

EL LIBRO ESPAÑOL

TOMO II. - NUMERO 13

ENERO de 1959

I.N.L.E.

2110

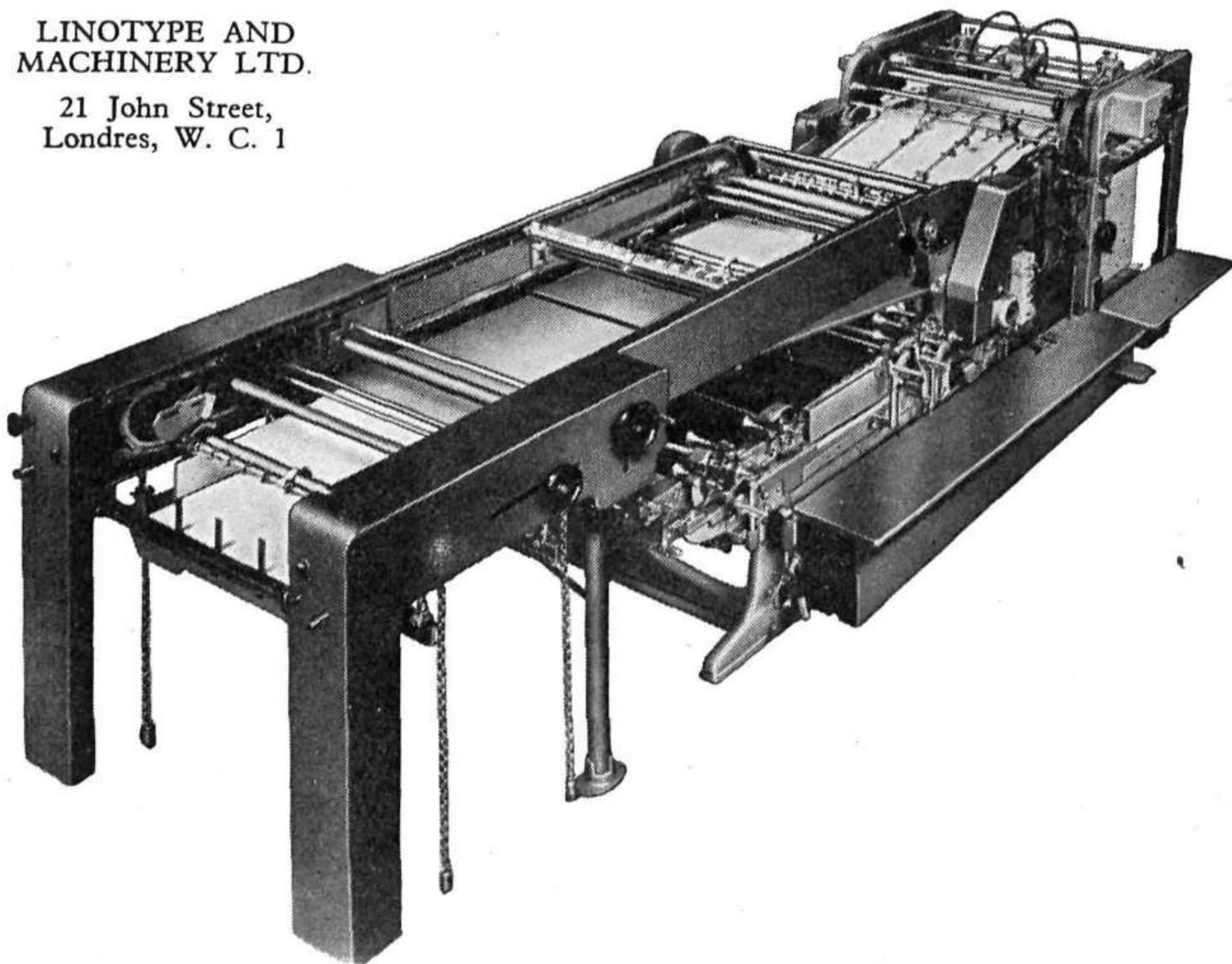




MAQUINAS DE IMPRIMIR
DE GRAN VELOCIDAD

LINOTYPE AND
MACHINERY LTD.

21 John Street,
Londres, W. C. 1



Nuevo modelo **L&M** de doble revolución con recepción de papel por cadena

Otras fabricaciones **L&M**, todas ellas con cilindro de doble revolución
L&M DE DOS COLORES, **L&M** DE RETIRACIÓN, «CENTURETTE» - «CENTURIÓN»

Máquinas FUNDIDORAS ESTEREOTIPIAS **L&M**, AUTOPLATE AUTOMÁTICA, JUNIOR
AUTOPLATE, PONY AUTOPLATE, y AUTOSHAVER

Sociedad Linotype Española, S. A.

M A D R I D

Calle Goya, 41
Teléf. 25 28 09

B A R C E L O N A

Calle Muntaner, 189
Teléf. 30 61 03

EL LIBRO ESPAÑOL

REVISTA MENSUAL DEL INSTITUTO
NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Tomo II. Núm. 13 - Enero 1959

SUMARIO

| | |
|--|----|
| ENTREVISTA CON DON ENRIQUE AGUADO, DIRECTOR-GERENTE DE AGRODISIO AGUADO, S. A., por <i>Angel Ruiz Camps</i> | 1 |
| INDICE DE ARTÍCULOS PUBLICADOS EN «BIBLIOGRAFÍA HISPÁNICA» (1942-1957), por <i>María Josefa Morales</i> | 5 |
| ESCRITORES CONTEMPORÁNEOS: JOSÉ LUIS CASTILLO PUCHE, por <i>Mercedes Agulló y Cobó</i> | 19 |
| LOS PREMIOS LITERARIOS, por <i>Fernando Cendán Pazos</i> | 22 |
| CIEN FICHAS SOBRE... II.—FRANCIA (1501-1600), por <i>José Simón Díaz</i> | 25 |
| — III.—LOS TURCOS (1498-1617), por <i>José Simón Díaz</i> | 32 |
| BIBLIOGRAFÍA DE MADRID Y SU PROVINCIA (XI), por <i>José Luis Oliva Escribano</i> | 41 |
| CRÍTICA DE LIBROS, por <i>A. García del Cueto</i> | 51 |
| ESTADÍSTICAS DE LAS OBRAS PUBLICADAS EN ESPAÑA DURANTE 1958, por <i>Pedro Pérez Guerra</i> | 53 |
| DESIDERATAS DE LIBROS Y CATÁLOGOS | 56 |
| CONCURSOS Y PREMIOS | 56 |
| RELACIÓN DE OBRAS PREMIADAS EN EL CONCURSO DE LOS CINCUENTA LIBROS MEJOR EDITADOS DEL AÑO (DICIEMBRE 1958) | 62 |
| OBRAS DE PRÓXIMA APARICIÓN | 62 |

* * *

| | |
|---|---|
| REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO MENSUAL ORDENADO POR MATERIAS, por <i>Agustín Palau y Fidel Perrino</i> | 1 |
|---|---|

EL LIBRO ESPAÑOL

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Ferraz, 13 - MADRID (España)

DEPOSITO LEGAL: M. 10-1958

Consejo de redacción

PRESIDENTE: Vicente Rodríguez Casado.

VICEPRESIDENTE PRIMERO: José Antonio García Noblejas.

VICEPRESIDENTE SEGUNDO: Miguel Herrero García.

VOCALÉS: Enrique Aguado, José Miguel de Azaola, Rafael de Balbín Lucas, José María Desantes, Bartolomé Mostaza y Agustín Palau.

SECRETARIO: José Simón Díaz.

Tarifas

| | |
|--|-------------|
| Número suelto | 20 pesetas |
| Número extraordinario | 30 pesetas |
| Un año: España | 200 pesetas |
| (25 % de descuento a los agremiados al INLE) | |
| Un año: Extranjero | 6,5 dólares |

Publicidad

| | |
|-------------------------------------|---------------|
| Segunda página de cubierta | 2.500 pesetas |
| Tercera página de cubierta | 2.000 pesetas |
| Cuarta página de cubierta | 3.000 pesetas |
| Página interior | 1.500 pesetas |
| Media página interior | 800 pesetas |
| Un cuarto de página interior | 500 pesetas |
| Inserción de encarte cosido | 1.000 pesetas |

(Descuento del 15 % y 10 % a los encargos de doce o seis anuncios consecutivos, respectivamente.)



Ediciones RIALP, S. A.

Le ofrece sus últimas novedades:

- Mandamiento y vida.** — Urban Plotzke. 65 ptas.
- El Evangelio de la alegría.** — Joseph-Marie Perrin. 40 ptas.
- Principios de teología moral.** — Antonio Lanza. Tres tomos, rústica: 200 ptas.
tela: 225 »
- La sociología de Jaime Balmés.** — Herberd Auhofer. 60 ptas.
- Problemas humanos del trabajo industrial.** — Miguel Siguan. 200 ptas.

Pídalos a su librero habitual

ACONTECIMIENTO EDITORIAL

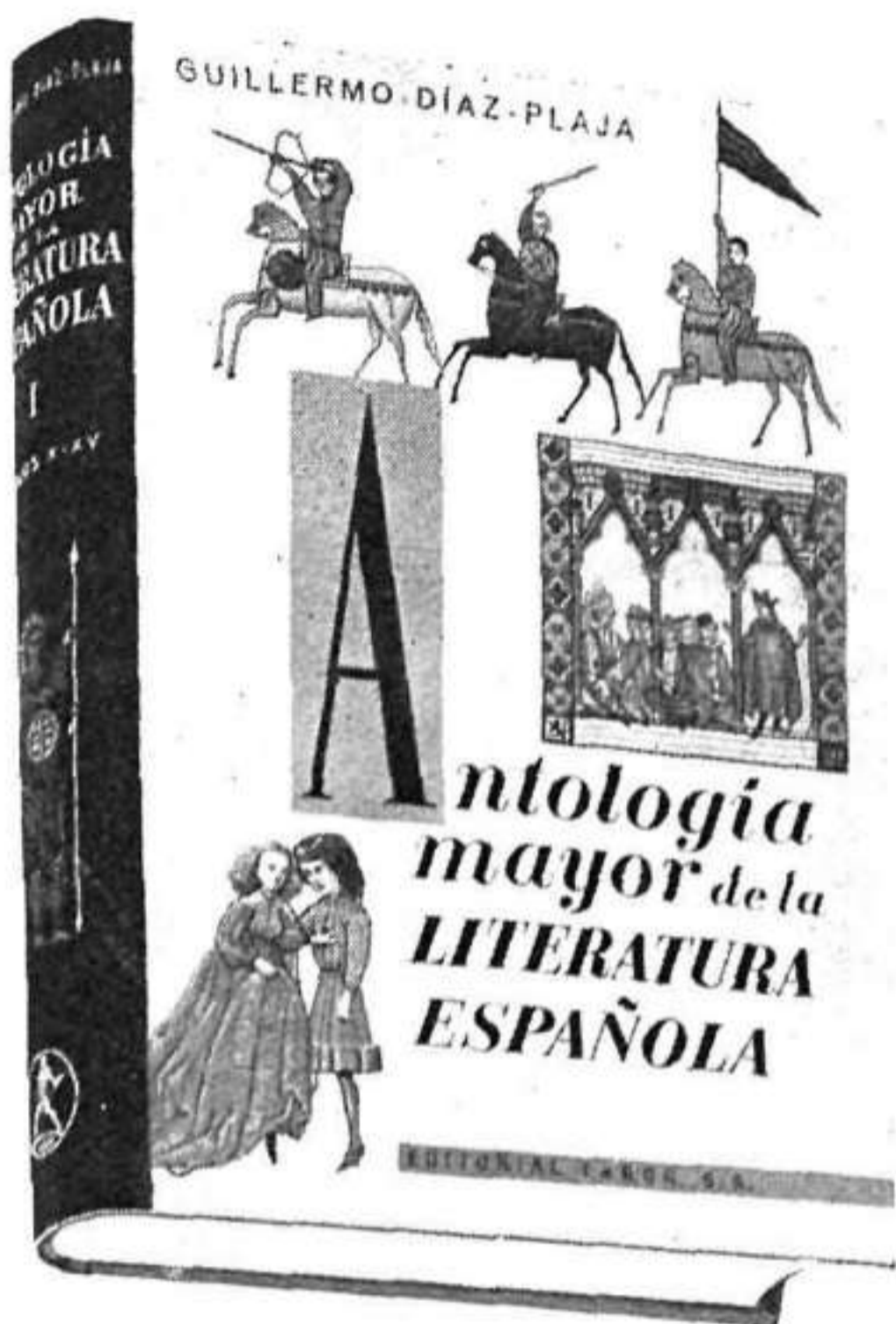
Acaban de aparecer los tomos I y II de la

ANTOLOGÍA MAYOR DE LA LITERATURA ESPAÑOLA

DIRECCIÓN, PRÓLOGO Y NOTAS DE
GUILLERMO DÍAZ-PLAJA

Cuatro volúmenes encuadernados en tela, con sobrecubierta a varios colores, tamaño 15,5 x 23 cm.

- Tomo I. **Edad Media.** (Siglos X-XV).
LIV-1280 páginas.
- Tomo II. **Renacimiento.** (Siglo XVI).
XXXVI-1252 páginas.
- Tomo III. **Barroco.** (Siglo XVII). Unas
1320 páginas. (*En prensa*).
- Tomo IV. **Neoclasicismo y Romanti-
cismo.** (Siglos XVIII-XIX).
Unas 1460 páginas. (*En
prensa*).



Con esta obra ofrecemos al público selecto una de las realizaciones más importantes que en el campo de las Antologías literarias se ha llevado a cabo, y que calificamos de *mayor* por superar sensiblemente a cuantas obras similares de su género se han publicado hasta la fecha, las cuales, en el mejor de los casos, no llegan al tercio de extensión de la presente. En efecto, cuatro grandes volúmenes, que alcanzarán la cifra aproximada de 5500 páginas, representan una absoluta novedad en este tipo de selecciones.

La creciente necesidad de tener al alcance de la mano un *corpus* de textos de literatura española que superase, por su volumen, a las antologías en uso, ha movido a ordenar el presente conjunto de muestras literarias, que constituye una excepcional *historia de la literatura hispánica*, cuyos ejemplos superan, como ya hemos dicho, a cuantos se han ofrecido hasta ahora.

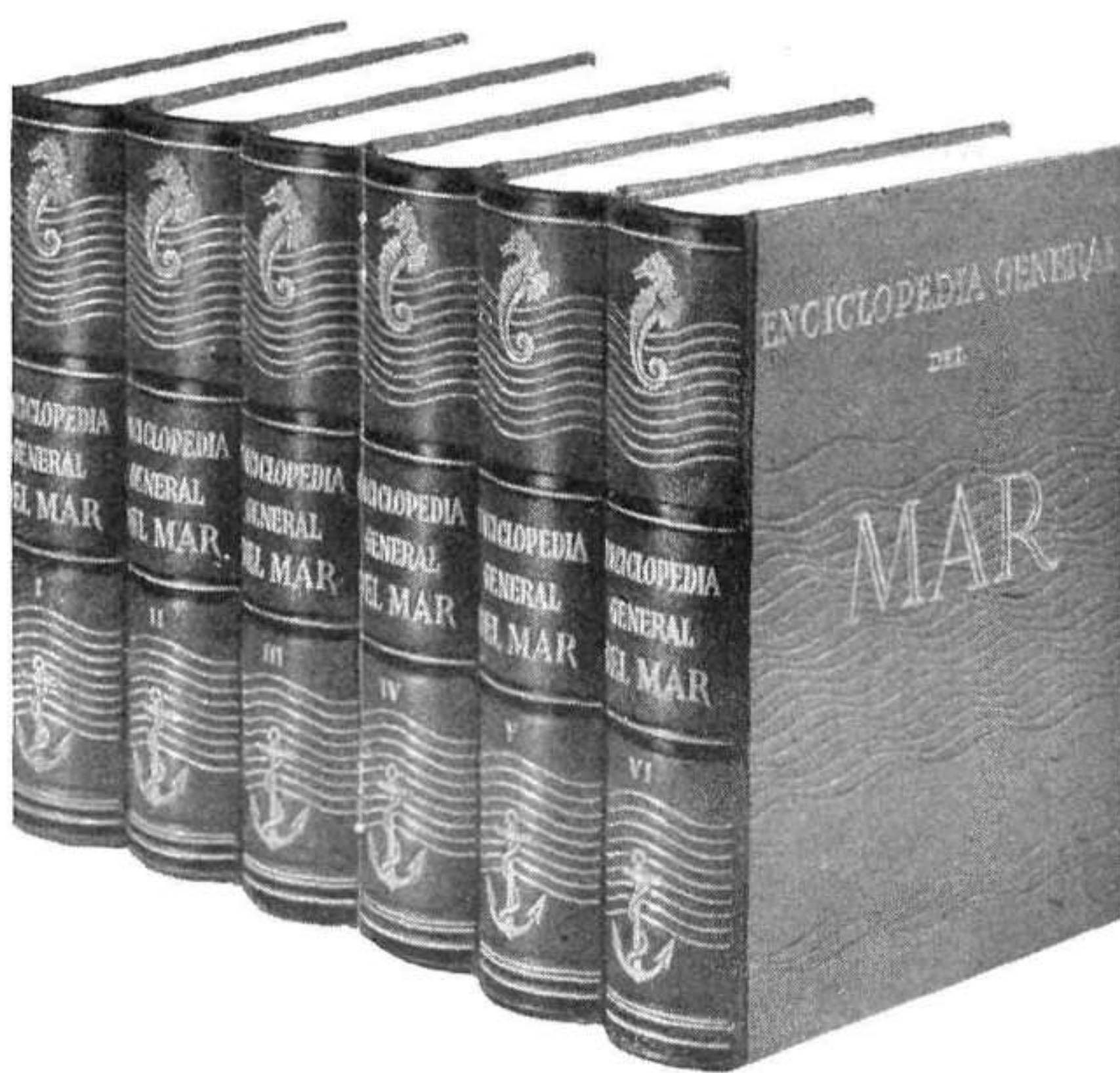
Esta Antología ha sido encomendada a una de las figuras más prestigiosas de la cultura hispánica contemporánea: el doctor Guillermo Díaz-Plaja, que hoy día goza en España y América de una consideración extraordinaria por sus obras y por su vasta labor didáctica.

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERÍAS Y EN



EDITORIAL LABOR, S. A.

MADRID: Alcalá, 144 - BARCELONA: Provenza, 84-88



Enciclopedia General del Mar

Redactada por orden alfabético en forma de diccionario

COMPRENDE TODOS LOS TEMAS RELACIONADOS CON EL MAR
Y LA NAVEGACION

FLORA Y FAUNA MARINAS - GEOLOGIA Y GEOGRAFIA DEL MAR - PESCA DEPORTIVA E INDUSTRIAL - BUCEO, CAZA, FOTOGRAFIA Y TELEVISION SUBMARINA - OCEANOGRAFIA FISICA, QUIMICA Y BIOLOGICA - PUERTOS, ARSENALES, COSTAS - CONSTRUCCION NAVAL - EMBARCACIONES DE RECREO - REGATAS Y CRUCEROS - MARINA MERCANTE - MARINA DE GUERRA - ARMAMENTO - NAVEGACION - LEGISLACION - USOS Y COSTUMBRES MARINERAS - ARTE E HISTORIA, ETC., ETC.

Seis grandes volúmenes impresos sobre papel couché, magníficamente encuadernados con lomo de piel y estampación en oro.

- ◆ 5.000 ilustraciones en negro
- ◆ 5.500 páginas
- ◆ 150 láminas a todo color.

ENCICLOPEDIA GENERAL DEL MAR

Constituye el mayor esfuerzo editorial en idioma castellano, puesto al servicio de todos los interesados en cuestiones marítimas.

Una obra de consulta indispensable para

Oficiales de la Marina Mercante y de Guerra.—Capitanes y patrones de embarcaciones de recreo. Pescadores profesionales y deportivos.—Industrias pesqueras y conserveras.—Ingenieros navales y de puertos.—Compañías navieras y de seguros marítimos.—Funcionarios, Agentes de Aduanas, exploradores y cazadores subacuáticos, zoólogos, oceanógrafos, investigadores, etc., etc.

Ediciones GARRIGA, S. A. - París, 143. Barcelona

LIBROS Y DISCOS

ASSIMIL

De venta en todas las librerías
y establecimientos de discos

Representación para España y América:

EDINTER, S. A.

General Pardiñas, 82 - MADRID

LAS COLECCIONES DE APARICION SEMANAL DE MAS VENTA



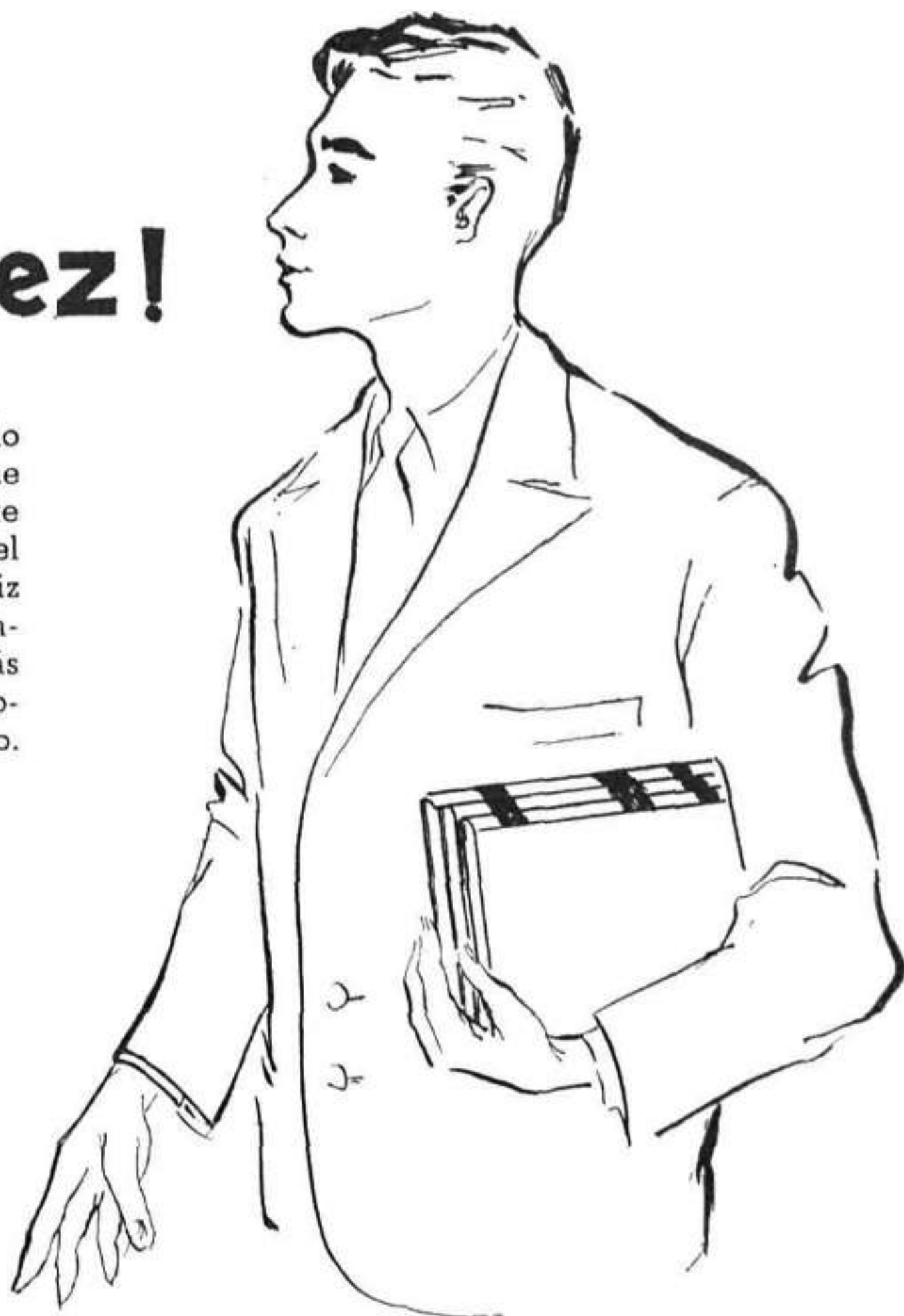
Dirija sus pedidos a EDITORIAL DOLAR - San Bernardo, 67 - MADRID (España)

Sólo crecen...

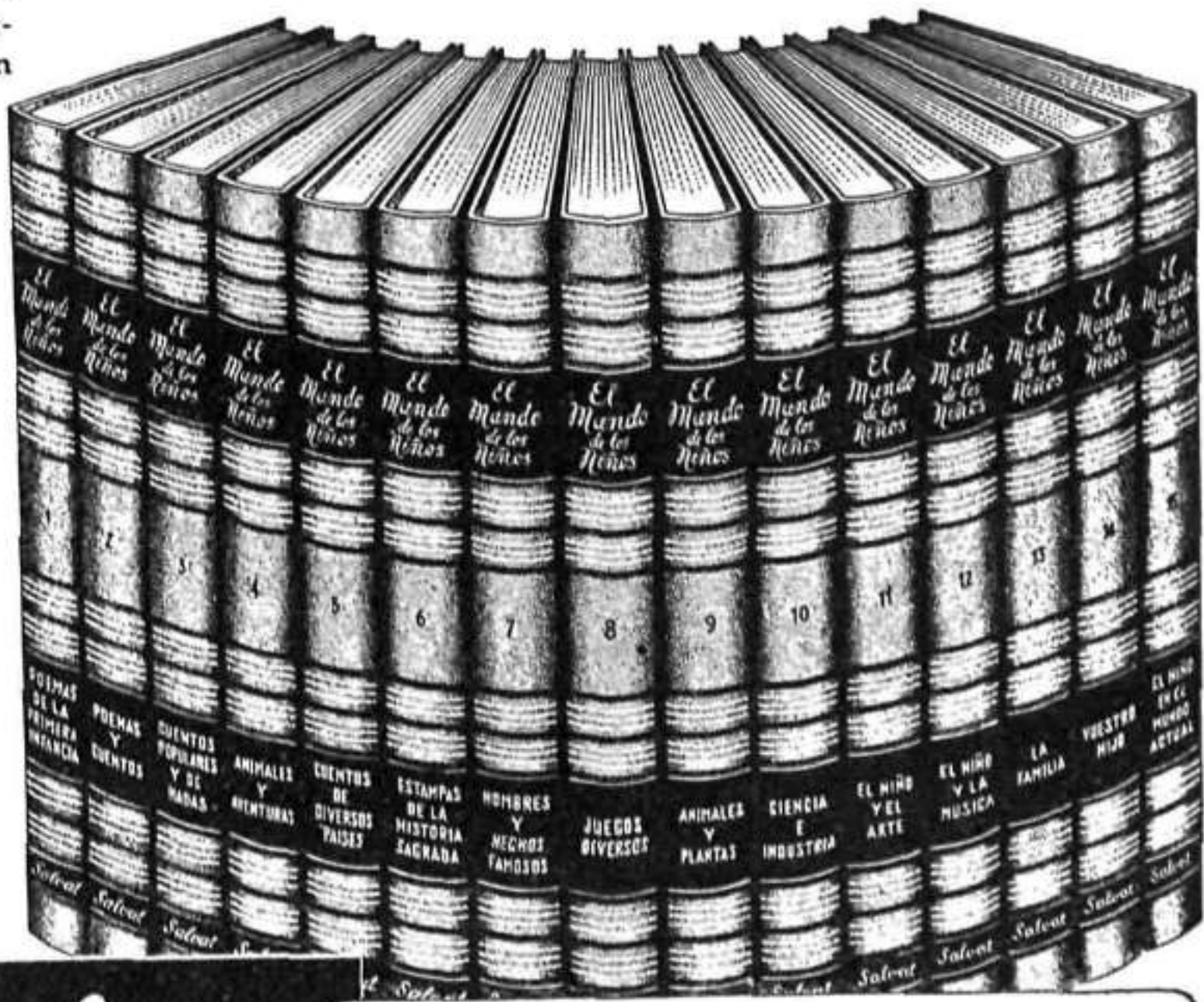
Una vez!

Ese niño que hoy tiene en sus brazos será ya todo un hombre dentro de breves años, unos años que transcurrirán raudos, sin sentir. Y es precisamente durante esos años infantiles cuando se forman el carácter y la personalidad que harán a su hijo feliz o desgraciado... ¡toda la vida! Suya es la trascendental misión de hacer a su hijo mejor, más culto y más inteligente, aprovechando esos pocos años preciosos de la niñez, en que está bajo su directo cuidado.

EL MUNDO DE LOS NIÑOS es la maravillosa enciclopedia infantil que, al propio tiempo que constituye para los niños un tesoro de felicidad, de distracción y de formación cultural y espiritual, orientará a los padres por los difíciles senderos de la pedagogía y psicología infantil. EL MUNDO DE LOS NIÑOS es la garantía de una infancia feliz y de un futuro mejor para sus hijos.



Quince tomos en cuarto, con un total de 3.684 páginas y 4.767 ilustraciones, 1.438 de ellas en colores.



El mundo de los niños

LA ENCICLOPEDIA DE HOY
PARA LOS HOMBRES DEL MAÑANA

Solicite gratis prospecto ilustrado y condiciones.

ES UNA EDICION SALVAT

SALVAT EDITORES, S. A.

Mallorca, 41-49

BARCELONA

Sírvanse remitirme folleto ilustrado y condiciones de adquisición de EL MUNDO DE LOS NIÑOS.

Nombre _____

Profesión _____

Domicilio _____

Localidad _____ (_____)

IMPRIMÁTUR

El desarrollo de este nuevo tipo se verificó a base de mucho y cuidadoso trabajo. Los esfuerzos empleados en los ensayos, en el corte y demás detalles han sido premiados por el más lisonjero resultado. Al crear el tipo Imprimátur se procuró conseguir una Antigua nueva, de formas perfectas, para los trabajos corrientes del impresor; un tipo que se adaptase a vastos sectores de las tareas tipográficas y que fuese capaz de dar a cada página impresa un aspecto limpio y elegante.

Imprimátur fina de 6 a 60 puntos

El desarrollo de este nuevo tipo se verificó a base de mucho y cuidadoso trabajo. Los esfuer-

Imprimátur cursiva de 6 a 48 puntos

El desarrollo de este nuevo tipo se verificó a base de mucho y cuidadoso trabajo. Los

Imprimátur seminegra de 6 a 60 puntos

Fundición Tipográfica
Neufville S.A

SOCIEDAD GENERAL DE PUBLICACIONES, S. A.

Conde Borrel, 243 al 249

Teléfono 39 28 08 (3 líneas)

BARCELONA

COMPOSICION MECANICA: LINOTYPE Y MONOTYPE
TIPOGRAFIA
LITOGRAFIA-OFFSET
HUECO-OFFSET
HUECOGRABADO
HUECOCOLOR
FOTOCROMO
FOTOLITO
ENCUADERNACIONES

ESPECIALIDAD EN LA

EDICION DE LIBROS Y GRANDES REVISTAS

A PRIMERA VISTA...

6896

6896

6986

6896

6896

6896

...**TODOS PARECEN IGUALES,**
PERO HAY UNO
QUE ES DISTINTO.

ILFORD SE DISTINGUE POR SU CALIDAD.

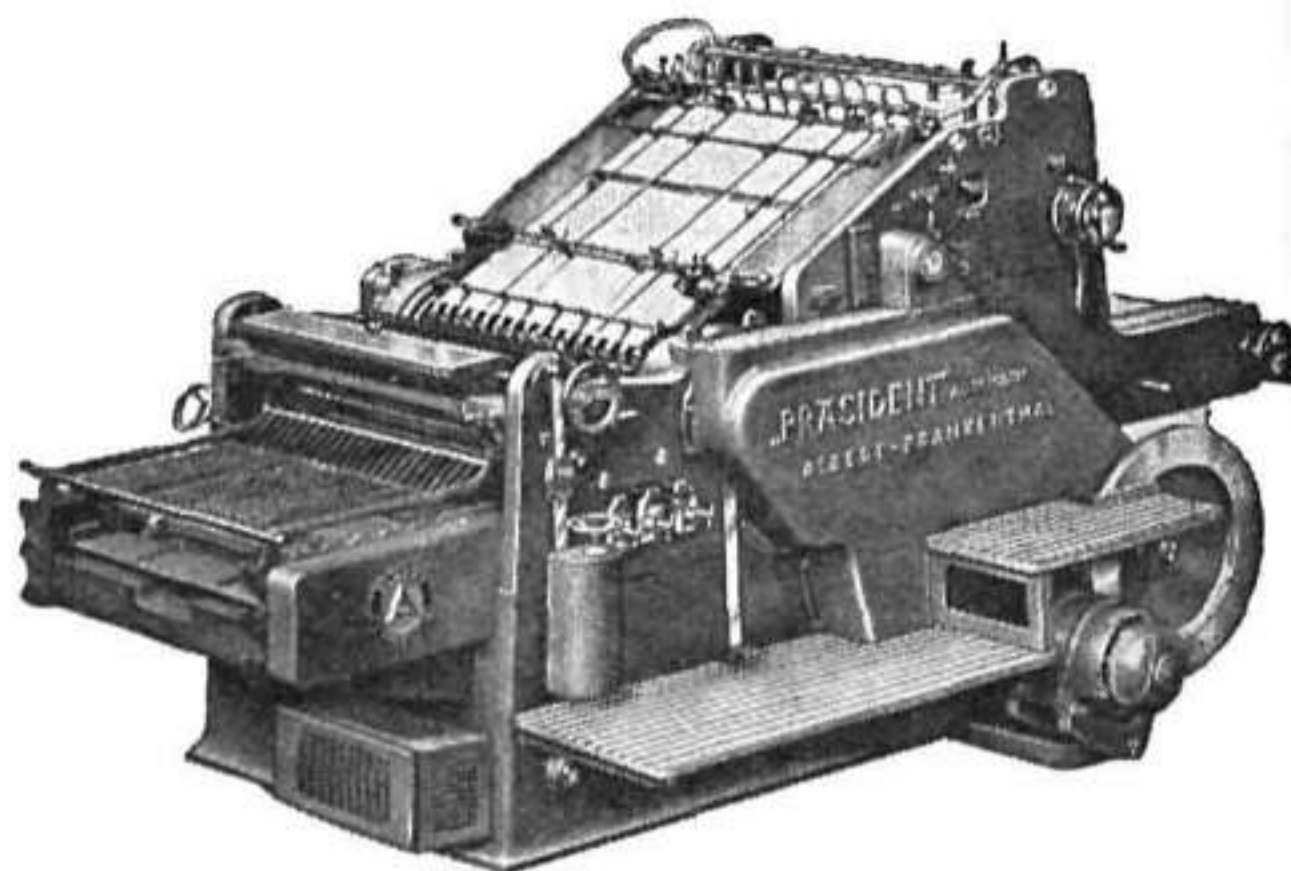
MATERIALES FOTOGRAFICOS DE TODAS CLASES
FABRICADOS POR ILFORD LIMITED. ILFORD. LONDON. INGLATERRA

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA:

DUGOPA, S. L. - ALCALA, 18 - TELEFONO 21 28 24 - MADRID

**Las siempre nuevas
y más modernas**

AUTOMATAS - ORIGINAL - ALBERT
al servicio de todos los impresores



En siete distintos tamaños de papel:

"Ala", 38 x 56 cm. - "Export-Ala", 40 x 56 cm. - "Grala Standard", de 56 x 76 cm. - "Grala-Export", 56 x 76 cm. - "Grala-Export-S", 56 x 80 centímetros. - "Präsident", 70 x 101 cm. - "Cönsul", 80 x 112 cm.

Exclusivos distribuidores:

"LA MAQUINARIA MODERNA"

RODRIGUEZ HERMANOS

Sucesores de RODRIGUEZ Y BERNAOLA

Gran Vía, 48, bajo - Apartado 321 - Telegramas: RODRIOLA - Teléf. 16853 (3 líneas)
B I L B A O

Delegaciones: MADRID-BARCELONA-VALENCIA

Representantes en las demás capitales españolas

**LIBROS Y REVISTAS
ESPAÑOLAS**

PUEDA ASEGURARSE UN BUEN
SERVICIO ENCARGANDO A

**LIBRERIA
BOSCH**

RONDA UNIVERSIDAD, 11 - APART. 991
BARCELONA (ESPAÑA)

—
ENVIAMOS CATALOGOS
A QUIEN LO SOLICITE

Más de un siglo al servicio del libro

Francisco Duffo

Agente General para España y
Portugal de la importante fábrica
de ROTATIVAS OFFSET

R. HOE & GRABTREE LTD.
DE LONDRES & LEEDS

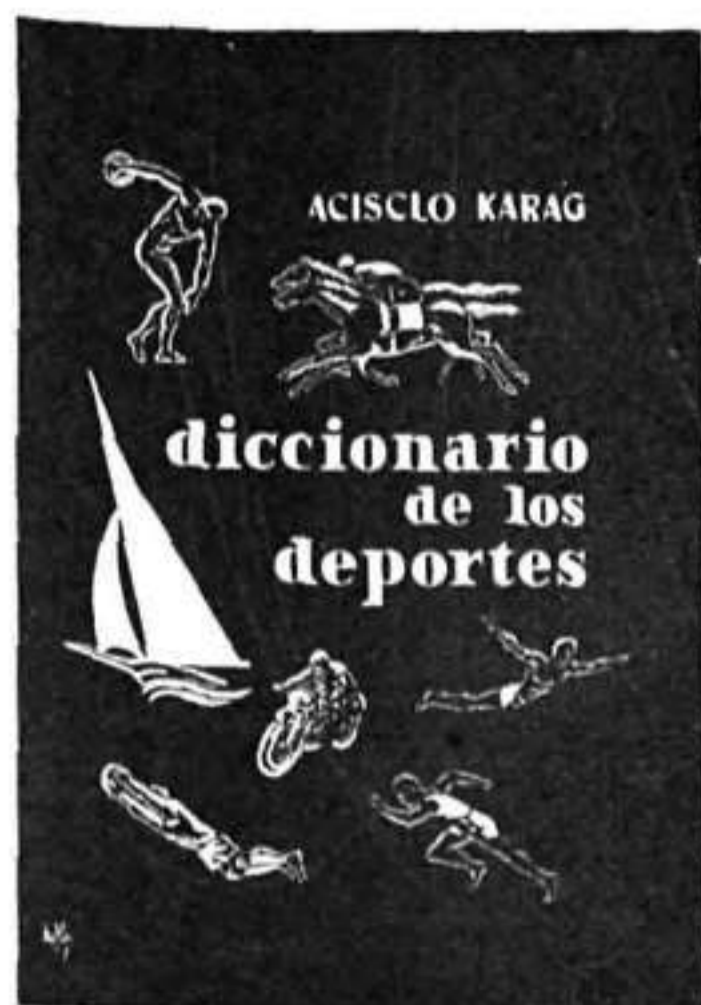
y también de la firma

W. R. NICHOLSON LTD.
DE LONDRES

Fabricantes de las acreditadas
MANTILLAS DE CAUCHO
marca «NIXO»

—
Telegramas FRANDUFFO

TELÉF. 27 66 46 - CALLE BALMES, 109
BARCELONA



DICCIONARIO DE LOS DEPORTES

Por Acisclo Karag

Jefe del Departamento Internacional de Deportes de la Agencia EFE; Redactor de «Marca»; ex Comisario y Clasificador de Caballos de la Sociedad de Carreras de Filipinas («Philippine Racing Club»); ex Comisario, «Handicapper» y Juez de llegada de las sociedades benéficas de Filipinas «White Cross», «Philippine Charity Sweepstakes», «Philippine Tuberculosis Society»; colaborador de las publicaciones deportivas más importantes del mundo.

5 volúmenes
de 800 páginas cada uno,
en papel printing, tamaño
17 x 25, con más de 3.500
ilustraciones en negro y co-
lor; magníficamente encu-
dernados en tela, con sobre-
cubierta a varios colores.

*Contiene, de la manera más
amplia, todo lo referente a:*

Toda la terminología deportiva, y ello, con ca-
rácter exhaustivo.

Juegos Olímpicos; Juegos Regionales, Medite-
rráneos, Panamericanos, Asiáticos, etc., con su
historia y reglamentaciones.

Historia de los distintos deportes antiguos y
modernos, y Reglamentos de aquellos que son
populares, sin descuidar las particularidades que
presentan en las naciones americanas.

Campeonatos mundiales, de Europa, Naciona-
les españoles y los Regionales de interés general.

Federaciones, Asociaciones o Uniones interna-
cionales de Europa, Americanas y Nacionales es-
pañolas, de todos los deportes —en el caso de
existir estas organizaciones—, con sus Estatutos
y Reglamentos, si el deporte es popular; países
que comprenden, etc. De las Nacionales españo-
las, las regiones comprendidas en tales organismos.

Una extensa y documentada información grá-
fica, no tan sólo de las pruebas deportivas en
todos sus aspectos nacionales e internacionales,
sino también de los objetos y utensilios que les
son precisos.

PRECIO DE CADA TOMO:

575 PTAS.

EDITORIAL DALMAU Y JOVER, S. A. Pasaje Domingo, 1
BARCELONA (España)

Los
mejores
libros
técnicos

¶

EDICIONES TÉCNICAS
Marcombo, S. A.

Av. José Antonio, 594
BARCELONA

=

Solicite Catálogo General



Comercial Papelera

TORRAS, S. A.

¶

Calle del Bruch, 145 - Teléfono 27 15 01
BARCELONA

ARTES GRAFICAS SOBRE PAPEL,
CARTON Y PAPEL METAL

METALOFFSET, S. A.

Teléfono 27 91 51
(Cinco líneas)

Bigay, 11-13
BARCELONA

PAPEL DE ALUMINIO Y ESTAÑO EN TODAS
SUS ESPECIALIDADES Y CARACTERISTICAS

¶

ENVOLTURAS PARA CAMELOS

¶

PRESENTACIONES Y PROPAGANDA
EN GENERAL

ESPASA - CALPE, S. A.

MANUAL DE HISTORIA UNIVERSAL

ESPASA-CALPE, S. A., consciente de la necesidad sentida en la bibliografía nacional de una obra expositiva del panorama histórico de la Humanidad que responda, por su ponderación y claridad, a las exigencias didácticas y divulgadoras del momento, ha acometido la publicación de este MANUAL, escrito por profesores y tratadistas de renombre, unidos por común propósito de lograr un vehículo eficaz de enseñanza y aprendizaje destinado a universitarios y, en general, cuantas personas persiguen adquirir la general cultura. Comprenderá cinco volúmenes, tamaño 25 x 17,5 cm., cuya extensión promedia es de 600 a 700 páginas, e ilustrados con cantidad aproximadamente igual de grabados en negro y una treintena de mapas y láminas en color, fuera de texto, a continuación del cual figura un extenso índice de nombres y otro general de temas, que contribuyen al fácil manejo de cada volumen.

PUBLICADO: Volumen II. *Edades Antigua y Media*, por Luis Suárez Fernández.
Precio: 450 ptas.

EN PRENSA: » III.—*Edad Moderna*, por Vicente Palacio Atard.

» I.—*Prehistoria*, por Martín Almagro Basch.

SEGUIRÁN: » IV.—*Edad Contemporánea*, por Vicente Palacio Atard.

» V.—*Historia de América*, por Francisco Morales Padrón.

OTRAS NOVEDADES

Ernesto Giménez Caballero: REVELACIÓN DEL PARAGUAY. Volumen de 23 x 15 cm. 310 páginas.
En rústica. Precio: 130 pesetas.

Francisco de Cossío: CONFESIONES. Volumen de 23 x 15 cm., 345 páginas. En rústica.
Precio: 130 pesetas.

Conrad R. Lam: CIRUGÍA CARDIOVASCULAR. Estudio sobre Fisiología. Diagnóstico y Técnicas.
Traducido del inglés por el Dr. José Calderón Montero. Volumen de 25 x 17 cm., 578 páginas, 379 ilustraciones en negro y una lámina en color. Encuadernado en tela.
Precio: 500 pesetas.

Max Hochrein: ENFERMEDADES REUMÁTICAS. Su origen y tratamiento. 2.^a edición, completamente reformada y ampliada, que reúne todas las características de una obra nueva.
Volumen de 25 x 17 cm., 450 páginas en papel estucado, ilustrado con 121 figuras en negro. Encuadernado en tela. Precio: 450 pesetas.

COLECCION AUSTRAL

N.º 1.254.—Fedor Dostoiewski. UNA HISTORIA MOLESTA. CORAZÓN DÉBIL. Vol. de 146 páginas.
Precio: 18 pesetas.

N.º 1.287.—Alonso Zamora Vicente. VOZ DE LA LETRA. Vol. de 141 páginas.
Precio: 18 pesetas.

N.º 1.288.—Azorín. DE UN TRANSEÚNTE. Vol. de 172 páginas. Precio: 18 pesetas.

CASA CENTRAL, MADRID: Ríos Rosas, 26. CASA DEL LIBRO: Av. de José Antonio, 29.
MATERIAL ESCOLAR: Barquillo, 23.—BARCELONA: Diputación, 251.—BUENOS AIRES:
Espasa-Calpe Argentina, S. A., Tacuarí, 328.—MÉXICO: Espasa-Calpe Mexicana,
S. A., Donceles, 57.



SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERÍA, DIARIOS, REVISTAS Y PUBLICACIONES, S. A.

DIRECCION Y ADMINISTRACION :

Evaristo San Miguel, 9. Teléfonos 47-79-03 y 47-79-04. MADRID

M I C H E L I N

Además de los tan acreditados MAPAS y GUIAS del EXTRANJERO y los MAPAS de ESPAÑA :

- número 938 (ESPAÑA-NORTE)
- » 939 (ESPAÑA-SUR)
- » 42 (REGIONAL (Burgos
y Región Vasco-Navarra)

PUBLICA EL

**Mapa número 43
(Región Catalana)**

PRECIO: 200 PESETAS.

PASENOS SU PEDIDO ANTES DE QUE SE AGOTE

Cobas & Cia.

CREACIONES - EDICIONES

Numancia, 75 - BARCELONA (España)

Teléfono 39 02 09



CHRISTMAS, FELICITACIONES DE BODA, PARTICIPACIONES DE NACIMIENTO, RECORDATORIOS DE 1.^a COMUNION, ESTAMPAS, POSTALES, ETC.

DISTRIBUIDOR PARA EL EXTRANJERO :

EXCLUSIVAS BEASCOA.- Vía Layetana, 17

BARCELONA (ESPAÑA)

BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS



ULTIMOS VOLUMENES DE NUESTRO CATALOGO

- 164** SUMA TEOLOGICA de SANTO TOMÁS DE AQUINO. Edición bilingüe. Tomo XIII: *Tratado de los sacramentos en general. Tratado del bautismo y confirmación. Tratado de la Eucaristía.* 1957. XVI+882 págs.—90 pesetas tela, 135 piel.
- 165** OBRAS DE SAN AGUSTIN. Tomo XIV: *Tratados sobre el Evangelio de San Juan* (36-124). Edición bilingüe preparada por el reverendo P. VIVENTE RABANAL, O. S. A. XII+770 págs.—95 pesetas tela, 140 piel.
- 166** TEOLOGIA MORAL PARA SEGLARES, por el reverendo P. ANTONIO ROYO MARÍN, O. P. Tomo I: *Moral fundamental y especial.* XVI+870 págs.—100 pesetas tela, 145 piel.
- 167** LA PALABRA DE CRISTO. Repertorio orgánico de textos para el estudio de las homilias dominicales y festivas, elaborado por una comisión de autores bajo la dirección de Mons. ANGEL HERRERA ORIA, obispo de Málaga. Tomo IX: *Fiestas (1.º): Navidad. Epifanía. Jueves y Viernes Santo. La Ascensión del Señor. Corpus Christi. Sagrado Corazón de Jesús. San José. Todos los Santos. Conmemoración de los Fieles Difuntos.* 1957. XX+1024 págs.—100 pesetas tela, 145 piel.
- 168** OBRAS DE SAN AGUSTIN. Tomo XV: *De la doctrina cristiana. Del génesis contra los maniqueos. Del Génesis a la letra, incompleto. Del Génesis a la letra.* Edición en latín y castellano, preparada por el P. BALBINO MARTÍN, O. S. A. 1957. XII+1268 páginas.—115 pesetas tela, 160 piel.
- 169** OBRAS DE SAN JUAN CRISOSTOMO, preparada por D. DANIEL BUENO.—100 pesetas tela, 145 pesetas piel.
- 170** OBRAS DE SAN GREGORIO MAGNO, preparada por PAULINO GALLARDO, Canónigo de la Catedral de Palencia.—105 pesetas tela, 150 pesetas piel.
- 171-172** OBRAS DE SAN AGUSTIN. Tomos XVI-XVII: *La Ciudad de Dios.* Edición en latín y castellano, preparada por el P. José Morán, O. S. A. 1958. XII+1728 páginas en papel biblia.—130 pesetas en tela, 175 pesetas en piel.
- 173** TEOLOGIA MORAL PARA SEGLARES, por el P. ANTONIO ROYO MARÍN, O. P. Tomo II: *Los sacramentos.* XII+731 págs.—100 pesetas en tela, 145 pesetas en piel.
- 174** DOCTRINA PONTIFICIA. Tomo II: *Documentos Políticos,* preparado por JOSÉ LUIS GUTIÉRREZ GARCÍA. 1958. VIII+180+1073 págs.—125 ptas. en tela y 170 en piel.
- 175** THEOLOGIAE MORALIS COMPENDIUM. Tomo I: *Theologia Moralis Fundamental, Tractatus de Virtutibus, Moralibus.* Por el P. MARCELINO ZALBA, S. I., Profesor de la Facultad Teológica de Oña. 1958. XXXII+1459 págs.—125 pesetas en tela, 170 pesetas en piel.
- 176** THEOLOGIAE MORALIS COMPENDIUM. Tomo II: *De virtutibus theologicis. De statibus. De sacramentis. De delictis et poenis.* Por el R. P. MARCELINO ZALBA, S. I., Profesor de la Facultad Teológica de Oña. 1958. XVI+1.020 págs.—115 pesetas en tela, 160 pesetas en piel.

SOLICITE CATÁLOGO Y CONDICIONES A

LA EDITORIAL CATOLICA, S. A. — Alfonso XI, 4. MADRID

Dos creaciones de

Editorial Rauter, S. A.



COLECCIÓN SAGITARIO

COSTA BRAVA - MADRID*
BARCELONA* - COSTA DEL SOL*

* en preparación

cada volumen: 100 FOTOGRAFIAS, 4 mapas indicando los lugares en donde han sido impresionadas, texto en ESPAÑOL, FRANCÉS, INGLÉS y ALEMÁN

volúmenes de 11,6×10,6 cm., lujosamente encuadernados en tela, cubierta en colores, plastificada, totalmente en papel cuché, cada uno, ptas. 60,—

COLECCIÓN «CÓMO»

UNA COLECCIÓN INDISPENSABLE EN LA BIBLIOTECA DEL HOMBRE MODERNO

todas las ramas de la ciencia, la técnica, el arte, etc.,
expuestas de manera ágil a la par que rigurosa

volúmenes de práctico formato (10,8×15,2 cm), de 170 a 200 páginas, 10 a 12 ilustraciones,
cubierta a tres colores, ptas. 28,—

Volúmenes publicados: **Cómo se desarrolló LA REVOLUCIÓN FRANCESA,**
Cómo se realizarán LOS VIAJES INTERPLANETARIOS

En preparación: **Cómo ha evolucionado EL AUTOMÓVIL,** **Cómo se aprovecha LA ENERGÍA ATÓMICA,** **Cómo se ganaron LAS GRANDES BATALLAS,** etc.

Editorial Rauter, S. A.

BARCELONA. - Balmes, 368. Teléf. 37 74 79



Entrevista con don Enrique Aguado

DIRECTOR-GERENTE DE AFRODISIO AGUADO, S. A.

(«La época actual es contraria
al reposo y tranquilidad que
exige la lectura»)



TODOS los años, cuando llegan las fechas en que se conmemora la Natividad del Señor, se celebra en la librería de Afrodisio Aguado un acto cultural que está ya definitivamente incorporado, y en muy destacado lugar, al programa tradicional de las festividades de la Navidad madrileña. En esta ocasión es el P. Federico Sopena quien diserta; Regino Saiz de la Maza se apresta a poner con la música de su guitarra un contrapunto a las palabras del conferenciante. En el recogido ambiente que crean los muros tapizados de libros, las palabras y la música suenan más íntimamente, muy cerca del corazón del auditorio absorto. Aquí se comprende con toda claridad que una librería no puede limitarse a constituir una mera oficina de venta de libros si quiere permanecer

fiel a su más profunda razón de ser, que es de índole espiritual. La coyuntura es excelente para que el periodista concierne con don Enrique Aguado, director-gerente de la sociedad de ediciones y librería «Afrodisio Aguado», una entrevista con el fin de trazar para nuestros lectores un cuadro rápido y vivo del desarrollo y actividades de la entidad, sin olvidar los problemas generales que afectan a la industria del libro.

La conversación se verifica en el despacho del señor Aguado, reducido y acogedor; las paredes revestidas de madera y el techo ligeramente combado dan a este recinto un vago aspecto de cámara del capitán de una nave. Quizá de esa nave que, en el *ex libris* de la editorial, surca un «mar de mapa», como el que había dentro de la caracola de García

Lorca. Nuestro interlocutor es un hombre joven, preciso en sus respuestas. Está plenamente consagrado a los libros, como él mismo nos dice:

—Mi padre, Afrodísio Aguado Ibáñez, el fundador de nuestra empresa, inició sus actividades comerciales consagrándose íntegramente al libro. Nunca le conocí otra clase de negocios que los relacionados con el libro. Por eso, desde que tengo uso de razón, estoy en contacto con ellos y a ellos les he consagrado mi vida. Primero, como colaborador de mi padre, y después, como gerente de la Editorial que él fundara y que lleva su nombre.

—¿Cuándo y cómo empezaron las actividades de la sociedad?

—Nuestra editorial empezó sus actividades en Palencia; desde allí pasó a Valladolid, y en el año 1939 se trasladó a Madrid, donde se concentrarán ya todas nuestras actividades. «Afrodísio Aguado, S. A.» cuenta ya con casi medio siglo de existencia consagrada a la edición y venta de libros.

—¿Qué fines específicos se han propuesto ustedes?

—Desde que ocupó el cargo de director gerente, trato de llevar a la editorial por el camino trazado por su fundador: la edición y difusión del libro, con lo que creo no sólo cumplir sus deseos y propósitos, sino también cumplir una misión importante en servicio de España.

—¿Cuál es la forma jurídica de la entidad?

—«Afrodísio Aguado» es una sociedad anónima cuyas acciones no han salido del ámbito familiar. Se rige por las normas peculiares de estas sociedades, pero todos sus componentes nos esforzamos

en cumplir los fines que la inspiran y en mantener el espíritu que la infundió su fundador: ser unos eficaces intermediarios entre el escritor y el público que tiene necesidad de conocerle.

—Indíqueme algunos éxitos de su historia editorial.

—De nuestra época de Valladolid, el éxito mayor fué una publicación que se dedicó a *Los protocolos de los sabios de Sión*. Esta edición, que salió meses antes de nuestra guerra civil, fué preparada por Onésimo Redondo. Durante el período 1936-39, obtuvieron gran éxito las obras de Carmen de Icaza, sobre todo *Cristina Guzmán*, que aún sigue siendo éxito de venta en librerías. Ya en Madrid, fueron muchas las ediciones que se suceden en nuestro catálogo, y afortunadamente muchas las que consiguieron verdaderos éxitos. Una de las ediciones más importantes que llegamos a publicar fué la *Historia del mueble* del arquitecto Luis M. Feduchi, que en el año 1942 se agotó a los pocos días de ponerse a la venta. Otras obras del mismo autor, dedicadas también al mueble y a la decoración, tuvieron una favorabilísima acogida.

—Pasemos ahora a sus proyectos editoriales...

—Nuestros proyectos editoriales son ambiciosos, pero no podemos llevarlos a una realidad inmediata hasta tanto no pongamos en las librerías buen número de ediciones que tenemos agotadas actualmente. Por ejemplo, las Obras completas de don Miguel de Unamuno.

—¿Y las colecciones que tienen ustedes iniciadas?

—Vamos a continuar inmediatamente nuestra colección «Clásicos y Maestros»,

que iniciamos felizmente con *Diario de Poeta y Mar*, de Juan Ramón Jiménez. Esta colección representa, con obras de Azorín, de Galdós, de Baroja, de Menéndez Pelayo, de Ortega, entre otros, una serie indispensable en cualquier biblioteca. Tiene esta colección, junto al interés que despiertan autores siempre actuales, el de recoger muchos textos hasta ahora inéditos o desconocidos, y en ella hemos de dar cabida a autores que ya merecen la calificación de maestros. Otra de las colecciones en que trabajamos con verdadera ilusión es en la de «Guías Afrodiseo Aguado». Ya han salido la de *España* y la de *Madrid y alrededores* en edición castellana, francesa e inglesa. En esta serie se incluirá muy pronto un nuevo título dedicado a las islas Canarias, en edición castellana e inglesa. El éxito de nuestras guías ha sido notable, como lo prueba el que la de *España* está en su tercera edición, y la de *Madrid y alrededores*, en la segunda. Tenemos la seguridad de que con ellas ayudamos en buena medida a dar a conocer las características y bellezas de España.

—¿Cómo ve usted, señor Aguado, el presente momento editorial?

—El momento actual para editores y libreros es grave. Los tiempos difíciles, desde el punto de vista comercial, por los que atravesamos, repercuten mucho en los libros. Creo que más que en otros sectores de la actividad comercial. Pienso que la lectura requiere un reposo y una tranquilidad de espíritu que se está muy lejos de sentir en la época actual. El público prefiere gastar su dinero en distracciones que alejan de él toda preocupación.

—Y desde el punto de vista cultural, ¿cómo estamos?

—Creo que el momento actual es bueno, ya que constantemente aparecen valores literarios que han de dar relieve a nuestro tiempo; aunque, desgraciadamente para ellos, este triunfo no suponga nada más que una consagración, porque, como decía antes, los problemas que tiene planteados la industria editorial son muy graves.

—¿Causas?

—Los mercados extranjeros, conquistados plenamente hace años, se van resistiendo por la competencia que nos hacen otros países de habla española. Ellos disponen de mejores elementos para el éxito. Los cambios de moneda y una verdadera y eficaz protección a la industria editorial, favorecen a aquellos países donde aún no hace mucho tiempo nuestro mercado era floreciente. Por otra parte, el editor español se mueve, en relación con las obras que puede lanzar al público, dentro de un marco muy reducido. Los libros españoles, cada vez más caros, ahuyentan al lector, y el librero, temeroso de un aumento constante de su activo, se retrae a la compra de nuevos títulos.

—¿Qué remedios considera usted necesarios en esta situación tan comprometida?

—Los editores realmente tenemos puestas nuestras esperanzas en los poderes públicos, quienes ya van conociendo más de cerca nuestros problemas. Esperamos confiadamente de nuestras autoridades una ayuda eficaz para ir resolviendo esos problemas y, concretamente, que se incremente la exportación de la

producción editorial española a los países que hablan nuestra lengua. En este y en otros muchos aspectos trabajamos con entusiasmo y decidido ánimo de cooperación, al lado de los organismos de que dependemos, editores, libreros y distribuidores, sin dejar a un lado a los autores; y, todos con los mismos objetivos, tenemos fe en que los graves problemas que ahora nos afectan lleguen a una feliz solución para el mejor servicio de nuestra cultura.

La conversación llega a su fin. Pero aún hay tiempo para recordar un noble

empeño, felizmente acometido y llevado a buen fin desde esta librería de la madrileñísima calle del Marqués de Cubas: el salvamento de unos molinos de viento mallorquines que estaban condenados a ser demolidos y que esquivaron su triste suerte gracias a una resonante exposición del insigne pintor, gran amigo de los molinos, Gregorio Prieto. Y el cronista, que es de aquellas ínsulas, al despedirse de don Enrique Aguado, estrecha su mano sin poder contener cierta emoción.

ANGEL RUIZ CAMPS



Don Afrodísio Aguado, fundador de la Editorial que lleva su nombre.

Indice de artículos publicados en “Bibliografía Hispánica” (1942-1957)

DESDE el primero de mayo de 1942 hasta el último día de 1948 la revista *Bibliografía Hispánica* realizó —bajo la dirección de D. Miguel Herrero García— no sólo su compromiso de continuar y mejorar el repertorio periódico de la antigua *Bibliografía general española e hispanoamericana*, que publicaron hasta su desaparición las Cámaras Oficiales del Libro, sino además una importante labor de investigación y divulgación bibliográficas a través de estudios y de informaciones que en muchos casos conservan todo su valor.

Para facilitar la consulta de estos materiales, hemos compuesto el presente índice, del que se han excluido únicamente las notas breves de carácter informativo o comercial.

- A. P. C. (V. Palau Claveras, Agustín).
- A. DE S. *El libro español en América* (I, 1942, n.º 2, págs. 1-14).
- *El mercado internacional del papel y los precios* (I, 1942, n.º 1, págs. 9-14).
- *En torno al problema del libro español en América. Las remesas en depósitos* (II, 1.º semestre, 1943, n.º 3, págs. 1-11).
- *Formación autodidacta del librero* (I, 1942, n.º 4, págs. 1-8).
- *Fuentes de información de Editores y Libreros* (IV, n.ºs 8-9, 1944, págs. 559-577).
(Con información sobre Alemania, Austria, Bélgica, Bulgaria, Checoslovaquia, Dinamarca, Estados Unidos de América, Finlandia, Francia, Gran Bretaña, Grecia, Holanda, Hungría, Italia, Noruega, Polonia, Rumania, Suecia, Suiza y Yugoslavia).
- *La crisis del libro en relación con sus precios* (II, 1.º semestre, 1943, n.º 6, páginas 3-9).
- *La prima a la exportación del libro español* (II, 2.º semestre, 1943, n.º 8, páginas 3-10).
- *La propaganda del libro y el librero* (IV, n.º 1, 1944, págs. 11-20).
- *Las Bibliotecas populares* (II, 2.º semestre, 1943, n.º 9, págs. 11-17).
- *Las bibliotecas populares y la educación del adulto* (II, 1.º semestre, 1943, n.º 5, págs. 14-21).
- *Los papeles de esparto nacionales y la industria editorial* (II, 1.º semestre, 1943, n.º 1, págs. 21-30).
- AGUILAR, JOSÉ. *Panorama del exterior* (VI, n.º 6, 1946, págs. 431-437).
(El libro alemán en la actualidad, con lista de obras más importantes y relación de editoriales más señaladas de las zonas americana y francesa de ocupación).
- *El confeccionador de libros* (VII, n.º 7, 1947, págs. 537-543).
(Reproducido de la revista «Gráficas»).

ALONSO, MARTÍN. *La revista que dió a conocer «La canción del pirata» (En el centenario de Espronceda)* (I, 1942, n.º 1, páginas 22-26).

Sobre «El Artista» (Madrid, 1835-36).

ALVAREZ CALVO, JOAQUÍN. *Relación de impresos sobre hechos históricos, publicados en Barcelona, de los siglos XVI, XVII y XVIII* (IV, n.º 2, 1944, págs. 71-83).

ANÁLISIS del precio de los libros durante el período 1942-1953 (1954, n.º 6, págs. 103-105).

APARATO bibliográfico para «La Enciclopedia Hispánica» (IV, n.º 2, 1944, págs. 69-70: Franco, por M. H. G.; pág. 70: Barroco, barroquismo; n.º 3, págs. 220-221: «El condenado por desconfiado», de Tirso de Molina, por J. A. T.; págs. 222-223: San Juan Bosco, Fundador de la Pía Sociedad Salesiana; n.º 4, págs. 287-288: Manuel José Quintana, por L. M. F.; págs. 289-290: Universidades de América (Época colonial), por R. E.; n.º 5, págs. 378-379: José Cadalso, por M. H. G.; págs. 379-380: Viajes de Magallanes y Elcano, por R. E.; págs. 380-381: Gonzalo de Berceo, por G. M. P.; n.º 7, págs. 544-546: Íñigo López de Mendoza, Marqués de Santillana, por F. T.; pág. 546: Fray Juan de Zumárraga, por G. M. P.; pág. 547: Juan de Valdés; n.ºs 8-9, págs. 621-622: Juan de Valdés, conclusión, por F. T.; págs. 623-624: Fray Bernardo Boil, Primer Apóstol del Nuevo Mundo, por R. E.; n.º 10, págs. 704-705: Francisco José de Isla, por F. T.; págs. 705-706: Diego Saavedra Fajardo, por F. T.; págs. 706-707: Encomiendas de Indios, por R. E.; n.º 11, págs. 802-803: Encomiendas de Indios (continuación); págs. 803-805: Los autos sacramentales de Calderón, por J. A. T.; pág. 805: Cristóbal Suárez de Figueroa, por F. T. n.º 12, pág. 878: Cristóbal Suárez de Figueroa, conclusión, por F. T.; páginas 879-881: Gerona. V, n.º 2, 1945, págs. 105-106: Beato Juan de Avila, por F. T.; págs. 106-107: Ambrosio de Morales, por F. T.; pág. 107: Pedro Mexía, por F. T.; pág. 108: Bernardo de Balbuena, por F. T.; n.º 3, págs. 189-191: Cecilia Böhl de Faber [Fernán Caballero], por J. A. T.; págs. 191-192: Antonio Mira de Amescua, por F. T.; n.º 4, páginas 258-259: Pedro Malón de Chaide, por F. T., págs. 259: Juan Eusebio Nieremberg, S. J., por F. T.; n.º 7, págs. 435-436: Juan Meléndez Valdés; pág. 437:

Agustín de Rojas Villandrando, por F. T.; pág. 438: Francisco López de Ubeda; número 1, pág. 610: Pedro de Espinosa; pág. 611: Alonso de Castillo Solórzano; págs. 611-612: Juan Tarsis y Peralta, Conde de Villamediana; pág. 613: Huarte de San Juan, por F. T. VI, n.º 1, 1946, págs. 59: Juan de Juanes; pág. 60: Pedro de Luna, Papa Benedicto XIII; págs. 60-61: Cardenal Cisneros; pág. 62: San Vicente Ferrer, por L. M. F.; n.º 2, pág. 125: Vasco Díaz Tanco de Fregenal; páginas 125-126: San Pedro de Alcántara; pág. 126: Gregorio Silvestre; pág. 127: Pedro Simón Abril; págs. 127-128: José de Cañizares; n.º 3, pág. 183: Francisco Antonio Bances y López Cándamo; pág. 184: Antonio Enríquez Gómez; págs. 184-185: Luis Hurtado de Toledo; pág. 185: Bernardino de Mendoza; pág. 186: Ginés Pérez de Hita; pág. 186: Juan de Zabaleta, por F. T.; n.º 5, págs. 319-320: Diego Jiménez de Enciso; pág. 320: Carlos García; págs. 320-321: Encaje español; págs. 321-322: Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés, por F. T.; n.º 6, págs. 412-415: Gremios de Valencia, por F. A. y V.; n.º 7, págs. 490-492: Cristóbal de Villalón, por F. T.; págs. 492-493: Tapices y tapicerías españolas, por F. T.; n.ºs 8-9, págs. 574-575: José de Ribera, por A. y V.; págs. 575-576: La Imprenta en Portugal, por F. T.; pág. 576: Antonio de Eslava, por F. T.; pág. 577: Francisco Sánchez de las Brozas, el Brocense, por F. T.; n.º 10, págs. 668-669: Francisco de Moncada, por F. T.; pág. 670: Olite, por L. M.; págs. 670-671: Estadística, por L. M.; pág. 671: Cálculo de probabilidades, por L. M.; n.º 11, págs. 727-729: Málaga Arqueológica, por D. H.; págs. 729-730: Diego Saavedra Fajardo, por F. T.; págs. 730-731: Alonso de Orozco, por F. T.; págs. 731-732: Juan de Jáuregui, por F. T.; pág. 733: Miguel de Molinos, por F. T. VII, n.º 3, 1947, pág. 297: Hortensio Félix Paravicino y Arteaga, por F. T.; págs. 297-298: Ronda, pág. 299: Bernardino de Rebolledo, por F. T.; págs. 299-300: Alonso Rodríguez, 1538-1616, por F. T.; págs. 300: Andrés Herrera y Tordesillas, por F. T.; págs. 301-302: Los moriscos de Valencia, por F. A. y V.

ARGÜELLO, MARTÍN DE. (V. Rodríguez-Moñino, Antonio).

ASAMBLEA del Libro Español (IV, n.º 6, 1944, págs. 426-441).

- AUTORES (Los) *declaran...* El P. Guasch, S. J. *al cronista de Ibiza*, P. Llovert (1952, n.º 10, págs. 131-132).
Nota con bibliografía del P. Guasch.
- AUTORES y obras, obras y autores (1950, número 3, págs. 54-55).
Nota sobre Francisco Almela y Vives, con su bibliografía.
- BARBAZÁN, JULIÁN. *Una edición ignorada de un «romance» de Lope de Vega* (VI, n.º 3, 1946, págs. 157-167).
- BAUSÁ, JOSÉ MARÍA. *La oración de un libro* (1954, n.º 5, págs. 81-82).
- BELLO (Un) *proyecto del Director del I. N. L. E., don Julián Pemartín, en favor del Libro: El Día del Lector* (1956, n.º 6, págs. 156-157).
Editorial leído en «Viento del Atardecer», revista hablada del S. E. M.
- BIBLIOGRAFÍA de un Director de transportes (1952, pág. 137).
Nota con la bibliografía de D. José Paz Maroto.
- BIBLIOTECA (Una) *agraria* (1953, n.º 2, página 47).
- BIBLIOTECA (La) *de Holkham* (1952, n.º 11, págs. 192-193).
- BIBLIOTECA (La) *de Pérez Galdós* (1952, número 11, pág. 194).
Nota sobre el catálogo de Berkowitz.
- BIBLIOTECA (Una) *shakespeariana en Washington* (1952, n.º 12, pág. 228).
La Folger Shakespeare Library.
- BODAS de Oro de la Editorial Sánchez Rodrigo (Plasencia) (1955, n.º 10, págs. 251-252).
- BREVE *balance editorial del año* (IV, n.º 12, 1944, págs. 839-850).
Con estadísticas.
- CALENDARIO de 1944. *Para utilidad de escritores, editores y libreros* (IV, n.º 1, 1944, págs. 5-10).
- CAMARENA, JULIO. *Bibliografía de fabulistas españoles* (V, n.º 10, 1945, págs. 523-534).
— Colecciones bibliográficas particulares: *Fabulistas españoles*, de D. Julio Camarena (VI, n.º 1, 1946, págs. 47-53; n.º 2, páginas 108-114; n.º 3, págs. 173-177; n.º 4, págs. 230-234; n.º 5, págs. 310-314; n.º 6, págs. 398-403; n.º 7, págs. 480-483; n.ºs 8-9, págs. 569-573; n.º 10, págs. 663-667; n.º 12, págs. 808-813; VII, n.º 1, 1947, páginas 67-72; n.º 2, págs. 159-163; n.º 3, págs. 279-282; n.º 4, págs. 313-324; n.º 7, págs. 527-536).
- CAMARENA, JULIO. *Precios comparativos de algunas ediciones del «Quijote»* (VII, n.º 4, 1947, págs. 313-324).
- CAMÓN AZNAR, JOSÉ. *Una Exposición de Libros y Dibujos de Arquitectura* (1948, n.º 1, págs. 54-58).
- CARDONA, MARÍA DE. *Ex-libris* (I, 1942, n.º 3, págs. 10-16).
- CARGOS (1957, n.º 3, págs. 51-52).
Bibliografía de D. Juan Beneyto al ser nombrado Director General de Prensa.
- CARRERA SANABRIA, MANUEL. *Para la Historia de la Imprenta* (VII, n.º 11, 1947, páginas 725-727).
(Copia de escritura de traspaso de una imprenta sevillana del siglo XVIII, Archiv. de Protoc. de Sevilla).
- CASTAÑEDA, VICENTE. *Bibliografía sentimental* (I, 1942, n.º 3, págs. 3-9).
— *Un catálogo de láminas y grabados del siglo XVIII* (VII, n.º 11, 1947, págs. 707-714).
- CENTENARIO de un bibliógrafo, Toribio Medina (1952, n.º 10, págs. 141-145).
Con un avance de la bibliografía de T. Medina.
- CENTENARIO de un gran bibliógrafo (1952, n.º 12, págs. 217-219).
Sobre D. Juan Pérez de Guzmán y Boza, Duque de T. Serclaes. Con bibliografía.
- CENTENARIO (El) de una Imprenta (1955, n.º 10, págs. 259-260).
Nota sobre la celebración del IV Centenario de la Imprenta de Plantín, en Amberes.
- CENTENARIOS. *Bibliografía de Alonso de Madrigal (El tostado)* (1955, n.ºs 7-8, páginas 209-211).
- CERVERA, FRANCISCO. *El Derecho de Autor. Estudio parcial comparado del vigente en América del Sur* (IV, n.º 4, 1944, páginas 276-286; n.º 5, págs. 345-377).
— *El Derecho de Autor* (Sección de problemas jurídicos relacionados con el libro y con la obra intelectual en general; Consultorio) (II, 1.º semestre, 1943, n.º 5, páginas 29-37; n.º 6, págs. 31-39; 2.º semestre, n.º 8, págs. 21-29; n.º 9, págs. 40-48).
— *Orientación editorial sobre el libro infantil* (VI, n.º 5, 1946, págs. 285-289).
— *Protección legal del manuscrito* (I, 1942, n.º 3, págs. 17-27).
— *Un bibliófilo andaluz. El Ingenioso hidalgo D. Mariano Pardo de Figueroa, más conocido por el Dr. Thebussem* (V, n.º 3, 1945, págs. 139-172).

- Zorrilla y sus editores. El «Don Juan Tenorio», caso cumbre de explotación de un drama (IV, n.º 3, 1944, págs. 147-188).
Con un apéndice sobre «Las últimas sentencias», págs. 189-190).
- Cincuenta (Los) libros mejor editados del año. Impresiones de un concurso (1950, n.º 11, págs. 123-124).
- COLOMER, CLAUDIO. *La expansión de nuestro libro en América* (II, 1.º semestre, 1943, n.º 2, págs. 1-7).
- COMPENDIO de usos y costumbres en el comercio del libro antiguo aprobado por la Liga Internacional de libreros anticuarios aprobado en la Conferencia de Bruselas de 1953 (1954, n.º 3, págs. 53-55).
- CONFERENCIA de D. Francisco Vindel (1953, n.º 4, págs. 98-99).
Sobre «El Primer libro impreso en América», pronunciada en el C. S. I. C.
- CONFERENCIA de D. Roque Pidal y Bernaldo de Quirós (1953, n.º 4, pág. 98).
Pronunciada en la Biblioteca Nacional sobre «Recordación obligada de joyas bibliográficas españolas existentes en Bibliotecas extranjeras».
- CONGRESO (El) Internacional de Editores Católicos. Nota sobre el Congreso de Editores Católicos celebrado en Roma en los días 8 al 10 de Diciembre de 1950 (1950, n.º 12, págs. 133-136).
- CONMEMORACIÓN oficial del IV Centenario de Cervantes (VII, n.º 10, 1947, págs. 643-651).
Crónica de esta conmemoración, y conclusiones de la Asamblea de la Lengua Española.
- CORREO LITERARIO (Sección publicada en 1949-1950). Contenido:
1. El Corpus de antaño. (Págs. 18-22).
 2. Censo, nomenclator y guía de las antiguas imprentas y librerías de Madrid. (Págs. 22-23).
 3. La mañana de San Juan. (Págs. 24-25).
 4. La Batalla de las Navas de Tolosa. Linajes nobles de España que en memoria de esta batalla tomaron por armas la cruz floreteada; Linajes nobles de España que ganaron en esta batalla la divisa de las cadenas; Otros linajes nobles que modificaron sus armas en forma de cruz por esta batalla. (Páginas 51-52).
 5. Refranero de julio. (Pág. 53).
 6. Sobre «Pedro Carbonero», por Gonzalo Menéndez Pidal. (Págs. 53-54).
 7. Las barbas de los doctores, por M. Herrero. (Págs. 54-55).
 8. El Infante don Juan Manuel. (Pág. 56).
 9. Censo, nomenclator y guía de las antiguas imprentas y librerías de Madrid. (Págs. 56-57).
 10. La raza de Clavileño. (Págs. 57-58).
 11. Ojos verdes, por A. P. G. (Pág. 58).
 12. A micer Ferdinando Bruner, impresor de libros, por Adriano del Valle. Poesía. (Págs. 58-59).
 13. Una reliquia de Santa Ana. (Pág. 59).
 14. Avios de escribir. [A la pluma (décima) y Al papel (décima), por Feniso de la Torre, en *Entretenimiento de las Musas*, Zaragoza, 1645, págs. 52 y 54; El tintero (enigma) y El tintero se queja de la pluma, por Cristóbal Pérez de Herrera, en *Proverbios morales...*, Madrid, 1612, pág. 155]. (Págs. 60-61).
 15. Una casa de baños en Madrid en 1630. (Pág. 61).
 16. Un fenómeno geológico. (Págs. 61-62).
 17. Las piedras de amolar. (Pág. 62).
 18. Aparece un libro de Malón de Chaide, perdido hace trescientos cincuenta años, por M. Herrero. (Págs. 77-79).
 19. Una reminiscencia de Fray Luis de León, por J. A. Tamayo. (Págs. 79-81).
 20. Con sangre entra. (Págs. 81-83).
 21. Contribución de la Literatura a la Historia del Arte. Textos y documentos no recogidos hasta ahora (textos sobre Nicolás Francés, El Greco, la tapicería de Túnez, Jusepe Martínez, Alberto Durero, El Greco, Ticiano). (Págs. 83-85).
 22. Un ensayo de aviación. (Pág. 85).
 23. Las rosas. (Pág. 86). Del libro *Ramillote de plantas*, del P. Fr. Esteban de Villa, Burgos, 1646.
 24. Un debate bibliográfico. Sobre la obra *Recibimiento que hizo la muy noble ciudad de Sevilla al Rey Don Felipe II*. (Págs. 86-87).
 25. Los jardineros de Lope. (Págs. 87-88).
 26. Breve nota, en recuadro, sobre el libro de Saone y su posibilidad de que sea de Malón de Chaide, pensada ya por el P. Vela, por M. H. G. (Página 88).
 27. La viña en el idioma, por M. H. G. (Págs. 95-97).
 28. Sobre «Fortuna de un verso de Garcilaso», por A. P. G. (Págs. 97-98).
 29. A San Jerónimo, Patrón de los libreros. Dos sonetos de Alonso de Ledes-

- ma, de sus *Conceptos espirituales*, Barcelona, 1603, págs. 261-262. (Páginas 98-99).
30. *Una décima de Guillén de Castro, desconocida*, por A. P. G. (Pág. 99).
 31. *Pecoreia*, por M. H. G. (Págs. 100-102).
 32. *La camisa de Isabel la Católica*. (Páginas 102-103).
 33. *Letrilla burlesca de Góngora imitada a lo divino*, por A. P. G. (Págs. 103-104).
 34. *Etimología de «virgen» y «virginidad»*. (Pág. 104).
 35. *La fama del amontillado*. (Pág. 105).
 36. *Boda de rumbo* (Pág. 105).
 37. *¿De Cetina o de Ramírez Pagan?*, por A. P. G. (Pág. 106).
 38. *Una pseudo-segunda edición*. [El libro de Ginés Campillo de Bayle Gustos y disgustos del lentiscar de Cartagena], por M. H. G. (Págs. 121-122).
 39. *Una curiosa contradicción de Menéndez Pelayo* [sobre la paternidad del Quijote de Avellaneda], por A. P. G. (Págs. 122-123).
 40. *Una nota a «El Diablo Cojuelo»*, por M. C. S. (Págs. 123-124).
 41. *Los libros guardan sorpresas*, por M. H. G. (Págs. 124-125).
 42. *Bartolomé Leonardo corrige sus versos*, por J. M. B. (Págs. 125-128).
 43. *Soneto de López de Zárate no incluido en sus obras*. (Pág. 128).
 44. *Vicente López, ilustrador de libros*, por M. H. G. (Págs. 137-139).
 45. *Un epigrama a Cervantes, «inédito»*, por José Vallejo. (Págs. 139-141).
 46. *Respuesta española a un libro portugués (A Literatura Autonomista sob os Filipes, de Hernani Cidade, trabajo de don Eugenio Asensio «España en la épica filipina»)*. (Págs. 141-142).
 47. *Una nueva forma de décima*. (Página 142).
 48. *Más xilografías de Vingles. (Adiciones al Libro de Sir Enrique Thomas)*, por A. P. G. (Págs. 143-144).
 49. *Góngora en pliego de cordel*, por Eugenio Asensio. (Págs. 165-166). Reproducción del pliego citado. (Págs. 167-174).
 50. *Librerías sevillanas del siglo XVIII (I. Librería de D. Ildelfonso Delgado Guzmán)*, por M. Carrera Sanabria. (Págs. 175-176).
- Año 1950:
51. *A propósito de un romance de Quevedo: «Orpheo en los infiernos»*, por Antonio Pérez Gómez. (Págs. 89-90).
 52. *Iconografía literaria de la Virgen. Notas sobre la belleza femenina en el siglo XVII*. [Comedia de la Virgen Santísima de los Reyes, de Hipólito de Vergara], por A. P. G. (Págs. 90-91).
 53. *Artificios poéticos*. [Fragmento de *Desengaño de celos*, de López de Enciso], por A. P. G. (Págs. 92-93).
 54. *Un auto sacramental de Lope censurado por el Cabildo sevillano*, por A. P. G. (Págs. 93-94).
 55. *La metáfora del erizo y la castaña*, de Góngora, en un certamen balear de 1636. (Págs. 94-95).
 56. *Una décima de Saavedra Fajardo*, por A. P. G. (Pág. 95).
 57. *Facsimil de la portada del «Retrato de la Lozana Andaluza»*. (Pág. 96).
- CRÓNICA del primer Congreso Ibero-Americano de Archivos, Bibliotecas y Propiedad intelectual (1952, n.º 11, págs. 161-165).
- Información sobre el Congreso y las Exposiciones celebradas con motivo del mismo.
- CRUZ RUEDA, ANGEL. *Quién es quién*. Angel González Palencia (VI, n.º 7, 1946, páginas 519-524).
- *Quién es quién*. Eduardo Juliá Martínez (VII, n.º 6, 1947, págs. 503, 506).
- *Quién es quién*. Federico García Sanchiz (V, n.º 6, 1945, págs. 396-398).
- *Quién es quién*. Gerardo Diego Cendoya (VII, n.º 12, 1947, págs. 816-817).
- *Quién es quien*. Ismael del Pan Fernández (VII, n.º 5, 1947, págs. 431-434).
- *Quién es quién*. José Francés y Sánchez-Heredero (VI, n.º 5, 1946, págs. 349-358).
- *Quién es quién*. José Martínez Ruiz, Azorín (IV, n.º 11, 1944, págs. 823-831).
- *Quién es quién*. José Ortiz de Pinedo y Garrido y José María de Ortega-Morejón y Fernández de la Bandera (VII, n.º 10, 1947, págs. 703-704).
- *Quién es quién*. José Rogerio Sánchez (VI, n.º 12, 1946, págs. 826-829).
- *Quién es quién*. José de la Vega Gutiérrez (VII, n.º 1, 1947, pág. 93).
- *Quién es quién*. Juan Antonio Tamayo y Rubio (VII, n.º 4, 1947, págs. 366-370).
- *Quién es quién*. Juan Dantín Gallego (1948, n.º 3, págs. 250-255).
- *Quién es quién*. Juan Zaragüeta Bengoechea (VI, n.º 4, 1946, págs. 279-282).
- *Quién es quién*. Luis Martínez Kleiser (VII, n.º 7, 1947, págs. 567-568).
- *Quién es quién*. Mariano Tomás López y Antonio Alcalá Venceslada (VI, n.º 10, 1946, págs. 694-697).

- *Quién es quién.* Melchor Fernández Almagro (VII, n.º 11, 1947, págs. 757-758).
- *Quién es quién.* Miguel J. Artigas Ferrando y Ramón Ezquerria Abadía (VII, n.º 2, 1947, págs. 194-196).
- *Quién es quién.* Pío Baroja Nessi (V, n.º 7, 1945, págs. 457-461).
- *Quién es quién.* Salvador González Anaya (V, n.º 11, 1945, págs. 638-640).
- CHAMORRO, BONIFACIO. *Breve historia de la Biblioteca de Jovellanos* (IV, n.º 11, 1944, págs. 744-775).
- DESAPARECE un gran americanista (1953, n.º 4, págs. 94-97).
Biografía y bibliografía del P. Constantino Bayle, S. J.
- DÍAZ LÓPEZ, GONZALO. *El libro en las artes plásticas* (II, 1.º semestre, 1943, n.º 1, páginas 7-20).
- DIFUSIÓN del libro español (IV, n.º 6, 1944, págs. 442-469).
Ponencia edactada por los señores D. José Zenderera, D. Fernando Salvat y D. Joaquín Sopena, a instancia del I. N. L. E., para su discusión en la Asamblea del Libro Español.
- DISCURSO (Un) *transcendental del Ministro de Educación Nacional sobre «política del libro»* (VI, n.º 6, 1946, págs. 361-380).
Discurso pronunciado por D. José Ibáñez Martín, Ministro de Educación Nacional, en la clausura de la Feria del Libro y palabras del señor Pemartín.
- EDICIÓN nacional del «Quijote» (VII, n.º 6, 1947, págs. 437-440).
Bases para la Edición nacional, con lista de ilustradores.
- ENCUESTA sobre el libro español (V, n.º 11, 1945, págs. 631-634).
Extarcto de catas de liberos ingleses relativas al interés existente en la Gran Bretaña por el libro español.
- ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE. *Curiosidades bibliográficas: Rimas encadenadas en un raro impreso catalán* (II, 2.º semestre, 1943, n.º 8, págs. 11-20).
- ENTRE bibliófilos (II, 1.º semestre, 1943, n.º 1, págs. 31-33).
Entrevista con D. Angel Uriarte sobre su biblioteca especializada en obras cervantinas.
- ENTRE libreros (II, 1.º semestre, 1943, n.º 3, págs. 35-36).
Entrevista con D. Esteban Dossat.
- ENTREVISTA (Una) con D. Julián Pemartín sobre la edición artística del «Quijote» (VII, n.º 7, 1947, págs. 509-512).
- ESCRITORES (Los) *contestan...* (1955, n.º 6, pág. 182).
Bibliografía del P. Fr. Ismael de Santa Teresita, O. C. D.
Se reproduce del diario «Arriba».
- ESCRITORES españoles desaparecidos (IV, n.º 10, 1944, págs. 726).
D. César Silió Cortés; da su bibliografía.
- ESCRITORES españoles desaparecidos (IV, n.º 11, 1944, págs. 832-834).
D. Miguel Asín Palacios; da su bibliografía.
- ESTEVE BOTEY, FRANCISCO. *El grabado en el decorado e ilustración del libro* (I, 1942, n.º 4, págs. 17-20; II, 2.º semestre, 1943, n.º 4, págs. 17-29: Xilografía; IV, 1944, n.º 4, págs. 258-275: Calcografía; V, 1945, n.ºs 8-9, págs. 482-497: Aguafuerte; VII, 1947, n.ºs 8-9, págs. 605-617: Dibujo litográfico).
- EXPOSICIÓN antológica (1951, n.º 4, Correo profesional de editores y libreros, páginas 35-36).
Exposición de los 50 libros mejor editados, en el Ateneo de Madrid, el Día de la Fiesta del Libro, con las palabras pronunciadas por D. Miguel Herrero.
- EXPOSICIÓN Bibliográfica Circulante de las obras del Beato Diego José de Cádiz, organizada por el I. N. L. E. (II, 2.º semestre, 1943, n.º 7, págs. 1-5).
- EXPOSICIÓN bibliográfica Circulante. Homenaje del I. N. L. E. al Beato Fray Diego José de Cádiz, en el bicentenario de su nacimiento (1743-1943) (II, 2.º semestre, 1943, n.º 8, págs. 1-2).
- EXPOSICIÓN de los Cincuenta libros mejor editados en 1949 (1950, n.º 4, págs. 62-63).
Celebrada en el Ateneo de Madrid, con las palabras pronunciadas en la inauguración por D. Miguel Herrero.
- EXPOSICIÓN del Libro de Agricultura en la Feria Internacional del Campo (1953, n.º 6, págs. 133-134).
- EXPOSICIÓN del Libro Alemán de la postguerra (1953, n.º 10, pág. 212).
- EXPOSICIÓN del libro español en Francfort (1954, n.º 11, pág. 191).
- EXPOSICIÓN (La) del Libro Español en Lisboa (VI, n.º 10, 1946, págs. 601-612).
- EXPOSICIÓN de Libros Españoles editados en 1953 (1953, n.º 11, págs. 219-220).

- EXPOSICIÓN de libros españoles en París (1954, n.º 11, pág. 191).
- EXPOSICIÓN de Libros Ingleses (1950, n.º 11, págs. 127-128).
Celebrada en el Instituto Británico sobre Impresión e Ilustración del Libro Británico del siglo XV al XX.
- EXPOSICIÓN (La) de libros ingleses y españoles (1948, n.º 1, págs. 59-65).
Con el discurso del profesor Walter Starckie y palabras de D. Miguel Herrero.
- EXPOSICIÓN de libros en lenguas indígenas (1950, n.º 4, págs. 64-65).
Los escritos por misioneros españoles, de los siglos XVI al XX, en las lenguas de los pueblos evangelizados por ellos.
- EXPOSICIÓN (La) del Libro del Mar (II, 1943, n.º 4, págs. 1-10).
- EXPOSICIÓN (La) de Numismática (1951, número 11, pág. 85).
Da breve bibliografía reciente de numismática con motivo de la II Exposición Internacional de Numismática y Medallas.
- FERIA (La) Nacional del Libro (IV, n.º 5, 1944, págs. 313-322).
Con datos de la Asamblea del Libro español.
- FERIA (La) Nacional del Libro (IV, n.º 6, 1944, págs. 417-425).
- FERIA (La) Nacional del Libro, 1945 (V, n.º 5, 1945, págs. 285-296).
- FERIA (La) Nacional del Libro (V, n.º 6, 1945, págs. 365-376).
- FERIA (La) Nacional del Libro (1949, páginas 1-8).
- FERIA (La) Nacional del Libro Católico en Barcelona (1952, n.º 6, págs. 71-73).
Organizada con motivo del XXXV Congreso Eucarístico Internacional.
- FERIA (La) Nacional del Libro celebrada en Sevilla (1948, n.º 1, págs. 66-74).
- FERIA (La) Nacional del Libro desde sus comienzos (1957, n.º 5, págs. 83-87).
- FERIA Nacional del Libro Español, 1953 (1953, n.º 6, págs. 131-133).
- FERIA del Libro en Santander (1952, n.ºs 8-9, págs. 91-92).
- FIESTA (La) del Libro (VI, n.º 4, 1946, páginas 258-264).
- FIESTA (La) del Libro. Exposición simbólica del Instituto Nacional del Libro (II, 1.º semestre, 1943, n.º 5, págs. 1-13).
Con discursos pronunciados en la ocasión por D. Julián Pemartín, D. Miguel Herre-
- ro, D. Roque Pidal y Sr. Castañeda; actos celebrados en Universidad e Institutos y La Fiesta del Libro en provincias.
- FIESTA (La) del Libro (1953, n.º 5, pág. 108).
- FORMACIÓN (La) de dependientes de librería. Escuela de Librería por Correspondencia (VII, n.º 12, 1947, págs. 761-766).
Profesorado, inscripciones, programas y becas.
- FORNS, JOSÉ. La Conferencia interamericana para la Protección de los Derechos de Autor (VI, n.º 11, 1946, págs. 701-714).
Con un Apéndice sobre la convención interamericana sobre el Derecho de Autor en obras literarias, científicas y artísticas.
- GABRIEL Y RAMÍREZ DE CARTAGENA, ALEJANDRO DE. De re astronómica. Dos incunables y un raro (V, n.º 2, 1945, págs. 100-104).
- GARCÍA, EDUARDO G. España en el libro alemán (IV, n.º 2, 1944, págs. 107-110).
Reportaje sobre la Exposición celebrada en Leipzig acerca de «España en el libro alemán».
- GARCÍA ALAMUZ, RAMÓN. Consideraciones sobre la profesión de librero (V, n.º 3, 1945, págs. 173-182).
- GARCÍASOL, RAMÓN DE. Valera y sus editores (VII, n.º 7, 1947, págs. 513-526).
- GIL NAVAZ, EMILIO. Del vender libros (VII, n.º 1, 1947, págs. 45-56).
Artículo premiado, 1.º premio, en el Concurso n.º 5 de «El pregón literario» de la Casa Aguilar, para dependientes de librería.
- GILI, GUSTAVO. En defensa de los autores. La tributación que se les exige sobre el producto de sus obras (I, 1942, n.º 2, páginas 15-17).
- GONZÁLEZ DE AMEZUA, AGUSTÍN. Cómo se hacía un libro en nuestro Siglo de Oro (VI, n.º 12, 1946, págs. 761-799).
- GONZÁLEZ PALENCIA, ANGEL. Dos testamentos de Joaquín Ibarra (VII, n.º 5, 1947, páginas 394-401).
Copias del poder para testar, del testamento y de la partida de defunción.
- GONZÁLEZ SERRANO, CARLOS. ¿Cómo se distinguen los tipos de imprenta? (VI, n.º 3, 1946, págs. 168-172).
- GRAN (Una) biblioteca cervantina (1953, número 6, págs. 145-146).
La del Sr. Peris Mencheta.
- HA fallecido D. Mariano Tomás (1957, números 7-8, págs. 163-164).
Nota con su bibliografía.

HABLAN los editores (IV, n.º 12, 1944, páginas 851-853).

Opiniones de los editores «Editorial Ramón Sopena, M. Aguilar, Editorial Molino y D. Saturnino Calleja sobre el negocio editorial en 1944.

HERRERO GARCÍA, MIGUEL. *Dos problemas bibliográficos y una solución* (1952, n.º 4, páginas 61-62).

Sobre Pedro Mato y Pedrosa, que son identificados como una misma persona.

— *El libro en la estimación de los clásicos* (I, 1942, n.º 1, págs. 3-8).

— *Estadísticas y comentarios* (I, 1942, n.º 5, págs. 1-7).

— *La Biblioteca del Conde de Benavente* (I, 1942, n.º 2, págs. 18-33).

Con catálogo de Clemencín y otra lista de libros, anónima, con fecha de 1633.

— *Un proceso de impresores y libreros en relación con Fray Diego José de Cádiz* (II, 1.º semestre, 1943, n.º 6, págs. 10-19).

— *Bibliografía complementaria de Quevedo* (V, n.º 12, 1945, págs. 682-695).

HOMENAJE a un autor (1951, n.º 11, pág. 87).

Bibliografía de D. Antonio Reyes Huertas con motivo del homenaje que se le prepara.

HOMENAJE a Balmes (IV, n.º 12, 1944, páginas 858-863).

Un fragmento del editor Benito Hortelano y reseña de los actos celebrados en Madrid para conmemorar el centenario de Balmes.

HOMENAJE a San Ignacio de Loyola en el IV centenario de su muerte (1556-1956). *Cincuenta impresos ignacianos de una colección particular* (1956, n.ºs 7-8, págs. 198-212).

Bibliografía sobre San Ignacio, principalmente sermones, de los siglos XVI al XX.

HOMENAJE bibliográfico del I. N. L. E. a Nuestra Señora de la Almudena con motivo de su Coronación el día 10 de noviembre de 1948 (1948, n.º 3, págs. 229-231).

HOMENAJE a D. Julio Casares (1957, n.º 12, pág. 242).

Resumen biográfico y bibliografía.

HOMENAJES y Honores (1955, n.º 4, pág. 116).

Bibliografía, parcial, de D. Natalio Rivas, con motivo de las felicitaciones recibidas al cumplir los 90 años.

HUESO ROLLAND, FRANCISCO. *El arte de la encuadernación* (IV, n.º 2, 1944, págs. 84-88).

IDENTIFICACIÓN de una edición desconocida de Nebrija (1952, n.º 3, págs. 47-49).

«Hymnorum Recognitio», ediada en 1549 sin lugar de impresión.

ILUSTRE (Una) figura que desaparece (1952, n.º 7, págs. 84-85).

Bibliografía de Amado Alonso con motivo de su fallecimiento.

IN Memoriam (1951, n.º 3, pág. 34).

Da noticia del fallecimiento de D. Eduardo Ponce de León y Freyre, con bibliografía.

IN Memoriam (1957, n.º 10, págs. 183-185).

Notas biográficas y bibliografía, provisional, de Adriano del Valle, en su fallecimiento.

JIMÉNEZ PLACER, FERNANDO. *Los valores plásticos en el «Don Juan», de Zorrilla* (IV, n.º 3, 1944, págs. 131-146).

L. M. F. (V. Montañés Fontenla, Luis).

LAFUENTE FERRARI, ENRIQUE. *El libro de arte y el libro ilustrado en España en 1942* (I, 1942, n.º 5, págs. 13-23).

LASSO DE LA VEGA, JAVIER. *¿Cabe publicar mayor número de libros con la misma producción actual de papeles editoriales? La normalización* (VII, n.º 10, 1947, págs. 652-666).

— *Cómo se organiza y explota una biblioteca circulante de pago* (V, n.º 7, 1945, páginas 401-424, y n.ºs 8-9, págs. 467-481).

I. La sección de libros; II. Biblioteca circulante de revistas.

— *El comercio del libro antiguo* (VI, n.ºs 8-9, 1946, págs. 527-551).

El amor al libro; bibliófilos y bibliólatras. Notas y caracteres de la bella edición. El comercio del libro antiguo. Sus orígenes. El libro católico. El libro musulmán. Edad Media, ss. IX-XII, XII-XIV. El Renacimiento. Ss. XVIII, XIX y XX. El comercio del libro antiguo en otros países. Francia. Alemania. Inglaterra. Estados Unidos. Conocimientos necesarios al librero anticuario.

— *El comercio del libro antiguo* (VI, n.º 10, 1946 págs. 613-638).

Bibliografía sobre la Biblioteca técnica y repertorios de materias determinadas. La responsabilidad del librero. La formación del fondo de librería. El precio de compra. La fijación del precio de venta. La compra a libreros. La compra en subastas. La compra a los editores. El libro de compras. Ficheros. Los catálogos. Las relaciones con la clientela. Distribución de catálogos. El futuro de esta rama del comercio librero.

— *La selección de libros. Reglas para bibliotecarios, editores, libreros y lectores* (V, 1945, n.º 1, págs. 5-25; n.º 2, págs. 67-78).

- *Marcas para alfabetizar los apellidos de autor* (V, n.º 11, 1945, págs. 575-591; VI, n.º 1, 1946, págs. 25-46, conclusión; con tablas).
- *Realizaciones actuales y propósitos para el futuro de las Bibliotecas, en el extranjero* (IV, n.º 10, 1944, págs. 639-666).
- *Panorama del Exterior* (VI, n.º 5, 1946, págs. 335-339; n.º 10, págs. 678-683; VII, n.º 4, 1947, págs. 347-356; n.º 5, págs. 418-426; n.º 6, págs. 490-496; n.ºs 8-9, páginas 628-635; n.º 11, págs. 747-754; n.º 12, págs. 804-812; 1948, n.º 2, págs. 160-175; n.º 3, págs. 239-249).
- LEGISLACIÓN concerniente a libros y bibliotecas (1952, n.º 10, págs. 150-156).
- El Servicio Nacional de Información Documental y bibliográfica.
- El tratado de Ginebra sobre los Derechos de Autor.
- El Servicio Nacional de Lectura.
- Reglamento del Servicio Nacional de Lectura: Título Primero, Del Servicio Nacional de Lectura; título II, De los órganos del Servicio en general; título III, De los Centros Provinciales Coordinadores; título IV, De las Bibliotecas; título V, Del régimen económico; título VI, Del personal; Disposiciones transitorias.
- LEGISLACIÓN concerniente a libros y bibliotecas (1952, n.º 11, págs. 182-190).
- Convención universal sobre Derecho de Autor.
- LIBRO (El) español en el mundo (1950, n.º 6, págs. 81-82).
- Nota sobre las Exposiciones de Libros españoles y Bibliotecas organizadas y sostenidas en el extranjero por la Dirección General de Relaciones Culturales.
- LIBROS sobre la Eucaristía aparecidos con motivo del XXXV Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona (1952, n.º 6, pág. 73).
- LIBROS españoles en Haití (1950, n.º 1, páginas 10-11).
- Con los libros que se envían a la Feria Internacional de Muestras de Puerto Príncipe, a celebrar en la primavera.
- LÓPEZ SERRANO, MATILDE, *Encuadernaciones románicas de España* (II, 1.º semestre, 1943, n.º 2, págs. 8-18).
- M. H. G. (V. Herrero García, Miguel).
- MACIPE, ANTONIO, *Política comercial del libro en 1942* (I, 1942, n.º 5, págs. 8-12).
- MARTÍN, F. *Rarezas bibliográficas. Un Almanaque Zaragozano de 1620* (II, 1.º semestre, 1943, n.º 5, págs. 22-28).
- MEDEIROS, OCTAVIO DE. *Una valiosa sugerencia a los editores. «Antonio Vieira»* (VI, n.ºs 8-9, 1946, págs. 552-560).
- MENÉNDEZ PIDAL, GONZALO. *Breve historia de nuestra escritura* (VI, n.º 10, 1946, páginas 639-656).
- MISERACHS, ANTONIO. *Estado actual de la protección de las obras españolas en Méjico* (IV, n.º 2, 1944, págs. 89-95).
- MONTAÑÉS FONTENLA, LUIS. *Análisis de un sorprendente éxito editorial. La Colección de «El Coyote» publica su número 100* (1950, n.º 2, págs. 23-34).
- Reportaje sobre «El Coyote» y su autor, D. José Mallorquí Figuerola).
- *Cómo se hace un libro de lujo. Comentarios sobre «La Celestina», de Castalia* (1948, n.º 1, págs. 30-45).
- *Crónica de las últimas exposiciones celebradas* (1948, n.º 2, págs. 132-142).
- Exposición cervantina; de Libros Norteamericanos; de S. Benito; de Libros Militares; de Libros de Africa; de Ilustraciones para una Edición Monumental; La Imprenta en el siglo XVI; Ediciones francesas de hoy; el Libro en otras Exposiciones.
- *Ediciones hispánicas del libro de los Ejercicios* (1948, n.º 3, págs. 181-206).
- I) Bibliografía de los Ejercicios. De los siglos XVI al XX. II) Bibliografía sobre los Ejercicios.
- *Ilustradores españoles contemporáneos* (VII, n.º 2, 1947, págs. 123-144).
- I, Introducción, 1875-1900. Litografía. Xilografía (Grabado en madera de testa). Prefotografado. Fotografado. Angel (Manuel); Enlaca y Canseco (Ricardo); Carcedo y Martín Saldaña (Primitivo); Durán (Manuel); Jiménez Aranda (José); Labarta y Grañe (Luis); Mestres (Apeles); Ortego y Vereda (Francisco); Padró (Tomás); Pahissa; Parcerisa; Pascó y Mensa (José); Pedrero y López (Mariano); Pellicer (José Luis); Perea y Rojas (Alfredo); Perea y Rojas (Daniel, «El Mudo»); Pizarro (Cecilio); Planas (Eusebio); Riudavest y Monjo (José M.ª); Serra y Gibert (Jaime); Unceta (Marcelino de); Urrabieta Vierge (Daniel); Utrillo (Miguel); Villegas Cordero (José).
- *Ilustradores españoles contemporáneos* (VII, n.º 3, 1947, págs. 226-247).
- Segunda parte, 1900-1920: Albéniz (Laura); Andréu (Mariano); Aragay; Bonnin (Luis); Cardunets (Alejandro); Casas (Ramón); Colom Agustí (Juan); Elías (Félix), «Apa»; Esteban (Hermenegildo); Estruch y Bros (Antonio); Galí (Francisco); Gosé

- (Francisco Javier); Gris (Juan); Junceda y Supervía (Juan G.); Inglada (Pedro); Junoy (José María); Labarta y Planas (Francisco); Llaverías y Labró (Juan); Llongueras y Badía (Jaime); Marín Llovet (Ricardo); Martín Fernández de la Torre (Néstor); Méndez Bringa (Narciso); Moya del Pino (José); Nogués (Xavier); Opisso y Sala (Ricardo); Palao (Luis); Pericás (José María); Pijoán Soteras (José); Ramos López (Máximo); Renart y García (Joaquín); Robledano Torres (José); Sabaté (P.); Sala Francés (Emilio); Segrelles (José); Torné Esquíus; Tusell (Salvador); Vallhonrat; Varela y Sartorio (Eulogio); Vila (Juan); Vivanco (Ángel); Xaudaró y Echau (Joaquín); Xiró y Taltabull (José María).
- *Ilustradores españoles contemporáneos* (VII, n.º 4, 1947, págs. 325-337).
- Tercera parte, 1920-1936: Aguirre (Agustín); Ballester (Arturo); Bartolozzi (Salvador); Bocquet; Ferrer (Emilio); Huertas; Junceda; Longoria; Lozano Sidro; Manchón (Ramón); Marco (Fernando); Martínez Beldrich (J.); Narro; Ochoa (Enrique); Penagos Zabaland (Rafael de); Regidor (Santiago); Ribas, Federico; Sancha (Francisco); Serra Masana; Vicente (Emilio).
- *Inventario de la Bibliofilia española en 1947* (VII, n.º 12, 1947, págs. 767-782).
- *La Escuela de Librería en España. Funcionamiento y vicisitudes* (IV, n.º 11, 1944, págs. 731-743).
- *La información bibliográfica* (VI, n.º 4, 1946, págs. 219-229).
- «La venta del libro» a tres kilómetros de Madrid. Una extraña manera de archivar recuerdos (1950, n.º 5, *l Correo profesional de editores y libreros*, págs. 71-73). Sobre D. Joaquín de Oteyza.
- *Un nuevo aspecto de la actividad editorial. La publicación de cuadernos infantiles de historietas gráficas* (V, n.º 6, 1945, págs. 343-355). Con lista de editoriales.
- *Bibliografía cervantina de obras existentes en el mercado* (VII, n.º 1, 1947, páginas 18-26).
- *En mayo será canonizado un editor. San Antonio María Claret fundó en 1848 la Editorial Librería Religiosa* (1950, n.º 3, págs. 45-50).
- MONTOTO, SANTIAGO. *La Biblioteca de Murillo* (VI, n.º 7, 1946, págs. 464-479).
- Inventario de los libros de Gaspar Murillo, hijo del pintor, hecho a su muerte.
- *La Hermandad de los Impresores, Libre-*
- ros y Fundidores de Sevilla* (VII, n.ºs 8-9, 1947, págs. 598-604).
- I, Antecedentes; II, Fiesta en el siglo XVII, con descripción de unas hojas impresas con poesías en honor de S. Juan Evangelista; III, La Hermandad.
- *La mujer de Bécquer* (IV, n.º 6, 1944, págs. 470-478).
- Documentos del matrimonio de Bécquer.
- *Nueva bibliografía cervantino-sevillana* (VII, n.º 2, 1947, págs. 97-122, y n.º 3, págs. 199-225).
- NOTAS sobre el comercio editorial con el exterior durante el año 1944 (IV, n.º 12, 1944, págs. 854-857).
- NOTICARIO breve (1951, n.º 3, págs. 32-33). Nota referente a la muerte, en Méjico, del P. Heredia, S. J., con bibliografía.
- NUEVA (La) *Ley Mejicana sobre el Derecho de Autor* (1957, n.ºs 7-8, págs. 139-141).
- Plazos de protección. Protección de los autores y obras extranjeras en general. Adhesión de Méjico a la Convención Mundial de Ginebra (1952). Protección de las obras españolas a partir del día 11 de mayo de 1957. Formalidades para la protección de las obras que se editan en España. La protección de las obras españolas publicadas antes del día 11 de mayo de 1957. Consideraciones sobre el registro de obras españolas.
- OBITOS. Noticia del fallecimiento y bibliografía de:
- 1956, n.º 10, págs. 266-268: Bruno del Amo y del Amo; pág. 268: Cenobia Campubí de Jiménez; págs. 269-270: Pío Baja; n.º 11, pág. 304: R. P. Dom Agustín Rojo del Pozo, O. S. B.; n.º 12, pág. 322: R. P. Enrique Heras, S. J.; pág. 322: D. Arsenio Martínez de Campos y de la Viesca, Duque de Seo de Urgel, Marqués de Martínez de Campos; 1957, n.º 12, págs. 250-251: Elías Tormo y Monzó; págs. 251-252: Miguel Lasso de la Vega, Marqués de Saltillo.
- ODRIOZOLA, ANTONIO. Algunos problemas bibliográficos que plantean las obras de Nebrija. (Primera serie) (V, n.º 4, 1945, páginas 213-241).
- *Obras impresas en Logroño por Arnao Guillén de Brocar* (II, 2.º semestre, 1943, n.º 7, págs. 22-37). Con lista de obras.
- ORIGEN de la Biblioteca Vaticana (1952, número 12, pág. 229).
- Breve nota refiriéndose a un artículo de Enrique Besabe (S. J.)

- OTEYRA, JOAQUÍN. *La primera Feria del Libro en la Argentina. Informe especial...* (II, 2.º semestre, 1943, n.º 7, págs. 6-21).
- PALACIO, EDUARDO LUIS DEL. *Grandeza y servidumbre del traductor.* (II, 1.º semestre, 1943, n.º 2, págs. 19-30).
- PALAU CLAVERAS, AGUSTÍN. *La Exposición de libros y documentos de D. Martín Fernández de Navarrete. Datos acerca de su «Biblioteca Marítima Española»* (IV, n.º 11, 1944, págs. 776-789).
- *La Geografía en la clasificación decimal. Necesaria ampliación y concreción de sus subdivisiones* (IV, n.º 7, 1944, págs. 524-528).
- *La ficha catalográfica al servicio de la Orgánica de Bibliotecas* (V, n.º 11, 1945, págs. 592-597).
- PANORAMA del Exterior (VI, n.º 2, 1946, páginas 140-144; n.º 3, págs. 199-206; n.º 4, págs. 265-268; n.º 7, págs. 505-509; VII, n.º 2, 1947, págs. 179-187; 1948, n.º 1, págs. 80-87).
- PAZ, RAMÓN. *Bibliografía del Cuarto Centenario del Concilio de Trento (1545-1945)* (VII, n.º 3, 1947, págs. 248-272).
- PEMARTÍN, JULIÁN. *El problema del libro español* (1955, n.º 3, págs. 70-71).
- Breve alocución pronunciada en el Ayuntamiento de Madrid en la revista hablada del S. E. M. «Viento del atardecer».
- *Vida del I. N. L. E.* (1955, n.º 10, páginas 247-249).
- Palabras pronunciadas en los actos organizados en Barcelona con motivo de la festividad de San Jerónimo, Patrón de los libreros, por el gremio de Libreros de Barcelona y la Delegación del I. N. L. E.
- PERO quedan sus libros... (Noticia del fallecimiento y bibliografía de:
- 1955, n.º 1, pág. 55: Maurice Legendre; n.º 4, pág. 118: D.ª Esperanza García de las Torres, Marquesa de Luca de Tena; pág. 118: Juan de Hinojosa Ferrer; n.º 5, pág. 145: P. Constancio Eguía, S. J.; página 145: P. Pedro Leturia, S. J.; n.º 6, pág. 186: Concha Espina; pág. 186: D. Rafael de Luis; n.ºs 7-8, pág. 211: P. Enrique de Rafael Verhulst, S. J.; pág. 211: D. Francisco Hueso Rolland; n.º 9, pág. 230: D. Francisco Esteve Botey; n.º 10, pág. 258: José Ortega y Gasset; n.º 12, pág. 311: Pedro Murlane Michelena; 1956, n.º 2, pág. 48: Luis Araújo Costa; pág. 48: Ricardo Baeza; n.º 4, págs. 109-110: D.ª Blanca de los Ríos; pág. 110: Melchor García Moreno; págs. 170,-171: D. Agustín González de Amezúa.
- Pfo XII. *Discurso al XIV Congreso de la Unión Internacional de Editores* (11 de junio de 1956) (1956, n.º 6, págs. 153-154).
- *Palabras a la Escuela de Bibliotecarios de Munich* (15 de mayo de 1957) (1957, n.º 6, pág. 131).
- PONCE DE LEÓN Y FREIRE, EDUARDO. *Bibliografía complementaria de Cervantes* (VII, n.º 8-9, 1947, págs. 571-597).
- Del año 1930 al 1947.
- *Nuevo Diccionario bibliográfico-histórico de ciudades y villas de España* (VII, n.º 6, 1947, págs. 464-479).
- Selección bibliográfica del «Nuevo Diccionario».
- PONTE, MIGUEL. *El libro del caballo (Enseñanzas y sugerencias de una Exposición Bibliográfica)* (IV, n.º 10, 1944, págs. 667-676).
- Discurso pronunciado en la clausura de la «Exposición del Libro del caballo», en Sevilla.
- PRAT GABALLI, PEDRO. *Acotaciones y sugerencias. La propaganda editorial.* (II, 1.º semestre, 1943, n.º 4, págs. 11-16).
- *nio de 1956* (1956, n.º 6, págs. 153-155).
- PRIMER (El) *libro impreso en América* (1953, n.º 6, pág. 135).
- Sobre la reproducción facsimilar de «El Rosario», descubierto por D. Francisco Vindel.
- PRIMEROS (Los) *traductores del «Quijote»* (1957, n.º 9, págs. 174-175).
- PUBLICIDAD norteamericana (1953, n.º 10, páginas 212-213).
- ¿QUÉ es la Bibliografía? (1952, n.º 12, página 230).
- Nota sobre cuestiones bibliográficas tratadas en la U. N. E. S. C. O. y sobre la posible definición de la Bibliografía.
- QUIÉN es quien. Antonio Alvarez de Linera Grund (V, n.º 10, 1945, págs. 570-572).
- Antonio Reyes Huertas (VI, n.º 1, 1946, págs. 84-86).
- Antonio Aunós Pérez y Enrique Lafuente Ferrari (IV, n.º 2, 1944, págs. 124-125).
- Antonio Rodríguez Moñino (IV, n.º 10, 1944, págs. 722-725).
- P. César Morán Bardón (VII, n.º 3, 1947, págs. 308-310).
- Concha Espina (V, n.º 5, 1945, páginas 337-340).
- Dámaso Alonso (IV, n.º 6, 1944, páginas 494-497).

- Eduardo Aunós Pérez (IV, n.º 8-9, 1944, págs. 630-631).
- Eduardo del Palacio Fontán (V, n.º 2, 1945, págs. 131-133).
- Francisco Bejarano Robles y Juan Antonio Cabezas (VI, n.º 2, 1946, págs. 152-153).
- Francisco Esteve Botey (IV, n.º 7, 1944, págs. 552-553).
- Francisco Vindel Angulo (VI, n.º 3, 1946, págs. 214-216).
- Guillermo Díaz Plaja y Federico Camps Llopis (IV, n.º 4, 1944, págs. 306-307).
Correcciones y adiciones a la primera en los n.ºs 8-9, pág. 632.
- Joaquín de Entrambasaguas y Peña (IV, n.º 12, 1944, págs. 891-908).
- José Augusto Sánchez Pérez. (1948, número 2, págs. 176-178).
- José María Pemán y Pemartín. 1923-1944 (V, n.º 1, 1945, págs. 61-64).
- Juan Soca Cerdón; Francisco Arias Abad y José García Mercadal (V, n.º 4, 1945, página 276-279).
- Fray Justo Pérez de Urbel (VI, n.ºs 8-9, 1946, págs. 596-598).
Addenda en el n.º 10, pág. 698.
- León Martín-Granizo (VII, n.ºs 8-9, 1947, págs. 639-640).
- Luis González López; Juan Muñoz García (V, n.º 3, 1945, págs. 209-210).
- Miguel Herrero García (IV, n.º 5, 1944, págs. 401-405).
- Rafael Laffon y Rafael Navarro García (VI, n.º 11, 1946, págs. 756-758).
- Ramón Menéndez Pidal (IV, n.º 3, 1944, págs. 243-244).
- Ricardo del Arco y Garay (V, n.º 12, 1945, págs. 721-724).
- Wenceslao Fernández Flórez (VI, n.º 6, 1946, págs. 446-452).
- R. S. Imposición de la Medalla del trabajo a un librero (1953, n.º 10, págs. 214-215).
- RESULTADOS de una exploración sobre libros infantiles (V, n.º 5, 1945, págs. 301-317).
- REVISTAS bibliográficas extranjeras (V, n.º 12, 1945, págs. 712-716; VI, n.º 1, 1946, págs. 75-77; n.º 2, págs. 137-139; n.º 3, págs. 196-198; n.º 4, págs. 269-272; n.º 5, págs. 340-341; n.º 6, págs. 438-440; n.º 7, págs. 510-512; n.ºs 8-9, págs. 587-589; n.º 10, págs. 684-687; n.º 11, págs. 747-749; VII, n.º 1, 1947, págs. 85-87).
Información sobre revistas bibliográficas europeas y americanas.
- RIVAS, FRANCISCO. Sobre las publicaciones del Ministerio de Agricultura (I, 1942, n.º 1, págs. 27-28).
- ROBERTS S. C. John Johnson (1957, n.º 5, páginas 101-102).
- [RODRÍGUEZ-MOÑINO, ANTONIO]. MARTÍN DE ARGÜELLO (seud.). *Curiosidades bibliográficas. Romero de Cepeda, novelista del siglo XVI. (Un libro perdido en Lisboa y hallado en Nueva York)* (IV, n.º 7, 1944, páginas 517-523).
«El Rosian de Castilla».
- [—] — *Impresores conquenses de antaño (Alfaro, Tapia, Selma, Viader, etc.)* (II, 1.º semestre, 1943, n.º 6, págs. 20-30).
Con descripción de impresos no citados por Caballero.
- RODRÍGUEZ-MOÑINO, ANTONIO. *¿Estuvo Pedro Rodríguez en la Imprenta de Ibarra?* (VI, n.º 10, 1947, págs. 667-674).
Con apéndices I y II, págs. 673-674, con copia de dos escritos en los que se hace referencia a Pedro Rodríguez.
- *La edición más antigua de la «Eneida» en castellano (Burgos, 1528)* (VII, n.º 1, 1947, págs. 27-34).
- ROMAGOSA, JAIME. *La formación profesional de los libreros en Suiza* (1951, n.º 12, páginas 110-113 [Correo profesional de editores y libreros]).
- SÁNCHEZ PÉREZ, JOSÉ. *Bibliografía Matemática Española* (1948, n.º 1, págs. 11-29, y n.º 2, págs. 111-131).
- *Notas Bibliográficas relacionadas con la Arquitectura* (IV, n.ºs 8-9, 1944, págs. 596-606).
Bibliografía de obras matemáticas relacionadas con la Arquitectura, de la Biblioteca de El Escorial.
- SANZ GARCÍA, GREGORIO. *Consideraciones de un librero en torno a problemas editoriales* (1957, n.ºs 7-8, págs. 156-158).
- SELECCIÓN de hechos y dichos. *Los orígenes de la imprenta* (1952, n.º 3, pág. 43).
Breve nota reproduciendo unas líneas de Francisco Monzón, escritor portugués, de la obra de éste titulada «Espejo de Príncipes», publicada en 1571 [folio 86].
- SENTIDO comercial del Día del Libro. *Un concurso de los Gremios de Libreros y Editores de Barcelona* (1950, n.º 4, Correo profesional de editores y libreros, págs. 59-61).
- SIERRA CORELLA, ANTONIO. *Anales Bibliográficos de Madrid. Continuación, abreviada, de la obra de Pérez Pastor* (IV, n.º 7, 1944, págs. 503-516; n.ºs 8-9, págs. 578-595; Año 1626; n.º 10, págs. 677-689; 1626; V, n.º

- 1, 1945, págs. 26-44: 1627; n.º 2, págs. 79-99: 1627; n.º 3, págs. 183-188: 1628; n.º 4, págs. 254-257: 1628; n.º 7, págs. 425-434: 1628; n.ºs 8-9, págs. 498-503: 1628; n.º 11, págs. 598-609: 1628; VI, n.º 1, 1946, págs. 54-58: 1628; n.º 2, págs. 115-124: 1629; n.º 3, págs. 178-182: 1629; n.º 4, págs. 235-240: 1629; n.º 5, págs. 315-318: 1629; n.º 6, págs. 404-411: 1629; n.º 7, págs. 484-489: 1629; n.ºs 8-9, páginas 561-568: 1629; n.º 10, págs. 657-662: 1630; n.º 11, págs. 723-726: 1630; n.º 12, págs. 800-807: 1630; VII, n.º 1, 1947, páginas 57-66: 1630; n.º 2, págs. 150-158: 1630; n.º 10, págs. 675-689: 1630-31; n.º 11, págs. 728-736: 1631; n.º 12, págs. 788-795: 1631; 1948, n.º 2, págs. 91-110: 1632; n.º 3, págs. 207-228: 1632.
- El drama «Don Juan Tenorio». Bibliografía y comentarios (IV, n.º 3, 1944, páginas 191-219).
- Libros y papeles impresos en Madrid en 1642 (I, 1942, n.º 5, págs. 24-37).
Con lista de algunos de los libros, folletos y hojas sueltas, con autor y título, publicados en Madrid en 1642.
- Libros y papeles impresos, que cumplen trescientos años (II, 2.º semestre, 1943, n.º 9, págs. 18-39).
- Los libreros y el comercio del libro español. Algunos datos históricos (II, 2.º semestre, 1943, n.º 7, págs. 38-52).
- Para la Historia de la librería en España. Los libreros y la defensa del libro (IV, n.º 5, 1944, págs. 323-344).
- SIMÓN DÍAZ, JOSÉ. Diccionario general de Bibliografía Española (VII, n.º 1, 1947, páginas 35-44: Nicasio Alvarez de Cienfuegos; n.º 3, págs. 273-278: Juan Nicasio Gallego; n.º 5, págs. 402-407: Juan Baustista de Arriaza; n.º 7, págs. 544-549: Alberto Lista; n.º 11, págs. 715-724: Gabriel Alvarez de Toledo y Nicolás Fernández de Moratín; n.º 12, págs. 783-787: Tomás González de Carvajal y Francisco Sánchez Barbero; 1948, págs. 46-53: Ignacio de Luzán; n.º 2, págs. 143-148: Francisco Navarro Villoslada).
- Don Ramón de la Cruz y las ediciones fraudulentas (VI, n.º 11, 1946, págs. 715-22).
- Pleito entre D. Ramón de la Cruz y el editor Gibert: documentos acerca del mismo.
- Noticias varias sobre libreros, bibliotecas y escritores de Madrid en el siglo XVII (V, n.º 10, 1945, págs. 535-547).
- I. Francisco de Robles y otros, Congregantes de la Inmaculada; II. Los inquilinos del Colegio Imperial; III. Las Bibliotecas de dos Congregaciones; IV. F. de Robles y las importaciones de libros; V. Tomás Gracián Dantisco.
- SWINNERTON, FRANK. *La venta en masa de libros* (1957, n.º 4, págs. 781-80).
- TAMAYO, JUAN ANTONIO. *Fortuna de un libro sobre sinónimos españoles: El «Examen» de López de la Huerta* (V, n.º 4, 1945, páginas 242-253).
- *La Librería en el Teatro* (IV, n.º 4, 1944, págs. 249-257).
- *Las ediciones ilustradas de los «Sueños», de Quevedo* (V, n.º 12, 1945, págs. 645-681).
- TESOROS BIBLIOGRÁFICOS (1953, n.º 3, página 68).
La Biblioteca Provincial de Bilbao.
- TEXTO del Acta de revisión del Convenio de Berna de 26 de junio de 1948 (Conferencia de Bruselas). Versión española del I. N. L. E. (1950, n.º 6, en separata con numeración independiente).
- TORAL, CAROLINA. *Más sobre orientación editorial. Ensayo de selección de bibliotecas para niñas de once a dieciséis años* (VI, n.º 7, 1946, págs. 455-463).
- VALLE DE JUAN, F. *Sobre la difusión del libro. El ejemplo de Inglaterra* (V, n.º 10, 1945, págs. 548-552).
Con referencia informativa sobre el British Council.
- VALLEJO, J[OSÉ]. *Rarezas bibliográficas* (II, 1.º semestre, 1943, n.º 3, págs. 12-15).
Dos pláticas hechas a sacerdotes por el Maestro Avila, predicador del Andalucía..., Córdoba, 1595.
- VICENS CARRIÓ, JAIME. *El arte y la técnica de vender libros* (VII, n.º 5, 1947, páginas 373-393).
- *El librero y su escaparate* (V, n.º 6, 1945, págs. 356-364).
- *Fundamentos de la venta de libros* (VI, n.º 6, 1946, págs. 381-397).
- *La venta de libros por correspondencia* (VI, n.º 2, 1946, págs. 89-107).
- VIDA del I. N. L. E. Nueva publicación del I. N. L. E. (1957, n.º 6, pág. 113).
El primer volumen del «Catálogo General de la Librería Española 1931-1950».
- VILA, JUAN. *Los molinos de papel de Olot* (VII, n.º 2, 1947, págs. 145-149).

- VINDEL, FRANCISCO. *Bibliografía de «Re Militari»* (VI, n.º 5, 1946, págs. 290-302).
 Conferencia pronunciada en la Escuela Superior del Ejército.
- *Don Rafael Aguilera. Nuevas Noticias sobre la Imprenta de Ibarra* (I, 1942, n.º 2, págs. 34-36).
- *Esplendor del arte tipográfico español en el siglo XVIII* (I, 1942, n.º 4, págs. 9-16).
- *Esplendor del arte tipográfico español en el siglo XVIII. Primeras matrices de tipografías españolas* (II, 1.º semestre, 1943, n.º 3, págs. 16-23).
- *Las estampaciones xilográficas en Castilla con anterioridad a la venida de los tipógrafos extranjeros a España* (1948, n.º 1 1948, págs. 5-10).
- *Noticias sobre el papel, libros y librerías en China, durante el siglo XVI* (IV, n.º 1, 1944, págs. 21-37).
- *Sobre incunables catalanes* (VII, n.º 6, 1947, págs. 441-463).
 Conferencia pronunciada en el Ateneo de Barcelona.
- ZAVALA Y CASTELLÁ, JUAN DE. *Literatura y bibliografía militares* (VI, n.º 5, 1946, páginas 303-309).
- ZENDRERA FECHA, JOSÉ. *Estadísticas de libros de mayor venta* (II, 1.º semestre, 1943, n.º 1, págs. 1-6).
- *La profesión de editor* (V, n.º 5, 1945, págs. 297-300).

MARÍA JOSEFA MORALES



Escritores contemporáneos:

JOSE LUIS CASTILLO PUCHE

EN Yecla, «uno de los pueblos más literaturizados de España», en palabras del propio novelista —allí se forja *Voluntad*, de Azorín, y centra la acción de *Camino de perfección* Baroja—, nace el 4 de julio de 1919 José Luis Castillo Puche. Cursó el Bachillerato con los Padres Escolapios, ingresando más tarde en el Seminario diocesano de Murcia, estudios que interrumpió el comienzo de la Guerra y que fueron reanudados en 1939 en la Universidad Pontificia de Comillas. En 1944 abandona sus estudios eclesiásticos y se dedica plenamente a su verdadera vocación: la de periodista y escritor. Sigue en Madrid los cursos de la Escuela Oficial de Periodismo y los de Filosofía en las Universidades de Mur-

cia y Madrid, licenciándose en esta última. Su tesis doctoral, no terminada, ha de versar sobre *Psicología de la conversión*.

Ha sido colaborador de la revista *Signo*, órgano nacional de la Juventud de Acción Católica; secretario de redacción de *Mundo Hispánico*, y redactor de *El Español*.

José Luis Castillo Puche ha recorrido en sus viajes gran parte de Europa, Norte de Africa y Sahara Español. Fruto de este último fueron los reportajes publicados en *El Español* bajo el título *Nomadeando por el Sahara*. Recientemente ha hecho un recorrido de catorce meses por toda América; a Estados Unidos fué invitado por el Departamento de Esta-

do. Las memorias de este viaje han sido publicadas en el diario madrileño *Pueblo* con el título *América de cabo a rabo*, y próximamente se recogerán en un libro.

Si el folletón *Yecla de Azorín y Baroja* le valió a Castillo Puche ser expulsado de su pueblo, su novela *Con la muerte al hombro* fué galardonada con el Premio Bellas Artes-Cultura Hispánica, en 1955; *El Vengador* quedó finalista del Premio de la Crítica en 1957, y su última obra, *Hicieron partes*, ha obtenido el Premio «Laurel del Libro 1957» y el Nacional de Literatura «Miguel de Cervantes» en 1958.

De sus colaboraciones en revistas extranjeras merecen destacarse las publicadas en las páginas literarias de *El Tiempo*, de Bogotá; *Asomante*, de Puerto Rico; *Bolívar*, de Colombia, etc., etc.

Entre las numerosas conferencias que ha pronunciado deben citarse por su indudable interés las siguientes: *El resurgimiento de la Picaresca*, *Presencia de la mujer en la Literatura española*, *Intento de novela católica en España*, *Tendencia actual de los jóvenes novelistas españoles*, *Evocación e influencia de Baroja en la novela actual*, etc.

Tiene en preparación una novela, *Paralelo 40*, que reflejará la vida de los norteamericanos en Madrid, y las Ediciones Gallimard, de París, anuncian la traducción de otra de sus obras, *Sin camino*.

Pedro Caba dijo al enjuiciar la primera de sus novelas, *Con la muerte al hombro*: «se presenta con una valentía

de prosa, de técnica y de concepción tales, que me hacen pensar que estamos en presencia de un futuro gran novelista».

Largo y pleno de realizaciones ha sido el camino recorrido desde entonces por Castillo Puche, hasta el extremo de haber sido consideradas por Galo René Petit algunas de las escenas de *El vengador* como dignas de la pluma de Remarque. Se destaca en otra crítica de esta novela «la inmediatez de su presentación de los tipos y el ambiente, la segura rapidez con que sitúa al lector en ese mundo convulsionado del pueblo en que la paz ha estallado como una bomba, dejando todo por hacer», y su «sensibilidad por el paisaje y por la hora del día... agregando una dimensión poética a esta narración cruda y dolorosa, esperanzada sin embargo».

La última de sus obras, merecedora del máximo galardón literario español en 1958, *Hicieron partes*, es culminación de las extraordinarias dotes novelísticas de José Luis Castillo Puche. De ella ha dicho Tomás Salvador: «Construída de una forma sólida, ensamblados de modo perfecto sus personajes..., es una hermosa novela, escrita con soltura y evidente preocupación moral». Sobre su carácter de novela católica han insistido Manuel Ortiz al enjuiciarla en *La Estafeta Literaria*, y Antonio Valencia, que afirma textualmente: «La presencia de este carácter de novela católica no impide... sino que más bien constituye un elemento catalizador, el desarrollo de una buena novela... en sus uni-

dades fundamentales y en sus variedades de desarrollo y de caracterización».

El más completo estudio de la producción literaria de Castillo Puche lo ha realizado Juan Luis Alborg en *Hora actual de la novela española* (Madrid, Taurus, 1958, págs. 281-303), destacando la «atmósfera en que envuelve a los personajes y los amasa y condiciona con una fuerza de dramática fatalidad... la coacción de la circunstancia, del medio, de causas exteriores sobre la voluntad

del hombre, al que... moldean incluso en su más íntima personalidad».

Un análisis más detallado nos llevaría a hablar de posibles influencias y de derivaciones, del reflejo de lo autobiográfico en su obra total, del impacto de lo periodístico en su estilo. Pero los datos aquí consignados nos parecen suficientes para contarle entre nuestros escritores más representativos y más fieles al momento histórico que le ha correspondido vivir.

BIBLIOGRAFIA

Yecla de Azorín y de Baroja. Murcia. Imp. del diario *Línea*. 1949. 25 págs.

Publicado en folletón en *Línea*, de Murcia.

Memorias íntimas de Aviraneta o Manual del conspirador (réplica a Baroja). [Prólogo de G. Marañón]. Madrid. Biblioteca Nueva. [Imp. Clemares]. (S. a.: 1952). XVIII+494 págs. 23 cm.

Obra que demuestra el entronque barojiano del autor. Hecha con datos auténticos para demostrar lo que de real utilizó Baroja y lo que tiene su personaje de invención literaria.

Con la muerte al hombro... (Novela). Madrid. Biblioteca Nueva. [Gráf. Clemares]. 1954. 363 págs.+1 h. 22 cm.

Novela de postguerra. Reflejo de una generación paralizada por el fin de la contienda, que no entronca con la vida reanudada.

Sin camino. Buenos Aires. Emecé, editores. [Tall. de la Compañía Impresora Argentina]. [1956]. 263 págs.+1 h. 19,5 cm. (Col. Grandes Novelistas).

Novela de estudio de una vocación religiosa sacerdotal.

El vengador. Novela. Barcelona. Edit. Planeta. [Imp. Pulcra]. [1956]. 339 págs. 23 cm. (Col. «Autores Españoles Contemporáneos»).

Plantea el problema de la necesidad de olvidar el odio de la guerra civil.

Hicieron partes. [Madrid]. Escelicer. [1957]. 336 págs. 24 cm. (Col. «El Diablo»).

La perversión y el enfoque psíquico y social que a las personas les produce el uso de un dinero para cuyo disfrute no están preparadas.

La novela católica en España. Madrid. (S. i.). 1958. 17 págs. 24,5 cm.

Separata de *Punta Europa*, diciembre de 1958, núm. 36.

Misión a Estambul. [Madrid]. [Edics. Cid]. [Maribel, Arts. Gráfs.]. (S. a.). 80 págs. 16 cm. (La Novela del Sábado, año II, núm. 85).

Novela de tipo policíaco.

MERCEDES AGULLÓ Y COBO

Los premios literarios

CREO que se ha hablado bastante —y escrito mucho más— de los premios literarios. Plumas más autorizadas que la mía han expresado sus opiniones, favorables unas veces, contrarias otras, en torno a la tan debatida cuestión de los galardones que se otorgan a la producción bibliográfica. Sin embargo, me parece a mí que la mayoría de los juicios emitidos proceden tan sólo de dos sectores bien definidos: el sector de los autores y el de los lectores.

Para algunos de los primeros, el premio literario viene a ser algo así como la meta de sus aspiraciones; bien entendido que dicha meta tiene una doble vertiente, y que es, por un lado, la de la gloria literaria, y por otro, la del dinero. Contrariamente, existen muchos escritores que repudian expresa y tácitamente todo aquello que pueda oler a premio.

Para la mayoría de los lectores, el galardón literario supone casi siempre un motivo de orientación y selección en las apetencias literarias de los mismos. Los

hay que leen tal o cual obra precisamente porque fué premiada en algún concurso, sin importales absolutamente nada ni el tema de la misma ni siquiera el nombre de su autor; ellos confían plenamente en el criterio de los cuatro o cinco señores que componen el jurado y ésa es la mejor garantía para su gusto literario. Los hay, también, que leen un determinado libro porque el aparato publicitario que va unido al premio ha conseguido un efecto positivo en sus voluntades. Pero bueno, al fin y al cabo leen, y es, de por sí, un mérito importante.

Sea como sea, los premios literarios, quiérase o no, proporcionan siempre grandes beneficios a los dos sectores que acabamos de señalar: a los autores, fama y dinero; a los lectores, una orientación y, sobre todo, un estímulo para la lectura. ¿Qué más podemos desear?

Ahora bien; ¿cuál es en este debate la opinión del otro sector que queda dentro del círculo literario? Me refiero, naturalmente, al sector editorial.

Estoy por asegurar que los editores, en general, son siempre partidarios de los premios o, al menos, deben serlo. Lo que ocurre es que, hasta la fecha, pocos han sido los que se han manifestado claramente en favor de ellos, pero no con declaraciones más o menos periodísticas, sino con hechos positivos: con la dotación económica, por ejemplo. Claro está que hay que reconocer que pocos son, también, los editores españoles que gozan de una capacidad económica tal que les permita una dotación decorosa, lo cual puede muy bien ser el motivo fundamental de que no cunda tanto entre ellos el entusiasmo como en los otros dos sectores interesados, y que vienen a ser, en último término, los más favorecidos. Y digo más, porque con ello quiero apuntar que también el editor se beneficia del galardón que ha patrocinado.

Todos estamos de acuerdo en que el mercado librero es uno de los que más dificultades presenta, precisamente porque se dan en él una serie de circunstancias que limitan, en gran medida, su permeabilidad. Vender un libro es siempre difícil, no cabe duda; porque lo primero que tiene que tener el futuro comprador es saber leer, circunstancia elementalísima que, por desgracia, no está al alcance de todos. Pues bien; una de las funciones que debe llevar a cabo un editor que esté a la altura de los tiempos y que tenga un sentido profundo de su actividad es tratar de superar por todos los medios esas dificultades de que hablamos, y que van desde el

analfabetismo hasta la apatía de la sociedad hacia los libros, pasando, claro está, por la morbosa influencia de ciertas costumbres... Un buen impulso hacia la superación de tales dificultades pueden darlo los editores tratando de estimular la lectura, y para ello nada hay mejor que un buen premio literario, porque todos sabemos que un premio de prestigio intelectual y económico proporciona siempre beneficios de todo género a su patrocinador, pero también a los autores y a los lectores, según hemos indicado ya.

Entre las ventajas que proporcionan los premios literarios a sus editores tenemos, en primer lugar, la de la publicidad. Como bien puede comprenderse, el mecanismo publicitario no arranca y se detiene en la convocatoria y concesión, respectivamente, del galardón literario, sino que sigue manteniendo viva, a largo plazo, la memoria del autor y del libro premiados; pero también, naturalmente, la del editor.

En segundo lugar, el premio literario al estimular la lectura hace que se incremente de manera muy considerable el número de ejemplares editados, cosa que repercute directamente en el abaratamiento del coste unitario, pero también en el beneficio del editor. No podemos dar datos muy concretos sobre la tirada media de algunos premios españoles, porque, como diría don Rafael Calleja, «conviene considerar con cierta cazorra cautela la renta de los ricos, la edad de las señoras y la tirada de los libros y periódicos». Pero aun con cau-

tela y todo, estoy por asegurar que supera los cincuenta mil ejemplares la tirada de alguno de los más importantes premios españoles.

Hemos visto hasta aquí cómo el editor obtiene directamente ventajas económicas y de otros tipos con los premios que instituye. Pero no basta con lo apuntado. Hay que señalar, además, que el premio literario proporciona un ambiente muy adecuado para el florecimiento editorial, siendo buena prueba de ello el hecho de que muchos editores de prestigio dentro y fuera de España le deben ese calificativo a la ocurrencia de dotar un buen galardón literario. Por otra parte, y saliéndonos de la órbita privada del negocio editor, vemos que en los países de más brillante porvenir en esta materia los premios literarios son abundantísimos cualitativa y cuantitativamente.

Vistas así las cosas, no hay duda alguna de que los editores españoles de-

ben seguir ese loable empeño de mantener la vigencia de unos galardones que ellos han creado, posiblemente con gran esfuerzo, pero que lo compensan con creces al incrementar las ventas, prestando al mismo tiempo un gran servicio al país mediante la elevación del nivel cultural y el saneamiento de las costumbres. Sin embargo, son pocos aún los editores españoles que se han convertido en mecenas literarios; tan pocos que ni siquiera llegan a la docena, no contando, desde luego, los Organismos de tipo oficial que también dedican sus esfuerzos a promover el resurgimiento literario del país.

Yo creo, sinceramente, que si los editores españoles siguen esforzándose en dotar buenos premios literarios, es muy probable que la atención del público lector actual y potencial se concentre en los mismos y proporcione unos resultados óptimos que tanto han de beneficiar a la industria editorial, en general, y a cada editor en particular.

FERNANDO CENDÁN PAZOS

CIEN FICHAS SOBRE...

II.—FRANCIA (1501-1600)

LOS editores y los autores españoles han prestado en todo tiempo una extraordinaria atención a los sucesos y pormenores de los demás países, pese a la despreocupación por los asuntos ajenos que suelen atribuírsenos.

Una bibliografía española de obras de «tema extranjero» habría de tener —aun excluyendo de ella todos los territorios que pertenecieron a la Corona española— muchos millares de papeletas, porque a los abundantes libros se sumarían los infinitos pliegos de las relaciones que divulgaban los acontecimientos de todo tipo.

Como elemental aportación para esa obra inexistente vamos a ir recopilando unas cuantas fichas de impresos relativos a distintos países, procurando localizar el paradero de algún ejemplar de la mayoría de ellos. Lo puramente histórico, casi siempre de tipo negativo (guerras, disputas, etc.), se complementará con referencias a la difusión de temas y tipos literarios y a obras españolas en que aparecen escenarios o personajes del país de referencia. La mezcla de lo real y de lo imaginario da, en ocasiones, resultados concordes, como puede verse, por ejemplo, en la visión caballeresca de Francia que predomina, de manera decisiva, en los textos del siglo XVI.

La enumeración se hace por orden cronológico de primeras ediciones. Tan sólo se excluyen las hagiografías y las obras alusivas a Reinas de España, desde el momento en que empezaron a serlo.

1504. NUÑES DE TOLEDO, JUAN. *Tratado en-dereçado a la reyna nuestra señora sobre la guerra de francia... en que paresce por exemplos como los reyes de españa y sus gentes siempre fueron vencedores de los reyes de francia e de las suyas conpuesto por el honrrado jurado* ——. Alcalá de Henares. Lancalao Polono. 15 hs. 16 cm. gót. BN: R-5.843.
1507. RECIBIMIENTO (El) *que hizo el rey de Francia en Saona al rey Don Fernando*. [Sin datos?] 4.^o (Citado en el *Registrum* de Fernando Colón).
1517. LIBRO del esforçado cauallero Arderique en el qual se cuenta el proceso de sus amores: las hazañas muy señaladas y casos de mucha ventura en que se halló y en fin como vino a ser casado con la señora leonor hija del duque de normandia y heredera del estado: es traducido de lengua estrangera en la comun castellana. [Valencia. Juan Viñao]. 90 folios a 2 columnas. Fol.=Viena. Imperial.
1519. HISTORIA (La) de la linda Magalona fija del Rey de Nápoles y del muy esforçado cavallero Pierres de Provenza. Burgos. [s. i]. 4.^o (Catálogo de la Colombina).
1523. LIBRO del noble y esforçado cauallero Renaldos de montaluan y de las grandes proezas y estraños hechos en armas que el y Roldan y todos los doze pares paladines hizieron. [Toledo. Juan de Villaquirán]. Fol., a 2 cols. gót. (Brunet, *Manuel du libraire*, IV, col. 1.218).
- 1525? ALBIÓN, MARTÍN DE. Romance nueuamente hecho por la uenida del Rey de Francia: el qual narra largamente todo lo que se ha hecho en su recibimiento dendel dia que desembarcó hasta que se fué... [s. l.-s. i.] [s. a.] 2 hs. a 2 cols. 4.^o gót.
En verso. Se refiere a la estancia de Francisco I en Barcelona en 1525. (Alenda, *Relaciones*, n.^o 35).
- 1525? BURGOS, JUAN DE. Otro romance del conde Claros nueuamente trobado por otra manera. [s. l.-s. i]. 2 hs., un grab. 4.^o gót. (Salvá, *Catálogo*, I, n.^o 85).
- 1525? ORTIZ, ANDRÉS. Coplas nueuamente trobadas sobre la prision del Rey de Francia: en que se contiene toda la verdad del trance de la batalla como passo, conforme a la carta de su majestad, y a otras cartas d'mas larga relacion de personas dinas de fe. Van compuestas por arte mayor, en modo de dialogo que passa entre un pastor y una pastora, y acaban con un villancico. [s. l.-s. i]. 4 hs., 4.^o=BN: R-10.262.
- 1525? PAZ, ALONSO. [Coplas hechas por — sobre la victoria que el emperador nuestro señor ouo contra los franceses: En la qual se cuenta el prendimiento del rey de Francia: y de otros sus caualleros que alli fueron muertos y presos]. [s. l.-s. i]. [s. a.] 4 hs. 19,5 cm. gót.=BN: R-13.702.
1528. DESAFÍO (El) de los Reyes de Francia e Inglaterra al Emperador y Rey nro. señor Con sus respuestas. [Burgos. Juan de Junta]. 23 hs. 19 cm. gót.=BN: R-12.804.
- 1528? PÉREZ, GONZALO. *Relacion de lo que ha passado sobre el desafio particular entre el emperador y el rey de francia*. [s. l.-s. i.] [s. a.] 28 hs., 4.^o=BN: R-31.018.
1528. PIAMONTE, NICOLÁS DE. *Historia del Emperador Carlo Magno, y de los doce Pares de Francia*. Sevilla. Juan Cromberger. Fol. (N. Antonio, B. H. Nova, II, pág. 155).
- 1528? [VALDÉS, ALONSO DE]. *Diálogo de Mercurio y Caron: en que allende de muchas cosas graciosas y de buena doctrina: se cuenta lo que ha acaescido en la guerra desdel año de mill y Quinientos y veynte y vno hasta los desafios de los Reyes de francia e Ynglaterra hechos al Emperador en el año de MDXXVIII*. [s. l.-s. i.] [s. a.] 73 hs. 20 cm. gót.=BN: R-32.173.
1530. CRÓNICA llamada el triumpho de los nueue preciados de la fama en la que se contienen las vidas de cada uno y los excelentes hechos en armas y grandes proezas que cada vno hizo en su vida. Con la vida del muy famoso cavallero Beltrán de Guesclin Condestable que fué de Francia y Duque de Molinas; nueuamente trasladada de language Francesa en nuestro vulgar Castellano por el honorable varón Antonio Rodríguez Portugal. [Lisbona. Germán Gallarde. A costa de Luys Rodriguez]. 254 fols. con grabs. 29,5 cm. gót.=BN: R-12.096.

- 1530? GLOSAS de los romances que dizen Cata Francia montesinos: e la de Sospirastes valdouinos... [s. l.-s. i]. 4 hs. 4.º gót.=BN: R-9.447.
1530. HISTORIA de la Pouzella de Francia y de su grandes hechos; sacados de la chronica Real por un cauallero discreto, embiado por embaxador de Castilla a Francia por los Reyes Don Fernando y Ysabel. Sevilla. Juan Cromberger. 4.º gót. = Viena. Imperial.
1532. HISTORIA de la Reyna Sebilla. [Sevilla. Juan Cromberger]. 4.º gót.=Viena. Imperial.
1533. ESPEJO de Cauallerias en el qual se veran los grandes fechos y espantosas aventuras que el conde don Roldan por amores de Angelica la Bella hija del rey Galofron, acabo: e las grandes e muy fermosas cauallerias que don Renaldos de Montaluan: y la alta Marsisa: é los paladines fizieron: assi en batallas campales como en cauallerosas empresas que tomaron. [Sevilla. Juan Croberger]. 154 + 115 fols. gót. = BN: R-2.533.
1536. [CAPELLA, GALEAZZO]. Historia de las cosas que han passado en Italia desde el año M.D.XXI. de nra. redemption hasta el año XXX sobre la restitucion del duque Francisco Sforzia del ducado d' Milan... Tambien se recuentan las batallas que en este tiempo el rey de Francia perdio hasta ser preso en pauia por dos capitanes d' su M. Traduziola d' latin en castellano el maestro Bernardo Perez... [Valencia.-s. i]. 1 h. + 49 fols. 28,5 cm. gót.=BN: R-31.794.
- 1538? RELACIÓN muy verdadera: sobre las Pazes: y concordia que entre su Magestad: y el christianissimo Rey de Francia passaron: y las fiestas y recibimiento que se hizo a su Magest. en la villa de Aguas muertas a treze de Julio Año M.D. XXXiiij. [s. l.-s. i.] [s. a.] 4 hs. 4.º gót.=Madrid. Palacio.
1538. ROMANCE del conde Dirlos: y de las grandes venturas que vuo. Nueuamente añadidas ciertas cosas que fasta aqui no fueron puestas. Y una canción de nuestra Señora. [s. l.-s. i]. 12 hs. a 2 cols. 19,5 cm. gót.=BN: R-9.446.
1539. CHISTE sobre las pazes del emperador don Carlos con el rey de Francia. 4.º gót. (Palau, Manual, 1.ª ed., II, página 363).
- 1540? GRANDE (El) y muy sumptuoso recibimiento que hizieron en la gran cibdad de París: al Inuictissimo Emperador y rey nuestro señor. [s. l.-s. i.] [s. a. ¿1540?] 4 hs. 19 cm. gót.=BN: R-12.175, n.º 26.
1549. ARIOSTO, LUDOVICO. Orlando furioso... traducido en Romance Castellano por Ieronymo de Urrea. [Amberes. Martín Nucio]. 260 fols. + 2 hs. 21 cm.=BN: R-8.106.
1550. ROMANCE de un desafio que se hizo en Paris de dos caualleros principales de la tabla redonda. (En la Primera parte de la Silva de varios romances. Zaragoza. Esteban G. de Nájera. Fols. 62v-68r). =BN: R-13.337.
1555. GARRIDO DE VILLENA, FRANCISCO. El verdadero sucesso de la famosa batalla de Roncesualles, con la muerte de los doze pares de Francia. Valencia. Ioan de Mey Flandro. 6 hs. + 186 fols. con grabs. 21 cm.=BN: R-12.598.
1555. BOYARDO, MATEO MARÍA. Los tres libros... llamados Orlando Enamorado, traducidos en Castellano... por Francisco Garrido de Villena. Valencia. Ioan de Mey Flandro. 223 fols. 20 cm. BN: R-3.099.
1555. ESPINOSA, NICOLÁS DE. La segunda parte de Orlando, con el verdadero suceso de la batalla de Roncesvalles, fin y muerte de los doce Pares de Francia. Zaragoza. Pedro Bernuz. 4.º (Sánchez, Bibliografía aragonesa, II, n.º 378).
1557. VALLÉS, PEDRO. Historia del fortissimo, y prudentissimo capitan don Hernando de Aualos Marques de Pescara: con los hechos memorables de otros siete excelentissimos capitanes del Emperador don Carlos V... el Prospero Coluna, el Duque de Borbon, Don Carlos Lanoy, Don Hugo de Moncada, Philiberto, principe de Orange, Antonio de Leyua, el Marques del Guasto. [Zaragoza. Steuan de Nagera]. 6 hs. + 159 fols. + 1 h. 27 cm.=BN: R-13.536.
- Fol. 38: «Como Borbón se rebeló contra el rey de Francia»; fol. 48: descripción y sitio de Marsella; fol.

- 116: cerco de Nápoles por los franceses.
- 1560? RELACIÓN verdadera de algunas cosas que han acontecido en las bodas d' nuestro muy alto y muy poderoso señor don Felipe Rey de España nuestro señor... [Sevilla. Alonso de Coca]. 2 hs. Fol. gót. (Gallardo, Ensayo, I, n.º 653).
Boda con Isabel de Valois.
1562. AQUI comiençan dos romances del Marques de Mantua. El primero de como andando perdido por un bosque, hallo a su sobrino Valdouinos con heridas de muerte y el segundo la embaxada que el Marques embio al emperador demandando justicia. Y otro agora de nueuo añadido, que es una sentencia que dieron a Carloto. Hecha por Jeronimo Temiño de Calatayud. (sic). [Burgos. Phelippe de Junta]. 12 hs. a 2 cols. 19,5 cm. gót.=BN: R-9.426.
1563. GIOVIO, PAOLO. *Communitades de España: y guerra, que el Almirante y Condestable de Castilla hizieron a los Franceses en Nauarra. Y relacion verdadera de como el Turco Soliman tomo a Rhodas. Escripto por el doctissimo —... en la vida del Papa Adriano sexto... Traduxolo de latin en castellano Gaspar de Baeça* [Granada. Antonio de Lebrixa y García de Briones]. 111 fols.+7 hs. 14 cm. gót.=BN: R-11.209.
1564. ROMANCE del conde Dirlos, y de las grandes auenturas que huuo. Ahora nueuamente añadidas ciertas cosas que hasta aqui no fueron puestas. Y una glosa de mi libertad en sossiego. [Burgos. Phelippe de Junta]. 12 hs.=Praga. Universitaria.
1566. COPILACION de los despachos tocantes a la translacion del bendicto cuerpo de sant Eugenio martyr primer Arçobispo de Toledo, hecha de la Abbadia de Sandonis en Francia a esta sancta Yglesia. Y la relacion del felicissimo viage que hizo el illustre y muy reuerendo señor don Pedro Manrique Canonigo de la mesma sancta yglesia, por el dicho cuerpo sancto... [Toledo. Miguel Ferrer]. 1 h.+99 fols.+1 h. 19 cm.=BN: R-2.292.
1567. [JOINVILLE, JUAN]. *Chronica y vida del rey Sant Luys de Francia, nieto del rey don Alonso Onzeno de Castilla* traducida de lengua Francesa en Castellana... por Iacques Ledel. Esta Chronica compuso un cauallero llamado el señor de Ionuila, que siempre anduuo con el Rey: en todas sus jornadas. Toledo. Francisco de Guzman. 64 fols. 2 hs. 29,5 cm. gót.=BN: R-9.023.
- 1569? VERDADERO (El) discurso y Relacion de la batalla y victoria que nuestro señor Dios ha dado al christianissimo Rey de Francia contra los herejes y rebeldes. A los quales vencio el Duque de Anjou su hermano, cerca de Moncontour a tres de Octubre de mil quinientos sessenta y nueve... Zaragoza. Juan Millán. 4 hs. 4.º gót. (Sánchez, Bibliografía aragonesa, II, número 482).
1572. BRAVO, CRISTÓBAL. En este breve tratado se contienen dos cosas muy notables: la primera es sobre el martirio de un devoto religioso de la orden de San Francisco, el qual fué martirizado en Francia entre los herejes de una ciudad que se dice Macon... Toledo. En casa de Miguel Ferrer, que sea en gloria. 4 hs. 4.º gót. (Gallardo, Ensayo, II, n.º 1.477).
1574. [RELACION muy cierta y verdadera de la victoria que nuestro Señor fue seruido de dar a su Magestad en Flandes a los treze del mes de Abril passado. En que fue muerto Christophoro Casimiro hijo del Conde Palatino: y herido el Conde Ludouico hermano del Principe de Oranje. E assi mismo otra Relacion de lo que ha sucedido en Francia en este dicho mes: y de lo que han hecho los Erejes: y sus pretensiones: y como quisieron matar al Rey: y de los que agora estan presos en Paris por esta causa]. [Sevilla. Alonso Escriuano]. 2 hs. 32 cm.=BN: V-104-18.
1578. [ABARCA] DE BOLEA Y CASTRO, MARTIN. Libro de Orlando determinado que prosigue la materia de Orlando el enamorado. Lérida. Miguel Prats. 8 hs.+189 fols. 15 cm.=BN: R-4.285.
1578. ERCILLA Y ZÚÑIGA, ALONSO DE. [La batalla de San Quintín]. (En Segunda parte de la Araucana. Cantos XVII y XVIII. Madrid. Pierres Cosin. Fols. 17v-40v).=BN: R-3.200.
1582. [Lo sucedido a la Armada de su Magestad, de que es Capitan General

- el Marques de Sancta Cruz, en la Batalla que dio a la Armada que traya Don Antonio en las yslas de los Açores]. [S. l.-s. i.]. 6 hs. 27 cm. = BN: V-224-3.
1587. ALDANA, COSME DE. Soneto 117. (En sus Sonetos y octavas... En lamentación de la muerte de su Hermano el Capitán Francisco de Aldana... Milán). =BN: R-5.528.
«En la gallia inferior con fuerte mano / perseguiste al Francés fiero enemigo...»
1591. ACUÑA, HERNANDO DE. [Tres] Sonetos en prisión de Franceses. (En sus Varias poesías. Madrid. P. Madrigal. Fols 118v-119v). =BN: R-26.154.
1591. BRUN, JERÓNIMO. Lo mas noble del Cerco de Paris, que hizo el Duque de Nemurs Gobernador de los cercados: el socorro que embio el Rey Don Felipe con los Duques de Parma y Humena. Zaragoza. Juan Escarrilla. 8.º (N. Antonio, Bibliotheca hispana nova, I, pág. 570).
1591. COPIA de una carta escrita por un cauallero estando en Paris a un amigo suyo, de diez y ocho de Iunio. 1591. Zaragoza. Alvaro de Acosta. 2 hs. 4.º (Sánchez, Bibliografía, II, número 730).
1591. CORNEJO, PEDRO. Compendio y breve relation de la Liga y Confederacion Francesa: con las cosas en aquel Reyno acontecidas desde el año de ochenta y cinco hasta el presente de noventa, en el qual ultra de la historia se tocan las mas notables cosas que en la Francia se hallan. Bruselas. Roger Velpio. 3 hs. + 56 fols. 15 cm. = BN: R-12.428.
1591. — Discurso y breve relacion de las cosas Acontecidas en el cerco de la famosa Villa de Paris, y su defensa por el Duque de Nemours, contra Henrique de Borbon, intitulado Rey de Nauarra y Francia. Bruselas. Roger Velpio. 2 hs. + 43 págs. 8.º (Salvá, Catálogo, II, n.º 3.240).
1592. ADVERTENCIAS que dan los Catolicos Ingleses, a los Catolicos de Francia del peligro en que estan de perder la Religion, si admiten a la Corona Principe Herege. Traducidas... por Felix de Guzmán. Madrid. Pedro Madrigal. 8 hs. + 119 fols. 14 cm. =BN: R-25.963.
1592. ADVERTENCIAS que los Catolicos de Inglaterra escriuieron a los Catolicos de Francia, tocantes a las presentes rebo-luciones, y cerco de Paris. Traduzido... por Antonio de Herrera. Zaragoza. Lorenzo de Robles. 8 hs. + 211 fols. 8.º (Salvá, Catálogo, II, n.º 3.237).
Las Advertencias ocupan hasta el folio 103; el resto son Cartas y Relaciones sobre los sucesos de Francia.
1594. DOLCE, LUDOVICO. El nascimiento y primeras Empressas del Conde Orlando. Traduzidas por Pero Lopez Enriquez de Calatayud. Valladolid. Diego F. de Cordoba. 7 hs. + 327 fols. (Alcocer, Catálogo de obras impresas en Valladolid, n.º 351).
1594. RELACIÓN que embieron las religiosas del Monesterio de Sion de Inglaterra, que estauan en Roan de Francia, al padre Roberto Personio de la Compañia de Iesus, de su salida de aquella ciudad, y llegada a Lisboa de Portugal. Traduzida de Ingles en Castellano, por Carlos Dractan... En la qual se descubre mucho el estado en que estan las cosas de Francia, despues de admitido Vandoma por Rey. Madrid. Viuda de P. Madrigal. 4 hs. + 58 fols. 14 cm. =BN: R-12.045.
1595. RELACION de una felicissima vitoria que ha tenido contra los Franceses, en Dorlan en Picardia, don Pedro Henriquez Conde de Fuentes, Gouvernador y Capitan General... en los Estados de Flandes: Contra el Duque de Bullon, y Conde de Sampol, y su Exercito... Zaragoza, Lorenzo de Robles. 8 hs. 8.º (Sánchez, Bibliografía, II, n.º 776).
1596. GARIBAY, ESTEBAN DE. Ilustraciones genealogicas de los Catholicos Reyes de las Españas, y de los Christianissimos de Francia, y de los Emperadores de Constantinopla, hasta el Catholico Rey nuestro señor Don Philipe el II y sus serenissimos hijos... Madrid. Luis Sanchez. 296 págs. con grab. + 1 h. pleg. 38,5 cm.
Págs. 48-278: Genealogía de los Reyes de Francia.
1596. MOSQUERA DE FIGUEROA, CRISTÓBAL. Comentario en breve compendio de disciplina militar, en que se escriue la jornada de las islas de los Açores. Madrid. Luis Sanchez. 4 hs. + 184 fo-

- lios + 2 hs. + 1 hoja pleg. 21 cm. = BN: R-30.602.
1596. TERCERA carta venida de Cales, trata del importante socorro que los Españoles metieron en la Fera estando cercada del enemigo por todas partes. Y trata también el suceso verdadero de la toma de Cales, contando todas las cosas particulares que allí pasaron. Cuenca. Pedro del Valle. 4 hs. 19,5 cm. = BN: R-9.541.
1597. LÓPEZ DE SOLÍS, ANDRÉS. Verdadera y cierta Relacion, donde se da cuenta de la victoria que nuestro señor fue seruido darle a Don Fernando Tello Puerto Carrero, Capitan del Serenissimo Principe, Cardenal, de la toma y presa de la villa de Amiens, cabeça de Picardía, en la Francia. En este año de 1597 a onze de Março, y dos romances nuevos al cabo. [Sevilla. Rodrigo de Cabrera]. 4 hs. 4.º (Escudero. Tipografía hispalense, n.º 804).
1598. CAPITVLACIONES de las pazes que se an tratado entre los Reyes de España y Francia, por sus ministros en los Estados de Flandes. Sevilla. Hernando Díaz. 2 hs. (Salvá, Catálogo, II, n.º 3.108).
1598. FELICISSIMA Relacion del solemne recibimiento que el Christianissimo Rey de Francia hizo al Duque de Arascot, y al Almirante de Aragón, y al Conde de Aramburch, y a Don Luys de Velasco, y al Presidente Ricardote, personajes que embio el Serenissimo Alberto Archiduque de Austria... por Diputados de la Paz entre el Rey Don Felipe nuestro señor y el dicho Rey de Francia. Sevilla. Rodrigo de Cabrera. 2 hs. Fol. (Salvá, Catálogo, II, n.º 3.108; Alenda, Relaciones, número 353).
- Se refiere a la recepción que les dispensó Enrique IV en París.
1598. HERRERA, ANTONIO DE. Historia de... los sucessos de Francia, desde el año de 1585 que començó la liga Católica, hasta el fin del año 1594. Madrid, Lorenzo de Ayala. 4 hs. + 353 fols. + 9 hs. 21 cm. = BN: R-28.085.
- s. a. AQUI comienza un romance del conde Guarinos Almirante de la mar: y trata como lo captiuaron los moros. Y otros dos romances de Gayferos: en los quales se contiene como mataron a Gaiuan... [s. l.-s. i.] 4 hs. = Praga. Universitaria.
- s. a. [AQUI comienza un romance del conde Guarinos almirante de la mar: trata como le captiuaron los moros]. [s. l.-s. i.] 2 hs. a 2 cols. con grab. 20 cm. gót. = BN: R-9.470.
- s. a. AQUI comienza un romance del conde Claros de Montaluan. [s. l.-s. i.] 4 hs. a 2 cols. con un grab. 4.º gót. (Durán, Catálogo de pliegos, páginas LXVIII).
- s. a. AQUI comiençan iij Romances Glosados: y este primero dize Esta se la gentil dama y otro de Olorosa clauellina y otro de Bodas se hazen en Francia. [s. l.-s. i.] 4 hs. a 4 cols. con grab. 20 cm. gót. = BN: R-3.670.
- s. a. [AQUI comiençan quatro maneras de Romances: el vno de magdalenica: y el otro de francia partió la niña: y otro de guarinos...] [s. l.-s. i.] 4 hs. a 2 cols. 20 cm. gót. = BN: R-2.257.
- s. a. AQUI comienzan dos romances del conde Grimaltos y su hijo Montesinos. [s. l.-s. i.] 6 hs. a 2 cols. con un grab. 4.º gót. (Durán, Catálogo de pliegos, páginas LXVII).
- s. a. [AQUI comiençan dos romances con sus glosas. El primero de Durandarte...] [s. l.-s. i.] 4 hs. a 2 cols. 20 cm. gót. = BN: R-9.489.
- s. a. AQUI comiençan ciertos romances con glosas e sin ellas y este primero es del conde Claros con la glosa de Francisco de leon. Otro romance de Lope de sosa contrahaziendo este del conde... [s. l.-s. i.] 4 hs. = Praga. Universitaria.
- s. a. [AQUI comiençan unas glosas nuevamente hechas e glosadas por Francisco Marquina. Las quales son las siguientes: Una glosa de Tiempo bueno e otra de O belerma. [s. l.-s. i.] 4 hs. a 2 cols. 20 cm. gót. = BN: R-3.664.
- s. a. [AQUI se contienen quatro romances viejos. Y este primero es de don Claros de Montaluan: el qual trata de las diferencias que huuo con el emperador, por los amores de la princesa su hija]. [s. l.-s. i.] 4 hs. a 2 cols. 20 cm. gót. = BN: R-9.482.
- s. a. DIAZ TANCO, VASCO. Triumpho bellico notable sobre la gloriosa victoria de España contra francia quando su Rey

- fue en prision. (En *Los veinte triumphos*. [s. l.-s. i.] Fols. 37r-40v). =BN: R-16.906.
- s. a. — *Triumpho Gallico profano sobre la determinacion del christianissimo rey de francia contra el inuictissimo Carlo: despues de hauerle dado libertad*. (En la misma obra, fols. 46r-48v).
- s. a. — *Triumpho contencioso expugnable sobre la victoria de Españoles contra franceses, Venecianos y Lombardos...* (En la misma obra, fols. 69r-52v).
- s. a. ESTE es un romance de Gerineldos, el paje del Rey, nueuamente compuesto. [s. l.-s. i.] 2 hs. a 2 cols. con un grab. 4.º gót. (V. Durán, *Catálogo de pliegos*, pág. LXXIV).
- s. a. LÓPEZ DE YANGUAS, HERNÁN. *Farsa nueuamente compuesta por — sobre la felice nueua de la concordia y paz, y concierto de nuestro felicissimo Emperador, semper augusto: y del xpianissimo Rey d' Francia. Farsa llena de alegrías por la paz de nuestros días*. [s. l.-s. i.] gót. =BN: R-12.209
- s. a. ROMANCE de Amadis y de Oriana, y otro del rey Malsin. Con otro del infante Gayferos... [s. l.-s. i.] A 2 cols. con un grab. 4.º gót. =Praga. Universitaria.
- s. a. [ROMANCE de don Gayferos, que trata de como saco a su esposa, que estaua en tierra de moros]. [s. l.-s. i.] 4 hs. a 2 cols. con un grab. 20 cm. gót. =BN: R-9.492.
- s. a. ROMANCE de don Gayferos: que trata de como saco a su esposa que estaua captiua en tierra de moros. [s. l.-s. i.] 4 hs. =Praga. Universitaria.
- s. a. ROMANCE de don reynaldos de Montaluan. Con unas coplas de Juan del Enzina. Y un romance de Amadis. [s. l.-s. i.] 4 hs. =Praga. Universitaria.
- s. a. [ROMANCE de don Roldan, trata como el Emperador: Carlo Magno le desterro de francia, porque boluio por la honra de su primo don Reynaldos...]. [Burgos. Phelipa de Junta]. 4 hs. a 2 cols. y con un grab. 20 cm. gót. =BN: R-9.498.
- s. a. ROMANCE de don Roldan, y de la traycion de Galalon. Con el romance de Gayferos. [s. l.-s. i.] 4 hs. =Praga. Universitaria.
- s. a. ROMANCE de Durandarte con la glosa de Soria: e otros diuersos Romances. [s. l.-s. i.] 4 hs. =Praga. Universitaria.
- s. a. ROMANCE de guiomar y del emperador Carlos: que trata de como libro al rey Jafar su padre e a sus reynos del emperador: y de como se torno cristiana e caso con Montesinos. [s. l.-s. i.] 4 hs. =Praga. Universitaria.
- s. a. [ROMANCE de la braua batalla que passo entre el conde don Roldan y el moro Mandricardo, sobre el espada Durindana: y como Roldan se torno loco por amores de Angelica la bella.] [s. l.-s. i.] 4 hs. a 2 cols. con un grab. 20 cm. gót. =BN: R-9.465.
- s. a. ROMANCE de la linda Melisenda glosado por Francisco de Lora. [s. l.-s. i.] 4 hs. =Praga. Universitaria.
- s. a. [ROMANCE de O belerma agora nueuamente glosado por Alberto gomez]. [s. l.-s. i.] 4 hs. a 2 cols. con un grab. 20 cm. gót. =BN: R-9.457.
- s. a. ROMANCE de un desafio que se hizo en Paris de dos caualleros principales de la Tabla redonda, los quales son Montesinos y Oliueros. [s. l.-s. i.] 2 cols. 4.º gót. (Durán, *Catálogo de pliegos*, pág. LXXVIII).
- s. a. [ROMANCE del Conde Claros de Montaluan. Con un villancico pastoril al cabo, muy gracioso]. [Burgos. Juan Baptista Uaresio]. 4 hs. a 2 cols. con un grab. 20 cm. gót. =BN: R-8.183.
- s. a. ROMANCE del Conde dirlos y de las grandes venturas que huuo. Nueuamente añadidas ciertas cosas que hasta aqui no fueron puestas. Y una Cancion de nuestra señora. [s. l.-s. i.] 12 hs. 4.º gót. (Catálogo de la biblioteca de Salvá, I, n.º 87).
- s. a. ROMANCE del moro Calaynos de como requeria de amores ala infanta Sevilla y ella le demando en Arras tres cabeças delos doze pares. [s. l.-s. i.] 4 hs. =Praga. Universitaria.
- s. a. ROMANCE del moro Calaynos de como requeria de amores a la infanta Sevilla y ella le demando en arras tres cabeças de los doze pares. Con otras coplas. [s. l.-s. i.] 4 hs. con un grab. 4.º gót. =Praga. Universitaria.
- s. a. ROMANCE del muy noble y valiente cauallero flor de cauallerias, don Reynaldos de Montaluan. Y trata como

- Carlo Magno lo tenía preso para lo ahorcar, por los falsos consejos de Galalon, sino fuera por el conde don Roldán. [s. l.-s. i.] 4 hs. = Praga. Universitaria.
- s. a. ROMANCE *nueuamete* (sic) *trobado de los doze pares de Francia. Con un A. b. c. de Juan del Enzina. Y unos fieros de un rufian.* [s. l.-s. i.] 4 hs. Praga. Universitaria.
- s. a. ROMANCE *sobre los amores de Reynaldos de Montalban con la hermosa princesa Calidonia hija del rey Agolandro y de los grandes hechos de armas y trabajos que passo en la conquista y de la muerte della. Hecha por un gentilhombre. Agora de nuevo muy fuera del proposito de los otros como por el parecera. Con una cancion nueva que se dize Afuera fuera fuera el pastorcico.* [s. l.-s. i.] 4 hs. = Praga. Universitaria.
- s. a. SIGUENSE *cinco Romances: los dos primeros son del infante Gayferos. El tercero: Domingo era de Ramos. El quarto: de Lucrecia la casta Romana. El quinto: de la Reyna doña Maria*
- Daragon.* [s. l.-s. i.] 4 hs. = Praga. Universitaria.
- s. a. [SIGUENSE *dos romances de Gayferos: en que se contiene como mataron al conde don galuan.*] [s. l.-s. i.] 2 hs. a 2 cols. con un grab. 20 cm. gót. = BM: R-9.431.
- s. a. SIGUESE *un romance: el qual cuenta el desafio que hizo montesinos a oliueros en las salas de paris: hecho por Juan del Campo: con un romance de los doze pares que dize: en missa esta el emperador: con un villancico.* [s. l.-s. i.] 4 hs. = Praga. Universitaria.
- s. a. VALERA, DIEGO DE. *Tratado de los Rieptos e desafios que entre los caualleros e hijos dalgo se acostumbran hacer segun las costumbres de españa, Francia e ynglaterra: en el qual se contiene quales y quantos son los casos de traycion: de menos valer e las enseñas e cotas darmas. Con otro tratado llamado cirimonial de principes.* [s. l.-s. i.] Sin fol. 18,5 cm. gót. = BN: R-2.302.

III.—LOS TURCOS (1498 - 1617)

1498. HISTORIA *de Enrique fi de doña Oliva rey de Ihierusalem y Emperador de Constantinopla.* [Sevilla. Por tres alemanes compañeros]. 44 hs. 4.º gót. = Viena. Imperial.
- 1499? [HISTORIA *del conde Partinuples, emperador de Constantinopla.*] [s. l.-s. i.] 56 hs. 4.º gót. = Barcelona. Central.
1524. HISTORIA *del esforçado y muy vitorioso cavallero Reymundo de Grecia; el qual por su grande esfuerço y valeroso coraçon fue elegido emperador de Constantinopla.* Salamanca. 88 folios. Fol. gót. (Gallardo, *Ensayo*, I, n.º 1.091).
1526. [FONTANO, JACOME]. *La muy lamentable conquista y cruenta batalla de Rhodas: nueva mente sacada de la lengua latina en... Castellana... por Christoval de Arcos...* Sevilla. Juan Varela de Salamanca. 64 fols. 27 cm. gót. = BN: R-3.873.
1528. ARREDONDO, GONZALO DE. *Castillo inexpugnable defensorio de la fée y concionatorio admirable para vencer a todos enemigos espirituales y corporales. Y verdadera relacion de las cosas maravillosas antiguas y modernas. Y exortacion para yr contra el turco: y le vencer: y anichilar la seta de mahoma. Y toda infidelidad: y ganar la tierra sancta con famosa y bienaventurado triunfo.* [Burgos. Juan de Junta]. 70 fols.+8 hs. 29 cm. gót. = BN: R-2.495.
1535. TOMA *de Tunez. Traslado de la carta que embio su Real magestad de la emperatriz nuestra señora al... Cardenal y... cabildo de... Sevilla. En la qual haze saber la desseada vitoria contra barbarroja y de la ciudad de Tunez.* [Sevilla. Bartolomé Pérez]. 2 hs. con un mapa. 4.º
- 1535? [TRASLADO *de la carta que el Emperador y Rey nuestro señor embio al Duque de Calabria: en la qual le*

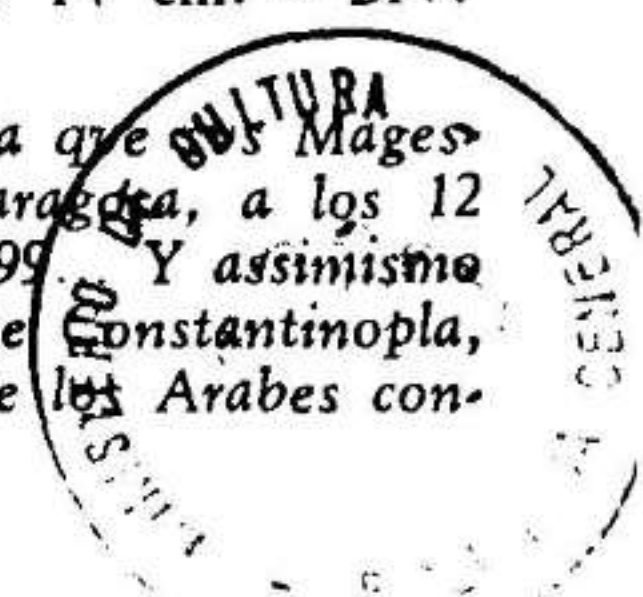
- haze saber la victoria auida contra Barbarroxa: y tomada de Tunez]. [s. l.-s. i.] [s. a.] 2 hs. con un grab. 18 cm. gót. = BN: R-12.804.
- 1535? TRASLADO de la carta que la Emperatriz y reyna nuestra señora embio al cabildo de la sancta yglesia de Toledo en la qual se contiene por relacion la carta que el Emperador y Rey nuestro señor embio a su Magestad de la victoria que se ouo en la entrada de la goleta: y vencimiento de Barbarroxa: y tomada de Tunez. [s. l.-s. i.] [s. a.] 2 hs. 18 cm. gót. BN: R-12.804.
1543. GIOVIO, PAOLO. Commentario de las cosas de los Turcos... [Barcelona. Carlos Amorós]. 19,5 cm. = BN: R-4.119.
1546. COMENTARIOS del veneciano. [Traducidos por Fernan Xuarez]. [Sevilla. Anton Alvarez]. 72 fols. 14 cm. gót. = BN: R-8.862.
1547. DÍAZ TANCO, VASCO. Libro intitulado Palinodia, de la nephanda y fiera nacion de los Turcos, y de su engañoso arte y cruel modo de guerrear. Y de los imperios, reynos, y prouincias que han subjectado, y poseen con inquietta ferocidad. [Orense. En la ympresion del propio actor]. 10 hs. + 62 fols. a 2 cols. 28 cm. gót. = BN: R-11-324.
1549. LOSA, DIEGO. Arte de pelear contra los Turcos. Medina del Campo. [s. i.] (Pérez Pastor, *La Imprenta en Medina*, n.º 67).
1550. CUEVA, PEDRO DE LA. Diálogo de la Rebelion de Tunez. Sevilla. Sebastian Truxillo. 1550. 8.º (N. Antonio, B. H. Nova, II, pág. 188).
1550. PRIMERA parte de la Silva de varios romances. Zaragoza. Esteban G. de Nájera.
Contiene varios romances de este tema.
1552. [SALAZAR, PEDRO DE]. Hystoria de la guerra y presa de Africa: con la destruycion de la villa de Monazter, y ysla del Gozo, y perdida de Tripol de Berberia: con otras muy nueuas cosas. [Napoles. Mastre Matia]. 4 hs. + 120 fols. orlados. 28,5 cm. gót. = BN: R-864.
1555. ROCCA, VICENTE. Hystoria en la qual se trata de la origen y guerras que han tenido los Turcos, desde su comienço hasta nuestros tiempos: con muy notables sucessos que con diuersas gentes y nasciones les han acontecido: y de las costumbres y vida d'ellos. [Valencia, s. i.] 1556 [Colofón: 1555, 31 de Octubre]. 4 hs. + 153 fols. a 2 cols. 27,5 cm. gót. = BN: R-567.
1556. RELACION breue que fue embiada al Prior de sant Pablo d' Cordoua de como se retiraron los Turcos que estauan sobre Oran. Y de como quedo con la victoria el muy Illustre señor Don Martin d' Cordoua y de Velasco, Conde de Alcaudete... Con vnas coplas en loor de nuestra señora la virgen Maria. [s. l.-s. i.] 4 hs. 18,5 cm. gót. = BN: R-11.907, n.º 7.
1558. [CALVETE DE ESTRELLA, JUAN CRISTÓBAL]. La conquista de la ciudad de Africa en Berberia. Traduzida de lengua Latina en Castellana por... Diego Gracian. Salamanca. Iuan de Canoua. 8 hs. + 73 fols. + 15 hs. 13,5 cm. = BN: R-1.877.
1559. ESTRADA, PEDRO DE. Relación muy verdadera de la venida de su Magestad... Va aqui la tomada y desastrado fin que acontencio a la Galeaça y Zabra del señor yllustre don Aluaro de Bazan. Y como vinieron las galeras de los turcos a la ciudad de Cadiz a rescatar la presa. [Sevilla. Juan Gomez]. 4 hs. 4.º gót. (Gallardo, *Ensayo*, II, n.º 2.150).
1562. BURGOS, ANDRÉS DE. Relación verdadera del rebato que dieron Quatrocientos y cincuenta Turcos en el almadraua de Zaaraya, donde saltaron en tierra y a que ora y que fustas trayan. Y la gente que murió de una parte y de la otra, y la que lleuaron catiua. [Sevilla. Alonso de Coca]. 2 hs. 22,5 cm. gót. = BN: R-11.907, n.º 8.
- 1562? MOYANO, FERNANDO. Obra nueuamente hecha sobre el desastrado subcesso que a las galeras de España y de Leuante subcedio: Lunes diez y nueue de Octubre de mil y quinientos y sesenta y dos años: en el puerto de la herradura. Hechas por — Soldado d' la Infantería Española del tercio d' Flandes. El qual se hallo presente a todo: que escapo en una delas tres Galeras que se escaparon: las quales van declaradas en la presente obra. [s. l.-s. i.] [s. a.] 4 hs. a 2 cols. 20 cm. gót. = BN: R-31.364, n.º 6.

1564. [TORQUEMADA, ANTONIO DE]. *Historia del inuencible Cauallero Don Oliuante de Laura Principe de Macedonia, que por sus admirables hazañas vino a ser emperador de Constantinopla. Agora nueuamente sacada a luz.* Barcelona. Claudio Bornat. 8 hs. + 253 fols. 28 cm. = BN: R-2.475.
1566. BARRANTES MALDONADO, PEDRO. *Diálogo entre —, y un cauallero extranjero que cuenta el saco que los turcos hizieron en Gibraltar. Y el vencimiento y destruicion que la armada de España hizo en la de los turcos. Año 1540.* Alcalá de Henares. Sebastian Martinez. 96 hs. 14 cm. gót. = BN: R-7.894.
1566. [GENTILE, PIETRO]. *El successo de la guerra de la potentissima armada del gran Tyrano Turco, Ottoman Solyman, venida sobre la Isla de Malta: en la qual se cuenta particularmente lo que en ella passo, en la victoria que los Christianos huieron en ella. Año 1565. Traduzido de Italiano en Español.* Barcelona. Claudio Bornat. 78 fols. + 1 h. 15 cm. = BN: R-11.162.
1567. BALBI DE CORREGGIO, FRANCISCO. *La verdadera relación de todo lo que este año de M.D.L. XV. ha sucedido en la Isla de Malta dende antes que la armada del gran turco Soliman llegasse sobre ella, hasta la llegada del socorro postrero del poderosissimo y catholico Rey de España, don Phelipe nuestro señor segundo deste nombre. Recogida por — en todo el sitio Soldado.* Alcalá de Henares. Juan de Villanueva. 112 fols. 18,5 cm. = BN: R-6.655.
1570. FUENTES, DIEGO DE. *Conquista de Africa donde se hallaron agora nueuamente recopiladas por — muchas y muy notables hazañas de particulares caualleros.* Amberes. Philippo Nutio. 72 fols. 12,5 cm. = R-3329.
1570. SALAZAR, PEDRO DE. *Hispania Victrix. Historia en la qual se cuentan muchas guerras succedidas entre Christianos y infieles assí en mar como en tierra desde el año de mil y quinientos y quarenta y seys hasta el de sessenta y cinco. Con las guerras acontecidas en la Berbería entre el Xarife y los reyes de Marruecos, Fez, y Velez.* Medina del Campo. Vincente de Millis. 2 hs. + 270 fols. a 2 cols. + 2 hs. 29 cm. = BN: R-5.568.
- 1571? CAMINETE, FRANCISCO. *Coplas y relacion verdadera de la victoria que Dios nuestro señor ha sido seruido dar a la armada de la sancta liga, con la presa del estandarte con un romance a la fin a la boca de Lepanto a siete de octubre Año M.D.L.XXXI. [s. l. - s. i.] 2 hs. 4.º (Pérez Gómez, Romanero de D. Juan de Austria, tomo I, 1956, pág. 25).*
1571. COPIA de un capitulo de una carta embiada a Venecia de los diez Nouiembre de un caso acontecido muy digno de notar. Tambien va una Cancion por memoria de la gran victoria que nuestro señor fue seruido dar a los Christianos por intercession de la virgen martyr Eulalia patrona de Barcelona, para que los niños canten, al tono de una que cantan los presos de la carcel que comienza, O rey despaña. Compuesta por Pedro Çercillo. Barcelona. Claudes Bornat. 2 hs. 4.º (Pérez Gómez, págs. 25-26).
1571. [COPIA y traslado de una carta venida a la corte de su magestad a los veynte y tres de Nouiembre, en que se cuenta muy en particular la victoria auida de los Turcos en la batalla naual, con el repartimiento que se hizo de los baxeles y artilleria de la armada vencida, y otras cosas muy notables]. [Medina del Campo. Vincente de Millis]. 2 hs. 29,5 cm. = BN: R-31.126.
1571. FERRER, FRAY MIGUEL. *Glosa sobre el Psalmo Laudate Dominum omnes gentes, por la felicissima victoria que... don Iuan de Austria ha alcanzado de la armada del Turco en el Golfo de Lepanto... y un Romance que cuenta la historia, segun consta por las cartas que han venido.* Barcelona. Claudes Bornat. 4 hs. 4.º (Pérez Gómez, pág. 27).
- 1571? GRANADO, JUAN. *Coplas y vera Relacion nueuamente compuestas... sobre la famosissima vitoria que el armada de la Santa liga a tenido... Son las mas copiosas y largas de quantas an salido hasta aqui. [s. l.: ¿Barcelona? - s. i.] 4 hs. 4.º = Londres. British Museum.*
1571. [RELACION de lo succedido en la armada de la Sancta Liga, desde los treynta del mes de Septiembre, hasta los veynte y quatro de Octubre de este año, embiada a esta Ciudad al... Licencia-

- do, Pero Lopez de Mesa... Asimismo va aqui la relacion de los Turcos muertos y presos, y el numero de baxeles que se tomaron al Turco, y artilleria, y la particion que de todo esto se hizo, conforme a los Capítulos de la liga. Y los Christianos que se rescataron, y la gente que de los nuestros falto, y unas preguntas que declaro Mahomet de Constantinopla, ayo de los hijos de Ali Baxa, Capitan General de la armada del Turco...]. Sevilla. Alonso de la Barrera. 2 hs. 32 cm. = BN: V-104-22.
1571. ROMANCE Imperial el qual trata de como el Emperador Carlos V hizo retirar al gran Turco Solyman con su poderoso exercito que traxo sobre la ciudad de Vienna en Austria 1532. Iuntamente con otro Romance sobre la lamentacion de la nueva del Turco por la perdida de su armada. Ha se de cantar al tono: Que tocan alarma Juana Juana. Zaragoza. Juan Millán. 4 fols. con 4 grab. 4.º gót. (Sánchez, *Bibliografía aragonesa del s. XVI*, II, n.º 500).
1571. [TRESLADO de una Carta que se embio a su Magestad de Venecia]. [s. l.-s. i]. 1 hoja con un grab. 32 cm. = BN: V-104-28.
1572. CINTERA, GASPARD DE LA. Aquí se contienen dos admirables victorias que Dios nuestro Señor ha dado a sus fieles contra los endiablados turcos enemigos de nuestra sancta fe. La primera, la conquista de la hermosa Velona. La otra, el fortisimo Castilnovo... Con otras muchas y muy maravillosas cosas que en favor de la sancta Liga han acontecido. Toledo. Miguel Ferrer. Pliego suelto. 4.º gót. (Gallardo, *Ensayo*, II, n.º 1.821). En quintillas de ciego.
1572. CINTERA, GASPARD DE LA. Aquí se contienen cuatro nuevos acontecimientos. El primero, la perdición y fin de un muy valeroso turco con sesenta navios de remo en Malta la Vieja. El segundo, la venida y conversion de Cidemuza, alcaide de Alarache y de Alcazarquivir. Los otros dos espirituales y ejemplares, todos nuevamente acontecidos, y contadas sus historias en llano verso... Toledo. Miguel Ferrer. Pliego suelto. 4.º (Gallardo, *Ensayo*, II, n.º 1.822). En quintillas de ciego dobles.
1572. COSTIOL, JERÓNIMO DE. Canto al modo de Orlando, de la memorable guerra entre el gran Turco Selimo, y la Señoria de Venecia. Con la felicissima Victoria del Serenissimo Señor Don Iuan de Austria General de las armadas de la confederacion Christiana. Barcelona. Claudes Bornat. Sin fol. 14 cm. = BN: R-10.234.
1572. COSTIOL, JERÓNIMO DE. Primera parte de la Chronica del muy alto y poderoso Principe Don Iuan de Austria hijo del Emperador Carlos quinto. De las jornadas contra el gran Turco Selimo II començada en la perdida del Reyno de Cipro: tratando primero la genealogia de la casa Ottomana. Barcelona. Claudes Bornat. Sin fol. 14 cm. = BN: R-10.234.
1572. FLORES, BARTOLOMÉ DE. Obra nuevamente compuesta en la qual se trata el doloroso llanto, y sentimiento, que el Turco ha hecho por la perdida y destruycion de su armada. En el qual llanto nombra todos sus mas principales y altos hombres, que fueron muertos y presos en la batalla, y quexandose de Mahoma. Nombra assi mismo todos sus Imperios y reynos, con dos Sonetos, y un Villancico. Todo compuesto en graciosos versos... Salamanca. Pedro Laso. 4 hs. 20 cm. gót. = BN: R-31.364, n.º 11.
1572. HERRERA, FERNANDO DE. Relacion de la guerra de Cipro, y sucesso de la batalla Naval de Lepanto. Escrito por ——. Sevilla. Alonso Picardo. 96 hs. 14 cm. = BN: U-2.524.
Al fin: «Canción en alabança de la diuina Magestad, por la vitoria del Señor don Iuan».
1572. RELACION de las sumptuosas y ricas fiestas, que la... ciudad de Sevilla hizo, por el felice nascimiento del principe nuestro señor. Y por el vencimiento de la batalla naual, que el serenissimo de Austria ouo contra el armada del Turco. Sevilla. Hernando Diaz. 4 hs. con un grab. + 52 fols. 19 cm. = BN: R-22.747.
1572. [RELACION muy verdadera de las presas de Castilnouo y Camna: que la armada Veneciana ha hecho despues que los Turcos fueron vencidos por el señor Don Iuan de Austria...] [Medina del Campo. Vicente de Millis]. 2 hs.

- Fol. (Pérez Pastor, *La Imprenta en Medina*, n.º 167).
1573. COPIA de vna oracion que el gran Turco Selime hizo a su maluado propheta Mahoma y el repartimiento que hizo a sus mugeres de las mas principales cabeças de los que yuan con... don Iuan de Austria en su fauor y ayuda. Con la copia de vn presente que le hizo el Turco al serenissimo don Juan. Barcelona, Pedro Malo. 2 hs. 4.º (Pérez Gómez, págs. 29-30).
1576. ARROYO, MARCO ANTONIO. *Relación del progresso de la Armada de la Santa Liga, hecha entre el Papa Pio Quinto, el Rey Catholico Phelippe segundo, y Venetianos contra el Turco debaxo del caudillo y gobierno del Serenissimo Don Iuan de Austria Capitan general della... Con un breue discurso del mismo sobre el acrescentamiento de los Turcos.* Milan. Miguel Tin. 2 hs. + 108 + 23 fols. + 1 h. 19 cm. BN: R-2.356.
1577. [VERDADERA relacion sobre vn martirio que dieron los Turcos enemigos de nuestra sancta fee catholica en Constantinopla a vn deuoto Frayle de la orden de sant Francisco llamado Fray Gonçalo Lobo. Con vn milagro que nuestra señora de Monserrate hizo con vn clerigo de missa, natural de Caçalla... El qual yendo a Oran a rescatar a vn hermano suyo que estaua captiuo en Buxia, fue captiuo y vendido a vn renegado, llamado Alicaysi]. [Cordoba. Juan Baptista]. 4 hs. con grabs. 20 cm. gót.=BN: R-9.479.
En verso.
1578. CORTE REAL, JERÓNIMO. *Felicissima victoria concedida del cielo al señor don Iuan d'Austria, en el golfo de Lepanto de la poderosa armada Othomana. En el año de nuestra saluacion de 1572.* [Lisboa. Antonio Ribero]. 8 hs. + 217 fols. con grabs. + 1 h. 19,5 cm.=BN: R-167.
1578. ECHEGUIAR, FRAY RAIMUNDO DE. *El héroe christiano y la vitoria mas dura. Trofeos de don Juan d'Austria.* Milán. Simón Tini. (Pérez Gómez, II, página XI).
1578. ERCILLA Y ZÚÑIGA, ALONSO DE. *En este Canto solo se contiene la gran batalla Naual, el desbarate y rota de la Armada Turquesca, con la huyda de Ochali.* (En Segunda parte de la Araucana. Canto XXIV. Madrid. Píerres Cosin. Fols. 98r-114v).
1579. TORRES Y AGUILERA, JERÓNIMO DE. *Chronica, y Recopilacion de varios successos de guerra que han acontecido en Italia y partes de Leuante y Berberia, desde que el Turco Selin rompio con Venecianos y fue sobre la Isla de Chipre año de M.D.LXX. hasta que se perdio la Goleta y fuerte de Tunez en el de M.D.LXXVIII.* Zaragoza. Juan Soler. 8 hs. + 124 fols. 19 cm. =BN: R-7750.
1580. [RELACION verdadera que trata como dozientos Christianos y Turcos, que andauan al remo se leuataron con una galera llamada la Capitana del Turco matando y quemando los demas Turcos q. venían en ella, y como los ochenta Turcos que venian al remo pidieron baptismo, y fueron baptizados los mas dellos en Palermo. La qual galera esta agora en el rio de Seuilla, y la recibio Marco Colona, y puso sus armas en ella]. [s. l.-s. i.] 4 hs. a 2 cols. 20 cm. gót.=BN: R-31364, n.º 19.
1580. [LOPEZ, DIEGO. *Traslado de una carta imbiada al duque de la clarissima señoria de Venecia, y despues vino a caualleros principales de Barcelona, en la qual se entiende, de la grandissima tempestad, que en tierras del gran Turco huuo principalmente en Constantinopla, con otras cosas dignas de saber. Compuesta por el maestro —...].* Valladolid. Matheo Alfonso de Herrera]. 4 hs. a 2 cols. con un grab. 19 cm. gót.=BN: R-31.364, n.º 9.
1582. GOVEA, ANTONIO DE. *Obra nueuamente compuesta por — Lusitano, que trata de la grande y terrible mortandad que vuo en este presente año de mil y quinientos y ochenta y vno en el gran Cayro, y en toda la Turquia de mal de pestilencia jamas oyda ni vista, de que Dios nuestro señor nos libre. Con vn villancico al cabo muy sentido. Juntamente la gran destruycion de veynte naues gruessas y otros nauios que se hundieron: las quales yuan de Alexandria a Constantinopla con muchas riquezas y mercaderias en este año de ochenta y vno].* [Valencia, s. i.] 4 hs. a 2 cols.

- con un grab. 19,5 cm. gót. = BN: R-31.364, n.º 7.
1582. SANS, HIPOLITO. *La Maltea. En que se trata la famosa defensa de la Religión de sant Ioan en la isla de Malta. Compuesta en octava rima por —... Valencia. Ioan Navarro. 4 hs. + 172 fols. 15 cm. = BN: R-8.942.*
- 1584? [MIRAUET, VICENTE DE. *Aqui se contienen dos obras en las quales ay dos casos nueuamente succedidos en este año de mil y quinientos y ochenta y quatro. El primero trata de la maravillosa batalla que con muy poca gente el señor don Martin tuuo con mil y quinientos Turcos q. venian a correr la tierra, y la victoria q. tuuo, y como murieron mas de seycientos Turcos con muy poca perdida de los nuestros. Y la segunda trata como los moriscos de un lugar q. llaman la Losa q. esta tres leguas de la ciudad de Valencia, vendieron al Rey de Argel un pueblo q. llaman Chinchas, y de la justicia q. el Visorrey mando hazer de los que hallo culpantes*]. [Valencia]. [s. i.] [s. a.] 4 hs. a 2 cols. y con un grab. gót. = BN: R-31.364, n.º 17.
1584. RUFO, JUAN. *La Austriada*. Madrid. En casa de Alonso Gomez (que aya gloria). 17 hs. + 447 fols. 14 cm. = BN: R-1448.
1587. VIRUES, CRISTOBAL. [*Descripción de la batalla de Lepanto*]. (En *El Monserrate*. Canto cuarto. Madrid. Querino Gerardo. Fols. 28r-37r). = BN: R-8.325.
1588. MINADOY, JUAN TOMAS. *Historia de la guerra entre turcos y persianos, escrita por — en quatro libros, comenzando del año de 1576 que fueron los primeros motivos della, hasta el año de 1585... Traducida de Italiano en Castellano por Antonio de Herrera*. Madrid. Franc. Sanchez. 8 hs. + 192 fols. + 4 hs. 20 cm. = BN: R-16.685.
1590. BRUN, JERONIMO. *Verdadera, distincta, y breve relacion del notable, y hazñoso sucesso, que acaecio al capitan Nicolas Ricio genoues esclauo de Ayçufbey, Piloto Real del gran Turco: alçandose con dos Galeras, que eran la Capitana, y Patrona de la Esquadra que Açan Baxa General de la Armada Turquesa embiaua en Corso... Succedio a veynte y seys de Setiembre de 1590*. Zaragoza. Lorenço de Robles. 24 hs. 4.º = Zaragoza. Universitaria.
1595. [CARTA de Mahomet Tercer Emperador de los Turcos, escripta al Serenissimo Sigismundo Batori, Principe de Transilvania, Moldavia, Valachia. &c. Traduzida de lengua Turquesca en Lengua Italiana en Roma, en la Estampa del Gabia, en el Año de Mil y quinientos y noventa y cinco]. [Sevilla. Rodrigo de Cabrera]. 1 h. 30,5 cm. = BN: V-224-2.
1595. FUENMAYOR, ANTONIO DE. *Vida y hechos de Pio V Pontifice Romano, diuidida en seis libros; Con algunos notables sucessos de la Christiandad del tiempo de su Pontificado*. Madrid. Luis Sanchez. 7 hs. + 147 fols. + 15 hs. 20 cm. = BN: R-27.897.
1597. OLEA DE OSSISINAGA, RODRIGO DE. *Nuevos avisos venidos de Roma... En que se da cuenta de las cosas que pasan en Turquía... Sevilla. Rodrigo Cabrera*. 1 hoja. (Salvá, Catálogo, II, n.º 3.108).
1597. SEXTA relacion de los prosperos sucesos y victorias que agora nueuamente han alcanzado el... Principe de Transilvania, y el exercito imperial contra el gran turco. Sevilla. Rodrigo de Cabrera. 2 hs. Fol. (Escudero, Tipografía hispalense, n.º 805).
1597. TRES famosissimos Romances, el primero de la memorable y triumphante victoria que tuuo... Don Ioan de Austria contra la Armada Turquesca en el Golfo de Lepanto... El segundo el presente que embio el gran Turco al señor don Ioan de Austria. Y el tercero, otro presente que hizo el señor Don Joan de Austria al gran Turco, con muy sabias respuestas. [Zaragoza. Miguel Fortuño Sanchez]. 4 hs. 4.º gót. (Pérez Gómez, pág. 30).
1599. SANTISTEBAN OSORIO, DIEGO DE. *Primera y segunda parte de las guerras de Malta, y toma de Rodas*. Madrid. Imp. del Lic. Varez de Castro. 8 hs. + 297 fols. + 3 hs. 14 cm. = BN: R-12.939.
1599. SOLEMNE (La) entrada que Magestades hizieron en çaragga, a los 12 de Septiembre de 1599. Y assimismo las nuevas que ay de Constantinopla, del Leuantamiento de los Arabes con-



- tra el Turco. Y de la perdida que a hecho de la Arabia felice: y de las Islas del Rio Eufrates. Y de la guerra que le an mouido los Georgianos. Sevilla. Rodrigo Cabrera. 2 hs. (Salvá, Catálogo, II, n.º 3.108).
1599. VERDADERA relación de la victoria que Michael Bayboda (de la Balachia), a alcançado contra el Gran Turco, en la toma de Nicopoli. Succedido en Octubre de 98. Sevilla. Rodrigo Cabrera. 2 hs. (Salvá, Catálogo, II, n.º 3.108).
1599. VITORIA (La) que los capitanes del Emperador uvieron de los Turcos en el Danubio a los 21 de junio de 99. Otros Auisos Nueuos del dicho Año, venidos de Estrigonia de otra Rota, que los Ayducos dieron a los Turcos, con la presa de Sacharat y otros Castillos. Sevilla. Rodrigo Cabrera. 2 hs. (Salvá, Catálogo, II, n.º 3.108).
- s. a. BARRANTES MALDONADO, PEDRO. *Las Trobas siguientes hizo — estando en alemaña en la guerra del turco en loor de los españoles con un romance en que se recuenta la supita y muy valerosa partida del yllustrissimo señor duque de bejar a la mesma guerra.* [s. l.-s. i.] 5 hs. a 2 cols. gót. = BN: R-9.420.
- s. a. FEY, ANTONIO DE LA. *Tres romances, en la memorable, y triunfante victoria que tuvieron las Armas de la Catolica Liga, comandadas por el Señor Don Juan de Austria, contra la Armada Turquesca, en el Golfo de Lepanto...* Valencia. Agustin Laborda. 4 hs. con un grab. 4.º (Salvá, Catálogo, I, n.º 40).
- s. a. VELASCO, FRANCISCO DE. *Aqui se contienen dos Romances compuestos sobre un caso admirable. El primero recuenta un sueño que el gran Turco soño, el qual paresce mas reuelacion que sueño. Y el segundo es la declaracion que sus sabios le dixeron del dicho sueño. Con un villancico al cabo.* [s. l.-s. i.] 4 hs. 4.º gót. = Cracovia. Universitaria.
1601. LASSO DE LA VEGA, GABRIEL. *Elogio a Don Alvaro de Baçan, Marques de Santacruz. (En Elogios en loor de los tres famosos varones...* Zaragoza. Alonso Rodriguez. Fols. 97r-142v). = BN: R-3.247.
1604. NOTABLE vitoria, alcançada por don Alvaro Baçan, en una de las islas del Arcipielago en Leuante, llamada isla de Longo y como la saqueo, y pego fuego a la Iuderia, y la muerte de Fatima nieta de Ali Baxá, General del Gran Turco, que se perdio en Lepanto. Sevilla. Alonso Rodriguez. 2 hs. (Salvá, Catálogo, II, n.º 3.108).
1604. PERSIA, JUAN DE. *Relaciones... Divididas en tres libros, donde se tratan las cosas notables de Persia, la genealogia de sus Reyes, guerras de Persianos, Turcos y Tartaros, y las que vido en el viaje que hizo a España: y su conuersion, y la de otros dos caualleros Persianos.* Valladolid. Iuan de Bostillo. 12 hs. + 174 fols. 19 cm. = BN: 3-1.852.
1604. VERISSIMA relación de las grandes victorias que el emperador ha tenido contra el Gran Turco... Sevilla. 2 hs. (Salvá, Catálogo, II, n.º 3.108).
1609. VIRUES, CRISTOBAL DE. *Egloga de la batalla nual. (En sus Obras tragicas y liricas. Madrid. Alonso Martín. Fols 233r-249v).* = BN: R-23.683.
Sobre la de Lepanto.
1609. — *De la Iornada de Nauarino. Soneto. (En ídem, fols. 249v-250r).*
1609. — *A Iuan Hurtado de Gueuara i Mendoça, de la Iornada de Tunez. Soneto. (En ídem, fol. 250r).*
1610. [BUSBECQ, OGIER GHISLAIN DE]. *Embaxada y viages de Constantinopla y Amasea, de Augerio Gissenio Busbequio, Orador de la C. M. de Ferdinando Rey de Romanos, al gran Turco Soliman. Con un discurso y parecer de como se habría de formar una milicia, o batallón contra el Turco. Traduzido de Latín por Steban Lopez de Reta...* Pamplona. Carlos de Labayen. 36 hs. + 109 fols. + 10 hs. 15 cm. = BN: R-12.443.
1611. RELACION verdadera, del sucesso que tuuo don Pedro de Toledo, Marques de Villafranca, junto a la ciudad de Malaga, con dos Nauios de Turcos, y Olandeses Piratas, y como los rindio dia de nuestra Señora de Agosto... Granada. [s. i.] 2 hs. 21 cm. (José Polanco, *Relaciones del siglo XVII*, donde se reproduce).
1612. [VERDADERA relación donde se declara la gran vitoria, que ha tenido con el

- gran Turco, el famoso Osarto Griego, descendiente de los Emperadores de Constantinopla, siendo socorrido por el Rey nuestro señor, con el gran Duque de Ossuna, Visorey de Sicilia, en el Año pasado de 1611]. [Barcelona. Gabriel Graells]. 2 hs. 21 cm.=Lisboa. Nacional. Res. 254²¹⁻²².
1613. [BAGET, FRANCISCO. *Relacion verdadera embiada de la isla de Cicilia (sic) a Barcelona por — de la presa hecha de siete galeras en Leuante por la escuadra de aquel Reyno*]. [Barcelona. Esteuan Liberos]. 2 hs. 21 cm. Lisboa. Nacional. Res. 254¹⁵.
1613. FERNANDEZ, Fray ALONSO. *Historia de los insignes milagros que la Magestad divina ha obrado por el Rosario Santísimo de la Virgen soberana su Madre...* Madrid. Alonso Martín de Balboa. 6 hs. + 220 fols. 4. = BN: 3-67.702.
Fols. 96v-105r: «Como en el mismo año [1571]... en el mar de Lepanto fue vencida la armada del Gran Turco por los Christianos, mediante la devocion del Santo Rosario.»
1613. [FLORES, JUAN DE. *Relacion verdadera de las preuenciones, que en todos los estados de Italia se hazen, assi en los presidios de tierra, como de galeras, y baxeles, para aguardar la baxada del gran Turco, que se tiene por muy cierto, viene sobre Malta. Con otras nouedades deste año de 1613. Embiada por el Capitán —...*] [Granada. Martin Fernandez]. 2 hs. 29 cm.=BN: V-226-65.
1613. [RELACION verdadera del viage, y empresa que hizieron los caualleros Religiosos de San Esteuan, con las galeras del gran Duque de Florencia en el Archipiélago, con presa de dos galeras Turquescas, y la gran riqueza dellas: y toma de la fortaleza, y lugar de Climano... Sucedido por Mayo deste año de mil y seyscientos y treze]. [Malaga. Antonio René]. 2 hs. 30 cm.=BN: V-226-62; BN: V-224-11.
1614. [RELACION de lo que sucedio en la isla de Malta, auiendo llegado de improviso alli la armada Turquesca, y como los echaron della...]. [Seuilla. Alonso Rodriguez Gamarra]. 2 hs. 29 cm.=BN: V-226-59; BN: V-224-37.
1614. [RELACIÓN sumaria, que se embia a su Magestad de la vitoria que Dios nuestro Señor á dado a la empresa de la fuerça, y puerto de la Mamora, a su Real Armada, y exercito del mar Oceano, Capitan General don Luys Faxardo y en que an concurrido cinco Galeras de España, a cargo del Duque de Fernandina, y tres de Portugal, Capitan General el Conde de Elda]. Seuilla. Alonso Rodriguez Gamarra. 2 hs. con un grab. 29 cm.=BN: V-224-35.
1614. [RELACION de la venida a Florencia del Esmiro de Sayda, que es Gouvernador en la tierra Santa, descendiente de la casa de Lorena, y vassallo del Turco, con la gran rota que ha tenido, mediante el valor de los Christianos, que han passado a Ierusalen, cuyos caudillos fueron dos hijos del dicho Esmiro. Y de los Christianos que tuuieron libertad, con otras nouedades de gusto. Trata assi mismo de la gran diligencia con que se va conquistando la casa Santa, y de como se entiende que será presto posseya de Christianos mediante Dios]. [Barcelona. Gabriel Graells y Esteuan Liberos]. 2 hs. 20 cm.=Lisboa. Nacional. Res. 254¹⁹.
1614. [RELACION verdadera de la presa y cautiverio que han hecho las tres famosas galeras de España junto con la patrona de Barcelona de vn famoso nauio con nouenta y cinco Turcos y otros cautiuos Christianos que lleuaua. Compuesta por uno de los que se fueron con las galeras]. [Barcelona. Gabriel Graells y Esteuan Liberos]. 2 hs. a 2 cols. con un grab. 21 cm. Lisboa. Nacional. Res. 254¹⁶.
1614. [VERDADERA relacion de una milagrosa victoria q. Dios N. S. por la intercession, y meritos del glorioso. S. Raimundo de Peñafort, a dado a los de la villa de Tossa contra vnos Turcos]. [Barcelona. Ger.º Margarit]. 2 hs. con un grab. 20 cm.=Lisboa. Nacional. Res. 254¹⁸.
1615. CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE. *Ocho Comedias, y ocho Entremeses nuevos...* Madrid. Viuda de Alonso Martín. 4 hs. + 257 fols. + 1 h. 19.5 cm.=BN: R-10.692.
Fols. 1r-29r: *El gallardo español*; 58r-85v: *Los baños de Argel*; 112v-

- 137v: *La Gran Sultana, doña Catalina de Ouiedo; etc.*
1616. [MANRRIQUEZ SARMIENTO. *Relación verdadera de la presa que han hecho las Galeras de Cicilia, Malta y Florencia en la Morca, donde hazia el gran Turco vna fortaleza... boluiendo victoriosos a Mecina Viernes a quatro de Deziembre del año M.DC.XV*]. [Barcelona. Esteuan Liberos]. 2 hs. con un grab. 20 cm. = Lisboa. Nacional. Res. 254²¹.
En verso.
1616. [MIJAVILA, JERÓNIMO. *Relacion verdadera venida agora de Florencia la qual trata de como las seys Galeras de Florencia tomaron a dos Galeras de Roda que lleuauan al Alger al hijo de Moratarix que venia para General de quatro Galeras, tratase de su muerte, y de la (sic) valor de la presa...*]. [Barcelona. Gabriel Graells]. 2 hs. a 2 cols. con un grab. 20 cm. = Lisboa. Nacional. Res. 254³².
En verso.
1616. [PERPIÑÁN, FRANCISCO JAIME DE. *Relación verdadera sacada de vna carta que ha recebido el muy Illustre Frey Ramon de Berga Prior de Cathaluña, del gran Maestre de Malta de la grandiosa y rica presa que han hecho tres galeras de Malta, y dos de Cicilia en Leuante de dos grandes y famosos galeones de Turcos...*]. [Barcelona. Esteuan Liberos]. 2 hs. a 2 cols. con un grab. 20 cm. = Lisboa. Nacional. Res. 254²³.
- 1616? [RELACION de la presa, que don Diego Pimentel... General de la esquadra de Napoles, hizo a la vista de las islas de san Pedro, con ocho galeras de su esquadra, quatro de Florencia, y tres del Papa]. [Madrid. Iuan Delgado]. 2 hs. 30,5 cm. = BN: V-226-44; V-224-42.
1616. [RELACION verdadera de la vitoria que diez galeras del Duque de Ossuna, en que entrauan algunas de Napoles, y Malta, tuuieron contra doze de Turcos, en que venia por General vn Renegado, de nacion Calabrez...]. [Malaga. Iuan Renê]. 2 hs. 29 cm. = BN: V-226-52.
1616. RELACION verdadera de todo lo que ha sucedido a los Galeones del Duque de Osuna, desde los 21 de Junio hasta a los 30 de Agosto de 1616. Despues de aver tomado alguno vaxeles contrarios, los quales le dieron aviso de la armada del Turco, que era de cincuenta y sinco galeras todas Reales y luego fue en busca dellas, y topandolas pelearon tres dias echandole muchas galeras afondo y presumese que el General de la armada turquesca murio de un cañonaço... Barcelona. Gabriel Graells. 4 págs. 4.º (J. Alvarez Calvo, en *Bibliografía Hispánica*, 1944, pág. 73).
1617. [VERDADERA relacion de la gran vitoria, que dos galeras del señor Duque de Ossuna tuuieron contra dos galeras y otras dos embarcaciones pequeñas del Turco, en que yua vn Baxa Turco con toda su casa, a quien tomaron mas de duzientos mil ducados, captiuandole a el, y a otros muchos Turcos de su acompañamiento. En los primeros de Mayo deste año]. [Cádiz. Fernando Rey]. 2 hs. 29 cm. = BN: V-226-42.
1617. [VERDADERA relacion de la vitoria que tres galeras de el señor Duque de Ossuna, tuuieron en el mar de Leuante, contra seis galeras del gran Turco, en que venia por general el hijo de vn famoso cossario, llamado Mahomath Assan...]. Seuilla? Francisco de Lyra. 2 hs. 29 cm. = BN: V-226-43.
1617. [IBARRA, DIEGO DE. Carta escrita por — mercader vyzcayno vezino de la Corte de Madrid a Joan Bernal su correspondiente en la ciudad de Cordoua, en que le dá vna buena relacion del estado de todas las cosas notables, que oy passan en Europa, particularmente de los buenos sucessos del Duque de Ossuna, con la presa que vltimamente hizo de tres galeras, con mas de quatrocientos mil ducados]. [Cordoua. Francisco de Cea]. 2 hs. 28,5 cm. = BN: V-226-33.

Bibliografía de Madrid y su provincia

(Continuación)

- 1.160. CONDUCTA de los franceses en la capital de España y relación exactamente circunstanciada de todo lo ocurrido en la escena del 2 de Mayo.—Madrid, 1808.—1 vol., 8.º Muñoz Romero, n.º 60.
- 1.161. CONFERENCIAS agrícolas de la Provincia de Madrid.—Madrid, Imp. del Colegio Nacional de Sordomudos, 1878-1879.—2 vols., 4.º
- 1.162. CONQUISTA. La ——— de Madrid por el Rey Don Ramiro y Conde Fernán González. Comedia.—Barcelona, 1797. 30 págs., 4.º=B. N. T-19443.
- 1.163. CONSEJO de Administración de las obras de la Puerta del Sol. Estados de gastos desde la instalación del Consejo en Julio de 1857...—Madrid, 1858.—1 vol., Fol.=C. B. M., número 3423.
- 1.164. CONSEJO DE CASTILLA. BANDO [con motivo de entrar tropas francesas en esta Villa y sus inmediaciones y mandando sean tratadas como aliadas].—Madrid (s. i.), 1808.—1 hoj. Fol.=B. A.
- 1.165. ——— BANDO al público de Madrid. [Aconsejando la tranquilidad pública con motivo de la exaltación al trono de Fernando VII].—Madrid (s. i.), 1808.—1 hoj. Fol.=B. A.
- 1.166. ——— BANDO al público de Madrid. [Al advenimiento al trono de Fernando VII para restablecer la tranquilidad, y ayudar a las tropas francesas que entren en esta Villa de Madrid.] Aranjuez (s. i.), 1808.—1 hoj. doble folio.=B. A.
- 1.167. ——— Consulta a S. M. le excuse del cuidado de los abastos de Madrid y de otras importancias de gobierno. Mss.—Madrid, 1690.—Fol.=B. N. Mss. 20066-11.
- 1.168. ——— Consulta sobre el abasto del pan a Madrid y conservación de su Pósito.—Madrid, Pedro Marín, 1789.—96 págs., 8.º
- 1.169. CONSTITUCIONES de la Real y primitiva ARCHICOFRADÍA DE NTRA. SEÑORA DE LA CARIDAD Y PAZ sita en la Iglesia Parroquial de Santa Cruz de esta Corte.—Madrid, Imp. Cruzado, 1797.—XLIV-111 págs., 4.º
- 1.170. ——— de la Real CAPILLA DEL SEÑOR SAN ISIDRO en Madrid.—Madrid, 1779.—1 vol., 8.º=B. N. 3-12316.
- 1.171. ——— estatutos y nuevo arreglo del COLEGIO DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN DE NTRA. SRA., de la Universidad de Alcalá de Henares.—Madrid, 1700.—1 hoj. + 93 págs., 8.º=B. N. R-24064.

- 1.172. — *estatutos... del COLEGIO MAYOR DE SAN PEDRO Y SAN PABLO de religiosas... de la Universidad de Alcalá de Henares.*—Madrid, 1780.—1 vol., 8.^o=B. N. 2-69076.
- 1.173. — *de la CONGREGACIÓN DE LA ESCLAVIDUD... de Ntra. Sra. del Olvido, fundada en el Real Convento de N. S. P. San Francisco de la regular observancia en esta Corte y Villa de Madrid...*—Madrid, Imp. Vda. Manuel Fernández, 1754.—80 págs., 4.^o Muñoz Romero, n.^o 167.
Con noticias del origen de la Imagen de Ntra. Sra. del Olvido.
- 1.174. — *de la CONGREGACIÓN DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN, sita en el Convento... de esta Villa de Madrid.*—Madrid, Antonio Marín, 1740.—116 páginas, 4.^o=B. N. 2-68303.
- 1.175. — *CONGREGACIÓN DE ESCLAVOS DE NUESTRA SRA. DE LA ALMUDENA.*—Madrid, 1767.—56 págs., 4.^o
- 1.176. — *CONGREGACIÓN ESCUELA DE CRISTO, fundada en el Hospital de los Italianos de Madrid.*—Madrid, Diego Díaz de la Carrera, 1661.—165 páginas, 8.^o=B. A.
- 1.177. — ... *CONGREGACIÓN DEL ESPÍRITU SANTO y Ntra. Sra. de la Oración, sita en su propia Iglesia Oratorio de la calle de Valverde.*—Madrid, 1740.—1 vol., 8.^o=B. N. U-10912.
- 1.178. — ... *CONGREGACIÓN DE NUESTRA SEÑORA DE MONTSERRAT, fundada en su Iglesia del Real Hospital de los Reyes de la Corona de Aragón en esta Corte.*—Madrid, 1798.—1 hoj + 65 páginas, 4.^o
- 1.179. — *CONGREGACIÓN DE NTRA. SEÑORA DE LA NOVENA.*—Madrid, Antonio Pérez de Soto, 1754.—94 págs. + 4 hoj., 4.^o
- 1.180. — *de la CONGREGACIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LAS INJURIAS..., sita en la Iglesia de San Millán, anejo a la Parroquia de San Justo y Pastor de esta Corte.* Mss.—Madrid, 1721.—1 vol. Fol.=C. B. M. 3624.
- 1.181. — *CONGREGACIÓN DEL SMO. SACRAMENTO, sita en su Iglesia-Oratorio público de la calle de Caballero de Gracia.*—Madrid, Andrés Ortega, 1781.—1 hoj. + 230 págs.=B. A.
- 1.182. — *HERMANDAD DE NTRA. SRA. DE BELÉN, y Ntro. Padre S. Juan de Dios, sita en el Hospital del Venerable P. Antón Martín.*—Madrid, 1726. 45 págs., 8.^o=B. A.
- 1.183. — *HERMANDAD DE NTRA. SRA. DEL REFUGIO y Piedad de esta Corte.*—Madrid, 1724.—172 págs. + 1 lámina.=B. N. R-1310.
- 1.184. — *de la Real Casa y HOSPITAL DE SAN ANTONIO DE LOS ALEMANES, de la Hermandad de Ntra. Sra. del Refugio.*—Madrid, 1749.—60 págs., 8.^o B. A.
- 1.185. — *de los Reales HOSPITALES GENERAL Y DE LA PASIÓN, de Madrid.*—Madrid, Pantaleón Aznar, 1780.—VI + 102 págs. Fol.
- 1.186. — *del Real SEMINARIO DE NOBLES, de Madrid (s. l. s. a.).*—1 vol., 4.^o=B. N. 3-21598.
- 1.187. *CONSULADO de Madrid. Reglamento provisional, aprobado en 30 de Diciembre de 1827.*—Madrid, Imp. Repullés, 1828.—1 vol., 4.^o=C. B. M.
- 1.188. *CONTINHO J. (ALBANO). Cinco días en Madrid.*—Lisboa, Imp. J. G. de Sousa Nieves, 1871.—1 vol., 8.^o=C. B. M. 2510, Apéndice 2.
- 1.189. *CONTRERAS, E., y R. DE PALACIO. Madrid Gráfico. Datos, Noticias, apuntes e impresiones.* Palacio de la Diputación, Hospicio y Hospital provincial.—Madrid, Imp. Fuentes, 1898. 1 vol., 8.^o
- 1.190. *CONTRERAS, F. Tierra de reliquias.* Valencia, Edit. Sempere, 1912.—197 páginas, 8.^o=B. A.
En pág. 43-47. Madrid: La Corte. Los Museos. La vida madrileña. Costumbres e ideas.
- 1.191. *CONTRERAS DE RODRÍGUEZ, M.^a DEL PILAR. Impresiones del veraneo en El Escorial.* Tipos, costumbres y paisajes.—Madrid, Antonio Alvarez, 1920. 127 págs., 8.^o
- 1.192. *CONTRIBUCIONES que pagaba Madrid por los años de 1726: su origen, calidad y destino: modos de quitar unas y moderar otras.* Mss.—Madrid, 1726. Fol.=B. N. Mss. 6749 (fol. 34 y siguientes).
- 1.193. *CONVENTO de Atocha y su huerta. Expediente para probar el derecho que tiene el Cuerpo de Inválidos del Ejército y la Armada a la posesión del...*—Madrid, Imp. y Lit. del Depósito de la Guerra, 1880.—1 vol., 8.^o

- 1.194. CONVERSACIÓN de Josef Bonaparte, pretendido Rey de España, con Marquina... y los Botellas de resultas del buen tratamiento que le dieron los madrileños este año... — Madrid, A. Fernández Figuroa, 1808.—4 páginas. 4.º
- 1.195. — que, con motivo de lo ocurrido en los Caños del Peral en la tarde del día 8 de Febrero, tuvieron Don Blas y Don Bermudo.—Madrid, Imprenta del Universal, 1814.—2 hojas, 4.º
- 1.196. COOK, SAMUEL EDWARDS. *Sketches in Spain during the years 1829-32.*—Paris, P. A. W. Galignani, 1834.—2 volúmenes.=B. N. 1-10600-1.
Vol. I. Madrid, Alcalá de Henares. Vol. II. Usos y costumbres.
- 1.197. — *Spain and the Spaniards 1843.*—London, T. and W. Boon, 1844.—2 vol., 8.º Foulché Delbosc 390.
Visita Madrid.
- 1.198. COPIA de Relación en que contiene notables casos sucedidos y en particular de la quema del Escorial, que sucedió en 7 de Junio de 1671; en la canonización del Rey D. Fernando. Mss. (s. 1.), 1671.—2 fol., 8.º=B. N. Mss. 18443-26.
- 1.199. COPIOSA relación de las grandiosas fiestas, que la Católica Magestad del Rey... mandó hazer en la Villa de Madrid, asistiendo a ellas su Real persona y los demas Principes...—Sevilla, Juan Gómez de Blas, 1633.—2 hoj., fol. Alenda, n.º 988.
- 1.200. COQUEREL, ATHANASE-JOSUÉ. *Libres études. Religion. Critique. Histoire. Beaux-Arts et Voyages.*—Paris, Germer Bailliere, 1868.—372 págs., 8.º Foulché-Delbosc, 529.
En pág. 285-299 una corrida de toros en Madrid.
- CORBALÁN. EDUARDO DATO IRADIER, ALBERTO AGUILERA y —. *Las tres Memorias, referentes al Ayuntamiento de Madrid.* (V. Dato Iradier, Eduardo.)
- 1.201. CORDAVIAS, LUIS. *Figuras de la Raza. El Cardenal Cisneros.*—Madrid, Julián Espinosa (s. a.).—54 págs., 8.º=B. A.
Fundación de la Universidad de Alcalá.
- 1.202. CORDEIRO, LUCIANO. *Viagens. Hespanha e França.*—Lisboa, Imprensa de J. G. de Sousa Neves, 1874-75. 2 vol., 4.º=B. N. 2-47304.
En pág. 1-116: Madrid.
- 1.203. CORDIER, ALPHONSE. *A travers la France, l'Italie, la Suisse, et l'Espagne, 1865 et 1866.*—Paris, Vermont et Cie., 1866.—1 vol., 12.º
En pág. 271-356: El Escorial, Madrid.
- 1.204. CORDONIE CANELLA, RAFAEL. *Madrid bajo el marxismo.*—Avila, Tip. de Senén Martín, 1939.—208 págs., 8.º B. A.
- 1.205. — *Madrid X.27. Novela.*—Madrid, Ediciones Aspa, Imp. de la Bolsa, 1943.—183 págs., 8.º
- 1.206. CORNILLE, HENRI. *Souvenirs d'Espagne.*—Paris, Arthus Bertrand, 1836.—2 vol., 8.º grab. intercal.=B. A.
Vol. I. Alcalá de Henares, Madrid. Vol. II. Madrid, El Escorial, Aranjuez.
- 1.207. COROMINAS, PEDRO. *Por Castilla adentro.*—Madrid, Edit. Mundo Latino, Compañía General de Artes Gráficas, 1930.—232 págs.+2 hoj., 8.º=B. A.
En pág. 59-71: De Miraflores al Paular.
- 1.208. CORONA *júnebre del 2 de Mayo de 1808.* Colección de composiciones poéticas escritas por varios autores en honor de los primeros mártires de la libertad e independencia española, precedida de una reseña histórica, biográfica y descriptiva, por Braulio A. Ramírez.—Madrid, Imp. Vda. de R. J. Domínguez, 1849.—140 págs.+2 hoj.+XXIV págs., 8.º=B. A.
- 1.209. CORONACIÓN de Don Alfonso XIII. *Las Reales fiestas de Mayo. Guía ilustrada de Madrid.*—Madrid, Imp. de L. Aguado, 1902.—95 págs., 12.º, grabados intercal.=B. A.
- 1.210. — *del eminente poeta D. Manuel José Quintana, celebrada en Madrid el 25 de Marzo de 1855.*—Madrid, Imp. Rivadeneyra, 1855.—96 páginas + 1 lám., 4.º=B. N. V.-C.ª 1621-18.
- 1.211. CORRAL. *El — de la Pacheca.* Primeras noticias acerca del Corral de la Pacheca hasta su conversión en el Teatro del Príncipe.—Madrid, Prensa Popular, 1921.—38 págs., 8.º=B. A.
- 1.212. CORRAL, GABRIEL DEL. *La Cintia de Aranjuez.* Prosa y verso.—Madrid,

- Imp. del Reino, 1629.—8 hoj. + 208 fol., 12.^o=B. N. R-1073.
En sus versos menciona Aranjuez.
Otra edición: de J. de Entrambasaguas. Madrid, C. S. I. C., 1945.—416 págs., 8.^o
- 1.213. CORRAL, JOSÉ DEL. *Los Cementarios de las Sacramentales*. Instituto de Estudios Madrileños.—Gráf. Uguina.—33 págs. + 4 láms. + 1 plano, 8.^o=B. A.
Itinerarios de Madrid, XIV.
- 1.214. — *Como fueron... Aquellos madrileños. Un Santo: Bernardino de Obregón. Un Guerrero: El Capitán Alonso de Contreras. Un poeta: el Conde de Villamediana*.—Madrid, Ediciones Boris-Bureba, 1954.—100 págs., 8.^o=B. A.
- 1.215. — *Madrid es así*. Representación gráfica de la Villa y Corte. II.—Iglesias y Conventos madrileños.—Madrid (s. a.). Servicio Comercial del Libro.—120 págs., 8.^o, grab. intercal.
- 1.216. — *Madrid y su Santo Patrono*.—Madrid, Ayuntamiento de Madrid. Centro de Orientación Pedagógica y Extensión Cultural, 1956.—35 páginas, 8.^o=B. A.
- 1.217. — *San Antonio de los Alemanes*.—Madrid, Publicaciones Españolas. Sucesores de Rivadeneyra, 1956.—28 páginas + 1 hoj. + 2 lám., 4.^o=B. A.
«Temas Españoles», n.^o 288.
- 1.218. — *San Francisco El Grande*.—Madrid, Publicaciones Españolas, Prensa Gráfica, 1956.—29 págs. + 2 lám., 4.^o=B. A.
«Temas Españoles», n.^o 246.
- 1.219. — y JOSÉ MARÍA SANZ GARCÍA. *Madrid es así*. Una semana de paseante en Corte.—Madrid, Servicio Comercial del Libro, Gráf. Sánchez, 1953.—533 págs. + 1 hoj. + 11 planos, 4.^o, grab. intercal.=B. A.
- 1.220. CORRAL Y SOTOMAYOR, FRANCISCO. *Descripción del festajoso júbilo con que la ilustre Villa de Madrid solemnizó el tan deseado quanto feliz nacimiento del Príncipe N. Señor Don Phelipe Prospero de Austria, quinto de este nombre*.—Madrid (s. i.), 1658. 6 hoj., 4.^o=Alenda.
- 1.221. CORRES, BRAULIO M. *Historia del Sinatorio de San José de Ciempozuelos, hermanos de San Juan de Dios*. Escritos con ocasión de las «Bodas de Oro» (1876-1926).—Madrid, Imp. del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón, 1926.—109 págs. + 1 hoj., 4.^o B. N. 2-76268.
- 1.222. CORSINI, L. *Las buhardillas de Madrid o el nuevo Diablo Cojuelo*.—Madrid, Imp. Regino Reneses, 1849. 301 págs. + 1 hoj., 8.^o=C. B. M.
- 1.223. CORT Y BOTI, CÉSAR y MARIANO GARCÍA CORTÉS. *Comunicación de la Federación del Urbanismo y de la Vivienda*. «El Exodo de la población rural».—Madrid, Gráf. Barragán, 1946.—16 págs., 4.^o
- CORTE, JOSÉ DE LA. Seudónimo. (V. Faraldo, José.)
- CORTE, JUAN DE LA. Seudónimo. (V. Rovira, Prudencio.)
- 1.224. CORTES *primeras y segundas celebradas en Valladolid y en Madrid por Alfonso XI en los años 1325 y 1329 y Ordenamiento de las Cortes de Madrid, 1367*. Mss.—Madrid, 8.^o=B. N. Mss. 11261-49.
- 1.225. — *celebradas en Madrid por Enrique III*. Mss.—Madrid, 1393.=B. N. Mss. 6370.
- 1.226. — *celebradas en Madrid en el año 1478*. =B. N. Mss. 13119, pág. 107.
- 1.227. — *de Madrid*. Cuadernos de las celebradas en el siglo XVI.—Alcalá de Henares: 1540, 1563, 1564. Andrés Angulo. Letra gótica.
- 1.228. — *Quaderno de las Leyes y Pragmáticas que S. M. el Rey Don Phelipe mandó hacer en las Cortes que tuvo y celebró en la Villa de Madrid en el año de 1567*.—Madrid, Alonso Gómez y Pierre Cossin, 1567.—1 volumen, 4.^o
- 1.229. CORTÉS, JAVIER. *Guía ilustrada de la Real Armería de Madrid*.—Madrid, Imp. Blass, Patrimonio Nacional Artístico, 1940.—78 págs. + 1 lám. + XXIV + 1 hoj., 4.^o
- 1.230. CORTES DE TOLOSA, JUAN. *Lazarillo de Manzanares*. Novela española del siglo XVII. Reimpresión según la edición de 1620.—Madrid, Imp. de la Revista Española, 1904.—VII + 149 págs., 12.^o=B. A.
- 1.231. CORTEZO Y PRIETO, CARLOS MARÍA. *La Medicina madrileña en el siglo XIX*. Conferencia.—Madrid, Suceso-

- res de Enrique Teodoro, 1924.—31 página, 8.º
- 1.232. — *Paseos de un solitario*. (Primera y segunda series).—Madrid, Editorial Ruiz hermanos y E. Teodoro, 1923.—2 vol., 8.º=B. A.
Muchas noticias de Madrid.
- 1.233. COS-GAYÓN, FERNANDO. *Crónica del viaje de Sus Magestades y Altezas Isabel II Reina de España y Francisco de Asís... a Andalucía y Murcia en Septiembre y Octubre 1862*.—Madrid, Imp. Nacional, 1863.—XII + 380 páginas, 8.º, grab. intercal.
Con noticias de Aranjuez.
- 1.234. — *Historia jurídica del Patrimonio Real*.—Madrid, Imp. La Riva, 1881.—395 págs., 4.º=B. A.
En págs. 88-111: Los Bosques, Cazaderos y Palacios Reales.
- 1.235. COSANO Y GARCÍA, JOSÉ LUIS. *Mono-grafía del Manzanares el Real*.—Madrid, J. Cosano, 1927.—30 págs., 8.º, grabados intercal.=B. A.
- 1.236. COSSÍO, FRANCISCO DE. *Guerra de salvación*. Del frente de Madrid al de Vizcaya.—Valladolid, Imp. Castellana, 1937.—237 págs. 8.º=B. A.
En pág. 1-95: En el frente occidental de Madrid.
- 1.237. COSSÍO Y GÓMEZ ACEBO, MANUEL. *La Real Iglesia de San Antonio de los Alemanes*.—Madrid, Imp. Asilo Huérfanos del Sagrado Corazón, 1923.—1 vol., 8.º
- 1.238. — *La Santa Hermandad del Refugio y Piedad de Madrid, 1615-1915*.—Madrid, Imp. Asilo Sgdo. Corazón de Jesús, 1915.—38 págs.+2 lám., 8.º=B. N. V.-C.ª 602-25.
- 1.239. COSTA GOODOLPHIN, JOSÉ. *Visita a Madrid*.—Lisboa, Tip. Antunes, 1871. 83 págs., 4.º=B. N. 1-29440.
- 1.240. COTARELO, JUAN. *Manual de la Provincia de Madrid*.—Madrid, Tip. de A. López, 1849.—214 págs. + 1 hoj. 2 planos, 12.º=B. A.
- 1.241. COTARELO Y MORI, EMILIO. *Bibliografía de las controversias sobre la licitud del Teatro en España...*—Madrid, Est. Tip. de la «Rev. de Archivos, Bibl. y Museos», 1904.—739 págs. + 4 hoj., 4.º=B. N. S-47-43.
En pág. 425-427, inserta los Memoriales que la Villa de Madrid dirigió a S. S. M. M. durante los años 1598, 1599, 1666 y 1724, en los que suplica levantar la suspensión de las representaciones de comedias en esta Corte.
- 1.242. — *El Conde de Villamediana*. Estudio biográfico...—Madrid, V. Suárez, 1886.—343 págs.+2 hoj.=B. A.
- 1.243. — *Don Ramón de la Cruz y sus obras*. Ensayo biográfico y bibliográfico.—Madrid, J. Perales y Martínez, 1899.—3 hoj.+612 págs., 4.º=B. A.
- 1.244. — *Elogio biográfico de Don Ramón de Mesonero Romanos*.—Madrid, Revista de Archivos, 1925.—110 páginas, 4.º=B. A.
- 1.245. — *Estudios sobre la historia del arte escénico en España*. María Ladvénant y Quirante primera dama de los teatros de la Corte.—Madrid, Tip. Sucesores de Rivadeneyra, 1896.—205 págs. 8.º=B. A.
Los teatros de Madrid y la organización de sus compañías durante el siglo XVIII.
- 1.246. — *Estudios sobre la historia del arte escénico en España*. María del Rosario Fernández, «La Tirana».—Madrid, Succ. de Rivadeneyra, 1897. VIII + 287 págs., 8.º=B. A.
- 1.247. — *El Hijo del Conde Duque*. Novela histórica. — Madrid, Revista de Archivos, 1912.—408 págs. + 1 hoj., 8.º
Con noticias de Madrid.
- 1.248. COTARELO Y VALLEDOR, ARMANDO. *Las Jornadas del Cardenal*. Sevilla, Madrid, Valencia..., 1598. Discurso por Don — y contestación de Don Eloy Bullón y Fernández.—Madrid, Real Academia de la Historia, 1944.—102 págs., 4.º=B. N. V.-C.ª 1725-51.
- 1.249. COURSE. *La — de taureaux á Madrid suivie de tournai cosmopolitico-diplomatico-tauromathique donné près de Madrid dans le posesion de M. Fagoaga le 10 Juin 1845*.—Monier (s. i), 1845.—56 págs.+1 hoj. 8.º
- 1.250. COVALEDA, ANTONIO. *Guía de Aranjuez...* — Madrid, Paraninfo, 1958. — 170 págs.+1 plano pleg., 8.º=B. A.
- COVARRUBIAS Y LEYVA, DIEGO. *Elogios al Palacio Real del Buen Retiro... recogido por... (V. Elogios.)*
- 1.251. COX, MANUEL SULLIVAN. *Search for winther sumbeans in the Riviera, Corsica, Algiers, and Spain...* — New-

- York, C. Appleton et Company, 1870. XIII + 442 págs., 8.^o = B. N. 1-66630.
Aranjuez, Madrid, El Escorial
- 1.252. CRAMFORD, FRANCIS MARJON. *In the Palace of the King. A love of old Madrid.* — Leipzig, Bernhard Tanchnitz, 1902.—VII + 363 págs., 4.^o
Collection of British Authors. Vol. 3469-70.
- 1.253. CRESPO GALLEGO, HILARIO. *Ayuntamiento de Madrid. Fiesta del Arbol y del pájaro.* — Madrid, Imp. Municipal, 1926.—70 págs. + 1 hoj. Fol. = B. A.
- 1.254. CRIADO Y MANZANO, EUSEBIO. *Colmenar Viejo. Monografía.* — Madrid, Imprenta del Patronato de Huérfanos de Intendencia e Intervención Militar, 1915.—87 págs. + 1 lám., 4.^o = B. N. V.-C.^a 570-22.
- 1.255. CRISTÓBAL Y MAÑAS, MANUEL. *La Hacienda Municipal de la Villa de Madrid. Estudio histórico-crítico.* — Madrid, Imp. Municipal, 1900.—267 páginas, 2 hoj., 4.^o = B. A.
- 1.256. CROMORT, GEORGES. *Jardins d'Espagne.* — Paris, Vicent et Cie, 1926.—2 volúmenes, 4.^o
Vol. II. L'Escorial, Aranjuez, Jardins réservés du Retiro, a Madrid.
- 1.257. CRÓNICA DEL Centenario del Quijote, publicado bajo la dirección de Miguel Sawa y Pablo Becerra. — Madrid, Antonio Marzo, 1905.—559 págs. Fol., grab. intercal. = B. A.
Fiestas celebradas en Madrid y Alcalá de Henares.
- 1.258. CRÓNICA de Madrid. *Apuntes históricos, literarios y artísticos.* — Madrid, Escuela Tip. del Hospicio, 1897.—48 páginas, 8.^o
- 1.259. CROOKE Y NAVARROT, JUAN DE. *Conde de Valencia de Don Juan. Catálogo histórico descriptivo de la Real Armería de Madrid.* — Madrid, Suc. de Rivadeneyra, 1898.—XV + 447 páginas + 3 hoj. + lám. I-XXVI, 4.^o grabados intercal. = B. N. B-A. 6867.
- 1.260. — Madrid: *Armería Real.* — Madrid, Imp. Vda. de Hernando, 1896. 40 págs., 4.^o, grab. intercal. = B. N. 1-65248.
- 1.261. CROQUIS de la fachada y planta del Estudio de la Villa derribado en 1867. (Cervantes asistió como alumno al Estudio de la Villa). — Madrid (s. a. s. i). 2 hoj. Fol. = C. B. M.
- 1.262. CRUSY, P. L. A. Marquis de Marciillac. *Nouveau voyage en Espagne.* — Paris, Le Normant, 1805.—X + 339 páginas, 8.^o Foulché Delbosc, número 225.
Madrid, El Escorial, Aranjuez.
- 1.263. CRUZ, F. DE LA. *Datos para el estudio de la Villa de Brunete, provincia de Madrid.* — Madrid, (s. i), 1897.—158 págs., 4.^o
- 1.264. CRUZ, FRANCISCO DE LA. *Siguiese un gracioso cuento que sucedio en la Villa de Madrid, a un cauallero que se fue a la Ciudad de Valladolid con la Corte, es de mucha curiosidad: trata de como en vna casa principal de la dicha Villa andaua un Duende que maltrataua a todos los criados...* — Murcia (s. i), 1601.—4 hoj., 4.^o Salvat, 29.
- 1.265. CRUZ, JUAN DE DIOS DE LA. *Oración fúnebre... en... memoria de las... víctimas del 2 de Mayo de 1808.* — Madrid, 1850.—16 págs., 8.^o = B. N. V.-C.^a 753-17.
- 1.266. CRUZ, NICOLÁS JOSÉ DE LA. *Corona de Cortesanos y lauro de labradores, o espejo de labradores y ejemplar de cortesanos. La vida, virtudes y milagros de San Isidro Labrador... y de su dignísima esposa Santa Maria de la Cabeza.* — Madrid, Imp. Miguel Francisco Rodríguez, 1741.—23 hoj. + 336 págs. + 4 hoj., 4.^o = B. A.
Otra edición: Madrid, Imp. Real, 1790.—1 vol., 4.^o
- 1.267. CRUZ Y BAHAMONDE, NICOLÁS DE LA. *Conde de Maule. Viage de España...* Madrid, Imp. Sancha y M. Bosch, 1806-1813. — 14 vol., 8.^o = B. N. 1-7556-65.
Vol. I. Madrid. Vol. II. Sigue Madrid, Casa de Campo, El Pardo. Vol. XII. El Escorial, Aranjuez.
- 1.268. CRUZ Y CANO, RAMÓN DE LA. *Los Bandos del Avapies... Sainete.* — Madrid, Lib. de Quiroga, 1800.—11 páginas, 4.^o = B. N. T-25386.
Otra edición: Valencia, Imp. de Esteban, 1816, 4.^o
- 1.269. — *Colección de sainetes, tanto impresos como inéditos, con un discurso preliminar de D. Agustín Durán.* — Madrid, Imp. Yenes, 1843.—2 vol., 4.^o = C. B. M., n.^o 5.072.

- 1.270. — *La Plaza Mayor*. Sainete en verso. Mss. — Madrid, 1765, 4.º = C. B. M.
- 1.271. — *El por qué de las tertulias y las tertulias de Madrid*. Sainete en verso. Mss. — Madrid (s. a). — 4.º = C. B. M.
- 1.272. — *La Pradera de San Isidro*. Mss. Madrid (s. a).—4.º=C. B. M.
- 1.273. — *La Pradera de San Isidro y Las Castañeras picadas*. Precedido de un estudio por Pedro de Repide.—Madrid, Cándido Alonso, 1917.—66 páginas, 8.º, grab. intercal.=B. A.
- 1.274. — *El Rastro por la mañana*. Mss.—Madrid, 1812.—4.º=C. B. M.
- 1.275. — *Sainetes*. — Madrid, Ediciones «Fax» (s. a).—212 págs., 8.º Biblioteca de Clásicos Amenos. T. XVI.=B. A.
Resume los sainetes de más fama literaria, entre ellos: Las tertulias de Madrid, La Plaza Mayor, etc.
- 1.276. — *Sainetes inéditos existentes en la Biblioteca Municipal de Madrid y publicados por acuerdo del Excmo. Ayuntamiento de esta Villa*.—Madrid, Imp. Municipal, 1900. — XXII + 333 págs.+1 hoj., 4.º
- 1.277. — *Teatro selecto*. Precedido de una biografía de Roque Barcia, ilustrada con acuarelas de Manuel Cubas.—Madrid, Hijos de Alvarez, 1902.—VI + 736 págs., 4.º=B. A.
- 1.278. CRUZADA VILLAMIL, GREGORIO. *Anales de la vida y de las obras de Don Diego de Silva Velázquez*.—Madrid, Lib. de M. Guijarro, 1885.—340 páginas+1 hoj. Fol. Grab. intercal.=B. A.
Con noticias de Madrid en el siglo XVII.
- 1.279. — *Catálogo provisional, historial y razonado del Museo de Pinturas*.—Madrid, Imp. Manuel Galiano, 1865. VI + 288 págs.+LIII+111 págs. + 1 hoj., 8.º=B. A.
- 1.280. CRUZADO Y PERALTA, MANUEL. *Descripción de la augusta felicissima venida a esta imperial Villa de Madrid los Católicos Reyes, Don Carlos II y Dña. María Luisa de Borbón su digna consorte*.—Madrid, Melchor Alvarez, 1679.—6 hoj., 4.º Alenda, 1434.
- 1.281. CUADERNO de la Bula de la fundación del hospital de la Concepción de Ntra. Sra. que comúnmente llaman de la Latina, de la Villa de Madrid; de las constituciones y cláusulas de los testamentos de los señores fundadores tocante al dicho hospital; razón de la renta que tiene; y un tanteo de las raciones y salarios de los ministros de él; y una breve relación de quien fueron sus fundadores. — Madrid, 1638.—1 vol. Fol.=C. B. M.
- 1.282. — de la distribución de las aguas potables del viaje alto y bajo del Abroñigal de la M. H. Villa de Madrid.—Madrid, Imp. Aguado, 1830.—33 págs.+1 hoj., 4.º apais.=B. N. 1-76814.
- 1.283. — de la distribución de las aguas potables del viaje de la Alcubilla de la M. H. Villa de Madrid.—Madrid, Imp. de Aguado, 1831.—26 págs.+1 hoj., 4.º
- 1.284. — de la distribución de las aguas potables pertenecientes a esta M. H. Villa de Madrid, formada con arreglo a los títulos de pertenencia y demás documentos que han presentado los usufructuarios que en él se expresan. — Madrid, Imp. E. Aguado, 1831.—143 págs. Fol. apais.=B. A.
- 1.285. CUADERNOS de la distribución de las aguas potables de los viajes bajo y alto del Abroñigal, de la Castellana y de la Alcubilla...—Madrid, Imp. E. Aguado, 1836.—2 hoj.+103 págs.+1 hoj., 8.º
- 1.286. CUADRADO ALONSO, ARTURO. *Mis diez meses de Madrid rojo. La historia vivida no debe adulterarse, ni la tragedia comunista tiene por qué ocultarse*.—Melilla, Artes Gráficas, 1938. 157 págs.=B. A.
- 1.287. CUADROS alfabéticos de los nombres antiguos de calles y plazas de Madrid. Madrid, Imp. de Burgos, 1835.—46 hoj. Fol.=C. B. M. 3231.
- 1.288. — en el Real Palacio y en el Museo de Madrid.—Madrid (s. i).—1787-1858.—1 vol., con 54 lám. Fol.
- 1.289. CUARTERO, BALTASAR. *Historia de la Primera Plaza circular de Toros construída en Madrid*. — Madrid, Diputación Provincial, Tip. Blass, 1957.—235 págs.+2 hoj., 4.º=B. A.

- CUARTERO, E. JESÚS CARRASCO Y ENCINA y ——. *Tercer Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes Saavedra. Memoria del anteproyecto...* (V. Carrasco y Encina, Jesús.)
- 1.290. CUARTERO Y HUERTA, B. *Relación descriptiva de los cincuenta y seis cuadros pintados por Vicencio Carduchi para el Claustro grande de la Cartuja del Paular.* — Madrid, Maestre, 1951.—160 págs., 4.º
- 1.291. CUATRO palabras sobre el nuevo arreglo parroquial de Madrid, por un desconocido. — Madrid, 1891. — 40 páginas, 4.º
- 1.292. — *Romances de la mudanza de la Corte...*—Valladolid, 1606.—2 hojas, 4.º
- 1.293. CUBEÑAS-ARIAS. *Guía General de España.* — Madrid, Artes Gráficas, Reyes (s. a).—131 págs., planos, 4.º
En pág. 3-25: Madrid y Provincia.
- 1.294. CUBILLO DE ARAGÓN, ALVARO. *Relación breve de la solemnisima entrada que hizo en la Villa de Madrid... el Mariscal Duque de Agramont, Embajador de Luis Dézimo Quarto, cerca de los felices casamientos de aquella Magestad... con María Teresa de Austria y Borbón.*—Madrid, Andrés García de la Iglesia, 1659.—2 hoj. Fol.
Otra edición: Sevilla, Juan Gómez, 1659.—4 hoj., 4.º
El manuscrito se encuentra en la B. N. Mss. 18400.
- 1.295. CUE. *Madrid.* — Madrid, Edit. Aguilar, Imp. Blass, 1951.—43 págs., grabados intercal., 8.º
- 1.296. CUELVIS, JACOB. *Thesoro Chorographico de las Espannas, or diary of a journey through Spain and Portugal in the yaers 1599 and 1600...* Mss. (s. a: siglo XVII).—672 fol.=British Museum, Harl 3822.
- 1.297. CUENTAS y documentos relativos al costo de la obra de la Cárcel de Corte. Mss.—Madrid, 1786.—8.º=B. N. Mss. 18226-22.
- 1.298. — y recibos de cobranza de diezmos que pertenecían a la Universidad de Alcalá de Henares. Mss. (s. l), 1810-1840. — 8.º=B. N. Mss. 20063-22, n.º 3.
- 1.299. CUERBO, JUAN ANTONIO. *Diseños que manifiestan la dirección y depósito de las aguas que están dotadas de los viajes de Abroñigal alto y bajo al Colegio de San Buenaventura, sito en la parroquia de San Lorenzo anexo a San Sebastián de esta Corte.*—Madrid, 1786.—1 vol. Fol. con lám.
- 1.300. CUESTA, MIGUEL y EDUARDO MEDINA. *Memoria sobre ingresos municipales y su recaudación.*—Madrid, Imp. Municipal, 1925.—57 págs., 4.º
- 1.301. CUESTA Y SÁNCHEZ, PATRICIO. *La Cárcel de Madrid. Informe de Luis Díaz Moreu.*—Madrid, Tip. de Manuel G. Hernández, 1884.—256 págs. +3 hoj., 4.º=B. A.
- 1.302. CUETO. *Carta del Maestro — al Duque del Infantado, en que le avisa había llegado de Madrid un tal Negrete con unos 80 hombres escopeteros para fortalecer a Alcalá y decidir al pueblo a reconocer al Obispo de Zamora por Gobernador, habiéndolo conseguido y reuniendo 5.000 hombres de a pie y unos 50 ginetes.* Mss.—Alcalá (s. a: siglo XVI).—1 hoj. Fol.=A. G. S. Catálogo V. Patronato Real, n.º 694.
- CUEVA Y QUIRÓS, FRANCISCO DE LA. *Epitome de varias noticias y casos particulares ocurridos en Madrid desde 821 hasta 1657, aumentado de noticias hasta el año 1674, por —.* (V. Cobos y Miranda, Lázaro de los.)
- 1.303. CUEVA Y SILVA, FRANCISCO DE LA. *Información en derecho en favor de la Iglesia de Santa Cruz de Madrid.*—Madrid, 1608.—1 hoj. Fol. Pérez Pastor, n.º 998.
- 1.304. CUMBERLAND, RICHARD. *Catalogue of several Paintings in the Kings of Spanish Palace at Madrid.* — London (s. i), 1787.—1 vol., 8.º Palau, número 66281.
- 1.305. CUMPLIDO, IGNACIO. *Impresiones de viaje.*—México, Tip. de I, Cumplido, 1884.—155 págs., 8.º
En pág. 149-155: Madrid.
- 1.306. CURIOSA relación que da cuenta de la grande fiesta de Toros, que la coronada villa de Madrid hizo en obsequio de la entrada de la Reyna el día 17 de Agosto de 1690 en la Plaza Mayor.—Madrid, 1690.—4 hoj., 4.º

- 1.307. — *satyra nueva y entretenida, en que se declara el gracioso festejo, y regocijo con que han celebrado las muchachas del Barquillo y Lavapiés la proclamación de...* Carlos Terce-ro... (S. I) (s. a: ¿1759?).—2 hoj., 4.º = Alenda, n.º 2010.
- CURROS, MANUEL. LEOPOLDO VÁZQUEZ y —. *El Dos de Mayo de 1808.* (V. Vázquez, Leopoldo.)
- CURTIORIGHT. *Memoires de...* [abandono de Madrid por José Bonaparte]. (V. Beauchamps, Alphonse de.) Collection des Memoires relatifs aux revolutions d'Espagne. Vol. II.
- 1.308. CUSHING CALEB. *Reminiscences of Spain, the country, its people, history, and monuments.*—Boston, Carter Hendee and C.º, 1833.—2 vol. = B. N. 1-38163-4.
Vol. I. El Escorial. Vol. II. Madrid.
- 1.309. CUSTINE, ASTOLPHE DE. Marqués de Custine. *L'Espagne sous Ferdinand VII.*—Paris, Ladvocat, 1838.—4 vol., 8.º = B. N. 1-10012-13.
Vol. I. Madrid, El Escorial. Volumen II. Aranjuez. Vol. IV. Madrid.
- 1.310. CUTANDA, VICENTE. *Flora compendiada de Madrid y su provincia.*—Madrid, Imp. Real, 1861.—759 págs. + 1 mapa. = B. N. 124497.
- 1.311. CUVILLIER-FLEURY, ALFRED-AUGUSTE. *Voyages et voyageurs, 1837-1854.*—Paris, Michel Levy Freres, 1854.—1 vol., 12.º
Visita Madrid.
- CH**
- 1.312. CHABÁS, JUAN. *Madrid.* Enciclopedia gráfica.—Barcelona, Edit. Cervantes, 1929.—64 págs., 4.º Grab. intercal. = B. A.
- 1.313. CHALLAMEL, JEAN-BAPTISTE. *Un été Espagne.*—Paris, Challamel, 1843.—2 hoj. + 212 pág. + 4 lám., 12.º = B. N. 1-6599.
El Escorial, Madrid, Aranjuez.
- 1.314. CHAMBRIER, JAMES DE. *Un peu partout. D'alger a Madrid.*—Paris, Sandoz et Thuillier, 1886.—312 págs., 8.º Foulché-Delbosc, n.º 677.
Describe Aranjuez.
- 1.315. CHAMPNEY, LIZZIE W. *Three Vassar girls abroad. Rambles of three college girls on a vacation trip through France and Spain for amusement and instruction, with their haps and mishaps...*—Boston, Estes and Lauriat, 1883.—236 págs., 8.º Foulché-Delbosc, n.º 713.
Visita Madrid.
- 1.316. CHAPIN, JAMES HENRY. *From Japan to Granada, sketches of observation and inquiry in a tour round the world in 1887-88.*—New York and London, G. P. Putnam's sons 1889.—XIII + 325 págs., 8.º
En pág. 311-325: Madrid, El Escorial.
- 1.317. CHATEAUBRIAND, FRANÇOIS RENÉ, Vizconde de. *Itineraire de Paris a Jerusalem en revenant par l'Egypte, la Barbarie et l'Espagne.*—Paris, 1811.—3 vol., 8.º = B. N. 2-39996.
Visita: Aranjuez, Madrid, El Escorial.
- 1.318. CHAUFFARD, ERNEST. *Un mois en Espagne, suivi de Christine.*—Nouvelle Paris, Garnier freres, 1865.—319 páginas, 12.º
En pág. 3-224: Madrid, El Escorial.
- 1.319. CHAULIÉ, DIONISIO. *Cosas de Madrid.* Apuntes sociales de la Villa y Corte. Madrid, Tip. de Manuel G. Hernández, 1884.—318 págs. + 3 hoj., 4.º = B. A.
Otra edición: Madrid, 1886.—2 tomos en 1 vol., 8.º
- CHAVARRI, A. TEODORO ANASAGASTI Y ALGÁN, S. ULARQUI, F. LAZCANO y ——. *El Futuro Madrid.* (V. Futuro.)
- 1.320. CHÁVARRI, VENTURA. *Memoria de los baños y aguas minerales de la Margarita de Loeches, correspondiente a la temporada última.* Mss.—Madrid, 1860.—1 hoj. + 20 hoj. (Biblioteca Facultad de Medicina.)
Hay Memorias de 1861, 62, 63 y 64.
Hace una descripción topográfica del término y Villa de Loeches. Su clima. Historia natural y médica de los terrenos inmediatos a los manantiales. Propiedades de las aguas. Martínez Reguera. Bibliografía Hidrológica, n.º 686.

- 1.321. CHBWOB, RENÉ. *Profondeurs de L'Espagne*.—Paris (s. i), 1928.—234 páginas, 8.^o
En pág. 21-146: Madrid.
- 1.322. CHEVALIER, ULYSSE. *Souvenirs d'une excursión archeologique en Espagne*. Lyon, Emmanuel Vitte, 1892.—56 páginas, 8.^o
Visita: Madrid, El Escorial.
- 1.323. CHIAPOWSKI, General Desiré. *Memoires sur les guerres de Napoleón (1806-1813)*. Traducción directa por M. M. Jean V. Chelmiski y el Comandante A. Malibrán. Publicado por sus hijos.—París, 1908.—1 vol., 4.^o
Describe la acción de Somosierra.
- 1.324. CHICOTE Y RIEGO, CÉSAR. *Memoria sobre las condiciones higiénicas del agua del Lozoya*.—Madrid, Imp. Municipal, 1907.—35 págs.+1 hoj., 4.^o
B. N. V.-C.^a 894-32.
- 1.325. — *El progreso sanitario de Madrid*. Conferencia dada en el Museo Municipal el día 25 de Enero de 1930.—Madrid, Imp. Municipal, 1930.—12 págs., 4.^o=B. N. V.-C.^a 1183-15.
- 1.326. — *Purificación de las aguas potables por el ozono*. Informe presentado al Excmo. Sr. Alcalde Presidente por el Jefe del Laboratorio Municipal, referente a las experiencias hechas con el agua esterilizada en la instalación..., tiene construída en la subida de Santa Bárbara.—Madrid, J. Rates, 1912.—19 págs., 4.^o=B. N. V.-C.^a 464-41.
- 1.327. — *Reorganización del servicio de la limpieza de Madrid*. Informe elevado a la Alcaldía...—Madrid, Ricardo Fe, 1906.—71 págs., 4.^o=B. N. V.-C.^a 347-18.
- 1.328. — *Resumen de los trabajos practicados en el Laboratorio Municipal durante el año 1908 y siguiente*.—Madrid, Imp. Municipal, 1908-1922.—7 vol., 4.^o
- 1.329. — *El servicio municipal de la desinfección en Madrid*.—Madrid, Tip. Moderna, 1901.—51 págs., 8.^o
- 1.330. — *El Urbanismo en Madrid: algunos problemas sanitarios más importantes*. Discurso leído en la Real Academia Nacional de Medicina.—Madrid, Imp. Cosano, 1927.—60 págs. 4.^o=B. A.
- 1.331. — *La vivienda insalubre en Madrid*. Memoria presentada por...—Madrid, Ayuntamiento de Madrid, Imp. Municipal, 1914.—121 págs.+4 lám. B. N. 1-68187.
- 1.332. CHICOTE Y RIEGO, ENRIQUE. *Cuando Fernando VII gastaba paletó... Recuerdos y anécdotas del año de la Nanita*.—Madrid, Edit. Reus, 1952.—403 págs. 4.^o=B. A.
- 1.333. — *La Loreto y este humilde servidor*. (Recuerdos de la vida de dos comediantes madrileños.) Prólogo de Carlos Arniches. Epílogo de Fernando José de Larra.—Madrid, Edit. M. Aguilar, 1944.—347 págs.+2 hoj.=B. A.
- CHISPERO. *Seudónimo*. (V. Ruiz Albéniz, Víctor.)
- 1.334. CHUECA Y GOITIA, FERNANDO. *Arte de España: Madrid y Sitios Reales*.—Barcelona, Edit. Seix y Barral, 1958. 158 págs.+20 lám., 4.^o, grab. intercalados.=B. A.
— CARLOS DE MIGUEL y —. *Modelo para un Palacio en Buenavista*. (V. Miguel, Carlos de.)
- 1.335. — *Guiones de Arquitectura*. Museo del Prado.—Madrid, Imp. S. Aguirre, 1952.—55 págs.+2 hoj.+lám. 1-XIX, 8.^o, grab. intercal.
— LEOPOLDO TORRES BALBÁS, LUIS CERVERA VERA, — y PEDRO BIDA-GOR LASARTE. *Resumen histórico del Urbanismo en España*. (V. Torres Balbás, Leopoldo.)
- 1.336. — *El Semblante de Madrid*. Ilustraciones de Juan Esplandiau, Benjamín Palencia, Agustín Redondela, Eduardo Vicente y Rafael Zabaleta.—Madrid, Rev. de Occidente, Imp. Viuda de Galo Sáez, 1951.—2 hoj.+350 págs.+2 hoj., 4.^o, grab. intercal.=B. A.
- 1.337. — *Sobre Arquitectura y Arquitectos madrileños del siglo XVII*. (A propósito del artículo de D. José Simón.) Madrid, C. S. I. C., 1945.—13 hoj., con lám., 4.^o
— *Sociología de Madrid*. En páginas 15-30, de «Cátedra de Madrid». (V. Universidad de Madrid. Cátedra de Madrid.)

(Continuará)

JOSÉ LUIS OLIVA ESCRIBANO

CRITICA DE LIBROS

José Luis Martín Vigil, S. J.:

«LISTOS PARA RESUCITAR»

(V. Repertorio bibliográfico de 1958,
n.º 1388).

Con su obra *Destino: Dios*, el P. Martín Vigil nos dejó en vilo. La Verdad «siempre antigua y siempre nueva» nos arrastraba, como antes..., pero... como ahora. Estilo singular en la literatura ascética. Este nuevo libro, *Listos para resucitar*, sigue parecido rumbo. Se nos mete el P. Martín en casa, en la calle, en la profesión, en Misa, en... todas partes. Arremete —perdón por el verbo— conmigo, contigo, con Vd., con el otro, con los jóvenes, con todos. Pero no nos aplana ni machaca. Sugestivamente sí, a la par que agresivamente, nos invita a pensar. «No hay quien medite —decía el Profeta— y por eso la tierra está desolada». El P. Martín Vigil, con la luminosa transparencia de sus breves pero valientes y viriles ideas, nos hace pensar y algo más. Que Dios se lo pague, porque a El nos lleva.

P. César Vaca, O. S. A.:

«CARTAS A UN JEFE»

(V. Repertorio bibliográfico de 1958,
n.º 798).

El tan admirado P. Vaca nos llena plenamente una vez más con estas cartas.

Todos somos militares, según S. Pablo. El cristiano es «miles Christi». Bienvenidas tan espléndidas ideas llenas de espíritu evangélico y ardor agustiniano. Con gran satisfacción gustamos en este libro de ir guiados por un experto en los caminos del espíritu que nos habla de tantos y tan diferentes temas con honra cristiana, estilo moderno y visión amplia y trascendente de los problemas. Misión espiritual de la profesión militar; virtudes militares y virtudes cristianas; mentalidad moderna y milicia; juventud actual, prestigio y mando; lo personal y lo social del cristiano; de San Agustín a Bonifacio; entre otros, son los temas, sobre los que, sin confusionismos, el P. Vaca nos orienta y ayuda en camino hacia la Verdad.

José M.^a Marcelo, S. J.:

«EL BUEN COMBATE»

(V. *Repertorio bibliográfico de 1958*,
n.º 3456).

Con un estilo parecido al de *Camino*, de José M.^a Escrivá, nos brinda el P. Marcelo, tantos años Director Espiritual de almas sacerdotales, un libro enjundioso, profunfo y útil de meditaciones para sacerdotes jóvenes.

Los 643 pensamientos divididos en diez grandes apartados y agrupados en otros más pequeños grupos van trazando todo un programa de vida y actuación auténticamente evangélica y apostólica.

No hay punto interesante para la mente, corazón y voluntad del sacerdote que quede sin su comentario plasmado en cortas pero luminosas frases.

Entrega total, esfuerzo, constancia en el caminar en la Iglesia con María, por Cristo, hacia Dios, se consuman en la cumbre. ¡Qué bien ayuda este libro al sacerdote para pelear «el buen combate» de San Pablo (1.^a Tim. 6, 12)!

Jorge Loring, S. J.:

«PARA SALVARTE»

(V. *Repertorio bibliográfico de 1958*,
n.º 4518).

Ya van 60.000 ejemplares, con esta 6.^a edición, adaptada al Catecismo Único Español.

Toda la doctrina fundamental de la salvación, perfectamente explicada para hombres mayores de 18 años, se encuentra en este folleto, pequeño y manejable, pese a sus 262 págs. Las 50 páginas finales están dedicadas, como apéndice, a proporcionar útil y práctico devocionario a la piedad personal. Este librito resulta así imprescindible para el que quiera tener a la vez reunidos, sencillos pero imprescindibles, materiales de meditaciones y prácticas de piedad esenciales.

El estilo llano, familiar y clarísimo en que está escrito pone este auxiliar de nuestra viva piedad al alcance de todas las inteligencias, satisfaciendo a las exigentes en los puntos más fundamentales.

A. GARCÍA DEL CUETO

Estadísticas de las obras publicadas en España durante 1958

TRADUCCIONES :

| Idiomas | N.º | Idiomas | N.º |
|----------------|-----|--------------------|--------------|
| Alemán | 217 | Latín | 36 |
| Danés | 5 | Noruego | 9 |
| Francés | 336 | Polaco | 3 |
| Griego | 20 | Portugués | 3 |
| Holandés | 1 | Ruso | 14 |
| Húngaro | 3 | Servio | 3 |
| Inglés | 521 | Sueco | 2 |
| Italiano | 81 | Otros | 12 |
| Japonés | 1 | TOTAL | 1.267 |

LUGARES DE EDICIÓN :

| Provincias | N.º | Provincias | N.º |
|-----------------|-------|-------------------|-----|
| Alava | 26 | Castellón | 10 |
| Albacete | 3 | Ciudad Real | 5 |
| Alicante | 29 | Córdoba | 5 |
| Almería | 3 | Coruña | 16 |
| Avila | 10 | Cuenca | 2 |
| Badajoz | 6 | Gerona | 23 |
| Baleares | 46 | Granada | 29 |
| Barcelona | 2.266 | Guadalajara | 1 |
| Burgos | 19 | Guipúzcoa | 54 |
| Cáceres | 12 | Huelva | — |
| Cádiz | 22 | Huesca | 4 |

| Provincias | N.º | Provincias | N.º |
|------------------------|-------|------------|-------|
| Jaén | 2 | Segovia | 8 |
| León | 1 | Sevilla | 19 |
| Lérida | 9 | Soria | 3 |
| Logroño | 4 | Tarragona | 7 |
| Lugo | 4 | Teruel | 2 |
| Madrid | 1.964 | Toledo | 6 |
| Málaga | 20 | Valencia | 123 |
| Murcia | 19 | Valladolid | 36 |
| Navarra | 39 | Vizcaya | 99 |
| Orense | — | Zamora | 7 |
| Oviedo | 12 | Zaragoza | 82 |
| Palencia | 6 | Varios | — |
| Palmas (Las) | 5 | | |
| Pontevedra | 14 | Andorra | (15) |
| Salamanca | 34 | Marruecos | (7) |
| Santa Cruz de Tenerife | 5 | | |
| Santander | 34 | TOTAL | 5.177 |

MATERIAS, SEGÚN LA CLASIFICACIÓN D. U.:

| Materias | N.º | Materias | N.º |
|----------|-----|----------|-------|
| 0 | 292 | 6 | 499 |
| 1 | 104 | 7 | 297 |
| 2 | 424 | 8 | 1.981 |
| 3 | 687 | 9 | 549 |
| 4 | 97 | | |
| 5 | 247 | TOTAL | 5.177 |

ESTADÍSTICA DE EDICIONES:

| Ediciones | N.º | Ediciones | N.º |
|------------------|-------|------------------|-----|
| 1. ^a | 4.489 | 11. ^a | 9 |
| 2. ^a | 256 | 12. ^a | 7 |
| 3. ^a | 120 | 13. ^a | 13 |
| 4. ^a | 75 | 14. ^a | 3 |
| 5. ^a | 56 | 15. ^a | 5 |
| 6. ^a | 33 | 16. ^a | 2 |
| 7. ^a | 35 | 17. ^a | 2 |
| 8. ^a | 22 | 18. ^a | 2 |
| 9. ^a | 16 | 19. ^a | 3 |
| 10. ^a | 15 | 20. ^a | 2 |

| Ediciones | N.º | Ediciones | N.º |
|------------------|-----|------------------|-----|
| 25. ^a | 1 | 36. ^a | 1 |
| 28. ^a | 1 | 38. ^a | 1 |
| 29. ^a | 1 | 46. ^a | 1 |
| 30. ^a | 1 | 54. ^a | 1 |
| 32. ^a | 1 | 61. ^a | 1 |
| 35. ^a | 1 | 67. ^a | 1 |

A partir de la 17.^a edición se indica, por orden, título de la obra, autor y editorial

- 17.^a ed. *Soluciones Analíticas (Problemas)* (de DALMAU CARLES, PLA).
 » » *H.^a de la Literatura Española y Universal* (de RISCO, A.—Razón y Fe).
 18.^a » *El devoto de S. Antonio* (de NOVA D., M.—Sever Cuesta).
 » » *Enciclopedia de Química Industrial* (de BLUECHER, H.—Tecnos).
 19.^a » *El amor de los amores* (de LEÓN, Ricardo.—Biblioteca Nueva).
 » » *Estenografía* (de BOADA Y C., Jaime.—Cots-Barcelona).
 » » *Devocionario para las Hijas de la S. C. de M.* (de Cong. de las Hijas de María).
 20.^a » *Control cerebral y emocional* (de IROLA, N.—El Mensajero del C. de J.).
 » » *Aritmética 2.º grado* (de BRUÑO, Gabriel M.).
 25.^a » *Manual de automóviles* (de ARIAS PAZ, M.—Dossat).
 28.^a » *Nuevo Diccionario Lat.-Esp. y E.-L.* (de MIGUEL, R.—Victoriano Suárez).
 29.^a » *El mes de mayo consagrado a la Sma. Virgen* (de MUZARRELLI, A.—La Hormiga de Oro).
 30.^a » *Tercer libro* (de DALMAU CARLES, Joaquín).
 32.^a » *Carmencita o la buena cocinera* (de CARPINELL, E. M.—Subirana).
 35.^a » *Infancia* (de DALMAU CARLES, José).
 36.^a » *El Camarada* (de DALMAU CARLES, José).
 38.^a » *Europa. 2.º manuscrito* (de DALMAU CARLES, José).
 46.^a » *Enciclopedia Cíclico-Pedagógica* (de DALMAU CARLES, José).
 54.^a » *Lecciones de cosas* (de DALMAU CARLES, José).
 61.^a » *Resumen de las lecciones de Aritmética* (de DALMAU CARLES, José).
 67.^a » *La casa de la Troya* (de PÉREZ LUGÍN, A.—Edit. Gali).

PEDRO PÉREZ GUERRA

Desideratas de libros y catálogos

Hans Hartinger Nachf, Podbielskiallee 40, Berlín-Dahlem (Alemania), desea adquirir: GUASP, JAIME. *Comentarios a la ley de enjuiciamiento civil*. Tomo XII, vol. 1, partes 1 y 2.

MAYER, E. *Historia de las instituciones sociales y políticas de España y Portugal durante los siglos V a XIV*. 1925-26. 2 vols.

Don Modesto Quiñones López, propietario de la Librería «Charcas» de Catavi (Bolivia), solicita el envío de catálogos de editoriales españolas, a fin de poder formular pedidos de obras publicadas en nuestro país.

Concursos y premios

CONVOCATORIAS

PREMIO «PÉREZ GALDÓS» DE NOVELA

El Premio de novela «Pérez Galdós» 1959, que patrocina la Casa de Colón de Las Palmas de Gran Canaria, ha sido convocado para el año 1959. Podrán optar al mismo las novelas escritas en castellano que exalten a la región canaria en cualquiera de sus aspectos.

Los originales deberán enviarse antes del día 1.º de junio del presente año a la mencionada Casa de Colón o a la Representación del Cabildo insular en Madrid, calle de Argensola, n.º 2. El premio está dotado con 50.000 ptas.

PREMIO «GABRIEL MIRÓ» 1959

Al premio que con este nombre instituye la Comisión Municipal Permanente del Ayuntamiento de Alicante podrán concurrir todos los escritores españoles que lo deseen, sean o no noveles, con obras rigurosamente originales e inéditas, escritas en castellano y cuya extensión no sea inferior a los 200 folios (tamaño 32 x 22) mecanografiados a doble espacio y por una sola cara.

Los originales se presentarán por du-

plicado y encuadernados, o cuando menos cosidos, en la Secretaría del Ayuntamiento de Alicante antes del día 15 de abril de 1959, sin firmar y con el nombre del autor en sobre aparte.

Este premio, que venía concediéndose anualmente con una dotación de 25.000 ptas., se convocará en adelante con carácter bianual, elevándose su cuantía a 50.000 ptas.

PREMIO «INSTITUCIÓN FERNÁNDO EL CATÓLICO»

La Institución Fernando el Católico, de la Diputación de Zaragoza, instituye un premio para el mejor trabajo sobre el tema «Antropología aragonesa o historia económica de Aragón», dotado con 20.000 ptas.

Los concursantes deberán presentar con anterioridad una memoria indicativa de cómo efectuarán el trabajo, así como cuántos documentos y relación de méritos consideren oportunos.

Las memorias debidamente documentadas deberán presentarse en la Secretaría de la Institución, Diputación Provincial de Zaragoza, antes de las trece horas del día 16 de febrero de 1959.

PREMIO DE NOVELA «CLUB ESPAÑA DE MÉJICO»

Ha vuelto a convocarse el Premio «Club España de Méjico» para novela. Es ésta la sexta vez que se otorga, y corresponde al año 1959. El premio, que se fallará el día 12 de octubre del año próximo, coincidiendo con la fiesta de la Raza, estará dotado, lo mismo que en años anteriores, con 25.000 pesos mexicanos.

Las Bases completas pueden solicitarse en las oficinas del Club España, Avda. de los Insurgentes, 2390, México.

El plazo de admisión de originales finaliza a las 12 de la noche del día 30 de mayo de 1959.

CONCURSO LITERARIO DEL AYUNTAMIENTO DE JEREZ DE LA FRONTERA

El Ayuntamiento de Jerez de la Frontera, para conmemorar el 7.º Centenario de la incorporación de la ciudad a Castilla, instituye un premio literario de 50.000 ptas., cuyas Bases completas pueden solicitarse en dicha Corporación Municipal.

El plazo de entrega de originales termina el día 31 de diciembre de 1961 a las doce de la mañana.

PREMIOS DE LA REVISTA «ACENTO»

La revista «Acento», de Madrid, convoca un Concurso literario para poesía, cuento y novela corta con arreglo a las Bases que facilitarán en las oficinas de dicha publicación, Quevedo, 8, Madrid. La cuantía de los premios es de 10.000, 6.000 y 12.000 ptas. respectivamente. El plazo de admisión de trabajos finaliza el día 15 de marzo de 1959.

CONCURSO LITERARIO DE LA CASA DE GALICIA EN NUEVA YORK

La Casa de Galicia de Unidad Gallega de los EE. UU. de América instituye

un Premio de doscientos dólares para un trabajo literario cuyo tema se refiera a Galicia o a un personaje gallego si es novela o ensayo, o a un mundo poético gallego si se trata de verso. Habrá un segundo premio de 150 dólares.

Las obras podrán ser en forma de ensayo, novela, drama o poesía, y deberán estar escritas en gallego o en castellano, ser inéditas o en forma de libro, y su extensión no excederá de 300 páginas. Se enviarán a Secretaría de Unidad Gallega, en sobre lacrado con lema y dirección aparte, antes del 30 de mayo del presente año 1959.

CONCURSO DE NOVELAS Y OBRAS TEATRALES PARA MÉDICOS EN BARCELONA

La revista literaria de los médicos «La hora 25» convoca por segunda vez un certamen literario de novela corta, al que solamente podrán acudir escritores que sean licenciados en Medicina. Los premios serán tres: de 5.000, 3.000 y 2.000 pesetas respectivamente.

La misma revista convoca también un concurso para obras teatrales, dotado con 5.000 ptas. y la garantía del estreno de la obra en Madrid o Barcelona.

PREMIO «RIVADENEYRA»

La Real Academia Española ha publicado la convocatoria de este Concurso, dotado con dos premios, uno de 30.000 y otro de 20.000 pesetas —susceptible el primero de ser aumentado hasta 40.000—, que se concederán a los dos mejores trabajos sobre el tema: «Estudio sobre cualquier tema de Lingüística o de Literatura Española». El plazo de admisión de originales se cerrará el día 30 de noviembre de 1961.

PREMIO «MARQUÉS DE CERRALBO»

También convocado por la Real Academia Española, se han dado a conocer

las Bases para el Concurso del VII Marqués de Cerralbo, cuyo premio asciende a 15.000 ptas., y que se destina al tema «Vocabulario de términos de Arqueología».

Los trabajos se presentarán en la Secretaría de la Real Academia hasta las seis de la tarde del día 31 de diciembre de 1959.

CONCURSO LITERARIO EN CONMEMORACIÓN DE ABRAHAM LINCOLN

Con motivo de cumplirse el 12 de febrero próximo el 150 aniversario del nacimiento de Abraham Lincoln, la revista «Noticias de Actualidad», publicada por el Servicio de Informaciones (U. S. I. S.) de los Estados Unidos de América, ha convocado entre sus lectores un Concurso literario, en el que podrá participar cualquier ciudadano español residente en España, con excepción de los empleados de una Casa Americana o de la Embajada de los Estados Unidos y sus parientes.

El Concurso consistirá en el desarrollo del tema «Lincoln» enfocado desde cualquier punto de vista. Los originales, escritos a máquina, y cuya longitud no será inferior a seis folios ni superior a ocho, deberán ser remitidos antes del día 9 del presente mes a «Noticias de Actualidad», Castellana, 48, Madrid, con la indicación: «Para el Concurso Lincoln». Hay quince premios, el primero de los cuales asciende a 10.000 pesetas, el segundo a 5.000 y el tercero a 2.500 pesetas. Los ganadores de las cuatro primeras recompensas recibirán, además de la cantidad correspondiente, un ejemplar del libro de Carl Sandburg «Abraham Lincoln».

La Casa Americana de Madrid facilitará las Bases completas a quien lo desee.

PREMIOS CONCEDIDOS

PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA 1958

Los Premios de Literatura que concede anualmente el Ministerio de Información y Turismo, en sus cuatro modalidades —novela, poesía, ensayo político y ensayo histórico—, dotados con 25.000 pesetas cada uno, fueron adjudicados el pasado mes en la siguiente forma: Premio Francisco Franco, de Ensayo político, a la obra «De Leningrado a Odesa», de la que son autores los comandantes don Gerardo Oroquieta Arbiol y don César García Sánchez; Premio Miguel de Cervantes, de novela, a la que lleva por título «Hicieron partes», original de José Luis Castillo Puche; Premio Menéndez Pelayo, de Ensayo histórico, a la obra «La Guerra en el aire», por el general don José Gomá Orduña; Premio José Antonio Primo de Rivera, de poesía, al libro de Rafael Montesinos «El tiempo en nuestros brazos».

PREMIO «GERPER-ATENEIO» DE VALLADOLID

De las noventa y cinco obras presentadas a este Concurso de novela corta, cinco se debatieron hasta el final en las votaciones, quedando vencedora la que lleva por título «Narciso bajo las aguas», de Miguel Buñuel, y cuyo estilo es fundamentalmente poemático y literario. Los cuatro autores finalistas fueron María Teresa Iñigo, Federico Crespo, Víctor Alpérez y José Luis Martín Abril.

La cuantía del Premio es de 30.000 pesetas.

PREMIO «P. MIGUEL DE ESPLUGAS»

Este premio, que patrocina la revista barcelonesa «Franciscalia», fué obtenido

por el literato y poeta José M.^a Casas de Muller. El valor en metálico asciende a 5.000 ptas.

PREMIO «NADAL»

El XV Premio Nadal lo ha obtenido José Vidal Cadellans con su obra «No era de los nuestros».

El autor, muy joven y de profundas convicciones religiosas, quedó en penúltimo lugar el año 1957 en el Premio «Ciudad de Barcelona» con su novela «Llegaré cavendish».

En esta convocatoria del Nadal quedaron finalistas las siguientes obras: «El Carnaval de los gigantes», de Claudio Bassols; «El descielo», de José Luis López Cid; «La Boda», de Angel María de Lera; «La Piqueta», de Angel Ferrés; «La sinfonía de las moscas», de Mercedes Salisachs, y «Las manos vacías», de Mercedes Ballesteros.

PREMIO «CIUDAD DE SEVILLA»

El Premio de novela «Ciudad de Sevilla», instituido por el Ayuntamiento de aquella capital y dotado con 50.000 pesetas, ha sido concedido a la obra titulada «Los ninguno», de la que es autor Enrique Nacher, domiciliado en Valencia. Quedó finalista la novela «Pantano», cuyo autor, Miguel Signes Molines, es vecino de Alicante.

Se ha dado el caso, poco frecuente en esta clase de concursos, de que de los 35 concurrentes, solamente tres eran mujeres.

PREMIOS LITERARIOS DE LA SECRETARÍA GENERAL DEL MOVIMIENTO

El Jurado encargado de discernir los Premios de la Secretaría General del Movimiento, después de adoptar por unanimidad el procedimiento de la vo-

tación secreta, acordó concederlos, todos ellos por mayoría, a las siguientes obras:

Premio «18 de Julio» para libros, a la obra «La Paz empieza nunca», original de don Emilio Romero. Se hizo constar los méritos extraordinarios del libro «De Leningrado a Odesa», de los señores Oroquieta y García Sánchez, galardonado con el Premio «Francisco Franco» 1958.

Premios de Periodismo «1.º de Octubre» y «29 de Octubre», a los señores don Enrique Ruiz García y don Jesús Suevos, respectivamente.

Se acordó elevar propuesta para la concesión de dos accésits a los trabajos presentados al «29 de Octubre» por don Dámaso Santos Gutiérrez y don Manuel Pimentel López, y otros dos a don Salvador Jiménez y don Carlos Rivas, que optaban al «1.º de Octubre».

PREMIO «ADONAI» DE POESÍA

El Premio «Adonais», instituido por Ediciones Rialp para poetas jóvenes, ha recaído en su convocatoria correspondiente a 1958 en Rafael Soto Vergés, que concurría con su obra «La Agorera», un poema de 641 versos. El autor tiene veintidós años y es éste su primer libro.

Se concedieron dos accésits a los libros «La Puerta», de don Enrique Molina Campos, y «La semilla», de don Antonio Murciano.

PREMIO «PEDRO ANTONIO DE ALARCÓN»

Este Premio, que otorga anualmente la Editorial Colenda, ha sido concedido, en su edición correspondiente al 1958, a la novela «Negrura», de la que es autor el escritor guatemalteco Virgilio Rodríguez Macal. La obra premiada se clasificó en segundo lugar en este mismo concurso, el año 1953. El autor ha obte-

nido ya diversos premios en su país y en Nueva York, todos de novela.

PREMIOS «AEDOS» 1958

Han sido adjudicados los premios «Aedos» 1958, dedicados a diversos géneros literarios y dotados en conjunto con la cantidad de 130.000 ptas.

El premio de biografía castellana fué concedido a la obra «Miguel de Unamuno, glosa de una vida», de don Bernardo Villarrasa. Quedó finalista la obra «Ranz Romanillos y la España de su tiempo», de don José Antonio de Rioja.

El premio «Joanot Martorell», de novela, se otorgó a don Miguel Llor, por su obra «Un camí de Damasc».

El «Víctor Catalá», de ensayo, fué obtenido por don Jaime Bofill Ferro, que presentaba la obra que lleva por título «Veinticinco años de crítica».

El premio «Ossa Menor», de poesía catalana, lo ganó doña Clemencia Arderiu de Riba, con su obra «Es decir».

El premio «Aedos», de biografía catalana, fué discernido a don Rafael Taxis, por su trabajo «Juan I. Un Príncipe del Renacimiento».

El premio «Víctor Catalá», de narraciones, se concedió a don José María Espinós, que concurría con su obra titulada «Varieté».

PREMIO DE NOVELA «CLUB ESPAÑA DE MÉJICO» 1958

Con su novela titulada «Barro», ha obtenido don Manuel de Eredia este premio, uno de los más importantes de Méjico. Consiste en 25 pesos mejicanos, edición de la novela y el rodaje de una película.

PREMIO «GABRIEL MIRÓ» DE NOVELA, 1958

José Albí es el escritor galardonado con el premio «Gabriel Miró» 1958, ter-

cero de los convocados hasta ahora y que patrocina el Ayuntamiento de Alicante. La obra se titula «El silencio de Dios».

PREMIO «ELISENDA DE MONTCADA»

El Premio «Elisenda de Montcada», instituido por la revista «Garbo» y cuyo discernimiento está a cargo de un Jurado femenino, lo ha obtenido Concha Castroviejo, redactora del diario «Informaciones» de Madrid, con la novela titulada «Víspera de Odio». Quedó finalista «La llama y la ceniza», de don Antonio Martínez. Al certamen se habían presentado 107 novelas.

CONCURSO LITERARIO DE LA REPÚBLICA DOMINICANA

En este concurso, convocado por la Embajada de dicho país en España, resultaron premiadas las siguientes obras: «Una línea de honestidad», de don Emilio de la Cruz Hermosilla; «Poema y Liturgia de la Española», de don José María Fernández Nieto, y «Canto a la Española», de Manuel Alfonso Alcalde.

PREMIOS NACIONALES «FRANCISCO FRANCO» Y «JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA», DE PERIODISMO

Los Premios Nacionales de Periodismo correspondientes al año 1958 fueron obtenidos por don Bartolomé Mostaza Rodríguez, redactor de «Ya» y Secretario General del I. N. L. E., y don Ismael Medina Cruz, redactor del diario «Arriba».

LOS PREMIOS LITERARIOS, EN EL EXTRANJERO

El Premio «Fémina», de Francia, se lo ha llevado este año la escritora bel-

ga François Mallet-Joris por su libro «L'Empire Celeste». El año pasado estuvo a punto de ganar este mismo premio con la obra «Mensonges».

La Casa Mac Millan, de Nueva York, ha anunciado la convocatoria de premio de novela que lleva su nombre, y al que pueden acudir escritores de todas las nacionalidades. Consiste el galardón en 2.500 dólares y un avance de 5.000 dólares sobre los derechos de autor.

Los originales, que constarán de 50.000 a 200.000 palabras, serán recibidos por dicha Casa Editorial hasta el 31 de marzo del año en curso. Quedan excluidas las novelas de misterio y del oeste.

Edouard Glissant, escritor de color nacido en La Martinica, ha obtenido recientemente el célebre Premio Renaudot, que otorga anualmente en Francia un Jurado de periodistas. La obra premiada lleva por título «La Lezarde». Quedó finalista Paul Tillart.

La Academia Goncourt ha concedido su premio anual de Literatura. La novela seleccionada, «Saint Germain o la negación», es original del escritor belga Francis Walder, y relata las negociaciones que precedieron a la firma del tratado de paz de Saint Germain en el año 1570.

Mme. Yolande Pittard, escritora suiza, ha sido galardonada con el Premio «Bracquette Genin», de la Academia Fran-

cesa, por su libro «De la doute au absolue», en el que expresa la necesidad del absoluto como una de las grandes torturas del pensamiento humano. En esta obra recoge la autora las opiniones de doscientas personalidades diferentes, a las que ha puesto su comentario.

El «Gran Premio Nacional de las Letras» que se otorga en Francia anualmente, ha recaído este año en Gabriel Marcel, por el conjunto de su obra.

Los Premios Nacionales de la Argentina acaban de ser discernidos este año a los poetas Ricardo E. Molinari, José Pedroni y Alberto Girri. El primero de estos escritores se halla encuadrado dentro de la poesía moderna argentina, el segundo en la línea tradicional, y el tercero pertenece a la generación llamada del 40.

El «Prix des gens de France», destinado a premiar la obra que mejor exalte las tradicionales virtudes francesas, ha sido concedido a un libro sobre Santa Bernardita titulado «La Grotte c'était mon ciel», de Mme. Jean Guy.

El Premio Interaliado de novela ha sido adjudicado recientemente en París a Bertrand Poirot, por su obra «Le grand dadais» (El gran tontaina).

Este premio cierra la serie de los «cuatro grandes» que se conceden anualmente en Francia.

En Austria se ha concedido el Premio Nacional para libros juveniles, que ha recaído en favor de Franz Braumann y Mira Lobe, por sus obras «Rittnach Barantola» y «Titi im Urwald» respec-

tivamente. El primero narra la vida del jesuíta Johanes Gruber, que hace trescientos años llegó hasta Asia por tierra; el segundo cuenta la vida de un niño negro.

Relación de obras premiadas en el concurso de los cincuenta libros mejor editados del año (Diciembre 1958)

Tecnología química (tomo III). Edit. Gustavo Gili, S. A. Barcelona.

Zaragoza (Catálogo monumental de España. Láminas), por Francisco Abad Ríos. C. S. I. C. Instituto Diego Velázquez.

Barcelona (Enciclopedia Catalana), por Carles Soldevilla. Aedos. Barcelona.

L'art catalá (Realización técnica, F. P. Verrie. Colaboración, J. de C. Serra Rafols). Editorial Aymá. Barcelona.

El Plan de Badajoz. Presidencia del Gobierno. Instituto Nacional de Industria.

Enciclopedia del muchacho español. Edit. Mateu. Barcelona.

Libro del desierto. Editorial Aguilar. Madrid.

Orfebrería prehispánica de Colombia. Pérez de Barradas. Edic. Jura. Madrid.

Gaudí. Edit. R. M. Barcelona.

La coronación imperial de Carlos V. Edit. Joyas Bibliográficas. Madrid.

Obras de próxima aparición

FOMENTO DE CULTURA, EDICIONES (Valencia)

ALFRED COLLING, *Música y espiritualidad*. Con un prólogo de Alfred Cortot, con ilustraciones.

W. ROPKE, *Organización e integración económica internacional*. Último libro de una trilogía del profesor alemán, cuyos títulos anteriores son *La crisis social de nuestro tiempo* y *Civitas Humana*.

TOMÁS GALÁN, *Sesión de cine*. Con un prólogo de Joaquín de Entrambasaguas.

W. ROPKE, SALVADOR DE MADARIAGA, RAYMOND ARON y otros, *El mundo libre en la guerra fría*.

EDITORIAL GUSTAVO GILI (Barcelona)

CLAUDIO BARGÉS, *Enseñanza técnica del impresor tipógrafo*. 300 páginas, formato 21 x 14,5 cm., con ilustraciones.

SAM HUNTER, *Joan Miró, su obra gráfica*. 40 páginas de introducción, grabados y 100 láminas en color y en negro, 33,5 x 27 cm. En tela, con sobrecubierta en color.

PEDRO COMA, *Prontuario de la madera*. 320 páginas, formato 17 x 12,5 cm.

HENCHÉ

Suministros a Talleres Gráficos, S. A.

AL SERVICIO DE
LAS ARTES GRA-
FICAS ESPAÑOLAS

MADRID
HILERAS, NUM. 8
TELEFONO 48 26 25

BARCELONA
P.º EMP. CARLOS I, 154 - 156
TELEFONO 26 07 78

BILBAO
ALAMEDA URQUIJO, 69
TELEFONO 3 21 4 2

MAQUINARIA - FUNDICION
TIPOGRAFICA - RODILLAJE
ACCESORIOS EN GENERAL
PARA IMPRENTAS, LITO-
GRAFIAS Y ENCUADERNA-
CIONES - TALLER MECANICO

ZARAGOZA
P.º FDO. EL CATOLICO, 16
TELEFONO 3 51 1 9

Grafos S.A.
ARTE SOBRE PAPEL

IMPRESA
LITOGRAFÍA

*Libros en Tipografía
y Reimpresión en Offset*

Mapas

Carteles

Reproducciones de Arte

Catálogos

Folletos

Cajas plegables

Troquelados

Impresos comerciales

Paseo Carlos I, 157
Teléfono 26 71 04*
BARCELONA

REPERTORIO BIBLIOGRAFICO CLASIFICADO POR MATERIAS

ENERO DE 1959

0. OBRAS GENERALES

00. CULTURA. CIVILIZACION

- 1 008
¿ **Está en peligro la cultura?**—Madrid, Edic. Guadarrama, 1958.—420 págs., 20 cm.—Tela. (Crítica y Ensayo). 125,00
Peso: 500 grs.

01. BIBLIOGRAFIA

- 2 016:248.159.4 (Lourdes)
Herrero García, Miguel. *Bibliografía Española de Lourdes. 1858-1958.*—Madrid, autor, [Imp. Jura], 1958.—23 págs., 15 cm. (Libros Azules, II).
Es segunda edición corregida y aumentada de un trabajo publicado en «El Libro Español».
- 3 016:M78
Fernández Cid, Antonio. *La discoteca familiar.*—Madrid, Rialp, 1958.—160 págs., 17 cm.—(Libros para el Hogar). 25,00
Peso: 120 grs.
- 4 016:9 (7/8)
Alcina Franch, José, y Josefina Palop Martínez. *América en la época de Carlos V. Aportación a la bibliografía de este período desde 1900.*—Madrid, Asociación Hispanoamericana de Historia. Instituto «Gonzalo Fernández de Oviedo», del C. S. de I. C., e Instituto de Cultura Hispánica, 1958.—236 págs., 21 cm. 170,00
Peso: 225 grs.

- 5 016:91.04
Humboldt, Alejandro de. *Nociones de los escritos antiguos sobre la existencia de tierras occidentales. Apéndice II de la obra Cristóbal Colón y el Descubrimiento de América. Historia de la Geografía del Nuevo Continente y de los progresos de la Astronomía Náutica en los siglos XVI y XVII.* Obra escrita en francés por el Barón — y traducida al español por Luis Navarro y Calvo. Edición preparada por Carlos Sanz.—Madrid, [Art. Gráf. Rehy-ma], 1958.—43 págs.+1 hoj., 24 cm.

- 6 016:91.04
Sanz, Carlos. *El Libro de Marco Polo. Notas históricas y bibliográficas.*—Madrid, Dir. Gral. de Archivos y Bibliotecas, 1958. 27 págs. con grab. y lám. facsímiles, 26 cm.

- 7 017.4 (46.41 Madrid)
Sanz. *Librería —. Primer Catálogo por orden alfabético de libros antiguos y modernos que se hallan a la venta en esta librería.*—Madrid, c/ General Pardiñas, 3, [Gráf. Pérez Galdós] (s. a., 1958).—31 páginas, 21 cm.

- 8 017.43 (46.41 Madrid)
Gomis, Angel. *Librería —. Boletín número 5 de libros antiguos, raros y curiosos.* Madrid, c/ Luna, 17, 1958.—44 págs., 21 cm.

- 9 017.43 (46.71 Barcelona)
Mallafre Conill, Ramón. *Librerías Cervantes y Canuda. Boletín n.º 19 del año 1958, de libros antiguos, modernos, raros*

y curiosos.—Barcelona, c/ Tallers, 82, 1958.
24 págs., 24 cm.

03. ENCICLOPEDIAS

10 03 Marina

Enciclopedia General del Mar, bajo la dirección de José M.^a Martínez-Hidalgo y Terán... Cuarto volumen: J.-N.—Madrid-Barcelona, Edic. Garriga, [1958].—913 págs. con grab. y lám., 26,5 cm.—Tela.

Peso: 1.900 grs.

04. ENSAYOS

11 04

Bladé Desumvila, Artur. *Crónica del país natal.* Prólogo de Francesc Pujols.—Barcelona, Edit. Selecta, 1958.—250 págs. aprox., 18 cm.—(Biblioteca Selecta).

Peso: 170 grs.

13 04

Calatrava, Teófilo G. *Habla el mar.* Suplemento.—Madrid, autor, 1958.—52 páginas, 21 cm.

Peso: 70 grs.

14 04

Cesbron, Gilbert. *Tan lejos como los pies me lleven.* Trad. Manuel Picos.—Barcelona, Caralt, 1958.—394 págs., 21 cm.—Tela. (Vida Vivida). 100,00

Peso: 300 grs.

15 04

Corts Grau, José. *El hombre en vilo.*—Madrid, Aguilar, 1958.—270 págs., 21 cm. (Ensayistas Hispánicos). 70,00

Peso: 270 grs.

16 04

Guillén Martínez, Fernando. *La torre y la plaza.*—Madrid, Cultura Hispánica, 1958.—420 págs., 21 cm.—(Ambos Mundos). 110,00

Peso: 450 grs.

17 04

Jardi, Enric. *Nonell i altres assaigs.*—Barcelona, Edit. Selecta, 1958.—250 págs. aprox., 18 cm.—(Biblioteca Selecta).

Finalista del Premio Josep Yxart, 1957.

18 04

López Ibor, Juan J. *El descubrimiento de la intimidad y otros ensayos.* 3.^a edición. Madrid, Aguilar, 1958.—270 págs. con 5 lám., 21 cm.—(Ensayistas Hispánicos). 50,00

Peso: 280 grs.

19 04

Mannheim, Karl. *Ideología y utopía.* Trad. Eloy Terrón.—Madrid, Aguilar, 1958. 460 págs., 21 cm.—Cart. 100,00

Peso: 480 grs.

20 04

Manyé Vendrell, José. *Una Barcelona a Anglaterra.*—Barcelona, Edit. Selecta, 1958. 224 págs., 17,5 cm.—(Biblioteca Selecta). 40,00

Peso: 225 grs.

21 04

Marc, L. *Los selectos.* Trad. A. O. León. Madrid, Ediciones Paulinas, 1958.—230 páginas, 18 cm. 32,00

Peso: 210 grs.

22 04

Medina Bocos, M.^a de la Concepción. *Destino.*—Madrid, Autora, 1958.—232 págs., 19 cm. 30,00

Peso: 200 grs.

23 04
Ortega y Gasset, José. *Prólogo para alemanes.*—Madrid, Taurus, 1958.—84 páginas, 19 cm.—(Cuadernos Taurus, 11).
 20,00

Peso: 60 grs.

24 04
Peiró, F. *Problemas de cada día.* Tomo III. Madrid, Ares. [Distrib.: E. I. S. A.], 1958.—236 págs., 17,5 cm.
 42,00

Peso: 200 grs.

25 04
Rubert Candau, José M.^a *El sentido último de la vida.*—Madrid, Edit. Gredos, 1958.—270 págs., 20 cm.—(Biblioteca Hispánica de Filosofía).
 70,00

Peso: 270 grs.

26 04
Vascónez Hurtado, Gustavo. *Reloj de agua.*—Madrid, autor, 1958.—288 págs., 20 cm.
 60,00

Peso: 350 grs.

082.1. COLECCIONES. SERIES

Agora. Madrid, Agora.

— 21. Montesinos, Rafael. *El tiempo en nuestros brazos.* (Véase n.º 455).

Antena. Madrid, Edic. Cid.

— 38. Creasey, John. *La gran bravata.* Trad. Carmen G. de Gamba. (Véase n.º 512).

— 39. Armstrong, Anthony. *El extraño caso de Mrs. Pelham.* Trad. Jarber. (Véase n.º 494).

Autores Españoles Contemporáneos. Barcelona, Planeta.

— Blasco Ibáñez, Vicente. *Flor de mayo.* (Véase n.º 499).

Biblioteca de Autores Cristianos. Madrid, La Editorial Católica.

— Cabadevilla, José María. *Señora Nuestra. El Misterio del hombre a la luz del misterio de María.* Prólogo de... Casimiro Morcillo González. 2.ª edición. (Véase n.º 100).

— Zalba, Marcelino. *Theologiae Moralis Compendium.* Tomo I. (Véase n.º 112).

Biblioteca de Autores Españoles. Madrid, Atlas.

— 112. Flórez Estrada, Alvaro. *Obras.* Estudio preliminar de Miguel Artola Gallego. (Véase n.º 412).

Biblioteca Breve. Barcelona, Seix y Barral.

— 129. Trilling, Lionel. *A la mitad del camino.* Versión de Caridad Marín. (Véase n.º 587).

— 132. Goytisolo-Gay, Luis. *Las afueras.* (Véase n.º 528).

Biblioteca Filosófica. Barcelona, Luis Miracle.

— 17. Sciacca, Michele Federico. *Herejías y verdades de nuestro tiempo.* [Trad. del italiano, Juan J. Ruiz Cuevas]. (Véase n.º 110).

Biblioteca Filológica. La Laguna, Universidad.

— *Miscelánea Homenaje a André Martinet.* Vol. II. *Estructuralismo e Historia.* (Véase n.º 27).

Biblioteca Gresol. Barcelona, Edit. Neireida.

— 37. Tugas Parera, Joan. *Ninades Disperses.* (Véase n.º 485).

— Turull, Ramón. *L'amor truca a la porta.* (Véase n.º 486).

Biblioteca Hispánica de Filosofía. Madrid, Edit. Gredos.

— Rubert Candau, José M.^a *El sentido último de la vida.* (Véase n.º 25).

Biblioteca Mateu. Barcelona, Mateu.

— Benoit, Pierre. *La pecadora.* Trad. F. Ortega. (Véase n.º 498).

Biblioteca del Pensamiento Actual. Madrid, Rialp.

— Suárez, Federico. *La crisis política del antiguo régimen en España.* 2.ª edición aumentada. (Véase n.º 699).

Biblioteca Práctica de Mecánica. Barcelona, Bruguera.

— V. Rein, J. *Moldes, matrices y estampados.* 3.ª edición. (Véase n.º 338).

Biblioteca de Premios Nobel. Madrid, Aguilar.

- Deledda, Grazia. *Obras escogidas*. Traductores: Amando Lázaro, José Miguel Velloso y Guillermo Gosse. (Véase n.º 406).
- Kipling, Rudyard. *Obras escogidas*. Tomo II. (Véase n.º 418).
- O'Neill, Eugene. *Teatro escogido: Más allá del horizonte. Oro. Distinto. Anna Christie. El primer hombre. Intimamente unidos. Deseo bajo los olmos. Los millones de Marco Polo. El gran dios Braun. Días sin fin*. Traducción y prólogo de León Miras. (Véase n.º 480).

Biblioteca Románica Hispánica. Madrid, Edit. Gredos.

- Alonso, Dámaso. *Poetas españoles contemporáneos*. 2.ª ed. (Véase n.º 391).
- Carilla, Emilio. *El Romanticismo en la América Hispánica*. (Véase n.º 402).
- Díaz, José Pedro. *Gustavo Adolfo Bécquer. Vida y poesía*. (Véase n.º 407).
- Eich, Christoph. *Federico García Lorca, poeta de la intensidad*. Trad. Gonzalo Sobejano. (Véase n.º 409).

Biblioteca de la Salud. Barcelona, autor.

- Vander Put, Adrián. *Enfermedades y trastornos en la vida conyugal. Su tratamiento médico científico*. (Véase n.º 324).

Biblioteca Selecta. Barcelona, Editorial Selecta.

- Batllori, Miquel. *Vuit segles de Cultura Catalana a Europa. Assaig dispersos*. (Véase n.º 399).
- Bladé Desumvila, Artur. *Crónica del país natal*. Prólogo de Francesc Pujols. (Véase n.º 11).
- Capdevila, Luis. *Libre d'Andorra*. (Véase n.º 713).
- *Cita de narradors...* (Véase n.º 404).
- Espinós, Josep María. *Ciutats de Catalunya*. II. (Véase n.º 410).
- Gasch Carreras, Sebastián. *Barcelona de nit. (El mon de l'espectacle)*. (Véase n.º 384).
- Hurtado, Odó. *Es te o no es te*. (Véase n.º 530).
- Jordi, Enric. *Nonell i altres assaigs*. (Véase n.º 17).
- Manyé Vendrell, José. *Una Barcelona a Anglaterra*. (Véase n.º 20).
- Ors Rovira, Eugenio d'. *La Ben Plantada*. 10.ª edición. (Véase n.º 557).

- Pla Casadevall, José. *Homenots*. 1.ª serie. (Véase n.º 430).
- Pla Casadevall, José. *El meu país*. (Véase n.º 433).
- Pla Casadevall, José. *La vida amarga*. (Véase n.º 434).

Biblioteca Teatral. Madrid, Edit. Pandora.

- 94. Darthes y Damel. *Tres mil pesos*. (Véase n.º 477).
- 103. Arniches, Carlos, y Juan G. Renovales. *Serafín, el Pinturero o Contra el querer no hay razones*. Música de... Foglietti y Roig. (Véase n.º 468).
- 156. Arniches, Carlos. *El Tío Miseria*. (Véase n.º 467).
- 158. Romero, Federico, y Guillermo Fernández Shaw. *Doña Francisquita*. Comedia... inspirada en *La Discreta Enamorada*, de Lope de Vega. Música de Amadeo Vives. (Véase n.º 481).

Bibliotheca Comillensis. Santander, Sal Terrae.

- Carro, Valentín, y Manuel Flórez. *Prosodia et ars metrica latina a... Valentino Carro et Emmanuele Flórez...* Editio sexta. (Véase n.º 403).
- *Florilegio Latino*. Volumen Segundo, por Jesús Ayuela... Octava edición (corregida y aumentada). (Véase n.º 292).
- Penagos, Luis. *Gramática Griega*. Cuarta edición. (Véase n.º 295).
- Penagos, Luis. *Gramática Griega. Ejercicios*. Cuarta edición. (Véase n.º 296).
- Rey, Juan. *Preceptiva Literaria*. Quinta edición. (Véase n.º 437).
- Rodríguez Brasa, S. *Stilística latina*. 5.ª editio. (Véase n.º 438).
- Sotillo, Lorenzo R. *Laurentius R. Sotillo... Compendium Iuris Publici Ecclesiastici*. 3.ª editio. (Véase n.º 244).

Clásicos Ebro. Zaragoza, Edit. Ebro.

- 74. Vélez de Guevara, Luis. *La luna de la sierra*. Edición, estudio y notas por Luisa Revuelta. (Véase n.º 488).
- 79. Montemayor, Jorge de. *Los siete libros de Diana*. Selección, prólogo y notas de Francisco López Estrada... Segunda edición, ilustrada. (Véase n.º 549).
- 81. Espinel, Vicente, M. *Vida del escudero Marcos de Obregón*. Selección, estudio y notas por Julia de Francisco... Segunda edición, ilustrada. (Véase n.º 518-II).
- 82. Quevedo Villegas, Francisco de. *Poesía*. Selección, estudio y notas por Juan

- Ruiz Peña... 1.^a edición ilustrada. (Véase n.º 460).
- 83. Calderón de la Barca, Pedro. *La dama duende*. Edición, estudio y notas de Pilar Díez y Jiménez de Castellanos... Segunda edición ilustrada. (Véase n.º 473).
- 85. Fernández de Moratín, Leandro. *La Comedia Nueva o El Café y El médico a palos*. Edición, prólogo y notas por Jesús M. Alba... Segunda edición, ilustrada. (Véase n.º 478).
- 86. Ruiz de Alarcón, Juan. *Las paredes oyen*. Edición, estudio y notas por Isidoro Montiel... Segunda edición, ilustrada. (Véase n.º 482).
- 87. Calderón de la Barca, Pedro. *El mágico prodigioso*. Edición, estudio y notas por Angel Valbuena Prat... Segunda edición, ilustrada. (Véase n.º 474).
- 88. *Poesía Epica de la Edad de Oro*. *Er-cilla, Balbuena, Hojeda*. Selección, estudio y notas por Félix Merino. (Véase n.º 459).
- Vega Carpio, Lope Félix de. *El Cardenal de Belén*. (Véase n.º 487).
- Club de la Sonrisa (El)**, Madrid, Taurus.
- 54. Miguel de Salabert. *Antología de humoristas franceses contemporáneos*. (Véase n.º 394).
- Colección Auñamendi**. Zarauz, Edit. Icharopena.
- 1. Estornes Lasa, Mariano. *Oro del Ezka*. (Véase n.º 519).
- Colección Austral**. Madrid, Espasa-Calpe.
- Benavente Martínez, Jacinto. *Los intereses creados y Señora Ama*. 13.^a edic. (Véase n.º 471).
- 78. Marichalar, Antonio. *Riesgo y ventura del Duque de Osuna*. 5.^a edición. (Véase n.º 747).
- 99. Unamuno Jugo, Miguel de. *Niebla*. 8.^a edición. (Véase n.º 99).
- 464. *Biblia. Antiguo Testamento. Salomón. El Cantar de los Cantares*. Trad. de Fray Luis de León. 3.^a edición. (Véase n.º 83).
- 499. Unamuno Jugo, Miguel de. *Almas jóvenes*. 3.^a edición. (Véase n.º 588).
- 588. Palacio Valdés, Armando. *Años de juventud del Doctor Angélico*. 2.^a edición. (Véase n.º 558).
- 604. Wilde, Oscar. *Una mujer sin importancia*. 2.^a edición. (Véase n.º 490).
- 683. Wilde, Oscar. *El fantasma de Canterville*. 3.^a edición. (Véase n.º 590).
- 701. Benavente Martínez, Jacinto. «*Titania*» y «*La Infanzona*». 2.^a edi. (Véase n.º 472).
- 920. Gómez de la Serna, Ramón. *Goya*. 2.^a edición. (Véase n.º 739).
- Colección Hilani**. Barcelona, Teide.
- VI. García Tolsá, Jesús. *Italia. Acomodado al cuestionario del Curso Preuniversitario*. Curso 1958-1959. (Véase n.º 695).
- Colección Hispánica de Autores Griegos y Latinos**. Barcelona, Alma Mater.
- Agustín, San. Obispo de Hipona. *La Ciudad de Dios*. Volumen II. Trad. Lorenzo Riber y Juan Bastardas. (Véase n.º 189).
- Colección Labor**. Barcelona, Labor.
- Manen, Juan. *El violín*. Prólogo de Arturo Menéndez Aleyxandre. (Véase n.º 382).
- Colección Omnibus**. Barcelona, Planeta.
- Matute, Ana María. *Los hijos muertos*. (Véase n.º 544).
- Colección Popular Literaria**. Madrid, Colección Popular Literaria.
- 85-86. Fernández y González, Manuel. *Amores y estocadas. (Vida turbulenta de don Francisco de Quevedo)*. (Novela histórica). *El triunfo del Conde-Duque*. Segunda parte de *Amores y estocadas*. (Véase n.º 522-3).
- Colección Prisma**. San Sebastián, Edic. Dinor.
- Patterson, Stella. *¡No sea usted vieja! Las aventuras de una joven de 80 años*. Versión... de Fernando Verano. (Véase n.º 562).
- Colección Teatro**. Madrid, Escelicer.
- 199. Calvo Sotelo, Joaquín. *La herencia*. (Véase n.º 475).
- Colección Trasalba**. Vigo, Galaxia.
- 1. Cabanillas, Ramón. *Samos*... (Véase n.º 445).
- 2. López Abente, Gonzalo. *Centileos nas ondas*. Verbas limiares de Sebastián Risco. (Véase n.º 451).

Colección «21». Madrid, Escelicer.

- Morales, Rafael. *Antología y pequeña historia de mis versos.* (Véase n.º 456).

Colección «Z». Barcelona, Juventud.

- 4 y 5. Cervantes Saavedra, Miguel de. *Don Quijote de la Mancha.* Nueva edición. (Véase n.º 510).

Conferencias y Ensayos. Bilbao, Edic. Conferencias y Ensayos.

- 91. Barceló, José Luis. *La conquista del espacio.* (Véase n.º 342).

Cor Mariae. Madrid, Cocusa.

- 1 y 2. Alonso, Joaquín M.^a *El Corazón de María en San Juan Etudes. I: Historia y Doctrina. II: Espiritualidad e influencias.* (Véase n.º 99).
- Alonso, Joaquín M.^a *El Corazón admirable de la Madre de Dios.* (Véase n.º 98).

Crisol. Madrid, Aguilar.

- Agustín, San. Obispo de Hipona. *Meditaciones y Soliloquios. Manual de Suspiros.* Trad. Fr. Ambrosio Montesino. 3.^a edición. (Véase n.º 190).
- Baroja Nessi, Pío. *El laberinto de las sirenas.* 2.^a edición. (Véase n.º 495).
- Benavente Martínez, Jacinto. *Dos comedias y Cartas de mujeres.* 6.^a edición. (Véase n.º 470).
- Bohl de Faber, Cecilia. Fernán Caballero [seud.]. *La Gaviota.* (Véase n.º 500).
- Machado, Antonio. *Poesías escogidas.* 3.^a edición. (Véase n.º 453).

Cuadernos Taurus. Madrid, Taurus.

- 9. Laín Entralgo, Pedro. *El médico en la historia.* (Véase n.º 319).
- 10. Cordon, Faustino. *Introducción al origen y evolución de la vida.* (Véase n.º 312).

Ensayistas de Hoy. Madrid, Taurus.

- 18. Maritain, Jacques. *Ciencia y Filosofía.* (Véase n.º 57).

Espiga (L'). Valencia, Edit. Torre.

- 35. Villar, Rafael. *Entre la set i els llavis.* (Véase n.º 465).

Globo de Colores (El). Madrid, Aguilar.

- Herrera, José Luis. *El libro del fuego.* Ilustraciones de José Francisco Aguirre. (Véase n.º 50).

- Miranda, María Rosa. *Historia Santa: El Pueblo errante.* Tomo II. (Véase n.º 51).

- Morales, Rafael. *Leyendas del Río de la Plata.* (Véase n.º 52).

Goliath. Barcelona, Planeta.

- Bourne, Peter. *Los tambores del destino.* [Trad. M.^a Luz Prieto]. 2.^a edición. (Véase n.º 501).
- Buck, Pearl S. *El patriota.* Trad. Carmen Gallardo de Mesa. 2.^a edición. (Véase n.º 502).

Illes d'Or (Les). Palma de Mallorca, Edit. Moll.

- 69. Villangómez i Llobet, M. *La Miranda.* (Véase n.º 464).
- 70. Sureda Blanes, Josep. *Mallorca i la tradició técnica.* (Véase n.º 328).
- 71. Moya Gilabert, Llorenç. *A Robines també plou.* (Véase n.º 552).

Libros Azules. Madrid, autor.

- II. Herrero García, Miguel. *Bibliografía Española de Lourdes. 1858-1958.* (Véase n.º 2).

Maestros de Hoy. Madrid, Edic. La Nave.

- Du Maurier, Daphne. *Obras.* (Véase n.º 518).

Mar Adentro. Sevilla, Escuela de Estudios Hispano Americanos, Seminario Historia del Pensamiento.

- 11. Alvar, Manuel. *La poesía de Delmira Agustini.* (Véase n.º 393).

Mundo Mejor. Madrid, Euramérica.

- 48. Ferré, Juan Bautista M. *La Acción Católica, piedra de escándalo.* (Véase n.º 178).

Mundo en Color (El). Madrid, Edic. Castilla.

- Ogrizek, Doré. *México, América Central, Antillas.* Prólogo de Jacques Perret. Textos de Víctor Alba... [y otros]... [Trad. José M.^a Rorríguez Méndez]. (Véase n.º 715).

Nova Col.lecció Lletres. Barcelona, Albertí.

- 41. Gascar, Pierre. *Las besties...* [Trad. G. Albertí]. (Véase n.º 526).

Obras Eternas. Madrid, Aguilar.

- Pérez Galdós, Benito. *Obras Completas*. Tomos II y III. 4.^a edición. (Véase n.º 432).

Patmos. Madrid, Rialp.

- Piolanti, Antonio. *El misterio eucarístico*. Trad. José M.^a Azaceta. (Véase n.º 174).

Plebs Sancta. Estella, Edit. Verbo Divino.

- 4. Sustaeta, José Miguel. *Nuestra misa*. Texto latino y castellano del ordinario de la misa para participación de los fieles. (Véase n.º 168).
— 8. Azagra, Javier. *Misa y catequesis. Modo práctico de dirigir la Santa Misa*. (Véase n.º 169).

Persiles. Madrid, Taurus.

- 5. Pérez de Ayala, Ramón. *Principios y finales de la novela*. (Véase n.º 431).

Raixa. Palma de Mallorca, Edit. Moll.

- 28. Fúster, Joan. *Indagacions possibles*. (Véase n.º 447).
— 29. Claudel, Paul. *L'anunciació a María*. Versió catalana de Joan Oliver i Ferran Canyameres. (Véase n.º 476).
— 30. Villalonga, Llorenç. *El lledoner de la clastra*. (Véase n.º 463).

Selecta Enciclopedia Práctica. Barcelona, Edit. Sintés.

- 105. Vallés, Andrés. *Guía práctica para la reparación de motores automóviles...* (Véase n.º 341).
— 106-107. Barrau Jofre, Marcelo. *Compendio de Electrotecnia*. (Véase n.º 331).
— 108-110. Codina Ramos, Ricardo. *Iniciación a la Mecánica. Primer libro de aprendizaje mecánico*. (Véase n.º 330).
— Romero Suárez, Francisco. *Pequeños chalets para la montaña y el mar*. (Véase n.º 373).

Tortuga (La). Madrid, Edic. Arión.

- Llovet, Enrique. *Operación C-1*. Relato de humor... 2.^a edición. (Véase n.º 421).

27

082.2

Martinet, André. *Miscelánea Homenaje a —*. Vol. II. *Estructuralismo e Historia*. Madrid, [Distrib.: Edit. Gredos], La Laguna, Universidad, 1958. — 284 págs., 21 cm.—(Biblioteca Filológica).
Peso: 440 grs.

087.1. LIBROS INFANTILES

28

087.1

A través del ancho mundo. Selección para la juventud... [Edición española dirigida y realizada por Jaime Ministral Masiá, Oriol Galí Forés y Arturo Rajul Martínez]. Tomo 8.º [9.º].—Barcelona, Manuel Marín y Cía., 1958.—2 vols., 319 págs. con grab. y láms. =320 págs. con grab. y lám., 25 cm.—Tela.
Peso: 800 grs.

29

087.1

Abuit Salcedo, Julia de. *La mano misteriosa*.—Barcelona, Edit. Molino, 1958.—32 págs. con grab., 18 cm.—(Alfombra Mágica).
Peso: 30 grs.

30

087.1

Andersen, Hans Christian. *Cuentos completos de —*. Traducción directa del alemán por Francisco Payarols. Revisión y prólogo por Eduardo Valentí...—Barcelona, etc., Labor, 1959.—XXIII+816 págs. con grab. y lám., 22 cm.—Tela. (Lo que tú debes leer. Sección: Literatura).
Peso: 750 grs.

31

087.1

[Aragoneses Urquijo, Encarnación]. Elena Fortún [seud.]. *Celia y sus amigos*. 10.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1958.—188 págs. con grab., 17,5 cm.—Cart. (Lecturas Juveniles).
Peso: 260 grs.

32

087.1

Baguer, Mercedes. *Nuestra Mari-Bel*.—Barcelona, Edit. Librería Religiosa, 1958.—150 págs. con grab., 18 cm.—(Col. Balaguer, 6).
Peso: 200 grs.

33

087.1

Blyton, Enid. *Misterio en Tan-Tan*. Trad. C. Peraire.—Barcelona, Edit. Molino, 1958. 216 págs. con grab., 20 cm.—Cart.
Peso: 325 grs.

- 34 087.1
Carrick, Valerio. *El gato Sansón.* Trad. Alejandro Asanchev. Nueva edición.—Barcelona, Juventud, 1958.—86 págs. con grab., 24 cm. 15,00
 Peso: 150 grs.
- 35 087.1
Carroll, Lewis. *Alicia en el país de las maravillas.* 7.^a edición.—Barcelona, Juventud, 1958.—126 págs. con grab., 21,5 cm. 25,00
 Peso: 150 grs.
- 36 087.1
Colección El Bosque Encantado.—Bilbao, FHER, 1958.—Cuadernos de 12 págs. con grab., 20,5 cm.
 Títulos publicados últimamente: 21, *Capucita Roja.* 22, *La Bella Durmiente del bosque.* 23, *Blancanieves y los 7 enanitos.* 24, *El soldadito de plomo.* 25, *El sastrecillo valiente.* 26, *El flautista de Hamelin.* 27, *Alí Babá y los 40 ladrones.* 28, *Aladino y la lámpara maravillosa.* 29, *Pulgarcito.* 30, *La Cenicienta.*
- 37 087.1
Colección «Libros Educativos».—Bilbao, Edit. FHER, 1958.—Folletos de 30 a 58 páginas con grab. y cromos para pegar en el álbum, 29 cm.
 Títulos publicados últimamente: 5, *Banderas: Europa, Africa, Oceanía, O. N. U.* 6, *Banderas de América y Asia.* 7, *Marcelino, en el cielo.* 101, *Venciendo a los animales.* 103, *Capucita Roja.* 104, *Pulgarcito.* 105, *Luchas de animales.* 105 bis, *La Cenicienta.*
- 38 087.1
Cuentos esquimales. *El ratón orgulloso. El cuervo y la luz del día. El palo corredor. El muchacho mago. Aggo Dah Gauda o el hombre de la pata coja. El oso desdichado...* 3.^a edición.—Barcelona, Araluce, 1958.—78 págs.+4 lám., 15,5 cm.—(Los Mejores Cuentos de Todos los Países, XVII). 15,00
 Peso: 130 grs.
- 39 087.1
Cuentos flamencos: *Los campaneros de Cambray. Gambrinus, el rey de la cerveza. El cirio de los reyes...* 4.^a edición.—Barcelona, Araluce, 1958.—IX+10-79 págs.+4 lám., 15,5 cm.—Cart. (Los Mejores Cuentos de Todos los Países, III). 15,00
 Peso: 130 grs.
- 40 087.1
Cuentos griegos: Epoca antigua: *Psiquis, Ceres y Proserpina. El rey y el noble. Epoca moderna: El labrador que tenía la mujer y las hijas tontas. Constantes y el dragón. La serpiente, el perro y el gato...* 3.^a edición.—Barcelona, Araluce, 1958.—78 págs.+4 lám., 15,5 cm.—Cart. (Los Mejores Cuentos de Todos los Países, XX). 15,00
 Peso: 130 grs.
- 41 087.1
Cuentos de hadas noruegos y lapones. Adaptación de H. C. Granch.—Barcelona, Edit. Molino, 1958.—94 págs. con grab., 30 cm.—Cart. 40,00
 Peso: 550 grs.
- 42 087.1
Cuentos húngaros. *Las uvas parlantes, la manzana sonriente y el albaricoque sonoro. El príncipe Csihan. Los deseos. El pescador Stefan. Largo, Ancho y Agudavista. Wenceslao y los lobos...* 3.^a edición.—Barcelona, Araluce, 1958.—78 págs.+4 lám., 15,5 cm.—Cart. (Los Mejores Cuentos de Todos los Países, XXI). 15,00
 Peso: 130 grs.
- 43 087.1
Cuentos persas. *El castigo de Ahura-Mazda. El potro encantado. El sultán y el poeta. El tesoro...* 3.^a edición.—Barcelona, Araluce, 1958.—VIII+9-78 págs.+4 lám., 15,5 cm.—Cart. (Los Mejores Cuentos de Todos los Países, XXIII). 15,00
 Peso: 130 grs.

- 44 087.1 51 087.1
Delluc, Louis. *El grumete y la niña.* Traducción, F. de la Guardia.—Barcelona, Juventud, 1958.—188 págs. con grab., 22,5 cm.—Cart. 45,00
 Peso: 300 grs.
- 45 087.1 52 087.1
[Elorrieta de Lavin, Marisa]. *La carrera de asnos. Viaje al país mágico. Los animales felices. El circo ha llegado.*—[Bilbao, Edit. FHER, 1958].—4 cuadernos de 8 hoj. con grab., cada uno, 23 cm.—(Col. Amiguitos, 1, 2, 3 y 4). 125,00
 Peso: 500 grs.
- 46 087.1 53 087.1
Espina, Antonio. *Julio César.*—Madrid, Aguilar, 1958.—90 págs. con grab., 30 cm. Cart. (El Globo de Colores). 125,00
 Peso: 545 grs.
- 47 087.1 54 087.1
Fernández Luna, Concha. *Cuentos de la semana.*—Barcelona, [A. G. Ponsa, 1958].—156 págs.+2 hoj. 16,00
 Peso: 120 grs.
- 48 087.1 55 087.1
Finn, Francisco. *Claudio Volapié.* 4.^a ed.—Barcelona, Librería Religiosa, 1958.—150 págs. con grab., 18 cm.—(Col. Finn, 5). 15,00
 Peso: 150 grs.
- 49 087.1 56 087.1
Folch i Torres, Josef M.^a *Historietes exemplars.* Vol. 1. 3.^a edición.—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—190 págs. con grab., 17 cm.—Tela. 38,00
 Peso: 250 grs.
- 50 087.1 57 087.1
Herrera, José Luis. *El libro del fuego.* Ilustraciones de José Francisco Aguirre.—Madrid, Aguilar, 1958.—102 págs. con grabados y lám.+1 lám., 30 cm.—Cart. (El Globo de Colores. Libros para Saber). 200,00
 Peso: 500 grs.
- 51 087.1
Miranda, María Rosa. *Historia Santa: El Pueblo errante.* Tomo II.—Madrid, Aguilar, 1958.—68 págs. con grab., 21 cm.—Cart. (El Globo de Colores). 90,00
 Peso: 370 grs.
- 52 087.1
Morales, Rafael. *Leyendas del Río de la Plata...*—Madrid, Aguilar, 1958.—89 págs.+1 hoj. con grab., 27 cm.—Cart. (El Globo de Colores. Mitos y Leyendas). 125,00
 Peso: 500 grs.
- 53 087.1
Negrito. *El — Sambo. Libro escenario. Cuento tropical en siete panoramas.* Nueva edición.—Barcelona, Juventud, 1958.—1 volumen con lám. y grab., 23,5 cm.—Cart. 20,00
 Peso: 200 grs.
- 54 087.1
Perrault, Charles. *Cuentos infantiles.* Adaptación de Federico Torres... 4.^a edición.—Madrid, Hernando, 1958.—107 págs.+1 hoj., 17 cm.—(Col. Hernando de Libros para la Juventud). 16,00
 Peso: 120 grs.
- 55 087.1
Solsona Querol, Josefina. *La dulce Julieta.*—Barcelona, Edit. Molino, 1958.—32 págs. con grab., 18 cm.—(Alfombra Mágica). 3,00
 Peso: 30 grs.
- 56 087.1
Travers, P. L. *Mary Poppins.* Trad. Mario Manent. 2.^a edición.—Barcelona, Juventud, 1958.—176 págs. con grab., 22 cm.—Cart. 35,00
 Peso: 300 grs.

1. FILOSOFIA

1 (Maritain)

Maritain, Jacques. *Ciencia y Filosofía.*

- Madrid, Taurus, 1958.—248 págs., 21 cm.
(Ensayistas de Hoy, 18). 80,00
Peso: 290 grs.
- 58 1 (Platón)
Platón. *Diálogos.* 11.^a edición.—Madrid,
Espasa Calpe, 1958.—243 págs., 17,5 cm.
(Col. Austral, 44). 24,00
Peso: 200 grs.
- 59 1 (Ortega)
Ramírez, Santiago. *¿Un orteguismo católico? Diálogo amistoso con tres epígonos de Ortega, españoles, intelectuales y católicos.*—Salamanca, Edit. San Esteban. [Distribución: Madrid, D. E. L. S. A.], 1958.
259 págs., 21 cm. 75,00
Peso: 450 grs.
- 60 1 (09)
Rodríguez Sánchez, José, y Vicente Feliu Egidio. *Los Sistemas filosóficos.* 6.^o curso de Bachillerato. Plan 1953.—Barcelona, autores, 1958.—220 págs.+1 hoj.,
21 cm. 40,00
Peso: 200 grs.
- 13/15. PSICOLOGIA**
- 61 131
Boss, Medard. *Psicoanálisis y analítica existencial.* Prólogo de... R. Sarró. Traducción y notas del Dr. A. Linares Maza.—Madrid, Javier Morata, 1958.—191 págs.,
22 cm.
Peso: 250 grs.
Aleman: *Psychoanalyse und Daseinsanalytik.*
- 62 133:52
Zinner, Ernesto. *El mundo de las estrellas. Ciencia y superstición.* Versión directa del alemán por Eduardo Valentí.—Barcelona, Herder, 1958.—322 págs.+16 lám., 20 centímetros. 72,00
- 63 136.7
Latorre Timoneda, Emilio, y Teodoro Agustín Rubio. *Psicología pedagógica y Paidología.* Obra adaptada al cuestionario oficial de las escuelas del Magisterio.—Madrid, autores, 1957.—261 págs.,
21 cm. 48,00
Peso: 300 grs.
- 64 136.7
Magistretti, Franca. *El muchacho y su mundo afectivo.* Trad. José Zahonero Vivó. Alcoy, Edit. Marfil, 1958.—148 págs., 21,5 centímetros. 45,00
Peso: 190 grs.
- 65 136.7
Sutter, J. M. Dr. —. *Los niños mentirosos.* [Trad. C. Cid de Cánovas].—Barcelona, Miracle, 1958.—143 págs.+1 hoj., 19 cm.—Tela. (Paideia, 16).
Peso: 200 grs.
Francés: *Le mesonge chez l'enfant.*
- 66 136.7
Wirtz, Klara. *Cómo ve el mundo tu hijo.* Madrid, Rialp, 1958.—96 págs., 17 cm.—(Libros para el Hogar). 25,00
Peso: 100 grs.
Aleman: *Wie unser Kind die Welt Sieht.*
- 67 136.7
Zavalloni, Roberto. *La psicología clínica en la educación.* Trad. Camilo Jordá Moncho.—Alcoy, Edit. Marfil, 1958.—275 páginas, 21 cm. 75,00
Peso: 350 grs.
- 68 137
Carneis, A. *El drama de la inferioridad.*—Barcelona, Casal i Vall, 1958.—380 págs.+2 hoj., 22 cm. 130,00
Peso: 400 grs.
- 69 153
Schrödinger, Erwin. *La mente y la materia.* Trad. Francisco Fernández Santos.—

Madrid, Taurus, 1958. — 115 + 3 hoj., 19 cm.—(Cuadernos Taurus, 12). 20,00

Peso: 60 grs.

Inglés: *Mind and matter*.

17. ETICA

70 173
Enciso Viana, Emilio. *La muchacha y la pureza.* 3.^a edición.—Madrid, Studium, 1958.—164 págs.+1 hoj., 20 cm. 35,00
 Peso: 130 grs.

71 173.1
Clavero Núñez, Antonio. *Antes de que te cases. Un texto de formación pre-nupcial...* 11.^a edición.—Valencia, editor: autor. [Distribución: García Sanz], 1959.—296 págs. con grab., 23 cm. 50,00
 Peso: 190 grs.

72-3 173.1
Junquera, Saturnino. P. —... *En la intimidad del matrimonio.* Tercera edición. Santander, Sal Terrae, 1958. — 63 págs., 15 cm. 2,00
 Peso: 50 grs.

74 173.1
Pío XII. Papa. *Pío XII a los esposos.* 1.^a serie [y 2.^a]. 9.^a edición.—Barcelona, Edit. Librería Religiosa, 1958.—2 vols. de 348=460 págs. con grab., 18 cm. Los dos vols.: 95,00
 Seda: 165,00
 Piel: 400,00

75 177
García Figar, A. *Por un hombre mejor...* Madrid, Javier Morata, 1959. — 288 págs., 21,5 cm. 150,00
 Peso: 225 grs.

76 177.1
Normas de urbanidad en el comedor, trato, modo de ser... por un Padre de la Compañía de Jesús. Tercera edición corregida

y aumentada. — Santander, Sal Terrae, 1958.—71 págs., 17 cm. 10,00

Peso: 50 grs.

77 177.1

Urbanidad. G. D. B. —, *flor de bondad.* 2.^a edición. — Madrid, Ediciones Paulinas, 1958.—160 págs., 17 cm. 18,00
 Peso: 130 grs.

2. RELIGION

78 2 (04)
Bertani, G. *El alma religiosa en la vida moderna.* — Madrid, Ediciones Paulinas, 1958.—300 págs., 18 cm. 35,00
 Peso: 280 grs.

79 211:791.45
Ayfre, Amedee. *Dios en el cine.* Trad. Luis de los Arcos y Ana Lehmann.—Madrid, Rialp, 1958.—230 págs., 19 cm.—(Libros de Cine Rialp). 70,00
 Peso: 225 grs.
 Francés: *Dieu au Cinema.*

22. SAGRADA ESCRITURA

80 22
Biblia. José Miguel Petisco. *Sagrada* —. 7.^a edición. — Madrid, Apostolado de la Prensa, 1958.—1518 págs., 19,5 cm. 92,00
 Peso: 605 grs.

81 22.031
Concordantiarum SS. Scripturae Manuale, por Raze, Lachaud et Flandrin. Reimpresión.—Barcelona, Edit. Librería Religiosa, 1958.—752 págs., 19 cm.—Tela. 150,00
 Peso: 700 grs.

82 222.6/8
Biblia. Antiguo Testamento. Dom Bonaventura Ubach. I-II *dels Paralipomens, Esdras, Nehemias.*—Montserrat, Publicaciones de la Abadía, 1958.—400 págs., 28 cm. 250,00
 Tela.

- 83 223.9
Biblia. Antiguo Testamento. *Salomón. El Cantar de los Cantares.* Trad. de Fray Luis de León. 3.^a edición.—Madrid, Espasa Calpe, 1958.—153 págs., 17,5 cm.—(Col. Austral, 464). 18,00
 Peso: 150 grs.
- 84 226.017
Hoornaert, G. *A propósito del Evangelio, por... —... 6.^a edición.*—Santander, Sal Terrae, 1958.—503 págs., 20,5 cm.
 Peso: 400 grs.
- 85 226.6
Lutteroth, H. L. *Vida de los Apóstoles.* Barcelona, Bruguera, 1958.—255 págs., 19,5 centímetros. 30,00
 Peso: 300 grs.
- 86 226.9
Toth, Tihamer. Obispo de Veszprem. *Padre Nuestro.* [Trad. Antonio Sancho Nebot]. 3.^a edición.—Madrid, Soc. Educ. Atenas, 1958.—294 págs., 22 cm.—(Razonemos nuestra fe). 70,00
 Peso: 380 grs.
- 23. TEOLOGIA DOGMATICA**
- 87 23
Martínez, Fidel G. *Estudios teológicos en torno al objeto de la fe y a la evolución del dogma.* Fascículo segundo.—Burgos, Sociedad Internacional Francisco Suárez, 1958. 118+2 hoj., 24,5 cm. 30,00
 Peso: 200 grs.
- 88 23
Ott, Ludwig. *Manual de Teología dogmática.* Trad. Constantino Ruiz Garrido, revisada por Miguel Roca Cabanellas.—Barcelona, Herder, 1958.—752 págs., 22 cm.—Tela. (Biblioteca Herder. Sección de Teología). 275,00
 Rúst.: 240,00
- 89 23 (022)
Zahonero Vivó, José Miguel, y Angel Martín Penalba. *El Dogma Católico.* 6.^o curso de Bachillerato. Plan 1957. Alcoy, Edit. Marfil, 1958.—208 págs., 21 centímetros. 45,00
 Peso: 250 grs.
- 90 231.1
Evely, Luis. *Nuestro Padre.* [Trad. M. M. Muñoz Jiménez Millas]. —Madrid, Soc. Educ. Atenas, 1958.—166 págs., 20 cm.—(Ascesis). 35,00
 Peso: 190 grs.
- 91 232
Salet, Gastón. *Encontrar a Cristo.* Trad. J. L. Micó Buchón.—Barcelona, Edit. Librería Religiosa, 1958.—312 págs., 18 cm. 50,00
 Peso: 300 grs.
- 92 232 (022)
Zahonero Vivó, José, y Miguel Angel Martín Penalba. *Jesucristo según los Evangelios.* 2.^o curso de Bachillerato. Plan 1957.—Alcoy, Edit. Marfil, 1958.—158 págs., 21 cm. 30,00
 Peso: 275 grs.
- 93 232.9
Guitton, Jean. *Jesús.* Traducción de Constantino Ruiz-Garrido.—Madrid, Fax, 1958. 359 págs., 20 cm.—(Perspectivas, 1). 65,00
 Peso: 320 grs.
- 94 232.9
Pérez de Urbel, Justo. *Vida de Cristo.* 4.^a edición.—Madrid, Fax, 1958.—667 páginas, 16 cm. 68,00
 Tela: 85,00
 Piel: 135,00
 Peso: 250 grs.
- 95 232.9
Ricciotti, Giuseppe. *Vida de Jesucristo, con introducción crítica e ilustraciones.* Prólogo y revisión por... Ramón Roquer

- Vilarrasa... [Trad. Juan G. de Luaces. 6.^a edición]. — Barcelona, Luis Miracle, [1957].—756 págs. con grab. + 1 hoj., 25 cm.—Tela.
Peso: 1.100 grs.
- 96 232.9
Sánchez Aliseda, Casimiro. *Vida de Jesús para el pueblo.*—[Distrib.: Madrid, Euramérica], Toledo, Edit. Católica Tole-
dana, 1957.—240 págs. con grab., 17 cm.
15,00
Peso: 200 grs.
- 97 232.9
Sanz Burata, Luis. *Historia de Jesús.*
Barcelona, Edit. Vilamala, 1958.—24 págs.,
18 cm. 12,50
Peso: 60 grs.
- 98 232.931
Alonso, Joaquín M.^a *El Corazón admira-
ble de la Madre de Dios.*—Madrid, Coculsa,
1958.—294 págs., 19 cm.—(Cor Mariae, 3).
45,00
Peso: 300 grs.
- 99 232.931
Alonso, Joaquín M.^a *El Corazón de Ma-
ría en San Juan Eudes. I: Historia y Doc-
trina. II: Espiritualidad e influencias.*—
Madrid, Coculsa, 1958.—2 vols. de 278=
328 págs., 19 cm.—(Cor Mariae, 1 y 2).
Cada vol.: 45,00
Peso: 300 grs. cada vol.
- 100 232.931
Cabadevilla, José María. *Señora Nues-
tra. El Misterio del hombre a la luz del
misterio de María.* Prólogo de... Casimiro
Morcillo González. 2.^a edición.—Madrid, La
Editorial Católica, 1958.—376 págs. + 1 hoj.,
19,5 cm.—Tela. (B. A. C.). 65,00
Peso: 350 grs.
- 101 232.931
Feckes, Carl. Dr. —. *María en el plan
divino. Panorama dogmático del Misterio*
- de María.* [Trad. Pedro Velasco Beteta].—
Estella (Navarra), Edit. Verbo Divino,
1958.—93 págs. + 1 hoj., 14,5 cm.
Alemán: *María im Heilsplan Gottes.*
- 102 232.931
Sanz Burata, Luis. *La Virgen María.*—
Barcelona, Edit. Vilamala, 1958.—24 págs.,
18 cm.—Cart. 12,50
Peso: 60 grs.
- 103 233.2
Regnier, J. *El sentido del pecado.* Trad.
A. Oria León.—Madrid, Ediciones Paulinas,
1958.—150 págs., 20,5 cm. 30,00
Peso: 205 grs.
- 104 234.1
Daujat, Jean. *La Gracia y nosotros, cris-
tianos.* [Trad. Tomás Lamarca].—Andorra,
Casal i Vall, 1958.—154 págs., 19 cm.—
(Enciclopedia del Católico en el siglo XX,
23. Segunda parte: Las grandes verdades
de la salvación).
Peso: 150 grs.
Francés: *La grace et nous chretiens.*
- 105 234.1
Solá Brunet, Gabriel. *Tractatus de Gra-
tia Christi.*—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.
1 vol., 22 cm. 80,00
Peso: 400 grs.
- 106 235.3
Apodaca, Hilario. *Tu vocación a la san-
tidad.* 2.^a edición.—Madrid, Coculsa, 1958.
166 págs., 15 cm.—Tela. 25,00
Peso: 175 grs.
- 107 236.9
Puig, Ignacio. *Cómo y cuándo acabará el
mundo.*—Barcelona, Edic. Betis, 1958.—225
págs., 18 cm.—Tela. 70,00
Rúst.: 55,00
- 108 238
Meer, F. van der. *El símbolo de la fe.*
Trad. Jesús Collado.—Madrid, Rialp, 1958.
640 págs., 17 cm.—(Patmos). 100,00
Peso: 360 grs.

- 109 239 115 242
Risco Santamaría, Alberto. *Paso a paso.* 9.^a edición.—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1958.—236 págs., 18 cm.—Cart. 25,00
 Peso: 195 grs. Plástico: 45,00
- 110 239.7/9 116 242
Sciacca, Michele Federico. *Herejías y verdades de nuestro tiempo.* [Trad. del italiano, Juan J. Ruiz Cuevas]. — Barcelona, Luis Miracle, 1958.—308 págs.+2 hoj., 22 cm.—Tela. (Biblioteca Filosófica, 17).
 Peso: 350 grs. Plástico: 110,00
- 24. TEOLOGIA MORAL**
- 111 241 117 242
Peinador, Antonio. *Cursus brevior Theologiae Moralis.* Tomo IV. *Pas prior speculativa: De Sacramentis in genere. De Baptismo, Confirmatione, Eucharistia et Poenitentia.* — Madrid, Cocusa, 1958. — XXIII+908 págs., 22 cm.—Tela. 215,00
 Peso: 1.000 grs. Plástico: 110,00
- 112 241 118 243 (024.7)
Zalba, Marcelino. *Theologiae Moralis Compendium.* Tomo I.—Madrid, La Editorial Católica, 1958.—XXXII+1459 págs., 20 cm.—Tela. (B. A. C.). 125,00
 Piel: 170,00
 Peso: 45 grs. Plástico: 14,00
- 113 241.6 119 243 (024.7)
Toth, Tihamer. Obispo de Veszprem. *Los Diez Mandamientos.* Trad. Antonio Sancho Nebot. 8.^a edición.—Madrid, Soc. Educ. Atenas, 1958.—574 págs., 22 cm.—(Razonemos nuestra fe). 125,00
 Peso: 750 grs. Plástico: 14,00
- 114 242 120 244
Isabel de la Trinidad. *Elevaciones.*—Madrid, Editorial de Espiritualidad, 1958.—294 págs., 12 cm.—(Biblioteca Popular Carmelitana). 20,00
 Plástico: 35,00
Casanovas, Ignacio. *Miscelánea espiritual.*—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—414 páginas, 19 cm.—Tela. 80,00
 Rúst.: 60,00
 Peso: 450 grs. Plástico: 14,00
- 121 248.122 115 242
Tomaselli, J. *Religiosa, ámame.*—Madrid, Ediciones Paulinas, 1958.—180 págs., 17 centímetros. 20,00
 Peso: 150 grs. Plástico: 45,00
- 115 242
Isabel de la Trinidad. *Escritos espirituales.* — Madrid, Editorial de Espiritualidad, 1958.—527 págs., 12 cm.—(Biblioteca Popular Carmelitana). 30,00
 Plástico: 45,00
- 116 242
Isabel de la Trinidad. *Obras Completas.* — Madrid, Editorial de Espiritualidad, 1958. — LXXXIV+962 págs.+14 lám., 15 cm.—Plástico. 110,00
- 117 242
Sertillanges, A. D. *Meditaciones.* (Diez minutos de lectura espiritual diarios). Ave María liminar de Miguel Melendres.—Barcelona, Casulleras, 1958. — 223 págs. con lám., 14,5 cm.—Tela. 110,00
- 118 243 (024.7)
Ribera Lletjos, Luis. *Al cielo.* 5.^a edición.—Barcelona, Regina, 1958.—192 págs. con grab., 9 cm.—Plástico. 14,00
 Peso: 45 grs.
- 119 243 (024.7)
Ribera Lletjos, Luis. *El ángel de la infancia.* 6.^a edición. — Barcelona, Regina, 1957.—128 págs. con grab., 9 cm.—Cart. 5,50
 Peso: 43 grs.
- 120 244
Casanovas, Ignacio. *Miscelánea espiritual.*—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—414 páginas, 19 cm.—Tela. 80,00
 Rúst.: 60,00
 Peso: 450 grs.
- 121 248.122
Tomaselli, J. *Religiosa, ámame.*—Madrid, Ediciones Paulinas, 1958.—180 págs., 17 centímetros. 20,00
 Peso: 150 grs.

- 122 248.123 129 248.15
Serra Buixo, Eudaldo. *Prestigio del sacerdote ante los fieles.* 2.^a edición.—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—64 págs., 16 centímetros. 4,50
 Peso: 40 grs.
- 123 248.15
Civardi, Luis. *Formación.*—Madrid, Ediciones Paulinas, 1958.—286 págs., 20,5 cm. 50,00
 Peso: 330 grs.
- 124 248.15
Junquera, Saturnino. P. —... *A las puertas del matrimonio.* Segunda edición.—Santander, Sal Terrae, 1958.—61 págs.+ 1 hoj., 15,5 cm. 2,00
 Peso: 50 grs.
- 125 248.15
Juillá Camarasa, Pablo. *Rutas de orientación juvenil.*—Madrid, Cocusa, 1958. 286 págs., 20 cm.
 Peso: 450 grs.
- 126 248.15
Ruisánchez, Rodobaldo. *Tu hora. Cartas a jóvenes.*—Madrid, Soc. Educ. Atenas, 1958.—231 págs.+ 1 hoj., 20 cm.—(Col. Para Jóvenes. 2.^a serie). 60,00
 Peso: 300 grs.
- 127 248.15
Sanz, Juan. *Abecedarios espirituales.*—Madrid, Edit. Carmelitana. [Difusora del Libro], 1957.—102 págs., 16,5 cm. 20,00
 Peso: 150 grs.
- 128 248.15
Toth, Tihamer. Obispo de Veszprem. *El joven creyente.* [Trad. Antonio Sancho Nebot]. 13.^a edición.—Madrid, Soc. Educ. Atenas, 1958.—160 págs., 22 cm.—(Para Jóvenes). 40,00
 Peso: 250 grs.
- Toth, Tihamer. Obispo de Veszprem.** *El joven observador.* [Trad. Antonio Sancho Nebot]. 8.^a edición.—Madrid, Soc. Educación Atenas, 1958.—198 págs. con 5 lám., 22 cm.—(Para Jóvenes). 65,00
 Peso: 250 grs.
- 130 248.15
Zaffonato, José. Obispo de Vittorio Veneto. *La edad más hermosa. Reflexiones para los adolescentes.* Versión de la 4.^a edición italiana por María Casaldevall. 2.^a edición.—Barcelona, Luis Gili, 1958.—380 págs., 13 cm. 26,00
 Peso: 400 grs.
- 131-2 248.152
Calveras, José. *Ejercicios espirituales. Directorio y documentos.* 2.^a edición.—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—520 págs., 15 cm.—Tela. 66,00
 Rúst.: 50,00
 Peso: 250 grs.
- 133 248.152
Colin, Luis. *Amistad con Jesucristo. Ejercicios espirituales.* Trad. Manuel Carballel Cota. 2.^a edición.—Madrid, Editorial Luy, 1959.—416 págs., 17,5 cm.
 Peso: 350 grs.
- 134 248.152
Perrin, J. M. *La hora de los laicos.* Trad. Camilo Sánchez.—Madrid, Ediciones Paulinas, 1958.—240 págs., 20,5 cm. 50,00
 Peso: 285 grs.
- 135 248.152
Sánchez-Cremades, José María. P. —, S. C. J... *La Vida de entrega a Dios.* Madrid, Ediciones PP. Reparadores. [Pedidos: Martín de los Heros, 56, y Librería Afrodísio Aguado. Imp. Prensa Gráfica], 1958.—310 págs.+ 1 hoj., 17 cm. 40,00

- 136 248.156 143 248.159.4
Graef, Ricardo. *Sí, padre.* [Trad. Antonio Sancho Nebot]. 5.^a edición.—Madrid, Soc. Educ. Atenas, 1958.—270 págs., 22 cm.—(Ascesis). 50,00
 Peso: 300 grs.
- 137 248.157 144 248.159.4
Lord, Daniel A. *El Cuerpo Místico.* [Traducción, M.^a Rosa Topete].—Madrid, Soc. Educ. Atenas, 1958.—195 págs., 20 cm.—(Ascesis). 40,00
 Peso: 250 grs.
- 138 248.159.22 145 248.159.4
Custodia. *Album del Santísimo Corpus Christi.* —Cádiz, Adolfo Vila. —Valencia, Imp. Ntra. Sra. del Carmen, 1958.—32 páginas, 32 cm. 7,00
 Peso: 60 grs.
- 139 248.159.22 146 248.159.4
Serra Buixo, Eudaldo. *Práctica de los primeros viernes de mes.* 4.^a edición.—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—176 págs., 12 centímetros. Tela: 17,00 Rúst.: 8,00
 Peso: 100 grs.
- 140 248.159.23 147 248.159.4
Via Crucis.—Zaragoza, Edelvives, 1958.—40 páginas, 15 cm.—(Palanca, 1). 3,00
 Peso: 25 grs.
- 141 248.159.24 148 248.159.4 (Carmen)
Pío XII. Papa. *Encíclica «Haurietis aquas».* Encíclica sobre la devoción al Sagrado Corazón.—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—222 págs., 17 cm. 20,00
 Peso: 200 grs.
- 142 248.159.4 149 248.159.4 (Carmen)
Alberione, G. María, Reina de los Apóstoles. Versión... de la 2.^a edición italiana por Jesús Sánchez Díaz. 2.^a edición.—Valencia, Edit. Paulinas, 1958.—281 págs. + 1 hoj., 21,5 cm. 30,00
 Peso: 300 grs.
- 143 248.159.4
Calatayud Gil, Pablo. *Anales de las Fiestas de la Virgen de las Nieves en la época contemporánea.* —Murcia, Edit. La Verdad, 1958.—85 págs., 16 cm. 20,00
 Peso: 50 grs.
- 144 248.159.4
Grignon de Monfort, Luis María. *Tratado de la verdadera devoción a la Santísima Virgen María.* 7.^a edición.—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1958.—198 págs., 16 cm. 16,00
 Peso: 110 grs.
- 145 248.159.4
Robles Dann, Fernando, y Eduardo María Fernández Figares. *Año Mariano.*—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1958.—982 págs., 21,5 cm. 125,00
 Peso: 825 grs.
- 146 248.159.4
Sánchez Aliseda, Casimiro. *Mes de mayo.* 4.^a edición. —Zaragoza, Hechos y Dichos, 1958.—80 págs., 17 cm. 50 grs.
- 147 248.159.4
Sans, Isidro María. *Mes de María.*—Bilbao, Mensajero del Corazón de Jesús, 1958.—20 págs., 14 cm. 3,00
 Peso: 40 grs.
- 148 248.159.4 (Carmen)
Besalduch, Simón. *Novena de la Virgen del Carmen.* 7.^a edición.—Barcelona, Edit. Vilamala, 1958.—32 págs., 12 cm. 2,50
 Peso: 25 grs.
- 149 248.159.4 (Carmen)
Visita, novena y estatutos de la Cofradía Virgen del Carmen. —Santander, Padres Carmelitas. Edit. Cantabria, 1958.—36 páginas, 12 cm. 30 grs.

- 150 248.159.4 (Inodejo)
Janaris, Damián. *Historia y novena de la Virgen de Inodejo, patrona de Las Fraguas y sus contornos.* — Soria, Tipografía Ruiz, 1958.—64 págs., 15 cm. No venal
 Peso: 40 grs.
- 151 248.159.4 (Lourdes)
Gorricho, Juan M.^a *Lourdes predicado en tres novenarios.*—Madrid, Coculsa, 1958.
 360 págs., 15 cm. 30,00
 Peso: 240 grs.
- 152 248.159.4 (Lourdes)
Junto a la gruta. *Peregrinación escolar nacional a Lourdes.*—Barcelona, Gráficas Marina, 1958.—30 págs., 15,5 cm. Gratuito
- 153 248.159.4 (Lourdes)
Novena a Nuestra Señora de Lourdes.—Villalva, Edit. O. E. P., Secretariado del Rosario PP. Dominicos, 1958.—24 págs., 14 cm. 2,00
 Peso: 30 grs.
- 154 248.159.4 (Milagrosa)
Visita. *La — domiciliaria de la Virgen Milagrosa.* 10.^a edición.—Barcelona, Edit. Vilamala, 1958.—16 págs. con grab., 11,5 centímetros. 2,00
 Peso: 15 grs.
- 155-6 248.159.4 (Montserrat)
Franquesa, Adalbert M. *75 anys de Patronatge de la Mare de Deu de Montserrat.*—Montserrat, Abadía, 1958.—372 páginas, 22 cm. 120,00
 Peso: 600 grs.
- 157 248.252
Izquierdo Gallo, Mariano. *Negociemos nuestra eternidad.* Tomo I: *Verdades eternas.* II. *Temas morales. Lecciones de una Virgen santa y sabia.* 2.^a edición.—Madrid, Coculsa, 1958.—2 vols. con un total de 800 págs., 17 cm.—Tela. 100,00
 Peso: 350 grs.

25. TEOLOGIA PASTORAL

- 158 252.331
Marquez, Gabino, y Eduardo Es-pert Tomás. *Las Grandes Encíclicas Sociales.* 5.^a edición.—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1958.—612 págs., 17 cm. 60,00
 Peso: 435 grs.

26. IGLESIA

- 159 26 (022)
Rivas Andrés, Victoriano. P. —...
La Iglesia de Jesucristo. Compendio de su Historia, con un Apéndice esquemático de su Liturgia... Cuarta edición.—Santander, Sal Terrae, 1958.—214 págs con grab., 22 cm.
 Peso: 225 grs.
- 160 264.02-03
Catálogo de Arte Litúrgico. Indumentaria. Orfebrería. Altares. 2.^a edición corregida y ampliada.—Montserrat, Abadía de Montserrat, 1957.—82 lám.+3 hoj., 23,5 cm.
- 161 264.02-041
Gorricho, Juan M.^a *Año Litúrgico Predicable.* Tomo II. *Jesucristo.*—Madrid, Coculsa, 1958.—680 págs., 19,5 cm.—Tela. 100,00
 Peso: 450 grs.
- 162 264.02-041.5
Semana Santa de los fieles. Publicada bajo la dirección de Julio Díez y Díez.—Burgos, Seminario Metropolitano. [Madrid, Distrib.: Difusora del Libro], 1957.—120 págs., 17 centímetros. 7,00
 Peso: 150 grs.
- 163 264.02-12
Colección de oraciones tomadas del Misal. Cádiz, Escelicer, 1958.—12 págs., 14 cm.
- 164 264.02-12
Mennini, Francisco. *Tu Misa.* 2.^a edición.—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—320 páginas, 16 cm. 22,00
 Peso: 250 grs.

- 165 264.02-12
Missal romà dels diumenges i festes.—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—708 págs., 15 cm.—Tela. 45,00
 Peso: 250 grs.
 Es séptima edición.
- 166 264.02-12
Ribera Lletjos, Luis. *Misalito Regina.* 5.ª edición.—Barcelona, Edit. Regina, 1958. 800 págs. con grab., 13 cm. Tela: 39,00 Piel: 98,00
 Peso: 172 grs.
- 167 264.02-12
Serra, Eudaldo. *Misal romano completo y devocionario.* 4.ª edición.—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—1000 págs. con grab., 17 cm.—Tela. 55,00
 Peso: 350 grs.
- 168 264.02-12
Sustaeta, José Miguel. *Nuestra Misa.* Texto latino y castellano del ordinario de la misa para participación de los fieles.—Estella, Edit. Verbo Divino, 1958.—48 páginas, 15 cm.—(Plebs Sancta, 4). 6,00
- 169 264.02-012.1
Azagra, Javier. *Misa y catequesis. Modo práctico de dirigir la Santa Misa.*—Estella (Navarra), Edit. Verbo Divino, 1958.—157 páginas + 1 hoj., 15,5 cm.—(Plebs Sancta, 8).
- 170 264.02-012.1
Troempert, José. P. —... *Los torrentes del Gólgota. Cómo aprovechar la Santa Misa.* [Trad. Felisa Mutuberria]. Estella (Navarra), Edit. Verbo Divino, 1958.—79 páginas, 15 cm.—(Vita Christiana, 2).
 Alemán: *Am Gnadenstrom von Golgotha.*
- 171 264.02-012.2
Oficio de Nuestra Señora. Edición latina, letra grande, con las rúbricas en castellano. Oficios seguidos, sin remisiones. Reimpresión.—Barcelona, Edit. Librería Religiosa, 1958.—574 págs., 14 cm.—Tela. 40,00
 Peso: 250 grs.
- 172 264.02-13=6
Vesperal Gregoriano Popular.—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—640 págs., 17 cm. 80,00
 Peso: 500 grs.
- 173 264.02-17
Cantoral Gregoriano Popular. 4.ª edición. Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—510 págs., 17 cm. Tela: 42,00 Rúst.: 32,00
 Peso: 450 grs.
- 174 265.3
Piolanti, Antonio. *El misterio eucarístico.* Trad. José M.ª Azaceta.—Madrid, Rialp, 1958.—2 vols. de 446=386 págs., 17 cm.—(Patmos). 160,00
 Peso: 450 grs.
 Italiano: *Il mistero eucarístico.*
- 175 265.4
Fonoll, Isidoro M. *Ritual de las Ordenes Sagradas.* 4.ª edición.—Montserrat, Publicaciones de la Abadía, 1958.—116 págs., 17 cm. 20,00
- 176 266
Mi-ka-el [seud.]. *Los misioneros del mono azul. Instantáneas de la juventud obrera cristiana.*—Burgos, Imp. de la Facultad de Teología, 1958.—64 págs., 16,5 cm. 6,00
 Peso: 56 grs.
- 177 266.282 (675)
Lory, M. J. *Hacia el futuro.* [Trad. Federico Revilla].—Andorra, Edit. Casal i Vall, 1958.—223 págs. con lám., 21 cm.—Tela.
 Peso: 225 grs.
 Francés: *Face a l'avenir.*
- 178 267.1
Ferre, Juan Bautista M. *La Acción Católica, piedra de escándalo.* Madrid, Eur-

américa, 1958.—220 págs., 18 cm.—(Mundo Mejor, 48). 40,00
Peso: 200 grs.

27. PATRISTICA

179 27 (Francisco, S. 7. Florecillas)
Francisco de Asís, San. *Florecillas de San Francisco.* Trad. José Novoa. 2.^a edición.—Barcelona, Edit. Vilamala, 1958.—624 págs. con grab., 12 cm. 30,00
Cart.: 39,00
Peso: 300 grs.

180 27 (Francisco, S. 7. Florecillas)
Francisco [de Asís], San. *Florecillas de —.* 8.^a edición.—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1958.—144 págs., 21,5 cm.—Cart. 25,00
Peso: 230 grs.

181 27
Hughes, Philip. *Síntesis de la Historia de la Iglesia.* Versión por José M.^a Bolil Giró.—Barcelona, Herder, 1958.—371 págs., 20 cm. 90,00

182 27
Llorca, Bernardino; García Villoslada, y F. J. Montalbán. *Historia de la Iglesia Católica en sus cuatro grandes edades: Antigua, Media, Nueva, Moderna. IV. La Iglesia en su lucha y relación con el laicismo.* 2.^a edición.—Madrid, La Editorial Católica, 1958.—908 págs., 19 cm.—Tela. (B. A. C.). 110,00
Peso: 550 grs.

183 271-1
Courtois, Gastón. *La hora de Jesús.* III serie. *La religiosa frente a su vocación.* Trad. M. Muñoz Jiménez Millas.—Madrid, Soc. Educ. Atenas, 1958.—182 págs., 22 cm.—(Frente a frente). 50,00
Peso: 200 grs.

184 271-1
Jiménez Duque, Baldomero. *Vocación sacerdotal.*—Salamanca, Edics. Sígueme. [Madrid, Difusora del Libro], 1958.—55 págs., 16,5 cm. 6,00
Peso: 40 grs.

185 271-1
Mi Vocación. M. L. M.—Madrid, Ediciones Paulinas, 1958.—184 págs., 17 cm. 18,00
Peso: 145 grs.

186 271-32
Boschi, Alfredo. *La castidad en los candidatos al sacerdocio.*—Barcelona, Editorial Librería Religiosa, 1958.—248 págs., 21 cm. 60,00
Peso: 350 grs.

187 271-5
Consejos. M. A. de M. — *a las Superiores.*—Madrid, Edic. Paulinas, 1958.—110 páginas, 17 cm. 15,00
Peso: 100 grs.

188 272
Cardoso de Menezes, Eurípides. *A los hermanos separados.* Trad. Joaquín Arellano...—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1958.—158 págs., 18,5 cm. 25,00
Peso: 120 grs.
Portugués: *A os irmaos separados.*

189 276 (Agustín, S. 7. Ci. 03=6)
Agustín, San. Obispo de Hipona. *La Ciudad de Dios.* Volumen II. Trad. Lorenzo Riber y Juan Bastardas.—Barcelona, Alma Mater, 1958.—192 págs., 22 cm. (Col. Hispánica de Autores Griegos y Latinos). 200,00
Peso: 750 grs.

190 276 (Agustín. 3.03=6)
Agustín, San. Obispo de Hipona. *Meditaciones y Soliloquios. Manual de Suspiros.* Trad. Fr. Ambrosio Montesino. 3.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1958.—505 páginas + 1 lám., 12 cm.—Piel. (Crisol). 35,00
Peso: 110 grs.

28. SECTAS CRISTIANAS

- 191 28 (47) «1951» (047)
Bissonnette, Georges. *Moscú era mi parroquia.* [Trad. Fernando Frías Beristain].—Barcelona, Edit. Jano, 1958.—288 páginas, 21 cm.—Tela. 125,00
 Peso: 370 grs.

3. CIENCIAS SOCIALES

- 192 3
Múgica Brunet, José Ignacio. *Aspectos jurídicos en la actual Vida Municipal Española.*—Zarauz, Edit. Icharopena, 1958. 136 págs., 22 cm. 30,00
 Peso: 200 grs.
- 193 304
Vicens Vives, Jaime, y J. Pérez Ballester. *El problema social. Génesis. Planteamiento. Soluciones.*—Barcelona, Teide, 1958.—157 págs.+3 hoj., 19 cm.—(Durán y Bas). 50,00
 Peso: 200 grs.

31. ESTADISTICA

- 194 31 (46.38)
Reseña estadística de la Provincia de Soria.—Madrid, Presidencia del Gobierno. Instituto Nacional de Estadística, 1958.—XV+607 págs. con grab. y mapas, 24,5 cm.—Tela. 100,00
 Peso: 860 grs.
- 195 31 (46.45)
Reseña estadística de la Provincia de Guadalajara...—Madrid, Presidencia del Gobierno. Instituto Nacional de Estadística, 1958. XV+617 págs. con grab. y mapas, 24,5 cm. Tela. 100,00
 Peso: 900 grs.
- 196 31:621.3 (46)
Datos estadísticos técnicos de las Centrales Eléctricas Españolas en 31 de diciembre de 1956.—[Madrid], Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad, 1958.—203 págs.+3 hoj., 31 cm.

32. POLITICA

- 197 321.6 «1958»
Regímenes. S. E. P. E. S. — *políticos contemporáneos.*—Barcelona, Bosch, 1958. 352 págs., 15,5 cm. 140,00
 Peso: 480 grs.
- 198 323.2 (46)
Encinas, Joaquín de. *La tradición española y la revolución.*—Madrid, Rialp, 1958.—399 págs., 19 cm. 90,00
 Peso: 400 grs.
- 199 327
Ravines, Eudocio. *La gran estafa.*—Madrid, Edit. Antorcha, 1958.—587 págs.+2 hoj., 23 cm. 60,00
 Peso: 700 grs.
- 200 329 (46) 19
Ponencias y conclusiones de la I Asamblea Provincial de la Vieja Guardia. Sevilla, octubre-noviembre 1957.—Sevilla, [ECE-SA] (s. a., 1958).—84 págs.+1 hoj., 24 cm.

33. ECONOMIA

- 201 33.011
Guenther, Reimann. *El «Switch».* Traducción de Carlos Porro.—Madrid, Spanish Economic News Service. [Imp. Magerit], 1958.—32 págs., 21 cm. 25,00
 Peso: 40 grs.
- 202 33.014
Sanz, Angel B. *Psicología del dinero.* Prólogo de José Castañeda.—Madrid, Edic. Sopec, 1958.—104 págs.+1 hoj., 20 cm. 30,00
 Peso: 150 grs.
- 203 33.018.5
Gignoux, C. J. *Carlos Marx.* [Trad. Francisco Sabaté].—Valencia, Fomento de Cultura, 1958.—289 págs. con lám.+1 hoj., 19 cm.—Tela.
 Francés: *Karl Marx.*

- 204 331 211 336.215.1
Alonso García, Manuel. *Introducción al Estudio del Derecho del Trabajo.*—Barcelona, Bosch, 1958.—423 págs., 23,5 cm. 175,00
 Tela: 205,00
 Peso: 580 grs.
- 205 331 212 336.242
Peso y Calvo, Carlos del. *Regulación internacional del Derecho del Trabajo.*—Barcelona, Bosch, 1958.—450 págs., 23,5 centímetros. 200,00
 Tela: 230,00
 Peso: 700 grs.
- 206 331.84 213 336:352
Cajigal Barral, Juan A. *El Hogar del empleado.*—Madrid, Euramérica, 1958.—226 páginas, 18 cm.—(Mundo Mejor, 49). 45,00
 Peso: 200 grs.
- 207 332.16 214 338
Fons Bartolomé, Jesús. *Tablas cálculos recopilados de porcentajes bancarios.*—Castellón de la Plana, Jaime Rosell Ramos, 1958.—11 hoj., 17 cm. 20,00
- 208 333.32 215 338:63 (56.94)
Martín Arbues, Adolfo, y Juan Roca Cabanellas. *El derecho a la vivienda.*—Madrid, Centro de Estudios Sindicales, 1958.—60 págs., 24 cm. 18,00
 Peso: 70 grs.
- 209 334.7 (46.32 Palencia) 216 339
Estatutos. *Fraternidad. Asociación Benéfica de Cultura y Auxilios.* Palencia. —.— Palencia, Imp. José Villares, 1958.—25 páginas, 15 cm. 2,00
 Peso: 20 grs.
- 210 336.2 217 339
Tributos Fiscales, Suplemento. *Reforma tributaria y Ley de Presupuestos Generales del Estado.*—Salamanca, Tall. Gráf. Cervantes, 1958.—86 págs., 24,5 cm. 380,00
 Peso: 100 grs.
- 211 336.215.1
Impuesto sobre las rentas de entidades jurídicas. *Copia del Boletín Oficial del Estado.*—Madrid, Edic. López, 1958.—64 págs., 15 cm. 15,00
 Peso: 75 grs.
- 212 336.242
Martínez Pérez, Antonio. *Derechos Reales. I. Doctrinas Generales. La posesión. Sobre las explicaciones del curso 1956-57 como encargado de Cátedra en la Facultad de Derecho de Madrid.*—Zaragoza, Edit. Noticiero, 1958.—190 págs., 25 cm.
- 213 336:352
Rodríguez-Moñino y Rodríguez, Rafael. *La Hacienda local. Consideración especial sobre el Ayuntamiento de Valencia.* Ateneo Mercantil, 1958.—40 págs., 18,5 cm.—(Cuadernos de Divulgación, 2). 8,00
 Peso: 50 grs.
- 214 338
Heuroville, Hubert d'. *La economía mundial.* Trad. Jorge Petit Fontseré.—Barcelona, Vergara, 1958.—144 págs., 18 cm.—Cart. (Nuevos Horizontes). 42,00
 Peso: 280 grs.
 Francés: *L'Economie mondiale.*
- 215 338:63 (56.94)
Cano Denia, Simón. *La colonización agraria en Israel.*—Valencia, Instituto Valenciano de Economía, 1958.—111 págs.+ 1 hoj., 18,5 cm. 18,00
 Peso: 100 grs.
- 216 339
Gual Villalbí, Pedro. *Política de distribución de la riqueza.*—Barcelona, Juventud, 1958.—2 vols. de 534=978 págs., 22,5 cm.—Cart. 380,00
 Peso: 1.600 grs.
- 217 339
Palencia, Luis. *Crisis y competencia. Dinero y personalidad. Obra estrictamente*

- mercantil, basada en las dificultades naturales de todos los tiempos y en las aspiraciones humanas de todas las épocas.—Valladolid, Miñón, 1958.—317 págs.+1 hoj., 22 cm. 50,00
Peso: 350 grs.
- 218 339.4
Parten, Mildred B. *Encuestas sociales y de mercado.* Prefacio y supervisión de la traducción: Pedro Prat Coballi.—Barcelona, Hispano-Europea, 1958.—574 págs., 21 cm. (Galileo. Serie B). 225,00
Peso: 600 grs.
- ### 34. DERECHO
- 219 34 (46.71)
Camps y Arboix, Joaquín. *Historia del Derecho Catalán Moderno.*—Barcelona, Bosch, 1958.—362 págs.+1 hoj., 23 cm. 125,00
Peso: 375 grs.
- 220 342
Verdú, Pablo Lucas. *Introducción al Derecho Político.*—Barcelona, Bosch, 1958. 276 págs., 20,5 cm. 100,00
Peso: 300 grs.
- 221 342.4 (46)
Estructura. S. E. P. E. S. La — del Estado. Curso de Formación Política.—Barcelona, Bosch, 1958.—196 págs., 23,5 cm. 140,00
Peso: 490 grs.
- 222 342.4 (46)
Leyes fundamentales del Estado.—Badajoz, Alfonso Mangas Cuenda, 1958.—8 págs., 15 cm.
- 223 342.4 (728.5)
Alvarez Lejarza, Emilio. *Las Constituciones de Nicaragua.*—Madrid, Edic. Cultura Hispánica, 1958.—1014 págs., 22 cm. (Las Constituciones de Hispanoamérica). 245,00
Peso: 900 grs.
- 224 343
Quintano Ripollés, Antonio. *Compendio de Derecho Penal. Vol. II. Parte especial.*—Madrid, Revista de Derecho Privado, 1958.—XV+448 págs.+1 hoj., 23 cm. 650 grs.
La obra consta de dos volúmenes, cuyo precio es de 450 ptas.
- 225 343.23
Quintano Ripollés, Antonio. *Derecho Penal de la culpa (Imprudencia).*—Barcelona, Bosch, 1958.—598 págs., 23,5 cm. 200,00
Tela: 230,00
Peso: 820 grs.
- 226 343.614
Olesa Munido, Francisco Felipe. *Inducción y auxilio al suicidio.*—Barcelona, Universidad, Bosch, 1958.—138 págs., 23,5 centímetros. 75,00
Peso: 210 grs.
- 227 343.81
Cuello Calón, Eugenio. *La moderna Penología.*—Barcelona, Bosch, 1958.—700 páginas, 23,5 cm. 250,00
Tela: 280,00
Peso: 970 grs.
- 228 343.9
Whitehead, Don. *Historia del F. B. I.* Trad. Rodolfo J. Walsh.—Barcelona, Juventud, 1958.—398 págs., 23 cm. 90,00
Peso: 450 grs.
- 229 347 (46) (002)
Código. José Rimblas. — civil, interpretado y anotado con arreglo a las modificaciones introducidas en la ley de 24 de abril de 1958... 2.^a edición reelaborada... por Arturo Majada...—Barcelona, Bosch, 1958. 1219 págs., 20 cm. 400,00
Peso: 1.080 grs.

- 230 347 (46) (002) 237 347.755/7
Majada, Arturo. *La reforma al Código Civil.*—Barcelona, Bosch, 1958.—128 págs., 23,5 cm. 75,00
 Peso: 200 grs.
- 231 347.13
Puig Peña, Federico. *Tratado de Derecho Civil Español. Los actos jurídicos. Tomo I. Vol. II.*—Madrid, Revista de Derecho Privado, 1958.—760 págs., 23,5 cm. Tela: 300,00 Rúst.: 260,00
 Peso: 1.000 grs.
- 232 347.27
González-Alegre Bernardo, Manuel. *Los procedimientos judiciales de la Ley Hipotecaria. Tercera edición revisada y ampliada.*—Barcelona, José M.^a Bosch, 1958.—253 págs. + 1 hoj., 20 cm. Peso: 225 grs.
- 233 347.453.1
Fernández Melero, Miguel. *Comentarios prácticos sobre arrendamientos urbanos (L. A. V. y disposiciones complementarias).* Prólogo de Miguel Moreno.—Cádiz, Escelicer, 1958.—440 págs., 21 cm. 90,00
 Peso: 500 grs.
- 234 347.453.3
Soto Nieto, Francisco. *Aspectos económicos de la nueva Ley de Arrendamientos Urbanos. Tomo I.*—Alcoy, Edit. Marfil, 1958.—608 págs., 22,5 cm. 200,00
 Peso: 910 grs.
- 235 347.5:331
Balsells de Saracibar, José Antonio. *Derechos de los extranjeros en la Legislación Laboral Española.*—Barcelona, Hermes, 1958.—64 págs., 20 cm. 50,00
 Peso: 100 grs.
- 236 347.552
Albaladejo, Manuel. *El negocio jurídico.* Barcelona, Librería Bosch, 1958.—444 págs. + 1 hoj., 22,5 cm. Peso: 250 grs.
- Simonetto, Ernesto.** *Los contratos de crédito.* Trad. Juan Martínez Valencia.—Barcelona, Bosch, 1958.—516 págs., 22 cm. 275,00
 Peso: 700 grs.
- 238 347.79
Gutiérrez de la Cámara, José M. *Ensayo de Jurisprudencia Marítima de España. Fascículo sexto.*—Madrid, C. S. de I. C., Ministerio de Marina, 1958.—164 páginas + 2 hoj., 32,5 cm.—(Col. de Estudios de Derecho Internacional Marítimo. Serie C. Ensayos, 11). 80,00
 Peso: 250 grs.
- 239 347.9
Prieto Castro, Leonardo. *Manual de Derecho Procesal Civil...*—Zaragoza, Librería General, 1958.—2 vols. de 206 = 192 páginas, 21 cm. 160,00
 Peso: 400 grs.
- 240 347.9
Vázquez Nogueira, A. *Formularios y procedimientos civiles, contenciosos y voluntarios con prácticos comentarios a la Ley de Enjuiciamiento Civil.*—Madrid, Aguilar, 1958.—2 vols., 24 cm. 400,00
- 241 347.98
Pera Verdaguer, F. *Jurisdicción y competencia.*—Barcelona, Bosch, 1958.—1252 páginas, 20,5 cm.—Tela. 450,00
 Peso: 1.050 grs.
- Luego sigue:
- 242 347.98
Pera Verdaguer, F. *Jurisdicción y competencia. (Apéndice).*—Barcelona, Bosch, 1958.—870 págs., 20,5 cm. 150,00
 Peso: 370 grs.
- 243 348 (Villanueva, Joaquín)
Laboa, José Sebastián. *Doctrina canónica del Dr. Villanueva. Su actuación en el*

conflicto entre la Santa Sede y el Gobierno de España (1820-1823).—Vitoria, Edit. del Seminario, 1957—XXIV + 247 págs., 24,5 cm.—(Victoriensia. Publicaciones del Seminario de Vitoria, 5).

244 348.7

Sotillo, Lorenzo R. *Laurentius R. Sotillo... Compendium Iuris Publici Ecclesiastici: 3.^a editio.*—Santander, Sal Terrae, 1958.—367 págs., 22 cm.—(Bibliotheca Comillensis).

Peso: 350 grs.

35. ADMINISTRACION

245 35 (46) (09)

Beneyto Pérez, Juan. *Historia de la Administración Española e Hispanoamericana.*—Madrid, Aguilar, 1958.—XVI + 632 páginas, 24 cm. 250,00

Peso: 840 grs.

246 35.076

Ríos Sarmiento, Juan. *Legislación Contencioso-Administrativa. Ley de 27 de diciembre de 1956, comentarios sobre la misma y texto de todas las demás disposiciones vigentes.*—Barcelona, Ediciones Acervo, [1957].—374 págs. + 1 hoj., 21 cm. 125,00

Peso: 400 grs.

247 351.72

Régimen Fiscal de Hacienda. Tribuciones. Ley de Reforma tributaria e instrucciones y disposiciones complementarias de los impuestos.—Valencia, Ediciones Régimen Fiscal, 1958.—242 págs., 22 cm.

Peso: 175 grs.

248 351.751.5

Guerrero, Eustaquio. *Reflexiones sobre la previa censura civil a la luz del pensamiento de S. S. Pío XII.*—Madrid, Studium, 1958.—94 págs. + 1 hoj., 18 cm. 25,00

Peso: 100 grs.

249 356.251.2

Singer, Kurt. *Grandes historias de espionaje.* Trad. Carlos Paytuvi.—Barcelona, Caralt, 1958.—324 págs., 21 cm.—Tela. (Vida Vivida). 80,00

Peso: 275 grs.

36. ASISTENCIA

250 362 (46.742)

Principales instituciones benéfico-sociales de Albacete. Año 1958.—Albacete, [T. Gráficos Panadero], 1958.—137 págs. + 3 hoj., 22 cm.

Peso: 300 grs.

251 368.021.1

Gasser, Christian. *La producción en seguros. Manual del agente de seguros.*—Barcelona, Ariel, 1958.—3 vols., 18 cm. 100,00
Contiene: I, El fichero de direcciones. II, La preparación de la visita. III, La visita.

37. PEDAGOGIA

252 371

Pihan, Juan. *Siempre alerta.* Trad. M. Muñoz Jiménez Millas.—Madrid, Soc. Educ. Atenas, 1958.—114 págs., 20 cm.—(Eduquemos). 30,00

Peso: 75 grs.

253 371.396

Jacquin, Guy. *La educación por el juego.* Trad. Alvarez de Linera.—Madrid, Soc. Educ. Atenas, 1958.—232 págs., 20 cm.—(Eduquemos). 50,00

Peso: 300 grs.

254 372

Ortega Ucedo, Juan José. *Haces de luz. Compendio de actividades escolares. Segundo curso elemental, por —.*—Barcelona, Prima Luce (s. a., 1958).—156 páginas + 1 hoj. con grab., 21 cm. 27,00

Peso: 270 grs.

- 255 372 (03) 263 377.1
¡Adelante! *Cuarto curso escolar (9 a 10 años)*. Por los redactores y colaboradores de «Escuela Española»...—Madrid, Escuela Española, 1958.—322 págs. + 1 hoj. con grabados, 21,5 cm.—Cart. 30,00
 Peso: 430 grs.
- 256 372 (058)
Anuario General de la Enseñanza.—Madrid, Servicio Español del Magisterio, 1958. 558 págs., 27 cm.
- 257 372.3 265 377.1
Molit Pol, Esteban. *El mundo que nos rodea*.—Barcelona, De Gassó Hnos., 1958. 396 págs. con grab. y lám., 19,5 cm.—Cart. 98,00
 Peso: 570 grs.
- 258 372.4 266 377.1
Abecedario.—Bilbao, Edit. Fher, 1958.—8 págs. con grab., 27,5 cm. 8,00
 Peso: 25 grs.
- 259 372.4 267 377.1
Trillo Torija, Manuel. *Nueva cartilla. Método pedagógico de enseñanza de lectura por el dibujo y la escritura*. Primera parte.—Madrid, Afrodisio Aguado, 1958.—32 págs., 22 cm. 5,75
 Peso: 40 grs.
- 260 372.7 268 381.2 (083.8)
Antón, Prudencia. «1, 2, 3...». *Cuaderno para contar...* 2.^a edición.—Barcelona, Edic. Betis, 16 págs. con grab., 30 cm. 15,00
- 261 372.8:91
Mapas mudos de España.—Madrid, Aguilar, 1958.—10 hoj., 32 cm.—Cart. 55,00
 Peso: 200 grs.
- 262 377.1
Bulbena Estrany, Evelio. *Catecismo en vers.*—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—32 págs., 17 cm. 5,00
 Peso: 40 grs.
- 263 377.1
Bulbena Estrany, Evelio. *Catecismo en verso*.—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—32 págs., 17 cm. 5,00
 Peso: 30 grs.
- 264 377.1
Catecismo de la Doctrina Cristiana. Primer grado.—Madrid, Comisión Episcopal de Enseñanza. Biblioteca de Autores Cristianos, 1958.—32 págs., 13,5 cm. 2,00
 Peso: 20 grs.
- 265 377.1
Guía del Cristiano. 13.^a edición.—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—736 págs. con 16 láminas, 14 cm.—Tela. 29,00
 Peso: 350 grs.
- 266 377.1
Martínez de Antoñana, Gregorio. *Angeles del altar. Guía de acólitos para el servicio del Señor*. 6.^a edición.—Madrid, Coculsa, 1958.—208 págs., 17 cm. 25,00
 Peso: 200 grs.
- 267 377.1
Sánchez Benjamín, Martín. *Enseñanzas Bíblicas*.—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1958.—184 págs., 16 cm. 20,00
 Peso: 150 grs.

38. COMERCIO

- 268 381.2 (083.8)
Catálogo Comercial hispanoamericano y de los países árabes. Edición 1958-59.—Madrid, Ofice [Oficina Informativa de Comercio Exterior, c/ Fuencarral, 25], 1958.—655 + I-XVI págs. intercaladas entre las páginas 576-577 + 471 págs., 32 cm.—Tela. 500,00
 Se distribuye gratuitamente a las Cámaras de Comercio, Asociaciones y organismos oficiales de todos los países.
- 269 382.012 (4)
Azaola, José Miguel de. *Tres estudios sobre el Mercado Común Europeo*. Confe-

rencias... por D. —...—Deusto, Universidad, 1958.—97 págs., 24 cm.

Peso: 225 grs.

39. COSTUMBRES

270 394.24
Molinè i Sibil, Antoni. *Consells de pessebrista.*—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—32 págs., 17 cm. 10,00
Peso: 50 grs.

271 394.24
Arte. *El — de construir belenes...*—Barcelona, Salvatella, 1958.—62 págs. con grab. +1 hoj., 21 cm. 12,00
Peso: 50 grs.

272 395
Armenteras, Antonio de. *Educación y mundología.* 3.^a edición.—Barcelona, De Gassó, Hnos., 1958.—402 págs. con grab., 19,5 cm.—Tela. 98,00
Peso: 450 grs.

273 396
Firkel, Eva. *La mujer, vocación y destino.* Traducción directa del alemán por Ismael Antich.—Barcelona, Herder, 1958.—348 páginas, 20 cm. 85,00

274 398.21 (46.75)
Alcover, Antoni M.^a *Rondaies Mallorquines.* Tomo VIII. —Palma de Mallorca, Edit. Moll, 1958.—176 págs., 19 cm. 15,00
Peso: 120 grs.

4. FILOLOGIA

42. FILOLOGIA INGLESA

275 42-552
Stinchcomb, Ernest Arthur. *Ideological English. A complete guide to the conjugations by —...*—Barcelona (s. i.) (s. a., 1958).—110 págs. con grab., 17 cm. 35,00
Peso: 60 grs.

276 42-8
Potter, Basil. *Inglés para españoles.* Curso Elemental. 10.^a edición.—Barcelona, Juventud, 1958.—168 págs., 21,5 cm. 50,00
Peso: 250 grs.

277 42-8
Potter, Basil. *Inglés para españoles.* Curso Medio. 6.^a edición.—Barcelona, Juventud, 1958.—224 págs., 22 cm. 55,00
Peso: 350 grs.

278 42-8
Potter, Basil. *Inglés para españoles.* Curso Superior. 3.^a edición.—Barcelona, Juventud, 1958.—198 págs., 21,5 cm. 55,00
Peso: 300 grs.

279 42-86
Pritchelt, V. S. *Selected Short Stories. Chosen and with an introduction by... Clover Pertinèz.*—Madrid, Edit. Alhambra, [1958].—122 págs.+1 hoj., 18 cm. (The Alhambra Series of English Literature).
Peso: 60 grs.

44. FILOLOGIA FRANCESA

280 44-3=6
Bandry, F., y Eduardo del Palacio. *Diccionarios Mayfé de bolsillo. Francés-Español [Espagnol-Français, por Eduardo del Palacio].*—Madrid, Mayfé, 1958.—640 páginas, 10,5 cm. 30,00
Peso: 200 grs.

281 44-5 (022)
Bravo Sánchez, Fernando. *Lengua Francesa.* Curso Elemental. 2.^o curso de Bachillerato. Plan 1957.—Alcoy, Edit. Marfil, 1958.—222 págs., 21,5 cm. 45,00
Peso: 300 grs.

282 44-82
Valle Abad, Federico del. *Cours de français. Degré élémentaire,* por —...—Avila, Senén Martín, 1958.—224 págs. con grab., 21,5 cm. 45,00
Peso: 250 grs.

- 283 44-87
Lengua Francesa. Curso preuniversitario, 1958-1959. [Alfred de Musset. *Comedies et proverbes...* Alfred de Vigny. *Poemes philosophiques...*], por Eliane López Mosnier... Burgos, Aldecoa, 1958.—163 págs. con grabados, 21,5 cm. 50,00
 Peso: 175 grs.

45. FILOLOGIA ITALIANA

- 284 45-5
Petroccione, Alfredo. *Novísima Gramática italiana.* — Madrid, Edit. Románica. [Distribución: Ediciones Iberoamericanas], 1958.—296 págs., 19,5 cm. 90,00
 Peso: 300 grs.
- 285 459-321.2
Cioranescu, Alejandro. *Diccionario etimológico Rumano.* I. Fascículo 1.º A-Cerb. La Laguna, Secretariado de Publicaciones de la Universidad. [Madrid, Distribución: Edit. Gredos], 1958. — 160 págs., 25 cm. 100,00
 Peso: 290 grs.

46. FILOLOGIA ESPAÑOLA

- 286 46-3
Alonso Pedraz, Martín. *Enciclopedia del idioma. Diccionario histórico y moderno de la Lengua Española (siglos XII al XX) etimológico, tecnológico, regional e hispanoamericano...* Tomo III. N-Z.—Madrid, Aguilar, 1958.—XXI+1 hoj. + págs. 2393-4258, 26,5 cm.—Tela. 1.100,00
 Peso: 1.800 grs.
- 287 46-5 (022)
Correa Calderón, Evaristo, y Fernando Lázaro. *Lengua española y Literatura.* Tercer curso...—Salamanca, Anaya, 1958.—283 págs. con grab., 21 cm.—(Textos «Anaya»). 64,00
 Peso: 340 grs.

- 288 46-5 (022)
Milego Díaz, Alfredo. *Lengua Española.* 2.º curso de Bachillerato. Plan 1957.—Alcoy, Edit. Marfil, 1958.—240 págs., 21 cm. 40,00

Peso: 350 grs.

- 289 46-56
Gili Gaya, Samuel. *Curso Superior de Sintaxis Española.* 6.ª edición.—Barcelona, Spes, 1958.—318 págs., 25 cm. 50,00
 Peso: 500 grs.

- 290 46-8
Moll, Francisco de B. *Curso breve de español para extranjeros,* por —... Tercera edición.—Palma de Mallorca, Estudio General Luliano, 1957.—214 págs., 17 cm. 50,00
 Peso: 150 grs.

47. FILOLOGIA LATINA

- 291 47-5 (022)
Soler García, Josefina. *Gramática de la Lengua Latina.* Plan 1957. Bachillerato. Alcoy, Edit. Marfil, 1958.—160 págs., 22 centímetros. 40,00
 Peso: 250 grs.

- 292 47-87
Florilegio Latino. Volumen Segundo, por Jesús Ayuela... Octava edición (corregida y aumentada).—Santander, Sal Terrae, 1958. 302 págs., 17 cm.—(Bibliotheca Comillensis). 40,00
 Peso: 250 grs.

- 293 47-88
Cicerón, Marco Tulio. *De Republica.*—Barcelona, Bosch, 1958.—100 págs., 17 cm. 15,00
 Peso: 100 grs.

48. FILOLOGIA GRIEGA

- 294 48-88
Juan Crisóstomo, San. *Defensa de Eutropio.* Trad. Jaime Berenguer Amenos.—

Barcelona, Bosch, 1958.—29 págs., 17 cm.
(Col. de Textos Clásicos Latinos). 15,00
Peso: 50 grs.

295 48-5

Penagos, Luis. *Gramática Griega...*, por
—... Cuarta edición.—Santander, Sal Te-
rrae, 1958.—166 págs.+3 hoj., 21,5 cm.—
(Bibliotheca Comillensis).
Peso: 200 grs.

296 48-5

Penagos, Luis. *Gramática Griega. Ejer-*
cicios. Cuarta edición.—Santander, Sal Te-
rrae, 1958.—61 págs., 22 cm.—(Bibliotheca
Comillensis).
Peso: 150 grs.

5. CIENCIA PURA

51. MATEMATICAS

297 51 (022)

Abellanas Cebollero, Pedro. *Elemen-*
tos de Matemática, por —...—Madrid,
autor, [Imp. C. Bermejo], 1958.—VIII+
376 págs., 25 cm. 300,00
Peso: 590 grs.

298 51 (022)

García García, José. *Matemáticas. 1.^{er}*
curso de Bachillerato. Plan 1957.—Alcoy,
Edit. Marfil, 1958.—208 págs., 21 cm. 40,00
Peso: 300 grs.

299 51 (022)

García García, José. *Matemáticas. 2.^o*
curso de Bachillerato. Plan 1957.—Alcoy,
Edit. Marfil, 1958.—208 págs., 21 cm. 45,00
Peso: 300 grs.

300 51 (023)

Vilar y Plana, Mario de. *El Matemá-*
tico español. — Barcelona, Maucci, 1958.—
242 págs., 12 cm. 30,00
Peso: 115 grs.

301 51 (083.3)

García Ardura, Manuel. *Formularios*
de Matemáticas. Aritmética, Algebra, Geo-
metría, Trigonometría, Geometría Analítica.
4.^a edición.—Madrid, autor, [Tip. Artísti-
ca], 1958.—224 págs., 14 cm. 20,00
Peso: 100 grs.

302 511 (076)

Ejercicios de Aritmética. 2.^a parte.—(S. l.,
¿Madrid?), Academia Rubio (s. a., ¿1958?).
Hojas 126-300, 15 cm. apaisado.

303 513 (022)

Ortega y Sala, Miguel. *Geometría Ele-*
mental, por D. —...—Madrid, Hernan-
do, 1948-1957. — 2 vols. de 525=631 págs.
con grab., 23 cm. I, 110,00
II, 75,00

Comprende: I, *Parte Elemental*, 23.^a edi-
ción. II, *Teorías importantes y ejercicios*. 19.^a
edición. El vol. 1.^o es de 1957. El 2.^o, de 1948.

304 515

Rodríguez de Abajo, Francisco Ja-
vier. *Geometría descriptiva.* — Barcelona,
Bosch, 1958.—428 págs. con grab., 25,5 cm.
200,00
Peso: 780 grs.

305 519

Rey Pastor, Julio, y A. de Castro
Brzezicki. *Funciones de Bessel. Teoría*
matemática y aplicaciones a la Ciencia y a
la Técnica, por —... — Madrid, Dossat,
1958.—XII+238 págs.+2 hoj., 25 cm.—
Tela. 180,00
Peso: 300 grs.

52. ASTRONOMIA

306 526.9

Zurita Ruiz, José. *Topografía práctica*
para el constructor.—Barcelona, Ediciones
Ceac, 1958.—182 págs. con grab., 21,5 cm.
(Monografías CEAC). 45,00
Peso: 230 grs.

53. FISICA

- 307 53
Sears, Francis W. *Fundamentos de Física*. Tomo III. *Optica*. Trad. Albino Yusta Almarza.—Madrid, Aguilar, 1958.—390 páginas con lám. y grab., 22 cm.—Tela. (Ciencia y Técnica). 230,00
 Peso: 640 grs.

- 308 539
Machimbarrena, Juan. *El átomo y sus conquistas (Divulgaciones técnicas)*. — Madrid, Dossat, 1959.—270 págs. con grab. + 5 hoj., 22 cm.—Tela. 110,00
 Peso: 325 grs.

54. QUIMICA

- 309 543.6
Análisis. Comisión de Químicos de la Sociedad de Metalúrgicos y Mineros Alemanes. — *de Metales: Métodos de Control Industrial*. Tomo I. Traductores: Francisco Muñoz del Corral, José M.^a Bermúdez de Castro y Mosquera, Ramón Suárez Acosta. Madrid, Aguilar, 1958.—670 págs. con grabados, 25 cm.—Tela. (Ciencia y Técnica). 400,00
 Peso: 1.250 grs.

55. GEOLOGIA

- 310 551.44
Vicens, Francesc. *Avencs i coves (El mon de l'espeleologia) seguit de L'Espeleologia subaquática*, per Antoni Ribera.—Barcelona, Edit. Selecta, 1958.—226 págs. con grab. y lám. + 3 hoj., 17,5 cm.—(Biblioteca Selecta). 60,00
 Peso: 225 grs.

- 311 553.3/4.083.5
Renne, Harold S. *Localizadores electrónicos de metales*. Traducido... por L. Ibáñez Morlán. — Barcelona, etc., Marcombo, 1958.—98 págs. con grab., 21,5 cm. 650,00
 Peso: 150 grs.
 Inglés: *Electronic metal locators*.

57. BIOLOGIA

- 312 577.2
Cordón, Faustino. *Introducción al origen y evolución de la vida*.—Madrid, Taurus, 1958.—112 págs., 19 cm.—(Cuadernos Taurus, 10). 20,00
 Peso: 80 grs.

59. ZOOLOGIA

- 313 591.5
Heuvelmans, Bernard. *Tras la pista de los animales desconocidos...* [Trad. Eduardo Bittini].—Barcelona, Caralt, 1958. 2 vols. de XVI-367 págs.=363 págs. con grab. y lám., 22,5 cm.—Tela. (Cultura Histórica).
 Comprende: I, *Indo-Malasia, Oceanía*. II, *América, Siberia, Africa*.
 Francés: *Sur la piste des bêtes ignorées*.

6. CIENCIA APLICADA

61. MEDICINA

- 314 61 (023)
Ruiz de Azúa, Justo. *Anatomía y Fisiología humanas, Higiene y Microbiología*, por —... [4.^a edición].—Vitoria, [autor, Imp. Montepío Diocesano, 1958].—205 páginas con grab., 21,5 cm. 50,00
 Peso: 300 grs.
- 315 611.81
Sánchez Maldonado, G. L. *Anatomía del sistema nervioso central*. — Barcelona, Edit. Jims, 1959.—415 págs. con grab. y 1 lám., 28 cm.—Tela. 650,00
 Peso: 1.500 grs.
- 316 611.9
Toendury, Gian. *Anatomía topográfica y aplicada...* Gian Töndury... Traducción... por... Francisco Orts Llorca... y... José L. Serrano Salagaray...—Barcelona, etc., Edit.

- Científico Médica, 1958.—XV + 431 págs. + 67 lám., 25 cm. 600,00
Peso: 1.440 grs.
Alemán: *Angewandte und topographische Anatomie.*
- 317 613.71
[**Alavedra, José**]. *Ejercicios de desarrollo muscular...*—[Barcelona, Edit. «Alas», 1958].—8 hoj. con grab., 21 cm. 4,00
- 318 613.71
Kirschner, M. J. *Yoga. Método de rejuvenecimiento para occidentales...* [Trad. Eva Bruck].—Barcelona, Edit. Hispano Europea, 1958.—227 págs. con grab., 20,5 cm. Tela. (Herakles. Serie T. Técnicas Deportivas). 90,00
Peso: 250 grs.
Alemán: *Yoga, die Kunst sich selbst zu verjungen.*
- 319 614.2
Laín Entralgo, Pedro. *El médico en la historia.*—Madrid, Taurus, 1958.—44 págs., 19 cm.—(Cuadernos Taurus, 9). 15,00
Peso: 40 grs.
- 320 616
Sanz Ibañez, J. *Lecciones de Anatomía Patológica Especial.*—Madrid, S. A. E. T. A., 1958.—155 págs. con grab., 24 cm. 200,00
Peso: 400 grs.
- 321 616-022.7
Hogan, Michael J. *Toxoplasmosis ocular, por...* —...—Barcelona, etc., Laboratorios del Norte de España, 1958.—55 págs. con grab., 21,5 cm.
Peso: 100 grs.
- 322 616-071
Exploración clínica y valoración funcional del cardiópata... por... H. W. Knipping... [y otros]... Prólogo... por... Juan Gibert-Queraltó... [Trads. E. Low Maus y José M. Meinhardt Pando].—Barcelona, etc., Edit.
- Científico Médica, 1959.—XXIII + 436 págs. con grab. y 2 estados plegables, 25 cm.—Tela.
Peso: 650 grs.
Alemán: *Untersuchung und beurteilung des Herzkranken.*
- 323 616-08 (37/8)
Laín Entralgo, Pedro. *La curación por la palabra en la antigüedad clásica.*—Madrid, Revista de Occidente, 1958.—356 páginas, 19,5 cm. 60,00
Peso: 200 grs.
- 324 616.6
Vander Put, Adrián. *Enfermedades y trastornos en la vida conyugal. Su tratamiento médico científico.*—Barcelona, autor. [Librería Sintés], 1958.—224 págs. con grabados y lám., 25 cm.—(Biblioteca de la Salud). 150,00
Peso: 700 grs.
- 325 616.72-002.77
Hochrein, Max. *Enfermedades reumáticas. Su origen y tratamiento...* por... —... Segunda edición, completamente reformada... Trad... por Guillermo Dierssen Gervas.—Madrid, Espasa-Calpe, 1958.—VI + 1 hoj. + 450 págs. con grab., 25 cm.—Tela.
Peso: 750 grs.
Alemán: *Rheumatische Erkrankungen.*
- 326 617
Patel, J. *Nuevo Manual de Patología Quirúrgica. Tomo IV.*—Madrid, Edit. Científico-Médica, 1958.—582 págs. con grab., 24 cm.—Tela. 570,00
Rúst.: 535,00
Peso: 1.000 grs.
- 327 619
Fernández, Esteban..., y **J. Sécuri Brillas.** *Vitaminoterapia en clínica veterinaria.* Prólogo de D. Félix Gil Fortún.—Barcelona, Ediciones Neosan, 1958.—XV +

370 págs. con grab., 21 cm.—(VI Estudio Monográfico Neosan).
Peso: 250 grs.

62. INGENIERIA

328 62/9 (46.75)
Sureda Blanes, Josep. *Mallorca i la tradició tècnica.*—Palma de Mallorca, Edit. Moll, 1958.—120 págs., 15,5 cm.—(Les Illes d'Or, 70).
20,00
Peso: 72 grs.

329 621
Rubio Sanjuán, Isidoro. *Mecánica General.* 3.ª edición.—Barcelona, etc., Labor, 1958.—XVI+507 págs. con grab., 23 cm.
Peso: 910 grs.

330 621 (023)
Codina Ramos, Ricardo. *Iniciación a la Mecánica. Primer libro de aprendiz mecánico...*—Barcelona, Edit. Sintés, 1958.—334 págs. con grab., 18 cm.—(Selecta Enciclopedia Práctica, 108, 109 y 110).
Peso: 225 grs.

331 621.3
Barrau Jofre, Marcelo. *Compendio de Electrotecnia...*—Barcelona, Edit. Sintés, 1958.—212 págs. con grab., 17,5 cm.—(Selecta Enciclopedia Práctica, 106-107).
Peso: 200 grs.

332 621.3
Perrin, M. *Electricidad industrial.* Tomo III. Trad. Ricardo García-Pelayo Alonso.—Madrid, Aguilar, 1958.—165 págs. con grabados, 21 cm.—Tela.
60,00
Peso: 250 grs.

333 621.34:574
Colmeiro-Laforet, Carlos. *La Cibernética y la vida.* Dr. —.—Vigo, Tip. «El Faro de Vigo», 1958.—303 págs., 24 cm.
Peso: 550 grs.

334 621.385
Garriga Pujol, Juan. *Prontuario de transistores.*—Barcelona, Centro de Difusión del Libro, 1959.—64 págs. con grab., 22 cm.
40,00

335 621.396.216
Marín Bonell, Manuel. *Técnica y práctica de la modulación de frecuencia.*—Barcelona.—Barcelona, Marcombo, 1958.—159 páginas+1 tabla con grab., 21,5 cm.
85,00
Peso: 250 grs.

336 621.396:51
Sánchez-Cordovés, Joaquín. *Matemáticas para radio y televisión.*—Madrid, Tecnos. [Distrib.: Iber-Amer], 1958.—164 páginas con grab., 22 cm.
100,00
Peso: 260 grs.

337 621.94
Bentley's. *Manual de tornería y taller.* Traducción... por José Aymerich Roca.—Madrid, Dossat, 1958.—XV+231 págs.+4 hoj., 22 cm.—Tela.
130,00
Peso: 250 grs.

338 624.154
Derqui Morilla, Fernando. *Pilotajes especiales.* 6.ª edición.—Madrid, autor, Gráficas Onofre Alonso, 1958.—VII+675 págs. con grab., 24 cm.
Peso: 1.280 grs.

339 624.154
Rein, J. *Moldes, matrices y estampados,* por ——. 3.ª edición.—Barcelona, Bruguer, 1958.—224 págs. con grab., 17,5 cm.—(Biblioteca Práctica de Mecánica, V).
50,00
Peso: 260 grs.

340 628.16
Matthews, F. J. *Tratamiento de aguas.* Traductor, B. González Costas...—Madrid, Dossat, 1958.—XII+269 págs. con grab. y lám.+1 hoj., 21,5 cm.—Tela.
180,00
Peso: 300 grs.

- 341 629.113
Vallés, Andrés. *Guía práctica para la reparación de motores automóviles...*—Barcelona, Edit. Sintés, 1958.—83 págs. con grab., 18 cm.—(Selecta Enciclopedia Práctica, 105).
 Peso: 100 grs.
- 342 629.19
Barceló, José Luis. *La conquista del espacio...* por —.—Bilbao, Edic. Conferencias y Ensayos, 1958.—45 págs. con grab. +1 hoj., 17,5 cm.—(Conferencias y Ensayos, 91). 10,00

63. AGRICULTURA

- 343 633.1
García Fernández, José. *Cereales de invierno. (Trigo, centeno, cebada y avena).* Madrid, Dossat, 1958.—159 págs. con grab. +1 hoj., 25,5 cm.—Tela. 134,00
 Peso: 200 grs.
- 344 633.12
Petersham, Maud y Miska. *El libro del maíz.* Nueva edición.—Barcelona, Juventud, 1958.—32 págs. con grab., 20 cm. Cart. 20,00
 Peso: 210 grs.
- 345 633.18
Petersham, Maud y Miska. *El libro del arroz.* Nueva edición.—Barcelona, Juventud, 1958.—32 págs. con lám., 20 cm. Cart. 20,00
 Peso: 210 grs.
- 346 635
Vilmorin-Andrieux. *Guía de la huerta y del jardín.* Versión del francés por Marcelino Farrés... — Barcelona, Gustavo Gili, 1958.—124 págs. con grab. +1 hoj., 21 cm.
 Peso: 200 grs.
- 347 635.596.11
Tutor Valcarce, Arturo. *Selección morfológica de la paloma mensajera.*—Córdoba,

- Departamento de Zootecnia. C. S. de I. C., 1958.—46 págs., 24 cm. 45,00
 Peso: 150 grs.
- 348 636.2
Vaca. *La —*, por Ramón Olalquiaga... [y otros].—Madrid, Ministerio de Agricultura. [Distribución: Librería Agrícola], 1958. 128 págs., 21,5 cm. 25,00
 Peso: 210 grs.
- 349 639.2
Saraza, R., y J. L. Sotillo. *Biología marina y aprovechamiento de los animales del mar.*—León, editor: autor. [Madrid, Distrib. Ediciones Iberoamericanas], 1958. 348 págs. con grab., 22 cm. 150,00
 Peso: 450 grs.

64. ECONOMIA DOMESTICA

- 350 64
Vidal, René. *El Libro del Ama de Casa* 1959.—Madrid, Aguilar, 1958.—489 págs. con grab., 21,5 cm.—Tela. 100,00
 Peso: 710 grs.
- 351 643.7
Reparaciones. L. de S. H. *Las — en la casa.*—Madrid, Rialp, 1958.—184 págs., 17 cm.—(Libros para el Hogar). 25,00
 Peso: 125 grs.
 Francés: *Je fais tout chez moi.*
- 352 645
Lenoir, M., y A. Pinckaers. *Ideas para la decoración.* Trad. P. F. de D.—Madrid, Rialp, 1958.—160 págs., 17 cm.—(Libros para el Hogar). 25,00
 Peso: 170 grs.
 Inglés: *Home Conseils.*
- 353 645.67
Flores, Carlos. *El cuarto de los niños.*—Madrid, Rialp, 1958.—96 págs., 17 cm.—(Libros para el Hogar). 25,00
 Peso: 100 grs.

354 649.1
Micholsson y J. Eastman. *Esperando al bebé.* Trad. Dr. Queralt. — Barcelona, Planeta, 1958.—283 págs., 19,5 cm.—Tela.
 80,00

Peso: 350 grs.

65. ORGANIZACION COMERCIAL

355 656.8 (03)
Diccionario. Academia Iberoamericana y Filipina de Historia Postal. — *Geográfico Postal de Homónimos Hispánicos...*—[Madrid, Imp. E. Jiménez], 1956.—2 vols. I, 1428 págs.= II, págs. 1429 a 2627, 25 cm. Tela.

356 657.01
Boter y Mauri, Fernando. *Teoría General de la Contabilidad Administrativa.* 2.^a edición.—Barcelona, Juventud, 1958.—288 páginas, 22,5 cm.—Cart.
 120,00

Peso: 500 grs.

357 657.1
Boter y Mauri, Fernando. *Nociones fundamentales de Contabilidad.* 2.^a edición. Barcelona, Juventud, 1958.—128 págs., 22 centímetros.

Peso: 200 grs.

358 657.1
Boter y Mauri, Fernando. *Problemas y ejercicios de Contabilidad.* 3.^a edición.—Barcelona, Juventud, 1958.—136 págs., 21,5 centímetros.

Peso: 200 grs.

359 657.1
Morella Vilella, Juan. *Curso A. Contabilidad.*—San Sebastián, Academia C. C. C. (S. a.).—35 cuadernos, 27 cm.

360 657.47
Boter y Mauri, Fernando. *Precio de coste industrial.* 5.^a edición.—Barcelona, Juventud, 1958.—304 págs., 22 cm.—Cart.
 120,00

Peso: 525 grs.

361 657.53
Boter y Mauri, Fernando. *Contabilidad de Sociedades Mercantiles.*—Barcelona, Juventud, 1958.—544 págs., 22,5 cm.—Cart.
 190,00

Peso: 900 grs.

362 657.6
Stockwell, Herbert G. *Interpretación y estudio crítico de balances y estados financieros.* Traducción y adaptación por Angel Andany Sanz. Reimpresión.—Barcelona, Labor, 1958.—XVI+352 págs., 22 cm.—Tela.
 140,00

Peso: 400 grs.

363 658.8
Leterman, Elmer G. *Atractivo personal y venta constructiva.* Trad. Jaime Vicens Carrió.—Barcelona, Vergara, 1958.—320 páginas, 22 cm.—Tela.
 130,00

Peso: 580 grs.

Inglés: *Personal Power through Creative Selling.*

364 658.883
Bravo Olalde, Agustín. *Ventajas y peligros de las ventas a plazos.*—Madrid, Edic. Lider, 1958.—239 págs., 24 cm.
 300,00

Peso: 650 grs.

365 659
Nielander, William A..., y Raymond W. Miller. *Relaciones públicas.* —... Prefacio y supervisión de la traducción, Pedro Prat Gaballí... [Trad. Fernando Ruiz].—Barcelona, Hispano Europea, 1958. XXII+411 págs., 20,5 cm.—Tela. (Galileo. Serie B. Técnicas de Promoción Económica).
 Peso: 400 grs.

Inglés: *Public Relations.*

66. INDUSTRIAS QUIMICAS

366 666.3
Rosenthal, Ernst. *Alfarería y cerámica. Del ladrillo ordinario a la porcelana fina.*

Historia de la alfarería desde los tiempos prehistóricos hasta la moderna práctica industrial... [Trad. Mateo Sust].—Barcelona, Reverté, 1958.—2 hoj. + 225 págs. + 1 hoj., 21,5 cm. 150,00

Peso: 370 grs.

Inglés: *Pottery and Ceramics*.

69. CONSTRUCCION

Ref.: 69

Zurita Ruiz, José. *Topografía práctica para el constructor.*—Barcelona, Ediciones Ceac, 1958.—182 págs. con grab., 21,5 cm. (Monografías CEAC). 45,00

Peso: 230 grs.

367

69.024

Otto, Frei. *Cubiertas colgantes.* Versión española por Francisco Folguera...—Barcelona, etc., Labor, 1958.—170 págs. con grabados + 1 hoj., 29,5 cm.—Tela.

Peso: 750 grs.

Alemán: *Das Hängende Dach*.

368

69.028.1

Prottengeier, Heinz Karl. *Puertas de entrada. 140 ejemplos de puertas construídas de madera y metálicas.*—Barcelona, Gustavo Gili, 1958.—156 págs. con 70 lám., 23 cm. 220,00

Peso: 700 grs.

Alemán: *Haustüren und Tore*.

7. BELLAS ARTES

369

7 (09)

Naval Ayerve, Francisco. *Curso de Arqueología y Bellas Artes profusamente ilustrado. 9.ª edición.*—Palencia, Cocusa, 1958.—702 págs. con grab., 17,5 cm.—Tela. 70,00

Peso: 500 grs.

370

7.036

Coloquios. Cassou, Ansermet... [y otros]. — sobre arte contemporáneo. Trad. G.

Torrente Malvido.—Madrid, Edic. Guadarrama, 1958.—450 págs., 20 cm.—Tela. (Crítica y Ensayo). 125,00

Peso: 500 grs.

72. ARQUITECTURA

371

72 «19/...»

Kultermann, Udo. *Arquitectura contemporánea. Panorama de las nuevas construcciones en el mundo.* [Trad. Antonio Munne].—Barcelona, Gili (s. a., 1958).—2 hoj. + 236 págs. con 92 lám. + 1 lám. en color, 27,5 cm. 400,00

Peso: 1.240 grs.

Alemán: *Baukunst der Gegenwart*.

372

726.7

Lefrançois-Pillion, Louise. *Abadías y catedrales.* [Trad. Tomás G. Larraya].—Andorra, Casal i Vall, 1958.—150 págs. + 2 hoj., 19 cm.—(Yo sé, Yo creo. 12.ª parte: Las Artes Cristianas, 123). 40,00

Peso: 150 grs.

Francés: *Abbayes et cathedrales*.

373

728.53

Romero Suárez, Francisco. *Pequeños chalets para la montaña y el mar.*—Barcelona, Edit. Sintés, 1958.—66 págs. con grab., 18,5 cm.—(Selecta Enciclopedia Práctica, 111).

Peso: 60 grs.

75. PINTURA

374

75

Hendy, Philip. *Album de la Galería Nacional de Londres. Introducción histórica y texto explicativo por —...* [Trad. Juan Petit].—Barcelona, etc., Labor, 1958.—290 páginas + 60 lám., 32 cm.—Tela.

Peso: 2.000 grs.

Inglés: *The National Gallery London*.

375

75 (Cano)

Wethey, Harold E. *Alonso Cano, pintor.* Madrid, Instituto Diego Velázquez, del

C. S. de I. C., 1958.—36 págs. + 48 lám.,
23 cm.—(Arte y Artistas). 50,00
Peso: 350 grs.

376 75 (Gallego)

Gaya Muño, Juan Antonio. *Fernando Gallego.* — Madrid, Instituto Diego Velázquez (s. a.).—40 págs. + 48 láms., 23 cm.—Cart. (Arte y Artistas). 50,00
Peso: 375 grs.

78. MUSICA

377 78 (02)

Llimona, Oriol. *Invitación a la música.* Barcelona, Edit. Grafos, 1958.—342 págs. con lám. + 1 hoj., 21,5 cm.—Tela.
Peso: 400 grs.

378 78 (023)

Arbona, Vicente. *El libro de la música.* Barcelona, Maucci, 1958.—112 págs., 21 cm. 25,00
Peso: 120 grs.

379 78 (09)

Salazar, Adolfo. *Los grandes compositores.* 3.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1958.—510 págs., 21 cm.—Cart. (Col. Literaria). 125,00
Peso: 570 grs.

380 781.41

Arin Goenaga, Valentín de, y P. Fontanilla. *Estudios de Armonía. Lecciones teórico-prácticas...* Curso Segundo.—Madrid, [Lit. I. Díez] (s. a., 1958).—1 hoj. + 91-168 págs. de texto y música, 23,5 cm. 50,00
Peso: 120 grs.

381 782

Voltes Bou, Pedro. *El teatro lírico.* — Barcelona, Vergara, 1958. — 167 págs., 18 cm.—Cart. (Nuevos Horizontes). 30,00
Peso: 300 grs.

382 787.1 (07)

Manen, Juan. *El violín.* Prólogo de Arturo Menéndez Aleyxandre. — Barcelona, etc., Labor, 1958.—137 págs. + 1 hoj. + 1 lám. + lám. I-XII, 18,5 cm.—(Col. Labor, 497). 45,00
Peso: 220 grs.

383 786

Soler, Antonio. P. — (1729-1783). *IV Concierto para dos instrumentos de tecla.* Transcripción por Santiago Kastner.—Barcelona, Instituto Español de Musicología. Consejo Sup. de Inv. Cient., 1958.—16 páginas, 31 cm.—(Música Hispana, VII. Serie C: Música de Cámara, 5). 50,00

79. DEPORTES

384 791/2 (46.711 Barcelona)

Gasch Carreras, Sebastián. *Barcelona de nit. (El món de l'espectacle).* — Barcelona, Edit. Selecta, 1958. — 256 págs. con grab., 17,5 cm.—(Biblioteca Selecta). 50,00
Peso; 275 grs.

385 792.8

Mara Talía, y Lee Wyndahm. *Los primeros pasos en el ballet.* Trad. M.^a Isabel Iglesias.—Barcelona, Hymosa, 1958.—64 páginas con grab., 24,5 cm.—Tela. 50,00
Peso: 200 grs.

386 793.8

Armenteras, Antonio de. *Juegos de manos, de ingenio, de prendas y de salón.* Barcelona, De Gassó Hnos., 1958.—333 páginas con grab.—Cart. 98,00
Peso: 400 grs.

387 795.9

Lorenzo Morales, Paulino. *Método de combinaciones reducidas «Non plus ultra»...* Madrid (s. e., autor), [Imp. Ugarte], 1958. 79 págs., 16 cm. 25,00
Peso: 40 grs.

388 796.33
Pons, Ernesto. *La preparación física en el fútbol.*—Santander, autor. [Madrid, Distribución: Alonso], 1958.—366 págs. con grab., 24 cm. 100,00
 Peso: 425 grs.

389 799.2
Llanas de Niubó, Renato. *Nimrud. Narraciones y hechos de caza...*—Barcelona, Edit. Hispano Europea, 1958.—296 págs. + 3 hoj. con grab., 20,5 cm.—Tela. (Herakles. Serie C. Caza). 100,00
 Peso: 350 grs.

8. LITERATURA

8.0. CRITICA. MISCELANEA

390 86.09-141 Juan C., S.
Alonso, Dámaso. *La poesía de San Juan de la Cruz. (Desde esta ladera).*—Madrid, Aguilar, 1958.—230 págs., 20 cm.—(Ensayistas hispánicos). 50,00
 Peso: 250 grs.

391 86-09-1
Alonso, Dámaso. *Poetas españoles contemporáneos.* 2.^a edición.—Madrid, Edit. Gredos, 1958.—446 págs., 20 cm.—(Biblioteca Románica Hispánica). 130,00
 Peso: 470 grs.

392 86.08
Alonso Schökel, Luis. *La formación del estilo (tercera edición). Libro del alumno (segunda edición), por —...*—Santander, Sal Terrae, 1958.—312 págs., 22 cm. 50,00
 Peso: 350 grs.

393 86.09-Agustini
Alvar, Manuel. *La poesía de Delmira Agustini.*—Sevilla, Escuela de Estudios Hispano Americanos, Seminario Historia del Pensamiento, 1958.—VII + 9-113 págs. + 2 lám., 20 cm.—(Mar Adentro, 11).
 Peso: 120 grs.

394 84-7-6
Antología. Miguel de Salabert. — *de humoristas franceses contemporáneos.*—Madrid, Taurus, 1958.—390 págs., 19 cm.—(El Club de la Sonrisa, 54). 70,00
 Peso: 340 grs.

395 8-82
Antología. Agustín de Saz. — *de la Literatura.*—Barcelona, Juventud, 1958.—224 páginas, 21,5 cm. 40,00
 Peso: 300 grs.

396 86-82
Antología Mayor de la Literatura Española. Dirección, prólogo y notas de Guillermo Díaz-Plaja... — Barcelona, etc., Labor, 1958.—2 vols. de LVI + 1280 = XXXV + 1252 págs. + 1 hoj., 23 cm.—Tela.

Comprende: I, *Edad Media (siglos X-XV)*. II, *Renacimiento (siglo XVI)*.

397 867.1-82
Antología. Luis Nonell Tomé. — *de la Prosa Catalana.* II.—Barcelona, Edit Selecta, 1958.—320 págs., 17,5 cm.—Tela. 85,00
 Rúst.: 50,00
 Peso: 275 grs.

398 8.03
Barcala, J. *Ensayos ante una traducción. «Ensueño».* [Traducción de la novela «Le Rêve», de Emilio Zola].—Madrid (s. e., autor), [Imp. Diana, 1958].—561 págs., 19,5 centímetros.
 Peso: 400 grs.

399 867.1.09
Batllori, Miquel. *Vuit segles de Cultura Catalana a Europa. Assaig dispersos.*—Barcelona, Edit. Selecta, [1958].—248 págs. + 6 hoj., 17 cm.—(Biblioteca Selecta. Assaigs, 252). 45,00
 Peso: 225 grs.

400 86
Benavente Martínez, Jacinto. *Obras Completas.* Tomo IX. 2.^a edición.—Madrid,

8.0 MISCELANEA LITERARIA

- Aguilar, 1958.—1070 págs., 14 cm.—Piel. (Joya). 150,00
Peso: 240 grs.
Ref.: 86-992
- Borrás, Tomás.** *Madrid gentil, torres mil.*—Madrid, Cultura Clásica y Moderna. [Distrib.: Ediciones Iberoamericanas], 1958.—304 págs., 20,5 cm. 75,00
Peso: 300 grs.
- 401 86
Capdevila, Arturo. *Obras escogidas, con una nota preliminar.*—Madrid, Aguilar, 1958.—1246 págs., 13,5 cm.—Piel. (Joya).
Peso: 250 grs.
- 402 86.09
Carilla, Emilio. *El Romanticismo en la América Hispánica.*—Madrid, Edit. Gredos, 1958.—512 págs., 20,5 cm.—(Biblioteca Románica Hispánica).
Peso: 350 grs.
- 403 87.08
Carro, Valentín, y Manuel Flórez. *Prosodia et ars metrica latina a... Valentino Carro et Emmanuele Flórez...* Editio sexta. Santander, Sal Terrae, 1958.—45 págs.+ 1 hoj., 22 cm.—(Bibliotheca Comillensis).
Peso: 60 grs.
- 404 867.1-32
Cita de narradors...—Barcelona, Edit. Selecta, 1958.—226 págs., 17,5 cm.—(Biblioteca Selecta). 40,00
Peso: 225 grs.
- 405 86=6
Cronin, A. J. *Obras Completas. Novelas. * Teatro. Autobiografía. IV.*—Barcelona, Juventud, 1958.—1464 págs.+2 hoj., 18 cm. Tela.
Peso: 600 grs.
- 406 85=6
Deledda, Grazia. *Obras escogidas.* Traductores: Amando Lázaro, José Miguel Veloso y Guillermo Gosse.—Madrid, Aguilar, 1958.—1200 págs.+1 lám., 19 cm.—Plástico. (Biblioteca de Premios Nobel). 225,00
Peso: 610 grs.
- 407 86.09 Bécquer
Díaz, José Pedro. *Gustavo Adolfo Bécquer. Vida y poesía.*—Madrid, Edit. Gredos, 1958.—374 págs.+1 hoj., 20,5 cm.—(Biblioteca Románica Hispánica).
Peso: 250 grs.
- 408 8-7 (03)
Diccionario humorístico... Definiciones, máximas, agudezas... Recopilación y selección por Jorge Sintés Pros.—Barcelona, Sintés, 1958.—438 págs. con grab., 18,5 cm. 140,00
Peso: 560 grs.
- 409 86.09-1 García
Eich, Christoph. *Federico García Lorca, poeta de la intensidad.* Trad. Gonzalo Sobejano.—Madrid, Edit. Gredos, 1958.—220 págs., 20 cm.—(Biblioteca Románica Hispánica). 56,00
Peso: 220 grs.
- 410 867.1-992
Espinás, Josep María. *Ciutats de Catalunya. II.*—Barcelona, Edit. Selecta, 1958. 250 págs. aprox., 18 cm.—(Biblioteca Selecta).
- 411 86
Fernández Flórez, Wenceslao. *Obras Completas. Tomo I. 5.ª edición.*—Madrid, Aguilar, 1958.—1020 págs.+1 lám., 14 cm. Piel (Joya). 150,00
Peso: 230 grs.
- 412 86
Flórez Estrada, Alvaro. *Obras de —.* Estudio preliminar de Miguel Artola Gallego.—Madrid, Atlas, 1958.—XIV+410 páginas, 27 cm.—(Biblioteca de Autores Españoles (Continuación), Tomo 112). 100,00
Hol.: 130,00
Pasta: 140,00
Peso: 700 grs.

- 413 86
Gallegos, Rómulo. *Obras completas.* Prólogo de Jesús López Pacheco. Tomo I: *Reinaldo Solar. La trepadora. Doña Bárbara. Cantactaro. Cuentos.*—Madrid, Aguilar, 1958.—XXXII+1364 págs. con grab., 18 cm.—Piel.
 Peso: 550 grs.
- 414 86-84:24
González Figueroa, Enriqueta. *Luces encendidas. Libro nuevo de meditación.* —...—Madrid, [Distribución: El Magisterio Español], 1958.—123 págs. + 4 hoj. con grab., 13,5 cm. 20,00
 Peso: 50 grs.
- 415 86
Gracián, Baltasar. *El Criticón.* Selección, estudio y notas por José Manuel Blecua... Segunda edición ilustrada.—Zaragoza, etc., Edit. Ebro, [1956].—141 págs.+ 1 hoj., 17,5 cm.—(Clásicos Ebro, 80). 15,00
- 416 86.09 Azorín
Granjel, Luis S. *Retrato de Azorín.*—Madrid, Edic. Guadarrama, 1958.—328 páginas con lám., 20 cm.—Tela. 125,00
 Peso: 500 grs.
- 417 86
Juan de la Cruz, San. *Obras.* 7.^a edición.—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1958.—1072 págs., 16 cm. 65,00
 Peso: 300 grs.
- 418 82=6
Kipling, Rudyard. *Obras escogidas.* Tomo II.—Madrid, Aguilar, 1958.—1112 páginas, 19 cm.—Plástico. (Biblioteca Premios Nobel). 225,00
 Peso: 550 grs.
- 419 86
Larreta, Enrique. *Obras Completas.* Edición conmemorativa del Cincuentenario de la primera edición de la novela *La Gloria de Don Ramiro*, Madrid, 1908. 2.^a edición. Madrid, Plenitud, 1958. — 1374 págs., 22 cm.—Piel. 400,00
 Peso: 1.100 grs.
- 420 86-992
Loynaz, Dulce María. *Un verano en Tenerife.*—Madrid, Aguilar, 1958.—399 páginas+4 hoj., 20,5 cm.—Cart. (Col. Literaria).
 Peso: 450 grs.
- 421 86-7
Llovet, Enrique. *Operación C-1.* Relato de humor... 2.^a edición. — Madrid, Edic. Arión, 1958.—97 págs., 21 cm.—(La Tortuga). 35,00
 Peso: 100 grs.
- 422 85-4
Malaparte, Curzio [seud.]. *Mujer como yo.* Fantasías de ——. [Trad. Dionisio Radruejo].—Madrid, Edic. Guadarrama, 1958. 141 págs.+1 hoj., 18,5 cm.
 Peso: 150 grs.
 Italiano: *Donna come me.*
- 423 86-845
Millá, Angel. *Payasadas. Escenas cómicas representables,* dialogadas por ——.—Barcelona, Edit. Millá, 1958. — 47 págs. con grabados+1 hoj., 17,5 cm.—Cart. 30,00
 Peso: 50 grs.
- 424 8.09
Moeller, Charles. *Literatura del siglo XX y Cristianismo. I. El Silencio de Dios.* Traducción de Valentín García Yebra. 2.^a edición.—Madrid, Edit. Gredos, 1958.—514 páginas+7 lám., 20 cm. 140,00
 Peso: 550 grs.
- 425 86.09
Muñoz Cortés, Manuel. *El valor humano de la literatura española.* Discurso... Murcia, Publicaciones de la Universidad, 1958.—32 págs., 24 cm. 25,00
 Peso: 50 grs.

- 426 8-3.09 434 867.1
Ortega y Gasset, José. *Meditaciones del Quijote e Ideas sobre la novela.* 5.^a edición... — Madrid, Revista de Occidente, 1958.—XII + 192 págs., 18 cm.—(El Arquero). 30,00
 Tela: 65,00
 Peso: 160 grs.
- 427 86.09 Moratín 435 86-6 (083.2)
Papell, Antonio. *Moratín y su época.*—Palma de Mallorca, Ayuntamiento. Edit. Atlante, 1958.—380 págs., 25 cm. 100,00
 Tela: 65,00
 Peso: 450 grs.
- 428 8.09-3 436 86.09
Pérez de Ayala, Ramón. *Principios y finales de la novela.* — Madrid, Taurus, 1958.—156 págs. con lám., 21 cm.—(Perisiles, 5). 70,00
 Tela: 200,00
 Peso: 240 grs.
- 429 86 437 8.08
Pérez Galdós, Benito. *Obras Completas.* Tomos II y III. 4.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1958.—2 vols. de 1676=1815 páginas+1 lám., 18 cm.—(Obras Eternas). Los dos: 500,00
 Tela: 200,00
 Peso: 1.495 grs.
- 430 867.1-4 438 87.08
Pla Casadevall, José. *Homenots.* 1.^a serie.—Barcelona, Edit. Selecta, 1958.—218 págs., 17,5 cm.—(Biblioteca Selecta). 40,00
 Tela: 65,00
 Peso: 225 grs.
- 431-2 867.1-4 439 867.1-32
Pla Casadevall, Josep. *L'Empordanet.* Barcelona, Edit. Selecta, 1958.—250 págs. aprox., 18 cm.—(Obres Completes, XIV). 50,00
 Tela: 65,00
 Peso: 275 grs.
- 433 867.1-4 440 8.09
Pla Casadevall, José. *El meu país.*—Barcelona, Edit. Selecta, 1958.—232 págs., 17,5 cm.—(Biblioteca Selecta). 45,00
 Tela: 65,00
 Peso: 250 grs.
- Pla Casadevall, José.** *La vida amarga.* Barcelona, Edit. Selecta, 1958.—206 págs. con lám., 17,5 cm.—(Biblioteca Selecta). 40,00
 Tela: 65,00
 Peso: 225 grs.
- Prontuario de textos para christmas y felicitaciones de Año Nuevo, a los que siguen una selección de modelos para participaciones de enlace y natalicio,** reunidos, ordenados y comentados por Florencio Janer... Barcelona, [Imp. Manuf. Gráf. B. Sirvent], 1917.—101 págs., 17,5 cm.—Tela.
 Peso: 200 grs.
- Remos, Juan J.** *Proceso histórico de las letras cubanas.*—Madrid, Edic. Guadarrama, 1958.—308 págs. con lám., 22 cm.
 Tela: 200,00
- Rey, Juan.** *Preceptiva Literaria,* por... —... Quinta edición.—Santander, Sal Terrae, 1958.—262 págs., 22 cm.—(Bibliotheca Comillensis).
 Peso: 300 grs.
- Rodríguez Brasa, S.** *Stilística latina.* —... 5.^a editio.—Santander, Sal Terrae, 1958.—96 págs.+1 hoj., 20,5 cm.—(Bibliotheca Comillensis).
- Rodoreda Gurgui, Mercedes.** *Vint-i-dos-Contes.*—Barcelona, Edit. Selecta, 1958. 304 págs., 17,5 cm. 50,00
 Tela: 65,00
 Peso: 275 grs.
- Sanz, León, y Elena Villamana.** *Historia de la Literatura Universal. Las Literaturas Hispánicas* (segunda edición).—[Málaga, autores], [T. G. La Española,

- 1958].—316 págs. con grab. + VI págs.,
21 cm.
Peso: 350 grs.
- 441 86-4
Tajamenbidagua. 1.—Villa de Agaete,
Gran Canaria, [Tip. «El Norte»] (s. a.,
1958).—2 hoj. con grab., 24,5 cm.
- 442 86
Teresa de Jesús, Santa. *Obras Com-
pletas.* Versión tipográfica actual de la edi-
ción príncipe. Salamanca, 1588, dirigida,
censurada y prologada por Fray Luis de
León, precedida de un ensayo por don Ra-
món Menéndez Pidal: *El Estilo de Santa
Teresa.* 2.^a edición.—Madrid, Plenitud,
1958.—1312 págs.+1 lám., 22 cm.—Piel.
400,00
Peso: 1.100 grs.
- 8-1. POESIA**
- 443 867.1-41
Alavedra, Joan. *Poema del pessebre...*
Il.lustracions de J. Granyer.—Barcelona,
[Imp. Yuste], 1958.—152 págs. con lám. +
3 hoj., 22 cm.
Peso: 300 grs.
- 444 86-131
Bulbena Estrany, Evelio. *Romancero
de la Patria Mártir (1936-1939).* *Poema he-
roico...*—Barcelona, Librería Balmes, 1958.
85 págs., 25 cm.
Peso: 150 grs.
- 445 869.9-14
Cabanillas, Ramón. *Samos...* [Poesías].
[Vigo], Galaxia, 1958.—104 págs.+3 hoj.,
19,5 cm.—(Col. Trasalba, 1).
Peso: 125 grs.
- 446 86-141
Cué Romano, Ramón. *Confesión Gene-
ral de Carlos V (Yuste, 1557-1558).* [Poe-
sías].—Santander, Edit. Santillana, [1958].
80 págs.+2 hoj., 22 cm.
- 447 867.1
Fúster, Joan. *Indagacions possibles.*—Pal-
ma de Mallorca, Edit. Moll, 1958.—120 pá-
ginas, 15 cm.—(Raixa, 28). 20,00
Peso: 70 grs.
- 448 86-14
García García, Rafael. *Alba sonora.*
Prólogo de Alfredo Castrillón.—Lérida, au-
tor, Artes Gráf. Ilerda-Guimet, 1958.—136
páginas+1 lám., 17,5 cm. 40,00
Peso: 100 grs.
- 449 86-14
Lacasa, Cristina. *Los brazos en Estela.*
Prólogo de Jaime Ferrán...—Lérida, [auto-
ra], [Imp.] Artis Estudios Gráficos, 1958.
58 págs.+2 hoj., 23,5 cm.
Peso: 150 grs.
- 450 86-14
Lecanda, Flor de. *Pétalos.* [Poesías].—
Madrid, [Imp. Ciudad de los Muchachos],
1958.—74 págs., 15,5 cm. 20,00
Peso: 50 grs.
- 451 869.9-14
López Abente, Gonzalo. *Centileos nas
ondas.* Verbas limiars de Sebastián Ris-
co...—[Vigo], Galaxia, 1958.—97 págs.+
1 hoj., 19,5 cm.—(Col. Trasalba, 2).
Peso: 125 grs.
- 452 86-14
[López de Mendoza, Iñigo]. *Mar-
qués de Santillana.* *Serranillas.* Edi-
ción y prólogo de Rafael Lapesa.—Santan-
der, [Pablo Beltrán de Heredia], 1958.—
36 págs.+1 hoj., 19,5 cm. No venal
- 453 86-14
Machado, Antonio. *Poesías escogidas.*
3.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1958.—475
páginas+1 lám., 12 cm.—Piel. (Crisol).
35,00
Peso: 100 grs.

- 454 86-14 460 86-14
Mistral, Gabriela. *Poesías Completas...*
 Recopilación por Margaret Bates. Con un estudio crítico biográfico por Julio Saavedra Molina y un recuerdo lírico por Dulce María Loynaz.—[Madrid], Aguilar, 1958.—CXLIII + 836 págs., 18,5 cm.—Plástico. 225,00
 Peso: 350 grs.
- 455 86-14
Montesinos, Rafael. *El tiempo en nuestros brazos.*—Madrid, Agora. [Distrib.: Librería La Arcadia], 1958.—67 págs.+1 lám., 17 cm.—(Agora, 21). 30,00
 Peso: 65 grs.
 Premio de Poesía «Ciudad de Sevilla», 1957.
- 456 86-14
Morales, Rafael. *Antología y pequeña historia de mis versos.*—Madrid, Escelicer, 1958.—160 págs., 18,5 cm.—(Col. «21») 40,00
 Peso: 140 grs.
- 457 867.1
Moreu-Rey, Enric. *El pro i el contra dels Borja.*—Palma de Mallorca, Edit. Moll, 1958.—120 págs., 15 cm.—(Raixa, 32). 20,00
 Peso: 60 grs.
- 458 86-141
Otero, Blas de. *Ancia. Angel fieramente humano. Redoble de conciencia.* 2.^a edición con 48 poemas inéditos.—Barcelona (s. e., autor), [Imp. Emporium], 1958.—166 págs.+1 hoj., 23 cm. 95,00
 Peso: 200 grs.
- 459 86-131 465 867.1-14
Poesía Epica de la Edad de Oro. *Ercilla, Balbuena, Hojeda.* Selección, estudio y notas por Félix Merino... —Zaragoza, etc., Edit. Ebro, [1955].—148 págs.+2 hoj., 17,5 cm.—(Clásicos Ebro, 88). 15,00
- Quevedo Villegas, Francisco de.** *Poesía.* Selección, estudio y notas por Juan Ruiz Peña... 1.^a edición ilustrada.—Zaragoza, etc., Edit. Ebro.—126 págs. con grabados, 17,5 cm.—(Clásicos Ebro, 82). 15,00
- 461 86-141
Reinosa, Rodrigo de. *Cancionero de nuestra Señora para cantar la Pascua de la Natividad de nuestro Señor Jesucristo.* Compuesto por —.—(S. 1., Cieza), [Antonio Pérez Gómez], 1958.—6 hoj. con grab., 24,5 cm.
 Reproducción facsimile del ejemplar único existente en The Hispanic Society of America.
 Tirada de 400 ejemplares numerados y nominados, no venales, para felicitación de Pascuas.
- 462 85-14=6
Ungaretti, Giuseppe. *El dolor.* Traducción de Vintila Horia.—Madrid, Escelicer, 1958.—78 págs., 19 cm.—(La Vid). 40,00
 Peso: 110 grs.
 Premio Internacional de Poesía Bruselas 1956.
- 463 867
Villalonga, Llorenç. *El lledoner de la clastra.*—Palma de Mallorca, Edit. Moll, 1958.—146 págs., 15 cm.—(Raixa, 30). 20,00
 Peso: 85 grs.
- 464 867.1
Villangómez i Llobet, M. *La Miranda.* Palma de Mallorca, Edit. Moll, 1958.—100 páginas, 15,5 cm.—(Les Illes d'Or, 69). 20,00
 Peso: 60 grs.
- 465 867.1-14
Villar, Rafael. *Entre la set i els llavis.* [Poesías].—Valencia, Edit. Torre, 1958.—58 págs.+1 hoj., 17,5 cm.—(L'Espiga, 35). 17,00
 Peso: 30 grs.

8-2. TEATRO

- 466 86-293.7
Aquellos tiempos del cuplé. — Bilbao, FHER, 1958.—6 cuadernos de 8 hoj. con fotografías de la película, 24 cm. — (Col. Mandolina). Cada cuaderno: 4,50
- 467 86-221
Arniches, Carlos. *El Tío Miseria.* Tragicomedia... Original de —.—Madrid, Edit. Pandora (s. a., 1958).—81 págs. + 1 hoj., 16,5 cm.—(Biblioteca Teatral, 156). 10,00
 Peso: 50 grs.
 Estrenada en el Teatro Barcelona, de Barcelona, el día 15 de diciembre de 1940.
- 468 86-221
Arniches, Carlos, y Juan G. Renovales. *Serafín, el Pinturero o Contra el querer no hay razones.* Sainete lírico... original de ——. Música de... Foglietti y Roig.—Madrid, Edit. Pandora (s. a., 1958). 76 págs., 16,5 cm. — (Biblioteca Teatral, 103). 10,00
 Peso: 50 grs.
 Estrenado en el Teatro de Apolo, de Madrid, la noche del 13 de mayo de 1916.
- 469 86-21
Barrio, Juan Ventura. *Isla de barro.* Tragedia...—Madrid, Imp. La Rrafa, 1958.—52 págs., 17 cm. 15,00
 Pero: 70 grs.
- 470 86-221
Benavente Martínez, Jacinto. *Dos comedias y Cartas de mujeres.* 6.^a edición. Madrid, Aguilar, 1958.—420 págs. + 1 lám., 12 cm.—Piel. (Crisol). 35,00
 Peso: 100 grs.
- 471 86-221
Benavente Martínez, Jacinto. *Los intereses creados y Señora Ama.* 13.^a edición. Madrid, Espasa Calpe, 1958.—178 págs., 17,5 cm.—(Col. Austral, 34). 18,00
 Peso: 150 grs.
- 472 86-221
Benavente Martínez, Jacinto. «*Titania*» y «*La Infanzona*». 2.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1958.—152 págs., 17,5 cm.—(Col. Austral, 701). 18,00
 Peso: 150 grs.
- 473 86-21
Calderón de la Barca, Pedro. *La dama duende.* Edición, estudio y notas de Pilar Díez y Jiménez de Castellanos... Segunda edición ilustrada. — Zaragoza, etc., Edit. Ebro, [1957].—134 págs. + 1 hoj., 17,5 cm.—(Clásicos Ebro, 83). 15,00
- 474 86-221
Calderón de la Barca, Pedro. *El mágico prodigioso.* Edición, estudio y notas por Angel Valbuena Prat... Segunda edición ilustrada. — Zaragoza, Edit. Ebro, [1957].—121 págs. + 2 hoj., 17,5 cm.—(Clásicos Ebro, 87). 15,00
- 475 86-221
Calvo Sotelo, Joaquín. *La herencia.*—Madrid, Escelicer, 1958. — 80 págs., 15,5 cm.—(Col. Teatro, 199). 10,00
 Peso: 50 grs.
- 476 84-251=67.1
Claudel, Paul. *L'anunciació a Maria.* Versió catalana de Joan Oliver i Ferran Canyameres. — Palma de Mallorca, Edit. Moll, 1958. — 158 págs., 15 cm. — (Raixa, 29). 20,00
 Peso: 90 grs.
- 477 86-221
Darthes y Damel. *Tres mil pesos.* Comedia... original de ——. — Madrid, Edit. Pandora (s. a., 1958).—57 págs., 16,5 cm. (Biblioteca Teatral, 94). 10,00
 Peso: 50 grs.
 Estrenada en Buenos Aires, en el Teatro San Martín, por la Compañía Eva Franco el 17 de mayo de 1947, y en Madrid, en el Teatro Infanta Isabel, por la Compañía de Isabelita Garcés, el 16 de octubre de 1947.

- 478 86-221 Montiel... Segunda edición, ilustrada.—Zaragoza, etc., Edit. Ebro, [1958].—126 págs. + 1 hoj., 17,5 cm.—(Clásicos Ebro, 86). 15,00
- Fernández de Moratín, Leandro.** *La Comedia Nueva o El Café y El médico a palos.* Edición, prólogo y notas por Jesús M. Alba... Segunda edición ilustrada.—Zaragoza, etc., Edit. Ebro, [1957].—126 págs. + 1 hoj., 17,5 cm.—(Clásicos Ebro, 85). 15,00
- Ref.: 86-221
- Millá, Angel.** *Payasadas. Escenas cómicas representables...*, por ——.—Barcelona, Editorial Millá, 1958.—47 págs. con grab. + 1 hoj., 17,5 cm.—Cart. 30,00
Peso: 50 grs.
- 479 86-221 **Muñoz Seca, [Pedro], y P. Fernández.** *¡Soy un sinvergüenza!...*—Madrid, [Imp. Diana, 1958].—35 págs., 22,5 cm.—(Novelas y Cuentos). 3,00
Peso: 100 grs.
- 480 82-23=6 **O'Neill, Eugene.** *Teatro escogido: Más allá del horizonte. Oro. Distinto. Anna Christie. El primer hombre. Intimamente unidos. Deseo bajo los olmos. Los millones de Marco Polo. El gran dios Braun. Días sin fin.* Traducción y prólogo de León Mirallas.—Madrid, Aguilar, 1958.—1332 págs. + 1 lám., 18,5 cm.—Plástico. (Biblioteca «Premios Nobel»). 225,00
- 481 86-221 **Romero, Federico, y Guillermo Fernández Shaw.** *Doña Francisquita.* Comedia... inspirada en *La Discreta Enamorada*, de Lope de Vega. Música de Amadeo Vives.—Madrid, Edit. Pandora (s. a., 1958).—85 págs., 16,5 cm.—(Biblioteca Teatral, 158). 10,00
Peso: 50 grs.
Representada por primera vez en el Teatro Apolo de Madrid, el 17 de octubre de 1923.
- 482 86-221 **Ruiz de Alarcón, Juan.** *Las paredes oyen.* Edición, estudio y notas por Isidoro
- 483 8-291 **Teatro Medieval.** Textos íntegros en versión del Dr. D. Fernando Lázaro Carreter... Valencia, Edit. Castalia, 1958.—225 págs. + 3 hoj., 20 cm.—(Odrès Nuevos). 40,00
Tela: 50,00
Peso: 200 grs.
- 484 87-221=67.1 **Terencio Africano, Publio.** *Comedias.* III. Traducció per Joan Coromines y Pere Coromines. — Barcelona, Fundació Metge Alpha, 1958.—84 págs., 21 cm. 75,00
Tela: 90,00
Peso: 310 grs.
- 485 867.1-221 **Tugas Parera, Joan.** *Niudades disperses.* Comedia...—Barcelona, Edit. Nereida, 1958.—59 págs., 17 cm.—(Biblioteca Gresol, 37). 17,00
Peso: 40 grs.
- 486 867.1-221 **Turull, Ramón.** *L'amor truca a la porta.* Comedia...—Barcelona, Nereida, 1958.—67 páginas, 17 cm.—(Biblioteca Gresol, 39). 17,00
Peso: 40 grs.
- 487 86-291.1 **Vega Carpio, Lope Félix de.** *El Cardenal de Belén.*—Zaragoza, Editorial Ebro. [Madrid, Difusora del Libro], 1958.—134 páginas, 17,5 cm.—(Clásicos Ebro). 15,00
Peso: 150 grs.
- 488 86-221 **Vélez de Guevara, Luis.** *La luna de la sierra.* Edición, estudio y notas por Luisa Revuelta... — Zaragoza, etc., Edit. Ebro, [1950].—141 págs. + 1 hoj., 17,5 cm.—(Clásicos Ebro, 74). 15,00

489 82-293.7.04=6
Werfel, Franz. *La Canción de Bernardette.* Argumento de ——. Guión de George Seaton...—Madrid, Ediciones Sueños Rosados, 1958.—5 fascículos de 8 hoj. con grab., 24 cm.—(Novela Film). Cada fascículo: 4,00

490 82-221=6
Wilde, Oscar. *Una mujer sin importancia.* 2.^a edición. — Madrid, Espasa-Calpe, 1958.—229 págs., 17,5 cm.—(Col. Austral, 604). 24,00
 Peso: 200 grs.

8-3. NOVELA. NARRACION

491 86-312.5
Abad Pastor, Amalia. *Busco la paz.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Camelia). 6,00
 Peso: 60 grs.

492 82-311.2=6
Alcott, Luisa M. *Ocho primos.* Trad. Dolores del Río Castro.—Barcelona, Edit. Molino, 1958.—168 págs. con grab., 20 cm. Cart.: 25,00
 Peso: 325 grs.

493 86-311.2
Almansa, Domingo. *La causa del pecado.* (Novela)... — Madrid (s. e., autor), [Gráf. Benzal], 1958.—239 págs.+2 hoj., 17,5 cm.
 Peso: 225 grs.

494 82-311.2=6
Armstrong, Anthony. *El extraño caso de Mrs. Pelham.* Trad. Jarber. — Madrid, Edic. Cid, 1958.—189 págs., 16 cm.—(Antena, 39). 12,00
 Peso: 103 grs.
 Inglés: *The Strange Case of Mr. Pelham.*

495 86-311.2
Baroja Nessi, Pío. *El laberinto de las sirenas.* 2.^a edición. — Madrid, Aguilar,

1958.—510 págs. + 1 lám., 12 cm.—Piel. (Crisol). 35,00
 Peso: 100 grs.

496 85-311.2=6
Bartolini, Luigi. *El ladrón de bicicletas,* por ——. [Trad. Fernando Barango-Solís]. Barcelona, Edic. G. P., 1958.—127 págs., 17,5 cm.—(Libros Plaza, 140). 15,00
 Peso: 125 grs.
 Italiano: *Ladri di biciclette.*

497 86-312.2
Bayo Pamiers, Josefina. *El gato de angora.*—Cádiz, Escelicer, 1958.—118 págs., 19 cm.—(Biblioteca de Lecturas Ejemplares). 15,00
 Peso: 100 grs.

498 84-311.2=6
Benoit, Pierre. *La pecadora.* Trad. F. Ortega.—Barcelona, Mateu, 1958.—192 páginas, 17,5 cm.—Cart. (Biblioteca Mateu). 12,00
 Peso: 120 grs.

499 86-311.2
Blasco Ibáñez, Vicente. *Flor de mayo.* Novela.—Barcelona, Planeta, 1958.—265 páginas, 19,5 cm.—Tela. (Autores Españoles Contemporáneos). 60,00

500 86-311.2
Bohl de Faber, Cecilia. *Fernán Caballero* [seud.]. — *La Gaviota.* Novela de costumbres. — [Madrid, Aguilar], 1958.—544 págs.+1 lám., 12 cm.—Piel. (Crisol, 399). 35,00
 Peso: 150 grs.

501 84-311.2=6
Bourne, Peter. *Los tambores del destino.* [Trad. M.^a Luz Prieto]. 2.^a edición.—Barcelona, Planeta, 1958.—551 págs., 19,5 cm. Tela. (Goliat). 80,00
 Peso: 450 grs.

- 502 82-311.2=6
Buck, Pearl S. *El patriota*. Trad. Carmen Gallardo de Mesa. 2.^a edición.—Barcelona, Planeta, 1958.—344 págs., 19,5 cm.—Tela. (Goliat). 60,00
 Peso: 400 grs.
- 503 82-311.2=6
Burnett, F. *El pequeño Lord*. 2.^a edición. Madrid, Ediciones Paulinas, 1958.—184 páginas con grab., 18 cm. 20,00
 Peso: 170 grs.
- 504 86-312.5
Cajal Garrigós, Rosa María. *La meta de Katty Brian*.—Barcelona, Bruguera, 1958. 128 págs., 15 cm.—(Rosaura). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 505 86-312.5
Cajal Garrigós, Rosa María. *Tu amor me llama*.—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas con grab., 15 cm.—(Camelia). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 506 867.1-311.2
Capmany, María Amelia. *Ara*.—Barcelona, Albertí, 1958.—183 págs., 16 cm.—(Lletres, 39). 25,00
 Peso: 100 grs.
- 507 86-312.5
Carré Sánchez, Purificación. *Desde niños*.—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Pimpinela). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 508 82-311.2=6
Catto, Max. *Oro en el cielo*. [Trad. César de Montserrat].—Barcelona, Edic. Cisne, 1958.—271 págs., 17,5 cm. 20,00
 Peso: 175 grs.
 Inglés: *Gold in the Sky*.
- 509 86-311.5
Cervantes Saavedra, Miguel de. *Don Quijote de la Mancha*. Nueva edición. Barcelona, Juventud, 1958.—1096 págs., 18 cm.—(Clásicos). 125,00
 Peso: 750 grs.
- 510 86-311.5
Cervantes Saavedra, Miguel de. *Don Quijote de la Mancha*. Nueva edición. Barcelona, Juventud, 1958.—2 vols. con un total de 1096 págs. con lám., 18 cm.—(Col. Z, 4 y 5). 60,00
 Peso: 550 grs.
- 511 86-312.5
Collins, Fanny. *La suegra joven*. Trad. Vicente Santiago.—Barcelona, Mateu, 1958. 128 págs. con grab., 15,5 cm.—(Soraya, 21). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 512 82-311.2=6
Creasey, John. *La gran bravata*. Trad. Carmen G. de Gamba.—Madrid, Edic. Cid, 1958.—190 págs., 16 cm.—(Antena, 38). 12,00
 Peso: 105 grs.
 Inglés: *Give a Man a Gun*.
- 513 86-311.2
Cronin, A. J. *Velando en la noche*. Novela. [Trad. M.^a Teresa Monguió].—Barcelona, Juventud, 1958.—224 págs., 20 cm. Tela. (Novelas Modernas). 75,00
 Peso: 225 grs.
 Inglés: *Vigil in the night*.
- 514 82-312.4=6
Christie, Agatha. *Obras escogidas*. Trad. G. López Hipkiss, G. Bernard de Ferrer, Oreste Lloréns, H. C. Granch. 2.^a edición. Madrid, Aguilar, 1958.—1288 págs. + 1 lám., 17,5 cm.—(Lince). 200,00
 Peso: 560 grs.
- 515 84-311.2=6
Des Carts, Guy. *El Solitario*. [Trad. Irma R. Echevarría]. 2.^a edición.—Barcelona, Planeta, 1958.—276 págs., 19,5 cm.—(Goliat). 60,00
 Peso: 400 grs.

- 516 82-311.2=6 edición.—Zaragoza, Librería General, 1958.
181 págs., 20 cm. 35,00
Dodge, David. *A bordo del «Angel».*
[Trad. Juan G. de Luaces].—Barcelona,
Planeta, 1958.—287 págs., 19,5 cm.—(Go-
liat). 60,00
Peso: 175 grs.
- 517 891.7-311.2=6
Dostoiéwski, Fedor. *Los hermanos Ka-
ramazov.* Trad. V. Santiago Alvarez.—
Barcelona, Mateu, 1958.—592 págs., 20 cm.
(La Pluma, 26). 120,00
Peso: 350 grs.
- 518 82-311.2=6
Du Maurier, Daphne. *Obras de —.*
Madrid, Edic. La Nave, 1958.—2 vols. de
XVI+1259 págs.+1 hoj.=1199 págs., 17,5
cm.—Piel. (Maestros de Hoy). 650,00
Contiene: I, *Rebeca (Rebeca)*, trad. Fernan-
do Calleja; *Monte Bravo (Hungry Hill)*, trad.
Santiago Valdanzo; *Espíritu de amor (The
loving Spirit)*, trad. María E. Martínez de Pi-
neda; *París y Londres (London and Paris)*,
trad. Berni Wremier. II, *El general del rey
(The King's General)*, trad. Federico G.
Quells; *La Posada Jamaica (Jamaica Inn)*, trad.
V. C. L.; *Nunca volveré a ser joven (I'll
never be Young Again)*, trad. Ildefonso Bal-
sain; *Adelante, Julio (The Progress of Julius)*,
trad. Roberto Angel.
- 518-II 86-311.4
Espinel, Vicente M. *Vida del escudero
Marcos de Obregón.* Selección, estudio y no-
tas por Julia de Francisco... Segunda edi-
ción, ilustrada.—Zaragoza, etc., Edit. Ebro,
[1957].—134 págs., 17,5 cm.—(Clásicos
Ebro, 81). 15,00
- 519 867.1-311.2
Estornes Lasa, Mariano. *Oro del Ez-
ha...*—Zarauz, Edit. Icharopena, 1958.—391
páginas+1 hoj.+12 lám., 18,5 cm.—(Col.
Auñamendi, 1).
Peso: 325 grs.
- 520 86-311.5
Fernández Flórez, Wenceslao. *El
hombre que compró un automóvil.* Nueva
- edición.—Zaragoza, Librería General, 1958.
181 págs., 20 cm. 35,00
Peso: 175 grs.
- 521 86-311.5
Fernández Flórez, Wenceslao. *La
nube enjaulada.* Relatos de humor.—Barce-
lona, Planeta, 1958.—279 págs.+2 hoj.,
19,5 cm.—Tela. (Autores Españoles Con-
temporáneos). 60,00
Peso: 350 grs.
- 522-3 86-311.5
Fernández y González, Manuel.
*Amores y estocadas. (Vida turbulenta de
don Francisco de Quevedo).* (Novela histó-
rica). [El triunfo del Conde-Duque. Segun-
da parte de Amores y estocadas (Vida tur-
bulenta de don Francisco de Quevedo). (No-
vela histórica)].—Madrid, Colección Popu-
lar Literaria, 1958.—2 vols., 21 cm.—(Col.
Popular Literaria, 85-86). 10,00 cada uno
Peso: 150 grs. cada uno.
- 524 84-312.5=6
Ferry, Odette. *Vacaciones en Roma,* por
—. [Trad. Alberto Vila de Avilés].—
Barcelona, Edic. G. P., 1958.—159 págs.,
17,5 cm.—(Libros Plaza, 143). 15,00
Peso: 125 grs.
Francés: *Vacances romaines.*
- 525 86-312.5
Figueroa Gómez, Trinidad de. *Sue-
ño peligroso.* 2.^a edición.—Barcelona, Bru-
guera, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm.
(Orquídea). 6,00
Peso: 60 grs.
- 526 84-311.2=6
Gascar, Pierre. *Les besties...* [Trad.
G. Albertí].—Barcelona, Albertí, editor,
[1958].—237 págs., 15,5 cm.—(Nova Col-
lección Lletres, 41). 25,00
Peso: 125 grs.
Premio Goncourt 1953. Título *Les Bêtes.*

- 527 82-311.2=6
Gaskin, Catherine. *El precio del pasado.* Trad. Julio Fernández-Yáñez.—Barcelona, Caralt, 1958.—496 págs., 21 cm.—Tela. (Gigante). 100,00
 Peso: 400 grs.
- 528 86-311.2
Goytisolo-Gay, Luis. *Las afueras.*—Barcelona, Seix y Barral, 1958.—304 págs. + 1 hoj., 18 cm.—(Biblioteca Breve, 132). Premio Biblioteca Breve, 1958.
- 529 86-311.2
Huesca, Antonio. *Los acabados.* Novela. Madrid, Aguilar, 1958.—472 págs., 20 cm. 120,00
 Peso: 500 grs.
- 530 867.1-311.2
Hurtado, Odó. *Es te o no es te.* Novela. Barcelona, Edit. Selecta, 1958.—250 págs. aprox., 18 cm.—(Biblioteca Selecta). Finalista del premio Joanot Martorell, 1957.
- 531 84-311.2=6
Lesort, Paul-André. *Nacido de la carne.*—Madrid, Escelicer, 1958.—534 págs., 20 cm.—(El Diablo). 100,00
 Peso: 530 grs.
- 532 86-32
Jacinto de Fontanil, P. —, Capuchino. *Gracia gitana* (Cuentos). Prólogo de don Ignacio R. Raizábal.—Santander (s. e., autor), [A. G. Resma], 1958.—125 págs. con grab., 15 cm. 16,00
 Peso: 70 grs.
- 533 86-312.5
Janiot, María. «... otra tarjeta verde».—Madrid, Edic. Cid, 1958.—127 págs., 16 cm. (Biblioteca Chicas, 185). 6,00
 Peso: 70 grs.
- 534 82-311.2=6
Jones, Guy y Constance. *Un hombre-cillo, por —.* [Trad. Francisco Cruz de la Rosa].—Barcelona, Edic. G. P., 1958.—159 págs., 17,5 cm.—(Libros Plaza, 142). 15,00
 Peso: 125 grs.
 Inglés: *There was a little Man.*
- 535 86-311.2
Jadah, Charles B. Cristóbal Humble. Novela. [Trad. José M.^a Claramunda].—Barcelona, Planeta, 1958.—355 págs. + 1 hoj., 19 cm. (Goliat, 132). 70,00
 Peso: 350 grs.
 Inglés: *Christopher Humble.*
- 536 82-311.2=6
Kandel, Aben. *Ciudad de conquista.* Trad. Juan G. de Luaces.—Barcelona, Mateu, 1958.—288 págs., 17,5 cm.—(Biblioteca Mateu, 10). 12,00
 Peso: 160 grs.
- 537 83-311.2=6
Le Fort, Gertrud von. *La última del cadalso.* Trad. E. Donato Prunera.—Barcelona, Destino, 1958.—130 págs., 19 cm.—Tela. (Ancora y Delfín, 151). 55,00
 Peso: 220 grs.
 Alemán: *Die letzte am Schafott.*
- 538 86-312.5
Ledor, Miryam. *Conflictos de una recién casada.*—Barcelona, Toray, 1958.—123 páginas, 15 cm.—(Salomé, 93). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 539 86-312.5
Lozano Rico, Juan. *Nuestra felicidad.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Alondra). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 540 86-312.5
Lozano Rico, Juan. *Suy.* 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm.—(Orquídea). 6,00
 Peso: 60 grs.

- 541 86-312.5
Lozano Rico, Juan. *La venganza de Renata.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Amapola). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 542 86-311.2
Manfredi, Domingo. *La piedra.*—Barcelona, Caralt, 1958.—276 págs., 21 cm.—Tela. (Gigante). 80,00
 Peso: 200 grs.
- 543 86-312.5
Martí García, María. *A sus pies.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm. (Rosaura). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 544 86-311.2
Matute, Ana María. *Los hijos muertos.* Novela. — Barcelona, Planeta, 1958. — 557 páginas + 1 hoj., 21,5 cm.—Tela. (Col. Omnibus, 13). 150,00
 Peso: 450 grs.
- 545 84-311.2=6
Maurois, André. *Entre la vida y el sueño,* por ——. [Trad. Rosa S. de Naveira]. Barcelona, Edic. G. P., 1958.—159 págs., 17,5 cm.—(Libros Plaza, 141). 15,00
 Peso: 125 grs.
 Francés: *Mes Songes que voici.*
- 546 86-32
Mejores. *Los ——— cuentistas españoles.* Nueva edición. Compilados por Pedro Bohigas...—Madrid, Edit. Plus Ultra. [Distribución: D. H. E. L. S. A.], 1958.—2 vols. de 1120 págs., 18 cm. 160,00
 Peso: 600 grs.
- 547 86-3
Mejores. *Las ——— Novelas Contemporáneas.* Tomo III (1905-1909). Selección y estudios de Joaquín de Entrambasaguas... Con la colaboración de María del Pilar Palomo...—Barcelona, Planeta, 1958.—XXII + 1368 págs. con lám. + 1 hoj., 19 cm.—Piel.
- Contiene: Armando Palacio Valdés: *Tristán o el pesimismo.* Mauricio López Roberts: *El vagón de Téspis.* Gregorio Martínez Sierra: *Tú eres la paz.* Emilia Pardo Bazán: *La sirena negra.* José M.^a Llanas Aguilaniedo: *Pityusa.*
- 548 86-312.5
Méndez Simón, Clotilde. *Al tercer encuentro.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Alondra). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 549 86-312.2
Montemayor, Jorge de. *Los siete libros de Diana.* Selección, prólogo y notas de Francisco López Estrada... Segunda edición, ilustrada. — Zaragoza, etc., Edit. Ebro, [1957].—126 págs. con grab. + 1 hoj., 17,5 cm.—(Clásicos Ebro, 79). 15,00
- 550 86-312.5
Montes, Patricia [seud.]. *Un aventureiro.*—Madrid, Edic. Cid, 1958.—160 págs., 15 cm.—(Biblioteca de Chicas, 187). 8,00
 Peso: 60 grs.
- 551 86-312.5
Moreno Bernet, Manuel. *Mi secreto.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Pimpinela). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 552 867.1-32
Moya Gilabert, Llorenç. *A Robines també plou.* — Palma de Mallorca, Edit. Moll, 1958. — 140 págs., 15,5 cm. — (Les Illes d'Or, 71). 20,00
 Peso: 84 grs.
- 553 86-312.5
Navarro Carrión, Jesús. *Me pedirás perdón.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Madreperla). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 554 86-312.5
Navarro Carrión, Jesús. *Renunciación.* Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Pimpinela). 6,00
 Peso: 60 grs.

8-3 NOVELA. NARRACION

- 555 86-312.5 Guadarrama, 1958. — 106 págs. + 2 hoj.,
19 cm. 35,00
Peso: 150 grs.
- Navarro Carrión, Jesús.** *El sabor de la venganza.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Amapola). 6,00
Peso: 60 grs.
- 556 83-311.6=6
- Nogly, Hans.** *Anastasia.* [Trad. Isabel Mirrete].—Barcelona, Caralt, [1957].—287 páginas, 20 cm.—Tela. (La Novela Histórica). 80,00
Título de la obra original: *Anastasia.*
- 557 867.1-311.2
- Ors Rovira, Eugenio d'.** *La Ben Plantada.* 10.^a edición.—Barcelona, Edit. Selecta, 1958.—208 págs., 17,5 cm.—(Biblioteca Selecta). 45,00
Peso: 200 grs.
- 558 86-311.2
- Palacio Valdés, Armando.** *Años de juventud del Doctor Angélico.* 2.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1958. — 226 págs., 18 cm.—(Austral, 588). 18,00
Peso: 190 grs.
- 559 82-311.2=6
- Park, Ruth.** *Flores en el pantano.* [Trad. Luis Solano Costa]. — Barcelona, Caralt, 1958.—268 págs., 21 cm.—(La Sirena). 80,00
Peso: 250 grs.
- 560 891.7.311.2=6
- Pasternak, Boris [Leonidovitch].** *El Doctor Jivago.* Trad. Fernando Gutiérrez. 3.^a edición.—Barcelona, Edit. Noguer, 1958.—632 págs., 19 cm.—Tela. (Galería Literaria). 175,00
Peso: 830 grs.
Premio Nobel de Literatura 1958.
- 561 891.7.32=6
- Pasternak, Boris [Leonidovitch].** *Relato.* Prefacio de Benjamín Goriely. [Traducción de T. Malvido]. — Madrid, Edic.
- 562 82-311.2=6
- Patterson, Stella.** *¡No sea usted vieja! Las aventuras de una joven de 80 años.* Versión... de Fernando Verano.—San Sebastián, Edic. Dinor, 1958.—333 págs. + 1 hoj., 18,5 cm.—(Col. Prisma. Serie Azul, 15). 60,00
Peso: 300 grs.
Inglés: *Dear Madam.*
- 563 86-311.2
- Pérez y Pérez, Rafael.** *Jimeno de Asúa.* Barcelona, Juventud, 1958.—286 págs., 18,5 cm.—(Hogar). 35,00
Peso: 250 grs.
- 564 86-312.5
- Pérez y Pérez, Rafael.** *Por la puerta falsa.* Novela. [3.^a edición].—Barcelona, Juventud, 1958.—204 págs. + 2 hoj., 18,5 cm. 35,00
Peso: 225 grs.
Data editorial: 1.^a edición, enero 1940. 2.^a, febrero 1941.
- 565 86-312.5
- Pérez y Pérez, Rafael.** *Yolanda.* Novela.—Barcelona, Juventud, 1958.—191 págs., 18,5 cm. 35,00
Peso: 225 grs.
- 566 86-311.2
- Prieto, Antonio.** *Vuelve atrás, Lázaro.* Novela. — Barcelona, Planeta, 1958. — 250 páginas, 19,5 cm.—Tela. (Autores Españoles Contemporáneos). 60,00
Peso: 225 grs.
- 567 891.7-311.2=6
- Puchkin, Alejandro S.** *La tempestad.* (La hija del capitán e Historia de Pugachev). Trad. Ramón Castro Montaner.—Barcelona, Mateu, 1958. — 240 págs., 17,5 cm.—(Biblioteca Mateu, 9). 12,00
Peso: 135 grs.

- 568 86-312.5 575 82-312.4=6
Rabés Bernaus, Alejandro. *Mi linda muñequita.* Novela... de —.—[Barcelona, Edit. Mensaje], 1958.—243 págs., 17,5 cm. 40,00
 Peso: 250 grs.
- 569 86-312.5 576 86-312.5
Rivas Danino, Josefina M.^a *El amor juega.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Madreperla). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 570 86.312.5 577 86-311.2
Rodero Ares, Juan Jesús. *La vida comienza hoy.*—Madrid, Edics. Cid, 1958.—125 págs., 16 cm.—(Biblioteca de Chicas, 192). 6,00
 Peso: 70 grs.
- 571 86-312.5 578 83-311.2=6
Rodríguez Conca, Concepción. *Lo único importante.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Alondra). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 572 84-311.2=6 579 83-311.2=6
Romains, Jules. *La necesidad de ver claro...* Traducción de Alfredo Darnell.—Madrid, Cid, 1958.—206 págs., 18,5 cm. (Col. Altor, 13). 50,00
 Peso: 250 grs.
 Francés: *La besoin de voir clair.*
- 573 86-312.5 580 86-311.2
Ruiz Catarineu, Joaquín. *Amor y pasión.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Rosaura). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 574 86-311.2 581 82-311.2=6
Sánchez Mazas, Rafael. *La Vida Nueva de Pedrito de Andía.* 5.^a edición.—Barcelona, Planeta, 1958.—344 págs., 19,5 cm. Tela. (Autores Españoles Contemporáneos) 60,00
 Peso: 400 grs.
- Sandys, James.** *Y así morimos.* [Trad. Luis Jordá].—Barcelona, Gerplá, 1958.—159 págs., 17,5 cm.—(Buho, 91). 12,00
 Peso: 125 grs.
 Inglés: *And so we die.*
- Sesé Lazcano, M.^a Teresa.** *Como un juguete.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Amapola). 6,00
 Peso: 60 grs.
- Simpson, William von.** *Los Barring.* Trad. Ana María de Foronda.—Barcelona, Caralt, 1958.—472 págs., 21 cm.—Tela. (Gigante). 100,00
 Peso: 350 grs.
- Slaughter, Frank G.** *Clínica Tyre.* [Traducción Mary Rowe]. 2.^a edición.—Barcelona, Planeta, 1958.—425 págs., 19,5 cm. Tela. (Luyve). 150,00
 Peso: 500 grs.
- Slaughter, Frank G.** *Nadie debería morir.* [Trad. José Onrrubia]. 2.^a edición.—Barcelona, Planeta, 1958.—445 págs., 19,5 cm.—Tela. (Goliat). 70,00
 Peso: 445 grs.
- Soler, Bartolomé.** *La llanura muerta.*—Barcelona, Edic. Cisne, 1958.—271 págs., 17,5 cm.—(Cisne, 29). 20,00
 Peso: 150 grs.
- Spencer, Elizabeth.** *Una voz en la puerta trasera.* [Trad. por Juan G. de Luaces]. Barcelona, Planeta, [1958].—392 págs. + 3 hoj., 19,5 cm.—Tela. (Goliat, 128). 70,00
 Peso: 400 grs.
 Inglés: *The voice at the back door.*

- 582 86-312.5 Ref.: 86-311.2
Tellado, Corin. *El complejo de Mary-Chon.* — Barcelona, Bruguera, 1958. — 128 páginas, 15 cm.—(Madreperla). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 583 86-312.5
Tellado, Corin. *Corazón indómito.* 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1958. — 128 páginas, 15 cm.—(Coral). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 584 86-312.5
Tellado, Corin. *Destinos de amor.* 2.^a edición. — Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15,5 cm.—(Coral). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 585 86-312.5
Tellado, Corin. *Un misterio en su vida.* 2.^a edición.—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Coral). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 586 86-312.5
Tellado, Corin. *Tuviste que ser mía.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Camelia). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 587 82-311.2=6
Trilling, Lionel. *A la mitad del camino.* Versión de Caridad Marín.—Barcelona, Seix y Barral, 1958.—405 págs., 18 cm.—(Biblioteca Breve, 129).
 Peso: 200 grs.
 Inglés: *The Middle of the Journey.*
- 588 86-311.2
Unamuno Jugo, Miguel de. *Almas jóvenes.* 3.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1958.—153 págs., 17,5 cm.—(Col. Austral, 499). 18,00
 Peso: 150 grs.
- Unamuno Jugo, Miguel de.** *Niebla.* 8.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1958.—166 págs., 17,5 cm.—(Col. Austral, 99). 13,00
 Peso: 200 grs.
- 589 86-312.5
Visconti, Arnaldo. *Tres novias y un collar.* 2.^a edición. — Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Orquídea). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 590 82-311.5=6
Wilde, Oscar. *El fantasma de Canterville.* 3.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1958. 144 ppágs., 17,5 cm.—(Col. Austral, 683). 18,00
 Peso: 150 grs.
- 591 84-312.2=6
Wiseman, Nicolás. Cardenal. Fabiola. [Trad. catalana]. 2.^a edición.—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—380 págs. con grabados, 17 cm.—Cart. 37,00
 Peso: 400 grs.
- 592 82-312.2=6
Wohl, Louis de. *La lanza.* Versión... de Julio Belloso de Francisco.—San Sebastián, Edic. Dinor, 1958.—437 págs., 21 cm.—(Prisma). 110,00
 Peso: 250 grs.
 Inglés: *The Spear.*
- 593 82-311.2=6
Woolf, Virginia. *El cuarto de Jacob,* por —. [Trad. Simón Santainés].—Barcelona, Edic. G. P., 1958.—156 págs. + 1 hoj., 18 cm.—(Libros Plaza, 127). 15,00
 Peso: 125 grs.
 Inglés: *Jacob's Room.*
- 594 84-311.2=6
Wren, P. C. *Beau Ideal.* 7.^a edición.—Barcelona, Juventud, 1958. — 304 págs., 17,5 cm.—(Obras Maestras). 22,00
 Peso: 200 grs.

- 595 83-311.2=6 600 82-312.4=6
Yerby, Frank. *El capitán rebelde.* Trad. Juan G. de Luaces. 2.^a edición.—Barcelona, Planeta, 1958.—334 págs., 19,5 cm.—(Goliat). 70,00
 Peso: 400 grs.
- 596 82-311.2=6 601 86-312.9
Yerby, Frank. *Una mujer llamada Fantasía.* Novela. [Trad. Mercedes Rubio]. 6.^a edición.—Barcelona, Planeta, 1958.—437 páginas, 19,5 cm.—(Col. Goliat). 70,00
 Peso: 420 grs.
 Inglés: *A woman called Francy.*
- 597 83-311.2=6 602 86-312.9
Yerby, Frank. *La risa del diablo.* [Trad. J. Romero de Tejada]. 3.^a edición.—Barcelona, Planeta, 1958.—394 págs., 19,5 cm. Tela. (Goliat). 70,00
 Peso: 400 grs.
- 597-II 84-311.2=6 603 86-312.4
Zola, Emile. *Ensayos ante una traducción. «Ensueño».* [Traducción de la novela «Le Rêve», de —].—Madrid (sin editor, autor), [Imp. Diana], 1958.—561 págs., 19,5 centímetros.
 Peso: 400 grs.
- NOVELA DE AVENTURAS
 Y POLICIACA**
- 598 86-311.3 604 86-311.3
A[lcántara] Tarifa, J[oaquín]. *Camino de Abilene.*—Barcelona, Mateu, 1958. 128 págs., 15,5 cm.—(El Paso, 10). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 599 86-312.4 605 86-311.3
Ballinger, Bill. *El diente y la uña.* [Trad. Jarber].—Madrid, Edic. Cid, 1958.—206 páginas, 16,5 cm.—(Antena, 40). 12,00
 Peso: 175 grs.
 Inglés: *The Tooth and the Nail.*
- 600 82-312.4=6
Benet, Alar. *El delator.*—Madrid, Rollán, 1958.—152 págs., 17,5 cm.—(F. B. I., 13). 10,00
 Peso: 125 grs.
- 601 86-312.9
Bennet, Joe (seud. de José Luis Benet Sanchís). *Cautivos del espacio.*—Valencia, Edit. Valenciana, 1958.—128 págs., 15 cm. (Luchadores del Espacio, 122). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 602 86-312.9
Bennet, Joe (seud. de José Luis Benet Sanchís). *Vacío siniestro.*—Valencia, Edit. Valenciana, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Luchadores del Espacio, 123). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 603 86-312.4
Blyton, Enid. *Misterio en la aldea.* Trad. C. Peraire.—Barcelona, Edit. Molino, 1958. 208 págs. con grab., 20 cm.—Cart. 30,00
 Peso: 305 grs.
- 604 86-311.3
Bradley, Cliff. *Frontera salvaje.*—Barcelona, Toray, 1958.—124 págs., 15 cm.—(Arizona, 81). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 605 86-311.3
Carrados, Clark. *La fortaleza negra.*—Barcelona, Toray, 1958.—126 págs., 15 cm. (Espacio, 119). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 606 86-311.3
Colton, Jimmy. *El juez vaquero.* Trad. Santiago Alvarez.—Barcelona, Mateu, 1958. 128 págs., 15,5 cm.—(El Paso, 8). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 607 86-311.3
Cortroa, Alvaro. *Encrucijada fatal.*—Madrid, Rollán, 1958.—127 págs., 15 cm.—(K. O., 3). 3,00
 Peso: 60 grs.

NOVELA DE AVENTURAS Y POLICIACA

- 608 86-311.3 615 82-312.4=6
Cortroa, Alvaro. *Otro hombre.*—Madrid, Rollán, 1958.—127 págs., 15 cm.—(Extra-Oeste, 499). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 609 86-312.4
Cortroa, Alvaro. *A tumba abierta.*—Madrid, Rollán, 1958.—128 págs., 15 cm.—(F. B. I., 445). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 610 82-312.4=6
Coxe, George Harmon. *Alias el muerto.* [Trad. Manuel Bosch Barrett].—Barcelona, Gerplá, 1958.—160 págs., 17,5 cm.—(El Buho, 76). 12,00
 Peso: 100 grs.
 Inglés: *Alias the dead.*
- 611 82-312.4=6
Crane, Frances. *El collar índigo.* [Trad. Ricardo Fernández].—Barcelona, Gerplá, 1958.—191 págs., 18 cm.—(El Buho, 88). 12,00
 Peso: 150 grs.
 Inglés: *The indigo necklace.*
- 612 86-312.4
Cyr, Charlie S. *Los «gangsters» mandan corona...*—Madrid, Rollán, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(F. B. I., 442). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 613 82-312.4=6
Cheyney, Peter. *Claro que sí.* [Trad. Carlos Paytuvi].—Barcelona, Edic. G. P., 1958.—158 págs., 18 cm.—(G. P. Policiaca, 34). 12,00
 Peso: 125 grs.
 Inglés: *I'll Fay Fhe Doef.*
- 614 82-312.4=6
Cheyney, Peter. *Una de esas cosas.* [Trad. C. Paytuvi].—Barcelona, Edic. G. P., 1958.—158 págs., 17,5 cm.—(G. P. Policiaca, 46). 12,00
 Peso: 125 grs.
 Inglés: *One of these Things.*
- Christie, Agatha.** *El misterio de «Sans-Souci».* Trad. A. Soler Crespo.—Barcelona, Edit. Molino, 1958.—192 págs., 18 cm.—(Biblioteca Oro). 15,00
 Peso: 135 grs.
- 616 82-311.3=6
Dodge, David. *A bordo del «Angel».* Novela. [Trad. Juan G. de Luaces].—Barcelona, Planeta, 1958.—287 págs., 19 cm.—Tela. (Goliat, 131). 60,00
 Peso: 325 grs.
 Inglés: *Angel's Ransom.*
- 617 86-311.3
Donoxan, Pat. *Los Vigilantes.* Trad. Juan Julvez.—Barcelona, Mateu, 1958.—128 págs., 15,5 cm.—(El Paso, 7). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 618 86-311.3
Eguídanos Usach, Pascual. *Truhanes de guante blanco.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs. con grab., 15 cm.—(Búfalo). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 620 83-312.4=6
Ford, Leslie. *Crimen con hospitalidad sureña.* [Trad. Alfredo Crespo], 1958.—159 páginas, 17,5 cm.—(G. P. Policiaca, 48). 12,00
 Peso: 125 grs.
 Inglés: *Murder with Southern Hospitality.*
- 621 82-312.4=6
Franklin, Charles. *El secreto del vaso.* [Trad. Carlos Paytuvi].—Barcelona, Gerplá, 1958.—157 págs., 17,5 cm.—(El Buho, 90). 12,00
 Peso: 125 grs.
 Inglés: *Out of Time.*
- 622 86-311.3
Gallardo, Juan. *Matar es mi destino.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Bisonte). 6,00
 Peso: 60 grs.

- 623 82-312.4=6
Gilbert, Anthony. *¡Quien mal anda...!*
 Trad. Guillermo de Boladeres.—Barcelona,
 Edit. Molino, 1958.—192 págs., 18 cm.—
 (Biblioteca Oro). 15,00
 Peso: 130 grs.
- 624 86-312.4
González Ledesma, Francisco. *Duérmete, querida.*—Barcelona, Bruguera, 1958.
 128 págs., 15 cm.—(Servicio Secreto). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 625 86-311.3
González Ledesma, Francisco. *Nací para pistolero.*—Barcelona, Bruguera, 1958.
 128 págs., 15 cm.—(Bisonte). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 626 86-312.4
González Ledesma, Francisco. *El trono del muerto.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Servicio Secreto). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 627 86-311.3
Goodman, Edward [seud.]. *Casta de foragido...*—Madrid, Rollán, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Col. Extra-Oeste, 498). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 628 86-311.3
Gordon González, Angel. *Un plan diabólico.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Vaquero). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 629 86-311.3
Haroc, Lewis. *Un hombre siniestro.*—Madrid, Rollán, 1958.—136 págs., 18 cm.—(Mustang, 14). 8,00
 Peso: 125 grs.
- 630 86-311.3
Harris, Lew. *Un vaquero tranquilo.* Trad. Ramón Fernández.—Barcelona, Mateu, 1958.—128 págs., 15,5 cm.—(El Paso, 6). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 631 82-311.3=6
Haycox, Ernest. *La trompeta de la frontera.* [Trad. César de Monterrey].—Barcelona, Edic. G. P., 1958.—159 págs., 17,5 cm.—(Alcotán, 65). 12,00
 Peso: 125 grs.
 Inglés: *The Border trumpet.*
- 632 82-312.4=6
Holt, Henry. *El misterio de May Fair.* [Trad. Manuel Bosch Barrett].—Barcelona, Gerplá, 1958.—1951 págs., 18 cm.—(El Buho, 87). 12,00
 Peso: 140 grs.
 Inglés: *The Mayfair Mystery.*
- 633 82-311.3=6
Hudson, W. H. *La mansión verde.*—Madrid, Colección Popular Literaria, 1958.—102 págs., 21 cm.—(C. P. L., 87). 10,00
 Peso: 150 grs.
- 634 86-312.6
Hultton, Jan. *Complot de rufianes.*—Madrid, Rollán, 1958.—128 págs., 15 cm.—(F. B. I., 444). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 635 86-311.3
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Balas con destino.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(California). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 636 86-311.3
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Nuevos pasquines.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Kansas). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 637 86-311.3
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Rastreando hasta el fin.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Colorado). 6,00
 Peso: 60 grs.

- 638 86-311.3 H. A. S. A., 1958.—258 págs., 18 cm.—
(Nebulae). 30,00
Peso: 200 grs.
- Lafuente Estefanía, Marcial Antonio.** *Un tejano en California.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Héroes del Oeste). 6,00
Peso: 60 grs.
- 639 86-311.3
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Por una traición.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Texas). 6,00
Peso: 60 grs.
- 640 86-311.3
Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. *Traición en el desierto.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Colorado). 6,00
Peso: 60 grs.
- 641 86-311.3
León, J. *Hombres al acecho.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Colorado). 6,00
Peso: 60 grs.
- 642 86-311.3
Lincoln, Norman. *La flecha escarlata.*—Madrid, Rollán, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Extra-Oeste, 500). 5,00
Peso: 60 grs.
- 643 86-312.4
M[a]c Fair, Frank. *Contrabando fujesto.*—Madrid, Rollán, 1958.—148 págs., 18 cm.—(F. B. I., 12). 10,00
Peso: 125 grs.
- 644 86-311.3
M[a]c Fair, Frank. *De sangre perversa.*—Madrid, Rollán, 1958.—134 págs. + 1 hoj., 18 cm.—(Mustang, 12). 8,00
Peso: 125 grs.
- 645 86-312.9
M[a]c Intosh, J. J. *Traición salvadora.* Trad. Eduardo Salades.—Barcelona, E. D.
- 646 86-311.3
Mallorquí Figuerola, José. *Agua negra.*—Madrid, Cid, 1958.—143 págs., 15 cm.—(Dos Hombres Buenos, 53). 8,00
Peso: 60 grs.
- 647 86-311.3
Mallorquí Figuerola, José. *La horda blanca.*—Barcelona, Gerplá, 1958.—95 páginas, 17,5 cm.—(Novelas del Oeste, 41). 8,00
Peso: 100 grs.
- 648 86-311.3
Mallorquí Figuerola, José. *Un hombre llamado Gutiérrez.*—Madrid, Edic. Cid, 1958.—143 págs., 15 cm.—(Dos Hombres Buenos, 54). 8,00
Peso: 60 grs.
- 649 86-311.3
Mallorquí Figuerola, José. *Reina contra reina.*—Madrid, Edic. Cid, 1958.—142 págs., 15 cm.—(Dos Hombres Buenos, 52). 8,00
Peso: 77 grs.
- 650 86-311.3
Mallorquí Figuerola, José. *La sangre de Abel Fearson.*—Barcelona, Gerplá, 1958. 95 págs., 17,5 cm.—(Novelas del Oeste, 39). 8,00
Peso: 100 grs.
- 651 86-312.4
Manzano, Alf. *El Cobarde.*—Madrid, Rollán, 1958.—160 págs., 18 cm.—(F. B. I., 14). 10,00
Peso: 125 grs.
- 652 86-312.4
Manzano, Alf. *El espía fantasma.*—Madrid, Rollán, 1958.—144 págs., 18 cm.—(Mustang, 15). 8,00
Peso: 125 grs.

- 653 86-312.4 **Martínez Torre, Antonio.** *Tobogán.*—Barcelona, Edic. G. P., 1958.—159 págs., 18 cm.—(G. P. Policiaca, 47). 12,00
Peso: 125 grs.
- 654 86-311.3 **Mata, Roberto de la.** *Un hombre peligroso.*—Barcelona, Toray, 1958.—125 páginas, 15 cm.—(Arizona, 79). 6,00
Peso: 60 grs.
- 655 86-311.3 **Miranda Marín, Nicolás.** *Borrasca de pasiones.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Búfalo). 6,00
Peso: 60 grs.
- 656 86-311.3 **Miranda Marín, Nicolás.** *El sheriff de Apache.*—Madrid, Rollán, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(K. O., 2). 6,00
Peso: 60 grs.
- 657 86-311.3 **Molins Mallol, Mariano.** *Orden de deserción.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Kansas). 6,00
Peso: 60 grs.
- 658 86-311.3 **Molins Mallol, Mariano.** *Pólvora en la sangre.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Bisonte). 6,00
Peso: 60 grs.
- 659 86-311.3 **Negri O'Hara, J.** [seud. de José Negri Haro]. *Nieve ensangrentada.*—Valencia, Edit. Valenciana, 1958.—128 págs., 15 cm. (Policía Montada, 2). 6,00
Peso: 60 grs.
- 660 86-311.3 **Nolan, Phil.** *Solo contra todos.* Trad. Juan Julvez.—Barcelona, Mateu, 1958.—128 páginas, 15,5 cm.—(El Paso, 9). 6,00
Peso: 60 grs.
- 661 86-311.3 **Olcina Esteve, Arsenio.** *Jaque de rufianes.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Búfalo). 6,00
Peso: 60 grs.
- 662 86-311.3 **Olcina Esteve, Arsenio.** *La muerte dejó huellas.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm.—(Texas). 6,00
Peso: 60 grs.
- 663 86-312.4 **Oliveros Tovar, Miguel.** *Dinero maldito.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Servicio Secreto). 6,00
Peso: 60 grs.
- 664 86-311.3 **Oliveros Tovar, Miguel.** *Uno para la hora.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Colorado). 6,00
Peso: 60 grs.
- 665 82-312.4=6 **Oppenheim, Edward Ph.** *Novelas escogidas.* Tomo I. Traductores: Esteban Macragh, E. M., Antonio Guardiola y T. Scheppelmann.—Madrid, Aguilar, 1958.—1325 págs., 17 cm.—(El Lince Astuto). 200,00
Peso: 565 grs.
- 666 86-311.3 **Prado Duque, Fidel.** *Ojo por ojo.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 págs., 15 cm. (Bisonte). 6,00
Peso: 60 grs.
- 667 86-311.3 **Saavdrovitch, M.** *El infierno en llamas.* Madrid, Rollán, 1958.—136 págs., 18 cm.—(Mustang, 13). 8,00
Peso: 125 grs.

- 668 86-311.3 1124=1153 págs., 17,5 cm.—Plástico. (El Lince Astuto). Cada vol.: 200,00
Salgado, Jorge. *De nuevo el Zorro.*—Barcelona, Mateu, 1958.—128 págs., 15,5 cm.—(El Zorro, 1). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 669 86-311.3
Salgado, Jorge. *El Zorro y el mormón.*—Barcelona, Mateu, 1958.—128 págs., 15,5 cm.—(El Zorro, 2). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 670 85-311.3=6
Salgari, Emilio. *Sandokan. La mujer pirata.* 2.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1958. 526 págs.+1 lám., 12 cm.—Piel. (Crisol). 35,00
 Peso: 125 grs.
- 671 82-312.4=6
Sandys, James. *De la risa a la muerte.* [Trad. de G. y L. Gossé].—Barcelona, Gerplá, 1958.—160 págs., 17,5 cm.—(El Buho, 79). 12,00
 Peso: 105 grs.
 Inglés: *From laughter to death.*
- 672 82-312.4-6
Sayers, Dorothy L. *Las vacaciones del verdugo.* [Trad. Luis Jordá].—Barcelona, Gerplá, 1958.—159 págs., 17,5 cm.—(El Buho, 92). 12,00
 Peso: 125 grs.
 Inglés: *Hangman's Holiday.*
- 673 86-311.3
Segovia Ramos, Rafael. *El quinto hombre.*—Barcelona, Bruguera, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Kansas). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 674 84-312.4=6
Simenon, Georges. *Novelas de Maigret.* Tomo II [III y IV]. Trad. por Cástulo Carrasco, Aurora Tejedor y Leandro Rojo. Madrid, Aguilar, 1958.—3 vols. de 1270=
- 676 86-312.9
Space, Law. *Metamorfosis.*—Barcelona, Toray, 1958.—127 págs., 15 cm.—(Espacio, 121). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 677 86-312.9
Sterling, Karel. *El planeta errante.*—Valencia, Edit. Valenciana, 1958.—128 págs., 15,5 cm.—(Luchadores de Espacio). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 678 86-312.4
Tarturis, Angelo de. *Tú morirás.*—Madrid, Rollán, 1958.—128 págs., 15 cm. (F. B. I., 443). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 679 86-311.3
Telly, Michael. *El triunfo de Patterson.* Madrid, Rollán, 1958.—128 págs., 15 cm. (K. O., 4). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 680 86-312.9
Thels, H. S. *Las ratas.*—Barcelona, Toray, 1958.—124 págs., 15 cm.—(Espacio, 120). 6,00
 Peso: 70 grs.

- 681 86-311.3
Vandike, Jack. *Alas sobre Tarento.*—Barcelona, Toray, 1958.—121 págs., 15 cm. (Relatos de Guerra, 95). 6,00
Peso: 60 grs.
- 682 84-311.3=6
Verne, Julio. *El piloto del Danubio.*—Barcelona, Edit. Molino, 1958.—160 págs. con grab., 20 cm. Cart. 25,00
Peso: 325 grs.
- 683 82-312.4=6
Very, Pierre. *Manos rojas.* [Trad. Eusebio Olondriz Raventós].—Barcelona, Edic. G. P., 1958.—158 págs., 18 cm.—(G. P. Policiaca, 45). 12,00
Peso: 125 grs.
Francés: *Goupi, mains rouges.*
- 684 84-312.4=6
Very, Pierre. *El testamento de Basil Crookes.* [Trad. Eusebio Olondriz].—Barcelona, Edic. G. P., 1958.—158 págs., 18 cm.—(G. P. Policiaca, 35). 12,00
Peso: 125 grs.
Francés: *Le testament de Basil Crookes.*
- 685 82-312.9=6
Wells, H. G. *Los primeros hombres en la luna.*—Barcelona, Edic. G. P., 1958.—159 páginas., 17,5 cm.—(Alcotán, 64). 12,00
Peso: 125 grs.
- 686 86-311.3
White, George H. [seud. de Pascual Enguídanos Usach]. *Vacaciones trágicas.*—Valencia, Edit. Valenciana, 1958.—128 páginas, 15 cm.—(Policía Montada, 1). 6,00
Peso: 60 grs.
- 687 86-312.9
White, George H. *Regreso a la patria.*—Valencia, Edit. Valenciana, 1958.—128 páginas, 15,5 cm.—(Luchadores del Espacio). 6,00
Peso: 60 grs.
- 688 82-312.4=6
Williams, Valentine. *La mansión abandonada.* [Trad. Manuel Vallve].—Barcelona, Edic. G. P., 1958.—159 págs., 18 cm. G. P. Policiaca, 36). 12,00
Peso: 125 grs.
Inglés: *The Forlorn Mansion.*
- ## 9. HISTORIA Y GEOGRAFIA
- ### 90. HISTORIA
- 689 901
Grousset, René. *Balace de la Historia.* —... [Trad. y prólogo de J. García Mercadal].—Madrid, Pegaso, 1957.—XIV + 281 páginas, 19 cm. —Tela. (Nuestra Epoca). 100,00
Peso: 225 grs.
Francés: *Bilan de l'Histoire.*
- 690 901
Maravall, José Antonio. *Teoría del saber histórico.*—Madrid, Revista de Occidente, 1958.—258 págs., 23 cm. 80,00
Peso: 300 grs.
- 691 9 (37) (04)
Valentí Fiol, E. *Roma Aeterna.*—Barcelona, Bosch, 1958. — 104 págs., 23,5 cm. 35,00
Peso: 160 grs.
- 692 9 (4)
Freyer, Hans. *Historia Universal de Europa.* Trad. Antonio Tovar.—Madrid, Edic. Guadarama, 1958.—760 págs. con mapas y láminas, 22 cm.—Tela. (Historia y Pensamiento). 400,00
Peso: 1.000 grs.
- 693 9 (4) «17»
Guardini, Romano. *El ocaso de la Edad Moderna.* Trad. José Gabriel Mariscal.—Madrid, Edic. Guadarrama, 1958.—192 páginas, 19 cm. — (Cristianismo y Hombre Actual). 65,00
Peso: 250 grs.

- 694 9 (4) «17»
Hazard, Paul. *El pensamiento europeo en el siglo XVIII.* Trad. Julián Marías. 2.^a edición.—Madrid, Edic. Guadarrama, 1958. 550 págs. con grab., 20 cm.—Tela. (Crítica y Ensayo). 150,00
 Peso: 500 grs.
- 695 9 (45)
García Tolsá, Jesús. *Italia.* Acomodado al cuestionario del Curso Preuniversitario. Curso 1958-1959.—Barcelona, Teide, 1958. 191 págs. con grab.+3 hoj., 19 cm.—(Col. «Hilani», VI). 50,00
 Peso: 200 grs.
- 696 9 (45)
Pagola Lanz, Miguel. *Cuerpo y alma de Italia. La Ciudad del Vaticano.*—Madrid, Edit. Pueyo, 1958.—160 págs., 19 cm.
- 697 9 (46) «1873»
Ferrer, Melchor. *Historia del Tradicionalismo Español, por —.* Tomo XXV. Carlos VII. *La Guerra Civil en 1873.*—Sevilla, Editorial Católica Española, 1958.—240 págs., 22 cm. 50,00
 Peso: 150 grs.
- 698 9 (46) «1833/99»
Melgar, Francisco. *Conde de Melgar. Pequeña Historia de las Guerras Carlistas.*—Pamplona, Edit. Gómez, 1958.—368 págs. con lám., 22 cm.—Tela. 400 grs.
- 699 9 (46) «1931»
Suárez, Federico. *La crisis política del antiguo régimen en España.* 2.^a edición aumentada.—Madrid, Rialp, 1958.—277 págs., 19 cm.—(Biblioteca del Pensamiento Actual). 70,00
 Peso: 215 grs.
- 700 9 (46) (022)
Historia de España. 3.^o y 4.^o cursos, por S. T. J. (Compañía de Santa Teresa de Jesús).—[Barcelona, Imp. Altés] (s. a., 1958). 109 págs. con grab., 22 cm. 25,00
 Peso: 180 grs.
- 701 9 (46.61 Baracaldo)
Calle Iturrino, E. *Apuntes para una historia de Baracaldo.*—Bilbao, Casa Dochao, (s. a.).—22 págs. con grab. y lám. plegables, 28 cm.
- 702 9 (462)
Cuesta, Filemon. *Reyes leoneses.*—León, autor. [Distribución: Madrid, García Sanz], 1958.—317 págs., 22 cm. 48,00
 Peso: 375 grs.
- 703 9 (466)
Caro Baroja, Julio. *Los Vascos.* Segunda edición.—Madrid, Edic. Minotauro, 1958.—540 págs. con grab.+2 hoj., 20 cm. 150,00
 Peso: 300 grs.
- 704 9 (49.32 Bruselas) «1558.12.29»
Relación de las honrras que su Magestad mandó hazer en la villa de Brusellas, en la yglesia de santa Gudula, por el Emperador nuestro señor. Las quales hizieron el jueves a bisperas, y viernes siguiente aa missa q̄. fue XXIX de Deziembre de M.D.L.VIII. [Madrid, Antonio Pérez Gómez, Imp. Góngora, 1958].—10 hoj. facsimilares, 25 cm. Edición de 390 ejemplares numerados del pliego gótico propiedad de J. Peeters-Fontainas.
- 705 9 (51)
Grouset, René. *Historia de China.* Trad. Fabricio Valserra y Eduardo Bittini. 2.^a edición.—Barcelona, Caralt, 1958.—360 páginas con lám., 22 cm.—Tela. (Cultura Histórica). 150,00
 Peso: 400 grs.
- 706 9 (72.95) «1887»
Cruz Monclova, Lidio. *Historia del año de 1887.*—Puerto Rico, Edit. Universitaria.

[Madrid, Ograma], 1958.—7 hoj. + 385 páginas, 18 cm.

Peso: 340 grs.

707 9 (89)

Giménez Caballero, Ernesto. *Revelación del Paraguay.*—Madrid, Espasa-Calpe, 1958.—310 págs. + 1 hoj., 23 cm. 130,00

Peso: 275 grs.

91. GEOGRAFIA

708 91 (∞) (022)

Compte Freixanet, Alberto. *Geografía Universal.* 2.º curso de Bachillerato. Plan 1957. — Alcoy, Edit. Marfil, 1958.—300 págs., 21,5 cm. 55,00

Peso: 350 grs.

709 91 (∞)

Rebagliato Font, Juan. *Geografía Universal*, por ——. Barcelona, Gassó Hermanos, 1958.—512 págs. con grab. y lám., 20 cm. 98,00

Peso: 550 grs.

710 91 (4) (026)

Europa. Max Born, E. Gilson... [y otros]. — y *el mundo de hoy.* Trad. José García Mercadal. — Madrid, Edic. Guadarrama, 1958.—420 págs., 20 cm.—Tela. (Crítica y Ensayo). 125,00

Peso: 500 grs.

Ref.: 91 (46+8) (03)

Diccionario. Academia Iberoamericana y Filipina de Historia Postal. — *Geográfico Postal de Homónimos Hispánicos*...—[Madrid, Imp. E. Jiménez], 1956.—2 vols. de 1428=1429-2627 págs., 25 cm.—Tela.

711 91 (46) (022)

Compte Freixanet, Alberto. *Geografía de España.* Curso 1.º de Bachillerato. Plan 1957.—Alcoy, Edit. Marfil, 1958.—288 páginas, 21,5 cm. 50,00

Peso: 350 grs.

712 91 (46.41 Madrid) (04)

Borrás, Tomás. *Madrid gentil, torres mil.* — Madrid, Cultura Clásica y Moderna. [Distrib.: Ediciones Iberoamericanas], 1958.—304 págs., 20,5 cm. 75,00

Peso: 300 grs.

713 91 (46.72)

Capdevila, Luis. *Libre d'Andorra.*—Barcelona, Edit. Selecta, 1958.—256 págs. con lám., 17,5 cm.—(Biblioteca Selecta).

Tela: 85,00

Rúst.: 60,00

Peso: 275 grs.

714 91 (46.751) (026)

Villalonga, Lorenzo. *Majorca.* [English translation by John Forrester]. 4th. edition. Barcelona, Noguer, 1958.—44 págs. + 1 hoj. + 30 lám. + 1 plano + 1 plano plegable, 18,5 cm.—(Andar y Ver). 60,00

Peso: 240 grs.

715 91 (72/729) (026)

Ogrizek, Doré. *México, América Central, Antillas.* Prólogo de Jacques Perret. Textos de Víctor Alba... [y otros]... [Trad. José M.ª Rodríguez Méndez].—Madrid, Ediciones Castilla, 1958.—404 págs. + 5 hoj. con grab., 17 cm.—Tela. (El Mundo en Color).

716 91 (841)

Arthaud, Claude, y François Herbert-Stevens. *Los Andes, techo de América.* Fotografía y textos de ——. [Traducción, Milagros Ortega].—Barcelona, Juventud, 1958.—187 págs. con lám. + 1 hoj., 28,5 cm.—Tela.

Francés: *Andes, toit de l'Amérique.*

717 91.04 (46)

Jiménez de Gregorio, Fernando. *Notas a un viaje por la Cuenca del Ebro.* Discurso... por ——. Toledo, [Instituto Nacional de Enseñanza Media, Gráf. Gómez-Menor], 1958.—55 págs., 24 cm.

Peso: 150 grs.

718 91.04 (515)
Ford, Robert. *Prisionero en el Tibet.*
 [Trad. M.^a Dolores Raich Ullán].—Barcelona, Juventud, 1958.—303 págs. con lám.,
 22,5 cm. Tela: 120,00
 Peso: 400 grs.
 Inglés: *Captured in Tibet.*

719 911 (46)
Ubieto Artela, Antonio. *Cómo se formó España, por —... —* Valencia, autor,
 [Imp. Suc. de Vives Mora], 1958.—21 hoj.,
 24 cm. apais. 80,00

720 912
Aguilar, José, Elisa García-Aráez y Antonio Villarroya. *Atlas Universal*
 Aguilar. 3.^a edición.—Madrid, Aguilar,
 1958.—398 págs. con grab. y lám., 32 cm.
 Tela: 1.500,00
 Peso: 4.750 grs.

721 912 (46)
Atlas Medio Universal y de España. 3.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1958.—37 págs.
 con 92 grab., 31 cm. Cart: 98,00
 Peso: 780 grs.

92. BIOGRAFIA

722 92: 254 + 271
López Melus, Rafael María. *Más como ellos y ellas...* — Barcelona, Juan Flors,
 1958.—XV + 302 págs., 19,5 cm. 60,00
 Peso: 400 grs.

723 92: 61
Monge Muley, Gerardo. *Diccionario biográfico médico mundial.*—Barcelona, editor: autor, [Imp. Artecólor], 1958.—816
 páginas con grab., 26,5 cm. 400,00
 Media piel: 750,00
 Piel: 1500,00
 Peso: 4.200 grs.

724 92 (Agustín, S.) (0031)
Agustín, San. Obispo de Hipona. *Confesiones.* 3.^a edición.—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1958.—416 págs., 16 cm.
 30,00
 Peso: 140 grs.

Ref.: 92 (Anastasia)
Nogly, Hans. *Anastasia...*—Barcelona, Caralt, [1957].—287 págs., 20 cm.—Tela. (La Novela Histórica). 80,00

725 92 (Atila)
Brion, Marcel. *La Vida de Atila.* Trad. Luis de Armiñán.—Madrid, Ediciones Ares. [Distribución: Ediciones Iberoamericanas], 1958.—206 págs., 19,5 cm. 60,00
 Peso: 225 grs.

726 92 (Bergman)
Sartorio, M.^a Dolores. *Ingrid Bergman y el amor.*—Barcelona, Mateu, 1958.—128 páginas con grab., 15,5 cm.—(Soraya, 18). 6,00
 Peso: 60 grs.

727 92 (Bernardeta, S.)
Blazy, J. *Santa Bernardeta de Lourdes.*—Trad. Joseph Forn. 2.^a edición.—Barcelona, Edit. Balmes, 1958.—176 págs. con grab., 18 cm. 16,00
 Peso: 200 grs.

728 92 (Bethencourt, A.)
Padrón Acosta, Sebastián. *El ingeniero Agustín de Bethencourt y Molina.*—La Laguna de Tenerife, Instituto de Estudios Canarios, 1958.—50 págs. + 6 lám., 24,5 cm.
 Peso: 150 grs.

729 92 (Cleopatra)
Hanstein, O. von. *Cleopatra (Un trágico destino), por —.* [Trad. Javier Mariñas]. Barcelona, Edit. AHR, 1958.—295 págs. + 3 hoj., 20 cm.—(Historia y Amor).
 Peso: 200 grs.

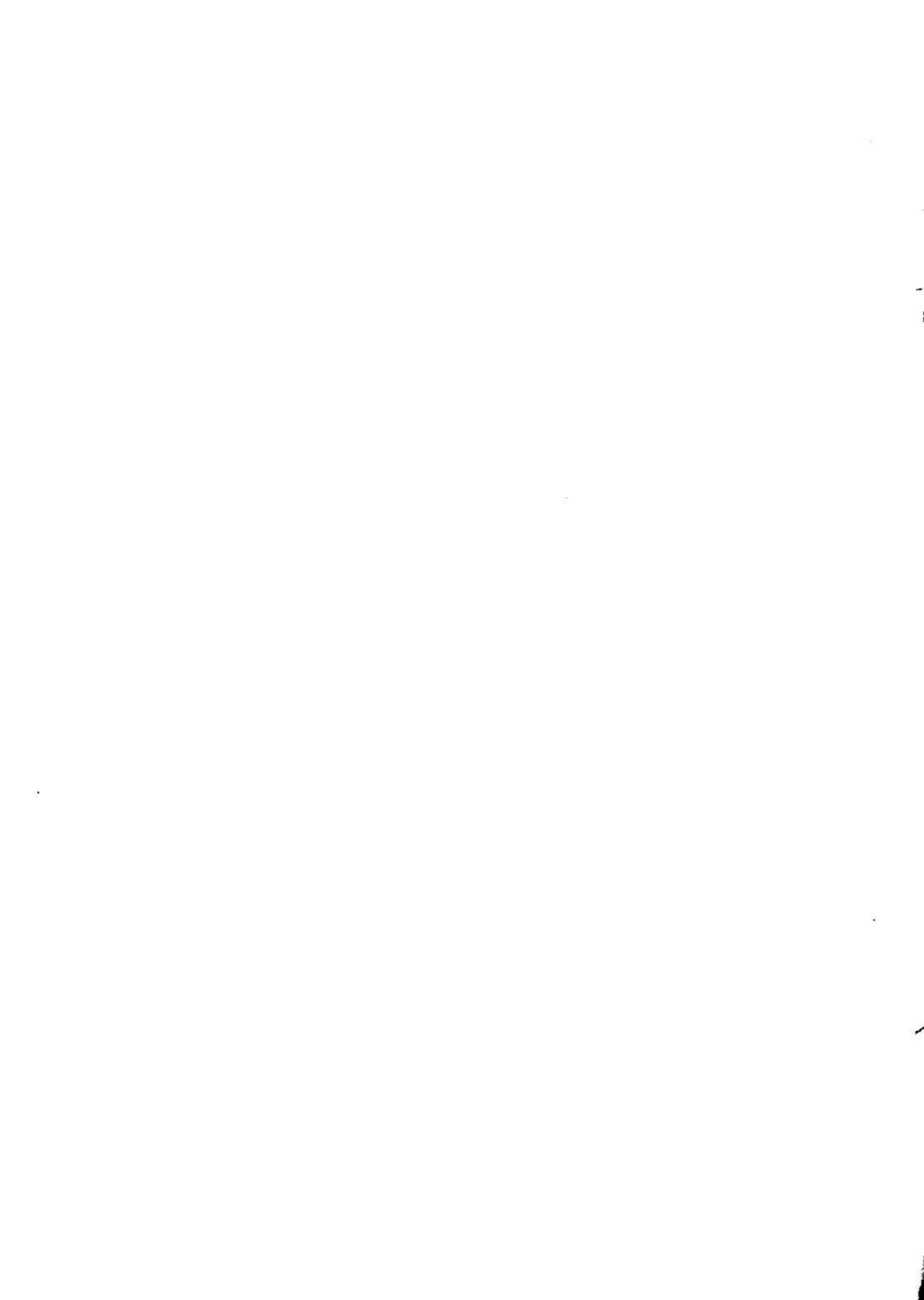
- 730 92 (Disraeli)
Maurois, André. *Disraeli.* Trad. Remeé de Hernández. 6.^a edición.—Madrid, Aguilar, 1958.—478 págs.+1 lám., 12 cm.—(Crisol). 35,00
 Peso: 100 grs.
- 731 92 (Drake)
Lloyd, Christopher. *Drake, corsario y almirante.* Traducción de Juan Guijosa.—Madrid, Edit. Cultura Clásica y Moderna, 1958.—VIII+196 págs. con lám.+2 hoj., 20,5 cm. 65,00
 Peso: 200 grs.
 Inglés: *Sir Francis Drake.*
- 732 92 (Escosura)
Iniesta, Antonio. *D. Patricio de la Escosura.* —Madrid, Fundación Universitaria Española, 1958.—109 págs. + 1 hoj., 20,5 cm.—(Publicaciones de la Fundación Universitaria Española, II).
- 733 92 (Fernández Flórez)
Gómez-Santos, Marino. *Wenceslao Fernández Flórez.*—Barcelona, Edic. Clíper, 1958.—64 págs., 12 cm.—(Pequeña Historia de Grandes Personajes, 20). 4,00
 Peso: 35 grs.
- 734 92 (Fleming)
Rowland, John. *El hombre de la penicilina. La vida de Sir Alexander Fleming,* por —. Versión española por Angel Sánchez Gómez. —Zaragoza, Edit. Acribia, 1958.—200 págs.+1 hoj., 20 cm.
 Peso: 215 grs.
- 735 92 (Francisco J., S.)
Sanz Burata, Luis. *San Francisco Javier.* Barcelona, Edit. Vilamala, 1958.—88 págs. con grab., 25 cm. Cart.: 25,00
 Peso: 175 grs.
- 736 92 (Frank)
Santiago, Vicente. *La pequeña Ana Frank.*—Barcelona, Mateu, 1958.—128 páginas, 15,5 cm.—(Soraya, 20). 6,00
 Peso: 60 grs.
- 737 92 (García Sanchiz)
Gómez-Santos, Marino. *Federico García Sanchiz.*—Barcelona, Edic. Clíper, 1958. 64 págs., 12 cm.—(Pequeña Historia de Grandes Personajes, 19). 4,00
 Peso: 35 grs.
- 738 92 (Gaulle)
Manzano, Rafael. *De Gaulle, hombre enigma.*—Barcelona, Cedro (s. a., 1958).—156 págs.+2 hoj., 17,5 cm.—(El Personaje y su Historia, 1). 15,00
 Peso: 100 grs.
- 739 92 (Goya)
Gómez de la Serna, Ramón. *Goya.* 2.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1958. 226 págs., 17,5 cm.—(Col. Austral, 920). 24,00
 Peso: 200 grs.
- 740 92 (Hilton) (0031)
Hilton, Conrad N. *Sea usted mi huésped.* Traducción de Rosa S. de Naveira.—Madrid-Barcelona, Edic. Garriga, 1958.—342 págs. con lám., 21 cm.—Tela. 350 grs.
 Inglés: *Be My Guest.*
- 741 92 (Juana A., S.)
Ygartua Landecho, M.^a Dolores. *Juana de Arco.* 2.^a edición.—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1958.—134 págs., 18 centímetros. 18,00
 Peso: 140 grs.
- 742 92 (Johnson)
Johnson, Vernon. *Un Señor, una fe. Trayectoria de una conversión...*—Madrid, Fax, 1958.—253 págs.+1 hoj., 20,5 cm.—(Perspectivas, 2). 55,00
 Peso: 240 grs.
- 743 92 (Juan B., S.)
Della Roca, Giuseppe. *San Juan Bosco,* por —. —Barcelona, Bruguera, 1958. —

- 1 hoj. + 255 págs., 19,5 cm.—Cart. (Col. Historias). 30,00
Peso: 250 grs.
Italiano: *Dom Giovanni Bosco*.
- 744 92 (Margarita M.^a de Alacoque, S.)
Margarita María de Alacoque, Santa. *Vida y obras completas de* —. Publicadas por... José M.^a Saenz de Tejada. 3.^a edición.—Bilbao, El Mensajero del Corazón de Jesús, 1958.—701 págs., 17 cm.
Peso: 270 grs.
- 745 92 (Medrano)
Alonso, Dámaso, y Reckert Stephen. *Vida y obra de Medrano.* Tomo II. Madrid, Instituto «Miguel de Cervantes», del C. S. de I. C., 1958.—432 págs. con lám., 25,5 cm. 210,00
Peso: 930 grs.
- 746 92 (Napoleón (44) I)
Ludwig, Emil. *Napoleón.* [Trad. de Editorial Juventud]. 2.^a edición. — Barcelona, Juventud, 1958.—544 págs., 18 cm.—(Col. «Z», 15). 40,00
Peso: 300 grs.
- 747 92 (Osuna)
Marichalar, Antonio. *Riesgo y ventura del Duque de Osuna.* 5.^a edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1958.—151 págs., 17,5 cm. (Col. Austral, 78). 18,00
Peso: 200 grs.
- 748 92 (Pedro, S.)
Chevrot, Georges. *Simón Pedro.* 2.^a edición.—Madrid, Rialp, 1958.—309 págs., 17 cm.—(Patmos). 50,00
Peso: 20 0grs.
- 749 92 (Pérez)
García Mercadal, J. Antonio Pérez, *Secretario de Felipe II. Una vida borrascosa...* [Madrid, Imp. Diana, 1958]. — 92 págs., 22,5 cm.—(Novelas y Cuentos). 6,00
Peso: 100 grs.
- 750 92 (Rommel)
Schmidt, Heinz W. *Con Rommel en el desierto.*—Barcelona, Juventud, 1958.—239 páginas + 8 lám., 18 cm.—(Col. «Z», 46). 30,00
Peso: 200 grs.
- 751 92 (Santiyan)
Rodríguez Mas, Antonio. *El arzobispo urbanista (D. Joaquín de Santiyan y Valdivielso) 1779-1783.* —.—Zaragoza, Real Soc. Arqueológica Tarraconense, 1956.—143 págs., 24,5 cm.
- 752 92 (Sassone) (0031)
Sassone, Felipe. *La rueda de mi fortuna (Memorias).*—Madrid, Aguilar, 1958.—599 págs., 20,5 cm.—Cart. (Col. Literaria). 140,00
Peso: 700 grs.
- 753 92 (Sevilla)
Gómez-Santos, Marino. *Carmen Sevilla.*—Barcelona, Edic. Clíper, 1958.—66 páginas, 12 cm.—(Pequeña Historia de Grandes Personajes, 18). 4,00
Peso: 35 grs.
- 754 92 (Sica)
Gómez-Santos, Marino. *Vittorio de Sica.* — Barcelona, Edic. Clíper, 1958. — 64 páginas, 12 cm.—(Pequeña Historia de Grandes Personajes, 17). 4,00
Peso: 35 grs.
- 755 92 (Torrás)
Casanovas, Ignacio. *Ejemplaridad del siervo de Dios Dr. José Torras y Bages, Obispo de Vich,* por... —.—Barcelona, Balmes, 1958.—127 págs., 18,5 cm. 5,00
Peso: 140 grs.

929. GENEALOGIA

- 756 929.2 (46.115 Túy)
Fernández-Valdés Costas, Manuel. *Familias antiguas de Túy.* — [Pontevedra, Imp. Hogar Provincial], 1958.—127 págs. + 2 hoj., 24,5 cm. 45,00
Peso: 225 grs.





INDICE ALFABETICO DE AUTORES, CONCEPTOS Y OBRAS ANONIMAS

A

- A través del ancho mundo...* 28.
Abad Pastor, Amalia. 491.
Abecedario... 258.
Abellanas Cebollero, Pedro. 297.
Abuin Salcedo, Julia de. 29.
¡Adelante!... 255.
Administración. 245-249.
Agricultura. 343-349.
Aguilar, José. 720.
Agustín, San. Obispo de Hipona. 189-190, 724.
Agustín Rubio, Teodoro. 63.
Alavedra, Joan. 443.
Alavedra, José. 317.
Albaladejo, Manuel. 236.
Alberione, G. 142.
Alcántara Tarifa, Joaquín. 598.
Alcina Franch, José. 4.
Alcott, Luisa M. 492.
Alcover, Antoni M.^a 274.
Almansa, Domingo. 493.
Alonso, Dámaso. 390-391, 745.
Alonso, Joaquín M.^a 99.
Alonso García, Manuel. 204.
Alonso Pedraz, Martín. 286.
Alonso Schökel, Luis. 392.
Alvar, Manuel. 393.
Alvarez Lejarza, Emilio. 223.
Análisis de Metales... 309.
Andersen, Hans Christian. 30.
Antología de humoristas franceses contemporáneos... 394.
Antología de la Literatura... 395.
Antología Mayor de la Literatura Española... 396.
Antología de la Prosa Catalana... 397.
Antón, Prudencia. 260.
Anuario General de la Enseñanza... 256.
Apodaca, Hilario. 106.
Aquellos tiempos del cuplé... 466.
Aragoneses Urquijo, Encarnación. 31.
Arbona, Vicente. 378.
Arin Goenaga, Valentín de. 380.
Armenteras, Antonio de. 272, 386.
Armstrong, Anthony. 494.
Arniches, Carlos. 467-468.
Arquitectura. 371-373.
Arte de construir belenes... 271.
Arthaud, Claude. 716.
Asistencia.
Astronomía. 306.
Atlas Medio Universal y de España... 721.
Ayfre, Amedee. 79.
Azagra, Javier. 169.
Azaola, José Miguel de. 269.

B

Baguer, Mercedes. 32.
 Balsells de Saracibar, José Antonio. 235.
 Ballinger, Bill. 599.
 Baudry, F. 280.
 Barcala, J. 398.
 Barceló, José Luis. 342.
 Baroja Nessi, Pío. 495.
 Barrio, Juan Ventura. 469.
 Barrou Jofre, Marcelo. 331.
 Bartolini, Luigi. 496.
 Batllori, Miquel. 399.
 Bayo Pamiers, Josefina. 497.
Bellas Artes. 369-389.
 Benavente Martínez, Jacinto. 400, 470-472.
 Benet, Alar. 600.
 Benet Sanchís, José Luis. 601, 602.
 Beneyto Pérez, Juan. 245.
 Bennet, Joe (seud. José Luis Benet Sanchís).
 Benoit, Pierre. 498.
 Bentley's. 337.
 Bertani, G. 78.
 Besalduch, Simón. 148.
Biblia (Sagrada)... 80-83.
Bibliografía. 2-9.
Biografía. 722-755.
Biología. 312.
 Bissonnette, Georges. 191.
 Bladé Desumvila, Artur. 11.
 Blasco Ibáñez, Vicente. 499.
 Blazy, J. 727.
 Blyton, Enid. 33, 603.
 Bohl de Faber, Cecilia. 500.
 Borrás, Tomás. 712.
 Boschi, Alfredo. 186.
 Boss, Medard. 61.
 Boter y Mauri, Fernando. 356-261.
 Bourne, Peter. 501.
 Bradley, Cliff. 604.
 Bravo Olalde, Agustín. 364.
 Bravo Sánchez, Fernando. 281.
 Brion, Marcel. 725.
 Buck, Pearl S. 502.
 Bulbena Estrany, Eveli. 262-263, 444.
 Burnett, F. 503.

C

Cabadevilla, José María. 100.
 Cabanillas, Ramón. 445.
 Cajal Garrigós, Rosa María. 504-505.
 Cajigal Barral, Juan A. 206.
 Calatayud Gil, Pablo. 143.
 Calatrava, Teófilo G. 13.
 Calderón de la Barca, Pedro. 473-474.
 Calveras, José. 132.
 Calvo Sotelo, Joaquín. 475.
 Calle Iturrino, E. 701.
 Camino, Ventura del. 12.
 Camps y Arboix, Joaquín. 219.
 Cano Denia, Simón. 215.
Cantoral Gregoriano Popular... 173.
 Capdevila, Arturo. 401.
 Capdevila, Luis. 713.
 Capmany, María Amelia. 506.
 Cardoso de Menezes, Eurípides. 188.
 Carilla, Emilio. 402.
 Carneis, A. 68.
 Caro Baroja, Julio. 703.
 Carrados, Clark. 605.
 Carré Sánchez, Purificación. 507.
 Carrick, Valerio. 34.
 Carro, Valentín. 403.
 Carroll, Lewis. 35.
 Casanovas, Ignacio. 120, 755.
 Castro Brzezicki, A. 305.
Catálogo de Arte Litúrgico... 160.
Catálogo comercial hispanoamericano y de los países árabes... 268.
Catecismo de la Doctrina Cristiana... 264.
 Catto, Max. 508.
 Cervantes Saavedra, Miguel de. 509-510.
 Cesbron, Gilbert. 14.
 Cicerón, Marco Tulio. 293.
Ciencia aplicada. 314-368.
Ciencia Pura. 297-313.
Ciencias Sociales. 192-274.
 Cioranescu, Alejandro. 285.
Cita de narradors... 404.
 Civardi, Luis. 123.
 Claudel, Paul. 476.
 Clavero Núñez, Antonio. 71.
Código civil, interpretado y anotado con arre-

glo a las modificaciones introducidas en la ley de 24 de abril de 1958... 229.
 Codina Ramos, Ricardo. 330.
 Colección «El Bosque Encantado»... 36.
 Colección «Libros Educativos»... 37.
 Colección de oraciones tomadas del Misal... 163.
 Colin, Luis. 133.
 Colmeiro-Laforet, Carlos. 333.
 Coloquios sobre arte contemporáneo... 370.
 Colton, Jimmy. 606.
 Collins, Fanny. 511.
 Comercio. 268-269.
 Compte Freixanet, Alberto. 708, 711.
 Concordantiarum SS. Scripturae Manuale... 81.
 Consejos a las Superiores... 187.
 Construcción. 367-368.
 Cordón, Faustino. 312.
 Correa Calderón, Evaristo. 287.
 Cortroa, Alvaro. 607-609.
 Corts Grau, José. 15.
 Costumbres. 367-368.
 Courtois, Gastón. 183.
 Coxe, George Harmon. 610.
 Crane, Frances. 611.
 Creasey, John. 512.
 Crítica literaria. 390-442.
 Cronin, A. J. 405, 513.
 Cruz Monclova, Lidio. 706.
 Cué Romano, Ramón. 446.
 Cuello Calón, Eugenio.
 Cuentos esquimales... 38.
 Cuentos flamencos... 39.
 Cuentos griegos... 40.
 Cuentos de hadas noruegos y lapones... 41.
 Cuentos húngaros... 42.
 Cuentos persas... 43.
 Cuesta, Filemon. 702.
 Cultura. 1.
 Custodia... 138.
 Cyr, Charlie S. 612.

CH

Chevrot, Georges. 748.

Cheyney, Peter. 613-614.
 Christie, Agatha. 614, 615.

D

Darthes y Damel. 477.
 Datos estadísticos técnicos de las Centrales Eléctricas Españolas... 196.
 Daujat, Jean. 104.
 Deledda, Grazia. 406.
 Della Roca, Giuseppe. 743.
 Delluc, Louis. 44.
 Deportes. 384-389.
 Derecho. 219-244.
 Derqui Morilla, Fernando. 339.
 Des Carts, Guy. 515.
 Díaz, José Pedro. 407.
 Diccionario Geográfico Postal de Homónimos Hispánicos... 355.
 Diccionario humorístico... 408.
 Dodge, David. 516, 616.
 Donovan, Pat. 617.
 Dostoiewski, Fedor. 517.
 Du Maurier, Daphne. 518.

E

Eastman, T. 354.
 Economía. 201-218, 350-354.
 Economía doméstica. 350-354.
 Eguídanos Usach, Pascual. 618, 686-687.
 Eich, Christoph. 409.
 Ejercicios de Aritmética... 302.
 Elorrieta de Lavin, Marisa. 45.
 Enciclopedia General del Mar... 10.
 Enciclopedias. 10.
 Encinas, Joaquín de. 198.
 Ensayos. 11-26.
 Enciso Viana, Emilio. 70.
 Espert Tomás, Eduardo. 158.
 Espina, Antonio. 46.
 Espinás, Josep María. 410.
 Espinel, Vicente M. 518-II.
 ¿Está en peligro la cultura?... 1.
 Estadística. 194-196.
 Estatutos... 209.
 Estornes Lasa, Mariano. 519.

Estructura del Estado (La)... 221.
Ética. 70-77.
Europa y el mundo de hoy... 710.
 Evely, Luis. 90.
Exploración clínica y valoración funcional del cardiópata... 322.

F

Feckes, Carl. 101.
 Feliú Egidio, Vicente. 60.
 Fernández, Pedro. 479.
 Fernández Cid, Antonio. 3.
 Fernández, Esteban. 327.
 Fernández Figares, Eduardo M.^a 149.
 Fernández Flórez, Wenceslao. 411, 520-521.
 Fernández y González, Manuel. 522-523.
 Fernández Luna, Concha. 47.
 Fernández Melero, Miguel. 233.
 Fernández de Moratín, Leandro. 478.
 Fernández Shaw, Guillermo. 481.
 Fernández-Valdés Costas, Manuel. 756.
 Ferré, Juan Bautista M. 178.
 Ferrer, Melchor. 697.
 Ferry, Odette. 524.
 Figueroa Gómez, Trinidad de. 525.
Filosofía. 57-77, 275-296.
Filología española. 286-290.
Filología francesa. 280-283.
Filología griega. 294-296.
Filología inglesa. 275-279.
Filología italiana. 284-285.
Filología latina. 291-293.
 Finn, Francisco. 48.
 Firkel, Eva. 273.
Física. 307-308.
 Flores, Carlos. 353.
 Flórez, Manuel. 403.
 Flórez Estrada, Alvaro. 412.
Florilegio Latino... 292.
 Folch i Torres, Josep M.^a 49.
 Fonoll, Isidoro M. 175.
 Fons Bartolomé, Jesús. 207.
 Fontanilla, P. 380.
 Ford, Leslie. 620.
 Ford, Robert. 718.
 Francisco de Asís, San. 179-180.

Franklin, Charles. 621.
 Franquesa, Adalbert M. 155.
 Freyer, Hans. 692.
 Fúster, Joan. 447.

G

Gallardo, Juan. 622.
 Gallegos, Rómulo. 413.
 García Aráez, Elisa. 720.
 García Ardura, Manuel. 301.
 García Fernández, José. 343.
 García Figar, A. 75.
 García García, José. 298-299.
 García García, Rafael. 448.
 García Mercadal, J. 749.
 García Tolsá, Jesús. 695.
 García Villoslada. 182.
 Garriga Pujol, Juan. 334.
 Gascar, Pierre. 526.
 Gasch Carreras, Sebastián. 384.
 Gaskin, Catherine. 527.
 Gasser, Christian. 251.
 Gaya Nuño, Juan Antonio. 376.
Genealogía. 756.
Geografía. 708-721.
Geología. 310-311.
 Gignoux, C. J. 203.
 Gilbert, Anthony. 623.
 Gili Gaya, Samuel. 289.
 Giménez Caballero, Ernesto. 707.
 Gómez-Santos, Marino. 733, 737, 753-754.
 Gómez de la Serna, Ramón. 739.
 Gomis, Angel. 8.
 González-Alegre Bernardo, Manuel. 232.
 González Figueroa, Enriqueta. 414.
 González Ledesma, Francisco. 624-626.
 Goodman, Edward [seud.]. 627.
 Gordón González, Angel. 628.
 Gorricho, Juan M.^a 147, 151.
 Goytisolo-Gay, Luis. 528.
 Gracián, Baltasar. 415.
 Graef, Ricardo. 136.
 Granjel, Luis S. 416.
 Grignon de Monfort, Luis María. 144.
 Grousset, René. 689, 705.
 Gual Villalbí, Pedro. 216.

Guardini, Romano. 693.
 Guenther, Reimann. 201.
 Guerrero, Eustaquio. 248.
Guía del Cristiano... 265.
 Guillén Martínez, Fernando. 16.
 Guitton, Jean. 93.
 Gutiérrez de la Cámara, José M. 238.

H

Haustein, O. von. 729.
 Haroc, Lewis. 629.
 Harris, Lew. 630.
 Haycox, Ernest. 631.
 Hazard, Paul. 694.
 Hebert Stevens, François. 716.
 Hendy, Philip. 374.
 Heuvelmans, Bernard. 313.
 Herrera, José Luis. 50.
 Herrero García, Miguel. 2.
 Teuroville, Hubert d'. 214.
 Hilton, Conrad N. 740.
Historia. 689-707.
Historia y Geografía. 689-756.
Historia de España... 700.
 Hochrein, Max. 325.
 Hogan, Michael J. 321.
 Holt Henry. 632.
 Hornaert, G. 84.
 Hudson, W. H. 633.
 Huesca, Antonio. 529.
 Hudghes, Philip. 181.
 Humboldt, Alejandro de. 5.
 Hurtado, Odó. 530.
 Hutton, Jan. 634.

I

Igartua Landecho, M.^a Dolores. 741.
Iglesia. 159-178.
Impuesto sobre las rentas de entidades jurídicas... 211.
Industrias Químicas. 366.
Ingeniería. 328-342.
 Iniesta, Antonio. 732.
 Isabel de la Trinidad. 114-116.
 Izquierdo Gallo, Mariano. 157.

J

Jacinto de Fontanil. 532.
 Jacquin, Guy. 253.
 Janaris, Damián. 150.
 Janiot, María. 533.
 Jardi, Euric. 17.
 Jiménez Duque, Baldomero. 184.
 Jiménez de Gregorio, Fernando. 717.
 Johnson, Vernon. 742.
 Jones, Guy y Constance. 534.
 Juan Crisóstomo, San. 294.
 Juan de la Cruz, San. 417.
 Judah, Charles B. 535.
 Junquera, Saturnino. 72-73, 124.
Junto a la gruta... 152.
 Juvillá Camarasa, Pablo. 125.

K

Kandel, Aben. 536.
 Kipling, Rudyard. 418.
 Kirschner, M. J. 318.
 Kultermann, Udo. 371.

L

Laboa, José Sebastián. 243.
 Lacasa, Cristina. 449.
 Lafuente Estefanía, Marcial Antonio. 635-640.
 Laín Entralgo, Pedro. 319, 323.
 Larreta, Enrique. 419.
 Latorre Timoneda, Emilio. 63.
 Lázaro, Fernando. 287.
 Lecanda, Flor de. 450.
 Ledor, Miryan. 538.
 Le Fort, Gertrud von. 537.
 Lefrançois-Pillion, Louise. 372.
Lengua Francesa... 283.
 Lenoir, M. 352.
 León, J. 641.
 Lesort, Paul-André. 531.
 Leterman, Elmer G. 363.
Leyes fundamentales del Estado... 222.
Libros infantiles. 28-56.
 Lincoln, Norman. 642.
Literatura. 390-688.

López Abente, Gonzalo. 451.
 López Ibor, Juan J. 18.
 López Melus, Rafael María. 722.
 López de Mendoza, Iñigo. 452.
 Lord, Daniel A. 137.
 Lorenzo Morales, Paulino. 387.
 Lory, M. J. 177.
 Loynaz, Dulce María. 420.
 Lozano Rico, Juan. 539-541.
 Ludwig, Emil. 746.
 Lutteroth, H. L. 85.

LL

Llanas de Niubó, Renato.
 Llimona, Oriol. 377.
 Llorca, Bernardino. 182.
 Llovet, Enrique. 421.
 Lloyd, Christopher. 731.

M

Mac Fair, Frank. 643-644.
 Mac Intosh, J. I. 645.
 Machado, Antonio. 453.
 Machimbarrena, Juan. 308.
 Magistretti, Franca. 64.
 Majada, Arturo. 230.
 Malaparte, Curzio [seud.]. 422.
 Mallafré Conill, Ramón. 9.
 Mallorquí Figuerola, José. 646-650.
 Manen, Juan. 382.
 Manfredi, Domingo. 542.
 Mannheim, Karl. 19.
 Manyé Vendrell, José. 20.
 Marc, L. 21.
 Maritain, Jacques. 57.
 Manzano, Alf. 651-652, 738.
Mapas mudos de España... 261.
 Mara, Talía. 385.
 Maravall, José Antonio. 690.
 Margarita María de Alacoque, Santa. 744.
 Marichalar, Antonio. 747.
 Marín Bonell, Manuel. 335.
 Márquez, Gabino. 158.
 Martí García, María. 543.
 Martín Arbres, Adolfo. 208.

Martín Penalba, Angel. 89, 92.
 Martinet, André. 27.
 Martínez, Fidel G. 87.
 Martínez de Antoñana, Gregorio.
 Martínez Pérez, Antonio. 212.
 Martínez Torre, Antonio. 653.
 Mata, Roberto de la. 654.
Matemáticas. 297-305.
 Matthews, F. J. 340.
 Matute, Ana María. 544.
 Maurois, André. 545, 730.
Medicina. 314-327.
 Medina Becos, M.^a de la Concepción. 22.
 Meer, F. van der. 108.
Mejores cuentistas españoles (Los)... 546.
Mejores Novelas Contemporáneas (Las)... 547.
 Melgar, Francisco. Conde de Melgar. 698.
 Méndez Simón, Clotilde. 548.
 Mennini, Francisco. 164.
Mi Vocación... 185.
 Micholsson. 354.
 Mielander, William A. 365.
 Mi-ka-el [seud.]. 176.
 Milego Díaz, Alfredo. 288.
 Millá, Angel. 423.
 Miller, Raymond W. 369.
 Miranda, María Rosa. 51.
 Miranda Marín, Nicolás. 655-656.
Miscelánea literaria. Crítica. 390-442.
Missal romà dels diumenges i festes... 165.
 Mistral, Gabriela. 454.
 Moeller, Charles. 424.
 Moliné i Sibil, Antoni. 270.
 Molins Mallol, Mariano. 658.
 Molit Pol, Esteban. 257.
 Moll, Francisco de B. 290.
 Monge Muley, Gerardo. 723.
 Montalbán, F. J. 182.
 Montemayor, Jorge de. 549.
 Montes, Patricia [seud.]. 550.
 Montesinos, Rafael. 455.
 Morales, Rafael. 52, 456.
 Morella Vilella, Juan. 359.
 Moreno Bernet, Manuel. 551.
 Moreu-Rey, Enric. 457.
 Moya Gilabert, Llorenç. 552.
 Múgica Brunet, José Ignacio. 192.

Muñoz Cortés, Manuel. 425.
 Muñoz Seca, Pedro. 479.
 Música. 377-393.

N

Naval Ayerve, Francisco. 369.
 Navarro Carrión, Jesús. 553-555.
 Negri Haro, José. 659.
 Negri O'Hara, J. [seud.]. Véase Negri Haro, José.
 Negrito Sambo (El)... 53.
 Nogly, Hans. 556.
 Nolan, Phil. 660.
 Normas de urbanidad en el comedor, trato, modo de ser... 76 .
 Novela de Aventuras y Policiaca. 598-688.
 Novela. Narración. 491-688.
 Novena a Nuestra Señora de Lourdes... 153.

O

Obras Generales. 1-56.
 Oficio de Nuestra Señora... 171.
 Ogrizek, Doré. 715.
 Olcina Esteve, Arsenio. 661-662.
 Olesa Munido, Francisco Felipe. 226.
 Oliveros Tovar, Miguel. 663-664.
 O'Neill, Eugene. 480.
 Oppenheim, Edward Ph. 665.
 Organización. 355-365.
 Ors Rovira, Eugenio d'. 557.
 Ortega y Gasset, José. 23, 426.
 Ortega y Sala, Miguel. 303.
 Ortega Ucedo, Juan José. 254.
 Otero, Blas de. 458.
 Ott, Ludwig. 88.
 Otto, Frei. 367.

P

Padrón Acosta, Sebastián. 728.
 Pagola Lanz, Miguel. 696.
 Palacio, Eduardo. 280.
 Palacio Valdés, Armando. 558.
 Palencia, Luis. 217.
 Palop Martínez, Josefina. 4.

Papell, Antonio. 427.
 Park, Ruth. 559.
 Parten, Mildred B. 218.
 Parternak, Boris L. 560-561.
 Patel, J. 326.
 Patrística. 179-190.
 Patterson, Stella. 562.
 Pedagogía. 252-267.
 Peinador, Antonio. 111.
 Peiró, F. 24.
 Penagos, Luis. 295-296.
 Pera Verdaguer, F. 241-242.
 Pérez de Ayala, Ramón. 428.
 Pérez Ballester, J. 193.
 Pérez Galdós, Benito. 429.
 Pérez y Pérez, Rafael. 563-565.
 Pérez de Urbel, Justo. 94.
 Perrault, Charles. 54.
 Perrin, J. M. 134.
 Perrin, M. 332.
 Peso y Calvo, Carlos del. 205.
 Petersham, Maud y Miska. 344-345.
 Petroccione, Alfredo. 284.
 Pihan, Juan. 252.
 Pintura. 374-376.
 Pío XII. Papa. 74, 141.
 Piolanti, Antonio. 174.
 Pla Casadevall, José. 429-434.
 Platón. 58.
 Poesía. 443-465.
 Poesía Epica de la Edad de Oro... 459.
 Política. 197-200.
 Ponencias y conclusiones de la I Asamblea Provincial de la Vieja Guardia... 200.
 Pons, Ernesto. 388.
 Potter, Basil. 276-278.
 Prado Duque, Fidel. 666.
 Prieto, Antonio. 566.
 Prieto Castro, Leonardo. 239.
 Principales instituciones benéfico-sociales de Albacete... 250.
 Pritchelt, V. S. 279.
 Prontuario de textos para christmas y felitaciones de Año Nuevo... 435.
 Prottengeier, Heinz Karl. 368.
 Psicología. 61-69.
 Puchkin, Alejandro S. 567.

Puig, Ignacio. 107.
Puig Peña, Federico. 231.

Q

Quevedo Villegas, Francisco de. 460.
Química. 309.
Quintano Ripollés, Antonio. 224-225.

R

Rabés Bernaus, Alejandro. 568.
Ramírez, Santiago. 59.
Ravines, Eudocio. 199.
Rebagliato Font, Juan. 709.
Recker, Estephen. 745.
Régimen Fiscal de Hacienda... 247.
Regímenes políticos contemporáneos... 197.
Regnier, J. 103.
Rein, J. 338.
Reinosa, Rodrigo de. 461.
Relación de las honrras que su Magestad mandó hazer en la villa de Brusellas... 704.
Religión. 78-191.
Remos, Juan J. 436.
Rennes, Harold S. 311.
Renovales, Juan G. 468.
Reparaciones en la casa... 351.
Reseña estadística de la Provincia de Guadaluajara... 195.
Reseña estadística de la Provincia de Soria... 194.
Rey, Juan. 437.
Rey Pastor, Julio. 305.
Ricciotti, Giuseppe. 95.
Ribera Lletjos, Luis. 118-119, 166.
Ríos Sarmiento, Juan. 246.
Risco Santamaría, Alberto. 109.
Rivas Andrés, Victoriano. 159.
Rivas Danino, Josefina M.^a 569.
Robles Dann, Fernando. 145.
Roca Cabanellas, Juan. 202.
Rodero Ares, Juan Jesús. 570.
Rodoreda Gurgui, Mercedes. 439.
Rodríguez de Abajo, Francisco Javier. 304.
Rodríguez Brasa, S. 438.
Rodríguez Conca, Concepción. 571.

Rodríguez Mas, Antonio. 751.
Rodríguez-Moñino y Rodríguez, Rafael. 213.
Rodríguez Sánchez, José. 60.
Romains, Jules. 572.
Romero, Federico. 481.
Romero Suárez, Francisco. 373.
Rosenthal, Ernst. 366.
Rowland, John. 734.
Rubert Candau, José M.^a 25.
Rubio Sanjuán, Isidoro. 329.
Ruisánchez, Rodobaldo. 126.
Ruiz de Alarcón, Juan. 482.
Ruiz de Azúa, Justo. 314.
Ruiz Catarineu, Joaquín. 573.

S

Saavdrovitch, M. 667.
Sagrada Escritura. 80-86.
Salazar, Adolfo. 379.
Salet, Gaston. 91.
Salgado, Jorge. 668-669.
Salgari, Emilio. 670.
Sánchez Aliseda, Casimiro. 96, 146.
Sánchez Benjamín, Martini. 267.
Sánchez-Cordovés, Joaquín. 336.
Sánchez-Cremades, José María. 135.
Sánchez Maldonado, G. L. 315.
Sánchez Mazas, Rafael. 574.
Sandys, James. 575, 671.
Sans, Isidro María. 147.
Santiago, Vicente. 736.
Sanz. 7.
Sanz, Angel B. 202.
Sanz, Carlos. 6.
Sanz, Juan. 127.
Sanz, León. 440.
Sanz Burata, Luis. 97, 102, 735.
Sanz Ibáñez, J. 320.
Saraza, R. 349.
Sartorio, M.^a Dolores. 726.
Sassone, Felipe. 752.
Sayers, Dorothy L. 672.
Sciaccia, Michele Federico. 110.
Schmidt, Heinz W. 756.
Schrödinger, Erwin. 69.
Sears, Francis W. 307.

Sectas cristianas. 191.
 Securi Brillas, J. 327.
 Segovia Ramos, Rafael. 673.
Semana Santa de los fieles... 162.
 Serra Anixo, Eudaldo. 122, 139, 167.
 Sertillanges, A. D. 117.
 Sesé Lazcano, M.^a Teresa. 576.
 Simenon, Georges. 674-675.
 Simonetto, Ernesto. 237.
 Simpson, William von. 577.
 Singer, Kurt. 249.
 Slaughter, Franz G. 578-579.
 Solá Brunet, Gabriel. 105.
 Soler, Antonio. 383.
 Soler, Bartolomé. 580.
 Soler García, Josefina. 291.
 Solsona Querol, Josefina. 55.
 Sotillo, J. L. 349.
 Sotillo, Lorenzo R. 244.
 Soto Nieto, Francisco. 234.
 Space, Law. 676.
 Spencer, Elizabeth. 581.
 Sterling, Karel. 677.
 Stinchcomb, Ernst Arthur. 275.
 Stockwell, Herbert G. 362.
 Suárez, Federico. 699.
 Sureda Blanes, Josep. 328.
 Sustaeta, José Miguel. 168.
 Sutter, J. M. 65.

T

Tajamembridagua. 441.
 Tarturis, Angelo de. 678.
Teatro. 466-490.
Teatro Medieval... 483.
 Tellado, Corín. 582-586.
 Telly, Michael. 679.
Teología Dogmática. 87-110.
Teología Moral. 111-157.
Teología Pastoral. 158-191.
 Terencio Africano, Publio. 484.
 Teresa de Jesús. Santa. 442.
 Thels, H. S. 680.
 Toendury, Gian. 316.
 Tomaselli, J. 121.

Toth, Tihamer. Obispo de Veslfrem.. 86, 113, 128-129.
 Travers, P. L. 56.
Tributos Fiscales... 210.
 Trilling, Lionel. 587.
 Trillo Torija, Manuel. 259.
 Troempert, José. 170.
 Tugas Parera, Joan. 485.
 Turull, Ramón. 486.
 Tutor Valcárce, Arturo. 347.

U

Ubieto Artela, Antonio. 719.
 Unamuno, Miguel de. 588.
 Ungaretti, Giuseppe. 462.
Urbanidad. 77.

V

Vala (La)... 348.
 Valenti Fiol, E. 691.
 Valle Abad, Federico del. 282.
 Vallés, Andrés. 341.
 Vander Put, Andrés. 324.
 Vandike, Jack. 681.
 Vasconez Hurtado, Gustavo. 26.
 Vázquez, Nogueira, A. 240.
 Vega Carpio, Lope Félix de. 487.
 Vélez de Guevara, Luis.
 Verdú, Pablo Lucas. 220.
 Verne, Julio. 682.
 Very, Pierre. 683-684.
Vesperal Gregoriano Popular... 172.
Vía Crucis... 140.
 Vicens, Francesc. 310.
 Vicens Vives, Jaime. 193.
 Vidal, René. 350.
 Vilar y Plana, Mario de. 300.
 Vilmorin-Andrieux. 346.
 Villalonga, Llorenç. 463, 714.
 Villamena, Elena. 440.
 Villangomez i Llobet, M. 464.
 Villar, Rafael. 465.
 Villarruya, Antonio. 720.
 Visconti, Arnaldo. 589.

- Visita domiciliaria de la Virgen Milagrosa...* 1504.
Visita, novena y estatutos de la Cofradía Virgen del Carmen. 149.
 Voltes Bou, Pedro. 381.
- Woolf, Virginia. 593.
 Wren, P. C. 594.
 Wyndahn, Lee. 385.

Y

- Yerby, Franz. 595-597.

W

- Wells, H. G. 685.
 Werfel, Franz. 489.
 Wethey, Harold E. 375.
 White, George H. [seud.]. Véase Eguídanos Usach, Pascual.
 Whitehead, Don. 228.
 Wilde, Oscar. 490, 590.
 Williams, Valentine. 688.
 Wirtz, Klara. 66.
 Wiseman, Nicolás. Cardenal. 591.
 Wohl, Louis de. 592.

Z

- Zaffonato, José. Obispo de Vittorio Veneto. 130.
 Zahonero Vivó, José Miguel y Angel. 89, 92.
 Zalba, Marcelino. 112.
 Zavalloni, Roberto. 67.
 Zinner, Ernesto. 62.
 Zola, Emile. 597-II.
Zoología. 313.
 Zurita Ruiz, José. 306.

J. LACOUR GAYET

HISTORIA *del* COMERCIO



EN TRES VOLUMENES

Encuadernados en tela, con estampaciones en oro. 2.200 páginas. 1.600 ilustraciones.
Formato: 28 x 20 cm.

Traducción española del profesor J. García Tolsá, de la obra Histoire du Commerce, editada en París por Spid y Dunod.

Para la redacción de esta obra, primera y única en su género publicada en España, se han tenido en cuenta los últimos datos de la ciencia histórica, al objeto de conseguir la máxima puesta al día de todos sus temas.

Infinidad de datos y observaciones, inéditos en su mayor parte, ponen de relieve la importancia que siempre tuvo el comercio en el desarrollo de las relaciones entre pueblos y en la evolución de la humanidad.

Se dedica en ella especial atención al Comercio en España y en Hispanoamérica, analizando sus principios remotos y sus posibilidades futuras.

Se estudian las más modernas manifestaciones de la actividad comercial, tales como la Comunidad Europea del Carbón y el Acero, y el Mercado Común Europeo.

VERGARA EDITORIAL

Paseo del General Mola, 9

B A R C E L O N A

BIBLIOTECA BREVE

CABEZA RAPADA

de Jesús Fernández Santos

La infancia en los años de la guerra civil



PARA 1959, OBRAS DE:

Boris Gorbátov, Marguerite Duras, José M.^a Valverde, Boris Pasternak, Ernst Robert Curtius, Hugo Friedrich Carson McCullers

EDITORIAL SEIX BARRAL, S. A.

Provenza, 219 - BARCELONA

Encuadernaciones y Relieves

DOMINGO

Fundada en 1874

ENCUADERNACIONES
INDUSTRIALES
RELIEVES, CALENDARIOS
EDICIONES PROPIAS

DELEGACIÓN MADRID

Echegaray, 15

Tel. 226806

BARCELONA

Avda. Generalísimo Franco, 367

Tel. 272841

IMPRESA
MANIPULADOS DE PAPEL

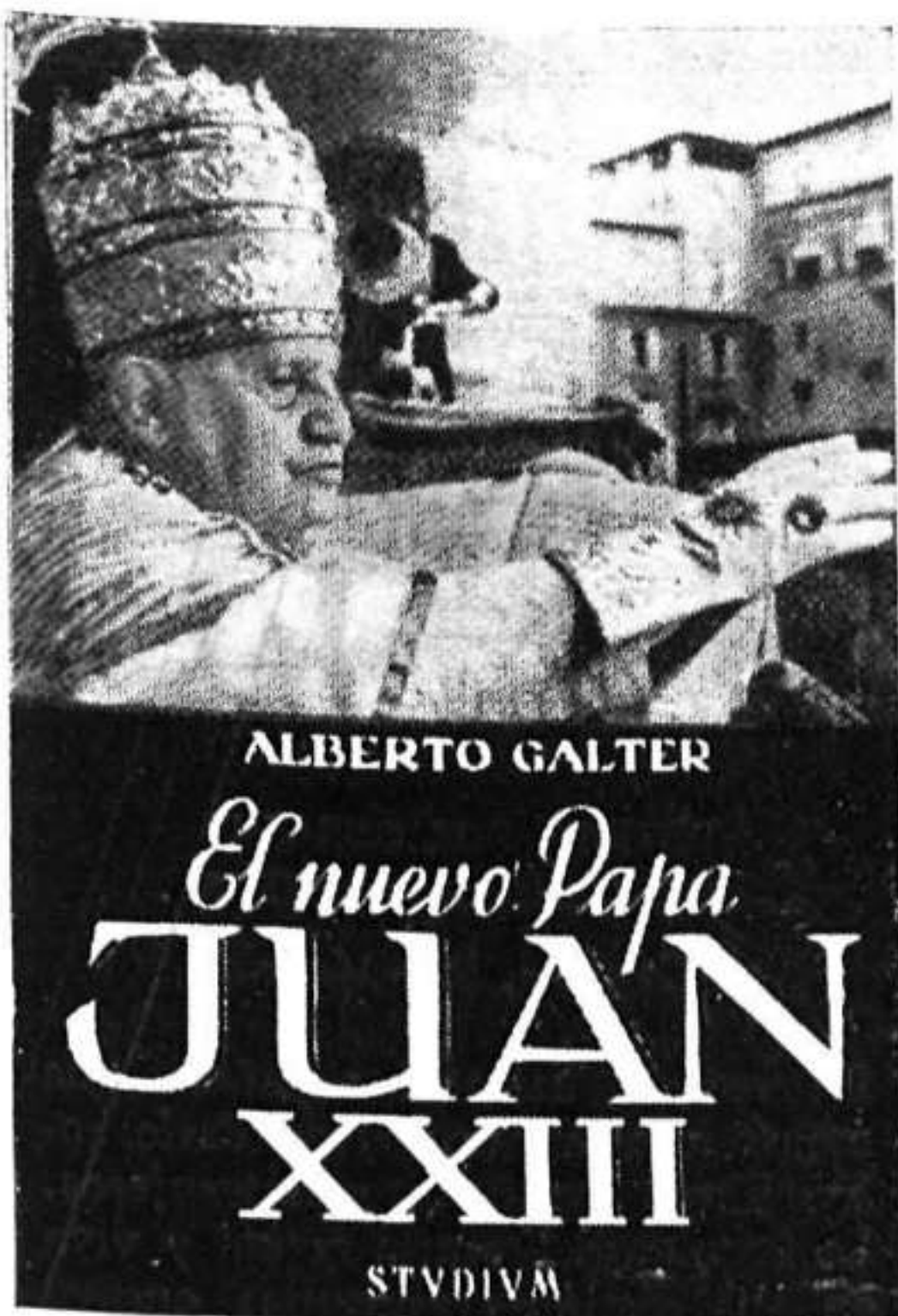
SARA

IMPRESOS
PUBLICIDAD
EDICIONES
ENCUADERNACION
LIBROS RAYADOS
CARTONES
BLOCKS ESPIRAL

Diputación, 293

Teléfono 21 73 08

BARCELONA



Novedad editorial

El nuevo Papa JUAN XXIII

Por ALBERTO GALTER. De la Secretaría de Estado del Vaticano

Traducción de FELIPE XIMÉNEZ DE SANDOVAL

Un volumen de 232 páginas, con numerosas ilustraciones sobre papel couché, 65 pesetas, en rústica; en tela estampada en oro, 95 pesetas

Publicada por EDICIONES STUDIVM

Utilizando copiosa documentación y con estilo ágil y ameno, el autor, gran conocedor de la persona y la obra del Papa Roncalli, ha escrito una completa biografía que refleja la variadísima labor del nuevo Papa en sus funciones al servicio de la Iglesia; Delegado Apostólico en Bulgaria, Grecia y Turquía, Nuncio Apostólico en París y Patriarca de Venecia, etc., etc.

Nos descubre la intimidad, los gustos y las costumbres del hombre José Roncalli, que seguramente informarán su Pontificado, pues sus virtudes humanas habrán de depurarse hasta el infinito bajo el soplo del Espíritu Santo, que sobre su frente hizo ceñir la triple tiara.

EXCLUSIVA DE DISTRIBUCIÓN:

DIFUSORA DEL LIBRO. - Bailén, 19. Madrid

Especializada en la propaganda y exportación del libro católico español en Hispanoamérica

BIBLIOTECA CONTADA CON SENCILLEZ

*Una voz que nadie desdeña oír.
Rica colección de manuales que
van recogiendo la esencia de to-
dos los grandes aspectos de la
cultura*

Van publicados los siguientes
volúmenes:

1. *La Historia de España*, por José María Pemán. 60 ptas.
2. *La Astronomía*, por Ignacio Puig, S. J. 35 ptas.
3. *La Aviación*, por José Gomá Orduña. 50 ptas.
4. *Los Derechos de la Mujer*, por Eduardo Benzo. 50 ptas.
5. *La Electricidad*, por José Auguet. 50 ptas.
6. *El Oriente*, por Vicente Risco. 50 ptas.
7. *La Misa*, por F. Lorenzo Ellices. 60 ptas.

NOVEDAD:

8. *La Mitología*, por Emilio Gasco Contell. 75 ptas.

Editorial ESCELICER, S. A.

Héroes del 10 de Agosto, 6

MADRID

ENCUADERNACIONES
"La Barcelonesa"

—
ENCUADERNACIONES DE
TODAS CLASES

—
ESPECIALIDADES EN REMESAS

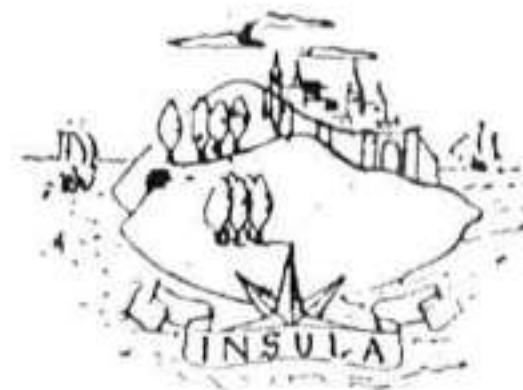
—
DORADOS - RELIEVES

—
B. SERRAT

ROGER DE FLOR, 233, INT.

TELÉFONO 36 60 31

BARCELONA



INSULA

REVISTA BIBLIOGRAFICA
DE CIENCIAS Y LETRAS

Carmen, 9.—Madrid

La revista literaria española que mejor información puede darle sobre libros españoles y extranjeros. La inquietud literaria actual y viva en sus distintos aspectos: ensayo breve, poesía, cuento.

Lleva publicados más de un centenar de números consecutivos, siempre al servicio de las letras y del libro.

Interesantes y profusas ilustraciones

SALE EL 15 DE CADA MES

NUMERO SUELTO:

EN MADRID, 12 PTAS.

SUSCRIPCION ANUAL: \$ 4,—

—
EDICIONES

Y

PUBLICACIONES

DE

INSULA

CUADERNOS DE INSULA

COLECCION INSULA

COLECCION

DE ARTE INSULA

EDICIONES DE INSULA

Solicite Catálogo detallado

Libros españoles por todo el mundo

EL

**Instituto Nacional
del Libro Español**

pone a disposición de los editores
y libreros españoles más de

30.000 DIRECCIONES DE CENTROS
SUPERIORES DE ENSEÑANZA,
BIBLIOTECAS Y LIBRERIAS DE
EUROPA E HISPANOAMERICA A
TRAVES DE SU

**SERVICIO
DE DOCUMENTACION**

Amplíe las posibilidades de venta mundial de sus producciones bibliográficas utilizando los beneficios que le ofrece este Servicio, de acuerdo con las normas contenidas en nuestra Circular número 21.

EURAMERICA, S. A.

EDITORA Y DISTRIBUIDORA GENERAL
DE LIBROS Y PUBLICACIONES

Alcalde Sainz de Baranda, 55
Apartado 21037 - MADRID (España)

ULTIMOS VOLUMENES PUBLICADOS

Mundo Mejor.

- n.º 40 — ENTRE DOS ISMOS - Domingo Oliveros Oliveros. 40 pesetas.
n.º 41 — LA PARROQUIA, *Esa Vieja Novedad* - Centro de Estudios Pastorales de Zaragoza. 85 ptas.
n.º 42 — LA MADRE DEL CRISTO TOTAL - Gilberto Virard, S. M. M. 45 ptas.
n.º 43 — LOS SEGLARES EN LA IGLESIA - Vicente E. Tarancón. 35 pesetas.

Colección Cristianismo y Mundo.

- n.º 2 — ¿COLONIALISMO? - Luciano Pereña. 30 ptas.
n.º 3 — DIOS HA MUERTO - Lino Rodríguez Arias. 40 ptas.
n.º 6 — TEOLOGÍA PASTORAL PONTIFICIA - Tomo II (La Proyección Apostólica) Juan Cantó. 55 ptas.

Colección Matrimonio y Hogar.

- n.º 1 — LA FAMILIA, *Hoy* - Vicente Enrique Tarancón. 55 ptas.

En Distribución:

ORÍGENES Y ESPÍRITU DEL COMUNISMO RUSO - Nicolás Berdiaeff. Encuadernado. 70 ptas.

UNAMUNO ¿Guía o Símbolo? - Gabriel de Armas. 40 ptas., rústica.

F. FERNANDEZ

TALLERES
MECANICOS DE

ENCUADERNACION

ESPECIALIDAD EN GRANDES EDICIONES EN TELA, PASTA Y PIEL. ESTAMPACION EN ORO, DORADO DE CORTES, MISALES

♦
LARRA, 11
TELEF. 23 64 56
MADRID



FOTOGRAFADO

GAMA

III

GLORIETA DE LUCA DE TENA, 10

Teléfono 27 13 61

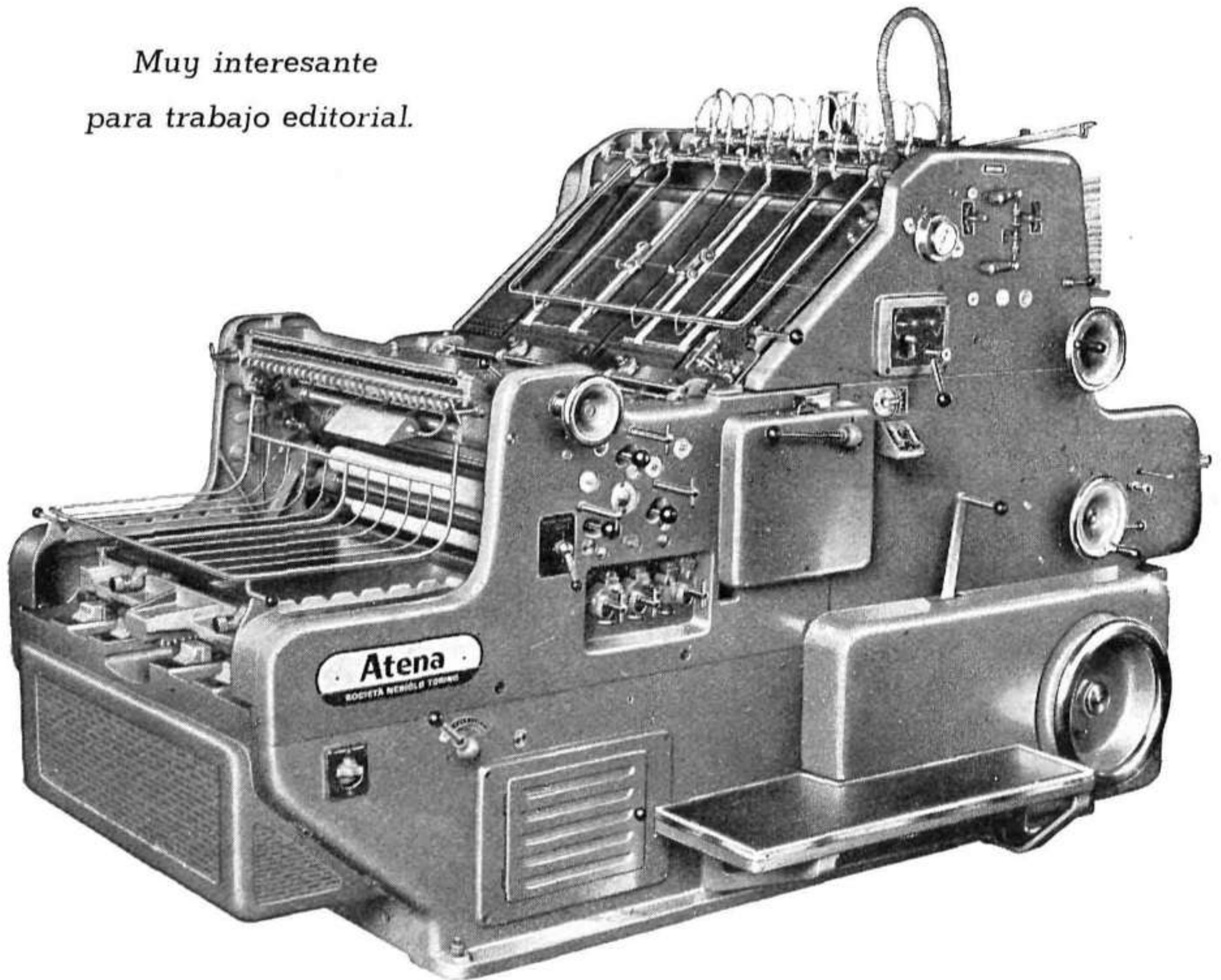
MADRID

Atena **rte**

56 X 78 cm.

Construida por la
SOCIEDAD NEBIOLO, TURÍN (Italia)

*Muy interesante
para trabajo editorial.*



- Tamaño máximo del papel 56 X 78 cm.
- Tirada por hora, máxima 4.000 ejemplares.
- Doble mesa para el apilado del papel a imprimir.
- Rejilla receptora interina para retirar la pila impresa.
- Dispositivo limpiarrodillos.
- Pulverizador en seco.
- Tambor volcador de gran diámetro.
- Controles de seguridad.
- Mandos centralizados.
- Compresor rotativo independiente.
- Doble lubricación automática.
- Cilindro impresor y molde muy accesibles.

RICHARD GANS, S. A.-MADRID

taurus ediciones s. a.

Conde de Valle Suchil, 4

M A D R I D

ULTIMAS PUBLICACIONES

Colección ENSAYISTAS DE HOY

- N.º 19. *Aún es posible la alegría*, de JOSÉ MARÍA CABODEVILLA.
320 págs., 90 ptas.

A través de veintiún supuestos destinatarios diferentes, perfectamente diferenciados por sus circunstancias, de unas cartas ideales, trata de empalmar el tema de la alegría con la cultura, el amor conyugal, el dinero, la oración, el proceso técnico, la muerte, el pecado, la infancia, la desesperación, la castidad, el destierro, etc.

Colección PERSILES

- N.º 6. *Hora actual de la novela española*, de JUAN LUIS ALBORG.
334 págs., 100 ptas.

El autor ha seleccionado quince, entre los novelistas más interesantes a su juicio, y se ha entregado a un intento crítico de alto aliento. Nada más lejos de la recensión meramente informativa, del espaldarazo amistoso y vacuo o de la crítica resentida que sus serenos párrafos.

Colección DIALOGOS

- N.º 1. *Conversaciones con Juan Ramón Jiménez*, de RICARDO GULLÓN. 208 págs., 20 láms., 90 ptas.

La palabra viva de Juan Ramón, sus juicios sobre la poesía y los poetas, comentarios sobre hechos o ideas, recogidos por R. G. con exactitud y fidelidad al concepto y la expresión juanramonianas.

Colección CUADERNOS TAURUS

- N.º 13. *Fe cristiana y civilización*, de E. MOUNIER. 96 págs., 20 ptas.
N.º 14. *El lugar del peligro*, de JULIÁN MARÍAS. 48 págs., 15 ptas.
N.º 15. *La responsabilidad de la ciencia en la era atómica*, de C. F. VON WEIZSÄCKER. 68 págs., 15 ptas.
N.º 16. *En torno a la literatura alemana contemporánea*, de RAFAEL GUTIÉRREZ GIRARDOT. 56 págs., 15 ptas.

LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL EN ESPAÑA

Artículos sobre el tema, de

J. Fragoso del Toro, M. Agulló, A. Ruiz
Camps, T. Borrás, M.^a A. Galino,
F. C. Sáinz de Robles, J. de José Pra-
des, J. A. Pérez Rioja, C. Bravo-
Villasante, B. Casas, I. Niño Más,
E. Más, J. Subirá, C. Toral, M. del
Amo, I. Elizalde, F. Cendán y D. Díaz
Hierro.

Tirada aparte del núm. 11 de «EL LIBRO ESPAÑOL»

77 páginas - 20 pesetas



PEDIDOS:

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Ferraz, 13 - Madrid