

# EL CANTÁBRICO

DIARIO DE LA MAÑANA

Santander - Año XL - Número 13.651

Fundado por **Don José Estraña**

Domingo, 21 de enero de 1934

ESBOZOS

## El Centro de Estudios irá a la aldea.

Hay que hacer comprensible el ancho concepto del Centro de Estudios Montañeses a la gente sencilla de por allá adentro. La gente sencilla, a vuelta con sus terrones morenos y con sus talegas pastorales, que no conoce la Historia, ni el significado de investigación etnológica, ni la extensa y concreta acepción de los vocablos cultos que encierran áreas del saber popular, de las costumbres, del arte rural, de la leyenda, del pastoreo, de las creencias, de las diversiones campesinas. La Historia para esta gente apañada y sencilla, en su criterio nublado de lo antiguo y de lo actual, no es otra cosa que recuerdos escritos de las guerras, de los cataclismos originados por la ambición o la maldad de los hombres; cosas de reyes, de curules, de milicias, de ateos. Este concepto obedece a lo anodino, conciso y torpe de los monótonos procedimientos que han sido rumbo invariable de técnica para los autores de Manuales de Historia con destino a las escuelas primarias. La muerte de un rey, la exaltación de otro, los caracteres personales de las dinastías, las fechas y las consecuencias cruentas de las batallas, cuando llegaron los celtas, los romanos, los árabes, la peste que diezmó a Castilla aquel año, aquella victoria memorable, aquel quebranto, aquel sacrificio, aquella actitud heroica. Falta la parte pacífica y laboriosa de la Historia, la que va construyendo el espíritu social de las épocas, su artesanía, su labranza, los efectos prósperos o decadentes de todas las actividades que no tuvieron nada que ver con las lanzas, con las lombardas, con los alfanjes.

Se olvidan también los efectos del arte, de las maneras morales, el alma de la mudanza de las ideas, el modo de vivir, la dinámica de los oficios, los escalones de la cultura, el por qué de aquella decadencia y de aquel florecimiento. Para ellos, la Historia no es libro de paz, de cultivo de los campos; de trajines del arte, de molinos, de aperos, de aceñas, de hombres que aran, de hombres que levantan edificios o trazan caminos o dan vueltas a la rueda de la alfarería. Creen que la Historia no la han hecho los canteros, los artifices, los segadores, las ruecas, los aladores, los curtidores, los talabarteros, los que trillan, los que remiendan las pellizas y los zurrones.

Nada más que andanzas de emperadores, de generales, de ejércitos. Un libro de batallas, de reinados, de saqueos, de incendios, de preponderancias de la fuerza, de la pólvora, de los filos brillantes. No pueden comprender que es consecuencia de laboriosidad, de herramientas, de versos, de ciencia, de instrumentos de agricultura, de llantas, de romances, de aficiones, de acuñaciones...

Ellos lo creen así desde la infancia, desde que vieron en un libro escolar la estampa de un cartaginés, de un celtibero, de un bárbaro, de un califa...

La Historia, queridos amigos míos de las mieses, de las pastorías, de las minas, de las pequeñas fábricas rurales, son vuestras propias actividades, vuestras voces, vuestros pasatiempos. La rueca es un elemento de Historia, y el botón que ponéis en el río, y la argolla de vuestras abarcas; la legra, la cebilla de vuestros ganados, los números o las letras que grabáis con la punta de la navaja en la corteza de los nogales, de las encinas, de los fresnos, para pasar el rato. La Historia son los golpeitos de la azuela, el retintín de las campanillas, los techos de terrones de las cabañas, las tarrafas, los rabeles, las trigueras, los adrales, los almireces, los martillos de picas el dalle, los bigarros, los cayados, con sus adornos de rayitas cruzadas, con sus nudos, con sus regatones redondeados y pulidos...

Aquel anciano que marca con la punta de su cuchillo una cabecita de corzo en la panza de una jarra de abedul, está haciendo historia, está conservando herencia de arte. Aquel otro que refina un cuenco y le adorna con unas líneas labradas, imitando las alas de un azor, el pico de un arrendajo, la cabeza lista de una raposa, también está escribiendo historia. Es sustancia de lo histórico el movimiento del cedazo, las vueltas de la rueda del molino, las flautas de ramita de nogal verde que hacen los niños en el mes de abril; la yasca y la piedra de lumbré, la masera, las escudillas de pitano rojo, las picayas de los ancianos, los zurrones, las hondas, el modo de replicar las campanas. El nombre que vosotros dais a las nubes cuando parecen lana cascada o franjas negras o montes nevados con bordes brillantes.

Cuando decís que la luna roja barrunta viento, y la luna blanca, sereno, y la luna descolorida, vendaval, estáis haciendo Historia. Y aquella viejecita que cuenta a los nietos las aventuras de los arrieros, las picar-

## INFORMACION POLITICA

(Por teléfono.)

### CUMPLIMENTANDO AL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

Madrid.—En la audieria concedida esta mañana por el presidente de la República han sido recibidos el ministro del Uruguay, don Roberto Castroviejo, don Fernando Blanco Santamaría, gobernador civil de Logroño, don Rafael Fernández Carril, señorita Victoria Kent, doña María Martínez Sierra y don Adolfo de Miguel Garci-López.

### POR LOS MINISTERIOS

El ministro de Estado recibió en su despacho oficial la visita del embajador de los Estados Unidos.

El ministro de la Guerra recibió hoy a los generales Morales, López Ochoa, Rodríguez Casademunt, Carnicero, Martín Monje y Martínez Cabrera; coronel Tulio López, Bermúdez de Castro, Velasco, Vergara, Vicente y Portillo; teniente coronel La Llave, comandantes López y Duque Sampedro, capitán Villegas, teniente Antón, a una Comisión de sargentos de Cuatro Vientos, a la viuda del capitán Campillo, a los señores De Cuervo, Paz y García Valenzuela, a una Comisión de escritores eventuales de Guerra y a otra de obreros despedidos de la base de Tablada.

En el Ministerio de Marina manifestaron que se ha recibido un telegrama del alcalde de Cartagena interesando que se realicen en aquella factoría los trabajos de reparación del «España número 3».

Visitaron al ministro el señor Gordón Ordás, el diputado don Dámaso Vélez y el vocal del Tribunal de Garantías don Basilio Álvarez, con una Comisión de la Maquinista Terrestre y Marítima de Levante.

### MANIFESTACIONES DEL MINISTRO DE JUSTICIA

El ministro de Justicia manifestó a los periodistas que el Gobierno no tiene nada acordado todavía acerca de la amnistía, no pudiéndose determinar el momento en que ha de pedir su concesión a la Cámara.

Respecto al proyecto de haberes del clero, el señor Álvarez Valdés cree que será aprobado por las Cortes el que tiene presentado el Gobierno.

Se le preguntó sobre el criterio que el Gobierno haya formado acerca de la proposición incidental que se refiere al señor Calvo Sotelo, y contestó que abriga la esperanza de que, al discutirse en el salón de sesiones, se llegue a una coincidencia favorable.

### EL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA, A MALAGA

El ministro de Instrucción pública, por conducto de su secretario particular, dijo a los periodistas que esta noche «marcha» a Málaga, acompañado del subsecretario de su departamento, para asistir a la inauguración de un grupo escolar de obreros ferroviarios.

También asistirá a la sesión inaugural de un ciclo de conferencias que se celebrará en el Ateneo de Ciencias Médicas de la mencionada capital andaluza.

### LA SITUACION DE LAS COMPANIAS FERROVIARIAS

Los representantes del Estado en la ponencia encargada de estudiar las medidas urgentes de carácter provisional que solucionen la actual situación de las Compañías ferroviarias se han reunido esta mañana con los ministros de Hacienda y Obras públicas en el despacho de este último.

Dieron cuenta los delegados del curso de los trabajos en la ponencia y de los respectivos puntos de vista sostenidos.

Los ministros presentes ratificaron su confianza a los representantes de la Administración para que continúen sus trabajos, procurando en lo posible la redacción de las conclusiones que habrán de someterse a la decisión definitiva del pleno de la asamblea, del Gobierno y de las Cortes.

### LA PROPOSICION RELATIVA AL SEÑOR CALVO SOTELO

La proposición relativa al señor Calvo Sotelo fue puesta ayer oficialmente en manos del señor Aiba.

Se discutirá el martes. El señor Martínez de Velasco ha firmado la proposición.

La creencia general es que como la proposición se limita a que la Cámara declare que vería con satisfacción que se faciliten los recursos legales para que el ex ministro de Hacienda pueda ejercer su función parlamentaria, el Gobierno prometerá que por cauces legales, y con arreglo a lo hecho en otras ocasiones, se facilitará ese camino.

En ese caso, lo más probable es que la proposición sea retirada.

### LA CAUSA POR LOS SUCESOS DE AGOSTO EN SEVILLA

Se ha celebrado una reunión, a la que han asistido los señores Codorniu, Figueroa, Tercero (don Manuel), Matilla, Carranceja, Pérez Aragón, Domínguez, Cobos, Mora Delgado, Muñoz y conde Colombi, defensores que han de actuar en la vista del proceso por los sucesos de agosto en Sevilla.

Figuran en la causa 78 procesados, la mayoría militares; pero se dice que acaso, al llegar al trámite procesal de la modificación de conclusiones, se retire la acusación contra algunos.

Si esto es así, se simplificará mucho la tramitación del juicio, señalado para varios días.

Las sesiones se celebrarán por la mañana únicamente. Hay citados varios testigos, entre ellos el ex general Sanjurjo.

### EL SOCIALISTA, DENUNCIADO

«El Socialista» de ayer ha sido denunciado y recogido, por denuncia del fiscal, por la publicación de dos sellos: «El Socialista» y «Los motores» y al respuesta del ministro».

## COMENTARIOS

Desde que, hace días, pronuncié un discurso de llamamiento a las clases medias españolas, el señor Sánchez Román, con objeto de formar un gran partido republicano de izquierdas, se había con frecuencia en los periódicos de los trabajos de organización que se están llevando a cabo a tal efecto. La clase media española—o las clases medias españolas, como ahora se ha dado en decir—ha pasado y sigue pasando por el drama de una actuación política completamente paradójica, y como consecuencia de esa paradoja ha estado desamparada y casi siempre al servicio de una causa distinta a la de su ideal.

En tiempos de la monarquía, la clase media, en su mayor parte—se pudiera decir sin incurrir en exageraciones que casi en su totalidad—de convicciones liberales y democráticas, hacia comparecer, por consecuencia, en partidos y grupos de marcada tendencia conservadora. Durante la dictadura, esa clase media sintió un profundo aqueamiento, y en un gran acto de contrición, por su vieja mansedumbre, adoptó un aire de protesta, que culminó en las famosas elecciones municipales que trajeron la República en un gesto revolucionario sin revolución. Instaurado ya el nuevo régimen, la citada clase media se desorienta de nuevo y permanece otra vez en actitud de fuerte núcleo espectador, que no actúa; pero que sintiendo profundamente la doctrina liberal y democrática, al estilo inglés o francés, por ejemplo, se siente emparejada entre las tendencias extrema derechista y la de izquierda exagerada, que dicen, además, que la democracia, o mejor, el régimen democrático, está llamado, por fracaso rotundo, a desaparecer. Mas a pesar de esto esa clase media, liberal y democrática, no reacciona, no se organiza, ni surge el caudillo que la ponga en marcha para defender sus ideales, sus aspiraciones de agrupación que trabaja y que no se arredra ante procedimientos de renovación justos y para todos, sin privilegios para nadie.

Ahora se le ha hecho a esa clase media un llamamiento, que ojalá no se pierda una vez más—como se perdió cuando la llamó Costa—, aunque el mencionado llamamiento haya sido un poco impreciso, sin concretar el contenido del mismo. Algo es algo, y es ya hora que cese de pesar sobre la clase media el drama político que gravita sobre ella, por su culpa, permaneciendo sin organización y como espectadora de la vida pública del país, para decidirse de vez en cuando, en un impulso rápido y pasajero, a servir de comparsa dócilmente, para después sumirse en la nada.

## DE SOCIEDAD

### VIAJES

Ayer, en el vapor «Reina del Pacífico», y con destino a las Islas Canarias, embarcó nuestro querido amigo Teófilo González Aparicio, que va, en unión de don Jesús García Castillo, don Angel Portales y don Vicente Carranceja Obregón, en viaje de negocios. Les deseamos a todos un feliz viaje.

## INDUSTRIA GANADERA

# La transformación económica de Castilla.

Motivos hay para que nadie crea en la utilidad de la burocracia. Cuando las provincias ganaderas esperan el fruto de la activa labor de la Dirección general de Ganadería, ¿con qué nos hemos encontrado? Con esta inesperada noticia: «Desaparecerá la Dirección general de Ganadería».—Estos días se viene hablando mucho en el Ministerio de Agricultura de la forma de funcionar y de los rendimientos y eficacia para la economía nacional de esta dependencia, y hasta hay quien indica que en las altas esferas tales rendimientos son considerados como insuficientes, hasta el punto de llegar a hablarse de la posibilidad de que dicha dependencia ministerial sea reducida en su importancia, por lo menos en su aspecto actual de Dirección general. Los rumores toman una máxima amplitud y se extienden a terrenos que quedan vedados al carácter plenamente técnico de esta sección».

Leída esta noticia, el viento se lleva muchas esperanzas. Nos contamos entre quienes creyeron cándidamente que la Dirección general de Ganadería estudiaría los diversos problemas relacionados con la industria pecuaria y procuraría resolverlos del mejor modo posible. Y si nada de esto se hace, si resulta que esa Dirección general no sirve para nada, ¿dónde pondremos nuestras esperanzas?... Lentamente, va decayendo en nuestro país la industria ganadera. Lo estamos viendo en la Montaña, donde las gentes del campo ven que su trabajo no resulta, ni mucho menos, tan remunerador como en otros tiempos. A las primeras ferias del año, van los ganaderos con sus reses, para venderlas y pagar con el producto de la venta lo que deben, poco o mucho. Y se encuentran con unas cotizaciones que no retribuyen debidamente su trabajo. Si no venden las reses, no pueden salir sus deudas, y si las venden a bajo precio, pierden dinero. Y mientras esto sucede, allá en las altas esferas de la política, de tal modo se trabaja en la Dirección general de Ganadería, que ya se ha visto que nada se puede esperar de este organismo. ¿Qué terrenos vedados, serán esos a que se refiere la desagradable noticia?

Todas estas cosas, y otras, nos hacen temer que tampoco se haga algo eficaz en favor de la revalorización y de la transformación económica de Castilla. La Unión Económica ha publicado una nota que dice así: «La opinión pública coloca en primer plano los problemas económicos y financieros, buscando una restauración y un progreso que conduzcan a España al puesto que le corresponde por sus riquezas naturales. Dentro de este orden de cuestiones, adquiere, a juicio de Unión Económica, una categoría preferente el estudio de lo que pudiéramos llamar las posibilidades económicas de Castilla. De nada serviría un desarrollo económico periférico, si en las mesetas centrales castellanas no existiera otro paralelo. Es lo cierto, sin embargo, que este problema de la revalorización de Castilla, región que significó tanto en la economía española de otros tiempos, es el más desuadado, y Unión Económica, atenta a sus fines de estudio de problemas de esta clase, coordinación de ellos y colaboración con el Poder público para la solución de los mismos, ha acordado requerir el concurso de personalidades especializadas en las distintas ramas de la economía, para formular ponencias que puedan servir de estudio a una asamblea que se convoque en su día y de la que pueda deducirse un plan orgánico y racional que se eleve al Poder público y constituya una base de transformación de la planicie

castellana. Unión Económica hace público este propósito suyo en el deseo de contar con las máximas colaboraciones posibles, decidida a recibir sugerencias, noticias, datos, estudios, cuanto pueda contribuir a que el plan que se formule no sea algo fragmentario, sino que vaya revestido de carácter verdaderamente nacional, para que en su ejecución resulte nacional también».

De la provincia de Santander, de esta región castellana, podrían salir algunos datos, algunas sugerencias, algunas noticias, algunos estudios. Podrían algunos señores que saben bien lo que la Montaña necesita, imaginar la manera de revalorizar y de transformar económicamente a nuestra provincia cuando, construido el séptimo trozo del Santander-Mediterráneo, sea el de Santander el puerto de Castilla. Pero ¿habrá algún día en las altas esferas de la política unos organismos perfectamente capacitados para realizar los planes revalorizadores adoptados y apoyados por la Unión Económica?... Triste es decir que el símbolo de la acción protectora de nuestros Poderes públicos es esa Dirección general de Ganadería, de la que se cuenta ahora que «sus rendimientos son considerados como insuficientes»...

## El presidente Mendieta forma Gobierno.

Habana.—Los miembros de la organización A. B. C. han aceptado tres carteras en el Gobierno Mendieta. Este ha quedado constituido en la siguiente forma:

Secretario ejecutivo, Emeterio Santo Viena (nacionalista).

Secretario de Estado, Cosme de la Torre.

Secretario de Justicia, Roberto Méndez Penate (nacionalista).

Secretario de Agricultura, Carlos Renda (nacionalista).

Secretario de Salud Pública, Santiago Verdeja (Partido de Menocal).

Secretario de Hacienda, Joaquín Martínez Sáenz (A. B. C.)

Secretario de Trabajo, Alfredo Botet (A. B. C.)

Secretario de Guerra y Marina, Félix Granado.

Secretario de Instrucción Pública, Luis Baral (A. B. C.)

Secretario de Comunicaciones, Gabriel Landa (nacionalista).

Secretario de Obras Públicas, Eduardo Chibas (padre).

Los observadores hacen resaltar que el Gobierno Mendieta está constituido en su mayoría por miembros del Gabinete Céspedes.

El secretario de Estado, señor De la Torre, fué presidente de la Delegación Cubana en la Sociedad de las Naciones y participó con el señor Wells en el movimiento que acarreó la caída del general Machado.

## Ateneo de Santander.

### SECCION DE LITERATURA

El próximo martes, a las siete y media de la tarde, dará en este Ateneo un interesante recital de poesías originales don Manuel González Hoyos, director de «El Diario Montañés», quien galantemente aceptó la invitación que por la Sección de Literatura le fué hecha, dando a conocer de esta forma algunas de las composiciones poéticas que figuran en el libro en preparación «Hervores», del cual es autor el notable periodista.

Al acto, como de costumbre, podrán asistir las señoras.

## ANTONIO ALBERDI

### VIAS URINARIAS

ENFERMEDADES DE LA MUJER  
De 11 a 1 todos los días.  
SANATORIO DEL DOCTOR MORALES

### Leopoldo Rodríguez F. Sierra

MÉDICO RADIÓLOGO  
Especialista en Piel, Secretos y Radioterapia.  
Consulta de diez a una.—Muella, 27.—Tel. 29-36.

REBOLLEDO.—CORONAS DE FL ORES.—TELEFONOS 2553 Y 1739

†  
QUINTO ANIVERSARIO DEL SEÑOR

## D. Angel Suero Conlledo

QUE FALLECIO EL DIA 22 DE ENERO DE 1929  
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su viuda doña Modesta Mazarlegos; hijos doña Angeles, don Angel y doña Concepción, y demás familia,

Ruegan a sus amistades se sirvan encomendarle a Dios Nuestro Señor en sus oraciones.

Las misas que se celebren los días 22 y 23 del actual en la iglesia parroquial de la Anunciación (vulgo Compañía), en el altar del Carmen, a las ocho de la mañana, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Santander, 21 de enero de 1934.

†  
EL SEÑOR

## DON DOROTEO EDILLA HERRAN

FALLECIO EN SOBREMARAS EL DIA 20 DE ENERO DE 1934  
a los 33 años de edad  
HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

Su afligido hijo Jesús; padre don Lisandro; hermanos doña Clementina, don Angel, doña María y doña Teresa; padres políticos don Antonio Aleibar y doña Josefina Fernández; hermanos políticos, primos y demás parientes,

Ruegan a sus amistades encomienden a Dios el alma del finado y asistan a los funerales que, por su eterno descanso, se celebrarán en la iglesia parroquial de Medio Cudeyo, el próximo miércoles, día 24, a las nueve de la mañana, favores por los cuales les quedarán agradecidos.

Sobremarás, 21 de enero de 1934.

MUY JUSTAS ASPIRACIONES

Los carabineros y los prácticos de los puertos pequeños.

Dice la Prensa de Madrid que la minoría radical ha facultado a uno de sus individuos para que se encargue de pedir al Gobierno una disposición por virtud de la cual se aumente el sueldo de los carabineros.

Venimos sosteniendo con insistencia que es preciso que sean mejorados los sueldos de los carabineros, ya que no hay razón para que se les olvide, al dedicar todas las posibilidades económicas en beneficio de otros institutos armados.

También se insiste en la campaña periodística emprendida en favor de los prácticos de los puertos pequeños. Los hay que en los meses del invierno tienen que vivir, si no disponen de otros recursos, con unos ingresos que no pasan de cincuenta pesetas mensuales.

Atropellado por un automóvil. A las siete de la tarde de ayer fué atropellado por un automóvil propiedad de don Antonio Gómez, el joven Crisanto Cabrero, de dieciocho años, hijo del cuito funcionario, secretario particular del gobernador civil, don José Cabrero.

Espectáculos. TEATRO PEREDA. — Espectáculos Rambal. — A las 3'45, «El médico de las locas». — A las 6'30 y 10'30, «Buridan o La Corte de Margarita de Borgoña».

Los gobernantes y los parlamentarios de la República de los Trabajadores, deben fijar su atención en estas cosas que parecen pequeñas, y que exigen la activa intervención de la justicia social.

Respecto a los carabineros, el Consejo de ministros acordó publicar en la Prensa la siguiente nota: «A partir de la celebración de las elecciones y durante el finado movimiento revolucionario, las fuerzas del Instituto de Carabineros cooperaron al mantenimiento del orden sin desatender su propia misión, no ahorrando molestias y sacrificios de todo género. Las auto-

ridades, tanto civiles como militares, al dar cuenta de los servicios prestados por los jefes, oficiales y tropas del citado Instituto, hacen constar con el mayor encomio el comportamiento brillante, eficaz y ponderado de tales fuerzas, que en todo momento dieron pruebas de entusiasmo en el cumplimiento de cuantas misiones se les confiaban y de inquebrantable adhesión a la República.

Al decir esto el Gobierno, en una nota oficiosa, no se ha dignado acordarse de que son muy mezquinamente retribuidos los servicios de los carabineros, cuya conducta loable debiera ser agradecida por el Estado de un modo positivo, pues «el testimonio de gratitud» no atenuará las dificultades económicas de quienes tienen que vivir con ciento noventa y siete pesetas mensuales.

A LOS PROPIETARIOS DE FINCAS EN LA PROVINCIA DE CÁDIZ

Se compran toda clase de fincas y participaciones de las mismas, encargándose de arreglar la titulación si está defectuosa. Dirigirse a don Rafael Gavilán Bravo, Domingo Muñoz, 4, CORDOBA, o Constitución, 168, SAN FERNANDO (Cádiz).

Atropellado por un automóvil.

A las siete de la tarde de ayer fué atropellado por un automóvil propiedad de don Antonio Gómez, el joven Crisanto Cabrero, de dieciocho años, hijo del cuito funcionario, secretario particular del gobernador civil, don José Cabrero.

El citado joven iba a atravesar la calle de Beceado; pero el auto, al intentar salvar un tranvía, le atropelló, dándole un golpe en la cabeza.

Conducido el atropellado a la Casa de Socorro, lo que efectuó el señor Gómez en su coche, los médicos de guardia curaron al lesionado de una herida en la cabeza, en la que hubo que darle seis puntos de sutura.

El citado joven, cuyo estado es de algún cuidado, fué trasladado después a su domicilio.

ESPECTACULOS

TEATRO PEREDA. — Espectáculos Rambal. — A las 3'45, «El médico de las locas». — A las 6'30 y 10'30, «Buridan o La Corte de Margarita de Borgoña».

POPULAR VICTORIA. — A las 3'30 y de 5'30 a 10'30, el formidable cowboy Ken Maynard, uno de los mejores jinetes de la pantalla, en su reciente producción «Las Terremotos».

SALA NARBON. — A las 4'30, «El pasado acusa», en español. — A las 7'15 y 10'30, «El relicario», primera zarzuela cinematográfica española. — A las 11'30, matiné, «Sangre en la selva». Butaca, 0,30.

CINE FRONTON. — A las 3'30, 5'15 y 7'15, gran éxito de la producción Fox «El caballero de la noche». Última creación de José Majica, cantada y hablada en español.

SALON LICEO. — A las 4'30, 7 y 10'30, «Gente viva» (policíaca).

CINEMA DE BONIFAZ. — A las 4'30 y 7'15, la emocionante película «Chandua».

EL ALCAZAR. — Hoy, de cuatro y media a nueve, gran baile, amenizado por una brillante orquesta.

SALON PRADERA. — Hoy, domingo gran baile de 5 a 9.

GRAN CASINO DEL SARDINERO. Hoy, domingo, de cinco en adelante, gran baile por la Orquesta Fox. Cafetería central.

OREJO. — En el Centro, gran baile. Gran orquesta. Entrada, 0,50 pesetas.

CENTRO CULTURAL SOTO LA MARINA. — Hoy, gran baile, por siete profesores con jazz-band.

SALON LA CAMELIA. — Hoy, gran baile, de cuatro a nueve, amenizado por la Orquesta California. El ómnibus de la casa sale de farolas de tres a cuatro y media, directo al baile.

SALON IRIS. — Hoy, formidable éxito de su orquesta.

LA ESTRELLA, OREJO. — Hoy, gran baile, amenizado por brillante orquesta.

CASINO DE SOLARES. — Hoy, baile con gran orquesta. Autobús a las 3'15, en farolas.

MARIA LISARDA COLISEVM HOY DOMINGO A las 4,15, 7,15, 10,30 EXITO :: EXITO Completará el programa LAS GRANDES TRAGEDIAS MUNDIALES Selección de los reportajes más sensacionales y escalofriantes recogidos por los camareros de la "Universal" en estos últimos años.

IMPRESIONES DEL DIA (Por teléfono.)

Madrid. — Emilio Herrero asistió hoy a un banquete de fraternidad y camaradería periodística. Se celebraba el 50 aniversario de uno de los grandes rotativos del Norte de España, «La Voz de Guipúzcoa».

Luego, aprovechando la circunstancia de comenzar la vacación semanal parlamentaria, Emilio se ha marchado por la tarde de Madrid y no regresará hasta el lunes.

Por la noche nos encontramos, los que compartimos sus tareas, con que va a llamar el teléfono desde Santander, reclamando la tradicional crónica del gran periodista montañés. Pensamos que Emilio Herrero había olvidado su obligación; pero en estos momentos precisamente, un par de minutos antes de que llame la Telefónica, llegan a la Redacción unas cuartillas.

Emilio ha cedido hoy a otro paisano el rincón de sus afanes diarios en el periódico santanderino. Nosotros, sus anónimos camaradas de todos los días, los que a su lado bregamos en todos los tiempos, nos limitamos a suscribir este ligero prólogo explicativo para el lector.

Y ahí va la carta de Víctor de la Serna: «Querido director y amigo: Le va a sorprender a usted un poco hallar mi firma al pie de la presente, que desea hallarle a usted en el mismo estado de salud rebosante en que me hallo.

He encontrado a Emilio Herrero conveiente de un discurso, y no le extraño, aunque conozca las dotes orales de nuestro querido compañero. Herrero, que es capaz de estar hablando un semestre, sin muestras de fatiga, ha tenido que desenvolverse hoy en un grave ambiente. Ha salido muy airoso y felizmente del trance; pero se encuentra, si ha de ser fiel a la actualidad, como es su norma, en el duro trance de tener que hablar de sí mismo, y de este trance ha venido a sacarle mi manto fraterno, que le hace hoy un quite profesional, del que procurará salir yo mismo como merecen EL CANTABRICO y sus lectores, que me fueron fieles una temporada.

Ruego a mis posibles contradictores un poco de moderación. No quito ni una tilde de mis afirmaciones. Emilio Herrero ha recitado una crónica «de concurso» al describirnos el espíritu y el funcionamiento de un periódico de provincias, al trazar una silueta donosa y certera de la figura de Usabiaga, ese magnífico español que ha acertado con esta condición: la de ser don Juan y Juanito al mismo tiempo, sin que en el tratamiento solemne y en el tratamiento familiar haya la menor colisión; exactamente como el propio Emilio Herrero, que ha acertado a ser don Emilio y Herrero, sin contradicción entre los dos términos.

Magnífica condición de nuestra raza, director, de nuestra raza, que ha compaginado perfectamente el señorio y la campechanía, el empaque majestuoso cuando hace falta con el golpe cariñoso en la espalda.

La administración de estos dones no es cosa que tengan todas las estirpes. La montañesa la tiene, como tiene el don precioso del gracejo en la palabra con el manejo del castellano más bello que se emite en el ámbito infinito de nuestra lengua. Y esto ha hecho Emilio Herrero hoy, para que usted lo sepa y para que sepan los lectores que

R. PRESMANES DENTISTA Pacente, I duplicado, principal.

CONSULTORIO DENTAL P. CITOLER Odonólogo Plazuela del Príncipe, 10. — Teléfono 1955. — De diez a una y de tres a siete. RAVOS X

JESUS MATA DE LA LASTRA MATRIZ-PARTOS-CIRUGIA GENERAL Y ORTOPEDIA.—DIATERMIA De 11 a 1 y de 3 a 5. Teléfono 1959 PLAZA DE CANADIO, 1, PRIMERO

GRAN CINEMA HOY, domingo, TRES GRANDES FUNCIONES A las 7,15 y 10,30 Exitos extraordinarios de la deliciosa comedia EL PADRINO IDEAL interpretada por la simpática pareja ANNABELLA Y JEAN MURAT

F. Díaz-Munio (De las clínicas de los doctores Marañón y Madinaveitia.) Especialista en Estómago, Higado, Intestinos y Secretiones internas. — Medicina interna. De 10 a 12'30 y de 4 a 6. HERNAN CORTES, 1, PRIMERO

Dr. Amadeo Santín Arias. ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO, INTESTINOS Y MEDICINA GENERAL Consulta de 11 a 1 y de 3 a 4. Amós de Escalante, núm. 12, 2.º Izqda.

Teatros y Salones Colisevm. CONCIERTO DE LA ORQUESTA FILARMONICA DE MADRID Haciendo honor a la alta calidad artística del espectáculo que se le ofrecía en el Colisevm, el público llenó ayer por completo el teatro para escuchar el concierto de la Orquesta Filarmónica, que dirige el maestro Pérez Casas.

La prestigiosa entidad musical, que tan alto ha puesto el pabellón artístico de nuestro país en el extranjero, obtuvo un triunfo clamoroso. La presentación del maestro Pérez Casas en escena al frente de la orquesta fué acogida con una ovación cariñosa y prolongada, que era un tributo de admiración al ilustre músico.

Luego, en todas las obras del notable concierto, el entusiasmo del selecto auditorio se exteriorizó en calorosos aplausos al director y a los profesores de la orquesta. Componían el programa el ballet «Sonatina», de Halfter; la segunda de Brahms; la suite «Iberia», de Debussy, y el poema sinfónico de César Franck «El cazador maldito».

Compuesta la obra de Halfter para la teatralización en la modalidad ya un poco abstracta del ballet, no podía ser más que un sólo elemento — si bien el principal — del conjunto, y al faltarle en la audición sinfónica la dinámica plástica coreográfica, resulta menos asequible en su abstracción musical. Sin embargo, conserva tal vigor, vive en ella con tal lozanía la savia de la música popular española en la noble depuración de las danzas, que el auditorio la acogió con vivo entusiasmo y la aplaudió sincera y efusivamente.

La atención del público, dispersa entre la obra y los ejecutantes en la «Sonatina», se concentró en la sinfonía de Brahms, más conocida, hacia la interpretación, y fué ésta tan magistral, que se desbordó el entusiasmo, como se desbordó después en la versión insuperable de la suite «Iberia».

Debussy, el mago de los efectos orquestales, con sus rápidas pinceladas, que son como aleteos de genio, obtuvo una interpretación insuperable, y los notabilísimos profesores de la Sinfónica pudieron ver que las condiciones acústicas incomparables del Colisevm permitían que todo el público percibiera en su integridad la belleza de esos efectos musicales, sin que se perdiera ni el más sutil de los matices.

En esta prueba durísima que era el concierto de la Sinfónica, con un programa como el de ese concierto, el Colisevm ha rendido la eficacia máxima para las audiciones sinfónicas.

Las ovaciones que se prodigaron a la orquesta y a su ilustre director al terminar el concierto con la ejecución del bellísimo poema sinfónico de Franck, hicieron que el maestro Pérez Casas expresara su gratitud y su satisfacción, interpretando fuera de programa «La Pavana», de Faure, que se aplaudió largamente.

Junta Provincial de Protección a los Huérfanos del Magisterio Nacional. Los huérfanos Benjamín Maza y hermanos pueden pasar a cobrar a la Inspección de Primera Enseñanza, de once a una. — El presidente, DOLORES CARRETERO SAAVEDRA.

R. MAZA MADRAZO Especialista en pulmones y corazón. MEDICINA GENERAL Consulta de diez y media a una y de 3 a 5 BURGOS, 5, PRAL. — TELEFONO 3626

ANUNCIOS OFICIALES Ayuntamiento de Santander. CEDULAS PERSONALES Se pone en conocimiento de los contribuyentes por el impuesto citado, que el próximo día 22 de los corrientes comenzará la cobranza domiciliar de las mismas. A las personas que lo deseen les serán expandidas en el Negociado de Recaudación de esta excelentísima Corporación, durante las horas hábiles de oficina (nueve a una y media), y plazo de dos meses, contados a partir del día siguiente a la publicación de este anuncio. Santander, a 20 de enero de 1934. El alcalde, Eleofredo García.

TEATRO PEREDA GRANDES ESPECTACULOS RAMBAL HOY, DOMINGO, 21 DE ENERO Grandioso éxito de la obra de gran espectáculo, inspirada en la producción de Xavier de Montepin, EL MEDICO DE LAS LOCAS Con el efecto escénico de un trasatlántico en alta mar, en plena tormenta. Grandioso éxito de Rambal. A las seis y media tarde, GRAN MODA, y diez y media noche SENSACIONAL ESTRENO RAMBAL PRESENTA BURIDAN o La Corte de Margarita de Borgoña Drama histórico de los tiempos de Luis X de Francia. — Escenas de horror, intriga y misterio, en tres actos, divididos en once cuadros, por E. G. de Miguel y Baerlam. Mañana, lunes, en funciones populares, últimas representaciones del extraordinario éxito MIGUEL STROGOFF o EL CORREO DEL CZAR

LAS NOTICIAS

COLONIA ASTURIANA Esta Colonia celebrará junta general ordinaria hoy, domingo, a las once de la mañana. Por ser de gran interés los asuntos a tratar, se ruega a todos los socios la más puntual asistencia. — La Directiva.

En Sobremazas, a los treinta y tres años de edad, ha fallecido don Doro-teo Edilla Herrán.

La noticia de esta muerte ha producido en aquel pueblo y en los inmediatos general sentimiento, pues el finado era persona muy conocida y merecidamente estimada por sus bondades, por su hombría de bien y por su carácter.

Profundamente conmovidos por esta irreparable desgracia, ofrecemos a su afligido hijo, Jesús; a su padre, don Lisandro; a sus hermanos, y demás familiares, entre los que contamos con muchos y muy queridos amigos, la expresión de la más profunda y viva condolencia por este dolor tan grande que les anonada.

G. INIGO OCULISTA PLAZUELA DEL PRINCIPE, NUM. 11 (Casa de Ródenas.)

NUEVO CONDUCTOR MUNICIPAL Por renuncia de uno de los que resultaron aprobados en el concurso-oposición para conducir cuatro camiones del servicio municipal, ha sido designado el que le seguía en puntuación, que es don Rafael Vicuña.

Mermeladas ULECIA EL MEJOR POSTRE DIGESTIVO

CASA VALLISOLETANA Esta tarde a las seis y media, función de teatro por el Cuadro infantil, y como fin de fiesta, los auténticos y famosos «clowns Bays, Guston y Mistak Franch. Las invitaciones para los socios y sus familias, en Secretaría.

FARMACIAS DE SERVICIO EN EL DIA DE HOY Señor Breñosa. — Plaza de la Libertad. Señora Viuda de Zorrilla. — Plaza Vieja. Señor Huerta. — Beceado.











## CONTRA EL DOLOR



hay muchos remedios. Son todos ellos eficaces? El mejor remedio es aquel que ha probado su mérito durante cincuenta años. Y ese es el Linimento de Sloan. Productos nuevos, anunciados a bombo y platillo, han venido y han desaparecido, pero el Linimento de Sloan continúa siendo el verdadero "mata dolores".



**APLIQUESE SUAVEMENTE  
PENETRA SIN FROTAR**



**ALIVIA EL DOLOR DE TOR-  
CEDURAS Y DISLOCAMIENTOS**



**NO IRRITA NI CAUSA LA  
MENOR MOLESTIA**

Dolores reumáticos, ciática, lumbago, resfriados, contusiones, torticollis, torceduras, toda clase de dolores musculares, desaparecen aplicando suavemente, sin frotar, el Linimento de Sloan.

No mancha. Reaviva la circulación de la sangre. Calma y produce bienestar. Para evitar posibles sufrimientos tenga en casa un frasco a mano, porque el dolor aparece sin avisar.



# LINIMENTO de SLOAN MATA DOLORES