

EL CORREO DE MALLORCA.

DIARIO DE NOTICIAS Y AVISOS.

AÑO 2.º

Miércoles 5 de setiembre de 1860.

NÚM. 533.

PUNTOS DE SUSCRICION.

Despacho de los vapores Jaime I y Jaime II.
Id. de los vapores Mallorquin y Barcelones.
Redaccion de este periódico.—Cuesta den Palet. 7.

Sale el sol á las 5 horas y 32 minutos.

Pónese á las 6 horas y 24 minutos.

Sale la luna á las 9 h. y 0 m. de la noche.

Pónese á las 11 h. y 23 m. de la mañana.

PRECIOS DE SUSCRICION EN ESTA PROVINCIA.

Un mes, 6 reales.

Un número suelto 6 cuartos.

Anuncios cada línea 3 cuartos.

SECCION DE NOTICIAS.

PRUSIA.

En Teplitz, afirma la *Gaceta universal* de Leipsik que solo se ha redactado un acta de manifestaciones, que según informes de dicho periódico, son las siguientes:

1.º «Un ataque de Francia contra Venecia ó los países alemanes del Rhin se considerará como amenaza á la integridad de Alemania, y por consiguiente al equilibrio europeo.

2.º Reconocen ambas potencias, en los dos casos, la necesidad de una acción militar común, no solo como potencias alemanas, sino europeas.

3.º Si el ataque previsto en el art. 1.º se verificara antes de la conclusión de las negociaciones pendientes para la revisión de la organización militar federal, se considerará necesario un arreglo eficaz respecto de la acción militar de Alemania.

4.º Para dicho arreglo, que se procurará llevar á cabo de acuerdo con los demás Estados federales, se reconocen como convenientes las bases siguientes, á reserva de las disposiciones particulares de Austria y Prusia.

A. En el caso de un ataque sobre el Rhin, las tropas auxiliares alemanas, incluyendo el contingente austriaco, se unirán al Ejército de defensa prusiano, y se pondrán á las órdenes de su Comandante en Jefe, al paso que un Ejército austriaco verificará independientemente las operaciones necesarias apoyando la acción del Ejército principal.

B. En el caso de un ataque contra Venecia, las tropas alemanas con el contingente prusiano se unirán al Ejército austriaco, al propio tiempo que un Ejército prusiano operará con independencia sobre el Rhin.

5.º Austria promete ejercer su influencia para ponerse de acuerdo con los Estados alemanes acerca de los arreglos previstos en el art. 3.º; Prusia por su parte promete emplear su mediación para obtener de Inglaterra que reconozca la significación que por el art. 1.º se atribuye á un ataque dirigido por Francia contra Venecia y el Rhin.

SIRIA.

En una correspondencia dirigida de Beyruth al *Daily-News*, se emite el siguiente juicio respecto de la verdadera situación de Siria.

«Se cree aquí que la confianza y la tranquilidad se restablecerán con la ocupación temporal durante tres meses por lo menos. Todos los comerciantes ingleses que se hallan en este país opinan del mismo modo, así como los europeos y los cristianos maronitas, á quienes se les pregunta acerca del particular.

Obrando de otra manera, es bien seguro que todos los cristianos indígenas que ejercen el comercio, abandonarán la Siria; las casas de comercio europeas harán liquidación de sus efectos, y sus dueños marcharán á otros puntos.

Todos, franceses ó ingleses, si hemos de dar crédito á lo que dicen, prefieren una ocupa-

ción de Francia ó Inglaterra á la de cualquiera otra potencia, y mucho mejor siendo de tropas francesas únicamente, que una ocupación europea.»

Escriben de Smirna el 12 á la *Patrie*, que la corbeta de vapor *Ismir*, de la marina otomana, procedente de la costa de Siria, habia hecho escala en aquel puerto con dirección á Constantinopla, á cuyo punto conduce á Kourchid-Baja, Gobernador de Beyruth, á quien Fuad-Baja, después de minuciosas investigaciones, ha reconocido culpable del crimen de alta traición. El *Ismir* debia hacerse á la mar al día siguiente para su destino.

Otros dos buques de guerra otomanos habian fondeado en aquella rada y las cañoneras de vapor de primera clase, *Varna* y *Atakiah*, las cuales se dirigian á Beyruth á las órdenes del Vicealmirante Mustafá-Baja.

La fragata mista *Zenobie* con la insignia del Capitán de navío de la Ronciere Le Noury, Jefe de la división naval de Levante, habia llegado el 11; la corbeta de vapor *L'Eclair*, fué enviada á desempeñar una misión en la costa de Anatolia, en donde reinaba grande efervescencia hacia algun tiempo; pero á su salida de Tarsous habia mejorado completamente aquella situación.

Segun las últimas noticias se han abierto en Smirna suscripciones para los cristianos de Siria, y al efecto se ha enviado ya gran número de donativos en especie.

Marsella 24 de agosto.

La ciudad de Marsella ofrecerá un brazalete de diamantes de un valor de 70,000 francos á S. M. la emperatriz. Esta alhaja tendrá un medallón; sobre él figuran las armas de la ciudad, se abrirá oprimiendo ligeramente un resorte y dejará ver el retrato del príncipe imperial.

Se dice que la emperatriz Eugenia tiene el proyecto de hacer á pié la peregrinación de nuestra Señora de la Guardia.

SS. MM. visitarán la gran fábrica de refinación de azúcar de Grandval. Este apreciable industrial que ha mandado hacer con la mayor actividad algunas reparaciones en su establecimiento, vestirá á sus espensas los 2,000 obreros que tiene empleados. Ya que he citado el nombre de ese comerciante que es la providencia de los desgraciados, no puedo resistir al deseo de referiros una anécdota de cuya autenticidad creo poder responder. Mr. Grandval al ver pasar por delante de su fábrica un joven militar que habia sufrido la amputación de la pierna derecha y llevaba la cruz de la Legión de Honor y la medalla de Italia.

—¿Dónde habeis perdido ese miembro? preguntó al invalido.

—En Solferino.

—¿Dónde vais ahora?

—Vuelvo de mi país á Duy de Dome.

—¿Estais contento con vuestra suerte?

—Si señor; tengo una pensión de 250 francos, que aunque corta, es suficiente para cubrir mis primeras necesidades.

—¿Qué necesitariais para ser dichoso?

—¡Ah! para eso necesitaría muchas cosas. —¿Con qué sois muy exigente? Espresad vuestro deseo.

—Pues bien, yo quisiera un asno, pero bueno.

—¿Un asno! ¿Y para qué?

—Os lo diré: antes de empezar á servir, vendia hierro viejo, con mi cojera no puedo ya seguir ese género de comercio, un asno haria mi fortuna.

Mandaron entrar al pobre soldado en la fábrica, y mientras el contra maestre le ofrecia en nombre de su principal, algunas copas de ron, otro dependiente fué al mercado y volvió al poco tiempo con un asno magnífico, que costó nada menos de 240 francos. M. Grandval se acercó otra vez al militar y le dijo: «el animal que debe hacer vuestra fortuna os pertenece, y como para que emprendais vuestro comercio, necesitais un capital por pequeño que sea, aqui teneis cinco monedas de oro. Empleadlas como querais y buena suerte.»

No habiendo querido recibir el comerciante las muestras de gratitud del militar, este montó en su vigorosa cabalgadura y partió gritando ¡viva el emperador! ¡viva M. Grandval!

A cuyos gritos respondieron multitud de obreros que habian presenciado llenos de emoción aquella escena.

M. Grandval á pesar de su modestia bien conocida, tendrá que sufrir que cuente otro de sus infinitos rasgos de generosidad. Una celebridad del foro de Marsella puso en su conocimiento que un negociante, opulento en otro tiempo, se encontraba en la miseria.

—Tomad estos 4,000 francos, respondió Mr. Grandval, no quiero saber su nombre para que pueda saludarme sin ruborizarse.

Sabido esto no causará á nadie extrañeza que este opulento industrial consagre anualmente mas de cien mil francos al alivio de infortunios que permanecen secretos.

—En la rada de Tolon se nota grande actividad.

Son de la mayor gravedad las noticias que hemos recibido esta tarde de la Italia meridional. Es dudoso que el rey pueda prolongar su residencia. Francisco II debe lamentarse en la actualidad por no haber seguido después de la paz de Villafranca el consejo que le daba el general Filangieri de adoptar la constitución francesa, cuando el general Roget fué enviado á Nápoles. En este sentido habia concebido un proyecto el general Filangieri, que tuvo frecuentes conferencias con Mr. Bremer. El emperador, que se encontraba entonces en Biarritz, hubiera consentido en ponerse de acuerdo con el gobierno de las Dos-Sicilias.

Paris 27 de agosto.

El viaje imperial sigue conservando el mismo carácter; no diré belicoso, sino grave, enérgico y casi amenazador. El emperador contesta por medio de esta manifestación que va á durar un mes y un día á las manifestaciones alemanas contra la Francia, y las poblaciones francesas, tan fáciles en dejarse escitar cuando se trata de la gloria nacio-

nal y de la supremacía militar, acogen con un entusiasmo irresistible al representante de esa política que quiere significar «que la Providencia ha destinado á la Francia para un gran papel.» Así se explica que el entusiasmo llegue á los límites del frenesí; y este entusiasmo no es oficial, sino espontáneo. Lo aseguro.

En Lion, en esa ciudad revolucionaria por excelencia, en esa ciudad en que desde 1848 tenia el socialismo mayor número de adeptos, los obreros han sido y son los mas entusiastas en gran parte cerca del Emperador para manifestarle de un modo inequívoco su pensamiento. Un corresponsal que sigue al Emperador en su viaje, me escribe que ha oido pronunciar á los obreros distintas frases que revelan la confianza que les merece la política del Emperador, particularmente en lo relativo á la gloria nacional.

El discurso pronunciado por S. M. es la continuacion de la idea desarrollada por el Alcalde de Dijon: la exaltacion del amor propio nacional y una especie de desden hacia las tentativas de coaliciones. El discurso que está inserto en el *Monitor*, es una débil copia del discurso pronunciado: el Emperador fué mucho mas explícito en las palabras, y mucho mas afirmativo en determinados puntos. Así en el *Correo de Lion* encuentro la siguiente frase que no ha publicado el *Monitor*: «Para desenvolver esta política es necesaria la paz, y yo espero conservarla á pesar de los rumores de guerra que agitan á los pueblos al otro lado de nuestras fronteras. No os preocupe la mala voluntad de algunas naciones vecinas, que tienen envidia á la grandeza y prosperidad de la Francia.»

Ignoro si esta frase es exacta; pero puedo asegurar á V. que el discurso no se envió al *Monitor* hasta despues de corregido, modificado y reducido á menores dimensiones; la diplomacia creyó prudente modificar el estilo del citado discurso.

Se pretende que el discurso pronunciado por lord Palmerston el día 24 en el Parlamento sobre la cuestion de Saboya, será contestado en Chambery. Desde allí contestará el Emperador á los ataques de Inglaterra tambien como á las reclamaciones de la Suiza. Se cree que este discurso se distinguirá por su energía.

En Paris los amigos del gobierno no disimulan su satisfaccion; no esperaban semejante recibimiento: por mi parte veo en ese viaje una consecuencia en la que no se aparenta pensar todavía. A proporcion que adelante en su viaje, el Emperador se compromete mas y mas con la revolucion. Hace comprender á los gobiernos que basta una palabra para mover á los pueblos: esta es en efecto su gran fuerza; pero una vez hubiese entrado en esta senda, ¿podría abandonarla cuando quisiese?

Madrid, 29 de agosto.

S. M. la Reina, acompañada de su augusto esposo, del príncipe de Asturias y de la infanta doña Concepcion, y de los infantes duques de Montpensier y don Sebastian, pasó el lunes el día en Segovia. Esperábanla los ministros á la entrada de la catedral, donde la recibió el señor obispo con el cabildo. Despues de oír misa, la familia real se trasladó al alcázar á visitar el colegio de artillería, que era el objeto principal del viaje.

S. M. recorrió el establecimiento, enterándose de las mejoras introducidas; presencié los ejercicios de gimasia en que los cadetes se mostraban hábiles, asistió á los experimentos del gabinete de ciencias naturales, y celebró, por último la rapidez y precision de los ejercicios de los alumnos á pié y con las piezas de artillería.

El colegio, y en su nombre el director general, marqués de la Habana, obsequió á la familia real con un espléndido almuerzo, de que tambien participaron los concurrentes á ver la entrada de SS. MM., que eran mu-

chos en número y muchas las bellas damas que animaban la fiesta con su presencia; S. M. pasó en el colegio cerca de cuatro horas, y despues de subir, como de costumbre, á las Casas Consistoriales, y de orar en una de las iglesias del tránsito, volvió á San Ildefonso despues de anochecer.

Y á propósito de la régia visita al alcázar de Segovia, nos dan de aquella poblacion cuenta de un hecho que allí ha causado general estrañeza, y sido objeto de repetidos comentarios.

El cuerpo de artillería invitó cortesmente como era natural tratándose de oficiales generales, á los señores marqués de la Pezuela y conde de Puñonrostro á la visita de S. M. El señor marqués de Pezuela no tuvo por conveniente darse por entendido ni contestar á la invitacion que le fué dirigida á nombre del referido cuerpo; el señor conde de Puñonrostro fundó su falta de asistencia á la régia visita en la circunstancia de hallarse de luto, que al parecer no le impidió, sin embargo, recibir en su casa aquella misma noche.

La conducta de ambos personajes ha causado la mas justa y natural estrañeza á los hombres que sin hacer tan repetida ostentacion de sentimientos monárquicos, los guardan, sin embargo, religiosamente en su pecho. Decíase en Segovia, y con razon, que honrando nuestros reyes con su presencia el alcázar donde se halla el colegio de artillería, eran estos augustos señores los que absorbían en su persona toda la importancia de la solemnidad que allí se verificaba, y que los ministros que á ella concurrían, por antipáticos que pudiesen ser á los Sres. Pezuela y Puñonrostro, desaparecían por completo en aquel momento. En efecto, tratándose de una fiesta á que concurría la Reina, y dada en su obsequio, la Reina y solo la Reina es la que aparece en primero y único lugar; faltando los señores Pezuela y Puñonrostro á ella, sin causa justificada, es á esa augusta señora, no al gobierno á quien han desairado.

Esto es lo que se nos dice de Segovia: por nuestra parte celebráramos que el hecho de que nos ocupamos no fuese tal y conforme se nos comunica, y que á consideraciones meramente políticas no hubiesen sacrificado esos señores otras mas elevadas.

EL CORREO.

Hemos sabido con satisfaccion que el número de proyectos que se han presentado al concurso abierto por la Exma. Diputacion para levantar un monumento, asciende á veinte y ocho, habiendo habido además uno que no pudo ser admitido por no haber llegado antes de las doce del día, hora señalada para cerrar el concurso. Como casi todos los proyectos pertenecen, segun nuestras noticias, á artistas de este pais, es sumamente honroso para Mallorca este hecho que demuestra la grande afición que hay en ella á las Bellas Artes. El llamamiento de la Diputacion ha producido pues los mejores resultados, resultados verdaderamente admirables si se tiene en cuenta el corto plazo que se habia señalado: todo esto demuestra la grande utilidad de los certámenes de esta especie, y la conveniencia de que todas las corporaciones, proporcionen de cuando en cuando igual estímulo á los profesores y aficionados á las artes y á las ciencias.

Ya que de este asunto nos ocupamos no podemos menos de manifestar nuestra estrañeza por la desconfianza que demuestra *El Mallorquin* respecto de que el pro-

yecto que se adopte sea el que reúna mejores condiciones artísticas, cualquiera que sea su coste. ¿No ha ofrecido la Diputacion solemnemente un premio al autor del mejor proyecto, sin poner traba ni limitacion alguna? ¿No es una corporacion tan competente como la Academia de Bellas Artes la que debe elegir el proyecto sin tener en cuenta mas que su mérito artístico? ¿Es posible que el uno obtenga el premio, y que el otro sea el escogido para la construccion del monumento? Pues qué, ¿para el mejor pensamiento no habría mas que el insignificante premio de doscientos duros, y el que le era inferior obtendría la gloria inapreciable de ser trasladado en el mármol á la posteridad? ¿No es toda una provincia la que costea un monumento, y no ha de ser éste ante las generaciones futuras el símbolo de la cultura de estas islas en mitad del siglo diez y nueve? Todas estas consideraciones deben bastar en nuestro concepto para tranquilizar al Mallorquin: nosotros confiamos demasiado en la ilustracion de las corporaciones que han de entender en este asunto para dudar de que la eleccion recaiga en el proyecto mas digno absolutamente, por sus condiciones artísticas.

Concluirémos diciendo á nuestro colega que sentimos no haya tenido ocasion de examinar todos los trabajos que se han presentado, porque así el que hubiera merecido sus elogios no hubiera sido á buen seguro uno de los pocos que no pertenecen á hijos de nuestro pais.

Cunde la animacion y la alegría en todos los ámbitos de esta Capital á medida que se aproxima el anhelado día 13. Las calles por donde deben pasar SS. MM. en tan solemnes momentos, segun sabemos y vemos, aparecerán decoradas á expensas de los vecinos que en ellas moran; y cuyos proyectos y planos de compostura se someten antes á la aprobacion de una junta nombrada al efecto.

Los Palmesanos, los Mallorquines todos demostrarán una vez mas lo que son, lo que pueden y lo que valen cuando les anima el sentimiento del entusiasmo, y nuestra angusta Soberana podrá conocer de cerca que, no en vano Palma ha merecido siempre el dictado de muy noble, leal y nacional.

Si en todos tiempos es muy favorable á los pueblos el ser visitados por sus monarcas, en esta ocasion, mas que en otra alguna, Mallorca agradece ya de antemano la honra que le dispensa su Reyna, demostrándolo ostensiblemente con los preparativos que se disponen, á fin de recibirla con el amor y cariño que merecen sus bondades.

Nosotros no podemos menos de congratularnos viendo la férvida acogida é infinitos obsequios que la capital de las Baleares depondrá ante la Magestad que ocupa hoy el solio de san Fernando, y cuya preciosa vida interesa á todos los españoles por los dias de pro-

peridad y gloria que ha dado y tiene reservados á su nacion.

Del *Mallorquin* copiamos lo que sigue.

Ya que tenemos que lamentar la pérdida de la draga que habia sido destinada á la limpia de nuestro puerto, en el momento mismo en que iban á cumplirse los deseos vehementes de obtener tan importante mejora, sirvannos de consuelo los párrafos que sobre el particular el Exmo. Sr. ministro de Fomento escribe desde San Ildefonso á nuestro celoso diputado D. José Villalonga y Aguirre, que de tal modo se ha desvelado en un asunto de tanto interés para la provincia. Dicen así los citados párrafos:

«El siniestro ocurrido retrasará indispensablemente el trabajo de limpia de ese puerto, pero los paisanos de V. no pueden dudar de la veracidad con que les transmitió las seguridades que yo le habia dado, de que la draga estaba concluida y se traeria inmediatamente con el destino que V. deseaba. Forzoso es ahora esperar que se construya otra, y escuso decir á V. que he dado ya órdenes, y seguiré procurando evitar todas las dilaciones hasta donde sea posible.»

No podemos ménos de quedar agradecidos á la noble conducta del Sr. Ministro, y al celo de nuestro diputado, y rogamos á este siga gestionando como ha hecho hasta ahora con tanto desinterés y buena voluntad en todo lo que es de conveniencia para la isla, seguro de que en este camino encontrará el agradecimiento y las simpatías de todos sus conciudadanos.

De la *Correspondencia de España* periódico de la corte, trasladamos con preferencia á nuestras columnas la siguiente

BIOGRAFIA MUSICAL.

Equinotacion ó nuevo sistema musical de llaves, por D. Francisco Valldemosa profesor de canto de S. M. la Reina.

Tarde llegamos á dar cuenta de una obra que publicada mas de un año ha, ha merecido los mas sinceros elogios de la prensa estrangera musical, que no suele por cierto mostrarse muy propicia con artistas de otros paises, pero no por haber trascurrido tanto tiempo es justo que dejemos de dar conocimiento á nuestros lectores de un trabajo importante debido á un ilustrado compatriota nuestro y que ofrece para la educacion musical ventajas inapreciables.

La multiplicidad de las llaves era la gran dificultad no solo para los principiantes, sino para los maestros: el arte de trasportar sobre la marcha una pieza, una particion cualquiera, era empresa reservada para los grandes profesores: con el sistema del Sr. Valldemosa este trabajo se pondrá al alcance del jóven que lleve pocos años de solfeo, como lo hemos visto practicado en diferentes ensayos.

Simplificada la ejecucion y la lectura de la música por el método del Sr. Valldemosa, el estudio del solfeo pierde su aridez lamentable, y la juventud no invierte ese tiempo precioso en vencer dificultades materiales que fatigan su espíritu y le retraen del cultivo de un arte encantador.

Bajo este punto de vista, la *equinotacion* del Sr. Valldemosa es una obra de un mérito relevante, no solamente reconocido por nosotros, profanos del arte, sino confesado y altamente proclamado por periódicos tan competentes, como *Il Pirata*, *L'Orpheon*, *La Presse Teatrale*, *La Gaceta Musical de Nápoles*, *L'Italia Musicale* y otros, y por maestros tan acreditados como Elwart y Auber.

Hemos visto la lisonjera carta dirigida por este último á nuestro distinguido compatriota, y en la cual, despues de felicitarle y felicitar al arte por el descubrimien-

to del profesor español, concluye con estas palabras:

«Siento en el alma que la constitucion del Conservatorio imperial de música no permita alterar radicalmente su sistema de notacion consagrado por los maestros del arte, pero como artista y como amigo del progreso, doy al nuevo sistema mi completa aprobacion.»

Este testimonio es demasiado respetable, para que pretendamos añadir otros, y en efecto, aun cuando no fuera mas que para deshacer el craso horror que hoy se está cometiendo al escribir la parte de tenor de llave de sol, el invento del Sr. Valldemosa, seria digno de particular estimacion para los inteligentes en la ciencia musical.

Reciba, pues, nuestro parabien, que le enviamos, tan sincero como es nuestro afecto.

Círculo.—Anoche tuvimos el gusto de asistir al concierto que dió en el gran salon del *Círculo Mallorquin* la Srita. Eloisa d'Herbil. Dura todavia la impresion que en nosotros produjo esta niña encantadora, que antes de los trece años de su edad ofrece ya una muestra incontrastable de que ha venido á suceder á los Thalberg y á los Litz, de quienes ha recibido sus mejores inspiraciones. La señorita d'Herbil domina el piano, y ya en los pasos de fuerza, donde ostenta esta cualidad de una manera que creíamos imposible en tan tierna edad, ya en los de dificilísimas y rápidas ejecuciones, ya en las bien entendidas modulaciones con que establece contrastes de un efecto completo, siempre arrebatada al que la escucha, siempre le convence de que es ya una profesora eminente.

A tanta maestría, á tanta inspiracion une ademas otro encanto: el de la gracia, de esa gracia española que á pesar de un apellido extranjero revela desde luego que la Srita. d'Herbil no ha nacido mas allá de los Pirineos. Hizo gala de ella en una danza americana que fue aplaudida con frenesí y mereció los honores de la repetición. ¿Como cantó esta danza? Es imposible describirlo: acudan allá los amantes de lo bello, al presentarse por 2.ª vez la señorita d'Herbil, y lo sabrán. No lo sabrán, porque les será imposible detenerse á considerarlo, cuando les faltará tiempo para aplaudir.

La sociedad del *Círculo* estuvo muy justamente galante con la joven profesora, pues ademas de poner á su disposicion el gran salon del establecimiento y su piano, no permitió que costeara gasto alguno.

Contribuyeron al lucimiento de la funcion 16 Sres. socios de la seccion filarmónica, que con una amabilidad que les honra tomaron parte en el concierto, cantando con mucho acierto dos coros de la opera *Y Due Foscari*.

La concurrencia, que fué escogida y numerosa, salió altamente satisfecha de tan agradable funcion.

Idem idem.—Despues de compuesto el párrafo que antecede, un amigo nuestro nos ha favorecido con el siguiente:

Ayer, como habiamos anunciado, tuvo lugar la reunion del *Círculo Mallorquin* en que tocó por primera vez la célebre pianista señorita D.ª Eloisa D'Herbil. La escogida concurrencia que asistió á la funcion, quedó en extremo complacida, y demostró su admiracion colmando de aplausos á la infantil artista al final de cada pieza. Estas fueron, una fantasia sobre Polinto, del maestro Fumagalli, un capricho del mismo autor, y el carnaval de Venecia variado por Schulhoff. Todas ellas fueron interpretadas con mucha maestría, no sabiendo que admirar mas, si la seguridad y limpieza en la ejecucion, ó la delicada expresion y cumplido aplomo con que apesar de su corta edad, tocó la señorita D'Herbil, aquellas dificilísimas piezas. A ruegos de varios de sus amigos contó con suma gracia acompañándose ella misma,

un tango del maestro español Sr. Iradier, con el que entusiasmó á la concurrencia que la suplicó lo repitiese, siendo frenéticamente aplaudida.

El sábado próximo se presentará por segunda vez y no dudamos que obtendrá el mismo éxito ó si cabe mayor que el que consiguió en la noche del martes.

No ha lugar.—Parece que va á construirse un palco en toda la estension del solar en donde estuvo situado el convento de S. Felipe Neri, lo cual nos parece muy acertado porque de este modo se disimulará el mal aspecto que presenta aquel ruinoso local; pero segun manifiesta *El Mallorquin* tambien se ha solicitado permiso para levantar otro en frente de este cerrando de este modo la plaza de abastos. Como esta plaza es la única que existe en Palma de figura regular, no parece conveniente que se la deje escondida detras de los andamios; y por lo mismo rogamos al Sr. Alcalde que se sirva negar este permiso.

Bien hecho. Se ha dado orden para que sean derribados aquellos grandes aleros que existen en algunas casas de la plaza y calle de Santa Eulalia, y en algunos otros puntos de esta ciudad.

Ensayos.—Hoy deben haber principiado los del drama *La campana de la Almudaina* que debe ponerse en escena para la inauguracion del Teatro.

Piedra estraña.—La primera piedra del monumento, que debe ser colocada por S. M. la Reina ofrece una particularidad muy estraña: ha sido sacada de una cantera que existe entre *Son Brondo* y *La Beduya*, término de Valldemosa, presenta perfectamente marcados los colores nacionales, de modo que colocada en la bandeja será como si estuviese cubierta con una bandera española. La ceremonia de la colocacion de la primera piedra, si S. M. se digna asistir á ella, será una de las mas notables que se habrán presenciado nunca en Palma. La silla en que la Reina se sentará será la que ocupó el emperador Carlos V. y la escribanía que habrá sobre la mesa para firmar el acta, en medio de la plaza, es la que perteneció al inmortal Jovellanos. El acta será escrita en pergamino por uno de los mas distinguidos pendolistas de esta ciudad, y quedará cerrada en una caja de plomo que se está construyendo. En el sitio en donde estará la primera piedra se colocará en seguida una elegante verja de hierro.

Buena idea.—Segun anuncia uno de nuestros colegas la puerta antigua del muelle estará abierta al tránsito público durante la permanencia de la corte en esta ciudad.

Muelle.—Parece que se va aseando el muelle de esta capital quedando libre de gran parte de los estorbos que en él existian desde mucho tiempo; pero no se ha empezado aun á limpiar la plaza que existe frente de la Puerta y que está llena de madera: esperamos que el Sr. Capitan del Puerto, que ha llevado á cabo con tanta pericia el arreglo y adorno del muelle hará desocupar todo el frente ya dicho, pues no dudamos que á una simple indicacion de esta autoridad se efectuará en seguida.

SECCION RELIGIOSA.

SANTO DEL DIA DE MAÑANA.

Stos. Eugenio y Pretonio, obispos.

Per todo lo que va sin firma.

El Sr. de la redaccion.—Juan Villalonga.

SECCION DE ANUNCIOS.

Vapores-Correos de A. Lopez y compañía.

SERVICIO DE GRAN VELOCIDAD

EN COMBINACION

con los ferro-carriles de Madrid y Paris.

VIAJE DE ALICANTE A BARCELONA Y MARSELLA.

Salida de Alicante todos los Miércoles á las 11 de la mañana.
Llegada á Barcelona ,, ,, Jueves á medio dia.
Salida de ,, ,, ,, ,, á las 4 de la tarde.
Llegada á Marsella ,, ,, Viérnes por la mañana.

REGRESO.

Salida de Marsella todos los Mártes á las once de la mañana.
Llegada á Barcelona ,, ,, Miércoles por la mañana.
Salida de ,, ,, ,, ,, á las 3 de la tarde.
Llegada á Alicante ,, ,, Jueves por la tarde.

VIAJE DE ALICANTE A MÁLAGA Y CÁDIZ.

Salida de Alicante todos los Sábados á las once de la mañana.
Llegada á Málaga ,, ,, Domingo por la mañana.
Salida de ,, ,, ,, ,, á las cinco de la tarde.
Llegada á Cádiz ,, ,, Lunes por la mañana.

REGRESO.

Salida de Cádiz todos los Mártes á las 5 de la tarde.
Llegada á Málaga ,, ,, Miércoles por la mañana.
Salida de ,, ,, ,, ,, á medio dia.
Llegada á Alicante ,, ,, Jueves por la tarde.

VIAJE DE ALICANTE A BARCELONA.

Salida de Alicante todos los Viérnes á las 11 de la mañana.
Llegada á Barcelona ,, ,, Sábados á medio dia.

REGRESO.

Salida de Barcelona todos los Domingos á las 11 de la mañana.
Llegada á Alicante ,, ,, Lunes por la mañana.

Los pasajeros deben hallarse á bordo con sus equipajes media hora antes de la salida. Los vapores Madrid, capitán Carricarte; Alicante, capitán Rivero; Marsella, capitán Lagier; tan acreditados por la exactitud y rapidez de sus viajes, son los que prestan este servicio.--Las cámaras son cómodas y lujosas, y las señoras son atendidas por camareras.

Los Sres. Pasajeros y cargadores podrán adquirir mayores informes en
Madrid....Escritorio de D. Julian Moreno. Despacho central de los Ferro-carriles, Alcalá, 30.
Alicante... ,, de A. Lopez y Compañía y Agencia de D. Gabriel Ravello.
Barcelona. ,, de D. Daniel Ripol y Compañía.
Marsella.. ,, de D. Emanuel Olivieri y despacho Plaza Real.
Málaga.... ,, de D. Luis Duarte.
Cádiz..... ,, de los señores Abarzuza hermanos.

Aviso á las personas que vayan á Barcelona durante la permanencia de SS. MM.

Para mayor comodidad de los Sres. forasteros se ha creado en aquella ciudad una administracion donde se proporcionarán habitaciones en esas particulares desde el precio de 4 rs. diarios arriba. Dirijirse á D. Fernando Garcia, Rambla del Centro núm. 31 almacén de papel, expresando los dias de permanencia y precio.

Aviso.

El land S. José de 20 toneladas su patron don Tomás Mayor, saldrá para Valencia con la mas brevedad posible admitiendo cargo y pasajeros. Se despacha en su casa que la tiene en el Muelle.

Alquiler.

Está para alquilar un entresuelo con cuatro cuartos dormitorios, y demás comodidades en la calle del Sol núm. 45, además tiene agua de fuente para beber. Está también para alquilar un gran almacén.

GRAN SURTIDO

de Faroles.

Véndense de todos colores y dimensiones en las tiendas de LA UTILIDAD calle de Bastardos núm. 28 y en la núm. 32 de Las Ninfas Palmesanas á una fabulosa BARATURA.

Sombreros de última novedad para Señoras.

Se acaba de recibir un buen surtido de dicho artículo procedentes de las principales fabricas de Paris, como también aderezos, medios aderezos, alfileres, brazaletes, abanicos de pluma propios para teatro, portamonedas, cigarreras, navajas, tigas, cortaplumas y otros muchos artículos de utilidad y elegancia. Se hallará en la calle de Sto. Domingo núm. 22 á las novedades.

A las Novedades,

calle de Sto. Domingo núm. 22. Se han recibido relojes de pared con despertador que se venden á 40 y á 50 rs. una navajas inglesas para afeitarr de 3, 4, 6, 7, 8 y 30 rs. una, tigas, cortaplumas, petacas portamonedas, brazaletes, alfileres y otros muchos artículos de utilidad y elegancia.

Ebanisteria de Miguel Mir.

En este establecimiento, antes situado á la esquina del callejon de S. Nicolás y ahora frente la entrada que pasa y conduce á la pescadería, nueva, hay de venta un gran surtido de cómodas, camas, sofás, sillas, mesas y otros géneros de varias clases, en cuya confeccion se ha procurado conciliar la novedad y el buen gusto con la mayor baratura. En el mismo establecimiento se harán los muebles que se le encarguen á precios módicos y convencionales.

DICCIONARIO MANUAL

VOCABULARIO COMPLETO

Mallorquin-Castellano

FOR.

Unos amigos.

Los señores suscritores á dicho manual podrán pasar á recoger la UNDECIMA entrega á los puntos donde se hayan suscrito.

Libreria de Ferragut,

plaza de Cort frente la Casa Consistorial.

SE SUSCRIBE Á LOS

ANALES

DE LA

Guerra de Italia,

OBRA ILUSTRADA

Con magníficos grabados representando acciones, batallas, sitios, desembarcos, vistas, retratos, uniformes, etc., etc.

BASES DE LA PUBLICACION.

Los anales de la guerra de Italia que anunciamos ahora completos, contienen 16 entregas de 8 páginas en folio, del tamaño de la Illustration francesa, con cuya Empresa hemos celebrado un contrato que nos ha asegurado la reproduccion exclusiva de los grabados, que están impresos con igual esudado y perfeccion.

Cada entrega cuesta dos reales, tanto en Madrid como en provincias; precio módico si se atiende á los muchísimos gastos que nos han ocasionado los grabados.

REGALO Á LOS SUSCRITORES.

A todo el que tome la obra completa, abonando las 16 entregas de que consta, se le regalará una honita cubierta en tela, con el título dorado sobre el plano para encuadernarla.

Editor responsable.-D. Juan Garcia de Paredes.

PALMA.

IMPRENTA DE LA V. DE VILLALONGA.

Cerca del Correo.

J. C. P.
Juan Villalonga