

# LA REGION

## SANTANDER

Núm. 246

REDACCIÓN Y TALLERES: Calle de A. G. II.—Tel. 77  
ADMINISTRACIÓN: Puente, 20 Tel. 407.—Apartado 97

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA TARDE

Santander 26 de enero de 1925  
Número suelto, 10 céntimos.—Número atrasado, 6,25

Año II

A la antigua española.

## Una gallardía romántica y civil.

En seis grupos étnicos, al parecer perfectamente definidos podríamos dividir las nacionalidades iberoamericanas: el grupo indioibérico, formado por Méjico y Guatemala; el grupo central, formado por Honduras, Salvador, Nicaragua, Costa Rica y Panamá; el grupo antillano, compuesto por las cuatro grandes islas, Cuba, Puerto Rico, La Española y Jamaica; el grupo formado por Perú, Colombia, Bolivia y Venezuela; el que forman Argentina, Uruguay y Paraguay; el grupo lusitano, formado por Brasil, y un sexto grupo, que forma exclusivamente Chile.

En los cinco primeros grupos, el lastre de la población está formado por el mestizaje de la raza blanca ibérica con el elemento indígena o con razas de color (negra y amarilla) importadas después del descubrimiento.

Unicamente Méjico y Guatemala pueden alardear de una pureza étnica indígena mayor. Pero nunca tan grande que supere al elemento mestizo, en poder del cual se hallan las gobernaciones de ambos países.

El sexto grupo es la única excepción: Chile. En Chile no hay mestizaje sensible. Los grupos de razas aborígenes, muy escasos, se mantienen dentro de una endogamia tradicional, que no quiere romper. Para el indio chileno (el araucano, por ejemplo) es tan extraño un chileno como un español o un inglés. No hace muchos años (contamos el sucedido por lo que tiene de significativo) un cacique del Araucano fué llevado a Santiago para tratar de una explotación forestal. Entró en el salón del palacio del Gobierno, haciendo reverencias todo los cortesanas que pudo y expresando, en su lengua, fervientes votos para la salud del Rey Nuestro Señor. Para aquel descendiente de Lautaro (el Caupolicán de La Araucana) continuaba en Chile el dominio de una nación y de una civilización extranjera. Para él la guerra de la independencia era un simple cuestión de familia que no le había afectado para nada.

Y es que Chile es una provincia española todavía, en el espíritu y la raza, es el girón más netamente español que queda en América. Ni la lengua, ni las costumbres, ni siquiera el acento, que diferencia a menudo regiones de España entre sí, difieren en nada de los de la Rioja, Navarra y Vascongadas, de donde partió la corriente colonizadora que siguió a Almagro. La raza se mantiene en toda su pureza sin tara alguna de mestizaje. Chile es España todavía: quizá más España que España misma.

Por eso, como españoles, nos conforta y nos enorgullece el gesto bravo y juvenil de que nos dá ayer cuenta el telégrafo. El Ejército chileno, como ayer la Prensa chilena, acaba de escribir una hermosa página civil en su historia, esmaltada de hechos y de nombres ilustres y gloriosos.

«La milicia no es más que una religión de hombres honrados»

Estos dos versos calderonianos son el lema de aquel Ejército en cuyas manos parece que está aún, blandiendo, la espada de Almagro.

Un golpe de Estado, urdido por unos cuantos generales, al parecer de buena fe, presididos por el general Altamirano, arrojando del poder y del país, al señor Alexandri, su más genuino representante, elegido por el sufragio de la Nación. Todo el Ejército, por un alto concepto de la disciplina, secundó la decisión de los gene-

rales. Pero ni éstos respondieron al programa que habían prometido desarrollar, ni el país estaba conforme con ciertos manejos políticos, torpemente caciquiles, que se advertían en los generales del Directorio Militar chileno. Comenzaron éstos a hacer política de la peor especie y comenzaron a murmurar la opinión y a tomar cuerpo el descontento.

Pero no había manera de reaccionar. Ellos, los generales, eran la fuerza. Y aunque la opinión pública fuera la razón, la leyenda del escudo de Chile, es terrible: «Por la razón o la fuerza». Se necesitaba, pues, para que la razón prevaleciera, disponer de una fuerza mayor que la que a ella se oponía. Y esa fuerza la encontró el país en el ejército mismo. A la postre dentro de cada militar hay antes que nada un ciudadano y un patriota. Y por encima de los privilegios de casta, para un militar de raza española pura están los privilegios de la democracia y de la ciudadanía.

Fieles a la tradición española, los propios militares chilenos advirtieron a los generales que el pueblo clamaba fuera del recinto defendido por las bayonetas y que se había terminado la época en que los poderes eran los cañones.

Se hicieron sordos los generales al llamamiento de la oficialidad, que era el de la razón. Y como ésta no prevalecía y el pueblo se llamaba a engaño, la oficialidad apeló a la fuerza y tuvo ese gesto romántico y gallardo, tan de soldado español, de ponerse al lado del oprimido; y expulsó al gobierno de generales, gobierno reaccionario y viejo, lanzando a todo el mundo, en español también, un grito joven que ha hecho estremecerse las entrañas de la Madre Patria...

El presidente Alexandri, está en estos momentos camino de Chile, desde el destierro. Irá con el pecho henchido de orgullo y de entusiasmo pensando que en aquel trozo de España hay unos hombres que han hecho de la milicia «una religión de hombres honrados».

Este episodio de la historia de Chile, que es, al fin una continuación de la historia de España, o por lo menos la historia de seis millones de españoles, nos ha hecho meditar largamente. Y por cierto, lejos de sugerirnos amargas decepciones, nos enciende risueñas esperanzas.

Permitase al español que escribe estas líneas, expresar su orgullo de serlo y haber nacido en Chile.

ENRIQUE TAGLE

## De interés para los reclutas de 1925.

Por el Ministerio de la Guerra se ha dispuesto, que las Delegaciones de Hacienda no admitan cantidad alguna para el pago de las cuotas militares de reclutas alistados en el año actual, hasta que se publique el Reglamento para la aplicación de la nueva Ley de Reclutamiento, en el cual se determinará la fecha y forma en que deben satisfacerse las cantidades que correspondan a cada caso.

## Libramientos al pago.

Por la Depositaria de Hacienda, han sido puestos al pago los libramientos siguientes:  
Don Eduardo Marqués, de 33.845,93 y don Antonio Rojo, de 2.387 pesetas.

## PROYECCION

El «Auto» de las etiquetas.

La única coquetería turística que hasta hoy conocíamos era la de coleccionar etiquetas de hoteles extranjeros y nacionales.

El coleccionador de etiquetas de hoteles, al colocar su maleta en la rejilla del tren lo hacía ya con un aire de viajero profesional y experimentado que era la envidia de los demás compañeros de departamento. Confesamos que nos hemos visto achicados muchas veces ante ese señor que miraba con una sonrisita insoponible nuestro hatillo de estudiante o a nuestra maleta, a la que creíamos hacer un favor despojándola de su único blasón turístico: una etiqueta azul de uno de esos múltiples Hoteles Simón que hay en Andalucía.

Hasta recordamos nuestra indignación cuando un mozo embadurnaba con engrudo la reluciente superficie de simil-cuero.

Después hemos caído en nuestro provincianismo. Realmente en esta época de las pipas aculotadas por medio kilo de carbonilla y de los impermeables de trinchera llenos de lamparones de grasa, tener una maleta limpia y pulida, es de un rasticuerismo que no podíamos sospechar. Hasta creemos haber oído que en los comercios del Strand de Londres se venden maletas magníficas cuyo precio varía según el número de etiquetas de hoteles que llevan pegadas. Y nos habíamos prometido encargarnos una en la primera ocasión, para epatar al primer turista atrevido con quien nos tropecemos.

Pero el último grito del coleccionismo turístico nos lo trae ese soberbio cuarenta caballos que anda estos días por las calles de Santander. No se puede dar mayor petulancia turística ni se pueden reunir más número de atributos del turismo internacional.

En la parte delantera (el poco contacto que tenemos con el automóvil en general, nos impide dar al lector la denominación técnica de dicha parte delantera que llamaremos proa por afinidad) en la proa, pues, lleva el auto en cuestión, seis o siete emblemas con iniciales entrelazadas sobre las que campean coronas para todos los gustos y hasta un gorro frigio.

Son las insignias de otros

tantos clubs de automovilistas.

En la parte trasera, que llamaremos popa siguiendo la afinidad, campan diversas inscripciones con letras y números de todas formas y colores. Son las matrículas a que pertenece el coche.

Estamos verdaderamente asombrados y descorazonados: podremos hacernos con la maleta de las veinte etiquetas. Pero, ¿cómo hacernos con el automóvil de las dos matrículas y los siete emblemas? Porque es indudable que en la City de Nueva York, en esos grandes comercios de la isla Manhattan, se venden automóviles ya con emblemas y con matrículas de los más variados gustos.

Después de un maduro examen ante la presencia de este nuevo competidor, hemos decidido una cosa: que es más rasticueros coleccionar etiquetas en las maletas y en los automóviles que viajar en tranvía y guardar bien enfundada una limpia maletita de simil-cuero.

JUAN PEREZ.

En el Gran Cinema

## A beneficio de los Exploradores.

El próximo sábado, día 31, a las diez y cuarto de la noche, se celebrará una interesante velada artística, a beneficio de la Institución de Exploradores de esta Capital.

Ni que decir tiene, que dados los fines a que se destinan los ingresos que se obtengan en esta fiesta y después lo sugestivo del programa, unido además, a la baratura de las localidades, habrá una gran demanda de éstas, por lo que, es de esperar un gran éxito en taquilla, para así beneficiar en mucho, a tan patriótica Institución.

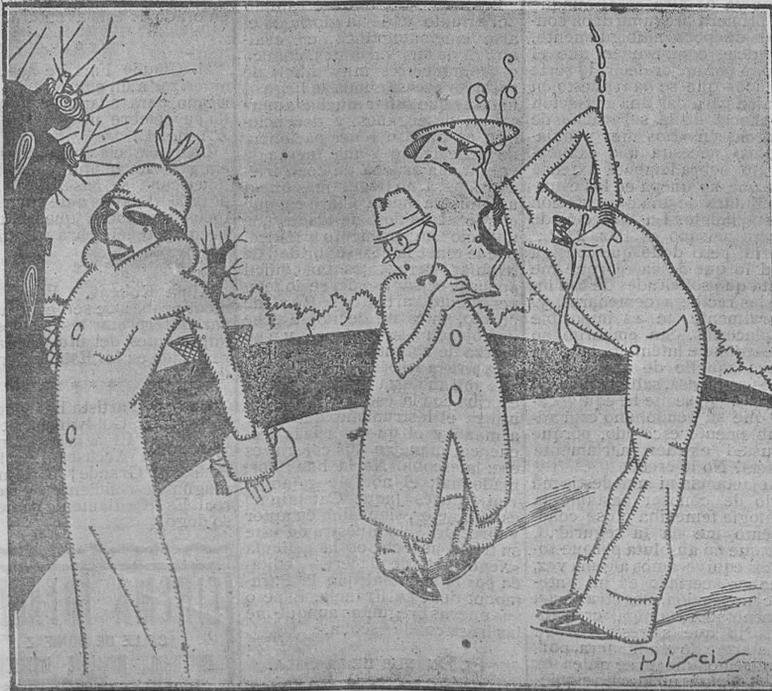
He aquí el programa de esta función:

- 1.º Sinfonía.
- 2.º La comedia en tres actos, original de Pedro Muñoz Seca, «La Pluma Verde» (bajo la dirección artística del actor Montañés don Pío F. Muriedas), con arreglo al siguiente reparto: *Pepe Pillares*, Damasita Izquierdo, *Cárolina*, Lucía Noreña; *Rosa*, Jesusita Gómez; *Josefa*, Dorita Oris; *Pulita*, Pepita Montes; *Perogrino*, Hortensia Gómez; *Manolita*, Consuelo Aguirre; *Gañanas*, Amparito Ontavilla, Vicenta Miguel y Carmen Ruiz, *Sisto Lacuesta*, M. Fernández de Alaña; *don José Bellido*, Ignacio Díez; *don Felipe Arrute*, Antonio Viana; *Rincones*, Gonzalo Lavín; *III*, José González; *Opispo*, Genaro de la Colina; *Juan Pérez*, Damián Cuesta; *Puchales*, Gerardo Díez; *Benedito*, Antonio Pérez; *Gañanes*, X.

Decorado cedido por el notable actor Ricardo Puga. Guardarropa cedido por el guardarropa del Teatro Pereda.

El Teatro Gran Cinema, será artísticamente adornado por el floricultor, señor Rebolledo.

## MONOS DE «PISCIS»



## Poderoso caballero es D. Dinero...

—Dime Felpúdez, ¿quién es esa chica?  
—La hija del usurero, hombre!  
—Ahora me explico por qué produce tanto interés.

## DE SOCIEDAD

Procedente de Larache, de cumplir con sus deberes militares, se encuentra en ésta Cándido Gutiérrez Vierna.

## GOBIERNO CIVIL

Testimonios de adhesión al Poder público.

Cuando visitamos hoy al señor gobernador civil, nos manifestó que ayer realizó una excursión por San Vicente de la Barquera, Potes y otros puntos de la provincia, regresando muy satisfecho por las muestras de cariño que le fueron recibidas en todas partes, que él interpretaba no como de simpatía a su persona, sino de sincera adhesión al Gobierno que representa.

Agregó que esta adhesión se manifiesta también de manera inquebrantable y sugerida principalmente por el discurso pronunciado por el general Primo de Rivera en el Monumental Cinema, en los telegramas que de diferentes Ayuntamientos, y partculares, de la provincia, vienen recibiendo en el Gobierno civil.

El reformatorio de niños delincuentes.

Después nos habló el señor Oreja Elósegui del problema de los niños delincuentes y, después de felicitar a LA REGION por el artículo que el viernes publicó sobre este asunto, nos dijo que en la última reunión celebrada por la Junta de Protección a la Infancia recabó un amplio voto de confianza para poder convertir en realidad, en breve plazo, el reformatorio de Viérnoles.

Decorado cedido por el notable actor Ricardo Puga. Guardarropa cedido por el guardarropa del Teatro Pereda.

El Teatro Gran Cinema, será artísticamente adornado por el floricultor, señor Rebolledo.

De paso...

## Han hecho bien

Dice así uno de los diarios más importantes de la Habana:

«Carmen Causade es maestra normal, de Madrid, título que le sirve para saber expresarse con soltura y dedicar un retrato sin preguntar al cronista: ¿Qué le parece?»

Angel de León dejó la carrera de Medicina en el quinto año. Así es como de una maestra normal y de un casi galano han salido dos buenos actores.

El teatro se habrá enorgullecido desde que ha visto llegar a su tablado a una normalista que sabe mucho de flamenguismo, y a un casi médico, que sabe curar haciendo reír a la doliente Humanidad.

Tras de la noticia, con dejos de jocosa, cuánta amargura se esconden!

La joven culta que deja su carrera, en la que apenas se puede vivir, por ganar más y vivir mejor, es un caso que traspasa el alma.

Pero ha hecho bien; la distancia que hay de un poblacho inculto—donde la lechigada de gentes cerriles toman la escuela como cárcel y miran a la maestra con el odio callado que se mira y tasa a lo que es superior—a la claridad amable de un tablado que es a veces hasta hornacina de una gloria, es grande.

Oír a unos papás zaitos, que si tienen una hija negada «es por culpa de la maestra», y si es despierta, «más lo sería si la enseñasen mejor» debe herir hasta enloquecer.

Y no hablemos de las envidias que se desatan como tieras si la educadora es joven, y por la simpatía perturbada de la juventud conquista el apego de ciertos mozos que ya estaban en lista como propiedad de las rurales...

Y si piensa un poco a la moderna, que es una hereje; y si frecuenta el culto, que es una beatona; y si se queda en el punto medio, que

si cumple es porque no se habla. ¡Un asquito, un rejugante asquito!

No sé como hay gentes, que abrazan profesión tal—con su mote de sacerdocio inclusive—, habiendo más independencia en otras profesiones.

Por eso, cuando he leído que la Causade cuelga el título cara a la pared y se lanza a la carrera teatral con ardimiento, he sentido la tentación de escribirla felicítandola.

Su frase,—también en los gestos puede haber elocuencia, es tan oportuna y valiente como la dedicada por Sánchez Guerra—(al que pienso felicitar ahora mismo) a ese buen señor con títulos en pergamino e ideales de globo sonda.

¿Pues, y el joven médico que, como la profesora, dejó los estudios para ser comediante?

Sin duda, en un minuto de fortuna, vivió en la Cacaeta—el primer periódico oficial—como se ofrecen, a doctores que han empleado diez y doce cursos, que son años, y miles de pesetas, para conseguir un nombramiento oficial, poblachos de la provincia de Huesca, o de Lugo, con ochocientas pesetas anuales, mas la sumisión al cacique, mas el adocenamiento necesario a rimar con la gente, mas ¡qué horror! la tertulia en la rebotica del pueblo.

Decididamente, jóvenes emancipados, seréis, si no más dichosos, más libres, que todo, hasta ser bandido puede serse, siempre que el serlo nos distancie un poco de la ténula mandarina de la vulgaridad.

Y la vulgaridad y la brutahdad os esperaban en esos lugares que tienen peatón curioso, aunque sucio, ochenta o noventa vecinos semi analfabetos y un ferrocarril... a diez leguas de distancia.

Habéis hecho bien y os felicito.

FERNANDO MORA.

De re prehistórica

## EL MUSEO PROVINCIAL DE PREHISTORIA

Ya vamos a tener—Rugama sea loado—museo de Arqueología prehistórica en la capital y es de suponer, nosotros nos lo suponemos, que si bien en su iniciación ha de tener proporciones modestas, el desarrollo ulterior ha de corresponder a la importancia de la región de la que, al fin de cuentas, ha de ser un exponente; no queramos poner escarpines de niño a pies de gigante. Y la importancia de esta región es tal—al menos como localidad del paleolítico—que ninguna otra en riqueza de «útiles» ni en manifestaciones de artes gráficas, no ya le iguala pero que ni aun se puede con ella establecer comparaciones. Altamira fué la Ateñas pleistocina, como el Pendo es la Itálica paleolítica, como fué la sacerdotil Monjís prearaónica oquedad que se abre al Sur del Castillo de Viesgo.

Por esto, la labor es un poco difícil y ha de exigir buenos dispendios, pues a la recolección de los objetos que, extraídos ya, hay dispersos, y que será fácil obtener para el museo, habrá que agregar los que personalmente hay que ir a buscar *in situ* a los puestos de origen con excavaciones cuidadosas y metódicas, para las que no estamos preparados, y que tendrán que hacerse por los especializados, los Hernández Pacheco, los Cabré, los Obermaier, los Bernest, los Brenil, los Carballo, que estoy seguro aceptarían gustosos el trabajo, pues que sienten por igual el ansia del saber. Así se enriquecería la colección hasta hacerla opulenta y llamativa. Detrás de los Otsmald, Mac-Kuray, Teillard, Burkias, Brunil, Obermaier, Bourlon, Boule... representaciones cumbres de la

ciencia de todos los países, que ya han pisado estas cuevas vendría la masa de curiosos, la del «donde vas Vicente».

Naturalmente que el verdadero museo está en cada una de esas cuevas ornadas, y la primera misión que habría de llenarse es la de su rigida custodia, que desde hace mucho tiempo, se está echando de menos en la mayoría de ellas, amenazadas de destrucción por obra del ineducado o del ignorante incrédulo. Y es por aquí, precisamente, por donde creo yo el deber de empezar, pero urgentemente, haciendo lo que ya hay en Altamira, donde el Ayuntamiento tiene un guardián y existe una Junta celadora de la gruta. Ahora será fácil extender esta vigilancia a las demás grutas, declaradas ya oficialmente monumentos artísticos, creando esas juntas integradas por autoridades y personas prestigiosas de los Municipios, y una provincial a la que han de pertenecer miembros de la Comisión de monumentos, de la Real Sociedad de Historia Natural del Instituto General y Técnico (en donde hay, al menos, un profesor ilustradísimo y ue tiene, además, la pasión por estos estudios), de los Ateños y desde luego, de la Diputación provincial; algo de lo que yo quisiera hacer hace unos 10 años y de lo que hube de desistir ante las dificultades y apatías halladas, siendo, de entre ellas, la que colmó la medida la contestación que se me dió desde el famoso Madrid, cuando pedí para la Junta la representación oficial, contestación que fué algo así como: «En vista de que es de noche, ¿bebe usted de apagar los faroles?»

Página del Teatro Mudo

Crónica de Nueva York.

Noticiario de los Estados Unidos.

Al inaugurar mis crónicas para LA REGION, quiero ante todo dedicar un cordial saludo a sus lectores que en adelante han de serlo míos también...

Y vamos ahora con las noticias. Supongo a los lectores enterados ya de la boda de Carlitos con la linda joven de dieciséis años Lita Grey...

Una película interesante ha de serlo, sin duda alguna, 'The Great Air Mail Robbery' (El robo sensacional del Correo Aéreo), que acaba de rodar el

célebre 'as' de la guerra, Nun-gesser con todo un equipo de aviadores americanos. En el capítulo de películas comen-zadas, podemos citar 'The Merry Widow' (La viuda alegre), que Von Stroheim realiza para la Metro-Goldwin...

Y para terminar una noticia amorosa. La conocida escenari-sta y directora de escena June Mathis, acaba de casar con Sil-vano Balboni que ocupa un cargo importante en la administra-ción de una compañía cinematográfica americana.

MONROE.

Nueva York, enero 1925.

Películas breves

Para los que no creyeron en la eficacia del cine.

Ni que decir tiene que de hace unos años a esta parte ha aumentado en número considerable la afición al cinematógrafo. Recuerdo -y entonces era muy joven- que en la imaginación de muchos el cine fue cosa desca-sa consideración en lo que a espec-táculos se refiere. Otros, muchos también, tomabanlo como uno de los grandes pecados que convier-ten al hombre en ciego. 'Vís a salir un bandido', -decían ciertas madres a sus hijos tras de darles veinte céntimos 'para que las dejen en paz', mientras ellos iban a depositarlos a la taquilla del 'Quibus'. (?) así se conoce entre la gente menuda al democrático Pabellón Nabón.

Francamente, ignoramos si las sentencias de esas madres convirtieron en realidad; lo que sí sabemos, es que el cine era to-mado como antro donde los actos poco edificantes, la inmoralidad y el bandidaje hacían cueva para sus inmundas y cínicas enseñan-zas. Que torció un hijo la senda del bien para encaminar sus pasos por derroteros muy distin-tos a los que sus padres trataron de enseñarle, pues nadie más que el cine tuvo la culpa, pero jamás admitieron la hipótesis de que en el cinematógrafo aprendieron cosas buenas, hechos notables que hacen un excelente ciudadano; ni pensa-ron siquiera ¡oh detractores del cine! que esas "lóbregas barra-cas" eran templos de arte, donde lo bello, hacía un refugio para las almas necesitadas de condu-mio espiritual.

No tenemos por qué negar que al igual que en muchos libros, en el cine se hicieron y se hacen, cosas malas que al espectador deben ocultarse, con mucho más motivo si éste es niño; pero es cómodo pensar que todo lo que nada encierre de bueno y santo en el cine se aprendió. No se precisan grandes conocimientos sociológicos, para ver diáfana-mente que la lectura de libros, cuya venta debía estar prohibida, o el simple contacto con otras criaturas de morbosas intencio-nes, pueden hacer cambiar al niño en su futuro caminar por el mundo. Volvemos a repetir que no tratamos de defender lo malo que pueda haber en el cine; pero nunca; ni tratamos tampoco de convencer al público de que se deje arrastrar por la afición a este arte. Casos conocidos de varias señoritas que se dejaron convencer del gran porvenir que les ofrecía la pantalla, y... vamos a dejarlo.

Lo que sí queremos hacer constar, es que esa leyenda que habían forjado los eternos ene-

migos del 'écam' va desapare-ciendo en Santander para satis-facción nuestra; basta echar una ojeada sobre los elegantes Cine-mas que ha poco se instalaron, y donde se reúnen las más dis-tinguidas y cultas familias de la localidad.

Y por si esto fuera poco para convencer a los que tan extraña-mente argumentan contra la ac-ción del cinematógrafo, les dire-mos que en Santander se venden in-finidad de revistas cinematográ-ficas; que varios periódicos locales disponen de páginas de-dicadas enteramente al séptimo arte, y que algunas de ellas fue-ron dirigidas mucho tiempo por nuestro querido 'duende', hom-bre de grandes conocimientos en esta tan discutida materia, el cual, si quisieran, podría decir-les algo sobre este punto, que según ellos, encuentran un tanto embrollado.

SADORNIL.

Estelle Taylor se casa con Dempsey.

Noticias de los Angeles dan cuenta de que el famoso boxeador Jack Dempsey ha anunciado que se casa en mayo o junio próxi-mos con la no menos famosa estrella cinematográfica Estelle Taylor.

Aunque no ha decidido nada todavía el campeón del mundo de pesos pesados, es probable que se retire del 'ring' después de su matrimonio, pero espera defender su título por lo menos una vez todavía.

Mas cambios.

Otro actor que se hace director.

M. Henry Kraus, el famoso actor, va a actuar como 'metteur en scènes'. Para su debut en este nuevo aspecto de su actividad cinematográfica va a filmar la adaptación de una novela de André Corthis, cuyo título provisional es 'El calvario de Doña Pia'.

Sus principales intérpretes serán Mme. Barbier Krauss, que hará el papel de 'Doña Pia'; Dolly Davis, Pilar Tanaret, conocida más general-mente por 'La Pilarica'; Louis Allibert, 'Paquito'; Viguien y el dro-guero Tanaret.

Se trata de un asunto que nos pre-senta la sublimidad de un sacrificio maternal cuya acción pasa en Es-paña.

Sus exteriores serán tomados en nuestro país.

Nuestros artistas en el extranjero.

Raquel Meller triunfa nuevamente en París.

La prensa francesa da cuenta unánimemente del éxito alcan-zado por la genial canzonetista, interpretando el papel de Lia en el film puesto en escena por Henry Roussel y que lleva por título la 'Tierra prometida'.

Raquel se hizo un nombre con 'Les Opprimés' traducido al es-pañol con el nombre de 'Rosa de Flandes' confirmando sus gran-des dotes de 'filmeuse' en 'Vio-letas imperiales'. Ambos films fueron puestos en escena por Henry Roussel, autor a la vez de los argumentos y uno de los grandes prestigios con que cuenta la cinematografía francesa.

El desarrollo de la trama de 'La tierra prometida' se verifica en Londres, en el mundo de la alta Banca y parte en un país imaginario, gran centro petrolí-fero, situado en cierto rincón de la Europa oriental.

En este rincón denominado Scaravaloff vive la familia de Robb Samuel Sigoulim (Albert Bras), compuesto de su mujer, la rabina Birmath (Mme. L. Vois); sus dos hijas: Esther, (Tina de Izarduy) y Lia (Raquel Meller) y un hijo adoptivo, David, el huérfano (ierre Blanchar). El rabino Samuel tiene un herma-no, Moisés Sigoulim. Este se cuida del cumplimiento estricto de los viejos preceptos como su hermano y algo usurero en Scaravaloff y Budapest, fundó en Londres una oficina de cambios donde a fuerza de astucia e in-telegencia estaba amasando una fortuna. Como consecuencia de una visita efectuada en ocasión de la Pascua judía a su hermano Samuel se llevó a Londres a las hijas de éste, sus sobrinas.

Hasta aquí el prólogo en el que interpretan los papeles de Esther, Lia y David, Mlle Uribe (13 años), Pierrette Luga (8 años) y el pe-queño Rauzena (19 años).

Han pasado diez años; de la adquisición allá en Scaravaloff, de unos pozos de petróleo ha surgido un insospechado nego-cio. Moisés es el 'Rey del petro-leo', sus sobrinas llevan una vida fastuosa; Esther goza de todo este mudo esplendor, mientras que Lia, dotada a la vez de cora-zón y de inteligencia, sueña con una humanidad mejor, santifica-da y purificada por el trabajo. 'La tierra prometida'. Acaba de obtener su diploma de ingeniero y a pesar de las seductoras co-quetearías de su hermana, hacia ella va la simpatía de Andrés de Orlinsky (André Roanne).

El conde de Arlinsky, padre de Andrés, como respuesta a la actitud hostil y a los manejos del trust del petróleo a la cabeza del cual se encuentra Moisés Sigoulim, retira a los obreros judíos, creando a éstos un estado de mi-

seria que se presta a remediar Samuel Sigoulim saliendo para Londres a interceder cerca de su poderoso hermano.

En el magnífico hotel de Moisés la fiesta está en todo su apogeo. La sociedad que frecuentan Moisés y sus sobrinas, aunque rica, está muy mezclada, y cuan-do Samuel con su raído caifán hace su entrada entre aquella gente que bailan y se divierten, cree haber sido transportado a alguna maldita Sodom-a y a pesar de los ruegos de su hermano, parte inmediatamente llevándose a sus dos hijas a las que cree sacar del infierno.

En tanto que Esther da suelta a todas sus malas inclinaciones re-volviéndose contra su padre que las vuelve a encerrar en la aldea natal, Lia ha seguido a su padre sin murmurar tomando su nueva vida con toda conformidad. Su corazón puede en esta atmósfera prodigarse, su amor al trabajo, a la bondad y a la justicia, han

encontrado un terreno maravil-losamente dispuesto. Lia es ayu-dada en sus obras de caridad por Andrés de Ariinsky que se ha unido a esta en Scaravaloff como ingeniero director de las explo-raciones petrolíferas.

Naturalmente el amor no ha tardado en unir esas dos almas y esto es un nuevo motivo de odio para Esther. Un día Andrés obtiene de Lia palabra de que se unirá a él con un matrimonio se-creto, pero para esto es preciso que Lia abandone el hogar pa-terno, porque el abominable sa-crilegio de casarse con un cristiano le atraería las maldiciones de su familia.

Coincide su proyectada fuga con la fiesta sagrada del 'Seder' y por no llevar la desesperación a sus padres en día tan solemne, promete a Andrés reunirse con él a las diez de la noche, o sea después de la ritual cena.

(Concluirá)

'LA CINEMATOGRAFIA ESPAÑOLA'



Raquel Meller

La magnífica intérprete de 'La tierra prometida', el último film de Henry Roussel, que obtiene en estos momentos un tan clamoroso éxito en el Cine Max Linder de París.

NUESTRO BUZÓN Pequeñas noticias.

Cosquillas.—¿Ve usted lo que son las cosas? Su segunda carta es completamente distinta a la primera. El seudónimo sigue siendo tan gracioso, pero las letras a su vez, y sus pies van con mucho más serios y me han quitado las ganas de reír, porque, aunque no lo crea, lamentó en el alma que la haya molestado mi anterior contestación, que fué hecha, se lo aseguro, con la mano puesta sobre... las cuartillas, con la mejor intención del mundo. Y además ahora pregunta usted algo de cine.

Esto ya es otra cosa, aunque a su primera pregunta deba con-estar un poco ambiguamente, pero debe comprender que el truco, o por mejor decir, la serie de trucos que se han puesto en práctica para dar una sensación tan exacta de la separación de las aguas en 'Los diez manda-mientos' necesita una explica-ción lo sobradamente extensa para que no quepa en los estre-chos límites de una contestación de esta índole. La dirección de nuestro paisano es Pez, 23, 2.º Madrid, pero dudo que consiga usted lo que desea, porque me consta que solicitudes de esa ín-dole las recibe a centenares, y, naturalmente, le es imposible complacerlas. Sin embargo no se desanime e inténtelo, pues ya conoce aquello de que 'donde menos se piensa, salta la liebre'.

Coqueta.—Que me he equivoca-do con su seudónimo está ad-mirablemente escogido, porque es usted extraordinariamente coqueta? No lo creo.

Sin jactancia ni inmodestia me precio de conocer bastante la psicología femenina y ese cono-cimiento me da la seguridad, claro que no absoluta porque to-dos nos equivocamos alguna vez, de haber acertado en mi ante-rior contestación. Por otra parte, mi encantadora amiga, creo in-necesario que se esfuerce en despistarme de esa manera, por-que ni remotamente sé quien es usted y además no intento siquie-ra averiguarlo. Tiene mucho más encanto el misterio de lo desconocido que la realidad de lo que conocemos, y así nuestra amistad ha de ser mucho más deliciosa, créamelo, viviendo uno y otro en el incógnito. Efec-

tivamente la idea que lanzó al inaugurarse esta 'Página del Teatro Mudo' el colaborador de la misma, mi querido amigo 'Arom' era interesantísima, y para que quede solo entre noso-tros, debo manifestarla que he realizado algunas gestiones para convertirla en realidad, pero por desgracia infructuosas hasta el momento presente, lo que no quiere decir que haya desmayado en mi propósito. Si hay alguna cosa nueva en este asunto, se lo comunicaré gusto-sísimo.

Pamplinas.—Créame, el camino del triunfo y de la gloria en el arte cinematográfico, en cual-quiera de sus variantes, cómico o dramático, es muy difícil de recorrer y casi nunca se llega al fin. Hay que sufrir muchas amarguras, desengaños y decepcio-nes; es preciso tener paciencia de benedictino y una fuerza de voluntad a prueba de confarriedades para no llegar más que a una mísera media. Claro es, que el que a esas dos cualidades une un recto temperamento artístico, puede tener la casi seguridad de triunfar, pero... ¡es tan difícil poder precisar eso del recto tem-peramento artístico! Por de pronto, antes de decidirse eche una ojeada a su paciencia y a su fuerza de voluntad.

La portera del número 13.—No crea que me molesta eso de que me escriba con la escoba; cada uno utiliza el instrumento que tiene a mano y el que con más fre-cuencia manejan sus colegas es ese: la escoba. No la han infor-mado mal; el notable galán jo-ven francés Jaque Catelain no es sólo actor, sino también autor y director. Una muestra de este su triple aspecto es la película 'Negociante de placeres', edita-da por la sucursal que la Para-mount tiene en Francia. Espero sus nuevas preguntas aunque me las haga con la escoba.

EL DUENDE DE LA SALA.

Benito Perojo ha contratado a Tina Meller, hermana de la famosa Raquel, para el principal papel de la nueva película 'La noche del sábado'.

Un contrato curioso.

Las "cosas" de Sessue Mayakawa.

Es realmente curiosa la forma cómo el popular director de esca-na Roger Lión contrató a Sessue Hayakawa como intérprete de su última producción, y porque lo es, vamos a referirselo a nues-tros lectores.

Sessue y Roger Lión fueron presentados en la terraza del ca-fé Fourquet's, donde éste último se hallaba en compañía de su amigo Richard Pierre-Bodin, aguardando al director y al co-manditario de su negocio.

Roger Lión tenía en prepara-ción un asunto en el que había un papel importante y simpático que debía desempeñar un japone-s. Y aprovechando aquella coincidencia habló con Haya-kawa, que al día siguiente debía abandonar París para trasladar-se a Vichy.

—Estamos muy mal aquí para hablar—dijo Pierre Bodin.—Vam-os a mi casa y tomemos un whisky.

Y a los pocos momentos se ha-llaban los tres sentados en uno de los salones de un suntuoso ho-tel de la calle Copernic.

Inmediatamente Roger Lión empezó a contar en inglés el asunto de su proyectado 'film', al gran artista japonés. Pero como Roger Lión no domina en abso-luto el inglés, su relato adolecía de no pocas deficiencias, no ob-stante lo cual Sessue Hayakawa le escuchó sin despegar los la-bios. Mas cuando hubo termina-do, el gran mimo japonés, pon-iéndose en pie y echando una rápida mirada por la habitación, exclamó, dirigiéndose a Richard Bodin:

—¡Adoro los bellos tapices!... La sorpresa que esta verdade-ra salida de tono produjo en Lión y Pierre-Bodin, no es para des-crita. Sin embargo, ambos pudie-ron observar que Hayakawa se encontraba un tanto pensativo.

Después de esta breve escena siguieron unos cuantos minutos de conversación sobre asuntos completamente ajenos al arte mudo, y cuál no sería la sorpresa de los dos acompañantes de Ses-sue, cuando vieron a éste echar mano del teléfono y después de solicitar permiso para utilizarlo, pidió comunicación con su mujer, la señora Hayakawa, que le aguardaba en su hotel, pues es

de advertir que eran las dos de la madrugada cuando esto ocu-rría. Lión y Pierre-Bodin aguarda-ron en silencio el resultado de aquella conferencia.

—Puedes deshacer los bañes—dijo Sessue a su esposa.—Aca-ban de referirme un asunto que me interesa y no nos vamos ya por la palabra... y por la firma en el acto se formalizó un o-por-tuno contrato.

Según declaración de Roger Lión durante la realización del 'film', han sido completamente normales, salvo esos pequeños incidentes inevitables en esa cla-se de trabajos, pero sin que nin-guno de ellos haya revestido la menor importancia.

Y a propósito de estas relacio-nes, Roger Lión ha referido al-gunos detalles de la vida del ar-tista japonés.

Hayakawa, al contrario de lo que hacen la generalidad de los compañeros, es enemigo de salir del estudio, a las horas de comer, con la cara embarrada, por el maquillaje, como lo es también de llenar esa necesidad en un restorán de alguna importancia. Come, cuando está trabajando, en el bar más próximo y más modesto, sin ninguna clase de aparato, en el rincón más obscu-ro y haciendo por asiento y has-ta por mesa un tonel vacío. Su secretario y él consumen un men-ú excesivamente frugal, com-puesto de legumbres y de frutas, sin más aditamento que un vaso de agua, pues Hayakawa acos-tumbra a no beber vino cuando está trabajando, ni ninguna cla-se de licor, así como tampoco fuma, a fin de dominar comple-tamente sus nervios.

También, mientras trabaja, evita los paseos y toda clase de distracciones. Es decir, que en-trega su cuerpo y alma al papel que interpreta y de ahí lo mara-villoso de sus creaciones.

En esta última producción de Roger Lión a que hacemos refe-rencia al principio de estas líneas, acompañan a Sessue Ha-yakawa en la interpretación, además del propio Richard Pie-rre-Bodin, Huguette Duflon, Ma-xudian, el pequeño Maurice Si-prist, Demise Legeay y Pierre.

Crónicas de París.

Noticiario de Francia.

Como hoy tengo que dar varias noticias suspendo, lectora amiga, toda discreción y voy directa-mente a ellas.

Nicolas Koline va a emprender muy en breve en el estudio de Billancourt la realización de una película cuyo título es "Seiscien-tos mil francos por mes", y, aunque aún no conozco el reparto completo, puedo adelantar que tendrá un importante papel Charles Vanel.

El conocido escenarista M. Henry Dupuy-Mazuel escribe actualmente un "Cristobal Colón" que realizará Raymond Bernard para la "Société Fran-çaise de Romans Historiques films".

Algunos operadores cinematográficos acaban de fundar un grupo que con el nombre de "Cercle Français des Opérateurs de prise de vues", se ocupará de todos los asuntos relativos al mejoramiento de la técnica de su arte, y se esforzará en man-tener con todos los grupos cine-matográficos las mejores rela-

ciones encaminadas a colocar a los operadores en el importante lugar que les corresponde.

'Almas de Artistas' es el título definitivo de un film que Mme. Germaine Dulac acaba de rodar en el estudio de Abel Gance en Billancourt. Esta producción promete ser muy importante, pues Lochauffoff ha hecho unos decorados de gran belleza y no se ha escatimado el dinero para secundar el esfuerzo artístico de Mme. Dulac, quien ha empleado para una escena de teatro el cuerpo de baile de la Ópera que ejecutó un minué exquisitamente delicado.

Y por último puedo asegurar que definitivamente es M. Tour-janski quien filmará 'Miguel Strogoff'. El reparto que, según se asegura, nos reserva grandes y agradables sorpresas, no está aún terminada.

MADAME PERIGUEUX.

Paris, enero 1925.

Nuestros concursos.

Para pasar el rato.

Con la solución de hoy termina el segundo de nuestros concursos cine-matográficos que habíamos titulado «Demuestre sus cualidades de fisio-nomista». Hoy, pues, tenemos que dar lo que pudiéramos llamar «la lista grande» de este concurso, pero antes vamos a calmar la ansiedad a los que sólo han aspirado al premio de la última semana.

La artista que interpretaba el papel de marquesa de Rio-Zares en la pe-lícula pasada en el Gran Cinema, era Mme. Jalabert, y el concursante que ha tenido la suerte de ser agraciado con el pase semanal para la citada sala de espectáculos, es el que firma su cupón con el seudónimo DON NADIE.

El primer premio del concurso ha correspondido a DON QUIJOTE, quien por haber acertado las cinco soluciones y haber salido uno de sus cupones en el sorteo, tiene derecho a una suscripción por un año a la revista «Cine Mundial». DON QUIJOTE deberá pasar por la administración de LA RE-GION a dar su verdadero nombre, con objeto de poder hacerle la sus-cripción.

El segundo premio, o sea las diez fotos de «estrellas» para los que acor-taran las soluciones, ha correspondido a MARIANELA, quien pasará igual-mente por nuestra administración para escoger entre las fotos que tenemos en nuestra variadísima colección, las diez que prefiera.

Y ahora vamos con el nuevo concurso, que consiste en contestar a la pregunta siguiente:

¿Qué título de una de las películas pasadas la semana última en el «Gran Cinema» tiene las letras necesarias para componer el nombre de un político del antiguo régimen, jefe de partido?

CONCURSO CINEMATOGRAFICO CUPÓN. Nombre de la película, Nombre del político, Firma, Contraseña.

Concurso cinematográfico de LA REGION CUPÓN. Nombre de la película, Nombre del político, Firma, Contraseña.

GRAN CINEMA PALACIO DE LA CINEMATOGRAFIA

EN LA PRESENTE SEMANA

GRANDIOSO ACONTECIMIENTO

ESTRENO DE

PESADILLAS Y SUPERSTICIONES

Original y discutidísima comedia,

por

Douglas Fairbanks

en cabeza por su mayor cantidad de puntos.

Se va, que desde el tercer día daba muestras visíbles de debilidad anuncia que se retira de la lucha. Var Kempen, rueda sólo, haciendo la suerte de que Rize-... que también se encontraba cansado y que estaba asociado al gran Giorgetti, abandone la pista, formando entonces nueva pareja el holandés y el italiano. Desgraciadamente, el Jurado, cumpliendo el Reglamento, los penaliza con tres vueltas de retraso.

La clasificación al principio de las últimas series de sprints era la siguiente:

1. Ruttt-Aerts, 187 puntos; 2. Hahn Tietz, 172; 3. Egg Krupka, 161; 4. Saldow; Lorenz, 68; 5. Grenda-Mac Beath, 64.
- A una vuelta: 6. Huscheke Kohl, 11 puntos; 7. Miquel-Brococo, 11.
- A dos vueltas: 8. Buer-Le-... 51 puntos; 9. Gole Manthey, 85.
- A tres vueltas: Van Kempen Giorgetti, 167.
- A cinco vueltas: 11. Stellbrinck Koch, 33 puntos.

El fin de la carrera se aproximaba y el equipo de cabeza vivía toda tentativa de demarrage. El equipo Brocco Miquel, sobre todo el primero, intenta numerosas escapadas en el curso de la última, pero sin éxito. Aerts Ruttt, triunfan brillantemente.

La clasificación general se esboza como sigue:

1. Aerts-Rutt, 385 puntos.
2. Hahn Tietz, 310 ídem.
3. Grenda-Mac Beath, 298 ídem.
4. Egg-Krupka, 277 ídem.

(A una vuelta):

5. Saldow Lorenz, 110 ídem.
6. Brocco Miquel, 15 ídem.

(A tres vueltas):

7. Van Kempen Sawall, 497 ídem.

Los otros equipos han abandonado.

Cricket.

**Adelaida vence a Inglaterra**

En el tercer test match de cricket, jugado ayer en Adelaida, ha vencido Australia a Inglaterra por la diferencia insignificante de once «runs». Durante el partido de hoy, el entusiasmo del público ha sido extraordinario, y que será siempre memoria de este emocionante match.

El magnífico juego de los «bowlers» australianos en los últimos momentos del partido ha dado la victoria a Australia, cuando parecía ya casi imposible arrebatarla a Inglaterra.

Cuando el partido comenzó, esta mañana, a Inglaterra solamente le faltaban por hacer para vencer 27 «runs», a falta de dos «wickets».

Sin embargo, no pudieron conseguir estos tantos, siendo eliminados, después de añadir sólo 15 «runs» al total.

Cada jugada del equipo británico era vitoreada por el público.

A final del partido, vencidos y vencidos, fueron felicitados y aclamados.

La victoria, por lo tanto, da el trofeo a Australia.

Hockey.

**El campeonato de Europa.**

El campeonato de Europa de este interesante deporte se jugará en Ginebra durante las próximas Pascuas de Cuaresma.

Tomarán parte las siguientes naciones:

Francia, India, España, Suiza, Bélgica, Hungría, Checoslovaquia, Austria y Turquía.

Es extraña la falta de Inglaterra, Escocia, Irlanda y Alemania, naciones que figuran en primer lugar en el dominio de este deporte.

**Monte de Piedad de Alfonso XIII y Caja de Ahorros de Santander**

En la Sucursal (Hernán Cortés, número 6) se hacen exclusivamente: Préstamos hipotecarios y cuentas de ahorro con garantía de finca y bienes raíces, sin limitación de plazos, personal hasta 5000 pesetas.

En la Central (Tantín, número 1) se hacen préstamos de ropas, alhajas y las operaciones de Rentas y Obligatorio.

En la Caja de Ahorros, instalada en la Sucursal, se paga has-... interés más Cajas locales. Intereses son abonados mensualmente: en julio y en enero. Y anualmente destina el Consejo diez mil pesetas para premios a los imponentes.

Horas de oficina: de nueve a una, y por la tarde de tres a cinco.

**BANCO MERCANTIL**

SUCURSALES: Astorga, Alar del Rey, León, Llanos, Laredo, La Bañeza, Ponferrada, Rameles, Reinosa, Santoña, Salamanca, Torrelavega, Astillero, Potes y Cabezón.

Capital: 15.000.000 pesetas.  
Desembolsado: 7.500.000 »  
Fondo de reserva: 10.250.000 »

Caja de Ahorros. (A la vista 3 por 100, con liquidaciones semestrales de intereses). Cuentas corrientes y de depósito con intereses de 2 y 2 y medio y 3 y 3 y medio. Créditos en cuenta corriente sobre valores personales. Giros, cartas de crédito, descuentos y negociación de letras documentarias o simples, aceptaciones, domiciliaciones, préstamos sobre mercaderías en depósito, tránsito, etc., negociación de monedas extranjeras en depósito, cambio de las mismas, cuentas corrientes en ellas, etc., cupones, amortizaciones y conversiones. Operaciones en todas las Bolsas. Depósitos de valores libres de derechos de custodia. Cajas de seguridad para particulares.

Impresiones

# La Puerta del Sol, la fiesta de los alcaldes y los guardias de la porra.

Accidentalmente estoy en Madrid y como siempre que a Madrid vengo deseo siempre abandonar Madrid. ¿Por qué? No lo sé, nunca fué mi compañera en la vida la suerte, en cambio, se unió a mí, contra mi voluntad y con la fuerza de la lapa a roca, la adversidad, el infortunio... lo que los superpeticos llaman la mala sombra y esto debe ser efectivamente; porque cuerpo que no es bello no puede dar bella sombra; pero en cambio, el espíritu, a pesar de todo y contra todo, estoy convencido de que lo es malo, aunque choque con el modo de ser corriente y sea incompatible con el proceder que se ha hecho común tras estas divagaciones que aunque vienen a cuento, a muy pocos interesarán, debo cortarlas aquí y aquí mismo desaparecen, porque el deber y la conciencia del mismo, engendran instantáneamente en mí el ineludible deseo de cumplirlo y por nada ni por nadie falto ni faltará a él.

Bocinazos, tintinazos, carreras, prisas, campanillazos, luces por la noche, percalinas por el día, donaires a todas horas y animación constante siempre, esto es la Puerta del Sol, esto es el corazón de Madrid.

Así como en el organismo tanto humano como animal, la calidad de los glóbulos rojos, la calidad de la sangre que por el mismo circula se manifiesta en la salud del individuo a quien da vida; así también la Puerta del Sol, del mismo modo el corazón de Madrid, nos dirá hoy elocuentemente, nos contará con sus latidos apresurados la causa de su agitación, el motivo de la precipitación de sus nuevos glóbulos y el efecto que en su organismo produce esa nueva infusión de sangre, ese aumento de sangre que recibe en estos momentos, efecto que es semejante al de la introducción por medio de la vacuna, de la linfa de la ternera o del bacilo de Peiffer o vacuna contra el tifus en el organismo humano.

Días airés, en su estado normal, la animación era grande, el bullicio no pequeño, pero la circulación también normal y corriente, constante pero regular, seguida y fácil para el transeunte, para el carruaje, para el ginete, para el ciclista y hasta para el «porrista», director de este desconcertado y ruidoso antinatural y paradójico concierto.

Se veían los vendedores de

siempre de «muchas gracias» a diez céntimos, «gomas para los paraguas» ofrecidas en días solo, la guía y calendario para este año, lapiceros, el guardián de la casa, bastones, «El Heraldo», «La Voz», cordones para las botas, el bonito muñeco que es la alegría del nene de la casa y demás industrias e industriales que viven de su ingenio y que por sus ingresos, que no pueden ser grandes, parecen más bien vivir por milagro y se alimentarán muchos de ellos poco menos que de aire. La otra noche murió un hombre de frío y hambre en la Plaza Mayor.

Hoy contrasta entre la muchedumbre, la muchedumbre también de los alcaldes, los unos con sus aspectos de gentes que viven en países poco menos que desiertos, y asustados andan con peligro de su vida, por las calles; los otros, con sus trajes nuevecitos y sus aires de mando, que a las gentes del pueblo producen la risa, y a las castizas madrileñas graciosas el irónico piropo el gracioso donaire. También resalta entre la multitud y acrecientan la vistosidad de las calles los trajes de los mozos de escuadra, y de los miqueletes y los regionales trajes de las gallegas regiones españolas y de los asturianos, chorros, etc etc.

Concejos venidos a Madrid, confundidos aunque diferenciados, valga la paradoja, con este Madrid, tan español y tan humorista que tiene su psicología «sui géneris» y que de todo saca partido y con todo se alegra y divierte.

El elemento es muy numeroso; en este país es muy grande y acumulado en un sitio solo, resulta que aunque éste sea muy capaz y sea también grande, da una sensación mucho mayor de inmensidad; tal que llenarán incomensurable; pero como todo es relativo, las mentalidades equilibradas y en ellas las mentalidades rectas, verán con claridad, que en efecto hay en España muchos Concejos y en ella también sus numerosos alcaldes aunque sean muchos menos los maestros, las escuelas y las urbanizadas calles y carreteras y los pantanos de riego, no existan, y en cambio, haya fangales.

Pero la Puerta del Sol está imponente; son muchos los automóviles, muchísimos los millones de pesetas que representan, más aún las alhajas de los que los ocupan, los comercios tan llenos siempre, tan deslumbradores y elegantes, que eclipsan a las industrias de que os hablé poco hace y que sólo los que andando y sin qué hacer por la calle y un algo observadores, relacionamos y nos apercebimos de los fuertes contrastes que a los cortos de vista no impresionan y los que por suerte los vemos claros, nos quedamos después tan campantes y reímos por fuera aunque por dentro lloremos lágrimas de sangre. ¡Qué vamos hacer! ¡Paciencia y ba-

rajara, dijo a D. Quijote Durandente en la Cueva de Montesinos!, lo que nos dice por lo del barajar algo de la antigüedad de los naipes.

Y como el juego de luces y colores es verdad ramente deslumbrante, no puedo seguir más con la pluma, y aquí hago punto diciéndolos a dios, me quedo para ver mañana el desfile y la fiesta, hasta la otra crónica contento y tan campante.

L. Polo y Martínez-Conde, Madrid, enero 1925.

**Monte de Piedad de Alfonso XIII y Caja de Ahorros de Santander**

En la Sucursal (Hernán Cortés, número 6) se hacen exclusivamente: Préstamos hipotecarios y cuentas de ahorro con garantía de finca y bienes raíces, sin limitación de plazos, personal hasta 5000 pesetas.

En la Central (Tantín, número 1) se hacen préstamos de ropas, alhajas y las operaciones de Rentas y Obligatorio.

En la Caja de Ahorros, instalada en la Sucursal, se paga has-... interés más Cajas locales. Intereses son abonados mensualmente: en julio y en enero. Y anualmente destina el Consejo diez mil pesetas para premios a los imponentes.

Horas de oficina: de nueve a una, y por la tarde de tres a cinco.

**BANCO MERCANTIL**

SUCURSALES: Astorga, Alar del Rey, León, Llanos, Laredo, La Bañeza, Ponferrada, Rameles, Reinosa, Santoña, Salamanca, Torrelavega, Astillero, Potes y Cabezón.

Capital: 15.000.000 pesetas.  
Desembolsado: 7.500.000 »  
Fondo de reserva: 10.250.000 »

Caja de Ahorros. (A la vista 3 por 100, con liquidaciones semestrales de intereses). Cuentas corrientes y de depósito con intereses de 2 y 2 y medio y 3 y 3 y medio. Créditos en cuenta corriente sobre valores personales. Giros, cartas de crédito, descuentos y negociación de letras documentarias o simples, aceptaciones, domiciliaciones, préstamos sobre mercaderías en depósito, tránsito, etc., negociación de monedas extranjeras en depósito, cambio de las mismas, cuentas corrientes en ellas, etc., cupones, amortizaciones y conversiones. Operaciones en todas las Bolsas. Depósitos de valores libres de derechos de custodia. Cajas de seguridad para particulares.

**Establecimiento de Lampistería de don Domingo Pérez**

Hablamos el lunes pasado de que uno de los mejores establecimientos de Lampistería era el que don Domingo Pérez, nuestro muy querido amigo, acaba de instalar en la calle de Daoiz y Velarde, frente mismo a la iglesia parroquial de Santa Lucía. Nosotros, que miramos con atención especialísima el movimiento mercantil e industrial de la montaña, vemos con cariño que don Domingo Pérez, joven y activo comerciante, se desvive por mejorar cada día su comercio.

Hoy hemos sabido que muy en breve estará a la venta en esta Lampistería los más modernos y completos aparatos de Radiotelefonía y toda clase de accesorios. Nosotros no podemos hacer otra cosa que congratularnos de esta mejora establecida por nuestro amigo y dar un público testimonio de este inteligente comerciante, siempre amable y cariñoso, que se desvive por servir a sus clientes y por atraer a los que no lo son.

**Vicente Carrero Barnet Médico cirujano**

Partos y enfermedades de la mujer. Ezeedo, 5, 2.-Teléfono 19-46. Consulta de doce a una.

**Ultima hora. Un desafío.**

No queremos decir los nombres, porque su posición social elevadísima es objeto insuperable para ello. Pero si diremos para orientar a nuestros lectores, que es nuestro deber, que dos personalidades políticas montañesas, como resultado de una agria disputa ideológica, de jaron planteada ayer una durísima cuestión personal que hubiera podido traer un día de luto a Santander.

A primeras horas de la madrugada de hoy se han encontrado en un sitio pintoresco de los alrededores de nuestra capital con armas y padrinos. Uno de los contendientes, atacado de inesperada locura, comenzó a disparar sobre el otro, que sorprendido por lo imprevisto, pudo escapar a una muerte segura gracias a unas magníficas botas que había comprado en Casa López Hermanos, dueños de la Zapatería «El Hacha», establecida en la calle de Somorrostro, número 1.

**ROYALTY**

Gran Hotel - Café - Restaurant JULIAN GUTIÉRREZ «TEA ROOM»

Días de moda: domingos, miércoles y viernes. Espléndida orquesta.

**Gran Café del Boulevard**

Notable agrupación musical Orquesta infantil.

Conciertos aristocráticos dedicados a las SEÑORAS todos los días de seis y media a ocho y media de la tarde.

**MALETAS Y SACOS DE CUERO**

G. RODRIGUEZ PRIETO Puerta la Sierra 5 SANTANDER

PRECIOS EXCEPCIONALES

**MODAS-PARIS**

Sombreros de fantasía y fieltro para señora y niña.-Confeción y reforma.

Sombrerería de LUIS SANCHEZ Amós de Escalante, 8, Teléfono, 3-27.

En el Gran Cinema

# El mitin celebrado ayer por la Asociación de estudiantes católicos.

Conforme estaba anunciado, celebróse ayer domingo, a las once de la mañana el mitin de afirmación monárquica organizado por la Federación de E. E. C. C. de Santander.

La amplia sala del Gran Cinema, hallábase llena en su totalidad de numeroso y distinguido público, entre el que figuraban bellas señoritas y numerosos estudiantes de los distintos centros docentes de la capital.

Al aparecer en el escenario la bandera española que, juntamente con otras dos de los estudiantes, ornaba el escenario, fué acogida con la *Marcha Real*, ejecutada por la Banda de Exploradores.

Todo el público puesto en pie aclamaba frenéticamente el enseño de la Patria, continuando las ovaciones al aparecer los oradores y organizadores del acto, presididos por un retrato del Rey, bajo dosel.

Hizo la presentación de los oradores don Francisco Nardiz, quien en unas breves y sentidas palabras explicó la significación del acto, e hizo la presentación de los oradores.

Leyó a continuación unas patrióticas cuartillas, don Enrique Millán, catedrático de este Instituto, que fué muy aplaudido al terminar.

Hace uso de la palabra don Ciriacó Pérez Bustamante, catedrático de la Universidad de Santiago de Compostela.

Comienza saludando a los estudiantes montañeses, organizadores de este acto. Conozco—dice—la bondad de vuestros corazones, vuestra exquisita sensibilidad y la profunda raigambre que en vuestros guerreros espíritus tiene el sagrado amor a la Patria y por esto no me extrañó que organizáreis esta fiesta, que es un episodio más de la gloriosa cruzada patriótica que en los momentos actuales se está realizando en España.

Es un mal ya viejo—triste sino de nuestra Patria—producir hombres que la abominen y la vituperen. Un montañés y como montañés patriota y le llamo montañés, porque aunque no nació en esta tierra, por sus venas corría la sangre montañés; aquel hidalgo de temple varonil y espresado que se llamó don Francisco de Quevedo y Villegas se lamentaba de este infortunio en frases que tienen una vigorosa y palpante actualidad. Oh desdichada España. Revuelto he mil veces en la memoria tus antigüedades y anales y no he hallado por que causa seas digna de tan porfiada persecución. Solo cuando veo que eres madre de tales hijos me parece que ellos, porque los criaste y los extrañas porque ven que lo consientes, tienen razón en decir mal de ti.

Estudia los orígenes de la hispanofobia europea a la cual contribuyó Antonio Pérez con la publicación de sus «Relaciones». Habla después de la leyenda negra colonial originada por las exageraciones de Bartolomé de las Casas. Otro español—González Montes—contribuyó a exagerar los supuestos horrores de la Inquisición española.

Ha sido preciso que vengan los extranjeros a vindicar nuestras glorias nacionales. Un danés—Bratli—restableció la verdad histórica colocando a Felipe II en el lugar que le corresponde. Los norteamericanos—Bourne, Lummis etc.,—con sus publicaciones están exaltando el valor de nuestra obra en América. Hasta se llegó a negar el valor de nuestra aportación a la cultura universal y fué preciso que brotase un hombre de cerebro portentoso—no extranjero, sino montañés, español hasta la médula:

Se refiere a la República es pañola del 70, y dice, que entonces comenzó en España la anarquía.

Al faltar el Rey, agrega, faltó el espíritu, el alma de la nación.

Dice que el pueblo español es un gran político.

Para terminar hace un llamamiento a los estudiantes montañeses diciéndoles que si quieren servir a la Patria, sean ante todo católicos, y católicos prácticos, siguiendo el ejemplo del Rey.

El señor Santos, es muy aplaudido al acabar su discurso.

El acto terminó dándose varios vivas a España, al Rey y a Santander que son unánimemente contestados.

**Nuestra "Proyección" de hoy Ideas aclaratorias.**

Al operador que casi a diario nos da una *Proyección* para LA REGION se le ha escapado hoy un importantísimo detalle que juzgamos esencial dar hoy a nuestros lectores, para ampliar lo escrito por nuestro queridísimo compañero.

En el automóvil en cuestión que ha parecido y en realidad lo es, originalísimo y hasta envidiable a nuestro entrañable camarada, hay algo que a la sagacidad reporteril suya se le ha escapado. Vamos a ser expiáticos.

En el interior del coche hay un espejo. Los que miran desde fuera el paso triunfal del automóvil no pueden verlo, pero los que tienen el honor de admirarle detalladamente no dejan de verle. Las etiquetas, las matrículas y los distintivos de clubs podrán ser todo lo cosmopolitas que Juan Pérez quiera, pero el espejo es montañés y está comprado en Casa de don Ramón D. Tejero, en el número 2 de la calle de Carvajal. Damos toda clase de detalles para que rabien nuestros compañeros de reportage. El que no sepa hacer informaciones, que se chinche y que se meta a fraile.

**TRIBUNALES**

Por lesiones.

Ante esta Audiencia se ha celebrado hoy la vista de la causa seguida contra Antonio Cobo Cano, en el juzgado de Santoña, como autor de haber ocasionado con un palo lesiones a Silverio Cobo Lavín, el 17 de agosto de 1921, en el pueblo de Angustina.

El teniente fiscal, señor Rivero, pidió para el procesado un año, ocho meses y veintidós días de prisión correccional e indemnización de 160 pesetas al perjudicado.

La defensa sostuvo su conformidad con el Ministerio Fiscal, a excepción de que le hubiere quedado deformidad al lesionado.

Igualmente, y por el delito de disparo y lesiones, compareció Joaquina Lobato Fernández, en causa del juzgado de Torrelavega.

El fiscal de S. M. señor Castellón, solicitó para la sumariada seis meses y un día de prisión correccional por el delito de disparo, desistiendo de la acción penal en cuanto al de lesiones.

La defensa pidió la absolución para su representada.

Ambos juicios quedaron concluidos para sentencia.

**IMPRESA**

La más económica, la más artística, la de más seriedad. Impresos para el Comercio, Oficinas, Industria y Bancos. Obras de texto, Revistas, Memorias, Reglamentos.

**ENCUADERNACIÓN**

montada con todos los elementos modernos y con personal competente.

**VÍCTOR URRESTI**

Despacho: Puente, 20  
Talleres, E. Altas, 11  
SANTANDER

**TES -- CHOCOLATES -- CAFES**

LA FCG

Daos y Velarde, 15--Santander--Teléf. 735

**LA FCG**

Daos y Velarde, 15--Santander--Teléf. 735

**MODAS-PARIS**

Sombreros de fantasía y fieltro para señora y niña.-Confeción y reforma.

Sombrerería de LUIS SANCHEZ Amós de Escalante, 8, Teléfono, 3-27.

Se refiere a la República es pañola del 70, y dice, que entonces comenzó en España la anarquía.

Al faltar el Rey, agrega, faltó el espíritu, el alma de la nación.

Dice que el pueblo español es un gran político.

Para terminar hace un llamamiento a los estudiantes montañeses diciéndoles que si quieren servir a la Patria, sean ante todo católicos, y católicos prácticos, siguiendo el ejemplo del Rey.

El señor Santos, es muy aplaudido al acabar su discurso.

El acto terminó dándose varios vivas a España, al Rey y a Santander que son unánimemente contestados.

**Nuestra "Proyección" de hoy Ideas aclaratorias.**

Al operador que casi a diario nos da una *Proyección* para LA REGION se le ha escapado hoy un importantísimo detalle que juzgamos esencial dar hoy a nuestros lectores, para ampliar lo escrito por nuestro queridísimo compañero.

En el automóvil en cuestión que ha parecido y en realidad lo es, originalísimo y hasta envidiable a nuestro entrañable camarada, hay algo que a la sagacidad reporteril suya se le ha escapado. Vamos a ser expiáticos.

En el interior del coche hay un espejo. Los que miran desde fuera el paso triunfal del automóvil no pueden verlo, pero los que tienen el honor de admirarle detalladamente no dejan de verle. Las etiquetas, las matrículas y los distintivos de clubs podrán ser todo lo cosmopolitas que Juan Pérez quiera, pero el espejo es montañés y está comprado en Casa de don Ramón D. Tejero, en el número 2 de la calle de Carvajal. Damos toda clase de detalles para que rabien nuestros compañeros de reportage. El que no sepa hacer informaciones, que se chinche y que se meta a fraile.

**TRIBUNALES**

Por lesiones.

Ante esta Audiencia se ha celebrado hoy la vista de la causa seguida contra Antonio Cobo Cano, en el juzgado de Santoña, como autor de haber ocasionado con un palo lesiones a Silverio Cobo Lavín, el 17 de agosto de 1921, en el pueblo de Angustina.

El teniente fiscal, señor Rivero, pidió para el procesado un año, ocho meses y veintidós días de prisión correccional e indemnización de 160 pesetas al perjudicado.

La defensa sostuvo su conformidad con el Ministerio Fiscal, a excepción de que le hubiere quedado deformidad al lesionado.

Igualmente, y por el delito de disparo y lesiones, compareció Joaquina Lobato Fernández, en causa del juzgado de Torrelavega.

El fiscal de S. M. señor Castellón, solicitó para la sumariada seis meses y un día de prisión correccional por el delito de disparo, desistiendo de la acción penal en cuanto al de lesiones.

La defensa pidió la absolución para su representada.

Ambos juicios quedaron concluidos para sentencia.

**IMPRESA**

La más económica, la más artística, la de más seriedad. Impresos para el Comercio, Oficinas, Industria y Bancos. Obras de texto, Revistas, Memorias, Reglamentos.

**ENCUADERNACIÓN**

montada con todos los elementos modernos y con personal competente.

**VÍCTOR URRESTI**

Despacho: Puente, 20  
Talleres, E. Altas, 11  
SANTANDER

**TES -- CHOCOLATES -- CAFES**

LA FCG

Daos y Velarde, 15--Santander--Teléf. 735

**LA FCG**

Daos y Velarde, 15--Santander--Teléf. 735

**MODAS-PARIS**

Sombreros de fantasía y fieltro para señora y niña.-Confeción y reforma.

Sombrerería de LUIS SANCHEZ Amós de Escalante, 8, Teléfono, 3-27.

**LA FCG**

Daos y Velarde, 15--Santander--Teléf. 735

**MODAS-PARIS**

Sombreros de fantasía y fieltro para señora y niña.-Confeción y reforma.

Sombrerería de LUIS SANCHEZ Amós de Escalante, 8, Teléfono, 3-27.

Grandes rebajas de precios durante el mes de enero  
Pielés --- Lanas --- Paraguas y demás artículos

ALMACEN

MERCERÍA Y NOVEDADES

LA PARISIEN

SAN FRANCISCO, 27 (-) TELÉFONO 453

Los deportes de ayer.

En los Campos de Sport se dió ayer un espectáculo antideportivo.-Otros partidos en la provincia.

En los Campos de Sport.

Gimnástica, 3; Eclipse, 0.  
Racing, 7; Cultural, 1.

Cada nuevo partido que se juega es más vergonzoso lo que ocurre en los campos de juego y cada día que pasa es más difícil, más violento, más repugnante escribir de fútbol. Las rencillas, los rencores, las bajas pasiones de todas clases y con ellas la ineducación y la grosería, van agrandándose; agrandándose por momentos y enseñoreándose de los campos donde no debiera brillar más que la educación y la nobleza y así resulta, por desgracia, que los que van de buena fe a contemplar un encuentro futbolístico se ven forzados a presenciar espectáculos asquerosos, calificándoles muy suavemente.

Es lamentable, muy lamentable que esto ocurra y es preciso que la Federación tome cartas en el asunto de manera efectiva y ponga mano dura sobre todo aquel que cometa la más pequeña estralimitación, pues esta será la única manera de volver a los verdaderos cauces del deporte tan bochornosamente descaminado.

Sirva lo que escrito queda, de explicación a nuestra futura actitud que será esta: Cuando en los campos de fútbol se den espectáculos como los que ayer presenciábamos mañana y tarde en los Campos de Sport, nos limitaremos a cumplir nuestro cometido dando sucinta cuenta a los lectores del resultado de los encuentros.

Y vamos a comenzar desde hoy.

\*\*\*

Por la mañana, a las once menos cuarto y bajo el arbitraje del señor Real, jugaron un partido de campeonato, serie A, la Gimnástica, de Torrelavega y el Eclipse, de Santander.

En conjunto hubo más fútbol por parte de los torrelaveguenses que de los santanderinos, dominando también más los primeros.

En el primer tiempo Merino, de la Gimnástica, corre muy bien la línea, acosado por dos contrarios, lo que no le impide centrar para que Lecube remate el primer tanto para su equipo.

En el segundo tiempo marcaron otros dos tantos los torrelaveguenses, uno a cargo de Pachín y otro de Clemente.

Además les fueron anulados por off-side otros dos tantos más. Los del Eclipse no lograron marcar.

Medio minuto antes de terminar fue expulsado del campo, por su juego violento, Cué, del Eclipse.

\*\*\*

A las tres y cuarto de la tarde se enfrentaron el Racing y la Cultural (1) de Guarnizo.

Muy poco, o nada, inquietaron los de Guarnizo a los campeones; tan poco, que durante el primer tiempo solo tres o cuatro incursiones hicieron en los dominios del Racing, aprovechando el primero para marcar el único tanto que lograron en el encuentro y

en el segundo tiempo estuvieron completamente embotellados.

El Racing marcó siete tantos, de todos los estilos y clases.

Durante el segundo tiempo fueron expulsados del campo, por diversas causas, del Pozo, Marcial, Bedía y Ontavilla, de la Cultural, y Oscar del Racing.

Arbitró el primer tiempo el señor Balbás, pero por indisposición durante el descanso no pudo continuar y le sustituyó en el segundo tiempo el señor Real.

KLAR-ITO.

En Reinosa.

Racing Club Reinosa, 7  
Castro F. B. C., 0

En los Campos de los Tinglados, propiedad del Racing, se jugó ayer el partido de campeonato eliminatorio entre el Racing Club y el Castro F. B. C., campeones de sus respectivas secciones.

Se alinearon. Racing Club: Mesguer.

Salas, Chacón.

Odriozola, Jáuregui, Bernedo. Sáiz, Acha, Quirós, Pujana y Alonso.

Castro F. B. C.:

Helguera.

Martínez, Ariño.

Menton, Izaguirre, Fernández, Ruiz I, Ruiz II, Fernández, Contreras y Zapas.

Arbitra el señor Quintana. Escogen campo los del Castro y salen los campurrianos, que avanzan estupendamente y marcan el primer goal, que es anulado por orsay de Quirós.

Hay jugadas buenas por ambos equipos, que hacen intervenir a sus guardametas con gran acierto; principalmente Helguera, que tiene que hacer grandes esfuerzos para contener el acoso racinguista; y cuando solo falta un momento para terminar el primer tiempo, se tira un corner contra Castro, que, ejecutado por Alonso, es rematado de cabeza por Bernedo, valiéndole el primer goal.

El segundo tiempo salen los racinguistas a demostrar que tienen juego y que están dispuestos a ser campeones y al momento de empezar, de un buen chut de Pujana, se apunta el segundo tanto.

Vuelven a acosar el marco de Helguera y hay una mano en el área fatal que castigada con penalty se encarga Quirós de marcar el tercero para su equipo.

Sigue el dominio aplastante y los del Castro se encuentran relegados en la portería y una jugada individual de Sáiz, marca el 4.º.

El acoso al marco del Castro es grande y apesar de las buenas paradas de Elguera, no puede evitar que Acha, introduzca el balón en la red.

Los del Castro, hacen un buen avance que cortan los defensas racinguistas y que sus delanteros aprovechan para marcar el 6.º.

Apesar de replegarse todos los jugadores en su marco, no pueden evitar que sus contrarios marquen el 7.º goal.

Resumen:

Un triunfo para el Racing, que batió netamente a su contrario. El señor Quintana, deficiente en el primer tiempo y bien, en el segundo.

J. M.

Administración de LA REGION Teléfono 407

En Heras.

Athlétic de Heras, 5  
Deportiva de Cayón, 1

La casualidad nos deparó el presenciar ayer tarde, en el inmediato pueblo de Heras, este interesante encuentro de campeonato de la serie C, 2.ª sección.

Decimos que la casualidad fue la que nos llevó ayer a Heras, y no nos pesó, ya que gracias a ella pudimos ver un partido que, aunque jugado por equipos modestos, no desmereció nada a los que en otras ocasiones hemos presenciado entre algunos «ases» regionales.

Es costumbre en la prensa santanderina el no ocuparse de esos encuentros de la serie C, haciéndolo tan solo de una forma somera. Nosotros hoy queremos romper estos moldes, y dedicar un pequeño comentario a estos dos equipos—cosa que haremos en lunes sucesivos con los demás de su serie—ya que creemos son dignos de él.

Ante numeroso público, y a las órdenes del árbitro auxiliar señor Peña (D.), comenzó el partido, tocando salir al Athlétic de Heras, que lo hizo contra viento y con energía.

Los deportivos de Cayón quieren repeler el ataque, y lo logran sin gran esfuerzo, por notarse alguna nerviosidad en la línea delantera athlética; nerviosidad que va desapareciendo a medida que el partido avanza.

El dominio no favorece a ninguno de los dos bandos, y esto hace que se vean bonitas jugadas por los extremos. A los veinte minutos se tira un corner en favor del Deportivo, que ejecutado muy bien por su extremo derecha, es servido de rechazo a éste, quien le colocó en la red de un estupendo directo.

Continúa el juego muy movido y los athléticos son favorecidos con un penalty, que va a dar en las manos al portero contrario, el que, con gran serenidad, salva la situación. Y sin nueva variación en el tanteador ni en el juego, dió fin el primer tiempo, en el que, repetimos, vimos muchas jugadas de «maestros».

En el segundo tiempo ya varió el aspecto. Los athléticos no estaban dispuestos a dejarse ganar en su propio campo, y desarrollaron un juego muy superior al de los deportivos de Cayón. Resultado de esto fué un dominio total; y consecuencia, los cinco tantos que consiguieron.

El primer tanto fué de penalty, por Arry; el segundo, sin duda el mejor de la tarde, de un chut de Robledo; y el tercero, cuarto y quinto, también fueron de penalty.

Los equipos, ya lo hemos dicho, jugaron mucho y bien. A nuestro modo de ver, mejor el Athlétic que el Deportivo. Posee el primero más táctica y más ciencia, aunque más peso y acometividad tiene el segundo.

El árbitro, imparcial y enérgico.

\*\*\*

No queremos terminar estas líneas sin decir que se dió una nota discordante, que corrió a cargo de un señor directivo del Cayón, que, en forma poco cortés, en quien entendemos estaba obligado a dar ejemplo, se dirigió al árbitro a discutirle sus decisiones.

En la Albericia.

Interés grande había despertado el partido que se celebró en la tarde de ayer en estos terrenos entre los dos equipos que mejor puntuación llevan en el campeonato (primera sección). Eclipse F. C. Monte Sport.

El partido empezó con gran brío y entusiasmo, pero muy pronto se convirtió este entusiasmo en una lucha encarnizada, impropia de deportistas, y que el árbitro señor Sumillera no pudo evitar a pesar de toda su energía. Tuvo que ser suspendido el encuentro ante la retirada del Monte Sport, cuando los eclipsistas ya se habían apuntado dos tantos.

Por esta causa, si la Federación entiende que es válido el partido, queda campeón en la sección primera el Eclipse II F. C.

TITI.

En Pontejes.

Pontejes Sport, 2  
Obregón F. C., 0

En este pueblo se celebró ayer un encuentro de campeonato entre el Pontejes Sport y el Obregón F. C.

A la hora anunciada dió principio y desde los primeros momentos se vió la superioridad del Pontejes, que ganó por dos a cero del Obregón.

El árbitro señor Rivero, tuvo una buena tarde y gracias a su energía el partido se deslizó sin incidentes.

En Parbayón.

Independiente de Cayón, 0  
Unión Deportiva, 7

Estos dos equipos contendieron en campeonato, venciendo los de la Unión Deportiva por la friolera de siete tantos a cero de los contrarios.

El arbitraje del señor Peña (J.) muy bien.

Sporting de Muriedas, 0  
Parbayón F. C., 4

Otro de los encuentros celebrados en este pueblo fué entre el Parbayón y el Sporting.

La suerte correspondió a los titulares, que marcaron cuatro tantos por ninguno de los del Sporting.

Arbitró Merino, que estuvo muy regularcillo.

Santander industrial

D. Agustín Castillo.

Nunca hicimos una información con el gusto que hacemos esta. Don Agustín Castillo es uno de esos industriales jóvenes y emprendedores que inspiran una natural simpatía. Todo Santander le conoce porque en los ocho años que lleva ejerciendo su industria ha sabido acreditarse en trabajos artísticos en bronce.

En muchas casas se le conoce y en todas se le tiene en el altísimo concepto artístico que por sus trabajos se merece. Nosotros hemos tenido ocasión muchas veces de admirar bronces hermosísimos trabajados por él, y con el mayor cariño y convencimiento le reputamos hoy como uno de los mejores bronceístas no ya de Santander, sino de muchas partes de España.

Dentro de unos días abre su taller en la calle de Magallanes, 0, (esquina a Isabel la Católica). Estamos seguros de que sus clientes han de ser muchísimos. Nosotros le felicitamos por su éxito, que damos por descontado.

GARBÓN "INDATOS" Despacho: teléf. 2-05 Oficinas: 94-7

En Peñacastillo.

Montaña Olímpia 1  
Peñacastillo, F. C., 1

El domingo, a las tres y media y bajo el arbitraje del señor Montoya, jugaron estos dos onces que reunieron en los campos del Olímpia a un público numeroso, deseoso de presenciar este interesante partido.

En el Olímpia reapareció su interior izquierda Paco Hernández, recién venido de Africa.

El Olímpia alineó un once a base de reservas, no alineándose Jorge, Gallardo, Cuevas, Preciados e Ico.

El partido transcurrió sin «peña ni gloria» para los olímpicos que tomaron el partido por «apertivo» jugando con muy poco deseo y ganas de triunfar, a pesar que durante los dos tiempos embotelló a sus contrarios que se defendieron con mucho coraje y no menos suerte.

Lo más interesante del partido fué el goal de Ramón Hernández que desde el extremo empalmó un enorme cañonazo que dió en el poste, introduciéndose en la portería.

Al Olímpia le fué anulado un goal por orsay y tiró un penalty que dió en el larguero.

Se distinguieron por el Olímpia que fué el mejor de los 22, jugando con entusiasmo, siguiéndole en orden de méritos Ramón Hernández, Alvarez y García.

Preciados muy regular. Paco bien, aunque falto de entrenamiento.

El Peñacastillo ayer al empatar volvió a recobrar su fama de ser uno de los mejores equipos de la serie B.

El arbitraje regular.

UN TAL CUAL.

En Oviedo.

El "Stadium" campeón de Asturias.

OVIEDO.—Con el campo completamente lleno, se jugó ayer tarde el partido más importante de todo el campeonato asturiano, pues en él había de decidirse el campeón o había de plantearse un empate para el primer puesto entre los equipos contendientes Real Stadium, de Oviedo y Real Sporting, de Gijón.

Al Stadium le bastaba empatar el partido para ganar el título que durante tantos años ha codiciado.

El encuentro ha resultado interesantísimo consiguiendo los ovetenses dominar a sus eternos rivales.

Consecuencia de este dominio del Stadium, ha sido su triunfo por tres tantos a cero.

Los avances del Sporting fueron malogrados muchas veces por la intervención de Oscar que ha hecho un partido formidable.

Fermín Sánchez, de Cantabria, ha hecho un arbitraje perfecto, siendo muy felicitado.

Futbol.

Las "cosas" de Levante.

La Federación valenciana ha solicitado de la Nacional el desplazamiento del tesorero señor Rósch para que presida una reunión de su Comité directivo.

No sería difícil que en esta reunión se desarrollasen trascendentes acontecimientos.

Federación internacional de árbitros.

El Colegio español de árbitros ha sido invitado para tomar par-

te en el Congreso internacional de Praga.

Parece que existe el propósito de crear la Federación internacional de Árbitros, independiente de la F. I. F. A.

Los árbitros condecorados.

En la Asamblea de Colegios regionales de árbitros últimamente celebrada, se acordó conceder anualmente una medalla al árbitro que mejor desempeñe su cometido durante el año.

En el año presente han resultado condecorados los señores siguientes:

Sánchez, Cantabria; Colina, Centro; Serrano, Vizcaya; Balaguer, Andalucía; Adrados, Aragón; París, Galicia; Villaverde, Asturias; Milego, Valencia; Llovera, Cataluña; Murguía, Guipúzcoa.

Atletismo.

Nurmi siempre gana.

Un despacho de Nueva York afirma que el célebre campeón finlandés Paavo Nurmi ha ganado la prueba de 2.000 metros sobre pista cubierta en 5 minutos 33 segundos («record»).

Recordamos a nuestros lectores que estos «records» sobre pista cubierta no son reconocidos por la Federación Internacional de Atletismo.

Guillemont gana la "Challenge" Aycaguer.

En Lyon se ha celebrado la prueba internacional conocida por Challenge Aycaguer, disputada por 26 vez sobre un recorrido de 10 kilómetros.

La ganó Guillemont, en 37 minutos y 22 segundos; 2, el inglés Webster; 3, el francés Schnellmann; 4, Thorels; 5, Chapuis; 6, Corlet, etc.

Por equipos: 1, el inglés Birchfield-Harriers, con 75 puntos; 2, C. A. S. G., de París, con 88 puntos.

Lucha.

Una propuesta olímpica.

La Comisión técnica de la Asociación Holandesa de Lucha propondrá a la Federación Internacional se reduzcan los encuentros de grecorromana de veintiseis a diez y seis minutos. Esta modificación permitirá terminar en cuatro días el torneo olímpico de 1928 en Amsterdam.

Boxeo.

La velada del sábado.

Por fin, después de una larga temporada, de descanso, el sábado se reanudaron en el Salón Santander las veladas de boxeo que con tantos partidarios cuentan en nuestra ciudad, a pesar de lo cual, y de que el programa era lo suficientemente sugestivo, el público que acudió a la de reapertura no fué todo lo numeroso que era de esperar.

El primer combate fué ganado por Madrid, por haber abandonado el «ring» su contrincante Aranda.

El «amateur» Bárcena, salió vencedor de José del Río en el sexto «round», por abandono.

Martínez y Andreotti hicieron un precioso encuentro a diez «rounds», de tres minutos. Ganó, por brillante puntuación, el madrileño.

Ciclismo.

Francia gana a Suiza.

En París se ha celebrado el «match» ciclista Francia Suiza. Los franceses estaban representados por Michard (velocidad), Serés (medio fondo) y los belgas por Alavoine y Lacquehay (prueba de persecución e individual). Los suizos eran: Kautmann, como «sprinter»; P. Suter (medio fondo) y H. y M. Suter, Raymond y Collé.

Suiza ha vencido en velocidad y tras de «motos», y Francia, en persecución y en individual, reuniendo Francia 57 puntos, y Suiza, 33.

Los resultados técnicos han sido:

«Match» de velocidad (dos mangas de 750 metros).

Primera manga; 1, Kauffmann; 2, Michard (última vuelta, en 15 segundos 2,5); segunda: 1, Kauffmann; 2, Michard (última vuelta, 15 segundos).

«Match» de medio fondo, después de «motos» (tres mangas de 10 kilómetros, dos en línea y uno en persecución).

Primera manga; 1, Suter; 2, Seres; segunda; 1, Seres; 2, Suter; terceros; 1, Suter; 2, Seres. Mejor tiempo: 8 m. 23 s. 4,5.

«Match» de persecución (cinco kilómetros):

1, Francia, en 6 m. 24 s.; 2, Suiza.

Carrera individual (15 kilómetros):

1, Lacquehay, 20 puntos; 2, H. Suter; 3, H. Pélessier; 4, Alavoine; 5, F. Pélessier; 6, M. Suter; 7, Raymond; 8, Collé.

La carrera parisién de los seis días.

PARIS.—Para la próxima carrera «ciclista de los seis días» que debe comenzar el 1 de marzo próximo en el Velódromo de Invierno, se han inscrito varios corredores, habiéndose asegurado ya la participación de Seres, Grassin, Van Kempen, Mac Namara, Deruyter, Aerts, Baron, Egg, Dewoiff y Stockelynckz.

Ningún equipo se ha formado hasta ahora oficialmente; pero, sin embargo, es posible que Seres lo forme con Van Kempen, que es incontestablemente el rey de la especialidad esta temporada. En efecto, ha ganado ya los Seis Días de Nueva York y de Bruselas. Este equipo es seguramente el favorito. Por otra parte, Grassin formará tal vez equipo con Sergent, que terminó tercero el año pasado con Deruyter.

Aerts se asociará con Mac Namara o Grende, si llegan a buen término las negociaciones entabladas con este último por el Velódromo de Invierno.

La clasificación de los Seis Días de Berlín.

El último día de los Seis Días ha sido sensacional. Grenda, a causa de un demerage, provocó una formidable caza que conmovió a los participantes: Brocco, Miquel-Huschke-Kahl y Lewanow Bauer, pierden una vuelta.

La decisión de la víspera, castigando con una vuelta a los equipos Van Kempen-Sawall y Aerts-Rutt, fué objeto de reclamaciones por parte de los dos teams. El jurado admitió las explicaciones de Aerts-Rutt, levantándoles el castigo, pe o el otro equipo, por haber repetido sus malos relevos no fué amnistiado de la pena.

Rutt Aerts estaban de nuevo

NUMANCIA

Seguros de automóviles  
Responsabilidad civil de accidentes o daños a terceros.—Daños en el propio coche o incendio  
Oficinas:Castelar, núm. 1.

# Golegio-Academia de Leza

Primera enseñanza—Bachillerato—Comercio (oficial y práctico)—Industrias—Náutica—Preparatorio de Carreras—Preparación para las oposiciones a Correos.—Internos—Mediopensionistas—Externos. Santa Clara, 9.—Teléfono 3-40—Santander.

## UN BUEN VINO RIOJA ROMERAL

IMPRESA Y ENCUADERNACION

## Victor Urresti

Talleres: Calzadas Altas, 11. — SANTANDER — Despacho. Puente, 20

### SASTRE

Se reforman y vuelven frac, smokings, gabardinas y uniformes. Precios económicos. Vuelvense trajos y gabanes a precios sin competencia. — Moret, 12, 2°

### Lea V. LA REGION

### La Caridad de Santander.

EL MOVIMIENTO DEL ASILO EN EL DIA DE AYER FUE EL SIGUIENTE

Comidas distribuidas, 709. Transeuntes que han recibido albergue, 19. Rociados por pedir en la vía pública, 1. Enviados con billete de ferrocarril a sus respectivos puntos, 0. Asilados que quedan en el día de hoy 139

### "LA REGION"

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA TARDE. Información amplia de todo el mundo. — selecta colaboración. Reflejará vuestras aspiraciones. Tratará vuestras necesidades.

## PRESTAMOS HIPOTECARIOS

### El Banco Hipotecario de España

CONCEDE PRESTAMOS POR PLAZOS DE CINCO A CINCUENTA ANOS sobre fincas rústicas y urbanas y para nuevas construcciones y reformas, reembolsables por anualidades, calculadas de manera que el capital prestado se va amortizando paulatinamente con solo el pago de la cuota anual, reintegrando el Prestatario completamente su deuda, mediante un desembolso casi imperceptible.

EL BANCO concede al prestatario la facultad de reembolsar todo o parte de su deuda anticipadamente.

### Estos préstamos no están sujetos al impuesto de utilidades

Venta de cédulas hipotecarias del mismo Banco, a la cotización de Madrid, sin gastos.

PUEDA USTED SOLICITAR DETALLES, personalmente o por escrito, al AGENTE EN SANTANDER DEL BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.

## BANCA CHAUTON

General Espartero, núm. 7.-Tel. 77

### FUNDICION DE METALES

**ALVAREZ Y ECHEVARRIA**  
Se funden piezas de bronce hasta de 300 kilos. Bronce inglés garantizado. Se hacen cartets de bronce y aluminio. Bronce especial para toda clase de rozamientos y pesos. Hélices y Campanas. San Fernando (Travesía de Cuevas) SANTANDER



### Compañía Marítima del Nervión.

Servicio regular con buques de construcción nacional, para HABANA y SANTIAGO DE CUBA. Hacia el día 5 de febrero, saldrá de Santander, para los puertos citados el vapor

### "Mar Mediterráneo"

Admitiendo carga a Fletes económicos. Para más informes dirigirse a sus consignatarios

**Dóriga y Compañía**  
Paseo de Pereda, 32, teléfono 6-85. SANTANDER

### Rufino García TAPICERO

Ruamenor, núm. 4, bajo (Entrada por el portal)

### Vinda de Simoriano Sisniega

Almacén de Cristales y Lanas

Marcos y Molduras

Amón d Escalante, 9

Tel. 6-88

### Gran Librería Compra y venta de Mariano Padilla toda clase de libros.

Avda. de Alfonso XIII

Se tiñe y limpia el calzado, garantizándose.—Colocación de suelas y tacones.—Recaudista de Santander a Madrid y viceversa.

NUESTROS PRECIOS HASTA FIN DE MES SON DE PROPAGANDA y debe V. aprovecharlos para comprar **GABANES, TRAJES Y PELLIZAS** en extraordinarias condiciones de baratura. Somos fabricantes, en gran escala, de estos artículos y ningún revendedor puede competir con nosotros. EN SU PROPIO INTERES LE RECOMENDAMOS VISITE

## LOS ALMACENES "LA BATALLA"

que es la Casa más importante del Norte de España en ropas para Caballero y Niño y donde encontrará el surtido más completo a precios muy económicos. SASTRERIA A MEDIDA, IMPERMEABLES, GABARDINAS, CAMISERIA, GENEROS DE PUNTO y otros artículos de invierno a precios muy reducidos. **PRECIOS FIJOS MARCADOS ATARAZANAS, 4 Y 6 TELEFONO 678**

### Josefa Ana San José

Profesora en Partos. Consulta de 11 a 1. Río de la Pila, núm. 10, 1.º Izquierda

## Red Star Line

Servicio rápido y regular ENTRE SANTANDER, HABANA Y VERACRUZ

El día 3 de marzo de 1925 saldrá de este puerto para los citados el magnífico vapor **POLAND** PROXIMA SALIDA 31 de marzo de 1925, vapor **GOTHLAND** admitiendo pasaje.

En estos buques de acomodación única en camarotes cerrados de dos, cuatro y seis literas, sin aumento de precio, dispone el pasero de salones de recreo, cuartos de aseo, espléndida cubierta de paseo, etc. La comida, abundante y condimentada a la española, es servida a mesa en amplios comedores por camareros españoles uniformados.

**Precios en camarote (incluidos impuestos).**  
Para LA HABANA..... Pesetas 539,50  
Para VERACRUZ..... 582,75

Para más detalles, dirigirse a sus agentes en Santander **Dóriga y Compañía** Paseo de Pereda, 32. Dirección telegráfica: DORCOM. TELEFONO 6-85

## CASA DUPONS

AMOS DE ESCALANTE, 10 Y RIBERA (Junto a la nueva casa de Correos)

Grandes surtidos en **Camisería**, (camisas desde 6,50 con dos cuellos). **Novedades. Géneros de punto** para señora, caballero y niños. **Pelotería**, tinte y confección de pieles, **Mercedería**. **Guantes** de piel y punto. **Perfumería**. Inmenso surtido en medias de hilo y seda desde 1,25 para señora y niños. Idem en calcetines para caballero y niños desde 0,65 pesetas. Precios más baratos que en saldos y liquidaciones.

## ACEITES PUROS DE OLIVA

CORRIENTIS Y REFINADOS

Especial Puridad. — LA EXCLUSIVA. — Sustituye a la manteca. Exportación a todos los países. — PREMIADO en Exposiciones Internacionales. Pídanse en todos los establecimientos. Por mayor: Fábricas "SANTA LUCIA". S. A. Santander (Marcas registradas)

## HAPAG

### HAMBURG-AMERIKA LINIE

Servicio rápido de vapores correos ALEMANES, de SANTANDER para HABANA, VERACRUZ y TAMPICO. PROXIMAS SALIDAS DEL PUERTO DE SANTANDER

23 de febrero 1925 el vapor **TOLEDO** { 12 de mayo de 1925 el vapor **TOLEDO**  
3 de abril de 1925 el vapor **HOLSATIA** { 23 de junio de 1925 el vapor **HOLSATIA**

**PRECIOS DE PASAJES DE TERCERA CLASE**  
Para Habana, pesetas 525, más 14,50 de impuestos: Total 539,50 pesetas.  
Para Veracruz y Tampico, pesetas 575, más 7,75 de impuestos: Total 582,75 pesetas.

Admiten carga y pasajeros de primera y segunda clase, segunda económica y tercera clase. Estos vapores están contruidos con todos los adelantos modernos y son de sobra conocidos por el mercado trato que en ellos reciben los pasajeros de todas las categorías. Llevan médicos, camareros y cocineros españoles. Para toda clase de informes, dirigirse a los consignatarios

### HOPPE Y COMPAÑIA

## SERVICIO DE TRENES

**SALIDAS DE SANTANDER**  
Para Madrid.—Rápido (lunes, miércoles y viernes) a las 8'40; correo, a las 16'27; mixto, a las 7'; mercancías, con viajeros, hasta Barcelona, a las 20'45.  
Para Bilbao.—A las 5'15, 14'15 y 17'05.  
Para Marrón.—A las 17'40.  
Para Liérganes.—A las 8'45, 12'20, 15'10, 17'05 y 19'50.  
Para Ontaneda.—A las 7'50, 11'05, 14'30 y 18'05.  
Para Oviedo.—A las 7'45 y 13'30.  
Para Llanes.—A las 16'10.  
Para Cabezón.—A las 11'50 y 19'10.  
Para Torrelavega.—A las 7'20

**LLEGADA A SANTANDER**  
De Madrid. Rápido (martes, jueves y sábados), a las 20'14; correo, a las 8; mixto, a las 18'40; mercancías, con viajeros, desde Barcelona, a las 14'15.  
De Bilbao.—A las 11'50, 18'24 y 20'35.  
De Marrón.—A las 9'21.  
De Liérganes.—A las 8'23, 12'28, 15'28 y 19'26.  
De Ontaneda.—A las 8'55, 13'08, 16'22 y 20'02.  
De Oviedo.—A las 16'26, y 20'51.  
De Llanes.—A las 11'24.  
De Cabezón.—A las 9'28.

**De Torrelavega.—A las 20'22 (jueves y domingos).**

**RAMAL DE ONTANEDA, VEGA DE PAS, SAN PEDRO DEL ROMERAL.**  
Salida de San Pedro.—A las 8,45 de la mañana.  
Llegada a Ontaneda.—A las 10'20  
Salida de Ontaneda.—A las 2'30  
Llegada a San Pedro.—A las 5 de la tarde.

**SERVICIO MARITIMO**  
Salidas de Santander para Pedreña y Somo.—A las 8'30, 10, 12, 1'30, 3'30 y 6'30.  
Salida de Somo.—A las 7'15, 8'15, 9'30, 11, 1'15, 2'45 y 5.  
Salidas de Pedreña.—A las 7'30, 8'30, 9'40, 11'15, 1'30, 8, y 5'15.

Anúnciese en LA REGION

## NUESTRAS PROPAGANDAS ANUNCIOS RECOMENDADOS TARIFAS ECONOMICAS

Anúnciese en LA REGION donde será más leído por la popularidad y difusión del periódico.

### Artículos de mimbre

¡¡Dos mill butacas para mirador, costura y niñas desde 4 pesetas, Segunda cestería. Calle de Burgos.

### Churrerías

Bar-churrería. Herminio Fernández. Especialidad en churros y chocolates. Servicio a domicilio. Cuesta, 3.

### Lampisterías

Domingo Pérez, Daolz y Velarde (frente a Sta Lucía) t. 3-30. Instalaciones eléctricas, timbres, teléfonos.

### Lunas biseladas

Toda clase de lunas. Vitreras artísticas. Grabados n cristal. Vidrios Ramón Tejedor, Carvajal, 2.

### Fábricas de Chocolates

Chocolates Cartago.—Marina, 3.—Vende Cafés a 9 pesetas kilo y mezcla archisuperior a 10,50.

### Broncistas.

Agustín Castillo. Magallanes, 10 (esquina Isabela Católica).—Abrirá muy en breve su taller.

### Pintores

Taller de Pintura de Julio Caamaño. C. San Luis, número 4.—Santander. Pidan presupuestos.

### Casas de comidas

Ramón Fernández, Méndez Núñez, 15. La casa más barata y mejor se vida. Bebidas y ultramarinos.

### Calzados

De lujo y corrientes. G. de Caballero, S José, 1, 1.º pral dcha. Al contado y a plazos sin diferencia de precios.

### Sidrerías

Sidras, comidas y bebidas. Habitaciones reservadas. Se sirven favadas. Encargos especiales. Sta. Clara, 8 y 10

### Academias

CORREOS.—Academia Martín Arranz. Preparación completa para oficiales y señoritas auxiliares. Clases día y noche. Burgos, 26, 3.º

### Zapaterías

LA MIA, calle de Santa Clara, núm. 2. Calzados de lujo y corrientes. Especialidad en calzados de goma.

### Bares

LA ESTACION.—Café, comidas, hospedaje. Precios módicos. Manuel G. Sánchez. Cuesta Hospital, 13.

### EL RESBALON.—Comidas económicas y bebidas de todas clases. Alta 16 y 18. Servicio esmerado.

### Papel viejo.

Se vende, por arrobas, en esta Administración.

**PIDAN SIEMPRE**  
**Champagne Charles Heidsieck y Jerez Manuel Guerrero (SON LOS MEJORES)**  
Depositarios: **SANTIAGO LÓPEZ BARRERO S. R.**  
**ALMACENES DEL CUADRO**  
VELASCO, 11 y 18 BURGOS, 48

---

**FONDA EL PROGRESO DE JOSE MARIA DE POO**  
COMPAÑIA, 13 SANTANDER  
PRÓXIMA A LAS ESTACIONES Y PUNTO DE ENBARQUE

---

**En todo negocio**  
la partida de los gastos más eficaz para aumentar las ventas es la publicidad.  
Para que la publicidad produzca es necesario situarla bien.  
Estará bien situada cuando se coloque donde sea leída por los que puedan ser futuros clientes.  
LA REGION, único diario de la tarde en Santander, por su independencia cuenta en todos los sectores de la opinión con los lectores y suscriptores necesarios y suficientes para que sus anunciantes puedan ganar mucho dinero.  
**Por ello.**  
el dinero invertido en publicidad colocada en LA REGION, tiene una eficacia considerable para aumentar las ventas.

---

**CONSERVAS ALBO SANTIÑA**

## JUAN J. DE LA COLINA

Almacén de maderas extranjeras y del país

Depósito y Talleres mecánicos: Marqués de la Hermita

Oficinas y Despacho: Gómez Orefia, 6  
SANTANDER

Teléfono 858

### Primo de Rivera elogia a Villanueva en un discurso.

## Han sido entregados álbumes al Presidente del Directorio, con las adhesiones de tres millones de ciudadanos españoles.

### Los comisionados bilbaínos regalan un álbum al presidente del Directorio.-Los representantes de las Diputaciones visitan El Escorial.-Nuevo mitin de la Unión Patriótica en el teatro del Centro. Información telegráfica de deportes.-Otras noticias.

#### El presidente del Directorio recibe varias comisiones

MADRID.—Ayer a las seis de la tarde recibió en el ministerio de la Guerra el general Primo de Rivera a una comisión del Ayuntamiento de Bilbao, que formó parte de la que asistió a los homenajes en honor del Rey.

Los comisionados hicieron entrega al general Primo de Rivera de un artístico álbum conmemorativo del viaje que realizó el marqués de Estella a Bilbao el día dos de mayo.

Endicho álbum van una serie de fotografías de todos los actos que se celebraron durante la estancia en Bilbao del general Primo de Rivera.

El marqués de Estella agradeció muchísimo el obsequio teniendo alentadoras frases para los comisionados bilbaínos.

Como observara el general que en la Comisión no figuraba el alcalde señor Moyúa, preguntó a los Comisionados por éste, y al manifestarle se encontraba enfermo ofreció ir a verle a las nueve de la noche.

Efectivamente, a dicha hora, se presentó Primo de Rivera en el Palace Hotel con su ayudante, conversando algunos momentos con el alcalde de Bilbao.

También visitó al marqués de Estella, una comisión de catedráticos y rectores de Institutos y Universidades, cumplimentándole.

Después recibió a los jefes de Sección del Estado Mayor Central, a los que felicitó muy efusivamente por el celo y entusiasmo que habían demostrado durante la campaña de África.

Dedicó alabanzas al Ejército de Marruecos, por la labor, que gracias a su valiosa cooperación ha podido realizar.

Mas tarde visitó al resto de los funcionarios de dicho Ministerio.

Esta tarde recibió el Presidente del Directorio al Presidente de la Diputación de Valladolid, al general Aizpuru, al Director general de Comunicaciones, al obispo de Alcalá, al gobernador civil de Ciudad Real y al teniente coronel señor Cebrían, nombrado recientemente ayudante del Rey.

A las nueve de la noche el general Primo de Rivera se dirigió a la estación del Norte a despedir al ministro del Brasil y a su esposa que salió para París desde donde se dirigirá a Tokio a cuya capital ha sido destinado dicho diplomático.

#### El mitin de la Unión Patriótica en el teatro del Centro.

MADRID.—Ayer mañana se celebró en el teatro del Centro, el anunciado mitin de la Unión Patriótica encontrándose el local, a la hora de empezar el acto, abarrotado de público.

El general Hermosa ocupaba un palco con otros militares. Presidió, el general Primo de Rivera y hablaron el conde de Cevillo y otros oradores haciéndolo en términos de elevado patriotismo.

que la Unión Patriótica había realizado la verdadera obra salvadora del país.

Sobre Vizcaya manifestó que las juventudes de la Unión Patriótica están dispuestas a que no triunfen los malos patriotas llegando para ello incluso hasta salir a la calle.

Primo de Rivera elogió los términos patrióticos en que el acto iba desarrollándose.

Explicó a continuación la situación en que se encontraba España cuando los militares se encargaron del Poder.

Reconoció la buena voluntad de algunos políticos del antiguo régimen, cuyos buenos propósitos se estrellaban ante la intriga de los demás.

El Ejército—dice—tuvo que ir a la Unión sagrada para oponerse al avance triunfante de la ola roja que en nombre de la libertad se disponía a implantar la anarquía en el país.

No quiero desaprovechar esta ocasión que se me ofrece de dedicar merecidos elogios al político don Miguel Villanueva cuya obra desempeñando la cartera de Hacienda fué entorpecida hasta hacerle dimitir por las intrigas de otros políticos compañeros suyos.

Dentro de la Unión Patriótica caben todas las ideas por avanzadas que sean dentro del orden, pero nosotros no hemos de consentir que a la juventud se la lleve por caminos equivocados con fines bastardos.

Nos ocupamos y nos ocuparemos preferentemente de la educación del niño para formar los hombres del porvenir.

Defendió a continuación al ejército al que dedicó calurosos elogios dedicando un recuerdo al teniente coronel Valenzuela que supo morir por defender la patria y la disciplina.

Elogió al pueblo madrileño y terminó diciendo que la principal condición de todo ciudadano consiste en ser buen patriota hasta llegar a la exaltación más grande para saber sacrificarse por el interés general de la nación.

Fué ovacionadísimo.

#### Resultado de los partidos jugados ayer en Bilbao.

BILBAO.—En los campos de las Llanas jugaron ayer los equipos de los clubs Arenas y Sestao, ganando el primero por cinco tantos a uno.

El Erandio y el Deusto se enfrentaron ayer en el campo de este último ganando los primeros que marcaron dos goals a uno de sus contrarios.

En este último partido tuvo que intervenir la Guardia civil, pues el público armó un gran escándalo por creer que el arbitro había anulado un goal a favor del Deusto.

El citado refiere que era Fausto Martín, fué el mismo que dió lugar al escándalo del pasado domingo en el campo de San Mamés.

En el encuentro habido entre el Abandotarra y el Acero, ganó el primero por tres tantos a dos en Etchezuri.

El Portugalete y el Euzkutarra, quedaron empatados a un tanto.

Entre el Padura y el Fortuna, se resolvió el encuentro ganando los primeros por tres tantos a cero de sus contrarios.

El Cultural y el Zorroza, resultaron empatados a un tanto.

#### Un machet de boxeo suspendido.

A consecuencia de la lluvia, fué suspendido el machet de boxeo que había de celebrarse ayer en la plaza de toros y que había despertado gran interés entre la afición.

#### Final del campo de Hockey.

En la final del campo Hockey ganó el Abra por dos tantos a cero del Indancho.

#### El partido del Gimnástica y el Unión Sportiva.

MADRID.—En el campo de la Gimnástica se celebró ayer el encuentro entre el propietario de dicho campo y la Unión Sportiva, que había despertado gran interés.

Arbitró Espinosa, presidente del colegio del Centro.

Correspondió salir a la Gimnástica.

El portero del Unión, recibió con poco calor la pelota dando lugar esto a que a los tres minutos de empezado el juego, marcaran los de la Gimnástica el primer tanto.

Urbe consiguió el segundo goal dos minutos después de haberse apuntada el primero.

Al terminar el primer tiempo el público abuchó al arbitro por estimar parcial su actuación y a favor de la Gimnástica a cuyo equipo pertenecía.

En el segundo tiempo señaló Urbe el cuarto tanto, Arroyo el quinto y Abra el sexto de penalty.

Urbe permitió a Castillo apuntarse el tanto de honor para su equipo terminando el partido con el triunfo definitivo de la Gimnástica que se apuntó seis tantos a uno de la Unión Sportiva.

Con este resultado, adquiere el campeonato una nueva fase entrando la Gimnástica y el Madrid muy cerca del Athletic.

#### El partido entre la selección andaluza y el de Budapest.

SEVILLA.—Ayer se celebró el encuentro anunciado en-

tre los equipos de selección de Andalucía y el húngaro, empatando a cero.

Los equipos andaluces han realizado un bonito juego pudiendo decirse que han llegado a conseguir un verdadero triunfo puesto que a tanto equipo vale el empate con la selección húngara que ganó por dos tantos a uno a la italiana.

#### El partido de rugby.

MADRID.—En el partido de rugby jugado ayer entre el equipo madrileño y el de la academia de Toledo, ganó este último por 29 puntos a 9 del madrileño.

#### Los representantes de las Diputaciones en El Escorial.

MADRID.—Invitados por la Diputación de Madrid realizaron ayer una excursión al Escorial doscientos representantes de las diputaciones de toda España.

Fueron recibidos por las autoridades y la banda del colegio de carabineros.

En el Casino fueron obsequiados con un lunch pronunciando a la terminación varios discursos, hablando en primer término el presidente de la Diputación de Zamora, el de Burgos y un diputado de la de Guadalajara.

Este último propuso que se construya una lápida en la que conste el agradecimiento de todas las corporaciones provinciales de España hacia la de Madrid por las atenciones

que esta última la había dispensado con motivo del homenaje a los reyes.

A continuación habló el presidente de la Mancomunidad catalana don Alfonso Sala, quien recogió la idea de su compañero, diciendo que la lápida debe ser construída en Barcelona aunque costeada por todas las Diputaciones españolas.

Terminó dedicando un cumplido elogio al Ejército, que dijo había conseguido restablecer la disciplina y la moralidad en el país.

Los excursionistas marcharon en el tren de las diez de la noche para Madrid, siendo muy cariñosamente despedidos

de actos, hubo que colocarlo hasta el patio de cristales.

El presidente de la Comisión de Zaragoza, entregó al general Primo de Rivera la medalla de oro de la ciudad rogándole en nombre de los zaragozanos que la use sobre el uniforme.

El general agradeció mucho la atención de la invicta ciudad y ofreció dictar una real orden autorizando a usar la medalla de oro sobre el uniforme militar.

El presidente de la Comisión organizadora del homenaje, conde de Cerillos, al hacer entrega de los álbumes, dijo al presidente del Directorio que los tres millones de firmas equivalían a una votación nunca superada, para que el Directorio continué al frente de los destinos del país.

El general Primo de Rivera agradeció el homenaje en breves frases dedicando palabras de gratitud a los catalanes y de condenación a los separatistas.

#### Parte oficial de Marruecos.

Fuerzas del general Saro terminada ya su misión, han regresado a sus bases.

Zona Tetuán y resto de Marruecos sin novedad.

Los partes oficiales de provincias no acusan novedad.

#### En honor de los héroes de las guerras coloniales.

MADRID.—Esta mañana se ha celebrado en el Parque del Oeste el acto en honor de los héroes de las guerras coloniales.

Las coronas dedicadas en memoria de los que murieron heroicamente fueron transportadas en dos arzones del sexto regimiento de artillería.

En la comitiva figuraba la banda de música municipal y el Ayuntamiento de Burriana, que llevaba la bandera de aquel somatén.

En la presidencia iban el infante don Fernando, el general Primo de Rivera, los vocales del directorio Ruiz del Fontal y Navarro, el subsecretario de la Guerra, el cardenal Benlloc, el alcalde de Madrid y una comisión de concejales en la que figuraba la señorita Echarrí y comisiones de jefes y oficiales.

Pronunciaron discursos alusivos al acto el general Primo de Rivera y el alcalde de Madrid. El infante don Fernando leyó unas cuartillas.

Junto al monumento se encontraba la bandera del Ayuntamiento de Vera (Almería), a la que rindió honores una compañía del regimiento de León.

Esperando la comitiva se encontraban el capitán general de Madrid señor Burguete, el arzobispo de Tarragona y el obispo de Madrid.

#### Dr. Valle

VÍAS DIGESTIVAS

Alameda de Jesús Monasterio, núm. 14

#### Joyería CACICEDO

Insignias de Sport.

San Francisco, 34, Teléf. 9-70.

#### BOLSAS

##### BILBAO

COTIZACION DE HOY

Interior, 4 por 100, C, 70,00.

Idem, ídem, A y D, 70,05.

Amortizable, 1917, 95,00.

Idem, 1920, 94,90.

Ayuntamiento de Bilbao, 99,50.

Banco de Bilbao, 1.665,00.

Banco Central, 108,00.

Crédito de la U. Minera, 495,00.

Banco Urquijo, 225,00.

Banco Vasco, 685,00.

#### Fosseemalle

Construcciones y reparaciones de obras. Se facilitan proyectos y presupuestos.

Arrabal, 29 — Teléfono 5-38 — SANTANDER

#### TEATRO PEREDA

COMPANIA DE PUGA

Hoy Lunes, 26 de Enero 1925

Funciones Populares

A LAS SEIS Y MEDIA,

El Señor de la vida y de la muerte

Y A LAS DIEZ Y MEDIA.

La locura de don Juan

#### El Rey ha llegado sin novedad al coto de Doñana.

SEVILLA.—Ha llegado a Sevilla el Rey, acompañado del infante don Alfonso, del marqués de Viana y otros palatinos.

En la estación le esperaban los infantes don Carlos y doña Luisa con sus hijos, autoridades y numeroso público.

Don Alfonso se dirigió en auto a la catedral en donde oyó misa a las diez trasladándose después al muelle de San Telmo en el que embarcó en la gasolinera que le condujo al coto de Doñana en donde se encuentra sin novedad.

#### Cumplimentando al príncipe de Asturias

MADRID.—Esta mañana estuvieron en Palacio las representaciones de los Ayuntamientos de Gijón, Oviedo y Avilés y la de la Diputación de Asturias, a cumplimentar al príncipe.

También estuvo con el mismo objeto, una comisión de jefes y oficiales del regimiento del Rey.

#### El ejército de Africa expresa su agradecimiento.

MADRID.—Se ha recibido en la presidencia del Directorio un telegrama oficial de Melilla.

El general Sanjurjo, general en jefe del ejército de Marruecos, ruega al presidente del Directorio significue el agradecimiento de todo el ejército de Africa hacia todas las personalidades que con ocasión de los actos celebrados en honor del Rey han tenido frases de recuerdo y cariño para los soldados que luchan en Africa.

#### SECCION COMERCIAL

Cotizaciones

Plus, 100 kilos.

CACAO

Fernando Poo Extra..... 460

Idem ídem..... 450

Guayaquil Epoca..... 510

Idem Oro..... 525

BARBANZOS

De 70 a 80 granos..... 125

De 62 a 64..... 145

De 55 a 57..... 155

De 52 a 54..... 160

De 49 a 51..... 170

De 45 a 47..... 180

De 42 a 44..... 180

De 39 a 40..... 190

CAFES

Puerto Cabello..... 740

Hacienda..... 800

Tierra Rica..... 820

Yauco, fino..... 830

Idem, selecto.....

ACEITE

Clase superior..... 250

Refinado Salat, caja 4 latas..... 116

ALPISTE

Pelía, limpio..... 60

ALUBIAS

Blancas (corrientes)..... 120

Blancas (redondas)..... 130

Plintas..... 130

Herrera.....

Barco de Avila.....

ARROZ

Amonquill número 0..... 100

Matizado San Martín..... 100