

EL AVISADOR

NÚMERO SUELTO 10 CÉNTIMOS

SEMANARIO INDEPENDIENTE

ATRASADO 25 CÉNTIMOS

REDACCION

SANTOÑA

ADMINISTRACION

AÑO XIII

CALLE DE CAGIGAL, NÚMERO 7

Domingo 1.º de Diciembre de 1907

Se suscribe en la Imp. de F. H. Garcia

Nº 905

No se devuelven los originales

DIRECTOR
Fermin H. Garcia

Calle de Cagigal, núm. 7

Cabinete Médico-Quirúrgico

ENRIQUE SALESA

DE
INSITUTO RUBIO
Técólogo de Madrid por oposición
Especialista en partos y enfermedades de la matriz.

CONSULTA TODOS LOS DIAS
DE 11 A 1.

Almacén de vinos

AGUSTIN PIEDRA Y COMPAÑIA

Calle del Aro número 4

Compra directa á los cosecheros de Navarra, Aragón, La Mancha y Murcia.

Precios: Aragón, Navarra y Clarete á 35 y 40 céntimos litro.

Añejo á 50 id.

PARA FUERA

Aragón, Navarra y Clarete á 3'50 los 16 litros.

Añejo 5'50

FRANCISCO ROCILLO

Ultramarinos y Curtidos

SANTOÑA

Suela, becerro, calcuta, badanas, cáñamos, puntas de hierro y latón y cortes parados.

Se vende

Una casa y tejavana con sus terrenos en esta villa, situada en el sitio llamado «El Salto» conocida por la finca de Solana.

Para informes dirigirse á don Heliodoro Lopez Hurtado.

La Parra Dorada

ALMACÉN DE VINOS

ANGEL LOZA

Plaza de San Antonio

SANTOÑA

Vino de Aragón á 6 pesetas los 16 litros.

Vino Manchego y Navarra 6 los 16 litros.

DICCIONARIO COMPLETO

DE LA

Lengua Española

POR

M. Rodríguez Navas

de venta en esta imprenta.

DE INTERES LOCAL

Las alarmantes noticias circuladas en esta semana con motivo del informe desfavorable de la Dirección General de Obras Públicas, en el expediente de la carretera á Cícero se han desvirtuado, por completo, ante las terminantes declaraciones del Ministro en una de las pasadas sesiones parlamentarias.

Afirma el señor González Besada que la carretera se construirá; que se sanearán las marismas; que se llevarán á cabo de una manera definitiva las reformas solicitadas por nuestro representante en Cortes.

Análogas declaraciones hizo el Ministro de Gracia y Justicia en lo que con la nueva penitenciaria se relaciona.

Estamos, pues, de enhorabuena, y las nebulosidades que envolvían ambos proyectos desaparecen al influjo de las gestiones que, nuestro Concejo, y personalidades de significación y arraigo en la villa, vienen realizando.

Pero lo ocurrido no es para despreciado.

El informe desfavorable emitido por aquel alto centro, debe servirnos de enseñanza para lo sucesivo y conviene vivir prevenidos ante futuras contingencias que den al traste con las energías actuales.

Las declaraciones de los políticos nos merecen poco crédito.

Estamos muy acostumbrados á verles cambiar de criterio y amoldarse á las circunstancias de momento, sin que les dé un ardite de los trastornos que causa en la vida de los pueblos esa temenil coquetería tan característica en nuestros gobernantes.

Los desengaños de lo pasado deben servirnos de enseñanza en lo porvenir y no fiar en la buena fé de los políticos que ni es buena ni es fé.

Los pueblos no deben fiar en ofrecimientos de cierto género; deben, por el contrario, trabajar sin descanso en la consecución de sus fines, y más aún cuando estos son legítimos y responden al interés general y local.

Tiempo hay de hacer demostraciones de gratitud y cariño; tiempo hay de entregarse al descanso; tiempo sobrado tenemos para festejar y alegrarnos cuando se hayan realizado nuestros deseos, cuando se hayan conseguido nuestros propósitos.

Lo contrario resulta prematuro y ya sabemos el refrán «paga adelantada paga viciosa.»

La pelota está en el tejado y puede rodar de un momento á otro.

¡Alerta, Santoñeses!

INSTANTANEA

La plaza parecía un herradero; el desorden más bochornoso reinaba en la lidia y el maestro y los peones con el capote al brazo poseídos por el pánico miraban con terror al torazo y con rabia al público; los picadores, escarmentados al ver en la arena cuatro jamelgos patifiosos que suponían otros tantos porrazos en los ginetes, lucían la gallardía de sus corceles, manojos vivientes de palitroques, galopando acá y allá aparentando buscar al toro y en realidad huyendo de él, y el público, esa masa inconsciente que empuja ó arrastra á los mayores desatinos á los actores en el teatro y á los toreros en la plaza, y los eleva hasta las nubes ó los hunde en el descrédito, ese público con vozarrones tabernarias llenaba de improperios al presidente, á los diestros, al empresario, á todos los que directa ó indirectamente intervenían en la lidia.

La verdad es que el torito era un jarameño capaz de meter el miedo en el cuerpo al mismísimo Pedro Romero.

Negro como una mora, grande, recio, nervioso, fuerte, con unas astas que producían escalofríos sólo el mirarlas, vino como una centella, con la cabeza levantada y echando lumbre por los ojos; el teztuz espacioso, de largo pelo rizado y lustroso, y anchas las ventanas de la nariz

por las que arrojaba como un volcán nubes de vaho; plantado en medio de la plaza, desparrama nerviosamente la vista buscando ansioso una víctima.

El maestro, descolorido por la coragina dirígese rápido á un picador, le increpa duramente, le coje las bridas del caballo y le saca en medio de la plaza; verle el toro y echársele encima fué obra de un segundo; tán rápida fué la acometida que el pobre picador, ni puso la garrocha en el morrillo de la fiera que con fuerza incontrastable levanta caballo y picador, los arroja violentamente al suelo, clava sus afiladas astas en el vientre del caballo, empuja, arremete con rabia, echándolo encima del picador, cornea furiosamente á aquel montón de carne y al sentirse hostigado por los peones sale rápido en persecución de uno de ellos á quien alcanza y volteja; rodéanle los capotes, quitan de en medio aquella nueva víctima y el terror se extiende hasta el público y los toreros se van al estribo y el toro vuelve al centro de la plaza poderoso, jadeante, ensangrentado, desafiando arrogante á cuanto le rodea.

El silencio del público fué en algunos momentos casi absoluto; solo un espectador dirigiéndose al presidente dice con voz sonora y con ciertos dejos de zumba como quien propone el único medio de amansar á aquella fiera.

—¡Que le casen, señor presidente, que le casen!

ORISÓN.

LA FUNCION DEL CIRCULO

En el teatro del Casino-Liceo tuvo efecto el domingo último la función organizada por el Circulo Artesano á beneficio de los perjudicados en Málaga.

Alma en pena, La marcha de Cádiz y Los Puritanos, fueron las obras puestas en escena. La primera á cargo de los sargentos de la guarnición, y las dos últimas del Circulo.

Alma en pena juguete cómico de gracioso corte, debido á la pluma del ilustrado sargento don Guillermo Sancho, es una obra de bastante mérito y más aun, teniendo en cuenta lo novel de su autor. Fué interpretada por la señorita Pulgar que hizo muy bien de viuda (no quiera el cielo llegue á serlo) vamos, que era una viuda muy guapa y muy formal, aunque

su juvenil alegría quisiera decir lo contrario; acompañó á la señorita Pulgar como protagonista de la obra el señor Gallego, que en su papel estuvo muy afortunado, hizo un soldado andaluz muy gracioso, casi auténtico, por ambos conceptos, mostrando despejo y decir de artista, por lo que, tanto él como la señorita Pulgar fueron premiados con muchos aplausos.

También mereció aplauso la labor de los señores Rodríguez y Fernández en los papeles de alguacil y sargento, pues ambos cumplieron muy bien su cometido. Como apuntador y traspunte actuaron los señores Llera y Romero.

Y no he de terminar *Alma en pena* sin tributar sincero y caluroso aplauso á los sargentos por su generoso proceder en esta ocasión. Sin indicación de ninguna clase, sin estímulo alguno, esto es, de *motu proprio*, se ofrecieron á poner en escena una obrita, eligiendo la de un compañero; han patentizado su buen corazón y compañerismo, ganando honrosamente el agradecimiento de la Comisión y el aplauso de todos.

Ocurriré con *La Marcha de Cádiz* lo que con todo lo bueno, que no cansa oírlo, pues aunque bastante conocida del público Santoñés, al ser puesta en escena, siempre se descubre en Pérez y Teodorico un nuevo rasgo cómico capaz de hacer reír á un difunto.

La señorita Bravo cantó con muchísimo gusto y en las escenas con Teodorico estuvieron ambos inimitables; hicieron una pareja de patos preciosísima; claro, con una pata tan mona no es extraño se haga el pato ó el ganso como si fuera realidad.

Los señores Alonso (L. y A.), Hurtado y García cantaron muy bien, con verdadero *amore*, el curteto de músicos.

El Alcalde (señor San Román) y el confitero (señor Herrera), muy afortunados; el primero como siempre, el insustituible Alcalde de larga capa y tosca palabra; el segundo, que por primera vez tomaba parte en «La Marcha», cumplió en su papel á las mil maravillas, no en balde tiene reputación de buen artista el amigo Herrera.

De Pérez, el eminente Pérez, cuanto se diga es poco, hay que ver al señor Silva con el clarinete en la mano. Indudablemente es artista de corazón y de aptitudes poco comunes; ¡cuantas compañías de primer orden en género chico lo quisieran!

El señor Soler muy oportuno, no hay quien compita con él en Teodorico.

¿Y doña Filo? (señorita Herrería), una característica de primera, bien, bien y muy bien.

El secretario (señor Hurtado) y músico (señor García), completando con su fina labor el excelente cuadro del Círculo.

Los coros magníficos, cantaron como las *propias rosas*. De la música y del maestro Celayeta, ya hablaremos.

Que hubo aplausos á porrillo huelga decirlo; toda la parte musical fué repetida.

Se me olvidaba decir que en el teatro no se cabía, estaba de bote en bote.

Y por último *Los Puritanos*.

Empieza la obra con un discurso huelguista-carboneril bien dicho por el señor Herrera.

Entra después en escena el señor Silva y aquello era *desternillarse de risa*, sería pesado repetir lo que tantas veces se ha dicho de este señor.

Las señoritas Bravo, Herrería, Petra y Amalia Alonso en sus respectivos papeles no pudieron portarse mejor.

El coro de camareros resultó superior, fué el número extra; Celayeta merece enhorabuena especial por este coro.

Los señores Hurtado y Soler muy bien.

También fueron repetidos todos los números musicales.

Yo quisiera tener espacio para delicar con minuciosidad un párrafo á cada uno de los artistas, por merecido, así como también á los *partiquinos*, pero me están reclamando y tengo que cortar sin compasión.

La labor realizada por el señor Celayeta es enorme; á primera vista se comprende el esfuerzo que significa *hacer cantar* y bien á muchachas y muchachos en su mayor parte desconocedores de la música, y únicamente es creíble ese resultado conociendo las aptitudes y entusiasmo del maestro y la buena voluntad y amor propio de los discípulos; á todos nuestra felicitación entusiasta por haber conseguido con creces lo que se proponían.

Las funciones del Casino y Círculo dejarán recuerdo para mucho tiempo, cada una en su género no pudo estar mejor, todo ha sido hermoso como el fin que se perseguía.

Que se repitan tan agradables fiestas, pero no para el triste motivo de las pasadas.

CÁRLOS FERRER.

LA VERDAD EN SU LUGAR

Para D. Antonio González.

Con verdadero disgusto hemos leído en el último número de *El Eco*, una nota que vá al pie del artículo titulado *Caridad* y suscrito por el señor González.

Para cualquiera que no esté en antecedentes de lo ocurrido con este trabajo, es decir, para el público en general, la noticia de referencia, quiere decir que la comisión encargada de la publicación de *Santaña-Málaga* había rehusado insertar el trabajo *Caridad*, sin que convenciesen á su autor las razones aducidas para ello.

Y esto no es así; esto es faltar abiertamente á la verdad con circunstancias agravantes, puesto que el autor sabe que su afirmación es falsa en absoluto.

No habrá olvidado el señor González que al entregar su trabajo *instó repetidas veces* al señor Conejo para que francamente le dijese si era publicable.

El señor Conejo aceptó el trabajo, pero á condición de que si se recibía algún otro de personas extrañas á la comisión, que tratase el mismo asunto, se retiraría el del señor González, y este señor redactaría otro en lugar del entregado.

Que esto era lo procedente no cabe duda, puesto que las consideraciones que los colaboradores, invitados á esto, merecían, obligaban á la comisión á sacrificarse en obsequio de aquellos, concediéndoles la preferencia en sus trabajos, cortesía obligada por nosotros cerca de quien nos auxiliaba con tanto desinterés como entusiasmo.

Llegaron á la redacción otros trabajos análogos al del señor González y sucedió lo que era de esperar, lo convenido con este, lo que era lógico y natural, invitarle á lo que él mismo se había ofrecido, á redactar otro artículo para evitar que se coincidiese por varios colaboradores en el mismo asunto.

Accedió, de muy buen grado, el señor González y se publicó su segundo artículo con el mismo gusto que se hubiera publicado el primero, sino hubiere mediado el mutuo acuerdo á que hacemos antes referencia.

Esta es la verdad de los hechos que el señor González no se atreverá, de seguro, á rebatir.

Y por ello nos causa profunda extrañeza que se afirme en la nota puesta al pie del artículo que *El Eco* publica lo que sin reparos se afirma, falseando los hechos y lanzando encubiertas acusaciones sobre quién no cometió otro delito que obrar con la corrección y delicadeza en él características y conceder al señor González lo que por lo visto no merece.

Y como se ha dedicado ya á este asunto más espacio y más honores de los que le corresponden hacemos punto final, lamentando que el señor González se haya dejado llevar de su *exquisita susceptibilidad literaria* y nos obligue, al volver por nuestra seriedad y delicadeza ultrajadas, á restablecer los hechos en obsequio á la verdad, que tan mal parada queda con la notita origen de esta aclaración.

FUNCION RELIGIOSA

Era suficiente que dijésemos «la función religiosa celebrada en el Asilo del Sagrado Corazón de Jesús», para que en esta línea quedase encerrado todo lo mucho y bueno que merece, como comentar, aquella solemnidad religiosa.

Decir que revistió toda la importancia que merecía; que fué solemne; que se decoró con verdadero primor el hermoso oratorio del Asilo; que rivalizaron aquellas benditas hermanas en celo por el esplendor de la fiesta, no es decir nada nuevo, por que todos sabemos que las fiestas del Asilo perduran siempre en la memoria de los que tienen el buen gusto de presenciárlas.

Pero como ofrecimos dar detalles al lector, nuestro compromiso nos obliga á añadir algo más aunque sea poco.

Por la mañana se dijeron misas rezadas comulgando en una de ellas las hermanas y alumnas del Colegio.

Durante la misa solemne dirigió su elocuente palabra á los fieles el orador sagrado señor Lanza, cuya fama es tan justa como legítima: el virtuoso párroco de Escalante tiene verdaderas dotes de ora-

dor y su frase conmueve y subyuga: dice con grán sencillez y desarrolla los temas de sus discursos con admirable maestría, fluidez de palabra y absoluta convicción.

El Coro de Angeles, 6 lo que es igual, el coro de alumnas, bajo la inteligente dirección del simpático Ezcurra: y esto basta, por que no se concibe que dirigido por el organista de nuestra parroquia salga mal.

Por la tarde se rezó el rosario; exposición del Santísimo y coro por las niñas.

En el Asilo se congregó lo más notable de nuestra sociedad, que salió altamente complacida de las muestras de afecto, de la bondad, de la virtuosa madre superiora Sor Agustina, y de todas las hermanas de aquella congregación que tantas simpatías han sabido captarse con su trato cariñoso, su amor á la niñez y sus desvelos por los pobres.

DEBUT

Esta noche, y en el Teatro-Liceo, debutará el aplaudido Doctor Posadas, que viene precedido de justa fama y que recogió lauros legítimos en cuantos teatros ha realizado sus notables experimentos científicos.

El programa es selecto y en él alternan los trabajos de prestidigitación é ilusionismo, con los cómico-fantásticos, científico-recreativos, fantasías originales, transformaciones, etc. etc.

Como final se pondrá en escena el bonito baile americano *cake walk*, pero no el conocido en nuestras obras sicalpicas del género *infimo*, sino un baile honesto que tiene más de científico que de coreográfico.

Suponemos que el Doctor Posadas alcance esta noche el éxito moral y material á que tan notable artista tiene derecho á esperar.

LAS TARDES DEL CONCEJO

Bajo la presidencia del alcalde, señor Palmas, y con asistencia de los concejales señores Crespo, Alonso, Lavín, Quintana, Bravo, Fragua (D. Manuel) y Herrera, celebró sesión ordinaria nuestro Ayuntamiento en la tarde del lunes 25 del actual.

Acta

Leída que fué por el señor Secretario la de la anterior sesión se aprobó, entrando seguidamente en el despacho de los asuntos que componen la orden del día:

Ingresos

El Ayuntamiento quedó enterado de haberse ingresado en la Depositaria de fondos del mismo 244,94 pesetas, cantidad recaudada durante el año de 1906 por el arbitrio sobre alcantarillas.

El señor Presidente dió cuenta á la corporación de que el día 19 del actual, se había ingresado en la Intervención de Hacienda de la Provincia 4 16,12 pesetas, importe del quinto y último plazo del 20 por 100 de propios.

Cuenta

Se aprobó y se acordó pagar una cuenta de la señora Viuda de Villa de Santander, que suma 52,22 pesetas, por impresos facilitados á la Secretaría, desde Febrero de 1906 hasta la fecha.

Solicitud

A la comisión de Fomento pasó una solicitud del vecino de esta villa Eduardo Palomares, que interesa permiso para colocar una caseta de madera en la calle de la Rivera, con destino á venta de frutas.

Comisionado

Y últimamente se acordó nombrar comisionado para asistir á la Junta del partido que tendrá lugar el día 27 del corriente al concejal don Lucilo Bravo.

enfermos 3193 pesetas, correspondiendo á cada asociado para este gasto, 50 céntimos por cuota.

SECCIÓN 4.ª

En el presente mes ha sido recaudado 1503,50 pesetas, para los herederos de los asociados fallecidos don José Llonch y doña Paula Ruiz.

Además han sido entregados á los herederos de don Julio Galindo, las 880 pesetas que para este fin se habían deseñado en meses anteriores, y estaba depositado en la asociación.

Se advierte á los asociados en general, que en el Boletín del presente mes se publican los acuerdos de la Sociedad, y que son de gran interés para todos.

FÁBRICA DE BOLSAS DE PAPEL

DE

VIUDA É HIJOS DE AMURIZA

(Vizcaya) (Guernica) FORUA.

Casa fundada en 1862.

Almacén de papel de todas clases en resmas y rollos.

Depósito en Santander:

ADALBERTO TOCA

Plaza de Numancia, teléfono 145.

En la mañana de ayer, y hallándose á cinco millas al nordeste del monte de Santoña el vapor pesquero de esta matrícula *Celedonia* con el palangre de besugo hechado, pasó muy próximo el vapor del bou Jboo, folio 28 de la matrícula de Vigo, llevándose tras él las artes del *Celedonia*.

De este atropello inaudito tiene conocimiento el señor Comandante de Marina, de cuya autoridad esperamos procederá con la justicia y energía que el caso requiere.

Llegó el cinismo del capitán de aquel «Jboo» al extremo de que después de haber arrastrado las artes del «*Celedonia*», viró al Sur y quiso hacer lo mismo con

otras embarcaciones de Laredo, lo que se evitó por haber conocido sus intenciones después del atropello del «*Celedonia*».

Como estos hechos que se repiten con frecuencia son por falta de vigilancia en la costa, seguramente, si no se evitan, castigando con rigor á los autores, llegará el caso de tomar la justicia por su mano los perjudicados. Triste es que no haya pesca pero si á esto añadimos que á los marineros les lleva el bou las artes, apaga y vamos.

Para el año 1908

Agendas de Bufete, Almanques de pared y Calendarios Zaragozanos.

Las mejores agujas para coser marca «Singer» se venden solo en esta Librería. UNICO representante en esta villa de máquinas de coser, y piezas de todas clases. 25 por 100 más barato que otras casas. Ventas al contado y á plazos desde 2,50 pesetas semanales. Fermín H. García.—Cagigal, 7.

La mejor legía, marca EL LEON.

Entre las muchas personas que han contribuido con su personal esfuerzo al éxito de las dos funciones organizadas por la comisión, ha pasado sin mención especial el conserje del Liceo, don Saturnino Rozadilla.

No por la modestia del interesado hemos de dejar de consignar la gratitud á que se ha hecho acreedor por los constantes servicios prestados con gran cariño.

Ninguna retribución se le ha dado y tampoco, seguramente, la hubiese admitido, pues, en otras ocasiones cedió sus derechos ó jornales en favor de la obra caritativa á que se destinaron los productos del espectáculo.

Por eso es más de agradecer su personal cooperación y con gusto lo reconocemos así.

**

Se ruega á los señores que tengan cuentas pendientes de cobro por artículos

facilitados para las veladas, 6 para el extraordinario *Santoña-Málaga*, pasen por esta redacción, con el fin de hacerlas efectivas, antes del jueves próximo, en cuyo día pueda cerrarse el pago.

Enviarnos las gracias más expresivas á don Bruno Monreal, por las facilidades que dió á la comisión organizadora y cesión del piano que se utilizó en la velada del Domingo.

¡Nadie tan barato!

Desde Diciembre del año pasado hasta la fecha ha vendido esta casa las siguientes máquinas:

15 «ALLRIGHT.»

3 «MINERVAS.»

4 «THE NILE.»

Esto comprueba que son las mejores bicicletas para carretera y pista.

ULTIMA NOVEDAD

Preciosa máquina sin rueda libre por 200 pesetas.

La misma con rueda libre y freno de herradura 225 pesetas.

La misma con rueda libre y freno contra-pedal 245 pesetas.

Desde primero de año un 10 por 100 más barato en toda clase de máquinas y 5 por 100 en accesorios.

Cagigal, 7.—Imprenta.

LA ACTIVIDAD

Sociedad de Crédito y Seguros. PAMPLONA.

Capital social..... 10.000.000 de ptas.

Seguros Infantiles.—De quintas.—Dotales.—De vida y renta vitalicia.

Representante en esta villa, don Fernando Moreno. Calle de Rentería Reyes, núm. 1, primero (Fonda «La María»).

Pídanse tarifas y condiciones.

EL AÑO EN LA MANO

De venta en esta Imprenta.

Tip. de EL AVISADOR.—Santoña

Ecos y noticias

De viaje

Con objeto de pasar unos días entre su familia, salió en la mañana del miércoles para Estella, nuestro querido amigo el músico mayor del Regimiento de Andalucía don Feliciano Celayeta.

Natalicio

La esposa de nuestro amigo el profesor del Colegio de San Juan Bautista, don Pablo Pajares, ha dado á luz un hermoso niño en la mañana del lunes último. Nuestra enhorabuena y celebraremos sigan sin novedad madre é hijo.

Los Progresistas Españoles

SECCIÓN 3.ª

Sócios de turno para la visita de enfermos en esta villa, durante el próximo mes de Diciembre.

Don Victor Vivanco y don Vicente Sánchez.

Doña Esperanza Sánchez y doña Ancocha.

Según vemos en el Boletín número 15, han sido distribuidas entre los asociados

12

Marruecos

cual se podrían comenzar las operaciones sobre Orán.

Situado el ejército al pié de esta eminencia que ocultaba la vista de Orán, no quedaba más recurso que tomar á viva fuerza aquella posición antes de emprender el ataque á la plaza; y siendo esta empresa arriesgada pensó Navarro suspenderla hasta el día siguiente por la proximidad de la noche. Cisneros sin embargo no quiso que de ninguna manera se demorara la batalla, y en su consecuencia los españoles al mando de Pedro Navarro comenzaron inmediatamente el ataque, favorecidos por la niebla.

Ordenó su columna de ataque en cuatro cuerpos, y al grito de ¡Santiago! comenzaron los españoles á trepar por las ásperas laderas de la montaña, sufriendo

denodados los tiros de flechas y piedras que los moros arrojaban desde lo alto. Entró en acción la artillería que llevaba el Ejército asaltante, desalojando á los enemigos que coronaban las alturas, haciendo tal estrago, y aturdiéndoles y desordenándoles de tal manera, que emprendieron la huida despavoridos, siendo en su consecuencia perseguidos por el ejército, hasta llegar en su temerario arrojó á las mismas puertas de la plaza.

Al mismo tiempo la armada española anclada frente á la ciudad, batía sin cesar la plaza, y si bien desde ella contestaban los enemigos con vivo fuego de las numerosas piezas que coronaban sus muros, pronto consiguió la escuadra con sus certeros disparos apagar los fuegos de la batería principal; desembarcó acto seguido la gente de la escuadra, y en unión del resto del ejército comenzaron muy pronto á escalar la muralla.

Casi al mismo tiempo ondearon seis estandartes españoles sobre los muros de

la plaza, siendo el capitán de la guardia del Cardenal, llamado *Sosa* el primero que á la voz de ¡Santiago y Cisneros! plantó sobre los muros la primera bandera, que representaba por un lado la cruz, y por el otro el blasón de las armas del Cardenal. Apodéranse los soldados de las puertas, las derrumban y penetra todo el ejército en la ciudad á sangre y fuego, arrollando y pasando á cuchillo cuanto encontraban á su paso, sin perdonar sexo ni edad. Pasada aquella noche de horror y desolación, saciado ya el furor de la soldadesca, ordenó el conde Pedro Navarro, se limpiara la población de tanta impureza como la infestaba, y avisó al Cardenal para que fuese á tomar posesión de la ciudad que acababan de conquistar las armas españoles.

Esta sangrienta jornada costó á los moros 4000 muertos y 5 á 8000 prisioneros, siendo muy escasas las pérdidas de los españoles.

Después de tomada posesión de la plaza,

za embarcó Cisneros para España el día 23 de Mayo de 1509 dejando á Pedro Navarro el mando en jefe del ejército y la armada; saliendo el mismo día embarcado en una galera, sin escolta ni aparato alguno, para así demostrar la seguridad con que se podía navegar por aquellas mares, antes tan expuestas á los ataques de los piratas.

Siguió la plaza en nuestro poder hasta el año de 1708; cuando Felipe V disputaba la corona al Archiduque Carlos, el rey de Argel se apoderó de Orán, continuando la plaza en poder de los moros hasta el año de 1732 que de nuevo la conquistó España.

Para esta empresa se reunió en el puerto de Alicante una escuadra compuesta de 54 buques de guerra, con más de 500 de transporte para embarcar el ejército que al mando del Conde de Montemar se estaba organizando.

(*) «En el mes de Abril se reunió en el

(Continuará)

VAPORES ZARGETAS

Servicio de estos vapores desde el 1.º de Noviembre de 1907, en combinación con el Ferrocarril de Santander á Bilbao á su paso por Treto.

SALIDAS	HORAS		PRECIOS
	MAÑANA	TARDE	
Santoña á Treto	7'30 y 8,45	12'45 2, y 5'20	Billete ordinario de 1.ª clase 0'60 Id. de 2.ª 0'50 Domingos y días festivos, ida y vuelta á Treto valederos por todo el día 1.ª clase 1'00. Id. de 2.ª id. 0'75.
Treto á Santoña	8'10 y 10'15	1'20, 2,50 y 7'25	

BILLETES PARA DIAS FESTIVOS A MITAD DE PRECIO
Ida y vuelta de Santoña á Santander y Bilbao y viceversa.

En la estación de Treto hay diariamente billetes de ida y vuelta á Santander con rebaja del diez por ciento, valederos por todo el día mas el siguiente.

NOTAS.—Los viajeros para Santander pueden tomar los vapores que salen á las 7'30, 8'45, 2, y 5'20. Para Bilbao los que salen á las 8'45, 12'45, y 5,20 y para Castro los de las 12'45 y 5'20.

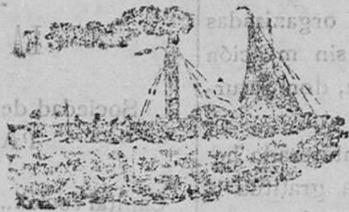
2.ª Si por fuerza mayor ó accidente extraordinario no pudiera hacerse alguno de los viajes anunciados no habrá derecho á reclamación por parte del público.

3.ª Los niños que pasen de tres años pagarán billete.

4.ª Los encargos que el público necesite remitir por la empresa, los entregarán en la Administración, y el Administrador dará las órdenes oportunas para hacerlo llegar á su destino.

EL ADMINISTRADOR,

NICOLAS MULA



AGENCIA GENERAL DE VAPORES CORREOS

PARA TODOS LOS PUERTOS DE AMERICA

Viajes rápidos y muy económicos á Brasil, Montevideo, Buenos Aires, Rosario de Santa Fé, New York, San Francisco de California, Habana, Veracruz (Méjico), Talcahuano, Valparaiso (Chile.)

Salidas todas las semanas en magníficos vapores correos á precios sumamente reducidos.

Salidas fijas para Buenos Aires los días 5, 7, 13, 14, 19, 21 y 23 de Octubre.

Para Habana, Veracruz y Tampico el 22 de Octubre.

Para New-York, todas las semanas, viajes rápidos 6 días.

Servicio combinado con todas las compañías del mundo. Se facilitan pasajes para todos los países de América.

Emigración libre á Valparaiso (Chile)

NOTA IMPORTANTE.—Para que el precio del pasaje les resulte mas económico, se suplica á los señores pasajeros vengan directo á esta casa.

Esta Agencia da al público toda clase de garantías y seguridades que necesiten, así como el pasaje directo y con el sello de la Compañía general.

Para más informes, precios y billetes de pasaje, dirigirse al agente general.

D. FERMIN HOYO Y COMPAÑIA

Calle Arcillero número 19, principal.—SANTANDER

ADMINISTRACIÓN DE COCHES

JOSE QUIROGA

Servicio de estos coches desde el 15 de Octubre de 1905 en combinación con el ferrocarril á su paso por Gama.

Lunes, Miércoles Viernes.—7'15—9'15.
Martes, Jueves y Sábado.—2'10

NOTAS.—Estos coches esperan en Gama y regresan á Santoña á los trenes espectivos que vienen de Santander á Bilbao.

Los Domingos se alterna el servicio en la misma forma.

Se hacen toda clase de encargos y se alquilan coches para viajes particulares, bautizos etc., etc Carros de transporte y para traer mercancías. Calle de Manzanao, 25 esquina á la Plaza de San Antonio Santoña 14 de Octubre de 1905

EL ADMINISTRADOR,
Bernardino Arenado

ÚNICO

TALLER DE ENCUADERNACIÓN

FERMIN HERNANDEZ ESTEBAN

Renteria Reyes, 1

Encuadernaciones de lujo y sencillas con prontitud esmero y economía.

Especialidad en libros de música y encuadernaciones á a española.

PROFESORA DE PIANO

Lecciones de piano y solfeo.
Se ofrece á domicilio y en su casa.—
Renteria Reyes núm. 1 principal.

Imprenta LIBRERIA Y ENCUADERNACION

FERMIN H. GARCIA

CAGIGAL NÚMERO 7

Casa especial en la confección de toda clase de impresos Militares, para Corporaciones y particulares.

PAPEL PAUTADO
Libros y menaje para escuelas.

COLECCIONES
de romances, Trovas, historias y novelas **PARA EL COMERCIO**

libros, cuadernos, sobres papel comercial **BOLSAS**

para ultramarinos y confiterías. **PAPELES DOMADOS Y FANTASIA** jaspeado, de granillo y graufre.

GRAN DEPOSITO
En DEVOCIONARIOS titulados: «Pan de Gloria» «Tesoro Antoniano», «Guia del Cielo» «La Voz del Espíritu Santo», «La Llave del Cielo», «Los siete Domingos de San José», con misa, Jóya del Cristiano» «Estrella Guia del Cristiano» y «Visitas al Santísimo».

COMPLETO SURTIDO

de papeles de todos tamaños y clases para escribir; continuo de las mejores fábricas de España y del Extranjero, en caja y en paquetes rayado y de luto. Papel de música de todas clases.

GRAN SURTIDO EN CROMOS
tarjetas de felicitación y postales de todas clases.

CARTONES Y CARTULINAS

OBJETOS DE ESCRITORIO

lápices, vades, escribanías, reglas, plumas portapumas, raspadores, cartapacios prensas y tintas para copiar cartas, etc.,

OBJETOS DE DIBUJO

lapiceros, estuches de matemáticas, escuadras, gomas, difuminos, tinta China, etc

SOBRES DE TELA PARA VALORES

EL AVISADOR SEMANARIO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Santoña, trimestre 1 pts.

Fuera de Santoña 1'25

Ultramar, un año 10

Anuncios, comunicados, esquelas de defunción, etc. á precios convencionales

Pago adelantado

Toda a correspondencia a Director

La persona que encargue esquelas de defunción en esta imprenta, tiene derecho á una inserción gratis de la misma es- quela en la primera plana de "El Avisador,"

MAQUINA DE ESCRIBIR "SUN"

La mejor, a más sólida y a más barata de cuantas se conocen hasta el día. Escritura á la vista. Práctica en el uso. Solidez en mecanismo.

Garantía efectiva ilimitada. No tiene cinta ni tampón. Su mejor recomendación es el dictamen de las Cámaras de Ingenieros de Alemania, Inglaterra y Francia, concebidos en los siguientes términos: «Los recientes modelos 4 y 5 de la máquina de escribir «Sun» son la más alta y exquisita expresión del perfeccionamiento de la mecanografía.

Imitar el funcionamiento de la «Sun, es lograr las necesidades del Comercio.

Representante general en España:

D. Juan Rovira.—BARCELONA

Agente en Santoña D. Fernando Moreno.

Pidáanse detalles y catálogos en la librería de Fermín H. Garcia. Cagigal 7

EL AVISADOR

SEMANARIO INDEPENDIENTE

St. D. Eduardo de la Pedraja

Fernán Cortes, 2.º

Santander

PICOPHONE. Teléfono de despacho.

PICOPHONE. Teléfono de despacho.