2). trad. Herraiz, A.
Madre, La. trad. Martos, F.

Piga Sánchez, Bonifacio, Etc.
Grafopatología y Grafoterapia (Apuntes).

Pinto Velasco, J.
Directrices comunes U E Atc para apreciación de revestimientos tex.

Pistrak.
Problemas fundamentales de la escuela del trabajo. trad. Morán, Loli-Pérez, Juan Antonio.

Portela Sandoval, Francisco.
Catedral de Burgos, La.
Goya: La familia de Carlos IV.
Greco, El: El entierro del señor de Orgaz.
V. de la Zarza: El Sepulcro del Tostado.

Posse de Rivas, Alberto.
Enfoques retrospectivos diplomáticos.

Prados Arrate, Jesús.

Bancos, Los.

Prat, Ramón.
Explicitació de la fé.

Prieto Sánchez, José Antonio.
Literatura.

Puente Llamera, Evodio.
Poesías en puro y elegante castellano.

Q

Quevedo y Villegas, Francisco de.
Buscón, El.

R

Raddatz, Fritz J.
Lukacs. trad. Ivars, José-Francisco.

Ramiro Valderrama, Manuel.
Solucionario de fichas para Lengua 5. Curso E. G. B.

Ramos Carpio, Eduardo.
Mecánica del automóvil para el examen del conductor.

Ramos Folques, Alejandro.
Cristianismo en Elche, El.

Ras, Juan-Sirvent, Desiderio.
Tablas de Logaritmos y Trigonometría.

Raspail, Jean.
Campamento de los santos, El. trad. Pruna, Domingo.

Rauch, Irmengard-Scott, Charles T.
Estudios de metodología lingüística. trad. Diez Ortells, Juan E.
Estudios de metodología lingüística. trad. Diez Ortells, Juan E.

Raymond, Alex.
Rip Kirby Album 8-12. trad. Andonaegui, Bernardo.

Recasens Comas, Josep Maria.
Ciutat de Tarragona, La. (Tomo 2).

Recondo Iribarren, José María.
Javierada, La.

Regidor Sendín, Angel.
Organización y administración de empresas turísticas.

Reyes, Alfonso.
Prosa y poesía.

Rios, Fernando de los.
Escritos sobre democracia y socialismo.

Ripoll, Luis.
Ciento veinticinco cookery recipes of Majorca, Minorca and Ibiza.

Rivera Gómez, Juan José-Guñales García, Casimiro.
Solucionario de fichas para Cálculo 3er. Curso E. G. B.
Solucionario de fichas para Cálculo 4. Curso E. G. B.

Rivers, Patrick.
Generación inquieta, La. trad. Torre, Jesús de la.

Robbins, Harold.
Avenida del Parque 79. trad. Rodríguez, Aurora.

Robinson, J. N.
Aplicación de la teoría macroeconómica. trad. Bueno, Juan.

Robles Rodríguez, Gilberto.
Estampas de barro y de luz.

Rocamora, Pedro.
Pensadores españoles contemporáneos.

Rodellar Yus, Pilar.
Pinta y da color.

Rodríguez Adrados, Francisco.
Democracia ateniense, La.

- Rodríguez Castelao, Alfonso.**
Cousas, Terceiro libro.
- Rodríguez Sahagún, Agustín.**
Ginés Parra.
- Rodríguez Sanchez, F.**
Clínica semiológica.
- Rodríguez Sardiñas, Orlando.**
León de Greiff: Una poética de vanguardia.
- Rohmer, Eric.**
Seis cuentos morales. trad. Jordá, Joaquín.
- Rojo, Luis Angel.**
Renta, precios y balanza de pagos.
- Ros Hombravella, Jacinto.**
Trece economistas españoles ante la economía española.
- Rosás Bargalló, Salvador.**
Vetonia: Hora cero.
- Rosselló Porcel, Bartomeu.**
Obra poética.
- Rousseau, Jean-Jacques.**
Emilio o la educación. trad. Cardona Castro, Francisco Luis.
- Routh, J. I.-Eyman, D. P. y otro.**
Compendio esencial de química general, orgánica y bioquímica. II. trad. Ribo Trujillo, J. M.-Bosch Cartes, Jua.
- Compendio esencial de química general, orgánica y bioquímica. O. C. trad. Ribo Trujillo, J. M.-Bosch Cartes, Jua.
- Royer, Pierre, etc.**
Nefrología pediátrica. trad. Río, Gerardo del.
- Ruix Vinyst, Josep.**
Catalá en Fitxes, El. II. Morfología i Sintaxi.
- Rucker, Eugen.**
Intenta conocer tu cuerpo. trad. Requena, Eloy.
- Ruiz, David.**
Asturias contemporánea 1808-1936.
- Ruiz, Juan. Arcipreste de Hita.**
Libro de Buen Amor (Obra completa). trad. Real de la Riva, César.
- Libro de Buen Amor (Tomo 1-2). trad. Real de la Riva, César.
- Ruiz Agulló, Ricardo.**
Nomenclator Comercial. Pueblos de España.
- Ruiz Lagos, Manuel.**
Ilustrados y reformadores en la baja Andalucía.
- Ruiz Ogarrio, Fernando.**
Publicidad es un Humanismo, La.
- Ruiz Tarazona, Andrés.**
Franz Schubert.
Johannes Brahms.
Mahler.
Tchaikovsky.
- Ruwet, Jean-Claude.**
Etología. trad. Pombo, Josep A.
- S**
- Sade, Donatien Alphonse Francois. (Marqués de Sade).**
Diario ultimo. trad. Lasaga, José.
- Sáez de Heredia, José Luis.**
Clave de mi.
- Saigí Grau, Xavier.**
Iniciació al Moviment.
- Sainz de Cotera, Gustavo.**
Cuatro amigos, Los.
Cuatro amigos, Los.
Cuervo y el zorro, El.
Doña Avutarda.
Ejército de los animales, El.
- Liebre y la tortuga, La.
Mono rey, El.
Mono rey, El.
- Sáinz Rodríguez, Pedro.**
Menéndez Pelayo, ese desconocido.
- Saladrigas Riera, Robert.**
Viaje prodigioso de Ferran Pin-yol, El. Tomo 2: Asia.
- Salgari, Emilio.**
Capitana del Yucatan, La. trad. Rodríguez Lázaro, Armonia-Ferreira Dos.
Montaña de luz, La. trad. Martín Ferrero, Andrés-Cerón Núñez, Al.
Sandokan. trad. Díaz Valcárcel, M. Teresa (Cecilia Casa).
- Salvador, Tomás.**
Camaradas 74.
- Sánchez-Altomuro Vera, Basilio.**
Instrucciones para la tramitación de partes e impresos.
- Sánchez Franco, Martín.**
Historia del marquesado de Alcalá de la Alameda.
- Sánchez Gabriel y Fernández Giro, Mariano.**
Introducción al Clima de la Rioja.
- Sánchez García-Saúco, J. Antonio.**
Revolución de 1934 en Asturias, La.
- Sánchez González, Angel.**
Procedimiento económico administrativo.
- Sánchez Granjel, Luis.**
Historia de la Medicina.
- Sánchez López, Carlos.**
Producción de Centros de color y Transición aislante-Semiconductor.
- Sánchez Martínez, Concepción.**
Matemáticas 2.
Matemáticas 3.
- Sánchez Murillo, Miguel.**
Mis florecillas.
- Sánchez Pascual, Enrique (Karl Von Vereiter).**
Morir vale una medalla.
- Sánchez Rodríguez, Julian.**
Física General-Apuntes Complementarios Tomados en Clase.
- Sánchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrevitch).**
Temerario Colorado Silver, El.
- Sánchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch).**
Misión: derrotar al Kremlin.
Misión: eliminar a Blake.
Muerte llega a las 12, La.
Nuestra tumba el mar.
Profesión rural de Texas.
Veneno puro.
- Sans Orenga, Martí.**
Trebballadors mercantils dins el moviment obrer catalá, Els.
- Santiago-Otero, Horacio-Blázquez, Feliciano.**
Panorama actual de la teología española.
- Sanz Jarque, Juan José.**
Derecho agrario.
- Sanz Sanz, Mariano.**
Democracia, La (El autentico ideal).
República y el príncipe, La.
- Sarramona López, Jaime.**
Enseñanza a distancia, La.
Tecnología de la enseñanza a distancia.
- Sarrate Forga, José.**
Arte románico en el Cap. D' Arán, El.
- Savater, Fernando.**
Ensayo sobre Cioran.
- Scorza Torres, Manuel.**
Historia de Garabombo, El invisible.
Redoble por rancas.
- Scott, Walter.**
Kenilworth. trad. Romo Contreras, Ignacio Roger.
- Schnitzler, Arthur.**
Mujer del juez, La. trad. Adsuar, Joaquín.
- Segovia Azcárate, José M.**
Guía de la Rábida.
- Sender, Ramón J.**
Futuro comenzó ayer, El.
- Seren, Ennio.**
Enfermedades de los estómagos de los bovidos. Tomo 2 Patología. trad. Sanz Perez, Bernabé.
- Serramona, Antoni M.**
Revisem la nostra vida.
- Shakespeare, William.**
Poesía Completa. trad. Pentinalli, Atilio.
- Siadeco.**
De una economía industrial a una economía rural.
Industrigintza bidean.
- Simenon, Georges.**
Home que mirava passar els trens, L'. trad. Folch Camarasa, Ramon.
Testigo de Maletas, El. trad. Vega, Enrique Pedro de la.
- Simmel, Johannes Mario.**
Respuesta está en el viento, La. trad. Daver Cirlot, Herminia.
- Sims, Harold D.**
Expulsión de los españoles de México (1821-1828), La. trad. Gómez Ciriza, Roberto.
- Skrbe, Ana Federica.**
Rumbos nuevos.
- Slaughter, Frank G.**
Cirujano del aire. trad. Rodríguez, Eliseo.
Hombres de blanco. trad. De Juan, Enrique.
Nadie debería morir. trad. Onrubia, José.
- Smith, Dennis.**
Compañía 82 de Bomberos, La. trad. Hernández Sol, Ramón.
- Soboul, Albert.**
Compendio de Historia de la Revolución Francesa. trad. Tierno Galván, Enrique.
- Solana González-Camino, Marcial.**
Don Francisco Javier de Villanueva y Sota. Comisario Ordenador.
- Solar González, Carlos.**
Problemas de tecnología del torno.
- Sondern, Frederick Jr.**
Mafia, La. trad. Bosch Barret, Manuel.
- Sotillos Torrent, Eugenio.**
Botas, Las.
Nariz de madera.
Osito que se comió la Luna, El.
Perrito, El.
Pescado fresco.
Pitusa va al colegio.
Vaya botijo!
- Speroff, Leon.**
Endocrinología ginecológica e infertilidad. trad. Jornet Cases, Alberto.
- Stott, John W.**
Cuadro Bíblico del Predicador, El. trad. Martínez Vila, Pablo.
- Strindberg, August.**
Tres obras en un acto. trad. Mel-
- gren, Hillevi-Palau, Josep.
- Sue, Eugéne.**
Misterios de Paris, Los. trad. Arce Robledo, Carlos de.
- Sureda Blanes, Josep F.**
Salteri de la Mare de Déu de Sant Salvador d' Artá.
- Swanson-Bohnert-Smith.**
Mundo paranoide, El. trad. Sanchez Planell, Luis.
- Swift, Jonathan.**
Gulliver en el país de los gigantes. trad. López Fernandez, Juan.
Gulliver en Liliput «D». trad. Sotillos Torrent, Eugenio.
- T**
- Tallón Cejudo, Manuel.**
Plan general de contabilidad para la pequeña y mediana empresa.
- Tamames Gómez, Ramón.**
Algunas cuestiones claves para el futuro de España.
- Tarling, D. H.**
Derivas continentales. trad. Ríos, Jose M.
- Tellez Gonzalez, José (J. Tell).**
Donde está Charly?
Jaque al Alfield.
Mascara ardiente.
- Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon).**
F B I juez y verdugo.
Operación caamouflage.
Territorio prohibido.
- Terrachet Sauca, Enrique.**
Historia de un record internacional. Como Iribar no hay ninguno.
- Terzaghi, Karl.**
Mecánica de suelos en la Ingeniería práctica. trad. Moretto, Oreste.
- Thermolle, Marcel.**
Seat 133. (Reparauto 118).
- Time-Life.**
Fotografía en los viajes, La (Tomo 7). trad. Varios.
- Tinbergen, Niko.**
Estudios de etología. (Obra completa). trad. Ortega Klein, José.
Estudios de etología. Experimentos del campo 1932-1972 (Tomo 1). trad. Vera de la Presentación, Ricardo.
- Tison, Annette, etc.**
Barbabeñes van de excursión, Los. trad. Ferrés, Marta.
Barbazoo y los huevos. trad. Ferrés, Marta.
Baúl de Barbapapá, El. trad. Ferrés, Marta.
Establo de Barbamamá, El. trad. Ferrés, Marta.
Gran cosecha de los Barbapapás, La. trad. Ferrés, Marta.
Navidad de la familia Barbapapá, La. trad. Ferrés, Marta.
- Tolstoi, León.**
Ana Karenina (Obra completa). trad. Sureda Guytó, Leoncio-Santiago Shaw, A.
Ana Karenina (Tomo 1-2). trad. Sureda Guytó, Leoncio-Santiago Shaw, A.
- Torre Vivero, Carmen de la.**
Eternidad.
- Torres Amat, Felix.**
Biblia de Lourdes, La.
- Torres Queiruga, Andrés.**
Teoloxia e Sociedade.
- Tortella Casares, Gabriel.**
Orígenes del capitalismo en Es-

paña, Los.
Travesedo y Martínez de las Rivas, María del Pilar. Marquesa de Agui.
 Antología de las lises en la Heráldica española.
Trigger G., Bruce-Engels, Friedrich.
 Sobre el origen del hombre. trad. Alvarez, José Manuel-Pérez, Angela.
Turrado, Argimiro.
 Antropología de los Consejos Evangélicos.

U

Ulianov, Vladimir Ilich (Lenin).
 Obras completas Tomo I. trad. Versión editorial Progreso Moscú.
Unamuno Jugo, Miguel de.
 Inquietudes y meditaciones.
Universidad a distancia de Madrid.
 Álgebra I (Fascículos).
 Álgebra I (Obra Completa).
 Álgebra II (Fascículos).
 Álgebra II (Obra Completa).
 Análisis Matemático II (Fascículos).
 Análisis Matemático II (Obra Completa).
 Antropología (Fascículos).
 Antropología (Obra Completa).
 Cálculo de Probabilidades y Estadística (Fascículos).
 Cálculo de Probabilidades y Estadística (Obra Completa).
 Contabilidad (Financiera y de Sociedades) (Fascículos).
 Contabilidad (Financiera y de Sociedades) (Obra Completa).
 Didáctica (Fascículos).
 Didáctica (Obra Completa).
 Electricidad y óptica (Fascículos).
 Electricidad y óptica (Obra Completa).
 Estadística (Introducción) (Fascículos).
 Estadística (Introducción) (Obra Completa).
 Estadística de las Ciencias Humanas (Fascículos).
 Estadística de las Ciencias Humanas (Obra Completa).
 Estructura Económica Mundial (Fascículos).
 Estructura Económica Mundial (Obra Completa).
 Geografía de España (Fascículos).
 Geografía de España (Obra Completa).
 Historia Contemporánea (Fascículos).
 Historia Contemporánea (Obra

Completa).
 Historia de la literatura II moderna y contemporánea.
 Historia de la literatura II moderna y contemporánea (Fascículos).
 Historia Moderna (Fascículos).
 Historia Moderna (Obra Completa).
 Informática II (Fascículos).
 Informática II (Obra Completa).
 Lengua Española III (Obra completa).
 Lengua Española III (Fascículos).
 Literatura Española II (Fascículos).
 Literatura Española II (Obra Completa).
 Matemáticas empresariales (Fascículos).
 Matemáticas empresariales (Obra completa).
 Mecánica y Ondas (Fascículos).
 Mecánica y Ondas (Obra Completa).
 Política económica (Fascículos).
 Política económica (Obra completa).
 Psicología Evolutiva (Fascículos).
 Psicología Evolutiva (Obra Completa).
 Psicología General (Fascículos).
 Psicología General (Obra completa).
 Química Inorgánica (Fascículos).
 Química Inorgánica (Obra Completa).
 Teoría del Estado y sistemas políticos (Fascículos).
 Teoría del Estado y sistemas políticos (Obra completa).
 Teoría Económica (Microeconomía) (Fascículos).
 Teoría Económica (Microeconomía) (Obra Completa).
Urdánoz, Teófilo.
 Historia de la filosofía. (Tomo 4).
Urtasun Villanueva, Benito.
 Valle de Erro.
Urteaga, Jesus.
 Cartas a los hombres.

V

Vallarino Canovas del Castillo, Eugenio.
 Obras Hidráulicas. Presas. Fasc. 2.
Vanaclocha Calatayud, José (Equipo Cartelera Turia).
 Cine Español, Cine de Subgéneros.
Varios.
 Almanaque Humorístico 1975.
Vázquez Presedo, Vicente.
 Problemas de Comercio Interna-

cional y Desarrollo.
Vega Carpio, Lope Felix de.
 Caballero de Olmedo, El.
 Novelas a Marcia Leonarda.
Velarde Fuertes, Juan.
 Introducción a la historia del pensamiento económico español en el.
Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan).
 Mano de Cain.
 No existe el perdón.
Vera Ramirez, Francisco (Ducan M. Codi).
 Perdido.
Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody).
 Allí estaba la muerte.
 Colmillos de lobo.
 Laberinto.
 Lobos, Los.
 Mercancía viviente.
 Muerto sin tumba.
 Muñeca lloró, La.
 Un viaje al infierno.
Verbitsky, Bernardo.
 Etiquetas a los hombres.
Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay).
 Abrazado al rencor.
 Crimen psicodélico.
 Locura bambo.
 Microasesinos, Los.
Viader Vives, Antonio (Billy Mustand).
 Yo soy así. . . !.
Viader Vives, Antonio (Helmuth Varden).
 Furias infernales.
 Garras salvajes.
Viader Vives, Antonio (Jack Sander).
 Regreso, El.
 Solo un error.
Viader Vives, Antonio (John Moore).
 Como un valiente.
 Gran tortura, La.
 Nacido para matar.
Viader Vives, Antonio (R. Dickinson).
 Fama de un amigo, La.
 No pudieron con el.
 Sin miedo a la vida.
 Todo un canalla.
Viader Vives, Antonio (Sam Caster).
 Montaña dorada, La.
Viader Vives, Antonio (Walter Morton).
 No lo evitarás.
Vidalenc, Jean.
 Desde los Grandes Imperialismos al Despertar del Tercer Mundo. trad. Galligo, Rosa.
Vila Ventura, Samuel.
 Padres e Hijos hablan del Sexo.
Villalonga, Llorenç.

Marquesa de Pax i altres disbarats, La.
Vincent, André.
 Derecho de los Indios y Desarrollo en Hispanoamerica. trad. Ortiz Chaparro, Francisco.
Vinyoli, Joan.
 Ara que és tard.
Viver Manresa, Emilio.
 Análisis de los resultados obtenidos con el empleo de material sin.

W

Waltari, Mika.
 Etrusco, El. trad. Ribera Jordá, Antonio.
Wellershoff, Dieter.
 Literatura y Praxis. trad. Romano, Vicente.
Wildenstein, Daniel-Mandel, Gabriele.
 Fragonard. trad. Alcántara, Francisco José.
Williams, Charles.
 Larga noche del sábado, La. trad. Bustamante Ortiz, Melitón.

X

Xuriguera, Gerard.
 Pintores Españoles de la Escuela de Paris.

Y

Yanes Alvarez, Elias.
 Discernimiento pastoral, El.
Yxart, Josep.
 Angel Guimerá. trad. Cabré, Rosa.

Z

Zabaleta, Primitivo.
 San Juan Bautista de la Concepción.
Zamora Terres, Juan.
 Larga marcha de los trabajadores del mar, La.
Zaragoza Mas, Angel.
 Abogacía y política.
Zohman, Lenore R.-Tobis, Jerome S.
 Rehabilitación en cardiología, La. trad. Aptecar, Moisés-Mindlin, Fanny R.
Zottola, Georges.
 Hambre, la sed y los hombres, El. trad. Peypoch Many, Irene.
Zulliger, Hans.
 Curar, no castigar. trad. Bellido, Luciano.

LIBROS EXENTOS DE ISBN

Caja Postal de Ahorros.
 Seis lecciones para el funcionamiento de la ventanilla.
Cámara de Comercio, Industria y Navegación.
 Relación de puertos agrupados por áreas geográficas. Serv. puerto.
Colegio Nacional de Registradores de la Propiedad.
 Conclusiones Estudio y Regla-

mento Centro Internacional de Derecho. trad. Colegio Nacional de Registradores de la Propiedad.
Corbín Ferrer, M. del Pilar.
 Beneficencia en Valencia en el siglo XIX, La. Extracto tesis doct.
Delegacion Provincial Informacion y Turismo.
 Segunda Asamblea Provincial de

Turismo-S. C. Tenerife.
García de Vargas, Ricardo.
 In Memoriam Josefina Robledo.
Grande de Celis, Juan Antonio.
 Siembra de precisión de la remolacha azucarera.
Instituto de Estudios Bancarios y Bursátiles.
 Seminario sobre adquisición de tecnología extranjera.

Lugo, Fr. Antonio de O. S. H.
 Martirologio español.
Manzano Aparicio, Cirilo.
 registro dado de baja.
Secretariado Nacional de Liturgia.
 Esquemas sobre la Penitencia.
Varios.
 Inventario Agronómico del Olivar.

ISBN

TABLA DE MATERIAS

A PARTIR DEL 1 DE ENERO DE 1975

010. GENERALIDADES

Ciencia y conocimiento en general. Divulgación científica. Civilización, cultura y progreso en general. Historia de la Ciencia.

- 011. Cibernética.
- 012. Bibliografía. Biblioteconomía. Catálogos bibliográficos. Descripciones de bibliotecas. Listas de bibliotecas.
- 013. Información en general. Periodismo. Libros, reseñas o antologías sobre publicaciones diarias o periódicas. Anuarios.
- 014. Guías, listas, catálogos y descripciones de museos en general.
- 015. Literatura infantil y juvenil.
- 016. Tebeos, comics e historietas.
- 017. Enciclopedias generales. Diccionarios enciclopédicos, no exclusivos de ninguna materia en especial.
- 018. Bibliofilia. Libros de ediciones especiales para bibliófilos.
- 019. Ensayos y artículos de materias diversas. Homenajes, Exposiciones y Congresos generales. Corporaciones.

020. FILOSOFIA

Filosofía en general. Diccionarios y vocabularios de Filosofía. Tratados generales. Ensayos y recopilaciones de publicaciones periódicas sobre filosofía.

- 021. Metafísica y ontología.
- 022. Psicología.
- 023. Lógica.
- 024. Ética.
- 025. Estética.
- 026. Historia de la Filosofía.
- 027. Ocultismo.
- 028. Astrología. Artes adivinatorias.

030. RELIGION. TEOLOGIA

Manuales y tratados generales. Enciclopedias, diccionarios y vocabularios religiosos. Ensayos religiosos.

- 031. Teología y religión natural.
- 032. Teología dogmática cristiana.
- 033. Teología moral y práctica. Ascética y mística.
- 034. Teología pastoral.
- 035. Sagrada Escritura.
- 036. Historia general de la Iglesia. Ordenes y

congregaciones religiosas. Patrología y Patrística.

- 037. Sectas cristianas.
- 038. Religiones no cristianas.
- 039. La Iglesia Cristiana en general. Liturgia. Sacramentos. Misiones.

040. SOCIOLOGIA. ESTADISTICA

Sociología en general. Tratados, ensayos, diccionarios y vocabularios de Sociología.

- 041. Filosofía de la Sociedad y de las Ciencias Sociales. Grupos sociales. La familia. Juventud y sociedad.
- 042. Evolución e historia de la sociedad.
- 043. Doctrinas sociales. Historia de las Ciencias Sociales. El trabajo y la sociedad.
- 044. Socialismo y comunismo. Marxismo.
- 045. Anarquismo.
- 046. Teoría y práctica de la estadística.
- 047. Estadísticas diversas.
- 048. Demografía. Población. Movimientos migratorios.

050. CIENCIAS POLITICAS

Política general. Estudios teóricos y ensayos sobre política. Historia de la política. Diccionarios de política.

- 051. Economía política y social. Distribución de la riqueza. Economía industrial. Historia de la economía.
- 052. Teoría del Estado. Nación y territorio.
- 053. Relaciones del Estado con la Sociedad y la Iglesia.
- 054. Economía financiera. Finanzas. Hacienda pública. Presupuestos y política tributaria y fiscal. Deuda pública.
- 055. Política interior. Partidos políticos.
- 056. Política internacional.
- 057. Propiedad privada. Cooperativismo. Sistemas comunitarios de propiedad y gerencia.
- 058. Finanzas privadas.

060. DERECHO. ADMINISTRACION PUBLICA. PREVISION. ASISTENCIA SOCIAL. SEGUROS

Tratados generales y manuales de Derecho. Filosofía del Derecho. Diccionarios y enciclopedias sobre el Derecho. Historia del Derecho.

- 061. Derecho privado. Derecho civil. Derecho procesal civil. Derecho de la propiedad intelectual, artística e industrial. Organización judicial.
- 062. Derecho natural.
- 063. Derecho mercantil. Derecho financiero.
- 064. Derecho internacional, diplomático y consular.
- 065. Derecho penal. Derecho procesal penal. Criminología. Derecho militar, marítimo y aéreo.
- 066. Jurisprudencia.
- 067. Derecho público. Derecho constitucional. Derecho político. Derecho administrativo. Derecho fiscal. Derecho contencioso administrativo.
- 068. Derecho canónico y eclesiástico.
- 069. Seguridad Social. Mutualismo. Derecho laboral. Seguros. Beneficencia.

070. ARTE Y CIENCIA MILITAR

Arte militar en general. Diccionarios, ensayos y compilaciones y antologías de publicaciones periódicas sobre arte militar.

- 071. Organización de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire.
- 072. Táctica y estrategia militares. Armamento.
- 073. Historia militar naval y aérea. Geografía militar.
- 074. Política militar. Vida militar. Fiestas militares. Uniformes, banderas e insignias militares.
- 075. Enseñanza militar. Reclutamiento y movilización.
- 076. Fortificación y edificaciones de uso militar.

080. ENSEÑANZA. EDUCACION

Centros de enseñanza estatales, privados y de la Iglesia. Su organización administrativa e historia de los mismos. Contestaciones y textos para ingreso y oposiciones a Cuerpos docentes y Centros de Enseñanza.

- 081. Teoría y filosofía de la educación. Congresos, asambleas, reuniones y seminarios educativos.
- 082. Sistemas educativos. Política educativa y planes de estudios. Problemas de la enseñanza, de los estudiantes y de los profesores.

- res. Pedagogía y Metodología de la enseñanza, psicopedagogía, orientación profesional. Tests.
083. Educación sexual.
084. Enseñanza preescolar. Enseñanza elemental. Libros de texto para dichas enseñanzas.
085. Enseñanza General Básica. Libros de texto para dicha enseñanza.
086. Enseñanza del bachillerato y del C.O.U. Libros de texto para dicha enseñanza.
087. Educación de subnormales.
088. Enseñanza superior y universitaria. Libros de texto para dichas enseñanzas.
089. Enseñanzas profesionales. Educación femenina. Libros de texto para dichas enseñanzas.

090. COMERCIO, COMUNICACIONES, TRANSPORTES

091. Teoría del Comercio.
092. Comercio interior. Disciplina del mercado. Defensa de la competencia. Calidad de las mercancías. Fraudes comerciales.
093. Comercio exterior. Exportación. Importación. Tratados comerciales. Aduanas. Aranceles.
094. Comunicaciones.
095. Transportes comerciales aéreos, marítimos y terrestres. Autopistas. Circulación urbana e interurbana.
096. Correos.
097. Pesos y medidas. Metrología. Normalización.

100. ETNOLOGIA

Etnología en general. Diccionarios, vocabularios y recopilaciones de artículos sobre Etnología.

101. Razas humanas.
102. Costumbres y usos de la vida privada y vida pública.
103. Folklore.
104. Tradiciones y leyendas.
105. Feminismo. Condición social de la mujer.
106. Ceremonial, etiqueta y protocolo. Urbanidad.
107. Vestido, ajuar, utensilios. Modas. Cultivo de la belleza.
108. Proverbios. Refranes. Chistes y chascarrillos.
109. Nómadas. Gitanos y otras minorías étnicas.

110. LINGÜÍSTICA. FILOLOGIA

Cuestiones generales. Filosofía del lenguaje. Metodología. Recopilaciones o antología de publicaciones periódicas sobre Filología y Lingüística.

111. Filología y Lingüística comparada. Fuentes e historia de la Filología.
112. Filología anglosajona.
113. Filología germánica. Lengua alemana. Lenguas escandinavas. Otras lenguas germánicas.
114. Filología románica. Lengua francesa. Lengua italiana. Otras lenguas y dialectos románicos.
115. Filología ibérica. Castellano, portugués, gallego, catalán y sus dialectos. Aranés, vascuence.
116. Lenguas eslavas y bálticas.
117. Filología clásica. Latin, griego y sus dialectos. Otras lenguas clásicas europeas.
118. Lenguas indoeuropeas. Lenguas semíticas.
119. Lenguas orientales, africanas, americanas y oceánicas. Esperanto y otros idiomas universales. Otros idiomas y dialectos.

120. MATEMATICAS

121. Filosofía de las Matemáticas. Matemáticas en general. Historia de las Matemáticas. Enciclopedias, diccionarios y recopilaciones o antologías de publicaciones periódicas sobre Matemáticas.
122. Aritmética. Teoría de los números.
123. Álgebra. Trigonometría.
124. Cálculo. Tablas calculadoras. Juegos matemáticos.
125. Matemática estadística.
126. Geometría analítica. Coordenadas.
127. Geometría descriptiva. Perspectiva. Topología.
128. Topografía.

130. CIENCIAS NATURALES

Historia Natural en general. Enciclopedias, diccionarios, vocabularios y compilaciones o antologías de publicaciones periódicas sobre Ciencias Naturales. Museos de Historia Natural.

131. Astronomía. Astrofísica. Náutica. Tablas de navegación. Astronáutica.
132. Meteorología. Climatología.
133. Física. Resistencia de materiales. Física molecular y atómica.
134. Química.
135. Geología. Geología aplicada. Minas y yacimientos. Mapas geológicos y estratigráficos.
136. Mineralogía y cristalografía.
137. Biología.
138. Zoología. Paleontología.
139. Botánica.

140. CIENCIAS MEDICAS. HIGIENE PUBLICA

Medicina en general. Enciclopedias, diccionarios y recopilaciones o antologías de publicaciones periódicas de Medicina. Contestaciones a temas de oposiciones a puestos médicos.

141. Anatomía.
142. Fisiología.
143. Patología. Enfermedades. Clínica médica. Terapéutica.
144. Farmacología. Toxicología. Drogas.
145. Ortopedia.
146. Pediatría. Geriatria.
147. Higiene de la alimentación, profesional y mental. Sanidad pública. Inspección sanitaria. Higiene del aire, del agua y urbana.
148. Veterinaria.
149. Ginecología. Obstetricia.

150. INGENIERIA. TECNOLOGIA. INDUSTRIAS. ARTES Y OFICIOS

Teoría de la técnica. Historia de los inventos, de la técnica y de la industria. Exposiciones industriales generales. Enciclopedias y diccionarios sobre técnica, industrias, artes y oficios.

151. Ingeniería mecánica y electrotécnica. Electrónica. Máquinas y motores.
152. Ingeniería naval.
153. Ingeniería aeronáutica.
154. Ingeniería de la construcción. Ingeniería hidráulica. Ingeniería sanitaria.
155. Minería. Metalurgia.
156. Industrias químicas. Industrias del cuero. Industrias de la piel. Industrias del plástico. Industrias del caucho.
157. Ingeniería civil. Caminos, canales y puertos. Ferrocarriles. Industrias de la locomoción y del transporte.
158. Artes y oficios. Industrias diversas.
159. Industrias de la madera. Industria textil. Industria del vidrio y de la cerámica.

160. AGRICULTURA. SILVICULTURA. GANADERIA. CAZA Y PESCA

Hidráulica agrícola. Maquinaria agrícola. Diccionarios y enciclopedias agrícolas. Compilaciones o antologías de artículos sobre temas agrícolas aparecidos en publicaciones periódicas.

161. Ecología y protección del medio ambiente.
162. Agronomía.
163. Cultivos agrícolas.
164. Jardinería y floristería.
165. Arboricultura y silvicultura.
166. Ganadería. Apicultura. Sericultura. Zootecnia. Animales domésticos.
167. Industrias conserveras. Industrias lácteas.
168. Caza.
169. Pesca. Piscicultura. Cría de moluscos. Acuarios domésticos.

170. ECONOMIA DOMESTICA

171. Organización y administración del hogar. Servicio doméstico. Precios. Agendas del ama de casa. Administración y organización de la hostelería.
172. Cocina. Gastronomía. Coctelería.
173. Vivienda, su equipo y su decorado. Servicio de la mesa. Decoración de la mesa.
174. Arrendamientos. Propiedad horizontal.
175. Cuidado y educación de los niños.

180. ORGANIZACION

Teoría general sobre la organización de los negocios. Diccionarios y vocabularios sobre organización. Compilaciones y antologías de artículos de publicaciones periódicas sobre organización.

181. Métodos y sistemas de organización.
182. Organización de empresas.
183. Racionalización del trabajo.
184. Organización comercial.
185. Imprenta. Publicaciones. Edición y comercio del libro.
186. Contabilidad y administración.
187. Documentación y archivos.
188. Publicidad. Escaparatismo.

190. BELLAS ARTES

Historia del Arte. Diccionarios y enciclopedias generales del Arte. Compilaciones y antologías de artículos aparecidos en publicaciones periódicas relativas al Arte en general.

191. Filosofía y crítica del Arte.
192. Arquitectura. Urbanismo.
193. Escultura. Medallística.
194. Pintura. Dibujo. Grabado. Estampas. Carteles.
195. Fotografía. Cinematografía.
196. Música. Instrumentos musicales.
197. Artesanía. Cerámica. Metalistería artística. Tapicería. Vidrios artísticos. Muebles artísticos. Encajes y bordados artísticos. Artículos de artesanía para la decoración.
198. Radio. Televisión.
199. Teatro. Circo. Ballet.

200. RECREOS. PASATIEMPOS. JUEGOS. DEPORTES

Historia de los deportes. Enciclopedias y diccionarios deportivos.

201. Fútbol, quinielas. Baloncesto. Balonmano y pelota base.
202. Ajedrez.
203. Tauromaquia.

- 204. Motorismo. Carreras de caballos. Equitación. Carreras de galgos. Peleas de gallos.
- 205. Atletismo. Educación física. Boxeo, judo, kárate. Esgrima. Tiro.
- 206. Montaña. Esquí. Patinaje.
- 207. Natación. Deportes náuticos.
- 208. Coleccionismo. Filatelia. Vitofilia.
- 209. Juegos de cartas. Prestidigitación. Juegos de salón. Crucigramas. Lotería. Pasatiempos.

210. LITERATURA

Ensayos generales. Técnica literaria. Antologías generales. Diccionarios y vocabularios generales. Recopilaciones de artículos aparecidos en revistas literarias.

- 211. Crítica literaria. Historia de la Literatura.
- 212. Literatura española e hispanoamericana. Novela y narración.
- 213. Literatura española e hispanoamericana. Poesía.

- 214. Literatura española e hispanoamericana. Teatro.
- 215. Literatura española e hispanoamericana. Otros géneros literarios.
- 216. Literatura francesa.
- 217. Literatura germánica.
- 218. Literatura anglosajona.
- 219. Otras literaturas.

220. GEOGRAFIA. VIAJES

Tratados generales. Enciclopedias y diccionarios geográficos. Recopilaciones de textos aparecidos en publicaciones periódicas sobre geografía. Ensayos, conferencias, congresos, reuniones y asambleas de geografía.

- 221. Geografía universal.
- 222. Geografías nacionales.
- 223. Viajes. Descubrimientos. Exploraciones.
- 224. Geografía de las regiones. Guías del viajero y del turista. Guías urbanas y callejeros.

- 225. Atlas. Cartografía.
- 226. Geografía económica.
- 227. Geografía de España.
- 228. Historia de la geografía.

230. HISTORIA. BIOGRAFIA

Ensayos. Síntesis históricas. Diccionarios y vocabularios históricos y biográficos.

- 231. Filosofía de la historia.
- 232. Ciencias históricas. Ciencias auxiliares de la historia. Diplomática. Epigrafía. Paleografía. Numismática.
- 233. Historia Universal.
- 234. Historia de España y de sus regiones.
- 235. Historia de otros países.
- 236. Historia de la civilización y de la cultura.
- 237. Biografías. Memorias.
- 238. Genealogía. Apellidos. Heráldica. Títulos nobiliarios. Ordenes de caballería. Condecoraciones.

INDICE DE MATERIAS

01. GENERALIDADES

Reforma Cultural en Francia, La. Ballester, José María, etc. NACIONAL. 1975. 160 p. 15 x 21 cm. 140 pts. 84-276-1220-6.

011. Cibernética.

A P L-7 System. I B M. IBM. 1975. 25 p. 28 x 21 cm. 84-360-0028-5.

Algoritmo Fast Fourier Transform y algunas de sus aplicaciones. I B M. IBM. 1974. 117 p. 28 x 21 cm. 84-360-0026-9.

Apl to System-7 Assembler Compiler. I B M. IBM. 1974. 24 p. 28 x 21 cm. 84-360-0002-1.

Banco de Datos de Ciber-mar. I B M. IBM. 1974. 21 p. 28 x 21 cm. 84-360-0008-0.

Call Biblioteca-Minimis. Manual de Consulta. I B M. trad. I B M. IBM. 1974. 308 p. 2.646 pts. 84-360-3009-5.

Ditto. Programas de Utilidad en Apls. I B M. IBM. 1974. 59 p. 28 x 21 cm. 84-360-0019-6.

DI-I Dos-Vs. Información General. I B M. trad. I B M. IBM. 1975. 79 p. 28 x 21 cm. 652 pts. 84-360-6152-7.

Estructuración y proceso de datos. Flores, Ivon. trad. Fernandez, Gregorio. PARANINFO. 1975. 480 p. 16 x 22 cm. 720 pts. 84-283-0668-0.

Estructuración y proceso de datos. Flores, Ivon. trad. Fernandez, Gregorio. PARANINFO. 1975. 480 p. 16 x 22 cm. 745 pts. 84-283-0669-9.

Extension de Lenguajes y A P L. I B M. IBM. 1975. 86 p. 28 x 21 cm. 84-360-0029-3.

Informática. Programación. El Assembler. (Obra completa). García Rodríguez, Miguel, etc. PIAM. 1975. 2 vol. 535 p. 20 x 25 cm. 84-7384-007-0.

Informática. Programación. El Assembler. (Tomo 1). García Rodríguez, Miguel, etc. PIAM. 1975. 258 páginas. 20 x 25 cm. 84-7384-008-9.

Informática. Programación. El Assembler. (Tomo 2). García Rodríguez, Miguel, etc. PIAM. 1975. 277 páginas. 20 x 25 cm. 84-7384-009-7.

Mathematical Formulation of a Probabilistic Model for the Estimati. I B M. IBM. 1974. 137 p. 28 x 21 cm. 84-360-0009-9.

Modelos de Ruido de Tráfico. I B M. IBM. 1974. 58 p. 28 x 21 cm. 84-360-0010-2.

P L-I D O S-Programación Ejercicios. I B M. IBM. 1974. 31 p. 28 x 21 cm. 135 pts. 84-360-8212-5.

P L-I D O S-Programación Ilustraciones. I B M. IBM. 1974. 76 p. 28 x 21 cm. 328 pts. 84-360-8211-7.

P L-I D O S-Programación Soluciones a los Ejercicios. I B M. IBM. 1974. 718 p. 28 x 21 cm. 2.963 pts. 84-360-8213-3.

P L-I D O S-Programación Texto. I B M. IBM. 1974. 225 p. 28 x 21 cm. 961 pts. 84-360-8210-9.

Research Methodology for Air Pollution Control Systems. I B M. IBM. 1974. 70 p. 28 x 21 cm. 84-360-0014-5.

S I A L-74: Lenguaje de Simulación Digital Continua. I B M. IBM. 1975. 65 p. 28 x 21 cm. 84-360-0031-5.

Sial-74, An Apl-Based Continuous Simulation Language. I B M. IBM. 1974. 16 p. 28 x 21 cm. 84-360-0015-3.

Sistema A P L-7. I B M. IBM. 1975. 25 p. 28 x 21 cm. 84-360-0027-7.

Sistema Avanzado de Gestión de Textos (A T M S). Manual de Inform. I B M. trad. I B M. IBM. 1975. 34 p. 28 x 21 cm. 328 pts. 84-360-6153-5.

Técnicas Digitales en el Analisis de Señales Acusticas. I B M. IBM. 1975. 51 p. 28 x 21 cm. 84-360-0032-3.

Técnicas Digitales en el Analisis de Señales acusticas. 1. Analisis. I B M. IBM. 1975. 35 p. 28 x 21 cm. 84-360-0030-7.

Typological Stratification: New Possibilities of Clustering Techni. I B M. IBM. 1974. 36 p. 28 x 21 cm. 84-360-0022-6.

012. Bibliografía. Biblioteconomía. Catálogos bibliográficos. Descripciones de bibliotecas. Listas de bibliotecas.

Clasificación Decimal Universal. (Tercera edición abreviada español). Anónimas y colectivas. trad. Comisión Técnica de Trabajo n. 50 de Ira. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Serrano, 150, Madrid, 1975. 350 p. 30 x 22 cm. 750 pts. 84-600-6525-1.

Contingut i classificació de la Biblioteca Josep Monés. Galera Monegal, Montserrat. OIKOS-TAU. 1975. 56 páginas. 17 x 24 cm. 84-281-0286-4.

Manuscripts en catalá anteriors a la imprenta. Madurell Marimon, Josep M. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Carmen, 47, Barcelona, 1975. 160 p. 23 x 17 cm. 500 pts. 84-600-6520-0.

013. Información en general. Periodismo. Libros, reseñas o antologías sobre publicaciones diarias o periódicas. Anuarios.

Anuario de la Real Academia de la Historia. Academia de la Historia. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Calle del León, 21, Madrid, 1975. 305 p. 16.ª ed. 9 x 5 cm. 84-600-6527-8.

Anuario 1974 de la Federación Española de Natacion. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Conde de Peñalver, 61, Madrid, 1975. 230 p. 13 x 19 cm. 84-500-1202-3.

Esgavi-Guía anuario práctico. Esteve Julia, Medin. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Aragón, 312, Barcelona, 1975. 580 p. 22 x 28 cm. 600 pts. 84-400-8195-2.

015. Literatura infantil y juvenil.

Aladino y la lampara maravillosa. Anónimas y colectivas. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04047-0.

Ali-Baba y los cuarenta ladrones. Anónimas y colectivas. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04040-3.

Alicia en el pais de las maravillas. Carroll, Lewis. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04043-8.

Aquellas mujercitas. Alcott, Louise May. trad. Vidal Sales, José Antonio-Porto del Va. BRUGUERA. 1974. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts.

- 84-02-04017-9.
Aventura en el alto Amazonas. Hispano Gonzalez, Mariano. 1975. 160 p. 13 x 20 cm. 125 pts. 84-354-0024-7.
- Aventuras del capitán Singleton.** Defoe, Daniel. trad. Lagresa Colom, Maricel. BRUGUERA. 1975. 125 p. 27 x 20 cm. 150 pts. 84-02-04050-0.
- Ballena a la vista!** Carrera Riudoms, Jaime. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1185-8.
- Barba azul «D».** Perrault, Charles. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 24 p. 20 x 25 cm. 35 pts. 84-310-1161-0.
- Bella durmiente, La.** Perrault, Charles. trad. Hervás Marcó, Ramon. BRUGUERA. 1975. 224 p. 13 x 10 cm. 50 pts. 84-02-04025-X.
- Blanca Nieves.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts. 84-243-0835-2.
- Blancanieves y los siete enanitos.** Grimm, Jakob y Wilhelm. trad. Boran Morell, Amparo. BRUGUERA. 1975. 224 p. 13 x 10 cm. 50 pts. 84-02-04027-6.
- Blancanieves y Rojaflores «D».** Grimm, Jakob y Wilhelm. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 24 p. 20 x 25 cm. 35 pts. 84-310-1166-1.
- Bombolleta.** Ginesta, Montse. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5740-8.
- Bombolleta vola.** Ginesta, Montse. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5741-6.
- Botas, Las.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1180-7.
- Burbujita.** Ginesta, Montse. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5746-7.
- Burbujita vuela.** Ginesta, Montse. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5747-5.
- Caperucita roja.** Perrault, Charles. trad. Lagresa Colom, Maricel. BRUGUERA. 1975. 224 p. 13 x 10 cm. 50 pts. 84-02-04026-8.
- Caperucita Roja.** Perrault, Charles. trad. Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts. 84-243-0836-0.
- Capitana del Yucatan, La.** Salgari, Emilio. trad. Rodríguez Lázaro, Armonia-Ferreira Dos. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts. 84-02-04018-7.
- Cascanueces «D».** Hoffmann, Ernst Theodor. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 24 p. 20 x 25 cm. 35 pts. 84-310-1165-3.
- Casita de chocolate, La.** Grimm, Jakob y Wilhelm. trad. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04042-X.
- Cazador, El «D».** Anónimas y colectivas. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 24 p. 20 x 25 cm. 35 pts. 84-310-1167-X.
- Cenicienta.** Perrault, Charles. trad. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04045-4.
- Cenicienta, La.** Perrault, Charles. trad. Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts. 84-243-0833-6.
- Cigarras y la hormiga, La.** López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04044-6.
- Colección 24 muñecas recortables. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 12 vol. 192 p. 13 x 19 cm. 200 pts. 84-305-0801-5.
- Cuatro amigos, Los.** Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts. 84-243-0829-8.
- Cuentos de mi tierra.** Música Sánchez, Josefina. ORG. OFIC. Ayto. San Bartolomé Tirajana, Ayuntamiento, S. Bte. Tirajana, 1975. 120 p. 20 x 22 cm. 84-500-1184-1.
- Cuervo y el zorro, El.** Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts. 84-243-0825-5.
- Doña Avutarda.** Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts. 84-243-0827-1.
- Dos princesas, Las.** García, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1171-8.
- Ejército de los animales, El.** Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts. 84-243-0830-1.
- Ejército de los animales, El.** Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 31 x 21 cm. 20 pts. 84-243-0842-5.
- En Tom i la Irene descobriren els colors.** Grée, Gérard y Alain. trad. Fuentes, Olga. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 140 pts. 84-261-5754-8.
- En Tom i la Irene i el codice circulació.** Grée, Gérard y Alain. trad. Fuentes, Olga. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 140 pts. 84-261-5752-1.
- En Tom i la Irene i els animals domèstics.** Grée, Gérard y Alain. trad. Fuentes, Olga. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 140 pts. 84-261-5753-X.
- En Tom i la Irene i els instruments de música.** Grée, Gérard y Alain. trad. Fuentes, Olga. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 140 pts. 84-261-5751-3.
- Encadenados.** Anónimas y colectivas. ADARA. 1975. 144 p. 13 x 20 cm. 175 pts. 84-385-0002-1.
- Espejo del enanito, El.** García, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1176-9.
- Esteban pío pío.** Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5745-9.
- Esteva piu piu, L'.** Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5739-4.
- Fum fum fum.** Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5736-X.
- Gato con botas, El.** Perrault, Charles. trad. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04034-9.
- Geniecillo travieso, El.** García, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1173-4.
- Gulliver en el país de los gigantes.** Swift, Jonathan. trad. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04039-X.
- Gulliver en Liliput «D».** Swift, Jonathan. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 24 p. 20 x 25 cm. 35 pts. 84-310-1163-7.
- Gulliver y los gigantes «D».** Swift, Jonathan. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 24 p. 20 x 25 cm. 35 pts. 84-310-1164-5.
- Hans el de la suerte «D».** Grimm, Jakob y Wilhelm. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 24 p. 20 x 25 cm. 35 pts. 84-310-1162-9.
- Hansel y Gretel.** Grimm, Jakob (Ludwig und Wilhelm). trad. Tusquets, Ester. LUMEN. 1975. 32 p. 24 x 32 cm. 340 pts. 84-264-3553-X.
- Humooo.** Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5742-4.
- Joachim el barrendero.** Baumann, Kurt. trad. Tusquets, Ester. LUMEN. 1975. 32 p. 21 x 29 cm. 290 pts. 84-264-3551-3.
- Joachim l'Escombriaire.** Baumann, Kurt. trad. Tusquets, Ester. LUMEN. 1975. 32 p. 21 x 29 cm. 290 pts. 84-264-3546-7.
- Juan sin miedo.** Grimm, Hans Christian. trad. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04048-9.
- Ladrón de Bagdad, El «D».** trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 24 p. 20 x 25 cm. 35 pts. 84-310-1160-2.
- Liebre y la tortuga, La.** Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts. 84-243-0828-X.
- Mar salada, La.** Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5737-8.
- Marta i els seus amics, La.** Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5738-6.
- Marta y sus amigos.** Culla, Rita. JUVENTUD. 1975. 12 p. 17 x 17 cm. 75 pts. 84-261-5744-0.
- Miniclásicos Tomo 1.** trad. García, Laura-Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 128 p. 12 x 17 cm. 60 pts. 84-310-1156-4.
- Miniclásicos Tomo 2.** trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 128 p. 12 x 17 cm. 60 pts. 84-310-1157-2.
- Miniclásicos Tomo 3.** trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 128 p. 12 x 17 cm. 60 pts. 84-310-1158-0.
- Miniclásicos Tomo 4.** trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 128 p. 12 x 17 cm. 60 pts. 84-310-1159-9.
- Mono rey, El.** Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts. 84-243-0826-3.
- Montaña de luz, La.** Salgari, Emilio. trad. Martín Farrero, Andrés-Cerón Núñez, Al. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts. 84-02-04015-2.
- Nariz de madera.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1177-7.
- Niña de los gansos, La.** García, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1175-0.
- Orejitas y Bigotes.** Bañolas, Andrés. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1186-6.
- Osito que se comió la Luna, El.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1182-3.
- Otra vez Pumuky.** Kaut, Ellis. trad. Raebel, Guillermo. NOGUER. 1975. 128 p. 13 x 19 cm. 150 pts. 84-279-3428-9.
- País de las tres lunas, El.** García, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1174-2.
- Paje del Príncipe, El.** García, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1184-X.
- Perrito, El.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1178-5.
- Pescado fresco.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1179-3.
- Pinocho.** Collodi, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo). trad. Sainz de Cotera, Gustavo. FHER. 1975. 12 p. 17 x 24 cm. 12 pts. 84-243-0834-4.
- Pippi Langkóns «Calzaslargas».** Anónimas y colectivas. FHER. 1975. 12 p. 24 x 34 cm. 20 pts. 84-243-0814-X.
- Pitusa va al colegio.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts. 84-310-1181-5.
- Pulgarcilla.** Andersen, Hans Christian. trad. López Fernández, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts. 84-02-04049-7.
- Pulgarcito.** Perrault, Charles. trad. Guisset Poch, Consuelo. BRUGUERA. 1975. 224 p.

- 13 x 10 cm. 50 pts.
84-02-04024-1.
- Pumuky al teléfono.** Kaut, Ellis. trad. Kastner, Emilia. NOGUER. 1975. 128 p. 13 x 19 cm. 150 pts.
84-279-3431-9.
- Pumuky y el fantasma.** Kaut, Ellis. trad. Raebel, Guillermo. NOGUER. 1975. 128 p. 13 x 19 cm. 150 pts.
84-279-3429-7.
- Pumuky y el títere.** Kaut, Ellis. trad. Raebel, Guillermo. NOGUER. 1975. 128 p. 13 x 19 cm. 150 pts.
84-279-3432-7.
- Pumuky y las brujas.** Kaut, Ellis. trad. Kastner, Emilia. NOGUER. 1975. 128 p. 13 x 19 cm. 150 pts.
84-279-3430-0.
- Que vienen los Marmol!** Hanna, William. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 x 21 cm. 50 pts.
84-289-0280-1.
- Regalo del César, El.** Goscinny, René. trad. Mora, Victor. BRUGUERA. 1975. 48 p. 30 x 21 cm. 125 pts.
84-02-04021-7.
- Ruiseñor, El.** Andersen, Hans Christian. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts.
84-02-04046-2.
- Sastrecillo valiente, El.** Grimm, Jakob y Wilhelm. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts.
84-02-04035-7.
- Secreto de Hondorica, El.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 x 21 cm. 50 pts.
84-289-0278-X.
- Simbad el marino.** Anónimas y colectivas. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts.
84-02-04041-1.
- Tom, Irene y el código de circulación.** Grée, Gérard y Alain. trad. Clavería, Alberto. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 120 pts.
84-261-5748-3.
- Tom, Irene y los animales domésticos.** Grée, Gérard y Alain. trad. Muina, María del Carmen. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 120 pts.
84-261-5750-5.
- Tom, Irene y los instrumentos de música.** Grée, Gérard y Alain. trad. Clavería, Alberto. JUVENTUD. 1975. 21 p. 21 x 25 cm. 120 pts.
84-261-5749-1.
- Trampa de cactus.** May, Karl. trad. Vidal Sales, José Ant.-Miguel Muñoz, J. BRUGUERA. 1975. 32 p. 26 x 18 cm. 20 pts.
84-02-04016-0.
- Tres cerditos, Los.** López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts.
84-02-04038-1.
- Vaya botijo!** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts.
84-310-1183-1.
- Veinticuatro muñecas recortables. Cuaderno, n. 1.** Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts.
84-305-0789-2.
- Veinticuatro muñecas recortables. Cuaderno, n. 10.** Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts.
84-305-0798-1.
- Veinticuatro muñecas recortables. Cuaderno, n. 11.** Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts.
84-305-0799-X.
- Veinticuatro muñecas recortables. Cuaderno, n. 12.** Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts.
84-305-0800-7.
- Veinticuatro muñecas recortables. Cuaderno, n. 2.** Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts.
84-305-0790-6.
- Veinticuatro muñecas recortables. Cuaderno, n. 3.** Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts.
84-305-0791-4.
- Veinticuatro muñecas recortables. Cuaderno, n. 4.** Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts.
84-305-0792-2.
- Veinticuatro muñecas recortables. Cuaderno, n. 5.** Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts.
84-305-0793-0.
- Veinticuatro muñecas recortables. Cuaderno, n. 6.** Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts.
84-305-0794-9.
- Veinticuatro muñecas recortables. Cuaderno, n. 7.** Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts.
84-305-0795-7.
- Veinticuatro muñecas recortables. Cuaderno, n. 8.** Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts.
84-305-0796-5.
- Veinticuatro muñecas recortables. Cuaderno, n. 9.** Anónimas y colectivas. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 20 pts.
84-305-0797-3.
- Viaje prodigioso de Ferran Pinyol, El. Tomo 2: Asia.** Saladrigas Riera, Robert. ABADIA MONSERRAT. 1975. 56 p. 29 x 22 cm. 150 pts.
84-7202-228-5.
- Zapatillas rojas, Las.** Andersen, Hans Christian. trad. López Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1975. 10 p. 20 x 14 cm. 5 pts.
84-02-04037-3.
- Zapatitos mágicos, Los.** García, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15 x 21 cm. 8 pts.
84-310-1172-6.
- 016. Tebeos, comics e historietas.**
- Amezqueta'Ko Pernando.** Albizu Ayerdi, Anastasio. ICHAROPE-NA. 1975. 80 p. 12 x 18 cm. 150 pts.
84-7086-071-2.
- Barbabebés van de excursión, Los.** Tison, Annette, etc. trad. Ferrés, Marta. JUVENTUD. 1975. 16 p. 19 x 17 cm. 60 pts.
84-261-5758-0.
- Barbazoo y los huevos.** Tison, Annette, etc. trad. Ferrés, Marta. JUVENTUD. 1975. 16 p. 19 x 17 cm. 60 pts.
84-261-5761-0.
- Baúl de Barbapapá, El.** Tison, Annette, etc. trad. Ferrés, Marta. JUVENTUD. 1975. 16 p. 19 x 17 cm. 60 pts.
84-261-5759-9.
- Borron el Fugitivo.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 x 21 cm. 50 pts.
84-289-0281-X.
- Colección Donald (Obra completa).** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 128 p. 13 x 19 cm. 200 pts.
84-305-0788-4.
- Cuaderno, 1.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 25 pts.
84-305-0780-9.
- Cuaderno, 2.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 25 pts.
84-305-0781-7.
- Cuaderno, 3.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 25 pts.
84-305-0782-5.
- Cuaderno, 4.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 25 pts.
84-305-0783-3.
- Cuaderno, 5.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 25 pts.
84-305-0784-1.
- Cuaderno, 6.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 25 pts.
84-305-0785-X.
- Cuaderno, 7.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 25 pts.
84-305-0786-8.
- Cuaderno, 8.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 16 p. 13 x 19 cm. 25 pts.
84-305-0787-6.
- Cuatrerros, Los.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 x 21 cm. 50 pts.
84-289-0283-6.
- Daniel Boone 5. (Librigar).** Anónimas y colectivas. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1975. 64 p. 17 x 24 cm. 50 pts.
84-243-0820-4.
- Establo de Barbamamá, El.** Tison, Annette, etc. trad. Ferrés, Marta. JUVENTUD. 1975. 16 p. 19 x 17 cm. 60 pts.
84-261-5760-2.
- Eurocomics Rahan-Album 1.** Cheret, A. trad. Sistiaga, Belén. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 x 30 cm. 120 pts.
84-328-0313-8.
- Eurocomics Rahan-Album 2.** Cheret, A. trad. Sistiaga, Belén. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 x 30 cm. 120 pts.
84-328-0314-6.
- Eurocomics Rahan-Album 3.** Cheret, A. trad. Sistiaga, Belén. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 x 30 cm. 120 pts.
84-328-0315-4.
- Gran cosecha de los Barbapapás, La.** Tison, Annette, etc. trad. Ferrés, Marta. JUVENTUD. 1975. 16 p. 19 x 17 cm. 60 pts.
84-261-5756-4.
- Guerrero del antifaz, El**
- (Tomo 7). Gago Garcia, Manuel. VALENCIANA. 1975. 8 p. 18 x 26 cm. 75 pts.
84-7149-105-2.
- Halcones de Acero Album 5.** Dickson, John. trad. Andonaegui, Bernardo. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 x 30 cm. 120 pts.
84-328-0311-1.
- Halcones de Acero Album 6.** Dickson, John. trad. Andonaegui, Bernardo. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 x 30 cm. 120 pts.
84-328-0312-X.
- James Bond Album 5.** Horak, trad. Andonaegui, Bernardo. BURU LAN. 1975. 120 p. 23 x 30 cm. 180 pts.
84-328-0310-3.
- Jefe Indio 4. (Librigar).** Anónimas y colectivas. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1975. 64 p. 17 x 24 cm. 50 pts.
84-243-0821-2.
- Libro Comic, Superman n. 12.** O' Neil, Denny. NOVARO. 1975. 64 p. 24 x 18 cm. 50 pts.
84-7115-104-9.
- Lola-2.** Hernandez Suñer, Ignacio (Iñigo). BRUGUERA. 1974. 48 p. 26 x 18 cm. 50 pts.
84-02-04028-4.
- Lucecita (Fasciculos).** Fiallo, Delia. A.Q. 1975. 24 p. 21 x 27 cm. 35 pts.
84-7388-004-8.
- Lucecita (Obra completa).** Fiallo, Delia. A.Q. 1975. 28 vol. 672 p. 21 x 27 cm. 980 pts.
84-7388-003-X.
- Navidad de la familia Barbapapá, La.** Tison, Annette, etc. trad. Ferrés, Marta. JUVENTUD. 1975. 16 p. 19 x 17 cm. 60 pts.
84-261-5757-2.
- Pequeña Lulú, La 6 (Librigar).** Buell, Marjorie Henderson. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1974. 64 p. 17 x 24 cm. 50 pts.
84-243-0822-0.
- Pinta y da color.** Rodellar Yus, Pilar. PRODUCCIONES. 1975. 64 p. 19 x 25 cm. 40 pts.
84-365-0457-7.
- Porky y sus amigos 6. (Librigar).** Anónimas y colectivas. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1974. 64 p. 17 x 24 cm. 50 pts.
84-243-0823-9.
- Rip Kirby Album 10.** Raymond, Alex. trad. Andonaegui, Bernardo. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 x 30 cm. 120 pts.
84-328-0318-9.
- Rip Kirby Album 11.** Raymond, Alex. trad. Andonaegui, Bernardo. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 x 30 cm. 120 pts.
84-328-0319-7.
- Rip Kirby Album 12.** Raymond, Alex. trad. Andonaegui, Bernardo. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 x 30 cm. 120 pts.
84-328-0320-0.
- Rip Kirby Album, 8.** Raymond, Alex. trad. Andonaegui, Bernardo. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 x 30 cm. 120 pts.
84-328-0316-2.
- Rip Kirby Album 9.** Raymond, Alex. trad. Andonaegui, Bernardo. BURU LAN. 1975. 80 p. 23 x 30 cm. 120 pts.
84-328-0317-0.

Robin Hood Des Bois. Disney, Walt. FHER. 1975. 24 p. 24 x 34 cm. 10 pts. 84-243-0824-7.
Tono y Kono 2. (Librigar). Anónimas y colectivas. trad. Fontanes Perez, Gerardo. FHER. 1975. 64 p. 17 x 24 cm. 50 pts. 84-243-0819-0.

017. Enciclopedias generales. Diccionarios enciclopédicos, no exclusivos de ninguna materia en especial.

Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales Tomo 4. Anónimas y colectivas. trad. Cervera Tomás, Vicente. AGUILAR. 1975. 12 vol. 800 p. 22 x 28 cm. 2.500 pts. 84-03-18215-5.

Enciclopedia internacional Pal-tomo 21. Anónimas y colectivas. MENSAJERO. 1975. 21 vol. 232 p. 17 x 24 cm. 450 pts. 84-271-0910-5.

Enciclopedia internacional Pal-tomo 22. Anónimas y colectivas. MENSAJERO. 1975. 22 vol. 232 p. 17 x 24 cm. 450 pts. 84-271-0911-3.

Enciclopedia juvenil «Pala». (Obra completa). Anónimas y colectivas. PALA. 1975. 36 vol. 20.640 p. 26 x 25 cm. 25.200 pts. 84-222-0037-6.

Enciclopedia juvenil «Pala». (Tomo 1). Anónimas y colectivas. PALA. 1974. 192 p. 26 x 25 cm. 700 pts. 84-222-0001-5.

Enciclopedia juvenil «Pala». (Tomo 2). Anónimas y colectivas. PALA. 1974. 192 p. 26 x 25 cm. 700 pts. 84-222-0002-3.

Encyclopédie Thématique Weber. (Vol. 15). Anónimas y colectivas. CIESA. 1975. 408 p. 25 x 28 cm. 650 pts. 84-85004-11-6.

Expresión artística, La. Anónimas y colectivas. trad. Dioriki. EVEREST. 1975. 176 p. 24 x 19 cm. 500 pts. 84-241-2038-8.

Gran Enciclopedia Catalana Tomo 8. Anónimas y Colectivas. GEC. 1975. 832 p. 20 x 26 cm. 2.200 pts. 84-85194-00-4.

Gran Enciclopedia del Mundo Apéndice tomo 23. Anónimas y Colectivas. DURVAN. 1974. 568 p. 17 x 25 cm. 750 pts. 84-85001-35-4.

018. Bibliofilia. Libros de ediciones especiales para bibliófilos.

De varia conmesuración para la escultura y arquitectura. Arce y Villafañe, Juan de. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 242 p. 20 x 28 cm. 500 pts. 84-369-0370-6.

Gabinete de Letras. -Manuscrito Caligráfico de Bruno

Gómez. Morales Borrero, Con- solación. PATRIMONIO. 1974. 72 p. 22 x 17 cm. 300 pts. 84-7120-079-1.

Libro de Buen Amor (Obra completa). Ruiz, Juan. Arcipreste de Hita. trad. Real de la Riva, César. EDILAN. 1975. 2 vol. 552 p. 21 x 28 cm. 9.875 pts. 84-85197-00-3.

Libro de Buen Amor (Tomo 1). Ruiz, Juan. Arcipreste de Hita. trad. Real de la Riva, César. EDILAN. 1975. 216 p. 21 x 28 cm. 9.375 pts. 84-85197-01-1.

Libro de Buen Amor (Tomo 2). Ruiz, Juan. Arcipreste de Hita. trad. Real de la Riva, César. EDILAN. 1975. 336 p. 21 x 28 cm. 500 pts. 84-85197-02-X.

019. Ensayos y artículos de materias diversas. Homenajes. Exposiciones y Congresos generales. Corporaciones.

Futuro comenzó ayer, El. Sender, Ramón J. 1975. 184 p. 13 x 20 cm. 175 pts. 84-354-0025-5.

Homenaje a Guillermo Guastavino. Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Calvo Sotelo, 22, Madrid, 1975. 560 p. 25 x 17 cm. 1.000 pts. 84-500-1206-6.

02. FILOSOFIA

Androcides: sobre los misterios. Lens Tuero, Jesús. UNIVERS. ETC. Universidad de Granada, Granada, 1974. 50 p. 17 x 24 cm. 84-600-6502-2.

Diccionario humano. Iribarren Reta, Mercedes. ARAMBURU. 1975. 552 p. 2.^a ed. 11 x 15 cm. 200 pts. 84-85000-33-1.

Elogio de la locura. Erasmo de Rotterdam. trad. Suero Roca, Teresa. BRUGUERA. 1975. 336 p. 19 x 12 cm. 175 pts. 84-02-04029-2.

021. Metafísica y ontología.

Conocimiento y creencia. Griffiths, A. Phillips. trad. Carracheo, Francisco. FONDO CULTURA. 1975. 256 p. 17 x 10 cm. 180 pts. 84-375-0031-1.

Creación de la Imagen Social. Peligero Escudero, Fernando Luis. AUTOR. Arturo Soria, 187, Madrid-13, 1974. 96 p. 13 x 19 cm. 84-400-8182-0.

Itinerario de M. Merleau-Ponty. Llavona, Rafael. AUTOR. Plaza Mondariz, 11, Madrid, 1974. 240 p. 22 x 16 cm. 300 pts. 84-400-8177-4.

022. Psicología.

Comunicación humana Utopía y realidad. Bodelón Sánchez, Casimiro. DON BOSCO. 1974. 64 p. 21 x 14 cm. 50 pts. 84-236-1189-2.

Curar, no castigar. Zulliger, Hans. trad. Bellido, Luciano. ATE-NAS. 1975. 152 p. 18 x 12 cm. 120 pts. 84-7020-117-4.

Etología. Ruwet, Jean-Claude. trad. Pombo, Josep A. HERDER. 1975. 192 p. 14 x 22 cm. 225 pts. 84-254-0984-5.

Hacia un estilo integral de pensar. 2. Metodología. Antropología. López Quintás, Alfonso. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Fac. de Fil. y Letras, Palma de Mallorca, 1975. 359 páginas. 2.^a ed. 20 x 13 cm. 150 pts. 84-600-6519-7.

Hipnotismo. Dunne, Desmond. trad. Scholz Enrich, Victor-Ferrer, Enriquet. BRUGUERA. 1975. 336 p. 18 x 11 cm. 70 pts. 84-02-04062-4.

Inteligencia humana, La. Butcher, H. J. trad. Forteza, José A.-Pardo, Alicia. MAROVA. 1975. 416 p. 13 x 21 cm. 500 pts. 84-269-0287-1.

Nuevos horizontes en Psiquiatría. Hays, Peter. trad. Calleja, Fernando. GUADARRAMA. 1975. 432 p. 11 x 18 cm. 180 pts. 84-250-0193-5.

Poder del pensamiento, El. Escudero Juan, Angel. AUTOR. Conde Salvatierra, 18, Valencia, 1974. 228 páginas. 23 x 26 cm. 425 pts. 84-400-8154-5.

Problemas fundamentales de la escuela del trabajo. Pistrak. trad. Morán, Loli-Pérez, Juan Antonio. ATENAS. 1975. 208 p. 18 x 12 cm. 165 pts. 84-7020-153-0.

Una introducción al método científico en psicología. Bayés, Ramón. FONTANELLA. 1974. 244 p. 15 x 23 cm. 525 pts. 84-244-0359-2.

023. Lógica.

Para una historia de la Lógica de Enunciados. Lukasiewicz, J. trad. Sanmartín Esplugues, José. UNIVERS. ETC. Universidad de Valencia, 1975. 44 p. 13 x 21 cm. 84-600-6513-8.

024. Etica.

Cómo tener éxito en las relaciones familiares. Narramore, Clyde M. trad. Cazorla Olmo, Francisco. CLIE. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. 100 pts. 84-7228-163-9.

Evolución psicológica del comportamiento ético-social. Beltrán Llera, Jesús. VERBO DIVINO. 1975. 32 p. 15 x 23 cm. 84-7151-168-1.

025. Estética.

Hacia un estilo integral de pensar. 1. Estética. López Quintás, Alfonso. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Fac. de Fil. y Letras, Palma de Mallorca, 1975. 324 p. 2.^a ed. 20 x 13 cm. 150 pts. 84-600-6518-9.

026. Historia de la Filosofía.

Ensayo sobre Cioran. Sava-ter, Fernando. TAURUS. 170 p. 14 x 21 cm. 185 pts. 84-306-1130-4.

Historia de la filosofía. (Tomo 4). Urdániz, Teófilo. CATOLICA. 1975. 694 p. 13 x 20 cm. 465 pts. 84-220-0705-3.

Nietzsche. Delhomme, Jeanne. trad. López Castro, Francisco. EDAF. 1975. 232 p. 11 x 17 cm. 175 pts. 84-7166-441-0.

03. RELIGION. TEOLOGIA

Cartas a los hombres. Urteaga, Jesus. RIALP. 1975. 424 p. 12 x 17 cm. 300 pts. 84-321-1803-6.

Discernimiento pastoral, El. Yanes Alvarez, Elías. MAROVA. 1975. 136 páginas. 13 x 21 cm. 150 pts. 84-269-0288-X.

031. Teología y religión natural.

Intenta conocer tu cuerpo. Rucker, Eugen. trad. Requena, Eloy. STVDIVM. 1975. 132 p. 11 x 18 cm. 140 pts. 84-304-1205-0.

032. Teología dogmática cristiana.

Acabemos con las luchas sobre el Espíritu Santo. Gillquist, Peter. trad. Amat, Gabriel. CLIE. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. 100 pts. 84-7228-164-7.

Anda sobre las aguas, Pedro. Palau, Luis. trad. Vila Ventura, Samuel. CLIE. 1974. 96 p. 11 x 18 cm. 75 pts. 84-7228-160-4.

Comulgando el Evangelio. Bidagor, José Ramón. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Nuñez de Balboa, 115 I. g, Madrid, 1975. 315 páginas. 12 x 17 cm. 200 pts. 84-400-8222-3.

Credo del Pueblo de Dios, El. Martín Sánchez, Benjamín. FE CATOLICA. 1975. 80 p. 16 x 10 cm. 25 pts. 84-7072-044-9.

Cristo, El porqué de nuestra esperanza. Hofinger, Johannes. HERDER. 1975. 156 p. 14 x 22 cm. 180 pts.
84-254-0985-3.

Dios es bueno. Caravias Aguilar, José Luis. HOAC. 1975. 88 p. 10 x 17 cm. 35 pts.
84-85121-14-7.

Panorama actual de la teología española. Santiago-Otero, Horacio-Blázquez, Feliciano. UNIVERS. ETC. 1974. 616 p. 15 x 22 cm. 600 pts.
84-600-6497-2.

Tierra es de Dios, La. Franzoni, Gionvani. trad. Verdagué, Roser. MAROVA. 1974. 164 p. 15 x 18 cm. 175 pts.
84-269-0289-8.

033. Teología moral y práctica. Ascética y mística.

Aborto, El (Doctrina de la Iglesia sobre el derecho a la vida). Anónimas y colectivas. ACCION CATOLICA. 1975. 47 p. 12 x 17 cm. 25 pts.
84-7001-139-1.

Breve historia de Ntra. Sra. del Milagro. Arqués Jover, Agustín. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Alicante, 1975. 112 p. 15 x 10 cm. 50 pts.
84-400-8202-9.

Kristau Ikasbidea 1. Euzkera Batua. Anónimas y colectivas. trad. Comisión Episcopal de Enseñanza. CATEQUESIS, SECRETARIADO. 1974. 87 páginas. 16 x 21 cm. 80 pts.
84-7141-074-5.

Kristau Ikasbidea 2. Euzkera Batua. Anónimas y colectivas. trad. Comisión Episcopal de Enseñanza. CATEQUESIS, SECRETARIADO. 1974. 87 páginas. 16 x 22 cm. 80 pts.
84-7141-075-3.

Kristau Ikasbidea 4. Euzkera Batua. Anónimas y colectivas. trad. Comisión Episcopal de Enseñanza. CATEQUESIS, SECRETARIADO. 1974. 111 p. 16 x 21 cm. 90 pts.
84-7141-076-1.

Padres e Hijos hablan del Sexo. Vila Ventura, Samuel. CLIE. 1975. 144 páginas. 11 x 18 cm. 125 pts.
84-7228-162-0.

Ruta luminosa. Feliz, Guido. CLIE. 1975. 84 p. 11 x 18 cm. 75 pts.
84-7228-161-2.

Sagrados Corazones quieren reinar de forma nueva, empezando por Za. Arroyo Mateos, Juan F. Jeremías López). AUTOR. Autores-editores de obras prop, Eras, 7, Piedras Albas (Cáceres), 1975. 32 p. 21 x 14 cm. 25 pts.
84-400-8204-5.

Salterí de la Mare de Déu de Sant Salvador d' Artá. Sureda Blancs, Josep F. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Barón de Pinopar, 48, Palma de Mallorca, 1975. 144 p. 16 x 12 cm. 200 pts.
84-400-8223-1.

Teología de la educación. Kohler, Hans. trad. Diorki. STVDIVM. 1975. 224 p. 14 x 20 cm. 280 pts.
84-304-1204-2.

034. Teología pastoral.

Antropología de los Consejos Evangélicos. Turrado, Argimiro. PAULINAS. 1975. 200 p. 21 x 26 cm. 100 pts.
84-285-0473-3.

Consejos evangélicos en la tradición monástica, Los. Anónimas y colectivas. ALDECOA. 1975. 428 p. 17 x 24 cm. 500 pts.
84-7009-158-1.

Cuadro Bíblico del Predicador, El. Stott, John W. trad. Martínez Vila, Pablo. CLIE. 1975. 144 p. 11 x 18 cm. 125 pts.
84-7228-165-5.

Dios Creador. Meucci, Julia Edith. SUSAEETA. 1975. 104 p. 20 x 20 cm. 36 pts.
84-305-0777-9.

Ejercicios Espirituales sobre el Evangelio de San Mateo. Garrido Goitia, Javier. AUTOR. Gráficas Navasal, P. Adoain, 1, Pamplona, 1975. 200 p. 13 x 20 cm. 150 pts.
84-400-8178-2.

Exilio y retorno a Jerusalén. Anónimas y colectivas. P.P.C. 1974. 160 páginas. 20 x 27 cm. 250 pts.
84-288-0296-3.

Explicitació de la fé. Prat, Ramón. CLARET. 1975. 20 p. 21 x 15 cm. 30 pts.
84-7263-099-4.

Hacia el Padre. Fernández Aller, Luis. MONTECASINO. 1975. 658 páginas. 4.ª ed. 21 x 15 cm. 400 pts.
84-85139-07-0.

Iniciació al Moviment. Saigi Grau, Xavier. CLARET. 1975. 24 p. 21 x 15 cm. 30 pts.
84-7263-098-6.

Mi viaje a Tierra Santa. García Pablos, Laureano. AUTOR. Mirabel, 5, Plasencia, 1974. 192 p. 15 x 11 cm. 75 pts.
84-400-8172-3.

Oración y existencia cristiana. Castillo, José María. SIGUEME. 1975. 296 páginas. 18 x 12 cm. 215 pts.
84-301-0619-7.

Oración y la droga, La. Barran, Jean Claude. trad. Sagastiberri, Joaquín. PAULINAS. 1975. 120 p. 11 x 18 cm. 100 pts.
84-285-0471-7.

Revisem la nostra vida. Seramona, Antoni M. CLARET. 1974. 34 p. 21 x 15 cm. 30 pts.
84-7263-096-X.

Semana de Unidad 1975. González Bueno, Manuel. SAN ESTEBAN. 1975. 36 p. 15 x 21 cm. 40 pts.
84-85045-30-0.

Siete sacramentos, Los. Anónimas y colectivas. P.P.C. 1974. 422 p. 20 x 27 cm. 300 pts.
84-288-0297-1.

Teología e Sociedade. Torres Queiruga, Andrés. SEPT. 1974. 160 p. 13 x 18 cm. 175 pts.
84-7337-017-1.

Testigos de la Liberación. Aláiz, Atilano. PAULINAS. 1975. 200 p. 11 x 20 cm. 100 pts.
84-285-0472-5.

035. Sagrada Escritura.

Biblia de Lourdes, La. Torres Amat, Felix. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Apartado 9324. Madrid, Madrid, 1975. 1.266 p. 3.ª ed. 21 x 27 cm. 3.900 pts.
84-400-8201-0.

Catequesis para la Comunidad Cristiana: Unidos en la fe. Loidi, Francisco. DESCLEE. 1975. 360 p. 15 x 21 cm. 300 pts.
84-330-0516-2.

Introducción al Nuevo Testamento. Lohse, Eduard. trad. Ruiz Garrido, Constantino. CRISTIANDAD. 1975. 280 p. 18 x 11 cm. 200 pts.
84-7057-174-5.

Rocio a examen, El. Alvarez Gaston, Rosendo. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 170 p. 22 x 16 cm. 150 pts.
84-85057-44-9.

036. Historia general de la Iglesia. Ordenes y congregaciones religiosas. Patrología y Patrística.

Cristianismo en Elche, El. Ramos Folques, Alejandro. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Provincial, Mendez Nuñez, 45. Planta 13, Alicante, 1974. 140 páginas. 16 x 21 cm.
84-500-1179-5.

Estatutos y Constituciones de la Santa Iglesia de Oviedo. Aponte de Quiñones, Diego. AUTOR. José Quevedo, Muñoz Degrain, 5, Oviedo, 1974. 212 p. 16 x 22 cm.
84-400-8150-2.

Locos a lo divino. Aradillas, Antonio. SEDMAY. 1975. 288 p. 15 x 21 cm. 275 pts.
84-7380-014-1.

Sínodo, 1974. Anónimas y colectivas. ACCION CATOLICA. 1975. 248 p. 13 x 19 cm. 250 pts.
84-7001-138-3.

037. Sectas cristianas.

Puedes si crees que puedes. Peale, Norman Vincent. trad. Grimalt, Pedro. GRIJALBO. 1975. 336 p. 21 x 15 cm. 225 pts.
84-253-0455-5.

038. Religiones no cristianas.

Zen, un camino hacia la propia identidad. Enomiya Las-saye, H. M. trad. Vinuesa, Oscar. MENSAJERO. 1975. 152 p. 12 x 19 cm. 150 pts.
84-271-0913-X.

04. SOCIOLOGIA. ESTADISTICA

041. Filosofía de la Sociedad y de las Ciencias Sociales. Grupos sociales. La familia. Juventud y sociedad.

Ciencia y Materialismo. Anónimas y colectivas. trad. Lisa, Mariano. GRIJALBO. 1975. 100 p. 19 x 12 cm. 100 pts.
84-253-0457-1.

Sociología e ideología. Dion, Michel. trad. Valiente, Antonio. FONTANELLA. 1974. 192 p. 13 x 21 cm. 200 pts.
84-244-0358-4.

042. Evolución e historia de la sociedad.

Deseo de leer, El. Barker, Ronald-Escarpit, Robert. trad. Muls de Liarás, Janine. EDICIONS 62. 1974. 240 p. 12 x 18 cm.
84-297-1045-0.

Generación inquieta, La. Rivers, Patrick. trad. Torre, Jesús de la. PLAZA JANES. 1974. 288 p. 15 x 22 cm. 325 pts.
84-01-32078-X.

Organizaciones Sindicales. Granados de la Hoz, Gregorio. BOSCH. 1974. 467 p. 500 pts.
84-7162-636-5.

Revolución industrial, La. Castronovo, Valerio. trad. Lloret, Mercedes. NOVA TERRA. 1974. 192 p. 15 x 21 cm. 270 pts.
84-280-0830-2.

Sobre las revoluciones parciales del tercer mundo. Delaprez, Gerard, Ctc. trad. Mira, Luis. ANAGRAMA. 1975. 70 p. 10 x 18 cm. 60 pts.
84-339-0383-7.

043. Doctrinas sociales. Historia de las Ciencias Sociales. El trabajo y la sociedad.

Historia Social del Trabajo. Carro Igelmo, Alberto-José. BOSCH. 1974. 301 p. 350 pts.
84-7162-637-3.

Larga marcha de los trabajadores del mar, La. Zamora Terres, Juan. ZERO. 1975. 88 p. 11 x 16 cm. 30 pts.
84-317-0304-0.

Sociología del Franquismo. Miguel, Amando de. EUROS. 1975. 368 p. 13 x 20 cm. 380 pts.
84-7364-019-5.

Treballadors mercantils dins el moviment obrer català, Els. Sans Orenge, Martí. PORTIC. 1975. 200 p. 300 pts.
84-7306-132-2.

044. Socialismo y comunismo. Marxismo.

Obras completas Tomo 1. Ulianov, Vladimir Ilich (Lenin). trad. Versión editorial Progreso

Moscu. AYUSO. 1974. 602 p. 13 x 21 cm. 300 pts. 84-336-0070-2.

045. Anarquismo.

Mensaje de un provo. Duyn, Roel Van. trad. Cañas, M. Jose. FUNDAMENTOS. 1975. 136 p. 14 x 19 cm. 100 pts. 84-245-0141-1.

047. Estadísticas diversas.

Estadística y simulación aplicadas a la Ingeniería Civil. Bernaldo de Quirós, Fernando. COLEGIO. 1974. 568 p. 23 x 16 cm. 1.200 pts. 84-380-0017-7.

Información Estadística del Ministerio de Hacienda. Ministerio de Hacienda. HACIENDA. 1975. 250 p. 21 x 30 cm. 84-7196-126-1.

Nomenclator Comercial. Pueblos de España. Ruiz Agulló, Ricardo. AUTOR. Paseo de Santa María Cabeza, 21, Madrid, 1975. 672 p. 6.ª ed. 560 pts. 84-400-8185-5.

Presente y Futuro de las Conservas Vegetales. Gonzalez Barcia, Emilio. EDIMACRO. 1974. 163 p. 19 x 27 cm. 1.200 pts. 84-85140-02-8.

048. Demografía. Población. Movimientos migratorios.

De una economía industrial a una economía rural. Siadeco. MENSAJERO. 1974. 382 p. 15 x 23 cm. 300 pts. 84-271-0908-3.

Escándalo de la Court-Line. El. Gaviria Mas, Mario. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 48 p. 21 x 27 cm. 40 pts. 84-229-7057-0.

Hambre, la sed y los hombres. El. Zottola, Georges. trad. PeyPOCH Many, Irene. BRUGUERA. 1975. 224 p. 18 x 11 cm. 70 pts. 84-02-04063-2.

Ibi sociedad en cambio. López Cepero, Jose Mariano. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 350 p. 17 x 24 cm. 300 pts. 84-259-0429-3.

Industriantza bidean. Siadeco. MENSAJERO. 1974. 382 p. 15 x 23 cm. 300 pts. 84-271-0907-5.

Población de Talavera de la Reina, La. González Muñoz, M. del Carmen. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Plaza de la Merced, 4, Toledo, 1975. 476 p. 17 x 24 cm. 500 pts. 84-500-1208-2.

05. CIENCIAS POLITICAS

Escritos sobre democracia y socialismo. Rios, Fernando de

los. TAURUS. 1975. 440 p. 14 x 21 cm. 475 pts. 84-306-3025-2.

Obras escogidas. (Tomo 3). Mao Tse Tung. FUNDAMENTOS. 1975. 304 p. 14 x 20 cm. 150 pts. 84-245-0140-3.

Orígenes de la España contemporánea, Los (Tomo I). Artola Gallego, Miguel. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 750 p. 2.ª ed. 15 x 22 cm. 875 pts. 84-259-0428-5.

051. Economía política y social. Distribución de la riqueza. Economía industrial. Historia de la economía.

Comportamiento político y política económica. Assar, Lindbeck. trad. Casahuga Vinar-dell, Antonio. OIKOS-TAU. 1975. 112 p. 14 x 20 cm. 200 pts. 84-281-0282-1.

Crisis de la economía liberal, La. Perpiñá Grau, Román. NACIONAL. 1975. 208 p. 15 x 21 cm. 250 pts. 84-276-1222-2.

Crisis de nuestra civilización, La. Mansholt, Sicco. trad. Roses Delclos, Carol. EUROS. 1975. 208 p. 14 x 22 cm. 250 pts. 84-7364-020-9.

Debate Sovietico sobre la ley del valor, El. Anónimas y colectivas. trad. Bilbatua, Miguel. CORAZON. 1975. 328 p. 13 x 21 cm. 320 pts. 84-7053-124-7.

Dinámica del gasto público. Instituto de Estudios Fiscales. HACIENDA. 1975. 450 p. 11 x 18 cm. 500 pts. 84-7196-123-7.

Discurso del Sr. Ministro de Hacienda en las Cortes. Cabello de Alba, Rafael. HACIENDA. 1974. 48 p. 17 x 24 cm. 84-7196-124-5.

Economía política y progreso en el siglo de las luces. Faure-Soulet, J. F. ORG. OFIC. Ministerio de Trabajo, Madrid, 1975. 432 p. 13 x 19 cm. 300 pts. 84-500-1183-3.

Economía y turismo. Anónimas y colectivas. AUTOR. Prom. de la Costa del Sol. Puerta del Mar, 15, Malaga, 1974. 160 p. 16 x 23 cm. 250 pts. 84-400-8170-7.

Esquema de planificación del desarrollo de la Costa del Sol. Anónimas y colectivas. AUTOR. Prom. de la Costa del Sol. Puerta del Mar, 15, Malaga, 1974. 4 vol. 780 p. 16 x 23 cm. 1.000 pts. 84-400-8166-9.

Estudio de transportes. Anónimas y colectivas. AUTOR. Prom. de la Costa del Sol. Puerta del Mar, 15, Malaga, 1974. 160 p. 16 x 23 cm. 250 pts. 84-400-8169-3.

Estudio previo. Anónimas y colectivas. AUTOR. Prom. de la Costa del Sol. Puerta del Mar, 15, Malaga, 1974. 160 p. 16 x 23 cm. 250 pts. 84-400-8168-5.

Hipótesis del desarrollo y ordenación. Anónimas y colectivas. AUTOR. Prom. de la Costa del Sol. Puerta del Mar, 15, Malaga, 1974. 300 p. 16 x 23 cm. 250 pts. 84-400-8167-7.

Historias de los Regadíos. Anónimas y colectivas. AUTOR. Heraldo de Aragón, S. A. Independencia, 29, Zaragoza, 1975. 512 p. 24 x 16 cm. 500 pts. 84-400-8179-0.

Miseria de la economía. (Vol. II). Beramendi, Justo G.-Fioravanti, Eduardo. EDICIONS 62. 1975. 336 p. 13 x 20 cm. 84-297-1049-3.

Miseria de la economía. (Vol. I). Beramendi, Justo G.-Fioravanti, Eduardo. EDICIONS 62. 1975. 368 p. 13 x 20 cm. 84-297-1048-5.

Miseria de la economía (Ed. completa). Beramendi, Justo G.-Fioravanti, Eduardo. EDICIONS 62. 1975. 2 vol. 740 p. 13 x 20 cm. 84-297-1044-2.

Miseria y riqueza. Lasúen, José Ramón. ALIANZA. 1975. 176 p. 11 x 18 cm. 120 pts. 84-206-1557-9.

Suelo industrial en la provincia de Gerona, El. Ferrer Gironés, Francisco. ORG. OFIC. Cámara de Comercio de Gerona, Jaime I, 46, Gerona, 1974. 360 p. 36 x 21 cm. 300 pts. 84-500-1180-9.

Trece economistas españoles ante la economía española. Ros Hombravella, Jacinto. OIKOS-TAU. 1975. 272 p. 14 x 20 cm. 380 pts. 84-281-0284-8.

052. Teoría del Estado. Nación y territorio.

Estado y constitución. Fernández Miranda, Torcuato. ESPA-SA. 1975. 372 p. 14 x 21 cm. 84-239-4926-5.

053. Relaciones del Estado con la Sociedad y la Iglesia.

Abogacía y política. Zaragoza Mas, Angel. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 205 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-229-0173-0.

Algunas cuestiones claves para el futuro de España. Tamames Gómez, Ramón. CUADERNOS DIALOGO. 1974. 32 p. 21 x 27 cm. 40 pts. 84-229-7056-2.

054. Economía financiera. Finanzas. Hacienda pública. Presupuestos y política tributaria y fiscal. Deuda pública.

Presupuestos de Organismos Autónomos 1956. Dirección General de Presupuestos. HA-

CIENDA. 1975. 112 p. 21 x 30 cm. 84-7196-129-6.

Presupuestos de Organismos Autónomos. 1971. Dirección General de Presupuestos. HACIENDA. 1975. 960 p. 21 x 30 cm. 84-7196-130-X.

Presupuestos generales del Estado 1975. Dirección General de Presupuestos. HACIENDA. 1975. 580 p. 21 x 30 cm. 84-7196-127-X.

Problema del dinero, El. Knupffer, C. BAU. 1975. 20 p. 13 x 19 cm. 25 pts. 84-85156-04-8.

Proyecto de reorganización de la Administración. Ministerio de Hacienda. HACIENDA. 1975. 180 p. 21 x 27 cm. 84-7196-125-3.

Renta, precios y balanza de pagos. Rojo, Luis Angel. ALIANZA. 1975. 512 p. 20 x 13 cm. 480 pts. 84-206-2113-7.

055. Política interior. Partidos políticos.

Astillas peninsulares. Ma-duell, Alvar. AUTOR. Catalunya, 40, Sant Joan Despi, 1975. 148 p. 11 x 18 cm. 84-400-8189-8.

Breviario de Política Experimental. Figueroa y Torres, Alvaro de (Conde de Romanones). PLUS ULTRA. 1975. 180 p. 11 x 17 cm. 84-7127-097-8.

Conquista del Estado, La. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Circulo Doctr. Jose Antonio, Via Layetana, 51 pral. Barcelona, 1974. 124 páginas. 44 x 32 cm. 500 pts. 84-500-1190-6.

Estatuto Jurídico del Derecho de Asociación Política. Anónimas y colectivas. SEGURA. 1975. 32 p. 10 x 15 cm. 40 pts. 84-349-0139-0.

Manifiestos de Cuba. Padrón Larrazabal, Roberto. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, San Fernando, s-n, Sevilla, 1975. 324 p. 18 x 11 cm. 250 pts. 84-600-6522-7.

Testimonio. Caetano, Marcello. trad. Santano y León, Daniel. PARANINFO. 1974. 228 p. 22 x 16 cm. 275 pts. 84-283-0667-2.

056. Política internacional.

América Latina de 1880 a nuestros días. Carmagnani, Marcello. trad. Bas Maciá, Damiá de. OIKOS-TAU. 1975. 120 p. 14 x 20 cm. 200 pts. 84-281-0283-X.

Latinoamérica y Estados Unidos Dominio, cooperación y conflicto. Gil, Federico G. trad. Alvarez Monteagudo, Damaso. TECNOS. 1975. 280 p. 15 x 23 cm. 380 pts. 84-309-0551-0.

057. Propiedad privada. Cooperativismo. Sistemas comunitarios de propiedad y gerencia.

Ley General de Cooperativas. Anónimas y colectivas. SEGU-RA. 1975. 64 páginas. 10 x 15 cm. 60 pts. 84-349-0138-2.

058. Finanzas privadas.

Bancos, Los. Prados Arrate, Jesús. GUADIANA. 1975. 300 p. 13 x 21 cm. 300 pts. 84-251-0168-9.

06. DERECHO. ADMINISTRACION PUBLICA. PREVISION. ASISTENCIA SOCIAL. SEGUROS

Textos legales españoles (Spanish law text): contratos de tecnolo. Anónimas y colectivas. trad. Leeland, Cecil. AUTOR. J y A Garrigues, Antonio Maura, 16, Madrid, 1974. 100 p. 23 x 15 cm. 500 pts. 84-400-8152-9.

Transmisión de obras de arte, La. Alvarez Alvarez, José Luis. DERECHO PRIVADO. 1975. 340 p. 16 x 22 cm. 550 pts. 84-7130-236-5.

061. Derecho privado. Derecho civil. Derecho procesal civil. Derecho de la propiedad intelectual, artística e industrial. Organización judicial.

Ordenación consuetudinaria del caserío en Guipúzcoa, La. Navajas Laporte, Alvaro. GUIPUZCOANA. 1975. 592 p. 23 x 15 cm. 225 pts. 84-7173-044-8.

063. Derecho mercantil. Derecho financiero.

Crédito, Banca y Cajas de Ahorro. Martín Retortillo, Sebastián. TECNOS. 1975. 400 p. 13 x 21 cm. 500 pts. 84-309-0554-5.

Procedimiento económico administrativo. Sánchez González, Angel. HACIENDA. 1975. 390 p. 17 x 24 cm. 400 pts. 84-7196-128-8.

Regularización de Balances. Disposiciones Legales-Comentarios. Cubillo Valverde, Carlos, etc. ICE. 1975. 298 p. 16 x 24 cm. 650 pts. 84-7085-080-6.

065. Derecho penal. Derecho procesal penal. Criminología. Derecho militar, marítimo y aéreo.

Derecho Correccional de Menores. Mendizabal Oses, Luis. ESTUDIOS POLITICOS. 1974. 314 páginas. 20 x 13 cm. 175 pesetas. 84-259-0427-7.

Derecho Penal. Tomo I, Parte General. Cuello Calón, Eugenio. trad. Camargo Hernandez, César. BOSCH. 1975. 2 vol. 918 p. 17.^a ed. 15 x 22 cm. 1.000 pts. 84-7162-638-1.

066. Jurisprudencia.

Introducción al Derecho español del trabajo. Borrajo Dacruz, Efrén. TECNOS. 1975. 464 páginas. 4.^a edición. 17 x 24 cm. 500 pts. 84-309-0549-9.

Ordenanza laboral para las Empresas de Transportes por carretera. Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Ministerio de Trabajo, Agustín de Bethencourt, 4, Madrid, 1974. 276 p. 12 x 18 cm. 200 pts. 84-500-1187-6.

067. Derecho público. Derecho constitucional. Derecho político. Derecho administrativo. Derecho fiscal. Derecho contencioso administrativo.

Ley y Reglamento de Caza. Anónimas y colectivas. B.O.E. 1975. 440 p. 2.^a ed. 11 x 17 cm. 250 pts. 84-340-0498-4.

Ordenanza Municipal de la Edificación en Madrid. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Barquillo, 12-Madrid-4, Madrid-4, 1975. 339 p. 15 x 21 cm. 84-600-6538-3.

Urbanismo concertado y la reforma de la ley del suelo, El. Fernández Rodríguez, Tomás Ramón. ORG. OFIC. Presidencia del Gobierno, Velázquez, 63, Madrid, 1975. 124 páginas. 14 x 22 cm. 150 pts. 84-500-1178-7.

068. Derecho canónico y eclesiástico.

Derecho canonico II. Anónimas y Colectivas. UNIVERSIDAD DE NAVARRA. 1974. 2 vol. 464 p. 17 x 24 cm. 600 pts. 84-313-0360-3.

069. Seguridad Social. Mutualismo. Derecho laboral. Seguros. Beneficencia.

Derecho agrario. Sanz Jarque, Juan José. FUNDACION MARCH. 1975. 736 p. 13 x 20 cm. 625 pts. 84-7075-020-8.

Encuesta sobre la Función Comercial en el Seguro Español. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Francisco Silvela, 110, Madrid, 1975. 163 p. 21 x 27 cm. 125 pts. 84-500-1209-0.

Nulidad parcial del contrato de trabajo, La. Palomeque López, Manuel Carlos. TECNOS. 1975. 264 p. 13 x 21 cm. 350 pts. 84-309-0553-7.

Reglamentación para el Comercio. Anónimas y colectivas. FERNANDEZ. 1975. 72 p. 17 x 24 cm. 200 pts. 84-85179-02-1.

07. ARTE Y CIENCIA MILITAR

073. Historia militar naval y aérea. Geografía militar.

Legión española, La tomo-I. Martínez de la Casa, Antonio. ORG. OFIC. 1975. 694 p. 2.^a ed. 27 x 19 cm. 900 pts. 84-500-1177-9.

Nafragio de la armada española en la Herradura (Almuñecar). Calero Palacios, M. del Carmen. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Granada, 1975. 288 p. 17 x 24 cm. 400 pts. 84-500-1197-3.

075. Enseñanza militar. Reclutamiento y movilización.

Para el soldado. Tu comportamiento. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Ministerio del Ejército, Madrid, 1975. 102 p. 10 x 13 cm. 8 pts. 84-500-1203-1.

08. ENSEÑANZA. EDUCACION

081. Teoría y filosofía de la educación. Congresos, asambleas, reuniones y seminarios educativos.

Emilio o la educación. Rouseau, Jean-Jacques. trad. Cardona Castro, Francisco Luis. BRUGUE-RA. 1975. 672 p. 18 x 11 cm. 70 pts. 84-02-04057-8.

082. Sistemas educativos. Política educativa y planes de estudios. Problemas de la enseñanza, de los estudiantes y de los profesores. Pedagogía y Metodología de la enseñanza, psicopedagogía, orientación profesional. Tests.

Enseñanza a distancia, La. Sarramona López, Jaime. CEAC. 1975. 200 p. 15 x 22 cm. 320 pts. 84-329-9104-X.

Escritos pedagógicos. García Morente, Manuel. ESPASA. 1975. 240 p. 11 x 17 cm. 70 pts. 84-239-1571-9.

Explosión de las comunicaciones y la educación permanente, La. Flores Jaramillo, Renán. PROMOCION. 1975. 116 p. 12 x 19 cm. 125 pts. 84-7353-025-X.

Formación profesional de tercer grado en España, La. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Fundación Univers. Empresa, Marqués de Cubas, 25, Madrid, 1974. 140 p. 13 x 21 cm. 84-600-6496-4.

Guía Didáctica del Profesor. Matemática, 1. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 128 p. 21 x 28 cm. 84-294-1217-4.

Guía Didáctica del Profesor. Matemática, 2. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 152 p. 21 x 28 cm. 84-294-1219-0.

Guía Didáctica del Profesor. Matemática, 3. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 160 p. 21 x 28 cm. 84-294-1218-2.

Padres delegados. (Jornadas iniciales). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Jorge Juan, 32-1. Madrid, 1975. 121 p. 17 x 25 cm. 84-600-6530-8.

Perfeccionamiento de los profesores, El. Gómez Vázquez, Gonzalo. UNIVERSIDAD DE NAVARRA. 1974. 324 p. 15 x 22 cm. 950 pts. 84-313-0359-X.

Plan de formación alumnos. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Jorge Juan, 32-1. Madrid, 1975. 72 p. 20 x 25 cm. 84-600-6537-5.

Plan de formación de tutores. (Jornadas iniciales). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Jorge Juan, 32-1. Madrid, 1975. 109 p. 17 x 25 cm. 84-600-6534-0.

Plan de formación padres. (Sesiones trimestrales). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Jorge Juan, 32-1. Madrid, 1975. 86 p. 20 x 25 cm. 84-600-6531-6.

Plan de formación profesores. (Jornadas iniciales). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC.

Universidades y academias, Jorge Juan, 32-1. Madrid, 1975. 152 p. 19 x 25 cm. 84-600-6536-7.

Plan de formación tutores. (Sesiones específicas). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Jorge Juan, 32-1. Madrid, 1975. 136 p. 19 x 25 cm. 84-600-6535-9.

Plan de formación tutores. (Sesiones generales). Cont. humano-espir. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Jorge Juan, 32-1. Madrid, 1975. 57 p. 20 x 25 cm. 84-600-6532-4.

Plan de formación tutores. (Sesiones generales). Contenido técnico. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Jorge Juan, 32-1. Madrid, 1975. 53 p. 20 x 25 cm. 84-600-6533-2.

Profesor, la programación y la redacción de fichas, El. Arroyo Garrido, Saturnino. CINCEL. 1975. 144 p. 15 x 21 cm. 200 pts. 84-7046-062-5.

Tecnología de la enseñanza a distancia. Sarramona López, Jaime. CEAC. 1975. 300 p. 15 x 22 cm. 320 pts. 84-329-9103-1.

Universidad católica en el mundo moderno, La. Congreso de Delegados de Universidades Católicas 1974. Roma. PONTIFICIA DE SALAMANCA. 1974. 60 p. 11 x 17 cm. 84-7299-035-4.

083. Educación sexual.

Libro de la vida y del amor. (Para jóvenes). Delarge, Bernarda. trad. Ximénez de Sandoval, Felipe. STVDIVM. 1975. 208 p. 13 x 20 cm. 175 pts. 84-304-1206-9.

Sexualidad explicada a los hijos, La. Cholette Pérusse, Francois. trad. Peralta, Tabita. ASESORIA TECNICA. 1975. 176 p. 13 x 20 cm. 175 pts. 84-85047-37-0.

084. Enseñanza preescolar. Enseñanza elemental. Libros de texto para dichas enseñanzas.

Chibiri-ca 1. Bonét y Oró, Teresa-Bonin, Pilar y otros. MIÑON. 1975. 192 p. 18 x 26 cm. 175 pts. 84-355-0405-0.

Chibiri-ca 2. Bonét y Oró, Teresa-Bonin, Pilar y otros. MIÑON. 1975. 256 p. 18 x 26 cm. 225 pts. 84-355-0406-9.

Chibiri-cu 1. Bonét y Oró, Teresa-Bonin, Pilar y otros. MIÑON. 1975. 160 p. 18 x 26 cm. 150 pts. 84-355-0407-7.

Chibiri-cu 2. Bonét y Oró, Teresa-Bonin, Pilar y otros. MIÑON. 1975. 248 p. 18 x 26 cm. 225 pts. 84-355-0408-5.

Educación Preescolar. 1. García Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 7 vol. 408 p. 19 x 27 cm. 508 pts. 84-7103-084-5.

Educación preescolar. 2. García Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 11 vol. 664 p. 20.ª ed. 19 x 27 cm. 847 pts. 84-7103-085-3.

Ejercicios senso perceptivos. 1 preescolar. García Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 118 p. 19 x 27 cm. 146 pts. 84-7103-078-0.

Ejercicios senso perceptivos. 2. Preescolar. García Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 4 vol. 204 p. 19 x 27 cm. 339 pts. 84-7103-083-7.

Guía del profesor. Preescolar. García Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 158 p. 19 x 24 cm. 169 pts. 84-7103-077-2.

Gure piztitxoan artean. Kintana, Xabier. CINSIA. 1975. 30 p. 20 x 22 cm. 60 pts. 84-7277-036-2.

Hábitos mentales. 2 Preescolar. García Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 32 p. 19 x 27 cm. 45 pts. 84-7103-079-9.

Laminas Preescolar 1. y 2. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1975. 30 p. 63 x 84 cm. 2.000 pts. 84-294-1216-6.

Manualidades. 2 Preescolar. García Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 72 p. 19 x 27 cm. 90 pts. 84-7103-081-0.

Matemáticas-1er. curso. Marcano Riquezes, L. J. SUSAETA. 1975. 240 p. 20 x 25 cm. 45 pts. 84-305-0779-5.

Prescritura. Intentos. 1. García Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 128 p. 19 x 27 cm. 197 pts. 84-7103-082-9.

Prescritura. 2 Intentos. García Navarro, M. Dolores. MARSIEGA. 1975. 3 vol. 180 p. 19 x 27 cm. 225 pts. 84-7103-080-2.

085. Enseñanza General Básica. Libros de texto para dicha enseñanza.

Esperientziak. Beobide, Iñaki. AUTOR. Ferrerías, I, San Sebastián, 1975. 2 vol. 134 p. 21 x 30 cm. 200 pts. 84-400-8165-0.

Guía de catequesis escolar. 6. E G B. Anónimas y colectivas. P.P.C. 1975. 88 p. 16 x 22 cm. 113 pts. 84-288-0298-X.

Guía didáctica. 8 nivel. Arteiro García, Jose M. etc. EVEREST. 1975. 224 p. 17 x 24 cm. 140 pts. 84-241-6800-3.

Juego y aprendo en verano cuaderno curso 5. Lavara Gros, Eliseo. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 96 p. 19 x 26 cm. 100 pts. 84-7138-449-3.

Juego y aprendo en verano curso 4. Lavara Gros, Eliseo. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 96 p. 19 x 26 cm. 100 pts. 84-7138-448-5.

Libro de Lectura. Promoción. 2. Nivel. Anónimas y Colectivas. BIBLOS. 1975. 104 p. 16 x 24 cm. 90 pts. 84-373-0012-6.

Literatura. Prieto Sánchez, José Antonio. ACADEMIA. 1974. 160 p. 17 x 24 cm. 210 pts. 84-7373-026-7.

Música en la E. G. B., La. Libro guía para el alumno. (Obra completa). Cabezas Gonzalez, Héctor. AUTOR. Ramón de Santillán, 12, Madrid-16, 1974. 2 vol. 154 páginas. 24 x 17 cm. 315 pts. 84-400-8103-0.

Música en la E. G. B., La. Libro guía para el alumno. (Tomo 1). Cabezas Gonzalez, Héctor. AUTOR. Ramón de Santillán, 12, Madrid-16, 1974. 70 p. 24 x 17 cm. 135 pts. 84-400-8104-9.

Música en la E. G. B., La. Libro guía para el alumno. (Tomo 2). Cabezas Gonzalez, Héctor. AUTOR. Ramón de Santillán, 12, Madrid-16, 1974. 84 p. 24 x 17 cm. 180 pts. 84-400-8105-7.

Solucionario de fichas para Cálculo 3er. Curso E. G. B. Rivera Gómez, Juan José-Guiñales García, Casimiro. S.M. 1975. 192 p. 24 x 18 cm. 124 pts. 84-348-0669-X.

Solucionario de fichas para Cálculo 4. Curso E. G. B. Rivera Gómez, Juan José-Guiñales García, Casimiro. S.M. 1975. 192 p. 24 x 18 cm. 124 pts. 84-348-0670-3.

Solucionario de fichas para Cálculo 5. Curso E. G. B. Martínez Ugartemendía, Jacinto. S.M. 1975. 160 páginas. 24 x 18 cm. 124 pts. 84-348-0672-X.

Solucionario de fichas para Lenguaje 5. Curso E. G. B. Ramiro Valderrama, Manuel. S.M. 1975. 200 páginas. 24 x 18 cm. 124 pts. 84-348-0671-1.

086. Enseñanza del bachillerato y del C.O.U. Libros de texto para dicha enseñanza.

Dibujo para todos los estudios. Abela de Malta. COSMOS. 1974. 32 p. 32 x 22 cm. 100 pts. 84-7054-034-3.

Dibujo para todos los estudios. Chafarines. COSMOS. 1974. 32 p. 32 x 22 cm. 100 pts. 84-7054-035-1.

Dibujo para todos los estudios. Pedros y Font, R. COSMOS. 1974. 32 p. 33 x 22 cm. 100 pts. 84-7054-036-X.

Discovering Britain. Anónimas y colectivas. MANGOLD. 1974. 184 p. 17 x 24 cm. 84-266-0310-6.

088. Enseñanza superior y universitaria. Libros de texto para dichas enseñanzas.

Algebra I (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm. 84-362-0266-X.

Algebra I (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm. 84-362-0265-1.

Algebra II (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm. 84-362-0270-8.

Algebra II (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm. 84-362-0269-4.

Análisis Matemático II (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm. 84-362-0258-9.

Antropología (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm. 84-362-0254-6.

Antropología (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 89 vol. 600 p. 21 x 29 cm. 84-362-0253-8.

Aplicación de la teoría macroeconómica. Robinson, J. N. trad. Bueno, Juan. SIGLO XXI. 1975. 240 p. 13 x 21 cm. 275 pts. 84-323-0167-1.

Cálculo de Probabilidades y Estadística (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm. 84-362-0268-6.

Cálculo de Probabilidades y Estadística (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm. 84-362-0267-8.

Ciencias de los materiales. -Escuelas Técnicas. Coca, Pedro-Rosique, Juan. COSMOS. 1974. 664 p. 24 x 17 cm. 8 pts. 84-7054-031-9.

Contabilidad (Financiera y de Sociedades) (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm. 84-362-0238-4.

Contabilidad (Financiera y de Sociedades) (Obra Completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm. 84-362-0237-6.

Didáctica (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm. 84-362-0260-0.

Didáctica (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0259-7.

Electricidad y optica (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0240-6.

Electricidad y optica (Obra Completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0239-2.

Estadística (Introducción) (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0276-7.

Estadística (Introducción) (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0275-9.

Estadística de las Ciencias Humanas (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0264-3.

Estadística de las Ciencias Humanas (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0263-5.

Estilística. -Comentarios de textos y redacción. Pérez Rioja, José Antonio. LIBER. 1974. 370 p. 21 x 15 cm. 195 pts.

84-7096-116-0.

Estructura Económica Mundial (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0274-0.

Estructura Económica Mundial (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0273-2.

Geografía de España (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0250-3.

Geografía de España (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0249-X.

Historia Contemporánea (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0232-5.

Historia Contemporánea (Obra Completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0231-7.

Historia de la literatura II moderna y contemporánea. Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0233-3.

Historia de la literatura II moderna y contemporánea (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0234-1.

Historia Moderna (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0230-9.

Historia Moderna (Obra Completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0229-5.

Informática II (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0242-2.

Informática II (Obra Completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0241-4.

Lengua Española III (Obra completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0278-3.

Lengua Española III (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0277-5.

Literatura Española II (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0248-1.

Literatura Española II (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0247-3.

Matemáticas empresariales (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0236-8.

Matemáticas empresariales (Obra completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0235-X.

Mecánica y Ondas (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0262-7.

Mecánica y Ondas (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0261-9.

Panorama Sinóptico de la Literatura Universal. Olmos, Enrique. COSMOS. 1974. 250 p. 26 x 19 cm. 100 pts.

84-7054-032-7.

Política económica (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0244-9.

Política económica (Obra completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0243-0.

Psicología Evolutiva (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0256-2.

Psicología Evolutiva (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0255-4.

Psicología General (Fascículos). Universidad a Distancia

de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0228-7.

Psicología General (Obra completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0227-9.

Química. -Cuestiones y problemas razonados. Castañeda Fernández, José María. LIBER. 1974. 232 páginas. 22 x 15 cm. 200 pts.

84-7096-117-9.

Química Inorgánica (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0252-X.

Química Inorgánica (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0251-1.

Tecnología General para Ingenieros. -Escuelas Técnicas. Coca, Pedro-Rosique, Juan. COSMOS. 1974. 432 p. 24 x 17 cm. 500 pts.

84-7054-030-0.

Tecnología Mecánica y Metrología. Escuelas Técnicas. Coca, Pedro-Rosique, Juan. COSMOS. 1974. 680 p. 24 x 17 cm. 950 pts.

84-7054-029-7.

Teoría del Estado y sistemas políticos (Fascículos). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0246-5.

Teoría del Estado y sistemas políticos (Obra completa). Universidad a Distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0245-7.

Teoría Económica (Microeconomía) (Fascículos). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 100 p. 21 x 29 cm.

84-362-0272-4.

Teoría Económica (Microeconomía) (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0271-6.

089. Enseñanzas profesionales. Educación femenina. Libros de texto para dichas enseñanzas.

84-362-0271-6.

Análisis Matemático II (Obra Completa). Universidad a distancia de Madrid. U.N.E.D. 1975. 6 vol. 600 p. 21 x 29 cm.

84-362-0257-0.

Catalá en Fitxes, El. II. Morfología i Sintaxi. Rúaix Vinyest, Josep. SPES. 1974. 150 p. 22 x 16 cm. 260 pts.

84-85193-00-8.

Contestaciones a los temas de Organización Administrativa. Carlos Esteban, Alvaro de. CABALLERO MARTINEZ. 1975. 252 p. 17 x 24 cm. 450 pts.

84-7023-069-7.

Formulario de la Asignatura de Termodinámica y Motores. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Comisión Publicaciones Euiti, Rda de Valencia, 3, Madrid, 1975. 4 vol. 28 p. 28 x 20 cm. 150 pts.

84-600-6508-1.

Instrucciones para la cumplimiento de tickets ópticos y solucio. Ordoñez Barracua, Luis. UNIVERS. ETC. Academia Fuencarral, Fuencarral, 46, Madrid, 1975. 52 p. 16 x 24 cm. 300 pts.

84-600-6510-3.

Instrucciones para la tramitación de partes e impresos. Sánchez-Altomuro Vera, Basilio. UNIVERS. ETC. Academia Fuencarral, Fuencarral, 46, Madrid, 1975. 56 p. 16 x 24 cm. 300 pts.

84-600-6509-X.

Libro del Maestro de Cálculo Comercial. Anónimas y colectivas. RIPOLLES. 1975. 277 p. 4.ª ed. 30 x 21 cm. 425 pts.

84-7131-109-7.

Organización Administrativa. Seguridad Social. González Azcona, José Manuel. AUTOR. Infanta Mercedes, 103-6. -izda, 1975. 314 p. 17 x 24 cm. 450 pts.

84-400-8191-X.

Problemas de tecnología del torno. Solar González, Carlos. EVEREST. 1974. 112 p. 29 x 21 cm.

84-241-2625-4.

09. COMERCIO. COMUNICACIONES. TRANSPORTES

093. Comercio exterior. Exportación. Importación. Tratados comerciales. Aduanas. Aranceles.

Ferias y exposiciones a celebrar en el mundo durante 1975. Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid. ORG. OFIC. Cámara Of. Co. e Industria, Huertas, 13, Madrid, 1974. 140 p. 21 x 27 cm.

84-500-1176-0.

Problemas de Comercio Internacional y Desarrollo. Vázquez Presedo, Vicente. DEUSTO. 1975. 108 páginas. 15 x 24 cm. 200 pts.

84-234-0312-2.

095. Transportes comerciales aéreos, marítimos y terrestres.

Autopistas. Circulación urbana e interurbana.

Código de la Circulación. Anónimas y colectivas. SEGURA. 1975. 392 p. 10 x 15 cm. 90 pts.

84-349-0137-4.

Planificación analítica del transporte. Lane, Robert, etc.

trad. Tellez Olmo, Santiago. **ADMON. LOCAL.** 1975. 352 p. 14 x 21 cm. 450 pts. 84-7088-154-X.

10. ETNOLOGIA

101. Razas humanas.

Sobre el origen del hombre. Trigger G., Bruce-Engels, Friedrich. trad. Alvarez, José Manuel-Pérez, Angela. **ANAGRAMA.** 1974. 94 p. 13 x 18 cm. 70 pts. 84-339-0384-5.

102. Costumbres y usos de la vida privada y vida pública.

De la vida rural vasca. Caro Baroja, Julio. **TXERTO.** 1974. 368 p. 2.^a ed. 19 x 13 cm. 450 pts. 84-7148-016-6.

Historia chica de un casino grande. Orozco Acuaviva, Antonio. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Almirante Vierna, 16, Cádiz, 1975. 2 vol. 32 p. 21 x 15 cm. 84-400-8221-5.

Insaciable Eros. Arce, Carlos de. **ASESORIA TECNICA.** 1975. 320 p. 13 x 20 cm. 390 pts. 84-85047-36-2.

103. Folklore.

Guía del flamenco. Larrea, Arcadio. **NACIONAL.** 1975. 456 p. 15 x 21 cm. 450 pts. 84-276-1223-0.

Javierada, La. Recondo Iribarren, José María. **DIPUTACION NAVARRA.** 1975. 40 p. 22 x 11 cm. 25 pts. 84-235-0249-X.

104. Tradiciones y leyendas.

Delegación, La. Erler, Rainer. trad. Vázquez, Manuel. **PLAZA JANES.** 1975. 320 p. 15 x 22 cm. 300 pts. 84-01-31062-8.

Mundo en la mente popular vasca, El. La prehistoria recordada. Estornés Lasa, Bernardo. **AÑAMENDI.** 1975. 184 p. 12 x 18 cm. 175 pts. 84-7025-173-2.

Rondaies Mallorquines. (Tomo 20). Alcover, Antoni M. (En Jordi d'Es Recó). **MOLL.** 1975. 24 vol. 160 p. 2.^a ed. 12 x 19 cm. 50 pts. 84-273-0377-7.

107. Vestido, ajuar, utensilios. Modas. Cultivo de la belleza.

Belleza joven. Perier, Anne Marie. trad. Avendaño, Enrique-

ta. **MENSAJERO.** 1974. 166 p. 20 x 23 cm. 450 pts. 84-271-0912-1.

Libro de la Belleza, El. Comín, M. Pilar, etc. **DANAE.** 1975. 480 p. 17 x 24 cm. 1.175 pts. 84-7060-209-8.

108. Proverbios. Refranes. Chistes y chascarrillos.

Trescientos mejores chistes, Los. Anónimas y colectivas. **VECHI.** 1975. 80 p. 14 x 20 cm. 95 pts. 84-315-0366-1.

11. LINGÜÍSTICA. FILOLOGIA

Estudios de metodología lingüística. Rauch, Irmengard-Scott, Charles T. trad. Diez Ortelis, Juan E. **GREDO.** 1974. 354 p. 19 x 12 cm. 84-249-2829-6.

Lingüística ibero-románica. Catalán, Diego. **GREDO.** 1974. 366 p. 20 x 14 cm. 84-249-1201-2.

111. Filología y Lingüística comparada. Fuentes e historia de la Filología.

Auditex. Curso Audiovisual del Idioma Inglés. (Colección en 10 Vo. Anónimas y colectivas. AUTOR. Programas Básicos, S. A. Cid, 4 5. Madrid-1, 1975. 10 vol. 780 p. 14 x 19 cm. 19.850 pts. 84-400-8146-4.

112. Filología anglosajona.

Correspondencia comercial inglesa. Girau, Lewis Th. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Mayor de Gracia, 93, Barcelona, 1975. 282 p. 2.^a ed. 22 x 15 cm. 240 pts. 84-400-8215-0.

Correspondencia particular inglesa. Girau, Lewis Th. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Mayor de Gracia, 93, Barcelona-12, 1975. 145 p. 2.^a ed. 22 x 16 cm. 140 pts. 84-400-8216-9.

Graduated Exercises in English. III. Briam. Madrid. **AGARTHIS.** 1975. 84 p. 19 x 13 cm. 95 pts. 84-7004-074-X.

Método de inglés. Libro primero. Girau, Lewis Th. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Mayor de Gracia, 93, Barcelona-12, 1975. 296 p. 2.^a ed. 20 x 13 cm. 220 pts. 84-400-8212-6.

Método de inglés. Libro segundo. Girau, Lewis Th. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Mayor de Gracia, 93, Barcelo-

na-12, 1975. 296 p. 2.^a ed. 20 x 13 cm. 220 pts. 84-400-8213-4.

Pequeño explorador de la lengua inglesa. Libro 1. Girau, Lewis Th. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Mayor de Gracia, 93, Barcelona-12, 1975. 84 p. 2.^a ed. 20 x 13 cm. 70 pts. 84-400-8217-7.

Pequeño explorador de la lengua inglesa. Libro 2. Girau, Lewis Th. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Mayor de Gracia, 93, Barcelona-12, 1975. 84 p. 2.^a ed. 20 x 14 cm. 85 pts. 84-400-8218-5.

113. Filología germánica. Lengua alemana. Lenguas escandinavas. Otras lenguas germánicas.

Escribiu bé el catalá II, Manual d'Ortografia. Casanoves Casals, Manuel. **CLARET.** 1975. 144 páginas. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 70 pts. 84-7263-097-8.

Introducción a la Moderna Gramática Española. Cuadernos de Trabajo. Escarpanter, José Antonio. **PLAYOR.** 1975. 72 p. 23 x 16 cm. 290 pts. 84-359-0154-8.

114. Filología románica. Lengua francesa. Lengua italiana. Otras lenguas y dialectos románicos.

Analyse logique, L'. Paraneau, Antoine. **SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA.** 1975. 16 p. 12 x 17 cm. 35 pts. 84-7143-042-8.

Contribución a la historia de las teorías métricas, siglos 18 y 19. Domínguez Caparrós, José. **C.S.I.C.** 1975. 556 p. 17 x 24 cm. 500 pts. 84-00-04103-8.

Diccionario Everest «Cumbre», Frances-Español y Español-France. Anónimas y colectivas. **EVEREST.** 1975. 656 p. 18 x 13 cm. 84-241-1330-6.

Diccionario Manual «Amador», Francés-Español y Español-Francés. Anónimas y Colectivas. **SOPENA.** 1975. 944 p. 23 x 14 cm. 300 pts. 84-303-0100-3.

115. Filología ibérica. Castellano, portugués, gallego, catalán y sus dialectos. Aranes, vascuence.

Contribución al estudio del léxico de «La Celestina». Muñoz Garrigos, José. **UNIVERS. ETC.** Universidades y academias, Santo

Cristo, 2, Murcia, 1975. 128 p. 18 x 13 cm. 84-600-6514-6.

Diccionario actualizado de la lengua española. Anónimas y colectivas. **DISTEIN.** 1975. 128 p. 13 x 20 cm. 140 pts. 84-85117-03-4.

Español en Directo. Nivel 1-A. Ejercicios estructurales. Anónimas y colectivas. **SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA.** 1975. 72 p. 17 x 22 cm. 75 pts. 84-7143-041-X.

Español en Directo. Nivel 1-B. Ejercicios estructurales. Anónimas y colectivas. **SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA.** 1975. 68 p. 17 x 22 cm. 75 pts. 84-7143-040-1.

Formas y estructuras en el léxico agrícola andaluz. Fernández Sevilla, Julio. **C.S.I.C.** 1975. 552 p. 17 x 25 cm. 84-00-04104-6.

Ortografía Española. Curso completo. Iglesias, Luis G. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Mayor de Gracia, 93, Barcelona-12, 1975. 195 p. 2.^a ed. 22 x 16 cm. 160 pts. 84-400-8214-2.

12. MATEMATICAS

Funciones complejas. Goodstein. trad. Gonzalvo Cavero. **URMO.** 1975. 224 p. 16 x 24 cm. 575 pts. 84-314-0249-0.

121. Filosofía de las Matemáticas. Matemáticas en general. Historia de las Matemáticas. Enciclopedias, diccionarios y recopilaciones o antologías de publicaciones periódicas sobre Matemáticas.

Elementos de Matematica. Abellanas Cebollero, Pedro. AUTOR. Isaac Peral, 3, Madrid, 1975. 1.008 p. 12.^a ed. 18 x 25 cm. 1.200 pts. 84-400-8186-3.

Matemáticas Superiores Aplicadas. Gray, A. William-Ulm, Otis M. trad. Company Bueno, José. **CONTINENTAL.** 1975. 400 p. 15 x 21 cm. 650 pts. 84-7051-040-1.

Matemáticas 2. Sánchez Martínez, Concepción. **HIARES.** 1975. 48 p. 21 x 26 cm. 2.000 pts. 84-333-0470-4.

Matemáticas 3. Sánchez Martínez, Concepción. **HIARES.** 1975. 52 p. 21 x 26 cm. 2.200 pts. 84-333-0471-2.

Pensamiento y máquinas. Newman, James R., Etc. trad. Muntaner, Miguel. **GRIJALBO.** 1975. 116 páginas. 18 x 12 cm. 100 pts. 84-253-0547-0.

124. Cálculo. Tablas calculadoras. Juegos matemáticos.

Calculo. Tomo 2. García Galludo, Mario. UNIVERS. ETC. Esc. Ingenieros Caminos, Madrid, 1975. 190 páginas. 17 x 24 cm. 300 pts.
84-600-6512-X.

Computador Manual B. A., El. Arenillas Aira, Bernardino. AUTOR. 1974. 128 p. 22 x 17 cm. 380 pts.
84-400-8151-0.

Tablas de Logaritmos y Trigonometría. Ras, Juan-Sirvent, Desiderio. COSMOS. 1974. 68 p. 21 x 14 cm. 100 pts.
84-7054-033-5.

Tablas taquimétricas para el sistema sexagesimal. Jordan, W. trad. Baldas, Cesar. ATENEO. 1975. 256 p. 10.^a ed. 16 x 23 cm. 84-7021-021-1.

13. CIENCIAS NATURALES

132. Meteorología. Climatología.

Aerorritmos sobre la Península Ibérica. Ledesma Jimeno, Manuel. ORG. OFIC. Servicio Meteorológico Nal. 1975. 64 p. 17 x 24 cm. 240 pts.
84-500-1189-2.

Introducción al Clima de la Rioja. Sánchez Gabriel y Fernández Giro, Mariano. ORG. OFIC. Servicio Meteorológico Nal. 1975. 52 p. 17 x 24 cm. 100 pts.
84-500-1188-4.

Ionosfera 1967. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Servicio Meteorológico Nacio. Ciudad Universitaria, Madrid, 1975. 196 p. 17 x 24 cm. 650 pts.
84-500-1191-4.

133. Física. Resistencia de materiales. Física molecular y atómica.

Física General-Apuntes Complementarios Tomados en Clase. Sánchez Rodríguez, Julian. AUTOR. Carmen Cobeña, 5, Madrid, 1975. 101 p. 32 x 22 cm. 150 pts.
84-400-8163-4.

Más allá de la física. Heisenberg, Werner. CATOLICA. 1974. 268 p. 13 x 20 cm. 320 pts.
84-220-0704-5.

Producción de Centros de color y Transición aislante-Semiconducto. Sánchez López, Carlos. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Valverde, 24, Madrid, 1975. 72 p. 20 x 27 cm. 84-600-6523-5.

Teoría de la señal. Franks, L. E. trad. Fernandez Ferrer, Juan. REVERTE. 1975. 386 p. 16 x 22 cm. 450 pts.
84-291-4034-4.

134. Química.

Compendio esencial de química general, orgánica y bioquímica. II. Routh, J. I.-Eyman, D. P. y otro. trad. Ribo Trujillo, J. M.-Bosch Cartes, Jua. REVERTE. 1974. 2 vol. 473 p. 16 x 22 cm. 700 pts.
84-291-7487-7.

Compendio esencial de química general, orgánica y bioquímica. O. C. Routh, J. I.-Eyman, D. P. y otro. trad. Ribo Trujillo, J. M.-Bosch Cartes, Jua. REVERTE. 1974. 2 vol. 963 p. 16 x 22 cm. 1.400 pts.
84-291-7485-0.

Química orgánica moderna. Cason, James. trad. Escudero, Enrique-Mitre, Jorge. URMO. 1975. 744 p. 16 x 24 cm. 1.200 pts.
84-314-0248-2.

135. Geología. Geología aplicada. Minas y yacimientos. Mapas geológicos y estratigráficos.

Derivas continentales. Tarling, D. H. trad. Ríos, José M. ALHAMBRA. 1975. 130 p. 13 x 20 cm. 300 pts.
84-205-0539-0.

Volcanismo. Dinámica y Petrología de sus productos. Araña Saavedra, Vicente. ISTMO. 1975. 490 p. 15 x 21 cm. 500 pts.
84-7090-063-3.

136. Mineralogía y cristalografía.

Estudio Mineralógico y Genético de la Fracción Fina del Tríaas Esp. Caballero Lopez-Lendine, Manuel Antonio. ORG. OFIC. Ministerio de Industria, Claudio Coello, 44, Madrid, 1975. 280 p. 17 x 24 cm. 300 pts.
84-500-1175-2.

137. Biología.

Biología general. Curtis, Helena. trad. Mensua Fernandez, José Luis. OMEGA. 1975. 668 p. 29 x 23 cm. 1.500 pts.
84-282-0417-9.

138. Zoología. Paleontología.

Estudios de etología. (Obra completa). Tinbergen, Niko. trad. Ortega Klein, José. ALIANZA. 1975. 2 vol. 696 p. 20 x 13 cm. 550 pts.
84-206-2990-1.

Estudios de etología. Experimentos del campo 1932-1972 (Tomo I). Tinbergen, Niko. trad. Vera de la Presentación, Ricardo. ALIANZA. 1975. 376 p. 20 x 13 cm. 290 pts.
84-206-2105-6.

Naturalia Hispánica. Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm. Paseo Infanta Isabel, 1, Madrid-7, 1975. 32 p. 26 x 41 cm. 100 pts.
84-500-1205-8.

139. Botánica.

Ciencia Pre-escolar. Arrecha Rodríguez, Elio. SUSAETA. 1975. 160 p. 20 x 25 cm. 47 pts.
84-305-0778-7.

Plantas, fuente de salud y belleza, Las. Audx, Jean-Fondin, Jean. trad. Vallespinos Riera, Fernando. BRUGUERA. 1974. 336 p. 21 x 14 cm. 500 pts.
84-02-04030-6.

14. CIENCIAS MEDICAS. HIGIENE PUBLICA

Historia de la Medicina. Sánchez Granjel, Luis. AUTOR. Gran Vía, 16, Salamanca, 1975. 286 p. 17 x 24 cm. 600 pts.
84-400-8188-X.

Llibre d' Actes del I Congrés Internacional d' Història de la medi. Anónimas y colectivas. SCIENTIA. 1975. 446 p. 17 x 25 cm.
84-85019-24-5.

143. Patología. Enfermedades. Clínica médica. Terapéutica.

Andrews. Tratado de dermatología. Domonkos, Anthony N. trad. Salvat Editores, S. A. SALVAT EDITORES. 1975. 1.098 p. 2.^a ed. 19 x 26 cm.
84-345-1351-X.

Anestesia general. Tomo 2. Práctica clínica. Gray, T. Cecil, etc. SALVAT EDITORES. 1975. 866 p. 17 x 25 cm.
84-345-1353-6.

Atlas de enfermedades del estómago. Krentz, Klaus. SALVAT EDITORES. 1975. 212 p. 18 x 26 cm.
84-345-1352-8.

Cirugía general (Principios y técnicas). Nora, Paul F. trad. Salvat Editores, S. A. SALVAT EDITORES. 1975. 1.098 p. 22 x 28 cm.
84-345-1350-1.

Clínica semiológica. Rodríguez Sanchez, F. EXPAXS. 1975. 680 p. 17 x 24 cm. 1.800 pts.
84-7179-078-5.

Compendio de Psiquiatría. Freedman, Alfred M.-Kaplan, Harold I. trad. Salvat Editores, S. A. SALVAT EDITORES. 1975. 958 p. 18 x 25 cm.
84-345-1349-8.

Grafopatología y Grafoterapia (Apuntes). Piga Sánchez, Bonifacio, Etc. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Facultad de Medicina Madrid-3, Madrid-3, 1975. 228 p. 21 x 16 cm.
84-600-6517-0.

Hiperlipidemias. Balaguer

Vintró, I.-Corominas Vilardell, A. JIMS. 1975. 296 p. 17 x 25 cm. 1.250 pts.
84-7092-118-5.

Lecciones de Patología del Aparato Osteolocomotor. Flórez Tascón, Francisco José, Dr. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 800 p. 15 x 21 cm. 1.000 pts.
84-287-0331-0.

Lecciones de Patología General. I. Castro del Pozo, Sisinio de. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Catedrático de Patología, Salamanca, 1975. 380 p. 17 x 24 cm. 600 pts.
84-400-8208-8.

Manual de dermatología y venereología. Huriez, Cl. trad. Estrach Panella, M. Teresa. TORAY-MASSON. 1975. 428 p. 14 x 21 cm.
84-311-0174-1.

Manual de medicina del deporte. Guillet, R., etc. trad. Martínez Alba, Enrique. TORAY-MASSON. 1975. 454 p. 13 x 21 cm.
84-311-0175-X.

Mundo paranoide, El. Swanson-Bohnert-Smith. trad. Sanchez Planell, Luis. LABOR. 1974. 494 p. 16 x 24 cm. 1.150 pts.
84-335-6612-1.

Principios de medicina y cuidados medicos. Houston C, J. trad. Buesa Perez, Jose Ma. ACRIBIA. 1975. 250 p. 13 x 21 cm. 425 pts.
84-200-0357-3.

Rehabilitación en cardiología, La. Zohman, Lenore R.-Tobis, Jerome S. trad. Apteicar, Moisés-Mindlin, Fanny R. TORAY. 1975. 232 p. 17 x 25 cm.
84-310-1168-8.

Relajantes musculares. Feldman, Stanley A. trad. Salvat Editores S. A. SALVAT EDITORES. 1975. 196 p. 17 x 25 cm.
84-345-1348-X.

Sofrología médica. (Tomo 3). Caycedo Lozano, Alfonso. AURA. 1975. 368 p. 16 x 22 cm. 500 pts.
84-214-0100-9.

Symposium in Headache and Migraine of World Federation of Neurolog. Anónimas y colectivas. Garsi. 1975. 328 p. 17 x 23 cm.
84-7391-001-X.

146. Pediatria. Geriatria.

Anomalías congénitas (Embriogénesis, diagnóstico y tratamiento). Gray, Stephen W., etc. trad. Garrido Juan, Anselmo. PEDIATRICA. 1975. 934 p. 27 x 21 cm. 4.200 pts.
84-7193-027-7.

Nefrología pediátrica. Royer, Pierre, etc. trad. Rio, Gerardo del. TORAY. 1975. 328 p. 18 x 25 cm.
84-310-1169-6.

Otopatología Pediátrica. Olaizola Gorbea, Fernando. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Bravo Murillo, 38, Madrid-3, 1975. 188 p. 16 x 21 cm.
84-400-8203-7.

Trastornos del lenguaje, la

palabra y la voz en el niño. Launay, Clément. trad. Torres de Gassó, José Ma. TORAY-MAS-SON. 1975. 420 p. 17 x 25 cm. 84-311-0176-8.

147. Higiene. Higiene de la alimentación, profesional y mental. Sanidad pública. Inspección sanitaria. Higiene del aire, del agua y urbana.

Como adelgazar sin pasar hambre. Paclive, J. DISTEIN. 1975. 128 p. 13 x 20 cm. 175 pts. 84-85117-04-2.

Nutrición moderna, La. Castro Blanco, José. AUTOR. Santo Domingo, 33, Torrente (Valencia), 1975. 450 p. 15 x 20 cm. 200 pts. 84-400-8184-7.

Pomelo International Dist. Instituto médico de estética. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Ronda de S. Antonio, 60, Barcelona, 1975. 36 p. 21 x 10 cm. 800 pts. 84-500-1192-2.

148. Veterinaria.

Enfermedades de los estómagos de los bovidos. Tomo 2 Patología. Seren, Ennio. trad. Sanz Perez, Bernabé. ACRIBIA. 1975. 2 vol. 470 p. 16 x 24 cm. 1.500 pts. 84-200-0358-1.

Medidas sanitarias en las explotaciones avícolas. Heider, Gunther. trad. Paz Saez, Antonio. ACRIBIA. 1975. 208 p. 13 x 21 cm. 400 pts. 84-200-0361-1.

Profilaxis y tratamiento de algunas infecciones y parasitosis. Ovejero del Agua, Santos. SEVER CUESTA. 1974. 160 p. 16 x 21 cm. 84-85022-19-X.

149. Ginecología. Obstetricia.

Endocrinología ginecológica e infertilidad. Speroff, Leon. trad. Jornet Cases, Alberto. TORAY. 1975. 272 p. 16 x 25 cm. 84-310-1170-X.

Ginecología. Dodds H., Gladys. trad. Espejo Serrano, José. ACRIBIA. 201 p. 13 x 21 cm. 400 pts. 84-200-0362-X.

15. INGENIERIA. TECNOLOGIA. INDUSTRIAS. ARTES Y OFICIOS

Diccionario de la construcción y de Obras Publicas. Tomo 1: Inglés. Benito Bacho,

José. trad. Bellisco Hernández, José. BELLISCO. 1975. 200 p. 20 x 14 cm. 400 pts. 84-85198-00-X.

151. Ingeniería mecánica y electrotécnica. Electrónica. Máquinas y motores.

Amplificación Audio. (Primera y Segunda Parte) (Obra completa). Anónimas y colectivas. PUBLICACIONES ELECTRONICAS. 1975. 2 vol. 448 p. 16 x 24 cm. 410 pts. 84-7152-091-5.

Amplificación Audio. 1. Parte: Amplificadores con válvulas y Trans. Anónimas y colectivas. PUBLICACIONES ELECTRONICAS. 1975. 292 p. 16 x 24 cm. 260 pts. 84-7152-092-3.

Amplificación Audio. 2. Parte: Nociones sobre A. F., Estereofonía y. Anónimas y colectivas. PUBLICACIONES ELECTRONICAS. 1975. 156 p. 16 x 24 cm. 150 pts. 84-7152-093-1.

Circuitos neumáticos eléctricos e hidráulicos. Farrando Boix, Ramón. MARCOMBO. 1975. 128 p. 16 x 21 cm. 270 pts. 84-267-0292-9.

Curso de Electrónica Moderna. Anónimas y colectivas. C.C.C. 1975. 27 x 21 cm. 33.000 pts. 84-7157-128-5.

Esquemario T V C-I. Anónimas y colectivas. GOMEZ APARICIO. 1975. 116 p. 27 x 41 cm. 360 pts. 84-247-0141-0.

Fundamentos de metrología eléctrica (Obra completa). Karcz, Andrés M. MARCOMBO. 1975. 3 vol. 16 x 21 cm. 84-267-0294-5.

Fundamentos de metrología eléctrica. Tomo 1. Unidades, patrones, Karcz, Andrés M. MARCOMBO. 1975. 272 p. 16 x 21 cm. 540 pts. 84-267-0295-3.

Instrumentos y Mediciones en Electronica. Herrick, Clyde N. trad. Padilla Ramos, Juan Manuel. BELLATERRA. 1975. 556 p. 24 x 17 cm. 700 pts. 84-7290-012-6.

Magnitudes. Fórmulas. Conceptos, de Siemens, A. G. Anónimas y Colectivas. DOSSAT. 1975. 136 p. 9 x 14 cm. 100 pts. 84-237-0437-8.

Máquinas Elementales. Anónimas y Colectivas. trad. Escuelas Internacionales de la América L. CEDECO. 1967. 73 p. 2.^a ed. 19 x 12 cm. 200 pts. 84-223-0466-X.

Mecánica del automóvil para el examen del conductor. Ramos Carpio, Eduardo. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 132 p. 3.^a ed. 16 x 23 cm. 150 pts. 84-7138-450-7.

Problemas de Redes. Síntesis. Galván Ruiz, Jesús, etc. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Ciudad Universitaria, Ma-

drid, 1975. 492 p. 29 x 21 cm. 534 pts. 84-600-6528-6.

Reglamento de aparatos elevadores. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Claudio Coello, 44-Madrid-1, Madrid-1, 1975. 72 p. 13 x 21 cm. 50 pts. 84-500-1198-1.

Sistemas electrónicos digitales. Mandado, Enrique. MARCOMBO. 1975. 328 p. 2.^a ed. 17 x 24 cm. 760 pts. 84-267-0293-7.

Transistores y semiconductores industriales. Leclercq, Guy A. MARCOMBO. 1975. 376 p. 17 x 24 cm. 760 pts. 84-267-0296-1.

152. Ingeniería naval.

Mecánica de Fluidos (Hidráulica). Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Comisión Publicaciones Euiti, Rda de Valencia, 3, Madrid, 1975. 4 vol. 120 p. 31 x 21 cm. 275 pts. 84-600-6507-3.

154. Ingeniería de la construcción. Ingeniería hidráulica. Ingeniería sanitaria.

Affaire de las autopistas, El. Díaz Nosty, Bernardo. ZERO. 1975. 192 p. 13 x 20 cm. 200 pts. 84-317-0303-2.

Algunos ensayos sobre técnica edificatoria. Bassegoda Musté, Buenaventura. UNIVERS. ETC. 1975. 368 p. 21 x 28 cm. 700 pts. 84-600-6494-8.

Directrices comunes U E Atc para apreciación de revestimientos tex. Pinto Velasco, J. TORROJA. 1975. 78 p. 21 x 29 cm. 170 pts. 84-7292-119-0.

Elementos de ingeniería sismica. Beles, A., etc. trad. García Yagüe, A. OMEGA. 1975. 526 p. 24 x 17 cm. 900 pts. 84-282-0416-0.

Obras Hidraulicas. Presas. Fasc. 2. Vallarino Canovas del Castillo, Eugenio. UNIVERS. ETC. Esc. Ingenieros Caminos, Madrid, 1975. 180 p. 21 x 31 cm. 300 pts. 84-600-6511-1.

156. Industrias químicas. Industrias del cuero. Industrias de la piel. Industrias del plástico. Industrias del caucho.

Análisis de los resultados obtenidos con el empleo de material sin. Viver Manresa, Emilio. I.N.P. 1974. 102 p. 17 x 24 cm. 275 pts. 84-351-0256-4.

157. Ingeniería civil. Caminos, canales y puertos. Ferrocarriles. Industrias de la locomoción y del transporte

Apuntes practicos de linea aerea de contacto. Dendariena de Yturriaga, Jose-Ramon. AUTOR. Galileo, 78, Madrid-15, 1975. 140 páginas. 27 x 18 centímetros. 350 pts. 84-400-8180-4.

Averías de los Motores de Automóviles y sus Remedios. Anónimas y Colectivas. trad. Escuelas Internacionales de la América L. CEDECO. 1967. 79 p. 4.^a ed. 19 x 12 cm. 200 pts. 84-223-0467-8.

Informe sobre la situación de las autopistas nacionales de peaje. Ministerio de Obras Públicas. ORG. OFIC. Ministerio de O. Públicas, Avda. Generalísimo, 3, Madrid3, 1975. 60 páginas. 29 x 23 cm. 84-500-1182-5.

Mecánica de suelos en la Ingeniería práctica. Terzaghi, Karl. trad. Moretto, Oreste. ATENEON. 1975. 748 p. 2.^a ed. 16 x 23 cm. 84-7021-020-3.

Mecanismo de Arranque Eléctrico de los Automóviles. Anónimas y Colectivas. trad. Escuelas Internacionales de la América L. CEDECO. 1967. 91 p. 2.^a ed. 19 x 12 cm. 200 pts. 84-223-0468-6.

Seat 133. (Reparauto 118). Thermolle, Marcel. ATIKA. 1975. 120 p. 26 x 19 cm. 300 pts. 84-7022-126-4.

158. Artes y oficios. Industrias diversas.

Catálogo de la Industria de Navarra. Diputación Foral de Navarra. DIPUTACION NAVARRA. 1974. 350 páginas. 24 x 16 cm. 400 pts. 84-235-0246-5.

Fotogrametría. Lehmann, Gerhard. trad. Montaña Jou, Manuel. TECNICOS ASOCIADOS. 1975. 412 p. 10 x 15 cm. 600 pts. 84-7146-154-4.

Prensas Excentricas núm. 610. Arquero Garcia, Lorenzo. AUTOR. Vandergoten, 4, Madrid, 1974. 154 páginas. 21 x 29 cm. 300 pts. 84-400-8162-6.

Principios de Sastrería (Parte 1). Anónimas y Colectivas. trad. Escuelas Internacionales de la América L. CEDECO. 1967. 60 páginas. 3.^a ed. 19 x 12 cm. 200 pts. 84-223-0463-5.

Principios de Sastrería (Parte 2). Anónimas y Colectivas. trad. Escuelas Internacionales de la América L. CEDECO. 1967. 78 páginas. 3.^a ed. 19 x 12 cm. 200 pts. 84-223-0464-3.

16. AGRICULTURA. SILVICULTURA. GANADERIA. CAZA Y PESCA

Concepto y métodos de valoración agraria. Caballer Mellado, Vicente. MUNDI-PRENSA. 1975. 284 p. 21 x 13 cm. 84-7114-046-2.

Nueva agricultura, La (Tom. 62). Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 144 p. 16 x 23 cm. 100 pts. 84-345-7420-9.

163. Cultivos agrícolas.

Congreso Mundial de Citricultura 1973. I. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Gráficas Vidal-Leuka, Van Dyck, 3, Alicante, 1975. 3 vol. 550 p. 84-500-1186-8.

164. Jardinería y floristería.

Cómo cultivar las plantas de adorno. Clarasó Serrat, Noel. SERTEBI. 1975. 233 p. 15 x 21 cm. 360 pts. 84-85110-10-2.

165. Arboricultura y silvicultura.

Ecología de los Pinares Españoles. IV. Pinus Tadiata D. Don. Gandullo, José M., etc. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Av. Puerta de Hierro, s-n, Madrid, 1975. 188 p. 17 x 24 cm. 84-500-1204-X.

166. Ganadería. Apicultura. Sericicultura. Zootecnia. Animales domésticos.

Bases biológicas de la producción animal en zonas tropicales. Mac Dowell E., R. trad. Ducar Maluenda, Pedro. ACRIBIA. 1975. 692 p. 16 x 24 cm. 925 pts. 84-200-0360-3.

Ganadería leonesa y sus posibilidades de desarrollo, La. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, León, 1975. 404 p. 17 x 24 cm. 84-500-1200-7.

Nutrición de las ovejas. Boaz G., T. trad. Ducar Maluenda, Pedro. ACRIBIA. 1975. 84 p. 13 x 21 cm. 150 pts. 84-200-0359-X.

169. Pesca. Piscicultura. Cría de moluscos. Acuarios domésticos.

Tablas solunares 1975. Knight, John Alden y Jacqueline E. trad. Llatjós García, Juan

Francisco. PULIDE. 1974. 32 p. 16 x 11 cm. 50 pts. 84-7262-045-X.

17. ECONOMIA DOMESTICA

Repare Vd. mismo la fontanería de su casa. Jacono, Lucio. trad. Editorial De Vecchi. VECCHI. 1975. 80 p. 14 x 20 cm. 95 pts. 84-315-2766-8.

172. Cocina. Gastronomía. Coctelería.

Ciento veinticinco cookery recipes of Majorca, Minorca and Ibiza. Ripoll, Luis. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Calatrava, 68, P. de Mallorca, 1975. 88 p. 17 x 12 cm. 150 pts. 84-400-8198-7.

Cocina joven, La. Negués Leucua, Rosario. MENSAJERO. 1974. 256 p. 21 x 21 cm. 1.200 pts. 84-271-0906-7.

Trescientas sesenta y cinco recetas de Cocina Vasca. Calera, Ana-Maria. EVEREST. 1975. 240 p. 19 x 17 cm. 84-241-2210-0.

173. Vivienda, su equipo y su decorado. Servicio de la mesa. Decoración de la mesa.

New Interiors. I. Giralt Miralclé, Daniel. BLUME. BARCELONA. 1975. 246 p. 24 x 32 cm. 1.500 pts. 84-7031-213-8.

175. Cuidado y educación de los niños.

Vida Conyugal (Amor-Matrimonio-Hijos). Bierge Cerón, José. SOPENA. 1974. 560 p. 22 x 17 cm. 650 pts. 84-303-0236-0.

18. ORGANIZACION

182. Organización de empresas.

Documentos Iranor. II Los ordenadores y la ciencia de la gestión. Kleignen, Jack P. C. C.S.I.C. 1974. 68 p. 17 x 23 cm. 2.400 pts. 84-00-04102-X.

Fundaciones españolas relacionadas con la Universidad Empresa. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Fundación Univers. Empresa, Marqués de Cubas, 25, Madrid, 1974. 80 p. 13 x 21 cm. 84-600-6495-6.

Normas de Funcionamiento. Tauro. Cabrejas Bernabé, Julián. AUTOR. Autores-editores de

obras prop, Vandergoten, 4, Madrid, 1975. 572 p. 29 x 21 cm. 84-400-8205-3.

Organización y administración de empresas turísticas. Regidor Sendín, Angel. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Capitán Haya, 25, Madrid, 1975. 496 p. 17 x 24 cm. 800 pts. 84-400-8220-7.

Quien dirige qué en la empresa. Barón, Jacques. trad. Palomar Baró, Alberto. TECNICOS ASOCIADOS. 1975. 264 p. 17 x 24 cm. 600 pts. 84-7146-155-2.

183. Racionalización del trabajo.

Cálculo y reducción de tiempo en trabajos administrativos. Hauwel, Claude. INDEX. 1975. 240 páginas. 17 x 24 cm. 450 pts. 84-7087-129-3.

184. Organización comercial.

Cartas Comerciales. Anónimas y Colectivas. trad. Escuelas Internacionales de la América L. CEDECO. 1967. 54 p. 2.ª ed. 19 x 12 cm. 200 pts. 84-223-0469-4.

Estructura del capital y objetivos a largo plazo. Anderson, Leslie P. DIFICULTURA. 1974. 328 p. 21 x 28 cm. 1.200 pts. 84-7372-009-1.

Jornadas de Marketing en el Seguro, III. Anónimas y colectivas. trad. Asociación I. C. E. A. ORG. OFIC. Asociación I. C. E. A. Francisco Silvela, 110, Madrid-6, 1975. 2 vol. 496 p. 21 x 27 cm. 190 pts. 84-500-1185-X.

Modo de argumentar en las Conversaciones de Ventas. Anónimas y Colectivas. trad. Escuelas Internacionales de la América L. CEDECO. 1967. 48 p. 2.ª ed. 19 x 12 cm. 200 pts. 84-223-0465-1.

Planificación Financiera del cash-Flow. Heptonstall, John. DIFICULTURA. 1974. 288 p. 21 x 28 cm. 1.200 pts. 84-7372-010-5.

186. Contabilidad y administración.

Plan general de contabilidad para la pequeña y mediana empresa. Tallón Cejudo, Manuel. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Maestro Chapi, 36, Madrid, 1974. 80 p. 16 x 24 cm. 150 pts. 84-600-6515-4.

Tratado de Mecanografía. Castellón, Heriberto. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Mayor de Gracia, 93, Barcelona, 1975. 80 p. 2.ª ed. 27 x 21 cm. 150 pts. 84-400-8219-3.

188. Publicidad. Escaparatismo.

Publicidad es un Humanismo, La. Ruiz Ogarrio, Fernando. CONTROLADAS. 1975. 204 p. 17 x 24 cm. 300 pts. 84-7203-032-6.

Sistema Bolp Universal de Presyprop con Yocas Valyval. Braña Cuervo, José Joaquín. AUTOR. Av. Sarria, 63 entlo. 1a. Barcelona, 1975. 22 p. 21 x 16 cm. 75 pts. 84-400-8157-X.

19. BELLAS ARTES

Arquitectura y escultura románicas en la provincia de Burgos. Pérez Carmona, José. ESPASA. 1975. 304 p. 17 x 22 cm. 84-239-5256-8.

Arte románico en el Cap. D'Arán, El. Sarrate Forga, José. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Templarios, 7, Lérida, 1975. 130 p. 32 x 23 cm. 84-400-8197-9.

Arte termita contra arte elefante blanco y otros escritos sobre ci. Farber, Manny. trad. Guarner, José Luis. ANAGRAMA. 1974. 140 p. 20 x 13 cm. 150 pts. 84-339-1009-4.

Cine Español, Cine de Subgéneros. Vanaclocha Calatayud, José (Equipo Cartelera Turia). TORRES. 1975. 284 p. 16 x 23 cm. 300 pts. 84-7366-021-8.

Sesenta años de arte granadino. Arostegui, Antonio. trad. Lopez Ruiz, Antonio. AUTOR. San Vicente Ferrer, 13, Granada, 1974. 464 páginas. 24 x 16 cm. 400 pts. 84-400-8164-2.

192. Arquitectura. Urbanismo.

Catedral de Burgos, La. Portela Sandoval, Francisco. MURALLA. 1975. 4 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-092-X.

Diseño y cálculo de estructuras pretensadas. Johannson, Johannes. MARCOMBO. 1975. 596 p. 17 x 24 cm. 1.360 pts. 84-267-0291-0.

Parroquia de San Vicente, de San Sebastián, La. Arrázola Echeberría, M. Asunción. GUIPUZCOANA. 1975. 66 p. 24 x 16 cm. 50 pts. 84-7173-045-6.

Planeamiento urbano y control. Mac Loughlin, J. Brian. trad. Tellez Olmo, Santiago. ADMON. LOCAL. 1975. 408 p. 14 x 21 cm. 500 pts. 84-7088-156-6.

Sociedad suburbana, La. Clark, S. D. trad. Hernández Orozco, Joaquín. ADMON. LOCAL. 1975. 370 páginas. 14 x 21 cm. 400 pts. 84-7088-155-8.

193. Escultura. Medallística.

Leandro Mbomio en la integración de la negritud. Arcán González, Carlos Antonio. DANTE. 1975. 165 p. 21 x 22 cm. 750 pts. 84-85120-05-1.

Monedas y Medallas. 67 Venta Pública. Cayón Fernández, Juan Ramón. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Fuenarral, 41, Madrid, 1975. 72 p. 17 x 20 cm. 84-400-8211-8.

Sepulcro de San Vicente. Nieto Alcaide, Víctor. MURALLA. 1975. 4 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-089-X.

V. de la Zarza: El Sepulcro del Tostado. Portela Sandoval, Francisco. MURALLA. 1975. 4 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-090-3.

194. Pintura. Dibujo. Grabado. Estampas. Carteles.

Bosco, El: Jardín de las Delicias. Mateo, Isabel. MURALLA. 1975. 4 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-095-4.

Bosco, El: Mesa de los Pecados Capitales. Mateo, Isabel. MURALLA. 1975. 4 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-096-2.

Comment peindre á l'Huile. Parramón Vilasaló, José M. trad. Ediciones Bordas. PARRAMON. 1974. 128 p. 5.ª ed. 18 x 27 cm. 350 pts. 84-342-0129-1.

Comment peindre le nu. Parramón Vilasaló, José M. trad. Ediciones Bordas. PARRAMON. 1974. 112 p. 18 x 27 cm. 350 pts. 84-342-0130-5.

Dibujo técnico industrial. Hidalgo Caviedes, Alejandro. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, P. de la Castellana, 86, Madrid, 1975. 288 p. 3.ª ed. 29 x 21 cm. 650 pts. 84-600-6516-2.

Enrique Lagares. Merino Fernández, Modesto. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Alejandro Ferrant, 5, Madrid, 1975. 68 p. 22 x 16 cm. 84-400-8199-5.

Fragonard. Wildenstein, Daniel-Mandel, Gabriele. trad. Alcántara, Francisco José. NOGUER. 1975. 116 p. 24 x 31 cm. 400 pts. 84-279-8749-8.

Ginés Parra. Rodríguez Sahagún, Agustín. IBERICO-EUROPEA. 1975. 36 p. 30 x 22 cm. 100 pts. 84-256-0270-X.

Goya: La familia de Carlos IV. Portela Sandoval, Francisco. MURALLA. 1975. 4 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-093-8.

Goya: Los Fusilamientos. Nieto Alcaide, Víctor. MURALLA. 1975. 4 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-091-1.

Greco, El: El entierro del señor de Orgaz. Portela Sando-

val, Francisco. MURALLA. 1975. 4 p. 20 x 25 cm. 150 pts. 84-7133-094-6.

Painting on leather in the Alhambra of Granada, The. Bermúdez Pareja, Jesús. AUTOR. Colomer Munmany, San Francisco, 1, Vich (Barcelona), 1974. 100 p. 17 x 24 cm. 84-400-8159-6.

Pintores Españoles de la Escuela de París. Xuriguera, Gerard. IBERICO-EUROPEA. 1975. 304 p. 31 x 21 cm. 3.500 pts. 84-256-0269-6.

Pintura sobre piel de la Alhambra de Granada. Bermúdez Pareja, Jesús. AUTOR. Colomer Munmany, San Francisco, 1, Vich (Barcelona), 1974. 100 p. 17 x 24 cm. 84-400-8158-8.

195. Fotografía. Cinematografía.

Fotografía en los viajes, La (Tomo 7). Time-Life. trad. Varias. SALVAT EDITORES. 1975. 234 p. 26 x 26 cm. 84-345-3570-X.

Patxifoto. Alvarez Lopez, José («Patxi»), etc. PATXI. 1975. 90 p. 22 x 22 cm. 175 pts. 84-85188-03-9.

196. Música. Instrumentos musicales.

Atahualpa Yupanqui. Luna, Félix. JUCAR. 1974. 190 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-334-0218-8.

Aurak, jo txistua. Txistu para niños. Elizalde Ochoa, Luis. CLARETIANAS. 1974. 56 p. 21 x 15 cm. 60 pts. 84-85167-13-9.

Bob Dylan. Ordovas Blasco, Jesús. JUCAR. 1975. 270 p. 3.ª ed. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-334-0220-X.

Cancionero de la Colombiana. (Folleto para disco). Anónimas y Colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 24 p. 31 x 31 cm. 84-369-0371-4.

Leo Ferre. Laguna, Sergio. JUCAR. 1974. 200 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-334-0219-6.

Tu amor nos importa. Ochagavía, Angel. APOSTOLADO. 1975. 88 p. 13 x 20 cm. 120 pts. 84-213-0381-3.

Variaciones rítmicas. Lecumberri, Carmen. CANTABRICA. 1975. 40 p. 20 x 26 cm. 125 pts. 84-221-0393-1.

20. RECREOS. PASATIEMPOS. JUEGOS. DEPORTES

Katas de karate Heian 1-Tekki 1-. Nakayama, Masatoshi. trad. Zabala Cahue, Sabino. FHER. 1975. 144 p. 21 x 15 cm. 300 pts. 84-243-0815-8.

Katas de karate Heian 2-Heian 3-. Nakayama, Masatoshi. trad. Zabala Cahue, Sabino. FHER. 1975. 144 p. 21 x 15 cm. 300 pts. 84-243-0816-6.

Katas de Karate Heian 4. Nakayama, Masatoshi. trad. Zabala Cahue, Sabino. FHER. 1975. 108 p. 21 x 15 cm. 300 pts. 84-243-0817-4.

Katas de karate Heian 5. Nakayama, Masatoshi. trad. Zabala Cahue, Sabino. FHER. 1975. 120 p. 21 x 15 cm. 300 pts. 84-243-0818-2.

201. Fútbol, quinielas. Baloncesto. Balonmano y pelota base.

Gran estafa del fútbol español, La. Botines Izquierdo, Alejandro. AMAIKA. 1975. 160 p. 17 x 24 cm. 84-85163-02-8.

Setenta y cinco aniversario del Real Club Tennis Barcelona. Anónimas y colectivas. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Capitán Martín Busutil, 5 y 13, Barcelona, 1975. 364 p. 23 x 23 cm. 2.500 pts. 84-400-8228-2.

205. Atletismo. Educación física. Boxeo, judo, kárate. Esgrima. Tiro.

Judo de cinturón blanco a cinturón amarillo, El. Koike, Tadashi. trad. Editorial De Vecchi. VECCHI. 1975. 80 p. 14 x 20 cm. 95 pts. 84-315-1266-0.

208. Coleccionismo. Filatelia. Vitolfilia.

Postas y filatelia en la Barcelona del XIX. Majó Tocabens, J., etc. SOPENA. 1975. 264 p. 21 x 15 cm. 675 pts. 84-303-1000-2.

21. LITERATURA

Futuro de la novela, El. James, Henry. trad. Yahni, Roberto. TAURUS. 1975. 233 p. 14 x 21 cm. 300 pts. 84-306-2079-6.

Literatura y Praxis. Wellershoff, Dieter. trad. Romano, Vicente. GUADARRAMA. 1975. 144 p. 11 x 18 cm. 120 pts. 84-250-0194-3.

Prosa y poesía. Reyes, Alfonso. CATEDRA. 1975. 208 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-376-0033-2.

Texto de la novela, El. Kristeva, Julia. trad. Llovet, Jorge. LUMEN. 1975. 298 p. 13 x 18 cm. 300 pts. 84-264-1108-8.

211. Crítica literaria. Historia de la Literatura.

Angel Guimerá. Yxart, Josep. trad. Cabré, Rosa. EDICIONS 62. 1974. 88 p. 12 x 18 cm. 84-297-1041-8.

Cesar Vallejo. Anónimas y colectivas. TAURUS. 1975. 499 p. 14 x 21 cm. 500 pts. 84-306-2076-1.

Espectador y la crítica, El (El teatro en España en 1973). Alvaro, Francisco. PRENSA ESPAÑOLA. 1974. 400 p. 12 x 19 cm. 350 pts. 84-287-0330-2.

Estructura literaria y método crítico. Pagnini, Marcello. trad. Mazo del Castillo, Carlos. CATEDRA. 1975. 272 p. 13 x 21 cm. 300 pts. 84-376-0034-0.

Heroicidad del Quijote en Cervantes, La. Morales Oliver, Luis. FUE. 1974. 35 p. 13 x 21 cm. 25 pts. 84-7392-000-7.

Humanismo romano. Fontán, Antonio. PLANETA. 1974. 344 p. 15 x 22 cm. 400 pts. 84-320-7811-5.

Ideario Leonístico. Bueno Muñoz, Antonio. AUTOR. Mosquera, 9, Málaga, 1975. 110 p. 14 x 21 cm. 84-400-8175-8.

Ideologías y técnicas literarias. Ambrogio, Ignazio. trad. Sánchez Trigueros, Antonio. AKAL. 1975. 200 p. 13 x 21 cm. 225 pts. 84-7339-045-8.

León de Greiff: Una poética de vanguardia. Rodríguez Sardiñas, Orlando. PLAYOR. 1975. 290 p. 13 x 21 cm. 290 pts. 84-359-0156-4.

Mi música es para esta gente (Ensayos). Grande, Félix. SEMINARIOS Y EDICIONES. 1975. 286 p. 11 x 18 cm. 200 pts. 84-299-0067-5.

Movimientos literarios de vanguardia (Tomo 61). Anónimas y colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 144 páginas. 16 x 23 cm. 100 pts. 84-345-7419-5.

Pasenow o el romanticismo. Broch, Herman. trad. Grau, Ma. Angeles. LUMEN. 1974. 208 p. 13 x 18 cm. 220 pts. 84-264-1096-0.

Pensadores españoles contemporáneos. Rocamora, Pedro. C.S.I.C. 1975. 348 p. 14 x 21 cm. 84-00-04106-2.

Sevilla y el teatro en el siglo XVIII. Aguilar Piñal, Francisco. AUTOR. Santa Susana, 12, Oviedo, 1974. 432 páginas. 17 x 25 cm. 800 pts. 84-400-8148-0.

Traducción de la Celestina, La. Martínez Lacalle, Guadalupe. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Minas, 6, Madrid, 1975. 62 p. 15 x 21 cm. 84-400-8200-2.

Tres aspectos en la obra de Jovellanos. De Luca, Francesco. PLAYOR. 1975. 77 p. 19 x 13 cm. 145 pts. 84-359-0155-6.

212. Literatura española e hispanoamericana. Novela y narración.

- A la caza del Coyote.** Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. 35 pts. 84-242-0118-3.
- A través de la hierba.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00166-2.
- Abrazado al rencor.** Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 18 x 12 cm. 60 pts. 84-365-0462-3.
- Aguiluchos de la muerte.** Los. Llop Sellares, Juan (J. Wotman). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00182-4.
- Allí estaba la muerte.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00184-0.
- Angélica.** Medina Marin, Manuel. ALONSO. 1975. 52 p. 28 x 20 cm. 25 pts. 84-371-0141-7.
- Apostando su vida.** Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. 35 pts. 84-242-0120-5.
- Arboles de oro, Los.** Carnicer, Ramón. PLAZA JANES. 1975. 256 p. 13 x 19 cm. 300 pts. 84-01-30147-5.
- Aullido del «Coyote», El.** Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 126 p. 11 x 18 cm. 35 pts. 84-242-0114-0.
- Bastó una onza de plomo.** Llop Sellares, Juan (Jack Grey). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00147-6.
- Busca y captura a Colins.** Gomez Rueda, Manuel (Leo Mason). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00151-4.
- Buscón, El.** Quevedo y Villegas, Francisco de. ESCOLAR. 1975. 260 p. 13 x 18 cm. 200 pts. 84-7393-000-2.
- Caín de Rancho Murillo.** Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. 35 pts. 84-242-0122-1.
- Camaradas 74.** Salvador, Tomás. PLAZA JANES. 1975. 304 p. 13 x 19 cm. 275 pts. 84-01-30148-3.
- Capitán Aldama, El.** Landa-luce Montalbán, Eloy. AUTORES-EDITORES DE OBRAS PROP, BUENOS AIRES. 1975. 324 p. 19 x 12 cm. 165 pts. 84-400-8226-6.
- Cenizas de Miyitkyina, Las.** Pernuy Martínez, Alberto (R. L. Nevada). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00181-6.
- Clave de mí.** Sáez de Heredia, José Luis. PLANETA. 1974. 80 p. 13 x 20 cm. 84-320-0086-8.
- Colmillos de lobo.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00139-5.
- Como un valiente.** Viader Vives, Antonio (John Moore). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 15 cm. 15 pts. 84-365-0183-7.
- Con mi propia ley.** Navarro Carrión, Jesús (Jess Lassiter). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00154-9.
- Concentración de equipos.** Lafuente Estefania, Antonio (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00117-4.
- Contes i narracions. (Vol. II).** Pedroló, Manuel de. EDICIONS 62. 1975. 496 p. 12 x 18 cm. 84-297-1047-7.
- Contes i narracions. (Ed. completa).** Pedroló, Manuel de. EDICIONS 62. 1974. 3 vol. 1.340 p. 12 x 18 cm. 84-297-1046-9.
- Contrabando de armas.** Lafuente Beorlegui, Francisco (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00123-9.
- Corazón de piedra verde, El.** Madariaga Rojo, Salvador de. ESPASA. 1975. 646 p. 14 x 21 cm. 84-239-4924-9.
- Cousas, Terceiro libro.** Rodriguez Castela, Alfonso. CASTRELOS. 1975. 80 p. 12 x 16 cm. 60 pts. 84-7041-075-X.
- Coyote En el valle, El.** Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 128 p. 11 x 18 cm. 35 pts. 84-242-0116-7.
- Crimen psicodélico.** Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 18 x 12 cm. 60 pts. 84-365-0461-5.
- Cruz invertida, La.** Aguinis Krutiansky, Marcos. PLANETA. 1974. 256 p. 20 x 13 cm. 150 pts. 84-320-6390-8.
- Democracia, La (El auténtico ideal).** Sanz Sanz, Mariano. AUTOR. Salamanca, 38, Madrid, 1975. 98 p. 19 x 10 cm. 70 pts. 84-400-8156-1.
- Derrota de un engreído, La.** Lafuente Beorlegui, Francisco (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00118-2.
- Donde está Charly?.** Tellez Gonzalez, José (J. Tell). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00144-1.
- Engañó a todos!.** Lafuente Estefania, Antonio (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00119-0.
- Escupe plomo.** Llop Sellares, Juan (John Weiber). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00133-6.
- Estampas de barro y de luz.** Robles Rodríguez, Gilberto. AUTORES-EDITORES DE OBRAS PROP, VILLAJIMENA, 43-3, MADRID, 1975. 128 p. 12 x 19 cm. 100 pts. 84-400-8225-8.
- Etiquetas a los hombres.** Verbitsky, Bernardo. PLANETA. 1974. 520 p. 20 x 13 cm. 200 pts. 84-320-6387-8.
- Extraordinaria aventura, La.** Buigas Sans, Carlos. UNIDAS. 1974. 176 p. 15 x 23 cm. 224 pts. 84-7168-010-6.
- F B I juez y verdugo.** Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellez). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00171-9.
- Fama de un amigo, La.** Viader Vives, Antonio (R. Dickinson). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00142-5.
- Figuras de ceniza, Las.** Ortega Abraham, Luis. REGULO. 1974. 78 p. 14 x 20 cm. 100 pts. 84-85195-01-9.
- Forastero sin revolver.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00149-2.
- Furias infernales.** Viader Vives, Antonio (Helmuth Varden). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 15 cm. 15 pts. 84-365-0182-9.
- Garras salvajes.** Viader Vives, Antonio (Helmuth Varden). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 10 x 14 cm. 15 pts. 84-365-0471-2.
- Gitanilla, La.** Cervantes Saavedra, Miguel de. ESCOLAR. 1975. 310 p. 13 x 18 cm. 200 pts. 84-7393-001-0.
- Gran tortura, La.** Viader Vives, Antonio (John Moore). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 10 x 14 cm. 15 pts. 84-365-0470-4.
- Haschich, cañamo indio.** Iñigo Martín, Francisco José (Frank Ingmar). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00157-3.
- Historia de Garabombo, El invisible.** Scorza Torres, Manuel. PLANETA. 1974. 288 p. 20 x 13 cm. 150 pts. 84-320-6391-6.
- India blanca, La.** Lafuente Estefania, Antonio (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00124-7.
- Jaque al Alfield.** Tellez Gonzalez, José (J. Tell). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00152-2.
- Laberinto.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00168-9.
- Ley del miedo, La.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00174-3.
- Lobos, Los.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00131-X.
- Locura bambo.** Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 18 x 12 cm. 60 pts. 84-365-0463-1.
- Llegan los Mendoza.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00138-7.
- Mano de Caín.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 12 x 18 cm. 60 pts. 84-365-0465-8.
- Marcado por el cañamo.** Lafuente Beorlegui, Francisco (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00125-5.
- Mascara ardiente.** Tellez Gonzalez, José (J. Tell). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00165-4.
- Memorias de un Gobernador.** Martínez Sevilla, Juan Antonio. GRANDIO. 1975. 288 p. 20 x 13 cm. 250 pts. 84-7257-055-X.
- Mercancia viviente.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00160-3.
- Microasesinos, Los.** Viader Vives, Antonio (Alexis Barclay). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 18 x 12 cm. 60 pts. 84-365-0460-7.
- Misión: derrotar al Kremlin.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00161-1.
- Misión: eliminar a Blake.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00156-5.
- Montaña dorada, La.** Viader Vives, Antonio (Sam Caster). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 x 15 cm. 15 pts. 84-365-0184-5.
- Morir vale una medalla.** Sánchez Pascual, Enrique (Karl Von Vereiter). PRODUCCIONES. 1975. 368 p. 20 x 15 cm. 225 pts. 84-365-0468-2.
- Muerte en el Caribe.** Alarcon Benito, Juan (Alar Benet). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00170-0.
- Muerte en super-producción.** Cortes Rubio, Francisco (F. Mc Fair). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00163-8.
- Muerte llega a las 12, La.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00150-6.
- Muerte se sienta al piano, La.** Llop Sellares, Juan (John Wotman). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00167-0.
- Muerto sin tumba.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 x 15 cm. 15 pts. 84-05-00179-4.
- Muñeca lloró, La.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer

- Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00153-0.
- Nacido para matar.** Viader Vives, Antonio (John Moore). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 11 × 15 cm. 15 pts. 84-365-0469-0.
- Ni un palmo de terreno.** Alarcon Benito, Juan (Alar Benet). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00178-6.
- No existe el perdón.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 12 × 18 cm. 60 pts. 84-365-0466-6.
- No lo evitarás.** Viader Vives, Antonio (Walter Morton). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 10 × 14 cm. 15 pts. 84-365-0472-0.
- No os molesteis en sacar.** Cortes Rubio, Francisco (F. Mc Fair). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00128-X.
- No pudieron con el.** Viader Vives, Antonio (R. Dickinson). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00141-7.
- Nocturno de muerte.** Cortes Rubio, Francisco (F. Mc Fair). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00176-X.
- Noche roja del Sur, La.** Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Woren). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00143-3.
- Novelas a Marcia Leonarda.** Vega Carpio, Lope Felix de. FAVENCIA. 1975. 200 p. 11 × 17 cm. 125 pts. 84-379-0017-4.
- Nuestra tumba el mar.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00183-2.
- Nuevas andanzas y desventuras de Lazarillo de Tormes.** Cela Trulock, Camilo José. NOGUER. 1975. 192 p. 11 × 17 cm. 150 pts. 84-279-0833-4.
- Ojos verdes En Monterrey.** Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 126 p. 11 × 18 cm. 35 pts. 84-242-0115-9.
- Operación caamouflage.** Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00158-1.
- Oso Mike, El.** Alarcon Benito, Juan (Alar Benet). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00185-9.
- Pasquin de recompensa.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00140-9.
- Perdido.** Vera Ramirez, Francisco (Ducan M. Codi). PRODUCCIONES. 1975. 224 p. 12 × 18 cm. 60 pts. 84-365-0467-4.
- Perdiz paralítica, La.** Alarcon Benito, Juan (J. A. Lakewood). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00155-7.
- Profesion rural de Texas.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00132-8.
- Redoble por rancas.** Scorza Torres, Manuel. PLANETA. 1974. 240 p. 20 × 13 cm. 100 pts. 84-320-6389-4.
- Regreso, El.** Viader Vives, Antonio (Jack Sander). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. 15 pts. 84-365-0459-3.
- Renegado, El.** Llop Sellares, Juan (J. Weiber). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00145-X.
- República y el príncipe, La.** Sanz Sanz, Mariano. AUTOR. Salamanca, 38, Madrid, 1975. 198 p. 19 × 10 cm. 100 pts. 84-400-8155-3.
- Risa sardonica.** Cortes Rubio, Francisco (F. Mc Fair). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00169-7.
- Rubia es la muerte.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00159-X.
- Ruta de los sin ley, La.** Lafuente Estefania, Antonio (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00115-8.
- Sangre de Cristo, La.** López Pinillos, José. LAIA. 1974. 352 p. 11 × 18 cm. 150 pts. 84-7222-287-X.
- Se alquila un asesino.** Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 128 p. 11 × 18 cm. 35 pts. 84-242-0121-3.
- Sendas equivocadas.** Guirao, Pedro (Susan Joyce). PRODUCCIONES. 1975. 288 p. 20 × 15 cm. 225 pts. 84-365-0464-X.
- Sierra Blanca.** Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 128 p. 11 × 18 cm. 35 pts. 84-242-0123-X.
- Siete signos, Los.** Pérez Alvarez, José M. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Coso, 33-1. Zaragoza, 1975. 32 p. 12 × 17 cm. 84-500-1199-X.
- Sin miedo a la vida.** Viader Vives, Antonio (R. Dickinson). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00126-3.
- Sistema Boone, El.** Lafuente Estefania, Antonio (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00122-0.
- Situación desesperada.** Alarcon Benito, Juan (Alar Benet). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00173-5.
- Solo un error.** Viader Vives, Antonio (Jack Sander). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. 15 pts. 84-365-0458-5.
- Soy un cadaver.** Alarcon Benito, Juan (J. A. Lakewood). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00162-X.
- Suicida, El.** Lafuente Beorlegui, Francisco (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00116-6.
- Temerario Colorado Silver, El.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00148-4.
- Terrible venganza.** Llop Sellares, Juan (J. Wotman). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00172-7.
- Territorio prohibido.** Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00129-8.
- Tesoro breve de las Letras Hispánicas V. IX-Serie Ultramar-.** Diaz-Plaja, Guillermo. MAGISTERIO. 1975. 256 p. 11 × 18 cm. 115 pts. 84-265-7162-X.
- Texas tumba abierta.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00130-1.
- Tierra de huidos.** Lafuente Beorlegui, Federico (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00121-2.
- Tiro siempre a matar.** Cortes Rubio, Francisco (F. Mc Fair). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00137-9.
- Titanes de amarillo.** Lafuente Beorlegui, Federico (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00114-X.
- Todo un canalla.** Viader Vives, Antonio (R. Dickinson). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00134-4.
- Traición del Coyote, La.** Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 128 p. 11 × 18 cm. 35 pts. 84-242-0117-5.
- Trio de diablos.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00136-0.
- Ulrike tiene una cita a las ocho.** Barreto, Luis León. AKAL. 1975. 152 p. 11 × 22 cm. 160 pts. 84-7339-046-6.
- Un abismo entre los dos.** Medina Marin, Manuel. ALONSO. 1975. 52 p. 28 × 20 cm. 25 pts. 84-371-0142-5.
- Un viaje al infierno.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00146-8.
- Una estrella de sheriff.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00127-1.
- Una familia ideal.** Lafuente Estefania, Antonio (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00120-4.
- Veneno puro.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00164-6.
- Venganza del Doc, La.** Llop Sellares, Juan (Wild Hampton). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00135-2.
- Vetonia: Hora cero.** Rosás Bargalló, Salvador. AUTOR. Autores-editores de obras prop, P. Bonanova, 77-2. L, Barcelona, 1975. 200 p. 14 × 22 cm. 200 pts. 84-400-8196-0.
- Violent Gussy.** Permuy Martinez, Alberto (R. L. Nevada). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00177-8.
- Voluntarios del Coyote, Los.** Mallorquí Figuerola, José. FAVENCIA. 1975. 128 p. 11 × 18 cm. 35 pts. 84-242-0119-1.
- Vuelo suicida.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00180-8.
- Ya no es hora de pecar.** Barón Valcarcel, Rafael. CID. 1975. 360 p. 13 × 17 cm. 100 pts. 84-7045-067-0.
- Yo soy así. . . I.** Viader Vives, Antonio (Billy Mustand). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.^a ed. 10 × 15 cm. 15 pts. 84-05-00175-1.

213. Literatura española e hispanoamericana. Poesía.

- Antología de la poesía mejicana.** Anónimas y Colectivas. trad. Selección de Concepción Garcia Moral. NACIONAL. 1974. 304 p. 15 × 21 cm. 300 pts. 84-276-1221-4.
- Antología Poética.** Jiménez Mantecon, Juan Ramón. CATEDRA. 1975. 192 p. 11 × 18 cm. 150 pts. 84-376-0035-9.
- Campos de Castilla.** Machado, Antonio. TAURUS. 1975. 245 p. 2.^a ed. 11 × 18 cm. 100 pts. 84-306-4084-3.
- Debajo de la piel.** Ortega Abraham, Luis. REGULO. 1974. 38 p. 14 × 20 cm. 50 pts. 84-85195-00-0.
- En mi jardín soñado.** Garrido Chamorro, Manuel. AUTOR. Autores-editores de obras prop, General Ricardos, 214-2. h, Madrid, 1975. 144 p. 14 × 20 cm. 200 pts. 84-400-8227-4.
- Encara que no em donin la paraula.** Orpí Ferrer, Pere. MOLL. 1975. 90 p. 17 × 12 cm. 125 pts. 84-273-0376-9.
- Eternidad.** Torre Vivero, Carmen de la. AUTOR. Huertas, 58, Madrid, 1974. 112 p. 15 × 21 cm. 84-400-8181-2.
- Itinerario poético.** Celaya, Gabriel (Seud. de Mugica Celaya,

Rafael). CATEDRA. 1975. 160 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-376-0032-4.

Marcial. Quevedo. Marcial, Marco Valerio, etc. trad. Martínez Arancón, Ana. NACIONAL. 1975. 156 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-276-1224-9.

Más allá del último oro de las sierras. Córdoba Trujillano, José. AUTOR. Fernández Ladreda, 23, Segovia, 1974. 96 p. 11 x 21 cm. 84-400-8176-6.

Minero de estrellas. Morón, José M. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Dip. Provincial, Huelva, 1975. 48 p. 17 x 24 cm. 50 pts. 84-500-1196-5.

Mis florecillas. Sánchez Murillo, Miguel. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Puerto Alto, 23, Madrid, 1975. 208 p. 12 x 19 cm. 100 pts. 84-400-8224-X.

Museo de exorcismos. Lenti, Javier. LUMEN. 1974. 94 p. 11 x 18 cm. 120 pts. 84-264-2937-8.

Obra poética. Rosselló Porcel, Bartomeu. MOLL. 1975. 104 p. 17 x 12 cm. 125 pts. 84-273-0375-0.

Poemas a Soledad. Mariscal Montes, Julio. AUTOR. Ramón y Cajal, 15, Arcos de la Frontera, 1975. 54 p. 21 x 14 cm. 100 pts. 84-400-8173-1.

Poesías completas. Espronceda Delgado, José de. BRUGUERA. 1975. 448 p. 19 x 12 cm. 175 pts. 84-02-04023-3.

Poesías en puro y elegante castellano. Puente Llamera, Evodio. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Convento, 9, León, 1975. 32 p. 21 x 14 cm. 75 pts. 84-400-8193-6.

Poetas cortesanos del siglo XV. Anónimas y colectivas. BRUGUERA. 1975. 320 p. 17 x 10 cm. 80 pts. 84-02-04053-5.

Romancero del Cid. Anónimas y colectivas. ESCOLAR. 1975. 268 p. 13 x 18 cm. 200 pts. 84-7393-004-5.

San Juan de la Cruz. Brennan, Gerald. trad. Reig, Jaume. LAIA. 1974. 216 p. 13 x 20 cm. 225 pts. 84-7222-861-4.

Sobre los tiempos. Caubet, José R. AUTOR. San Miguel, 61, Palma de Mca. 1975. 96 p. 19 x 13 cm. 175 pts. 84-400-8153-7.

Sustancia de la edad. Marrodan Gomez, Mario Angel. AUTOR. Avda. Carlos VII, 30, Portugalete, 1974. 56 p. 21 x 14 cm. 100 pts. 84-400-8095-6.

Tres Tiempos. Arellano Alabarcas, Marcelino y otros. UNIVERS. ETC. Agru. Hispana Escritores, Encomienda Palacio, 64, Madrid-30, 1975. 175 p. 150 pts. 84-600-6498-0.

Tú como respuesta. El. Lopez Garcia, Domingo. MADRID. 1975. 82 p. 17 x 20 cm. 50 pts. 84-7377-009-9.

Veinte boyards papel maíz. Elias, José. LUMEN. 1975. 56 p. 12 x 18 cm. 100 pts. 84-264-2933-5.

Xente de casa. Alvarez, Luis Aurelio-Alías, Florina. ORG. OFIC. Ensidesa, Aviles (Gijón), 1974. 216 p. 17 x 24 cm. 84-500-1154-X.

214. Literatura española e hispanoamericana. Teatro.

Alcalde de Zalamea. El. Calderón de la Barca, Pedro. ESCOLAR. 1975. 264 p. 13 x 18 cm. 200 pts. 84-7393-003-7.

Caballero de Olmedo. El. Vega Carpio, Lope Felix de. ESCOLAR. 1975. 254 p. 13 x 18 cm. 200 pts. 84-7393-002-9.

Marquesa de Pax i altres disbarats. La. Villalonga, Llorenç. CLUB EDITOR. 1975. 348 p. 13 x 19 cm. 350 pts. 84-7329-087-9.

Teatre 1964-1974. Colomines, Joan. EDICIONS 62. 1974. 216 p. 12 x 18 cm. 84-297-1042-6.

215. Literatura española e hispanoamericana. Otros géneros literarios.

Almanaque Humorístico 1975. Varios. GASSO. 1975. 128 p. 11 x 17 cm. 65 pts. 84-332-0599-4.

Inquietudes y meditaciones. Unamuno Jugo, Miguel de. ESPASA. 1975. 140 p. 11 x 17 cm. 50 pts. 84-239-1575-1.

Mosquita muerta. La. Moya Iglesias, José. ORG. OFIC. Ayuntamiento, Monesterio (Badajoz), 1975. 160 páginas. 12 x 18 cm. 85 pts. 84-500-1181-7.

Obras selectas inéditas y vedadas. 5. Obra varia. Pemán Pemartin, José M. DOPESA. 1975. 670 p. 12 x 18 cm. 600 pts. 84-7235-214-5.

Qué viva España! Perich, Jaime y otros. trad. Vázquez Montalbán, Manuel. LAIA. 1974. 264 p. 22 x 24 cm. 500 pts. 84-7222-763-4.

Revoluciones y contrarrevoluciones. Marsal, Juan Francisco. EDICIONS 62. 1975. 256 p. 12 x 18 cm. 84-297-1051-5.

Romances del pícaro anticuario. López Ruiz, José. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Av. de América, 8, Madrid, 1975. 124 p. 14 x 21 cm. 84-400-8210-X.

Tiemble despues de haber reido. Castellano de la Fuente, Rafael. MARTEL. 1975. 279 p. 21 x 14 cm. 275 pts. 84-7249-161-7.

Y pudo ser así. Azorin (Seud. de Martínez Ruiz, José). AUTOR. Almacenes Generales Papel, Serrano Anguita, 8, Madrid-4, 1974. 72 p. 23 x 21 cm. 84-400-8122-7.

216. Literatura francesa.

Amigo Fritz. El. Erckmann, Emile-Chatrian, Alexandre. trad. Claramunda Bes, José Maria. BRUGUERA. 1975. 224 p. 19 x 12 cm. 175 pts. 84-02-04022-5.

Artaud, la enajenación y la locura. Durozoi, Gerard. trad. Salvador Moris, José. GUADARRAMA. 1975. 272 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-250-0188-9.

Banco. Charrière, Henri. trad. Izabal, Ramón. PLAZA JANES. 1974. 448 p. 10 x 18 cm. 75 pts. 84-01-46004-2.

Buscando a un crucificado. Lartéguy, Jean. trad. Pruna, Domingo. PLAZA JANES. 1975. 464 p. 13 x 19 cm. 475 pts. 84-01-30149-1.

Campamento de los santos. El. Raspail, Jean. trad. Pruna, Domingo. PLAZA JANES. 1975. 352 p. 13 x 19 cm. 400 pts. 84-01-30146-7.

Caso Bernan, El. (El Cuarteto de París. Tomo 2). Kessel, Joseph. trad. Gómez de Muñoz, Valentina. POMAIRE. 1975. 301 p. 2.ª ed. 20 x 14 cm. 250 pts. 84-286-0443-6.

Delphine y Marinette en el colegio. Aymé, Marcel. trad. Tusquets, Ester. LUMEN. 1974. 96 p. 11 x 18 cm. 60 pts. 84-264-9560-5.

Diario ultimo. Sade, Donatien Alphonse Francois. (Marqués de Sade). trad. Lasaga, José. FELMAR. 1975. 180 p. 11 x 17 cm. 150 pts. 84-379-0015-8.

Gran ejército de la bandera negra. El. Blond, Georges. trad. Beltran, Jose Luis. CARALT. 1975. 36A p. 14 x 21 cm. 450 pts. 84-217-5710-5.

Hombre que rie. El. Hugo, Victor. trad. Vila, Carmen. BRUGUERA. 1975. 576 p. 17 x 10 cm. 120 pts. 84-02-04051-9.

Home que mirava passar els trens. L'. Simenon, Georges. trad. Folch Camarasa, Ramon. EDICIONS 62. 1975. 176 p. 2.ª ed. 12 x 18 cm. 84-297-1043-4.

Leonella (Amores venecianos). Chabbert, Rosy. trad. Beltran, Jose Luis. CARALT. 1975. 336 p. 14 x 21 cm. 270 pts. 84-217-4007-5.

Madame Bovary. Flaubert, Gustave. trad. Berges, Consuelo. ALIANZA. 1975. 496 p. 11 x 18 cm. 200 pts. 84-206-1549-8.

Misterios de Paris. Los. Sue, Eugène. trad. Arce Robledo, Carlos de. BRUGUERA. 1975. 896 p. 18 x 11 cm. 70 pts. 84-02-04059-4.

Pequeños burgueses. Los. Balzac, Honoré de. PAULINAS. 1975. 200 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-285-0470-9.

Seis cuentos morales. Rohmer, Eric. trad. Jordá, Joaquin. ANAGRAMA. 1974. 213 p. 20 x 13 cm. 220 pts. 84-339-1007-8.

Tentaciones de San Anto-

nio. Las. Flaubert, Goustave. trad. Ortiz Sánchez, Maria Lourdes. AKAL. 1975. 192 p. 13 x 21 cm. 200 pts. 84-7339-044-X.

Testigo de Maletas. El. Simenon, Georges. trad. Vega, Enrique Pedro de la. CARALT. 1975. 190 p. 12 x 18 cm. 75 pts. 84-217-0443-5.

217. Literatura germánica.

Cuentos Italianos. Brentano, Clemens. trad. Almendral, Ana Isabel. FELMAR. 1975. 350 p. 11 x 17 cm. 175 pts. 84-379-0016-6.

Diarios (1910-1913). Kafka, Franz. trad. Formosa, Feliu. LUMEN. 1975. 318 p. 13 x 18 cm. 280 pts. 84-264-1109-6.

Etrusco. El. Waltari, Mika. trad. Ribera Jordá, Antonio. PLAZA JANES. 1975. 544 p. 10 x 18 cm. 100 pts. 84-01-41056-8.

Fausto. Goethe, Johann W. von. trad. Martí Bruguera, M. Montserrat-Minguez. BRUGUERA. 1975. 448 p. 18 x 11 cm. 70 pts. 84-02-04064-0.

Himnos a la noche. Hardenberg, Friedrich von (Novalis). trad. Elvira Hernandez, J. Francisco. CORAZON. 1975. 104 p. 12 x 19 cm. 120 pts. 84-7053-123-9.

Historias de almanaque. Brecht, Bertolt. trad. Rábago, Joaquín. ALIANZA. 1975. 152 p. 11 x 18 cm. 80 pts. 84-206-1560-9.

Mujer del juez. La. Schnitzler, Arthur. trad. Adsuar, Joaquin. CARALT. 1975. 320 p. 14 x 21 cm. 350 pts. 84-217-1646-8.

Otra parte. La (Maldoror n. 25). Kubin, Alfred. trad. Solar, Juan José del. LABOR. 1974. 288 p. 11 x 19 cm. 250 pts. 84-335-9812-0.

Por del porter davant del penalty. La. Handke, Peter. trad. Fontcuberta, Joan. EDICIONS 62. 1975. 104 p. 13 x 20 cm. 84-297-1055-8.

Respuesta está en el viento. La. Simmel, Johannes Mario. trad. Daver Cirlot, Herminia. BRUGUERA. 1975. 704 p. 19 x 13 cm. 450 pts. 84-02-04019-5.

Retrato de grupo con señora. Boell, Heinrich. trad. Núñez, Jacobo. NOGUER. 1975. 344 p. 11 x 17 cm. 150 pts. 84-279-0832-6.

Tres obres en un acte. Strindberg, August. trad. Melgren, Hillevi-Palau, Josep. EDICIONS 62. 1974. 72 p. 11 x 18 cm. 84-297-1039-6.

218. Literatura anglosajona.

Ajeno a la tierra. Bañh, Richard. trad. Vergara, Andrés.

POMAIER. 1975. 277 p. 20 x 14 cm. 250 pts.
84-286-0441-X.

Atracador, El. Mac Bain, Ed. trad. Paytuvi, Carlos. CARALT. 1975. 300 p. 14 x 21 cm. 300 pts.
84-217-0828-7.

Avenida del Parque 79. Robbins, Harold. trad. Rodriguez, Aurora. PLAZA JANES. 1974. 320 p. 10 x 18 cm. 75 pts.
84-01-46003-4.

Cirujano del aire. Slaughter, Frank G. trad. Rodriguez, Eliseo. PLANETA. 1974. 308 p. 20 x 13 cm. 150 pts.
84-320-6383-5.

Compañía 82 de Bomberos, La. Smith, Dennis. trad. Hernández Sol, Ramón. GRIJALBO. 1975. 320 p. 20 x 13 cm. 350 pts.
84-253-0459-8.

Con ella vino la guerra. Kellek, Amos. trad. Menini Pagés, María Antonia. GRIJALBO. 1975. 304 p. 20 x 13 cm. 350 pts.
84-253-0458-X.

Congelador, El. Markstein, George. trad. Costa Picazo, Rolando. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 248 p. 13 x 20 cm. 185 pts.
84-226-0635-6.

Desertor, El. Collingwood, Charles. trad. Piñeiro, Jaime. BRUGUERA. 1975. 448 p. 17 x 10 cm. 100 pts.
84-02-04032-2.

Exorcista, El. Blatty, William Peter. trad. Alborno, Raquel. PLAZA JANES. 1974. 320 p. 10 x 18 cm. 75 pts.
84-01-46001-8.

Genio, El. Dennis, Patrick. trad. Manfredi Cano, Domingo. CARALT. 1975. 300 p. 14 x 21 cm. 300 pts.
84-217-2509-2.

Hijo de nadie. Freedman, Nancy. trad. Porta Gou, Baldomero. BRUGUERA. 1975. 320 p. 19 x 13 cm. 350 pts.
84-02-04020-9.

Hombres de blanco. Slaughter, Frank G. trad. De Juan, Enrique. PLANETA. 1974. 368 p. 20 x 13 cm. 150 pts.
84-320-6392-4.

Kenilworth. Scott, Walter. trad. Romo Contreras, Ignacio Roger. BRUGUERA. 1975. 576 p. 17 x 10 cm. 120 pts.
84-02-04031-4.

Larga noche del sábado, La. Williams, Charles. trad. Bustamante Ortiz, Melitón. EDICIONS 62. 1974. 192 p. 12 x 18 cm.
84-297-1040-X.

Luna es una cruel amante, La. Heinlein, Robert A. trad. Aroca, José M. ACERVO. 1975. 472 p. 19 x 14 cm. 350 pts.
84-7002-178-8.

Mansión de las pesadillas, La. Peacock, Thomas Love. trad. Aspillaga, M. Eugenia. FELMAR. 1975. 190 p. 11 x 17 cm. 125 pts.
84-379-0018-2.

Mihailo. Palá, Dolores. trad. Menéndez, Iris. GRIJALBO. 1975. 236 p. 20 x 13 cm. 300 pts.
84-253-0456-3.

Nadie debería morir. Slaughter, Frank G. trad. Onrubia, José. PLANETA. 1974. 372 p. 20 x 13 cm. 150 pts.
84-320-6393-2.

Niña del mar, La. Goudge, Elizabeth. trad. Foronda, Ana M. de. CARALT. 1975. 464 p. 14 x 21 cm. 350 pts.
84-217-3631-0.

Odessa. Forsyth, Frederick. trad. Fuente, Ana M. de la. PLAZA JANES. 1974. 320 p. 10 x 18 cm. 75 pts.
84-01-46002-6.

Pasaporte para lo sobrenatural. Hurwood, Bernhardt J. trad. Mazarrasa Martín-Artajo, Rafael. ALIANZA. 1975. 288 p. 11 x 18 cm. 160 pts.
84-206-1558-7.

Patriotas traidores, Los. Littlejohn, David. trad. Margalef, Ramon. CARALT. 1975. 368 p. 14 x 21 cm. 400 pts.
84-217-5711-3.

Poesía Completa. Shakespeare, William. trad. Pentinalli, Atilio. EDICIONES 29. 1975. 412 p. 13 x 19 cm. 350 pts.
84-7175-080-5.

Raíces del mal, Las. Hibbert, Christopher. trad. Pomares Olivares, Jose Manuel. CARALT. 1975. 480 p. 14 x 21 cm. 350 pts.
84-217-8209-6.

Silvia y Bruno (Tmo 2). Carroll, Lewis. trad. Resines, Antonio. FELMAR. 1975. 350 p. 11 x 17 cm. 150 pts.
84-379-0019-0.

Viejo y el mar, El. Hemingway, Ernest. trad. Novas Calvo, Lino. PLANETA. 1974. 124 p. 20 x 13 cm. 100 pts.
84-320-6388-6.

219. Otras literaturas.

Ana Karenina (Obra completa). Tolstoi, León. trad. Suredda Guytó, Leoncio-Santiago Shaw, A. BRUGUERA. 1975. 2 vol. 784 p. 18 x 11 cm. 140 pts.
84-02-04067-5.

Ana Karenina (Tomo 1). Tolstoi, León. trad. Suredda Guytó, Leoncio-Santiago Shaw, A. BRUGUERA. 1975. 392 p. 18 x 11 cm. 70 pts.
84-02-04065-9.

Ana Karenina (Tomo 2). Tolstoi, León. trad. Suredda Guytó, Leoncio-Santiago Shaw, A. BRUGUERA. 1975. 392 p. 18 x 11 cm. 70 pts.
84-02-04066-7.

Ara que és tard. Vinyoli, Joan. EDICIONS 32. 1975. 64 p. 11 x 18 cm.
84-297-1053-1.

Artamonov, Los (O. O.). Piechkov, Alexei Maximovich (Gorki, Maximo). trad. Herraiz, A. FELMAR. 1975. 2 vol. 450 p. 11 x 17 cm. 200 pts.
84-379-0021-2.

Artamonov, Los (Tomo 1). Piechkov, Alexei Maximovich (Gorki, Maximo). trad. Herraiz, A. FELMAR. 1975. 2 vol. 250 p. 11 x 17 cm. 100 pts.
84-379-0022-0.

Artamonov, Los (Tomo 2). Piechkov, Alexei Maximovich (Gorki, Maximo). trad. Herraiz, A. FELMAR. 1975. 2 vol. 200 p. 11 x 17 cm. 100 pts.
84-379-0023-9.

Divina Comedia, La. Alighieri, Dante. VOSGOS. 1975. 584 p. 13 x 18 cm. 90 pts.
84-346-0175-3.

Domingo Rojo, El. Piechkov, Aleksiei Maximovich (Gorki, Maximo). ZERO. 1975. 80 p. 11 x 16 cm. 30 pts.
84-317-0347-4.

Gisella. Cassola, Carlo. trad. Alberti, Santiago. DOPESA. 1975. 238 p. 12 x 20 cm. 350 pts.
84-7235-213-7.

Idiota, El (Tomo 1). Dostoyevski, Fedor Mihailovich. trad. Arce Robledo, Carlos de. BRUGUERA. 1975. 448 p. 18 x 11 cm. 70 pts.
84-02-04f54-3.

Idiota, El (Tomo 2). Dostoyevski, Fedor Mihailovich. trad. Arce Robledo, Carlos de. BRUGUERA. 1975. 448 p. 18 x 11 cm. 70 pts.
84-02-04055-1.

Idiota, El (Obra completa). Dostoyevski, Fedor Mihailovich. trad. Arce Robledo, Carlos de. BRUGUERA. 1975. 2 vol. 896 p. 18 x 11 cm. 140 pts.
84-02-04056-X.

Jacobo Ortiz. Fóscolo, Hugo. trad. Orsini, Antonio. FELMAR. 1975. 11 x 17 cm. 100 pts.
84-379-0013-1.

Madre, La. Piechkov, Alexei Maximovich (Gorki, Maximo). trad. Martos, F. FELMAR. 1975. 360 p. 3.ª ed. 11 x 17 cm. 100 pts.
84-379-0014-X.

Obras selectas. Andreiev, Leonides. trad. Diaz Valcarcel, M. Teresa. BRUGUERA. 1975. 640 p. 21 x 14 cm. 550 pts.
84-02-04052-7.

Sandokan. Salgari, Emilio. trad. Diaz Valcarcel, M. Teresa (Cecilia Casa. BRUGUERA. 1975. 560 p. 18 x 11 cm. 70 pts.
84-02-04058-6.

Trenta mil pessetes per un home. Candel, Francisco. EDICIONS 62. 1975. 12 x 18 cm. 120 pts.
84-297-1052-3.

Ultimo poeta del campo, El. Esenin, Serguei. trad. Fernandez Sanchez, José. CORAZON. 1975. 88 p. 12 x 19 cm. 100 pts.
84-7053-122-0.

Vida nueva, La. Alighieri, Dante. trad. Gutierrez, Guido. FELMAR. 1975. 150 p. 11 x 17 cm. 125 pts.
84-379-0020-4.

22. GEOGRAFIA. VIAJES

221. Geografía universal.

Asia y Oceanía. Tomo 1. Barbadoro, Idomeneo, Etc. trad. Adrover, Miquel. DANAE. 1975. 505 p. 23 x 31 cm.
84-7060-318-3.

223. Viajes. Descubrimientos. Exploraciones.

Catorce mil millas en carabela por las rutas de Colón.

Etayo Elizondo, Carlos. NACIONAL. 1975. 372 p. 21 x 14 cm. 325 pts.
84-276-1218-4.

Siete años en el Tibet. Harrer, Heinrich. trad. Monguió, M. Teresa. JUVENTUD. 1975. 264 p. 3.ª ed. 11 x 13 cm. 120 pts.
84-261-5755-6.

224. Geografía de las regiones. Guías del viajero y del turista. Guías urbanas y callejeras.

Guía de la Rábida. Segovia Azcárate, José M. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Diputación Prov. Huelva, 1975. 70 p. 12 x 17 cm. 50 pts.
84-500-1193-0.

Guía de Madrid, 1975. Anónimas y colectivas. RECREATIVAS. 1975. 576 p. 9 x 13 cm. 60 pts.
84-289-0282-8.

Guía secreta de Madrid. Domínguez Olano, Antonio. GUADIANA. 1975. 700 p. 11 x 22 cm. 600 pts.
84-251-0167-0.

Huelva. Prehistoria y Antigüedad. Anónimas y colectivas. NACIONAL. 1975. 620 p. 14 x 21 cm. 700 pts.
84-276-1215-X.

Tenerife, La Palma, Gomera Hierro. Martínez Sáenz, Teodoro. AUTOR. Ediciones Beascoa, Comercio, 60, Barcelona, 1974. 198 p. 12 x 18 cm. 250 pts.
84-400-0903-8.

226. Geografía económica.

Modelos de desarrollo urbano. Harris Britton. trad. Rovira, Jacinto. OIKOS-TAU. 1975. 152 p. 17 x 23 cm. 400 pts.
84-281-0285-6.

227. Geografía de España.

Geografía de España. (Tomo 3). Arija Rivarés, Emilio. ESPASA. 1975. 710 p. 31 x 24 cm. 2.500 pts.
84-239-5353-X.

Geografía urbana de Segovia. Martínez de Pisón, Eduardo. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Ciudad Universitaria de Madrid, Madrid, 1975. 40 p. 19 x 13 cm.
84-600-6521-9.

Montañas de Burgos, Las. Ortega Valcarcel, José. UNIVERS. ETC. Universidad de Valladolid, Plaza de la Universidad, s-n, Valladolid, 1974. 548 p. 21 x 28 cm. 1.000 pts.
84-600-6503-0.

Organización del espacio y economía agraria en la España atlántica. García Fernández, Jesús. SIGLO XXI. 1975. 350 p. 13 x 21 cm. 350 pts.
84-323-0166-3.

Repertorio de nombres geográficos: Toledo. Cerveró Pozo, Vicenta. ANUBAR. 1975. 140 p. 22 x 16 cm. 300 pts. 84-7013-063-3.

Santa Cruz de Tenerife, un puerto de escala en el Atlántico. Murcia Navarro, Emilio. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Cabildo Ins. de Tenerife, S. Cruz de Tenerife, 1975. 276 p. 17 x 24 cm. 400 pts. 84-600-6524-3.

Valle de Erro. Urtasun Villanueva, Benito. DIPUTACION NAVARRA. 1975. 40 p. 22 x 11 cm. 25 pts. 84-235-0248-1.

23. HISTORIA. BIOGRAFIA

231. Filosofía de la historia.

Dimensiones del pasado, Las. Landes, David S., etc. trad. Fernández del Pulgar, Carlos. ALIANZA. 1975. 360 p. 20 x 13 cm. 280 pts. 84-206-2115-3.

Mafia, La. Sondern, Frederick Jr. trad. Bosch Barret, Manuel. BRUGUERA. 1975. 336 p. 18 x 11 cm. 70 pts. 84-02-04061-6.

232. Ciencias históricas. Ciencias auxiliares de la historia. Diplomática. Epigrafía. Paleografía. Numismática.

Antología de las lises en la Heráldica española. Travesedo y Martínez de las Rivas, María del Pilar. Marquesa de Agui. AUTOR. Avenida del Generalísimo, 12, Madrid, 1975. 344 p. 24 x 16 cm. 1.500 pts. 84-400-8190-1.

Derecho de los Indios y Desarrollo en Hispanoamérica. Vincent, André. trad. Ortiz Chaparro, Francisco. CULTURA HISPANICA. 1974. 129 p. 22 x 16 cm. 185 pts. 84-7232-244-0.

233. Historia Universal.

Desde los Grandes Imperialismos al Despertar del Tercer Mundo. Vidalenc, Jean. trad. Galligo, Rosa. EDAF. 1975. 316 p. 11 x 18 cm. 175 pts. 84-7166-443-7.

Formación del Imperio romano, La. Grimal, Pierre. trad. Ruiz Alcaín, Ignacio. SIGLO XXI. 1975. 368 p. 10 x 18 cm. 200 pts. 84-323-0168-X.

Imperio romano y sus pueblos limítrofes, El. Millar, Ferguson. trad. Abad, Mercedes. SIGLO XXI. 1975. 336 p. 10 x 18 cm.

200 pts. 84-323-0169-8.

Mundo Contemporáneo, El. Heers, Marie-Louise. trad. Valdés, Fernando. EDAF. 1975. 288 p. 11 x 18 cm. 175 pts. 84-7166-442-9.

Retratos de Watergate. Mac Carthy, Mary. trad. Desmonts, Antonio. ANAGRAMA. 1974. 171 p. 20 x 13 cm. 190 pts. 84-339-0119-2.

234. Historia de España y de sus regiones.

Asturias contemporánea 1808-1936. Ruiz, David. SIGLO XXI. 1975. 110 p. 10 x 18 cm. 100 pts. 84-323-0165-5.

Burgos de Pamplona, Los. Martinena Ruiz, Juan José. DIPUTACION NAVARRA. 1975. 352 p. 21 x 14 cm. 600 pts. 84-235-0250-3.

Ciutat de Tarragona, La. (Tomo 2). Recasens Comas, Josep Maria. BARCINO. 1975. 400 p. 18 x 12 cm. 450 pts. 84-7226-044-5.

Desarrollo de la sociedad española, El. Luelmo, Julio (Mauro Olmeda). AYUSO. 1974. 530 p. 14 x 21 cm. 480 pts. 84-336-0069-9.

Estudios sobre el reino de Valencia (Cuadernos de Historia, 5). Anónimas y colectivas. C.S.I.C. 1975. 544 p. 17 x 25 cm. 84-00-04105-4.

Guerras civiles de Granada. (Selección). Pérez de Hita, Ginés. ESPASA. 1975. 206 p. 11 x 17 cm. 50 pts. 84-239-1577-8.

Ilustrados y reformadores en la baja Andalucía. Ruiz Lagos, Manuel. NACIONAL. 1975. 384 p. 15 x 21 cm. 350 pts. 84-276-1219-2.

Introducción a la España medieval. Jackson, Gabriel. trad. Faci Lacasta, Javier. ALIANZA. 1975. 176 p. 11 x 18 cm. 80 pts. 84-206-1555-2.

Introducción a la historia del pensamiento económico español en el. Velarde Fuertes, Juan. NACIONAL. 1975. 396 p. 14 x 21 cm. 350 pts. 84-276-1216-8.

Manuel Azaña (Profecías Españolas). Gimenez Caballero, Ernesto. TURNER. 1974. 231 p. 13 x 21 cm. 280 pts. 84-85137-05-1.

Mendizábal y la instauración de la monarquía constitucional en Esp. Janke, Peter. trad. De Juan, Maribel. SIGLO XXI. 1975. 400 p. 13 x 21 cm. 450 pts. 84-323-0164-7.

Orígenes del capitalismo en España, Los. Tortella Casares, Gabriel. TECNOS. 1975. 432 p. 2.^a ed. 15 x 23 cm. 400 pts. 84-309-0550-2.

Por que fuimos vencidos?. Martínez Bande, José M. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 176 p. 15 x 21 cm. 200 pts. 84-287-0332-9.

Repartimiento de Comares,

(1487-1496). Bejarano Vallvé, Francisco. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Plaza Universidad, Barcelona, 1975. 136 p. 17 x 24 cm. 84-500-1207-4.

Retazos para la historia de Cañaverale de León. Núñez Boinilla, José. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Dip. Provincial, Huelva, 1975. 200 p. 17 x 24 cm. 150 pts. 84-500-1195-7.

Revolución de 1934 en Asturias, La. Sánchez García-Saúco, J. Antonio. NACIONAL. 1975. 312 p. 15 x 21 cm. 290 pts. 84-276-1217-6.

Sociedad vasca rural y urbana en el marco de la crisis de los sigl. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Gran Vía, 25, Bilbao, 1975. 352 p. 17 x 24 cm. 84-500-1201-5.

Un capitá barceloní en temps de la guerra del frances. Carner Borrás, Antoni. DALMAU. 1974. 64 p. 12 x 17 cm. 50 pts. 84-232-0315-8.

235. Historia de otros países.

América Indígena. Las raíces de América. Anónimas y Colectivas. ISTMO. 1975. 562 p. 15 x 21 cm. 400 pts. 84-7090-062-5.

Compendio de Historia de la Revolución Francesa. Soboul, Albert. trad. Tierno Galván, Enrique. TECNOS. 1975. 464 p. 3.^a ed. 15 x 23 cm. 400 pts. 84-309-0552-9.

Democracia ateniense, La. Rodríguez Adrados, Francisco. ALIANZA. 1975. 472 p. 20 x 13 cm. 340 pts. 84-206-2107-2.

Documentos de la guerrilla en Bolivia. Maestre Alfonso, Juan. AKAL. 1975. 320 p. 18 x 12 cm. 225 pts. 84-7339-047-4.

Expulsión de los españoles de México (1821-1828), La. Sims, Harold D. trad. Gómez Ciriza, Roberto. FONDO CULTURA. 1974. 296 p. 22 x 14 cm. 250 pts. 84-375-0030-3.

Introducción a la Historia social y económica del pueblo vasco. Caro Baroja, Julio. TXERTOIA. 1974. 128 p. 19 x 13 cm. 225 pts. 84-7148-015-8.

236. Historia de la civilización y de la cultura.

Acuerdos bélicos en Grecia, Los (Epoca arcaica y clásica) tomo 1. Fernández Nieto, Francisco Javier. UNIVERS. ETC. Universidad, General Aranda, Santiago de Comp. 1975. 238 p. 17 x 24 cm. 1.000 pts. 84-600-6505-7.

Acuerdos bélicos en Grecia, Los (Epoca arcaica y clásica)

tomo 2. Fernández Nieto, Francisco Javier. UNIVERS. ETC. Universidad, General Aranda, Santiago de Comp. 1975. 378 p. 17 x 24 cm. 1.000 pts. 84-600-6506-5.

España y Rusia, una respuesta cultural. Aleksév, Mi-jail. SEMINARIOS Y EDICIONES. 1975. 237 p. 11 x 18 cm. 150 pts. 84-299-0066-7.

Evocación de los años santos (1300-1975). Cadenas y Vincent, Vicente de. AUTOR. Atocha, 91, Madrid, 1974. 160 p. 13 x 18 cm. 300 pts. 84-400-8174-X.

Homenatge a la Impremta Valenciana. Anónimas y Colectivas. GORG. 1974. 136 p. 17 x 24 cm. 90 pts. 84-85050-21-5.

Lehen euskal herria. Altuna, Jesús. MENSAJERO. 1974. 260 p. 19 x 26 cm. 1.300 pts. 84-271-0909-1.

Trabajo en el mundo helénico, El. Bourriot, Félix. trad. Romero Maura, Joaquín. GRIJALBO. 1975. 176 p. 18 x 22 cm. 140 pts. 84-253-0546-2.

237. Biografías. Memorias.

Bobes. Fernandez Abelló, Manuel. AUTOR. Asturex, Avda. Generalísimo, 69, Madrid, 1974. 132 p. 19 x 26 cm. 84-400-8192-8.

Bravo Murillo. Anónimas y colectivas. AUTOR. Pradillo, 54, Madrid, 1975. 160 p. 21 x 25 cm. 400 pts. 84-400-8160-X.

Cuatrocientos mil dólares por matar a Kennedy en París. Gilles, Camille. trad. Bassols, R. M. PLAZA JANES. 1975. 320 p. 13 x 19 cm. 300 pts. 84-01-34032-2.

Dalí secreto. Olano, Antonio D. DOPESA. 1975. 356 p. 12 x 20 cm. 350 pts. 84-7235-215-3.

Dietari de Jeroni Pujades. (Obra completa). Casas Homs, Josep M. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Guillermo Tell, 36, Barcelona-6, 1975. 4 vol. 17 x 24 cm. 84-400-8207-X.

Dietari de Jeroni Pujades (1601-1605) (Tomo 1). Casas Homs, Josep M. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Guillermo Tell, 36, Barcelona-6, 1975. 484 p. 17 x 24 cm. 84-400-8206-1.

Don Francisco Javier de Villanueva y Sota. Comisario Ordenador. Solana González-Camino, Marcial. UNIVERS. ETC. Ins. Cultural de Cantabria, Juan de la Cosa, Santander, 1975. 160 p. 16 x 22 cm. 300 pts. 84-600-6504-9.

Don Salvador Bermúdez de Castro y Díez. Su vida y su obra. Calvo Sanz, Roberto. UNIVERS. ETC. Universidades y academias, Plaza de la Universidad, s-n. Valladolid, 1975. 228 p.

16 x 22 cm. 300 pts.
84-600-6529-4.

Enfoques retrospectivos diplomáticos. Posse de Rivas, Alberto. MEDITERRANEO. 1975. 302 p. 2.ª ed. 23 x 16 cm.
84-7156-161-1.

Epistolario familiar. Felipe II. Rey de España. ESPASA. 1975. 156 p. 11 x 17 cm. 50 pts.
84-239-1578-6.

Franz Schubert. Ruiz Tarazona, Andrés. REAL. 1974. 88 p. 11 x 16 cm. 110 pts.
84-387-0002-0.

Hernán Cortés. Madariaga Rojo, Salvador de. ESPASA. 1975. 592 p. 14 x 21 cm.
84-239-4925-7.

Historia de un record internacional. Como Iribar no hay ninguno. Terrachet Sauca, Enrique. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 102 p. 30 x 23 cm. 350 pts.
84-248-0175-X.

Historias de Frares. Cañigual Isern, José María. AUTOR. Zanoguera, 23, Palma, 1974. 68 p. 15 x 21 cm. 100 pts.
84-400-8187-1.

Ho. Halberstam, David. trad. Dauer, Herminia. BRUGUERA. 1975. 192 p. 17 x 10 cm. 60 pts.
84-02-04033-0.

Johannes Brahms. Ruiz Tarazona, Andrés. REAL. 1974. 88 p. 11 x 16 cm. 110 pts.
84-387-0003-9.

Lawrence de Arabia. Payne, Robert. trad. Piñeiro Gonzalez, Jaime. BRUGUERA. 1975. 336 p. 18 x 11 cm. 70 pts.
84-02-04060-8.

Lukacs. Raddatz, Fritz J. trad. Ivars, José-Francisco. ALIANZA. 1975. 152 p. 11 x 18 cm. 80 pts.
84-206-1559-5.

Maestro Juan Justo García, El (O. C.). Cuesta Dutari, Norberto. UNIVERS. ETC. Universidad de Salamanca, Salamanca, 1974. 2 vol. 944 p. 17 x 24 cm. 2.250 pts.
84-600-6499-9.

Maestro Juan Justo García, El vol I. Cuesta Dutari, Norberto. UNIVERS. ETC. Universidad de Salamanca, Salamanca, 1974. 2 vol. 608 p. 17 x 24 cm. 1.250 pts.
84-600-6500-6.

Maestro Juan Justo García, El vol 2. Cuesta Dutari, Norberto. UNIVERS. ETC. Universidad de Salamanca, Salamanca, 1974. 2 vol. 336 p. 17 x 24 cm. 1.000 pts.
84-600-6501-4.

Mahler. Ruiz Tarazona, Andrés. REAL. 1974. 88 p. 11 x 16 cm. 110 pts.
84-387-0001-2.

Manuel Bonet i Muixí, Prevere de Barcelona. Martí, Casimir. NOVA TERRA. 288 p. 20 x 13 cm. 300 pts.
84-280-0829-9.

Memories de la Revolució, De la Guerra i de L'Exili Alexandre Deul. Deulofeu Torres, Alejandro. EMPORITANA. 1975. 440 p. 22 x 16 cm. 700 pts.
84-85069-15-3.

Menéndez Pelayo, ese desconocido. Sáinz Rodríguez, Pedro. FUE. 1975. 30 p. 13 x 21 cm. 25 pts.
84-7392-001-5.

Otro Balmes, El. Badillo

O'Farrell, Pablo. JURRA. 1975. 352 p. 13 x 19 cm. 350 pts.
84-85196-00-7.

Pemán. Gascó Contell, Emilio. EPESA. 1975. 196 p. 11 x 17 cm. 60 pts.
84-7067-218-5.

Peregrinar Evangélico. Barrachina Lapiedra, José María. AUTOR. 1975. 272 p. 13 x 21 cm. 300 pts.
84-400-8149-9.

Plasencia Siglo XVI y XVII. López Sánchez-Mora, Manuel. AUTOR. Marqués de Mirabel, 28, Plasencia (Cáceres), 1974. 168 p. 13 x 21 cm. 200 pts.
84-400-8147-2.

Ramiro de Maeztu. Aguirre Prado, Luis. EPESA. 1975. 196 p. 11 x 17 cm. 60 pts.
84-7067-217-7.

Rockefeller Power. Kutz, Myer. trad. Pesarrodonna Artigas, Marta. EUROS. 1975. 292 p. 14 x 22 cm. 350 pts.
84-7364-018-7.

Rumbos nuevos. Skrbic, Ana Federica. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Martín Izquierdo, 8, Madrid, 1975. 176 p. 13 x 21 cm. 90 pts.
84-400-8194-4.

San Juan Bautista de la Concepción. Zabaleta, Primitivo. AUTOR. Autores-editores de obras prop, Héroes de Brunete, 36, Salamanca, 1975. 100 p. 12 x 19 cm. 90 pts.
84-400-8209-6.

Seré llamado Juan. Elliott, Lawrence. trad. Martí, María Antonia. PANEUROPEA. 1975. 256 p.

16 x 24 cm. 300 pts.
84-85114-12-4.

Tchaikovsky. Ruiz Tarazona, Andrés. REAL. 1974. 100 p. 11 x 16 cm. 110 pts.
84-387-0000-4.

Turón Patria querida. Diez Alonso, Marcelino. AUTOR. San Francisco, 38-1. dcha. Turón (Asturias), 1974. 36 p. 27 x 21 cm. 50 pts.
84-400-8171-5.

Un paréntesis de tres años (1936-1939). García Guinea, Luis. BEDIA. 1975. 148 p. 16 x 22 cm.
84-7269-093-8.

Walt Whitman. Pardo Santayana, Jesús. EPESA. 1975. 208 p. 11 x 17 cm. 60 pts.
84-7067-219-3.

238. Genealogía. Apellidos. Heráldica. Títulos nobiliarios. Ordenes de caballería. Condecoraciones.

Elenco de Grandezas y Títulos Nobiliarios Españoles. 1975. Cadenas Vicent, Vicente de. C.S.I.C. 1975. 912 p. 12 x 16 cm. 800 pts.
84-00-04107-0.

Historia del marquesado de Alcalá de la Alameda. Sánchez Franco, Martín. ORG. OFIC. Organismos oficiales de la adm, Diputación Prov. Huelva, 1975. 240 p. 17 x 24 cm. 200 pts.
84-500-1194-9.

LIBROS EXENTOS DE ISBN

03. RELIGION. TEOLOGIA

034. Teología pastoral.

Esquemas sobre la Penitencia. Secretariado Nacional de Liturgia. 1975. 10 p. 27 x 21 cm. 35 pts. 74000546.

036. Historia general de la Iglesia. Ordenes y congregaciones religiosas. Patrología y Patrística.

Beneficencia en Valencia en el siglo XIX, La. Extracto tesis doct. Corbín Ferrer, M. del Pilar. 1974. 16 p. 17 x 24 cm. 74000551.

Martirologio español. Lugo, Fr. Antonio de O. S. H. 1974. 48 p. 17 x 24 cm. 40 pts. 74000554.

05. CIENCIAS POLITICAS

051. Economía política y social. Distribución de la riqueza. Economía industrial. Historia de la economía.

Legislation on foreign investments in Spain. 1975. 40 p. 13 x 21 cm. 74000553.

06. DERECHO. ADMINISTRACION PUBLICA. PREVISION.

ASISTENCIA SOCIAL. SEGUROS

063. Derecho mercantil. Derecho financiero.

Conclusiones Estudio y Reglamento Centro Internacional de Derecho. Colegio Nacional de Registradores de la Propiedad. trad. Colegio Nacional de Registradores de la Propiedad. 1975. 92 p. 13 x 20 cm. 74000556.

066. Jurisprudencia.

Ordenanza laboral para las empresas de transportes por carretera. 1975. 80 p. 11 x 21 cm. 74000548.

09. COMERCIO. COMUNICACIONES. TRANSPORTES

091. Teoría del Comercio.

Seis lecciones para el funcionamiento de la ventanilla. Caja Postal de Ahorros. 1975. 88 p. 15 x 21 cm. 74000558.

094. Comunicaciones.

Relación de puertos agrupados por áreas geográficas. Serv. puerto. Cámara de Comercio, Industria y Navegación. 1975. 24 p. 21 x 30 cm. 74000555.

13. CIENCIAS NATURALES

132. Meteorología. Climatología.

Comunicaciones presentadas a las VI jornadas científicas. 1975. 96 p. 17 x 24 cm. 74000550.

14. CIENCIAS MEDICAS. HIGIENE PUBLICA

143. Patología. Enfermedades. Clínica médica. Terapéutica.

Libro Aldomet. 1975. 80 p. 21 x 27 cm. 74000543.

15. INGENIERIA. TECNOLOGIA. INDUSTRIAS. ARTES Y OFICIOS

Segunda Asamblea Provincial de Turismo-S. C. Tenerife. Delegación Provincial Información y Turismo. 1974. 80 p. 32 x 22 cm. 74000545.

16. AGRICULTURA. SILVICULTURA. GANADERIA. CAZA Y PESCA

163. Cultivos agrícolas.

Siembra de precisión de la remolacha azucarera. Grande

de Celis, Juan Antonio. 1975. 12 p. 14 x 21 cm. 74000549.

165. Arboricultura y silvicultura.

Inventario Agronómico del Olivar. Varios. 1974. 168 p. 19 x 27 cm. 74000547.

18. ORGANIZACION

181. Métodos y sistemas de organización.

Seminario sobre adquisición de tecnología extranjera. Instituto de Estudios Bancarios y Bursátiles. 1975. 240 p. 16 x 22 cm. 74000557.

21. LITERATURA

215. Literatura española e hispanoamericana. Otros géneros literarios.

Certámenes Literarios 1973-1974 Ciudad de Alcalá de Henares. 1974. 40 p. 16 x 22 cm. 74000541.

23. HISTORIA. BIOGRAFIA

237. Biografías. Memorias.

In Memoriam Josefina Robledo. García de Vargas, Ricardo. 1975. 108 p. 16 x 21 cm. 74000552.

RESUMEN POR EDICIONES

CLAVE	EDICION	TITULOS
01	Primera	1.015
02	Segunda	91
23	Tercera	23
04	Cuarta	5
05	Quinta	2
06	Sexta	19
10	Décima	1
12	Duodécima	2
16	Decimosexta	1
17	Decimoséptima	1
20	Vigésima	1
00	Sin edición	1
Total		1.162

RESUMEN POR LENGUAS

CLAVE	LENGUA TRADUCIDA	TITULOS
	Or. español	872
01	Alemán	38
03	Chino	1
07	Francés	65
08	Hebreo	2
09	Holandés	1
12	Inglés	132
13	Italiano	18
14	Japonés	1
17	Rumano	1
18	Ruso	15
19	Sueco	1
20	Castellano	13
21	Latín	1
29	Turco	1
Total		1.162

RESUMEN POR PAGINAS

NUMERO DE PAGINAS	TITULOS
Sin páginas	5
Hasta 12	76
De 13 a 48	108
De 49 a 100	239
De 101 a 200	255
De 201 a 400	292
De 401 a 600	126
Mas de 600	61
Total	1.162

TIPO DE PRECIO	TITULOS
De 51 a 100	151
De 101 a 300	337
De 301 a 500	111
De 501 a 700	36
De 701 a 1000	29
Más de 1000	41
Total	1.162

RESUMEN POR IDIOMAS ESPAÑOLES

IDIOMAS	TITULOS
Castellano	1.105
Catalán	45
Gallego	2
Vascuence	10
Total	1.162

RESUMEN POR PRECIOS

TIPO DE PRECIO	TITULOS
Sin precio	215
Hasta 20	153
De 21 a 50	89

NUMERO DE LIBROS EDITADOS EN CADA PROVINCIA

CLAVE	PROVINCIA	LIBROS	CLAVE	PROVINCIA	LIBROS	CLAVE	PROVINCIA	LIBROS
03	Alicante	3	24	León	7	40	Segovia	1
06	Badajoz	1	25	Lérida	1	41	Sevilla	3
07	Baleares	9	28	Madrid	527	45	Toledo	1
08	Barcelona	355	29	Málaga	6	46	Valencia	19
09	Burgos	4	30	Murcia	1	47	Valladolid	7
10	Cáceres	3	31	Navarra	9	48	Vizcaya	49
11	Cádiz	2	33	Oviedo	5	49	Zamora	1
15	Coruña, La	4	35	Palmas, Las	1	50	Zaragoza	8
17	Gerona	2	36	Pontevedra	1	99	Extranjeros	90
18	Granada	4	37	Salamanca	10			
20	Guipúzcoa	19	38	Tenerife	3			
21	Huelva	4	39	Santander	2			
Total								1.162

ORDEN NUMERICO DE PREFIJOS EDITORIALES ISBN

- 00 Consejo Superior de Investigaciones Cientificas (C.S.I.C.). Vitruvio, 8. $\mathbb{E}2612833$. Madrid-6.
- 01 Plaza Janes, S.A. (PLAZA JANES). Virgen de Guadalupe, 21-33. $\mathbb{E}3710200$. Esplugas de Llobregat (Barcelona).
- 02 Bruguera, S.A. (BRUGUERA). Mora la Nueva, 2. $\mathbb{E}2138000$. Barcelona-6.
- 03 Aguilar, S.A. (AGUILAR). Juan Bravo, 38. $\mathbb{E}2763800$. Madrid-6.
- 04 Rollan, S.A. (ROLLAN). Poligono Industrial de Pinto. $\mathbb{E}2211127$. Pinto-Madrid.
- 05 Castellana Editorial (CASTELLANA). Avda. de Filipinas 52. $\mathbb{E}2547646$. Madrid-3.
- 200 Acribia (ACRIBIA). Royo, 23. $\mathbb{E}232089$. Zaragoza.
- 201 Afha Internacional, S.A. (AFHA). Maestro Nicolau, 4. $\mathbb{E}2507912$. Barcelona-6.
- 202 Afrodísio Aguado, S.A. (AGUADO). Velazquez, 96. $\mathbb{E}2762551$. Madrid-6.
- 203 Alas (ALAS). Valencia, 234. $\mathbb{E}2537506$. Barcelona-7.
- 204 Alfaguara, S.A. (ALFAGUARA). Avenida de America, 37. $\mathbb{E}4160900$. Madrid-2.
- 205 Alhambra, S.A. (ALHAMBRA). Claudio Coello, 76. $\mathbb{E}2764209$. Madrid-1.
- 206 Alianza Editorial, S.A. (ALIANZA). Milan, 38. $\mathbb{E}2000045$. Madrid-33.
- 207 Anaya, S.A. (ANAYA). Luis Braille, 4. $\mathbb{E}217700$. Salamanca.
- 208 Audifilm (AUDIFILM). Albareda, 15. $\mathbb{E}203297$. Gerona.
- 209 Ayma, S.A. (AYMA). Tuset, 3. $\mathbb{E}2289865$. Barcelona-6.
- 210 Balmes (BALMES). Duran y Bas, 9 y 11. $\mathbb{E}2217605$. Barcelona-2.
- 211 Barral Editores, S.A. (BARRAL). Balmes, 159. $\mathbb{E}2175778$. Barcelona-8.
- 212 Bello (BELLO). Comedias, 20. $\mathbb{E}210516$. Valencia-3.
- 213 Apostolado de la Prensa, S.A. (APOSTOLADO). Velazquez, 28. $\mathbb{E}2759330$. Madrid-1.
- 214 Aura (AURA). Corcega, 513 Ent. 4. $\mathbb{E}2574944$. Barcelona-13.
- 215 Braille, Imprenta (BRAILLE). General Primo de Rivera, 2. $\mathbb{E}2224269$. Barcelona-2.
- 216 Bruño (BRUÑO). Marques de Mondejar, 32. $\mathbb{E}2460607$. Madrid-28.
- 217 Luis de Caralt (CARALT). Ganduxer, 88. $\mathbb{E}2476558$. Barcelona-6.
- 218 Casals, S.A. (CASALS). Caspe, 79. $\mathbb{E}2457203$. Barcelona-13.
- 219 Castillo, S.A. del (CASTILLO). Rodriguez San Pedro, 8. $\mathbb{E}2232680$. Madrid-15.
- 220 Catolica, Editorial (CATOLICA). Mateo Iñurria, 15. $\mathbb{E}2592800$. Madrid-16.
- 221 Cantabrica, S.A. (CANTABRICA). Plaza Conde de Aresti, 5. $\mathbb{E}217197$. Bilbao-9.
- 222 Pala (PALA). Calvet, 51-53. $\mathbb{E}2111450$. Barcelona-6.
- 223 Cedeco (CEDECO). Av. de Jose Antonio, 61. $\mathbb{E}2472668$. Madrid-13.
- 224 Cientifico Medica (CIENTIFICO MEDICA). Via Layetana, 53. $\mathbb{E}2214461$. Barcelona-3.
- 225 Circulo de Amigos de la Historia, S.A. (AMIGOS DE LA HISTORIA). Sanchez Diaz, 25. $\mathbb{E}2041540$. Madrid-27.
- 226 Circulo de Lectores, S.A. (CIRCULO DE LECTORES). Valencia, 34. $\mathbb{E}2587600$. Barcelona-9.
- 227 Cometa, S.A. (COMETA). Av. de las Torres, 17. $\mathbb{E}211213$. Zaragoza.
- 228 Comunicacion Literaria de Autores (C.L.A.). Hurtado Sancho, 14. Bilbao.
- 229 Cuadernos Para el Dialogo, S.A. (CUADERNOS DIALOGO). Jarama, 19. $\mathbb{E}4571850$. Madrid-2.
- 230 Cunillera, S.L. (CUNILLERA). Bocangel, 25. $\mathbb{E}2452540$. Madrid-28.
- 231 Daimon, Manuel Tamayo (DAIMON). Provenza, 284. $\mathbb{E}2150358$. Barcelona-8.
- 232 Dalmau, Rafael (DALMAU). Buenavista, 26. $\mathbb{E}2179597$. Barcelona-12.
- 233 Destino, S.L. (DESTINO). Consejo de Ciento, 425. $\mathbb{E}2462305$. Barcelona-9.
- 234 Deusto, S.A. (DEUSTO). Barraincua, 14. $\mathbb{E}216653$. Bilbao-9.
- 235 Diputacion Foral de Navarra (DIPUTACION NAVARRA). Avda. de San Ignacio, 3. $\mathbb{E}227200$. Pamplona.
- 236 Don Bosco (DON BOSCO). P. San Juan Bosco. $\mathbb{E}2037408$. Barcelona-17.
- 237 Dossat, S.A. (DOSSAT). Plaza de Santa Ana, 9. $\mathbb{E}2311348$. Madrid-12.
- 238 Escelicer, S.A. (ESCELICER). Comandante Azcarraga s/n. $\mathbb{E}4570000$. Madrid-16.
- 239 Espasa-Calpe, S.A. (ESPASA). Carretera de Irun, Km. 12,200. $\mathbb{E}7343800$. Madrid-34.
- 240 Euramerica, S.A. (EURAMERICA). Mateo Iñurria, 15. $\mathbb{E}2592800$. Madrid-16.
- 241 Everest (EVEREST). Avda. San Juan de Sahagun, 3. $\mathbb{E}220112$. Leon.
- 242 Favencia, S.A. (FAVENCIA). Paris, 138. $\mathbb{E}2500917$. Barcelona-11.
- 243 Fher, S.A. (FHER). Gordoniz, 44. $\mathbb{E}325090$. Bilbao-2.
- 244 Fontanella, S.A. (FONTANELLA). Escorial, 50. $\mathbb{E}2131731$. Barcelona-12.
- 245 Fundamentos, S.A. (FUNDAMENTOS). Caracas, 15. $\mathbb{E}4199619$. Madrid-4.
- 246 Galera, la (GALERA). Del Arte, 79. $\mathbb{E}2557991$. Barcelona-13.
- 247 Gomez Aparicio, P (GOMEZ APARICIO). Apartado 5252. $\mathbb{E}2503097$. Barcelona-15.
- 248 La Gran Enciclopedia Vasca (ENCICLOPEDIA VASCA). Prim, 43. $\mathbb{E}236605$. Bilbao-6.
- 249 Gredos, S.A. (GREDOS). Sanchez Pacheco, 83. $\mathbb{E}4157412$. Madrid-2.
- 250 Guadarrama, S.A. (GUADARRAMA). Lopez de Rueda, 13. $\mathbb{E}2251189$. Madrid-9.
- 251 Guadiana de Publicaciones, S.A. (GUADIANA). Lopez de Hoyos, 36. $\mathbb{E}2628217$. Madrid-6.
- 252 Gustavo Gill, S.A. (GILI, GUSTAVO). Rosellon, 87-89. $\mathbb{E}2591400$. Barcelona-15.
- 253 Grijalbo, S.A. (GRIJALBO). Aragon, 386. $\mathbb{E}2253122$. Barcelona-9.
- 254 Herder, S.A. (HERDER). Provenza, 388. $\mathbb{E}2577700$. Barcelona-13.
- 255 Hispano Europea (HISPANO-EUROPEA). Bori y Fontesta, 6. $\mathbb{E}2397023$. Barcelona-6.
- 256 Iberico Europea de Ediciones, S.A. (IBERICO-EUROPEA). Serrano, 44. $\mathbb{E}2253527$. Madrid-1.
- 257 Inef (INEF). Martin Fierro s/n. $\mathbb{E}4491900$. Madrid-3.
- 258 Insade (INSADE). Independencia, 12. $\mathbb{E}225976$. Valladolid.
- 259 Instituto de Estudios Politicos (ESTUDIOS POLITICOS). Plaza de la Marina Española. $\mathbb{E}2478500$. Madrid-13.
- 260 Instituto Nacional de Estadística (ESTADISTICA). Ferraz, 41. $\mathbb{E}4590700$. Madrid-16.
- 261 Juventud, S.A. (JUVENTUD). Provenza, 101. $\mathbb{E}2392000$. Barcelona-15.
- 262 Libra, S.A. (LIBRA). Doctor Esquerdo, 18. $\mathbb{E}4016262$. Madrid-28.
- 263 Luis Vives (VIVES, LUIS). P. Fernando el Catolico, 63. $\mathbb{E}355208$. Zaragoza.
- 264 Lumen (LUMEN). Avda. Hospital Militar, 52. $\mathbb{E}2145272$. Barcelona-6.
- 265 Magisterio Español, S.A. (MAGISTERIO). Quevedo, 1. $\mathbb{E}2287900$. Madrid-14.
- 266 Mangold, S.A. (MANGOLD). Plaza de las Cortes, 3. $\mathbb{E}2320439$. Madrid-14.
- 267 Marcombo, S.A. (MARCOMBO). Avda. de Jose Antonio, 594. $\mathbb{E}2211023$. Barcelona-7.
- 268 Marfil, S.A. (MARFIL). Plaza de Emilio Sala, 1. Alcoy (Alicante).

EDITORIALES

- 269 **Marova, S.L. (MAROVA)**. Viriato, 55. $\text{E}2573356$. Madrid-10.
- 270 **Martinez Roca, S.A. (MARTINEZ ROCA)**. Avda. Jose Antonio, 774-7 Planta. $\text{E}2582607$. Barcelona-13.
- 271 **Mensajero (MENSAJERO)**. Avenida de las Universidades, 13. $\text{E}213755$. Bilbao-7.
- 272 **Molino, S.R.C. (MOLINO)**. Calabria, 166. $\text{E}2434769$. Barcelona-15.
- 273 **Moll (MOLL)**. Torre del Amor, 6. $\text{E}224176$. Palma de Mallorca.
- 274 **Montaner y Simon, S.A. (MONTANER Y SIMON)**. Aragon, 255. $\text{E}2152250$. Barcelona-7.
- 275 **Movimiento (MOVIMIENTO)**. Gaztambide, 61. $\text{E}2430001$. Madrid-15.
- 276 **Nacional (NACIONAL)**. Avda. del Generalísimo, 29. $\text{E}2704332$. Madrid-16.
- 277 **Narcea, S.A. (NARCEA)**. Dr. Federico Rubio, 89. $\text{E}2549118$. Madrid-20.
- 278 **Nauta, S.A. (NAUTA)**. Loreto, 16. $\text{E}2112154$. Barcelona-6.
- 279 **Noguer, S.A. (NOGUER)**. Paseo de Gracia, 96. $\text{E}2156516$. Barcelona-8.
- 280 **Nova Terra, S.A. (NOVA TERRA)**. Canalejas, 65. $\text{E}2406942$. Barcelona-14.
- 281 **Oikos-Tau, S.A. (OIKOS-TAU)**. Montserrat, 12-14. $\text{E}81$. Vilassar de Mar (Barcelona).
- 282 **Omega, S.A. (OMEGA)**. Casanova, 220. $\text{E}2392328$. Barcelona-11.
- 283 **Paraninfo (PARANINFO)**. Magallanes, 21. $\text{E}2234960$. Madrid-15.
- 284 **Perpetuo Socorro, el (PERPETUO SOCORRO)**. Covarrubias, 19. $\text{E}2231415$. Madrid-10.
- 285 **Ediciones Paulinas (PAULINAS)**. Protasio Gomez, 15. $\text{E}2041549$. Madrid-27.
- 286 **Pomaire, S.A. (POMAIRES)**. Infanta Carlota, 100. $\text{E}2399834$. Barcelona-15.
- 287 **Prensa Española, S.A. (PRENSA ESPAÑOLA)**. Serrano, 61. $\text{E}2255020$. Madrid-6.
- 288 **Propaganda Popular Católica (P.P.C.)**. Acebo, 54. $\text{E}2592300$. Madrid-19.
- 289 **Recreativas, S.A. (RECREATIVAS)**. Conde de Vilches, 15. $\text{E}2566975$. Madrid-28.
- 290 **Reus (REUS)**. Preciados, 23. $\text{E}2213619$. Madrid-13.
- 291 **Reverte, S.A. (REVERTE)**. San Magin, 26. $\text{E}2282161$. Barcelona-6.
- 292 **Revista de Occidente, S.A. (REVISTA OCCIDENTE)**. Barbara de Braganza, 12. $\text{E}4195312$. Madrid-4.
- 293 **Sal Terrae (SAL TERRAE)**. Guevara, 20. $\text{E}212617$. Santander.
- 294 **Santillana, S.A. (SANTILLANA)**. Elfo, 32. $\text{E}2466300$. Madrid-27.
- 295 **Sanchez Rodrigo, S.A. (SANCHEZ RODRIGO)**. Pl. Nuño Perez Monroy, 3. $\text{E}412010$. Plasencia (Caceres).
- 296 **Semic (SEMIC)**. Avda. Meridiana, 171. $\text{E}2353500$. Barcelona.
- 297 **Edicions 62, S.A. (EDICIONS 62)**. Provenza, 278. $\text{E}2160058$. Barcelona-9.
- 298 **Selecta (SELECTA)**. Consejo de Ciento, 391. $\text{E}2216168$. Barcelona-9.
- 299 **Seminarios y Ediciones, S.A. (SEMINARIOS Y EDICIONES)**. San Lucas, 21. $\text{E}4195489$. Madrid-4.
- 301 **Sigueme (SIGUEME)**. Fonseca, 15. $\text{E}218203$. Salamanca.
- 302 **Sintes, S.A. (SINTES)**. Santa Teresa s.n. $\text{E}2216742$. Las Fontes de Tarrasa (Barcelona).
- 303 **Ramon Sopena, S.A. (SOPENA)**. Provenza, 95. $\text{E}2303809$. Barcelona-15.
- 304 **Stvdivm (STVDIVM)**. Bailen, 19. $\text{E}2485941$. Madrid-13.
- 305 **Susaeta, S.A. (SUSAETA)**. Km. 11 Ctra. de Barcelona. $\text{E}2051642$. Madrid-22.
- 306 **Taurus Ediciones, S.A. (TAURUS)**. Plaza del Marques de Salamanca, 7. $\text{E}2757960$. Madrid-6.
- 307 **Teide, S.A. (TEIDE)**. Viladomat, 291. $\text{E}2504507$. Barcelona-15.
- 308 **Tecniban, S.L. (TECNIBAN)**. Atocha, 34. $\text{E}2284801$. Madrid-12.
- 309 **Tecnos, S.A. (TECNOS)**. O'Donnell, 27. $\text{E}2256192$. Madrid-9.
- 310 **Toray (TORAY)**. Duero, 6. $\text{E}3577550$. Barcelona-16.
- 311 **Toray-Masson, S.A. (TORAY-MASSON)**. Balmes, 151. $\text{E}2512209$. Barcelona-8.
- 312 **Gregorio del Toro (TORO, GREGORIO DEL)**. Hortaleza, 81. $\text{E}4190184$. Madrid-4.
- 313 **Universidad de Navarra, S.A. (UNIVERSIDAD DE NAVARRA)**. Ronda de Barañain, 1. $\text{E}251388$. Pamplona.
- 314 **Urmo, S.A. (URMO)**. Espartero, 10. $\text{E}242871$. Bilbao-9.
- 315 **Vecchi, S.A. (VECCHI)**. Balmes, 247. $\text{E}2171854$. Barcelona-6.
- 316 **Vicens-Vives (VICENS-VIVES)**. Avda. de Sarria, 130. $\text{E}2034400$. Barcelona-17.
- 317 **Zero, S.A. (ZERO)**. Lerida, 80. $\text{E}2797199$. Madrid-20.
- 318 **Zeus (ZEUS)**. Conde Borrel, 164. $\text{E}2536001$. Barcelona-15.
- 319 **Vasco Americana, S.A. (VASCO AMERICANA)**. Avenida de Castilla, 73. $\text{E}333700$. Bilbao-4.
- 320 **Planeta, S.A. (PLANETA)**. Calvet, 51-53. $\text{E}2111450$. Barcelona-6.
- 321 **Rialp, S.A. (RIALP)**. Preciados, 34. $\text{E}2311004$. Madrid-13.
- 322 **Seix Barral, S.A. (SEIX BARRAL)**. Provenza, 219. $\text{E}2150820$. Barcelona-8.
- 323 **Siglo XXI de España Editores, S.A. (SIGLO XXI)**. Emilio Rubin, 7. $\text{E}2000978$. Madrid-33.
- 324 **Vilamala (VILAMALA)**. Valencia, 246. $\text{E}2152707$. Barcelona-7.
- 325 **Doncel (DONCEL)**. Perez Ayuso, 20. $\text{E}4157400$. Madrid-2.
- 326 **Compañía Bibliográfica Española, S.A. (BIBLIOGRAFICA ESPAÑOLA)**. Nieremberg, 14. $\text{E}4155300$. Madrid-2.
- 327 **Boga, S.A. (BOGA)**. Uribitarte, 22. $\text{E}248301$. Bilbao-1.
- 328 **Buru Lan, S.A. (BURU LAN)**. Avenida de Francia, 4. $\text{E}426220$. San Sebastian.
- 329 **Ceac, S.A. (CEAC)**. Via Layetana, 17. $\text{E}3197400$. Barcelona-3.
- 330 **Desclee de Brouwer, S.A. (DESCLEE)**. Henao, 6. $\text{E}246843$. Bilbao-9.
- 331 **Escuela Española, S.A. (ESCUELA ESPAÑOLA)**. Mayor, 4. $\text{E}2226764$. Madrid-13.
- 332 **Gasso Hnos, S.A. (GASSO)**. Aragon, 385. $\text{E}2582306$. Barcelona-13.
- 333 **Hiares (HIARES)**. Arturo Soria, 330. $\text{E}2026276$. Madrid-33.
- 334 **Jucar (JUCAR)**. Chantada, 7. $\text{E}2011418$. Madrid-29.
- 335 **Labor, S.A. (LABOR)**. Calabria, 235-239. $\text{E}2301400$. Barcelona-15.
- 336 **Ayuso (AYUSO)**. San Bernardo, 34. $\text{E}2228080$. Madrid-8.
- 337 **Ahr (AHR)**. Leon XII, 24. $\text{E}2470043$. Barcelona-6.
- 338 **Ancla, S.A. (ANCLA)**. Provenza, 310. $\text{E}2160750$. Barcelona-9.
- 339 **Anagrama (ANAGRAMA)**. La Cruz, 44. $\text{E}2037652$. Barcelona-17.
- 340 **Boletín Oficial del Estado (B.O.E.)**. Trafalgar, 27 y 29. $\text{E}2570705$. Madrid-10.
- 341 **Extensión Agraria, Publicaciones de (EXTENSION AGRARIA)**. Bravo Murillo, 101. $\text{E}2533300$. Madrid-20.
- 342 **Parramon, Inst (PARRAMON)**. Lepanto, 264. $\text{E}2251671$. Barcelona-13.
- 343 **Polígrafa, S.A. (POLIGRAFA)**. Balmes, 54. $\text{E}2227502$. Barcelona-7.
- 344 **Ariel, S.A. (ARIEL)**. Avda. de Jose Antonio, 134-138. $\text{E}3710400$. Esplugas de Llobregat (Barcelona).
- 345 **Salvat Editores, S.A. (SALVAT EDI-
TORES)**. Mallorca, 41. $\text{E}3212400$. Barcelona-15.
- 346 **Vosgos, S.A. (VOSGOS)**. Avda. Virgen de Montserrat, 8. $\text{E}2191799$. Barcelona-6.
- 347 **Ediciones Rodas, S.A. (RODAS)**. Avda. del Generalísimo, 74-5 B. $\text{E}4579941$. Madrid-16.
- 348 **S.m. Ediciones (S.M.)**. General Tabanera, 39. $\text{E}2086940$. Madrid-25.
- 349 **Editorial Segura (SEGURA)**. Virgen del Coro, 20. $\text{E}2461361$. Madrid-27.
- 350 **Edhasa (EDHASA)**. Avda. Infanta Carlota, 129. $\text{E}2301851$. Barcelona-15.
- 351 **Instituto Nacional de Prevision (I.N.P.)**. Alcalá, 56. $\text{E}2211181$. Madrid-14.
- 352 **Cedel, Ediciones (CEDEL)**. Viladrau (Gerona).
- 353 **Instituto Americano (INSTAMER)**. Mendivil, 6 y 8. Madrid.
- 354 **Cvs (Cíndos-Videosistemas, S.A.) (CVS)**. Doctor Fleming, 3. Madrid.
- 355 **Miñón (MINÓN)**. Plaza Mayor, 7. Valladolid.
- 356 **Roma Editorial, S.A. (ROMA)**. Arizala, 31-33. $\text{E}2400200$. Barcelona-14.
- 357 **Codice, S.A. (CODICE)**. Camino de Polvoranca, 21. $\text{E}4636251$. Madrid-19.
- 358 **Organización Sala Editorial (SALA)**. Glorieta de Cuatro Caminos, 6-7. $\text{E}4591900$. Madrid-20.
- 359 **Playor (PLAYOR)**. Santa Polonia, 7. Apdo. 50869. $\text{E}7596218$. Madrid-33.
- 360 **Ibm (IBM)**. Paseo de la Castellana, 4. $\text{E}2258550$. Madrid-1.
- 361 **Picazo, Ediciones (PICAZO)**. Paseo San Gervasio, 78. $\text{E}2114575$. Barcelona-6.
- 362 **Universidad Nacional de Educación a Distancia (U.N.E.D.)**. Madrid.
- 363 **Atlas, Ediciones (ATLAS)**. Lope de Vega, 18. $\text{E}2322918$. Madrid-14.
- 364 **Larfe Ediciones, S.A. (LARFE)**. Orense, 11. $\text{E}2330538$. Madrid-20.
- 365 **Producciones Editor (Juan Jose Fernandez Ribera) (PRODUCCIONES)**. Avda. de Jose Antonio, 810. $\text{E}2263266$. Barcelona-13.
- 366 **Dronte de Sebastian Martinez Mas, Ediciones (DRONTE)**. Merced, 4-Entl-2. $\text{E}2312678$. Barcelona-2.
- 367 **Mundilibro, S.A. (MUNDILIBRO)**. Rosellon, 33-3. $\text{E}3219532$. Barcelona-15.
- 368 **Piramide, Ediciones (PIRAMIDE)**. Cid, 4 - 3 Planta. Madrid.
- 369 **Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación (MINISTERIO EDUCACION)**. Ciudad Universitaria. $\text{E}4497700$. Madrid-3.
- 370 **Lito, S.A. (LITO)**. Jose Antonio, 635-At-1. $\text{E}2223382$. Barcelona-10.
- 371 **Alonso, Ediciones (ALONSO)**. Esparteros, 4. Madrid-12.
- 372 **Altea, Ediciones (ALTEA)**. General Mola, 84. $\text{E}2625300$. Madrid-6.
- 373 **Biblos, S.A. (BIBLOS)**. Velayos, 14. $\text{E}2163171$. Madrid.
- 374 **Divulgación Idiomática Internacional (DIVULGACION)**. Mar, 7. $\text{E}2943014$. Aranjuez (Madrid).
- 375 **Fondo de Cultura Económica de España (FONDO CULTURA)**. O'Donnell, 9. $\text{E}2256913$. Madrid.
- 376 **Ediciones Catedra, S.A. (CATEDRA)**. Calle del Cid, 4-3. $\text{E}2755638$. Madrid.
- 377 **Jose Batllo, Editor (BATLLO)**. Valencia, 72. $\text{E}2433704$. Barcelona.
- 378 **Escudo de Oro (ESCUDO)**. Palaudarias, 24 y 26. $\text{E}2413805$. Barcelona.
- 379 **Felmar, Ediciones (FELMAR)**. Magnolias, 49. $\text{E}2150516$. Madrid.
- 380 **Colegio Oficial de Ingenieros de Caminos (COLEGIO)**. Montalban, 3-4 Izda. $\text{E}4452800$. Madrid.
- 381 **Alpuerto, S.A. (ALPUERTO)**. Caños del Peral, 7. $\text{E}2470190$. Madrid.
- 382 **Interiberica, S.A. (INTERIBERICA)**.

EDITORIALES

- Carretera de Irun, Km.12,450. ☎7347100. Madrid, 34.
- 383 **Alba, Ediciones (ALBA)**. Buenos Aires, 62-64. ☎2506223. Barcelona-15.
- 384 **Nostromo, Editores (NOSTROMO)**. Antonio Arias, 15-B-C. ☎2747485. Madrid-9.
- 385 **Adara, Editorial (ADARA)**. Medico Rodriguez, 15-1 C. ☎262336. La Coruña.
- 386 **Maves, Editorial Distribuidora (MAVES)**. Caunedo, 35 A-1. ☎2040254. Madrid-17.
- 387 **Real Musical (REAL)**. Carlos III. Madrid-28.
- 400 **Autores-Editores de Obras Propias (AUTOR)**. Madrid.
- 500 **Organismos Oficiales de la Administracion (ORG. OFIC)**. Madrid.
- 600 **Universidades y Academias (UNIVERS. ETC)**. Madrid.
- 7000 **Academia, S.L. (ACADEMIA)**. Juan de Ribera, 8. ☎224406. Leon.
- 7001 **Accion Catolica (ACCION CATOLICA)**. Alfonso XI 4. ☎2315400. Madrid-14.
- 7002 **Acervo (ACERVO)**. Julio Verne, 5-7. ☎2122664. Barcelona-6.
- 7003 **Aedos (AEDOS)**. Consejo de Ciento, 391. ☎2220931. Barcelona-9.
- 7004 **Agarthis Press (AGARTHIS)**. Tetuan, 5. ☎2229835. Madrid-13.
- 7005 **Aguilera, Ricardo (AGUILERA)**. Padilla, 54. ☎2759687. Madrid-6.
- 7006 **Alameda (ALAMEDA)**. Princesa, 18. ☎2477868. Madrid-8.
- 7007 **Al-Borak, S.A. (AL-BORAK)**. Lopez de Hoyos, 36. ☎2628217. Madrid-6.
- 7008 **Alcala, S.A. (ALCALA)**. Colombia, 18. ☎4574101. Madrid-16.
- 7009 **Aldecoa, S.A. (ALDECOA)**. Diego de Siloe, 18. ☎201830. Burgos.
- 7010 **Almax (ALMAX)**. Alcala, 1. ☎2216721. Madrid-14.
- 7011 **Alpina (ALPINA)**. Navarra, 58. Granollers (Barcelona).
- 7012 **Anatole, S.A. (ANATOLE)**. Torres Quevedo, 15. ☎341288. Zaragoza.
- 7013 **Anubar (ANUBAR)**. Dario de Valcarcel, 7. Valencia-11.
- 7014 **Almena (ALMENA)**. Almagro, 36. ☎4100397. Madrid-4.
- 7015 **Araluce (ARALUCE)**. Napoles, 304. ☎2571440. Barcelona-13.
- 7016 **Aranzadi (ARANZADI)**. Avda. Carlos III, 32. ☎230650. Pamplona.
- 7017 **Argos, S.A. Libreria Editorial (ARGOS)**. Aragon, 390. ☎2256121. Barcelona-13.
- 7018 **Arola (AROLA)**. Ctra. Moncada, 108. ☎2971987. Tarrasa (Barcelona).
- 7019 **Asociacion Progreso Direccion (A.P.D.)**. Montalban, 3. ☎2325487. Madrid-14.
- 7020 **Sociedad de Educacion Atenas, S.A. (ATENAS)**. Mayor, 81. ☎2480127. Madrid-13.
- 7021 **Ateneo, S.A. el (ATENEO)**. Loreto, 2. ☎2302967. Barcelona-15.
- 7022 **Atika, S.A. (ATIKA)**. Fuencarral, 158. ☎2236404. Madrid-10.
- 7023 **Caballero Martinez, Antonio (CABALLERO MARTINEZ)**. Santa Barbara, 4. ☎2219414. Madrid-4.
- 7024 **Augusta, S.A. (AUGUSTA)**. Ntra. Sra. del Coll, 14. ☎2172128. Barcelona-6.
- 7025 **Auñamendi (AUNAMENDI)**. Secundino Esnaola, 13. ☎421761. San Sebastian.
- 7026 **Artiach (ARTIACH)**. Diego de Leon, 16. ☎2767635. Madrid-6.
- 7027 **Bailly Bailliere, S.A. (BAILLY BAILLIERE)**. Don Ramon de la Cruz, 92. ☎4012943. Madrid-6.
- 7028 **Bayer Hermanos y Compania (BAYER)**. Ronda San Pedro, 22. ☎2216470. Barcelona-10.
- 7029 **Biblioteca Matematica, S.L. (BIBLIOTECA MATEMATICA)**. San Agustin, 18. ☎2394529. Madrid-14.
- 7030 **Biblioteca Nueva (BIBLIOTECA NUEVA)**. Almagro, 38. ☎4100436. Madrid-4.
- 7031 **Blume (BLUME-BARCELONA)**. Tuset, 17. ☎2283154. Barcelona-6.
- 7032 **Bruguer, Juan (BRUGUER)**. Casanova, 176. ☎2307319. Barcelona-11.
- 7033 **Bullon, S.L. (BULLON)**. Paseo de Calvo Sotelo, 21. ☎2229695. Madrid-4.
- 7034 **Cabal (CABAL)**. Avda. de Jose Antonio, 55. ☎2473510. Madrid-13.
- 7035 **Caro Raggio (CARO RAGGIO)**. Alfonso XII 50. ☎2306851. Madrid-14.
- 7036 **Carreras Soto (CARRERAS)**. Avda. Reina Mercedes, 19. ☎612535. Sevilla.
- 7037 **Casa de la Biblia, La (CASA DE LA BIBLIA)**. Joaquin Garcia Morato, 20. ☎2239094. Madrid-10.
- 7038 **Casanovas, Francisco (CASANOVAS)**. Monserrat de Casanovas, 49. ☎2290334. Barcelona-16.
- 7039 **Castalia (CASTALIA)**. Zurbano, 39. ☎4198940. Madrid-10.
- 7040 **Castilla, S.A. (CASTILLA)**. Maestro Alonso, 21-23. ☎2552201. Madrid-28.
- 7041 **Castrelos (CASTRELOS)**. Falperra, 33. ☎212354. Vigo (Pontevedra).
- 7042 **Cedro (CEDRO)**. Mayor de Gracia, 131. ☎2179877. Barcelona-12.
- 7043 **Central Catequistica Salesiana (CATEQUISTICA SALESIANA)**. Alcala, 164. ☎2552000. Madrid-28.
- 7044 **Celta (CELTA)**. San Marcos, 29. ☎213775. Lugo.
- 7045 **Cid, S.A. (CID)**. Desengaño, 12. ☎2221110. Madrid-13.
- 7046 **Cincel, S.A. (CINCEL)**. Alberto Aguilera, 32. ☎4490512. Madrid-15.
- 7047 **Cisneros, Libreria Editorial (CISNEROS)**. San Buenaventura, 1. ☎2653800. Madrid-5.
- 7048 **Climent (CLIMENT)**. Jaime I el Conquistador, 9. ☎231281. Murcia.
- 7049 **Clio, S.A. (CLIO)**. Calabria, 235. ☎2301400. Barcelona-15.
- 7050 **Comercial Editora de Publicaciones (COMERCIAL EDITORA)**. Almirante Cadarso, 11. ☎334293. Valencia-5.
- 7051 **Compania Editorial Continental, S.A. (CONTINENTAL)**. Avda. Republica Argentina, 168. ☎2474489. Barcelona-6.
- 7052 **El Consultor de los Ayuntamientos y Juzgados (CONSULTOR AYUN)**. Colmeneros, 2. ☎2660106. Madrid-13.
- 7053 **Corazon, Alberto (CORAZON)**. Plaza Mayor, 30. ☎2658671. Madrid-12.
- 7054 **Cosmos (COSMOS)**. Pintor Salvador Abril, 40. ☎274429. Valencia-5.
- 7055 **Cots, Publicaciones (COTS)**. Avenida Puerta del Angel, 38. ☎2319085. Barcelona-2.
- 7056 **Credsa (CREDSA)**. Valencia, 489 y 491. ☎2267106. Barcelona-13.
- 7057 **Cristiandad, S.L. (CRISTIANDAD)**. Huesca, 30. ☎2701636. Madrid-20.
- 7058 **Cruzada Mariana (CRUZADA MARIANA)**. Margallo, 12. ☎211514. Caceres.
- 7059 **Cultural Vizcaina (CULTURAL VIZCAINA)**. Colon de Larreategui, 12. ☎215244. Bilbao-1.
- 7060 **Danae, S.A. (DANAE)**. Montaner, 81. ☎2543700. Barcelona-11.
- 7061 **Didacticas (DIDACTICAS)**. Luis Sallevave, 7. ☎210505. Zaragoza.
- 7062 **Dinor, S.L. (DINOR)**. Pl. Obispo Irurita, 6. ☎236858. Pamplona.
- 7063 **Donostiarra (DONOSTIARRA)**. Juan de Garay, 3. ☎426116. San Sebastian.
- 7064 **Ebro, S.L. (EBRO)**. Capitan Esponera, 18. ☎224009. Zaragoza.
- 7065 **Ecir (ECIR)**. Historiador Diago, 13. ☎252583. Valencia-7.
- 7066 **Edigraf (EDIGRAF)**. Tamarit, 130-132. ☎2245480. Barcelona-15.
- 7067 **Epesa (EPESA)**. Oñate, 15. ☎2795804. Madrid-20.
- 7068 **Espiritualidad (ESPIRITUALIDAD)**. Triana, 9. ☎2504922. Madrid-16.
- 7069 **Exito, S.A. (EXITO)**. Paseo de Gracia, 24. ☎2318609. Barcelona-7.
- 7070 **Fama (FAMA)**. Doctor Ibañez, 32. ☎2300541. Barcelona-14.
- 7071 **Fax (FAX)**. Zurbano, 80. ☎2344291. Madrid-3.
- 7072 **Fe Catolica (FE CATOLICA)**. Maldonado, 1. ☎2762358. Madrid-6.
- 7073 **Federacion Española de Religiosos de Enseñanza (F.E.R.E)**. Conde de Peñalver, 45. ☎2255040. Madrid-6.
- 7074 **Fragua (FRAGUA)**. Gaztambide, 77. ☎2442430. Madrid-15.
- 7075 **Fundacion J. March (FUNDACION MARCH)**. Nuñez de Balboa, 70. ☎2265334. Madrid-6.
- 7076 **Gahe (GAHE)**. Av. Islas Filipinas, 42 Dpdo. ☎2338018. Madrid-3.
- 7077 **Gaisa, S.L. (GAISA)**. Gran Via Marques del Turia, 64. ☎339321. Valencia-5.
- 7078 **Libreria General (LIBRERIA GENERAL)**. San Miguel, 4. ☎224483. Zaragoza.
- 7079 **Garriga, S.A. (GARRIGA)**. Paris, 143. ☎2306825. Barcelona-11.
- 7080 **La Gaya Ciencia (GAYA CIENCIA)**. Alfonso XII, 23. ☎2187913. Barcelona-6.
- 7081 **Gomez (GOMEZ)**. Plaza del Castillo, 28. ☎211480. Pamplona.
- 7082 **Iberia, S.A. (IBERIA)**. Muntaner, 180. ☎2305212. Barcelona-11.
- 7083 **Ibericas (IBERICAS)**. Andres Mellado, 90. ☎2439837. Madrid-15.
- 7084 **Iberoamericanas, S.A. (IBEROAMERICANAS)**. Oñate, 15. ☎2795804. Madrid-20.
- 7085 **Ice (ICE)**. Marques del Duero, 8. ☎2269409. Madrid-2.
- 7086 **Icharopena (ICHAROPENA)**. Victor Pradera, 2. ☎841134. Zarauz (Guipuzcoa).
- 7087 **Index (INDEX)**. Hernani, 17. ☎2349150. Madrid-20.
- 7088 **Instituto de Estudios de Administracion Local (ADMN. LOCAL)**. Joaquin Garcia Morato, 7. ☎2232940. Madrid-10.
- 7089 **Irmayol (IRMAYOL)**. Flor Alta, 2. ☎2227083. Madrid-13.
- 7090 **Istmo (ISTMO)**. General Pardiñas, 42. ☎2758942. Madrid-1.
- 7091 **Jaimes Libros, S.A. (JAIMES LIBROS)**. Avda. de Jose Antonio, 754. ☎2464303. Barcelona-13.
- 7092 **Jims (JIMS)**. Balmes, 266. ☎2285820. Barcelona-6.
- 7093 **Jover, S.A. (JOVER)**. Pasaje Domingo, 1. ☎2152065. Barcelona-7.
- 7094 **Joyas Bibliograficas, S.A. (JOYAS BIBLIOGRAFICAS)**. Fomento, 5. ☎2470220. Madrid-13.
- 7095 **Leda (LEDA)**. Riera San Miguel, 37. ☎2284029. Barcelona-6.
- 7096 **Liber (LIBER)**. Magdalena, 8. ☎694. Ondarroa (Vizcaya).
- 7097 **Linosa (LINOSA)**. Riera de San Miguel, 9. ☎2285504. Barcelona-6.
- 7098 **Literoy (LITEROY)**. Virgen de Lourdes, 16. ☎2468733. Madrid-27.
- 7099 **Lur (LUR)**. P. Arbola V. Zutik. ☎428756. San Sebastian.
- 7100 **Mapfre, S.A. (MAPFRE)**. Avda. Calvo Sotelo, 25. ☎2620804. Madrid-6.
- 7101 **Marban (MARBAN)**. Plaza de Cristo Rey, 2. ☎2444409. Madrid-3.
- 7102 **Marin, S.A. (MARIN)**. Nicaragua, 85-95. ☎3216800. Barcelona-15.
- 7103 **Marsiega, S.A. (MARSIEGA)**. Acebo, 54. ☎2598364. Madrid-19.
- 7104 **Mateu (MATEU)**. Hurtado, 5. ☎2471771. Barcelona-6.
- 7105 **Mayfe, S.A. (MAYFE)**. Ferraz, 28. ☎2475649. Madrid-8.
- 7106 **Sucesor de E. Meseguer (MESEGUER)**. Rosellon, 76. ☎2300234. Barcelo-

EDITORIALES

- na-15.
- 7107 **Ediciones Mi, S.A. (EDICIONES MI).** Lopez de Hoyos, 6. ☎2255134. Madrid-6.
- 7108 **Miquel (MIQUEL).** Rosellon, 148. ☎2532175. Barcelona-11.
- 7109 **Miracle (MIRACLE).** Sicilia, 402. ☎2581800. Barcelona-13.
- 7110 **Moneda y Credito, S.A. (MONEDA Y CREDITO).** Modesto Lafuente, 68. ☎2341384. Madrid-3.
- 7111 **Montecorvo (MONTECORVO).** Dr. Esquerdo, 47. ☎2746411. Madrid-2.
- 7112 **Morata, S.A. (MORATA).** Mejia Lequerica, 12. ☎2231813. Madrid-4.
- 7113 **Moreton, S.A. (MORETON).** Espartero, 10. ☎239169. Bilbao-9.
- 7114 **Mundi-Prensa (MUNDI-PRENSA).** Castello, 37. ☎2760253. Madrid-1.
- 7115 **Novaro (NOVARO).** Pallars, 85 al 91. ☎3095851. Barcelona-15.
- 7116 **Ediciones 99, S.A. (EDICIONES 99).** Lopez de Hoyos, 36. ☎2628217. Madrid-6.
- 7117 **Offo, S.L. (OFFO).** Los Mesejo, 23. ☎2514722. Madrid-7.
- 7118 **Palabra, S.A. (PALABRA).** Hermosilla, 22. ☎2769830. Madrid-1.
- 7119 **Partenon (PARTENON).** Paseo de la Habana, 56. ☎2505498. Madrid-16.
- 7120 **Patrimonio Nacional (PATRIMONIO).** Bailen, 10. ☎2487404. Madrid-13.
- 7121 **Paz Montalvo (PAZ MONTALVO).** Jorge Juan, 127. ☎4019722. Madrid-9.
- 7122 **Peñiscola (PENISCOLA).** Via Augusta, 82. ☎2177935. Barcelona-6.
- 7123 **Perrier a (PERRIER).** Napoles, 144. ☎2251930. Barcelona-13.
- 7124 **Practiphone (PRACTIPHONE).** Flora, 1. ☎2419637. Madrid-13.
- 7125 **Praxis Medica, S.A. (PRAXIS MEDICA).** Alcala, 126. ☎4016312. Madrid-9.
- 7126 **Prima Luce, S.A. (LUCE).** Monlau 8 y 10. ☎2518709. Barcelona-13.
- 7127 **Plus Ultra, S.A. (PLUS ULTRA).** Sanchez Pacheco, 51. ☎4153547. Madrid-2.
- 7128 **Razon y Fe, S.A. (RAZON Y FE).** Pablo Aranda, 3. ☎2622676. Madrid-6.
- 7129 **Regina, S.A. (REGINA).** Mallorca, 93-95. ☎2301405. Barcelona-15.
- 7130 **Revista de Derecho Privado (DERECHO PRIVADO).** Caracas, 21. ☎4101862. Madrid-4.
- 7131 **Editex (EDITEX).** Caracas, 21. Madrid.
- 7132 **Rivadeneira, S.A. Sucesores de (RIVADENEIRA).** Paseo de Onesimo Redondo, 26 y 34. ☎2472300. Madrid-8.
- 7133 **Muralla, la (MURALLA).** Constancia, 43. ☎4159148. Madrid-2.
- 7134 **Ruiz Romero (RUIZ ROMERO).** Encarnacion, 27 y 29. ☎2132406. Barcelona-12.
- 7135 **S.a.e.t.a (SAETA).** Hilarion Eslava, 12. ☎2430050. Madrid-15.
- 7136 **Sagitario, S.A. (SAGITARIO).** Via Layetana, 180. ☎2154942. Barcelona-9.
- 7137 **Salvat, S.A. (SALVAT, S.A.).** Arrieta, 25. ☎225305. Pamplona.
- 7138 **Rodriguez, Hijos de Santiago (RODRIGUEZ, SANTIAGO).** Molinillo, 11 y 13. ☎206046. Burgos.
- 7139 **San Jose (SAN JOSE).** Gabilondo, 24. ☎235380. Valladolid.
- 7140 **San Martin (SAN MARTIN).** Puerta del Sol, 6. ☎2214292. Madrid-14.
- 7141 **Catequesis, Secretariado Nacional de (CATEQUESIS, SECRETARIADO).** Alfonso XI, 4. ☎2324852. Madrid-14.
- 7142 **Selecciones del Reader's Digest, S.A. (SELECCIONES).** Avda. America, s/n. ☎2672200. Madrid-27.
- 7143 **Sdad. Gral. Esp. Libreria (SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA).** Evaristo San Miguel, 9. ☎2477904. Madrid-8.
- 7144 **Studium (STUDIUM).** Beatas, 8. ☎3190078. Barcelona-3.
- 7145 **Alvarez y Perez, S.L. (ALVAREZ Y PEREZ).** Claudio Coello, 90. ☎2266695. Madrid-6.
- 7146 **Tecnicos Asociados, S.A. (TECNICOS ASOCIADOS).** Maignon, 26. ☎2144178. Barcelona-12.
- 7147 **Tesoro (TESORO).** Avda. de Jose Antonio, 43. ☎2470682. Madrid-13.
- 7148 **Txertoa (TXERTOA).** Plaza de las Armerias, 4. ☎419136. San Sebastian.
- 7149 **Valenciana, S.A. (VALENCIANA).** Calixto III, 25. ☎251536. Valencia.
- 7150 **Adrian Vander Put (ADRIAN).** Plaza Monasterio, 3. ☎2037691. Barcelona-17.
- 7151 **Verbo Divino (VERBO DIVINO).** Carretera de Pamplona, 41. ☎550449. Estella (Navarra).
- 7152 **Publicaciones Electronicas del Centro de Estudios T V (PUBLICACIONES ELECTRONICAS).** Barquillo, 44. ☎4195513. Madrid-4.
- 7153 **Biblograf, S.A. (BIBLOGRAF).** Bruch, 151. ☎2571304. Barcelona-9.
- 7154 **Galaxia, S.A. (GALAXIA).** Reconquista, 1. ☎218204. Vigo (Pontevedra).
- 7155 **Hernando, S.A. (HERNANDO).** Ferraz, 11. ☎2476227. Madrid-8.
- 7156 **Mediterraneo (MEDITERRANEO).** Diego de Leon, 39. ☎2628414. Madrid-6.
- 7157 **C C C (C.C.C.).** Edificio CCC Alto de Miracruz. San Sebastian.
- 7158 **Auspoa (Editorial Auspoa) (AUSPOA).** Plaza de Santa Maria, 2. ☎661612. Tolosa (Guipuzcoa).
- 7159 **Redondo a (REDONDO).** Osio, 27. ☎2040958. Barcelona-17.
- 7160 **Betis (BETIS).** Bot 4 bis. ☎2215443. Barcelona-2.
- 7161 **Obras Selectas, S.A. (OBRAS SELECTAS).** Comandante Zorita, 19. ☎2543120. Madrid-20.
- 7162 **Bosch (BOSCH).** Urgel, 51 bis. ☎2548437. Barcelona-11.
- 7163 **Campos (CAMPOS).** Valverde, 35. ☎2223266. Madrid-13.
- 7164 **Casulleras (CASULLERAS).** Via Layetana, 85. ☎2213634. Barcelona-10.
- 7165 **Cultura y Progreso, S.A. (CULTURA Y PROGRESO).** Carretera Nueva de Galdacano, 11. ☎330947. Bilbao-4.
- 7166 **Edaf (EDAF).** Jorge Juan, 30. ☎2263500. Madrid-1.
- 7167 **Eset (ESET).** Seminario Diocesano. ☎220050. Vitoria.
- 7168 **Unidas, S.A. (UNIDAS).** Mallorca, 606. ☎2263300. Barcelona-13.
- 7169 **Sanchez Miguel (SANCHEZ).** Marques de Mondejar, 44. ☎253268. Granada.
- 7170 **Santa Rita (SANTA RITA).** Apartado 246. ☎14. Monachil (Granada).
- 7171 **Serrahima y Urpi, S.A. (SERRAHIMA Y URPI).** Ronda de San Pedro, 36. ☎2215213. Barcelona-10.
- 7172 **Llibres de Sinera, S.A. (LLIBRES DE SINERA).** Amilcar, 88. ☎2352864. Barcelona-16.
- 7173 **Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones (GUIPUZCOANA).** Urbietta, 55. ☎429019. San Sebastian.
- 7174 **Tea, S.A. (TEA).** Fray Bernardino de Sahagun, s/n. ☎4588311. Madrid-15.
- 7175 **Ediciones 29 (EDICIONES 29).** Mandri, 41. ☎2123836. Barcelona-6.
- 7176 **Timun Mas, S.A. (TIMUN MAS).** Paseo de San Gervasio, 24. ☎2481926. Barcelona-6.
- 7177 **Entasa, S.A. (ENTASA).** Sotomayor, 11. ☎2545505. Madrid-3.
- 7178 **Vergara, S.A. (VERGARA).** Paseo General Mola, 9. ☎2579405. Barcelona-9.
- 7179 **Espaxs (ESPAXS).** Rosellon, 132. ☎2530706. Barcelona-11.
- 7180 **Gongora, S.A. (GONGORA).** San Bernardo, 40. ☎2210512. Madrid-8.
- 7181 **Goya, S.A. (GOYA).** Paseo del General Mola, 43. ☎276025. Zaragoza.
- 7182 **Guia, Publicaciones (GUIA).** Glorieta de Quevedo, 8. ☎2248657. Madrid-10.
- 7183 **El Hogar y la Moda, S.A. (HOGAR Y LA MODA).** Diputacion, 211. ☎2541004. Barcelona-11.
- 7184 **Icesb (ICESB).** Rivadeneira, 6. ☎2315220. Barcelona-2.
- 7185 **Insula (INSULA).** Benito Gutierrez, 26. ☎2435415. Madrid-8.
- 7186 **Jose Monteso (MONTESO).** Via Augusta, 251. ☎2301739. Barcelona-17.
- 7187 **Municipalia, S.A. (MUNICIPALIA).** Serrano, 7. ☎2262813. Madrid-1.
- 7188 **Ope (OPE).** Apartado, 100. ☎212468. Guadalajara.
- 7189 **Ortells Ferriz, Alfredo (ORTELLS FERRIZ).** Alcira, 17. ☎650786. Valencia-7.
- 7190 **Oscar, S.L. (OSCAR).** Colomer, 7. ☎2559453. Madrid-28.
- 7191 **Palestra (PALESTRA).** Maignon, 26. ☎2144178. Barcelona-12.
- 7192 **Papeles de Son Armadans (PAPELES SON ARMADANS).** La Bonanova. ☎233670. Palma de Mallorca.
- 7193 **Pediatrica (PEDIATRICA).** Mayor de Gracia, 102. ☎2278437. Barcelona-12.
- 7194 **Perez del Hoyo, Jose (PEREZ DEL HOYO).** Alberto Aguilera, 32. ☎4494624. Madrid-15.
- 7195 **Perez Lozao, Francisco (PEREZ LOZAO).** Paseo de las Delicias, 51. ☎2287411. Madrid-7.
- 7196 **Servicio de Publicaciones Ministerio de Hacienda (HACIENDA).** Rey Francisco, 21. ☎2478803. Madrid-8.
- 7197 **Praxis, S.A. (PRAXIS, S.A.).** Via Layetana, 30. ☎3101500. Barcelona-3.
- 7198 **Prensa del Norte, S.A. (PRENSA DEL NORTE).** Santa Susana, 4. ☎223969. Oviedo.
- 7199 **Prometeo, S.L. (PROMETEO).** Universidad, 3. ☎213012. Valencia-3.
- 7200 **Promotora de Artes Graficas, S.A. (PROMOTORA ARTES GRAFICAS).** Arrieta, 25. ☎231304. Pamplona.
- 7201 **Proyeccion Editorial, S.A. (PROYECCION EDITORIAL).** Gregorio de la Revilla, 23. ☎410267. Bilbao-11.
- 7202 **Publicaciones de L'Abadia de Monserrat (ABADIA DE MONSERRAT).** Abadia de Monserrat. ☎10. Monserrat (Barcelona).
- 7203 **Publicaciones Controladas, S.A. (CONTROLADAS).** Sanchez Pacheco, 81-83. ☎4160500. Madrid-2.
- 7204 **Rm (RM).** Paseo de San Gervasio, 24. ☎2481926. Barcelona-6.
- 7205 **Rocamador (ROCAMADOR).** Mayor, 48. ☎711905. Palencia.
- 7206 **Rosas, S.A. (ROSAS).** Avda. General Peron, 8. ☎2533618. Madrid-20.
- 7207 **Rueda (RUEDA).** Julia Nebot, 14. ☎4710321. Madrid-19.
- 7208 **Safeliz, S.L. (SAFELIZ).** Aravaca, 8. ☎2334238. Madrid-3.
- 7209 **Union Editorial (UNION EDITORIAL).** Avda. de Bruselas, 65. ☎2466345. Madrid-28.
- 7210 **Miguel A. Salvatella (SALVATELLA).** Santo Domingo, 5. ☎2274833. Barcelona-12.
- 7211 **Miguel Arimany, S.A. (ARIMANY).** Plaza Duque de Medinaceli, 7. ☎2211264. Barcelona-2.
- 7212 **Aries, Editorial (ARIES).** Avda. del Generalissimo Franco, 321. ☎2583523. Barcelona-9.
- 7213 **Ameller-Editor (AMELLER).** Paseo de Colon, 9. ☎2224454. Barcelona-2.
- 7214 **Blume, Editorial (BLUME-MADRID).** Rosario, 17. ☎2659200. Madrid-5.
- 7215 **Coculsa (COCULSA).** Torregalindo, 5. ☎2502330. Madrid-16.
- 7216 **Dalmau Carles, Pla, S.A. (DALMAU CARLES).** Juan Maragall, 34-36. ☎203750. Gerona.
- 7217 **Edinter, S.A. (EDINTER).** Corazon de Maria, 41. ☎4162536. Madrid-2.

EDITORIALES

- 7218 **Edisven, S.A. (EDISVEN)**. Avda. de Sarria, 142-144. ☎2034500. Barcelona-17.
- 7219 **Estela, S.A. (ESTELA)**. Constitucion, 18-20. ☎3253608. Barcelona-14.
- 7220 **Hechos y Dichos (HECHOS Y DICHS)**. Paseo Maria Agustin, 2. ☎230298. Zaragoza.
- 7221 **Instituto Pontificio (INSTITUTO PONTIFICIO)**. Avda. la Salle, s.n. ☎216848. Salamanca.
- 7222 **Laia, S.A. (LAIA)**. Constitucion, 18-20. ☎3253608. Barcelona-14.
- 7223 **Tusquets Editor (TUSQUETS)**. Rosellon, 285. Barcelona-6.
- 7224 **Albaicin, S.A. (ALBAICIN)**. Pintor Rodriguez Acosta, 2. ☎2100244. Granada.
- 7225 **Alpha, S.A. (ALPHA)**. Via Layetana, 30. ☎2100244. Barcelona-3.
- 7226 **Barcino (BARCINO)**. Puertaferri, 17. ☎2584909. Barcelona-13.
- 7228 **Clie (CLIE)**. Moragas Barret, 113. ☎2981669. Tarrasa (Barcelona).
- 7229 **Cadi (CADI)**. Francisco Tarrega, 39. Barcelona-16.
- 7230 **Clave, S.A. (CLAVE)**. Alda. Mazarredo, 57-61. ☎2273852. Bilbao.
- 7231 **Confederacion Española de Cajas de Ahorro (C.E.C.A.)**. Madrid.
- 7232 **Cultura Hispanica, Ediciones (CULTURA HISPANICA)**. Avda. Reyes Catolicos, s/n. ☎2440600. Madrid-3.
- 7233 **Cultura Popular, Ediciones (CULTURA POPULAR)**. Floridablanca, 96. ☎2431597. Barcelona-13.
- 7234 **Dilagro (DILAGRO)**. General Britos, 1. Lerida.
- 7235 **Dopesa (DOPESA)**. Avda. Infanta Carlota, 128. ☎2300609. Barcelona-15.
- 7236 **Janzer, Electronica (JANZER ELECTRONICA)**. Union, 4. ☎2210766. Barcelona-1.
- 7237 **Telstar, Ediciones (TELSTAR)**. Consejo de Ciento, 257-1-1. ☎2533470. Barcelona-11.
- 7238 **Ejes (EJES)**. Fuencarral, 9. Madrid-4.
- 7239 **Monte Carmelo, el (MONTE CARMELO)**. P. Silverio, 2. Apdo. 19. Burgos.
- 7240 **Aranzazu (ARANZAZU)**. Santuario de Aranzazu. Oñate (Guipuzcoa).
- 7241 **Inapp. (INAPP)**. Ibiza, 50. ☎2740856. Madrid-9.
- 7242 **Editora Importecnica, S.A. (IMPORTECNICA)**. Hilarion Eslava, 55. ☎2433599. Madrid-15.
- 7243 **Interciencia (INTERCIENCIA)**. Costanilla de los Angeles, 15. ☎2415149. Madrid-13.
- 7244 **Plenitud (PLENITUD)**. Alcala, 98. ☎2261529. Madrid-9.
- 7245 **Kairos, S.A. (KAIROS)**. Avda. Generalisimo Franco, 493. ☎2303746. Barcelona-15.
- 7246 **Alberti, Editor (ALBERTI)**. Trafalgar, 76. ☎2311085. Barcelona-10.
- 7247 **Luz (LUZ)**. Dulcinea, 33. ☎2341821. Madrid-20.
- 7248 **Pons, Marcial (PONS, MARCIAL)**. Barbara Braganza, 8. ☎4194169. Madrid-4.
- 7249 **Marte, Ediciones (MARTEL)**. Concilio de Trento, Galeria Comercial, 18. ☎3076564. Barcelona-5.
- 7250 **Petronio, S.A. Ediciones (PETRONIO)**. Valencia, 558. ☎2257581. Barcelona-13.
- 7251 **Rauter, S.A. (RAUTER)**. Ronda General Mitre, 206. ☎2176526. Barcelona-6.
- 7252 **Macario Fernandez D.-La Escuela Nueva (ESCUELA NUEVA)**. Ramon y Cajal, 1-1 a. ☎4573631. Madrid-16.
- 7253 **Siglo Ilustrado (SIGLO ILUSTRADO)**. Comandante Zorita, 4. ☎2543120. Madrid-20.
- 7254 **Carrogio S.A., Ediciones (CARROGIO)**. Balmes, 335. ☎2121700. Barcelona-6.
- 7255 **Veron Climent, Luis Editor (VERON CLIMENT)**. Ronda General Mitre, 163. ☎2121599. Barcelona-6.
- 7256 **Curial, Edicions Catalanes (CURIAL)**. Buenos Aires, 34. ☎2475267. Barcelona-11.
- 7257 **Grandio, Richard (GRANDIO)**. Gil de Jaz, 7. ☎221272. Oviedo (Asturias).
- 7258 **Garcia, Enciso (GARCIA ENCISO)**. Pasaje de Alhambra, 3. ☎2327677. Madrid-4.
- 7259 **Castellote, Miguel (CASTELLOTE)**. Rios Rosas, 51- Bajo B. Madrid-3.
- 7260 **Saber (SABER)**. Lorca, 7 y 9. ☎224393. Valencia.
- 7261 **Quevedo (QUEVEDO)**. Altamirano, 48. Madrid-8.
- 7262 **Pulide (PULIDE)**. Corders, 12. Barcelona-3.
- 7263 **Claret, Editorial (CLARET)**. Lauria, 5. ☎2180887. Barcelona-10.
- 7264 **Idiomas Vivientes, S.A. (IDIOMAS VIVIENTES)**. Muntaner, 479-4.planta. ☎2118712. Barcelona-6.
- 7265 **Saturno (SATURNO)**. Andres Doria, 39-31. ☎3194294. Barcelona-3.
- 7266 **Elicien (Ediciones Literarias y Cientificas) (ELICIEN)**. Ros de Olano, 20. Barcelona-12.
- 7267 **Tenerife (TENERIFE)**. Iriarte, 16. ☎229208. Santa Cruz de Tenerife.
- 7268 **Ciencia Nueva (CIENCIA NUEVA)**. Puebla Nueva, 3. Madrid-13.
- 7269 **Bedia, Editorial (BEDIA)**. Africa, 5. ☎225116. Santander.
- 7270 **Vergi, Editorial (VERGI)**. Monmajor, 7-9. ☎2292906. Barcelona-16.
- 7271 **Plancton, S.A., Editorial (PLANCTON)**. Balmes, 191. ☎2170859. Barcelona-6.
- 7272 **Orion, Graficas (ORION)**. Hernani, 42. ☎2337983. Madrid-20.
- 7273 **Giner, Ediciones (GINER)**. Caños del Peral, 7. ☎2470752. Madrid-13.
- 7274 **Albatros (ALBATROS)**. Jovea, 28. ☎250752. Valencia-8.
- 7275 **Pons (PONS)**. San Diego, 5. Zaragoza.
- 7276 **Eugenio Subirana, S.A. (SUBIRANA)**. Puertaferri, 14. ☎2228604. Barcelona-2.
- 7277 **Coordinacion de Iniciativas, S.A. (CINSA)**. Av. del Ejercito, 18. ☎355263. Bilbao-14.
- 7278 **Publicaciones Icce. Instituto Calasanz de Ciencias (ICCE)**. Eraso, 3. ☎2557200. Madrid-28.
- 7279 **Hogar del Libro, S.A. (HOGAR DEL LIBRO)**. Vergara, 3. ☎2322600. Barcelona-2.
- 7280 **Santaolalla (SANTAOLALLA)**. Martin de los Heros, 74. ☎2430579. Madrid-8.
- 7281 **Columna, S.A. (COLUMNA)**. Balmes, 200.7.4. ☎2178954. Barcelona-6.
- 7282 **Grijelmo, Artes Graficas, S.A. (GRIJELMO)**. Uribitarte, 4-3. ☎239628. Bilbao-1.
- 7283 **Institut D'Estudis Catalans (ESTUDIS CATALANS)**. Montcada, 20. Barcelona.
- 7284 **Aurora, Ediciones (Jose Blazquez Vicente) (AURORA)**. Rafael Calvo, 30. ☎4100935. Madrid-10.
- 7285 **Evangelicas Europeas, Ediciones (EVANGELICAS EUROPEAS)**. Murcia, 33. ☎3490629. Barcelona-13.
- 7286 **Silverio Cañada, Editor (CANADA, SILVERIO)**. Ruiz Gomez, 10. ☎342194. Gijon(Asturias).
- 7287 **Gea, Ediciones (GEA)**. Pedrell, 124. ☎2291660. Barcelona-16.
- 7288 **Ac (AC)**. Jose Picon, 21. ☎2164034. Madrid-28.
- 7289 **Oriens, Editorial (ORIENS)**. Carranza, 27. ☎2235425. Madrid-10.
- 7290 **Bellaterra, Ediciones, S.A. (BELLATERRA)**. Felipe de Paz, 12. ☎3390511. Barcelona-14.
- 7291 **Sarpe (Sociedad Anonima de Periodicos Revistas) (SARPE)**. Jose Lazaro Galdiano, 6. ☎2503302. Madrid-16.
- 7292 **Instituto Eduardo Torroja (TORROJA)**. Apartado 19002. ☎2020440. Madrid-33.
- 7293 **Portavoz Evangelico (PORTAVOZ EVANGELICO)**. Camelias, 19. ☎2136699. Barcelona-12.
- 7294 **Bosch, S.A. Hijos de Jose (BOSCH, HIJOS DE JOSE)**. Ampurdan, 25. S. Antonio de Calonge (Gerona).
- 7295 **Mundo Negro (MUNDO NEGRO)**. Arturo Soria, 101. ☎4152412. Madrid-33.
- 7296 **Real Academia de Ciencias Morales y Politicas (CIENCIAS MORALES)**. Plaza de la Villa, 2. ☎2481330. Madrid-12.
- 7297 **Saldaña Ortega, Ediciones, S.A. (SALDANA ORTEGA)**. Hermanos Iturriño, 27. ☎412364. San Sebastian.
- 7298 **Geran Deportiva (GERAN)**. Paseo de la Habana, 105-7. ☎2596847. Madrid-16.
- 7299 **Pontificia de Salamanca, Universidad (PONTIFICIA DE SALAMANCA)**. Recinto Universitario. Salamanca.
- 7300 **Mano en el Cajon, la (MANO EN EL CAJON)**. Coll y Vehi, 133-2-5. Barcelona-13.
- 7301 **Fomento Editorial, S.A. (FOMENTO EDITORIAL)**. Villalar, 6-1. ☎2760535. Madrid-1.
- 7302 **Eurocromo, S.L. (EUROCROMO)**. Escorial, 50. ☎2131727. Barcelona-12.
- 7303 **Balzola, Editorial (BALZOLA)**. Lersundi, 20-6 Izda. ☎212221. Bilbao-9.
- 7304 **Milla.- Libreria Editorial-Archivo Teatral (MILLA)**. San Pablo, 21. ☎2312415. Barcelona-1.
- 7305 **El Carmen, Ediciones (CARMEN)**. Paseo de la Senda, 5. ☎211499. Vitoria.
- 7306 **Portic (PORTIC)**. Caspe, 28. Barcelona-10.
- 7307 **Inventarios Provisionales Editores (INVENTARIOS)**. Carvajal, 3. Las Palmas de Gran Canaria.
- 7308 **Delblan, Ediciones (DELBLAN)**. Duque de Alba, 7. ☎2696463. Madrid-12.
- 7309 **Dima, S.A. Ediciones (DIMA)**. Santalo, 150. ☎2110016. Barcelona-6.
- 7310 **Edime (EDIME)**. Paseo de los Olivos, 89. ☎4634526. Madrid.
- 7311 **Andorra, Ediciones (ANDORRA)**. Verdi, 73. Barcelona.
- 7312 **Mueble, el (MUEBLE)**. Rocafort, 104. Barcelona-15.
- 7313 **Ethos, Editorial (ETHOS)**. Lucas de Berroa, s/n. ☎612670. Irun (Guipuzcoa).
- 7314 **Euredit (EUREDIT)**. Aragon, 390. ☎2256187. Barcelona-13.
- 7315 **Facta (FACTA)**. Avellanas, 4 Pral. Valencia-4.
- 7316 **Fenicia (FENICIA)**. Padre Xifre, 3. ☎4150000. Madrid-2.
- 7317 **Porrúa Turanzas, Jose S.A. (PORRUA)**. Cea Bermudez, 10. ☎2542344. Madrid-3.
- 7318 **Porter-Libros (PORTER-LIBROS)**. Avda. Puerta del Angel, 9. ☎2226437. Barcelona-2.
- 7319 **Ediciones Naranco, S.A. (NARANCO)**. Santa Susana, 4 y 6. Oviedo.
- 7320 **Ediciones Tarraco (TARRACO)**. San Francisco, 10. Tarragona.
- 7321 **Maisal (MAISAL)**. Felipe IV 8. ☎4673008. Madrid-14.
- 7322 **Nuevas Editoriales Unidas (UNIDAS)**. Gral. Martinez Campos, 7. Madrid-10.
- 7323 **Nuevas Tecnicas Educativas, S.A. (NUTESA)**. Avda. del Generalisimo, 74-5 B. ☎4879941. Madrid-16.
- 7324 **Publicaciones Reunidas, S.A. (PURESA)**. Aragon, 390-394. ☎3892800. Barcelona-13.
- 7325 **River (RIVER)**. Carretas, 14. Madrid-12.
- 7326 **Sicania, S.A. (SICANIA)**. Gregorio Mayans, 8. ☎331709. Valencia-5.

EDITORIALES

- 7327 **Sipe** (*SIPE*). Cadarso, 18. Madrid-8.
- 7328 **Taber** (*TABER*). Rosellon, 164. Barcelona.
- 7329 **Club Editor** (*CLUB EDITOR*). Nuestra Señora del Pilar, 2. ☎2138231. Barcelona-16.
- 7330 **Betancor, Taller de Ediciones** (*BETANCOR*). Ambros, 8. ☎2551266. Madrid-28.
- 7331 **Helios Editorial, S.L.** (*HELIOS*). Plaza de Tuy, 4. ☎2015800. Madrid-29.
- 7332 **Edise** (*EDISE*). Avda. Corazon de Maria, 41. ☎4166514. Madrid-2.
- 7333 **Stock, Ediciones** (*STOCK*). Via Augusta, 103. ☎2231451. Barcelona-6.
- 7334 **Oida, S.A. Editorial** (*OIDA*). Via Layetana, 118. ☎2318870. Barcelona-9.
- 7335 **Vasallo de Mumbert** (*VASALLO DE MUMBERT*). Avda. de Jose Antonio, 55. ☎2472247. Madrid-13.
- 7336 **Didactronia** (*DIDACTRONIA*). General Alvarez de Castro, 39. ☎2244958. Madrid-3.
- 7337 **Sept, S.A.** (*SEPT*). Rosaleda, 3. Santiago de Compostela (La Coruña).
- 7338 **Eratele** (*ERATELE*). Aragon, 140. ☎2539400. Barcelona-11.
- 7339 **Akal** (*AKAL*). Sanchez Barcaiztegui, 40. ☎2510435. Madrid.
- 7340 **Athenas Ediciones** (*ATHENAS*). San Francisco, 5. ☎501891. Cartagena (Murcia).
- 7341 **Naval, Editorial** (*NAVAL*). Paseo Calvo Sotelo, 17. ☎2328266. Madrid-4.
- 7342 **Goni Fernandez** (*GONI*). Marques de Corbera, 42. Madrid-17.
- 7343 **Retorno, Ediciones** (*RETORNO*). Joaquin Maria Lopez, 46. Madrid-15.
- 7344 **Speiro** (*SPEIRO*). General Sanjurjo, 38. ☎2232239. Madrid-3.
- 7345 **Seteco** (*SETECO*). Almagro, 15. ☎4100374. Madrid-4.
- 7346 **Arnalot, Editor** (*ARNALOT*). Balmes, 220. Barcelona.
- 7347 **Editorial Nos** (*NOS*). Teniente Coronel Noreña, 51. ☎2272060. Madrid.
- 7348 **Vilmar** (*VILMAR*). Luis Sagnier, 31. Barcelona.
- 7349 **Ceme, Edit-Lib** (*CEME*). Apartado 353. Santa Maria de Tormes.
- 7350 **Editorial Godayol** (*GODAYOL*). Bonaplata, 59. ☎2035858. Barcelona.
- 7351 **Escuela Val.de Administracion Publica** (*ESCUELA*). Plaza de San Diego s/n. ☎2931234. Alcala de Henares (Madrid).
- 7352 **Alcani** (*ALCANI*). Boix y Morer, 3. ☎2346866. Madrid.
- 7353 **Promocion Cultural, S.A.** (*PROMOCION*). Rocafort, 256-258. ☎2590140. Barcelona.
- 7354 **Ediciones Emege** (*EMEGE*). Enrique Granados, 91. ☎2187179. Barcelona.
- 7355 **Esti-Arte Ediciones, S.A.** (*ESTI-ARTE*). Almagro, 44. ☎4197669. Madrid.
- 7356 **Ediciones Esic** (*ESIC*). Evaristo San Miguel, 10. ☎2480502. Madrid.
- 7357 **Valbuena** (*VALBUENA*). Sagasta, 23. ☎4459335. Madrid.
- 7358 **Diro, S.A.** (*DIRO*). Urgel, 286-6 B. ☎2392240. Barcelona.
- 7359 **Ochoa** (*OCHOA*). Dres. Castroviejo, 19. ☎231358. Logroño.
- 7360 **Tebar Flores** (*TEBAR*). Gaztambide, 61. ☎2444751. Madrid.
- 7361 **Editemas, S.A.** (*EDITEMAS*). Avda. Meridiana, 84-86. Barcelona.
- 7362 **Sociedad Tecnica de Estudios Agrosanitarios** (*Sotec*) (*SOCIESTUDIOS*). Montero, 10 y 12. ☎2318271. Madrid.
- 7363 **Myr** (*MYR*). Plaza de los Mostenses, 7. ☎2221210. Madrid.
- 7364 **Editorial Euros, S.A.** (*EUROS*). Conde Borrel, 87-89 2. 2a. ☎3255225. Barcelona.
- 7365 **Fondos Pedagogicos y Culturales, S.A.** (*FONDOSPED*). Fuente del Berro, 20 I. ☎4017166. Madrid.
- 7366 **Torres, Fernando** (*TORRES*). Cirilo Amoros, 71. ☎227520. Valencia.
- 7367 **Fontamara, S.A.** (*FONTAMARA*). Entenza, 116, 3. 3a. Barcelona.
- 7368 **Difusora Internacional, S.A.** (*DIFUSORA*). Muntaner 479-4. Planta. ☎2118712. Barcelona.
- 7369 **Ediciones Raylu Raymundo Giralt Dejean** (*RAYLU*). Baños Nuevos, 20-2. 1. ☎2321430. Barcelona.
- 7370 **El Albir** (*ALBIR*). Aribau 212 1-1. ☎2270959. Barcelona.
- 7371 **Bonaire** (*BONAIRE*). Nave, 21. ☎228148. Valencia.
- 7372 **Difusora de Cultura** (*DIFCULTURA*). Cabillers, 3. ☎211632. Valencia.
- 7373 **Politecnica N. Academia** (*ACADEMIA*). Generalísimo, 60. Salamanca.
- 7374 **Publicaciones y Ediciones Lagos, S.A.(Plesa)** (*LAGOS*). Poligono Industrial de Pinto Pinto Km.21.800. ☎4015198. Pinto-Madrid.
- 7375 **Queromon Editores, S.A.** (*QUEREMON*). Calle de Narvaez N. 49. ☎2737960. Madrid.
- 7377 **Madrid** (*MADRID*). Gaztambide, 16-7. Madrid.
- 7378 **Fuerza Nueva** (*FUERZA NUEVA*). Nuñez de Balboa, 31. ☎2268780. Madrid.
- 7379 **Derecho Financiero** (*DERECHO*). Caracas, 21. ☎4101862. Madrid.
- 7380 **Ediciones Sedmay, S.A.** (*SEDMAY*). Doctor Fleming, 51. ☎4161200. Madrid.
- 7381 **Edicromo, S.A.** (*EDICROMO*). Camelias, 79. Barcelona.
- 7382 **Orientacion Bibliografica, S.A.** (*ORIS*). Cid, 4. ☎2255416. Madrid.
- 7383 **Librigal** (*LIBRIGAL*). Panaderas, 40. ☎221445. La Coruña.
- 7384 **Piam, S.A.** (*PIAM*). Francisco Navacerrada, 22. ☎2559200. Madrid-28.
- 7385 **Gisa, Ediciones S.A.** (*GISA*). Mejia Lequerica, 19-6. ☎4462219. Madrid, 4.
- 7386 **Ultramar Editores, S.A.** (*ULTRAMAR*). Clara del Rey, 24-3 F. ☎4166934. Madrid, 2.
- 7387 **Topela (Jose Peñuelas Prieto)** (*TOPELA*). Lafont, 20. Barcelona.
- 7388 **A.q. Ediciones** (*A.Q.*). Castello, 24. ☎2261649. Madrid-1.
- 7389 **Mk, Ediciones y Publicaciones** (*MK*). Velazquez, 26. ☎2755840. Madrid-1.
- 7390 **Paraula Viva, La** (*PARAULA*). Muntaner, 221. ☎2506453. Barcelona-11.
- 7391 **Garsi, Editorial** (*GARSI*). Londres, 17. ☎2556809. Madrid-28.
- 7392 **Fundación Universitaria Española** (*FUE*). Alcalá, 93. ☎2252455. Madrid-9.
- 7393 **Escolar, Emiliano** (*ESCOLAR*). Juan de Mena, 23. ☎2322633. Madrid-14.
- 85000 **Aramburu** (*ARAMBURU*). Avda. Carlos III, 14. ☎211219. Pamplona.
- 85001 **Durvan, S.A.** (*DURVAN*). Colon de Larreategui, 13. ☎230777. Bilbao-1.
- 85002 **Prodel** (*PRODEI*). Goya, 73. ☎2762613. Madrid-1.
- 85003 **Libreria Internacional de Romo, S.L.** (*ROMO, S.A.*). Luis Velez de Guevara, 11. ☎2390222. Madrid-12.
- 85004 **Compañía Internacional Editora, S.A.** (*CIESA*). Paseo de San Juan, 97. ☎2581504. Barcelona-9.
- 85005 **Ediciones de Arte y Bibliofilia** (*ARTE Y BIBLIOFILIA*). Ponzano, 69. ☎2544339. Madrid-3.
- 85006 **Eco, S.A.** (*ECO*). De la Cruz, 44. ☎2038858. Barcelona-17.
- 85007 **Imprenta Elzeviriana y Libreria Cami, S.A.** (*ELZEVIRIANA*). Joaquin Costa, 64. ☎2214707. Barcelona-1.
- 85008 **Fomento de Cultura** (*FOMENTO CULTURA*). Dr. Villa Barbera, 14. ☎253039. Valencia-7.
- 85009 **Instituto Gallach** (*GALLACH*). Mallorca, 454-456. ☎2254712. Barcelona-13.
- 85010 **Gill, Luis** (*GILL, LUIS*). Teodora La-
- madrid, 28. ☎2477835. Barcelona-6.
- 85011 **Instituto de Plasticos y Caucho** (*PLASTICOS Y CAUCHO*). Juan de la Cierva, 3. ☎2613441. Madrid-18.
- 85012 **Lex Nova** (*LEX NOVA*). Tres Amigos, 8. ☎230400. Valladolid.
- 85013 **Masse** (*MASSE*). Canuda, 2. ☎2216973. Barcelona-2.
- 85014 **Mayer Gateño Berguía-Cuisenaire de España** (*CUISENAIRE*). Lopez de Hoyos, 76. ☎2619959. Madrid-2.
- 85015 **Montejurra** (*MONTEJURRA*). Brasil, 30. ☎231750. Sevilla.
- 85016 **Popular** (*POPULAR*). Bola, 3. ☎2482788. Madrid-13.
- 85017 **El Reino del Corazon de Jesus** (*REINO CORAZON DE JESUS*). Apdo, 112 (Torrejón de Ardoz). Madrid-2.
- 85018 **Revista Geografica Española** (*GEOGRAFICA ESPANOLA*). Avda. de Filipinas, 4. ☎2339082. Madrid-3.
- 85019 **Scientia** (*SCIENTIA*). Peligro, 39. ☎2573471. Barcelona-12.
- 85020 **Seix, Francisco, S.A.** (*SEIX, FRANCISCO*). San Agustin, 5. ☎2274015. Barcelona-12.
- 85021 **Selecciones Cientificas** (*SELECCIONES CIENTIFICAS*). Avda. Islas Filipinas, 42 Dpdo. ☎2338018. Madrid-3.
- 85022 **Sever Cuesta** (*SEVER CUESTA*). Prado, 10-12. ☎250750. Valladolid.
- 85023 **Surco** (*SURCO*). Avenida Jose Antonio, 623. ☎2215836. Barcelona-10.
- 85024 **Valles, S.L.** (*VALLES*). Villar, 12-14. ☎2555400. Barcelona-13.
- 85025 **Vida Acuatica** (*VIDA ACUATICA*). Dos de Mayo, 262. ☎2266084. Barcelona-13.
- 85026 **Vimar** (*VIMAR*). Prado, 26. ☎2222883. Madrid-14.
- 85027 **Graficas Yagues, S.L.** (*YAGUES*). Plaza Conde de Barajas, 3. ☎2665282. Madrid-12.
- 85028 **La Hormiga de Oro, S.A.** (*HORMIGA DE ORO*). Avda. Puerta del Angel, 5. ☎2218455. Barcelona-2.
- 85029 **Indice** (*INDICE*). Magallanes, 3. ☎2248686. Madrid-15.
- 85030 **Acelr (Asoc. Cult. de Estudios Lit. Reformada)** (*ACELR*). San Salvador, 98. ☎2190896. Barcelona-12.
- 85031 **Base, Editorial** (*BASE*). Breda, 14. ☎3214668. Barcelona-15.
- 85032 **Servicio de Formacion Prematrimonial** (*FORMACION PREMATRIMONIAL*). Diego de Leon, 36. ☎2257823. Madrid-6.
- 85033 **Lemos** (*LEMONS*). O'Donell, 27. ☎2758187. Madrid-9.
- 85034 **S T J Ediciones** (*S.T.J.*). Ganduxer, 85-105. ☎2479161. Barcelona-6.
- 85035 **Nuestro Arte** (*NUESTRO ARTE*). Alvarez de Lugo, 68. ☎223499. Santa Cruz de Tenerife.
- 85036 **Circulo** (*CIRCULO*). Fernando el Catolico, 39. ☎356137. Zaragoza.
- 85037 **Amparo Garcia Perez, Editorial Maga** (*MAGA*). Pintor Stolz, 36. ☎796424. Valencia-8.
- 85038 **Vertice, Ediciones** (*VERTICE*). Concepcion Arenal, 146. ☎2512592. Barcelona-16.
- 85039 **Ediciones Fragata, Enrique Barbudo Duarte** (*FRAGATA*). Buenos Aires, 15. Cadiz.
- 85040 **Conde y Repiso, Libreria Internacional** (*CONDE Y REPISO*). Churruca, 6. San Sebastian.
- 85041 **Silex** (*SILE*). Cid, 4-6. ☎2255534. Madrid-1.
- 85042 **Society of Spanish Studies** (*SOCIETY OF SPANISH STUDIES*). Finca Espartero. Moron de la Frontera. Sevilla.
- 85043 **Martinez de Murguía** (*MARTINEZ DE MURGUIA*). Valverde, 29-30. Madrid-13.

EDITORIALES

- 85044 **Hispania (HISPAM)**. Caspe, 139 1-1. $\text{E}2255721$. Barcelona-13.
- 85045 **San Esteban (SAN ESTEBAN)**. Pl. Concilio de Trento, 1. Salamanca.
- 85046 **Mirasierra Manuel Garcia Lucero (MIRASIERRA)**. Ciud. Resd. Santa Eugenia Blq. 3, Portal 3. Madrid-31.
- 85047 **Asesoría Técnica de Ediciones (ASESORIA TECNICA)**. Alicante, 27 Bajos a. $\text{E}2479133$. Barcelona-6.
- 85048 **Mosen Alcover (MOSEN ALCOVER)**. Calatrava, 68. Palma de Mallorca.
- 85049 **Cort (CORT)**. Troncoso, 9. Palma de Mallorca.
- 85050 **Gorg, Editorial (GORG)**. Perez Bayer, 7. $\text{E}227765$. Valencia-2.
- 85051 **Rocosa, Academia, Ediciones E. Oromi (OROMI)**. Rda. Universidad, 31. $\text{E}2210641$. Barcelona-7.
- 85052 **Afebe, Editorial (AFEBE)**. Julian Gayarre, 1. $\text{E}2513804$. Madrid-7.
- 85053 **Agrociencia, Ediciones (AGROCIENCIA)**. Sanclemente, 13. $\text{E}226898$. Zaragoza.
- 85054 **Alturas (ALTURAS)**. Marquesa Caldas Montbuy, 46. $\text{E}2368546$. Barcelona-16.
- 85055 **Archivo de Arte (ARCHIVO DE ARTE)**. Aribau, 228. $\text{E}2178742$. Barcelona-11.
- 85056 **Casares, Editorial (CASARES)**. Ministro Ibañez Martin, 1. $\text{E}2431996$. Madrid-15.
- 85057 **Catolica Española, S.A. (CATOLICA ESPAÑOLA)**. Conde de Barajas, 15. $\text{E}223561$. Sevilla.
- 85058 **Clares, Librería (CLARES)**. San Felipe Neri, 1. Valladolid.
- 85059 **Coslada Ediciones, S.A. (COSLADA)**. Velazquez, 138. $\text{E}2627336$. Madrid-6.
- 85060 **Cymys (CYMYS)**. Jorda, 5. $\text{E}2031463$. Barcelona-17.
- 85061 **Dagur (DAGUR)**. Avenida Generalísimo, 4. $\text{E}2612372$. Madrid-16.
- 85062 **Dalmau Da-Cruz, Eduardo Edic. Geograficas y Cartograficas (DALMAU DA CRUZ)**. Gral. Sanjurjo, 46-48. $\text{E}2147850$. Barcelona-12.
- 85063 **Derecho Financiero, Revista (DERECHO FINANCIERO)**. General Mola, 15. $\text{E}2758744$. Madrid.
- 85064 **Difusora Bíblica (DIFUSORA BIBLICA)**. Jaen, 3. $\text{E}2345746$. Madrid-20.
- 85065 **Dos Continentes (DOS CONTINENTES)**. Rios Rosas, 36. Madrid-3.
- 85066 **Espiga, la Ediciones (ESPIGA)**. Mallorca, 305. $\text{E}2579359$. Barcelona-9.
- 85067 **Editecna (EDITECNIA)**. Doctor Esquerdo, 47. $\text{E}2744642$. Madrid-28.
- 85068 **Peninsular, Editorial S.A. (PENINSULAR)**. Carrera de San Jeronimo, 28. $\text{E}2219843$. Madrid-14.
- 85069 **Emporitana (EMPORITANA)**. Monturiol, 19. $\text{E}241297$. Figueras(Gerona).
- 85070 **Fidias (FIDIAS)**. Claudio Coello, 76. Madrid-1.
- 85071 **Formoso, Editorial (FORMOSO)**. San Andres, 157(Edificio Formoso). $\text{E}222260$. La Coruña.
- 85072 **Garbi (GARBI)**. Quintana, 29. Madrid-8.
- 85073 **Halcon, Ediciones (HALCON)**. Perez Galdos, 4. Madrid-4.
- 85074 **Fournier, Heraclio (FOURNIER)**. Victoria (Alava).
- 85075 **Joker (JOKER)**. San Leonardo, 12. $\text{E}2479504$. Madrid-8.
- 85076 **Milagrosa, la Editorial (MILAGROSA)**. Garcia de Paredes, 45. $\text{E}2233686$. Madrid-3.
- 85077 **Lasala y Ca. la Editorial (LASALA)**. Coso, 66-74. $\text{E}223271$. Zaragoza.
- 85078 **Leira, Ediciones (LEIRA)**. Caicidad, 28. Pozuelo Estacion, Madrid-23.
- 85079 **Lira, Ediciones (Editor Obras Propias) (LIRA)**. Cea Bermudez, 24. $\text{E}2542903$. Madrid-3.
- 85080 **Lorenzana (LORENZANA)**. Herzegovino, 26. $\text{E}2479656$. Barcelona-16.
- 85081 **Magius, S.A. (MAGIUS)**. Velazquez, 28. $\text{E}2070652$. Madrid-1.
- 85082 **Marketing Iberica, S.A. (MARKETING IBERICA)**. Francisco Silvela, 45. $\text{E}2266370$. Madrid-6.
- 85083 **Morea, Ediciones (MOREA)**. Mayor, 53. $\text{E}212472$. Pamplona.
- 85084 **Moret (MORET)**. Galera, 48. La Coruña.
- 85085 **Neguri Editorial, S.A. (NEGURI)**. Colon de Larreategui, 39. $\text{E}233070$. Bilbao-9.
- 85086 **Ope (OPE, VILLAVA)**. Serapio Huici, 18. $\text{E}237188$. Villava (Navarra).
- 85087 **Office, Editorial (OFICE)**. German Perez Carrasco, 63. $\text{E}2672403$. Madrid-27.
- 85088 **Oriente y Biblia Ediciones (ORIENTE)**. Julian Gayarre, 1. $\text{E}2210531$. Madrid-12.
- 85089 **Cotec (COTEC)**. Rocafort, 41. $\text{E}2234827$. Barcelona-15.
- 85090 **Pueyo, S.A. (PUEYO)**. Arenal, 6. Madrid-14.
- 85091 **Punta Europa, Ediciones (PUNTA EUROPA)**. Montalban, 14. Madrid-14.
- 85092 **Rocas, Editorial (ROCAS)**. Amigo, 47 Estudio 1. $\text{E}2273374$. Barcelona-6.
- 85093 **Sader(S.a. de Editores Reunidos) (SADER)**. Plaza Marina Española, 6. $\text{E}2479110$. Madrid-13.
- 85094 **Vagma, Editorial (VAGMA)**. Particular de Indauchu, 11. $\text{E}412845$. Bilbao-11.
- 85095 **Sola, Jaime Ediciones (SOLA)**. Avion Plus Ultra, 35. Barcelona-17.
- 85096 **Librería Editorial Augustinus (AUGUSTINUS)**. Gaztambide, 75-77. $\text{E}2442430$. Madrid-15.
- 85097 **Calatrava (CALATRAVA)**. Calatrava, 34. Madrid.
- 85098 **Dopress (DOPRESS)**. Pl. Salamanca, 10. Madrid.
- 85099 **Lavinia (LAVINIA)**. Rosello, 247. Barcelona.
- 85100 **Isla, Ediciones y Distribuciones (ISLA)**. Molino de Viento, 8. $\text{E}2310942$. Madrid-10.
- 85101 **Kronos (KRONOS)**. Jose Ortega y Gasset, 47. Madrid.
- 85102 **Atlante, Editorial (ATLANTE)**. Avda. del Generalísimo, 16. $\text{E}2269378$. Madrid-16.
- 85103 **Ediciones Limitadas Catalan (CATALAN, LIMITADAS)**. Juan Corrales, 23. $\text{E}3712407$. Esplugas de Llobregat(Barna).
- 85104 **L'Estel (LESTEL)**. Juan Llorens, 43. Valencia.
- 85105 **Minos, Ediciones (MINOS)**. Cjo. de Ciento, 160. $\text{E}2540904$. Barcelona-15.
- 85106 **Athena, S.A. (ATHENA)**. Los Madrazo, 20. $\text{E}2321378$. Madrid.
- 85107 **Biblioteca de Biología Aplicada (BIOLOGIA APLICADA)**. Fernandez de los Rios, 3. $\text{E}2575378$. Madrid-15.
- 85108 **Literatura Bíblica (LITERATURA BIBLICA)**. Trafalgar, 32. $\text{E}2576333$. Madrid.
- 85109 **Ediciones Tecnicas Rubio (Ramon Rubio Silvestre) (RUBIO)**. Pedro III el Grande, 16. $\text{E}278951$. Valencia-5.
- 85110 **Sertebi (SERTEBI)**. Avda. 27 de Enero, 235. Premia de Mar(Barna).
- 85111 **Porto y Cia, Editores (PORTO Y CIA)**. Azabacheria, 5. Santiago de Compostela.
- 85112 **Ediciones y Libros, S.A. (EDICIONES Y LIBROS)**. Zapateria, 49. $\text{E}213933$. Pamplona.
- 85113 **Marpol (MARPOL)**. Sanchez Barcaiztegui, 40. $\text{E}2518962$. Madrid-7.
- 85114 **Panuropea de Edic. y Pub. S.A. (PANEUROPEA)**. Ricardo Calvo, 5. $\text{E}2477693$. Barcelona-6.
- 85115 **Eslinsa, Estudios Linguisticos, S.A. (ESLINSA)**. Muntaner, 99. $\text{E}2545109$. Barcelona-11.
- 85116 **Bofill y Trias (BOFILL Y TRIAS)**. Mallorca, 207. $\text{E}2532449$. Barcelona-11.
- 85117 **Ediciones Distein, S.A. (DISTEIN)**. Zigia, 3. $\text{E}4077495$. Madrid.
- 85118 **Mauricio D'Ors (DORS)**. Rosales, 54. Madrid.
- 85119 **Igreca de Ediciones (IGRECA)**. Avda. del Manzanares, 144. Madrid.
- 85120 **Distribuciones Dante, S.L. (DANTE)**. Enaso, 61. $\text{E}2751878$. Madrid.
- 85121 **Hoac (HOAC)**. Alfonso XI 4-3 Esc. Interior. $\text{E}2323201$. Madrid.
- 85122 **Theo, Ediciones (THEO)**. Marques de la Ensenada, 2. Madrid.
- 85123 **Editorial H.m.b. (HMB)**. Camelias, 32. $\text{E}2265664$. Barcelona.
- 85124 **Enebro (ENEBRO)**. Lopez de Hoyos, 168. $\text{E}4165410$. Madrid.
- 85125 **Comercial de Libros, S.A. (COMERCIAL)**. Avda. Queipo de Llano N.13. Sevilla.
- 85126 **Sprinter (SPRINTER)**. Avda. America, 6. $\text{E}2563643$. Madrid.
- 85127 **Aranguetz (ARANGUEZ)**. Valdetorres de Jarana, 7. $\text{E}7594396$. Madrid.
- 85128 **Informatica Española, S.A. (INFORMATICA)**. Miguel Angel, 21-5. $\text{E}4100558$. Madrid.
- 85129 **Programa Editorial, S.A. (PROGRAMA)**. Celler, 3. San Cugat del Valles (Barna).
- 85130 **Foix, Jorge (FOIX)**. Londres, 93. $\text{E}3212149$. Barcelona.
- 85131 **Monar, Editorial (MONAR)**. Alegre de Dalt, 17. $\text{E}2133928$. Barcelona.
- 85132 **Sociedad Bíblica (SOCIEDAD)**. J.garcia Morato, 133. $\text{E}2545298$. Madrid.
- 85133 **Maestre, Empresa Periodística (MAESTRE)**. Edificio España, Planta 10 N.4. $\text{E}2478947$. Madrid.
- 85134 **Del Castro (CASTRO)**. Sada. La Coruña.
- 85135 **Montblanc-Martin (MONTBLANC)**. Nena Casas, 73-75. Barcelona.
- 85136 **Fam (FAM)**. Alcala de Guadaira, 10. $\text{E}2039070$. Madrid.
- 85137 **Turner, Ediciones (TURNER)**. Genova, 3. $\text{E}4191784$. Madrid.
- 85138 **Toutain, Jose, Eidtor (TOUTAIN)**. Buenavista, 61 (La Floresta). $\text{E}2582900$. Barcelona.
- 85139 **Ediciones Monte Casino (MONTECASINO)**. San Blas, 3. $\text{E}511607$. Zamora.
- 85140 **Edimacro, S.A. (Editorial Macrométrica) (EDIMACRO)**. Orense, 36. $\text{E}2796704$. Madrid.
- 85141 **Edifrans (EDIFRANS)**. Segre, 25. $\text{E}2598625$. Madrid.
- 85142 **Ediciones Velazquez (VELAZQUEZ)**. Ponzano, 69-71. $\text{E}2544339$. Madrid.
- 85143 **Ediciones Pedagógicas la Enseñanza (EDICIONES)**. Cuesta de Sto.domingo, 11. $\text{E}2484160$. Madrid.
- 85144 **Legislación Social Vigente (LEGISLACION)**. Balmes, 72-3. $\text{E}2152910$. Barcelona.
- 85145 **Editur, Ediciones Turísticas, S.L. (EDITUR)**. Gran Via Carlos III. $\text{E}2507045$. Barcelona.
- 85146 **Mas-Ivars Editores, S.L. (MASIVARS)**. G.v. Marques del Turia, 64. Valencia.
- 85147 **Editorial C I S S (CISS)**. Hurtado de Amezaga, 20-2. $\text{E}232661$. Bilbao.
- 85148 **Azagador (AZAGADOR)**. Vallehermoso, 19. $\text{E}4479148$. Madrid.
- 85149 **Asociación el Cid (EL CID)**. Mendez Nuñez, 1 (Museo Ejcto.). Madrid.
- 85150 **Eix, S.L. (EIX)**. Hort de la Villa, 45 Bajos. Barcelona.
- 85151 **Nura, Edicions (NURA)**. Curniola, 1. Ciucadela (Balears).
- 85152 **Oteo (OTEO)**. San Ernesto, 6. $\text{E}4581111$. Madrid.
- 85153 **Modern Guides Company Ltd. (GUIDES)**. Urgel, 280. $\text{E}2306576$. Barcelona.
- 85154 **Pentalfa Ediciones (PENTALFA)**. Apartado, 360. $\text{E}230409$. Oviedo.

EDITORIALES

- 85155 **Antalbe** (*ANTALBE*). Plaza Comas, 14. Barcelona.
- 85156 **Bau, Ediciones** (*BAU*). Maestro Nicolau, 9-11. ☎2308967. Barcelona.
- 85157 **Demofilo** (*DEMOFILO*). Pto.de Maspalomas, 12. ☎2015050. Madrid.
- 85158 **Campo, del** (*CAMPO*). Gomez Ortega, 6. ☎2625750. Madrid.
- 85159 **Ciudad Nueva** (*CIUDAD*). Ferrer del Rio, 28 Esc.a-2.5.. ☎2558223. Madrid.
- 85160 **Villa, Editorial** (*VILLA*). Castral, 16. ☎222983. Alicante.
- 85161 **Eyder Ediciones** (*EYDER*). Doctor Esquerdo, 160-6-15. Madrid-7.
- 85162 **Fert** (*FERT*). Travesera de Gracia, 30. ☎2184047. Barcelona, 6.
- 85163 **Amaika** (*AMAIIKA*). Ronda Universidad, 21-4-1. ☎3177200. Barcelona, 7.
- 85164 **Riutort, Ediciones** (**Andres Castells**) (*RIUTORT*). San Miguel, 98. ☎2961676. Sabadell (Barcelona).
- 85165 **Univer Internacional, S.L.** (*UNIVER*). Santo Domingo, 13. ☎2418374. Madrid, 13.
- 85166 **Thebe** (*THEBE*). Dante Alighieri, 146. ☎2294705. Barcelona, 16.
- 85167 **Publicaciones Claretianas** (*CLARETIANAS*). Buen Suceso, 22. ☎2418844. Madrid, 8.
- 85168 **Hispasa, S.A.** (*HISPASA*). Francos Rodriguez, 49-1-B. Madrid, 20.
- 85169 **Comision Nacional de Catequesis** (*C.N.C.*). Alfonso XI 4. ☎2324852. Madrid, 14.
- 85170 **Pico Sacro** (*PICO*). Plaza de Jose Antonio, 1-7 Dcha. ☎594009. Santiago de Compostela (La Coruña).
- 85171 **Brais Pinto** (*BRAIS*). P.de Extremadura, 298. ☎2183636. Madrid-11.
- 85172 **Andregia, Coleccion** (*ANDREGIA*). Avda. Puerta del Angel, 23. Barcelona-2.
- 85173 **Centro Tecnologico Are** (*ARE*). Arturo Soria, 330. ☎2025580. Madrid-33.
- 85174 **Rufino Torres** (*TORRES*). Calabria, 137. Barcelona-15.
- 85175 **Confer-Conferencia Española Religiosos** (*CONFER*). Nuñez de Balboa, 115. ☎2624612. Madrid-6.
- 85176 **Raich, Salvador** (*RAICH*). Maresma, 57-Apartado 5287. ☎3073522. Barcelona-5.
- 85177 **Artedita, Ediciones** (*ARTEDITA*). Avda. Monforte de Lemos, 151. ☎2016087. Madrid-29.
- 85178 **Ediciones** (23 - 27). Pasos de Santiago, 20. Murcia.
- 85179 **Fernandez, Ediciones** (*FERNANDEZ*). Avda. Meridiana, 318-1 C. ☎3402232. Barcelona.
- 85180 **Atestudi, Edic. Emilio Bou** (*ATESTUDI*). Dr. Barraquer, s/n. Corbera de Llobregat. (Barcelona).
- 85181 **Mascaro Pasarius, J.** (*MASCARO*). Arturo Rizzi, 45. ☎214863. Palma de Mallorca.
- 85182 **Gran Enciclopedia de la Region Valenciana** (*GENREVA*). Isabel la Catolica, 7-10. Valencia- 4.
- 85183 **Pons, Editorial-Exclusivas** (*PONS*). General Pardiñas, 32. ☎2764206. Madrid-1.
- 85184 **Sallares, Enrique** (*SALLARES*). Camino de Cabrera, 267. ☎3230690. Cabriels (Barcelona).
- 85185 **Casanovas, Martin** (*CASANOVAS*). Provenza, 120. ☎2393432. Barcelona.
- 85186 **Sagi, Ediciones** (*SAGI*). Consejo de Ciento, 425-6. Barcelona.
- 85187 **Gnosis** (*GNOSIS*). Fernando Gabriel, 15-2 Izda. ☎2043232. Madrid-17.
- 85188 **Patxi, Ediciones** (*PATXI*). Elvira, 123. ☎276984. Granada.
- 85189 **Onetwelve-112** (*ONETWELVE*). Plaza de los Mostenses, 11. ☎2422414. Madrid.
- 85190 **Sexifirmo** (*SEXIFIRMO*). Apartado de Correos, 13. Piedrahita (Avila).
- 85191 **Salvatierra, Ediciones** (*SALVATIERRA*). Fernando, 30. Barcelona.
- 85192 **Gali** (*GALI*). Rua del Villar, 66. ☎581583. Santiago de Compostela (La Coruña).
- 85193 **Spes, S.A.** (*SPES*). P. de Gracia, 42-7-1. Barcelona.
- 85194 **Gran Enciclopedia Catalana** (*GEC*). Via Layetana, 171-4. Barcelona-9.
- 85195 **Regulo, J.** (*REGULO*). Catedral, 31 (Apartado-25). ☎259308. La Laguna (Tenerife).
- 85196 **Jurra, Ediciones** (*JURRA*). Brasil, 30. ☎231750. Sevilla.
- 85197 **Edilan, S.A.** (*EDILAN*). Diego de Leon, 31. ☎2625652. Madrid-6.
- 85198 **Bellisco, Libreria Tecnica** (*BELLISCO*). Garcilaso, 3. ☎4485136. Madrid-10.

Viaje preparado —
viaje con éxito

Hallwag

Los mapas Hallwag con su memorandum de viaje



Un completo programa de calidad contrastada.

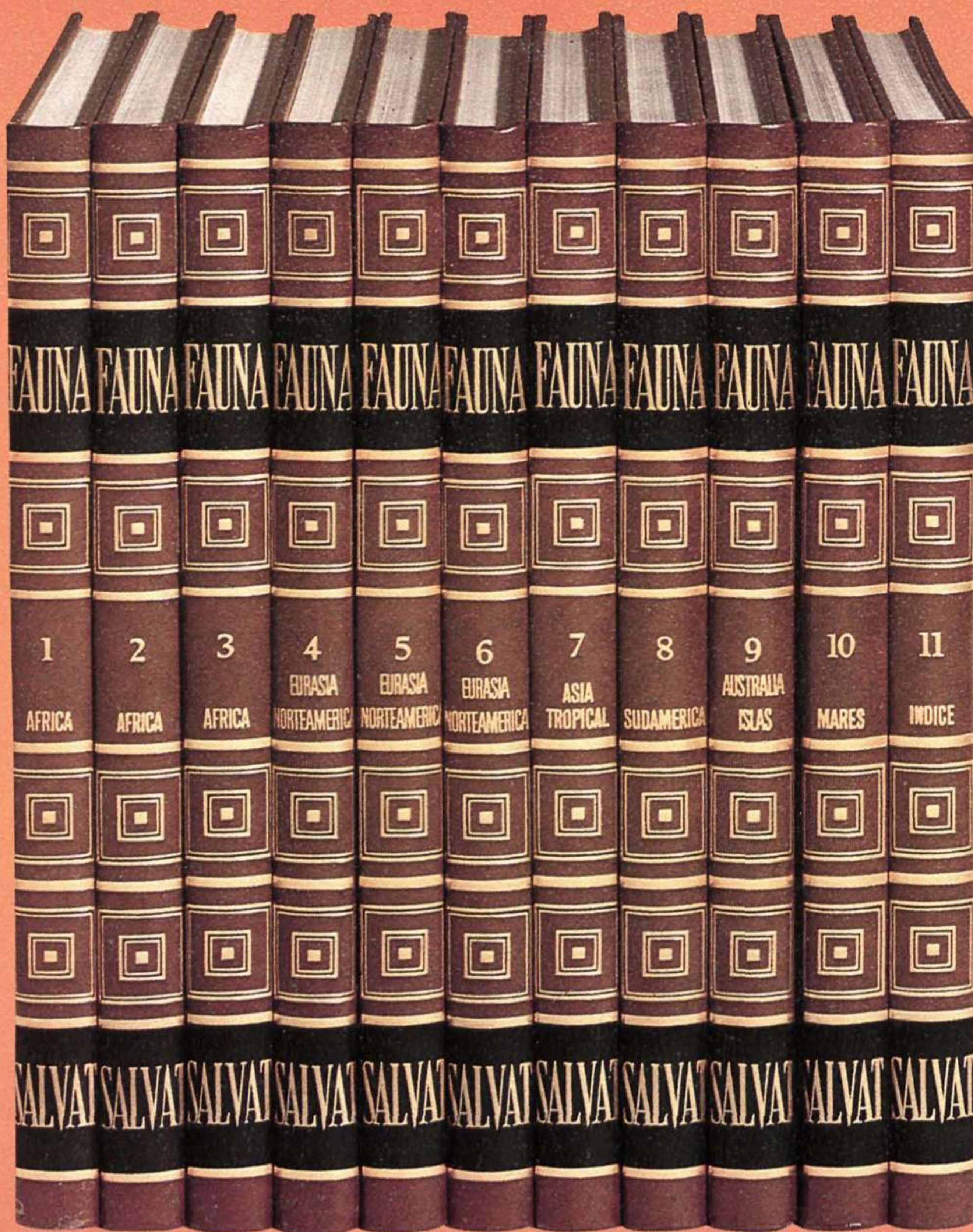
- Mapas de Carreteras.
- Guía Automovilística.
- Mapas panorámicos.
- Mapas regionales:
Costa del Sol.
Costa Blanca.
Baleares.
Costa Brava.
Islas Canarias.

Mapas
Hallwag
actuales
claros
fieles

SGEL sociedad general española de librería

enciclopedia
SALVAT de la
fauna

FELIX RODRIGUEZ DE LA FUENTE



11 tomos
3,300 páginas
5,500 ilustraciones a todo color