

# Noticias Culturales

Plaza del Rey, 1 · Telf. 4 29 24 44 · -28004-Madrid · Telex 27286

Nº 120

Fecha: 8 abril 1988

Z 385



## S U M A R I O

- EXPOSICIONES DE BELLAS ARTES DURANTE EL SEGUNDO TRIMESTRE DE 1988.
- DIFUSION DE LA IMAGEN CULTURAL DE ESPAÑA EN PARIS.
- "CALDERON", DE PASOLINI.
- CONCURSO DE SELECCION DE LOS LIBROS MEJOR EDITADOS.

\*\*\*\*\*

## OTRAS NOTICIAS

- Comisión del Premio Nacional de Cinematografía.- Premios Nacionales del Ministerio de Cultura.- Conciertos de música contemporánea.- Conferencias en el Museo Nacional de Etnología.- "Itinerario. Seis Escultores".- Estreno de la ópera "Ermione", de Rossini.- Conferencias sobre "Delacroix" en el Museo del Prado.

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

## EXPOSICIONES DE BELLAS ARTES DURANTE EL SEGUNDO TRIMESTRE DE 1988

A lo largo del segundo trimestre en curso se exhibirán dieciocho muestras de arte en distintos centros y museos estatales, según la programación elaborada por el Centro Nacional de Exposiciones del Ministerio de Cultura para dicho periodo.

El calendario confeccionado, -cuyas fechas -salvo las ya en vigor- son orientativas, comprende la siguiente relación de títulos y lugares:

<u>Título</u>	<u>Lugar</u>	<u>Fecha</u>
"Delacroix"	Museo del Prado	2 marzo-20 de abril
"Arte Naga"	Museo Nacional de Etnología	16 marzo-31 - de mayo
"Colección Panza"	Centro de Arte Reina Sofía	24 marzo-19 - diciembre
"Carl André"	Palacio de Cristal	10 febrero-20 abril
"Colección Nasher"	Centro de Arte Reina Sofía	6 abril-2 junio

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

./...

"Alfonso Albacete"	M. E. A. C.	7 abril- 22 - mayo
"Witkin"	Centro de Arte Reina Sofía	18 abril-15 - junio
"Jose María Sicilia"	Palacio de Velázquez	21 abril-30 - junio
"Ultimas adquisiciones del Museo"	Museo de Escultura de Valladolid	abril
"Utopía de la Bauhaus"	Centro de Arte Reina Sofía	5 mayo-26 junio
"Zurbarán"	Museo del Prado	6 mayo-31 junio
"Manuel Quejido"	M. E. A. C.	10 mayo-3 julio
"Luis Feito"	M. E. A. C.	15 mayo-19 junio
"Boltanski"	Centro de Arte Reina Sofía	26 mayo-5 septiembre
"Nuevas adquisiciones del Museo"	Museo Arqueológico Nacional	mayo-junio
"La arqueología subacuática en España"	Museo de Investigaciones Submarinas de Cartagena	mayo-31 mayo

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

"Salón de los 16" M. E. A. C.		10 mayo-junio
"Colección Tamayo"	Centro de Arte Reina Sofía	30 junio-4 octubre

DIFUSION DE LA IMAGEN CULTURAL DE ESPAÑA EN PARIS

La exposición "Libros de España: 10 años de creación y pensamiento", que se exhibirá en el Centro Georges Pompidou de París, del 13 de abril al 6 de junio, estará complementada por un amplio programa de actividades.

En concreto, y organizadas por la Dirección del Libro y de la Lectura del Ministerio de Cultura francés, se celebrarán siete actos públicos destinados a dar a conocer la literatura española y en los que participarán los siguientes escritores españoles: Blanca Andreu, Félix de Azua, Juan Benet, Rafael Conte, Miguel Delibes, Jesús Ferrero, Jose M<sup>a</sup> Guelbenzu, Ana M<sup>a</sup> Matute, Justo Jorge Padrón, Soledad Puértolas, Gonzalo Torrente Ballester y Manuel Vázquez Montalbán.

**MINISTERIO DE CULTURA**  
Gabinete de Prensa

Por su parte, el Centro de las Letras Españolas ha programado la celebración de ocho mesas redondas dirigidas a debatir el momento actual de la creación y del pensamiento desde la perspectiva española, así como la imagen cultural de España en el panorama europeo.

En estos debates participarán escritores, editores, traductores, profesores, - etc. de los dos países, ajustándose los temas a tratar a los siguientes títulos: "La cultura española en la Europa del año 2.000", "La traducción y su problemática", "La edición española ante la CEE", "La narrativa española actual", "La Francia de los españoles y la España de los franceses", "Poesía Española", "La ciencia en España" y "La historiografía española contemporánea".

Dos conferencias, "Cultura y política en la transición a la democracia" y "El libro de arte en España", por Elías Díaz y Francisco Calvo Serraller, respectivamente, cerrarán los actos programados.

.|...

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

"CALDERON", DE PASOLINI

Producida por el Centro Nacional de Nuevas Tendencias Escénicas, el próximo 14 de abril se estrenará en la Sala Olimpia la obra "Calderón", de Pier Paolo Pasolini, bajo la dirección de Guillermo Heras.

"Calderón", que permanecerá en cartel hasta el 20 de mayo, es una versión libre de "La vida es sueño", texto dramático fundamental de nuestro Siglo de Oro. Pero más allá de la simple versión, Pier Paolo Pasolini, escribe un texto autónomo, trasladando la acción a la España franquista de finales de los sesenta. Así aparecen los personajes del drama calderoniano, recorriendo un itinerario poético que termina en la explosión del Mayo del 68. En "Calderón", no es Segismundo el protagonista, sino Rosaura, obligada a despertarse en diferentes situaciones y ambientes, enfrentándose a la aceptación de unas realidades que no son las suyas: teatro y sociedad, espectáculo y poder, el poder como espectáculo, máscara y represión, libertad y revolución. Todo ello, enmarcado en un texto político y poético, escrito por uno de los autores contemporáneos europeos de mayor trascendencia en los últimos años.

## CONCURSO DE SELECCION DE LOS LIBROS MEJOR EDITADOS

La Dirección General del Libro y Bibliotecas ha convocado el Concurso para seleccionar los libros mejor editados durante 1987, concurso que tiene por objeto destacar las características merecedoras del reconocimiento público de los elementos y del conjunto de la realización del libro, tanto artística como técnicamente.

El Concurso abarca cinco modalidades de edición: libros de arte, bibliofilia y facsímiles, libros infantiles y juveniles, libros de enseñanza hasta COU, libros técnicos de investigación y erudición, y obras generales y de divulgación. Dentro de cada modalidad se valorarán las especialidades de edición, ilustración, composición, impresión, encuadernación y el conjunto de todos los elementos y cuidado de la edición.

Las obras seleccionadas serán objeto, por parte del Ministerio de Cultura, de la mayor difusión posible a través de sus acciones de promoción del libro y, en especial, de las Ferias Nacionales e Internacionales.

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

./...

OTRAS NOTICIAS

COMISION DEL PREMIO NACIONAL DE CINEMATOGRAFIA

Xabier Aguirresarobe, Fernando Colomo, Antonio Fernández Resines, Luis García - Garay, Pedro Masó, Elisenda Nadal, Elías Querejeta, Blanca Renzi, José Salcedo y Gerardo Vera integran la Comisión designada por el Ministerio de Cultura para la concesión del Premio Nacional de Cinematografía 1988.

Este Premio está destinado a reconocer oficialmente a aquellas personas o entidades españolas que, en número máximo de dos, sean acreedoras al mismo por su destacada y meritoria labor o por destacar en nuevas aportaciones en el ámbito cinematográfico español.

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

PREMIOS NACIONALES DEL MINISTERIO DE CULTURA

Los dos Premios Nacionales de Música que figuran en la convocatoria de los Premios Nacionales 1988, del Ministerio de Cultura estarán dotados con 2.500.000 de pesetas cada uno (no con 2.000.000), de acuerdo con la corrección de errores que, mediante una Orden de este Departamento, publicó el B. O. E. de 31 de marzo pasado. En la misma disposición se determina la convocatoria de dos Premios Nacionales de Teatro (no uno), corrigiéndose así el segundo error advertido.

CONCIERTOS DE MUSICA CONTEMPORANEA

Cuatro conciertos, que tendrán lugar en el Círculo de Bellas Artes, componen -- las próximas actividades anunciadas por el Centro para la Difusión de la Música Contemporánea. El programa incluye la actuación de la guitarrista japonesa Atsumasa Nakabayashi (18 de abril, a las 19.30 h.), del Trío Ars Nova de Canadá (25 de abril, a las 19.30 h.) y del Cuarteto Arditti de Londres (8 de mayo, a las 12.00 h., y 9 de mayo, a las 19.30 h.).

MINISTERIO DE CULTURA
Gabinete de Prensa

CONFERENCIAS EN EL MUSEO NACIONAL DE ETNOLOGIA

"La subcultura del paro urbano" es el título de la conferencia que pronunciará la antropóloga Esperanza Molina Cubillo el próximo 12 de abril, a las 19.00 h., en el Museo Nacional de Etnología (C/ Alfonso XII, 68). Asimismo, y dentro de las actividades que habitualmente programa este Museo, el 14 de abril, a las 17.00 h. y 18.00 h., respectivamente, el profesor Segundo Moreno Yañez, director del Departamento de Antropología de la Universidad Católica de Quito (Ecuador), desarrollará los siguientes títulos: "Las raíces olvidadas de la antropología ecuatoriana (ilustrados y románticos)" y "La antropología ecuatoriana actual: ¿ciencia o política?".

"ITINERARIO. SEIS ESCULTORES"

Hasta el próximo 17 de abril, se exhibe en los Antiguos Depósitos del "Parque Pignatelli" del Museo Pablo Gargallo de Zaragoza la exposición "Itinerario. Seis escultores". La muestra, que anteriormente estuvo expuesta en --

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

./...

Bruselas y en la que ha colaborado el Instituto de la Juventud, reúne obras de Antoni Abad, Ricardo Calero, Jordi Colomer, M<sup>a</sup> Luisa Fernández, Emilio Martínez y Juan Moraza.

ESTRENO DE LA OPERA "ERMIONE", DE ROSSINI

La soprano catalana Montserrat Caballé estrenará en el Teatro Lírico Nacional - La Zarzuela, el próximo día 15 de abril, la ópera "Ermione", de Rossini.

Basada en la tragedia "Andrómaca", de Racine, "Ermione" supone la más alta cota de calidad entre las "óperas serias" de Rossini. Las representaciones de esta obra tendrán lugar, además de en la citada fecha de estreno, -- los días 18, 21, 24 y 27 de abril, a las 20.00 horas.

./...

**MINISTERIO DE CULTURA**

Gabinete de Prensa

CONFERENCIAS SOBRE "DELACROIX" EN EL MUSEO DEL PRADO

Con motivo de la exposición -- "Eugene Delacroix", que se exhibirá hasta el próximo 20 de abril en el Palacio de Villahermosa, -- los profesores Juan José Luna y Julian Gallego -- pronunciarán las conferencias "Introducción a la pintura romántica en Francia" y "Eugene Dela----croix", respectivamente, los días 13 y 14 de --- abril, a las 19.30 horas, en la Sala Villanueva del Museo del Prado.