

Werner
BAYREN



Marceline Day De la Metro Golwing Mayer

Almacén de
Maderas



Aserreteria
Mecánica

de

ENRIQUE MELO MAYOR

Maderas de Rusia, Suecia, Austria.
América y Cajas envases

ALMACEN Y DESPACHO:
AVENIDA DE ALFONSO XIII
(FRENTE A LA ESTACION)

TELEFONO Num. 6

GANDIA

“LA INDUSTRIAL
MECANICA”



— Taller de Reparación y
Construcción de toda clase
de maquinaria —

Agustin David

CALLE REAL GANDIA

AGENCIA
OFICIAL

*Stok general de sus piezas de recambio
Neumáticos y bandajes de todas marcas
Accesorios para toda clase de automóviles
y camiones.*

COCHES · CAMIONES · TRACTORES

VENTAS A CREDITO

E. DE SELGAS

Canalejas, 32, 34 y 36
TELEFONO 38 G. | GANDIA

**Aceites y grasas de todas
clases y marcas**

· TALLER DE REPARACIONES ·

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

SOCIEDAD ANONIMA - MADRID, ALCALA, 14

Capital, 50.000.000 -- Reservas, 27.603.214'91

Realiza toda clase de operaciones de Banca—Compra y vende por cuenta de sus cliente valores del Estado, Industriales y Moneda extranjera haciendo seguros sobre la misma

INTERES QUE BON

Cuentas a la vista 2 y 1/2 por 100	—	a 3 meses plazo 3 y 1/2 por 100
» a 8 dias vista 3 por 100	—	a 6 » » 4 por 100
Cuentas al año	—	4 y 1/2 por 100

CAJA DE AHORROS

Interés 4 por 100 acumulando los intereses el 30 de Junio y el 31 de Diciembre

SUCURSAL DE GANDIA: PLAZA CABO PASTOR, 2

Sucursales, y Agencias
en todas las ciudades de España

URALITA, S. A.

Cubiertas

Revestimiento

Tuberias

Agencia en Gandia

Canalejas, 7 -- Teléfono 53

TINTORERIA DE SAN FRANCISCO DE BORJA

JOSE FRANCO NOVELL

Se limpian y tiñen toda clase de prendas de vestir, lana, seda y algodón a precios baratísimos. Especialidad del negro al color.

Plaza de Benedicto 15.

(Prado)-GANDIA

Imprenta PALMER

Tiene el gusto de
ofrecerle su casa



Gran surtido en
PAPELERIA y
objetos de escritorio



MAYOR, 38

GANDIA

Para golpes, torceduras, dolor de espalda y riñones lumbago, iática, dolores reumáticos, etc.

USE:

LINIMENTO PUGET

CALMA DOLORES EN EL ACTO

Producto español que aventaja en precio, presentación y sobre todo en resultados a sus similares extranjeros.

Precio 3 ptas. — Venta en Farmacias

DEPOSITO:

FARMACIA CENTRAL
ANGELES MALONDA

GANDIA

POMADA
DE NTRA. SRA. DE LA LECHE

Tratamiento eficaz de



la Mamitis o Mastiti

(Marca Registrada)

Tumores de los pechos, represas de la leche, pelo de teta, etc.

Preparado por MIGUEL PEREZ

FARMACEUTICO
GANDIA (Valencia)

De no encontrarlo pídale al preparador

BAYREN

SEMANARIO GANDIENSE

Año III

JUEVES 28 DE FEBRERO DE 1929

Núm. 84

No se devuelven los originales aunque no se publiquen

SUSCRIPCION

GANDIA: Trimestre - 1'25 Pesetas
ID. Año - 5 id.
Fuera de Gandia - 6'50 id.

NUMERO SUELTO:
15 CENTIMOS

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Calle del Canónigo
Morell, número 3

Neurastenia

Los motivos que ofrece la vida moderna para el desarrollo de la neurastenia son bastantes. Ese ir y venir de vehículos con sus ruidos metálicos o sus bocinazos; esas ansias de vivir intensamente que tienen las gentes modernas; ese correr desahogado tras la diversión, tras la emoción; ese agitarse continuo de los pensamientos en el cerebro; ese afán devorador que consume la humanidad de nuestro siglo, necesariamente tiene que repercutir en los nervios, sobre todo en los nervios de la mujer, más excitables, más sensibles que los del hombre.

Y el resultado de esta repercusión supongo que debe ser la neurastenia.

*
**

Es una enfermedad que existe en muchos. Pero a veces el piadoso semejante, asegura su existencia sin que en realidad exista.

A un pisaverde le sale desgraciada una aventura amorosa con cierta muchacha a la que quería más o menos verdaderamente. El pisaverde para excusar el fracaso, dice cobardemente a sus amigos:

—Esa es una neurasténica. No sabe lo que se hace ni lo que se dice.

Aquí el amor propio del flamante pisaverde, atribuye la neurastenia sin que realmente exista.

Otro ejemplo. Es una joven inteligente que lee mucho y sabe mucho y comprende mucho. Como tiene formado en su cerebro un concepto personal y particular, de la sociedad en que vive, sigue en sus actos un camino personal y particular, con arreglo a sus convicciones. Sus semejantes—inferiores en inteligencia la mayoría—no comprenden el por qué de estos actos y de este camino. Y por estos actos que tienen su lógica y su razón de ser empiezan las amigas y los amigos a decirse entre sí:

—Está neurasténica.

—Parece una loca. ¡Qué cosas más raras tiene!

—Sigue siempre una opinión contraria a todos. Indiscutiblemente está neurasténica.

Estas frases que transcribo son dictadas algunas veces por una maliciosa y perversa envidia.

*
**

Los ejemplos citados, con distintos asuntos y diferentes matices se dan muy a menudo.

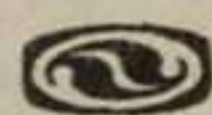
Ello no quiere decir que no existen entre nuestros semejantes, neurasténicos y neurasténicas verdaderos, sinó que dado lo común que es esta enfermedad en la sociedad actual, en-

ferman a un individuo por cualquier tontería.

De este modo llegamos a la confusión, y frente a un caso clínico nos preguntamos: ¿Estará o no estará verdaderamente neurasténico este joven o esta joven, como acaba de asegurarnos nuestro amigo?

M. MARTINES RIBES

ALPARGATERA VALENCIANA



Gran surtido en alpargatas de todas clases, a precios verdaderamente económicos.

Siempre más barato que nadie.

Visita esta casa y os convenceréis.



Unica sucursal en Gandia
RAUSELL, 13

Este número ha
sido revisado
por la
CENSURA.

Gandía retrospectiva

Sus adelantos modernos

F. C. Alcoy-Gandía-Puerto

III

Alcoy, uno de los centros fabriles más importantes de España, estuvo incomunicado, en cuanto a ferrocarriles se refiere, hasta la inauguración de esta línea, que tuvo lugar como se dijo, el día 25 de Enero de 1893.

Situada esta populosa ciudad en terreno alto y montuoso era difícil la construcción de un ferrocarril que hasta allí arribase. El de Villena solo llegaba hasta Bañeres y el de Játiva estaba entonces en construcción desde hacía algunos

años siendo la de Alcoy-Gandía y Puerto la primera en llegar a la industriosa población.

No dejaron de echar de ver con su gran penetración y agudo sentido práctico los señores don Sinibaldo Gutierrez y don José Rausell Ribas las inmensas ventajas que habría de reportar a nuestra región la construcción de esta gran obra pública por cuanto a más de dar fácil, cómoda y económica salida de nuestros productos hortenses y a la importación de la maquinaria y abonos que necesitamos, abría un portillo al Mediterráneo y Atlántico, como si dijéramos al mundo, al entonces arrinconado Valle de Albaida y región interior de la provincia de Alicante, para la extracción de su enorme producción vitícola, aceites, almendras, etc.

¿Y para qué seguir? La bre-

vedad de estos articulejos nos contienen en continuar haciendo consideraciones.

Los señores Gutierrez y Rausell sin parar mientes en las grandes dificultades que les saldrían al paso, llenos de optimismo, se lanzaron a la ejecución de tan bello ideal y a buen seguro que lo llevaron a efecto.

Fueron a Londres y encontraron capital; una sociedad inglesa, la casa inglesa Lucien Ravel y compañía se encargó de la construcción enviando como ingeniero delegado a Mr. Ayres, quedando las obras en disposición de prestar servicio a principios de Julio de 1892.

La nueva línea de una extensión de 54 kilómetros, al inaugurarse, sólo tuvo estaciones

en Puerto, Gandía, Potries, Villalonga, Lorcha, Beniarrés, Muro, Concentaina y Alcoy; pero posteriormente se han establecido también en Almoines, Beniarjó y Gayanes.

La línea, después de cruzar la huerta de Gandía en dirección al mediodía penetra por la estrecha garganta de Lorcha por la cual baja el río Serpis cuya dirección en sentido contrario, lleva el tren ascendente. Este trayecto hasta subir al valle de Muro fué de difícil y costosa construcción. Cruza la línea el citado río en seis distintos puntos por otros tantos puentes y además el Agres por uno que mide 130 metros y descansa sobre tres pilas de 20 de elevación. Cuenta con siete túneles, el mayor de 300 metros de longitud, diez pontones y varias alcantarillas, viaductos y terraplenes.



D. SINIBALDO GUTIERREZ MAS

La extensión de este artículo nos impide ocuparnos hoy del puerto, que será materia del próximo.

RAFAEL ARIAS

SOLILOQUIOS

A don S. Boix

II

El orgullo, esa pasión que embarra el alma, la pobre alma que toma amistad con él, es de los defectos morales el más detestable. Exceso de estimación propia. Desmedido culto a las propias facultades, al propio valer. Su efecto es la «egolatría». Es una de las múltiples facetas que presenta la soberbia. El orgullo es la soberbia de los hombres de reciedumbre intelectual. No le agrada al orgullo se le elogie ni se le inciense, goza interiormente con ese elogio y con el perfume del incienso aunque exteriormente rechaza todo ditirambo y toda adulación. Balmes afirma: «Es un dios a quien agrada un templo magnífico y un culto esplendoroso; pero manteniéndose el ídolo escondido en la misteriosa oscuridad del santuario.» Adviértese en el orgullo una mirada olímpica hacia los que él cree, juzga, inferiores. Habla siempre de sí y del mérito de acciones realizadas en bien y provecho de aquellos que ¡pobres! ¡desgraciados! si no hubiesen tropezado en la vida con aquel ser privilegiado superior a todo lo corriente, que cuenta sus actos por éxitos y su vida toda es una concatenación de aciertos.

SCE VOLA

Suscribase a "BAYREN"

HIJO DE PERFECTO SENDRA

ALMACEN DE MADERAS - Importación directa desde origen

Haya	Flandes	(Pino rojo de Suecia y Rusia)
Nogal-Satén	Mobila	(Revoltones, tablones y chásenas)
Nogal del país	Abeto	(Viguetas, tablas y tablones)
Caoba	Pino del país	
Roble	Tilo	

Acabo de descargar el vapor "MELITA", el que me ha traído un importante cargo de HAYA NATURAL y HAYA VAPORADA en todos los gruesos y también ABETO en tablas y tablones

TODAS MIS MADERAS SON A PRECIOS SIN POSIBLE COMPETENCIA

Calle San Rafael, 6
(Frente al Teatro Serrano)

Teléfono 129

GANDIA

CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA

Colaboradora del Instituto Nacional de Previsión

Sometida al protectorado de los Ministros de la Gobernación y del Trabajo, Comercio e Industria

Sucursal en Gandía: Calle San Francisco de Borja, 93

INTERESES QUE ABONA

Libretas ordinarias, a la vista.	3,60	por cién
a tres meses vista.	3,70	»
a seis meses vista.	3,80	»
Libretas obreras, a la vista.	3,80	»
a seis meses vista.	4,00	»
Libretas corporativas, a la vista.	3,60	«
de finalidad social.	3,80	»
de enseñanza.	3,80	»
de Cooperativas de Casas Baratas.	4,00	»
Láminas anuales.	4,00	»
a plazo indefinido.	4,50	»
a cinco años.	5,00	»
Cuentas de Ahorro, a la vista.	2,65	»
a ocho días vista.	2,75	»
a un mes vista.	3,00	»

El máximo de saldo con derecho a intereses en las libretas ordinarias y obreras, es de 30.000 pesetas, y de 50.000 pesetas para las libretas corporativas. No existe límite en el número de operaciones a realizar, ni en la cuantía de las imposiciones ni de los reintegros.

Los intereses se abonan en las libretas desde el lunes siguiente al de la imposición, y en las cuentas desde el siguiente día del ingreso,



D. O. M.

La novena de Misas que a partir de hoy, día 28, se celebrará en la Iglesia del Ex-convento de San Roque, a las 7 y media de la mañana, como asimismo los Rosarios que durante estos nueve días se rezarán en la misma Iglesia a las siete de la tarde y la novena de Misas y Rosarios que a partir del lunes, 4, se celebrará en la Parroquial de Beniopa, serán en sufragio del alma de

EL JOVEN

D. Juan Bolta Cucart

Alumno del 4.º Curso de la Escuela Central de Ingenieros Industriales

que falleció en Carabanchel el día 22 del presente

a los 22 años de edad

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

R. I. P.

Sus aflijidos padres, don Antonio Bolta y doña María Gracia Cucart; hermanos, don Antonio, don José y doña Carmen; abuelita, tios, primos y demás parientes, ruegan a usted le tenga presente en sus oraciones y asista a alguno de los actos que se celebrarán en sufragio de su alma, por lo que le quedarán eternamente agradecidos

Homenaje a la Vejez

LA PRIMERA FIESTA EN GANDIA.—El próximo mes de mayo, se celebrará en esta Ciudad el primer Homenaje a la Vejez, debido al incesante trabajo del Patronato Local que comenzó a actuar en diciembre próximo pasado, habiendo obtenido un señalado triunfo, pues nuestro Excmo. Ayuntamiento se ha suscrito con 3.500 ptas para crear pensiones a los más ancianos y más necesitados; por otra parte el gobierno ha destinado para el Fondo de Ancianidad, 1.500 000 ptas. superavit de los presupuestos.

Gandía y su distrito, debe contribuir a dar mayor realce a esta simpática fiesta pues con ello, es propagar la doctrina de Cristo y el de elevar el espíritu en favor de los viejos donde existe una miseria, la miseria de la ancianidad, que de día en día, se ha de agudizar.

La miseria de la ancianidad,

no se presenta sola, la acompaña esa otra miseria que se llama indigencia, y con ella la marcha hacia la muerte. La Humanidad puede evitar en parte, pues la Sociedad tiene deberes que cumplir y el más sagrado de todos, es, socorrer a los ancianos.

Los ancianos como los frutos, perdieron su jugo, y lo perdieron para ellos, no para nosotros. Del pasado, sin el presente, sería poca cosa. Sus trabajos y sus desvelos no se evaporan, quedó, entre nosotros para luego transmitirla a los venideros. Y sería doloroso, que no nos aprovecharamos nosotros de las obras pasadas y no impidiéramos que la muerte se acelere, pudiendo nosotros evitarlo.

Hace algunos días y en nombre del Patronato, hice unos llamamientos a los ayuntamientos de este distrito, rogándoles destinen de sus presupuestos, alguna cantidad para engrosar la suscripción y poder crear el mayor número de pensiones vitalicias de 365 ptas. anuales; de corresponder a mi súplica den-

tro de 4 o 5 años, habríamos realizado la obra más grande, la de dar amor y tranquilidad a los ancianos.

Yo propondría al Excmo. Ayuntamiento de Gandía y a los de esta demarcación, una ayuda de 0'20 ptas. por habitante, (200 ptas. por cada 1.000 habitantes) que tenga el municipio, con destino a pensiones vitalicias para los ancianos pobres.

No es posible llegar de un golpe a la realización de crear todas las pensiones, por que ello, exigiría un sacrificio realmente grande, pues este año ya hay presentadas en estas oficinas, sobre 140 instancias de ancianos de 75 a 96 años, de éstas, solo unas 20 podrán alcanzar la pensión de 365 ptas. y serán los ancianos de 80 a 96 años.

Para orgullo de los gandienses aun cuando estamos en los comienzos de esta importante obra, Gandía se ha puesto a la cabeza de todas las ciudades españolas en atención a este simpático e íntimo problema, y este Patronato Local, está seguro de que Gandía seguirá conservándolo y será la que primero pueda decir, dentro de pocos años, que gracias a la veneración que hacia ellos sentimos los gandienses jóvenes, ninguno de nuestros viejos carece de un pedazo de pan ni del cariño de todo su pueblo.

Los donativos hasta ahora según detalle, han correspondido y espero la cooperación de todas las clases sociales y entidades corporativas.

— SUSCRIPCIÓN —

Excmo. Ayuntamiento de Gandía.	3.500 ptas.
Don Juan Alberola Gómez.	10 »
Sres. Lombard frères.	250 »
Fomento Agricultura, Industria y Co-	

mercio.	100 »
Don Rafael García	
Morant.	15 »
Don José M. ^a Mi-	
ñana García.	5 »
Casino de Cazado-	
res.	100 »
Comp. f. c. de Al-	
coy Gandía.	250 »
Sr, Registrador de	
la propiedad.	50 »
Don Ignacio Mar-	
tínez López.	100 »

La suscripción queda abierta en la **Caja de Previsión Social del Reino de Valencia.**

—San Francisco de Borja, 93.

El día de la gran fiesta todos los ancianos serán acompañados por señoritas de esta localidad con trajes típicos de labradoras y sirvan de simbólico báculo.

Ruego pues, en nombre de los ancianos a todas las señoritas de esta localidad tomen parte activa y aporten su granito de arena para la realización de tan hermosa y humanitaria obra.

Por el Patronato Local
J. MELO

Se vende un aparato muy sencillo de gran rendimiento, propio para triturar cortezas, yeso, cemento etc.

Razón: JOAQUIN GARCIA

Calle de Oliva (carrer de Baix) n.º 1

GANDIA

Lea V. BAYREN

Recuerdos...

¿Cuento o realidad?

En el gran casino de Vigo. Estaba en la biblioteca y he oído que me llamaban: ¡Jorge! y al volverme sentí una gran alegría; tenía delante a mi buen amigo José; nos abrazamos. Muchos años hacía que no nos habíamos visto; desde que nos separamos de náutica. —¿Terminaste la carrera? —Sí y ahora navego en la escuela (en ese barcarrón que ha entrado esta mañana procedente de Liverpool y salimos de madrugada para Nueva-York. —¿Te divertirás mucho? —No lo creas, Jorge, ahora soy menos feliz que nunca... ¡Si tú supieras cuánto echo de menos nuestras horas en la escuela. —Sí. Ya sabía que a tí lo mismo que a mí; la época de estudiante te sería imborrable. No hace mucho estuve en Barcelona y ví a la que fué tu muñequita... la mía se ha casado; pero la tuya, José, todavía te aguarda. ¿Por qué no vuelves a verla? —No puedo, Jorge, es la única mujer que yo quise y la única que feliz me hubiera hecho, pero... por eso, cuando toco aquel puerto huyo de todos los sitios que acompañado por ella iba... ¿Te acuerdas de la merienda en la fuente de Moncada? Fué cuando tú ya habías terminado y te marchabas; tu novia lloró, pero la mía, sin que yo fuese el que marchase, lloró mucho, mas que la tuya. Me decía, que tu marcha era una preliminar de mi partida; que me faltaba un año y que también huiría.

Tu separación, la sentimos mucho. Anita dejó de acompañarnos y nosotros dos parecía que nos hubiésemos quedado solos en el mundo. Los domin-

gos ya no teníamos aliciente como cuando tu estabas. Ella empezó a desconfiar y los celos la martirizaban y yo también me encelé y ya no tuve tranquilidad. Cuando recibí tu primera carta de tu primer viaje a Italia, ella lloró mucho; verás. Habíamos ido aquella tarde a la playa; me acordé de tu carta y le dije: —Jorge te manda muchos recuerdos y me encarga que seas muy buena. —Enseñamela, José—imploró ella. —Yo le dije que no podía enseñársela; me llamó ingrato, infiel y que ese era mi lema, el martirizarla. Luego sus lágrimas me hicieron ceder y le enseñé tu carta y cuando leyó tu aventura de Trieste, lloró inconsolable.

Fué adelgazando poco a poco y eran muchos los días que faltaba a su trabajo. Nuestras entrevistas eran los domingos... Uno de ellos no salió y me retiré preocupado y triste. Al día siguiente fuí al taller, donde me dijeron que llevaba ocho días enferma. Hablé con Anita para que fuese a visitarla en mi nombre y esperé noticias; y cual no sería mi sorpresa después de una hora de espera, al ver a su padre que me dijo hiciese el favor de subir a su casa pues su hija me llamaba y estaba que se moría... Llegué hasta su lecho; daba espanto el verla, parecía un cadáver. Me dejaron solo con ella. Cada cosa que me decía tenía que repetirla dos o tres veces, estaba agónica, apenas si se le entendía. Me dijo que no volviera a preocuparme de ella, que se moría... pero que si se salvase, que nunca más la vería... que me odiaba, que me aborrecía, y forzando cuanto podía su débil voz me dijo: marcha, marcha; y llamó a su papá para que me echara.

Salí de aquella casa como un

viejo, muertas mis ilusiones;
 quedé como un muñeco roto...-
 Terminé mi carrera y me mar-
 ché a mi tierra. Fué perdiendo
 el humor hasta que murió ella,
 que vive. Yo sigo queriéndola.
 Nuestro amor fué doloroso y
 triste... Y de aquel dolor, na-
 ció el mejor querer que existe.

SIR JORGE

RADIO



Casa Paniagua

Mayor 67

GANDIA

¡Mercedes...!

Las horas felices de amores y dichas,
 que ha tiempo pasaron
 y que tú has creído, como todos creen
 que ya he olvidado,
 son cruel tormento que azotan mi alma,
 son recuerdo amargo
 que turban mi vida, que roban mi sueño,
 que me van matando.
 No puede olvidarse cuando se ha querido
 con gran entusiasmo,
 con ese cariño tan grande y tan hondo
 con que yo te amo.
 Con ese amor puro que por ser eterno
 es un amor santo
 y no he de olvidarte, aunque no te vea,
 aunque pasen años
 y aunque todos digan que no me has querido,
 que me has engañado...
 ¿Tú ya no te acuerdas de las tantas veces
 que los dos juramos
 ante el sol ardiente, o ante la blancura
 de la luna...? ¡es claro!
 Como si la vida de amor del entonces
 no hubiese pasado,
 como si los besos que ante Dios nos dimos
 fueran besos falsos,
 como si el cariño de que blasonabas
 fuera todo engaño...
 Yo sí lo recuerdo y soy el de entonces
 el que era hace años
 y siento en el alma el mismo cariño
 que juntos soñamos.
 Y aunque pasen siglos, si siglos viviera,
 no podré olvidarlo,
 porque es un cariño, tan grande y tan hondo
 ¡que me va matando!

Armando RODRIGUEZ



Horas estudiantiles

MI MODISTILLA

(Elogio y confesión)

¡Es tan gentil y airosa mi
 modistilla! Es toda alegría, to-
 da risa franca y libre, toda bu-
 lliciosa armonía, su silueta de
 mujer..

Cuando deja el taller en la
 propicia hora tras que anochece
 y viene hacia mí taconeando
 garbosa y sonriente, yo la ad-
 miro halagado y la veo siempre
 como el prototipo de la belleza
 popular, esa belleza que es toda
 gracioso desenfado, libre y fran-
 ca alegría y en la que el artifi-
 cio no reza, esa belleza en fin,
 tan fácil y sencilla que es por
 ello mismo la verdadera...

Llevándola junto a mí, le ha-
 blo entusiasta del perdurable
 amor que me inspira y es en-
 tonces en ella todo complacen-
 cia y emocional alegría que ha-
 ce se desborde su gracia natu-
 ral de castiza hija del pueblo, y
 se manifieste en frases sentidas,
 cálidas y hasta desconcertantes
 que son indicio de su firme y
 sentido querer.

¡Cómo endulza mis horas de
 estudiante pobre ese cariño su-
 yo y cómo perfuma mi inquieta
 existencia estudiantil!...

Te sorprenderá seguramente,
 lectora incógnita, esta vehemen-
 cia empleado para elogiar una
 sencilla flor que es, en la mayo-
 ría de los casos, perfumadora
 por escaso tiempo en cada cur-
 so, dada nuestra ya proverbial
 inconstancia. Y para aclararte
 tal concepto, he de confesar que
 en el estudiante, no obstante su
 escasa constancia, es todo senti-
 do y verdadero incluso el amor
 que afirmo sentir, pese a la ge-
 neral creencia de que es siem-
 pre mentido. Cuando le deci-
 mos mas o menos tiernamente
 a una mujer que la amamos, ja-

más mentimos, hablamos siempre verdad. Se podrá luego dejarla con motivo más o menos justificado; pero ello no indica que la hayamos engañado mintiéndole amor, pues siempre, ¡siempre! en toda amorosa aventura, pone el estudiante su corazón y su sentir, y cuando jura amar, dice verdad, ama, aunque hay que aclarar que aventuralmente, esto es, le emociona el sentimiento, siente en fin amor en el propicio momento que enamora; pero luego, generalmente, tras unos días de lírica o pasional embriaguez nace el hastío y roto el encanto el aventural sentimiento muere y la ruptura surge o hacemos surja con facilidad puesto que ha desaparecido el interés y la novedad.

Creo expuesta ya la aclaración, lectora incógnita, y para finalizar quiero afirmarte que esta confesión en nada desvirtua ni perjudicará nuestras futuras aventuras ya que la juventud y en ella todo, es siempre inconsciente...

ESTUDIANTE

¿Es verdad?

que tiene cafés tostados y azúcares riquísimos; así como Dominós, Barajas, Acordeones e instrumentos de cuerda más baratos que en VALENCIA

¡SI SEÑOR! en CASA

Jesús Olmos

— MAYOR, 41 —

GANDIA



Concurso de coplas a la mujer gandiense

Bases del Concurso

1.ª BAYREN, abre un concurso, entre sus lectores, para premiar, durante cinco semanas, las cinco mejores coplas (una copa y un premio cada semana) dedicadas a la mujer gandiense.

2.ª Podrán concurrir a este concurso todos los que sean españoles.

3.ª Cada concursante podrá presentar una o varias coplas sin limitación de número.

4.ª Es absolutamente indispensable para poder tomar parte en este concurso, que cada copla que se nos remita, vaya acompañada de un cupón, que al efecto insertamos.

5.ª Las coplas deberán constar de cuatro versos octosílabos, rimados a gusto de los autores, los que podrán utilizar al efecto la forma de «redondilla», «cuarteta», o producir simplemente la asonancia del segundo verso con el cuarto.

Podrán estar escritas en castellano o valenciano, a elección, pero no simultaneamente, esto es, castellano y valenciano en la misma copla.

6.ª Las coplas serán admitidas a partir de esta fecha y entrarán en concurso únicamente las que lleguen a nuestras manos antes de las doce del domingo de cada semana. Las que sean recibidas después, serán incluidas en el concurso de la semana siguiente.

7.ª Los cinco domingos, a partir del próximo venidero a la aparición del presente número y a las doce de su día, se reunirá el Jurado y elegirá entre las coplas presentadas «UNA», que a su juicio, merezca ser premiada...

En el número sucesivo se publicará el fallo.

8.ª El Jurado y la Redacción de BAYREN, se reservan el derecho de admisión de coplas, entendiéndose que no se publicarán aquellas que tengan tendencias inmorales ni las que puedan ofrecer dudas.

9.ª Dada la modestia de este semanario, otorgará cada semana un premio de cinco pesetas que cobrará el autor de la copla premiada en esta Redacción, una vez haya aparecido el fallo del Jurado.

10.ª Para cobrar el premio, será indispensable la presentación de la misma firma que antes se remitiera.

11.ª Todos cuantos concursantes no quieran personalmente entregar sus trabajos, pueden mandarlos franqueados en sello de dos céntimos y en sobre abierto de la siguiente forma:

Original para imprenta

Sr Director de Bayren

Canónigo Morell n.º 3

Concurso de coplas

CIUDAD

Gandia, Febrero de 1929

"BAYREN"
Concurso de Coplas

- **Jesús García Castelló** -

PRACTICANTE EN MEDICINA

— Y CIRUGIA —

(Inyecciones, curas, etc. etc).

Moran, 12

GANDIA



ALMACEN DE FERRETERIA Y BATERIA DE COCINA

MIGUEL PASTOR

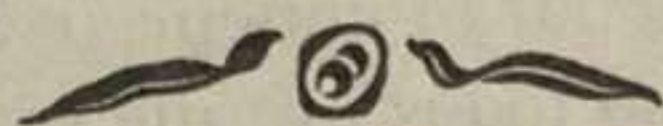
CANONIGO NOGUERA, 37



GANDIA

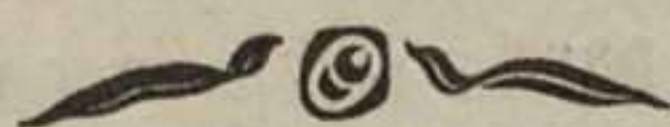
VENTAS AL POR MAYOR Y DETALL FERRETERIA

*Herrajes para obras, fallebas forjadas, pasadores, cenadinas, puntas de Paris
hornillos, telas metálicas, llamadores, HERRAMIENTAS.*



BATERIA DE COCINA

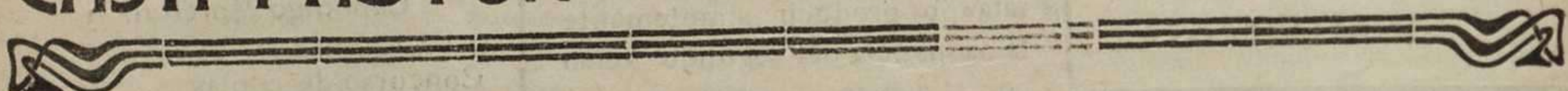
*Ollas y cacerolas de la marca del Jarro, PORCELANA A PESO, fiambreras
sartenes, pozales, baños, cubiertos alpaca, cuchillos, ollas hterro, tijeras.*



Artículos de fantasía para regalo

*Juegos de café a 9 pesetas, siempre novedades, Vasos cristal para agua a 0'35
pesetas, Azucareros cristal tapa y asa nibuelada a 1 peseta, Tazas para café
porcelana fintsima a 8 pesetas docena e infinidad de artículos a precios de fábrica.*

CASA PASTOR CANONIGO NOGUERA, 37 GANDIA

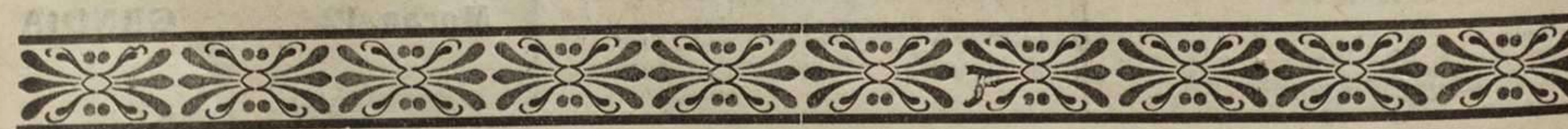


Anúnciese V. en



‘ ‘ BAYREN ’ ’

si quiere vender mucho



Teatrales

En la Academia de Prácticas

El pasado domingo, reprizó el cuadro teatral de la Academia de Prácticas en función de tarde, las obras «Per la fam d' heretar» y «Modus vivendi» cuyas obras tuvieron magistral interpretación. Se estrenó en esta función la comedia de R. Gayano Lluch titulada: «Visites del atre mon», tomando parte las señoritas Mercedes Sabater y Consuelito Bolta, y los señores Moltó, Tomás y Sesé.

«Visites del atre mon» es una comedia inspirada en unos hechos acaecidos en nuestra capital hace años cuando tan en boga estaban las apariciones de fantasmas, y el autor nos pinta un tipo muy valenciano, cabeza de familia, el que muestra cierta preocupación sobre lo que pueda tener de verdadero lo que un amigo «medium» le hace ver en ciertas sesiones de espiritismo. Este personaje eje de la obra es burlado por Rafelet, novio de la hija que conocedor del secreto, hace de fantasma, endilgándole una parrafada al So Bertomeu para que acceda a los propósitos de casarse con la hija. Logra el propósito y deja a Cheulit con tres palmos de narices con la pesada broma.

La obrita fué bien presentada y los señores Moltó y Tomás sudaron la gota gorda en el So Bertomeu y Cheulit que con el temor a los fantasmas estuvieron más rodando por el suelo que de pie, siendo ello lo que hizo reír al público que aplaudía sin cesar a estos consumados artistas. Los demás muy acertados.

MASCARON

El próximo domingo función de prácticas, poniendo en esce-

CARTELERA DE ESPECTACULOS TEATRO ROYALTY - GANDIA

COMPañIA COMICO DRAMATICA

Prendes - Bruguera

DEBUT

Día 1.º de Marzo.—Viernes: ESTRENO

PEPA DONCEL

Día 2.—Sábado: ESTRENO

NOBLEZA BATURRA

Día 3.—Domingo.—Tarde: ESTRENO

LA CURA

Por la noche.—ESTRENO

EL SCHOTIS MADRILEÑO o las dudas de Ceferino

Día 4.—Lunes: ESTRENO

RONDALLA

Insuperable creación de esta Compañía

Queda abierto el abono a cuatro funciones en casa del empresario PACO ESPI.

na: «Cada ú de son temple» en tres actos y «Un loco cuants ne fa.» Exitos de sus intérpretes.

Anuncio Oficial

Se sacan a concurso la adquisición por este Excmo. Ayuntamiento de CUATROCIENTOS metros cúbicos de machaca al n.º 516 por DOS MIL OCHOCIENTAS PESETAS a la baja. Las proposiciones se presenta-

rán en la Secretaría del Ayuntamiento hasta el día NUEVE, del próximo mes de Marzo a las siete de la tarde.

El acopio ha de efectuarse dentro de treinta días siguientes a la aceptación de la oferta, en el punto o puntos de la ciudad que designe el Teniente de Alcalde encargado.

Las demás condiciones pueden examinarse en Secretaría. Gandia 26 de Febrero de 1929

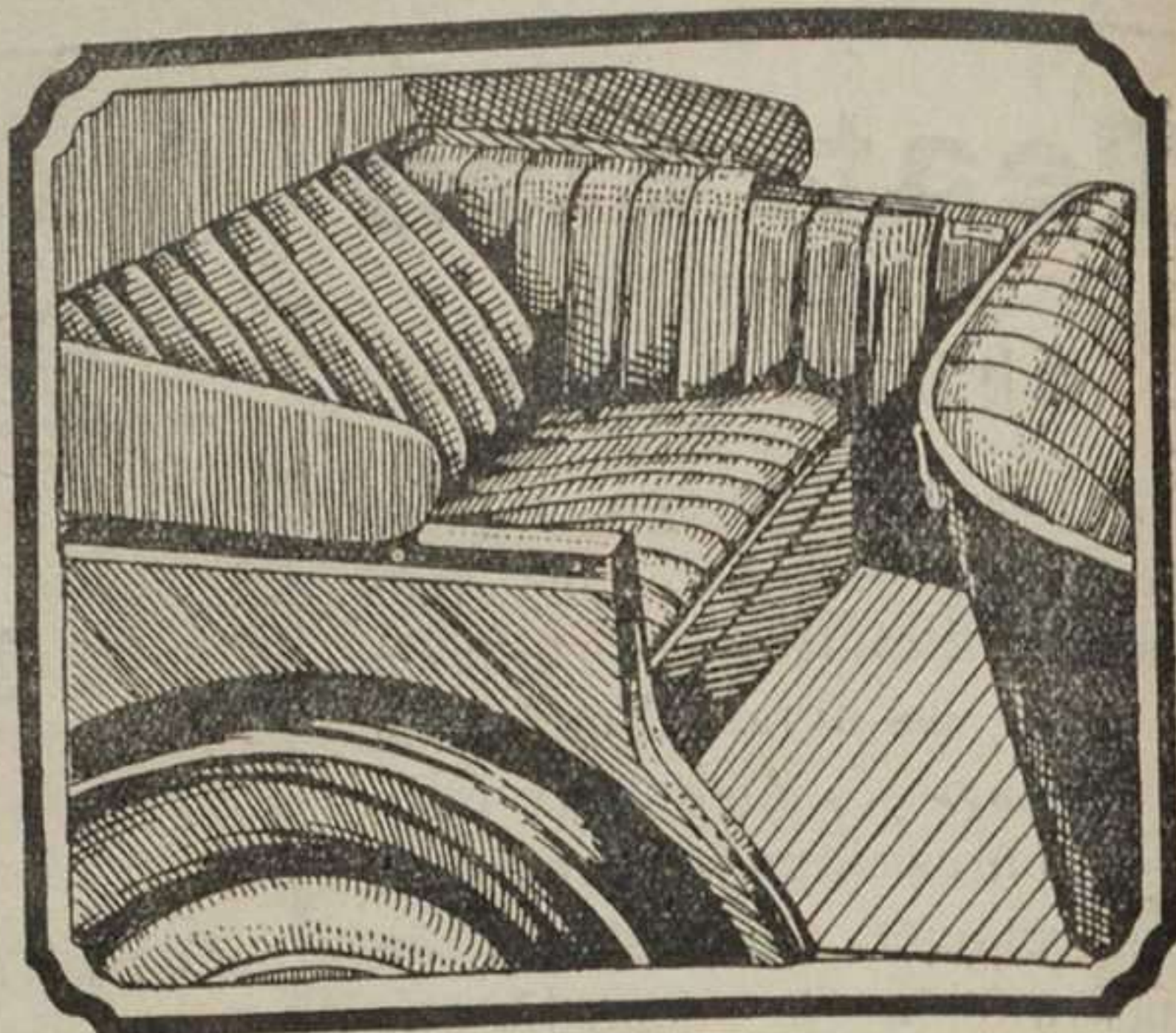
El Alcalde,
JOAQUIN SENDRA

TAPICERIA

de toda clase de muebles de lujo
de carrocerías y automóviles
— de —

J. MESTRE

CANALEJAS, 52 — GANDIA



INOVIOS! antes de adquirir **MUEBLES** vea los de

GONZALO GARCIA

ARZOBISPO COMPANY, 10 — GANDIA

Bonita exposición en Dormitorios, Comedores,
Juegos de junco q mimbre, Escritorios, etc.

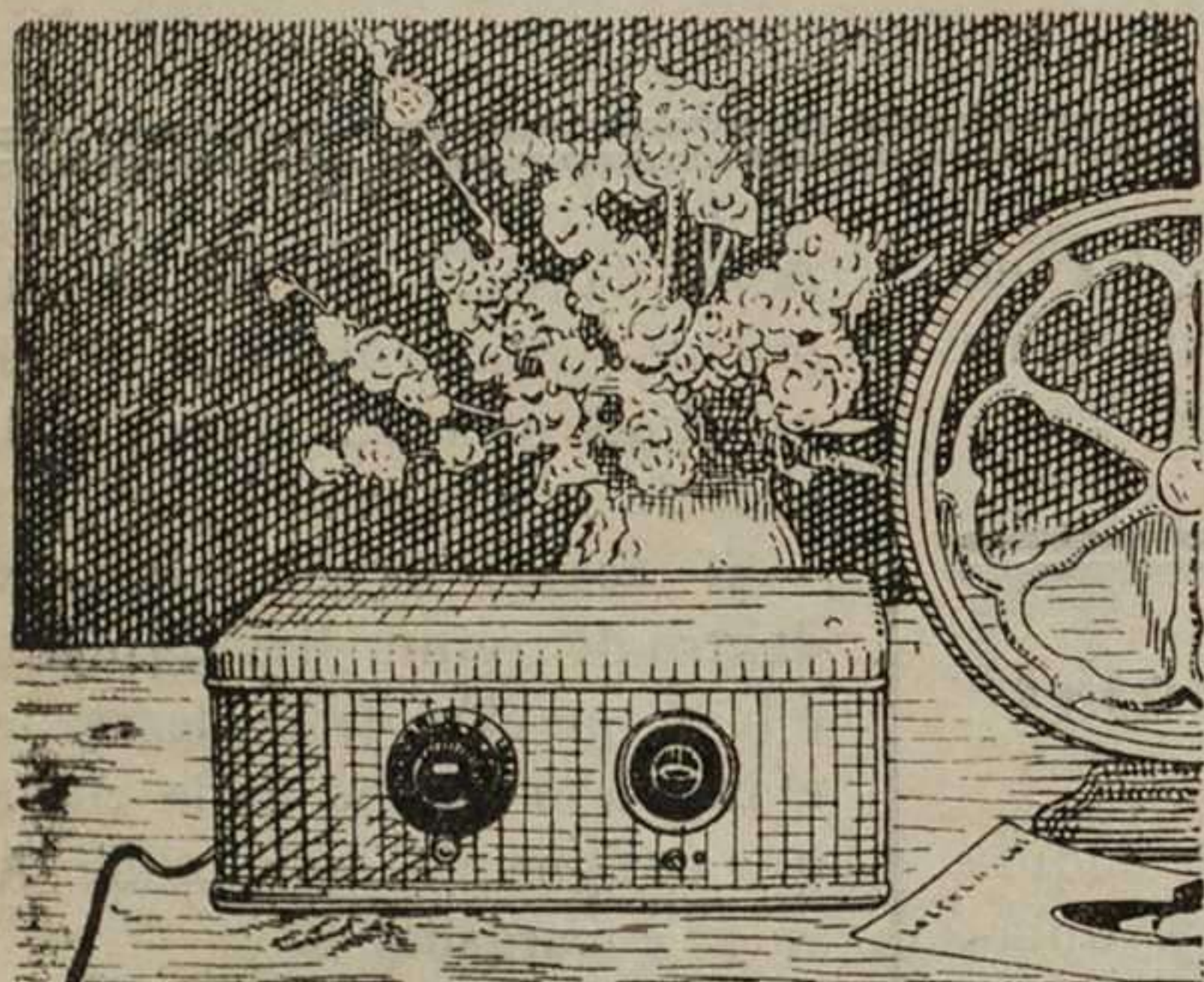
GRAN SURTIDO

PRECIOS ECONOMICOS

Aunque no sea mas que por curiosi-
dad visite usted esta acreditada **CASA**

Oiga una audición en un

== ATWATER KENT ==



Se acaban las molestias de las pilas y acumuladores
adquiera un

ATWATER KENT

Ya sea lo que se escuche Sinfonia, Can-
to, Jazz, Sports; todos quieren oirlo con
sonido limpio, claro fiel y agradable.

ATWATER KENT

el aparato por excelencia, reúne todas estas cualidades

Audición y Venta

CASA PANIAGUA

Primo de Rivera, 67

GANDIA

Noticias varias

BAILES

El pasado domingo día 24, celebráronse bailes de sociedad en los casinos Cazadores, Círculo Liberal Monárquico y Republicano, los que se vieron tan concurridos como en los pasados días de carnaval.

Ello invita a que se celebren más; pero entendemos que los días de Cuaresma no son muy propios para ello. Deben de dejarse para otra época del año.

*
**

TIRO DE PICHON

En la playa celebróse el domingo pasado el anunciado campeonato regional de tiro de pichón organizado por la novel sociedad Cinegética gandiense y patrocinado por el Excelentísimo Ayuntamiento que donó preciosa copa.

Resultó brillantísimo, tomando parte las mejores escopetas de la región y muy concurrido por hermosas pollitas que aprovechando la festividad del día hicieron acto de presencia en la playa, alegrando el concurso con sus rostros risueños y encantadores.

Pueden estar satisfechos los elementos que componen la Cinegética gandiense por el triunfo alcanzado en su primer certamen, por lo que a las muchas felicitaciones recibidas, unimos la nuestra más cordial.

*
**

Un supuesto suceso

El viernes y sábado de la semana pasada, circularon insistentes rumores sobre un suceso macabro, uno de cuyos supuestos protagonistas, está empleado en una acreditada fábrica de

chocolates de nuestra ciudad.

Recorrimos los centros oficiales en demanda de noticias, sin que afortunadamente nos confirmasen los rumores citados, que carecen de realidad, siendo sin duda producto de la fantasía popular tan propicia a recogerlos y propalarlos.

*
**

UN RUEGO

Sr. Alcalde: Por los vecinos de la calle de San Ponce, se nos ha llamado la atención sobre el hecho de que en una de las casas de la citada calle se depositan los cestos y cajas vacías de pescado, los cuales no son retirados hasta que hay buen número de ellos, aproximándose muchas veces al centenar, por lo que la mayoría de los días se percibe un perfume poco grato.

Entendemos, por creerlo de justicia debiera evitarse esto ya que es un atentado a la salud pública siempre amenazada por el hedor que despiden dichos cestos y cajas. Los vecinos agradecerían mucho se tomaran las medidas convenientes para que desapareciese este foco de infección.

*
**

El arreglo de las calles

Hemos visto con satisfacción el arreglo de que han sido objeto varias calles de nuestra ciudad, entre ellas la de Alfaro que ha quedado en condiciones excelentes para el tránsito.

Esta clase de mejoras las agradece mucho Gandía, pero no se concreten solo a arreglar algunas calles, hay que arreglarlas todas, pues todos tienen iguales derechos para que se les atienda debidamente, ha-

biendo algunas calles como las de Canónigo Morell, Arzobispo Company y Alfonso XIII, que cuando llueve se convierten en barrizales.

*
**

FUNERALES

El pasado martes celebraron el Excelentísimo Ayuntamiento y el Cabildo Colegial de ésta, solemnes funerales en sufragio del alma de la Reina madre doña María Cristina (q. e. p. d.)

*
**

En la Casa de Socorro

Han sido curados en la casa de Socorro establecida en el Hospital de San Marcos de esta ciudad, en el mes de enero próximo pasado, los siguientes enfermos:

Ramón Orchilles Bertó, de Gandía—quemaduras en ambas manos. Vicente Rubiols Aparisi de Gandía—herida contusa pierna izquierda. Angeles Casanova Borrás, de Gandía—herida contusa en el mentón. José Cots Arnau, de Teulada—herida contusa en la pierna derecha. Ramón Soler Estrugo, de Gandía—herida ceja. Josefa Montaner Pons, de Gandía—herida traumática en la región biparietal. Vicenta Llorens Fuster, de Gandía—absceso en la matriz de la uña de dedo medio mano derecha. Tomás Lloret Castelló, de Gandía—herida contusa en el párpado inferior. Encarnación Fornasi Oltra, de Ondara—absceso en la mejilla izquierda. Baltasar Ferrer Fayos, de Gandía—picadura en el dedo medio mano derecha. Remedio Cortell Climent, panadizo dedo índice mano derecha. Carmen Martí Tarrasó, de Gandía—extirpación uña de dedo pulgar mano izquierda. María Artès Planelles, de Lugar Nuevo de San Jerónimo—panadizo dedo índice mano izquierda

y Lorenzo Cuevas Sanz, de Benirredrá—heridas por mordedura en los dedos de la mano derecha.

*
**

Cemento Portland REZOLA

Representante **GOZALO LOPEZ**

Calle del Patriarca Juan de Ribera

(Travesía de la carretera del Grao)

ENSANCHE—**GANDIA**

*
**

OBRA DE ARTE

Atraídos por la fama de maravillosos de que gozan catafalco y urna para la Hermandad del Santo Sepulcro, y que se han expuesto en los escaparates del establecimiento Benlloch, del Paseo de las Germanías, estuvimos a verlo, y, hemos podido admirar una obra de arte digna de un valenciano. El catafalco ostenta en sus cuatro caras, entre motivos ornamentales de estilo gótico-renacentista, el escudo del Paso-Hermandad, y tres autorelieves que representan escenas de la Pasión, a cual más emotivo y mejor interpretado. Las figuras de los primeros términos son dechado de arte. También llaman poderosamente la atención unas pinturas, en las que se interpretan alegorías del drama del Gólgota, que realzan el mérito de aquella obra.

La urna es una labor de filigrana. De elegante, sencillo y severo trazado, admiran lo acabado de su factura y los detalles y la labor de miniatura sobre el dorado fondo del armazón. La corona magnífica crestería. En conjunto, la visualidad que ofrece es admirable. Como detalle: para ser paseados dichos catafalco y urna, han de ser utilizadas las fuerzas de treinta hombres, indumentados con túnicas que se han de distribuir en los tres varales sobre los cua-

les han de ir montados

El público en general no escatima elogios al artista ni a la Hermandad que ha adquirido una verdadera obra de arte.

Tenemos entendido que un grupo de cargadores del puerto se ha ofrecido gratuitamente a llevar en la procesión tan magnífico trono, nota en verdad simpática.

*
**

Maquinaria y material eléctrico

- CASA PERALTA -

San Pascual, 9 y 11

*
**

AVISO

Desde el próximo número, abriremos una sección, en la que se publicarán todos los trabajos que se nos remitan, que por sus condiciones merezcan ir al cesto. Pero, ¡claro está! los publicaremos, tal cual se nos remitan sin corregir ni la ortografía y a continuación, una parodia del mismo trabajo, que nos daremos el gusto de hacer para ver si se escarmientan.

¡Señores, que no hay derecho a darnos la lata de la forma que hacen algunos!

*
**

UNA VISITA

En nuestra visita a los lugares en donde están construyéndose algunas de las fallas, que han de erigirse en Gandía, hemos encontrado ¡oh poder de las musas! al insigne y nunca bien ponderado Bigné, buen amigo nuestro, que caña en ristre «*pe-aba pinsellaes*» ¿también V...? y nos contestó con el humorismo muy corriente en él ¡«La pataqueta, inspira algo mes que poesías»! ¡Esto es todo un poema.

*
**

El Conde de los Andes

El próximo sábado o domingo llegará a nuestra ciudad el Excmo. Sr. Conde de los Andes, Ministro de Economía Nacional.

Aparatos y accesorios para
RADIOTELEFONIA

CASA PERALTA

San Pascual, 9 y 11

**Alcaldía Constitucional
de Gandía**

EDICTO

Habiéndose solicitado autorización por D. Andrés Hernández Comí, vecino de Valencia, para instalar un motor eléctrico de 3/4 de caballo de fuerza, marca «Siemens» en la casa núm. 15, de la calle de la Yesería, destinado al accionamiento de una amasadora de pan y un cilindro, se anuncia al público que ha quedado abierto juicio contradictorio, que finalizará por el transcurso de los QUINCE DIAS HABILES siguientes a aquel en que se inserte este edicto en el Boletín Oficial de la provincia, durante cuyo término podrán deducirse reclamaciones contra la proyectada instalación, en la Secretaría de este Ayuntamiento, en la inteligencia de que terminado dicho plazo que vence el día ocho de Marzo próximo, resolverá la Corporación lo que estime procedente en justicia.

Gandía 20 de Febrero de 1929.

El Alcalde,

JOAQUIN SENDRA

Imp. B. PALMER — Mayor, 38

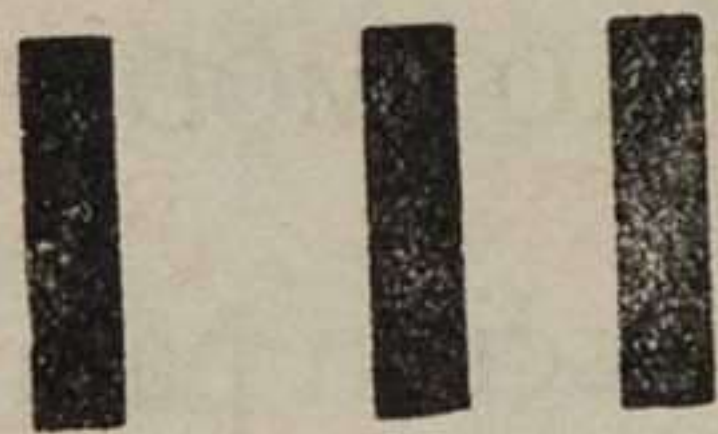
¡ANUNCIANTES!

❖ BAYREN ❖

Prepara un número extraordinario dedicado a las **FALLAS** que han de levantarse el día de San José en nuestra ciudad.



Por su variedad y por la calidad y cantidad de trabajos que en el mismo aparecerán, será muy solicitado por los lectores.



Conviene a sus intereses por lo tanto que V. se anuncie en el mismo.

ZAPATERIA J. PUIG

SAN PASCUAL, 1

GANDIA

Siempre modelos nuevos

Especialidad y prontitud en las medidas

Zapatillas suaves para pies delicados, única en su clase

Zapatillas reclamo color y negro - Caballero, 7'75 ptas.; Señora, 5'75 id.

No equivocarse: SAN PASCUAL, 1

- IRIS BAR -

(Recién inaugurado)

El más céntrico de Gandía

**Aperitivos, Bocadillos,
Resopones, Café, y
Licores de las marcas
mas acreditadas**

(Abierto hasta la madrugada)

Germanías, 24

En casa particular para tratarlos como familia se desean uno o dos caballeros.

Pensión completa **23** ptas. semana.

C. S. Fran.^{co} de Borja 33-1.^o

Portland artificial

LANDFORT

D. José Fradera Camps

Unico depositario y agente de venta

RAMON SANCHO

Marqués de Campo, 1 y 3

GANDIA



BORRÁS

Fábrica de Baldosas Hidráulicas

— ESTILO MODERNO —

Materiales de Construcción para toda clase de obras.

— Especialidad en pisos cuadrícula y jaspe —

Azulejos visilados de todas clases para cuartos de baño.

Zóculos mayólica de todos los colores

RAUSELL, n.º 3

GANDIA

Precios sin
competencia



ALMACEN DE MADERAS



Facilidades
en el pago

MANUEL GARCÍA DEL MORAL

*Maderas de todas clases para Carpintería, Construcción Obras,
— Muebles, Carros, Carrocetas, Juguetes, etc. —*

MOBILA

Acabo de descargar del vapor "West Armagosa" 700 toneladas de tablón y vigueta y en la próxima semana recibiré el vapor "Cardonia" con un cargamento de 4x9, 3x9 y viguetas, como también en breve llegará a este Puerto de Gandía otro cargamento exclusivamente para esta casa, con toda clase de medidas y escuadrias

Acabo de descargar en este Puerto del vapor "Melita" un cargamento de 864 metros cúbicos de HAYA de Slavania, evaporizada y natural. CUADRADILLOS y BARRAS, ROBLE, TORNIN, ABETO de Bosnia y PINO NEGRO

FLANDES

Hay un surtido inmenso en todas las escuadrias y tengo contratados varios cargamentos para la primavera.



TORNIN es madera especial para juguetes y trabajos de torno.
Finas, Rayos y Barras - Gran surtido de madera seca

Además esta casa tiene a la venta:

**CARBONES
MINERALES
ACEITES PESADOS:
FUEL-OIL**

**Lubrificantes y
grasas ALBANY**

para toda clase de autos y maquinarias

Almacén y despacho:

Calle San Vicente, (antes carretera de Albaida) **letra A**

Telegramas y telefonemas: **CAMPROA** - Teléfono 134

-- **GANDIA** --

Radio - Mecánica - Electricidad

CASA

ENRIQUE PERALTA



Exclusiva de Productos



PHILIPS -- RADIO

Representante de la

ASOCIACION NACIONAL

de Radio - Difusión



MONTAJE, TRANSFORMACION Y REPARACION de APARATOS de RADIO



REPARACION DE TODA CLASE DE APARATOS ELECTRICOS

CARGA DE ACUMULADORES

ESPECIALIDAD EN

BATERIAS DE AUTOMOVILES San Pascual, 19 - GANDIA