



# EL AVISADOR

NÚMERO SUELTO 10 CÉNTIMOS

SEMANARIO INDEPENDIENTE

ATRASADO 25 CÉNTIMOS

**REDACCION**  
AÑO XIV  
PLAZA DE S. ANTONIO, NÚM. 2  
No se devuelven los originales

**SANTOÑA**  
Domingo 19 de Abril de 1908  
DIRECTOR  
*José Hernández García*

**ADMINISTRACION**  
Se suscribe en la Imp. de J. H. García  
Plaza de S. Antonio, núm. 2  
N.º 925

## RIOJA PALOMAR

REPRESENTANTE EN SANTOÑA  
**ANGEL RUEDA**

**Gabinete Médico-Quirúrgico**  
DE  
**ENRIQUE SALESA**  
DEL  
INSTITUTO RUBIO  
Tocólogo de Madrid por oposición  
Especialista en partos y enfermedades de la matriz.  
CONSULTA TODOS LOS DIAS  
DE 11 A 1.

**La Parra Dorada**  
ALMACEN DE VINOS  
**ANGEL LOZA**  
Plaza de San Antonio  
SANTOÑA  
Vino de Aragón á 6 pesetas los 16 litros.  
Vino Manchego y Navarra 6 los 16 litros.

**ORONOS Y SOBRINO**  
**DENTISTA**  
Arenal 22, 2.º -- Bilbao  
Fonda «LA BILBAINA» -- Santoña.  
CONSULTA GRATIS de 12 á 1.

**FRANCISCO ROCILLO**  
Ultramarinos y Curtidos  
SANTOÑA  
Sueta, Becerro, calceta, badanas, cáñamos, puntas de hierro y latón y cortes apardos.

**DICCIONARIO COMPLETO**  
DE LA  
**Lengua Española**  
POR  
*M. Rodríguez Navas*  
De venta en esta imprenta.

### MIS IMPRESIONES

Para EL AVISADOR

El corto tiempo que llevo en esta invicta Villa, ha sido suficiente para hacer un pequeño estudio de esta sociedad, que lucha con denuedo para sostener su antiguo prestigio y preponderancia en el mundo civilizado. Las corrientes progresistas establecidas dentro del orden y la armonía tienen que dar su fruto natural en el tiempo, si no perturba su marcha algún desequilibrio social de carácter anárquico.

A que no ocurra ese suceso desagradable dirigen su entendimiento y trabajos, hombres de saber que se distinguen en las ciencias, poniendo todos los medios que están á su alcance para cortar el vuelo á los apóstoles del falso liberalismo, que abusando de la ignorancia del proletario, le seducen con promesas que no llegan á realizarse nunca. Y conseguirán su propósito los hombres de bien y de buena voluntad si perseveran en su trabajo salvador, neutralizando el avance de doctrinas disolventes, que vienen á perturbar el orden y concierto social.

Bilbao ya no es aquella hermosa Villa coronada de montañas, soñadora, que gozaba recitando las inspiradas estrofas del poeta popular Antonio de Trueba, y los dulces y conceptuosos zorcicos del insigne Yparraguirre. No es, no, ni con mucho, aquella hermosa y pintoresca Villa, llamada *la tacia de plata*, que sin perder su caracter y fundamento moral, conquistó el nombre de invicta en las guerras civiles que desangraron la Nación.

Bilbao ha aumentado en población extendiéndose por el ensanche, pasado el puente de Isabel II, de una manera admirable, luciendo hermosos edificios que compiten con los existentes en poblaciones más ricas y populosas. Mucho ha ganado en ornato público, siendo hoy parte principal de la Villa lo que ayer fueron hermosos campos y viñedos.

La industria y el comercio, al calor y amparo de la minería, han tomado vuelo sorprendente, existiendo en la actualidad empresas fuertes, muy ricas,—algunas

extrangeras,—que desarrollan su actividad ordenada, distinguiéndose sus manufacturas en los mercados nacionales y extrangeros.

En la zona minera guardan ricos tesoros las entrañas de la tierra, los cuales no son explotados con debida exactitud, á causa de las perturbaciones y sacudidas sociales, que, retirando el capital, hacen pasar necesidades y penuria al honrado trabajador.

Apesar de tanta grandeza, no se le oculta al observador analítico la existencia de un punto negro en el fondo del cuadro.

Ese punto que llama nuestra atención, desaparecerá, si luchando con fe y ardor, se consigue que continúe la marcha progresiva esta Villa, su provincia y las hermanas, respetando en el movimiento de avance, la base moral en que descansa el edificio magestuoso de Baskonia, sin la cual, nada hay duradero y todo se expone á extinguirse y desaparecer.

Fijémonos bien en el cuadro que se presenta á nuestra consideración, lleno de colorido y perspectiva risueña que halaga los sentidos y despierta pensamientos ocultos al soñador. Le iluminan focos de luz vívida, realzando su belleza, pero desaparece la sombra en el lugar que debiera ocupar un rayo luminoso.

La razón es concuyente. La belleza de un cuadro, desaparece con el exceso del sombreado. Los pueblos más grandes del mundo, cayeron con estrépito, por el exceso de su cultura.

En villas importantes como Bilbao, á la vez que se desarrolla la riqueza pública, imprimiendo marcha sorprendente, toman vuelo las ciencias y las Artes liberales, como dice el gran Cervantes en su obra inmortal «El Quijote de la Mancha», la literatura toma formas nuevas rompiendo los antiguos moldes, y el teatro, reflejo de las costumbres sociales, ilustra y recrea á las personas amantes de las escenas dramáticas que revistan fondo moral. Pero si las bellezas que contienen la literatura, el arte dramático, la pintura y la música han de servir para relajar las costumbres sanas, pervertir el buen gusto y herir la moral con cuadros disolventes, pornográficos floreados con las dulzuras melódicas musicales, más

valiera que no existiesen, porque la tolerancia pudiera ser un peligro para las conquistas progresivas alcanzadas en el tiempo, sufriendo esta sociedad el extravío de algunos incautos y la mala fe de los progresos de la fortuna, que dirigen sus trabajos más importantes á corromper las buenas y sanas costumbres para alcanzar el ideal que persiguen.

Todas las ideas y movimientos progresivos, deben armonizarse con la moral, como base sólida de una sociedad bien organizada. Las personas que guiadas por el orgullo modernista se separan de este sano principio, no saben el daño que le hacen al pueblo vasco, enviándole una flecha envenenada al corazón.

Este fenómeno singular ha sido observado por dignísimas y sabias personalidades, que ven peligro inminente en la desaparición de las costumbres populares del noble solar vascongando. Con ese fundadísimo motivo, se han establecido corrientes patrióticas encaminadas á contener el avance de doctrinas insanas y perturbadoras, dirigidas á herir el corazón de Baskonia.

Existe dualismo importante entre dos elementos que se disputan la supremacía, conociéndose sus trabajos que salen á la superficie pudiendo ser vistos y conocidos de las personas menos versadas en los movimientos sociales. Es una verdad inconcusa el avance perturbador, que busca en el sofisma y en el engaño el triunfo de sus funestos ideales y la resistencia tradicionalista que no consiente, de manera alguna, que desaparezcan de esta Sociedad las sanas costumbres amparadas y protegidas por el arbol frondoso de Guernica, que extiende sus ramas sobre las provincias hermanas dándolas apacible sombra de santidad.

De las encontradas corrientes, en su choque inevitable, tiene que brotar luz esplendorosa que ilumine el hermoso camino del triunfo definitivo de la Sagrada Cruz, recorrido por Jesucristo para salvar la humanidad de su perdición eterna, y así ha de suceder con el tiempo.

No es fácil empresa destruir las costumbres de un pueblo y de una raza que ha dado prueba gallarda de tener fé y de ser fuerte y valeroso en la custodia de sus ideales, no permitiendo que ingeren-

cias extrañas se impongan á la elevación de su pensamiento. Por fortuna, los pueblos enclavados en el litoral Cantábrico y en los amenos valles de estas provincias, tienen fé, aman á Dios y no se dejarán seducir por falsas doctrinas predicadas por los enemigos del verdadero progreso, amparado y protegido por su propia virtualidad.

El pueblo eúskaro, de grandes virtudes, energías y alientos, tenemos la firme persuasión de que no será envuelto por la ola revolucionaria de la inmoralidad, que todo lo absorbe, y conservará la tradición y pureza de sus costumbres, dando hermoso ejemplo á las sociedades que caen y desaparecen impulsadas por el soplo de la mal entendida libertad que degenera en libertinaje soez de los más incultos y descarados.

Bien dijo Antonio de Trueba—*Antón el de los cantares*—en su inspirado canto á la Cruz, dirigido al noble pueblo de Cantabria:

«Que cuando las cruces caen  
¡Ay de los pueblos!»

De nada servirá el progreso material si no tiene firme y sólida base en la moral más pura, que le sirva de garantía á las sociedades modernas y locuras, de escuelas filosóficas que viven del sofisma, engrosando las filas del sofisma destructor, condenado por los hombres de bien.

A ese fin salvador dirige sus hermosos trabajos *La Gaceta del Norte*, periódico que se publica en esta Villa y goza de bien conquistada fama en toda España, así como también otras publicaciones que sostienen igual doctrina.

La sencillez de costumbres, cantadas por Trueba en sus conceptuosos é inspirados libros, es el único medio de asegurar el progreso creciente de Euskaría, conteniendo el avance pernicioso de costumbres disolventes. Esta es la consecuencia que deduzco del estudio hecho de esta Sociedad que se distinguió siempre por su mesura y discreción.

Ezequiel Iturralde

Bilbao y Abril 14-1908.

## CUENTO VIEJO

Casi todos los soldados que están lejos de sus casas suelen tener un amigo de más ó menos confianza, á quien cuentan con detalles lo que en el cuartel les pasa, lo que su cabo les dice, lo que su jefe les habla, lo que el Sargento les grita, lo que el Capitán les manda.

Todo, todo se lo cuentan y con esto se desahogan. Hay en uno de los Cuerpos que guardan esta Plaza un baturro de mi pueblo que me dá las grandes latas con estas cosas, pues dice soy su amigo de confianza.

Voy á referir á ustedes sin dejar una palabra un diálogo que tuvimos el martes por la mañana. ¡Hola! mañico—le dije— ¿Cómo vives? ¿Qué tal andas?

—Malicamente, señor.

Hace tiempo estoy de malas —¿De malas? ¿Qué te sucede? —Como sucederme, nada; sino que el cabo *Lasáro* la toma conmigo, y basta que yo haga una cosa negra para que él piense que es blanca,

Como que se está *pusiendo* que ni su madre lo aguanta. ¡Si lo *pillara* en mi pueblo... Le iba á decir en su cara cuatro cosas, que ni el cura sabe ponerlas más claras.

¿Que tengo un botón colgando? A subir dos cubas de agua. ¿Que en estos calzones rojos le *paice* que ve una mancha? Pues me pone de castigo dos ú tres imaginarias.

¿Que me roban una prenda? Lo *primerico* á *buscala*, y después á por la cuba y á llenar una tinaja: la del rincón, que no *coge* menos de cinco *cántaras*

—¿Cinco cántaras has dicho? ¿Para qué queréis tanta agua?

—No lo sé, lo que le digo que si todos la gastaran como yo, con una *pinta* había *pa* dos semanas; pero se lavan algunos...

—¿Acaso tú no te lavas? —¿Yo? *pa* qué *mi* de lavar?

—En Gallur ya te lavabas. —Sí, me lavaba una vez allá por Semana Santa

*pa* *confesarme* y también á ver á mi prima Clara iba alguna vez *lavao*.

—Bueno. ¿Y nada más te pasa? —¿*Quié* *usté* que me pase más? —Todo eso no vale nada.

—Yo digo que vale mucho y que esta vida es *mu* mala

—¿Qué ha de ser! Lo que yo creo que el pensar mucho en la maña y llevar cuello ajustado, el usar ropa con mangas y tener los pies metidos en los zapatos, te mata;

y por eso no te gusta esta vida, que no es mala, sobre todo si se acuerdan de tí en el pueblo, y te mandan algún dinero. ¿Es verdad?

—Si señor, *verdá* clavada. Todo eso que *usté* me ha dicho es *pe* á *pa* lo que me pasa.

Pero *tocante* á dinero estoy bien, porque me mandan cinco duros, cada vez que me escriben de mi casa.

—¿Cinco duros? ¿Qué me cuentas? ¡Eso es una millonada!

Dime, ¿qué es lo que haces tú para gastar tanto, y para no haberme nunca traído algo, á que te lo guardara?

Porque tú tendrás ahorros. Y si no, ¿en qué te los gastas?

¿En seis meses que aquí llevas, no has podido guardar nada?

¿Qué haces con tanto dinero? ¿Es que te lo juegas? ¡Habla!

El muchacho se aturdía al oírme estas palabras que yo con gran rapidez y voz gruesa pronunciaba.

Así pues, cambié de timbre, le eché una mano á la espalda y con tono familiar le dije ¡*Pillín!* ¡*So* guasa!

No te asustes, que ya sabes soy tu amigo de confianza.

Contéstame á una pregunta y te conozco en la cara lo demás, que por temor de que yo grite, te callas.

—¿A una *preguntica* sola?

—A una sola, eso me basta.

—Pues ande, hágamela *usté* *pa* *enseguida* *contestála*

—Pues ya me estás contestando. Dime, mañico de mi alma.

¿Te escriben muy á menudo?

..... Mi amiguito puso cara no sé si de tonto ó listo no sé si de fresco ó randa, bajó la vista y me dijo

¡*Aún* *nu* *hi* *tenido* *carta!*

M. Castro Laorden

## LA PLAYA DE BERRIA

La hermosa, la incomparable playa de Berria, solaz y esparcimiento de Santonenses y admiración de los veraneantes, cuya posible explotación nos hizo concebir en pasados y no lejanos días esperanzas de regeneración comercial y de casi seguro engrandecimiento de nuestra Villa, la playa de Berria que hemos considerado siempre como fuente de riqueza para nuestro pueblo y que indudablemente lo hubiera sido si se hubiese sabido sacar de ella todo el partido de que, por sus excepcionales condiciones era susceptible, montando un cómodo y económico Bañerío á la moderna, construyendo *chalets* y procurando hacerla agradable y preferida de cuantos, por necesidad ó por recreo abandonan el interior de la Península durante el periodo estival, en busca de los frescos y puros aires de la costa y de la tonificadora ola cantábrica, la playa de Berria que tantos y tan agradables ratos nos ha proporcionado, ha perdido sus encantos y atractivos con la construcción del vecino presidio del Dueso, vecindad que, por razones fáciles de comprender y que no han de ocultarse á nuestros lectores, ha de alejar de ella á los bañistas, condenandola á forzosa muerte.

Mas, apesar de la poco agradable vecindad y del abandono y soledad en que ha de quedar, los que la conservamos cariño y la tenemos predilección por haber chapuzado en sus aguas nuestros cuerpos desde la más tierna infancia, hubiéramos continuado visitándola de no llegar á nosotros la alarmante noticia de que en el presidio del Dueso se está construyendo una cloaca que conduce sus inmundicias á ella.

Teníamos entendido que esto está terminantemente prohibido y no dimos crédito á la noticia, pero no hemos tenido más remedio que acogerla como cierta, cuando, ha pocos dias, se acercó á nosotros una respetabilísima persona poniéndonos en antecedentes del asunto.

Según parece, ya han tomado cartas en él la junta local de Sanidad y nuestra primera Autoridad municipal, emitiendo aquella un informe contrario á la construcción de la expresada cloaca, por considerarla perjudicial á la salud pública, y oficiando este á la dirección de las obras, pero se nos asegura que esta, ni ha contestado á la Alcaldía, ni ha suspendido los trabajos de la alcantarilla.

El señor Alcalde tiene la palabra.

## LAS TARDES DEL CONCEJO

Bajo la presidencia del alcalde señor Palmás, y con asistencia de los concejales señores Sancifrian, Quintana, Bravo, Crespo, Lavín, López Hurtado, y Herreria, celebró sesión ordinaria nuestro Ayuntamiento en la tarde lunes 13 del actual.

Acta

Leída que fué por el señor Secretario la de la anterior sesión, se aprobó, entrando seguidamente en el despacho de los asuntos que componen la orden del día.

Nombramiento

El Ayuntamiento quedó enterado de que como resultado del concurso, ha sido nombrado Depositario de fondos municipales don Ignacio Villarías.

Cuentas

Se aprobaron las de jornales de la semana anterior y la presentada por don Demetrio Hurtado.

A informe

Se acordó pasara á informe de la Comisión correspondiente la instancia de don Apolinario Barredo, que solicita autorización para aumentar una casa de su propiedad, sita en la Plaza de S. Miguel.

Socorro

Se autorizó á la Alcaldía para que dé un socorro á la vecina pobre Isabel Fernández.

Presupuesto

Se aprobó el presupuesto para la reforma del matadero de cerdos y que las obras se saquen á concurso, debiendo celebrarse este el domingo 19 á las doce de la mañana.

La charca del Pasaje

Considerándolo de verdadera necesidad, el Ayuntamiento acordó que por el Delegado del Arquitecto municipal se formule un presupuesto para el saneamiento de la charca del Pasaje.

Y no habiendo más asuntos de que tratar, se levantó la sesión.

## NOBLEZA DE ALMA

Hay actos tan hermosos que pierden con el comentario, lucen mejor su mérito al narrarlos sencillamente. Sucede con ellos como con las obras de verdadero mérito artístico, los accesorios recargados distraen la atención precisa para apreciarlas; un brillante de limpias aguas, de perfecto tallado, se monta al aire.

Y así, escueto y sin comentarios, publicamos el siguiente rasgo: La asociada de Santoña (Santander), Antonia Buena-ga, cayó enferma, estando en cama varios días; y siendo su derecho al cobro de dietas innegable, lo rehusó según ha manifestado «*porque los gastos de su enfermedad no han sido grandes y además considera que la enfermedad no le causó pérdidas porque en los dias que estuvo en*

José García del Moral,

de las Reales Academias de Medicina de Barcelona, Madrid, Valencia, etc.

MAGALLANES 2, DUPLICADO PISO PRIMERO.-SANTANDER

CONSULTA GRATUITA PARA LAS MUJERES EMBARAZADAS: LOS DIAS 10, 20 Y 30 DE CADA MES. IDEM ID. PARA LOS NIÑOS: LOS DIAS 5, 15 Y 25 DE ID. ID.

HORAS: DE TRES A CUATRO DE LA TARDE

Los restantes días del mes consulta de medicina general y especial á horas y honorarios convenidos

terma hizo temporal que le hubiera impedido trabajar en las redes, que, es su «ficio».

!Hay títulos de nobleza que no necesitan de pergaminos para acreditarse sino ocasión para demostrarse, y son los de nobleza del alma!

A este acto hemos de añadir otro análogo de que hemos tenido últimamente noticia, realizado por la asociada Rita Mandarell, de Capellades (Barcelona).

Y es que la idea mutualista arraiga enseguida y dá fruto abundante en los corazones sanos donde no anida el egoísmo.

Damos á nuestros lectores sus nombres no sólo con gusto, sino con orgullo, para que reciban el justo homenaje de admiración y respeto de todos.

\*\*\*

Por ocuparse de un acto realizado por una bondadosa convecina nuestra, recordamos de «El Boletín de los Progresistas Españoles» el anterior suelto.

Ecos y noticias

Velada

En la noche de hoy, se celebrará una agradable velada teatral en el salón de la sociedad «Juventud Santoñesa», poniéndose en escena el aplaudido monólogo de Rusiñol, traducido al castellano por Vital Aza, «El Prestidigitador», y el juguete cómico «Francfort.»

La función dará principio á las nueve y media en punto, y al terminar, se bailará, según reza el programa.

Acto meritorio

En la mañana de ayer, el Capitan Sr. Gistau, dejó olvidado un portamonedas con alguna cantidad en metálico, en el coche que lo condujo á la estación de Gama.

El cochero, Miguel Gomez que le encontró, suponiendo que pertenecería al Sr. Gistau, tan pronto como llegó á Santoña lo entregó á la familia de este.

Este acto de hermosa honradez habla muy alto en favor del humilde cochero que lo realizó, y de la casa de Sandalio Lopez a la que pertenece, teniendo nosotros una verdadera satisfacción en hacerlo público, pues las buenas obras deben conocerse siempre.

Pérdida

La persona que haya extraviado una parte de rosario de plata puede recogerlo en la Calle de Rentería Reyes número 8, 2º, casa del Sr. Profesor de 1ª Enseñanza de la Prisión de esta Villa.

Depositario

Como resultado del concurso celebrado por el Ayuntamiento para proveer la plaza de Depositario de fondos municipales ha sido designado para ella, el conocido y acreditado fabricante don Ignacio Villarías Fernández, suscriptor y respetable amigo nuestro.

Sea enhorabuena.

BODEGAS RIOJANAS. — Depósito en el establecimiento de Fermín Hernández.

Precio de la botella 0'50 (devolviendo el casco.)

A Torrelavega

En la mañana de ayer, salió para Torrelavega, donde dará algunos conciertos durante las fiestas que allí han de celebrarse en estos días, la brillante banda del Regimiento de Andalucía.

Con ella marcharon el primer Teniente Ayudante señor Alaez y el Músico Mayor señor Celayeta.

De regreso

Nuestro querido amigo el conocido Comerciante de esta Plaza Sr. Blanco (D. Manuel) ha regresado de su viaje á Barcelona, donde ha realizado importantes compras para su acreditada casa.

Procedente de Italia, ha llegado á esta Villa, acompañado de su respetable familia, nuestro estimado amigo Don Juan Bautista Castello.

Sean bien venidos.

A su destino

Ha salido para Madrid, con objeto de incorporarse á su destino, el inteligente Maestro Armero que fué del Regimiento de Andalucía Don Julio Iglesias, á quien acompaña su apreciable familia.

De viaje

En la mañana de ayer, acompañado de su distinguida esposa é hijo, marchó á Santander, donde ha sido destinado, el pundonoroso y entusiasta Capitán de Infantería Don José Gistau Algarra.

Queridos y estimados de la buena sociedad santoñesa, los señores de Gistau su

ausencia ha de ser muy sentida entre sus numerosas amistades.

Por hallarse enferma en la Coruña una hermana de su madre, ha marchado á aquella capital el joven Don Augusto Alaez.

Hacemos votos por que la enferma recobre pronto su salud.

Ascenso

Nuestro querido amigo Don Nemesio Milena, Administrador del Penal de esta Villa, ha sido ascendido al empleo inmediato, y destinado como segundo Jefe á 1.ª Carcel de Granada.

Celebramos el merecido ascenso de Señor Milena, á quien enviamos nuestra enhorabuena, y lamentamos la marcha de tan apreciado amigo.

Bien venido

En la pasada semana, ha llegado de Madrid el ilustrado Capitan de Infantería, profesor de la escuela de Tiro del Arma, Don Federico Medialdea, muy querido amigo nuestro, y erudito colaborador de este semanario.

Le enviamos nuestro afectuoso saludo de bien venido.

El Cuento Semanal

En la imprenta de este semanario se han puesto á la venta, lujosamente encuadernadas en dos tomos, las colecciones de los cuentos publicados en 1907.

Tanto por lo escogido de las firmas, como por lo artístico de las ilustraciones, constituye la colección una verdadera obra de arte digna de figurar y ocupar un honroso lugar en cualquier biblioteca.

El precio de dichas colecciones es el de 25 pesetas una.

Se vende

Per un precio muy económico una Historia de España, por don Modesto Lafuente. Consta de 25 tomos, casi nuevos.

En esta imprenta informarán.

Enfermos

Hállase más aliviado de la grave enfermedad que viene padeciendo, el Administrador de consumos de esta Villa don Heliodoro López Hurtado.

Lo celebramos, deseando que en breve recobre la salud perdida.

Continua enfermo, aunque por fortuna,

no de gravedad, el Administrador de la Colonia Penitenciaria de El Dueso, Don Fermín Díaz, estimado y particular amigo nuestro.

Lo sentimos, deseando verle pronto, totalmente restablecido.

Hemos oído asegurar que en breve cesará en la Dirección de las obras del Penal del Dueso, el joven é inteligente Capitán de Ingenieros Sr. Esteban.

Sentiremos se confirme la noticia.

CONCURSOS FILOLÓGICOS

PREGUNTAS

- 1.ª—¿Qué nombre especial recibe el botijo que tiene agujeros disimulados para mojar al que beba? Igual denominación se aplica á caños ocultos de algunos surtidores.
- 2.ª—¿Como se llama la acción de ablandar una cosa por medio de golpes sucesivos ó manteniéndola sumergida mucho tiempo en un líquido?
- 3.ª—¿Cual es la denominación del estiércol seco que se utiliza para calentar los hornos?
- 4.ª—¿Conque nombre se distingue una cesta sin asas?

\*\*\*

Nota: Las condiciones de este concurso son iguales á las del anterior. El premio consistirá en doce papeletas para la rifa de juguetes mecánicos que se celebrará en la imprenta de este periódico.

Respuesta á la primera pregunta.

A la segunda .....

A la tercera .....

A la cuarta .....

Nombre del suscriptor .....

Vive en .....

Calle ..... núm. ....

Recórtese este cupón y mándese en sobre cerrado á nuestra Redacción.

Diccionario INGLÉS-ESPAÑOL ESPAÑOL-INGLÉS

Un tomo, 6 pesetas.

De venta en esta librería.

Tip. de EL AVISADOR.—Santoña.

## Servicios públicos

### VAPORES ZARCEAS

á las 8'45, 12'45, y 5'20; y para Castro, á las 12'45 y 5'20.

2.<sup>a</sup> Los niños que pasen de tres años pagarán billete.

3.<sup>a</sup> Los encargos que el público desee remitir los entregarán al Administrador.

Santoña a Treto.—7'30 y 8'45 mañana, y 12'45; 2; y 5'20 tarde.—Treto á Santoña.—8,10 y 10'15 mañana, y 1,20; 2'50 y 7'25 tarde.

Billete ordinario de 1.<sup>a</sup> clase, 0,60.

Domingos y días festivos, ida y vuelta á Treto valederos por todo el día, en 1.<sup>a</sup> clase 1 peseta, y en 2.<sup>a</sup> 0,75.

Hay billetes de ida y vuelta para días festivos á mitad de precio, de Santoña á Santander y Bilbao y viceversa.

NOTAS.—Los viajeros para Santander pueden tomar los vapores que salen á las 7'30, 8'45, 2, y 5'20; para Bilbao,

### COCHES A GAMA

Lunes, Miércoles y Viernes, 7'15 y 9'15.—Martes, Jueves y Sabados, 2'10.

Estos coches esperan en Gama y regresan á Santoña á los trenes respectivos que vienen de Santander a Bilbao.

Los domingos se alterna el servicio en la misma forma.

Se hacen toda clase de encargos y se alquilan coches para viajes particulares,

bautizos etc. etc. Carros de transporte y para traer mercancías. Calle de Manzanedo, 25, esquina á la Plaza de San Antonio.

Toda la correspondencia se distribuye á las 16.

### TELÉGRAFOS

Servicio diurno desde las siete á las veintiuna.

### GIRO MUTUO

Se cobre é impone de 9 á 13. Las oficinas hállanse establecidas en la Calle del Aro.

### CORREOS

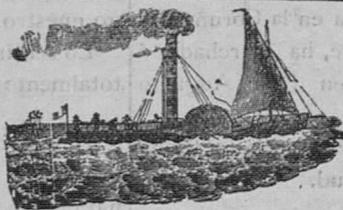
Sale para Santander y Bilbao á las 8'45.

### Recogida de buzónes

Para Bilbao y Santander á las 20. En la administración se recoge la correspondencia media hora antes de la salida del correo.

### Certificados y valores declarados

Se admiten para todas las vías de 10 á 12 y de 13 á 16.



## AGENCIA GENERAL DE VAPORES CORREOS

PARA TODOS LOS PUERTOS DE AMERICA

Viajes rápidos y muy económicos á Brasil, Montevideo, Buenos Aires, Rosario de Santa Fe, New-York, San Francisco de California, Habana, Veracruz (México) Talcahuano, y Valparaiso (Chile).

Salidas todas las semanas en magníficos vapores correos á precios sumamente reducidos.

Salidas fijas para Buenos Aires los días 5, 7, 13, 14, 19, 21 y 23 de cada mes. Para Habana, Veracruz y Tampico el 22 de cada mes.

Para New-York, todas las semanas, viajes rápidos 6 días.

Servicio combinado con todas las compañías del mundo. Se facilitan pasajes para todos los países de América.

### EMIGRACION LIBRE A VALPARAISO (CHILE)

NOTA IMPORTANTE.—Para que el precio del pasaje les resulte más económico, se suplica á los señores pasajeros vengán directos á esta casa.

Esta Agencia da al público toda clase de garantías y seguridades que necesitan, así como el pasaje directo y con el sello de la Compañía general.

Para más informes, precios y billetes de pasaje, dirigirse al agente general.

### D. FERMIN HOYO Y COMPANIA

CALLE DEL ARCILLERO NUM. 19, PRAL.—SANTANDER

## Máquina de escribir "SUN,"

La mejor, la más sólida y la más barata de cuantas se conocen hoy en día. Escritura á la vista. Práctica en el uso. Solidez en el mecanismo.

Garantía efectiva ilimitada. No tiene cinta ni tampón. Su mejor recomendación es el dictamen de las Cámaras de Ingenieros de Alemania, Inglaterra y Francia, concebidos en los siguientes términos: «Los recientes modelos 4 y 5 de la máquina de escribir «SUN» son la más alta y exquisita expresión del perfeccionamiento de la mecanografía.

Imitar el funcionamiento de la «SUN», es lograr las necesidades del Comercio.

REPRESENTANTE GENERAL EN ESPAÑA

D. JUAN ROVIRA.—BARCELONA

AGENTE EN SANTOÑA.—D. FERNANDO MORENO

Pídanse detalles y catálogos en la Librería de José Hernández García, Plaza de San Antonio número 2.

## EL AVISADOR SEMANARIO INDEPENDIENTE

### Precios de suscripción

En Santoña, trimestre. . . 1 pts.

Fuera de Santoña. . . 1'25

Ultramar, un año. . . 10

Anuncios, comunicados, esquelas de defunción, etc. á precios convencionales.

PAGO ADELANTADO

Toda la correspondencia al Director.

La persona que encargue esquelas de defunción en esta Imprenta, tiene derecho á una inserción gratis de la misma esquila en la primera plana de EL AVISADOR.

# IMPRENTA LIBRERIA Y ENCUADERNACION

DE

## Josè Hernández García

PLAZA DE SAN ANTONIO, NUMERO 2

## SANTOÑA

En este establecimiento se hacen toda clase de trabajos de imprenta y puede adquirirse el material necesario para escritorios, siendo una verdadera especialidad en esta casa el artículo de sobres y pliegos comerciales.

Gran surtido en estuches de papel y sobres, tarjetas de visita para caballero y señora.

Devocionarios, es de los más económicos hasta los más elegantes.

Ultima novedad en papel de luto rayado y liso.

Estuches de papel mil rayas, madera é imitación tela.

Esquelas de defunción y extenso y variado surtido en recordatorios.

Gran variedad en estampas y recordatorios para la primera comunión.

Preiosa colección de postales iluminadas de las principales vistas de Santoña.

Infinidad de postales de actrices españolas y extranjeras y con vistas de las principales poblaciones de España. Felicitaciones de todas clases.