

CARRERAS MILITARES

Academia General Preparatoria DIRIGIDA POR D. Ignacio Albarelos, comandante de Artillería.

Convocatorias de 1921

Academia de Infantería.—D. Pedro Alcañiz número 13 (renunciado). D. Angel Brigas, número 15. D. Emilio Menéndez, número 15. D. Pedro González, número 14. D. Angel Sales, número 17. D. Pedro Alcañiz, número 32. D. Francisco de Hita. D. Alfonso Llorente, número 8.

Secciones especiales para la convocatoria de Febrero. Avellanosa, 3. Teléfono 423

Gran surfido

en jamones por piezas y limpio, salchichón, lomo embudido, chorizos de Pamplona y chorizo para el cocido. Riquísima cocina de vaca, mortadela, cabeza de jabalí y queso manchego en aceite.

LA EXTREMEÑA

Salchichonería de Manuel Sánchez.—San Lorenzo, núm. 36.—Teléfono 173.

Villalain, médico dentista

CONSULTAR de diez a doce y de cuatro a seis. Calle de Vitoria, 28.

El especialista

en oftalmología, oftalmología, cirugía y en cirugía general. Dr. Castilla y Aranzazu, de Madrid. Residencia: Hortalessa, 61, 1.º, izquierda, de Madrid.

DOCTOR A. HERGUETA OCULISTA

Consulta de diez a doce y de cuatro a seis. Hortalessa, 26, 3.º, derecha.

DOCTOR ROJAS GUTIERREZ

De la Beneficencia municipal de Burgos. ESPECIALISTA EN GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS. Consulta: de 11 a 1 y de 4 a 6. Huerto del Rey, 22, 1.º

DOCTOR C. URRACA OCULISTA

Consulta de 12 a 2. Gratis a los pobres. Lala-Culvo, 14, principal.

DOCTOR URETA DEL VAL OCULISTA

Consulta: de 10 a 12 y de 4 a 5. Gratis a los pobres. Baque de la Victoria, número 19 (antes Plaza del Arzobispo)

DOCTOR LOPEZ GOMEZ

Profesor del Instituto Rubio, de Madrid. Oculista en garganta, nariz y oídos. Espolón, 42, entresuelo. Consulta: de diez a una de la mañana.

Gabinete

MÉDICO ROENTINOLÓGICO Rayos X y corrientes de altas frecuencias y tensiones. Médico-director: BONIFACIO GIL BAÑOS, Director del Gabinete de Rayos X del Hospital y Dispensario de San Julián y San Quirce. Alonso Martínez, 7, 2.º. Consultas de doce a dos.

Sor Azucena

tembló al pensar que pudiera Carlos ver aquel espectáculo vergonzoso, y así, empujando a su madre, apresuróse a entrar en el gabinete, cerrando la puerta, como si ocultase un delito. La vieja dió en el suelo con su cuerpo inseguro, exclamando: —Hija, qué modales más poco finos tienes. María lloraba de ira y de bochorno. —Madre, madre—gritó—¿cómo te atreves a ponerte así? —¡Bah! un poco alegre. Hay que tomar la vida en broma. —Aunque no sea más que por mí, madre mía, ¿no comprendes que esta conducta mía me compromete? —¡Bel no seas estúpida, chiquilla. Yo estoy buena, muy buena, un poco celentelosa, ¿sabes? Pero para probarme, háblame de cosas serias y verás cómo discuro. ¿Cómo un académico? La vieja lloraba entremedias boqueras

colonia más de Francia, puesto que no podríamos resistir la presión que ejercerían sobre nosotros la metrópoli francesa por un lado y el imperio francés africano por otro. A nuestro modo de ver, si no lo ha dicho y se trata de una fantasía de un periodista acaudalado, hubo de decirlo si tal lo cree, pues necesario es que el país sepa qué defendemos en Africa y de qué índole es la empresa que allí nos lleva. De todas suertes, sea o no cierto que el general Berenguer haya dicho eso, se trata de un punto de vista merecedor de que se le tome en cuenta. No es ninguna cosa absurda y disparatada que merezca ser rechazada de plano, sino algo muy verosímil que no puede echarse en saco roto. El país debe estar alerta y meditar en lo que conviene hacer.

6 de Septiembre de 1921.

BIBLIOGRAFÍA

La Novela Literaria acaba de publicar «Siona entre los bárbaros», novela de Myrtlem Harry, admirablemente vertida al castellano por el notable escritor José A. Luengo. Trátase de una obra de profunda emoción humana, donde la protagonista, atrapada por una patria maldita, como un pajarillo en una jaula, siente a diario, en su alma infantil, en su corazón mozo y en su espíritu templado para otro ambiente, los aflicciones de las personas y de las cosas hostiles y los choques fortuitos de la realidad. Abundan en esta obra las escenas delicadas y conmovedoras, contadas con el delicioso estilo peculiar de la eximia novelista. Este libro, cuidadosamente editado, con retrato y autógrafo de la autora, se vende al precio de cuatro pesetas en todas las librerías, en las bibliotecas de las estaciones, y en la Editorial Prometeo, de Valencia.

UNA BODA EN LIMPIAS

En la iglesia parroquial del pueblo de Limpias y ante la milagrosa imagen del Santo Cristo de la Agonía, han contraído matrimonio la bella y simpática señorita D.ª Isabel Otero García y el reputado y distinguido médico D. Ramón Rueda Orta. La novia lucía elegante y riquísima traje de raso blanco, que realzaba su hermosura, y el novio vestía de rigurosa etiqueta. Bendijo la unión el virtuoso párroco de Quintanilla del Rebollar (Burgos) don Norberto Novales; fueron padrinos la encantadora señorita D.ª Emilia Otero, hermana de la desposada, y el conocido farmacéutico de Villaseñor don Pablo Salazar Baranda, hermano político del novio; firmando el acto como testigos los señores D. Basilio Otero, D. Ramón Rueda, D. Augusto Villaseñor y D. Bienvenido Barrios. Se cantó la misa de Gounod, magistralmente interpretada por valiosos elementos sanderinos, actuando de prestre el señor Novales y de asistentes los párrocos de Cornejo y Hornillayuso, D. Adolfo García y D. Víctor Pereda. Ocupó la sagrada cátedra el señor don Valentín Ortiz, quien pronunció breve e instructiva plática alusiva al acto. El templo profusamente adornado ofreció brillante aspecto, hallándose totalmente ocupado por los numerosos invitados de Burgos, Santander, Rameles y otras poblaciones habidas acudido en varios automóviles a presenciar la ceremonia. A la salida del templo, el repujado y notable artista D. Leoncio A. Marugán, formó varios grupos, sacando diversas fotografías. Acio seguido la comitiva se trasladó en los automóviles y coches que llenaban las afueras del templo al nuevo Hotel Limpias, propiedad de D.ª Mercedes Abrisqueta, en donde se sirvió con deli-

cado gusto y exquisitez suntuoso banquete. El empíico comedor preparado y adornado con excesivo esmero, presentaba fantástico aspecto, realizado por la milagrosa imagen del Cristo de la Agonía, que presidía el acto, y por los magníficos tapices de las paredes laterales, que representaban el Cerro de los Angeles, Limpias, Jerusalén y Tierra Santa. Durante el banquete se tocaron e interpretaron selectos trozos musicales, llamando la atención de los comensales un numeroso bando de palomas que alegre y reloxón volaba del jardín al comedor y del comedor al jardín. Al destaparse el champagne se desbordó la alegría, que continuó durante toda la fiesta. En un gabinete del Hotel contemplamos maravillados el magnífico y soberbio feroz bocado por las Marías de los Segurillos, con los pasajes de la vida de Jesús, admirablemente combinados por el señor D. Manuel Cubi. Entre los comensales figuraban las simpáticas y elegantes señoritas Vicenta y Laura Rueda, Eloña Chaperro Anquía y Asunción López de Castro, Antonia Allende, Hermelinda García, Amalia García, Angellita y María Saliz, Justa de Palencia, Carmen Pérez, Sabina Losada y María Saliz y las distinguidas señoras María Otero, Nieves y Alicia Rueda, Vicenta Carrera y Dolores Gracia. Compañían el sexo fuerte los señores Francisco Rueda, Juan José Martínez, Daniel Grajón, Fernando Saliz, Alfredo Sarmiento, José María García, Manuel Pereda, Norberto Romanillo, Augusto Villaseñor, Adolfo y Urbano Rozas, Angel Ribera y hermano y otros muchos que sentimos no recordar. Los ruidos caudales salieron en automóvil para Bilbao, San Sebastián y varias poblaciones francesas deseámosles todo género de felicidades.

El corresponsal.

Septiembre 2 921.

JOYERIA DE MODA

Plaza Mayor, 58. TELEFONO 422.

Crónica militar

Se concede paseje por cuenta del Estado a las familias de los generales, jefes, oficiales y clases de tropa del Ejército que por haber marchado con tropas expedicionarias a Africa deseen fijar la residencia en distintos puntos al que en la actualidad estén. Médicos provisionales. Han sido nombrados médicos auxiliares: D. José Montoto, al segundo batallón del regimiento de la Lealtad. D. Francisco Revenga, al segundo batallón de San Marcial. D. José Uriarte, el Hospital Militar de Burgos. D. Fabián Luengo, a la asistencia de la sexta comandancia de tropas de Sanidad Militar. Créditos para vestuario. El ministro de la Guerra ha solicitado, y espera conseguir en breve, un crédito extraordinario para que los Cuerpos del Ejército puedan satisfacer lo que adeuden por vestuario de tropa, en razón a que los precios normales de las prendas vienen a ser precisamente un 50 por 100 mayores que los consignados en el presupuesto vigente, lo que les origina una situación insostenible. A la que es necesario poner inmediato remedio. Sanidad. El comandante médico D. César Antón Arnaiz, de disponible en la sexta región, pasa destinado, en comisión, al Hospital Militar de Santoña, como director. Oficinas militares. Se concede el ingreso en el cuerpo auxiliar de oficinas militares, como es-

cribiente de segunda, al sargento D. Ricardo Vallejo Gómez, del regimiento lanceros de España.

As. ensos. Caballería.—A teniente, D. Luis Cabanas Valles, de lanceros de Borbón. Equitación.—A profesor mayor, don Inocencio Rodríguez Escudero, de la capitania general de la sexta región.

Desde Cestona

Negro el cielo y tapado el sol por densas nubes, un sentimiento de melancolía me inspira el pintoresco y diminuto valle de Cestona. La tempestad semi permanente opónese a toda belleza que no sea el brillir de los relámpagos y el tibateto de sus truenos. Lluève a intervalos, como debió llover cuando el diluvio. Aso mado a las márgenes del Urola, lo veo manso y bonachón, mostrando a trechos los secretos del fondo. Pocas horas después aparece inquieto y revoltoso. Remansos cristalinos, que ayer reflejaban sumisos nuestro cariz avinagrado por un temporal inoportuno, son hoy torrentes de aguas amarillentas, que corren y se despeñan hasta rendirse al cercano Cantábrico. Pasó la fuerte borrasca y un amanecer de luz nublada embellece estas hondanadas, ofreciendo las altas cambres detalles encantadores. Desde el abismo de estos montes gigantes, sentimos la poesía de la planicie castellana, sin barreras para la visión, ansiosa de vagar por la infinitud azulada del espacio.

Bulliciosa peregrinación afluye al surtidor alcalino, en la visita obligada de las horas matinales. Allí me tiende su mano noblemente el señor marqués de Murga, haciéndome sentir la impresión gratísima de su afecto. Apenas cambiado el saludo, entra en escena nuestro exij putado por la circunscripción D. Aurelio Gómez, afable siempre y siempre prodigo en simpatías y bondades, pulidas con la envidiable cultura del fogado. En un buen rato de amena charla con el beneficiado de nuestra Metropolitana señor Navarro, me persuado de su popularidad en el país y colonia egipcia. Distráldose en preparar una infusión de aromáticas plantas orientales, sorprento a los industriales y buenos amigos señores Juan Bartolomé y Vicente Luis. A poca distancia reconozco a Pablo Jiménez, que ojea la Prensa.

Caleto con López Mendive y con él emprendo la jornada de la tarde, carretera hacia la costa. Veloz como el rayo nos cruza un auto y advierto que desde él nos saludan. En mi retina quedó grabada la silueta del señor Gutiérrez Moliner. AROS. 4 Septiembre 1921.

Los estudiantes sujetos al servicio militar

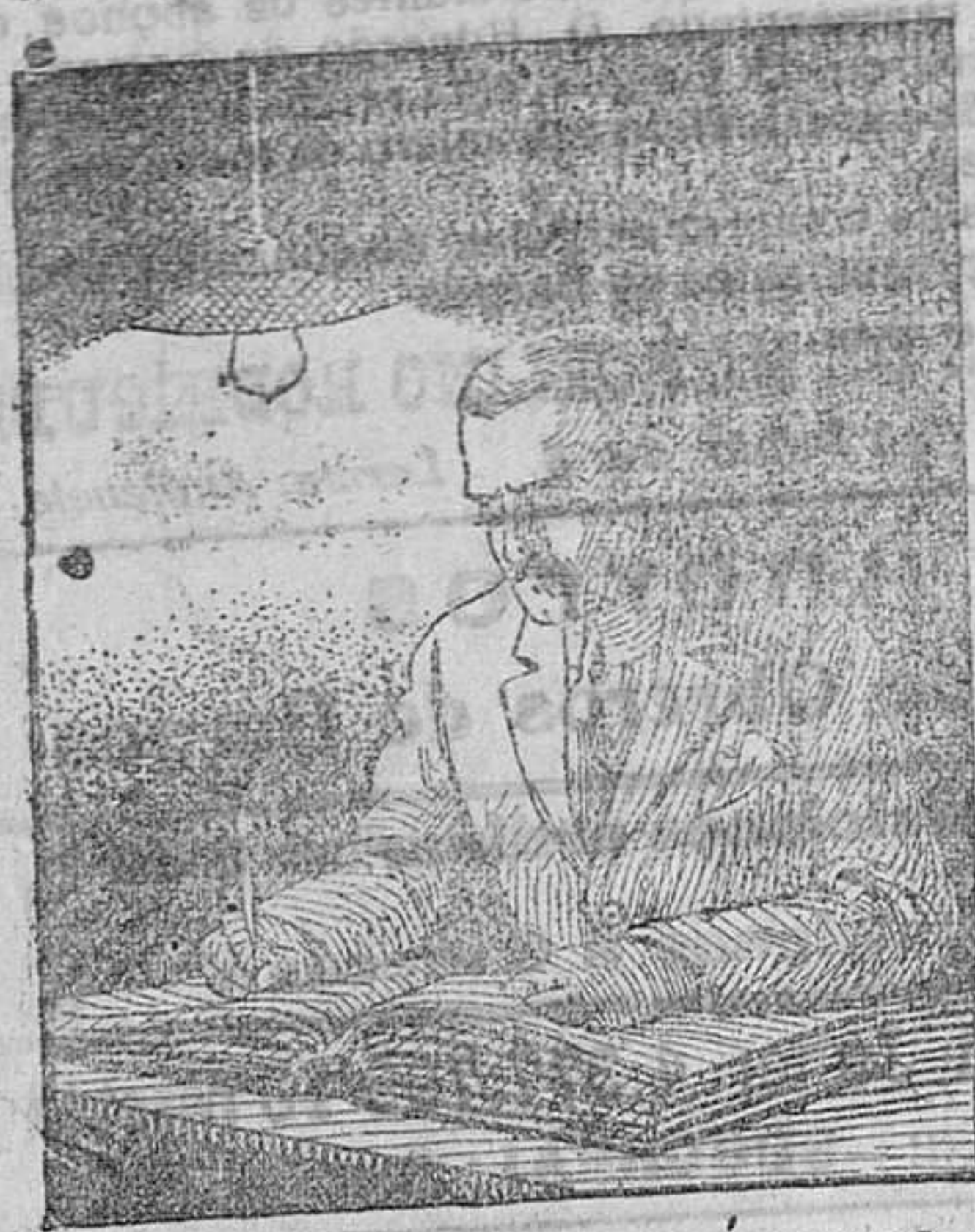
La «Gaceta de Madrid» ha publicado una Real orden del ministerio de Instrucción Pública, cuya parte dispositiva dice: «S. M. el Rey (q. D. g.) ha tenido a bien resolver que no caduquen el día 1.º de Octubre próximo los derechos inherentes a las matriculas hechas en el presente curso por los alumnos que, sujetos al servicio militar, se hallen actualmente desplazados del Centro docente donde aquellos radican, y que sean admitidos a efectuar los exámenes correspondientes, una vez que, por haber desaparecido las causas que motivaron el cambio de residencia, puedan reintegrarse al punto en que tengon formalizada su matricula».

Una conferencia

Las conferencias del ilustre arquitecto señor Lampérez se distinguen por un ardiente españolismo, que desgraciadamente no siempre se encuentra en los arqueólogos de nuestra Patria. Al contrario: hasta hace poco tiempo, era rutina invariable entre cuantos investigaban los orígenes y la historia del arte español, el atribuirlo todo a influencias extranjeras. Según ellos, las obras más tras de que se enorgullice España, ó eran importadas del Extranjero, ó habían sido hechas a imitación de lo que en otros países se acostumbraba. Bastios, gustos, tendencias, técnica, todo era de origen extraño, todo era exótico; y a creerlos, dírase que España, no había tenido nunca un arte propio, peculiar, que respondiese al genio de la raza. Lampérez fué el primero que rompió con esta rutina, determinando una corriente de españolismo que desde la arquitectura, ramo en que por razón de su carrera se ha especializado, ha ido extendiéndose a otros artes, en que ya se va reconociendo la existencia de raíces genuinamente españolas, nacidas al calor del gusto y las tradiciones del país, y libres en absoluto de ajenas influencias. Y no es que un excesivo celo le haga cerrar los ojos a la luz, negando lo innegable. ¿Quién puede desconocer, por ejemplo, que el estilo ojival nació en Francia y de allí fué importado a España? ¿Cómo negar que el Renacimiento se inició en Italia, irradiando luego a toda Europa, y por tanto, a nuestra Patria? No niega Lampérez la evidencia, pero su extenso conocimiento de la arquitectura española le permite señalar, con cierto alicho, lo que en nuestros monumentos hay de exotismo y lo que en ellos puso el espíritu nacional; las transformaciones que el alma del país introdujo en los estilos importados, y este estudio le permite llegar a la conclusión irrefutable, de que la característica del arte español consiste precisamente en que, a diferencia de lo ocurrido en otros países, no se limitó a seguir en un modo servil las normas importadas del extranjero, sino que las acomodó a las necesidades y a las tradiciones del país, las transformó, adaptándolas al ambiente que aquí se respiraba, y de este modo creó un arte nuevo, castizo, típicamente nacional, y que, por lo tanto, no se parece a lo que en las respectivas épocas se hacía en otros países. Fué el pensamiento dominante en la conferencia que el señor Lampérez pronunció ayer, en el Instituto, ante un público escogido, del que formaban la mayoría los alumnos de la «Unión de Estudiantes».

Y si la nota de españolismo acentuado resulta siempre simpática, lo es doblemente cuando se da ante un público de extranjeros, no solo porque es una benéfica propaganda en favor de nuestra Patria, sino porque los extranjeros que saben mejor que nosotros lo que vale el patriotismo, salvador de las naciones en sus crisis más terribles, son los primeros en aplaudir cuando escuchan a un hombre que canta con entusiasmo las glorias de su Patria. Dicho queda con esto que, el señor Lampérez fué anoche aplaudidísimo, y que las palmas que escuchó en varios párrafos de su conferencia, se convirtieron al final en una cariñosísima ovación. En cuanto al contenido de su discurso, tendríamos que llenar muchas columnas si quisiéramos hacer una reseña detenida. Hemos de limitarnos, pues, a una ligerísima referencia. Sobre una pizarra veíase lo que pudieramos llamar un cuadro sinóptico, que ofrecía el esquema de la conferencia. Según él, en la España del siglo xv dominaron dos estilos arquitectónicos: el ojival, imprópiamente llamado gótico, y el árabe, ambos exóticos en Castilla por su origen, y de la conjunción de los dos, nació el estilo mudéjar, producto ya genuinamente español. Aquella menuda, aquella Azucena de-lleadamente hermosa, concluyó por hacer esclavo de su posición santificada. ¡Qué feliz era con todas las renunciaciones que se impuso! Quedábase fuera de allí otra hija, es ciertos pero por artes de ausencia había-se enfriado el café que hubo de profesarla. ¡Dos años ya que no la ve! Ni se acordaba de cómo era. Además, aquella buena señora, la abuela huerfana, apenas le escribía una carta cada tres meses, y ello era peor que si no le escribiera, pues cada epístola no servía nunca sino para disgustos, a veces gravísimos, que lograron cercenar los viejos amores, a la sazón rastreados en indiferencias, quizá en comienzos de rencor. Desde las primeras misivas, empezó a recordarle con imperpetua su deber y su promesa de llevar a cabo la testamentaria olvidada, con la correspondiente entrega de capitales. Y era cada vez más premiosa la insistencia y más insultante la redacción de tales peticiones, hasta un punto ya verdaderamente insoportable. En los principios de la nueva vida marital, no ejecutó lo que le pedía doña Ana, porque no tenía tiempo ni humor de enredarse en áridos trabajos notaria-

PHILIPS ARG A TIPO 1/2 WATIO



LLENA DE
GAS ARGON

Con la lámpara "PHILIPS ARG A"
trabajo como si fuese de día.

DOBLE LUZ A MITAD DE COSTE

Pesetas 4'50 de 25 y 32 bujías



TRABAJANDO con "PHILIPS ARG A"
LLENA DE GAS ARGON.

TRABAJANDO CON LÁMPARA
DE FILAMENTO METÁLICO

Es inútil ocultar la verdad. Las modernas lámparas PHILIPS ARG A sustituirán en breve plazo las de filamento metálico, que ya no convienen.

De venta en todos los buenos establecimientos y centrales eléctricas.
Al por mayor, ADOLF WIELSCHER, Madrid, Marqués de Cubas, 10.—Almacén de material eléctrico.

Lain-Calvo, números 30 y 32 **CASA CEBRIAN** Lain-Calvo, números 30 y 32

Construcción especial de baules y maletas de viaje.—Manufactura de objetos de mimbre y junco. Gestas, cunas, canastillas, costureros, papeleras, porta-cubiertos, andadores, baules, cestas y cestos para diferentes usos, clases y tamaños

30 modelos diferentes

en butacas, sillones y chaise-long, de elegante y sólida construcción
ESPECIALIDAD EN JUEGOS COMPLETOS

Precios sin competencia ::(Antes de comprar, visitar la

Lain-Calvo, 30 y 32 **CASA CEBRIAN** Lain-Calvo, 30 y 32

CASA MUNGUÍA. (Sucesor de Rebollo)

Plaza Mayor, 42, y Lain-Calvo, 9.—Teléfono núm. 88.—Burgos

Primera casa en confecciones de caballero, señora, niños y niñas



Vestido entero de lana,
en azul, negro y colores,
de 55 á 100 pts.

Trajes de levita, en negro,
azul y colores,
desde 50 á 120 pts.

Trajes enteros, en algodón,
color liso y listado,
de 18 á 40 pts.



Vestiditos niñas de tres
á siete años, en las
gas colores novedad,
de 10, 12, 15, 18 y 20
pesetas.



Abrigos paño gamuzas
formas y colores no-
vedad, para niños de
4 á 8 años, de 10, 15,
18 y 20 pts.
Id. de nueva á quince,
de 22, 24, 28 y 30 pts.



Trajes de levita para
jóvenes, en lana,
azul, negro y colores,
desde 55 á 50
pesetas.



DEBILIDAD, NEURAS,
CONSUMION, CLOROSIS
CONVALESCENCIA

ANEMIA

Hémoglobine
VINO Y JARABÉ **Deschiens**

De los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre CURA SIEMPRE. — Es muy superior
de los carnos-truados, los ferruginosos, etc. de salud, fuerza y hermosura vividos. — PARIS.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE COMERCIO EXTERIOR

MADRID

TRACTORES AGRICOLAS «BENZ» Y ARADOS

Coches de viajeros «Magirus», 18 asientos, alumbrado interior, calefacción,
potencia 40 HP., magneto «Bosch», carburador «Pallas».

Camiones «Stoewer», tres á tres y media toneladas.

Idem «Magirus».

Camión «Buessings», tres toneladas.

Motores para combustible líquido, desde 5 HP. hasta 160 HP.

Locomóviles. Inyectores para combustible líquido. Motores Diesel. Aplanado-
ras y escarificadores «Compound». Máquina para clevar cajas. Material ferroviario.

Máquinas y prensas para fabricar ladrillos. Molinos. Productos especiales de fundi-
ción, etc., etc.

Detalles al delegado representante en Burgos y en provincia

DON JOAQUIN ISLA Y LEIZAUZ (Villarcayo)

Balneario de Valdelateja

Aguas bicarbonatadas, sodio-azoadas, termales

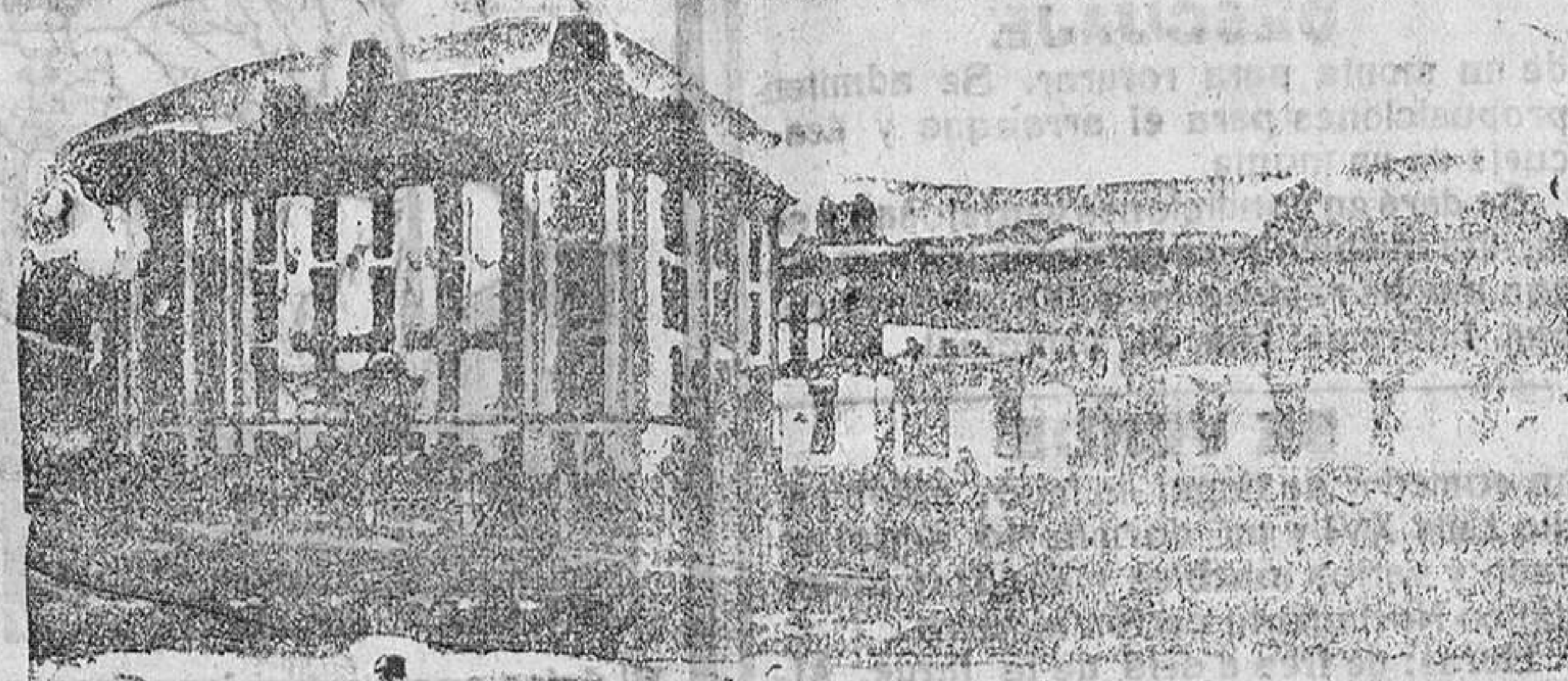
Están indicadísimas y dan excelente resultado en el REUMATISMO en
todas sus formas. Hiperclorhidria, heridas, luxaciones, etc., etc.

En esta temporada se inaugura una capilla y un pabellón de chorros y
baños.

Servicio de automóvil desde Burgos, que sale á las ocho, de la calle de
Vitoria, núm. 2, y llega al establecimiento á las diez.

Sanatorio quirúrgico del doctor Madrazo-Santander

Teléfono número 481.



En este instituto se trata todo género de afecciones de CIELO. Los distintos
años que lleva desde su fundación y en numerosas estadísticas garantizan los resul-
tados.

Para que todas las clases sociales puedan disfrutar de los beneficios de este
Sanatorio, se hallan establecidas tres categorías: pagando por estancia, 20 pesetas en
primera, 10 en segunda y 5 en tercera.

En las dos primeras clases puede el enfermo estar acompañado de un individuo
de su familia ó algún sirviente. Las consultas, por escrito, se dirigen al Director
y para otros detalles al Gerente D. Luis Polo y Maza.

CALLOS

No se lamenta usted de tener sus pies destruidos. No achaque á sus callos lo
que solo es obra de su incuria. El que tiene la cara sucia es porque no se lava. El

UNGÜENTO MÁGICO

que tiene callos, juanetes, ojos de gallo ó durezas es porque no usa el patentado
que en tres días los extirpa totalmente. Pídelo en farmacias y droguerías, 1'50.

Depósitos en Burgos: Amézaga y Cañab, Espolón, 30, y Justo Martínez, Plaza
Mayor, 48.

Fábrica de cajas de cartón

ENCUADERNACIONES DE TODAS CLASES

PRECIOS ECONÓMICOS

Enrique Martínez

Lain-Calvo, 12.—Burgos

Modern' Garage.

Lain Calvo, 38.—Teléfono núm. 108

BURGOS

Automóviles Chenard & Walker.—Agencia de Burgos, Palencia y Valladolid

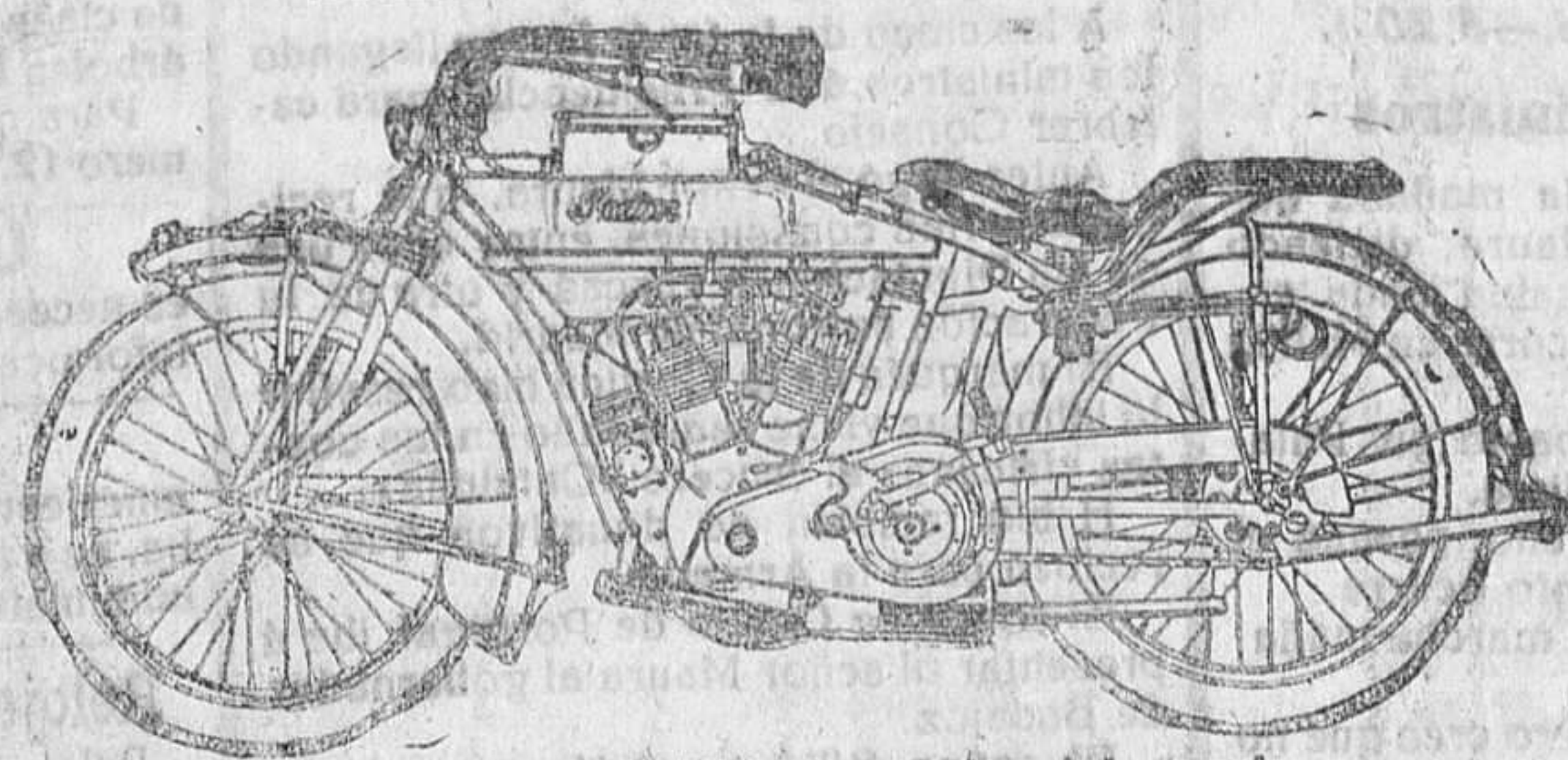
Magníficos chassis con motores de 4 y 6 cilindros, desde 8 á 10 HP, ruedas metálicas ó de madera, montado sobre ellas
preciosas carrocerías á gusto del cliente, desde el precio más económico al más elevado

SOLIDOS

SILENCIOSOS

POCO CONSUMO

MOTOCICLETAS
Y
BICICLETAS
DE
VARIAS MARCAS



Preciosos modelos para
deporte, turismo y paseo,
de caballero y niños de
ambos sexos.

Motocicleta INDIAN.—La mejor del mundo.

Modelos de uno y dos cilindros, de 3 1/2, 4, 5 y 7 HP y de tipo Hen-
des Special, con arranque, alumbrado y klaxon eléctrico, contador
kilométrico é indicador de velocidad.

Alquiler de automóviles á precios convencionales.

STOCK MICHELIN

Valenzuela

de neumáticos

Taller de reparaciones

CARGA DE ACUMULADORES

ESMALTAR Á FUEGO

PIEZAS DE RECAMBIO

Inmenso surtido en toda
clase de accesorios

CASOLINAS

ACEITES

GRASAS, ETC., ETC.

Casa de Saldos

Liquidación de todas las existencias con un 40 y 50
por 100 de descuento. — ¡¡Todo á mitad de precio!!

Almirante Bonifaz, 15

¿Por qué tantos miles de niños se crían con GLAXO?

1.º Porque es maravilloso, tanto para criarlos como para ayudar á criarlos.
2.º Porque dando el Glaxo á niños desnutridos, raquíticos, con diarrea ó que devuelvan todo lo que toman, en p-
cos días mejoran de un modo tan radical, que no parecen los mismos.
Y 3.º Porque aunque el Glaxo parezca más caro, es el más barato de todos los productos, pues para un mismo
gasto el niño aumenta más de peso con Glaxo que con ningún otro alimento, lo que se ve con pocos días de prueba.
El Glaxo es la mejor leche de vaca de Nueva Zelanda, apropiada al estómago humano. El mejor alimento lácteo de
ancianos y enfermos.
Usese el biberón Glaxo; es el biberón perfecto.
Agentes exclusivos en España, Portugal, Gibraltar y Marruecos: Sebastián Tauer y Compañía, Montera, 18, Madrid.
Representante en Burgos: Francisco Alcalde Orive.

LA CASA más surtida y que más barato vende
en Burgos las camas y muebles es sin duda alguna

LA GRAN BRETAÑA



Siempre grandes existencias. Siempre las últimas novedades

Gran economía
en
todos sus precios

Antes de comprar camas y muebles visite esta casa para convencerse
de su baratura

FABRICACIÓN ESPECIAL DE COCHONES METÁLICOS

LA VELOZ

Fábrica de sierra y construcción
de muebles de todos los estilos

Se alquilan, compran y venden á plazos y al contado

FABRICA Y TALLERES

ALMACENES Y DESPACHO

Concepción, 5

Niño Rasura, 2 y 4

VICENTE L. PAVÓN

Vente de verilla.

Contra el oidium. EXTRACTO DE AZÚFR

Marca registrada EL MORO

De venta en droguerías y tiendas similares

PEDIR FOLLETOS DE REFERENCIAS



Contra el mildiu. CALDO BORGONÉS

Con la mezcla de ambos productos se azufra y su
PEDIDOS A ADOLFO HERRARTE.—HARO (RI OJA)