

# Bayren



## SEMANARIO GANDIENSE

Jueves 9 de Agosto de 1928 — PRECIO 15 Cts.

AÑO II

NUM. 58



ALMACÉN DE MADERAS

Y ASERRERIA MECANICA

◆ DE ◆

**ENRIQUE MELO MAYOR**

◆ ◆ ◆  
Maderas de Rusia, Suecia, Austria, América y cajas envases

◆ ◆ ◆  
Almacén y Despacho: AVENIDA DE ALFONSO XIII (Frente a la Estación) GANDIA  
TELEFONO 6



TALLER de reparación de  
BICICLETAS  
y alquiler de las mismas de

**SALVADOR CARBO**

◎ ◎ ◎  
Bicicletas y accesorios de todas clases

BICICLISTAS! este taller garantiza bicicletas y reparaciones

VISITADLO Y OS CONVENCEREIS

CANALEJAS, 22 Y ALCALÁ DE OLMO

**MANUEL GARCIA DEL MORAL**

**CARBONES MINERALES**

**MADERAS de todas clases**

— para Construcción, Carpintería y Ebanistería —  
Serrería Mecánica :-: Aparatos para labrar madera

**IMPORTACION DIRECTA**

**ALMACEN DE  
MADERAS y  
DESPACHO  
C. San Vicente  
(antes carrete-  
ra de Albaida)  
letra A**

**ALMACEN  
DE  
CARBONES  
Calle Levante  
Puerto de  
Gandía**

TELEFONO, 134

**GANDIA**

Compañía Arrendataria  
del Monopolio de Petróleos, S. A.



Aceites Pesados

Lubrificantes

GASOLINA

Agente de ventas:

**- AMANDO SALINAS -**

Avenida del Marqués de Campo, 8

Consulta de enfermedades de la  
**Garganta, Nariz y Oído**

POR LOS DOCTORES DEL

**Instituto de Otorrinolaringológico Valenciano**

**CIRUGIA DE CABEZA Y CUELLO**

En GANDIA: Calle de Juan Andrés, núm. 3 (esquina Calle  
Mayor) los Sábados de 9 a 12

# Banco Español de Crédito

SOCIEDAD ANONIMA—MADRID, ALCALA, 14

Capital, 50.000.000. Reservas, 27.603.21.491

Realiza toda clase de operaciones de Banca—Compra y vende por cuenta de sus clientes valores del Estado, Industriales y Moneda extranjera haciendo seguros sobre la misma.

## INTERES QUE ABONA

Cuentas a la vista 2 y 1/2 por 100 — a 3 meses plazo 3 y 1/2 por 100  
» a 8 dias vista 3 por 100 — a 6 » » 4 por 100  
Cuentas al año — 4 y 1/2 por 100

## CAJA DE AHORROS

Interés 4 por 100 acumulando los intereses el 30 de Junio y 31 de Diciembre

SUCURSAL DE GANDIA: Plaza Cabo Pastor, núm. 2

### SUCURSALES EN:

Agreda, Aguilar de Campos, Aguilar de la Frontera, Aguilas, Albacete, Albaida, Alberique, Alcalá, de Guadeira, Alcala la Real, Alcaraz, Alcaudete, Alcazar de San Juan, Alcira, Alcoi, Alfaro, Algeciras, Algemesi, Alicante, Almadén, Almendralejo, Almodóvar del Campo, Almeria, Andújar, Antequera, Aracena, Arahal, Archidona, Arcos de la Frontera, Arjona, Ayamonte, Azuaga, Badajoz, Baena, Baeza, Baza, Benamejí, Benavente, Benifayó, Berja, Bujalanes, Burgo de Osma, Rurriana, Cabeza del Bney, Cáceres, Cadiz, Ca atayud, Callosa del Segura, Caravaca, Carmona, Cartagena, Carcagente, Carrión de los Condes, Castellón, Castro del Río, Casas Ibáñez, Castuera, Cazalla de la Sierra, Cazorla, Cehégín, Ceuta, Cieza, Ciudad Real, Coin, Consuegra, Constantina, Cordoba, Cuellar, Cuenca, Cuevas de Vega, Cullera, Crevillente, Chiclana de la Frontera, Daraca, Daimiel, Don Benito, Ecija, El Carpio, Elche, Elda, Epila, Estella, Fregnal de la Sierra, Fernan Muñoz, Fuente Ovejuna, Fuentezúco, GANDIA, Grauda, Gnadajara, Guadiz, Hellín, Hinojasa del Duque, Huelva, Huesca, Huescar, Isla Cristina, Jaén Jativa, Jarez de la Frontera, Jerez de los Caballeros, Jijona, Jódar, La Carolina, La Línea, Larache, La Solana, Linares, Lora del Río, Los Navalmorales, Lucena, Lercna, La Palma del Condado, Málaga, Mancha Real, Manzanares, Marchena, Martos, Medina del Campo, Medina de Bioso, Medina Sidonia, Melilla, Mérida, Milagro, Montilla, Montijo, Montoro, Morón de la Frontera, Mouril, Murcia, Nágena, Navalcarnero, Navalmaral de la Mata, Novelda, rules, Oliva, Oudara, Oteriente, Orihuela, Osuma, Palencia, Palma del Rio, Pamplona, Pego, Peñafiel, Peñarroya, Porcuna, Pozo blanco, Pucute Genil, Pueblo Nuevo, Puertollano, Requena, Ronda, Rute, San Clemente, San Lucas la Mayor, Segorbe, Sagunto, Segovia, Sevilla, Socuellanos, Soria Sueca, Talarraubjas, Tabernes de Valdigna, Talavera de la Reina, Tarazona, Tarifa, Tangleque, Terruel, Tetuan, Toledo, Tomelleso Torc, Torrijos, Taiana, Ubeda, Ubrique, Utrera, Valdepeñas, Val de Uxó, Valladolid, Valverde del Júcar, Vélez de Málaga, Vera de Vidasoa, Villada, Villacarrillo, Villatranca de los Barros, Villalon de Campos, Villamartín, Villa del Rio, Villanueva de Castellón, Villanueva de Córdoba, Villanueva de la Serena, Vil'anueya, del Arzobispo, Villarreal, Villarrobledo, Villena, Zafra, Zamora, Zaragoza.

DISPONIBLE

“Uralita” s. A.

Cubierta

Revestimiento

Tuberias

Agencia en Gandía:

Canalejas, 7—Teléfono, 53

**IMPRENTA**

**PALMER**

*Saluda a V.  
y tiene el gusto de  
ofrecerle su casa*

**MAYOR, 38**

**GANDIA**

Para Golpes, Torceduras, dolor de Espalda y Riñones, Lumbago, Ciática, dolores reumáticos, etc.

**USE:**

**LINIMENTO PUGET**

**CALMA DOLORES EN EL ACTO**

Producto español que aventaja en precio, presentación y sobre todo en resultados a sus similares extranjeros.

Precio: 3 ptas. - Venta en Farmacias

**DEPOSITO:**

*Farmacia Central,*

**ANGELES MALONDA**

— GANDIA —



**FERMIN ROMIGUERA**



**GARAGE  
ESPAÑA**

**C. SAN RAFAEL**  
(antiguo trinquete)

El mejor, más cómodo y céntrico con cabinas independientes. Reparaciones electromecánicas y lavado de autos.



**ABIERTO DIA Y NOCHE**

# BAYREN

SEMENARIO GANDIENSE

Año II

JUEVES 9 DE AGOSTO DE 1938

Núm. 58

No se devuelven los originales aunque no se publiquen

## SUSCRIPCIÓN

GANDIA: Trimestre—1'25 pesetas  
ID. Año — 5 id.  
Fuera de Gandia: —6'50 id.

NUMERO SUELTO:  
**15 CÉNTIMOS**

Redacción y Administración:

Plaza Ex-Convento de  
San Roque, núm. 1

De los escritos aparecidos en BAYREN son responsables sus autores

## Continuando

Por Fernando PEREZ MARTI

Toda empresa colectiva requiere coordinación y convergencia. Ello es decir que, si todos los gandienses no sentimos apasionados el problema de la instrucción de nuestra población y hacia él no lanzamos nuestras miras para con mútuo esfuerzo encaminarnos a su debida solución, la grave crisis por que atraviesa Gandía en este asunto, se irá acentuando cada vez más y llegaremos hasta Dios sabe donde.

El momento no puede ser más oportuno. Preocupa el problema enormemente, siendo muy consolador el espectáculo que da el mundo aprestándose a conquistar los secretos de la madre natura en bien de la humanidad por medio de la instrucción, educación y cultura de los pueblos. De ahí esa corriente universal en pro del perfeccionamiento de los centros de cultura, y particularmente por constituir el primer peldaño para llegar a tal perfección, en pro del mejoramiento y nuevas creaciones de escuelas en la cantidad debida.

Gandía no puede permanecer con los brazos cruzados sin hacerse eco del momento actual.

Yo tengo gran fe; bien es sabido que, para tener fe en estos tiempos es necesario sentir con

toda pureza los ideales, (señores de «Revista» permítanme expresarme así, permiso ya pedido por aquel escritor que así se expresaba, a los que se dicen acaparadores de *ella*.) Con esta fe mía en tan grande ideal y en el porvenir de nuestra Gandía, sigo y seguiré decidido mi camino, apartando tranquilo cuantas espinas, rancias historias y bajas pasiones intenten colocarme en él, cual potentes diques para detenerme. Por ahora llevo desempolvada la bacía, preparada la adarga y reforzado el escudo en abierta lucha contra el gran número de infieles, por consejo de un preclaro compañero. Si es necesario, siguiendo dicho consejo, reforzaré mi equipo abriendo el sepulcro de don Rodrigo Díaz de Vivar, pues, es tal el número de Sanchos que, espero verlos surgir de un momento a otro si es que tal no ha acontecido todavía como así me supongo.

A fin de impedir se desvíe la opinión, dejaremos consignado que, este ideal en el que somos legión los que comulgamos no es sentido por mí como de arribada forzosa, no; lo llevo encarnado en mi ser desde mis primeros pasos por la escuela y por los primeros cursos del Bachillerato. Ya entonces, si con motivo de algún festejo al que solían acudir las autoridades, oíamos estas o parecidas frases

cosa bastante frecuente, «Vosotros que sois los hombres del porvenir, los hombres del mañana de quienes la Patria tanto espera», ellas caían sobre mí como terribles martillazos, pues mi imaginación establecía de modo rápido e invariable el ridículo contraste entre aquellas santas palabras y los carcomidos bancos, el duro snelo en que hacinados permanecíamos o las aulas donde cotidianamente convivíamos, cuyas condiciones de todo orden más las aproximaban a cárceles que a adecuados lugares para cobijar a esos tiernos interrogantes del futuro de nuestro país. Después, el cuadro apareció en mi imaginación pintado con más vivos colores. Por eso, en cuantas ocasiones he podido, siempre de modo constante procuré interesar en el problema a cuantos me han rodeado. Ya en el Grao, con los dignísimos señores Vicario y Maestro cooperé en la escuela de allí, a elevar la cultura de aquel barrio por medio de conferencias de divulgación. Al ser elegido Bibliotecario en la Sociedad Fomento de Agricultura, Industria y Comercio (las actas cantan), presenté una exposición demostrando la urgencia en la creación de nuevas escuelas en Gandía y solicitaba el que dicha Sociedad acudiera al Ayuntamiento para interesarle en el asunto

y entrambos hacer intensa campaña para conseguir las; siendo aprobada mi idea; pero no pasó del cesto de los papeles inútiles. En vista de ello y aun teniendo muy en cuenta la escasez de recursos económicos, intensifiqué cuanto me fué dable las oportunas gestiones para la creación de su biblioteca lo que se logró por el apoyo decidido de un diez por cien de sus socios; apoyo de gran valor moral para mí.

Posteriormente volví a la carga y logré interesar a los amigos que solicitaron en atenta carta a la Directiva el que invitara a don Luis Bello para unas conferencias que vinieran a ser como el principio de una fructífera campaña en pro de las nuevas escuelas para Gandía. También fué al cesto de los papeles inútiles.

Nunca he sabido explicarme el por qué de tanta apatía en lo referente a las escuelas, tanto más, por cuanto todos se mostraban muy compenetrados del asunto.

En varias ocasiones pensé en la existencia de un ente impalpable al que le conviniera la ignorancia del pueblo. Ello no es útil para nadie, replicaba rápido mi fuero interno. Pensé también muchas veces, si por ser yo el que tal empeño mostrara, ello pudiera molestar a alguien; a lo mejor a algún amigo de convivencia en peña de café, de esos que muy cariñosos le dan a uno palmaditas por la espalda (siempre por la espalda) y a quienes por la envidia, los celos o cualquiera de esos bajos sentimientos con tanta frecuencia les envilece. Muchas más cosas pensé y sigo pensando sin apartarme de hasta donde puede llegar la condición humana. Por ello me lancé de modo anónimo a la campaña *Pro escuelas para Gandía*, de cuyo anónimo se me forzó a salir de modo burdo desde un semanario que

no juzgo de *Buena Prensa* dado el criterio que sobre esto tengo formado.

Y dicho ya todo lo que antecede para tranquilidad de noveles historiadores, hacemos punto por hoy.

---



---

## HORNO

SE ARRIENDA,

en la calle de San Vicente.

Local espacioso y  
muy bien ventilado

**Razón:**

SAN VICENTE, N.º 37

---



---

*Crónicas veraniegas*

POR UN INGENIUM

## La Playa

Ya estamos en la playa de Gandía. Si no temiera ser cursi haría una descripción de ella mezclando azules aguas, vivos reflejos y doradas arenas. Pero estas descripciones son tan sobadas que ya caen en lo vulgar y según me aconsejas, mi querida y fiel amiga hay que huir a toda costa de la vulgaridad.

Me dices que te gusta la playa porque se respira libertad. Llevas razón. ¡Cuánta libertad trae el aire de la playa! Yo he sentido como mis pulmones se ensanchaban y mi vista adivinando por encima de las azules olas nuevos horizontes, complacía a mi imaginación.

Esta imaginación, querida amiga, exaltada como la tuya, corría, corría ciega no en busca de algo concreto, sino más bien en huida veloz de estas tierras que—te lo digo muy cerquita del oído—están habitadas por individuos e individuos llenos

de preocupaciones tontas y de «qué dirán».

Un vulgo que llama inexperto al que recibe calabazas de una muchacha; que llama loco al que se divierte por doquier. Un vulgo que todavía no comprende que el «BAYREN» suele llevar todas las semanas enseñanzas profundísimas e incabables sobre las escuelas.

Hay días que la playa tiene cierta animación y las muchachas se complacen en alegrar el ambiente con sus trajes más o menos lujosos y sus caras algún tanto tostadas por los rayos del sol. Estos días da gusto pasearse por las orillas del mar. Otros días al contrario aquello es un desierto—un poco de exageración—y parece que por allá a lo lejos vamos a distinguir pronto la encorvada silueta de un camello como en las propias arenas del Sahara. Pero ¿dónde se mete la gente?, nos preguntamos; y la pregunta queda sin respuesta.

En fin, mi querida amiga, doy término a la crónica: solitarios los dos vamos a comentar un rato entre burla y entre veras la manera especial que tiene de divertirse esta gente.

Y como base de nuestros comentarios voy a preguntarte ¿hay nada más cursi que querer divertirse y sin embargo por el «qué dirán» aburrirse como unas ostras? Contéstame muchacha moderna.

---




---

**DOMINGO SANCHIS GIRAU**  
PERITO AGRICOLA

Valoración, medición, deslinde, partición, nivelación y planos de fincas rústicas

GANDIA: Canónigo Noguera, 1  
OLIVA: Santo Domingo, 3





El Veraneo

## “VENECIA”

Poco menos que la despoblación, si no fué despoblación total y absoluta, sufrió Gandía en estas jornadas de Santiago y Santa Ana, transcurridas. Por las calles, sobre las que caían de punta los rayos solares, siempre amenazadores para herir, no se encontraba a nadie a quien enseñarle el termómetro y hacer que leyese los 33.º Celsius a la sombra esperando una recompensa por aquel heroísmo; por no tener hecho el cráneo una *carabasa vinatera* continente de algo líquido precisamente lo que fué cerebro, cerebelo, bulbo raquídeo y las cámaras de la memoria, entendimiento, voluntad, inteligencia, sensorio común y del otro. Bueno, pues ese heroísmo no era acreedor a un homenaje representado en la ofrenda de una horchata líquida o de un *chambí* o de un *polo* porque ni los poleros ni los chambileros, ni los horchateros daban fe de vida en estas calles. Un chambilero que me encontré no pudo servirme su helado mercancía ya que derramada ésta y fundiéndose al calor del ambiente, me explicó: *Si señor: no pot ser ¡vacha calor!* y me invitó a que hiciese lo que él: Metía la cabeza en la garrafa y ¡oh poder del hielo! sacaba en cada cabello y en distintos puntos de su cara un carámbano durísimo... Fin de los comentarios ya que nos hemos puesto de acuerdo en que el calor aun sigue siendo sofocante.

Hasta ahora no salió aun nada con referencia al título de este caluroso escrito (saco del bolsillo un albo moquero, me limpio el sudor y sigo.) «Venecia» ¡oh Venecia, oh Venecia! La de las góndolas, la de los

Dux, la de los canales, en cuyo fondo la luna italiana, coqueta, como todas las lunas, mira su sonrisa de luz de plata reflejada en su fondo; ¡Oh San Marcos de Venecia! ¡Oh Venecia, oh Venecia! No eras Venecia hasta que un novelista nacido en Potrías te tiró unos cantos que cayeron y permanecen en tus canales. ¡Oh el Puente de los Suspiros! (doy uno semejante a los de mis tiempos de enamorado y sigo.) ¡Oh las palomas! ¡Oh el Consejo de los Diez! ¡Oh el *Canal regio!* (Véase para más detalles «A la sombra de Eulalia», novela agotada de M. Martínez Ribes. «De Madrid a Nápoles» de P. A. de Alarcón. «Amour a Venise» memorias de Jacques Casanova y alguna cosilla de Jorge Sand *¡Che pare vosté la mula, mestre que es cosera!*)

Venecia llegó a Gandía y está situada a l' *atra part del Grau* limita al Norte... es un paraje en donde cerca, muy cerca del mar se han montado y construido casetas y barracas, algunas con honores de helvético chalet y allí se corren las grandes juergas y pasan estupendas veladas y alegres albaes los que han tenido la dicha de elegir aquel paraje como lugar de veraneo. ¿Por qué se llama Venecia? ¿A quién le ha cabido el honor de bautizar a este amenísimo caserío? Esto es cosa que hemos de dejar en brazos de la Filosofía de la Historia y al tiempo, gran descubridor de verdades; pero los datos que hemos podido recoger son de una erudita gandiense que se alimenta de erudición cuyo cerebro cuando se ahita de ésta, reclama, a todo tren, un tubo de aspirina para eliminar toxinas ilustrativas (esta es fórmula curativa de la curandera Natalia la del huerto del Santísimo.)

Aquel paraje comenzó desde quizá años a ser concurrido con

asiduidad por un grupo de señores ya entrados en su virilidad poco aficionados a la *uva en rama* y allí en una caseta mejor dicho en una barraca de arquitectura regional *paellaban* y merendoleaban a más y mejor; aquella reunión de hombres divertidos y alegres se intitulaba y se llama por los mismos que la componen «La banda de Venecia» ya que vocalmente interpretan música popular o clásica «a beber a beber y a apurar» «venga si es del tinto» «una copita de ojeu» y como himno oficial de su agrupación tienen esta letra cuya música nos duele en el alma no poderla reproducir:

*«En la banda de Venesia  
guañem els mils a grapats  
perque es banda distinguida  
y toquem molt afina's.*

—  
*Y pera cobrar un acte  
un carret de ma ham de dur  
perque no podem portarlos  
cuan mos paguen en menuts.*

—  
*Y es una banda  
que dona les serenates  
en el de **Chimo**,  
y en Venesia la contraten.  
Y el Mestre **Magne**,  
no n' y ha un atre com ell  
y els músics que el seguixen  
bufen mol be l' instrument.*

La música la interpreta un veneciano a clarinete en cuyo instrumento es muy diestro.

Esta es la composición que bien pudiera llegar al *folk-lore* regional, porque de sus versos rezuman la espontaneidad y la sencillez del versificador, a quien nos honramos en conocer y es nuestro vecino.

Hasta aquí las crónicas y lo que el calor me ha permitido. Es sofocante, enorme, dilacerante.

¡Qué calorífico! ¡Uf!

EL CURIOSO ESCUDRIÑADOR

# Triunfo de "ALDEANO" en Madrid

La actuación de Aldeano en Madrid, ha sido un triunfo.

Con verdadera e intensa satisfacción lo escribimos. Aldeano ha triunfado. Bien proclama esto la prensa toda en sus crónicas. Es ya un valor positivo en la tauromaquia nuestro paisano Francisco Gómez, de quien se han puesto en entredicho sus facultades de matador. Precisamente en la «hora de la verdad» es cuando deja Aldeano completamente desnuda esa deidad mostrando su esbeltez y su hermosura. En el momento supremo, en el que frente a frente hombre y fiera aquel busca el vencer y el triunfo a fuerza de valor, valor oro, que brilla y suena limpio, deslumbrante, cegador. Triunfará siempre, pues conoce a la perfección el logro de la estocada.

Aldeano, adelante.

## De "A. B. C."

**RAFAGA DE EMOCION.**— En el toreo, un debutante siempre produce expectación. Estamos frente a algo que aspira a ser un valor; el público no tiene ojos más que para el nuevo artista, y a cada instante preguntase interiormente: ¿Es un osado? ¿Nos hallamos ante un loco? También algunas veces formúlase un juicio rotundo: sabe torear. ¡Es un valiente! No tiene idea, etc. etc. Debutó el domingo Francisco Gómez (Aldeano), de Valencia. Su presentación no iba a constituir una excepción, y, por tanto, se repitieron los incidentes que ocurren en todo *debut*, algunos de los cuales he consignado ya. De pronto, todas las miradas se clavan en el neófito, pues su enemigo se ofrenda a la muerte. Lía la franela el debutante, y entró muy derecho y desde cerca; ha quedado el estoque entre

cuero y carne, y sin embargo suenan algunas palmas. Gustó la ejecución. Más trapazos y torna la res a ofrecer su vida. Hay en la plaza un silencio imponente. El diestro, a dos dedos de los pitones, se perfila bien y, con pasmoso arte y envidiable facilidad, da una gran estocada. Estalla ahora la ovación grande y sobria; tiene los mismos tonos que la ráfaga de emoción que produce siempre la estocada. ¡La estocada! Es un solo momento, en verdad; pero el más bello de la tauromaquia. Por eso tiene tantos partidarios —*Eduardo Palacio*.

## De "La Nación"

En el tercer lugar debutó el «Aldeano», torero valenciano totalmente desconocido para nosotros.

Como ya hemos hecho otras veces, no daremos nuestra opinión hasta que volvamos a verle actuar.

Ayer dió la sensación de tranquilidad, de sosiego; pero también dejó ver un leve tono verdoso que nos hace pensar y creer que no está cuajado.

Toreó con la capa con voluntad, ya que no con arte. En quites estuvo sueltecito, y con la muleta en el primero dió varios pases por bajo ayudados para hacer doblar al bicho.

En cuanto éste juntó las patas, «Aldeano» atacó recto y con ganas de matar. Vació bien con la mano izquierda y clavó el estoque contrario, y tan caído que la mitad salía por junto a un brazuelo.

Rabioso, el torero volvió a echarse el acero a la cara y agarró una estocada colosal, entrando y saliendo limpiamente.

El público le ovacionó con gran entusiasmo y le hizo dar la vuelta al ruedo.

Creyeron que estaban ante un matador enorme; pero en el otro, «Aldeano» defraudó al público y no supo ni pudo repetir lo del toro anterior.

## De "Las Provincias"

Tercero.— El debutante Aldeano instrumenta varias verónicas apretadas que se aplauden.

En quites está muy bravo el de Gandía. Hace una faena breve metido entre pitones, y entrando superiormente agarra una estocada envainada. Se ovaciona la ejecución. Más pases y en el segundo envite entrando irreprochablemente y cruzando a la perfección, deja una estocada grande de la que cae el toro hecho una pelota. Se le ovaciona estruendosamente pidiendo para él la oreja, que el presidente no quiere conceder. Se obliga al valenciano a dar la vuelta al ruedo y salir a los medios a saludar. Luego se grita al presidente por no conceder la oreja.

Sexto.—Aldeano lancea parado y artista, siendo ovacionado. En quites se repite la ovación a él y a Ricardito González.

Coge Aldeano los trastos y da varios pases superiores, que se jalean. Un pinchazo superior. (Ovación.) Iguala nuevamente el de Albaserrada y esta vez deja el valenciano media en lo alto de la que sale el toro hecho una pelota, mientras el público ovaciona al gran matador, que ha dejado una excelente impresión en su debut en la plaza grande.

## De "El Mercantil"

Tercero.—Negro, gordo, mogón del derecho, tipo de toro viejo con arrobas.

Se emplaza no aceptando desafíos.

Chatillo de Valencia (Domingo Pons) mete el capote y lleva-

selo despacio; pero de improviso el bicho se arranca y con el mongón le alcanza por la glútea volteándole.

Llévalo a la enfermería.

El torazo es mansísimo, además medio ciego y no acomete franco.

Aldeano de Gandía, que debuta, obligándole metiendo la pierna consigue darle cuatro lances de valor y aguante que arrancan una ovación.

El bicho cumple echándole caballos.

Aldeano en un quite arranca otro aplauso unánime.

Niño de la Audiencia y Alcolea cumplen pronto.

Llega al último tercio hecho un regalo.

Aldeano tranquilo y torero, empieza con pases por bajo, doblándose y metiendo la punta de la muleta por pechos al buey ciego, y la gente se entera y en pie rompe en ovación.

Así domina al manso y se hace con él, obligándole a embestir.

Sobre corto, por derecho y despacio, mete una estocada, que aunque sale la punta por el otro lado, está en las agujas, y la ejecución fué tan perfecta que le valió al torero una ovación grandiosa.

Repite de igual forma, más en corto, más despacio y con más sabor, cruzando a maravilla, y resulta un volapié magno.

La plaza, toda en pie, le tributa una ovacionaza, vuelta al ruedo, prendas y entusiasmo.

Hay torero macho.

Sexto.—Negro, grande y mongón del derecho; es un buey de carreta que acomete sin gas.

Aldeano, obligándole, consigue darle dos verónicas, pero se le naja el buey.

Este cumple echándole los caballos encima, y marchándose siempre suelto, huidísimo.

Aldeano emplea otra faena de aliño, de pitón a pitón y por ba-

jo, todo con derroche de aguante y haciéndose con el buey.

Entrando con todo estilo, da una casi entera, y en seguida, colosalmente, otro estoconazo que dobla al bicho. (Ovacionaza grande para los tres toreros.)

Aldeano ha tenido un debut triunfal, de mucha más importancia porque los dos enemigos que le correspondieron fueron lo más malo de la corrida.

Y con ellos ha tenido el éxito reseñado.

## La Virtud

*Non dat natura virtutem, ars est bonum fieri*

Séneca

La virtud, esa bondad o integridad del ánimo, esa fuerza continua de la voluntad para cumplir el bien como ley de la vida, fué definida por Platón, como armonía del hábito y de la razón; por Kant, como fuerza moral en el cumplimiento de los deberes; y por nuestro Balmes, como el hábito de obrar bien.

El ser humano al nacer, no ama ni aborrece. En la vida de los hombres, el amor y el odio provienen de accidentales circunstancias. Por lo tanto, tampoco nace virtuosa ya que el estado de inocencia sería la virtud si todos fuéramos inocentes, pero esa pura ignorancia santificada, si bien es una condición favorable, no llega a ser la virtud.

La obscuridad, la bondad y la maldad, vienen acompañando a este mundo al recién nacido. La luz de la sabiduría, la recta voluntad y la constancia en el cumplimiento del bien, son las tres condiciones que se le imponen para que sea un hombre honrado.

Como el amor y la idea, la virtud, ese equilibrio de la razón que lo ordena todo, crea el orden y la armonía en el cosmos, reduciendo a unidad la pluralidad, convirtiendo la perfectibilidad en perfección, al componer todas las diferencias y oposiciones. Esa hermosa proyección del bien, esa armoniosa y bella actividad de la virtud en nuestra conciencia, es la esencia de la pura especulación del intelecto, y verdadera garantía del fin perseguido por los seres humanos en este mundo.

Hacer imposible moralmente el mal y hacer que se practique constantemente y sin esfuerzo alguno el bien, es el ideal perseguido por los paladines de la virtud. Consecuencia en el hábito de practicarla, formando y perpetuando nuestra voluntad, y haciendo que ésta subordine todos sus motivos al *fiat justitia* de nuestra conciencia, será para nosotros un sedante que templará y atenuará las tristezas y amarguras de la vida, y a veces un alexifármaco que nos hará placidamente melancólico el mundo de nuestros sentimientos.

Sí. Al hombre inteligente y virtuoso le está bien la duda sincera de sí propio, como autocrítica que alecciona y corrige, haciéndose simpático para sus semejantes. El hombre virtuoso, como Jesucristo, debe enseñar los bienes de la humildad y los males del escándalo, y no hacer como Pitágoras, que revistió su carácter y enseñanzas de intolerable soberbia, para hacerse el imprescindible; como Sócrates, debe primero conocerse a sí mismo; y tener como él bastante fortaleza de ánimo para preferir ofender con la verdad a congraciarse con la mentira, y no envolver su pobreza con la repugnante miseria de Diógenes, haciendo que su altivez rechazara la amistad

de Alejandro; debe de tener la pureza de costumbres de Zenón y aliviar infortunios, combatir lo injusto y defender a la sociedad como Empèdocles, pero en vida no debe aceptar su apoteosis y llamarse a sí mismo dios inmortal, como hizo dicho filósofo de Agrigento. El hombre virtuoso e inteligente, busca sobriamente con su conciencia y prudencia el placer de la vida como Epicuro, y no una vida de placer como Aristipo; no propala errores en perjuicio de la humanidad, llegando al nihilismo en la negación de la ciencia, como Georgias y Protágoras; como las de Aristocles, deben de ser sus ideas tan puras que ni aun los malos puedan atacarlas, pero como su discípulo Aristóteles, debe establecer una radical diferencia entre la respetabilidad de los afectos personales y de la gratitud, de un lado, y de otro, los altos e impenetrables intereses de la verdad.

El hombre bueno debe obrar siempre con franqueza y no olvidar en ningún momento de su existencia las cuatro virtudes cardinales de Platón y que nos enseña nuestro Catecismo. De ese modo concibiremos la virtud como un equilibrio y una armonía, y no la trágica idealidad que nos hace ver los alejandrinos, quietistas, ascetas, estoicos y místicos. Las sendas de la virtud y del vicio las tenemos en nosotros mismos, bastándonos solamente apartarnos del mal camino, sin apelar a resoluciones externas como atentar contra la integridad del cuerpo humano, en esa guerra violenta del hombre contra sí mismo, al querer separar lo que Dios y natura ofrecen unido.

No. La virtud no debe consistir en ese fantasma que hace huir y renegar de la vida. La definición de la verdadera virtud, la tenemos en las prime-

ras definiciones que hemos dado, ya que las tres se complementan. De ese modo, la virtud es la fuerza moral que debemos poner desde un principio en el cumplimiento de nuestros deberes, para habituarnos a obrar el bien, y de ese modo adquirir un equilibrio y una armonía en nuestra razón.

Las únicas luchas que debe entablar el hombre, son aquellas internas que le han de ha-

cer perfecto, haciendo en ellas que su voluntad venza las tiranías del cuerpo y de las pasiones, y teniendo siempre en cuenta, que ya que los demás han de conocer su sabiduría por lo que diga y su corazón por lo que exteriorice en sus actos, como el buen predicador, ha de compaginar la teoría con la práctica.

VICENTE GONZALO PEIRÓ  
Abogado



...que en la variación está el gusto...

...que es romántico el que le gusta...

...que tuya, como el original...

...que no me hagáis reír...

...que cualquiera se acuerda...

...que para cosas como esas, siempre se llega a tiempo...

...que voy a tener entrada triunfal...

...que lo mandaron a ponerse la camisa...

...que por fin bailó...

...que tuvo indigestión...

...que le gustan mucho los pollos...

...que cuando se acerca el estío todos tienen chavala...

...que cuando va acabándose todo son pretextos para acabar con ella...

...que será ¿porque se acerca la feria?...

...que en el barrio Poca Pena para acompañar a las nenas está el tío...

...que lo mismo que hace de tío hace de pastor...

...que se ven algunas con lacito a la cabeza...

...que ¿será que habrá entrado la pigota?

...que el pollo Charol va ahora con la Enredradora ..

...que ya no va con los pollos rábanos...

...que ¿habrá bajado o subido de categoría?

...que seguramente se habrá puesto enredrador para deslumbrar a las churras con su divina cara abillantada...

...que más vale que tome baños de cal...

...que lo mismo que las dan las tienen que tomar...

...que el mal es que lo pagan los novios...

...que porque primero uno y después otro los dos tuvieron diferente carabina.

...que la salchicha en valencia no se dice «ix gosa»...

...que hay chaval que se entretiene por Gallia...

... que una pollita casi se ahogó..

...que le tiraron la cuerda...

...que hay quien durmiendo se señala, las ondas...

...que no le gustan los «Chambis» de Gandía...

## Para el señor CURRILLO

Señor Revistero: Leí su revista de la última novillada celebrada en Gandía. Fijé mucho la atención en su escrito dirigido a la «Peña Aldeano, pasando por su Presidente», y acabo de saborear uno por uno todos los periódicos de Madrid, sobre la actuación del novillero Aldeano.

Su trabajo como revistero, francamente, no me ha convencido. Su especie de lección de toreo, menos aún, y en lo que respecta al «cruce» o a las tres «cruces» que usted relata no le di ni la más mínima importancia, y menos ahora después de haber leído la prensa de Madrid.

¿Cruza o no cruza Aldeano? ¿Mata o no mata? ¿Sale limpio o no, de la suerte? Lea, lea V. a los críticos —maestros del templo taurino de la villa y corte— y aprenda, ellos le convencerán a V. de que sufre una lamentable equivocación en lo que respecta al toreo actual y al diestro gandiense.

¡Caramba, caramba, Currillo!

Cruzando A. MARAVILLA

## NOTICIAS

### Gramofonistas:

No marcharse a veranear sin antes adquirir los famosos tangos de moda del Trío Argentino, Irusta, Fugazot, Demare «Un Tropezón», «Arraca Corazón», «A la luz del candil» y «No te engañes Corazón».

Los encontrarán en casa **Paco Espí**, único Agente para Levante de la Compañía del Gramófono y Odeón.

NOTA —En esta casa no se compran ni venden discos usados.

\*  
\*\*

### DE SOCIEDAD

El pasado domingo tuvo lugar en el camarín de Nuestra Señora de los Desamparados, el enlace matrimonial de la encantadora señorita Berta Albalat Morte con nuestro querido amigo don José María Capsir Banquells, abogado, director de *Revista de Gandía*.

Bendijo la unión el virtuoso sacerdote y publicista agrario don José García Suñer, apadrinando a los novios doña Margarita Morte Piqueras, madre de la novia, y don Rafael Capsir, hermano del novio, y firmando

el acta matrimonial don Luis Guarner y don Emilio Monzó. Lucía la novia elegante traje blanco y espléndidas joyas, que enmarcaban dignamente su belleza.

Terminada la ceremonia religiosa, trasladáronse los invitados al Hotel Ripalda, donde fué servido un espléndido *lunch*. Los recién casados salieron en el rápido de Barcelona para París, San Sebastián y otras capitales.

(De las Provincias).

Bien sabe el amigo Capsir cuanto cordialmente le estimamos en esta casa por lo que deseamos considere como más ferviente de las felicitaciones recibidas la nuestra de verdaderos amigos. Que toda suerte de venturas acompañe al nuevo matrimonio Capsir - Albalat

\*  
\*\*

El día primero del que cursa, dió a luz felizmente a un precioso niño la esposa de nuestro particular amigo don Ramón Sancho. El niño ha sido bautizado con el nombre de Ramón Ignacio, siendo apadrinado por doña María Píera y don Ramón Sancho abuelos del recién nacido.

Nuestra enhorabuena a los señores Sancho-Miñana.

\*  
\*\*

El pasado domingo festividad de Nuestra Señora de las Nieves celebraron su onomástico doña Nieves Bernabeu de Vanaclocha, doña Nieves Vanaclocha de Botella y la señorita Nieves Gil. Nuestra felicitación.

\*  
\*\*

El pasado lunes celebraron su fiesta los señores Fuster, Ferrer, Frasset e hijo, Durá, Iranzo, Párdillos, Boix, Ferrando e hijo y nuestro compañero Soler. A todos nuestra felicitación.

\*  
\*\*

Ha regresado de su veraneo don Vicente Martí Palanca.

\*  
\*\*

Los mejores y más económicos materiales eléctricos, los vende la **Casa Paniagua** — Calle Mayor, 67

\*  
\*\*

Han marchado a Potries las señoritas María y Amelia Moreno acompañadas de su familia. Feliz viaje.

\*  
\*\*

Han regresado de Benasal nuestro particular amigo y suscriptor don Juan Frasset y Señora

\*  
\*\*

Con el fin de pasar una temporada con los señores Coll ha llegado de Madrid la simpática señorita Carmen Saavedra. Le deseamos feliz estancia entre nosotros.

\*  
\*\*

A la Florida de Denia ha marchado la señorita Rosario Avellá y familia. Que regrese pronto.

\*  
\*\*

Se encuentra entre nosotros la bella señorita Milagro Blanco.

\*  
\*\*

Maquinaria y material eléctrico **Casa Peralta**, San Pascual, 11 y 11

\*  
\*\*

Han marchado Alcoy don Vicente Ros y familia.

\*  
\*\*

Con el fin de pasar unos días con sus familiares han llegado don Ricardo del Cerro y su esposa doña Amparo Lapeyre. Que les sea grata la estancia entre nosotros.

\*  
\*\*

Ha regresado de Valencia la simpática señorita Pepita Darás.

## SE ALQUILA UN SOLAR

cercado de pared con cubiertas propio para almacén de confección cebolla.

**RAZON:**

González, 11 - GANDIA

Imp. B. PALMER — Mayor, 38

# Subasta voluntaria



Se celebrará el día veintiuno de los corrientes, en la Notaría a cargo del Notario de esta ciudad, don Juan Rincón y Lazcano, calle de Alfonso XIII, núm. 11, a la hora que a cada finca se asigna, la de las siguientes fincas procedentes de la testamentaría de don José Gavilá Ferrer:

**EN TERMINO DE GANDIA**—Huerta, partida de Benicanena, de 2 hanegadas 2 cuarterones y 8 brazas, por el tipo de 3.048 pesetas a las nueve de la mañana; secano, partida de Alcodar, de 11 hanegadas 1 cuarterón y 12 brazas, por el tipo de 7.917 pesetas a las nueve y media de la mañana; huerta partida de la Senda, de 1 hanegada 1 cuarterón y 46 brazas por el tipo de 1.480 pesetas a las diez de la mañana; huerta partida de Racholar, de 2 hanegadas 3 cuarterones y 20 brazas, por el tipo de 3.420 pesetas, a las diez y media de la mañana; marjal en la partida de la Redonda, de 13 hanegadas 1 cuarterón y 3 brazas, por el tipo de 7.959 pesetas a las once; secano en la partida de Brosquil, de 2 hanegadas 3 cuarterones y 17 brazas, por el tipo de 1.417'50 pesetas, a las once y media; secano, partina de la Horteta, de 3 hanegadas y 13 brazas, por el tipo de 1.532,50 pesetas a las doce; huerta, partida de Rafalcaid, de 5 hanegadas 49 brazas, por el tipo de 5.769'50 pesetas a las doce y media; marjal, partida de la Redonda, de 7 hanegadas 2 cuarterones 14 brazas, por el tipo de 2.271 pesetas a la una.

**EN REAL DE GANDIA**—Huerta de 1 hanegada y 1 cuarterón, partida de Bernisa, por el tipo de 812'50 pesetas a las cinco de la tarde.

**EN BENIOPA**—Huerta en Benicanena, de 2 hanegadas 3 cuarterones y 23 brazas por el tipo de 2865 pesetas a las cinco y media de la tarde; huerta en dichos término y partida, de 7 hanegadas 25 brazas, por el tipo de 8.550 pesetas a las seis de la tarde.

La hora señalada, se entenderá ser la oficial y en la Notaría citada, se podrán examinar los pliegos de condiciones y titulación hasta el día de la subasta.

# Notas médico-psicológicas sobre educación infantil

Discurso de ingreso en la Real Academia de Medicina  
del profesor E. Suñer

(Continuación)

miliar del niño dispéptico, que hace con frecuencia la desesperación de los padres, que no pueden, a su vez, descansar lo necesario por las malas noches que pasan con el pequeño.

A todo esto, la cadena de molestias se complica con otra influencia puramente psicológica que no guarda relación directa con el primitivo momento despertador del llanto, el cual hasta puede, quizá, haber desaparecido con la prolongación debida de las pausas de alimentación y es el *mal hábito* adquirido por el niño que se le impone a si mismo y él impone a los demás; la necesidad de ser sometido a las prácticas equivocadas de las oscilaciones o vibraciones que acabamos de mencionar. Entonces se engendra el primer destello de la rebeldía, destello que se arraigará si un consejo prudente y una voluntad firme no logran concluir con aquella *revolución* nocturna y diurna del pequeñuelo.

\* \* \*

No conozco sistema más equivocado de criar los hijos que el despertar por una repetida actuación sobre ellos, precoz y exageradamente, su inteligencia. Tal sistema es patrimonio predilecto de padres jóvenes e inexpertos cuando tienen su primer hijo y de abuelos entregados excesivamente a la ternura, con olvido de los más elementales principios de la prudencia. Unos y otros conspiran, como en apuesta para obtener la primera gracia y aumento de las monadas imitativas del nene. No piensan que basta la presencia del mismo en los actos más naturales de la vida de relación normal para su desarrollo psíquico, sino que pretenden acelerar el mismo con un trabajo de excitación cerebral constante muy parecido al del que hace aprender a un loro el mayor número posible de palabras. Así se da el caso del niño de dos años que habla por teléfono y el que con poca más edad repite una canción popular o reproduce una escena cómica delante de cada nueva persona que penetra en el domicilio paterno, con lo cual el pobre niño se encuentra en un estado de excitación constante.

Entre la ausencia completa de estímulos psíquicos y su actuación repetida hay un término de prudencia,

que es el que debemos adoptar. Dicho término, repetamos el concepto, no es otro que la natural influencia directa de la oída familiar.

El extremo más opuesto, anormalmente contrario a la tranquilidad en el lactante, se encuentra en el idiota físicamente sano. La pasividad absoluta del mismo, el retardo en manifestar los primeros destellos de la inteligencia, la falta de atención a los objetos que se le presentan, el no sonreír ni agitarse cuando la luz o el ruido debieran despertar su asombro, son manifestaciones que ponen en sospecha de su anormalidad mental desde los primeros meses de la vida. Son estos retardados los constituyentes del grupo de los denominados por el vulgo «niños parados»; seres dotados desde el principio de un apetito voraz, prolongadores indebidamente del plazo natural de la existencia vegetativa.

Mas los apagados mentales no se comportan siempre de la misma manera. Por un lado se encuentran los idiotas, que expresan esa apatía e indiferencia absoluta para cuanto les rodea, por otro, los imbéciles de distinto grado, que, apáticos, generalmente en los primeros meses, van modificando su aspecto en relación con el desarrollo físico y mental, hasta llegar en los años próximos al periodo escolar, y dentro de este último, a manifestarse bajo dos síndromes distintos: el de la apatía en unos, claramente expresadora de su debilidad mental, y el de la inestabilidad psicofísica en otros; constituyéndose en el último caso el tipo del «inquieto o revoltoso», sin finalidad ni contenido psicológicos, que hace la desesperación del maestro que le recibe y que le obliga a decretar la expulsión de la escuela por imposibilidad de mantener en la misma el orden y la disciplina.

La clasificación dada por Ranschburg y otros autores de los débiles mentales en «inestables» y «apáticos», tiene utilidad no solamente médica, sino pedagógica.

Los rasgos de inestabilidad en los débiles mentales pueden descubrirse en ocasiones en los primeros meses de la vida por una observación perpicaz. El cuadro de dicha intranquilidad se manifiesta por el llanto inmotivado, en sueño interrumpido en niños que están

(Continuará)

# FERNANDO PONS

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO

Comisiones y representaciones

Agente en Gandia de la casa

## COMERCIAL PIRELLI, S. A.

Ofrece gran estok de



cubiertas y cámaras de todas medidas para toda clase de coches con 30 % de descuento sobre precios de tarifa



Ventas al contado

Despacho: Germanías, 13 - GANDIA

---

---



## BORRÁS



### Fábrica de Baldosas Hidráulicas

- estilo moderno -

Materiales de construcción

para toda clase de obras

RAUSELL, 3 - GANDIA





# CAMISERIA - SOMBRERERIA

CAMISAS, PIJAMAS Y CALZONGILLOS A MEDIDA — CAMISAS INGLESAS

Primo Rivera, núm. 42

GANDIA

CERAMICA POTRIENSE  
**ANTONIO VICENTE AZNAR**  
POTRIES

**JOSE GALIANA BRINES**  
Aparejador titular de obras  
Mayor, 57 (Pensión) GANDIA

Cemento Portland **REZOLA**  
Representante **GONZALO LOPEZ**  
Calle del Patriarca Juan de Ribera  
(Travesía de la carretera del Grao)  
ENSANCHE — GANDIA

## XII

Con la ansiedad e inquietud que es de sospechar, al día siguiente a las diez de la mañana, me dirigí hacia el hotel, para recibir la contestación prometida.

Hacía un buen sol. demasiado, sol de verano que quemaba la piel. El cielo tenía un azul impuro. Blanca llenaba por completo mi alma y mi vida. Había concebido por ella esa pasión avasalladora, dulce y romántica que hace que nuestros pensamientos revolteen alrededor del ser amado, como mariposa alrededor de la luz. Su recuerdo me embriagaba de dichas. Pero rasgando estas dichas, como una mancha aparecida en la pureza de una luz blanquísima, el pensamiento del misterioso diálogo del día anterior, me atormentaba.

Apenas me había despertado, ya luchaban en mi cerebro las sombrías imaginaciones con que cerca de doce horas antes me había dormido. Lavándome, durante el aseo, durante el desayuno, no cesaba de atormentarme el mismo pensamiento sobre su caprichosa conducta.

Entré en el susodicho vestíbulo y lo vi completamente desierto. Me senté en una silla y empecé a hojear distraidamente una revista ilustrada. Así la esperaba algunos días en que yo iba a verla.

antes. El gabinete estaba desierto. Únicamente una mujer de edad escribía una carta en la mesa y Blanquita y yo en un rincón conversábamos silenciosamente sentados en sendos butacones de mimbre. Ella había puesto el codo en el brazo de la butaca y la barba apoyada en la palma de su mano diminuta de modo que su faz era alegrada por la luz que la iluminaba en pleno. Hablábamos poco. Llamados por las circunstancias la dije que al día siguiente terminaba el plazo que me prometió para la anelada contestación que hacía tiempo esperaba con el corazón palpitante.

Ella callaba fija su vista vaga en el suelo del gabinete. Yo respetando aquel silencio contemplaba con fijeza su rostro, y veo de repente contraerse sus labios y veo un momento cerrarse y abrirse con rapidez sus ojos y veo con sorpresa sin límites brotar dos gruesas lágrimas de ellos, humedecer las pestañas y surcar las pálidas mejillas.

—¿Qué te pasa Blanquita?—pregunté emocionado por aquellas lágrimas.

No pudo contestar. Rápidamente se lleva a los ojos su pañuelo de colorines tratando de ocultar aquellas lágrimas que tanto la embellecían. Y al cabo de un momento, sin poder disimular los esfuerzos que hacía para parecer tranquila, exclamó:

POMADA  
DE NTRA. SRA. DE LA LECHE

Tratamiento eficaz



(Marca registrada)

de la Mamitis o Mastiti

*Tumores de los pechos, represas de la leche pelo de teta etc.*

Preparado por **MIGUEL PEREZ**  
FARMACEUTICO  
GANDIA (Valencia)



De no encontrarlo pídase al preparador

FUMIGACION  
con el gas ácido sulfúrico



JESUS BENITO PEIRO



*Se responde de las cosechas en verano y en invierno :-: Fumigación con pesonal técnico*

Plaza Mayor, 19 — MIRAMAR

— ¡Qué tonta soy! ¡Pues no me han salido las lágrimas!

— Eso significa algo que no me quieres decir. Tú me ocultas alguna cosa grave aunque lo niegues... Tú no me amas, soy un desgraciado.

Como si estas palabras tuvieran algún poder, la vi serenarse para decirme:

— No tienes derecho a hablar así. Te prometí una contestación y aun no te la he dado. Espera a mañana... y ahora... me marchó a mi cuarto.

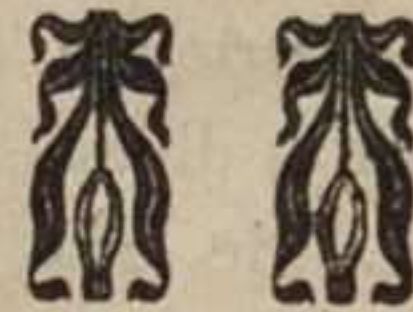
Diciendo esto se levantó. Parecía una mujer a pesar de ser una niña, precisamente todo lo contrario de los felices días de nuestros despreocupaos paseos.

Le arrebaté su blanca mano que ella se dejó arrebatarse y posé en su dorso un beso apasionado. Luego a paso ligero como una mariposa la vi desaparecer por la escalera de mármol sin volver el rostro ni una sola vez.

Todo esto me dió mucho que pensar en aquella noche. Volví y revolví ideas en mi cerebro tratando de interpretar el sentido de las lágrimas y de aquella conducta tan particular y extraña. Me pareció descubrir a través de este hecho y a través de aquel carácter ingenuo y travieso, un corazón cuya hermosura sólo pude comprender completamente más tarde. Pero de ningún modo daba con la causa y motivo de

estas lágrimas. Me dormí invocando a la diosa Capricho, que como en la mayor parte de las veces, es dueña de la voluntad de las mujeres.

Otro enigma.





ALVARO SANCHIS

Materiales de construcción

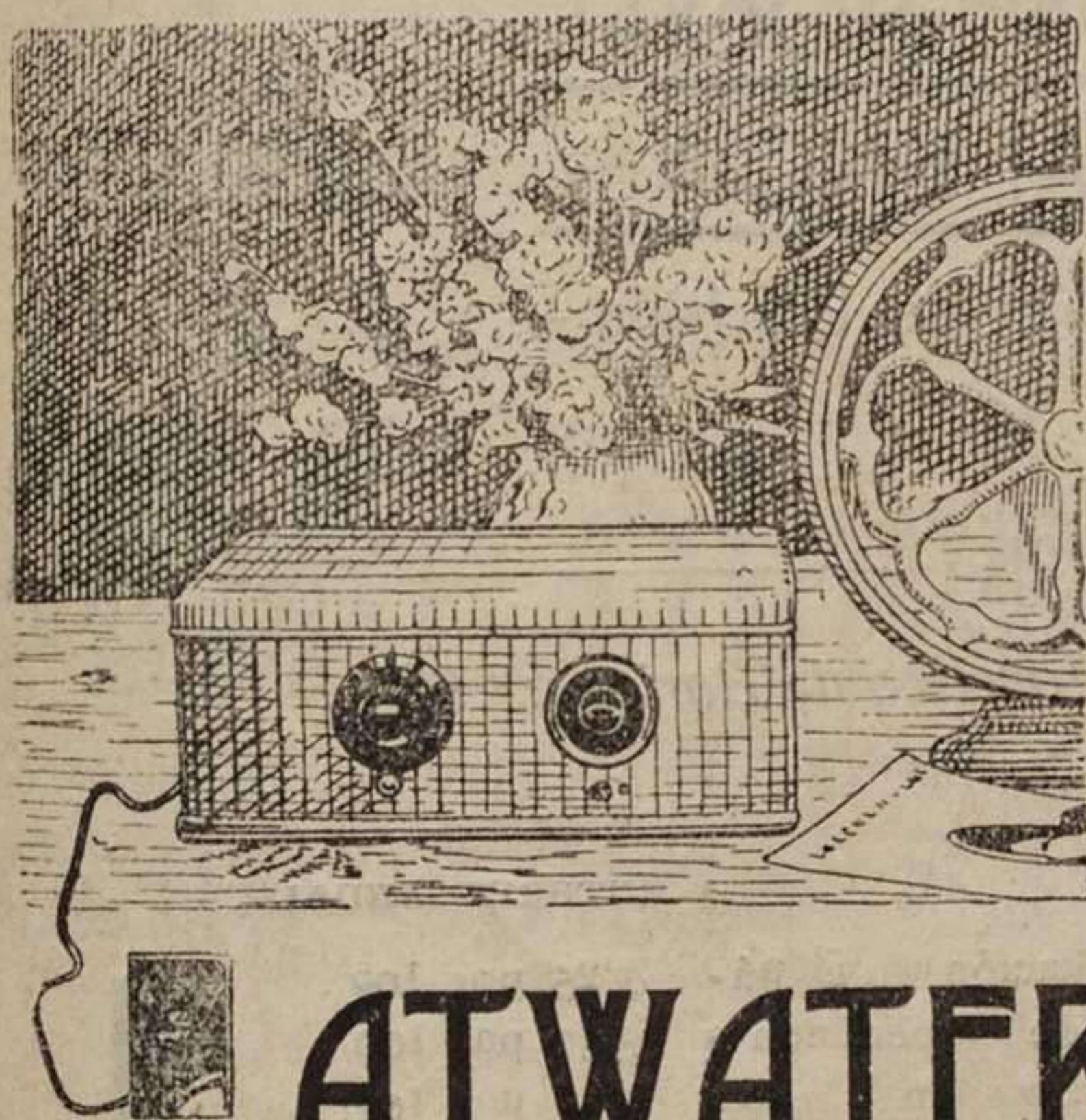
REPRESENTANTE EXCLUSIVO

Cemento Portland RAFF

Cemento GRIFFI - Blanco natural

Portland Blanco

Canalejas, 28 --- GANDIA



El mejor aparato de RADIO del Mundo, es sin duda el

ATWATER KENT

Un solo mando. — No necesita pilas ni acumuladores, basta conectar a la corriente oyéndose seguidamente.

DEMOSTRACION Y VENTA:

Casa PANIAGUA

Primo de Rivera, N.º 67

GANDIA



Sabañones

Probad un frasco

Cura radical, verdad con el Tapico

F. SORIANO

Venta en Farmacias y Droguerías



¿Queréis aprender a ahorrar para e porvenir? Estudiad

LOS PREVISORES

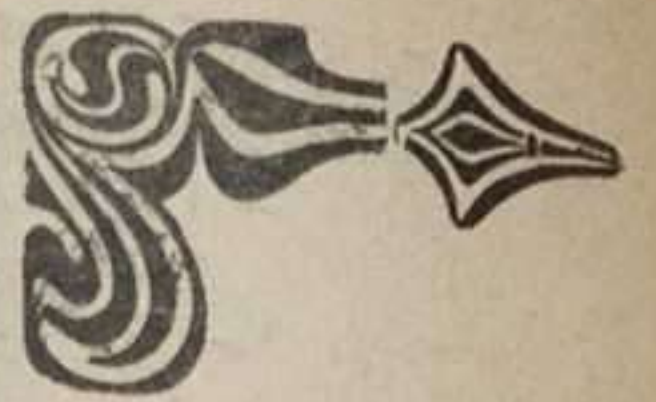
que están al alcance de todos

para informes: PEDRO LAPORTA





# SE VENDE



## una Máquina vertical sistema Alexandre

- 16 metros transmisión con sus correspondientes empalmes y seis sopuertes hierro.
- 5 Tambores madera. — Varias poleas hierro.
- 1 caldera con dos hervidores, sistema «Marco y Dolz» y hierro siemens, 30 caballos y 45 metros de calefacción.
- 1 fragua, banco para afilar hornillo y demás objetos propios para aserrería mecánica.
- 1 bomba centrífuga «Hase y Monski» capaz para elevar 3000 litros de agua por minuto.
- 1 motor eléctrico «Siemens» de 22 caballos.
- 1 un transformador al aceite de 25 id.
- 1 contador y varios más utensilios propios de una instalación para riegos.

### — NOTA —

Tanto la caldera como lo correspondiente al ramo de objetos para la elevación de aguas, no han funcionado más de 3 meses a razón de 10 horas por día.

**RAZON: González, II**

**GANDIA**

**CAJA DE PREVISION SOCIAL  
DEL REINO DE VALENCIA -**

— Colaboradora del Instituto Nacional de Previsión —

SOMETIDA AL PROTECTORADO DE LOS MINISTERIOS DE LA GOBERNACION Y DEL TRABAJO,  
COMERCIO E INDUSTRIA

SUCURSAL EN GANDIA: Calle San Francisco de Borja, n.º 93

Operaciones que realiza

SECCION DE AHORRO

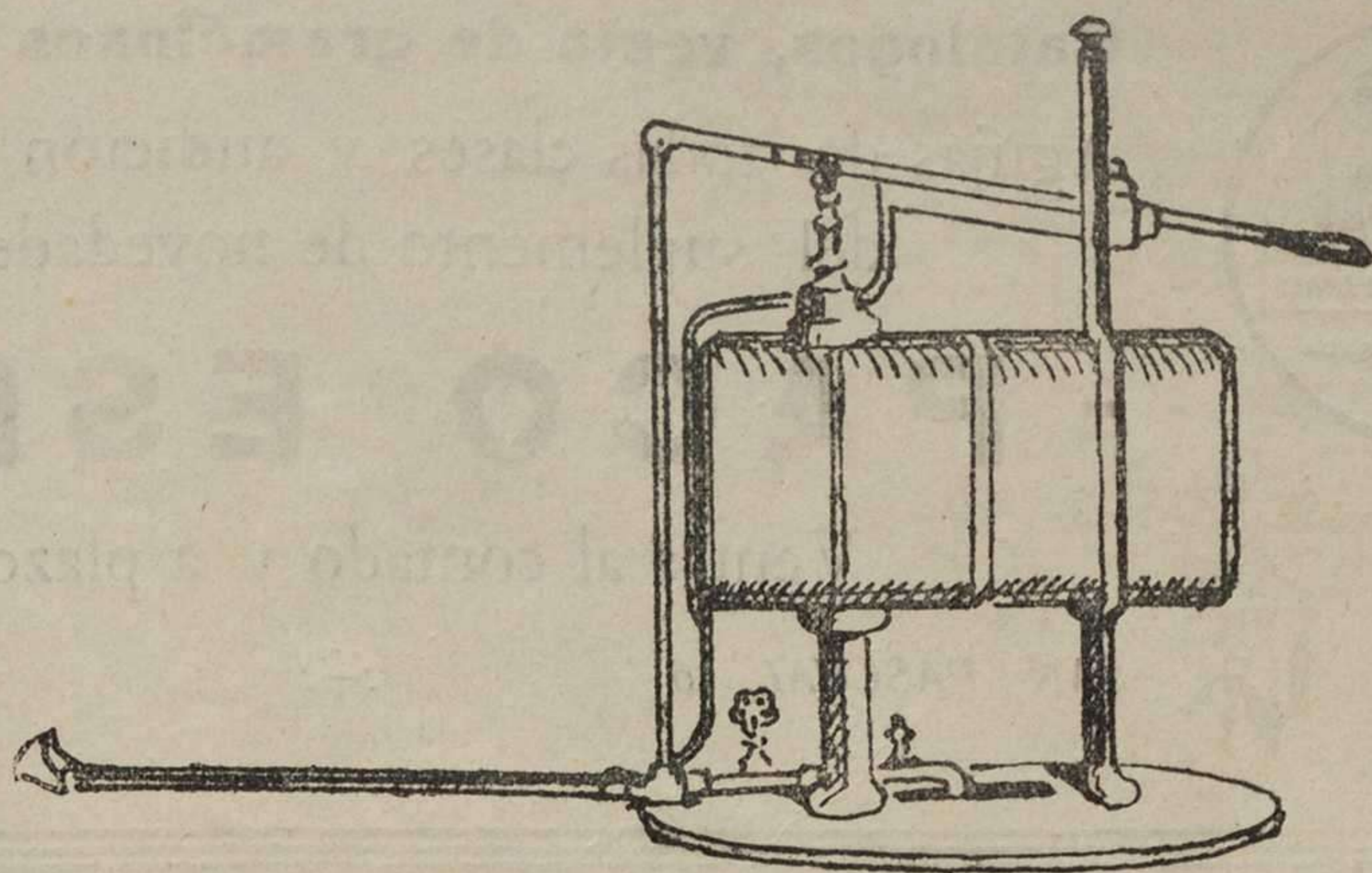
INTERES ANUAL

Libretas ordinarias, hasta 30.000 ptas.	Sin limitación en el número de operaciones a realizar en ellas.	3'25 por 100
Libretas obreras.		3'50 por 100
Libretas corporativas hasta 50.000		3'25 por 100
Libretas dotales		3'50 por 100
Cuentas a la vista		2 por 100
Imposiciones anuales		4 por 100
Imposiciones a plazo indefinido		4'50 por 100

SECCIÓN DE SEGUROS

Régimen obligatorio de retiro obrero  
 Rentas inmediatas. }  
 Rentas diferida . . } Temporales o vitalicias  
 Rentas o capital reservado  
 Mutualidades escolares  
 Préstamos Corporativos e Hipotecarios a interés convencional.

Esta aplicadora del cianhídrico líquido



# “AERO BRAND”

la emplean los propietarios y fumigadores más importantes de la región valenciana por ser el procedimiento más económico y eficaz, conocidos hasta la fecha —

**FUMIGADORES QUIMICOS S. A.**

Calle Conde Salvatierra de Alava, 43

(Antes Ciscar)

Teléfono, 1586

--

Apartado, 72

**VALENCIA**

Dirección telegráfica: QUIMICOS



Catálogos, venta de gramófonos y discos  
Agujas de todas clases y audición mensual  
del suplemento de novedades

**- PACO ESPI -**

Ventas al contado y a plazos

SAN PASCUAL, 6

:—:

GANDIA




Los frenos a las cuatro ruedas  
hacen al nuevo Chevrolet más  
coche de gran lujo a un precio  
sorprendentemente bajo

—

*Áprecie por sí mismo en nuestro  
salón de exposición todo el valor  
del Chevrolet 1928*

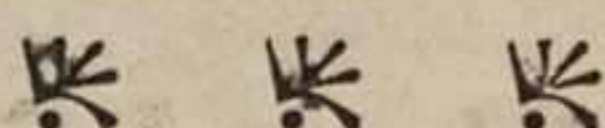
Stock de piezas Chevrolet  
TALLER DE REPARACIONES



— — Agente para Albaida, Jativa, Onteniente y Gandía — —

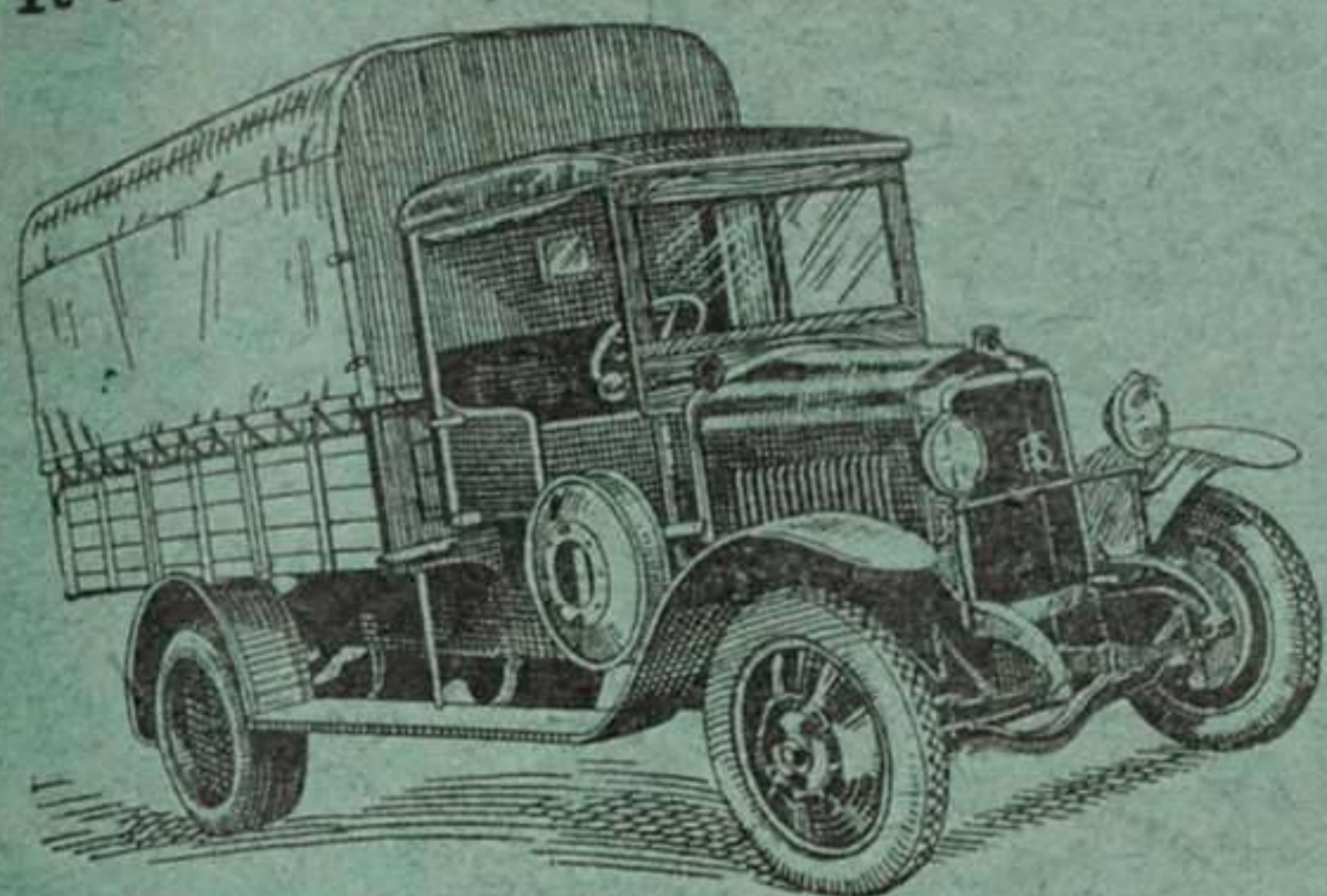
**VICENTE JUAN TERRADES**

SAN VICENTE, 24



GANDIA

# ROCHET SCHNEIDER



## Una Camioneta eterna

**Principales características:**

*Cuatro cilindros, Cuatro velocidades y marcha atrás, Freno en las cuatro ruedas y en la cardan, Magneto Bosch, Carburador Zenith, Arranque e instalación eléctrica, Regulador de velocidad adaptado al motor.*

**Informes:**

## SEBASTIAN DENIA

C. González, 16 y 18 [Junto al puente de Oliva]  
TELEFONO, 62 — GANDIA

Maquinaria y Material  
Eléctrico

## Casa PERALTA

APARATOS Y ACCESORIOS  
PARA

## RADIOTELEFONIA

Ventas exclusivas de las acreditadas baterías «Peto» y «Radford», de Londres

Representante de la Asociación nacional de

## RADIODIFUSION



**Despacho y talleres:**

San Pascual, 9 y 11 — GANDIA

## RESERVADO

para el

## TALLER MECANICO

DE

## Agustín David

CONFITERIA — PASTELERIA — CHOCOLATERIA

## BENJAMIN BRAVO

Presenta todos los días finísimos dulces. Originales artículos para regalos. El mejor chocolate y helado exquisito. Salón de meriendas. Servicio especial a domicilio para BODAS, BAUTIZOS y COMUNIONES — — —

Juan Andrés, 9 — GANDIA

## BAR SAN SEBASTIAN

Situado en el sitio mas delicioso de la ciudad



Los mejores licores y helados; gambas frescas y toda clase de mariscos y la excelente cerveza de la casa **Moritz EPIDOR**

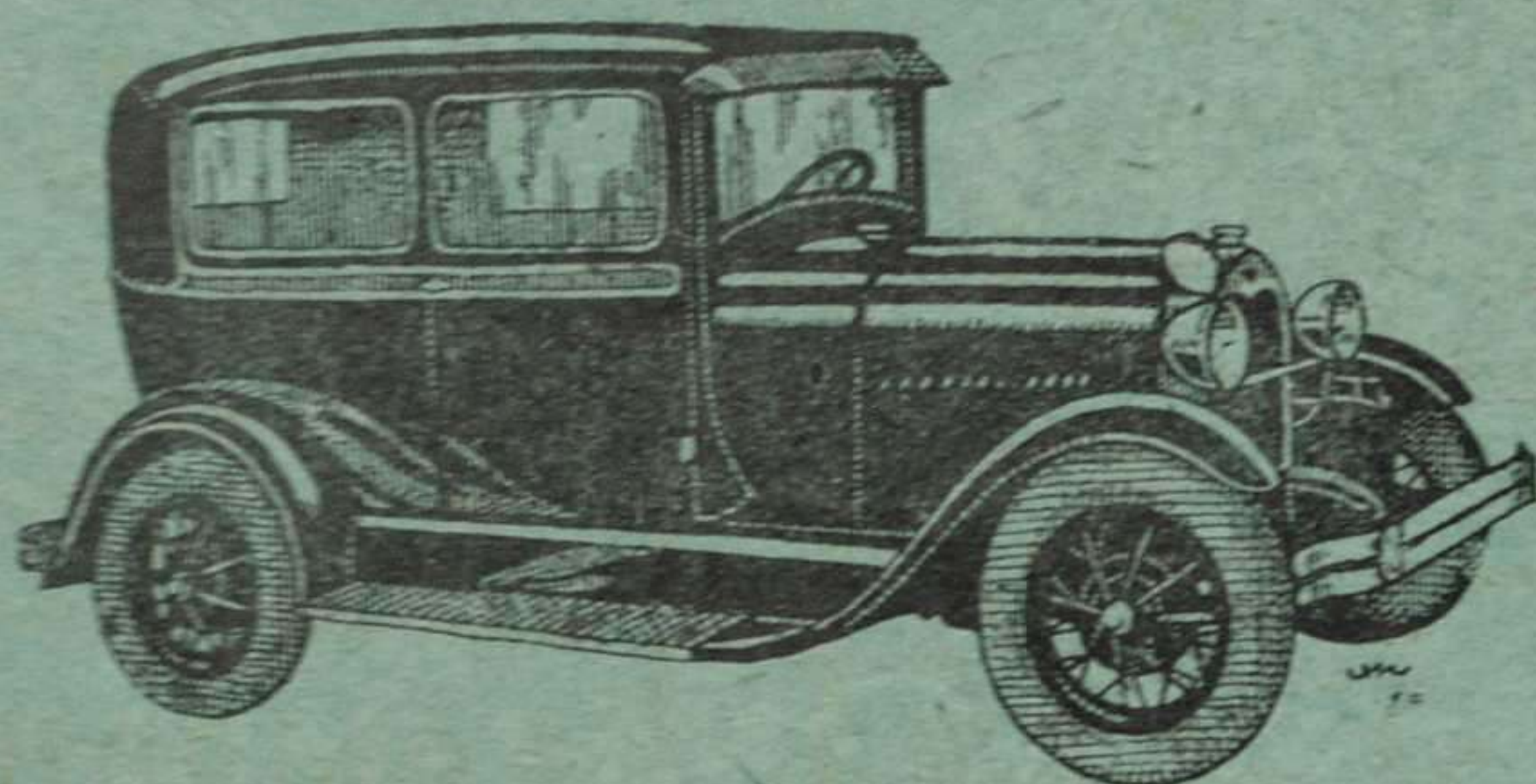


SE SIRVEN P<sup>o</sup> A<sup>o</sup> Y BAUTIZOS

To os \* anes conciertos (tarde y noche)

AGENCIA OFICIAL

*Ford*



(Sedan dos puertas)

— — Stok general de sus piezas de recambio — —

— — Neumáticos y bandajes de todas marcas — —

Accesorios para toda clase de automóviles y camiones

**COCHES, CAMIONES Y TRACTORES**

VENTAS A CRÉDITO

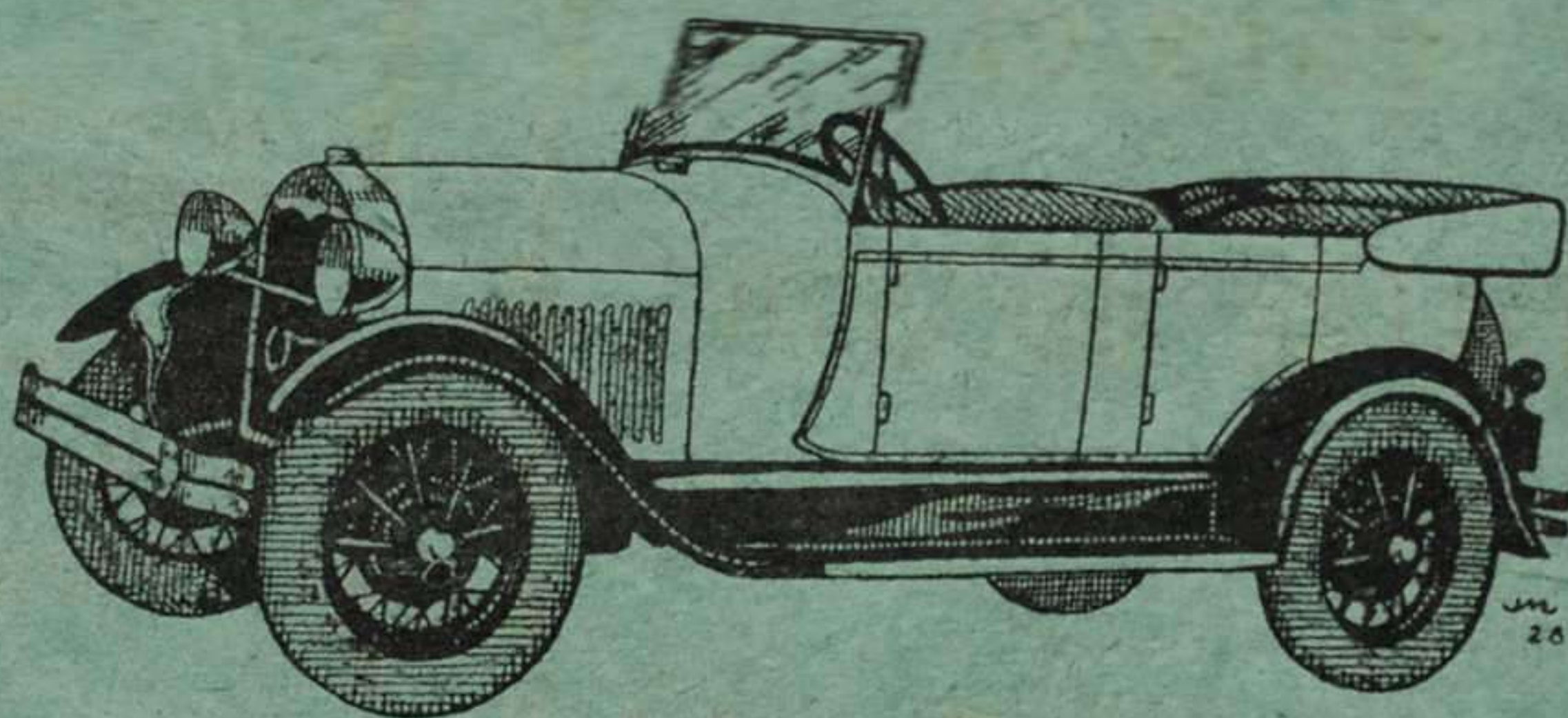
**E. DE SELGAS**

C. Canalejas, 32-34-36

**GANDIA**

(VALENCIA)

**TELEFONO 38 G.**



FAETON

**ACEITES Y GRASAS** de todas clases y marcas

≡ **TALLER DE REPARACIONES** ≡