



EL AVISADOR

SEMANARIO INDEPENDIENTE

ATRASADO, 50

NUM. SUELTO, 10 CÉNTIMOS.

REDACCIÓN

Calle de Rentería Reyes, núm.
No se devuelven los originales

DIRECTOR

D. Fermin Hernandez

ADMINISTRACIÓN

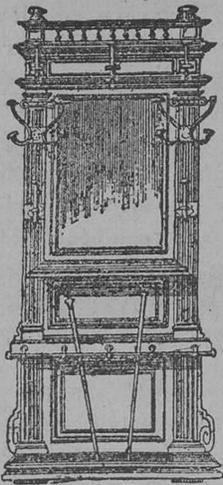
Se suscribe en la imp. de Fermin Hernández
Calle de Rentería Reyes núm. 1

SE RECOMIENDA

por su bondad el superior
Cognac marca el
TOISÓN DE ORO
ELIAS HERRERO
SANTANDER

Pídase en todos los ca-
fés y tiendas de Ultra-
marinos.

LA GRAN
BRETAÑA
Compañía, 22
Santander.



Por 5 duros, cama de
hierro, jergon de
muelles, almohada y
alfombra; y por 45
pesetas alcoba com-
pleta compuesta de
cama, jergón de muel-
les, colchon, almo-
hada mesa de noche,
alfombra y silla

Inmenso surtido de camas de hierro y ma-
dera, colchones de muelles, lana y borra, si-
llera de peja, regilla, cuero, etc. mantas, al-
fonbras, espejos, relojes y toda clase de mue-
bles de diversidad de formas y de construc-
ción sólida

Especialidad en tapicería antigua y mo-
derna, cortinajes económicos y de modelos
caprichosos.

Ventas al contado y á plazos, dentro y
fuera de la capital sin fiador.

JUSTICIA, Y NO POR MI CASA

Al constituirse el actual Ayunta-
miento dijo EL AVISADOR que espera-
ba mucho de la idoneidad, entusiasmo
y amor al pueblo, condiciones carac-
terísticas de todos y cada uno de los
señores concejales, y nadie que juz-
gue desapasionadamente los actos
llevados á cabo por el Municipio san-
toñés podrá decir que se han visto de-
fraudadas nuestras esperanzas, ni que
al augurar que los ediles trabajarían

de veras por el pueblo que les había
elegido hablábamos *á humo de pajas*,
ya que los hechos han venido á dar-
nos la razón, poniendo de manifiesto
los excelentes propósitos que abrigan
cuantos se sientan en los escaños mu-
nicipales, y su anhelo constante de
hacer algo que redunde en beneficio
de sus administrados.

No intentamos, pues esto sería de-
masiado largo, hacer historia detalla-
da de cuanto beneficioso y útil ha he-
cho el Concejo, ni tal es el objeto que
nos proponemos al emborronar estas
cuartillas; precisamente vamos á tra-
tar de lo que ha dejado por hacer, pa-
ra poner los puntos sobre las ies, co-
mo se dice vulgarmente, y para que
todo el mundo sepa á que atenerse
en lo que á la gestión de los conceja-
les atañe.

Estamos cansados de oír «el Ayun-
tamiento debía hacer esto ó lo o-
tro; debía realizar tal mejora, que es
de suma conveniencia; debía acometer
tal obra que es de imperiosa necesi-
dad; debía organizar unas fiestas dig-
nas de la importancia de Santoña, etc
etc.» Todos somos á proponer; pero
con seguridad absoluta que si nos pu-
sieran en lugar de los concejales, se
calmariam al momento nuestros ím-
petuos emprendedores y nuestras ide-
as reformistas al tropezar con un in-
conveniente grandísimo, que ata las
manos, por decirlo así, de nuestros ad-
ministradores municipales, impidién-
doles llevar á cabo lo que ellos, pri-
mero que nadie, desearían ver llevado
á la práctica: ese inconveniente es la
falta de dinero.

Podrá objetársenos que precisamen-
te en aguzar el ingenio con el fin de
arbitrar recursos que permitan em-
prender obras y realizar mejoras con-
siste el mérito de los ediles que saben
serlo; y á esta objección vamos á con-
testar, no con razonamientos y pala-
bras, sino con hechos, cuya sola enun-
ciación pone de manifiesto el interés
que los concejales se toman, y la fal-
ta de razón de los que, por sistema,
les acusan de no hacer ni pensar na-
da para sacar al Ayuntamiento de la
postración en que yace, proporcio-
nándole recursos que le permitan aco-
meter empresas que redunden en be-
nificio del pueblo.

Y como los hechos son varios, y
su enumeración haría interminable es-
te artículo, solo vamos á relatar el úl-
timo.

El dignísimo y entusiasta concejal
Sr. Herrería, cuyos trabajos en la ca-
sa de la Villa no son un secreto para
nadie, y cuyo celo todo el mundo co-
noce y aplaude, propuso no há mucho
tiempo al Ayuntamiento, como indi-
viduo de la comisión de Fomento, la
venta pública de un coto de arbolado
situado en el monte de Santoña y si-
tio denominado *La Costa*, con cuya
venta podría tenerse un ingreso no
despreciable, que pensaba dicho se-
ñor concejal emplear en su mayor par-
te en la terminación del arreglo de la
plaza de San Antonio, hasta hacer de
ella un magnífico paseo, tal y como re-
clama la importancia del pueblo.

Dicho coto, por su situación espe-
cial en lo más escarpado y abrupto
del monte, y en rápido descenso al
mar, entre los dos faros, no puede ser
beneficiado por los vecinos que en-
cuentran su medio de vida en el apro-
vechamiento de la leña, como lo prue-
ba el hecho de que jamás ha habido
ningún vecino que intente aprovechar-
se de él, y su venta á nadie puede
perjudicar.

Presentada por el Sr. Herrería al
Ayuntamiento la oportuna proposi-
ción fué tomada en consideración: y
con el fin de examinar el sitio en que
el coto está enclavado, y calcular su
valor, se nombró una comisión com-
puesta del Alcalde Sr. Fragua, del
señor Herrería, autor de la proposi-
ción, y Sres D. Mariano Lopez, don
Leoncio Alonso y D. Arturo Gómez,
cuya comisión, sobre el terreno, pudo
comprobar la imposibilidad de apro-
vechar por tierra el arbolado del co-
to, y calculó, como mínimum, en 5000
pesetas, el valor del coto de referen-
cia. Es decir, que sin perjuicio para
nadie podía obtener el Ayuntamiento
un ingreso de 20.000 realitos, canti-
dad no despreciable, con la particula-
ridad de que, como dentro de diez a-
ños volvería el coto á estar en iguales
condiciones que hoy, podrían sacarse
de él otras 5000 pesetas ó más, te-
niendo de ese modo cada decenio una
entrada segura en las arcas munici-
pales.

Los vecinos ya hemos dicho que no
pueden usufructuar la leña del coto por
lo expuesto que es, dada su situación;
y como únicamente puede aprovechar-
lo alguna empresa que tenga elemen-
tos suficientes para hacer ese aprove-
chamiento por mar, queda también
descartada la posibilidad de que pu-

diera perjudicarse á los vecinos ven-
diéndose dicha leña en Santoña, toda
vez que la empresa que adquiriera el
coto emplearía la madera para distin-
tos usos y nunca para leña.

Pues en estas condiciones, habien-
do varios contratistas que iban á ha-
cer proposiciones, una vez visto el
coto, y estando todos persuadidos de
la bondad de lo propuesto por el Se-
ñor Herrería y de las innegables ven-
tajas que para el erario municipal re-
presentaba, se presenta al Ayunta-
miento una instancia firmada por
algunos vecinos, protestando de
la venta, y diciendo que con ella se
perjudican sus intereses y se les quita
un medio honroso de ganarse la vida.
Sin duda alguna esos vecinos se han
creído que se trata de vender todo el
monte, pues no es posible que se
opongan á la venta sabiendo de lo que
se trata.

Pero ello es que la proposición ha
quedado sobre la mesa, y que es más
que probable que no prospere, lo cual
sería una verdadera lástima.

Es decir, que estamos clamando
por mejoras y pretendiendo que el
Municipio emprenda obras de utilidad
y de ornato, y en cuanto un concejal
celoso propone un medio de adquirir
recursos (ya que con los del exíguo
presupuesto no puede atenderse á
nada) para llevar á cabo esas obras,
medio que á nadie perjudica, ya es-
tamos haciéndole la guerra y ponien-
do el grito en el cielo hasta conseguir
que se deseche la proposición.

De esta manera los excelentes pro-
pósitos de que todos los ediles están
animados no se llevarán á la práctica,
y seguiremos como hasta el presente
arrastrando una vida lánguida y
miserable, sin adelantar un solo paso
por la senda del progreso.

Mientras erijamos en sistema el
acomodaticio dicho vulgar que sirve
de epígrafe á estas líneas, oponiéndo-
nos á todo lo que creamos nos pue-
de perjudicar de algún modo, por
indirecto que sea, aunque beneficie á
la totalidad, no tenemos derecho
ninguno á pedir al Municipio que
muestre con obras sus buenas dispo-
siciones en pró de los intereses que
le están encomendados, y estamos
moralmente incapacitados para cen-
surar á los que ponen sus talentos y
sus aptitudes al servicio del pueblo,
obteniendo, como única recompensa

incomodidades y molestias, y siendo censurados por los que, en vez de ayudarlos, tratan de coartar sus iniciativas y de poner obstáculos á todo lo que proyectan.

Creemos que el Municipio, en la cuestión de que hemos tratado, convencido de que no existe el perjuicio que los vecinos firmantes de la instancia á que nos hemos referido han creído ver, aprobará la proposición del Sr. Herrería, que no puede ser más beneficiosa y de mayor utilidad para los intereses de todos. En este sentido nos permitimos llamar su atención esperando que resuelva el asunto con la alteza de miras á que nos tiene acostumbrados.

“PRO PATRIA,”

Una nota simpática presentan los proyectos reformistas del ministro de la Guerra: el aumento de tres céntimos en el diario haber del soldado.

Parece una ironía: ¡tres céntimos! Y sin embargo no lo es. El paso que se propone dar el general Linares encontrará seguros detractores del ministro, que discutiendo estemporáneamente el comportamiento del que fué gobernador militar de Santiago de Cuba, impidan la realización de lo que por si solo constituiría una trascendental reforma, un paso necesario, imprescindible á la vida del país.

Y no vaya á creerse que razonar en esta forma es discurrir utópicamente.

En esta nación, en donde la prensa solo se ocupa—triste es confesarlo—en halagar al proletariado, en clamar incesantemente por el bienestar del honrado obrero, del sufrido trabajador; aquí en donde cualquier huelga se justifica por los rotativos, ya que no puedan de otro modo, haciendo resaltar el encarecimiento de los artículos de primera necesidad; en este país, en donde en una década han aumentado en general puede decirse que todos los jornales; en este país, repetimos, pocos, por no decir ninguno, se han acordado de que también el soldado come y nadie como él esos artículos de primera necesidad; poquísimos los que han llevado á las columnas de un periódico el jornal de un soldado para su manutención, los que han defendido en ellas el aumento de unos céntimos á esos ¡42! que para comer se le dán.

Solo aquellos que íntimamente le tratan y velan con interés no superable, por el bienestar del soldado, conocen á fondo las vigilias—y no juego con el vocablo—que á un capitán inspector de ranchos, le cuestan estos; solo ellos saben las lucubraciones necesarias para con esos cuarenta y dos céntimos, llegar hasta introducir variación en la semana á su composición diaria.

Pero, ¿porque la prensa no presta su concurso á acción tan noble? ¿Porque los representantes del país no apoyan este proyecto? Fácil es contestar con otra pregunta: ¿Es desinteresado el concurso de la prensa á las pretensiones del obrero? no: rarísima vez, por no decir nunca.

El soldado no puede declararse en huelga; no puede echar abajo un gobierno, debilitarle cuando menos: el soldado no acude á las urnas, y con esto está todo dicho. Fácil es deducir los corolarios.

Acompañadme á la visita de un cuartel á las diez y media ó las once de la mañana

tocarán *fagina*, y aquel muchacho robusto y coloradote que pocos días antes ha venido de su tierra, después de cuatro horas de ejercicio corporal y sin otro alimento que dos cucharadas de sopa de ajo ó un sorbo de café, está desde las seis de la tarde del día anterior; ese muchacho cojerá el plato, y con su pan bajo el sobaco, se proveerá de una ración de rancho, de aquel plato fuerte de 20 céntimos como máximun. Una vez con él en su poder—y en la mayoría de los cuarteles, para baldón de España—teniendo por techo el firmamento y por asiento el santo suelo, se meterá entre pecho y espalda aquel almuerzo, acompañado seguramente de algun entremés, que el aire ha de traerle en forma sólida ó gaseosa de las cuerdas próximas ó de la alcantarilla inmediata que el Ayuntamiento no se ocupa de reponer.

No hablamos sin pruebas: cuanto acabamos de decir lo hemos presenciado, y muchos de los que esto lean, conocerán la alcantarilla, y me habrán oído hablar de ello alguna vez seguramente.

Concluye la comida y vienen un par de horas de instrucción intelectual para continuar después con otras tres, cuando menos, de ejercicio corporal y poder tener afición al segundo y último plato fuerte del día, con los consabidos estimulantes.

Y ese soldado robusto y coloradote, cuando lleva seis meses de servicio, se encuentra con su constitución desgastada, es un ser que no puede lógicamente dar días de gloria á su patria, y cuando no forma parte de ese aterrador 16 por 1000 de mortalidad en nuestro ejército, agota en estancias de Hospital mucho más que lo que al Estado costaría el alimentarlo un poco mejor de lo que hoy lo hace.

(Continuará)
L. DELAGEYEME.

Brillante resultado

De tal puede calificarse el obtenido en los exámenes últimos por los alumnos que cursan las diversas enseñanzas del acreditado Colegio de San Juan Bautista, honra, no ya solo de Santoña, sino de la Montaña entera.

La falta absoluta de espacio nos impide extendernos en consideraciones; consideraciones que por otra parte huelgan, pues ante la irrefutable lógica de los números, no cabe otra cosa que rendirse á la evidencia, y proclamar alto, muy alto, las excelencias de una institución que, como la de Manzanedo, de tal manera contribuye á la difusión de las ciencias y las artes, haciendo figurar á Santoña á la cabeza de los pueblos todos de España por lo que respecta á la cultura y á la instrucción.

He aquí el resumen general de los exámenes practicados hasta el día 25 del actual, pues aún faltan los de Náutica, cuyo resultado ignoramos.

En la 2ª. enseñanza, de 252 exámenes hubo un total de 28 Sobresalientes, 49 Notables, 145 Aprobados, y 30 Suspensos.

En los exámenes de Comercio, oficiales, de 9 exámenes practicados hubo un Notable, 7 Aprobados y 1 Suspenso.

En los privados de la misma enseñanza, de 81 exámenes se obtuvieron 21 Sobresalientes, 21 Notables, 27 Buenos, 12 Aprobados y ningún Suspenso.

En Dibujo, de 141 exámenes, ha habido 29 Sobresalientes, 31 Notables 39 Buenos, 12 Aprobados y ningún Suspenso,

Lo que hace un total, en los 483 exámenes verificados, de un 16 por ciento de So-

bresalientes, un 21 de Notables, 14 de Buenos, 43 de Aprobados y 6 de Suspensos.

Estas solas cifras dicen, en su laconismo, mucho más de lo que nosotros pudiéramos decir.

He aquí la relación nominal de los alumnos que han obtenido nota de Sobresaliente:

Elena Crespo, Juan Miguel Velarde, (2) Victor Gandarillas(2), Felipe Elizondo, Gabriel Villar, Publio Saez Beltrán(2), Carlos Santamarina, Jenaro Toca, Eusebio Hierro, Florian Martinez, José Arredondo Salazar, Rafael Castillo, Miguel Puebla, Emilio Juste, César Rodríguez Valderrama (2), José Mosquera, Jesús Cortabitarte, Francisco Meana (2), Alberto Rocillo, Daniel Olazábal, Julio Lamadríd, José Galocha Caballero (2), Eduardo Catalán (3), Calixto Iburguren (2), José Setiú (3), Joaquin Peña (4), Eloy Jaurégui (2), Rafael Gonzalez, Manuel Castro (3), Manuel Lazcano (2), Rafael Laguillón, José M.ª Fernández Barros, Fructuoso Unzué, Matias Diez Rugama, Lucilo Bravo (2), Gonzalo Herrera, Albino Soto (2), Juan José Gómez de la Páscoa (3), Feliciano Castillo, German Gonzalez Peral, Flavio San Roman (3), Ambrosio Martínez Rugama (2), José Serrano Belanzarán, Eugenio Muñoz Diego (2), Manuel Villar Toca (2), Pedro Caballero, Manuel Alvarez Corral, Manuel Cucurull, Daniel Garcia, Fidel Gómez de la Páscoa.

Muy á pesar nuestro, no podemos publicar, por las razones antes apuntadas, los nombres de los alumnos que han obtenido la calificación de *Notable*, gran parte de cuyas notas corresponden á los nombres que figuran en la honrosa lista anterior—Por idéntica razón no publicamos los nombres de los alumnos á quienes el Colegio ha otorgado premios. En el tablón de anuncios del Establecimiento están expuestas las listas de estos alumnos que son muchos en número.

Ya que no nos es posible detenernos á examinar como se merece cada una de las diversas enseñanzas, vamos únicamente á decir algo de lo que á la de Dibujo respecta, por ser la que cuenta con mayor número de alumnos, al gunos de los cuales son honrados hijos del trabajo que dedican sus ocios á adquirir en el Colegio los conocimientos que han de permitirles sobresalir en sus respectivas artes ú oficinas.

Alumnos matriculados, entre oficiales y privados 260. El número de pliegos dibujados por todos asciende á 3013; con parte de los más notables de estos trabajos se ha organizado la acostumbrada exposicion artística que todos los años se instala en el hermoso salón de Actos Académicos.

Entre los alumnos más sobresalientes, y cuyos trabajos hemos tenido el gusto de admirar, mencionaremos en primer término á Juan José de la Páscoa y á Flavio San Román Incera, los cuales son dos verdaderas esperanzas para el arte. *El descendimiento de la Cruz* y *Santa Filomena*, trabajos de grandes dimensiones, son dos obras notabilísimas del primero de los citados seguridad en las líneas, delicada suavidad en las sombras y un vigoroso claro oscuro, son la característica de este distinguido alumno. Las mismas condiciones revelan sus excelentes retratos y los hermosos paisajes que, hechos al carbón, tiene expuestos.

No le vá á la zaga el segundo de los alumnos citados; en sus dibujos titulados *Castigo merecido* y *Hogar dichoso*, nadie imaginaria

la obra de un niño, antes al contrario se creería ante los trabajos de un artista hecho y derecho; el firme trazo de los contornos y la gracia y verdad con que hace todos los detalles, son condiciones que avaloran mucho cuanto sale de sus manos; no desmerecen nada de los ya citados trabajos los restantes que hemos visto de este *petit* artista, tales como un hermoso retrato, varios estudios hechos directamente del yeso y algunos de Ornamentación.

Siguen en mérito á los anteriores en el dibujo artístico los alumnos German Gonzalez, Lucilo Bravo y José Serrano. El primero tiene dos retratos, siendo el más notable el de su señor padre, el Capitán de infantería, querido amigo nuestro, Don Agustín Gonzalez; el segundo, entre otros trabajos, tiene uno titulado *Amor maternal* hecho con mucho sentimiento y con muy correcto dibujo. Son también muy notables sus paisajes, al lápiz. Del tercero de los alumnos citados, entre unos buenos retratos, se admira una *Virgen con el niño* muy bien dibujada y bien modelada.

Siguiendo el exámen de los trabajos de los alumnos de dibujo artístico, necesitaríamos un grande espacio para ocuparnos de los muchos y buenos que hay expuestos de esta sección, por lo cual nos limitamos á citar los nombres de los autores de los más notables; Albino Soto, Gonzalo Herrera, Feliciano Castillo, Evilasio y Francisco Gonzalez, la señorita Elena Crespo, Eusebio Hierro, José Galocha, Manuel y Gabriel Villar, Mariano Calderón, Adolfo Somarriba, Eugenio Muñoz, Macario, Díez Juan José Guillen, Diego Martínez, Rogelio Arroyo y Antonio Sanchez, entre otros muchos que sentimos no recordar, son alumnos muy aventajados y que llegarán á distinguirse mucho si perseveran en el estudio del dibujo.

Si notables son los trabajos de la sección de dibujo artístico, no menos notables son los correspondientes á las secciones del Topográfico, Lineal, Industrial y Profesional.

En dibujo topográfico tienen excelentes trabajos los alumnos Pedro Caballero y Manuel Alvarez Corral. Entre los trabajos correspondientes á las siguientes secciones los hay notabilísimos de los alumnos Albino Soto Perez y Eugenio Muñoz Diego, músico y sanitario respectivamente de la guarnición de esta plaza. *Detalles de la Casa Lonja; id de la Universidad y del patio del Arzobispo en Salamanca* y varios estudios arquitectónicos, trabajos hechos por el primero, muy bien delineados y lavados, son obras que acreditan de experto delineante á su autor. Exactamente lo mismo hay que decir respecto á los trabajos *Fachada de la Iglesia de San Martín y Portada y detalles de la Iglesia de Santa Clara en Segovia* que tiene expuestos el sanitario Muñoz. Siguen en mérito á estos los lavados en color de Antonio Martínez y Manuel Cucurull: una hermosa fachada de palacio de Daniel Garcia y varios estudios arquitectónicos de Fidel Gomez.

En resumen: los trabajos expuestos honran sobremanera á sus estudiosos autores; al competente y digno Profesor de dibujo del Colegio Sr. Conejo, cuyas relevantes condiciones no hemos de enumerar por ser harto conocidas en Santoña, y cuyo celo en pró de la enseñanza se patentiza anualmente en la magnífica exposicion de los trabajos hechos bajo su dirección durante el curso; y finalmente, honran asimismo á la institución Manzanedo, que de tal manera contribuye á difundir la cultura entre todas las

clases sociales. abriendo hermosos horizontes á la juventud estudiosa y trabajadora.

Lo que es una lástima verdadera, es la indiferencia del público, pues son contadas las personas que acuden á visitar tan notable exposición. ¿Es que en Santoña no háy gusto artístico? ¿Es que nuestra proverbial indiferencia y apatía han de extenderse también á todo lo que significa cultura y progreso?

Todos los veranos se exponen en el Colegio los trabajos que durante el año académico ejecutan los alumnos de la clase de dibujo: todos los años EL AVISADOR dá cuenta de esos trabajos y excita al público á que acuda á examinarlos, rindiendo así tributo á la aplicación de los dibujantes y al celo de su Profesor: y todos los años vemos con pena inmensa que nuestras excitaciones caen en el vacío, y que ni por curiosidad, ya que no por galantería, acude nadie á visitar los notables trabajos expuestos. ¿Sucederá lo propio el año actual?

Nada más, pues esto vá resultando demasiado largo. Nada más que felicitar encomiásticamente, de todo corazón, á la Excmá Sra. Marquesa de Manzanedo, actual Patrono de la Institución, en primer término, ya que de tal modo vé recompensados los sacrificios que se impone para seguir los generosos propósitos que guiaron á su inolvidable padre al establecer el Colegio: al dignísimo y competentísimo Director, respectable y querido amigo nuestro Sr. Galocha cuyas envidiables dotes y reconocida práctica le permiten obtener resultados tan sorprendentes: al ilustrado y entusíasta Claustro de Profesores, que de manera tan brillante secunda las inspiraciones de su Director; á los estudiosos alumnos que así saben recompensar los sacrificios que sus amantes padres se imponen, y los desvelos de sus maestros; y finalmente al pueblo de Santoña que cuenta con un Centro de enseñanza tan completo como el Colegio de San Juan Bautista, en cuyo elogio sería pálido cuanto nosotros pudiéramos decir.

Y que sigan todos por ese camino, que es el único, EL ÚNICO que conduce segura é indefectiblemente á la tan cacareada regeneración, que en vano se busca por otros caminos.

Un concierto notable

La guitarra, ese instrumento eminentemente nacional, cantor de las penas y las alegrías del pueblo español, que ora gime triste y dolorida, llorando amarguras y desengaños, ora valiente y alegre acompaña con vibrantes rasgos las endechas tiernas del amor y de la alegría, identificándose con el alma del pueblo que á ella confía los secretos de sus horas de hondos amargos pesares, y los contentos de sus horas dichosas, guarda armonías deliciosas, notas dulcísimas de arrobadora complacencia; pero, hembra al fin no las prodiga, no se las deja arrancar fácilmente y las guarda para los predilectos, para los favoritos que llegan á conocerla y sabiéndola tratar con exquisiteces y cariñosos cuidados, la dominan y logran arrancarle sus secretos, cuando ya entregada, les abre las puertas de sus delicadísimos tesoros.

Esto hace que sean pocos, muy pocos, los verdaderos concertistas que dominando á fondo el instrumento sepan sacarle de la vulgaridad para hacer de él un verdadero tesoro de armonías, é interpretando la buena música con la exquisita delicadeza que per-

mite el cordaje sonoro, sepan llegar al alma de los oyentes, subyugando al espíritu para llevarle por unos momentos al mundo incomparable del arte puro.

Teniendo en cuenta esto y la fama de que venía precedido el notable guitarrista Sr. Juez, no es de extrañar el entusiasmo que se despertó entre los sócios del «Círculo Artesano» cuando se supo que dicho señor deseaba obsequiarles con un concierto que efectivamente se celebró ayer noche. Desde las primeras notas pudimos convencernos de que no se trataba de un tocador *adocenado*, sino de una verdadera notabilidad, uno de los predilectos de que hablamos antes, que á fuerza de afición, estudio y perseverancia ha llegado á dominar el difícil instrumento que hoy no guarda secretos para él. Agilidad, conocimiento de la música, entusiasmo, gusto depuradísimo, de todo hizo alarde en las diferentes piezas de que se componía la sesión, siendo obsequiado al final de cada una de ellas con una nutridísima salva de aplausos, hija del entusiasmo de los oyentes, convencidos de que es imposible llegar más allá en el conocimiento y manejo de la guitarra.

En suma; una buena noche que dejará recuerdos imperecederos en el ánimo de los buenos aficionados.

JOSÉ PLATA GUTIERREZ.

EN EL COLEGIO

El miércoles 24 celebró el Claustro de Profesores una fiesta en honor del Precursor San Juan Bautista, patrón del Colegio. Podíamos ahorrarnos la descripción de la piadosa fiesta sin mas que referirnos á lo hecho en años anteriores y publicado en EL AVISADOR; la misma solemnidad, el mismo buen gusto en el adorno de la bonita capilla; idéntica cortesía y agradable acogida para los extraños á la casa por parte del dignísimo Director Sr. Galocha y de los profesores todos; concurrencia numerosa y escogida; delicadeza en los detalles y grandeza en el conjunto; cualidades nunca desmentidas y siempre en *creciendo* en todo lo que se refiere á tan acreditado centro de cultura.

El sermón que dedicó al venturoso hijo de Santa Isabel nuestro querido amigo el ilustrado capellán del Colegio Sr. Bolloqui fué elocuente como todos los suyos; el Sr. Bolloqui posee el don de cautivar al auditorio á las primeras palabras; por eso no es de extrañar que desde el poético y sentido exordio al final de su vibrante oración tuviera á todos suspensos y pendientes de sus palabras; su arrogante figura se agigantaba á impulsos del sentimiento; sus palabras fluían á torrentes enardecido á todos con la descripción de los males que anonadan á nuestra España, fustigando con dureza á los causantes de ellos y haciendo un sentido llamamiento á los hombres de buena voluntad para que vuelvan á la fé de nuestros padres, único medio de devolver la vida á esta nación antes tan grande y hoy tan desmembrada; ayer respetada y hoy escarnecida; temida en otros tiempos que los intelectuales modernistas llaman obscurantismo, y despreciada en estos que según los mismos *sabios* modernistas tan preciosas conquistas hemos conseguido.

Dedicó un recuerdo cariñoso al ilustre fundador de la Institución y á la egregia dama, la Sra. Marquesa de Manzanedo, continuadora y Patrono de tan benéfico establecimiento.

El Sr. Bolloqui fué muy felicitado por cuantos tuvimos el gusto de oír la elocuente y hermosa oración sagrada.

Terminada la función religiosa pasaron los concurrentes á la elegante Sala de visitas á saborear un delizado y abundante lunch, y después fueron visitando la exposición de Dibujo cuya descripción hacemos en otro lugar, saliendo todos complacidos de tan agradable y simpática fiesta.



Las tardes del concejo

Sesión ordinaria del 22 de Junio de 1903

Presidida por el Sr. Alcalde D. José de la Fragua y con asistencia de los concejales señores Steva, Herrería, López, Alonso (D. Agustín) San Emeterio, y Gallego, se tomaron los siguientes acuerdos:

A tenor de lo dispuesto en el artículo 102 de la ley municipal se acordó ratificar los acuerdos adoptados por la Junta municipal de esta villa en sesión del día 18, los cuales se refieren á las bases para la provisión de la plaza de médica titular é informe de la comisión Monte sobre subasta de leñas en el sitio denominado de la Costa.

La Corporación quedó enterada del resultado obtenido en la subasta de pintura de bancos de los paseos públicos, la cual se adjudicó á D. Juan Villar.

Pasarón á informe de la comisión de Fomento una solicitud que ha presentado don Carlos Albo interesando permiso para abrir una puerta en la pared O. del terreno de su propiedad situado en la Dársena y otra de D. Antonio Ogazón interesando permiso para cerrar de cal y canto un terreno que posee en el sitio de las Huertas.

Se aprobó el informe emitido por la Comisión de Policía referente á lo solicitado en la sesión anterior por D. Claudio San Emeterio.

También se acordó que la Comisión Monte redacte las bases para la subasta de las leñas en el sitio denominado de la Costa.

Y por último pasó para su informe á la Comisión de Hacienda una solicitud que han dirigido al Ayuntamiento varios vecinos de esta villa interesando se desista de subastar las leñas del monte en el sitio de la Costa.

DE LAREDO

Como el Cangrejo

Ya hemos entrado en la estación estival, que alegre y regocija los espíritus atribulados en las luchas de la vida. Todo se mueve y agita en la costa de Cantabria, para recibir con amor y dignidad á los forasteros que la visiten buscando salud y recreo en su clima apacible. So'lo la antigua y gloriosa villa de Laredo está dormida al clamor público, como si hubiese gastado todas sus energías en luchas políticas, para sostener, todavía, después de tanto desastre, el funesto caciquismo, que es causante del atraso y ruina de estos pueblos. Aquí, en vez de pensar el Ayuntamiento en atraer forasteros, bien sea por haber sido derrotado el elemento trapaguista en las elecciones de diputado á Cortes, ó porque en realidad arrastra un déficit en el presupuesto de alguna consideración, nada se dispone para ese fin laudable, que abre los caminos del progreso y le dá más riqueza á la villa. Lejos de pensar así, ha solicitado suprimir los festejos que se hacían todos los años, consagrados á los patronos de Laredo, la Asunción de Nuestra Señora y San Roque, con otras supresiones importantes que alejan á los forasteros, llevándolos á veranear á otros puntos que ofrezcan más atractivos, aunque sean peores las condiciones de salubridad.

La hermosa y extensísima playa de esta villa, formando concha, puede decirse, sin temor al error, es una de las mejores que tiene España, habiendo llegado su fama á poblaciones importantes del extranjero. Sus límpidas aguas, que llegan al vasto arenal en ondas apacibles y serenas, que nos envía el Mar Cantábrico en estación, son reco-

mendadas por los médicos más famosos á los enfermos, que en número considerable suelen venir á buscar vida y robustez para continuar la lucha perdurable de la existencia. Su clima benigno, con una atmósfera saturada de oxígeno é hidrógeno, frescas brisas del mar, impregnadas de todo, invita á vivir aquí en la estación canicular, á pasar los meses más rudos del Estío, siendo numerosas las personas que regresaron á Castilla curadas de sus afecciones. Las montañas siempre verdes y floridas, que ciñen la villa como corona de grandeza, ofrecen un panorama digno de la paleta de inspirado pintor, presentándose á la vista del viajero curioso como un encanto de la naturaleza pródiga.

Con todos estos atractivos, como reina y señora que fué antes del Cantábrico, la mayoría de los miembros de que se compone este Ayuntamiento, casi en su totalidad trapaguista, con motivo de la circular de Maura, retira los festejos, por economías, alejando de aquí á las muchas personas que nos visitaban casi todos los años. Agena esta corporación á toda iniciativa progresiva, intentó suprimir la Música Municipal, perdiendo la votación en una *junta magna*, á la cual asistió exíguo número de vecinos, á deliberar acerca de las supresiones. La Música, aunque sigue tocando, es lo mismo que si la suprimido, pues hace tres meses que no les hubiesen pagado á los músicos, que de seguir así tendrán que suprimirse por decoro y salud del estómago.

Nuestros ediles *progresistas*, le dan un puntapié al progreso, y van para atrás como el cangrejo, sin dar señales de vida, llorando su derrota como si con la caída del fundador del caciquismo en este distrito, perdiesen la esperanza de seguir administrando la hacienda del pueblo, echándole la culpa de todo lo que pasa á la *sábida* circular del ministro de la Gobernación.

Malo es malgastar el tiempo jugando al caciquismo opresor y vengativo, porque se gastan las energías que deben desplegarse en buscar atractivos que sean del gusto de los visitantes de la villa, y deja algunos miles de pesetas que se reparten en el comercio y en las industrias.

Analizando la gravedad del asunto, parece que existe aquí un grupo de personas refractario á todo movimiento progresivo para que sea escasa y pobre la civilización y cultura con el firme propósito de estrechar al pueblo, encerrándole en un círculo de hierro, que es la manera más fácil de explotarle sin que se atreva á pronunciar una queja. Son los esclavistas modernos que se titulan liberales, para oprimir al pueblo con ese pomposo título, desautorizado por su falsedad.

Al ver que la política caciquista todo lo absorbe y mata, los hombres de buena voluntad deben desplegar todas sus energías para darle vida mas amplia y vigorosa á esta villa, para que no se diga que vamos para atrás como el cangrejo. Por toda contestación dirá que ahí está el Ayuntamiento que administra los bienes del procomún, que es el llamado á resolver el problema de festejos. Como la corporación municipal esta casi en liquidación por arrastrar déficit el presupuesto, siendo más las salidas que las entradas, se conformará con el recuerdo de haber sido rico antes, cuando gastaba lujo de Cárcelos Modelos etc. etc. y hoy no puede disponer de unas cuantas pesetas consagradas á festejos.

No deja de ser raro ver al Ayuntamiento de Laredo andar para atrás como el cangrejo, sirviéndole de placer á sus admiradores.

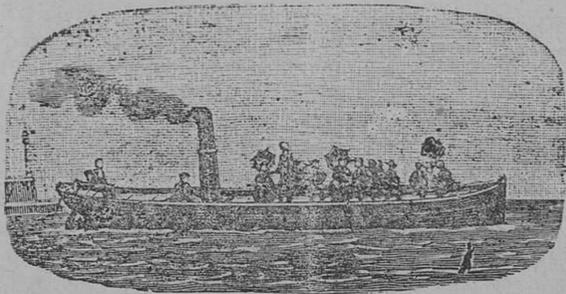
EZEQUIEL ITURRALDE.

ADVERTENCIA

El exceso de original nos impide publicar las noticias que tenemos compuestas, y que irán, Dios mediante, en el próximo número.

SERVICIOS PÚBLICOS

VAPORES ZARGETAS



Servicio de estos vapores desde el 15 de Enero de 1903 en combinacion con el Ferro-carril de Santander á Bilbao á su paso por Treto.

SALIDAS	— HORAS —		PRECIOS
	Mañana.	Tarde	
Santoña á Laredo.	11		Billete de 1. ^a clase 0'50 Idem, de 2. ^a id. 0'30
Laredo á Santoña.	11'30		Billete ordinario de 1. ^a clase. 0'60 Id. de 2. ^a 0'50
Santoña á Treto.	6'30 y 8'15	1'15, 5, y 6'45	Domingos y días festivos, ida y vuelta á Treto valederos por todo el día 1. ^a clase. . . . 1'00 los de 2. ^a id. 0'75
Treto á Santoña.	7'10 y 9'50	3, 5'45 y 7,50	

Hay billetes directos á mitad de precio de ida y vuelta á Bilbao para días festivos.

En la Estación de TRETO hay diariamente billetes de ida y vuelta á Santander con rebaja del 10 por 100, valederos por todo el día más el siguiente.

NOTAS.—Los viajeros para Santander pueden tomar los vapores que salen á las 6'30 8'15 1'15 y 6'45 y para Bilbao y Castro los que salen á las 8'15, 1'15 y 5.
2.^a Si por fuerza mayor ó accidente extraordinario no pudiera hacerse alguno de los viajes anunciados no habrá derecho á reclamación alguna por parte del público.
3.^a Los niños que pasen de tres años pagaran billete
4.^a Los encargos que el público necesite remitir por la empresa, los entregarán en la Administración y el Administrador dará las órdenes oportunas para hacerlos llegar á su destino

EL ADMINISTRADOR,
NICOLAS MULA

COCHES Á GAMA

Servicio de estos coches desde 1.^o de Noviembre en combinacion con el ferro-carril de Santander á Bilbao á su paso por Gama.

SALIDAS	HORAS	
	MAÑANA	TARDE
Santoña á Gama	6'45 y 8'45	2
Gama á Santoña.	8'58	2'10 y 6'10

NOTAS.—Los encargos que el público necesite remitir por la empresa los entregará en la administración y el administrador dará las órdenes oportunas para hacerlos llegar á su destino. Se alquilan coches para viajes particulares y paseos.
Administración, Plaza de San Antonio esquina á Manzanedo.

EL ADMINISTRADOR,
Bernardino Aronado

IMPRENTA
Librería y Encuadernación
DE
FERMIN HERNANDEZ

Reneria Reyes número 1.

Casa especial en la confección de toda clase de impresos para Corporaciones y particulares.

PAPEL PAUTADO
Libros y menaje para escuelas.

COLECCIONES
de Romances, Trovas, Historias y Novelas.

PARA EL COMERCIO
Libros, cuadernos, sobres y papel.

BOLSAS
para ultramarinos y confiterías.

PAPÉLES DORADOS Y DE FANTASIA
raspeado, de granillo y graufre.

GRAN DEPÓSITO
En DEVOCIONARIOS titulados: «Pan de Gloria», «Tesoro Antoniano», «Guia del Cielo», «La Voz del Espíritu Santo», «La Llave del Cielo», «Los siete Domingos de San José», con misa, «Joya del Cristiano», «Estrella Guia del Cristiano» y «Visitas al Santísimo.»

COMPLETO SURTIDO
de papeles de todos tamaños y clases para escribir, continuo de las mejores fábricas de España y del Extranjero, en cajas y en paquetes rayado y de luto.

GRAN SURTIDO EN CROMOS
y tarjetas de felicitación.

CARTONES Y CARTULINAS

OBJETOS DE ESCRITORIO
lacres, vades, escribanías, reglas, plumas, portaplumas, raspadores, cartapacios, prensas y tintas para copiar cartas, etc., etc.

OBJETOS DE DIBUJO
lapiceros, estuches de matemáticas, escuadras, gomas, esfuminos, tinta de China, etc

PUBLICACIÓN DE
EL AVISADOR
— PERIODICO INDEPENDIENTE —

Sobres tela para valores
De venta en esta imprenta.



La persona que encargue esquelas de defunción en esta imprenta tiene derecho á una inserción gratis de la misma esquela en la primera plana de "El Avisador,"



EL AVISADOR
SEMANARIO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En Santoña, trimestre. 1 pts
Fuera de Santoña. 1'25
Ultramar. 5
Anuncios, comunicados, esquelas de defunción, etc. á precios convencionales.
Pago adelantado.

Toda la correspondencia al Director



FONDA
L A M A R R Í A
Rentería Reyes
SANTOÑA

Imp de F. Hernandez.—Santoña.

EL AVISADOR
SEMANARIO INDEPENDIENTE

Sr. D. *Eduardo de la Torreja*

Merced 32^a

Santander

