



Ca-Nostra

ÉPOCA SEGONA
ANY III : NÚM. 24

REVISTA D'INCA MENSUAL
DESEMBRE 1921

Redacció y Administració
Murta, 5.-Inca.

L'HARPA D'INCA

Ja ha feta la seva aparició gloriosa l'Orfeó que se estava organisant en el Circol d'Obrers Catòlics.

I dèim *aparició*, perque son estrenament ha sigut una sorpresa. Ningú creïa en la seva plasmació. Sa escomesa ès estada bella i triomfal, convertint els pessimismes en aplaudiments, dels tècnics i profans.

Li dèim *gloriosa*, perque en sa primera volada ha aglapit soberanament l'art d'Orfeu, i ha entrat amb peu segur dins sa pròpia vida.

Son nom de L'Harpa d'Inca respòn a un sentiment de pàtria, a una guspi, a d'amor per aquella Ciutat que té en son escut la insígnia de la fidelitat. Vé a cantar les cançons indígenes i armonies regionals, plenes de tradicions i dolces remembrances.

Els components de L'Harpa d'Inca, estàn integrats de selectes esperits directius, i de joves obrers, de cara riolera i ànima robusta, tots fills del poble, que al guaitar a la vida trobaren ja una

mare qui filava i cosia vora el breçol, cantant el vouverirou, que ès la tònica dels aires de l'Illa daurada.

La inauguració en la festa de la Sagrada Família, Patrona de la societat obrera i de les famílies cristianes que la formen, inclou un pensament consolador i una esperança de renovellament.

Les autoritats hi eren, donant calor i encobeïment amb llur presència i felicitacions. El nombrós concurs en sos entusiasmes i aplaudiments confitava aquella hora solemne.

El President, dèia que l'Orfeó venia a cantar la Fè, la Pàtria, l'Amor. Temes que ben aviat s'enlairaven amb els cants filigranats de l'escullit programa.

En mig de la conmoció de tots, se aixeca l'Arxiprest d'Inca, i en la seva prestigiosa autoritat diu que està content del novell orfeó, que cantarà en les grans solemnitats inquires i farà reviuire les cançons oblidades de l'avior mestriolment armonisades. Està content

de l'Orfeó, perquè un poble que no canta és un poble mort!

Ca-Nostra, si que, tota joiosa, celebra l'aparició de L'Harpa d'Inca. El seu gest cultural entra de ple dins el programa que sempre ha enaltit: la Fè, la Pàtria i l'Amor.

Se ha dit que les grans transformacions dels pobles sempre han començat pels poetes. Amb el renaixement de Catalunya així ha succeït. La literatura empenyé el patriotisme que dugué el renovament gloriós dins tots els ordes; però els orfeons foren el gran medi per arribar al cor del poble i aixecar-los a l'esplèndida florida que avui es troben.

Feu-ho així, Harpa d'Inca, i seràs beneïda de Deu i de la Pàtria.

Benvenguda sies!

Cronico d'Inca

—La festa patronal del Circol d'obres catòlics, enguany s'ha celebrada el dia 4 d'aquest mes.

La part religiosa, com de costum, va intregar-se de Comunió general pels socis i d'Ofici Major a on predicà Mn. Antoni Artigues.

La vetllada si que va revestir verdadera importància.

Baix la presidència del Rector Mn. Francesc Rayó i amb la Sala esclatant de distrida concurrència va obrir-se l'acte.

La part literària va comprendre un discurs introductor pel president del Circol i un discurs del predicador del matí. Recitaren poesies En Manuel Fernandez. En Llorenç M.^a Duràn i Mn. Andreu Caimari. En Jaume Corró i En Martí Coll lletjiren un dià-

leg i En Josep Noguera una pessa graciosa.

Després va cantar per primera vegada «L'Harpa d'Inca».

No basta la crònica per ponderar la magnificència d'aquest signe de cultura d'Inca que ja per primera vegada mostra els seus dots d'ajustament i exquisitesa.

Magistralment va interpretar les pessas anunciades.

I L'arbre sagrat, Morera.—II Oh dia del Senyor, Mendelhsen.— III Barcarola, Mendelhsen.— IV Jesu dolci, Vitoria.— V L'Emigrant, Vives.— VI Montanyes de Canigó, Morera.— VII Serenata, Otto.

Totes foren aplaudidíssimes. Algunes varen haver de repetir-se. I davant l'insistència del públic entusiasmada va dar-se de *plus*, *L'Hereu Riera*, joiosa peçeta d'En Morera que també va *bisarse*.

De la crítica de l'interpretació dels números del concert ja va ocupar-se'n "*Correo de Mallorca*," en un bell escrit del músic Mn. Josep Aguiló.

Tres enhoresbones. Una als mestres D. Jaume Albertí i D. Bartomeu Oliver que amb sa constància i perícia han lograt que aquest Orfeó donàs la sensació d'una massa choral tan bella que ni el desig somniava; una altra an el President, que se sab és nostre Director, an aquí se deu l'iniciativa i el treball d'organització de l'Orfeó, i una altra an els orfeonistes que amb sumissió i voluntat han sabut comprendre tan bé l'ànima del seu Mestre.

—Dia 4, a l'Església Parroquial va realisar-se en acte consolador.

Un protestant, Francesc Freyer, va abjurar dels errors de sa heregia rebent els Sacraments del Bautisme i de l'Eucaristia i prenguent com a nom, Francesc Maria Abdòn.

Mn. Andreu Caimari va celebrar la Missa i va predicar un sermó alusiu a la festa.

El poble, convidat pel Rector, va assistir nombrossament a l'acte.

—Les festes que cada any se celebraven an el Corter d'Infanteria en honra de sa patrona, la Concepció, enguany s'han suprimides en consideració a la guerra que sosté el nostre exèrcit.

Aiximateix a la missa de campanya que

va dir-se, el celebrant Mn. Josep Tamayo va fer un sermó altament relligiós i patriòtic.

—Amb la festa de l'Immaculada a la nostra parròquia va donar-se fi a la novena de la Puríssima que predicà Mn. Antoni Artiges, prenguent per temes els versets del *Magnificat*.

La diada relligiosa revestí la solemnidad dels altres anys.

—En el camp de Futbol de la societat sportista que ha nascut flamant a Inca, el diumenge dia 11 va jugar-se un *team* entre l'equip de Binisalem i el d'Inca.

El partit revestí gran importància per ser la primera vegada que s'extrenaven els jugadors inquers. Va assistir-hi moltíssima de concurrència.

El resultat va esser de 4 *goals* de l'equip inquer per 1 *goal* del de Binisalem.

El joc va estar sempre molt animat deixant als assistents amb l'esperança de que qualche dia veurem *teams* que deixaràn satisfets els gusts mes exigents després de contemplar la primera llavor dels nostros futbolistes.

—Amb bon acert l'Alcalde D. Pere Cortés ha tassat el preu de les verdures i de la carn.

També va reunir els fornés i va fitsarlos el nou preu que havia de retgir-se en la venta del pa, que és a 0'60 pts. el kilo.

—A Sant Francesc varen celebrarse les Coranthores en honra de la Mare de Deu de l'Esperança que paga l'important fabricant D. Vicens Enseñat.

Va predicar les el Rt. P. Mojer, franciscà, i a l'Ofici va cantarse la missa d'En Ribera, a tres veus.

—An el pati del Corter d'Infanteria juraren la bandera els nous soldats que s'incorporaren darrerament.

Va dir la Missa el Capellà del Regiment. El coronel D. Eugeni Esteve va pronunciar un discurs molt eloqüent.

La música militar va tocar escullides peses del seu repertori.

Va obsequiar-se a la tropa amb un dinar extraordinari.

—L'Ajuntament va encapsalar amb 100 pessetes una subscripció pels tres soldats inquers que lluiten en el Marroc. L'import

recullit ha estat enviat an aquets soldats.

—Després d'una interrupció motivada per la falta de braços an el camp han estades recomensades les obres del jardí de la plaça de l'Orient.

—Ha estat elegit president del Club Central nostro amic D. Llorens Nicolau.

—També D. Joan Estrany l'han escullit per president del Círcol d'Obrers Catòlics.

A La Constancia ha estat reelegit D. Miquel Pujades pel càrreg de president, que ja ocupava.

—La nit de Matines va mostrar-se fredolega, contra el modo benigne en que s'havia presentat l'hivern.

A pesar d'això va assistir molta gent a les Matines que se celebraren a la Parròquia a Sant Francesc, a Sant Domingo i a les Monjes de San Jeroni i a les capelles de les Monjes de la Misericordia i de la Caridad i a la dels Germans de la Doctrina Cristiana.

† Nostros amics Difunts

Confortada amb els auxilis espirituals morí dia 9. D.^a Antonia Alzina Brunet, a l'edat de 44 anys.

Era molt estimada de tots els qui la coneixien pel seu caràcter bondados i virtut cristiana, revelada, principalment, durant sa llarga malaltia, en que provà, Deu nostro Senyor, la seva paciència i conformança.

Enviàm nostro efectuós condol a sa germana D.^a Catalina i a son cosí nostro estimat Parroco, Monsèn Francesc Rayó, i demés parents.

R. I. P.

A NOSTROS LECTORS

Al principi de l'any 1919, al comensar la segona tongada de *Ca-Nostra*, diguerem que l'anyada de suscripció valdria 1'50 pessetes. Degut als temps normals que correm en que falta material y braços, sols haurem fet en tres anys 24 números que venen esses dues anyades de suscripció. Per lo mateix ens toca cobrar 3 ptes.

Als suscriptors de fora vila los suplicam que enviïn l'import poguent retirar ei 15 per cent per estalviar-nos els gastos de cobrança.

MALLORCA EDITORIAL

Una reunión de Maestros en Menorca

En el salón de Actos del Ayuntamiento de Mercadal, a las diez de la mañana del día veinticinco de septiembre de mil novecientos veintiuno, previamente convocados por el señor Inspector de primera enseñanza D. Juan Capó Valls de Padrinas, se reunieron los maestros nacionales de Menorca que se detallan en la relación adjunta y los señores Presidente y Secretario de la Junta local del mismo pueblo, don Lorenzo Galmés y don Juan Sintés, para de conformidad con el artículo 25 del R. D. del 5 de Mayo de 1915, asistir a la conferencia, que, con ocasión de su visita ordinaria a las escuelas del partido de Mahón, debía dar el señor Inspector.

Actuaron de secretarios los abajo firmados, la señorita Maria de la C. Ginés, maestra de párvulos de Villa-Carlos y el que lo es de San Luis D. Francisco Cardona.

Asistieron las maestras: D.^a Antonia Salom, D.^a Catalina Rosselló, D.^a Catalina Sastre, D.^a Francisca Pons, D.^a Epifania Talltavull, D.^a Matilde Pirchner, D.^a Amparo Gómez, D.^a Margarita Gamundí, Doña Juana M.^a Seguí, D.^a Francisca Francisco, D.^a Agueda Cardona, D.^a Margarita Florit, D.^a Eulalia Villalonga, D.^a María Tauler, D.^a Isabel Gelabert, D.^a Margarita Catalá, D.^a María de la C. Gines y los maestros D. Antonio Juan y Alemany, D. Bernardo Escalas, D. Leonardo Cano, D. Miguel Binimelis Pons, D. José Beltrán, D. Manuel Vila, D. Juan Benejam, D. José Seguí, Don Ramón Tomás Oliver, D. Jaime Borrás, D. Juan Ribas Grau, D. Juan Socías, Don Francisco Socías.—El Sr. Alcalde Presidente de la Junta local, Lorenzo Galmés.—El Sr. Secretario de la Junta Local, Jaime Sintés.

El señor Inspector desarrolló con gran elocuencia y sentido pedagógico su conferencia de la cual se extractan las principa-

les ideas, débil reflejo de su documentado discurso.

En un afectuoso y sincero saludo dirigido a los maestros, dijo como esta Conferencia era por todos esperada: por los maestros que viven aislados en los pueblos y por él que los veía agrupados a su alrededor formando una verdadera familia.

Celebró la ocasión que se le ofrecía de infundirles alientos para la lucha que les está encomendada, debido a que su misión de formar los hombres de la España nueva, que ansía ver sólida, unida, regenerada.

Envía a todos un sincero y cordial abrazo y entra de lleno en su Conferencia, en la que, dice, más que de deficiencias que no existen; hablará de la verdadera obra, de la obra positiva que el maestro está llamado a realizar. Recuerda la tradición del magisterio balear, que desde muy antiguo, vive unido, formando un núcleo que ha trabajado y trabaja por el mejoramiento de la enseñanza y consigue ver realizado su objeto. Y dentro del magisterio balear, el menorquín trabaja siempre con una intensidad digna de encomio, y es preciso que así sea si no quiere quedar rezagado ahora que despiertan en todas partes ansias de renovación.

Los maestros no podemos cambiar la base sobre que debemos actuar: el niño y el pueblo. La inspección, que ama y estimula siempre la obra del maestro, sufre cuando encuentra un maestro que trabaja con ansias de regeneración y está su escuela desierta.

Entrando en la parte práctica de la Conferencia, dice que ahora que el curso empieza, precisa una meditación serena sobre lo que se debe hacer, pensar en las realidades que pueden tener feliz ejecución para ponerlas en práctica.

Indicó la manera de aprovechar el tiempo efectuando un trabajo más activo en los meses de poca asistencia.

Refiriéndose a la organización de la enseñanza, dijo que debe tenerse en cuenta el número de días que acostumbra cada niño

asistir a la escuela y, sin prescindir de la experiencia de los años anteriores, fijar el programa de trabajo, prescindiendo de cosas accidentales, para aplicarnos a enseñar lo esencial. Vuestro ideal debe ser que en cualquier momento que el niño deje la escuela, haya alcanzado un núcleo total de conocimientos, ideas globales que luego pueden desarrollarse ya sea en la escuela de adultos, ya en otro medio. Para ello se precisa un programa para cada sección, distinto para cada escuela, pues cada pueblo tiene sus necesidades.

Organizada la Escuela y formados los programas, debemos pensar como se debe enseñar.

Aquí el conferenciante recuerda su reciente viaje al extranjero y explica como se forma y como trabaja el maestro francés. En Francia, dice, los niños salen de la escuela primaria, a los doce años, con una cantidad de conocimientos grandísima, que luego amplían con la escuela primaria superior, que siempre es graduada; y en donde les exigen 8 a 10 horas de trabajo. Al dejar esta escuela se les expide el certificado de estudios. En la Escuela Normal se ingresa por oposición; los estudios duran tres años; tienen establecido el internado y la enseñanza es verdaderamente práctica, hasta el punto de que los estudiantes construyan la mayor parte de material que necesitan. Pasan después a agregados, hasta que de agregados pasan a maestros.

A pesar de esta excelente formación cultural y pedagógica, el maestro francés no entra ningún día a clase sin haber preparado sus lecciones y trabajos hasta en sus más pequeños detalles.

¿Hacen esto los maestros españoles? Si no lo hacen pueden ensayarlo.

Alienta a los maestros menorquines para que procuren imitar a los franceses, asegurando que el que lleve este diario durante un curso, el siguiente lo llevará con más facilidad y ya no lo abandonará en toda la vida. El llevar este diario proporciona gran economía de tiempo y energías, obteniendo doble ventaja con un esfuerzo mucho menor. Además, llevando este diario la enseñanza será más educativa, pues, meditando bien las lecciones que deben explicarse, los

ejercicios y hasta los ejemplos que deben proponerse, cada día se puede exigir a los alumnos que no hacen faltas, nada nuevo aprenden; por tanto debe buscarse en el Quijote o en otro libro un párrafo en el que harán alguna y corregírsela, aprenderán una nueva palabra, convirtiendo en educativo lo que antes era para el niño un perjuicio indiferente.

Al proponer ejercicios a los alumnos debe tenerse en cuenta que un trabajo sin dificultad que vencer no es educativo.

Recomendé el uso del cuaderno de rotación en el que deben practicar sus ejercicios sucesivamente, todos los niños, o al menos del cuaderno semanal o quincenal, que debe ser el cuaderno del curso y en el que se ven los progresos del niño. Este cuaderno debe estar en todas las escuelas a disposición de autoridades y, siendo como el resumen de los trabajos del curso, podrá servir al maestro de satisfacción al propio tiempo que de justificación de su trabajo.

Dijo que no puede haber unidad completa con la enorme división de materias y enseñanzas; deben formarse grupos de ellos reuniendo los más afines y entró en el estudio de la metodología particular, empezando por la enseñanza del idioma. Esta enseñanza comprende: lectura, escritura, dictado, copiado, redacción, etc.

Los libros de lecciones deben ser concisos y estar escritos en lenguaje claro. Nunca deben sustituir al maestro, sino ser su auxiliar. Nada de lecciones de memoria.

Los libros de lectura deben ser muchos y variados. Los hay para aprender y para leer. Los de lectura no deben contener enseñanzas que se estudien en otro momento; más bien deben tener como fin principal la educación moral y cívica, deben hablar al corazón y contribuir a la formación del carácter. Sólo en los primeros grados puede el libro servir para lectura e instrucción.

Para enseñarle a leer, deben ofrecerse al niño palabras que se pronuncien en castellano igual que en menorquín, aumentando poco a poco las dificultades. En cada lección debe haber una sola dificultad, hora de lectura, hora de traducción.

Hasta para maestros deben tenerse colecciones de palabras con aumento de di-

ficultades.

Los dictados conviene corregirlos con tinta o lápiz de color diferente y que el alumno repita la escritura de las palabras cuya ortografía equivocó, o bien poner un signo arbitrario en donde haya una falta para que sea al mismo alumno quien la corrija.

Copiados por copiar no deben exigirse nunca. Los copiados deben ser para reforma de letra, imitando buenos modelos, o de cosas de necesidad, como poesías que se han de recitar en una fiesta, etc.

Después del estudio del Idioma, el de las Matemáticas es el que más utilidades prácticas nos proporciona. En este estudio esencialmente práctico debe buscarse siempre una aplicación a la vida. En los problemas es necesaria una progresión de dificultades.

La Geografía local es la que con más interés debe estudiarse; pero no debe consistir en conocer únicamente los cabos y demás occidentes, sino los medios de vida y modos de ser de cada pueblo. Partir de lo que rodea al niño para llegar al conocimiento total de la tierra.

La Historia en los primeros grados consistirá solo en biografías. En los demás grados se dará más importancia a la historia moderna; partir de lo actual, regresando hasta el principio para después recorrer nuevamente el camino.

Para la enseñanza de la Agricultura expuso lo que vió practicar en una escuela de Menorca. En esta escuela, dijo, se lleva el cuaderno semanal de *observaciones agrícolas*. Este cuaderno se forma del modo siguiente: Diariamente los alumnos comunican al maestro las labores que han visto hacer en el campo, lo que se siembra y recoge, las aves que llegan o emigran, las épocas de caza, etc. Todo ello da lugar a conversaciones verdaderamente interesantes y educativas y hasta a lecciones en que son los mismos niños los que explican lo que en su casa han visto que se hace respecto a elaboración de queso y mantequilla, fabricación de vino, cría de gallinas y de conejos, matanza de cerdos, etc.

Todos los días se dedica una hora a la reducción del resumen de lo observado du-

rante la semana, la cual, se copia en el cuaderno de Observaciones, que al cabo de algunos años, constituirá la historia de la vida agrícola del pueblo.

Recomienda a todos los maestros que lleven este cuaderno y aun que extiendan sus conversaciones a lo que podría hacerse.

También podría llevarse el cuaderno de la vida del pueblo. Con motivo de un casamiento, una defunción, una rifa, unas elecciones, una fiesta, etc., pueden darse interesantes lecciones de educación cívica, de moral, de derecho, etc.

Terminó la Conferencia con el ruego de que los maestros tallen y pesen a todos los niños.

La psicología, dijo, no puede hacerse en laboratorios, sino en contacto con el niño. Los maestros son los más indicados para emprender estos estudios. Debemos comenzar por lo más sencillo: la talla y el peso de todos los niños para obtener luego las medias según la edad y formas gráficas que servirán de norma. Este estudio tan insignificante al parecer, puede prestarnos gran utilidad en la escuela, por ejemplo un niño que crece mucho no puede realizar un trabajo intelectual intenso y, por el contrario, el que no crece, ¿es por exceso de dicho trabajo?

Estos estudios han de ser obra de todo el magisterio. La cuestión es empezar. Algún día uno será al centro de estos trabajos y los otros auxiliares. El objeto de estos estudios es demostrar que el magisterio se preocupa de su trabajo y que por propia iniciativa amplía su acción. Más adelante se harán otras observaciones. No espere el estudio hecho; hagámoslo nosotros mismos. Además el estudio hecho sobre otros niños puede no ser aplicable a los nuestros.

Recomienda que de cuando en cuando celebren reuniones los que se ocupan de unos mismos estudios.

Finalmente manifiesta ardientes deseos de que esta reunión sirva de lazos de unión entre los elementos que integran el magisterio menorquín.

Terminó la conferencia con una nutrida salva de aplausos que el magisterio tributó al señor Inspector.

Cómo era de esperar los maestros contestaron al ruego del señor inspector manifestando que tallarían y pesarían a todos los niños y para completar estos estudios, acordaron dividirse en tres grupos, que se reunirán en Mahón, Mercadal y Ciudadela.

Habiendo asistido, como otras veces, el jubilado D. Juan Benejam, honra del magisterio menorquín se le invitó a que expusiera algunas de sus ideas pedagógicas. Dicho Sr. después de pronunciar palabras de elogio para el joven conferenciante y de aprobación a sus ideas pedagógicas, recomendó a los maestros que emprendieran con cariño e interés los trabajos que se les habían encomendado.

Dijo que en la Escuela debe haber un libro de lecciones de conocimientos generales y muchos de lectura. La lectura explicada es el mejor medio para hacer la enseñanza educativa. Recordó que la instrucción es como gota de agua que concrecionada en una concha, se convierte en perla, y caída en las fauces de un reptil se transforma en gota de mortal veneno. La instrucción, dijo, es en común; la educación, individual y mucho más difícil, pues, la obra de mucho tiempo en la escuela, puede la familia en un momento destruirla.

La Srta. Florit propuso que estas reuniones se celebraran más a menudo y se acordó realizarlas en primavera y otoño. El señor Inspector ofreció asistir a todas. Se acordó que dichas reuniones fueran conversas en que unos maestros desarrollaran durante 20 minutos el tema que se le encomendara y después se discutiera para, al final, formular conclusiones.

El Sr. Benejam: Que en la escuela el niño hable más y el maestro menos.

La Srta. Ginés: Enseñanza de la Geografía.

El Sr. Socías: Formación de Museos escolares.

El Sr. Cardona: Enseñanza de la Geometría plana por medio del trabajo manual y ejercicios.

El Sr. Cano: Ventajas e inconvenientes de la sugestión en la educación.

La reunión terminó a las doce y media.

Todos los maestros asistentes firmaron la relación que se acompaña, así como las

maestras la que va adjunta el acta redactada por la señora secretaria.

De todo lo cual como Secretario certifico. Fecha: vide supra—El Secretario, Francisco Cardona.

UN LLIBRE NOU

Per les escoles de nines, la cultural empresa «Mallorca Editorial» acaba de posar a la venta l'obreta «Libro de las Claras y virtuosas Mujeres» de D. Joan Capó, Inspector de 1.^a Enseñanza, amb censura eclesiàstica.

Es un llibre verament bell per les nines que han d'esser les dones de demà.

Està dividit en quatre parts; en la primera fa la reseña biogràfica de la vida meritòria de les dones de l'Antic testament, en la segona, de les dones paganes de l'Edat Antiga, en la tercera, de les Santes i en la quarta, de les dones de la Edat moderna.

Les Mestres de Balears han correspost als treballs de Mallorca Editorial havent-hi bastantes costures que ja el tenen adoptat.

Aconseiam a totes les encarregades de la formació espiritual de la nina que donin a les seves deixebles aquesta obra com a llibre de lectura.

La nina ha de ser dòna. Està destinada a dolcificar la vida del esser que la rodetjaràn i ha de saber servir i fer servir els seus, a Deu. El exemples de «El Libro de las claras y virtuosas mujeres» serà com la doctrina que ensenyarà a la nina el modo d'èsser que demà li serà força aplicar.

Segells de goma i de metal

de forma elegant i molta durada.

Com també plaques de metal esmaltat en colors.

Les vos serviràn an el nostre Establiment.

MALLORCA EDITORIAL

Murta, 5.

INCA - Mallorca

Esta empresa editorial acaba de poner a la venta uno de sus nuevos libros,

Las claras y virtuosas mujeres

magníficamente adecuado a las niñas de 10 a 12 años y que acompañará a la mujer durante toda su vida como una fuente de consuelo y bellos ideales.

MAESTRAS: Adoptad como libro de lectura el de

Las claras y virtuosas mujeres

Ejemplar: 1'60 — Docena 17 Pesetas

A primeros de noviembre comienzan las

CLASES DE ADULTOS

Los buenos maestros no las comenzarán sin haberse provisto del libro formador del carácter, titulado:

Libro de los Ejemplos

Ejemplar: 0'90 Docena: 9 Pesetas

Pedid todos:

Flors de Mallorca

1.^a Edición

ANTOLOGIA DE POETES MALLORQUINS

Ejemplar: 0'90 Docena: 9 Pesetas

Historia de Mallorca

compendio de la historia local, adecuada a las normas pedagógicas modernas, con tendencia a la formación del carácter.

Ejemplar: 1'60 Docena: 17 Pesetas

Nueva Cartilla

PRONTO, MUY PRONTO aparecerá la **Nueva Cartilla**, de la casa, en la que se vencen racional y pedagógicamente las dificultades. Es la única apropiada a los países de lengua Mallorquina, Catalana o Valenciana, por el esmero en comenzar por aquellas palabras iguales en escritura y muy semejantes en proporción y en pronunciación y evitar las dobles dificultades en las primeras lecciones.

Cuadros de S. M. el Rey

los hay en esta Librería en color sepia

Tamaño 70 x 50 a 4 pesetas uno

EN PRENSA:

Cuaderno de rotación — Cuadernos de Dibujo — Rosas castellanas — Alma del Mundo — Maria del Carmen, etc. etc.

MALLORCA EDITORIAL desea llevar a las escuelas arte y ciencia y sirve todos los encargos de librería y material de enseñanza.

M. DURAN, Calle de la Murta, 5.—**INCA - Mallorca**