

MAREAS

Bajamar.	Pleamar.	Coefficiente	Amplitud.
h. m.	h. m.	céntimos.	metros.
M. 11 26	5 10 M.	84	3,36
T. 11 44	5 27 T.	83	3,32

MEDOC ESPAÑOL de CORRAL HERMANOS, Santander, Muelle, 29 y Retosa. Este acreditado vino, tanto en la isla de Cuba como en la América del Sur, compete con el mejor Burdeos, por la pureza y riqueza alcohólica natural.—Precio en Santander, 3 reales botella sin casco.

Se vende muy barata en el barrio de Miranda con magníficas vistas al Sardinero, bahía y población, una casa con su cochera accesoría, huerta con 300 árboles frutales, jardines, agua potable y lavadero, rodeada de tapias y verjas. Informar en la calle de la Compañía, número 11, 2.º y en la papelería de don Francisco Fons, Ribera, número 9.

SIDRA ESPUMOSA DE ZARRACINA.

Se vende de especial calidad en el almacén de vases y conservas de **SARO Y PARDO,** MÉNDEZ-NUÑEZ, 16.

AL BOSQUE DE BOLONIA.

TELESFORO NACARINO, 7, SAN FRANCISCO, 7.

Desde el 8 al 31 del corriente agosto grandes rebajas de precios para terminar existencias de la estación de verano.

7, SAN FRANCISCO, 7.

PÉRDIDA.

La persona que haya encontrado un portamonedas que se extravió ayer en la estación del ferrocarril del Sardinero con la cantidad de 500 pesetas se servirá entregarla en el paseo de la Concepción, número 7, donde se gratificará.

CORRESPONDENCIAS.

Madrid 6 de julio.

Sr. Director de EL ATLANTICO.

Con esta carta recibirán ustedes *El Resumen*, donde su ilustrado director, señor Figueroa, publica otra dirigida á cualquiera de sus correligionarios defendiendo al partido reformista y asociando la conducta que sigue y seguirá el general López Domínguez.

Aún cuando *El Resumen* se publica en Madrid por la noche, han circulado esta tarde bastantes números de la edición de provincias, y por esto y por lo que han dicho los apreciables redactores de aquel periódico, las gentes políticas no ignoran esta tarde lo que dirá esta noche *El Resumen* contestando á los furiosos ataques que periódicos y políticos dirigen á los reformistas.

Son muy diversos los comentarios que se hacen á las declaraciones del general López Domínguez.

La mayoría no les son favorables más que por lo que dice, porque aquí cuando se hace atmósfera en un sentido, no se cambia fácilmente á los reformistas los han recibido mal, y aunque hagan buenas cosas, siempre parecerán malas.

En cuanto se ha pasado la vista por las cuatro columnas de *El Resumen*, que ocupa la carta, repítense las censuras; se sacan á plaza cosas ya casi olvidadas que pueden perjudicar á los reformistas, y no se ve en ellas con el acto de hoy—si así puede llamarse—más que el afán de notoriedad, pues no puede creerse otra cosa de los que diariamente hacen alarde de las fuerzas con que cuentan ya con suscripciones benéficas—que de todo menos de benéficas tienen—ó ya enviando telegramas al real alcázar.

Aparte de los argumentos de recursos que emplean todos los que ofrecen felicidad al país, hay en ese artículo-carta algunos párrafos llenos de realidad, y á los cuales nada podrán contestar los enemigos de los reformistas sin tirar piedras en su propio tejado. Porque nadie negará que si los republicanos combaten á López Domínguez, no es por los principios que sustenta ni por haberse unido con Romero, sino porque no se ha sublevado ni ha ofrecido sublevarse, y aún muchos que sirven hoy á la monarquía, censuran al general por ese motivo. Así como nadie podrá dudar tampoco de que, si el señor López Domínguez llegara al éxito, tendría muchos amigos y muy pocos adver-

sarios, cualquiera que fuera el procedimiento que empleara para obtenerlo.

La historia de nuestra política está plagada de hechos que así lo demuestran.

Y come este punto es el principal, porque en lo de programas económicos y administrativos el de los reformistas es igual al de todos los partidos, muy bonito en la oposición, nada más digo de este asunto que seguramente nos dará materia para escribir durante algunos días. No faltará quien encuentre en la carta de *El Resumen* un nuevo memorial que se dirige á la reina contando los méritos del general López Domínguez y haciendo ver lo beneficioso que es á la monarquía estando tranquilamente en su casa y lo peligroso que será el día que se salga de ella, que es lo que vienen diciendo hace tiempo los reformistas. Por todo ello la controversia será animada.

No lo es menos la que han producido los recientes discursos de Azcárate y Salmerón, que furiosamente combaten los conservadores y más aún sus antiguos amigos los zorillistas.

El órgano del señor Castelar también encuentra motivo para considerar al Sr. Salmerón falto de sentido político, porque de lleno no entra en el posibilismo.

Con motivo de un suelto que publica *El Globo*, se ha vuelto á hablar del disgusto que á los ministeriales ha causado el nombramiento del general Salamanca, cuyos antecedentes políticos, en verdad, no le hacen meritorio al elevado cargo que el gobierno le confía. De estos comentarios sale mal librado el Sr. Sagasta, pues ya nadie duda de su debilidad.

Un periódico de Sevilla que está bien informado de las cosas de Marruecos, nos ha dado la noticia de que los rebeldes habían derrotado á las tropas del sultán, y que este se salvó milagrosamente. Para ver qué había de verdad en esto, me he acercado al ministerio de Estado, y allí dicen que no hay noticia alguna sobre lo que refiere *La Andalucía* de Sevilla.

Aquellos 20 ó 30 obreros de Málaga que estuvieron en Santander hace poco tiempo, han estado algunos días en Madrid, en el mismo lastimoso estado que ustedes les vieron; gracias á las gestiones del director de *El Imparcial*, diputado por Málaga, señor Mellado, saldrán para este punto por cuenta del gobierno civil.

MANIOBRAS NAVALES.

Después de la gran revista naval verificada en Spithead, á presencia de la reina Victoria, la escuadra inglesa allí reunida, se fraccionó con objeto de proceder á ejercicios preparatorios para un gran simulacro de guerra.

El plan se componía de dos partes, consistiendo la primera en defender de los ataques de una supuesta escuadra enemiga, procedente de alta mar, la entrada de la ría de Liverpool.

El ataque estaba encomendado al vicealmirante Baird, con una escuadra compuesta de los acorazados *Edinburgh*, *Devastation*, *Ajar*, *Neptune* y *Shannon*, del crucero *Amphion* y del caza-torpederos *Mohawk*; y la defensa al comodoro Fitzroy con los acorazados *Belle-Isle*, *Hotspur*, *Rupert* y *Mersey*, y gran número de cañoneros y torpederos, sostenidos por el guarda-costas acorazado *Hydra*.

Los vigías de la costa anunciaron el miércoles la aproximación de la escuadra del almirante Baird, á la altura del puerto de Holyhead, navegando para el Norte. Tres cañoneros y cuatro torpederos salieron para practicar un reconocimiento, regresando al poco tiempo con la confirmación de que la escuadra avistada era en efecto la del almirante Baird, la cual había tenido un encuentro con la del comodoro Fitzroy, que consi-

guió apresar una parte de sus buques después de un combate de 24 horas (sic).

Supúose también que el cañonero *Amphion* había sido echado á pique por los torpederos números 36 y 38.

La ejecución de la otra parte del simulacro estaba encomendada al almirante Freemantle y al vicealmirante Hervett: el primero debía dirigirse con una escuadra de acorazados, procedente del Oeste, á la boca del Támesis, estorbándose el segundo, apostado con sus fuerzas en el Canal de la Mancha.

Estas no pudieron impedir que las del almirante Freemantle se apoderaran del puerto de Falmouth, viéndose las pocas después cruzar por delante de Portland y Dover, presumiéndose que se había trabado combate, porque se oía fuerte cañoneo en el Estrecho.

Dícese que la escuadra Freemantle, logró burlar al enemigo aprovechándose de la espesa niebla que sobrevino, y penetrar sin obstáculo en el Támesis.

Las noticias que hasta ahora se tienen sobre los resultados de las maniobras, no son suficientes para formar juicio exacto de estas, ni de ellas, pueden deducirse tampoco consecuencias precisas hasta tanto no sean conocidos los respectivos informes de cada uno de los jefes de las escuadras que tomaron parte en los simulacros.

Lo que se sabe es que ha habido desgracias y percances que lamentar, como sucede casi siempre en ejercicios de esta clase. En el cañonero *Curlew* reventó un cañón, quedando heridos siete sirvientes; y el *Mohawk*, caza-torpederos de la escuadra Baird, sufrió averías de consideración que le obligaron á retirarse á Devonport.

SECCION DE NOTICIAS.

Dice «El Imparcial» del día 6.

«Se aseguraba ayer que el problema del abaratamiento de las carnes había quedado resuelto en principio.

Según parece, varios ganaderos, entre ellos el señor duque de Veragua, traerá al matadero de Madrid reses de su propiedad para sacrificarlas por su cuenta; de modo que el monopolio de los acaparadores desaparecerá en plazo breve.»

Aquí entre nosotros esa clase de problemas son siempre irresolubles.

TEATRO.

Tampoco anoche, fué grande la concurrencia, aunque si algo mayor que en la última función.

Se puso en escena la comedia de Rojas *García del Castañar* de la que nada diremos, porque en sí lleva el encomio, siendo cualquier otro repetición ociosa. Sucede con el teatro, fuera de toda pasión, lo que con el vino, poco más ó menos: es mejor cuanto más añejo; pero también exige como él, buenos paladares.

Y por cierto que de tenerle exquisito dió el público de anoche patentes muestras, prodigando aplausos relativamente nutridos á las muchas escenas de la obra que los merecen, aplausos que, en no pequeña parte, apropiárselos pueden los actores, pues le pertenecen en justicia.

Y por mí que se los lleven, con tal que hagan la distribución de la manera siguiente; una tercera parte á la señora Argüelles, otra entre los señores Bueno y Riquelme, dejando á los demás el resto.

También se representó *Pepa la Frescachona*, estando en éste juguete los actores más acertados que la noche última lo estuvieron, distinguiéndose muy especialmente el señor Riquelme, la señora Méndez y la señorita Bagá.

Recomendamos á doña Bruna que añada una manta más á la cama de sus huéspedes, porque tenían estos anoche algo tomada la voz. Y á juzgar por el timbre de los gritos subversivos del loro, no estaría de más que se tomasen las mismas precauciones con el animalito, y aún con la perdiz, que cada vez dá con más trabajo los siete golpes.

Un incendio que se produjo ayer por la mañana en las casetas de la parte izquierda de la Alameda Segunda, quemó seis

de aquellas, habiendo hecho todo lo posible por extinguir el incendio el jefe de la guardia municipal, algunos individuos de esta guardia y el cuerpo de bomberos.

Algunos perjudicados calculan en más de 30.000 reales el valor de los géneros quemados.

Se halla depositada en la inspección municipal una llave encontrada en la plaza de la Libertad.

Un niño que se hallaba bebiendo agua en la fuente del Río de la Pila, fué arrojado al suelo y pisado por un hombre que se le acercó. Han resultado del hecho algunas contusiones en el niño.

En el día de ayer fondeó en este puerto, procedente de la Habana, el vapor correo *Ciudad de Santander*. Los periódicos de aquella isla que por él hemos recibido alcanzan al 25 del corriente y de ellos extractamos las siguientes noticias.

El sabio director del Observatorio de Belén, en la Habana, R. P. Viñas, anuncia en los periódicos de aquella población el paso de un furioso huracán que cruzaba el día 22 por las inmediaciones de la Babada, y que, probablemente recalaría á Cuba.

—El vapor *Cristóbal Colón* de la matrícula de Barcelona llegó á Puerto Rico con algunas averías en la máquina que le imposibilitaron la continuación de su viaje á la Habana hasta tanto que no quedasen reparadas. La carga fué trasbordada al vapor *Saturmina* y los pasajeros al *Veracruz* que los desembarcó en la Habana.

—En Santiago de Cuba se trataba de celebrar una reunión entre las personas pudientes con objeto de promover una suscripción pública para alargar recursos de todas clases con que cooperar á la extinción de la epidemia variolosa que diezma los habitantes de aquella localidad. Los periódicos *La Bandera Española* y *El Bien Público* han abierto suscripción permanente para contribuir al socorro de los atacados pobres.

Una de estas noches se hizo la prueba del nuevo alumbrado con parafina en la luz del puerto instalada en el edificio de la Capitanía, por un sistema que se aplicará durante un año al faro de Cabo Mayor, por vía de ensayo.

El resultado en dicha prueba fué sumamente satisfactorio, siendo la potencia lumínica mucho mayor que por el sistema actualmente empleado.

Programa de las piezas que ejecutará hoy la banda municipal de 9 á 11 de la noche en la plaza de la Libertad.

- 1.º Paso doble en la zarzuela *Cádiz*.—Chueca y Valverde.
- 2.º Gavota, *Matilde*.—Espinosa.
- 3.º Sinfonía, *Jone*.—Petrella.
- 4.º Fantasía sobre motivos de *Boccacio*.—Suppé.
- 5.º Walses, *Hesperuch-lange*.—Gung'l.
- 6.º Jota de los Ratas en la *Gran Vía*.—Chueca y Valverde.

A una niña que en la mañana de ayer estaba jugando con cerillas, en la panadería de la calle de Madrid, se le inflamaron aquellas prendiéndose fuego á las ropas y produciéndose una quemadura en el costado, la cual le fué curada en la botica del señor Marañón.

Está anunciada para el día 14 una corrida de cuatro novillos de Colmenar Viejo, los que serán estoqueados por el arrojado diestro *Taravilla*.

En la calle de San Simón se promovió ayer una acalorada reyerta entre dos individuos, resultando ambos con heridas en la cabeza y piernas.

En Gijón se prepara una Exposición de bellas artes cuya base serán los trabajos que los artistas de aquella villa tenían dispuestos para la que había de celebrarse en Oviedo, y se ha suspendido para septiembre del año próximo.

El escritor ruso señor Baris de Tenenberg llegará á esta ciudad en la segunda quincena de este mes en el vapor *Saint Germain*, procedente de Samt Nazai-

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	Trimestre.	Plas.	Céntas.
Capital	5		50
Fuera de la capital	5		50
Europa y Antillas	10		
Países de la Union Postal y Filipinas	15		

Puntos de venta en la población.
 Imprenta y redacción, Libertad, 1.—a. periferia de F. Fons, Ribera, 9.—Kiosco de la plaza de la Libertad.—Kiosco de la plaza de Decedo.—Balmes de la provincia.
 Números sueltos, 5 céntimos.
 Anuncios y comunicados, precios convencionales.

re, con objeto de pasar una temporada con nuestro ilustre paisano, el maestro de la novela española don José María de Pereda, de quien el escritor aludido es entusiasta admirador.

Estuvieron muy concurridas las carreras de caballos celebradas ayer, habiendo salido vencedores en la primera carrera el jockey inglés Levisson, que montaba un caballo de la propiedad del señor conde de Udala; en la segunda, el jockey Gandarillas, que montaba una yegua de D. Pedro del Río; y en la tercera el jockey Díez Vicario, que montaba un caballo de su propiedad.

Es de lamentar que el desorden que reinó en las carreras de velocípedos haya dominado también en estas, pues aparte de las desgracias que pudieron ocurrir por no estar la pista, á veces, todo lo despejada que es de desear en estos casos, el resultado de la última carrera quizás hubiese sido otro.

D. Luis Pereda fué el vencedor en la carrera de velocípedos, á pesar de haber sufrido una caída; y después del desfile general de los carreristas, desfilaron también los espectadores.

SECCION MERCANTIL.

Habana 25 de julio de 1887.
Azúcares.—Nuestra última revista fué el 15 del actual. En los primeros días de la decena nuestro mercado presentó poca animación siendo de escasa importancia las transacciones efectuadas; pero posteriormente, en virtud de noticias más favorables de Nueva-York, y por el conocimiento de suprimirse en definitiva los derechos de exportación, se animó la demanda realizándose todos los lotes ofrecidos con alza en los precios. El mercado cierra muy firme con deseos de operar por parte de los compradores. Se han vendido: 1.500 sacos centrifugas polarización 97 1/2 á 5 3/8 reales; 454 sacos id. polarización 97,30 á 5 3/8 reales arropa; 1.200 sacos id. polarización 96 á 5 1/8 reales arropa; 4.500 sacos id. polarización 96 á 96 1/2, á 5 1/4 reales arrobas; 4.000 sacos id. polarización 97 á 5 3/8 reales arropa; 5.264 sacos id. polarización 97 á 5 5/8 reales arropa; 2.799 sacos id. polarización 97 5/8 reales; 10.400 sacos id. polarización 97 5/45 á 5 1/2 reales; 408 bocoyes mascabados polarización 89 1/2 á 90 de 3 3/4 á 3,80 reales arropa; 400 bocoyes id. polarización 89,00 á 4 reales Cárdenas; 1.400 bocoyes id. polarización 89 á 90, á 4 1/16 reales Sagua; 953 sacos miel polarización 91 1/2 á 4 1/8 reales; 5.312 sacos miel polarización 89 á 90, á 4 1/16 Matanzas; 4.000 sacos centrifuga polarización 96 á 5 1/2 reales arropa; 2.000 sacos id. polarización 97 á 565 reales; 3.068 sacos polarización 97 1/2 de 5 1/2 á 4 1/2 reales; 11793 sacos id. polarización 96 1/2 5-59.

En purgados y azúcares de tren no sabemos se haya efectuado operación alguna en la decena.

Por despacho libre á bordo.	Con derechos de exportación.	Sin derechos.
5 1/2	15,7016,03	Rvn. 15,1915,50
5 3/4	16,2416,95	» 15,8016,41
4 1/4	12,1216,00	» 11,5212,13
4 1/2	13,0413,65	» 12,5713,27
9 1/2	25,7016,94	» 25,716,38
9 3/4	27,54	» 26,2012,84
10 1/4	28,7016,95	» 28,2012,84
10 1/2	29,54	» 29,1412,84
11 1/2	33,5515,41	» 33,1412,84
5 1/2	16,6117,84	» 16,0817,30
6 1/2	17,8419,06	» 17,3018,50
6 3/4	19,6620,29	» 19,1419,75
7 1/4	21,4222,64	» 20,8822,10

Cotizaciones:
 Centrifugas en sacos, polarización, 96 8890
 Azúcar miel 8890
 Mascabados 8890
 Blanco Derosne, bajo á regular. 811.
 Idem ídem, bueno á superior. 1214.
 Flores. 1516.
 Cogochos, números 811.
 Quebrados, 1214.
 Nominal. 1516.
 1916.

La exportación para la Península desde 1.º de enero, asciende á

CAJAS.	BOCOYES.	SACOS.
1887 22.550	2.875	119.465
1886 27.928	2.865	141.029
1885 48.686	2.706	105.360

La existencia en nuestros almacenes de depósito es de

CAJAS.	BOCOYES.	SACOS.
1887 25.272	5.099	526.084
1886 32.307	10.492	588.276
1885 33.793	16.114	397.315

Se espera que la medida declarando la supresión de los derechos de exportación comience á regir dentro de breves días.

Aguardiente de caña.—Con motivo de la supresión de los derechos de exportación de este artículo, los precios han subido:—Cotizamos:

Pfs. 23¼ pipa de castaño, lista para embarque, 21º Cartier; 28¼ pipa de roble, ídem ídem, ídem; 36¼ pipa de roble, ídem, ídem 30º.

Harinas nacionales.—Han sido muy cortos los arribos de estas clases en la decena, limitándose á 900 sacos importados por vapor *Catalán*, procedente de Santander.

Ha prevalecido buena demanda, y se han vendido en la decena 2.600 bultos que se han colocado de 10 y 10 ¼, á cuyo tipo cierra firme el mercado y en situación favorable para los primeros arribos. Algunas pequeñas partidas de clase húngara, se han colocado á pfs. 10 ¼. La existencia en primeras manos es de 1.000 sacos próximamente.

Americanas.—Han sido cortos los arribos de los Estados Unidos, pues solo ascienden á 794 sacos importados por varios vapores de Nueva York. La demanda ha sido moderadamente activa, y cotizamos de pfs. 10 ¼ á 11 ¼ según clase dentro de cuyos tipos se han efectuado las ventas.

Cambios poco activos, Londres 60 dlv de 21 ¼ á 21 ¼ Premio. Nueva-York 60 dlv de 9 ¾ á 10 ¼. Francos 60 dlv de 6 ¼ á 6 ¾. España 8 dlv de 6 ¼ á 7. Oro 133 ¼ á 133 ¼ Premio.

Sr. Director de EL ATLANTICO. Castanedo y Agosto 7 de 1887.

Muy señor mio y de mi mayor respeto: Aún hay fé en Israel! Prueba evidente de esta verdad, es la función religiosa, que con inusitada pompa y ornato, se celebró el día 6 de este, en la parroquia de Castanedo, pueblo natal de don Gervasio de la Maza.

A las nueve y media de la mañana, se cantó Tercia solemne, con acompañamiento de órgano, voces y orquesta. Terminada Tercia, salió la procesión, en la cual iba el Santo titular del pueblo, llevado por cuatro forasteros y cuatro jovencitas vestidas de blanco, que hacían los honores al Supremo Hacedor.

A las diez y media, misa á toda orquesta; oficiando en ella D. Gervasio Maza, quien por cuenta suya, ha mandado construir un nuevo retablo de altar con tres efigies, obra de un hijo de este pueblo; un Salvador que llama á los pecadores diciendo: «venid, yo soy vuestro padre», y á los lados están San José y Santa Teresa perfectamente terminados, obra de la sucursal de Munich; todo lo cual es regalo de D. Gervasio de la Maza, y

aunque la humildad y modestia de tan digno sacerdote se resentían, no puedo menos de manifestar tal acto, porque corazones generosos en bien del culto y de la humanidad, bien merecen esta débil prueba de agradecimiento. El panegírico estuvo á cargo del reverendo padre Vinuesa, de quien, todo cuanto se diga, señor director, es como la figura comparada con la realidad: tan grande es su elocuencia.

La orquesta estuvo dirigida por el reputado profesor don Domingo Goyena, habiéndose ejecutado una misa de dicho señor, muy bien interpretada por todos los profesores que allí se hallaban. A las tres de la tarde, se cantaron vísperas, con la misma solemnidad que por la mañana, estando de capa el citado don Gervasio, poniendo fin á dicha función, con la salve de Slava.

Fuimos invitados y galantemente obsequiados, un numeroso público; saliendo de esta casa altamente complacidos todos los asistentes del buen servicio de mesa y fino trato de la familia de D. Gervasio. El templo estaba completamente ocupado, tanto por los feligreses, como por forasteros y personas de esa ciudad; quienes al ver la santuosidad de las obras llevadas á cabo, no pueden menos de hacerlo público, dando un voto de gracias á tan gran bienhechor, que aunque haya tenido algunos disgustos, durante la obra, se truecan hoy en su mayor alegría, viendo realizados sus deseos, para honra y gloria de Dios.

Me ofrezco de usted señor Director seguro S. Q. S. M. B. A. B.

ALCANCE TELEGRAFICO-POSTAL.

Habana 5.

Hoy ha salido de este puerto con dirección á la Península, el vapor correo de la Compañía Trasatlántica «Ciudad Condal.»

Habana 5.

Hoy ha llegado á este puerto, procedente de la Península, sin novedad á bordo, el vapor-correo de la Compañía Trasatlántica «Reina Mercedes».

Paris 6.

Las corrientes proteccionistas se acentúan en el Continente europeo, y particularmente en Alemania.

En Francia se trata de recargar los derechos de introducción sobre el maíz y el centeno. Tan pronto como se abran las Cámaras, el gobierno presentará un proyecto de ley en dicho sentido.

En Alemania el gobierno entiendo que no basta la protección que dispensa á sus alcoholes y está dis-

puesto á recargar los derechos de importación sobre los cereales.

Paris 6.

La circular que el ministro de Negocios extranjeros señor Flourens dirige á las potencias, sobre la Exposición de 1888, dá cuenta de las ventajas que se ofrecerán á los expositores, los cuales podrán tomar parte en ella fuera de toda representación oficial.

Paris 6.

La cuestión Boulanger-Ferry continúa en el mismo estado á pesar de lo que se ha dicho en contra.

Circulan sobre el particular noticias en extremo contradictorias.

La opinión general es hoy que, en vista de que los padrinos del señor Ferry no hicieron ayer gestión alguna, contra lo que se esperaba, no se llevará ya el asunto al terreno de las armas.

Moscow 6.

La «Gaceta de Moscow» publica hoy un telegrama de pésame del Czar á la viuda del periodista Kalkoff.

Los funerales de éste y su entierro en el convento de San Alejo se están preparando con una pompa extraordinaria. Ante la imposibilidad de poder asistir á ellos los representantes de la prensa francesa, el Consul de Francia ha mandado construir una magnífica corona que será colocada sobre el féretro.

Formarán parte de la fúnebre comitiva muchos miles de personas. De varios puntos de Rusia han llegado delegados para asistir á la ceremonia.

Londres 6.

Varios periódicos ingleses anuncian esta mañana que la Sublime Puerta prepara una nueva circular sobre la cuestión de Bulgaria.

Paris 6.

A consecuencia de un violento artículo publicado por «La República francesa» que el señor Magnier director del «Evenement» consideró ofensivo, esta mañana se ha verificado un desafío entre dicho señor y el señor Reindeh, director de «La República.»

El último ha resultado herido

de una estocada por encima de la tetilla derecha.

Paris 6.

El gobierno francés, deseoso de dar una muestra de respeto y consideración á la Reina Regente de España, ha dispuesto que se destaque un buque acorazado de la escuadra del Océano y se presente en las aguas de San Sebastian durante la permanencia de la Reina en aquella Ciudad.

Londres 6.

El «Times» de esta mañana publica un telegrama pesimista de su corresponsal en Berlín.

Asegura que las relaciones entre Francia y Alemania son muy tirantes á consecuencia de los últimos incidentes de la frontera.

Añade, que á causa de esto, el príncipe de Bismark ha aplazado su anunciado viaje á Kissingen.

F.

«Instituto Suizo de vacuna».

Señor Director: El comisario regio de Basotiland, me encarga le diga á V. que el último envío de vacuna de ese Instituto, ha producido excelentes resultados, y al mismo tiempo me ruega le dé á V. las más expresivas gracias.

Mazon, (Basotiland), Africa.—W. J. V. Rowe.—Médico oficial.

DEPÓSITO: Farmacia del Dr. Hontañón, HERNAN-CORTES, 2.

TELEGRAMAS.

SERVICIOS ESPECIALES DE «EL ATLANTICO»

Madrid 7.—8'15 n.

Es el asunto palpitante una carta de la Granja, publicada por «El Resumen», en la que hace el general Salamanca declaraciones de importancia.

Madrid 8.—1'15 m.

Toda la prensa censura las manifestaciones hechas por el general Salamanca, y pide la destitución de éste, calificándole de gobernador faccioso.

En una conferencia celebrada por los señores Sagasta y Balaguer, convinieron en esperar el regreso á Madrid del general Salamanca, para pedirle que desmienta terminantemente las declaraciones que se le atribuyen.

En el caso de que se negara á hacerlo, sería relevado inmediata-

mente del cargo de capitán general de Cuba.

La reconocida discreción del redactor del Resumen, autor de la carta de la Granja, hace creer en la exactitud de las declaraciones que atribuye al general Salamanca.

Madrid 8.—1'30 m.

Un horroroso incendio ha destruido el edificio donde estaba establecido el periódico «La France», habiendo perecido asfixiados tres bomberos.

La anunciada entrevista de los emperadores de Rusia, Alemania y Austria, ha sido sumamente afectuosa.

B.

Correos terrestres.

PARA LAREDO.—Todos los días á las seis de la mañana.—Se despacha en la administración de Catalán.

PARA CASTRO-URDIALES.—Todos los días á las siete de la mañana.—Se despacha en la librería de Revilla, calle del Correo y en la administración de Catalán.

PARA RAMALES.—Todos los días á las dos de la tarde.—Se despacha en el Bazar de San arancisco.

PARA OVIEDO Y PUNTOS INTERMEDIOS.—Sale una todos los días á las seis y media de la mañana, y llega otra á las seis de la tarde.—Se despacha en la administración de don José Horga, calle del Correo.

Diligencias.

PARA BILBAO.—Sale todos los días á las seis de la mañana de las Administraciones de Catalán los días impares, y de la de Horga los pares.

PARA AMPUERO.—Los días impares á las seis de la mañana.

PARA SATOÑA.—Todos los días á las tres de la tarde.

Correos marítimos

Salen para Puerto-Rico, Habana y Veracruz el 20 de cada mes, y llegan de los mismos puertos hacia el 1.º, 10 y 23 los de la línea española. Los franceses salen el 22, y llegan del 6 al 18 de los mismos puertos. Para los puertos del Pacífico sale el 26, y llega del 16 al 18.

F. FONS.

9.—RIBERA.—9.

Artículos de escritorio.—Gran surtido en papeles nacionales y extranjeros.—Variedad en sobres de todas clases.—Tintas para escribir y copiar de las marcas más acreditadas.—Lápices.—Gran variedad en plumas.—Cartas de bolsillo.—Fornitures de escritorio y otros artículos.

MAIZ superior de los Estados Unidos. Se vende á precio baratísimo en la calle de Velasco, número 13, escritorio de don Juan Gutiérrez González.

LINEA DE VAPORES NEPTUN.

PARA AMBERES Y HAMBURGO Saldrá de este puerto dentro de breves días el vapor alemán

GAUSS,

Capitán Cassens. Admitiendo carga para los citados puertos. Diríjase para fletes á los consignatarios señores Carlos Hoppe y C.ª, Muelle, núm. 17.

NORDEUTSCHER LLOYD.

Compañía de vapores-correos **LLOYD NORTE-ALEMÁN.** Para Montevideo y Buenos-Aires DIRECTAMENTE Saldrá de la Coruña el día 17 del corriente agosto el magnífico y rápido vapor de 4.000 toneladas y 1.000 caballos de fuerza

KOLN.

Admite carga y pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase. A los pasajeros de 3.ª clase se les da vino y pan fresco en todas las comidas, siendo los gastos de transporte desde Santander á la Coruña por cuenta de la Compañía. Para informes y obtener billetes de pasaje diríjase á los agentes en Santander señores Carlos Hoppe y C.ª, Muelle, núm. 17.

LINEA DE VAPORES NEPTUN

DE BREMEN PARA SANTANDER Saldrá el vapor alemán

PALLAS

el 15 del corriente. Para carga y pasaje diríjase á la Dampfschiffahrts-Gesellschaft *Neptun* Bremen, ó á sus consignatarios en Santander señores Carlos Hoppe y C.ª, Muelle, núm. 17.

LINEA DE VAPORES LA BANDERA ESPAÑOLA.

Para la Habana, Matanzas, Sagua la Grande, Santiago de Cuba y Cienfuegos Saldrá de este puerto el 17 de agosto, salvo impedimento imprevisto, el magnífico vapor español nombrado

EUSKARO,

capitán don José Luzarraga. Admite carga á flete y pasajeros. Informarán sus consignatarios los señores don Elias Yllera y Pijo, Muelle, 19.

LINEA DE VAPORES DE SERRA.

Para la Habana, Matanzas, Cárdenas, Santiago de Cuba y Cienfuegos. Saldrá de este puerto el 10 de agosto salvo impedimento imprevisto, el magnífico vapor español

LEONORA.

Su capitán don Juan Alegria. Admite carga á flete y pasajeros. Le despacha su consignatario don Francisco Salazar, sucesor de don Cándido Herrera, Muelle 5.

MAIZ SUPERIOR.

Hay sesenta mil fanegas maíz redondo amarillo, que en pequeñas partidas

SE CEDE

á 27 reales fanega con saco nuevo y en mayores cantidades. Diríjense los pedidos á

D. LEANDRO HERMOSILLA, PLAZA DEL PRINCIPE, 5, EN SANTANDER.

DROGUERIA

DE **Julian Gomez,** 1, HERNAN-CORTÉS, 1.

En este acreditado establecimiento encontrarán sus favorecedores un excelente surtido de productos químicos y específicos españoles y extranjeros como también en colores, barnices, pinceles, etc.

Especialidad en papeles pintados desde los más económicos hasta los de más lujo.

VILLAR, médico cirujano. Operaciones de la boca, construcción de toda clase de dentaduras por todos los sistemas y á base de oro, platino caoutchouc y celuloide.

Empastes, orificaciones, limpieza de la boca y curación del dolor de muelas, así como de todas las enfermedades de la cavidad bucal. Consulta médico-quirúrgica y operaciones, desde las 8 de la mañana hasta las 6 de la tarde.

Precios al alcance de todas las fortunas. **Azaranzas 6, principal izquierda.**

NOTA. Se colocan los dientes y dentaduras sin necesidad de extraer los raigones.

SUBASTA VOLUNTARIA.

A voluntad de sus dueños se subastará á las once de la mañana del día 12 del presente mes de agosto en la Notaría de don Urbano Agüero, calle de la Blanca, número 34, de la ciudad de Santander, la barca española nombrada

IRUCHULO. matrícula de San Sebastián, surta en este puerto, cuyo inventario de todos los efectos anejos á la misma, tipo de la subasta y condiciones estarán de manifiesto en dicha Notaría. Santander 8 de agosto de 1887.

GALERIA FOTOGRAFICA ARTISTICA

DE **LEOPOLDO LINACERO.**

Se abrirá al público en la calle de la Blanca, núm. 42 dentro de breves días. Este establecimiento se está montando con todos los adelantos modernos, y por lo tanto el público quedará completamente complacido. Dicho señor Linacero ha estado al frente del gabinete fotográfico del Sr. Leandro últimamente.

CHOCOLATES LA MONTAÑESA

DESDE 4 RS. HASTA 16 ESPECIALES, DE 6 A 8. Se venden en Santander en los siguientes establecimientos:

Enrique López Barredo. Confitería Gaditana. Tomás Alvarez. Manuel Uarez Inclán. Tomás Velasco. Cesáreo Cruz. Cipriano López. Velarde y Sáiz.

y en las principales tiendas de ultramarinos Esta fábrica, montada en el vecino pueblo del Astillero, cuenta con los últimos aparatos inventados para la elaboración del chocolate, y su dueño, IGNACIO JIMENEZ, no omite el menor sacrificio para agradar á sus, ya hoy, numerosos favorecedores.

CAFÉ Y TE, CLASES SUPERIORISIMAS. También hace tareas de encargo; pero no puede comprometerse á entregarlas hasta tres días después de encargadas.—Ignacio Jiménez.

DEPÓSITO EN MADRID: Zacarías Rodríguez Noviciado, 12

LA INDUSTRIAL.

Fábrica de MOSAICOS VENECIANOS y otros productos análogos. Depósito de todas clases de cementos extranjeros y del reino, este último, con el nombre de cal hidráulica de Zuzmaya, la cual se vende á precio muy barato.

V. VALDERRAMA Y C.ª DAOIZ Y VELARDE, 27.—SANTANDER

PAPELES PINTADOS.

Se acaba de recibir una nueva y abundante colección en la *Drogueria de Lucas Romero.*

En el mismo establecimiento se vende el *Polvó químico del doctor S. S. Louren* contra la explosión y el incendio por el petróleo y la esencia de petróleo, al ínfimo precio de dos reales caja.

BECEDO, 7, DROGUERIA.

Molduras para marcos

ELISAS Y CON ADORNO.—COMPLETO SURTIDO. Gran colección de estampas religiosas y asuntos de comedor, espejos, marcos para retratos y todo lo concerniente al *Jamo.* Precios económicos.

Emilio del Campo Puerta la Sierra, núm. 3.

MAIZ AMARILLO

igual á lo del país se vende á 27 reales los 40 kilogramos con envase en partidos, y por cantidad **SE CEDE** á 26 reales. Hay cebada superior muy arreglada en precio. Los pedidos diríjense á D. J. María González Trevilla, calle Daoiz y Velarde número 5 en Santander.

Imp. y lit. de EL ATLANTICO. Plaza de la Libertad, 1.

Un íntimo amigo mío tuvo la ocurrencia de escribir sobre modas, y entre otras tonterías, dijo muy serio, a modo de discreta sentencia, que el talento de las mujeres consiste en saber vestirse. Nunca tal escribiera, porque no tardó en recibir una carta, que si mal no recuerdo, decía así:

«Muy señor descansa, síla tiene: Noten go la bondade como cera V, nifalta que macetan poco, porque es V un emvustero mar rícon que seda jado dedecir quel talen toda la muger consistensa ver bestirse, y sedequi boca usea porquel talen tode una muger como ilo, y como ilo hostras mu chasco sistensa va verde desnudarse, porque llosy del querp calcoográfico o corográfico, o como sediga heso que ilo no entiendo de solfoe ú solbonito. Sinmas poroy desea lavese sus pieses»

ERMINIA.

Abá copongo muchos, untos y muchas achas paque V.ponga losunos sobrelas iiii y los ohotros don devenga vien, que llonó se ni qué rosa ver porcografía, usea hese harte de manchar vien el papel—la misma de Nantes. Mi amigo se quedó espantado, y de poco no se desmaya, al ver la horrible ortografía de la bailarina, que así se iba al bulto; pero como era sordo, no pudo afortunadamente entender la carta, y no hubo el trastorno mental que se temía. Escarmentado en cábezda ajena, no me meteré en dibujos, y me guardaré bien de verter sentencias tan crudas como la que censuro razonadamente, aunque no con buenas razones, la señorita del cuerpo coreográfico.

Además, no voy á tratar de cosas mínimas y pequeñas, sino de cosas de bulto, que en la época actual tenemos la dicha de que las señoras mujeres gasten de largo, aunque vistan de corto, demostrando que en gustos y gastos nunca hacen gestos.

«Dios las bendiga! * * *

Ahí las tienen ustedes, tan monas estaban antiguamente con aquellas capotillas casi inverosímiles, por su diminuto tamaño, como lo están hoy con esos sombreros que recuerdan exactamente un tiesto volcado sobre un plato roto. ¡Eso sí que son sombreros de veras! ¡Eso sí que es tener gusto! La mujer que ahora no tiene buena sombra será porque no quiere. Le basta encasarse en la cabeza esas pirámides de Egipto, campanarios, colmenas, ó pilones de azúcar, para dejar asombrado hasta á un gigante. Goliath si se pone detrás de ella, y probablemente se dará á los diablos, si el asombro ocurre en el teatro, despues de pagar un díneral por la butaca que ocupa, y donde solo ve un sombrero que lleva una señora, porque antes las señoras ó señoritas lucían los sombreros; en estos tiempos sucede lo contrario, los sombreros son los que lucen á las señoritas ó señoras.

Me ha contado un amigo mío de la mayor veracidad, que una señora de su particular conocimiento hace poner los sombreros viejos á su doncella de labor, todos los sábados por la mañana, á fin de que, moviendo la cabeza, quite las telarañas de los rincones con los ramos de flores, ó las plumas de avestruz, de encima de la copa. El suceso, como decimos los castizos, es prodigioso. La máquina dá unos resultados admirables.

Sabido esto, no me extraña que un cándido individuo preguntase á una preciosísima jóven, que llevaba en la cabeza un sombrero monumental:

—¿Hay ascensor, señorita?

Tampoco me sorprenderá que el día menos pensado se arme una de San Quintín en el Sardinero para ver quien es la que consigue ponerse en la coronilla;

¡La sombrerera de don Santos, adornada con pinos naturales de la costa, y algas del Canábico.

Y no será todavía el colmo de la moda, pero es el mayor monumento público que está á nuestros alcances.

Los guantes no se quedan cortos, ¡como que llegan hasta el codo! transformando los brazos en clarinetes enfundados, ó en cuellos de botella de Champagne con su correspondiente lacre, cosas las dos feisimas exteriormente, cuando tan lindos son las que ocultan esas abundantes cabritillas. Al parecer, la moda de los grandes guantes fué invención de una mujer que tenía los brazos como pabillos de tambor, ó con más vello que un oso.

Decía uno al ver á una elegante dama:

—Esa señora debe llevar los guantes en los pies.

—¿De qué lo deduce usted? se le preguntó.

Y él respondió:

—¡Porque trae las medias en los brazos!

La moda de los guantes largos pudiera quizá coonestarse la inconveniencia de las desnudeces; pero no es del todo buena la justificación, porque la contradicen, por un lado, las mangas cortas, y por otro, el escote de los vestidos, que deja descubierta el turgente seno hasta un límite casi pecaminoso.

Descubrir el seno y arropar los brazos tampoco es disculpable con el frío, cuando al poner las miradas en el descuberto no se queda uno como al poner los pies sobre nieve. Más bien parecen esos juegos de brazos á los de manos que hacen los charlatanes de plaza para llamar la atención sobre un espefífico, y son, como si se pintara un narigudo de negro la punta de la nariz para disimular el exceso de la fisonomía de su cara.

Combinando estos inmensos guantes con aquellos sombreros en forma de cucuruchos, de que antes hablábamos; bien se puede decir, con las consiguientes reservas mentales, que las señoras mujeres hacen niangas y capitoetes con la cuestión de modas.

En cuanto á los guantes largos son un exceso de piel de cabritilla, ó mejor dicho, cada guante, más que guante, es una guantada, que se dá á la belleza de los brazos.

«Pero entre los objetos de bulto de la época moderna, figura en primer término el polisón.

Algún danzante inventor de modas, que siguen sumisamente la mayoría de las mujeres, hubo de recomendar la túnica griega como vestido de buen gusto, y en verdad que con ellas, según el parecer de los hijos de Adán, estaban muy guapas las hijas de Eva. Sin embargo, creyendo muchas de ellas que el traje era escuadrado, se pensó seriamente en modificar la falta con algún bulto que sirviera de sobra. Ponerlo por delante hubiera sido tenerario atrevimiento, por la espalda, idea harto cargante, por los pies, ocurrencia descabellada. Estos inconvenientes se salvaron colocada el proyectado bulto en la parte más humilde de la personalidad humana.

Elegido el sitio, la determinación de la

forma fué cosa llana. La del sombrero la había inspirado un queso de Villalón visto al microscopio: la de la giba la inspiró uno de los más desfigurados animales de la creación, el camello. Ni el tal queso, ni el tal animalote son modelos de belleza, no importa, las modas cuanto más extravagantes parecen más... raras y peregrinas.

El tamaño del molde de la joroba trashumante, ofreció mayores dificultades. Se vacilaba entre la almohada, la almohadilla y el almohadón. En la primera época del polisón se acordó que éste fuera un bulto de crinolina. Después le substituyó un saco de tela, de capacidad de media fanega, relleno de hierba seca, ó de otro pasto saludable, cerrado á modo de acerico, con su correspondiente puntada en el centro, y unido á una armadura de aceros, parecida á medio fanal.

Desde aquel momento histórico las mujeres llevan la mochila de la moda á la zaga contentas, pero no orgullosas con su elegantísima impedimenta. Recuerdo que una noche encontré un jóven, en uno de los bailes que se daban en los jardines del Renganche, un magnífico polisón de crinolina, y anuncié la pérdida, con la prudente advertencia de que renunciaba al premio del hallazgo. Ni aún así encontró dueña. Cuantas señoras y señoritas tuvieron conocimiento de la pérdida, negaron con encantador rubor que aquello fuera suyo, y el infeliz polisón se vió precisado á vivir á la luz del día, á pesar de haberse hecho para vivir en una misteriosa oscuridad.

Sorprende y admira la vergüenza con que se rechaza á las claras una cosa que con tanto entusiasmo se abulta en secreto.

La única explicación plausible de tan extraña conducta es que ese bulto postizo, viene á ser la indiscreta revelación de un desconocido, que desde muy antiguos tiempos se complace en viajar de incógnito en los países civilizados.

De todos modos, una cosa que se niega con el calor y con el color de la vergüenza no es buena, ni puede ser cómodo eso de traer un costal de hierba atado á la cintura y metido entre aceros, nada más que por el gusto de abultar algo más de lo debido. Si por penitencia se impusiera traerlo, no habría una mujer que no suspirara por la pesada carga de su triste destino, mientras que llevándolo por gusto, la carga será la que se queje de su precaria suerte.

La industria contemporánea, compadecida de las angustias que pasan las pobres mujeres con este trabajo de la moda, ha tratado de aliviarlas, poniendo á la venta polisones perfeccionados.

Vease la clase, según anuncio copiado de El Imparcial de 17 de Junio de este año.

«A las señoras.—Gran novedad de París y Londres. Polisones articulados sumamente ligeros; se pliegan al sentarse, volviendo á adquirir su forma al levantarse; arman los vestidos y no dan calor.»

¿Con qué ya se venden públicamente los polisones? ¿Con qué tanto es nuestro progreso que se buscan á cara descubierta? Lo vertimos por la misteriosa situación del interesado, y dudamos de que haya mujer alguna que al preguntarle un dependiente de comercio con su habitual sonrisa,

—¿Qué desea usted, señorita?

Conteste ella,

—¿Un polisón!

Mucho tiempo, ha de transcurrir para que una mujer pida en voz alta unos dientes artificiales, un añadido de pelo, ó un polisón. Todo lo postizo vive del misterio.

Antes de llegar á popularizarse los polisones articulados ha de causar honda sorpresa el ver que una mujer gallardamente levantada de popay con una graciosa curva entre la espalda y la prominencia polisonesca, suficiente para colocar en ella unas aguaderas ó un par de cuévanos articulados, se queda de repente escuadrada como el palo de una escoba, ó cual si fuese una tramoya de comedia de magia.

Los que no estén en el secreto, dirán al esopo de la señora aplastada, como si fuera un clac:

—Felicito á usted por tener una mujer que se hincha y se deshincha á su gusto, acomodándose á las circustancias locales. ¡Ni de goma sería más flexible!

—Se equivoca usted, caballero,—contestará el marido,—mi esposa viene articulada y cede á las presiones externas, lo mismo que la tecla de un piano.

—¡Hombre! eso es otra tecla; pero celebre que tenga usted una mujer de resortes.

—Y yo lo siento, porque prefiero los resortes de una mujer á una mujer de resortes.

Los inventores de los nuevos polisones, si saben armarla sin queso, no saben lo que se dicen. Es el colmo de la ignorancia encarecer que con su ligero aparato irán las mujeres frescas; precisamente el mero hecho de llevar polisón, con ó sin articulaciones, es un acto de frescura, y esto no es una fresca, ni por asomo.

En fin, ya que se han inventado los polisones articulados, agradeceríamos los pequeños, á cuya ínfima categoría pertenezco, que se aplicara el sistema á los sombreros elefantes que usan las señoras en la actualidad, porque los unos son tan incómodos por delante como los otros por detrás. La igualdad de su molestia es la misma.

Un ingenioso medio de complacer á todos y á todas, á ellos y á ellas, sería utilizar el armatoste de los sombreros como polisones, y entonces si que quedaría satisfactoriamente resuelta la cuestión de bulto, desapareciendo de la escena pública unos sombreros que no nos dejan ver el escenario de los teatros.

Conste, ¡oh mujeres españolas! que á pesar de ser horribles las modernas modas, estáis encantadoras con ellas. Ni los grotescos sombreros de payaso de aldea que os hacen poner en la cabeza; ni los grandes guantes de antiguo gastador de ejército que os obligan á llevar en los brazos, ni el singular pronortio que os mandan traer posteriormente, os afean en lo más mínimo. Muy bellas tenéis que ser, de verdad; muy lindas tenéis que ser, de veras, para que no os sienten mal esos morrones de voluntarios realistas que gastáis, esos manguitos de escribiente memorialista que usáis, y esas jorobas que traéis donde no podéis verlas; modas las tres de ningún gusto, bajo el punto de vista artístico, y tan incorrectas en su clase, como la ortografía de la señorita Herminia. Si alguna ventaja tienen, es la de atenuar vuestros encantos para que no seáis irresistibles y hagáis cuanto se os atoje en nombre de la belleza perfecta, cu-

yo imperio nunca será constitucional, como no lo es ningún poder absoluto.

Las modas podrán ser todo lo raras que quieran, pero vosotras ¡oh mujeres españolas! jamás estareis ridiculas. Una rosa por ruin que sea el tiesto en que nace, siempre será una hermosa flor. Por eso, nótese, que he hablado contra determinadas cosas, respetando las personas del bello sexo, del que soy devotísimo.

Pero, prescindiendo de la personalidad, colóquese en la punta de un palo un monstruoso sombrero de señora, en los extremos de otro palo trasversal pónganse unos disformes guantes femeninos, encájese un vestido sobre los dos palos cruzados, ármese detrás un descomunal polisón, y resultará el más horroroso espanta-pájaros que ha podido inventar en su vida un acérrimo enemigo de los gorriones.

NEÁPOLIS.

26 de Janio de 1887.

CRONICA LOCAL.

La temporada de teatro.—Obras representadas. Mazzantini cómico.

Párrafos de una carta particular.

Y vamos á otro asunto. Ya leerías oportunamente, en los periódicos que aquí se publican, que al fin se inauguró el teatro reformado y volvió á disfrutar Santander, tras larga y lamentable privación, del más culto de los espectáculos. Leerías también, y excuso pintártela por ende, el aspecto incomparable que la sala ofrecía en esa noche de la inauguración, resplandeciente con el nuevo alumbrado, rejuvenecida con su decorado elegantísimo é invadida completamente para mayor adorno, por las mujeres más hermosas de esta ciudad y las más conocidas y alabadas de las que veranean en el Sardinero. Pero no habrás leído en los papeles que llegan todos los días á tus manos, que la gente ya no acude al teatro la inmensa mayoría de las noches, y solo van dos docenas de espectadores á aplaudir la mejor voluntad y acierto de los actores que los divierten. Y de este hecho y de las consideraciones que me ha sugerido, es de lo que quiero hablarte.

Lamentando como el que más ese retraimiento poco plausible, máxime si se tiene en cuenta el buen deseo de la compañía, he querido investigar sus causas y he pensado y discurrecido algo sobre el particular. Todas las razones que pueden influir, he tenido presentes, y ninguna me satisface: el precio de las localidades es moderado, y aquí no falta el dinero; en el Casino del Sardinero se sienta más calor que en el teatro; han terminado ya las ferias de la Alameda; el circo del Reenganché está en desgracia; en la Plazuela no caben cómodamente todos los que buscan distracción y esparcimiento... ¿Cuál es, pues, la causa poderosa que tal efecto produce y que la defraudado tantas esperanzas, é impide justificar aquel anhelo que todos mostraban porque terminarían las obras del teatro y el teatro abriera sus puertas y volviera á haber teatro?

Si, para mi fortuna, fuera tan optimista como tú, no dudaría un momento en señalarla y en llamarla claramente la mala elección de las obras que se representan, algunas inmorales, y muchas anti-artísticas é literarias; aún con mi pesimismo, no me esfuerzo mucho al consignarlo así. Ilusión halagüeña ó realidad gratísima, figúraseme que no ha llegado todavía aquí á hacer muchos prosélitos el mal gusto dominante en el teatro.

¿Te acuerdas, te acuerdas de aquellas discusiones acaloradas que manteníamos en el gabinete de tu casa ó en el saloncillo del café de París, sobre el mérito y la tendencia de las nuevas obras dramáticas, cuando nos cansábamos de otras conversaciones, desde aquellos días en que yo estudiaba la Calotema de Campillo hasta estos recientes de tu triunfo, en que alcanzaste la cátedra de la Universidad de Sevilla? Pues tenlas presentes ahora, y suplén con tu memoria la falta voluntaria de su exposición en esta carta. Todas aquellas son de aplicación y oportunidad: lo que es el arte; lo que es el teatro; sus relaciones con la moral; el defecto de lo tendencioso, y especialmente en la cuestión de la decadencia, de nuestra poesía dramática, la influencia de los arreglos y la parodia que hacemos al caso de aquella pregunta de Figaro: ¿no se lee, por qué no se escribe, ó no se escribe, por qué no se lee?

Lo que aquí está sucediendo con la elección de obras que se representan y que caen dentro de nuestras aludidas condenaciones, es digno de la mayor reprobación. Nada se sabrá en aquella elección desatentada, ni aún lo más alto y sagrado. Cuando no inmoralidades, sandeces y chistes de plazuela ó de café cantante, si no blasfemias literarias. Solo hemos visto de lo bueno y clásico El perro del hortelano y Un novio á pedir de boca; pero tan desfigurada la primera, que ni el mismo Lope conocería su celebrísima comedia, y demasiado adaptada á las costumbres de hoy la graciosísima de Bretón.

Y después... ¡ah! después, el teatro casi vacío, y por el escenario, sin interrupción ni descanso, el Demi-monde francés y esas extravagancias, ahora en moda, que sus mismos autores califican de juguete y disparates. Nada, nada de lo culto y bueno; olvidados los poetas de los siglos de oro; olvidados los Moratines; olvidados nuestros gloriosos románticos, y olvidados Ventura de la Vega, y Serra, y Tamayo, y Ayala, y hasta el mismo Echeagaray, tan mimado de los actores y los públicos. Así hemos asistido á la representación de traducciones infernales y de comedias insoportables de Pina; de inocentadas soporíferas de autores desconocidos y de obscenidades de otros escritores de igual fama. Hasta hemos escuchado pacientemente La Pasionaria y La Capilla de Lanuza.

¿Qué vas, pues, á pedir? ¿Cómo quieres que todas las localidades se ocupen, y siempre se vean en el teatro á las señoras santanderinas, dechados de virtud y educación, y á los hombres que aquí han nacido, dotados de buen gusto y de recto criterio? Clamábamos por el mejor de los espectáculos; pero no para presenciar los aludidos. Sentíamos la nostalgia del drama y la comedia; pero no deseábamos oír tanto juguete y disparates. Nos entusiasma Consuelo, la joya inestimable del siglo, más nos desagrada profundamente Marcial, el fanfarrón, la inverosímil Margarita, Petrilla, Justo, el juez torero y demás personajes de la obra pretenciosa de Cano, el ilustre dramaturgo, como le llamaba en una de sus cien mil divagaciones aquella oración forense que tantas risa te

causó por su sobrado farrago y su falta de sintaxis. Aplaudimos calurosamente los versos del duque de Rivas, García Gutiérrez, Zorrilla y Hartzembuch; pero acogemos con carcajadas los ripios del último Justicia de Aragón y sus patrioterías de himno de Riego.

No sé; un Cervantes se necesitó para matar los libros de caballería y otro Cervantes se necesita ahora para atajar el paso á la actual novela exageradamente naturalista: ¿cuándo aparecerá otra Comedia Nueva de otro Moratín?—Relegados á segunda fila los nombres más preclaros, despreciados las más portentosas creaciones de su genio, combatidos en sus principios salvadores la Religión y el Arte, la Moral y lo más sagrado, corrompido el paladar literario y triunfante el mal gusto, ¿á donde vamos á parar, avanzando cada día más en el peligroso camino, ciegos y desatentados, sin esperanza de victoria ni propósito de la enmienda? Porque hemos llegado al límite de la pérdida y urge ya un esfuerzo titánico. No se quiere convertir al teatro en pulpito ó cátedra de Ética; pero se hace en él la apología del adulterio.—No se enseña lo bueno; pero se pretende glorificar lo malo. No se representan los modelos del género dramático, y se anuncian estrenos y más estrenos de vulgaridades é inocentadas. ¿Qué extraño, por tanto, que el público huya de los teatros, y que aquí donde aunque en pequeña dosis, se muestran los vicios aludidos, la gente se quede en casa ó vaya á sentarse á la plazuela...?

Mas perdona; en este momento rocheo la función de anoche. Dejame desahogar el tono altisonante en que empezaba á escribir... y permíteme soltar una carcajada. Y despues de que tu te rías por lo que voy á contarte ahora, olvidado, no se lo digas á nadie, ten lástima de nosotros: te lo pido en nombre de nuestra inquebrantable amistad, y en nombre del cariño que profesas á este pueblo, aunque no le conoces.—Todo lo que dejó escrito es una equivocación; son palabras vanas; ahora lo conozco; el teatro se ve casi desierto... porque sí. Anoche—¡pásmate!—anoche interpretó Mazzantini el distraído de Echar la llave, y este público santanderino, el mismo que abrumó sucesivamente con su desdén á Romea, Valero, Vico y Catalina, acudió presuroso á verte, con más entusiasmo que á una corrida de Beneficencia, sin reparar en la exorbitante subida de los precios y disputándose las localidades con un empeño que no quiero pintar...

5 de agosto de 1887. PEDRO SÁNCHEZ.

RECUERDOS PERSONALES.

INGLATERRA.

II.

En alguno de los besamanos de la reina, en el palacio de Buckingham, me llamó la atención una figura, aunque por distinto aspecto que la del príncipe Alberto, del cual tendré que decir todavía algo. Era la duquesa de Kent, madre de la reina. El príncipe Alberto era la imágen risueña y luminosa de la juventud. La duquesa de Kent, una aparición severa y triste, que anunciaba en medio de los dorados esplendores de la corte, la nada de las grandezas humanas. Alta, erguida, con esa rigidez inquebrantable de la nobleza antigua; su tez, por la edad ó por alguna predisposición particular, no tenía esa blancura limpia de las inglesas, sino al contrario, apagada y un tanto oscura; su mirada era fija, grave y dominante, su nariz afilada, sus labios delgados y cerrados, sin que una sonrisa los desplegase nunca. Vestía un rico traje de seda, sin ningún adorno particular, y de color sombrío. Mirando fijamente á la duquesa, sentía yo una especie de alucinación, y me parecía que mientras las figuras blancas y alegres de la reina y del príncipe se iban alejando, quedaba dominante y sola en aquel trono alguna de esas estatuas que hace siglos yacen olvidadas entre el polvo de las catedrales góticas. Era necesario que la duquesa se moviese para que yo pudiera restablecer en mi imaginación el cuadro completo y espléndido de un besamano en el palacio de Buckingham.

El enlace de la duquesa con el hijo de Jorge III, parece haber sido de esos matrimonios de familia donde entra en primer término la seriedad y la ceremonia; pero sea de eso lo que fuese, vivieron en una perfecta inteligencia, y tuvieron como única descendencia á Georgiana Alejandrina Victoria. Poco tiempo despues del nacimiento de esta hija, el duque de Kent falleció, sin que ni su edad, ni sus costumbres regulares, hubiesen hecho presentar un fin relativamente temprano.

La duquesa, desde entonces, vistió un luto eterno; se encerró en el palacio de Kesington, y no tuvo más ocupación ni más objeto en el resto de su vida que educar á su hija. Sea por su propio carácter, de que he tratado de dar una idea, sea porque encontraba que las costumbres introducidas en los dos reinados precedentes no eran ajustadas á la severa moral que ella profesaba separó á Victoria de todo contacto con la corte y aún con sus más cercanos parientes, y trató de darle una educación que podríamos llamar familiar y doméstica, bastante para ser una dama cumplida y una excelente madre de familia, sin pensar ni remotamente que sería llamada á ser la soberana de una gran nación. Parecerá una exageración; pero no es más que la verdad: Victoria, hasta el momento de ser proclamada, no había salido casi de su cámara, ni tenido otras relaciones ni sociedad que la de su misma madre y la de la baronesa de Lehzen.

Aparte del carácter excentrico de la duquesa, parece que le sobró razón para no dar á su hija una educación propia para gobernar, ni ponerse desde temprano en el conocimiento de las dificultades, de las intrigas y aún de las mil ceremonias de la corte. La corona se veía en verdad; pero en un horizonte muy lejano. La duquesa casi nunca volvía la vista á ese lado de grandeza. Era necesaria la muerte de tres personas para que Victoria fuese reina; y en efecto, la muerte natural, sin necesidad de revolucio-

nes ni de crímenes, despojó las gradas del viejo trono de Enrique VIII para que subiese por ellas la jóven que no había visto el mundo sino desde las ventanas de su estancia.

La Providencia dispuso en poco tiempo las cosas, y los tres personajes desaparecieron.

Primero: El Duque de Kent, que como se acaba de decir, murió poco tiempo despues del nacimiento de Victoria.

Segundo: El Rey Guillermo IV, que espiro abrazando las banderas de Waterloo sin haber dejado heredero directo.

Y por último, el Rey de Hannover que no teniendo hijos varones y no debiendo ocupar el trono ninguna mujer, dejó la herencia forzosa al Duque de Cumberland. Este Duque de Cumberland enemigo político y poderoso de Victoria, habría sido, a caso, un gran obstáculo, pues historiadores, no parciales, le acusan hasta de haberse mezclado activamente en las conspiraciones para escluirla del trono.

Despues de todo esto, que no deja de ser raro, lo fué todavía más el momento en que se la declaró reina.

«Murió el rey ¡viva la reina!» A las dos de la mañana del 20 de junio de 1837 espiró, como se ha dicho, Jorge III, y antes de las dos y media estaban ya á la Puerta del Palacio de Kesington el Arzobispo de Cantorbery, el Marqués de Conyngham y el Doctor Howley.

El Palacio de Kesington es un gran edificio, que entonces, más que ahora, podía decirse que estaba en la orillas de Londres: un hermoso parque, un jardín á la inglesa, es decir estremadamente correcto y arreglado, lo que á veces no cuadra ni gusta á los árboles y á las flores exuberantes, una fachada monótona y triste, una infinidad de habitaciones, un gran patio, y sobre todo, un silencio y una soledad imponentes.

La duquesa, en su alcoba, Victoria en la suya, una reducida servidumbre, distribuida en las habitaciones contiguas, todos entregados al sueño y mucho más entregado todavía el portero que durante media hora al Arzobispo tuvo llamando á la puerta, sin dar señales de vida. Por fin abrió y los ilustres personajes entraron á un gran patio oscuro y allí esperaron otra media hora, sin saber que hacer ni á quien dirigirse. El portero abrió la puerta, y una vez entradas las personas, la volvió á cerrar, entró en la portería, y se acostó, como si nada pasara. Apareció despues un criado, abrió uno de los salones de la parte baja, introdujo sin hablar una palabra, á los que traían en el bolsillo nada menos que una corona, les hizo seña de que tomasen asiento, y desapareció.

Así paso otra media hora. Era ya demasiada. Los embajadores tenían ya revuelta la bilis, pero ¿qué hacer, á quién llamar, á quién acudir en esa grande soledad del palacio? Salían, entraban, escuchaban, consultaban entre sí, no podían volver á Londres. Hubiera sido esto ridiculo, contrario quizá á las costumbres, y á las leyes que no pueden permitir que un solo instante quede el país sin soberano. Por fin, el arzobispo acertó con el cordón de una campana y tiro fuerte. A los diez minutos se presentó una bonita y soñolienta doncella en una toilette de noche, y á esa le dijeron el objeto de su misión, no sin manifestarle su desagrado por el tiempo que habían esperado y la manera poco hospitalaria con que habían sido recibidos.

La camarista se retiró, y al cabo de otros diez minutos regresó, habiendo puesto ya un poco más de orden y de cuidado en su vestido. Milores, les dijo, he entrado de puntillas y conteniendo mi respiración á la cámara de mi señora, y duermo un sueño tan dulce y tan tranquilo, que no me he atrevido á despertarla.

Hemos dicho, contestó el Arzobispo, con cierta energía, que venimos con un negocio de Estado que es superior á toda consideración y á todo sueño, por agradable que sea. Despertad á vuestra señora, hacedle saber el objeto de nuestra visita como lo hemos dicho desde el principio, y decidle que la esperamos aquí.

Esta vez ya fué Victoria la que salió. Un peinador blanco, un finísimo chal de la India en sus espaldas, el cabello suelto, calzada con unas pantuflas de terciopelo y oro. Esto era todo; no quiso hacer esperar más á los que venían á traerle la corona.

Cuando oficialmente le notificaron la hora en que había muerto el Rey, dos lágrimas se desprendieron de sus ojos; pero esto duró poco; las enjugó con disimulo y recobró su sangre fría y su dignidad. Concluida la misión, los ilustres embajadores, despues de haber sufrido aquella fatiga desde las dos hasta las seis de la mañana, regresaron á Londres.

A las once se convocó el Consejo privado, y lord Malbourne, que era el Secretario de Estado, se anticipó, como quien dice, á enseñar á Victoria la lección que debería saber para ser reina; pero con grande asombro de los cortesanos, demostró que ya la tenía aprendida, y que en la soledad de su alcoba, y junto á la severidad de la duquesa de Kent, había quizá reflexionado, y por una especie de intuición, se había elevado á la altura necesaria para gobernar á los hombres más poderosos y distinguidos de la Gran Bretaña.

La reina apareció con un sencillo traje de luto; leyó su discurso con voz firme y clara, y fué tanta su naturalidad, su gracia y sus maneras, que se captó en el acto las simpatías y la admiración de todos: Cuando firmó, abandonó los nombres de Georgiana y Alejandrina, sujeridos cuando su nacimiento por la corte de Rusia, y escribió sencillamente «Victoria».

De esta manera subió al trono la soberana, á quien hace pocos días han cumplimentado, despues de medio siglo de un reinado glorioso, todos los reyes y todos los presidentes de las repúblicas, todos los príncipes, en fin, todas las civilizaciones del Oriente y del Occidente.

MANUEL PAINO.

(Se concluirá.)

VENTAS. Se hacen de buenas fincas de recreo propias para la estación en el Sardinero, Astillero, Boó, Guarnizo, Peña-Castillo, Bezana, San Román, Cueto y otros puntos.

CASAS. En Santander del precio que se quieran.

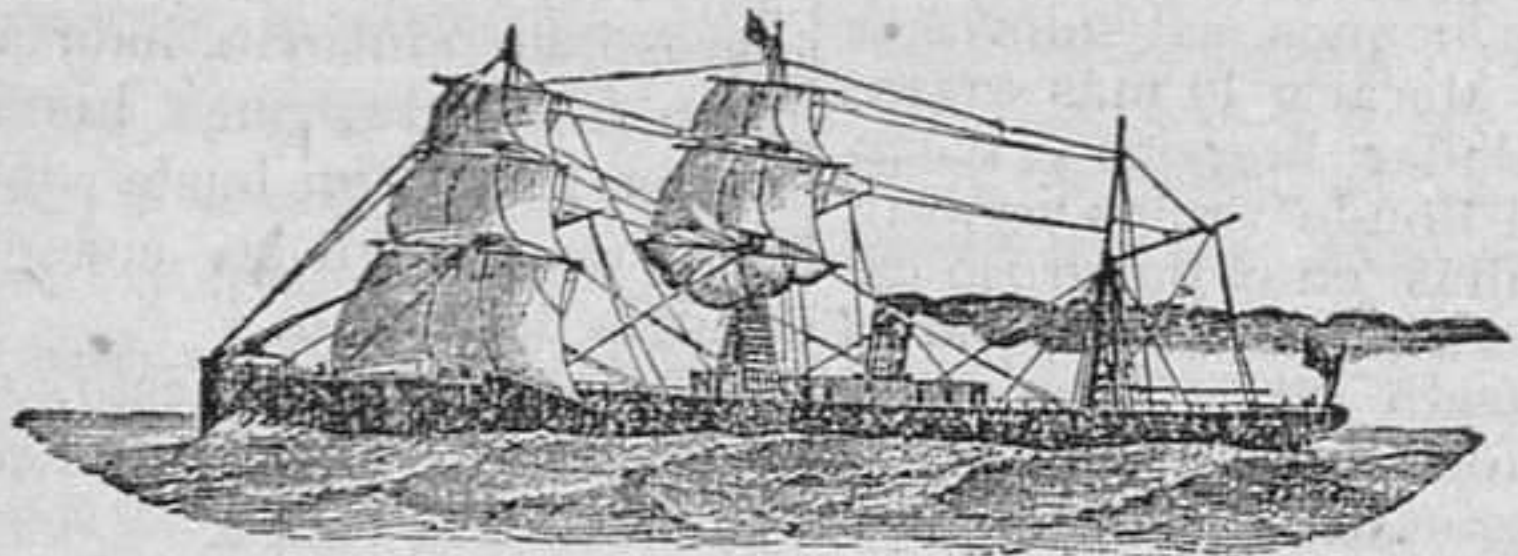
Pisos sueltos, bodegas y bohardillas, desde 3.000 reales á 5.000 duros.—Magníficos solares en la plaza de Santa Lucía, Bonifaz, Lope de Vega, Maliaño, Segunda Alameda, Miranda, Paseo de la Concepción, Sardinero (1.ª y 2.ª playa), San Martín y otros puntos.

Magníficos terrenos para emplazar fincas de recreo, varias fincas rústicas en Peña Castillo, San Román, Cueto, lugar del Monte, Muriedas y otros puntos.

Dos magníficas fincas de recreo y productivas cerca de Torrelavega, y una gran casa con jardín, céntrica, en Santander.

Otra en San Román, cerrada sobre sí, con unos 400 carros de cabida con un grandioso y magnífico pinar.

COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE



VAPORES CORREOS FRANCESES.

Viajes rápidos directos á la Habana y Veracruz.

El vapor de 8.000 toneladas y 2.900 caballos de fuerza

SAINT GERMAIN,

CAPITAN BOYER,

Saldrá de Santander el 22 de Agosto

directamente para la Habana y Veracruz.

El vapor de 4.900 toneladas y 3.700 caballos de fuerza

CANADÁ,

CAPITAN PADEL,

Saldrá de Santander el 27 de Agosto

Para Colón (sin trasbordo), con escalas en Guadalupe, Martinica, Trinidad, Carúpano, la Guaira, Puerto-Cabello y Savanilla y con correspondencia en Colón (Panamá) para todos los puertos del Pacífico.

El vapor

SAINT LAURENT

Saldrá de Santander del 13 al 15 de Agosto

para Burdeos y el Havre

admitiendo carga y pasajeros para estos puertos y con conocimiento directo para Nueva-York con trasbordo en el HAVRE.

El vapor

WASHINGTON,

Saldrá de Santander del 29 al 30 de Agosto

para Saint Nazaire.

PRECIOS DE TERCERA CLASE.

Para la Habana, 25 pesos; para Veracruz, 35 id.
Se da excelente trato y se habla español.

NOTAS.—Los señores pasajeros que deseen embarcarse con billete de ida y vuelta tendrán á bien dirigirse á esta Agencia antes del 15 del corriente con objeto de retener sus pasajes. Los señores embarcadores y pasajeros tendrán la bondad de pedir cabida antes del 15, á fin de que esta Agencia pueda pedir el hueco á la Dirección á Paris.

Esta Compañía asegura los efectos embarcados en sus vapores solicitándolo previamente. Para más informes dirigirse en Santander á don Martín de Vial Muelle, 80.

GÉNEROS INGLESES,
FRANCESES
Y
ESPAÑOLES

ROC'OLMEF & C^o

SANTANDER.—Calle de San Francisco núm. 11

PRECIOS DE TRAGES COMPLETOS.
Pesetas, 60, 70, 80, 90 y 100.
PANTALONES, 20, 25, 30, 35 y 40
CAPAS, 75 pesetas.

La acreditada casa de ROC'OLMEF & C^o, establecida en Londres en 1810, deseosa siempre de que el arte de sastrería se sostenga á la altura á que la fantasía y el gusto modernos le han elevado, y cuidadora de que tan importante ramo de la industria no quede reducido á un simple negocio de comercio con que nada tenga que ver el arte, ha creído conveniente dar mayor publicidad á aquel pensamiento y un creciente desarrollo á sus trabajos, estableciendo sucursales en diferentes poblaciones de Francia y España.

A realizar este fin llama hoy la casa ROC'OLMEF al inteligente público Santanderino, de cuyo educado gusto tienen ya noticia cuantos á este arte se dedican, esperando que, como siempre, acudirá en esta ocasión á sostener el buen nombre que en todas partes tiene.

Dicha casa queda representada en esta población por el Sr. D. Joaquín Ibañez, ex-cortador de D. Lorenzo Martínez, en cuyo acreditado establecimiento supo ganarse la confianza y simpatías de su antigua clientela.

LIQUIDA V BLANQUADO
CAMISERIA A LA MEDIDA—CORBATERIA.
PIGOLIA I BLANQUADO

Géneros de punto de algodón, hilo y seda.—Lencería.
Especialidad en canastillos para bodas.—Novedades en géneros para verano.

CALLE DE LA BLANCA, NUMERO 17.

MOTORES HIDRAULICOS.

Desde la fuerza de 50 caballos, hasta lo justo para el servicio doméstico y movimiento de pequeños talleres.—Darán crazón en esta imprenta.

LA PROTECTORA

AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS.

SOCIEDAD BENÉFICA.

OFICINAS, PUENTE, NUM. 6.

Director, don A. Romero.



VAPORES DE O. DE OLAVARRIA Y C.^a
Anselmo, Duro, José Ramón, Cifuentes, Julián Victoria, Pilar y Leonor.

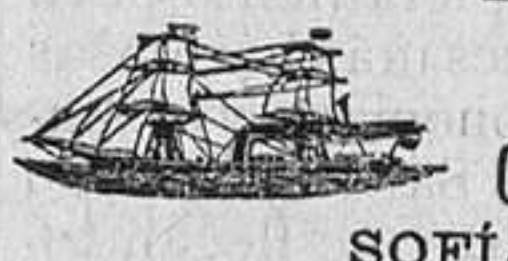
SERVICIO SEMANAL PARA CÁDIZ Y SEVILLA con escalas en Gijón, Ribadeo, Coruña, Villagarcía y Vigo. SALIDA DE SANTANDER, TODOS LOS SÁBADOS.

SERVICIO SEMANAL PARA BARCELONA, con escala en Gijón, Coruña, Villagarcía, Vigo, Cádiz, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, y Tarragona. SALIDA DE SANTANDER TODOS LOS JUEVES.



VAPORES DE J. PEDROS Y C.^a
Hernani, Nervión, Norte, Galicia y Bayonés.

SERVICIO SEMANAL DESDE BAYONA DE FRANCIA Á CÁDIZ Y SEVILLA con escala en San Sebastian, Santander, Gijón, Ferrol, Coruña, Carril y Vigo.



VAPORES DE OLAVARRIA MARINA Y C.^a
SOFÍA Y PALMIRA.

SERVICIO SEMANAL DESDE GIJÓN Á BILBAO, con escalas en Santander. Consignatarios en Santander: señores Gómez y Aparicio (Muelle, número 17).

Se venden DOS VACAS de pura raza en Cajo, barrio de San Antonio.

AGUA DE AZAHAR.

COMP. FABRIL TENA. SEVILLA.

RECONOCIDA

como la mejor

por su exquisita

fragancia

y virtudes medicinales

para combatir

todos los padecimientos

nerviosos

y del corazón.



EXIJASE siempre, el nombre y la firma TENA en las etiquetas y la marca registrada en GIRALDA

Véndese en la Droguería de los señores Pérez, Molino y Compañía, Tableros 3 y 5 y en las principales Farmacias, perfumerías y droguerías de esta población y de toda España á los precios de 1'50, 2, 2'50 y 5 pesetas botella. POR MAYOR Droguería de los señores N. Porrúaé hijos.—Santander.

HULES INGLESES

de la mejor calidad, para pisos.

Los hay de una sola pieza, para habitaciones de toda dimensiones.

CAPA MORAL Y C.^a

SAN FRANCISCO, 3.

TUBOS DE RETRETE.

Se hacen de hierro fundido de varios diámetros y barnizados interiormente.

Estas cañerías se construyen á la medida y con el número de ingertos que se deseen.

El uso cada vez más extendido de estas cañerías es una prueba de las grandes ventajas que tienen sobre las muy imperfectas de barra cocido hoy destruidas en toda buena construcción.

Hay siempre en almacén tubos de los diámetros mas usuales.

Fundición y talleres de construcción de EDUARDO L. DORIGA, Santander.

LA PETITE GIRONDE

ES EL PERIÓDICO DE FRANCIA QUE ADELANTA MÁS

las noticias para España.

La suscripción cuesta 2,50 pesetas al mes en toda España, haciéndose directamente en la librería de D. Manuel Antonio de Arámburu, en San Sebastian.

Un gran prado de 100 carros pasto en el paseo del Alta. Otro de más de 300 en el vecino lugar de Monte. Tres magníficas casas que producen 4.000 pesetas, de nueva construcción y en sitio inmejorable, en 11.000 duros. Tres grandiosos almacenes en Maliaño. Se colocan capitales con buenas garantías. Hay dinero para buenas hipotecas en Santander. COLOCACIONES. Se proporcionan sirvientes de ambos sexos. —Nodrizas, Dependientes de comercio y cuanto se desee respecto á este ramo. Se despachan en plazo breve y con la mayor economía cuantos asuntos se le encarguen, garantizando la mayor reserva. Ama de gobierno una señora de extensos conocimientos y con garantía absoluta desea colocarse con una familia ó acompañante de una ó dos señoritas.—Hay colocación para un chico de 12 á 16 años. Horas de oficina, de nueve á doce y de tres á seis.

TENIA



TENIA

Lombriz solitaria ó TENIA.

Es verdaderamente asombroso el número de individuos atacados de este anélido sin que hasta hoy pueda decirse de un modo seguro la causa de su desarrollo. Hasta hace muy pocos años era considerado como un caso raro encontrar una persona que padeciese esta lombriz, debido esto á los pocos estudios que sobre ella se habían hecho. Hoy está evidentemente demostrado que su existencia es muy general, y que en un mismo individuo pueden existir, no una sino varias ténias, pues entre las numerosas curaciones obtenidas con la nueva medicación del señor Moreno Miquel, figuran muchos casos en los que una misma persona ha arrojado once ténias con sus respectivas cabezas en el mismo día. Como verdadero y seguro tenicida, no se conoce otro más rápido ni mejor que las **Capsulas Tenifugas de Moreno Miquel**, medicamento prescrito por los principales médicos como el más eficaz, inofensivo y de pronto resultados, pues á las dos horas de haber tomado las cápsulas el enfermo se ve libre de la ténia sin haber experimentado la menor molestia. Los síntomas generales que hacen sospechar su existencia son: «Sembante unas veces pálido, color de plomo, otras encendido; dolor de cabeza casi continuo; ojos pesados, ojerosos y brillantes; sueño intranquilo; constipados frecuentes; aliento fétido y rechimiento de dientes; narices con picazón y á veces con hemorragia, apetito irregular, unas veces voraz y otras nulo; tos seca y espasmódica; náuseas; vómitos y dificultad de pronunciar las palabras; ruido en los oídos bastante frecuente; palpitaciones de corazón; convulsiones; vientre duro é hinchado; ruido en el estómago hacia el lado izquierdo, etc.»

Todos estos síntomas son los más generales. En algunos casos, sin embargo, las lombrices y ténias existen sin manifestarse, hasta el punto de desconocer el paciente su existencia. No es posible, pues, determinar fijamente que sean aquellos síntomas originados por el mencionado anélido, sin que previamente se arroje algún anillo ó trozo más ó menos largo de ellas. En los casos en que espontáneamente no se desprenda algo de ella, se hace preciso el uso de las **Pildoras Exploradoras Tenifugas de Moreno Miquel** con las cuales, si existe la ténia, se arroja casi siempre alguna pequeña porción, siquiera sea un anillo. Aconsejamos, pues, en los casos dudosos, el uso de estas pildoras, que son á la vez purgantes y depurativas, por lo cual substituyen con ventaja á cualquier otro purgante.

Para la expulsión de las lombrices intestinales, y que tan propensos son, sobre todo los niños, recomendamos las **Grageas Vermifugas de Moreno Miquel**, medicamento eficazísimo y agradable, por lo que lo toman sin repugnancia hasta los niños de más corta edad.

Precios de estos medicamentos en España: Cápsulas tenifugas, 15 pesetas frasco; pildoras exploradoras, 1 id. caja; grageas vermifugas, 1,25 id. id.

Por mayor.—Madrid: Moreno Miquel, Arenal, 2; Alcaráz y García, Tetuan, 51. —Barcelona, Hijos de Vidal y Rivas. —Habana: D. José Sarrá. —Manila: D. Tomás Torre Perona, Botica de San Gabriel. —Se encuentran tambien en todas las principales Farmacias de España y extranjero.—Prospectos gratis.

AGUA DE AZAHAR

DE

TENA HERMANOS, SEVILLA.

Reconocida como la mejor por su exquisita fragancia y virtudes medicinales para combatir todos los padecimientos nerviosos y del corazón.

Recientemente destilada de la flor de azahar de la última cosecha y recibida directamente de Sevilla.

DROGUERIA DE PEREZ MOLINO Y COMPAÑIA,

TABLEROS 3 y 5.

SANTANDER.

CARBOLINEO.

EL MEJOR preservativo de la madera que se conoce.

IMPIDE que la madera se pudra aunque esté expuesta á la humedad é intemperie.

ES MUY ECONOMICO.

SU UTILIDAD está probada por el gran consumo de CARBOLINEO en todas las naciones de Europa.

Da á la madera un aspecto agradable.

SU USO es muy fácil, bastando un pincel ó brocha que cualquiera puede manejar.

SE CONSERVA indefinidamente.

Se usa en la construcción de casas y barcos, en toda obra hidráulica, en la jarcia de buques, cordelaje, para preservar los muros de la humedad; en las cuadras sirve de desinfectante etc., etc.

Los pedidos pueden dirigirse á la Droguería medicinal é industrial de

PÉREZ MOLINO Y COMPAÑIA,

TABLEROS 3 y 5,

SANTANDER.